

# Recopilación de experiencias educativas no universitarias inspiradas en el Construccionismo Social en el contexto del Estado Español.



## TRABAJO FIN DE MASTER

Máster Universitario en Formación del Profesorado de Educación Secundaria  
Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas.  
Especialidad en Orientación Educativa.

**Alumna:** Carmen Haydée Gutiérrez González.

**Tutorizado por:** María Dolores García Hernández.

**Curso académico:** 2016/2017.



## Índice:

1. Resumen. ....	4
2. Introducción. ....	6
3. Método. ....	17
4. Resultados. ....	20
5. Discusión. ....	40
6. Referencias. ....	46
7. Anexos. ....	48

## 1. Resumen.

El objetivo fundamental de este trabajo es la recopilación de experiencias educativas no universitarias inspiradas en el Construccinismo Social (Gergen, 2015) que se han desarrollado en el Estado Español. Para ello se ha llevado a cabo una búsqueda deductiva y otra búsqueda inductiva. Para la búsqueda deductiva se ha introducido en el buscador Google como palabra clave el término “Construccinismo Social” relacionándolo con los conceptos “prácticas educativas” y “experiencias educativas”, así como con tópicos específicos como enfoque narrativo, centrado en soluciones, indagación apreciativa, aprendizaje dialógico, aprendizaje relacional, aprendizaje colaborativo y comunidades de aprendizaje, tópicos que emergen de la lectura de tres textos de K. Gergen; encontrándose un total de 15 experiencias. En la búsqueda inductiva se analizan cinco proyectos educativos seleccionados por la técnica del Programa de Buenas Prácticas de la Consejería de Educación, Universidades y Sostenibilidad del Gobierno de Canarias, en función de tres premisas del CS como son la focalización en las relaciones, la construcción compartida del conocimiento y el diálogo como creador de realidades educativas. Se discuten los resultados desde las oportunidades que se abren para la escuela y la orientación educativa el recoger en su práctica las premisas del Construccinismo Social.

**Palabras claves:** construccionismo social, prácticas educativas, enfoque narrativo, indagación apreciativa, centrado en soluciones, aprendizaje dialógico, aprendizaje relacional, aprendizaje colaborativo y comunidades de aprendizaje.

**Abstract:**

The main objective of this work is the compilation of non-university educational experiences inspired by Social Constructionism (Gergen, 2015) that have developed in the Spanish State. For this, a deductive search and an inductive search have been carried out. For the deductive search, the term "Social Constructionism" has been introduced in the Google search engine as a keyword, relating it to the concepts "educational practices" and "educational experiences", as well as specific topics such as narrative, solution-centered, appreciative inquiry, dialogic learning, relational learning, collaborative learning and learning communities, topics that emerge from the reading of three texts by Gergen; finding a total of 18 experiences. In the inductive search five educational projects selected by the Technique of the Good Practices Program of the Ministry of Education, Universities and Sustainability of the Government of the Canary Islands, in terms of three premises of Social Constructivism such as the focus on relationships, the shared construction of knowledge and dialogue as the creator of educational realities. We discuss the results from the opportunities that are open for the school and the educational orientation to collect in its practice the premises of Social Construction.

**Keywords:** social constructionism, educational practices, narrative approach, appreciative inquiry, solution centering, dialogic learning, relational learning, collaborative learning and learning communities.

## 2. Introducción.

*“Se podría decir que en gran medida entendemos nuestras vidas en términos de historias, en las que nosotros somos el personaje principal”*

*(Gergen y Gergen, 2011, p. 54)*

El origen de este trabajo sobre las prácticas educativas inspiradas en algunas de las premisas del Construccionismo Social (en adelante CS), se encuentra en la experiencia educativa que viví en dos asignaturas tanto del Grado de Psicología como del Máster en Formación del Profesorado, cursadas en la Universidad de La Laguna.

Me resulta necesario escribir estos párrafos en primera persona para compartir por qué estas esas experiencias educativas han despertado mi curiosidad, hasta el punto de seguir conociendo algo más a través de mi Trabajo de Fin de Máster. Todo comenzó en el curso del 2013-2014 del Grado de Psicología con la presentación de una de las asignaturas optativas, cuyo nombre es “Programas y estrategias de intervención psicoeducativa en contextos formales y no formales”. En un primer momento me llamó la atención ver cómo llegaban las profesoras siempre cargadas de materiales: rollos de papel, pinturas, folios de colores, bolsas... un sinfín de cosas que iban dejando con mucho cuidado en el aula. Era lógico que todos y todas miráramos extrañados/as ante aquel despliegue de elementos que iban colocando poco a poco.

En cada clase la dinámica era novedosa e innovadora. Podíamos imaginar, pensar, tener conversaciones improvisadas, hacer juegos y movernos por el aula, ponernos de acuerdo en qué hacer, colaborar para aprender, e incluso, ¡escuchar música! Se creaba la curiosidad de “¡qué será lo próximo!, ¡con qué nos sorprenderán en la próxima clase!”.

Y esa sensación de curiosidad continuó cuando cursé en 2016 la asignatura de “Líneas actuales en orientación educativa, profesional y asesoramiento psicopedagógico” del Master en Formación del profesorado. En medio de estos tiempos y espacios compartidos cada viernes por la tarde en el aula, conversábamos y aprendíamos sobre las aplicaciones prácticas del CS en la práctica educativa y que le pone nombre a lo vivido aquellas tardes, ¡fueron

muchos los conocimientos que construimos juntos! Lo que más fascinación me creaba era el hecho de aprender a transformar nuestra mirada para dar lugar a múltiples significados, aprendiendo a poner en práctica una clase improvisada, a conocer nuevas formas de conversar y cómo el uso del lenguaje es fundamental en este enfoque, a construir a partir de la colaboración de todos/as, a crear historias posibilitadoras...

Tan significativo ha sido para mí ese aprendizaje, que ya lo he puesto en práctica con mis alumnos y alumnas. Suelo ser una persona muy estructurada y planificada, y salir un día de esa organización, invitándoles a tener una clase novedosa, a conversar, a conocer qué les apetecía aprender, descubrir o hacer, disfrutar aprendiendo entre todos, a construir..., ha sido una experiencia realmente enriquecedora. Por este motivo, me gustaría poner en práctica algún día como orientadora de un centro educativo estas experiencias.

La vivencia significativa de estas experiencias educativas sustentadas en las premisas del CS, hizo que me quedara con ganas de saber más sobre ellas y sobre las maneras que existen para ponerlas en práctica en los centros educativos.

Por tanto, desde aquí parte el objetivo del presente trabajo: la recopilación de experiencias educativas no universitarias inspiradas en algunas de las premisas del CS en el contexto del Estado Español. Para su elaboración, han sido revisados diversidad de artículos, revistas educativas, webs, capítulos y libros, pero tres de ellos han sido inspiradores y significativos para mí:

- El capítulo “El construccionismo Social y la práctica pedagógica” del libro de Kenneth Gergen (2007) *Construccionismo social. Aportes para el debate y la práctica*.
- El libro de Kenneth Gergen y Mary Gergen (2011) *Reflexiones sobre la construcción social*”.
- Los capítulos 3 (“El yo relacional”) del libro de Kenneth Gergen (2015) *El ser relacional: Más allá del yo y la comunidad*.

Su lectura me ha permitido identificar algunas de las premisas del C. S. que más llamaron mi atención y su aplicación a las prácticas educativas que paso a describir a continuación.

### ***Construccionismo Social y su implicación en la práctica educativa.***

La lectura de los textos antes citados, me ha ayudado a identificar las premisas del CS que voy a tener en cuenta en la recopilación de experiencias educativas. Soy consciente de que el C.S. abarca otras muchas premisas, pero las que he seleccionado lo han sido por considerarlas, desde mi punto de vista, novedosas y transformadoras de las prácticas educativas.

En concreto, he seleccionado: La focalización en las relaciones, la construcción compartida del conocimiento y el diálogo como creador de realidades educativas. En cuanto a la focalización en las relaciones, una de las reflexiones a la que invita el CS gira en torno a la relación como base fundamental de la educación. En este sentido Kenneth Gergen plantea qué sucedería si se tomara en cuenta en la educación, en vez de al alumno/a y su individualidad, a la relación como unidad fundamental (Gergen, 2015). Su propuesta de narrarnos como seres relacionales, es uno de los desafíos con los que nos encontramos las personas interesadas en llevar las ideas del CS a la práctica educativa, al poner la atención en el momento interactivo que se produce, en las acciones de unos y “suplementos” de otros que genera una danza que trascienden las individualidades.

Desde estas narraciones como seres relacionales, emergen formas alternativas de entender la práctica educativa, al centrar la atención no en la mente individualizada del alumnado, sino en los círculos de participación que rodean a éste y que se relacionan directamente con su aprendizaje. Desde ahí se entiende la propuesta de Kenneth Gergen de situar como objetivo educativo primario el “*mejorar el potencial de participación en procesos relacionales*” (Gergen, 2015, p. 354), focalizándose en los círculos vitales en los que el alumnado y profesorado interactúan y participan.

*“Sin acción conjunta no hay comunicación ni educación. Con la participación mutua el alumno y el profesor participan activamente en un proceso mutuo de enseñanza/aprendizaje”* (Gergen, 2015, p. 358).



La propuesta de narrarnos como seres relacionales, también tiene interesantes implicaciones en cómo entender la generación de conocimientos y, por tanto, los procesos de enseñanza-aprendizaje. Desde el CS todo conocimiento es siempre un *logro de la comunidad* (Gergen, 2015), al entender que para que un conocimiento sea “verdadero” y por lo tanto exista como tal, previamente debe existir una comunidad que le dé visos de “verdad”. En este sentido, señala Kenneth Gergen: *“Nada es real hasta que la gente se pone de acuerdo”* (Gergen y Gergen, 2011, p. 13).

Partir de la construcción compartida del conocimiento, implica plantearse el papel del profesorado, diluyéndose la visión del mismo como única fuente experta, al compartirla con el alumnado. De esta manera el alumnado pasa a formar parte activa de la construcción del conocimiento, entendiendo el aula como una comunidad conversacional (Gergen, 2007), en la que el profesorado se sitúa en complementariedad con el alumnado (Gergen, 2015).

Estas ideas ponen sobre la mesa la importancia de tener muy en cuenta la opinión del alumno. Cuando se tiene en cuenta por parte del profesorado aquellos aspectos que el alumnado desea conocer, la enseñanza puede verse transformada. En el artículo *“Los proyectos, tejido de relaciones”* de Marisol Anguita, Fernando Hernández y Montse Ventura (2010) se justifica cómo la colaboración entre el alumnado y profesorado puede propiciar una educación integradora. Para ello, primero es importante conocer qué valora el alumnado y qué desea aprender y, de este modo, el profesorado puede compartir con ellos su conocimiento, invitándole a generar proyectos en la que se formula conjuntamente hipótesis o se comparten dudas o desafíos. La participación de todos permite contemplar nuevas posibilidades y conocer diferentes opiniones, que ayudan a expandir el conocimiento. En este proceso, se genera un entramado de relaciones para compartir, conocer y aprender juntos, siendo el profesorado guía y acompañante de la narración creada a partir de todos. Cada aportación permite y posibilita decisiones alternativas, argumentos, reflexiones y caminos que posibilitan nuevos descubrimientos, siendo el aula y la comunidad, testigos de esas redes de colaboración, *“emerge así un tejido de deseos e interrogantes que potencia las relaciones con los saberes, conocimientos y sujetos... y desde el que emergen los nudos que unen y posibilitan la creación*

*de una red narrativa... Se coreografía así una forma de ser, una manera de vivir y convivir". (Anguita, Hernández y Ventura, 2010, p. 79).*

Por tanto, desde las premisas del CS, es desde el tejido de relaciones colaborativas desde donde se construye el conocimiento. Y desde esta apuesta, se destaca el uso del diálogo como el medio para crearlo y transformarlo. Este conocimiento se construye en colaboración con los demás, a través de las aportaciones de todos y todas, ya que cada opinión y cada propuesta es válida, y se trabaja desde el respeto y la curiosidad ante las aportaciones que puedan hacer los/as demás.

### ***Algunas propuestas que han emergido bajo el paraguas del Construccinismo Social:***

*"En el mundo de las ideas se está produciendo una gran transformación... que va acompañado de novedosas prácticas profesionales de aplicación en las organizaciones (Indagación Apreciativa), la enseñanza y la investigación social (Enfoque narrativo), el asesoramiento psicológico, la resolución de conflictos (Enfoque centrado en soluciones), el desarrollo comunitario y otros ámbitos"* (Gergen y Gergen, 2011, p. 9)

Así comienzan el autor Kenneth Gergen y la autora Mary Gergen en su libro *"Reflexiones sobre el construccionismo social"* que te embarcará en un océano de ideas, conocimientos y descubrimientos de prácticas que se han inspirado bajo el paraguas del CS. Siguiendo sus propuestas, desarrollaré este apartado.

