

**TRABAJO DE FIN DE GRADO DE MAESTRO EN EDUCACIÓN  
PRIMARIA**

El desarrollo profesional docente

Laura Díaz Méndez

Curso académico: 2018/2019

Convocatoria: junio

## **Resumen**

El presente Trabajo de Fin de Grado se encuentra situado dentro de la modalidad de E-portafolio del desarrollo profesional docente. El objetivo del trabajo ha sido la reflexión de la formación universitaria de los futuros maestros y futuras maestras de Educación Primaria. Para ello, ha sido necesario la recopilación de varias evidencias, en este caso, los trabajos realizados en las diferentes asignaturas del Grado de Maestro/a de Educación Primaria que han dejado claro la adquisición de las diferentes competencias en el transcurso del Grado, así como la propia proyección profesional de futuro. Este trabajo se encuentra estructurado, en primer lugar, por una reflexión sobre las competencias desarrolladas durante el Grado. Por esta razón, han sido seleccionadas cuatro competencias, pertenecientes al grupo de competencias generales, teniendo en cuenta el tipo de formación que implica en los maestros y maestras de Educación Primaria.

**Palabras clave:** competencias, desarrollo profesional docente, E-portfolio, enseñanza, aprendizaje, reflexión.

## **Abstract**

This Final Degree Project is located within the modality of E-portfolio of professional teacher development. The objective of the work has been the reflection of the university formation of the future teachers of Primary Education. For this, it has been necessary to compile several evidences, in this case, the work carried out in the different subjects of the Primary Education Teacher's degree, which have made clear the acquisition of the different competences in the degree course, as well as the professional projection of the future. This work is structured, first, by a reflection on the skills developed during the degree. For this this reason, four competences have been selected, belonging to the group of general competences, taking into account the type of training that it involves in the teachers of Primary Education.

**Key words:** competences, profesional teacher development, E-portfolio, teaching, learning, reflection.

## Índice

|   |           |
|---|-----------|
| <b>1. Introducción.....</b>   | <b>4</b>  |
| <b>2. Competencias.....</b>   | <b>5</b>  |
| <b>2.1. Reflexión general de las competencias del Grado de Maestro/a de Educación Primaria.....</b> | <b>5</b>  |
| <b>2.2. Competencias seleccionadas.....</b>   | <b>7</b>  |
| <b>Competencia 1.....</b>   | <b>7</b>  |
| <b>Competencia 2.....</b>   | <b>12</b> |
| <b>Competencia 3 .....</b>  | <b>17</b> |
| <b>Competencia 4.....</b>   | <b>21</b> |
| <b>3. Proyección profesional.....</b>   | <b>25</b> |
| <b>4. Conclusión.....</b>   | <b>27</b> |
| <b>5. Bibliografía.....</b>   | <b>27</b> |
| <b>6. Anexos.....</b>   | <b>31</b> |

## 1. Introducción

El presente Trabajo de Fin de Grado, se sitúa dentro de la modalidad de E-portafolio de Desarrollo Profesional Docente de La Universidad de La Laguna. Tiene como objetivo la reflexión y la proyección profesional de futuro, teniendo en cuenta las diferentes competencias que han sido adquiridas a lo largo de los cuatro años del Grado de Maestro de Educación Primaria, ofreciéndome la posibilidad de conocer la importancia que tienen las diferentes competencias dentro de mi formación como futura docente.

Como anteriormente he mencionado, el portafolio consiste en comprobar a través de diversas evidencias, la adquisición de las competencias que se proponen en el Grado. Para ello, he tenido que reflexionar sobre qué competencias considero más importantes dentro de la formación de una futura maestra o futuro maestro. A continuación, he llevado a cabo una explicación de las competencias donde se demuestra la importancia que tiene cada una. Finalmente, las he relacionado con aquellas evidencias que recopiladas porque desde mi punto de vista han sido convenientes para cada una de las competencias. Estas evidencias corresponden a aquellas tareas, trabajos, proyecto, etc. que he realizado durante el transcurso del Grado.

Dichas competencias seleccionadas son cuatro y corresponden al grupo denominado “competencias generales”, la primera competencia está relacionada con el diseño de situaciones de enseñanza y aprendizaje, así como con el trabajo colaborativo entre profesionales de la comunidad educativa y las familias. A continuación, he seleccionado una competencia relacionada con el uso de las TIC dentro de las aulas, con el objetivo de reflexionar sobre la importancia de los métodos de enseñanza-aprendizaje que salgan del esquema tradicional y sean más innovadores. La tercera competencia está vinculada con la organización de los centros educativos, pues es muy importante que los docentes conozcan qué aspectos son necesarios para el correcto funcionamiento de las escuelas. La última competencia recoge uno de los aspectos más importantes, la atención a la diversidad. Esta competencia juega un papel importante dentro de las escuelas debido a la gran diversidad que los maestros y maestras pueden encontrarse dentro del aula y deben saber dar una respuesta educativa adecuada a cada uno/a de sus alumnos/as.

Para concluir el trabajo, se expone una conclusión y valoración sobre el Trabajo de Fin de Grado, así como una proyección profesional de las competencias que han sido seleccionadas y que son recogidas dentro del título del Grado de Maestro/a de Educación Primaria.

## 2. Competencias

### 2.1. Reflexión sobre las competencias del Grado generales

En el transcurso del Grado de Maestro/a de Educación Primaria se ha llevado a cabo un proceso de enseñanza y aprendizaje basado en la adquisición de diferentes competencias relacionadas con el ámbito profesional de la educación, concretamente Educación Primaria. Teniendo como objetivo principal la construcción de profesionales capaces de adquirir diversos conocimientos y tener las capacidades necesarias para difundirlos dentro de nuestra compleja sociedad.

Es necesario mencionar algunas concepciones que han sido propuestas por algunos autores para entender el término “competencia”. Según Posada (2004), el concepto “competencia” hace referencia al “saber hacer”, es decir, a las habilidades, destrezas y acciones que son necesarias para las diferentes situaciones de aprendizaje donde es primordial un conocimiento que implique el saber teórico, práctico y teórico-práctico. Por otro lado, es importante destacar que también puede ser definido como *“aquello que necesita cualquier persona para dar respuesta a los problemas con los que se enfrentará a lo largo de su vida. Por tanto, competencia consistirá en la intervención eficaz en los diferentes ámbitos de la vida mediante acciones en las que se movilizan, al mismo tiempo y de manera interrelacionada, componentes actitudinales, procedimentales y conceptuales”* (Zabala y Arnau, 2007, p. 40).

Por otro lado, es necesario destacar que en las últimas décadas se han demandado nuevas formas de percepción del papel docente, siendo el motivo principal, las grandes transformaciones que ha sufrido la sociedad. Estas nuevas funciones docentes han conllevado la aparición de nuevas competencias que deben ser asumidas por los/as docentes y deben ser adoptadas a los cambios surgidos y llevadas a cabo en el ejercicio de la enseñanza, es decir, no sería suficiente con el saber hacer, se requiere del saber actuar (Galvis, 2007).

Según Galvis (2007), podemos encontrar tres tipos de competencias generales que deben estar presentes en todos los maestros y todas las maestras. En primer lugar, aparecen las llamadas “competencias intelectuales” relacionadas con lo pedagógico-didáctico. Estas nos posibilitan la construcción de habilidades para llevar a cabo la evaluación y el proceso de enseñanza-aprendizaje. A continuación, encontramos las competencias relacionadas con los procesos afectivos, de comunicación y de cooperación. Dichas competencias hacen referencia al trabajo colaborativo que es necesario dentro de las escuelas tanto con las familias como con

otros miembros de la comunidad educativa. Por último, aparecen aquellas competencias denominadas como intrapersonales, destinadas al conocimiento de sí mismo/a, de sus emociones, así como al propio desarrollo cognitivo.

Con respecto a las diferentes competencias que aporta el Grado de Maestro de Educación Primaria hay que hablar tanto de competencias generales, como de competencias específicas.

Es por ello por lo que para defender este trabajo han sido seleccionadas cuatro competencias generales que desde mi punto de vista son muy importantes para la formación de un futuro maestro o futura maestra para posteriormente ponerlas en prácticas en el desarrollo profesional. Dichas competencias son las siguientes:

CG2. Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

CG4. Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto de los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.

CG6. Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida.

CG11. Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.

En general, estas competencias se basan en el conocimiento del curriculum de Educación Primaria, suponiendo el saber diseñar, planificar y evaluar las situaciones de enseñanza-aprendizaje, pero siempre teniendo en cuenta los contextos multiculturales y plurilingües, así como el trabajo colaborativo con los distintos agentes que forman la comunidad educativa. Por otro lado, es importante contar con las competencias necesarias para saber afrontar las diferentes situaciones de diversidad que nos podemos encontrar dentro del aula y dar la mejor respuesta posible, por esta razón, ser competente para atender a la diversidad dentro de la escuela me parece un aspecto fundamental en la formación como docentes. También es

importante añadir el conocimiento y uso de las nuevas tecnologías en las aulas con el objetivo de sustituir los medios de enseñanza tradicionales por unos más innovadores para que el aprendizaje llegue a todo el alumnado teniendo en cuenta sus capacidades y necesidades.

Asimismo, también es primordial que se adquieran competencias asociadas con la organización de los centros educativos para lograr un correcto funcionamiento de los mismo, así como las competencias necesarias para la acción tutorial. Por último, hay que destacar la importancia de las competencias relacionadas con la responsabilidad que supone la actualización docente, es decir, como docentes debemos seguir perfeccionándonos y adaptarnos a los cambios que van surgiendo en la sociedad para innovar y mejorar como profesionales.

## 2.2. Selección de las competencias

CG2. Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

La primera competencia seleccionada está relacionada con el diseño, planificación y evaluación de las situaciones de aprendizaje, así como con el trabajo colaborativo con otros agentes de la comunidad educativa y con las familias del alumnado. He seleccionado esta competencia en primer lugar porque desde mi punto de vista ha sido la más trabajada durante el transcurso del Grado. Esto se puede ver reflejado en la mayoría de las asignaturas cursadas en las que he tenido que diseñar y planificar situaciones de enseñanza-aprendizaje.

Como futura docente considero que es importante que durante la formación se adquieran los conocimientos necesarios para llevar a cabo situaciones de enseñanza-aprendizaje, así como aquellos conocimientos que favorezcan la atención a la amplia diversidad que nos podemos encontrar dentro del contexto educativo a través de una respuesta educativa adecuada.

En primer lugar, es necesario aclarar en qué consisten los conceptos de la planificación y el diseño. Como señalan Gregorio y Casas (2014, p. 527) *“hoy día, los términos “planificación” y “diseño” sirven, por tanto, para designar un proceso de investigación, reflexión y análisis que permite tomar decisiones acerca de los objetivos a alcanzar para satisfacer unas determinadas necesidades de aprendizaje, los métodos, medios y tiempos necesarios para alcanzarlos y los procedimientos para evaluar el proceso de aprendizaje en su conjunto y sus resultados”*.

Por otro lado, con lo que se refiere a los términos de “enseñanza” y “aprendizaje”, son muchas las concepciones que existen de ambos conceptos. En este sentido, Campos (2000),

define el proceso de aprendizaje como aquellas estrategias de aprendizaje que desarrollen el proceso psicológico del alumnado, y de esta manera, ayudar para el logro del aprendizaje efectivo de conocimientos, habilidades y actitudes. Al mismo tiempo, Campos (2000) hace referencia al proceso de enseñanza definiéndolo como aquellas estrategias que son adoptadas y utilizadas por parte del profesorado para promover esos aprendizajes en el alumnado.

Así mismo tiempo, para Mora (2018), diseñar situaciones de aprendizaje es una tarea conjunta que deben realizar los agentes de enseñanza y los agentes de aprendizaje con el fin de lograr unos objetivos comunes que favorezcan el proceso de aprendizaje. La tarea del docente consiste en construir ciertos procedimientos o situaciones que ayuden al estudiante a activar sus procesos cognitivos ante una tarea escolar. Estas situaciones de aprendizaje deben ser espacios flexibles en los que se favorezca el aprendizaje recogido en el diseño curricular respectivo, teniendo en cuenta el cómo, cuándo y qué debe aprender el estudiante. Asimismo, estos espacios tienen la obligación de estar planificados por el maestro o maestra para que el alumnado sea el principal constructor de su conocimiento y donde el profesorado solo realice la labor de orientar este proceso.

Por otro lado, es necesario mencionar un aspecto fundamental dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, la evaluación. La misma consiste en “la reflexión crítica sobre los componentes en cualquier proceso, con el fin de saber cuáles están siendo sus resultados y adoptar decisiones adecuadas para la consecución de los objetivos” (Triviño, 2010, p.1).

La ley actual de educación, (LOMCE, núm. 295, 2013) se centra en la evaluación, destacando que esta deba ser un proceso que tenga en cuenta la atención a la diversidad ya que presentan la obligatoriedad de estar adaptadas a las posibles Necesidades Específicas de Apoyo Educativo que puedan presentar los alumnos y alumnas de cualquier centro escolar.

Hasta hace unos años, la evaluación ayudaba al maestro o maestra para identificar y clasificar al alumnado atendiendo a su capacidad para el estudio, descartando y eliminando a aquellos/as que no estuviera capacitado. Actualmente, se ha dejado de lado esta recogida de datos y la evaluación se ha transformado en un proceso continuo que sirve para reconocer el tipo de ayuda que podría necesitar el alumnado. Los datos que los docentes puedan obtener a través de la evaluación no solo van a servir para todo lo mencionado hasta ahora, también es importante destacar que esta herramienta tiene otra función basada en evaluar al propio docente, así como la metodología empleada. Realizar este tipo de evaluación conlleva el logro de un

proceso de enseñanza - aprendizaje más efectivo y con mayor éxito en el alumnado (Triviño, 2008).

En palabras de la autora Rosales (2014, p.11): *El docente, por su parte, tiene un nuevo rol en las evaluaciones, que se asemeja más al de un examinador externo y moderador, ya que debe controlar el proceso, proteger a los estudiantes de las puntuaciones injustas y establecer los criterios de referencia para la evaluación. En el campo educativo, la evaluación permite descubrir que los objetivos planteados se han cumplido o no, lo que servirá para retomar aquellos que no fue asimilado por los alumnos, reforzar los éxitos obtenidos y no incurrir en los mismos errores en el futuro, para lo cual será conveniente introducir el cambio de estrategias pedagógicas para enmendar lo insuficiente”.*

De igual manera, conviene subrayar la importancia que tiene el trabajo colaborativo entre profesionales de la comunidad educativa. Esto es un proceso que presenta cierta complejidad que requiere de un largo periodo tiempo. A su vez, la escuela debe promover este principio e involucrar a toda la comunidad educativa para comprender y abordarlo. Así, por ejemplo, dentro del aula se deberá afrontar diversas situaciones complejas, razón por la cual, debemos rodearnos de un buen equipo de trabajo.

El proceso de enseñanza es una tarea que presenta ciertas dificultades o problemas que deben ser solucionados, para ello surge el trabajo en equipo en el que se deben compartir creencias, prácticas y buscar soluciones de manera conjunta por todos los agentes que forman la comunidad educativa.

En otras palabras, “el trabajo colaborativo entre docentes se trata de una metodología de trabajo para alcanzar objetivos comunes consensuados, con la máxima eficacia y eficiencia, mediante la corresponsabilidad, e integrando las competencias individuales de todos los miembros del equipo” (Zaitegi, 2013, p.50-54).

Las evidencias seleccionadas son las siguientes:

Evidencia 1. “Números naturales de tres cifras, operaciones aditivas y multiplicativas, y resolución de problemas de compraventa en un centro comercial.”

He seleccionado esta evidencia ya que se ve reflejada de forma clara la adquisición de la competencia explicada anteriormente pues hace referencia al trabajo colaborativo. En este caso, la evidencia propuesta consiste en un trabajo que fue realizado por un grupo de cinco

miembros a través de una forma de trabajo colaborativo para la asignatura “Didáctica de la numeración, la estadística y azar”.

Este proyecto consistió en el diseño y planificación de una programación de aula, con una duración de 10 sesiones, destinada al tercer curso de Educación Primaria y elaborada para el área de Matemáticas. La temática principal de esta programación está relacionada con el trabajo de los números de tres cifras, pues el objetivo era introducir al alumnado en la idea de la centena, la resolución de problemas con operaciones aditivas y el aprendizaje de representaciones con dichos números. Hemos seleccionado esta temática ya que los números y el Sistema de Numeración Decimal se trabaja con más frecuencia en Educación Primaria.

Evidencia 2. Dossier final de prácticas.

Esta evidencia consiste en un trabajo final compuesto por diferentes prácticas de la asignatura didáctica de la lengua española. Las prácticas están relacionadas con la conciencia fonológica, el conocimiento alfabético, aspectos relacionados con la lectura y la escritura de algunas letras del abecedario, la fluidez en la lectura y la comprensión lectora. Por otro lado, tuvimos que realizar una situación de aprendizaje donde se trabajó cada uno de estos aspectos. Además, tuvimos que realizar diversas prácticas relacionadas con los libros de texto (análisis de diferentes actividades donde se trabaje el vocabulario, elección de cuatro actividades y análisis de los procesos de escritura que se trabajan y comprobar si se están enseñando correctamente).

Cabe destacar que una de las prácticas más importantes del dossier consistía en una propuesta didáctica contextualizada donde se recogían objetivos, contenidos y actividades para el aprendizaje de la lectura y la escritura. Estas prácticas fueron propuestas para el curso de 1º de Educación Primaria.

Como la evidencia anterior, este dossier está ampliamente relacionado con la competencia ya que ha sido elaborado por un grupo de 3 componentes donde fue necesario el trabajo colaborativo en el que cada miembro aportaba sus ideas y se respetaban las del resto. Además, también está relacionada ya que cada una de las prácticas consistía en la elaboración de situaciones de aprendizaje en las que se trabajaban ciertos aspectos de la lectoescritura.

Evidencia 3. Unidad didáctica. “Conociendo los medios de transporte”.

La tercera evidencia que he seleccionado se denomina “Conociendo los medios de transporte”, se trata de un trabajo que demuestra la adquisición de las competencias

relacionadas con las estrategias desarrolladas durante el Grado para la realización de situaciones de enseñanza-aprendizaje por parte de un profesorado profesional y competente.

Este trabajo consiste en la realización y puesta en práctica de una unidad didáctica durante el desarrollo del Practicum II en el CEIP Leoncio Estévez Luis. El motivo por el que he seleccionado dicha evidencia se debe a que he tenido que diseñar individualmente una situación de aprendizaje sobre un contenido de una etapa de Educación Primaria. Además, tuve la oportunidad de desarrollar el proceso de evaluación donde evalué a los alumnos y alumnas a través de las diferentes actividades propuestas para comprobar la adquisición adecuada del conocimiento aprendido con esta unidad. Esta unidad didáctica ha sido elaborada para el 2º curso de Educación Primaria, y para el área de Ciencias sociales, concretamente se trabajó el contenido de relacionado con el tema de los medios de transporte, así como la importancia de la seguridad vial.

#### Evidencia 4. Un planeta en peligro.

La última evidencia recopilada para esta competencia se basa en un proyecto de comprensión que ha sido realizado en grupo de 4 miembros para la asignatura de Didáctica de las Ciencias Sociales I, durante el segundo curso del Grado de Maestro de Educación Primaria.

Dicho proyecto de comprensión estaba dirigido al alumnado de 4º de Educación Primaria, teniendo como objetivo principal el fomento de actitudes de respeto y cuidado de la naturaleza en el alumnado, mediante la comprensión del concepto de medioambiente, así como el papel que juega el humano dentro de este. Para ello, nos basamos en el curriculum de Educación Primaria del área de Ciencias Sociales, empleando diferentes actividades que persiguieran estos objetivos. A su vez, el trabajo cuenta con la evaluación de las actividades y las inteligencias que se desarrollan y se ponen en funcionamiento con el desarrollo de las mismas. Las actividades han sido planteadas saliendo del trabajo tradicional de maestro/a como mero/a instructor/a y se ha tenido en cuenta el papel del discente como el principal encargado de construir su propio aprendizaje. Por esta razón, se propusieron actividades como la realización y exposición de un rap por parte del alumnado sobre el cuidado del medioambiente, así como la representación teatral donde se reflejara las consecuencias de la contaminación de este, entre otras.

2.1.2. CG4. Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto de los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.

Para comenzar hay que indagar sobre el diseño y regulación de espacios y situaciones de aprendizaje en contextos de diversidad, mencionando que la ley educativa LOMCE<sup>1</sup> ha propuesto abordar la atención a la diversidad desde los equipos docentes. Esto significa que serán estos los que diseñarán las medidas tanto organizativas como curriculares con ayuda de la Comisión de Coordinación Pedagógica pues esta será la responsable de elaborar las propuestas de procedimientos para llevar a cabo esas adaptaciones. Para ello, será necesario tener en cuenta las Necesidades Específicas de Apoyo Educativo que pueda presentar cada alumno/a, siendo los tutores y las tutoras los/as encargados/as de atender estas dificultades a través de las adaptaciones curriculares correspondientes.

Cabe considerar que uno de los desafíos más importantes a los que se debe enfrentar el sistema educativo, así como la escuela está relacionado con ofrecer la mejor respuesta educativa posible a todas las personas pues la educación es un derecho que tienen todos los seres para desarrollar sus capacidades al máximo. El derecho a la educación no debe basarse solo en el acceso de todas las persona a ella, ya que también debe ser una educación de calidad, que cuente con un aprendizaje efectivo y que se adapte a cada individuo atendiendo a sus necesidades y capacidades. Por otro lado, es fundamental la participación de la comunicativa para hablar de acceso y calidad educativa (Arnaiz, 2012).

“La escuela del siglo XXI debe promover una educación democrática e inclusiva que garantice los principios de igualdad, equidad y justicia social para todos los alumnos”(Arnaiz, 2012, p.25).

Y así, vemos reflejado este derecho a la educación en la Declaración de Derechos Humanos de 1948, en su artículo 26.1:

*“Toda persona tiene derecho a la educación. La educación debe ser gratuita, al menos en lo concerniente a la instrucción elemental y fundamental. La instrucción elemental será*

---

<sup>1</sup> LOMCE: Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa, BOE Núm.295 Ministerio de Cultura, Educación y Deporte, Madrid, España, 10 de diciembre de 2013

*obligatoria. La instrucción técnica y profesional habrá de ser generalizada; el acceso a los estudios superiores será igual para todos, en función de los méritos respectivos” (ONU, 1948).*

Según Salas (2011) es importante que los docentes cuenten con una formación continua para poseer los conocimientos necesarios, los recursos y herramientas para atender a la diversidad, trabajando con las familias y conociendo qué le pasa al alumnado y reconociendo qué problemas surgen dentro del aula. Para atender a la diversidad de manera adecuada se debe hacer referencia a las condiciones relacionadas con la formación docente, no solo en su materia, sino también en saber dar la respuesta educativa ante una necesidad específica. Motivo por el cual es primordial que el profesorado cuente con una actitud positiva, y con los diferentes recursos y materiales.

No obstante, hay que definir brevemente en qué consiste la atención a la diversidad para entender bien dicho concepto. Según la consejería de Educación del gobierno de Canarias<sup>2</sup>, la atención a la diversidad consiste en “la aplicación de diferentes medidas en el centro y en el aula, eliminar las barreras al aprendizaje, armonizando la respuesta a las necesidades educativas del alumnado, con la consecución de los objetivos de cada una de las etapas educativa”.

De igual manera, es relevante destacar el papel especial que tiene la educación en todos los seres humanos y que permite el desarrollo de las capacidades y la posibilidad de una mejor integración dentro de la sociedad actual, considerando todas las dificultades que se tienen que superar. Por todo ello, el docente juega un papel importantísimo que contribuye a que estas capacidades puedan desarrollarse en un ambiente favorable y motivador para todo el alumnado, donde se realicen unas adaptaciones de las prácticas educativas necesarias teniendo en cuenta las necesidades e intereses que puedan contemplar los niños y niñas (Araque y Barrio, 2010).

El objetivo de estas adaptaciones se centra en evitar la discriminación y la desigualdad de oportunidades, a través del respeto hacia las necesidades y capacidades de cada persona.

Haciendo referencia a las necesidades, cabe destacar que la mayoría del alumnado comparte unas necesidades que son comunes para todos y que están relacionadas con el propio desarrollo personal, pero existen otro tipo de necesidades diferentes que tienen que ver con las capacidades, ritmos y motivaciones que influyen en el aprendizaje de cada niño o niña. Por

- 
- <sup>2</sup> Atención a la diversidad. Consejería de Educación y Universidades. Gobierno de Canarias. Recopilado de <http://www.gobiernodecanarias.org/educacion/web/enseanzas/atencion-a-la-diversidad/>

esto, la formación de los docentes debe basarse en conocer las diferentes actuaciones para atender y dar una respuesta educativa adecuada a este abanico tan amplio de diversidades (Blanco, 1990).

De acuerdo con lo anterior, es preciso señalar que la atención a la diversidad a lo largo de los siglos ha sufrido una evolución positiva, cambiando de una exclusión más extrema hasta la inclusión social y escolar actual. Esta inclusión supone dar una oportunidad a las personas dentro de las aulas ordinarias que muestran ciertas características que les impiden realizar actividades de la vida cotidiana con normalidad, destacando que no por ello son incapaces.

Desde el siglo XX, la educación inclusiva ha cobrado cierta importancia dentro de nuestra sociedad, siendo asumida por diversas reformas educativas (Escudero, 2012). La LOMCE ha sido la ley que lo ha demostrado en España, viéndose reflejado en el Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero en su Artículo 9 pues se establece que durante la Educación Primaria se tendrá como objetivo atender a la diversidad a través de la atención individualizada, previniendo y actuando sobre posibles dificultades que se puedan dar en el aprendizaje para alcanzar el éxito escolar del alumnado.

Mencionando las desigualdades y diferencias entre hombres y mujeres, cabe añadir que ha supuesto un problema muy destacado dentro de nuestra sociedad que actualmente se puede seguir observando. Por esta razón, debe ser un tema que preocupe a la escuela y al sistema educativo, partiendo de una formación de los docentes para que sean conscientes de la igualdad necesaria dentro de la sociedad en la que vivimos. El contexto escolar es un lugar donde se localizan un gran número de relaciones sociales y es por ello por lo que la escuela debe cumplir una de las funciones más importantes, la transmisión de los valores basados en el respeto y la igualdad (Anguita, 2011).

Rodríguez y Miraflores (2018) plantean la idea de que vivimos en una supuesta sociedad avanzada, pero todavía quedan muchos desafíos que superar, concretamente desde la escuela. Uno de estos retos se basa en la existencia de ciertos estereotipos en los que el género masculino domina sobre el femenino. La búsqueda de la solución a este problema no es una tarea fácil. Por lo tanto, en los últimos años se ha ido planteando un modelo educativo llamado coeducación. Este método se basa en educar a todas las personas por igual, independientemente del género de cada una. Se debe agregar que para llevarlo a cabo es importante la implicación de la comunidad educativa, así como de las familias y del propio alumnado, con la intención de

conseguir la concienciación para fomentar conductas igualitarias y acabar con los estereotipos que la sociedad ha implantado durante décadas.

Dicho de otro modo, es necesario educar hacia el respeto a la diversidad desde edades tempranas dentro de los centros educativos ya que estos son espacios donde aparecen todos los “estamentos” de la sociedad. Haciendo referencia a estos estamentos, se debe mencionar que actualmente podemos encontrar una gran tipología de familias diferentes a la conocida como “familia tradicional”. Es importante que los niños y niñas pertenecientes a estos nuevos modelos de familia se les dé una adecuada respuesta, tomando en cuenta a estas familias y dándoles la importancia que se merecen para que los niños y niñas tomen conciencia de que sus hogares también son importantes para el sistema (Zamora, Marrero y Guedes, 2013).<sup>3</sup>

En mi formación dentro del Grado de Maestro de Educación Primaria he adquirido esta competencia ya que ha sido trabajada a lo largo del mismo y se puede reflejar en las siguientes evidencias:

#### Evidencia 5. La educación para niños sordos.

La primera evidencia que refleja la adquisición de esta competencia se basa en un proyecto de formación realizado para la asignatura “Aprendizaje y desarrollo de la personalidad” titulado “La educación para niños sordos”. Con este trabajo se pretendía realizar una serie de actividades con el objetivo de formar, sensibilizar y concienciar a los futuros maestros y maestras de Educación Primaria sobre la importancia que tiene una buena formación y preparación para llevar a cabo un trabajo adecuado con el alumnado que pueda presentar alguna diversidad, concretamente discapacidad auditiva, pues se merecen la misma calidad educativa que el resto del alumnado.

La importancia del desarrollo de esta temática reside en que los alumnos con discapacidad auditiva presentan ciertas desigualdades a la hora del desarrollo de su aprendizaje respecto a los demás compañeros que carecen de esta discapacidad. Es por esta razón por la que he seleccionado esta evidencia ya que es necesario que el maestro o maestra cuente con los recursos y herramientas necesarias para la inclusión de un alumno sordo o alumna sorda con el resto del grupo, pues pueden correr el riesgo de ser excluidos socialmente.

---

<sup>3</sup> Educar en la diversidad para la igualdad (2018), recuperado de <https://felgtb.com/stopacosoescolar/wp-content/uploads/2017/08/Guia-didactica-Diversigualdad.pdf>

#### Evidencia 6. Proyecto para Enseñanza y aprendizaje de la Educación Física

Esta evidencia consiste en un trabajo elaborado por un grupo de 4 miembros para la asignatura “Enseñanza y aprendizaje de la Educación Física”. Consistió en elaborar una situación de aprendizaje para el 5º nivel de Educación Primaria. En la misma se diseñó diferentes actividades relacionadas con el área de educación física. Para cada una de las diferentes actividades propuestas se tuvo que realizar las adaptaciones curriculares correspondientes a fin de tomar en cuenta las diversidades que presentaba el curso al que estaba destinado.

Esta evidencia ha sido seleccionada por diferentes razones destacando en la adaptación curriculares de las diferentes actividades propuestas, es decir, el diseño de una situación de aprendizaje en contexto diversidad atendiendo a los derechos humanos, es decir, todos los niños y las niñas tienen el derecho de acceder a la educación y que esta se adapte adecuadamente a las necesidades que cada uno/a presente.

#### Evidencia 7. Aprendemos las formas geométricas.

La tercera evidencia que he seleccionado se basa en una situación de aprendizaje realizada para la asignatura de “Didáctica de la medida y la geometría”. Este trabajo tiene como título “Conocemos las formas geométricas y está relacionada con el trabajo de las formas geométricas. En esta situación de aprendizaje se plantearon diversas sesiones y actividades vinculadas con dicho tema.

El motivo por el que he elegido esta evidencia se debe a la adaptación curricular necesaria de cada una de las actividades que se ha tenido que realizar para que fuera adecuada para un supuesto alumno del grupo que presentaba un desfase curricular de dos cursos.

#### Evidencia 8. Apoyo domiciliario

La última evidencia que seleccionado consiste en una presentación realizada para la asignatura Necesidades Específicas de Apoyo Educativo II de la mención de atención a la diversidad. Este trabajo consistía en una breve sesión de formación para futuros y futuras docentes para dar a conocer el concepto de “apoyo domiciliario”, así como sus antecedentes, el marco legislativo y la presentación de varios casos reales relacionados con el tema. Finalmente, se proporcionó algunas indicaciones para afrontar una posible muerte dentro del aula.

He seleccionado esta evidencia ya que un niño o una niña podría verse en la situación de una enfermedad que le impida asistir al centro educativo. Por esta razón, se le debe proporcionar una enseñanza-aprendizaje de calidad dentro de sus posibilidades, pues esto significa cumplir con uno de los derechos esenciales de acceder a la educación.

2.1.3. CG6. Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida.

La autora Morales (2010) define la escuela como un espacio aparentemente regulado mediante normas y características que la definen como una institución. Se define como aparentemente regulado pues es un aspecto que aún está por asumir en muchos centros educativos. Las escuelas siempre han cumplido la función de desarrollar el conocimiento en el alumnado, añadiéndose actualmente, nuevas funciones que son compartidas con otros agentes como las familias, estas funciones podrían ser la socialización de los individuos, así como la preparación para la vida adulta. Por todo esto, se le demanda a la escuela que asuma una mayor responsabilidad, mediante la división del trabajo entre cada uno de los miembros y así lograr el éxito y una escuela plenamente organizada (Teixidó, 2005).

*Según la Resolución de 21 de junio de 2018, por la que se dictan instrucciones de organización y funcionamiento dirigidas a los centros docentes públicos no universitarios de la Comunidad Autónoma de Canarias para el curso 2018/19<sup>4</sup>, para lograr la anteriormente llamada “organización escolar”, es necesario que dentro de cualquier centro escolar de Educación Primaria se cuente con una serie de instrumentos. En primer lugar, debemos destacar el Proyecto Educativo. Este documento recoge los principios fundamentales de cada proyecto, plan y actividad que se realice en el centro educativo. Además, deberá contar con una serie de aspectos como el entorno social y cultural del centro o la forma que utilizará para atender a la diversidad. Seguidamente, aparece la Programación General Anual, dicho documento recoge las medidas organizativas y pedagógicas que hacen posible la mejora del aprendizaje y la*

---

<sup>4</sup> BOC núm. 124, ( de junio de 2018). Resolución, de 21 de junio de 2018, por la que se dictan instrucciones de organización y funcionamiento dirigidas a los centros docentes públicos no universitarios de la Comunidad Autónoma de Canarias para el curso 2018/19

adecuada respuesta a la diversidad del alumnado. También aparece el Proyecto de Gestión, donde se mantendrá actualizado el expediente electrónico del alumnado, y los criterios a seguir en la asignación de los recursos humanos, materiales y económicos del centro escolar,

Estos tres documentos deben contribuir a la creación de un ambiente favorecedor dentro del centro para conseguir resultados exitosos y la reducción tanto de las tasas de absentismo escolar, como de abandono escolar, además, también implicarán la mejora del rendimiento y la adquisición de competencias por parte del alumnado. Por todo ello, el compromiso de la comunidad educativa desempeña un papel fundamental porque deberá elaborar cada uno de los documentos anteriormente nombrados. Al mismo tiempo, serán los equipos directivos quienes se encarguen de actualizarlos, teniendo en cuenta al consejo escolar, así como a la comisión de coordinación pedagógica, claustro y resto de la comunidad educativa.

Otra de las dimensiones fundamentales de esta competencia es la tutoría. La misma es definida como un proceso continuo que debe facilitar la situación de aprendizaje y la toma de decisiones, atender a la diversidad, y la inclusión. Dentro de la misma podemos observar un aspecto denominado orientación pues el tutor o tutora también debe contribuir en el desarrollo personal y asesoramiento del alumnado sobre las diferentes opciones educativas y laborales.

Por otro lado, la acción tutorial debe ser asumida por todos los agentes que en ella intervienen, tratándose de un elemento inherente a la función de los docentes y un proceso continuo. Sin embargo, se requiere que los docentes adquieran una adecuada formación para que respondan a todas estas inquietudes (Álvarez, 2017).

*“La realidad socioeducativa ha de afrontar la interculturalidad, los avances tecnológicos, el aumento del fracaso escolar, el absentismo, el abandono, la inadaptación social, la globalización, etc., donde la presencia de la orientación y la tutoría son absolutamente necesarias. Esta realidad al estar en constante cambio requiere también un cambio en los roles y funciones de la orientación y la tutoría”* (Álvarez, 2017, p.28). De tal manera que los maestros y las maestras deben estar correctamente formados para asumir la función de orientar, y acompañar al alumnado, con el objetivo de lograr una educación inclusiva, ateniendo a la diversidad que puedan encontrarse dentro del aula.

En lo que se refiere a la atención a la diversidad, cabe destacar que el sistema educativo debe superar uno de los retos más importantes, que requiere de la puesta en práctica de aquellas políticas de inclusión para que todo el alumnado pueda adquirir los aprendizajes básicos de la educación obligatoria (Martínez, 2011). La escuela tiene un objetivo muy importante, que

consiste en poner a disposición de todo el alumnado los aprendizajes, teniendo en cuenta y respetando las diferencias individuales, pues como bien afirma la ONU, es un derecho.

De acuerdo con la atención a la diversidad por parte de los centros educativos, la autora Martínez (2011) propone que la administración educativa y cada comunidad autónoma deben desarrollar políticas que fomenten las igualdades socioeducativas para prevenir desde edades tempranas y evitar el fracaso escolar. También propone otras medidas relacionadas con el asesoramiento de los equipos de apoyo externo e interno donde refleja que deben realizar un plan de formación y apoyo a los centros con el fin de mejorar los equipos docentes y llevar a cabo el intercambio de información y las buenas prácticas que se hagan entre los centros educativos de la zona, también propone que la coordinación de servicios educativos den cobertura a las necesidades básicas de toda la población infantil y joven para evitar el fracaso en la escuela. Pero todo esto también implica otra serie de medidas donde la colaboración de los docentes es primordial, así como el compromiso de los centros y el profesorado para diseñar planes de atención a la diversidad teniendo como objetivo la respuesta a las necesidades específicas que surjan en los procesos de enseñanza-aprendizaje del alumnado.

Pero debemos tener en cuenta que la atención a la diversidad es una acción conjunta entre los centros educativos y las familias del alumnado, pues algunos problemas pueden ser tratados desde una perspectiva multidisciplinar donde colabore toda la comunidad educativa. Además, implica una enseñanza personalizada adaptada a los ritmos y modos de aprendizaje de cada alumno/a, y exige una acción tutorial que oriente el proceso de aprendizaje de cada uno (Villodres, 2010).

Finalmente, hay que recalcar que todo lo anterior necesita de una formación permanente del docente. Es necesario innovarse, buscar e investigar otros modelos de enseñanza pues como dice el autor Imbernon (1989, p.488) “No se puede mejorar la calidad de la enseñanza sin asegurar una buena formación de los docentes y, por tanto, hay que asumir institucionalmente la necesidad de una mejor formación y, como consecuencia, también su actualización permanente”

Así, para mostrar la adquisición de esta competencia, he decidido incluir cuatro evidencias que argumentan la adquisición de esta competencia durante el Grado.

Evidencia 9. Proyecto. Sociedad, familia y escuela.

La primera evidencia consiste en un proyecto final realizado para la asignatura “Sociedad, familia y escuela”.

Con el trabajo se pretendía alcanzar diversos objetivos como conocer lo determinante que es el contexto para el centro, para las familias del alumnado, así como para el tipo de aprendizaje que el alumnado pueda adquirir, determinando el éxito o el fracaso. También se ha investigado sobre los diferentes tipos de familias en la sociedad actual, y conocer el papel que juegan dentro del sistema educativo. Gracias a este proyecto también he podido conocer cuáles son las funciones del tutor y en qué consiste su trabajo. Para la adquisición de estos objetivos se ha seleccionado un centro educativo de Tenerife, situado en el municipio de la Laguna. Por último, se ha tenido que diseñar un taller de formación. Este fue destinado para las familias del alumnado de 3º de Educación Primaria del centro educativo seleccionado. El motivo principal del taller es hacer reflexionar a las familias para que vean el papel que juegan en la educación de sus hijos y en el funcionamiento de la escuela.

Evidencia 10. Informe del centro del Practicum I.

En el tercer curso del Grado de Maestro de Educación Primaria he desarrollado la asignatura del Practicum I. En esta asignatura he tenido que realizar las prácticas en un centro educativo, concretamente el CEIP Leoncio Estévez Luis. Para esta asignatura he tenido que realizar una memoria final formada por un informe sobre el centro y un diario personal. Ambos trabajos fueron realizados de forma individual.

Para esta competencia he seleccionado la parte de informe del centro pues consistía en un análisis y estudio sobre la historia del centro, el contexto sociocultural y económico del centro. Además, se describió el centro educativo (alumnado, profesorado, edificio, servicios complementarios). Otro de los aspectos que constituye el trabajo son las características organizativas del centro, es este el motivo principal por el que he seleccionado este trabajo como evidencia.

Evidencia 11. Entrevista y matrices comparativas sobre cómo enseñábamos hace 50 años.

Esta evidencia se basa en un trabajo realizado para la asignatura “investigación y análisis de contextos y procesos educativos”, en el cual se recogen dos entrevistas diferentes a dos maestros de Educación Primaria jubilados. En las entrevistas se realizaron algunas preguntas para conocer la labor que desempeñaban estos maestros en su primera escuela y analizar cómo

era el sistema educativo hace 50 años. Además, se pretendía conocer cómo se enseñaba y cómo era la relación de los maestros con las familias y con el alumnado.

Considero que este trabajo está ampliamente relacionado con esta competencia ya que a través de él podemos comprobar cómo los maestros y las maestras tienen que ir adaptándose a los cambios y perfeccionar su propia labor docente para dar una respuesta educativa eficaz a esos cambios que van surgiendo con el paso del tiempo en nuestra sociedad y en nuestro sistema educativo.

2.1.4. CG11. Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.

Cuando hablamos de las Nuevas Tecnologías de la información y de la Comunicación hacemos referencia a aquellos dispositivos o instrumentos que participan en las etapas del procesamiento, almacenamiento y comunicación de la información en sus diferentes estructuras. Desde el siglo XX se ha observado un creciente desarrollo de las TIC. A partir de aquellos inventos que fueron creados para la comunicación de la información (radio, televisión, ordenador) finalizando con la llegada del Internet, ha surgido la conocida “era de la información” (Vivancos, 2013).

La sociedad se ha visto marcada por las nuevas tecnologías debido a la gran importancia que han cobrado en los últimos años (Gutiérrez, 2007). Así mismo, Ruiz (2017) expone que la humanidad se encuentra viviendo en un “mundo tecnológico”, donde las tecnologías conquistando el entorno social que nos rodea. Razón por la cual, la escuela no puede desempeñar un papel ajeno a ellas.

Con respecto al uso de las nuevas tecnologías dentro de los centros educativos es importante mencionar que Pérez (2010) expone que no hemos sido capaz de aprovechar los beneficios que pueden aportar las nuevas tecnologías de la información y la comunicación en los procesos de enseñanza-aprendizaje. Por ello, es importante destacar el papel que desempeñan las Tics dentro del aula pues pueden colaborar en varios aspectos:

En primer lugar, las TIC pueden fomentar del trabajo colaborativo por parte del alumnado. En este sentido Adell (1996) expresa que las nuevas tecnologías deben cumplir un objetivo que consiste en dar una solución adecuada para construir situaciones de aprendizaje

cooperativos entre compañeros/as. No obstante, es necesario tener los conocimientos adecuados para hacer un buen uso de esta herramienta.

Además, podemos ver como las TIC son una herramienta fundamental como contenido educativo. Es necesario explicar que Internet en la actualidad funciona como uno de los medios de comunicación más importantes dentro de la sociedad. Por esta razón, los niños y niñas deben ser capaces de acceder a la gran cantidad de información que podemos encontrar en ella sabiendo elegir cuál es la más útil. El uso de las nuevas tecnologías y los medios de comunicación tiene como objetivo la creación de ciertas habilidades y capacidades para un análisis crítico por parte del alumnado, ayudándoles a seleccionar la información que realmente interesa y hacer un buen uso de la misma (Adell, 1996).

En tercer lugar, Internet puede ayudar en la educación a distancia. Esta herramienta puede ser utilizada por los estudiantes para interactuar a través de espacios independientes del aula real, con estos entornos se puede llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje que a la vez permiten la comunicación a distancia (Adell, 1996).

La sociedad no ha sido la única en sufrir una transformación en los últimos años, pues el contexto educativo también se ha visto afectado. Pérez (2010) señala algunos cambios importantes que se pueden encontrar en el ámbito educativo:

En la actualidad el alumnado ha mostrado nuevos intereses y ha demandado nuevas formas de aprendizaje, por tanto, el sistema educativo debe adaptarse a cada uno/a y la integración de las TIC dentro del aula es una de las alternativas más importantes. Por otra parte, los/as alumnos/as también adoptan un nuevo papel tanto en la forma de aprendizaje como en el uso de nuevos métodos y técnicas. El alumnado debe ser capaz de trabajar individualmente, así como en grupo, pero también debe saber obtener su propio aprendizaje a través de la búsqueda de información y selección.

Cambios en las formas pedagógicas, pues actualmente y con ayuda de los nuevos métodos de enseñanza, la instrucción ha salido del aula ya que contamos con las herramientas y recursos necesarios para seguir aprendiendo fuera de la escuela. Así mismo, se debe agregar aquellos cambios relacionados con la didáctica, es decir, los contenidos educativos actuales pueden ser más más atractivos e interesantes para el alumnado, permitiendo la adquisición del conocimiento de manera más motivante. Así, por ejemplo, no se trata de proyectar un libro en la pizarra, consiste en presentar materiales adaptados a los contextos que se den dentro del aula,

con el objetivo de atender a la diversidad, destacando que el profesorado puede acceder o crear contenidos educativos teniendo en cuenta los intereses y necesidades de alumno/a.

Seguidamente podemos señalar el cambio relacionado con el perfil docente ya que los profesores y las profesoras han asumido un nuevo papel dentro del proceso de enseñanza/aprendizaje del alumnado. Esto conlleva que los docentes asuman la responsabilidad de seguir formándose continuamente para poder hacer un uso adecuado y creativo de las tecnologías dentro del aula. Además, la sociedad actual demanda nuevas formas de aprendizaje, por lo tanto, el papel del docente pasará de instructor a un orientador que tenga en cuenta las capacidades de cada alumno/a y los diferentes recursos y materiales existentes.

Todo lo anterior deja claro que es necesario la construcción de nuevos entornos que salgan de metodologías tradicionales y que integren las diferentes herramientas y recursos que aportan las TIC (Pérez, 2010).

Pere (2012) plantea que es necesario que los docentes se sometan al cambio y a la adaptación de las nuevas tecnologías para hacer frente a la denominada “nueva cultura” impuesta en nuestra sociedad, con el fin de integrar al alumnado en la misma. Esta cultura está basada en la alfabetización digital, acceso a la información, herramientas para realizar trabajos, instrumento para el proceso enseñanza-aprendizaje.

En resumen, tenemos que esforzarnos en adquirir nuevos conocimientos que nos permitan permanentemente formarnos e informarnos sobre las nuevas tecnologías que en la actualidad tienen un papel importante en los procesos de enseñanza/aprendizaje de las últimas décadas.

En cuanto a la correcta selección de la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, Susana (2013) argumenta que la tecnología ha crecido dentro del sistema educativo y es por ello por lo que los docentes deben contar con los recursos y herramientas que contribuyan a construir entornos de aprendizaje basados en el alumnado. Al mismo tiempo, expone la idea de la obligación que sienten los maestros y maestras para innovar y crear los materiales adecuados y adaptados a cada estilo de aprendizaje y atendiendo a la diversidad que pueda encontrarse dentro del aula. A pesar de lo dicho, se encuentran con ciertas limitaciones relacionadas con el presupuesto, las diferentes formas de enseñanza, así como la desconexión entre los diferentes miembros de la comunidad educativa.

Acorde con esta competencia son cuatro las evidencias que justifican el desarrollo de la misma durante el Grado.

#### Evidencia 12. Blog. “Las 3R”.

La primera evidencia está relacionada con la elaboración de un blog llamado las “3R” para la asignatura “Las tecnologías de la información y comunicación en la educación”. He seleccionado este trabajo puesto que es importante que en la formación de los maestros y maestras se aprendan a usar herramientas y recursos, así como espacios que permitan una comunicación entre profesorado y alumnado fuera del aula.

El blog lo hemos elaborado en grupo de 4 miembros con el objetivo de proporcionar ideas y recursos como, por ejemplo, actividades o juegos, entre otras cosas, sobre la regla de las “3R” (reducir, reutilizar y reciclar). Además, en él se ofrece información de conceptos básicos de los términos a trabajar.

#### Evidencia 13. Webquest “Hábitos saludables”

En segundo lugar, la evidencia que he seleccionado consiste en la elaboración de un material didáctico digital, en este caso, una webquest. Este trabajo ha sido elaborado por un grupo de componentes para la asignatura “Las tecnologías de la información y comunicación en la educación”. La webquest consiste en proporcionar al alumnado de 5º de Educación Primaria la tarea que deben realizar relacionada con los hábitos saludables, la cual está formada por 4 proyectos diferentes. Además, en ella, aparecen los diferentes recursos que necesitarán para llevar a cabo esos proyectos, la evaluación para que los alumnos y alumnas se autoevalúen, así como un apartado llamado “conclusión”, para que los niños y niñas puedan reflexionar sobre lo aprendido y exponerlo al resto de compañeros/as.

El motivo por el que he seleccionado dicha evidencia se debe a la necesidad de saber cómo futura docente los conocimientos necesarios para manejar las diferentes TIC dentro del aula puesto que pueden ser recursos que ayuden a los docentes a favorecer de manera cooperativa, así como de forma motivadora el proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado.

#### Evidencia 14. Dossier de Didáctica de las Ciencias Sociales

Este dossier fue realizado por parejas en el segundo curso del Grado de Maestro de Educación Primaria para la asignatura de Didáctica de las Ciencias Sociales I. Dicho trabajo

consistió en la realización de un blog formado por una serie de entradas donde se expusieron diferentes actividades enfocadas para el área de Ciencias Sociales en Educación Primaria.

Estas actividades están relacionadas con el planteamiento de un tema desde los diferentes tipos de conocimientos (vulgar, filosófico y científico), otras actividades para hacer reflexionar al profesorado sobre el contenido que se trabajaría con el alumnado de Primaria sobre los aborígenes canarios. Por otro lado, también se pueden encontrar actividades basadas en el estudio y análisis del contenido del curriculum de este área, con el fin de comprobar el estudio de los diferentes campos que estudian las Ciencias Sociales en cada nivel de Educación Primaria. Finalmente, en el blog se puede encontrar una entrada donde se hizo una breve reflexión grupal sobre la historia que nos enseñaron durante la etapa de Educación Primaria.

Evidencia 15. Elaboración de un plan de formación del profesorado ante las TIC.

Esta evidencia consiste en un trabajo individual realizado en el tercer curso del Grado en la asignatura de “las nuevas tecnologías de la información y la comunicación en Educación”. Consistió en la realización de un breve plan para la formación de los/as docentes ante las TIC, donde se recoge cuáles son las acciones formativas en las que se basa el plan, así como las actividades que han sido propuestas para ello. En este caso, se tratan de cuatro actividades relacionadas con la investigación por parte del profesorado a través de internet para obtener programas educativos y sus posibles aplicaciones, el estudio de algún software necesario para elaborar materiales de apoyo que pueden servir a los docentes en sus clases, así como el intercambio de direcciones WEB que son consideradas como interesantes para los niños y niñas.

Finalmente, se plantearon algunos objetivos que se pretender conseguir con la puesta en práctica del plan de formación, así como las competencias que se trabajarían y los criterios de evaluación seleccionados.

### 3. Proyección profesional

En primer lugar, debo destacar que la realización de este Trabajo de Fin de Grado e ha permitido reflexionar sobre la formación recibida durante el Grado de Maestro de Educación Primaria en cada una de las diferentes asignaturas que he cursado. Por esta razón, he recopilado algunas evidencias que dejaban claro la adquisición de las competencias propuestas por el Grado. He tenido la oportunidad de formarme para ser una maestra competente y una buena profesional dentro del ámbito de la educación. Por otro lado, a través de las prácticas de la Mención de Atención a la diversidad he podido alcanzar una formación para dar una adecuada

respuesta correcta al alumnado, teniendo como objetivo principal la inclusión del alumnado dentro de la escuela. Es importante destacar que, si no cursas la mención de Atención a la diversidad, no podrás adquirir las competencias que el Grado intenta perseguir en su totalidad.

Por esta razón, es necesario que se implante una asignatura que sea obligatoria para atender a la diversidad que nos podamos encontrar dentro de las escuelas, pues son pocos los conocimientos que recibimos para enfrentarnos a ello en el futuro.

A lo largo del Grado, con las diferentes asignaturas he recibido una formación básica relacionada con la educación, pero también he recibido una formación específica relacionada con el campo de la educación emocional, y con nuevas las Tecnologías de la Información y de la Comunicación. La educación emocional me ha servido para entender la importancia que tienen las emociones tanto en los niños y las niñas, así como en el propio profesorado, pues es necesario saber cómo nos sentimos nosotros mismos y cómo se sienten los demás, y así lograr un método de enseñanza-aprendizaje más efectivo. Por otro lado, haciendo alusión a la asignatura de las Tecnologías de la Información y de la Comunicación en la Educación, considero que me ha dado la oportunidad para aprender sobre diferentes contenidos y recursos tecnológicos que favorecen nuevos modelos de enseñanza-aprendizaje más innovadores. Estas herramientas también permiten llevar a cabo un desarrollo de la interacción y comunicación entre el profesorado y el alumnado, así como con el resto de la comunidad educativa y las familias. Cabe añadir que a través de la formación que he recibido, poseo algunas capacidades y habilidades necesarias para ser competente y enseñar al alumnado a realizar búsqueda y selección correcta de la diversa información que ofrece el peligroso recurso llamado Internet.

En cuanto a mi meta profesional, creo que es necesario seguir formándome cuando acabe el Grado ya que esta profesión requiere de una continua actualización de nuestro aprendizaje para llevar a cabo un proceso de enseñanza innovador, adoptado a los cambios sociales y a las demandas del alumnado. Finalmente, debo mencionar que, mediante la formación recibida durante todo el Grado, he podido ampliar mis deseos de aprender y seguir formándome en este campo, especialmente en el campo de atención a la diversidad. Por esta razón, me gustaría dedicar mi labor para ser maestra de atención a las NEAE (Necesidades Específicas de Apoyo Educativo) o ejercer dentro de un aula Enclave.

Finalmente, teniendo en cuenta la formación adquirida a través de las competencias propuestas por el Grado de Maestro en Educación Primaria y en función de haber cursado la mención de atención a la diversidad, considero que he adquirido las cualidades necesarias para

ser una buena profesional y como resultado encontrar diversas salidas laborales. Entre ellas cabe destacar las siguientes:

- Docencias en centros públicos, privados y concertados (maestra, tutora, jefa de estudios, directora).
- Centros de Educación de Adultos: profesorado y dirección.
- Instituciones penitenciarias
- Instituciones públicas o privadas de carácter social (centros de menores, centros de acogida, atención temprana, acogida y atención de inmigrantes).
- Centros culturales: trabajos en bibliotecas, museos, galerías de arte, agencias turísticas y editoriales.
- Creación de empresa (ludotecas, centros educativos y centros de apoyo escolar. Proyectos propios de ideas nuevas para demandas actuales).

#### 4. Conclusiones

Para finalizar, es necesario mencionar en primer lugar que, gracias a la realización del Trabajo de Fin de Grado, he podido constatar cuáles han sido las competencias que he adquirido a través de las diferentes asignaturas y trabajos elaborados en el transcurso del Grado de Maestro de Educación Primaria. Con la realización de este portafolio de desarrollo profesional, he llevado a cabo una reflexión sobre las herramientas y recursos útiles que he aprendido para dar respuesta a cualquier situación educativa. Por esta razón, ha sido primordial tener conciencia sobre los diferentes trabajos que he realizado durante el Grado ya que me han aportado la adquisición de algunas competencias propuestas y las que no había tenido en cuenta hasta la realización del presente portafolio. Por otro lado, cabe destacar que desde mi punto de vista e intereses personales creo que han sido cuatro las competencias más importantes dentro de mi formación como futura maestra de Educación Primaria, relacionadas tanto con la organización escolar y funcionamiento del centro, así como con la atención a la diversidad, y la utilización correcta de las TIC.

#### Bibliografía

- Adell, J. (1996). Internet en educación: una gran oportunidad. *Net conexión*, 11, 44-47.
- Álvarez, M. (2017). Hacia un modelo integrador de la tutoría en los diferentes niveles educativos. *Educatio Siglo XXI* (35) 2, 21-42.

