

ARCHIVO PERSONAL ENRIQUE RUMEU DE ARMAS INVENTARIO

1. - URBANISMO. Proyectos, Parques y Plazas. (187 documentos)

Proyectos

1. PLAN DE REFORMA INTERIOR DEL POLÍGONO QUE TENIENDO COMO EJE LA PROLONGACIÓN DE RAMÓN Y CAJAL, DESDE LA CALLE ALFARO HASTA SU ENLACE CON LA DE LA NORIA, SE EXTIENDE AL NORTE HASTA LA DE CARMEN MONTEVERDE Y AL MEDIODÍA HASTA EL CAUCE DEL BARRANCO SANTOS.

Comprende la apertura de una vía marginal al barranco que enlaza la zona con la Plaza 29 de mayo. Lleva a la práctica lo previsto para este polígono en el Plan parcial de urbanización del sector de la Avenida Marítima y zona adyacente con inclusión del barrio del Cabo. Desarrolla el Proyecto de apertura y urbanización de esta última hasta su enlace con la de Candelaria y los de Reforma y urbanización de la calle de Carmen Monteverde y el enlace de esta y de Valentín Sanz por Miraflores y s. Francisco de Paula **(18 documentos)**

Firmado y fechado: Santa Cruz de Tenerife, agosto de 1963, El

Arquitecto Escala: varias

Medidas de doc.: varias

Papel vegetal

Conservación: en general buena

Consta de los siguientes documentos:

- Anejo nº 1. Planos de los terrenos en su topografía, construcciones y vegetación. E. 1:2.000. Se lleva a cabo un análisis de la zona afectada por la calle de Ramón y Cajal en relación con los terrenos, su topografía, construcciones y vegetación existente de acuerdo con la ley de 12 de mayo que determina el alcance de la información que debe acompañar a los planes parciales... [ERA 1.1]
- Anejo nº 2. Estado y tipo de viviendas, número de familias y personas que las habitan. E. 1:2.000. Afecta la reforma a una de las zonas más antiguas de la ciudad... [ERA 1.2]

- Anejo nº 3. Distribución de la actividad comercial e industrial. Leyenda. E. 1: 2.000 El uso a que se destinan las construcciones es otro importante extremo a tener en cuenta en la reforma... [ERA 1.3]

1

- Anejo nº 4. Plano de alineaciones, nivelaciones y características de las vías y plazas que se conservan modifican o crean. E. 1: 500. Deteriorado en un borde. [ERA 1.4]
- Anejo nº 5. Plano de la urbanización y circulación (estado actual) E. 1: 2.000 [ERA 1.5]
- Anejo nº 6. Plano de la urbanización y circulación (proyecto) E. 1: 2.000 [ERA 1.6]
- Anejo nº 7. Plano de información ilustrado. E. 1: 2.000. (tiene unos preciosos dibujos a plumilla de la calle de la Noria, Iglesia de la Concepción, Calle de Carmen Monteverde y calles que dan al barranco) [ERA 1.7]
- Anejo nº 8 A. Plano general de planta de nivel bajo del Puente del General Serrador. E. 1:500. **Copia en papel** [ERA 1.8 (1)]
- Anejo nº 8 B. Plano general de planta a nivel del Puente del General Serrador. E. 1:500. [ERA 1.8 (2)]
- Anejo nº 8 B. Plano general de planta a nivel del Puente del General Serrador. E. 1:500. **Copia en papel (2 ejemplares)** [ERA 1.8 (3/4)] · Anejo nº 9 A. Alzado actual por el barranco. E. 1:500 [ERA 1.9 (1)] · Anejo nº 9 B. Alzado actual por la calle de la Noria. E. 1:500 [ERA 1.9 (2)]
- Anejo nº 9 C. Ordenación de alturas edificables. E. 1:500 [ERA 1.9 (3)] · Anejo nº 9 D. Ordenación de alturas edificables. E. 1:500 [ERA 1.9 (4)] · Plano de expropiaciones. **Copia en papel** [ERA 1.10]

- Margen derecha del Bco. Santos desde la Avda. Marítima al Puente Serrador. [ERA 1.11]

Sin fechar ni firmar

Escala: E. 1: 250.

Dibujo a lápiz sobre papel vegetal

Deteriorado

- Margen izquierda del Bco. Santos desde la Avda. Marítima al Puente Serrador. [ERA 1.12]

Sin fechar ni firmar

Escala: E. 1: 250.
Dibujo a lápiz sobre papel vegetal
Deteriorado en un lateral

2. PROYECTO DE APERTURA Y URBANIZACIÓN DE LA CALLE RAMÓN Y CAJAL DESDE ALFARO HASTA LA DE LA NORIA. LA REFORMA Y URBANIZACIÓN DE ÉSTA ÚLTIMA HASTA SU ENLACE CON LA DE CANDELARIA Y LOS DE REFORMA Y URBANIZACIÓN DE LA CALLE DE

2

CARMEN MONTEVERDE Y EL ENLACE DE ÉSTA Y DE VALENTÍN SANZ POR MIRAFLORES Y SAN FRANCISCO DE PAULA.

(13 documentos)

Proyecto

Firmado y fechado: Santa Cruz de Tenerife, Agosto de 1963, El Arquitecto.

Escala: varias

Papel vegetal

Conservación: en general buena

Consta de los siguientes documentos:

- 1- Plano del estado actual, perfiles y expropiaciones. E. 1:500. 2 ejemplares (1 en mal estado) [ERA 2.1(1/2)]
- 2- Plano de urbanización y servicios. E. 1:500. leyenda de signos. Deteriorado en un lateral [ERA 2.2]
3. Plano de detalles. E. 1:20 [ERA 2.3]

- Perfiles

Firmado y fechado: Santa Cruz de Tenerife, Agosto de 1963, El Arquitecto.

Escala: E. 1:1.000 y E. 1:100

Papel vegetal

Conservación: buena

Consta de los siguientes documentos:

1. Perfil longitudinal y transversal de la calle Miraflores [ERA 2.4 (1)]
2. Perfil longitudinal y transversal de la calle San Francisco de Paula [ERA 2.4 (1)]
3. Perfil longitudinal y transversal de la calle Ramón y Cajal y de la Noria [ERA 2.4 (1)]

4. Perfil longitudinal y transversal de la calle de Carmen
Monteverde [ERA 2.4 (1)]

- Perfiles (3 documentos)

1. Calle Ramón y Cajal. Escalas V.= 1:100, H.= 1:1.000. Sin fechar ni firmar. Dibujo a lápiz sobre papel cuadriculado. Buen estado de conservación. [ERA 2.5(1)]

2. Perfil. Papel vegetal. No tiene datos [ERA 2.5(2)]

3. Perfil. Papel vegetal. No tiene datos [ERA 2.5(3)]

- Alzado acera norte de la calle Domínguez Alfonso.

[ERA 2.6] Sin fechar ni firmar

Escala: E. 1: 500.

Dibujo a lápiz sobre papel vegetal. Deteriorado en un lateral

3

- Perfil longitudinal desde el Puente Galcerán hasta la Noria baja. [ERA 2.7]

Sin fechar ni firmar

Escala: E. 1: 500.

Dibujo a lápiz sobre papel vegetal

Buen estado

3. PLAN PARCIAL Y PROYECTO DE REFORMA INTERIOR DE VÍAS QUE ENLAZAN LA RAMBLA DE PULIDO DESDE LA PLAZA WEYLER CON LAS AVENIDAS DE BRAVO MURILLO Y JOSÉ ANTONIO POR ÁNGEL GUIMERÁ E IMELDO SERIS.

Corresponde con la Reforma nº 3 del Plan General de Urbanización y afecta a la manzana limitada por las calles del Castillo, San Lucas, Imeldo Seris y Alfaro, y las calles de Ángel Guimerá, Puerta Canseco, Imeldo Seris, Plaza Isla de la Madera, Clavel, Cruz Verde y Candelaria. (12 documentos)

Proyecto

Firmado y fechado: S. C. de Tenerife, marzo de 1959, El

Arquitecto Escala: E. 1:2.000

Papel

Leyenda

Conservación: deteriorados

Consta de los siguientes documentos:

· Anejo nº 1. Planos de los terrenos en su topografía,

construcciones y vegetación. Se procura un análisis exhaustivo de la zona que afecta a la reforma... (2 ejemplares)

[ERA 3.1 (1/2)]

- Anejo nº 2. Estado y tipo de viviendas, número de familias y personas que las habitan. Afecta la reforma a una de las zonas más antiguas de la ciudad. El estado de las construcciones se refleja gráficamente en este plano... (2 ejemplares) [ERA 3.2 (1/2)]
- Anejo nº 3. Distribución de la actividad comercial e industrial. Leyenda. El uso a que se destinan las construcciones es otro importante extremo a tener en cuenta en la reforma... (2 ejemplares) [ERA 3.3 (1/2)]
- Anejo nº 6. Plano de la urbanización y circulación. El fin principal de esta reforma nº 3 es de carácter circulatorio... [ERA 3.4]
- Anejo nº 9. Plano general de la reforma. E. 1:500 [ERA 3.5] · 1 plano de la zona. Deteriorado. Marcada en color la zona a reformar [ERA 3.6]
- 1 proyecto de reforma. Papel vegetal. [ERA 3.7]
- Perfiles. Papel vegetal. (2 documentos) [ERA 3.8 (1/2)]

4

4. PLAN PARCIAL DE URBANIZACIÓN DEL SECTOR DE LA AVDA. MARÍTIMA Y ZONA ADYACENTE CON INCLUSIÓN DEL BARRIO DEL CABO. Exmo. Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife. (5 documentos)

- Ordenación de alturas edificables del Centro Cívico Comercial. Escala 1:1.000. Firmado y fechado, E. Rumeu de Armas, arquitecto. Santa Cruz de Tenerife, Julio 1966. Papel vegetal. Buen estado de conservación. 2 copias (original y borrador) [ERA 4.1 (1/2)]

- Ordenación de alturas edificables del Centro Cívico Comercial. Escala 1:500. Firmado y fechado, E. Rumeu de Armas, arquitecto. Santa Cruz de Tenerife, Julio 1966. Papel vegetal. Deteriorado. 2 copias (original y borrador) [ERA 4.2 (1/2)]

- Cabo Llanos [ERA 4.3]

Sin fechar ni firmar

Escala: E. 1: 2.000
Papel vegetal
Leyenda
Conservación: buena

5. MODIFICACIÓN AL PLAN PARCIAL CABO-LLANOS MOTIVADAS POR ACUERDO DEL PLENO Y RECLAMACIONES EN EL PERIODO DE INFORMACIÓN PÚBLICA (13 documentos)

Proyecto

Firmado y fechado: Jefe de Servicio Dr. Arquitecto, Diplomado en Urbanismo Santa Cruz de Tenerife, Marzo de 1975.

Escala: 1:1.000

Copias en papel

Conservación: buena

Consta de los siguientes documentos:

1. Parcelario. Estado actual [ERA 5.1]
2. Vías. Estado actual [ERA 5.2]
3. Propiedades [ERA 5.3]
4. Parcelario afectado [ERA 5.4]
5. Solares resultantes [ERA 5.5]
6. Manzanas y parcelas [ERA 5.6]
7. Alineaciones y nivelaciones [ERA 5.7]
8. Viario y espacios libres [ERA 5.8]
9. Aparcamientos, plazas, espacios libres y peatones [ERA 5.9]
10. Representación de volúmenes [ERA 5.10]
11. Volúmenes [ERA 5.11]

12. Situación. E. 1:5.000 [ERA 5.12]

- Parcelario actual y delimitación del Polígono. [ERA 5.13]

Firmado y fechado: Santa Cruz de Tenerife, marzo de 1975, Jefe de Servicio Dr. Arquitecto, Diplomado en Urbanismo

Escala: E. 1:2.000

Copia en papel

Leyenda

Conservación: buena

6. PLAN PARCIAL CALLE DEL CASTILLO Y PLAZA DE LA CANDELARIA. (4 documentos)

Firmado y fechado: Santa Cruz de Tenerife, *Doctor arquitecto Pablo Pintado y Riba*, enero-noviembre, 1965

Escala: E. 1:500

Papel

Conservación: buena

Consta de los siguientes documentos:

15- Proyecto, Alineaciones definitivas [ERA 6.1]

19- Proyecto, Superficies y volúmenes por manzanas (2 ejemplares) [ERA 6.2 (1/2)]

22- Proyecto, Parcelario [ERA 6.3]

7. PLAN ESPECIAL DE DEFENSA DE LA VÍA LITORAL DEL PUERTO DE STA. CRUZ DE TENERIFE Y GRAL. DE LOS VALLES DESDE BCO. DE TAHODIO A LA PLAYA DE LAS TERESITAS. Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife. (33 documentos)

Proyecto

Arquitectos: Enrique Rumeu de Armas

Rubens Henríquez

Fernando Isidro

J. Fernández de Villalta

Ingeniero: Pompeyo Alonso

Lugar y Fecha: Santa Cruz de Tenerife, Agosto 1967

Escala: varias

Papel vegetal

Conservación: en general buena

Consta de los siguientes documentos:

1. mapas de relieve del litoral de Santa Cruz. E. 1: 2.000.

Coloreados. Buen estado. (2 ejemplares) [ERA 7.1 (1/2)]

6

2. mapa de relieve del litoral de Santa Cruz. E. 1: 5.000.

Coloreado. Buen estado. Leyenda de signos [ERA 7.2]

3. mapa de relieve del litoral de Santa Cruz. Designación Valle Seco, María Jiménez, Cueva Bermeja. E. 1: 2.000. Coloreado.

Buen estado. Leyenda de signos. [ERA 7.3 (1)]

4. mapa de relieve del litoral de Santa Cruz. Designación Valle Seco, María Jiménez, Cueva Bermeja. E. 1: 2.000. Coloreado.

Deteriorado. Leyenda de signos. Copia en papel. [ERA 7.3 (2)]

5. mapas de relieve de las Teresitas, sin ningún tipo de datos.
Papel vegetal (4 ejemplares) [ERA 7.4 (1/4)]
6. mapas de relieve de las Teresitas, sin ningún tipo de datos.
Deteriorados. Copias en papel. (3 ejemplares) [ERA 7.4 (5/8)]
7. Mapas de relieve de la zona de Valleseco y María Jiménez.
Varias escalas. Coloreados. Papel. (2 ejemplares) [ERA 7.5 (1/2)]

- Valle Seco – María Jiménez. Escala 1:5.000. Plano coloreado.
Dibujo sobre papel. Buen estado. [ERA 7.6]

- María Jiménez. Planimetría. Hoja 1. Escala 1:2.000. Plano coloreado. Dibujo sobre papel. Buen estado. [ERA 7.7 (1)]

- María Jiménez. Planimetría. Hoja 2. Escala 1:2.000. Plano coloreado. Dibujo sobre papel. Buen estado. [ERA 7.7 (2)]

- María Jiménez. Curvado. Hoja 1. Escala 1:2.000. Plano coloreado. Dibujo sobre papel. Buen estado. [ERA 7.8]

- Barrio de San Andrés. Escala 1:5.000. Plano coloreado. Dibujo sobre papel. Buen estado. [ERA 7.9]

- [4 planos de la zona, con las mismas características, pero sin datos [ERA 7.10 (1/4)]

- [María Jiménez. Plano coloreado. Sin datos] [ERA 7.11]

- Carretera local de Santa Cruz de Tenerife a San Andrés, entre Valleseco y María Jiménez. Escala 1:2.000. Papel vegetal. Sin fechar ni firmar. Buen estado de conservación. [ERA 7.12]

- Santa Cruz de Tenerife. Ciudad (plano del litoral desde el Cargadero de la Hondura hasta San Andrés). Escala 1:10.000. Sin fechar. Buen estado de conservación. (2 ejemplares) [ERA 7.13 (1/2)]

7

Perfiles

- Valleseco. Escala 1:500. Lápiz sobre papel cuadriculado [ERA 7.14(1)]
- Barranquillo 2º. Mirando al mar. Perfil A-B. Escala 1:500.

