

TRABAJO FIN DE GRADO

Universidad de la Laguna:	Facultad de Educación
Nombre:	Miguel Adriano Meneses González
Título del Trabajo Fin de Grado:	Portafolio del desarrollo competencial de Miguel Adriano Meneses González
Nombre del tutor:	Dolores Torres Medina
Nombre del Grado:	Curso de Adaptación al Grado de Maestro en Educación Primaria
Curso académico:	2014/2015

Portafolio del desarrollo competencial de

Miguel Adriano Meneses González

RESUMEN

Para la realización de este trabajo, he escogido la modalidad del e-Portafolio de Desarrollo Profesional Docente, que consiste en analizar las competencias básicas y específicas desarrolladas durante el Curso de Adaptación al Grado de Maestro en Educación Primaria, con el fin de tomar conciencia de los diferentes conocimientos adquiridos. Esto también me ha permitido realizar una profunda reflexión acerca de las competencias desarrolladas durante el curso, evidenciándolas mediante el uso de trabajos, asignaturas cursadas y funciones llevadas a cabo durante el período de prácticas.

Por ello, cabe destacar que, durante el Curso de Adaptación al Grado de Maestro en Educación Primaria, he sido capaz de fusionar los antiguos conocimientos adquiridos a lo largo de mi carrera de Magisterio en la especialidad de Educación Física con los contenidos nuevos. De esta manera, he conseguido adquirir las competencias necesarias para lograr la actualización didáctica.

PALABRAS CLAVE

e-Portafolio, competencias básicas, competencias específicas, actualización didáctica.

ABSTRACT

To do this work, I have chosen the e-Portfolio of Professional Teaching Development, which involves the analysis of some of the basic and specific competences developed in the Primary Teaching Adaptation Course to raise awareness of the different types of knowledge acquired. This has also allowed me to make a deep reflection about the skills developed during such a course, demonstrating them through the projects and subjects done as well as the tasks performed during the trainee period.

For all these reasons, it is noteworthy that I have been able to merge and complement the knowledge acquired in my Degree in Physical Education with the new contents of the adaptation course, which has made it possible to acquire the necessary competences for didactic updating.

KEY WORDS

e-Portfolio, basic competences, specific competences, didactic updating.

ÍNDICE

Resumen	2
Tabla de competencias	4
Competencias elegidas.....	5
Evidencias seleccionadas	10
Conclusiones y valoración personal	17
Bibliografía.....	19
Anexo	20

TABLA DE COMPETENCIAS:

Competencias elegidas	Evidencias seleccionadas
[CG2] Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro	Situación de Aprendizaje: Matemáticas. Prácticum huerto.
[CG3a] Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües	Situación de Aprendizaje: Didáctica de lengua extranjera. Defensa oral de Situación de Aprendizaje.
[CG6b] Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes	Trabajo de Sociedad, Familia y Escuela. Realización de prácticas en el centro.
[CE1] Enseñar de forma eficaz los contenidos instrumentales básicos de lengua y matemáticas	Situación de Aprendizaje: Matemáticas. Uso de la herramienta webquest. Uso de páginas didácticas en Web. <u>Ejemplos.</u>
[CE17] Participar en las propuestas de mejora en los distintos ámbitos de actuación que se puede establecer en un centro	Realización de proyecto del huerto durante prácticas. Participación activa en Proyecto de premios ejército 2015.

COMPETENCIAS ELEGIDAS

Antes de comenzar a evidenciar las competencias elegidas, debemos realizar un análisis previo explicando el porqué de la elección de cada una de ellas y la importancia que tienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Después de leer y reflexionar acerca de las competencias propuestas para su análisis, elegí aquellas que considero tuvieron más importancia en el Curso de Adaptación al Grado de Maestro en Educación Primaria.

A continuación, realizaré una breve explicación de cada una de ellas antes de proceder a la posterior justificación mediante las evidencias.

- **[CG2] Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.**

Esta competencia es, desde mi punto de vista, una de las más relevantes, ya que es la base de la educación. Como su propio nombre indica, “diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje” es el fundamento de toda acción educativa, puesto que sin ello no se podría avanzar en todo lo que implica el proceso educativo. Es la tarea diaria de todo maestro y son necesarias para poder conocer la eficacia de su metodología.

Entendemos el diseño y la planificación como procesos previos a la propia enseñanza, ya que, si no se llevan a cabo, ésta no puede realizarse de forma razonablemente óptima para la consecución de un aprendizaje eficiente por parte de los alumnos. Para que la enseñanza se produzca de manera eficaz, es necesario saber de antemano qué objetivos queremos alcanzar, con el fin de poder canalizar los contenidos y el aprendizaje de forma adecuada.

Por otra parte, un importante componente en el proceso de enseñanza-aprendizaje es la evaluación, que proporciona datos acerca de dicho proceso, permitiendo corregir los errores cometidos y potenciar los aciertos.

“La evaluación del proceso de aprendizaje y enseñanza es una tarea necesaria, en tanto que aporta al profesor un mecanismo de autocontrol que la regula y le permite conocer las causas de los problemas u obstáculos que se suscitan y la perturban.” (Díaz Barriga y Hernández Rojas, 2000, p.352)

Por otra parte, y siguiendo a Huguet (2006), podemos afirmar que, aunque en la actualidad en España el maestro trabaje sólo dentro del aula, existe la posibilidad de diseñar y planificar situaciones de aprendizaje conjuntamente entre varios docentes, aun cuando estos sean de distintas áreas o niveles. Con esto se consigue no sólo un enriquecimiento en cuanto a metodologías y contenidos se refiere, sino que también podemos nutrirnos de los conocimientos y puntos de vista que nos aportan otros maestros:

“Dar énfasis al trabajo colaborativo entre docentes es fundamental, dado que el profesor requiere acompañamiento en el desarrollo de estrategias y metodologías que le permitan dar atención a la diversidad de manera óptima.” (Huguet, 2006)

- **[CG3a] Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües.**

Saber realizar una situación de aprendizaje o una unidad didáctica es clave en la profesión de maestro, ya que es la herramienta básica mediante la que podemos planificar, diseñar y evaluar los procesos educativos. Además, debemos tener en cuenta que la situación geográfica de Canarias y la pertenencia a la Comunidad Europea, la convierte en un escenario idóneo para la inmigración y la multiculturalidad. Por ello, debemos tener presente que, como profesionales de la enseñanza, vamos a encontrarnos con aulas multiculturales o, lo que es lo mismo, debemos estar preparados como maestros para responder a las necesidades de la gran diversidad de alumnos:

“Aprovechando la riqueza de la multiculturalidad en la escuela, crearemos para nuestros hijos (lo crearán ellos mismos) un futuro de sociedades más justas, más cohesionadas, más igualitarias, más interculturales y más pacíficas.” (Paris, 2011)

Con respecto a la importancia de la multiculturalidad en las aulas, tal y como señala Paris (2011), podemos decir que cumple un papel muy importante para fomentar

la tolerancia de nuestros hijos, quienes formarán las sociedades futuras. Tanto es así, que actualmente estamos siendo testigos de cómo el continuo aumento de la globalización también tiene una repercusión trascendental en el sistema educativo. Esto implica un replanteamiento tanto en el proceso de enseñanza-aprendizaje, como en la forma de relacionarse y, en definitiva, de convivir de los alumnos dentro del aula, sin duda, determinada por la variedad geográfica, social, cultural y religiosa actualmente en ella presentes.

Sin duda alguna, se puede señalar que esta competencia irá adquiriendo cada vez más peso entre los docentes, ya que el mundo actual se está convirtiendo de forma vertiginosa en una gran sociedad multicultural, en la que los alumnos, desde su diversidad, demandarán que su formación responda a sus necesidades educativas. Así, de esta manera se abordará la globalización de una forma integradora.

- **[CG6b] Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes.**

Las tutorías, tal y como se plantean en la actualidad, son una muestra muy poco ilustrativa de lo que podrían llegar ser si se les prestara la atención adecuada desde todos los agentes presentes en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Una de las funciones más importantes que desempeña el maestro es, sin duda, la tutorización. Mediante ésta es posible identificar los posibles problemas que puedan surgir en los alumnos, además de ser una forma de canalizar la información hacia los padres, figuras de apoyo decisivas durante el proceso de aprendizaje y sin duda alguna uno de los mayores pilares de apoyo para sus hijos.

Con una adecuada tutorización, en la que se consiga involucrar a los padres, se podría conseguir que estos estuvieran totalmente informados acerca de las tareas que tiene su hijo en la escuela. Lo que es más, también podrían seguir el propio proceso de enseñanza de su hijo e incluso que los padres fueran partícipes de la enseñanza de sus hijos, fomentando así el trabajo y la motivación que eso supone. Esto es especialmente importante, sobre todo en los primeros años de escolarización, en los que el niño, al

estar separado de sus padres en el horario escolar, va adquiriendo un sentimiento de rechazo hacia la escuela, a la que toma como un lugar de trabajo en soledad y sin apoyo.

No debemos alejarnos de la idea de que todos los alumnos son distintos entre sí y cada uno tiene unas necesidades educativas diferentes con respecto a sus compañeros. Por esta razón, la realización de las tutorías en las que participan todos los agentes implicados en el proceso de enseñanza-aprendizaje es fundamental para propiciar una correcta consecución de las competencias básicas por parte del alumnado.

Por otra parte, las tutorías también pueden desempeñar una función de apoyo a los padres que, con frecuencia, se enfrentan al problema de no saber cómo ayudar a sus hijos en su proceso educativo. De esta manera, la tutorización se manifiesta como una herramienta útil de orientación que permite, de forma conjunta, conseguir que los alumnos reciban una educación más eficaz.

Como se indicó anteriormente, conseguir involucrar a los padres mediante las tutorías es fundamental para avanzar en el desarrollo educativo de los niños. Esto tiene una especial relevancia en aquellos alumnos que presentan dificultades de diferente índole y que, por tanto, requieren un mayor apoyo. La ayuda permanente del maestro durante el horario lectivo, así como la de sus padres en las tareas escolares diarias, se manifiestan como dos agentes motivadores esenciales que les permitan llegar hasta donde se propongan.

- **[CE1] Enseñar de forma eficaz los contenidos instrumentales básicos de lengua y matemáticas.**

Considero esta competencia como una de las más complicadas de adquirir, dado que para enseñar de manera eficaz es necesario tener en cuenta diversos factores, tales como la predisposición de los alumnos hacia los contenidos, la capacidad creativa del maestro o los recursos de los que se dispone, entre otros.

No obstante, cabe decir que con la utilización de los recursos tecnológicos de los que disponemos se consigue que los conocimientos se impartan de manera más eficaz, al tratarse de un lenguaje atractivo y conocido por los alumnos con el que están en contacto continuo.

Conseguir que los contenidos de lengua y matemáticas sean atractivos es un objetivo que cada vez más maestros intentan alcanzar para que el proceso de aprendizaje se lleve a cabo de manera más eficaz. No hay duda de que un alumno aprende más y mejor si está motivado.

En este aspecto el uso de las nuevas tecnologías se revela como un potente instrumento de motivación que nos ofrece un amplio abanico de recursos educativos. Sin embargo, se observa una paradoja en numerosos centros educativos. Por un lado, es frecuente encontrar aulas dotadas de recursos electrónicos tales como pizarras digitales, portátiles o proyectores pero, por otro, no lo es tanto que los maestros los utilicen, por sus propias limitaciones en este ámbito, ya que desde la propia administración no se ofrecen los suficientes recursos para la formación y actualización de los maestros. A esto hay que añadir que, en ocasiones, son directamente los propios maestros quienes deciden no asistir a los cursos impartidos, ya que han de hacerse en horario no lectivo. Esta falta de actualización por parte de los maestros hace que los recursos electrónicos dentro de las aulas estén desaprovechados.

[CE17] Participar en las propuestas de mejora en los distintos ámbitos de actuación que se pueden establecer en un centro.

Una forma adecuada de crecer como profesional de la educación y ser un maestro actualizado e innovador es la participación en las propuestas de mejora del centro. Ésta puede ser una fuente de ideas útiles que el docente puede integrar en el trabajo diario del aula para conseguir que los alumnos se motiven y adquieran los conocimientos de manera más efectiva.

Tenemos ante nosotros un inmenso abanico de posibilidades en lo que se refiere a a propuestas de mejora, con los continuos avances de las nuevas tecnologías o mediante la realización de proyectos de todo tipo. Es necesario optimizar los recursos existentes para el avance y la actualización constantes en el ámbito profesional y, de esta manera, poder responder a las necesidades siempre cambiantes de los alumnos en las sociedades modernas.

Por lo tanto, es necesario reflexionar acerca del trabajo del docente para evitar limitar su función a seguir el libro de texto como un manual de instrucciones. La

experiencia docente demuestra que este tipo de material no es motivador para los alumnos. La carencia de motivación como consecuencia de la enseñanza tradicional también es extrapolable a los maestros, quienes tras años de carrera profesional sin introducir cambios en su metodología, pueden caer un estado de apatía y desidia que redunde de forma negativa en el desempeño de su función docente.

Todo ello explica la importancia que la innovación en la enseñanza tiene para los maestros, puesto que les permitirá salir de la rutina derivada del currículo, de la enseñanza tradicional a través de manuales y de la ausencia de innovación en la disposición de las aulas. Por tanto, estos cambios son necesarios para llevar a cabo las tareas didácticas en contextos poco habituales, que den profundidad a los contenidos y, sobre todo, que lleven a los alumnos a percibir la educación como algo estimulante y entretenido, lo que alentará su curiosidad por ahondar aún más en los conocimientos adquiridos durante las clases.

