

**TRABAJO DE FIN DE GRADO DE MAESTRO EN EDUCACIÓN  
INFANTIL**

REFLEXIONES SOBRE LA VALIDEZ DEL APRENDIZAJE  
COOPERATIVO EN EDUCACIÓN INFANTIL.  
MATERIALES PARA LA PUESTA EN PRÁCTICA DE ESTA  
METODOLOGÍA.

**ALUMNA:**

RAQUEL BARBUZANO GARCÍA-PÉREZ

**TUTOR:**

JULIÁN PLATA SUÁREZ

CURSO ACADÉMICO 2018/2019

CONVOCATORIA: JUNIO 2019

## **RESUMEN**

Este proyecto de modalidad profesionalizadora plantea el Aprendizaje Cooperativo como una solución que permite romper con ese proceso de enseñanza-aprendizaje más tradicional que actualmente sigue teniendo lugar en las aulas de Educación Infantil. Se defiende esta metodología como una propuesta innovadora que trae consigo muchas ventajas en el aprendizaje de los alumnos, fomentando su participación, motivación, autonomía, interdependencia positiva en los trabajos por equipos y criterio propio. A lo largo del trabajo, iremos aportando técnicas y herramientas que los docentes necesitan saber y adquirir para poder implantar el aprendizaje cooperativo en sus aulas de manera correcta.

Palabras clave: aprendizaje cooperativo, interdependencia positiva, cohesión de grupo, roles cooperativos, estructuras cooperativas.

## **ABSTRACT**

This project proposes Cooperative Learning as a solution that allows breaking with the traditional teaching-learning process that is happening in the classrooms of Preschool Education nowadays. This methodology is defended as an innovative proposal that brings many advantages in the students' learning, encouraging their participation, motivation, autonomy, positive interdependence in team work and their own criteria. Throughout the project, a wide range of useful techniques and tools for teachers will be provided. The aim of this project is not other than to encourage the implementation of Cooperative Learning methods in the classroom in a correct way.

Key words: cooperative learning, positive interdependence, group cohesion, cooperative roles, cooperative structures.

## INDICE

1. Contexto .....	4
2. Justificación .....	6
3. El proyecto .....	11
- 3.1. Objetivo del proyecto .....	11
- 3.2. Metodología, propuesta de actuación .....	12
- 3.3. Actividades .....	20
- 3.4. Agentes que intervendrán .....	21
- 3.5. Recursos materiales y financieros .....	21
- 3.6. Recursos didácticos/educativos .....	21
- 3.7. Recursos humanos .....	22
- 3.8. Temporalización/secuenciación .....	22
- 3.9. Seguimiento de las actuaciones .....	22
4. Sistema de evaluación.....	23
- 4.1. Criterios de evaluación y sus indicadores .....	23
- 4.2. Propuesta de evaluación e instrumentos de recogida de información .....	24
5. Validación de este proyecto .....	26
6. Análisis sobre la adquisición de las competencias del grado y las competencias desarrolladas en este proyecto .....	28
7. Bibliografía .....	32
8. Anexos .....	34

## 1. CONTEXTO

La Educación Infantil constituye la etapa donde se produce el primer gran reto cognitivo, socio-afectivo y motor, configurando así, la base de todo el proceso de enseñanza-aprendizaje que durará toda la vida, y, además, las bases de lo que más adelante seremos como adultos. En ella adquirimos los valores y los principios que determinarán nuestra conducta, tanto a nivel individual como social.

Es por ello que, no debemos olvidar la importancia que tiene para los niños la Educación Infantil y, sobretodo, la labor de unos buenos docentes que los acompañen en esta etapa; y más aun, en la sociedad en la que vivimos. Los niños están creciendo en un mundo que está inmerso en competitividad, individualidad, egoísmo, rivalidad, ambición y egocentrismo; y este problema aparece en las aulas también.

Ante esta problemática, se hace necesario trabajar en las aulas infantiles habilidades sociales y como sabemos, los seres humanos somos seres sociables por naturaleza, razón por la que se hace indiscutible que el proceso de enseñanza-aprendizaje se lleve a cabo de la mano de relaciones e interacciones entre los alumnos, y nunca de manera solitaria e individual.

Durante los cuatro años que he estado cursando el grado de Maestro en Educación Infantil he tenido la oportunidad de ir a varios centros, sobretodo durante la realización del Prácticum I, Prácticum II, que lo hice en el mismo colegio (colegio A) y Prácticum de la mención, que lo hice en otro colegio (colegio B). En ambos centros he visto cosas que me han gustado más y cosas que me han gustado menos, maneras de trabajar diferentes, profesores con diferentes metodologías y estrategias, pero hubo una cosa que me gustó mucho, una manera de trabajar nueva, que no había visto, ni escuchado antes: El Aprendizaje Cooperativo, el cual se desarrollaba en el colegio A.

En este centro, el trabajo de los alumnos era autónomo, estaban motivados y mostraban interés por los temas que se proponían. Sabían trabajar en equipos, donde todos los miembros se esforzaban en llegar a acuerdos para alcanzar el bien común, logrando así, maximizar las oportunidades de aprendizaje de todos. Pero, sobre todo, los niños eran los principales creadores de su conocimiento con su trabajo e implicación en las tareas.

Por lo contrario, cuando llegué al colegio B, me encontré con una clase donde la participación en las actividades era muy pobre, donde había niños bastantes inmaduros que les costaba hablar en público y tomar decisiones. Las sesiones eran muy mecánicas, donde los niños solo hacían y repetían las directrices marcadas por la profesora de manera individual. Era una enseñanza tradicional y muy dictatorial. Del mismo modo, encontraba a la clase muy pobre en aprendizaje, donde los niños no se involucraban, no se les notaba motivados y no eran los protagonistas en su proceso de enseñanza-aprendizaje.

Al haber observado y vivenciado la educación y la acción docente desde dos aulas totalmente diferentes, con alumnos diferentes, maneras de trabajar diferentes y con diferentes niveles de implicación y actuación de los alumnos, decidí realizar un Trabajo de Fin de Grado sobre el aprendizaje cooperativo en las aulas de Educación Infantil, con el objetivo de erradicar con el modelo de enseñanza tradicional y abrir las puertas hacia un aprendizaje en equipo basado en las relaciones entre los alumnos para despertar su interés, participación y autonomía en el aula.

Será un proyecto de modalidad profesionalizadora que estará destinado principalmente a los profesores tutores de niños de 3, 4 y 5 años, pero también aquellos profesores especialistas, como el profesor de inglés o de psicomotricidad. En definitiva, se trata de un proyecto orientado a los centros educativos que busca presentar el aprendizaje cooperativo como una dinámica esencial en las aulas de educación infantil, fundamentado en actividades y estrategias para poner en práctica.

## **2. JUSTIFICACIÓN**

Pau Gasol tiene un talento natural, a la vez que una gran dedicación y entrega, y es probablemente uno de los mejores jugadores de baloncesto que haya tenido jamás la selección española. Sin embargo, este magnífico jugador no sería concebido como tal si no estuviese acompañado en la cancha de juego por sus compañeros. ¿O acaso podría Pau Gasol enfrentarse él solo contra otras selecciones o equipo rival? Sin duda, Pau Gasol no es un gran jugador por si solo, únicamente como parte de un equipo ha podido alcanzar su grandeza y convertirse en un gran jugador. (Pérez, 2015)

Johnson, Johnson y Holubec (1999) afirman: “El rendimiento excepcional en el aula, al igual que en una cancha de baloncesto, exige un esfuerzo cooperativo, y no los esfuerzos individualistas o competitivos de algunos individuos aislados” (p.13)

Cuando hablamos de aprendizaje cooperativo no hacemos referencia a un enfoque metodológico que se acabe de inventar ni que pretenda unificar distintas prácticas docentes. El aprendizaje cooperativo es una metodología realmente eficaz en el aula, que se fundamenta en cuatro factores importantes: los valores que permite trabajar, las normativas que lo promueven, el apoyo teórico que lo fundamenta y las evidencias empíricas en las que se basa.

(Pérez, 2015, p.10).

### **1. Valores que permite trabajar.**

Trabajar siguiendo la metodología de aprendizaje cooperativo permite desarrollar en los alumnos diferentes valores.

Por un lado, el respeto hacía los demás, pues los alumnos tendrán que trabajar en espacios donde tendrán que interactuar con compañeros muy distintos entre si, con maneras de ver el mundo de manera diferente y de pensar diferente. Los alumnos aprenderán a respetar la interacción y participación igualitaria de todos los miembros del equipo para que la diferencia se convierta en una oportunidad para aprender. Por otro lado, otro valor que se trabaja con el aprendizaje cooperativo es la responsabilidad, tanto individual como colectiva, pues todos los alumnos deben asumir su papel e importancia en las actividades de grupo, pues solo con las aportaciones de todos se logrará con éxito

dar respuesta a las tareas planteadas por el docente. Por ello, el aprendizaje cooperativo apuesta por generar estructuras de interdependencia en los alumnos.

En último lugar, el aprendizaje cooperativo fomenta en los alumnos la capacidad de reflexión y el sentido crítico, pues deben ser capaces de resolver actividades en grupos heterogéneos contrastando diferentes puntos de vista sobre un tema para llegar a un acuerdo común que beneficie al grupo.

## **2. Normativas que lo promueven.**

Implementar el aprendizaje cooperativo en las aulas ha permitido perseguir una de las metas fijadas internacionalmente que se han establecido en muchas leyes educativas: el desarrollo de medidas que sostengan el derecho a la educación inclusiva.

## **3. Apoyo teórico que lo fundamenta.**

El aprendizaje cooperativo es una metodología que está fundamentada en aportaciones de numerosos autores del ámbito de la educación y la psicología, quienes han querido que se tenga presente las características del desarrollo infantil, sus peculiaridades evolutivas y su estructura del pensamiento (Piaget), su desarrollo afectivo y social (Rogers) y los principios generales de aprendizaje más adecuados a tener en cuenta. Como concepciones previas, intereses, motivación, aprendizajes significativos (Ausubel), entre otros.

Las aportaciones de estos autores defienden que la formación académica de los alumnos no debe centrarse de manera exclusiva en las capacidades intelectuales, sino también enfocar el proceso de enseñanza aprendizaje a los aspectos sociales y emocionales. Es por ello, que el aprendizaje cooperativo es una herramienta que puede ayudar a los maestros a desarrollar de manera simultánea todos estos aspectos.

