

TRABAJO DE FIN DE GRADO  
DE MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN SOBRE LA IGUALDAD DE GÉNERO  
EN LA ESCUELA

ANA BELÉN MORA GARCÍA

PATRICIA GONZÁLEZ VERA

CINTIA MENDOZA MARTÍN

CURSO ACADÉMICO 2015/2016

CONVOCATORIA: JULIO

# Proyecto de investigación sobre la igualdad de género en la escuela

## Resumen

Trabajo de investigación que surge para clarificar la posible realidad en el ámbito de educativo relacionada con la existencia o no, de rasgos sexistas en la concepción de los niños y niñas de la etapa de Educación Primaria. Se presentan tres estudios, dos de corte cuantitativo y uno cualitativo, orientados a corroborar o no, el problema, los objetivos e hipótesis planteadas, a los cursos de 5º de Primaria de cinco colegios públicos y concertados, de la isla de Tenerife situados en zonas con diferentes niveles socioeconómicos. A partir del análisis de los resultados de dichos estudios, llegamos a una serie de conclusiones que confirman que sí existen concepciones sexistas de género en niños y niñas. En base a ello, se crea una propuesta educativa para trabajar la igualdad de género en las distintas áreas de Primaria dentro de la actual ley educativa vigente (LOMCE).

**Palabras clave:** Ciencias Sociales, Igualdad de Género, Primaria, sexismo, género, coeducación.

## Abstract

It is a research work that arises to clarify the possible reality in the area of educationally related to the existence or not, of sexist features in the conception of the boys and girls of the stage of Primary Education. It's presented three studies, two quantitative and one qualitative, orientated to corroborating or not, the problem, the aims and raised hypotheses, to the courses of 5th Primary of five public and compound schools, of the island of Tenerife placed in zones with different socioeconomic levels. From the results of the above mentioned studies, they are analyzed and we come to a series of conclusions that confirm that exists sexist conceptions of kinds in boys and girls. On the basis of it it's created an offer of improvement that includes the formation of teachers at University about equality of kind and an educational offer in the different areas inside the educational law in force (LOMCE).

**Keywords:** Social Sciences, Gender Equality, Primary, sexism, gender, coeducation.

## ÍNDICE

1. Introducción.....	1
2. Diseño de la investigación:.....	4
2.1. Fundamentación teórica.....	4
2.2. Formulación del problema.....	6
2.3. Revisión bibliográfica.....	7
2.4. Aproximación vulgar.....	7
2.5. Formulación de objetivos e hipótesis.....	7
2.5.1. Objetivo general.....	7
2.5.2. Objetivos específicos.....	8
2.5.3. Hipótesis.....	8
3. Estudios realizados.....	9
3.1. Estudio cuantitativo 1.....	9
3.1.1. Universo, población y muestra.....	9
3.1.2. Instrumentos y variables.....	9
3.1.3. Estudio piloto.....	10
3.1.4. Resultados y análisis.....	10
3.1.5. Comentarios y conclusiones asociados.....	12
3.2. Estudio cuantitativo 2.....	13
3.2.1. Universo, población y muestra.....	13
3.2.2. Instrumentos y variables.....	14
3.2.3. Estudio piloto.....	14
3.2.4. Resultados y análisis.....	14
3.2.5. Comentarios y conclusiones asociados.....	21

3.3. Estudio cualitativo.....	22
3.3.1. Instrumentos y variables.....	23
3.3.2. Muestra 1.....	23
3.3.3. Resultados y análisis.....	23
3.3.4. Comentarios y conclusiones asociados.....	23
3.3.5. Muestra 2.....	24
3.3.6. Resultados y análisis.....	24
3.3.7. Comentarios y conclusiones asociados.....	24
4. Conclusiones y valoración personal.....	25
5. Propuesta educativa.....	27
Bibliografía.....	28
ANEXOS.....	29
ANEXO 1. Ficha de los artículos de la revisión bibliográfica.....	29
ANEXO 2. Documento informativo para los centros.....	34
ANEXO 3. Cuestionario estudio 1.....	35
ANEXO 4. Gráficas con los resultados del estudio 1.....	37
ANEXO 5. Cuestionario del estudio 2.....	43
ANEXO 6. Gráficas con los resultados del estudio 2.....	45
ANEXO 7. Entrevistas del estudio cualitativo.....	47
ANEXO 8. Tabla de las entrevistas a los alumnos.....	56
ANEXO 9. Tabla de las entrevistas a los maestros.....	57
ANEXO 10. Propuesta educativa.....	59
ANEXO 11. Bibliografía complementaria.....	66

## 1. Introducción

Vivimos en una sociedad desigual, donde las personas siguen recibiendo un trato distinto en función de su raza, cultura, clase social o sexo. Estos prejuicios y estereotipos de distinta tipología proceden de ideologías que ha construido la historia de la humanidad, en nuestro caso, la historia del mundo occidental. Por actualidad, presentamos un estudio sobre la desigualdad de género y los estereotipos sexistas en la escuela, pues la escuela es un escenario donde se reproducen las relaciones sociales, el lugar donde valores, modelos y pautas de comportamiento se transmiten promoviendo la equidad e igualdad o la inequidad de género.

La igualdad de género está en el centro mismo de los Derechos Humanos de Primera Generación y los valores de las Naciones Unidas. Un principio fundamental de la Carta de las Naciones Unidas, aprobada por los dirigentes del mundo en 1945, es “derechos iguales para hombres y mujeres” y la protección y el fomento de los derechos humanos de las mujeres como responsabilidad de todos los Estados.

La propia Universidad de La Laguna en Tenerife, cuenta con una sección en su [página web](#) dedicada a la Igualdad de Género, que se ha puesto en marcha gracias a un proyecto subvencionado por el Instituto de la Mujer, con el objetivo de cuidar que se cumpla la legislación sobre igualdad entre mujeres y hombres, y de promocionar y lograr la igualdad efectiva en todos los ámbitos de la vida universitaria y en las relaciones entre universidad y sociedad. Actuando también como un servicio de asesoría y recursos en materia de igualdad, de información periódica y sistemática sobre la situación y el desarrollo del principio de igualdad entre hombres y mujeres.

Otra de las tantas evidencias sobre la cadencia y alarmante relevancia del tema, es la noticia “*La brecha laboral entre hombres y mujeres apenas ha bajado desde 1995*”, del periódico *La razón* del 7 de Enero de 2016, donde se recoge los datos del último informe realizado por la Organización Internacional del Trabajo (OIT) que verifica que la brecha laboral entre hombres y mujeres apenas se ha reducido en 0,6 puntos porcentuales en veinte años. Y que a pesar de algunas modestas mejoras en ciertas regiones del mundo, millones de mujeres están perdiendo terreno en su búsqueda de la igualdad en el mundo del trabajo.

También, según los boletines estadísticos del *Ministerio de Sanidad, Servicios sociales e Igualdad* del Gobierno de España sobre violencia de género, otro de los datos preocupantes es que sigue aumentando la violencia de género en España. A nivel nacional en lo que va de año ya van 21 víctimas a manos de sus parejas, y a nivel autonómico Canarias es la segunda autonomía con mayor tasa de víctimas de violencia de género, por detrás de Baleares, ya que registró 71,1 víctimas por cada 10.000 mujeres en el año 2015, frente a la media nacional de 52,13 víctimas.

Además, diversos análisis como el del psiquiatra Pedro Manuel Ruiz evidencian que “*el machista no nace, sino que se va haciendo poco a poco*” y que el entorno escolar y la familia son algunos de los factores determinantes que influyen en sus comportamientos violentos. Otro estudio revelador acerca del tema, es el estudio *Igualdad y Prevención de la violencia de género en la adolescencia*, presentado por el Ministerio de Igualdad, donde se aportan datos tan preocupantes como que el 4,9% de las menores de edad han sido maltratadas en alguna ocasión por su pareja y que para un 6% no era la primera vez.

Por ello, la educación, junto a la colaboración de las familias y de la sociedad en general, ha de ser una herramienta clave que nos permita desprendernos de la desigualdad entre mujeres y hombres. Las leyes educativas y el currículo de Educación Primaria en concreto, incluyen la educación para la igualdad de género, pero, ¿es suficiente con nombrarla? Hay quienes creen que con la escuela mixta nos deshicimos de la desigualdad de género, pero esa no es la realidad. Avanzar hacia la coeducación es encontrar soluciones para seguir desarrollando el camino de la igualdad, entendida como igual acceso a todas las posibilidades y no como construcción de seres idénticos. Pero para coeducar, es imprescindible que el profesorado o el futuro personal docente se informe y se forme al respecto, solo así, se podrá transmitir a los niños los valores adecuados.

A partir del reconocimiento de esta realidad injusta, surge nuestro interés por ahondar en este tema a través de la investigación para describir y analizar las concepciones y estereotipos sociales de género presentes en la Educación Primaria. Nos interesa como futuras docentes para saber tratar a los alumnos en el ejercicio de la docencia.

Dado que un docente debe tener en cuenta lo que demanda la sociedad, queremos clarificar las cuestiones acerca de la igualdad de género en la escuela. Pero, además, con el presente trabajo queremos precisar responder a una serie de inquietudes que nos han surgido a lo largo de la carrera:

- 1) Ratificar la adquisición de las competencias generales y específicas del Título, entre las que priorizamos:

Competencias básicas:

- Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales.
- Educar para la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos.

Competencias específicas adquiridas:

- Reflexionar sobre el proceso formativo vivido.
  - Conocer las principales líneas de investigación educativa y su contribución a la fundamentación de la práctica docente
  - Orientar los procesos de enseñanza y aprendizaje para "aprender a sentir", "aprender a estar", y "aprender a hacer".
- 2) Actualizar lo que la legislación educativa española vigente, la LOMCE, dice al respecto.
  - 3) Revisar la legislación del actual Estado de derecho español sobre la igualdad de género.
  - 4) Ampliar nuestros conocimientos teóricos y didácticos sobre igualdad de género en la Etapa de Educación Primaria.
  - 5) Conocer la realidad escolar.
  - 6) La puesta en práctica de una forma más concluyente de las metodologías de investigación en Ciencias Sociales aplicadas a la Educación.

## **2. Diseño de la investigación:**

### **2.1.Marco teórico: conceptos**

En todas las sociedades se han diferenciado y diferencian a los seres humanos en razón de su sexo, por razones sociales, religiosas, económicas y políticas. Los estudios actuales distinguen el sexo del género, reservando para el significado de sexo solo a las condiciones biológicas, fisiológicas y genéticas por la que se diferencian el macho y la hembra de una especie. Con el concepto de género se alude a la dimensión psicológica y social del sexo, es decir, las características atribuidas a la feminidad y la masculinidad (se habla de género masculino y género femenino) y los roles que desempeñan hombres y mujeres.

Hay que diferenciar entre “roles sexuales” y “roles de género”: los roles sexuales se refieren a aquellos comportamientos basados en las diferencias sexuales biológicas y los roles de género a los comportamientos socialmente creados que se asignan diferencialmente a hombres y mujeres. Así, el estándar tradicional de rol del género femenino destaca las expectativas para las féminas de ser pasivas, tiernas y dependientes. El estándar de los roles de género masculino incorpora las expectativas alternativas de un comportamiento agresivo, competitivo e independiente.

Si bien el comportamiento apropiado para cada género varía a lo largo de la historia y el contexto cultural, las ideologías de género “naturalizan” estas diferencias entre hombre y mujeres presentándolas como realidades dadas y/o idealizan y promueven determinadas versiones de masculinidad y feminidad.

#### **2.1.1. El estado de la cuestión en los modelos de organización escolar**

A lo largo de la Historia de la Educación han existido tres modelos de organización escolar, en función de la concepción existente en cada momento sobre el sexo y de la evolución de la mujer en la sociedad. Estos modelos son:

- *Escuela Segregada*: aparece en el siglo XVIII hasta mediados del siglo XX, bajo una concepción genética en cuanto a las diferencias de los sexos. La creencia de que las características propias de uno y otro género venían determinadas biológicamente, llevó a pensar que cada grupo debía recibir una educación diferenciada. Además, la moral de la época dictaba que esta educación debía ser recibida en espacios físicos separados y proporcionada por profesorado de idéntico sexo al del alumnado. Esta escuela proporciona una jerarquización de los roles sexuales, siendo diferentes las exigencias y expectativas con respecto a uno y otro sexo y favoreciendo, por tanto, la subordinación social de la mujer con respecto al hombre.

- *Escuela Mixta*: surge cuando la incorporación de la mujer al trabajo hace evidente la necesidad de que su formación sea igual a la del hombre. Se basa en la igualdad formal de ambos sexos, se limita a dirigir la misma instrucción al grupo femenino y masculino, en un mismo centro en el que reciben la misma atención, y tienen “igualdad de oportunidades”, sin cuestionar la desigualdad social vigente entre ambos grupos.

- *Escuela Coeducativa*: es la que se debe implantar, aquella en la que se corrigen y eliminan todo tipo de desigualdades o de mecanismos discriminatorios por razón del sexo y en la que los alumnos y las alumnas pueden desarrollar libremente su personalidad en un clima de igualdad real y sin ningún tipo de condicionantes o limitaciones en función de su sexo.

### **2.1.2. Estereotipos sexistas y acciones que perpetúan su uso**

Los estereotipos sexistas son construcciones culturales que asignan, de forma desigual y discriminatoria, diferentes papeles, actitudes y características a cada uno de los sexos. Son generalizaciones basadas en ideas preconcebidas y prejuicios que se tienen sobre cómo deben ser las personas. De esta manera, se construyen roles sociales diferentes sobre la identidad femenina y masculina y, a partir de esta imagen tópica construida, se establece un sistema desigual de relaciones entre ambos sexos.

Uno de los grandes problemas de los estereotipos es que son transmitidos a los niños y niñas ya desde edades muy tempranas. Es por esto que las formas estereotipadas de masculinidad y feminidad quedan muy interiorizadas en las personas, y es muy difícil de cambiarlas.

Los estereotipos sexistas se transmiten en casa y en la escuela, donde niñas y niños pasan su mayor parte del tiempo. Por eso es tan importante que tanto las familias como el profesorado adopten medidas coeducativas, para inculcar desde la infancia esos valores de los que la sociedad actual carece. Pero hay un factor clave a tener en cuenta y que influye muchísimo en las mentes que aún están creando su propia identidad: los medios de comunicación y la publicidad. La población infantil y juvenil actual está en contacto constante con la televisión, internet, los anuncios o las películas, ámbitos en los que los estereotipos se acentúan más aún.

A continuación, se recogen algunos ejemplos en los que se perpetúa el sistema sexo-género a través de la familia. Son ejemplos que muestran cómo desde la infancia, en su socialización primaria, los niños y las niñas reciben referentes sociales por parte de las personas adultas sobre cómo comportarse y relacionarse, de manera que se perpetúan los estereotipos sexistas imperantes.

- A partir de las expectativas de la familia sobre cómo se debe comportar un niño o una niña. Se espera que el niño sea activo, travieso y más descarado mientras que la niña será más tranquila, trabajadora y dulce.
- La forma de tratar a hijas e hijos en función de su sexo. Si una niña llora se la abraza, pero si quien llora es un niño se le dice que debe aguantar como un “macho”.
- Con los comportamientos adultos que los niños y las niñas ven a su alrededor, en casa. Si, por ejemplo, la madre siempre se encarga de las tareas domésticas (limpiar, cocinar...) pero el padre no lo hace nunca un niño tomará como referente a su padre y asumirá también ese comportamiento cuando crezca, de la misma manera que la niña lo asumirá cuando se haga mayor. O si el padre es agresivo verbal o físicamente con su mujer, inculcará a su hijo que el hombre debe ser dominante y mostrar fuerza, mientras que la mujer debe ser sumisa y silenciada (rol que seguramente interiorizará la hija).
- A través de los juguetes que tienen. La gente suele comprar o regalar a las niñas muñecas, cocinas, juegos de peluquería y estética o libros y películas de princesas, mientras que a los niños se les da coches, pelotas, muñecos violentos o libros y películas de dragones y héroes.
- Mediante el color que tomarán como referente. Mucha gente suele decorar la habitación con rosa para niñas o azules para niños, y de esta misma manera alargan el uso de este color hasta que se hacen adolescentes.
- La manera de vestir que se inculca en casa. A los niños la gente normalmente los viste con ropa más funcional que les permite hacer cualquier cosa, mientras que la intención es más estética para las niñas (vestidos bonitos, faldas, peinados...) cosa que las limita ya que les impide hacer ciertas acciones. No podrán hacer todo porque se les dirá que se les verá las braguitas, o se despeinarán y se quedarán sin su trenza tan bien hecha o su lazo tan bien puesto. Evidentemente, la gente dirá a las niñas “¡qué guapa vas hoy, qué vestido tan bonito llevas!” mientras que no se escuchan muchos comentarios similares referidos a los niños.

## **2.2. Formulación del problema**

A partir las inquietudes e interrogantes que expresamos en la introducción, exponemos el siguiente problema:

¿Existen rasgos sexistas en niños y niñas pertenecientes a la etapa de Educación Primaria que fomenten la desigualdad de género?

### **2.3. Revisión bibliográfica**

Se trata de una búsqueda sistemática de la información publicada acerca de la igualdad de género en Primaria, para la investigación. Ya que la pretensión es de actualidad, hemos buscado artículos de revistas online.

Los criterios de selección han sido:

- Buscador: *Dialnet*.
- Tipo de documento: artículo de revista.
- Tipo de texto: completo.
- Materias: Psicología y Educación.
- Submaterias: Educación.
- Términos de búsqueda: incluimos aquellos términos relacionados con el género y excluimos los relacionados con el sexo.
- Rango de años: (2010-2019).
- Idiomas: español.

Aplicándolos se han obtenido 5 resultados de artículos los cuales hemos leído y desglosado en fichas (ver anexo 1).

