

TRABAJO DE FIN DE GRADO  
DE MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

MODALIDAD: Eportafolio

PORTAFOLIO DEL DESARROLLO COMPETENCIAL DE  
PABLO PÉREZ ÁLVAREZ

NOMBRE DEL TUTOR:

REMEDIOS GUZMÁN R.

CURSO ACADÉMICO 2014/2015

CONVOCATORIA: JULIO

## RESUMEN

El objetivo principal de este Trabajo Fin de Grado es seleccionar y justificar la elección de algunas de las competencias que se proponen en el Grado de Maestro en Educación Primaria, así como demostrar con evidencias, que las he adquirido durante el periodo de mi formación académica. Las competencias que he escogido son las siguientes: [CG2] Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro; [CG5] Educar para la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos; [CG11a] Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación; [CE21] Reflexionar sobre la práctica educativa. Las evidencias presentadas son trabajos académicos evaluados, páginas web realizadas y grupos de asignaturas cursadas y evaluadas.

Asimismo, con la elaboración de este trabajo he podido comprobar, que he adquirido las competencias necesarias para poder empezar a desarrollar una práctica docente de calidad y constatar como he ido formándome en el ámbito educativo.

*Palabras clave:* Competencias, grado, educación primaria, profesorado.

## ABSTRACT

The main objective of this Final Project is to select and justify the choice of some of the skills that grade of Primary education has proposed, and show with evidence that I have acquired during my formation academic: the skills I have chosen are the following: [CG2] Design, plan and evaluate teaching and learning processes, both individually and in collaboration with other teachers and center professionals; [CG5] Educating for coexistence in the classroom and beyond, resolve discipline problems and contribute to peaceful conflict resolution; [CG11a] Know and apply in the classroom the information technologies and communication; [CE21] Reflect on educational practice. The evidences presented are academic works evaluated, web pages created and groups of subjects studied and evaluated.

Also, with the development of this work I proved that I acquired the skills necessary to begin quality teaching practice and I could see the process of my academic training.

*Keywords:* Skills, grade, primary education, teachers.

## ÍNDICE

<b>1. Introducción.</b>	<b>4</b>
<b>2. Competencias seleccionadas</b>	<b>5</b>
<b>3. Evidencias seleccionadas</b>	<b>12</b>
<b>4. Proyección profesional</b>	<b>18</b>
<b>5. Conclusiones</b>	<b>19</b>
<b>6. Referencias bibliográficas</b>	<b>20</b>
<b>7. Anexos</b>	<b>22</b>

## 1. INTRODUCCIÓN

Antes de presentar las competencias que he seleccionado para la realización de este Trabajo Fin de Grado (TFG) es importante comenzar por definir qué se entiende por competencia. Muchos son los autores y las definiciones que se han dado sobre este término (Perrenoud, 2009; Sáez, 2009). No obstante, gran parte de estas definiciones incluyen la combinación e interrelación que se debe producir entre conocimientos, capacidades y actitudes adecuadas al contexto. Según las recomendaciones del Parlamento Europeo (2006) las competencias claves son aquellas que todas las personas precisan para su realización y desarrollo personal, así como para la ciudadanía activa, la inclusión social y el empleo.

En los últimos años la realidad de cualquier universidad europea ha estado marcada por las transformaciones que se desprenden de la implantación del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES). Uno de los elementos que ha generado mayores transformaciones en la educación universitaria ha sido precisamente el enfoque por competencias, el cual ha supuesto una nueva forma de entender el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Estos cambios en la Educación Superior se han debido principalmente por dos razones. En primer lugar por la exigencia de los organismos internacionales que están fomentando este modelo de formación. En segundo lugar, porque se pretende que la educación de respuesta a las demandas de la sociedad actual. Los cimientos más relevantes que impulsan la educación por competencias nacen en Europa con el proyecto *Tunning* elaborado por la Unión Europea, y el proyecto DeSeCo (Definición y Selección de Competencias) (DeSeCo, 2000, 2005), impulsado por la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE).

Nuestro Sistema Educativo no ha sido una excepción en este sentido, y en los últimos años se han ido proyectando reformas educativas en todas las etapas, desde la Educación Primaria, pasando por la Educación Secundaria y la Formación Profesional hasta llegar a la Educación Superior, para adaptar la enseñanza al modelo de competencias. Esto queda plasmado en la actual Ley Orgánica para la Mejora de la Calidad Educativa (LOMCE, 2013). Las modificaciones de la Educación Superior que se comienzan a gestar con el Plan Bolonia (1999), se reflejan en el sistema universitario español en las disposiciones legislativas que se han ido ordenando para alcanzar los principios derivados de la Unión Europea. La adaptación al EEES en España comienza, a nivel legislativo, con la reforma de la Ley Orgánica de Universidades de 2001, a través de la cual se inicia el proceso de vincular universidad con la sociedad. No obstante, es la Ley Orgánica 4/2007, de Universidades de 12 de abril, la que contempla los acuerdos en política de educación superior europea. Posteriormente, el Real Decreto de 29 de octubre de 2007, establece, definitivamente, la nueva ordenación de las titulaciones universitarias.

En la Facultad de Educación de la Universidad de La Laguna, desde 2010 se han puesto en marcha la nueva estructura educativa de los grados, entre el que merece destacar el grado de Maestro en Educación Primaria. Dentro de este grado se hace referencia a 21 competencias generales y 23 específicas del título. Las competencias básicas son aquellas transferibles a una amplia variedad de funciones y tareas y no son exclusivas de la titulación. Así por ejemplo, para este perfil profesional se señalan algunas competencias básicas como las siguientes: *Conocer áreas curriculares de la Educación Primaria; Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad; Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones educativas públicas y*

*privadas; Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación; Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual.*

Por su parte las competencias específicas están determinadas por la propia universidad, y son propias de la titulación, especialización y perfil laboral para el cual se prepara el estudiante. Algunas de las competencias específicas necesarias para la obtención este título son: *Enseñar de forma eficaz los contenidos instrumentales básicos de lengua y matemáticas; Reelaborar los contenidos curriculares en saberes enseñables y útiles para la vida; Conocer y enseñar a valorar y respetar el patrimonio natural y cultural de Canarias.*

Aunque todas las competencias recogidas en el título (BOE, 2011) son importantes para el desempeño profesional y han sido adquiridas a lo largo de mi formación, para la realización de este TFG he seleccionado tres competencias generales y una competencia específica, las cuales son fundamentales para ejercer como futuro maestro de la educación primaria. En los apartados siguientes se presentan y justifican las competencias elegidas, así como las evidencias que justifican el desarrollo y adquisición de las mismas en estos cuatro años de formación.

## 2. COMPETENCIAS SELECCIONADAS

A continuación paso a exponer las competencias seleccionadas, justificando y reflexionando la importancia de cada una de ellas. Comienzo con las competencias básicas y finalizo con una competencia específica. Conforme a ello, en este apartado se desarrollan estas competencias que, desde mi punto de vista, son fundamentales para mi futuro profesional y han sido las más trabajadas en el mayor número de asignaturas a lo largo del título de Maestro en Educación Primaria. Además, las he seleccionado teniendo en cuenta que abarquen distintas dimensiones del perfil profesional de este grado.

**[CG2]: *Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.***

Considero que la competencia básica, *Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro*, es primordial para conseguir mis metas profesionales, ya que uno de los objetivos fundamentales de los docentes es saber programar procesos de enseñanza-aprendizaje adaptados al contexto en los que se van a desarrollar.

Lo fundamental de esta competencia reside en la anticipación de la acción docente, para lo cual es necesario saber analizar y contextualizar los elementos que nos ofrece el currículum. Para poder llevar al aula los contenidos, objetivos y competencias del currículum hay que reelaborarlos para convertirlos en saberes enseñables, para ello es primordial que los docentes sepan diseñar y planificar todos y cada uno de los elementos del proceso enseñanza-aprendizaje. Para ello hay que tener en cuenta el contexto y el grupo de alumnos/as a los que va dirigido el diseño y la planificación. En este sentido, diseñar implica desarrollar un proyecto previo, que dé respuesta a las siguientes preguntas: *¿Qué quiero enseñar? ¿Qué*

*quiero que mis alumnos y alumnas aprendan?* Esto supone, como señalan Medina y Salvador (2009) una anticipación reflexiva al proceso educativo de un grupo de alumnos/as específico.

La finalidad fundamental a la hora de diseñar el proceso de enseñanza aprendizaje es contribuir a que el alumnado reciba una educación significativa, que le sirva para aprender a aprender y ser autónomo en su aprendizaje. El proceso de diseñar va unido a la toma de decisiones, a considerar alternativas y la resolución de problemas que se puedan presentar en un contexto específico. Por ello, el docente es el que debe de definir los objetivos, contenidos y competencias que quiere que su grupo de alumnos/as alcance, para lo cual tendrá que programar las sesiones de clase, seleccionar y elaborar los materiales didácticos y finalmente prever los criterios de evaluación que empleará para constatar la evolución y adquisición del aprendizaje del alumnado. No obstante, en este proceso se debe de tener en cuenta el requerimiento de las legislaciones educativas, así como lo establecido en el Proyecto Educativo del Centro.

El siguiente paso, después de haber realizado el diseño, es la planificación, la cual debe dar respuesta al siguiente interrogante: ¿Cómo hacerlo? La planificación, es el puente que une lo diseñado previamente con la puesta en práctica en el aula en función del grupo de alumnos/as. Posibilita que el docente piense de manera coherente lo que quiere hacer en el aula para que sus alumnos/as alcancen los conocimientos que quiere transmitir. Para ello es necesario tener en cuenta la diversidad del alumnado en función de sus ritmos de aprendizaje, necesidades educativas, motivaciones, etc., así como, el empleo y organización de los recursos. Sin embargo, aunque es difícil predecir todas las situaciones que se puedan dar en el aula, cuanto más se planifique todos los elementos del currículum de acuerdo a las características del alumnado, mayores garantías se tendrá de alcanzar un aprendizaje óptimo en los mismos. Ello sin olvidar el carácter flexible de las programaciones, ya que como han señalado algunos autores, éstas deben orientar la práctica educativa, no para condicionarla, lo cual posibilita ajustarla o modificarla en función de la evolución de cada jornada (Salvador y Medina 2009).

En este sentido es primordial, a la hora de planificar, tener en cuenta que el proceso de enseñanza-aprendizaje debe ser significativo para el alumnado. Por ello es de vital importancia planificar partiendo de los conocimientos previos que poseen los alumnos/as. Como señala Cabello (2011):

*“Es preciso tomar siempre en consideración las peculiaridades cognitivas de quienes aprenden; conocer y partir de sus conocimientos espontáneos, e implícitos para generar las adecuadas contradicciones o conflictos cognitivos capaces de obligar a cada niño y niña a sustituir o reconstruir sus ideas para hacer frente a los nuevos retos en los que se ve envuelto”* (p. 4).

Otro de los factores necesarios para planificar una enseñanza significativa es partir de los intereses o inquietudes que tiene el alumnado, con el fin de estimular una mayor motivación y predisposición hacia el aprendizaje. La planificación de situaciones de aprendizaje debe partir del interés y necesidades del alumnado, garantizando así la adquisición de aprendizajes significativos y en consecuencia el éxito de lo programado.

Otro de los elementos fundamentales dentro de este proceso de diseño y planificación que el maestro o la maestra deben considerar es la evaluación. La finalidad de esta es comprobar si el alumnado va desarrollando las competencias y objetivos previamente programados. Por lo tanto, la evaluación se puede entender como el conjunto de actividades

programadas para obtener información, sobre la que el propio docente y el alumnado reflexionan y toman decisiones para mejorar las estrategias de enseñanza y aprendizaje. Además es la que posibilita introducir en el proceso de enseñanza las modificaciones necesarias para alcanzar aprendizajes óptimos (Vazquéz, 2012). Para garantizar que el proceso de evaluación sea adecuado es igualmente que este se realice de manera continua y constante; no es suficiente, pues, una evaluación puntual y centrada en el producto final más que en el proceso. La evaluación debe ser, por tanto, antes, durante y al finalizar cualquier situación de enseñanza-aprendizaje. Esto va a permitir que el docente conozca de forma directa la evolución de su grupo de alumnos/as, y adapte el proceso de enseñanza en función de las potencialidades y dificultades que vaya observando en los mismos.

Cuando hacemos referencia a esta competencia, no debemos olvidar que estos tres elementos (diseñar, planificar y evaluar) se complementan, por lo que para realizar un proceso de enseñanza-aprendizaje adecuado es primordial tener en cuenta todos y cada uno de ellos. Por otro lado, el diseño, la planificación y la evaluación no es un trabajo que el docente realiza de manera individualizada, ya que como miembro de una comunidad educativa debe tener en cuenta los puntos de vista de otros compañeros y profesionales del centro. El docente no trabaja de forma aislada, generalmente se coordina con compañeros/as que imparten docencia en un mismo ciclo, curso o área. Por lo tanto, los procesos de enseñanza-aprendizaje conllevan necesariamente establecer relaciones, con otros profesionales, que posibilitan adaptar el currículum al contexto en que enseñamos y su puesta en práctica en el aula. Como afirma Feixas (2004) hay que romper con el aislamiento, el individualismo y la competencia tan característicos entre los docentes. Por el contrario, hay que apostar por el intercambio, por compartir ideas, recursos y la crítica constructiva.

Para finalizar me gustaría resaltar que desde los inicios del grado he cursado asignaturas orientadas a lograr esta competencia general y básica. He elaborado unidades didácticas, tanto individuales como en equipo, y algunas de ellas se han podido llevar a la práctica. Esto me ha permitido, evaluar y comprobar si lo previamente programado es efectivo en función de las competencias y objetivos previamente establecidas. Sin duda, ha sido muy enriquecedor para poder afirmar que he adquirido esta competencia el haber diseñado y planificado diferentes unidades didácticas, y sobretodo poderlas desarrollar en la práctica, ya que es en el aula donde realmente se confirma o no la adecuación de lo previamente diseñado y planificado.

***CG5a: Educar para la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos.***

Saber *educar para la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos*, es indispensable para propiciar un buen clima de convivencia en el aula, así como para favorecer el pleno desarrollo de los alumnos como ciudadanos de la sociedad actual. Por ello considero que es fundamental tener adquirida esta competencia, puesto que es uno de los requisitos necesarios que deben dominar todos los docentes para formar a las nuevas generaciones.

Generalmente cuando se menciona el tema de convivencia a nivel educativo suele asociarse a la palabra *valores*. Con frecuencia, y sobre todo en los últimos años, hemos oído decir: “*que se han perdido los valores*” o “*la escuela ya no educa en valores*”. Desde mi

punto de vista esto no es así en sentido literal. Lo que ocurre es que los valores van cambiando, al mismo tiempo que lo hace la sociedad. Sin embargo, parece que en la sociedad actual, el tema de la convivencia y su desarrollo adquieren una especial relevancia. Ello es debido a que la sociedad de hoy en día vive experiencias muy distintas a épocas anteriores, se encuentra influenciada por una cantidad de cambios políticos, económicos, familiares culturales, sociales y educativos. Cada vez nos enfrentamos a problemáticas diversas que van desde la desigualdad, desempleo, violencia, inseguridad, abuso de los valores morales, sociales y ambientales (Pérez, 2009). Por ello, para poder convivir armoniosamente en una sociedad cambiante, cada vez más globalizada, plural y multicultural, es necesario aprender a coexistir y relacionarse con personas muy diferentes. El papel del docente es proporcionar valores y actitudes necesarias, tanto para el desarrollo personal como social, que permitan al alumnado adaptarse a un contexto diverso como el actual.

En el contexto escolar, al igual que en la sociedad en su conjunto, se concentran diversas culturas, personas, formas de pensar, sexos, etc. Esta diversidad que se da en los centros propicia con frecuencia conflictos en las relaciones interpersonales, principalmente entre los alumnos/as. Esto acentúa la importancia que tiene actualmente el desarrollo de competencias relacionadas con *aprender a ser y a convivir*. En este sentido, la educación básica tiene por objeto preparar a los/as alumnos/as ante estas nuevas realidades. Como plantea Tedesco (2011), es prioritario tener en cuenta los nuevos desafíos que la educación actual demanda, los cuales están basados en dos grandes pilares: *aprender a aprender y aprender a ser y a convivir juntos*.

La escuela, sin duda, es el primer contexto en el cual se debe favorecer la educación para la convivencia, ya que el aula y el centro no dejan de ser una pequeña representación de la sociedad en la que vivimos. La vida en el aula ofrece oportunidades para aprender estrategias hábiles de interacción social, que lleven a la aceptación y reconocimiento de los demás. Lo cual propicia un lugar idóneo para educar la solidaridad, la participación y la democracia. Como se ha señalado, es fundamental que el/la maestro/a sea competente para que los/as alumnos/as desde edades tempranas, sean capaces de desarrollar, dentro y fuera del contexto escolar, relaciones interpersonales desde la aceptación mutua y el respeto; esto requiere enseñarles a convivir con los demás. Asimismo, cualquier maestro/a debe conocer y poner en práctica estrategias que le ayuden a resolver problemas y conflictos cuando estos se presenten en el centro y en el aula. Esto favorecerá que los/las alumnos/as tengan un buen modelo a la hora de resolver problemas o conflictos que se le puedan presentar, dentro o fuera del aula, en sus relaciones con los otros.

Además, como especialista en el área de Educación Física (EF), considero que esta competencia es de gran relevancia. Desde este ámbito se puede contribuir de forma esencial al desarrollo de la Convivencia Social y Ciudadana, ayudando a los niños y niñas a aprender a convivir, por medio de: la elaboración y aceptación de las reglas, desde el respeto de la autonomía personal, la participación, así como valorando y aprendiendo a aceptar la diversidad (Blázquez, 2009; González, Catalán, Lara, 2011; Méndez, López-Tellez, 2009).

Por ello, desde la escuela en general, y desde el área de EF en particular, es primordial proporcionar herramientas para erradicar influencias violentas y evitar que se corrompa el desarrollo moral y social que ésta promueve.

En conclusión, los valores están asociados a la educación para la convivencia de forma natural, ya que los procesos educativos no son un mero entrenamiento en estrategias, sino una

verdadera educación moral y crítica para la vida. Por ello la escuela debe ser transmisora de valores de solución de problemas de forma pacífica, respeto por uno mismo y por los demás, ayuda, cooperación y solidaridad. Los docentes debemos inculcar valores y actitudes en consonancia con aquellos que mantienen las sociedades democráticas. La convivencia se aprende, nadie nace sabiendo vivir de forma armoniosa con los demás. Por ello es vital, como futuro maestro, tener desarrollada esta competencia, que me permita tener los conocimientos y herramientas necesarias para abordar de manera preventiva, y en caso necesario saber corregir los problemas de convivencia que puedan surgir en el aula. Educar para la convivencia, es quizás más importante que la adquisición de algunos contenidos que no inciden en la mejoría de la vida de las personas, ni de la sociedad. Hay que tener presente, y no debemos olvidar, que el principal objetivo de la educación es formar y educar para ser personas. Por todo ello, el haber adquirido esta competencia durante mi formación, aumenta mi disposición para educar sobre la base de una convivencia adecuada, ya que considero que la escuela no debe ser transmisora, exclusivamente, de conocimientos, es primordial educar para que los alumnos/as sean ciudadanos de una sociedad heterogénea y diversa como la actual.

**[CG11a]: *Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación.***

En los últimos años las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) se han convertido en recursos y herramientas básicas e indispensables para desenvolvernó y adquirir conocimientos en la sociedad del siglo XXI. Por ello, vivir en un mundo totalmente digitalizado, implica que los ciudadanos deben ser competentes tecnológicamente. Desde esta perspectiva conocer y aplicar en el aula las TIC es de vital importancia y de gran validez para ejercer la labor docente de hoy en día y establecer procesos de enseñanza-aprendizaje adaptados y que tienen en cuenta a un alumnado que ha crecido en una sociedad marcada por las nuevas tecnologías.

Las nuevas generaciones van incorporando de forma natural toda la cultura que engloba las TIC, por lo tanto para ellos el avance y el aprendizaje continuo para conocer las novedades que aparecen en este campo es un hecho normal. Debido a ello, con el fin de fomentar este proceso, que comienza en entornos educativos informales (ocio, familia...), necesariamente las escuelas han tenido que adaptarse a esta nueva cultura, incorporando las nuevas tecnologías. En este sentido, la inserción de las TIC en las escuelas se debe, por una parte, a la demanda de la sociedad en la que vivimos hoy en día, y, por otra parte, a su utilidad para mejorar cualquier acto educativo.

Sin embargo, el uso de las TIC en el campo educativo no implica en si mismo, ni va asociado necesariamente a mejoras o cambios en el proceso educativo. Puede ocurrir que nos encontremos con centros que disponen de herramientas tecnológicas (ordenadores, pizarras digitales, acceso a internet en las aulas, etc.) sin que ello revierta en cambios metodológicos o la mejorar a de la calidad educativa. Esto significaría que la enseñanza sigue siendo la de siempre pero con recursos más caros, por lo que se desaprovecha la eficacia y la efectividad de dichas herramientas. Es decir, se invierte mucho dinero para dotar a los centros con herramientas tecnológicas, pero para que esa inversión sea efectiva los docentes deben de usar una metodología acorde con las mismas. Evidentemente existen diferencias entre los distintos centros educativos y los recursos de los que disponen, al igual que la cualificación de los profesionales. No obstante, independientemente de los recursos que disponga el centro, la

cualificación del docente es quizás el factor esencial para aplicar adecuadamente las TIC en el aula (Area, 2005). Los docentes de hoy en día tienen que ser competentes en el uso y aplicación de estas herramientas, para poder emplearlas en el aula de manera eficaz. No obstante, dicha utilización debe ser adecuada para que realmente se pueda formar y educar a los alumnos y se logre el mayor rendimiento de cada una de estas herramientas y recursos. En este sentido, es primordial aprovechar de manera eficaz los recursos de los que se dispone, principalmente para diseñar y planificar procesos de enseñanza aprendizaje motivadores y adaptados a la diversidad del alumnado.

El uso de las TIC en la escuela incorpora numerosas ventajas, tanto para el profesorado como para el alumnado, siempre y cuando se haga un buen uso de las mismas. En este sentido, algunos autores han señalado que lo verdaderamente importante no es la tecnología sino lo que se hace con ella, lo que enseñamos sobre sus usos, posibilidades y limitaciones (Dussel y Southwell, 2007; Sáez, 2012). Estas herramientas o utensilios tienen un gran potencial, dentro del campo educativo, para mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje mediante prácticas activas, interactivas, favoreciendo la autonomía e incluso la innovación educativa. En cuanto a las ventajas que ofrecen las TIC al profesorado, cabe mencionar, que dan la posibilidad de llevar estrategias metodológicas más personalizadas y flexibles. Además estas herramientas también abren un gran abanico de oportunidades para trabajar con el alumnado de manera participativa, cooperativa y grupal, lo cual incrementa el rendimiento de los mismos, así como las relaciones interpersonales. Además, el acceso a estos recursos tiene connotaciones positivas, en cuanto a la disposición que muestran los escolares para profundizar y enriquecer sus conocimientos, ya que tienen la posibilidad de acceder, con mayor facilidad y en diferentes contextos, a más fuentes de información. En suma, como se ha señalado todo este engranaje interactivo, favorece el aprendizaje autónomo, potencia el interés, la motivación y fomenta la curiosidad e imaginación del alumnado (Area, 2005; Dussel y Southwell, 2007).

Por todo ello como futuro docente es primordial tener adquirida la competencia relacionada con el conocimiento y aplicación de las TIC, ya que es lo que me va a permitir utilizar con eficacia estas herramientas en el aula y, principalmente, usarlas para mejorar la metodología didáctica y el aprendizaje del alumnado. Aunque la utilización de las TIC puede aportar numerosos beneficios en cualquier materia de la Educación Primaria, me gustaría hacer especial hincapié en la aportación de estos recursos en el área de la Educación Física, por ser mi especialidad.

La Educación Física es una materia que invita al aprendizaje grupal y autónomo, y el uso de las TIC facilita éste hecho y propicia una enseñanza más significativa. Entre las principales ventajas que nos proporcionan estas herramientas, en esta asignatura en concreto, destacan las siguientes: realizar fotografías o videos para exponer o analizar las prácticas deportivas con el fin de mejorar o superar las dificultades; hacer uso de tablet u ordenadores para anotar resultados, calificaciones, logros personales, etc.; elaborar trabajos de búsqueda de información o investigaciones relacionadas con el deporte, anatomía, hábitos saludables, etc.; utilizar los Smartphone para cronometrar tiempos e incluso utilizar aplicaciones relacionadas con el deporte, etc.

En síntesis, en la Educación Física, al igual que en el resto de materias, se debe hacer uso de todos los recursos posibles para impartir y alcanzar las competencias que deben de conseguir los alumnos, y para ello las TIC se puede convertir en un recurso educativo básico e

imprescindible. Muchas de las ventajas de las TIC, así como de los usos que he señalado anteriormente, los he ido poniendo en práctica a lo largo de mi formación. Esto me ha permitido desarrollar y adquirir esta competencia, tal y como demuestro a través de las diferentes evidencias seleccionadas, las cuales quedan recogidas en el siguiente apartado.

**[CE21]: Reflexionar sobre la práctica educativa.**

La adquisición de esta competencia específica es uno de los requisitos necesarios para ejercer la labor docente. La reflexión sobre la práctica educativa, tanto de otros profesionales como la propia, favorece nuestra formación continua, pero principalmente contribuye a la calidad y la mejora de lo que hacemos como docentes.

La reflexión ha sido objeto de estudio desde tiempos remotos, por la filosofía, la psicología, la educación, etc. e interpretada de diversas maneras según corrientes y autores. La reflexión, desde el punto de vista educativo, se puede entender como la capacidad que hace al maestro o a la maestra consciente de su propia actuación y de los valores que hay en ella. Por la tanto, la reflexión del docente favorece el criterio objetivo y el pensamiento crítico, al tiempo que potencia que podamos valorar las situaciones y circunstancias que se dan en el aula para planificar las acciones necesarias. Por ello, la reflexión no contribuye, únicamente, a una revisión del presente o del pasado, sino que también ayuda a planificar y organizar las acciones futuras de la práctica educativa.

Como mencione en una de las competencias anteriores, debido a las circunstancias de la sociedad cambiante en la que nos encontramos, cada vez más se exige que los docentes lleven a cabo una práctica reflexiva. Por ello es importante que los maestros y maestras modifiquen las prácticas irreflexivas a través del pensamiento crítico y reflexivo, lo cual permitirá ver la realidad educativa, adaptándola y renovándola de manera constante para que los/as alumnos/as vayan adquiriendo las competencias establecidas para esta etapa educativa. En este sentido, la formación constante, propiciada por la reflexión educativa, conlleva a que el docente necesariamente se adapte o renueve para cubrir las necesidades del alumnado de la sociedad actual. La diversidad creciente que se manifiesta en las aulas, requiere que el maestro se ajuste a las diferentes etnias, niveles de desarrollo, motivación, etc. Para poder enfrentarse de forma adecuada a esta diversidad, es necesario que el docente sea reflexivo, ya que ello permite que el profesorado asimile comportamientos de tolerancia y aceptación, factores fundamentales para afrontar las diferencias de cada uno de los alumnos en una sociedad cada vez más heterogénea.

Por otro lado, reflexionar sobre la práctica docente es primordial para detectar problemas en el contexto donde se desarrolla el proceso de enseñanza-aprendizaje, con el fin de innovar y crear una transformación en la forma de actuar. En este sentido, se puede decir que el fin explícito de la docencia reflexiva es alcanzar un conocimiento y comprensión interior que servirá para considerar diferentes alternativas docentes, pero también para lograr acciones con el objetivo de mejorar perennemente la acción docente (Villalobos y Cabrera 2009). Por el contrario, la falta de reflexión conlleva a la acomodación, lo cual no contribuye al proceso de mejora y perfeccionamiento de la práctica docente. La acomodación o pasividad originada por la falta de reflexión conlleva, en ocasiones, a situaciones de enseñanza poco adaptadas o carentes de sentido para los alumnos y alumnas.

Se puede concluir, que el proceso de reflexión sobre la práctica docente propicia que el profesorado construya sus conocimientos a partir de su propia actuación en el aula, lo cual le permite llevar a cabo estrategias, métodos y soluciones que se ajustan a las necesidades de su grupo de alumnos/as. Por esto, es fundamental que los docentes aprendan y reflexionen sobre las vivencias y experiencias que se producen en el aula en día a día (Day, 2007). Es la reflexión sobre la práctica la que favorece la mejora, ya que a través de la misma, se identifica el punto exacto, con sus ventajas y limitaciones, en que se encuentra el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Finalmente destacar, que el proceso de reflexión se enriquece cuando este es compartido y colectivo. Es importante realizar reflexiones en colaboración con otros compañeros o profesionales puesto que siempre es conveniente aprender de los demás, y buscar soluciones conjuntas que mejoren nuestra labor docente.

Considero, que como futuro maestro, tengo adquirida esta competencia específica, ya que durante la carrera se han cursado y superado asignaturas orientadas a la adquisición de la misma. Sin duda, el periodo de prácticas no deja de ser una continua reflexión, tanto a nivel individual como grupal, a través de la participación en los distintos seminarios. En este sentido, compartimos con Perrenoud (2004) la idea de que la práctica reflexiva, como su propio nombre indica, es una práctica cuyo dominio se adquiere mediante la práctica.

### 3. EVIDENCIAS SELECCIONADAS

A continuación paso a exponer las evidencias que demuestran que he obtenido los conocimientos, estrategias y actitudes que ponen de manifiesto la adquisición de las competencias seleccionadas. Es importante destacar que la obtención de las competencias es un proceso de larga duración, que se realiza a través de diversas actividades, pruebas escritas, prácticas, etc. Por lo tanto, a modo de síntesis, se presentan las evidencias más representativas que conforman la adquisición de las competencias expuestas con anterioridad.

Para cada una de las competencias he seleccionado una serie de evidencias que siguen el siguiente orden: las primeras evidencias son aquellas más generales, las cuales, he desarrollado durante los primeros cursos de carrera o al inicio de las asignaturas correspondientes; y progresivamente presento aquellas evidencias más específicas, que he ido trabajando a medida que avanzaba una asignatura o en los últimos cursos del Grado.

**Evidencias relacionadas con la competencia: *Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.***

Esta competencia la he adquirido progresivamente, desde los primeros cursos hasta el final de mi formación, a través de la elaboración de Unidades Didácticas que me han proporcionado los conocimientos necesarios para diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje. Con la selección de las evidencias, he podido observar cómo ha ido evolucionando favorablemente mi manera de plantear las programaciones y en el último curso

he tenido la oportunidad de llevar a la práctica unidades didácticas y situaciones de aprendizaje de creación propia. En cuanto a este tema, es importante mencionar que a lo largo de mi formación se ha producido un cambio en la ley educativa lo cual ha propiciado que en los primeros cursos he programado en función de la ley antigua (LOE, 2006) y en los últimos curso he tenido que hacerlo a través de la nueva ley (LOMCE, 2013). En este sentido considero que es importante reflejar las evidencias que se ajustan a la ley actual, y especialmente las que están relacionadas con el área de mi especialidad.

**Evidencia:** Unidad Didáctica “[Desplazamiento](#)” diseñada en el cuarto curso, concretamente, en la asignatura de Fundamentos Teóricos y Didácticos de la Motricidad. Está orientada a la habilidad motriz básica de desplazamiento, a la vez que se desarrolla, en menor medida, la habilidad motriz de equilibrio. La unidad se fundamenta concretamente en la iniciación al atletismo, y está diseñada para llevarla a cabo en el 4º curso de Educación Primaria. Así mismo se pretende que el alumnado desarrolle sus capacidades de autonomía e iniciativa personal. Respecto a esta unidad sólo ha sido diseñada, es decir en ningún momento se ha llevado a la práctica por lo tanto tampoco se ha podido verificar su efectividad en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Por otro lado cabe mencionar que dicha unidad está diseñada en base al currículum vigente de la Comunidad Autónoma de Canarias, y su elaboración no ha sido individual sino en colaboración con otros compañeros.

**Evidencia:** Unidad Didáctica “[Lanza el Frisbee](#)” diseñada en la asignatura de Manifestaciones sociales de la Motricidad en cuarto curso. Esta Unidad Didáctica está orientada a la iniciación al deporte, concretamente se trabaja el Ultimate (deporte que se juega con un frisbee), está elaborada para llevarla a cabo en 6º curso. Su diseño se fundamenta en el modelo curricular de “Sport Educations” (cuya explicación se realiza a continuación, en otra de las evidencias) teniendo en cuenta, en todo momento, los objetivos, contenidos, competencias, criterios de evaluación, etc. que dictamina la nueva ley educativa (LOMCE). Se ha elaborado en colaboración con otros compañeros y no ha sido llevada a la práctica por lo tanto no se han podido evaluar el proceso de enseñanza aprendizaje.

**Evidencia:** “[¡Jugamos al Basket!](#)”, esta unidad didáctica la he diseñado y planificado para la asignatura del Prácticum de mención en Educación Física, por lo tanto he tenido la oportunidad de llevarla a la práctica, concretamente en 6º curso del C.E.I.P Clorinda Salazar. Con la aplicación de la misma el alumnado ha adquirido nociones básicas de baloncesto. Por otro lado, para poder desarrollarla me he tenido que adaptar a la programación anual de esta materia y al proyecto educativo del centro. Finalmente para concluir he realizado una evaluación, lo cual me ha permitido determinar si el alumnado ha adquirido los conocimientos que yo quería transmitir.

**Evidencia:** Unidad Didáctica “[La Tierra, El Sol y La Luna](#)” en esta ocasión pude llevar al aula durante el periodo de prácticas en cuarto año. Esta programación del área de Conocimiento del Medio se trabajó con niños/as de 2º curso del C.E.I.P Clorinda Salazar. Se establecen actividades que giran en torno al libro de texto que trabajan en el aula, no obstante he diseñado y planificado actividades ajenas al libro de texto, con el fin de profundizar mejor en los contenidos que han de adquirir los/las alumnos/as. La unidad ha sido diseñada en base al proyecto educativo del centro y con el apoyo y colaboración de la tutora de dicho curso, siempre siguiendo el currículum vigente. Por lo tanto en esta ocasión se ha completado el proceso, es decir, primero se ha diseñado la unidad didáctica, luego se ha planificado para

llevarla al aula relacionándola con el contexto y el proyecto de centro y finalmente se ha podido evaluar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En cuanto a estas dos últimas evidencias, he de decir que han supuesto un aprendizaje más significativo e instructivo, ya que la puesta en práctica de ambas unidades didácticas me ha acercado a la realidad de las aulas. Por lo tanto, no solo he tenido que diseñar o planificar sino que también me he encargado de llevar el transcurso de las clases con toda la responsabilidad y aprendizaje que esto ha conllevado para mi formación.

**Evidencias relacionadas con la competencia 2: *Educar para la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos.***

Durante estos años de formación he tenido la oportunidad de adquirir esta competencia a través de diferentes asignaturas. La he ido alcanzando de manera progresiva, principalmente, mediante la elaboración de trabajos teóricos que posteriormente me han servido para afrontar el periodo de prácticas.

**Evidencia:** el primer trabajo seleccionado es la creación de un [portafolio](#) relacionado con la convivencia de los escolares, realizado en el primer año de carrera, concretamente en la asignatura de Aprendizaje y Desarrollo de la Personalidad. En este trabajo he elaborado una reflexión teórica, a partir de interrogantes, que me han supuesto una comprensión mejor de cómo afectan o influyen aspectos de la sociedad en la forma de actuar de los escolares. Dichos interrogantes están relacionados con la influencia o la percepción que tienen los/las niños/as con temas como; la diferencia de sexos, estatus socioeconómico, relación padres e hijos y problemas de conducta en el aula. En líneas generales, el portafolio contiene información de cómo afectan estas cuestiones sociales en el desarrollo, comportamiento y convivencia de los niños, aparte de las reflexiones personales sobre estas cuestiones. Por lo tanto esta evidencia me ha proporcionado un conocimiento sobre las perspectivas que tienen los escolares ante diferentes temas de convivencia y resolución de problemas.

**Evidencia:** [libro de ciencias sociales aplicadas a la educación](#), este trabajo ha supuesto la elaboración de un libro, en colaboración con otros compañeros. Se ha desarrollado en las sesiones prácticas de la asignatura de Didáctica de las CCSS-II durante el segundo curso. En él se presentan una serie de temas de carácter social y cómo influyen en el ámbito educativo. Para abordar los diferentes contenidos que conforman el libro se han resuelto una serie de interrogantes proporcionados por el profesor de la asignatura, los cuales han sido resueltos de manera teórica y reflexiva, y de esta manera se ha ido confeccionado el libro. Entre todos los capítulos del libro he seleccionado aquellos que contribuyen a la adquisición específica de esta competencia y son los siguientes:

[Educación.](#)

[Educación para la convivencia.](#)

[Educación para la ciudadanía.](#)

En estos temas, a su vez, se trabajan los siguientes subtemas; la educación en valores, convivencia, conflicto y tolerancia, las diferencias individuales como origen de los conflictos, coexistencia, ciudadanía, convivencia, etc. Por lo tanto una parte de este trabajo está vinculado a la competencia que nos concierne.

En conclusión, este trabajo ha contribuido a mi conocimiento y profundización de temas relacionados con la convivencia en el aula, lo cual me ha proporcionado una visión más amplia de cómo es la relación entre los/las alumnos/as y cómo afrontar, de la mejor manera posible, situaciones conflictivas.

**Evidencia:** finalmente expongo un trabajo realizado en la asignatura de Educación Emocional, el cual se divide en tres partes: primero se presenta, en un documento, una [entrevista](#) realizada a una maestra, en la cual explica una práctica educativa que ha llevado en su aula; posteriormente se presenta un [vídeo](#) en la que la maestra los beneficios de su práctica y, finalmente, analizó e incorporo [propuestas de mejora](#). La maestra entrevistada aborda y trabaja el tema de la convivencia en el aula y la resolución de problemas de disciplina desde una perspectiva pacífica. Esta evidencia me ha proporcionado ampliar y profundizar más respecto al tema de la convivencia en el aula, además al tratarse de una vivencia de una maestra activa considero que es una práctica que puedo tener como referencia para mi futuro profesional.

**Evidencias relacionadas con la Competencia: *Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación.***

Durante mi proceso de formación he ido desarrollando esta competencia en muchas de las asignaturas del grado. Sin embargo, la que más ha contribuido a su desarrollo es, sin lugar a dudas, la asignatura de *Tecnologías de la información y la comunicación en la educación*, cursada durante el tercer año de carrera.

**Evidencia:** primero hablaremos de un [informe sobre webs educativas](#) realizado de forma individual. En este informe se han analizado cuatro páginas webs con recursos educativos. En cada una de las páginas se analiza la siguiente información: descripción de los contenidos que se trabajan, evaluación de los aspectos positivos y negativos, y finalmente, a través de una reflexión crítica se valora cada una de las webs trabajadas. Este trabajo ha contribuido, a desarrollar una actitud crítica ante los múltiples recursos que nos encontramos en la red. Esto ha generado que como futuro docente sea capaz de seleccionar y discernir aquellos recursos que más se ajustan y favorecen el proceso de enseñanza-aprendizaje y en consecuencia facilitan mi futura labor docente.

[Página web 1:](#)

[Página web 2:](#)

[Página web 3:](#)

[Página web 4:](#)

**Evidencia:** el siguiente trabajo seleccionado es la creación de un blog educativo [“Engánchate al mundo educativo”](#) desarrollado de manera colaborativa con otros/as compañeros/as. Esta evidencia me ha proporcionado los conocimientos necesarios para diseñar y confeccionar un blog educativo, pero también me ha sido de gran utilidad para conocer de manera directa que es un blog y que oportunidades me posibilita para ejercer mi futura labor docente. Este recurso web sirve, como medio de comunicación entre profesorado, con otros centros, con las familias o con el propio alumnado. Por ello considero que es un recurso de gran utilidad, para ejercer la labor docente en la sociedad actual donde prima la información y las TIC.

Esté blog concretamente está orientado a la divulgación de temas relacionados con la educación, por lo que está dirigido a maestros/as, familias, etc. que tengan interés por temas educativos. La información que encontramos en este recurso web se presenta en varios apartados, en lo que se elaboraron contenidos relacionados con:

[La educación en general](#)

[La educación en valores](#)

[Educación para la convivencia](#)

[Atención a la diversidad](#)

**Evidencia:** [“Cuidando el planeta”](#) es un entorno virtual diseñado conjuntamente con otros/a compañeros/as. La creación del mismo se ha realizado, principalmente, como trabajo autónomo, puesto que hemos tenido que investigar y buscar recursos para elaborarlo, a partir de las explicaciones y pautas expuestas por el profesor. Por lo tanto este trabajo ha supuesto un aprendizaje significativo lo cual ha favorecido un mejor dominio sobre los recursos web empleados. Por otro lado, he decir que los recursos, en su gran mayoría han sido creaciones propias, elaborados exclusivamente para este trabajo.

Este entorno virtual, concretamente, está orientado para trabajar en el aula con el alumnado o que éste pueda trabajar de forma autónoma en casa. El contenido está relacionado con “el medio ambiente”, tratando temas como: la contaminación del suelo, del aire y del agua, y la importancia del reciclaje. Entre los diferentes recursos elaborados para formar el entorno virtual destacan los siguientes:

[Videos explicativos](#)

[Líneas de tiempo](#)

[Presentaciones Prezi](#)

[Mapas conceptuales](#)

[Recursos en la web](#)

**Evidencia:** finalmente expongo un trabajo que me ha proporcionado la adquisición de esta competencia, pero centrándome en el área de Educación Física. Este trabajo ha supuesto la creación de un video explicativo utilizando el programa “I Movie” desarrollado en el último año de carrera, específicamente en la asignatura de Manifestaciones Sociales de la

Motricidad. En dicho video se explica el modelo “*Sport Education*” el cual hemos empleado para trabajar uno de los módulos de la asignatura. Concretamente este modelo curricular se centra en el aprendizaje a través de experiencias deportivas cooperativas y constructivas fomentando la autonomía del alumnado. Para poder representar este modelo, en las sesiones prácticas, hemos utilizado un “*Ipad*” para hacer fotos y videos de los deportes trabajados y de este modo corregir los posibles errores y luego reflejar y explicar el modelo “[Sport Education](#)” en un vídeo final. Por lo tanto, es un modelo para trabajar con el alumnado el área de Educación Física haciendo uso de las TIC, es este caso con tabletas. Considero que este trabajo ha sido de gran utilidad para mi futuro como maestro especialista en Educación Física, ya que ha supuesto conocer una metodología aplicable para trabajar con mis futuros/as alumnos/as y que, además, incorpora las TIC en el aula.

### **Evidencias relacionadas con la Competencia: *Reflexionar sobre la práctica educativa.***

Esta competencia la he adquirido, principalmente, durante el periodo de prácticas del Grado. He tenido la oportunidad de reflexionar sobre la práctica educativa de otros maestros y maestras, así como, de mi propia actuación docente, lo cual me ha hecho conocer y aprender diferentes metodologías, y corregir mis errores para generar conocimientos que se ajusten a las características del grupo de alumnos y alumnas.

Evidencia: la primera evidencia se corresponde con la memoria final, realizada durante el periodo del [Prácticum I](#) el cual realicé en el C.E.I.P San Fernando. El trabajo reúne los diarios de observación y reflexión personal sobre las actuaciones de otros docentes. A modo de síntesis se presentan los aspectos más destacables sobre las diferentes prácticas educativas que he observado durante el periodo de prácticas. La memoria se divide en varios apartados, los cuales se van respondiendo a la par que se realizan reflexiones personales sobre lo observado y vivido en el centro. No obstante para esta evidencia se presentan aquellos que guardan relación con la competencia:

1. [Principales aspectos positivos o negativos a destacar de la experiencia de prácticas mediante un proceso reflexivo.](#)
2. [Principales dudas que te surgieron durante las prácticas y respuestas que has obtenido o sugieres para las mismas a partir de la práctica reflexiva](#)
3. [Principales dificultades que has tenido durante el período de prácticas y manera en que las has afrontado.](#)
4. [Principales conclusiones, aprendizajes y/o reflexiones que has obtenido de tu período de prácticas.](#)

**Evidencia:** [Diarios personales](#), este trabajo al igual que el presentado anteriormente, recoge los diarios personales elaborados durante el periodo de prácticas en el centro. En este caso los diarios se organizan en torno a los meses que han durado las prácticas. En ellos se reúnen los aspectos observables, más destacables, de las prácticas educativas que llevan a cabo los diferentes maestros con los que se ha compartido aula. También se citan las intervenciones propias que he realizado en el centro. Todo ello utilizando la reflexión como elemento de mejora de la práctica.

**Evidencia:** En este trabajo se recogen los [diarios personales](#) sobre las prácticas educativas, en este caso, sobre el área de Educación Física. En ellos se reflexiona, a partir de la observación directa y se analiza la metodología empleada por otros docentes, así como mi propias intervenciones que se reflejan en: percepciones, aspectos mejorables, situaciones difíciles, estrategias empleadas, búsqueda de soluciones... Como maestro especialista en el ámbito de la educación deportiva, esta evidencia ha supuesto el análisis, a partir de la reflexión, de mi propia actuación práctica, lo cual favorece la incorporación de mejoras cuando ejerza esta profesión.

#### 4. PROYECCIÓN PROFESIONAL

La adquisición de las competencias del grado, desde el punto de vista profesional, está orientada, preferentemente, al ejercicio del magisterio en la etapa de Educación Primaria (6 a 12 años). El perfil profesional del grado y las características socio-laborales contribuyen a que la docencia sea la opción preferente de cara al futuro laboral. No obstante, sí consideramos las diversas especialidades del grado, el mercado de trabajo de los titulados en Educación Primaria, es un campo en expansión que posibilita otras salidas profesionales. Ejemplo de esto son los diferentes yacimientos de empleo en los que un maestro puede actuar como docente: centros de educación de adultos, instituciones culturales (bibliotecas, ludotecas, museos, etc.), penitenciarias, en instituciones públicas o privadas de naturaleza social (centros de menores, centros de acogida, centros de atención a inmigrantes, etc.). En mi caso, el campo de la docencia en la etapa de Educación Primaria es mi elección de preferencia de cara al futuro, aunque no descarto las demás opciones laborales que me posibilita la adquisición del grado. Por ese motivo, una de mis metas principales, es opositar, con el fin de acceder a las listas de educación de la Consejería y poder ejercer la docencia en centros públicos de educación primaria.

Debido a las difíciles circunstancias que entraña compaginar motivaciones con puesto laboral, tampoco descarto en un futuro próximo seguir con mi formación que me permita mejorar y ampliar las competencias profesionales adquiridas, desde un ámbito más especializado. Considero que hoy en día, aunque la formación realizada me permite ser competente para desempeñar la función docente, ello no implica estancarme en mi formación y en la adquisición de nuevas competencias. Como se señaló anteriormente la soledad y sus demandas van evolucionando a pasos agigantados, también existe cada vez más competitividad laboral, lo cual exige una formación específica y continua a lo largo de la vida. Por ello mi prioridad una vez obtenido este título es seguir estudiando con el fin de ampliar mis expectativas y posibilidades laborales.

Sin duda, la obtención del título otorga una gran posibilidad y herramientas para seguir ampliando conocimientos. Como maestro generalista y especialista en Educación Física, entre mis metas esta la realización de un máster, concretamente el de “*Formación del Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas*”, que oferta la Universidad de La Laguna. Específicamente, me gustaría seguir formándome en mi especialidad, por lo que en caso de tomar esta decisión me inclinaría por el ámbito deportivo. Además de cara al futuro me abre más las posibilidades para ejercer la docencia.

Por otro lado, considero que el estudio de idiomas es un factor indispensable para poder ejercer la docencia de hoy en día, independientemente de la especialización. Por ello, otra de mis preferencias de proyección futura es el dominio de los idiomas. Desde mi punto de vista, el conocimiento de los idiomas también abre otros horizontes profesionales en los que llevar a cabo la docencia, como por ejemplo ser docente en otros países del extranjero o de la Unión Europea.

## 5. CONCLUSIONES

La elaboración de este Trabajo de Fin de Grado me ha permitido realizar un recorrido por los cuatro años que han supuesto mi formación académica como maestro de Educación Primaria y especialista en el área de Educación Física. La adquisición de las competencias, tanto las seleccionadas para la ejecución de este TFG como las otras que conforman el grado, las he conseguido, de forma profesiva, mediante un proceso que se inició en el primer año de carrera y concluye en el momento actual. Esta formación centrada en las competencias de acuerdo con el perfil profesional de maestro, ha transcurrido en estos cuatro años del grado por diferentes fases académicas. Inicialmente, en el aula se han adquirido competencias relacionadas con los conocimientos y saberes, posteriormente a medida que avanzaba la formación se iban incorporando las estrategias a través de las prácticas de cada una de las asignaturas, lo cual ha supuesto la preparación para afrontar la última fase de la formación: llevar a la práctica los conocimientos, estrategias y actitudes desarrolladas para desenvolvernos en situaciones reales. Por lo tanto, con la realización de este Trabajo de Fin de Grado he podido realizar una reflexión global sobre la base de todo el proceso que ha supuesto mi formación académica.

La elección de los trabajos que justifican la adquisición de las competencias, me han hecho recordar muchos conocimientos que con el paso del tiempo se habían quedado en el olvido. Aunque en este Trabajo de Fin de Grado no aparezcan todos y cada uno de los trabajos realizados durante mi formación, sí que es cierto que para poder seleccionar los que más se ajustaban y justificaban las competencias elegidas, he tenido que realizar previamente un repaso global, lo cual me ha sido de gran utilidad para valorar y afianzar aún más las competencias adquiridas y aquellas en las que requiero seguir profundizando.