Lápiz sobre papel. Buen estado de conservación. [ERA 7.14 (2)]

- [Perfiles sin datos. Lápiz sobre papel. Buen estado de conservación] (3 ejemplares) [ERA 7.14 (3/5)]

8 PLAYA DE SAN ANDRÉS Y PLAYA DE LAS TERESITAS (19 documentos)

Playa de San Andrés

1. Playa de San Andrés. Plano de situación y circulación. Escala 1:11.250. Papel vegetal. Sin fechar ni firmar. Buen estado de conservación. [ERA 8.1]
 2. Playa de San Andrés. Plano de zonas. Área de la zona 38 Ha. Escala 1:2.000. Papel vegetal. Sin fechar ni firmar. Deteriorado. [ERA 8.2]
 3. La Playa de San Andrés. Vista general. Papel vegetal. Muy deteriorado en un borde. [ERA 8.3]
- [2 planos de San Andrés. Sin datos. Papel vegetal. Buen estado de conservación] [ERA 8.4 (1/2)]
- [1 plano de San Andrés. Vista general. Sin datos. Deteriorado] [ERA 8.5]

Playa de las Teresitas

Las Teresitas

Sin firmar ni fechar

Escala: varias

Papel, dibujo a lápiz coloreado

Conservación: Buena

Consta de los siguientes documentos:

1. Estado actual. E. 1:2.000 [ERA 8.6(1)]
 2. Solución propuesta. E. 1:2.000 [ERA 8.6(2)]
 3. Vialidad. E. 1:2.000 [ERA 8.6(3)]
 4. Esquema de servicios. Leyendas. E. 1:2.000 [ERA 8.6(4)]
 5. Perfil. E. 1:500 [ERA 8.6(5)]
 6. Alzado y perfil. E. 1:2.000 [ERA 8.6(6)]
 7. Enlace con Santa Cruz. E. 1:11.250 [ERA 8.6(7)]
- Playa "Las Teresitas" (perfil). E. 1:500. Papel vegetal. Sin fechar ni firmar. Buen estado [ERA 8.7]
- [Playa de las Teresitas (perfil). Papel vegetal. Sin datos] [ERA 8.7]

- [Playa de las Teresitas. Vista general. Papel vegetal. Sin datos]

[ERA 8.7] - Mapa del litoral. San Andrés. Papel vegetal.

Deteriorado. [ERA 8.7]

- Mapa del litoral. Playa de las Teresitas y Playa de las Gaviotas.
Papel vegetal. Buen estado. [ERA 8.7]

- Mapa del litoral. Desde San Andrés hasta Playa Chica. Papel
vegetal. Buen estado. [ERA 8.7]

9. PLAZA WEYLER (19 documentos)

Plaza Weyler. Anteproyecto de reforma. Vista general.
Solución "B" [ERA 9.1]

Sin firmar ni fechar
Escala: sin escala
Dibujo a tinta sobre papel entelado
Conservación: manchado

Plaza Weyler. Anteproyecto de reforma. Solución "B"
[ERA 9.2] Firmado y fechado: Santa Cruz de Tenerife,
Junio 1949

Escala: 1:200
Dibujo a tinta sobre papel vegetal
Conservación: deteriorado

[Vista general de la Plaza Weyler] [ERA 9.3]

Sin firmar ni fechar
Escala: sin escala
Dibujo coloreado a lápiz y tinta sobre papel
Conservación: buena

[Vista general de la Plaza Weyler con la fuente central]

[ERA 9.4] Sin firmar ni fechar

Escala: sin escala
Dibujo a lápiz sobre papel
Conservación: buena

Plaza Weyler. Proyecto de reforma. Detalle de los pavimentos. (2

ejemplares) [ERA 9.5 (1/2)]

Firmado y fechado: Santa Cruz de Tenerife,
Septiembre 1955 Escala: 1:200

Papel vegetal

Conservación: ligeramente deteriorado

9

Proyecto de alumbrado de la Plaza Weyler. [ERA 9.6
(1/2)] Firmado y fechado: Santa Cruz de Tenerife,

Marzo 1956 Escala: sin escala

Tinta sobre papel vegetal

Conservación: buena

Consta de los siguientes documentos:

1. Croquis de conexiones
2. Tendido de canalizaciones

Macetero de la Plaza Weyler. [ERA 9.7]

Sin firmar ni fechar

Escala: 1:5

Dibujo a lápiz sobre papel

Conservación: ligeramente deteriorado

Macetero pedestal para la Plaza Weyler. [ERA 9.8]

Sin firmar ni fechar

Escala: 1:10

Dibujo a lápiz sobre papel

Conservación: buena

Fuente monumental. Plaza de Weyler. Estudio

[ERA 9.9] Sin firmar ni fechar

Escala: sin escala

Dibujo a tinta sobre papel

Conservación: buena

Fuente monumental. Plaza de Weyler. Santa Cruz de Tenerife

[ERA 9.10] Planta 1:20; Alzado 1:20; Frente de la concha 1:10;

Lateral de la concha 1:10. Sin firmar ni fechar

Escala: varias

Dibujo a tinta sobre papel

Conservación: buena

[Vista completa de la Plaza Weyler]. Secciones de las escaleras

[ERA 9.11] Sin firmar ni fechar

Escala: 1:10

Dibujo a lápiz sobre papel

En el verso, plano de un piso

Conservación: buena

[Escalones laterales de la Plaza de Weyler] [ERA 9.12]

Sin firmar ni fechar

Escala: sin escala

10

Dibujo a lápiz sobre papel

Conservación: buena

Plaza Weyler. Sección por A-A. Detalles de bancos

[ERA 9.13] Firmado y fechado: Santa Cruz de Tenerife,
Septiembre 1955 Escala: varias

Dibujo a lápiz sobre papel

Conservación: deteriorado

Banco tipo para la Plaza de Weyler (sin respaldo)

[ERA 9.14] Sin firmar ni fechar

Escala: 1:10

Dibujo a lápiz sobre papel

Conservación: buena

Banco tipo para la Plaza de Weyler (con respaldo)

[ERA 9.15] Sin firmar ni fechar

Escala: 1:10

Dibujo a lápiz sobre papel vegetal

Conservación: buena

[Estudios de bancos para la Plaza de Weyler] (2 documentos)

[ERA 9.16 (1/2)]

Sin firmar ni fechar

Escala: sin escala

Dibujo a lápiz sobre papel vegetal

Conservación: buena

10. PLAZA DEL PRINCIPE (6 documentos)

Proyecto de remodelación de la Plaza del Príncipe

[ERA 10.1] En el mismo documento presenta dos soluciones de reforma Sin firmar ni fechar

Escala: sin escala

Dibujo a tinta sobre papel vegetal. Coloreado a mano, predominando los tonos verdes.

Conservación: buena

Proyecto de remodelación de la Plaza del Príncipe (2 documentos) [ERA 10.2 (1/2)]

Presenta distintas soluciones de remodelación

Sin firmar ni fechar

Escala: sin escala

11

Dibujo a lápiz sobre papel vegetal. Coloreado a mano.

Conservación: buena

[Plaza del Príncipe. Vista general con kiosco] [ERA 10.3]

Sin firmar ni fechar

Escala: sin escala

Dibujo a lápiz sobre papel

Conservación: buena

[Plaza del Príncipe. Vista general con fuente] [ERA 10.4]

Sin firmar ni fechar

Escala: sin escala

Dibujo a lápiz sobre papel vegetal

En el verso: Proyecto de Colegio de Enseñanza Media autorizado Superior "San Agustín" en Los Realejos, 1955. Escala 1:100

Conservación: buena

[Borrador de diseño de fuente para la Plaza del Príncipe]

[ERA 10.5] Sin firmar ni fechar

Escala: sin escala

Dibujo a lápiz sobre papel vegetal. Coloreado a mano.

En el verso: Proyecto de edificio destinado para almacenes en la Avenida 3 de Mayo, 1955. Escala 1:100

Conservación: buena

11. PLAZA DE LA PAZ (7 documentos)

[Plaza de la Paz antes del proyecto de remodelación]

[ERA 11.1] Sin firmar ni fechar

Escala: sin escala

Dibujo a tinta sobre papel vegetal.

Conservación: buena

[Proyecto de remodelación de la Plaza de la Paz] [ERA 11.2]

Rotonda central dividida en dos y garita para el policía municipal. Sin firmar ni fechar

Escala: sin escala

Dibujo a tinta sobre papel vegetal.

Conservación: buena

[Proyecto de remodelación Plaza de la Paz] [ERA 11.3]

Pequeña rotonda central para el guardia municipal y vía lateral del tranvía.

12

Sin firmar ni fechar

Escala: sin escala

Dibujo a tinta sobre papel vegetal.

Conservación: buena

[Proyecto de remodelación Plaza de la Paz] [ERA 11.4]

Dibujo de la rotonda central y alzado de la Plaza en el lateral izquierdo. Sin firmar ni fechar

Escala: 1:200

Dibujo a lápiz sobre papel.

Conservación: buena

Servicio para señales en la Plaza de la Paz [ERA 11.5]

Sin firmar ni fechar

Escala: 1:20

Dibujo a lápiz sobre papel

Conservación: buena

[Vista general de la Plaza de la Paz con coches y transeúntes]

[ERA 11.6] Pequeña rotonda central para el guardia municipal y vía lateral del tranvía.

Sin firmar ni fechar

Escala: sin escala

Dibujo a lápiz sobre papel
Conservación: buena

[Proyecto de remodelación Plaza de la Paz] [ERA 11.7]

Sin firmar ni fechar

Escala: 1:200

Plano impreso sobre papel. Coloreado en amarillo

Conservación: buena

12. PLAZA DE PEDRO SCHATZ (1 documento)

Plaza de Pedro Schartz. Proyecto de reforma [ERA 12.1]

Firmado y fechado: Santa Cruz de Tenerife, Abril 1952

Escala: 1:200

Plano impreso

Conservación: buena

13

13. PLAZA DEL PATRIOTISMO (2 documentos)

Proyecto de reforma y urbanización de la Plaza del Patriotismo y de los tramos de calle Suárez Guerra y Valentín Sanz, inmediatos a esta Plaza. [ERA 13.1]

- Plano de la reforma

Firmado y fechado: Santa Cruz de Tenerife, Junio de 1967, El

Arquitecto Escala: 1:200

Plano impreso en papel

Conservación: buena

-Ampliación de la Plaza del Patriotismo y plazoleta del encuentro de las calles del Pilar y San José [ERA 13.2]

- Proyecto de mejora interior del perímetro que comprende las calles de San José, Norte Emilio Calzadilla, Avenida de Cuba.

Sin firmar ni fechar

Escala: sin escala

Tinta sobre papel vegetal

Conservación: buena

14. PARQUE MUNICIPAL GARCÍA SANABRIA (28 documentos)

Entrada al Parque García Sanabria. Detalle del estanque

[ERA 14.1] Firmado y sin fechar

Escala: 1:25

Papel

Conservación: deteriorado en una esquina

Proyecto de entrada a la Plaza central del Parque García Sanabria desde la calle Méndez Núñez. [ERA 14.2 (1/2)]

Firmado y fechado: Santa Cruz de Tenerife, marzo 1958

Escala: 1:100

Plano impreso

Conservación: buena

1. Planta general y pavimentos (deteriorado en los bordes)
2. Plano de perfiles, replanteo y servicios

Parque Municipal. Alzado por la piscina infantil [ERA 14.3]

Sin firmar ni fechar

Escala: 1:100

Lápiz sobre papel

Conservación: deteriorado

Reloj Floral [ERA 14.4]

Sin firmar ni fechar

Escala: sin escala

Plano impreso

Conservación: buena

Golf miniatura [ERA 14.5]

Sin firmar ni fechar

Escala: sin escala

Plano impreso

Conservación: buena

Parque Municipal. (Zona que da a la parte alta de la calle Numancia). [ERA 14.6]

Especifica las especies vegetales. Dibujos de la planta del monumento a Crosita, planta de la Fuente de la Pila y planta de

otra fuente sin determinar.
Sin firmar ni fechar
Escala: 1:100
Dibujo a lápiz sobre papel
Conservación: deteriorado
Formato grande

Parque Municipal. (Zona entre la calle Numancia y la calle Méndez Núñez). [ERA 14.7]

Especifica las especies vegetales.
Sin firmar ni fechar
Escala: 1:100
Dibujo a lápiz sobre papel
Conservación: deteriorado
Formato grande

Parque Municipal. (Paseo central y laterales)

[ERA 14.8] Leyenda de signos.

Sin firmar ni fechar
Escala: 1:100
Dibujo a lápiz sobre papel
Al verso: "Paseo y jardines zona poniente"
Conservación: deteriorado en los bordes
Formato grande

[Plano de una vista general del Parque Municipal]

[ERA 14.9] Sin firmar ni fechar

Escala: sin escala
Lápiz sobre papel vegetal
Conservación: buena

[Parque Municipal. Plano del estanque] [ERA 14.10]

Sin firmar ni fechar
Escala: sin escala
Lápiz sobre papel
Conservación: buena

[Parque Municipal. Plano del paseo central y laterales]

[ERA 14.11] Sin firmar ni fechar

Escala: sin escala

Lápiz sobre papel
Conservación: buena

[Parque Municipal. Plano lateral] [ERA 14.12]

Sin firmar ni fechar
Escala: 1:200
Lápiz sobre papel
Conservación: buena

[Perfil desde el Reloj del Parque Municipal a la calle de Méndez Núñez] [ERA 14.13]

Sin firmar ni fechar
Escala: 1:100
Lápiz sobre papel vegetal
Conservación: buena

[Parque Municipal. Alzado de la zona del Reloj] [ERA 14.14] Sin firmar ni fechar

Escala: sin escala
Lápiz sobre papel vegetal
Conservación: buena

[Parque Municipal. Dibujo de jardineras] [ERA 14.15]

Sin firmar ni fechar
Escala: 1:100
Lápiz sobre papel vegetal
Conservación: buena

[Parque Municipal. Números del Reloj. Del 1 al 12, faltan el número 1 y el número 9] [ERA 14.16 (1/10)]

Sin firmar ni fechar

Escala: sin escala
Lápiz sobre papel vegetal
Conservación: buena

[Dibujo del Parque Municipal desde la calle de Méndez Núñez] [ERA 14.17]

Sin firmar ni fechar
Escala: sin escala
Carboncillo sobre papel
Conservación: buena

[Dibujo del Parque Municipal. Vista general] [ERA 14.18]

Sin firmar ni fechar

Escala: sin escala

Carboncillo sobre papel

Conservación: deteriorado

15. DETALLES MOBILIARIO URBANO DE EXTERIOR (3 documentos)

Banco [ERA 15.1]

Alzado lateral. Alzado principal. Vista.

Firmado y fechado: Santa Cruz de Tenerife, diciembre 1959

Escala: 1:5

Tinta sobre papel vegetal

Conservación: buena

Banco [ERA 15.2]

Alzado lateral. Alzado principal

Firmado y sin fecha [1959]

Escala: 1:5

Tinta sobre papel vegetal

Conservación: regular

Banco [ERA 15.3]

Planta general. Vista armadura.