### **2.4. Aproximación vulgar al problema**

A parte de la observación de los alumnos en los recreos y en las aulas durante el *Practicum II*, tuvimos una conversación acerca del tema con los tutores de cada curso de 5º de Primaria a los que pasamos el cuestionario. Pero en especial, con la tutora de uno de los cursos de Añaza. Fue algo bastante espontáneo, pues fue ella la que se acercó a hablar con nosotras tras haber visto ciertas contestaciones de los alumnos a los cuestionarios. Nos comentó que algunos habían elegido las respuestas no tanto según lo que ven y piensan sino para ser “políticamente correctos” porque en ese colegio, debido a la problemática social de la zona, les inculcan a diario valores de tolerancia, respeto e igualdad para la mejora de la convivencia.

### **2.5. Formulación de objetivos e hipótesis**

#### **2.5.1. Objetivo general**

- Describir y analizar concepciones y estereotipos sociales de género en los niños y niñas de la etapa de Educación Primaria.

### **2.5.2. Objetivos específicos**

- 1) Identificar la concepción de los niños y las niñas respecto a los roles del hombre y la mujer.
- 2) Identificar y caracterizar la presencia de estereotipos de género en la niñez.
- 3) Identificar las posibles diferencias existentes entre colegios públicos y privados en relación a la desigualdad de género.
- 4) Identificar la posible relación existente entre la desigualdad de género y el contexto social en el que viven los alumnos.
- 5) Demostrar la necesidad de conseguir una escuela coeducativa para la mejora académica y social de los alumnos y las alumnas.

### **2.5.3 Hipótesis**

- 1) Existen conductas sexistas en las aulas de Primaria.
- 2) Los maestros no reciben la adecuada formación sobre la igualdad de género y por tanto, no se la transmiten a sus alumnos.
- 3) Se ven de forma negativa las características y actitudes que salen fuera del estereotipo marcado por la sociedad.
- 4) Las concepciones sexistas que fomentan la desigualdad de género son mayores en los alumnos y alumnas pertenecientes a zonas de carácter conflictivo y con un nivel socioeconómico inferior.
- 5) Existen diferencias en las concepciones que tienen los alumnos en colegios públicos y privados, así como los que se sitúan en zonas céntricas y periféricas.

### **3. Estudios realizados**

Investigar en educación es importante para saber en qué ambiente se mueve el niño. Para este trabajo hemos seguido: el método descriptivo (mediante una técnica cuantitativa, el cuestionario) para aumentar nuestro conocimiento como docentes; el método interpretativo (mediante una técnica cualitativa, la entrevista) para comprender y aprehender a partir de las concepciones de los niños y las niñas acerca de la igualdad de género; y el método crítico para cambiar y mejorar el contexto escolar en este sentido, gracias a la interpretación de los resultados, a las conclusiones y a la toma de medidas. Además, hemos elaborado y entregado un documento informativo para los centros participantes en la investigación (ver anexo 2).

A efectos de corroborar/verificar lo anteriormente expuesto, presentamos los tres estudios:

#### **3.1. Estudio cuantitativo 1**

Este primer estudio surge para indagar y verificar un problema existente en la escuela, por lo que se elige partir sobre si existen o no, rasgos sexistas en la concepción de los niños y niñas de la etapa de Educación Primaria, y más concretamente buscando diferencias (si las hay) entre un centro público y un centro concertado. Se realiza un estudio piloto y se pasa un cuestionario cuantitativo (ver anexo 3) para comprobar las hipótesis planteadas. Tras el vaciado de datos se analizarán y se comprobarán si siguen existiendo concepciones sexistas de género tanto en los niños como en las niñas de los cursos seleccionados en ambos colegios.

##### **3.1.1. Universo/población/muestra**

El *universo* del primer estudio son los niños que habitan en el municipio de La Laguna y Santa Cruz. La *población* son los alumnos de los dos centros escogidos para realizar el estudio: CEIP *El Draguillo* (Colegio público) y el CEIP *San Jerónimo* (Colegio concertado). Por último, la muestra serán los alumnos que realicen el cuestionario (alumnos de 3º, 4º, 5º y 6º de Primaria).

##### **3.1.2. Instrumentos y variables**

Para este estudio se realiza un cuestionario con la finalidad de obtener, de manera sistemática y ordenada, información sobre las concepciones y estereotipos sociales de género en los niños y niñas de Primaria. El muestro es intencional, seleccionando a los sujetos (alumnos y a alumnas de 5º de Primaria) en función de los objetivos e interrogantes de la investigación. Consiste en 12 preguntas tipo test cerradas de elección múltiple y 1 tabla.

### **3.1.3. Estudio piloto**

Se trata de una especie de ensayo que realizamos con aquellos alumnos a los que no les daba tiempo de realizar el cuestionario por tener apoyo escolar en esos momentos. Les presentamos el proyecto y comentamos con ellos las preguntas para saber si estaban claras y eran entendibles. Gracias a ello, detectamos que había que especificar aquellas preguntas cuya respuesta estaba referida a algún pariente (madre, padres, hermano/as) debido a la diversidad de circunstancias familiares y personales de cada niño. Por ello, decidimos explicar antes del comienzo de cada cuestionario que se debía responder dando su opinión de lo que debería ser, aunque en su unidad familiar faltase alguno de los mencionados en la pregunta. Además, en la tabla nos dimos cuenta que había que aclarar que solo había que marcar una opción posible: niños, niñas, o ambos.

### **3.1.4. Resultados y análisis**

A continuación, se presenta el análisis de los resultados agrupados en gráficas generales, gráficas por colegio y gráficas por sexo (ver anexo 4):

#### *Análisis de los resultados generales*

Ante la pregunta número 1, sobre quién es el jefe de la casa, vemos como el 85% ha contestado que los dos, sólo un 2% opina que ha de serlo el padre y un 13% que ha de ser la madre. Este último porcentaje es reseñable, ya que representa un pensamiento totalmente nuevo dentro de los niños.

En la segunda pregunta, podemos señalar la clasificación que siguen haciendo en la actualidad los niños en referencia a los juegos, ya que como se puede observar, el 81% de los niños y niñas piensa que sí hay una diferencia entre juegos de un sexo y otro, frente a un 19% que opina que no.

Poco podemos añadir ante lo que observamos en la tercera pregunta, ya que el 97% cree que todos somos los que debemos realizar las tareas domésticas.

En las siguientes tres cuestiones, en referencia a la hora de jugar en el patio del colegio, observamos que un 91 % juega en el centro del patio del colegio y que el 9% lo hace en un rincón. Además, un 69% de los alumnos comparten dicho espacio con otros niños y niñas, un 19% sólo con niñas y el 13% restante, con niños. Podemos comprobar que todavía hay diferencia entre las decisiones a la hora de jugar, pues hay alumnos que siguen prefiriendo compartir sus recreos con los iguales de su mismo sexo. Por último, decir que en la pregunta número seis, el 46% de los alumnos que encuentran el patio ya ocupado, decide marcharse a otro lugar, mientras que el 54% intenta dialogar y/o negociar con sus compañeros para poder compartirlo.

En la pregunta número siete sobre si creen que es el padre quien debe salir a trabajar mientras la madre se queda en el hogar, vemos como un 6% opina que no, un 15% está a favor, y el 79% de los encuestados dice que ambos pueden trabajar dentro y fuera de casa.

Respecto a la influencia de la televisión en los más pequeños, un 85 % dice que los protagonistas de los dibujos animados deben ser tanto chicos como chicas, mientras que un 15% piensa que sólo deben ser chicos.

La última pregunta que hemos propuesto, hace alusión a la permisividad de las parejas, en la que un 17% opina que no dejarían a su pareja hablar o jugar con otros chicos/as, un 43% opina que depende de las circunstancias lo haría o no y un 40% comenta que sí dejaría que su pareja se relacionase con personas del sexo contrario. Además, hay que destacar que estos resultados son bastante uniformes y de altos porcentajes ante una misma pregunta.

#### *Análisis de los resultados por colegio*

De los colegios a los que les hemos realizado el cuestionario, el Colegio Público *El Draguillo* y el Colegio Concertado *San Jerónimo*, se ha seleccionado una muestra de 24 encuestas que han formado los resultados generales. Nos centraremos en los datos de mayor desigualdad:

Comenzamos a destacar en la pregunta número dos, la leve disimilitud que se aprecia en la diferenciación entre juegos de niñas y niños. Esto lo vemos en que los niños de ambos colegios han contestado en su mayoría que sí que existen diferentes juegos según el sexo, mientras que la otra minoría responde que todos los juegos pueden desempeñarse sin importar si eres niño o niña.

Por último, de esta parte podemos comentar que en el colegio *San Jerónimo*, hay un mayor número de alumnos que no permitirían a sus parejas hablar con otros niños/as y otros 11, que comenta que “dependiendo de las circunstancias”.

#### *Análisis de los resultados por sexo*

Nuevamente vamos a resaltar las preguntas en las que consideramos que hay una mayor diferencia:

En la pregunta número cinco observamos, que, aunque la mayoría de los alumnos y alumnas responden que todos deben jugar con todos, podemos apreciar una leve diferencia en la que los niños y niñas prefieren jugar con compañeros de su mismo sexo. Concretamente, ocho alumnos contestaron que prefieren compartir sus horas de juego con niños y en cambio, sólo seis niñas prefieren compartir ese tiempo con otras compañeras.

En la pregunta número nueve observamos como la inminente mayoría por parte de ambos sexos no conoce o no ve dibujos animados donde la protagonista sea una chica. Concretamente de una muestra de 29 alumnos y alumnas, veinte niños y dieciséis niñas contestaron que desconocen dibujos animados en los que el protagonista o personaje principal sea niña.

Por último, comentar la pregunta final del cuestionario, que recordamos que hace alusión al grado de permisividad a la hora de tener pareja. Vemos como la mayoría de ambos sexos responde que “depende de las circunstancias que se mostraran en ese momento, dejarían o no hablar, jugar y salir a su pareja con otras personas del sexo opuesto”. La minoría responde que no dejaría bajo ningún concepto que su pareja se acercase a otra persona del sexo contrario y el resto de los alumnos piensa que no habría problema en que eso pasase.

### **3.1.5. Comentarios y conclusiones asociados**

Del total de niños/as encuestados hay una mayoría prácticamente absoluta que está de acuerdo con la idea de que tanto el padre como la madre son o deberían ser los jefes de la casa. Al estar de acuerdo en otorgar al padre o la madre exclusivamente el rol de jefe/a del hogar, asumen una relación de igualdad entre el hombre y la mujer, y entre padres, madres e hijos.

Se erradica la idea de que el hombre prevalece por encima de la mujer, y se le empieza a dar el mismo valor a ambos. Los alumnos entienden y asimilan como normal, que los padres puedan trabajar fuera de casa y ayudar dentro de la misma.

Una niña se “ve mal” si juega “juegos de hombres” y viceversa. Esta afirmación nos sirve para resumir lo que se refleja en la investigación, la diferencia de roles entre niño y niña. De acuerdo con esto sigue habiendo la tendencia hoy en día, en diferenciar los juegos en función del sexo. Estos resultados son alarmantes ya que, con dicha diferenciación establecida por niños/as, inculcada en gran mayoría por los propios adultos, pueden darse en muchas ocasiones casos de burla hacia aquellos niños/as que no hacen dicha diferenciación y simplemente disfrutan jugando con cualquier juego.

Por otro lado, en relación a la actuación que tendrían los alumnos/as si tuviesen pareja, concluimos que los niños desde edades tempranas, ponen objeciones a que la pareja se relacione con otras personas, ya que consideramos que, en los resultados obtenidos, un alto porcentaje cree que dependiendo de las circunstancias podrían dejar o no que su pareja se relacionase con personas de distinto sexo. Con dichos resultados hemos determinado que se crean problemas de confianza hacia la otra persona que pueden generar en el día de mañana conflictos y malas conductas si no son controladas a tiempo.

Pocas diferencias hemos encontrado entre las respuestas de los alumnos/as de un centro concertado y las de un centro público. Por lo que no confirmamos y rechazamos la hipótesis que habíamos expuesto anteriormente “*Existen diferencias en las concepciones que tienen los alumnos en colegios públicos y privados*” y suponemos que, desde la escuela, sea cual sea el tipo de centro en el que nos encontremos, se está potenciando el pensamiento no sexista e igualitario entre alumnos y alumnas.

Podemos resumir brevemente estas conclusiones con que los resultados nos han sorprendido, ya que esperábamos un nivel más bajo de desigualdad de género en las aulas de primaria. Por tanto, hemos confirmado nuestra hipótesis sobre que “*existen conductas sexistas en las aulas de Educación Primaria*”.

Finalmente, los resultados de este primer estudio nos han alentado a creer en que el futuro de nuestra sociedad está bien encaminado hacia el respeto de las personas sin tener en cuenta su sexo. De todas formas, no nos quedamos del todo satisfechas con los resultados y planteamos un segundo estudio que determinará si dependiendo de la zona socioeconómica y cultural en la que nos encontremos, podremos hallar una diferencia notable entre centros.

### **3.2. Estudio cuantitativo 2**

Este segundo estudio surge, de nuevo, para indagar y verificar un problema existente en la escuela, por lo que se elige partir sobre si existen o no, rasgos sexistas en la concepción de los niños y niñas de la etapa de Educación Primaria, y más concretamente buscando diferencias (si las hay) entre centros de diferente nivel socioeconómico. Ya que en un principio pretendíamos comparar los resultados entre colegios públicos, concertados y religiosos pero al no colaborar los últimos tuvimos que cambiar la dirección del estudio.

Tras el vaciado de datos del nuevo cuestionario (ver anexo 5) se analizará y se comprobará si siguen existiendo concepciones sexistas de género tanto en los niños como en las niñas de los cursos seleccionados de los colegios.

#### **3.2.1. Universo/población/muestra**

El *universo* del segundo estudio son los niños que cursan en los centros seleccionados: CEIP *Fernando III El Santo* (Colegio público), el CEIP *Ángeles Bermejo* (Colegio público), el CEIP *Los Menceyes* (Colegio público), el CEIP *Secundino Delgado* (Colegio público) y por último, el CEIP *San Fernando* (Colegio público). La *población* son los alumnos que estudian el 5º curso de Educación Primaria y la muestra, los alumnos seleccionados para realizar el cuestionario.

### 3.2.2. Instrumentos y variables

Al igual que el estudio anterior, éste tiene como intención analizar y describir concepciones y estereotipos sociales de género en la Educación Primaria. Para ello se utiliza un instrumento de investigación cuantitativo; un cuestionario con la finalidad de obtener, de manera sistemática y ordenada, información sobre las concepciones y estereotipos sociales de género en los niños y niñas de Primaria. El muestro es intencional, seleccionando a los sujetos (alumnos y a alumnas de 5º de Primaria) en función de los objetivos e interrogantes de la investigación. Consiste en 12 preguntas tipo test cerradas de elección múltiple y 1 tabla.

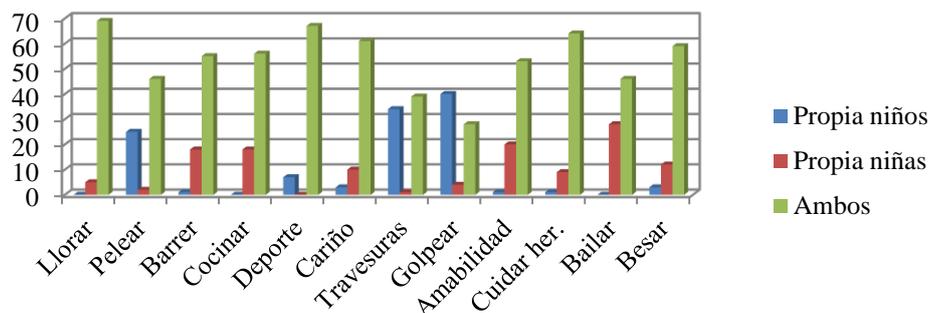
### 3.2.3. Estudio piloto

Puesto que no hay modificaciones relevantes en significado en el nuevo cuestionario, no se realiza un nuevo estudio piloto.

### 3.2.4. Resultados y análisis

A continuación, se presenta el análisis de los resultados agrupados en gráficas generales, gráficas por colegio y gráficas por sexo (ver anexo 6):

#### *Análisis de los resultados generales*



*Ilustración 1. Gráfica de las respuestas generales en la "tabla de conductas".*

Empezamos destacando cómo en la pregunta número 1, el 72% de los niños y niñas ha contestado que el jefe de un hogar pueden ser ambos progenitores, ante un 18 % que considera que las madres son o deberían ser las jefas del hogar.

En cuanto a la realización de las actividades domésticas, un 92% de alumnos/as ha contestado que son ambos quienes han de realizarlas y sólo un 5% opina que son las mamás y/o las hermanas quienes deben de hacerlas.

De los porcentajes de la pregunta número 3, un 73% de los encuestados opina que ambos pueden trabajar tanto dentro como fuera de casa, pero un 16 % ha dicho que sí debería ser sólo el padre.

Uno de los porcentajes con más disparidad, lo encontramos en la pregunta número cuatro, que hace alusión a si existe diferencia entre juegos de niñas y juegos de niños, en la que un 57% ha contestado que sí existe tal diferencia, frente al 34 % que opinan que no la hay.

En la pregunta número cinco sobre si les parece bien que las niñas jueguen al fútbol vemos una notable diferencia, ya que al 51% les parece bien que jueguen mientras que un 48 % ha constado NS/NC.

En referencia al estereotipo sobre el color rosa que se hace en la pregunta número seis, un total del 95 % de los encuestados, opina que no se ríen si algún niño la utiliza, frente al 4% que ha contestado que no lo vería normal y por tanto, se pasaría a la burla.

En la pregunta número siete, se les ha preguntado sobre el lugar donde juegan en el recreo, un 48% ha elegido la opción de NS/NC, un 36 % ha dicho que juega en el centro del patio, frente a un 16 % que ha contestado que juega en un rincón. La pregunta número ocho que guarda relación con la anterior sobre con quién comparten ese espacio, un 64 % lo comparte con otros niñas y niños, un 16% lo comparten con sólo con niñas y un 20%, comparte su tiempo de juego y descanso sólo con otros niños.