Aunque en un primer momento tuve dudas sobre la modalidad que elegir para hacer este Trabajo, hoy me siento satisfecho con esta elección, ya que estoy seguro que me va a permitir tener las bases necesarias para abordar otros trabajos o proyectos futuros de mayor complejidad. Por otro lado, destacar que las sesiones de tutorización me han servido para aclarar dudas y orientarme para la adecuada realización del mismo, además todo el proceso ha contribuido en mi formación, ya que me ha servido para perfeccionar mi capacidad de síntesis, de investigación y de reflexión.

Finalmente, el factor fundamental que me ha aportado la elaboración de este trabajo, ha sido reafirmar que verdaderamente me siento capacitado y competente para ejercer la docencia. Considero que es importante formar a las nuevas generaciones con el objetivo de educar en igualdad de condiciones para subsanar las desigualdades sociales y contribuir a la creación de un mundo un poco mejor para todos.

## 6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Area, M. (2005), *La educación en el laberinto tecnológico. De la escritura a las máquinas digitales*. Barcelona: Octaedro.
- Blázquez, D. (2009). *Enseñar por competencias en Educación Física*. Barcelona: Index.
- Cabello, M.J. (2011). La globalización en educación infantil: una forma de acercarse a la realidad. *Pedagogía Magna*, 11, 189-195
- Day, C (2007). Construir el saber sobre la práctica. En pasión por enseñar la identidad personal y profesional del docente y sus valores (pp. 95-117). Madrid: Narcea.
- Decreto 89/2014, de 1 de agosto, por el que se establece la ordenación y el currículo de la educación primaria en la Comunidad Autónoma de Canarias. Boletín Oficial de Canarias nº156, 1 de agosto de 2014.
- Decreto 89/2014, de 1 de agosto, por el que se establece la ordenación y el currículo de la educación primaria en la Comunidad Autónoma de Canarias. Boletín Oficial de Canarias nº156, 1 de agosto de 2014.
- Dussel I., y Southwell M. (2007). Lenguajes en plural. *Revista El Monitor de la Educación*, 13, 25-32.
- Feixas, M. (2004). La influencia de factores personales, institucionales y contextuales en la trayectoria y desarrollo docente de los profesores universitarios. *Educación*.
- González, S., Catalán, M., y Lara, J.M. (2011). La competencia social y ciudadana en Educación Física. En O. R. Contreras y R. Cuevas (Eds.), *Las competencias básicas desde Educación Física* (pp. 63-77). Barcelona: INDE.
- Medina, A. (2009). Enfoque didáctico para la globalización y la interdisciplinariedad. En A. Medina y S. Mata. *Didáctica General*. (pp. 295-319). Madrid: Pearson.
- Méndez, A., López-Tellez, G., y Sierra, B. (2009). Competencias Básicas: sobre la exclusión de la competencia motriz y las aportaciones desde la Educación Física. *Retos. Nuevas tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación*, 16, 51-57.
- Pérez Gómez, A. (2009). ¿Competencias o pensamiento práctico? La construcción de los significados de representación y de acción. En J. Gimeno Sacristán (Comp.) *Educación por competencias, ¿Qué hay de nuevo?* (pp.59-102). Madrid: Morata.
- Perrenoud, P (2004). Desarrollar la práctica reflexiva en el oficio de enseñar. *Profesionalización y razón pedagógica*. Barcelona.
- Recomendaciones del Parlamento Europeo y del Consejo de 18 de diciembre de 2006 sobre las competencias clave para el aprendizaje permanente (2006/ 962/Ce). Diario Oficial de la Unión Europea (30/12/2006).

- Sáez, J. M. (2012). Valoración de la persistencia de los obstáculos relativos al uso de las Tecnologías de la Información y de la Comunicación en Educación Primaria. *Educatio Siglo XXI*, 1, 253-274.
- Tedesco, J. C. (2011). Los desafíos de la educación básica en el siglo XXI. *Revista Iberoamericana de educación*. 55, 31-47.
- Villalobos, J., y Cabrera C.M. (2009). Los docentes y su necesidad de ejercer una práctica reflexiva. *Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*, 14, 139-166.

# ANEXOS

# DESPLAZAMIENTO



*FUNDAMENTOS TEÓRICOS Y DIDÁCTICOS DE LA MOTRICIDAD*

ADELTO F B HERNANDEZ ALVAREZ

**Grado de Maestro en Educación Primaria - Mención en Ed. Física**

**Universidad de La Laguna**

**Curso 2014 -2015**

***Componentes del grupo 2A:***

- Jorge Martín Márquez
- Diego Martín León
- Maximiliano Muñoz
- Alejandro Moreno Gómez
- Luis Daniel de Armas
- Pablo Pérez Álvarez
- Mirko Mariani Marianelli

# ÍNDICE

1. Introducción	3
2. Justificación	4
3. Objetivos didácticos	7
4. Contenidos	7
5. Competencias	7
6. Evaluación inicial	8
7. Metodología	9
8. Desarrollo	11
9. Evaluación	15
10. Conclusiones	16
11. Bibliografía	17
12. Anexos	18

## **INTRODUCCIÓN**

El presente trabajo, consiste en una recopilación de información detallada acerca del desplazamiento, que implicaría al alumnado a una introducción al atletismo. La programación consistirá principalmente en dos sesiones en las que se profundizará en el desplazamiento y el equilibrio dedicadas al segundo ciclo, concretamente a 4º de primaria. Durante la primera sesión, concretamente en la parte del calentamiento, se plantea con juegos para introducir al alumnado en las situaciones motrices que van de lo general a lo específico. Comenzando con juegos, también podremos averiguar el conocimiento previo que tienen los alumnos acerca de las técnicas relacionadas con el atletismo, y también observar si están familiarizados con ellas a nivel práctico y no sólo teórico. A continuación, durante el desarrollo de la sesión se impartirán los principales aspectos técnico-tácticos del atletismo, como la salida, el pase del testigo para realizar el relevo y la forma más correcta para correr (Coordinación brazos-piernas, colocación del tronco, etc...) con el fin de que interioricen los movimientos concretos de esta disciplina, para que en definitiva, mejoren su forma de desplazarse. Para finalizar, en esta sesión, se le explicaría a los alumnos la importancia y beneficios de los estiramientos al finalizar una actividad motriz, así como introducirlos transversalmente al conocimiento de la anatomía humana, enseñando las diferentes partes del cuerpo. Por ello, invertiremos tiempo para la relajación y vuelta a la calma.

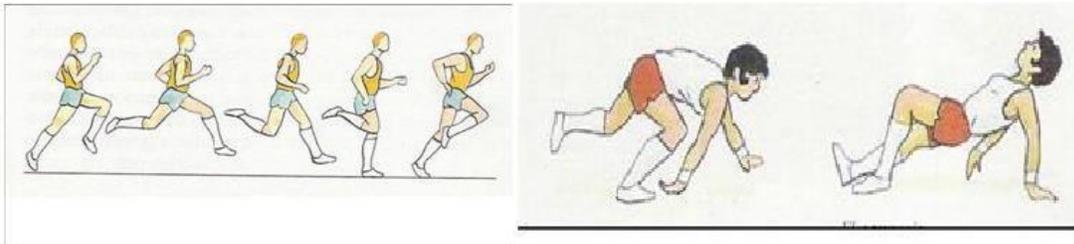
En la segunda sesión, comenzaremos el calentamiento siguiendo la misma dinámica que en la sesión anterior, es decir, enfocado a juegos. Seguidamente seguiremos el calentamiento realizando una actividad con salto de vallines, donde nos centraremos principalmente en un calentamiento específico enfocado al atletismo, calentando los segmentos corporales que van a necesitar para realizar la tarea. Como parte principal de esta segunda sesión, realizaremos tareas de desplazamiento mucho más técnicos, reforzando lo que han aprendido en la sesión anterior y añadiendo un “hándicap” con el salto de valla. Finalmente terminaríamos la sesión con una vuelta a la calma enfocada en los estiramientos, tal y como se dio en la sesión anterior, reforzando y ampliando los conocimientos transversales referentes a la anatomía.

## JUSTIFICACIÓN

- *Ortega y Blázquez (1982) “Toda progresión de un punto a otro del entorno, utilizando únicamente como medio, el movimiento corporal total o parcial”*
- *García y Fernández (2002): el equilibrio corporal consiste en las modificaciones tónicas que los músculos y articulaciones elaboran a fin de garantizar la relación estable entre el eje corporal y eje de gravedad.*

Durante el desarrollo de esta unidad didáctica hemos decidido centrarnos en la habilidad motriz del desplazamiento, al mismo tiempo desarrollaremos la habilidad motriz del equilibrio pero en menor rango a través de diversos ejercicios de atletismo.

Los desplazamientos habituales son aquellos que usamos constantemente en nuestra vida diaria como la marcha o la carrera, por esa razón los niños/as que desarrollen este desplazamiento tendrán una vida más sencilla porque serán más autosuficientes y podrán adquirir una autonomía que les servirá para el futuro. Los desplazamientos no habituales sirven para moverse de forma diferente y solemos necesitarlos en algún momento de nuestras vidas, también nos ayudan para algunas situaciones concretas como: un juego, un deporte, etc. Algunos desplazamientos no habituales son: las cuadrupedias, las reptaciones, etc.



Mediante el desplazamiento encontramos grandes ventajas para nuestro cuerpo ya que nos permite controlar nuestro peso, mejorar la salud física y mental, reducir el riesgo de enfermedades, evitar la pérdida del tejido óseo (ayuda al desarrollo de los huesos en los alumnos de primaria) y nos ayuda a eliminar el estrés al mismo tiempo que aumenta nuestra autoestima.

El desarrollo de esta habilidad motriz a través de actividades de atletismo también genera algunas desventajas: Correr de una forma incorrecta puede generar dolores de cadera y una posible artritis en el futuro. Finalmente se debe realizar un esfuerzo intermedio a la hora de realizar este deporte ya que si se realiza con una elevada intensidad puede provocar lesiones y si se realiza con poca intensidad no se provocará el efecto deseado durante las sesiones.

Finalmente el equilibrio se define como una habilidad motriz que nos permite controlar el cuerpo y su eficacia se basa en la coordinación. En todas las actividades físico-deportivas el equilibrio desempeña un papel muy importante en el control corporal. Un equilibrio correcto es la base fundamental de una buena coordinación dinámica general y de cualquier actividad autónoma de los miembros superiores e inferiores.

Existen diferentes tipos de equilibrio:

Equilibrio estático: se mantiene sin que se produzca un desplazamiento del centro de gravedad del cuerpo.



Equilibrio dinámico: se produce cuando se da un desplazamiento del centro de gravedad.



Es fundamental tener en cuenta que durante la etapa de primaria los juegos de los niños/as, generalmente son motores y contribuyen al desarrollo del equilibrio tanto estático como dinámico. Las conductas del equilibrio se van perfeccionando y se pueden ajustar a una serie de modelos concretos.

### **Repercusiones Orgánico-Funcionales:**

Los principales órganos implicados en la acción del desplazamiento y del equilibrio son el corazón y los pulmones ya que estas habilidades motrices requieren fuerza, velocidad y resistencia para su correcta ejecución. Para realizar los movimientos y las técnicas de desplazamiento y equilibrio necesitamos utilizar el tren inferior y parte del tren superior (para proporcionar impulso, mantener el equilibrio, etc.).

En la siguiente tabla mencionamos algunos de los músculos que intervienen a la hora de realizar estas habilidades motrices.

Tren Inferior	Tren Superior
Abductores	Brazos
Gemelos	Cabeza
Isquiotibiales	Columna Vertebral
Cuádriceps	Zona Abdominal
Sóleo	
Psoas	

### **Capacidades condicionantes-vinculadas:**

#### **Fuerza**

Se define como la capacidad de generar tensión intramuscular frente a una resistencia, independientemente de que se genere o no movimiento.

Hasta los 8 años se da un efecto positivo de la resistencia.
De 8/12 años se da un aumento de la capacidad de realizar esfuerzos moderados.
De 12/15 años aparece una cierta estabilización de la resistencia.

Los alumnos tendrán que realizar algo de fuerza en determinadas actividades.

#### **Velocidad**

La rapidez con la que se realiza un movimiento en las acciones deportivas es fundamental, esta rapidez, está condicionada por la velocidad con la que se realice. Es la capacidad física que nos permite llevar a cabo acciones motrices en el menor tiempo posible.

Entre los 8 y los 12 años se produce una mejora paulatina de la velocidad de reacción, de desplazamiento y gestual. La velocidad es un factor fundamental a la hora de realizar un desplazamiento a mediana o alta intensidad.

#### **Resistencia**

Capacidad de mantener un esfuerzo de forma eficaz durante el mayor tiempo posible. De los 8 a los 12 años hay un crecimiento mantenido de la capacidad de resistir los esfuerzos moderados y continuados. Esta capacidad está implicada ya que los alumnos tendrán que aguantar el ritmo en una serie de actividades.

<b>OBJETIVOS DIDACTICOS</b>
1.- Respetar el turno de palabra y demás normas básicas de comportamiento cívico.
2.- Respetar al profesor así como a los compañeros y las diferencias individuales que se den en la clase.
3.- Entender/ Conocer la importancia del deporte para el desarrollo físico y social y el desarrollo de una vida saludable.
4.- Conocer las normas básicas de un deporte como es el atletismo y comprender la importancia de la actividad física en la vida cotidiana.

<b>CONTENIDOS</b>
<b>BLOQUE DE APRENDIZAJE I: REALIDAD CORPORAL Y CONDUCTA MOTRIZ</b> “Contenidos del criterio n°1”
1.- Combinación de habilidades motrices básicas y genéricas en juegos motores y actividades físicas.
5.- Interés por la mejora de la propia competencia motriz.
6.- Participación en diversas tareas motrices, con aceptación de los diferentes niveles individuales de habilidad motriz.
7.- Mejora de la coordinación dinámica general y segmentaria.
8.- Desarrollo del equilibrio estático y dinámico en la ejecución de las habilidades motrices básicas y genéricas.
<b>BLOQUE DE APRENDIZAJE I: REALIDAD CORPORAL Y CONDUCTA MOTRIZ</b> “Contenidos del criterio n°5”
2.- Actitud favorable hacia la actividad física con relación a la salud y al bienestar corporal.
3.- Aplicación de hábitos en el uso correcto de materiales y espacios para la prevención de accidentes en la actividad física.
<b>BLOQUE DE APRENDIZAJE I: REALIDAD CORPORAL Y CONDUCTA MOTRIZ</b> “Contenidos del criterio n°6”
1.- Adaptación de los elementos orgánico-funcionales relacionados con el movimiento: respiración (inspiración-espирación), tono (tensión y laxitud muscular), relajación (global y segmentaria).
4.- Aceptación del esfuerzo personal para la mejora de sus posibilidades y la superación de sus limitaciones en la realización de juegos y tareas motrices.

<b>COMPETENCIAS</b>
AA. Aprender a aprender, manifestada en la transferencia de información en conocimiento propio, la propuesta de preguntas o valoraciones críticas dentro de un debate como método de enriquecimiento, aceptación de errores para aprender de ellos, administrar el esfuerzo y desarrollar la autorregulación, etc.
CSC. Competencias sociales y cívicas, con el objetivo de un correcto funcionamiento de las actividades entre los alumnos en un entorno de armonía y respeto, con una visión de futuro hacia la adecuación en la sociedad que les envuelve.
SIEE. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor, teniendo el objetivo de que los alumnos adquieran capacidades de resolución de problemas, organización y demás elementos que desarrollen la autonomía personal.

## **EVALUACIÓN INICIAL**

- La evaluación inicial será muy sencilla, donde el profesor, tratará de ver los conocimientos previos del atletismo que tiene el alumnado, así como la involucración del alumno con el deporte en horario extraescolar.

Para ello el profesor efectuará la siguiente tabla:

<b>¿Qué es el atletismo? ¿Qué sabes de él?</b>	
<b>¿Practicas algún deporte fuera del ámbito escolar? ¿Cuál? En caso de ser afirmativo, ¿En qué se parece con el atletismo?</b>	
<b>¿Qué otros deportes conoces que se parezcan a este?</b>	
<b>¿Qué actividad física te gusta practicar?</b>	
<b>¿Cuántos tipos de modalidades hay? (salto, marcha...)</b>	

### **Criterios para la elaboración de las tareas y actividades**

- ✓ Conoce distintas modalidades de desplazamiento.
- ✓ Participa acorde a sus posibilidades, pero con esfuerzo.
- ✓ Desarrolla distintos tipos de desplazamiento.
- ✓ Respeta las capacidades propias y de sus compañeros.

- ✓ Participa activamente estableciendo relaciones positivas con sus compañeros.
- ✓ Acepta y respeta las normas de los juegos y actividades, así como los resultados de los mismos
- ✓ Realizar un desplazamiento a máxima velocidad coordinando todos los elementos necesarios para su correcta y eficaz ejecución (Brazos-piernas, cabeza, tronco...)

## **METODOLOGÍA**

La unidad didáctica está desarrollada para llevarla a cabo en 4º curso de educación primaria.

En la presente unidad didáctica se trabaja con la estrategia participativa. El punto de partida serán las ideas previas de los alumnos, con el fin de lograr un aprendizaje significativo, en este caso, Acciones motrices individuales en entornos estables. Suelen basarse en modelos técnicos de ejecución en las que resulta decisiva la capacidad de ajuste para lograr conductas motrices cada vez más eficaces, optimizar la realización, gestionar el riesgo y alcanzar soltura en las acciones. Este tipo de situaciones se suelen presentar en las actividades de desarrollo del esquema corporal, de adquisición de habilidades individuales (la preparación física de forma individual, en este caso, el atletismo).

El docente promueve y se compromete en las relaciones que se establecen entre el alumno y el objeto de aprendizaje; propone actividades mediante las cuales el alumno organiza sus experiencias y construye sus saberes. Como ya se ha dicho anteriormente orienta su tarea a partir de los saberes previos de los alumnos.

Además ésta se combina con otra estrategia que es la asignación de tareas a través de la cual el profesor decide qué tarea se va a realizar y cómo, dando pautas a seguir por el alumno decidiendo éste último el impacto o ejecución teniendo en cuenta cuando comienza, cuando finaliza y el ritmo de dicha tarea.

Los ejercicios propuestos se han organizado teniendo en cuenta las características psicoevolutivas del alumnado, esto es, atendiendo al desarrollo físico, psíquico y social de los mismos. Es por ello por lo que se ha propuesto sesiones en las que los alumnos puedan

interactuar con sus iguales, fomentando la participación en actividades grupales. En esta etapa evolutiva se supera el egocentrismo e individualismo y empiezan a saber situarse en el punto de vista del otro. Se requieren ciertos avances en desarrollo psicomotor y el lenguaje, además son permeables y receptores a todo, utilizan los argumentos de los adultos y son capaces de asumir normas sociales a través de un aumento de grado del autocontrol.

**Temporalización:**

Día de la semana	Lunes:	Martes:	Miércoles	Jueves	viernes
Mes: marzo	16/03/15	17/03/15	18/03/15	19/03/15	20/03/15
Sesiones:	1 sesión: 8:30 a 9:25 (1ª hora)			2 sesión: 9:25 a 10:20 (2ª hora)	

**Atención a la diversidad:**

Entre los alumnos nos encontramos con un niño que tiene discapacidad auditiva, se adaptarán los ejercicios para que pueda realizarlos con normalidad, principalmente se ejecutaran las explicaciones mediante ejemplo visuales. Además en muchas ocasiones cuando se requiere de una señal auditiva para realizar un ejercicio se acompañará de un gesto visual, de este modo no tendrá ninguna dificultad para llevarlo a cabo.

**UNIDAD DIDÁCTICA:** ¡Conozcamos el atletismo!

**SESIÓN N°:** 1

**FECHA:** 16/03/2015

**HORARIO:** 8`30-9`25h

**CONTENIDOS:**

- Combinación de habilidades motrices básicas y genéricas en juegos motores y actividades físicas.
- Interés por la mejora de la propia competencia motriz.
- Participación en diversas tareas motrices, con aceptación de los diferentes niveles individuales de habilidad motriz.
- Mejora de la coordinación dinámica general y segmentaria.
- Actitud favorable hacia la actividad física con relación a la salud y al bienestar corporal.
- Adaptación de los elementos orgánico-funcionales relacionados con el movimiento: respiración (inspiración-espирación), tono (tensión y laxitud muscular), relajación (global y segmentaria).
- Aceptación del esfuerzo personal para la mejora de sus posibilidades y la superación de sus limitaciones en la realización de juegos y tareas motrices.

**COMPETENCIAS:**

AA. Aprender a aprender.

CSC. Competencias sociales y cívicas.

SIEE. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.

**N° ALUMNOS/AS:** 24

**CURSO:** 4°

**DURACIÓN:** 50 minutos

**INSTALACIÓN:** Cancha

**MATERIAL:** 6 conos

**ESTILO DE ENSEÑANZA:** Asignación de tareas y resolución de conflictos.

## ACTIVIDADES A DESARROLLAR

T/nº Rep.	DESCRIPCIÓN	REPR.GRÁF/ORG.
5 min.	Calentamiento: a) Trincadilla: - Trincadilla en un espacio reducido pero sólo se puede caminar, al ser “pillado” se intentará pillar también a los demás compañeros.	Todo el grupo y la quedan 2.
5 min.	- Mismo ejercicio pero con un espacio más amplio e implicando la carrera como medio para trincar a los compañeros.	Todo el grupo y la quedan 3.
5 min.	b) Tierra o mar: - Realizaremos el juego en el que una mitad se sienta a un lado de la línea central de la cancha mirando hacia un lado y la otra al otro lado de la línea de espaldas. Una mitad reaccionará a la señal de tierra, estos correrán hasta la línea de fondo para escapar de los compañeros que irán a por ellos, la otra mitad de la clase reaccionará a la señal de mar de la misma manera pero en distinto sentido.	La clase entera separada a la mitad.
5min.	c) Estiramiento: - Estiramientos de 15-20” (Tríceps, hombros, cuádriceps y gemelos).	En círculo la clase entera.
10 min.	Parte principal: a) Salidas: - De 4 en 4 realizaremos salidas de velocidad a 50 metros. Estas se efectuarán tras la explicación de la posición de salida y a la señal de: ¡Listos! ¡Ya!	Grupos de 4.
10 min.	b) Relevos: - En equipos de 4 se realizará una especie de relevo situando un cono a 50 metros y rodeándolo para, al volver, chocar la palma del compañero “pasando el testigo”.	Grupos de 4.
10 min.	Vuelta a la calma: - Estiramientos de 30” (Tríceps, hombros, lumbares, abdominales, cuádriceps, glúteos, aductores y gemelos).	Toda la clase en círculo.

**UNIDAD DIDÁCTICA:** ¡Conozcamos el atletismo!

**SESIÓN N°:** 2

**FECHA:** 19/03/2015

**HORARIO:** 9´25-10´20h

**CONTENIDOS:**

- Combinación de habilidades motrices básicas y genéricas en juegos motores y actividades físicas.
- Interés por la mejora de la propia competencia motriz.
- Participación en diversas tareas motrices, con aceptación de los diferentes niveles individuales de habilidad motriz.
- Mejora de la coordinación dinámica general y segmentaria.
- Desarrollo del equilibrio estático y dinámico en la ejecución de las habilidades motrices básicas y genéricas.
- Aplicación de hábitos en el uso correcto de materiales y espacios para la prevención de accidentes en la actividad física.
- Adaptación de los elementos orgánico-funcionales relacionados con el movimiento: respiración (inspiración-espiración), tono (tensión y laxitud muscular), relajación (global y segmentaria).
- Aceptación del esfuerzo personal para la mejora de sus posibilidades y la superación de sus limitaciones en la realización de juegos y tareas motrices.

**COMPETENCIAS:**

AA. Aprender a aprender.

CSC. Competencias sociales y cívicas.

SIEE. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.

**N° ALUMNOS/AS:** 24

**CURSO:** 4°

**DURACIÓN:** 50 minutos

**INSTALACIÓN:** Cancha

**MATERIAL:** 24 “vallines”/”obstaculines”

**ESTILO DE ENSEÑANZA:** Asignación de tareas y resolución de conflictos.

## ACTIVIDADES A DESARROLLAR

T/nº Rep.	DESCRIPCIÓN	REPR.GRÁF/ORG.
5 min.	<p>Calentamiento:</p> <p>a) Un, dos, tres, Juan periquito y Andrés: - Desarrollo del juego con el requisito de no poder correr sino tener que ir caminando hasta la pared. Poco a poco el profesor indicará el aumento de la intensidad.</p>	Toda la clase la queda 1
10 min.	<p>b) Técnica con vallines: Se colocarán dos alineaciones de 5 vallines separados 2 pies y los niños realizarán los siguientes ejercicios:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- “Soldadito” (De forma lateral hay que pasar una pierna y luego la otra por encima del vallín) (Dos veces por cada lado)</li> <li>- A pies juntos con bote en medio (Se pasan los vallines a pies juntos rebotando entre cada uno de ellos una vez)</li> <li>- Aplicarán una simulación de la técnica de pasada de vallas pero sobre estos vallines y, por decirlo así, “a cámara lenta”.</li> </ul>	La clase dividida en dos grupos
5 min.	<p>c) Estiramientos de 15-20” (Tríceps, hombros, cuádriceps y gemelos).</p> <p>Parte principal:</p>	Toda la clase en círculo
10 min.	<p>a) “Salida a primera valla”: - En cada grupo o “calle” colocaremos 1 vallín y los niños deben ir pasándola con la técnica explicada previamente (técnica de vallas).</p>	Grupos de 4
10 min.	<p>b) “Carrera de vallas”: - En cada “calle” habrá colocados 4 vallines, se irán formando series de 6 corredores e intentarán llegar lo antes posible. Debe ser aplicada la técnica de salida trabajada en la primera sesión.</p>	Grupos de 4
10 min.	<p>Vuelta a la calma:</p> <p>a) Estiramientos de 30” (Tríceps, hombros, lumbares, abdominales, cuádriceps, glúteos, aductores y gemelos).</p>	Toda la clase en círculo

## **EVALUACIÓN**

La evaluación es un instrumento fundamental en la enseñanza, tanto para conocer el nivel de aprendizaje del alumno y su progreso durante el desarrollo del curso, o como un proceso necesario para valorar los métodos y recursos utilizados, así como al propio maestro.

Durante esta unidad, la evaluación que se llevará a cabo será formativa y de proceso, puesto que se tendrá en cuenta todo el proceso de aprendizaje de los alumnos, observando primeramente sus necesidades hasta finalizadas las sesiones, haciendo hincapié en las técnicas de enseñanza y dificultades observadas, realizando las modificaciones necesarias para que todos los alumnos puedan completarlas. También será una evaluación criterial y cualitativa, comparando la evolución del alumnos con unas pautas marcadas previamente.

Se utilizará la heteroevaluación, es decir, dado que hay diversidad de alumnos y todos tienen sus peculiaridades, el profesor evaluará directamente al alumno teniendo en cuenta esas diferencias, por lo tanto la evaluación es individualizada y personalizada, ya que no se busca que los alumnos lleguen a la misma meta sino que los alumnos adquieran un progreso positivo.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

- Aplicar las habilidades motrices básicas, genéricas a la resolución de problemas motores con condicionantes espaciales – temporales diversidad de estímulos para consolidar la coordinación y el equilibrio.

Estándares de aprendizaje: 3, 12,27 y 41.

- Ajustar sus elementos orgánico-funcionales a las exigencias de situaciones físico-motrices de diversa complejidad para regular su esfuerzo en las tareas motrices y mejorar sus posibilidades motrices.

Estándares de aprendizaje: 22, 23, 24, 25, 40.

- Resolver retos de situaciones motrices demostrando intencionalidad estratégica.

Estándares de aprendizaje: 11, 32, 39. 41 y 44.

Para llevar a cabo la evaluación el docente se basará en las listas de control y autoevaluación (anexo 1).

## **CONCLUSIONES:**

### **A. Repercusiones o utilidad en el desarrollo integral del niño o la niña.**

Una de las cualidades más importantes en el ser humano, es la capacidad de desplazarse con el fin de interactuar en el mundo que le rodea. Esta capacidad de desplazamiento no es innata, es decir, necesita ser aprendida hasta el punto de llevarla a cabo de manera correcta

e involuntaria, puesto que muchas personas caminan o corren de una forma inadecuada, lo que puede provocar todo tipo de lesiones en articulaciones, espalda, etc... De aquí la necesidad de enseñarle a los alumnos, las técnicas para realizar los desplazamientos de la forma correcta, ya que es algo con lo que los niños y niñas van a convivir a lo largo de su desarrollo como individuo, y que por lo tanto deben dominar a la perfección para lograr las ventajas y beneficios, que de mayores pueden obtener gracias al entrenamiento de las técnicas de desplazamiento, tales como el fortalecimiento de los músculos, huesos y articulaciones, el desarrollo del sistema cardio-respiratorio, y la postura corporal entre otros aspectos. Por otra parte, también hay que tener en cuenta las repercusiones positivas que puede tener a nivel moral o social, la práctica de actividades que impliquen desplazamientos, pues estos, se pueden llevar a cabo al aire libre, con la compañía de otros o en solitario a modo de entrenamiento, juego (ocio) o competición, por lo que cumple con una amplia gama de situaciones o contextos que pueden ser favorables tanto a nivel deportivo, como personal.

### **B. Valoración relativa a la fase de elaboración del proyecto (dinámica de trabajo llevada a cabo por el grupo, aspectos positivos y negativos, etc.).**

Debemos reconocer que en este aspecto no hemos tenido ningún tipo de contratiempo. No nos ha hecho falta utilizar una dinámica general ya que hemos usado varias simultáneamente. Con esto, nos referimos a que el grupo de trabajo ha mostrado un alto grado de implicación con el proyecto, y ha sabido responder bien tanto a dinámicas de trabajo grupales (todos juntos), como en pareja o en solitario (reparto de contenido). Por otro lado, ha habido mucha compenetración y comunicación en el equipo, algo que consideramos indispensable para la puesta en común de ideas o información, y por supuesto en nuestra futura profesión.

### **C. Valoración final y conclusiones.**

Podemos afirmar que hemos aprendido y disfrutado a la hora de realizar este proyecto, pues el grupo de trabajo goza de un alto grado de vocación a la enseñanza en general, y a la educación física en particular. Dicho esto, opinamos que hemos sido capaces de comunicarnos a la perfección entre todos los integrantes del equipo, y obtener un resultado final en el que aunamos diferentes formas para trabajar las técnicas de desplazamiento. Nos sentimos particularmente orgullosos de haber plasmado la enseñanza de un deporte como el atletismo, de forma lúdica por medio de jugos, pero sin olvidar la enseñanza de la técnica que ello implica, utilizando para ello, un modelo de enseñanza que parte de lo general, y lo va adaptando a lo específico, intentando fomentar en el alumno un desarrollo cognitivo, a la vez que técnico-táctico.

Como conclusión, podemos reconocer que estamos satisfechos con el resultado, el proceso y el aprendizaje que hemos vivenciado a través de la realización de este proyecto.

## **BIBLIOGRAFÍA**

- <http://www.homsasport.com/actividades--3/running/por-que-correr>
- <http://saltandouca.blogspot.com.es/p/3.html>
- <http://eftorrevelo.blogspot.com.es/2009/11/habilidades-motrices-basicas-el.html>
- *Currículo de Educación Primaria (Canarias)*
- *Currículo de Educación Primaria (BOE)*
- *Valero, A. : El atletismo y su iniciación. Murcia, 2007, DM (Diego Marín) Colección Corpore.*
- *A Valero, A. y Conde, J.L. La iniciación al atletismo a través de los juegos. Archidona, 2003, Aljibe, 1-360.*
- *Alonso, D. y Del Campo, Juan (2001) Iniciación al atletismo en primaria. INDE, 2001 - 198 páginas.*

## ANEXO 1. EVALUACIÓN

Datos personales del alumno					
Nombre y apellidos:		Fecha de nacimiento:			
Curso:	Grupo:	Peso:	Estatura:		
Contenidos		Muy bien	Bien	Regular	Mal
Afectivo – social					
Trajo ropa adecuada para el deporte.					
Trajo el calzado adecuado.					
Trabaja bien en pareja.					
Trabaja bien en grupo.					
Trabaja bien individual.					
Cuida el material de la clase.					
Respeto a los compañeros con más dificultades.					
Participa en las actividades de clase.					
Ha respetado las reglas del juego.					
Atiende al profesor y aplica correctamente las indicaciones de este.					
Cognitivo					
Conoce y aplica las reglas básicas del atletismo, así como los tipos de carrera, las distintas posiciones y tipos de salida					
Motriz					
Capacidad de desplazamiento durante la carrera.					
Utiliza técnicas básicas: de salida, de carrera, ...					
Realiza los relevos					
Se defiende individualmente.					
Realiza el salto					
Dosifica durante los ejercicios					
Se esfuerza para realizar los ejercicios					
Realiza los ejercicios de la manera más eficaz y económica					

# Unidad de Programación: ¡Lanza el Frisbee!

*INTEGRANTES: Grupo 12*

*Diego Martín*

*Luís Daniel de Armas Dorta*

*Pablo Pérez Álvarez*

# ÍNDICE

<b>I. IDENTIFICACIÓN.....</b>	<b>Pág. 2.</b>
<b>I.I. CONTEXTUALIZACIÓN CURRICULAR.....</b>	<b>Pág. 2.</b>
<b>III. DISEÑO DE LAS SESIONES.....</b>	<b>Pág. 4.</b>
<b>IV. MATERIAL CURRICULAR COMPLEMENTARIO.....</b>	<b>Pág. 14.</b>
<b>VI. RUBRICA DE AUTOEVALUACIÓN.....</b>	<b>Pág. 18.</b>

## 1. IDENTIFICACIÓN

Esta Unidad de Programación, llamada “¡Lanza el Frisbee!” es de iniciación al deporte, en este caso se trabajara el Ultimate. Dicha programación está diseñada para llevarla a cabo en el 3º ciclo de primaria concretamente en 6º.

### 1.1.CONTEXTUALIZACIÓN CURRICULAR

#### **Objetivos generales de etapa:**

a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el plura-lismo propio de una sociedad democrática.

b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y responsabilidad en el estudio así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje.

c) Adquirir habilidades para la prevención y para la resolución pacífica de conflictos, que les permitan desenvolverse con autonomía en el ámbito familiar y doméstico, así como en los grupos sociales con los que se relacionan.

k) Valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias y utilizar la educación física y el deporte como medios para favorecer el desarrollo personal y social.

m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.

#### **Criterios de evaluación:**

2. Resolver retos de situaciones motrices colectivas, demostrando intencionalidad estratégica.

5. Realizar la actividad física, identificar y aplicar hábitos preventivos para la salud y el bienestar, manifestando una actitud contraria a los malos hábitos y valorando críticamente los mensajes que se aparten de una imagen corporal sana.

**6.** Regular y dosificar eficazmente la intensidad o duración del esfuerzo en las situaciones físico-motrices de diversa complejidad, teniendo en cuenta sus posibilidades y limitaciones, para mejorar sus capacidades físicas básicas y coordinativas y sus posibilidades motrices.

**Contenidos:**

- Uso de las estrategias básicas de juego motor en juegos deportivos modificados de cooperación- oposición.
- Resolución de retos motores con actitudes de ayuda, colaboración y cooperación.
- Adecuación de las capacidades físicas básicas a la mejora de la ejecución motriz.
- Coordinación de movimientos con los segmentos corporales dominantes y no dominantes.
- Autonomía en los hábitos preventivos relacionados con la actividad física.
- Adaptación del esfuerzo a la intensidad y duración de la actividad.
- Elaboración, aceptación y cumplimiento de las normas en el desarrollo de las tareas motrices.
- Prevención de accidentes en la práctica de actividades físicas y autonomía en el uso correcto de materiales y espacios.
- Autoexigencia en la mejora de su competencia motriz.
- Adecuación de las capacidades físicas básicas a la mejora de la ejecución motriz.
- Coordinación de movimientos con los segmentos corporales dominantes y no dominantes.

**Estándares de aprendizaje evaluables del área:**

**11.** Utiliza los recursos adecuados para resolver situaciones básicas de táctica individual y colectiva en diferentes situaciones motrices.

**17.** Tiene interés por mejorar las capacidades físicas.

**21.** Realiza los calentamientos valorando su función preventiva.

**24.** Adapta la intensidad de su esfuerzo al tiempo de duración de la actividad.

**26.** Respeta la diversidad de realidades corporales y de niveles de competencia motriz entre los niños y niñas de la clase.

**32.** Muestra buena disposición para solucionar los conflictos de manera razonable.

39. Expone sus ideas de forma coherente y se expresa de forma correcta en diferentes situaciones y respeta las opiniones de los demás.

40. Tiene interés por mejorar la competencia motriz.

42. Incorpora en sus rutinas el cuidado e higiene del cuerpo.

44. Acepta formar parte del grupo que le corresponda y el resultado de las competiciones con deportividad.

### Competencias de referencia:

**CSC:** Competencia social y cívica.

**AA:** Aprender a aprender.

**CL:** Comunicación lingüística.

**SIEE:** Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.

## 2. DISEÑO DE LAS SESIONES

### Sesión 1:

UNIDAD de PROGRAMACIÓN: ¡LANZA EL FRISBEE!		NIVEL: 6º de Primaria
Nº SESIÓN: 1		FECHA: 02/03/2015
CRITERIO/S DE EVALUACIÓN:  2. Resolver retos de situaciones motrices colectivas, demostrando intencionalidad estratégica.  5. Realizar la actividad física, identificar y aplicar hábitos preventivos para la salud y el bienestar, manifestando una actitud contraria a los malos hábitos y valorando críticamente los mensajes que se aparten de una imagen corporal sana.  6. Regular y dosificar eficazmente la intensidad o duración del esfuerzo en las situaciones físico-motrices de diversa complejidad, teniendo en cuenta sus posibilidades y limitaciones, para mejorar sus capacidades físicas básicas y coordinativas y sus posibilidades motrices.	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE:  17. Tiene interés por mejorar las capacidades físicas.  21. Realiza los calentamientos valorando su función preventiva.  26. Respeta la diversidad de realidades corporales y de niveles de competencia motriz entre los niños y niñas de la clase.  32. Muestra buena disposición para solucionar los conflictos de manera razonable.  39. Expone sus ideas de forma coherente y se expresa de forma correcta en diferentes situaciones y respeta las opiniones de los demás.	

	<p>40. Tiene interés por mejorar la competencia motriz.</p> <p>42. Incorpora en sus rutinas el cuidado e higiene del cuerpo.</p> <p>44. Acepta formar parte del grupo que le corresponda y el resultado de las competiciones con deportividad.</p>
<p><b>CONTENIDOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Resolución de retos motores con actitudes de ayuda, colaboración y cooperación.</li> <li>- Elaboración, aceptación y cumplimiento de las normas en el desarrollo de las tareas motrices.</li> <li>- Autonomía en los hábitos preventivos relacionados con la actividad física.</li> <li>- Adecuación de las capacidades físicas básicas a la mejora de la ejecución motriz.</li> <li>- Autoexigencia en la mejora de su competencia motriz.</li> <li>- Coordinación de movimientos con los segmentos corporales dominantes y no dominantes.</li> </ul>	<p><b>COMPETENCIAS:</b></p> <p>AA: Aprender a aprender</p> <p>CSC: Competencia sociales y cívicas</p> <p>SIEE: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</p> <p>CL: Competencia lingüística</p>
<p><b>METODOLOGÍA:</b></p> <p>Acciones motrices en situaciones de cooperación con oposición.</p>	<p><b>MATERIAL:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Frisbee y conos</li> </ul>
<b>CREACIÓN DE GRUPOS</b>	
<p>El profesor dividirá la clase en grupos mixtos de seis alumnos cada uno y asignará un rol a cada miembro del grupo. Cada grupo constará de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Preparador Físico</li> <li>- Entrenador</li> <li>- Reportero</li> <li>- Analista</li> <li>- Organizador</li> <li>- Arbitro</li> </ul>	

El profesor se encargará de cada alumno comprenda su rol y el de sus compañeros. Para ello explicará previamente en qué consiste cada rol.

### INTRODUCCIÓN – ANIMACIÓN/CALENTAMIENTO.

<p>REP. GRÁFICA:</p> 	<p>10 min</p>	<p>PARA EL PROFESOR:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vigilar que cada Preparador Físico se encargue de dirigir el calentamiento y no otro miembro del grupo.</li> <li>- Vigilar que el calentamiento de cada grupo sea el adecuado y que no sea un calentamiento muy intenso.</li> </ul>
<p>DESCRIPCIÓN: El profesor se encargará de que cada Preparador Físico lleve a cabo el calentamiento de su grupo. Para ello, el profesor deberá previamente dar algunas ideas sobre calentamientos.</p>	<p>PARA EL ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Crees que el Preparador Físico realizó correctamente el calentamiento?</li> <li>- ¿Crees que este rol es adecuado para él, o le asignarías algún otro rol?</li> </ul>	
<p>CRITERIOS DE INTERVENCIÓN:</p>		

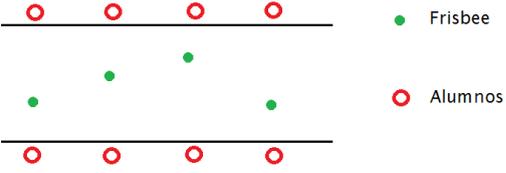
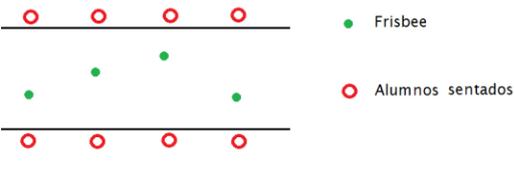
### PARTE PRINCIPAL

#### 1ª Actividad

<p>REP. GRÁFICA:</p> 	<p>15 min.</p>	<p>PARA EL PROFESOR:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Evitar las distracciones de los alumnos mientras se explica.</li> </ul>
<p>DESCRIPCIÓN: El profesor se encargará de explicar las reglas del “Frisbee”, deporte del que tratará esta programación. Para ello, el profesor deberá explicar tanto el material que se utiliza en este deporte, como las reglas que lo componen.</p>	<p>PARA EL ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Entendiste las reglas de juego?</li> <li>- ¿Qué material o materiales se utilizan en este deporte?</li> </ul>	
<p>CRITERIO DE INTERVENCIÓN:</p>		

#### 2ª Actividad

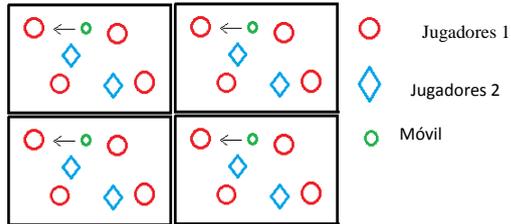
<p>REP. GRÁFICA:</p>	<p>15 min.</p>	<p>PARA EL PROFESOR:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vigilar que los alumnos realicen los lanzamientos y las recepciones correctamente.</li> </ul>
----------------------	----------------	---

	<p><b>PARA EL ALUMNO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Te ha sido muy difícil recepcionar el frisbee cuando tu compañero te lo ha lanzado? ¿Y con la mano no dominante?</li> <li>- ¿Has logrado enviar el frisbee a tu compañero sin que este haya tenido que desplazarse para recepcionarlo? ¿Y con la mano no dominante?</li> </ul>
<p><b>DESCRIPCIÓN:</b> Como iniciación a este deporte comenzaremos realizando lanzamientos y recepciones del frisbee en parejas, para que los alumnos tengan una toma de contacto con este material antes de comenzar con los ejercicios tácticos. Primero con la mano “dominante” y luego con la mano “no dominante”</p>	<p><b>CRITERIOS DE INTERVENCIÓN:</b></p>
<p><b>VUELTA A LA CALMA – RECAPITULACIÓN.</b></p>	
<p><b>REP. GRÁFICA:</b></p> <div style="border: 1px solid black; display: inline-block; padding: 2px; margin-left: 100px;">10 min.</div> 	<p><b>PARA EL PROFESOR:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vigilar que todos los alumnos estén sentados y no de rodillas, ni de pie.</li> </ul>
<p><b>DESCRIPCIÓN:</b> En parejas, sentado uno frente a otro a una distancia de tres metros, pasarse el frisbee.</p>	<p><b>PARA EL ALUMNO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Te ha resultado muy difícil realizar los lanzamientos sentados?</li> <li>- ¿Has logrado enviar el frisbee al lugar donde se encontraba tu compañero sentado o se te ha desviado?</li> </ul>
	<p><b>CRITERIOS DE INTERVENCIÓN:</b></p>

## Sesión 2:

<p><b>UNIDAD DE PROGRAMACIÓN:</b> ¡LANZA EL FRISBEE!</p>	<p><b>NIVEL:</b> 6º</p>
<p><b>Nº SESIÓN:</b> 2</p>	<p><b>FECHA:</b> 04/03/2015</p>
<p><b>CRITERIO/S DE EVALUACIÓN:</b></p> <p>2. Resolver retos de situaciones motrices colectivas, demostrando intencionalidad estratégica.</p> <p>5. Realizar la actividad física, identificar y aplicar hábitos preventivos para la salud y el bienestar, manifestando una actitud contraria a los malos hábitos y valorando críticamente los mensajes que se aparten de una imagen corporal sana.</p>	<p><b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE:</b></p> <p>11. Utiliza los recursos adecuados para resolver situaciones básicas de táctica individual y colectiva en diferentes situaciones motrices.</p> <p>17. Tiene interés por mejorar las capacidades físicas.</p>

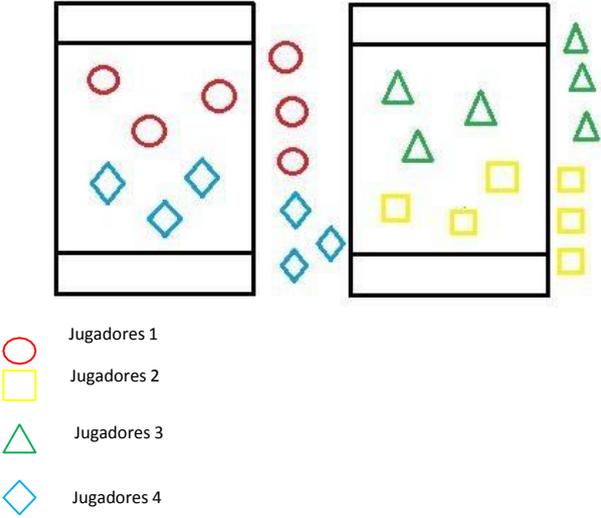
<p>6. Regular y dosificar eficazmente la intensidad o duración del esfuerzo en las situaciones físico-motrices de diversa complejidad, teniendo en cuenta sus posibilidades y limitaciones, para mejorar sus capacidades físicas básicas y coordinativas y sus posibilidades motrices.</p>	<p>21. Realiza los calentamientos valorando su función preventiva.</p> <p>24. Adapta la intensidad de su esfuerzo al tiempo de duración de la actividad.</p> <p>26. Respeta la diversidad de realidades corporales y de niveles de competencia motriz entre los niños y niñas de la clase.</p> <p>33. Reconoce y califica negativamente las conductas inapropiadas que se producen en la práctica o en los espectáculos deportivos.</p> <p>39. Expone sus ideas de forma coherente y se expresa de forma correcta en diferentes situaciones y respeta las opiniones de los demás.</p> <p>44. Acepta formar parte del grupo que le corresponda y el resultado de las competiciones con deportividad.</p>
<p><b>CONTENIDOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Uso de las estrategias básicas de juego motor en juegos deportivos modificados de cooperación- oposición.</li> <li>- Resolución de retos motores con actitudes de ayuda, colaboración y cooperación.</li> <li>- Elaboración, aceptación y cumplimiento de las normas en el desarrollo de las tareas motrices.</li> <li>- Autonomía en los hábitos preventivos relacionados con la actividad física.</li> <li>- Prevención de accidentes en la práctica de actividades físicas y autonomía en el uso correcto de materiales y espacios.</li> <li>- Autoexigencia en la mejora de su competencia motriz.</li> <li>- Adaptación del esfuerzo a la intensidad y duración de la actividad.</li> </ul>	<p><b>COMPETENCIAS:</b></p> <p>AA: Aprender a aprender</p> <p>CSC: Competencia sociales y cívicas</p> <p>SIEE: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</p> <p>CL: Competencia lingüística</p>
<p><b>METODOLOGÍA:</b></p>	<p><b>MATERIAL:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Frisbee</li> </ul>

Acciones motrices en situaciones de cooperación con oposición.	- Conos
<b>INTRODUCCIÓN – ANIMACIÓN/CALENTAMIENTO.</b>	
<b>REP. GRÁFICA:</b> 	<b>DUR:</b> 10 min <b>PARA EL PROFESOR:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estar atento a que todos los grupos realicen el calentamiento apropiado.</li> <li>- Corregir en el caso de que algún ejercicio no sea adecuado para el calentamiento.</li> </ul>
<b>DESCRIPCIÓN:</b> El profesor indicará a los preparadores físicos algunas pautas para que se encarguen del calentamiento de su grupo.	<b>PARA EL ALUMNO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Te parece excesivo algún ejercicio para el calentamiento?</li> <li>- ¿Has calentado lo suficiente como para iniciar la práctica deportiva?</li> </ul>
<b>CRITERIOS DE INTERVENCIÓN:</b>	
<b>PARTE PRINCIPAL</b>	
<b>1ª Actividad</b>	
<b>REP. GRÁFICA:</b> 	<b>DUR:</b> 15 min <b>PARA EL PROFESOR:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Atender a que los pases del frisbee se realicen en una situación estática (una de las normas principales del juego).</li> <li>- Corregir en caso de que se dé un desarrollo erróneo de la actividad.</li> </ul>
<b>DESCRIPCIÓN:</b> Dentro de distintos sectores delimitados por el profesor (con ayuda de los organizadores), los miembros de cada grupo se pasarán el frisbee entre cuatro, mientras	<b>PARA EL ALUMNO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Resulta complicado pasar el frisbee sin que se caiga?</li> </ul>

<p>que los otros dos deben interceptar los pases. Al interceptar algún pase, cambiarán de rol.</p> <p>*Nota: el entrenador será el encargado de explicar y dirigir el juego.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Resulta complicado interceptar el pase de tus compañeros?</li> </ul>
--	--

**CRITERIO DE INTERVENCIÓN:**

**2ª Actividad**

<p><b>REP. GRÁFICA:</b></p> 	<p>DUR: 15 min</p>	<p><b>PARA EL PROFESOR:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Atender a la realización estática de los pases.</li> <li>- Corregir en caso de desarrollo erróneo de la actividad.</li> </ul> <p><b>PARA EL ALUMNO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Resulta complicado conseguir el objetivo de la actividad (llegar a la meta pasando el frisbee)?</li> <li>- ¿Usan alguna estrategia para conseguir dicho objetivo?</li> </ul>
--	--------------------	---

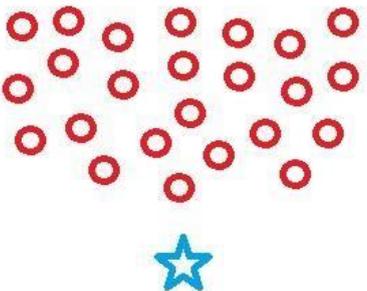
**DESCRIPCIÓN:**

El profesor unirá distintos grupos de dos en dos. Esta actividad será una simulación de competición adaptada a la pretemporada, en ella el terreno de juego estará reducido y jugarán en equipos de tres contra tres, rotando para que jueguen todos los miembros del grupo.