## **4. Evidencias empíricas en las que se basa.**

Internacionalmente, las investigaciones con mayor peso que existen en torno al aprendizaje cooperativo son las de Johnson y Johnson (1999) y Spencer Kagan (1992).

Además, en nuestro país, Pere Pujolás (2008) ha desarrollado el programa “Cooperar para Aprender a cooperar”, a través del cual, muchos maestros de todas las etapas se han

formado y asesorado para adquirir las herramientas que les permitan cambiar la dinámica y estructura de su aula.

Del mismo modo, Pérez (2015) indica en qué sentido resulta el aprendizaje cooperativo beneficioso para algunos subgrupos que los docentes pueden encontrarse en sus aulas:

- a. El aprendizaje cooperativo resulta beneficioso para el alumnado que presenta niveles de ansiedad provocado por el miedo a no ser queridos y aceptados por el gran grupo, y también a aquellos alumnos que sienten frustración por equivocarse y por participar en dinámicas porque esta metodología fomenta su autoestima y la confianza en si mismos creando un entorno de trabajo tranquilo y cómodo.
- b. El aprendizaje cooperativo resulta beneficioso para los alumnos que son más tímidos, interactúan menos con los demás compañeros del aula y tienen dificultades para hacer amistades, porque a través de esta metodología el docente puede preparar actividades en un clima que implique la participación y la interacción entre ellos, para que así, vaya aprendiendo determinadas habilidades sociales.
- c. El aprendizaje cooperativo es beneficioso para el alumnado que es poco autónomo y siempre pide ayuda al profesor, ya que los compañeros pueden proporcionar el apoyo y la ayuda que antes dependía del docente. Con el aprendizaje cooperativo, los alumnos se vuelven más independientes y autónomos en su trabajo.

Del mismo modo, autores como Pere Pujolàs (2009) identifican en el aprendizaje cooperativo grandes ventajas: potencia el aprendizaje de todos los alumnos en la adquisición de todas las competencias, y no solo de los alumnos que tienen más problemas por aprender, sino también de aquellos que están más capacitados para aprender. Facilita, también, la participación activa de todos los estudiantes, en el proceso de enseñanza y aprendizaje, acentuando su protagonismo en este proceso. Esto, sin duda, contribuye a crear un clima del aula mucho más favorable para el aprendizaje de todos los alumnos.

Por otra parte, facilita la integración, y la interacción, de los alumnos corrientes con los alumnos integrados, de modo que entre ellos se da una relación más intensa y de mayor calidad. (Pujolàs, 2009, p. 8)



Por ello, este tipo de aprendizaje recoge aspectos que son fundamentales en la educación actual, como la atención a la diversidad, adaptación a los intereses de los alumnos, cubre sus necesidades, manifiesta valores morales como, el respeto, solidaridad, justicia, inclusión, empatía, comprensión, responsabilidad, tolerancia, convivencia...pero sobretodo, potencia el pleno desarrollo integral del alumno, pues abarca todas sus áreas personales (afectivo, social, cognitivo y motor).

Para llevar a cabo este proyecto, me apoyaré en la experiencia y los conocimientos que adquirí en el colegio A durante la realización del Prácticum I y Prácticum II, explicando y aportando herramientas, técnicas, actividades y dinámicas para llevar a cabo este modelo.

Sin embargo, previamente es necesario entender qué es el aprendizaje cooperativo, pues trabajar cooperativamente en el aula va más allá de una mera o simple distribución de los pupitres. Muchas veces se comete el error de realizar los agrupamientos sin más y, de vez en cuando, pedir a los alumnos que realicen unas tareas o trabajos en grupos. Ante esta situación, lo más probable es que el grupo clase se “desmadre” y vengan algunos que otros inconvenientes añadidos como la contaminación acústica, discusiones que no llevan a ningún lado, un producto final inconcluso...

Todo esto es normal que ocurra si los docentes no tenemos claro qué es el trabajo cooperativo, y qué no lo es, y cómo llevarlo a cabo con éxito.

Para poder entender el concepto de aprendizaje cooperativo tenemos que partir de una premisa básica y contundente: Aprender es algo que el alumnado hace y no algo que se les hace a ellos o ellas. Así pues, el alumnado no puede ser mero espectador, ya que el aprendizaje requiere de la participación de ellos, de forma directa y activa.

Zariquiey (2016) afirma:

El aprendizaje cooperativo es una herramienta metodológica que intenta aprovechar las enormes posibilidades que ofrece la interacción social para potenciar el aprendizaje de todo el alumnado, independientemente de su nivel (p. 27).

La cooperación consiste en trabajar juntos para alcanzar objetivos comunes, ya que, en una situación cooperativa, los individuos procuran obtener resultados que sean beneficiosos para ellos mismos y para todos los demás miembros del grupo.

De ese modo, podemos definir el aprendizaje cooperativo como una metodología cuyo objetivo es la construcción de conocimiento y la adquisición de competencias y habilidades sociales y comunicativas para la vida, fundamentada en el trabajo en equipo y entre iguales; que se basa en la corresponsabilidad, la independencia, la interacción y la participación igualitaria de todos los miembros.

Johnson, Johnson y Holubec (1999) establecieron 5 principios fundamentales que se deben tener en cuenta si se quiere lograr verdaderamente un aprendizaje cooperativo:

1. La interdependencia positiva: aparece cuando los miembros del grupo toman conciencia de que el trabajo de cada uno de ellos es imprescindible para alcanzar los objetivos de la tarea y el bien común del equipo. Es decir, no es posible que uno de los miembros del grupo realice la tarea por su cuenta, al margen del resto de los componentes.
2. Responsabilidad individual y grupal: los miembros del grupo deben ser responsabilizarse y comprometerse con su parte el trabajo o rol, pero también con el trabajo realizado por el resto de miembros del equipo, solo así se alcanzará el éxito y los objetivos grupales.
3. Interacción estimuladora: se trata de potenciar la construcción del conocimiento de todos los miembros del grupo a través de relaciones interpersonales. Los alumnos deberán compartir sus conocimientos y recurso para lograr el éxito.
4. Habilidades interpersonales y grupales: trabajar cooperativamente conlleva la adquisición de destrezas interpersonales y de trabajo en equipo. Por ello, los alumnos deberán comunicarse, apoyarse, intercambiar opiniones, llegar a acuerdos, y demás.
5. Evaluación grupal: es importante que los alumnos se responsabilicen también del proceso de evaluación para poder decidir qué aspectos deben mejorar como equipos para que el trabajo cooperativo sea más fructífero.

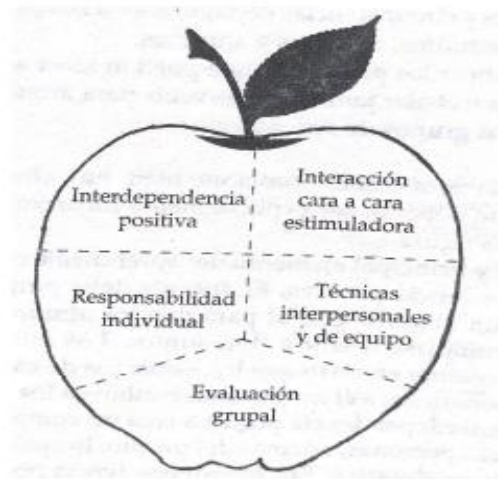


Ilustración 1. Johnson, D., Johnson, R., y Holubec, E. (1999). Los componentes esenciales del aprendizaje cooperativo [Fotografía]. Recuperado de El aprendizaje cooperativo en el aula.

### **3. EL PROYECTO**

#### **3.1. Objetivos del proyecto**

Este Trabajo de Fin de Grado que acoge un proyecto profesionalizador, presenta diversos objetivos.

En primer lugar, el objetivo general que se persigue es erradicar la enseñanza tradicional que se sigue desarrollando en muchas aulas a través de la implementación del Aprendizaje Cooperativo.

En segundo lugar, se plantean dos objetivos específicos: por un lado, se expondrán pautas y técnicas que permitirán a los maestros adquirir las habilidades y conocimientos del mismo, necesarias para trasladarlas a sus aulas y así, por otro lado, fomentar en los alumnos el trabajo en equipo, su autonomía, interés y participación en las sesiones del aula.

### **3.2. Metodología, propuesta de actuación**

La metodología que se va a llevar a cabo es cooperativa, y su implementación en el aula se hará siguiendo las siguientes fases:

1. Cohesionar el grupo y crear un clima de aula apropiado
2. Formar los equipos y asignación de roles
3. Aplicar estructuras cooperativas
4. Evaluar la cooperación

#### **1. Cohesionar el grupo y clima del aula**

Antes de implementar el aprendizaje cooperativo en el aula, los docentes han de preparar al grupo clase para crear un clima favorable de cooperación, de ayuda mutua y de solidaridad, pues, si el grupo no está mínimamente cohesionado, la puesta en práctica de técnicas cooperativas va a resultar en vano. Por ello, es importante que los docentes entiendan ambos conceptos.

“Entendemos las dinámicas de grupo como el conjunto de operaciones y de elementos que actúan como fuerzas que provocan un determinado efecto en los alumnos y alumnas, en función de las necesidades de un momento dado un grupo determinado” (Pérez, 2015, p.5). Como, por ejemplo: que los alumnos se conozcan mejor, que interactúen de forma positiva, que estén motivados para trabajar en equipo, que tomen decisiones consensuadas, ente otros.

Por otro lado, definimos el clima, atmósfera o ambiente de aula como una cualidad relativamente duradera, no directamente observable, que puede ser aprendida y descrita en términos de las percepciones que los agentes educativos del aula van obteniendo continua y consistentemente sobre las dimensiones relevantes de la misma como son sus características físicas, los procesos de relación socio afectiva e instructiva entre iguales y entre estudiantes y profesor, el tipo de trabajo instructivo y las reglas, y normas, que lo regulan. (Martínez, 1996, p.118).