Otra pregunta que guarda relación con el tiempo dedicado al recreo es la pregunta siguiente, en la que, si el patio está ocupado, un 64 % de los niños y niña lo compartiría con sus compañeros, mientras que un 34% se marcharían a jugar a otro espacio. Sólo un 3 % de los encuestados, se ha mantenido al margen de contestar y ha elegido la opción NS/NC.

En la pregunta número diez, que guarda relación con los dibujos animados y sus protagonistas, un 90% ha dicho que los dibujos animados que visualizan en su día a día, están protagonizados por ambos sexos y un 7% ha dicho que son sólo chicos. También relacionado con el tema, se les ha preguntado quienes tienen que ser bajo su punto de vista los héroes en las series y dibujos animados, un 82% ha dicho que deberían ser tanto chicos como chicas frente a un 12% que opina que deben ser solamente chicos junto con un 5% que se decanta por la opción NS/NC.

Para terminar esta parte, en la pregunta número doce se les ha preguntado si en el caso de que tuvieran pareja, les dejarían hablar y salir con otras personas, hay una variedad en los porcentajes; un 47% ha dicho que sí permitirían que su pareja se relacionase con personas del sexo contrario, un 35% ha dicho que, dependiendo de las circunstancias, mientras que un 15% ha contestado un no rotundo.

Para profundizar aún más en las concepciones sexistas hemos planteado a los alumnos y alumnas, en la última pregunta del cuestionario, una tabla de conductas las cuales han debido de posicionar como propias de un género u de otro, o si bien es una conducta realizable por ambos sexos.

Empezamos con la conducta de “llorar”, en la que un total de 70 alumnos consideran que ambos sexos la pueden realizar, mientras que cinco de ellos consideran que es más bien propia de niñas. Ahora con la cuestión de “pelear”, vemos que las respuestas han sido más dispares, 45 niños y niñas han contestado que es una acción que realizan ambos sexos, mientras que 25 encuestados lo relacionan con que es propia de niños frente a los 4 que la consideran de niñas.

En cuanto a la acción de “barrer” predomina la respuesta a que son ambos los que la pueden realizar con un total de 54 selecciones frente a los 17 que consideran que es propia de niñas. Algo parecido ha ocurrido con la acción de “cocinar”, en la que 55 alumnos y alumnas consideran que es realizable por ambos sexos, al contrario que los 18 alumnos y alumnas que la han clasificado como propia de las niñas.

“Hacer deporte” ha sido clasificado como una acción de ambos sexos por un total de 65 alumnos y tan sólo 7 la relacionan como una conducta propia de los niños; casi con resultados iguales, nos encontramos con la acción de demostrar y dar cariño.

En cuanto a “hacer travesuras” encontramos casi una división perfecta entre las respuestas, pues un total de 37 alumnos consideran que es una acción propia de ambos sexos, frente a los 35 que consideran que más bien de niños.

La conducta de “pelear”, es considerada por 40 alumnos y alumnas, como una acción propia de los niños, al contrario de los 27 alumnos y alumnas que la han catalogado como propia de ambos.

Tanto en la acción de ser “amable” y de “cuidar a los hermanos” destacan las respuestas en las que son ambos sexos los que pueden realizarlas, habiendo un dato más destacable en amabilidad, donde 20 encuestados han contestado que es más una actitud de niñas.

Para cerrar este análisis, analizamos la acción de “besar” en la que 60 niños y niñas han contestado es que propia de ambos y por el contrario 11 han dicho que es propia de las niñas.

### Análisis de los resultados por colegio

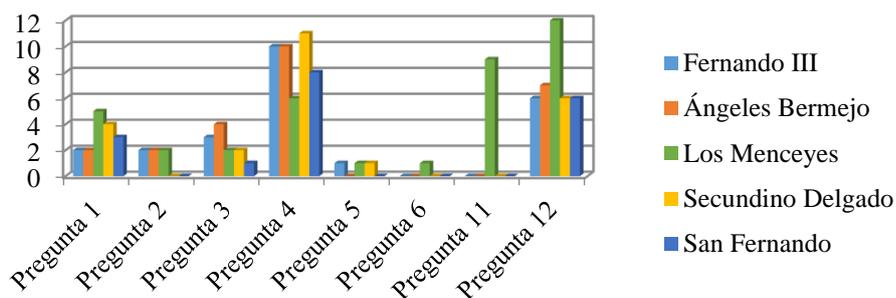


Ilustración 2. Gráfica de las respuestas por colegio de las preguntas tipo test.

Para poder hacer un análisis con más claridad, hemos seleccionado las preguntas en las que se han observado una mayor disparidad de respuestas.

En la pregunta número uno que hace referencia a quien creen que es el jefe de un hogar encontramos que 5 alumnos de los *Menceyes* no creen que ambos puedan ser los jefes del hogar, declinándose por la opción de que deben ser papá o mamá. Seguidamente se encuentran los centros de *Secundino Delgado* y *San Fernando*, y posteriormente, y con dos contestaciones cada uno, se encuentran los centros *Ángeles Bermejo* y *Fernando III El Santo*.

En la segunda pregunta alumnos de tres centros (CEIP *Fernando III*, CEIP *Ángeles Bermejo* y CEIP *Los Menceyes*), han escogido la respuesta que denota sexismo, es decir, que son las madres y hermanas las que han de realizar las labores de la casa.

En la pregunta número tres, un total de 4 alumnos del *Ángeles Bermejo*, tres alumnos del *Fernando III*, 2 alumnos de los centros *Secundino Delgado* y uno de *Los Menceyes* y *San Fernando*, se han decantado por la opción más sexista en la que papá es el que debe de trabajar mientras mamá se queda a cargo de la casa.

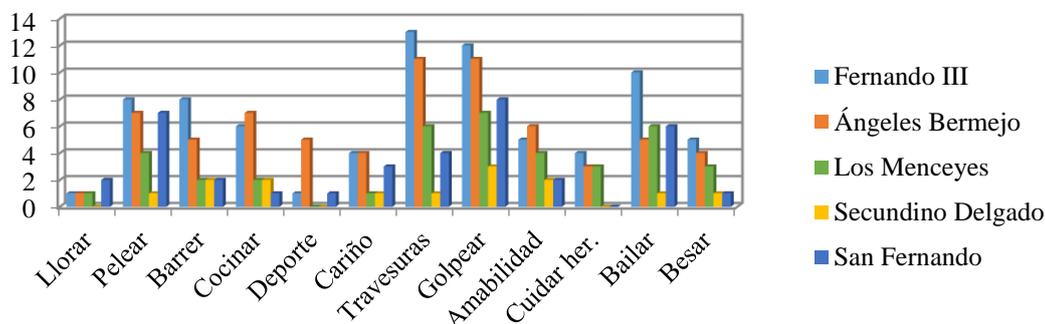
Por otro lado, 11 alumnos del colegio *Secundino Delgado*, 10 alumnos del colegio *Ángeles Bermejo* y *Fernando III El Santo*, 8 del *San Fernando* y 6 de los *Menceyes* se han mostrado a favor de la existencia de juegos de niñas y de niños.

En la pregunta número cinco, un alumno por colegio (*Secundino Delgado*, *Fernando III* y *Los Menceyes*) ha seleccionado la opción de que no les parece bien que las niñas quieran jugar al fútbol en la hora del recreo. Sin embargo, sólo un alumno del colegio de *Los Menceyes*, ha dicho que en caso de que un alumno usara ropa o accesorios de color rosa, se burlaría de su compañero.

En la pregunta número once, nuevamente se cita sólo al colegio de *Los Menceyes* ya que, un total de nueve alumnos ha dicho que tanto chicos como chicas no pueden ser protagonista de series o dibujos animados, sólo debe asignarse a un solo sexo.

Por último y para terminar, 12 alumnos del colegio de *Los Menceyes* han dicho que o bien no dejarían que su pareja se relacionase con otras personas de distinto sexo, o les permitirían que lo hicieran dependiendo de las circunstancias.

*Análisis de los resultados por colegio de la "tabla de conductas"*



*Ilustración 3. Gráfica de los resultados por colegio de la "tabla de conductas".*

En la tabla de conductas, hemos observado que aún hay estereotipos sexistas en la asignación de conductas al sexo; por ello, hemos destacado las contestaciones según el centro. Con la conducta de llorar, es en el centro *San Fernando* donde más alumnos lo atribuyen a una acción propia de niñas, en total 2 alumnos; mientras que en los colegios *Los Menceyes*, *Ángeles Bermejo* y *Fernando III* un alumno por centro.

En cuanto a la acción de pelear, en el *Fernando III* encontramos a 8 alumnos que han dicho que es una acción propia sólo de niños, le sigue el *Ángeles Bermejo* y *San Fernando* con un total de 7 alumnos por cada centro, *Los Menceyes* con 4, y por último el *Secundino Delgado* con un sólo alumno que defiende dicha respuesta.

Ocho alumnos del centro *Fernando III* consideran que barrer es una acción que han de desempeñar las mujeres; como también lo piensan cinco alumnos del *Ángeles Bermejo* y, dos alumnos por cada centro de los restantes.

La conducta de cocinar, ha sido elegida como función de las mujeres por 7 alumnos del *Ángeles Bermejo*, 6 alumnos del centro *Fernando III*; 2 alumnos en los centros *Los Menceyes* y *Secundino Delgado* y por último, un solo alumno del CEIP *San Fernando*.

En cuanto a la realización de deporte, en tan sólo dos centros, han optado por la respuesta que denota sexismo, es decir que es propia de los niños. En el *Ángeles Bermejo* han sido cinco alumnos quienes han optado por esta respuesta mientras que en el *Fernando III* ha sido solo una.

También, con la conducta de ser cariñoso, hemos encontrado respuestas que abogan por la igualdad, pero en los colegios de *Ángeles Bermejo* y *Fernando III* han sido cuatro alumnos por centro los que han considerado que es una conducta más propia de niñas. Asimismo, en el colegio *San Fernando* y *Secundino Delgado* tres alumnos piensan lo mismo.

Ahora, nos encontramos ante una acción que tiene más cantidad de respuestas que denotan sexismo: hacer travesuras. Es en el centro *Fernando III* donde más alumnos han contestado que es una acción propia de niños, un total de 13; le sigue el centro *Ángeles Bermejo* con 11 niños y *Los Menceyes* con seis. Por debajo de éste, encontramos al *San Fernando* con cuatro alumnos que han seleccionado que es una conducta propia de niños y por último; un alumno del colegio *Secundino Delgado*.

En la acción de golpear, encontramos nuevamente una mayor diferencia. Han sido 12 alumnos del colegio *Fernando III* los que contestan que es una acción propia de los niños, en el *Ángeles Bermejo* han sido 11 niños y en el *San Fernando*, ha habido 8 contestaciones sexistas. Muy seguido de este último encontramos *Los Menceyes*, con un total de 7 respuestas y por último, en el centro *Secundino Delgado* han contestado 3 alumnos a que es propia de los niños.

La amabilidad, es otra conducta que se ha preguntado, y en la que seis alumnos del colegio *Ángeles Bermejo* la consideran como una acción propia de las niñas, seguido de cinco niños del colegio *Fernando III* y cuatro de *Los Menceyes*. Por último, se encuentra los centros *San Fernando* y *Secundino Delgado* que cuenta en sus respuestas con dos alumnos por centro que la han clasificado como que es una conducta propia de niños.

El tema de cuidar a los hermanos, cuenta también con respuestas contrarias a la igualdad ya que, es en los centros *Ángeles Bermejo* y *Los Menceyes* donde tres alumnos por centro han seleccionado que han de ser las mamás y las hermanas quienes se encarguen de su cuidado. Un total de cuatro de alumnos del centro *Fernando III* piensa lo mismo.

La acción de bailar, se ha atribuido en algunas respuestas como acción propia de las niñas, han sido en total diez alumnos del *Fernando III*, seguido de los seis alumnos tanto de *Los Menceyes* como del *San Fernando* y muy seguidos de los cinco alumnos del colegio *Ángeles Bermejo* y tan sólo un alumno del colegio *Secundino Delgado* lo atribuye como acción de las niñas.

Por último, la acción de besar, se ha atribuido a las niñas, concretamente, cinco alumnos del colegio *Fernando III*, cuatro del *Ángeles Bermejo*; tres alumnos del centro *Los Menceyes* y quedando igualados a un alumno, los colegios de *San Fernando* y *Secundino Delgado*.

## Análisis de los resultados por sexo

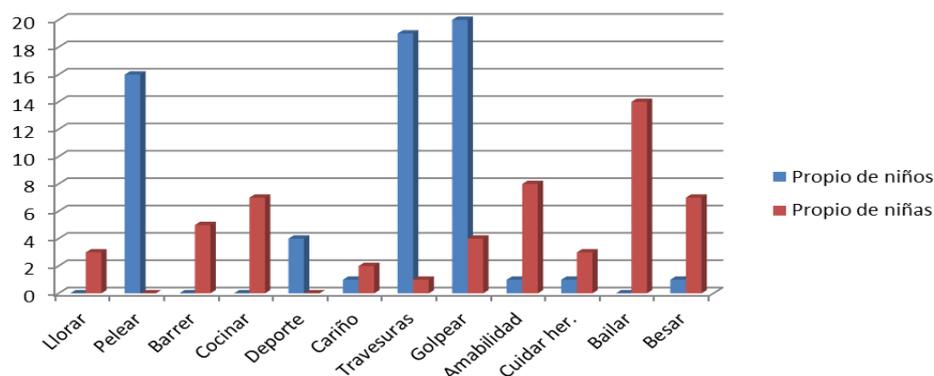


Ilustración 4. Gráfica de los resultados de los niños.

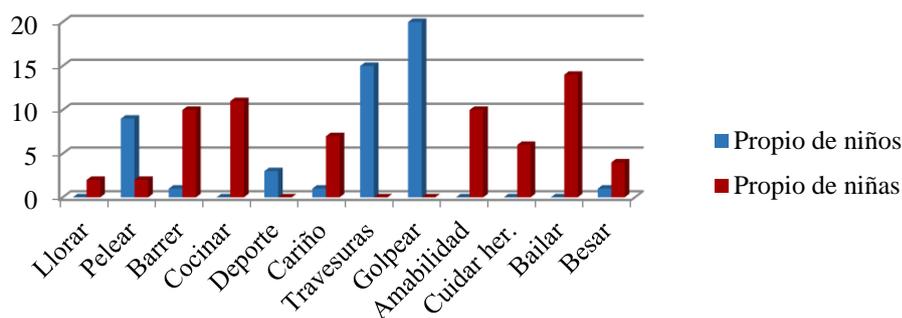


Ilustración 5. Gráfica de los resultados de las niñas.

Se encontraron variaciones en función del sexo, coincidentes con los prototipos sexistas, de las cuales sólo resultaron más significativas las siguientes, extraídas de la tabla de conducta:

La acción “pelear” presenta una mayor tendencia según los encuestados a que sea realizada por niños, así lo han dicho un total de 7 niñas y 16 niños.

En cuanto a la conducta de “barrer”, es destacable como 10 niñas lo consideran que es una labor propia del género femenino frente a los siete niños que han opinado lo mismo; también, es mayor el número de niñas, en total 11, las que atribuyen que la labor de “cocinar” es propia de las chicas, y que tan sólo siete niños opinen de esa manera.

Ahora nos encontramos con otras dos conductas que por sus resultados vemos que presentan más desigualdad, primero con la acción de “hacer travesuras” la cual 15 niñas la atribuyeron como propia de niños, y 19 niños la relacionan a una conducta propia de chicos; y segundo, la acción de golpear en la que 20 niñas ha contestado que la consideran una conducta de chicos y otros 20 niños han opinado igual.

En cuanto a ser amables, 8 niños y 10 niñas lo han atribuido a una acción que han de realizar las niñas, como también relacionan más con el sexo femenino conductas como cuidar a los hermanos, un total de seis niñas y tres niños así lo han expresado. La acción de “bailar”, la han relacionado 14 niñas como una conducta propia de las niñas frente a los catorce que también han contestado los niños.

#### *Análisis de los resultados por zona*



*Ilustración 6. Gráfica de los resultados por zona.*

Con los resultados obtenidos en el análisis de los datos por zonas de nivel socioeconómico, se puede observar que existe mayor desigualdad en las concepciones de los alumnos y alumnas de un colegio de la zona de La Cuesta (48%), mientras que en un centro de Añaza (zona conflictiva y con menor nivel socioeconómico) podemos ver como los datos prácticamente se equiparan con los obtenidos en un colegio de la zona céntrica de Santa Cruz.

#### **3.2.5. Comentarios y conclusiones asociadas**

Esta investigación ha partido del siguiente objetivo: *“Describir y analizar concepciones y estereotipos sociales de género en los niños y niñas de la etapa de Educación Primaria.”*

Por ello, hemos podido observar como hoy en día siguen existiendo rasgos sexistas que conllevan a la desigualdad entre géneros, dentro de las aulas de primaria. Además, hemos podido confirmar nuestra primera hipótesis en la que exponíamos que *“Existen conductas sexistas en las aulas de Primaria”*. Esto se ha podido corroborar a través del análisis de los resultados obtenidos tanto en las preguntas de elección múltiple como en las tablas de conductas. En ellas, se han encontrado índices de conductas sexistas que, aunque no superan los pensamientos de igualdad de género, deben tenerse en cuenta para ser trabajados y mejorados.

Centrándonos ahora en los objetivos específicos que se han planteado al inicio de esta investigación, podemos contemplar que el primero que se ha formulado y que hace referencia a *“Identificar la concepción de los niños y las niñas respecto a los roles del hombre y la mujer”*, ha sido comprobado notablemente en las tablas de conductas (pregunta nº 13 del cuestionario), donde los alumnos han hecho una atribución y clasificación de conductas propias de niños o de niñas. Por otro lado, a través de alguna de las preguntas propuestas de elección múltiple, hemos podido comprobar de igual manera, concepciones sexistas.