EVIDENCIAS SELECCIONADAS

En esta parte trataré de justificar de manera evidenciada el porqué de mi elección de cada competencia y mediante qué trabajo o en qué momento del Curso de Adaptación al Grado de Maestro en Educación Primaria adquirí cada una de ellas.

[CG2] Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

La primera evidencia para esta competencia es la situación de aprendizaje que hicimos en la asignatura “*Actualización didáctica en los aprendizajes instrumentales de matemáticas*”. En ella tuvimos que realizar una situación de aprendizaje de manera grupal, en primer lugar, seleccionando el tema que se iba a tratar para, posteriormente, realizar una webquest mediante la herramienta que google sites proporciona y un mapa conceptual. Ambos irían insertados en la situación de aprendizaje a modo de guía, con el fin de que cualquiera que accediera a ella tuviera una amplia idea de cómo llevarla a cabo. El título de la actividad era “*Aprendemos con las estaciones*” y en ella tuvimos

que diseñar y planificar una situación en la que los alumnos tenían que realizar un mural con la temática elegida, así como hacer medidas para decorar el aula y calcular cuánto les costaría el papel mediante operaciones aritméticas.

La segunda evidencia seleccionada es el proyecto de huerto que realicé de manera individual en el prácticum con la ayuda del tutor. Este proyecto surgió de la idea del jefe de estudios del centro en el que hice las prácticas (CEIP Miguel de Cervantes). Me informó de que se había intentado llevar a cabo el proyecto sin lograr iniciarlo, debido a que el pequeño huerto del que allí se disponía había sido convertido en una cancha de bola canaria.

Para poner en marcha el proyecto, una vez obtenido el visto bueno del tutor, hablé directamente con el concejal del ayuntamiento encargado de obras y servicios, que nos proporcionaría las vallas y realizaría las obras necesarias para adaptar un pequeño jardín descuidado que había en el centro para transformarlo en huerto. Por último, tras hablar con un vecino del pueblo, éste nos proporcionó un camión de tierra fértil para poder mezclarla con la tierra del jardín.

Tras casi un mes y medio de planificación, pudimos poner en marcha el proyecto, que contaba también con una caseta meteorológica que el centro tenía guardada en el almacén y que nunca había sido colocada. La acogida por parte de los niños fue muy positiva, aceptando en todo momento las normas no escritas sobre la utilización del huerto. También fueron ellos mismos los encargados de traer la mayoría de semillas y árboles frutales que se plantaron.

No sólo se llevaron a cabo labores del huerto, sino que también nos pusimos en contacto con el centro ocupacional del municipio y se realizaron actividades conjuntas, tales como la construcción de balcones canarios hechos con cartón y pinzas de ropa, en las que los usuarios del centro ocupacional enseñaron a los alumnos los pasos a seguir para su elaboración.

Por lo tanto, la realización de dicho trabajo me sirvió para conocer mejor el procedimiento de elaboración de proyectos formales y la manera de planificar y diseñar procesos educativos.

[CG3a] Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües.

La primera evidencia que he elegido para justificar la adquisición de esta competencia es una situación de aprendizaje realizada en la asignatura “Didáctica de la lengua extranjera”. Esta tarea consistió en la elaboración en grupo y desde cero de una situación de aprendizaje enteramente en inglés mediante una guía facilitada por la profesora. El título de la misma era “Canary Games” y constaba de dos áreas temáticas, siendo la principal los juegos tradicionales canarios y la secundaria los juegos tradicionales de Gran Bretaña.

La situación de aprendizaje buscaba que los alumnos conocieran los juegos tradicionales canarios mediante el uso de una lengua extranjera y que además conocieran los juegos tradicionales de Gran Bretaña, para luego hacer una reflexión sobre las similitudes y diferencias entre los juegos tradicionales de dos lugares que, aparentemente, no tenían relación. También se diseñó una sesión en la que los alumnos tendrían que practicar los diferentes juegos, tanto los canarios como los británicos, para que así pudieran experimentar y reflexionar acerca de las diferencias entre ambos.

Dicha actividad se dividió en dos fases: el proceso de elaboración y la presentación o defensa de la misma. Para su realización, tuvimos que buscar todo lo relacionado con el currículo de primaria y de inglés para, posteriormente, traducirlo y planificar la situación de aprendizaje íntegramente en dicha lengua. A pesar de la dificultad inicial para llevar a cabo esta tarea íntegramente en inglés al desconocer el tema que se iba a diseñar o cómo empezar a elaborarla, se fue distribuyendo el trabajo, lo que se tradujo en un progreso paulatino hasta tener toda la situación de aprendizaje elaborada y traducida al inglés.

Con respecto a la defensa oral, ésta consistió en responder a las preguntas de la profesora sobre los objetivos, contenidos y criterios de evaluación elegidos, entre otros aspectos, y justificar su selección para la unidad. La dificultad de la exposición del trabajo se derivó de no saber qué preguntas concretas se nos plantearían y, por tanto, de la imposibilidad de llevar un esquema planificado de dicha exposición. Básicamente, había que responder entre todos a las cuestiones planteadas según nuestra situación de aprendizaje.

[CG6b] Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes.

Para evidenciar esta competencia, se presentará un trabajo realizado en la asignatura “Sociedad, familia y escuela”, en el que, de manera grupal, tuvimos que seleccionar dos contenidos tutoriales para, posteriormente, realizar una serie de actividades teniendo en cuenta objetivos, contenidos, etc. Se trató, por tanto, de programar una situación de aprendizaje en la que se incluyeran de manera activa esos contenidos tutoriales. También teníamos que incorporar a los padres de los alumnos en dichas actividades, con el fin de que la acción tutorial quedara integrada en la actividad que los alumnos realizaran con ellos.

Este tipo de tutorías es una herramienta muy útil desde el punto de vista pedagógico, ya que, a través de ella, se consigue que los padres se involucren de manera activa en la educación de sus hijos y no la vean como algo externo a ellos.

Por otra parte, también había que señalar qué áreas curriculares estaban presentes en los contenidos tutoriales; es decir, analizar área por área señalando qué contenidos curriculares se estaban trabajando con esos contenidos tutoriales.

En definitiva, fue un trabajo en el que las tutorías se abordaron de manera innovadora, dejando atrás la concepción tradicional de la tutoría como reunión que, además, tiene el agravante de ser usada como un instrumento para comunicar noticias negativas. Esto explica que los padres tiendan a asociarlas a algo peyorativo y, como consecuencia, en general prefieren no asistir a ellas.

A esto hay que añadir que este trabajo me permitió darme cuenta del gran abanico de posibilidades que se nos abre con el uso adecuado de las tutorías y cómo, estando bien diseñadas, pueden cambiar el curso de los acontecimientos para muchos de los alumnos que hoy en día piensan dejar el sistema educativo.

La otra evidencia para esta competencia es una función que tuve que desempeñar durante mi período de prácticas, en el que, gracias a mi tutor, pude llevar a cabo labores de tutoría tanto de aula como de centro. De esta manera, no sólo me limité a asistir a las

tutorías que tenía mi tutor como maestro de matemáticas de 6º de primaria. Al tener el cargo de jefe de estudios, también pude asistir a las reuniones que se celebraban por diversos motivos más allá del contexto del aula, pudiendo así tomar conciencia de las labores de tutoría que se hacen, aparte de las concertadas por el tutor del curso.

A continuación se presentarán dos ejemplos ilustrativos. El primero fue la reunión con un padre y su hijo celíaco, quien había ingerido una considerable cantidad de galletas con gluten en un día festivo del colegio. Como consecuencia, el alumno tuvo que ser llevado al hospital y su padre pidió explicaciones al centro sobre la negligencia de las vigilantes del comedor.

El segundo fue una tutoría con una madre y su hija, cuya evolución había sido positiva durante el final del tercer trimestre. Sorprendentemente, la alumna había suspendido y tenía que repetir. Ante esta situación, la madre pidió explicaciones al respecto y se detectó que la profesora tutora, que en aquel momento era sustituta, había confundido a esa alumna con otra que había superado el curso satisfactoriamente.

[CE1] Enseñar de forma eficaz los contenidos instrumentales básicos de lengua y matemáticas.

Esta competencia se evidenciará con la situación de aprendizaje de matemáticas ya expuesta anteriormente, concretamente en la competencia *“Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.”*. En ella tuvimos que realizar una situación de aprendizaje relacionada con las matemáticas que fuera atractiva para los alumnos. Para ello se decidió, de manera grupal, trabajar el tema de las estaciones a la vez que los alumnos debían confeccionar un mural, desde medir la cantidad de papel marrón que tenían que utilizar hasta hacer cálculos para comprarlo. La elección de dicha situación de aprendizaje responde a que en ella no sólo tuvimos que planificar una situación en la que estuvieran presentes los contenidos que había que trabajar, sino que, además, también tuvimos que pensar en cómo hacer que esos contenidos parecieran más atractivos para los alumnos y, por lo tanto, más eficaces.

La segunda evidencia se fundamenta en las clases de matemáticas en el período de prácticas en el colegio. En ellas se utilizaron páginas de internet en las que se pueden

encontrar actividades en formato flash y java. El uso de los ordenadores es un agente motivador para la mayoría de los alumnos, que entienden dichas actividades como diversión, pero a la vez se consigue que el aprendizaje se desarrolle de una manera más significativa.

A esto hay que añadir la eficacia de las nuevas tecnologías como instrumento de aprendizaje en los alumnos menos motivados o que muestran un escaso interés en la materia. De hecho, su grado de involucración en las actividades desarrolladas aumentó significativamente hasta el punto de trabajar de forma rigurosa los contenidos explicados, ante la perspectiva de poder trabajar con los ordenadores aplicando lo que se había explicado en la clase.

Con el uso de estas páginas web en formato flash conseguimos que los alumnos practicasen una gran variedad de contenidos con un formato atractivo, con el predominio del uso de dibujos. Esto permitió la preparación de las actividades que debían trabajar y enviarlas a los alumnos para que, una vez hechas, pudieran devolverlas al maestro mediante Internet.

[CE17] Participar en las propuestas de mejora en los distintos ámbitos de actuación que se puede establecer en un centro.

Para evidenciar la adquisición de esta competencia utilizaré, en primer lugar, el proyecto que llevé a cabo para superar el prácticum del Curso de Adaptación al Grado de Maestro en Educación Primaria. Dicho proyecto tenía como objetivo presentar el huerto escolar como instrumento de inclusión educativa. De esta manera, se intentaba conseguir la integración educativa de los niños en riesgo de exclusión social, no sólo los alumnos de otras nacionalidades, sino también todos aquellos con un rendimiento inferior al del resto de sus compañeros y que, por tal motivo, podían ser objeto de burla y desdén.

La decisión de trabajar la inclusión educativa mediante el huerto responde a varios motivos. En primer lugar, el sitio en el que está localizado el colegio en el que se realizaron las prácticas es un municipio rural situado en el norte de la isla. En segundo lugar, es relevante el hecho de que en el pueblo hay un elevado número de familias cuya sostenibilidad económica es el campo. Por tanto, a través del proyecto del huerto se

consiguió que los niños disfrutaran y aprendieran simultáneamente y que, posteriormente, ese aprendizaje les fuera útil en su vida cotidiana.

Por otro lado, es importante destacar que la actividad del huerto fue más allá de ser un simple proyecto. Años antes, en el centro se habían realizado obras de mejora en las instalaciones deportivas, lo que supuso eliminar el huerto para instalar una cancha de bola canaria. Por lo tanto, en la elaboración de este proyecto entraba la creación del propio huerto en lo que, hasta aquel momento, había sido el jardín del centro, el cual había quedado descuidado tras la jubilación del jardinero del colegio. También se tuvo que solicitar mano de obra al ayuntamiento para colocar una valla que, previamente, se había comprado en la ferretería del pueblo, así como tierra fértil a un vecino del pueblo.

La siguiente evidencia es la colaboración en un proyecto educativo que se realizó en los cursos de segundo y cuarto de primaria, durante los meses que estuve en prácticas en el colegio. Participé de manera activa ayudando a los maestros en todo tipo de actividades, tales como excursiones, visitas, actividades dentro del centro relacionadas con el proyecto, etc.

El proyecto se denominaba “Cultura de defensa: protocolo de actuación en un centro educativo de primaria” y estaba diseñado para participar en los premios ejército 2015, los cuales tienen dos niveles: regional y nacional. Tuve contacto con el maestro Andrés de León Mallorquín, promotor del proyecto, quien me aportó conocimientos enriquecedores relacionados con los proyectos ProIDEAC (En favor de la Integración del Diseño y Evaluación de los Aprendizajes Competenciales). Éste es el nombre que recibe el marco pedagógico en torno al que giran todas las acciones educativas de la Consejería de Educación, Universidades y sostenibilidad del Gobierno de Canarias y, sobre todo, con la cultura militar.

Gracias a la participación en este proyecto, tuve el honor de presenciar y asistir a varias actividades relacionadas con los militares, los cuales realizan unas jornadas deportivas para los colegios de la isla en la que los niños llevan a cabo varias actividades dentro del recinto militar, tales como tiro con fusil, exhibición de los vehículos disponibles, gymkana, charlas informativas, etc.

