RESEÑAS 351

RODRÍGUEZ ADRADOS, F. Y DE CUENCA, L. A., Eurípides. Tragedias, III. Medea. Hipólito. Texto y traducción. Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1995, XXXVI y 147 pp.

El presente libro es el volumen tercero de la edición bilingüe de las tragedias de Eurípides publicadas en Alma Mater, Colección de Autores Griegos y Latinos (Vol. I, *Alcestis. Andrómaca*, Texto revisado y traducido por A. Tovar, 1955; Vol. II, *Las Bacantes. Hécuba*, a cargo de A. Tovar y R. P. Binda, 1960).

En este volumen el prof. Francisco R. Adrados se ocupa de *Medea* y Luis Alberto de Cuenca lo hace de *Hipólito*. En cada parte el texto va precedido por una atinada introducción sobre los principales problemas de la obra y sobre su traducción y edición, y por una actualizada y bastante completa Bibliografía sobre la tragedia correspondiente.

La edición de ambas tragedias, acompañada de una muy lograda traducción española y de numerosas y acertadas notas a lo largo de toda la traducción, está provista de un excelente Aparato crítico selectivo, lo que —en nuestra opinión— convierte a esta edición quizá en la mejor de las que existen sobre estas tragedias en la actualidad no sólo en nuestro país sino en los demás países europeos de nuestro entorno.

Por lo demás, cabe destacar que, como es norma vigente en la colección Alma Mater, la edición de este volumen tercero es desde el punto de vista tipográfico bastante cuidada, lo que es sin duda de agradecer.

ÁNGEL MARTÍNEZ FERNÁNDEZ