



Universidad  
de La Laguna



**TRABAJO FIN DE GRADO EN PEDAGOGÍA**

**MODALIDAD: PROYECTO DE INNOVACIÓN**

**RETRATOS DE LA CALLE**

**SARA MARTÍN RODRÍGUEZ**

Correo: [alu0100832693@ull.edu.es](mailto:alu0100832693@ull.edu.es)

**NOMBRE TUTOR/A:**

**GLORIA ALICIA DE LA CRUZ GUERRA**

Correo: [gacruz@ull.edu.es](mailto:gacruz@ull.edu.es)

**CURSO ACADÉMICO:2016/2017**

**CONVOCATORIA: Septiembre**

## Índice

Resumen	3
Palabras claves:	3
Abstract	4
Datos de identificación	4
Justificación	6
Objetivos del proyecto	13
Metodología, propuesta de acción	14
Propuesta de evaluación del proyecto	26
Propuestas de mejora	28
Conclusiones:	29
Referencias bibliográficas	30
Anexos	31

## **Resumen**

El presente Trabajo de Fin de Grado (TFG), es un proyecto de innovación, en el que se va a trabajar las emociones en jóvenes en riesgo de exclusión social a través de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC). Es necesario trabajar con estos jóvenes, ya que debido a factores externos a ellos se encuentran en una situación en la que muchas de estas áreas transversales necesitan un refuerzo, como son la empatía, la autoestima, el autoconocimiento, etc. La mayoría de los jóvenes utilizan su tiempo en las redes sociales, por lo tanto es la mejor forma de trabajar con ellos. El objetivo principal de este proyecto es mejorar el desarrollo de las competencias emocionales de los jóvenes que se encuentran en riesgo de exclusión social. Para ello se han de cumplir los siguientes objetivos, como son trabajar las emociones a través de las TIC, lograr una reinserción laboral o educativa, que sean conscientes del buen uso y manejo de las redes sociales, crear cohesión con el grupo, para lograr que el “Proyecto Gusanillo” se desarrolle de manera factible, etc.

### **Palabras claves:**

- Áreas transversales
- TIC
- reinserción laboral
- exclusión social

### **Abstract**

This Work of End Degree (TFG), is an innovation project in which the emotions are going to work in teenagers that are in risk of social exclusion with the support of the information and communication technologies (ICT). It is necessary work with these teenagers, due to the external factors to them that are in a situation where many of these cross-cutting areas needs strengthen, such as the empathy, the self-esteem, self-knowledge, etc. The goal of using these ICT is simply, nowadays most of teenagers are spending their time in social networks and making use of ICT, therefore these is the best form to work with them.

The main goal of this project is improve the development of the emotional competences of teenagers that are in risk of social exclusion. In order to achieve this, the following objectives must be met, such as working through ICTs, achieving a job or educational reinsertion, being aware of the good use and management of social networks, creating group cohesion, to reach that the “Project Gusanillo” can be feasibly developed, etc

### Key words:

- **Transversal area**
- **ICT**
- **Resettlement into the work place**
- **Social exlution**

### Datos de identificación

Este proyecto de innovación se va a llevar a cabo en la **Asociación ONG Entrelazados**. Dicha ONG se encuentra situada en San Cristóbal de La Laguna , desde la cual se llevan a cabo proyectos sociales con el finalidad de la reinserción laboral. Para poder realizar dichos proyectos, se desarrollan cursos en la isla de Tenerife, Gran Canaria y La Gomera, con la intención de llevar la formación al mayor número de islas.

Entre las acciones que desarrolla esta asociación **ONG Entrelazados**, vamos a centrarnos y destacar para el desarrollo del Trabajo de Fin de Grado **“El Proyecto Gusanillo”**. En este proyecto se imparte un itinerario de “Belleza y Bienestar” de 200 horas, completamente gratuito, siendo donde se imparte formación en tratamientos estéticos y estilismo personal. A su vez, también se hacen sesiones grupales e individuales con los jóvenes, para trabajar aspectos más emocionales y de desarrollo personal. Para poder realizar “El Proyecto Gusanillo” se deben cumplir una serie de requisitos: tener entre 16 y 25 años, no haber finalizado los estudios o tener el título de la ESO o no haber trabajado más de 3 meses. Al finalizar el proyecto se les da la oportunidad de realizar prácticas laborales. Dicho proyecto se caracteriza por tener un desarrollo muy práctico, lo que motiva a los jóvenes a seguir aprendiendo. Pero lo que realmente hace especial este proyecto es lo que se trabaja de forma transversal del itinerario de “Belleza y Bienestar”, es decir las áreas más personales, como la empatía, autoestima, autocontrol, asertividad...que son necesarios para poder desempeñar una buena labor profesional. Aspectos que se trabajan tanto de manera grupal como individual y que marcan un antes y un después en los jóvenes.

En “ El Proyecto Gusanillo” participaron 12 jóvenes, 10 chicas y 2 chicos. De los cuales me he responsabilizado trabajando con cuatro de ellos en las sesiones individuales. Los jóvenes

que me han sido asignados, son los dos chicos del grupo de 16 y 17 años de edad, y dos chicas de 15 y 18 años. El resto del alumnado cuenta con dos profesionales a su cargo, para trabajar las herramientas necesarias, según las necesidades de cada alumno/a en las sesiones individuales.

El proyecto “Gusanillo” pretende conseguir una reinserción laboral, es decir lograr que aquellos jóvenes que se encuentran en riesgo de exclusión social, es decir que no han terminado sus estudios, que no tienen experiencia profesional, ni esperanza de tenerla. Por lo tanto, con dicho proyecto se aspira a que les “pique” el gusanillo por seguir estudiando o conseguir un trabajo. Si es posible reinsertar en los estudios o en el mundo laboral al 50% del alumnado, el “Proyecto Gusanillo” se puede desarrollar en años posteriores.

También hay que destacar, que es la única ONG de Canarias que se auto subvenciona. Por ello, actualmente disfruta de bastante libertad a la hora de realizar y poner en práctica los diversos proyectos para la acción social. Así mismo, el “Proyecto Gusanillo” se puede desarrollar, gracias a que está promovido por Afedes, Obra social la Caixa y el Ayuntamiento de Icod de los Vinos. Donde la obra social la Caixa aporta el 75% del presupuesto y la asociación ONG Entrelazados el 25% restante.

Los jóvenes que participan en el “Proyecto Gusanillo” no tienen un perfil homogéneo, algunos han sufrido bullying, debido a ello no se vieron capaces de terminar sus estudios. Por lo que a día de hoy sufren problemas de autoestima, de confianza en sí mismos, a la hora de relacionarse con otras personas, etc. También hay casos de chico/as que están bajo medidas judiciales con problemas de autocontrol. Jóvenes que lo han tenido todo en la vida y no ven necesario estudiar ya que obtienen dinero fácil por parte de sus familiares. Cada joven es un mundo, es por ello que se llevan a cabo las sesiones individuales, ya que cada uno tiene unas necesidades específicas en las que es necesario trabajar para mejorar su desarrollo personal.

## **Justificación**

Este proyecto de innovación tiene como objetivo principal, mejorar el desarrollo de las competencias emocionales de los jóvenes que se encuentran en riesgo de exclusión social. Ya que las personas más estables emocionalmente poseen una mayor autoestima, mayor

capacidad de autocontrol en situaciones adversas, en definitiva tienden a la planificación de la acción, actuando de forma eficaz y al afrontamiento de situaciones, aprendiendo de estas aún cuando suponen fracaso (Bermúdez, Teva & Sánchez, 2003, p.1264), por el contrario los sujetos impulsivos presentarían dificultades para resolver tareas por la precipitación de respuestas, un menor control atencional y un uso inadecuado de estrategias de tipo analítico. De esta manera, la impulsividad cognitiva se relaciona con otros procesos cognitivos como el afrontamiento y la resolución de problemas (Arán-Filippetti & Richaud, 2011, p.1264).

Los mecanismos de afrontamiento son procesos que pueden regular o canalizar las emociones e influir en las respuestas más o menos adaptadas a la situación o problema que la persona vive en un momento dado. El afrontamiento implica siempre la adquisición de un cierto control de la situación, que puede oscilar entre un dominio total y un mero control de las emociones suscitadas por el evento estresante.(Páez, 1993; Perona & Galán, 2001; Richaud, 2006, p.1265)

Por lo tanto si mejoramos estos aspectos en la vida de los jóvenes la reinserción laboral será más sencilla. Mediante el uso de las TIC lo que se pretende es hacer un seguimiento, del progreso tanto personal como emocional de los jóvenes durante todo el proyecto de innovación. Otorgándoles de responsabilidad y de un espacio donde poder expresar libremente sus emociones. Logrando crear una cohesión entre todos.

El presente TFG consiste en trabajar con menores en riesgo de exclusión social, las emociones, a través de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC). Mediante la formación del “Proyecto Gusanillo” se dedica tiempo a realizar actividades grupales e individuales, para trabajar las emociones y las áreas transversales en los jóvenes, como son la autoestima, el autocontrol, la empatía, etc. Según las necesidades del alumnado, se trabajarán unas áreas más que otras, por lo tanto, lo más importante no es la formación en belleza y el bienestar, si no los resultados que se consiguen con ella.

Una vez terminada la formación teórica de 100 horas, se les destina a un centro de belleza para que realicen el módulo de prácticas, las cuales tienen una duración de 100 horas y donde el alumnado pondrá en práctica los conocimientos adquiridos.

Durante el desarrollo del “Proyecto Gusanillo” se va a trabajar la cohesión entre el alumnado

a través de las TIC. Para ello se trabajará mediante la utilización de un “Instagram” común donde podrán compartir su día a día dentro de la formación . Y donde participará antiguo alumnado del “Proyecto Gusanillo” logrando así un refuerzo positivo.

Otra forma de trabajar las emociones, es mediante la creación de una página web. El propósito de esta página, es que el alumnado cuente con un espacio donde pueda expresarse y encontrar información acerca de lo que se trabaja en las sesiones individuales, creando así una retroalimentación continua, entre el propio alumnado del mismo itinerario de “Belleza y Bienestar” como en un futuro, con el alumnado de otros itinerarios del “Proyecto Gusanillo”. En dicho espacio, el alumnado podrá participar libremente, ya sea escribiendo sus experiencias, con videoblogs o compartiendo con sus compañeros/as lo que necesiten...Una página web, que se convierta en un espacio de libre expresión.