No hemos podido sacar conclusiones sobre la posible relación entre el nivel socioeconómico que rodea al alumno con la existencia de conductas sexistas, como se indica en el cuarto objetivo específico (*“Identificar la posible relación existente entre la desigualdad de género y el contexto social en el que viven los alumnos”*), ya que como hemos comentado en los resultados obtenidos por cada centro, éstos son bastantes similares, y en ambos contextos se encuentran desigualdades. Lo que, si hemos comprobado y por tanto rechazado, ha sido la hipótesis número 4 *“La desigualdad de género es mayor en aquellas zonas de carácter conflictivo y con un nivel socioeconómico inferior”*, ya que podemos observar como la zona conflictiva y de bajo nivel socioeconómico de Añaza, comparte porcentaje (25%) con la zona donde se sitúa el centro San Fernando (de nivel socioeconómico medio-alto), en relación con la desigualdad de género.

En cuanto a la tercera hipótesis planteada, en la que exponemos que *“Se ven de forma negativa las características y actitudes que salen fuera del estereotipo marcado por la sociedad”* podemos decir que se confirma, pero no a grandes rasgos sino por pequeñas minorías, puesto que el 94,59% de los alumnos no califica como motivo de burla o de diferencia la asignación de colores de chico o de chica, pero sí hace distinciones entre los juegos de ambos sexos. Por último, podemos decir que sí hay una necesidad de que la escuela coeducativa crezca y se implante cada vez más en los centros y vidas de los alumnos. Por ello, como docentes debemos de comprometernos a buscar soluciones y plantear propuestas educativas que ayuden a disminuir en su totalidad la existencia de rasgos de estas características en las aulas.

### **3.3. Estudio cualitativo**

Tras el vaciado de datos de los dos primeros estudios, se analizaron y comprobaron que seguían existiendo concepciones sexistas de género tanto en los niños como en las niñas de los cursos seleccionados en los colegios. Por ello, este tercer estudio tiene como intención indagar y analizar aquellas respuestas que no nos han quedado claras de los cuestionarios cuantitativos anteriores, así como ampliar información relacionada con el tema tratado.

### **3.3.1. Instrumentos y variables**

En este caso se utiliza y realiza la entrevista (ver anexo 7) a alumnos y profesores de distintos centros, para clarificar y ampliar información acerca de las concepciones y estereotipos sociales de género en la Educación Primaria.

### **3.3.2. Muestra 1**

En esta primera muestra, se utiliza y realiza una entrevista con el propósito de acceder, de describir y de interpretar las perspectivas de los alumnos y las alumnas acerca de la igualdad de género, para poder aclarar las cuestiones que no quedaron clarificadas en el cuestionario. Se trata de una entrevista semi-estructurada con preguntas del tipo de experiencia/conducta, de opinión y de apreciación. El muestreo es intencional, seleccionando a los sujetos (alumnos/as de la etapa de Educación Primaria) en función de los objetivos e interrogantes de la investigación.

### **3.3.3. Resultados y análisis**

Para analizar los datos hemos categorizado las variables y las hemos ordenado y presentado en una tabla con las respuestas de todas las entrevistas (ver anexo 8).

### **3.3.4. Comentarios y conclusiones asociadas**

Tras realizar y analizar la matriz de las concepciones que tienen los alumnos hacia una serie de categorías, podemos llegar a las siguientes conclusiones:

La mayoría de los alumnos encuestados consideran que los hombres pueden ser sentimentales y sensibles sin perder la masculinidad y que, además, a la hora de expresar sus sentimientos mediante lágrimas, no sólo lo hacen por tener rabia hacia algo, sino por diferentes factores como: tristeza, angustia...

A pesar de esto, siguen encontrándose concepciones sexistas en las que los hombres deben ser más fuertes que las mujeres, pues la debilidad sólo pertenece al género femenino. Esto puede provocar que en la adolescencia muchas niñas interioricen que las cuestiones de fuerza y competitividad no son para ellas, y que sus prioridades, cuando hay que elegir, han de ser otras, como la responsabilidad (los estudios) y las relaciones.

También, en referencia al uso del rosa por los hombres, dos de los encuestados comentaron que este color no estaba relacionado biológicamente al sexo femenino, pues ninguna persona tiene un estereotipo fijado. Aun así, hoy en día, hay muchos alumnos y alumnas, que siguen pensando que el color rosa y los colores más claros pertenecen más a las niñas que a los niños, ideas que, suelen recogerlas en el ámbito familiar o en la relación con sus grupos de amigos. La escuela ante ello, debería corregir estas conductas de distinción por colores (rosa y azul), enseñándoles a tolerar y respetar que cada uno tiene un gusto diferente.

La categoría que más ha destacado por sus respuestas en las entrevistas ha sido la relacionada con las tareas domésticas, pues todos los alumnos encuestados han respondido que las actividades de limpieza y comida deben ser realizadas por ambos sexos, respuestas y teorías que contrastan con los estudios uno y dos en los que se ve una clara desigualdad de género en este aspecto.

Por último, insistimos en la categoría que consideramos más importante, quizás por las consecuencias que puedan llegar a tener el día de mañana. Nos referimos a las preguntas realizadas sobre los celos y el control en las relaciones de pareja. La mayoría de los encuestados ha respondido que los celos y el control no son sinónimos de amor en una relación, pero sí se pueden llegar a tener siempre y cuando se controlen y se conozcan los límites que no se deben sobrepasar. Si comparamos este último estudio con los dos anteriores, podemos apreciar que todavía sigue habiendo niños y niñas que, a pesar de su corta edad, ve normal que nuestra pareja o ellos mismos puedan llegar a tener un grado de control que incluso limite la relación con las demás personas.

Esta *normalización* de ciertas actitudes sexistas que deberían verse como anormales, deberían preocupar más a las escuelas pues algún día puede verse relacionadas con un mayor riesgo de casos de violencia de género.

### **3.3.5. Muestra 2**

En esta segunda muestra, se utiliza y realiza de nuevo una entrevista, con el propósito de acceder, de describir y de interpretar las perspectivas de tres maestros acerca de la igualdad de género para ampliar los datos que tenemos acerca de la igualdad de género en las aulas y en los centros educativos. Se trata también, de una entrevista semi- estructurada con preguntas del tipo de experiencia/conducta, de opinión y de apreciación. El muestreo es intencional, seleccionando a los sujetos (dos maestras y un maestro, actualmente docentes) en función de los objetivos e interrogantes de la investigación.

Con el fin de cumplir el último de los objetivos específicos planteados, a estos profesionales se les aplicó un guion de siete preguntas que se adjunta en el anexo nº. La duración de las entrevistas ha sido aproximadamente de 15 minutos y en todos los casos, los expertos han colaborado de forma desinteresada.

### **3.3.6. Resultados y análisis**

Para analizar los datos hemos categorizado las variables y las hemos ordenado y presentado en una tabla con las respuestas de todas las entrevistas (ver anexo 9).

#### **4. Conclusiones y valoración personal**

En definitiva, y aun sabiendo que la muestra no es significativa, se extraen algunas conclusiones claras tras el análisis de los tres estudios.

Respecto al objetivo general, se concluye que a pesar de la creciente sensibilidad social a favor de la igualdad de género y de oportunidades, si siguen existiendo concepciones y estereotipos sociales de desigualdad de género tanto en los niños como en las niñas de la etapa de Educación Primaria.

En cuanto a los objetivos específicos, se observa que los roles y estereotipos de género están presentes desde edades muy tempranas y que son notables las diferencias entre ambos sexos al irse definiendo como seres con características y funciones opuestas/diferentes. En este aspecto no hemos encontrado relación casusa-efecto entre la igualdad de género y el nivel socioeconómico del contexto escolar de los alumnos. Los centros analizados con menor nivel socioeconómico han demostrado tener niveles más altos de igualdad que centros en entornos con unas circunstancias más privilegiadas. Por todo ello, demostramos la necesidad de conseguir una escuela coeducativa pues la educación no puede quedarse varada en puerto y es necesario fijar un nuevo rumbo que transforme la vida del centro, detectando y visibilizando las situaciones de discriminación; incorporando el saber y el conocimiento de las mujeres a currículum escolar; organizando la vida del centro, teniendo en cuenta las necesidades de las mujeres y los hombres que participan en la comunidad educativa; y proponiendo estrategias educativas para crear relaciones entre los sexos basadas en los mismos derechos, el reconocimiento mutuo, el respeto, la libertad y la corresponsabilidad.

Además, podemos concluir el trabajo con una conclusión afirmativa, en líneas generales, de lo que se hipotetizaba al principio del mismo:

En relación a la 1º hipótesis, vemos que se confirma ya que, aunque prevalece la igualdad y ningún alumno ni alumna ve al hombre por encima de la mujer, sí siguen existiendo conductas sexistas en las aulas de Primaria. En este aspecto, es difícil saber que causas, experiencias, entornos son los que propician este tipo de actitudes y aunque este sería el objeto de otra investigación, sin duda, el cúmulo de todas es la que da la construcción de una desigualdad de género todavía impuesta.

Unido a lo anterior y referido a la 3º hipótesis, aun se dan estereotipos impuestos por los roles de género reflejados principalmente en la diferenciación de juegos y actividades de niños y de niñas, aunque son una minoría los datos sobre los alumnos y alumnas que ven de forma negativa las actitudes que se salen fuera del estereotipo marcado por la sociedad.

Conforme a la 2ª hipótesis sobre la formación de los maestros hemos podido verificar, mediante la revisión del plan de estudios de Magisterio de Primaria de la Facultad de Educación de la ULL y de las entrevistas a los maestros, que no es que no se reciba la adecuada formación en igualdad de género, sino que es prácticamente nula, no hay ninguna referencia a la formación del profesorado para la coeducación en el marco legal. La educación para la igualdad de género se nombra en las guías didácticas de algunas de las asignaturas, pero no se trata de manera específica, por lo que deducimos que afecta al proceso de enseñanza-aprendizaje en detrimento de una escuela más coeducativa, ya que los maestros y maestras no cuentan con los conocimientos ni medios para abordarla de forma eficiente.

Respecto a la hipótesis 4ª, observamos que pese a lo esperado no se confirma, la desigualdad de género no ha resultado ser mayor en aquellas zonas de carácter conflictivo y con un nivel socioeconómico inferior. Creemos que, en gran parte debido a que como comentamos anteriormente en la aproximación vulgar al problema, es en estas zonas donde se hace más hincapié en la igualdad de género, al contrario que en los colegios en zonas de mayor índice socioeconómico que dan más por hecho que no es tan necesario y no lo plantean como uno de sus objetivos prioritarios, viendo la necesidad inmediata de tratar otro tipo de temas.

Finalmente, referido a la 5ª y última hipótesis, no podemos concluir que se cumpla ya que no son relevantes a nivel estadístico las diferencias en las concepciones que tienen los alumnos en colegios públicos y privados, así como los que se sitúan en zonas céntricas y periféricas.

Por todo ello, creemos en que el futuro de nuestra sociedad está bien encaminado hacia el respeto de las personas sin tener en cuenta su sexo, lo que no quita siga siendo necesario que los programas preventivos busquen formar a niños y niñas desde una promoción de respeto y equidad para cada uno de los sexos, ya que sabemos que además del papel fundamental de socialización de la escuela, la familia es la principal institución socializadora que educa a sus niños y niñas, desde sus propias creencias y valores, y que son estos conceptos los que necesitan ser transformados si fuese necesario, a fin de romper con las relaciones desiguales entre hombres y mujeres. Por otra parte, es necesario que la idea de igualdad que se transmite a la niñez, se acompañe de una transformación real y coherente con la división de los comportamientos concretos que se le atribuyen a cada uno de los sexos.

Para finalizar, queremos remarcar que la coeducación se está intentando trasladar a la escuela mixta, como el ejemplo a seguir, pero que sigue siendo todavía un proyecto utópico que en muchos casos no consigue calar entre las y los docentes. Por lo que hay que dar más importancia a la igualdad de género partiendo desde las leyes vigentes, haciéndolas valer en la educación y en los diferentes centros de manera real y efectiva.

## 5. Propuesta educativa

Como respuesta a los resultados obtenidos en la investigación hemos desarrollado una propuesta educativa (ver anexo 10) de acción positiva a favor de la igualdad de género para los alumnos/as de Primaria, sus familias y maestros/as, y una serie de sugerencias para la formación del profesorado acerca de este tema.

Por una parte, respecto a los niños y niñas, hemos elaborado una herramienta de trabajo a modo de programación didáctica a través de una *página web sobre la igualdad de género* para las áreas de la ley educativa vigente (LOMCE). Con la que se pretende que tanto en el ámbito escolar como en el familiar, se vayan corrigiendo las discriminaciones sexistas que perviven hoy en día en nuestra sociedad y por tanto, conseguir que los niños y niñas tomen conciencia, sean críticos y adopten una postura activa a favor de la igualdad de género. Para ello se parte desde una perspectiva no discriminatoria y en favor de ofrecer una igualdad de oportunidades en el acceso al conocimiento científico, y desde un enfoque coeducativo, que supone un replanteamiento de la totalidad de los elementos implicados en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Por otra, respecto a los maestros y maestras, sugerimos incorporar en los planes de estudio de los grados universitarios de Magisterio actividades de formación y de sensibilización de igualdad de género, como por ejemplo lo hizo la Universidad de Vitoria-Gasteiz con una experiencia innovadora: *La perspectiva de género en los títulos de Grado en la Escuela Universitaria de Magisterio de Vitoria-Gasteiz*, publicada en el 2015 en la revista REDU. Puesto que la formación del profesorado es determinante para la consecución de la igualdad de oportunidades y la construcción de una escuela coeducativa.

## Referencias bibliográficas

### Bibliográfica básica

- Ballber, L., y Monroy, A. (2012). Coeducación vs. Estereotipos sexistas. Análisis de la educación actual. Propuestas coeducativas para la Educación Física y la Escuela (trabajo de fin de máster). Universidad Internacional de La Rioja, Barcelona.
- Caprile, M., Valles, N., y Palmen, R. *Guía práctica para la inclusión de la perspectiva de género en los contenidos de la investigación*. Unidad de igualdad de género de la Universidad de La Laguna: Cirem Fundación. Recuperado de <http://www.igualdad.ull.es/archivos/documentacion/Guia-innovaciones.pdf>
- Carrasco, J. B., y Calderero, J. F. (2000). *Aprendo a Investigar en Educación*. España: Rialp. Delegación del Gobierno para la Violencia de Género. *Por una sociedad libre de violencia de género*. Gobierno de España., Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad. Recuperado de <http://www.violenciagenero.msssi.gob.es/>
- González, P., Mendoza, C., y Mora, A. B. (2015). *Igualdad de género*. Wix. Recuperado de <http://igualdaddegeneroul.wix.com/ull2015>
- Instituto Nacional de Estadística e Instituto de la Mujer. *Mujeres y hombres en España* [en línea]. (2011). [Consulta: 25 de mayo de 2016]. Disponible en web: [http://www.ine.es/ss/Satellite?L=0&c=INEPublicacion\\_C&cid=1259924822888&p=1254735110672&pagename=ProductosYServicios%2FPYSLayout&param1=PYSDetalleGratuitas](http://www.ine.es/ss/Satellite?L=0&c=INEPublicacion_C&cid=1259924822888&p=1254735110672&pagename=ProductosYServicios%2FPYSLayout&param1=PYSDetalleGratuitas)
- Ley Orgánica 3/2007, de 22 de marzo, para la igualdad efectiva de mujeres y hombres. BOE núm. 71 de 23 de Marzo de 2007. (Vigente hasta el 01 de Enero de 2017).
- Marco Estratégico de Actuaciones en Políticas de Igualdad de Género Tenerife. *Los cuidados mejor compartidos. Cambiar los papeles para cambiar la vida*. Recuperado de <http://www.mejorcompartidas.com/actuaciones/#/>
- Universidad de La Laguna. (2010). *Unidad de igualdad de género de la Universidad de La Laguna*. Recuperado de <http://www.igualdad.ull.es/>
- Vicerrectorado de Ordenación Académica y Profesorado. (2015). *Reglamento de la asignatura “Trabajo de fin de grado” de la Universidad de La Laguna* [archivo PDF]. Recuperado de [www.ull.es/download/centros/agraria/.../Reglamento\\_TFG\\_2015.pdf](http://www.ull.es/download/centros/agraria/.../Reglamento_TFG_2015.pdf)

### Bibliografía complementaria (ver anexo 11)

## ANEXOS

### ANEXO 1. FICHAS DE LOS ARTÍCULOS DE LA REVISIÓN BIBLIOGRÁFICA

<b>Título:</b> <i>¿Cómo se transmiten los estereotipos culturales y sexistas a través de las imágenes de las tic en los libros de texto?</i>	
<b>Autor/es:</b> Prudencia Gutiérrez Esteban, Patricia Ibáñez Ibáñez.	<b>Revista:</b> <i>Enseñanza &amp; Teaching</i> : Revista interuniversitaria de didáctica, ISSN 0212-5374, N° 31, 1, 2013, págs. 109-125
<b>País:</b> España	<b>Idioma:</b> español
<b>Resumen:</b> En la actualidad, a pesar de las diferentes acciones que se están llevando a cabo en materia de igualdad, todavía siguen estando vigentes estereotipos asociados al género y a distintos grupos sociales. En los libros de texto escolares encontramos alusiones al papel que desempeñan las mujeres, los varones y los grupos sociales y que serán asimiladas por las personas que construirán la sociedad del mañana. En este trabajo, se analiza el mensaje que transmiten las imágenes de los libros de texto de la asignatura Educación para la Ciudadanía, de Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria, relacionadas con la Diversidad y la Educación Intercultural y con las Tecnologías de la Información y la Comunicación. Se observa que aún se transmiten estereotipos de género y de minorías étnicas en las imágenes.	
<b>Palabras clave:</b> Estereotipos, TIC, igualdad, género, libros de texto.	

**Comentario:** Con esta investigación se verifica que a través de las imágenes de las TIC y de las diversas editoriales de los libros de texto de *Educación para la Ciudadanía* se siguen transmitiendo a los alumnos estereotipos de género en los que las mujeres tienen un papel secundario y más doméstico, y estereotipos de las minorías étnicas siempre relacionados con los temas de pobreza y de emigración, siendo representados con personas sin vestir, sucios, etc. Por todo ello, se debe eliminar de raíz el sexismo de la educación y enseñar con imágenes que representen realmente nuestra sociedad multicultural desde la atención a la diversidad, el respeto y la tolerancia.