Firmado y sin fecha [1959]

Escala: 1:5

Tinta sobre papel vegetal

Conservación: buena

16. PAVIMENTOS (3 documentos)

[Pavimento exterior] (Sin título) [ERA 16.1]

Losetas de cada clase: cremas y moradas

Sin firmar ni fechar

Escala: sin escala

Lápiz sobre papel vegetal

Conservación: deteriorado

[Pavimento exterior de losetas triangulares] (Sin título)

[ERA 16.2] Sin firmar ni fechar

Escala: sin escala

Lápiz sobre papel vegetal

Conservación: buena

[Pavimento exterior en celdillas hexagonales gris, blanco y negro] (Sin título) [ERA 16.3]

Sin firmar ni fechar

Escala: 1:5

Lápiz sobre papel vegetal

Conservación: buena

17. MONUMENTO A LA VIRGEN DE CANDELARIA (1 documento)

[ERA 17]

Firmado y sin fechar: Croquizó y dibujó Alis

Escala 1:20

Papel vegetal. Buena conservación

2.- INTERVENCIONES (586 documentos)

18 PALACIO DE LOS CARTA (BANESTO) (553 documentos) 18.1

Edificio en la Plaza de la Candelaria nº 8. Propiedad del Banco

Español de Crédito. (1952) (18 documentos)

Firmado y fechado: Santa Cruz de Tenerife, Julio 1952

Escala: varias

Papel vegetal

Conservación: desigual

Consta de los siguientes documentos:

1. Planta baja de la reforma. Escala 1:100. Buen estado. [ERA 18.1(1)]
2. Planta Pral. de la reforma. Escala 1:100. Deteriorado. [ERA 18.1(2)]
3. Planta 1ª de la reforma. Escala 1:100. Deteriorado. [ERA 18.1(3)]

4. Planta 2ª de la reforma. Escala 1:100. Deteriorado. [ERA 18.1(4)]
5. Planta 3ª de la reforma. Escala 1:100. Deteriorado. [ERA 18.1(5)]
6. Planta del torreón, reforma. Torreón, planta

- segunda. Escala 1:100. coloreado en rojo. Deteriorado. [ERA 18.1(6)]
7. Sección A.A. de la reforma. Escala 1:50. Coloreado en rojo. Buen estado. [ERA 18.1(7)]
 8. Estado actual. Sección B.B. Escala 1:50. Coloreado en rojo. Deteriorado. [ERA 18.1(8)]
 9. Sección B.B. de la reforma. Escala 1:50. Coloreado en rojo. Deteriorado. [ERA 18.1(9)]
 10. Sección C.C. de la reforma. Escala 1:50. Coloreado en rojo. Buen estado. [ERA 18.1(10)]
 11. Sección D.D. de la reforma. Escala 1:50. Coloreado en rojo. Deteriorado. [ERA 18.1(11)]
 12. Estado actual. Sección E.E. de la reforma. Escala 1:50. Coloreado en rojo. Buen estado. [ERA 18.1(12)]
 13. Sección longitudinal. Sin escala. Coloreado en rojo. Deteriorado. [ERA 18.1(13)]
 14. Patio Principal, Estado actual. Patio Principal, Reforma. Deteriorado en los bordes. [ERA 18.1(14)]
 15. Patio de oficinas, estado actual. Patio de oficinas, reforma. Buen estado. [ERA 18.1(15)]
 16. Patio de oficinas. Detalle. Escala 1:20. Coloreado en rojo y azul. Buen estado. [ERA 18.1(16)]
 17. Huecos de paso de oficinas a patio principal. Detalle. Escala 1:20. Coloreado. Deteriorado. [ERA 18.1(17)]
 18. Mostradores de caja. Sección. Detalle. Escala 1:10. Buen estado. [ERA 18.1(18)]

18.2 BANESTO (1953) (6 documentos)

Firmado y fechado: Santa Cruz de Tenerife, Octubre de 1953 Escala: varias (1:10, 1:20)

Dibujo a lápiz sobre papel vegetal

Conservación: buen estado

Consta de los siguientes documentos:

- 1- Puerta principal en la fachada a la Calle de San José: Alzado, Perfil lateral, Sección por el eje. Escala 1:10. Deteriorado. [ERA 18.2 (1)]
- 2- Lonja en el remate de la fachada a la calle de San José: Alzado. Escala 1:20. [ERA 18.2 (2)]
- 3- Lonja en el remate de la fachada a la calle de San José: Alzado al patio. Escala 1:20. Planta. Escala 1:50. [ERA 18.2 (3)]

- 4- Lonja en el remate de la fachada a la calle de San José: Sección A.B. Detalle. Escala 1:10. [ERA 18.2 (4)]
- 5- Detalle de la escalera: Sección E.F. y Sección C.D. Escala 1:20. Planta y alzado. Escala 1:10. [ERA 18.2 (5)]
- 6- Alzado del Patio Pral. hacia la Plaza de la Candelaria. Escala 1:20. Buen estado. Fechado: diciembre de 1953 [ERA 18.2 (6)]

18.3 BANESTO (1954) (16 documentos)

Firmado y fechado: Santa Cruz de Tenerife, Diciembre de 1954 Escala: varias (1:10, 1:20)

Dibujo a lápiz sobre papel vegetal

Conservación: buen estado

Consta de los siguientes documentos:

- 1- Puerta Pral. a la calle de S. José: Alzado. Escala 1:10. Sección A.A. y Sección B. Escala 1:5. [ERA 18.3 (1)]
- 2- Puertas en la caja de escalera de la calle de S. José: Alzado. Escala 1:10. Sección A. Escala 1:2. (Nota: existiendo huecos de distintas alturas hágase la puerta para cada caso) [ERA 18.3 (2)]
- 3- Detalles de la puerta Pral. Escala 1:2. [ERA 18.3 (3)]
- 4- Interior de las ventanas en la planta de entresuelo: Alzado. Escala 1:10. Planta. Escala 1:5. Sección A. Escala 1:2. Sección B. Escala 1:5. [ERA 18.3 (4)]
- 5- Interior de las ventanas en la 1ª y 2ª planta a la calle de San José. [ERA 18.3 (5)]
- 6- Puerta y ventanas en el mirador de la torre. Escala 1:10. [ERA 18.3 (6)]
- 7- Muro al balcón de la 3ª planta, anterior a la torre. Alzado. Planta. Escala 1:20. [ERA 18.3 (7)]
- 8- Escalera a la calle de S. José. Escala 1:10. [ERA 18.3 (8)]
- 9- Techo en la caja de escalera Pral. Planta. Escala 1:20. Detalles y Secciones. Escala 1:5. [ERA 18.3 (9)]
- 10- Escalera: Planta A-B: baja. Planta C-D: principal. Planta E-F: primera. Escala 1:20. Buen estado. Fechado: marzo de 1954. [ERA 18.3 (10)]
- 11- Escalera: Planta G-H: segunda. Planta I-J: torreón. Planta K-L: torreón. Escala 1:20. Buen estado. Fechado: marzo de

1954. [ERA 18.3 (11)]

12- Escalera: Sección A.B. Escala 1:20. Buen estado.
Fechado: marzo de 1954. [ERA 18.3 (12)]

13- Escalera: Sección C.D. Escala 1:20. Buen estado.
Fechado: marzo de 1954. [ERA 18.3 (13)]

20

14- Escalera: Sección E.F. Escala 1:20. Buen estado.
Fechado: marzo de 1954. [ERA 18.3 (14)]

15- Escalera: Sección G.H. Escala 1:20. Buen estado.
Fechado: marzo de 1954. [ERA 18.3 (15)]

16- Escalera: Sección M-N. Planta I-J. Escala 1:20.
Deteriorado. Fechado: marzo de 1954. [ERA 18.3 (16)]

18.4 BANESTO (1955) (16 documentos)

Firmado y fechado: Santa Cruz de Tenerife, 1955

Escala: varias (1:10, 1:20)

Dibujo a lápiz sobre papel vegetal

Conservación: desigual

Consta de los siguientes documentos:

1- Puerta Pral. a la Plaza de Candelaria. Escala 1:10. Buen estado. Enero de 1955. [ERA 18.4(1)]

2- Puerta en el zaguán de acceso al patio Pral.: Alzado. Escala 1:10. Detalle. Escala 1:5. Deteriorado. Enero de 1955. [ERA 18.4(2)]

3- Alzados del patio Pral. Escala 1:20. Deteriorado. Enero de 1955. [ERA 18.4(3)]

4- Detalles del patio de operaciones: Alzado A y Alzado B. Escala 1:20. Buen estado. Febrero de 1955. [ERA 18.4(4)]

5- Detalles del patio de operaciones: Planta. Escala 1:20. Buen estado. Febrero de 1955. [ERA 18.4(5)]

6- Detalles de la escalera en el patio de operaciones. Escala 1:20. Buen estado. Febrero de 1955. [ERA 18.4(6)]

7- Balcón central en la fachada de la Plaza de la Candelaria: Alzado, Detalle de las rosetas. Escala 1:20. Deteriorado. [ERA 18.4(7)]

8- Balcones laterales de la fachada a la Plaza de la Candelaria: Alzado. Escala 1:10. Detalle. Escala 1:2. Buen estado. Febrero de 1955. [ERA 18.4(8)]

9- Galerías en el patio de oficinas. Escala 1:10. Buen estado. Mayo de 1955. [ERA 18.4(9)]

10- Escalera de acceso a la torre: Baranda. Escala 1:20. Buen estado. Junio de 1955. [ERA 18.4(10)]

11- Zocalillos de piedra y mármol en el patio principal. Escala 1:20. Buen estado. Junio de 1955. [ERA 18.4(11)]

12- Zocalillos de piedra y mármol en el patio principal: Alzado lateral derecho. Escala 1:20. Buen estado. Junio de 1955. [ERA 18.4(12)]

13- Friso en el techo de las galerías del patio cubierto. Escala 1:50. Buen estado. Junio de 1955. [ERA 18.4(13)]

21

14- Florón de madera en el techo de la escalera Pral.: Alzado y Planta. Escala 1:5 Buen estado. Junio de 1955. [ERA 18.4(14)]

15- Techo en el zaguán a la Plaza de la Candelaria: Planta. Escala 1:20. Detalle. Escala 1.10. Buen estado. Junio de 1955. [ERA 18.4(15)]

16- Sala de espera y dirección: Alzado hacia la Plaza de la Candelaria. Escala 1:20. Buen estado. Julio de 1955. [ERA 18.4(16)]

18.5 BANESTO (1956) (8 documentos)

Firmado y fechado: Santa Cruz de Tenerife, 1956

Escala: varias

Dibujo a lápiz sobre papel vegetal

Conservación: buen estado

Consta de los siguientes documentos:

1- Cancela principal: Detalles tamaño natural. (Hierros artísticos TOLOSA. Cortes de Aragón, 66. Zaragoza). Enero de 1956. [ERA18.5(1)]

2- Cancela principal. Escala 1:10. (Hierros artísticos TOLOSA. Cortes de Aragón, 66. Zaragoza). Enero de 1956. [ERA18.5(2)]

3- Escalera principal: Planta y Alzado en desarrollo. Escala 1:20. Deteriorado. Junio de 1956. [ERA18.5(3)]

4- Mobiliarios de oficina: Modelo 1. Mesas de despacho. 5 unidades. Escala 1:5. Junio de 1956. [ERA18.5(4)]

5- Mobiliarios de oficina: Modelo 2. Mesas de despacho. 20 unidades. Escala 1:4. Junio de 1956. [ERA18.5(5)]

6- Mobiliarios de oficina: Modelo 3. Sillón. 8 unidades. Modelo 4. Sillas. 42 unidades. Escala 1:5. Junio de 1956.

[ERA18.5(6)]

7- Mobiliarios de oficina. Modelo 5. Armarios. 4 unidades.
Escala 1:5. Junio de 1956. [ERA18.5(7)]

8- Mobiliarios de oficina: Modelo 6. Mesas de centro. 6
unidades. Escala 1:5. Junio de 1956. [ERA18.5(8)]

18.6 BANESTO (sin fechar) (12 documentos)

Dibujos a lápiz sobre papel vegetal.

Sin fechar ni firmar (década de 1950)

- Detalles del zaguán. Sin escala. Deteriorado. [ERA 18.6(1)] - Galería en el patio de oficinas: Situación de los pilares. Escala 1:20. Buen estado. [ERA 18.6(2)]
 - Escalera de planta noble a la de entresuelo: Detalles. Sección longitudinal. Escala 1:20. Buen estado. [ERA 18.6(3)]
- Escalera de planta noble a la de entresuelo: Estructura. Escala 1:50. Buen estado. [ERA 18.6(4)]
- Tablero para el techo de la caja de escalera principal. Sección. Planta. Escala 1:5. [ERA 18.6(5)]
- Puertas: Alzado y Alzado interior. Escala 1:10. Secciones 3-4. Escala 1:2 (Nota: para las secciones 1 y 2 véanse las A y B de las ventanas). Buen estado. [ERA 18.6(6)]
- Ventana. Alzados. Secciones. Detalle de los cojinetes. Varias escalas. Buen estado. [ERA 18.6(7)]
- Balcón: Lateral, Sección, Balaustres, Pilares. Varias escalas. [ERA 18.6(8)]
- Torreón. Planta de la terraza. Planta de la cubierta. Alzado del torreón. Sección del torreón. Sin escala. Deteriorado. [ERA 18.6(9)] - Detalle de Crucifijo en el Patio Pral. Lápiz sobre papel cebolla. Escala 1:1. Buen estado. [ERA 18.6(10)]
- Patio principal. Escala 1:20. Buen estado. Si datos. [ERA 18.6(11)] - Paneles de madera para recubrimiento de pared. Lápiz sobre papel vegetal. Deteriorado. Sin datos. [ERA 18.6(12)]

22

18.7 BANESTO. Mobiliario. (7 documentos)

Buena conservación.

Tinta sobre papel vegetal.

Sin escala.

- Patio principal. [ERA 18.7(1)]
- Salón de reuniones. [ERA 18.7(2)]
- Despacho del Jefe (planta principal). Vestíbulo de espera (Dirección). [ERA 18.7(3)]
- Despacho del Sr. Director. [ERA 18.7(4)]
 - Sillas, butacas y taburetes. [ERA 18.7(5)]
 - Mesas y armarios. [ERA 18.7(6)]
 - Lámparas y apliques. [ERA 18.7(7)]

18.8 BANESTO. Acondicionamiento de locales para la Central Contable. Distribución definitiva en las distintas dependencias. (2 documentos) Firmado y fechado: Santa Cruz de Tenerife

Escala: 1:100

Papel vegetal

Conservación: Buena

Consta de los siguientes documentos:

1. Planta baja por San José. Planta entresuelo. Sección longitudinal. Fechado: enero 1960. [ERA 18.8 (1)]

23

2. Planta baja por San José. Planta de entresuelo. Fechado: diciembre 1960. [ERA 18.8 (2)]

18.9 BANESTO. Elementos arquitectónicos: dibujos técnicos. (101 documentos)

Firmado y fechado: Sin firmar ni fechar, y sin título

Escala: varias

Tinta sobre papel vegetal, papel filmina y pergamino

Conservación: buen estado

- [Puerta en el descansillo de la escalera principal para acceso al entresuelo]. 3 ejemplares en pergamino y 9 copias en papel vegetal. (12 doc.)

- Alzado interior. Alzado exterior. (4 documentos) [ERA 18.9 (1/4)] - Secciones. Detalles de los casetones. (4 documentos) [ERA 18.9 (5/8)]
- Planta superior de la moldura. Planta del hueco. (4 documentos) [ERA 18.9 (9/12)]

- [Puerta en el zaguán de la Calle de San José]. 2 ejemplares en

pergamino y 6 copias en papel vegetal. (8 doc.)

- Alzado. Secciones y detalles. (4 documentos) [ERA 18.9 (13/16)] - Detalle de moldura. Secciones A y C. (4 documentos) [ERA 18.9 (17/20)]

- [Puerta en el pasillo del patio posterior para acceso al entresuelo. Derecha]. 2 ejemplares en pergamino y 6 copias en papel vegetal. (8 doc.) - Alzado. Secciones y detalles. (4 documentos) [ERA 18.9 (21/24)] - Detalle de moldura. Secciones A y C. (4 documentos) [ERA 18.9 (25/28)]

- [Puerta en el pasillo del patio posterior para acceso al entresuelo. Izquierda]. 2 ejemplares en pergamino y 6 copias en papel vegetal. (8 doc.) - Alzado. Secciones y detalles. (4 documentos) [ERA 18.9 (29/32)] - Detalle de moldura. Secciones A y C. (4 documentos) [ERA 18.9 (33/36)]

- [Puerta en el patio principal. Entrada derecha (Muro paralelo a fachada)]. 1 ejemplar en pergamino y 3 copias en papel vegetal. (4 doc.) - Alzado. Secciones y detalles. (4 documentos) [ERA 18.9 (37/40)]

- [Puerta en el salón de la plaza de Candelaria]. Papel filmina. (4 doc.) - Alzado exterior. [ERA 18.9 (41)]
 - Alzado interior. [ERA 18.9 (42)]

24

- Detalles de los montantes. [ERA 18.9 (43)]
- Detalles de los casetones. [ERA 18.9 (44)]

- [Puerta de acceso al salón de la plaza de Candelaria]. Papel filmina. (7 doc.)

- Alzado exterior. [ERA 18.9 (45)]
- Alzado interior. [ERA 18.9 (46)]
- Bases de la moldura. [ERA 18.9 (47)]
- Sección A, C. [ERA 18.9 (48)]
- Sección D. [ERA 18.9 (49)]
- Casetones intermedios. [ERA 18.9 (50)]
- Casetones extremos. [ERA 18.9 (51)]

- [Ventanas tras las rejas en el entresuelo del patio principal. Entrada izquierda. 2 unidades]. 2 ejemplares en pergamino y 6 copias en papel vegetal. (8 doc.)