Para poder entender la relación entre las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) y las emociones, antes hay que conocer el impacto que estas tienen en los jóvenes. Y si hay algo que caracterice a nuestra sociedad actual es el alcance y manifestación de la tecnología en todos los aspectos de nuestra vida cotidiana. Los siglos XX y XXI vienen marcados por una revolución científico-tecnológica en todos los campos del saber. Pero un tipo de tecnología ha causado especial impacto social: las Tecnologías de la Información y la Comunicación como la Informática, la Telemática o la Telecomunicación. Estas tecnologías están omnipresentes en la cotidianidad de cualquier persona, especialmente en los más jóvenes, niños y adolescentes, es decir, desde el punto de vista educativo. Es impensable para un adolescente no charlar a través de herramientas como el Messenger con sus amigos, aunque los haya visto por la mañana en el instituto y vaya a volver a verlos al día siguiente, no dejar constancia de lo que piensa a través de Twitter o no colgar sus vídeos favoritos y fotografías en Facebook para que todos puedan verlas ( Ortiz, Dolores, 2012, p.2)

Además la mayor parte de las personas jóvenes, los de menor edad, pertenecen ya a una generación de nativos digitales, a las que no es necesario formar sobre las nuevas tecnologías para que puedan ser usuarios competentes de las mismas. Su capacidad, no solo para usar de forma cotidiana las TIC sino para dar nuevos usos e incluso transformarlas, es muy similar a la de las personas jóvenes de los países que encabezan la revolución digital y tecnológica.

Hay que tener en cuenta que si la transición a la vida activa de los jóvenes es un momento de vulnerabilidad, en el caso de los jóvenes en riesgo de exclusión social, su proceso de inserción laboral se ve plagado de obstáculos y necesidades de toda índole. Dependiendo de la forma en que los jóvenes afronten la transición al mercado de trabajo, de sus recursos/apoyos y de sus posibilidades/expectativas sobre la transición saldrán o no de la previsible trayectoria excluyente (Parrilla, Gallego y Moraña, 2009). Los jóvenes en riesgo de exclusión social experimentan una situación vital muy compleja y viven la transición a la vida activa como una etapa complicada, al tener que enfrentarse a una serie de barreras muy diversas que obstaculizan su participación en la sociedad (Bendit y Hahn-Bleibtreu, 2008; Tezanos, 2009). ( Vega, Bello, E y García, 2017. p 62-63)

Según Laparra, Aguilar y Gaviria (1996), el concepto de exclusión social es muy complejo y multidimensional. Este concepto hace referencia a la falta de acceso a la educación, la salud, el empleo, los sistemas de protección social, el dinero y las relaciones sociales, frente al concepto tradicional de pobreza entendida sólo como insuficiencia de ingresos. Los jóvenes en situación de exclusión social se caracterizan por: 1) pertenecer a familias con bajo nivel educativo; 2) estar inmersos en un círculo de pobreza y marginación; 3) carecer de redes sociales de apoyo sólidas; 4) pertenecer a culturas minoritarias excluidas y a veces autoexcluyentes, y 5) vivir situaciones de desestructuración personal/familiar (Vélaz de Medrano, 2005). ( Vega, Bello, E y García, 2017. p 62-63)

Mi elección para elegir este proyecto de innovación con jóvenes en riesgo de exclusión social, se basa principalmente en trabajar las emociones a través de las TIC. Esta innovación viene determinada por la carencia de autoestima, autocontrol, empatía... Para ello, me voy a servir de las TIC como herramientas para trabajar estas carencias ya que hay que tener en cuenta que en la actualidad hay un alto porcentaje de jóvenes que hacen uso de las TIC en su tiempo libre, por lo que es la mejor herramienta para trabajar con ellos.

Según el informe de Juventud en España, en los últimos años ha habido un incremento paulatino de la media de horas libres semanales disponibles para uso personal, pasando de 28,2 horas en 2004 a 32,6 horas en 2012. Esta media (que supone en 2012 casi el 40% del tiempo total semanal, frente a un tercio en 2004) está muy polarizada, de tal manera que,

actualmente, un 28,8% de los jóvenes dicen contar con más de 39 horas libres a la semana (que es casi la mitad de su tiempo total) mientras que el 23% dice contar con menos de 16 horas (menos de la quinta parte del total de horas de la semana).

Las actividades que mayoritariamente practican los jóvenes, en este orden es, usar ordenador y otros dispositivos telemáticos (93,1%), salir o reunirse con amigos y amigas (85,7%), escuchar música (83,9%) y ver la televisión (81%). No es desdeñable que la siguiente actividad mencionada por el 74% del colectivo sea el descanso expreso (incluido no hacer nada), que es muy expresivo de lo que suponen el resto de actividades en el contexto del tiempo libre. (Injuve, 2014, p. 31-32)

Por lo tanto, las TIC en la actualidad son la mejor estrategia para trabajar con los jóvenes en riesgo de exclusión social. A la hora de hablar de exclusión social contamos con diversas definiciones aunque todas coinciden en que esta situación es el resultado de una cadena de acontecimientos derivados de las desigualdades económicas y sociales.

Siguiendo al Consejo Económico y Social de España (Lafuente y Faura, 1996, p.177), la exclusión social es “tanto un estado como un proceso, que engloba las causas y los efectos de la pobreza, y que permite designar los procesos, situaciones y mecanismos en función de los cuales una parte de la población, personas, grupos o territorios, queda al margen de la participación en la vida social y económica”.

Otra definición de exclusión social es la ofrecida por Subirats et al. (Lafuente y Faura, 2004, p.177): “El término exclusión social... alude a los crecientes procesos de vulnerabilidad, de desconexión social, de pérdida de lazos sociales y familiares que, junto con una combinación

**TABLA 11**

**Actividades de ocio que practican los jóvenes.  
Evolución 2004-2012.**

	2004	2008	2012
Usar el ordenador	61,6	73,6	93,1
Salir o reunirse con amigos	92,5	91,9	85,7
Escuchar música, CDs, cintas	93,5	92,3	83,9
Ver la televisión	89,9	88,2	81,0
Descansar, no hacer nada	73,8	63,8	74,1
Leer periódicos, revistas	70,0	67,7	64,7
Oír la radio	79,5	70,0	63,6
Leer libros	56,8	52,0	62,7
Hacer deporte	52,7	53,6	61,8
Ir al cine	78,2	61,4	58,2
Jugar con videojuegos, consolas	33,9	36,1	58,
Viajar	56,5	47,7	48,3
Beber, ir de copas	66,6	49,4	47,9
Ir a discotecas, bailar	64,7	51,8	43,5
Ir de excursión	50,9	39,2	39,9
Ir a conciertos	49,9	40,4	34,7
Asistir a competiciones deportivas	31,7	26,7	29,8
Ir a museos, exposiciones	27,4	20,5	25,8
Ir al teatro	19,5	10,0	22,6
Asistir a conferencias, coloquios	16,9	11,0	19,8
Base (N= )	5014	1475	5000

Fuente: INJUVE, Informe Juventud en España.

variable de causas de desigualdad y marginación, acaban generando situaciones... de imposibilidad o dificultad intensa para acceder a los mecanismos de desarrollo personal, de inserción socio comunitaria y a los sistemas preestablecidos de protección social”.

La noción de exclusión social surge cuando se quiere ampliar el concepto de pobreza y profundizar en su conocimiento analizando su carácter estructural y multidimensional. La descripción tradicional de la pobreza, basada en la privación material, no permite descubrir adecuadamente las causas de la diversidad de formas en que se manifiesta la privación humana. Junto a la privación material, basada en indicadores de ingreso y consumo, las situaciones que describen los pobres frecuentemente aluden a privaciones en otros ámbitos, como educación y salud, vulnerabilidad y exposición al riesgo, o carencia de voz y de poder (Faura, Lafuente, 2016, p.177)

Algunos de los problemas más importantes a los que están expuestos los menores en este contexto, es la drogadicción y/o delincuencia de los padres. En un estudio reciente, Roberts et al. (Fernández, Quintanilla y Giménez, 2014, p.193) encontraron problemas de

inestabilidad emocional asociados a la detención y/o el encarcelamiento de uno de los familiares en menores expuestos a riesgo psicosocial. La incidencia de estas dificultades emocionales resultó estadísticamente significativa controlando variables como la edad, género, etnia, ingresos del hogar y nivel educativo del cuidador.

Es decir, que el factor socioeconómico influye en la adquisición de las competencias emocionales en los niños. Dado que los entornos de riesgo social están asociados a la pobreza, estos niños tienen más probabilidades de sufrir déficits emocionales en la infancia y, en edades más avanzadas, desajustes sociales y psicopatologías. En este sentido, la detección de estos déficits y la intervención a través de programas que mejoren las competencias emocionales podrían compensar algunos de los efectos de la pobreza y las situaciones de riesgo y prevenir futuros problemas de ajuste y salud mental. Fernández et al. (2016).

El uso de redes sociales muestra múltiples aspectos positivos: creación de blogs, videos y páginas web que pueden desarrollar sentimientos de competencia, generación de elementos educativos, reforzamiento de relaciones creadas offline, educación sexual, promoción y prevención en salud (tabaco, alcohol, drogas, hábitos alimentarios, conductas sexuales), apoyo en logros académicos, información, identidad y valores, los que determinan la forma de relacionarse en las redes (Arab, Díaz, 2015, p.11)

Y para conseguir esto se va hacer empleo de las siguientes herramientas:

- “Instagram”:

Es una herramienta en la cual se comparten fotografías, vídeos, historias...Pero el fin con el que voy a utilizar esta herramienta en mi proyecto de innovación, es lograr crear una cooperación entre el alumnado y una comunidad virtual. En este contexto se considera además, el concepto de autoestima colectiva que surge como un elemento propio del conocimiento del adolescente y/o joven, de su participación en un grupo en particular y del valor que representa para él la pertenencia a un grupo (collective selfesteem/). (Arab, Díaz, 2015, p.11)

- “Página web”:

Las páginas Web pueden cumplir funciones más concretas acordes con sus características específicas. Una de ellas es la **publicidad** del “Proyecto Gusanillo”. La frase "todo está en

Internet" se extiende cada vez más, porque cada vez es más fiel a la realidad, y por este motivo, cada vez se utilizan más los buscadores Web para encontrar información profesional, o de la vida cotidiana. Conocedores de esta situación, el editar una página en la que se describa el nombre de la entidad, su ubicación, las instalaciones y los servicios, se hace proporcionalmente más necesaria cuanto más se emplea Internet por parte de la población para encontrar respuesta a sus necesidades. Pero la función de una página Web de educación no debe quedarse ahí. Debe pretender **difundir información** a sus usuarios directos, indirectos y potenciales. Es decir, al alumnado, a los padres y madres del alumnado, a los/as formadores/as, a entidades educativas con las que se puedan establecer situaciones de colaboración. Dependiendo del tipo de página Web que se trate, la información que se deberá difundir será diferente. Profundizando más en su uso, otra de las funciones que deberá cumplir toda página Web educativa, será la de **recoger y ofrecer materiales** tanto de tipo digital (software, presentaciones, imágenes, sonido...) como tangible (fichas, actividades, programaciones, apuntes...)