- ***El enfoque narrativo y la práctica educativa.***

Michael White y David Epston (1993) son los autores pioneros del enfoque *narrativo*. Desde este enfoque se invita a las personas a cuestionar historias saturadas de problemas y generar historias alternativas focalizadas en los recursos y valores de las personas. Este enfoque está siendo llevado a la práctica en entornos educativos (Winslade y Monk, 2007) y en concreto permite a las comunidades educativas desarrollar acciones, propuestas y programas

para trabajar tanto en el aula, con las familias, como con la comunidad (Winslade y Monk, 2007). A modo de resumen, los profesionales de la comunidad educativa pueden poner en práctica en los centros este enfoque para conseguir crear historias, conversaciones y una red de relaciones a partir de la colaboración y participación como una comunidad que actúa como fuente de apoyo. Esto se consigue a través de la implicación de todos y usando conversaciones que desafían los discursos dominantes para producir cambios en el contexto educativo (Winslade y Monk, 2007).

- ***El enfoque centrado en soluciones y la práctica educativa.***

El enfoque *centrado en soluciones*, del que Shazer y Kim-Berg son los inspiradores, tiene como objetivo evitar dar protagonismo al problema, al entender que cuanto más importancia se le da al mismo, más grande y fuerte se hace en la vida diaria de las personas, impidiendo ver los aspectos positivos que les rodean (Beyebach, 2012). Desde este enfoque, se plantea que, en lugar de explorar el pasado en busca de las causas de los problemas, se invita a buscar los recursos que le ayuden a establecer relaciones nutritivas para el presente (Gergen y Gergen, 2011).

Este enfoque utilizado en muchos centros educativos tiene como finalidad no enfatizar sobre el problema y/o conflicto y vivir el proceso como una labor de “*construcción de soluciones*” (Beyebach, 2012, p. 7). Los profesionales que intervienen desde el enfoque centrado en soluciones aúnan fuerzas con todas aquellas personas del contexto que se sientan motivadas para mejorar la situación, lo que implica no solo trabajar con el alumnado, sino con toda la comunidad educativa, haciendo de este enfoque una forma de colaboración y participación comunitaria. Hace ya algunos años que se están llevando a cabo propuestas educativas desde los enfoques centrados en soluciones, valorándose el alto índice práctico de este enfoque en escuelas de diferentes países, posiblemente motivado por su brevedad, sencillez y ajuste a las limitaciones del contexto. Algunos de los efectos positivos de la aplicación del enfoque en entornos educativos son el hecho de favorecer el clima relacional del aula, mejorar el rendimiento escolar, abordar conductas de riesgo y problemas

en el aula, e incluso, trabajar de forma efectiva en la prevención de drogodependencias (Beyebach, 2012).

- ***La indagación apreciativa y la práctica educativa.***

La *indagación apreciativa* (en adelante I.A), enfoque propuesto por David Cooperrider, tiene como objetivo focalizar en los aspectos positivos de una organización. La I.A. permite imaginar y transformar nuevas formas de avanzar, siendo la intervención apreciativa una filosofía y una metodología para el cambio constante con miras a que éstas alcancen el máximo de su potencial (Varona, 2007). Este enfoque posibilita la identificación de las fortalezas grupales que ofrece una organización y permite centrar la atención en sus aspectos positivos para potenciarlas.

Las aportaciones que la I.A. tiene en los centros educativos sigue siendo campo de estudio, y, entre los resultados obtenidos hasta el momento, se vivencia una transformación en el aula y en la educación en general, permitiendo al grupo moverse en varias direcciones y focalizando en sus potenciales, generando historias positivas, fortaleciendo la capacidad de recuperación, motivando, compensando, transformando y desarrollando aprendizajes que contribuyen al crecimiento general de la escuela (Tschannen-Moran, 2015). Además, fomenta la continuidad del alumnado en el sistema educativo, y, proyecta una visión del centro más positiva, potenciando un sentimiento de confianza colectivo que les ayude a avanzar, animando a las familias a participar y mejorando la percepción y autoconfianza personal y laboral del profesorado y equipo del centro (Tschannen-Moran, 2015).

- ***Comunidades de Aprendizaje y la práctica educativa.***

Cuando las premisas del CS se han aplicado a contextos educativos, se ha generado debate sobre diversos aspectos que han vertebrado los procesos escolares, tales como los conceptos de cognición, inteligencia y creatividad al cuestionar que se sitúen en la mente individual de las personas y entenderlos como fruto de la colaboración (Gergen, 2015; Sawyer, 2011).

Se pueden identificar algunas propuestas que se sustentan en esta particular forma de entender la educación como son las relacionadas con la constitución de *comunidades de aprendizaje* (Valls y Munté, 2010), que transforman los centros educativos en espacios para la convivencia y la colaboración, ampliando los encuentros más allá del aula e incluso del centro escolar (Elboj y Oliver, 2003). Las comunidades de aprendizaje se suelen definir como “...*un proyecto de transformación social y cultural de un centro educativo y de su entorno, para conseguir una sociedad de la información para todas las personas, basada en el aprendizaje dialógico, mediante la educación participativa de la comunidad que se concreta en todos sus espacios, incluida el aula*” (Ferrada y Flecha, 2008, p. 43). Las investigaciones realizadas desde hace ya unos años, parecen coincidir en que se obtienen resultados enriquecedores tanto para el aprendizaje como para la convivencia. Para Ferrada y Flecha (2008), pioneros en investigar y poner en marcha experiencias dirigidas a desarrollar en las escuelas comunidades de aprendizaje, entienden que la escuela como una comunidad de aprendizaje, en la que las personas implicadas cooperan y colaboran para generar una educación de calidad, requiriéndose para ello la coordinación de los diferentes contextos y entornos educativos.

Desde las premisas relacionales también se emplea en esta dirección el término de *aprendizaje dialógico* (Elboj et al., 2002), el cual hace referencia a una concepción comunicativa del aprendizaje que plantea que éste depende principalmente de las interacciones que se establecen entre las personas. En el caso de los grupos interactivos, la construcción de significados se basa en las interacciones que resultan de un diálogo igualitario entre los estudiantes, las familias y el profesorado (Loroño, Alonso-Olea y Martínez-Domínguez, 2010).

Actualmente, en la práctica educativa se van haciendo visibles cada vez más destellos de metodologías que transforman estos espacios: la escuela, la clase, las relaciones entre el profesorado y alumnado, y que permiten potenciar aspectos como la creatividad, colaboración, cooperación... existiendo ya experiencias en algunos centros escolares, y que, poco a poco, van emergiendo muchos más, que buscan una metodología y una experiencia innovadora. Concretamente, en el contexto local de Canarias, la Dirección General de Ordenación, Innovación y Promoción Educativa de la Consejería de Educación,

Universidades y Sostenibilidad del Gobierno de Canarias, ha impulsado un proyecto cuyo objetivo es detectar buenas prácticas educativas en los centros escolares de Canarias. En esas buenas prácticas se valoran indicadores tales como la convivencia en el centro, las relaciones con el entorno familiar y la comunidad, la organización del centro... conocí de este proyecto mientras realizaba este trabajo de fin de máster y desde el primer momento sentí admiración por esta iniciativa y el deseo de querer saber más. Sobre todo, tenía curiosidad por conocer qué de las premisas del CS han podido estar rozando las propuestas educativas consideradas buenas prácticas por los técnicos implicados en el proyecto. Desde esta admiración y curiosidad, este proyecto queda unido al presente trabajo de fin de máster, en el deseo de visibilizar y expandir experiencias transformadoras de la educación.

### **A modo de concreción:**

Llegados a este punto y después de desplegar las premisas del CS en la que nos basamos, así como algunas propuestas educativas que han emergido inspiradas en el CS; me atrevo a intentar resumir las cuestiones que están en la base de este trabajo de fin de máster: *¿qué puede aportar el CS a la transformación de la educación?:*

- Al entender el conocimiento como una construcción grupal y colaborativa, a partir del diálogo y las relaciones que se establecen, todos los participantes en la práctica educativa toman protagonismo. Tanto el alumnado como el profesorado aprenden unos de otros, generando nuevos conocimientos, y, dando paso a la interacción social con el intercambio de ideas y opiniones entre todos los agentes implicados en el proceso. De este modo, se deja en pausa la “visión del experto” como figura trasmisora de conocimiento para dar paso a una construcción colaborativa. En este caso, el profesorado invita a la conversación y cada aportación es respetada, valorada y escuchada con curiosidad para la construcción del mismo. De esta manera, el profesorado actúa como fuerza motriz, potenciando su implicación en su propio aprendizaje, por lo que su actuación es de invitador y guía en la conversación conjunta.

- En esta línea, el profesorado también tiene mayor libertad para ajustarse a las necesidades del aula mediante clases improvisadas, además de mayor flexibilidad y autonomía para invitar a tener estas clases espontáneas que permitirán compartir inquietudes, deseos e historias abriendo nuevos horizontes de conocimiento y aprendizaje experiencial. En la misma línea de trabajo, también el/la orientador/a del centro puede ver transformadas sus funciones, por ejemplo, al actuar como facilitador de los encuentros, tomar en consideración nuevas posibilidades, potenciar la curiosidad y creatividad del alumnado y el profesorado mediante sus funciones.
- Uno de los puntos más posibilitadores de la puesta en escena de este enfoque es favorecer la participación del alumnado. El/la alumno/a pasa a ser agente activo y reflexivo que forma parte de la creación del conocimiento. Además, permite al alumnado potenciar su pensamiento crítico y expresar sus opiniones sintiendo que sus opiniones son válidas y valoradas.
- Desde las premisas del CS, las relaciones se fortalecen y dan lugar a vínculos fuertes, lo que implica directamente que el ambiente en el aula sea más propicio para sentir que forman parte del centro y de la comunidad educativa. Al darse un clima más distendido se ve favorecida la creatividad, el sentido del humor, la motivación...
- Además, permite poner en práctica la colaboración en la que el alumnado pueda sentir más autónomo y compartir sus ideas pensamientos, gustos y conocimientos con el resto del grupo. Esta colaboración puede generar grupos de trabajo muy eficientes, por ejemplo: alguien del grupo es creativo, otro sabe redactar muy bien a través de una escritura fluida, el otro aporta sus conocimientos en nuevas tecnologías, otro es muy buen locutor a la hora de transmitir la información, otro tiene un pensamiento crítico que favorece que se tengan en cuenta múltiples opciones y alternativas, por lo que generará un trabajo en equipo que, además de crear lazos afectivos más fuertes, permitirá obtener mejores resultados.
- Este aprendizaje no solo queda dentro de los muros que rodean al centro, sino que facilita y posibilita el aprendizaje fuera del mismo, en interacción con la comunidad, con la cultura y el entorno que envuelve al centro. El

alumnado aprende a partir de cuestiones que le producen curiosidad e inquietud y que guardan relación con las situaciones de la vida cotidiana. En este sentido, fundamentar la práctica educativa con ejemplos que hagan referencia a la vida comunitaria facilita al alumnado el aprendizaje, implicándose en mayor medida. Este tipo de prácticas fomenta un aprendizaje significativo para el alumnado. Además, esta colaboración en la que se invita a las familias y a toda la comunidad, los hace partícipes del proceso y del centro educativo.

Por tanto, como se ha ido viendo a lo largo de la introducción, han ido surgiendo algunas propuestas educativas inspiradas en el CS. Por ello, hemos reflejado como esas prácticas emergentes pueden ofrecer a la educación formal algunas ideas que le ayuden a su transformación, al desplazar la atención del alumnado de forma individual a las relaciones. Consideramos que ya existen algunas otras experiencias educativas inspiradas en el CS pero que difícilmente logran ser visibilizadas a través de búsquedas académicas. Por este motivo, este trabajo busca recopilar algunas prácticas o experiencias educativas que se están llevando a cabo en los centros de enseñanzas no universitarias en el Estado Español, para su posterior reconocimiento y divulgación.



### 3. Método.

#### *Objetivo*

El objetivo fundamental de este trabajo es recopilar experiencias educativas no universitarias desarrolladas en el contexto del Estado Español inspiradas en las premisas del CS.

#### *Tipo de estudio*

Es un estudio de tipo exploratorio, al tener la finalidad de identificar aquellas prácticas educativas que siguen las premisas seleccionadas del C. S. Este tipo de investigación se caracteriza por dar una visión general sobre una realidad, sirviendo para explorar y conocer prácticas o contenidos que pretenden ser visibilizados.

#### *Tipos de búsqueda:*

Se han tenido en cuenta dos tipos de búsqueda de la información, una a la que hemos denominado *búsqueda deductiva* y otra la que nombramos como *búsqueda inductiva*. En la búsqueda deductiva se introducen en la base de datos seleccionada, los tópicos recogidos de la lectura de los textos de Kenneth Gergen (2007, 2015) presentados en la introducción (p. 7) que relacionan el CS con la práctica educativa. En la búsqueda inductiva se analizan cinco proyectos educativos seleccionados por la técnica del Programa de Buenas Prácticas de la Consejería de Educación, Universidades y Sostenibilidad del Gobierno de Canarias, en función de las tres premisas del CS seleccionadas y presentadas en la introducción (p. 8).