- Alzado interior y exterior. Secciones. (4 documentos) [ERA 18.9 (52/55)]
- Reja. Alzado, Secciones y Detalle. (4 documentos) [ERA 18.9 (56/59)]

- [Armario en el entresuelo de los salones a la Calle de San José]. 3 ejemplares en pergamino y 9 copias en papel vegetal. (12 doc.)
- Semiplanta. Detalle de la base. Alzado. (4 documentos) [ERA 18.9 (60/63)]
 - Secciones A, B, C, D y E. Detalles de la puerta. (4 doc.) [ERA 18.9 (64/67)]
 - Detalle de las molduras laterales. (4 documentos) [ERA 18.9 (68/71)]
- [Rejas para ventanas]. 1 ejemplar en pergamino y 3 copias en papel vegetal. (4 doc.) [ERA 18.9 (72/75)]

- [Balconada en el patio principal]. Papel filmina. (11 doc.)
 - Alzado. Pilar de soporte. [ERA 18.9 (76)]
 - Detalle del tramo central. [ERA 18.9 (77)]
- Casetones extremos. Casetones centrales. [ERA 18.9 (78)]
 - Detalles de los balaustres. Detalle de remate entre ventanas. [ERA 18.9 (79)]
 - Detalles de los balaustres. Detalle de las esquinas. [ERA 18.9 (80)]
 - Detalles de las ventanas. [ERA 18.9 (81)]
 - Detalles de las esquinas, vidrieras, ventanas de guillotina. [ERA 18.9 (82)]
- Capitel del pilar de soporte. [ERA 18.9 (83)]

- Pilar de soporte. Capitel. Base y fuste. [ERA 18.9 (84)]
- Base y fuste del pilar. [ERA 18.9 (85)]
- Detalle de las ménsulas. [ERA 18.9 (86)]

- [Balcon en el patio posterior]. Papel filmina. (3 doc.)
 - Alzado. [ERA 18.9 (87)]
 - Alzado al patio principal. Detalle de los balaustres. Secciones. [ERA 18.9 (88)]
 - Alzado al patio posterior. [ERA 18.9 (89)]

- [Baranda en el patio posterior del pasillo de comunicación de entresuelos]. Papel filmina. (4 doc.)
 - Alzado. Pilar de soporte. Ménsula. [ERA 18.9 (90)]

- Detalle inferior izquierdo del balcón. Ménsula izquierda y derecha. [ERA 18.9 (91)]
- Detalle inferior derecho del balcón. Secciones. [ERA 18.9 (92)] - Secciones AA, BB. Detalle de la Sección C. [ERA 18.9 (93)]
- [Arcada en el patio principal]. Papel filmina. (4 doc.)
 - Alzado. [ERA 18.9 (94)]
 - Detalle de los pilares extremos. [ERA 18.9 (95)]
 - Detalle de la concha y de la unión de los arcos. [ERA 18.9 (96)] - Detalle de la base del pilar central. [ERA 18.9 (97)]
- Detalle de escalera. Escala 1:5. 1 ejemplar en papel filmina coloreado y 1 copia en papel vegetal. (2 doc.) [ERA 18.9 (98/99)]
- Puerta patio, entrada derecha. Escala 1:10. Papel vegetal. Correcciones en rojo. [ERA 18.9 (100)]
- [Mensulas]. Escala 1:10. Papel vegetal. [ERA 18.9 (101)]

18.10 BANESTO. Dibujos coloreados del Palacio de los Carta (11 documentos)

- Estudio de fachadas del Palacio de los Carta (Banesto) con entrada por la Plaza de la Candelaria. Dibujo coloreado, 48x66 cm. Deteriorado en un lateral. Sin fechar ni firmar. [ERA 18.10 (1)]
 - [Fachada principal del Palacio de los Carta (Banesto) con entrada por la Plaza de la Candelaria]. Dibujo a plumilla sobre papel, 49x53 cm. Buen estado. Sin fechar ni firmar. [ERA 18.10 (2)]
- 26
- [Fachada trasera del Palacio de los Carta (Banesto) con entrada por la calle de San José]. Dibujo a plumilla sobre papel, 49x55 cm. Buen estado. Sin fechar ni firmar. [ERA 18.10 (3)]
 - [Vista general del Patio principal del Palacio de los Carta (Banesto) con la puerta de entrada al patio]. Dibujo a plumilla coloreado en marrón, azul y verde, 49x51 cm. Buen estado. Sin fechar ni firmar.

[ERA 18.10 (4)]

- [Vista general del Patio principal del Palacio de los Carta (Banesto), con arcada y subida de escalera]. Dibujo a plumilla coloreado en marrón, azul y verde, 49x55 cm. Buen estado. Sin fechar ni firmar. Al verso: boceto arcado del patio. [ERA 18.10 (5)]
- [Vista general de un Patio del Palacio de los Carta (Banesto)]. Dibujo a plumilla coloreado en marrón, azul y rojo, 43x47 cm. Buen estado. Sin fechar ni firmar. Nota lateral. [ERA 18.10 (6)]
- [Vista de la galería superior de un Patio del Palacio de los Carta (Banesto)]. Dibujo a plumilla coloreado en marrón, azul y rojo, 43x47 cm. Buen estado. Sin fechar ni firmar. [ERA 18.10 (7)]
- [Vista de la galería superior y del lucernario de un Patio del Palacio de los Carta (Banesto)]. Dibujo a plumilla coloreado en marrón, azul y verde, 46x55 cm. Buen estado. Sin fechar ni firmar. Al verso: boceto patio [ERA 18.10 (8)]
- [Zaguán del Palacio de los Carta]. Dibujo coloreado, 67x70 cm. Deteriorado en los bordes. Sin fechar ni firmar. Al verso lleva signatura: E.R 3-1-7 y anotación “zaguán aspecto” [ERA 18.10 (9)]
- [Plafón de la escalera principal]. Dibujo a lápiz sobre papel. Escala 1:10. Buen estado. Sin fechar ni firmar. [ERA 18.10 (10)]
- [Paneles de madera para recubrimiento de pared]. Dibujo a lápiz coloreado sobre papel vegetal. Deteriorado. Sin fechar. Firmado por P. Núñez. [ERA 18.10 (11)]

18.11 BORRADORES DE LA REFORMA DEL PALACIO DE CARTA (BANESTO) (356 documentos)

Sin firmar ni fechar
Escalas: varias
Lápiz sobre papel.

Conservación: variada

- Entrada por la Plaza de Candelaria. Estado actual (zaguán Banesto). Planta. Alzados y Secciones. Escala 1:5. Buena conservación. [ERA 18.11(1)]
- Detalles de la fachada Pral. Balaustres y cornisas en fachada pral. Cornisa y pináculos de remate centrales y extremos. Escalas 1:1 y 1:5. Buena conservación. [ERA 18.11(2)]
- Detalles de la fachada principal. Marcos y cornisas en las puertas de la Puerta Principal de la fachada a la Plaza de Candelaria. Detalle de las gárgolas. Marcos en las ventanas de la última planta. Moldura del reloj. Escalas 1:2 y 1:5. Buena conservación. [ERA 18.11(3)]
- Escalera principal. Alzado A y B. Planta. Escala 1:20. Deteriorado. [ERA 18.11(4)]
 - Escalera principal. Alzados C y D. Pilastras de arranque en el descansillo. Balaustres. Escalas 1:2 y 1:5. Buena conservación. [ERA 18.11(5)]
- Balcón central en la fachada a la Plaza de la Candelaria. Detalle de las rosetas. Alzado. Escalas 1:1 y 1:2. Buena conservación. (1955). [ERA 18.11(6)]
- Balcones laterales en fachada a la Plaza de Candelaria. Alzado lateral. Escalas 1:1 y 1:2. Deteriorado en los bordes. (1955). [ERA 18.11(7)]
- Balcón a la calle de San José. 1 hoja doble. Dibujo a lápiz sobre papel. Escala 1:20. Alzados. Deteriorado. [ERA 18.11(8)]
- Balcón a la calle de San José. Detalle de los balaustres y de los pilares. Escala 1:20. Buena conservación. [ERA 18.11(9)]
- Ventanas de la Planta 1ª. 1 hoja doble. Varias escalas. Alzados y secciones. Buena conservación. [ERA 18.11(10)]
- Puertas de acceso al balcón de la Calle San José. [ERA 18.11(11)]

- Alzado lateral derecho del patio principal. 1 hoja doble. Escala 1:20. Buena conservación. En la parte trasera lleva una signatura: E.R 3-1-4. [ERA 18.11(12)]

28

- Montante en la puerta principal. Escala 1:10. Buena conservación. [ERA 18.11(13)]
- Elementos de cierre en la puerta de acceso por la plaza de Candelaria. Cerrojo. Cerradura. Aldabón y llamador. Secciones. Escala 1:1. Buena conservación. [ERA 18.11(14)]
- Cerradura en la puerta de acceso al patio principal. Frente. Boca-llave. Secciones. Escala 1:1. Buena conservación. [ERA 18.11(15)]
- Herraje en la puerta de acceso al salón de Planta alta de la Plaza de Candelaria. Sección A-B. Alzados. Escala 1:1. Buen estado. [ERA 18.11(16)]
- [Fachada principal a la Plaza de la Candelaria]. Dibujo sobre papel. Buena conservación. [ERA 18.11(17)]
- [Fachada principal a la Plaza de la Candelaria]. Dibujo sobre papel. Buena conservación. (similar al anterior, pero a escala inferior). [ERA 18.11(18)]
- [Puerta principal a la plaza de la Candelaria]. Dibujo sobre papel. Buena conservación. [ERA 18.11(19)]
- [Arcada del Patio principal]. Incluye dibujo de la escalera. Hoja doble. Buena conservación. Al verso lleva signatura: E.R 3-1-1. [ERA 18.11(20)]
- [Arcada del Patio principal con dibujo de mostradores]. Buena conservación. Al verso lleva signatura: E.R 3-1-5. [ERA 18.11(21)]
- [Pilares de la arcada del Patio principal]. Buena conservación. Al verso lleva signatura: E.R 3-1-6. [ERA 18.11(22)]
- [Balcones del Patio y del torreón]. Buena conservación. Al verso

- lleva signatura: E.R 3-1-3. [ERA 18.11(23)]
- [Balcones del Patio]. Alzado principal y Alzado lateral derecho. Buena conservación. [ERA 18.11(24)]
 - [Detalles del mostrador para clientes]. Dibujo a lápiz sobre papel. Conservación regular. Al verso lleva signatura: E.R 3-1-2. [ERA 18.11(25)]
 - Zocalo y mostrador. Dibujo a lápiz sobre papel. Deteriorado. [ERA 18.11(26)]
 - [8 sillones simples]. Dibujo a lápiz sobre papel. Deteriorado en los bordes. Sin fechar ni firmar. Al verso lleva signatura: E.R 3-1-9. [ERA 18.11(27)]
- 29
- [42 sillas simples]. Dibujo a lápiz sobre papel. Buen estado. Sin fechar ni firmar. Al verso lleva signatura: E.R 3-1-10. [ERA 18.11(28)]
 - [Bocetos del crucifijo en el patio principal.] (3 doc.) Escala 1:1. Buen estado. Sin fechar ni firmar. Dibujo a lápiz sobre papel. [ERA 18.11(29/31)]
 - Vestíbulo. Escala 1:2. Deteriorado. [ERA 18.11(32)]
 - Escalera y puerta. Dibujo a lápiz sobre papel vegetal Deteriorado. [ERA 18.11(33)]
 - Puerta de acceso al patio Principal. Dibujo a lápiz sobre papel. Escala 1:10. Nota: falta dibujar detalle y secciones. Deteriorado en un lateral. Sin fechar ni firmar. [ERA 18.11(34)]
 - Puerta de acceso al Salón de la Plaza de Candelaria. 19 hojas grapadas. Dibujo a lápiz sobre papel. Varias escalas. Detalles de casetones, molduras, remates y alzados. Buen estado. Sin fechar ni firmar. [ERA 18.11(35/53)]
 - Puerta en el Salón de la Plaza de Candelaria. 2 unidades. 11 hojas grapadas. Dibujo a lápiz sobre papel. Varias escalas. Detalles de casetones y montantes. Buen estado. Sin fechar ni firmar. [ERA 18.11(54/64)]

- Puerta en el zaguán de la Calle San José. 6 hojas grapadas. Dibujo a lápiz sobre papel. Varias escalas. Detalles de molduras y secciones. Buen estado. Sin fechar ni firmar. [ERA 18.11(65/70)]
 - Puerta de acceso al patio principal. 3 hojas grapadas. Dibujo a lápiz sobre papel. Varias escalas. Detalles. Buen estado. Sin fechar ni firmar. [ERA 18.11(71/73)]
 - Puerta en el pasillo del patio posterior para acceso al entresuelo. Izquierda. 5 hojas grapadas. Dibujo a lápiz sobre papel. Varias escalas. Secciones. Buen estado. Sin fechar ni firmar. [ERA 18.11(74/78)]
 - Puerta en el pasillo del patio posterior para acceso al entresuelo. Derecha. 5 hojas grapadas. Dibujo a lápiz sobre papel. Varias escalas. Secciones. Buen estado. Sin fechar ni firmar. [ERA 18.11(79/83)]
 - Puerta en el descansillo de la escalera principal para acceso al balcón del 2º patio. 12 hojas grapadas. Dibujo a lápiz sobre papel, 1 en papel vegetal. Varias escalas. Detalles de molduras y secciones. Buen estado. Sin fechar ni firmar. [ERA 18.11(84/95)]
- 30
- Puerta de la calle de San José. Dibujo a lápiz sobre papel. Escala 1:10. Buen estado. Sin fechar ni firmar. [ERA 18.11(96)]
 - Puerta en el patio principal. Entrada derecha (muro paralelo a fachada). 4 hojas grapadas. Dibujo a lápiz sobre papel. Varias escalas. Detalles. Buen estado. Sin fechar ni firmar. [ERA 18.11(97/101)]
 - Puerta en el patio pral. Entrada izquierda (muro perpendicular a fachada). 3 unidades
2 hojas grapadas. Dibujo a lápiz sobre papel. Escala 1:10. Notas: no está dibujada; véanse detalles y secciones en la hoja nº. Buen estado. Sin fechar ni firmar. [ERA 18.11(102/103)]
 - Puerta en el patio pral. Entrada izquierda (muro paralelo a fachada). Dibujo a lápiz sobre papel. Escala 1:10. Notas: no está

dibujada; para más detalles y secciones véase hoja nº. Buen estado. Sin fechar ni firmar. [ERA 18.11(104)]

- Puerta balcón principal (3 unidades). 6 hojas grapadas. Dibujo a lápiz sobre papel. Escala 1:10. Buen estado. Sin fechar ni firmar. [ERA 18.11(105/110)]
 - Puerta acceso comedor. 2 unidades, planta 1ª. 3 hojas grapadas. Dibujo a lápiz sobre papel. Varias escalas. Detalles. Buen estado. Sin fechar ni firmar. [ERA 18.11(111/113)]
 - Puerta comedor. 2 unidades, exterior. 3 hojas grapadas. Dibujo a lápiz sobre papel. Varias escalas. Detalles. Buen estado. Sin fechar ni firmar. [ERA 18.11(114/116)]
 - Puerta comedor que da al balcón de la Calle de San José. Dibujo a lápiz sobre papel. Escala 1:10. Buen estado. Sin fechar ni firmar. [ERA 18.11(117)]
 - Puerta comedor que da al balcón de la Calle de San José en S. Cruz de Tenerife. 4 hojas grapadas. Dibujo a lápiz sobre papel. Varias escalas. Detalles. Buen estado. Sin fechar ni firmar. [ERA 18.11(118/121)]
 - Puerta de la habitación derecha del comedor. Dando al balcón de la calle de San José
2 hojas grapadas. Dibujo a lápiz sobre papel. Varias escalas. Detalles. Buen estado. Sin fechar ni firmar. [ERA 18.11(122/123)]
- 31
- Puerta de la cocina al salón en la 2ª planta. 2 hojas grapadas. Dibujo a lápiz sobre papel. Escala 1:10. Buen estado. Sin fechar. La segunda hoja está firmada. [ERA 18.11(124/125)]
 - Puerta de la 2ª planta entre el pasillo y la cocina. 2 hojas grapadas. Dibujo a lápiz sobre papel. Escala 1:10. Buen estado. Sin fechar ni firmar. [ERA 18.11(126/127)]
 - Puerta planta baja habitación última de la fachada posterior. Exterior. Dibujo a lápiz sobre papel. Escala 1:10. Buen estado. Sin fechar ni firmar. [ERA 18.11(128)]