También pude asistir a una ceremonia en honor a los caídos en la Unidad de Artillería, dado que el maestro encargado de dirigir el proyecto es militar retirado y

consiguió que el centro asistiera a la ceremonia. Ésta consistió en un desfile en el que se rindió homenaje a los compañeros caídos durante la guerra, participando también la banda militar de música y algunos de los altos cargos. Fue un momento muy emotivo, ya que una alumna del centro cumplía años ese día y algunos militares, entre los que se encontraba un familiar, le cantaron el “cumpleaños feliz” tras finalizar la ceremonia.

El proyecto fue merecido ganador de los premios, tanto a nivel regional como nacional, puesto que se llevaron a cabo diversas actividades relacionadas con el ejército. Las actividades iban desde una visita al regimiento de artillería nº 93 de Tenerife (RACA93), hasta una visita en el centro de la asociación histórico-cultural: “La gesta del 25 de julio de 1797”.

Por todo ello, considero que la adquisición de la competencia [CE17] ha sido todo un éxito, dado que no sólo participé en proyectos de mejora del centro, sino que uno de ellos ha sido considerado como el mejor de España por parte del jurado militar encargado de valorar los presentados por todos los centros inscritos.

CONCLUSIONES Y VALORACIÓN PERSONAL

Por todo lo anteriormente expuesto, considero que este Trabajo de Fin de Grado ha sido muy enriquecedor, puesto que me ha permitido constatar hasta qué punto he adquirido muchas de las competencias que, a priori, creía no haber logrado, al tratarse de un sólo curso académico en el que prácticamente se trabajó lo mismo que en la diplomatura de Magisterio ya obtenida.

No obstante, he de admitir que, en un principio, no estaba suficientemente motivado para hacer el curso. La razón principal era que, al analizar de forma concienzuda las guías docentes de las asignaturas, no observaba ningún avance significativo con respecto a lo que ya había trabajado en mi anterior diplomatura.

En este punto, y tras realizar este trabajo, he tomado conciencia de que el curso, con sus aspectos positivos y negativos, de alguna manera ha aportado una nueva óptica sobre la enseñanza y el aprendizaje, a la vez que me ha permitido reflexionar acerca de las actualizaciones didácticas que presenta la nueva reforma del Plan Bolonia.

Con respecto al Trabajo de Fin de Grado, debo reconocer que, al principio, me parecía un trabajo sin ninguna aportación significativa y del que no conseguiría obtener ningún conocimiento que fuese realmente aprovechable. Sin embargo, nada más lejos de la realidad pues, tras su realización, me he dado cuenta de la considerable cantidad de competencias adquiridas durante el curso, así como de su utilidad para reflexionar acerca de lo aprendido durante la diplomatura. Así, tras analizar la mayoría de las competencias, he podido observar que, en algún momento de la diplomatura, ya había adquirido prácticamente la totalidad de ellas.

No obstante, al tratarse de un solo curso académico en el que el segundo cuatrimestre era, básicamente, el prácticum y una asignatura, ha resultado complicado elegir las competencias pertinentes adquiridas durante el curso. A esto hay que añadir que la selección del elevado número de documentos para evidenciarlas se convirtió en una tarea ardua. Esto se explica por el hecho de que la duración del curso se limitó prácticamente a un cuatrimestre y, por tanto, no había una cantidad representativa de trabajos sobre los que fundamentar las evidencias necesarias.

Finalmente, sin necesariamente contradecir los aspectos positivos anteriormente presentados, mi valoración última del Trabajo de Fin de Grado es que en el curso de adaptación al grado resulta precipitado debido a su escasa duración, que se manifiesta insuficiente para realizar un trabajo de esta índole.

BIBLIOGRAFÍA

Chica Jiménez, M. (2008). *El portafolio. Una forma de aprendizaje y de evaluación*. Educaweb.com. Número 161. 04 Junio 2015.

Díaz Barriga, F. y Hernández Rojas, G. (2000). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México: McGraw Hill. Serie Docente Siglo XXI.

Huguet, T. (2006). *Dos maestros en el aula. Aprender juntos en el aula: Una propuesta inclusiva*. Barcelona: Grao.

La Caja De Pandora. (25 diciembre 2013). Entre Maestros. La Película. Una experiencia educativa sin precedentes. [Archivo de vídeo]. Obtenido de <https://www.youtube.com/watch?v=wPaQOT4ybw0>

Paris, E. (2011). *Multiculturalidad en las escuelas*. Recuperado el 12 de julio de 2015, en www.bebesymas.com

ANEXO

APRENDEMOS CON LAS ESTACIONES

DATOS TÉCNICOS DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

Autor: M^a del Cristo Martín Lorenzo y Miguel Adriano Meneses González

Etapa: primaria

CURSO: 4º

Área: matemáticas

Tipo: cálculo en número decimales

Justificación y descripción de la propuesta y relación con el PE y otros planes, programas y proyectos del centro: Con esta situación de aprendizaje queremos que los alumnos de 4º de primaria utilicen estrategias personales de cálculo mental y equivalencias entre expresiones numéricas en cálculos relativos a la suma, resta, multiplicación y división sencilla, para la resolución de problemas con números naturales, fraccionarios o decimales.

El enfoque de nuestra situación de aprendizaje está centrado en el tema de las medidas de longitud. Tendrán que diseñar un mural para cada una de las paredes del aula (4) utilizando medidas de longitud y operaciones. El tema del mural será la representación de las 4 estaciones del año en donde se reflejará además de las características principales de forma artística, también; temperaturas en grados, tiempo de duración de cada estación...

FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR

Criterio/os de evaluación	Criterios de calificación				CCBB							
	Insuficiente (1-4)	Suficiente/bien (5-6)	Notable (7-8)	Sobresaliente (9-10)	1	2	3	4	5	6	7	8

<p>C.3. Utiliza estrategias personales de cálculo mental y equivalencias entre expresiones numéricas en cálculos relativos a la suma, resta, multiplicación y división sencilla, para la resolución de problemas con números naturales, fraccionarios o decimales.</p>	<p>Realiza sumas, restas, multiplicaciones y divisiones sencillas de números naturales, fraccionarios o decimales, cometiendo errores importantes aunque le guíe un adulto, para resolver situaciones problemáticas muy sencillas de su ámbito cotidiano. Utiliza pocas veces y de forma arbitraria las equivalencias entre expresiones numéricas y emplea siguiendo indicaciones del adulto y con dificultad estrategias personales de cálculo mental y estimación para llegar a resultados poco válidos, con el apoyo de modelos manipulativos (regletas, multicubos, plegado de papel, materiales reciclados,...), explicando oralmente y/o por escrito, con mucha dificultad y frecuentes incorrecciones, incluso con ayuda de modelos claros, el proceso seguido sólo si se le solicita. Se inicia en el uso de la calculadora y corregir algún error sencillo cuando</p>	<p>Realiza sumas, restas, multiplicaciones y divisiones sencillas de números naturales, fraccionarios o decimales, con errores puntuales, para resolver situaciones problemáticas sencillas de su ámbito cotidiano. Utiliza arbitrariamente las equivalencias entre expresiones numéricas y emplea siguiendo indicaciones del adulto estrategias personales de cálculo mental y estimación para llegar a resultados más o menos válidos, con el apoyo de modelos manipulativos (regletas, multicubos, plegado de papel, materiales reciclados,...), explicando oralmente y/o por escrito, con ayuda de modelos claros y mucha sencillez, el proceso seguido cumpliendo su función. Usa la calculadora de forma elemental para comprobar la validez del resultado y corregir algún error siguiendo indicaciones.</p>	<p>Realiza sumas, restas, multiplicaciones y divisiones sencillas de números naturales, fraccionarios o decimales, de forma correcta, para resolver situaciones problemáticas sencillas de su ámbito cotidiano. Utiliza casi siempre las equivalencias entre expresiones numéricas y emplea siguiendo un modelo y con cierta agilidad estrategias personales de cálculo mental y estimación para llegar a resultados acertados, con o sin el apoyo de modelos manipulativos (regletas, multicubos, plegado de papel, materiales reciclados,...), explicando oralmente y/o por escrito, con corrección y sencillez, el proceso seguido de forma más o menos ordenada. Usa la calculadora con soltura para comprobar la validez del resultado y autocorregirse cuando se lo indican.</p>	<p>Realiza sumas, restas, multiplicaciones y divisiones sencillas de números naturales, fraccionarios o decimales, con fluidez, para resolver situaciones problemáticas sencillas de su ámbito cotidiano. Utiliza convenientemente las equivalencias entre expresiones numéricas y emplea con agilidad estrategias personales de cálculo mental y estimación para llegar a resultados válidos, con o sin el apoyo de modelos manipulativos (regletas, multicubos, plegado de papel, materiales reciclados,...), explicando oralmente y/o por escrito, con soltura y claridad, el proceso seguido de forma ordenada y más o menos razonada. Usa la calculadora con autonomía para comprobar la validez del resultado y autocorregirse siguiendo pautas.</p>	CCL	CM	CIMF	TICD	CSC	CCA	CAA	AIP
23												

FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA

Se utilizará la metodología activa, ya que será el estudiante el que tendrá el papel principal y quien construirá su conocimiento a partir de las actividades y pautas diseñadas por el docente.

CONCRECIÓN

Secuencia de actividades	Cod. CE	Productos / instrumentos de evaluación	Nº de sesiones	Agrupamientos	Recursos	Espacios / Contextos
<p>ACTIVIDAD 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se organizará la clase en los 4 grupos a los que se les asignarán una estación para cada uno de ellos. - Se les adjudicará una pared del aula a cada grupo. - Realizarán la medición de estas y tomarán nota. 	Pmat03 c03	Hoja de observación	1	Pequeños grupos (5)	Papel, bolígrafos, calculadora, metro.	aula

<p>ACTIVIDAD 2:</p> <p>Compra de material</p> <p>Para esta actividad necesitamos saber los precios del material para la creación del mural, las pautas a seguir serán:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se les presentará el precio por metro de papel de mural. - Con las mediciones anteriores deberán hacer las cuentas de cuanto les costará su parte de mural y posteriormente presentárselo al docente. - Con la ayuda del docente recortarán en el papel mural las medidas anteriormente anotadas. 	<p>Pmat03 c03</p>	<p>Hoja de observación</p>	<p>1</p>	<p>Pequeños grupos (5)</p>	<p>Papel, bolígrafos, calculadora, papel de mural, tijeras.</p>	<p>aula</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Buscar los elementos relaciones con las estaciones del año en las TIC. - Diseñar, dibujar, recortar, pegar, pintar, imprimir, etc., cualquier contenido relacionado con la estación del año adjudicada al grupo. 	<p>Pmat03 c03</p>	<p>Hoja de observación</p>	<p>1</p>	<p>Pequeños grupos (5)</p>	<p>TIC, rotuladores, ceras, bolígrafos, lápiz, goma, reglas, tijeras, pegamento, cinta adhesiva</p>	<p>aula</p>

- Decidir la organización de los elementos antes expuestos						
- Revisión de la distribución y organización de cada mural. -Colocación del mural.	Pmat03 c03	Hoja de observación	1	Pequeños grupos (5)	Blu tack.	aula

Webquest y mapa conceptual

<https://sites.google.com/site/webquestcrisyymiguel/>

Practicum

El huerto escolar como instrumento de
inclusión educativa.

Miguel Adriano Meneses González

20/04/2015

Índice

Introducción	3
Justificación	3
Marco histórico.....	4
Definición del tema	4
Referencias para la elaboración de criterios	6
Observaciones en el centro	8
Análisis de las observaciones	10
Líneas de acción para el futuro	12
Conclusiones	12
Memorias	13
Bibliografía	21
Anexo	22

Introducción

Con esta pequeña investigación se pretende tomar conciencia del problema de la exclusión social, la cual cada vez parece afectar a mayor cantidad de alumnos en edad escolar, así como presentar el proyecto del huerto escolar como instrumento facilitador para la consecución del objetivo principal de crear una educación inclusiva en la que se ofrezcan las mismas oportunidades a todo el alumnado.

Justificación

Nos encontramos con un colegio localizado en un municipio rural de la zona norte de Tenerife en el que las familias están acostumbradas a trabajar en el campo para la obtención de recursos para autoconsumo, es por esto que creo que el huerto escolar cumple una función integradora y educativa en la que los niños podrán aprovechar los conocimientos previos para mejorar sus competencias y aptitudes, también llevar a sus familias las enseñanzas adquiridas durante la práctica de este proyecto en el centro.

Así mismo también es un instrumento de inclusión social dentro del contexto del colegio y sus alumnos, en el que no sólo aprenderán técnicas y fórmulas para el cultivo sino que también serán capaces de poner en práctica, en un contexto controlado pero fuera del aula, las relaciones sociales mediante la realización de todas las tareas referentes al huerto de manera cooperativa, en la que tendrán que ponerse de acuerdo con sus compañeros para realizar las tareas.

Marco histórico

El C.E.I.P. Miguel de Cervantes, localizado en el municipio de El Tanque (Tenerife).

Es un centro público de línea 1 con escasos recursos debido a que es un municipio pequeño, pero pese a esto, el centro está bien equipado y cuenta con buenos recursos como pizarras digitales, aula medusa, pabellón deportivo, cancha de bola canaria, huerto escolar, aula de idiomas, comedor, aula de P.T., laboratorio, etc.