Resulta evidente que en todo momento estamos hablando de una tecnología de la información y la comunicación, pero esta característica sumada a que la educación existe gracias a la comunicación y que sin ella no podría existir, hacen que una función ineludible de una página Web educativa sea la de **facilitar y promover la comunicación hacia, desde y entre los usuarios**. ( Ferrer, 2005, p.7)

Por este motivo se hace imprescindible que toda página web educativa cuente con sistemas de comunicación. Al igual que con la herramienta de instagram, vuelvo al término de comunidad virtual, donde el alumnado se pueda expresar con libertad.

Estas estructuras no presenciales, que se producen en un espacio cibernético virtual, agrupan a personas diversas que se comunican entre sí manteniendo un nivel de interacción que se prolonga en el tiempo. Dichos asentamientos virtuales se consideran **comunidades virtuales** cuando, entre los participantes, se producen y mantienen relaciones sociales en las que se negocian significados, al tiempo que sus propias identidades y el contexto en el que se inscriben. Estas nuevas comunidades tienen la potencialidad de desarrollar sistemas culturales o ciberculturas en las que sus miembros pueden acceder, compartir y construir un conocimiento basado en la relación establecida entre ellos. De este modo, las comunidades

virtuales pueden plantear una alternativa a la concepción del conocimiento como dominio de saber de las comunidades académicas y científicas que se ha venido imponiendo a la totalidad de la sociedad como única vía aceptada. ( Garrido, 2003,p.4)

med

Hasta ahora el proyecto “Gusanillo” ha trabajado las emociones mediante actividades grupales, y sesiones individuales. La innovación que se pretende añadir a dicho proyecto es la introducción de las (TIC). Mediante la creación de una página web, donde los jóvenes puedan interactuar en referencia a sus sentimientos, cómo los controlan, qué herramientas usan para identificar, clasificar, controlar, etc, las emociones. En definitiva, convertir la página web en una herramienta de seguimiento y retroalimentación educativa, en la cual unos aprendan de otros. También se creará un Instagram del proyecto para dotar de responsabilidad, crear cohesión y aumentar la motivación del alumnado.

## **Objetivos del proyecto**

Es una evidencia que los/as jóvenes en riesgo de exclusión social viven con ciertas carencias económicas y también de carácter personal y emocional. La mejor forma de llegar a ellos/as es a través de las TIC, por lo tanto los objetivos de este proyecto de innovación son:

### 1.Objetivos principales

- 1.1 Trabajar las áreas transversales a través de las TIC
- 1.2 Lograr una reinserción laboral o educativa de al menos el 15% del alumnado

### 2 Objetivos específicos:

- 2.1 Que sean conscientes del buen uso y manejo de las redes sociales
- 2.2 Crear cohesión con el grupo, para lograr que el “Proyecto Gusanillo” se desarrolle de manera factible
- 2.3 Lograr que el alumnado se implique con el uso de los recursos y herramientas TIC (blog, foro, instagram, web)

## **Metodología, propuesta de acción**

Durante el desarrollo del proyecto de innovación se llevan a cabo diferentes actividades en sesiones individuales, con la finalidad de trabajar las diferentes áreas transversales, según las

necesidades que tenga cada alumno/a. Como han sido, la autoestima, la empatía, el autocontrol, los prejuicios sobre uno mismo o hacia otras personas, el autoconocimiento... En la página web del proyecto se encuentra información sobre todos estos aspectos. Pero antes de poder trabajar estas áreas, se realiza una toma de contacto, para conocer mejor a los participantes y saber qué trabajar con ellos/as en futuras sesiones.

Se comienza con esta actividad.

### “ La Rueda de la Vida”

Objetivo general	Conocer aspectos personales del alumnado
Objetivo específico	Detectar cuales son las debilidades y fortalezas del alumnado, para posteriormente poder trabajar con cada uno de ellos/as el área transversal que sea necesaria, como por ejemplo la empatía, asertividad, autocontrol... Es la base para conocer al alumnado y saber qué trabajar.
Descripción secuenciada	<p>Lo primero que se hace es explicar al alumnado de que trata la actividad, informarle de que él/ella marca los límites de lo que quiere contar, y que va a ser confidencial entre nosotros y el equipo del proyecto. A partir de aquí se le presenta la rueda de la vida, la cual es un círculo que cuenta con diferentes ítems que son:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hogar</li> <li>- Familia</li> <li>- Ocio</li> <li>- Dinero</li> <li>- Estudios/Trabajo</li> <li>- Familia</li> <li>- Amor</li> <li>- Amistad</li> <li>- Desarrollo personal</li> <li>- Salud</li> </ul> <p>En cada uno de los ítems se ha de poner una puntuación de 1 (siendo esta la puntuación negativa) al 10 ( la puntuación positiva). Cuando el alumnado termina de poner las puntuaciones se trabaja sobre la rueda, hablando sobre cada uno de los puntos, para detectar qué debilidades son necesarias</p>

	trabajar y sacando objetivos a mejorar. Para finalizar de todos los objetivos que se han ido sacando se selecciona uno y se crea un plan de acción en base a ese objetivo. Por ejemplo: “Quiero bajar de peso para mejorar mi salud y autoestima, y por ello voy a realizar deporte de manera constante”. La finalidad de esta línea de actuación no sirve solamente para el formador a la hora de detectar qué áreas trabajar, sino que el propio alumnado se da cuenta de los diferentes aspectos de su vida que hay que mejorar.
Duración	Una hora y media
Agrupación	1 alumno
Recursos materiales	la rueda de la vida, material para el plan de acción y bolígrafos (ver en anexo número 1)

Una vez se realiza “La rueda de la vida” se conocen bastantes aspectos en los que trabajar con el alumnado. Por otro lado, la “La rueda de la vida” sirve para crear cohesión y un vínculo de confianza con el alumnado. Ya que se abordan temas personales, de los que normalmente no hablan ni reflexionan.

La mayoría del alumnado suele coincidir en tener una baja autoestima. Por lo tanto es una de las primeras áreas en las que se trabaja con todo el alumnado. Para ello hacemos empleo de la siguiente actividad.

### “ Mi árbol”

Objetivo general	Trabajar la autoestima
Objetivo específico	Mostrarle al alumnado que cuenta con cualidades y aspectos positivos, que antes no sabía o ni siquiera se había parado a analizar.
Descripción secuenciada	Lo primero que se hace es decirles que anoten cinco cualidades positivas y cinco logros de sus vidas. Luego de un cuadro lleno de cualidades

	<p>tienen que ir tachando las que consideren que no estás en sus vidas. Cuando terminamos este paso se les pregunta si pensaban tener tantas cualidades positivas, para reforzar todas las que han puesto.</p> <p>Para concluir la actividad se les pide que dibujen un árbol con cinco raíces de diferentes tamaños y cinco frutas de diferentes tamaños. En las raíces pondrán las cualidades que habían escrito antes, siendo las raíces más grandes las cualidades más importantes para ellos. Y en las frutas se hace exactamente lo mismo pero con los logros. Para finalizar la actividad se les pide que se lleven el árbol, para que en la siguiente sesión lo traigan con más cualidades y logros, pero escritos por sus familiares y amigos con la finalidad que vean más aspectos positivos vistos desde otra perspectiva</p>
Duración	Una hora y media
Agrupación	1 alumno
Recursos materiales	Colores, folios, y cuadro de cualidades (ver en anexo número 2)

Una vez se trabaja la autoestima, en las siguientes sesiones se pasa a trabajar con cada alumno/a las herramientas que más necesiten en sus vidas: autocontrol, autoconocimiento, autoestima... A partir de aquí hay que ajustar las actividades a las necesidades de cada alumno/a.

### “Prejuicios”

Objetivo general	Conocer los prejuicios que se tiene hacia las personas, analizar los prejuicios que tienen las personas hacia nosotros mismos y canalizar el cómo nos afectan.
Objetivo específico	Mostrarle al alumnado como un simple prejuicio puede cambiar totalmente la visión de una persona o afectar a su forma de ser, hasta el punto de actuar distinta a la que es.

Descripción secuenciada	<p>Para comenzar la actividad se le pone al alumnado un video “<a href="https://youtu.be/17p1f5MSWL4">https://youtu.be/17p1f5MSWL4</a>” que habla de la importancia de ser nosotros mismos sin que nos afecte la opinión del resto de personas.</p> <p>Luego se hace una reflexión sobre el video para sacar las ideas más importantes.</p> <p>Cuando se termina con el video hacemos un juego de prejuicios. Donde aparecen siete imágenes de personas y siete profesiones, donde el alumno tendrá que emparejarlos de la forma correcta. La finalidad de la actividad es que se den cuenta de cómo las apariencias engañan.</p> <p>Y para concluir la actividad, se hace uso de una imagen del alumno en el centro de un folio. En el lado izquierdo tendrá que poner lo que cree que la gente piensa de él/ella y lo que la gente espera de él/ella. Y en el lado derecho lo que piensa de él/ella mismo/a, y lo que espera de sí mismo/a.</p> <p>Con la finalidad de que se den cuenta de que no tienen nada que ver los prejuicios con la realidad.</p>
Duración	Una hora y media
Agrupación	1 alumno
Recursos materiales	Folios, post-it, bolígrafos, fotos y portátil (ver en anexo número 3)

### “ ¿Quién soy?”

Objetivo general	Trabajar el autoconocimiento
Objetivo específico	Lograr que el alumnado se conozca y reflexione sobre aspectos que antes no se había parado a pensar. Identificando las cosas que le gustan, las que no, cuando se siente feliz y cuando no, etc.
Descripción secuenciada	Lo primero es explicar la finalidad de la actividad que se va a realizar, y luego de

	<p>forma hablada para que la actividad se desarrolle y fluya mejor se realizan las siguientes cuestiones:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Físico: cinco cosas que me gustan de mí mismo, y cinco que no me gustan</li> <li>● Psicológico: ¿En qué ocasiones acostumbro, deseo o me es posible demostrar mis conocimientos, habilidades, destrezas, virtudes...? ¿Cuáles son mis temores?</li> <li>● Moral: ¿Cuándo, cómo, por qué, me siento ... feliz, en paz, gozoso,...?</li> <li>● Social: ¿Cómo expreso mi deseo de compartir con los demás? ¿Qué prejuicios tengo en mis relaciones? ¿Qué personas me molestan? ¿Qué personas admiro?</li> <li>● Profesional: Experiencias en las que he tenido éxito, y por el contrario, aquellas en las que no. ¿Me gusta trabajar... en equipo, a solas, aislado, con música, bajo presión, relajado, en grandes grupos, ...? ¿Me gusta planificar lo que hago? ¿Aprendo de mis experiencias? ¿Cuál es mi objetivo en la vida?</li> </ul> <p>Lo más importante es dejar tiempo de reflexión en cada punto que se plantea, y para finalizar se hace una valoración, preguntándole como se ha sentido, si siente que le ha servido para conocerse mejor.</p>
--	---