Algunas de las dinámicas de cohesión de grupo que observé durante mis prácticas y que se pueden llevar a cabo en el aula son:

1. Dinámica La Pelota (Ver Anexo 1)
2. Dinámica El Globo (Ver Anexo 2)
3. Dinámica La Telaraña (Ver Anexo 3)
4. Dinámica La Silueta (Ver Anexo 4)
5. Dinámica La Maleta (Ver Anexo 5)

Del mismo modo, el clima del aula y la cohesión de grupo pueden verse enriquecidas si tenemos una buena distribución de la misma, dado que, la forma en la que disponemos el mobiliario, los recursos y el espacio en el aula condiciona la dinámica de trabajo que se desarrolla en ella (Johnson, Johnson y Holubec, 1999, p.47-48).

Tomando como referencia a los hermanos Johnson (Johnson, Johnson y Holubec, 1999, p.48-49), fijaremos unas pautas que los docentes pueden tener en cuenta a lo hora de organizar la distribución de sus aulas:

1. Los equipos deben estar sentados juntos y cerca unos de otros, de tal manera que se miren y puedan hablar entre ellos sin molestar a los otros equipos. Así, les será fácil interactuar, compartir ideas, intercambiar materiales y recursos.
2. Todos los miembros del equipo tienen que estar sentados de manera que vean al docente de frente, sin tener que estar moviendo las sillas o girándose.
3. Es importante que se mantenga una distancia entre cada grupo para que la interacción de unos no afecte a otros.
4. La disposición del aula debe ser flexible de manera que permita una circulación cómoda para los alumnos y para el profesor con fácil acceso a los materiales, recursos, rincones de los que dispone el aula, así como el acceso a todos los equipos. Del mismo modo, la disposición debe ser flexible para que les permita a los alumnos y al docente cambiar las mesas de sitio con rapidez, la composición de los grupos, o llevar a cabo los cambios que sean oportunos para la realización de tareas concretas.

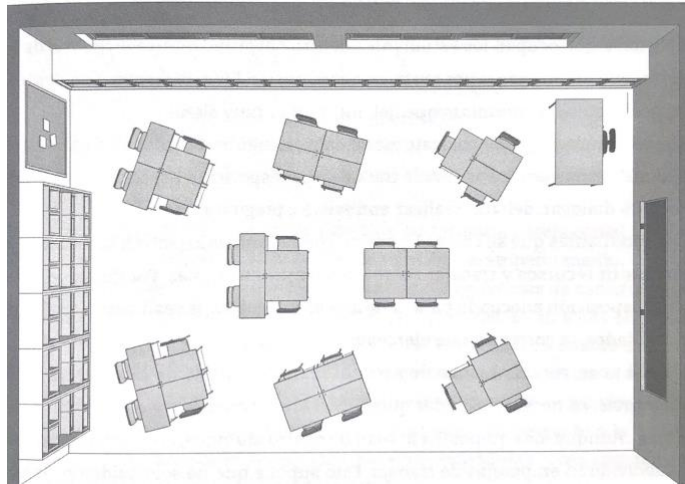


Ilustración 2. Zariquiey, F. (2016). Distribución del aula. [Fotografía]. Recuperado de Cooperar para aprender.



Ilustración 3. Distribución del aula en el colegio A.

## **2. Formar los equipos y asignación de roles.**

Para trabajar en equipo es necesario que los alumnos estén juntos y el profesor es el responsable de agruparlos y ordenarlos en el aula. Hacer los grupos de los alumnos puede quearezca una tarea sencilla, sin embargo, requiere de cierta reflexión, ya que se deben crear equipos de trabajo que potencien las posibilidades de aprender de todos sus miembros, y no los obstaculice.

Pues, “Un agrupamiento mal estructurado puede convertirse en un contexto de trabajo poco propicio para algunos alumnos y que, incluso, podrían haber aprendido más y mejor si hubiesen trabajado individualmente” (Zariquiey, 2006, p.27).

Si pensamos en cual es el número idóneo de alumnos que deben componer el grupo hay varias opiniones al respecto.

Por un lado, Zariquiey (2016) afirma: “Los grupos de aprendizaje cooperativo suelen tener entre dos y cinco miembros” (p.29).

Del mismo modo, Pérez (2015) señala que:

El número de componentes de cada equipo de base está relacionado con su experiencia a la hora de trabajar de forma cooperativa.

En ningún caso, sin embargo, el número será superior a 5 o, como máximo, 6 componentes. Generalmente los equipos de base están formados por 4 alumnos/as. (p.6).

Siguiendo la misma línea, Pujolàs (2009) advierte que “generalmente los equipos de aprendizaje cooperativo están formados por cuatro alumnos, máximo cinco” (p.31).

Finalmente, según lo observado y aprendido en el colegio A, los grupos de aprendizaje cooperativo estaban compuestos por 4 alumnos, para asegurar que el trabajo cooperativo fuese eficaz.

Los equipos de base, que son aquellos que estarán sentados juntos, serán permanentes y de composición heterogénea.

No debemos olvidar que uno de los motivos por los que resulta tan interesante el aprendizaje cooperativo es justamente porque se trata de un modelo que entiende la diversidad como un elemento positivo, potenciando las oportunidades de mejora de todo el alumnado. (Zariquiey, 2016, p.28).

A la hora de crear los equipos base, los docentes pueden tener en cuenta varios criterios de heterogeneidad, como, por ejemplo: factores personales, como el género o los intereses; factores sociales, como la etnia, el nivel socio-económico o el nivel de

integración en el grupo; o factores escolares, como el interés por la materia, el nivel de desempeño o el historial académico.

En este caso, si lo que se pretende con este proyecto es potenciar la construcción del conocimiento a través de la interacción de los alumnos y el trabajo en equipo, daremos prioridad a la capacidad y rendimiento del grupo para conformar los equipos, pues en cierto modo, cada equipo debe reproducir características del grupo clase.

De ese modo, en cada equipo debe haber un alumno con rendimiento-capacidad alto, dos alumnos con un rendimiento-capacidad medio, y otro alumno con un rendimiento más bajo. (Pujolàs, 2009).

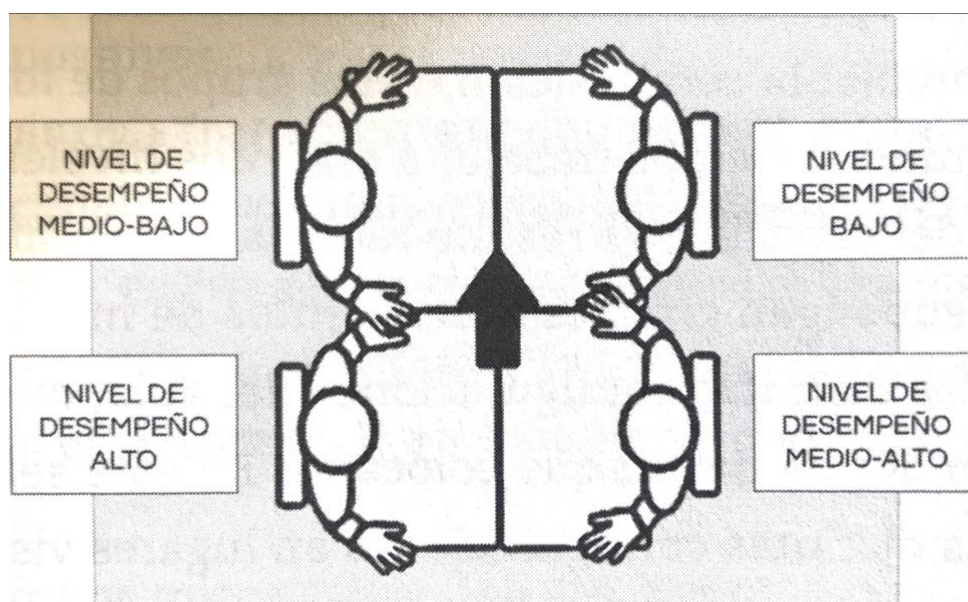


Ilustración 4. Zariquiey, F. (2016). Colocación de los alumnos en un grupo de cuatro [Fotografía]. Recuperado de Cooperar para aprender.

Como se puede observar en la ilustración, la colocación de equipos de 4 permite que se establezcan también parejas para trabajar, pues, aunque los equipos de base sean de cuatro, en muchas actividades se subdividirán en parejas de trabajo. Se puede denominar a estas parejas de trabajo como “gemelos pensantes”, ya sean “parejas de hombro”, aquella que tenemos al lado izquierdo o derecho; o “parejas de mano”, aquella que tenemos en frente. Esta denominación es la que se utiliza en el centro A, y era muy útil para favorecer la interacción de los alumnos a pequeña escala para ir progresando de manera gradual en el proceso de aprendizaje.



Sin embargo, se debe procurar que dichas parejas no estén formadas por alumnos con niveles muy alejados, pues “una excesiva distancia a nivel de capacidades puede dificultar considerablemente la propuesta de trabajo” (Pérez, 2015, p.12).

Una vez que los equipos están formados, la tarea no termina ahí, puesto que trabajar en equipo implica, por lo general, que surjan problemas en el aula causados por discrepancias entre opiniones o dificultades para ponerse de acuerdo. Por ello, es conveniente establecer unas normas básicas dirigidas a facilitar la cooperación entre los niños que fijen un marco de actuación, y así, hacerles ver, lo que implica trabajar en equipo. “Por ejemplo, si ante la petición de ayuda de su compañero, un alumno se niega a echarle una mano o se limita a darle la respuesta correcta, esa situación deriva en una situación que no deriva el aprendizaje” (Zariquiey, 2016, p.58).

Estas normas, no han de ser impuestas por el docente sino a través de un consenso del alumnado, pues será la forma en la que esas normas sean interiorizadas, comprendidas y respetadas.

Algunas de estas normas podrían ser las siguientes:

1. Aprender a dialogar: respetar los turnos y pedir la palabra.
2. Escuchar a los demás.
3. Ayudar a los compañeros que lo necesiten.
4. Ayudaremos dando pistas.
5. Pedir ayuda a los compañeros antes que al profesor.
6. No rechazar la ayuda de un compañero.
7. Cumplir las tareas que me toquen (ejecución de roles)
8. Participar en todos los trabajos y actividades del equipo.
9. Trabajar en silencio y, cuando sea necesario, hablar en voz baja.
10. Tener en cuenta que todos podemos hacer algo y nadie lo puede hacer todo.
11. Nadie es tan listo como todos juntos.
12. Nadie ha terminado su tarea hasta que todos la hayan terminado.
13. Solo pedimos ayuda al profesor cuando no somos capaces de resolver un problema por nosotros mismos o con la ayuda del grupo.