El centro está dividido en dos edificios bien diferenciados por un patio exterior, en el que uno de los edificios está dedicado exclusivamente a infantil y el otro a primaria. En las zonas comunes contamos con un polideportivo, dos canchas de bola canaria, un patio exterior y un huerto escolar. Cada uno de los edificios cuenta con todos los recursos necesarios para los alumnos exceptuando el comedor que está localizado en el edificio de primaria. El huerto se encuentra en el pasillo exterior que da al patio de recreo y pabellón y es una zona común que antes pertenecía al jardín del centro, pero debido a las reformas realizadas años atrás en las que se techó el polideportivo las canchas de bola canaria fueron trasladadas al antiguo huerto escolar dejándolo inutilizable.

Durante este curso se ha pedido al ayuntamiento el reacondicionamiento de la zona del jardín para la creación de un huerto escolar para el aprovechamiento de los alumnos.

Definición del tema

La educación inclusiva ha sido definida por la UNESCO (1994): “La inclusión se ve como el proceso de identificar y responder a la diversidad de las necesidades de todos los estudiantes a través de la mayor participación en el aprendizaje, las culturas y las comunidades, y reduciendo la exclusión en la educación. Involucra cambios y modificaciones en contenidos, aproximaciones, estructuras y estrategias, con una visión común que incluye a todos los niño/as del rango de edad apropiado y la convicción de que es la responsabilidad del sistema regular, educar a todos los niño/as”.

Partiendo de esto podemos afirmar que la educación ha de basarse en la atención a la diversidad, “la cual supone tomar conciencia de las diferencias fundamentales que poseen los alumnos en el contexto de enseñanza

aprendizaje. Estas diferencias guardan relación con los estilos y ritmos de aprendizaje, la experiencia y conocimientos previos, la motivación y la atención, la diversidad de capacidades y ritmos de maduración, el ajuste emocional y social, etc.” (De Medrano Ureta, 2002. pp 19-20).

De acuerdo con Vélez de Medrano debemos atender a las necesidades individuales de cada alumno independientemente del grupo o contexto social en que se produzca la enseñanza y ésta debe garantizar la total inclusión de todos y cada uno de los alumnos en el sistema educativo.

Nos encontramos ante alumnos en riesgo de exclusión escolar, esto se traduce en una falta de motivación por parte del alumno que llevará consigo el fracaso escolar del mismo, esta falta de motivación puede estar causada por diversos factores tales como desestructuración familiar, falta de recursos económicos en la familia, etc. Se busca dar solución o prevenir el problema del fracaso escolar mediante proyectos que motiven al alumno.

Mediante la puesta en práctica del proyecto de huerto pretendemos conseguir la integración de los alumnos excluidos en su grupo de iguales ya que se trata de una actividad motivadora, la cual presenta características que hacen que no sea necesario el dominio de los contenidos teóricos trabajados en el aula para la consecución de los objetivos del proyecto. De esta manera trataremos de conseguir que los alumnos excluidos puedan dejar de sentir frustración por no ser capaces de superar los objetivos educativos y empiecen a plantearse seguir el sistema educativo por el nuevo camino que se abre ante ellos.

Referencias para la elaboración de criterios.

Nos centraremos en el campo de la inclusión escolar, específicamente trataremos de observar y buscar una solución a la exclusión socioeducativa de los alumnos que presenten dificultades en el ámbito de la enseñanza, muchas de ellas originadas por diversos factores como pueden ser, la falta de recursos económicos y humanos, la desestructuración familiar, etc.

Para ello podemos contar con la documentación de diferentes autores y colegios que han propuesto prácticas basadas en la inclusión. En la actualidad

podemos encontrar la Guía INDEX (Index for Inclusion, 2000) como referente en tema de inclusión, puesto que ofrece un modelo para la evaluación y mejora de la educación inclusiva.

Esta guía hace especial énfasis en la educación intercultural, la educación en conocimientos y habilidades para la vida, la educación para la convivencia y la paz, la educación para la equidad en medio desfavorecido y la educación para superar las barreras de aprendizaje en las necesidades educativas especiales; todos ellos extrapolables al proyecto del huerto escolar en mayor o menor medida.

Diversos autores han promovido la inclusión mediante el uso del huerto escolar haciendo referencia a los beneficios potenciales que posee la implementación de este tipo de proyectos en la educación de los alumnos en la etapa primaria.

Uno de estos ejemplos lo podemos encontrar en el proyecto realizado por el CEIP Nuestra señora de Lourdes ubicado en el extrarradio de Madrid¹, en el que se promueve el proyecto del huerto escolar como instrumento de inclusión de alumnos con ACNEAE (alumno con necesidad específica de apoyo educativo).

Según Ángeles Parrilla Latas², la escuela se entiende, desde el punto de vista inclusivo, como comunidad de apoyo. Es por ello que considera el concepto de inclusión de la siguiente forma: La inclusión no es un nuevo enfoque; La inclusión no se circunscribe al ámbito de la educación sino que constituye una idea transversal que ha de estar presente en todos los ámbitos de la vida; La inclusión enfatiza la igualdad por encima de la diferencia; La inclusión supone una nueva ética; La inclusión pretende alterar la educación en general; La inclusión supone un enriquecimiento cultural y educativo. Partiendo de su visión de la inclusión podemos centrar el proyecto de investigación en los siguientes puntos:

¹ <http://colegiourdestorrelodones.com/index.php?id=1> [04-05-2015; 20:55].

² Universidad de Sevilla. *Revista de educación*, num. 327(2002, pp 11-29).

La inclusión supone una nueva ética explicada en el proyecto de huerto porque genera nuevos valores basados en la igualdad de oportunidades. Y además la inclusión supone un enriquecimiento cultural y educativo que se entiende a través del proyecto de huerto escolar porque exige el esfuerzo de acoger en condiciones de igualdad a todos los alumnos y garantizar su participación en los distintos contextos del aula.

No obstante no debemos limitar nuestra concepción de inclusión al contexto del centro y olvidarnos del entorno que lo rodea, y desde el centro quisimos acercar a los usuarios del centro ocupacional del municipio al centro y a los alumnos. Previa reunión con la directora del centro ocupacional cuadramos los horarios para que los usuarios vinieran al colegio a ayudar a los alumnos en las tareas de mantenimiento del huerto escolar, haciendo que el concepto de inclusión adquiriera una dimensión superior.

Observaciones en el centro

Con el fin de proteger los datos de los alumnos participantes en esta investigación utilizaremos nombres ficticios y no usaremos distinción de sexos para exponer los siguientes casos. Dicho esto procederé a nombrar las diferentes observaciones que pude realizar durante el período de trabajo en el huerto escolar, en el que trataré de basarme en las ventajas que presenta el proyecto de huerto escolar en lo que a inclusión se refiere.

- Niño A:

El niño A es repetidor y procede de una familia nuclear en la que el padre es una persona mayor de 70 años, jubilado, que pasa la mayor parte del día en el bar jugando a la baraja. Su madre de unos 25 años menos que su padre trabaja en los hoteles y pasa la mayor parte del día fuera de casa. Este niño tiene grandes dificultades de aprendizaje sobretodo en el área de matemáticas en la que en los últimos exámenes no ha sacado más de un 2.

Dicho alumno presenta muy poco interés por la educación y el tutor mantiene una lucha constante con él para intentar motivarle y “aunque sea que esté tranquilo sin molestar”.

Al presentarle el proyecto del huerto este alumno mostró un gran interés y pidió ser el encargado de regar y plantar. Tras comentarles cómo íbamos a trabajar en el huerto y darse cuenta de que iba a ser un grupo cada día nos pidió ser él el encargado de ir al calendario y recordar a los grupos que les tocaba las labores de mantenimiento, también él es el encargado de las llaves del cuarto de material del huerto, y asegurarse que todos los días se recogía todo el material antes de irse a casa.

- **Niño B:**

El niño B presenta altas capacidades y dentro del aula es uno de los alumnos sentados individualmente debido a su falta de sensibilidad con sus compañeros ya que no les deja trabajar, molestando y hablando continuamente. Debido a esto han sido varios los alumnos que han pedido al tutor que no lo pongan en su grupo ya que cada vez que este alumno se junta a su grupo, éste empeora el rendimiento. Sin embargo durante las salidas al huerto, la mayoría de alumnos le piden consejo sobre como plantar las diferentes plantas o le preguntan cómo se llaman las plantas que hay plantadas a los largo del jardín. Esto se debe a que sus padres trabajan y viven en el campo, en casa tienen huertas y el niño ha ayudado a sus padres en las tareas de campo desde muy pequeño.

- **Niño C:**

El niño C proviene de una familia joven y que está muy involucrada en darle una educación de calidad a su hijo, preocupándose por asistir a todas las reuniones informativas y por participar en las actividades del centro. El niño es muy trabajador y constante en su aprendizaje, por lo que el rendimiento académico es muy superior a la media del centro. Presenta mucho interés hacia las asignaturas y siempre está dispuesto a ser útil en lo que se le pide.

Durante las tareas relacionadas con el huerto, este alumno se ha mostrado distante y poco participativo, intentando por todos los medios librarse de realizar las tareas propias de un huerto como por ejemplo se encargaba de

llenar las regaderas pero se las entregaba a otro compañero para que fuera él quién regara. También mostraba más interés en mantener sus “zapatos limpios” que en aprender y disfrutar de las actividades que estaba realizando.

Análisis de las observaciones

Partiendo de la base de los conocimientos sobre inclusión en los que se hace referencia a una educación en igualdad de condiciones y oportunidades, y sin discriminación de ningún tipo, podemos realizar un análisis comparativo entre los casos presentados anteriormente, siendo éstos representativos de cualquier centro educativo en las que se cumplan las mismas condiciones en contextos rurales, y las bases del proceso de educación inclusiva.

A continuación se presenta el cuadro 1. En el que se hace un pequeño resumen del proceso observado en contraste con la teoría investigada.

Cuadro 1. (Tabla comparativa)

	Igualdad de oportunidades	Aumento de la Motivación y disminución de la frustración	Integración en el grupo de iguales
Niño A	Todos los niños gozan de igualdad de oportunidades, debido a que el huerto es una actividad externa diseñada para todos por igual.	Presenta un aumento de motivación hacia el proceso educativo y disminuye su frustración hacia la educación.	Ha sido capaz de integrarse con mayor facilidad en el grupo.
Niño B		Aumenta su motivación y	Ha aumentado su participación

		además disminuye su frustración con su grupo de iguales	positiva en el grupo de iguales
Niño C		La motivación se mantiene pero aumenta su frustración fuera del aula (en el huerto)	Su relación con el grupo de iguales se mantiene con total normalidad.

Como vemos en el cuadro 1. el “Niño A” que parte de una base desoladora en cuanto al proceso educativo se refiere puesto que él mismo ha renunciado a su educación y sus padres parecen no tener mucho interés en su formación, ha conseguido mediante este proyecto una mejoría notable en cuanto a motivación e integración en el contexto escolar se refiere. Vemos como el aumento de motivación hacia la educación ha sido muy superior al esperado, consiguiendo así que participe de forma activa, no sólo en el proyecto del huerto, sino en labores de mantenimiento del propio centro al autoproclamarse encargado del material. También ha conseguido integrarse completamente en su grupo de iguales con la consiguiente disminución en la frustración que esto produce.

El caso del “Niño B” es muy similar puesto que se ha conseguido aumentar la motivación hacia la educación y hacia las relaciones con sus compañeros, lo que ha supuesto una disminución drástica de la frustración que sufría dicho alumno por el vacío que sus compañeros podían llegar a hacerle al no querer involucrarle en los grupos de trabajo. Tras la implementación del proyecto del huerto hemos observado que el “niño B” ahora es más participativo durante las clases teóricas y se siente más en armonía con su grupo de iguales a los que ahora trata de ayudar cuando les surgen dudas.

Por contra, el “Niño C” es un caso totalmente distinto ya que su predisposición hacia el proyecto de huerto no es la más adecuada, propiciando

así que aunque su motivación de cara al proceso educativo se mantiene sin variación, aumente la frustración causada por el mero hecho de tener que “trabajar” el huerto. Aún así, comprobamos que su relación con el grupo de iguales dentro del aula no empeora como cabría esperar sino que ésta se mantiene estable.

En líneas generales y tras contrastar los casos anteriores podemos afirmar que el proyecto del huerto es un instrumento a tener muy en cuenta para trabajar la inclusión escolar y social dentro del contexto educativo, puesto que en los casos en los que se produce una mejoría, ésta es muy significativa consiguiendo que los alumnos excluidos vuelvan a formar parte del entorno social, pero en los casos en los que influye negativamente, esta disminución es casi imperceptible en cuanto a integración en el grupo de iguales.

Líneas de acción para el futuro

Una de las líneas de acción que plantearía a seguir en el futuro es la de incluir a los padres como apoyo al trabajo en el huerto escolar, es decir contactar con los padres interesados en colaborar con el centro. Durante el tiempo que estuve de prácticas conocí a pocos padres de alumnos ya que debido a mi horario de prácticas y el horario de visitas de padres que tenía el centro, me era casi imposible asistir a las reuniones e involucrarme de manera más efectiva en el proyecto que tenía entre manos. No obstante, a los padres que tuve el honor de conocer les propuse que brindaran su ayuda para el proyecto que el centro y sus hijos estaban llevando a cabo, y cuál fue mi sorpresa al descubrir que esos padres estaban encantados por la propuesta y que harían todo lo necesario para asistir al centro y poder compartir con sus hijos una parte muy importante de su desarrollo.