- Anguita, R. (2011). El reto de la formación del profesorado para la igualdad. *Revista electrónica Interuniversitaria de Formación del profesorado*, 14 (1), 43-51.
- Araque, N. y Barrio, J. (2010). Atención a la diversidad y desarrollo de procesos educativos inclusivos. *PrismaSocial revista de ciencias sociales* 4, 1-37.
- Arnaiz, P. (2012). Escuelas eficaces e inclusivas: cómo favorecer su desarrollo. *Educatio Siglo XXI*, 30 (1), 25-44.
- Atención a la diversidad. Consejería de Educación y Universidades. Gobierno de Canarias. Recopilado de <http://www.gobiernodecanarias.org/educacion/web/enseanzas/atencion-a-la-diversidad/>
- Blanco, R. (1990). La atención a la diversidad en el aula y las adaptaciones del currículo. “*Desarrollo psicológico y educación, III. Necesidades educativas especiales y aprendizaje escolar*” 3, 441, 438.
- BOC núm. 124, ( de junio de 2018). Resolución, de 21 de junio de 2018, por la que se dictan instrucciones de organización y funcionamiento dirigidas a los centros docentes públicos no universitarios de la Comunidad Autónoma de Canarias para el curso 2018/19
- BOE 54 núm. 52, (1 de marzo de 2014). Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria.
- Campos, Y. (2000) Estrategias de enseñanza aprendizaje. Recuperado de <https://www.uv.mx/personal/yvelasco/files/2012/08/Estrategias-E-A.pdf>
- Educar en la diversidad para la igualdad diversigualdad. Recopilado de <https://felgtb.com/stopacosoescolar/wp-content/uploads/2017/08/Guia-didactica-Diversigualdad.pdf>.
- Escudero, J. (2012). La educación inclusiva, una cuestión de derechos. *Educatio Siglo XXI*, 30 (2), 109-128.
- Feo, R. (2018). Diseño de situaciones de aprendizaje centradas en el aprendizaje estratégico. *Tendencias pedagógicas*, 31, 187-207.
- Galvis, R. (2007). De un perfil docente tradicional a un perfil docente basado en competencias. *Acción pedagógica* (16), 1, 48-57.
- Gregorio, A. y Casas, D. (2014). La planificación de la actividad docente en el proceso de enseñanza-aprendizaje: Traducción y derecho. *Historia y Comunicación Social*, 19, 525-538.

- Gutiérrez, A. (2007). Integración curricular de las tic y educación para los medios en la sociedad del conocimiento. *Revista Iberoamericana de Educación*, 45 (1), 141-156.
- Imbernon, F. (1989). La formación inicial y la formación permanente del profesorado. Dos etapas de un mismo proceso. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado* (6), 487-499.
- Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa, BOE Núm.295 Ministerio de Cultura, Educación y Deporte, Madrid, España, 10 de diciembre de 2013.
- Martínez, B. (2011). Luces y sombras de las medidas de atención a la diversidad en el camino de la inclusión educativa. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado* (70) 25.1, 165-183.
- Mateo, L. (2010). La Atención a la Diversidad en Educación Primaria. Revista digital para profesionales de la enseñanza (5), 1-15.
- Morales, N. (2010). El funcionamiento cotidiano de las pequeñas organizaciones escolares. *PrismaSocial*, 5, 139-185.
- ONU (1948). Declaración universal de derechos humanos. Recuperado de: <http://www.un.org/es/documents/udhr/>
- Posada, R. (2004). Formación superior basada en competencias, interdisciplinariedad y trabajo autónomo del estudiante. *Revista Iberoamericana de Educación*, 35 (1), 1-33.
- Pere, G. (2012). Impacto de las Tic e la educación: funciones y limitaciones. *3c TIC cuadernos de desarrollo aplicados a las TIC*, 2 (1). 14-29.
- Pérez, S. (2010). La importancia de las TICS en la escuela. *Revista digital para profesionales de la enseñanza*, (7), 1-7.
- Rodríguez, L. y Miraflores, E. (2018). Propuesta de igualdad de género en Educación Física: adaptaciones de las normas en fútbol. *Retos: nuevas tendencias en educación física, deporte y recreación*, (33), 293-297.
- Rosales, M. (2014). Proceso evaluativo: evaluación sumativa, evaluación formativa y Assesment su impacto en la educación actual. *Congreso Iberoamericano de Ciencia, Tecnología, Innovación y Educación*, 1-13.
- Ruiz, F. (2017). TIC en Educación Primaria: una propuesta formativa en la asignatura didáctica de la medida basada en el uso de la tecnología. *Tendencias pedagógicas*, 30, 53-78.

- Salas, K. (2011). La formación de los profesores para atender a la diversidad. *Padres y maestros*, (338), 10-14.
- Susana, B. (2013). Recursos audiovisuales y educación. *Cuaderno de documentación multimedia*, 24. 153-165.
- Triviño, J. (2018). La evaluación en Educación Primaria. *Innovación y experiencias educativas*, 13, 1-8.
- Vivancos, J. (2013). El futuro de la educación y las TIC. *Padres y maestros*, 351, 22-25.
- Zabala, A. y Arnau, L. (2007). La enseñanza de las competencias. *Aula de innovación educativa*, 161, 40-46.
- Zaitegi, N. (2013). Necesidad del trabajo colaborativo del profesorado. *Arbela: Hezkuntza aldizkaria*, 45, 50-54.

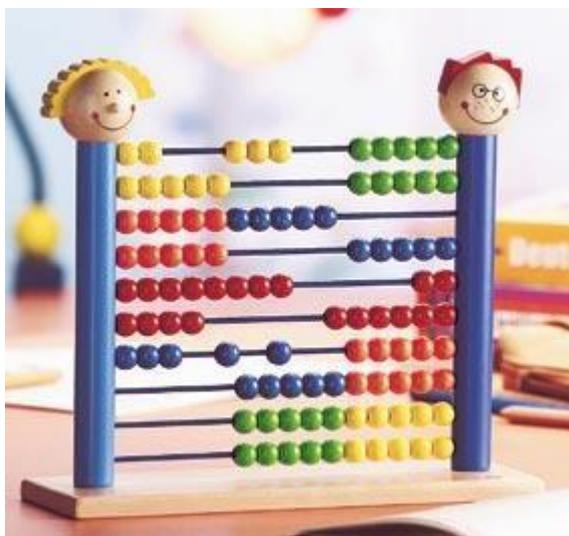
Anexos

**Evidencia 1. “Números naturales de tres cifras, operaciones aditivas y multiplicativas, y resolución de problemas de compra-venta en un centro comercial.”**

**“Números naturales de tres cifras, operaciones aditivas y multiplicativas, y resolución de problemas de compra-venta en un centro comercial.”**

**PROGRAMACIÓN DE AULA**

Didáctica de la numeración, la estadística y azar  
Grado en Maestro Educación Primaria  
Curso: 2017/2018



## ÍNDICE

### **1.-Justificación de la programación de aula**

- Aspectos del Análisis Didáctico: Currículo, Representaciones y Dificultades y errores

### **2.- Contextualización**

2.3. Relación con el Currículo: Bloques y Curso

### **3.- Fundamentación curricular de la situación de aprendizaje: contenidos-objetivos-competencias**

3.1. Situación de aprendizaje. Criterios de evaluación

3.2. Criterios de evaluación, Estándares de aprendizaje, objetivos de aprendizaje (didácticos) y Competencia Matemática y Básicas

3.3. Tabla de la Fundamentación curricular: Objetivos didácticos, Competencias Matemática y Básicas y Contenidos de Enseñanza: Conceptos, Procedimientos y Actitudes.

### **4.- Fundamentación del proceso de enseñanza y aprendizaje**

4.1. Recursos y organización espacio-temporal

4.2.- Orientaciones metodológicas y estrategias didácticas

4.3.- Tabla de la Fundamentación del Proceso de Enseñanza y Aprendizaje: Sesiones, Situaciones de aprendizaje (Tareas), Contenidos de Enseñanza, Objetivos didácticos, Competencias Matemática y Básicas, Recursos y Materiales y Funciones del profesor.

### **5.- Fundamentación del proceso de evaluación**

5.1. Estándares de aprendizaje competencial evaluables

5.2. Medios y Ponderación ¿Cómo se evaluará?

5.3. Evaluación del alumno y del trabajo en equipo

### **6. Anexos**

### **7.- Referencias bibliográficas**

## **1.-JUSTIFICACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DE AULA**

### **Aspectos del Análisis Didáctico: Currículo, Representaciones y Dificultades y errores**

Con la siguiente unidad didáctica ``Números naturales de 3 cifras, operaciones aditivas y multiplicativas y resolución de problemas de compraventa en el centro comercial'', pretendemos trabajar con el alumnado los números de tres cifras, teniendo como objetivos introducir a los alumnos y alumnas en la idea de la centena, además de la resolución de problemas teniendo en cuenta la realización de operaciones aditivas con los números de tres cifras y el aprendizaje de representaciones con dichos números.

Entre los aspectos más relevantes del análisis didáctico cabe destacar que hemos elegido este tema ya que en el área de matemáticas se trabaja con más frecuencia los números y el Sistema de Numeración Decimal.

Para poder llevar a cabo la Unidad nos hemos centrado en el tercer curso de Educación Primaria, en la cual trabajaremos 10 sesiones, es decir, dos semanas y una sesión por día. En la presente unidad didáctica se intenta trabajar especialmente trabajar de una forma en la que los alumnos y alumnas les resulte más fácil de llevarlo a la práctica y a su vez les resulte un aprendizaje activo a la vez que interactivo.

Uno de los elementos más importantes de las matemáticas de la Educación Primaria es el aprendizaje del Sistema de Numeración Decimal. Nuestra Unidad Didáctica está centrada en el aprendizaje de la centena, teniendo en cuenta que el alumnado ya domina las unidades y las decenas, por ello, debemos tener en cuenta que se debe partir del conocimiento que poseen para proceder al aprendizaje de los números de superior orden, en este, caso la centena, todo esto relacionado con las actividades que hemos propuesto posteriormente.

Creemos que es necesario que nuestros alumnos y alumnas se inicien en el mundo de las centenas manipulando objetos hasta llegar a la abstracción y formulación de conclusiones. También debe iniciarse en las operaciones haciendo uso de materiales concretos y los diversos modelos. Las representaciones son modos de hacer visibles a los alumnos y alumnas los conceptos y las relaciones matemáticas. El alumnado debe tener la oportunidad de explorar, investigar, y representar números utilizando modelos como los ábacos verticales y los ábacos papel

Haciendo alusión al Análisis Didáctico, nos encontramos con los aspectos siguientes:

- **El sistema de numeración decimal.**

Como anteriormente hemos mencionado, En la Educación Primaria el sistema de numeración decimal como escritura adecuada para trabajar con los números ocupa una gran parte significativa del aprendizaje de las matemáticas tanto por la importancia de la utilidad como por su contribución significativa al desarrollo cognitivo y al pensamiento matemático de los alumnos.

En la cotidianidad de los alumnos la presencia de los números y de la una utilización práctica de estos aparece en múltiples contextos, es por ello que el dominio de los mismos representa una necesidad fundamental por lo que la enseñanza de las matemáticas de la Educación Primaria debe cubrir esta necesidad. Por esto mismo el maestro representa un papel esencial para entender los sucesos que se presentan y que sirven de ayuda para controlar el sistema de numeración decimal, y para establecer el significado de los números por sí mismos y en sus relaciones.

- **Currículo**

Debemos establecer una relación de aspectos que deben trabajarse en esta unidad didáctica con relación al currículum de la etapa de la Educación Primaria:

- Sistema de numeración decimal; clasificar, seriar, nombrar, simbolizar, secuencia numérica, contar, determinar el cardinal, ordenar, ...
- Procedimientos como representar números en el sistema de numeración decimal; operaciones de suma y resta.
- Actitudes como despertar el interés por las informaciones y mensajes de naturaleza numérica; apreciar la utilidad de los números; fomentar la curiosidad por indagar las regularidades numéricas; aumentar la sensibilidad e interés por descubrir distintas maneras de representar un número; despertar la necesidad por el rigor, la claridad y el orden de la utilización de los símbolos numéricos.

- **Dificultades, obstáculos y errores**

En cuanto a las dificultades relacionadas con el Sistema de Numeración Decimal podemos encontrar numerosas y diversas, entre ellas cabe destacar el reconocimiento del valor posicional, así como también, en la transformación de numeración escrita a la hablada y viceversa.

- **Representaciones**

El sistema de Numeración Decimal permite representaciones de naturaleza digital: dígitos o analógica como los bloques multibase. En nuestra Unidad Didáctica empleamos dos tipos de materiales, tanto los bloques multibase como las regletas.

## **2.- CONTEXTUALIZACIÓN**

### **2.3. Relación con el Currículo: Bloques y Curso**

En la introducción del curriculum de Matemáticas nos presentan los bloques que se trabajan en los distintos cursos, tales como: «Procesos, métodos y actitudes en matemáticas», «Números», «Medida», «Geometría» y «Estadística y probabilidad». En nuestra situación de aprendizaje trabajaremos con algunos de ellos, comenzando con el principal contenido que hemos querido trabajar, los números de tres cifras y la construcción de la centena, lo que se incluye dentro del Bloque 2 “Números”.

El bloque 2, «Números», tiene como finalidad el desarrollo del sentido numérico, es decir, la habilidad para componer y descomponer números; comprender y utilizar la estructura del sistema de numeración decimal, y utilizar las propiedades de las operaciones y las relaciones entre ellas para realizar cálculos y resolver problemas con la ayuda de la manipulación de materiales. Se busca desarrollar la habilidad para el cálculo con diferentes procedimientos y la decisión en cada caso sobre el que sea más adecuado. A lo largo de la etapa se pretende que el alumnado calcule con fluidez y haga estimaciones razonables, tratando de lograr un equilibrio entre la comprensión de las operaciones y la competencia en el cálculo.

La centena, su construcción y operar con la misma debe plantearse en diversas situaciones, ya que nuestro principal objetivo es que el niño adquiera las habilidades y herramientas suficientes para poder desenvolverse en ellos. Para ello es indispensable saber que se ha ido progresando con continuamente la comprensión de los elementos trabajados. Del mismo modo también nos interesa formar la habilidad para el cálculo a través de diferentes métodos y procesos para que el alumnado priorice en diversas situaciones la manera más adecuada de resolver los problemas y cálculos.

Además, como uno de los objetivos planteados a alcanzar es la resolución de problemas en un contexto específico, tal como el de un centro comercial. Esto se recoge en el primer bloque nombrado en el curriculum: «Procesos, métodos y actitudes en matemáticas».

El Bloque 1, «Procesos, métodos y actitudes en matemáticas», se ha formulado con la intención de que forme parte del quehacer habitual en el aula para trabajar el resto de los contenidos y conseguir que el alumnado, al finalizar la Educación Primaria, sea capaz de describir y analizar situaciones de cambio, encontrar patrones, regularidades y leyes matemáticas, valorando su utilidad para formular e investigar conjeturas, para desarrollar y evaluar argumentos matemáticos y demostraciones. Además, a través de la resolución de problemas, el alumnado podrá construir nuevos conocimientos. Se debe trabajar en la profundización de los problemas resueltos y expresarla verbalmente de forma razonada, empleando un lenguaje adecuado del proceso seguido, y utilizar estrategias de resolución de problemas propuestas en el bloque, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.

De este sobre todo nos interesa su segunda idea, la cual trata de construir nuevos conocimientos a través de los problemas planteados y los resueltos. Los procedimientos de resolución de problema constituyen uno de los pilares básicos de nuestra situación de aprendizaje, y ya no solo de esta sino de las matemáticas de forma global, ya que en la resolución de estos son imprescindibles sin fin de conocimientos básicos, ya no solo matemáticos sino competenciales, como puede ser una buena comprensión lectora, reflexionar sobre lo realizado, aprender a superarse. Todo lo nombrado anteriormente ha de reflejarse de forma totalmente experiencial, es por eso que a través de los contenidos planteados los alumnos puedan adquirir conocimientos más complejos abordando situaciones problemáticas desde diferentes contextos y experiencias, ya que la meta realmente planteada es buscar la capacidad para afrontar exitosamente diferentes realidades en la que intervengan los número y sus relaciones a través del cálculo mental o escrito, la comparación de situaciones problemáticas y operacionales, que en el caso de nuestra situación de aprendizaje con números que no superen la centena.

### **3.- FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: CONTENIDOS- OBJETIVOS-COMPETENCIAS**

#### **3.1. Situación de aprendizaje. Criterios de evaluación**

##### **- Contenidos previos**

El contexto en el cual desarrollamos nuestra situación de aprendizaje es el centro comercial, en el cual trabajaremos los números de tres cifras, encontraremos situaciones

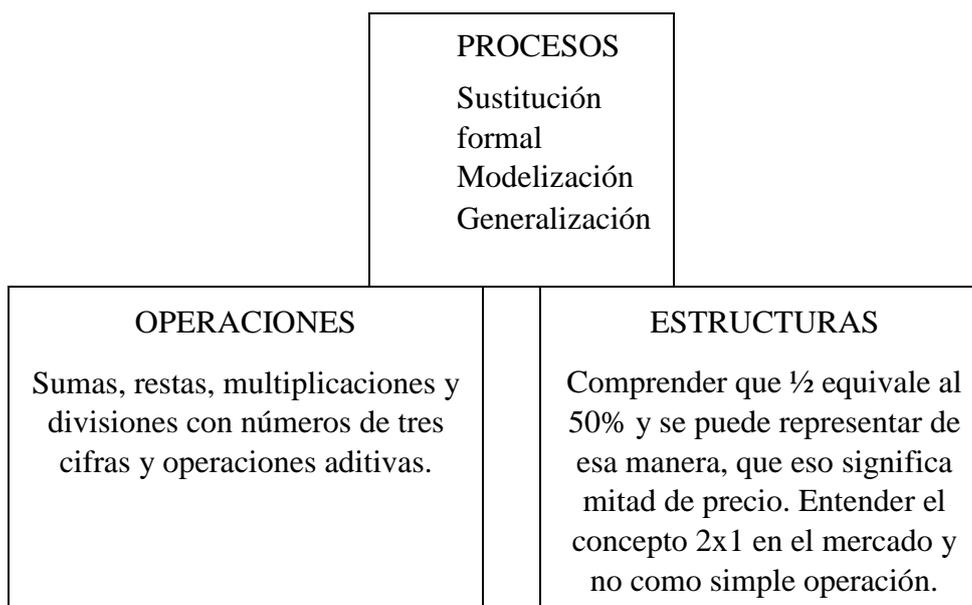
problemáticas sobre compras, devoluciones... todas las operaciones que nos encontramos en un centro comercial.

Los criterios de evaluación en esta programación de aula son:

1. Formular o resolver problemas de la vida cotidiana, utilizando estrategias y procesos de razonamiento, realizando los cálculos necesarios y comprobando la validez de las soluciones obtenidas. Expresar verbalmente o por escrito el proceso seguido.
2. Utilizar los números naturales de hasta cuatro cifras, leyendo, escribiendo, comparando y ordenando cantidades, para interpretar e intercambiar información en contextos de la vida cotidiana.
3. Aplicar estrategias de razonamiento para resolver retos matemáticos con apoyo de materiales manipulativos y explicar oralmente o por escrito el trabajo realizado y las conclusiones obtenidas, mostrando en el proceso actitudes del quehacer matemático.
4. Elegir y utilizar correctamente la operación multiplicación para la resolución de problemas aritméticos significativos; plantear problemas que se resuelvan con una multiplicación dada.
5. Conocer, comprender, utilizar y automatizar algoritmos para la resta, la multiplicación (al menos dos diferentes para cada una) , y varias estrategias asociadas a cada operación que permitan realizar estimaciones; y desarrollar un cálculo, mental y escrito, eficaz en situaciones de la vida cotidiana.

- **Mapa competencial de la situación de aprendizaje.**

-



## CAMPO CONCEPTUAL

Números de tres cifras y operaciones con éstos.

### CONTENIDO MATEMÁTICO CURRICULAR

1. Planificación del proceso de resolución de problemas: comprender el enunciado, discriminar los datos y su relación con la pregunta, realizar un esquema de la situación, elaborar un plan de resolución, ejecutar el plan siguiendo la estrategia más adecuada, comprobar los resultados y responder. 2. Desarrollo de estrategias y procedimientos: búsqueda de regularidades, construcción de modelos, ensayo -error, organización de la información y simplificar. 3. Planteamiento de pequeñas investigaciones en contextos relacionados con las matemáticas. 4. Números naturales de hasta 4 cifras. Nombre y grafía. 5. Conocimiento y utilización de los números hasta 4 cifras en situaciones habituales. 6. Descomposición, de forma aditiva y aditivo-multiplicativa en los diferentes órdenes de unidades según su descomposición canónica. 7. Resolución de problemas de la vida cotidiana (de razón y de conversión). 8. Suma y resta por composición -descomposición y de decenas o centenas enteras a números de tres cifras. 9. Obtención manipulativa y memorización de los dobles y mitades de las centenas completas. Cálculo de los dobles de los números de dos cifras, con cambio de orden en las decenas. Cálculo de la mitad de los números pares de dos cifras por descomposición.

#### CONTEXTO

Centro comercial.

#### RAZONAMIENTO

Llegar a distintas conclusiones a cerca de las compras, como aprovechar mejor las ofertas, que significan las ofertas, saber utilizar las regletas o bloques multibase como opción para representar sumas, restas o, en este caso, descuentos del 50%, Comprender la diferencia entre mitad de precio y 2x1, aunque en algunos casos pagues lo mismo y los distintos casos operacionales que nos podemos encontrar a la hora de ir de compras a un centro comercial

#### SITUACIONES PROBLEMÁTICAS

Resolver problemas de compra -venta en un centro comercial, aplicar descuentos de mitad - **Contenidos curriculares.** de precio (50%) aplicar ofertas de 2x1, 3x1... - **Contenidos curriculares.**

Saber realizar operaciones aditivas multiplicativas, sumativas y restas.

#### REPRESENTACIONES

Uso de regletas y bloques multibase, recrear situaciones de compraventa en el aula, crear nuestra propia lista de la compra para obtener el precio final por nuestros medios.

- **Contenidos curriculares.**

1. Planificación del proceso de resolución de problemas: comprender el enunciado, discriminar los datos y su relación con la pregunta, realizar un esquema de la situación, elaborar un plan de resolución, ejecutar el plan siguiendo la estrategia más adecuada, comprobar los resultados y responder.
2. Desarrollo de estrategias y procedimientos: búsqueda de regularidades, construcción de modelos, ensayo-error, organización de la información y simplificar.
3. Planteamiento de pequeñas investigaciones en contextos relacionados con las matemáticas.
4. Números naturales de hasta 4 cifras. Nombre y grafía.
5. Conocimiento y utilización de los números hasta 4 cifras en situaciones habituales.
6. Descomposición, de forma aditiva y aditivo-multiplicativa en los diferentes órdenes de unidades según su descomposición canónica.
7. Resolución de problemas de la vida cotidiana (de razón y de conversión).
8. Suma y resta por composición-descomposición y de decenas o centenas enteras a números de tres cifras.
9. Obtención manipulativa y memorización de los dobles y mitades de las centenas completas. Cálculo de los dobles de los números de dos cifras, con cambio de orden en las decenas. Cálculo de la mitad de números pares de dos cifras por descomposición.

- **Contenidos previos.**

Los contenidos o conocimientos previos que los niños tendrán o deberán tener para la realización de las actividades propuestas para esta programación de aula son:

Conocimiento sobre los números naturales de una y dos cifras, operaciones (suma, resta, multiplicación y división) con números naturales de una cifra o dos, suma aditiva con números de dos cifras, uso de regletas y bloques multi-base, operaciones aditivas con números de tres cifras (suma y resta)

Partimos de la base de que nuestros alumnos tengan estos conocimientos, en el caso de que no los recuerden no detendremos la clase para volver a explicar algo que deberían conocer, sino utilizaremos estrategias puntuales para ayudarlos cuando tengan

alguna dificultad a la hora de resolver los problemas que le plantearemos en nuestras sesiones de clase y no parar la programación.

### **3.2. Criterios de evaluación, Estándares de aprendizaje, objetivos de aprendizaje (didácticos) y Competencia Matemática y Básicas**

- **Criterios de evaluación:**

Los criterios de evaluación de nuestra programación de aula son los siguientes:

1. Formular o resolver problemas de la vida cotidiana, utilizando estrategias y procesos de razonamiento, realizando los cálculos necesarios y comprobando la validez de las soluciones obtenidas. Expresar verbalmente o por escrito el proceso seguido.
2. Aplicar estrategias de razonamiento para resolver retos matemáticos con apoyo de materiales manipulativos y explicar oralmente o por escrito el trabajo realizado y las conclusiones obtenidas, mostrando en el proceso actitudes del quehacer matemático.
4. Elegir y utilizar correctamente la operación multiplicación para la resolución de problemas aritméticos significativos; plantear problemas que se resuelvan con una multiplicación dada.
5. Conocer, comprender, utilizar y automatizar algoritmos para la resta, la multiplicación (al menos dos diferentes para cada una), y varias estrategias asociadas a cada operación que permitan realizar estimaciones; y desarrollar un cálculo, mental y escrito, eficaz en situaciones de la vida cotidiana.

- **Estándares de aprendizaje:**

Los estándares de aprendizaje sacados de los criterios de evaluación para nuestra programación de aula son:

2. Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema).
4. Reflexiona sobre el proceso de resolución de problemas: revisa las operaciones utilizadas, las unidades de los resultados, comprueba e interpreta las soluciones en el contexto de la situación, busca otras formas de resolución, etc.
17. Se plantea la resolución de retos y problemas con la precisión, esmero e interés adecuados al nivel educativo y a la dificultad de la situación.
18. Distingue entre problemas y ejercicios y aplica las estrategias adecuadas para cada caso.

19. Se inicia en el planteamiento de preguntas y en la búsqueda de respuestas adecuadas, tanto en el estudio de los conceptos como en la resolución de problemas.

21. Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.

41. Realiza operaciones con números naturales: suma, resta, multiplicación.

- **Objetivos de aprendizaje Didácticos**

### CONCEPTOS

1. Conocer y saber trabajar con los números naturales de hasta 3 cifras. Nombre y grafía.
2. Conocer y utilizar los números hasta 3 cifras en situaciones habituales.

### PROCEDIMIENTOS

3. Planificar el proceso de resolución de problemas: comprender el enunciado, discriminar los datos y su relación con la pregunta, realizar un esquema de la situación, elaborar un plan de resolución, ejecutar el plan siguiendo la estrategia más adecuada, comprobar los resultados y responder.
4. Desarrollar de estrategias y procedimientos, buscar regularidades, construir modelos, ensayo-error, organizar la información y simplificar.
5. Descomponer, de forma aditiva y aditivo-multiplicativa en los diferentes órdenes de unidades según su descomposición canónica.
6. Resolver problemas de la vida cotidiana (de razón y de conversión).
7. Sumar y restar por composición-descomposición y de decenas o centenas enteras a números de tres cifras.

### ACTITUDES

8. Confiar en las propias capacidades para afrontar las dificultades propias del trabajo científico.
9. Comprender, utilizar y automatizar diferentes algoritmos para cada operación.

- **Competencia matemática y básica.**

Las competencias que trabajamos en nuestra programación de aula son:

- Competencia matemática y competencias básicas en ciencias y tecnología (CMCT)

Se organiza en 6 aspectos y dos competencias, las dos competencias que van enlazadas a la competencia matemática y competencias básicas son las siguientes:

- Competencia Digital (CD)
- Competencia Lingüística (CL)

Los 6 aspectos que abarca esta competencia matemática y competencias básicas son:

Operaciones, procesos, estructuras, lenguajes, razonamientos y situaciones problemas.

Para explicar la relación inherente entre la competencia de matemática básica y las otras dos competencias, decir que esta competencia se organiza de la siguiente manera:

- Operaciones, algoritmos y técnicas. (OAT)
- Definiciones y propiedades (DP)

| <b>Objetivos didácticos</b>   | <b>Contenidos</b>   | <b>OAT</b> | <b>DP</b> | <b>M</b> | <b>RP</b> | <b>AR</b> | <b>T</b> | <b>OTROS</b> |
|---|---|------------|-----------|----------|-----------|-----------|----------|--------------|
| 1. Conocer y saber trabajar con los números naturales de hasta 3 cifras. Nombre y grafía. | 1. Números naturales de hasta 3 cifras. Nombre y grafía. (CONCEPTO)                               | X          | X         |          |           |           |          |              |
| 2. Conocer y utilizar los números hasta 3 cifras en situaciones habituales.               | 2. Conocimiento y utilización de los números hasta 3 cifras en situaciones habituales. (CONCEPTO) | X          | X         |          | X         |           |          |              |

|  |   |  |  |  |   |   |  |  |  |
|--|---|--|--|--|---|---|--|--|--|
| <p>3. Planificar el proceso de resolución de problemas: comprender el enunciado, discriminar los datos y su relación con la pregunta, etc.</p> | <p>3. Planificación del proceso de resolución de problemas: comprender el enunciado, discriminar los datos y su relación con la pregunta, realizar un esquema de la situación, elaborar un plan de resolución, ejecutar el plan siguiendo la estrategia más adecuada, comprobar los resultados y responder.<br/>(PROCEDIMIENTO)</p> |  |  |  | X | X |  |  |  |
|--|---|--|--|--|---|---|--|--|--|

|   |   |  |  |   |   |   |  |  |
|---|---|--|--|---|---|---|--|--|
| <p>4. Desarrollar de estrategias y procedimientos, buscar regularidades, construir modelos, ensayo-error, organizar la información y simplificar.</p> | <p>4. Desarrollo de estrategias y procedimientos: búsqueda regularidades, construcción modelos, ensayo y error, organización de información simplifica:<br/>(PROCEDIMIENTO)</p> |  |  | X | X | X |  |  |
|---|---|--|--|---|---|---|--|--|

|   |   |   |   |   |  |   |  |                                   |
|---|---|---|---|---|--|---|--|-----------------------------------|
| 5. Descomponer, de forma aditiva y aditivo multiplicativa en los diferentes órdenes de unidades según su descomposición canónica. | 5. Descomposición, de forma aditiva y aditivo-multiplicativa en los diferentes órdenes de unidades según su descomposición canónica.<br>(PROCEDIMIENTO) | X |   |   |  |   |  |                                   |
| 6. Resolver problemas de la vida cotidiana (de razón y de conversión).  | 6. Resolución de problemas de la vida cotidiana (de razón y de conversión).<br>(PROCEDIMIENTO)  | X |   | X |  | X |  |                                   |
| 7. Sumar y restar por composición descomposición y de decenas o centenas enteras a números de tres cifras.                        | 7. Suma y resta por composición descomposición y de decenas o centenas enteras a números de tres cifras.<br>(PROCEDIMIENTO)                             | X | X |   |  |   |  |                                   |
| 8. Confiar en las propias capacidades para afrontar las dificultades propias del trabajo científico.                              | 8. Confianza en las propias capacidades para afrontar las dificultades propias del trabajo científico.<br>(ACTITUD)                                     |   |   |   |  |   |  | <b><u>Aprender a aprender</u></b> |
| 9. Comprender, utilizar y automatizar diferentes algoritmos para cada operación.  | 9. Comprensión, utilización y automatización de diferentes algoritmos para cada operación.<br>(ACTITUD)   | X |   |   |  |   |  |                                   |

- Modelizaciones (M)
- Resolución de problemas. (RP)
- Representaciones (Competencia digital)
- Argumentos y razonamientos (AR)
- Comunicación (Competencia lingüística)
- Tecnología (T)

## **4.- FUNDAMENTACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE**

### **4.1. Recursos y organización espacio - temporal**

- Recursos y materiales didácticos
- Organización del aula
- Sesiones: Temporalización

En cuanto a los **recursos y materiales didácticos** cabe destacar que el utilizado serán los bloques multibase pues consideramos que son importantes para llevar a cabo el proceso de enseñanza y aprendizaje en relación con la construcción de la centena. Además, a la hora de la resolución de los problemas podrán utilizar esta herramienta como un apoyo de representación analógica y visual.

Otro aspecto que hay que destacar es la principal herramienta que utiliza el profesor, en este caso las actividades que ha diseñado para llevar al aula la presente programación.

La organización del aula depende del número total de alumnos, en este caso suponemos que hay 20 alumnos, aunque lo importante es destacar que estén sentados por grupo de 4 personas, quedando 5 pequeños grupos en clase, las actividades se llevarán a cabo de manera individual, excepto la actividad del mercadillo. A pesar de que las actividades se realicen de manera individual, lo que pretendemos es fomentar es la cooperación pues entre ellos deberán ayudarse a resolver las fichas propuestas por el maestro o maestra.

Haciendo alusión al Horario Escolar Semanal del área de Matemáticas en Primaria, nos encontramos con que esta asignatura es troncal y se le deben dedicar 5 sesiones por semana, es por ello que hemos decidido dedicarle a esta unidad didáctica dos semanas, es decir 10 sesiones.

### **4.2.- Orientaciones metodológicas y estrategias didácticas**

#### **- Orientación al profesor (Estrategias de enseñanza)**

La estrategia de enseñanza que intentamos promover es una metodología activa en la que el alumnado juegue el papel principal, es decir, será el creador de su propio conocimiento, el maestro solo dará breves explicaciones sobre los conceptos. En la mayoría de las sesiones que realizaremos se lleva a cabo una enseñanza tradicional a la

vez que activa pues los alumnos entre ellos deben ayudarse en cuanto a la resolución de las actividades propuestas. A su vez habrá actividades dinámicas para que el aprendizaje de este temario se haga de manera divertida.

En primer lugar, el maestro debe partir de los conocimientos previos que poseen sus alumnos y alumnas, para ello empleará la primera sesión de la programación para poder identificar cual es la base que tienen dichos alumnos y modificar las actividades en el caso que sea necesario.

Por otro lado, no hay que enfocar la importancia a las actividades, debemos centrarnos también en la explicación del temario, que, en este caso, debe ir unida la teoría con la práctica. Para ello disponemos de las herramientas necesarias, en es este caso, los bloques multibase y las regletas.

La forma de trabajo está estructurada en tres partes distintas, en la primera, el docente hará una breve explicación del contenido que se va a trabajar en esa sesión, en segundo lugar, los alumnos llevarán a cabo la realización de la tarea o actividades propuestas, y, por último, el maestro comprobará si el alumno o alumna ha adquirido los conocimientos que anteriormente fueron explicados.

### **- Orientación al alumnado (Estrategias de aprendizaje)**

Como hemos comentado anteriormente, y dándole bastante importancia, lo que queremos conseguir es que el alumno aprenda de manera autónoma, donde prime la cooperación entre compañeros para resolver dudas o para la ayuda en relación con la resolución de los ejercicios. Además, queremos que los alumnos aprendan cargados de motivación para que lo hagan de manera divertida y dinámica, y no de forma pasiva y aburrida., con el objetivo de ir construyendo y obteniendo un aprendizaje significativo. Para garantizarnos de que los alumnos adquieran esos conocimientos utilizaremos las herramientas necesarias, en este caso los materiales didácticos nombrados con anterioridad (bloque multibase y regletas), dichos recursos serán utilizados de manera individual como grupal.

### **1. Tarea 1 (Ficha de ejercicios)**

#### **1. Completa la serie.**

100- - 300 - 400 - - - 700

## 2. Une según corresponda

|             |     |
|-------------|-----|
| 1C, 7D y 9U | 258 |
| 2C, 3D y 5U | 179 |
| 2C, 5D y 8U | 235 |
| 1C, 6D y 4U | 164 |

## 3. Descompón estos números:

$$125 \rightarrow 100 C + 20 D + 5 U$$

- a) 142
- b) 675

### 1. Tarea 1

Esta tarea es una primera tarea de diagnóstico, el objetivo es que los alumnos demuestren sus conocimientos previos acerca de los números, completando serie o demostrando que manejan con facilidad la descomposición en magnitudes de unidades, décimas y centenas.

Esta tarea se sitúa como tarea instrumental porque los niños realizan cambios de unidades y descomposición matemáticas en unidades, décimas y centenas, razonamiento matemático puro, podríamos decir que es una tarea funcional ya que la intención de esta tarea es encaminar a los alumnos a tareas más complejas de la programación de aula. Respecto a los niveles cognitivos, es una tarea de reproducción, ya que consiste en reproducir conocimientos que no requieren una reflexión importante.

Los contenidos, objetivos y competencia de esta primera actividad, partiendo de los propuestos anteriormente para nuestra programación de aula son:

#### *Contenidos:*

- Números naturales de hasta 4 cifras. Nombre y grafía.
- Conocimiento y utilización de los números hasta 4 cifras en situaciones habituales.

#### *Objetivos:*

- Conocer y saber utilizar los números naturales de hasta 4 cifras. Nombre y grafía.
- Conocer y utilizar de los números hasta 4 cifras en situaciones habituales.

#### *Competencia:*

- Competencia matemática y competencias básicas en ciencias y tecnología (CMCT)

**2. Tarea 2 (Regletas). Representa con regletas el resultado obtenido después de realizar la compra del material escolar para un año de clase, tienes 300 euros en la cartera y en la mesa tienes ese número representado en regletas. ¿Cuánto dinero te quedará al final? Da tu respuesta de manera visual con el uso de respuesta.**

Primera tarea de avance, los alumnos utilizarán y aplicarán las regletas para realizar operaciones con números de tres cifras o hasta tres cifras, es una tarea funcional, instrumental y formativa. Instrumental porque parten de “instrumentos” matemáticos denominados regletas para realizar la actividad, es funcional porque se lleva a un contexto, las compras en un centro comercial, comprando material escolar para un año completo en el colegio, además, es una tarea lúdica y formativa, los alumnos aprenderán de manera visual, a representar y operar números de tres cifras.

En cuanto a los niveles cognitivos de los alumnos, es una tarea de reproducción visual, no plasman en un folio el resultado, sino lo interpretan y representan mediante objetos, cumple la función de conexión y reflexión, conexión porque los alumnos, en su imaginación, relacionarán una actividad de clase con la realidad, viendo la función real que tiene y aprendiendo de una forma lúdica. De reflexión porque los alumnos deben reflexionar para poder hacer una relación entre dinero real (euros en este caso) y regletas.

En cuanto a los contenidos, objetivos y competencias son los siguientes:

*Contenidos:*

- Planteamiento de pequeñas investigaciones en contextos relacionados con las matemáticas.
- Resolución de problemas de la vida cotidiana (de razón y de conversión).

*Objetivos:*

- Plantear pequeñas investigaciones en contextos relacionados con las matemáticas.
- Resolver problemas de la vida cotidiana (de razón y de conversión). *Competencia:*
- Competencia matemática y competencias básicas en ciencias y tecnología (CMCT)

**3. Tarea 3. Imagina que tú y tus compañeros tienen que amueblar una casa que ya viene equipada con cocina y baño, deben poner los muebles, camas, mesas... (lo que aparece en el listado) Haz un dibujo y utiliza las regletas para representar cuánto han gastado y cuánto ha sobrado (es obligatorio que sobre dinero para otros gastos como la comida).**

Esta tarea cumple las mismas funciones que la anterior en cuanto a niveles cognitivos del alumno y coincide en que también es instrumental, funcional y formativa, además de coincidir en objetivos, competencias y contenidos, pero la función de esta tarea no es de avance, es una tarea de extensión, con la función de ser de refuerzo para aquellos alumnos que tienen problemas en el uso de las regletas y la representación de estas, y de profundización para los alumnos que tengan más facilidad, ya que trabajarán en grupo y compartirán opiniones y estrategias de representación. No es coincidencia que trabajen en grupo, el objetivo es que, con esta tarea de extensión, aquellos alumnos a los cuales les cueste más la tarea reciban ayuda de compañeros con menor dificultad, trabajando en equipo para lograr una casa ideal.

**4. Tarea 4. Realizar esta ficha con distintas operaciones de sumas con números de tres cifras. Tienes un ejemplo para ayudarte.**

Esta tarea de avance, instrumental porque los niños ejecutan directamente operaciones matemáticas en un folio, sin relación con un contexto, y formativa porque el objetivo es formar a los alumnos en las operaciones de números de tres cifras y que se resuelvan con soltura.

Además, respecto a los niveles cognitivos, esta tarea de avance cumple en la cognición de los niños de ser puramente de reproducción. como los niños aún están comenzando con las operaciones, deben practicar de esta forma para trasladarlos a pensamientos matemáticos más complejos sobre las operaciones.

*Contenidos.*

- Números naturales de hasta 4 cifras. Nombre y grafía.
- Conocimiento y utilización de los números hasta 4 cifras en situaciones habituales.
- Suma y resta por composición-descomposición y de decenas o centenas enteras a números de tres cifras.

*Objetivos.*

- Conocer y saber utilizar los números naturales de hasta 4 cifras. Nombre y grafía. - Conocer y utilizar de los números hasta 4 cifras en situaciones habituales.
- Sumar y restar por composición-descomposición y de decenas o centenas enteras a números de tres cifras.

*Competencia.*

- Competencia matemática y competencias básicas en ciencias y tecnología (CMCT)

## **5. Tarea 5**

### **Resolver los siguientes problemas.**

La siguiente tarea de avance, ya sube algunos escalones en cuanto los niveles cognitivos de los alumnos, ahora, además de reproducir distintas operaciones sumatorias, tienen que reflexionar qué tipo de operación tienen que reproducir para lograr resolver el problema. La idea es que los alumnos realicen una conexión entre lo trabajado en la actividad anterior y esta, partiendo de la base de que, si están estudiando la suma, es probable que para resolver estos problemas haya que realizar sumas.

Además, es una tarea instrumental porque los alumnos tienen realizan operaciones matemáticas y las responden en una ficha con problemas matemáticos, siendo a su vez una tarea funcional, relacionada con el contexto del centro comercial, que es de lo que tratan los problemas.

*Contenidos.*

- Resolución de problemas de la vida cotidiana (de razón y de conversión).
- Suma y resta por composición-descomposición y de decenas o centenas enteras a números de tres cifras.
- Planificación del proceso de resolución de problemas: comprender el enunciado, discriminar los datos y su relación con la pregunta.

*Objetivos.*

- Resolver problemas de la vida cotidiana (de razón y de conversión).
- Sumar y restar por composición-descomposición y de decenas o centenas enteras a números de tres cifras.
- Planificar el proceso de resolución de problemas, comprender el enunciado, discriminar los datos y su relación con la pregunta.

*Competencia.*

- Competencia matemática y competencias básicas en ciencias y tecnología (CMCT)

**6. Tarea 6. Resolver ficha con restas.**

Esta tarea coincide con la tarea número 4, la única diferencia es que en esta tarea tratamos la resta, y en la 4 la suma, por lo que coincide en que es una tarea de avance instrumental y formativa. En cuanto los niveles cognitivos, coincide de igual forma, es una tarea puramente de reproducción.

*Contenidos.*

- Números naturales de hasta 4 cifras. Nombre y grafía.
- Conocimiento y utilización de los números hasta 4 cifras en situaciones habituales.
- Suma y resta por composición-descomposición y de decenas o centenas enteras a números de tres cifras.

*Objetivos.*

- Conocer y saber utilizar los números naturales de hasta 4 cifras. Nombre y grafía. - Conocer y utilizar de los números hasta 4 cifras en situaciones habituales.
- Sumar y restar por composición-descomposición y de decenas o centenas enteras a números de tres cifras.

*Competencia.*

- Competencia matemática y competencias básicas en ciencias y tecnología (CMCT)

**7. Tarea 7. Resuelve los siguientes problemas.**

Como la tarea, 5, es una tarea de avance y en cuanto a funciones es una tarea instrumental y funcional por lo mismo de lo que es la cinco, ya que la única diferencia es que, en vez de suma, es resta, además, en cuanto a las funciones de los niveles cognitivos de los alumnos, coincide también con la tarea número 5, cumpliendo las funciones de reflexión, reproducción y reflexión.

*Contenidos.*

- Resolución de problemas de la vida cotidiana (de razón y de conversión).
- Suma y resta por composición-descomposición y de decenas o centenas enteras a números de tres cifras.

- Planificación del proceso de resolución de problemas: comprender el enunciado, discriminar los datos y su relación con la pregunta.

*Objetivos.*

- Resolver problemas de la vida cotidiana (de razón y de conversión).
- Sumar y restar por composición-descomposición y de decenas o centenas enteras a números de tres cifras.
- Planificar el proceso de resolución de problemas: comprender el enunciado, discriminar los datos y su relación con la pregunta.

*Competencia.*

- Competencia matemática y competencias básicas en ciencias y tecnología (CMCT)

**8. Tarea 8. Hoy el centro comercial está de oferta en la zona de artículos de hogar, representa con el uso de los componentes del bloque-multi-base (cubos, regletas y placas) los descuentos en los siguientes artículos:**

- Ordenador. Antes 300 euros, ahora a mitad de precio.
- Televisor full HD, antes 700 euros, ahora cuesta 250 euros menos.
- PlayStation 4, antes 460 euros, ahora 140 euros menos.
- Xbox One, Antes 500 euros, ahora 240 euros menos.
- Silla de escritorio Gamer, antes 200 euros, ahora 79 euros menos.

b) Representa la suma de comprar una silla de escritorio gamer y un ordenador. (20 min)

Esta tarea de avance, se compone de dos apartados, un apartado funciona como tarea de avance, en cuanto a donde está situada, es una tarea funcional, formativa e instrumental, funcional porque los niños pueden aplicar esto a un contexto social en la vida cotidiana como es ir de compras con sus padres un día de ofertas, formativa porque la intención de esta tarea es que los niños aprendan a aprovechar las ofertas, sepan que significan los términos como mitad de precio, 2x1... e instrumental porque los niños realizarán la tarea a partir de un instrumento: los bloques multi-base.

El segundo apartado (b) es una tarea de extensión tanto de refuerzo como de profundización, para esos alumnos que les haya resultado difícil resolver o representar mediante bloques multi-base las anteriores ofertas, practicarán de nuevo haciendo una

sencilla suma. Y para los alumnos que hayan tenido facilidad, podrán volver a practicar para mejorar su fluidez a la hora de trabajar con los bloques multi-base.

Según los niveles cognitivos de los alumnos, es una tarea de reflexión y conexión, los niños primero deben reflexionar que tipo de resultado será el que deban representar, razonar esos términos como  $2 \times 1$ , tres al precio de uno... para poder resolver el ejercicio, y de conexión porque todo está relacionado a un contexto, la compras en el centro comercial, por lo que podrán conectar la actividad con experiencias vividas anteriormente.

#### *Contenidos:*

- Desarrollo de estrategias y procedimientos: búsqueda de regularidades, construcción de modelos, ensayo-error, organización de la información y simplificar.
- Resolución de problemas de la vida cotidiana (de razón y de conversión).
- Obtención manipulativa y memorización de los dobles y mitades de las centenas completas. Cálculo de los dobles de los números de dos cifras, con cambio de orden en las decenas. Cálculo de la mitad de los números pares de dos cifras por descomposición.

#### *Objetivos:*

- Desarrollar estrategias y procedimientos: buscar regularidades, construir modelos, ensayo-error, organizar de la información y simplificar.
- Resolver problemas de la vida cotidiana (de razón y de conversión).
- Obtener de forma manipulativa y memorizar dobles y mitades de las centenas completas. Calcular dobles de los números de dos cifras, con cambio de orden en las decenas. Calcular mitad de números pares de dos cifras por descomposición.

#### *Competencias:*

- Competencia matemática y competencias básicas en ciencias y tecnología (CMCT)

### **9. Tarea 9. El profesor será un vendedor que venda productos al mejor postor, ¡sé el primero en representar el precio y te llevarás el artículo en oferta!**

Tarea de extensión, en esta tarea todos los alumnos ganan, por lo que será de refuerzo para aquellos alumnos que necesiten más práctica a la hora de trabajar con los bloques multi-base y de profundización para los alumnos más avanzados, ya que, al

sentirse todos los alumnos en una competición, intentarán ser los mejores, por lo cual, los más rápidos a la hora de representar los precios con los bloques multi-base.

## **10. Tarea 10. Resolver la ficha de la resolución de problemas.**

Tarea de extensión dedicada a la resolución de problemas, funciona tanto como de refuerzo como de profundización. Refuerzo para aquellos alumnos que hayan tenido problemas en las sesiones dedicadas a la suma y a la resta y sobre todo a la representación y resolución de problemas con suma y resta, y profundización para los más avanzados ya que, al tratarse de operaciones distintas, deben razonar la respuesta y el proceso.

Como sucede en las tareas destinadas a la suma y la resta y operaciones con estas, cumplen las funciones de situación de ser de funcionalidad, instrumental y formativa, y las funciones de niveles de cognición de reproducción, conexión y reflexión.

### *Contenidos.*

- Resolución de problemas de la vida cotidiana (de razón y de conversión).
- Suma y resta por composición-descomposición y de decenas o centenas enteras a números de tres cifras.
- Planificación del proceso de resolución de problemas: comprender el enunciado, discriminar los datos y su relación con la pregunta *Objetivos*.
- Resolver problemas de la vida cotidiana (de razón y de conversión).
- Sumar y restar por composición-descomposición y de decenas o centenas enteras a números de tres cifras.
- Planificar el proceso de resolución de problemas: comprender el enunciado, discriminar los datos y su relación con la pregunta.

### *Competencia.*

- Competencia matemática y competencias básicas en ciencias y tecnología (CMCT)

## **11. Tarea 11. Resolver ficha de operaciones con multiplicación.**

Tarea de avance, lo mismo que sucede en la tarea 4 y 6 de avance sobre resolución de operaciones con sumas y restas con números de tres cifras, por lo que coincide en que es una tarea instrumental y formativa, ya que aplicamos sobre un folio conocimientos a modo de entrenamiento operacional(formativa).

En cuanto a los niveles cognitivos, al ser, como las tareas 4 y 6, una tarea en la que trabajemos una ficha de operaciones, puramente de reproducción.

*Contenidos.*

- Números naturales de hasta 4 cifras. Nombre y grafía.
- Conocimiento y utilización de los números hasta 4 cifras en situaciones habituales.
- Suma y resta por composición-descomposición y de decenas o centenas enteras a números de tres cifras.

*Objetivos.*

- Conocer y saber utilizar los números naturales de hasta 4 cifras. Nombre y grafía. - Conocer y utilizar de los números hasta 4 cifras en situaciones habituales.
- Sumar y restar por composición-descomposición y de decenas o centenas enteras a números de tres cifras.

*Competencia.*

- Competencia matemática y competencias básicas en ciencias y tecnología (CMCT)

## **12. Tarea 12. Resolución de ficha con problemas relacionado con la multiplicación.**

Es una tarea de extensión, que, a su vez, funciona como tarea funcional ya que los problemas están relacionados con nuestro contexto, el centro comercial. Al ser una tarea de extensión, cumple una doble función, refuerzo y profundización, refuerzo para aquellos alumnos que hayan tenido dificultad a la hora de resolver multiplicaciones (el proceso) y profundización para aquellos alumnos que hayan tenido facilidad, ampliarán su conocimiento acerca de la multiplicación, aplicándolo a un contexto, y viendo la funcionalidad de esta.

*Contenidos.*

- Resolución de problemas de la vida cotidiana (de razón y de conversión).
- Planificación del proceso de resolución de problemas: comprender el enunciado, discriminar los datos y su relación con la pregunta.

*Objetivos.*

- Resolver problemas de la vida cotidiana (de razón y de conversión).

- Planificar el proceso de resolución de problemas: comprender el enunciado, discriminar los datos y su relación con la pregunta.

*Competencia.*

- Competencia matemática y competencias básicas en ciencias y tecnología (CMCT)

### **13. Tarea 13. Resolver la ficha de ejercicios sobre el dinero (billetes)**

Tarea de avance situada en: funcionalidad, formativa e instrumental. El profesor puede mostrar a los alumnos algunos billetes que tengan en ese momento, por lo que una enseñanza visual (con instrumentos) para los alumnos será más lúdica y amena. Es funcional porque se relaciona a nuestro contexto base y es el elemento principal para que pueda funcionar un centro comercial, el dinero, instrumento utilizado para la compraventa. Por último, es una tarea de avance formativa porque cumple la función de “formar” o mejorar las capacidades de los alumnos de razonamiento operacional y reflexivo.

Con lo que respecta a la función en los niveles de cognición de los niños, es una tarea de reproducción de conocimientos, de reflexión ya que deben aplicar la teoría explicada previamente en clase sobre los billetes, y saber ordenar los billetes en cuanto su valor. Y de conexión, ya que son actividades relacionadas con un contexto externo a la escuela y los niños pueden imaginarse que van de compras con dinero real y cómo lo pagarán.

*Contenidos.*

- Descomposición, de forma aditiva y aditivo-multiplicativa en los diferentes órdenes de unidades según su descomposición canónica.
- Resolución de problemas de la vida cotidiana (de razón y de conversión).
- Planteamiento de pequeñas investigaciones en contextos relacionados con las matemáticas.

*Objetivos.*

- Conocer y saber trabajar con los números naturales de hasta 3 cifras. Nombre y grafía.
- Conocer y utilizar los números hasta 3 cifras en situaciones habituales.
- Planificar proceso de resolución de problemas: comprender el enunciado, discriminar los datos y su relación con la pregunta, realizar un esquema de la situación, elaborar un plan

de resolución, ejecutar el plan siguiendo la estrategia más adecuada, comprobar los resultados y responder.

- Sumar y restar por composición-descomposición y de decenas o centenas enteras a números de tres cifras.

#### *Competencias.*

- Competencia matemática y competencias básicas en ciencias y tecnología (CMCT).

#### **14. Tarea 14. Simular un mercadillo de compra - venta en el aula.**

Es una tarea de avance, lúdica, funcional, instrumental y formativa, además de cumplir, en todos los niveles de cognición del alumno, también cumple la mayoría de las funciones: Conexión, reflexión.

La tarea emplea instrumentos didácticos como dinero falso, alimentos o productos falsos para fingir una situación de compra - venta, formativa porque los niños aprenderán, en un contexto real, a utilizar el dinero, tanto de comprador como de vendedor, y, por último, funcional, llevada a un contexto real.

Los niveles de cognición funcionan de la siguiente manera: Reflexión, para poder realizar el proceso de compra - venta de manera efectiva, conexión ya que toda la tarea está relacionada con la mayoría de las sesiones anteriores, sobre todo la resolución de operaciones y problemas de restas, sumas y multiplicación.

#### *Contenidos.*

- Descomposición, de forma aditiva y aditivo-multiplicativa en los diferentes órdenes de unidades según su descomposición canónica.
- Resolución de problemas de la vida cotidiana (de razón y de conversión).
- Suma y resta por composición-descomposición y de decenas o centenas enteras a números de tres cifras.

#### *Objetivos.*

- Conocer y saber trabajar con los números naturales de hasta 3 cifras. Nombre y grafía.
- Conocer y utilizar los números hasta 3 cifras en situaciones habituales.