En la etapa de Educación Infantil, las normas deberán ser pocas, descritas con un vocabulario adecuado y comprensible para ellos, asequibles ya que todos deben ser capaces de respetarlas, y se destacará la importancia de la ayuda mutua.

Una vez que los docentes están dispuestos a trabajar cooperativo, y han formado los equipos base, deberán buscar estrategias para intensificar el aprendizaje y la participación, así como lograr una mejor organización interna en dichos equipos. Johnson et al. (1999) consideran indispensable el establecimiento de unos roles de grupo. De forma que cada uno tendrá una función determinada dentro del grupo de la que tendrá que responsabilizarse. La asignación de roles es importante si queremos evitar problemas como la negación de los alumnos a participar o a cooperar en las actividades planteadas con sus compañeros, poniendo en riesgo el desarrollo de la misma y el bien común. Johnson et al. (1999) defienden las siguientes tres ventajas del empleo de roles en el aula:

- Se evita que surjan alumnos con actitudes pasivas o dominantes en el grupo.
- Se asegura que todos los miembros del grupo empleen las estrategias básicas de grupo y que cada componente las aprenda.
- Se consigue una interdependencia positiva entre los alumnos fomentando la cohesión del grupo.

Para la creación de roles se pueden emplear numerosas responsabilidades, siempre y cuando sean asequibles para los niños. A continuación, realizaremos algunas propuestas de roles.

En el colegio A, la asignación estaba repartida de la siguiente manera:

1. La Hormiga, que cumple con la función de repartidor:
  - Trae y recoge el material necesario para las actividades.
  - Mantiene el orden y la limpieza de la mesa
2. El Pez, que cumple con la función de controlador:
  - Avisa a sus compañeros cuando el profesor hace la señal de atención.
  - Controla el tono de voz, cuando se trabaja cooperativo.

3. El León, que cumple con la función de líder:
  - Actúa como portavoz del grupo.
  - Resuelve las dudas o pide ayuda a otros grupos antes de preguntar al profesor.
4. El Búho, que cumple con la función de supervisor:
  - Se asegura que todos los miembros de su equipo entiendan y participen de la actividad empleando preguntas como “¿Y tú qué opinas?” “¿Estás de acuerdo?”

Sería conveniente que los alumnos intercambien y roten de rol cada cierto tiempo, como elemento motivador para el grupo, para evitar caer en la rutina, y para desarrollar mayor interdependencia en ellos.

Zariquiey (2016) presenta unos roles cooperativos basados en:

1. Un coordinador, que es el encargado de dirigir y coordinar el trabajo del grupo.
2. Un supervisor, encargado de vigilar que el equipo cumpla con las tareas planteadas por el docente y de gestionar el tiempo de trabajo para lograrlo.
3. El “relaciones públicas”, es el encargado de pedir ayuda a otros equipos cuando lo necesitan.
4. El responsable de mantenimiento, que es el encargado de mantener un orden en sus mesas de trabajo, tanto a nivel de ruido como de los materiales.

Asimismo, Pujolàs (2009), señala estos ejemplos de roles cooperativos:

1. El responsable, que coordina el trabajo del equipo y la participación de sus compañeros según las directrices marcadas por el profesor.
2. El ayudante del responsable, que es el encargado de controlar el tiempo durante la realización de tareas y el tono de voz de todos los miembros.
3. El portavoz, que se encarga de hablar en nombre del grupo cuando el profesor requiera su opinión.
4. El secretario, será aquel alumno que recuerde a sus compañeros de equipo las tareas y responsabilidades que tienen que cumplir.
5. El responsable del material, será el encargado de mantener ordenado y controlado el material de trabajo de su equipo, así como la limpieza de las mesas de trabajo.

Sería conveniente que, en la etapa de Educación Infantil, los roles estén representados con dibujos que facilite su reconocimiento y comprensión en los niños.

### 3.3. Actividades

A continuación, plantearemos algunas actividades y técnicas que los maestros pueden aplicar en sus aulas para implantar el aprendizaje cooperativo en sus alumnos, pues dotará el trabajo en equipo de unas pautas y estructuras claves para garantizar el buen funcionamiento del mismo. Estas actividades reciben el nombre de estructuras cooperativas, y las podemos distinguir entre simples y complejas. (Zariquiey, 2006).

Las estructuras cooperativas simples son conocidas también como estructuras de aprendizaje cooperativo informal, y se caracterizan por ser dinámicas sencillas de aplicar en el aula ya que no requieren un alto nivel de destrezas cooperativas. Estas técnicas se desarrollan en periodos cortos de tiempo en el que los alumnos deben trabajar o bien por parejas o por equipos-base.

Es preferible que la secuencia de implantación del aprendizaje cooperativo en las aulas comience con la aplicación de las estructuras cooperativas simples, y así, una vez que el grupo las tenga interiorizadas y haya desarrollado nuevas destrezas cooperativas, se podrán poner en marcha las estructuras complejas.

Algunas de las estructuras cooperativas simples que conocí durante mi Prácticum II son las siguientes:

1. “Pareja de mano y pareja de hombro” (Ver Anexo 6)
2. “Uno, Dos, Cuatro” (Ver Anexo 7)
3. “Entrevista Simultánea” (Ver Anexo 8)
4. “¿Quieres ser mi profe?” (Ver Anexo 9)
5. “Lápices al centro” (Ver Anexo 10)
6. “El número” (Ver Anexo 11)
7. “Lectura Compartida” (Ver Anexo 12)
8. “Folio Giratorio” (Ver Anexo 13)

Por otro lado, nos encontramos con las estructuras cooperativas complejas, que reciben también el nombre de estructuras de aprendizaje cooperativo formal. A diferencia de las anteriores, estas técnicas precisan un mayor nivel de destrezas y habilidades cooperativas por parte del alumnado para que el desarrollo de las mismas sea exitoso. Del mismo modo, estas técnicas están planteadas para conseguir uno a varios productos al

mismo tiempo y duran un periodo de tiempo más largo, incluso pueden durar varias sesiones.

Pérez (2015) señala algunas de ellas:

1. “El Rompecabezas” (Ver Anexo 14)
2. “Torneo de Juegos por Equipos” (Ver Anexo 15)
3. “Lectura y Escritura Integrada Cooperativa” (Ver Anexo 16)
4. “Aprender Juntos” (Ver Anexo 17)

A continuación, se aportarán otros datos que los docentes deberán tener en cuenta para implantar este proyecto en sus aulas.

<p><b>3.4. Agentes que intervendrán</b></p>	<p>Profesorado de Educación Infantil y alumnado.</p>
<p><b>3.5. Recursos materiales y financieros</b></p>	<p>Al proponer un proyecto basado en una metodología de trabajo, no se exige ningún recurso material ni financiero, a parte del que alumnado cuenta en sus aulas.</p>
<p><b>3.6. Recursos didácticos/educativos</b></p>	<p>Los recursos didácticos que son fundamentales para el desarrollo del aprendizaje cooperativo son:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabajar la cohesión de grupo.</li> <li>- Mejorar el clima del aula.</li> <li>- Distribuir el aula de manera óptima.</li> <li>- Formar equipos-base coherentes.</li> <li>- Desarrollar estructuras cooperativas.</li> </ul>

<p align="center"><b>3.7.Recursos humanos</b></p>	<p>Al ser un proyecto destinado a trabajar en el aula, los recursos humanos lo constituirán el alumnado y profesorado del centro.</p>
<p align="center"><b>3.8.Temporalización/secuenciación</b></p>	<p>Sería conveniente realizar este proyecto durante todo un curso colar, pues la implantación del aprendizaje cooperativo abarca un largo periodo de tiempo que permitirá al docente contrastar el inicio y el final de cursos de sus alumnos en cuanto a autonomía, participación e implicación.</p>

### **3.9.Seguimiento de las actuaciones.**

El seguimiento del trabajo cooperativo de los alumnos se realizará a través de la observación, pues el docente es el responsable de supervisar el funcionamiento de los equipos de trabajo para poder evaluar posteriormente el progreso de los alumnos.

Según Johnson, Johnson, y Holubec (1999), podemos distinguir dos procedimientos de observación:

Por un lado, un procedimiento de observación estructurado, que requiere utilizar un programa de observación para recoger y transmitir datos concretos sobre la manera en la que los miembros de los equipos trabajan durante la realización de una tarea. (Ver Anexo 18).

Por otro lado, existe un procedimiento de observación no estructurado, que implica hacer descripciones informales de lo que los alumnos hacen y dicen. Estas deben ser observaciones breves que capten un aspecto importante de la conducta de cada uno de los alumnos.

## **4. SISTEMA DE EVALUACIÓN.**

La evaluación es un paso fundamental que los docentes han de realizar para poder conocer y comprobar si la enseñanza ha generado aprendizaje en los alumnos. Por ese motivo, en este proyecto se aportarán también, conocimientos y técnicas para que los docentes puedan evaluar si sus alumnos han desarrollado las competencias cooperativas deseadas.

#### **4.1. Criterios de evaluación y sus indicadores.**

Los criterios e indicadores que se evaluarán en el aprendizaje cooperativo serán los siguientes.

- Área de Conocimiento de si mismo y Autonomía personal.

Criterio nº 4: Mostrar confianza en sus posibilidades para realizar las tareas encomendadas.

- Indicador 4.1.: realizo con confianza y seguridad diferentes tareas y actividades, manifestando iniciativa y disponibilidad a la hora de pedir ayuda y colaborar.

Criterio nº 6: Mostrar actitudes de respeto y aceptación hacia las reglas del juego y las normas básicas de relación y convivencia. De idéntica forma, manifestar curiosidad e interés por conocer juegos propios de la cultura canaria.

- Indicador 6.1.: muestro actitudes de respeto y aceptación de las normas básicas de convivencia.
- Indicador 6.2.: soy capaz de jugar respetando las reglas establecidas y busco soluciones a los problemas surgidos.

Criterio nº 7: Demostrar autonomía en su aseo y cuidado personal, tanto en el aula como en su entorno familia.

- Indicador 7.1.: manifiesto una actitud de respeto, cuidado y limpieza hacia los materiales del aula, en mis producciones, dependencias del centro y mi entorno familiar.
- Área de Conocimiento del Entorno.