Por tanto creo que el hecho de que los padres puedan compartir parte de la enseñanza con sus hijos es una manera muy acertada de enfocar la línea de trabajo en cualquier centro que apueste por la inclusión.

Conclusiones

Durante esta investigación hemos tratado de dar una solución al tema de las desigualdades sociales y las exclusiones producidas dentro del ámbito

escolar en el que influyen temas como la desestructuración familiar o la falta de recursos económicos, mediante el uso del huerto escolar como herramienta o instrumento de cohesión social y de integración hacia unos valores y unas aptitudes específicas dentro del contexto rural al que pertenece este centro.

Hemos sido testigos directos de los beneficios en cuanto al área curricular que puede aportar el uso de este instrumento en la escuela, la cual carece por sí sola, de los medios necesarios para acercarse a los contextos rurales que este tipo de zonas geográficas requiere, permitiendo así la descentralización de la educación en favor de la educación inclusiva.

No obstante no debemos olvidar que también presenta unos contras, puesto que como hemos visto anteriormente, no todos los alumnos perciben este proyecto de igual modo, pudiendo generarse el caso contrario al buscado, es decir que el alumno opte por negarse a participar y por consiguiente sufre rechazo proveniente de sus compañeros, por lo que tenemos que tener especial sensibilidad en casos como este.

Memorias

Durante el período de prácticas que he realizado en el C.E.I.P Miguel de Cervantes he podido llevar a cabo diversas funciones como profesor de apoyo, maestro de matemáticas, maestro de educación física, apoyo en pruebas de diagnóstico de 3º, etc. A pesar de que este trabajo sea una pequeña investigación sobre la inclusión de los alumnos en su etapa educativa a través del huerto escolar, no he querido dejar de lado las demás funciones que podría llevar a cabo un maestro dentro de un centro escolar.

He de decir que he tenido la suerte de que mi coordinador y tutor de prácticas dentro del centro era el jefe de estudios por lo que no estuve dentro de un aula, sino que más bien tenía “libertad” para moverme dentro del centro e interactuar con los distintos grupos que conforman dicho centro.

Como ya he comentado anteriormente he llevado a cabo diversas funciones enriquecedoras para mí como docente, ya que he tocado muchos puntos dentro del centro que de no haber sido por la situación de jefe de estudios no hubiera conocido, en estas memorias comentaré muy brevemente

todos los ámbitos que he tocado para luego ahondar en un mayor grado en lo que nos concierne como es el proyecto del huerto escolar como instrumento de inclusión.

Mi paso por el centro podría diferenciarse en dos etapas bien marcadas, la primera en la que estuve de observador dentro del grupo de 2º de primaria, en la que tome notas de cómo se estaban implementando las nuevas tecnologías en los colegios ya que el profesor estaba muy comprometido con las TIC. En ese grupo los alumnos trabajan de manera autónoma con una plataforma social y educativa llamada Edmodo que permite a los maestros y alumnos estar conectados en tiempo real desde cualquier lugar, rompiendo así una barrera que desde siempre ha tenido la educación.

Durante esta etapa no sólo observé el tema de la implementación de las TIC sino que pude comprobar la importancia de los “grupos cooperativos” los cuales permiten a los alumnos crear un vínculo con sus compañeros que reforzarán de manera significativa la inclusión social de todos los alumnos. Esto es así en cuanto a que para que un grupo tenga una puntuación sobre una tarea concreta debe el grupo completo y no sólo un alumno tener completada la tarea.

También se trabajaba la tertulia dialógica en la que abordaban los pequeños problemas que habían surgido durante la semana de manera que todos los alumnos se sentaban encarados entre ellos y hacia el maestro formando un círculo. El maestro aprovechaba los fines de semana para mandar como tarea para casa unos pequeños libros que los niños debían leer para luego contarles a los demás un resumen acerca de lo leído.

En dicho grupo se estaba trabajando conjuntamente con el grupo de 4º de primaria una situación de aprendizaje acerca del ejército, la cual estaba destinada a participar en los premios ejército que se desarrollan a nivel nacional, compitiendo entre multitud de colegios tanto públicos como privados de toda España. Tras mucho esfuerzo por parte de todo el equipo directivo y de todos los alumnos participantes, al igual que sus familias, el centro fue ganador del primer premio tanto a nivel regional como nacional. Yo fui colaborador del

proyecto en cuestión y tuve el honor de asistir a innumerables actividades propuestas en esta situación de aprendizaje llamada “Cultura de defensa: Protocolo de actuación en un centro educativo de primaria”. El responsable de una hazaña como esta fue el maestro Don Andrés M. de León Mallorquín y todo el proceso llevado a cabo al igual que el proyecto puede ser visitado a través de su página web: “El rincón del canario (2)”

Tras pasar dos semanas en el grupo de 2º a modo de observación le pedí a mi coordinador rotar a otro grupo, y él me propuso la idea de ampliar las prácticas tanto como pudiera. Dentro de su propuesta estaban el apoyo curricular, el trabajo con niños de altas capacidades, participar como maestro de matemáticas y lengua con el grupo de 6º, llevar a cabo diversos proyectos teatrales y audiovisuales en el que estaban inmersos, dar clases de educación física y emprender el proyecto del huerto escolar, entre otros.

Rápidamente y sin pensarlo dos veces acepté la propuesta ya que era una oportunidad única en la que sería capaz de poner en práctica todos mis conocimientos adquiridos a lo largo de mi carrera universitaria y a la vez aprender la realidad de los maestros en los centros.

Comencé por dar una clase de matemáticas a los alumnos de 6º, en la que el profesor tutor siempre estuvo presente pero no intervino en la ejecución de la clase. La clase la habíamos preparado en base a unas actividades de refuerzo que tenían que trabajar de manera individual para luego comentarlas con su grupo y llegar a consenso, ya que al final de la clase se pediría una sola libreta de todo el grupo para corregir y la nota obtenida se pondría a todo el grupo.

Los alumnos están sentados en grupos de 4 para trabajar de manera cooperativa. Los grupos están distribuidos según capacidades, según el criterio del tutor, “los fuertes” con “los fuertes” y los más “flojos” juntos entre ellos, a excepción de 4 o 5 alumnos que están sentados individualmente porque según palabras del tutor “hablan mucho y no son capaces de trabajar con sus compañeros sin dispersarse”.

Cuando pregunto al tutor el por qué de esta distribución y si no sería mejor mezclar a los alumnos para igualar los grupos me comenta que ya lo ha probado y la tendencia es a empeorar ya que los alumnos disruptores contagian las pocas ganas de trabajar a sus compañeros y la clase se vuelve más inestable.

En cuanto a las clases de lengua que tuve oportunidad de impartir, decir que empecé sólo sin presencia del tutor debido a que la maestra de lengua no pudo asistir a clase y mi tutor de prácticas al ser jefe de estudios tenía una reunión. Este hecho propició que mi tutor me pidiera que si podía empezar la clase yo sólo con los alumnos y él se uniría al finalizar la reunión.

Con el grupo de 6º también llevamos a cabo la preparación de un teatro en lengua inglesa acerca de las comunicaciones e Internet. Los alumnos tuvieron que elaborar pantallas de ordenador partiendo de cartones en los que tuvieron que diseñar 2 pantallas de ordenador que simularan una conexión entre ellas para luego preparar un teatro a modo de conferencia entre un centro inglés y el Miguel de Cervantes, en el que se abordaban temas de interés que los propios alumnos querrían preguntarle a alumnos de Londres.

Las pantallas de ordenador la hicieron los alumnos en los momentos que terminaban todas las actividades marcadas para la sesión, los primeros que terminaran todo tenían como recompensa subir a elaborar las pantallas.

Otra de las funciones que pude realizar fue la de maestro de educación física en sesiones sueltas en las que la maestra no podía asistir al colegio en la que yo le sustituía como maestro de educación física, no tuve grandes problemas ya que ella cuando iba a faltar me avisaba con tiempo y me dejaba preparada a sesión que tenía que trabajar.

Uno de los días que tuvo que faltar le comenté la idea de hacer malabares con un grupo de 5º con el cual ella tenía 3 sesiones seguidas (1 sesión de educación física y 2 sesiones de plástica). No me puso ningún impedimento y hasta el colegio me facilitó el material necesario. La clase de malabares la comenzamos explicando mediante videos de internet los pasos que deberían seguir para crear sus propios malabares con arroz y globos

utilizando embudos. Tras la creación de los malabares de cada niño, pasamos a ver unos videos de distintas formas de lanzar los malabares, utilizando los 3 malabares y otra forma en la que solo usaban 2 malabares. Después de ver varios videos y practicar dentro del aula fuimos a la cancha para practicar con los malabares.

Otra de las funciones que realicé dentro del centro fue la de servir de apoyo a unas alumnas de 3º que la profesora tenía serias dudas sobre si suspenderlas o aprobarlas ya que tenían muchas dificultades en lengua y matemáticas al igual que en inglés y conocimiento del medio. La profesora me comentó que habían hablado con la orientadora del centro para tratar a estas alumnas que estaban muy flojas y que el primer paso es ofrecerles apoyo individualizado para intentar que mejoren antes de proponerlas para un estudio más exhaustivo.

El apoyo ofrecido a las niñas pasaba por reforzar los contenidos anteriormente trabajados en clase, el refuerzo se hacía mediante unos cuadernillos que tenían actividades, las cuales comenzaban a hacer conmigo en el aula de apoyo y que luego evaluaría la profesora a la vez que yo le pasaría un informe con las dificultades que había encontrado durante la sesión.

Al cabo del segundo mes a una de las niñas se le retiró el apoyo porque mejoró notablemente y ya era capaz de seguir la clase con normalidad pero a la otra hubo que seguir ahondando en el problema, hasta tal punto de tener una reunión con los padres ya que debido a las dificultades que presentaba era conveniente que repitiera.

También conjunto con mi tutor de prácticas, sacamos varias veces al aula medusa a trabajar con los alumnos de altas capacidades, en las que hacían actividades que se pueden encontrar en la página web del gobierno de canarias llamado "proyecto newton" en el que hay actividades interactivas motivantes para los alumnos.

A parte de todas las funciones comentadas anteriormente y siendo esta la más importante, ya que es el pilar fundamental de este pequeño proyecto de investigación, es la elaboración de un huerto escolar con los alumnos de 6º, los

cuales tuvieron que empezar desde cero, puesto que el huerto escolar se había dejado de lado los últimos años en los que el centro no había podido conseguir financiación y los maestros no conseguían la motivación necesaria para trabajarlo.

Los alumnos empezaron a trabajar el huerto limpiándolo de malas hierbas y creando una estantería dentro de un cuartito destinado a este fin. Comenzaron por la estantería debido a que el centro tuvo que pedir tierra al ayuntamiento para poder plantar ya que donde antaño estaba localizado el huerto habían construido las canchas de bola canaria y había quedado inutilizado, por lo tanto hubo que pedirle tierra al ayuntamiento al igual que pedirles que cercaran el jardín del centro para utilizarlo como nuevo huerto escolar. A pesar de que esta decisión al principio causó cierto rechazo dentro de la directiva del centro, luego al ver el trabajo terminado causó el efecto contrario y es que debido a la disposición del nuevo huerto le “daba vida” al centro.

La estantería tuvieron que montarla entre 4 alumnos siguiendo las indicaciones que venían dentro de la caja y sin ayuda del tutor excepto para aguantar las partes más altas de la estantería. Los alumnos fueron elegidos a criterio del tutor que eligió a 4 niños que normalmente no se sientan en grupo sino que debido a su comportamiento estaban sentados individualmente. “La batuta” de director la tomó una alumna que durante las sesiones dentro del aula no participa por sentir vergüenza al fracaso y que no presenta mucho interés por la enseñanza, pero que en su casa tiene huertas y ella ayuda a sus padres en el mantenimiento de éstas.

Mientras estos alumnos trabajan en el montaje de la estantería otros dos alumnos eran los encargados de medir las dimensiones del nuevo huerto para pedir la tierra necesaria al ayuntamiento. Los alumnos tuvieron que medir el perímetro del huerto para comprar la valla necesaria y el área de la misma para poder pedir la tierra. Cabe decir que los alumnos elegidos para dicha medición fueron dos alumnos que en el examen de matemáticas de ese tema (perímetro y área) habían sacado una nota muy floja pero que al sacarlos al huerto y con la motivación extra que esto supone pudieron realizar de manera autónoma.

El jefe de estudios buscando por el centro encontró una caseta meteorológica en perfectas condiciones que tras las obras para reconvertir el huerto en las canchas de bola canaria se había retirado y no se había vuelto a colocar. Pedimos al ayuntamiento si podrían ya que iban a hacer obras colocar de nuevo la caseta meteorológica para que los alumnos pudieran trabajar con ella.

El funcionamiento y las partes de la caseta meteorológica se explicaron durante una sesión de conocimiento del medio en el que aprovechando que la caseta todavía no estaba instalada, los alumnos pudieron realizar algunas actividades sobre ella buscando información en internet y a la vez poder contrastar la información en un ejemplo real.

Tras la colocación de la valla y de la tierra por parte del ayuntamiento los alumnos pudieron comenzar a plantar y trabajar la tierra. Se realizó un calendario de trabajo en el que los alumnos estarían distribuidos en grupos de 4, ordenados según la lista para evitar cualquier tipo de discriminación. Para la toma de datos obtenidos de la caseta meteorológica se creó una ficha de registro en la que el grupo encargado del huerto también anotaría los datos de ésta.