El objetivo consistirá en llegar a la meta del campo contrario siguiendo las normas principales del juego y teniendo como condición que el frisbee pase por todos los miembros del equipo.

**CRITERIOS DE INTERVENCIÓN:**

**VUELTA A LA CALMA – RECAPITULACIÓN.**

<p><b>REP. GRÁFICA:</b></p> 	<p>DUR: 10 min</p>	<p><b>PARA EL PROFESOR:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Proponer distintas ideas que conlleven a la reflexión de los alumnos.</li> </ul> <p><b>PARA EL ALUMNO:</b></p>
---	--------------------	---

 Alumno  s	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Propondrías alguna observación sobre la sesión realizada?</li> <li>- ¿Qué aspecto positivo destacarías? ¿Y negativo?</li> </ul>
<p><b>DESCRIPCIÓN:</b></p> <p>La clase realizará un estiramiento grupal con el fin de realizar una breve reflexión para la puesta en común o la aportación de ideas constructivas.</p>	<p><b>CRITERIOS DE INTERVENCIÓN:</b></p>

### Sesión 3:

<b>UNIDAD de PROGRAMACIÓN:</b> ¡LANZA EL FRISBEE!		<b>NIVEL:</b> 6°
<b>Nº SESIÓN:</b> 3		<b>FECHA:</b> 06/3/15
<p><b>CRITERIO/S DE EVALUACIÓN:</b></p> <p>2. Resolver retos de situaciones motrices colectivas, demostrando intencionalidad estratégica.</p> <p>5. Realizar la actividad física, identificar y aplicar hábitos preventivos para la salud y el bienestar, manifestando una actitud contraria a los malos hábitos y valorando críticamente los mensajes que se aparten de una imagen corporal sana.</p> <p>6. Regular y dosificar eficazmente la intensidad o duración del esfuerzo en las situaciones físico-motrices de diversa complejidad, teniendo en cuenta sus posibilidades y limitaciones, para mejorar sus capacidades físicas básicas y coordinativas y sus posibilidades motrices.</p>	<p><b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE:</b></p> <p>11. Utiliza los recursos adecuados para resolver situaciones básicas de táctica individual y colectiva en diferentes situaciones motrices.</p> <p>39. Expone sus ideas de forma coherente y se expresa de forma correcta en diferentes situaciones y respeta las opiniones de los demás.</p> <p>44. Acepta formar parte del grupo que le corresponda.</p> <p>21. Realiza los calentamientos valorando su función preventiva.</p> <p>26. Respeta la diversidad de realidades corporales y de niveles de competencia motriz entre los niños y niñas de la clase.</p> <p>24. Adapta la intensidad de su esfuerzo al tiempo de duración de la actividad.</p>	
<p><b>CONTENIDOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Uso de las estrategias básicas de juego motor en juegos deportivos modificados de cooperación-oposición.</li> </ul>	<p><b>COMPETENCIAS:</b></p> <p>CSC: Competencia social y cívica</p> <p>AA: Aprender a aprender</p> <p>CL: Comunicación lingüística.</p> <p>SIEE: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</p>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Resolución de retos motores con actitudes de ayuda, colaboración y cooperación.</li> <li>- Autonomía en los hábitos preventivos relacionados con la actividad física.</li> <li>- Adaptación del esfuerzo a la intensidad y duración de la actividad.</li> <li>- Autoexigencia en la mejora de su competencia motriz.</li> </ul>	
--	--

<b>METODOLOGÍA:</b> Acciones motrices en situaciones de cooperación con oposición.	<b>MATERIAL:</b> - Frisbee
---	-------------------------------

**INTRODUCCIÓN – ANIMACIÓN/CALENTAMIENTO.**

<b>REP. GRÁFICA:</b>	DUR: 10min	<b>PARA EL PROFESOR:</b>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dar pautas a los preparadores físicos.</li> <li>- Supervisar los calentamientos de los grupos.</li> </ul>

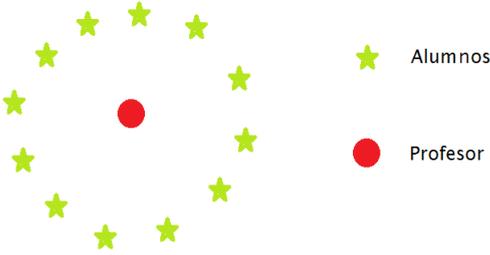
<b>DESCRIPCIÓN:</b> El profesor se reunirá con los preparadores físicos y les dará algunas pautas para que guíen el calentamiento de su equipo, éste debe de ser específico para la práctica del Ultimate.	<b>PARA EL ALUMNO:</b> - ¿Qué parte del cuerpo es importante estirar para la práctica del Ultimate? ¿Por qué?
---	---

<b>CRITERIOS DE INTERVENCIÓN:</b>
-----------------------------------

**PARTE PRINCIPAL**

<b>REP. GRÁFICA:</b>	DUR: 25 min.	<b>PARA EL PROFESOR:</b>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizar los partidos y cronometrar el tiempo de juego.</li> <li>- Asegurar que se cumplen las normas del juego.</li> </ul>

<b>PARA EL ALUMNO:</b> - Participar de forma activa y cooperar con el equipo.
--

<p><b>DESCRIPCIÓN: “competición”</b></p> <p>Se realizaran partidos de 5 min cada uno, sin importar los puntos de cada equipo (no hay ganadores ni perdedores) será un 6 contra 6.</p> <p>Primero juegan dos grupos, mientras los otros dos observan, así hasta que todos los equipos jueguen entre ellos. Se trata de simular una situación de juego real. El entrenador deberá de organizar jugadas y estrategias durante el juego.</p>		<p>- ¿Has utilizado las tácticas trabajadas en las sesiones anteriores?</p>
		<p><b>CRITERIO DE INTERTENCIÓN:</b></p>
<p><b>VUELTA A LA CALMA – RECAPITULACIÓN.</b></p>		
<p><b>REP. GRÁFICA:</b></p> 	<p>DUR:15 min</p>	<p><b>PARA EL PROFESOR:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizar el estiramiento.</li> <li>- Formular preguntas.</li> <li>- Entregar los diplomas.</li> </ul>
<p><b>DESCRIPCIÓN:</b></p> <p>Se colocaran el círculo y el profesor guiara el estiramiento mientras formula preguntas para que los alumnos reflexionen sobre lo trabajado en la programación.</p> <p>Para complementar la festividad, aparte de la competición, el profesor le entregará de forma individual un diploma a cada alumno como reconocimiento por el trabajo hecho en clase.</p>		<p><b>PARA EL ALUMNO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Les ha parecido interesante el Ultimate?</li> <li>- ¿Qué les ha resultado más complicado a la hora de jugar? ¿Y lo más sencillo?</li> <li>- ¿Qué técnicas son adecuadas para lanzar y recibir el frisbee?</li> </ul>
		<p><b>CRITERIOS DE INTERVENCIÓN:</b></p>

### 3. MATERIAL CURRICULAR COMPLEMENTARIO

#### Tarjetas:

Las tarjetas que se muestran a continuación serán entregadas a los distintos miembros de cada equipo, teniendo la función de guiar a los alumnos dentro de su rol correspondiente.

#### ENTRENADOR

##### DESCRIPCIÓN:

El entrenador es el responsable de que cada miembro del equipo practique las destrezas, tácticas y estrategias del juego en las sesiones prácticas. Es importante trabajar en cooperación con el organizador y preparador físico del equipo para preparar de manera adecuada las fases previas al juego.

##### TAREAS A REALIZAR:

- Planificar ejercicios, estrategias y destrezas técnicas y tácticas para llevarlas a cabo en las prácticas.
- El día del juego indicar las posiciones que debe ocupar cada uno.
- Pedir ayuda al maestro para llevar a cabo las sesiones prácticas y mantenerlo informado
- Ayudar a los compañeros que necesiten apoyo y que todos participen el mismo tiempo en el juego.
- Resolver los problemas que surjan y crear un ambiente de cooperación entre los jugadores para generar ideas de mejora.
- Trabajar junto al analista para observar la evolución del equipo y los elementos que hay que mejorar.

#### PREPARADOR FÍSICO

##### DESCRIPCIÓN:

Un preparador físico se encarga de perfeccionar o completar las sesiones realizadas por el entrenador. Este debe llevar a cabo partes del entrenamiento como suelen ser: el calentamiento, estiramientos y en algunas ocasiones la vuelta a la calma. Para que un equipo obtenga buenos resultados, el entrenador y el preparador físico deben trabajar codo con codo de la mejor manera.

##### TAREAS A REALIZAR:

- Dirigir el calentamiento, estiramientos y la vuelta a la calma en las sesiones diarias.
- Gestionar el material y los espacios para llevar a cabo el calentamiento.
- Tener informado al entrenador de las ejecuciones del equipo durante el calentamiento y las prácticas que debe llevar a cabo el preparador físico.
- Ayudarse del maestro para organizar las actividades de calentamiento y estiramientos.
- Asegurar que todos los miembros del equipo tengan el mismo el mismo tiempo de calentamiento.
- Resolver los problemas que puedan surgir entre los miembros del equipo.

## ORGANIZADOR

### DESCRIPCIÓN:

El organizador es el individuo encargado de administrar el grupo en las etapas de pretemporada y temporada en las competiciones oficiales. Este debe estar al tanto del equipaje de su grupo, los materiales necesarios y los espacios de práctica, también debe vigilar que los anotadores recojan los resultados con exactitud y que los árbitros apliquen las reglas de forma justa.

### TAREAS A REALIZAR:

- Organizar el equipo y materiales antes y después del partido.
- Asegurar que todos los equipos saben dónde y contra quien juegan.
- Comenzar y finalizar los juegos a tiempo.
- Anotar y recoger los resultados de los partidos.
- Recoger el equipamiento.
- Preparar el calendario de competición.
- Manejar y resolver problemas.
- Asistir al maestro cuando le sea solicitado.

## JUEZ/ÁRBITRO

### DESCRIPCIÓN:

La función de los jueces y árbitros es la de asegurar que todos los jugadores intervengan dentro de los márgenes establecidos por las reglas de la forma más justa posible. Para ello deben conocer y saber usar las reglas.

### TAREAS A REALIZAR:

- Estudiar las reglas.
- Comenzar los partidos a tiempo.
- Ser justo e imparcial con ambos equipos.
- Proveer arbitraje y juicios decisivos en los eventos de un juego.
- Ser firme, consistente y justo.
- Explicar sus decisiones claramente a los jugadores y anotadores.
- Felicitar a los equipos por buenos partidos después de cada encuentro.
- Observar a los jugadores y reporte al maestro toda conducta no deportiva.
- Dar lo mejor de sí.

## REPORTERO

### DESCRIPCIÓN:

El reportero se ocupa de grabar a todos los miembros del grupo durante las distintas fases del proyecto de Sport Education y se ocupa de realizar la crónica, es decir, un breve artículo (resumen) de las distintas competiciones realizadas por todos los miembros de su equipo.

### TAREAS A REALIZAR:

- Preparar el material de anotación necesario.
- Solicitar al anotador el resultado de los partidos.
- Tomar fotos y videos de su equipo.
- Realizar reportajes gráficos.

## ANOTADOR

### DESCRIPCIÓN:

El anotador se ocupa de apuntar los resultados obtenidos en las competiciones, también posibilita la creación de estadísticas a través de los datos que ha adquirido, con el objetivo de generar un documento repleto de información útil para el equipo y por supuesto, para evidenciar datos a la liga.

### TAREAS A REALIZAR:

- Preparar y usar la hoja de anotación correcta.
- Anotar la ausencia de algún jugador.  Concentrarse en el juego.
- Evite ser distraído por otros.  Busque ayuda de los árbitros y de los jueces del juego si usted no está seguro.
- Mantenga las anotaciones de las puntuaciones exactas, durante los juegos para ambos equipos.
- Sume los resultados inmediatamente al finalizar el encuentro.
- Informe los resultados al estadístico de cada equipo inmediatamente finalice el partido.

## Instrumento para la evaluación inicial

*Para la sesión 1:*

CONDUCTAS	NIVEL 1	NIVEL 2	NIVEL 3
<b>PREPARACIÓN PARA EL LANZAMIENTO</b>	Agarra el Frisbee con el dedo pulgar por la parte superior del Frisbee y los cuatro dedos restantes por la parte inferior.	Mantiene el Frisbee en una posición firme y paralela al suelo.	Ayuda al lanzamiento recogiendo la mano que sujeta el Frisbee hacia el pecho, para luego realizarlo.
<b>Fecha</b>			
<b>LANZAMIENTO BÁSICO</b>	Mira hacia el lugar donde quiere que llegue el móvil.	Coloca el pie derecho delante, si lanza con la mano derecha o el izquierdo, si lanza con la mano izquierda.	Ayuda el lanzamiento moviendo el tronco del cuerpo hacia el lugar donde quiere lanzar.
<b>Fecha</b>			

## Instrumento para la evaluación durante el proceso

Para la sesiones 2 y 3:

<b>CONDUCTAS</b>	<b>NIVEL 1</b>	<b>NIVEL 2</b>	<b>NIVEL 3</b>
<b>PREPARACIÓN PARA EL LANZAMIENTO</b>	Sujeta el frisbee en la posición correcta (parte cóncava hacia abajo) y con el dedo pulgar por la parte de arriba y los otros cuatro dedos por abajo.	Recoge el brazo de lanzamiento hacia el brazo contrario sumando el correcto agarre del móvil.	Recoge el brazo de lanzamiento hacia el brazo contrario acompañando el gesto con el tronco y fijando la mirada en el objetivo al que se dirige.
<b>Fecha</b>			
<b>REALIZACIÓN DEL LANZAMIENTO</b>	Realiza el lanzamiento acompañando el gesto con el brazo y la muñeca.	Realiza el lanzamiento adelantando la misma pierna que el brazo que dirige el móvil.	Realiza el lanzamiento acompañando el gesto con el tronco y el brazo y flexiona la pierna adelantada para adquirir una mayor estabilidad.
<b>Fecha</b>			
<b>COMPORTAMIENTO ESTRATÉGICO INDIVIDUAL CON MÓVIL</b>	Envía el móvil a jugadores en posición de desmarque.	Envía el móvil a jugadores en posición de desmarque esperando el momento adecuado para evitar posibles intercepciones del contrario.	Envía el móvil a compañeros desmarcados esperando el momento adecuado y utilizando estrategias de engaño a su oponente.
<b>Fecha</b>			
<b>COMPORTAMIENTO ESTRATÉGICO INDIVIDUAL SIN MÓVIL</b>	Busca situaciones de desmarque.	Ante un pase de algún compañero, sigue la trayectoria del móvil con la intención de no dejarlo caer ni perderlo.	Busca situaciones de desmarque y pase a la vez que de intercepción del móvil si es el contrario quien tiene el frisbee.
<b>Fecha</b>			

## RUBRICA DE AUTOEVALUACIÓN

ELABORACIÓN DE UNA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN SOBRE UN CONTENIDO DEPORTIVO TOMANDO COMO REFERENCIA EL MODELO DE EDUCACIÓN DEPORTIVA (Sport Education)				
<p><b>Competencias Generales de referencia</b></p> <p>CGM 1. - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.</p> <p>CGM 2.- Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.</p> <p>CGM 4.- Diseñar y desarrollar los procesos de enseñanza para el desarrollo de las competencias básicas.</p> <p>CGM 5.- Reelaborar los contenidos curriculares en saberes enseñables y útiles para la vida.</p> <p>CGM 6.- Orientar los procesos de enseñanza y aprendizaje para “aprender a sentir.”, “aprender a estar.”, “aprender a hacer.”.</p> <p>CGM 8.- Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto de los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.</p> <p>CGM 15.- Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.</p> <p><b>Competencias Específicas de referencia</b></p> <p>CE5. Reconocer y aplicar el Deporte como contenidos de la Educación Física en la Etapa de Educación Primaria.</p> <p>CE6. Conocer y aplicar los fundamentos y los modelos metodológicos de la Iniciación Deportiva.</p>		<p><b>Criterio de evaluación de referencia</b></p> <p>Elaborar propuestas didácticas de los contenidos de la materia. Para ello se utilizará la <b>carpeta de aprendizaje – unidad de programación (1,5)</b></p>		
<p><b>CONTEXTUALIZACIÓN CURRICULAR</b></p> <p>Justificar la contextualización curricular del contenido deportivo elegido para la Unidad de Programación</p>	N1	N2	N3	N4
	Se <b>precisan</b> algunos referentes de la contextualización curricular	Se recogen todos los referentes de la contextualización curricular.	Los referentes curriculares de presentan de manera integrada mediante una tabla.	Los referentes curriculares de presentan de manera integrada mediante una tabla, y se justifica la finalidad del criterio o criterios de evaluación seleccionados
<p><b>COHERENCIA INTERNA DEL DISEÑO</b></p> <p>Acreditar la coherencia de las sesiones diseñadas con el modelo de enseñanza del deporte tomado como referencia</p>	N1	N2	N3	N4
	Se <b>identifican algunas de las características</b> del modelo SE en las sesiones de la Unidad de Programación	Se <b>identifican todas las características</b> del modelo SE en las sesiones de la Unidad de Programación	En la secuencia de sesiones se recogen las características correspondientes del modelo SE <b>S. Fase Inicial</b> - Creación de grupos - Asignación de Roles	Además se aporta <b>propuestas para la evaluación durante el proceso</b> y las <b>tarjetas identificando las de cada uno de los roles</b>

			<p>complementarios</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Evaluación Inicial</li> <li>- Tarea de aprendizaje (Prof.)</li> </ul> <p><b>S. Fase Intermedia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tareas de aprendizaje (Prof.)</li> <li>- Tareas de aprendizaje (alumnado)</li> <li>- Competición Pretemporada</li> <li>- Activación de roles complementarios</li> </ul> <p><b>S. Fase Final</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tareas de aprendizaje (Prof.)</li> <li>- Tareas de aprendizaje (alumnado)</li> <li>- Competición Oficial</li> <li>- Activación de roles complementarios</li> <li>- Festividad final</li> </ul>	<p><b>complementarios</b> asignados.</p>
<p><b>COHERENCIA DIDÁCTICA</b></p> <p>Diseñar con coherencia los diversos apartados de la ficha de las sesiones</p>	<p>Se <b>precisan</b> los datos identificativos de la sesión (UD, nivel, fecha, objetivos, contenidos, metodología, material),</p>	<p>En las <b>tareas de aprendizaje se aporta la información relativa a cada uno de los apartados</b> de la estructura de diseño:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Descripción.</li> <li>- Representación gráfica</li> <li>- Duración estimada</li> <li>- Para el profesor</li> <li>- Para el alumno</li> </ul>	<p>Las tareas de aprendizaje responden a una <b>enseñanza comprensiva del deporte y tienen relación explícita con los contenidos y objetivos</b> señalados en la sesión</p>	<p>El apartado <b>“Para el profesor” recoge los criterios de logro</b> que se espera que alcance el alumnado durante el desarrollo de la tarea, <b>orientando el aprendizaje del alumnado.</b></p> <p>El apartado <b>“Para el alumnado” recoge preguntas abiertas relacionadas con los criterios de logro</b> del apartado “Para el</p>

				profesor”, que promuevan la reflexión del alumnado sobre lo que se pretende mejorar o desarrollar con la tarea.
--	--	--	--	---

**Marca con una X la opción que corresponda:**

Las valoraciones relativas a presentación de la actividad (título, nombres y apellidos, número del grupo, etc.), entrega en fecha y forma se dan por descontado como requisito necesario e imprescindible para una adecuada realización de la actividad.

		N1	N2	N3	N4
1			X		
2				X	
3				X	
	Valoración final			X	

**Participantes en esta programación:**

Luis Daniel de Armas Dorta

Pablo Pérez Álvarez

Diego Martín León



# UNIDAD DIDÁCTICA: ¡JUGAMOS AL BASKET!

PABLO PÉREZ ÁLVAREZ  
C.E.I.P CLORINDA SALAZAR  
PRAÁCTICUM DE MENCION EN EDUCACIÓN FÍSICA



# ÍNDICE

<b><u>1. Datos técnicos</u></b> .....	<b>Pág.1.</b>
<b><u>2. Título</u></b> .....	<b>Pág.1.</b>
<b><u>3. Justificación</u></b> .....	<b>Pág.1.</b>
<b><u>4. Fundamentación curricular</u></b> .....	<b>Pág.6.</b>
<b><u>5. Fundamentación metodológica</u></b> .....	<b>Pág.9.</b>
<b><u>6. Concreción</u></b> .....	<b>Pág.9.</b>
<b><u>7. Objetivos didácticos de la unidad</u></b> .....	<b>Pág.12.</b>
<b><u>8. Contenidos didácticos de la unidad</u></b> .....	<b>Pág.12.</b>
<b><u>9. Sesiones</u></b> .....	<b>Pág.14.</b>
<b><u>10. Evaluación:</u></b> .....	<b>Pág.28.</b>
<b><u>11. Atención a la diversidad</u></b> .....	<b>Pág. 28.</b>
<b><u>12. Anexos</u></b> .....	<b>Pág.29.</b>
<b><u>13. Bibliografía</u></b> .....	<b>Pág.32.</b>

## 1. Datos técnicos:

Datos Técnicos		
<b>Autor:</b> Pablo Pérez Álvarez		
<b>Centro:</b> C.E.I.P. Clorinda Salazar.		
<b>Curso:</b> 6º	<b>Etapas:</b> Primaria	<b>Área:</b> Educación Física.

## 2. Título

¡Jugamos al Basket!

## 3. Justificación:

La presente Unidad Didáctica se llevará a cabo en el C.E.I.P. Clorinda Salazar, dicho colegio está situado en el municipio tinerfeño de La Laguna, concretamente en el barrio de Finca España. Está diseñada para llevarla a cabo en el 6º curso de primaria, el cual está formado por un total de 23 alumnos, de los cuales 14 son niños y 9 niñas. El desarrollo motriz de la clase es acorde a la edad, ningún alumno/a presenta problemas motóricos. Cabe mencionar, que hay un alumno de NEAE que no tiene problemas de tipo motóricos, ni de comprensión en las explicaciones en la cancha, no obstante en algunas ocasiones se niega a realizar los ejercicios. También hay un alumno que tiene un ligero sobrepeso, a lo que hay que sumarle que no le gusta la actividad física. Por otro lado, se hace necesario destacar que algunos de los/as alumnos/as son muy competitivos /as, les cuesta aceptar las normas, lo cual origina ciertos conflictos. Sin embargo aunque existan problemas de competitividad, en muchas ocasiones hay que realizar actividades con cierto grado de competición con el objetivo de fomentar la motivación del grupo, puesto que la desmotivación es otro de los grandes hándicap que presenta esta clase.

Respecto al comportamiento, en líneas generales, es un grupo que presenta complicaciones a la hora de trabajar, no solamente en el área de Educación Física sino también en el resto de materias, a todo ello hay que sumarle que cuando están en la cancha (al ser un espacio abierto) están muy dispersos y en muchas ocasiones no escuchan las explicaciones o no respetan las normas del juego. Es muy difícil utilizar ciertas técnicas sin supervisión constante, ya que prefieren la burla y la risa de los compañeros que el gusto por el trabajo bien hecho. Finalmente cabe mencionar, que a pesar de ser el curso del último nivel de la etapa, son muy poco autónomos, sin embargo este hecho se pretende mejorar con las sesiones de la programación.

## **- Eje temático**

El área de Educación Física en la etapa de Educación Primaria contribuye a lograr el desarrollo corporal, el aprendizaje instrumental básico, la autonomía y la socialización. Como tal debe basarse en el conocimiento del desarrollo de la motricidad humana y las características propias del individuo. A todo ello hay que sumarle que el alumnado tome hábitos de vida saludable y de higiene corporal.

Con la presente programación se pretende, sin olvidar lo mencionado con anterioridad, que el alumnado se inicie en prácticas deportivas, en este caso, en concreto, en el deporte del baloncesto:

- Fundamentalmente que conozcan el baloncesto.
- Que el alumnado aprenda de manera teórica algunos de los aspectos fundamentales del baloncesto (pases, bote, tiro a canasta, normas.....).
- Aspectos prácticos:
  - Desarrollar el pase y la recepción del balón.
  - Mejorar la manipulación y dominio del balón.
  - Practicar el tiro a canasta.

Utilizar estrategias y respuestas adecuadas en situaciones reales de juego.

Aparte de todos los fundamentos básicos del baloncesto, los alumnos trabajarán la lateralidad, y fundamentalmente la motricidad (principalmente la gruesa), lo cual les servirá para favorecer su desarrollo motriz y para enfrentarse a situaciones de la vida cotidiana. Por otro lado, se pretende que el alumnado adquiera valores de respeto, tolerancia, empatía, compañerismo y autonomía personal, sin duda, aspectos fundamentales para desarrollarse adecuadamente en la sociedad democrática actual.

## **- Relación de la UD con el Proyecto Educativo, otros proyectos, etc.**

Durante el transcurso de la programación hay que tener presente en todo momento que el centro tiene como objetivo que sus alumnos alcancen una serie de valores y principios, según el sistema educativo de nuestro país.

Por otro lado, la Situación de Aprendizaje está relacionada con el proyecto “*El juego en el recreo*”, puesto que se fomenta el juego participativo, la cooperación, el respeto.... Aspectos

fundamentales para que en el recreo haya un buen ambiente y los niños jueguen armoniosamente.

**- Identificación y justificación los Objetivos Generales de Etapa que se desarrollan.**

a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.

c) Adquirir habilidades para la prevención y para la resolución pacífica de conflictos, que les permitan desenvolverse con autonomía en el ámbito familiar y doméstico, así como en los grupos sociales con los que se relacionan.

d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.

k) Valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias y utilizar la educación física y el deporte como medios para favorecer el desarrollo personal y social.

m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.

Con la presente programación se trabajan principalmente estos objetivos, porque con las actividades propuestas los/as alumnos/as interactúan entre ellos/as, por lo que adoptan situaciones de compañerismo y para ello tendrán que aceptar unas normas de convivencia así como aceptar a sus compañeros/as tal y como son, respetando y aceptando las diferencias de cada uno/a. Por otro lado, al trabajar en grupo surgen ciertos conflictos, por lo que el alumnado debe adquirir habilidades de prevención y de resolución de los mismos de forma pacífica. Otro aspecto importante que se tiene en cuenta en esta programación, es el uso y desarrollo de las capacidades motrices y técnicas a través de la actividad física, así como de la importancia de adquirir hábitos de vida saludable e higiene. Todos estos aspectos, sin duda, les servirán al alumnado para desarrollar habilidades y hábitos que les servirán para desenvolverse de forma plena en la sociedad actual.

## **-Identificación y justificación de las competencias de la Etapa de Educación Primaria.**

Las competencias que se desarrollan en la situación de aprendizaje son las siguientes:

### 1º Comunicación lingüística (CL):

Por el hecho de que para realizar los ejercicios necesitan comunicarse entre ellos, y entender las explicaciones, por otro lado en la parte teórica tendrán que realizar un trabajo de manera escrita.

### 2º Aprender a aprender (AA):

Esta competencia se trabaja en las sesiones, ya que los/as niños/as tienen al docente como guía y a partir de ahí son partícipes de su propio aprendizaje, lo que genera libertad de pensamiento (a la hora de afrontar las actividades) lo cual fomenta que el alumnado adquiera nuevos conocimientos de forma autónoma.

### 3º Competencias sociales y cívicas (CSC):

Esta competencia es quizás la que más está presente, obviamente al tratarse del área de Educación Física, los niños interactúan entre ellos aprendiendo a convivir, se respetan a sí mismos y al resto, aceptan las normas y aprenden conductas y comportamientos que les servirán de entrenamiento para desenvolverse adecuadamente en la sociedad.

### 4º Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE):

Sin duda a la hora de realizar los ejercicios los alumnos deben de tener iniciativa, sobre todo en aquellos que requieran toma de decisiones propias y tengan que solventar dificultades u obstáculos que se presentan de manera imprevista (como por ejemplo en un partido).

### 5º Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT):

La competencia matemática está presente indirectamente, puesto que los alumnos se desplazan por el espacio e inconscientemente están trabajando las distancias, el espacio, las medidas.... Luego con la competencia en ciencia, en el momento que se realiza el calentamiento, se les pregunta a los niños que articulaciones están trabajando y en tecnología a la hora de realizar el trabajo teórico hace uso de las TIC.

### **- Relación de la UD con la UD anterior y posterior del curso.**

La Unidad Didáctica ésta relacionada con el pre deporte, concretamente, en la programación anual, se sitúa dentro del bloque “Práctico los deportes de equipo” donde se engloban los siguientes deportes: iniciación al balonmano, al vóley, al baloncesto, al hockey sala y al fútbol sala.

La anterior a esta Unidad Didáctica fue la de voleibol, por lo tanto tiene relación con el baloncesto, ya que existe cierta transferencia entre ambos deportes. Los dos se juegan con las manos y una pelota y el campo está limitado, (aunque, en el caso del vóley no se puede invadir el campo contrario) además en ambos existen tiempo muertos y el número de jugadores es semejante. La Unidad Didáctica que le precede es la de hockey, que aunque no se utilice el mismo material sí que es cierto que el terreno de juego es el mismo, es un campo limitado en el que sí se puede invadir el campo contrario. El periodo de juego de un partido es el mismo y tienen un número de jugadores similar. También, cabe mencionar que todos estos deportes tienen en común que son de equipo y de cooperación- oposición.

Por otro lado, las unidades didácticas correspondientes a dichos deportes, desarrollan prácticamente los mismos objetivos y contenidos, y la metodología usada durante el desarrollo de las sesiones prácticas es la misma puesto que las actividades no se trabajan de manera dispar sino que siguen una secuencia equivalente.

### **- Desarrollo interdisciplinar y/o globalizador de los contenidos específicos de las otras áreas de conocimiento.**

La presente programación trabaja de manera interdisciplinar, de forma indirecta, otras áreas del currículum de primaria, entre las que destacan las siguientes:

#### CIENCIAS DE LA NATURALEZA

- Valoración de la práctica de hábitos saludables para prevenir enfermedades y reconocimiento de los efectos nocivos del consumo de alcohol y drogas.
- Rechazo de estereotipos sexistas.

#### CIENCIAS SOCIALES

- Respeto y sensibilidad hacia las emociones y sentimientos de las demás personas.
- Desarrollo del autoconocimiento.
- Desarrollo de la autonomía.

## LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

- Uso de un lenguaje no discriminatorio y coeducativo, respetuoso con las diferencias.
- Planificación del proceso de escritura (redacción, revisión, mejora, reescritura...) para la elaboración de producciones propias, teniendo en cuenta la caligrafía y la presentación, y utilizando el registro adecuado.

## MATEMÁTICAS

- Saber medir el espacio con instrumentos no convencionales (inconscientemente el alumnado está realizando mediciones del terreno de juego)

#### 4. FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR

Criterio/os de evaluación	Criterios de calificación				CCBB							
	Insuficiente (1-4)	Suficiente/bien (5-6)	Notable (7-8)	Sobresaliente (9-10)	1	2	3	4	5	6	7	8
<p><b>2. Resolver retos de situaciones motrices colectivas, demostrando intencionalidad estratégica.</b></p> <p>Con este criterio se pretende evaluar si el alumnado es capaz de elegir estrategias individuales y grupales para la resolución de la práctica motriz, optando por la estrategia más adecuada para cumplir con el objetivo planteado, en un contexto de situaciones motrices de componente lúdico y deportivo que requieran actitudes de ayuda, colaboración y cooperación, respetando los acuerdos, normas, reglas y roles favorecedores de la relación con las demás personas de forma asertiva e inclusiva.</p>	<p>Elige estrategias individuales y colectivas <b>inapropiadas, incluso con ayuda constante</b>, para la resolución de situaciones lúdico- motrices, en la búsqueda de soluciones individuales y <b>algunas soluciones grupales consensuadas</b> que requieran actitudes de ayuda, colaboración, cooperación, y respeto de acuerdos, normas, reglas y asunción de roles que favorezcan la relación asertiva e inclusiva con las demás personas.</p>	<p>Elige estrategias individuales y colectivas <b>apropiadas, recibiendo ayuda eventual</b>, para la resolución de situaciones lúdico- motrices a través de la búsqueda de soluciones individuales y soluciones <b>grupales consensuadas</b> que requieran actitudes de ayuda, colaboración, cooperación, y respeto de acuerdos, normas, reglas y asunción de roles que favorezcan la relación asertiva e inclusiva con las demás personas.</p>	<p>Elige estrategias individuales y colectivas <b>apropiadas de forma autónoma</b> para la resolución de situaciones lúdico- motrices a través de la búsqueda de soluciones individuales y soluciones <b>grupales consensuadas</b> que requieran actitudes de ayuda, colaboración, cooperación, respeto de acuerdos, normas, reglas y asunción de roles que favorezcan la relación asertiva e inclusiva con las demás personas.</p>	<p>Elige estrategias individuales y colectivas <b>eficaces de forma autónoma</b> para la resolución de situaciones lúdico- motrices a través de la búsqueda de soluciones individuales <b>originales</b> y grupales <b>originales y consensuadas</b>, que requieran actitudes de ayuda, colaboración, cooperación, respeto de acuerdos, normas, reglas y asunción de roles que favorezcan la relación asertiva e inclusiva con las demás personas.</p>	CCL	CM	CIMF	TICD	CSC	CCA	CAA	AIP
<p><b>5. Realizar la actividad física, identificar y aplicar hábitos preventivos para la salud y el bienestar, manifestando una actitud contraria a los malos hábitos y valorando críticamente los mensajes que se aparten de una imagen corporal sana.</b> Este criterio trata de comprobar si el alumnado es capaz de reconocer desde la práctica de la actividad física los efectos beneficiosos de la actividad física para la salud desarrollada en entornos habituales y no habituales, mostrando interés por incorporar medidas de seguridad y hábitos preventivos como el calentamiento, la alimentación (horarios de comidas, calidad y cantidad de los alimentos ingeridos, hidratación, etc.), higiene postural y corporal, y recuperación de la fatiga. Se constata también que el alumnado, una vez informado con diferentes recursos bibliográficos y digitales, es</p>	<p>Aplica <b>sin mostrar interés, con dificultad y ayuda</b>, medidas de seguridad y hábitos preventivos como el calentamiento, hidratación, higiene postural y corporal y recuperación de la fatiga. Reconoce <b>con dificultad</b> y comunica oralmente <b>de forma incomprensible</b> los efectos negativos para la salud si no se aplican dichas medidas y hábitos. Valora <b>oralmente de forma confusa</b> los mensajes referidos al cuerpo distorsionantes de una imagen corporal sana presentes en su entorno habitual, especialmente en los medios de comunicación.</p>	<p>Aplica <b>a partir de pautas y cuando se le pide</b>, medidas de seguridad y hábitos preventivos como el calentamiento, hidratación, higiene postural y corporal y recuperación de la fatiga. Reconoce y comunica oralmente <b>de forma comprensible</b> los efectos negativos para la salud si no se aplican dichas medidas y hábitos. Valora <b>oralmente</b> los mensajes referidos al cuerpo distorsionantes de una imagen corporal sana presentes en su entorno habitual, especialmente en los medios de comunicación.</p>	<p>Aplica <b>con interés y de forma autónoma</b> medidas de seguridad y hábitos preventivos como el calentamiento, hidratación, higiene postural y corporal y recuperación de la fatiga. Reconoce, reflexiona y comunica oralmente <b>con coherencia</b> los efectos negativos para la salud si no se aplican dichas medidas y hábitos. Analiza <b>oralmente de forma crítica</b> los mensajes referidos al cuerpo distorsionantes de una imagen corporal sana presentes en su entorno habitual, especialmente en los medios de comunicación.</p>	<p>Aplica y <b>propone con interés y de manera autónoma</b> medidas de seguridad y hábitos preventivos como el calentamiento, hidratación, higiene postural y corporal y recuperación de la fatiga. Reconoce, reflexiona y comunica oralmente <b>con precisión y coherencia</b> los efectos negativos para la salud si no se aplican dichas medidas y hábitos. Analiza <b>oralmente de forma crítica</b> los mensajes referidos al cuerpo distorsionantes de una imagen corporal sana presentes en su entorno habitual, especialmente en los medios de comunicación.</p>	CCL	CM	CIMF	TICD	CSC	CCA	CAA	AIP

<p>capaz de reconocer, reflexionar y compartir oralmente los efectos negativos del sedentarismo, de una dieta desequilibrada y del consumo de alcohol, tabaco y otras sustancias, relacionándolo con la salud. Finalmente, el criterio pretende evaluar si el alumnado es capaz de valorar críticamente los mensajes referidos al cuerpo distorsionantes de una imagen corporal sana, presentes en su entorno habitual y especialmente en los medios de comunicación.</p>												
<p><b>6. Regular y dosificar eficazmente la intensidad o duración del esfuerzo en las situaciones fisicomotrices de diversa complejidad, teniendo en cuenta sus posibilidades y limitaciones, para mejorar sus capacidades físicas básicas y coordinativas y sus posibilidades motrices.</b> Con este criterio se pretende evaluar si el alumnado es capaz de adaptar su esfuerzo (frecuencia cardíaca y respiratoria) a las situaciones fisicomotrices de distintas intensidades y duraciones a las que se enfrenta, demostrando una mejoría en su nivel competencial en los juegos motores y tareas motrices, en los que intervengan directamente las capacidades físicas y coordinativas, mostrando actitudes de autosuperación y perseverancia para la consecución de sus propios logros y una mejora global con respecto a su nivel inicial de las capacidades físicas y sus posibilidades motrices.</p>	<p>Adapta <b>esporádicamente, con dificultad y solo cuando se le dan indicaciones</b>, su esfuerzo a las situaciones físico motrices de distintas intensidades y duraciones planteadas en diferentes contextos, haciendo un uso <b>inapropiado</b> de las capacidades físicas y coordinativas. <b>Rara vez manifiesta</b> actitudes de autosuperación y perseverancia para la consecución de sus propios logros.</p>	<p>Adapta <b>en bastantes ocasiones</b> su esfuerzo a las situaciones físico-motrices de distintas intensidades y duraciones planteadas en diferentes contextos, haciendo un uso <b>apropiado</b> de las capacidades físicas y coordinativas. <b>Manifiesta ocasionalmente</b> actitudes de autosuperación y perseverancia para la consecución de sus propios logros.</p>	<p>Adapta <b>regularmente con eficacia</b> su esfuerzo a las situaciones físico-motrices de distintas intensidades y duraciones planteadas en diferentes contextos, haciendo un uso <b>apropiado</b> de las capacidades físicas y coordinativas. <b>Manifiesta con regularidad</b> actitudes de autosuperación y perseverancia para la consecución de sus propios logros.</p>	<p>Adapta <b>en todo momento y de manera eficaz</b> su esfuerzo a situaciones físico-motrices de distintas intensidades y duraciones planteadas, haciendo un uso <b>eficaz</b> de las capacidades físicas y coordinativas. <b>Manifiesta siempre</b> actitudes de autosuperación y perseverancia para la consecución de sus propios logros <b>y los de las demás personas</b>.</p>	CCL	CM	CIMF	TICD	CSC	CCA	CAA	AIP

## 5. FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA

Enseñanza por asignación de tareas; aprendizaje cooperativo; resolución de problemas y descubrimiento guiado.

## 6. CONCRECIÓN

Secuencia de actividades	Cod. CE	Productos / instrumentos de evaluación	Sesiones	Agrupamientos	Recursos	Espacios / Contextos
<p><b>1</b></p> <p>1. Activar los conocimientos previos realizando la pregunta: <b>¿Qué es el baloncesto?</b> Luego decir las <b>normas</b>: No botar ni hablar mientras se está explicando, no darle patadas al balón,....</p> <p>2. <b>Calentamiento (animación)</b>: Calentamiento de las articulaciones.</p> <p>3. <b>Parte principal:</b></p> <p><u>Pasamos la pelota</u>: en parejas (pases de pecho, pases picados, pases por encima de la cabeza...)</p> <p><u>Juego de los diez pases</u>. Los miembros del equipo tienen que dar 10 pases para conseguir un punto</p> <p>4. <b>Vuelta a la calma:</b></p> <p><u>-Pásamela</u>: todos en un círculo intercalando los diferentes pases antes practicados. (Antes de pasar deben decir el nombre del compañero al que vamos a pasarle).</p> <p><u>-Aseo</u></p>		<p>Evaluación inicial sobre el baloncesto, hoja de registro (realizada por el alumnado). (ver anexo 1)</p>	1	<p>Gran grupo</p> <p>En parejas</p> <p>4 Grupos de 5</p>	Balones de baloncesto	Educativo (cancha)
<p><b>2</b></p> <p>1. <b>Calentamiento (animación)</b>: Calentamiento de las articulaciones.</p> <p>2. <b>Parte principal:</b></p> <p><u>-Come cocos</u>: todos botando con el balón por las líneas de la cancha, y los que se le quedan sin balón tienen que “pillar” a sus compañeros, cuando éstos lo consiguen se cambian los roles.</p> <p><u>-Alerta con bote</u>: se forman dos equipos (numerados), se colocan 4 aros (don en el centro de la cancha y uno en cada extremo. Cuando salga un niño tendrá que coger el balón e ir botando hacia el centro y dejar la</p>		<p>Hoja de registro (realizada por el alumnado). (ver anexo 2)</p>	1	Gran grupo	Balones de baloncestos Aros	Educativo (cancha)

<p>pelota en el aro (que está situado en el centro) y regresar corriendo a la línea de salida. El siguiente en salir tendrá que ir corriendo hacia el centro y coger el balón e ir botando para depositarlo en el aro del extremo, y colocarse en la línea de salida y así sucesivamente.</p> <p><b>Vuelta a la calma:</b></p> <p>-<u>Mejora tu bote</u>: Todos con pelotas botando por el espacio, deberán hacer lo que el docente les indique que yo les indique.</p> <p>-<u>Aseo</u></p>						
<p><b>3</b></p> <p><b>1. Calentamiento (animación):</b> Calentamiento de las articulaciones.</p> <p><b>2. Parte principal:</b></p> <p>-<u>Carrera de relevos</u>: zigzag botando la pelota y cambiando de mano.</p> <p>-<u>Zigzag</u>: realizar un zigzag y luego realizar una parada de salto a pies juntos y efectuar un tiro a canasta.</p> <p><b>3. Vuelta a la calma:</b></p> <p>-<u>La Sombra con balón</u>. Por parejas, cada uno con su balón. El compañero que va delante se desplaza botando su balón. El otro imita sus acciones.</p> <p>-<u>Aseo</u></p>		<p>Hoja de registro (realizada por el alumnado). (<a href="#">ver anexo 2</a>)</p>	<p>1</p>	<p>Gran grupo Grupo dividido en dos Parejas</p>	<p>Balones de baloncesto y conos</p>	<p>Educativo (cancha)</p>
<p><b>4</b></p> <p><b>1. Calentamiento (animación):</b> Calentamiento de las articulaciones.</p> <p><b>2. Parte principal:</b></p> <p><u>Tiró a canasta</u>: se forman dos grupos y tendrán que realizar tiros a canasta.</p> <p>-<u>Entradas a canasta</u>. Se forman dos grupos y se realizan las entradas a canasta.</p> <p><b>3. Vuelta a la calma:</b></p> <p>- <u>Tiró libremente</u>: cada alumno con su balón, tiros desde la posición que quiera. -<u>Aseo</u>.</p>		<p>Hoja de registro (realizada por el alumnado). (<a href="#">ver anexo 3</a>)</p>	<p>1</p>	<p>Grupo dividido en dos Individual</p>	<p>Balones de baloncesto Y conos</p>	<p>Educativo (cancha)</p>

<p><b>5</b></p> <p><b>1. Calentamiento (animación):</b> Calentamiento de las articulaciones.</p> <p><b>2. Parte principal:</b></p> <p>- <u>El roba-balones:</u> cada alumno con su balón botando, menos 3 o 4 que niños que tienen que intentar “robar”, cuando esto ocurre se cambian los roles.</p> <p>- <u>Tiro a canasta con bote:</u> los alumnos realizan un zigzag y lanzando a canasta.</p> <p><b>3.Vuelta a la calma:</b></p> <p>- <u>Mejoramos el dribling:</u> los alumnos forman un círculo, y uno de ellos va realizando un zigzag entre sus compañeros. -<u>Aseo.</u></p>		Observación directa.	1	Gran grupo Individual	Balones de baloncesto, conos y aros	Educativo (cancha)
<p><b>6</b></p> <p><b>1. Calentamiento (animación):</b> Calentamiento de las articulaciones.</p> <p><b>2. Parte principal:</b></p> <p>-<u>Mini partidos</u> se forman 4 equipos y tendrán que jugar un partido en una canasta cada 2 equipos.</p> <p><b>3.Vuelta a la calma:</b></p> <p>Reflexión (mandar trabajo) y aseo.</p>		Observación directa (ver anexo 4)	1		Balones de baloncesto	Educativo (cancha)
<p><b>7</b></p> <p>Exposición de los trabajos realizados en casa.</p>		Nota de los trabajos (ver anexo5 )	1	Individual		En casa Educativo (aula)

**REFERENCIAS, COMENTARIOS Y OBSERVACIONES**

**Referencias bibliográficas y bibliografía-web:**

-Decreto 89/2014, de 1 de agosto, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Canarias. Boletín Oficial de Canarias nº 156, 1 de agosto de 2014.

-Gobierno de Canarias, *Consejería de Educación, Universidades y Sostenibilidad*, Rúbrica Educación Física 6º correspondiente al Decreto 89/2014 de 1 de agosto.

**Observaciones y recomendaciones del autor/a para la puesta en práctica.**

**Propuesta y comentarios de los usuarios/as**

## **7. Objetivos didácticos de la unidad.**

### **Objetivos motrices:**

- Aplicar técnicas de baloncesto:
  - *Desarrollar el pase y la recepción del balón.*
  - *Mejorar la manipulación y dominio del balón.*
  - *Practicar el tiro a canasta.*
  - *Utilizar estrategias y respuestas adecuadas en situaciones reales de juego.*
- Utilizar habilidades motrices ante los diferentes obstáculos.
- Desarrollar las destrezas y habilidades motrices básicas a través de la coordinación óculo-manual.

### **Objetivos afectivo-sociales:**

- Respetar las normas de convivencia.
- Solucionar conflictos de forma pacífica.
- Respetar las propias posibilidades motrices así como las de sus compañeros/as.

### **Objetivos cognitivos:**

- Potenciar hábitos de vida saludable e higiene.
- Fomentar la participación y la colaboración.
- Conocer el baloncesto.
- Conocer el material que se va a utilizar, sus propiedades y su manejo.

## **8. Contenidos didácticos de la unidad.**

Contenidos del área de EDUCACIÓN FÍSICA:

### **BLOQUE DE APRENDIZAJE I: REALIDAD CORPORAL Y CONDUCTA MOTRIZ**

#### Criterio de evaluación 2

1. Uso de las estrategias básicas de juego motor en juegos deportivos modificados individuales, de cooperación, de oposición y de cooperación- oposición.
2. Resolución de retos motores con actitudes de ayuda, colaboración y cooperación.
3. Elaboración, aceptación y cumplimiento de las normas en el desarrollo de las tareas motrices.

#### Criterio de evaluación 5

1. Autonomía en los hábitos preventivos relacionados con la actividad física.
2. Efectos beneficiosos de la actividad física en la salud

3. Prevención de accidentes en la práctica de actividades físicas y autonomía en el uso correcto de materiales y espacios.

4. Reconocimiento del bienestar colectivo en la práctica de las actividades físicas.

Por otro lado es necesario mencionar, de forma general, los contenidos interdisciplinarios de otras materias que se trabajan en esta programación, aunque no se vayan a evaluar, sí que es cierto que se desarrollan de manera indirecta en las sesiones de clase.

#### Criterio de evaluación 6

1. Adecuación de las capacidades físicas básicas a la mejora de la ejecución motriz.

2. Autoexigencia en la mejora de su competencia motriz.

3. Coordinación de movimientos con los segmentos corporales dominantes y no dominantes.

4. Adaptación del esfuerzo a la intensidad y duración de la actividad.

5. Adaptación de los elementos orgánico-funcionales relacionados con el movimiento: respiración (inspiración-espирación), tono (tensión y laxitud muscular), relajación (global y segmentaria).