Criterio nº 9: Distinguir a los miembros de su familia identificando parentescos, responsabilidades y ocupaciones, así como identificar a los miembros del entorno escolar estableciendo relaciones con las personas con las que conviven en el centro.

- Indicador 9.1.: participo de forma activa en la vida escolar, valorando las normas y asumiendo responsabilidades.
- Área de Lenguaje, Comunicación y Representación.

Criterio nº 1: Participar en distintas situaciones de comunicación oral pronunciando correctamente u comprender mensajes orales diversos, mostrando una actitud de escucha atenta y respetuosa.

- Indicador 1.1.: intervengo en distintas situaciones de comunicación oral utilizando una correcta pronunciación, expresión de ideas, sentimientos, pensamientos...
- Indicador 1.2.: soy capaz de mantener una actitud de escucha atenta y respetuosa.

#### **4.2.Propuestas de evaluación e instrumentos de recogida de información.**

La evaluación de este proyecto será individualizada, continua y global, y para hacerla, se plantean varias propuestas e instrumentos de evaluación. En primer lugar, señalamos las listas de control, instrumentos que permiten al profesor registrar si las conductas, que el desee observar, se cumplen o no en un contexto concreto.

Para utilizar las listas de control, es necesario que el profesor siga los siguientes pasos:

- 1º) Decidir que conductas y acciones quiere observar para evaluar.
- 2º) Elaborar una lista donde especifique unos indicadores acordes a esas conductas que se van a observar.
- 3º) Decidir en qué contextos o situaciones se va a realizar la observación.
- 4º) En el caso que sean los alumnos los que se evalúen, el profesor seleccionará quién va a observar y le explicará cómo debe utilizar a lista de control para realizar la co-evaluación.
- 5º) Poner en marcha las situaciones de trabajo para dar inicio a la evaluación.



- 6º) Analizar la información recogida en las listas de control para poder sacar conclusiones.

(Ver Anexo 19)

En segundo lugar, se podrá evaluar a través de escalas de valoración, que configuran otra herramienta que permite al profesor evaluar a los alumnos su nivel de competencia con la posibilidad de matizar su grado de eficacia. Dentro de las escalas de valoración, destacan las de Likert, que se construyen a partir de un conjunto de ítems que guardan relación con los contenidos que se está evaluando. Si se quiere elaborar una escala de valoración siguiendo la metodología de Likert, hay que seguir los siguientes pasos:

- 1º) Seleccionar cuáles son las conductas o cuestiones que se van a elaborar.
- 2º) Determinar los grados de evaluación que se van a emplear, como por ejemplo “siempre”, “regularmente”, “a veces”, “nunca”.
- 3º) Recoger todos estos datos en una hoja y crear la escala para empezar a evaluar.

(Ver Anexo 20)

En tercer lugar, encontramos las rúbricas como otro instrumento que se puede utilizar para evaluar el cooperativo en las aulas. A diferencia de las listas de control y las escalas de observación, las rúbricas aportan unas descripciones de cada uno de los criterios que se están evaluando, además de incluir una valoración del nivel de eficacia de los niños en cada una de ellos. Para diseñar una gráfica se deben seguir los siguientes pasos:

- 1º) Decidir qué aspectos, contenidos o actuaciones de los alumnos se quieren evaluar para establecer unos ámbitos de evaluación.
- 2º) Señalar los indicadores que gradúan cada ámbito de evaluación adecuándose al nivel de desempeño más óptimo de los alumnos,
- 3º) Por último, asignar unas puntuaciones y porcentajes si el docente lo considera oportuno.

(Ver Anexo 21)

Para este proyecto se pueden emplear cualquiera de las técnicas, dependiendo también, de los objetivos del docente y de la exactitud que espera de su evaluación. Del mismo modo, es interesante darle la oportunidad a los alumnos para que se autoevalúen a ellos mismos en cuanto al trabajo que se ha producido en sus equipos-base y entre ellos (co-evaluación). De esta manera, los alumnos tomarán mayor conciencia de lo que implica trabajar cooperativamente, desarrollando esa interdependencia positiva donde todos saben que son fundamentales para conseguir los objetivos y tareas que plantea el profesor. Si uno falla, el trabajo no sale. (Ver Anexo 22)

Si quisiéramos desarrollar una co-evaluación, el docente podría repartir los cuestionarios a los alumnos e indicarles qué compañero de su equipo-base va a evaluar.

## **5. VALIDACIÓN DE ESTE PROYECTO**

Para comprobar la validez y eficacia del proyecto planteado sobre el aprendizaje cooperativo en el aula de Educación Infantil, he creído relevante realizar una entrevista a un experto. Su nombre es Gustavo, y en la actualidad es maestro de 6º de Educación Infantil. Durante su trayectoria, ha trabajado con metodologías más tradicionales y metodologías cooperativas y ahora conoceremos su opinión sobre el aprendizaje cooperativo y sus ventajas

### **Preguntas y respuestas.**

#### **5.1.¿Cuántos años llevas en la docencia?**

Llevo 15 años ejerciendo la docencia, en el mismo colegio.

#### **5.2.¿Desde cuando llevas trabajando el aprendizaje cooperativo en tus aulas?**

En el colegio empezamos a trabajar un poco el cooperativo por cursos, de manera libre, hace aproximadamente 7 años, pero desde 4 cursos atrás es cuando el colegio empezó a apostar definitivamente por seguir esta metodología. Desde ese momento, el colegio organiza varias formaciones a través de las cuales se invita al profesorado a trabajar el cooperativo y así fue como empezamos todo el equipo educativo de infantil a crear nuestro trabajo cooperativo en el aula.

### **5.3.¿Qué te llevo a trabajar por aprendizaje cooperativo?**

En principio veíamos que los alumnos no terminaban de interactuar dentro del aula, se copiaban unos de otros y no eran capaces de tener un aprendizaje real, pues era un aprendizaje basado en seguir las indicaciones del profesor y al final, te dabas cuenta de que el nivel de aprendizaje que tenían era muy pobre. Con el aprendizaje cooperativo intentábamos darle un cambio radical a todo eso e intentar que los alumnos adquirieran habilidades comunicativas entre ellos, que fueran capaces de discutir, de tomar decisiones, de llegar a acuerdos, de saber explicar y defender sus ideas, porque al final el aprendizaje se da cuando el compañero es capaz de corregir, ayudar al otro a entender lo que están haciendo. Por todo esto, creímos que era oportuno incluirlo en el aula.

### **5.4.¿Qué beneficios ha aportado a tu práctica diaria?**

Creo que muchísimos porque los niños han ganado en autonomía, en confianza, se ven capaces de tomar decisiones y de ser realmente partícipes de lo que ocurre en el aula. Gracias al aprendizaje cooperativo vamos acercando a los niños a esa idea de que ellos tienen que ser los protagonistas del aprendizaje, porque son ellos los que tienen que tomar las decisiones de qué hacer y cómo hacerlo dentro de lo que dicta la actividad. Del mismo modo, los niños son verdaderos ayudantes de sus compañeros porque también tienen la necesidad de que todos los compañeros de su equipo entiendan lo que hay que hacer para garantizar así el buen funcionamiento del equipo y el logro del éxito en su trabajo. Por lo tanto, eso implica un compromiso innato en ellos hacia su equipo, y entonces, los hacemos alumnos mucho más críticos, más participativos y creativos.

### **5.5.¿Recomendarías trabajar cooperativo a otros docentes?**

Yo lo recomendaría totalmente, ya que realmente consigues un grupo vivo, un grupo que vaya a clase y te ponga dificultades, que te hagan pensar y preparar las actividades para verdaderamente enriquecer la práctica diaria. Es verdad que trabajar aprendizaje cooperativo necesita trabajo, formación y mucho de “estar encima de ellos” para que comprendan realmente qué es trabajo cooperativo y no lo confundirlo con trabajar en grupos, sino que entiendan que hay muchos valores intrínsecos en ese trabajo. Personalmente puedo decir que vale la pena ver como la clase funciona y la maduración de los niños a final de curso que es auténticamente brutal.

### **5.6.¿Qué diferencias encuentras entre los alumnos que han recibido cooperativo y otros que ha trabajado con una metodología más tradicional?**

Pues bueno, nosotros nos encontrábamos con niños que estaban acostumbrados a sentarse, coger el libro, esperar a que el profesor explicara la ficha en la pizarra y trabajar de manera individual, pero eran clases muy estáticas y tradicionales, donde realmente el niño no se veía en la necesidad de esforzarse en encontrar la forma de trabajar más dinámica. Simplemente, reproducía lo que decía el profesor y así se supone que vendría el aprendizaje, sin embargo, hemos visto que no es así, que al final hay que despertar al niño sus capacidades, sus fortalezas, que son muchas, y el aprendizaje cooperativo te permite llevarlas a cabo. Por ejemplo, la interacción entre unos y otros, la interdependencia positiva que llaman, donde todos los compañeros tengan que trabajar para el bien común, teniendo conciencia de que todos son válidos y que, sin el esfuerzo de todos, la actividad no sale. Sobretudo, lo más importante es la reflexión que da sobre lo que aprenden y la posibilidad que tiene de ayudar a sus compañeros, el que ellos mismos sean los que explican y hacen entender al compañero la actividad. Eso es la mejor forma de comprobar que los niños han entendido perfectamente lo que tú has querido plasmar en las actividades. De ese modo, salen niños críticos, con su propia opinión, su capacidad de tomar decisiones y de estar un aula y participar de la vida de ella.

## **6. ANÁLISIS SOBRE LA ADIQUISIÓN DE LAS COMPETENCIAS DEL GRADO Y LAS COMPETENCIAS DESARROLLADAS EN ESTE PROYECTO.**

El Grado Universitario de Maestro en Educación Infantil está compuesto por numerosas asignaturas como son: Teoría e Instituciones Educativas, Fundamentos de Psicología Aplicada a la Educación, Estadística Aplicada a la Educación, Comunicación y Tecnologías de la Información en Educación, Derecho y Educación, Sociología de la Educación, Fundamentos Didácticos para la Inclusión Educativa, Educación para la Salud en la Infancia, Didáctica de la Educación Infantil, Lengua Española, Sociedad, Familia y Escuela, Prevención e Intervención en las dificultades de aprendizaje y trastornos del desarrollo, Psicología del Profesorado y habilidades Docentes, Observación sistemática y Análisis de Contextos Educativos, Lengua Extranjera, Procesos Educativos Aprendizaje y Desarrollo de la Personalidad, La Escuela de Educación Infantil,

Didáctica de la Lengua y Literatura Española, Didáctica de la Lengua Extranjera (inglés), Didáctica de las Matemáticas en la Educación Infantil, Educación y Desarrollo Psicomotor, Prácticum I, Didáctica del Conocimiento Social en la Educación Infantil, Didáctica de las Ciencias de la Naturaleza en la Educación Infantil, Expresión Plástica, Percepción y Expresión Musical y su Didáctica, Psicología de la Educación Socioafectiva, Prácticum II, además de, la especialidad que escojas en la mención del último año.