<b>Título:</b> <i>Hacia la corresponsabilidad familiar". Construir lo cotidiano. Un programa de educación parental</i>	
<b>Autor/es:</b> Susana Torío López, José Vicente Peña Calvo, María del Carmen Rodríguez Menéndez, Carmen María Fernández García, Susana Molina Martín.	<b>Revista:</b> <i>Educatio siglo XXI</i> : Revista de la Facultad de Educación, ISSN-e 1699-2105, N°. 28, 1, 2010 (Ejemplar dedicado a: Familia y educación), págs. 85-108
<b>País:</b> España	<b>Idioma:</b> español
<b>Resumen:</b> Dentro de la dinámica familiar, uno de los temas de gran actualidad es la corresponsabilidad familiar, un nuevo modelo de paternidad y maternidad compartida. El objetivo de estas páginas es presentar un programa de educación parental con características propias (Construir lo cotidiano. Un programa de educación parental) dirigido a madres y padres con hijas e hijos de Educación Infantil y Primaria elaborado por miembros del grupo de investigación ASOCED. El programa tiene como objetivo abordar el proceso de construcción de un modelo educativo en un momento importante, cuando padres y madres comienzan a colaborar con otra institución socializadora relevante como es la escuela. El modelo que se pretende construir toma como punto de partida las concepciones implícitas que los padres y madres tienen acerca de la educación y socialización de sus hijas e hijos. Partiendo de ellas se pretende revisar la dinámica familiar y reconstruir el marco de relaciones, de división de las tareas y de redistribución de responsabilidades, de manera que fomenten en ellos hábitos de igualdad, solidaridad y responsabilidad compartida. Nos centramos, por tanto, en la transformación de las actitudes, preferencias y creencias que la familia posee sobre los papeles sexuales y sobre los modos y maneras de combinar el trabajo remunerado y el trabajo familiar.	
<b>Palabras clave:</b> Corresponsabilidad, familia, educación parental, socialización, igualdad.	

**Comentario:** El programa de educación parental presentado conforma un modelo para la correcta socialización de los hijos por parte de los padres desde una perspectiva coeducativa en la que se incorpora al padre a la crianza y educación de los hijos de la misma forma que ya lo hacen las madres. Y si cada familia asimilara este modelo como algo natural avanzaríamos a pasos agigantados hacia una sociedad más igualitaria y justa.

<b>Título:</b> <i>Las maestras no existen. Los mecanismos de la invisibilidad La segregación por defecto en los inicios del siglo XXI</i>	
<b>Autor/es:</b> Teresa García Gómez	<b>Revista:</b> <i>Gestión de la educación</i> , ISSN-e 2215-2288, Vol. 3, Nº. 2 (Julio-Diciembre), 2013
<b>País:</b> España	<b>Idioma:</b> Español
<b>Resumen:</b> Este artículo analiza una de las razones por las que se limita a las maestras acceder a los puestos de dirección escolar a través de los datos obtenidos mediante entrevistas en profundidad. Este análisis exhaustivo nos permite aportar nuevas explicaciones para una mayor comprensión de la escasa presencia de las mujeres en los puestos de decisión y responsabilidad en comparación a su participación como docentes. Dicha razón radica en los distintos mecanismos utilizados por la administración educativa en la designación de una persona para ocupar el cargo directivo en las escuelas públicas de primaria, que llevan a invisibilizar a las maestras en el nombramiento para dicho cargo, segregándolas por defecto. Nuestro análisis se centra en las prácticas y legislación vigente desde la Ley Orgánica del derecho a la educación (LODE) hasta la aprobación de la Ley Orgánica de Educación (LOE) y de leyes para hacer efectiva la igualdad entre hombres y mujeres. Atendiendo a estas normativas, finalmente apuntaremos cuál sería el estado actual de la situación estudiada.	
<b>Palabras clave:</b> Género, dirección escolar, administración educativa, acreditación, invisibilidad de las maestras.	

**Comentario:** Con este artículo se ahonda en el por qué las maestras apenas acceden a los cargos de dirección escolar ya que aunque tienen la misma cualificación y los mismos derechos que los hombres para ello, se encuentran con obstáculos entre los que se encuentran el que se las sigue viendo como madres-maestras con menos poder de autoridad y de control que los hombres. Por lo que la sociedad debería visibilizar el valor del papel laboral de las mujeres y la Administración debería tomar medidas que faciliten la incorporación de las mujeres en el ámbito directivo no solo de la educación, sino de todas las profesiones.

<b>Título:</b> <i>¿Transmiten los libros de texto el valor de la igualdad desde la perspectiva de género? Estudio del lenguaje icónico de dos editoriales</i>	
<b>Autor/es:</b> Carolina Hamodi Galán	<b>Revista:</b> <i>REIRE</i> : revista d'innovació i recerca en educació, ISSN-e 2013-2255, Vol. 7, Nº. 1, 2014
<b>País:</b> España	<b>Idioma:</b> Español
<b>Resumen:</b> En este artículo se muestran los resultados del análisis de cuatro libros de texto de la asignatura de "lengua castellana": los de los cursos de 4º y 6º de Educación Primaria pertenecientes a las editoriales Anaya y Santillana. Metodológicamente, se ha utilizado como técnica el análisis de contenido de las imágenes o ilustraciones de los libros que han formado parte de la muestra, lo que ha permitido cuantificarlas. Se ha puesto el foco de atención en el número de imágenes que aparecen de hombres y de mujeres, así como en los roles y los sentimientos que se le asigna a cada una de ellas. Las principales conclusiones obtenidas apuntan a una reproducción del androcentrismo en los libros de texto.	
<b>Palabras clave:</b> Libros de texto, análisis de contenido, lenguaje icónico, roles de género, androcentrismo, igualdad.	

**Comentario:** En este análisis se evidencia la reproducción del andropocentrismo a través de las imágenes de los libros de texto ya que aparecen más los hombres, lo que favorece la socialización desigual de niños y de niñas desde la propia escuela. Por ello, para alcanzar una igualdad real hay que trabajar desde la coeducación denunciando este tipo de injusticias y contrarrestándolo en el aula con actividades en las que se evidencia el papel y potencial de las mujeres en todos los ámbitos de conocimiento y de la vida laboral y personal.

<b>Título:</b> <i>“La perspectiva de género en los títulos de Grado en la Escuela Universitaria de Magisterio de Vitoria-Gasteiz”</i>	
<b>Autor/es:</b> María Teresa Vizcarra Morales, Teresa Nuño Angós, Gema Lasarte Leonet, Pilar Aristizabal Llorente, Amaia Álvarez Uria	<b>Revista:</b> <i>REDU</i> : Revista de Docencia Universitaria, ISSN 1887-4592, Vol. 13, Nº. 1, 2015
<b>País:</b> España	<b>Idioma:</b> Español
<b>Resumen:</b> Este artículo describe una experiencia educativa innovadora centrada en el tratamiento que se está dando a la formación en género en los nuevos grados de la Escuela Universitaria de Magisterio de Vitoria-Gasteiz (en adelante EUMVG). La orientación elegida para introducir la perspectiva de género responde a los resultados de una investigación previa, realizada por la entonces dirección de la EUMVG dentro de una convocatoria impulsada por el Vicerrectorado de Calidad y Mejora de la Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea (UPV/EHU) en 2009. La convocatoria recibía el nombre de Plan de implementación y Seguimiento de Acciones de Mejora (PISAM), a la que se presentaron tres acciones de mejora, recibiendo subvención la que atendía al diagnóstico de la situación de la Igualdad en dicha escuela. Gracias a esa primera aproximación, se vio la necesidad de introducir la coeducación en los nuevos planes de estudio, y se concretó en esta propuesta que se presenta a continuación, en la que se trabaja la formación en género de manera transversal, a través de trabajos modulares y mediante actividades complementarias de formación y sensibilización integradas en las asignaturas troncales de los Grados de Educación Infantil y Primaria. Este artículo recoge la experiencia acumulada durante los primeros cursos de grado. El paso siguiente sería elaborar las herramientas de investigación que permitan estudiar en qué medida se han satisfecho las insuficiencias detectadas por aquellas alumnas y alumnos que conformaron la comunidad de la que partió la necesidad de implementar las políticas de igualdad en la docencia.	
<b>Palabras clave:</b> Género, coeducación, trabajo modular, formación inicial del profesorado.	

**Comentario:** Esta experiencia tan innovadora sobre la formación en género de la Universidad de Magisterio de Vitoria-Gasteiz muestra la necesidad de que los futuros docentes se formen en la igualdad de género para que sepan enseñar y transmitir modelos y valores de igualdad de derechos, deberes y oportunidades entre mujeres y hombres. Para lo que todas las facultades de educación deberían seguir este ejemplo e incorporar en sus planes de estudio actividades de formación y de sensibilización de igualdad de género.

## ANEXO 2. DOCUMENTO INFORMATIVO PARA LOS CENTROS



Somos un grupo de alumnas del 4º curso del Grado de Maestro en Educación Primaria de la ULL, que vamos a llevar a cabo un trabajo de investigación acerca de la igualdad de género en la escuela, con el fin de averiguar si siguen existiendo rasgos sexistas en la concepción de los niños y niñas de la etapa de Educación Primaria en los centros de la isla de Tenerife.

Nos comprometemos a hacerles partícipes de los resultados y de nuestro trabajo así como de la propuesta de innovación curricular.

**Gracias por su colaboración**

Firma de las alumnas:

Cintia Mendoza Martín

Patricia González Vera

Ana Belén Mora García

Firma del coordinador de la asignatura de Innovación e Investigación curricular en las Ciencias Sociales, Don Gilberto Martín Teixé:

### ANEXO 3. CUESTIONARIO ESTUDIO 1

#### CUESTIONARIO SOBRE IGUALDAD ENTRE NIÑOS Y NIÑAS

Señala con una X qué eres: Chico \_\_\_\_\_ Chica \_\_\_\_\_

*Rodea con un círculo tu opinión:*

1. ¿Quién crees que es el jefe de un hogar?

- a.) Mamá
- b.) Papá
- c.) Los dos

2. ¿Crees que hay juegos de niñas y juegos de niños?

- a.) Si
- b.) No

3. ¿Quién crees que debe hacer actividades de limpieza en casa?

- a.) Mamá y/o las hermanas (si las tienes)
- b.) Papá y/o los hermanos (si los tienes)
- c.) Todos

4. Cuando es la hora del recreo... ¿dónde sueles jugar?

- a.) En un rincón
- b.) En el centro

5. ¿Con quién compartes ese espacio?

- a.) Con otros niños
- b.) Con otras niñas
- c.) Con niños y niñas

6. Si el espacio del recreo donde sueles jugar está ocupado... ¿Qué haces?

- a.) Me voy a jugar a otro sitio
- b.) Hablo con mis compañeros para compartir ese espacio
- c.) Intento que se vayan porque ese espacio es mío

7. ¿Crees que papá es el que tiene que trabajar mientras mamá se queda a cargo de la casa?

- a.) Si
- b.) No
- c.) Los dos pueden trabajar dentro y fuera de casa

8. En los dibujos animados que sueles ver en la televisión ¿quiénes suelen ser los protagonistas?

- a.) Chicos
- b.) Chicas
- c.) Ambos

9. ¿Conoces alguna serie o dibujo animado donde el héroe sea una chica?

- a.) Si
- b.) No

10. ¿Crees que en los dibujos y series animadas los héroes deben ser chicas y chicos?

- a.) Deben ser sólo chicos
- b.) Deben ser sólo chicas
- c.) Deben ser ambos

11. Si tuvieses novio/a le dejarías hablar, jugar y salir con otras chicas/os?

- a.) Si
- b.) No
- c.) Depende de las circunstancias

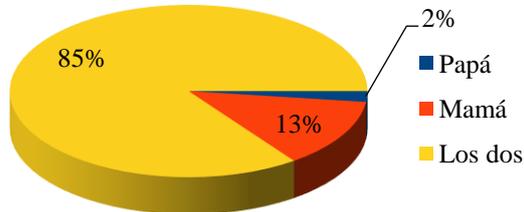
Marca con una X las conductas que crees que son propias de los niños, las que son propias de las niñas y las que pueden desempeñar ambos.

CONDUCTA	PROPIA DE NIÑOS	PROPIA DE NIÑAS	DE AMBOS
Llorar			
Pelear			
Barrer			
Hacer la comida			
Hacer deporte			
Ser cariñoso(a)			
Hacer travesuras			
Golpear			
Ser amable			
Cuidar a los hermanitos(as)			
Bailar			
Besar			

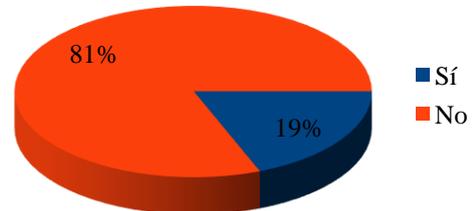
## ANEXO 4. GRÁFICAS CON LOS RESULTADOS DEL ESTUDIO 1

### Gráficas generales

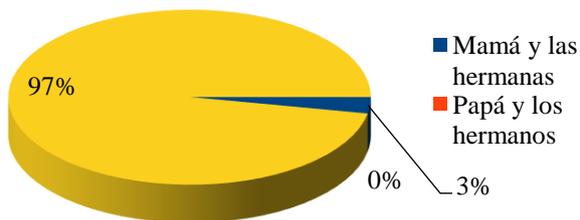
1. ¿Quién crees que es el jefe de un hogar?



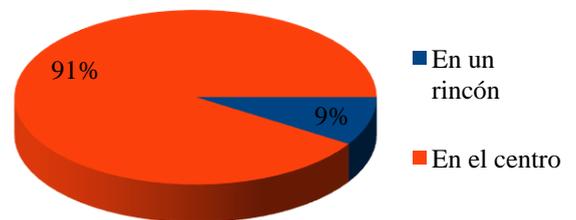
2. ¿Crees que hay juegos de niños y de niñas?



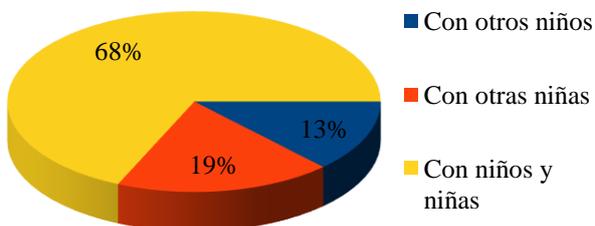
3. ¿Quién crees que puede hacer las actividades de la limpieza en casa?



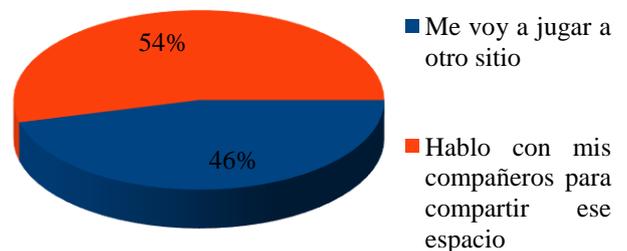
4. Cuando es la hora del recreo... ¿Dónde sueles jugar?



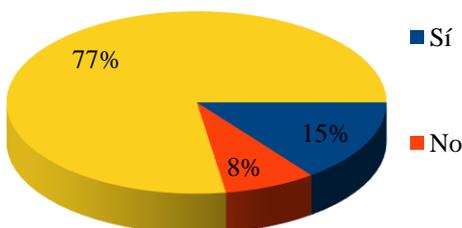
5. ¿Con quién compartes este espacio?



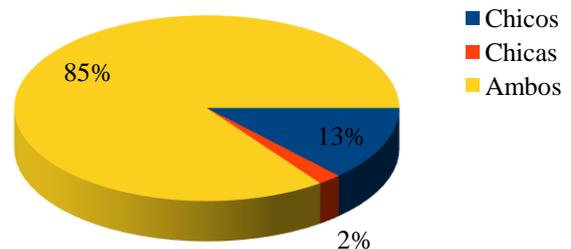
6. Si el espacio del recreo donde sueles jugar está ocupado... ¿Qué haces?



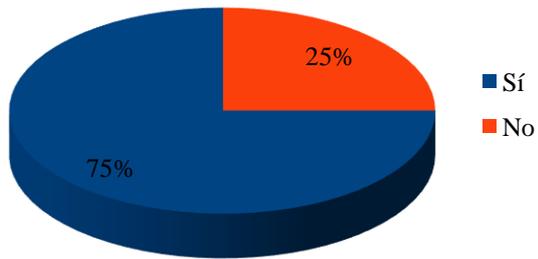
7. ¿Crees que papá es el que tiene que trabajar mientras que mamá se queda a cargo de la casa?



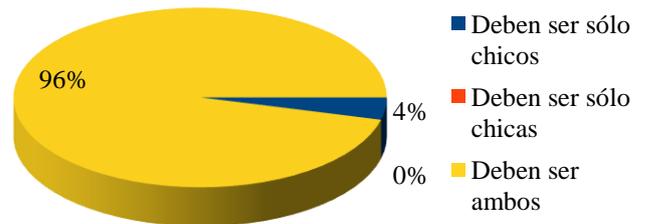
8. En los dibujos animados que sueles ver en la televisión... ¿Quiénes suelen ser los protagonistas?