- Resolver problemas de la vida cotidiana (de razón y de conversión).
  - Comprender, utilizar y automatizar diferentes algoritmos para cada operación.
- Competencias.*
- Competencia matemática y competencias básicas en ciencias y tecnología (CMCT)

#### **15. Tarea 15. Examen de evaluación final.**

Última tarea de cierre, un examen de evaluación de todos los conocimientos adquiridos a lo largo de las 9 sesiones programadas anteriormente. Evaluaremos todos los conocimientos

#### **4. 3.- Tabla de la Fundamentación del Proceso de Enseñanza y Aprendizaje: Sesiones, Situaciones de aprendizaje (Tareas), Contenidos de Enseñanza, Objetivos didácticos, Competencias Matemática y Básicas, Recursos y Materiales y Funciones del profesor.**

|   |  |                      |
|---|--|----------------------|
| <b>TÍTULO DE LA SA: LAS CENTENAS</b>  | <b>CURSO:</b> Tercer curso de primaria   | <b>SESIÓN N °:</b> 1 |
| <b>Objetivos didácticos:</b><br>Conocer y saber trabajar con los números naturales de hasta 3 cifras. Nombre y grafía.<br>Conocer y utilizar los números hasta 3 cifras en situaciones habituales.  |  |                      |
| <b>Competencias Matemáticas, y Básicas:</b><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- Competencia matemática y competencias básicas en ciencias y tecnología (CMCT) -<br/>             Competencias básicas: Competencia Digital (CD)</li> </ul> Competencia Lingüística (CL)   |  |                      |
| <b>Criterio/s de evaluación:</b><br>Criterio de evaluación 2. Aplicar estrategias de razonamiento para resolver retos matemáticos con apoyo de materiales manipulativos y explicar oralmente o por escrito el trabajo realizado y las conclusiones obtenidas, mostrando en el proceso actitudes del quehacer matemático.  | <b>Estándares de aprendizaje evaluable:</b><br>17. Se plantea la resolución de retos y problemas con la precisión, esmero e interés adecuados al nivel educativo y a la dificultad de la situación.<br>19. Se inicia en el planteamiento de preguntas y en la búsqueda de respuestas adecuadas, tanto en el estudio de los conceptos como en la resolución de problemas. |                      |
| <b>Contenidos:</b><br>1. Planificación del proceso de resolución de problemas: comprender el enunciado, discriminar los datos y su relación con la pregunta, realizar un esquema de la situación, elaborar un plan de resolución, ejecutar el plan siguiendo la estrategia más adecuada, comprobar los resultados y responder.<br>2. Desarrollo de estrategias y procedimientos: búsqueda de regularidades, construcción de modelos, ensayo-error, organización de la información y simplificar.<br>3. Planteamiento de pequeñas investigaciones en contextos relacionados con las matemáticas.<br>4. Números naturales de hasta 4 cifras. Nombre y grafía.<br>5. Conocimiento y utilización de los números hasta 4 cifras en situaciones habituales. |  |                      |

**Recursos y Materiales: Ficha sobre las centenas, lápiz y goma.****ACTIVIDADES****Actividad 1.**

La primera actividad trata de una lluvia de ideas, con esta primera parte pretendemos observar e identificar cuáles son los conocimientos previos con los que cuenta el alumno acerca del temario a trabajar en las siguientes sesiones. (15 minutos)

**Actividad 2.**

En la segunda actividad el maestro llevará a cabo la explicación de las centenas y su descomposición, pues de eso trata esta sesión. (15 minutos)

**Actividad 3.**

Para finalizar, el maestro entregará al alumnado una ficha para que realicen ejercicios de repaso de las centenas y su construcción, la realizarán de manera individual. (20 minutos).

**Funciones del profesor:**

En esta sesión el maestro se encargará de identificar cuáles son los conocimientos previos con los que cuenta el alumnado para a continuación dar una breve explicación del temario. Además, observará la correcta realización de las actividades propuestas.

|  |   |                     |
|--|---|---------------------|
| <b>TÍTULO DE LA SESIÓN: LAS REGLETAS</b>   | <b>CURSO: Tercero de Primaria</b>   | <b>SESIÓN N ° 2</b> |
| <p><b>Objetivos didácticos:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conocer y saber trabajar con los números naturales de hasta 3 cifras. Nombre y grafía.</li> <li>2. Conocer y utilizar los números hasta 3 cifras en situaciones habituales.</li> <li>3. Planificar el proceso de resolución de problemas: comprender el enunciado, discriminar los datos y su relación con la pregunta, realizar un esquema de la situación, elaborar un plan de resolución, ejecutar el plan siguiendo la estrategia más adecuada, comprobar los resultados y responder.</li> <li>4. Desarrollar de estrategias y procedimientos, buscar regularidades, construir modelos, ensayo-error, organizar la información y simplificar.</li> </ol> |   |                     |
| <p><b>Competencias Matemáticas, y Básicas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Competencia matemática y competencias básicas en ciencias y tecnología (CMCT) -<br/>Competencias básicas:<br/>Competencia Lingüística (CL)</li> </ul>  |   |                     |
| <p><b>Criterio/s de evaluación:</b></p> <p>2. Aplicar estrategias de razonamiento para resolver retos matemáticos con apoyo de materiales manipulativos y explicar oralmente o por escrito el trabajo realizado y las conclusiones obtenidas, mostrando en el proceso actitudes del quehacer matemático.</p>   | <p><b>Estándares de aprendizaje evaluable:</b></p> <p>17. Se plantea la resolución de retos y problemas con la precisión, esmero e interés adecuados al nivel educativo y a la dificultad de la situación.</p> <p>19. Se inicia en el planteamiento de preguntas y en la búsqueda de respuestas adecuadas, tanto en el estudio de los conceptos como en la resolución de problemas.</p> |                     |
| <p><b>Contenidos:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Planteamiento de pequeñas investigaciones en contextos relacionados con las matemáticas.</li> </ol>  |   |                     |
| <p>Práctica del método de trabajo científico en situaciones sencillas con ayuda de preguntas guía.</p>   |   |                     |

| <b>Recursos y Materiales:</b> Regletas (material)   |   |
|---|---|
| <p><b>ACTIVIDADES:</b></p> <p>Actividad 1.</p> <p>Explicación del maestro sobre las regletas en cuanto a la historia de estas, su evolución, finalidad, etc. (15 min)</p> <p>Actividad 2.</p> <p>Los alumnos deben realizar unas actividades individuales con regletas. (LA VUELTA AL COLE) (20 min)</p> <p>Actividad 3.</p> <p>Para finalizar la segunda sesión, el alumnado llevará a cabo ciertas actividades grupales con regletas, las cuales deben exponer al resto de compañeros. (NUESTRA CASA IDEAL) (20 minutos).</p> | <p><b>Funciones del profesor:</b></p> <p>La función del maestro en esta sesión es explicar de manera clara el tema de la regletas, además dará las instrucción para poder hacer las actividades. Por otro lado, otra función que debe llevar a cabo es la de mero observador, tiene que identificar y reconocer que alumno realiza las actividades de manera correcta y quien no.</p> |

|   |  |  |                      |
|---|--|--|----------------------|
| <b>TÍTULO DE LA SA: LAS SUMAS</b>   |  | <b>CURSO: Tercer curso de primaria</b>   | <b>SESIÓN N °: 3</b> |
| <b>Objetivos didácticos:</b>  |  |  |                      |
| Conocer y saber trabajar con los números naturales de hasta 3 cifras. Nombre y grafía.  |  |  |                      |
| Conocer y utilizar los números hasta 3 cifras en situaciones habituales.  |  |  |                      |
| 7. Sumar y restar por composición-descomposición y de decenas o centenas enteras a números de tres cifras.  |  |  |                      |
| <b>Competencias Matemáticas, y Básicas:</b>   |  |  |                      |
| - Competencia matemática y competencias básicas en ciencias y tecnología (CMCT) -<br>Competencias básicas:<br>Competencia Lingüística (CL)  |  |  |                      |
| <b>Criterio/s de evaluación:</b>  |  | <b>Estándares de aprendizaje evaluable:</b>  |                      |
| 1. Formular o resolver problemas de la vida cotidiana, utilizando estrategias y procesos de razonamiento, realizando los cálculos necesarios y comprobando la validez de las soluciones obtenidas. Expresar verbalmente o por escrito el proceso seguido.     |  | 2. Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema).   |                      |
| 3. Aplicar estrategias de razonamiento para resolver retos matemáticos con apoyo de materiales manipulativos y explicar oralmente o por escrito el trabajo realizado y las conclusiones obtenidas, mostrando en el proceso actitudes del quehacer matemático. |  | 4. Reflexiona sobre el proceso de resolución de problemas: revisa las operaciones utilizadas, las unidades de los resultados, comprueba e interpreta las soluciones en el contexto de la situación, busca otras formas de resolución, etc. |                      |
| <b>Contenidos:</b>  |  | 18. Distingue entre problemas y ejercicios y aplica las estrategias adecuadas para cada caso.  |                      |
| <b>Criterio de evaluación 1:</b>  |  | 21. Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.  |                      |
| Planificación del proceso de resolución de problemas: comprender el enunciado, discriminar los datos y su relación con la pregunta, realizar un esquema de la situación, elaborar   |  |  |                      |

|   |  |
|---|--|
| <p>un plan de resolución, ejecutar el plan siguiendo la estrategia más adecuada, comprobar los resultados y responder.</p> <p>Desarrollo de estrategias y procedimientos: búsqueda de regularidades, construcción de modelos, ensayo-error, organización de la información y simplificar.</p> <p><b>Criterio de evaluación 3:</b></p> <p>2. Conocimiento y utilización de los números hasta 4 cifras en situaciones habituales.</p> <p>6. Uso del redondeo de números naturales a las decenas, centenas y millares en la estimación y el cálculo.</p>   |  |
| <p><b>Recursos y Materiales: 2 fichas (resolución de sumas y problemas), lápiz y goma.</b></p>  |  |
| <p><b>ACTIVIDADES</b></p> <p><b>Actividad 1.</b> Antes de la realización de la actividad 2, el maestro se encargará de hacer un breve repaso de las sumas y recordará a sus alumnos qué son las sumas y como se resuelven. (10 min)</p> <p><b>Actividad 2.</b><br/>Realización de ficha relacionadas con las sumas. (15 minutos)</p> <p><b>Actividad 3.</b><br/>La tercera actividad de esta sesión consiste en la realización de una ficha en la que se presentan diversas actividades con problemas de sumas. (15 minutos) <b>Actividad 4.</b><br/>Esta última parte de la sesión se empleará para la corrección de los ejercicios hechos anteriormente.<br/>(Estas actividades se realizan de manera individual)</p> | <p><b>Funciones del profesor:</b></p> <p>El maestro en esta sesión se encargará de repasar el tema de las sumas, además explicará la ficha que deben realizar los alumnos. Por otro lado, el profesor supervisará que sus alumnos corrijan de manera correcta los ejercicios realizados pues serán ellos los que vayan a la pizarra a corregirlos.</p> |

|  |  |                     |
|--|--|---------------------|
| <b>TÍTULO DE LA SESIÓN: LAS RESTAS</b>   | <b>CURSO: tercer curso de primaria</b>   | <b>SESIÓN N ° 4</b> |
| <p><b>Objetivos didácticos:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conocer y saber trabajar con los números naturales de hasta 3 cifras. Nombre y grafía.</li> <li>2. Conocer y utilizar los números hasta 3 cifras en situaciones habituales.</li> <li>3. Planificar el proceso de resolución de problemas: comprender el enunciado, discriminar los datos y su relación con la pregunta, realizar un esquema de la situación, elaborar un plan de resolución, ejecutar el plan siguiendo la estrategia más adecuada, comprobar los resultados y responder.</li> <li>4. Desarrollar de estrategias y procedimientos, buscar regularidades, construir modelos, ensayo-error, organizar la información y simplificar.</li> </ol> <p>. Resolver problemas de la vida cotidiana (de razón y de conversión).</p> <p>. Sumar y restar por composición-descomposición y de decenas o centenas enteras a números de tres cifras.</p> |  |                     |
| <p><b>Competencias Matemáticas, y Básicas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Competencia matemática y competencias básicas en ciencias y tecnología (CMCT) -</li> <li>Competencias básicas:</li> <li>Competencia Lingüística (CL)</li> </ul>  |  |                     |
| <p><b>Criterio/s de evaluación:</b></p> <p>Formular o resolver problemas de la vida cotidiana, utilizando estrategias y procesos de razonamiento, realizando los cálculos necesarios y comprobando la validez de las soluciones obtenidas. Expresar verbalmente o por escrito el proceso seguido.</p> <p>5. Conocer, comprender, utilizar y automatizar algoritmos para la resta, la multiplicación (al menos dos diferentes para cada una), y varias estrategias asociadas a cada operación que permitan realizar estimaciones; y desarrollar un cálculo, mental y escrito, eficaz en situaciones de la vida cotidiana.</p>   | <p><b>Estándares de aprendizaje evaluable:</b></p> <p>Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema).</p> <p>4. Reflexiona sobre el proceso de resolución de problemas: revisa las operaciones utilizadas, las unidades de los resultados, comprueba e interpreta las soluciones en el</p> |                     |

|  |   |
|--|---|
| <p><b>Contenidos:</b></p> <p>● <b>Criterio de evaluación 1:</b></p> <p>Planificación del proceso de resolución de problemas: comprender el enunciado, discriminar los datos y su relación con la pregunta, realizar un esquema de la situación, elaborar un plan de resolución, ejecutar el plan siguiendo la estrategia más adecuada, comprobar los resultados y responder.</p>   | <p>contexto de la situación, busca otras formas de resolución, etc.</p> <p>18. Distingue entre problemas y ejercicios y aplica las estrategias adecuadas para cada caso.</p>  |
| <p>Desarrollo de estrategias y procedimientos: búsqueda de regularidades, construcción de modelos, ensayo-error, organización de la información y simplificar. ● <b>Criterio de evaluación 2:</b></p> <p>3.Suma y resta por composición-descomposición y de decenas o centenas enteras a números de tres cifras.</p> <p>5.Resta como acción de quitar y resta como acción de completar.</p>  | <p>21. Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.</p> <p>41. Realiza operaciones con números naturales: suma, resta, multiplicación.</p>   |
| <p><b>Recursos y Materiales: papel (fichas), papel y goma.</b></p>   |   |
| <p><b>ACTIVIDADES</b></p> <p><b>Actividad 1.</b> Breve repaso de las restas, para ello el maestro hará algunas preguntas al alumnado, y lo que éstos no recuerden el profesor se encargará de explicarlo. <b>(10 minutos)</b></p> <p><b>Actividad 2.</b> Realización de una ficha en la que se presentan diversas restas. (15 min)</p> <p><b>Actividad 3.</b> Resolución de varios problemas que se presentan en una ficha. (15 min)</p> <p>(Estas actividades se realizan de manera individual)</p> <p>En los últimos minutos de la sesión se corregirán los ejercicios hechos anteriormente.</p> | <p><b>Funciones del profesor:</b></p> <p>El maestro en esta sesión se encargará de repasar el tema relacionado con las restas, además explicará la ficha que deben realizar los alumnos. También será el encargado de supervisar que sus alumnos corrijan de manera correcta los ejercicios realizados pues serán ellos los que vayan a la pizarra a corregirlos.</p> |

|   |   |                     |
|---|---|---------------------|
| <b>TÍTULO DE LA SESIÓN: Bloques multibase</b>   | <b>CURSO: Tercero de Primaria</b>   | <b>SESIÓN N ° 5</b> |
| <p><b>Objetivos didácticos:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Conocer y utilizar los números hasta 3 cifras en situaciones habituales.</li> <li>3. Planificar el proceso de resolución de problemas: comprender el enunciado, discriminar los datos y su relación con la pregunta, realizar un esquema de la situación, elaborar un plan de resolución, ejecutar el plan siguiendo la estrategia más adecuada, comprobar los resultados y responder.</li> <li>4. Desarrollar de estrategias y procedimientos, buscar regularidades, construir modelos, ensayo-error, organizar la información y simplificar.</li> <li>6. Resolver problemas de la vida cotidiana (de razón y de conversión).</li> </ol> |   |                     |
| <p><b>Competencias Matemáticas, y Básicas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Competencia matemática y competencias básicas en ciencias y tecnología (CMCT) -<br/>Competencias básicas:<br/>Competencia Lingüística (CL)</li> </ul>   |   |                     |
| <p><b>Criterio/s de evaluación:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Formular o resolver problemas de la vida cotidiana, utilizando estrategias y procesos de razonamiento, realizando los cálculos necesarios y comprobando la validez de las soluciones obtenidas. Expresar verbalmente o por escrito el proceso seguido.</li> <li>2. Aplicar estrategias de razonamiento para resolver retos matemáticos con apoyo de materiales manipulativos y explicar oralmente o por escrito el trabajo realizado y las conclusiones obtenidas, mostrando en el proceso actitudes del quehacer matemático.</li> </ol>  | <p><b>Estándares de aprendizaje evaluable:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema).</li> <li>4. Reflexiona sobre el proceso de resolución de problemas: revisa las operaciones utilizadas, las unidades de los resultados, comprueba e interpreta</li> </ol> |                     |

|  |   |
|--|---|
| <p><b>Contenidos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Criterio de evaluación 1:</b></li> </ul> <p>1. Planificación del proceso de resolución de problemas: comprender el enunciado, discriminar los datos y su relación con la pregunta, realizar un esquema de la situación, elaborar un plan de resolución, ejecutar el plan siguiendo la estrategia más adecuada, comprobar los resultados y responder.</p> <p>2. Desarrollo de estrategias y procedimientos: búsqueda de regularidades, construcción de modelos, ensayo-error, organización de la información y simplificar.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Criterio de evaluación 2:</b></li> </ul> <p>1. Planteamiento de pequeñas investigaciones en contextos relacionados con las matemáticas.</p> <p>2. Práctica del método de trabajo científico en situaciones sencillas con ayuda de preguntas guía.</p> | <p>las soluciones en el contexto de la situación, busca otras formas de resolución, etc.</p> <p>21. Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.</p>   |
| <p><b>Recursos y Materiales: Regletas, cubos y placas</b></p>  |   |
| <p><b>ACTIVIDADES</b></p> <p>Nociones teóricas acerca de los bloques multi-base y su utilización en la escuela (15min)</p> <p>Actividad individual de representar con el uso de regletas, cubos y placas distintas restas o sumas de números de tres cifras. (20min)</p> <p>Actividad conjunta entre todos los alumnos con el profesor. (20min) (PUJA MATEMÁTICA)</p>  | <p><b>Funciones del profesor:</b></p> <p>En la sesión número 5 la función que debe llevar a cabo el maestro son varias, en primer lugar, debe explicar a sus alumnos y alumnas el temario relacionado con los bloques multi-base, a continuación, explicará las actividades que debe hacer el alumnado en el aula, y, por último, realizará una actividad en la clase con los alumnos en la que él o ella hará de guía.</p> |

|   |   |                     |
|---|---|---------------------|
| <b>TÍTULO DE LA SESIÓN: Resolución de problemas</b>   | <b>CURSO:</b> Tercero de Primaria   | <b>SESIÓN N ° 6</b> |
| <p><b>Objetivos didácticos:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conocer y saber trabajar con los números naturales de hasta 3 cifras. Nombre y grafía.</li> <li>2. Conocer y utilizar los números hasta 3 cifras en situaciones habituales.</li> <li>3. Planificar el proceso de resolución de problemas: comprender el enunciado, discriminar los datos y su relación con la pregunta, realizar un esquema de la situación, elaborar un plan de resolución, ejecutar el plan siguiendo la estrategia más adecuada, comprobar los resultados y responder.</li> <li>4. Desarrollar de estrategias y procedimientos, buscar regularidades, construir modelos, ensayo-error, organizar la información y simplificar.</li> <li>5. Descomponer, de forma aditiva y aditivo-multiplicativa en los diferentes órdenes de unidades según su descomposición canónica.</li> <li>6. Resolver problemas de la vida cotidiana (de razón y de conversión).</li> <li>7. Sumar y restar por composición-descomposición y de decenas o centenas enteras a números de tres cifras.</li> <li>9. Comprender, utilizar y automatizar diferentes algoritmos para cada operación.</li> </ol> |   |                     |
| <p><b>Competencias Matemáticas, y Básicas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Competencia matemática y competencias básicas en ciencias y tecnología (CMCT) -</li> <li>Competencias básicas: Competencia Lingüística (CL)</li> </ul>  |   |                     |
| <p><b>Criterio/s de evaluación:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Formular o resolver problemas de la vida cotidiana, utilizando estrategias y procesos de razonamiento, realizando los cálculos necesarios y comprobando la validez de las soluciones obtenidas. Expresar verbalmente o por escrito el proceso seguido.</li> <li>2. Aplicar estrategias de razonamiento para resolver retos matemáticos con apoyo de materiales manipulativos y explicar oralmente o por escrito el trabajo realizado y las conclusiones obtenidas, mostrando en el proceso actitudes del quehacer matemático.</li> <li>5. Conocer, comprender, utilizar y automatizar algoritmos para la resta, la multiplicación (al menos dos diferentes para cada una) , y varias estrategias asociadas a cada operación que permitan realizar estimaciones; y desarrollar un cálculo, mental y escrito, eficaz en situaciones de la vida cotidiana.</li> </ol>  | <p><b>Estándares de aprendizaje evaluable:</b></p> <p>Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema).</p> <p>Reflexiona sobre el proceso de resolución de problemas: revisa las operaciones utilizadas, las unidades de los resultados, comprueba e interpreta las soluciones en el contexto de la situación, busca otras formas de resolución, etc.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>17. Se plantea la resolución de retos y problemas con la precisión, esmero e interés adecuados al nivel educativo y a la dificultad de la situación.</li> <li>18. Distingue entre problemas y ejercicios y aplica las estrategias adecuadas para cada caso.</li> <li>19. Se inicia en el planteamiento de preguntas y en la búsqueda de respuestas adecuadas, tanto en el estudio de los conceptos como en la resolución de problemas.</li> <li>21. Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.</li> <li>41. Realiza operaciones con números naturales: suma, resta, multiplicación.</li> </ol> |                     |

**Contenidos:**

- **Criterio de evaluación 1:**

Planificación del proceso de resolución de problemas: comprender el enunciado, discriminar los datos y su relación con la pregunta, realizar un esquema de la situación, elaborar un plan de resolución, ejecutar el plan siguiendo la estrategia más adecuada, comprobar los resultados y responder.

Desarrollo de estrategias y procedimientos: búsqueda de regularidades, construcción de modelos, ensayo-error, organización de la información y simplificar.

- **Criterio de evaluación 2:**

Confianza en las propias capacidades para afrontar las dificultades propias del trabajo científico.

- **Criterio de evaluación 5:**

Suma y resta por composición-descomposición y de decenas o centenas enteras a números de tres cifras.

Estimación de resultados en los cálculos de suma con números de dos cifras.

Resta como acción de quitar y resta como acción de completar.

**Recursos y Materiales: papel (ficha), lápiz y goma**

### ACTIVIDADES

Esta sesión se puede dividir en dos partes, las cuales son:

**Actividad 1.** ``resolución de problemas``, para ello, los alumnos deben resolver una ficha en la que se presentan diversos problemas en los que se trabajan la suma y la resta. (25 minutos)

**Actividad 2.** Por último, entre todos los alumnos de la clase y con la supervisión del maestro corregirán y harán algún comentario de los ejercicios hechos en la ficha de la resolución de problemas (20 minutos)

### Funciones del profesor:

La función del maestro en esta sesión es un poco pasiva ya que será un mero observador que supervisará que la actitud del alumnado en el aula sea la adecuada y que hagan los ejercicios propuestos de manera correcta. Por último, debe revisar que los alumnos corrijan correctamente los ejercicios realizados (uno por uno, seleccionado por el maestro saldrá a la pizarra a corregir los ejercicios).

|   |  |                     |
|---|--|---------------------|
| <b>TÍTULO DE LA SESIÓN: Las multiplicaciones</b>  | <b>CURSO: Tercero de Primaria</b>  | <b>SESIÓN N ° 7</b> |
| <p><b>Objetivos didácticos:</b></p> <p>Lograr que el alumno comprenda los enunciados de los problemas que se le plantean reflexionándolos para la resolución de estos, revisando las operaciones y procesos utilizados en la resolución con una actitud positiva.</p> <p>Saber diferenciar un problema matemático de un ejercicio valorando su adecuada respuesta según lo planteado buscando una respuesta adecuada según los conceptos que tratamos, en este caso, el centro comercial.</p> <p>Resuelve los problemas de una forma creativa para facilitarse el proceso de la resolución del problema para que le resulte de una forma sencilla.</p> <p>Opera correctamente con los números naturales: suma, resta, multiplicación.</p> |  |                     |
| <p><b>Competencias Matemáticas, y Básicas:</b></p> <p>- Competencia matemática y competencias básicas en ciencias y tecnología (CMCT) -<br/>Competencias básicas:<br/>Competencia Lingüística (CL)</p>  |  |                     |
| <p><b>Criterio/s de evaluación:</b></p> <p>4. Elegir y utilizar correctamente la operación multiplicación para la resolución de problemas aritméticos significativos; plantear problemas que se resuelvan con una multiplicación dada.</p> <p>5. Conocer, comprender, utilizar y automatizar algoritmos para la resta, la multiplicación (al menos dos diferentes para cada una) , y varias estrategias asociadas a cada operación que permitan realizar estimaciones; y desarrollar un cálculo, mental y escrito, eficaz en situaciones de la vida cotidiana.</p>  | <p><b>Estándares de aprendizaje evaluable:</b></p> <p>Reflexiona sobre el proceso de resolución de problemas: revisa las operaciones utilizadas, las unidades de los resultados, comprueba e interpreta las soluciones en el contexto de la situación, busca otras formas de resolución, etc.</p> <p>9.Multiplicación por descomposición (propiedad distributiva).</p> <p>12.Comprensión, utilización y automatización de diferentes algoritmos para cada operación.</p> |                     |
| <p><b>Contenidos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Criterio de evaluación 4:</li> </ul> <p>Realización de diagramas partes-todo en situaciones problemáticas de multiplicación y división.</p>  |  |                     |

|   |  |
|---|--|
| <p>Identificación y uso de los términos propios de la multiplicación y de la división.</p>  |  |
| <p><b>Recursos y Materiales:</b> ficha (papel), lápiz y goma</p>  |  |
| <p><b>ACTIVIDADES</b></p> <p>Esta sesión consta de tres actividades distintas:</p> <p><b>Actividad 1.</b> El maestro en la primera parte de esta sesión hará una explicación breve sobre las multiplicaciones para que el alumnado pueda proceder a la realización de la tarea de la actividad 2. (10 minutos)</p> <p><b>Actividad 2.</b> En esta actividad los alumnos deben calcular las operaciones que se les presentan al alumnado en una ficha. (20 minutos)</p> <p>Actividad 3. Realización de ficha con problemas de multiplicación. (25 minutos)</p> |  |
|   | <p><b>Funciones del profesor:</b></p> <p>En esta sesión el docente tendrá varias funciones, en primer lugar, explicará de manera breve el tema relacionado con las multiplicaciones, también dará las instrucciones para que sus alumnos y alumnas puedan hacer posteriormente los ejercicios en el aula. Por último, el profesor supervisará que esas actividades se hagan correctamente y que los alumnos tengan una actitud adecuada dentro del aula.</p> |

|  |   |                     |
|--|---|---------------------|
| <b>TÍTULO DE LA SESIÓN: EL DINERO</b>  | <b>CURSO: Tercero de Primaria</b>   | <b>SESIÓN N ° 8</b> |
| <p><b>Objetivos didácticos:</b></p> <p>2. Conocer y utilizar los números hasta 3 cifras en situaciones habituales.</p> <p>3. Planificar el proceso de resolución de problemas: comprender el enunciado, discriminar los datos y su relación con la pregunta, realizar un esquema de la situación, elaborar un plan de resolución, ejecutar el plan siguiendo la estrategia más adecuada, comprobar los resultados y responder.</p> <p>Resolver problemas de la vida cotidiana (de razón y de conversión).</p> <p>Sumar y restar por composición-descomposición y de decenas o centenas enteras a números de tres cifras.</p> |   |                     |
| <p><b>Competencias Matemáticas, y Básicas:</b></p> <p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencias y tecnología (CMCT)</p> <p>- Competencias básicas:</p> <p>Competencia Lingüística (CL)</p>   |   |                     |
| <p><b>Criterio/s de evaluación:</b></p> <p>1. Formular o resolver problemas de la vida cotidiana, utilizando estrategias y procesos de razonamiento, realizando los cálculos necesarios y comprobando la validez de las soluciones obtenidas. Expresar verbalmente o por escrito el proceso seguido.</p>   | <p><b>Estándares de aprendizaje evaluable:</b></p> <p>21. Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.</p> |                     |

|   |   |
|---|---|
| <p><b>Contenidos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Criterio de evaluación 1:<br/>Planificación del proceso de resolución de problemas: comprender el enunciado, discriminar los datos y su relación con la pregunta, realizar un esquema de la situación, elaborar un plan de resolución, ejecutar el plan siguiendo la estrategia más adecuada, comprobar los resultados y responder.<br/>Desarrollo de estrategias y procedimientos: búsqueda de regularidades, construcción de modelos, ensayo-error, organización de la información y simplificar.</li> </ul> <p>5.Resolución y expresión oral de situaciones problemáticas cercanas, empleando distintas estrategias y representaciones o lenguajes.<br/>6.Desarrollo del aprendizaje autónomo, utilizando un vocabulario matemático adecuado para expresar sus razonamientos matemáticos.</p> | <p>4. Reflexiona sobre el proceso de resolución de problemas: revisa las operaciones utilizadas, las unidades de los resultados, comprueba e interpreta las soluciones en el contexto de la situación, busca otras formas de resolución, etc.</p>   |
| <p><b>Recursos y Materiales: Billetes y monedas de plástico, ficha con actividades.</b></p>   |   |
| <p><b>ACTIVIDADES</b></p> <p>Esta sesión la dedicaremos al tema del dinero, centrándonos en las centenas y teniendo claro como contexto el centro comercial. Para ello, la clase estará dividida en 3 actividades:</p> <p>Actividad 1. El maestro explicará el tema de manera activa donde alumnos y alumnas colaborarán, respondiendo las preguntas que se les irán haciendo.</p> <p>Actividad 2. Ficha para comprobar que han entendido dicho tema trabajado.<br/>Actividad 3. En esta última parte de la sesión nos centraremos en la corrección de la ficha anterior.</p>   | <p><b>Funciones del profesor:</b></p> <p>El maestro cuenta con varias funciones en esta sesión, destacando que tendrá un papel activo ya que explicará el tema e irá interactuando con sus alumnos. También dará las instrucciones necesarias y que crea adecuadas para que sus alumnos y alumnas puedan hacer posteriormente los ejercicios en el aula. Por último, el profesor supervisará que esas actividades se hagan correctamente ya que los alumnos las corregirán al igual que en las anteriores sesiones.</p> |

|   |   |                     |
|---|---|---------------------|
| <b>TÍTULO DE LA SESIÓN: EL MERCADILLO</b>   | <b>CURSO:</b> Tercero de Primaria   | <b>SESIÓN N ° 9</b> |
| <p><b>Objetivos didácticos:</b><br/>         Conocer y saber trabajar con los números naturales de hasta 3 cifras. Nombre y grafía.<br/>         Conocer y utilizar los números hasta 3 cifras en situaciones habituales.<br/>         Resolver problemas de la vida cotidiana (de razón y de conversión).<br/>         Sumar y restar por composición-descomposición y de decenas o centenas enteras a números de tres cifras.<br/>         9. Comprender, utilizar y automatizar diferentes algoritmos para cada operación.</p>   |   |                     |
| <p><b>Competencias Matemáticas, y Básicas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Competencia matemática y competencias básicas en ciencias y tecnología (CMCT) -<br/>             Competencias básicas:<br/>             Competencia Lingüística (CL)</li> </ul>   |   |                     |
| <p><b>Criterio/s de evaluación:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Formular o resolver problemas de la vida cotidiana, utilizando estrategias y procesos de razonamiento, realizando los cálculos necesarios y comprobando la validez de las soluciones obtenidas. Expresar verbalmente o por escrito el proceso seguido.</li> <li>2. Aplicar estrategias de razonamiento para resolver retos matemáticos con apoyo de materiales manipulativos y explicar oralmente o por escrito el trabajo realizado y las conclusiones obtenidas, mostrando en el proceso actitudes del quehacer matemático.</li> <li>3. Utilizar los números naturales de hasta cuatro cifras, leyendo, escribiendo, comparando y ordenando cantidades, para interpretar e intercambiar información en contextos de la vida cotidiana.</li> </ol> | <p><b>Estándares de aprendizaje evaluable:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema).</li> <li>4. Reflexiona sobre el proceso de resolución de problemas: revisa las operaciones utilizadas, las unidades de los resultados, comprueba e interpreta las soluciones en el contexto de la situación, busca otras formas de resolución, etc.</li> </ol> |                     |

**Contenidos:**

● Criterio de evaluación 1:

1. Desarrollo de estrategias y procedimientos: búsqueda de regularidades, construcción de modelos, ensayo-error, organización de la información y simplificar.

5. Resolución y expresión oral de situaciones problemáticas cercanas, empleando distintas estrategias y representaciones o lenguajes.

● Criterio de evaluación 2:

1. Práctica del método de trabajo científico en situaciones sencillas con ayuda de preguntas guía.

2. Confianza en las propias capacidades para afrontar las dificultades propias del trabajo científico.

● Criterio de evaluación 3:

1. Números naturales de hasta 4 cifras. Nombre y grafía.

2. Conocimiento y utilización de los números hasta 4 cifras en situaciones habituales.

**Recursos y Materiales: material para llevar a cabo la venta, dinero de plástico.**

**ACTIVIDADES:**

El día anterior a la clase, los alumnos harán una pequeña asamblea donde pactarán que artículos deberá llevar cada alumno/a.

El día que se realice la actividad los alumnos simularán que la clase es un mercadillo, agrupados por parejas deberán crear un puesto y venderán y comprarán los artículos que anteriormente han sido asignados. Cada puesto tendrá una cartulina donde se refleje el nombre de la tienda, así como los productos que se venden en ella y sus precios.

Cabe destacar que esta actividad se llevará a cabo en el aula.

**Funciones del profesor:**

En esta sesión el docente será un observador, supervisará que la actividad que se esté realizando (el mercadillo) se está llevando a cabo de manera correcta, también debe contemplar y controlar que sus alumnos tengan una actitud adecuada y se consigan los objetivos propuestos para esta actividad, en este caso, que los alumnos hayan aprendido con las anteriores sesiones a resolver operaciones con números de 3 cifras y sepan controlar el tema del dinero.

|   |                                   |                      |
|---|-----------------------------------|----------------------|
| <b>TÍTULO DE LA SA: Comprobamos lo aprendido</b>  | <b>CURSO: Tercero de Primaria</b> | <b>SESIÓN N ° 10</b> |
| <p><b>Objetivos didácticos:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conocer y saber trabajar con los números naturales de hasta 3 cifras. Nombre y grafía.</li> <li>2. Conocer y utilizar los números hasta 3 cifras en situaciones habituales.</li> <li>3. Planificar el proceso de resolución de problemas: comprender el enunciado, discriminar los datos y su relación con la pregunta, realizar un esquema de la situación, elaborar un plan de resolución, ejecutar el plan siguiendo la estrategia más adecuada, comprobar los resultados y responder.</li> <li>4. Desarrollar de estrategias y procedimientos, buscar regularidades, construir modelos, ensayo-error, organizar la información y simplificar.</li> <li>5. Descomponer, de forma aditiva y aditivo-multiplicativa en los diferentes órdenes de unidades según su descomposición canónica.</li> <li>6. Resolver problemas de la vida cotidiana (de razón y de conversión).</li> <li>7. Sumar y restar por composición-descomposición y de decenas o centenas enteras a números de tres cifras.</li> <li>8. Confiar en las propias capacidades para afrontar las dificultades propias del trabajo científico.</li> <li>9. Comprender, utilizar y automatizar diferentes algoritmos para cada operación.</li> </ol> |                                   |                      |
| <p><b>Competencias Matemáticas, y Básicas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Competencia matemática y competencias básicas en ciencias y tecnología (CMCT) -<br/>Competencias básicas:<br/>Competencia Lingüística (CL)</li> </ul>   |                                   |                      |
| <p><b>Criterio/s de evaluación:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Formular o resolver problemas de la vida cotidiana, utilizando estrategias y procesos de razonamiento, realizando los cálculos necesarios y comprobando</li> </ol>  |                                   |                      |

|   |  |
|---|--|
| <p>la validez de las soluciones obtenidas. Expresar verbalmente o por escrito el proceso seguido.</p> <p>2. Aplicar estrategias de razonamiento para resolver retos matemáticos con apoyo de materiales manipulativos y explicar oralmente o por escrito el trabajo realizado y las conclusiones obtenidas, mostrando en el proceso actitudes del quehacer matemático.</p> <p>4. Elegir y utilizar correctamente la operación multiplicación para la resolución de problemas aritméticos significativos; plantear problemas que se resuelvan con una multiplicación dada.</p> <p>5. Conocer, comprender, utilizar y automatizar algoritmos para la resta, la multiplicación (al menos dos diferentes para cada una) , y varias estrategias asociadas a cada operación que permitan realizar estimaciones; y desarrollar un cálculo, mental y escrito, eficaz en situaciones de la vida cotidiana.</p> | <p><b>Estándares de aprendizaje evaluable:</b></p> <p>2. Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema).</p> <p>4. Reflexiona sobre el proceso de resolución de problemas: revisa las operaciones utilizadas, las unidades de los resultados, comprueba e interpreta las soluciones en el contexto de la situación, busca otras formas de resolución, etc.</p> <p>17. Se plantea la resolución de retos y problemas con la precisión, esmero e interés adecuados al nivel educativo y a la dificultad de la situación.</p> <p>18. Distingue entre problemas y ejercicios y aplica las estrategias adecuadas para cada caso.</p> <p>19. Se inicia en el planteamiento de preguntas y en la búsqueda de respuestas adecuadas, tanto en el estudio de los conceptos como en la resolución de problemas.</p> <p>21. Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.</p> <p>41. Realiza operaciones con números naturales: suma, resta, multiplicación.</p> |
| <p><b>Contenidos:</b></p> <p>● <b>Criterio de evaluación 1</b></p> <p>1. Planificación del proceso de resolución de problemas: comprender el enunciado, discriminar los datos y su relación con la pregunta, realizar un esquema de la situación, elaborar un plan de resolución, ejecutar el plan siguiendo la estrategia más adecuada, comprobar los resultados y responder.</p> <p>6. Desarrollo del aprendizaje autónomo, utilizando un vocabulario matemático adecuado para expresar sus razonamientos matemáticos.</p> <p>● <b>Criterio de evaluación 2:</b></p> <p>1.Práctica del método de trabajo científico en situaciones sencillas con ayuda de preguntas guía.</p>   |  |

|   |   |
|---|---|
| <p>2. Confianza en las propias capacidades para afrontar las dificultades propias del trabajo científico.</p> <p>● <b>Criterio de evaluación 4:</b></p> <p>2. Identificación y uso de los términos propios de la multiplicación y de la división.</p> <p>Resolución de problemas de la vida cotidiana (de razón y de conversión). ● <b>Criterio de evaluación 5:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Suma y resta por composición-descomposición y de decenas o centenas enteras a números de tres cifras.</li> <li>2. Estimación de resultados en los cálculos de suma con números de dos cifras.</li> <li>3. Resta como acción de quitar y resta como acción de completar.</li> </ol> |   |
| <p><b>Recursos y Materiales: ficha, lápiz y goma.</b></p>   |   |
| <p><b>ACTIVIDADES:</b></p> <p>En esta sesión se evaluará los conocimientos adquiridos por parte de los alumnos y para ello deberán responder a una ficha en la que se presentan diferentes cuestiones relacionados con el temario de las sesiones anteriores.</p>   | <p><b>Funciones del profesor:</b></p> <p>En la última sesión la función del docente será identificar a través de una ficha qué alumnos han adquirido los conocimientos propuestos a lo largo de las sesiones anteriores y evaluarlos.</p> |

## **5. FUNDAMENTACIÓN DEL PROCESO DE EVALUACIÓN**

### **5.1. Estándares de aprendizaje competencial evaluables**

1. Que el alumno comprenda los enunciados de los problemas que se le plantean reflexionándolos para la resolución de estos, revisando las operaciones y procesos utilizados en la resolución con una actitud positiva.
2. Sabe diferenciar un problema matemático de un ejercicio valorando su adecuada respuesta según lo planteado buscando una respuesta adecuada según los conceptos que tratamos, en este caso, el centro comercial.
3. Resuelve los problemas de una forma creativa para facilitarse el proceso de la resolución del problema para que le resulte de una forma sencilla.
4. Opera correctamente con los números naturales: suma, resta, multiplicación.

### **5.2. Medios y Ponderación ¿Cómo se evaluará?**

En esta situación de aprendizaje están planteados diferentes tipos (inicial, formativa, final). Aludiendo a la evaluación inicial plantearemos en la primera sesión una lluvia sobre lo que los alumnos conocen sobre las centenas y su construcción, así conoceremos y plantearemos actividades y sesiones en base a los conocimientos que poseen los alumnos para poder partir de una base sólida antes de trabajar conocimientos más complejos.

En cuanto a la evaluación formativa, debemos tener en cuenta cuál es el proceso de enseñanza - aprendizaje del alumnado, pues se deben conocer cuáles son las dificultades que impiden su evolución. Para ello, realizaremos de manera continua un control en la clase de que los alumnos están entendiendo todo. Por ejemplo, una forma de evaluación formativa serán las actividades de refuerzo, las actividades realizadas en la clase.

Por último, como evaluación final y sumativa tomaremos como referencia un prueba de conocimientos que realizaremos en la última sesión, en la cual se recogerán los diferentes contenidos trabajados a lo largo de todas las sesiones, para así poder conocer si realmente el alumno ha adquirido y asimilado los conceptos trabajados.

Con respecto a los métodos de evaluación nos plantearemos una rúbrica en la que se recogerán los estándares de aprendizaje evaluables con los cuales estableceremos la relación entre lo correctamente aprendido y en lo que hace falta implicar más trabajo. Además de como es obvio, la debida superación de las pruebas y fichas planteadas de forma continua y de forma

individual. Como bien mencionamos anteriormente, para ultimar todos los aspectos evaluativos se realizará una prueba que tendrá carácter examinadorio el cual será indispensable superar con un 50 % de los conocimientos sobre los que serán evaluados.

En referencia a la ponderación, puntuaremos el trabajo individual, en este caso fichas y prueba final con un 80% y el trabajo grupal con un 20%.

Dentro de las pruebas individuales, valoraremos las fichas realizadas individualmente a lo largo de las sesiones con un 50% de la nota final, y la prueba final con un 30%. Por otro lado, y haciendo alusión al trabajo grupal, la gran actividad del mercadillo será evaluada con un 20%.

### **5.3. Evaluación del alumno y del trabajo en equipo**

Dentro de la evaluación deberán existir tanto un trabajo individual como colectivo. En cuanto al trabajo individual hay que destacar que es necesario para evaluar a cada niño, así como evitar los problemas que surgen cuando una parte del alumnado trabaja y otra no.

Así, se llevará a cabo un procedimiento para indagar y establecer una nota ponderada. El trabajo en equipo que vamos a realizar a lo largo de estas sesiones es muy importante, pero siempre debe ser supervisado por el docente. A pesar de que las tareas en grupo sean muy pocas a lo largo de las sesiones el maestro deberá establecer algunos criterios de control para percatarse de que el grupo controla cada uno de los contenidos relacionados a dichas tareas.

Una forma de evaluación serán varias, una manera, es la que está relacionada con la sesión 9, ``el mercadillo`` en la cual el maestro puede hacer una evaluación de los alumnos de manera grupal, pues es una actividad que se realiza entre todos los alumnos del grupo-clase. Además, pondrán en práctica los conocimientos adquiridos en las sesiones anteriores, como, por ejemplo, la suma, la resta, así como la multiplicación en relación con las centenas. De esta manera, el profesorado puede revisar que sus alumnos realicen de forma correcta las distintas operaciones.

Por otro lado, el maestro podrá evaluar a sus alumnos de manera individual a lo largo de cada sesión, es decir, con evaluación continua, a través de la realización de las distintas fichas propuestas y que cada alumno debe resolver de manera individual. Por último, el profesor llevará a cabo una evaluación final con la realización de un pequeño control en la última sesión, de esta forma comprobará que todos sus alumnos y alumnas han adquirido los conocimientos necesarios a lo largo de todas las sesiones.

## **6. Anexos**

- Anexo 1: ficha de las centenas
- Anexo 2: datos para los ejercicios de la sesión 2
- Anexo 3: datos para los ejercicios de la sesión 2
- Anexo 4: ficha de las sumas
- Anexo 5: ficha de problemas de sumas
- Anexo 6: ficha de restas
- Anexo 7: ficha de problemas de las restas
- Anexo 8: ficha con problemas de sumas y restas
- Anexo 9: ficha con multiplicaciones
- Anexo 10: ficha con problemas de multiplicaciones
- Anexo 11: problemas relacionados con el dinero - Anexo 12: ficha de la prueba final.

ANEXO 1

Nombre: \_\_\_\_\_

Apellidos: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

**LAS CENTENAS**



1. Completa la serie.

100 - \_\_\_\_\_ - 300 - 400 - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - 700

2. Une según corresponda

|             |     |
|-------------|-----|
| 1C, 7D y 9U | 258 |
| 2C, 3D y 5U | 179 |
| 2C, 5D y 8U | 235 |
| 1C, 6D y 4U | 164 |

3. Descompón estos números:

- 125 → 100 C + 20 D + 5 U
- 142 → \_\_\_\_\_
- 675 → \_\_\_\_\_

## ANEXO 2

### LISTADO DE MATERIAL ESCOLAR Y PRECIO

|                           |                |
|---------------------------|----------------|
| Lápices .....             | 1 euro unidad  |
| Goma .....                | 2 euros unidad |
| Afilador .....            | 2 euros unidad |
| Bolígrafo azul .....      | 2 euros unidad |
| Bolígrafo rojo .....      | 2 euros unidad |
| Mochila.....              | 20 euros       |
| Estuche .....             | 10 euros       |
| Caja de creyones .....    | 15 euros       |
| Caja de rotuladores ..... | 15 euros       |



## ANEXO 3

### LISTADO DE MUEBLES DE HOGAR.

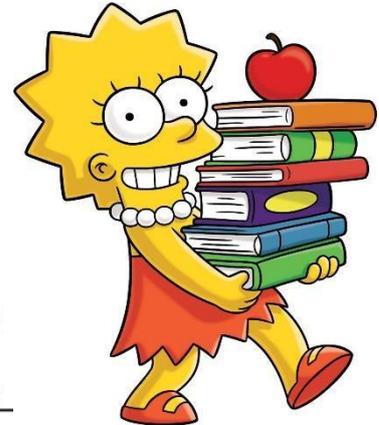
|                                 |                     |
|---------------------------------|---------------------|
| Cama (3 al precio de 1) .....   | 50 euros unidad     |
| Mesa (2 al precio de 1) .....   | 25 euros unidad     |
| Sillas (en pack de 4) .....     | 50 euros            |
| Televisor o videoconsolas ..... | 100 euros<br>unidad |
| Sofá (2 al precio de 1) .....   | 50 euros            |
| Ordenador .....                 | 60 euros unidad     |

ANEXO 4

Nombre:

Fecha:

Curso:



**FICHA DE SUMAS**

1. Resuelve las siguientes operaciones

|  |   |  |   |   |
|--|---|--|---|---|
| 1)   | 2)  | 3)   | 4)  | 5)  |
| $\begin{array}{r} 24 \\ + 274 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 551 \\ + 421 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 50 \\ + 839 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 280 \\ + 116 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} \\ + \\ \hline \end{array}$ |

|   |  |  |  |   |
|---|--|--|--|---|
| 6)  | 7)   | 8)   | 9)   | 10)   |
| $\begin{array}{r} 345 \\ + 342 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 960 \\ + 25 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 814 \\ + 80 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 587 \\ + 12 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 117 \\ + 230 \\ \hline \end{array}$ |

|  |  |   |   |   |
|--|--|---|---|---|
| 11)  | 12)  | 13)   | 14)   | 15)   |
| $\begin{array}{r} 379 \\ + 10 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 968 \\ + 10 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 356 \\ + 231 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 720 \\ + 261 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 809 \\ + 0 \\ \hline \end{array}$ |

2. Coloca y calcula.

$111 + 109$

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

$208 + 72$

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

$125 + 125$

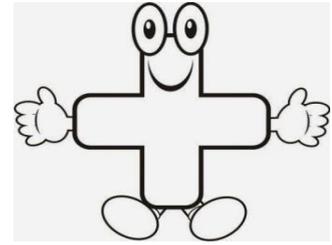
|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

## ANEXO 5

Nombre: \_\_\_\_\_

Apellidos: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_


**FICHA DE PROBLEMAS DE SUMAS**

1. Sara ha ido a la tienda de videojuegos y se ha comprado la play 4 por 340 euros y el fifa 2018 por 54 euros. ¿Cuánto ha tenido que pagar en total?

| DATOS | OPERACIÓN  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|-------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|       | <table border="1"> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table> |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Sara ha pagado \_\_\_\_\_ euros en total.**

2. Sofía ha ido a la juguetería dos días seguidos, el primer día se ha comprado 137 canicas grandes canicas y el segundo día se ha comprado 64 canicas pequeñas. ¿Cuántas canicas se ha comprado en total?

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

Tiene  canicas.

ANEXO 6

Nombre:

Apellidos:

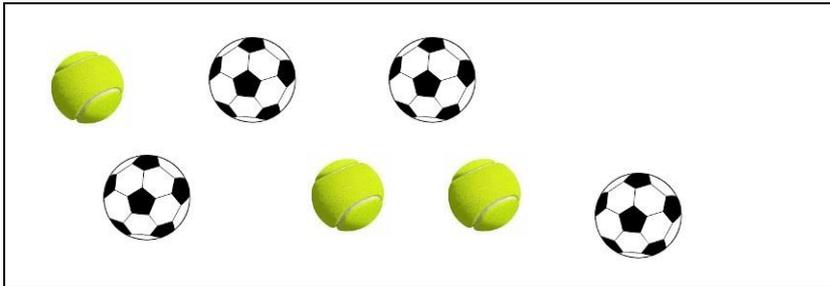
Fecha:

**FICHA DE LAS RESTAS**

1. Resta y ordena los resultados de mayor a menor.

|   |   |   |
|---|---|---|
| $\begin{array}{r} 167 \\ - 132 \\ \hline \square \end{array}$ | $\begin{array}{r} 298 \\ - 146 \\ \hline \square \end{array}$ | $\begin{array}{r} 157 \\ - 46 \\ \hline \square \end{array}$  |
| $\begin{array}{r} 249 \\ - 113 \\ \hline \square \end{array}$ | $\begin{array}{r} 185 \\ - 72 \\ \hline \square \end{array}$  | $\begin{array}{r} 239 \\ - 218 \\ \hline \square \end{array}$ |
| $\square > \square > \square > \square > \square > \square$   |   |   |

2. Cuenta y resuelve



PELOTAS DE FÚTBOL:



PELOTAS DE TENIS:

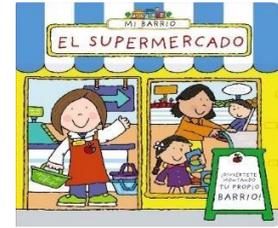


**ANEXO 7**

Nombre:

Apellido:

Fecha:


**FICHA DE LA RESTA**

1. Mi madre me manda a comprar 20 barras de pan, una vez compradas de camino a casa me tropiezo y 7 de las barras caen al barro por lo que las tiro a la basura, ¿cuántas barras puedo llevar a casa?

| DATOS | OPERACIÓN   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|-------|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|       | <table border="1" style="width: 100%; height: 100%;"> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table> |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|       |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|       |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|       |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|       |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|       |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

2. Soy dependiente de una tienda y tengo 45 camisetas pero muchas de ellas ya no me son de temporada y se venden más baratas y más. Mi primo Pedro compra 14, y a mi amiga Susana compra 8, ¿cuántas camisetas me quedan en la tienda?

| DATOS | OPERACIÓN   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|-------|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|       | <table border="1" style="width: 100%; height: 100%;"> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table> |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|       |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|       |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|       |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|       |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|       |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

3. Francisco tiene una pastelería, y compra 150 kilos de azúcar para hacer los bizcochones, pero ya tenía 68 kilos de azúcar que le habían sobrado de unos donuts que había hecho. Del azúcar que pensaba gastar para los bizcochones solo gastan 97, y de los 68 gasta 45 en hacer croissants. ¿Qué cantidad de azúcar le queda al final del día?

| DATOS | OPERACIÓN   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|-------|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|       | <table border="1" style="width: 100%; height: 100%;"> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table> |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|       |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|       |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|       |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|       |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|       |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

4. María trabaja en una tienda de animales, en la que hay 100 animales. Ese día le traen 20 cachorritos, 7 loros, 27 peces, y 16 hámsteres. Vende esa misma tarde 9 cachorritos, 4 loros, 12 peces, 5 hámsteres, y 31 de los animales que ya tenía. ¿Cuántos animales vendió María? ¿Cuántos animales quedan en la tienda?

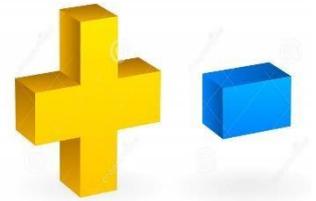
| DATOS | OPERACIÓN   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|-------|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|       | <table border="1" style="width: 100%; height: 100%;"> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table> |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|       |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|       |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|       |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|       |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|       |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**ANEXO 8**

Nombre:

Apellidos:

Fecha:


**PROBLEMAS DE SUMAS Y RESTAS**

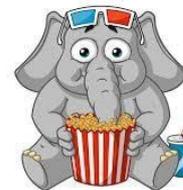
1. Una señora va al centro comercial y compra ropa gastándose un total de 125€ y ella paga con dos billetes de

| DATOS | OPERACIÓN  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|-------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|       | <table border="1" style="width: 100%; height: 100%;"> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table> |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |



2. En el cine del centro comercial se venden 235 entradas cada día. ¿Cuántas entradas se venden en tres días? ¿Y en 8 días?

| DATOS | OPERACIÓN  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|-------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|       | <table border="1" style="width: 100%; height: 100%;"> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table> |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |



3. Juan y María son dos primos que se quedaron en el centro comercial, Juan tiene 925 cromos de fútbol. Juan compra un sobre con 25 cromos de los cuales 15 son repetidos y se los regala a su prima María. ¿Con cuántos cromos se queda Juan al final? ¿Y María?

| DATOS | OPERACIÓN  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|-------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|       | <table border="1" style="width: 100%; height: 100%;"> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table> |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |



4. Virginia ha comprado seis cajas de doce colores cada una. El precio de una caja es de 25 céntimos. Ha pagado con un billete de 5€. ¿Cuántos colores ha comprado?

| DATOS | OPERACIÓN  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|-------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|       | <table border="1" style="width: 100%; height: 100%;"> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table> |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

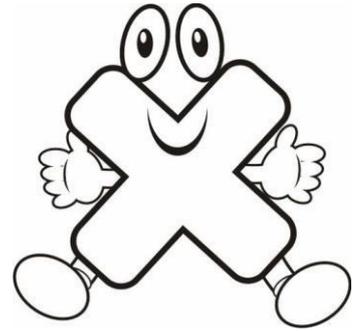


ANEXO 9

Nombre: \_\_\_\_\_

Apellidos: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_



**FICHA DE MULTIPLICACIONES**

1. Resuelve las siguientes multiplicaciones.

1) 
$$\begin{array}{r} 582 \\ \times \quad 0 \\ \hline \end{array}$$

2) 
$$\begin{array}{r} 129 \\ \times \quad 1 \\ \hline \end{array}$$

3) 
$$\begin{array}{r} 178 \\ \times \quad 2 \\ \hline \end{array}$$

4) 
$$\begin{array}{r} 121 \\ \times \quad 5 \\ \hline \end{array}$$

5) 
$$\begin{array}{r} 334 \\ \times \quad 8 \\ \hline \end{array}$$

6) 
$$\begin{array}{r} 656 \\ \times \quad 9 \\ \hline \end{array}$$

7) 
$$\begin{array}{r} 542 \\ \times \quad 6 \\ \hline \end{array}$$

8) 
$$\begin{array}{r} 220 \\ \times \quad 1 \\ \hline \end{array}$$

9) 
$$\begin{array}{r} 734 \\ \times \quad 4 \\ \hline \end{array}$$

10) 
$$\begin{array}{r} 248 \\ \times \quad 5 \\ \hline \end{array}$$

11) 
$$\begin{array}{r} 904 \\ \times \quad 9 \\ \hline \end{array}$$

12) 
$$\begin{array}{r} 110 \\ \times \quad 7 \\ \hline \end{array}$$

13) 
$$\begin{array}{r} 307 \\ \times \quad 8 \\ \hline \end{array}$$

14) 
$$\begin{array}{r} 68 \\ \times \quad 5 \\ \hline \end{array}$$

15) 
$$\begin{array}{r} 262 \\ \times \quad 4 \\ \hline \end{array}$$

ANEXO 10

Nombre:  
 Apellidos:  
 Fecha:

**FICHA DE PROBLEMAS DE MULTIPLICACIONES**

**Problema 1.** Blanca ha ido a la librería y ha comprado 40 lápices y el triple de rotuladores. ¿Cuántos rotuladores ha comprado en total?

| DATOS | OPERACIÓN  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|-------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|       | <table border="1" style="width: 100%; height: 70px;"> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table> |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |



**Problema 2.** En una tienda de deportes venden en una semana 36 pares de zapatos. ¿Cuántos venden en un mes?

| DATOS | OPERACIÓN  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|-------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|       | <table border="1" style="width: 100%; height: 70px;"> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table> |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |



**Problema 3.** En una joyería hay 57 pares de pendientes, con 5 diamantes cada uno. ¿Cuántos diamantes tienen entre todos?

| DATOS | OPERACIÓN  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|-------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|       | <table border="1" style="width: 100%; height: 70px;"> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table> |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |



ANEXO 11

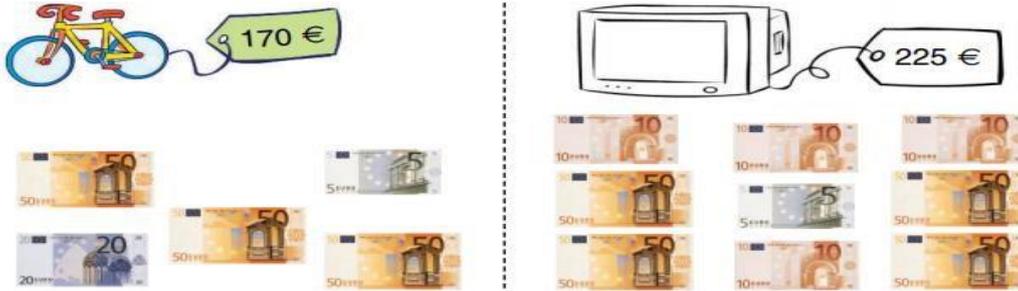
Nombres:

Apellidos:

Fecha:

**EL DINERO**

1. Rodea los billetes que necesitas para comprar estos artículos



2. Señala los billetes que necesitas tener:

|      |  |  |  |  |
|------|---|---|--|---|
| 85 € |   |   |  |   |
| 30 € |   |   |  |   |
| 85 € |   |   |  |   |

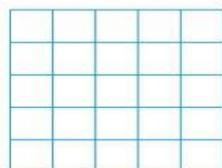
3. Cuenta el dinero que hay en la hucha y contesta.