- Puerta entresuelo (habitaciones posteriores). 2 hojas grapadas. Dibujo a lápiz sobre papel. Escala 1:10. Buen estado. Sin fechar ni firmar. [ERA 18.11(129/130)]
 - Puerta 1ª planta que da al balcón del patio principal. 2 hojas grapadas. Dibujo a lápiz sobre papel. Escala 1:10. Buen estado. Sin fechar ni firmar. [ERA 18.11(131/132)]
 - Puerta en la planta 1ª en el balcón que da al patio principal. 4 hojas grapadas. Dibujo a lápiz sobre papel. Escala 1:10. Buen estado. Sin fechar ni firmar. [ERA 18.11(133/136)]
 - Puerta 1ª planta entre las habitaciones 2 y 3. 3 hojas grapadas. Dibujo a lápiz sobre papel. Escala 1:10. Buen estado. Sin fechar ni firmar. [ERA 18.11(137/139)]
 - Puerta que da al pasillo, balcón patio secundario, 1ª planta. 3 hojas grapadas. Dibujo a lápiz sobre papel. Escala 1:10. Buen estado. Sin fechar ni firmar. [ERA 18.11(140/142)]
 - Puerta balcón posterior. Planta 1º. Detalle adorno superior. 6 hojas grapadas. Dibujo a lápiz sobre papel. Escala 1:2. Buen estado. Sin fechar ni firmar. [ERA 18.11(143/148)]
 - Puerta acceso desde la habitación 1ª al baño. 2 hojas grapadas. Dibujo a lápiz sobre papel. Escala 1:10. Nota: véase zócalo en puerta primera de la que dan al balcón principal. Buen estado. Sin fechar ni firmar. [ERA 18.11(149/150)]
 - Puerta que da al pasillo en el balcón principal. Detalle cornisa superior, Corte A y Corte B. Dibujo a lápiz sobre papel. Roto de la grapa. Sin fechar ni firmar. [ERA 18.11(151)]
- 32
- Puerta y arco de acceso del pasillo transversal, frente al desembarco de la escalera pral. Al pasillo contiguo a la sala de espera. Alzado del arco por el pasillo transversal. Dibujo a lápiz sobre papel. Deteriorado. Sin fechar ni firmar. [ERA 18.11(152)]
 - Puerta en el descansillo de la escalera pral. para acceso al entresuelo. 10 hojas grapadas. Dibujo a lápiz sobre papel. Varias escalas. Detalles de casetones y molduras. Buen estado. Sin

fechar ni firmar. [ERA 18.11(153/162)]

- Puerta piso 1º que da al pasillo delante despacho gobernador en el balcón del patio principal. Dibujo a lápiz sobre papel. Escala 1:10. Buen estado. Sin fechar ni firmar. [ERA 18.11(163)]
 - Cojinete puerta principal (4 unidades). 2 hojas grapadas. Dibujo a lápiz sobre papel. Escala 1:2. Deteriorado. Sin fechar ni firmar. [ERA 18.11(164/165)]
 - Ventana comedor que da al balcón 2º patio. 3 hojas grapadas. Dibujo a lápiz sobre papel. Escala 1:10. Buen estado. Sin fechar ni firmar. [ERA 18.11(166/168)]
 - Ventanas de corredera, 2ª Planta dando al patio principal. 4 unidades. 4 hojas grapadas. Dibujo a lápiz sobre papel. Escala 1:10. Buen estado. Sin fechar ni firmar. [ERA 18.11(169/172)]
 - Ventanas bajas del patio pral. Entrada izquierda. 3 unidades; Ventana en el entresuelo del patio pral. Entrada izquierda. 2 hojas grapadas. Dibujo a lápiz sobre papel. Varias escalas. Buen estado. Sin fechar ni firmar. [ERA 18.11(173/174)]
 - Ventana fachada posterior (planta baja) (5 unidades). 4 hojas grapadas. Dibujo a lápiz sobre papel. Varias escalas. Buen estado. Sin fechar ni firmar. [ERA 18.11(175/178)]
 - Ventana a la Plaza de la Candelaria. 3 hojas grapadas. Dibujo a lápiz sobre papel. Dibujo de la reja de la ventana. Escala 1:10. Buen estado. Sin fechar ni firmar. [ERA 18.11(179/181)]
 - Ventanas tras las rejas en el entresuelo del patio pral. Entrada izquierda. 2 unidades. 6 hojas grapadas. Dibujo a lápiz sobre papel. Varias escalas. Detalles de las rejas en el entresuelo del patio principal. Buen estado. Sin fechar ni firmar. [ERA 18.11(182/188)]
- 33
- Ventana fachada principal. 2ª planta, dos unidades. Detalle barrote balaustrada. 4 hojas grapadas. Dibujo a lápiz sobre papel. Varias escalas. Buen estado. Sin fechar ni firmar. [ERA 18.11(189/192)]

- Ventana posterior (entresuelo). 4 unidades y una con variante. Alzados, detalles de los cojinetes. 7 hojas grapadas. Dibujo a lápiz sobre papel. Varias escalas. Buen estado. Sin fechar ni firmar. [ERA 18.11(193/199)]
- Armario en el entresuelo de los salones a la calle de San José. 2 unidades. 9 hojas grapadas. Dibujo a lápiz sobre papel, 2 en papel vegetal. Varias escalas. Detalles y alzados. Buen estado. Sin fechar. [ERA 18.11(200/208)]
- Armario comedor. Planta primera. Dos unidades. 5 hojas grapadas. Dibujo a lápiz sobre papel. Varias escalas. Detalles cojinetes. Buen estado. Sin fechar. [ERA 18.11(209/213)]
- Armarios salón contiguo a la cocina. 2ª planta. 2 unidades. 2 hojas grapadas. Dibujo a lápiz sobre papel. Escala 1:10. Buen estado. Sin fechar. [ERA 18.11(214/215)]
- Armario cuarto de baño. Planta 1ª. 2 hojas grapadas. Dibujo a lápiz sobre papel. Escala 1:10. Buen estado. Sin fechar. [ERA 18.11(216/217)]
- Armario planta baja (habitaciones que dan al patio principal). Dos unidades. Dibujo a lápiz sobre papel. Escala 1:10. Buen estado. Sin fechar ni firmar. [ERA 18.11(218)]
- Armario como el del Politécnico. Papel vegetal. Escala 1:20. Deteriorado. Sin fechar ni firmar. Carpetilla con el nombre. [ERA 18.11(219)]
- Cuarta parte de la alacena planta baja, debajo de la escalera, entrando en el panel izquierdo. Dibujo a lápiz sobre papel. Varias escalas. Buen estado. Sin fechar ni firmar. [ERA 18.11(220)]
- Alacena entresuelo que da al patio principal (dos unidades pasillo). 2 hojas grapadas. Dibujo a lápiz sobre papel. Escala 1:10. Buen estado. Sin fechar ni firmar. [ERA 18.11(221/222)]
- ¼ de la alacena entresuelo que da al patio principal, simétrica respecto a los dos ejes. Dibujo a lápiz sobre papel. Escala 1:5. Buen estado. Sin fechar ni firmar. [ERA 18.11(223)]

- Destiladera comedor. 1ª planta. 3 hojas grapadas. Dibujo a lápiz sobre papel. Varias escalas. Buen estado. Sin fechar ni firmar. [ERA 18.11(224/225)]
- Balcón fachada principal (central). 2 hojas grapadas. Dibujo a lápiz sobre papel. Escala 1:10. Detalle. Buen estado. Sin fechar ni firmar. [ERA 18.11(226/227)]
- Balconada en el patio principal. Detalle del tramo central, detalle inferior izquierdo del balcón, pilar de soporte, balaustres, cojinetes y ventanas. 25 hojas grapadas. Dibujo a lápiz sobre papel. Varias escalas. 1ª hoja deteriorada. Sin fechar ni firmar. [ERA 18.11(228/252)]
- Balcón en el patio posterior. 2 unidades. Detalles de los hierros y de las ménsulas. 5 hojas grapadas. Dibujo a lápiz sobre papel. Varias escalas. Buen estado. Sin fechar ni firmar. [ERA 18.11(253/257)]
- Balconada en el patio posterior. Secciones. Detalles del balaustre y de las esquinas. 6 hojas grapadas. Dibujo a lápiz sobre papel. Varias escalas. Deteriorado. Sin fechar ni firmar. [ERA 18.11(258/263)]
- Baranda en el patio posterior del pasillo de comunicación de entresuelos. 16 hojas grapadas. Dibujo a lápiz sobre papel. Varias escalas. Detalles y alzados. Deteriorado. Sin fechar ni firmar. [ERA 18.11(264/279)]
- Baranda entre el patio principal y el posterior. Detalles de los balaustres y de las ménsulas. Alzado al patio posterior. 8 hojas grapadas. Dibujo a lápiz sobre papel. Varias escalas. Buen estado. Sin fechar ni firmar. Al verso del 280/281 "*Proyecto de edificio para D. Julián Sáenz Bethencourt calle Ramón y Cajal esquina Iriarte, 1952*" [ERA 18.11(280/287)]
- Detalle balaustrada patio posterior 2ª planta. 4 hojas grapadas.

Dibujo a lápiz sobre papel. Escala 1:10. Buen estado. Sin fechar ni firmar. [ERA 18.11(288/291)]

- Balcón en la 3ª planta de esquina hacia el patio principal y posterior. Alzados. Detalles de ventanas. 6 hojas grapadas. Dibujo a lápiz sobre papel. Varias escalas. Buen estado. Sin fechar ni firmar. [ERA 18.11(292/297)]
- Baranda del Mirador de la Torre. 8 hojas grapadas. Dibujo a lápiz sobre papel. Varias escalas. Detalles y alzados. Buen estado. Sin fechar ni firmar. [ERA 18.11(298/305)]

35

- Balaustrada planta 2ª al patio posterior. Dibujo a lápiz sobre papel coloreado en rojo. Escala 1:10. Buen estado. Sin fechar ni firmar. [ERA 18.11(306)]
- Balcones laterales de la planta principal a la Plaza de la Candelaria. 2 unidades. 2 hojas grapadas. Dibujo a lápiz sobre papel. Escala 1:10. Buen estado. Sin fechar ni firmar. [ERA 18.11(307/308)]
- Detalles de balaustres y casetones de balcón. Secciones A-F. Dibujo a lápiz sobre papel. Escala 1:5. Deteriorado en los bordes. Sin fechar ni firmar. [ERA 18.11(309)]
- Arco en el pasillo anterior al salón de la plaza de Candelaria. 2 hojas grapadas. Dibujo a lápiz sobre papel. Escala 1:50. Detalle del balcón. Buen estado. Sin fechar ni firmar. Nota: "No se ha dibujado la puerta que lleva este arco, por no encontrarla actualmente" [ERA 18.11(310/311)]
- Arcada en el patio principal. Alzado. Detalles de los pilares, de los arcos y de la concha. 12 hojas grapadas. Dibujo a lápiz sobre papel. Varias escalas. Buen estado. Sin fechar ni firmar. [ERA 18.11(312/323)]
- Arcada 1ª planta. 2 hojas grapadas. Dibujo a lápiz sobre papel. Escala 1:20 y 1:50. Buen estado. Sin fechar ni firmar. Al verso del 324 "Proyecto de reforma y ampliación de la casa propiedad de Felipe S. Luis en la calle de la Prosperidad nº 11 (copia en color). Al verso del 325 "D. Jesús Ramos. Proyecto de Hotel-Residencia en la calle del Pilar esquina Valentín Sanz. Santa Cruz de Tenerife,

1949 (copia en color). [ERA 18.11(324/325)]

- Arco inmediato al desembarco de la escalera principal. 2 hojas grapadas. Dibujo a lápiz sobre papel. Escala 1:20 y 1:50. Buen estado. Sin fechar ni firmar. [ERA 18.11(326/327)]
- Puerta y arco al final del pasillo que continua en el desembarco de la escalera principal. 5 hojas grapadas. Dibujo a lápiz sobre papel. Varias escalas. Buen estado. Sin fechar ni firmar. [ERA 18.11(328/332)]
- Escalera principal. 3 hojas grapadas. Dibujo a lápiz sobre papel. Varias escalas. Buen estado. Sin fechar ni firmar. [ERA 18.11(333/335)]
- Escalera entre la 1ª y 2ª planta. 5 hojas grapadas. Dibujo a lápiz sobre papel. Varias escalas. Buen estado. Sin fechar ni firmar. [ERA 18.11(336/340)]

36

- Plafón de la escalera principal. 2 hojas grapadas. Dibujo a lápiz sobre papel. Varias escalas. Buen estado. Sin fechar ni firmar. [ERA 18.11(341/342)]
- Escocia en la sala de espera. 1 hoja doble. Dibujo a lápiz sobre papel. Escala 1:20. Buen estado. Sin fechar ni firmar. [ERA 18.11(343)]
- Balaustres en la puerta de acceso al patio principal. 13 hojas grapadas. Dibujo a lápiz sobre papel. Varias escalas. Deteriorado. Sin fechar ni firmar. [ERA 18.11(344/356)]

19. IGLESIA DE NUESTRA SEÑORA DE LA CONCEPCIÓN EN SANTA CRUZ (17 documentos)

- Planta del Templo de Nª Señora de la Concepción en Santa Cruz de Tenerife [ERA 19.1]

Sin fechar ni firmar

Escala: 1:100

Papel vegetal

Dibujo a lápiz
Conservación: deteriorado

- Planta del Templo de Nuestra Señora de la Concepción en Santa Cruz de Tenerife [ERA 19.2]

Levantado por Arturo López de Vergara en junio de 1933

Escala: 1:100

Papel

Conservación: deteriorado

Notas manuscritas

- Fachada principal. Fachada lateral derecha. Fachada posterior. Fachada lateral izquierda. [ERA 19.3]

Sin fechar ni firmar

Sin escala

Papel

Conservación: buena

- Puerta de acceso a la escalera del Coro [ERA 19.4]

Sin fechar ni firmar

Escala: varias

Dibujo a lápiz sobre papel

Conservación: deteriorado

37

- Baranda del Coro. Detalle de balaustres. [ERA 19.5]

Sin fechar ni firmar

Escala: 1:5 y 1:1

Dibujo a lápiz sobre papel

Conservación: deteriorado

- Escalera de acceso al Coro. Detalle balaustres.

[ERA 19.6] Sin fechar ni firmar

Escala: varias

Dibujo a lápiz sobre papel

Conservación: buena

- Iglesia de la Concepción. Capilla de los Carta.

Portada [ERA 19.7 (1)]

Detalle de los balaustres. Roto e incompleto [ERA

19.7 (2)] Sin fechar ni firmar

Escala: varias

Dibujo a lápiz sobre papel

Conservación: deteriorado

- Iglesia de la Concepción. Alzado de arco de la entrada principal y columnas. [ERA 19.8]

Sin fechar ni firmar

Escala: 1:20

Dibujo a lápiz sobre papel

Conservación: deteriorado en un borde

En el verso: plano de una fábrica

- Iglesia de la Concepción. Alzado de la entrada principal y torre. [ERA 19.9]

Sin fechar ni firmar

Escala: sin datos

Dibujo a lápiz sobre papel

Conservación: bueno

En el verso: *Plan Parcial de las Indias*

- Iglesia de la Concepción. Alzado de la torre. [ERA 19.10] Sin fechar ni firmar

Escala: sin datos

Dibujo a lápiz sobre papel

Conservación: buena

En el verso: *Plano de la fábrica Canarias Lucia S. A. (1973)*

38

- Iglesia de la Concepción. Fachada posterior (Convento de San Francisco). [ERA 19.11]

Sin fechar ni firmar

Escala: sin datos

Dibujo a lápiz sobre papel

Conservación: bueno

En el verso: *Plan Parcial de las Indias (1973)*

- Detalles de un retablo. [ERA 19.12 (1/3)]

3 dibujos a carboncillo sobre papel vegetal

Sin fechar ni firmar

Conservación: buena

-Lucernario [ERA 19.13 (1/2)]

2 ejemplares

Sin fechar ni firmar

Escala: sin datos

Dibujo impreso

Conservación: regular

20. PARROQUIA DE SAN FRANCISCO DE ASÍS DE SANTA CRUZ DE TENERIFE. (4 documentos)

- Fachada principal [ERA 20.1]

Sin fechar ni firmar

Sin escala

Dibujo a lápiz sobre papel

Conservación: buena

- Sección transversal por la sacristía [ERA 20.2]

Sin fechar ni firmar

Sin escala

Dibujo a lápiz sobre papel coloreado en rosa

Conservación: buena

- Sección longitudinal [ERA 20.3]

Sin fechar ni firmar

Escala: 1:50

Dibujo a lápiz sobre papel coloreado en rosa

Conservación: buena

39

- Sección transversal, puerta principal [ERA 20.4]

Sin fechar ni firmar

Sin escala

Dibujo a lápiz sobre papel vegetal coloreado en rosa

Conservación: deteriorado

21. SEDE ACTUAL DE LA REAL SOCIEDAD ECONÓMICA DEL PAÍS (7 documentos)

- Casa en la calle de San Agustín esquina a la de Tabares de Cala. Edificio que albergó la Universidad de San Fernando

(Actual sede de la Sociedad Económica de Amigos del País)

Sin firmar ni fechar.