El huerto fue dividido en 3 partes en las que se sembrarían según pertenecieran a una familia u otra, una de las partes estaba destinada a plantas frutales, la otra a hortalizas y la última parte estaba destinada a plantas aromáticas. Las plantas que se sembraron fueron en su mayoría traídas al centro por los propios alumnos exceptuando las semillas que fueron compradas en sobres en la tienda agrícola del pueblo.

Bibliografía

Cabañas, M. (2002). *Educación inclusiva*. Revista de educación, nº 327, pp. 11-31

De Medrano, C. (2002). *Intervención educativa y orientadora para la inclusión social de menores en riesgo. Factores sociales y escolares*. Educación Social. Madrid: UNED.

García, F. (2010). *Las huertas escolares como espacio de aprendizaje y servicio solidario*. Buenos Aires: Ediciones INTA.

Tony Booth & Mel Ainscow (2000). *Index for inclusion*. 07/04/2015, de Centre for Studies on Inclusive Education. Sitio web: <http://www.csie.org.uk/>

1

UNIT PLAN PRIMARY

Trainees: 20 Academic year: 2014/2015

Primary Education School: CEIP Miguel de Cervantes

Year : 5º Primary

Unit: 5

Area: English as a Foreign Language

Timetable: 3 hours a week

LEARNING SITUATION (SOCIAL TASK)

Traditional folk games from Canary Islands and United

Kingdom:

With this learning situation we try to teach the traditional games from the

Canary islands and United Kingdom to the children because these have been an important part in their culture and history. We have chosen four traditional games to work into the classroom: Two from Canary Islands (Canary ball and Canary stick game) and two from United Kingdom (Irish road bowling and Scottish heavy weight throw).

The pupils have to do questions to his parents and grandparents about the traditional games. Also, they must find another information in books and publications.

The final objective is that the pupils obtain the necessary tools to explain to their classmates the different traditional folk games from Canary Islands and United Kingdom. Then, they should enjoy themselves with the games.

EVALUATION CRITERIA

FIRST (MAIN): 1. To capture the overall meaning and identify essential information in simple oral texts and contextualized and consistently expressed to unfold progressively in situations of social communication.

SECOND (SUBSIDIARY): 2. To read and recognize the global and specific meaning in short and varied texts and produce simple written texts in order to develop both formal writing as creative, respecting and valuing the productions of others.

4. Selecting and applying basic strategies to understand and produce oral and monothematic texts through traditional and digital media, in order to ensure independent development and an entrepreneurial attitude own learning.

Evaluation learning standards: 3, 4, 6, 8, 15

3. Understand what is told in easy habitual transactions.

4. Identifies the topic of everyday conversation that takes place in his presence.

6. Understand the main ideas about topics of his interest when speaking

slowly and clearly. 2

8. Make short and simple presentations, previously prepared.

15. Understands the essential and the main points of short news that are

of his interest.

UNIT CONTENT

REVISION

Functional content: expression of liking, preference and opinion;

Description of traditional games.

Linguistic content: Common lexicon: leisure and sport. Countries

and nationalities. Morphosyntactic and discursive structures:

Expressions of time past and present.

Vocabulary: ball, stick, weight, road, folk, bowling, iron, steel,
traditional, street, mingo, Irish, Scottish, United Kingdom.

Structures: I play canary ball, I do stick game. What popular games
did your parents play? What traditional games do you know? I play
Irish road bowling. I play Scottish heavy weight throw.

CLIL: Subject: Physical Education. Lesson about folk traditional
games from Canary Islands and United Kingdom. The pupils must
explain and play these games in the foreign language.

Cultural content: Evaluation and comparison of cultural aspects,
customs and typical traditions of the countries where the foreign
language is spoken with the canary society traditions.

**Identification and use of typical linguistic and cultural elements of the
speakers of the foreign language as recreational resources for
learning and interaction.**

Functional content: expression of liking, preference and opinion.

Establishment and maintenance of communication and interaction.

Linguistic content: leisure and sport. Countries and nationalities.

Expression of logical relations. Temporal relations.

Vocabulary: sport, football, basketball, tennis, cycling, swimming

Structures: I can play football. I can't play tennis. I like football. I don't

like tennis. What sport do you play?

CLIL: Subject: Physical Education. Lesson about sports in a foreign

language. Pupils speak specific vocabulary and they play the most

popular sports.

Cultural content: Identification and use of typical linguistic and cultural

elements of the speakers of the foreign language as recreational

resources for learning and interaction.

3

KEY COMPETENCES

(Related to the evaluation criteria)

Communication in foreign language: This competence will work in every session because students always used the English language, like the teacher. Only if the content is more difficult can be facilitated in the mother language.

Digital Competence: In the lessons one and two, we will conduct specific activities with new technologies, also to the session four, students can use this tools voluntarily and autonomously.

Social and civic competences: Students will learn along the learning situation to assess the games of our ancestors knowing them and respecting other cultures. Furthermore, by working in groups students will interact with each other.

Learning to learn: The student is provided with tools in the first session to be able then himself, according to his interests, to develop activities that have marked him.

ASSUMPTIONS

(What we think learners already know or can already do related to the content)

ANTICIPATED LANGUAGE PROBLEMS

(Things learners may find difficult)

The pupils will know sure some traditional folk games of Canary Islands .

Can be difficult for the pupils to learn specific vocabulary about these

traditional folk games.

4

CONTENT UNITS

I. DIMENSION OF THE PUPIL AS A SOCIAL AGENT

Content:

Expression of liking, preference and opinion; Description of traditional games. Narration of past and present facts. Interaction in various communication situations.

Skills and strategies: Written comprehension and expression.

II. DIMENSION OF THE PUPIL AS AN AUTONOMOUS LEARNER

Content: Application and selection of basic strategies to understand the fundamental information from a text. Use of traditional and digital supports.

Skills and strategies:

Oral and written comprehension and expression. Oral expression strategies:

Planning : conceive the message clearly.

Execution: express the message clearly.

III. DIMENSION OF THE PUPIL AS AN INTERCULTURAL SPEAKER

Content: Evaluation and comparison of cultural aspects, customs and typical traditions of the countries where the foreign language is spoken with

the canary society traditions.

Identification and use of typical linguistic and cultural elements of the speakers of the foreign language as recreational resources for learning and

interaction.

5

Skills and strategies: Oral and Written comprehension and production.

IV. DIMENSION OF THE PUPIL AS AN EMOTIONAL AND CREATIVE PERSON

Content: Recreation of total linguistic and cultural immersion through the use of technological and human resources at their disposal, established

in this case in the popular games.

Skills and strategies: Oral and written comprehension and production. Oral and written comprehension strategies: Identification of text type,

adapting comprehension at the same text.

LESSON: 1. Introduction DATE:

TIMING PROCEDURE

(Exercises, activities, social tasks)

(Skills)

I DO IT BECAUSE ... AIDS AND MATERIALS

LEARNING

EVALUATION

STANDARDS

25 1. Presentation of the topic through a text

and video with contents of traditional

Canary and British games

To introduce the topic of

students

Projector, video, text. 6

10

2. Activity of vocabulary which the students

will have to describe the characteristics of

one game

For the teacher knows the

contents that students

already have

Activity book

3

10 3. Activity of vocabulary which the students

filled the missing word in each sentences

To show some contents of

vocabulary to students

Activity book

3

6

LESSON: 2. Information search DATE:

TIMING PROCEDURE

(Exercises, activities, social tasks)

(Skills)

I DO IT BECAUSE ... AIDS AND MATERIALS

LEARNING

EVALUATION

STANDARDS

15 1. We will be shown a conversation in a

particular environment and the students

must guess what the game is about

**To provide students with
the content in a more real
way in which the games
will be outside the
classroom
PC with audio, activity book**

4

30

**2. Using the Internet, the students do
information search exercises to find the
history and the rules of any Canary and
British games**

**Students use the new
technologies that are
becoming increasingly
important in the life of each
person**

PC with Internet

3, 15

**3. Students should come the next class
with information with another Canary or
British games that have told a family or
friends with these games**

**The student environment is
shown to be a good source
of learning and the student
should be able to learn in
any place**

15

LESSON: 3. Prepare the description DATE:

TIMING PROCEDURE

(Exercises, activities, social tasks)

(Skills)

I DO IT BECAUSE ... AIDS AND MATERIALS

LEARNING

EVALUATION

STANDARDS 7

20 - 30 1. Students will expose to their classmates

the information about the games that they

got

It is very important that the

student knows

communicate orally, it's

the main objective of this

matter

Projector, notebook

6, 8

10 - 15

2. We will form groups of five students to choose another Canary and British games and develop a description of their mentioning its history, rules and ways of playing.

We consider also

important that the student

knows how to work as a

group enriched with the

contributions of others and

accepting and respecting

any opinion

Notebook 8

LESSON: 4. Exposition DATE:

TIMING PROCEDURE

(Exercises, activities, social tasks)

(Skills)

I DO IT BECAUSE ... AIDS AND MATERIALS

LEARNING

EVALUATION

STANDARDS

45 1. Each group will present their two games

to the rest of the class

This activity will show what

each student has learned

with activities during the

learning situation, which

includes all previous

objectives

Projector, notebook

6, 8

LESSON: 5. CLIL DATE:

TIMING PROCEDURE

(Exercises, activities, social tasks)

(Skills)

I DO IT BECAUSE ... AIDS AND MATERIALS

LEARNING

EVALUATION

STANDARDS 8

45 1. In the area of physical education

students practice these games using the

vocabulary in English

Because there are the

contents that we have

worked in class and can be

applied to the area of

Physical Education. To the

students its very motivating

carrying to the practice the

content that themselves

have been developed

Sport equipment

6, 8

Communication skills and linguistic use Lesson 1 Lesson

2

Lesson

3

Lesson

4

Lesson 5

(CLIL)

Social Task Comments

Pupils recognize and use the linguistic functions and structures of the unit.

Pupils recognize and use the vocabulary of the unit.

Pupils listen and understand oral texts.

Pupils say short texts

Pupils read and understand the global and specific content of short texts

Pupils write short texts from a model

**Pupils participate actively in spoken
interaction activities**

**Pupils participate actively in written
interaction activities**

Pupils watch and understand videos

**Pupils identify and use the vocabulary,
functions and structures of past units**

EVALUATION OF THE WORK UNIT

Was the main content achieved?

Yes, it has been achieved. Its a very motivational topic to them because they are very keen on practice about these games.

PRÁCTICA FINAL

By working in groups outside the classroom, we couldn't see if there are students who have worked least when they do the description of the games.

To be improved in the next lesson(s)/unit(s):

Were few sessions in class and If we make more working group sessions we would have better jobs and we could better evaluate the work done

by each student

**Universidad de La Laguna,
Facultad de Educación**

Sociedad, Familia y Escuela

Primer cuatrimestre, 2014-2015

21 diciembre 2014

ÍNDICE

Presentación (objetivos del trabajo y estructura del programa)....3

Diseño y elaboración del programa:

1. Justificación y objetivos generales del programa.....4

2. Análisis del contenido curricular y tutorial.....6

3. Actividades.....12

Valoración individual.....20

Webgrafía.....22

PRESENTACIÓN (objetivos del trabajo y estructura del programa)

Las actividades diseñadas en este programa se centran en cubrir las necesidades existentes en los alumnos del Centro, que se trata de un colegio con un alumnado muy variado, y por lo tanto, diagnosticamos unas necesidades diferentes para cada individuo. Nos encontramos con un Centro con un alto porcentaje de niños inmigrantes y alumno con NEE que requieren de adaptaciones específicas, y por lo tanto es necesaria la inclusión de actividades para facilitar la integración.

Así mismo, creemos necesaria la enseñanza de formas para ocupar el tiempo libre inteligentes, que además de ser saludables y divertidas para los alumnos, puedan servir para un mejor el funcionamiento de la sociedad y de las relaciones sociales. El objetivo es proporcionar distintas formas de actuación al alumnado y que éste tenga una actitud crítica para valorar cuál de éstas prefiere, poniéndose siempre en el lugar de los demás.

Para conseguir estos objetivos facilitamos la participación de las familias, muchas veces alejada de las prácticas escolares y que son un colectivo fundamental para conseguir los objetivos que nos hemos propuestos, aunque no los únicos. Tendrán importancia también las actividades que se desarrollen con éste fin, que deberán ser novedosas para el alumno y que exijan una relación con los compañeros, siempre de manera afectuosa y cordial, sin coacción, que propicien un tiempo de disfrute beneficioso para todos.

El grupo de maestros deberá colaborar entre sí e intervenir con metodologías que faciliten la consecución de estos objetivos. Será más efectivo un aprendizaje en el que se actúe de manera interdisciplinar, acercando el aprendizaje de los alumnos a su vida real fuera del aula.

DISEÑO Y ELABORACIÓN DEL PROGRAMA

1. Justificación y objetivos generales del programa.

Hemos decidido elaborar este programa de acción tutoría como respuesta a la necesidad que predomina en la mayoría de centros educativos públicos, en los cuales nace como respuesta a las siguientes leyes:

- **LOE (2006)**

La tutoría de los alumnos, la dirección y la orientación de su aprendizaje y el apoyo en su proceso educativo, en colaboración con las familias.

La orientación educativa, académica y profesional de los alumnos, en colaboración, en su caso, con los servicios o departamentos especializados.