¿Cuánto dinero tienes ahorrado?  €.

¿Puedes comprar un libro que cuesta 35 €?

¿Cuánto te sobra después de comprarlo?



Me sobran  euros.

**ANEXO 12**
**CONTROL**

Nombre: \_\_\_\_\_ Apellidos: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

1. Calcula las siguientes operaciones (sumas y restas)

$$\begin{array}{r}
 1) \quad 699 \\
 + 884 \\
 \hline
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 2) \quad 976 \\
 + 582 \\
 \hline
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 3) \quad 25 \\
 + 697 \\
 \hline
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 4) \quad 659 \\
 + 878 \\
 \hline
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 5) \quad 983 \\
 + 364 \\
 \hline
 \end{array}$$



$$\begin{array}{r}
 1) \quad 171 \\
 - 101 \\
 \hline
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 2) \quad 398 \\
 - 317 \\
 \hline
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 3) \quad 834 \\
 - 523 \\
 \hline
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 4) \quad 137 \\
 - 36 \\
 \hline
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 5) \quad 6 \\
 - 3 \\
 \hline
 \end{array}$$

2. Realiza las siguientes multiplicaciones y ordena los resultados de menor a mayor.

$$\begin{array}{r}
 110 \\
 \times 9 \\
 \hline
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 111 \\
 \times 7 \\
 \hline
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 110 \\
 \times 6 \\
 \hline
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 102 \\
 \times 3 \\
 \hline
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 312 \\
 \times 2 \\
 \hline
 \end{array}$$

3. En una perfumería hay 37 perfumes de mujer y hombre, si 19 son de mujer, ¿cuántos son de hombres? Si cada bote de perfume tiene 200 ml, y hay en total 78 botes de perfume, cuántos ml de perfume hay en total?

4. Una tienda de electrónica tiene 50 televisores, por una subida de tensión se estropean 33. Si cada televisor costaba 120 euros, ¿cuántos euros de pérdidas tiene la tienda?

5. Margarita y Daniel llevan todo en el centro comercial, cuando deciden irse tienen que coger la guagua, pero llegan tarde y la pierden, si la guagua tiene 45 paradas, y en cada parada tarda 7 minutos, ¿cuánto tardará en hacer el recorrido entero (minutos)?

## **7.- REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

- Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria. BOE nº 52, de 1 de marzo de 2014.
- Socas, M. M. La formación del profesorado en educación matemática en el grado de Primaria en la Universidad de La Laguna.
- Socas, M. M; Ruano, R; Hernández J. Mapas competenciales del contenido matemático curricular y de una situación de aprendizaje matemático. Universidad de La Laguna, España)

Evidencia 2. Dossier final de prácticas

# ***DIDÁCTICA DE LA LENGUA ESPAÑOLA***

## ***Dossier***

***Grado en Maestro de Educación Primaria***

***Grupo: 3.***

**15 de febrero de 2017**

### **PRÁCTICA 1**

#### **``Conciencia fonológica``**

A partir de los contenidos teóricos recibidos, elabora una actividad donde se trabaje la conciencia fonológica para alumnos de 1º de Educación Primaria. Especifica lo que hace el maestro para enseñar y el alumno para aprender.

**= Nombre de la actividad: ``Recorta y pega``**

La actividad consiste en recortar los diferentes dibujos que les proporcionará el maestro o la maestra y pegarlos dentro de una casilla teniendo en cuenta el sonido inicial de cada palabra o dibujo.

**= Lo que el maestro hace para enseñar**

Para trabajar la conciencia fonológica no se debe presentar palabras o letras escritas, pues estaríamos trabajando el conocimiento alfabético, en este caso, estamos trabajando la habilidad oral.

El maestro para enseñar debe tener en cuenta diversos aspectos: longitud, estructura silábica, características de los sonidos y tipos de tareas.

- En cuanto a la longitud, debemos tener en cuenta que trabajar con palabras largas conlleva una mayor dificultad, debido a la carga de memoria que conlleva, por ello hemos empleado palabras cortas.
- Por otro lado, haciendo referencia a la estructura silábica, el maestro debe utilizar palabras cuya estructura silábica es siempre (cv-cv “foto”).
- Propiedades fonoarticulatorias de los sonidos: El maestro o maestra debe trabajar

aquellos fonemas que tengan gran sonoridad y que sea prolongables en su pronunciación, como, por ejemplo, las consonantes fricativas /s/ /f/ o vibrantes como la /r/.

En cuanto a la tarea que deben realizar los alumnos, se trata de identificar el sonido inicial o final de una palabra, es decir, debe aislar los sonidos para identificarlos.

Para que los alumnos aprendan, el maestro debe haber presentado previamente los sonidos que vamos a trabajar para posteriormente realizar dicha actividad, explicando cómo suena cada fonema y explicando cómo se realiza esta actividad.

El maestro les dirá a sus alumnos que deben identificar el sonido inicial de cada dibujo que aparece en la ficha que les repartirá la maestra o maestro, una vez lo identifiquen, deben recortar todos los dibujos y pegarlos según el recuadro que le corresponda, para ello deben reconocer los sonidos de los nombres de cada dibujo.

### **Lo que los alumnos hacen para aprender**

Los niños deben identificar el sonido inicial de las palabras.

Los niños deben manejar, manipular, reflexionar sobre los segmentos del habla, o lenguaje hablado.

A partir de los 4 o 5 años de edad los niños empiezan a tomar conciencia de cada uno de estos componentes del lenguaje oral. Estas habilidades que empiezan a desarrollar se conocen con el nombre de “habilidades metalingüísticas”.

Al comienzo de la primaria empiezan a tomar conciencia de que las frases están compuestas por palabras y a su vez son capaces de comprender que las propias palabras también están formadas por un conjunto de fonemas, trascendiendo incluso en ocasiones al significado, de esta manera si le preguntamos a un niño que ya es consciente de la fonología de las palabras, podrá aislar los fonemas, segmentar la palabras, etc.

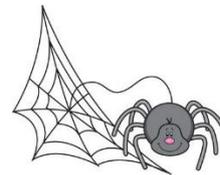
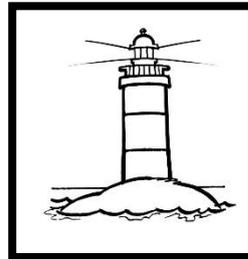
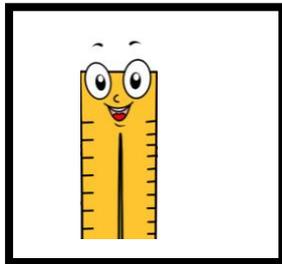
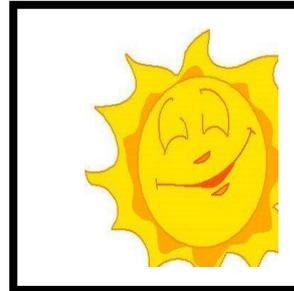
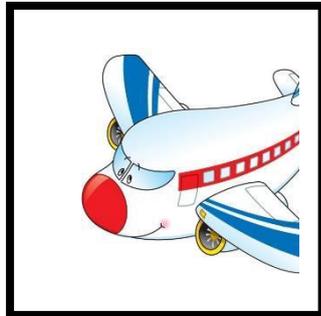
**Anexo práctica 1:**

Nombre: \_\_\_\_\_

Ficha 1

**Recorta y pega**

Pega en cada casilla los dibujos que comiencen por el mismo sonido.



22 de febrero de 2017

## PRÁCTICA 2

### `` Conocimiento alfabético ``

**Teniendo en cuenta el concepto de lengua transparente y alfabética, elabora una actividad para desarrollar el conocimiento alfabético para alumnos de primero de educación primaria, específica lo que hace el maestro para enseñar y el alumno para aprender.**

El conocimiento alfabético es un componente importante para conseguir el aprendizaje de la lectura. Es una habilidad que permite a los alumnos descifrar los sonidos que le corresponden a cada una de las grafías o letras que componen las palabras.

Decimos que la lengua es transparente ortográfica, en ella podemos encontrar muy pocas irregularidades, esto es, en la mayor parte de los casos, o a la mayoría de las letras le corresponde un solo fonema. Debemos tener en cuenta las letras que le vamos a emplear para empezar a enseñar a los alumnos, es necesario utilizar las letras que encontramos dentro de las regularidades. También existen irregularidades, letras que tienen dos o tres sonidos, se recomienda evitar hasta que el alumno esté más familiarizado con la relación grafema-fonema.

Cuando se empiece con la enseñanza de la lectura es importante evitar que al principio se haga mayor énfasis en instruir el nombre de las letras en vez de su sonido porque no favorecemos, ni ayudamos a la automatización de las correspondencias entre grafema-fonema.

Si al alumnado le enseñamos sílaba a sílaba, y no de fonema a fonema, generamos en los niños una lectura silábica, por eso hay que tener cuidado a la hora de realizar una lectura. En el caso de las irregularidades es importante que se practique la lectura de aquellos grafemas que no siempre se pronuncian igual mediante repetición.

**- Nombre de la actividad: ``Cantamos y aprendemos``**

El maestro o maestra les pedirá a sus alumnos que se pongan de pie y que escuche la canción que les enseñará relacionada con las vocales. Posteriormente, el maestro/a les presentará a sus alumnos el cartel de las vocales que les va a enseñar con ilustraciones y trazos correctos.

A continuación, los niños/as deberán organizarse en una fila y saldrán al patio, para que caminen sobre las vocales que el maestro anteriormente había dibujado y canten la canción de las vocales.

Seguidamente, los alumnos volverán al aula y el maestro les proporcionará paletas y pinturas para que dibujen la vocal y la decoren.

Otra actividad que deberán realizar es una sopa de letras, en la que los alumnos deben buscar diferentes palabras que empiecen por vocales y las cuales están relacionadas con los animales.

Para finalizar, se realizará otra actividad, la cual consiste en mencionar objetos del aula que su nombre tenga relación con la vocal que diga la maestra.

- **Lo que el maestro hace para enseñar**

Para enseñar el maestro debe empezar enseñando el sonido de las letras y no el nombre de las letras pues no se conseguirá favorecer las correspondencias entre grafema-fonema. El maestro enseñará de fonema a fonema, y no de sílaba a sílaba porque obtendremos como resultado una lectura silábica. Para enseñar las irregularidades se tiene que practicar la lectura de aquellos grafemas que no siempre se pronuncian igual mediante la repetición.

- **Lo que los alumnos hacen para aprender**

Para que el alumno aprenda es imprescindible que conozca el sonido de letras y saber palabras empiezan por esa letra. Reconoceremos que el alumno ha aprendido de manera correcta cuando realiza correspondencia entre el grafema y el fonema.

### Anexo práctica 2

1. Canción de las vocales: <https://www.youtube.com/watch?v=z9r0b1kDAlo>

2. Sopa de letras

### PALABRAS ESCONDIDAS

**Nombre:** \_\_\_\_\_

**Animales**

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A | Z | O | T | B | A | D | D | M |
| S | A | L | T | U | P | L | R | M |
| M | O | S | O | Ñ | T | F | I | A |
| Q | W | E | T | E | R | I | Z | O |
| O | V | E | J | A | D | S | A | I |
| E | L | E | F | A | N | T | E | P |
| U | O | E | K | A | R | A | Ñ | A |
| A | B | E | J | A | M | L | U | S |
| C | O | C | O | D | R | I | L | O |










8 de marzo de 2017

### PRÁCTICA 3

**Partiendo de un libro de texto o material didáctico, describe, analiza lo que hace el maestro para enseñar y el alumno para aprender en el caso de las siguientes letras del alfabeto (C/Q/K); (y/ll); (b/v); (G/J); (a); (t) tanto para la lectura como para la escritura. Aporta ejemplos.**

Analizando el libro de texto podemos darnos cuenta de que las letras **b** y **v**, son enseñadas de manera correcta pues aparecen juntas en la misma página, son dos grafías distintas representando un mismo sonido.

Por otro lado, nos hemos dado cuenta de que el libro presenta incorrecciones en cuanto a las letras **y/ll** ya que se encuentran aisladas una de la otra, son grafías distintas que representan el mismo sonido.

En tercer lugar, las letras **q, c, k** se enseñan juntas, por lo que, en nuestra opinión, el libro las enseña de manera correcta. Con las letras **c**, el alumno aprende en primer a diferenciar la letra de las demás, se muestran las grafías o los grafemas y se asocia a su sonido y a un concepto familiar para el niño, a continuación, reconocen la letra y distinguen las mayúsculas y minúsculas. El alumno practica el trazado, primero repasando las líneas discontinuas, para finalmente practicar sin el apoyo de la pauta, en primer lugar, la letra en minúscula y a continuación la **c** mayúscula. Por último, para enseñar esta letra el libro aporta o presenta una actividad donde aparecen palabras y dibujos, los alumnos deben relacionar las palabras, en este caso el nombre de cada dibujo.

En el caso de la letra **K**, el libro solo muestra como es la grafía en minúscula, y una frase donde pueden reconocerla, para aprender su trazado, lo hacen de la misma manera que la letra **c**, primero repasan las líneas discontinuas y luego la practican sin ningún apoyo. El libro representa el sonido **ka, ke, ki, ko, ko, ku**, mostrando las grafías **q** y **c**. Enseña que para representar el sonido **ke** y **ki**, se utiliza la **q** junto con la **u**, mientras que para el resto se utiliza la **c**.

Para la grafía **qu**, el alumno debe repasar las líneas discontinuas, y a continuación deben escribirlas sin el apoyo correspondiente. luego debe clasificar las palabras que se proponen según correspondan a la grafía **c**, o **qu**. Por último, el libro propone una actividad en la que deben leer las palabras y clasificarlas según se escriban con “**c**” o con “**qu**”, para nombrar los dibujos que aparecen en la actividad y completen las palabras, es decir, el nombre de cada dibujo con las grafías correspondientes.

En el caso de la letra **a** se enseña con el resto de las vocales y no de manera aislada como el resto de los grafemas, comienzan trabajando las vocales reproducir las onomatopeyas correspondientes, tras esto deben identificar el sonido de cada vocal dentro de diferentes palabras, representadas en dibujos como : moto, avión, sombrero, lámpara, que deberán colorear si tienen o no la vocal correspondiente.

**22 de marzo de 2017**

## **PRÁCTICA 4**

**Realiza una actividad donde se trabaje la fluidez, de menor a mayor dificultad.  
Razona la importancia de este proceso para el aprendizaje de la lectura.**

La fluidez es la habilidad fundamental para leer con rapidez, exactitud, y expresión adecuada y para poder comprender el texto. Implica automaticidad, es decir, leer palabras con rapidez. Además, también implica prosodia, hay que respetar y usar signos de puntuación, saber determinar dónde hacer el énfasis, y respetar los momentos de pausa para ser consciente de lo que se lee.

Esta habilidad se entrena mediante repetición, y se ve favorecido, en la medida que el niño conoce mayor cantidad de vocabulario escrito, y también por la automaticidad en la decodificación.

La importancia de la fluidez en la lectura se centra en que cuando un niño lee de manera fluida puede leer y comprender a la vez, por el contrario, cuando no lee con cierta fluidez, gasta la mayor parte de sus recursos cognitivos en decodificar las palabras, por lo que le quedarán recursos para la comprensión.

### **ACTIVIDAD:**

Los alumnos tendrán que ir con el maestro al aula de informática. Se les dará a cada uno, unos auriculares y deberán seguir con ellos una lectura realizada por un lector eficiente. Una vez que ha seguido todo el texto completo, el maestro le asignará a cada alumno un párrafo para que practique varias veces, cuando cree que ha alcanzado un buen nivel, deberá mostrar la lectura de ese párrafo al profesor.

La importancia de este proceso para el aprendizaje de la lectura está en que cuando un niño lee de manera fluida puede leer y comprender a la vez. Cuando no lee con cierta fluidez, gasta la mayor parte de sus recursos cognitivos en decodificar las palabras, por lo que a penar le quedarán recursos para la comprensión.

## PRÁCTICA 5:

**Identifica y analiza un libro de texto de 1º de Primaria, de tres a cinco actividades que trabajen el vocabulario.**

El vocabulario se define como el conocimiento de las palabras que forman una lengua y su significado. Podemos encontrar dos tipos de vocabulario: vocabulario oral y vocabulario escrito. El vocabulario oral hace referencia a las palabras que usamos y reconocemos cuando hablamos o escuchamos, este tipo de vocabulario es importante cuando el niño se inicia en la lectura, para lograr la transición de lo oral a lo escrito. El vocabulario escrito se reconoce cuando leemos o escribimos.

Distintos niveles:

- Nivel 1: palabras que son muy frecuentes en los textos, y que también las suelen conocer los niños y forman parte de su vocabulario.
- Nivel 2: son palabras muy frecuentes, pero no tan conocidos por los niños porque no suelen hacer uso de ellas.
- Nivel 3: palabras que son difíciles de encontrar en textos porque están asociadas a una temática muy específica.

El vocabulario se trabaja a partir de diferentes estrategias, las cuales son:

1. **Mapas semánticos:** no sólo ayuda conocer las palabras sino también a generar una red de conocimiento en torno a la palabra en cuestión.
2. **Uso de claves contextuales:** permiten al lector descifrar y conocer la palabra desconocida. Están inmersas en un texto, pero cabe destacar que no todos los textos permiten utilizar esta estrategias, solo aquellos que contienen diferentes claves.
3. **Uso de claves morfológicas:** nos referimos al empleo de los prefijos y sufijos para generar mayor número de palabras relacionadas con aquellas que los niños conocen.
4. **Diccionario:** debemos evitar que la tarea de los niños quede únicamente en la búsqueda de la definición de una palabra que no conocen, sino que debemos acompañar esta acción con una discusión por parte del maestro y los alumnos sobre cómo usar esta palabra.
5. **Sinónimos:** el uso de sinónimos es una de las técnicas más utilizadas y conocidas por los profesionales, se trata de utilizar palabras sinónimas que son conocidos por los niños.

### **Actividad 1. Di que hacen estos animales:**

- El león \_\_\_\_ . (cose)
- El asno \_\_\_\_ . (pinta)

- El ratón \_\_\_\_\_. (bebe)
- El conejo \_\_\_\_\_. (barre)

**Actividad 2. Nombrar los objetos que aparecen dibujados en el libro y explicar para qué sirve cada uno. Tachar aquellos objetos que pueden causarnos daño al ser manipulados y explicar por qué.**

- Cerillas.
- Libro.
- Tijeras.
- Casco.
- Cuchillo.
- Guantes.
- Enchufe.
- Caldero.

**Actividad 3. Explicar cómo es el monstruo, señalar las palabras adecuadas y completar las frases.**

- ¿Cómo es Trap?

Color del pelo:  Azul  Verde

Cola:  Larga  Corta

Ojos:  Pequeños  Grandes

Trap tiene el pelo de color \_\_\_\_\_, su cola es \_\_\_\_\_ y sus ojos son \_\_\_\_\_.

**Actividad 4. Leer los adjetivos y escribirlo en las frases correspondientes.**

- Escribe como son estos objetos:

> Azul - amarillo- rojo y > Suave - redonda - largo

➤ La almohada es \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_. (amarilla y suave)

➤ El \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_. (tren es rojo y largo)

➤ La \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_. (pelota es azul y redonda)

22 de marzo de 2017

## PRÁCTICA 6:

**Si la comprensión lectora depende de los conocimientos previos y experiencias que tenga el lector con la lengua oral, cómo abordarías para trabajar la comprensión a niños que se están iniciando en el aprendizaje de la lectura.º199**

La comprensión es la capacidad que permite relacionar las ideas que aparecen en un texto con sus propios conocimientos y experiencias. Cuando leemos un texto y lo comprendemos realizamos inferencias, y, además, representamos el contenido de lo leído en base de nuestras propias experiencias.

La comprensión implica:

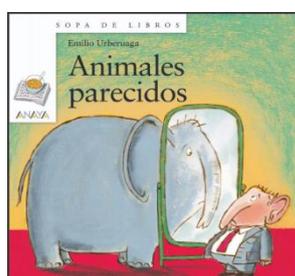
- Extracción del significado del texto: reconocer el significado de las palabras, y la relación entre ellas.
- Integración en la memoria: archivar la información leída con información que ya tenemos almacenada.
- Realización de inferencias: realizar inferencias sobre lo leído, el lector contextualiza lo que lee y realiza deducciones a veces casi de forma inconsciente.

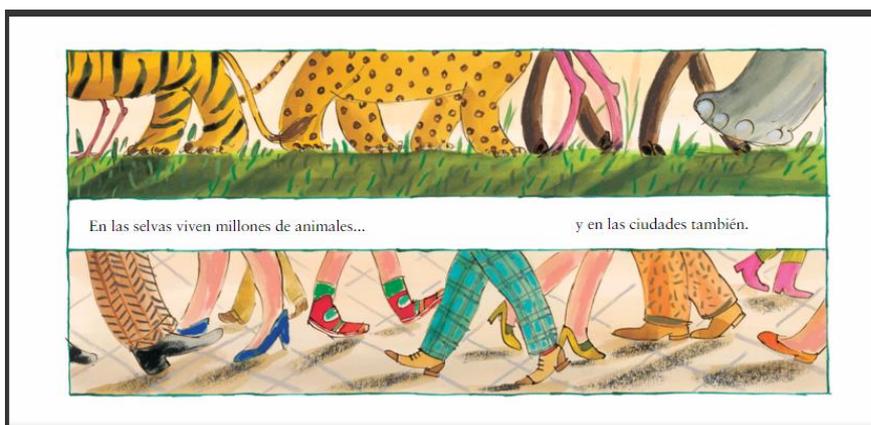
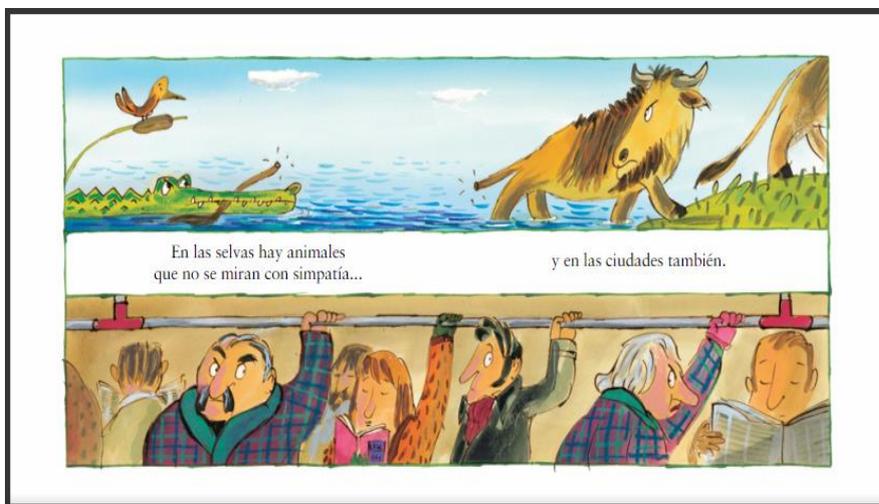
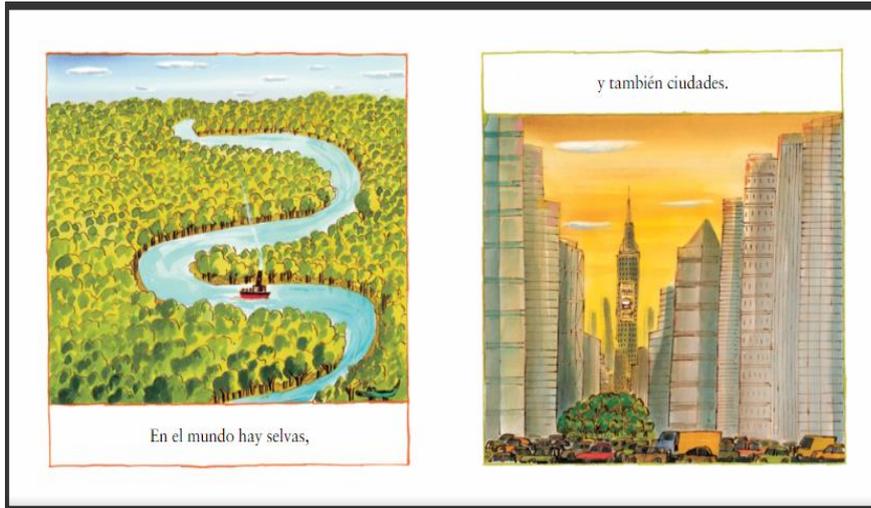
Para trabajar la comprensión con niños que se están iniciando en el aprendizaje de la lectura, los cuales están obteniendo el código alfabético, utilizan libros que contienen bastantes imágenes. Este libro se denomina ``álbum ilustrado´´. El niño lee las imágenes, mientras que el profesor o adulto lee las palabras que las acompañan. Utilizamos los paratextos (instrumentos para formular hipótesis y expectativas) para activar los conocimientos previos y favorecer el proceso de comprensión.

Las imágenes del álbum ilustrado cumplen una doble función:

- Aportar más información de la que el propio texto proporciona para que el texto pueda ser más corto. Esto ayudará a los niños que tienen una escasa competencia en la lectura.
- Las imágenes suelen dar la respuesta a los que se plantea por medio de la palabra o incluso la contradicen, así crean una relación de contrapunto que suele tener carácter irónico.

**Ejemplo:**





## PRÁCTICA 7

### Actividad 1: Leemos y aprendemos

El maestro antes de realizar esta actividad deberá trabajar con el alumnado algunas actividades sobre la conciencia fonológica y conocimiento alfabético, deberá identificar si el alumnado sabe cada uno de los sonidos y algunas de las grafías.

La actividad consiste en que el maestro leerá un cuento a sus alumnos, los cuales seguirán la lectura a través de un papel que les habrá dado el profesor. Los niños verán al profesor como el modelo a seguir para las entonaciones, pausas y el ritmo, con esto, estamos trabajando la prosodia del texto, también, deben estar atentos a cómo el profesor decodifica las grafías en sonidos, para poder leer el texto de la mejor manera posible. Cuando el maestro finalice de leer, les pedirá a los niños que realicen una segunda lectura, pero esta vez, ellos serán los que leerán el texto en voz alta. Comenzará uno, y así sucesivamente, con esto, identificamos el grado de autonomía que tiene el alumnado, si percibimos que alguno no sigue la lectura, que se pierde, podemos pensar que no tiene la fluidez adecuada y tendremos que hacer hincapié con él. El profesor cronometrará la primera vez que el alumnado lea el cuento y les pedirá a los alumnos que lean de nuevo, esta vez un poco más rápido, pero intentando leer todos los sonidos y vocalizando lo mejor posible. Tras haber cronometrado la tercera lectura, el docente procederá a hacer unas preguntas sobre el cuento, con el fin de trabajar la comprensión con el alumnado.

Hay que destacar que, si un alumno se equivoca al leer una palabra, el grupo de clase podrá corregirlo.

### **Actividad 2: Dibujamos con los dedos**

Para que el alumnado aprenda a representar gráficamente los distintos sonidos, deberán hacer grupos de 4 o 5 niños. Deberán decir en alto el sonido de una palabra, como no habrán dado la mayoría de las grafías, no sabrán dibujarlas por ello el maestro les explicará cómo representar eso sonidos, en mayúscula y en minúscula. Cuando el maestro haya finalizado de explicar y de dar las indicaciones necesarias, repartirá cartulina y pinturas a cada uno de los grupos. Les pedirá que dibujen la grafía correspondiente con el dedo, tanto en mayúscula como en minúscula. El resultado obtenido será expuesto en el pasillo por fuera de la clase.

Materiales y recursos: Cartulina y pinturas

### **PRÁCTICA 8. A partir de un libro de texto o material didáctico, elige cuatro actividades y analiza los procesos de escritura que se trabajan y decir si se están enseñando correctamente. Aporta ejemplos.**

Partiendo de la base, lo principal que hay que destacar, con respecto a la escritura, son los procesos que tiene, los cuales son:

- *Planificación del mensaje.*

- *Proceso sintáctico.*
- *Proceso léxico.*
- *Proceso motor.*

**Planificación del mensaje:** son actividades que se llevan a cabo para buscar un tema, escoger un tipo de texto, conseguir información, y precisar la audiencia.

- **Razones para escribir:** Algunas veces existe más de una razón para hacerlo, éstas deben reconocerse y tenerse en cuenta durante el proceso de escritura. Se pueden poner por escrito algunos de esos motivos y referirse a ellos alguna vez.
- **¿Quién es la AUDIENCIA?** Es importante saber quién va a leer el escrito. En la clase, habitualmente, lo hace el profesor, pero también otros: tus compañeros o la gente en general, o una persona de... Es muy importante saber quién es la audiencia y adaptarse a ella.
- **Encontrar un tema:** Algunas veces el tema lo escogen los profesores para una prueba o examen, etc. Las experiencias personales, los acontecimientos presentes o pasados, o lo que el estudiante imagina se pueden utilizar. Hay que pensar en la audiencia y en lo que a ésta le pueda interesar, o simplemente comenzar a escribir espontáneamente y recoger ideas que permitan o ayuden a construir el texto.
- **Tormenta de ideas:** Se debe tratar de escribir el tema como un núcleo central y escribir alrededor de éste las ideas y palabras que vengan a la mente. Se pueden utilizar las siguientes preguntas: ¿quién?, ¿qué?, ¿dónde?, ¿cuándo?, ¿por qué?. Se hace una lista... Se pueden usar los sentidos: el oído, la vista, el tacto, el olfato, y el gusto. Se puede ensayar a escribir espontáneamente sobre el tema.
- **Búsqueda, Investigación:** Se busca o investiga hasta que haya recogido la información que se necesita. No todos los temas necesitan investigación.

**2. Proceso sintáctico:** Se refiere a la habilidad para comprender cómo están relacionadas las palabras entre sí, es decir, al conocimiento sobre la estructura gramatical básica del lenguaje. Definen el orden de las palabras y las frases, el tipo de oraciones, la concordancia gramatical, la utilización de signos de puntuación, el uso de conectores y palabras, es decir, crear frases con sentido y no tener faltas de ortografía. El orden de las palabras, el tipo y complejidad gramatical de la oración; la categoría de las palabras (palabras contenido con significación propia y palabras funcionales que carecen de significación; y los aspectos morfológicos de las palabras entre otros.

**3. Procesos léxicos:** Utilizar el vocabulario propio de la frase que va a escribir. Por ejemplo,

se le dice que escriba palabras relacionadas con el medio ambiente, el niño tiene que escribir las palabras que estén relacionadas con ese medio ambiente. Referidos a la escritura de palabras aisladas que puede llevarse a cabo por dos rutas, la ortográfica o directa y la fonológica o indirecta.

**4. Proceso motor:** el hecho de escribir, es decir, hacer la grafía de la letra.

## EJERCICIOS

Ejercicio 1. -Forma nuevas palabras cambiando una letra cada vez.

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| L | A | N | A |
| — |   |   |   |
| R | A | N | A |
|   |   | — |   |
| R | A | M | A |
| — |   |   |   |
| C | A | M | A |
|   |   |   |   |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| M | A | P | A |
|   |   |   |   |
| C | A | P | A |
|   |   |   |   |
| C | O | P | A |
| — |   |   |   |
| S | O | P | A |
|   |   |   |   |

Este primer ejemplo, es una actividad muy pobre en cuanto a procesos léxicos porque a nuestro parecer, no se trabaja ninguno de ellos, excepto el motor, ya que debe saber únicamente escribir las grafías y no debe implicarse en ningún aspecto más.

Ejercicio 2.- Copia dos veces.

**“El gato maullaba a la luna.”**

- **Con letra grande.**

- **Con letra pequeña.**

En esta actividad podemos afirmar que el proceso de enseñanza de la escritura no se está trabajando de forma adecuada ya que está pidiendo al alumno que se limite a copiar literalmente la frase, únicamente variando en su tamaño por lo que lo único que se está desarrollando es el proceso motor de la escritura, limitando la actividad a algo puramente mecánico en vez de implicar todos los demás procesos.

- Ejercicio 3. El duende ha desordenado el final de este poema. Ordena las palabras y descubrirás cómo acaba. Escríbelo debajo.



Es otoño.

Las hojas se caen ya

y \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ .

En esta actividad, con respecto a la anterior, es más completa en cuanto a procesos de escritura se refiere, ya que se están trabajando los procesos sintáctico, léxico y motor puesto

que el niño debe pensar cómo están relacionadas las palabras entre sí y utilizar palabras propias de un tema en concreto, además de escribirlas, por todo esto el proceso del ejercicio es más complejo que el anterior puesto el alumno debe utilizar todos sus recursos para ser capaz de formar una frase coherente.

#### Ejercicio 4.

- El **título** de nuestro cuento es:  
“El asno que se bebió la luna.”

Inventa un título para cada uno de estos cuentos.



En este último ejemplo también podemos afirmar que el alumno estará aprendiendo de manera correcta el proceso de aprender a escribir, ya que al proporcionarle únicamente la imagen y ellos se vean obligados a crear un título estaremos trabajando el proceso léxico, ya que debe utilizar palabras respectivas a las imágenes, y sintáctico, ya que debe relacionar todos los elementos anteriores para poder crear un título para estos cuentos, además de como es obvio, el proceso motor.

### **Evidencia 3. Unidad didáctica: “Conociendo los medios de transporte”**

**Título:** ¡Viajando con los medios de transporte!

#### **Introducción**

La presente unidad didáctica está orientada para el segundo curso de Educación Primaria. La misma se basa en el aprendizaje de los medios de transporte, teniendo en cuenta las diversas clasificaciones que podemos hacer de los mismos. Se centrará en el conocimiento de las principales normas básicas de la seguridad vial, tanto en el entorno escolar como en el medio físico.

#### **Justificación**

La elección de este tema se debe a lo importante e imprescindible que es el aprendizaje de los medios de transporte para nuestra vida cotidiana. Por esta razón, es necesario que desde la infancia conozcan las diversas clasificaciones que se pueden hacer sobre los transportes teniendo en cuenta el uso y función de los mismos.

Otra de las causas principales para la elección de dicho tema ha sido la educación vial ya que consiste en un aprendizaje significativo que sirve para un conocimiento adecuado del entorno, así como el respeto hacia el mismo. Siempre teniendo en cuenta los conocimientos previos que posee el alumnado y que han sido adquiridos a través de la propia experiencia de la vida diaria. Es necesario tratar la Educación Vial desde niños y niñas en el contexto escolar ya que se trabajará la comprensión de las diferentes normas de circulación para que puedan servir como herramienta para protegerse de los riesgos de la calle como peatones, o pasajeros, así como futuros conductores.

También es importante que los niños y niñas sean capaces de reflexionar sobre las ventajas de viajar en transporte público, para que tengan en cuenta el cuidado del medio ambiente.

Cabe destacar que este tema es interdisciplinar ya que puede ser trabajado desde todas las áreas de Educación Primaria, pero en este caso, la unidad didáctica está destinada para trabajarla en el área de Ciencias Sociales, realizando alguna actividad relacionada con Matemáticas, Plástica y Lengua Castellana y Literatura.

## **Contexto al que va dirigido la unidad didáctica**

La presente unidad didáctica ha sido llevada a cabo en el centro CEIP Leoncio Estévez Luis. El aula contaba con 14 alumnos y alumnas del curso 2º Educación Primaria.

En el aula hay un niño que cuenta con un preinforme donde se valora que presenta trastorno de déficit de atención. El alumno no cuenta con una adaptación en ninguna de las áreas. Por esta razón la situación no ha sido adaptada, pero en el transcurso de las actividades se ha tenido bastante en cuenta este aspecto.

## **Organización del espacio y del tiempo**

Para realizar las sesiones los alumnos y las alumnas trabajarán de forma individual, por parejas, así como formando grupos de 4 o 5 alumnos/as. Por otro lado, la presente unidad didáctica será llevada a cabo durante 6 sesiones de una hora aproximadamente.

## **Metodología**

Para lograr un aprendizaje significativo en el alumnado, será necesario un estilo de enseñanza que parta en primer lugar de los conocimientos previos que tengan los/as alumnos/as sobre el tema a trabajar, en este caso, los medios de transporte. En segundo lugar, es necesario tener en cuenta la atención individualizada para partir de las necesidades e intereses del alumnado para que cada uno/a adquiera significativamente el aprendizaje esperado por la maestra o el maestro, así como fomentar el trabajo autónomo ya que es necesario que los alumnos y alumnas sean los creadores y las creadoras de forma activa de su propio conocimiento a través de las diferentes actividades y juegos propuestos para esta unidad didáctica. Por otro lado, cabe destacar que además de fomentar el trabajo autónomo, también será necesario el trabajo colaborativo y cooperativo.

## **Metodología de la sesión 5 (Flipped Classroom)**

En la sesión 5 se utilizará una metodología de enseñanza-aprendizaje diferente a las otras sesiones. En este caso, se trata del Flipped Classroom. Esta metodología consiste en realizar fuera del aula la instrucción, es decir, se le proporcionará al alumnado el material que le explicará los conceptos básicos que deben traer aprendidos para esta sesión. Durante la sesión, el tiempo se destinará a la elaboración de las diferentes actividades propuestas, pues requieren de ayuda del docente por el nivel de complejidad.

El objetivo de llevar a cabo al aula esta metodología es integrar las tecnologías en el aprendizaje del alumnado, así como la participación activa de cada uno/a en su aprendizaje.

Además, se fomentará el compromiso y el trabajo en grupo donde deben realizar diversas actividades de forma cooperativa y colaborativa. Finalmente, se intentará que el alumnado compartan sus ideas y respeten la del resto de compañeros/as. Finalmente, deben resolver las dudas que surjan a sus compañeros/as del grupo.

Cabe destacar que el objetivo principal de esta metodología es que la maestra pueda atender a la diversidad con el mayor tiempo posible pues el tiempo que dure la sesión será destinada a la resolución de dudas y de las actividades propuestas.

### **Objetivos didácticos**

#### **• Objetivo específico**

1. Saber identificar los diferentes medios de transporte, así como las normas básicas que deben cumplir tanto los peatones como los pasajeros.

#### **• Objetivos generales**

1. Comprender las diferentes normas de circulación.

2. Reconocer y saber describir los distintos transportes.

3. Conocer el significado de ciertas señales de tráfico, como peatón y como pasajero.

4. Conocer los principales medios de transporte que podemos encontrar en nuestro entorno.

### **Concreción curricular**

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <p><b>Criterio de evaluación</b></p> | <p>Criterio de evaluación 8. Identificar y clasificar los medios de transporte más comunes en el entorno y conocer y respetar las normas básicas como peatones y usuarios de los medios de locomoción, tomando conciencia de la importancia de la movilidad de las personas en la vida cotidiana.</p>   |
| <p><b>Contenidos</b></p>             | <p>1. Identificación y clasificación (tierra, mar y aire) de los desplazamientos y los medios de transporte.<br/> 2. Uso de los medios de transporte.<br/> 3. Identificación de los medios de transporte más usados en Canarias.<br/> 4. Responsabilidad en el cumplimiento de las normas básicas como peatones y usuarios.<br/> 5. Importancia de la movilidad en la vida cotidiana.</p> |

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| <b>Estándares de aprendizaje</b> | <p>78. <u>Explica normas básicas de circulación y las consecuencias derivadas del desconocimiento o incumplimiento de las mismas.</u></p> <p>79. <u>Conoce el significado de algunas señales de tráfico, reconoce la importancia de respetarlas y las utiliza tanto como peatón y como usuario de medios de transporte.</u></p>   |
| <b>Competencias</b>              | <p>1.- Competencia social y cívica (CSC),</p> <p>Se trabaja esta competencia pues con las diferentes tareas que podemos encontrar a lo largo de la unidad didáctica se desarrollan diversos aspectos como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrollar y mejorar tanto las habilidades personales como sociales. Los alumnos y alumnas deben realizar una serie de tareas en grupo donde deben aportar ideas y respetar las del resto de compañeros.</li> <li>- Se puede observar esta competencia ya que los niños y niñas aprenderán qué normas deben cumplir como peatones y pasajeros, pues tal y como dice dicha competencia también se hace referencia al aprendizaje de diversos valores para vivir de forma respetuosa dentro de la sociedad.</li> </ul> |

## La evaluación

Para evaluar a los alumnos y alumnas en esta unidad didáctica se ha llevado a cabo una evaluación durante todo el proceso. Para ello, se ha elegido un estándar de los seleccionados anteriormente. En este caso se trata del estándar 79. “Conoce el significado de algunas señales de tráfico, reconoce la importancia de respetarlas y las utiliza tanto como peatón y como usuario de medios de transporte”.

La herramienta que se va a utilizar para evaluar a los alumnos y alumnas consiste en una ficha que será elaborada por grupos de 4 miembros. Cabe añadir que esta ficha se realizará en la sesión 5 siguiendo la metodología del Flipped Classroom. El objetivo de esta evaluación es comprobar si se ha adquirido correctamente el contenido trabajado.

Como instrumento de evaluación se una rúbrica para la quinta sesión. Además, otra manera para evaluar el trabajo realizado a lo largo de esta unidad se basa en una autoevaluación al finalizarla donde cada alumno debe reflexionar de manera individual sobre su trabajo y así poder identificar sus logros y limitaciones con el objetivo de motivar al alumnado en su propio aprendizaje.

A parte de la evaluación planteada, se llevará a cabo una observación sistemática de todo el trabajo realizado a lo largo de las sesiones. En esta observación se tendrá en cuenta el grado de participación, interés en las actividades propuestas, las habilidades para el trabajo en grupo, la comprensión que los niños y niñas muestren, así como la resolución correcta de las tareas.

### Instrumento de evaluación 1. Rúbrica para sesión 5.

|   | Poco adecuado   | Adecuado  | Muy adecuado   |
|---|---|---|--|
| <b>1. Conoce el significado de algunas señales de tráfico.</b>                    | Tiene muchas dificultades y no comprende las señales de tráfico trabajadas en clase. Necesita ayuda para la elaboración de las diferentes actividades que presenta la ficha. Además, el grupo no muestra interés en el trabajo ejecutado dentro del aula ya que se distrae con facilidad. No hacen reflexiones dentro del grupo sobre lo que se está trabajando.                                  | Presenta pocas dificultades relacionadas con la comprensión de las señales de tráfico trabajadas en clase. En algún momento requiere de un poco de ayuda para la elaboración de las diferentes actividades que presenta la ficha. El grupo muestra cierto grado de interés en el trabajo ejecutado dentro del aula. Se hacen escasas reflexiones dentro del grupo sobre lo que se está trabajando.                              | Comprende con facilidad las diferentes señales de tráfico trabajadas en clase. No requiere de ayuda para la elaboración de las diferentes actividades que presenta la ficha. Muestra interés en el trabajo ejecutado dentro del aula y hacen reflexiones dentro del grupo sobre lo que están trabajando.   |
| <b>2. Reconoce la importancia de respetar las señales de tráfico como peatón.</b> | Es incapaz de reconocer la importancia del respeto hacia las diferentes señales de tráfico como peatón trabajadas en clase. Además, necesita mucha ayuda para resolver las actividades relacionadas con este aspecto. El grupo no muestra interés en el trabajo ejecutado dentro del aula ya que se distrae con facilidad. No hacen reflexiones dentro del grupo sobre lo que se está trabajando. | Presenta algunas dificultades para reconocer la importancia del respeto hacia las diferentes señales de tráfico como peatón trabajadas en clase. Requiere de poca ayuda por parte del profesorado para resolver las actividades relacionadas con este aspecto. El grupo muestra cierto grado de interés en el trabajo ejecutado dentro del aula. Se hacen escasas reflexiones dentro del grupo sobre lo que se está trabajando. | Reconoce con facilidad la importancia de respetar las señales de tráfico como peatón trabajadas en clase. No requiere de ayuda por parte del profesorado para resolver las actividades relacionadas con este aspecto. Muestran interés en el trabajo ejecutado dentro del aula y hacen reflexiones dentro del grupo sobre lo que están trabajando. |

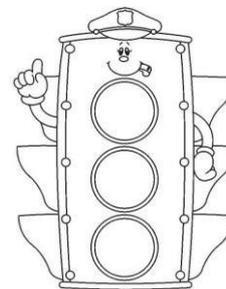
|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
| <b>3. Reconoce la importancia de respetar las señales de tráfico como usuario de medios de transporte.</b> | Es incapaz de reconocer la importancia del respeto hacia las diferentes señales de tráfico como usuario de medios de transporte trabajadas en clase. Además, necesita mucha ayuda para resolver las actividades relacionadas con este aspecto. El grupo no muestra interés en el trabajo ejecutado dentro del aula ya que se distrae con facilidad. No hacen reflexiones dentro del grupo sobre lo que se está trabajando. | Presenta algunas dificultades para reconocer la importancia del respeto hacia las diferentes señales de tráfico como usuario de medios de transporte trabajadas en clase. Requiere de poca ayuda por parte del profesorado para resolver las actividades relacionadas con este aspecto. El grupo muestra cierto grado de interés en el trabajo ejecutado dentro del aula. Se hacen escasas reflexiones dentro del grupo sobre lo que se está trabajando. | Reconoce con facilidad la importancia de respetar las señales de tráfico como usuario de medios de transporte trabajadas en clase. No requiere de ayuda por parte del profesorado para resolver las actividades relacionadas con este aspecto. Muestran interés en el trabajo ejecutado dentro del aula y hacen reflexiones dentro del grupo sobre lo que están trabajando. |
|--|--|--|---|

### Instrumento de evaluación 2. Rúbrica para la autoevaluación.

Nombre y apellido: \_\_\_\_\_

¿Cómo lo he hecho?

Colorea: 



1. Conozco y distingo las diferentes señales de tráfico.
2. Conozco y soy capaz de reconocer las señales de tráfico como peatón.
3. Conozco y soy capaz de reconocer las señales de tráfico como usuario de medios de transporte.
4. He participado en mi grupo.

**Secuencia de actividades**

|   |   |  |
|---|---|--|
| <b>Nombre de la sesión: Conocemos los medios de transporte</b>  | <b>Nº sesión: 1</b>   | <b>Recursos y materiales:</b> pizarra digital, lápiz, goma, ficha y tarjetas impresas. |
| <b>Descripción de la sesión:</b>  |   |  |
| Durante la primera sesión se realizarán algunas tareas cuyo objetivo es el diagnóstico de los conocimientos previos que posee el alumnado sobre los medios de transporte por parte del profesorado. Por otro lado, en la misma se llevará a cabo una primera toma de contacto con el tema a través de la realización de diferentes actividades. |   |  |
| <b>1. Lluvia de ideas (10 minutos)</b>  | <p>Se proyectará una imagen en la pizarra en la que se puede observar un aeropuerto y diferentes tipos de medios de transporte, con el fin de realizar una lluvia de ideas respondiendo a una serie de preguntas. El objetivo es identificar de qué conocimientos tienen los niños y niñas para localizar desde donde se puede comenzar a trabajar.</p> <p>Para trabajar esta parte los alumnos y alumnas se sentarán en el suelo en frente de la pizarra formando medio círculo, la maestra al lado de ellos les hará las siguientes cuestiones:</p> <p>Pregunta 1. ¿Qué lugar aparece en la imagen?</p> <p>Pregunta 2. ¿Para qué sirve un lugar como este?</p> <p>Pregunta 3. ¿Qué medios de transporte podemos observar?</p> <p>Pregunta 4. ¿Has hecho algún viaje? ¿Con quién? ¿En qué medio de transporte? ¿Dónde has ido?</p> <p>Pregunta 5. ¿Qué aeropuerto tenemos en Tenerife? ¿Dónde se encuentran situados? ¿Cómo se llaman? Por otro lado, también se proyectará una imagen del mapa de las Islas Canarias con sus principales aeropuertos, así como una imagen de los dos puertos más importantes de Tenerife. No solo es importante conocer qué conocimientos tiene el alumnado sobre el tema, también se debe acercar a los niños y niñas a la realidad y que sean capaces de apreciar como el tema de los medios de transporte es un aspecto de su vida cotidiana y perteneciente a su entorno más cercano.</p> |  |

|  |   |
|--|---|
| <p style="text-align: center;"><b>2. Breve explicación (12 minutos aprox.)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Explicación con PowerPoint: 5 – 10 min.</li> <li>- Vídeo 2 min.</li> </ul> | <p>A continuación, se llevará a cabo una breve explicación sobre algunos de los contenidos más importantes de esta unidad: qué es un transporte, así como los diferentes tipos que existen teniendo en cuenta su desplazamiento (aéreo, marítimo o terrestre). También se explicará que se pueden utilizar para transportar tanto personas como mercancías.</p> <p>Para llevar a cabo la explicación, se utilizará un PowerPoint en el que aparece los aspectos anteriormente mencionados de manera breve y esquematizada (ver anexo 1), así como un vídeo que contiene alguna idea de lo trabajado (ver anexo 2).</p> <p>El vídeo consiste en una canción infantil que cuenta con un apoyo visual para que los niños entiendan de manera más motivante el tipo de transporte según su desplazamiento. Esta actividad es interdisciplinar pues se trabaja cierto vocabulario en inglés.</p> |
| <p style="text-align: center;"><b>3. Reconocer transportes (5-10 min)</b></p>  | <p>Esta actividad consiste en pegar unas tarjetas impresas en las que se representan diferentes transportes en la columna correspondiente de un cuadro que se proyectará en la pizarra.</p> <p>El objetivo de dicha actividad es que los alumnos/as sepan reconocer y clasificar los medios de transporte teniendo en cuenta el tipo de desplazamiento que pueden hacer.</p>  |
| <p style="text-align: center;"><b>4. Ficha (30 minutos)</b></p>  | <p>Para finalizar, los alumnos y alumnas deberán agruparse formando grupos de 4 componentes para realizar algunas actividades relacionadas con los diversos contenidos trabajados en la presente sesión. (Ver anexo 3)</p>  |

**Descripción de la sesión:**

En la segunda sesión, se explicará más contenido sobre el tema. En este caso, se le explicará a los niños y niñas las clasificaciones que podemos establecer dependiendo del uso de los medios de transporte (públicos o privados) y del número de personas que pueden llevar (individuales o colectivos). Para reforzar los conocimientos adquiridos durante esta sesión, se llevarán a cabo diversas actividades y juegos.

El tipo de agrupamiento empleado para la realización de las diferentes actividades propuestas para esta sesión consta de varios grupos formados por 4 miembros.

**1. Explicación (10 minutos)**

El maestro o maestra con apoyo del PowerPoint de la teoría, explicará nuevo contenido de este tema, teniendo en cuenta la participación activa del alumnado, donde se irán haciendo preguntas de lo que se quiere explicar hasta llegar a la solución por parte del alumnado.

Preguntas:

Pregunta 1. Teniendo en cuenta que los transportes sirven para que las personas se desplacen de un lugar a otro, ¿Podemos usar un medio de transporte que no sea nuestro?

Pregunta 2. ¿Qué medio de transporte podemos usar si no tenemos coche y queremos movernos dentro de nuestro pueblo?

Pregunta 3. ¿La guagua puede ser utilizada por todos? ¿Y la moto del vecino puede ser utilizada por todos nosotros?

Pregunta 4. ¿Puede ir el mismo número de pasajeros en un avión que en una moto? ¿Por qué?

