

Trabajo Fin de Grado de Maestro de Educación Primaria

Repercusión de la comprensión lectora en 6º Primaria

Presentado por Fernando Martín Moreira

Dirigido por el Prof. Dr. Zeus Plasencia Carballo

Trabajo de investigación

Tenerife, julio de 2019

RESUMEN

En la actualidad, las dificultades en la comprensión lectora son un claro problema para muchos de los alumnos y alumnas que forman parte del sistema educativo actual. Sin embargo, en muchas aulas este concepto parece caer en el olvido, ya que se priorizan otros aspectos como estimular velocidad lectora eficaz o realizar una conversión grafema-fonema perfecta, quedando como un objetivo secundario la enseñanza de la lectura.

La comprensión lectora implica un proceso donde el objetivo principal es entender lo que leemos y ser capaces de interpretar lo que quiere transmitir el texto. Es decir, saber de qué habla el autor, y con qué intención o propósito lo dice. Por ello, debemos prestar especial atención a esta debilidad que inunda muchas de las aulas actuales que están formando buenos lectores y no buenos comprendedores. Debido a la importancia que suponen estas dificultades para los educandos, esta investigación en acción pretende identificar cuáles son los factores y las variables que influyen en este proceso en el nivel de 6.º C de Educación Primaria. Para ello, se utilizarán dos tipos de cuestionarios como instrumento para recabar la información necesaria que nos ayude a detectar dichas dificultades que se encuentran inmersas en el proceso de enseñanza-aprendizaje que desarrollan los alumnos. De esta forma, se podrá obtener una serie de conclusiones que nos ayuden a entender cuáles son los obstáculos a los que se enfrentan los escolares a la hora de realizar una lectura comprensiva y las pautas que deberán tomar como referencia los docentes para ayudar a sus alumnos.

PALABRAS CLAVES

Comprensión lectora, Educación Primaria, estrategias, dificultades y motivación.

ABSTRACT

Currently, difficulties in reading comprehension are a clear problem for many of the students who are part of the present day education system. However, in many classrooms this concept seems to fall into oblivion as other aspects are prioritized such as stimulating effective reading speed or performing a perfect grapheme-phoneme conversion, leaving as a secondary objective the teaching of reading.

The reading comprehension process implies to understand what we read and to interpret the text. That is, to know what the author is talking about, and what intention or purpose he/she has saying it. Therefore, we must pay special attention to this weakness that contributes to generate good readers but not good learners. Due to the importance of these difficulties for learners, this action-research aims to identify the factors and variables that influence this process in the 6th Grade C of Primary Education. For this purpose, several questionnaires will be used as to gather the necessary information to help us detect these difficulties that are intrinsic in the process teaching-learning process that students develop. In this way, a series of conclusions will be drawn to help us understand the obstacles that schoolchildren face when reading comprehensively and the guidelines that teachers should use as a reference to help their students.

KEY-WORDS

Reading comprehension, Primary Education, strategies, difficulties and motivation.

ÍNDICE

1. Introducción	2
2. Justificación	3
3. Marco teórico	3
3.1 Qué se entiende por leer	3
3.2 Qué es la comprensión lectora	5
3.3 Dificultades en la destreza de comprensión lectora	6
4. Metodología	7
4.1 Contexto: centro y muestra	7
4.2 Instrumentos	8
4.3 Estrategias	9
4.4 Procedimiento	10
4.5 Herramienta para el análisis de los datos	10
5. Datos obtenidos	10
5.1 Cuestionario de entrada	11
5.2 Cuestionario por actividad	13
6. Análisis de los resultados	18
7. Conclusiones o consideraciones finales	20
8. Bibliografía y referencias	21
9. Anexos	23

LISTA DE FIGURAS

Figura 1: Primer cuestionario de entrada	11
Figura 2: Actividad del Planeta de vida	13
Figura 3: Actividad el calor de la Tierra	13
Figura 4: Actividad un lugar único	13
Figura 5: Dificultad actividad del Planeta de vida	14
Figura 6: Dificultad actividad del calor de la tierra	14
Figura 7: Dificultad actividad del de un lugar único	14
Figura 8: Interés de la actividad un lugar único	15
Figura 9: Interés de la actividad planeta de vida	15
Figura 10: Interés de la actividad del calor de la tierra	15
Figura 11: Impacto de la actividad el calor de la Tierra	16
Figura 12: Impacto de la actividad un lugar único	16
Figura 13: Impacto de la actividad planeta de vida	16
Figura 14: Mejora de la destreza después de el calor de la tierra	17
Figura 15: Mejora de la destreza después de un lugar único	17
Figura 16: Mejora de la destreza después de planeta de vida	17

1. INTRODUCCIÓN

La lectura es una de las habilidades o destrezas más importantes para la adquisición de los conocimientos. Por esta razón, es necesario que toda persona comprenda adecuadamente la información o ideas que lee, ya sea a través de un lenguaje visual o táctil, como el sistema braille. Por este motivo, se debería trabajar desde edades tempranas porque el gusto de los niños/as no lo tienen adquirido de manera innata, sino todo lo contrario, se debe de incentivar el interés y la curiosidad por la lectura desde un enfoque como el entretenimiento y la distracción.