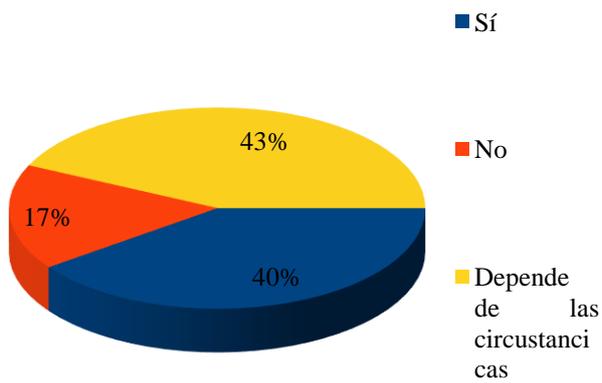
**9. ¿Conoces alguna serie o dibujo animado donde el héroe sea una chica?**



**10. ¿Crees que en los dibujos y series animados los héroes deben ser chicos y chicas?**

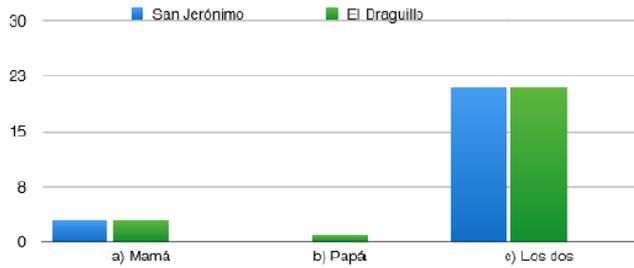


**11. ¿Si tuvieses novio/a le dejarías, hablar, jugar y salir con otros chicas/os?**

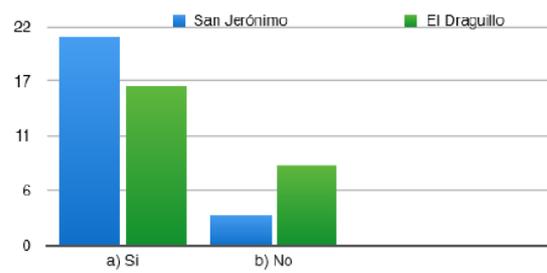


## Gráficas por colegio

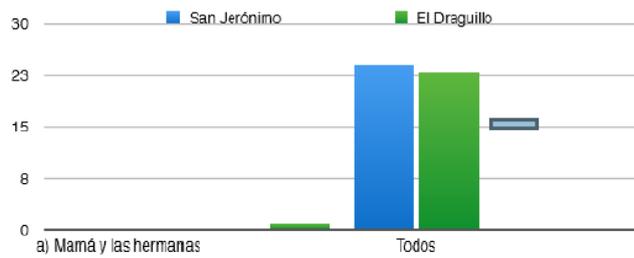
1.- ¿Quién crees que es el jefe de un hogar?



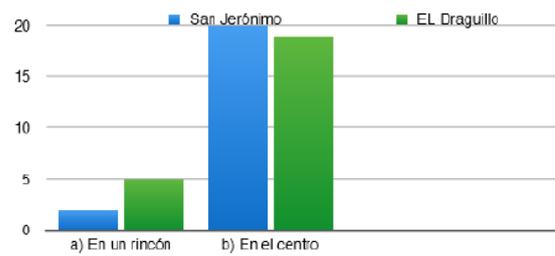
2.- ¿Crees que hay juegos de niños y juegos de niñas?



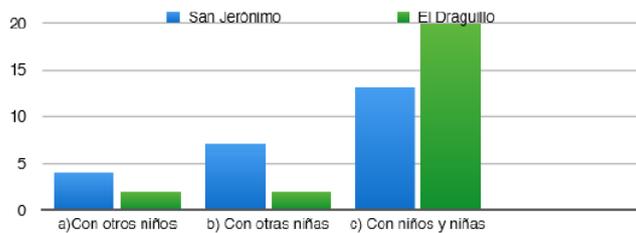
3.- ¿Quién crees que debe hacer las actividades de limpieza de la casa?



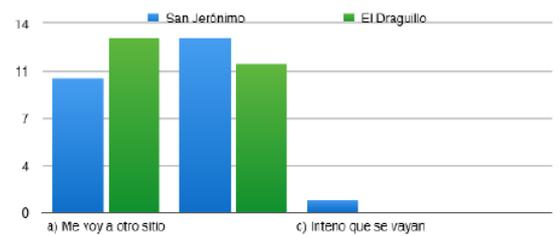
4.- Cuando es la hora del recreo... ¿Dónde sueles jugar?



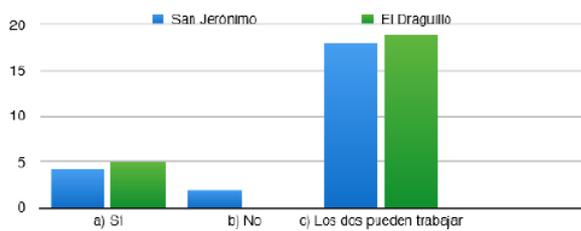
5.- ¿Con quién compartes este espacio?



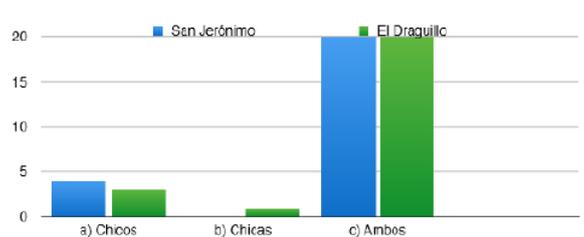
6.- Si el espacio del recreo donde sueles jugar está ocupado... ¿Qué haces?



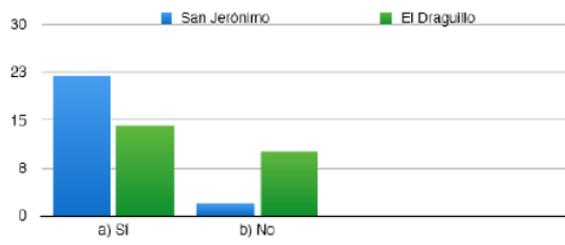
7.- ¿Crees que papá es el que tiene que trabajar mientras mamá se queda a cargo de la casa?



8.- En los dibujos animados que sueles ver en la televisión, ¿Quiénes suelen ser los protagonistas?



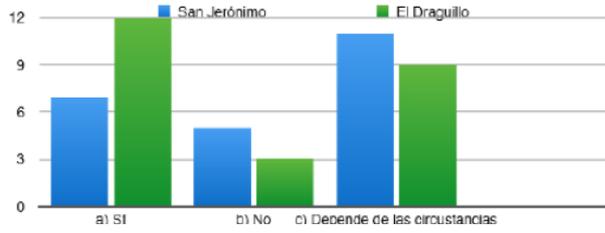
9.- ¿Conoces alguna serie o dibujo animado donde el héroe sea una chica



10.- ¿Crees que en los dibujos y series animados los héroes deben ser chicos y chicas?

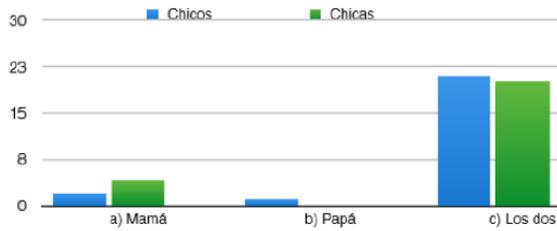


11.- ¿Si tuvieses novia/a le dejarías hablar, jugar y salir con otras chicas/os?

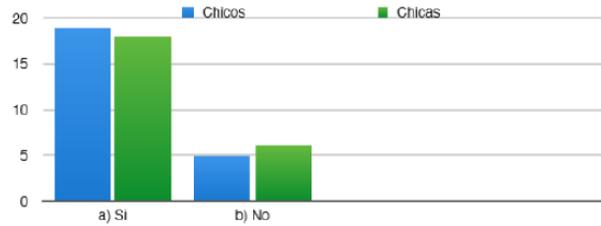


## Gráficas por sexo

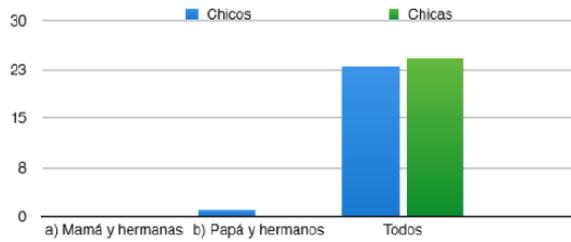
1.- ¿Quién crees que es el jefe de un hogar?



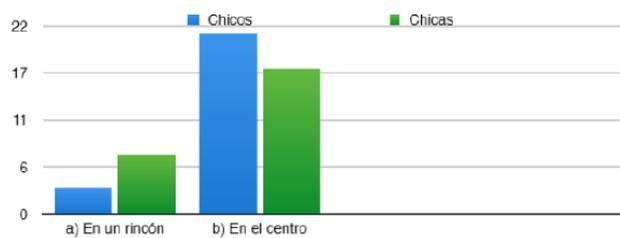
2.- ¿Crees que hay juegos de niños y juegos de niñas?



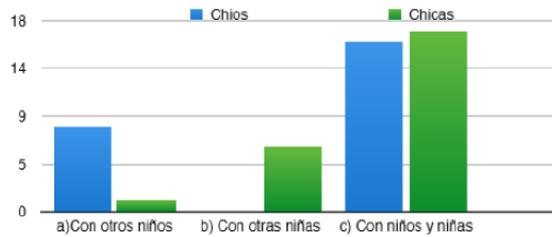
3.- ¿Quién crees que debe hacer las actividades de limpieza de la casa?



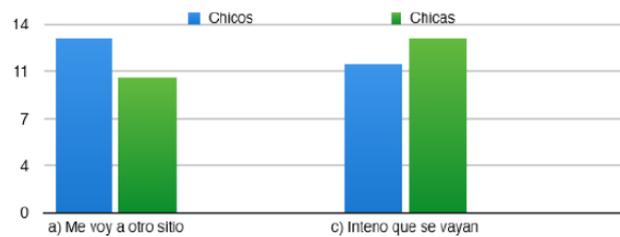
4.- Cuando es la hora del recreo...¿Dónde sueles jugar?



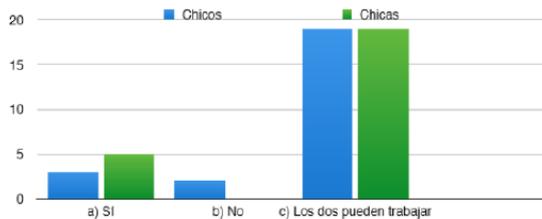
5.- ¿Con quién compartes este espacio?



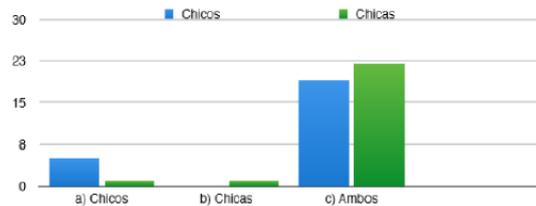
6.- Si el espacio del recreo donde sueles jugar está ocupado...¿Qué haces?



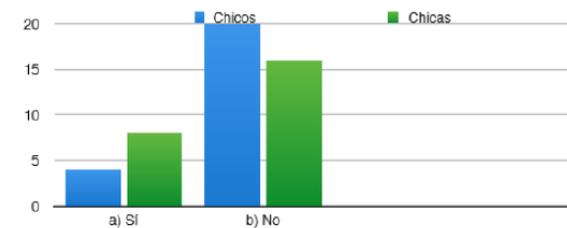
7.- ¿Crees que papá es el que tiene que trabajar mientras mamá se queda a cargo de la casa?



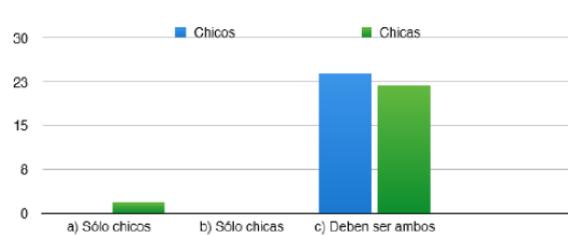
8.- En los dibujos animados que sueles ver en la televisión, ¿Quiénes suelen ser los protagonistas?



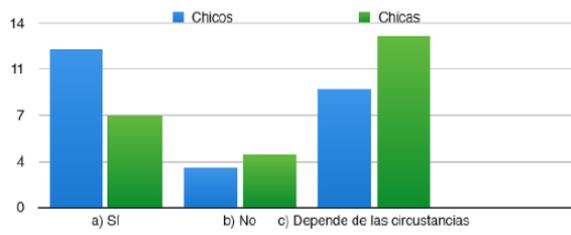
9.- ¿Conoces alguna serie o dibujo animado donde el héroe sea una chica?



10.- ¿Crees que en los dibujos y series animados los héroes deben ser chicos y chicas?



11.- ¿Si tuvieses novio/a le dejarías hablar, jugar y salir con otras chicas/os?



## ANEXO 5. CUESTIONARIO ESTUDIO 2

### CUESTIONARIO SOBRE IGUALDAD ENTRE NIÑOS Y NIÑAS

Señala con una X tu sexo (cómo eres físicamente): Chico \_\_\_\_\_ Chica \_\_\_\_\_

Señala con una X tu género (cómo te sientes): Masculino \_\_\_\_\_ Femenino \_\_\_\_\_

Curso:

*Rodea con un círculo tu opinión:*

**1. ¿Quién crees que es el jefe de un hogar?**

- a) Mamá
- b) Papá
- c) Los dos
- d) No sabe/no contesta

**2. ¿Quién crees que debe hacer actividades de limpieza en casa?**

- a) Mamá y/o las hermanas (si las tienes)
- b) Papá y/o los hermanos (si los tienes)
- c) Todos
- d) No sabe/no contesta

**3. ¿Crees que papá es el que tiene que trabajar mientras mamá se queda a cargo de la casa?**

- a) Sí
- b) No
- c) Los dos pueden trabajar dentro y fuera de casa
- d) No sabe/no contesta

**4. ¿Crees que hay juegos de niñas y juegos de niños?**

- a) Sí
- b) No
- c) No sabe/no contesta

**5. ¿Te ríes de un niño si trae algún juguete o ropa de color rosa al colegio?**

- a) Sí
- b) No
- c) No sabe/no contesta

**6. ¿Te parece bien que las niñas que quieran jueguen al fútbol en el recreo?**

- a) Sí
- b) No
- c) No sabe/no contesta

**7. Cuando es la hora del recreo... ¿dónde sueles jugar?**

- a) En un rincón
- b) En el centro
- c) No sabe/no contesta

**8. ¿Con quién compartes ese espacio?**

- a) Con otros niños
- b) Con otras niñas
- c) Con niños y niñas
- d) No sabe/no contesta

**9. Si el espacio del recreo donde sueles jugar está ocupado... ¿Qué haces?**

- a) Me voy a jugar a otro sitio
- b) Hablo con mis compañeros para compartir ese espacio
- c) Intento que se vayan porque ese espacio es mío
- d) No sabe/no contesta

**10. En los dibujos animados que sueles ver en la televisión ¿quiénes suelen ser los protagonistas?**

- a) Chicos
- b) Chicas
- c) Ambos
- d) No sabe/no contesta

**11. ¿Crees que en los dibujos y series animadas los héroes deben ser chicas y chicos?**

- a) Deben ser sólo chicos
- b) Deben ser sólo chicas
- c) Deben ser ambos
- d) No sabe/no contesta

**12. Si tuvieses novio/a le dejarías hablar, jugar y salir con otras chicas/os?**

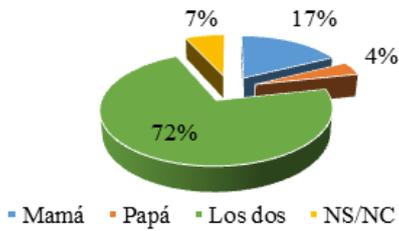
- a) Sí
- b) No
- c) Depende de las circunstancias
- d) No sabe/no contesta

**13. Marca con una X las conductas que crees que son propias de los niños, las que son propias de las niñas y las que pueden desempeñar ambos. Solo puedes elegir una opción en cada conducta**

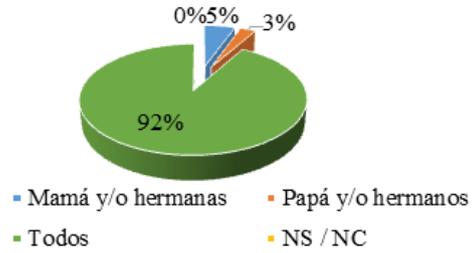
CONDUCTA	PROPIA DE NIÑOS	PROPIA DE NIÑAS	DE AMBOS
Llorar			
Pelear			
Barrer			
Hacer la comida			
Hacer deporte			
Ser cariñoso(a)			
Hacer travesuras			
Golpear			
Ser amable			
Cuidar a los hermanitos(as)			
Bailar			
Besar			

## ANEXO 6. GRÁFICAS CON LOS RESULTADOS DEL ESTUDIO 2

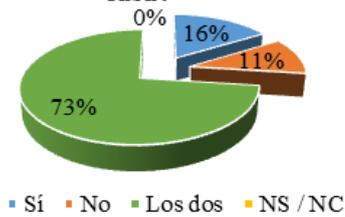
1. ¿Quién crees que es el jefe de un hogar?



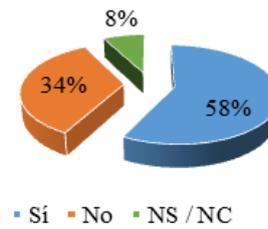
2. ¿Quién crees que tiene que hacer las activ. de limpieza en casa?



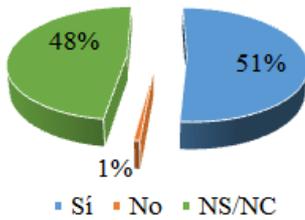
3. ¿Crees que papá es el que tiene que trabajar mientras que mamá se queda a cargo de la casa?



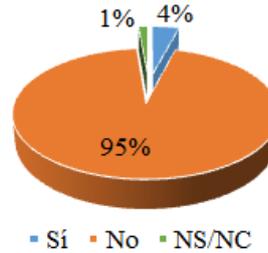
4. ¿Crees que hay juegos de niños y juegos de niños?



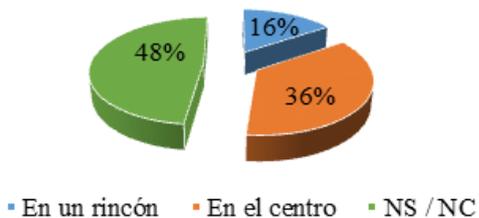
5. ¿Te parece bien que las niñas que quieran jueguen al fútbol en el recreo?