Después de hacer reflexionar a los alumnos y alumnas, se comenzará con la presentación de los contenidos del tema que estén relacionados con los medios de transporte públicos y privados, así como individuales y colectivos.

|   |   |
|---|---|
| <p><b>2. Ficha 2 (30 minutos)</b></p>             | <p>En la segunda parte de la sesión el alumnado trabajará individualmente. En primer lugar, se realizarán una serie de actividades relacionadas con los contenidos de la anterior y presente sesión. Además, de las cuestiones, también realizarán una sopa de letras en la que deben buscar el nombre de los diferentes medios de transporte y buscarán la solución de algunas adivinanzas que deben responder. (ver anexo 4) Cuando finalicen esta ficha, se proyectará la sopa de letras en la pizarra para que cada uno/a identifique una palabra en la pizarra y poder corregirse de forma autónoma.</p> |
| <p><b>3. Soy mejor porque... (20 minutos)</b></p> | <p>Para finalizar la sesión, se realizará un pequeño debate llamado “soy mejor porque...”, en esta actividad los alumnos y las alumnas deben decir ventajas y desventajas sobre los medios de transporte públicos y privados, y llegar a la conclusión de las ventajas de utilizar el transporte público.</p>   |

|   |   |                     |   |
|---|---|---------------------|---|
| <b>Nombre de la sesión: Aprendemos jugando</b>  |   | <b>Nº sesión: 3</b> | <b>Recursos y materiales:</b> Proyector, altavoces, ficha, bingo. |
| <b>Descripción de la sesión:</b>  |   |                     |   |
| El objetivo de la tercera sesión es repasar lo aprendido hasta ahora. Para ello, se contará con la utilización de diferentes recursos y materiales. (Visualización de un vídeo, elaboración de una ficha y el juego del bingo). |   |                     |   |
| <b>1. Vídeo de los transportes<br/>(25 minutos)</b>   | La primera parte de la tercera sesión consiste en visualizar un vídeo (ver anexo 5) que ayudará al alumnado a repasar brevemente y de manera amena el contenido trabajado en las dos sesiones anteriores. Este contenido se basa en las clasificaciones aprendidas sobre los diferentes tipos de medios de transporte, teniendo en cuenta el número de pasajeros que pueden llevar, el tipo de desplazamiento, etc. Esta parte también se destinará a resolver las dudas que puedan surgir en el alumnado después de visualizar el vídeo, así como para reflexionar sobre lo aprendido hasta ahora. Mientras se realiza una reflexión de lo aprendido hasta ahora, la maestra o maestro realizará un esquema en la pizarra para que el alumnado lo copie y puedan tener a su disposición la información principal del tema. |                     |   |
| <b>2. Puzles y dominó (20 minutos)</b>  | En tercer lugar, los alumnos y las alumnas, por parejas, deberán formar varios puzles. En cada puzle aparece representado un medio de transporte. Cuando cada pareja finalice su puzle, debe explicar al resto de compañeros de qué transporte se trata y alguna característica del mismo. Esta actividad servirá al profesorado para comprobar si los niños y niñas reconocen las características básicas de los medios de transporte estudiados, así como la capacidad de expresión. Seguidamente, los niños y niñas jugarán al juego del dominó. En las fichas de dicho juego aparecerán representados diversos tipos de transporte. (Ver anexo 6)   |                     |   |
| <b>3. Jugamos al bingo (15 minutos)</b>   | Para terminar, utilizaremos un juego como un recurso para aprender de forma dinámica y divertida, así como motivadora para el alumnado. Esta actividad consiste en jugar varias veces al bingo tradicional, aunque en los cartones aparecerán diferentes imágenes de transportes (ver anexo 7). El objetivo de esta actividad es que los alumnos y alumnas sean capaces de reconocer el nombre de los diferentes medios de transportes y relacionarlo con su imagen correcta.   |                     |   |

|  |   |   |
|--|---|---|
| <b>Nombre de la sesión: ¡Viajamos!</b>   | <b>Nº sesión: 4</b>   | <b>Recursos y materiales:</b> Proyector, pizarra, altavoces, vídeo, lápiz, goma y ficha |
| <b>Descripción de la sesión:</b> En esta sesión se trabajarán diferentes lugares como el aeropuerto, el puerto marítimo, la estación de tren o ejemplos de billetes de avión, de tren y el pasaporte. Para ello, se explicará que para poder utilizar un medio de transporte público debes ir a un sitio en concreto, por ejemplo, para subir a un tren o a un autobús debes ir a una estación. Para comprobar que han adquirido los conocimientos que se han explicado en el aula, los alumnos/as deben ir respondiendo a unas cuestiones que hace el profesor/a. |   |   |
| <b>1. Aprendemos lugares (15 minutos)</b>  | <p>En primer lugar, la maestra o maestro proyectará en la pizarra 6 imágenes de diferentes lugares, en estas fotos podemos observar un aeropuerto, un puerto marítimo, una parada del tranvía, una estación de tren, una parada de guaguas y una parada de taxis. Para ir construyendo el aprendizaje, los niños y las niñas deben observar estas imágenes mientras la maestra/o irá realizando varias preguntas para que el alumnado sea capaz de razonar y obtener sus propios conocimientos sobre el tema.</p> <p>Pregunta 1. ¿De qué lugar se trata? pregunta 2. ¿Qué medio de transporte podemos coger en ese lugar?</p> <p>pregunta 3. Ejemplos en Tenerife</p> |   |
| <b>2. Sonidos de los medios de transporte (10 minutos)</b>   | <p>En segundo lugar, se van a reproducir diferentes sonidos relacionados con los medios de transporte. Con estos sonidos se pretende que el alumnado reconozca los diferentes medios de transporte y sepan capaces de nombrarlos, así como nombrar y explicar algunas de sus características. Para esta actividad es necesario que se reproduzca un vídeo. (Ver anexo 8)</p>  |   |
| <b>3. Ficha (35 minutos)</b>   | <p>Finalmente, los alumnos y las alumnas, por grupo, deberán realizar una ficha en la que se plantean diferentes actividades (Ver anexo 9). En primer lugar, se encontrarán con una actividad para unir las palabras: billete de avión, billete de barco y pasaporte, con su significado, así como con la imagen correspondiente, la harán con ayuda de la profesora o profesor para ir explicando el significado de dichas palabras. En segundo lugar, se trabajará el concepto de billete tren, para ello, realizan unas actividades de comprensión</p>   |   |

**Nombre de la sesión: Nos importa nuestra seguridad**
**Nº sesión: 5**
**Recursos y materiales:** proyector, altavoces, vídeo, ficha, lápiz, goma, y el Tangram.

**Descripción de la sesión:**

Esta sesión será llevada a cabo a través de la metodología Flipped Classroom (clase invertida). Esta metodología consiste en un enfoque pedagógico en el que la instrucción directa se realiza fuera del aula y se utiliza el tiempo de clase para llevar a cabo actividades que impliquen el desarrollo de procesos cognitivos de mayor complejidad, en las que son necesarias la ayuda y la experiencia del docente.

Esta sesión tiene como objetivo el repaso y refuerzo de los contenidos trabajados durante las sesiones anteriores. Para ello, se utilizarán diferentes recursos y materiales.

Durante esta sesión se van a trabajar las principales normas de la seguridad vial, así como algunas de las principales señales de tráfico. Esta sesión es interdisciplinar ya que en la última parte trabajamos contenidos relacionados con el área de matemáticas, concretamente, el Tangram.

**1. Aprendemos las principales señales de tráfico, uso del paso de peatón y de los semáforos. (15 min.)**

En la sesión anterior la maestra o maestro pedirá a sus alumnos que fuera del aula, visualicen individualmente tres vídeos muy cortos de duración que están relacionados con el contenido a trabajar en esta sesión. (Ver anexo 10)

En la primera parte de la sesión, se proyectarán los diferentes vídeos para asegurar que todo el alumnado lo haya visto. Este vídeo está relacionado con el significado de las principales señales de tráfico, de los pasos de peatones y de los semáforos.

Cuando finalice el vídeo se resolverán las dudas que pueda surgir en los niños y niñas y se hará una pequeña reflexión de lo visto.

**2. Ficha (25 minutos)**

A continuación, por grupos de 4 y 3 miembros, deben realizar una ficha (ver anexo 11) que cuenta con algunas preguntas. Estas preguntas están destinadas con la seguridad vial, así como con el significado de ciertas señales de tráfico.

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Esta ficha servirá como herramienta para evaluar al alumnado a través de una observación sistemáticas con una rúbrica. No solo se evaluará los posibles resultados de la ficha sino también el proceso de la realización, como, por ejemplo, “cómo trabaja el grupo”, “todos los miembros aportan ideas”, etc. Para evaluar el proceso, el profesorado debe ir rotando por cada uno de los grupos e ir haciendo sus anotaciones sobre el trabajo del mismo.</p> |
| <p><b>3. Creamos nuestros transportes con el tangram</b><br/><b>(20 minutos)</b></p> | <p>Para finalizar, trabajando con el mismo grupo de la actividad anterior, usarán el tangram para realizar diferentes medios de transportes, el docente proyectará en la pizarra las diferentes figuras. (ver anexo 12). Se le dará el tangram ya elaborado.</p>   |

|   |   |   |
|---|---|---|
| <b>Nombre de la sesión: ¡A letra y a color!</b>   | <b>Nº sesión: 6</b>   | <b>Recursos y materiales: Papel, lápiz, goma, texto para comprensión lectora, colores y dibujo.</b> |
| <b>Descripción de la sesión:</b><br><p>Con esta sesión se pretende trabajar algunos aspectos relacionados con el área de lengua pues se trabajará un dictado y comprensión lectora. Ambos aspectos están relacionados con los medios de transporte.</p> |   |   |
| <b>1. Dictado (15 minutos)</b>  | <p>La primera parte de la sesión cuenta con un dictado que se le realizará al alumnado. El dictado consiste en un breve y sencillo texto sobre dos personajes que no tiene palabras que se consideren difíciles para este nivel.</p> <p>Seguidamente, el texto se proyectará en la pizarra para que el alumnado corrija su dictado de forma individual y autónoma. El profesorado irá revisando que se corrijan de manera adecuada.</p> |   |
| <b>2. Comprensión lectora (30 minutos)</b>  | <p>A continuación, se trabajará un texto que los alumnos deben leer de forma individual para responder individualmente a una serie de preguntas de manera oral. El profesor o profesora irá realizando a cada niño/a diversas preguntas relacionadas con el texto leído. El objetivo de esta actividad es trabajar la comunicación oral, así como la comprensión lectora.</p>   |   |
| <b>3. Damos color a nuestro trabajo (15 minutos)</b>  | <p>Para finalizar, se pintará un dibujo que será la portada de todos los trabajos realizados a lo largo de esta unidad. (Ver anexo 13)</p> <p>El dibujo cuenta con el título de la unidad y varias imágenes de transportes.</p>   |   |

|  |   |  |
|--|---|--|
| <b>Nombre de la sesión: Reflexionamos sobre el viaje</b>   | <b>Nº sesión: 7</b>   | <b>Recursos y materiales:</b> Colores, tijeras, pegamento y mural. |
| <b>Descripción de la sesión:</b><br><br>Esta sesión será la última de la unidad didáctica, su objetivo es que los alumnos y alumnas realicen una actividad que les gusta mucho, a la vez que repasarán algunos conceptos básicos tratados a lo largo de las sesiones anteriores y relacionadas con las características trabajadas de los medios de transporte. |   |  |
| <b>1. Mural final</b>  | Para finalizar la unidad, entre todos y todas se realizará un mural sobre los transportes. Para ello es necesario que el maestro o la maestra reparta a su alumnado dibujos de diferentes medios de transporte para que los peguen en dicho mural. El mural habrá sido elaborado previamente por el profesor o profesora dibujando en él tres paisajes diferentes (aéreo, marítimo y terrestre) para que sus alumnos/as posteriormente pinten dichos dibujos y peguen el transporte en el lugar correspondiente según su desplazamiento. El mural se colocará provisionalmente en la pizarra para que los niños y las niñas peguen sus dibujos y comenten qué transporte le ha tocado y alguna característica del mismo |  |

Evidencia 4. Un planeta en peligro

# PROYECTO DE COMPRENSIÓN

## “UN PLANETA EN PELIGRO”

Grado en Maestro de Educación Primaria

Didáctica de las ciencias sociales (I)

Grupo: 2.3.1



Este proyecto de comprensión va dirigido a niños y niñas de 4º de primaria, se basa en dos actividades preliminares, tres actividades de investigación guiada y una actividad de proyecto final de síntesis, las cuales están centradas en el tema del medio ambiente y su cuidado. Para ello, nos hemos apoyado en el curriculum de primaria concretamente en el área de ciencias sociales. El objetivo de este proyecto de comprensión es fomentar en el alumnado el respeto y el cuidado de la naturaleza.

**Hilos conductores:**

**Tópico generativo: ``Un planeta en peligro``**

**Metas de comprensión:**

1. Comprender el concepto de medioambiente
2. Conocer el papel humano el medioambiente
3. Conocer cómo afecta la contaminación al medio
4. Desarrollar actitudes de cuidados hacia la naturaleza

**Actividades de comprensión.**

**A) Actividades preliminares**

**A.1. Cuestionario**

**Metas:**

- Comprender el concepto de medioambiente
- Conocer el papel humano el medioambiente
- Conocer cómo afecta la contaminación al medio

**Inteligencias que se trabajan con esta actividad son las siguientes:**

- Inteligencia lingüística/verbal.
- Inteligencia naturalista

**Actividad:**

Los alumnos deberán realizar un cuestionario sobre el medioambiente para que el profesorado compruebe los conocimientos previos que tiene el alumnado sobre este tema.

**Evaluación diagnóstica continua:**

Para evaluar los conocimientos previos que poseen los alumnos, el maestro les examinará con un breve cuestionario sobre el tema tratado.

**Documentación:** cuestionario

### **A.2. Visualización de un vídeo**

**Metas:**

- Comprender el concepto de medioambiente
- Conocer el papel humano el medioambiente
- Conocer cómo afecta la contaminación al medio

**Inteligencias que se trabajan con esta actividad son las siguientes:**

- Inteligencia visual - espacial
- Inteligencia lingüística / verbal
- Inteligencia naturalista

**Actividad:**

En primer lugar, se realizará una serie de preguntas a los alumnos, para que piense en torno a ellas, antes de que el vídeo les de pistas. Las respuestas serán trabajadas en pequeños grupos, 5 personas y darán información de las ideas previas que tienen los alumnos y estarán relacionadas con el tema del medio ambiente.

Los alumnos visualizarán un vídeo sobre la contaminación y los efectos o daños que ésta ha provocado en el medio ambiente. Con esta actividad se pretende que los alumnos reconozcan en qué han fallado en el cuestionario realizado anteriormente y concienciarlos sobre la contaminación y sus consecuencias en el planeta.

**Evaluación diagnóstica continua:**

Esta actividad la podemos dividir en dos partes, dentro de la primera, lo que queremos conseguir, es identificar las ideas que tienen los alumnos sobre el medio ambiente, para ellos hacemos que reflexionen sobre algunas preguntas (autoevaluación) que les hace el maestro. En cuanto a la segunda parte de la actividad, los alumnos deben visualizar un vídeo, y se harán otra autoevaluación reflexionando que sabían antes y que saben después de verlo.

**Documentación:** Vídeo

## **B) Actividades de investigación guiada**

### **B.1. Representación teatral**

#### **Metas:**

- Comprender el concepto de medioambiente
- Conocer el papel humano el medioambiente
- Conocer cómo afecta la contaminación al medio
- Desarrollar actitudes de cuidados hacia la naturaleza

#### **Inteligencias:**

- Inteligencia lingüística/ verbal
- inteligencia cinética / corporal
- Inteligencia naturalista
- Inteligencia interpersonal

#### **Actividades de comprensión:**

En grupos de 5, los alumnos deberán interpretar una representación teatral de cómo afecta la contaminación al planeta.

**Evaluación diagnóstica continua:** Para evaluar la representación teatral llevada a cabo por los alumnos, el maestro utilizará una rúbrica.

**Documentación:** Rúbrica del maestro para evaluar

### **B.2. Mural sobre las maneras de no contaminar**

#### **Metas:**

- Comprender el concepto de medioambiente
- Conocer el papel humano el medioambiente
- Conocer cómo afecta la contaminación al medio
- Desarrollar actitudes de cuidados hacia la naturaleza

#### **Inteligencias:**

- Inteligencia lingüística / verbal
- Inteligencia visual / espacial

- Inteligencia interpersonal
- Inteligencia naturalista

### **Actividades de comprensión:**

En primer lugar, los alumnos deberán ir al aula de informática y por grupos, buscar información sobre las maneras que existen para no contaminar (energías renovables, reciclaje, etc.), y a continuación, realizar un mural en el cual se aprecie todo esto.

### **Evaluación diagnóstica continua:**

El maestro utilizará una rúbrica, teniendo en cuenta diversos aspectos para evaluar: organización, precisión del tema, dibujos, uso del color, uso del espacio, colaboración y trabajo en equipo, conocimiento sobre su mural, etc.

### **Documentación:**

Ceras, témperas, acuarelas, rotuladores, lápices, pinceles, rollo de papel en el que realizar el mural o bien un espacio en blanco en cualquier muro del colegio en el que se permita realizar murales.

## **B.3. Rap**

### **Metas:**

- Comprender el concepto de medioambiente
- Conocer el papel humano el medioambiente
- Conocer cómo afecta la contaminación al medio
- Desarrollar actitudes de cuidados hacia la naturaleza

### **Inteligencias:**

- Inteligencia lingüística / verbal
- Inteligencia lógico/ matemáticas
- Inteligencia cinética/ corporal
- Inteligencia musical
- Inteligencia naturalista

### **Actividades de comprensión:**

Los alumnos por grupos de 5 personas deberán realizar un rap sobre el medio ambiente, para ello, deberá utilizar una serie de palabras que el maestro anteriormente les había dado.

### **Evaluación diagnóstica continua:**

Para evaluar esta actividad, los compañeros serán los encargados de hacerlo. Cuando cada grupo finalice de cantar el suyo, los demás grupos deberán ponerle una calificación, aunque esta no se les enseñará a los compañeros y será directamente entregada al maestro.

### **Documentación:**

Papel y bolígrafo, y acceso a internet en el que los niños puedan documentarse para la realización del rap.

## **C) Proyecto final de síntesis**

### **C.1. Pequeña charla**

#### **Metas:**

- Comprender el concepto de medioambiente
- Conocer el papel humano el medioambiente
- Conocer cómo afecta la contaminación al medio
- Desarrollar actitudes de cuidados hacia la naturaleza
- **Inteligencias:**
  - Inteligencia interpersonal
  - Inteligencia intrapersonal
  - Inteligencia lingüístico / verbal
  - Inteligencia naturalista
  - Inteligencia cinética / corporal
  - Inteligencia visual/ espacial

#### **Actividades de comprensión:**

Los alumnos deberán ir a cursos más pequeños (1º, 2º y 3º) y darles una charla sobre lo que han aprendido acerca del tema trabajado, en este caso, sobre el medio ambiente.

### **Evaluación diagnóstica continua:**

- Autoevaluación.

**Documentación:**

Una pequeña presentación realizada por los alumnos para que puedan dar la charla de una forma guiada y más clara para sus compañeros, aparte deberán hacer un pequeño resumen en forma de discurso para la presentación que debe ser previamente aprobado por el profesor.

**Evidencia 5. La educación para niños sordos**

Grado en Educación Primaria

Aprendizaje y desarrollo de la personalidad

**LA EDUCACIÓN PARA NIÑOS  
SORDOS**

## **RESUMEN**

En este proyecto de formación realizaremos una serie de actividades para maestros relacionadas con la educación primaria para niños con discapacidad auditiva. Con estas sesiones de formación, sensibilización y concienciación pretendemos dar a conocer a los docentes la importancia que tiene para este tipo de alumnos que ellos estén preparados para trabajar con una clase que presenta diversidades sensoriales entre los mismos, para ofrecer la misma calidad educativa a cada uno de ellos. Es por eso por lo que deben saber cómo actuar ante las distintas situaciones según el grado de pérdida auditiva que presente el alumno

La importancia de esto reside en que los alumnos con discapacidad auditiva presentan ciertas desigualdades a la hora del desarrollo de su aprendizaje respecto a los demás compañeros que carecen de esta discapacidad. Además, el maestro debe intentar integrar al alumno sordo con el resto del grupo, pues son niños en riesgo de exclusión social, es por eso que se debe trabajar con el resto de la clase.

## **ABSTRACT.**

In this project of formation we will realize a series of activities for teachers related to the primary education for children with auditory disability. With these meetings of formation, awareness and raising awareness we try to announce the teachers the importance That has for this type of pupils that they are prepared to work by a class that presents sensory diversities between the same ones to offer the same educational quality to each of them. It is because of it that they must know how to act before the different situations according to the degree of auditory loss that the pupil presents.

The importance of this resides in that the pupils with auditory disability present certain desigualdades at the moment of the development of his learning with regard to other companions who lack this disability. In addition, the teacher must try to integrate the deaf pupil with the rest of the group, since they are children in risk of social exclusion, is because of it that must work with the rest of the class.

## **PALABRAS CLAVES**

Discapacidad auditiva, lenguaje de signos, concienciación, integración.

## **KEY WORDS**

Hearing impaired, sign language, awareness, integration.

## **ÍNDICE**

- 1.** Introducción teórica
- 2.** Objetivos generales y específicos.
- 3.** Propuesta de actividades.
- 4.** Recursos.
- 5.** Desarrollo de las 3 sesiones.
- 6.** Conclusiones generales.
- 7.** Bibliografía.
- 8.** Anexos. (En caso de haberlos)

## **1. INTRODUCCIÓN TEÓRICA**

Nuestro proyecto de formación consiste preparar a los docentes para la educación de los niños sordos. Irá dirigida a los maestros de escuela y se trabajará en sesiones de 45 minutos en un horario de 16:00 a 16:45 todos los lunes durante 5 semanas. Para comenzar la fundamentación teórica empezaremos explicando el funcionamiento del aparato auditivo, creemos fundamental conocer esto pues es la limitación con la que nos podemos encontrar como futuros maestros.

### **El niño sordo dentro del aula.**

Puede presentar varias características, las cuales son:

- Barridos visuales: Aquellos que el alumno sordo realiza para controlar el entorno del aula de forma visual y para asegurarse de que todo sigue en orden.
- Expresiones faciales: Son algo natural en las personas sordas, ya que forman parte de su comunicación. Como docentes nos van a proporcionar información sobre el niño (si no entiende, si se ha perdido en la explicación, si sabe una respuesta...)
- Ruidos: El niño sordo de forma inconsciente al realizar un determinado movimiento provoca un ruido que puede molestar al resto del grupo (golpear con el lápiz la mesa, pasar las hojas, correr la silla o la mesa...). En estos casos, no se le debe reñir, sino hacerle ver de forma adecuada que debe evitar, en la medida de lo posible, estos movimientos.

### **¿Qué son las personas sordas?**

La persona sorda es ante todo un ser visual que incorpora el lenguaje apoyándose en la visión (señas, grafía, lectura de labios, dactilología). Pero hay que destacar que no todas las personas sordas son iguales: etnias, vivencias personales, tipo de sordera, edad, sexo, orientación sexual....

Cuando se habla de sordera, gran parte de la sociedad se hace una idea equivocada; en su mayoría se piensa que la sordera no posee diferentes grados que, lógicamente, tiene repercusiones en el lenguaje y la comunicación de la persona afectada. Además, la sordera, no supone la mudez, el término “sordomudo” es una denominación con la que la sociedad se ha referido tradicionalmente de modo ERRÓNEO a las personas sordas, percibiéndolas, como si no tuvieran la capacidad de comunicación, cuando en realidad pueden acceder tanto a la LS (lengua de signos) como a la lengua oral en su forma escrita y hablada mediante una educación adecuada. También hay que destacar que, la sordera no supone posibilidad de adquisición del lenguaje.

## **Funcionamiento del sistema auditivo.**

El sistema auditivo, es el primer sentido que se forma y su función consiste en transformar las variaciones de presión originadas por la propagación de las ondas sonoras en el aire en impulsos eléctricos, información que los nervios acústicos transmiten a nuestro cerebro para la asignación de significados. Podemos dividir el sistema auditivo en sistema auditivo periférico y sistema auditivo central. El sistema auditivo periférico es responsable de la percepción del sonido

El oído está compuesto por:

- **El oído externo**, o parte visible, está formado por el pabellón auricular (oreja), nos ayuda a establecer la procedencia del sonido y el conducto auditivo externo y membrana del tímpano, la cual convierte el sonido en vibraciones.
- **El oído medio** contiene el tambor del oído (tímpano), los huesecillos auditivos y la trompa de Eustaquio.
- **El oído interno** lo forman la cóclea y las células ciliadas, que se encargan de procesar los sonidos y convierten las vibraciones en impulsos eléctricos que llegan al cerebro, creando así la sensación auditiva.

La capacidad auditiva depende de un cerebro activo, con el área que recibe e interpreta los mensajes relacionados con el sonido intacto y en buen funcionamiento, de un nervio auditivo sano, que conecta el cerebro y el oído con pleno rendimiento. Y, por último, de la estructura del oído, que debe de ser capaz de recoger el sonido y transmitir el sonido desde el mundo exterior al nervio auditivo, y a su vez, lo transmitirá al cerebro.

## **Edad de comienzo de la sordera, causas y clasificación.**

La edad del niño cuando se produce la pérdida auditiva tiene una gran importancia en su desarrollo posterior. Se diferencian dos tiempos: antes de que el niño haya consolidado el habla, es decir, prelocutiva y posterior a la adquisición del habla, postlocutiva.

Hay dos grandes tipos de causas: Las de base hereditaria y las adquiridas, aunque aproximadamente un tercio de las personas sordas el origen de su sordera no ha podido ser diagnosticado con exactitud. En este caso se denomina de origen desconocido.

La pérdida auditiva se evalúa según la intensidad de la misma. El grado de pérdida auditiva se clasifica en:

- La pérdida ligera 20 a 40 dB.
- Pérdida media De 40 a 70 dB.
- Pérdida severa De 70 a 90 dB.

- Pérdida profunda Superior a 90 dB.

### **Comunicación con el niño.**

- **Los implantes cocleares:**

El implante coclear supone, por medio de una operación, la introducción en el oído interno de un dispositivo electrónico que transforma los sonidos en estimulación eléctrica que actúa sobre las aferencias del nervio coclear. De esta forma las personas sordas reciben una sensación auditiva y, en el mejor de los casos y a través de un lento proceso de reeducación, consiguen discriminar el lenguaje.

- **Comunicación bimodal:**

Este sistema supone la utilización simultánea del habla y de los signos. Se estructura en torno a la lengua oral, que es la que establece el orden de la frase y la sintaxis. Se produce un único mensaje en dos modos de comunicación. Las ventajas educativas de su utilización están en su mayor facilidad para el aprendizaje por parte de personas oyentes junto con su mayor ajuste al lenguaje oral. El inconveniente principal se sitúa en su artificialidad, ya que el modo signado no constituye una lengua.

- **Palabra complementada o Cued-+Speech:**

Es un sistema elaborado por Cornett (1967). Su objetivo es permitir que el niño sordo aprenda el lenguaje por medio de la lectura del movimiento de los labios con la ayuda de señales suplementarias. Este sistema se basa en la utilización de un conjunto de señales manuales cerca del rostro para que se vean de forma simultánea a la percepción del movimiento de los labios. La adaptación española de la palabra complementada de Santiago Torres (1988) utiliza ocho formas de la mano para las consonantes y tres posiciones para las vocales.

- **Lectura de labios:**

La lectura del movimiento de los labios permite a los discapacitados auditivos a entender una conversación que de otra manera no podrían oír. La capacidad de leer en los labios de los demás varía de una a otra persona; su requisito más importante consiste en la aptitud de seguir el contexto o la ilación de ideas, puesto que los ojos no pueden captar todos los movimientos de los labios.

Algunos niños sordos no consiguen aprender a hablar con los labios o leer en ellos lo suficiente para lograr la comunicación. En tales casos es necesario el empleo del lenguaje con signos y la enseñanza del alfabeto manual.

> **Lengua de signos:**

- ¿Qué es la lengua de signos?

Las personas sordas, a lo largo del tiempo, han incorporado de forma natural las lenguas de signos como respuesta creativa a la limitación sensorial de la sordera. Surgen de forma espontánea en contacto con los demás. Son lenguas naturales de carácter visual, espacial, gestual y manual. No hay una única lengua de signos, sino que cada país o región tiene una propia lengua de signos, lo que dificulta a una persona sorda comunicarse cuando viaja.

Incluso varios países que comparten el mismo idioma hablado utilizan diferentes lenguas de signos.

- Historia de la lengua de signos.

Los estudios científicos surgen en la década de los sesenta con el lingüista William Stokoe y la publicación de su investigación: "Sign language structure: an outline of the visual communication systems of the American Deaf", provocando una revolución, no sólo en el ámbito lingüístico, sino también en la concepción que hasta ahora se tenía de la sordera.

Cada vez el uso de la lengua de signos española ha aumentado respecto a su uso, sin embargo, sigue existiendo cierto desconocimiento por parte de la sociedad, teniéndose ideas equivocadas de ésta, entre las que cabe destacar:

- La lengua de signos no es mimo; el mimo es un recurso estilístico que puede ser utilizado con facilidad por personas sordas.
- A menudo se cree que la LS tiene como único objetivo apoyar el aprendizaje de la lengua oral obviando que esta lengua tiene valor en sí misma.
- La lengua de signos no se reduce a alfabeto dactilológico.
- La lengua de signos no tiene un carácter universal, lo comprobamos fácilmente porque en el propio español podemos encontrar dos lenguas de signos: LSE (lengua de signos española) y LSC (lengua de signos catalanas).

> Características más importantes del lenguaje de signos:

- Utilizan el canal visual y gestual (gestos), frente a la lengua oral que utiliza el canal auditivo y oral, por lo que resulta más complicado su aprendizaje.
- La palabra o unidad mínima con sentido es el signo.
- La articulación de estos signos está constituida por siete parámetros funcionales:
  - Configuración y forma que adoptan las manos.
  - El movimiento que realizan.
  - La orientación que adopta.

- El punto de contacto con el cuerpo.
- El lugar de articulación del signo lingüístico.
- El plano en el que se coloca el signo.
- La expresión facial (componentes no manuales)

### **El proceso de enseñanza.**

Se debe evaluar el ritmo de aprendizaje del niño sordo. También hay que observar la influencia de otros factores, como la luminosidad, la acústica del aula o la ubicación del alumno en relación con el profesor, la pizarra o cualquier otra fuente de información.

En cuanto a las adaptaciones del currículo, hay que destacar que existen algunas áreas como la lengua oral, lengua extranjera y música, en las que deben realizarse importantes adaptaciones curriculares.

En la lengua extranjera se puede decir, que, hasta que el niño sordo no haya alcanzado un cierto dominio de su primer código lingüístico, no es aconsejable que inicie el aprendizaje de una segunda lengua, en el área de música, se deben tener en cuenta elementos que se refieren al desarrollo de la expresión corporal, al ritmo y a las experiencias con distintos tipos de sonido y de instrumentos musicales a través de la estimulación vibrotáctil.

### **El contexto familiar.**

Lo que sucede en el ámbito familiar tiene gran importancia en el desarrollo y aprendizaje de cualquier alumno. En el caso de los niños sordos, hay un aspecto del entorno familiar que tiene una especial relevancia: el tipo de comunicación que se utiliza en el hogar.

Si los padres también son sordos, existirá un mayor conocimiento de las consecuencias de la sordera, y una habitual comunicación con la lengua de signos, lo que facilitará las relaciones familiares. Si los padres son oyentes, necesitarán más información sobre el mundo del sordo y sobre el modo de comunicación más adecuado para su hijo. De cualquier forma, debe haber estrecha coordinación entre el modo de comunicación que se utiliza en el colegio y el que se utiliza en la familia.

## **2. OBJETIVOS GENERALES Y ESPECÍFICOS.**

En primer lugar, el objetivo general del proyecto es lograr la integración de las personas sordas a través de la educación, eliminando las barreras que pone la sociedad, promoviendo una educación que esté basada en el respeto, tolerancia y solidaridad.

Por otra parte, los objetivos específicos que se intentan perseguir con este trabajo son varios:

- Disminuir el riesgo que tienen personas con este tipo de discapacidades de sufrir exclusión social, es decir, lograr la integración.
- Concienciar a los docentes de la necesaria formación para poder afrontar de la mejor manera las necesidades específicas de este tipo de alumnado, y, por otra parte, conseguir que los partícipes sepan sobre la diversidad de personas con discapacidades.
- Ofrecer más y mejor capacitación a los maestros para que puedan aprender cómo se deben comunicar con niños sordos.
- Intentar que los maestros tengan la oportunidad de experimentar en su propia piel los problemas con los que se encuentran las personas con discapacidad auditiva en el día a día.
- Concienciar de las barreras que nuestra sociedad pone a este sector de la población para desenvolverse en igualdad de oportunidades en todos los ámbitos sociales.

### **3. Propuesta de actividades**

| SESIONES                             | OBJETIVOS ESPECÍFICOS   | ACTIVIDADES   |
|--------------------------------------|---|---|
| Sesión n°1:<br>PONTE EN SU<br>LUGAR. | -Concienciar a los maestros de la importancia de una buena formación para trabajar con estos alumnos.                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vídeo de presentación</li> <li>- Charla de presentación</li> </ul>   |
| Sesión n°2: VEO<br>VOCES.            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conseguir que el maestro empatice con la discapacidad sensorial del alumno.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Lip Reading</u>: Se tapan los oídos todos los maestros con algodones, posteriormente intentarán decir sin gestos faciales frases complicadas.</li> <li>- <u>¡Ni una sola palabra!</u>: Los participantes participarán en un cine mudo, tendrán que actuar con gestos, elegirán la historia que quieran representar y los demás grupos tienen que</li> </ul> |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  |   | adivinar de qué historia se trata.  |
| Sesión nº3:<br>¡ELIMINEMOS LAS BARRERAS! | - Dar conocimiento a los maestros de cómo se emplea la LS y ponerla en práctica.  | - Introducción al lenguaje de signos (enseñar lo más básico de la LS).<br>- <u>¡Rompeamos barreras!</u><br>:Enseñar a los maestros a transcribir textos para que los alumnos con esta discapacidad sensorial puedan seguir una lectura..                                  |
| Sesión nº4:                              | - Enfatizar con los maestros mediante una charla realizada por una persona sorda.   | - Esta actividad consiste en una charla realizada por un sordo, contará sus experiencias en la educación primaria y las dificultades que ha tenido para superarlas, además explicará cómo se ha sentido socialmente en clase, si se ha sentido excluido de la clase o no. |
| Sesión nº5: SOY IGUAL QUE TÚ.            | El objetivo de la actividad es capacitar a las personas en el aprendizaje del lenguaje de signos, en este caso, español, utilizado por personas con discapacidad auditiva | - <u>¡El mundo en silencio!</u> : Realización de una foto empleando la lengua de signos (LS) con una frase colaborativa al respecto. Posteriormente esa foto será enviada a una asociación de sordos (Asorte-Fasican) que se  |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | encuentra en la avenida de los majuelos. |
|--|--|--|

## **5. DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES**

Son tres sesiones a desarrollar en las cuales hay dos actividades por sesión.

### **Sesión n°1: ¡Ponte en su lugar!. (45´)**

#### **Actividad 1: Vídeo de presentación (5´)**

En este video se presenta los obstáculos que tiene una persona sorda en el ámbito escolar, y la importancia que tiene que los profesores y el mismo centro se adapten a sus necesidades para conseguir una educación de calidad.

#### **Actividad 2: Charla de un profesional. (40´)**

Para conseguir una mayor sensibilización del profesorado se traerá a un adulto sordo, que relatar cómo fue su paso por la escuela y las barreras con las que tenía que lidiar cotidianamente, además de lo que supuso para él personalmente con respecto a la relación que mantenía con las personas el haber perdido este sentido.

Los objetivos que se van a trabajar en esta sesión es concienciar y sensibilizar a los maestros de la importancia de una buena formación para trabajar con estos alumnos. Es importante que un buen profesional, en este caso el profesor, esté bien formado para poder afrontar sin ningún problema las discapacidades y necesidades de los niños y niñas que se presenten en el aula.

Los recursos materiales o personales para el vídeo de presentación son un ordenador y un proyector. Por otro lado, para la presentación mediante una charla necesitaremos a un profesional perteneciente a una asociación.

### **Sesión n°3: ¡Eliminemos las barreras! (45´)**

#### **Actividad 1: Introducción al lenguaje de signos (enseñar lo más básico de la LS). (20´)**

Un especialista en lengua de signos se encargará de enseñar a los docentes aspectos básicos para una buena comunicación con el alumno y así poder facilitarle las demás tareas que sus compañeros realizan sin ningún impedimento.

#### **Desarrollo de la actividad (25´)**

En la lengua de signos no existen muchos aspectos que posee la lengua hablada, es por eso por lo que para un alumno sordo que no haya conocido el habla previamente la lectura de un texto medianamente complejo le resulta una tarea ardua. Es por esto que un

profesional en el tema se encargará de explicarle brevemente a los docentes como adaptar estos textos para esos niños que lo necesiten.

### **Actividad 2: ¡Eliminemos las barreras!**

Enseñar a los maestros a transcribir textos para que los alumnos con esta discapacidad sensorial puedan seguir una lectura.

#### **Desarrollo de la actividad (20')**

Los participantes en grupos de 5 personas deberán escribir un texto para que una persona sorda pueda leerlo ya que en la lengua de signos no existen algunos aspectos que posee la lengua hablada.

#### **Objetivos**

El objetivo que se trabaja con esta sesión es dar conocimiento a los maestros de cómo se emplea de forma correcta la LS (lengua de signos) y que la sepan poner en práctica cuando se presente un alumno con discapacidad auditiva dentro del aula.

Los recursos necesarios para la pequeña introducción al lenguaje de signos y para transcribir textos para que los alumnos puedan seguir una lectura son profesionales que puedan enseñar y formar al docente en estos aspectos.

### **Sesión n°5: ¡Soy igual que tú!: (45')**

#### **Actividad 1: ¡El mundo en silencio!: (15')**

Realización de una foto empleando la lengua de signos (LS) con una frase colaborativa al respecto. Posteriormente esa foto será enviada a una asociación de sordos (Asorte-Fasican) que se encuentra en la avenida de los majuelos.

#### **Objetivos**

El objetivo de la actividad es capacitar a las personas en el aprendizaje del lenguaje de signos, en este caso, español, utilizado por personas con discapacidad auditiva

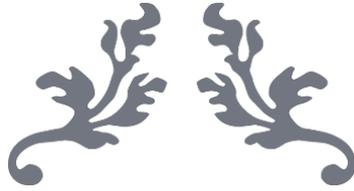
#### **Desarrollo de la actividad**

Se les pedirá a los participantes que formen grupos de 5 personas para repartirles el abecedario del lenguaje de signos que aparece en una foto para que, a partir del mismo, los participantes elaboren una palabra que de ánimos a los miembros con discapacidad auditiva que pertenecen a una asociación para dichas personas.

#### **Recursos**

Los recursos necesarios son el abecedario del lenguaje de signos y una cámara

**Evidencia 6. Proyecto para enseñanza y aprendizaje de la Educación Física.**



## **SITUACIÓN DE APRENDIZAJE**

### **Enseñanza y aprendizaje de la Educación Física**



## Índice

1. Introducción.
2. Contextualización (Centro educativo y del alumnado al que va dirigida la SA)
3. Desarrollo de la situación de aprendizaje competencial:
  - ❖ Datos de la situación de aprendizaje
  - ❖ Identificación (Descripción y justificación)
  - ❖ Fundamentación Curricular y su justificación
  - ❖ Fundamentación Metodológica y su justificación
  - ❖ Concreción de la secuencia didáctica de las actividades
  - ❖ Referencias, comentarios y observaciones
4. Evaluación. Modelo y su justificación.
5. Procedimientos, Instrumentos de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables
6. Atención a la diversidad: adaptaciones curriculares
7. Educación en valores
8. Organización de recursos
  - Bibliografía y otros recursos
  - Anexos:
    - ❖ Anexo 1.- Sesiones desarrolladas
    - ❖ Anexo 2.- Instrumentos de evaluación

## **1. Introducción**

La situación de aprendizaje que nos disponemos a realizar y desarrollar durante el siguiente trabajo será la que hace referencia a los valores sociales.

Esta situación de aprendizaje está dirigida al curso de 5º de primaria, concretamente del centro escolar Mayex. El aula cuenta con 20 alumn@s, la mayoría de Tenerife, entre ellos, nos encontramos con un alumno que cuenta con discapacidad auditiva, por esta razón, a lo largo del trabajo planteamos y desarrollamos una adaptación curricular correspondiente para sus características.

Por otra parte, cabe decir que la situación de aprendizaje que vamos a llevar a cabo con la realización de 6 sesiones, las cuales tendrán una duración de 45 minutos cada una, además debemos mencionar que la puesta en práctica de las mismas tendrá lugar en el pabellón del centro o en las canchas habilitadas para la realización de las clases de educación física.

Nuestra situación de aprendizaje cuenta en primer lugar con una descripción y justificación del centro adaptada a la realidad del mismo, seguido de una fundamentación tanto metodológica como curricular, las distintas adaptaciones en la secuencia de actividades. El tema transversal de educación en valores, la forma de evaluación elegida, y por último los anexos y bibliografía utilizados para la realización del trabajo.

Por último, para hacer referencia a la evaluación, cabe destacar que consistirá en una evaluación recíproca en la que tanto el alumno como el maestro serán agentes protagonista en el desarrollo de las actividades, utilizando los instrumentos de evaluación necesarios, de esta manera el profesor observará que conducta adopta cada alumno, igualmente, valorará todas las actividades según la actitud que haya tomado cada alumno.

## **2. Contextualización**

El centro educativo al que va dirigido esta situación de aprendizaje es al colegio concertado Mayex, situado en la zona metropolitana, concretamente justo al lado del casco histórico de La Laguna.

El colegio cuenta con una enseñanza infantil desde los tres a los seis años, y una enseñanza primaria desde primero a sexto, siendo el quinto curso el elegido para realizar nuestro trabajo. Se trata de un colegio de pequeñas dimensiones, contando con 400 alumnos aproximadamente. El hecho de que sea un colegio con pocos alumnos da la posibilidad a los maestros de trabajar mejor en las aulas, ya que la atención del docente no está tan repartida

entre un gran número de alumnos, por lo que suponemos que el tema de valores sociales será más fácil de trabajar para su comprensión en las aulas de este centro.

Como ya hemos mencionado antes, anteriormente, nosotras nos centraremos en el curso de 5º de primaria, en la cual los niños y niñas tienen una edad comprendida entre nueve y diez años, esta aula es de 20 alumnos y alumnas. La mayoría de los alumnos de la clase son de Tenerife. Además, dentro del aula nos encontramos con un alumno tinerfeño que cuenta con una discapacidad auditiva. Ante este alumno, debemos realizar una posterior adaptación en nuestra situación de aprendizaje, para fomentar su integración en la clase, así como en el centro.

Exponiendo una visión general del ambiente que se da dentro de esta aula, podemos decir que es un ambiente donde se han dado muy pocos problemas, sin ninguna importancia, entre los alumnos y alumnas.

Finalmente, haciendo referencia al contexto social y económico, cabe destacar que el acceso a un colegio concertado delimita el tipo de familia que tiene acceso al mismo. Esto se corresponde con el hecho de que la mayoría de las familias sean de una clase social media-alta, generalmente con un nivel económico elevado y con un tipo de familia nuclear, constituida por padre, madre e hijo, normalmente con más de un hijo estudiando en el mismo centro educativo.

### **3. Desarrollo de la situación de aprendizaje**

#### **• Fundamentación curricular y su justificación**

Esta situación de aprendizaje está realizada en base al DECRETO 89/2014, de 1 de agosto, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Canarias.

En lo referido al área de la educación física se habla de la competencia motriz que deben adquirir los alumnos a los largo de esta etapa educativa la cual está directamente comprometida con la adquisición del máximo estado de bienestar físico, mental y social posible, en un ambiente saludable. La contribución del área a las competencias favorece la perspectiva sistémica de los aprendizajes y el tratamiento integral de los contenidos.

Las competencias que se pretenden alcanzar son: la Comunicación lingüística (CL), la Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT), la Competencia digital (CD), el Aprender a aprender (AA), las Competencias sociales y cívicas (CSC), la competencia Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE), y la Conciencia y expresiones culturales (CEC).

Por otro lado el currículum de primaria de Canarias destaca los objetivos referentes a la etapa los cuales tratan de desarrollar las tareas motrices mediante la prevención y la resolución

pacífica de los posibles conflictos manteniendo actitudes contrarias a la violencia; el respeto de los derechos humanos, a la diversidad cultural y a las diferencias entre personas; promoviendo la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad en las práctica de la actividad física o el desarrollo de sus capacidades afectivas en los distintos ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas; evitando los prejuicios de cualquier tipo y estereotipos sexistas; estimulando el desarrollo de hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en la actividad física escolar, de la confianza del alumnado en sí mismo, del sentido crítico, de la iniciativa personal, de la curiosidad, del interés, de la creatividad en el aprendizaje y del desenvolvimiento con autonomía en el ámbito escolar.

La evaluación deberá orientar el aprendizaje y reorientar la enseñanza. Para que la evaluación cumpla esta función formativa deben incardinarse en las propias tareas motrices de las distintas sesiones.

Todos estos criterios los vemos reflejados en cada una de las actividades y de las sesiones tal y como se indica en cada una de ellas relacionadas siempre con el tema transversal de educación en valores.

- **Fundamentación metodológica**

Los principios metodológicos acordes con nuestro modelo de aprendizaje son los siguientes: autonomía (a través de estrategias que les permitan aprendizajes de manera autónoma), aprendizaje cooperativo (se promueve el trabajo en equipo con el fin de que los alumnos asuman responsabilidades, buscan y compartan información, etc.) y la integración de valores (trabajándose elementos transversales, en este caso, los valores sociales).

**Los agrupamientos** han sido seleccionados teniendo en cuenta que es lo conveniente para cada tarea, por esta razón creemos que el trabajo en grupo es más productivo que el trabajo individual.

Los agrupamientos que se necesita para esta situación de aprendizaje son los siguientes:

- Gran grupo: El grupo que compone la clase completa.
- Pequeños grupos heterogéneos: Formados por 5 miembros seleccionados por criterios de aprendizaje para que puedan ejecutar las tareas de forma motivadora, aunque en algunos casos las pequeñas agrupaciones podrán ser homogéneas según los objetivos.
- Parejas: Formados por dos miembros.

Pero debemos tener en cuenta que estos grupos no van a ser los definitivos, sino que el profesor agrupará a los alumnos atendiendo a sus criterios.

En cuanto al espacio, cabe destacar que, para las clases teóricas, en este caso la primera sesión, utilizaremos el aula, en cambio, para las clases más prácticas, las sesiones serán realizadas en el pabellón o en las canchas del centro.

Por último y para referirnos a los materiales y recursos que vamos a emplear, nos vamos a basar en el autor Blázquez (1994), y vamos a distinguir entre materiales (deportivos, de soporte audiovisual o informático, impreso y complementario) y recursos (instalaciones y equipamiento).

**Respecto a las medidas de refuerzo, aplicación y recuperación**, en esta etapa se pondrá especial énfasis en la atención a la diversidad del alumnado, en la atención individualizada, en la prevención de las dificultades de aprendizaje y en la puesta en práctica de mecanismos de refuerzo tan pronto como se detecten estas dificultades. El objetivo de esto es que los alumnos que se deriven al programas de refuerzo educativo logren alcanzar el nivel de su grupo de clase, de forma que puedan progresar con normalidad en su aprendizaje. Así, se responde a las necesidades educativas que puedan presentar relacionadas con su nivel curricular actual. Estos refuerzos se pueden aplicar de manera individual o con pequeños grupos, siempre teniendo en cuenta el Programa Base de Refuerzo Educativo del Centro.

Los programas individuales de refuerzo educativo constituyen un conjunto de actuaciones que se llevarán a cabo para atender a las necesidades educativas de cada uno de los alumnos que se incorporen a la Medida. Puestos a formular los objetivos que se trabajarán a través de los Programas de Refuerzo Educativo es necesario tener en cuenta las siguientes orientaciones:

1. Incorporar en cada programa los cinco tipos de capacidades (cognitivas, motrices, de inserción social, afectivas y morales). Si el trabajo con estos alumnos se centra sólo en las capacidades intelectuales, la experiencia de fracaso se puede acentuar o extender al tiempo de refuerzo. Recoger los cinco tipos de capacidades en los objetivos educativos garantiza la experiencia de éxito, elemento muy motivador en alumnos con una experiencia significativa de fracaso.

2. Trabajar con cada alumno el referente curricular anterior al nivel educativo en el que está escolarizado, en aquellos ámbitos en los que haya dificultades de aprendizaje. En algunos contenidos específicos puede ocurrir que haya que ir a un referente curricular todavía más

alejado, ya que lo importante es que el proceso comience en el nivel curricular que se haya establecido para cada alumno como punto de partida de la intervención.

3. Establecer medidas que garanticen la evaluación continua y formativa del alumno, haciendo un fuerte seguimiento de la consecución de los objetivos educativos establecidos en cada programa de refuerzo.

4. Trabajar de forma secuenciada los ámbitos en los que se hayan puesto de manifiesto las dificultades de aprendizaje de los alumnos, partiendo de su nivel curricular, y en función de los objetivos educativos esperados en cada caso. Se garantizará de esta forma un progreso continuo en el aprendizaje. Esta secuenciación del trabajo irá acompañada de una temporalización adecuada al nivel curricular, dificultad y al ritmo individual de cada alumno.

- **Concreción de la secuencia didáctica de las actividades.**

Las actividades que hemos realizado en las diferentes sesiones la secuencia serán de acuerdo con el de estilo de enseñanza llevado a cabo en cada una de las actividades, de enseñanza recíproca, la autoevaluación, el estilo de inclusión, el descubrimiento guiado, y resolución de problemas. <sup>5</sup>La enseñanza recíproca el trabajo se concibe en parejas, los propios alumnos son ejecutores y observadores alternadamente, Los objetivos se identifican en dos grupos, los que están estrechamente relacionados con las tareas y los que lo están con el rol de los alumnos, da a los alumnos repetidas oportunidades para practicar la tarea con un observador personal, es capaz de comentar con un compañero aspectos específicos de la tarea y visualiza y comprende las partes y secuencias al ejecutar una tarea. La autoevaluación Brinda a los alumnos una mayor responsabilidad, pues se retroalimenta a sí mismo.

El profesor valora la independencia del alumno y la habilidad de estos para desarrollar su sistema de auto instrucción, confía en la honradez del alumno, este puede identificar sus propias limitaciones, éxitos y fracasos y puede utilizar la auto evaluación para mejorar. El estilo de inclusión ofrece múltiples niveles de ejecución de una tarea, siguiendo los principios del grado de dificultad que pueden comprender a cada tarea, traspasa al alumno una decisión que no podía tomar en los estilos previos a este, el objetivo que persigue el estilo es la inclusión de los alumnos, actividades que se adapten a las diferencias individuales, la oportunidad de partir según el propio nivel de ejecución, aprender a ver la relación entre las aspiraciones y la realidad de ejecución.

El descubrimiento guiado Consiste en una relación particular entre el profesor y el alumno, donde la secuencia de preguntas del primero conlleva una serie de respuestas del segundo, se persigue la participación del alumno en el proceso dirigido a descubrir y al desarrollo de destrezas en la búsqueda, tiene el objetivo de iniciar al alumno en un proceso particular del descubrimiento puesto que el profesor orienta el aprendizaje de los alumnos pero permitiendo que sean ellos los que investiguen, tomen decisiones y descubran. La resolución de problemas consiste en hacer que los alumnos descubran alternativas de solución de problemas o situación planeada por el profesor, el rol del alumno ha consistido en repetir y ejecutar o en descubrir el objetivo, en este el alumno toma las decisiones acerca de las tareas, involucra al alumno en la capacidad humana de la diversidad, le invita a ir más allá de lo desconocido, el alumno es el protagonista del proceso, permitiéndole que tome decisiones durante, después y en ocasiones antes de la actividad, el profesor refuerza las respuestas, busca la autoevaluación del alumno, hay mayor individualización y respuestas cognitivas. En la primera sesión se utiliza un estilo de enseñanza de resolución de problemas, en la sesión número 2 se da la enseñanza recíproca, en la sesión número 3 se persigue el modelo de enseñanza guiada, la cuarta sesión utiliza la resolución de problemas, en la quinta sesión utilizamos una enseñanza de descubrimiento guiado, y por último en la sexta sesión se da el estilo de inclusión.

## **6. Atención a la diversidad: adaptaciones curriculares**

Teniendo en cuenta la teoría genética de Piaget, el desarrollo del niño tiene unas características propias en función de las etapas evolutivas. Así, la psicología evolutiva constituye una fuente valiosa de información para el docente, pues le ayuda a conocer las características de sus alumnos y alumnas.

Así, nuestros alumnos se encuentran en el período de las operaciones formales (a partir de los 11 años). Este se caracteriza principalmente, por la instauración de una capacidad cognitiva del mismo nivel que el adulto, de forma que la capacidad de análisis llega así a su forma más amplia y operativa (Oña, 2005). De este modo debemos potenciar su pensamiento al máximo, lo que justifica la utilización de estilos de enseñanza cognoscitivos y creativos.

Además, esta etapa se caracteriza por la gran importancia que adquiere la interacción social, sobre todo dentro del grupo de iguales, por lo que será muy interesante la utilización de estilos de enseñanza socializadores.

También es observable durante estas edades, la consecución de una conducta responsable, la cual debemos fomentar a través de la utilización de estilos de enseñanza participativos, delegando funciones en nuestro alumnado.

Finalmente, deberemos tener en cuenta que estos cambios no ocurren de forma homogénea en todos los alumnos, sino que variará según circunstancias y ritmos personales de cada sujeto, no sólo a nivel cognitivo y social, sino también a nivel motriz, presentando los sujetos diferentes niveles, por lo que será necesaria la utilización de estilos de enseñanza individualizadores, en aquellos contenidos en los que observemos que el nivel del grupo es heterogéneo.

La atención a la diversidad se plantea por medio de estrategias de respuesta ante las necesidades educativas especiales para que pueda haber inclusión. Estas estrategias consisten en modificar uno o más elementos del currículum, desde lo menos a lo más significativo para posibilitar el acceso del alumno a los fines de la educación, en el contexto escolar más normalizado posible (Vidal y Manjón, 1993: 371).

Tal y como se contempla en el artículo 12 del Boc nº 156, de 13 agosto 2014, P. 21920, La atención a la diversidad se regirá, con carácter general, por el principio de inclusión que habrá de guiar la práctica docente y la orientación, y que se fundamenta en el derecho del alumnado a compartir el currículum y el espacio para conseguir un mismo fin de aprendizaje, mediante un proceso de enseñanza adaptado a sus características y necesidades.

Más que adaptaciones específicas lo que se sugiere son generalizaciones que deberán considerarse, analizarse y aplicarse a la realidad de cada caso particular.

Las adaptaciones curriculares se realizan con el objeto de individualizar la enseñanza y el aprendizaje, de asegurar la consecución de los objetivos por todo el alumnado. A partir de la información que se obtenga de la evaluación, antes, durante y al final del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Para llevar a cabo esta inclusión, se realizarán adaptaciones curriculares a través de una sucesión de criterios de intervención de la práctica (Arráez, JM, 1998):

*1. Criterio de adaptación por adaptación:* Para que el alumnado realice la actividad con el mismo objetivo que el resto de los compañeros, lográndose a través de una modificación del material o una modificación de la tarea.

*2. Criterio de intervención por ayuda:* Es la adaptación metodológica por la cual, el alumno con dificultades o con una NEE recibe ayuda de un compañero o del propio maestro para realizar la tarea.

3. *Criterio de intervención por igualdad*: este criterio no tiene en cuenta la diversidad pues trata a todos los alumnos por igual, es decir, no tiene en consideración las particularidades que posea algún alumno.

### **CARACTERÍSTICAS DEL ALUMNO Y JUSTIFICACIÓN DE LOS CI QUE SE APLICARÁN**

Nos encontramos ante una clase de 5° de primaria de un colegio concertado, en la que hay un alumno con discapacidad auditiva de 10 años y lo que se intentará es potenciar al máximo todas sus posibilidades para que cuente con las mismas oportunidades que el resto de sus compañeros.

En cada una de las actividades se llevarán a cabo pequeñas modificaciones y adaptaciones para que el alumno no se vea excluido y no pueda realizarla. Dichas adaptaciones se ven reflejadas a lo largo de las actividades que contienen las sesiones, con el criterio de ayuda donde un maestro o compañero funciona de guía del alumno con discapacidad, un intérprete que ayude al profesor cuando da la explicación de las actividades a realizar, así como el criterio de adaptación donde se conseguirá que el medio, así como los materiales están adaptados para que el alumno pueda realizar las actividades sin mayor dificultad.

### **CRITERIOS DE INTERVENCIÓN QUE SE APLICAN EN LAS ACTIVIDADES:**

Para llevar a cabo nuestras adaptaciones en las actividades propuestas utilizaremos el criterio de intervención de adaptación. Para ello, hemos realizado adaptaciones o modificaciones que tienen que ver con la metodología y el espacio.

En primer lugar, las adaptaciones en cuanto a la metodología son las siguientes:

- Un alumno capacitado para ser el guía del compañero con la discapacidad auditiva.
- Apoyo necesario (visual) que será ofrecido por parte del maestro, en este caso en la actividad 1 de la sesión número 3 (darse cuenta de la posición de los brazos del maestro, si este levanta las manos deberá golpear el suelo de manera más rápida, si las baja, el ritmo será más lento).

