

TRABAJO DE FIN DE GRADO
DE MAESTRO EN EDUCACIÓN INFANTIL

**¿QUÉ IMPORTANCIA TIENE LA INICIACIÓN DE LA
LECTOESCRITURA EN EDUCACIÓN INFANTIL?**

MIRIAM ELISABET ROSELL HIERRO

Tutores:

ROCÍO CASTIÑEIRA SEOANE

HERIBERTO JIMÉNEZ BETANCORT

CURSO ACADÉMICO 2017/2018

CONVOCATORIA: JULIO

Resumen: La lectura y la escritura son fundamentales no sólo para el desarrollo académico de los escolares, sino también en nuestras vidas. Actualmente, tanto la legislación como la investigación abogan por la importancia de favorecer su aprendizaje en la etapa de Educación Infantil (EI). En este Trabajo de Fin de Grado (TFG) se presenta una revisión teórica sobre la adquisición de ambos procesos (lector y escritor), y métodos de enseñanza de ambas habilidades. Para terminar, se ofrece una revisión de artículos con hallazgos comunes con respecto a la importancia de la lectoescritura en la EI para el posterior desarrollo académico en la EP.

Palabras clave: Educación Infantil, lectura, escritura, lectoescritura, enseñanza-aprendizaje.

Abstract: Reading and writing are fundamental skills for the academic development of children, but also in our lives. Nowadays, legislation and research advocate the importance of promoting their learning in the stage of Early Childhood Education. This Final Degree Project (TFG) presents a theoretical review about the acquisition of both processes (reading and writing), and teaching methods for the instruction of both skills. Finally, a review of articles with common findings regarding the importance of literacy in EI for the subsequent academic development in PE is offered.

Keywords: Preschool Education, reading, writing, literary, teaching-learning.

Índice

1. Introducción y justificación.....	1
2. Objetivos	3
3. Marco teórico	3
3.1 Educación Infantil.....	3
3.2 Aprendizaje de la lectura.	4
<i>Iniciación al aprendizaje de la lectura.....</i>	<i>5</i>
<i>Procesos cognitivos que intervienen en el aprendizaje de la lectura.....</i>	<i>6</i>
3.3 Aprendizaje de la escritura	9
<i>Procesos cognitivos que intervienen en el aprendizaje de la escritura.</i>	<i>10</i>
<i>Etapas de la adquisición de la escritura.</i>	<i>11</i>
3.4 Relación entre la lectura y la escritura.....	12
<i>Métodos de enseñanza de la lectoescritura.....</i>	<i>13</i>
<i>Factores que intervienen en los procesos de la lectoescritura.</i>	<i>15</i>
<i>La madurez de la lectoescritura.</i>	<i>16</i>
3.5 Importancia de la lectoescritura en la Educación Infantil para un posterior desarrollo en la etapa de Educación Primaria.	18
4. Desarrollo de una revisión	20
5. Conclusiones	23
6. Bibliografía	24

1. Introducción y justificación.

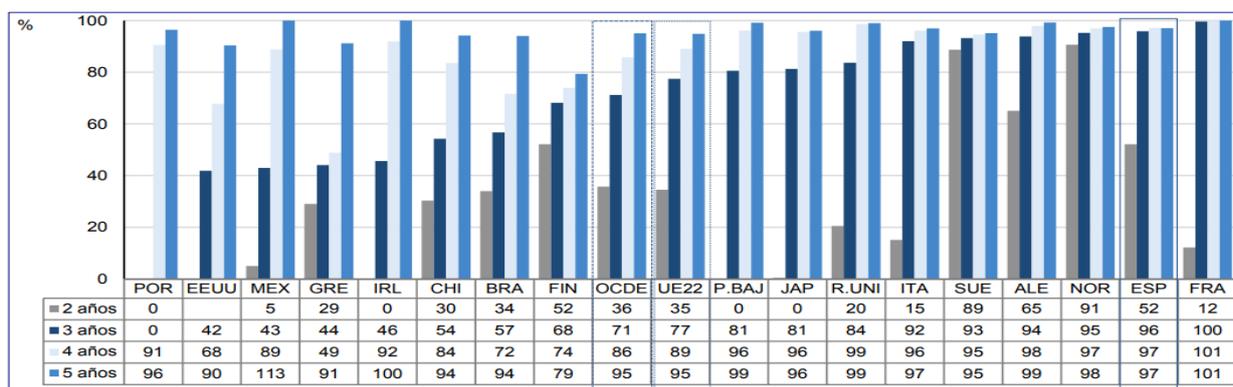
Este trabajo corresponde con el proyecto de revisión teórica, el cual trata de realizar una revisión bibliográfica sobre el que se analizará y agrupará información sobre la importancia de la lectoescritura en la Educación Infantil antes del iniciar la Educación Primaria, desde una perspectiva crítica y aportando una visión personal sobre la misma.

En la actualidad, se está siendo cada vez más conscientes con la importancia que tiene matricular a los niños en la Educación Infantil (EI) y la importancia que tiene empezar con la lectura y la escritura en esta etapa, siendo esenciales para que los niños adquieran los conocimientos y las destrezas necesarias para su aprendizaje en las siguientes etapas de la educación.

Cada vez se es más consciente de la función esencial que tiene la EI en los niños, desempeñando una función de bienestar en su desarrollo cognitivo y socioemocional. Para la política de numerosos países se ha convertido en una gran prioridad garantizar la calidad del desarrollo educacional. Matricular a los niños en la EI conlleva que desaparezca la desigualdad social y favorecer la educación académica.

En 2014 se estudiaron las tasas de escolarización en EI de diferentes países dentro de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE). En dicho estudio se puede observar como en la mayoría de los países la educación de los niños comienza antes de los 5 años de edad. El 71% de los niños de 3 años está escolarizado y de ese porcentaje, un 77% en los países de la Unión Europea pertenecientes a la OCDE. En España, la escolarización a los 3 años es de un 96%. También en la gráfica se puede ver otros países en el cual tienen un porcentaje mayor, como son Italia, Suecia, Alemania, Noruega y Francia, con más de un 90% de niños matriculados. En el caso de la escolarización a partir de los 2 años, se puede ver como España supera también la media de la OCDE y la UE22 y estos datos junto con los datos obtenidos en 4 y 5 años, sitúan a España entre los países con mayores tasas de escolarización en la etapa de EI (INEE, 2016).

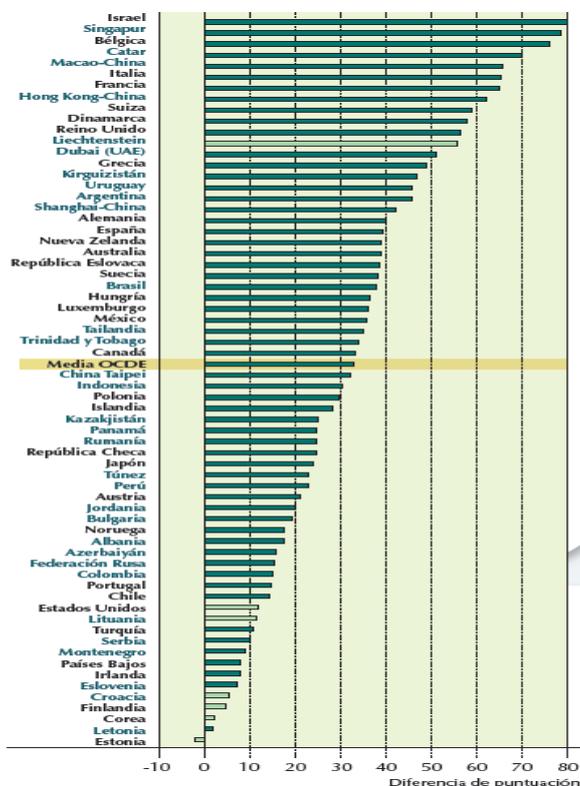
Figura 1: Tasa de escolarización en Educación Infantil por tramos de edad: de 2 a 5 años (2014)



Fuente: Gráfica extraída de INEE (2016).

El informe PISA (2009) llevado a cabo por la OCDE muestra que los alumnos tienen mejores resultados académicos que los que no asistieron a EI, teniendo en cuenta el contexto socioeconómico, puesto que los alumnos con desventajas tienen menor posibilidad de acceso a la EI. Los alumnos que asistieron al menos un año a E.I es de 54 puntos de media de la evaluación lectora PISA.