Pasamos a desplegar lo realizado en cada una de estas búsquedas.

#### a) Búsqueda deductiva

A continuación, se presentan los tópicos seleccionados para este tipo de búsqueda, así como la base de datos utilizada.

- *Tópicos para la búsqueda deductiva.*

En la Tabla 1 se presentan los *tópicos* que se han tenido en cuenta para la búsqueda de experiencias educativas basadas en las premisas del C.S.

*Tabla 1. Búsqueda deductiva. Palabras claves.*

<b>Tópicos amplios</b>	<i>Construccionismo social y prácticas educativas. Construccionismo social y experiencias educativas.</i>
<b>Tópicos específicos basados en el enfoque narrativo</b>	<i>Enfoque narrativo y prácticas educativas. Enfoque narrativo y experiencias educativas.</i>
<b>Tópicos específicos basados en el enfoque apreciativo</b>	<i>Indagación apreciativa y prácticas educativas. Indagación apreciativa y experiencias educativas.</i>
<b>Tópicos específicos basados en el enfoque centrado en soluciones</b>	<i>Enfoque centrado en soluciones y prácticas educativas Enfoque centrado en soluciones y experiencias educativas.</i>
<b>Tópicos específicos pedagógicos</b>	<i>Construccionismo social y aprendizaje dialógico. Construccionismo social y aprendizaje relacional. Construccionismo social y aprendizaje colaborativo. Construccionismo social y comunidades de aprendizaje.</i>

Como se puede observar en la tabla 1 hemos agrupado los tópicos de búsqueda de la siguiente manera:

- Se comienza la búsqueda con los tópicos amplios que buscan relacionar el CS con las prácticas y experiencias educativas que emergieron de la lectura del libro *Construccionismo social. Aportes para el debate y la práctica* de Kenneth Gergen (2007) y su capítulo “El construccionismo Social y la práctica pedagógica”, y, del libro *El ser relacional: Más allá del yo y la comunidad* de Kenneth Gergen (2015a), capítulo 3 (“El yo relacional”).
- Se continúa introduciendo los tópicos específicos que emergieron de la lectura del libro *Reflexiones sobre la construcción social* de Kenneth Gergen y Mary Gergen (2011) como son los enfoques narrativo, centrado en soluciones e indagación apreciativa, para relacionarlos con prácticas y experiencias educativas desde estos enfoques.
- Y posteriormente se introducen los tópicos específicos pedagógicos, que emergieron de la lectura del libro *El ser relacional: Más allá del yo y la comunidad* de Kenneth Gergen (2015b), capítulo 3 (“El yo relacional”).

- *Base de datos para la búsqueda deductiva*

La base de datos utilizada en la búsqueda de información deductiva ha sido Google por ser una herramienta de búsqueda global que permite obtener miles de resultados que incluyen páginas webs, artículos, revistas, blogs..., lo que abre un gran abanico de posibilidades que nos permita identificar prácticas educativas de este estilo en centros educativos.

*b) Búsqueda inductiva.*

Hemos denominado búsqueda inductiva a la búsqueda informada a través de una conversación con la coordinadora y técnico del Programa de Buenas Prácticas Educativas de la Consejería de Educación. En esta conversación la Técnico selecciona cinco experiencias educativas del banco de buenas prácticas educativas y que analizamos en función de las siguientes premisas del CS:

- ✓ Focalización en las relaciones.
- ✓ Construcción compartida del conocimiento.
- ✓ El diálogo como creador de realidades educativas.

Los nombres de los proyectos educativos propuestos se encuentran recogidos en la *Tabla 2* y en el anexo (p. 57-60) se puede consultar con detalle el desarrollo de cada proyecto.

Tabla 2. Proyectos educativos seleccionados

---

*“La escuela de las ondas”*

---

*“Dropout out. ¡Suelta amarras y naveguemos!”*

---

*“¡A tu salud!”*

---

*“El Huerto Escolar”*

---

*“Proyecto Empirikaula”*

---

## 4. Resultados.

La recopilación de las experiencias educativas seleccionadas a continuación, y basadas en las premisas del CS y los enfoques que se encuentran bajo su paraguas, son el resultado de una búsqueda empleando cada uno de los tópicos, tanto amplios como específicos. Es decir, los recursos que describiremos son los resultados obtenidos tras la introducción del “tópico” en el buscador Google y la información que aparece en esta base de datos.

Para ello, hemos tenido en cuenta dos criterios, un criterio de inclusión y un criterio de exclusión, de la información recogida desde la búsqueda deductiva en este buscador.

El criterio de inclusión es que sean prácticas educativas llevadas a cabo en centros educativos no universitarios del Estado Español siguiendo las premisas seleccionadas del CS, incluidas acciones formativas para el profesorado y familias que quieran aprender de estos enfoques para ponerla en práctica para posibilitar un mayor número de recursos. En cuanto al criterio del número de resultados de la búsqueda a incluir, hemos optado en el caso de Google (dado el gran número de resultados que en un primer rastreo de búsqueda observamos), por seleccionar las diez primeras páginas que contendrán los 100 primeros resultados; se ha tomado esta decisión atendiendo a lo que señala el propio buscador google de que son los primeros resultados obtenidos son los que cuentan con el contenido más valioso y novedoso.

Los resultados se presentarán atendiendo a los dos tipos de búsqueda que se han realizado, comenzando por la que hemos denominado búsqueda deductiva y siguiendo por la búsqueda inductiva.

### **a). Búsqueda deductiva:**

- *Resultados obtenidos con el buscador de Google.*

#### **- CS y prácticas educativas:**

Al introducir el concepto “*Construccionismo social y prácticas educativas*” en el motor de búsqueda de Google el número total de resultados obtenidos es 35.600 resultados. Como se ha indicado anteriormente, del total de páginas que muestra la base de datos, vamos a seleccionar los 100 primeros resultados (que

corresponden a las diez primeras páginas de información), revisando si se encuentran prácticas educativas no universitarias que correspondan con las premisas seleccionadas del C.S.

De entre las 100 fuentes seleccionadas, se rechazan 99. El motivo es el siguiente: del total de recursos que aparecen (100), corresponden 8 libros, 41 páginas webs, 46 artículos, 1 recursos audiovisuales a través de la red social Youtube (vídeo sobre una entrevista con Kenneth Gergen en octubre de 2011), 2 blogs y 2 presentaciones (prezi) en las que no se encuentran experiencias educativas en el aula basadas en las premisas de este enfoque. En la mayoría del contenido revisado (libros, páginas webs, presentaciones...) dan información sobre este enfoque, pero no sobre prácticas en el aula, y, además, dirigen la información al término constructivista, por lo que no podemos tenerlos en consideración para la recopilación de este trabajo.

Por tanto, de los resultados referidos en esta primera búsqueda hemos seleccionado un recurso, que, tras su análisis, guarda relación con las premisas del C.S. (focalización de las relaciones, construcción compartida del conocimiento y el diálogo como creador de relaciones) y la práctica educativa en contextos educativos no universitarios del Estado Español. El recurso escogido corresponde a uno de los blogs que hemos encontrado y que explicaremos a continuación.

- *“Educar desde la Familia”*.

Para este primer tópico, encontramos un blog que lleva por nombre *“Educar desde la Familia”* (ver anexo, p. 49) y que da información sobre el CS para las familias del alumnado con el que trabajan. En este caso, tras la revisión del blog, se encuentra cómo su filosofía de trabajo tiene destellos de las premisas seleccionadas para la elaboración de este trabajo: focalización en las relaciones, construcción compartida del conocimiento y el diálogo como creador de realidades dentro del contexto educativo. Este grupo de profesores, además de impartir clases a su alumnado partiendo de estas premisas, permite a familias y personas interesadas conocer y recibir formación sobre este enfoque.

- **CS y experiencias educativas:**

A continuación, se procede a emplear el otro término amplio seleccionado, “Construccionismo Social y experiencias educativas” obteniendo un total de 35.200 resultados.

Para ello, repetiremos el mismo paso anterior y que continuaremos haciendo en cada una de las nuevas búsquedas, tomando como referencia los 100 primeros resultados que en general resaltan el contenido más valioso y actualizado correspondiente a los tópicos empleados.

En esta ocasión, el resultado es muy similar al anterior, y el número de recursos disminuye debido a que surgen las mismas búsquedas que la vez anterior, es decir, en este caso encontramos: 8 libros, 35 páginas webs, 53 artículos, 1 recurso audiovisual (video), 2 blogs y 1 presentación con información sobre este enfoque. De entre todos ellos, hemos visibilizado dos prácticas llevadas a cabo en Tenerife. En este caso, seleccionamos dos:

- *“Convivencia escolar desde el paradigma del Construccionismo Social”.*

Se detecta una experiencia de intervención en el aula bajo las premisas del CS llevada a cabo en varios centros educativos de la zona sur de la isla de Tenerife a través de un trabajo que lleva por nombre *“Convivencia escolar desde el paradigma del Construccionismo Social”* (ver anexo, p. 50). En este proyecto piloto se llevó a cabo en seis Centros de Educación Infantil y Primaria y dos institutos de la zona (CEIP Armeñime, Adeje Casco, Fañabé, Las Torres, Los Olivos y Tijoco, IES Adeje I y Adeje II), prácticas educativas basadas en las premisas del CS con el alumnado y profesorado de los centros. Es un proyecto que surgió con la idea de desarrollarse, pero de momento no se observa que haya sido nuevamente posible su puesta en práctica.

- *Guía para trabajar con familias gitanas el éxito escolar de sus hijos e hijas.*

Por otro lado, dentro de estos recursos, encontramos para la recopilación de experiencias una práctica educativa llevada a cabo con el colectivo de familias gitanas en la península que, trabajando bajo las premisas del C.S., apoyan a las familias y a las niñas que estudian en los centros para conseguir su éxito académico (ver anexo, p. 50).

Por tanto, y hasta el momento, hemos seleccionado tres prácticas educativas, de las cuales, dos de ellas tienen la finalidad de formar a los profesionales y

familias bajo este enfoque para ponerlo en práctica tanto en el hogar como en los centros educativos (*Educación desde la Familia y Guía para trabajar con familias gitanas el éxito escolar de sus hijos e hijas*), y uno de ellos que cuenta con la práctica educativa de trabajar bajo las premisas del CS seleccionadas en varios centros escolares (*Convivencia escolar desde el paradigma del Construccionismo Social*).

La tabla número 3 contiene las experiencias educativas seleccionadas de la búsqueda referida a los términos amplios.

**Tabla 3. Prácticas educativas que emergen desde los tópicos amplios.**

Experiencia	Tópico
<b>Educación desde la familia</b>	Construccionismo social y prácticas educativas.
<b>“La convivencia escolar desde el paradigma del Construccionismo Social”.</b>	Construccionismo social y experiencias educativas.
<b>“Guía para trabajar con familias gitanas el éxito escolar de sus hijos e hijas”.</b>	Construccionismo social y experiencias educativas.

### **Tópicos enfoques narrativo, apreciativo y centrado en soluciones.**

Una vez identificados los recursos obtenidos en la primera búsqueda basada en los tópicos amplios, nombraremos a continuación aquellos hallazgos que hemos encontrado con el uso de los tópicos específicos. Recordemos que son los siguientes: enfoque narrativo, apreciativo y centrado en soluciones.

La tabla número 4 recoge las experiencias que emergen desde cada uno de los tópicos específicos y que iremos presentando sucesivamente a continuación.

**Tabla 4. Experiencias educativas que emergen desde los tópicos específicos.**

<b>Experiencia</b>	<b>Tópico</b>
<b>Taller “Restaurando el daño de los conflictos escolares, un enfoque narrativo”.</b>	Enfoque narrativo y práctica educativas.
<b>“Clases caleidoscópicas: Una experiencia de indagación apreciativa (IA) en la escuela.</b>	Indagación apreciativa y práctica educativa.
<b>“Indagando en nuestra realidad”</b>	Indagación apreciativa y práctica educativa
<b>“Diversidad cultural y eficacia de la escuela. Un repertorio de buenas prácticas en centros de educación obligatoria”</b>	Indagación apreciativa y práctica educativa
<b>“Las escuelas de Antonio: historia de vida”. CEIP Rosa Chacel.</b>	Indagación apreciativa y prácticas educativas.
<b>“¿Cómo puedo ir yo a trabajar a ese centro?”. IES Fernando de los Ríos</b>	Indagación apreciativa y prácticas educativas.
<b>“El aprendizaje colaborativo en el aula de 4º de Primaria”.</b>	Indagación apreciativa y prácticas educativas.
<b>“El cole azul” Escuela Pública de Ondarroa</b>	Indagación apreciativa y prácticas educativas.
<b>“III Forum de innovación y prácticas de la Educación Infantil”</b>	Indagación apreciativa y experiencias educativas.
<b>“Intervención Escolar Centrada en Soluciones: Nos ponemos las gafas rosas”</b>	Enfoque centrado en soluciones y prácticas educativas.
<b>“Un enfoque de la discapacidad intelectual centrado en la familia”</b>	Enfoque centrado en soluciones y experiencias educativas.
<b>“Pandilla 23”.</b>	Construccionismo Social y aprendizaje dialógico.