### CIENCIAS DE LA NATURALEZA

- Valoración de la práctica de hábitos saludables para prevenir enfermedades y reconocimiento de los efectos nocivos del consumo de alcohol y drogas.
- Rechazo de estereotipos sexistas.

### CIENCIAS SOCIALES

- Respeto y sensibilidad hacia las emociones y sentimientos de las demás personas.
- Desarrollo del autoconocimiento.
- Desarrollo de la autonomía.

### LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

- Uso de un lenguaje no discriminatorio y coeducativo, respetuoso con las diferencias.
- Planificación del proceso de escritura (redacción, revisión, mejora, reescritura...) para la elaboración de producciones propias, teniendo en cuenta la caligrafía y la presentación, y utilizando el registro adecuado.

### MATEMÁTICAS

- Saber medir el espacio con instrumentos no convencionales (inconscientemente el alumnado está realizando mediciones del terreno de juego)

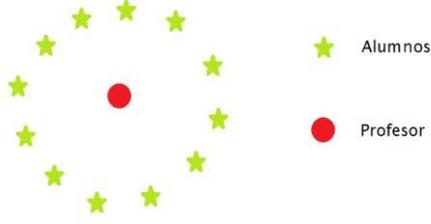
## 9. Sesiones:

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN: ¡JUGAMOS AL BASKET!	NIVEL: 6º
<b>Nº SESIÓN: 1</b>	FECHA: 03/03/15 (martes) Hora: 12:45-01:30
<p><b>OBJETIVOS DE LA SESIÓN:</b></p> <p><b>Objetivos motrices:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrollar el pase y la recepción del balón.</li> <li>- Utilizar habilidades motrices ante los diferentes obstáculos.</li> <li>- Desarrollar las destrezas y habilidades motrices básicas a través de la coordinación óculo-manual.</li> </ul> <p><b>Objetivos afectivo-sociales:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Respetar las normas de convivencia.</li> <li>- Solucionar conflictos de forma pacífica.</li> <li>- Respetar las propias posibilidades motrices así como las de sus compañeros/as.</li> </ul> <p><b>Objetivos cognitivos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Potenciar hábitos de vida saludable e higiene.</li> <li>- Fomentar la participación y la colaboración.</li> <li>- Conocer el baloncesto.</li> <li>- Conocer el material que se va a utilizar, sus propiedades y su manejo.</li> </ul>	<p><b>COMPETENCIAS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aprender a aprender (AA).</li> <li>- Competencias sociales y cívicas (CSC).</li> <li>- Sentido de iniciativa y espíritu individual (SIEE).</li> <li>- Comunicación lingüística (CL).</li> <li>- Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT)</li> </ul>
<p><b>CONTENIDOS:</b></p> <p><u>Criterio de evaluación 2</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Uso de las estrategias básicas de juego motor en juegos deportivos modificados individuales, de cooperación, de oposición y de cooperación- oposición.</li> <li>2. Resolución de retos motores con actitudes de ayuda, colaboración y cooperación.</li> <li>3. Elaboración, aceptación y cumplimiento de las normas en el desarrollo de las tareas motrices.</li> </ol> <p><u>Criterio de evaluación 6</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Adecuación de las capacidades físicas básicas a la mejora de la ejecución motriz.</li> <li>2. Autoexigencia en la mejora de su competencia motriz.</li> <li>4. Adaptación del esfuerzo a la intensidad y duración de la actividad.</li> <li>5. Adaptación de los elementos orgánico-funcionales relacionados con el movimiento: respiración y tono (durante el calentamiento principalmente)</li> </ol> <p><u>Criterio de evaluación 5</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Autonomía en los hábitos preventivos relacionados con la actividad física.</li> <li>2. Efectos beneficiosos de la actividad física en la salud</li> <li>3. Prevención de accidentes en la práctica de actividades físicas y autonomía en el uso correcto de materiales y espacios.</li> <li>4. Reconocimiento del bienestar colectivo en la práctica de las actividades físicas.</li> </ol>	<p><b>MATERIAL:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Balones de baloncesto.</li> <li>- Para el profesor: silbato</li> </ul>
<p><b>METODOLOGÍA:</b> Enseñanza por asignación de tareas; aprendizaje cooperativo; resolución de problemas y descubrimiento guiado.</p>	
<p><b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE REFERENCIA:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Resolver retos de situaciones motrices colectivas, demostrando intencionalidad estratégica.</li> </ol>	

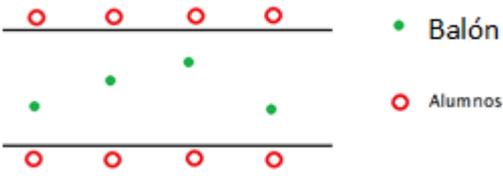
5. Realizar la actividad física, identificar y aplicar hábitos preventivos para la salud y el bienestar, manifestando una actitud contraria a los malos hábitos y valorando críticamente los mensajes que se aparten de una imagen corporal sana.

6. Regular y dosificar eficazmente la intensidad o duración del esfuerzo en las situaciones físico-motrices de diversa complejidad, teniendo en cuenta sus posibilidades y limitaciones, para mejorar sus capacidades físicas básicas y coordinativas y sus posibilidades motrices.

### INTRODUCCIÓN-ANIMACIÓN-CALENTAMIENTO

<p><b>DESCRIPCIÓN:</b></p> <p><u>Calentamiento:</u> los alumnos se colocan en círculo y realizan un calentamiento de las circulaciones. Luego dan 2 vueltas a la cancha (elevando rodillas, talones, laterales...).</p> <p><u>-Preguntar que es el baloncesto:</u> como forma de activar el conocimiento teórico, previo que poseen los alumnos.</p> <p>DUR: 10 min.</p>	<p><b>PARA EL MAESTRO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Asegurarse que el calentamiento se realiza correctamente.</li> <li>- Decir las <b>normas:</b> No botar ni hablar mientras se está explicando, no darle patadas al balón...</li> <li>- Dar una pequeña explicación del baloncesto a partir de las respuestas que da el alumnado.</li> </ul>
<p><b>REPRESENTACIÓN GRÁFICA:</b></p>  <p>Alumnos (estrellas verdes)</p> <p>Profesor (estrella roja)</p>	<p><b>PARA EL ALUMNADO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Qué articulación estamos trabajando?</li> <li>- ¿Por qué creen que es importante calentar?</li> <li>- ¿Qué es el baloncesto?</li> </ul> <p><b>CRITERIOS DE INTERVENCIÓN:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aquellos/as alumnos/as que les cueste más realizarán el calentamiento a su ritmo.</li> </ul>

### PARTE PRINCIPAL

<p><b>DESCRIPCIÓN:</b></p> <p><u>-Pasamos la pelota:</u> En parejas (pases de pecho, pases picados, pases por encima de la cabeza...) DUR: 10 min.</p> <p><u>-Juego de los diez pases:</u> cada equipo tendrá que pasarse la pelota (ejecutándolos como en el ejercicio anterior), cada vez que consigan dar 10 pases seguidos obtendrán un punto. Los defensores tendrán que intersectar el balón sin tener contacto físico con los jugadores atacantes.</p> <p>Variable: cambiar a 8 pases, con el objetivo de que el ejercicio sea más fluido. DUR 10 min</p>	<p><b>PARA EL MAESTRO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Explicar los tipos de pases y asegurarse de que se ejecutan correctamente.</li> <li>- Formar los equipos.</li> <li>- Controlar que el juego se realice de manera adecuada y parar cuando sea necesario.</li> </ul>
<p><b>REPRESENTACIÓN GRÁFICA:</b></p> <p><u>Pasamos la pelota:</u> En parejas, dispuestos por el espacio.</p>  <p>Balón (punto verde)</p> <p>Alumnos (círculos rojos)</p> <p><u>Juego de los diez pases:</u> 4 equipos de 5 (dependiendo del número de alumnos)</p>	<p><b>PARA EL ALUMNADO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Qué tipo de pases les ha resultado más sencillo? ¿Y más complicado?</li> <li>- ¿Qué pases es más efectivo a la hora de pasarle a los compañeros?</li> </ul> <p><b>CRITERIOS DE INTERVENCIÓN:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Asegurarse de que todos los alumnos participen de manera activa en los ejercicios, independientemente de su desarrollo psicomotriz.</li> <li>- NEAE: que se ponga con el compañero/a que el prefiera, al igual que el equipo que el elija (siempre y cuando no quiera realizar la actividad, sino no tendrá este "privilegio").</li> </ul>

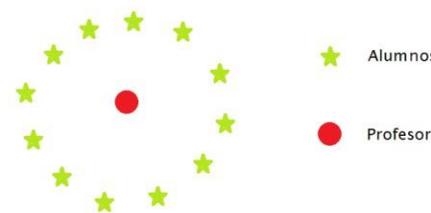
### VUELTA A LA CALMA-RECAPITULACIÓN-REFLEXIÓN

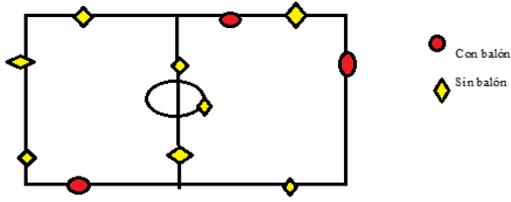
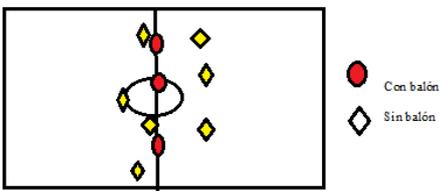
<p><b>DESCRIPCIÓN:</b></p> <p><u>-Lanza la pelota:</u> Todos en un círculo intercalando los diferentes pases antes practicados. (Antes de pasar debemos de decir el nombre del compañero al que vamos a pasarle). 5min.</p> <p>- Aseo.</p>	<p><b>PARA EL MAESTRO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Intentar que todos los alumnos practiquen todos los pases practicados.</li> </ul>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hacer dos equipos para que formen los círculos.</li> </ul>
<p><b>REPRESENTACIÓN GRÁFICA:</b> Se formaran dos grupos (los mismos que en el ejercicio anterior) y los/as alumnos/as se colocaran en círculo dejando un espacio aproximado de un metro.</p> 	<p><b>PARA EL ALUMNADO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Decir el nombre del compañero al que van a lanzar la pelota.</li> <li>- Ejecutar correctamente los lanzamientos y el movimiento de recepción.</li> </ul>
	<p><b>CRITERIOS DE INTERVENCIÓN:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dar una motivación extra al alumnado que no quiere realizar la actividad (<i>venga va, que esto es divertido, veras que lo te lo pasas bien....</i>)</li> </ul>

<b>UNIDAD DE PROGRAMACIÓN: JUGAMOS AL BASKET!</b>		<b>NIVEL: 6º</b>
<b>Nº SESIÓN: 2</b>		<b>FECHA: 04/03/15 (miércoles) Hora: 12:45-01:30</b>
<p><b>OBJETIVOS DE LA SESIÓN:</b></p> <p><b>Objetivos motrices:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mejorar la manipulación y dominio del balón. (Bote).</li> <li>- Utilizar habilidades motrices ante los diferentes obstáculos.</li> <li>- Desarrollar las destrezas y habilidades motrices básicas a través de la coordinación óculo-manual.</li> </ul> <p><b>Objetivos afectivo-sociales:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Respetar las normas de convivencia.</li> <li>- Solucionar conflictos de forma pacífica.</li> <li>- Respetar las propias posibilidades motrices así como las de sus compañeros/as.</li> </ul> <p><b>Objetivos cognitivos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Potenciar hábitos de vida saludable e higiene.</li> <li>- Fomentar la participación y la colaboración.</li> <li>- Conocer el baloncesto.</li> <li>- Conocer el material que se va a utilizar, sus propiedades y su manejo.</li> </ul>	<p><b>COMPETENCIAS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aprender a aprender (AA).</li> <li>- Competencias sociales y cívicas (CSC).</li> <li>- Sentido de iniciativa y espíritu individual (SIEE).</li> <li>- Comunicación lingüística (CL)</li> <li>- Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT)</li> </ul>	
<p><b>CONTENIDOS:</b> <u>Criterio de evaluación 2</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Uso de las estrategias básicas de juego motor en juegos deportivos modificados individuales, de cooperación, de oposición y de cooperación- oposición.</li> <li>2. Resolución de retos motores con actitudes de ayuda, colaboración y cooperación.</li> <li>3. Elaboración, aceptación y cumplimiento de las normas en el desarrollo de las tareas motrices.</li> </ol> <p><u>Criterio de evaluación 6</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Adecuación de las capacidades físicas básicas a la mejora de la ejecución motriz.</li> <li>2. Autoexigencia en la mejora de su competencia motriz.</li> </ol>	<p><b>MATERIAL:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Balones de baloncesto y aros.</li> <li>- Para el profesor: silbato</li> </ul>	

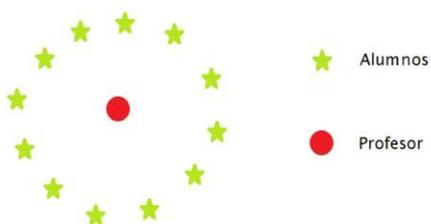
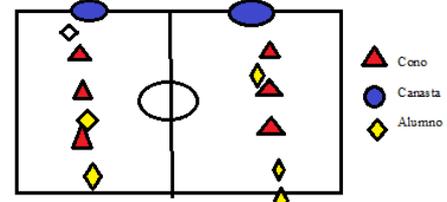
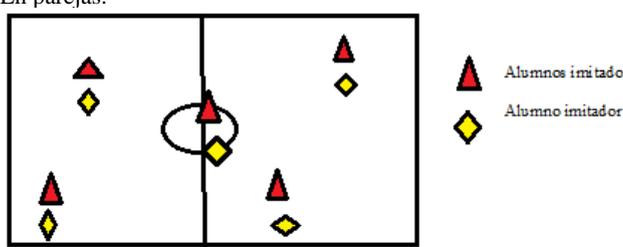
<p>3. Coordinación de movimientos con los segmentos corporales dominantes y no dominantes.</p> <p>4. Adaptación del esfuerzo a la intensidad y duración de la actividad.</p> <p>5. Adaptación de los elementos orgánico-funcionales relacionados con el movimiento: respiración (inspiración-espiración), tono (tensión y laxitud muscular), relajación (global y segmentaria).</p> <p><u>Criterio de evaluación 5</u></p> <p>1. Autonomía en los hábitos preventivos relacionados con la actividad física.</p> <p>2. Efectos beneficiosos de la actividad física en la salud</p> <p>3. Prevención de accidentes en la práctica de actividades físicas y autonomía en el uso correcto de materiales y espacios.</p> <p>4. Reconocimiento del bienestar colectivo en la práctica de las actividades físicas.</p>	
<p>METODOLOGÍA: Enseñanza por asignación de tareas; aprendizaje cooperativo; resolución de problemas y descubrimiento guiado.</p>	
<p>CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE REFERENCIA:</p> <p>2. Resolver retos de situaciones motrices colectivas, demostrando intencionalidad estratégica.</p> <p>5. Realizar la actividad física, identificar y aplicar hábitos preventivos para la salud y el bienestar, manifestando una actitud contraria a los malos hábitos y valorando críticamente los mensajes que se aparten de una imagen corporal sana.</p> <p>6. Regular y dosificar eficazmente la intensidad o duración del esfuerzo en las situaciones físico-motrices de diversa complejidad, teniendo en cuenta sus posibilidades y limitaciones, para mejorar sus capacidades físicas básicas y coordinativas y sus posibilidades motrices.</p>	

INTRODUCCIÓN-ANIMACIÓN-CALENTAMIENTO	
<p>DESCRIPCIÓN:</p> <p><u>Calentamiento:</u> los alumnos se colocan en círculo y realizan un calentamiento de las circulaciones. Luego dan 2 vueltas a la cancha (elevando rodillas, talones, laterales...). DUR: 10 min.</p>	<p>PARA EL MAESTRO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Repaso:</b> preguntar qué fue lo que dimos en la clase anterior (los pases, tipos de pases...). Mientras están calentando.</li> <li>- Asegurarse de que el calentamiento se lleva a cabo de manera correcta.</li> </ul>
<p>REPRESENTACIÓN GRÁFICA:</p>  <p>Alumnos</p> <p>Profesor</p>	<p>PARA EL ALUMNADO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Qué dimos en la sesión anterior?</li> <li>- ¿Qué tipos de pases habían?</li> </ul> <p>CRITERIOS DE INTERVENCIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aquellos/as alumnos/as que les cueste más realizarán el calentamiento a su ritmo.</li> </ul>
PARTE PRINCIPAL	
<p>DESCRIPCIÓN:</p> <p><u>-Come cocos:</u> todos botando con el balón por las líneas de la cancha, y los que se le quedan sin balón tienen que “pillar” a sus compañeros, cuando éstos lo consiguen se cambian los roles. DUR: 10 min.</p> <p><u>-Alerta con bote:</u> se forman dos equipos (numerados), se colocan 4 aros (en el centro de la cancha y uno en cada extremo. Cuando salga un niño tendrá que coger el balón e ir botando hacia el centro y dejar la pelota en el aro (que está situado en el centro) y regresar corriendo a la línea de salida. El siguiente en salir tendrá que ir corriendo hacia el centro y coger el balón e ir botando para depositarlo en el aro del</p>	<p>PARA EL MAESTRO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Explicar el bote.</li> <li>- Asegurarse de que los juegos se realicen correctamente.</li> <li>- Hacer los equipos.</li> <li>- Decir los números en el juego de alerta.</li> </ul>

<p>extremo, y colocarse en la línea de salida y así sucesivamente. DUR:15 min</p>	
<p><b>REPRESENTACIÓN GRÁFICA:</b> -Come cocos: desplazándose por las líneas de la cancha. (2 o 3 se la quedan).</p>  <p>- Alerta con bote: (2 equipos) cada equipo se colocara en las líneas de fondo de la cancha y tendrán que ir botando hasta el aro.</p> 	<p><b>PARA EL ALUMNADO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ponerse de acuerdo para numerarse.</li> </ul> <p><b>CRITERIOS DE INTERVENCIÓN:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Intentar que los equipos estén equilibrados e intentar que coincidan con el mismo número aquellos/as con un nivel similar.</li> </ul>
<b>VUELTA A LA CALMA-RECAPITULACIÓN-REFLEXIÓN</b>	
<p><b>DESCRIPCIÓN:</b> <u>Mejora tu bote:</u> Todos con pelotas botando por el espacio, deberán hacer lo que yo les indique (botar con la derecha, con la izquierda, pasándose el balón por las dos manos, etc.). DUR: 5 min. -Aseo</p>	<p><b>PARA EL MAESTRO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Indicar los movimientos que tiene que realizar.</li> </ul>
<p><b>REPRESENTACIÓN GRÁFICA:</b></p>  <p>Profesor</p> <p>Alumnos con balón</p>	<p><b>PARA EL ALUMNADO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Qué les ha resultado más complicado y más difícil?</li> <li>- Asearse.</li> </ul>
	<p><b>CRITERIOS DE INTERVENCIÓN:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- No hay que correr, simplemente realizar los movimientos a trote suave o caminando (advertirlo sobre todo a aquellos/as mas competitivos).</li> <li>- NEAE: si no quiere realizar la actividad, que se ponga con el docente a realizar lo que él dice (con el fin de motivarlo).</li> </ul>

<b>UNIDAD DE PROGRAMACIÓN: ¡JUGAMOS AL BASKET!</b>	<b>NIVEL: 6º</b>
<b>Nº SESIÓN: 3</b>	<b>FECHA:</b> Fecha:10/03/15 (martes) Hora: 12:45-01:30
<p><b>OBJETIVOS DE LA SESIÓN:</b> <b>Objetivos motrices:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mejorar la manipulación y dominio del balón. (Bote).</li> <li>- Utilizar habilidades motrices ante los diferentes obstáculos.</li> </ul>	<p><b>COMPETENCIAS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aprender a aprender (AA).</li> <li>- Competencias sociales y cívicas (CSC).</li> <li>- Sentido de iniciativa y espíritu individual (SIEE).</li> <li>- Comunicación lingüística (CL)</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrollar las destrezas y habilidades motrices básicas a través de la coordinación óculo-manual.</li> </ul> <p><b>Objetivos afectivo-sociales:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Respetar las normas de convivencia.</li> <li>- Solucionar conflictos de forma pacífica.</li> <li>- Respetar las propias posibilidades motrices así como las de sus compañeros/as.</li> </ul> <p><b>Objetivos cognitivos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Potenciar hábitos de vida saludable e higiene.</li> <li>- Fomentar la participación y la colaboración.</li> <li>- Conocer el baloncesto.</li> <li>- Conocer el material que se va a utilizar, sus propiedades y su manejo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT)</li> </ul>
<p><b>CONTENIDOS:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Uso de las estrategias básicas de juego motor en juegos deportivos modificados individuales, de cooperación, de oposición y de cooperación- oposición.</li> <li>2. Resolución de retos motores con actitudes de ayuda, colaboración y cooperación.</li> <li>3. Elaboración, aceptación y cumplimiento de las normas en el desarrollo de las tareas motrices.</li> </ol> <p><u><i>Criterio de evaluación 6</i></u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Adecuación de las capacidades físicas básicas a la mejora de la ejecución motriz.</li> <li>2. Autoexigencia en la mejora de su competencia motriz.</li> <li>3. Coordinación de movimientos con los segmentos corporales dominantes y no dominantes.</li> <li>4. Adaptación del esfuerzo a la intensidad y duración de la actividad.</li> <li>5. Adaptación de los elementos orgánico-funcionales relacionados con el movimiento: respiración (inspiración-espiración), tono (tensión y laxitud muscular), relajación (global y segmentaria).</li> </ol> <p><u><i>Criterio de evaluación 5</i></u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Autonomía en los hábitos preventivos relacionados con la actividad física.</li> <li>2. Efectos beneficiosos de la actividad física en la salud</li> <li>3. Prevención de accidentes en la práctica de actividades físicas y autonomía en el uso correcto de materiales y espacios.</li> <li>4. Reconocimiento del bienestar colectivo en la práctica de las actividades físicas.</li> </ol>	<p><b>MATERIAL:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Balones de baloncesto y conos.</li> <li>- Para el profesor: silbato</li> </ul>
<p><b>METODOLOGÍA:</b> Enseñanza por asignación de tareas; aprendizaje cooperativo; resolución de problemas y descubrimiento guiado.</p>	
<p><b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE REFERENCIA:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Resolver retos de situaciones motrices colectivas, demostrando intencionalidad estratégica.</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Realizar la actividad física, identificar y aplicar hábitos preventivos para la salud y el bienestar, manifestando una actitud contraria a los malos hábitos y valorando críticamente los mensajes que se aparten de una imagen corporal sana.</li> <li>6. Regular y dosificar eficazmente la intensidad o duración del esfuerzo en las situaciones físico-motrices de diversa complejidad, teniendo en cuenta sus posibilidades y limitaciones, para mejorar sus capacidades físicas básicas y coordinativas y sus posibilidades motrices</li> </ol>	

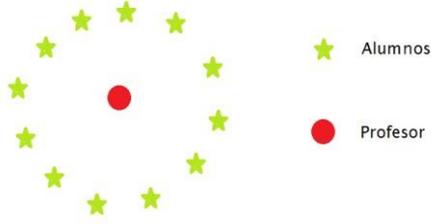
INTRODUCCIÓN-ANIMACIÓN-CALENTAMIENTO	
<p><b>DESCRIPCIÓN:</b>  <u>Calentamiento:</u> los alumnos se colocan en círculo y realizan un calentamiento de las circulaciones. Luego dan 2 vueltas a la cancha (elevando rodillas, talones, laterales...). DUR: 10 min.</p>	<p><b>PARA EL MAESTRO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Repaso:</b> preguntar qué fue lo que dimos en la clase anterior (los botes, tipos de botes...). Mientras están calentando.</li> <li>- Asegurarse de que el calentamiento se lleva a cabo de manera correcta.</li> </ul>
<p><b>REPRESENTACIÓN GRÁFICA:</b></p> 	<p><b>PARA EL ALUMNADO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Qué dimos en la sesión anterior?</li> <li>- ¿Qué tipos de botes vimos?</li> </ul> <p><b>CRITERIOS DE INTERVENCIÓN:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Insistir en que realicen bien el calentamiento.</li> <li>- Aquellos/as alumnos/as que les cueste más realizarán el calentamiento a su ritmo.</li> </ul>
PARTE PRINCIPAL	
<p><b>DESCRIPCIÓN:</b>  <u>-Carrera de relevos:</u> zigzag botando la pelota y cambiando de mano.  <u>-Zigzag:</u> realizar un zigzag y luego realizar una parada de salto a pies juntos y efectuar un tiro a canasta.  DUR: 20 min (10 min cada actividad).</p>	<p><b>PARA EL MAESTRO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Formar los grupos.</li> <li>- Explicar el zigzag con cambio de manos.</li> <li>- Explicar la forma de lanzar a canasta</li> </ul>
<p><b>REPRESENTACIÓN GRÁFICA:</b></p> <p><u>Carrera de relevos:</u> dos grupos dispuestos en fila india frente a la hilera de conos.</p> <p><u>Zigzag:</u> los mismos grupos, pero esta vez tendrán que finalizar con un tiro a canasta.  (para ambos ejercicios se usa la misma organización)</p> 	<p><b>PARA EL ALUMNADO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Les ha resultado difícil o fácil?</li> <li>- Que les ha parecido más complicado? ¿y más fácil?</li> </ul> <p><b>CRITERIOS DE INTERVENCIÓN:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aquellos alumnos/as más avanzados tendrán que intentar realizar el zigzag pasándose la pelota entre las piernas y por detrás de la espalda.</li> <li>- NEAE: explicar y ayudar a realizar los movimientos si es necesario.</li> </ul>
VUELTA A LA CALMA-RECAPITULACIÓN-REFLEXIÓN	
<p><b>DESCRIPCIÓN:</b>  <u>-La Sombra con balón.</u> Por parejas, cada uno con su balón. El compañero que va delante se desplaza botando su balón. El otro imita sus acciones.</p>	<p><b>PARA EL MAESTRO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Asegurarse de que el ejercicio se realice correctamente</li> <li>- Que no haya problemas entre las parejas.</li> </ul>
<p><b>REPRESENTACIÓN GRÁFICA:</b>  En parejas.</p> 	<p><b>PARA EL ALUMNADO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Les ha resultado difícil imitar lo que hacía su compañero?</li> <li>- ¿Con que mano te has sentido más cómodo?</li> </ul> <p><b>CRITERIOS DE INTERVENCIÓN:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aquellos alumnos/as que les cueste más, deberán realizar el bote de manera pausada marcando bien los movimientos. Y se pondrán las parejas en función del nivel.</li> </ul> <p>NEAE: en caso de no querer realizar la actividad que se ponga con quien elija o con el profesor.</p>

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN: ¡JUGAMOS AL BASKET!	NIVEL: 6°
<p><b>N° SESIÓN: 4</b></p> <p><b>OBJETIVOS DE LA SESION:</b></p> <p><b>Objetivos motrices:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mejorar la manipulación y dominio del balón.</li> <li>- Practicar el tiro a canasta.</li> <li>- Utilizar habilidades motrices ante los diferentes obstáculos.</li> <li>- Desarrollar las destrezas y habilidades motrices básicas a través de la coordinación óculo-manual.</li> </ul> <p><b>Objetivos afectivo-sociales:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Respetar las normas de convivencia.</li> <li>- Solucionar conflictos de forma pacífica.</li> <li>- Respetar las propias posibilidades motrices así como las de sus compañeros/as.</li> </ul> <p><b>Objetivos cognitivos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Potenciar hábitos de vida saludable e higiene.</li> <li>- Fomentar la participación y la colaboración.</li> <li>- Conocer el baloncesto.</li> <li>- Conocer el material que se va a utilizar, sus propiedades y su manejo.</li> </ul>	<p><b>FECHA: 11/03/15 (miércoles) Hora: 12:45-01:30</b></p> <p><b>COMPETENCIAS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aprender a aprender (AA).</li> <li>- Competencias sociales y cívicas (CSC).</li> <li>- Sentido de iniciativa y espíritu individual (SIEE).</li> <li>- Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT).</li> </ul>
<p><b>CONTENIDOS:</b></p> <p><u>Criterio de evaluación 2</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Uso de las estrategias básicas de juego motor en juegos deportivos modificados individuales, de cooperación, de oposición y de cooperación- oposición.</li> <li>2. Resolución de retos motores con actitudes de ayuda, colaboración y cooperación.</li> <li>3. Elaboración, aceptación y cumplimiento de las normas en el desarrollo de las tareas motrices.</li> </ol> <p><u>Criterio de evaluación 6</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Adecuación de las capacidades físicas básicas a la mejora de la ejecución motriz.</li> <li>2. Autoexigencia en la mejora de su competencia motriz.</li> <li>3. Coordinación de movimientos con los segmentos corporales dominantes y no dominantes.</li> <li>4. Adaptación del esfuerzo a la intensidad y duración de la actividad.</li> <li>5. Adaptación de los elementos orgánico-funcionales relacionados con el movimiento: respiración (inspiración-espiración), tono (tensión y laxitud muscular), relajación (global y segmentaria).</li> </ol> <p><u>Criterio de evaluación 5</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Autonomía en los hábitos preventivos relacionados con la actividad física.</li> <li>2. Efectos beneficiosos de la actividad física en la salud</li> <li>3. Prevención de accidentes en la práctica de actividades físicas y autonomía en el uso correcto de materiales y espacios.</li> <li>4. Reconocimiento del bienestar colectivo en la práctica de las actividades físicas.</li> </ol>	<p><b>MATERIAL:</b></p> <p>Balones de baloncesto y conos.</p> <p>Para el profesor: silbato</p>
<p><b>METODOLOGÍA:</b> Enseñanza por asignación de tareas; aprendizaje cooperativo; resolución de problemas y descubrimiento guiado</p>	

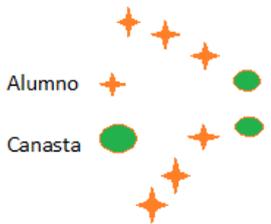
**CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE REFERENCIA:**

2. Resolver retos de situaciones motrices colectivas, demostrando intencionalidad estratégica.
5. Realizar la actividad física, identificar y aplicar hábitos preventivos para la salud y el bienestar, manifestando una actitud contraria a los malos hábitos y valorando críticamente los mensajes que se aparten de una imagen corporal sana.
6. Regular y dosificar eficazmente la intensidad o duración del esfuerzo en las situaciones físico-motrices de diversa complejidad, teniendo en cuenta sus posibilidades y limitaciones, para mejorar sus capacidades físicas básicas y coordinativas y sus posibilidades motrices.

**INTRODUCCIÓN-ANIMACIÓN-CALENTAMIENTO**

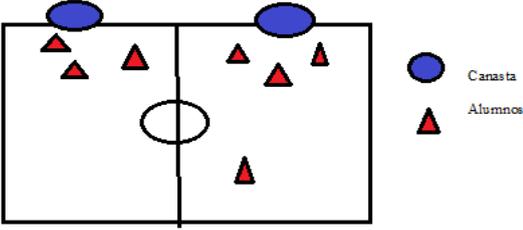
<p><b>DESCRIPCIÓN:</b>  <u>Calentamiento:</u> los alumnos se colocan en círculo y realizan un calentamiento de las circulaciones. Luego dan 2 vueltas a la cancha (elevando rodillas, talones, laterales...). DUR: 8 min.</p>	<p><b>PARA EL MAESTRO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Repaso:</b> preguntar qué fue lo que dimos en la clase anterior (los botes, tipos de botes...). Mientras están calentando.</li> <li>- Asegurarse que el calentamiento se realiza correctamente.</li> </ul>
<p><b>REPRESENTACIÓN GRÁFICA:</b>                  Calentamiento:</p>  <p>La sombra con balón: los alumnos se disponen en parejas y se desplazan libremente por el espacio.</p>	<p><b>PARA EL ALUMNADO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Qué articulación estamos trabajando?</li> <li>- ¿Qué vimos en la última sesión?</li> </ul> <p><b>CRITERIOS DE INTERVENCIÓN:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Insistir en que realicen bien el calentamiento.</li> </ul>

**PARTE PRINCIPAL**

<p><b>DESCRIPCIÓN:</b>  <u>Tiró a canasta:</u> se forman dos grupos y tendrán que realizar tiros a canasta. DUR: 10 min.</p> <p><u>Entradas a canasta:</u> (explicación de cómo se hacen las entradas a canasta). Se forman dos grupos y se realizan las entradas a canasta (por la derecha y la izquierda). DUR: 10 min.</p>	<p><b>PARA EL MAESTRO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Explicar las entradas a canasta y el tiro.</li> <li>- Hacer que se cumplan las normas.</li> <li>- Formar los grupos y los equipos.</li> </ul>
<p><b>REPRESENTACIÓN GRÁFICA:</b>                  Entradas a canasta y tiros a canasta, la posición y la organización es la misma lo único que cambia es la forma de lanzar.</p> 	<p><b>PARA EL ALUMNADO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Les ha parecido fácil?</li> <li>- ¿Con que mano realizaban mejor la entrada? ¿Por qué?</li> </ul> <p><b>CRITERIOS DE INTERVENCIÓN:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- NEAE: explicar personalmente</li> <li>- Si el alumnado esta desmotivado, darle un enfoque competitivo, por ejemplo: a ver qué equipo llega primero a 10 canastas.</li> </ul>

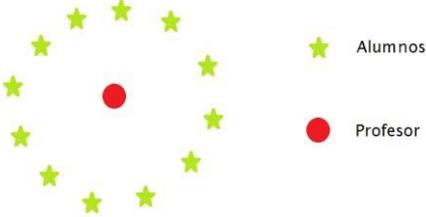
**VUELTA A LA CALMA-RECAPITULACIÓN-REFLEXIÓN**

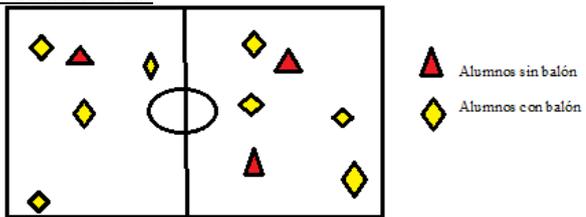
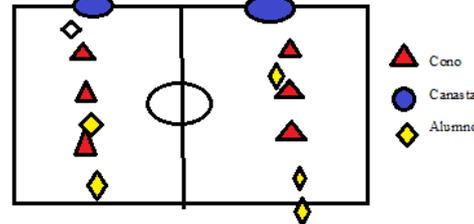
<p><b>DESCRIPCIÓN:</b>  <u>Tiró libremente:</u> cada alumno con su balón, tiros desde la posición que quiera. DUR: 5 min.  <u>-Aseo.</u></p>	<p><b>PARA EL MAESTRO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Volver a resaltar la manera de tirar</li> <li>- Controlar que no haya problemas entre compañeros/as</li> </ul>
--	--

<p>REPRESENTACIÓN GRÁFICA: libres por el espacio, próximos a la canasta.</p> 	<p>PARA EL ALUMNADO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Desde qué posición lanzas mejor?</li> <li>- Asearse.</li> </ul>
	<p>CRITERIOS DE INTERVENCIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Motivar al alumnado en general</li> <li>- Aquellos/as que estén cansados que realicen la actividad a su ritmo.</li> </ul>

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN: ¡JUGAMOS AL BASKET!		NIVEL: 6º
<b>Nº SESIÓN: 5</b>		FECHA: 17/03/15 (martes) Hora: 12:45-01:30
<p>OBJETIVOS DE LA SESION:</p> <p><b>Objetivos motrices:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mejorar la manipulación y dominio del balón.</li> <li>- Practicar el tiro a canasta.</li> <li>- Trabajar la defensa.</li> <li>- Utilizar habilidades motrices ante los diferentes obstáculos.</li> <li>- Desarrollar las destrezas y habilidades motrices básicas a través de la coordinación óculo-manual.</li> </ul> <p><b>Objetivos afectivo-sociales:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Respetar las normas de convivencia.</li> <li>- Solucionar conflictos de forma pacífica.</li> <li>- Respetar las propias posibilidades motrices así como las de sus compañeros/as.</li> </ul> <p><b>Objetivos cognitivos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Potenciar hábitos de vida saludable e higiene.</li> <li>- Fomentar la participación y la colaboración.</li> <li>- Conocer el baloncesto.</li> <li>- Conocer el material que se va a utilizar, sus propiedades y su manejo.</li> </ul>	<p>COMPETENCIAS:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aprender a aprender (AA).</li> <li>- Competencias sociales y cívicas (CSC).</li> <li>- Sentido de iniciativa y espíritu individual (SIEE).</li> <li>- Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT).</li> <li>-</li> </ul>	
<p>CONTENIDOS:</p> <p><u>Criterio de evaluación 2</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Uso de las estrategias básicas de juego motor en juegos deportivos modificados individuales, de cooperación, de oposición y de cooperación- oposición.</li> <li>2. Resolución de retos motores con actitudes de ayuda, colaboración y cooperación.</li> <li>3. Elaboración, aceptación y cumplimiento de las normas en el desarrollo de las tareas motrices.</li> </ol> <p><u>Criterio de evaluación 6</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Adecuación de las capacidades físicas básicas a la mejora de la ejecución motriz.</li> <li>2. Autoexigencia en la mejora de su competencia motriz.</li> </ol>	<p>MATERIAL:</p> <p>Balones de baloncesto y conos.</p> <p>Para el profesor: silbato</p>	

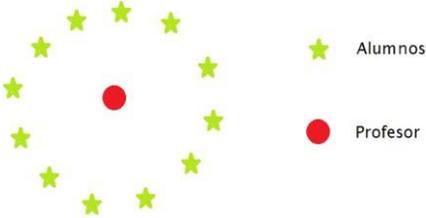
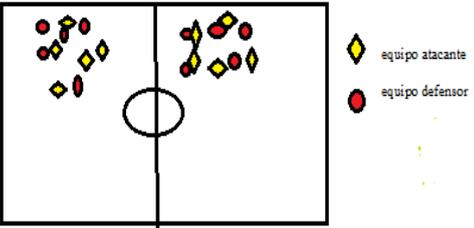
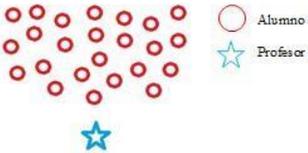
<p>3. Coordinación de movimientos con los segmentos corporales dominantes y no dominantes.</p> <p>4. Adaptación del esfuerzo a la intensidad y duración de la actividad.</p> <p>5. Adaptación de los elementos orgánico-funcionales relacionados con el movimiento: respiración (inspiración-espiración), tono (tensión y laxitud muscular), relajación (global y segmentaria).</p> <p><u>Criterio de evaluación 5</u></p> <p>1. Autonomía en los hábitos preventivos relacionados con la actividad física.</p> <p>2. Efectos beneficiosos de la actividad física en la salud</p> <p>3. Prevención de accidentes en la práctica de actividades físicas y autonomía en el uso correcto de materiales y espacios.</p> <p>4. Reconocimiento del bienestar colectivo en la práctica de las actividades físicas.</p>	
<p>METODOLOGÍA: Enseñanza por asignación de tareas; aprendizaje cooperativo; resolución de problemas y descubrimiento guiado</p>	
<p>CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE REFERENCIA:</p> <p>2. Resolver retos de situaciones motrices colectivas, demostrando intencionalidad estratégica.</p> <p>5. Realizar la actividad física, identificar y aplicar hábitos preventivos para la salud y el bienestar, manifestando una actitud contraria a los malos hábitos y valorando críticamente los mensajes que se aparten de una imagen corporal sana.</p> <p>6. Regular y dosificar eficazmente la intensidad o duración del esfuerzo en las situaciones físico-motrices de diversa complejidad, teniendo en cuenta sus posibilidades y limitaciones, para mejorar sus capacidades físicas básicas y coordinativas y sus posibilidades motrices.</p>	

INTRODUCCIÓN-ANIMACIÓN-CALENTAMIENTO	
<p>DESCRIPCIÓN:</p> <p><u>Calentamiento:</u> los alumnos se colocan en círculo y realizan un calentamiento de las circulaciones. Luego dan 2 vueltas a la cancha (elevando rodillas, talones, laterales...). DUR: 10 min.</p>	<p>PARA EL MAESTRO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Repaso:</b> preguntar qué fue lo que dimos en la clase anterior (los botes, tipos de botes...). Mientras están calentando.</li> <li>- Asegurarse de que el calentamiento se lleva a cabo de manera correcta.</li> </ul>
<p>REPRESENTACIÓN GRÁFICA:</p> 	<p>PARA EL ALUMNADO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Qué dimos en la sesión anterior?</li> <li>- ¿Qué tipos de botes vimos?</li> </ul> <p>CRITERIOS DE INTERVENCIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Insistir en que realicen bien el calentamiento.</li> <li>- Aquellos/as alumnos/as que les cueste más realizarán el calentamiento a su ritmo.</li> </ul>
PARTE PRINCIPAL	
<p>DESCRIPCIÓN:</p> <p>- <u>El roba-balones:</u> cada alumno con su balón botando, menos 3 o 4 que niños que tienen que intentar “robar”, cuando esto ocurre se cambian los roles.</p> <p>- <u>Tiro a canasta con bote:</u> los alumnos realizan un zigzag y lanzando a canasta.</p>	<p>PARA EL MAESTRO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Explicar los ejercicios</li> <li>- Indicar la manera de robar las pelotas.</li> <li>- Formar los grupos.</li> <li>- Explicar el zigzag con cambio de manos.</li> <li>- Explicar la forma de lanzar a canasta</li> </ul>

<p>REPRESENTACIÓN GRÁFICA:</p> <p><u>El roba balones:</u></p>  <p><u>Tiro a canasta con bote:</u></p> 	<p>PARA EL ALUMNADO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Les ha resultado difícil o fácil?</li> <li>- Que les ha parecido más complicado? ¿y más fácil?</li> </ul> <p>CRITERIOS DE INTERVENCIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aquellos alumnos/as más avanzados tendrán que intentar realizar el zigzag pasándose la pelota entre las piernas y por detrás de la espalda.</li> <li>- NEAE: explicar y ayudar a realizar los movimientos si es necesario.</li> </ul>
<b>VUELTA A LA CALMA-RECAPITULACIÓN-REFLEXIÓN</b>	
<p>DESCRIPCIÓN:</p> <p>- <u>Mejoramos el dribling:</u> los alumnos forman un círculo, y uno de ellos va realizando un zigzag entre sus compañeros.</p> <p>-Aseo.</p>	<p>PARA EL MAESTRO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Asegurarse de que el ejercicio se realice correctamente</li> <li>- Que no haya problema entre los miembros del grupo.</li> </ul>
<p>REPRESENTACIÓN GRÁFICA:</p> <p>Los mismos grupos que en el ejercicio anterior</p> 	<p>PARA EL ALUMNADO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Les ha resultado difícil pasar entre su compañero?</li> <li>- ¿Con que mano te has sentido más cómodo?</li> </ul>
	<p>CRITERIOS DE INTERVENCIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aquellos alumnos/as que les cueste más, deberán realizar el bote de manera pausada marcando bien los movimientos.</li> <li>- NEAE: explicar de forma detallada lo que tiene que hacer (siempre y cuando no lo entienda).</li> </ul>

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN: ¡JUGAMOS AL BASKET!	NIVEL: 6º
<b>Nº SESIÓN: 6</b>	FECHA: 18/03/15 (miércoles) Hora: 12:45-01:30
<p>OBJETIVOS DE LA SESION:</p> <p><b>Objetivos motrices:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aplicar técnicas de baloncesto: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Desarrollar el pase y la recepción del balón.</i></li> <li>• <i>Mejorar la manipulación y dominio del balón.</i></li> <li>• <i>Practicar el tiro a canasta.</i></li> <li>• <i>Utilizar estrategias y respuestas adecuadas en situaciones reales de juego.</i></li> </ul> </li> <li>- Utilizar habilidades motrices ante los diferentes obstáculos.</li> <li>- Desarrollar las destrezas y habilidades motrices básicas a través de la coordinación óculo-manual.</li> </ul> <p><b>Objetivos afectivo-sociales:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Respetar las normas de convivencia.</li> </ul>	<p>COMPETENCIAS:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aprender a aprender (AA).</li> <li>- Competencias sociales y cívicas (CSC).</li> <li>- Sentido de iniciativa y espíritu individual (SIEE).</li> <li>- Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT).</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Solucionar conflictos de forma pacífica.</li> <li>- Respetar las propias posibilidades motrices así como las de sus compañeros/as.</li> </ul> <p><b>Objetivos cognitivos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Potenciar hábitos de vida saludable e higiene.</li> <li>- Fomentar la participación y la colaboración.</li> <li>- Conocer el baloncesto.</li> <li>- Conocer el material que se va a utilizar, sus propiedades y su manejo.</li> </ul>	
<p><b>CONTENIDOS:</b> <u>Criterio de evaluación 2</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Uso de las estrategias básicas de juego motor en juegos deportivos modificados individuales, de cooperación, de oposición y de cooperación- oposición.</li> <li>2. Resolución de retos motores con actitudes de ayuda, colaboración y cooperación.</li> <li>3. Elaboración, aceptación y cumplimiento de las normas en el desarrollo de las tareas motrices.</li> </ol> <p><u>Criterio de evaluación 6</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Adecuación de las capacidades físicas básicas a la mejora de la ejecución motriz.</li> <li>2. Autoexigencia en la mejora de su competencia motriz.</li> <li>3. Coordinación de movimientos con los segmentos corporales dominantes y no dominantes.</li> <li>4. Adaptación del esfuerzo a la intensidad y duración de la actividad.</li> <li>5. Adaptación de los elementos orgánico-funcionales relacionados con el movimiento: respiración (inspiración-espiración), tono (tensión y laxitud muscular), relajación (global y segmentaria).</li> </ol> <p><u>Criterio de evaluación 5</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Autonomía en los hábitos preventivos relacionados con la actividad física.</li> <li>2. Efectos beneficiosos de la actividad física en la salud</li> <li>3. Prevención de accidentes en la práctica de actividades físicas y autonomía en el uso correcto de materiales y espacios.</li> <li>4. Reconocimiento del bienestar colectivo en la práctica de las actividades físicas.</li> </ol>	<p><b>MATERIAL:</b></p> <p style="text-align: center;">Balones de baloncesto.</p> <p style="text-align: center;">Para el profesor: silbato</p>
<p><b>METODOLOGÍA:</b> Enseñanza por asignación de tareas; aprendizaje cooperativo; resolución de problemas y descubrimiento guiado</p>	
<p><b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE REFERENCIA:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Resolver retos de situaciones motrices colectivas, demostrando intencionalidad estratégica.</li> <li>5. Realizar la actividad física, identificar y aplicar hábitos preventivos para la salud y el bienestar, manifestando una actitud contraria a los malos hábitos y valorando críticamente los mensajes que se aparten de una imagen corporal sana.</li> <li>6. Regular y dosificar eficazmente la intensidad o duración del esfuerzo en las situaciones físico-motrices de diversa complejidad, teniendo en cuenta sus posibilidades y limitaciones, para mejorar sus capacidades físicas básicas y coordinativas y sus posibilidades motrices.</li> </ol>	

INTRODUCCIÓN-ANIMACIÓN-CALENTAMIENTO	
<p><b>DESCRIPCIÓN:</b>  <u>Calentamiento:</u> los alumnos se colocan en círculo y realizan un calentamiento de las circulaciones. Luego dan 2 vueltas a la cancha (elevando rodillas, talones, laterales...). DUR: 10 min.</p>	<p><b>PARA EL MAESTRO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Repaso:</b> preguntar qué fue lo que dimos en la clase anterior (los botes, tipos de botes...). Mientras están calentando.</li> <li>- Asegurarse de que el calentamiento se lleva a cabo de manera correcta.</li> </ul>
<p><b>REPRESENTACIÓN GRÁFICA:</b></p> 	<p><b>PARA EL ALUMNADO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Qué dimos en la sesión anterior?</li> <li>- ¿Qué tipos de botes vimos?</li> </ul> <p><b>CRITERIOS DE INTERVENCIÓN:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Insistir en que realicen bien el calentamiento.</li> <li>- Aquellos/as alumnos/as que les cueste más realizarán el calentamiento a su ritmo.</li> </ul>
PARTE PRINCIPAL	
<p><b>DESCRIPCIÓN:</b>  <u>Mini partidos:</u> se realizará una pequeña competición jugando partidos, atendiendo a todo lo visto en las sesiones anteriores. DUR: 20 min.</p>	<p><b>PARA EL MAESTRO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Explicar las normas de juego</li> <li>- Formar los grupos/equipos.</li> <li>- Intervenir cuando surjan conflictos, llevar el tiempo de juego de cada partido.</li> </ul>
<p><b>REPRESENTACIÓN GRÁFICA:</b></p> 	<p><b>PARA EL ALUMNADO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Qué prefieren atacar o defender?</li> <li>- ¿Qué les ha resultado más complicado?</li> <li>- ¿Que estrategias han usado como equipo?</li> </ul> <p><b>CRITERIOS DE INTERVENCIÓN:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aquellos alumnos/as más avanzados estarán en equipos separados</li> <li>- NEAE: explicar y ponerlo en un equipo donde los miembros sean colaborativos.</li> </ul>
VUELTA A LA CALMA-RECAPITULACIÓN-REFLEXIÓN	
<p><b>DESCRIPCIÓN:</b>  <u>Reflexión:</u> sobre el transcurso de las sesiones prácticas. Explicar trabajo para casa DUR: 15 min.  -Aseo.</p>	<p><b>PARA EL MAESTRO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Generar un pequeño debate de reflexión</li> <li>- Explicar el trabajo</li> </ul>
<p><b>REPRESENTACIÓN GRÁFICA:</b></p> 	<p><b>PARA EL ALUMNADO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Les ha gustado practicar el baloncesto?</li> <li>- ¿Les han gustado las sesiones prácticas?</li> </ul> <p><b>CRITERIOS DE INTERVENCIÓN:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- NEAE: explicarle que el trabajo lo tiene que realizar con dibujos en lugar de texto (ejemplo: dibujar la forma correcta de pasar la pelota, de tirar a canasta...).</li> </ul>

## OBSERVACIONES

La duración de los ejercicios no es exacta, es una aproximación, ya que depende de muchas circunstancias. En caso de que se pierda mucho tiempo, se pueden modificar los ejercicios, pudiendo no realizar uno de ellos. Siempre hay que dejar 5 min para el aseo personal de los/as alumnos/as

### **10. Evaluación:**

Para llevar a cabo la evaluación, de manera general, se utilizará la observación directa por parte del docente, en todas y cada una de las sesiones prácticas.