Figura 2: Los beneficios de la E.I.



Fuente: Gráfica extraída de PISA (2009).

La lectura y la escritura, durante bastante tiempo, ha sido un tema controvertido. Cuando la EI anteriormente era párvulos, no se tenía en cuenta la madurez de los niños, pretendiendo que cuando llegase a la formación básica supiesen leer y escribir, causando bastantes problemas académicos. Cuando la educación de los niños entre 3 y 6 años pasó a llamarse Educación Preescolar, no se consideraba que la lectura y la escritura fuese importante en esta etapa, obteniendo repercusiones negativas al pasar a la Educación Primaria (EP), encontrándose los niños con libros de textos que deberán leer y comprender siendo un gran reto académico (González, 2009). Hoy en día, la lectoescritura ha adquirido un papel fundamental en la educación temprana. El niño que lea bien tendrá más facilidad para dominar las técnicas que le permitan escribir, siendo una de las tareas más complejas ya que se necesita un grado de madurez por parte del niño (Cuello, 2016).

2. Objetivos

1. Analizar el desarrollo cognitivo de la lectura y la escritura en la etapa de Educación Infantil.
 - 1.1 Estudiar la relación existente entre la competencia lectora y escritora durante su adquisición.
 - 1.2 Revisar métodos de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura.
 - 1.3 Analizar la influencia de la iniciación en la lectoescritura en Educación Infantil sobre el desarrollo académico en Educación Primaria.

3. Marco teórico

3.1 Educación Infantil.

En la EI del niño, es de gran importancia iniciar a los niños en la lectura y en la escritura al mismo tiempo. Un adecuado proceso inicial de enseñanza-aprendizaje de la lectura y la escritura contribuirá al buen desarrollo del niño.

Desde el comienzo de la EI, se comenzó a enseñar la lectura y la escritura directamente al no tener idea de su desarrollo y las diferencias que tienen los niños, enseñándola a todos por igual. En la década de los años 20, con el surgimiento de la Psicología del Desarrollo, surgió la idea de no forzar a los niños a aprender a leer y a escribir, esperando a que cada niño adquiriese la madurez suficiente para adquirir estos aprendizajes. En la década de los 60, se encuentran dos posiciones en la educación inicial con respecto al aprendizaje de la lectura y la escritura.

La primera posición se dirige a conducir al niño hacia la madurez en el aprendizaje de la lectura antes de iniciarlo en el aprendizaje de la escritura y la segunda posición demanda que la adquisición de la lectura y la escritura dependerá de la eficacia de los procedimientos que utilice el maestro (Flores y Martín, 2006).

Hoy en día, la EI cuenta con una serie de métodos, que benefician al niño en el aprendizaje de lectura y la escritura.

La EI es el primer nivel educativo al que ingresan los niños y niñas menores de seis años con el fin de promover el desarrollo integral. Según el DECRETO 183/2008, de 29 de julio, por el que se establece la ordenación y el currículo del 2º ciclo de la Educación Infantil en la Comunidad Autónoma de Canarias, en las últimas décadas, esta etapa ha adquirido una importancia y consideración social relevantes, configurándose como una etapa educativa con entidad propia, dotada de unas características que la definen y, a su vez, diferencian de niveles posteriores, ya que se encuentra en una etapa fundamental para el desarrollo de la persona teniendo una identidad propia.

Dentro del Decreto 183/2008 de 29 de julio, en el apartado de los objetivos de la EI, se encuentra expuesto que hay que desarrollar las habilidades comunicativas orales e iniciarles en el descubrimiento y la exploración de los usos sociales de la lectura y la escritura.

3.2 Aprendizaje de la lectura.

La lectura es una actividad compleja ya que se tiene que realizar un elevado número de operaciones cognitivas para poder obtener una lectura adecuada. Existen una serie de procesos dentro de nuestro sistema lector, encargándose cada uno de la realización de una función específica. En la figura 3 pueden verse los cuatro niveles que componen el sistema lector. (Cuetos, 2010).

Figura 3: Niveles del sistema lector.



Fuente: Elaboración propia a partir de Cuetos (2010).

- Perceptivos y de identificación de las letras: La tarea fundamental de este nivel es identificar las letras que aparecen escritas puesto que para que sea procesado por el lector, primeramente, será analizado por el sistema visual (Cuetos, 2010).
- Reconocimiento visual de las palabras: Es un proceso clave en la lectura, ya que se tiene que tener un reconocimiento de las palabras que están escritas (Cuetos, 2010).
- Procesamiento sintáctico: La información de oraciones se encuentra en el mensaje y para ello, el lector dispone de una serie de claves sintácticas, y hace uso de ese conocimiento para determinar la estructura de la oración (Cuetos, 2010).

Procesamiento semántico: En este último nivel, se extrae el mensaje de la oración para incorporarlo en los propios procesamientos del lector (Cuetos, 2010).

Iniciación al aprendizaje de la lectura.

La literatura no es concluyente sobre cuándo comenzar la enseñanza de la lectura con el alumnado. Por un lado, permanece la idea de retrasar esta práctica hasta la Educación Primaria (EP) por su complejidad y; por otro lado, existen partidarios de comenzar con el aprendizaje de la lectura desde la EI. Cabe destacar la motivación del niño que en EI muestra por el aprendizaje de la lectura (Carrillo, Calvo y Alegría, 2001).

Dentro del área de “lenguajes: comunicación y representación”, recogido en el Decreto 183/2008, de 29 de julio, en el segundo ciclo de Educación Infantil se pretende que progresivamente el niño descubra y explore los usos de la lectura y la escritura, despertando y afianzando su interés por ello. La utilización funcional y significativa de la lectura y la escritura en el aula los llevará, con la intervención educativa pertinente, a iniciarse en el conocimiento de algunas de las propiedades del texto escrito y sus características convencionales, cuya adquisición se ha de completar en niveles y etapas posteriores.

Un trabajo de los psicólogos especialistas en aprendizaje Jerome Bruner y Anat Ninio, publicado en 1978, establecía que, a partir de los ocho meses de vida, los bebés ya interactúan con los adultos para comentar elementos del mundo, pues han desarrollado su capacidad de atención compartida. Esta atención compartida es la capacidad de participar en el interés de otro sujeto, consiguiéndose cuando un sujeto muestra a otro un objeto de su interés, consiguiendo con esto que el niño dirija la mirada hacia el objeto y luego hacia el sujeto. Gracias a esto, la lectura compartida puede comenzar antes de la escolarización ya que es un método lúdico que introduce naturalmente el niño al mundo de la lectura.

Procesos cognitivos que intervienen en el aprendizaje de la lectura

El modelo de los procesos cognitivos que intervienen en el aprendizaje de la lectura (Celdrán y Zamorano, 2014), incluye seis procesos, mostrados a continuación (ver figura 4). Estos procesos se dan en orden de complejidad creciente, desde el proceso perceptivo hasta el rol que desempeña la memoria operativa o memoria de trabajo durante la lectura.

Figura 4: Modelo procesos cognitivos que intervienen en el aprendizaje de la lectura



Fuente: Elaboración propia a partir de Celdrán y Zamorano (2014).

- Proceso perceptivo (Celdrán y Zamorano, 2014).

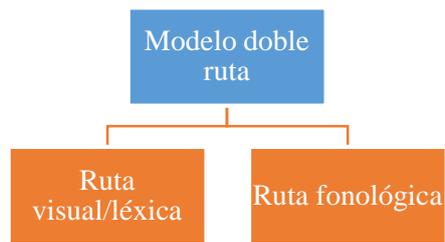
Quando se lee, se realizan una serie de movimientos de forma irregular. Es decir, los ojos no se mueven siguiendo un patrón de izquierda a derecha en una oración, sino que va dando saltos alternándolos con movimientos sacádicos. Es decir, aquellos movimientos que realizan los ojos cuando pasan de un punto al otro en un espacio y son muy importantes en la lectura puesto que nos ayudan a pasar de una palabra a otra (Rosa, 2016). Estos periodos de inmovilización son los puntos en los cuales se extrae la información de las palabras leídas.