Escala: 1:50

Papel vegetal

Conservación: buena

Consta de los siguientes documentos:

1. Fachada principal [ERA 21.1]
2. Fachada lateral [ERA 21.2]
3. Sección por A-B [ERA 21.3]
4. Sección por C-D [ERA 21.4]
5. Sección por E-F [ERA 21.5]
6. Planta baja [ERA 21.6]
7. Planta alta [ERA 21.7]

22. CASTILLO DE PASO ALTO (5 documentos)

- Alzado del patio. Vista hacia la fuente [ERA 22.1]

Sin fechar ni firmar

Escala 1:50

Dibujo a lápiz sobre papel

Conservación: buena

- Planta de terraza [ERA 22.2]

Sin fechar ni firmar

Escala 1:100

Dibujo a lápiz sobre papel

Conservación: buena

- Planta baja. Patio y bóvedas [ERA 22.3]

Sin fechar ni firmar

Escala 1:100

Dibujo a lápiz sobre papel vegetal

Conservación: buena

- Alzado a la Avenida. [ERA 22.4]

Sin fechar ni firmar

Escala 1:50

Dibujo a lápiz sobre papel

Conservación: buena, aunque manchado en un lateral

- Planta general. [ERA 22.5]

Sin fechar ni firmar

Escala: sin escala

Dibujo a lápiz sobre papel vegetal. Deteriorado

3.- ARQUITECTURA CIVIL (342 documentos)

23.1 PROYECTO DE 411 VIVIENDAS DE RENTA LIMITADA EN EL BARRIO DE LA SALUD. Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife.

(20 documentos) Firmado y fechado: Santa Cruz de Tenerife, Marzo
1956

Escala: varias

Papel vegetal

Conservación: en general deteriorado

Consta de los siguientes documentos:

1. Emplazamiento. Escala 1:2.000 [ERA 23.1 (1)]
2. Planta general. Escala 1:500 [ERA 23.1 (2)]
3. Planta de servicios. Escala 1:500 [ERA 23.1 (3)]
4. Planta de perfiles. Escala 1:500 [ERA 23.1 (4)]
- 18- Vivienda unifamiliar. Escala 1:100 [ERA 23.1 (5)]
- 19- Vivienda unifamiliar. Alzados. Escala 1:200 [ERA 23.1 (6)]
- 20- Vivienda unifamiliar. Alzados. Escala 1:200 [ERA 23.1 (7)]
- 21- Bloque que integra la manzana I, sujeto a la rasante adoptada. Escala 1:200 [ERA 23.1 (8)]
- 22- Bloque que integra el solar 1, sujeto a la rasante adoptada. Escala 1:100 [ERA 23.1 (9)]
- 23- Bloque que integra la manzana I, sujeto a la rasante adoptada. Escala 1:100 [ERA 23.1 (10)]
- 24- Vivienda unifamiliar. Detalles. Escala 1:50 [ERA 23.1 (11)]
- 25- [Planos viviendas]. Detalles. Escala 1:50 [ERA 23.1 (12)]
- 26- [Fachadas]. Detalles. Escala 1:50 [ERA 23.1 (13)]
- 27- Viviendas unifamiliares. Estructura. Varias escalas. [ERA 23.1 (14)]
- 28- Viviendas colectivas en bloques. Estructura. Varias escalas.

[ERA 23.1 (15)]

29- Manzana I. Conjunto [ERA 23.1 (16)]

30- Conjunto general (coloreado). [ERA 23.1 (17)]

31- Detalles de carpintería [ERA 23.1 (18)]

32- Vivienda unifamiliar. Servicios. Escala 1:50 [ERA 23.1

(19)] 33- Vivienda colectiva. Servicios. Escala 1:50 [ERA 23.1 (20)]

23.2 PROYECTO DE 1.000 VIVIENDAS DE RENTA LIMITADA EN EL BARRIO DE LA SALUD (6 documentos)

Firmado, pero no fechado

Escala: sin escalas

Papel vegetal

Conservación: en general deteriorado

Consta de los siguientes documentos:

- Vivienda tipo nº 1. Detalle de planta [ERA 23.2 (1)]
- Vivienda tipo nº 2. Detalle de planta [ERA 23.2 (2)]
- Vivienda tipo nº 3. Detalle de planta [ERA 23.2 (3)]
- Vivienda tipo nº 4. Detalle de planta [ERA 23.2 (4)]
- Planta de cimientos. Planta de estructura [ERA 23.2 (5)]
- Solar nº 1. Unifamiliares. Alzados. Solución definitiva en escalinata [ERA 23.2 (6)]

23.3 PROYECTO DE 1.000 VIVIENDAS DE RENTA LIMITADA EN EL BARRIO DE LA SALUD. Decreto del Ministerio de Trabajo de 10 de Agosto de 1955. (19 documentos)

Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife

Firmado y fechado: Santa Cruz de Tenerife, Octubre 1955

Escala: varias

Papel vegetal

Conservación: en general deteriorado

Consta de los siguientes documentos:

- 1- Plano de situación. Escala 1:10.000. 2 ejemplares [ERA 23.3 (1/2)]
- 2- Emplazamiento dentro del Barrio. Escala 1:2.000 [ERA 23.3 (3)]
- 3- Plano de los terrenos a expropiar. Escala 1:2.000 [ERA 23.3 (4)]
- 3- Plano general de trazado y urbanización 1:500 [ERA 23.3 (5)]
- 4- Plano de instalaciones y servicios. Escala 1:505 [ERA 23.3 (6)]
- 5- Planta general de perfiles. Escala 1:500 [ERA 23.3 (7)]
- 6- Bloques que integran la manzana "C" sujetos a la rasante

aportada. Escala 1:2.000 [ERA 23.3 (8)]

42

7- Bloques que integran la manzana "C" sujetos a la rasante aportada. Escala 1:2.000 [ERA 23.3 (9)]

8- Bloques que integran las manzanas "H-E" sujetos a las rasantes aportadas. Escala 1:2.000 [ERA 23.3 (10)]

9- Bloques que integran la manzana "F" sujetos a la rasante aportada. Escala 1:2.000 [ERA 23.3 (11)]

10- Bloques que integran la manzana "G" sujetos a la rasante aportada. Escala 1:2.000 [ERA 23.3 (12)]

11- Tipos de vivienda. Escala 1:100 [ERA 23.3 (13)]

12- Vivienda unifamiliar. Alzados. Escala 1:200 [ERA 23.3 (14)]

14- Vivienda unifamiliar. Detalles. Escala 1:50 [ERA 23.3 (15)]

15- Detalles de carpintería. Escala 1:20 y 1:2 [ERA 23.3 (16)]

- Plano de plantas, alzados y sección constructiva. Tipo 2-1. Escala 1:50. Marzo 1955 [ERA 23.3 (17)]

- Plano de plantas, alzados y sección constructiva. Tipo 3. Escala 1:50. Marzo 1955 [ERA 23.3 (18)]

- Planta de servicios. Escala 1:50. Marzo 1955 [ERA 23.3 (19)]

23.4 PROYECTO DE 1.000 VIVIENDAS DE RENTA LIMITADA.

ACOGIDO AL DECRETO 1410/1966 DE 16 DE JUNIO. (46 documentos)

Propietario: Ayuntamiento

Situación: Santa Cruz de Tenerife

Emplazamiento: Barrio de la Salud

Firmado y fechado: Santa Cruz de Tenerife, Noviembre 1966 por Enrique Rumeu de Armas y Juan Fernández Villalta

Escala: varias

Papel vegetal

Conservación: en general deteriorado

Consta de los siguientes documentos:

1. Plano de situación. Escala 1:10.000. Deteriorado [ERA 23.4 (1)]

2. Estado actual y situación de los territorios. Escala 1:2.000. Deteriorado [ERA 23.4 (2)]

3. Red general de aguas negras y pluviales existentes. Escala 1:2.000. Deteriorado [ERA 23.4 (3)]

4. Red general agua potable existente. Escala 1:2.000.

Deteriorado [ERA 23.4 (4)]

5. Red viaria existente. Escala 1:2.000. Deteriorado [ERA 23.4 (5)] 6. Manzanas y solares edificables. Escala 1:2.000.

Deteriorado [ERA 23.4 (6)]

7. Red general de aguas negras y pluviales al realizar la obra. Escala 1:2.000. Deteriorado [ERA 23.4 (7)]

43

8. Red general de agua potable al realizarse las obras. Escala 1:2.000. Deteriorado [ERA 23.4 (8)]

9. Red viaria proyectada. Escala 1:2.000. Deteriorado [ERA 23.4 (9)] 10. Plano de conjunto. Escala 1:2.000. Deteriorado [ERA 23.4 (10)]

11. Zonas libres edificables del conjunto del barrio. Escala 1:2.000. Deteriorado [ERA 23.4 (11)]

12. Plano de planta y perfiles (zona baja). Escala 1:500. Deteriorado [ERA 23.4 (12)]

13. Plano de planta y perfiles (zona alta). Escala 1:500. Deteriorado [ERA 23.4 (13)]

14. Red de abastecimiento aguas negras y pluviales (zona baja). Escala 1:500. Deteriorado [ERA 23.4 (14)]

15. Red de abastecimiento aguas negras y pluviales (zona alta). Escala 1:500. Deteriorado [ERA 23.4 (15)]

16. Plano de conjunto y espacios libres (zona baja). Escala 1:500. Deteriorado [ERA 23.4 (16)]

17. Plano de conjunto y espacios libres (zona alta). Escala 1:500. Deteriorado [ERA 23.4 (17)]

18. Planta, alzado, sección del tipo de vivienda unifamiliar. Escala 1:100. Deteriorado [ERA 23.4 (18)]

19. Plantas, alzados, sección del tipo nº 1 y 3. Escala 1:100. Deteriorado [ERA 23.4 (19)]

20. Plantas, alzados, sección del nº 2. Escala 1:100. Deteriorado [ERA 23.4 (20)] 21. Plantas, alzados y secciones de los tipos de viviendas nº

1-4-5 en la manzana I. Escala 1:100. Deteriorado [ERA 23.4 (21)]

22. Planta, alzados y secciones de los tipos de viviendas nº 1-4-5 en la manzana I. Escala 1:100. Deteriorado [ERA 23.4 (22)]

23. Alzados generales de los solares 1-2-3. Escala 1:200. Deteriorado [ERA 23.4 (23)]

24. Alzados generales de los solares 4-5-6. Escala 1:200. Deteriorado [ERA 23.4 (24)]

25. Plantas, alzados y secciones generales de la manzana I. Escala 1:200. Deteriorado [ERA 23.4 (25)]

26. Planta de la manzana H. Escala 1:200. Deteriorado [ERA 23.4 (26)]
27. Alzados y secciones generales de manzana H. Escala 1:200. Deteriorado [ERA 23.4 (27)]
28. Plantas, alzados y secciones generales de la manzana E. Escala 1:200. Deteriorado [ERA 23.4 (28)]
29. Vivienda tipo unifamiliar en detalle con expresión de sus superficies y volumen. Escala 1:50. Deteriorado [ERA 23.4 (29)]
30. Vivienda tipo 2 en detalle con expresión de sus superficies y volumen. Escala 1:50. Deteriorado [ERA 23.4 (30)]

44

31. Vivienda tipo 3 en detalle con expresión de sus superficies y volumen. Escala 1:50. Deteriorado [ERA 23.4 (31)]
32. Viviendas tipos 1-4-5 en detalle con expresión de sus superficies y volumen. Escala 1:50. Deteriorado [ERA 23.4 (32)]
33. Viviendas tipo 1-4-5 en detalles. Escala 1:50. Deteriorado [ERA 23.4 (33)]
34. Viviendas unifamiliares. Plano de estructuras. Escalas 1:20 y 1:50. Deteriorado [ERA 23.4 (34)]
35. Viviendas tipos 1-2-3. Plano de estructuras. Escalas 1:20 y 1:50. Deteriorado [ERA 23.4 (35)]
36. Viviendas tipo 4-5. Plano de estructuras. Escala 1:10. Deteriorado [ERA 23.4 (36)]
37. Viviendas tipo 4-5. Plano de estructuras. Escala 1:50. Deteriorado [ERA 23.4 (37)]
38. Viviendas tipo 4-5. Plano de estructuras. Escala 1:20. Deteriorado [ERA 23.4 (38)]
39. Plano de detalles de carpintería. Escalas 1:2 y 1:20. Deteriorado [ERA 23.4 (39)]
40. Plano de detalle de cerrajería y fábrica. Escala 1:10. Deteriorado [ERA 23.4 (40)]
41. Instalaciones de fontanería y electricidad en viviendas tipo 1-3 y unifamiliares. Escala 1:50. Deteriorado [ERA 23.4 (41)]
42. Instalaciones de fontanería y electricidad en viviendas tipo 2. Escalas 1:20 y 1:50. Deteriorado [ERA 23.4 (42)]
43. Instalaciones de fontanería y electricidad en viviendas tipo 4 y 5. Escala 1:50. Deteriorado [ERA 23.4 (43)]
44. Las tiendas en la manzana I. [ERA 23.4 (44)]
45. Las tiendas en la manzana E. [ERA 23.4 (45)]
46. 1.000 viviendas en el Barrio de la Salud [ERA 23.4 (46)]

23.5 PROYECTO DE MERCADO (14 documentos)

Propietario: Exmo. Ayuntamiento

Situación: Santa Cruz de Tenerife

Emplazamiento: Barrio de la Salud. Sector B

Firmado y fechado: Santa Cruz de Tenerife, Julio 1967 por

Enrique Rumeu de Armas y Juan Fernández Villalta

Escala: varias

Tinta sobre papel vegetal

Conservación: en general deteriorado

Consta de los siguientes documentos:

1. Emplazamiento. Escala 1:2.000 [ERA 23.5 (1)]
2. Plano de perfiles y trazado. Escala 1:2.000 [ERA 23.5 (2)]
3. Planta de urbanización. Escala 1:200 [ERA 23.5 (3)]

4. Perfiles transversales. Escala 1:100. [ERA 23.5 (4)] 4-bis.
Planta de perfiles. Escala 1:200 [ERA 23.5 (5)]
5. Planta de cimientos y saneamiento. Escala 1:100 [ERA 23.5 (6)]
6. Planta de sótanos. Escala 1:100 [ERA 23.5 (7)]
7. Planta baja. Escala 1:100 [ERA 23.5 (8)]
8. Planta de cubierta. Escala 1:100 [ERA 23.5 (9)]
9. Fachada y sección longitudinal [ERA 23.5 (10)]
10. Sección transversal y detalles. Escala 1:20 y 1:50 [ERA 23.5 (11)]
11. Plantas de estructura. Escala 1:100 [ERA 23.5 (12)]
12. Planta de sótanos. Instalación eléctrica. Escala 1:100 [ERA 23.5 (13)]
13. Planta baja. Instalación eléctrica. Escala 1:100 [ERA 23.5 (14)]

45

23.6 PROYECTO DEL BARRIO DE LA SALUD "SECTOR-B". BARRIO DE LA SALUD ALTO (1 documento) [ERA 23.6]

- Plano de trazado y parcelación

Firmado, pero no fechado

Escala: 1:500

Tinta negro y rojo sobre papel vegetal

Conservación: deteriorado en los bordes

23.7 VARIOS SIN UBICAR (3 documentos)

- Viviendas protegidas. Detalles. [ERA 23.7 (1)]