## **Enfoque narrativo.**

### **- Enfoque narrativo y prácticas educativas:**

El volumen de recursos obtenidos en esta segunda búsqueda mediante Google, en la que empezaremos con los términos “enfoque narrativo y práctica educativa” es mucho mayor que en las ocasiones anteriores. En este caso, el número de resultados es de 497.000.

Con esta búsqueda, lo que se visibiliza mayoritariamente es que, a pesar de haber muchos recursos disponibles, en su mayoría se refieren a artículos científicos que hablan de la relación existente entre este enfoque y la puesta en práctica en el ámbito educativo, y de los diferentes modelos de prácticas que pueden darse en el aula, pero no se encuentran prácticas que se estén llevando a cabo en los centros. Para mejor comprensión, detallamos los resultados revisados: 6 libros, 30 páginas webs y 64 artículos. En esta ocasión no encontramos ningún recurso audiovisual, blog o presentación, pero si seleccionados de los 100 recursos, uno de ellos, desechando a los 99 restantes.

### **- “Restaurando el daño de los conflictos escolares, un enfoque narrativo”.**

Taller realizado en Barcelona con el título “Restaurando el daño de los conflictos escolares, un enfoque narrativo” (ver anexo, p. 51), en el que se ofrece formación a las personas interesadas que, sobre todo trabajando en el ámbito educativo, quieran formarse en este enfoque para trabajar los conflictos escolares desde la perspectiva de la narración.

### **- Enfoque narrativo y experiencias educativas:**

Por otro lado, bajo el rótulo “enfoque narrativo y experiencias educativas” aparecen 542.000 resultados, de los que, de los 100 escogidos como forma de sintetizar la información para este trabajo, muchos de estos recursos coinciden nuevamente con la búsqueda anterior, sin embargo, ninguno de los recursos posibilitados guarda relación con la práctica educativa de estos enfoques en el aula. Se han encontrado: 8 libros, 25 páginas webs que incluyen tesis doctorales publicadas, 64 artículos, 1 recurso audiovisual (video), 2 blogs y ninguna presentación. Si es verdad que, entre todos estos resultados, se encontraron algunos destellos de estas prácticas, pero nuevamente fuera de España (principalmente países latinoamericanos), por lo que no se pueden tener en cuenta para esta recopilación.

Por tanto, referido al enfoque narrativo solamente contamos con una práctica relacionada que corresponde con la búsqueda anterior (*“Restaurando el daño de los conflictos escolares, un enfoque narrativo”*).

### **Indagación Apreciativa.**

#### **- Indagación apreciativa y práctica educativa:**

Seguidamente, continuamos con la búsqueda a través del tópico específico *“Indagación apreciativa y práctica educativa”* en la que aparecen un total de 23.500 recursos, un número considerantemente menor que en el caso del enfoque anterior. En este caso, el número de resultados disminuye en relación a otros recursos y las búsquedas realizadas con anterioridad, pero ofreciendo mayor variabilidad de resultados como talleres, seminarios, e incluso, formación universitaria en este enfoque a través de cursos de especialización y másteres. En total se registran: 6 libros, 55 páginas webs que incluyen perfiles profesionales derivados de redes sociales, 38 artículos, 1 blog y ningún recurso audiovisual o presentación. En este caso, en las primeras páginas del motor de búsqueda de Google nos aparecen experiencias educativas interesantes para esta recopilación.

#### **- *“Clases caleidoscópicas: una experiencia de indagación apreciativa (IA) en la escuela”.***

En este caso, y como recurso que nos informa de una posible actividad práctica de este enfoque aparece un artículo cuyo título es *“Clases caleidoscópicas: una experiencia de indagación apreciativa (IA) en la escuela”* (ver anexo, p. 51). Se trata de una experiencia educativa puesta en práctica en un centro de Punta Brava (Puerto de la Cruz), en la que los niños y niñas de dos clases de Educación Primaria ponen en marcha de manera colaborativa sus sueños.

En este centro, y en concreto dos maestras que trabajan con el alumnado de primaria, llevan a cabo con sus alumnos lo que ellas denominan *“tiempo libre”* y *“tiempo súper-libre”*. En estas clases, se crea un espacio relacional en el que el alumnado dispone de tiempo para aprender y disfrutar a través de hacer lo que les apetezca en ese tiempo como jugar, dormir, leer un libro, pintar dibujos, escuchar un cuento, cantar canciones, crear, inventar, imaginar... en definitiva, aquello que les apetezca. Además, era importante saber que, durante este tiempo y en general, debían aprender a respetar, apoyar y colaborar con los

compañeros y amigos dentro y fuera del aula, mediante el trabajo colaborativo para conseguir un clima en el aula positivo, a través de la escucha y el respeto, el diálogo, el cuidado y ayuda a los demás para cuidar el entramado de relaciones que allí dentro se forjaba.

Cuando un grupo de profesionales conoció esta experiencia, se puso en marcha un proyecto para compartir y vivenciar una experiencia similar con el alumnado mediante la “clase caleidoscópica”, como tópico de inicio para abrir las conversaciones que en ese espacio se pueden generar. Durante estas clases, compartieron el espacio para dialogar y relacionarse. El alumnado, a través del caleidoscopio y las conversaciones que allí dentro emergían, describían lo que les hacía sentir, y también, en qué momentos dentro del colegio se sentían así de bien como cuando miraban por el caleidoscopio, describiendo que era la misma sensación que sentían cuando disfrutaban del tiempo libre y del tiempo súper-libre. Para seguir construyendo juntos, la nueva propuesta fue cómo podían conseguir una clase totalmente caleidoscópica, y para ello, trabajaron, colaboraron y comenzaron a construir juntos en ideas y proyectos que propusieron (dialogando, compartiendo y experimentando), abriendo puertas a experiencias transformadoras de estar y de convivir, y, para entre todos, proponer y tomar decisiones de actividades que podían llevar a cabo con toda la comunidad educativa para fomentar esta nueva experiencia caleidoscópica. Por tanto, en esta experiencia se observa cómo toma importancia el entramado de relaciones que se dan en el aula y fuera de ella, cómo el conocimiento se construye a partir de las aportaciones de todos. En este caso deben construir su realidad, una clase caleidoscópica y para ello, cada uno aporta ideas, reflexiones, opiniones que ayuden a construir ese conocimiento en colaboración y a través del diálogo continuo desde el respeto y la curiosidad.

- *“Indagando en nuestra realidad”*

Otra experiencia detectada, esta vez a través de un artículo de revista de empleo público de la región de Gijón, encontramos otra práctica llevada a cabo en los centros educativos de este lugar. En este caso, la Escuela de Segunda Oportunidad del Ayuntamiento de Gijón impartió sesiones y talleres formativos al profesorado de ciclos de formación básica y personas adultas (ver anexo, p. 52). Durante la misma, se informó de una de las líneas llevadas a cabo y que lleva por nombre *“Indagando en nuestra realidad”* (ver anexo, p. 52) para

favorecer el proceso de enseñanza a través del conocimiento y puesta en práctica de la IA con la finalidad de favorecer el aprendizaje del alumnado.

- *“Diversidad cultural y eficacia de la escuela. Un repertorio de buenas prácticas en centros de educación obligatoria”.*

Por último, encontramos un recurso, en nuestra opinión de gran valor, un documento creado que lleva por título *“Diversidad cultural y eficacia de la escuela. Un repertorio de buenas prácticas en centros de educación obligatoria”* (ver anexo, p. 52). Como indica su nombre, un grupo de profesionales indagaron y buscaron centros que, por sus ideas innovadoras, la transformación conjunta del conocimiento, la importancia de las relaciones, la creación conjunta de historias, la potencialidad de las fortalezas y la captura de oportunidades, entre otras muchas cosas, crearon un repertorio de centros que se identifiquen con buenas prácticas educativas. Aunque, revisando algunas de estas prácticas, no solamente siguen este enfoque, sino que vemos deslumbrar destellos del enfoque constructorista, pero dado que, lo hemos encontrado bajo el rótulo de este tópico, es necesario comentarlo en este apartado. En nuestra opinión, ¡es un recurso imprescindible por ser un gran hallazgo!

La exposición de los centros se hace a través de la narración de las experiencias vividas tanto por el profesorado de estos centros como por los protagonistas de esta comunidad educativa: el alumnado.

El primer caso que se expone se lleva a cabo en el Centro de Educación Infantil y Primaria en Madrid (ver anexo, p. 53). El profesor, Antonio, protagonista de narrar su experiencia en el ámbito educativo utiliza una metodología de guía con su alumnado, es decir, los acompaña en su aprendizaje, e, intenta que cuando se dan conflictos dentro del aula o centro, el alumnado participe, comente y colabore en cómo solventar esas situaciones y favorecer un clima relacional más positivo. También, aboga por una educación en la que se fomente la creatividad, la colaboración y la libertad. En este sentido, apoya la narración de las potencialidades y fortalezas que cada persona dentro del sistema educativo puede aportar, y, como poeta que es, comienza sus clases a través de narraciones para incentivar la motivación y curiosidad del alumnado.

El segundo caso que se describe en este maravilloso documento tiene lugar en un Instituto de Enseñanza Secundaria en Granada (ver anexo, p. 53). El IES Fernando de los Ríos, y en el que el protagonista que toma nombre en esta

narración es Manolo Zafra, profesor creador de este nuevo proyecto educativo que tenía entre sus objetivos reducir la tasa de abandonos escolar en el centro, obteniendo muy buenos resultados. Este proyecto, como muchos otros en los que trabajan desde este centro, buscan una metodología de enseñanza flexible, que permita al alumnado pasar de un aprendizaje individualizado a un aprendizaje grupal basado en la colaboración y en el que, el tiempo para el aprendizaje de las asignaturas, pueda verse modificado para dar paso a otros aprendizajes como asistir a un taller con el alumnado de primaria, recitar poesía o cantar canciones para alumnado de otros centros, etc., ya que, su filosofía de trabajo se basa en que todo es aprendizaje. En este caso, uno de los “hándicaps” es que los grupos se dividen en función de sus necesidades en cada aula, que puede verse de forma más o menos positiva en función de la idea y pensamiento del lector.

De las opciones que nos posibilita el documento, otro centro educativo seleccionado es el Colegio Profesor Tierno Galván (ver anexo, p. 53) y en el que la metodología de enseñanza se basa en el aprendizaje a través de la comunidad. Concretamente, en el curso de 4º de primaria, la profesora de este grupo emplea una metodología de trabajo colaborativa basada en la flexibilidad (no basada en el establecimiento de horarios) para adaptarse a las necesidades y capacidad del grupo, y en la invitación a la interacción entre el alumnado. En este caso, la profesora no actúa como fuente experta de conocimiento, sino como guía y facilitadora del aprendizaje del alumnado que los acompaña.

Otra experiencia educativa lleva por nombre “El cole azul” (ver anexo, p. 54). Una vez revisada toda la información que describe vemos que es un centro que invita a una metodología de trabajos por proyectos en los que se busca fomentar la curiosidad y creatividad en los niños y las niñas para motivar e incentivar su aprendizaje a través del juego, dinámicas, etc. En este caso, el profesorado actúa como guía del conocimiento, construyendo en colaboración los temas y contenidos que aparecen en la guía.

Por otro lado, también encontramos la descripción de la Escuela Pública de Ondarroa, “Ondarroako Eskola Publikoa” (ver anexo, p. 54) que busca conseguir una escuela basada en una comunidad de aprendizaje para favorecer la implicación y participación activa de toda la comunidad educativa, y una educación integradora que mejore el proceso educativo.

- **Indagación apreciativa y experiencias educativas:**

Cuando, en la ventana de google incluimos los tópicos “Indagación apreciativa y experiencias educativas” aparecen recogidos en la web 28.000 resultados. En esta nueva recopilación encontramos: 8 libros, 53 páginas webs, 37 artículos, 1 blog y 1 presentación. De momento no se encuentran registros de contenido audiovisual, y muchos de estos recursos son empresas privadas que ofertan formación sobre este enfoque para las organizaciones (consultorías, asesoramiento...).

Una cosa que debemos tener en cuenta es que, cuando hacemos la primera búsqueda basada en las “prácticas”, en la segunda búsqueda basada en “experiencias” los recursos son repetidos en su mayoría.

A continuación, describimos una de las prácticas seleccionadas.

- *“Proyectar otra escuela es partir de los sueños: Los proyectos de trabajo en la Escuela”.*

De los recursos que nos aporta la web escogemos el “III Forum de innovación y prácticas de la Educación Infantil” (ver anexo, p. 54) celebrado en Madrid el 11 de junio de 2016. Este fórum llevaba por rótulo *“Proyectar otra escuela es partir de los sueños: Los proyectos de trabajo en la Escuela”*, dirigido a profesionales del ámbito educativo (maestros, educadores, personal de la administración educativa...) para conversar sobre una escuela transformadora *“una escuela infantil que permita sentir, crear y trabajar por proyectos y aprender ilusionadamente con otros”* (M. Carmen Díez Navarro, 2016). Esta formación sirve para proyectar un nuevo modelo de escuela que no siga empleando una metodología de trabajo estática, sino dinámica, participativa, colaborativa y de implicación, tanto por parte del alumnado como profesorado y el resto del equipo y comunidad educativa. Aunque no es una práctica educativa en sí misma, si consideramos importante tenerla en cuenta por la repercusión que puede tener en las aulas si estos profesionales que se están formando, trabajan en ello y en poco tiempo comiencen a transformar las aulas con estas ideas innovadoras.