- Procesos de acceso al léxico (Celdrán y Zamorano, 2014).

Este proceso, se estudió por primera vez a través del modelo de la doble ruta introducido por Marshall y Newcombe (1973). Estos autores proponen dos vías de acceso a la lectura: una ruta visual/ léxica y otra ruta indirecta o fonológica. (Ijalba y Cairo, 2002)

Quando el lector se encuentra con una palabra escrita previamente comienza la identificación implicado durante el reconocimiento de las palabras escrita las dos vías (Ver figura 5):

Figura 5: Modelo doble ruta



Fuente: Elaboración propia a partir de Ijalba y Cairo (2002).

- Vía fonológica. La codificación grafema-fonema exacta permite reconocer la palabra. A partir de esa vía, se puede identificar palabras conocidas como una pseudopalabra o palabra que no se haya leído con anterioridad. Esta vía, precede a un mayor nivel de esfuerzo cognitivo, puesto que nos lleva a la diferenciación entre el lector experto y al lector principiante, es decir, el lector principiante, se tiene que apoyar en la vía de segmentación gráfemica para llegar a la pronunciación y significado de las palabras escritas. En cambio, el lector experto, le permite rápidamente reconocer las palabras ya que tiene desarrollado su léxico ortográfico (Ijalba y Cairo, 2002).

Dentro de esta ruta, Cuentos (2010) explica que los niños desde el comienzo del aprendizaje en el inicio de la segunda etapa de EI, hacen uso de esta ruta para identificar las letras que componen nuestro alfabeto y los sonidos que corresponden a cada una de ellas. Cuando consiguen lograr reconocer la pronunciación de los 30 grafemas podrá leer cualquier cosa, logrando automatizar las reglas grafema-fonema a los pocos meses de iniciar el aprendizaje de la lectura. Estas reglas grafema-fonema, requieren asociar una serie de signos gráficos con unos sonidos entre los que no existen ningún tipo de relación puesto que no existe ningún indicio que indique como se pronuncian. Para una buena automatización de las reglas grafema-fonema, se puede obtener un buen resultado a base de pronunciar una y otra vez las letras y realizar una serie de actividades para su aprendizaje. A medida que se va automatizando, se comienza a desarrollar la vía léxica puesto que a medida que se va leyendo, se van representando las formas léxicas de dichas palabras. Según Coltheart y col., (2001), esto supone un cambio importante en el desarrollo del aprendizaje de la lectura por parte del niño, por tanto, no tiene que leer las palabras de forma serial, es decir de izquierda a derecha, sino que pueden leer las letras que forman las palabras.

- Vía visual/léxica. Permite la lectura de las palabras a través del de las representaciones que tenemos almacenadas en nuestra memoria (Cuetos, 2010). Esta vía solo se puede utilizar para palabras conocidas, no pudiendo emplearlas en la utilización de palabras desconocidas o pseudopalabras (Celdrán y Zamorano, 2014).
- Procesos sintácticos (Celdrán y Zamorano, 2014).

Las palabras aisladas nos posibilitan acceder a su significado e introducirlas en una oración para proporcionar determinada información nueva. A consecuencia de esto, cuando se lee, además de reconocer las palabras hay que determinar el papel que juega cada palabra dentro de la oración. Para que esto sea así, es necesario que se obtenga las estrategias de procesamiento sintáctico.

- Procesos semánticos (Celdrán y Zamorano, 2014)

La función de este proceso es de recopilar la información que se ha abstraído de la oración para integrarla en los conocimientos almacenados en la memoria para hacer uso de esa información siempre que se quiera.

Los procesos semánticos se pueden analizar en tres subprocesos:

- Extracción del significado en la cual una vez leído el texto se retiene solo el significado y la estructura semántica.
- Integración en la memoria por la que cuando la oración o el texto, además de ser entendidos son integrados en la memoria y a consecuencia de esto se conlleva el recuerdo más duradero de lo leído.
- Procesos inferenciales por la cual, aunque la integración de la información en la memoria es una tarea importante en el proceso, no debe concederse como la última debido a que el niño añade información que no esa mencionada en la oración o texto realizando pequeñas inferencias en lo que lee.
- Procesos ortográficos (Celdrán y Zamorano, 2014).

El niño debe comprender las formas ortográficas correctas de la escritura. Este proceso aporta una mayor eficacia en la lectura de palabras y a la hora de asignar significados.

Memoria operativa o Memoria de trabajo (Celdrán y Zamorano, 2014). La memoria de trabajo está implicada en el procesamiento de la información durante la actividad de lectura, supone la habilidad de retener la información existente a la nueva que entra. En

este caso, conlleva a la retención de las letras, palabras o frases mientras se descifran las que siguen en la oración, siendo de mayor importancia en la lectura.

3.3 Aprendizaje de la escritura

Desde el punto de vista de la expresión del pensamiento, “la escritura es el sistema de expresar las ideas por medio de la representación gráfica de los sonidos, combinados de manera que formen palabras” (Kappelmayer y Fornasari, 1975).

Para alcanzar la habilidad de escribir correctamente, se tiene que llevar una serie de pasos y destrezas de tipo motoras, lingüísticas y de tipo conceptuales. El aprendizaje de la escritura requiere tiempo debido a la gran complejidad cognitiva que entraña su desarrollo.

Según Uta Frith (1984), dentro del proceso léxico, los niños pasan por diferentes estadios en el aprendizaje de la escritura. en el primer estadio se sitúa la toma de conciencia en la que el niño aprende a segmentar las palabras en sílabas. El segundo estadio, comprende el aprendizaje de las reglas de conversión fonema a grafema.

Antes de iniciar el aprendizaje de la escritura se tiene que tener en cuenta la pre-escritura. Cada niño comienza a emplear sistemas rudimentarios a la escritura a partir de simples garabatos mediante signos gráficos, utilizando un sistema similar al que se utiliza en el aprendizaje de la escritura.

La pre-escritura es entendida como una serie de actividades que el niño debe realizar y mecanizar antes de ponerse en contacto con la escritura. Hay que tener en cuenta que se trata de una fase de maduración motriz y perceptiva que facilita en todo lo posible al niño al posterior aprendizaje de la escritura. Es importante que este proceso se comience en la E.I, ya que es donde el niño empieza a trabajar la motricidad fina, el ritmo, la lateralidad, control corporal, etc., teniéndolas en cuenta en el desarrollo de esta madurez, comenzándose a trabajar desde el comienzo del primer ciclo de EI como es la motricidad fina, el ritmo, la lateralidad, control corporal, etc., desarrollándose y perfeccionándose a lo largo de toda la etapa de Educación Infantil y etapas sucesivas (Sarabia, 2008).

Hay dos aspectos importantes a tener en cuenta para comenzar el aprendizaje de la escritura: por un lado, la conciencia fonológica, siendo esta una habilidad que permite al niño reconocer y usar los sonidos del lenguaje hablado; y, por el otro, la capacidad de entender la función simbólica de la escritura, esta nos permite representar imágenes mentales y expresarlas a través de distintas formas de comunicación (Vygotsky, 1983).

Los pasos que se tienen que llevar a cabo para un buen aprendizaje de la escritura es en primer lugar conseguir, que el niño comprenda el significado de la escritura entendiendo los signos gráficos que representa. En el momento de la pre-escritura se inicia la coordinación visomotora para conseguir la utilización del lápiz para una buena sujeción con el objetivo de que aprendan la presión y orientación en los trazos realizados.

Procesos cognitivos que intervienen en el aprendizaje de la escritura.

Existen cuatro procesos cognitivos (ver figura 6) que nos permiten transformar nuestras ideas, conocimientos, etc., en el lenguaje escrito. Hay que tener en cuenta que, aparte de encontrarnos con los procesos lingüístico-cognitivas, también es necesario un desarrollo motor adecuado y que estos procesos serán influidos según la escritura, a quien vaya dirigido y el tipo de texto (Méndez, 2014).

Figura 6: Procesos cognitivos de la escritura



Fuente: Elaboración propia a partir de Méndez (2014).

I. Planificación del mensaje (Méndez, 2014).

En este proceso se tienen que determinar las ideas, que es lo que quiere escribir, a quien va dirigido, el objetivo del texto, etc. Es un proceso de mayor complejidad comparados con los otros.