Según el Plan de Estudios, el alumnado debe ir adquiriendo a lo largo de la titulación el conjunto de conocimientos, habilidades y actitudes, orientadas a la preparación del ejercicio de actividades de carácter profesional. Es por ello que, todas estas asignaturas que el alumnado debe cursar y aprobar, garantizan la adquisición de las competencias que estipula el mismo.

Desde mi punto de vista, considero firmemente haber adquirido las competencias, no solo por aprobar las asignaturas correspondientes, sino por la evolución y desarrollo de un criterio propio sobre la práctica docente que he adquirido fundamentalmente durante el Prácticum I y II. Para mi ha sido crucial haber tenido la oportunidad de estar varios meses de prácticas porque ha sido ahí donde se ha enriquecido el aprendizaje partiendo de los conocimientos impartidos en clase.

Del mismo modo, elaborar este Trabajo de Fin de Grado me ha permitido poner en práctica el aprendizaje que he adquirido en mi formación como docente, desarrollando un proyecto profesionalizador sobre la validez del aprendizaje cooperativo en Educación Infantil, como una propuesta de mejora que deja atrás la enseñanza tradicional.

Es por ello que las competencias generales que he desarrollado a mayor nivel con la elaboración de mi TFG son las siguientes:

1. Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil.
2. Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza-aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

3. Conocer diferentes estrategias metodológicas, así como criterios para determinarlas en función de los modelos psicopedagógicos referentes. Promover y facilitar los aprendizajes en una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotriz y volitiva, que combina adecuadamente trabajo y actividad lúdica.
4. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos. Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos.
5. Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente, aplicando técnicas y procedimientos de autoevaluación. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo, y promoverlo en los estudiantes.
6. Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación infantil y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos.

Dentro de las competencias generales que recoge la titulación, se encuentran las competencias específicas, que al igual que las generales, he obtenido tras los estudios realizados, pero las que más se han afianzado con este TFG han sido:

- CE10 Conocer las características de los elementos, agentes y procesos que intervienen en la enseñanza y el aprendizaje
- CE12 Saber aplicar las aportaciones de los modelos a las situaciones educativas
- CE24 Reconocer la identidad de la etapa y sus características cognitivas, psicomotoras, comunicativas, sociales, afectivas
- CE25 Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites, el juego simbólico y heurístico.
- CE26 Conocer la dimensión pedagógica de la interacción con los iguales y los adultos y saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual.
- CE29 Adquirir recursos para favorecer la integración educativa de estudiantes con dificultades.

- CE39 Comprender que la dinámica diaria en infantil es cambiante en función de cada estudiante, grupo y situación y saber ser flexible en el ejercicio de la función docente.
- CE43 Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula.
- CE44 Conocer los fundamentos de la didáctica en la educación infantil.
- CE45 Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad, así como contribuir a la innovación y a la mejora en educación infantil
- CE51 Valorar la importancia del trabajo en equipo.
- CE74 Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos.
- CE78 Adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma.
- CE81 Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro.
- CE145 Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje para la educación socioafectiva.
- CE152 Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula, así como dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima que facilite el aprendizaje y la convivencia.

## BIBLIOGRAFÍA

*Aprendizaje Cooperativo*. Gobierno de Canarias. Consejería de Educación y Universidades. Recuperado de <http://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoescuela/pedagogic/aprendizaje-cooperativo/>.

El Blog del colegio Guayonge (26 de septiembre 2017). *Criterios de Evaluación de Educación Infantil*. [Mensaje en un blog]. Recuperado de [https://infantil345guayonge.blogspot.com/2017/09/criterios-de-evaluacion-de-educacion\\_23.html](https://infantil345guayonge.blogspot.com/2017/09/criterios-de-evaluacion-de-educacion_23.html).

Furió, R. A. (2016). *El trabajo cooperativo en grupo: formación y puesta en práctica* (Trabajo de Fin de Grado). Universitat Jaume I, Castellón. Recuperado de [http://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/165142/TFG\\_2016\\_FurioRecatalaAlejandro.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/165142/TFG_2016_FurioRecatalaAlejandro.pdf?sequence=1&isAllowed=y).

Johnson, D. W.; y Johnson, R. T.; y Holubec, E. (1999). *El aprendizaje cooperativo en el aula*. Barcelona: Paidós.

Kagan, S. (1992). *Cooperative learning*. Kagan Publishing: California, San Clemente.

Martínez, M. (1996). *La orientación del clima del aula. Investigación sobre el desarrollo de una investigación* (Tesis doctoral). Universidad Autónoma de Barcelona, Barcelona.

Pérez, M. M. (2015). *Aproximación al trabajo cooperativo en el aula*. Curso de teleformación llevado a cabo en Tenerife, Canarias.

Pujolàs, M. P. (2009). *Aprendizaje cooperativo y educación inclusiva: una forma práctica de aprender juntos alumnos diferentes*. Ponencia. VI Jornadas de cooperación educativa con Iberoamérica sobre educación especial e inclusión educativa. Del 5 al 9 de octubre. Guatemala.

Quevedo-Blanco, J. V. (2019). *Documento guía sobre el Aprendizaje Cooperativo: Aprendiendo a cooperar, cooperando para aprender*. Universidad a distancia. Junta de



Andalucía, Granada. Recuperado de [https://educacionadistancia.juntadeandalucia.es/profesorado/pluginfile.php/201903/mod\\_resource/content/1/APRENDIZAJE%20COOPERATIVO%20-%20SENTIDO\\_SIGNIFICADO.pdf](https://educacionadistancia.juntadeandalucia.es/profesorado/pluginfile.php/201903/mod_resource/content/1/APRENDIZAJE%20COOPERATIVO%20-%20SENTIDO_SIGNIFICADO.pdf).

Zariquerry, B. F. (2016). *Cooperar para aprender*. España: SM.

- Anexo 1: dinámica para trabajar la cohesión de grupo.

DINÁMICA 1	“LA PELOTA”
OBJETIVO	Aprenderse el nombre de los compañeros en el inicio del curso.
DESARROLLO	Los alumnos forman un círculo en suelo de la clase y uno de ellos, que será quien comienza con la actividad, se colocará en el centro del círculo con una pelota. Este dirá: “Me llamo... y le paso la pelota a ...” Si no se sabe nombre de compañeros, tendrá que ir diciendo nombres hasta que acierte. El juego termina cuando todos los compañeros hayan estado en el centro.
VARIANTE	Esta dinámica se puede emplear para aumentar la autoestima individual de los alumnos si se trabaja con aspectos relativos a las cualidades o virtudes de cada uno.

- Anexo 2: dinámica para trabajar la cohesión de grupo.

DINÁMICA 2	“EL GLOBO”
OBJETIVO	Conocer a los compañeros y fomentar la cohesión de grupo.
DESARROLLO	Se entrega a cada alumno una tarjeta en la que han de registrar una serie de aspectos (mejor recuerdo del verano, un hobby, comida favorita, una cualidad, etc). podrán representarlo con dibujos. Cada alumno rellena su tarjeta. Una vez rellena, la

	<p>enrolla y la introduce en el un globo. Entonces de infla el globo, se ata y se coloca en el centro del círculo. Cuando todos han realizado este proceso, se mezclan los globos t se tiras al aire. Cada estudiante ha de coger un globo de color distinto al que infló anteriormente, lo explotan y leen la información recogida en la tarjeta. Ahora, tendrán que intentar averiguar a quién le pertenece dicha tarjeta.</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

- Anexo 3: dinámica para trabajar la cohesión de grupo.

DINÁMICA 3	“LA TELARAÑA”
OBJETIVO	Fomentar la participación de todos los miembros de la clase y tomar conciencia de su importancia.
DESARROLLO	Los alumnos forman un corro en el medio de la clase y el profesor coge un ovillo de lana. El profesor comenzará la dinámica, y con el novillo de lana en sus manos, se presentará diciendo su nombre y destacando algo de su personalidad, una afición, o algo que le guste mucho. A continuación, agarrando el extremo del ovillo, lo lanza a un alumno. Este, deberá hacer lo mismo y volver a lanzar el ovillo. La dinámica finaliza cuando todos los miembros hayan participado y tengan una parte del ovillo agarrado.
VALORACIÓN	El profesor destacará que todos son importantes para mantener la tela de araña y que ésta se deshace si uno de ellos falla o suelta el hilo. Forman un grupo en el que la colaboración de cada uno es necesaria.

- Anexo 4: dinámica para trabajar la cohesión de grupo.

DINÁMICA 4	“LA SILUETA”
OBJETIVO	Fomentar la cohesión de grupo y favorecer la autoestima de los alumnos.
DESARROLLO	La actividad consiste en dibujar en un papel continuo la silueta de todos los alumnos y alumnas de la clase. Para hacerlo, pueden ponerse por parejas o en pequeños grupos para ayudarse y hacerlo con mayor facilidad. A continuación, se colgarán las siluetas por la clase, y cada alumno debe ir pasando por todas las siluetas y escribir o dibujar algo bueno de ese compañero. Al finalizar, se leerán en voz alta las cosas que los compañeros han escrito sobre cada uno.

- Anexo 5: dinámica para trabajar la cohesión de grupo.

DINÁMICA 5	“LA MALETA”
OBJETIVO	Conocer mejor a los compañeros y aumentar la cohesión de grupo.

DESARROLLO	El maestro se presenta con una maleta que contiene 3 ó 4 objetos que relaciona con su personalidad, sus gustos o algún recuerdo de su vida. Inicia la dinámica presentándose y explicando lo que ha traído en su maleta de la vida y por qué. (Ejemplo: yo he traído el cuento ... porque cuando era pequeña siempre me lo leían mis padres antes de dormir) A continuación, les pide a los alumnos que preparen sus respectivas maletas para una fecha determinada para presentarla ante el resto de sus compañeros.
------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

- Anexo 6: estructura cooperativa simple.