## **Enfoque centrado en soluciones.**

### **- Enfoque centrado en soluciones y prácticas educativas.**

El número de resultados obtenidos es de 553.000. A pesar de este gran volumen de resultados obtenidos, en este caso solo encontramos una práctica educativa que se ajusta a lo que estamos buscando, una práctica educativa en el aula. En el resto de recursos podemos comprobar que 10 de los propuestos son libros, 48 páginas webs que incluyen reflexiones teóricas e información del enfoque, 41 artículos, 1 blog, y en este caso tampoco encontramos recursos audiovisuales o presentaciones.

De ellos, y como se ha indicado, hemos seleccionado la siguiente práctica educativa llevada a cabo en un centro escolar que hemos podido encontrar a través de la elaboración de un Trabajo de Fin de Grado realizado en 2016, porque, tras su lectura, vemos como se ha llevado a cabo una experiencia educativa como la que queremos visualizar y recopilar.

### **- *“Intervención Escolar Centrada en Soluciones: Nos ponemos las gafas rosas”.***

Este trabajo lleva por título *“Intervención Escolar Centrada en Soluciones: Nos ponemos las gafas rosas”* (ver anexo, p. 55). Pasamos a su descripción: la intervención tiene lugar en el Colegio Público Félix zapatero, en la comunidad de Navarra con el grupo de 6º de Primaria. En este grupo se encuentran algunos niños y niñas con Adaptación Curricular (AC) que siguen un Programa de Refuerzo Educativo y otros diagnosticados con TDAH, pero en este caso la profesora no atiende a esos diagnósticos ya que el grupo completo sigue el rendimiento con total normalidad, pero si se identificaban algunos conflictos en el aula (relaciones entre las niñas del grupo dividiéndose en dos subgrupos). Por este motivo, se pone en práctica este enfoque en el aula comenzando con la utilización de la “Pregunta Milagro”, haciendo que el alumnado sea consciente de la importancia de un adecuado uso del lenguaje para la mejora de las relaciones invitando al alumnado a crear historias alternativas como puede ser imaginando e identificando qué cosas podrían darse para conseguir tener un aula 10. En definitiva, los resultados obtenidos por esta alumna son muy positivos, ya que además es un enfoque que permite trabajar con diferentes grupos de edades, es bastante flexible y además conlleva menos tiempo su puesta en práctica que otros.

- **Enfoque centrado en soluciones y experiencias educativas.**

Posteriormente, al introducir el mismo concepto, pero modificando la palabra de “prácticas” por “experiencias” el número de resultados es mayor. En este caso con un total de 544.000 recursos disponibles, aunque algunos de ellos son los mismos que aparecían en la búsqueda anterior como hemos ido mencionando. Aquí encontramos: 2 libros, 34 páginas webs, 62 artículos y 2 blogs.

Con estas dos búsquedas (enfoque centrado en soluciones: prácticas y experiencias por separado) el número de resultados que nos presenta es mucho más amplio en su contenido, es decir, la mayoría de estos resultados guardan relación con la orientación familiar, atención temprana, máster de especialización, perfiles profesionales gestión escolar, metodologías de trabajo, etc., lo que indica que a pesar del gran número de resultados aún no son visibles destellos de más prácticas educativas en los centros. Entre ellos encontramos:

- *“Un enfoque de la discapacidad intelectual centrado en la familia”.*

En este caso, hemos seleccionado una experiencia llevada a cabo con las familias de los niños y las niñas escolarizados (ver anexo, p. 55). Se describe la situación de una niña, Sarah, que tiene 14 años y Síndrome de Down. Actualmente vive con su abuela y su prima tras el fallecimiento de su madre, mientras que su padre y hermano viven en una ciudad cercana. En este caso, la intervención de estos profesionales irá centrada en dar autoridad, capacitar, potenciar las fortalezas y oportunidades que tienen las familias con situaciones similares a la de Sarah para proporcionar asesoramiento y ayuda que permita mantener a los niños escolarizados y consigan así el éxito académico. En el caso de Sarah para que pueda acceder el siguiente año al Instituto con tranquilidad, preparación y apoyo familiar. En esta intervención, lo definen con el nombre “práctica centrada en la familia”, comprobando que esta práctica implica centrarse en las fortalezas, recursos y oportunidades que tiene el contexto familiar, aumentando y desarrollando sentimientos de autonomía y empoderamiento para que puedan funcionar de manera eficaz. De este modo, externalizan el problema para que pierda fuerza y da paso a valorar aquellas excepciones que han hecho posible que continúen su camino, reforzando los recursos y fortalezas con los que cuentan como unidad familiar. Finalmente,



también tiene como objetivo conseguir que la niña se sienta parte de este nuevo contexto educativo (el instituto) y que su familia actúe como fuente apoyo.

**Tópicos aprendizaje dialógico, aprendizaje relacional, aprendizaje colaborativo, y comunidades de aprendizaje.**

- **CS y aprendizaje dialógico.**

Al incluir los términos “Construccionismo Social y aprendizaje dialógico” el número de resultados es de 43.400 en los que aparecen recursos que guardan relación con el término “comunidad de aprendizaje”, ya que forma parte de éste, por lo que podemos deducir que cuando iniciemos la búsqueda de éste nuevo tópico pedagógico, comunidades de aprendizaje, muchos de los resultados coincidirán con ésta. Además, al igual que sucedió con la búsqueda de los tópicos amplios, el mismo buscador te remite al termino Constructivista, por lo que la mayoría de los resultados encontrados dentro de los 100 recursos pertenecen a este enfoque.

A priori se comprueba como la mayoría de los recursos que forman parte de esta búsqueda son 50 páginas webs donde se explica qué es el aprendizaje dialógico, cuáles son sus principios, qué relación guarda con la comunidad de aprendizaje, cómo actúa este enfoque en la práctica educativa, además de 39 artículos, 1 recurso audiovisual, 1 blog y 1 presentación.

En este caso se encuentran prácticas que guardan relación con lo que buscamos, pero, o bien se llevan a cabo en contextos universitarios, o bien son experiencias en otros países como nos ha pasado en los casos anteriores. De momento, hemos seleccionado la siguiente:

- *“Pandilla 23”.*

En esta búsqueda obtenemos como resultado en las últimas páginas de consulta el trabajo de Fin de Grado realizado en la Universidad de La Laguna durante el curso académico 2015/2016 que lleva por nombre “Pandilla 23” (ver anexo, p. 56). Tras su revisión, presenta una orientación al enfoque narrativo, pero dado que ha aparecido en la búsqueda de éste tópico en concreto, consideramos necesario nombrarlo en este apartado para su revisión posterior.

“Pandilla 23” es un *Programa Psicoeducativo fundamentando en el Construccionismo Social*”. En este trabajo, y con ayuda y colaboración de la

Asociación Prima Psicología, el alumnado en práctica de la carrera de Psicología lleva a cabo una dinamización del alumnado PROMECO (Programa de Mejora de la Convivencia Escolar) y PMAR (Programa de Mejora del Aprendizaje y Rendimiento) del Colegio La Salle San Ildefonso en Santa Cruz de Tenerife, a través del enfoque constructorista. Por tanto, identificamos una nueva práctica educativa dentro del contexto educativo, concretamente en el aula, llevada a cabo con el alumnado del centro a través de diferentes talleres en el 2016. En estas prácticas podemos comprobar cómo se ha trabajado con el alumnado desde estos enfoques: se focaliza en la importancia de las relaciones para mejorar el clima en el aula, el diálogo es parte fundamental en este trabajo, que el alumnado se relacione e interactúen unos con otros para así fomentar un aula de la que todos formen parte y conseguir una participación general para conseguir los objetivos que se proponen como conseguir un aula ideal para todos. En este caso, siguen también el enfoque narrativo, por lo que externalización los problemas que los docentes han detectado en el alumnado (dificultad en las relaciones, grupos segregados, poca implicación) para dar paso a una nueva realidad de grupo en la que todos colaboran para conseguir un aula mejor.

- **CS y aprendizaje relacional.**

En este caso la búsqueda nos ofrece un total de 64.000 resultados entre los que aparecen la definición de este término a través de 7 libros, 65 páginas webs, 26 artículos con escritos de Kenneth Gergen, e incluso, coincidiendo nuevamente con alguno de los recursos encontrados en los tópicos amplios revisados al principio como es el caso del artículo “La convivencia escolar desde el paradigma del Construccionismo Social” que tomamos como una experiencia educativa para nuestra recopilación, 1 recurso audiovisual (video), 1 presentación y ningún blog. Nuevamente, nos deriva a artículos y contenidos relacionados con el constructivismo en el aula.

En este caso, de los 100 recursos revisados ninguno parece exponer una práctica o experiencia educativa en centros educativos.

- **Construccionismo Social y aprendizaje colaborativo.**

En este caso obtenemos un total de 21.600 resultados encontrando 7 libros, 47 páginas webs, 44 artículos relacionados en el aprendizaje cooperativo como

herramienta de trabajo para el aprendizaje a distancia entre otros, 1 blog y 1 presentación, pero no encontramos recursos que nos sirvan para identificar este tipo de prácticas.

**- CS y comunidades de aprendizaje.**

En esta última búsqueda de recursos relacionados con el tópico específico “CS y comunidades de aprendizaje” para la elaboración de este trabajo, nos adentramos a conocer qué número de recursos nos brinda este buscador en la web. Recordemos que en búsquedas anteriores ya nos salían recursos orientados sobre la comunidad de aprendizaje. En esta ocasión el número de recursos es de 60.900. Entre ellos se identifican: 6 libros, 53 páginas webs que nuevamente guardan relación con el constructivismo, aprendizaje significativo, uso de Moodle, aprender desde las Tics, estrategias docentes para clases innovadoras, conectivismo... pero nuevamente entre los recursos revisados no aparece ninguna práctica educativa en el aula válida para esta recopilación.

Por tanto, el número de prácticas recopiladas en esta búsqueda deductiva es de 15 experiencias. En la tabla 5 se incluye el número de recursos totales de los que dispone el motor de búsqueda respecto a los términos, el número de recursos revisados y cuántas experiencias se han podido identificar finalmente.

**Tabla 5. Exposición del número de recursos encontrados en las búsquedas a través de Google y número de prácticas educativas que emergen desde los tópicos amplios y específicos.**

Tópico	Nº de recursos	Nº de recursos revisados	Nº de experiencias seleccionadas
	<b>Google</b>		
CS y prácticas educativas	35.600	100	1
CS y experiencias educativas	35.200	100	2
Enfoque narrativo y prácticas educativas	497.000	100	1
Enfoque narrativo y experiencias educativas	542.000	100	0
Indagación apreciativa y prácticas educativas	23.500	100	7
Indagación apreciativa y experiencias educativas	28.000	100	1
Enfoque centrado en soluciones y prácticas educativas	553.000	100	1

Enfoque centrado en soluciones y experiencias educativas	544.000	100	1
CS y aprendizaje dialógico	43.400	100	1
CS y aprendizaje relacional	64.000	100	0
CS y aprendizaje colaborativo	21.600	100	0
CS y comunidad de aprendizaje	60.900	100	0
Total		1.200	15

Por último, es importante que tengamos en cuenta que, el número de recursos obtenidos puede verse modificado en el momento de la búsqueda, es decir, puede darse que el número de resultados entre el día de la búsqueda para la elaboración de este trabajo y el número de resultados tras una búsqueda posterior sea diferente, ya que Google está en constante actualización. Lo mismo sucede con el número de recursos desechados.

Por tanto, el número de experiencias halladas tras esta búsqueda de los tópicos amplios y específicos a través de Google son 15 (3 guardan relación con los tópicos amplios y 12 guardan relación con los tópicos específicos) dentro de esta búsqueda deductiva.

#### **b). Búsqueda inductiva:**

##### *- Resultados obtenidos mediante la entrevista:*

A continuación, se exponen los resultados obtenidos a través de la entrevista realizada a la Técnico de Buenas Prácticas (ver *tabla 6*).

Gracias a su colaboración, hemos conocido cinco proyectos educativos innovadores e interesantes que, y a partir de las premisas seleccionadas en el trabajo sobre el C.S., serán valorados para conocer si estas experiencias han sido inspiradas o siguen el enfoque constructorista.