Hayes y Flower (1980, 1996), explicar que existen 3 mecanismos implicados en este proceso:

- Generación de información sobre el tema seleccionado. La función de este mecanismo es recabar información de nuestra memoria acorde con lo que se quiere escribir.

- Organización de las ideas. Cuando se tenga recaba la información, se organizará el plan de escritura según la estructura que se haya elegido.
- Revisión de las ideas. Se tiene que verificar si el escrito cumple los objetivos iniciales.

II. Construcción de la estructura sintáctica (Méndez, 2014).

Se han de crear una serie de estructuras gramaticales que permitan expresar el mensaje. Hay que tener en cuenta a que grupo de personas va dirigido y que tipo de texto se está escribiendo, es decir, una historia, un artículo, etc.

III. Selección de palabras (Méndez, 2014).

Este proceso consiste en escribir dándole significado a lo que queremos escribir y expresar. Se realiza de forma automática por lo que una vez seleccionada la palabra, esta tendrá una forma lingüística determinada. Para ello, se cuenta con dos rutas que permiten obtener la forma ortográfica de la palabra o los grafemas que lo conforman.

- Ruta fonológica: Consiste en obtener la forma ortográfica a través de la aplicación de la regla de conversión fonema-grafema., es decir, se podrán escribir aquellas palabras que la conversión fonema-grafema sea directa.
- Ruta léxica: Se encuentra representada la forma de las formas ortográficas de las palabras.

IV. Procesos motores (Méndez, 2014).

Cuando se conoce la secuencia de las letras que constituye cada palabra, se pasará a la realización de la escritura con la realización de diferentes movimientos. Para ello se debe de tener en cuenta dos procesos:

- La selección de alógrafos, es decir, el tipo de letra que se va a empezar en la ejecución de la escritura.
- La recuperación de los patrones motores ya que es necesario recuperar el patrón motor del alógrafo que se quiere escribir. En este patrón se encuentra el tamaño, la secuencia y la dirección.

Etapas de la adquisición de la escritura.

Se pueden diferenciar diferentes etapas en la cual se entenderá el proceso de la escritura en el que está sujeto el niño en Educación Infantil (Aguilar, 2013).

- Etapa indiferenciada. Los niños no distinguen las grafías de los dibujos, es decir, los niños escribirán las letras de la misma manera que copian un dibujo, sin saber qué es lo que es. Producen grafismos que no son letras, pero lo parece como son las culebrillas.
- Etapa diferenciada. Pasan de la culebrilla a otras formas como trazos sueltos como palos, bolitas, cruces, que pueden considerarse o no letras. Algunas veces suelen ponerlas repetidamente en sus nombres. En esta etapa, les interesa los aspectos más visuales del lenguaje, no respetando la linealidad ni la direccionalidad y creen que cuanto más grande es la palabra tendrá que ver con el tamaño del objeto.
- Etapa silábica. Encontramos dos procesos, la cuantitativa en la cual otorgan a cada sílaba una letra, con o sin correspondencia alfabética. Y la cualitativa le da a cada sílaba una grafía correspondiéndose con la vocal o la consonante de la misma.
- Etapa silábico-alfabética. Suelen aparecer confusiones entre las letras que corresponden a fonemas con puntos o modo de articulación parecidos. Hay una hipótesis sobre la combinatoria alfabética en la que se necesita más de una letra para una sílaba, pero no ocurre siempre.
- Etapa alfabética. Hay una correspondencia biunívoca fonema-grafía, comenzando a haber una ortografía natural y empiezan a aparecer en la escritura la separación de las palabras.

3.4 Relación entre la lectura y la escritura.

La adquisición de estos procesos es posterior a la adquisición del habla (Núñez y Santamarina, 2014), puesto que desde que son bebés, los niños desarrollan la escritura y la lectura a través de cuentos con imágenes y frases con las letras grandes que serán leídas por un adulto y la escritura a través de la motricidad por medio de garabatos. Estos aprendizajes, son prerequisites, conocimientos previos, que mejorarán su adquisición y posterior desarrollo.

La lectoescritura en EI se plantea como una aproximación a la lectura y a la escritura en el cual cada niño llegará a su aprendizaje según su madurez. Para este aprendizaje, se necesitará ciertas habilidades como son la viso-manual, motriz, la atención, etc (Bustos, 2008).

Para Cuetos (2009), la lectura y la escritura se presentan como inseparables, ya que la lectura solo se puede realizar a partir de algo que esté escrito con anterioridad e inversamente. Este autor, aparte de darle una relación funcional, también le da una relación cognitiva puesto

que los procesos cognitivos que intervienen en la lectura son los mismos que intervienen en la escritura. Es conveniente resaltar que la lectura y la escritura comparten muchos procesos y conocimientos que son comunes entre ambos.

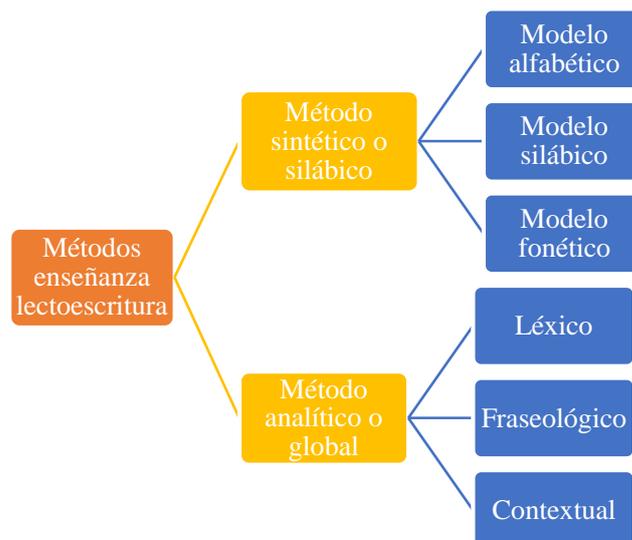
Cuetos (2009) también argumenta que no todos los procesos son comunes ante la relación de la lectura y la escritura en su aprendizaje y posterior desarrollo puesto que hay actividades que conviene enseñarlas de forma conjunta, pero hay otras que se deben separar o enseñar de forma específica. Un ejemplo que da él ante esta aclaración, es que “las reglas grafema-fonema para la lectura y las reglas fonema-grafema para la escritura hay que enseñarlas al mismo tiempo”. En definitiva, el aprendizaje de la lectura tiene un efecto beneficioso sobre la escritura y el aprendizaje de la escritura tiene efectos sobre la lectura.

Según Celdrán y Zamorano (2014), la relación entre el aprendizaje de la lectura y la escritura se apoya en el grado de conciencia fonológica demandada. En cuestión, que el aprendizaje adquirido requiera que los símbolos escritos que se muestran en palabras, se simbolizan en fonemas. En este caso se debe llevar a una conciencia fonética y fonológica.

Métodos de enseñanza de la lectoescritura

Dentro de la metodología para la enseñanza de la lectura y la escritura, se localizan diferentes métodos para dicha enseñanza que parten de dos grandes grupos: Sintético o silábico; o analíticos o globales (Félix, 2012) (Ver figura):

Figura 13: Esquema método enseñanza lectoescritura.



Fuente: Elaboración propia a partir de Félix (2018)

El método sintético o silábico parte de las unidades mínimas para llegar a unidades mayores, es decir, los niños comienzan por memorizar las letras, sílabas y los sonidos de las letras para llegar a identificar las palabras. Las estrategias que se pueden emplear son de carácter visual y de imitación, repetición y reproducción de letras y sonidos que tienden a desarrollar una memorización a corto plazo.

Dentro de este método, encontramos tres modelos diferentes:

- Modelo alfabético. Parte de la memorización de cada una de las letras del alfabeto. Se comienza su enseñanza a partir de la repetición de vocales y posteriormente de la repetición de consonantes. Después, se enlazan estas con su grafía correspondiente.
- Modelo silábico. Parte de las sílabas hasta llegar a palabras.
- Modelo fonético. Parte del sonido de las letras. Una vez que se han aprendido el sonido de las letras, deben combinarse en sílabas y palabras. Primeramente, se enseña a la vez la forma y el sonido de las vocales, y seguidamente las consonantes.