Duración	Una hora y media
Agrupación	1 alumno
Recursos materiales	folio y bolígrafo (ver en anexo número 4)

### “ El semáforo”

Objetivo general	Trabajar el autocontrol
Objetivo específico	Mostrarle al alumnado una herramienta para poder reflexionar y controlar los impulsos.
Descripción secuenciada	<p>Lo primero que hacemos es explicar el objetivo de la actividad, luego se muestra la imagen de un semáforo donde cada color tiene un significado</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Rojo: Detente y piensa</li> <li>● Ambar: Reflexiona y piensa alternativas y consecuencias</li> <li>● Verde: Actúa</li> </ul> <p>Ponemos un ejemplo de una situación hipotética, como puede ser el caso de discutir con un familiar, para hacerles ver como normalmente cuando somos impulsivos saltamos del color verde al rojo sin pasar por el ámbar, que son las alternativas y las consecuencias. Además tener la visualización del semáforo en la cabeza durante una situación crítica ayuda a controlar la situación.</p> <p>Para concluir se habla sobre diferentes situaciones en las que no hemos sabido controlarnos, y como hubiéramos utilizado el semáforo</p>

Duración	Una hora y media
Agrupación	1 alumno
Recursos materiales	imagen del semáforo, bolígrafos y folios. (ver en anexo número 5)

**“ Mi proyecto”**

Objetivo general	Conocer los objetivos que se quieren para un futuro, como por ejemplo ¿donde viviré? ¿cual será mi trabajo? y qué proceso se ha de llevar a cabo para conseguir dichos objetivos.
Objetivo específico	Mostrarle al alumnado una visión de la realidad a corto, medio y largo plazo, para hacerlos conscientes de que todo lleva un proceso.
Descripción secuenciada	<p>Lo primero que se hace, es realizar una carta a nosotros mismos dentro de 10 años. Al finalizar la carta, la analizamos y sacamos de ella los objetivos que queremos alcanzar en nuestra vida, como trabajo, donde queremos vivir, familia,etc.</p> <p>Para concluir la actividad, pasamos a realizar la actividad “Mi Proyecto” en la cual hay que realizar los siguientes pasos en base a los objetivos que queremos conseguir.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. A corto plazo</li> <li>2. A medio plazo</li> <li>3. A largo plazo</li> <li>4. ¿Qué habilidades tengo para conseguir mi proyecto?</li> <li>5. ¿Con qué obstáculos puedo encontrarme? ¿Cómo puedo superarlo?</li> </ol> <p>Gracias a desglosar estos pasos, nos damos cuenta de que se tienen que hacer determinados procesos para conseguir</p>

	nuestros objetivos.
Duración	Una hora y media
Agrupación	1 alumno
Recursos materiales	Folios, post-it y bolígrafos. (ver en anexo número 6)

### “Asertividad”

Objetivo general	Conocer el concepto de asertividad, identificarlo en nuestra personalidad y conocer diferentes herramientas para mejorar nuestra asertividad.
Objetivo específico	Mostrarle a alumnado la diferencia entre asertividad pasiva y agresiva. Darles las herramientas para mejorar la asertividad de sus vidas y ser conscientes de cómo nos afecta y cómo afecta en la vida de los demás.
Descripción secuenciada	<p>Lo primero que se hace es explicar la diferencia entre asertividad pasiva y agresiva, y preguntarle al alumnado en cual se sitúa.</p> <p>Luego pasamos a realizar una actividad, en la cual, el objetivo es cambiar la forma de decir las cosas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>No ayudas nada en casa:</b> Yo siento que podrías ayudarme más en casa.</li> <li>● <b>Cuando salimos de casa me tratas mal:</b></li> <li>● <b>No te has explicado bien:</b></li> <li>● <b>Nunca me escuchas:</b></li> </ul> <p>Lo que se pretende conseguir con esta actividad es:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Evitar el uso de acusaciones con nuestras palabras que pueden provocar una reacción negativa en la otra persona</li> <li>- No responsabilizarnos a uno solo del problema</li> </ul> <p>La siguiente actividad es, plantear una situación en la que el alumnado se haya sentido presionado/a a hacer algo que no quisiera hacer. Hacerle reflexionar sobre cómo reacciono y como podría haberlo hecho siguiendo los siguientes pasos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1. Describe de forma detallada qué ocurrió, cómo te sentiste y qué querías hacer tú</li> <li>- 2.¿Cómo reaccionaste?¿Qué hiciste?</li> <li>- 3.¿Tu reacción fue pasiva, asertiva o agresiva</li> <li>- 4.¿Cómo te sentiste?¿Cómo imaginas que se sintió la otra persona?</li> <li>- 5.¿Lograste tu objetivo o sólo el del otro?¿Llegaron a un objetivo común?</li> <li>- 6.¿Qué otras alternativas tenías?¿Qué consecuencias conlleva cada alternativa?</li> </ul>
Duración	Una hora y media
Agrupación	1 alumno
Recursos materiales	Folios, post-it y bolígrafos. (Ver anexo

	número 7)
--	-----------

### “Instagram”

Objetivo general	Crear unidad entre el alumnado y enseñarles una buena utilización de las redes sociales.
Objetivo específico	Mostrarles una visión diferente del uso de las redes sociales. Consiguiendo crear unidad entre el alumnado, y haciéndolos a ellos responsables del desarrollo, creación y contenido que se va a publicar en el instagram del proyecto.
Descripción secuenciada	<p>Lo primero que se hace, es enseñarles varias pautas, para un buen uso de las redes sociales, como;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-1 Conocer las políticas de privacidad</li> <li>-2 Utilizar un lenguaje apropiado y correcto</li> <li>-3 Usar los contenidos de manera respetuosa</li> <li>-4 Ser conscientes con la reputación online</li> <li>-5 Tratar con respeto al resto de usuarios</li> <li>-6 Expresar las emociones adecuadamente</li> <li>-7 Gestionar la presión del grupo</li> <li>-8 Pensar antes de publicar</li> <li>-9 Utilizar las herramientas de denuncia en los casos necesarios.</li> <li>-10 Configurar la privacidad, según la protección que deseemos.</li> </ul> <p>Una vez se les explican los anteriores puntos, se les da libertad para que lleven el instagram del proyecto. El principal objetivo es crear unidad entre el alumnado,</p>

	<p>pero también, el hecho de que se lleven estos 10 consejos, para el uso de sus propias redes sociales. Ya que en muchas ocasiones no nos conscientes de las consecuencias de la difusión de una imagen, un simple comentario o el cómo puede afectar eso en sus propias vidas, y en la de su entorno virtual.</p> <p>Es decir no usar las redes sociales como una máscara, donde actuar sin conciencia y sobretodo no siendo nosotros mismos, si no una apariencia.</p> <p>Finalmente para concluir,se les pone una recopilación de video, sobre el mal uso de las redes sociales y sus consecuencias, para que lo vean de una forma más gráfica <a href="https://www.youtube.com/watch?v=qkDvoSqNkxc">https://www.youtube.com/watch?v=qkDvoSqNkxc</a></p>
Duración	Una hora y media
Agrupación	12 alumnos
Recursos materiales	teléfonos móviles y póster informativo ( ver anexo número 8)

### “Test de personalidad”

Objetivo general	Lograr que el alumnado se conozca mejor asimismo.
Objetivo específico	Conseguir mediante el test de personalidad, conozcan aspectos personales que antes desconocían, el por qué hay cosas que les afectan más o menos, el cómo reaccionan a

	determinadas situaciones según su personalidad, cómo afrontan los problemas, etc.
Descripción secuenciada	<p>Lo primero que se hace, es hacerle ver al alumnado los diferentes tipos de personalidad que existen, y el cómo nos influyen en nuestro día a día. Para ello lo que hacemos es realizar el test online <a href="https://goo.gl/yyhdD1">"https://goo.gl/yyhdD1"</a>.</p> <p>Una vez se realiza el test, analizamos el resultado, comparando las semejanzas e intentando entender la relación que tiene lo que conocemos de nosotros mismos, con el tipo de personalidad que ha resultado del test.</p> <p>El objetivo de dicha actividad, es que el alumnado logre entender el patrón de sus actos, su forma de afrontar las cosas, su forma de ver la vida. El autoconocimiento ayuda afrontar los problemas con mayor facilidad.</p>
Duración	Una hora y media
Agrupación	1 alumno
Recursos materiales	ordenador portátil

### **“Nuestro espacio”**

Objetivo general	Crear un espacio informativo, donde el alumnado pueda acceder a información y expresar libremente su experiencia en el proyecto, mediante un Blog.
Objetivo específico	Mediante el espacio informativo, lograr que el alumnado pueda acceder a información, acerca de cómo controlar sus emociones, cuáles han sido sus vivencias, consejos. Además de crear un foro y un blog, donde todos puedan participar, logrando así, crear una comunidad.