Por otro lado el alumnado realizará autoevaluaciones en las sesiones prácticas (ver anexos 1, 2, 3, 4 y 5), que les servirá al docente como instrumento de evaluación de cada una de las sesiones. Como producto final se calificará el trabajo teórico y las exposiciones de dicho trabajo atendiendo a una serie de criterios (ver anexo 5).

### **11. Atención a la diversidad.**

En cuanto a la atención a la diversidad en la LOMCE se dispone lo siguiente:

1. La atención a la diversidad se regirá, con carácter general, por el principio de inclusión que habrá de guiar la práctica docente y la orientación, y que se fundamenta en el derecho del alumnado a compartir el currículo y el espacio para conseguir un mismo fin de aprendizaje, mediante un proceso de enseñanza adaptado a sus características y necesidades.
2. La atención temprana al alumnado regirá la intervención educativa cuando se detecten e identifiquen barreras que dificulten su aprendizaje y su participación en la acción educativa.
3. Los centros favorecerán el trabajo cooperativo que permita valorar y aprender de las diferencias, así como impulsar un adecuado desarrollo de la autoestima, la autonomía y la generación de expectativas positivas en el alumnado, en el profesorado y en su entorno social y familiar.
4. La Consejería competente en materia de educación regulará y facilitará los recursos necesarios para las diferentes medidas de atención a la diversidad, tanto organizativas como curriculares, que permitan a los centros, en el ejercicio de su autonomía, una organización de las enseñanzas flexible, adecuada a las características de su alumnado, garantizando la igualdad de oportunidades y la no discriminación en el acceso, la permanencia y la continuidad escolar para alcanzar el éxito educativo.

Po lo tanto, siguiendo estas indicaciones, en la presente programación, la propuesta de intervención se va a caracterizar por la necesidad de analizar e intervenir sobre las tareas de aprendizaje, relacionándolas con las características individuales de todos/as y cada uno/a de

los/as alumnos/as, con el fin de elaborar dichas tareas en base a la necesidades del grupo. Cabe mencionar que en cada una de las sesiones se detallan los criterios de intervención en base a las necesidades, en este caso a un alumno NEAE, otro con un ligero sobrepeso, alumnado muy competitivo y en líneas generales falta de motivación del grupo.

## **12. Anexos.**

### Anexo 1:

Evaluación inicial: (sesión 1)

<p><b>¿Qué es el baloncesto? ¿Qué sabes de él?</b></p>	
<p><b>¿Practicas algún deporte fuera del ámbito escolar? ¿Cuál? En caso de ser afirmativo, ¿En qué se parece con el baloncesto?</b></p>	
<p><b>¿Qué otros deportes conoces que se parezcan a este?</b></p>	
<p><b>¿Qué actividad física te gusta practicar?</b></p>	
<p><b>¿Has practicado este deporte?</b></p>	

Rúbrica (realizada por el alumnado). (Sesión 1).

<b>CONDUCTAS</b>	<b>NIVEL 1</b>	<b>NIVEL 2</b>	<b>NIVEL 3</b>
<b>PREPARACIÓN PARA EL LANZAMIENTO</b>	Agarra el balón con la yema de los dedos y no con la palma,	Mantiene el balón e y paralela al suelo.	Ayuda al lanzamiento recogiendo las manos que sujeta el balón hacia el pecho, para luego realizarlo.
<b>Fecha</b>			
<b>LANZAMIENTO BÁSICO</b>	Mira hacia el lugar donde quiere que llegue el móvil.	Coloca el pie derecho delante, si lanza con la mano derecha o el izquierdo, si lanza con la mano izquierda.	Ayuda el lanzamiento moviendo el tronco del cuerpo hacia el lugar donde quiere lanzar.
<b>Fecha</b>			

#### Anexo 2:

Rúbrica (realizada por el alumnado). (Sesiones 2 y 3).

<b>CONDUCTAS</b>	<b>NIVEL 1</b>	<b>NIVEL 2</b>	<b>NIVEL 3</b>
<b>PREPARACIÓN PARA EL BOTE</b>	Sujeta el balón en la posición correcta (con el yema de los dedos)	Recoge y extiende el brazo de bote de manera adecuada.	Recoge y extiende el brazo de bote de manera adecuada acompañando el gesto con el control del balón.
<b>Fecha</b>			
<b>REALIZACIÓN DEL BOTE</b>	Realiza el Bote acompañando el gesto con el brazo y la muñeca.	Realiza el bote adelantando la a la par que se desplaza.	Realiza el bote acompañando el gesto con el brazo y la muñeca a la par que se desplaza y controla el móvil.
<b>Fecha</b>			

Anexo 3:

Rúbrica (realizada por el alumnado). (Sesión 4)

<b>CONDUCTAS</b>	<b>NIVEL 1</b>	<b>NIVEL 2</b>	<b>NIVEL 3</b>
<b>PREPARACIÓN PARA TIRO</b>	Sujeta el balón en la posición correcta.	Sujeta el balón en la posición correcta y la postura corporal es la adecuada	Sujeta el balón en la posición correcta, la postura corporal es la adecuada y el movimiento de extensión de los brazos es correcto.
<b>Fecha</b>			
<b>REALIZACIÓN DEL TIRO</b>	Realiza el tiro acompañando el gesto con el brazo y la muñeca.	Realiza el tiro acompañando el gesto con el brazo y la muñeca y realiza un pequeño salto.	Realiza el tiro acompañando el gesto con el brazo y la muñeca y realiza un pequeño salto. Ejecuta el lanzamiento con una sola mano.
<b>Fecha</b>			

Anexo 4:

Rúbrica (realizada por el alumnado). (Sesión 6)

<b>COMPORTAMIENTO ESTRATÉGICO INDIVIDUAL CON MÓVIL</b>	Envía el móvil a jugadores en posición de desmarque.	Envía el móvil a jugadores en posición de desmarque esperando el momento adecuado para evitar posibles intercepciones del contrario.	Envía el móvil a compañeros desmarcados esperando el momento adecuado y utilizando estrategias de engaño a su oponente.
<b>Fecha</b>			
<b>COMPORTAMIENTO ESTRATÉGICO INDIVIDUAL SIN MÓVIL</b>	Busca situaciones de desmarque.	Ante un pase de algún compañero, sigue la trayectoria del móvil con la intención de no dejarlo caer ni perderlo.	Busca situaciones de desmarque y pase a la vez que de intercepción del móvil si es el contrario quien tiene el balón.

Anexo 5: Nota de los trabajos atendiendo a lo siguiente apartados:

Expresión escrita (falta de ortografía, calidad del texto,...): 2 Puntos.
Contenido adecuado a lo que se ha trabajado en clase: 5 Puntos.
Expresión oral (postura, gestos, mirada, vocabulario...) 3 Puntos.

### **13. Bibliografía:**

-Gobierno de Canarias, *Consejería de Educación, Universidades y Sostenibilidad*, Rúbrica Educación Física 6º correspondiente al Decreto 89/2014 de 1 de agosto.

- Decreto 126/2007, de 24 de mayo, por el que se establece la ordenación y el currículo de la educación primaria en la Comunidad Autónoma de Canarias. Boletín Oficial de Canarias nº112, 6 de junio de 2007.

- Decreto 89/2014, de 1 de agosto, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Canarias. Boletín Oficial de Canarias nº 156, 1 de agosto de 2014.





# **UNIDAD DIDÁCTICA: La Tierra, El Sol y La Luna**

PABLO PÉREZ ÁLVAREZ



## ÍNDICE

<b>Título.....</b>	<b>68</b>
<b>Justificación.....</b>	<b>68</b>
<b>Breve descripción.....</b>	<b>69</b>
<b>Objetivos.....</b>	<b>70</b>
<b>Contenidos.....</b>	<b>71</b>
<b>Situaciones de aprendizaje.....</b>	<b>71</b>
<b>Previsiones en material de atención a la diversidad.....</b>	<b>84</b>
<b>Previsiones para la evaluación.....</b>	<b>85</b>
<b>Bibliografía.....</b>	<b>85</b>

## **1. Título: La Tierra, El Sol y La Luna.**

### **2. Justificación:**

Esta programación "*La Tierra, El Sol y La Luna*" se corresponde con el área de Conocimiento del Medio, se llevará a cabo en el C.E.I.P. Clorinda Salazar, ubicado en el municipio de La Laguna, concretamente en el barrio de Finca España.

He escogido dicho tema de esta materia porque pienso, que por lo general, les suele gustar a los/as niños/as y también me abre un abanico de posibilidades a la hora de trabajar en el aula de forma dinámica y que sean los alumnos los que sean partícipes de su propio aprendizaje.

Durante el desarrollo de esta programación he decidido centrarme en que el alumnado conozca y comprendan los conceptos básicos que engloban y relacionan a estos tres elementos que dan título al tema, al mismo tiempo que se fomenta el respeto hacia las normas y entre compañeros.

Los conceptos principales son los siguientes:

La Tierra:

- Partes que forman el planeta.
- Movimiento de rotación relacionándolo con el concepto de "día y noche".
- Movimiento de traslación relacionándolo con las estaciones del año.

El Sol:

- Es una estrella que da luz y calor.
- Permanece quieto, lo que se mueve es el planeta Tierra.
- Distancia del sol dependiendo del movimiento de traslación.

La Luna:

- Que es un satélite que gira alrededor de La Tierra.
- Conocer e identificar las fases de la luna.
- Los astros (las estrellas).

### **3. Breve descripción:**

#### **3.1 Nivel.**

Esta programación está diseñada para llevarla a cabo en el primer ciclo de educación primaria, concretamente en el 2º curso, el cual está compuesto por 21 alumnos/as. El alumnado de este curso, en líneas generales, muestra interés por las actividades que el centro realiza. En cuanto a la actitud son alumnos/as que muestran un comportamiento un tanto disruptivo en las clases y en ocasiones surgen conflictos entre compañeros/as a ello hay que sumarle el problema de la falta de escucha y de atención. También hay que tener en cuenta que el grupo tiene mucha dependencia hacia los docentes debido a que es uno de los cursos inferiores de la etapa de primaria.

#### **3.2 Temporalización.**

El tiempo estimado para la realización es de una semana (5 días) exactamente del 13/04/15 al 1/05/15 en sesiones de 45 minutos cada una.

#### **3.3 Relación con la propuesta pedagógica.**

En cuanto a la relación con la propuesta pedagógica, esta programación pertenece al II bloque de temas propuestos para impartir en 2º curso, específicamente al tema 10 de Conocimiento del Medio.

Por otro lado, hay que tener presente en todo momento que el centro tiene como objetivo que sus alumnos alcancen una serie de valores y principios, según el sistema educativo de nuestro país.

#### **3.4 Competencias básicas.**

Entre las competencias básicas que dispone el currículum de primaria, con esta programación el alumnado va a trabajar las siguientes:

- Comunicación lingüística. (CL).
- Aprender a aprender. (AA).
- Competencia social y cívica. (CSC).
- Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. (SIEE).
- Competencia matemática y **competencias básicas en ciencia** y tecnología. (CMCT).
- Competencia digital. (CD).

#### **4. Objetivos:**

##### **4.1. Objetivos generales de etapa:**

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje.
- c) Adquirir habilidades para la prevención y para la resolución pacífica de conflictos, que les permitan desenvolverse con autonomía en el ámbito familiar y doméstico, así como en los grupos sociales con los que se relacionan.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación.
- f) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y desarrollar hábitos de lectura.
- h) Conocer y valorar su entorno natural, así como las posibilidades de acción y cuidado del mismo.

##### **4.2. Objetivos didácticos:**

- Saber que el sol es una estrella y que funciones tiene.
- Aprender las partes que conforman el planeta Tierra.
- Experimentar y conocer los movimientos de La Tierra (rotación y traslación).
- Comprender el concepto de día y noche a través del movimiento de rotación.
- Relacionar el movimiento de traslación con las diferentes estaciones del año.
- Identificar las fases de la luna.
- Observar los astros que se ven por la noche.
- Crear hábitos de lectura y comprensión lectora.
- Desarrollar la expresión oral y escrita.
- Respetar el turno de palabra y al profesor.

- Fomentar normas básicas de comportamiento cívico.
- Promover la creatividad e iniciativa personal y grupal.

### **5. Contenidos:**

- Experimentación mediante: observación, representación, manipulación de materiales, etc.
- Utilización de diferentes fuentes de información (directas, libros,...) y diversos materiales, teniendo en cuenta las normas de seguridad.
- Desarrollo de hábitos de trabajo fomentando el esfuerzo y la responsabilidad.
- Presentación de experiencias de forma oral y textos escritos sencillos a partir de modelos y guías.

### **6. Definición de Situaciones de Aprendizaje:**

- **Primera sesión de clase: “El Sol”**

#### Objetivos:

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual, de esfuerzo y responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje.
- c) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y desarrollar hábitos de lectura.
- d) Conocer y valorar su entorno natural, así como las posibilidades de acción y cuidado del mismo.

#### Objetivos didácticos con los que se relaciona:

- Saber que el sol es una estrella y que funciones tiene.
- Observar los astros que se ven por la noche.
- Crear hábitos de lectura y comprensión lectora.
- Respetar el turno de palabra y al profesor.
- Fomentar normas básicas de comportamiento cívico.

### Contenidos:

- Utilización de diferentes fuentes de información (directas, libros,...) y diversos materiales, teniendo en cuenta las normas de seguridad.
- Desarrollo de hábitos de trabajo fomentando el esfuerzo y la responsabilidad.

### Actividades:

**1º ACTIVIDAD:** *Introducción al tema* (activación de conocimientos previos): Con el apoyo del libro (ver anexo), los/as alumnos/as tendrán que observar la imagen que aparece fijándose bien en los detalles.

Luego tendrán que responder a una serie de preguntas, de manera oral, respetando el turno de palabra.

Preguntas tipo:

- ¿Dónde se encuentra la niña? **En su habitación.**
- ¿Qué ve desde su habitación? **La luna, el sol, las estrellas,.....**
- ¿Qué estación del año creen que representa la imagen? ¿Por qué? **Primavera. Porque el cielo está despejado y las plantas tienen flor.**
- ¿Qué utensilios hay en la habitación de la niña que sirven para medir el tiempo? **Un calendario, un reloj...**

Papel del docente:

- Formular las preguntas.
- Mantener el orden en las intervenciones.
- Realizar las correcciones necesarias.
- Hacer un pequeño comentario sobre la imagen, haciendo hincapié en los elementos principales (El sol, la luna, las estrellas, estación del año...)

Agrupamiento: gran grupo.

Tiempo: 15 min.

**2º ACTIVIDAD:** *Proyección de un vídeo explicativo* (ver anexo): se pondrá un video explicativo sobre el Sol y les servirá de introducción al tema para poner en situación al alumnado.

Papel del docente:

- Tener descargado el video.
- Preparar previamente el ordenador y el proyector.

- Preguntar que han entendido del video, que les ha llamado la atención....

Agrupamiento: gran grupo.

Tiempo: 7 min

**3º) ACTIVIDAD:** *Lectura del libro y explicación* (ver anexo): los/as alumnas tendrán que leer mientras el docente explica lo que se va leyendo.

Papel del docente:

- Llevar la lectura.
- Explicar lo que crea oportuno.

Agrupamiento: gran grupo.

Tiempo: 15 min.

**4º) ACTIVIDAD:** *Realización de las actividades correspondientes a la lectura previa* (ver anexo): Tendrán que realizar los ejercicios en base a lo que han comprendido durante la lectura y las explicaciones.

Papel del docente:

- Explicar las actividades.
- Resolver las dudas que surjan.

Agrupamiento: individual.

Tiempo: 8 min.

Duración total: 45 minutos.

Materiales: Libro de texto, ordenador, proyector, pen-drive y altavoces.

- **Segunda sesión de clase: “La Tierra y su movimiento de rotación”**

Objetivos:

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje.
- c) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y desarrollar hábitos de lectura.
- d) Conocer y valorar su entorno natural, así como las posibilidades de acción y cuidado del mismo.

Objetivos didácticos con los que se relaciona:

- Aprender las partes que conforman el planeta Tierra.
- Experimentar y conocer los movimientos de La Tierra (rotación).
- Comprender el concepto de día y noche a través del movimiento de rotación.
- Crear hábitos de lectura y comprensión lectora.
- Desarrollar la expresión oral y escrita.
- Respetar el turno de palabra y al profesor.
- Fomentar normas básicas de comportamiento cívico.

Contenidos:

- Experimentación mediante: observación, representación, manipulación de materiales, etc.
- Utilización de diferentes fuentes de información (directas, libros,...) y diversos materiales, teniendo en cuenta las normas de seguridad.
- Desarrollo de hábitos de trabajo fomentando el esfuerzo y la responsabilidad.

Actividades:

**1º) ACTIVIDAD:** Repaso (introducción a la clase): los/as alumnos/as tendrán que responder a una serie de preguntas relacionadas con lo que han aprendido en la sesión anterior.

Preguntas tipo:

- ¿Qué es el sol? **Una estrella.**
- ¿Qué nos proporciona? **Luz y calor.**
- ¿Por dónde vemos el sol cuando amanece? **Por el este.**
- ¿Va cambiando la luz del sol a lo largo del día? **Si.....**

Papel del docente:

- Formular las preguntas.
- Mantener el orden en las intervenciones.
- Realizar las correcciones necesarias respecto a las respuestas
- A medida que van respondiendo las preguntas realizará comentarios y explicaciones.

Agrupamiento: gran grupo.

Tiempo: 10 min.

**2º) ACTIVIDAD** Lectura del libro y explicación (ver anexo): los/as alumnas tendrán que leer y atender a la explicación del docente.

Papel del docente:

- Llevar la lectura.
- Explicar lo que están leyendo.

Agrupamiento: gran grupo.

Tiempo: 15 min.

**3º) ACTIVIDAD** Representación del Sol y La Tierra (movimiento de rotación): el grupo tiene que atender a la representación que el profesor va a realizar para explicar el movimiento de rotación y comprender el “por qué” y “cómo” se forma el día y la noche. La otra parte de la actividad consiste en que los/as alumnos/as deben situar en que parte de La Tierra es de día y en que parte es de noche, para ello pondrán unos carteles de “día” y “noche” en el globo terráqueo (ver anexo).

Papel del docente:

Es el encargado de organizar la representación de la siguiente manera: colocara en un lado (por el este) un flexo que representa al Sol, y luego a una distancia considerable colocará un globo terráqueo. Una vez preparado todo esto, debe apagar las luces y bajar las persianas del aula y encender el flexo. A continuación hará girar el globo terráqueo, a la vez que le llega la luz del flexo (el sol), de este modo representa el movimiento de rotación y a la vez que se observa la sucesión del día y la noche.

Al mismo tiempo que se está realizando la exposición tendrá que explicar lo que está ocurriendo.

**Nota:** en el momento de la explicación dejar bien claro que el sol no se mueve que es La Tierra la que realiza el movimiento de rotación.

En la otra parte de la actividad el profesor nombrará al/la niño/a voluntario para que diferencien en que parte del globo terráqueo es de día y en que parte es de noche.

Agrupamiento:

- primera parte de la actividad: gran grupo.
- Segunda parte de la actividad: pequeño grupo.

Tiempo: 15 min.

**4º Actividad:** Tarea para casa: para finalizar la clase, los/as alumnos/as atenderán a la explicación de las actividades del libro (ver anexo) que deberán realizar en casa.

Papel del docente:

Explicar los ejercicios y resolver las dudas que surjan.

Agrupamiento:

- En clase: gran grupo.
- Trabajo en casa: individual.

Tiempo: 5 min.

Duración total: 45 minutos.

Materiales: Libro de texto, materiales para la representación ([ver anexo](#))

- **Tercera sesión de clase: “La Tierra y su movimiento de traslación en relación con las estaciones”**

Objetivos:

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje.
- c) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y desarrollar hábitos de lectura.
- d) Conocer y valorar su entorno natural, así como las posibilidades de acción y cuidado del mismo.

Objetivos didácticos con los que se relaciona:

- Relacionar el movimiento de traslación con las diferentes estaciones del año.
- Experimentar y conocer los movimientos de La Tierra principalmente el de traslación.
- Crear hábitos de lectura y comprensión lectora.
- Desarrollar la expresión oral y escrita.
- Respetar el turno de palabra y al profesor.
- Fomentar normas básicas de comportamiento cívico.

Contenidos:

- Experimentación mediante: observación, representación, manipulación de materiales, etc.
- Utilización de diferentes fuentes de información (directas, libros,...) y diversos materiales, teniendo en cuenta las normas de seguridad.
- Desarrollo de hábitos de trabajo fomentando el esfuerzo y la responsabilidad.

## Actividades:

**1º) ACTIVIDAD:** Repaso y corrección de la tarea (introducción a la clase): los/as alumnos/as tendrán que responder a una serie de preguntas relacionadas con lo que han aprendido en las sesiones anteriores.

Preguntas tipo:

- ¿Qué es el sol? **Una estrella.**
- ¿Qué nos proporciona? **Luz y calor.**
- ¿Por dónde vemos el sol cuando amanece? **Por el este.**
- ¿La Tierra gira sobre si misma? **Si.**
- ¿Cómo se llama es movimiento? **Movimiento de rotación.**

Luego tendrán que corregir la tarea, para ello levantarán la mano (voluntarios) para decir sus respuestas de manera oral.

Papel del docente:

- Formular las preguntas.
- Mantener el orden en las intervenciones.
- Realizar las correcciones necesarias respecto a las respuestas
- A medida que van respondiendo las preguntas de la tarea realizará comentarios y explicaciones.

Agrupamiento: gran grupo.

Tiempo: 10 min.

**2º) ACTIVIDAD** Lectura del libro y explicación (ver anexo): los/as alumnas tendrán que leer y atender a la explicación del docente.

Papel del docente:

- Llevar la lectura.
- Explicar lo que están leyendo.

Agrupamiento: gran grupo.

Tiempo: 10 min.

**3º) ACTIVIDAD:** Proyección de un vídeo explicativo (ver anexo): se pondrá un video explicativo sobre el movimiento de traslación y les servirá para interiorizar la lectura anterior.

Papel del docente:

- Tener descargado el video.
- Preparar previamente el ordenador y el proyector.
- Preguntar que han entendido del video, que les ha llamado la atención....

Agrupamiento: gran grupo.

Tiempo: 5 min

**4º) ACTIVIDAD** Representación del movimiento de traslación relacionándolo con las estaciones: el grupo tiene que atender a la representación que el profesor va a realizar para explicar el movimiento de traslación y comprender como influye este movimiento en las estaciones. La otra parte de la actividad consiste en que los/as alumnos/as deben situar las estaciones del año según en el lugar de la órbita donde se encuentre La Tierra y para ello pondrán unos carteles de las estaciones en el globo terráqueo (ver anexo).

Deben de participar en la representación haciendo lo que el docente les dice.

Papel del docente:

Es el encargado de organizar la representación de la siguiente manera: colocará en el centro un flexo que representa al Sol, y luego a una distancia considerable colocará un globo terráqueo que hará girar alrededor del sol (movimiento de traslación). Al mismo tiempo va girando el globo terráqueo sobre sí mismo de este modo representa el movimiento de rotación y traslación a la vez. También pondrá los carteles de las estaciones (ver anexo) donde corresponda. Para realizar todos los movimientos correspondientes se apoyará de los/as alumnos/as voluntarios/as.

Al mismo tiempo que se está realizando la exposición tendrá que explicar lo que está ocurriendo.

**Nota:** en el momento de la explicación dejar bien claro que el sol no se mueve que es La Tierra la que realiza el movimiento de rotación y de traslación al mismo tiempo. Aclarar que las estaciones del año dependen de la distancia del La Tierra en relación al sol y que esto depende del movimiento de Traslación.

En la otra parte de la actividad el profesor nombrará al/la niño/a voluntario para que coloquen los carteles de las estaciones donde corresponda.

Agrupamiento:

- primera parte de la actividad: gran grupo.
- Segunda parte de la actividad: pequeño grupo.

Tiempo: 15 min.

**5º Actividad:** Tarea para casa: para finalizar la clase, los/as alumnos/as atenderán a la explicación de las actividades del libro (ver anexo) que deberán realizar en casa.

Papel del docente:

Explicar los ejercicios y resolver las dudas que surjan.

Agrupamiento:

- En clase: gran grupo.
- Trabajo en casa: individual.

Tiempo: 5 min.

Duración total: 45 minutos.

Materiales: Libro de texto, ordenador, proyector, pen-drive, altavoces y materiales para la representación (ver anexo).

- **Cuarta sesión de clase: “La luna y trabajo grupal ”**

Objetivos:

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje.
- c) Adquirir habilidades para la prevención y para la resolución pacífica de conflictos, que les permitan desenvolverse con autonomía en el ámbito familiar y doméstico, así como en los grupos sociales con los que se relacionan.

- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y desarrollar hábitos de lectura.
- f) Conocer y valorar su entorno natural, así como las posibilidades de acción y cuidado del mismo.

Objetivos didácticos con los que se relaciona:

- Saber que el sol es una estrella y que funciones tiene.
- Aprender las partes que conforman el planeta Tierra.
- Experimentar y conocer los movimientos de La Tierra (rotación y traslación).
- Comprender el concepto de día y noche a través del movimiento de rotación.
- Relacionar el movimiento de traslación con las diferentes estaciones del año.
- Identificar las fases de la luna.
- Observar los astros que se ven por la noche.
- Crear hábitos de lectura y comprensión lectora.
- Desarrollar la expresión oral y escrita.
- Respetar el turno de palabra y al profesor.
- Fomentar normas básicas de comportamiento cívico.
- Promover la creatividad e iniciativa personal y grupal.

Contenidos:

- Experimentación mediante: observación, representación, manipulación de materiales, etc.
- Utilización de diferentes fuentes de información (directas, libros,...) y diversos materiales, teniendo en cuenta las normas de seguridad.
- Desarrollo de hábitos de trabajo fomentando el esfuerzo y la responsabilidad.

Actividades:

**1º) ACTIVIDAD:** *Repaso* (introducción a la clase): los/as alumnos/as tendrán que responder a una serie de preguntas relacionadas con lo que han aprendido en las sesiones anteriores.

Preguntas tipo:

- ¿Qué es el sol? **Una estrella.**
- ¿Qué nos proporciona? **Luz y calor.**
- ¿Por dónde vemos el sol cuando amanece? **Por el este.**
- ¿La Tierra gira sobre si misma? **Si.**
- ¿Cómo se llama es movimiento? **Movimiento de rotación.**
- ¿Qué otro movimiento realiza La Tierra? **El de traslación.**
- ¿Qué genera el movimiento de traslación? **Las estaciones.**

Papel del docente:

- Formular las preguntas.
- Mantener el orden en las intervenciones.
- Realizar las correcciones necesarias respecto a las respuestas
- A medida que van respondiendo las preguntas realizará comentarios y explicaciones.

Agrupamiento: gran grupo.

Tiempo: 10 min.

**2º) ACTIVIDAD** *Lectura del libro y explicación* (ver anexo): los/as alumnas tendrán que leer y atender a la explicación del docente.

Papel del docente:

- Llevar la lectura.
- Explicar lo que están leyendo pero de manera muy general, principalmente para que el alumnado tenga una idea sobre el tema.

Agrupamiento: gran grupo.

Tiempo: 8 min.

**3º) ACTIVIDAD** *Trabajo por grupos:* cada pequeño grupo representa a uno de los elementos estudiados (ver anexo), tendrán que trabajar para elaborar una exposición para

explicarles al resto de compañeros que es lo que representan y que funciones tienen (ejemplo: el grupo que tiene asignado el sol, tendrá que exponer que son una estrella que se encarga de dar luz y calor...). Para la exposición se pueden apoyar en dibujos, representaciones... para ello se pondrá a su disposición el material empleado en la sesiones anteriores.

Papel del docente:

- Organizar los grupos.
- Explicar el trabajo que tienen que realizar.
- Dar algunas pautas de cara a la representación (hay que mirar al público, vocalizar...)
- Controlar que todos/as están trabajando y que no hayan conflictos entre compañeros/as
- Resolver las posibles dudas que surjan.

Agrupamiento: pequeños grupos.

Tiempo: 30 min.

- 15 min para preparar la exposición.
- 15 min para exponer.

**5º Actividad:** Tarea para casa: para finalizar la clase, los/as alumnos/as atenderán a la explicación de las actividades de repaso de una ficha ([ver anexo](#)) que deberán realizar en casa.

Papel del docente:

- Preparar la ficha de trabajo.
- Explicar los ejercicios y resolver las dudas que surjan.

Agrupamiento:

- En clase: gran grupo.
- Trabajo en casa: individual.

Tiempo: 5 min.

Duración total: 55 minutos. En esta sesión, se ha cogido un poco más de tiempo de la siguiente hora debido que los/as alumnos/as han trabajado en grupos.

Materiales: Libro de texto, ordenador, folios y materiales para las representaciones ([ver anexo](#)).

### Sistema de evaluación/seguimiento

Para evaluar si el alumnado ha adquirido los conocimientos básicos del tema, de manera genérica, en todas las sesiones se realizarán observaciones directas en las que se tendrá en cuenta la participación, las aportaciones, la realización de las tareas,.... Por otro lado también se tendrá en cuenta el comportamiento y la relación entre los compañeros.

De manera formal se evaluará de la siguiente manera:

1º) Evaluación grupal: para ello se tendrá en cuenta el trabajo en grupos de la 4ª sesión de clase. (Ver tabla de evaluación en el anexo)

2º) Evaluación individual: se realizará una “ficha” (ver anexo) en una sesión de clase.

**Nota: como no disponía de tiempo la han realizado en casa, concretamente se corresponde con la última actividad de la 4ª sesión.**

### **7. Previsiones en materia de atención a la diversidad.**

En la clase hay 4 niñas que tienen adaptación curricular, no obstante en el área de Conocimiento del Medio, generalmente trabajan igual que el resto.

En esta programación, concretamente, dichas alumnas trabajaran igual que el resto a excepción de las actividades correspondientes al libro de texto.

En las sesiones de clases en las que se hagan representaciones (sesión 2 y 3) en lugar de realizar las actividades del libro correspondientes, tendrán que realizar un dibujo en un folio de lo que han aprendido en la sesión, colocando los nombres de cada elemento. Es decir representar en un folio lo que han aprendido durante la sesión de clase (ejemplo: hacer un dibujo del movimiento de traslación, para ello tendrán que colocar el sol en el centro y La Tierra girando alrededor de ésta).

La forma de evaluación es la misma que el resto, ya que las actividades evaluables están diseñadas de manera que todo el alumnado las pueda realizar.

**Nota: en algunas de las sesiones algunas de las alumnas con adaptación curricular estaban en apoyo.**

Por otro lado, aquellos/as alumnos/as más aventajados/as seguirán el mismo ritmo que el resto, no obstante cuando se realice el trabajo grupal serán los/as encargados/as de organizar el trabajo y asignar las tareas de cada uno de los miembros del mismo.

## **8. Previsiones para la evaluación.**

Para comprobar que mi actividad durante el transcurso de la programación ha sido eficaz he diseñado una hoja de registro ([ver anexo](#)).

Otra de las formas de comprobar que mi actuación estaba siendo la correcta he utilizado como guía los repasos que realizaba al comienzo de cada sesión, dependiendo de las respuestas (si eran correctas o no) y del número de alumnos/as voluntarios/as para contestar.

También esto se ve reflejado en las calificaciones que hayan obtenido en el tema.

## **9. Bibliografía:**

- Decreto 126/2007, de 24 de mayo, por el que se establece la ordenación y el currículo de la educación primaria en la Comunidad Autónoma de Canarias. Boletín Oficial de Canarias nº112, 6 de junio de 2007.
- Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria. Boletín Oficial del Estado nº 52, 1 de marzo 2014.

## Portafolio

### El alumno de Piaget y el alumno de Vigotski (reflexión)

Respecto al texto leído estoy de acuerdo con la unión o mejor dicho con la complementación entre las ideas de los dos autores, para que se lleve a cabo un desarrollo educativo a partir de los dos modelos, lo que supondría unas mejores técnicas de enseñanza, que si cogiéramos un solo modelo.

-En cuanto al alumno de Piaget, se define en el texto como “salvaje, racional y creativo”.

Salvaje: porque al pertenecer a la especie humana, todos los individuos tienen una forma determinada de comprender el mundo, independientemente de la cultura a la que pertenezca dicho individuo. Estas formas de actuar o comprender el mundo vienen marcadas por la relación del individuo con el medio.

Racional: el alumno de Piaget es una persona a quien unas fuerzas equilibrantes le hace pensar de forma más coherente, más lógica y más racional con el paso del tiempo. Por ello dice que a medida que vas creciendo y asimilando cosas el pensamiento se va desarrollando, es más estable y firme.

Creativo: que el alumno tenga un punto de vista propio diferenciado de los demás, que forje su propio conocimiento para adaptarse a la realidad. Un alumno que se equivoque para así poder progresar.

Si se aplicara directamente la teoría de Piaget se formarían alumnos autosuficientes, que generarán su propio conocimiento y el profesor sería un mero iniciador de dichos conocimientos. Desde mi punto de vista se fomentaría a la construcción de alumnos que no necesiten ayuda de los demás, cada persona viviría a su manera sin tener en cuenta los pensamientos de los demás daríamos pie al individualismo.

-El alumno de Vigotski “Producto sociocultural consciente, semiótico y adaptado”

Producto sociocultural: porque el desarrollo personal es inconcebible independientemente de determinadas formas de relación social que fomentan el progreso individual. Vigotski crea un alumno que solo puede ser entendido si se comprende su entorno cultural, dicho alumno solo puede entender la realidad gracias a los conocimientos que le ofrecen los mayores.

Consciente: Un alumno que progresa gracias al autocontrol de su conducta, se va dando él mismo cuenta de sus errores y se va forjando como persona.

Semiótico: va integrando elementos semióticos con los cuales le ayudaran a integrarse en su entorno cultural y entender formas de entendimiento. El alumno aumenta su intelecto mediante la utilización de instrumentos físicos que hereda de su grupo social.

Adaptativo: El alumno vigotskiano tiene que adaptarse o apropiarse a formas que ya existen en su contexto social mientras que el alumno de Piaget construye los instrumentos de adaptación en base a su contexto.

Si se aplicara directamente la teoría de Vigotski daría lugar a alumnos cultos y dóciles pero muy dependientes de los demás no sería autónomos. Afrontándose y asumiendo pocos errores y conflictos.

Respecto al texto, la reforma educativa basada en principios de Piaget y Vigotski fomenta el equilibrio entre la autoformación del alumno, es decir que el alumno desarrolle sus propios conocimientos pero dejándose ayudar y aprendiendo de los demás sin crear una gran dependencia. También creo que es importante que los alumnos se enfrenten a errores y conflictos durante el periodo escolar, porque en un futuro tendrán que afrontar problemas y esto les ayudara a superarlos de la mejor forma posible y porque gracias a los errores se aprende.

Como conclusión creo que es de suma importancia adaptar la educación a los tiempos que corren. Dando importancia al desarrollo del niño mediante el juego y la relación con los demás, creo que en la actualidad tratamos a los niños como adultos desde muy pequeños queremos inculcarles nuestras ideas (la de los adultos) sin dar rienda suelta a que el niño juegue y realice cosas propias de niños y madure poco a poco. Desde el colegio desbordamos a los niños con tareas, trabajos, exámenes, etc. Lo que quiero decir con esto es que los niños tengan más tiempo para que se relacionen entre ellos y aprendan cosas cotidianas del día a día no solo conocimientos científicos, y también creo que se debería de educar haciéndole ver a los niños que lo que se aprende en la escuela les sirve para su vida cotidiana.

## **Preguntas: tema 6**

### **1. Analizar similitudes y diferencias de los Cinco Grandes rasgos en preescolares, escolares y adolescentes, y posibles diferencias sexuales.**

La extraversión durante el primer año aumenta, y luego disminuye en la infancia. En la adolescencia aumenta la dominancia social (10-18 años) y la timidez disminuye en la adolescencia y el nivel de sociabilidad no cambia. La extraversión en la etapa adulta disminuye y aumenta el respeto a las normas y disminuye la flexibilidad. La extraversión y aspectos relacionados con ella son consistentes durante la infancia y durante la adolescencia. La emotividad negativa disminuye desde la infancia temprana hasta la media disminuyendo también el neuroticismo. Varios estudios dicen que el neuroticismo en chicas puede aumentar en la adolescencia temprana. La emotividad negativa y el neuroticismo se mantienen estables (en la infancia, adolescencia y adultez). La agrabilidad es continua entre los 4 y 12 años cambiando poco en la adolescencia y aumentando en la edad adulta. La responsabilidad disminuye en la adolescencia y luego a finales de la adolescencia y en la etapa adulta aumenta.

### **4. Analizar el surgimiento de la identidad de género, estereotipos y discriminación en función del sexo en preescolares y escolares.**

Buenos después de poner en común las preguntas y respuestas de las diferentes entrevistas a niños y niñas de preescolar y escolar he sacado la siguiente conclusión:

Está claro que ya desde edades tempranas (preescolar) empiezan a tener identidad de género. Varias preguntas iban asociadas con el tipo de juego o deporte que practicaban, los niños principalmente juegan al fútbol, coches, etc. mientras que las niñas practican ballet o juegan a las muñecas. Cabe destacar que por lo general los niños se relacionan más con los niños y las niñas con las niñas. En primaria no existe mucha diferencia respecto a infantil se siguen manteniendo esas diferencias entre niños y niñas, lo que si empieza a surgir son los estereotipos sobre los trabajos, vestimenta, etc. Según lo que ven en sus casas hacen diferenciaciones, por ejemplo con las tareas del hogar.

Pienso que esto es normal que ocurra porque en la sociedad en la que vivimos queramos o no hay estereotipos y diferenciaciones entre sexos. Los futuros padres ya preparan la venida diferente según sea niño o niña por lo tanto es lógico que se den estas diferencias si los adultos las fomentamos.

## **Preguntas: tema 8**

### **1. Análisis del cambio y continuidad en la relación de pareja durante la transición a la paternidad y a la maternidad de una familia.**

Por lo general la transición a la parentalidad produce cambios negativos en la relación de pareja, disminuyendo la calidad de la relación y la satisfacción matrimonial, también se produce un descenso de la satisfacción sexual, se deteriora la intimidad y cambia la comunicación a la par que incrementan los conflictos.

Para la mayoría de los padres el nacimiento de un hijo supone alegría y felicidad, no obstante también exige adaptarse al nuevo rol y a los cuidados y atenciones que necesita el bebé. La atención personal y a la pareja se desplaza hacia el bebé, probablemente generando consecuencias negativas en el matrimonio.

En un estudio longitudinal de 5 años (llevado a cabo por Kluwer y Johnson), se analizó que durante la etapa de transición, efectivamente, la calidad de la pareja disminuía de forma lineal y luego el efecto se estabilizaba durante los 15 primeros meses y los 4 años.

Las principales consecuencias de los conflictos son: el reparto de las tareas del hogar, que durante la transición se vuelve más tradicional, el tiempo que pasan juntos (el tiempo libre, la intimidad tanto física como emocional y las horas dedicadas al trabajo fuera de casa). Cabe destacar que las mujeres informan que el apoyo del cónyuge disminuye durante la transición, esto es incluso reconocido por los maridos.

## **2. Evaluación de la calidad de las prácticas de crianza utilizadas por el padre y la madre, y de la consistencia entre ambos, en función de la edad de los hijos.**

Cuando nace el niño, la madre es la que pasa más tiempo con él, llevando prácticamente todo el peso de las primeras prácticas de crianza. Por esta razón puede resultar lógico que el niño asocie las acciones de cuidado a la madre, mientras que las actividades de ocio y juegos al padre.

Según la práctica de crianza que utilicen los padres podrá acarrear consecuencias tanto positivas como negativas en sus hijos. Las diferentes prácticas de crianza son las siguientes:

- El autoritario: los padres son despegados y fríos con sus hijos, y exigen respeto, autoridad y orden, consideran la obediencia como una virtud. Las evidencias afirman, que por lo general, este estilo de crianza es más frecuente en padres de bajo estatus.
- El permisivo: los padres son muy receptivos y poco exigentes, rara vez intentan controlar la conducta del hijo y permiten expresar los impulsos y sentimientos.
- El democrático o autorizado: en este caso los padres son receptivos y exigentes, ponen límites a sus hijos pero teniendo en cuenta las opiniones del niño y razonando con él. Se caracteriza por el afecto, la tolerancia, la comunicación y la orientación de los hijos.

- El negligente: los padres no son ni receptivos ni exigentes, se comportan distantes y son permisivos con sus hijos, solo se preocupan de sus necesidades. Cuando disciplinan recurren principalmente al poder de la fuerza. Los factores por los que se da este tipo de crianzas puede estar influenciado por problemas mentales, la pobreza, el desempleo o el estrés matrimonial.

También varía mucho el método de crianza según la cultura, como pudimos observar en el video no se concebía del mismo modo tener un hijo en Europa, África y Latinoamérica.

Otro factor importante es que normalmente los estilos de crianza se suelen transmitir de generación en generación y probablemente por eso en los países en vías de desarrollo como puede ser Bolivia, como vimos en el video, sigan los patrones de antaño y no cambien su metodología de crianza.

### **3. Investigación de la relaciones padres-hijos en diferentes momentos evolutivos (preescolar, etapa escolar y adolescencia).**

La relación con los progenitores es diferente, con las madres se produce una mayor concentración en las tareas de cuidados mientras que la relación con los padres se centra en actividades de juego y ocio, por este motivo los niños se sienten más próximos a las madre, al mismo tiempo que se generan más conflictos con ésta.

Durante la infancia media la relación padres-hijos cambia, aumentando la reciprocidad y la interacción de cuidados y juegos se convierte en una implicación a distancia. En la adolescencia temprana la relación con los padres sigue siendo de importante apoyo, ésta se caracteriza por una mayor igualdad y equilibrio de poder durante la adolescencia tardía y la adultez temprana. La comunicación en esta etapa (la adolescencia) se deteriora, ya que los adolescentes hablan menos con ellos de sus asuntos, los interrumpen más y la comunicación se vuelve más difícil.

### **5. Evaluación del contexto familiar mediante observaciones y entrevistas, y elaboración de un informe con orientaciones para optimizarlo.**

En mi caso he observado a una familia con 3 hijos, en la cual entre el mediano y el pequeño hay una notable diferencia de edad. Probablemente por ese motivo al hijo pequeño (8 años de edad) se le conceden todos los caprichos (juegos, mimos, objetos materiales...). Los padres están llevando a cabo un método de crianza permisivo-negligentes, y el niño manifiesta libremente sus sentimientos e impulsos y controla a los padres, y consigue lo que se propone. En este caso para optimizar el problema llevaría a cabo charlas orientativas para los padres con el fin de hacerles entender que no por hacerle el gusto en todo el niño se siente más querido, es importante que entiendan que poner normas y restricciones también es importante para su futuro sin olvidarnos obviamente del afecto y muestras de apoyo al niño siempre y cuando sea necesario.

## **Preguntas: tema 9**

### **1. Análisis del estatus sicométrico de una clase de preescolar o educación primaria y de su relación con la competencia social.**

Los niños/as con un elevado rendimiento académico, por lo general, se hacen amigos de individuos similares a ellos y esto lleva a un mejor logro académico. Un alto nivel de rendimiento predice el aumento de aceptación por los iguales, desde 2º a 6º de primaria, se produce una disminución del rechazo entre 2º y 4º de primaria y aumenta el rendimiento de los amigos entre 4º de primaria y 1º de la E.S.O.

En resumen, que el rendimiento académico de cada niño/a va a repercutir en su estatus con los iguales en el periodo de la infancia media, probablemente porque en esta etapa los que tienen mejores calificaciones son más aceptados como compañeros para realizar tareas escolares, porque los alumnos observan una actitud positiva del profesor hacia estos niños/as más avanzados o porque el alto rendimiento genera una actitud positiva y una mayor autoestima por lo que resultan más agradables. Durante la adolescencia temprana también los sujetos que tienen un alto rendimiento entablan amistad entre ellos.

Este hecho se ha confirmado con los resultados de las entrevistas elaboradas en clase, y efectivamente ocurre esto, que los niños/as más aceptados son los que tienen un alto rendimiento mientras que los más rechazados son aquellos que no son tan buenos académicamente o presentan una mala conducta (agresividad, insultos, desprecios...). Cabe destacar que durante la etapa escolar los niños/as se suelen relacionar con los de su mismo sexo y esto va cambiando durante la adolescencia donde ya se producen más relaciones entre ambos sexos.

### **3º. Problemas de conducta de los niños en el aula, según el profesor, estudiar las estrategias de resolución de situaciones sociales utilizadas por niños para resolver dicho problema.**

El problema que se va a tratar es el caso de un niño rechazado, posiblemente por su conducta agresiva, el sujeto no muestra interés escolar, el profesor y sus compañeros lo consideran dependiente, insensible, siempre crea conflicto, no se adapta a las normas y está continuamente faltando el respeto. El profesor le muestra una actitud y conducta negativa y sus iguales lo rechazan.

Para solucionar este problema el profesor debe mostrar interés por el niño, para que este se dé cuenta de que alguien cree en él, también es importante que el profesor no le este continuamente castigando o reprendiendo e intentar poco a poco involucrarlo en las clases y en la medida de lo posible que se integre en el grupo a través de juegos educativos en el aula, lo que a su vez, fomentara que aprenda de una forma amena. En

definitiva que el profesor no cree expectativas negativas del niño, sino que, por el contrario, tenga una predisposición a integrarlo y ayudarlo con su problema.

*LIBRO CIENCIAS SOCIALES APLICADO A LA  
EDUCACIÓN*



*Failde Lintas, Luca*

*Pérez Álvarez, Pablo*

*Vargas Cabrera, Jonay*

## ÍNDICE

<b>La Educación .....</b>	<b>2-10.</b>
<b>Tema 1: Educación para la convivencia .....</b>	<b>11-21.</b>
<b>Tema 2: Educación para la ciudadanía .....</b>	<b>22-43.</b>
<b>Tema 3: Educación para la igualdad de género .....</b>	<b>44-49.</b>
<b>Tema 4: Educación para la programación del pluralismo religioso .....</b>	<b>50-63.</b>
<b>Tema 6: Didáctica a la atención a la diversidad .....</b>	<b>64-68.</b>
<b>Tema 7: Didáctica del patrimonio y de la cultura tradicional canaria .....</b>	<b>69-83.</b>
<b>Didáctica de la educación ambiental .....</b>	<b>84-95.</b>
<b>Esquema del patrimonio canario (Antiguo Régimen) .....</b>	<b>96-98.</b>
<b>Conclusiones esquematizadas de cada tema .....</b>	<b>99-100.</b>
<b>Bibliografía .....</b>	<b>101-102.</b>



### ● CONCEPTO RACIONALIZADO DE “EDUCACIÓN”

En todo concepto social de educación debe estar presente el desarrollo personal y social del niño/a, enseñar e impartir valores, y formar a los alumnos para que se puedan desenvolver en la sociedad de manera adecuada.

Un buen educador debe saber identificar las posibilidades, habilidades y destrezas de cada alumno y poder “explotarlas”, para que se desarrollen de manera adecuada y se sientan motivados en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

El desarrollo y formación integral también es un aspecto importante en la educación, por lo que deben estar presentes.

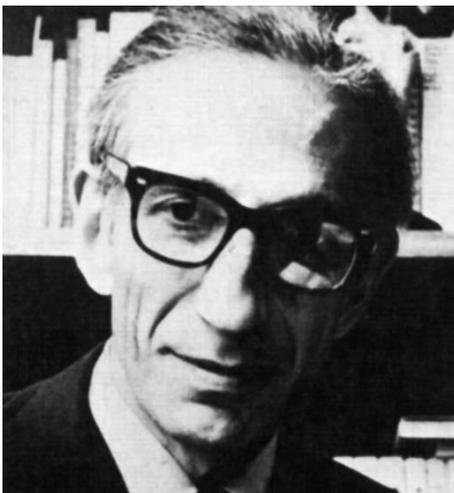
- **OTROS CONCEPTOS DE EDUCACIÓN**

Según Kant:

- La educación es un arte cuya pretensión central es la búsqueda de la perfección humana. Ésta cuenta con dos partes constitutivas:

La disciplina; que tiene como función la represión de la animalidad, de lo instintivo.

La instrucción; que es la parte positiva de la educación y consiste en la transmisión de conocimientos de una generación a otra.



Según Ivan Illich:

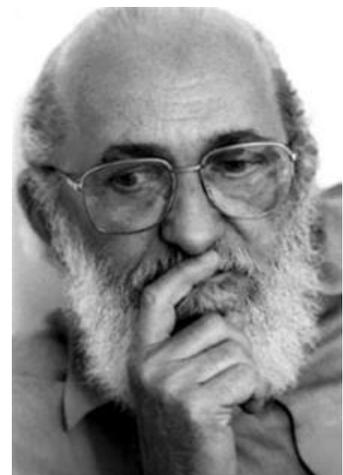
- La educación es un proceso activo que debería realizarse fuera de las escuelas, en la misma sociedad, y con la participación de todos sus miembros.

Debe ser totalizante y dinámica, un proceso que supere por completo los caracteres reducidos y estáticos de la concepción tradicional y que brinde oportunidades de realizarse en otras instrucciones.