El método analítico o global tiene la finalidad de enseñar por medio de palabras y oraciones sin necesidad de que el niño llegue a reconocer los elementos mínimos. Sólo al final, el niño debe de reconocer las letras y las sílabas que forman las palabras por sí solo.

Dentro de este método, encontramos tres modelos diferentes:

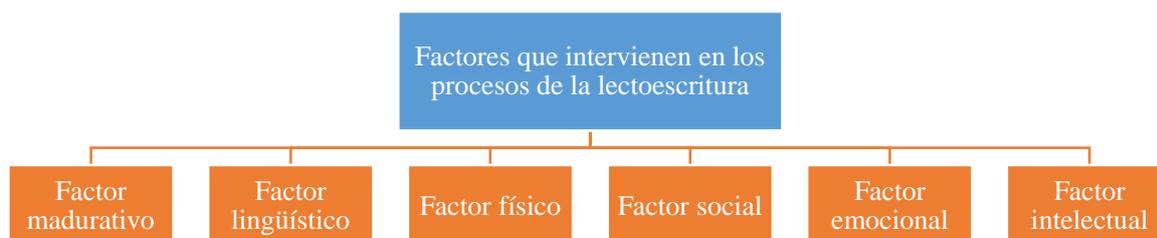
- Léxico. Se relacionan las palabras con imágenes. A continuación, se descomponen por sílabas y letras y se recomponen para formar nuevas palabras.
- Fraseológico. Parte de las frases como unidades lingüísticas con sentido completo y con una entonación propia.
- Contextual. Parte del texto como unidad base.

Como se había hablado con anterioridad en el apartado del “aprendizaje de la escritura”, Cuetos (2009) se centró solamente en el método fonético, puesto que este es el más fácil y rápido de aprender por parte del niño, en el cual solo se tiene que aprender los grafemas que comprende el abecedario con la virtud de que cuando se aprenden las reglas fonema-grafema se puede escribir correctamente cualquier palabra. Primeramente, se recomienda que los niños comiencen con aquellas palabras en la cual cada fonema solo se puede representar mediante un grafema y posteriormente se pasará a los fonemas que se puedan representar en varios grafemas.

Factores que intervienen en los procesos de la lectoescritura.

En el desarrollo de la lectoescritura intervienen una serie de procesos psicológicos como la percepción, la memoria, la cognición, la metacognición, la capacidad inferencial y la conciencia. Se puede encontrar con diversos factores que intervienen en el proceso de la lectoescritura (ver figura 14) (Michel, 2011):

Figura 14: Esquema factores que intervienen en los procesos de la lectoescritura.



Fuente: Elaboración propia a partir de Michel, (2011).

- Factores madurativos, para que el niño se vea capacitado para iniciar el aprendizaje de la lectoescritura, debe estar preparado, es decir, haber adquirido una madurez propia.
- Factores lingüísticos, se inician a lo largo de la etapa inicial y se va desarrollando, siendo estas complejas ya que se simbolizan a través del código alfabético. Cuando el niño adquiere el habla, también está adquiriendo conocimientos fonológicos, sintácticos y semánticos.
- Factores físicos, implican una integridad visual, auditiva y motora para el desarrollo de la lectoescritura.
- Factores sociales, referidos a las características que el niño tiene del medio ambiente en el que se desarrolla como persona, determinando así las características de aprendizaje ya que tanto la familia como el centro educativo interfieren en su maduración.
- Factor emocional, la madurez emocional del niño es determinante.
- Factor intelectual, siendo este el nivel de capacidad mental que tiene el niño siendo importantísimo para la adquisición de la lectoescritura y su posterior desarrollo en la EP. A la edad de los 6 años, el niño ya tiene en cuenta las funciones cognitivas necesarias para su posterior desarrollo con la lectoescritura.

La madurez de la lectoescritura.

En la madurez del aprendizaje de la lectoescritura, diversos psicólogos, pedagogos e investigadores, han realizado diferentes investigaciones sobre si la madurez tiene que ver o no en estos dos ámbitos. La madurez es el momento en el que el niño puede aprender con facilidad y sin que haya presión de por medio dando lugar a aprendizajes eficaces (Corral, 1997). Es necesario que el niño alcance una madurez con respecto al aprendizaje de la lectura y la escritura debido a que sin esta madurez no podría iniciar dichos aprendizajes. Esta madurez se haría posible gracias a los diferentes agentes que intervienen en la realización de estos aprendizajes (Veliz, 2015).

Existen una serie de principios que se deben desarrollar en el niño para que alcance dicha madurez para su posterior aprendizaje en la lectura y la escritura (Veliz, 2015).

- Lenguaje.

El saber leer y escribir supone el conocimiento de una serie de signos y símbolos. El lenguaje escrito supone un esfuerzo superior al lenguaje oral ya que se requiere de éste, saber articular los sonidos que lo hagan comprensibles para el niño sabiendo captar su significado. El aprendizaje inicial de la lectura y la escritura supone tener un determinado nivel en la enseñanza de lenguajes.

- Nivel intelectual.

Se considera que el nivel intelectual adecuada para la adquisición de la lectura y la escritura esta en torno a los 5 y 7 años de edad. El nivel intelectual al principio es de tipo práctico, cimentada en la actividad psicomotriz. A través de la imitación, aparece el pensamiento representativo siendo consciente a los 4 años de representar acciones, ayudándose del lenguaje para la estructuración del pensamiento. Esta adquisición es lenta en el ámbito del aprendizaje de la lectura y la escritura, interviniendo operaciones fundamentales de análisis y síntesis, generalizaciones y abstracciones.

- Desarrollo perceptivo.

En este principio se pueden analizar diferentes percepciones como son la visual, auditiva, espacial y temporal.

En la percepción visual nos encontramos con la forma, el color y el tamaño, apareciendo en la primera etapa.

La percepción auditiva se encuentra la diferenciación de sonidos. El proceso fonológico y en la percepción fonología son cruciales para la asimilación de los sonidos del lenguaje.

La percepción espacial que se tiene desde diferentes direcciones, el niño lo asimila relacionándolo con su propio cuerpo.

Por último, en la percepción temporal, tarda en que el niño la adquiera. Para que logre adquirir este proceso, se tendrá en cuenta la sucesión de los días y los meses, contribuyendo esto al aprendizaje de la lectura y la escritura, basándose en la ordenación temporal.

- Desarrollo psicomotriz.

Piaget, plantea su importancia durante el desarrollo del niño desde el nacimiento hasta posteriormente llegar a la madurez. Hay que tener en cuenta que a partir de las características del desarrollo motriz del niño hasta los 3 años se encuentran los siguientes estadios:

1. Impulsividad motriz: los actos son simples descargas.
2. Emotivo: las primeras manifestaciones se manifiestan por el tono muscular o por la postura.
3. Sensoriomotor: aparece una coordinación mutua de las diversas percepciones.
4. Proyectivo: la movilidad se hace intencional orientada hacia un objeto.

Entre los 3 a los 6 años, las adquisiciones más importantes que se dan son:

1. La toma de conciencia de su propio cuerpo: es el primer paso del sistema evolutivo y termina con la representación de sí mismo, dependiendo de los aportes del lenguaje que les hace representarse.
2. Afirmación del predominio lateral: es el resultado del predominio de un lado del cuerpo sobre otro, clasificándose en diestro, zurdo y ambidiestro.

En la adquisición de la lectoescritura, el niño debe integrar los complejos mecanismos del desarrollo psicomotor que incluye la utilización del lápiz, la reproducción de las letras, el movimiento de los ojos de izquierda a derecha y viceversa y la coordinación óculo-manual, teniendo estos mecanismos como base la integración de la coordinación visomotriz y la dinámica del movimiento.

Estos elementos psicomotrices se desarrollan paralelamente a las funciones afectivas e intelectuales (memoria, pensamiento, lenguaje y atención).

Una evolución normal en el desarrollo psicomotriz del niño contribuirá a un buen aprendizaje de la lectura y la escritura.

- Factores emocionales.

Con el desarrollo físico se da conjuntamente el desarrollo afectivo, pasando por una serie de etapas madurativas hasta llegar a configurar su personalidad, destacando en los primeros años dos rasgos fundamentales como es la inseguridad y la ansiedad que puede tener el niño.