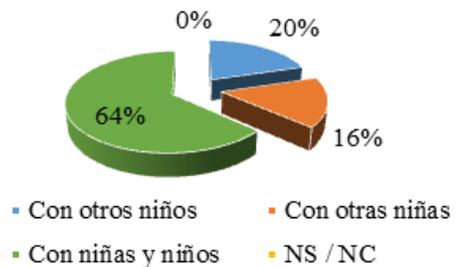
6. ¿Te ríes de un niño si trae algún juguete o ropa de color rosa?



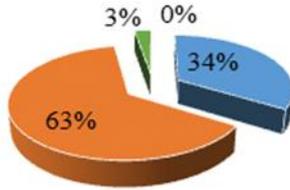
7. Cuándo es la hora del recreo, ¿dónde sueles jugar?



8. ¿Con quién compartes ese espacio?

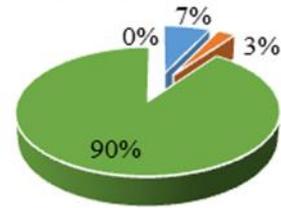


**9. Si el espacio del recreo dónde sueles jugar está ocupado...¿Qué haces?**



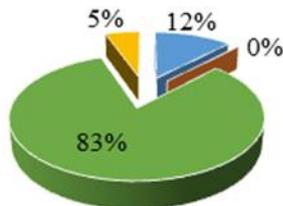
■ Me voy ■ Comparto ■ Les echo ■ NS / NC

**10. En los dibujos animados, ¿Quiénes suelen ser los protagonistas?**



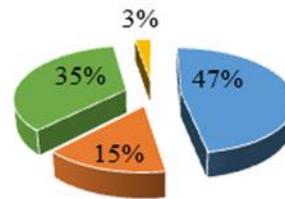
■ Chicos ■ Chicas ■ Ambos ■ NS / NC

**11. ¿Crees que los dibujos y series animadas tienen que ser chicas y chicos?**



■ Solo chicos ■ Solo chicas ■ Ambos ■ NS / NC

**12. Si tuvieses novio/a, le dejarías, hablar y salir con otras chicas/os?**



■ Sí ■ No ■ Depende ■ NS / NC

## ANEXO 7. ENTREVISTAS DEL ESTUDIO CUALITATIVO

### Entrevistas a los alumnos

#### Entrevista alumno 1:

**E: ¿Crees que los hombres cuando lloran es por rabia?**

A: No, creo.... Bueno sí.

**E: ¿Crees que tener celos o controlar a nuestra pareja, es una forma de demostrar que estamos enamorados de ellas?**

A: No, porque eso sería cómo que no le cae bien y todo eso no se.

**E: ¿Los hombres de verdad pueden ser sentimentales y sensibles?**

A: No, porque los hombres son más fuertes que las mujeres. Las mujeres son más delicadas.

**E: ¿Crees que las tareas domésticas son de chicas?**

A: Son de los dos.

**Entrevista alumno 2:**

**E: ¿Crees que los hombres cuando lloran es por rabia?**

B: No.

**E: ¿Por qué crees que lloran?**

B: Por pena, llorar de la risa, pero llorar por rabia no.

**E: ¿Crees que tener celos o controlar a nuestra pareja, es una forma de demostrar que estamos enamorados de ellas?**

B: No.

**E: ¿No crees que los celos demuestran que quieres a una persona?**

B: Que tengas algo de celos sí, bueno sí, sí, sí.

**E: ¿Tú controlas a tu pareja para demostrar que la quieres, que te estuviera diciendo dónde estás y lo que está haciendo?**

B: Sí.

**E: ¿Los hombres de verdad pueden ser sentimentales y sensibles?**

B: Sí.

**E: ¿Y por eso crees que son menos hombres o menos masculinos?**

B: No.

**E: ¿Ves normal que los niños tengan ropa o accesorios de color rosa?**

B: Sí.

**E: ¿Y te parece bien?**

B: Sí.

**E: ¿Tú te has metido alguna vez con un niño por llevar algo rosa?**

B: No.

**E: ¿Y a ti te gusta el rosa?**

B: Sí, por ejemplo casi todos mis camisetitas de botones son rosas y mi PSP también.

**E: ¿Crees que hay ciertas tareas domésticas como barrer o cocinar que son propias solo de las mujeres o solo de los hombres?**

B: Yo no lo sé pero creo que sí.

**E: ¿A qué te refieres con que “creo que sí”?**

B: Pues es que no sé, lo de barrer no sé pero lo de cocinar sí.

**E: ¿Por qué?**

B No sé yo siempre he pensado que las mujeres cocinan más que los hombres.

**E: Pero aunque tú veas a las mujeres cocinando, ¿crees que eso está bien o que los hombres también deberían cocinar?**

B: Que los hombres también deberían hacerlo.

**E: ¿Y barrer?**

B: Igual.

**E: Vale, entonces tú ves que esas tareas las hacen más las mujeres pero ¿crees que la deberían ambos por igual?**

Sí, es más lo hacen pero no tanto y lo tienen que cambiar.

**Entrevista alumno 3:**

**va E: Bueno te voy a realizar unas preguntas para la realización de nuestro TFG que sobre la desigualdad de género y tienes que contestar con la mayor sinceridad posible... ¿vale?**

C: Vale

**E: No lo que creas que se debe hacer sino lo que tú opines al respecto**

C: Vale

**E: A ver... primera pregunta... ¿Crees que los hombres cuando lloran es por rabia?**

C: No

**E: ¿Por qué?**

C: Porque no tienen por qué llorar por rabia

**E: ¿Pueden llorar sin...?**

C: Yo que sé, pueden llorar por pena, por angustia...

**E: Vale...segunda pregunta... ¿Crees que tener celos o controlar a nuestra pareja, es una forma de demostrar que estamos enamorados de ellas?**

C: No

**E: ¿Por qué?**

C: Bueno depende, porque los celos... a ver, son buenos y malos... pero teniendo un límite

**E: Vale entonces ¿de qué depende?**

C: Puf... una cosa es tener celos de, yo que sé, de... de algo que haga tu pareja pero otra distinta es controlarla...

**E: Llegar a límites extremos te refieres...**

C: Exacto porque sea celoso no significa que quiera más o quiera menos...

**E: Una persona celosa puede estar igual de enamorada que...**

C: Una persona que no lo sea

**E: Vale... tercera pregunta... ¿Los hombres de verdad pueden ser sentimentales y sensibles?**

C: Sí

**E: ¿Por qué?**

C: Al igual que las mujeres ¿no?

**E: Entonces piensas que los dos deben ser iguales...**

C: Sí

**E: Vale... y cuarta pregunta... ¿Ves normal que los niños tengan ropa o accesorios de color rosa?**

C: Sí, porque no tiene que haber un estereotipo para un niño o una niña

**E: Una niña podría llevar color azul igual que los niños...**

C: Claro cada uno elige lo que más le guste

**E: Vale... y por último... ¿Crees que aquellas actividades relacionadas con el hogar como por ejemplo barrer, fregar,... tienen que ser propias de chicas?**

C: No

**E: ¿Por qué?**

C: Porque los hombres tienen dos manos como las mujeres, pueden hacer lo mismo que hacen nosotras.

**E: Es decir... ¿que en ese sentido tienen que ser iguales?**

C: Exacto, sí

**E: Pues muchas gracias por colaborar con nosotras**

## Entrevistas a los maestros

### Entrevista 1.

**E: Buenas noches, a continuación te voy a realizar una serie de cuestiones relativas a la igualdad de género en las aulas y sobre cómo se ve desde el punto de vista del profesorado. Te ruego la mayor sinceridad posible, ya que esta entrevista es de carácter anónimo.**

**E: ¿Aparece el término de coeducación en los centros educativos?**

A: Sí, cada vez parece que se va notando más el término.

**E: ¿Se conoce la definición del concepto y se trabaja?**

A: Conocer se conoce, lo que no se trabaja explícitamente, ya que se tendría que trabajar de manera transversal, y no siempre se hace ya que se nos “impone cumplir con el currículo”

**E: ¿Está la coeducación entre los objetivos del centro?**

A: Sí, entre otros valores que debemos de hacerles conocer se encuentra la coeducación e igualdad.

**E: ¿Existe algún proyecto de coeducación?**

A: No, lo que si existe es un programa que realiza el Ayuntamiento de Santa Cruz, para los cursos de quinto y sexto, en le que se imparte una vez al mes un valor, y en una de las sesiones se trabaja la igualdad.

**E: ¿En líneas generales, se puede considerar que el PEC del centro es educativo?**

A: Sí, es uno de sus objetivos.

**E: ¿Qué hace la escuela ante las posibles actitudes de desigualdad existente dentro del aula?**

Lo primero, dialogar y llegar a un entendimiento, si el problema persiste, se buscan soluciones con la implicación de la familia e intentar averiguar la raíz de esas actitudes.

**E: ¿Crees que los futuros docentes y los que llevan mucho tiempo ejerciendo esta profesión, están preparados para afrontar y solucionar este tipo de situaciones?**

Sinceramente no, no se te da una formación para abarcar estos temas específicos, en muchos casos se usa el sentido común.

**E: Bueno, estas son todas las cuestiones que le tenía que realizar, muchas gracias por su colaboración desinteresada.**

## Entrevista 2:

**E: ¿Aparece el término de coeducación en los centros educativos?**

B: Que yo sepa no aparece el término específicamente, pero se encuentra en las normas de convivencia del centro. Pero además, en todos lados, en todos los aspectos, en el patio, a la hora de del desayuno, hasta en el comedor.

**E: ¿Se conoce la definición del concepto y se trabaja?**

B: ¿La coeducación es niños y niñas juntos no?

**E: Es un paso más allá de la escuela mixta en la que no solo hay tanto niños como niñas juntos en las aulas sino que también se corrigen y eliminan todo tipo de desigualdades o mecanismos discriminatorios por razón del sexo.**

B: Ah sí, y se trabaja hasta el punto de que está pesándose en reorganizar las clases para equilibrar el número de niños y de niñas en las aulas para el año que viene.

**E: ¿Está la coeducación entre los objetivos del centro?**

B: Sí, en todos ámbitos de la escuela, tanto curriculares como extracurriculares de cada tutor en su aula, en las relaciones informales y situaciones espontáneas que surgen en el día a día escolar.

**E: ¿Existe algún proyecto de coeducación?**

B: Sí, hay un proyecto de igualdad de género pero no nombrado como coeducativo.

**E: ¿Y en qué consiste? ¿Es para todos los cursos?**

B: Lo lleva el jefe de estudios y se lleva a cabo sin que tenga que surgir un problema precisamente. Hay cursos para los maestros que lo lleven como debe ser y en caso de que haya algún tipo de problema de este tipo se enfoca a través del proyecto.

**E: ¿En líneas generales, se puede considerar que el PEC del centro es educativo?**

B: Yo veo que sí.

**E: ¿Incluye la Igualdad de Género entonces?**

B: Sí.

**E: ¿Qué hace la escuela ante las posibles actitudes de desigualdad existente dentro del aula?**

B: Se tratan, se analizan y resuelven desde cada tutoría y si tiene que llegar a más incluso desde el claustro.

**E: ¿Hubo este año algún caso más grave de este tipo?**

B: Ha habido, siempre surge alguno.

**E: ¿Crees que se da en algunas edades en específico?**

B: Desde pequeñitos en Infantil se observa.

**E: ¿Crees que los futuros docentes y los que llevan mucho tiempo ejerciendo esta profesión, están preparados para afrontar y solucionar este tipo de situaciones?**

B: Yo creo que perfectamente porque está muy inculcada la conciencia sobre igualdad. En España tenemos mucha, mucha rabia en ese sentido y le inculcamos valores de respeto y de igualdad en ese sentido desde la escuela. Los futuros docentes lo tienen clarinete.

### **Anécdotas y datos de interés**

B: Sobre los juegos, que es donde más se ve que hay juegos de niños y juegos de niñas. Se trata de inculcar que el fútbol es para todos, que el baloncesto es para todos. En el patio es muy relevante, es de donde quizás se debe partir porque cuando aprenden aprende jugando y es cuando niños y niñas deben sentirse miembros de un todo para aprender.

**E: ¿Tuviste formación sobre la coeducación o sobre la igualdad de género en tu carrera universitaria de magisterio?**

B: No, no era como ahora. Lo nombramos y ya está.

**E: ¿Tuviste alguna asignatura que lo tratara?**

B: Para nada, esto surge a partir de que el partido socialista mete a Zerolo y la cosa empieza a nombrarse.

**E: ¿Y crees que los niños y niñas tienen concepciones de desigualdad de género?**

B: Cada vez menos, cada vez veo más a los niños con el escobillón, más callados, y a las niñas dominando jaja, así que ojito con la generación que viene.

### Entrevista 3:

**E: ¿Aparece el término de coeducación en los centros educativos?**

C: Sí, el año pasado los maestros hicimos un curso de formación para la convivencia escolar y dentro de él se nombraba también de pasada la igualdad de género. La coeducación se nombra aunque no hemos hecho nada específico de eso.

**E: ¿Y aparece en los documentos del centro?**

C: Pues eso ya no lo sé.

**E: ¿Se conoce la definición del concepto y se trabaja?**

C: Yo creo que sí, por mi parte sí y por la de mis compañeros creo que también.

**E: ¿Está la coeducación entre los objetivos del centro?**

C: Yo creo que sí aunque no aparece el término en específico. Este año nos hemos centrado más en la convivencia y la disciplina.

**E: ¿Existe algún proyecto de coeducación?**

C: No.

**E: ¿En líneas generales, se puede considerar que el PEC del centro es educativo?**

C: Sí, cada año se va mejorando.

**E: ¿Qué hace la escuela ante las posibles actitudes de desigualdad existente dentro del aula?**

C: Se para la clase y si es necesario se dedica el día entero a resolverlo el tutor. Si es más grave pasa a la jefatura o a la dirección.

**E: ¿Hubo muchos casos este año?**

C: No, más bien de problemas de conducta aunque siempre hay algo de machismo.

**E: ¿Y trascendieron fuera del aula?**

C: No, no fueron graves.

**E: ¿Crees que los futuros docentes y los que llevan mucho tiempo ejerciendo esta profesión, están preparados para afrontar y solucionar este tipo de situaciones?**

C: Yo pienso que sí, pero no porque lo hayamos aprendido en ninguna parte sino porque lo hemos tenido que ir resolviendo a medida que hemos ido avanzado con los tiempos. Yo ahora con los problemas que me encuentro en clase y a nivel de exigencia de la Administración y de los padres no tiene nada que ver con lo que había hace años.

**E: ¿Tú recibiste formación sobre coeducación?**

Para nada, ni se nombró, de igualdad y coeducación se está hablando ahora. Además la carrera fue prácticamente teórica, nos faltó aprender más didáctica.

## ANEXO 8. TABLA DE LAS ENTREVISTAS A LOS ALUMNOS

ALUMNOS	
<i>Categorización</i>	<i>Respuestas</i>
Llorar por rabia	<p><b>Respuesta 1:</b> Se confirma que los hombres lloran por rabia.</p> <p><b>Respuesta 2:</b> No, lloran por otros motivos: pena, angustia, risa...</p> <p><b>Respuesta 3:</b> No, lloran por otros motivos: pena, angustia, risa...</p>
Celos y control	<p><b>Respuesta 1:</b> No es una muestra de amor.</p> <p><b>Respuesta 2:</b> Sí es una muestra de amor tener algo de celos.</p> <p><b>Respuesta 3:</b> No es una muestra de amor pero sí se pueden tener sin llegar a límites extremos.</p>
Hombres sentimentales y sensibles	<p><b>Respuesta 1:</b> Los hombres no pueden ser sentimentales y sensibles, porque son más fuertes que las mujeres.</p> <p><b>Respuesta 2:</b> Sí pueden ser sentimentales y sensibles sin ser menos masculino.</p> <p><b>Respuesta 3:</b> Los hombres si pueden ser sentimentales y sensibles de la misma manera que las mujeres.</p>
Ropa y accesorios de color rosa	<p><b>Respuesta 1:</b> No es normal que los chicos lleven color rosa porque es un color de chica.</p> <p><b>Respuesta 2:</b> Sí se ve normal que a los chicos les guste el color rosa.</p> <p><b>Respuesta 3:</b> Sí se ve normal que a los chicos les guste el color rosa porque no hay un estereotipo fijado para niños y niñas.</p>
Tareas domésticas propio de las chicas	<p><b>Respuesta 1:</b> Las tareas domésticas deben ser propias de ambos.</p> <p><b>Respuesta 2:</b> Las tareas domésticas deben ser propias de ambos, aunque se vean más a unos que a otros.</p> <p><b>Respuesta 3:</b> Las tareas domésticas deben ser propias de ambos.</p>

**ANEXO 9. TABLA CON LOS RESULTADOS DE LA ENTREVISTA A LOS  
MAESTROS**

MAESTROS	
<i>Categorización</i>	<i>Respuestas</i>
Término coeducación	<p><b>Respuesta 1:</b> Si aparece.</p> <p><b>Respuesta 2:</b> No aparece específicamente pero sí se trabaja. Además se incluye en las normas del centro.</p> <p><b>Respuesta 3:</b> Si aparece en un curso de formación de profesorado se nombra y en el centro pero no específicamente.</p>
Trabajo y definición del concepto de coeducación	<p><b>Respuesta 1:</b> Se conoce pero no se trabaja explícitamente</p> <p><b>Respuesta 2:</b> Se confunde el término de la escuela coeducativa con la escuela mixta.</p> <p><b>Respuesta 3:</b> Se conoce y se trabaja aunque no específicamente.</p>
Coeducación y objetivos del centro	<p><b>Respuesta 1:</b> Si se encuentra junto con la igualdad, recogido en los objetivos del centro.</p> <p><b>Respuesta 2:</b> Se encuentra tanto en los objetivos curriculares como extracurriculares de cada tutor en su aula.</p> <p><b>Respuesta 3:</b> Se reconoce como objetivo del centro aunque no se considera una prioridad.</p>
Proyectos coeducativos	<p><b>Respuesta 1:</b> No hay ningún proyecto coeducativo específico en el centro, pero se trabaja mediante un programa realizado por el Ayuntamiento de Santa Cruz: “Cine + Valores, Proyecta tu futuro”</p> <p><b>Respuesta 2:</b> Existe un proyecto de igualdad de género en el centro, pero no nombrado como coeducativo. Además, se les dan cursos de formación a los maestros para ello.</p> <p><b>Respuesta 3:</b> No hay proyectos educativos relacionados con el tema en el centro.</p>
PEC	<p><b>Respuesta 1:</b> El PEC del centro es coeducativo.</p> <p><b>Respuesta 2:</b> El PEC del centro es coeducativo.</p> <p><b>Respuesta 3:</b> El PEC del centro es coeducativo y cada año se va mejorando.</p>
Actitudes de desigualdad	<p><b>Respuesta 1:</b> Se dialoga y si es necesario, implica a las familias.</p> <p><b>Respuesta 2:</b> Se tratan, analiza y resuelven desde cada tutoría y si es necesario, desde el claustro.</p> <p><b>Respuesta 3:</b> Se tratan en la tutoría el tiempo necesario y si es grave, pasa a la jefatura o dirección del centro.</p>

Formación del profesorado	<p><b>Respuesta 1:</b> No hay formación por tanto, se utiliza el sentido común en cada caso.</p> <p><b>Respuesta 2:</b> No hay formación, pero están preparados para afrontar y solucionar este tipo de situaciones, gracias a la experiencia de los años.</p> <p><b>Respuesta 3:</b> Están preparados para afrontar y solucionar este tipo de situaciones, gracias a la experiencia de los años y no a la formación recibida.</p>
---------------------------	--

## **ANEXO 10. PROPUESTA EDUCATIVA**

### **1. Introducción**

Nos parece conveniente hacer entrega de la investigación a los centros que colaboraron con nosotras en la realización de los estudios, para que de esta manera puedan visualizar y darse cuenta de la notable desigualdad que a día de hoy todavía existe en los centros educativos.