**Tabla 6. Resultados obtenidos sobre las experiencias educativas generadas a partir de la entrevista con la Técnico de Buenas Prácticas.**

Prácticas Educativas	Dirigidas a	Indicadores	Descripción
<b>“La escuela de las ondas”</b>	Alumnado del centro y toda la comunidad educativa.	Construcción Social. - Focalización en las relaciones. - Construcción compartida del conocimiento. - El diálogo como creador de	CEIP La Guancha. Es un proyecto en el que se crea un programa de radio con la finalidad de conseguir la participación de toda la comunidad educativa, para, dar a conocer lo

			realidades educativas.	que hacen en el aula y en el centro en general. La Guancha, Tenerife.
<b>“Dropout out. ¡Suelta amarras y naveguemos!”</b>	Alumnado del centro y toda la comunidad educativa.	del	Construccionismo Social. - Focalización en las relaciones. - Construcción compartida del conocimiento. - El diálogo como creador de realidades educativas.	CEIP Alajeró. Es un proyecto que tiene por objetivo promover un cambio profundo en el proyecto educativo (PE) del centro con la finalidad de que se adapte a las necesidades de los niños y de las niñas de todo el pueblo. Alajeró. La Gomera.
<b>“A tu salud”</b>	Alumnado centro.	del	No se identifican indicadores de estos enfoques.	IES Lomo de la Herradura, IES Profesor Antonio Cabrera Pérez y dos CEIP: Poeta Francisco Tarajano y María Suárez Fiol. Es un proyecto financiado por el Gobierno de Canarias cuyo objetivo es aprender a prevenir el sobrepeso y la obesidad. <b>Lugar:</b> Las Palmas, Gran Canaria.
<b>“El Huerto Escolar”</b>	Alumnado centro.	del	No se identifican indicadores de estos enfoques.	CEIP Campino. En este caso, el alumnado aprende a sembrar y cuidar un huerto escolar con la finalidad de que sea capaz de ponerlo en práctica en su hogar y cultivar alimentos saludables. San Antonio, Icod de los Vinos.
<b>“Proyecto Empirikaula”</b>	Alumnado centro.	del	Construccionismo Social. - Focalización en las relaciones. - Construcción compartida del conocimiento. - El diálogo como creador de realidades educativas.	CEIP Miguel Pintor González. Es un proyecto que tiene como objetivo el aprendizaje de la lectura, escritura y las matemáticas a través del desarrollo de la creatividad. Santa Cruz de Tenerife.

De los cinco proyectos educativos, tres han sido seleccionados por considerar que siguen algunas de las premisas del C.S. En este caso serían los proyectos *“La Escuela de las Ondas”*, *“Dropout out. ¡Suelta amarras y naveguemos!”* y *“Proyecto Empirikaula”*. El motivo de haber sido seleccionados estos proyectos entre los cinco propuestos se debe a que, en su valoración, hemos detectado algunas de las premisas del C.S. En estos proyectos, priorizan las relaciones que se establecen en el centro tanto entre el profesorado y alumnado como con toda la comunidad educativa. En este sentido, los proyectos

educativos no solo se quedan dentro del centro, sino que amplían sus miras para llegar a toda la comunidad, incluso, a todas las personas del pueblo.

- “La escuela de las ondas”.

En el primer caso, “*La Escuela de las Ondas*” (ver anexo, p. 58), es un proyecto llevado a cabo en el CEIP La Guancha, en el norte de Tenerife, con la finalidad de crear un programa de radio como espacio para dar a conocer y compartir con toda la comunidad, las actividades que se llevan a cabo tanto dentro del aula como en el centro en general. Al alumnado se le invita a crear sus propios programas, indagar sobre temas que les preocupen, invitar a personas externas a una entrevista, crear tertulias y debate entre ellos sobre temas de interés para sus oyentes, entre otras muchas cosas. Además, en este remolino de ideas, los estudiantes se encargan de construir sus conocimientos, colaborando en la búsqueda de información, indagación, etc., por lo que ellos mismos son los que comparten ideas, opiniones, reflexiones y materiales para la construcción conjunta de significados. Por último, también se escucha sus opiniones y valoraciones, es decir, el profesorado y el equipo directivo desea conocer cuáles son sus preguntas, interrogantes, qué les gustaría aprender y cómo podrían conseguirlo juntos. De este modo, las conversaciones abiertas surgen de forma espontáneas, a través de diálogos en los que todos tienen voz y voto y que permite una educación, dentro y fuera del centro, con una realidad educativa transformadora.

- “*Dropout out. ¡Suelta amarras y naveguemos!*”

El segundo proyecto educativo “*Dropout out. ¡Suelta amarras y naveguemos!*” (ver anexo, p. 59), también tiene muchos aspectos positivos y según nuestra valoración, sigue un enfoque constructorista. Este proyecto, creado en el CEIP Alajeró, La Gomera, también incluye tanto al alumnado y profesorado como a toda la comunidad, tanto es así, que el proyecto tiene como objetivo valorar el Proyecto Educativo del Centro (PEC) para ajustarlo a las necesidades de los niños y de las niñas del municipio.

En este proyecto, también se focaliza en las relaciones, siendo una comunidad muy unida e inspirada para conseguir una educación de calidad, en la que todos forman parte de la construcción del conocimiento, creando durante la semana actividades que favorezcan el aprendizaje del alumnado y en la que toda la

comunidad se implica, y, como en el proyecto anterior, también a través del diálogo construyen su educación.

- *“Proyecto Empirikaula”*

El proyecto *“Proyecto Empirikaula”* es un proyecto muy interesante llevado a cabo en el CEIP Miguel Pintor González, en Santa Cruz de Tenerife, como método para el aprendizaje de la lectura, escritura y matemáticas (ver anexo, p. 60). En este caso, es un proyecto innovador que centra su atención en las relaciones que se establecen en el aula, tanto entre compañeros como con el profesorado, y como a través de actividades lúdicas y de aprendizaje, el alumno construye su propio conocimiento. Del mismo modo, de los cinco proyectos, y tras una valoración exhaustiva, consideramos que dos de ellos no están inspirados en las premisas del C.S.

En el caso del proyecto *“A tu salud”* es un proyecto muy interesante matemáticas (ver anexo, p. 59), pero la dinámica de trabajo es la misma que una formación de sensibilización, en la que los profesionales informan, asesoran y sensibilizan sobre la importancia de tener hábitos de vida saludable para evitar el sobrepeso y la obesidad, pero la metodología y actividades realizadas con el alumnado no revelan destellos de las premisas del enfoque. En el caso del proyecto *“El Huerto Escolar”*, un proyecto que llevan a cabo prácticamente todos los centros de Canarias, tiene como objetivo conseguir que el alumnado aprenda sobre Educación Medioambiental y cómo pueden cultivar y cuidar sus propios productos (siembra, alimentos...) para conseguir una alimentación saludable y ecológica, y, además, favorecer y continuar con la siembra de huertas y fincas. Por este motivo, no hemos valorado el proyecto como una práctica educativa relacionado con las premisas que venimos trabajando. Por último, en los anexos del trabajo, se puede consultar con detalle el desarrollo de cada proyecto.

## 5. Discusión.

La realización de este trabajo tiene la intención de recopilar prácticas educativas no universitarias inspiradas en algunas de las premisas del C.S., a través de una búsqueda deductiva e inductiva, para visibilizar estas experiencias innovadoras y transformadoras que han emergido en el contexto educativo.

Con los resultados obtenidos, podemos comprobar cómo, a pesar de ser enfoques conocidos, visibilizar prácticas o experiencias educativas basadas en sus premisas en el contexto educativo no universitario no es una tarea fácil de realizar, ya que, en muchos casos los recursos obtenidos son contenidos de carácter informativo, o se llevan a cabo en contextos universitarios o fuera del Estado Español, lo que dificulta la identificación de experiencias educativas para nuestra recopilación.

Estos enfoques generan posibilidades curiosas y transformadoras, creando espacios que favorecen el aprendizaje colaborativo, las relaciones y el diálogo para la construcción conjunta de significados, a través de la creación de comunidades de aprendizaje que permiten adaptarse a las nuevas demandas y necesidades de la sociedad (Elboj y Oliver, 2003, p. 91). Como hemos visto, muchos de las experiencias identificadas que siguen las premisas del CS se ven transformados, tanto el centro como el alumnado y el profesorado, por lo que crea un entramado de relaciones y una forma de aprender a convivir que beneficia en gran medida a todos los agentes que participan.

Un aspecto diferenciador de estas prácticas es como el alumnado construye el conocimiento a través de la interacción con sus compañeros y compañeras, potenciando su curiosidad y creatividad, y siendo el profesor/a colaborador en esta creación, para dar paso a que sean ellos/as los que dialoguen, indaguen y se sientan protagonistas de su propio aprendizaje, fomentando así una metodología de trabajo en el aula innovadora y horizontal, y dejando en pausa la visión del experto trasmisor del conocimiento, lo que genera mayor autonomía y reflexión en el alumnado.



Las experiencias educativas inspiradas en las premisas del CS halladas, un total de 18, de las cuales 15 corresponden a las identificadas con la búsqueda deductiva y 3 seleccionadas tras la búsqueda inductiva, los resultados muestran la dificultad que tiene identificar y visibilizar este tipo de experiencias dentro del contexto educativo a pesar del gran número de resultados obtenidos.

Durante la búsqueda deductiva, el número de experiencias encontradas en el ámbito escolar es reducido, ya que en su mayoría correspondían a prácticas educativas fuera del Estado Español, sobre todo en Latinoamérica, e incluso, gran parte de las que son llevadas a cabo en España, pero en el contexto universitario que no hemos tomado en consideración para la elaboración de este trabajo.

Para la identificación de las mismas, fue necesario analizar uno a uno los recursos que a través del buscador de google nos facilitaba. De este modo, era necesario incluso revisar y leer los artículos para hacer visibles destellos de experiencias como las identificadas a través de la lectura del artículo que hemos nombrado como una de las experiencias en esta recopilación y que lleva por nombre “La convivencia escolar desde el paradigma del Construccionismo Social”. En este caso, el artículo apareció con la búsqueda, y, tras su lectura, pudimos comprobar que dentro del mismo se encontraban experiencias en centros educativos de Canarias basadas en las premisas del CS que de otra manera no hubiésemos podido identificar.

De esta primera búsqueda extraemos como resultado 15 experiencias, de las cuales, 4 pertenecen al tópico amplio “CS” incluyendo además el tópico pedagógico “CS y aprendizaje dialógico”, 1 guarda relación con el enfoque narrativo, 8 prácticas hacen referencia a la Indagación Apreciativa siendo el mayor número encontrado de todos los enfoques, y en menor medida, 2 prácticas basadas en el enfoque centrado en soluciones a pesar de tener el mayor volumen de resultados a través del buscador Google. Todas estas búsquedas tienen como premisa la relación como base fundamental de la educación, a la relación como unidad fundamental (Gergen, 2015), poniendo la atención en las relaciones y trascendiendo de la individualidad. Encontramos:

construcción compartida del conocimiento, el aula como una comunidad conversacional (Gergen, 2007), una educación integradora (Anguita, Hernández y Ventura, 2010) para conseguir un resultado final transformador del aula y del centro.

En general, ha resultado ser una búsqueda difícil, ya que estas prácticas no están lo bastante visibilizadas. De ahí, parte la importancia de, a través de esta recopilación, poder darlas a conocer y que resulten de interés y difusión para que otras personas se contagien de estas dinámicas y puedan darse transformaciones en más centros educativos.

Por otro lado, en el caso de los tópicos relacionados con la terminología pedagógica específica, la dificultad era mayor dado que en al emplear el término “CS”, el mismo motor de búsqueda te deriva y facilita páginas webs, artículos, libros entre otros relacionados con el constructivismo, lo que ofrece un elevado número de resultados pero que no corresponden con lo que buscamos.

También, mediante la búsqueda inductiva, las fascinantes experiencias que nos seleccionó la coordinadora de Buenas Prácticas a través de la entrevista nos aportaron grandes datos, y nos complementó la información que necesitábamos para contar con un bagaje de prácticas más enriquecido con un mayor número de experiencias. De las cinco que nos ofrece, tres se han seleccionado por su valor y seguimiento de las premisas del CS: focalización en las relaciones, la construcción conjunta de significados y la creación de realidades a través de la participación de toda la comunidad educativa. Para mí, esta ayuda ha sido de gran valor, porque me ha permitido concretar la búsqueda y potenciar el contenido de la misma.

Respecto a los enfoques bajo el paraguas del CS, algo muy importante que debemos tener en cuenta es como la IA está muy presente en estas prácticas educativas, pues es la que destaca más respecto al resto de enfoques. Quizás, esto se deba a que es un enfoque que permite, sobre todo trabajar muy bien con jóvenes, y como comentaban John M. Winslade y Gerald D. Monk en su libro, *“abrir a formas frescas de hablar sobre las luchas diarias e íntimas de los jóvenes*

*y de sus profesores (...) conversaciones convincentes y efectivas que producen cambios significativos para las personas en las comunidades escolares*” (Winslade y Monk, 2007, p. 6 y 7). Además, es un enfoque que permite trabajar numerosas situaciones, a través del grupo en el aula, e incluso, en colaboración con la comunidad educativa.