Ello, anularía el monopolio de la educación por la escuela, que tanto mal ha hecho a la humanidad.

Según Freire:

- La educación verdadera es praxis, reflexión y acción del hombre sobre el mundo para transformarlo. La educación tiene en el hombre y en el mundo los elementos bases del sustento de su concepción. La educación no puede ser una isla que cierre sus puertas a la realidad social, económica y política. Está llamada a recoger las expectativas, sentimientos, vivencias y problemas del pueblo.



## CONCEPTO DE EDUCACIÓN SEGÚN LA LEY

Según la LOE: “la educación es el medio más adecuado para construir su personalidad, desarrollar al máximo sus capacidades, conformar su propia identidad personal y configurar su comprensión de la realidad, integrando la dimensión cognitiva, afectiva y axiológica.

Además, es el medio más adecuado para garantizar el ejercicio de la ciudadanía democrática, responsable, libre y crítica”.

Para saber más, consultar la LOE:

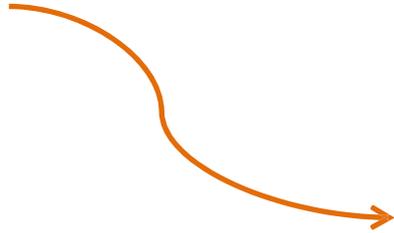
<http://www.boe.es/boe/dias/2006/05/04/pdfs/A17158-17207.pdf>



## TIPOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN

EDUCACIÓN FORMAL	También conocida como reglada, es el proceso de educación integral que abarca los niveles educativos y que conllevan una intención deliberada y sistematizada que se concretiza en un currículo oficial, aplicado con calendario y horario.
EDUCACIÓN NO FORMAL	Es el aprendizaje que se obtiene en las actividades de la vida cotidiana, relacionadas con el trabajo, la familia o el ocio. No está estructurada y, normalmente, no lleva a una certificación.
EDUCACIÓN INFORMAL	Es un proceso de aprendizaje continuo y espontáneo, que se realiza fuera de la ed. Formal y no formal, como hecho social. No determinado, sino de manera intencional (con el medio ambiente, amigos,...)
EDUCACIÓN PÚBLICA	<p>Se puede considerar como el sistema nacional educativo de cada país, que, por lo general, comprende la planificación, o ejecución directa de planes de estudio y educación escolarizada de diversos niveles académicos, realizando los niveles que la Norma jurídica considere como obligatorios. Regularmente la educación pública queda a cargo del gobierno, que llega a proporcionar la planta física y docente.</p> <p>El objetivo de esta educación es la accesibilidad de toda la población a la educación, y generar niveles de instrucción deseables para la obtención de conocimientos y actitud competitiva.</p>
EDUCACIÓN PRIVADA	<p>Es la educación que ofrecen instituciones particulares aportando su capital para el desarrollo de la misma. Por lo que, no está subvencionada por el Estado.</p> <p>La mayoría de estas escuelas llegan a estar ligadas a la religión como un medio para educar e instruir el crecimiento espiritual del alumno.</p> <p>Los particulares podrán impartir educación en todos sus tipos y modalidades, siempre que se encuentren dentro de los términos que establezca la ley.</p>

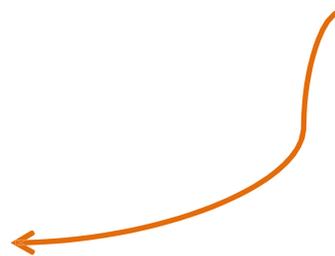
## **CONCEPTO DE VALOR APLICADO A LA EDUCACIÓN**



El valor es una cualidad que se le otorga a las cosas, hechos o personas, una estimación ética o estética según corresponda en cada caso y que podrá ser positiva o negativa.

Según la ley, lo que se considera como valor y que se debería transmitir en la escuela, son valores que favorezcan la libertad personal, la responsabilidad, la ciudadanía democrática, la solidaridad, la tolerancia, la igualdad, el respeto y la justicia.

## **CONCEPTO DE VALOR SEGÚN LA LEY**



## REFERENCIA CONCEPTUAL QUE DEBEN TENER ESTOS VALORES

Estos valores se pueden comprender desde diferentes puntos de vista:

### - Desde el punto de vista ciudadano

Es la expresión de pertenencia que una persona tiene hacia una sociedad determinada en la que participa.

Se Considera buen ciudadano al que tiene desarrollado el sentido de identidad y pertenencia en el lugar que interactúa socialmente, desenvolviéndose con responsabilidad, derechos y obligaciones.

### - Desde el punto de vista moral

Es el conjunto de principios, criterios, normas y valores que dirigen nuestro comportamiento.

La moral nos hace actuar de una determinada manera y nos permite saber qué debemos hacer en una situación concreta.

### - Desde el punto de vista ético

Es la reflexión teórica sobre la moral. La ética es la encargada de discutir y fundamentar reflexivamente ese conjunto de principios o normas que constituyen nuestra moral.

## BREVE HISTORIOGRAFÍA DE LA EDUCACIÓN EN VALORES EN EL SISTEMA EDUCATIVO ESPAÑOL

La “educación en valores”, no siempre ha existido en el sistema educativo español, de hecho antiguamente no se tomaba como una asignatura en concreto, ni se impartía en las aulas como pensamos actualmente.

En España esta educación se empezó a incluir en los contenidos debido a varios cambios en el pensamiento educativo y a la creación de la Ley Moyano.

Algunos de los aspectos fundamentales para la aparición de la “educación en valores”, fueron:

1º.

---

La mujer, estaba empezando a ocupar un papel importante en la culturalización (aunque fuera limitado), por lo que se usaron medios exclusivos y se crearon **materias específicas** para las mujeres dentro de la educación.

---

2º.

---

La Ley Moyano, con la educación en valores, tuvo una gran importancia en la época ya que se intentó mejorar la situación de la educación en España, uno de los países europeos con mayor tasa de alfabetización en esa década.

---

3º.

---

La ley de instrucción primaria, mantenía que el derecho a la educación estaba marcado por la familia, la iglesia y el estado, por lo que se solía utilizar esta materia para la formación del espíritu nacional.

---

4º.

---

En 1970 se promulga la "Ley General de Educación", con esta ley se pretendía un cambio a nivel social, político y educativo. Además, se empezó a iniciar la educación ambiental, vial y sexual, por lo que se utilizó esta materia para profundizar en estos aspectos.

---

5º.

---

*Más, recientemente, en 1990 se decreta la ya más conocida (LOGSE), donde se comienza a educar en valores para que el maestro empiece a impartir temas como la solidaridad, tolerancia, amor,...*

---

6º.

---

Hasta llegar a la actual ley orgánica estatal (LOE), que comenzó a impartirse desde 2006/07. Esta Ley tiene como fin el adecuar la educación a la realidad actual de España, bajo los principios de calidad de la educación para todo el alumnado, donde se garantice la igualdad de oportunidades, la transmisión y **efectividad de valores.**

---

## ¿QUIÉN TIENE DERECHO A EDUCAR EN VALORES? (PADRES Y ESCUELA)

Desde nuestro punto de vista tanto las familias como la escuela tienen el derecho a educar en valores. La familia educa al niño en base a los valores que consideren adecuados (cada familia transmite sus propios valores), sin embargo en la escuela se educa a todos los niños con los mismos valores, la escuela puede educar en valores principalmente porque los padres confían en ella, por el hecho de que escolarizan a sus hijos (hay excepciones). A la hora de educar en valores en la escuela los docentes deben de tener sumo cuidado de no inculcar sus propios valores, deben de ceñirse a los valores que establece la ley, y a partir de éstos el niño va construyendo sus propios valores.

Cabe destacar que no solo depende de los padres o de la escuela educar en valores, la propia sociedad transmite valores de una forma u otra.



# Tema I: "Educación para la convivencia"



## • LOS CUATRO PILARES DE LA EDUCACIÓN EN LA EVALUACIÓN POR RÚBRICAS Y SU SIGNIFICADO

Los cuatro pilares de conocimiento que contiene la educación para la convivencia, están recogidos en el informe de la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la educación para el siglo XXI y son:

<b>Aprender a aprender</b>	<b>Aprender las herramientas de comprensión</b> →Atendiendo, pensando y memorizando
<b>Aprender a hacer</b>	<b>Adquirir las competencias para influir y actuar con el medio</b>
<b>Aprender a vivir juntos</b>	<b>Aprender a participar y cooperar con los demás, adecuadamente</b>
<b>Aprender a ser</b>	<b>Aprender a desarrollarse como personas, dominando las herramientas necesarias para tener la autonomía, juicio y eficacia.</b>

-¿Cómo podemos desarrollar de manera adecuada estos pilares en los alumnos?



Con las COMPETENCIAS BÁSICAS

-¿Y cómo las los evaluamos?



Con los CRITERIOS DE EVALUACIÓN

## • CONVIVENCIA, CONFLICTO Y TOLERANCIA

Para poder comprender realmente la educación para la ciudadanía hay que detenerse en primer lugar en la comprensión de estos tres conceptos:

**TOLERANCIA:** Es una actitud ordenada al respeto de las diferencias, reconoce que todos somos iguales y que el medio ambiente es el ámbito vital donde existimos con dignidad. Por lo tanto, es el respeto a las ideas, creencias o prácticas de los demás cuando son diferentes o contrarias a las propias.

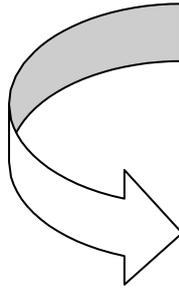
**CONFLICTO:** Es aquella situación de las relaciones interpersonales en que una parte reclama a la otra un cambio de comportamiento. Es un proceso de enfrentamiento entre dos o más partes ocasionado por un choque de intereses, valores, acciones o direcciones.



**CONVIVENCIA:** Es la construcción continuada de unas relaciones interpersonales satisfactorias por el control de las propias emociones, la comprensión de los puntos de vista de los demás y el ejercicio de conductas altruistas.

Ya Aristóteles enunciaba que el ser humano es un ser social por naturaleza y para poder vivir en armonía con los demás se ve en la necesidad de tener un trato cordial y estrecho con quienes le rodean.

Estos conceptos están interrelacionados entre sí en la vida misma: Ya hemos explicado la **tolerancia**, podemos decir que tolerancia es admitir que frente a una situación hay diversas opiniones. Una falta de tolerancia conlleva a **conflictos** innecesarios o rechazos inmerecidos por no respetar con actitud humilde la opinión contraria de otras personas, es decir, no acatar las distintas opiniones y cerrarse tan solo a la propia opinión.



Por lo tanto, podemos observar como en la convivencia también entran los conceptos de **conflicto y tolerancia**. Podemos decir que son tres términos que engloban el día a día, no por separados, sino los tres agrupados en un mismo concepto. No existe una convivencia social en la que no se desarrollen conflictos entre los individuos sino lógicamente donde todos tendrán una forma diferente de pensar y de vivir

## **LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES COMO ORIGEN DE LOS CONFLICTOS**

¿A qué se deben los conflictos que tenemos con el resto de individuos de nuestra sociedad? La respuesta es la diferencia que tenemos con cada uno de las personas de nuestro entorno. Las diferencias individuales es el conjunto de características o rasgos que nos hacen diferenciarnos de los demás. Hay una serie de factores que origina las diferencias que veremos a continuación.

<b>“CONSTITUCIÓN GENÉTICA”</b>	Los rasgos que nos caracterizan a cada uno de nosotros como personas como es el color de la piel, la altura, el peso... La constitución genética de cada individuo es diferente al del resto.
<b>“EDUCACIÓN RECIBIDA”</b>	Influye en las actitudes del individuo, es decir, que posteriormente se pueden originar conflictos con la forma que cada uno tiene sobre la perspectiva de ciertas cosas por "culpa" de la educación de sus padres y el ambiente donde se ha educado.. Pero no es determinante, es decir, no se puede perder de vista que la persona es un todo holístico integrado, donde (como citamos anteriormente) convergen la genética, lo heredado, la educación, el medio ambiente etc., pero también es un ser dotado de voluntad y una decisión libre, por tanto siempre podrá sobreponerse a circunstancias y elegir.
<b>“METAS Y NECESIDADES”</b>	Nos diferencian de la de los otros individuos. Cada persona se propone sus propias metas, o sea, sus propósitos. Estos se realizan con el fin de poder alcanzar tu propia visión. Las metas pueden corresponder a propósitos de desarrollo y crecimiento personal, como el de alcanzar un nivel socioeconómico mejor o de profesionalizarse, como alcanzar un título universitario. Están también las metas más personales como la paz espiritual, amor etc. y finalmente las laborales (logra ascensos...)
<b>“VISIÓN DE LA REALIDAD”</b>	Cada persona tenemos una visión de la realidad diferente. Por ejemplo: yo al terminar de ver una película con un amigo y este puede tener una visión distinta a la mía (el gusto de la película puede ser distinto, le llamo la atención cosas que a mí no me destacaron, etc.). No todo el mundo puede opinar lo mismo de lo que está contemplando y es a raíz de estas circunstancias de las cuales aparecen conflictos por ideas u opiniones desiguales.
<b>“RECURSOS PERSONALES”</b>	Los recursos propios de cada uno nos diferencian del resto. Un recurso personal por ejemplo es ser puntual, es personal.

⇒ Todos estos recursos que se mencionaron con anterioridad son los que originan las diferencias con el resto de individuos. Por estas diferencias se originan los conflictos personales entre las personas.

- **FORMAS HABITUALES DE AFRONTAR LOS CONFLICTOS COTIDIANOS. PIERDO-PIERDES, PIERDO-GANAS, GANO-PIERDES**

Ahora, nos centraremos en las respuestas que suelen ser habituales a las diferencias, es decir, a como solemos afrontar los conflictos en el día a día. Existen tres tipos de formas habituales de afrontar estos conflictos:



✓ **PIERDO-PIERDES**

\***Negación:** decimos que se está produciendo una negación al no hablar del conflicto que hay entre ambas personas y dejarlo estar, manifestando que no pasa nada.

\***Ojo por ojo:** que si tú me haces algo yo te la voy a devolver en otra ocasión. El ojo por ojo es el conocido: Tú me lo hiciste, tú me lo pagas.

\***Ruptura:** Al llevarse a cabo la negación y el ojo por ojo se produce esta ruptura. Por ejemplo de una pareja, de un profesor con sus alumnos etc.



✓ **PIERDO-GANAS**

\***Evitación:** Pasar del problema, no preocuparse por ese conflicto y

Pasar de él.

\***Acomodación:** Es decir, que me acomodo a la situación en la que estoy, no se intenta buscar solución, tan solo el individuo se adapta a la realidad.

\***Anulación perfecta:** Me limito a aceptar la realidad, es lo que realmente me toca, no voy a luchar por cambiar nada.



## ✓ GANO-PIERDES

\***Amenaza:** Se utiliza la amenaza para poder conseguir sobreponerse al otro. Por ejemplo: "Si no haces esto, te pasará esto..."

\***Soborno:** Es el pago o el favor a alguien para estar de acuerdo con otra persona, tomar ventaja hacia un acto o decisión de interés. En definitiva es la manipulación en las tomas de decisiones para lograr algún objetivo en común.

\***Respuestas sádicas:** Las respuestas sádicas tienen como objetivo maltratar o lo que sea con tal de ganar: "yo soy el que mando", "yo tengo la razón".

## • APRENDER A VIVIR JUNTOS TRABAJANDO POR GANAR

Para convivir no siempre se producen aspectos positivos (relaciones interpersonales satisfactorias, donde se controlan las emociones...), ya que se pueden dar situaciones donde una de las personas se beneficie y otra se perjudique, o incluso que ambas pierdan, ya sea psicológicamente, emocionalmente, sentimentalmente, etc. Siendo esto así, las pautas que se deben realizar para aprender a "ganar" conviviendo juntos, son:



## A NIVEL DE ACTITUDES



- Saber decir: "es **nuestro** problema"
- Ver lo positivo y lo bueno de la otra persona.
- Controlar las emociones.

## A NIVEL DE COMUNICACIÓN



- Utilizar respuestas asertivas

### • ESTRATEGIAS COGNITIVAS PARA AFRONTAR EL CONFLICTO

En una convivencia siempre está la posibilidad de que se produzca un **conflicto**, donde se reclame un cambio de comportamiento, se discrimine, no se respete, etc. Las estrategias que existen para afrontar estos problemas y conseguir que se solucionen, son:



Poseer un **pensamiento causal**  
(entender cuál es el problema y como se originó)

Realizar un **pensamiento consecuencial**  
(previniendo las consecuencias)

Tener un **pensamiento alternativo**

Poseer un **pensamiento de perspectiva** (tener empatía)

## • EL NIÑO Y LOS VALORES

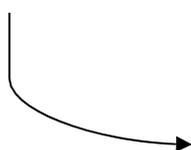
Debemos saber que “valores” e “identidad” son dos realidades inseparables, pues una formación que permita configurar la identidad de un ser humano en crecimiento, no puede desvincularse de la educación de los niños. Por este motivo, es tan importante empezar a educar en valores desde pequeños, tanto en el ambiente familiar como en la escuela, en infantil. Los valores podemos agruparlos en:

<b>Valores Biológicos</b>	Alimentos, salud etc. Son necesidades básicas.
<b>Valores intelectuales</b>	El conocimiento, la creatividad, el razonamiento etc.
<b>Valores ecológicos</b>	El cuidado, el respeto y el aprecio del medio que les rodea
<b>Valores morales</b>	La tolerancia, la verdad, la solidaridad etc.

El conjunto de todos estos valores es el pilar básico de las relaciones interpersonales que tendrán los niños/as en el futuro con las personas que les rodean y con el mundo en su totalidad.

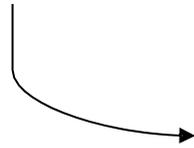
## • LAS EMOCIONES Y SU FUNCIÓN:

*¿Qué son las emociones?*



Son **estados afectivos** que experimentamos, es una reacción subjetiva al ambiente que generalmente viene acompañada por cambios orgánicos (fisiológicos o endocrinos) se producen de forma **innata**, y tienen que ver con las **experiencias propias**. Las emociones hacen que nuestro organismo se adapte a lo que nos rodea. Es un estado que aparece **brusca y súbitamente**, se manifiesta en forma de crisis más o menos violenta (dependiendo de la persona) y son más o menos pasajeras.

### *¿Cuál es la función de las EMOCIONES?*



Tienen una **función adaptativa a la situación que vivimos**, aparecen de forma súbita y son más o menos pasajeras.

En las personas las diferentes experiencias de las emociones generalmente conllevan a un conjunto de cogniciones, actitudes y creencias sobre el mundo, que utilizamos para valorar una determinada situación, y por tanto, influye en el modo de afrontar dicha situación.



Para **Coleman**, la inteligencia emocional implica cinco capacidades básicas: descubrir las emociones y sentimientos propios, reconocerlos, manejarlos, crear una motivación propia y gestionar las relaciones personales.

### • **EL ESTILO ASERTIVO FRENTE A OTROS ESTILOS DE CONVIVIR:**

Asertividad es decir y hacer lo que se piensa verdadero y justo, pero sin faltar a los derechos de los demás.

La asertividad es la habilidad personal que nos permite expresar de la mejor forma posible nuestras emociones frente a otras personas, lo hacemos sin hostilidad ni agresividad. Se sitúa en un punto intermedio

entre la agresividad y la pasividad. La asertividad suele definirse como un comportamiento de comunicación en el cual la persona no hiere o ataca a los demás, sino que manifiestas sus propias convicciones y defiende sus derechos, respetando las convicciones y derechos de los demás.

Una persona asertiva sabe expresar directa y adecuadamente sus opiniones y sentimientos (tanto positivos como negativos) en cualquier situación social.



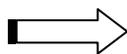
### • EXPLICACIÓN DE UN DERECHO ASERTIVO

El derecho asertivo que procederemos a explicar es: ***“todas las personas tienen derecho a ser respetadas, y consiguientemente, a ejercer el respeto de sí mismas”***.

Cuando estamos hablando de compromiso cívico, el concepto fundamental que tenemos que tener en la mente es el **“respeto”**.

Respetar y ser respetado es uno de los principios que rigen las relaciones humanas.

El **RESPETO** debe ser integral...



...así construimos un marco de convivencia en el que el **compromiso** y la **responsabilidad** de cada uno en el respeto a los otros nos ayudan a contribuir la vida en sociedad y en convivencia

Hay dos cuestiones que nos ayudan a comprender la importancia de esta norma (respetar y ser respetado) en este contexto:

Muchas veces los intereses de las personas **no** coinciden y es necesario tratar de que sean compatibles.

Las **normas** son necesarias para dirigir nuestra acción, pero también para que los **otros puedan interpretar y comprender lo que hacemos.**

**SER RESPETADO**

\*Derecho a ser respetado, respetar su espacio, respetar sus pensamientos y costumbre, respetar su cultura y su religión

\*No debemos juzgar la cultura y religión de cada persona ya que uno es diferente al otro y merece un respeto digno en una sociedad y en su propio entorno.



**UNIDOS EN EL RESPETO**

# Tema 2: "Educación para la ciudadanía"

## CONCEPTOS PREVIOS:

YO/PERSONA/INDIVIDUO: Ser humano con habilidad de razonamiento, que posee conciencia sobre sí mismo y que cuenta con su propia identidad. Posee capacidad autónoma, libertad, responsabilidad y auto-transcendencia. Demanda "conocimientos de sí mismo" y "realización personal".



LOS OTROS/ SOCIEDAD/ GRUPO SOCIAL: Conjunto de personas, que conviven juntas en un mismo territorio que se caracterizan por tener una cultura común, ya que la relación que se establece entre los individuos supera la mera transmisión genética e implica cierto grado de comunicación y cooperación con el fin de satisfacer las necesidades sociales fundamentales. Desde el punto de vista sociológico las personas viven y se desarrollan en sociedad, pero al mismo tiempo nunca dejan de actuar con un carácter individual, es decir somos "yo" y "nosotros" al mismo tiempo

Cuando estas circunstancias perduran en el tiempo (continuidad histórica), y los individuos sienten una identidad común y una conciencia colectiva y se les reconoce por ser diferentes internamente se denominan: ESTADO O NACIÓN.

LO OTRO: el espacio y el tiempo, el territorio común (lugar) la forma de pensar y la cultura común que hace que el grupo sea una unidad DIFERENCIAL/GLOBAL.

## INTERRELACIONES ENTRE COEXISTENCIA, CIUDADANÍA, CONVIVENCIA Y ENCUENTRO

### Coexistencia:

La coexistencia es la convivencia de dos o más entidades. Para que se pueda dar la coexistencia hay que saber estar. Antiguamente esto se impartía más a las niñas con el nombre de la materia denominada "clase de urbanidad". Estas clases de urbanidad consistían en unas explicaciones en las que, debido a la escasez de valores por parte de los alumnos, se daba a conocer tras una serie de actividades las reglas para poder lograr una mejor relación con las personas con las que convivimos y nos relacionamos.

### Ciudadanía:

En la que se pretende coexistir pero actuar con los demás como un ciudadano, es decir, que debemos coexistir siempre y cuando estemos bajo el reglamento de los deberes y los derechos humanos.

La condición ciudadana pide que se tengan en cuenta los derechos y los deberes que tiene un individuo, tanto como los que tiene el otro ya que son sustentados por los derechos humanos. Estos son aquellos conjuntos de valores éticos que componen la dignidad humana propia de todos los hombres desde que nacen, sin distinción de religión, raza, sexo, etc.

### Convivencia:

Para ayudarnos mutuamente, cooperar etc. Existen dos tipos de convivencia la positiva y la negativa:

Al hablar de la **convivencia positiva** nos estamos refiriendo a la necesidad del respeto, el amor, el perdón, entre otros, debemos tolerar costumbres de otras personas. No puede haber un "yo", sin un "tú". Esta interdependencia social es mucho más que un abstracto concepto filosófico, constituye una necesidad humana fundamental.

Es la condición de relacionarse con las demás personas a través de una comunicación permanente fundamentada en afecto y tolerancia que permite convivir y compartir en armonía en las diferentes situaciones de la vida.

La **convivencia negativa** conlleva los conflictos que con esta surgen. Por lo tanto hay que sobreponerse a resolver esos conflictos que se van originando en la convivencia, que con el respeto, la tolerancia y la comunicación (escuchar al otro y tratar de entender sus ideas y expresar las mías) se puede conseguir disminuir y zanjar los enfrentamientos.

## Encuentro:

Es cuando se pone en ejercicio de dos libertades, el yo y el tú, que sin dejar de ser yo y tú, somos un nosotros.

Se encuentran dos libertades que se ayudan por ser quienes son, (ganan los dos), no se realiza por esperar algo a cambio y otros motivos.

## • DERECHOS HUMANOS

### CONCEPTOS

**Éticos/Jurídicos:** → los derechos humanos desde la ética proclaman nuestro compromiso con una vida digna y un mundo mejor. Lo humano de estos derechos se formula como la lucha frente a todo lo que consideramos inhumano, degradante e inaceptable. Desde el punto de vista jurídico son los derechos que regula un país, es decir son propios de ese lugar determinado, aunque en las insertas fundamentales de los Derechos Humanos son comunes para todos los estados.

**Subjetivos/Universales:** → los derechos subjetivos, son las facultades que el ordenamiento jurídico (Derecho Objetivo) le reconoce a la persona, para que exijan de sus congéneres un comportamiento determinado, o una renuncia, que se constituye para éstos es un deber jurídico u obligación. Respecto a la universalidad de los derechos humanos, en La **Declaración Universal de los Derechos Humanos** es un documento declarativo adoptado por la Asamblea General de las Naciones Unidas, el 10 de diciembre de 1948 en París; en ésta se recogen en sus 30 artículos los Derechos Humanos considerados básicos, a partir de la carta de San Francisco de 1945.

La unión de esta declaración y los Pactos Internacionales de Derechos Humanos y sus Protocolos comprende lo que se ha denominado la Carta Internacional de Derechos Humanos. Mientras que la Declaración constituye, generalmente, un documento orientativo, los Pactos son tratados internacionales que obligan a los Estados firmantes a cumplirlos.

**Ideales/materiales:** → los derechos humanos Ideales son los que tienen que ver con la persona, es decir los que velan por los derechos del individuo físico. Y los materiales son aquellos que están relacionados como su nombre indica, con lo material.

## “Buenas Prácticas”

### Datos del Docente

**Nombre:** M<sup>a</sup> Esperanza Pérez González

**Email:** mespergon@hotmail.com

**Fotografía:**

### Datos del Centro

**Tipo de centro:** Centro de Ed. Infantil y Primaria

**Titularidad:** Centro Público

**Nombre del Centro:** Plus Ultra

**Municipio:** La Guancha

### Datos de la Experiencia

**Colaboradores:** Pablo Pérez Álvarez y Jonay Vargas Cabrera

**Curso/Etapa:** 4 curso

**Número de alumnos/as:** 28

**Categoría de buenas prácticas:** Educación Emocional

**Criterio para su elección:** Experiencia innovadora (diferente). ¿En qué?

- Esta experiencia es innovadora en el sentido de que son los propios alumnos los encargados de aprender de manera directa cómo decir sus opiniones tanto positivas como negativas de manera educada y asertiva en la clase. Aparte de esto, de alguna forma, esta actividad fomenta y genera el sentido crítico de los alumnos, ya que tienen que generar ideas y opiniones propias sin tener que ser impuestas por el profesor/a previamente.
- Además, como todos los alumnos van a ser partícipes de la actividad, aprenden a aceptar las opiniones de los demás aunque no las comportan, tomando conciencia de lo que han dicho sus compañeros, aceptándose a sí mismos e intentando corregir aquellos aspectos, si fuera necesario, que no son del agrado de la clase.

**Criterio para su elección:** Experiencia valiosa (mejora el aprendizaje). ¿Cómo?

- Los niños/as al hablar entre ellos, interiorizan mejor sus opiniones, creando una mayor autoconciencia sobre sus comportamientos y actitudes negativas y positivas, lo que puede llevar a que el alumno sienta la necesidad de mejorar su comportamiento en general, para favorecer su relación con los compañeros. Por este motivo, este cambio

realizado por el propio alumno puede llevar a una mejora en su aprendizaje, ya que su actitud en clase será más positiva tanto en relación con sus compañeros como con el profesor/a, y consigo mismo, atendiendo más en clase, respetando el turno de palabra, realizando las actividades, colaborando cuando sea necesario, ayudando a sus compañeros, etc.

**Descripción de la Buena Práctica:** Esta práctica está relacionada con la Educación Emocional y consiste en lo siguiente:

- Un niño/a se coloca en el centro de la clase y sus compañeros forman un círculo alrededor de él/ella. El docente se dirige a todos los alumnos en general y les explica que le deben ir diciendo, siempre con respeto y educación, tres aspectos positivos y tres aspectos negativos referentes a su carácter, sus acciones, sus relaciones con los demás, etc. El alumno/a que se encuentra en el centro deberá recibir las opiniones de sus compañeros de forma asertiva y aceptando los aspectos “no tan buenos” como una herramienta constructiva para mejorar. Una vez que se acabe de decir tales aspectos al alumno/a, tomará su lugar otro compañero y se repetirá la acción.

## Análisis y propuesta de mejora

Pablo Pérez Álvarez/ Jonay Vargas Cabrera

### Valoración personal:

- Relacionando los conceptos y los contenidos dados en la asignatura sobre qué es educación emocional, creemos que ésta es una muy buena práctica, no tanto para trabajar contenidos emocionales teóricos, pero sí para desarrollar en los niños/as fines como la autonomía y la autoestima, intentando que sea el propio alumno el que fomente estos aspectos por sí solo y con ayuda de sus compañeros. Como futuros docentes, cabe decir, que es una práctica que también incorporaríamos a nuestra metodología educativa, ya que nos parece enriquecedora para solventar situaciones de conflicto, de problemas de autoestima por parte de uno o varios alumnos, mejorar la conducta,... siempre teniendo en cuenta el respeto y empatía hacia los demás y hacia uno mismo.

### Proyecto de mejora:

La actividad que hemos analizado creemos que trabaja un gran abanico de contenidos emocionales y está bien planteada, sin embargo, se podría realizar como conclusión de dicha actividad, lo siguiente:

- El maestro/a va apuntando en la pizarra los tres aspectos positivos y negativos que han dicho los alumnos a su compañero. Una vez acabado este proceso, le daríamos el turno al niño/a que se encontraba en el centro para que pueda expresar también sus pensamientos e ideas, contestando a preguntas realizadas por el profesor que le hagan reflexionar, cuestiones del tipo: *¿crees que tienes todos estos aspectos que han dicho tus compañeros? ¿por qué?, ¿cómo los podrías evitar o mejorar? ,...* De esta manera, el alumno pondrá en desarrollo su propia autoestima y autovaloración de manera directa, reconociendo o no dichos aspectos y pensando en qué es lo mejor para sí mismo, lo cual ayudaría también al docente a saber cómo actuar y guiar al alumno/a más adecuadamente en su proceso de aprendizaje educativo, así como, personal.

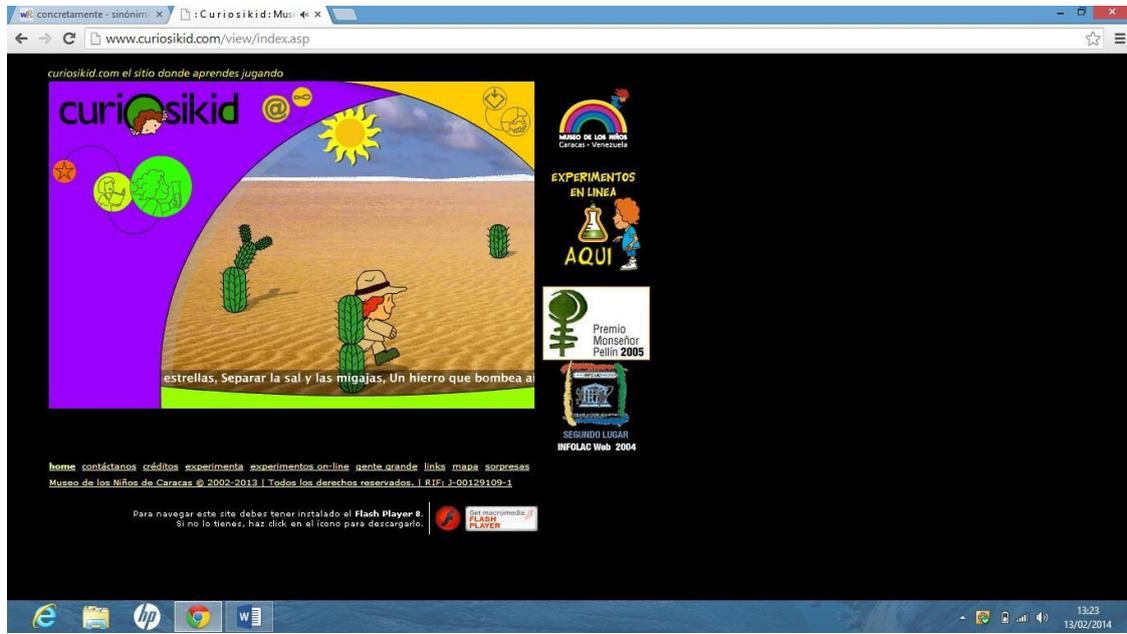
Enlace de la publicación de la Buena Práctica (Relleno de Formulario).

<http://pactoportenerife.org/successful-submission/>

### **Páginas web valoradas:**

- Título o nombre de la página: "Curiosikid"
- Enlace: <http://www.curiosikid.com/view/index.asp>

### **Captura de pantalla:**



### **Descripción de contenidos:**

Nos encontramos ante una página que ofrece diversos contenidos ligados con la ciencia y la tecnología. Aparte de contener fichas explicativas principalmente ofrece instrucciones para la elaboración de experimentos relacionados con los siguientes contenidos:

- Descubriendo el agua.
- Lo invisible.
- Vivir de mil maneras.
- Los secretos del aire.
- Planeta Tierra.
- El mundo de los extremos.
- Máquinas para explorar el mundo.
- Lo infinitamente pequeño.

### **Evaluación de aspectos negativos y positivos del mismo:**

Respecto a los aspectos negativo cabe mencionar la organización de la página, no está del todo mal, pero como los usuarios son los niños, principalmente, puede llevarles a confusión a la hora de buscar el tema que quieren estudiar.

En cuanto a los aspectos positivos, la presentación de la página es magnífica ya que utiliza cantidad de elementos que son llamativos para un niño (música, colorido, imágenes....).

Por otro lado no abusa de textos explicativos que pueden resultar pesados y aburridos para los niños, por el contrario posibilita múltiples experimentos que el niño puede realizar, lo cual es algo beneficioso para el aprendizaje activo de los contenidos.

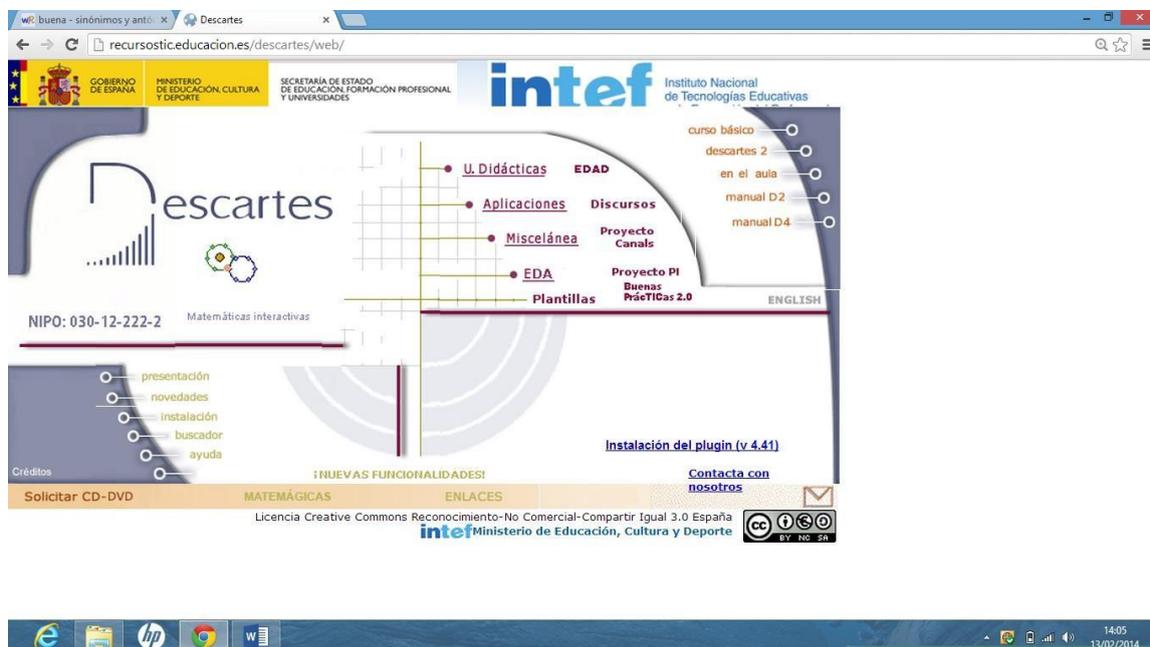
### Conclusión – Puntuación y justificación:

En nuestra opinión la página web es favorable para que los niños sean partícipes de su propio aprendizaje (con la ejecución de experimentos) sin embargo no oferta gran cantidad de contenidos, se limita sólo a recursos relacionados con la ciencia y la tecnología.

Por este motivo, la puntuación que le otorgamos a esta web es de un 8.

- **Título o nombre de la página:** “Descartes”
- **Enlace:** <http://recursostic.educacion.es/descartes/web/>

### Captura de pantalla:



### Descripción de contenidos:

Es una página web muy completa en cuanto a contenidos matemáticos se refiere y está destinada a los docentes. Ofrece unidades didácticas y ejercicios matemáticos.

En cuanto a las unidades didácticas, abarca todos los cursos desde segundo de primaria hasta bachiller. A continuación citaremos algunas unidades didácticas que propone para primaria, ya que es el tema que nos interesa:

- Segundo: introducción a los números naturales, la suma y la resta...
- Tercero: suma de números naturales, el euro....
- Cuarto: la multiplicación, la división, fracciones, ángulos...
- Quinto: números enteros, superficies, coordenadas cartesianas, mediciones...
- Sexto: la circunferencia, múltiplos y mínimo común, cuerpos geométricos, recogida de datos...

Aparte muestra juegos y actividades para trabajar con los alumnos en el aula.

### **Evaluación de aspectos negativos y positivos del mismo:**

En cuanto a los aspectos negativos, no hay mucho que decir, quizás uno de los aspectos defectuosos es que únicamente ofrece recursos para el área de matemáticas y no para el resto de materias.

En cuanto a lo positivo, son muchas las ventajas que ofrece puesto que facilita al profesorado unidades didácticas que pueden utilizar, aunque siempre habrá que cambiar cosas en las que no se está de acuerdo, creemos que más que copiar lo que ofrece la página, es más una ayuda para tomar ideas y planificar unidades didácticas propias dependiendo de las características de nuestro grupo de alumnos. También facilita ejercicios para explicar los temas de una manera amena y divertida.

### **Conclusión – Puntuación y justificación:**

Desde nuestro punto de vista la página sirve de gran ayuda para el profesorado a la hora de diseñar programaciones matemáticas, pero aun así siempre habrá aspectos que el profesor considere negativos dependiendo de la metodología de cada uno.

Por este motivo, la puntuación que le otorgamos a esta web es de un 9.

- **Título o nombre de la página:** “Investiciencias”
- **Enlace:** <http://www.investiciencias.com/>
- **Captura de pantalla:**



### Descripción de contenidos:

La página web ofrece recursos de educación secundaria, en relación con el área de ciencias naturales, utilizando teoría, prácticas de laboratorio, videos y curiosidades. Los contenidos son los siguientes:

- La célula
- Los seres vivos
- Procesos del organismo
- Procesos del ecosistema
- Procesos químicos
- Procesos físicos

### Evaluación de aspectos negativos y positivos del mismo:

Respecto a los aspectos negativos, ofrece un número reducido de temas puesto que los contenidos son pocos y de una sola área, aparte solo contiene dos prácticas para realizar en el laboratorio.

Lo positivo de la web es que su organización es sencilla y los usuarios pueden acceder a sus temas sin dificultad. Otro aspecto positivo es que en la teoría se facilitan esquemas que hacen que el aprendizaje de su contenido sea más sencillo además de ofrecer videos de YouTube.

### Conclusión – Puntuación y justificación:

Creemos que la página es muy pobre en cuanto a los contenidos que ofrece, y puede servir a los alumnos para temas concretos pero no es de gran utilidad. Por otra parte los pocos temas que hay en ella están bien estructurados ya que contienen esquemas, teorías y videos relacionados. Por este motivo, la puntuación que le otorgamos a esta web es de un 6,5

- Título o nombre de la página: "BME"
- Enlace: <http://www.bme.es/peques/index.html>
- Captura de pantalla:



### Descripción de contenidos:

La web es muy simple y ofrece recursos destinados adecuación infantil aunque también se podría usar en el primer año de la etapa de primaria. Los contenidos son los siguientes:

- Aprender a contar
- Leer
- Vocabulario

**Evaluación de aspectos negativos y positivos del mismo:**

Los aspectos negativos están relacionados con los pocos contenidos que ofrece, es una página muy limitada. Por otra parte la estética no es la adecuada para el público al que está destinado la web, carece de colorido e imágenes llamativas.

Los positivo de la página es que utiliza un recurso muy beneficioso, que es el uso de un personaje (“zanahorio”) esto incrementa la atención de los niños ya que para ellos es como un cuento y aprenden jugando. Cabe destacar que también muestra consejos y otras páginas webs de interés. Otro aspecto positivo es la organización que es de fácil entendimiento para los niños.

**Conclusión – Puntuación y justificación:**

La presentación no es la adecuada y no capta la atención, pero por otra parte hay elementos que si lo hacen como puede ser la utilización de un personaje .La página es pobre en cuanto a contenidos pero los que hay están bien estructurados y ofrece webs de interés y consejos que pueden servir de ayuda al docente.

Por este motivo, la puntuación que le otorgamos a esta web es de un 7.

## **PRACTICUM I**

**Alumno:** *Pablo Pérez Álvarez*

**Colegio:** *C.E.I.P. San Fernando*

### **1. Principales aspectos positivos a destacar de la experiencia de prácticas.**

En primer lugar en cuanto a los aspectos positivos, para mi quizás el principal ha sido darme cuenta de que realmente esta es la profesión que me gusta. Es en las prácticas donde verdaderamente descubres si estás hecho para esto o no. Y en mi caso ha sido positivo.

A medida que pasaban los días iba ganando confianza en mí mismo, al principio iba con “miedo” pero poco a poco los profesores me daban “libertad” para realizar actividades y los alumnos me veían como su “profesor” me preguntaban dudas y “confiaban en mí”.

Mi primera experiencia como docente en una salida complementaria fue bastante gratificante, sin duda me servirá para futuras salidas que realizare como maestro.

En el periodo de prácticas también he conocido diferentes metodologías, creo que es importante ver la forma de trabajar de los maestros e ir buscando un “sello personal” para impartir clase y no caer en errores que perjudiquen al alumnado.

Otro aspecto a destacar es el buen trato recibido por parte de los docentes del centro, nos han acogido con los brazos abiertos y sin duda nos han integrado en la vida del colegio.

Sin duda lo más importante que me llevo de las prácticas es el cariño que se les coge a los niños en tan poco tiempo, y el cariño que ellos te dan.

### **2. Principales aspectos negativos a destacar de la experiencia de prácticas. ¿Qué alternativas propondrías para su transformación?**

Hubo un día que una profesora “arresto” a un niño de pie mirando hacia la pared, me parece una cosa de antaño y anti didáctico, yo no lo hubiera hecho, pienso que hay maneras mejores y más efectivas para que el niño se dé cuenta de que no está haciendo lo correcto y que reflexione sobre su comportamiento. Otro castigo que me parece erróneo es echar a un niño de clase, desde mi punto de vista es como “quitárselo de encima”, pero en este caso era aun peor porque era raro el día que el alumno no salía al pasillo arrestado, lo tenía como “rutina” y no era efectivo para nada, ya que lo veía como algo normal.

Otra cuestión negativa es la exclusión que hacen los alumnos hacia uno en concreto (“el marginado”). Como hacer que los niños no sean crueles entre sí, que no se insulten o maltraten. Desde mi punto de vista para evitar que un niño sea acosado, hay que otorgarle más protagonismo en el aula, sin que sea excesivo, para que gane autoestima (sobre todo en las asignaturas que requieren mayor sociabilización, E. física, música, plástica...). Los Profesores deben darse cuenta de cómo se desarrollan las relaciones entre los alumnos, no solo en el aula, también en el patio, pasillos, etc. Para detectar posibles situaciones de acoso y evitar que un niño sufra, ya que esto puede ocasionarle traumas de por vida.

Mal funcionamiento del tema de los alumnos con dificultades, muchos niños con problemas, no tienen una adaptación curricular porque aún no se les ha evaluado para determinar que les ocurre (aunque es evidente que tienen algún tipo de discapacidad). Al no tener adaptación curricular, por ley, estos niños tienen que realizar los exámenes igual al resto (cosa que es inviable). A ello se le suma el problema de los padres, en el sentido de que algunos no son capaces de aceptar que sus hijos tienen algún problema y ante esto el colegio no puede hacer mucho por no decir nada.

En relación a este tema, algunos profesores no les prestan mucha atención a los niños que más les cuesta, intentan en la medida que pueden que obstaculicen lo mínimo en el transcurso de la clase. Pero realmente cual es el nivel de la clase, ¿el de los alumnos más aventajados? Muchos profesores se apoyan en los alumnos “excelentes” para determinar el nivel de la clase, sin darse cuenta o simplemente obviando que en ocasiones no es así. Y por desgracia debido a la crisis (o eso nos hacen creer) las administraciones eliminan más personal cualificado de apoyo, lo que incrementa el fracaso escolar de alumnos con dificultades.

Durante el periodo de prácticas se estaban llevando a cabo diferentes actividades relacionadas con la navidad. Uno de los aspectos negativos, desde mi punto de vista, es la poca participación de los niños en aspectos decorativos con respecto a este tema. Es obvio que los niños participan en gran medida, pero no se plantean actividades en la que decoren por sí solos, de forma autónoma al 100%. Si, se le da gran importancia a la navidad (sobre todo al aspecto decorativo), por qué no aprovechar y fomentan actividades que estén relacionadas con las demás materias aparte de la artística. Me refiero a que gran parte del año no se le da la importancia que merecen a las asignaturas de arte (plástica y música fundamentalmente) y en determinadas fechas son las más importantes y a las más que se les dedica tiempo, debe haber un equilibrio durante todo el año, y aparte de ese equilibrio hay métodos que utilizan la música o el dibujo para enseñar las materias “principales” (lengua y matemáticas) y viceversa.

¿Por qué no usarlos? Si es una forma de trabajar materias al mismo tiempo, dándoles importancia a todas por igual.

### **3. Principales dudas que te surgieron durante las prácticas y respuestas que has obtenido o sugieres para las mismas.**

Una de las dudas más habituales era la distribución de las aulas. Un día en 6° B la profesora sentó a los alumnos de uno en uno y le pregunte porque lo había hecho, me dijo que era porque estaban muy alborotados por ser viernes y una serie de factores más, a medida que fue transcurriendo la clase se iban colocando como era habitual (de dos en dos) según el comportamiento. Cada grupo de clase está distribuido de forma diferente con el objetivo de que rindan mas, la distribución del aula depende del grupo de alumnos y de la metodología del profesor.

Como hacer que un niño se dé cuenta de que su comportamiento no es el adecuado. ¿Qué métodos utilizar en esos casos? Para que el niño reflexione sin hacer que se sienta mal. Dependiendo de las características del alumno se le impondrá un castigo o sanción para modificar o canalizar su energía para que realice las cosas de forma adecuada. Aunque también es importante el refuerzo positivo, no solo sancionar sino también reconocer al alumno cuando lo hace bien.

Otro problema del que me he percatado es la fijación que tienen algunos profesores con ciertos alumnos. Por un lado están los profesores que siempre riñen a los mismos, independientemente si es culpable o no. Y luego el caso contrario, que siempre le preguntan o confían en los mismos para realizar las diferentes actividades. He aquí mi duda ¿Qué hacer para no caer en este error? La respuesta que se me ocurre es que tenemos que tener una atención especial en este sentido y darnos cuenta de lo que realmente ocurre en el aula, no podemos tener prejuicios hacia los alumnos hay que ser justos con todos.

### **4. Principales dificultades que has tenido durante el período de prácticas y manera en que las has afrontado.**

La principal dificultad durante el periodo de prácticas era cuando cambiaba de curso. El cambio brusco de 6° a 2° quizás fue un poco chocante puesto que son cursos totalmente diferentes, el trato con los alumnos es distinto. Esta dificultad me ha llevado a la conclusión de que hay que saber cómo tratar a los niños en todos los curso y adaptarse a las necesidades que requieren los alumnos.

Una dificultad que me surgió fue un día que me quedé solo con los alumnos (6ºB) en música y tenían que tocar la flauta. Como yo no tengo ni idea de la flauta y no soy partidario de que los niños estén toda la hora de música como autómatas tocándola, pues me resultó un poco chocante. Pero como la profesora me dijo que tocaran la flauta se me ocurrió que lo hicieran por pequeños grupos y luego todos juntos. No fue una dificultad en si sino que no sabía bien que hacer y tuve que improvisar. Para ejercer la docencia es importante tener capacidad de improvisación ya que cada día e incluso cada hora es diferente y nunca se sabe lo que puede pasar.

Cuando un alumno me preguntaba algo que yo no sabía, era una situación un tanto incomoda y le decía que lo buscara en casa o que le preguntara al profesor. Intentaba que no se diera cuenta de que yo no lo sabía, pero con el transcurso del práctico me di cuenta que no hay nada malo en no saber algo y decírselo al alumno, el docente no es perfecto y el educando ha de saber que no siempre el profesor lo sabe todo, que también se equivoca y que no hay nada malo en ello.