Firmado, pero no fechado
Escala: 1:10
Tinta sobre papel vegetal
Conservación: buena

- Viviendas colectivas en bloque. Estructura. [ERA 23.7 (2)]

Firmado y fechado: Santa Cruz de Tenerife, marzo 1956
Escala: sin escala
Lápiz sobre papel vegetal
Conservación: buena

- [Borrador de viviendas unifamiliares, colectivas y de maestros. Grupo escolar, Barrio del Perú] [ERA 23.7 (3)]

Sin firmar ni fechar
Escala: sin escala
Papel coloreado
Conservación: deteriorado

46

24. COLEGIOS Y ESCUELAS

24.1 COLEGIO DE SAN LUIS GONZAGA EN TACO (5 documentos)

Proyecto de gimnasio cubierto, pista de atletismo y múltiple en el Colegio de San Luis Gonzaga en Taco, término municipal de La Laguna (Tenerife) Firmado y fechado: Santa Cruz de Tenerife, Agosto 1971

Escala 1:200
Papel vegetal
Conservación: deteriorado
Consta de los siguientes documentos:

1. Situación [ERA 24.1 (1)]
2. Estado actual [ERA 24.1 (2)]
3. Situación de las obras y perfiles [ERA 24.1 (3)]
4. Gimnasio [ERA 24.1 (4)]
5. *Falta*
6. Detalles [ERA 24.1 (5)]

24.2 CENTRO ESCOLAR EN SAN ANDRÉS (6 documentos) Centro escolar en San Andrés. Tenerife. Obras de adaptación para el Centro de Vacaciones Escolares

Firmado y fechado: Santa Cruz de Tenerife, Marzo 1970

Escala: varias escalas

Papel vegetal

Conservación: buena

Consta de los siguientes documentos:

1. Situación. Escala 1:500 [ERA 24.2 (1)]
2. Estado actual planta y fachadas. Escala 1:50 [ERA 24.2 (2)]
3. Reforma planta y fachadas. Escala 1:50 [ERA 24.2 (3)]
4. Situación del almacén en la planta quinta. Escala 1:100 [ERA 24.2 (4)]
5. Reforma planta aseos. Escala 1:100 [ERA 24.2 (5)]
6. Reforma fachada aseos. Escala 1:10 [ERA 24.2 (6)]

24.3 GRUPO ESCOLAR DE LA VICTORIA DE ACENTEJO (9

documentos) Proyecto de grupo escolar de 16 secciones tipo EG-10 en el camino de San Juan de La Victoria de Acentejo

Firmado y fechado: Santa Cruz de Tenerife,

Septiembre 1968 Escala: varias escalas

Papel vegetal

Conservación: buena

Consta de los siguientes documentos:

1. Perfiles. Escala 1: 200 [ERA 24.3 (1)]

47

1. Estado actual y perfiles. Escala 1: 200 (2 ejemplares) [ERA 24.3 (2/3)]
2. Fachada de grupo y exterior. Sección planta tipo con esquema de instalaciones. Escalas: 1:100 y 1: 50 [ERA 24.3 (4)]
3. Planta de cimientos, tipo y azotea. Escala 1:100 [ERA 24.3 (5)]
4. Urbanización. Escala 1:200 (2 ejemplares) [ERA 24.3 (6/7)]
5. Proyecto de pista deportiva. Estado actual y perfiles. Escala 1:200 [ERA 24.3 (8)]
6. Proyecto de pista deportiva. Situación y detalle. Escalas: 1:200, 1:250, 1:20 [ERA 24.3 (9)]

24.4 PLAN NACIONAL DE ESCUELAS RURALES (40 documentos)

- Proyecto de Escuela Tipo de dos Secciones, niños y niñas, 2 plantas, ER-36 (5 doc.)

Firmado y fechado: en julio de 1958 por los arquitectos **Mariano García Benito y Luis Vázquez de Castro**

Escala: varias escalas

Fotocopia de papel vegetal

Conservación: regular

Consta de los siguientes documentos:

1. Plantas. Escalas 1:50 y 1:100 [ERA 24.4 (1)]
2. Alzados y secciones. Escalas 1:20 y 1:50 [ERA 24.4 (2)]
3. Estructura [ERA 24.4 (3)]
4. Carpintería ventanas. Escala 1.20 [ERA 24.4 (4)]
5. Carpintería [ERA 24.4 (5)]

- Viviendas para inspectores (1960) (4 doc.)

Fecha sin firma: Santa Cruz de Tenerife, Noviembre 1960

Escala: varias escalas

Papel vegetal

Conservación: buena

Consta de los siguientes documentos:

1. Plantas. Escala 1:50 [ERA 24.4 (6)]
2. Detalle de la estructura. Escala 1:50 y 1:100 [ERA 24.4 (7)]
3. Detalles de carpintería. Escalas: 1:20 y 1:2 [ERA 24.4 (8)]
4. Secciones y alzados. Escala 1:50 y 1:20 (sin fechar) [ERA 24.4 (9)]

- Viviendas para inspectores (1965) (6 doc.)

Fecha sin firma: Santa Cruz de Tenerife, Octubre 1965

Escala: varias escalas

Papel vegetal

Conservación: buena

Consta de los siguientes documentos:

1. Plantas. Escala 1:50 [ERA 24.4 (10)]
2. Alzados. Escala 1:50 [ERA 24.4 (11)]
3. Estructura. Escala 1:50 y 1:100 [ERA 24.4 (12)]
4. Carpintería. Escalas 1:2 y 1:20 [ERA 24.4 (13)]
5. Carpintería. Escala 1:20 [ERA 24.4 (14)]
6. Secciones. Escala 1:20 y 1:50 [ERA 24.4 (15)]

48

- Vivienda para Maestros Tipo VM 6 (3 doc.)

Escala: 1:50

Papel vegetal

Conservación: buena

Medidas: 1 (59x68 cm); 2 (45x33 cm)

- 1- Fachada, planta y sección. Santa Cruz de Tenerife, Mayo

1950. [ERA 24.4 (16)]

2- Estructura. Sin fechar ni firmar. 2 ejemplares. [ERA 24.4 (17/18)]

- Viviendas para Maestros Tipo VM 7 (5 doc.)

Fechado en Santa Cruz de Tenerife, Mayo 1958

Escala: 1:50

Papel vegetal

Conservación: Diversa

Medidas: 1-4 (68x71 cm); 5 (108x32 cm)

1. Fachada posterior, fachada principal, planta de cimientos y plantas baja y alta. 3 ejemplares (1 muy deteriorado) y una copia a lápiz. [ERA 24.4 (19/22)]
2. Planta cimientos y planta cubierta. Buen estado. [ERA 24.4 (23)]

- Viviendas para maestros (en dos plantas) Tipo VM 9

(2 doc.) Sin fechar ni firmar

Escala: sin escala

Papel vegetal

Conservación: buena

Medidas: 96x30 cm

Consta de los siguientes documentos:

1. Planta de cimientos y saneamiento, planta baja y planta alta. [ERA 24.4 (24)]
2. Alzado principal, alzado posterior, alzado lateral. [ERA 24.4 (25)]

- Escuela Tipo A ER-18 (3 doc.)

Sin fechar ni firmar

Escala: 1:50

Papel vegetal

Conservación: buena

Medidas: 99x53 cm

Consta de los siguientes documentos:

1. Fachadas. [ERA 24.4 (26)]
2. Planta de cubierta y sección. [ERA 24.4 (27)]
3. Planta baja, planta de cimientos y planta general. [ERA 24.4 (28)]

- Escuela Tipo ER-22 [ERA 24.4 (29)]

Fechado en Santa Cruz de Tenerife, Mayo 1958

Escala: 1:50

Papel vegetal

Conservación: buena
Medidas: 71x62

- Escuela Tipo ER-23 (2 doc.)

Escala: 1:50
Papel vegetal
Conservación: deteriorado.
Medidas: 1 (96x77 cm); 2 (39x33 cm)

1. Fachada y planta. Santa Cruz de Tenerife, Mayo 1958. [ERA 24.4 (30)]
2. Estructura. [ERA 24.4 (31)]

- Escuela Tipo ER-24 [ERA 24.4 (32)]

Fechado en Santa Cruz de Tenerife, 1959
Escala: 1:100
Papel vegetal
Conservación: deteriorado
Medidas: 98x32 cm

- Escuela Unitaria Tipo ER-26 [ERA 24.4 (33)]

Fechado en Santa Cruz de Tenerife, Mayo 1950
Escala: 1:50
Papel vegetal
Conservación: deteriorado
Medidas: 92x80 cm

- Escuela de dos clases Tipo ER-27. Plano de la variante de la Escuela Unitaria Tipo ER-26 [ERA 24.4 (34)]

Fechado en Santa Cruz de Tenerife, Mayo 1958
Escala: 1:50
Papel vegetal
Conservación: buena
Medidas: 44x33 cm

- Escuelas Rurales ER 34- 35- 36 y 37. Detalles de carpintería (ventanas) [ERA 24.4 (35)]

Sin fechar ni firmar
Escala: varias escalas
Papel vegetal
Conservación: buena
Medidas: 93x49 cm

- Tipo de escuela unitaria y vivienda para maestro ER 35 (dos plantas)

(2 doc.) Sin fechar ni firmar

Escala: varias escalas

Papel vegetal

Conservación: deteriorado

Medidas: 93x49 cm

Consta de los siguientes documentos:

1. Plantas. Escalas 1:100 y 1:50 [ERA 24.4 (36)]
2. Alzados y secciones. Escala 1:50 y 1:20 [ERA 24.4 (37)]

-Planta general, Alzado general [Escuela Tipo ER-35] [ERA

24.4 (38)] Fechado en Santa Cruz de Tenerife, 1961

Papel vegetal

Conservación: buena

Medidas: 32x22 cm

- Tipo escuelas de dos secciones para niños y niñas (dos plantas)

ER-36 (2 doc.) Fechado en Santa Cruz de Tenerife 1959

Escala: 1:50

Papel vegetal

Medidas: 93x49 cm

Conservación: buena

1. Plano de las plantas. [ERA 24.4 (39)]
2. Plano de fachadas. [ERA 24.4 (40)]

24.5 PLAN NACIONAL DE ESCUELAS URBANAS (4 documentos)

- Escuela Urbana Graduada de desarrollo vertical (4 doc.)

Sin fechar ni firmar

Escala: 1:100

Papel vegetal

Conservación: Buen estado y nº 4 deteriorado

Medidas: 1-3 (80x34 cm); 4 (97x68 cm)

Consta de los siguientes documentos:

1. Planta de cimientos, planta tipo. [ERA 24.5 (1)]
2. Alzado principal, lateral y sección A-A. [ERA 24.5 (2)]
3. Alzado de clases, lateral y Sección B-B. [ERA 24.5 (3)]
4. Detalles de la estructura. Escalas 1:100, 1:50, 1:20.
Deteriorado. [ERA 24.5 (4)]

24.6 GRUPOS ESCOLARES (10 documentos)

- Grupo escolar 0125 (4 doc.)

Fecha: en Santa Cruz de Tenerife,

Escala: varias escalas

Papel vegetal

Conservación: deteriorados

Medidas: 96x152 cm

Consta de los siguientes documentos:

1. Alzados. Incluye Memoria Descriptiva. Al verso signatura E. R. 39- 4-2 [ERA 24.6 (1)]
2. Soluciones 0 – 1 – 2. Al verso signatura E. R. 39-4-1 [ERA 24.6 (2)]
3. Borrador de detalle de forjado, planta general, fachada posterior y principal. Al verso signatura E. R. 39-4-3 [ERA 24.6 (3)]
4. Planta de estructura, planta de cimientos y sección de la estructura. Al verso signatura E. R. 39-4-4 [ERA 24.6 (4)]

- Grupo escolar de una planta y dos secciones (3 doc.)

Fecha: en Santa Cruz de Tenerife, Diciembre 1957

Escala: 1:50

Papel vegetal

Conservación: buena

Medidas: 102x82 cm

- 1- Alzado A, B, Planta y sección. [ERA 24.6 (5)]
- 2- Estructura. [ERA 24.6 (6)]
- 3- Detalles. Sin fechar ni firmar. [ERA 24.6 (7)]

- Grupo escolar de dos plantas (3 doc.)

Fecha: en Santa Cruz de Tenerife, Diciembre 1957

Escala: 1:50

Papel vegetal

Conservación: buena

Medidas: 100x80 cm

Consta de los siguientes documentos:

1. Estructura. [ERA 24.6 (8)]
2. Detalles. [ERA 24.6 (9)]
3. Detalle de viga, pilares y forjado. [ERA 24.6 (10)]

24.7 VARIOS SUELTOS (10 documentos)

- Modelo de cartel para las obras del Plan Nacional de Escuelas [ERA

24.7 (1)] Sin fechar ni firmar

Escala: 1:10

Papel vegetal

Conservación: deteriorado

Medidas: 31x21 cm

- Cerramiento en Grupo Escolar [ERA 24.7 (2)]

Sin fechar ni firmar

Escala: 1:20

Papel vegetal

Conservación: deteriorado

Medidas: 31x21 cm

- Cerramiento en Grupo Escolar [ERA 24.7 (3)]

Sin fechar ni firmar

Escala: 1:25

Papel vegetal

Conservación: buena

Medidas: 31x21 cm

- Planta de estructura [ERA 24.7 (4)]

Sin fechar ni firmar

Escala: 1:100

Papel vegetal

Conservación: Deteriorado

Medidas: 35x32 cm

- Detalles de depósito de agua [ERA 24.7 (5)]

Sin fechar ni firmar

Escala: 1:100, 1:10, 1:50

Papel vegetal

Conservación: buena

Medidas: 64x32 cm

- Detalles de fosa séptica [ERA 24.7 (6)]

Sin fechar ni firmar

Escala: 1:20

Papel vegetal

Conservación: buena

Medidas: 48x45 cm

- Planta de cimientos y planta de cubierta [ERA 24.7 (7)]
 - Sin fechar ni firmar
 - Escala: 1:50
 - Papel vegetal
 - Conservación: Deteriorado
 - Medidas: 83x59 cm
- Carpintería de puertas en grupos escolares (2 doc.)
 - Fechado en Santa Cruz de Tenerife, Junio 1958
 - Escala: 1:20
 - Papel vegetal
 - Conservación: buena
 - Consta de los siguientes documentos:
 1. Secciones A, B, C y D. [ERA 24.7 (8)]
 2. Secciones AA, BB, CC y DD. [ERA 24.7 (9)]
- Plano de escuela de dos plantas. Alzado, planta 1ª y planta 2ª. [ERA 24.7 (10)] Sin fechar ni firmar
 - Papel vegetal
 - Conservación: deteriorado
 - Medidas: 126x63 cm

25. APARTAMENTOS EN ADEJE

25.1 PROYECTO DE 80 APARTAMENTOS EN ADEJE (38

documentos) Situación: Parcela 26 de Callao Salvaje

Firmado y sin fechar.