(TÍTULO III, CAPÍTULO I, FUNCIONES DEL PROFESOR, ARTÍCULO 91).

- **Currículo Ed. Primaria (2007, art. 8)**

1. En la Educación Primaria, la acción tutorial orientará el proceso educativo individual y colectivo del alumnado, y formará parte de la función docente. FUNCIONES DEL MAESTRO-TUTOR.

6. Con objeto de facilitar las labores de tutoría y orientación del alumnado, los centros dispondrán de los recursos de orientación educativa y psicopedagógica.

4. El profesorado tutor de cada grupo coordinará la intervención educativa del conjunto del profesorado y mantendrá una relación permanente con la familia.

- **ROC (2010, art. 36, 2):**
- Garantizar el desarrollo de la acción tutorial y de la orientación académica y profesional del alumnado en colaboración con el orientador u orientadora y bajo la coordinación de la jefatura de estudios.

CONTEXTUALIZACIÓN Y NECESIDADES DEL ALUMNADO

Este plan de acción tutorial nace como respuesta a unas necesidades específicas del grupo de alumnos de primer ciclo de educación primaria (2º curso). Estas necesidades específicas se centran en dos contenidos curriculares: orientación del ocio y tiempo libre y acogida e integración de los alumnos.

Para intentar dar solución a estas deficiencias en los anteriores contenidos tutoriales, hemos diseñado un determinado número de actividades englobadas en los dos contenidos curriculares (Educación Física y Educación para la ciudadanía y los DDHH) ya que en sus objetivos es donde creemos que estos contenidos tutoriales (orientación del ocio y tiempo libre y acogida e integración de los alumnos) están más reflejados. (Integración curricular DISCIPLINAR. INFUSIÓN CURRICULAR).

La finalidad de este plan de acción tutorial es que con la realización de las actividades propuestas, los alumnos y sus familias consigan los objetivos propuestos en relación a los contenidos tutoriales en los que hemos detectado deficiencias.

Para el diseño de esta plan de acción primeramente hemos realizado una investigación que nos ha relevado una serie de deficiencias en los contenidos tutoriales anteriormente citados (orientación del ocio y tiempo libre y acogida e integración de los alumnos).

Una vez identificados los contenidos tutoriales que queremos potenciar o desarrollar, hemos identificado mediante una realización de matrices, en que objetivos de los contenidos curriculares, aparecen reflejados los contenidos tutoriales. Con todas estas matrices realizadas ya podemos saber en qué áreas o contenidos curriculares son más representativos los contenidos tutoriales.

Siguiendo el modelo de Integración curricular disciplinar (Infusión curricular) integraremos en cada una de las áreas anteriores los contenidos tutoriales con el fin de trabajarlos conjuntamente en las clases. Para eso hemos desarrollado un número determinado de actividades orientadas a conseguir los objetivos propuestos en el plan de acción tutorial. Cuando estas actividades se hayan realizado se realizara una evaluación para ver si se han cumplido los objetivos propuestos.

OBJETIVOS GENERALES DEL PROGRAMA

Los objetivos y acciones seleccionadas en nuestro Programa están presididos por las directrices generales de nuestro Proyecto Educativo y deben reunir las siguientes características:

- o Facilitadores de una atención lo más personalizada posible.
- o Ajustados a las necesidades educativas del alumnado.
- o Favorecedores de los procesos educativos de identidad personal y desarrollo de valores.
- o Que promuevan la participación del grupo y el trabajo en equipo.
- o Que favorezcan colaboración e implicación de las familias.

2. Análisis del contenido curricular y tutorial

Contenidos curriculares	Contenido tutoriales	
<p>Área:</p> <p>Conocimiento del Medio</p>	<p>Orientación del ocio y tiempo libre</p>	<p>Acogida e integración de los alumnos</p>
<p>Bloque I</p> <p>I. El entorno y su conservación</p>		
<p>Bloque II</p> <p>II. La diversidad de los seres vivos</p>		
<p>Bloque III</p> <p>III. La salud y el desarrollo personal</p>	<p>4. Valoración de la higiene personal, de la alimentación adecuada, del ejercicio físico, del descanso y de una racional utilización del tiempo libre para un buen desarrollo personal.</p>	<p>1. Identificación y representación de las partes del cuerpo humano. Aceptación del propio cuerpo y del de otras personas con sus limitaciones, posibilidades, semejanzas y diferencias.</p>
		<p>5. Identificación y expresión de sentimientos y emociones. Actitud favorable hacia el comportamiento apropiado (respeto, interés...) en cada situación (ámbitos escolar, familiar, público).</p>
<p>Bloque IV</p> <p>IV. Personas, culturas y organización social</p>		<p>4. Simulación de situaciones y conflictos de convivencia y de su resolución pacífica.</p>
<p>Bloque V</p> <p>V. Cambios en el tiempo</p>		

Bloque VI VI. Materia y energía		
Bloque VII VII. Objetos, máquinas y tecnologías		

Contenidos curriculares	Contenido tutoriales	
Área: Educación artística	Orientación del ocio y tiempo libre	Acogida e integración de los alumnos
Bloque I I. Percepción de las artes visuales		
Bloque II II. Expresión y creación visual		
Bloque III III. La escucha consciente		
Bloque IV IV. Interpretación y creación musical		

Contenidos curriculares	Contenido tutoriales	
Área: Matemáticas	Orientación del ocio y tiempo libre	Acogida e integración de los alumnos
Bloque I I. Números y operaciones		

<p>Bloque II</p> <p>II. La medida: estimación y cálculo de magnitudes</p>		
<p>Bloque III</p> <p>III. Geometría</p>		
<p>Bloque IV</p> <p>IV. Tratamiento de la información, azar y probabilidad</p>		<p>1.4. Participación y colaboración activa en el trabajo en equipo y en el aprendizaje organizado a partir de la investigación sobre situaciones reales. Respeto por el trabajo de los demás.</p>

Contenidos curriculares	Contenido tutoriales	
Área: Lengua Extranjera	Orientación del ocio y tiempo libre	Acogida e integración de los alumnos
Bloque I I. Escuchar, hablar y conversar		
Bloque II II. Leer y escribir		
Bloque III III. Conocimiento de la lengua: uso y aprendizaje		
Bloque IV IV. Aspectos socioculturales y conciencia intercultural		2. Actitud receptiva hacia las personas que hablan otra lengua y tienen una cultura diferente a la propia.

Contenidos curriculares	Contenido tutoriales	
Área: Educación Física	Orientación del ocio y tiempo libre	Acogida e integración de los alumnos
Bloque I I. El cuerpo: imagen y percepción		
Bloque II	2. Aplicación de las habilidades motrices básicas a distintas	12. Representación de personajes, objetos y situaciones motrices diversas. 16. Uso y valoración del juego

<p>II. El movimiento: habilidades y situación motriz</p>	<p>situaciones lúdicas, expresivas y recreativas</p> <p>9. Descubrimiento, exploración y disfrute de las posibilidades expresivas del cuerpo y del movimiento.</p> <p>13. Realización de actividades lúdicas y recreativas en el medio natural.</p> <p>16. Uso y valoración del juego motor como medio de disfrute y de relación con los demás.</p>	<p>motor como medio de disfrute y de relación con los demás.</p>
---	---	--

Contenidos curriculares	Contenido tutoriales	
<p>Área:</p> <p>Lengua castellana y literatura</p>	<p>Orientación del ocio y tiempo libre</p>	<p>Acogida e integración de los alumnos</p>
<p>Bloque I</p> <p>I. Escuchar, hablar y conversar</p>		<p>1. Participación y cooperación en situaciones comunicativas del aula (avisos, instrucciones, conversaciones o exposiciones de hechos vitales y sentimientos, experiencias de la vida cotidiana, etc.), con valoración y respeto de las normas que rigen la interacción oral (turnos de palabra, volumen de voz, mantenimiento del tema, ritmo, posturas y apoyos gestuales).</p> <p>5. Actitud de cooperación y de aceptación en situaciones de aprendizaje compartido.</p> <p>7. Uso de un lenguaje no discriminatorio y respetuoso con las diferencias.</p>
<p>Bloque II</p> <p>II. Leer y escribir</p>	<p>1.1. Comprensión de informaciones concretas en textos propios de situaciones cotidianas próximas a la experiencia infantil, como invitaciones, felicitaciones, notas y avisos, distinguiendo función y destinatario</p> <p>2.1. Composición de textos propios de situaciones cotidianas próximos a la experiencia infantil como invitaciones, felicitaciones, notas o avisos, utilizando las características usuales de esos textos.</p>	

Bloque III III. Educación literaria		
Bloque IV IV. Conocimiento de la lengua: uso y aprendizaje		1. Inicio en el reconocimiento de la diversidad de situaciones sociales que condicionan los intercambios comunicativos.

Contenidos curriculares	Contenido tutoriales	
<p>Área:</p> <p>Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos</p>	<p>Orientación del ocio y tiempo libre</p>	<p>Acogida e integración de los alumnos</p>
<p>Bloque I</p> <p>I. Contenidos comunes</p>		<p>3. Práctica del diálogo, exposición y defensa de las propias ideas con argumentos fundados y razonables y con espíritu constructivo.</p> <p>6. Identificación y rechazo de estereotipos, prejuicios (sociales, racistas, xenófobos, sexistas, homófobos, etc.) y cualquier tipo de discriminación o violencia.</p>
<p>Bloque II</p> <p>II. Individuos y relaciones interpersonales y sociales</p>	<p>3. Autonomía y responsabilidad. Estrategias de organización individual. Compromiso con las tareas personales, familiares y escolares.</p>	<p>1. Conocimiento personal y autoestima. Valoración y respeto de la identidad personal, de las emociones y del bienestar e intereses propios y de las demás personas. Desarrollo de la empatía.</p>
<p>Bloque III</p> <p>III. La vida en comunidad</p>	<p>5. Hábitos cívicos. El cuidado del medioambiente, del patrimonio y de los bienes comunes. Respeto a las normas de movilidad vial y de transporte (peatones, viajeros, ciclistas, etc.). El voluntariado. La protección civil y la colaboración ciudadana frente a los desastres. La seguridad integral. La defensa como un compromiso cívico y solidario al servicio de la paz.</p> <p>6. La opinión pública. Algunos procedimientos de análisis de los medios de información. Adquisición de hábitos razonables de consumo de información y ocio, especialmente en formatos</p>	

	audiovisuales.	
--	----------------	--

ÁREAS	Contenido tutoriales	
	Orientación del ocio y tiempo libre	Acogida e integración de los alumnos
Conocimiento del medio	1	3
Matemáticas	0	1
Educación Física	4	2
Educación artística	0	0
Lengua extranjera	0	1
Ed. Para la ciudadanía y los DDHH	3	3
Lengua castellana y literatura	2	4

3. Actividades.

Actividad: Seguridad Vial	
Nivel educativo: Primer ciclo de Educación Primaria 2º Curso	
Objetivos de la actividad:	Desarrollar en los alumnos hábitos cívicos. Conocimiento de seguridad Vial. Aprendizaje con juego.
Ámbito/Contenido tutorial:	Educación para el ocio y el tiempo libre
Área/Contenido curricular:	Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos
Descripción de la actividad:	Se comienza explicando a los alumnos los conceptos básicos de seguridad vial: Pasos de peatones códigos de luces de los semáforos, caminar por el arcén correcto, vehículos especiales (policías, bomberos, ambulancias), señales verticales sencillas (dirección prohibida, dirección única...). Todas estas explicaciones irán acompañadas por ejemplos gráficos (fotos y videos que iremos colocando en el proyector). Se finalizará la clase con un video educativo de seguridad vial, proporcionado por la DGT, donde se enseñan las buenas prácticas a la hora de circular por la calle.
Temporalización:	Una sesión de 45 min.
Recursos:	La clase se dará en el aula que dispondrá de un proyector conectado a un portátil donde se mostraran fotos que ilustren los ejemplos y un video explicativo.
Evaluación:	Al final de la clase se les pasará a los alumnos un cuestionario de autoevaluación de 10 preguntas que se corregirá en clase.

Actividad: Seguridad Vial

Nivel educativo: Primer ciclo de Educación Primaria 2º Curso

Objetivos de la actividad:	Desarrollar en los alumnos hábitos cívicos. Conocimiento de seguridad Vial. Aprendizaje con juego.
-----------------------------------	--

Observaciones:	
-----------------------	--

Actividad: Seguridad Vial**Nivel educativo: Primer ciclo de Educación Primaria 2º Curso**

Objetivos de la actividad:	Aplicación de las habilidades motrices básicas a distintas situaciones lúdicas, expresivas y recreativas. Uso y valoración del juego motor como medio de disfrute y de relación con los demás.
Ámbito/Contenido tutorial:	Educación para el ocio y el tiempo libre
Área/Contenido curricular:	Educación física
Descripción de la actividad:	Con la ayuda del profesor los alumnos construyen un circuito simple donde tengan cabida todas las señales y más comunes, semáforos y pasos de peatones. Después por sorteo a cada alumno se le asigna un rol (peatones, vehículos, policías, semáforos...) que deberán de representar según las normas de circulación.
Temporalización:	Una sesión de 45 min
Recursos:	La actividad se realizara en el pabellón del centro escolar. Se necesitaran conos, cartulinas de color rojo, amarillo y verde, rollos de papel blanco y chalecos

Actividad: Seguridad Vial

Nivel educativo: Primer ciclo de Educación Primaria 2º Curso

Objetivos de la actividad:

Aplicación de las habilidades motrices básicas a distintas situaciones lúdicas, expresivas y recreativas.
Uso y valoración del juego motor como medio de disfrute y de relación con los demás.

reflectantes. Además los alumnos deberán traer de casa algunos patinetes o bicicletas.