Cuando todos estos factores adquieran un buen desarrollo, se encontrará un nivel madurativo óptimo para la adquisición de estos procesos.

Si se realizan aprendizajes sin tener el nivel madurativo adecuado, supondrá que el niño realice esfuerzos por encima de sus posibilidades académicas, haciendo de esto que se frustre y haya un rechazo escolar.

3.5 Importancia de la lectoescritura en la Educación Infantil para un posterior desarrollo en la etapa de Educación Primaria.

La E.I es un elemento importante en la pirámide de la educación el cual combate el abandono escolar temprano y el fracaso escolar, asegurando la igualdad de oportunidades entre los niños (INEE, 2013).

En España, el 99.4% de los niños están escolarizados en el sistema educativo desde la Educación Infantil, superando el porcentaje de la Unión Europea, encontrándose entre las primeras posiciones (INEE, 2013).

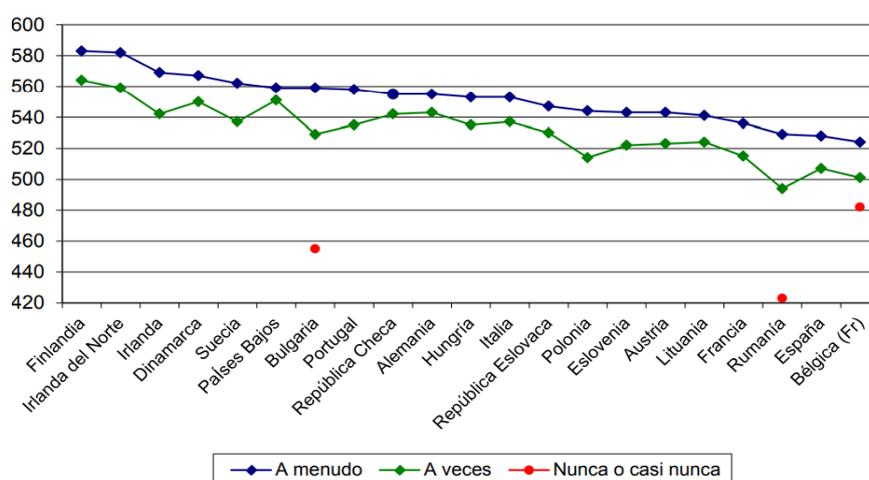
Es importante que haya una adecuada estimulación del lenguaje en los hogares y una prueba de ellos son las evaluaciones PIRLS (Progress in International Reading Literacy Study) que incluyen una escala de “Actividades tempranas de lectura y escritura” para los padres (ver figura 15) (INEE, 2013):

Figura 15: Actividades tempranas de lectura y escritura

	Media lectura España	Media lectura países participantes
A menudo realizaron antes de entrar en Primaria actividades estimulantes	528 puntos	529 puntos
De vez en cuando realizaron antes de entrar en Primaria actividades estimulantes	507 puntos	506 puntos
Nunca o casi nunca realizaron antes de entrar en Primaria actividades estimulantes	-----	430 puntos

Fuente: INEE (2013).

Figura 16: Gráfica rendimiento en E.P según estimulación lingüística familiar.



Fuente: INEE (2013).

El informe PIRLS establece que “un ambiente de apoyo en el hogar y su inicio precoz, es fundamental en la formación de la competencia lectora” (INEE,2013) (pp.109 del informe).

Se puede encontrar un gran impacto en el tiempo que se le dedica a las actividades de alfabetización antes de E.P, siendo estas esenciales para la adquisición de las destrezas lectoras y de escritura con un efecto de larga duración (INEE, 2013).

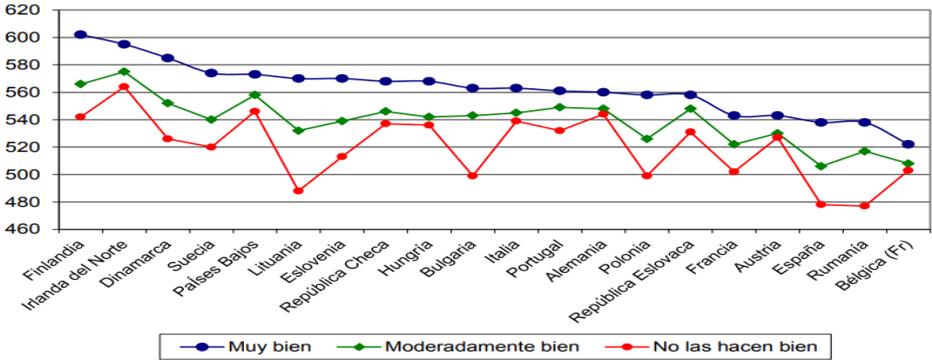
Figura 17: Dominio habilidades lectoescritura

Dominio de habilidades de lectoescritura	Media lectura España	Media lectura países participantes
Podían hacer “muy bien” estas cinco tareas de lectoescritura	538 puntos	537 puntos
Podían hacer “moderadamente bien” estas cinco tareas de lectoescritura	506 puntos	511 puntos
“No hacían bien” estas cinco tareas de lectoescritura	478 puntos	489 puntos

Fuente: INEE (2013).

En la siguiente gráfica, se puede observar los nombres de todos los países que participaron en PIRLS (2011) en el que hay un impacto muy variado en el rendimiento que existe en la EP en el desempeño de las tareas de alfabetización temprana. España se encuentra entre los países que más diferencias presentan, 60 o más puntos de diferencia (INEE, 2013).

Figura 18: Gráfica rendimiento en EP según el desempeño de tareas de alfabetización temprana, PIRLS(2011).



Fuente: INEE (2013).

4. Desarrollo de una revisión

Se ha encontrado diversos estudios de investigaciones sobre la eficacia de la lectoescri-tura en la EI con un posterior desarrollo en la E.P. A continuación, se muestra un cuadro con diferentes estudios de manera sintetizada.

Título	Autores	Edad/origen participantes	Objetivo trabajo	Conclusiones
1. Rendimiento académico y enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura en E.I y E.P: un estudio longitudinal.	(González y Delgado, 2009)	106 alumnos (4-6 años) Distribuidos en un grupo control y un grupo experimental.	Analizar la influencia de la aplicación de un programa de intervención psicoeducativa de la lectoescritura en el rendimiento académico de EI y EP.	Los resultados muestran diferencias entre los dos grupos, habiendo un mejor rendimiento académico en el grupo experimental.
2. Investigación “El inicio de la lectoescritura en edades tempranas”.	(Anguera et al., 2002)	1500 niños (5-7 años) provenientes de 14 de las 17 Comunidades Autónomas más Ceuta y Melilla.	Obtención de datos de datos significativos sobre el desarrollo de las capacidades lectoescritoras del alumnado escolarizado con anterioridad a EP.	Se incide en el supuesto de que una intervención educativa desarrollada en el segundo ciclo de EI acerca de la iniciación de la lectoescritura, mejora las habilidades de los niños, tanto en su desarrollo como en su tratamiento metodológico a lo largo de toda la EP.
3. Rendimiento en lectura e intervención psicoeducativa en E.I y E.P.	(González y Delgado, 2007)	106 sujetos de diferentes colegios de Málaga (grupo control n°=32 y grupo experimental n°=74) (4-7 años)	Analizar los efectos de la aplicación de un programa de intervención psicoeducativa desde edades tempranas, en el rendimiento de la lectura y su comprensión.	El grupo experimental tuvo mejores resultados al implantarle el programa de intervención psicoeducativa del lenguaje escrito.
4. Intervención temprana de la lectoescritura en sujetos con dificultades de aprendizaje.	(González, Martín y Delgado, 2010)	56 alumnos de diferentes colegios de Málaga (grupo instruido (GI):14 niños y 17 niñas; y grupo no instruido (GNI): 14 niños y 11 niñas) (5-7 años)	Analizar los efectos de un programa de intervención psicoeducativa del lenguaje escrito, basado en componentes instruccionales cognitivo-lingüístico, en sujetos con riesgo de presentar dificultades de aprendizaje.	Destaca que ambos grupos evolucionan en rendimiento de lectura y escritura, pero el GI obtiene mejores puntuaciones que GNI.
5. Proyecto APILE.	(Llamazares, Alonso-Cortes y Sánchez, 2014)	213 niños de varias zonas geográficas de España. (5-6 años)	Aprendizaje inicial de la lengua escrita en el último año de EI y primer año de EP.	Los conocimientos con los que los niños inician el aprendizaje formal en EI, influyen significativamente, en EP, tanto en cuestiones concretas como el nivel de codificación como en su nivel general de rendimiento en lectura y escritura.
6. Fomento de habilidades de lecto-escritura en la primera infancia: estudio de seguimiento desde la E.I hasta el primer curso de la E.P.	(Albuquerque, y Alves-Martins, 2016)	45 niños portugueses (grupo experimental: 24 niños; y grupo control: 24 niños) (4-6 años)	Analizar el impacto de un programa de escritura inventada realizado por niños de EI en sus habilidades lecto-escritoras hasta el final del primer año de EP.	Los resultados revelaron diferencias estadísticas significativas entre los dos grupos. Obteniendo el grupo experimental mejores puntuaciones en las pruebas de lectoescritura, tanto en E.I como en E.P