Descripción secuenciada	<p>Lo primero que se hace es crear la página web junto con el alumnado, teniendo en cuenta sus opiniones y puntos de vista. Ya que así se sentirán partícipes y responsables del desarrollo de la página web. Qué les gustaría que tuviera la página web</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Su estructura</li> </ul> <p>Una vez se deciden todos los detalles en grupos se crea. Y el alumnado ya puede contar con un espacio en el que expresar libremente lo que piensa, acerca de las emociones, el proyecto, lo aprendido...O encontrar información sobre aspecto de interés común.</p> <p><a href="https://goo.gl/mHNhYL">https://goo.gl/mHNhYL</a></p>
Duración	Una hora y media
Agrupación	12 alumnos
Recursos materiales	ordenador portátil, folios y bolígrafos

Cada una de las actividades que se realizan en el proyecto, se evalúan de manera grupal con el resto del equipo “Gusanillo” el cual está formado por una orientadora laboral, una psicóloga, la educadora del “proyecto Gusanillo”, una pedagoga y por mi. Cada semana este equipo se reúne para hablar de cada alumno/a de forma individual, ver sus avances y organizar qué trabajar con cada uno/a de ellos. Ya sea el autocontrol, autoestima, autoconocimiento, etc

### **Propuesta de evaluación del proyecto**

Para evaluar los elementos innovadores de este proyecto, lo que se realizó desde un primer momento fue una observación sistemática, donde se pudo apreciar que el alumnado se sentía motivado a la hora de trabajar las emociones a través de las TIC, como es el caso de la creación de la página web del Proyecto Gusanillo, tener una participación activa en el “Instagram” del proyecto, hacer el test de personalidad para conocer más sobre sí mismos y sobre sus compañeros/as. Otro método que se empleó en el proyecto para evaluar el progreso y avance del alumnado, fue una entrevista al finalizar el proyecto, acerca de sus avances durante el desarrollo de dicho proyecto. La entrevista consistió principalmente en conocer desde el punto de vista del alumnado, en qué creen ellos que han cambiado, qué aspectos de sus vidas ha mejorado, en general conocer qué aspectos positivos les ha aportado el

proyecto. Por otro lado, la entrevista también tiene una parte de evaluación donde ellos evalúan numéricamente del 1 al 10 (siendo el 10 la máxima puntuación) a cada una de las formadoras (una psicóloga una orientadora laboral y educativa, una educadora social y dos pedagogas) que han tenido a lo largo del desarrollo del “Proyecto Gusanillo” (ver anexo número 9)

Pero lo más importante a la hora de evaluar el “Proyecto Gusanillo” es saber si se han cumplido los objetivos:

### 1. Objetivos principales

- 1.1 Trabajar las áreas transversales a través de las TIC
  - 1.2 Lograr una reinserción laboral o educativa de al menos el 15% del alumnado
- 
- El objetivo 1.1 Se ha conseguido, ya que a través de las diferentes herramientas TIC que se han empleado en el proyecto, en relación al instagram se ha conseguido debido a implicación del 100% del alumnado, el test de personalidad online ya que es algo que motivó al alumnado hacia un autoconocimiento de sí mismos y de sus compañeros, la Web donde el alumnado encontró un espacio donde expresarse libremente... Estos recursos nos ha facilitado el proceso de llegar al alumnado y poder trabajar las áreas transversales a través de las herramientas mencionadas
  - El objetivo 1.2 Se ha conseguido, ya que se puede constatar que al menos el 15% del alumnado ha logrado una reinserción educativa a través del proyecto gusanillo y sus herramientas de trabajo, siguiendo así con sus estudios. (Ver anexo número 10)

### 2 Objetivos específicos:

- 2.1 Que sean conscientes del buen uso y manejo de las redes sociales
- 2.2 Crear cohesión con el grupo, para lograr que el “Proyecto Gusanillo” se desarrolle de manera factible
- 2.3 Lograr que el alumnado se implique con el uso de los recursos TIC (blog, foro, instagram)

Con respecto a los objetivos específicos podemos decir lo siguiente:

- El objetivo 2.1 se logró con éxito, ya que es lo primero que se trabajó a la hora de introducir los recursos TIC, y un concepto que se recalcó durante todo el desarrollo del proyecto. Donde finalmente el alumnado hizo buen uso de las redes sociales del proyecto, y de las redes

sociales personales, qué es lo que realmente se perseguía desde un principio con esta enseñanza.

- El objetivo 2.2 se consiguió, mediante las actividades grupales que realiza la educadora social, para conseguir un trabajo en equipo, con respeto y empatía. También cuentan con un grupo de whatsapp con la educadora, donde resuelven cualquier duda y lo más importante creando cohesión y forjando redes de apoyo.
- El objetivo 2.3 , se podría haber trabajado un poco más. Se logró con éxito que el alumnado se implicase en el “Instagram” del proyecto, pero costó un poco más implicarlos en los foros y el blog. Aunque es algo que se pretende mejorar en futuros proyectos.

Para llevar un seguimiento de todo el alumnado que participa en el “Proyecto Gusanillo”, se realizan reuniones con todo el equipo, es decir la educadora, la psicóloga, las pedagogas y la orientadora laboral. Las reuniones se realizan cada semana o cada quince días dependiendo de la disponibilidad de las agentes que actúan en el proyecto. Lo que se trabaja en estas reuniones, son principalmente, un vaciado de información del alumnado, para poder preparar las próximas sesiones individuales, en base a las necesidades que detecta el equipo . Al hacer este vaciado de información también se pueden detectar problemas que existen en el grupo, y entre todo el equipo se piensa, organiza y lleva a cabo la actividad necesaria para mejorar la unidad del grupo.

### **Propuestas de mejora:**

La propuesta de mejora que se presenta, es la innovación de trabajar en el “Proyecto Gusanillo” las áreas transversales a través de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)

En la actualidad es totalmente viable llevar a cabo dicha innovación, ya que la Asociación ONG Entrelazados, da la libertad para llevar a cabo el proyecto con los jóvenes que participaban en la formación. Una limitación destacable es la falta de tiempo, ya que cada 15 días solo se disponía de dos horas para trabajar las sesiones individuales con el alumnado.

Por otro lado, se conocía el cómo trabajaba, actuaba y como era el alumnado en conjunto, gracias a las reuniones del equipo del proyecto, pero nunca se pudo asistir a las sesiones grupales que realizaban con la educadora, tan solo a la de presentación. Esto se contempla como una limitación debido a que, cuanto más se trabaje con el alumnado mayor será la cohesión . Ya que conocer al alumnado de forma grupal es algo vital para mejorar el desarrollo de las actividades, y hasta el momento solo se puede conocer al grupo a través del punto de vista de la educadora.

## **Conclusiones:**

El objetivo de este proyecto de innovación ha sido mejorar el desarrollo de las competencias emocionales de los jóvenes que se encuentran en riesgo de exclusión social, trabajando con el “Proyecto Gusanillo”. Se puede concluir que se ha logrado con éxito, mejorar las áreas transversales del alumnado que participó en el proyecto, ya que se han cumplido los objetivos mencionados anteriormente, como son trabajar las áreas transversales a través de las TIC. Es decir mediante el uso de la página web, el instagram, el foto y el test de personalidad. Lograr una reinserción laboral o educativa de al menos el 15% del alumnado, que sean conscientes del buen uso y manejo de las redes sociales, crear cohesión con el grupo, para lograr que el “Proyecto Gusanillo” se desarrolle de manera factible, etc. (Ver anexo número 11)

El hecho de utilizar las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) para trabajar con jóvenes en riesgo de exclusión social, ayudó a la motivación del alumnado. En el caso de las redes sociales, es algo en lo que los jóvenes invierten mucho tiempo, por lo tanto emplear el “Instagram” fue vital, ya que el alumnado se implicó sin ningún problema, logrando crear cohesión en el grupo. Con respecto al test de personalidad, fue algo que los motivó a autoconocerse a ellos mismos y a sus compañeros de una forma que no habían hecho antes. Y para finalizar con la utilización de las TIC, la página web donde el alumnado cuenta con un espacio para encontrar información y expresarse libremente. En definitiva, la utilización de los recursos TIC, fue un descubrimiento para el “Proyecto Gusanillo” el cual va seguir empleando estos recursos en futuros proyectos debido a su éxito. ( Ver anexo número 12)

Por otro lado, el trabajar las emociones con jóvenes de riesgo en exclusión social, es fundamental, ya que una vez mejoran las áreas transversales como la autoestima, la empatía, el autoconocimiento...Mejora su vida en general, lo que finalmente ayuda a conseguir que retomem los estudios y una reinserción laboral.

## Bibliografía

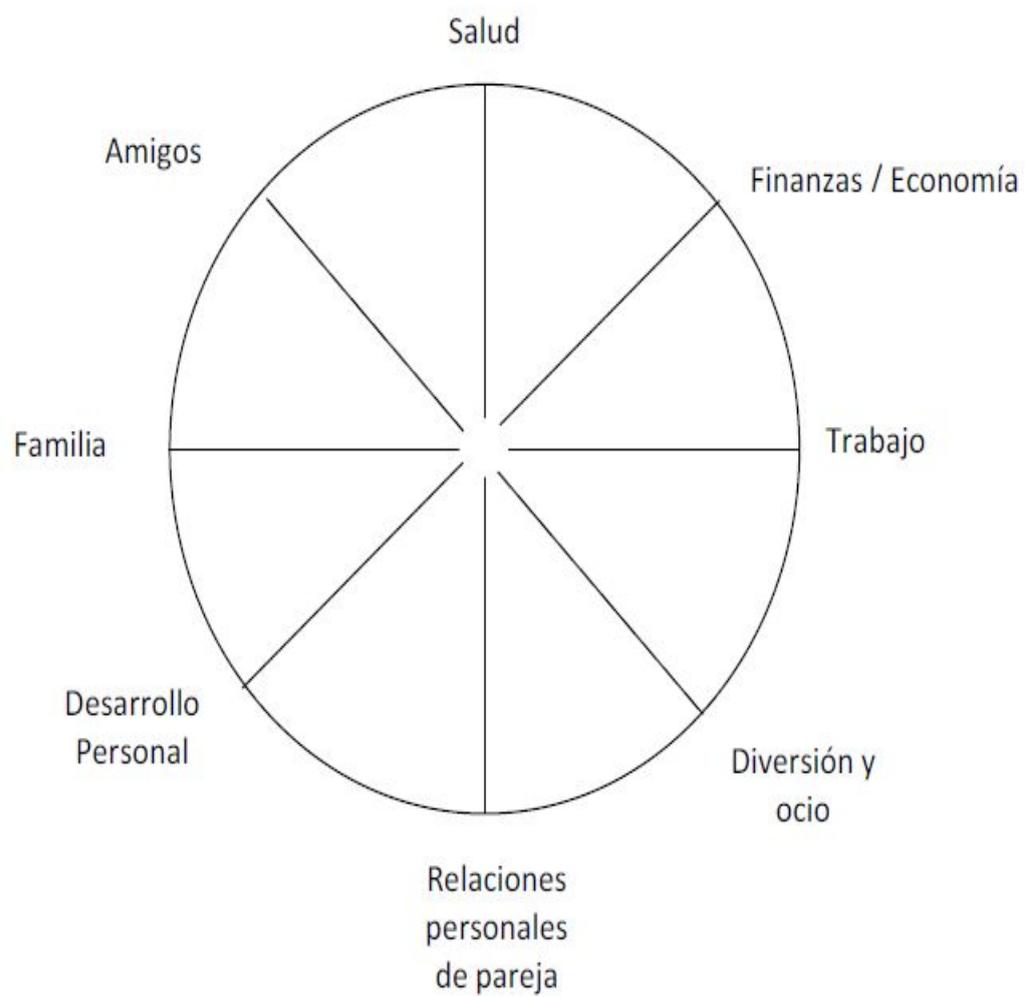
- Comisión Interministerial de la juventud. Gobierno de España (2014) Estrategia juventud 2020. Recuperado de: <http://www.injuve.es/sites/default/files/2015/43/publicaciones/Estrategias%202020%20web%20C.pdf>
- Elías Arab, L., Alejandra Díaz, PS. (2015). Impacto de las redes sociales e internet en la adolescencia: aspectos positivos y negativos. *Revista Médica Clínica Los Condes*, 26(1), 7-13.
- Faura Martínez, Ú. y Lafuente Lechuga, M. (2012). Evolución de los factores de riesgo de exclusión social por regiones en España. *Revista de estudios regionales de Murcia*, 175-197.
- Ferrer, Rodrigo. (2005). Diseño de páginas web en educación. *Tendencias Pedagógicas*, (10), 199-222.
- Fernández Angulo, A., Quintanilla, L. y Gimenez-Dasi, M. (2016). Dialogando sobre emociones con niños en riesgo de exclusión social: un estudio preliminar [Talking about emotions with children at risk of social exclusion: A preliminary study] *Acción Psicológica*, 13(1), 189-204. <http://dx.doi.org/10.5944/ap.13.1.15787>
- Garrido, A. (2003). El aprendizaje como identidad de participación en la práctica de una comunidad virtual. Trabajos de doctorado TD03-003 Programa de doctorado sobre la Sociedad de la Información y el Conocimiento <http://www.uoc.edu/in3/dt/20088/20088.pdf>.
- Mestre, V., Samper, P., Tur-Porcar, A. M., Richaud de Minzi, M. C. & Mesurado, B. (2012). Emociones, estilos de afrontamiento y agresividad en la adolescencia. *Universitas Psychologica*, 11(4), 1263-1275.
- Romero Ortiz, María Dolores. (2012). Uso de las tecnologías de la información y la comunicación para la gestión del conocimiento en el procesos de enseñanza-aprendizaje. *Didasc@lia: Didáctica Y Educación*, (2), 1-16.
- Vega, L., Bello, E. y García, L. (2017). La inserción sociolaboral de jóvenes en riesgo de exclusión social//Social-labour insertion of young people at risk of social exclusion. *Revistas.uned.es*. Recuperado de: <http://revistas.uned.es/index.php/reop/article/view/18800/15718>