## **5. Principales conclusiones, aprendizajes y/o reflexiones que has obtenido de tu período de prácticas.**

Las principales conclusiones que he sacado en el periodo de prácticas son las siguientes:

No puedes mostrar inseguridad ni flaqueza ante los alumnos porque enseguida se alborotan y “se te suben” (sobre todo en los cursos superiores). Depende del profesor con el que estén se comportan de un modo u otro.

Otra reflexión que me he planteado es la siguiente, como docente no puedes tener todo estructurado, es decir no puedes plantear las clases de forma automatizada, porque depende de cómo estén los alumnos en ese momento, si comprenden o no las explicaciones, etc. Puedes dar mejor o peor la clase. Es evidente que hay que llevar una programación pero si en un día no puedes dar lo que te propones no hay que frustrarse, pienso que es mejor organizar lo que se da por semanas, no por días como lo hacen muchos profesores.

Con las salidas complementarias me he dado cuenta de que los niños aprenden e interiorizan más los conocimientos, es decir las vivencias hacen que los alumnos se queden mas con las cosas. Muchos docentes ven las salidas como excursiones, me refiero a que muchos se niegan a salir con sus alumnos porque creen que para ellos es una diversión y no aprenden nada, pero si una salida complementaria se organiza bien, los niños son capaces de aprender mucho, y al

margen de los conocimientos, el carácter social que supone dicha actividad es algo beneficioso para los alumnos.

Es importante crear un buen clima entre el profesorado. De esta forma los docentes rinden mejor, al sentirse satisfechos en el centro se trabaja de forma más entusiasta. No es lo mismo estar en un sitio donde se convive en armonía que en continuas disputas, al fin y al cabo un centro escolar es como una gran familia.

Involucrar a las familias en los centros es importante, que no lo vean como algo ajeno a ellos, para que se impliquen en el proceso de enseñanza aprendizaje de sus hijos. Para ello los centros deben de tener sus puertas abiertas y crear un clima escolar cálido y distendido con las familias. Pero todo esto no sirve de nada si las familias no colaboran, por ello hay que motivar a éstas con actividades llamativas y productivas.

Algunos profesores tienen una actitud seca y tajante en el trato con los alumnos. En mi opinión lo ideal sería buscar un equilibrio, que los alumnos te vean como un apoyo sin confundirte con un amigo (no somos “colegas”), y al mismo tiempo como una “autoridad”, pero para conseguir esto no hay que tratarlos de forma “brusca” porque no es lo mismo que los alumnos te tengan respeto que miedo. Hay que tener claro el rol que debemos de llevar a cabo como docentes, los niños nos ven como un ejemplo a seguir, por eso hay que tener cuidado en todo lo que realicemos.

Por otro lado a medida que se acercaban las fechas navideñas, los niños estaban más revolucionados. Es probable que el colegio sea precursor de ese nerviosismo, puesto que se realizan actividades diferentes a las que están acostumbrados (adornar, pintar ensayar villancicos....). No con esto estoy despreciando dichas actividades, pero debe de haber alguna forma de canalizar ese nerviosismo a la vez que se trabajan las actividades. Posiblemente los niños se alteren porque no están acostumbrados durante todo el año a realizar tareas diferentes a las “convencionales” sino en fechas concretas.

# DIARIO

PABLO PÉREZ ÁLVAREZ

PRACTICUM II

## ÍNDICE

<b>Diciembre.....</b>	<b>40</b>
<b>Enero.....</b>	<b>50</b>
<b>Febrero.....</b>	<b>52</b>
<b>Marzo.....</b>	<b>57</b>
<b>Abril.....</b>	<b>61</b>
<b>Mayo.....</b>	<b>64</b>

**Nota: los primeros meses están separados por semanas y días porque se entregaban semanalmente, luego se hacen diarios divididos únicamente por semanas.**

## **DICIEMBRE:**

### **Primera semana (1/12/14 a 5/12/14)**

#### **Lunes (1/12/14):**

En mi primer día, al llegar al colegio me recibió Fátima (jefa de estudios), tuvimos una pequeña reunión en la cual me explicó el funcionamiento del centro y me enseñó sus instalaciones. Cabe destacar que es un centro de línea uno, por lo tanto el número de alumnos no es elevado y ha sido reformado recientemente.

Me asignaron la tutoría de 2º, durante el resto de la jornada estuve con la tutora (Coralía, especialista en Educación Física) de dicho curso. Este primer día fue principalmente de observación, aunque intervine en alguna ocasión; Ayudé a algunos niños con las restas, y en Educación Física (primero con 2º y luego con 3º) ayudé a la maestra con el material y a organizar la clase.

Las primeras observaciones me han hecho ver que es una clase muy dispar en cuanto al nivel, es decir hay algunos niños aventajados y sin embargo muchos de ellos están a un nivel bastante inferior. Por otro lado me he dado cuenta que muchos de los alumnos faltan el respeto continuamente, entre ellos y hacia el profesorado. Lo ideal, desde mi punto de vista, para paliar esta situación, es no dejar pasar ni una, he notado que los profesores están tan acostumbrados a ello que tienen una actitud un tanto pasiva ante este fenómeno y los alumnos lo ven como algo normal, insultarse o pegarse, y esto sin duda es un grave problema.

#### **Martes (2/12/14)**

Hoy cambié de curso porque había una inspección en el centro y estuve con la clase de 3º (curso que no tenía inspección). Su tutora, Conchi, me pidió que corrigiera algunos exámenes de lenguaje y que les explicara a varios niños los fallos que habían cometido y cuál es la forma correcta de hacerlo. En el recreo hice la guardia con Conchi y tuve que intervenir en algunos problemas que surgieron entre los alumnos. Las dos últimas horas estuve con Coralía en el patio, dando Educación Física, primero con 3º y luego con 1º, principalmente observando e hice alguna intervención para aclarar dudas a los niños.

Cabe destacar que esta maestra con la que he estado hoy con respecto a mi tutora, tiene una forma totalmente distinta de llevar la clase, los alumnos no se levantan tanto a preguntar dudas a la mesa y no hablan tanto, quizás porque son mayores o porque no hay tanta diferencias de nivel entre el grupo. De todas formas no me ha dado tiempo a comprobar si realmente es así, debido al poco tiempo que llevo en el centro, con el tiempo conoceré las diferentes metodologías que llevan a cabo los profesores.

En cuanto al recreo, es curioso como respetan sus áreas, es decir cada ciclo tiene su espacio en las canchas y el alumnado lo cumple perfectamente, por otro lado, los profesores son un tanto pasivos ante las “trifulcas” que hay entre los alumnos.

Respecto a la inspección, he notado cierto “miedo” por parte de los profesores debido a que están condicionados a dar clase en base a las programaciones, pero evidentemente no siempre se puede llevar a cabo ya que depende de muchos factores (comportamiento de los alumnos, nivel de la clase,...) y deben de llevar el papeleo al día, para seguir la normativa y ante posibles inspecciones como en este caso. En cuanto a este tema, me parece que el sistema está mal plantado, debido a que se tiene más en cuenta lo burocrático que el verdadero trabajo en el aula. Es importante seguir una programación y llevar las cosas al día pero lo verdaderamente importante es que los niños interioricen el conocimiento independientemente del tiempo empleado para ello.

### **Miércoles (3/12/14):**

Hoy estuve con el curso que tengo asignado hasta que acaben las clases, antes de las vacaciones de navidad. Al llegar colaboré junto con la tutora a organizar la fila para subir al aula, una vez allí ayudé a dos niñas que tienen un nivel inferior al resto de la clase (aún no se si tienen adaptación curricular). Primero en matemáticas, con una de las niñas, para reforzar las restas, como veía que no las había interiorizado del todo, me apoyé en las regletas para que viera simbólicamente que es una resta y aprendiera a utilizar dicho material didáctico para efectuarlas (aunque ya sabía usarlas más o menos). Mientras estaba con esa niña varios niños me llamaban para que les corrigiera sus restas o les aclarara algunas dudas. Luego en lengua, con la otra niña, estuve ayudándola a leer, ya que no diferencia algunos fonemas y le cuesta bastante, y después le expliqué unos ejercicios que tenía que realizar y me preguntaba las dudas. Después del recreo fui con mi tutora a gimnasia con los de 3º y colaboré con los niños para hacer un circuito de

obstáculos. A última hora, con mi curso, colaboré con Fátima y Conchi a pegar unos adornos de navidad que los niños habían hecho.

Lo más destacable de esta jornada es que me he dado cuenta de lo difícil que es atender a los alumnos que tienen algún tipo de dificultad en el aprendizaje, al trabajar con las dos niñas de forma individual. Lo ideal sería que estos alumnos dispongan de un docente de apoyo en el aula, es decir que mientras estén en clase un profesor este encima de ellos para que en todo momento tengan cosas que hacer y avancen. Pienso que con las horas de apoyo destinadas a los alumnos con adaptación curricular o NEAE son insuficientes.

#### **Jueves (4/12/14):**

Hoy, igual que ayer, organicé la fila para subir al aula y seguí ayudando a las dos niñas con sus ejercicios. Durante toda la mañana estuve de observador, salvo alguna intervención concreta para resolver algunas dudas cuando los alumnos levantaban la mano.

Algo que me pareció muy positivo de Coralía, es usar la música para que los niños se relajen en el aula, es decir cuando vienen del recreo o de otra asignatura un poco alterados, antes de comenzar la clase les pone música y les pide que cierren los ojos y respiren profundamente. Sin duda es un buen método para luego poder dar la clase y que los niños estén más concentrados.

Otra de los aspectos positivos de hoy es que la profesora trata todos los problemas que surgen entre los alumnos. Por ejemplo en el recreo hubo un problema entre varios niños y dicho problema se resolvió en el aula, es un modo de hacerles ver a los alumnos que su actitud no es la adecuada y de esta manera reflexionan sobre su comportamiento. También me llevé una grata sorpresa cuando varios alumnos compartieron su desayuno con un niño que no había traído nada, la profesora me comentó que cuando algún niño no trae comida, ella pregunta quién puede darle algo a dicho niño, y en este caso la generosidad está por encima de todo, ya que todos los alumnos están dispuestos a ofrecer parte de su comida.

#### **Viernes (5/12/14):**

Al igual que el resto de días subí con los alumnos al aula, mientras Coralina escribía problemas de matemáticas en la pizarra yo iba por las mesas resolviendo las dudas y corrigiendo algunos problemas. Luego estuve con un niño al que le cuesta seguir el ritmo,

trabajamos las restas y las sumas. Antes del recreo avisaron por megafonía que bajáramos al salón de actos, una vez allí hubo un pequeño concierto de saxofón y la verdad que fue muy divertido y enriquecedor, los niños se lo pasaron genial, tenían que acertar las canciones que el saxofonista tocaba y al final estuvieron bailando. Después del recreo tocó Educación Física con los de 3º, durante esta sesión noté que los líderes del aula “manejan” al resto y quizás la profesora participe en ello puesto que cuando hay que hacer equipos son los “líderes” los que eligen. Aparte no es un buen método que los equipos se formen de este modo ya que siempre los últimos niños que son elegidos se sienten marginados. Desde mi punto de vista, si en un juego es de equipos, lo mejor es que el docente organice los equipos para que sean equilibrados y nadie se sienta peor o mejor que el resto. En cuanto a este tema es importante que en los juegos no haya ganadores ni perdedores para no fomentar la competitividad, en este caso la maestra es clara y les dice a los niños que no hay ni ganadores ni perdedores que lo importante es colaborar con los compañeros. En la última hora corregí algunos cuadernillos de lengua.

Por lo general esta semana mi experiencia ha sido positiva, quizás los primeros días me chocaba un poco el comportamiento de los alumnos, probablemente porque el año pasado el colegio en el que hice las prácticas era totalmente diferente, estaba en una zona en donde el nivel socio-cultural de la población es muy diferente y por ello el comportamiento del alumnado era mejor.

### **Segunda semana (10/12/14 a 12/12/14)**

#### **Miércoles (10/12/14):**

Hoy, al igual que la semana pasada, ayudé a Coralia a organizar la fila para subir al aula. Durante las dos primeras horas estuve observando y resolviendo algunas dudas sobre las restas y conocimiento del medio. En ese tiempo también colgué por el aula unos adornos que los alumnos habían hecho con motivo de la navidad. A tercera hora hubo una obra de teatro en el salón de actos, el tema de la obra era sobre la higiene bucal, tema que previamente los niños habían trabajado en el aula. Después del recreo, en plástica, (con Fátima) los niños tenían que hacer una flor de pascua con papel de regalo, yo ayudaba a los niños, junto a la profesora, a doblar y recortar el papel adecuadamente. Luego Fátima y yo pegamos las “flores” y me encargué de colocarlas por el pasillo.

Lo positivo de hoy ha sido el tema de la obra de teatro, lo importante que es que los alumnos participen en este tipo de eventos, sin duda es un buen método para que aprendan, en este caso hábitos saludables, previamente trabajados en clase. Los niños se lo pasan bien y al mismo tiempo son partícipes de su propio aprendizaje.

En cuanto a lo negativo, respecto al tema de los adornos de navidad, pienso que quizás la elaboración de la flor de pascua con papel es un poco complicado de hacer para niños tan pequeños. Se deberían de buscar actividades en la que los niños no se frustren y puedan realizarlo por si solos en su mayoría, no buscar tanto la perfección sino que ellos sean creativos y realicen las actividades a partir de unas pautas previamente dadas por el maestro.

#### **Jueves (11/12/14):**

En la primera hora, mientras los niños seguían con los ejercicios de matemáticas del día anterior iba por las mesas resolviendo dudas, pero fundamentalmente atendía a los niños con adaptación curricular, ya que estaban continuamente llamándome para que les ayudara. Uno de los niños no paraba de llamarme y llamar mi atención para que le ayudara, me preguntaba cosas que él sabía hacer sin ayuda, y se levantaba continuamente para buscarme. Coralia, la profesora, se dio cuenta y me dijo que hasta que no estuviera sentado y levantara la mano no le atendiera, que lo hace, porque es muy “cómodo” y quiere que le “haga” los ejercicios. Yo sabía que algunas veces me preguntaba dudas porque realmente no sabía qué hacer, pero otras, sin embargo, lo hacía para llamar la atención o simplemente para sentirse seguro de lo que estaba haciendo. El tema de los niños con adaptación curricular, como comentaba la semana pasada, es un tema complejo, lo ideal sería que tuvieran un profesor de apoyo dentro del aula, en este caso ¿Cómo saber con certeza, si el niño necesita realmente ayuda o lo hacía para llamar la atención?. Con este niño, concretamente creo que la profesora tenía razón puesto que hablamos con él y le dijimos que solo preguntará lo que realmente no podía hacer sólo y después de eso no levantaba tanto la mano y realizaba los ejercicios adecuadamente. Yo personalmente, me sentía algo incómodo, ya que quería ayudarle en todo momento, pero luego comprendí que quizás lo mejor era ignorarlo, no siempre, pero sólo acudir cuando realmente lo necesitara ya que lo único que pretendía era llamar la atención como comente anteriormente.

Después tocó Educación Física con primero, en esta ocasión ayudé a la profesora a organizar los juegos y a llamar la atención a los alumnos que no cumplían las normas. Cabe destacar que en primero hay dos clases, pero en esta hora se unen y es un grupo bastante alborotado en el que hay algunos niños que al unirse con sus compañeros del otro grupo hay ciertos conflictos y es muy difícil impartir la clase. En este caso yo, no sabía muy bien cómo actuar ya que no tenía los recursos suficientes, y en algunas ocasiones me bloqueaba y no sabía cómo llamar la atención o simplemente hacer que los niños me escucharan. No obstante poco a poco fui controlando la situación, para ello lo que hice fue hablar de manera individual con aquellos niños que estaban interrumpiendo continuamente la clase, y en líneas generales logré cambiar un poco esa conducta disruptiva.

En la última hora bajaron todos los alumnos a “rodar los cacharros”, que previamente habían hecho en casa con las familias y con motivo del temporal, que hubo hace dos semanas, no habían podido hacerlo. Sin duda es una buena actividad ya que los niños realizan una especie de juguete con material reciclado y las familias se involucran. Sin embargo, ningún profesor del centro sabía que esa actividad se iba a realizar hoy, y en el caso de mi clase ya se habían llevado los “cacharros” a casa porque ya los habían enseñado en clase y habían elegido el mejor, aun así fueron al patio y lo pasaron genial. Esto implica que hay cierta falta de comunicación entre el equipo directivo y el profesorado, lo adecuado desde mi punto de vista es haber avisado al profesorado el día anterior para que no hubiera esa incertidumbre. No obstante llevo poco tiempo en el centro, no puedo afirmar con certeza que hay falta de comunicación entre el equipo directivo y los docentes, en este caso si lo hubo pero eso no quiere decir que siempre sea así.

### **Viernes (12/12/14):**

Hoy tuvimos una salida complementaria, fuimos a la granja “El Carretón” en Arafo. Antes de salir del colegio, estuve sólo con los niños, (de 2º) y les hice preguntas sobre qué tipo de animales iban a ver en la granja (vivíparos, ovíparos...), que previamente habían trabajado en el área de conocimiento del medio. Cabe mencionar que fue algo improvisado, cómo la tutora había salido del aula, se me ocurrió hacer esta “actividad”, principalmente para activar los conocimientos previos del alumnado antes de realizar la salida. En cuanto a este tema, yo personalmente me he visto capacitado para improvisar

y mantener el orden a la par que daba alguna explicación o hacia correcciones de las preguntas que contestaban erróneamente. Luego durante el trayecto en guagua, las maestras y yo teníamos que estar llamando la atención a los niños porque estaban continuamente levantándose, ya que la guagua no tenía cinturones de seguridad. Una vez allí, realizamos un recorrido viendo los diferentes animales y una guía les iba explicando, y haciendo preguntas a los niños. Durante la visita había que llamarles la atención a los niños para que escucharan las explicaciones, era un tanto difícil puesto que estaban alterados al ver a los animales.

Con la salida complementaria de esta semana me he dado cuenta de que los niños aprenden e interiorizan más los conocimientos, es decir las vivencias hacen que los alumnos se queden más con las cosas. Muchos docentes ven las salidas como excursiones, me refiero a que muchos profesores se niegan a salir con sus alumnos porque creen que para ellos es una diversión y no aprenden nada, pero si una salida complementaria se organiza bien, los niños son capaces de aprender mucho, y al margen de los conocimientos, el carácter social que supone dicha actividad es algo beneficioso para los alumnos. Sin duda, ha sido una experiencia muy enriquecedora que sin duda me será de gran utilidad para mi futuro profesional aunque también es cierto que en ocasiones sentía frustración ya que los alumnos no escuchaban las explicaciones que les hacían. Yo a nivel personal intervenía de manera individual con aquellos niños que estaban hablando, sin embargo entiendo que para ellos este tipo de actividades suponen una excitación extra ya que es algo que para ellos se salé un poco de lo común.

### **Tercera semana (15/12/14 a 19/12/14)**

#### **Lunes (15/12/14):**

Hoy la jornada ha sido principalmente de observación, mientras los niños realizaban actividades de matemáticas yo pasaba por las mesas resolviendo dudas. Por lo general ayudaba con los niños con un nivel inferior al del resto de la clase, estuve con una niña, que tiene un nivel curricular de 1º, trabajando las decenas y las unidades con las regletas.

En cuanto al tema de las “regletas”, en estas semanas de prácticas ha sido un material didáctico que he usado mucho, ya que los alumnos están trabajando las restas, y los de adaptación curricular, las unidades y decenas. Como es un recurso que hay en el aula, lo he aprovechado para trabajar con los alumnos que tenían lagunas sobre las restas, me he

dado cuenta que los alumnos interiorizan más su aprendizaje cuando manipulan con materiales que simbolizan de alguna manera lo que está en el papel, es como pasar de lo abstracto (papel) a la realidad (material manipulable). Cabe destacar que el uso de las “regletas” es algo que he aprendido en las clases teóricas, y es de los pocos conocimientos que he adquirido en la carrera que realmente me ha servido para llevar a la práctica por ahora. Por lo tanto, me he sentido cómodo y capacitado para usarlo y creo que ha dado resultados positivos, puesto que los alumnos pudieron realizar las actividades a través de este material didáctico.

### **Martes (16/12/14):**

Hoy durante la primera hora los niños estuvieron realizando unos problemas que la profesora les había puesto en la pizarra, yo iba por las mesas aclarando las dudas que los alumnos me preguntaban. A segunda hora los niños le hicieron una carta a los reyes magos, pero previamente Coralia les dio un pequeño discurso sobre lo importante de la navidad (que lo mejor era la familia, el amor..... y lo material era secundario), incluso se formó una especie de “debate” entre los niños que preferían objetos materiales antes que la familia, los amigos, etc. Sin duda, este hecho me ha parecido muy positivo, puesto que los niños cada vez son más materialistas, debido a la sociedad capitalista en la que nos encontramos, y pienso que es importante inculcarle, en este caso, el verdadero valor de la navidad, no con ello estoy en contra de que se hagan regalos, pero sí que es cierto que quizás es importante que los niños sean conscientes de que lo material no siempre es necesario y despertar en ellos sentido crítico a la hora de elegir. Al margen de todo esto, otro factor a tener en cuenta es que por lo general las familias están pasando una mala época económica y los niños deben de saber que no siempre se puede tener lo que se quiere.

A tercera hora, como estaba lloviendo y no podíamos dar Educación Física, fuimos a la sala medusa con los de 3º para realizar juegos educativos, yo iba por los ordenadores si surgía alguna duda. Lo negativo en cuanto a este tema, es la falta de infraestructuras del colegio, desde que llueve no se puede realizar Educación Física de forma práctica ya que el colegio carece de gimnasio, aun siendo un edificio relativamente nuevo. Con los cursos más pequeños es un gran problema ya que no veo adecuado darles teoría, sin embargo con los curso mayores se pueden aprovechar esos días para dar algo de teoría o que ellos elaboren o busquen información relacionada con lo que están trabajando.

Durante las últimas horas mientras los niños pintaban yo colgaba sus dibujos en el pasillo y luego ensayaron el Villancico, y yo les “dirigía”. Cuando estaban con el Villancico yo lo que hacía era darles la entrada y cuando tenían que parar y un poco controlar que llevaran el ritmo y fueran todos al mismo tiempo. Al principio, cuando la profesora me lo pidió, yo me asusté un poco ya que no tengo los conocimientos de música necesarios, no obstante creo que me supe defender relativamente bien ya que era algo sencillo, aunque el resultado final no fue muy bueno, yo me sentí cómodo, también he de decir que los alumnos aún no se sabían la letra y era uno de los primeros ensayos.

### **Miércoles (17/ 12/14):**

Hoy los niños estuvieron trabajando una ficha de matemáticas, mientras yo iba por las mesas resolviendo dudas, hoy estuve principalmente con un niño que se ha incorporado al colegio a mediados del primer trimestre y tienen un ritmo por debajo del nivel de la clase, estuve trabajando con él la descomposición de los números y las restas. En ciertas ocasiones me desesperaba, ya que notaba que no captaba la idea, por lo que volví hacer uso de las regletas y me resultó beneficioso ya que se lo expliqué utilizando una representación con dicho material y aunque a la hora de realizar las actividades cometía algún fallo al menos había captado el concepto.

En el recreo no bajamos al patio debido a la lluvia, y me quedé en el aula junto con la profesora cuidando a los niños mientras jugaban al parchís, ajedrez, la oca.... Debido a este hecho los alumnos las siguientes horas estaban más alterados que de costumbre, desde mi perspectiva creo que es porque los niños necesitan un descanso (como es el recreo) para desconectar de las tareas en el aula y salir un poco de la rutina, por ello pienso que el recreo es fundamental.

Después del recreo, como tocaba Educación Física, fuimos al aula medusa como ayer con los de 3°. A última hora estuvimos ensayando el villancico, y en esta ocasión el resultado fue mejor que el de ayer, yo me limité a realizar lo mismo que el día anterior, por lo que me di cuenta de que mi intervención estaba dando resultados, lo único que se necesita es ensayar para que el resultado vaya mejorando.

### **Jueves (18/ 12/14):**

A primera hora los niños estaban trabajando unos ejercicios de matemáticas y mientras yo iba por las mesas. Con el niño con el que estuve trabajando ayer, hicimos unas regletas

caseras (con palillos para los dientes), formando grupos de diez palillos para hacer las decenas y los palillos sueltos eran las unidades. Coralia me dijo que lo vio por internet, desde mi punto de vista es una gran iniciativa, puesto que la idea es que todos los niños se fabriquen sus “regletas caseras” para trabajar las centenas y aprender a operar con ellas, después de navidad todos los niños se fabricaran la suya, y para operar utilizarán un corcho para “clavar” los palillos y realizar los cálculos. No sólo servirá para trabajar matemáticas, también toca temas como el reciclaje y las manualidades, aparte que es un aprovechamiento de los recursos que tienen los niños, en lugar de tener que comprar un material carísimo.

A tercera hora se realizó un ensayo del festival para todo el colegio, luego al regresar al aula, como quedaba media hora para la salida, los niños estuvieron bailando y jugando (al ajedrez, al tres en raya, haciendo puzles,...).

Algo que quizás, vea como negativo del día de hoy, en cuanto el tema del festival, es que por lo general lo que se busca es que se haga lo mejor posible sin apenas importar lo que realmente quieren los niños, por ejemplo yo notaba que los niños se cansaban y se aburrían, cuando en realidad un festival debería de ser motivo de alegría y diversión sin olvidar la parte educativa que este hecho supone. Por ello yo personalmente, cuando ensayaba el villancico lo único que pretendía es que saliera medianamente bien, no buscaba la perfección sino que simplemente los alumnos se sintieran cómodos y siguieran el ritmo.

#### **Viernes (19/ 12/14):**

Hoy es el día del festival de cara a los padres, iban bajando al salón de actos por clases, es decir los cursos actuaban por separado, y se les había entregado a los padres previamente un folleto con el programa del festival, por lo tanto sabían a la hora que actuaban sus hijos. Mi curso actuaba a las 10, mientras los alumnos estaban en el aula pintando y escuchando villancicos. Cuando nos tocó bajar para actuar, la profesora Coralia y yo nos encargamos de colocar a los niños en el escenario, después de la actuación subimos a clase y pusimos una película. Luego sobre las 11:30 todo el colegio bajo a la entrada principal para cantar un villancico común, lo negativo de este hecho es que el profesorado desconocía este acto, por lo tanto se produjo cierta falta de comunicación entre el equipo directivo y el personal docente. Al regresar al aula los niños

continuaron viendo la película mientras la profesora y yo organizábamos las mesas y colocábamos la comida que los niños habían traído para toda la clase.

He de decir que los días como los de hoy son un “jaleo” puesto que los niños están alterados por la fiesta, vienen sus padres y hacen actividades diferentes a las que están acostumbrados a realizar. Sin duda, son días en los que te agotas más, pero la recompensa es ver como los niños disfrutan y se lo pasan bien con sus compañeros a la par que aprenden, porque aunque no realicen tareas o se les imparta temario, el aprendizaje a nivel social es muy enriquecedor.

Cabe destacar que después de que los niños se fueran para sus casa, hubo una comida en el centro para todo el personal (docentes, personal de limpieza, de comedor...) a la cual me habían invitado días antes. Me parece muy beneficioso este tipo de celebraciones, con el fin de crear un buen clima de trabajo entre el personal del centro.

## **ENERO**

**Semana (26/01/15 a 29/01/15)**

**Lunes (26/01/15):**

Hoy no he asistido al colegio porque me encontraba enfermo con gripe.

**Martes (27/01/15):**

Hoy a primera hora me reuní con Fátima (jefa de estudios) para organizar mi horario y asignarme una tutoría. En cuanto al horario, al ser un colegio de línea uno y las horas de gimnasia (mi especialidad) no son muchas, llegamos al siguiente acuerdo, en que yo estoy con mi tutoría, y las horas en las que haya gimnasia voy con la clase que le corresponda, o bien con Coralía o con Vicky (profesoras especialistas en gimnasia). Sin duda es un buen método para tener compensadas las horas, tanto del prácticum II como el prácticum de mención.

La tutoría que me han asignado es la de sexto (con el profesor Joselo). En este primer día con esta tutoría me he sentido muy cómodo, en un primer momento me he presentado a los alumnos y ellos han hecho lo mismo. Dirigí la lectura y les expliqué los tipos de oraciones según su predicado, y luego corregí la tarea que habían realizado el día antes.

Aunque es un tema que no me motiva mucho, he sabido explicarlo de manera sencilla poniendo ejemplos muy representativos, también es cierto que ya los alumnos tenían conocimiento del tema. Con motivo del día de la paz los niños están ensayando una canción, y el profesor me pidió que dirigiera el ensayo. Me basé principalmente en hacer lo mismo que había hecho con el 2º curso, y en esta ocasión el resultado fue mejor, probablemente porque se trata de alumnos de mayor edad y también porque les proyecté un video versión “karaoke” sobre la canción y esto les ha ayudado a seguir el ritmo.

En el recreo me tuve que ir, ya que tenía una tutoría en la facultad. Pero antes de hacerlo pasé por la clase en la que había estado antes de navidad (segundo) y me llevé una grata sorpresa puesto que todos los niños me abrazaron y se alegraron de verme. Digo esto porque como conclusión he sacado que los niños son muy agradecidos y te muestran todo su cariño y afecto, aunque pase el tiempo.

#### **Miércoles (28/ 01/15):**

Hoy ha sido principalmente de observación, las primeras horas retomé el ensayo de la canción de la paz. En una hora que tuve libre el tutor me explicó cómo trabajaba las matemáticas, y me explicó que también estaban organizando una cooperativa entre los alumnos (pero no me quedó muy claro en qué consiste).

#### **Jueves (29/ 01/15):**

Las primeras horas fueron de observación ya que los niños estaban con francés (especialidad de mi tutor) y mientras el tutor hablaba con un niño en el pasillo (es algo que hace a menudo, los niños levantan la mano y le dicen que necesitan hablar con él, no sé porque lo hace, le tendré que preguntar). Yo dirigía la votación que los niños hacían para elegir el anagrama para la cooperativa, anotaba en la pizarra los votos y le preguntaba a cada niño porque lo había elegido (ya que así me lo pidió el tutor) siempre desde un punto de vista positivo. Sin duda es algo positivo, ya que los niños son críticos y asumen la toma de decisión propia, argumentando, en este caso, su voto. Mi papel fue principalmente de mediador, y me ha gustado mucho realizar esta tarea puesto que los niños son lo que realmente participan y debaten sobre las propuestas, también es cierto que en ocasiones surgían disputas entre las diferentes opiniones y yo tenía que intervenir pidiéndoles que las opiniones había que respetarlas aunque no las compartieran y que luego cada uno votaba libremente la que quisieran.

En esta primera semana, después del parón por las navidades y los exámenes, me he encontrado muy a gusto con mi tutoría, también es cierto que el tiempo que he estado con ellos no ha sido mucho debido a que el lunes no pude asistir y el martes me tuve que marchar. Sin embargo me da la impresión de que es un grupo algo conflictivo, por lo que me ha comentado el tutor, y por lo que he visto en este tiempo, no obstante es pronto para sacar conclusiones o perjuicios, hasta hora, los momentos que he tenido que intervenir de forma solitaria en el aula creo que me he defendido bien y domino la situación.

## **FEBRERO**

### **Martes (03/02/15):**

La jornada de hoy ha sido principalmente de observación, salvo alguna intervención individual con los alumnos para resolver dudas, principalmente de matemáticas y lengua.

### **Miércoles (04/02/15):**

El tutor (Joselo) me pidió que mirara unos problemas de matemáticas para explicárselos a los alumnos, ya que ellos no lo habían entendido. Les expliqué ambos problemas en la pizarra y los hice razonar. Les di las instrucciones para que realizaran los problemas siguiendo un esquema, puesto que no tenían un procedimiento estructurado a la hora de abordar la respuesta. Este concretamente es un tema que me gusta mucho, y creo que mi intervención les ha servido a los alumnos para tener un orden a la hora de plantear un problema matemático ya luego para la comprensión del problema hay que trabajar mucho más, pero al menos que sepan por dónde empezar, ya que desde mi punto de vista estaban bastante “perdidos” en este tema.

El principal hándicap respecto a esto, desde mi punto de vista, es la falta de comprensión lectora por parte del alumnado, ya que no sabían realizar los problemas principalmente porque no comprendían el enunciado. Quizás la solución para esto sería trabajar más la comprensión lectora (que lean libros, enunciados de ejercicios...) y por otro lado pienso que es importante que los problemas estén bien redactados para el mejor entendimiento de los mismos.

### **Jueves (05/02/15):**

Hoy jueves continué explicándoles un problema y aclarando las dudas, fue muy satisfactorio ya que en un primer momento no entendían el problema y les iba formulando

preguntas para que ellos se dieran cuenta de los pasos que tenían que seguir, siempre haciéndoles razonar. Destacar positivamente que el trabajo realizado en el día de ayer dio sus frutos ya que algunos alumnos supieron plantear el problema tal y como yo les había indicado y muchos de ellos lo pudieron resolver sin ayuda.

A tercera hora me quedé en el aula con cuatro alumnos de 2º que estaban repartidos (porque su profesora faltó las primeras horas). En esa hora corregí junto a ellos los ejercicios de matemáticas que habían realizado anteriormente, como me percaté de que tenían alguna dificultad con las sumas con llevadas se las expliqué poniendo ejemplos en la pizarra (usando dibujos) y las captaron, a excepción de uno que no había manera, y sinceramente me vi faltó de recursos para poder explicárselas mejor, pero me puse con él a trabajar de manera individual y con mi ayuda si fue capaz de corregir los ejercicios. Luego les dejé que “jugaran” con un libro de adivinanzas, ya que no tenían más trabajo, y sinceramente, necesitaban un descanso ya que llevaban toda la mañana haciendo lo mismo.

Las principales conclusiones de esta semana han sido; el tema de la comprensión lectora (citado anteriormente), es de vital importancia fomentar que los niños comprendan lo que leen ya que es la clave para poder efectuar todo de forma adecuada y que sepan interpretar los ejercicios, y no solo a nivel escolar, es primordial para la vida cotidiana.

**Semanas (09/02/15 a 12/02/15)- (23/02/15 a 26/02/15)**

**Semana de 09/02/15 a 12/02/15**

**Lunes:** durante esta semana continué con 6º. El día de hoy ha sido principalmente de observación.

A lo largo de la jornada, algo que me ha parecido positivo es el tema de la relajación, a última hora, como los niños estaban muy alterados, el maestro les pidió que hicieran unas técnicas de relajación que él les había enseñado. Sin duda es un buen método para que los alumnos se relajen y reflexionen sobre su comportamiento. De esta forma luego es más eficaz impartir la clase, puesto que los niños se calman y se concentran mejor. Sin duda es algo de lo que he aprendido, es un recurso que pondré en práctica en mi futuro profesional.

**Martes:** hoy toco salida complementaria, hubo dos visitas, la primera al archivo histórico de Tenerife y luego una visita guiada por el casco histórico de La Laguna. En la primera visita, los alumnos se comportaron muy bien, colaboraban y prestaban atención a las explicaciones, también es cierto que las explicaciones eran muy interesantes y amenas. Luego en la segunda visita (por La Laguna), no fue también, ya que los alumnos no hacían mucho caso a la guía, no colaboraban e incluso en algunas ocasiones faltaban al respeto. En general la salida fue muy didáctica y estaba muy bien organizada. El hándicap quizás haya sido el comportamiento de los alumnos, respecto a este tema me dio la impresión de que los alumnos no están acostumbrados a salir con sus familias a visitar lugares, por lo general los niños tienen mucha falta de cultura básica, esto me hizo darme cuenta de que por mucho que se trabaje en la escuela temas culturales, las familias tienen un papel muy importante, lo ideal sería que entre la escuela y las familias haya una relación para trabajar temas como este.

**Miércoles:** lo más destacable del día de hoy, es que el maestro me pidió que le dijera alguna crítica o le aconsejara en algo, y yo le comenté lo del castigo sin recreo, la mayoría de los días los alumnos se quedan sin recreo por no hacer la tarea, le dije que quizás ese arresto no estaba haciendo efecto en los alumnos puesto que aun quedándose sin recreo siguen sin hacer las tareas. Los niños están tan acostumbrados a quedarse sin recreo que les da un poco igual, les fastidia, pero no les hace reflexionar ni ver lo importante que es hacer las tareas, por lo tanto le comenté al tutor que podría ser eficaz que los niños hicieran una redacción sobre los beneficios de hacer las tareas, tener una charla con ellos y que entre todos lleguen a un acuerdo, que todos expongan sus ideas y argumentos y se comprometan a realizar los deberes. Es decir, en general le dije que lo ideal sería buscar un castigo o una manera de que los alumnos reflexionen y sean conscientes de que deben de hacer la tarea. Le pareció muy buena idea.

Sin duda esto es un problema de relación o de falta de colaboración por parte de las familias, puesto que los deberes es algo que se realiza en casa y si las familias no colaboran la escuela poco puede hacer. Sin duda es un tema complicado porque condiciona el funcionamiento y el ritmo de la clase.

**Jueves:** durante la primera hora el profesor trabajó las emociones, los niños levantaban la mano y felicitaban a uno de sus compañeros y decían el porqué de dicha felicitación y a continuación se daban un abrazo o la mano. Por ejemplo: “Felicito a fulanito porque es

buen compañero, me ayuda y se está comportando mejor y le quiero regalar un abrazo”. También felicitaron al maestro y a mí, al final nos dimos todos un gran abrazo colectivo. Es un buen método pedagógico, principalmente para trabajar la relación con los compañeros y que los niños manifiesten sus emociones. Una de las normas es que no se puede repetir, es decir todos y cada uno de los niños recibe felicitaciones. Y luego el profesor les pidió que dijeran los aspectos que creían que debía mejorar (todos incidieron en que debería de dejarles salir en los recreos). A nivel profesional creo que esto es algo muy positivo ya que es una forma de saber que opinan los alumnos y poder mejorar en algunos aspectos y llegar mejor a cada uno de ellos. Aparte de todo esto a nivel educativo es muy favorable para despertar en los alumnos el sentido crítico y que sean asertivos.

*(Semana de carnavales por medio)*

**Semana de 23/02/15 a 26/02/15** *(después de carnavales)*

**Lunes:** hoy al llegar al centro me reuní con la jefa de estudios (Fátima) para asignarme un nuevo curso. Pase de 6° a 4° (tutora Ana) la jornada fue principalmente de observación. Estaban dando las divisiones de dos cifras y me puse a explicárselas a dos niños que no las entendían. Al principio no sabía que método, estaba usando la profesora para dividir, pero observé como una niña resolvía una división en la pizarra y ya luego me puse a ayudar aquellos alumnos que no sabían o les costaba. Respecto a este tema creo que el profesor debe de explicar un método en un principio y luego explicarles otro método (ya que hay diversas formas de dividir) y quizás es preferible que los alumnos conozcan varias formas de dividir y sean ellos mismos los que elijan la mejor que les parezca, de esta forma damos libertad para elegir y no imponer una manera que quizás a algunos alumnos les parezca complicada.

**Martes:** continúe ayudando a los niños con las divisiones, y le explique a la clase entera una gráfica y les ayudé a realizar unos ejercicios que tenían relación. Ana la tutora me dijo que había un niño con adaptación curricular que no ha asistido a clase y que falta mucho (otro problema relacionado con la familia), y me enseñó sus programaciones de aula.

**Miércoles:** No pude asistir al centro, pero previamente informe a la jefa de estudios y a mi tutora.

**Jueves:** los niños continuaron practicando las divisiones y yo iba por las mesas resolviendo dudas, al igual que en los días anteriores. Y estuve con el niño con adaptación curricular trabajando las tablas de multiplicar. Me resulta complicado trabajar las multiplicaciones por dos cifras cuando no se sabe las tablas, por lo tanto le dejaba mirarlas, y de este modo las sabía realizar. Creo que primero es fundamental empezar por lo básico, en este caso las tablas, y ya luego seguir progresivamente aumentando la dificultad, porque de esta manera el niño se frustra y no avanza.

Esta semana con 4º ha sido principalmente de observación, y me he llevado una grata sorpresa, es quizás una de las mejores clases por las que he pasado hasta hora en cuanto a comportamiento se refiere. De la profesora destacar positivamente, que sigue el horario, es decir trabaja todas las asignaturas que hay en el horario (matemáticas, lengua, conocimiento...) es fiel al horario y eso los niños lo agradecen porque trabajan todo, no dejan de lado algunas asignaturas como suelen hacer muchos docentes. Otro aspecto a destacar es la disciplina y el orden de la clase, todos los alumnos están muy bien organizados y tienen las normas muy interiorizadas, un factor clave es que la profesora lleva con estos alumnos desde primero. Esto tiene aspectos muy positivos pero también tiene sus contras, ya que los alumnos se acostumbran a trabajar con un solo profesor y es importante que conozcan otras formas de dar clases ya que en un futuro tendrán maestros diferentes con diferentes metodologías.

Lo más negativo quizás sea el comportamiento de dos niños, que aunque no están diagnosticados como TDAH, no paran quietos, la profesora me comentó que a uno de ellos le hicieron las pruebas pero que no se formalizaron, es un niño que se ha incorporado hace muy poco y no está diagnosticado, pero es evidente de que tiene algo. Sin embargo aunque son muy inquietos y en ocasiones molestan al resto, en todo momento tienen ganas de trabajar y son de los “mejores” de la clase. Quizás para canalizar su energía habría que darles una función dentro del aula para que “se muevan” sin alterar el curso de la clase, como por ejemplo, repartir las fotocopias....

## **MARZO**

### **Semanas del 02/03/15 al 12/03/15**

En estas dos primeras semanas de marzo, sigo con 4º con la maestra Ana, he estado principalmente de observador, salvo alguna intervención o ayuda a niños con dificultades o corregir de forma oral la tarea.

Durante estas semanas han tenido exámenes (debido a la proximidad de las notas del 2 trimestre), yo los repartía e iba por las mesas resolviendo las dudas, cuando los alumnos levantaban la mano. La profesora me enseñó el examen que les había hecho de lengua, y estuve viendo las notas que habían obtenido.

También muchas horas de clase estaba con un alumno que tiene adaptación curricular, le volví a enseñar cómo se hacían las restas con llevadas, puesto que lo había olvidado, y principalmente trabajé con él la comprensión lectora. Sin duda es una buena experiencia, ya que he tenido que usar recursos para convencerle para que trabajara. En muchas ocasiones el niño se distraía con facilidad y yo lo “engatusaba” para que hiciera los ejercicios, para ello usaba la psicología y en ningún momento amenazaba, y sin duda me ha dado muy buenos resultados. Respecto a este tema destacar la buena labor de la tutora, ya que en todo momento este alumno tiene trabajo, y no como en otros casos en los que este tipo de alumnos no tienen material adaptado para trabajar en el aula.

Debido a los malos resultados del examen que habían realizado de matemáticas (eran de divisiones), la maestra todos los días a primera hora dedica entre 20-30 min en practicar las divisiones. Durante ese momento yo me he dedicado a ayudar a aquellos que tienen dudas o no saben hacerlas. Hubo un caso, con una niña, que fue muy gratificante puesto que lo único que necesitaba era un pequeño apoyo, le enseñe los pasos a seguir en la división ya que el problema estaba en la ejecución. Después de que estuve trabajando con ella empezó hacerlas bien, y en otro examen que la profesora les hizo tipos test saco un 10. En este caso en particular me sentí muy satisfecho, no sé si esa nota fue fruto de mi trabajo, pero independientemente de eso para mí personalmente fue un logro, el poder ayudar a esa niña a superar sus dificultades y más teniendo en cuenta la triste historia que hay detrás.

Positivamente destacar de la profesora que no se rinde con aquellos alumnos que les cuesta más, por ejemplo en el caso de las divisiones, aunque la mayoría de la clase ya las

sabe hacer, ella dedica un poco de tiempo para practicarlas, de este modo sirve de repaso para los que ya saben y es de gran ayuda para que los alumnos que no saben o tienen dificultades aprendan. Además si es necesario coge parte del recreo para enseñar individualmente a los alumnos con dificultades. Desde mi punto de vista es un buen método puesto que no se retrasa el ritmo de la clase, ya que es bueno que todos practiquen, también porque no generas discriminación dentro del aula (todos trabajan al mismo ritmo), y sin duda el ritmo de la clase es muy bueno.

Algo que me ha llamado la atención para bien de la tutora es que respeta mucho el horario de sus compañeros (como he comentado anteriormente), es decir la mayoría de los profesores se cogen más tiempo para sus clases, ella sin embargo respeta mucho el horario. No con esto quiero decir que todo tenga que ser estructurado, evidentemente es casi imposible no pasarse unos minutos de la hora por las circunstancias que sean, pero pienso que es bueno respetar los horarios en la medida de lo posible principalmente porque los niños lo agradecen y por otro lado porque generas un buen clima de trabajo con el resto de docentes.

Otro aspecto que para mí es primordial, como comenté en el seminario, es el afecto que les muestra la tutora a sus alumnos, creo que utiliza el equilibrio perfecto entre el afecto y la autoridad, es decir cuando tiene que elevar la voz o hacerse respetar lo hace pero cuando tiene que ser cariñosa o divertida con los niños también. Respecto a este tema creo que es de vital importancia educar emocionalmente a los niños, muchos maestros se limitan a impartir conocimientos y se olvidan de lo humano (son secos con los alumnos) y no hay que olvidar que debemos de hacer que la escuela sea una segunda casa para los niños y que se sientan bien, y más en los tiempos que corren, pienso que hoy en día los niños tienen mucha falta de cariño y de afecto (por lo menos en el centro en el que me encuentro). Por otro lado hay casos contrarios, en los cuales los niños están muy sobreprotegidos (mimados) por las familias, y esto se nota en su comportamiento y en su forma de actuar, por ello, y vuelvo a repetir es fundamental encontrar ese equilibrio. No debemos olvidar que los docentes trabajamos con personas, concretamente con niños, y todo lo que hagamos en el aula va a repercutir en su vida futura. Por ello he aprendido de esta tutora, principalmente, el modo de tratar a los alumnos, creo que es la manera adecuada.

En cuanto a lo negativo, quizás destacar que en ocasiones pierde un poco los nervios con dos alumnos con algo de TDH (desde mi punto de vista), como ya cité en los diarios de la semana pasada. A estos dos niños no les pasa mucho, aunque en ocasiones deja que se levanten, siempre y cuando no estén molestando. También he de decir que se hace muy difícil dar una clase en la que constantemente te están interrumpiendo y cortando el ritmo de la clase, por ello probablemente en ocasiones tenga que elevar la voz.

### **Semanas del 16/03/15 al 26/03/15.**

En estas semanas he estado con 1º, el cambio ha sido principalmente porque una de las profesoras de este curso se ha puesto de baja. En primero hay una sola clase pero en el aula hay dos maestras, en principio estaban divididos en dos clases y en las especialidades se unían pero luego en este trimestre están unidos en un mismo aula. De todas formas como voy a pasar por todos los cursos tenía que pasar por 1º. Pero durante la primera semana (el miércoles) vino una sustituta y hemos estado trabajando tres profesores en el aula, contando conmigo.

Mi papel durante estas dos semanas se ha basado en leer individualmente con cada niño, ya que al ser tan pequeños todos los días leen un poco de un libro de lectura que tienen. En cuanto a esto, los primeros días me desesperaba con aquellos niños que les costaba más, es decir les ayudaba pero el tiempo me pasaba muy lento y aunque intentaba concentrarme en ayudarles, en alguna ocasión desconectaba, en definitiva que no me gustaba hacerlo. Sin embargo con aquellos que leían más fluido me gustaba mucho y disfrutaba haciéndolo, pero poco a poco me fui acostumbrando al ritmo de lectura de los menos rápidos y aunque no es algo que me guste mucho intento hacerlo lo mejor posible.

La profesora trabaja mucho con fichas, y yo voy por las mesas ayudando a los niños. También destacar que también pasas mucho tiempo mandando a callar e intentando mantener el orden, aun estando tres maestros en el aula en ocasiones se hace complicado mantener el orden, debido a que es una clase en la cual hay muchos niños disruptivos. Entre ellos destacan dos que alteran constantemente el transcurso de las clases, aunque no están diagnosticados como TDH aun, es evidente que tienen algún tipo de problema.

Por otro lado hay un niño que a la mínima que le hacen algo comienza a insultar y a pelearse con el resto, y estos insultos son bastantes fuertes y aunque las maestras les regañan sigue igual. Sin duda es un gran problema porque el resto de niños aprenden estas

palabras, pero el principal factor de este hecho viene dado por la familia, ya que los niños, al ser tan pequeños, dicen lo que oyen en sus casas. Yo personalmente cuando me veo en esta situación intento hablar personalmente con el niños para hacerle ver que no está bien lo que hace y más o menos me ha funcionado, pero sólo en ese momento, porque luego sigue igual es muy difícil hacerle ver que no es correcta su actitud cuando en su familia se lo permiten.

En la jornada del miércoles 25 (antes de Semana Santa), la maestra (titular) de ese curso (1º) no asistió al centro y entre la sustituta y yo dimos la clase. Sin duda ha sido una experiencia reconfortarle y satisfactoria ya que la sustituta no tiene mucha experiencia y tuvimos que improvisar las clases puesto que no teníamos nada preparado, yo expliqué los ejercicios y le di ideas para trabajar y desde mi punto de vista salió bastante bien. Me vi con recursos suficientes y capacitados para afrontar la situación. Este hecho me ha hecho ver que es relativamente fácil controlar una clase de 1º sí se tienen y se emplean los recursos adecuados. Esto me ha hecho reflexionar sobre la actuación de la otra maestra, quizás en muchas ocasiones la clase se la alborota y no pone pautas, desde mi punto de vista a veces peca de ser muy permisiva y le falta algo de carácter.