El estudio sobre el “Rendimiento académico y enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura en EI y EP: un estudio longitudinal” (González y Delgado, 2009) tuvo como resultado diferencias significativas entre el grupo experimental y el grupo control, y, por tanto, se puede afirmar que los contenidos y procedimientos de este estudio, mejora el rendimiento académico de los niños. Por otro lado, resalta la importancia que tiene el lenguaje escrito en el rendimiento académico de los escolares en EI, sobre todo en el desarrollo metalingüístico y del lenguaje oral. En estas edades, se consigue un buen rendimiento académico recibiendo una enseñanza adecuada y sistemática de la lectoescritura. Cuando los participantes demuestran que tienen un buen desarrollo del lenguaje y un óptimo conocimiento fonológico, se garantiza la correspondencia grafema-fonema y que el reconocimiento lectoescritor, así como la comprensión adecuada. Por ello, se debe resaltar la importancia de la formación e implicación de las maestras ya que esto conlleva a que, a partir de estos estudios, se muestren mejoras en el rendimiento académico de los niños a través de una formación especializada previa, consiguiendo a parte una actitud favorable hacia la enseñanza y hacia las necesidades educativas en los maestros concluyendo con una mejora del desarrollo profesional de los mismos.

La investigación “Investigaciones sobre el inicio de la lectoescritura en edades tempranas” (Anguera et al., 2002) aparece una respetable capacidad productiva de los niños, así como una eficaz coordinación motriz básica, conduciéndoles a lograr destrezas relevantes en su capacitación inicial para la lectoescritura. Este estudio incide en que la intervención educativa desarrollada en el segundo ciclo de E.I acerca de la iniciación de los procesos de la lectoescritura, mejora sustancialmente las sus habilidades, tanto en su desarrollo como en su tratamiento metodológico a lo largo de toda la E.P.

El “rendimiento en lectura e intervención psicoeducativa en E.I y E.P” (González y Delgado, 2007) comprobó la mejora del rendimiento de la lectura y comprensión lectora a través del programa de intervención psicoeducativa del lenguaje escrito en E.I y E.P. Los resultados de este estudio muestran que cuantos más periodos de intervención haya, el rendimiento será mayor. Con la intervención temprana del lenguaje, no solo se mejora el rendimiento de la lectura y la escritura, si no que la aparición de dificultades disminuye, consiguiendo un cambio de actitud hacia ella.

La “intervención temprana de la lectoescritura en sujetos con dificultades de aprendizaje” (González, Martín y Delgado, 2010) muestra que los niños de habla castellana que tengan dificultades de aprendizaje, pueden aprender óptimamente y mejora la lengua escrita desde EI a partir de una enseñanza adecuada, demostrando la importancia de un programa de

intervención y la importancia de la priorización, sistematización y estructuración de la enseñanza de la lectura y la escritura. Una de las contribuciones de este estudio es demostrar estas importancias a través del currículo en la mejora del rendimiento en lectura y escritura de los alumnos con riesgo de presentar dificultades de aprendizaje desde edades tempranas, es decir, a través de la instrucción sistemática de habilidades lingüísticas y metalingüísticas desde E.I. Siendo de imposibilidad legislativa la comparación de resultados obtenidos por el grupo instruido ante un grupo que no haya tenido contacto con la enseñanza del lenguaje escrito, se podría corroborar también la eficacia de la aplicación de este programa de intervención, a partir de los beneficios que se obtendrían tras el curso de los años.

El proyecto APILE (Llamazares, Alonso-Cortes y Sánchez, 2014) aporta la perspectiva de los conocimientos y el nivel de desempeño de los niños en las diferentes evaluaciones realizadas durante la investigación. También, se permitirá estudiar la naturaleza de la actuación de los niños en las aulas en función de su nivel y esto contribuiría en una mejor planificación de la actividad docente a lo largo de la escolarización.

Fomento de habilidades de lectoescritura en la primera infancia: estudio de seguimiento desde la EI hasta el primer curso de la EP (Albuquerque y Alves-Martins 2016) parece que el conocimiento del sistema alfabético ha permitido a partir de este estudio, que los niños adquieran con más facilidad los instrumentos metacognitivos y las habilidades de lectoescritura necesarias para aprender a leer y escribir. También los procesos de escritura inventada, ayudaron a que los niños a aprender los procesos de codificación y decodificación necesarios para la lectoescritura. Estos datos tienen relevancias empíricas de otros estudios apuntando a efectos positivos de esta programación de intervención de escritura para desde EI para una adquisición de la lectura y la escritura. Este estudio refuerza otros estudios realizados previamente que muestran los efectos que tiene estas intervenciones, en las que se puede observar como teniendo un entorno favorecedor relacionado con lectoescritura puede conllevar a que haya un buen desarrollo de esto incluso hasta en EP.

5. Conclusiones

La escolarización de los niños en EI y el inicio de la lectoescritura en EI siempre ha sido un debate entre docentes, equipo directivo y familiares, de si es importante comenzar con estas habilidades en la etapa de EI o en EP y que consecuencias o virtudes tienen. Tras hacerse estas preguntas y observando diferentes informes a nivel europeo se ha podido comprobar que

su escolarización y el inicio de la lectoescritura en la etapa de EI es primordial en el sistema educativo.

Al llevar a cabo el objetivo de analizar el desarrollo cognitivo en el aprendizaje de la lectura y la escritura se ha podido comprobar que hay diversos procesos con diferente grado de dificultad, y que, por ejemplo, en el aprendizaje de la lectura no se dan todos a la vez, sino de forma gradual y en el aprendizaje de la escritura se puede ver como se dan todos los procesos a la vez para que haya una buena escritura. Para Cuetos (2010), en los procesos cognitivos de la lectura hace hincapié a la vía fonológica del proceso de acceso al léxico como adquisición del lenguaje ya que es la menos compleja para su aprendizaje.

Siempre hay que tener en cuenta el grado de madurez de los niños puesto que no todos los niños son iguales y cada uno tiene su tiempo de madurez diferente al que nosotros como docentes nos tenemos que adecuar para que haya una buena adquisición por parte del alumnado.

Para finalizar el TFG, se debe de resaltar la importancia de llevar a cabo intervenciones en la lectoescritura en EI para un buen aprendizaje en EP. Esto facilitará el desarrollo de la habilidad lectora y escritora. A través de los estudios de intervenciones que se han nombrado, todos tienen un mismo fin, que es darle importancia a la lectoescritura antes de la EP ya que se puede observar como a través de las intervenciones se ha logrado en todos los estudios mejores respuestas en los grupos con intervención que el resto de grupos, haciendo que los docentes, equipo directivo y las familias, se paren a pensar que es muy importante iniciarles en esta habilidad para un mejor desarrollo académico.

Tras la revisión teórica sobre la importancia de la lectoescritura antes del inicio de la E.P, sería interesante que se iniciasen investigaciones a partir del método sintético, a través del modelo léxico en los centros educativos para observar su aprendizaje, como argumentó Cuetos (2010). Sería interesante poder seguir con este trabajo con investigaciones y artículos que hablasen sobre como los docentes se preparan para enseñar la lectoescritura, que métodos utilizarían y como impartirían las clases.