Evaluación:

El profesor rellenara una ficha donde se refleje la actividad de los alumnos, la cooperación, la participación y el buen desarrollo de la misma.

Observaciones:

Actividad: Juegos con la familia	
Nivel educativo: 1º ciclo de primaria, 2º curso	
Objetivos de la actividad:	<p>Conocer los juegos típicos canarios.</p> <p>Uso y valoración del juego motor como medio de disfrute y de relación con los demás</p> <p>Conocer la cultura típica canaria</p>
Ámbito/Contenido tutorial:	Orientación para el ocio y tiempo libre.
Área/Contenido curricular:	Educación física
Descripción de la actividad:	<p>Aprovechando el día del padre se invita a las familias para que participen con sus hijos en diferentes juegos populares canarios (lucha canaria, El palo, bola canaria, trompo demás)</p> <p>Los padres explican a sus hijos como se desarrollan los juegos típicos de su infancia y después todos juegan a los diferentes juegos con los alumnos. Se les pide a los padres que traigan materiales en la medida de lo posible.</p>
Temporalización:	Una sesión de 45 minutos
Recursos:	Trompo, palos, bola canaria y ropa larga

Actividad: Juegos con la familia	
Nivel educativo: 1º ciclo de primaria, 2º curso	
Objetivos de la actividad:	<p>Conocer los juegos típicos canarios.</p> <p>Uso y valoración del juego motor como medio de disfrute y de relación con los demás</p> <p>Conocer la cultura típica canaria</p>
Evaluación:	El maestro evaluará a los alumnos, en función de su cooperación, su interés y su colaboración.
Observaciones:	

Actividad: Plantado de árboles	
Nivel educativo: 1º ciclo de primaria, 2º curso	
Objetivos de la actividad:	<p>Promover el respeto por la naturaleza.</p> <p>Concienciar sobre la importancia de los árboles.</p>

Actividad: Plantado de árboles	
Nivel educativo: 1º ciclo de primaria, 2º curso	
Objetivos de la actividad:	Promover el respeto por la naturaleza. Concienciar sobre la importancia de los árboles.
Ámbito/Contenido tutorial:	Orientación del ocio y tiempo libre
Área/Contenido curricular:	Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos
Descripción de la actividad:	Aprovechando el día del árbol invitamos a los padres a unas jornadas festivas donde los padres con sus hijos expondrán la importancia de cada una de las partes de un árbol y sus funciones en el medio ambiente y finalizará con que cada familia plante un árbol en el jardín del centro.
Temporalización:	1 sesión de 45 minutos
Recursos:	Semillas de árboles a plantar y herramientas necesarias.
Evaluación:	Se entregará una ficha con una pregunta abierta sobre como mejorar el planeta.
Observaciones:	

Actividad: Plantado de árboles

Nivel educativo: 1º ciclo de primaria, 2º curso

Objetivos de la actividad:

Promover el respeto por la naturaleza.

Concienciar sobre la importancia de los árboles.

Actividad: ARGUMENTAMOS	
Nivel educativo: Primer ciclo de Educación Primaria 2º Curso	
Objetivos de la actividad:	Los alumnos practicarán el diálogo durante los debates y la defensa de sus ideas durante la exposición. Con la utilización de los textos actuales se trabajará con temas relevantes para el alumnado de los cuales se intentará que reflexionen.
Ámbito/Contenido tutorial:	Acogida e integración de los alumnos
Área/Contenido curricular:	Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos
Descripción de la actividad:	Los alumnos se dividirán en pequeños grupos y deberán buscar por su cuenta un texto con temas éticos y morales de actualidad. En clase, los estudiantes deberán debatir entre ellos primero, para luego realizar una pequeña exposición dónde resumirán el texto leído y debatido, para posteriormente defender sus ideas antes el resto de la clase.
Temporalización:	Una sesión de 45 min.
Recursos:	La clase se distribuirá de manera que los alumnos puedan trabajar en pequeños grupos.
Evaluación:	Se les pasará una hoja para evaluar a cada grupo dónde calificarán las exposiciones de sus compañeros y la participación en el debate de cada miembro.

Actividad: ARGUMENTAMOS	
Nivel educativo: Primer ciclo de Educación Primaria 2º Curso	
Objetivos de la actividad:	Los alumnos practicarán el diálogo durante los debates y la defensa de sus ideas durante la exposición. Con la utilización de los textos actuales se trabajará con temas relevantes para el alumnado de los cuales se intentará que reflexionen.
Observaciones:	

Actividad: LOS ANIMALES	
Nivel educativo: Primer ciclo de Educación Primaria 2º Curso	
Objetivos de la actividad:	Buscamos la creatividad del alumno en la representación de distintos roles y el compromiso motor, a la vez que el alumno se relaciona con el resto de compañeros.
Ámbito/Contenido tutorial:	Acogida e integración de los alumnos

Actividad: LOS ANIMALES	
Nivel educativo: Primer ciclo de Educación Primaria 2º Curso	
Objetivos de la actividad:	Buscamos la creatividad del alumno en la representación de distintos roles y el compromiso motor, a la vez que el alumno se relaciona con el resto de compañeros.
Área/Contenido curricular:	Educación Física
Descripción de la actividad:	Se reparte un papel a cada alumnos con un animal a representar por el espacio (ej: rana, ir saltando; caballo, galopando; serpiente, deslizándose...), los alumnos deberán encontrar a los animales iguales a los que están imitando y agruparse en una zona del terreno. Posteriormente se cambiará el animal a representar.
Temporalización:	Una sesión de 45 min.
Recursos:	Papeles con nombres de animales escritos.
Evaluación:	Mediante la observación directo se tendrá en cuenta la participación, interés y el respeto a los compañeros
Observaciones:	

Actividad: LOS ANIMALES

Nivel educativo: Primer ciclo de Educación Primaria 2º Curso

Objetivos de la actividad:

Buscamos la creatividad del alumno en la representación de distintos roles y el compromiso motor, a la vez que el alumno se relaciona con el resto de compañeros.

Actividad: LIPDUB

Nivel educativo: Primer ciclo de Educación Primaria 2º Curso

Objetivos de la actividad:

Se tratará de inculcar al alumnado un mensaje de paz para que éstos lo adopten como propio mediante una canción, que refleje valores contra el racismo, xenofobia, homofobia, sexistas, etc; en la que todos los alumnos del centro participarán relacionándose entre sí .

Ámbito/Contenido tutorial:

Acogida e integración de los alumnos

Actividad: LIPDUB	
Nivel educativo: Primer ciclo de Educación Primaria 2º Curso	
Objetivos de la actividad:	Se tratará de inculcar al alumnado un mensaje de paz para que éstos lo adopten como propio mediante una canción, que refleje valores contra el racismo, xenofobia, homofobia, sexistas, etc; en la que todos los alumnos del centro participarán relacionándose entre sí. .
Área/Contenido curricular:	Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos
Descripción de la actividad:	Aprovechando el Día de la Paz, se realizará un Lipdub, que habrá sido diseñado con la ayuda de los alumnos y los consejos de la familia durante los meses anteriores. El Lipdub es una grabación de video en la que varias personas sincronizan sus labios, gestos y movimientos mientras suena una canción de fondo y la cámara avanza por el espacio hacia diferentes lugares sin cortes, dónde se encuentran más personas participantes.
Temporalización:	Una sesión de 45 min.
Recursos:	La actividad se realizará en todas las instalaciones del centro utilizando distintos materiales que se irán acordando según se confeccione la coreografía. Se necesitará una cámara de video.
Evaluación:	Se realizarán distintas tareas durante el curso para ir elaborando la coreografía por lo que cada sesión se evaluará en función de las actividades realizadas. Se utilizará autoevaluaciones y coevaluaciones entre alumnos.
Observaciones:	

Actividad: ISA	
Nivel educativo: Primer ciclo de Educación Primaria 2º Curso	
Objetivos de la actividad:	Buscamos el disfrute del alumno utilizando la cultura general de Canarias en la que todos deberán relacionarse entre sí.
Ámbito/Contenido tutorial:	Acogida e integración de los alumnos
Área/Contenido curricular:	Educación Física
Descripción de la actividad:	Durante el día de Canarias, se invitará a las familias a ir vestidas con los trajes típicos para participar en un sencillo baile grupal que se representará en el Centro con los alumnos.

Actividad: ISA	
Nivel educativo: Primer ciclo de Educación Primaria 2º Curso	
Objetivos de la actividad:	Buscamos el disfrute del alumno utilizando la cultura general de Canarias en la que todos deberán relacionarse entre sí.
Temporalización:	Una sesión de 45 min.
Recursos:	Cancha del Centro, equipo de sonido.
Evaluación:	Se valorarán las clases previas a la coreografía, en la que el maestro rellenará un cuestionario que reflejará aspectos actitudinales como el trabajo cooperativo y la participación.
Observaciones:	

VALORACIÓN INDIVIDUAL

Pablo Aitor Fernández Estévez

En esta parte de la asignatura he podido tener una primera toma de contacto de las acciones tutoriales y su realización. En las clases teóricas y prácticas he adquirido los conocimientos necesarios para poder realizar los planes de acciones tutoriales y el por qué de su necesidad.

Tanto los trabajos individuales como los grupales me han permitido el desarrollar los conocimientos teóricos que nos han explicado a lo largo de las clases.

En relación con la profesora, creo que ha realizado muy bien su labor, explicando con claridad los temarios y resolviendo muy bien las dudas que iban surgiendo mientras se realizaban los trabajos prácticos.

El problema de esta asignatura es la forma de impartirla ya que cada profesor nos da un gran volumen de temario y de una forma muy rápida en un corto espacio de tiempo, haciendo que nos sobrecarguen de actividades y contenidos. Esta dinámica no es exclusiva de esta asignatura sino que se repite en todas las asignaturas del grado.

M^a del Cristo Martín Lorenzo

Por mi parte he de decir que desconocía la importancia de las tutorías y lo que ello mejoraba el proceso de enseñanza, así como las familias en el ámbito escolar. Después de haber recibido este módulo tengo más claro la función e importancia de estos sectores.

En cuanto los trabajos, me han servido para profundizar y mejorar los conocimientos que tenía en relación a los temas de acción tutorial. Además, con mi grupo de trabajo ha sido muy fácil ya que teníamos un buen clima de trabajo.

En definitiva, me han parecido muy útiles los temas que hemos estudiado en este módulo, ya que a lo largo de la carrera se vio de forma poco profundizada y requeríamos de más información sobre esto. Asimismo, el tema de involucrar a las familias es uno de los más que me ha gustado ya que ahora dispongo de otros conocimientos para mi futura labor docente.

Miguel Adriano Meneses González

El hecho de haber trabajado las tutorías en las escuelas ha hecho darme cuenta del inmenso trabajo que hay detrás de ellas y el inmenso abanico de posibilidades que tiene y que yo como docente podría explotar. La idea de involucrar a los padres en actividades conjuntas con sus hijos me parece una de las mejores ideas que se podría fomentar desde la educación para tratar de conseguir la inmersión total de los padres en el sistema educativo y en la educación de sus hijos, siendo partícipes de ella.

En cuanto a nuestro grupo debo reseñar que ha reinado el buen ambiente y a pesar de tener diferentes puntos de vista sobre la misma problemática hemos sabido llegar a consenso y enriquecernos con las ideas aportadas por los demás.

Así mismo la elaboración de este trabajo me ha reportado las claves para en un futuro poder buscar alternativas en cuanto a las tutorías se refiere, pudiendo involucrar a los padres en ellas.

Diego Perestelo Rodríguez

Por mi parte me gustaría destacar las ayudas y ejemplos ofrecidos en este módulo de la asignatura sobre la intervención de la familia en la escuela. Sabía de la importancia que tiene este agente educativo para conseguir que la enseñanza sea mejor acogida por el alumnado pero desconocía muchos factores que debemos tener en cuenta para que esto sea posible. Pasando desde la atención en tutoría hasta la inclusión en las actividades que se lleven a cabo en el Centro e incluso en el aula.

El grupo de trabajo ha funcionado a la perfección, mejor de lo que me esperaba, ya que aunque siempre existen diferencias de opiniones o diferencias a la hora de realizar actividades siempre hemos conseguido mezclar las propuestas de unos y otros para conseguir resultados que satisfacen a todos. Lo que más nos ha costado ha sido a la hora de reunirnos debido a las diferencias de horarios pero hemos sabido reponernos y estoy muy satisfecho en este sentido.

Como indiqué anteriormente, uno de los contenidos que más me ha ayudados es el tema de incorporar a la familia en las actividades y éste trabajo me ha ayudado a descifrar las claves para conseguirlo. Aunque no lo haya hecho de manera definitiva, ya que los contextos e intereses siempre pueden ser muy diferentes me ha ayudado a saber cómo diseñarlas. En este apartado estoy muy satisfecho ya que no había trabajado este contenido con anterioridad y he podido nutrirme de su utilidad.

WEBGRAFÍA

<http://www.boe.es/boe/dias/2013/12/10/pdfs/BOE-A-2013-12886.pdf>

<http://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/perfeccionamiento/areapersonal/lomce/.php>