Además para contribuir con la mejora de esta situación, hemos elaborado una propuesta personalizada que parte de los resultados obtenidos en la investigación acerca del tema y que puede ser tratada tanto en el ámbito escolar como en el familiar. Así se irán corrigiendo poco a poco las discriminaciones sexistas que perviven hoy en día en nuestra sociedad y por tanto, pueda conseguirse que los niños y niñas tomen conciencia, sean críticos y adopten una postura activa a favor de la igualdad de género.

### **2. Características generales**

Se parte desde una perspectiva no discriminatoria y en favor de ofrecer una igualdad de oportunidades en el acceso al conocimiento científico, y desde un enfoque coeducativo, que supone un replanteamiento de la totalidad de los elementos implicados en los procesos de enseñanza-aprendizaje. Se trata de un material didáctico que:

- Aporta ejemplos de actividades que se pueden hacer con los niños donde aparecen en igualdad de derechos/deberes y oportunidades tanto hombres como mujeres.
- Dispone de cuentos no sexistas y además de la opción de aprovechar aquellos populares o tradicionales por otros cuyo final y desarrollo de la historia sea acorde con la igualdad de género.
- Vela porque todos los recursos didácticos que se ofrecen sean utilizados e interesantes tanto para los niños como para las niñas.

Además, se trabaja desde una perspectiva transversal o de currículum oculto (cosas que podrían deducirse del currículo pero que no están explícitas, y que se pueden añadir), se potencian relaciones de encuentro y de convivencia, y se crea un estilo, se usa un lenguaje de términos comunes para hombres y mujeres.

La página web cuenta con una portada y seis apartados:

- **Autoras**, donde se habla de nosotras, las creadoras.
- **Investigación**, donde se justifica la necesidad de investigar acerca de la igualdad de género, se exponen los resultados y las soluciones educativas.
- **Maestros**, dirigido a éstos mismos para ayudarles a analizar y orientar su labor docente en el tema de la igualdad de género. Se les expone el significado de la igualdad, la necesidad de utilizar un lenguaje no sexista, e ideas claras y simples sobre qué deben saber, que deben enseñar, cómo deben hacerlo y cómo deben evaluarlo.
- **Familia**, donde se ofrece información y recursos para evitar seguir transmitiendo el sexismo a través de los juegos, de cuentos y de los medios de comunicación de masas.
- **Alumnos**, en este apartado se presentan una serie de actividades para realizar con las familias y/o con los maestros para que los niños y niñas analicen el sexismo que transmite la publicidad y los medios de masas.

### 3. Objetivos

- No aceptar el modelo masculino como universal.
- Corregir los estereotipos sexistas.
- Proponer un currículum equilibrado que elimine los sesgos sexistas presentes en la sociedad.
- Desarrollar todas las capacidades individuales con independencia del género.

### 4. Desarrollo

<b>SESIÓN 1. ¡SOMOS CRÍTICOS!</b>	
<b>Tarea:</b> visualizar, comentar y discutir los vídeos seleccionados acerca del sexismo de la publicidad y de los dibujos animados.	<b>Duración:</b> 30 min. <b>Agrupación:</b> pequeño grupo y gran grupo.
<b>Recursos:</b> ordenador, acceso a internet, página web.	<b>Participantes:</b> los alumnos, las familias y los docentes.
<b>Consideraciones:</b> se puede hacer en casa con la familia; clase con los compañeros y el profesor; o ambas cosas, es decir, verlo en casa y compartir las conclusiones en el aula. Grupos equilibrados con el mismo número de niños que de niñas.	

## SESIÓN 2. ¿SOMOS INVESTIGADORES!

<b>Tarea:</b> recoger anuncios publicitarios en la prensa, revistas, Internet... y elaborar un cartel, que posteriormente se exhibirá en el centro, donde se incluyan modelos de publicidad sexista y modelos de publicidad igualitaria con sus características.	<b>Duración:</b> 2 h <b>Agrupación:</b> individual y pequeño grupo.
<b>Recursos:</b> prensa, revistas, Internet, cartulina, pegamento, fotos, colores, tijeras y demás materiales que se les ocurran.	<b>Participantes:</b> alumnos, familias y docentes.
<b>Consideraciones:</b> los alumnos pueden traer la información de casa con ayuda de la familia y posteriormente elaborar el cartel en grupo, teniendo que ponerse de acuerdo para seleccionar lo que utilizar y cómo. Fomentar su creatividad y trabajo colaborativo. Grupos equilibrados con el mismo número de niños que de niñas.	

## SESIÓN 3. ¿SOMOS PUBLICISTAS!

<b>Tarea:</b> Elegir uno de los anuncios sexistas que aparecen en el anexo. Realizar un contra-anuncio, es decir, un anuncio en el que se modifiquen determinados elementos (personajes, texto...) para la eliminación de los estereotipos.	<b>Duración:</b> 1 h 30 min <b>Agrupación:</b> pequeño grupo.
<b>Recursos:</b> Internet, ordenador, cartulina, colores, TIC, etc.	<b>Participantes:</b> alumnos y docentes.
<b>Consideraciones:</b> sería interesante que el contra-anuncio no fuera en formato papel, sino en formato digital (vídeo, imagen hecha con un programa...) para que usen las TIC. Fomentar su creatividad y trabajo colaborativo. Grupos equilibrados con el mismo número de niños que de niñas.	

## SESIÓN 4. ¿SOMOS CREATIVOS!

<b>Tarea:</b> preparar un spot publicitario (formato fotográfico o vídeo) con imágenes propias o dramatizadas. Después, presentarlo al conjunto de la clase explicando los detalles del mismo.	<b>Duración:</b> 2h <b>Agrupación:</b> pequeño grupo y gran grupo.
<b>Recursos:</b> ordenadores, cámaras/móviles, Internet, TIC.	<b>Participantes:</b> alumnos, docentes, familia.
<b>Consideraciones:</b> sería interesante colgar los spots en la página del colegio o del aula si la hay, para que el trabajo pueda ser visto y compartido con el resto de compañeros y con las familias. Fomentar su creatividad y trabajo colaborativo. Grupos equilibrados con el mismo número de niños que de niñas.	

## SESIÓN 5. ¿SOMOS DIVULGADORES!

<b>Tarea:</b> exponer al resto de compañeros del colegio los trabajos realizados por cada grupo y autoevaluarse respondiendo a 4 preguntas de manera reflexiva: ¿Qué he hecho? ¿Cómo lo he hecho? ¿Qué he aprendido? ¿Qué he sentido?	<b>Duración:</b> 3 h <b>Agrupación:</b> pequeño grupo e individual
<b>Recursos:</b> hoja de autoevaluación.	<b>Participantes:</b> alumnos, docentes, familia.
<b>Consideraciones:</b> sería interesante no solo compartir los trabajos de los alumnos con el resto de clases, sino animar e involucrar al resto de docentes para que se apunten a trabajar la igualdad de género a través de algún proyecto o actividades específicas.	

## 5. Recursos didácticos

El material que está directamente relacionado con la enseñanza es la página web. Consiste en una serie de actividades y materiales digitales de aprendizaje para evitar el sexismo y promover la igualdad de género, principalmente a través de una actividad para analizar y ser críticos ante el sexismo de la publicidad. Pero también cuenta con unas actividades complementarias y una guía para los docentes y las familias, pues se las invita y anima a estar al tanto del aprendizaje de los niños y a formar parte de él.

### - Recursos humanos

#### ➤ Papel del docente

- Al inicio del tema:
  - Calibra el interés y la importancia que suscita el tema en el aula
  - Prevé la duración y la forma en la que se abordará el tema en base a su alumnado
  - Calibra la potencialidad del tema
  - Mide sus propios conocimientos
- En el desarrollo del tema:
  1. Lleva a la práctica el anteproyecto con sus alumnos
  2. A lo largo del proyecto interviene de forma general:
    - Estructurando el espacio y el tiempo en función de las necesidades del alumnado
    - Organizando el grupo en función de la actividad
  3. El docente interviene más concretamente:
    - Haciendo intervenciones dirigidas a que tomen conciencia de explicaciones o ideas erróneas o para hacer evolucionar o cambiar esos errores: contrastando puntos de vista diferentes, creando dudas y promoviendo discusiones
    - Haciendo intervenciones dirigidas a dar continuidad al tema, ampliarlo, enriquecerlo o hacer matizaciones
    - Haciendo intervenciones que tienen que ver con las normas de comunicación (respetar los turnos, escuchar, utilización correcta del lenguaje)
    - Haciendo intervenciones de orden ético, proporcionando un modelo concreto de comportamiento ante ciertas ideas o actuaciones.

➤ **Implicación de las familias en el proyecto**

- Estamos convencidas de que trabajando por proyectos se aprende. Por ello, debemos explicárselo a los padres y las madres con la pasión suficiente para entusiasmarlos con la idea y para que ayuden a sus hijos e hijas en la investigación.
- Hay que dar tiempo a los niños para que sean ellos mismos los que empujen a los padres a buscar materiales, a contestar sus dudas, a escuchar sus comentarios e hipótesis. Los niños han de ir siendo sujetos de su aprendizaje, pero poquito a poco. Ellos implicarán a sus familias..., pero a su ritmo, no al nuestro.
- Hará falta la realización de una reunión con explicaciones, ejemplos, experiencias, seguridades sobre el aprendizaje y los objetivos que se pretenden cumplir, es decir, hay que avisar a los padres formalmente de lo que se pretende hacer en el proyecto. De esta manera, podrán aportar su ayuda y mostrar su alegría ante el deseo de aprender de sus hijos.
- Por nuestra parte, será necesario no descuidar el proceso. Informarles de cómo va yendo el proyecto, exponer lo que se averigüe o lo que se produzca; resumir las conclusiones alcanzadas, que comprueben que sus hijos, además de estar contentos, han aprendido muchas cosas.

**6. Temporalización**



## 7. Seguimiento

Para poder seguir el proceso de aprendizaje que realizan los alumnos con nuestro proyecto, hemos creado para cada uno de ellos una tabla en la que recogemos información sobre si lo siguen.

FICHA DE SEGUIMIENTO AL ALUMNO		
Alumno: _____		
	SI	NO
¿Ha realizado la Sesión 1?		
¿Ha realizado la Sesión 2?		
¿Ha realizado la Sesión 3?		
¿Ha realizado la Sesión 4?		
¿Ha realizado la sesión 5?		
¿Ha realizado preguntas de profundización?		
¿Ha buscado información sobre la violencia de género por su cuenta?		
Observaciones y datos relevantes:		

## 8. Evaluación

Se evaluarán **actitudes y valores a partir de los criterios de evaluación del currículo de Ciencias Sociales y de Valores Sociales y Cívicos**: si respetan la igualdad de derechos de niños y niñas en el contexto social; y si valoran la igualdad de derechos y la corresponsabilidad de hombres y mujeres en las tareas domésticas y en el cuidado de la familia. Valorando el grado de consecución de los objetivos marcados y el nivel de adquisición de las competencias.

Se trata de una **evaluación cualitativa**, ya que queremos valorar más la calidad tanto del proceso como el nivel de aprovechamiento alcanzado de los alumnos que resulta del proceso de enseñanza aprendizaje. Los aspectos a observar de sus aportaciones son:

- La actitud.
- La motivación.
- La realización y participación en las actividades.
- La cooperación.
- La creatividad.
- La sociabilidad.
- La participación de la familia.

Además, a modo de **autoevaluación**, los alumnos deben reflexionar y responder a 4 preguntas acerca de su proceso de aprendizaje, que también servirá de guía para el docente.

- ¿Qué he hecho?
- ¿Cómo lo he hecho?
- ¿Qué he aprendido?
- ¿Qué he sentido?

## 9. Presupuesto

Nuestro proyecto de innovación tiene un presupuesto nulo, es decir, no es necesaria una inversión de dinero, sino de tiempo por parte del profesorado.

Todas las herramientas utilizadas las encontramos gratuitamente en la web, así como videos tutoriales de cómo utilizarlos. Para el acceso a nuestro proyecto de innovación se requiere únicamente el acceso a internet, y aunque cada alumno en el aula no cuente con un ordenador, los centros de la Comunidad Autónoma de Canarias se acogen al Proyecto Medusa, por el que la Consejería de Educación facilita un aula con ordenadores y conexión a internet.

<http://igualdaddegeneroul.wix.com/ull2015>

## ANEXO 11. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Castañón, A. *La LOMCE: desde la perspectiva de género: por la coeducación*. Cendoc. Recuperado de <http://docpublicos.ccoo.es/cendoc/036383LOMCEPerspectivaGenero.pdf>
- Decreto 114/2011, de 11 de mayo, por el que se regula la convivencia en el ámbito educativo de la Comunidad Autónoma de Canarias.
- Decreto 89/2014, de 1 de agosto, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Canarias.
- García, T. (2013, julio-diciembre). Las maestras no existen. Los mecanismos de la invisibilidad La segregación por defecto en los inicios del siglo XXI. *Gestión de la educación*. Recuperado de <http://revistas.ucr.ac.cr/index.php/gestedu/article/view/10649>
- Gutiérrez, P., e Ibáñez P. (2013, 31 de enero). ¿Cómo se transmiten los estereotipos culturales y sexistas a través de las imágenes de las tic en los libros de texto? *Enseñanza & Teaching*. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4616127>
- Hamodini, C. (2014). ¿Transmiten los libros de texto el valor de la igualdad desde la perspectiva de género? Estudio del lenguaje icónico de dos editoriales. *REIRE*. Recuperado de <http://uvadoc.uva.es/handle/10324/10376>
- López, F. (mayo de 2013). La LOMCE bajo una perspectiva de género. Prejuicios a la consecución de la igualdad entre hombres y mujeres. *El Clarión* (36), p. 11. Recuperado de [http://www.stes.es/movilizaciones/2013/LOMCE/Clarion\\_36\\_Separata\\_03.pdf](http://www.stes.es/movilizaciones/2013/LOMCE/Clarion_36_Separata_03.pdf)
- Instituto de la Mujer. *Mujeres en cifra. Boletín estadístico* [en línea]. (2013). [Consulta: 25 de mayo de 2016]. Disponible en web: <http://www.inmujer.gob.es/estadisticas/boletinEstadistico/home.htm>
- ONU-Mujeres, 1995. *Declaración de Beijing*. Beijing: Cuarta Conferencia Mundial sobre la Mujer.
- ONU-Mujeres, 2010. Entidad de las Naciones Unidas para la Igualdad de Género y el Empoderamiento de las Mujeres.
- Raedo, S. (2014). Igualdad de Género, importancia de la coeducación en la actualidad. Universidad de Valladolid, Facultad de Educación de Palencia.
- Rodríguez, F. (1998). *Coeducación: Un tratamiento interdisciplinar desde una perspectiva psicopedagógica*. Córdoba, España: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Córdoba.

- Torío, S., Peña, J. V., Rodríguez, M. C., Fernández, C.M., y Molina, S. (2010, 28 de enero). Hacia la corresponsabilidad familiar. Construir lo cotidiano. Un programa de educación parental. *Educatio siglo XXI*. Recuperado de <http://revistas.um.es/educatio/article/viewFile/109741/104431>
- Ussía, A. (7 de enero de 2016). La brecha laboral entre hombres y mujeres apenas ha bajado desde 1995. *La razón*. Recuperado de <http://www.larazon.es/economia/la-brecha-laboral-entre-hombres-y-mujeres- apenas-ha-bajado-desde-1995-LB12137914#.Ttt1jRYJQc5baA5>
- Valle, T., y Sanz, C. (1991). *Género y sexualidad*. Madrid, España: Universidad Nacional de Educación a distancia. Fundación Universidad -Empresa.
- Vizcarra, M. T., Nuño, T., Lasarte, G., Aristizabal, P., y Álvarez, A. (2015). La perspectiva de género en los títulos de Grado en la Escuela Universitaria de Magisterio de Vitoria-Gasteiz. *REDU*. Recuperado de <http://red-u.net/redu/index.php/redu/article/view/713>