6. Bibliografía

- Aguilar, B. (2013). Fases de la escritura por Blanca Aguilar. Recuperado de <http://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoescuela/infancia/2013/11/06/fases-de-la-escritura-por-blanca-aguilar/>
- Albuquerque, A. y Alves-Martins, M. (2016). Fomento de habilidades de lecto-escritura en la primera infancia: estudio de seguimiento desde la Educación Infantil al primer curso de

- Educación Primaria. 39(3) pp:592-625. Recuperado de <https://doi.org/10.1080/02103702.2016.1196913>
- Anaya (2013). Hipótesis infantiles sobre la escritura de los textos. *Proyectos Anaya*. Recuperado de <https://www.porproyectosanaya.es/?p=252>
- Anguera et al. (2002). La investigación “El inicio de la lectoescritura en edades tempranas”. En I. González Gallego, *Investigaciones sobre el inicio de la lectoescritura en edades tempranas*. pp.9-101. Madrid: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.
- Bruner J. y Ninio A., (1978). Beneficios de que los niños se acerquen a la lectura desde muy pequeños. *Periódico el diario*. Recuperado de https://www.eldiario.es/consumoclaro/madres_y_padres/Beneficios-ninos-acerquen-lectura-pequenos_0_669483643.html
- Bustos, E.R. (2008). La lectoescritura. *Revista digital innovación y experiencias educativas*. (25). Recuperado de https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_25/EMILIA_ROSALIA_BUSTOS_CAPARROS02.pdf
- Carrilo, M., Calvo, A.R. y Alegría, J. (2001). El inicio del aprendizaje de la lectura en Educación Infantil. Santillana-Servicios educativos. Recuperado de https://www.murciaeduca.es/iesaljada/sitio/upload/El_inicio_del_aprendizaje_de_la_lectura_en_Educacion_Infantil.pdf
- Celdrán, M.I. y Zamorano, F. (2014). Dificultades en la adquisición de la lecto-escritura y otros aprendizajes. Logopedas en los Equipos de Orientación Educativa y Psicopedagógica de Murcia. Recuperado de <http://diversidad.murciaeduca.es/orientamur/gestion/documentos/unidad24.pdf>
- Coltheart y col. (2001). *Psicología de la lectura* (8ª.ed.), Wolters Kluwer España
- Condemarín, M. (1994). Relaciones entre la lectura y la escritura en el desarrollo de la comprensión de la lectura. Recuperado de http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a6n2/06_02_Condemarin.pdf
- Corral, A. Mª. (1997). El aprendizaje de la lectura y la escritura en escuela infantil. *Didáctica*, 9, 67-94, Servicio de publicaciones UCM, Madrid. Recuperado de <https://revistas.ucm.es/index.php/DIDA/article/viewFile/DIDA9797110067A/19853>
- Cuello, C. (2016). La importancia de la lectoescritura en Primaria. Recuperado de <https://blog.bosquedefantasias.com/noticias/importancia-lectoescritura-primaria>

- Cuetos, F. (2009). *Psicología de la escritura* (8ª.ed.), Wolters Kluwer España
- Cuetos, F. (2010). *Psicología de la lectura* (8ª.ed.), Wolters Kluwer España
- DECRETO 183/2008, de 29 de julio. Recuperado de <http://www.gobiernodecanarias.org/boc/2008/163/boc-2008-163-002.pdf>
- Félix, R. (2018). *Métodos de enseñanza de los procesos de lectura y escritura*. [online] Es.slideshare.net. Recuperado de <https://es.slideshare.net/r2Felix/mtodos-de-enseanza-de-los-procesos-de-lectura-y-escritura>
- Flores, C. y Martín, M. (2006). El aprendizaje de la lectura y la escritura en la educación inicial. *Revista Universitaria de Investigación*, Año 7, No. 1, junio 2006. Recuperado de <http://www.redalyc.org/html/410/41070106/>
- González, M.J. y Delgado, M. (2007). Rendimiento en lectura e intervención psicoeducativa en Educación Infantil y Primaria. *Revista de educación*, 334. Septiembre-diciembre 2007, pp.333-354. Recuperado de http://www.revistaeducacion.mec.es/re344/re344_14.pdf
- González, M.J. (2009). “La importancia de la iniciación a la lecto-escritura en educación infantil”. *Revista de enseñanza y educación*, (2). 19, enero 2009. Recuperado de <http://www.encuentroeducativo.com/numero-2-enero-09/recursos-formacion-num-2/la-importancia-de-la-iniciacion-a-la-lecto-escritura-en-educacion-infantil/>
- González, M.J. y Delgado, M. (2009). Rendimiento académico y enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura en Educación Infantil y Primaria: un estudio longitudinal, *Infancia y Aprendizaje*, 32(3) 265-276. Recuperado de <https://www.tandfonline-com.accedys2.bbtk.ull.es/doi/pdf/10.1174/021037009788964114?needAccess=true>
- González, M.J., Martín, I. y Delgado, M. (2010). Intervención temprana de la lectoescritura en sujetos con dificultades de aprendizaje. *Revista Latinoamericana de Psicología*. 43(1), pp.53-44 (2011). Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/rtps/v43n1/v43n1a03.pdf>
- Hayes y Flower (1980, 1996). La escritura y la identificación de las dificultades en su aprendizaje. Módulo 4. Es.slidshare.net. Recuperado de <https://es.slideshare.net/anarodmen/mdulo-4-la-escritura-y-la-identificacin-de-las-dificultades-en-su-aprendizaje>
- Ijalba, E. y Cairo, E. (2002) Modelos de doble ruta en la lectura. *Revista cubana de psicología*. 19(3). Recuperado de <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/rcp/v19n3/02.pdf>

- INEE (2013). Boletín de educación. (11). Recuperado de <http://www.mecd.gob.es/inee/dam/jcr:4a2e6e41-bec3-4971-8096-f3619b71bdb3/boletininee11.pdf>
- INEE (2016). Panorama de la Educación. Indicadores de la OCD 2016. *Ministerio de Educación, Cultura y Deporte*. Recuperado de <http://www.mecd.gob.es/dctm/inee/eag/panorama2016okkk.pdf?documentId=0901e72b82236f2b>
- Kappelmayer, M.D., Fornasari de Menegazzo, L. (1975). *La iniciación en la lecto-escritura. Fundamentos y ejercitaciones*. Ed. Latina.
- Llamazares, M.T., Alonso-Cortes, M.D., y Sánchez, S. (2014). Factores que influyen en el aprendizaje de la comprensión lectora y de la composición escrita: tres estudios realizados en aulas de Educación Infantil y Educación Primaria. *Revista ISL*. (3,) pp.67-82. Recuperado de https://www.comprensionlectora.es/revistaisl/index.php/revistaISL/article/view/33/pdf_3
- Méndez (2014). Módulo 4 la escritura y la identificación de las dificultades en su aprendizaje. Es.slidshare.net. Recuperado de <https://es.slidshare.net/anarodmen/mdulo-4-la-escritura-y-la-identificacin-de-las-dificultades-en-su-aprendizaje>
- Michel, G. (2011). Factores que intervienen en el proceso de la lectoescritura. Recuperado de <http://proyectofinalme06.blogspot.com/2011/03/factores-que-intervienen-en-el-proceso.html>
- Núñez, M.P. y Santamarina, M. (2014). Prerrequisitos para el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura: conciencia fonológica y destrezas orales de la lengua. (18). Recuperado de <file:///C:/Users/Salvador%20Rosell/Downloads/Hispadoc-PrerrequisitosParaElProcesoDeAprendizajeDeLaLectur-4888939.pdf>
- PISA (2009). ¿La asistencia a Educación Infantil se traduce en mejores resultados en el aprendizaje escolar?. Recuperado de http://www.oecd.org/pisa/pisaproducts/pisainfocus/PiF1_esp_revised.pdf
- Sarabia, M., (2008). La pre-escritura en la etapa de infantil. Recuperado de https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_13/MINERVA_SARABIA_2.pdf
- Uta Frith (1984). *Psicología de la escritura* (8ª.ed.), Wolters Kluwer España. Pp.116-118.

Veliz, J. (2015). Madurez para la Lecto Escritura. Recuperado de <https://es.calameo.com/books/004359433d270dbb9a276>

Vygotsky (1983). *Psicología de la escritura* (8ª.ed.), Wolters Kluwer España. Pp. 119.