Ayuda de un intérprete para que el alumno con sordera pueda seguir la clase y entender las explicaciones del profesor con el fin de poder participar en las actividades al igual que el resto de sus compañeros

**ANEXOS:**

**ANEXO 1**

|  |                       |   |                   |
|--|-----------------------|---|-------------------|
| TÍTULO DE LA SA: “Los valores sociales”  | CURSO: 5º de primaria | SESIÓN N.º 1  | FECHA: 16/01/2017 |
| <p><b>Objetivos de la Etapa:</b><br/>Convivencia en el desarrollo de las tareas motrices; mediante la prevención y la resolución pacífica de los posibles conflictos manteniendo actitudes contrarias a la violencia; con el respeto de los derechos humanos, a las diversas culturas y a las diferencias entre personas; promoviendo la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad en las práctica de la actividad física o el desarrollo de sus capacidades afectivas en los distintos ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas; evitando los prejuicios de cualquier tipo y estereotipos sexistas; estimulando el desarrollo de hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en la actividad física escolar, de la confianza del alumnado en sí mismo, del sentido crítico, de la iniciativa personal, de la curiosidad, del interés, de la creatividad en el aprendizaje y del desenvolvimiento con autonomía en el ámbito escolar. Adquirir en, al menos, una lengua extranjera la competencia comunicativa básica que les permita expresar y comprender mensajes sencillos y desenvolverse en situaciones cotidianas.</p> |                       |   |                   |
| <p><b>Competencias Clave:</b> <u>CL, CD, CS, SIEE, CEC</u></p>   |                       |   |                   |
| <p><b>Criterio/s de evaluación</b><br/>1. Captar el sentido global e identificar la información esencial en textos orales sencillos y contextualizados.<br/>8. Manifiestar una visión creativa y emocional del aprendizaje que propicie la motivación, el pensamiento afectivo y divergente desde una perspectiva empática del alumnado.<br/>7. Aplicar las Tecnologías de la información y comunicación para la extracción y elaboración de información y la mejora de su práctica motriz.<br/>3. Ejecutar las diferentes formas de expresión corporal de forma espontánea, creativa y estética, identificando el ritmo, el gesto y el movimiento como instrumento de expresión y comunicación, reconociendo su aplicación a diferentes manifestaciones culturales, rítmicas y expresivas.</p>  |                       | <p><b>Estándares de aprendizaje evaluable:</b><br/>3. Entiende lo que se le dice en transacciones habituales sencillas (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos).<br/>5. Entiende la información esencial en conversaciones breves y sencillas en las que participa que traten sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar.<br/>12. Comprende instrucciones, indicaciones, e información básica en notas, letreros y carteles en calles, tiendas, medios de transporte, cines, museos, colegios, y otros servicios y lugares públicos.</p> |                   |
| <p><b>Contenidos:</b></p>  |                       |   |                   |

|  |   |  |  |  |   |
|--|---|--|--|--|---|
| <p>1.3. Creación de una atmósfera motivadora en el aula, empleando las emociones de forma positiva, expresando opiniones y sentimientos desde una perspectiva empática.</p> <p>1.1. Funciones comunicativas: saludos y presentaciones, disculpas, agradecimientos e invitaciones; expresión de la capacidad, gusto, preferencia, opinión, acuerdo, desacuerdo, sentimiento, intención...</p> <p>2. Búsqueda, extracción, transformación y elaboración de información del área.</p> <p>2. Representación, individual y en grupo de situaciones reales y ficticias con utilización del lenguaje corporal y de la improvisación, con y sin objetos.</p> |   | <p>37. Utiliza las nuevas tecnologías para localizar y extraer la información que se le solicita.</p>  |  |  |   |
| <b>Metodologías: modificación mando directo</b>  |   | <b>Recursos y Materiales: TICs.</b>  |  |  |   |
|  | <b><u>ACTIVIDADES DESCRIPCIÓN de las Tareas Motrices</u></b>  | <b>Agrupamientos/<br/>Tiempo</b>   | <b>Observaciones (Comprobación de los aprendizajes)</b>  |  |   |
|  | <p>En la primera sesión la maestra les explicará a los alumnos que a partir de ahora trabajaremos los valores sociales integrando la asignatura de educación física y de inglés.</p> <p>Aportación de los alumnos de las ideas que tengan sobre el tema y como se ven reflejadas en la educación física. Búsqueda de información en internet sobre los valores sociales y la relación con la educación física.</p> <p>Aportación de vocabulario en inglés sobre el tema (amistad - friendship, respeto - respect, ayuda - help, etc.).</p> <p>Después de dialogar y compartir ideas con toda la clase, los alumnos en pequeños grupos (2-3 personas) podrán representar de forma espontánea alguna situación de la vida cotidiana donde se vean los valores sociales (ayuda, respeto, etc.)</p> | <p>Todo el grupo</p> <p>10 minutos para la explicación de la maestra.</p> <p>15 minutos para la búsqueda en internet y la lluvia de ideas.</p> <p>15 para las representaciones de situaciones.</p> | <table border="1"> <tr> <td style="vertical-align: top;"><b>Profesor</b><br/>Dará la explicación frente a los alumnos.</td> <td style="vertical-align: top;"><b>Alumnado</b><br/>Estarán sentados escuchando atentamente las explicaciones del profesor y aportando sus ideas de forma adecuada, respetando turno de palabra y la opinión de los demás.<br/>Búsqueda de información sobre los valores sociales en la educación física.</td> </tr> </table> | <b>Profesor</b><br>Dará la explicación frente a los alumnos. | <b>Alumnado</b><br>Estarán sentados escuchando atentamente las explicaciones del profesor y aportando sus ideas de forma adecuada, respetando turno de palabra y la opinión de los demás.<br>Búsqueda de información sobre los valores sociales en la educación física. |
| <b>Profesor</b><br>Dará la explicación frente a los alumnos.   | <b>Alumnado</b><br>Estarán sentados escuchando atentamente las explicaciones del profesor y aportando sus ideas de forma adecuada, respetando turno de palabra y la opinión de los demás.<br>Búsqueda de información sobre los valores sociales en la educación física.   |  |  |  |   |



Al acabar, los alumnos realizarán una autoevaluación.

#### ADAPTACIÓN CURRICULAR

El profesor tendrá un intérprete al lado, transmitiendo al alumnos con dificultades auditivas las ideas que se están dando.

5 minutos para autoevaluación.

Representación de situaciones cotidianas donde se den los valores sociales.



|   |  |                     |                          |
|---|--|---------------------|--------------------------|
| <b>TÍTULO DE LA SA: “Confío en ti”</b>  | <b>CURSO: 5º de Primaria</b>   | <b>SESIÓN N.º 2</b> | <b>FECHA: 18/01/2017</b> |
| <p><b>Objetivos de la Etapa:</b></p> <p>Convivencia en el desarrollo de las tareas motrices; mediante la prevención y la resolución pacífica de los posibles conflictos manteniendo actitudes contrarias a la violencia; con el respeto de los derechos humanos, a las diversas culturas y a las diferencias entre personas; promoviendo la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad en las prácticas de la actividad física o el desarrollo de sus capacidades afectivas en los distintos ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas; evitando los prejuicios de cualquier tipo y estereotipos sexistas; estimulando el desarrollo de hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en la actividad física escolar, de la confianza del alumnado en sí mismo, del sentido crítico, de la iniciativa personal, de la curiosidad, del interés, de la creatividad en el aprendizaje y del desenvolvimiento con autonomía en el ámbito escolar.</p> <p>Adquirir en, al menos, una lengua extranjera la competencia comunicativa básica que les permita expresar y comprender mensajes sencillos y desenvolverse en situaciones cotidianas.</p> |  |                     |                          |
| <p><b>Competencias Clave (Destacando los descriptores):</b> SIEE, CSC, AA</p>   |  |                     |                          |
| <p><b>Criterio/s de evaluación (Asignaturas incluidas):</b></p> <p>1. Aplicar las habilidades motrices básicas y genéricas a la resolución de problemas motores con condicionantes espacio-temporales y diversidad de estímulos para consolidar la coordinación y el equilibrio.</p> <p>2. Resolver retos de situaciones motrices demostrando intencionalidad estratégica.</p>  | <p><b>Estándares de aprendizaje evaluable:</b></p> <p>1. Adapta los desplazamientos a diferentes tipos de entornos ajustando su realización a los parámetros espacio-temporales y manteniendo el equilibrio postural.</p> <p>2. Adapta la habilidad motriz básica de salto a diferentes tipos de entornos ajustando su realización a los parámetros espacio-temporales y manteniendo el equilibrio postural.</p> <p>4. Aplica las habilidades motrices de giro a diferentes tipos de entornos teniendo en cuenta los tres ejes corporales y los dos sentidos, y ajustando su realización a los parámetros espacio temporales y manteniendo el equilibrio postural.</p> <p>5. Mantiene el equilibrio en diferentes posiciones y superficies.</p> <p>11. Utiliza los recursos adecuados para resolver situaciones básicas de táctica colectiva en diferentes situaciones motrices.</p> <p>12. Realiza combinaciones de habilidades motrices básicas ajustándose a un objetivo y a unos parámetros espacio-temporales.</p> <p>32. Muestra buena disposición para solucionar los conflictos de manera razonable.</p> |                     |                          |
| <p><b>Contenidos:</b></p> <p>1. Utilización de las habilidades motrices genéricas y específicas en distintas situaciones motrices.</p> <p>2. Adecuación de la toma de decisiones a las distintas situaciones motrices.</p> <p>3. Resolución de problemas motores con dominio y control corporal desde un planteamiento previo a la acción.</p>  |  |                     |                          |

|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
| <p>5. Coordinación de movimientos con los segmentos corporales dominantes y no dominantes.</p> <p>6. Control del equilibrio en situaciones motrices complejas, con y sin objetos.</p> <p>2. Resolución de retos motores con actitudes de ayuda, colaboración y cooperación.</p> |  | <p><b>39.</b> Expone sus ideas de forma coherente y se expresa de forma correcta en diferentes situaciones y respeta las opiniones de los demás.</p> <p><b>41.</b> Demuestra autonomía y confianza en diferentes situaciones, resolviendo problemas motores con espontaneidad, creatividad.</p> |  |
| <b>Metodologías : modificación mando directo</b>  |  | <b>Recursos y Materiales:</b> Aros, banco, colchonetas, pelotas.  |  |
| <b>D<br/>i<br/>s<br/>e<br/>ñ<br/>o<br/>G<br/>r<br/>á<br/>fi<br/>c<br/>o</b>   | <p align="center"><b>ACTIVIDADES</b></p> <p align="center"><b>DESCRIPCIÓN de las Tareas Motrices</b></p> <p>Los alumnos se colocan por parejas. En cada pareja una persona lleva un aro y la otra tiene los ojos cerrados. La que tiene los ojos cerrados se pone dentro del aro y la otra persona lo lleva de paseo tirando del aro y evitando que choque con los obstáculos que encontrará por el camino Pueden ir conversando. Después cambian de papel y repiten la actividad.</p> <p><u>ADAPTACIÓN CURRICULAR</u></p> <p>El profesor estará acompañado de un intérprete que dará la explicación en lengua de signos a la vez que la da él. La actividad no tendrá ninguna modificación aparente, la decisión que se va a tomar es que el alumno con dificultades auditivas será emparejado por el profesor con un alumno que este considere responsable y capacitado de guiarlo sin ocasionarle</p> | <p align="center"><b>Agrupamientos/ Tiempo</b></p> <p>Agrupamiento en parejas.</p> <p>10 minutos de explicación de la actividad.</p> <p>25 minutos para llevar a cabo la actividad.</p> <p>15 para la evaluación.</p>   | <p align="center"><b>Observaciones (Comprobación de los aprendizajes)</b></p>  |
|   |  |   | <p align="center"><b>Profesor</b></p> <p>Al principio de la clase explica la actividad que se va a realizar. A lo largo de la sesión observa la correcta realización de dicha actividad.</p> |

|  |   |  |  |  |
|--|---|--|--|--|
|  | más dificultades a la hora de enfrentarse a los obstáculos. |  |  |  |
|--|---|--|--|--|

|  |   |                     |                          |
|--|---|---------------------|--------------------------|
| <b>TÍTULO DE LA SA: “Ayudándonos es mejor”</b>   | <b>CURSO: 5º de primaria</b>  | <b>SESIÓN N.º 3</b> | <b>FECHA: 19/01/2017</b> |
| <p><b>Objetivos de la Etapa:</b></p> <p>Convivencia en el desarrollo de las tareas motrices; mediante la prevención y la resolución pacífica de los posibles conflictos manteniendo actitudes contrarias a la violencia; con el respeto de los derechos humanos, a las diversas culturas y a las diferencias entre personas; promoviendo la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad en las práctica de la actividad física o el desarrollo de sus capacidades afectivas en los distintos ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas; evitando los prejuicios de cualquier tipo y estereotipos sexistas; estimulando el desarrollo de hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en la actividad física escolar, de la confianza del alumnado en sí mismo, del sentido crítico, de la iniciativa personal, de la curiosidad, del interés, de la creatividad en el aprendizaje y del desenvolvimiento con autonomía en el ámbito escolar.</p> <p>Adquirir en, al menos, una lengua extranjera la competencia comunicativa básica que les permita expresar y comprender mensajes sencillos y desenvolverse en situaciones cotidianas.</p> |   |                     |                          |
| <p><b>Competencias Clave: SIEE, CSC, AA</b></p>  |   |                     |                          |
| <p><b>Criterio/s de evaluación:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Aplicar las habilidades motrices básicas y genéricas a la resolución de problemas motores con condicionantes espacio-temporales y diversidad de estímulos para consolidar la coordinación y el equilibrio</li> <li>2. Resolver retos de situaciones motrices demostrando intencionalidad estratégica.</li> </ol>   | <p><b>Estándares de aprendizaje evaluable:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Adapta la habilidad motriz básica de salto a diferentes tipos de entornos y de actividades físico deportivas y artístico expresivas, ajustando su realización a los parámetros espacio-temporales y manteniendo el equilibrio postural.</li> </ol> |                     |                          |

|   |  |   |  |  |   |
|---|--|---|--|--|---|
| <p><b>3.</b> Ejecutar las diferentes formas de expresión corporal de forma espontánea, creativa y estética, identificando el ritmo, el gesto y el movimiento como instrumento de expresión y comunicación, reconociendo su aplicación a diferentes manifestaciones culturales, rítmicas y expresivas.</p> |  | <p><b>5.</b> Mantiene el equilibrio en diferentes posiciones y superficies.</p> <p><b>12.</b> Realiza combinaciones de habilidades motrices básicas ajustándose a un objetivo y a unos parámetros espacio-temporales.</p> <p><b>8.</b> Representa o expresa movimientos a partir de estímulos rítmicos o musicales, individualmente, en parejas o grupos.</p> <p><b>10.</b> Construye composiciones grupales en interacción con los compañeros y compañeras utilizando los recursos expresivos del cuerpo y partiendo de estímulos musicales, plásticos o verbales</p> <p><b>41.</b> Demuestra autonomía y confianza en diferentes situaciones, resolviendo problemas motores con espontaneidad, creatividad.</p> |  |  |   |
| <p><b>Contenidos:</b></p> <p>1. Uso de las estrategias básicas de juego motor en juegos deportivos modificados individuales, de cooperación, de oposición y de cooperación oposición.</p> <p>2. Resolución de retos motores con actitudes de ayuda, colaboración y cooperación.</p>                       |  |   |  |  |   |
| <p><b>Metodologías : modificación mando directo</b></p>   |  |   |  |  |   |
| <p><b>Diseño Gráfico</b></p>    | <p><b>ACTIVIDADES</b></p> <p><b>DESCRIPCIÓN de las Tareas Motrices</b></p> <p><b>1. . RITMO CON LOS ZANCOS.</b></p> <p>Cada alumno dispone de un par de zancos. Les pedimos que sujeten bien los zancos atados al pie o sujetos con una mano estirando de la cuerda hacia arriba. Con la otra mano se apoyan mutuamente, y de acuerdo a la música que suene, en este caso, serán canciones</p> | <p><b>Agrupamientos/ Tiempo</b></p> <p>El tipo de agrupamiento para la primera actividad es por grupo heterogéneos, por parejas. Para la segunda actividad, al principio es individual, luego por parejas, y por último en pequeños grupos de 3 personas.</p> <p>La duración (45 min)</p>   | <p><b>Observaciones (Comprobación de los aprendizajes)</b></p> <table border="1"> <tr> <td> <p><b>Profesor</b></p> <p>El maestro se encarga de dar las instrucciones de la actividad, y controlar la música en la primera actividad y dar las señales correctas al</p> </td> <td> <p><b>Alumnado</b></p> <p>Realizar la actividad correctamente cooperando con sus compañeros, ayudándose unos a otros, sincronizándose y poniéndose de acuerdo de manera pacífica.</p> </td> </tr> </table> | <p><b>Profesor</b></p> <p>El maestro se encarga de dar las instrucciones de la actividad, y controlar la música en la primera actividad y dar las señales correctas al</p> | <p><b>Alumnado</b></p> <p>Realizar la actividad correctamente cooperando con sus compañeros, ayudándose unos a otros, sincronizándose y poniéndose de acuerdo de manera pacífica.</p> |
| <p><b>Profesor</b></p> <p>El maestro se encarga de dar las instrucciones de la actividad, y controlar la música en la primera actividad y dar las señales correctas al</p>  | <p><b>Alumnado</b></p> <p>Realizar la actividad correctamente cooperando con sus compañeros, ayudándose unos a otros, sincronizándose y poniéndose de acuerdo de manera pacífica.</p>  |   |  |  |   |

en inglés, deberán de reproducirlo golpeando el suelo con los zancos, manteniéndose sobre ellos.

2. Hay dos cestas colocadas a cierta distancia, en una hay pelotas y la otra está vacía. Los alumnos colocados en fila, uno detrás de otro, deben pasar las pelotas de una a cesta a la otra. Primero se colocarán individualmente, luego por parejas, y a continuación por grupos de 3 personas.

ADAPTACIÓN CURRICULAR

Primera actividad: El alumno con discapacidad se colocará con otro compañero, colocándose ambos los zancos en los pies y a diferencia de los demás compañeros, deben darse cuenta de la posición de los brazos del maestro, si este levanta las manos deberá golpear el suelo de manera más rápida, si las baja, el ritmo será más lento.

Segunda actividad: La actividad no necesita ninguna adaptación para el niño con discapacidad auditiva.

- 5 minutos para la explicación de la primera actividad.
- Primera actividad: 10 minutos
- 5 minutos para la explicación de la segunda actividad
- Segunda actividad: 10 minutos
- 15 para la evaluación.

alumno con discapacidad auditiva.  
Observa que todos realicen la actividad correctamente.

**TÍTULO DE LA SA: “El pasillo de la amistad”**

**CURSO: 5° de primaria**

**Objetivos de la Etapa: final**

Convivencia en el desarrollo de las tareas motrices; mediante la prevención y la resolución pacífica de los posibles conflictos manteniendo actitudes contrarias a la violencia y a las diferencias entre personas; promoviendo la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad en las relaciones afectivas en los distintos ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas; evitando los prejuicios de cualquier tipo y estereotipos sexistas; estimular el esfuerzo y de responsabilidad en la actividad física escolar, de la confianza del alumnado en sí mismo, del sentido crítico, de la iniciativa personal, de la curiosidad, del interés y la autonomía en el ámbito escolar.

**Competencias Clave : CSC, AA, SIEE, CEC**

**Criterio/s de evaluación** (Asignaturas incluidas):

\* Ed. Física: 2. Resolver retos de situaciones motrices demostrando intencionalidad estratégica.

\*inglés: 8. Manifiestar una visión creativa y emocional del aprendizaje que propicie la motivación, el pensamiento efectivo y divergente desde una perspectiva empática de la cultura a través de la representación artística y cultural en todas sus dimensiones, con el fin de contribuir al pleno desarrollo personal, creativo y emocional del individuo.

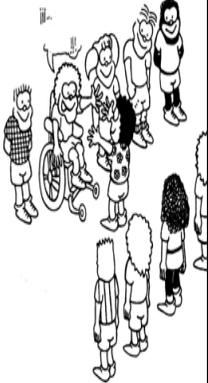
**Contenidos:**

2. Resolución de retos motores con actitudes de ayuda, colaboración y cooperación.

3. Elaboración, aceptación y cumplimiento de las normas en el desarrollo de las tareas motrices.

1.2. Establecimiento de centros de interés atractivos, colaborando éste en la elección, diseño y elaboración de los mismos, propiciando así el uso de la lengua como transmisora de emociones tales como las artes en sus siete dimensiones, como recurso y fin en sí mismas, y con el fin de contribuir al pleno desarrollo personal, creativo y emocional del alumnado.

1.3. Creación de una atmósfera motivadora en el aula, empleando las emociones de forma positiva, expresando opiniones y sentimientos desde una perspectiva

|  |   |
|--|---|
| <p><b>Metodologías : modificación mando directo</b></p>  | <p><b>Recursos y Materiales: El propio cuerpo</b></p>   |
|    | <p style="text-align: center;"><b>ACTIVIDADES</b></p> <p>La actividad consistirá en crear dos hileras de alumnos una en frente de la otra dejando en medio un pasillo. Los alumnos han de pasar uno a uno por dicho pasillo.</p> <p><b>Describir la TM incluyendo las instrucciones:</b> Se conseguirá que los niños y niñas que pasen por el pasillo se sientan queridos y aceptados por los demás. Para ello basta con que vaya andando por el pasillo y se detenga delante de quien quiera, mirándole a los ojos. La persona elegida debe decirle algo simpático y agradable, y debe hacerlo en inglés. Acto seguido la persona escogida retoma la actividad, paseando por el pasillo para repetir lo que hizo su compañero.</p> |
| <p style="text-align: center;"><b>Agrupamientos/ Tiempo</b></p> <p>-Agrupamientos: 2 hileras de alumnos.</p> <p>-Tiempo: se destinarán 10 minutos para la explicación, 20 minutos para llevar a cabo la actividad, últimos 20 minutos los alumnos expondrán al resto de sus compañeros la conclusión que han sacado de la actividad y como se han sentido.</p> |   |

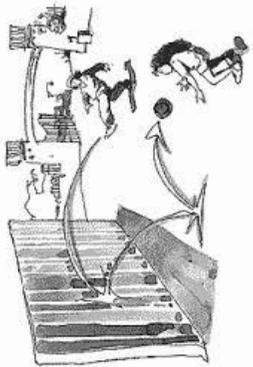
Para finalizar esta actividad terminaremos con un debate donde los alumnos dirán cómo se sintieron al escuchar lo que les decía su compañero.

**Tipo de actividad:** Esta es una actividad motivadora donde se desarrolla la afectividad.

**Adaptación:** El alumno con discapacidad podrá trabajar y participar en la actividad como el resto de sus compañeros, ya que el profesor estará acompañado de un intérprete.

|  |                              |   |                          |
|--|------------------------------|---|--------------------------|
| <b>TÍTULO DE LA SA: “¡qué no se caiga!</b>   | <b>CURSO: 5º de primaria</b> | <b>SESIÓN N.º 5</b>   | <b>FECHA: 23/01/2017</b> |
| <p><b>Objetivos de la Etapa:</b></p> <p>Convivencia en el desarrollo de las tareas motrices; mediante la prevención y la resolución pacífica de los posibles conflictos manteniendo actitudes contrarias a la violencia; con el respeto de los derechos humanos, a las diversas culturas y a las diferencias entre personas; promoviendo la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad en las práctica de la actividad física o el desarrollo de sus capacidades afectivas en los distintos ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas; evitando los prejuicios de cualquier tipo y estereotipos sexistas; estimulando el desarrollo de hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en la actividad física escolar, de la confianza del alumnado en sí mismo, del sentido crítico, de la iniciativa personal, de la curiosidad, del interés, de la creatividad en el aprendizaje y del desenvolvimiento con autonomía en el ámbito escolar.</p> <p>Adquirir en, al menos, una lengua extranjera la competencia comunicativa básica que les permita expresar y comprender mensajes sencillos y desenvolverse en situaciones cotidianas.</p> |                              |   |                          |
| <p><b>Competencias Clave: SIEE, CSC, AA</b></p>  |                              |   |                          |
| <p><b>Criterio/s de evaluación:</b> 2. Resolver retos de situaciones motrices demostrando intencionalidad estratégica.</p> <p>8. Manifestar una visión creativa y emocional del aprendizaje que propicie la motivación, el pensamiento efectivo y divergente desde una perspectiva empática del alumnado.</p>  |                              | <p><b>Estándares de aprendizaje evaluable:</b></p> <p><b>11. Utiliza los recursos adecuados para resolver situaciones básicas de táctica individual y colectiva.</b></p> <p><b>32. Muestra buena disposición para solucionar los conflictos de manera razonable.</b></p> <p><b>41. Demuestra autonomía y confianza en diferentes situaciones, resolviendo problemas motores con espontaneidad, creatividad.</b></p> |                          |
| <p><b>Contenidos:</b> 1. Uso de las estrategias básicas de juego motor en juegos deportivos modificados individuales, de cooperación, de oposición.</p> <p>2. Resolución de retos motores con actitudes de ayuda, colaboración y cooperación.</p> <p>3. Elaboración, aceptación y cumplimiento de las normas en el desarrollo de las tareas motrices.</p>  |                              |   |                          |

1.3. Creación de una atmósfera motivadora en el aula, empleando las emociones de forma positiva, expresando opiniones y sentimientos desde una perspectiva empática.

|   |  |   |   |
|---|--|---|---|
| <b>Metodologías : resolución de problemas</b>                                     |  | <b>Recursos y Materiales: pelota</b>  |   |
|  | <p><b>ACTIVIDADES</b></p> <p>Los alumnos se colocarán en grupos de 4 frente a una pared con un balón. Con trabajo en equipo, cooperación y ayudándose unos a otros, empezarán a botar la pelota contra la pared, evitando que la pelota pare, solo se permite que bote una vez en el suelo entre un alumno y otro.</p> <p>Cada vez que un alumno le vaya a dar a la pelota tienen que decir un valor social en inglés.</p> | <p><b>Agrupamientos/ Tiempo</b></p> <p>Grupos de cuatro alumnos.<br/>10 minutos de explicación.<br/>25 minutos para realizar la actividad.<br/>10 minutos autoevaluación.<br/>10 minutos recoger el material.</p> | <p><b>Observaciones (Comprobación de los aprendizajes)</b></p>  |
|   |  |   | <p><b>Profesor</b><br/>Supervisar que todos los alumnos realizan la actividad de manera correcta.</p> |

|   |   |                     |                          |
|---|---|---------------------|--------------------------|
| <b>TÍTULO DE LA SA: ¿Qué harías tú?</b>   | <b>CURSO: 5º de primaria</b>  | <b>SESIÓN N.º 6</b> | <b>FECHA: 25/01/2017</b> |
| <p><b>Objetivos de la Etapa:</b></p> <p>Convivencia en el desarrollo de las tareas motrices; mediante la prevención y la resolución pacífica de los posibles conflictos manteniendo actitudes contrarias a la violencia; con el respeto de los derechos humanos, a las diversas culturas y a las diferencias entre personas; promoviendo la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad en las práctica de la actividad física o el desarrollo de sus capacidades afectivas en los distintos ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas; evitando los prejuicios de cualquier tipo y estereotipos sexistas; estimulando el desarrollo de hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en la actividad física escolar, de la confianza del alumnado en sí mismo, del sentido crítico, de la iniciativa personal, de la curiosidad, del interés, de la creatividad en el aprendizaje y del desenvolvimiento con autonomía en el ámbito escolar.</p> |   |                     |                          |
| <p><b>Competencias Clave: AA, CEC, SIEE.</b></p>  |   |                     |                          |
| <p><b>Criterio/s de evaluación</b> (Asignaturas incluidas):</p> <p>* Ed. Física:</p> <p>3. Ejecutar las diferentes formas de expresión corporal de forma espontánea, creativa y estética, identificando el ritmo, el gesto y el movimiento como instrumento de expresión y comunicación, reconociendo su aplicación a diferentes manifestaciones culturales, rítmicas y expresivas.</p> <p>*inglés: 8. Manifestar una visión creativa y emocional del aprendizaje que propicie la motivación, el pensamiento efectivo y divergente desde una perspectiva empática del alumnado, a través de la representación artística y cultural en todas sus dimensiones, con el fin de contribuir al pleno desarrollo personal, creativo y emocional del individuo.</p>   | <p><b>Estándares de aprendizaje evaluable:</b></p> <p>7. Representa personajes, situaciones, ideas, sentimientos utilizando los recursos expresivos del cuerpo individualmente, en parejas o en grupos.</p> <p>10. Construye composiciones grupales en interacción con los compañeros y compañeras utilizando los recursos expresivos del cuerpo y partiendo de estímulos musicales, plásticos o verbales.</p> <p>3. Entiende lo que se le dice en transacciones habituales sencillas (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos).</p> <p>8. Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés</p> <p>12. Comprende instrucciones, indicaciones, e información básica en notas, letreros y carteles en calles, tiendas, medios de transporte, cines, museos, colegios, y otros servicios y lugares públicos.</p> |                     |                          |
| <p><b>Contenidos:</b></p> <p>1. Mímica, danza y dramatización como medios de expresión de la</p>  |   |                     |                          |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
| <p>motricidad.</p> <p>2. Representación, individual y en grupo de situaciones reales y ficticias con utilización del lenguaje corporal y de la improvisación, con y sin objetos.</p> <p>1.1. Desarrollo del pensamiento divergente y de la capacidad creativa individual, utilizándolos para el análisis de problemas y el planteamiento de propuestas de actuación.</p> <p>1.2. Establecimiento de centros de interés atractivos (cercanos a la realidad del alumnado)</p> <p>1.4. Uso del diálogo creando pensamientos compartidos, desarrollando el espíritu crítico, la capacidad de pensar de forma creativa, de gestionar el riesgo, desarrollar la imaginación, la innovación, y despertar y mantener la motivación hacia el aprendizaje.</p> |   | <p>14. Comprende correspondencia (SMS, correos electrónicos, postales y tarjetas) breve y sencilla que trate sobre temas familiares.</p> <p>16. Comprende lo esencial de historias breves y bien estructuradas e identifica a los personajes principales, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento.</p> |  |
| <b>Metodologías: modificación mando directo</b>  |   | <b>Recursos y Materiales: tarjetas, folios, bolígrafo.</b>   |  |
| <p><b>Diseño Gráfico</b></p>    | <p><b>ACTIVIDADES</b></p> <p>En esta sesión se llevará a cabo una representación de alguna situación problemática.</p> <p><b>Describir la TM incluyendo las instrucciones:</b></p> <p>Los alumnos en grupos de cuatro personas tendrán que representar una situación que les corresponda una vez el profesor entregue las tarjetas con la situación problemática. Se les pedirá</p> | <p><b>Agrupamientos/ Tiempo</b></p> <p>Agrupamiento: Grupos de 4 alumnos.</p> <p>Tiempo: se destinará 10 minutos para la explicación. 10 minutos para pensar que harían en esa situación. 30 minutos para las representaciones de los grupos.</p>  | <p><b>Observaciones (Comprobación de los aprendizajes)</b></p>                   |
|  |   |  | <p><b>Profesor</b></p> <p>El profesor empezará explicando a los alumnos cómo</p> |

que observen la situación que les tocó detenidamente y que se imaginen que son ellos los protagonistas de esa situación. Por ejemplo: “Imagínense que fueron ustedes quienes insultaron a un compañero y traten de pensar qué harían después de haberlo hecho.

Por último 5 minutos para una reflexión grupal.

deben representar las situaciones que les ha tocado mediante un ejemplo, tendrá también el papel de observador de la tarea y creando por último una pequeña reflexión.

situación problemática en grupos y observarán las de sus compañeros.

**Evidencia 7. Aprendemos las formas geométricas**

## **Aprendemos las formas geométricas**

**Didáctica de la medida y de la geometría**

**Curso 2017/2018**

## Índice

1. Sinopsis
2. Justificación curricular
3. Justificación curricular para la adaptación
4. Secuencia de actividades
  - 4.1 Primera sesión. “Descubrimiento de figuras planas en el entorno”
  - 4.2. Segunda sesión. “¿Qué forma tiene?”
  - 4.3. Tercera sesión “Aprendemos jugando”
  - 4.4. Cuarta sesión “Creamos con geometría”
  - 4.5. Quinta sesión. “Yo, Picasso”
  - 4.6. Sexta sesión “Mostramos nuestras creaciones”
5. Evaluación
6. Anexos

## Bibliografía y recursos

## **1. Sinopsis**

La siguiente situación de aprendizaje ha sido diseñada con el fin de que los alumnos y alumnas de 3º de Educación adquieran los conocimientos adecuados de matemáticas, en este caso geometría, en concreto, las figuras planas. Para ello, hemos planteado seis sesiones diferentes en las que se presentan una o dos actividades para trabajar lo que anteriormente hemos mencionado, es decir, trabajar de diversas formas, las formas geométricas. Por otro lado, cabe mencionar que hemos propuesto una estrategia motivadora para evaluar el trabajo cooperativo y conocimientos adquiridos por parte de los alumnos y alumnas, la cual consiste, en presentar un mural realizado de manera grupal donde se representen elementos de la naturaleza mediante formas geométricas, para ello, el maestro realizará preguntas a cada uno de los componentes del grupo, y rellenará una rúbrica que ha sido elaborada por nosotros.

En este caso, hemos pensado en una clase formada por 25 alumnos y alumnas, destacando que en dicho grupo se aprecia un/a alumno/a con un desfase curricular de dos cursos.

Cabe señalar que en nuestra vida cotidiana estamos rodeados de formas geométricas, por ello, consideramos necesario e importante que los niños y niñas lleven a cabo una adecuada actitud de observación, interpretación y representación. Por esta razón, la presente situación de aprendizaje, titulada “Conocemos las formas geométricas” está destinada a trabajar el contenido relacionado con algunas de las figuras planas.

La finalidad de la enseñanza de este tema es fomentar la creatividad, la imaginación, así como favorecer la actitud de trabajo cooperativo entre el alumnado, partiendo del objetivo principal que en este caso, se trata de la enseñanza y aprendizaje de un tema de geometría, concretamente, las figuras planas. Para ello, nos basaremos en la utilización de diferentes instrumentos, así como de materiales.

Por otro lado, consideramos importante ofrecerles oportunidades para que lleven a cabo un aprendizaje de las tecnologías de la información y la comunicación, a través de la realización de diversas actividades que posteriormente serán explicadas, así como el desarrollo de ciertas habilidades como el dibujo, la argumentación, y la visualización.

La temporalización de nuestra situación de aprendizaje será de seis sesiones con una duración de cuarenta y cinco minutos cada una. En alguna de nuestra sesiones será necesaria una distribución de los alumnos de forma específica por lo que deberemos dividir el aula en tres grupos de seis alumnos, exceptuando un grupo que deberá ser de siete alumnos incluyendo en este último al alumno con desfase curricular.

## 2. Justificación curricular

### Objetivos de etapa

- Identificar las formas geométricas del entorno, descubriendo y utilizando el conocimiento de sus elementos.
- Usar procedimientos geométricos y de orientación espacial.
- Hábitos de trabajo individual y de equipo.
- Actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje.

### Competencias básicas

- Competencia matemática. (CM)
- Competencias sociales y cívicas. (CSC)
- Comunicación lingüística. (CL)
- Competencia digital. (CD)
- Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. (SIEE)
- Conciencia y expresiones culturales (CEC)

**Criterio de evaluación 7.** Identificar, nombrar, describir, clasificar y construir figuras planas y cuerpos geométricos. Describir posiciones y movimientos. Interpretar croquis y planos de entornos cercanos. Realizar croquis, para orientarse y desplazarse con ellos. Situar adecuadamente objetos en un plano para desenvolverse en su medio.

- **Contenidos:**

3. Identificación del ángulo como abertura o giro, representación y clasificación de ángulos (recto, mayor y menor que el recto), de la circunferencia y de figuras planas irregulares y regulares (triángulos, cuadriláteros, pentágonos, hexágonos, octógonos y círculo), y su trazado.

4. Elementos de las figuras planas (lado, vértice, ángulo y perímetro), de los cuerpos geométricos (arista, vértices y caras), y su descripción oral.

- **Estándares**

105. Identifica y nombra polígonos atendiendo al número de lados

### **3. Justificación curricular para la adaptación**

**Criterio de evaluación 6.** Identificar, nombrar, describir y representar los elementos geométricos de su entorno cercano; describir de forma oral la situación de un objeto y de un desplazamiento, en relación a sí mismo o a otro punto de referencia en el espacio próximo, en situaciones de juego y recorridos rutinarios para interpretar la realidad y resolver situaciones de la vida cotidiana.

#### **Contenidos:**

5. Reconocimiento de cuerpos geométricos (cuerpos redondos: esfera, cono y cilindro, y cuerpos poliédricos: prisma de base cuadrangular y su caso especial, el cubo), en objetos tridimensionales de nuestro entorno y espacios cotidianos.

6. Reconocimiento de figuras planas (círculo, triángulo, cuadrado y rectángulo) en objetos de nuestro entorno y espacios cotidianos, e identificación de lados y vértices.

#### **Estándares:**

105. Identifica y nombra polígonos atendiendo al número de lados.

### **4. Secuencia de actividades**

#### **4.1 Primera sesión. “Descubrimiento de figuras planas en el entorno”.**

##### **Actividad 1. Encontramos figuras geométricas**

El maestro o maestra le asignará a cada grupo formado anteriormente una figura plana (cuadrado, círculo, rectángulo y triángulo), posteriormente les explicará que deben pensar en objetos de la vida cotidiana, o de su entorno, que tengan la forma de la figura plana asignada, y con ello, elaborar una lista, que comentarán al resto de sus compañeros. Con esta actividad se quiere conseguir que los niños y niñas observen como los objetos que están presentes en sus vidas están formados por formas geométricas.

La temporalización de esta actividad es de 20 minutos.

##### **Actividad 2. Buscamos figuras geométricas**

En cuanto a la segunda parte de esta sesión los alumnos y alumnas deberán realizar de forma individual unas fichas en las que se les presentarán formas geométricas inmersas en otras.

La finalidad de esta actividad es que el alumnado llegue a la resultado final de identificar todos las figuras posibles y enumerarlas. (Ver anexo 1)

La temporalización de esta actividad es de 15 minutos.

Materiales: Fichas que deben realizar los alumnos (elaboración propia)

### **Adaptación curricular**

Esta primera sesión está realizada para que el alumno que tiene un desfase curricular de 2 años pueda realizarla junto a sus compañeros, pero en su caso, las fichas serán más sencillas ya que es probable que el alumno no identifique bien el número de figuras planas en las fichas. (Ver anexo 2)

Las **indicaciones** del maestro en esta primera sesión son de introducción al nuevo tema que daremos en clase, indicando que estas primeras sesiones serán divertidas pero que sobre todo aprenderemos, para ello asignará una figura plana a cada grupo con el fin de saber que conocen de las figuras planas. Posteriormente explicará la primera actividad, indicando que es probable que las figuras tengan trampa, pero sin hacer mucho énfasis con el fin de que los alumnos fallen y explicarles la diferencia y errores comunes.

#### **4.2. Segunda sesión. “¿Qué forma tiene?”**

La sesión dos consiste en trabajar la teoría de manera más práctica y motivadora. Para ello, los alumnos y alumnas irán al aula de informática y realizarán una serie de actividades que se encuentran en una página web llamada JClic en relación con las figuras planas, sus nombres, sus lados, etc. Para acceder a esta página deben acceder al siguiente enlace: [http://clic.xtec.cat/db/act\\_es.jsp?id=1317](http://clic.xtec.cat/db/act_es.jsp?id=1317)

### **Adaptación curricular**

El alumno con el desfase curricular debe acudir acuda a la sala de informática con el resto de sus compañeras y compañeros, pero en este caso, a la hora de seleccionar el curso, este deberá elegir el primer curso.

Las **indicaciones** que debe dar el maestro a sus alumnos y alumnas consisten en explicarle al resto lo que deben hacer en el ordenador, el maestro va a trabajar las formas planas con unas actividades que se encuentran en la página que se muestra en la pantalla, para ello deben seleccionar el curso correspondiente, teniendo en cuenta que un alumno debe seleccionar el curso de primero.

#### **4.3. Tercera sesión “Aprendemos jugando”**

##### **Actividad 1. Trivial**

Concurso de preguntas por equipos relacionadas con los contenidos aprendidos en la sesión anterior. (para ello se va a proyectar preguntas en la pizarra).

### **Actividad 2. Dominó**

Los niños jugarán con los dominó de las figuras planas que la maestra o maestro llevará al aula.

#### **Adaptación curricular.**

Con el objetivo de que el alumno con desfase curricular de dos años se sienta cómodo y participe con el resto de los compañeros, el maestro se encargará de que en el trivial aparezcan preguntas sencillas que él sepa, dándole prioridad a su respuesta. Además, será el portavoz de uno de los equipos. En cuanto al dominó, podrá jugar con sus compañeros siempre vigilado por el profesor, con la intención de que el resto de los compañeros lo ayuden y aprendan con él.

Las **aclaraciones** que el profesorado indique para la realización de esta actividad están en relación con la forma en que los alumnos se distribuirán en los equipos que concursarán en el trivial de preguntas. Previamente el profesor indicará que alumnos forman parte de cada grupo (3 grupos) y en qué consiste y cómo se va a realizar el concurso de preguntas. Por ello dirá que se proyectarán las preguntas con cuatro posibles respuestas, las cuales tienen un tiempo de meditación de unos 30 segundos. Una vez concluye este tiempo, uno de los alumnos como portavoz del grupo dará su respuesta, por cada acierto es un punto, el profesor no dará la respuesta correcta hasta que todos los grupos hayan dado su respuesta.

En cuanto al dominó, el profesor distribuirá a los alumnos en varios grupos, cinco en este caso, ofreciéndoles un dominó con la peculiaridad de que en sus caras aparezcan figuras planas con sus nombres, e indicará las normas del dominó.

#### **4.4. Cuarta sesión “Creamos con geometría”**

##### **Actividad 1. Aprendemos a crear**

Visualizar un video para que el alumnado de manera individual realice su propio tangram para realizar actividades posteriormente, partiendo de las indicaciones que se presentan en dicho video.

## **Actividad 2. Creamos**

La segunda actividad consiste en que con las diferentes formas geométricas que componen el tangram y previamente han elaborado, tendrán que realizar diferentes objetos, animales o personas. El docente les dará una ficha con las diferentes formas que deben crear para que les resulte más fácil, y así comprobarán que con las mismas figuras geométricas pueden realizar diferentes objetos.

### **Adaptación curricular**

El alumno con desfase curricular puede participar en esta actividad como el resto de los compañeros, ya que está pensada para que puedan trabajarla juntos. El maestro mostrará cierto énfasis en este alumno con el fin de que la actividad sea beneficiosa para él también.

En cuanto a las **indicaciones** por el profesor, lo primero será comentar que realizarán una sesión con un material nuevo, por lo que les mostrará a los niños un video explicativo de cómo utilizar el tangram. Posteriormente les entregará una ficha a los alumnos en la que deben fijarse, indicándoles el objetivo que deben conseguir y normas de comportamiento, así mismo el uso del tangram.

### **4.5. Quinta sesión. Yo, Picasso**

**Descripción de la actividad:** Mural con figuras planas representando un paisaje (el maestro llevará ya un ejemplo ya realizado para que los alumnos lo tomen como ejemplo).

Adaptación curricular: no requiere adaptación, el alumno/a se situará en un grupo de trabajo y el maestro vigilará su comportamiento.

Con lo que respecta a las **indicaciones** del profesorado en esta actividad, el maestro debe hacer mucho énfasis a la hora de indicar que el paisaje debe ser exclusivamente realizado con figuras planas trabajadas en clase (triángulos, círculos, cuadrados, rectángulos...). Además, es importante que los alumnos comprendan que están haciendo, para ello les indicará qué deben contar el número de figuras planas que van realizando en el mural. El mural se hace cooperativamente en cinco diferentes grupos de trabajos y se pueden utilizar materiales que ayuden a la realización de figuras planas (Regla, compás...)

**4.6. Sexta sesión “Mostramos nuestras creaciones”**

Al comenzar la sesión, el maestro o maestra **indicará** que los alumnos deben exponer su trabajo al resto de compañeros, para ello dará un tiempo para terminar los murales y organizar la información que deben aportar a sus compañeros sobre sus murales.

Cuando acaben la elaboración del mural, cada grupo lo expondrá al resto de sus compañeros y compañeras. La exposición consiste en que el profesorado otorgará a los alumnos una serie de preguntas que deben responder. Estas preguntas son las siguientes:

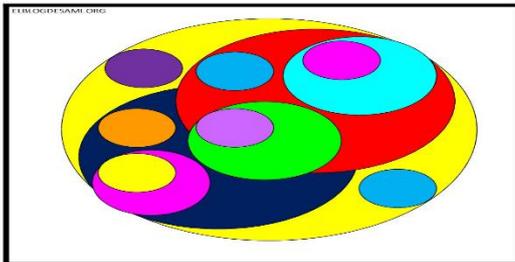
- ¿Qué figuras planas he usado y cuántas de cada?
- ¿Qué paisaje he dibujado?
- Relación de las figuras planas con el paisaje dibujado.
- ¿Hemos hecho todo bien o pudimos hacerlo mejor?

Anexo 1.

Nombre y apellidos:

**1. Responde a las siguientes preguntas:**

**A. ¿Cuántos círculos ves?**

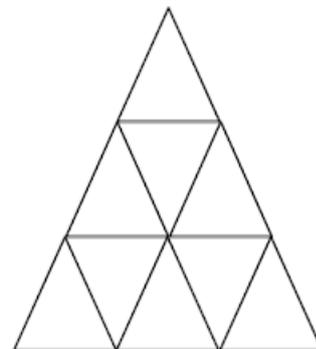


|   |   |  |
|---|---|--|
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

Veo \_\_\_\_\_ círculos

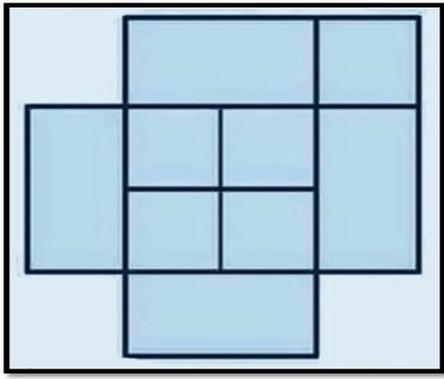
**B. ¿Cuántos triángulo puedes ver?**

- a) 12
- b) 13
- c) 14
- d) 15
- e) 16



Veo \_\_\_\_\_ triángulos

**B. ¿Cuántos cuadrados puedes ver?**



Veo \_\_\_\_\_ cuadrados

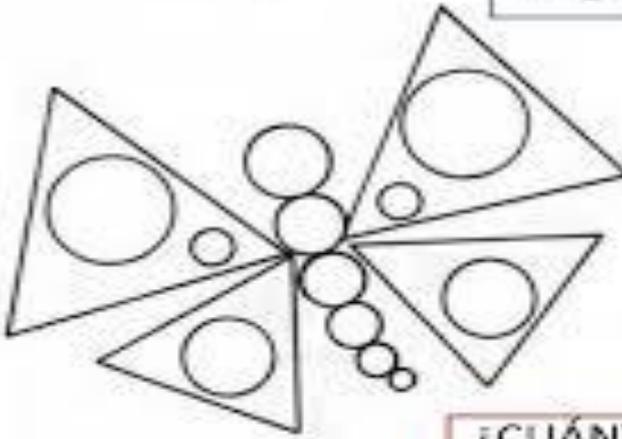
Anexo 2

Nombre y Apellidos:

1. Responde estas preguntas:

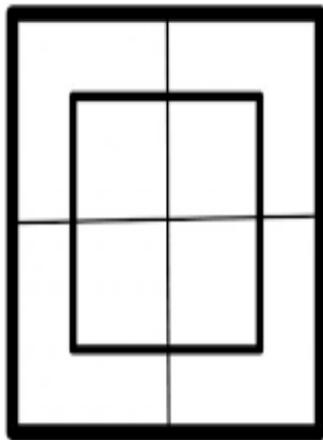


¿CUÁNTOS CÍRCULOS HAY?  
¿○ ?



¿CUÁNTOS TRIÁNGULOS HAY?  
¿△ ?

2. ¿Cuántos cuadrados hay?



## Evidencia 8. Apoyo domiciliario



| ¿Qué es el apoyo domiciliario?  | ¿Cuáles son sus objetivos?  |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Actuación dirigida a posibilitar la continuidad del proceso <u>educativo</u> a aquel alumnado que lo requiera por enfermedad.</li></ul>  | <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Cumplir con el derecho a la educación.</li><li>❖ Evitar el fracaso escolar.</li><li>❖ Apoyar emocionalmente.</li><li>❖ Mejorar la calidad de vida.</li><li>❖ Asegurar la continuidad del aprendizaje.</li><li>❖ Estimular la participación familiar.</li><li>❖ Facilitar la comunicación.</li><li>❖ Facilitar la integración.</li></ul> |

## Antecedentes y marco legislativo

- ❖ 1986. Carta de los Derechos del Niño Hospitalizado (Comunidad Económica Europea).
- ❖ 1987. Jornadas sobre los Derechos del Niño Hospitalizado.
- ❖ 2001. Resolución de la Dirección General de Coordinación y Política.
- ❖ 2002/2003. Puesta en marcha de la EAEHD.



## Requisitos para impartir el apoyo domiciliario

- ❖ Profesorado voluntario, prolongación de jornada.
- ❖ Orden de prioridad.
- ❖ Ser docente a tiempo completo, sin importar su situación laboral.
- ❖ Centros concertados privados.



## Organización del servicio

- ❖ Domicilio del alumnado.
- ❖ Enlace entre el centro escolar, el alumnado y la familia o los tutores legales.
- ❖ Participar con el profesorado tutor del alumno o de la alumna.
- ❖ Informar a la familia o los tutores legales del alumnado de la valoración de los progresos educativos.
- ❖ Favorecer el desarrollo social y afectivo del alumno o alumna



### HORARIOS

- Educación infantil  $\leq 4$
- 1º y 2º de primaria  $\leq 6$
- 3º a 6º de primaria  $\leq 7$
- Secundaria  $\leq 4$  cada ámbito

Es necesaria una coordinación con....

- Centro educativo
- Aula Hospitalaria
- Familia



## Casos reales de apoyo domiciliario. Caso 1

Niño de 7 años

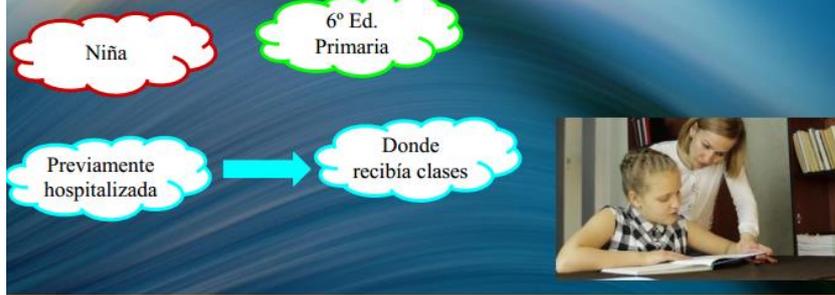
Leucemia

2º Educación  
Primaria



## Casos reales de apoyo domiciliario.

### Caso 2



## Cómo afrontar la muerte dentro del aula.

- ❖ Decir siempre la verdad.
- ❖ Dar un mensaje que pueda entender, sin metáforas complicadas.
- ❖ Hacer visibles las propias emociones sin ocultarlas a los niños.
- ❖ Enseñar al niño a manifestar sus propias emociones.
- ❖ No dejar a los niños al margen de las ceremonias de despedida (informar)



**Todos tenemos derecho a una educación inclusiva y de calidad.**



**Evidencia 9. Proyecto: Sociedad, familia y escuela**

**FAMILIA Y ESCUELA**



**Asignatura:** Sociedad, familia y escuela.

**Curso:** Primer curso

**Grado:** Grado de Maestro en Educación Primaria

## **Índice:**

|   |    |
|---|----|
| 1. PRESENTACIÓN DEL PROYECTO  |    |
| 1.1. Objetivos generales del proyecto.....  | 1  |
| 1.2. Breve resumen de la estructura del proyecto.....   | 1  |
| 2. CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROYECTO   |    |
| 2.1. Contexto Social, económico y cultural en el que se ubica el centro escolar.....                                      | 2  |
| 2.1.1. Introducción: ¿qué aporta la sociología?.....  | 4  |
| 2.1.2. Características del entorno poblacional.....   | 4  |
| 2.1.3. Actividad económica principal.....   | 6  |
| 2.2. Tipo de familias, origen social y cultural   |    |
| 2.2.1. Tipología de familia.....  | 8  |
| 2.2.2. Ocupación/profesión y nivel de estudios de los progenitores...9  |    |
| 2.2.3. Recursos culturales en los hogares.....  | 10 |
| 2.2.4. Tipos de socialización familiar.....   | 11 |
| 2.3. Análisis de las Relaciones entre el centro y la familia ¿Qué podemos hacer? Soñemos con la escuela que queremos..... | 13 |
| 2.3.1. Análisis del papel de las familias y el profesorado como actores principales del microcosmo escolar.....           | 14 |
| 2.3.2. Análisis de las necesidades formativas en materia de participación educativa.....                                  | 16 |
| 2.3.3. Análisis de las necesidades educativas (académicas, personal y social).....  | 18 |

|   |    |
|---|----|
| 3. JUSTIFICACIÓN Y OBJETIVOS  |    |
| 3.1. Justificación y objetivos (generales y específicos) del taller de formación.....         | 19 |
| 3.2. Justificación y objetivos (generales y específicos) del programa de acción tutorial..... | 21 |
| 4. TEMPORALIZACIÓN  |    |
| 4.1. Temporalización del taller formativo.....  | 23 |
| 4.2. Temporalización del programa de acción tutorial.....                                     | 24 |
| 5. ACTIVIDADES  |    |
| 5.1. Sesiones del taller de formación.....  | 26 |
| 5.2. Análisis y Actividades del programa de acción tutorial.....                              | 31 |
| 6. EVALUACIÓN (INICIAL, PROCESUAL Y FINAL   |    |
| 6.1. Evaluación inicial, procesual y final del taller de formación.....                       | 36 |
| 6.2. Evaluación inicial, procesual y final del programa de acción tutorial.....               | 36 |
| 7. BIBLIOGRAFÍA.....  | 38 |
| 8. ANEXOS.....  | 39 |

## **1. PRESENTACIÓN DEL PROYECTO**

### **1.1. Objetivos generales del proyecto.**

Los objetivos del proyecto a escala general son los siguientes:

- Aprender a valorar la importancia del contexto que rodea tanto al centro, como a las familias del alumnado.
- Identificar los diferentes tipos de familia con los que debe lidiar un profesor en la sociedad actual.
- Conocer cuál es el papel real que tienen las familias dentro del centro.
- Reconocer la importancia de la participación de las familias.
- Aprender en qué consiste la tutoría y cuáles son las funciones de un tutor.
- Identificar cómo el docente puede ayudar al alumnado para lograr el desarrollo integral del mismo.
- Valorar la función tutorial.

### **1.2. Breve resumen de la estructura del proyecto.**

Hemos llevado a cabo un proyecto que investiga el contexto social en el que se encuentran los alumnos habitualmente, debido a que el entorno puede determinar el tipo de aprendizaje que desempeñe el alumnado, hasta desembocar en el éxito o el fracaso.

Comprender a una persona requiere situarla en el contexto de su cultura y género, ya que estos dan lugares a diferentes hábitos, que son los esquemas de apreciación y percepción de los sujetos. Por lo tanto, las familias que tengan un hábito muy similar al de la escuela y al del docente, participarán en mayor medida sin grandes dificultades, al resultarles más sencillo mantener contacto, mientras que aquellas familias que cuenten con una socialización completamente diferente se encontrarán con una serie de obstáculos que deberán superar, pero no podrán hacerlo solas, por lo que destaca la importancia del tutor, que tratará de identificar cuáles son los problemas con el objetivo de solucionarlos mediante sesiones de tutoría, tanto con los alumnos como con las familias, que les permitirán solucionar los posibles conflictos, con el objetivo de lograr un aprendizaje significativo.