NOMBRE	<u>“PAREJA DE MANO Y PAREJA DE HOMBRO”</u>
TAMAÑO DEL EQUIPO	Parejas.
PASOS	<p>Dentro de los propios equipos se fijarán unas parejas de trabajo, que se convertirán en “gemelos pensantes”. La pareja de hombro será persona que tienes sentada a tu lado derecho o izquierdo, mientras que tu pareja de mano será el compañero que tienes en frente. Al igual que lo roles rotan, las parejas también.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. El profesor explica la tarea que deben realizar los alumnos (ejercicio, pregunta, ficha, pequeño proyecto...)</li> <li>2. Las parejas se explican mutuamente lo que tienen que hacer para resolver la tarea.</li> </ol>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Cuando ambos lo han entendido, se ponen a trabajar de forma individual.</li> <li>4. Si la pareja no consigue aclararse con el trabajo, piden ayuda al docente o a otros compañeros.</li> </ol>
OBSRVACIONES	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Muy útil para llevar a cabo las siguientes técnicas pues así, cada vez que se tengan que hacer parejas de trabajo, cada alumno ya las tiene asignadas.</li> </ul>

- Anexo 7: estructura cooperativa simple.

NOMBRE	<u>“UNO, DOS, CUATRO”</u>
TAMAÑO DEL EQUIPO	Parejas y equipos-base.
PASOS	<p>El profesor plantea una pregunta, problema o actividad.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Momento UNO: pienso individualmente cuál es la respuesta correcta a una pregunta o actividad planteada por el profesor.</li> <li>2. Momento DOS: comparo mi respuesta o resultado con mi pareja de hombro. En caso de ser diferentes, buscamos la solución común.</li> <li>3. Momento CUATRO: con todo el equipo se pondrá en común y se decidirá la respuesta más adecuada a la pregunta o actividad planteada.</li> </ol>
OBSERVACIONES	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Es muy útil para corregir ejercicios de forma oral.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hay que tener en cuenta los tiempos necesarios para cada uno de los momentos y para todos los alumnos. Todos deben participar de manera igualitaria.</li> </ul>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

- Anexo 8: estructura cooperativa simple.

NOMBRE	<u>“ENTREVISTA SIMULTÁNEA”</u>
TAMAÑO DEL EQUIPO	Parejas.
PASOS	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. El profesor agrupa al alumnado en parejas heterogéneas y plantea una pregunta sobre lo que se trabajar´.</li> <li>2. El alumno A entrevista al alumno B, tratando de conocer su respuesta o su opinión sobre la cuestión planteada. Memoriza o escribe la respuesta para poder explicarla posteriormente.</li> <li>3. Se invierten los roles: el alumno B pasa a ser el entrevistador y el alumno A el entrevistado. El alumno B es ahora el que memoriza o escribe.</li> <li>4. El profesor preguntará a los alumnos que deberán comunicar la respuesta u opinión del compañero al que entrevistaron.</li> </ol>
OBSERVACIONES	<ul style="list-style-type: none"> <li>- En Educación Infantil se puede hacer la entrevista simultánea todos los lunes para hablar de lo que los niños han hecho el fin de semana.</li> <li>- Muy útil para trabajar la expresión oral y la estructuración de oraciones largas.</li> </ul>

- Anexo 9: estructura cooperativa simple.

NOMBRE	<u>“¿QUIERES SER MI PROFE?”</u>
TAMAÑO DEL EQUIPO	Parejas.
PASOS	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. El profesor propone una serie de tareas y el alumno las hará de forma individual.</li> <li>2. Cuando un alumno necesite ayuda le dirá al compañero “¿quieres ser mi profe?”, y le pedirá que se lo explique.</li> <li>3. El compañero dejará lo que está haciendo y presta ayuda. Irá despacio asegurándose que se entiende. Irá dando pistas, nunca respuestas.</li> <li>4. El compañero que ha recibido ayuda da las gracias.</li> </ol>
OBSERVACIONES	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Es importante que el alumno que explica no de la respuesta de la actividad.</li> <li>- Es muy útil para trabajar actividades más complejas.</li> <li>- Con esta técnica, el alumno dejará de depender del profesor y ganará autonomía.</li> </ul>

- Anexo 10: estructura cooperativa simple.

NOMBRE	<u>“LÁPICES AL CENTRO”</u>
--------	----------------------------



<p>TAMAÑO DEL EQUIPO</p>	<p>Equipos base</p>
<p>PASOS</p>	<p>El profesor plantea una actividad, pero antes de que cada alumno empiece a trabajar de manera individual tendrán que:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Colocar sus lápices en el centro de la mesa.</li> <li>2. Leer la actividad en voz alta.</li> <li>3. Todos los miembros deben dar ideas de cómo se puede resolver la actividad, qué es lo que hay que hacer.</li> <li>4. Una vez que el equipo ha llegado a un acuerdo, han entendido lo que hay que hacer, y ya no hay dudas, podrán coger sus lápices para empezar a trabajar.</li> </ol>
<p>OBSERVACIONES</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Es importante dar el tiempo necesario a todos los equipos para que todos sus miembros participen.</li> <li>- Los alumnos no recurrirán al docente para resolver dudas.</li> <li>- Es muy útil para promover la participación igualitaria de los compañeros.</li> </ul>

- Anexo 11: estructura cooperativa simple.

NOMBRE	<u>“EL NÚMERO”</u>
TAMAÑO DEL EQUIPO	Equipos-base.
PASOS	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. El profesor pone una tarea a toda la clase.</li> <li>2. Por parejas de equipos-base, hablarán de lo que hay que hacer asegurándose de que los dos lo han entendido.</li> <li>3. Se hace una puesta en común con la otra pareja del equipo, y si están los 4 miembros de acuerdo, comienzan a trabajar.</li> <li>4. Cada alumno de la clase tiene un número asignado. Una vez agotado el tiempo para resolver la tarea, el profesor dice un número al azar y al que le toque deberá explicar a los compañeros como ha resuelto la tarea.</li> </ol>
OBSERVACIONES	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se pueden decir varios números para asegurar que todos los equipos han resuelto bien la tarea.</li> <li>- Es muy útil para corregir ejercicios e voz alta.</li> <li>- Se trabaja la expresión oral.</li> </ul>

- Anexo 12: estructura cooperativa simple.

NOMBRE	<u>“LECTURA COMPARTIDA”</u>
TAMAÑO DEL EQUIPO	Equipos-base.
PASOS	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Se establece un orden de lectura (1º, 2º, 3º y 4º)</li> <li>2. El 1º empieza a leer un párrafo de un texto o una lectura.</li> <li>3. El compañero que va a continuación (2º), tendrá que explicar qué es lo que ha leído su compañero.</li> <li>4. Los otros dos miembros del equipo, deberán decir si están de acuerdo con la explicación del 2º miembro.</li> <li>5. El siguiente comienza a leer el siguiente párrafo.</li> </ol>
OBSERVACIONES	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se puede trabajar también por parejas de hombro.</li> <li>- Fomenta la escucha activa.</li> </ul>

- Anexo 13: estructura cooperativa simple.

<p>NOMBRE</p>	<p><u>“FOLIO GIRATORIO”</u></p>
<p>TAMAÑO DEL EQUIPO</p>	<p>Equipos-base.</p>
<p>PASOS</p>	<p>El profesor plantea una actividad para que los equipos la lleven a cabo en un folio.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. El profesor entrega un folio a cada equipo y se coloca en el centro de la mesa.</li> <li>2. Se indican los turnos de los miembros del equipo (1º, 2º, 3º y 4º)</li> <li>3. El 1º empieza a trabajar en el folio, y cuando se acabe el tiempo, el profesor indicará cambio y el folio girará hacia el 2º miembro. Así, sucesivamente, hasta que la actividad esté terminada.</li> </ol>
<p>OBSERVACIONES</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Es importante dar el tiempo necesario en función de la actividad a realizar.</li> <li>- Se puede trabajar tanto para escritura como para hacer dibujos.</li> <li>- Es muy útil para fomentar el trabajo en equipo y la participación de todos los miembros del equipo.</li> </ul>

- Anexo 14: estructura cooperativa compleja.

<p>NOMBRE</p>	<p><u>“EL ROMPECABEZAS”</u></p>
<p>TAMAÑO DEL EQUIPO</p>	<p>Equipos-base.</p>
<p>OBSERVACIONES</p>	<p>Esta técnica se emplea cuando en el aula se está trabajando con algún tema o proyecto (por ejemplo: las plantas aromáticas)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>7. El profesor extrae del tema “Las plantas aromáticas”, tantos tipos como miembros haya en cada equipo. De manera que, a cada miembro se le asigne un tipo de planta aromática (ej: menta, tomillo, hierbabuena, perejil, orégano).</li> <li>8. Cada miembro del equipo busca información sobre su planta aromática con la ayuda de la familia y el profesor.</li> <li>9. A continuación, se forman “grupos de expertos”, que estarán compuestos por los miembros que comparten el mismo tema. En este grupo, se hará puesta en común de la información buscada para completarla y enriquecerla con las aportaciones de todos.</li> <li>10. Por último, cada miembro regresa a su equipo-base donde tendrá la responsabilidad de explicar y comunicar a los compañeros todo lo que ha aprendido de su planta.</li> </ol>

OBSERVACIONES	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aumento de la implicación de los alumnos pues se ven obligados a cooperar.</li> <li>- Fomento de la interdependencia.</li> <li>- Es útil para trabajar por proyectos.</li> </ul>
---------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

- Anexo 15: estructura cooperativa compleja.

NOMBRE	<u>“TORNEO DE JUEGOS POR EQUIPOS”</u>
TAMAÑO DEL EQUIPO	Equipos-base.
PASOS	<p>Para llevar a cabo esta técnica es necesario que el grupo haya estado trabajando sobre algún tema o lo haya terminado recientemente, pues el objetivo es hacer un repaso de los contenidos dados-</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. El profesor plantea una pregunta en voz alta. El equipo tiene un par de minutos para discutir y pensar una respuesta.</li> <li>2. Al finalizar el tiempo, el portavoz de cada equipo deberá dar la respuesta al profesor. Si la respuesta es correcta, el equipo gana una ficha, si es incorrecta pierde una, y si no responde, se queda igual.</li> </ol>

OBSERVACIONES	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esto es una adaptación para Educación Infantil.</li> <li>- Es muy útil para trabajar al finalizar un proyecto y hacer un repaso de los contenidos dados.</li> </ul>
---------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

- Anexo 16: estructura cooperativa compleja.