## Anexos

### Anexo 1:

Actividad de autoconocimiento:

“La rueda de la vida”



## Anexo 2:

Actividad de autoestima:

Haz una lista de, por lo menos, 5 cualidades positivas de tu persona (corporales, de tu carácter, mentales, culturales, de las relaciones personales, como miembro de una familia o un grupo, habilidades, destrezas,...) y 5 logros positivos en tu vida (cosas que has conseguido).

### GUÍA DE EJEMPLOS

Meter un gol	Capacidad de hacer amigos	Perseverancia para conseguir lo que quieres	Entusiasmo
Simpatía	Optimismo	Confianza en ti mismo/a	Cortesía
Valentía	Capacidad de observación	Fuerza de voluntad	Paciencia
Previsor/a	Sensibilidad	Capacidad de disfrute	Comunicativo/a
Sentido del humor	Comprensivo/a	Alegre	Responsable
Fiable	Capacidad de escucha	Expresivo/a	Confianza en los demás
Organizado	Puntual	Capacidad de concentración	Iniciativa
Generosidad	Cordialidad	Sinceridad	Bonito cabello
Adaptable	Ayudar a otros	Controlar mis impulsos	Bailar
Abierto/a	Cariñoso/a	Hablar con desconocidos/as	Creativo/a
Guardar un secreto	Resolver un problema	Trabajador/a	Capacidad para organizar fiestas
Hacer manualidades	Escribir	Disfrutar de una buena película	Nadar

5 COSAS/CUALIDADES POSITIVAS DE MI PERSONA:

5 LOGROS POSITIVOS EN MI VIDA:

Dibujar el “árbol de los logros” en un folio en blanco (llevar colores). Hacer un dibujo grande, que ocupe toda la hoja y dibujar las raíces, las ramas y los frutos. Hacer raíces y frutos de diferentes tamaños. En cada una de las raíces debe ir colocado uno de sus valores positivos (los que apuntó en la primera lista). Si considera que ese valor es muy importante y te ha servido para lograr grandes metas,

se coloca en una raíz gruesa. Si por el contrario no ha tenido mucha influencia, se coloca en una de las pequeñas.

En los frutos iremos colocando de la misma manera nuestros logros (los apuntados en la segunda lista). Pondremos nuestros logros más importantes en los frutos grandes y los menos relevantes en los pequeños.

Finalmente se contempla y comparte el dibujo, la técnica (orientadora) ayudará aportando ideas de frutos o raíces que ha observado en esa persona.

Como tarea le pediremos que se lleve el dibujo y le pida a alguien que lo conozca (amigo, familia) que lo ayude a completar el árbol y lo traiga para la próxima sesión.

**IMPORTANTE:** Hacer foto del árbol antes de que se marchen.

**REFLEXIÓN POR PARTE DEL ORIENTADOR:** Hacerles conscientes de todas las cosas/cualidades buenas que tienen y de todo lo que han conseguido.

### Anexo 3:

#### Actividad de prejuicios:

Actividad en la cual se tiene que averiguar qué profesión pertenece a cada uno/a de las personas que aparecen en las siguientes imágenes. Obviamente sólo se les muestra, la parte de la imagen que no se puede detectar la profesión.



Video de reflexión:

[¿QUIÉN ERES EN REALIDAD? | Tu isla desierta | Lyto](https://www.youtube.com/watch?v=I7pIf5MSWL4&t=1s)

[“https://www.youtube.com/watch?v=I7pIf5MSWL4&t=1s”](https://www.youtube.com/watch?v=I7pIf5MSWL4&t=1s)

En base a la imagen personal de cada alumnado, han de poner a la izquierda

- ¿Qué piensa la gente de mí?
- ¿Qué espera la gente de mí?

Y en la zona derecha añadir:

- ¿Qué pienso de mí?
- ¿Qué espero de mí?

## **Anexo 4:**

Actividad de autoconocimiento:

### 11.- LA CONCIENCIA DE UNO MISMO

1.1 DINÁMICAS DE REFLEXIÓN Ø CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Presentación (requiere un tiempo previo para la reflexión), de aspectos como:

1.2 FÍSICO: cinco cosas que me gustan de mí mismo, y cinco que no me gustan.

1.3 PSICOLÓGICO: ¿En qué ocasiones acostumbro, deseo o me es posible demostrar mis conocimientos, habilidades, destrezas, virtudes...? ¿Cuáles son mis temores?

1.4 MORAL: ¿Cuándo, cómo, por qué, me siento ... feliz, en paz, gozoso,...

1.5 SOCIAL: ¿Cómo expreso mi deseo de compartir con los demás? ¿Qué prejuicios tengo en mis relaciones? ¿Qué personas me molestan? ¿Qué personas admiro?

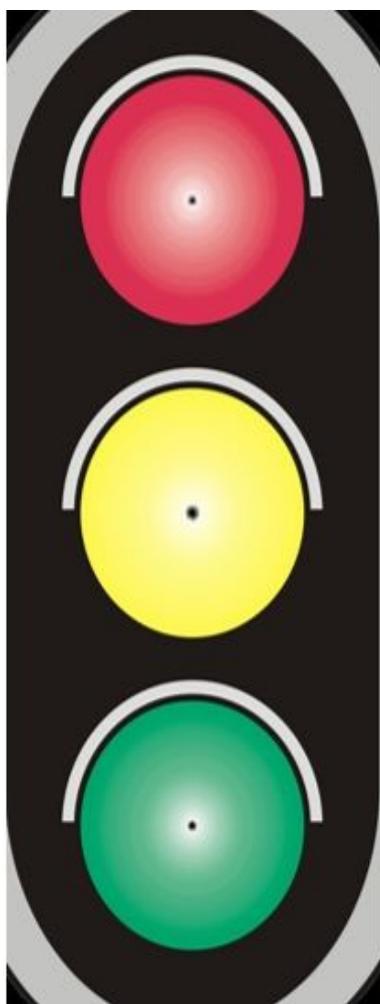
1.6 PROFESIONAL: Experiencias en las que he tenido éxito, y por el contrario, aquellas en las que no. ¿Me gusta trabajar... en equipo, a solas, aislado, con música, bajo presión, relajado, en grandes grupos, ...? ¿Me gustan los riesgos? ¿Soy intuitivo, analítico, primario, secundario, ...? ¿Me gusta planificar lo que hago? ¿Aprendo de mis experiencias? ¿Cuál es mi objetivo en la vida? Puesta en común, de contraste entre la apreciación personal y la que el grupo tiene de uno.

## Anexo 5:

Actividad de autocontrol:

**Técnica del semáforo:** Para ello llevaremos un folio con la imagen de un semáforo (ver anexo semáforo) donde se observan perfectamente los distintos colores y al lado de cada color estaría la correspondiente estrategia a utilizar para autocontrolarse. La idea es que el joven se lo quede y si podemos, pegar uno en la pared del espacio de trabajo.

Rojo (ALTO: tranquilízate y piensa antes de actuar), amarillo (PIENSA: posibles soluciones y alternativas y sus consecuencias), verde (ADELANTE: pon en marcha la mejor solución).



¡ALTO!

Tranquilízate y piensa antes de actuar

¡PIENSA!

Soluciones y alternativas y sus consecuencias

¡ADELANTE!

Pon en práctica la mejor solución

## **Anexo 6:**

Actividad que se realiza para determinar un proyecto a corto, medio o largo plazo



## **MI PROYECTO**

**Mis pasos serán:**

**1. A corto plazo (antes de 6 meses)**

**2.A medio plazo (entre 6 meses y 2 años)**

**3.A largo plazo (dentro de más de 2 años)**

- ¿Qué habilidades tengo para conseguir mi proyecto?
  
- ¿Con qué obstáculos puedo encontrarme? ¿Cómo puedo superarlos?

## **Anexo 7:**

Actividad de la asertividad:

Lo primero que se debe hacer, es explicar qué significa ser una persona asertiva, la diferencia entre ser asertiva agresiva o pasiva.

El primer paso de la actividad, es cambiar la forma de decir las cosas. Ya que muchas veces las personas asertivas pasivas, tienen miedo a la reacción que pueden causar en la otra persona. Las frases que se les presentan son las siguientes ( en negrita):

- **No ayudas nada en casa:** Yo siento que podrías ayudarme más en casa.
- **Cuando salimos de casa me tratas mal:**
- **No te has explicado bien:**
- **Nunca me escuchas:**

Lo que queremos conseguir con este entrenamiento es:

- Evitar el uso de acusaciones con nuestras palabras que pueden provocar una reacción negativa en la otra persona
- No responsabilizarnos a uno solo del problema

La siguiente actividad es, plantear al alumno/a una situación en la que se haya sentido presionado/a a hacer algo que no quisiera hacer. Hacerle reflexionar sobre cómo reacciona y como podría haberlo hecho siguiendo los siguientes pasos.