## **2. CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROYECTO**

### **2.1. Contexto Social, económico y cultural en el que se ubica el centro escolar.**

El colegio que hemos elegido para este proyecto se encuentra situado en San Cristóbal de La Laguna, un municipio de la isla de Tenerife.

San Cristóbal de La Laguna, conocida popularmente como La Laguna, se sitúa al noreste de la isla. La ciudad fue declarada, en 1999, Patrimonio de la Humanidad por la Unesco ya que era un ejemplo único de ciudad colonial no amurallada.

En ella radican el Consejo Consultivo de Canarias, el Instituto de Astrofísica de Canarias, la Diócesis de Tenerife, el Aeropuerto de Tenerife Norte y el Hospital Universitario de Canarias. Además, también tiene sede en la ciudad la primera universidad fundada en Canarias, y el primer y más antiguo instituto en activo del archipiélago, por lo cual La Laguna históricamente fue considerada el centro intelectual de Canarias. Fue sede durante tres siglos de la Capitanía General de Canarias, y por lo tanto capital de facto del archipiélago canario durante este período.

La Laguna se encuentra incluida en la Comarca del Área Metropolitana, a excepción de su superficie inmersa en el Parque Rural de Anaga, que pertenece a la Comarca de Anaga.

El municipio se encuentra dividido en seis distritos subdivididos en veinticuatro entidades singulares de población. **(Ver Anexo I)**

La actividad económica de la ciudad viene de la mano de la agricultura de flor cortada, hortalizas en invernadero y platanera en la comarca del nordeste. Ganadería de vacuno en los alrededores de la ciudad, teniendo la mayor cabaña ganadera de vacuno de la provincia. En Los Rodeos se concentra la mayor superficie de cereal de Canarias. La ciudad es sede de la Asociación de Ganaderos de Tenerife (AGATE) y de la Cooperativa del Campo La Candelaria.

Es comercial y urbana en la zona centro, donde se encuentra situado el centro educativo, y sur del municipio y turística en la costa norte. En la zona sur del municipio se encuentran los principales polígonos industriales. Mientras que, en el casco histórico y en los 180 barrios del municipio se dispersa el comercio tradicional y la pequeña industria familiar, donde la mayoría de la población trabaja en el sector servicios.

En el municipio de La Laguna se concentra el mayor número de grandes centros comerciales de la isla y con él la mayor parte del capital comercial de la misma.

En 2010, tras una encuesta de “Merco Ciudad”, La Laguna fue catalogada como la ciudad canaria con mejor reputación y la tercera ciudad no capital de provincia de España con mejor reputación, solamente por detrás de Gijón y Marbella.

En el municipio se encuentra la Universidad de La Laguna, que en el año 2015/2016 registra un total de 18278 matriculados en primer y segundo ciclo y 964 matriculados en Máster Oficiales.

Además, el centro histórico de la ciudad cuenta con el Teatro Leal, que acoge las principales representaciones culturales. Asimismo, alberga el paraninfo de la Universidad de La Laguna y el auditorio del IES La Laboral. Sin embargo, la ciudad tiene amplios recintos escénicos cerrados o en reformas, siendo uno de esos recintos los Multicines Agüere, conocidos, hoy en día, como Agüere Cultural o Agüere Espacio Cultural. No obstante, el municipio, fuera del casco de la ciudad, sí dispone de varias salas de cine, auditorios o museos de arte.

San Cristóbal de La Laguna acoge la mayoría de los museos de la isla: el Museo de Historia de Tenerife o *Casa Lercaro*, en la propia Ciudad; el Museo de la Ciencia y el Cosmos junto a la sede del Instituto de Astrofísica de Canarias, en Barrio Nuevo; y el Museo de Antropología de Tenerife o *Casa de Carta*, en Valle de Guerra.

Además, en la Ciudad están instituciones culturales como el Ateneo de La Laguna, el Orfeón La Paz, el Casino de La Laguna y la Tertulia de Nava. En este apartado destaca también la sede de la Academia Canaria de La Lengua, ubicada en el Instituto Canarias Cabrera Pinto.

A su vez, la ciudad de San Cristóbal de La Laguna es la sede central a nivel mundial del Centro Internacional para la Conservación del Patrimonio que tiene sus dependencias en la Casa de los Capitanes Generales.

### **2.1.2. Características del entorno poblacional**

Se trata de un colegio concertado situado en la zona metropolitana, concretamente justo al lado del casco histórico de La Laguna.

El acceso a un colegio concertado delimita el tipo de familia que tiene acceso al mismo, a lo que contribuye el hecho de que se trate de un colegio de pequeñas dimensiones (aproximadamente 400 alumnos) y que exige la compra de un uniforme, sin posibilidad de acceso sin él al centro.

Esto se corresponde con el hecho de que la mayoría de las familias sean de una clase social media-alta, generalmente con un nivel económico elevado y con un tipo de familia nuclear, constituida por padre, madre e hijo, normalmente con más de un hijo estudiando en el mismo centro educativo.

Para reforzar este dato hemos comprobado en el ISTAC la tasa de desempleo, siendo uno de los cinco municipios con menor población para en la isla de Tenerife, con un 26,8%.

Es un colegio en el que se trabaja la multiculturalidad debido a que encontramos estudiantes de diferentes culturas y países, con aproximadamente 13762 habitantes inmigrantes, cifra que ha disminuido notablemente en los últimos años debido a la crisis económica. Esto lo podemos ver en las diferentes actividades que realizan a lo largo del curso, tanto en las fechas festivas (fijadas) como en otras para trabajar este concepto de multiculturalidad.

Este centro dispone de tres campos para la práctica de las diversas actividades deportivas como, por ejemplo: baloncesto, minibasket, gimnasia, gimnasia general (mantenimiento).

La mayoría viven en viviendas de dos plantas, destacando los adosados, aunque también un notable porcentaje del alumnado viven en pisos, de edificios generalmente de tres plantas.

El colegio cuenta con un orientador y un especialista en pedagogía terapéutica, para atender a los distintos alumnos con necesidades específicas de aprendizaje, sin embargo, carece de una adaptación adecuada para los alumnos con discapacidades motoras.

Además, es importante destacar el horario, el cual es de jornada partida, una opción adecuada para aquellos padres con un horario laboral complicado, debido a que la mayoría de ellos contratan además el servicio de comedor, y en numerosas ocasiones las actividades extraescolares, ambos son pagos.

### **2.1.3. Actividad económica principal.**

El área metropolitana de La Laguna ha sufrido durante los últimos treinta años un proceso acelerado de crecimiento, que ha llegado a concentrar más del 50% de la población de la isla.

Se puede considerar a La Laguna un municipio con una alta vulnerabilidad socioeconómica en general, sobre todo por la importante tasa de paro del 17,55%, lo que duplica la media nacional, esto presenta una gran dificultad para los jóvenes a la hora de acceder a un empleo.

Como podemos observar en la siguiente tabla se puede considerar a La Laguna como un municipio con una alta vulnerabilidad socioeconómica en general, por la elevada tasa de paro juvenil (24,17%), lo que presenta una gran dificultad para los jóvenes a la hora de acceder a un empleo.

El porcentaje más alto es con respecto a los ocupados eventuales, concretamente ocupa un 30,33% en la tabla de vulnerabilidad socioeconómica. Cuando hablamos de ocupados eventuales nos referimos a las personas que trabajan de forma puntual, es decir, trabajadores a tiempo parcial y con contrato temporal.

Los ocupados no cualificados y la población sin estudios tienen los porcentajes más bajos de la tabla. Un 13,84% corresponde a los ocupados no cualificados y el 15,41% lo ocupa la población sin estudios.

Con respecto a la vulnerabilidad sociodemográfica, observamos que es un municipio con abundancia de hogares unipersonales de mayores de 64 años (34,16%) lo que nos lleva a considerar a La Laguna como un municipio donde predomina personas de tercera edad, a pesar de ser considerada como una zona estudiantil al encontrarse la Universidad de la Laguna. Dato que podemos apoyar con el siguiente porcentaje del 23,30% que corresponde con personas de 75 años y más.

Los hogares monoparentales con un menor o más, sólo constituyen el 18,40% del total de la población.

La tasa más baja que podemos observar es del 13,61%, que hace referencia al índice de población extranjera, seguido del 10,52% que es el total de los extranjeros que viven en La Laguna.

| <b>Vulnerabilidad sociodemográfica</b>      | <b>San Cristóbal de La Laguna</b> |
|---|-----------------------------------|
| Ancianos de 75 años y más                   | 23,30%                            |
| Hogares unipersonales de mayores de 64 años | 34,16%                            |
| Hogares con un adulto y un menor o más      | 18,40%                            |
| Índice de extranjería                       | 13,61%                            |
| Índice de población extranjera infantil     | 10,52%                            |
| <b>Vulnerabilidad económica</b>             | <b>San Cristóbal de La Laguna</b> |
| Tasa de paro                                | 17,55%                            |
| Tasa de paro juvenil                        | 24,17%                            |
| Ocupados eventuales                         | 30,33%                            |
| Ocupados no cualificados                    | 13,84%                            |
| Población sin estudios                      | 15,41%                            |

## **2.2. Tipo de familias, origen social y cultural**

### **2.2.1. Tipología de familia**

Las familias son grupos muy diversos, cada una presenta una organización específica y, sobre todo, unos valores particulares que varían dependiendo de la cultura de cada una de ellas, y también de su clase social, debido a que influye en la disponibilidad de recursos materiales y sociales.

A pesar de que nos estemos refiriendo a una media general de alumnos con clase social media-alta, debemos tener en cuenta que dentro de cada clase encontramos familias con recursos y culturas diferentes que transmitirles a sus hijos, lo que es de gran relevancia debido a que los niños aprenden las normas culturales de la sociedad en la que han nacido a través de la institución familiar.

Aproximadamente la mitad de las familias son nucleares, en las que generalmente ambos padres trabajan, por lo que pueden tener dificultades para comprometerse en los procesos participativos; mientras que la otra mitad está compuesta por tipos de familias características de la sociedad actual: familias monoparentales, familias muy jóvenes, que pueden mostrar ciertas resistencias ante una cultura escolar que rechazaron ellos mismos en su etapa de escolarización, y las familias inmigrantes, motivo por el cual la multiculturalidad cobra tanta importancia en el centro, para evitar que puedan sentirse rechazadas al considerar que la escuela no trata de adaptarse a sus expectativas culturales.

También añadiremos a las familias simultáneas o pologenéticas, es decir, familias en el que uno o ambos adultos están casados por segunda vez y tienen hijos de su relación anterior. Con este tipo se pueden dar varios casos, primero que un miembro de esa pareja tenga hijos de su relación anterior, el segundo caso sería que ambos miembros de la pareja tengan hijos de sus relaciones anteriores, y el tercer, y último caso, se da cuando además de existir hijos de la relación anterior, también existan hijos de esta nueva relación. Este caso de familias simultáneas no es muy común, pero en el caso del colegio que hemos elegido, existe alguno de manera excepcional.

### **2.2.2. Ocupación/profesión y nivel de estudios de los progenitores**

El nivel de estudios que presenta la mayoría de los progenitores de los alumnos del centro es un nivel medio-alto, pues un porcentaje elevado tiene formación universitaria, ciclos superiores, etc., en general poseen estudios que complementan la formación básica, aunque también existen algunas excepciones.

También hay que hacer referencia a la ocupación de los padres, pues la mayoría pertenecen a la población económicamente activa, ocupando puestos de empleo que les permiten llevar un nivel de vida medio-alto, como pueden ser puestos de funcionarios, algunos tienen empresas por lo que son autónomos y la mayoría de sus ingresos van destinados íntegramente a la familia.

En otro lugar se encuentran esas familias con un nivel adquisitivo menor por la ocupación que desempeñan. Muchos de ellos tienen trabajos manuales que no requieran una formación previa, esto es así ya que no habrán podido completar su formación en niveles superiores por motivos económicos o bien por circunstancias familiares o sociales.

Por último, hay que destacar que, a pesar de las familias anteriormente nombradas, también podemos encontrar una minoría de padres que se encuentran desempleados y solo poseen los ingresos del subsidio por desempleo o bien de ayudas que ofrece el Estado si ya no optan a este primer tipo de ingresos.

### **2.2.3. Recursos culturales en los hogares**

Según la UNESCO los recursos culturales son los bienes que han sido apreciados, elaborados o transformados por la actividad o el conocimiento humanos, es decir, los recursos culturales.

La cultura es el conjunto de todas las formas y expresiones de una sociedad determinada. Como tal incluye costumbres, prácticas, códigos, normas y reglas de la manera de ser, vestimenta, religión, rituales, normas de comportamiento y sistemas de creencias. Desde otro punto de vista se puede decir que la cultura es toda la información y habilidades que posee el ser humano. El concepto de cultura es fundamental para las disciplinas que se encargan del estudio de la sociedad, en especial para la antropología y la sociología.

La UNESCO, en 1982, declaró: "...que la cultura da al hombre la capacidad de reflexionar sobre sí mismo. Es ella la que hace de nosotros seres específicamente humanos, racionales, críticos y éticamente comprometidos. A través de ella discernimos los valores y efectuamos opciones".

Tras analizar las características de la mayoría de las familias del colegio seleccionado hemos apreciado que por su nivel socioeconómico y por el nivel de estudios y valores culturales de estas familias, los niños encuentran en el hogar muchos recursos culturales, es decir pueden acceder sin dificultad a multitud de información porque pueden acceder a ella a través de sus padres, de la amplia cantidad de libros que tengan en casa, así como de la facilidad que tienen para acceder a internet.

Además de esto son niños que se crían entre estos valores en los que la cultura; el arte, el teatro, la danza, la música, la literatura, tiene un papel casi explícito en el día a día y con los que han ido familiarizándose desde muy temprana edad.

Por otro lado, también nos encontramos con otro tipo de familias que tiene un conocimiento cultural muy pobre, bien sea por su nivel social, o por cualquier otra causa que

pueda presentarse. El alumnado que proviene de este tipo de familias tendrá unos valores distintos, unos conocimientos en estos ámbitos quizás menos desarrollados, y podríamos afirmar que se sentirán inferiores al resto de sus compañeros por no poder acceder a este tipo de recursos.

Todo esto se manifiesta en la relación que establecen los niños entre ellos y con las demás personas, además, deja entrever las dos grandes realidades que coexisten en este centro.

#### **2.2.4. Tipos de socialización familiar**

La familia es el agente de socialización más importante en la vida de un individuo, no solo porque es el primer agente socializador, sino porque se establece como un nexo entre el individuo y la sociedad. Es la familia la que socializa al niño, permitiéndole interiorizar los elementos básicos de la cultura y desarrollar las bases de su personalidad.

Toda familia socializa de acuerdo a su particular modo de vida, el cual está influenciado por la realidad social, económica e histórica de la sociedad a la que pertenece. Basándose en este supuesto, Diana Baumrind ha creado tres estilos de interacción entre padres e hijos que pueden estar relacionados con el desarrollo de la conducta presocial:

El primer estilo es el de los padres dictadores, que son muy estrictos y establecen límites estrictos en la expresión presumible de las necesidades del niño. Este, se puede relacionar con la lectura de Jordi Collet-Sabé y Antoni Tort, concretamente con el primer modelo de socialización ideal que propone, denominado modelo estatutario, pues ambos comparten su forma de actuar, dándole importancia a la disciplina.

El segundo es el de los padres autoritarios, que esperan una conducta madura, estableciendo una serie de normas claras. Sin embargo, estimulan la independencia y la individualidad del niño y valoran la comunicación abierta entre padres e hijos, reconociendo los derechos de unos y otros.

El tercer estilo es el de los padres permisivos, los cuales se caracterizan por plantear relativamente pocas exigencias a sus hijos y por ejercer raramente un control firme sobre ellos. Aun así, estos padres son cálidos y estimulan a los hijos a expresar sus sentimientos. Esto se corresponde totalmente con el modelo contractualista, en el que lo más importante para las familias es que el hijo tenga su propio espacio y capacidad para elegir libremente.

Haciendo referencia ahora a la clase social, nos encontramos dos tipos de socialización familiar:

- La socialización **represiva**, practicado normalmente por las clases obreras (clase baja), se caracteriza por el énfasis que ponen los adultos sobre la obediencia del niño y el respeto a la autoridad. Así, cuando el niño no cumple con las expectativas de los adultos, éstos emplean distintas formas de castigos que atentan con la integridad del YO.

Por el contrario, cuando el niño responde a las expectativas adultas esperadas, raramente es premiado puesto que, en este caso, está desempeñando el rol que le corresponde.

La necesidad que tienen los adultos de que el niño obedezca las formas impuestas por los ellos, origina un tipo de sistema de comunicación cerrado, en el que el adulto en lugar de dialogar con el niño ordena lo que éste debe o no debe hacer. Esto hace, que la comunicación sea unilateral, la cual se realiza en una sola dirección de mensajes verbales y no verbales, utilizando un código lingüístico restringido, tal como plasma B. Bernstein.

En estas familias, la socialización consiste principalmente en la enseñanza de los roles y la transmisión de las expectativas que esperan de sus hijos. Aquí, el niño se desenvuelve en un sistema de relaciones preestablecidas, en el que los roles de cada miembro de la familia han sido definidos con anterioridad y prácticamente resulta imposible de cambiar. Coincide con el modelo estatutario donde existe una gran diferenciación en cuanto al género, pues cada uno sabe el papel que le ha sido asignado.

- La socialización **participatoria** se lleva a cabo generalmente por las familias de clase media y alta, la cual se caracteriza por enfatizar los premios más que los castigos, se refuerzan las conductas apropiadas en vez de castigar las conductas no deseadas.

Esta socialización no priva al niño de la libertad, sino que la fomenta para que pruebe cosas por sí mismo y explore el mundo en sus propios términos. Las reglas sociales no son impuestas, sino más bien construidas por el niño con la colaboración del adultos, es decir, utilizan la comunicación en forma de diálogo, y con su código lingüístico característico, el código elaborado. Este tipo de socialización posibilita el desarrollo integral del niño, dándole la oportunidad de elegir y proporcionándoles las condiciones para desarrollar su creatividad.

Las familias establecen unos vínculos afectivos, el cual sirve como base para poder desarrollar las variadas metas familiares comunes, además, los roles son modificados según las habilidades de los miembros familiares.

Este último tipo de socialización con el tercer modelo propuesto por Collet y Tort, el modelo contractualista donde los progenitores dejan libertad a sus hijos respeta su autonomía y decisiones que tomen a lo largo de su vida. De este modelo junto con esta socialización, lo más destacable es que ya existe una igualdad en los roles que tiene cada miembro de la familia.

### **2.3. Análisis de las Relaciones entre el centro y la familia ¿Qué podemos hacer? Soñemos con la escuela que queremos.**

En el pasado, la familia era la institución encargada de la socialización de los niños, y la escuela, era la responsable de la enseñanza de conocimientos. Se han observado cambios en la sociedad que han contribuido a plantearnos, cada vez más, las fronteras entre ambas instituciones y en sus funciones.

Actualmente, la escuela ha asumido aspectos de la socialización primaria que antes solamente impartían las familias, y, además, las tecnologías de la información y comunicación (TIC) han permitido que buena parte del aprendizaje que tradicionalmente se consideraban del ámbito escolar, fuera interiorizado en las familias y en otros entornos cercanos al niño.

No obstante, es evidente que ambas instituciones siguen constituyendo contextos de aprendizaje de importancia primordial en la actualidad y que las dos comparten la responsabilidad de formar a las nuevas generaciones. Las relaciones familia-escuela se plantean como un instrumento esencial para la mejora de los procesos y resultados educativos. Desde esta perspectiva, el papel de los progenitores se considera clave en los logros académicos de los hijos, por lo que es necesario dirigir los esfuerzos al logro de una colaboración efectiva entre padres y escuela.

La escuela y la familia tienen como objetivo común, educar a la persona, pues ninguna de las dos instituciones debería afrontar en solitario el reto que supone la educación actualmente. Por este motivo, las relaciones entre familia y escuela se plantean en términos de complementariedad. Dicha cooperación deberá respetar, en todo caso, el derecho fundamental de los padres como primeros responsables de la educación de sus hijos.

No obstante, a pesar de que la escuela y la familia deben estar unidas para conseguir el logro académico de los hijos, se presentan algunos obstáculos, entre ellos, la falta de disponibilidad de algunos padres por horarios de trabajo, nivel de escolarización insuficiente para poder ayudar en los estudios de los hijos o poco interés o escasa motivación para participar en la vida de la escuela.

Lo que se debe hacer es que las familias, con la ayuda del profesorado deberán configurar el centro público que quieren para sus hijos. Además, es importante que el profesorado sea consciente que son ellos, quienes deben facilitar e invitar a la participación de las familias en la vida del centro. Por último, también se debe favorecer la construcción de un ambiente más relajado y de mayor confianza.

En definitiva, tal como señala Kñallinsky (1999), basándose en Montandon, “La escuela forma parte de la vida cotidiana de cada familia” y por ello, ambas deben complementarse.

### **2.3.1. Análisis del papel de las familias y el profesorado como actores principales del microcosmo escolar**

El papel de la familia ha sufrido una notable evolución en los últimos años, con la incorporación de la mujer al mundo laboral y con otros cambios de diversa índole, sobre todo política y económica.

Como resultado de esta evolución la familia ha dejado de ser la única y exclusiva encargada de la formación de sus hijos e hijas, delegando parte de esta formación en la escuela.

Esto no quiere decir que se pueda desvincular totalmente de esta función. Como primer ámbito educativo los padres necesitan reflexionar sobre su papel en la educación de sus hijos, ya que son ellos quienes establecen una relación de intimidad única que se da exclusivamente en el seno de la familia, y que permite todo tipo de interrelaciones personales: de apego, amor, ayuda, apoyo, etc., que influyen en el modo de vida, y por lo tanto también en el aprendizaje del niño.

Asimismo, son los padres quienes están en las mejores condiciones, debido a su relación de cariño desinteresado, de conseguir el aumento de la autonomía de sus hijos y, con ello, un crecimiento en libertad y responsabilidad; donde la familia debe estar dispuesta a soportar tanto los aciertos como los fallos en este proceso.

Una buena relación entre la familia y la escuela tiene gran importancia, pues ambos tienen un objetivo común que es el del desarrollo integral y armónico de los niños, y por tanto debe ser una tarea compartida, de manera que se facilite la consecución de este objetivo principal.

Por otro lado, el papel del maestro también ha cambiado con el paso del tiempo. Actualmente debe abandonar el modelo de clase tradicional, donde él, realiza su exposición parado frente a sus alumnos, los cuales son considerados como sujetos pasivos, ya que su función no es solo transmitir a los alumnos sus conocimientos y mantener una disciplina adecuada dentro del aula; sino que debe adoptar un modelo de aprendizaje activo, en el cual, los alumnos pueden realizar preguntas, compartir opiniones, es decir, es imprescindible que exista una retroalimentación alumnos- docente.

Además, es necesario que el maestro sea capaz de crear en el aula un ambiente cómodo para el alumnado, que le invite a investigar, a aprender, y a construir su aprendizaje en general, de una manera prácticamente autónoma, en la que el maestro actúa como un guía o un acompañante del alumno.

Una vez analizado el papel de cada uno de los agentes, podemos determinar que el punto en común entre los padres y los profesores es evidentemente el niño. Es por ello que se necesita entender la escuela en su totalidad, como formadora de personas sociables, cultas, activas y participativas en la sociedad, en la que interviene la comunidad educativo en su conjunto, dentro de la cual se entiende que familia y profesorado trabajan conjuntamente.

Hoy en día el profesorado y los padres reclaman este apoyo y colaboración mutua, pero es difícil de aplicarlo en la práctica, puesto que existen horarios contrapuestos que dificultan el tener tiempo y además no siempre los padres están dispuestos o, al contrario, los docentes no siempre están abiertos a esta colaboración.

Pero esta colaboración, no se refiere a que las familias asistan a las citaciones del tutor, sino a que participen en las actividades que se propongan, en el Consejo Escolar y en la Asociación de madres y padres, estableciendo una relación de confianza y ayuda con el profesorado, al igual que con los demás padres.

Esta relación supone uno de los pilares fundamentales pero el buen desarrollo educativo y personal del alumnado, pues se ha demostrado que en el caso de no existir esta cooperación

el niño podría tener numerosos problemas en su evolución escolar, mientras que, si la cooperación se produce adecuadamente, tendrá más posibilidades de evolucionar satisfactoriamente, siendo muchas las ventajas de las que podrá disfrutar el niño.

### **2.3.2. Análisis de las necesidades formativas en materia de participación educativa**

Para saber qué piensan los padres acerca de su participación en el proceso educativo, en primer lugar, hemos realizado una entrevista individual (**Anexo II**), la cual nos posibilita una primera toma de contacto con las familias.

Hemos optado además por enviar a casa un pequeño cuestionario (**Anexo III**) para obtener información en poco tiempo. Gracias a su aplicación masiva posteriormente pudimos contrastarla, siendo este el objetivo principal del cuestionario.

Por último, se utilizará una herramienta esencial, la observación (**ver anexo IV**), que nos permitirá conocer cuál es el comportamiento de las familias y su actitud, tanto entre los miembros de la familia como con el resto de las familias presentes.

Según lo observado en la entrevista, la mayoría de las familias tienen la sensación de que la educación, dentro del centro, es una actividad que únicamente desempeña el profesorado. Consideran que esto es debido a que el centro educativo no proporciona la información suficiente para que las familias puedan asumir otro papel distinto en el centro, más que el de mero cliente, considerando que su función es solamente complementaria, aunque estas creen que deben participar tomando decisiones acerca de la gestión del centro.

Por otro lado, los resultados del cuestionario se corresponden con lo dicho anteriormente, donde destaca el hecho de que las familias no se sientan bien recibidas o necesarias en el centro educativo de sus hijos, lo que puede producir que se pierda la motivación por parte de las mismas para querer involucrarse.

Mediante la información hemos constatado que los resultados obtenidos mediante la entrevista y el cuestionario se corresponden con nuestras conclusiones, puesto que a pesar de que las familias quieren participar, ya que muestran actitud de interés por el aprendizaje de su hijo, no conocen otras maneras de intervenir que siguiendo las indicaciones del profesorado y acudiendo al centro cuando son reclamados por los mismos.

Desde nuestro punto de vista, consideramos la participación entre el centro educativo y la familia como un elemento fundamental para conseguir la coherencia entre los dos mundos de referencia del alumnado, para que éste desarrolle sus capacidades de forma plena e integral y para lograr su integración escolar, social y familiar. Además, contribuye a potenciar el éxito del proceso de aprendizaje del alumnado. Por ello, en este proyecto se llevará a cabo una unidad de orientación para los padres, enfocada a su participación.

### **2.3.3. Análisis de las necesidades educativas (académicas, personales y sociales)**

En el centro educativo suele existir un porcentaje de alumnos/as que siguen un currículum normal; otro alumnado con dificultades de aprendizaje y, por último, un importante número de alumnos que presentan necesidades educativas especiales en mayor o menor grado. Estos alumnos con necesidades especiales, normalmente, suelen pertenecer a familias populares (un alto porcentaje son de padres y madres que trabajan) que tienen un escaso nivel cultural y la dinámica de participación en la vida del centro es muy poco desarrollada.

Cabe destacar que muchos de los alumnos, a muy temprana edad, suelen abandonar sus estudios, antes o poco después de terminar la edad de escolarización obligatoria, para unirse al mundo laboral. Esto hace que los alumnos lleguen con escasa preparación y tengan trabajos de baja cualificación.

Tras esta breve introducción informativa, comenzaremos realizando, en el aula, una breve entrevista (**Anexo V**) a los alumnos que nos ayudará a conocer las necesidades educativas de éstos, así como la situación académica y personal de ellos.

Queremos que los alumnos opinen sobre las materias que cursarán este año escolar para que, el profesorado, mejore el plan de su asignatura. Esto nos facilitará a la hora de saber cómo llevar la materia, que tipo de actividades realizar en cada momento, para así tener el cien por ciento de la atención del alumno (**Anexo VI**)

Para finalizar, haremos diversas actividades en las que observaremos una serie de puntos, las cuales nos darán a conocer y a evaluar los objetivos que hemos propuesto para estas actividades (**ver Anexo VII**).

### **3. JUSTIFICACIÓN Y OBJETIVOS**

#### **3.1. Justificación y objetivos (generales y específicos) del taller de formación**

##### ¿Por qué es necesaria la participación educativa de las familias?

El papel de las familias es de vital importancia en la educación de sus hijos y sobre todo en el centro al que niño acuda. Es importante pues tanto la escuela como la familia tienen un objetivo común que es el desarrollo global, social, personal e intelectual del niño, y, por tanto, debe ser una tarea compartida.

En primer lugar, ambas partes implicadas tienen que saber que el proceso educativo es una tarea común, pues la educación es un proceso muy largo que comienza siendo impartida por la familia y luego por la escuela, donde se necesita de ambas partes para conseguir un pleno desarrollo educativo y personal del niño. Por ello, la escuela debe aceptar la importancia de la participación y la colaboración de los padres en la educación de los niños. Y, además, la necesidad de una relación cordial entre docente y padres para que los profesores puedan realizar su función de manera efectiva y completa

Hoy en día, las escuelas y los padres reclaman este apoyo y colaboración mutua, pero es difícil de realizar en la práctica, puesto que existen horarios contrapuestos que dificultan el tener tiempo, y, además, no siempre los padres están dispuestos, o, al contrario, los docentes no siempre están abiertos a esta colaboración.

Cuando hablamos de participación en la escuela no solo se refiere a las citaciones de las entrevistas del tutor, sino a las actividades que se propongan, a participar en el Consejo Escolar y en el AMPA, para que exista una relación de confianza y ayuda, entre los padres y profesores, que directamente favorecerá a los alumnos.

La relación nombrada entre profesorado-padres a día de hoy es un pilar muy fuerte para la eficacia y respuestas positivas del desarrollo educativo y personal de los alumnos.

La familia es importante que esté formada en materia de participación porque es necesario que vean el gran papel que juegan tanto en la educación de sus hijos como en la dinámica del centro.

¿A quién va dirigido el taller de formación? El taller de formación va dirigido a las familias del alumnado de 8 años.

### **3.1.2 Objetivos: generales y específicos**

Encontramos dos objetivos generales:

1. Conseguir que las familias aprendan a participar (treen, conocimientos)
2. Conseguir que adquieran habilidades comunicativas que faciliten ese proceso de participación.

Tres objetivos específicos dentro del primer objetivo general:

1.1 *Primer objetivo:* Conseguir que las familias comprendan el concepto de participar y la implicación que ello conlleva, haciéndoles ver la importancia que tiene en el buen funcionamiento de la comunidad educativa el hecho de adoptar correctamente el término de participación, para posteriormente aplicarlo a la práctica.

1.2 *Segundo objetivo:* Conseguir que las familias conozcan las razones por las que deben participar informándoles sobre las causas que esto tendría, así como la mera necesidad de su participación.

1.3 *Tercer objetivo:* Mostrar a las familias cómo podrían participar de forma activa mediante actividades extraescolares o talleres, en los que se trata de organizar el espacio en el que nos encontremos para favorecer el proceso de aprendizaje.

Y otros tres objetivos específicos dentro del segundo objetivo general:

2.1 Lograr que las familias trabajen en equipo mediante actividades colaborativas para fomentar las relaciones sociales que existen tanto en la vida profesional del centro educativo como en la vida personal, al ser esto, un ejemplo para sus hijos.

2.2 Lograr que las familias debatan con respeto y coherencia sobre temas específicos o generales relacionados con la educación de sus hijos, expresando sus opiniones y practicando la escucha activa.

2.3 Conseguir que las familias sean capaces de tomar decisiones reflexivas y consensuadas previamente en relación al ámbito escolar que influyen en el aprendizaje y desarrollo de sus hijos.

### **3.2. Justificación y objetivos (generales y específicos) del programa de acción tutorial.**

Según la Orden de 17 de julio de 1.995, por la que se establecen directrices sobre la organización y funciones de la acción tutorial del profesorado y de los Departamentos de Orientación, se determina que: “La acción tutorial en el aula tiene como finalidad atender a los aspectos del desarrollo, maduración, orientación y aprendizaje de los alumnos, considerados individualmente y como grupo. Para ello el tutor realizará las acciones tendentes a conocer a sus alumnos lo mejor posible en las diferentes facetas que conforman su personalidad, así como servirá de nexo de unión entre la familia y el centro, por un lado, y por otro, entre los profesores que atienden a un mismo grupo de alumnos”.

Pero no solo el tutor o la tutora es responsable en la tarea orientadora, por ello, es importante la apertura del currículum hace que todos los maestros y maestras desde las diferentes áreas construyan a la tutoría del alumnado, desde el trabajo cotidiano en el aula hasta el seguimiento global de su aprendizaje. Esta orientación tendrá que estar presente a lo largo de todas las etapas y ciclos educativos.

La acción tutorial, lo que trata es de convertir esta tarea en una práctica presente en los centros educativos, que se haga con sentido, de forma coordinada entre profesionales y con el objetivo común de dar una respuesta de calidad para todo el alumnado, pues al final, la acción tutorial intenta favorecer la reflexión sobre la planificación y la práctica tutorial. Además, permite atender adecuadamente las diferencias y la diversidad.

Las funciones que debe desarrollar la acción tutorial en un centro tienen como finalidad básica contribuir al desarrollo personal del alumnado fundamentalmente, a través del aprendizaje de los contenidos curriculares de la etapa, de los procesos de socialización e integración en la comunidad educativa y de los procesos de orientación. Además, es el medio por el cual se puede conseguir una mejor vinculación entre profesor, el alumno y su familia, y, entre grupos de alumnos.

### Objetivos generales:

- a. Ayudar a los alumnos en su formación personal integral, y en el pleno y libre desarrollo de su personalidad.
- b. Favorecer los procesos de mejora educativa, a través de la programación de actividades formativas por parte del equipo docente.
- c. Proporcionar a los alumnos una orientación educativa adecuada, conforme a las aptitudes, necesidades e intereses de los mismos, a través de una actuación tutorial individualizada y planificada.
- d. Corregir las actitudes negativas que pudieran surgir en los alumnos.
- e. Coordinar y dinamizar la acción tutorial con actividades desarrolladas por los maestros, maestras, alumnos, alumnas, padres y madres.

### Objetivos específicos:

- a. Potenciar la coordinación de los profesores que imparten enseñanza a un mismo grupo de alumnos o a un alumno en particular, con el fin de unificar criterios y pautas de acción.
- b. Propiciar un clima de clase adecuado para la convivencia y el trabajo escolar buscando la aceptación de todos los alumnos.
- c. Adecuar las programaciones, la enseñanza y la evaluación a la diversidad del alumnado, aportando criterios y pautas educativas que ayude a mejorar el rendimiento escolar del alumno.
- d. Propiciar el conocimiento de las características propias del alumnado, para que los alumnos se conozcan, así como, mediar en situaciones de conflictos para que se respeten entre ellos y haya una buena convivencia en la clase.

## **4. TEMPORALIZACIÓN**

### **4.1. Temporalización del taller formativo**

El *taller formativo* comenzará a desarrollarse a partir del día 18 de enero de 2016 hasta el 21 de marzo del 2016 con un total de 7 horas aproximadamente. Como podemos observar, por las fechas, las actividades tendrán lugar a partir del segundo trimestre, pocos días después del principio de curso de éste. Hemos decidido realizarlo en estas fechas ya que queremos observar el comportamiento de los padres a lo largo del primer trimestre: su vinculación al colegio, su relación con el alumno, es decir, si motiva a su hijo, si sabe que actitud tener en

cada situación, etc. y la relación que va a tener con respecto al profesor/a y al resto del profesorado.

Necesitaremos un total de 6 sesiones distribuidas quincenalmente, es decir, cada 15 días, a lo largo de los tres meses que componen el segundo trimestre. Cada sesión tendrá una duración de entre 45 y 75 minutos aproximadamente.

Para conseguir una buena efectividad en el desarrollo de este taller formativo, realizaremos la siguiente tabla la cual utilizaremos como guía para organizar cada sesión de esta temporalización.

| <b>SESIONES</b> | <b>FECHA</b>          | <b>CONTENIDO</b>                   |
|-----------------|-----------------------|------------------------------------|
| 1               | 18 de enero de 2016   | El concepto de participación       |
| 2               | 1 de febrero de 2016  | Razones para participar            |
| 3               | 15 de febrero de 2016 | Cauces mediante los que participar |
| 4               | 29 de febrero de 2016 |                                    |
| 5               | 7 de marzo de 2016    |                                    |
| 6               | 21 de marzo de 2016   |                                    |

#### **4.2. Temporalización del programa de acción tutorial**

Las sesiones tutoriales comenzarán desde la tercera semana tras el comienzo del curso escolar, y durarán hasta prácticamente el final del mismo. Hemos decidido que se realizarán en el horario escolar, a segunda hora los miércoles de cada semana.

Al principio, las dos primeras clases de tutoría, no comenzaremos el taller, ya que estas estarán dedicadas a observar el comportamiento de los alumnos y las relaciones que se establecen entre ellos. Lo mismo ocurre con la última hora de tutoría antes del final de cada

mes, para que el alumnado tenga la posibilidad de comunicar al tutor los problemas (entre alumnos, con el profesorado, personales...), a los cuales el o los alumnos, junto con el profesor, tratarán de buscar una solución.

Necesitaremos un total de 10 sesiones, a lo largo de todo el curso para tratar un conjunto de temas de interés social asociados a esta edad, que serán abordados por el grupo en general. Cada una de estas sesiones tendrá una duración de una hora, que como ya hemos indicado, se encuentra en el horario escolar.

| <b>SESIONES</b> | <b>FECHA</b>          | <b>CONTENIDO</b>                          |
|-----------------|-----------------------|---|
| Sesión 1        | 23 de septiembre 2015 | Compromiso personal con el trabajo grupal |
| Sesión 2        | 30 de septiembre 2015 | Enseñar a convivir                        |
| Sesión 3        | 7 de octubre 2015     | Mejora de los procesos de aprendizaje     |
| Sesión 4        | 14 de octubre 2015    | Relaciones en grupo                       |
| Sesión 5        | 21 de octubre 2015    |   |
| Sesión 6        | 28 de octubre 2015    |   |
| Sesión 7        | 4 de noviembre 2015   |   |
| Sesión 8        | 11 de noviembre 2015  |   |
| Sesión 9        | 18 de noviembre 2015  |   |
| Sesión 10       | 25 de noviembre 2015  |   |

## 5. ACTIVIDADES

### 5.1. Sesiones del taller de formación

#### Sesión nº 1

DÍA: 18 de enero de 2016

LUGAR: Aula base

HORA: De 5 a 5:30/5:45 de la tarde.

TEMA: Concepto de participación.

TÍTULO DE LA CONVOCATORIA: ¡Particip- áctivate!

OBJETIVOS: Conseguir que todos los padres comprendan en qué consiste la participación en la escuela.

MATERIAL NECESARIO: Cámara o móvil (opcional)

| TIEMPO     | DINÁMICA A UTILIZAR                 | DESARROLLO  |
|------------|-------------------------------------|---|
| 30/45 min. | DINÁMICA:<br>¿Cómo lo solucionamos? | <p>Los padres se pondrán en grupos de aproximadamente cinco personas.</p> <p>Cada uno de los componentes debe plantear un conflicto que se dé en la escuela, por ejemplo, el bullying, y deberán representarlo con sus cuerpos (como estatuas), siguiendo las instrucciones de quien lo ha planteado.</p> <p>Posteriormente, entre todos plantearán soluciones ante el problema, para después llegar a un consenso y representarla, adoptando cada uno la posición (con su cuerpo) que considera acertada para contribuir con el problema.</p> <p>Con esta actividad se pretenda lograr que los padres aprendan que solo uno de ellos es capaz de resolver el conflicto, pero que para solucionarlo se necesita el compromiso de todos, así como el</p> |

|  |                         |   |
|--|-------------------------|---|
|  |                         | debate de ideas y opiniones para llegar a un consenso acerca de su resolución.  |
|  | Evaluación<br>Procesual | En esta sesión se evaluará la capacidad que tienen los padres para resolver un conflicto, así como la capacidad que tienen para colaborar con las demás familias para llegar a la resolución del mismo. |
|  | Merienda                | Magdalenas, diferentes piezas de frutas cortadas en trozos, zumo, agua. (Aportada este primer día por el tutor)   |

## Sesión nº 2

DÍA; 1 de febrero de 2016

LUGAR: Salón de actos o pabellón.

HORA: DE 5 A 6:15 DE LA TARDE

TEMA: Razones para participar.

TÍTULO DE LA CONVOCATORIA: ¿Yo, participar?, ¿para qué?

OBJETIVOS: Conseguir que los padres entiendan los motivos por los que la participación tiene tanta importancia en el aprendizaje de sus hijos.

MATERIAL NECESARIO: Bolígrafo y folios.

| TIEMPO  | DINÁMICA A UTILIZAR       | DESARROLLO   |
|---------|---------------------------|--|
| 75 min. | DINÁMICA:<br>Philips 6-6. | Esta dinámica consiste en formar grupos de 6 personas en el que cada miembro aporta al grupo su opinión sobre cuáles son para ellos las razones por las que deben participar y cuál es la importancia de esto en la educación de sus hijos. De esta manera se consigue una puesta en común más eficaz y en poco tiempo, donde deberán colaborar con los otros padres y podrán intercambiar experiencias. |

|  |                         |  |
|--|-------------------------|--|
|  |                         | Finalmente, cada grupo aportará su resolución y será la maestra o maestro quién termine de aclarar los conceptos y esclarecer su relevancia. |
|  | Evaluación<br>Procesual | En esta actividad se evaluará la capacidad de participación de los padres cuando aporten su opinión.   |
|  | Merienda                | Diferentes sandwiches, frutos secos, zumos, agua. (Esta vez deberán ser aportados por los padres)  |

### **Sesión nº 3**

DÍA; 15 de febrero de 2016

LUGAR: Aula base

HORA: DE 5 A 6:15 DE LA TARDE

TEMA: Cauces para participar

TÍTULO DE LA CONVOCATORIA: ¡ Rumbo a la participación!

OBJETIVOS: Conseguir que los padres aprendan cómo pueden participar.

MATERIAL NECESARIO: Guion para los padres que van a representar las distintas situaciones.

| TIEMPO | DINÁMICA A UTILIZAR   | DESARROLLO   |
|--------|---|--|
|        | DINÁMICA:<br>¡Tipos de Participación de los Padres en la Escuela!<br>Charla por parte del presidente del AMPA | Esta actividad se divide en dos fases:<br><br>La primera fase es un vídeo que la maestra pondrá a los padres para que sepan cuáles son las formas o caminos de la participación de los padres en la escuela. Cuando el vídeo finalice la maestra propondrá un debate, pues cada uno de los |

|         |                      |  |
|---------|----------------------|--|
| 75 min. |                      | <p>miembros deberá elegir uno de los tipos de participación que propone el vídeo y explicar el porqué de su elección.</p> <p>La segunda fase es la colaboración del presidente del AMPA para que explique a los padres el procedimiento para la participación en el AMPA. Con estas actividades se pretende que las familias conozcan los caminos que existen para participar dentro de la escuela.</p> <p><b><u><a href="https://www.youtube.com/watch?v=vO08-6uvu9k">https://www.youtube.com/watch?v=vO08-6uvu9k</a></u></b></p> |
|         | Evaluación Procesual | <p>Se evaluará la participación de los padres cuando se realice el debate. Además, también se evaluará el interés que las familias muestren ante la charla del presidente del AMPA.</p>  |
|         | Merienda             | <p>Diferentes pastas, batidos de frutas, café, leche, agua, otra vez a cargo de los padres.</p>  |

## 5.2 Análisis y Actividades del programa de acción tutorial

|  |  |
|--|--|
| <p><b>Sesión: 1</b></p> <p><b>Título: ¡Resolvemos juntos los problemas!</b></p> <p><b>Nivel educativo: Tercero de primaria</b></p> |  |
| <p><b>Objetivos de la actividad:</b></p>   | <p>Elevar el nivel de aceptación del trabajo en equipo</p> |

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>Ámbito/ Contenido curricular:</b> | Compromiso personal en el trabajo grupal   |
| <b>Descripción de la actividad:</b>  | El maestro presenta a los alumnos varios problemas para que éstos planteen soluciones, por ejemplo: hay millones de niños y niñas en el mundo que no comen lo suficiente. A partir del planteamiento se les pedirá a los alumnos que se pongan en grupos de 3 personas y piensen una o dos soluciones para cada problema, y a continuación que elijan a un portavoz para hacer una puesta en común con el resto de clase.  |
| <b>Temporalización</b>               | 30 minutos, un miércoles cada dos meses  |
| <b>Recursos:</b>                     | Papel y lápiz  |
| <b>Evaluación:</b>                   | <p>El profesor les hará a los alumnos varias preguntas: en primer lugar, si hubieran preferido reflexionar solos o en grupos las posibles soluciones para los anteriores problemas, en segundo lugar, si cuando trabajaron en grupos de seis, surgieron diferentes soluciones y, por último, si uno solo puede conseguir las mismas cosas que con la ayuda de otros.</p> <p>Como maestros, utilizaremos estas reflexiones para conocer mejor y para trabajar en grupo con el fin de lograr unas metas.</p> |

|   |   |
|---|---|
| <p><b>Sesión:2</b></p> <p><b>Título: ¡ Creamos las normas del aula !</b></p> <p><b>Nivel educativo: Tercero de primaria</b></p> |   |
| <b>Objetivos de la actividad:</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Crear una buena convivencia tanto en el aula, como en el centro.</li> <li>-Respetar las decisiones y opiniones de cada miembro.</li> </ul> |
| <b>Ámbito/ Contenido curricular:</b>  | Enseñar a convivir  |

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>Descripción de la actividad:</b> | Para realizar esta actividad, los alumnos tendrán que colocarse en grupos de 4 o 5 personas. El profesor le repartirá a cada grupo una cartulina en la cual cada miembro del grupo tendrá que proponer una norma o regla que se deberá cumplir. Para que el profesor pueda colocarlas en la pared deberá revisar lo que haya escrito cada alumno para evitar excesos. |
| <b>Temporalización</b>              | 20 minutos.   |
| <b>Recursos:</b>                    | Cartulinas, colores, lápiz.   |
| <b>Evaluación:</b>                  | Sabremos si hemos conseguido el objetivo de la actividad si obtenemos una buena lista de normas que podamos colgar como mural en el aula, y, a su vez, conseguimos que los niños la interioricen.   |
| <b>Observaciones:</b>               | -Ver el grado de participación, implicación, interés y actitud por la actividad.<br><br>-Se debe reflexionar el porqué de la actividad con los alumnos  |

|   |  |
|---|--|
| <b>Sesión: 3</b>                            |  |
| <b>Título: ¡ Aprendemos a aprender!</b>     |  |
| <b>Nivel educativo: Tercero de primaria</b> |  |
| <b>Objetivos de la actividad:</b>           | Conseguir que los alumnos aprendan y pongan en práctica las mejores técnicas de estudios   |
| <b>Ámbito/ Contenido curricular:</b>        | Mejora de los procesos de aprendizaje  |
| <b>Descripción de la actividad:</b>         | Esta actividad consiste en que los alumnos elijan la opción que ellos consideren de un breve y sencillo cuestionario ( <b>Anexo VIII</b> ) que el profesor repartirá a cada miembro del grupo. El fin de este cuestionario es la reflexión por parte del alumnado sobre lo que hace, cómo lo hace y lo que no hace en relación con los hábitos de estudio. |
| <b>Temporalización</b>                      | 30 minutos.  |

|                       |   |
|-----------------------|---|
| <b>Recursos:</b>      | Cuestionario y lápiz  |
| <b>Evaluación:</b>    | Esta actividad tiene como resultado que el docente pueda conocer las diferentes opiniones de los alumnos respecto al ámbito escolar, para después poder contrastarlas y así, saber hacia dónde orientar su práctica tutorial. |
| <b>Observaciones:</b> | El cuestionario será sencillo y los alumnos lo elaborarán con ayuda del maestro.  |

|  |  |
|--|--|
| <p><b>Actividad: 4</b></p> <p><b>Título: ¡Adivinamos!</b></p> <p><b>Nivel educativo: Tercero de primaria</b></p> |  |
| <b>Objetivos de la actividad:</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Conseguir que cada uno de los alumnos respete al otro tal y como es.</li> <li>-Conseguir que el alumnado descubra las cualidades que caracterizan a los demás y a nosotros mismos.</li> </ul>  |
| <b>Ámbito/ Contenido curricular:</b>   | Relaciones de grupo  |
| <b>Descripción de la actividad:</b>  | En esta actividad, los alumnos se deben sentar en el suelo formando un círculo. El profesor repartirá un papel a cada uno para que escriba una característica del compañero que tenga al lado. A continuación, el profesor recogerá esas papeles y las mezclará para volverlas a repartir y que cada uno tenga un papel diferente, ahora, cada alumno deberá leer la cualidad que aparece en el nuevo papel le ha la clase y los demás deberán adivinar a quien le corresponde la cualidad. Al final, se elaborará un mural que será colocado en la pared. |
| <b>Temporalización</b>   | 60 minutos, un miércoles cada dos meses  |
| <b>Recursos:</b>   | Cartulinas, lápiz y papeletas  |
| <b>Evaluación:</b>   | El objetivo final de esta actividad es que los alumnos se conozcan entre ellos para así mejorar las relaciones sociales en el aula.  |

|                       |   |
|-----------------------|---|
| <b>Observaciones:</b> | Si el maestro cree que todos los miembros del grupo - clase no se conocen, realizará grupos más pequeños para realizar la actividad |
|-----------------------|---|

## **6. EVALUACIÓN (INICIAL, PROCESUAL Y FINAL)**

### **6.1 Evaluación inicial, procesual y final del taller de formación**

La evaluación del taller de formación estará dividida en tres fases:

#### Evaluación inicial, procesual y final del taller de formación

a) La primera fase es la evaluación inicial, esta se realizará antes de poner en marcha el taller y nos servirá para conseguir información sobre el perfil de las familias, así como para conocer el grado de motivación que presenta cada uno de los miembros de la familia que van a intervenir en dicho taller.

Los instrumentos utilizados en la evaluación inicial serán la observación, una encuesta y un cuestionario inicial que las familias tendrán que rellenar.

b) La segunda fase nos servirá para la evaluación durante el desarrollo del taller. Con ella observaremos la asistencia de cada una de las familias, el nivel de participación y el nivel de resolución de las situaciones propuestas a las familias. En esta fase utilizaremos la observación como instrumento principal.

c) En la evaluación final, después de la intervención de cada una de las familias en el taller, deberán completar un cuestionario para comprobar varios elementos, entre ellos, si ha habido cambios, se han cumplido los objetivos propuestos, si hay interés por continuar o si hay sugerencias para tener en cuenta en la mejora del siguiente taller.

### **6.2 Evaluación inicial, procesual y final del programa de acción tutorial**

La evaluación de las sesiones tutoriales, la dividiremos en tres partes:

a) La primera fase es la evaluación inicial, esta se realizará antes de poner en marcha las sesiones tutoriales, la cual nos ayudará a conocer información sobre el perfil de los alumnos, así como el entorno de estos. También nos servirá para conocer el grado de motivación que presenta cada alumno antes de recibir la sesión de tutoría.

Para ello, nos basaremos en la observación directa del grupo en general, así como, en una entrevista y un cuestionario realizados de forma individual.

b) La segunda fase de la evaluación es la evaluación procesual, esta nos servirá para evaluar durante las sesiones de tutoría, pero sin nota, simplemente sirve de guía para saber si vamos en el camino correcto de conseguir los objetivos fijados.

Con ella observaremos la asistencia, el comportamiento y el rendimiento académico de cada alumno, además de la capacidad para la resolución de situaciones conflictivas. En esta fase utilizaremos la observación como instrumento principal.

c) Para terminar, la última evaluación será la final, después de la intervención de cada alumno en las sesiones de tutoría, mediante un cuestionario final y actividades comprobaremos si han surgido cambios y si se han cumplido los objetivos propuestos.

### **ANEXO I. ORGANIZACIÓN TERRITORIAL DE SAN CRISTÓBAL DE LA LAGUNA**

| <b>Distrito</b> | <b>Entidad singular</b>                        | <b>Superficie</b>    |
|-----------------|--|----------------------|
| Zona 1          |  |                      |
|                 | Gracia   | 0,84 km <sup>2</sup> |
|                 | San Cristóbal de La Laguna (capital municipal) | - km <sup>2</sup>    |
|                 | San Lázaro                                     | - km <sup>2</sup>    |
|                 | La Vega Lagunera                               | - km <sup>2</sup>    |
| Zona 2          |  |                      |
|                 | La Cuesta                                      | 3,28 km <sup>2</sup> |
|                 | Finca España                                   | 0,46 km <sup>2</sup> |
|                 | Los Valles                                     | - km <sup>2</sup>    |
| Zona 3          |  |                      |
|                 | Las Chumberas                                  | - km <sup>2</sup>    |
|                 | Geneto   | 3,65 km <sup>2</sup> |

|        |                         |                              |
|--------|-------------------------|------------------------------|
|        | Guajara                 | 0,8 km <sup>2</sup>          |
|        | Taco                    | - km <sup>2</sup>            |
| Zona 4 |                         |                              |
|        | Los Andenes             | 0,45 km <sup>2</sup>         |
|        | Los Baldíos             | 4,8 km <sup>2</sup>          |
|        | Guamasa                 | 5,25 km <sup>2</sup>         |
|        | El Ortigal              | 4,25 km <sup>2</sup>         |
|        | Los Rodeos              | - km <sup>2</sup>            |
| Zona 5 |                         |                              |
|        | Bajamar                 | 2,08 km <sup>2</sup>         |
|        | Punta del Hidalgo       | 7,98 km <sup>2</sup>         |
|        | Tejina                  | 7,76 km <sup>2</sup>         |
|        | Valle de Guerra         | - km <sup>2</sup>            |
| Zona 6 |                         |                              |
|        | Jardina                 | - km <sup>2</sup>            |
|        | Las Mercedes            | - km <sup>2</sup>            |
|        | Las Montañas            | 16,71 km <sup>2</sup>        |
|        | Vega de las Mercedes    | - km <sup>2</sup>            |
|        | <b>Total, municipio</b> | <b>102,06 km<sup>2</sup></b> |

## ANEXO II. ENTREVISTA

1. ¿Cuál cree que es el papel del profesorado en el centro?
2. ¿Cuál crees que es el papel de los padres en la educación escolar de sus hijos?

3. ¿Consideras que se les da a los padres suficiente información para participar en los centros? En caso negativo, ¿tiene alguna propuesta para mejorar la función informativa?

4. ¿Ha pensado en alguna actividad que le gustaría realizar con su hijo en el centro?, ¿cuál?

### ANEXO III. CUESTIONARIO.

Indique del 1 al 5 la importancia que tienen para usted los diferentes aspectos.

|  | Nunca | Una o dos veces | Cada trimestre | Una vez al mes | Una vez por semana o más |
|--|-------|-----------------|----------------|----------------|--------------------------|
| En el último año, ¿con qué frecuencia visitó la escuela de su hijo?                                  |       |                 |                |                |                          |
| En el último año, ¿con qué frecuencia preguntó en qué aspectos podía ayudar a su hijo?               |       |                 |                |                |                          |
| ¿Con qué frecuencia participó en actividades?  |       |                 |                |                |                          |
|  |       |                 |                |                |                          |
|  | Nada  | Poco            | Neutro         | Bastante       | Mucho                    |
| Responsabilidad del centro en la educación de su hijo/a.   |       |                 |                |                |                          |
| Responsabilidad de los padres en la educación de su hijo/a.  |       |                 |                |                |                          |
| Me siento bien recibido y aceptado en la escuela de mi hijo/a.                                       |       |                 |                |                |                          |
| La escuela proporciona oportunidades para conversar con los docentes sobre el progreso de mi hijo/a. |       |                 |                |                |                          |
| He tenido la oportunidad de analizar y participar en el plan de mejora del centro.                   |       |                 |                |                |                          |

Marque las respuestas que lo ayudarían a participar más seguido en los actos, las actividades y los eventos de la escuela.