Por otro lado, las prácticas encontradas que hacen referencia al *enfoque narrativo y centrado en soluciones* son una alternativa más que puede producir cambios inspiradores para los centros, ya que permite reducir el problema para dar paso a la consideración y visualización de los aspectos positivos. De este modo, la escuela puede verse transformada porque se deja de prestar atención al “déficit” o problemas para generar una educación basada en los aspectos positivos. En este sentido, en vez de trabajar los problemas que se generan para la convivencia en el aula, nos centraríamos en los aspectos positivos que tiene el aula, y el grupo, y que refuerzan la convivencia y el clima para potenciarlos y generalizarlo, es decir, vivir el proceso como una labor de *“construcción de soluciones”* (Beyebach, 2012, p. 7). Entre los resultados obtenidos, este enfoque se visualiza en gran medida en la puesta en práctica con adolescentes en las aulas, y, como en los anteriores, apuesta por una dinámica en la que participe toda la comunidad educativa.

El valor que tienen todos estos enfoques cuando enfatizan en la importancia que tiene el entramado de relaciones de nuestro alrededor para favorecer el diálogo y la creación colaborativa, es necesario que sea visibilizado para que sea accesible a los profesionales de la educación. De este modo, conozcan y se sientan invitados a poner en práctica estas ideas transformadoras en el aula junto a sus alumnos.

Como indicaban Winslade y Monk (2007, p. 143), para que estas historias transformadoras tomen fuerzas necesitan la implicación de otras personas, ya que es recomendable la implicación de toda la comunidad educativa como fuente de apoyo y refuerzo.

Desde este punto de vista, la educación necesita adaptarse a las nuevas demandas y posibilitar el paso de compartir dentro del aula la metodología tradicional con experiencias innovadoras y alternativas de enseñanza cuando

sea posible, y, en la que se apueste por una educación que tenga como objetivos el desarrollo de las relaciones para ofrecer un modelo de educación transformador.

Como hemos comprobado, entre las premisas principales del CS se encuentra la construcción del conocimiento a partir de la interacción con los demás, por lo que Gergen lo denomina como “logro de toda la comunidad” (Gergen, 2015, p. 354), es decir, para que existe ese conocimiento, previamente debe darse un acuerdo por parte de todos y ser aceptado como tal. Por eso, estos proyectos son tan liberadores. Bajo estas premisas, el alumnado es protagonista de la construcción de significados, mediante sus relaciones puede conocer, indagar, curiosear, preguntar y generar ideas, por lo que, si educamos a los niños y a las niñas a trabajar así desde infantil y primaria, el desarrollo tanto personal, como social y académico se verá favorecido en gran medida. Aprender desde pequeños a compartir ideas, gustos, reflexiones, e incluso, compartir el espacio del aula, permitirá que desarrollen sus habilidades y creen un amplio abanico de posibilidades en su desarrollo, sobre todo, porque aprendemos a respetar y escuchar las opiniones de los demás, desde el respeto y la aceptación. Del mismo modo, el aula es parte esencial en este proceso, porque pasa a ser un lugar de intercambio, de diálogo, de creación conjunta, donde se favorezca la creatividad y se potencien las relaciones.

Los resultados obtenidos tras la recopilación de estos proyectos son muy alentadores, pues todo esto transforma la práctica educativa formal, y, por ende, el entorno educativo, es decir *“transformación social y cultural (...) para conseguir aprendizajes de calidad en el alumnado”* (Ferrada y Flecha, 2008, p. 41 y 43). El profesorado, las clases, la escuela que ponen en práctica esta metodología de trabajo generan curiosidad e invitan a otros centros a poner en prácticas estas ideas dentro del aula, por lo que hacerlas visibles permitiría contagiar a otros profesionales que puedan sentir interés por ellas. Tanto el alumnado, como el profesorado y el centro se ven transformados bajo estas premisas inspiradoras que generan y plantean nuevas ideas para la educación, dando paso a clases flexibles que no se planifiquen únicamente en lo establecido en las guías didácticas y rígidas en sus horarios, sino que potencien la actividad

lúdica y de aprendizaje de los niños a través del juego, el “tiempo libre” y “tiempo súper libre” como el que planteaban las maestras en su aula y en el proyecto de la “clase caleidoscópica”, donde los niños liberan y fomentan su autonomía, capacidad de trabajo en equipo, toma de decisiones y creatividad entre otros. Esto además genera vínculos afectivos más fuertes, el profesor siente mayor libertad para ser acompañante en el aprendizaje del alumnado, el clima del aula mejora y se pueden crear grupos de colaboración informatizada (Gergen, 2015, p. 372) que les permitan compartir conocimientos y crearlo de forma conjunta, y, como es recomendable, se invita a toda la comunidad educativa a formar parte de este proceso. Como hemos mencionado en la introducción de este trabajo, la familia debe ser y formar parte del centro, sintiéndose partícipes.

Y, por otra parte, nos preguntamos cómo futuros orientadores, ¿a qué nos desafía? ¿en qué transformará nuestras funciones? ¿cómo lo llevaremos a cabo? Estas preguntas nos abren a nuevos caminos, imaginamos cómo puede ser posible, por lo que nos abre nuevas posibilidades, donde la figura del orientador actúe como acompañante y colaborador del profesorado y alumnado para la puesta en práctica de estas premisas permitiendo tener clases improvisadas, flexibles, propiciando los encuentros y actuando como facilitador de la experiencia conjunta en la construcción de significados, tomar en consideración nuevas posibilidades y ser ante todo promotor del cambio en este proceso innovador. En fin, son muchas las opciones y oportunidades que se abren en este inmenso océano de ideas y que el orientador puede tomar en consideración para transformar la educación.

## 6. Referencias.

- Anguita, M., Hernández, F. y, Ventura, M. (2010). Los proyectos, tejido de relaciones y saberes. *Cuadernos de pedagogía*, 400, 77-80.
- Arandia, M., Alonso-Olea, M. y, Martínez-Domínguez, I. (2010). La metodología dialógica en las aulas universitarias. *Revista de Educación*, 352, 309-329.
- Beyebach, M. (2012). El modelo centrado en soluciones en la orientación escolar. *ACLPP Informa*, 28, 5-10.
- Elboj, C. y, Oliver, E. (2003). Las comunidades de aprendizaje: un modelo de educación dialógica en la sociedad del conocimiento. *Revista Interuniversitaria de Formación del profesorado*, 17, 91-103.
- Ferrada, D. y, Flecha R. (2008). El modelo dialógico de la pedagogía: un aporte desde las experiencias de comunidades de aprendizaje. *Estudios pedagógicos XXXIV*, 1, 41-61.
- Gergen, K. (2015). *El ser relacional: Más allá del yo y la comunidad*. Bilbao: Desclée.
- Gergen, K. y Gergen, M. (2011). *Reflexiones sobre la construcción social*. Madrid: Paidós.
- Gergen, K. (2007). *Construccionismo social. Aportes para el debate y la práctica*. Bogotá: Universidad de los Andes.
- Ruiz, J. y García, L.A. (2013). *La convivencia escolar desde el paradigma del Construccionismo Social*. Variables Psicológicas y Educativas para la intervención en el ámbito escolar. Recuperado de:

[https://www.academia.edu/14152547/Convivencia\\_escolar\\_desde\\_el\\_paradigma\\_del\\_Construccionismo\\_Social](https://www.academia.edu/14152547/Convivencia_escolar_desde_el_paradigma_del_Construccionismo_Social)

- Tschannen-Moran, M. (2015). Appreciative Inquiry (AI): Taking a strengths-based approach to school change. *UCEA Review*. Recuperado de:  
[http://www.taosinstitute.net/Websites/taos/files/Content/5693261/Tschannen-Moran\\_AI\\_and\\_School\\_Leadership.pdf](http://www.taosinstitute.net/Websites/taos/files/Content/5693261/Tschannen-Moran_AI_and_School_Leadership.pdf)
- Valls, R. y Munté, A. (2010). Las claves del aprendizaje dialógico en las Comunidades de Aprendizaje. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 24, 11-15.
- Varona, F. (2007). La intervención apreciativa: una nueva manera de descubrir, crear, compartir e implementar conocimiento para el cambio en instituciones gubernamentales o privadas. *Investigación y desarrollo*, 15, 394-419.
- Winslade, J. M. y, Monk, G. D. (2011). *Enfoques narrativos en contextos educativos. Una propuesta en orientación escolar*. Madrid: Corwin Press.

## 7. Anexos.



## Recopilación de prácticas:

Prácticas educativas generadas a partir de la búsqueda mediante el método deductivo. A partir del término más amplio (CS) a los más específicos.  
Método deductivo.

*Tópicos amplios: Construccionismo Social y prácticas educativas.*

*Google.*

“**Educando juntos**” es un blog creado por profesores y profesoras del área de Religión de la Delegación Diocesana de Enseñanza que llevan a cabo prácticas basadas en el CS dentro del aula, al mundo de las relaciones, visión de que hay muchas otras formas que permiten el aprendizaje no única verdad, con el alumnado y las familias. La idea del docente es como guía y acompañante del aprendizaje del niño y la niña mediante la colaboración de toda la comunidad educativa. Dentro del blog incluyen además artículos relacionados con el CS y el enfoque narrativo e imparten formación para conocer la importancia de la Comunicación y convivencia en el aula a partir del enfoque sistémico-narrativo “Curso: Comunicación y Convivencia en las relaciones familia-alumnado-centro”. Desde la óptica del modelo Sistémico-Narrativo”.

## *Educar desde la familia*

<http://educardesdelafamilia.blogspot.com.es/2015/01/construccionismo-social.html>

<http://educardesdelafamilia.blogspot.com.es/2015/03/la-externalizacion.html>

**Tópicos amplios: Construccinismo Social y experiencias educativas.**

**“La convivencia escolar desde el paradigma del Construccinismo Social”.**

El título no es el nombre de la práctica educativa sino del trabajo presentado para exponer el proyecto. Éste, es un proyecto piloto para la mejora de la convivencia en las aulas a través del paradigma construccionista que se llevó a cabo en



los siguientes centros educativos de la zona sur de Tenerife: CEIP Armeñime, Adeje Casco, Fañabé, Las Torres, Los Olivos y Tijoco IES Adeje I y Adeje II, pero que no ha sido posible implementar tras este estudio. [https://www.academia.edu/14152547/Convivencia\\_escolar\\_desde\\_el\\_paradigma\\_del\\_Construccinismo\\_Social](https://www.academia.edu/14152547/Convivencia_escolar_desde_el_paradigma_del_Construccinismo_Social)

**“Guía para trabajar con familias gitanas el éxito escolar de sus hijos e hijas”.**

Esta guía permite formar al profesorado, equipos técnicos y a las familias a través del enfoque de la Indagación Apreciativa bajo las premisas del Construccinismo Social para trabajar con la población gitana. Su elaboración tiene como objetivo ser una herramienta que facilite el trabajo de los profesionales con las familias gitanas para reducir el abandono escolar y aumentar el éxito académico de sus hijos e hijas a través de pautas de actuaciones y orientación.



[http://ccsegarra.cat/observatori\\_social/admin/uploads/doc/biblioteca\\_doc\\_1304\\_2014110326\\_9\\_baixa12013\\_05\\_guia\\_roma\\_families\\_es\\_vf.pdf](http://ccsegarra.cat/observatori_social/admin/uploads/doc/biblioteca_doc_1304_2014110326_9_baixa12013_05_guia_roma_families_es_vf.pdf)

[http://www.eapn.es/ARCHIVO/documentos/recursos/4/guia\\_roma\\_families\\_es\\_f.pdf](http://www.eapn.es/ARCHIVO/documentos/recursos/4/guia_roma_families_es_f.pdf)

**Tópicos específicos: Enfoque narrativo y prácticas educativas.**

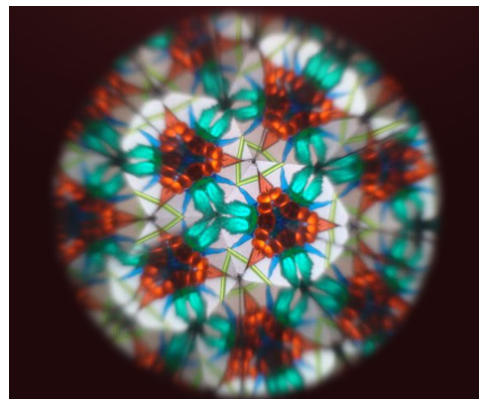
**Taller “Restaurando el daño de los conflictos escolares, un enfoque narrativo”.** Taller llevado a cabo en Barcelona, dirigido a las personas interesadas que, sobre todo trabajen en el ámbito educativo, quieran formarse en este enfoque para trabajar los conflictos escolares desde la perspectiva de este enfoque.