1. Describe de forma detallada qué ocurrió, cómo te sentiste y qué querías hacer tú
2. ¿Cómo reaccionaste? ¿Qué hiciste?
3. ¿Tu reacción fue pasiva, asertiva o agresiva
4. ¿Cómo te sentiste? ¿Cómo imaginas que se sintió la otra persona?
5. ¿Lograste tu objetivo o sólo el del otro? ¿Llegaron a un objetivo común?
6. ¿Qué otras alternativas tenías? ¿Qué consecuencias conlleva cada alternativa?

La actividad sirve principalmente para desglosar cada una de las preguntas, y que él/ella mismo/a se de cuenta que siempre existen otras alternativas. Saber ponerse en el lugar de la otra persona, analizar sus sentimientos e identificar que siente en cada momento.

## **Anexo 8:**

Tabla que se utiliza con el alumnado para que tengan un buen uso de las redes sociales, es algo que se destaca durante toda la formación.



imágenes extraídas de la cuenta de instagram del “Proyecto Gusanillo” la cual es gestionada por el alumnado y donde se pueden observar fotografías grupales, de sus trabajos realizados, de los certificados recibidos,etc



Photo



Liked by **manvamar**, **lorenabenitez13** and **15 others**

**gusanillos\_** Ultimo diploma 🥹💜 . "Estilismo, técnicas de venta y de stock" 🎓📱 . Encantados de conocerte Alba 💜💜 . #familiagusanillo 🐛💜 .

**manvamar** Felicidades a estos futuros profesionales que lo dan todo cada día 🙌🙌





gusanillos\_





gusanillos\_



22 posts

52 followers

33 following

Message



Proyecto "Gusanillo" 🐛 .

Ayudando a jóvenes extraordinarios a superar sus límites desde 2015.

#alimentatugusanillo 🐛 ❤️ .

Followed by memaziing, anavg22\_, ainarita17 + 14 more

SEE TRANSLATION





# Photo



**gusanillos\_**

Icod De Los Vinos, Canarias, Spain >



Liked by **manvamar**, **lorenabenitez13** and **15 others**

**gusanillos\_** Hoy nos ha tocado practicar esmaltados originales 🙌. #dejavolartuimaginacion



## **Anexo 9:**

Entrevista que se realiza al finalizar el proyecto al alumnado del proyecto

Tu experiencia en el Proyecto Gusarillo

Nombre y Apellidos:

Edad:

1. ¿Cómo evaluarías tu experiencia en el “Proyecto Gusarillo” del 1 al 10? ( siendo 10 la mayor puntuación)

1      2      3      4      5      6      7      8      9      10

2. ¿ Qué aprendizajes destacarías del Proyecto Gusarillo?

3. ¿Qué es lo que más les ha gustado de este proyecto y qué es lo que no les ha gustado?

4. ¿Consideras que has cambiado en algún aspecto de tu vida después del Proyecto? ¿En cual?

5. ¿ Que opinión tienes acerca del instagram, y página web del gusarillo? ¿ Crees que te ayuda de alguna forma?

6. ¿ Que mejorarías del “Proyecto Gusarillo”?

7. ¿ Del 1 al 10 cómo evalúas a la profesora en “Belleza y Bienestar”? ( siendo el 10 la puntuación más alta)

1      2      3      4      5      6      7      8      9      10

8. ¿ Del 1 al 10 cómo evalúas a la educadora de los actividades grupales? ( siendo el 10 la puntuación más alta)

1      2      3      4      5      6      7      8      9      10

9. ¿ Del 1 al 10 cómo evalúas a tu tutora en las sesiones individuales? ( siendo el 10 la puntuación más alta)

1      2      3      4      5      6      7      8      9      10

## Anexo 10

Comunicado de Admisión a el curso de “Cuidado estéticos de manos y pies” de alumnado del proyecto, demostrando así la reinserción educativa

COMUNICACION ADMISION AL CURSO (FICHA IV)

Al alumnado admitido abajo firmantes se les hace entrega de la Guía del Alumnado, y se les informa de sus derechos y obligaciones:

**CENTRO COLABORADOR: PELUQUERIA BAMBU S.L.**  
Nº de CURSO: 16-38/000126 HORAS: 290  
ESPECIALIDAD: IMPP0108 CUIDADOS ESTETICOS DE MANOS Y PIES  
FECHA INICIO: 10/07/2017 FECHA PREVISTA FINALIZACION: 15/09/2017

**HORARIO**

PERIODO	HORARIO MAÑANA	HORARIO TARDE
10/07/17 - 15/09/17	-	14:00 - 20:00

**PERIODOS DE SUSPENSION**

FECHA INICIO	FECHA FIN	CAUSA

**ALUMNADO ADMITIDO**

Nº	NIF	APELLIDOS Y NOMBRE	FECHA ALTA	CONFORME
1	[REDACTED]	[REDACTED] ROSARIO	11/07/2017	[Firma]
2	[REDACTED]	[REDACTED] MARIA MINERVA	12/07/2017	[Firma]

## Anexo 11

### Imágenes extraídas de la página web del “Proyecto Gusanillo”

#### 1. El inicio de la página web

En el que se puede ver un poco de información sobre el “Proyecto Gusanillo”, los servicios que ofrece, fotos, y el contacto.



## servicios



100 Horas de Formación



100 Horas prácticas



Tutorías individuales  
y Orientación laboral

Anchor 3

## Fotos



Back to Top

## Contact

Centro Ciudadano San Jerónimo  
C/. Dona nº20- Taco - La Laguna  
Santa Cruz de Tenerife

[formacion@asociacionentrelazados.org](mailto:formacion@asociacionentrelazados.org)  
Telf: 922 78 61 6

Nombre	Mensaje
Email	
Asunto	

Send

0 comentarios



Ordenar por Los más antiguos ▾

## 2 ¿Quiénes somos?

En la ventana de ¿Quiénes somos? se puede observar una descripción detallada, de quién está detrás del proyecto, además de conocer los diferentes proyectos que la ONG ha llevado antes a cabo.



### ¿Quiénes Somos?

*Somos la ONG asociación entrelazados, nacimos en 2009 para promover la inserción sociolaboral de personas en riesgo de exclusión. Desde 2013 colaboramos con entidades como Opción 3 Canarias, Asociación Solidaria Mundo Nuevo, Fundación Proyecto Don Bosco, Fundación Ideo y Fundación Padre Anchieta para la mejora de la empleabilidad de jóvenes con baja cualificación, especialmente aquellos tutelados o extutelados por la Administración Pública.*

*Desde 2015, hemos desarrollado los siguientes proyectos para jóvenes en riesgo de exclusión social:*

*2015 – Programa “Itinerarios personalizados de inserción sociolaboral Proyecto Gusanillo” (La Orotava)*

*2016 – Proyecto Gusanillo Güímar 2016 (Itinerario de Camarero/a de Cafetería e Itinerario de Belleza y Bienestar)*

*2017 - Programa “Proyecto Gusanillo con Afedes” (Icod de los Vinos – La Orotava)*

*Pero para conseguir todo esto, hay mucho más detrás*



*Detrás de la acción social que realizamos, hay mucho más. Somos un gran grupo de personas, que trabajamos en equipo, con la finalidad de que todo salga de la mejor manera posible. Más que simples compañeros de trabajo, somos una gran familia. Que se preocupa por los pequeños detalles.*

### 3. blog

En el blog de la página se puede encontrar de todo, ya que es un espacio donde el alumnado tiene total libertad, donde expresan sus pensamientos de manera escrita o bien mediante videos.

#### Ser un Gusanillo

September 4, 2017



Read More

#### Entradas destacadas

Estoy ocupado escribiendo mis entradas de blog. Presta atención a este espacio.

#### ¡¡Bienvenidos!!

September 2, 2017 | Sara Martín



En este primer post, queríamos sobretodo darte la bienvenida y hacer una breve explicación de los temas que se irán exponiendo. Que son principalmente , temas emocionales. Con nuestros "Gusanillos" no solo trabajamos en

#### Entradas recientes

Ser un Gusanillo  
September 4, 2017

¡¡Bienvenidos!!  
September 2, 2017

Mi experiencia como

#### 4. Nuestros Gusanismos

Nuestros Gusanismos, es una ventana de la web, en la cual el alumnado puede compartir, aprendizajes y experiencias que se desarrollan a lo largo del proyecto.

### Orientación laboral

Entre otras cosas en el proyecto hemos aprendido como realizar un curriculum, role plays de entrevistas, la actitud que se ha de tener, etc. Y en el siguiente video os dejamos uno de nuestros role plays, de como actuar a la hora de hacer entrega de un curriculum. Esperemos que os guste



Nunca pense que iba a sentirme tan cómodo ni tan querido, además de aprender a ser mejor persona

Adrián  
*Icod de los Vinos*



El proyecto fue como algo que me gustaba hacer rutinariamente, algo que echaba de menos, como una familia

Aroa  
*Icod de los Vinos*



Cuando tenía problemas ajenos al curso, me ayudaban a resolverlos y a ver las cosas de otra forma

Iraya  
*Icod de los Vinos*



Mii experiencia en él proyecto gusanillo ha sido espectacular, me lo he pasado genial juntos a personas increíbles

Ana  
*Icod de los Vinos*

## 5 Foro

En el foro se pueden encontrar diferentes debates abiertos, donde principalmente participa el alumnado del proyecto.

 Un cordial saludo	2	0	1	hace 12 horas	⋮
 Experiencia.	4	0	2	hace 12 horas	⋮
 ¿Qué significa ser un gusanillo?	6	0	2	hace 14 horas	⋮
 La mejor elección	4	0	2	hace 16 horas	⋮
 ¿Qué me ha aportado ser un Gusanillo? Admin, hace 3 días	9	0	1	hace 3 días	⋮

Crear nueva entrada

Crear nueva entrada

Titulo				Actividad reciente	
 Cuestión de autoestima Admin, hace 20 minutos	4	1	0	hace unos segundos	⋮
 Un gran proyecto.	3	0	0	hace 5 minutos	⋮
 ¿Es importante la autoestima?	2	0	0	hace 5 minutos	⋮
 Yo soy gusanill...	2	0	1	hace 11 horas	⋮



# ¿Qué significa ser un gusanillo?

7 vistas 0 comentarios

Para mí ser un gusanillo es ser único, ser tú mismo. Para conseguir lo que quieras solo necesitas fuerza de voluntad, creer en ti mismo (porque si tu no crees en tí nadie lo hará) y ser feliz con lo que te rodea. Durante este tiempo me he cruzado con muy buenas personas que me han ayudado a entenderme, y por eso y mil cosas más ¡gracias por estar ahí equipo!