\_\_\_ Facilidad de transporte.

\_\_\_ Cuidado de niños durante su duración.

\_\_\_ Recordatorios del evento/reunión una semana antes del evento.

\_\_\_ Reuniones/actividades conducidas en ubicaciones comunitarias en lugar de en la escuela

la

\_\_\_ Otros (Escribir cuál/es)

#### **ANEXO IV. OBJETIVOS DE LA OBSERVACIÓN.**

Realizaremos diferentes actividades con los padres e hijos para así observar y conocer:

- Número de padres que asisten a estas actividades.
- Frecuencia con la que asisten.
- Implicación en las tutorías (propuesta actividades para que no recaiga todo en el profesor, debatir para la toma de decisiones, etc.)
- El grado de relación existente entre las diferentes familias.
- La relación existente dentro de la propia familia.

#### **ANEXO V. ENTREVISTA AL ALUMNADO.**

1. ¿Cuánto tiempo empleas para desarrollar las tareas que marcan en el aula?
2. En casa, ¿Quién te ayuda más a realizar tus tareas?
3. ¿Te suelen molestar a la hora de hacer las tareas? En caso afirmativo, ¿Mucho o poco?
4. ¿Cuál es tu materia favorita? ¿Por qué?
5. En las últimas semanas de clase, ¿Cuántos días has faltado? En el caso de haberlo hecho, ¿Cuál fue la razón?
6. De todos los libros que pueden existir en tu casa, ¿Cuál es tu favorito?

#### **ANEXO VI. CUESTIONARIO AL ALUMNADO.**

|                                      | <b>Muy Poco</b> | <b>Poco</b> | <b>Mucho</b> | <b>Muchísimo</b> |
|--------------------------------------|-----------------|-------------|--------------|------------------|
| ¿Te gusta la escuela?                |                 |             |              |                  |
| ¿Te gustan las Matemáticas?          |                 |             |              |                  |
| ¿Te gusta la asignatura de Lenguaje? |                 |             |              |                  |

|   |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|
| ¿Te gusta Naturales?  |  |  |  |  |
| ¿Te gusta Música?   |  |  |  |  |
| La asignatura de inglés ¿Te gusta?  |  |  |  |  |
| ¿Religión es una asignatura que te guste?                                   |  |  |  |  |
| (nombre de la asignatura que no es religión) ¿Te gusta asistir a esa clase? |  |  |  |  |
| ¿Te gustaría que las asignaturas fueran explicadas con juegos?              |  |  |  |  |

### **ANEXO VII (OBJETIVOS DE LA OBSERVACIÓN)**

Realización de actividades en las que conoceremos y observaremos:

- Mejorar el rendimiento del alumnado.
- Mejorar la convivencia en el centro escolar.
- Bajar el nivel de conflictividad que se pueda dar en el aula.
- Atender de forma específica a todos aquellos alumnos cuyo rendimiento escolar no es el adecuado.

**ANEXO VIII. CUESTIONARIO PARA EL ALUMNADO (ACTIVIDAD 3 DE ACCI  
ÓN TUTORIAL)**

Tacha con una “X” la contestación “Sí”, “AV” o “No” que mejor indique tu forma de actuar o pensar.

SÍ: siempre, muchas veces.  
 AV: A veces, pocas veces  
 NO: nunca

|  | No | Sí<br>AV | Sí |
|--|----|----------|----|
| <b>1. Interés y ganas de estudiar</b>                  | Si | Av       | No |
| No me obligan a estudiar                               |    |          |    |
| Estudio todos los días                                 |    |          |    |
| Me gusta estudiar                                      |    |          |    |
| <b>2. Lugar de estudio</b>                             |    |          |    |
| Siempre estudio en el mismo sitio                      |    |          |    |
| Mi mesa de estudio está ordenada                       |    |          |    |
| Estudio en el sofá o en la cama                        |    |          |    |
| Estudio en una zona alejada de ruidos, televisión, etc |    |          |    |
| <b>3. Tiempo de estudio</b>                            |    |          |    |
| Dedico una hora para hacer la tarea                    |    |          |    |
| Dedico dos horas para hacer la tarea                   |    |          |    |

|                                      |  |  |  |
|--------------------------------------|--|--|--|
| Dedico mucho tiempo para estudiar    |  |  |  |
| Estudios unos días antes del control |  |  |  |
| <b>4. Dificultades</b>               |  |  |  |
| No sé hacer esquemas o resúmenes     |  |  |  |
| Me pongo nervioso/a en los exámenes  |  |  |  |

**Evidencia 10. Informe del centro del Practicum I**



---

PRACTICUM I

---

**INFORME DEL CENTRO EDUCATIVO**



**Grado en Maestro de Educación Primaria**

Curso 2017/2018

Universidad de La Laguna

## Índice

|   |    |
|---|----|
| A. Diario.....  | 2  |
| B. Informe del centro.....  | 14 |
| 1. Historia del centro.....   | 14 |
| 2. Características generales. Contexto socioeconómico y cultural..... | 14 |
| 3. Descripción del centro.....  | 15 |
| 3.1. Alumnado.....  | 15 |
| 3.2. Profesorado.....   | 16 |
| 3.3. Edificio .....   | 17 |
| 3.4. Servicios complementarios.....                                   | 18 |
| 4. Características organizativas del centro.....                      | 18 |
| 4.1. Planificación del centro.....                                    | 18 |
| 4.2. Estructuras formales.....  | 19 |
| 4.3. Grupos informales.....   | 22 |
| 4.4. Liderazgo en la escuela.....                                     | 23 |
| 5. Gestión del centro.....  | 23 |

## **1. HISTORIA DEL CENTRO**

El centro donde he llevado las prácticas fue inaugurado en el curso 1982/1983 y está compuesto por un edificio de tres 3 plantas.

Son dos los principios educativos que persigue el centro, el primer principio es el de la cooperación y la corresponsabilidad, y el segundo es el principio de igualdad y tolerancia.

## **2. CARACTERÍSTICAS GENERALES. CONTEXTO SOCIOECONÓMICO Y CULTURAL.**

El colegio de Educación Infantil y Primaria “Leoncio Estévez Luis” se encuentra ubicado en el barrio de La Florida, a unos 2 kilómetros del centro de la Villa de La Orotava y a 600 m. de altitud. El barrio se sitúa en la zona de medianías, propicia para los cultivos de viña, frutales y cultivos ordinario, con un clima húmedo y templado.

En La Florida podemos encontrar un templo, dos plazas, un terreno de lucha, un polideportivo (del colegio), un campo de fútbol, una cancha de bolas, un colegio público, un tanatorio, un centro social y un centro sociocultural en el que se ubica la Unidad de Trabajo Social de la zona y la ludoteca.

En cuanto a datos demográficos cabe destacar que según datos del padrón de habitantes del 07/11/2016, el núcleo de población de La Florida tiene una población total de 3231 habitantes.

En lo que se refiere a la actividad económica, y, por tanto, una de las características que van a influir en el alumnado, se puede comentar que:

Dada la falta de datos estadísticos actualizados y específicos de este barrio, se puede destacar que la población activa se dedica fundamentalmente al sector servicios, concretamente al comercio y a la hostelería. En la actualidad ha aumentado considerablemente el número de parados debido a la crisis económica.

A partir de un análisis cualitativo de los datos disponibles en la Unidad de Trabajo Social, podríamos considerar que La Florida es un barrio donde los fenómenos de exclusión social no son la tónica dominante ya que se hallan contenidos entre otros factores por la permanencia de las redes de solidaridad natural. Si bien se observa una tendencia al empobrecimiento y al surgimiento de situaciones de riesgo, relacionadas con el aumento del

desempleo, así como la insuficiencia de ingresos económicos, lo que lleva aparejado un deterioro de relaciones familiares, fracaso escolar, problemas de salud y la drogadicción.

En el ámbito de los Servicios Sociales cabría destacar la implantación desde hace algunos años de diversos programas de intervención social, tales como los de Apoyo a la Familia, ayuda a domicilio, Prevención de la Marginación Infantil y Juvenil, Inserción Social, etc., así como la confluencia de los distintos recursos en iniciativas conjuntas como el Plan Municipal de Drogodependencias y el Plan Municipal de Políticas de Igualdad entre hombres y mujeres.

Desde los servicios sociales viene funcionando hace unos años un programa de prevención de marginación infantil en colaboración con los centros escolares para la detección de situaciones de riesgo, con el fin de intervenir sobre las mismas.

En lo que se refiere a la actividad asociativa, habría que destacar que en el barrio de La Florida funcionan: el club de la Tercera Edad “Guanche, Flor y Palma, la Asociación de Vecinos “Maninindra”, la Asociación Juvenil “Jeito”, la Asociación de Padres y Madres del Colegio, un grupo religiosa perteneciente a Caritas, un club de Bolas, un club de Fútbol, la Asociación de Fiestas San Antonio Abad, y un Grupo Folklórico.

### **3. DESCRIPCIÓN DEL CENTRO**

#### **3.1. Alumnado.**

El CEIP Leoncio Estévez Luis, es un centro educativo de Educación Infantil y Primaria. En el presente curso 2017-2018 se cuenta con 9 grupos autorizados, 3 unidades de Educación Infantil y 6 de Educación Primaria, con un total de 135 alumnos presentando un rendimiento académico sin grandes desajustes de aprendizaje y poca presencia de situaciones de absentismo escolar, distribuidos como se refleja en la siguiente tabla:

|          |        |        |
|----------|--------|--------|
| INFANTIL |        |        |
| 3 AÑOS   | 4 AÑOS | 5 AÑOS |
| 16       | 15     | 14     |

|          |    |    |    |    |    |
|----------|----|----|----|----|----|
| PRIMARIA |    |    |    |    |    |
| 1º       | 2º | 3º | 4º | 5º | 6º |
| 16       | 17 | 14 | 14 | 13 | 16 |

En lo que se refiere a alumnos con necesidades específicas, cabe destacar que son 9 los niños que asisten diariamente al aula de PT, y presentan diagnósticos como: TDAH y discapacidad intelectual (ver anexo I). Además, en el caso de Educación Primaria, los niños que necesitan apoyo son atendido por otros tutores, que asisten a sus clases, para ayudarles en sus tareas, mientras la tutora de esa aula se encarga del gran grupo-clase.

### 3.2. Profesorado.

El centro cuenta con un total de 15 profesores, de los cuales un total de 10 maestras/os tienen destino definitivo. Con carácter itinerante acuden al centro la logopeda, la orientadora, y el trabajador social del EOEP de la zona.

El profesorado se distribuye de la siguiente manera:

|   |    |
|---|----|
| Propietarios definitivos                    | 10 |
| Comisión de servicios                       | 2  |
| Interinos y sustitutos                      | 2  |
| Religión (depende del Obispado de Tenerife) | 1  |

La distribución por ciclos es la siguiente:

En educación Infantil se encuentran las tres tutoras. En lo que se refiere al primer ciclo de Educación Primaria 2, en el segundo ciclo 2 y en el tercer ciclo 2. La plaza ocupada para profesora se PT, se encuentra ocupada por una maestra con Comisión de Servicios. Y en las otras especialidades, existe una plaza de educación física (maestro interino), así como una plaza de religión, inglés y francés (maestro interino).

En cuanto a la Formación del Profesorado, es la jefa de estudios quien se encarga de su puesta en práctica que se recoge en el Proyecto Educativo del centro y que, a principio de cada curso, una vez escuchadas las necesidades del Claustro, se revisa y se actualiza.

El claustro puede solicitar formación a impartir en el propio centro a través del CEP de zona, realizándose actividades de formación puntual o acudir en horas complementarias a las actividades de su elección que pueda organizar tanto el CEP como otras instituciones, tal y como el Coordinador de Formación del Centro se encarga.

### **3.3. Edificio.**

El CEIP Leoncio Estévez Luis es un centro de línea uno, imparte Educación Infantil y Primaria. Actualmente cuenta con un total de 10 unidades (3 unidades de Educación Infantil y 6 unidades de Educación Primaria), además, cuenta con una unidad de PT.

En la primera planta se encuentra situado el vestíbulo, comedor, cocina, secretaría, biblioteca. Servicios de maestros/as, y, además, a través de esta se puede acceder al gimnasio, servicios de alumnos/as, duchas, tutorías de E.F., y patios traseros.

En la segunda planta se imparte Educación Infantil y Primer Ciclo de Primaria. Además, en esta planta se encuentran situadas las aulas de PT, servicios de alumnos/as, sala de profesores y el despacho de logopedia. También se puede acceder a las canchas deportivas.

En la tercera planta, se ubican las aulas de segundo y tercer ciclo de Educación Primaria, situándose también los servicios de maestros/as, de alumnos/as, el despacho de orientación y un aula de gran tamaño para las clases de informática, religión, música, inglés y francés.

En cuanto al exterior del centro, nos encontramos con el polideportivo, el patio de infantil, zonas ajardinadas y el parking de maestros y servicios. Anexa al colegio se encuentra la vivienda del conserje.

Los recursos materiales del centro precisan de modernización y diversificación, adecuándolos a las nuevas tecnologías. Sería necesario sustituir gran cantidad de mobiliario deteriorado. No obstante, algunas dependencias, como el comedor y la cocina si se han dotado de electrodomésticos y utensilios adecuados a la nueva normativa. Las mesas y sillas del comedor fueron renovadas hace seis años.

El edificio cuenta con 34 años de antigüedad, lo que supone la necesidad de continuas obras de mantenimiento, siendo el problema más grave la humedad existente en todo el centro. Dispone de rampas, alguna de ellas muy antigua, para el acceso de discapacitados motóricos. Entre las carencias más importantes destaca un salón de reuniones, gimnasio y cancha cubierta.

### **3.4. Los servicios complementarios.**

Los servicios escolares complementarios con los que cuenta el colegio son el transporte escolar, el comedor (de gestión directa), así como actividades extraescolares (se ofertan

actividades de Apoyo escolar, iniciación deportiva para infantil, inglés, karate, balonmano, baile moderno, manualidades-dibujo, bola canaria, fútbol sala, iniciación al folklore (instrumento) y baile canario).

## **4. Características organizativas del centro**

### **4.1. Planificación del centro: Proyecto educativo, proyecto curricular, Programación general y otros documentos... ¿Qué papel juegan en la vida del centro?**

En cuanto a la planificación del centro, encontramos varios documentos a destacar:

- PE (Proyecto Educativo): El Proyecto Educativo recoge todos aquellos objetivos, valores y procedimientos que se persiguen en el centro, a través de diversos proyectos y planes como: El plan de atención a la diversidad, plan de mejora de la comunicación lingüística, el plan de lectura, el plan de formación del profesorado y el PAT. De la misma manera, incluye la fecha de aprobación de dichos documentos institucionales. En él se recogen los principios de identidad del centro y su organización.
- PGA (Programación General de Aula): Hace referencia al conjunto de actuaciones derivadas de las decisiones tomadas en el Proyecto Educativo elaborado en el centro y la concreción del currículo. De tal manera, se puede decir que constituye la concreción de todos los criterios y orientaciones generales para cada curso escolar. Este documento facilitará el desarrollo coordinado de todas las actividades educativas, la correcta actuación según las competencias de los diversos órganos de gobierno, y la participación de todos los miembros de la comunidad escolar.
- Proyecto de Gestión: Con este programa se pretende gestionar los recursos económicos de los que disponen, en forma de ingresos procedentes de las Administraciones públicas, para poder distribuirlos equitativamente entre los gastos que se puedan generar en el centro educativo. El funcionamiento de dicho plan le compete a la comisión de gestión económica del Consejo Escolar del centro.
- Plan de Autoprotección: El objetivo principal de este documento es que el centro docente disponga de una herramienta para velar por la seguridad y la protección de todo el colectivo. Para poder lograr dicho objetivo de una manera correcta, se hace necesaria la participación de todos los miembros del centro; unos colaboran con la redacción del

documento, y otros en dar a conocer a los profesores, personal no docente y alumnos, las funciones, responsabilidades y actuaciones a seguir en caso de emergencia.

La aplicación de este plan se rige por tres objetivos principales; en primer lugar, garantizar la máxima seguridad posible a los usuarios del centro docente; además de potenciar la coordinación de los diferentes planes de emergencias territoriales y especiales, si existieran; y, por último, fomentar una educación que permita a los profesores, alumnos y personal no docente, la adquisición de unos hábitos de prevención y autoprotección.

#### **4.2. Estructuras formales.**

El centro cuenta con diferentes estructuras organizativas formales. Como Claustro de profesores, Equipos de docentes de Ciclos, Consejo Escolar, Comisión Pedagógica y Asociación de Padres y Madres. Para conocer mejor el funcionamiento de estos órganos hemos podido acceder al DECRETO 81/2010, de 8 de julio, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de los centros docentes públicos no universitarios de la Comunidad Autónoma de Canarias.

La plantilla del centro está formada por 15 maestros/as, todos definitivos/as: 3 maestras de Educación Infantil, 6 maestros/as de Educación Primaria, y 5 maestros/as especialistas (inglés, francés, Educación Física, Música y Pedagogía Terapéutica). Los miembros del EOEP (orientador y logopeda) completan el equipo educativo del centro. Contar con una plantilla estable permite plantear objetivos y líneas de actuación a largo plazo. La misma estabilidad que vemos en el equipo educativo (a excepción de los miembros del EOEP) se aprecia también en el personal de administración y servicios. La administrativa. El conserje, el personal de limpieza lo forman dos mujeres y en el comedor un cocinero y una auxiliar de cocina. El resto del personal de servicios lo forman cuatro auxiliares de comedor.

Aparte de los miembros del equipo Directivo y la representación del profesorado (cuatro maestras), el Consejo Escolar cuenta con una representante de alumnos de 5º de Educación Primaria; un miembro del personal de administración y servicios representado por el conserje del centro; un representante municipal que ha variado mucho en la última legislatura (hasta tres representantes en los últimos cuatro años) debido a cambios organizativos del propio ayuntamiento; y cuatro madres (dos de ellas elegidas el pasado curso). La participación de todos los componentes en los Consejos Escolares es muy activa y no existen discrepancias con las líneas de actuación propuestas desde el centro.

## **B. Plan de Atención a la Diversidad:**

El Centro cuenta con un aula de Apoyo al alumnado con necesidades específicas de apoyo Educativo destinadas prioritariamente a la atención directa del alumnado incluido en el estadillo de NEAE. En el presente curso escolar el Centro cuenta con una profesora especialista de apoyo a las NEAE para desarrollar las funciones de apoyo a los alumnos/as con NEAE en los niveles de la Enseñanza infantil y primaria, realizando atención directa con alumnos/as de que requieren de adaptaciones curriculares significativas y de adaptaciones curriculares con programas educativos personalizados. (Ver anexo I).

El Plan de Trabajo específico del profesorado de NEAE se incluye en la PGA En aplicación de la ORDEN de 13 de diciembre de 2010, (Resolución 31 de agosto de 2012 Instrucciones de la DGIOE. por la que se regula la atención al alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo en la Comunidad Autónoma de Canarias.

El alumnado de NEAE presentan dificultades en varias materias del currículo, por tanto, requiere de la adaptación de varias materias en las que se priorizará el apoyo en la adquisición de la competencia lingüística, la matemática, la de aprender a aprender y la de autonomía e iniciativa personal, siempre dentro del desarrollo curricular de todas las materias adaptadas.

Como principios metodológicos generales hay que destacar:

1. Se partirá del nivel de desarrollo de los alumnos.
2. Se identifica sus ideas y experiencias previas y se procurará asegurar la construcción de aprendizajes significativos a través de temas funcionales próximos a sus intereses.
3. Se propicia que realicen aprendizajes por sí mismos (aprender a aprender).
4. Se basará en la participación del alumno en su propio aprendizaje.
5. Dotar a las actividades de un carácter práctico, creando un ambiente que motive y respete al alumno.

### **Plan Lector:**

Desde el C.E.I.P. Leoncio Estévez Luis se considera necesaria que la enseñanza escolar contribuya a crear lectores/as competentes en la utilización de diversos tipos de textos, a promover actividades reflexivas y críticas ante los distintos medios de trasmisión y difusión de la cultura, y a despertar interés por la lectura igualmente necesario ofrecer una formación lo suficientemente versátil como para adaptarse a una sociedad cambiante, en la que la recogida, selección, archivo, recuperación y transmisión de información son aprendizajes imprescindibles y en la que el alumno/a debe disponer de las estrategias precisas para aprender por sí solo.

### **MEDIDAS ORGANIZATIVAS PARA EL ALUMNADO QUE NO CURSE RELIGIÓN.**

Para la concreción de las medidas organizativas necesarias para proporcionar la debida atención educativa al alumnado que opte por no cursar enseñanzas de religión, partiremos de la situación histórica del centro ya que el número de alumnos/as que no acude a clase de religión supone 7,5% del total. Esto se traduce en la actualidad, curso 2017/2018, en diez alumnos, de los que 3 están en Educación Infantil.

El alumnado que no acude al área de Religión (una sesión semanal en Educación Infantil y dos sesiones semanales en Educación Primaria) recibe formación de Valores.

Este grupo de alumnos se distribuye de la siguiente manera:

| Grupo   | Infantil 3 | Infantil 4 | 2º Primaria | 3º Primaria | 5º Primaria |
|---------|------------|------------|-------------|-------------|-------------|
| Alumnos | 1          | 2          | 2           | 1           | 4           |

### **4.3. Grupos informales: ¿Existen? ¿Quiénes los constituyen? ¿Por qué se caracterizan, para qué sirven, qué tipo de actuaciones suelen tener?**

El centro cuenta con algunos grupos informales. Un grupo informal que podemos comentar es el formado por el director del centro y la jefa de estudios, dado el cargo de responsabilidad que poseen, que les obliga a pasar un gran tiempo reunidos para solucionar los diferentes problemas que se presenten o resolver los asuntos relacionados con su función en el centro.

#### **4.4. Liderazgo ¿Existe liderazgo pedagógico? ¿Existe liderazgo administrativo? ¿Cómo se otorga el liderazgo en la escuela? ¿Qué planes y proyectos se desarrollan en el ciclo? ¿Qué actividades se programan a partir de la iniciativa del profesorado de la etapa?**

Es de resaltar que existe un liderazgo pedagógico por parte del equipo directivo sobre el resto del personal docente, puesto que llevan a cabo aspectos que se consideran más importantes referidos a la organización y funcionamiento del centro.

También existe liderazgo administrativo por parte de la secretaría del centro puesto que es quien realiza la gestión económica del centro. Por otra parte, en cuanto a las coordinadoras de ciclo, no existe liderazgo ya que las decisiones son tomadas siempre en conjunto, teniendo en cuenta las opiniones de los demás.

Por tanto, se puede decir que este liderazgo se otorga en función de los cargos más pesados del centro, es decir, dirección, jefatura y administración o secretaría.

Se puede decir que las relaciones son de carácter equitativo puesto que se establecen tanto relaciones formales como informales, existiendo un clima de trabajo adecuado entre los docentes, pues se basan en la comunicación y el diálogo y en la toma de decisiones de manera democrática, teniendo en cuenta las opiniones de todos los docentes, y por tanto, se crea un clima donde prevalecen las relaciones afectivas e interpersonales que también favorecerán el aprendizaje del alumnado, puesto que existirá una mejor coordinación entre docentes.

### **5. GESTIÓN DEL CENTRO**

Por último, el Proyecto de Gestión del centro es elaborado por la Comisión Económica del centro para luego ser remitido a la Dirección Territorial de Educación. Este abarca dos líneas que dirigen la gestión, es decir, los ingresos y los gastos, tanto del funcionamiento del centro (reparación y conservación de maquinaria y utillaje, material de oficina, libros y publicaciones no periódicas, mobiliario, etc.) como del comedor, donde las cuentas justificativas se harán semestralmente en la instrumentación contable. Destacar que los acuerdos en distribución del gasto se realizan junto a la Consejería de Educación y el director, la secretaria y la Jefa de Estudios.

**Evidencia 11. Entrevistas y matrices comparativas sobre cómo enseñábamos hace 50 años.**

**Investigación y análisis de contextos y procesos educativo  
Grado en Maestro en Educación Primaria**

# **Entrevista y matrices comparativas sobre cómo enseñábamos hace 50 años**

## Índice

- **1. Introducción. Objetivo de la entrevista y datos de la persona entrevistada.**
- **2. Guion de temas de la entrevista**
- **3. Códigos y categorías empleadas en el análisis de la entrevista**
- **4. Transcripción codificada de la entrevista**
- **5. Matrices comparativas de síntesis de la información. Comentario por cada matriz**
- **6. Conclusiones sobre las tendencias en la enseñanza de hace 50 años**

## **1. Introducción. Objetivo de la entrevista y datos de la persona entrevistada.**

En esta entrevista ha sido realizada a dos maestros de educación primaria jubilados, dicha entrevista es de tipo estructurada y expone preguntas de diversos tipos: experiencias y comportamiento, de opinión y valores, de sentimientos, apreciación, y, por último, demográficas y antecedentes.

Con la entrevista pretendemos conocer la labor de esos maestros en su primera escuela, conocer y analizar el sistema educativo de hace 50 años, cómo se enseñaba, además de cómo era su relación con las familias y en especial con el propio alumnado. Por último, queremos conocer cómo eran la evolución de la relación maestro-alumno y la evolución de la misma.

Hemos entrevistado a dos antiguos maestros, actualmente jubilados, uno de ellos llamado Pedro y el otro Rafael.

## **2. Guion de temas**

1. ¿Podría decirnos cuál fue la primera escuela en la que usted trabajó?
2. ¿Podría relatarnos brevemente cuáles eran las características de esa escuela y el lugar dónde se encontraba?
3. ¿Cuánto tiempo trabajó en esa escuela?
4. ¿Cómo definiría a las familias del alumnado de aquella escuela?
5. ¿Qué problemas encontraba en su día a día en la jornada escolar?
6. ¿Cómo preparaba usted las clases?
7. ¿Cómo era la forma de evaluar cuando impartió clase por primera vez?
8. ¿Cómo era la jornada escolar?
9. ¿Qué materiales utilizaba a la hora de dar sus clases? ¿Se limitaba a veces su enseñanza por falta de recursos?
10. ¿Cómo eran las actividades lectivas que realizó fuera del aula?
11. ¿Cómo cree que ha cambiado la escuela de hoy en día con respecto a la que usted conoció?
12. ¿Cree que el método que usaban antes en las escuelas era más efectivo que el actual?
13. ¿Cree que es importante que un maestro cree vínculo afectivo con el alumno?
14. Incluso después de obtener su título de maestro, ¿siguió formándose e innovando como docente? ¿Cree que esto es un aspecto importante para considerarse un buen docente?
15. ¿Qué consejos nos daría para ejercer esta profesión y poder ejercerla de forma correcta?

### 3. Códigos y categorías empleadas en el análisis de la entrevista

#### Códigos

**Caract. Mae** (Características del maestro).

**Rel. M. F** (Relación maestro-familia).

**Form. Disc.** (Forma de impartir la disciplina).

**Ac. Ext.** (Actividades externas)

**Cont.** (Contenidos).

**Rend.** (Rendimiento).

**Eval.** (Evaluación)

**Mat.Esc.** (Material Escolar)

**Caract. Fam.** (Características de la familia).

#### Categorías

Para el análisis de esta entrevista se han empleado las siguientes categorías: Maestro, Familia, Escuela, Actividades, Metodología y Contexto histórico-social.

- **Categoría: Maestro.** En esta categoría se incluyen tanto las características personales como las características profesionales del maestro, la relación del profesor/a con el alumno, la forma de impartir la disciplina, actividades externas al aula que realizaba el profesor/a, tiempo en el que estuvo trabajando en el primer centro. Corresponden a esta categoría los siguientes códigos (**Caract. Mae; Rel. M. F; Form. Disc** y **Ac. Ext.**)
- **Categoría: Familia,** en esta categoría se incluyen las características de cada familia de los alumnos del centro. A esta categoría corresponden los siguientes códigos: (**Caract. Fam.; Rel. M. F; Ac. Ext.**)
- **Categoría: Escuela:** dentro de esta categoría se puede incluir la visión del profesor en cuanto a la evolución de la escuela, el centro en el que trabajó por primera vez, y el lugar y características del mismo. Los códigos que corresponden a esta categoría son: (**Caract. Mae**)
- **Categoría: Metodología.** En esta categoría se puede incluir los siguientes aspectos: comparación del método que se usaba antes con el actual, cómo preparaba las clases, los materiales que utilizaba a la hora de dar sus clase y si se limitaba a veces la enseñanza por la falta de recursos. El código en esta categoría es (**Form. Disc; Mat.Esc.**)

- **Categoría: Actividades:** dentro de esta categoría se incluyen las actividades lectiva fuera del aula. Los códigos que corresponden a esta categoría son los siguientes: (**Ac. Ext.**)
- **Categoría jornada escolar:** dentro de esta categoría se incluyen duración de horario lectivo, problemas que se daban durante la jornada escolar, y los códigos que corresponden a la categoría de jornada escolar son: (**Ac. Ext.; Form. Disc; Caract. Fam.; Rel. M. F; Caract. Mae**)

### Matrices

Para realizar las matrices, debemos hacer antes una descripción de las personas entrevistadas por cada una de nosotras.

- Pedro
- Rafael

- **Matriz Maestro**

|               | <b>Características personales</b>                           | <b>Relación del profesor con la familia</b>   | <b>Forma de impartir la disciplina</b>   | <b>Actividades externas al aula</b>  | <b>Tiempo en el que estuvo en la primera escuela</b>                  |
|---------------|---|---|--|--|---|
| <b>Pedro</b>  | -Divertido<br>-Hablador<br>-Autoritario<br>-Extrovertido    | -La relación con las familias eran muy buenas puesto que eran agradecidas con el profesor y muy respetuosas | -Antes había más disciplina que ahora, antes se castigaba físicamente y ahora se es más benevolente con el alumno. | -Un paseo los miércoles por la tarde, (convivencias), jugar al fútbol, correr y caerse al río, dibujar paisajes... | Unos meses, desde marzo hasta junio, por lo que un curso no completo. |
| <b>Rafael</b> | -Serio.<br>-Muy hablador.<br>-Conservador.<br>-Autoritario. | - <u>Relación distante</u> entre ambos. Las familias se limitaban a aceptar los métodos y                   | -Imponía castigos físicos y hacía a los niños quedarse durante las tardes para reflexionar sobre las cosas que     | -Carreras, torneos de futbol y tenis, etc.   |   |

|  |  |                          |   |  |  |
|--|--|--------------------------|---|--|--|
|  |  | directrices del maestro. | habían hecho mal.<br>- Durante las clases no existía diálogo entre alumno profesor, por lo que se trataban de clases monótonas. |  |  |
|--|--|--------------------------|---|--|--|

### Comentario matriz maestro

Los dos entrevistados tuvieron por profesoras a hombres, y los de edades comprendidas entre los 60-65 años; incluso coinciden en algunas de las características físicas.

En cuanto a las características personales, nos encontramos ante dos profesores autoritarios, muy habladores, pero con una diferencia muy clara, uno de los antiguos maestros era serio mientras que el otro era divertido. Lo más extraño es que el profesor más divertido es mayor que el serio.

Por otro lado, cabe decir que la relación de padres y profesores presentan también diferencias, para Pedro la relación con los padres era más cercana, puesto que aceptaban y agradecían el trabajo del maestro, mientras que en el caso de Rafael era todo lo contrario, la relación era distante entre ambos.

Para ambos entrevistados la forma de impartir la disciplina era bastante dura. ya que su forma de impartirla era imponiendo castigos físicos, pero hay que destacar que Rafael a diferencia de Pedro hacía a los niños quedarse durante las tardes para reflexionar sobre las cosas que habían hecho mal.

Por último, las actividades que se realizaban fuera del aula, tanto uno como el otro entrevistado realizaban torneos de fútbol, tenis, carreras, pero en lo que se puede apreciar una diferencia es que Pedro realizaba paseos con sus alumnos los miércoles por la tarde y dibujaba paisajes con ellos

### • Matriz familia

|              |  |
|--------------|--|
|              | Características de cada familia de los alumnos del centro.   |
| <b>Pedro</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Familias humildes y trabajadoras</li> <li>• Respetuosas y agradecidas</li> <li>• Padres que se preocupaban por sus hijos</li> <li>• La mayoría eran personas analfabetas</li> </ul> |

|               |  |
|---------------|--|
| <b>Rafael</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Familias rectas en cuanto a la educación de sus hijos</li> <li>• Siempre daban razón al profesor, dejándolo practicar su profesión de forma libre. Preocupados de la evolución académica de sus hijos</li> <li>• Exigentes</li> </ul> |
|---------------|--|

### Comentario de la matriz familia:

Los dos entrevistados tuvieron tipos de familias muy parecidas, eran respetuosas y agradecidas, pero también les daban la razón a los profesores dejándolos hacer a su manera su trabajo libremente.

El tipo de familia que Pedro se encontró en la primera escuela en la que trabajó era humilde y trabajadora, pero también analfabetas, a pesar de presentar estas características, se preocupaban mucho de la educación de sus hijos, pero no solo las de Pedro sino también las de Rafael eran familias muy rectas en cuanto a la educación de sus hijos, además, también eran muy exigentes.

### • Matriz Escuela.

|               | <b>Visión del profesor en cuanto a la evolución de la escuela</b>   | <b>Características de la primera escuela</b>                   |
|---------------|---|--|
| <b>Pedro</b>  | La escuela de antes y la de ahora son dos mundos diferentes, antes había más respeto, pero ahora se aprende más fácilmente. antes era más ``artesanal`` ahora es más ``científico`` | Era una escuela de barrio obrero                               |
| <b>Rafael</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• La escuela ya no exige tanto a los alumnos</li> </ul>  | Es un centro concertado, acceden familias de clase media-alta. |

### Comentario matriz Escuela

Las escuelas de ambos entrevistados son muy diferentes, la del primer entrevistado (Pedro) era una escuela de barrio obrero. La escuela del segundo entrevistado es un centro concertado al que acceden familias de clase media-alta

En cuanto a la visión que tienen ambos entrevistados sobre la evolución que ha ido teniendo la escuela, cabe destacar que, para ambos, la escuela ha cambiado mucho, Pedro dice que antes había más respeto y que ahora se aprende más fácil, además de que antes todo era

más artesanal y ahora más científico, por último, Pedro afirma que, ``la escuela de antes y la de ahora son dos mundos muy diferentes''. Para Rafael, antes la escuela exigía más que ahora a los alumnos.

### Matriz metodología

|               | <b>Forma de impartir la disciplina</b>   | <b>Cómo preparaba las clases</b>   | <b>Materiales que se utilizaban para dar sus clases</b>   | <b>Se limitaba la enseñanza por falta de recursos</b>  | <b>El método que usaban antes en las escuelas era más efectivo que el actual</b>  |
|---------------|--|--|---|--|---|
| <b>Pedro</b>  | -Antes había más disciplina que ahora, antes se castigaba físicamente y ahora se es más benevolente con el alumno.   | -Utilizaba la programación que había en el centro. -Con el paso de los meses, del mismo curso, se iba adaptando a las necesidades de sus alumnos.  | - Cuadernos, lápices y un libro (y digo 1 libro) que se llamaba ENCICLOPEDIA ÁLVAREZ, de 1er, 2º o 3er grado. En ese libro tenías todo lo que necesitabas: matemáticas, sociales, naturales, religión.. | -En las escuelas unitarias, no era fácil tener cuadernos, uno para dibujar; pizarras individuales para las matemáticas, se borraban con un trapo.  | -Antes había más respeto, pero ahora se aprende más fácilmente. Antes era artesanal y ahora más científico.   |
| <b>Rafael</b> | -Imponía castigos físicos y hacía a los niños quedarse durante las tardes para reflexionar sobre las cosas que habían hecho mal.<br>- Durante las clases no existía diálogo entre alumno profesor, por lo que se trataban de clases monótonas. | -Preparaba los materiales que iba a necesitar, además del temario que se iba a impartir.<br>-Hacía un esquema de todos los puntos que tuviese que tratar en la materia y del tiempo que le iba a dedicar a cada aspecto, aunque muchas veces estos no se adaptaran al ritmo de la clase. | -El centro proporcionaba cualquier material que se reclamase.   | - En este caso no se limitaban las clases por falta de recursos, era un centro bien provisto por su misma naturaleza de centro concertado-privado. | -Sí, antes la escuela impartía mano dura con el alumnado, y estos tenían clara la autoridad del docente dentro del aula. Además, tenían clara sus metas, y el fin de ir a la escuela, y no verla como un lugar de recreo. |

### Comentario matriz metodología

La matriz de la metodología engloba diferentes aspectos: forma de impartir la disciplina, cómo preparaban las clases los dos entrevistados y los materiales que utilizaban para darlas, además de la visión de ambos sobre la limitación de la enseñanza por la falta de recursos y si el método que usaban antes en las escuelas era más efectivo que el actual.

En primer lugar, la forma de impartir la disciplina que tenía Pedro y Rafael era bastante dura, ya que su forma de impartirla era imponiendo castigos físicos, pero hay que destacar que Rafael a diferencia de Pedro hacía a los niños quedarse durante las tardes para reflexionar sobre las cosas que habían hecho mal.

En la forma en la que preparaban las clases, Pedro utilizaba la programación que el centro tenía y con el paso del tiempo se iba adaptando a las necesidades que tenía cada alumno. A diferencia de Pedro, Rafael era el que preparaba los materiales y el temario que iba a dar. Programaba lo que tenía que dar del temario y el tiempo que iba a dedicar a cada aspecto.

Por lo que respecta a los materiales que utilizaban para dar sus clases Pedro comenta que utilizaban varios cuadernos, lápices y un sólo libro en el que podía encontrar lo que necesitabas de cualquier asignatura (matemáticas, naturales, religión...), por otro lado, Rafael nos comenta que era el centro el que proporcionaba cualquier material que se reclamase.

Pedro comenta que la escuela era unitaria por lo que había escasez de recursos, era difícil tener un cuaderno, había una pizarra a parte para las matemáticas la cual se borraba con un trapo. Rafael a diferencia de Pedro, deja claro que las clases no se veían limitadas por la falta de recursos pues era un centro concertado y las familias podían acceder a los recursos o materiales que sus hijos necesitaran para el aprendizaje de los mismos.

Por último, para ambos entrevistados, antes los alumnos eran más respetuosos, y la escuela impartía mano dura con el alumnado, Pedro comenta que antes todo era artesanal y ahora más científico y Rafael dice que antes los alumnos tenían clara la autoridad del docente en el aula, además tenían clara sus metas.

#### Matriz actividades.

|               | <b>Actividades externas.</b>  |
|---------------|---|
| <b>Pedro</b>  | -Daban paseos los miércoles por la tarde y además de eso básicamente eran convivencias. También jugaban al fútbol, corrían y se bañaban en el río, dibujaban paisajes, etc. |
| <b>Rafael</b> | -Realizaban carreras, partidos de fútbol, torneos de tenis, etc.  |

### Comentario matriz actividades:

En este análisis de las actividades que realizaban ambos maestros fuera del centro con los alumnos se puede apreciar la gran diferencia que hay entre la respuesta de ambos; Pedro nos cuenta que las actividades que realizaban eran más sencillas, dependían más de la relación que hubiese entre los alumnos y el docente, e incluso entre el propio alumno con el resto de sus compañeros y consigo mismo. Estas actividades parecen también corresponder más a un centro que también carecía de recursos y de medios para poder realizar otro tipo de ocupaciones.

Por otro lado, Rafael nos cuenta de forma muy breve como las actividades que realizaban, aparte de responder a actividades de ejercicio físico eran actividades competitivas y no tanto colaborativas, lo que en nuestra opinión también responde a la propia mentalidad del centro e incluso del profesor, pues fomenta la rivalidad por decirlo de alguna manera, la competitividad, el ser siempre mejor que los demás y tener que sobresalir y destacar en algo.

A grandes rasgos esta es la lectura que se ha sacado de la respuesta de ambos entrevistados.

### Matriz jornada escolar.

|               | Actividades externas   | Forma de impartir la disciplina.   | Características familiares  | Relación maestro-familia   | Características del maestro                                 |
|---------------|--|--|---|--|---|
| <b>Pedro</b>  | Daban paseos los miércoles por la tarde y además de eso básicamente eran convivencias. También jugaban al fútbol, corrían y se bañaban en el río, dibujaban paisajes, etc. | -Antes había más disciplina que ahora, antes se castigaba físicamente y ahora se es más benevolente con el alumno. | -Familias humildes y trabajadoras.<br>-Respetuosas y agradecidas.<br>-Padres que se preocupaban por sus hijos.<br>-La mayoría eran analfabetos.                   | -La relación con las familias eran muy buenas puesto que eran agradecidas con el profesor y muy respetuosas        | -Divertido<br>-Hablador<br>-Autoritario<br>-Extrovertido    |
| <b>Rafael</b> | Realizaban carreras, partidos de fútbol, torneos de tenis, etc.  | -Imponía castigos físicos y hacía a los niños quedarse durante las tardes para reflexionar sobre las               | -Familias rectas en cuanto a la educación de sus hijos<br>-Siempre daban razón al profesor, dejándolo practicar su profesión de forma libre.<br>Preocupados de la | - <u>Relación distante</u> entre ambos. Las familias se limitaban a aceptar los métodos y directrices del maestro. | -Serio.<br>-Muy hablador.<br>-Conservador.<br>-Autoritario. |

|  |  |   |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|
|  |  | cosas que habían hecho mal.<br>- Durante las clases no existía diálogo entre alumno profesor, por lo que se trataban de clases monótonas. | evolución académica de sus hijos.<br>-Exigentes. |  |  |
|--|--|---|--|--|--|

### **Comentario matriz jornada escolar.**

En esta matriz se recogen diferentes aspectos como las actividades extraescolares y otros que influyen en este mismo como pueden ser la relación del docente con el alumno, el docente con las familias, las propias características del maestro y su forma de impartir la disciplina.

En este aspecto también influye el tiempo que pasaba el alumno en el centro. Ambos coinciden de que se trataba de un jornada partida en la que el alumno pasaba toda la mañana en el centro, tenían un breve descanso y luego volvían por la tarde.

Hay una gran diferencia en las respuestas de Pedro con respecto a las de Rafael cuando se les preguntó por los problemas que encontraban día a día en la jornada escolar. El primero afirma que no se encontraba con grandes problemas y que si bien los encontraba estaban en sí mismo, por su falta de inexperiencia en la docencia y aspectos en los que no llegó a formarse del todo cuando estudió, mientras que Rafael afirma que existían dos tipos de alumnos, uno que respetaba el papel de autoridad que representaba el maestro dentro del aula y otro que por el contrario se revelaba contra el maestro e incluso contra su familia, ante esto el alumno era castigado a pasar las tardes en el centro y si aun así no tenía la actitud que el maestro creía apropiada se le imponía un castigo físico.

Son respuestas que nos muestran las grandes diferencias que existen dependiendo del docente con el que se trate, Pedro se achacaba la culpa a sí mismo y a su inexperiencia mientras que Rafael incluso después de retirarse de la docencia no puede ver con perspectiva que él también podía tener responsabilidad en cuanto a la actitud rebelde del niño y debía de cambiar su manera de impartir la disciplina, su práctica docente y abrir un poco más su mentalidad.

Todo esto se ve reflejado en las propias características del maestro, la relación que existía entre ellos y la familia, y las características del centro y del sitio en el que se encontraban.

## **Conclusión.**

Tras entrevistar a estos dos maestros retirados, estudiar sus respuestas y compararlas entre ellas, nos hemos dado cuenta de que hay una gran diferencia de la educación a como se concebía por ese entonces a la educación actual.

Ambos coinciden en que antes la educación se basaba más en el respeto que el alumno debía tenerle al maestro dentro del aula, hoy en día podríamos afirmar que el aula es un espacio de discusión y negociación en el que maestro y alumno establecen una relación de simbiosis en el que ambos se aportan el uno al otro y en la que ambos salen beneficiados de todo este proceso.

También se puede mencionar que antes, la educación debía responder a muchas cuestiones por la situación política y socioeconómica en la que se encontraba el país a las que ahora no debe hacerlo. La España en la que ellos trabajaron sus primeros años de docencia era una España franquista, azotada por un régimen dictatorial que sumió al país en miedo e incertidumbre, además de en una miseria extrema, es por eso que la escuela más que un lugar para ir a formarse era un lugar en el que refugiarse, al que los niños iban con la esperanza de encontrar un futuro mejor. Esto se ve muy reflejado en la entrevista de Pedro, pues dio clases centros públicos y él mismo nos narra la carencia de recursos que tenían, el frío que pasaban durante el invierno y que tenían que dar de comer a los niños en muchas ocasiones.

De todos estos aspectos sacamos en claro que más que cambiar la educación en sí lo que cambia es la situación en la que se enmarca a la educación. Los conocimientos que se impartían poco han cambiado con respecto a los de hace cincuenta años, lo que en ha cambiado en realidad es la forma de enseñarlos, la forma de aprenderlos, ese contrato no verbal que se establece entre el docente y el alumno en el aula, un contrato entre iguales que van a la escuela con un fin común, el fin de aprender a ser y de querer ser. Ahora la educación está más preocupada por formar personas críticas, que puedan desenvolverse en el mundo que se les presenta con menos dificultades de la que ya la vida les pone, mientras que antes estos aspectos no eran tan importantes, la escuela solo debía darte conocimientos teóricos que no te servirían más que para saberlos en el examen y olvidarlos después de él.

La educación de hoy en día es un educación comprometida con la sociedad, una sociedad cambiante que debe progresar, mientras que desgraciadamente la escuela de hace 50 años era solo un espacio de reproducción de desigualdades sociales en la que el maestro se limitaba a enseñar aspectos teóricos y en caso de que el alumno tuviese algún comportamiento indebido se le castigase con la mano y no con la palabra, no obligaban al alumno a reflexionar,

a pensar, a dialogar, materias que conciernen en primera instancia a la educación y a las que poco a poco se está consiguiendo dar respuestas.

**Evidencia 12. Blog “las 3R”**

**Evidencia 13. Webquest “hábitos saludables”**

**Evidencia 14. Dossier de didáctica de las ciencias sociales**

**Evidencia 15. Elaboración de un plan de formación del profesorado ante las TIC**



## **Preguntas parte teórica**

### **Las tecnologías de la información y la comunicación en la educación**

Laura Díaz Méndez

Grado en maestro Educación Primaria

Curso 2018/2019

## **Resumen**

En los últimos años han aparecido nuevas tecnologías que pueden ser utilizadas como herramientas dentro del contexto de la educación. Por esta razón, en el presente documento se exponen algunas reflexiones relacionadas con la integración de las Tic dentro de la enseñanza, recalcando la necesidad de la alfabetización en el siglo XXI, así como la importancia de combinar cada una de las alfabetizaciones existentes con el objetivo de formar la denominada la alfabetización múltiple. Además, se presenta un plan de formación docente para el conocimiento y uso adecuado de las Tic en el aula y el cual está destinado a los maestros y las maestras de Educación Primaria. En él podemos encontrar cuales son los objetivos que se intentan conseguir en ellos, así como las actividades y actuaciones que se van a realizar para que el profesorado consiga una base mínima de formación sobre el uso de las nuevas tecnologías, como por ejemplo las herramientas y materiales existentes que pueden emplearse dentro de las aulas.

**Palabras claves:** Tecnologías de la información y la comunicación, plan de formación, formación docente, herramientas, materiales, educación, enseñanza, alfabetización, alfabetización múltiple.

## **Abstract:**

In recent years have appeared new technologies that we can use as means in the education. For this reason, in this documents we found some reflections related to the integration of ICT within the teaching, from various challenges that teachers must face., giving importance to the need for literacy in the 21st century and the importance of combining all literacies with the aim of forming multiple literacy. In addition, a plan to train teachers is presented in order that teachers know and use ICT properly. This plan is intended for the teachers of Primary Education. In this plan we can find what are the objectives that teachers must achieve, in addition, of some activities and actions that are going to be carried out so that teachers get a training base for the use of new technologies, for example tools and materials existing for use within the classrooms.

**Key words:** information and communication technologies, training plan, teacher training, tools, materials, education, teaching, multiple literacy, literacy.

## **1. Análisis de los nuevos retos profesionales del profesorado ante las TIC y la multialfabetización.**

Uno de los retos más importantes al que se debe enfrentar el profesorado está relacionado con la alfabetización digital, es decir, deben aprender a utilizar diferentes programas y usos de las tecnologías digitales, como por ejemplo un ordenador, Tablet, entre otros. (Kathleen Tyner, Alfonso Gutiérrez Martín, Alba Torrego González en “multialfabetización” sin muros en la era de la convergencia. La competencia digital y “la cultura del hacer” como revulsivos para una educación continua). Es necesaria que durante nuestra formación como futuros y futuras docentes aprendamos a formar a nuestros/as alumnos y alumnas como personas creativas, innovadoras pues en eso consiste la multialfabetización o alfabetización. En cuanto al uso de los ordenadores dentro de las aulas, considero necesario que en la formación de los futuros docentes se lleve a cabo una enseñanza adecuada sobre el uso y manejo de los ordenadores, pues podemos utilizarlos para el proceso de aprendizaje-enseñanza.

Otro de los retos es la necesidad de la constante formación del profesorado pues las TIC han supuesto un gran cambio en nuestra sociedad. Si se consigue la permanente actualización de nuestros conocimientos como futuros y futuras docentes podremos hacer frente a lo que Pere Marqués Graells (2012) denomina como la “nueva cultura” que se ha impuesto en nuestra sociedad, y así poder integrar al alumnado en la misma. En resumen, tenemos que esforzarnos en formarnos e informarnos permanentemente sobre las nuevas tecnologías que en la actualidad tienen un papel importante en los procesos de enseñanza aprendizaje.

En nuestra formación como futuros maestros y maestras debemos aprender que las TIC pueden ser utilizadas en las aulas no solo de manera individual sino colectiva por parte del alumnado, pues Jordi Adell expresa textualmente “Paliar el sentimiento de aislamiento y la falta de un ambiente de aprendizaje cooperativo entre compañeros son, pues, objetivos fundamentales a los que deben contribuir las nuevas tecnologías” (Jordi Adell, 1996, p.2). Además, los niños y niñas pueden aprender de manera activa, como, por ejemplo, jugando o realizando actividades online.

Considero que una buena formación para profesorado en cuanto a las TIC, es necesario que se sepa hacer un buen uso de la herramienta llamada Internet, pues según Jordi Adell, en “Internet en educación: una gran oportunidad”, es una magnífica herramienta para el ámbito educativo. Podemos entenderla como un contenido educativo, es necesario que se enseñe ya que es un medio de comunicación muy importante y desempeña un papel fundamental en la

actualidad, además de encontrar en él abundantes recursos y materiales de información, por esta razón considero que es necesaria la formación pues tal y como dice el propio autor, nos podemos encontrar con el problema de acceder a tanta información y no saber seleccionar la adecuada. Es necesario que los docentes se formen y adquieran conocimientos para usar adecuadamente y ofrecer espacios cibernéticos espacios para una posible comunicación a distancia que solo se pueda dar en un aula real, en los que se produce la interacción entre docente y alumnado como, por ejemplo, el “aula virtual” (Jordi Adell, 1996).

## **2. Elaboración de un plan de formación del profesorado ante las TIC.**

El siguiente plan de formación está destinado al profesorado, concretamente para los maestros y maestras de Educación Primaria. Para la puesta en práctica de este plan de formación serán necesarias las tres primeras semanas del curso, cada semana contará con dos sesiones (lunes y martes) de dos horas cada una, excepto la última semana que solo cuenta con una sesión de dos horas.

Las principales acciones formativas son:

- Formación para el profesorado que se incorpora al programa Clic Escuela 2.0.
- Asesoramiento para la elaboración, difusión y utilización de recursos didácticos a través de las TIC
- Formación instrumental para capacitar al profesorado en el uso de las herramientas tecnológicas básicas para la educación.
- Fomento y seguimiento de la integración de las TIC en los centros docentes.

La primera sesión que se llevará a cabo está destinada al programa Clic Escuela 2.0, en ella, el encargado del plan de formación debe enseñar a los maestros y maestras nociones básicas sobre el uso adecuado del ordenador, así como un correcto manejo del sistema operativo de los ordenadores y portátiles tanto del centro como del alumnado. E incluso aprenderán aspectos como el tratamiento de la imagen y el sonido, la utilización de pizarras digitales y de Moodle. Con la información y conocimientos deberán realizar un informe de esta sesión que se entregará al finalizar este plan de formación.

En la segunda sesión, las maestras y maestros formarán grupos de trabajo y realizarán actividades relacionadas con la investigación a través de Internet para recopilar información sobre programas educativos, así como su posible aplicación en las diferentes áreas, cuando finalicen, expondrán brevemente que información han obtenido y cómo lo aplicarían.

En cuanto a la tercera sesión se les dará a conocer a los maestros y maestras los diferentes materiales y recursos existentes que pueden ser utilizados de apoyo para preparar e impartir sus clases, a su vez, deben realizar por grupos un breve informe sobre lo que han aprendido durante esta sesión, este informe será entregado al finalizar el plan de formación.

En la cuarta sesión deberán realizar por grupos una presentación de cualquier tema relacionado con un área de Educación Primaria en un medio que previamente se les habrá indicado (página web, webquest, blog, etc.) para exponerlo en la siguiente sesión. En la última sesión deberán exponer los temas presentados en el medio que ha utilizado cada grupo de trabajo. Deben entregar el enlace al finalizar el plan de formación.

Los informes que deben entregar al finalizar el plan de formación los presentarán en formato drive, con el fin de comprobar los conocimientos que han adquirido durante la realización del plan. En el drive deberán presentar un informe de la primera sesión, de la tercera y el enlace de la presentación que han realizado en la cuarta sesión.

Las competencias que se quieren adquirir en el profesorado son la competencia digital, competencia lingüística y la competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.

Criterio de evaluación: Aprender a utilizar y emplear las Tic de manera adecuada en el trabajo docente, así como conocer las diferentes herramientas y recursos tecnológicos existentes para usarlos dentro del aula con el fin de integrarlos en la propia labor.

## **Conclusiones**

Es necesario que en nuestra formación como futuros y futuras docentes se impartan los conocimientos adecuados para el buen uso de las nuevas tecnologías, así como se den a conocer las distintas herramientas y recursos existentes y que podemos emplear dentro de las aulas, con el fin de mejorar nuestra labor como docentes y adaptarnos a las nuevas tecnologías de la información y comunicación. Creo necesario que, a lo largo de nuestra formación, así como durante nuestra labor como docentes se lleve a cabo una formación constante sobre dichas herramientas ya que pueden ser de gran apoyo para llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos/as.

## **Bibliografía**

- Graells Marqués, P. (2012). Impacto de las Tic en la educación: Funciones y limitaciones. 3Ciencias, volumen 2, (nº1)
- Jordi Adell. (1996) Internet en educación: una gran oportunidad. Net Conexión. (nº11)
- Decreto 89/2014, de 1 de agosto, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Canarias (BOC nº 156, de 13 de agosto)
- Tyner, Kathleen; Gutiérrez Martín, Alfonso; Torrego González, Alba. (agosto 2015). “Multialfabetización” sin muros en la era de la convergencia. La competencia digital y “la cultura del hacer” como revulsivos para una educación continua. Profesorado. Revista de curriculum y formación del profesorado, volumen 19 (nº2), páginas 41-56.
- Tyner, Kathleen; Gutiérrez Martín, Alfonso. (2012). Educación para los medios, alfabetización mediática y competencia digital. Comunicar, volumen 19 (nº18), páginas 31-39.