NOMBRE	<u>“LECTURA Y ESCRITURA INTEGRADA COOPERATIVA”</u>
TAMAÑO DEL EQUIPO	Equipos-base.
PASOS	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Los alumnos leen un cuento entre los 4, con un orden de rotación. En primer lugar leen el título, y a partir de ahí, los 4º deben decir de qué creen que va a ir la historia, hacer suposiciones y argumentarlas. Empieza a leer el 1º y cuando termina, el 2º, predice qué es lo que va a suceder a continuación en la historia. Cuando termina de leer el 2º, el 3º predice lo que va a suceder a continuación, y así hasta el 4º miembro.</li> <li>2. Al terminar de leer el cuento, entre los 4 miembros del equipo, hacen un resumen de la historia y escriben la idea principal del mismo. También</li> </ol>

	<p>pueden inventarse otro final o crear otro título que siga teniendo relación con lo que han leído.</p> <p>3. Entre todos, hacen una representación sobre el cuento que han leído.</p>
OBSERVACIONES	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se fomenta la escucha activa.</li> <li>- Se fomenta la participación de todos los miembros del grupo.</li> <li>- Esto es una adaptación para Educación Infantil.</li> </ul>

- Anexo 17: estructura cooperativa compleja.

NOMBRE	<u>“APRENDER JUNTOS”</u>
TAMAÑO DEL EQUIPO	Equipos-base.
PASOS	<p>6. El profesor plantea un ejercicio para todos los equipos.</p> <p>7. Cada miembro del equipo la desarrolla de manera individual en una hoja.</p> <p>8. Cuando terminan, deben hacer una puesta en común, y llegar un acuerdo, pues tendrán que hacer</p>



	<p>una nueva hoja de trabajo colectiva que será la que le entregarán al profesor.</p>
<p>OBSERVACIONES</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Los alumnos pueden utilizar otros materiales más manipulativos para presentar su respuesta. No tiene por qué ser en una hoja, pues depende de lo que se esté trabajando en ese momento.</li></ul>

- Anexo 18: formulario de observación estructurada.

Observador: _____		Fecha: _____		
Actos	Inés	Carlos	Daniel	Total
Aporta ideas				
Estimula la participación				
Verifica la comprensión				
Orienta al grupo				
Otros				
Total				

Ilustración 5. Johnson, D., Johnson, R., y Holubec, E. (1999). Formulario de observación estructurada [Fotografía]. Recuperado de El aprendizaje cooperativo en el aula.

- Anexo 19: lista de control.

Área/asignatura:	fecha:	hora:
Equipo o alumno/a observado/a:		
Observador/a:		
<b>Cuando el alumno/a realiza "Cabezas juntas numeradas" ...</b>		
01. Presta atención al docente cuando plantea la pregunta.	sí	no
02. Dedicar un tiempo a reflexionar de forma individual.	sí	no
03. Participa en la construcción de una respuesta común.	sí	no
04. Respeta el turno de palabra en la puesta en común.	sí	no
05. Llega a acuerdos en la construcción de la respuesta.	sí	no
06. Puede explicar la respuesta que ha acordado el equipo.	sí	no

Ilustración 6. Zariquiey, F. (2016). Ejemplo de lista de control para evaluar la técnica cooperativa Cabezas juntas numeradas [Fotografía]. Recuperado de Cooperar para aprender.

- Anexo 20: Escala de valoración de Likert.

Escala de valoración numérica (Likert)				
Área/ asignatura:	fecha:	hora:		
Alumno/a observado/a:				
Observador/a:				
Valora del 1 (nunca) al 4 (siempre) si el alumno/a cumple con las siguientes normas cuando trabaja en equipo.				
Presta atención al docente siempre que se le requiere.	1	2	3	4
Mantiene el nivel de ruido adecuado.	1	2	3	4
Participa en la realización de la tarea.	1	2	3	4
Respeto las distintas dinámicas de trabajo (exposiciones, asamblea, trabajo individual, pareja, equipo).	1	2	3	4
Realiza las tareas propuestas en el tiempo establecido.	1	2	3	4
Cuando necesita ayuda, acude a los compañeros/as antes que al docente.	1	2	3	4
Ante una petición de ayuda, deja de hacer otras cosas y se pone a ayudar.	1	2	3	4
Ayuda a sus compañeros/as dando pistas, intentando no dar la respuesta.	1	2	3	4
Respeto el turno de palabra.	1	2	3	4
Trata de cumplir con el rol que le corresponde y respeta el de sus compañeros/as.	1	2	3	4
Llega a acuerdos y decisiones compartidas.	1	2	3	4
Acepta y cumple las tareas que le asigna el equipo en cada momento.	1	2	3	4

Ilustración 7. Zariquiey, F. (2016). Ejemplo de escala de Likert para evaluar el cumplimiento de las normas del alumnado [Fotografía]. Recuperado de Cooperar para aprender.

- Anexo 21: rúbrica de evaluación.

Dimensiones	Peso	Muy bien (10-9)	Bien (8-7)	Regular (6-5)	Mal (4-0)	Nota
Participación en las dinámicas de trabajo	15 %	El alumno/a participa activamente en las tareas propuestas.	El alumno/a participa en las tareas propuestas, aunque se distrae puntualmente. Entonces, responde positivamente a las llamadas de atención de los compañeros/as o del docente.	El alumno/a participa en las actividades de forma intermitente. Aunque puede responder a las llamadas de atención, no mantiene la implicación mucho tiempo.	El alumno/a no participa en las tareas propuestas. O no hace nada o acapara el trabajo y no deja participar a los demás.	
Disposición para pedir ayuda	15 %	El alumno/a pide ayuda a sus compañeros/as antes que al docente.	La mayoría de las veces el alumno/a pregunta las dudas a sus compañeros/as, aunque en ocasiones recurre antes al docente.	El alumno/a suele recurrir al docente antes de preguntar a sus compañeros/as, aunque en ocasiones lo hace al revés.	Recurre al docente siempre para resolver sus dudas.	
Disposición para prestar ayuda	15 %	Siempre que un compañero/a tiene una duda y le pregunta, el alumno/a deja de hacer lo que está haciendo y le ayuda.	La mayoría de las veces que un compañero/a tiene una duda y le pregunta, el alumno/a deja de hacer lo que está haciendo y le ayuda. En ocasiones no lo hace.	Algunas veces, cuando un compañero/a le pregunta, deja de hacer lo que está haciendo y le ayuda. La mayoría de las veces, solo cuando se lo indica el docente.	El alumno/a no ayuda a sus compañeros/as cuando tienen dudas.	
Gestión de la ayuda	20 %	El alumno/a presta ayuda a sus compañeros/as dando pistas. Si no es capaz de explicarlo, recurre a otro compañero/a o al docente. Nunca da la respuesta final.	El alumno/a presta ayuda a sus compañeros/as dando pistas. Si no es capaz de explicarlo, recurre a otro compañero/a o al docente, aunque en ocasiones da la respuesta final.	La mayoría de las veces, el alumno/a presta ayuda a sus compañeros/as dando pistas, aunque tiende a dar la respuesta final antes de intentar explicarlo de otra manera.	El alumno/a da la respuesta a los compañeros/as cada vez que le preguntan una duda o no les presta ayuda.	



Gestión del turno de palabra	15 %	El alumno/a siempre respeta el turno de palabra en las situaciones cooperativas.	La mayoría de las veces respeta el turno de palabra. Cuando no lo hace, responde adecuadamente a las indicaciones del docente o de sus compañeros/as.	En algunas ocasiones respeta el turno de palabra. Cuando no lo hace, no suele atender a las indicaciones del docente o de sus compañeros/as.	El alumno/a no suele respetar el turno de palabra y no atiende a las indicaciones del docente o de sus compañeros/as.
Respeto de las decisiones y acuerdos	20 %	El alumno/a siempre es capaz de llegar a acuerdos y tomar decisiones compartidas, incluso cuando no se basan en sus propuestas.	El alumno/a suele ser capaz de llegar a acuerdos y tomar decisiones compartidas, pero lleva mal que no se tenga en cuenta ninguna de sus propuestas.	En algunas ocasiones, el alumno/a es capaz de llegar a acuerdos y tomar decisiones compartidas, pero solo si se basan en sus propuestas.	El alumno/a es incapaz de llegar a acuerdos y tomar decisiones compartidas.
<b>Nota final</b>					

Ilustración 8. Zariquiey, F. (2016). Ejemplo de rúbrica para evaluar el desempeño del alumnado en una situación de trabajo [Fotografía]. Recuperado de Cooperar para aprender.

- Anexo 22: tabla de autoevaluación.

#	Ítems de cooperación	A	B	C	D
1	Atendemos al profesor/a cuando nos lo solicita.				
2	Mantenemos el nivel de ruido adecuado para el trabajo en equipo.				
3	Participamos en las tareas grupales.				
4	Respetamos las distintas dinámicas de trabajo: individual, parejas, equipos, asamblea, exposición.				
5	Realizamos las tareas propuestas en el tiempo establecido.				
6	Cuando necesitamos ayuda, acudimos a los compañeros/as antes que al profesor/a.				
7	Cuando nos piden ayuda, dejamos de hacer lo que estamos haciendo y ayudamos.				
8	Ayudamos dando pistas.				
9	Respetamos el turno de palabra.				
10	Cumplimos con nuestros roles y respetamos los de los compañeros/as.				
11	Intentamos llegar a acuerdos y consensos.				
12	Aceptamos y cumplimos con las tareas que nos encomienda el grupo.				
13	Realizamos correctamente la técnica "Cabezas juntas numeradas".				
14	Realizamos correctamente la técnica "Uno, dos, cuatro".				
15	Realizamos correctamente la técnica "Lápices al centro".				

Ilustración 9. Zariquiey, F. (2016). Autoevaluación del trabajo en equipo [Fotografía].

Recuperado de Cooperar para aprender.