2 

## 6. Contacto

En la ventana de contacto, se puede acceder a un mapa con la dirección física de la ONG, o contactar con ellos a través de un mensaje. Además también se puede acceder al instagram del proyecto, el cual gestiona el propio alumnado.



¡No lo dudes y contacta con nosotros!

Centro Ciudadano San Jerónimo  
C/.Dona nº20- Taco - La Laguna  
Santa Cruz de Tenerife

[formacion@asociacionentrelazados.org](mailto:formacion@asociacionentrelazados.org)  
Telf: 922 78 61 67

Nombre  Mensaje

Email

Tema

Enviar

También puedes encontrarnos en: 



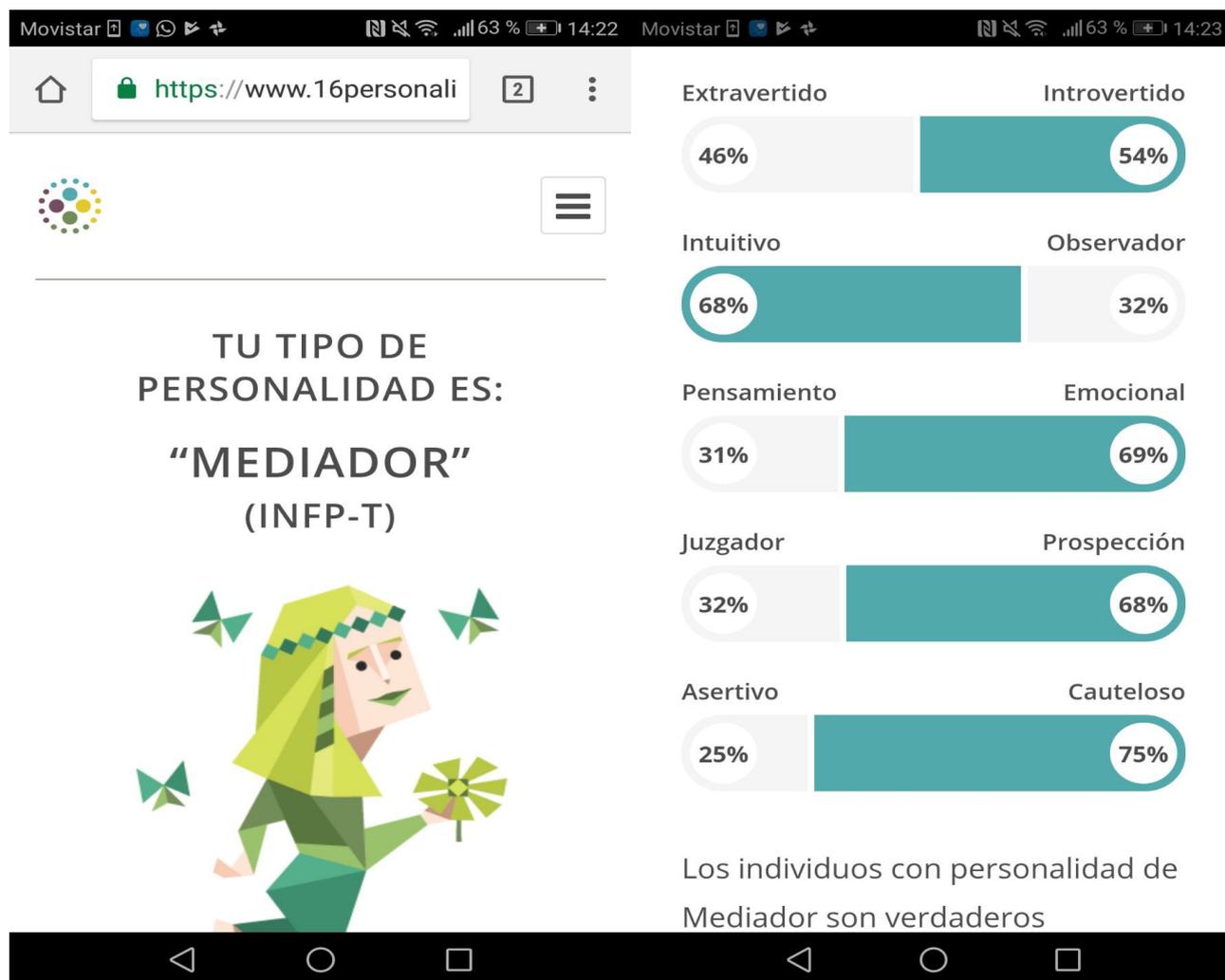






## Anexo 12

A continuación se pueden observar las capturas de pantalla, de los diferentes resultados del test de personalidad del alumnado. Por un lado aparece el tipo de personalidad y por otro lado los porcentajes que definen esa personalidad.



TU TIPO DE PERSONALIDAD ES:

**"ABOGADO"**  
(INFJ-A)



La personalidad de Abogado es



TU TIPO DE PERSONALIDAD ES:

**"CÓNSUL"**  
(ESFJ-A)



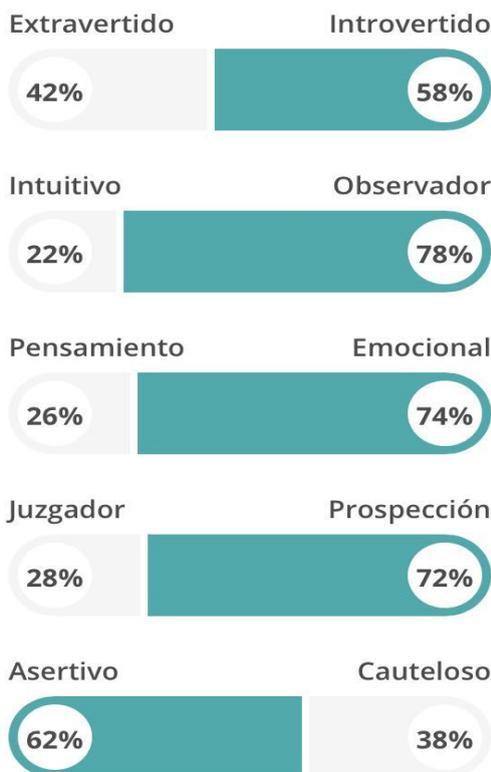
*"Anímense, elévense y fortalézcanse unos a otros. Porque la energía positiva irradiada hacia una persona será percibida por todos nosotros."*



TU TIPO DE PERSONALIDAD ES:  
**"AVENTURERO"**  
 (ISFP-A)



Extravertido      Introvertido

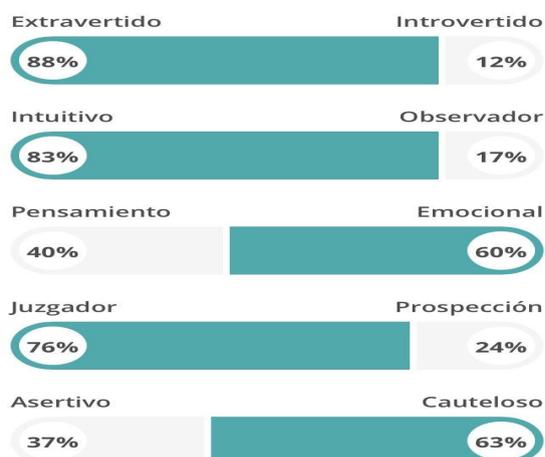


TU TIPO DE PERSONALIDAD ES:  
**"PROTAGONISTA"**  
 (ENFJ-T)



Extravertido      Introvertido

88%      12%



*"Todo lo que estás haciendo se proyecta al exterior y afecta a todos. Tu postura puede"*

WhatsApp 4G 16:52  
16personalities.com

TU TIPO DE PERSONALIDAD ES:

**"CÓNSUL"**  
(ESFJ-A)



< > ↑ ↓

WhatsApp 4G 16:52  
16personalities.com

Extravertido	Introvertido
79%	21%
Intuitivo	Observador
33%	67%
Pensamiento	Emocional
27%	73%
Juzgador	Prospección
68%	32%
Asertivo	Cauteloso
77%	23%

*"Anímense, elévense y fortalézcanse unos a otros. Porque la energía positiva irradiada hacia una persona será percibida por todos nosotros."*

WhatsApp 4G 16:52  
16personalities.com

Extravertido	Introvertido
79%	21%
Intuitivo	Observador
33%	67%
Pensamiento	Emocional
27%	73%
Juzgador	Prospección
68%	32%
Asertivo	Cauteloso
77%	23%

*"Anímense, elévense y fortalézcanse unos a otros. Porque la energía positiva irradiada hacia una persona será percibida por todos nosotros."*



**"ANIMADOR"**  
ESFP (-A/-T)

Animadores espontáneos, energéticos y entusiastas. La vida nunca es aburrida a su alrededor.

WhatsApp 4G 16:52 16personalities.com

TU TIPO DE PERSONALIDAD ES:  
**"CÓNSUL"**  
 (ESFJ-A)

WhatsApp 4G 16:52 16personalities.com



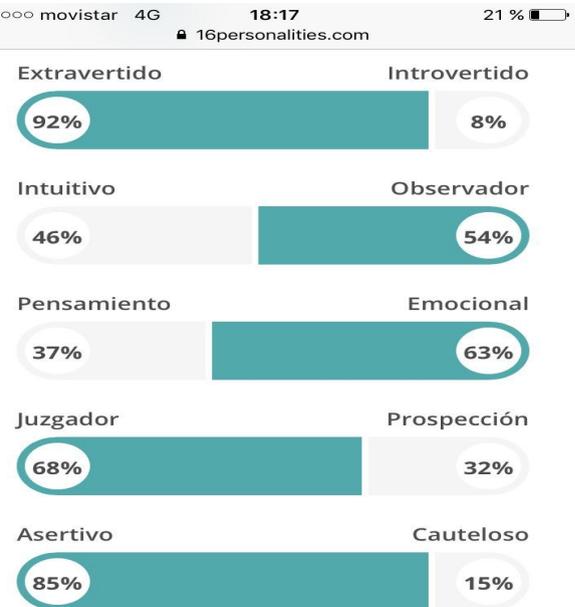
*"Anímense, elévense y fortalézcanse unos a otros. Porque la energía positiva irradiada hacia una persona será percibida por todos nosotros."*

movistar 4G 18:17 16personalities.com 22%

TU TIPO DE PERSONALIDAD ES:  
**"CÓNSUL"**  
 (ESFJ-A)

Extravertido 92% Introvertido 8%

Intuitivo Observador



*"Anímense, elévense y fortalézcanse unos a otros. Porque la energía positiva irradiada hacia una persona será percibida por todos nosotros."*