<https://www.facebook.com/events/1718049161787997/>



**Tópicos específicos: Indagación Apreciativa (IA) y prácticas educativas.**

**“Clases Caleidoscópicas: una experiencia de Indagación Apreciativa en la Escuela”:** “Érase una vez un grupo de personas apasionadas por la educación que coincidieron en un encuentro fortuito”, así comienza el artículo publicado en la *Revista de la Federación Española de Asociaciones de Terapia Familiar*, 58, (96-107), esta experiencia llevada a cabo por un grupo de tres profesoras de Educación Primaria, dos profesoras de la Universidad de la Laguna y dos psicólogos para crear un grupo colaborativo y poner en práctica una experiencia transformadora dentro del aula en un CEIP de Punta Brava, en el Puerto de la Cruz, con la curiosidad de conversar sobre el qué hacer dentro del aula, cómo fomentar en el aula los espacios



relaciones y descubrir formas diversas de aprender que pusieron en práctica a través de la Indagación Apreciativa y de la que surge la idea del mago y la clase caleidoscópica que compartirían con los niños y las niñas del centro.

Guarda además especial interés el trabajo realizado que lleva por título “Entre conversaciones. Significados de una experiencia en la escuela” en el que se plasman las principales reflexiones y aportaciones de las profesionales tras llevar a cabo esta experiencia en el aula.

[https://www.academia.edu/11292544/Clases\\_caleidoscópicas\\_Una\\_experiencia\\_de\\_indagación\\_apreciativa\\_IA\\_en\\_la\\_escuela](https://www.academia.edu/11292544/Clases_caleidoscópicas_Una_experiencia_de_indagación_apreciativa_IA_en_la_escuela)

[https://www.academia.edu/7795960/Entre\\_Conversaciones\\_Significados\\_de\\_una\\_experiencia\\_en\\_la\\_escuela](https://www.academia.edu/7795960/Entre_Conversaciones_Significados_de_una_experiencia_en_la_escuela)

**“Indagando en nuestra realidad”**, la Escuela de Segunda Oportunidad del ayuntamiento de Gijón impartió sesiones y talleres formativos al profesorado de ciclos de formación básica y personas adultas. Durante la misma, se informó de una de las líneas llevadas a cabo y que lleva por nombre “Indagando en nuestra realidad” para favorecer el proceso de enseñanza a través del conocimiento y puesta en práctica de la IA con la finalidad de favorecer el aprendizaje del alumnado.

Tejiendo redes: La E2O colabora con la  
Consejería de Educación

<https://empleo.gijon.es/noticias/show/34404-tejiendo-redes-la-e2o-colabora-con-la-consejeria-de-educacion>

**“Diversidad cultural y eficacia de la escuela. Un repertorio de buenas prácticas en centros de educación obligatoria”** (documento web) que incluye una recopilación de centros educativos del Estado Español que han sido denominados como “Centros de Buenas Prácticas Educativas” basándose en criterios evaluativos como la innovación en el centro, la metodología de trabajo, la implicación y participación de la comunidad educativa. Dentro de estos se encuentran: *“Las escuelas de Antonio: historia de vida”*, *“¿Cómo puedo ir yo a trabajar a ese centro?”*, *“El aprendizaje colaborativo en el aula de 4º de Primaria”* y *la Escuela Pública de Ondarroa*.

[http://www2.uned.es/grupointer/diversidad\\_cultural\\_eficacia\\_escolar\\_buenas\\_practicas\\_12.pdf](http://www2.uned.es/grupointer/diversidad_cultural_eficacia_escolar_buenas_practicas_12.pdf)

En el Centro de Educación Infantil y Primaria en Madrid, el profesor Antonio, es el protagonista de narrar su experiencia empleando una metodología en la que acompaña en el aprendizaje de su alumnado.

Este profesor intenta que cuando se dan conflictos dentro del aula o centro, el alumnado participe, comente y colabore en cómo podrían hacer o actuar para evitar esas situaciones y favorecer un clima relacional más positivo. También, aboga por una educación en la que se fomente la creatividad, colaboración y libertad. En este sentido, apoya la narración de las potencialidades y fortalezas que cada persona dentro del sistema educativo puede aportar, y, como poeta que es, comienza sus clases a través de narraciones para incentivar la motivación y curiosidad del alumnado.

En el Instituto de Enseñanza Secundaria Fernando de los Ríos en Granada, y en el que el protagonista que toma nombre en esta narración es Manolo Zafra, profesor creador de este nuevo proyecto educativo que tenía entre sus objetivos reducir la tasa de abandonos escolar en el centro, obteniendo muy buenos resultados. Este proyecto, como muchos otros en los que trabajan desde este centro, buscan una metodología de enseñanza flexible, que permita al alumnado pasar de un aprendizaje individualizado a un aprendizaje grupal basado en la colaboración y en el que, el tiempo puede del aprendizaje de la materia que se imparte en el aula, puede verse pausado para dar paso a otros aprendizajes como asistir a un taller con el alumnado de primaria, recitar poesía o cantar canciones para alumnado de otros centros, etc., ya que, su filosofía de trabajo se basa en que todo es aprendizaje. En este caso, uno de los “hándicaps” es que los grupos se dividen en función de sus necesidades en cada aula, que puede verse de forma más o menos positiva en función del pensamiento de cada lector.

En el Colegio Profesor Tierno Galván la metodología de enseñanza se basa en el aprendizaje a través de la comunidad. Concretamente, en el curso de 4º de primaria, la profesora de este grupo emplea una metodología de trabajo colaborativa basada en la flexibilidad (no basada en el establecimiento de horarios) para adaptarse a las necesidades y capacidad del grupo, en la

invitación a la interacción entre el alumnado. En este caso, la profesora no actúa como fuente experta de conocimiento, sino como guía y facilitadora del aprendizaje del alumnado.

“El cole azul” es un centro que invita a una metodología de trabajos por proyectos en los que se busca fomentar la curiosidad y creatividad en los niños y las niñas para motivar e incentivar su aprendizaje a través del juego, dinámicas, etc. En este caso, el profesorado actúa como guía del conocimiento, construyendo en colaboración los temas y contenidos que aparecen en la guía.

La Escuela Pública de Ondarroa, “Ondarroako Eskola Publikoa” que busca conseguir una escuela basada en una comunidad de aprendizaje para favorecer la implicación y participación activa de toda la comunidad educativa, y una educación integradora que mejore el proceso educativo.

### **Tópicos específicos: Indagación Apreciativa (IA) y experiencias educativas.**

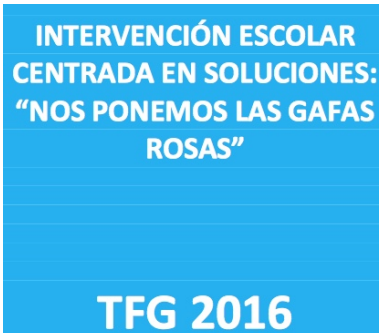
“III Forum de innovación y prácticas de la Educación Infantil”. “Proyectar otra escuela es partir de los sueños: Los proyectos de trabajo en la Escuela”, dirigido a profesionales del ámbito educativo (maestros, educadores, personal de la administración educativa...) para conversar sobre una escuela transformadora que, como indican en su rótulo de presentación, *“una escuela infantil que se permita solar, sentir, crear y trabajar por proyectos y aprender ilusionadamente con otros”* (M. Carmen Díez Navarro, 2016). Esta formación sirve para proyectar un nuevo modelo de escuela que no siga empleando una metodología de trabajo estática, sino dinámica, participativa, colaborativa y de implicación, tanto por parte del alumnado como profesorado y el resto del equipo y comunidad educativa, *“Proyectar otra escuela a partir de los sueños”*.



<http://www.isfop.es/jornadas/iii-forum-innedin-junio-2016>

***Tópicos específicos: Enfoque centrado en soluciones y prácticas educativas.***

**“Intervención Escolar Centrada en Soluciones: Nos ponemos las gafas rosas”**. Es un trabajo de Fin de Grado que presenta los resultados obtenidos tras su intervención en el Colegio Público Félix zapatero, en la comunidad de Navarra con el grupo de 6º de Primaria. Para ello, durante su acompañamiento introdujo como forma de trabajo para intentar solventar los problemas y conflictos que se daban en el aula a través del enfoque narrativo, obteniendo muy buenos resultados finales.



<http://academica-e.unavarra.es/bitstream/handle/2454/21457/TFG16-Gpri-DOMEZAIN-79200.pdf?sequence=1>

***Tópicos específicos: Enfoque centrado en soluciones y experiencias educativas.***

**“Un enfoque de la discapacidad intelectual centrado en la familia”**. Linda Leal. Cuaderno de buenas prácticas FEAPS. Este trabajo realizado por un grupo de profesionales tiene como finalidad dar autoridad, empoderar, potenciar y reforzar las oportunidades y fortalezas que tiene cada familia para afrontar el día a día, y, sobre todo, que los niños y las niñas se sientan parte de la comunidad educativa y que consigan el éxito académico finalizando sus estudios. En esta intervención, lo definen con el nombre “práctica centrada en la familia”, comprobando que esta práctica tiene implícita centrarse en las fortalezas, recursos y oportunidades que tiene el contexto familiar, aumentando y desarrollando sentimientos de autonomía y empoderamiento para que puedan funcionar de manera eficaz. De este modo, externalizan el problema para que pierda fuerza y da paso a valorar aquellas excepciones que han hecho posible que continúen su camino, reforzando los recursos y fortalezas con los que cuentan como unidad familiar. Finalmente,



también tiene como objetivo conseguir que la niña se sienta parte de este nuevo contexto educativo (el instituto) y que su familia actúe como fuente apoyo.

<http://www.plenainclusion.org/sites/default/files/bp-enfoque-familia.pdf>

***Tópicos específicos: Construccionismo Social y aprendizaje dialógico.***

“**Pandilla 23**”: dinamización del aula en colaboración con la Asociación Prima Psicología, el alumnado en práctica de la carrera de Psicología llevaba a cabo una dinamización del alumnado PROMECO (Programa de Mejora de la Convivencia Escolar) y PMAR (Programa de Mejora del Aprendizaje y Rendimiento) del Colegio La Salle San Ildefonso (Tenerife) a través del enfoque construccionista y narrativo.

<https://riull.ull.es/xmlui/handle/915/2625>





**Prácticas educativas generadas a partir de la búsqueda mediante el método inductivo. Entrevista con la Técnico de Buenas prácticas de la Consejería de Educación. Método inductivo. Entrevista.**

**“La Escuela de las Ondas”:** Es un proyecto en el que se crea un programa de radio con la finalidad de conseguir la participación de toda la comunidad educativa, para, dar a conocer lo que hacen en el aula y en el centro en general. Lo más significativo es que es un proyecto que integra a toda la comunidad educativa. En este sentido, no solamente se refiere al alumnado, profesorado y responsables de la radio, sino que se da una implicación de toda la comunidad (vecinos del pueblo, empresas de la zona, y, sobre todo, las familias de los/as niños y niñas del centro).  
<http://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/edublogs/ceipplusultra/category/escuela-en-las-ondas/>

Es un proyecto que lleva su andadura desde el año 2.001 y que ha tenido unos resultados muy satisfactorios. Entre los obtenidos del proyecto se encuentra llegar a toda la comunidad educativa, pero además potenciar al alumnado las competencias necesarias para su desarrollo personal como social focalizando en las relaciones que establecen con los demás y en la construcción del conocimiento a partir de todos. En este sentido se destaca como consiguen crear un espacio en el que se puede improvisar (clases improvisadas), intercambio de experiencias (relaciones con los demás), diálogo (entrevistas, relatos, historias, concursos), trabajo colaborativo para la creación del programa (aprendizaje colaborativo), fluidez de ideas (creatividad del alumnado) y algunas cosas más que nos permite identificar este proyecto como una práctica educativa basada en las premisas del CS.



**“Dropout out, ¡suelta amarras y naveguemos!”**: Es un proyecto que tiene por objetivo promover un cambio profundo en el proyecto educativo (PE) del centro con la finalidad de que se adapte a las necesidades de los niños y de las niñas de todo el pueblo.

Este proyecto, presenta cosas muy interesantes, y, si revisamos algunas de las premisas del C.S. o alguno de los enfoques relacionados (enfoque narrativo, centrado en soluciones, indagación apreciativa), se pueden identificar destellos en su puesta en práctica. Es un proyecto muy interesante en el que se aboga por un plan de trabajo de diálogo, cohesión grupal, expresión, actitud abierta y pensamiento creativo, pero no se identifica que siga las premisas de dichos enfoques.



**“A tu salud”**: proyecto financiado por la Dirección General de Ordenación, Innovación y Promoción Educativa del Gobierno de Canarias cuyo objetivo es aprender a prevenir el sobrepeso y la obesidad.



**“El huerto escolar”**: proyecto que se lleva a cabo en muchos de los centros educativos de la Comunidad Canaria. En este caso, el alumnado aprende a sembrar y cuidar un huerto escolar con la finalidad de que sea capaz de ponerlo en práctica en su hogar y cultivar alimentos saludables a través del trabajo y colaboración de los demás.



**“Proyecto Empirikaula”**: proyecto que tiene como objetivo el aprendizaje de la lectura, escritura y las matemáticas a través del desarrollo de la creatividad, es decir, el proyecto Empirikaula es una herramienta para el desarrollo de las habilidades académicas.