Escala: varias

Papel vegetal

Conservación: buena

Medidas: 98x141 cm

Consta de los siguientes documentos:

1. Situación. Escala 1:500. [ERA 25.1 (1)]
2. Planta de perfiles. Escala 1:200. [ERA 25.1 (2)]
3. Perfiles. Escala 1:200. [ERA 25.1 (3)]
4. Cimientos edificio A. Escala 1:100. [ERA 25.1 (4)]
5. Baja edificio A. Escala 1:100. 2 ejemplares (1 copia en papel). [ERA 25.1 (5/6)]
6. Primer edificio A. Escala 1:100. 2 ejemplares (1 copia en papel). [ERA 25.1 (7/8)]

7. Azotea edificio A. Cimientos ed. B. Escala 1:100. [ERA 25.1 (9)]
8. Planta baja edificio B. Escala 1:100. 2 ejemplares (1 copia en papel). [ERA 24.7 (10/11)]

54

9. Plantas 1ª y 3ª edificio B. Escala 1:100. 2 ejemplares (1 copia en papel). [ERA 24.7 (12/13)]
10. Plantas 2ª y 4ª edificio B. Escala 1:100. 2 ejemplares (1 copia en papel). [ERA 24.7 (14/15)]
11. Azotea edificio B. Escala 1:100. 2 ejemplares (1 copia en papel). [ERA 24.7 (16/17)]
12. Alzados y Secciones edificio A. Escala 1:100. [ERA 25.1 (18)] 13. Alzados y Secciones edificio B. Escala 1:100. [ERA 25.1 (19)] 14. Plantas Tipo edificio A. Escala 1:50. [ERA 25.1 (20)]
15. Detalles edificio A. Escala 1:50. [ERA 25.1 (21)]
16. Plantas Tipo edificio B. Escala 1:50. [ERA 25.1 (22)]
17. Detalles edificio B. Escala 1:100. [ERA 25.1 (23)]
18. Cimientos edificio A (instalaciones). Escala 1:100. [ERA 25.1 (24)] 19. Baja edificio A (instalaciones). Escala 1:100. [ERA 25.1 (25)] 20. Primer edificio A (instalaciones). Escala 1:100. [ERA 25.1 (26)] 21. Azotea edificio A. Cimientos edificio B (instalaciones). Escala 1:100. [ERA 25.1 (27)]
22. Planta baja edificio B (instalaciones). Escala 1:100. [ERA 25.1 (28)] 23. Plantas 1ª y 3ª edificio B (instalaciones). Escala 1:100. [ERA 25.1 (29)] 24. Plantas 2ª y 4ª edificio B (instalaciones). Escala 1:100. [ERA 25.1 (30)] 25. Azotea edificio B (instalaciones). Escala 1:100. [ERA 25.1 (31)] 26. Plantas tipo edificio A (instalaciones). Escala 1:50. [ERA 25.1 (32)] 27. Plantas tipo edificio B (instalaciones). Escala 1:50. [ERA 25.1 (33)]

- Borradores plano parcela nº 26. Escala 1:200. 2 ejemplares. [ERA 25.1 (34/35)]

- Organización del terreno, parcela 42, 26, 27. Escala 1: 500. Papel vegetal coloreado. 2 ejemplares. [ERA 25.1 (36/37)]

- [Plano general de parcela con dibujos de los edificios de apartamentos, zonas ajardinadas y acceso de carreteras]. Sin escala. Papel vegetal. [ERA 25.1 (38)]

25.2 PROYECTO DE 53 APARTAMENTOS EN ADEJE (64 documentos) Situación: Parcela 42 de Callao Salvaje

Firmado y sin fechar.

Escala: varias

Tinta sobre papel vegetal

Conservación: Buena

Consta de los siguientes documentos:

1. Situación. Escala 1:500. [ERA 25. 2 (1)]
2. Planta de perfiles. Escala 1:200. [ERA 25. 2 (2)]
3. Perfiles transversales. [ERA 25. 2 (3)]
4. Aspecto. [ERA 25. 2 (4)]
5. Cimientos edificio A. Escala 1:100. [ERA 25. 2 (5)]
6. Planta baja, edificio A. Escala 1:100. [ERA 25. 2 (6)]
7. Primer edificio A. Escala 1:100. [ERA 25. 2 (7)]
8. Segunda edificio A. Cimientos ed. B. Escala 1:100. [ERA 25. 2 (8)]
9. Azotea edificio A. Baja edificio B. Escala 1:100. [ERA 25. 2 (9)]
10. Primera y Tercera edificio B. Escala 1:100. [ERA 25. 2 (10)]
11. Segunda y Cuarta edificio B. Escala 1:100. [ERA 25. 2 (11)]
12. Azotea edificio B. Escala 1:100. [ERA 25. 2 (12)]
13. Alzados y Secciones edificio A. Escala 1:100. [ERA 25. 2 (13)]
14. Alzados y Secciones edificio B. Escala 1:100. [ERA 25. 2 (14)]
15. Plantas Tipo edificio A. Escala 1:50. [ERA 25. 2 (15)]
16. Detalles edificio A. Escala 1:50. [ERA 25. 2 (16)]
17. Plantas Tipo edificio B. Escala 1:50. [ERA 25. 2 (17)]
18. Detalles edificio B. Escala 1:100. [ERA 25. 2 (18)]
19. Cimientos edificio A (saneamientos). Escala 1:100. [ERA 25. 2 (19)]
20. Baja edificio A (instalaciones). Escala 1:100. [ERA 25. 2 (20)]
21. Primer edificio A (instalaciones). Escala 1:100. [ERA 25. 2 (21)]
22. Segunda edificio A. Cimientos edificio B (instalaciones). Escala 1:100. [ERA 25. 2 (22)]
23. Azotea edificio A. Baja edificio B (instalaciones). Escala 1:100. [ERA 25. 2 (23)]
24. Primera y Tercera edificio B (instalaciones). Escala 1:100. [ERA 25. 2 (24)]
25. Segunda y Cuarta edificio B (instalaciones). Escala 1:100. [ERA 25. 2 (25)]
26. Azotea edificio B (instalaciones). Escala 1:100. [ERA 25. 2

(26)] 27. Plantas tipo edificio B (instalaciones). Escala 1:50.
[ERA 25. 2 (27)]

BORRADORES DE PROYECTO DE 53 APARTAMENTOS EN ADEJE Situación: Parcela 42 de Callao Salvaje

- Callao Salvaje. Parcela 42. (4 doc.)

Sin firmar y sin fechar.

Escala: 1:200

Papel

Conservación: Buena

Medidas:

- [Situación] [ERA 25. 2 (28)]

- [Organización de la parcela] (3 documentos) [ERA 25. 2 (29/31)]

- [Fachadas] [ERA 25. 2 (32)]

Sin firmar y sin fechar.

Sin escala

Dibujo a tinta y lápiz sobre papel vegetal

Conservación: Buena

Medidas: 38x68 cm

56

- Perfiles. (4 documentos). Borrador del nº 3. [ERA 25. 2 (33/36)] Sin firmar y sin fechar.

Escala: 1:200

Dibujo a lápiz sobre papel cuadriculado

Conservación: Buena

- Aspecto. (2 doc.). Borrador del nº 4. [ERA 25. 2 (37/38)]

Sin firmar y sin fechar.

Sin escala

Papel vegetal y una copia en papel

Conservación: Buena

Medidas: 66x110 cm

- Cimientos. Borrador del nº 5. [ERA 25. 2 (39)]

Sin firmar y sin fechar.

Sin escala

Papel vegetal

Conservación: Buena
Medidas: 65x59
Anotaciones a mano

- [Planta y alzado de edificio de apartamentos (fachada principal)] (2 doc.) [ERA 25. 2 (40/41)]

Sin firmar y sin fechar.
Sin escala
Dibujo a lápiz en papel vegetal y una copia en papel
Conservación: Buena
Medidas: 75x111 cm

- [Planta y alzado de edificio de apartamentos] (2 doc.) [ERA 25. 2 (42/43)] Sin firmar y sin fechar.

Sin escala
Dibujo a lápiz en papel vegetal y una copia en papel
Conservación: Buena
Medidas: 75x111 cm

- [Planta baja, edificio A]. Borrador del nº 6. [ERA 25. 2 (44)]

Sin firmar y sin fechar.
Sin escala

Dibujo a lápiz en papel vegetal
Conservación: Buena
Medidas: 47x112 cm

57

- [Planta primera, edificio A]. (2 doc.). Borrador del nº 7. [ERA 25. 2 (45/46)] Sin firmar y sin fechar.

Sin escala
Dibujo a lápiz en papel vegetal y una copia en papel
Conservación: Buena
Medidas: 47x112 cm

- [Planta segunda, edificio A]. (2 doc.). Borrador del nº 8. [ERA 25. 2 (47/48)] Sin firmar y sin fechar.

Sin escala
Dibujo a lápiz en papel vegetal y una copia en papel
Conservación: Buena
Medidas: 47x112 cm

- Aspecto interior [mobiliario]. (4 copias). Borrador del nº 15. [ERA 25. 2

- (49/52)] Sin firmar y sin fechar.
Sin escala
Papel
Conservación: Variada
Medidas: 65x88 cm
- [Apartamentos] Planta baja y Planta 1ª. Copia del nº 15. [ERA 25. 2 (53)] Sin firmar y sin fechar.
Sin escala
Papel
Conservación: Buena
Medidas:
- [Planos de apartamentos] (9 doc.) [ERA 25. 2 (54/62)]
Sin firmar y sin fechar.
Sin escala
Papel vegetal
Conservación: Buena
Medidas: 57x77 cm
- Apartamento tipo estudio. (3 ejemplares)
 - Apartamento 1 dormitorio. (2 ejemplares)
 - Apartamento 2 dormitorios. (2 ejemplares)
 - Apartamento 2 dormitorios con terraza grande. (1 ejemplar)
 - Apartamento 1 dormitorio individual. (1 ejemplar)
- 58
- Planta baja edificio A (instalaciones). (2 copias). Borrador del nº 20. [ERA 25. 2 (63/64)]
Sin firmar y sin fechar.
Sin escala
Papel
Conservación: Buena
Medidas:

25.3 VARIOS CALLAO SALVAJE (18 documentos)

- Borradores Callao Salvaje sin identificar parcela. (17 doc.) [ERA 25. 3 (1/17)] Sin firmar y sin fechar.
Sin escala
Dibujo a lápiz sobre papel vegetal

Conservación: Buena

Medidas:

- Restaurante en Callao Salvaje. Alzado. Planos. Fachadas. [ERA 25. 3 (18)] Sin firmar y sin fechar.

Sin escala

Dibujo a lápiz sobre papel

Conservación: Buena

Medidas: 100x117 cm

26. CLÍNICA INFANTIL SAN JUAN DE DIOS (25 documentos)

-Planimetría de un solar en Vistabella para la Clínica Infantil San Juan de Dios resultante de la agrupación de las fincas señaladas. [ERA 26 (1)]

Firmado y fechado: Santa Cruz de Tenerife, Agosto 1952

Escala 1:200

Papel vegetal

Medidas: 95x102 cm

Conservación: muy deteriorado

-Proyecto de Clínica Infantil de San Juan de Dios para los Hermanos Hospitalarios en Vistabella

Firmado y fechado: Santa Cruz de Tenerife, Septiembre 1952 (excepto nº 5)

Escala 1:100

Papel vegetal

Conservación: en general buena

Medidas: 1-6 (95x102 cm), 7-10 (47x102 cm)

1. Plano de emplazamiento. [ERA 26 (2)]

2. Plano de perfiles. [ERA 26 (3)]

3. Planta baja y cimientos. [ERA 26 (4)]

4. Planta noble. [ERA 26 (5)]

5. Planta primera (fechado julio de 1970). [ERA 26 (6)]

6. Planta segunda. [ERA 26 (7)]

7. Fachada principal. [ERA 26 (8)]

8. Fachada lateral derecha. [ERA 26 (9)]

9. Fachada lateral izquierda. [ERA 26 (10)]

10. Fachada posterior. [ERA 26 (11)]
11. Sección longitudinal y proyección de la fachada principal. [ERA 26 (12)]
12. Sección transversal por la capilla. [ERA 26 (13)]
13. Sección transversal por escaleras (2 ejemplares). [ERA 26 (14/15)]
14. Vistas. [ERA 26 (16)]

- Clínica Infantil de San Juan de Dios

Sin firmar ni fechar

Escala 1:100

Papel vegetal

1. Planta noble. [ERA 26 (17)]
2. Planta baja. [ERA 26 (18)]
3. Planta primera. [ERA 26 (19)]
4. Planta segunda. [ERA 26 (20)]
5. Planta azotea. [ERA 26 (21)]

-Fachadas

Firmado y fechado: Santa Cruz de Tenerife, Junio de 1954

Escala 1:50

Papel vegetal

Conservación:

Medidas:

1. Fachada posterior. [ERA 26 (22)]
2. Fachada lateral. [ERA 26 (23)]
3. Fachada lateral y fachada de los extremos. [ERA 26 (24)]

- Proyecto de ampliación de la Clínica situada en la Cuesta. Hermanos Hospitalarios de la Orden de San Juan de Dios. [ERA 26 (25)] - Fachada principal reformada

Firmado y fechado: Santa Cruz de Tenerife, Mayo 1956

Escala 1:100

Papel

Medidas:

Conservación: buena

60

27. CRUZ ROJA ESPAÑOLA (1 documento)

- Plano del solar y edificios de la Asamblea Provincial en las calles de San Lucas y Suárez Guerra [ERA 27]

Firmado y fechado: Santa Cruz de Tenerife, Marzo 1970
Escala 1:100
Papel vegetal
Conservación: muy deteriorado
Medidas: 59x258 cm

28. ESTACIÓN DE SERVICIO (GASOLINERA) (3 documentos) - Dibujo al carboncillo de la estación de servicio DISA. [ERA 28 (1)] Sin fechar ni firmar

Sin escala
Dibujo sobre papel
Conservación: buena
Medidas: 49x73 cm

Al verso: dibujo al carboncillo de la entrada del Parque García Sanabria. - Croquis acotado de lo que se pretende realizar (estación de servicio) Firmado y fechado: Santa Cruz de Tenerife, Enero 1969

Papel vegetal
Conservación: deteriorado

2. Plano y situación. Escala 1:200. Medidas 43x52 cm. [ERA 28 (2)]

3. Sección acotada. Escala 1:100. Medidas 43x70 cm. [ERA 28 (3)]

4.-ARQUITECTURA RELIGIOSA (1 documento)

29. PARROQUIA DEL SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS DE SANTA CRUZ (1 documento)

- Detalle del pavimento [ERA 29]
Sin fechar ni firmar
Escala: 1:50
Conservación: buena
Medidas: 78x101 cm

5.-VARIOS (16 documentos)

- Escudo de armas de la familia García Pallasar. [ERA 30]
Escala 1:20.

Papel vegetal.
Deteriorado en los bordes.
Medidas: 69x76 cm

- Dibujo de la cabeza del Moisés de Miguel Ángel. [ERA 31]
Firmado A. Hernández Camacho.
Buen estado
Medidas: 64x47 cm.

- Alzado de vivienda particular. En el reverso, dibujo de subida de escalera. (posiblemente de la Casa de Carta) [ERA 32]
Sin fechar ni firmar
Lápiz sobre papel
Conservación: deteriorado.
Medidas: 64x43 cm.
Nota manuscrita: "Junio 1914. Doña Amalia Vilches de..."

- Dibujo al carboncillo de interior y exterior de la vivienda. En el reverso, entrada al Parque García Sanabria desde la calle del Pilar. [ERA 33] Sin fechar ni firmar
Lápiz sobre papel
Conservación: buena.
Medidas: 49x64 cm.

- Fachada lateral de un edificio. [ERA 34]
Sin fechar ni firmar
Lápiz sobre papel vegetal
Conservación: buena.
Medidas: 86x39 cm.

- Plano de dos casas en la Avenida de las Asuncionistas.
[ERA 35] Sin fechar ni firmar
Escala: 1:50
Conservación: buena.
Medidas: 107x70 cm.

- Elementos decorativos: molduras A.B.C. Sección y detalles.
[ERA 36] Sin fechar ni firmar
Escala: 1:10, 1:20

Conservación: deteriorado

Medidas: 43x32 cm.

- Dibujo sin identificar. [ERA 37]
Sin fechar ni firmar
Escala: 1:10
Dibujo a lápiz sobre papel vegetal
Conservación: deteriorado
Medidas: 52x111 cm.
- Dibujo de puerta y columna. [ERA 38]
Sin fechar ni firmar
Escala 1:10.
Lápiz sobre papel.
Conservación: buena
Medidas: 45x101 cm.
- Dibujo de puertas y frontón. [ERA 39]
Sin fechar ni firmar
Lápiz sobre papel.
Conservación: deteriorado en los bordes
Medidas: 59x111 cm.
- Dibujo al carboncillo perspectiva perímetro San José.
[ERA 40] Sin fechar ni firmar
Carboncillo sobre papel.
Conservación: muy deteriorado
Medidas: 76x147 cm.
- Anteproyecto de rehabilitación de molino de viento en Monte Pueblo Villa... [ilegible]. Turismo Rural Belmacor. [ERA 41]
Sin fechar ni firmar
Conservación: buena
Medidas: 75x111 cm.
- Plano de proyecto sin identificar. [ERA 42]
Sin fechar ni firmar
Papel vegetal
Conservación: buena
Medidas: 138x87 cm.
- Plano de alumbrado de La Laguna. Lámparas guías. Lámparas de media noche. [ERA 43]
Sin fechar ni firmar

Papel
Conservación: buena
Medidas: 77x95 cm.

· Proyecto de cafetería.

-Plano general. Lápiz sobre papel. Buena conservación.
149x99 cm. [ERA 44 (1)]

-Detalle lateral. Papel vegetal. Buena conservación. 83x61 cm.
[ERA 44 (2)]