En líneas generales, cuando comencé con este curso me agobiaba un poco, principalmente porque hay que tener más paciencia que habitualmente pero a medida que iban pasando los días me sentía más a gusto, e iba encontrando y aprendiendo recursos para trabajar en clase. También es cierto que al ser tres maestros en el aula el trabajo se comparte y se logran mejores resultados, con esta experiencia he sacado como conclusión que con la docencia compartida se logra mucho más que impartiendo clase una persona sola. Desgraciadamente son muy pocos los casos en los que se da este factor, aunque suene utópico, lo ideal sería que la docencia compartida sea algo normal, ya que significaría un gran avance en nuestro sistema educativo.

## **ABRIL**

### **Semana del 6/4/15 al jueves 9/4 /15**

En esta primera semana de abril he estado con 3º, con la profesora Conchi, mi labor ha sido principalmente de observador, a excepción de alguna intervención concreta, entre las que destacan las siguientes: ayudar con el ordenador a la profesora, de apoyo con un niño con necesidades, explicar a un grupo de alumnos las medidas de longitud y explicar las divisiones a un grupo que aún no saben o les cuesta dividir.

En cuanto a mi actuación en el aula, quizás lo más complicado, a lo que me he enfrentado, es la explicación de las unidades de longitud debido a que es un tema que no controlo demasiado bien. No obstante he sabido improvisar, y lo he explicado apoyándome del libro a la par que utilizaba ejemplos, incluso he usado un metro que había en el aula. Desde mi punto de vista los niños entendieron los conceptos y supieron realizar los ejercicios que la profesora les había marcado, por lo tanto he tenido recursos para solventar dicha situación.

Respecto a la profesora he de destacar que es una “veterana” y según ella tiene ganas de jubilarse y está cansada de la docencia, sin embargo, he observado, que a la hora de impartir las clases lo hace con ilusión y empeño, aunque sí que es cierto que su metodología es quizás muy tradicional aunque intenta usar una metodología acorde a la época en la que estamos, quizás no lo hace de la forma correcta. Por ejemplo, respecto al ordenador y la pizarra digital, no le da un uso correcto, ya que únicamente los utiliza para poner videos, los cuales busca sobre la marcha, y tarda demasiado tiempo y aparte los videos que proyecta, en muchas ocasiones, no son acordes con los contenidos que quiere trasladar a los alumnos. Esto me ha hecho comprender lo importante que es renovarse y formarse continuamente en esta profesión ya que las nuevas generaciones van cambiando y no podemos enseñar de la manera que se ha hecho toda la vida ya que la sociedad está en un continuo cambio y la escuela tiene que adaptarse a dichos cambios puesto que es fundamental educar a personas competentes para la vida real.

## **Semana del 13/04/15 al 1/05/15**

En esta semana he vuelto a 2º ya que he llevado a cabo mi Situación de Aprendizaje.

Antes de reflexionar sobre mi actuación en el aula en cuanto a mi Situación de Aprendizaje voy a mencionar brevemente mis intervenciones y observaciones mientras impartía clase la tutora (Coralía) de este curso.

Mi papel ha sido principalmente de apoyo a los niños que tienen dificultades, me he sentido cómodo y satisfecho ya que es una manera de colaborar en su aprendizaje de manera directa. Gracias a mi actuación estos alumnos han “seguido” el ritmo de la clase y han trabajado en sus tareas adecuadamente. Respecto a este tema destacar que es muy difícil, como docente, impartir clase atendiendo a los alumnos que tienen adaptación curricular o que simplemente no llevan el mismo ritmo que el resto (como he comentado a lo largo de las semanas anteriores). Aunque el docente quiera ajustarse a todos y cada uno de los alumnos es prácticamente imposible y sí le sumas las pocas horas que hay de apoyo este problema se incrementa. Por ello lo ideal, aunque suene utópico, sería la docencia compartida o más horas de apoyo ya que hay alumnos que necesitan atención individual de forma permanente, no obstante como esto no es así es fundamental que el maestro intente atender de la mejor manera posible la diversidad que se da en el aula.

En cuanto a mi Situación de Aprendizaje he de mencionar que es de la materia de Conocimiento del Medio, concretamente del tema “*La Tierra, el Sol y la Luna*” ya que es el tema que me asignó la profesora, y a mí me pareció un buen tema para desarrollar mi Situación.

En líneas generales durante mis clases me sentí muy cómodo principalmente porque me hacían caso y les veía motivados con las explicaciones y las diversas actividades que llevé a cabo. Sí que es cierto que en alguna ocasión tuve que elevar la voz para mantener el orden de la clase, aunque lo intentaba evitar, no obstante pienso que es un recurso útil para captar la atención cuando están algo alborotados. Otras cosas con las que no estoy de acuerdo y he tenido que usar (sobre todo con aquellos alumnos más disruptivos) son las amenazas: por ejemplo; *fulanito sino haces esto vas a tener tarea para casa, sí atienden a la explicación luego vamos a realizar un experimento...* este tipo de acciones funcionaban en momentos concretos, pero no siempre, por ello apenas hice uso de ellas. Otro de los aspectos que quizás no controlaba es el tiempo, en las primeras sesiones estaba

muy pendiente de la temporalización, y dejaba un poco a un lado lo realmente importante, que es, desde mi punto de vista, que los alumnos entiendan e interioricen los conceptos. Pero este hecho me ocurrió en las primeras sesiones, luego me centré más en que los niños adquirieran los conocimientos independientemente del tiempo que tuviera que usar en explicar o llevar a cabo una actividad, también es cierto que la tutora me dejaba tiempo suficiente incluso más de la hora para dar mi clase, lo cual suponía una gran ventaja.

En líneas generales yo estoy satisfecho y creo que he aprendido a controlar y manejar la situación, y fundamentalmente he aprendido a cómo tratar al grupo, especialmente a algunos alumnos, cómo usar la psicología con aquellos que impiden o dificultan dar la clase, pienso que es primordial controlar o saber “engatusar” a aquellos alumnos que alteran al resto, para que su comportamiento sea medianamente bueno. Por otro lado creo, y por los resultados obtenidos, que por lo general el grupo ha adquirido los conocimientos que yo les quería transmitir.

Aparte de todo esto, también he aprendido a tener más recursos para controlar al alumnado, a tener paciencia y a disfrutar de lo que me gusta, independientemente de las circunstancias que se den. Y sin duda es un agrado poder aportar un granito de arena para impulsar a estos alumnos que en su gran mayoría lo están pasando mal, por los motivos que sean, para que puedan ser felices y salgan adelante, porque detrás de cada niño se esconde una historia, y en este caso generalmente, por el contexto donde se encuentra el centro, suelen ser bastante tristes.

### **Semana del 20/04/15 al 23/04/15 y semana del 27/04/15 al 30/04/15**

En estas dos últimas semanas de abril he regresado a la clase de 3º con la profesora Conchi.

En cuanto a mis intervenciones, han sido básicamente las mismas que en las semanas anteriores, apoyar a los alumnos con dificultades, ayudar con el ordenador, resolver dudas y explicar algo en concreto.

Hubo un día que me quedé yo sólo con la clase durante dos horas aproximadamente. Como la profesora dejó tarea marcada yo me encargué de explicar los ejercicios y de resolver las dudas que iban surgiendo. En líneas generales el comportamiento de los alumnos fue adecuado, salvo algunos que no paraban de hablar e interrumpir

constantemente. Para controlar esta situación, hablé con cada uno de estos alumnos para que modificaran su comportamiento, para ello no elevé la voz en ningún momento simplemente les hacía preguntas de manera individual para que reflexionaran, como por ejemplo: “¿Crees que tu comportamiento es adecuado? ¿Qué ganas tu molestando al resto?”.... De este modo estos alumnos reflexionaron y se dieron cuenta por ellos mismos que su comportamiento no estaba siendo el adecuado e inmediatamente cambiaron de actitud y se pusieron a trabajar. Creo que en este caso he tenido recursos suficientes para solventar esta dificultad, y me ha hecho ver que a veces es mejor hablar con los alumnos de manera individual y que sean ellos mismos los que se den cuenta de que no están actuando de forma correcta. En este sentido pienso que es muy importante que los docentes tengan un poco de mano izquierda en estos asuntos, es quizás más efectivo escuchar al alumno e intentar ayudarlo y hacerle ver las cosas, que elevar la voz y llamarle la atención constantemente ya que, por lo general, lo que pretenden es llamar la atención.

Por otro lado, con motivo del día del libro los niños estaban trabajando el Quijote, y las actividades que estaban realizando, desde mi punto de vista, eran muy monótonas y quizás algo aburridas, por lo que le sugerí a la profesora que les pusiera la canción de la famosa serie de dibujos animados de “Don Quijote y Sancho Panza” y le pareció buena idea. A mí personalmente se me ocurrió como una forma para que los niños descansaran y se despejaran un poco de lo que estaban haciendo puesto que llevaban toda la mañana haciendo lo mismo y yo veía que los niños se aburrían. Esta circunstancia me ha hecho reflexionar sobre la forma de trabajar de la profesora, en muchas ocasiones abusa de hacer siempre lo mismo, es decir los niños están haciendo un tipo de actividad mucho tiempo seguido y se aburren, por ello pienso que es importante variar el tipo de actividades y buscar ejercicios o explicaciones que sean llamativas para captar la atención del alumnado y poder impartir clases de una manera amena.

## **Mayo**

Durante esta última quincena de prácticas he estado principalmente con 3°.

Mi labor básicamente ha sido ayudar a los niños a realizar un regalo para el día de la familia, para ello de manera individual venía a mí mesa y les iba explicando cómo tenían que hacerlo. He de reconocer que en muchas ocasiones me aburría y no me sentía realizado con lo que estaba haciendo. Independientemente, de mi estado personal me he dado cuenta de que muchos niños no son competentes motrizmente, pero no porque

tengan algún tipo de problema, sino porque no se ha trabajado esta habilidad de manera adecuada o lo suficiente. Digo esto porque muchos de los alumnos eran incapaces de doblar una hoja por la mitad, de recortar, pegar.... Desde mi punto de vista este hecho no es culpa del alumnado sino del profesorado puesto que no se le da la importancia que merece a las asignaturas que potencian este tipo de habilidades y es quizás una competencia fundamental para desarrollarnos de manera plena en la vida real.

He de decir que durante estas dos semanas, no he estado mucho en las clase de 3º puesto que le he dedicado más horas a la materia de mi especialidad (Educación Física).

Por otro lado he de mencionar que cuando comencé las prácticas, me chocaba un poco cierta pasividad o indiferencia que mostraba el profesorado ante determinados comportamientos inadecuados del alumnado (principalmente los insultos y la forma de hablar) .No obstante a medida que iban pasando las prácticas me he dado cuenta de que no es indiferencia, sino que en determinadas ocasiones estos problemas menores, que yo los veía en un principio como algo gravísimo, es mejor hacer “la vista gorda” (no siempre) debido a que sino estas todo el tiempo llamando la atención y no puedes dar clase. También porque al “enfrentarte” al alumno para regañarle el problema se agrava y por último y creo que el motivo fundamental es la familia, sí el alumnado usa este tipo de palabrotas e insultos es porque en sus casas se lo permiten y el profesorado no puede hacer mucho contra este hecho.

Como reflexión final de las prácticas, aparte de las reflexiones que he realizado a lo largo de todos los diarios entregados, he de decir que este periodo de prácticas me ha servido como formación y experiencia para mi futuro profesional. He de destacar que durante la carrera he aprendido, no obstante quizás esta etapa me ha formado más que todos los años de teoría de la carrera. No con ello quiero decir que la teoría impartida durante la carrera no sea necesaria, obviamente es primordial tener conocimientos teóricos para llevarlos a la práctica, pero quizás dicha teoría se aleja de la realidad (como ya comenté en el seminario). Por otro lado he de decir que, me siento capacitado para dar clase, aunque aún me queda mucho por aprender y es una profesión que requiere formación constante. Finalmente, a nivel personal, este periodo de prácticas me ha hecho ver que ésta es realmente la profesión que me gusta.

# Diario: Prácticum de Educación Física



**Pablo Pérez Álvarez**

**Colegio: C.E.I.P Clorinda**

**Salazar. Curso: 2014/2015**

# ÍNDICE.

**Diario I (febrero).....Pág.1.**

**Diario II (marzo).....Pág.6.**

**Diario III (abril).....Pág.11.**

**Diario IV (mayo).....Pág.15.**

### **Diario I (febrero):**

En primer lugar, destacar que aunque los días destinados al prácticum de mención ,oficialmente, son los miércoles y jueves en mi caso no es así debido a que realizo ambos prácticum en el mismo centro ( tanto el prácticum II como el de mención). Al ser un centro de línea uno las horas de Educación física no son muchas, por ello la jefa de estudios y yo hemos acordado que todos los días me dedico a ambos prácticum, es decir estoy con una tutoría (una clase determinada) y las horas en la que haya Educación física, independientemente del curso que sea, voy con la clase que corresponda. Quizás una de las desventajas de esto, sea que en muchas ocasiones coinciden a la misma hora dos grupos en Educación física ya que hay dos especialistas, no obstante era la mejor opción para poder tener compensadas las horas de ambos prácticum y de esta manera paso por todos los niveles y conozco la metodología de ambas especialistas (Vicky: 4º, 5º y 6º, Coralia; 1º,2º y 3º).

En la primera semana, con la profesora Vicky (4º, 5º y 6º) los alumnos están trabajando el balonmano. Durante la segunda semana los alumnos siguieron trabajando el balonmano pero en algunas sesiones no pudieron bajar al patio por la lluvia, durante esas horas yo fui con la otra profesora de especialidad al aula medusa (con 1º 2º y 3º).

En la tercera semana (antes de las vacaciones de carnavales) y la siguiente los alumnos están con vóley.

Cabe mencionar que con los tres cursos trabaja lo mismo, es decir, realiza ejercicios iguales y por lo tanto aplica los mismos contenidos. Desde mi punto de vista esto tiene una parte negativa, puesto que el nivel psicomotor es diferente en los distintos cursos, aunque los ejercicios se pueden adaptar al nivel de cada curso, pienso que es primordial trabajar en los cursos más bajos (en este caso 4º) las habilidades motrices básicas antes que enseñar pre-deporte, aunque también es cierto que ,por lo general, no existe mucha diferencia entre ambos cursos, ( en cuanto al desarrollo motor) no sé si será lo normal, pero por lo que he estudiado no es así.

Algo que me ha resultado muy positivo, es la organización de la clase, nada más empezar las sesiones los alumnos saben todo, donde deben situarse en la cancha, como realizar el calentamiento, etc. destaco este hecho como algo positivo debido al “mal comportamiento” del alumnado en general, creo que es algo beneficioso para tener un mejor control de la clase. Creo que también un hecho que influye es que esta maestra

(Vicky) es la directora del centro y quizás por eso los alumnos le tienen mayor respeto, pero aparte de esto, la profesora sabe muy bien llevar al alumnado, sin ser demasiada autoritaria ni muy permisiva, usa una metodología intermedia.

Otro aspecto a destacar positivamente es que a todos los cursos, antes de comenzar la sesión les hace preguntas sobre lo que han trabajado en las sesiones anteriores, sin duda es un buen método para que los niños interioricen algo de “teoría” a partir de lo que han practicado en clase.

En cuanto a lo negativo, la primera semana que trabajaron balonmano, pienso que la clase se les hacía muy monótona a los niños puesto que solo realizaron un juego principal y quizás era muy largo y cansaba e incluso aburría a los niños, sin embargo realizó un juego de vuelta a la calma en el cual los niños se divirtieron mucho.

En cuanto mi actuación en el aula, durante esta primera semana, aparte de la observación, lleve el calentamiento en algunas sesiones. Y uno de los días con 4º y 5º la profesora dividió la clase en dos, yo me quede con uno de los grupos y le explique un juego (que previamente me había explicado la profesora) y lo llevamos a cabo, les explicaba las normas sobre la marcha (ya que aunque se la explicara previamente se las saltaban) y en alguna ocasión, cuando creía oportuno tuve que parar el juego para aclarar dudas que surgían y para introducir variantes, para que el juego no fuera tan monótono. Luego a ese mismo grupo les expliqué otro juego que la profesora me había dicho.

Con la otra profesora (Coralía) la primera semana solo tuve una hora (con 1º) y como estaba lloviendo fuimos al aula medusa para que los niños trabajaran (“jugaran”) con los ordenadores, es una forma de trabajar la motricidad fina de los alumnos.

En cuanto a lo negativo de este esto, es la falta de infraestructuras del colegio, desde que llueve no se puede realizar educación física de forma práctica ya que el colegio carece de gimnasio, aun siendo un edificio relativamente nuevo. Con los cursos más pequeños es un gran problema ya que no veo adecuado darles teoría, sin embargo con los cursos mayores se pueden aprovechar esos días para dar algo de teoría o que ellos elaboren o busquen información relacionada con lo que están trabajando.

El principal aspecto a destacar negativamente durante la segunda semana con la profesora Vicky ha sido la elección de equipos, la maestra eligió a dos niños para que eligieran. Desde mi punto de vista esto es algo que no debe de hacerse con los alumnos ya que

fomenta la desigualdad entre ellos. Por norma general cuando se forman grupos de esta manera los niños encargados de hacerlo escogen primero a aquellos que “son mejores” y los “malos” siempre quedan para el final y esto genera problemas en la autoestima de aquellos que son elegidos los últimos, incluso puede ocasionarles problemas en su futuro, aparte de los comentarios que los alumnos realizan “con este yo no quiero, no elijas a fulanito...” es inadmisibles permitir este tipo de comentarios en un aula y mucho menos en el área de educación física. También es cierto que durante estas semanas la maestra solo ha utilizado este método en una ocasión, normalmente es ella la que forma los equipos de forma equitativa.

La tercera semana, como comente al principio, comenzaron a trabajar con vóley, me gustó mucho la forma de trabajar de los alumnos, aunque desde mi punto de vista los ejercicios eran algo monótonos, en esta ocasión los niños lo hicieron bien y se comportaron adecuadamente, en comparación con días anteriores. A la vuelta de carnavales, siguieron con vóley, y en una ocasión, con 6º, llevé la clase yo, y tuve varias dificultades para captar la atención de los alumnos, no obstante supe resolverlo correctamente. He de decir que de estos tres cursos (4º, 5º y 6º) 6º es uno de los más conflictivos puesto que tiene un alto porcentaje de repetidores.

Mi intervención ha sido principalmente de observación, salvo en algunas ocasiones en las que llevé el calentamiento y les expliqué a los niños, que no hacían correctamente los ejercicios, como hacerlos de forma adecuada (exceptuando el día que lleve la clase con 6º).

La tercera semana con Coralia (1º, 2º y 3º) la hora (una con cada curso) que tuve con 1º y 2º durante esta semana no pudimos bajar a la cancha debido al mal tiempo y fuimos al aula medusa (como la semana anterior). Mi intervención durante el tiempo que estábamos en medusa consistía en ayudar a poner la contraseña de los ordenadores y a explicarles a los alumnos que no sabían dónde tenían entrar.

La hora que tuve con 3º jugaron a hockey, en primer lugar los niños calentaron y luego jugaron una especie de partidillos de dos para dos (previamente habían trabajado el hockey).

En cuanto a la negativa, desde mi punto de vista, la mala organización respecto a la división de los campos, habían varios grupos, y para ellos la profesora organizó varios campos para que pudieran jugar (colocando conos a modo de portería), sin embargo los campos quedaban muy juntos y la pelota se “colaba” en los otros campos y los niños

estaban constantemente de un lado para otro. También es cierto que el espacio era muy reducido, puesto que cuando la cancha es compartida 1º, 2º y 3º tienen un pequeño espacio ya que los otros cursos utilizan toda la cancha. Pienso que deberían de turnarse entre todos los cursos la cancha grande (la de fútbol) ya que en la mayoría de los casos coinciden dos cursos en la cancha.

Cabe mencionar que durante esa hora hubo momentos que lo pase mal, ya que los niños se daban con el stick, generalmente sin querer, pero en ocasiones lo hacían adrede, pese a que la profesora y yo les decíamos en todo momento que no podían levantar el stick por encima de la rodilla. Pese a todas estas “adversidades” finalmente los niños se lo pasaron bien y nadie resulto herido.

En estas semanas lo peor que he llevado quizás sea el comportamiento de los alumnos, especialmente de los cursos más pequeños (1º, 2º y 3º), faltas de respeto continuamente entre ellos y falta de atención, se hace muy difícil llevar una clase en la que se pueda realizar más de un ejercicio, la profesora (Coralía) me comentaba que es mucho el tiempo que tiene que dedicar a organizar y resolver conflictos. Aunque durante este tiempo de mención no he estado mucho tiempo con estos cursos, antes de comenzar la mención ya había estado con ellos en educación física y sin duda se hace muy difícil dar clase debido al comportamiento. Esto me ha hecho darme cuenta que por muchas programaciones que realices o contenidos que estés condicionado a impartir, en muchas ocasiones es prácticamente imposible abordar todo, depende mucho del comportamiento del alumnado (es todo muy bonito en la teoría, pero en la práctica es muy diferente).

Luego con el alumnado de 6º también tienen un comportamiento inadecuado, debido a su carácter fuertemente competitivo, para no fomentar este aspecto, creo que lo principal es buscar juegos o ejercicios en los que no existan ni ganadores ni perdedores. Cabe destacar que este curso un alto porcentaje son repetidores.

Por otro lado, algo que me llama la atención es el uso del material, aunque hay pelotas de vóley, baloncesto...siempre los ejercicios se hacen con pelotas de plástico o de gomaespuma, entiendo que en los cursos más pequeños esto sea lo correcto, pero en los cursos más elevados no lo entiendo. Quizás hay cierto temor, de usar pelotas de otro material, por su dureza, y por miedo a que los alumnos se puedan hacer daño. No obstante pienso que esto es un error ya que hay contenidos en educación física que no se pueden enseñar sólo con el uso de pelotas de goma o de plástico. Aunque el comportamiento de los alumnos no sea el correcto y puedan usar este tipo de materiales para hacerse daño, lo ideal es ir introduciendo poco a poco materiales acordes con lo que se está trabajando.

Por otro lado, hay gran cantidad de estrategias y recursos para trabajar en la sesiones, utilizando el material adecuado acorde con las actividades que se quieren trabajar y atendiendo a las características del alumnado.

Por lo general en estas primeras semanas estoy contento, aunque el comportamiento del alumnado sea algo conflictivo, los niños no tienen la culpa, siempre detrás de cada uno de ellos hay una historia y un motivo por el cual se comportan como lo hacen y espero poder llegar a cada uno de ellos y poder impartir clases de la mejor manera posible.

*Instalaciones del centro:*



## *Diario II (marzo)*

En primer lugar, he de mencionar que durante estas semanas he estado realizando prácticamente lo mismo que las anteriores, exceptuando que he llevado a cabo mis sesiones de la situación de aprendizaje.

Antes de reflexionar sobre mi situación de aprendizaje, primero voy hablar de mis intervenciones y observaciones, mientras impartían clases las profesoras (Vicky y Coralia).

Con Vicky, como en las semanas anteriores siguieron con Vóley ya que les quedaba una sesión a 4º y 5º curso, mi actuación se limitó a colocar las redes, y la clase se dividió en dos y yo me encargaba de uno de los grupos. Después de terminar con vóley impartí mi situación de aprendizaje (que más adelante comentaré) y la semana antes de semana santa empezaron con hockey (exceptuando los días de lluvia).

Destacar positivamente que durante el transcurso de la sesión de vóley, los equipos para realizar el “partidillo” los formo la maestra, para que estuvieran igualados, por otro lado he de destacar la buena organización de la clase.

Por otro lado, en esta última semana como ha estado lloviendo, la profesora Vicky, ha utilizado el salón de usos múltiples como gimnasio, hemos organizado circuitos con colchonetas y bancos. Pienso que es una buena alternativa ante las dificultades meteorológicas, pesé a que tuviera que cambiar la programación. Solo pudieron dar una sesión de hockey.

Las pocas horas que he estado con la otra profesora especialista (Coralía), que imparte clase a los cursos de 1º, 2º y 3º (como cité en el diario anterior), mi papel ha sido principalmente de observación, salvo alguna intervención específica. Una de las sesiones (con 3º) les tocaba la última sesión de baloncesto, y como hay dos canastas yo me encargué de organizar y dirigir el partido de uno de los grupos. Durante las sesiones siguientes los niños estaban trabajando el frisbee, en una de las sesiones estaban practicando los pases, yo iba por las parejas explicándoles como tenían que hacerlo y sobre todo como coger el frisbee. Destacar como positivo la buena estructuración de la clase, como teníamos disponible todo el patio, había bastante espacio para efectuar buenos pases, a ello hay que sumarle las buenas condiciones meteorológicas de ese día (no hacia viento excesivo). Respecto a lo negativo, es que sólo realizaron ese ejercicio de pases, es decir estuvieron haciendo lo mismo todo el tiempo, pienso que quizás es muy

monótono y hay que cambiar o ir metiendo variables (pases más lejos, cambiando de pareja...), no obstante todos los niños (en todos los cursos que realizaron esta sesión) se lo pasaron bien y estaban motivados. También hay que tener en cuenta que el tiempo de cada sesión es muy limitado, las clases son de 45 min y se pierde mucho tiempo en mandar a callar, bajar a la cancha, el aseo al finalizar y múltiples factores más. Uno de los días que tocaba frisbee estaba lloviendo y no pudimos bajar a la cancha y la profesora les puso un video sobre juegos populares (lo próximo que van a trabajar), y los niños tenían, por parejas, que anotar juegos populares que conocieran. Me parece un buen recurso para trabajar, puesto que debido a las circunstancias del tiempo y a la falta de un lugar techado donde impartir clases, es bueno aprovechar las TIC para que los niños aprendan conceptos teóricos y ellos tengan que anotar y pensar cosas sobre el tema. Por otro lado me parece bien porque lo que estuvieron observando es algo que luego van a trabajar en la cancha y de este modo ya tienen una idea previa. En la última sesión de frisbee, los niños jugaron unos mini partidos de 5 para 5 (tipo ultimate) yo me quede con uno de los grupos y yo me quedé con uno de los grupos, y la verdad que jugaron bastante bien a excepción de unos cuantos que estaban desmotivados y se enfadaban por todo. E una ocasión tuve que parar el juego y hablar a solas con un niño que estaba demasiado excitado por la competición y hacia demasiadas faltas para conseguir el fresbee, le dije que no podía seguir jugando así, ya que le estaba haciendo daño a los compañeros y que no se trataba de una competición sino de un juego, cuando volvió a entrar cambio de actitud y jugó correctamente.

Cuando terminaron con fresbee, pasaron a juegos populares y jugaron a alerta (juego del pañuelo), destacar positivamente la buena actitud y predisposición por parte de los alumnos para realizar el juego. Durante los siguientes días como había lluvia no bajaron al patio y fuimos a los ordenadores, en cuanto a este tema veo negativo que la mayoría de las veces, cuando hay lluvia, van a los ordenadores, al no ser el día del video de los juegos populares, ir a los ordenadores no está mal (a los alumnos les gusta) pero pienso que hay otras alternativas (como hace la otra especialista) para trabajar temas más enfocados con la Educación Física.

Respecto al tema de los materiales, que comentaba en el diario anterior, durante estas semanas ha cambiado, están usando los materiales idóneos a lo que están trabajando en la cancha (frisbee, stick...) en mi caso yo use balones de baloncesto para mi situación de aprendizaje.

En cuanto a mi Situación de aprendizaje he de decir que es de baloncesto, ya que así me lo pidió la profesora, y se la imparto a los cursos de 4º,5º y 6º, aunque yo había elegido sólo 6º.

Primero que nada para poder impartir mis clases los días antes inflé los balones de baloncesto, y para ello tuve que arreglar la bomba inflable (como pude) y traer una aguja de casa, ya que no tenían, aunque al día siguiente me facilitaron una.



En la primera clase con todos los cursos fue bastante bien, ya que en esta sesión era visualizar videos para que tuvieran una idea previa sobre al baloncesto. Tuve que alzar la voz en alguna ocasión para mantener el orden, pero por lo general bien.

En las siguientes sesiones prácticas me sentí muy a gusto, sobre todo con los cursos de 4º y 5º, puesto que me hacían caso y estaban muy motivados con los juegos. Como 4º no tiene el mismo nivel motriz que los cursos superiores yo intentaba adaptar los juegos para su nivel para que los hicieran lo mejor posible.

Con 6º, curso que elegí para llevar a cabo la situación de aprendizaje, fue con el peor que me ha salido, (desde mi punto de vista) en muchas ocasiones terminaba la sesión sin dar todo lo que tenía programado (pero por lo que he visto es lo normal), en muchas ocasiones sentía frustración, principalmente por la actitud de los alumnos, pasotismo, falta de interés, desatención, faltas de respeto entre ellos.... En muchas ocasiones, tenía que buscar el lado competitivo de los ejercicios (aunque no estoy muy de acuerdo en ello) con el objetivo de motivarlos y que realizaran las actividades correctamente. En alguna

ocasión, aunque intentaba evitarlo, mandaba a algún alumno a sentarse, debido a su mal comportamiento o falta de atención, les decía que reflexionaran y cuando creyeran que estaban preparados para integrarse de nuevo a la clase que me lo dijeran. Creo que es una buena forma para que los niños recapaciten y cuando piden incorporarse de nuevo su comportamiento cambia y hacen la cosas adecuadamente, o eso es lo que pasaba en mi caso. También he de decir que había niños que no pedían incorporarse, eran aquellos que no querían realizar Educación Física (porque no les gusta en general, no les motiva lo que estamos haciendo, porque hace calor...) en estos casos era yo el que les decía que se incorporaran, para ello hacía preguntas tipo: “¿No quieres participar? ¿Te da igual la asignatura? ¿Necesitamos uno para que sean pares? ¿Fulanito ya reflexionaste? ¿Vas a hacer las cosas bien?”....Estos “castigos” no duraban más de 10 min puesto que quería que todos participaran y no se sintieran excluidos y por otra parte porque según lo que he aprendido durante la carrera los castigos en los niños no deben ser muy duraderos, para que sean efectivos, a medida que son mayores hay que aumentar el tiempo, es decir va relacionado con la edad. Aunque esto no es siempre así, a mí en la mayoría de los casos me funcionaba. Otra cosas con la que no estoy de acuerdo y he tenido que usar (sobre todo con 6º) son las amenazas: por ejemplo; fulanito sino haces esto vas a estar lo que queda de clase corriendo.



Aunque con 6º lo he tenido bastante complicado, y con 4º y 5º no tanto ( no con esto quiero decir que haya sido todo perfecto con estos cursos, pero sí que es cierto que ha ido mucho mejor o me ha parecido más fácil en comparación con 6º), en líneas generales yo estoy contento, sí que es cierto que muchos días he salido muy enfadado y frustrado (cuando tenía con 6º) muchos otros salía feliz y satisfecho por el trabajo realizado y por el control de la clase. Otra de las peores cosas que he llevado es mantener el orden de la clase, especialmente en las primeras sesiones, pero poco a poco he sabido superar esa dificultad.

En líneas generales yo estoy satisfecho y creo que he aprendido a controlar y manejar la situación, y fundamentalmente saber cómo tratar a cada grupo y especialmente a algunos alumnos, como usar la psicología con aquellos que impiden o dificultan dar la clase, pienso que es primordial controlar o saber “engatusar” a aquellos alumnos que alteran al resto, para que su comportamiento sea medianamente bueno.

Quizás lo peor que he llevado es la motivación de los alumnos (como comente en el último seminario), es decir como un juego o actividad puede parecerle a un grupo “súper divertido” y la realizan adecuadamente y motivados, y esa misma actividad en otro grupo no haga el mismo efecto (siendo la diferencia de edad muy corta), para solucionar esto le intentaba dar un enfoque más competitivo y de esta manera la actitud cambiaba. He de destacar que esto sólo ocurría con 6º, decir que con este curso, en líneas generales, pasa lo mismo en todas las asignaturas, no sólo en educación física. Por otro lado decir que en 6 sesiones puedes cambiar un poco la actitud de los alumnos, pero es muy poco tiempo para realmente trabajar con ellos y poder ver los resultados, con esto quiero decir que para poder cambiar la falta de motivación, el mal comportamiento, el orden, el respeto... para ello se necesita mucho trabajo de más tiempo y en colaboración con todo el profesorado.

Por todo esto, y vuelvo a repetir, estoy satisfecho con el trabajo realizado, ya que me he enfrentado a un curso complicado (6º), no porque lo diga yo, sino porque todo el profesorado del centro piensa y dice lo mismo, sé que no hay que tener este tipo de prejuicios hacia un grupo (según nos dicen en la carrera) pero la realidad es muy diferente y por desgracia es así, aunque sean niños en muchas ocasiones se dan grupos como éstos, en lo que se mezclan muchas personalidades con caracteres muy fuertes y todo ello da como resultado un grupo de alumnos, por regla general disruptivos.



Sin duda esta experiencia, y la de las semanas que me quedan, me van a servir para mi futuro profesional, puesto que cuando este ejerciendo no sabré a que alumnos tendré que impartirles clase, ni en qué centro estaré, sé que cada grupo de alumnos y cada colegio es diferente, pero el haberme enfrentado a una clase “conflictiva” me va a servir para tener una idea más amplia y ser más consciente de lo que me puedo encontrar cuando me dedique a la docencia. Aparte de todo esto también he aprendido a tener más recursos para controlar al alumnado, a tener paciencia y a disfrutar de lo que me gusta, independientemente de las circunstancias que se den. Y sin duda es un agrado poder aportar un granito de arena para impulsar a estos alumnos que lo están pasando mal, por los motivos que sean, para que puedan ser felices y salgan adelante, porque detrás de cada niño se esconde una historia, y en este caso generalmente, por el contexto donde se encuentra el centro, suelen ser bastante tristes.

Por último he de decir que el viernes 20 asistí al colegio, específicamente a una salida complementaria, para recuperar el día del jueves 26 ya que no pude asistir al centro.

### **Diario III (abril):**

Durante estas semanas mi papel en las prácticas ha sido prácticamente igual que en las anteriores, es decir he hecho lo mismo, pero trabajando otros contenidos. No obstante cada día es diferente y siempre aprendo algo o surge algún tipo de situación a la que no me enfrentado nunca y tengo que usar recursos para solventarlas y para ello es primordial saber improvisar sobre la marcha. Esto me ha hecho reflexionar, que como futuro docente

es muy importante tener capacidad de improvisación y tener suficientes recursos para superar obstáculos que van surgiendo durante el transcurso de la clase.

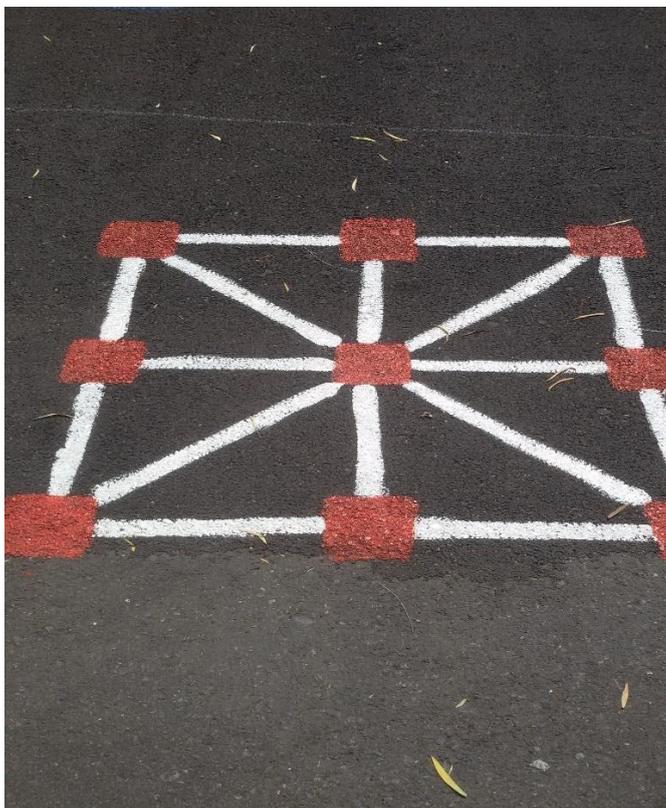
A continuación voy a mencionar como han transcurrido las sesiones prácticas con ambas profesoras especialistas en la asignatura.

Con Coralia (1º, 2º y 3º) después de Semana Santa siguieron trabajando los juegos populares. Durante una de las sesiones, jugando al juego del pañuelo (alerta), se encargaron de elegir los equipos dos alumnos (los cabecillas), esto es algo que usa mucho esta profesora, como he citado en diarios anteriores (y ya he opinado respecto a éste tema). Por otro lado en 3º hay un niño que prácticamente en todas las clases “hace lo que quiere”, y la profesora no hace mucho para controlar esta situación. Uno de los días jugaron al brille y éste alumno, cada vez que eliminaban a alguien de su equipo cogía la pelota y la lanzaba dándole una patada usando comentarios despectivos y faltando el respeto en todo momento. Pienso que este tipo de comportamientos no se deben de permitir a ninguno de los alumnos, ya que rompe el hilo de la clase, no respeta a los compañeros ni las normas del juego, etc. en definitiva, la profesora está permitiendo que este alumno sea “un tirano”. Por otro lado cabe decir que el alumno tiene problemas psicológicos, (no sé qué tiene exactamente), pero está medicado, no obstante esto no es razón para permitir que haga lo que le venga en gana sin tener ciertos límites. Habría que buscar un modo de llamarle la atención o “pararle los pies”, para ello desde mi punto de vista, y por el trato que he tenido con dicho alumno, pienso que lo más adecuado es hablar con él de manera individual y dejarle las cosas claras llevándolo a tu terreno, es decir a estas edades es relativamente fácil convencer a los alumnos de que hagan algo, mostrándole al alumno que tu como docente lo que quieres es lo mejor para él y el hecho de no cumplir las normas va a tener consecuencias negativas.

Otro aspecto negativo, es que en algunas sesiones los niños se aburren (desde mi punto de vista) debido a que muchas veces sólo realizan un juego, esto hace que se cansen, llega un momento que el juego deja de ser atractivo para ellos e incluso se hace monótono. No con ello quiero decir que hay que estar cambiando constantemente de actividad, pero sí que es cierto que la variedad hace que las clases sean más amenas y que los niños estén más motivados, cuando realizan algo nuevo el nivel de interés y motivación aumenta. Por ejemplo, en una de las sesiones con 2º, la profesora tardó un poco en bajar, y para que los alumnos no estuvieran parados, comencé yo mismo la clase y se me ocurrió jugar a un juego de persecución (ya que ellos no están acostumbrados a este tipo de juegos) y para ello utilicé el clásico juego de “té planto y te arranco”. Utilicé dicho juego un poco como

“experimento”, quería comprobar si los niños eran capaces de jugar a un juego en el que hubieran 3 roles (perseguidor, escapista y salvador), y un poco contrastar lo visto en la teoría durante la carrera con la práctica. He de decir que la experiencia fue muy gratificante, ya que los niños captaron el juego perfectamente, teniendo en cuenta que sólo lo conocían 3 de ellos, y mantuvieron el interés y la motivación en todo momento, probablemente, como mencione anteriormente, esto se debe a la novedad. Reflexionando sobre esto, me he dado cuenta que muchas veces nos “volvemos locos” buscando juegos para realizar en clase y nos olvidamos de los clásicos, es decir de los juegos de toda la vida, no con ello quiero decir que no hay que innovar, sino todo lo contrario éstos juegos que se han realizado siempre tienen multitud de variantes que se pueden aplicar, y son juegos que si no se promueven en la escuela acabarían desapareciendo.

En cuanto a lo positivo destacar que ésta profesora no sólo se limita a dar sus clases de Educación Física sino que traslada su asignatura al patio, ya que esta materia está muy presente en la vida social del alumnado. Durante estas semanas hemos estado pintando en el patio Tejos, Campos de futbol chapas, etc. y ha colocado unos carteles con normas y un rincón para solucionar los conflictos que se dan en el patio. Creo que es un buen método para potenciar los juegos y el deporte en el patio desde una perspectiva de compañerismo, y respeto entre todos sin fomentar demasiado la competitividad que trasmite la sociedad actual.





Con la profesora Vicky (4º, 5º y 6º), después de Semana Santa, continuaron con hockey, tuve que impartir unas cuantas sesiones yo sólo, sin la presencia de la profesora, y en general me fue bastante bien. Quizás lo más que me ha costado es improvisar, como cite al principio, y digo esto de improvisar porque la profesora en todas las ocasiones me aviso justo 5 min antes de las sesiones, pero lo he sabido solventar de la mejor manera posible. En una de las sesiones con 4º, cuando quedaban como 20 min comenzó a llover de manera suave, y “apuré al máximo” en la cancha para no tener que subir al aula, porque quería que los alumnos realizaran los ejercicios y por otro lado, ellos no querían subir, aquí como en los diarios anteriores destaco el tema del clima, que es uno de los factores que condicionan las clases sí el centro no dispone de un gimnasio o pabellón. En otra de las sesiones, en esta ocasión, con 5º no pudimos bajar a la cancha y me quedé con ellos en el aula, como habían comenzado a realizar un trabajo sobre hockey les pedí que continuaran, aunque yo hubiera hecho otra cosa, con el fin de no romper el hilo de la clase que llevaba la profesora opte por esa opción.



Una vez terminaron con hockey, comenzaron con futbol, es quizás el deporte rey de la sociedad en la que vivimos y por ello en muchos colegios o muchos profesores se niegan a trabajarlo. Desde mi punto de vista pienso que se debe de trabajar en la escuela, principalmente por eso, sí al alumnado le gusta ¿por qué no aprovechar ese factor de motivación? No obstante hay que tener mucho cuidado con el enfoque que se le da a este deporte, hay que intentar que sea lo menos competitivo posible y que los juegos no sean muy complicados. Uno de los hándicap es que hay mucho desnivel entre el alumnado, es decir hay niños que saben mucho y otros que no (como en la mayoría de deportes) y esto genera cierto conflicto, por ello hay que buscar alternativas, hay multitud de maneras de trabajar el futbol y pienso que esto es algo que la maestra hace muy bien. Por ejemplo a la hora de distribuir la clase intenta separar a los mejores o ponerlos juntos dependiendo del tipo de ejercicio. Y sí hace un circuito, los “maquinas” tienen que realizar algo más complicado que el resto.

Una de los aspectos negativos, en líneas generales, es que no se trabaja la expresión corporal, no sé si antes de comenzar mis prácticas alguno de los cursos tocó este tema. Es un hecho que no me explico, ya que es algo que está muy presente en la actualidad y se le ha dado una gran importancia, y tiene mucha relevancia en el nuevo curriculum, es decir son contenidos que hay que impartir. Pienso que es primordial que los niños sepan expresar sus emociones a través de su cuerpo y tener buena actitud corporal ante diferentes circunstancias, es sin duda una de la competencias básicas que le van a ser de gran validez para su futuro como ciudadanos.

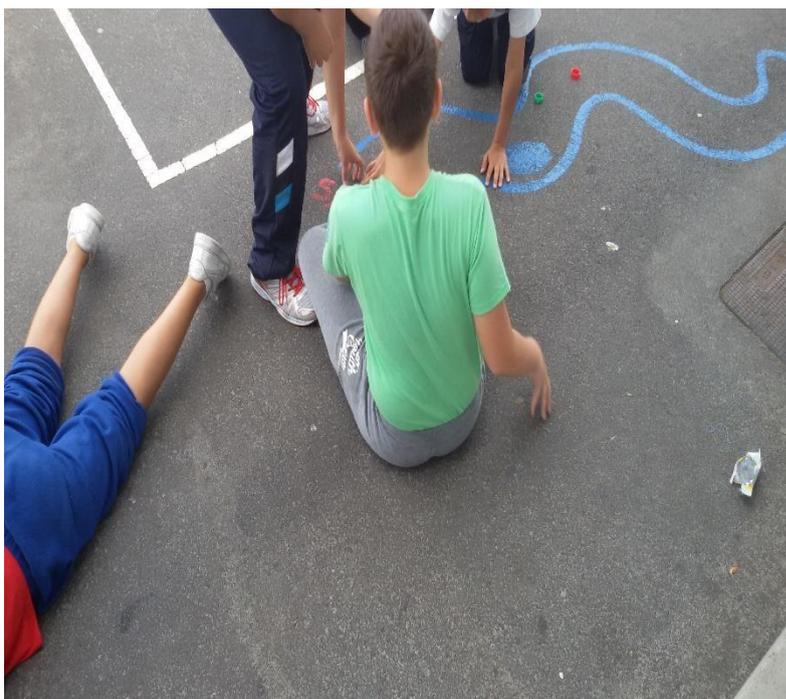
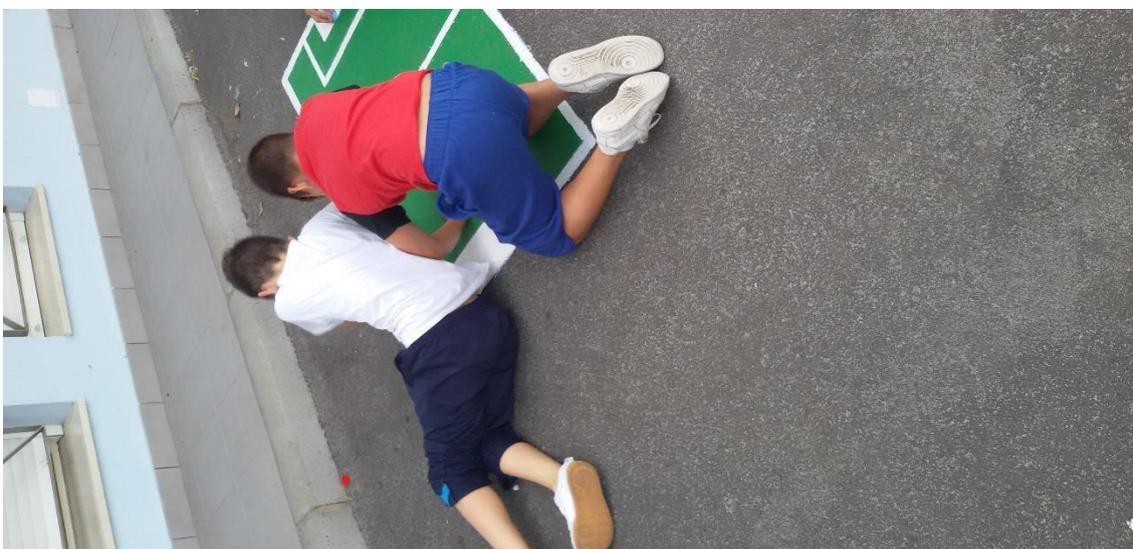
#### **Diario IV (mayo):**

En estas últimas semanas ambas profesoras especialistas han estado trabajando los juegos populares.

Con Coralía (1º, 2º y 3º) apenas he estado, los días que he podido asistir a sus clases los niños han estado viendo videos de juegos populares relacionados con Canarias. Es decir como “introducción” al tema los niños han visto un video que hablaba de los juegos tradicionales canarios. Desde mi punto de vista el material audiovisual no era acorde con la edad de los niños y quizás estaba un poco desactualizado. No obstante me parece un tema muy importante para trabajar en la escuela, puesto que es importante que las nuevas generaciones conozcan los juegos canarios, y como todos no se pueden llevar a la práctica, al menos que tengan una idea ya que es parte de nuestra cultura e identidad. Por

otro lado, la temporalización para trabajar dicho tema es la ideal debido a la cercanía al día de Canarias.

Con la otra especialista, Vicky (3º, 4º y 5º) al igual que con los cursos inferiores han estado trabajando los juegos populares. Por otro lado, debido a las altas temperaturas de la última semana los niños han trabajado en las zonas de sombra de la cancha, y a juegos que no requieren mucha actividad física. Aprovechando que por un lado de la cancha hay pintados tejos, campos de fútbol chapa y tres en raya durante esta última semana han jugado a estos juegos populares. Destacar positivamente que para realizar estas actividades la profesora ha usado material reciclable, como pueden ser los tapones de los refrescos y las chapas, sin duda es un buen método para inculcarles a los niños el tema del reciclaje aparte de que es un buen recurso para aplicar en el aula.



He de destacar que el último día de prácticas he asistido con los cursos de 5º y 6º a una salida complementaria al Teide. Hemos ido al centro de visitantes y luego realizamos una caminata guiada por uno de los senderos del parque. Sin duda, es un método ideal para que los niños conozcan y aprendan elementos de la naturaleza que son patrimonio de todos, a la vez que practican actividad física. Con esta salida me he dado cuenta de lo importante que es que los alumnos salgan del centro, aparte creo que la Educación Física es una de las materias que debe de propiciar este tipo de actividades ya que son un buen recurso para concienciar y despertar en los niños un espíritu deportivo y de cuidado del propio cuerpo a la vez que se trabajan multitud de competencias de otras áreas.

He de decir que en estas últimas semanas en el centro se han impartido una serie de talleres, de los cuales algunos han coincidido con las clases de Educación Física al igual que con otras materias.



Como reflexión final de las prácticas, aparte de las reflexiones que he realizado a lo largo de todos los diarios entregados, he de decir que este periodo de prácticas me ha servido como formación y experiencia para mi futuro profesional. He de destacar que durante la carrera he aprendido, no obstante quizás esta etapa me ha formado más que todos los años de teoría de la carrera. No con ello quiero decir que la teoría impartida durante la carrera no sea necesaria, obviamente es primordial tener conocimientos teóricos para llevarlos a la práctica, pero quizás dicha teoría se aleja de la realidad. Por otro lado he de decir que, me siento capacitado para dar clase, aunque aún me queda mucho por aprender y es una profesión que requiere formación profesional. Finalmente, a nivel personal, este periodo de prácticas me ha hecho ver que ésta es realmente la profesión que me gusta.