Para que se pueda llevar de manera eficaz, tienen que ponerse de acuerdo dos agentes importantes: la familia y el centro. La familia debe incentivar al alumno/a a realizar lecturas cotidianas sobre temas lúdicos y otros de interés propio, originando, a su vez, un hábito de lectura.

Por otro lado, en el centro educativo debe encargarse de crear buenos lectores que comprendan aquello que leen. Es aquí donde la escuela es la encargada de establecer las primeras bases de la lectura, enseñando a leer al alumnado con el objetivo de que los alumnos/as empleen la lectura como herramienta para su aprendizaje.

En algunas ocasiones, pueden darse casos donde el alumnado relaciona la lectura escolar como algo obligatorio y evaluativo, originando un rechazo hacia la lectura. Por ello, lo más importante de todo es que perciban que la lectura les ayuda en su aprendizaje y que se debe entender como un elemento que enseña y facilita información que se desconoce.

Según Víctor García de la Concha (2002), “el arte de leer no es un capítulo más de la educación y menos aún, de la enseñanza, sino la base de ambas”. (pp. 55-61)

A continuación, se comenzará esta investigación **justificando** las razones que dan lugar a la misma. Seguidamente, se tomará como punto de apoyo un amplio **marco teórico** artículos de otros autores para fundamentar la presente investigación en acción. Una vez concluida la recopilación de datos por medio de los cuestionarios que se

empleará como instrumentos, se **realizará** un análisis del cual derivará una serie de **conclusiones** a raíz de los datos obtenidos

2. JUSTIFICACIÓN

El interés en elegir este tema como Trabajo de Fin de Grado surge debido a que, en la actualidad, son numerosos los estudios que demuestran que los alumnos con falta de una adecuada destreza en la comprensión lectora son víctimas del fracaso escolar, sosteniendo un porcentaje elevado. A su vez, si observamos al alumnado cuyo hábito lector es mayor se contempla que su habilidad en la comprensión lectora está más consolidada. Por lo tanto, la conclusión más clara al respecto es que la forma natural de entrenar la comprensión lectora es desarrollando el hábito lector, es decir, el gusto por la lectura. Desafortunadamente, en muchos casos, esto no se está aplicando de forma correcta en las aulas.

Así pues, todo docente que desee contribuir en la mejora de la destreza de la comprensión lectora desde edades tempranas, y en concreto en la etapa de Primaria deberá reunir ciertas habilidades. No obstante, sin salirnos de la realidad esto no se está consiguiendo adecuadamente y es por esta razón que la problemática descrita ha de ser estudiada.

3. MARCO TEÓRICO

En este apartado, las investigaciones previas de otros autores en este campo harán la función de cimentación teórica sobre la que se fundará la hipótesis de la presente investigación en acción y vertebrarán todo el documento.

3.1 ¿Qué se entiende por leer?

Según la Real Academia Española [RAE], (2019) leer es “entender o interpretar un texto de determinado modo”. El acto de leer implica que la persona está comprendiendo lo que lee, aspecto que debe ser fundamental y prioritario en las aulas actuales.

Para poder llevarlo a cabo es necesario dominar unas habilidades de decodificación para poder incluir las experiencias o conocimientos previos al texto pudiendo interpretar las palabras mientras leemos según (Isabel Solé,1992, p.18).

En el transcurso de la historia, han surgido varios enfoques e ideas con el objetivo de explicar o de interpretar el proceso de la lectura, como la de Fons Esteve (2004) defendiendo que en la actualidad la idea de leer y comprender no se asocia como habilidades individualizadas, más bien como destrezas que se necesitan mutuamente. Sin embargo, no siempre ha sido así, ya que hay personas que relacionan leer con la actividad de descodificar más que con la de comprender.

También encontramos a autores como Thorndike (1987) “leer no es solamente la recreación de la forma sonora de las palabras, sino que es comprender” (citado en Quintero Gallego, 1987, p.16) Otros autores como Tsvetkova (1987) “la lectura comienza por la percepción del conjunto de las letras, pasa por su recitado en sonidos y termina con la identificación del significado de la palabra” (citado en Quintero Gallego, 1987, p.20). No obstante, no debemos olvidar que el ser humano comienza interpretando la realidad tal y como procesan la información, es decir que su pensamiento crítico se sitúa en un nivel básico, hasta que va comprendiendo y formando un nivel superior a partir del texto.

Además, la lectura siempre ha sido y será uno de los pilares principales en la enseñanza en las aulas. Mediante la lectura los alumnos adquieren nuevos conocimientos, diferentes formas para comunicarse para a su vez comparar ideas u opiniones con los demás.

Enseñar a leer es una de las tareas más complejas en el mundo educativo debido a que se debe abordar correctamente para así sacarle el máximo partido. Se puede considerar que junto a la escritura son las bases o los cimientos del aprendizaje en la etapa de educación Primaria, aunque normalmente este proceso comienza en la etapa de Infantil como vínculo a primaria.

La lectura es un proceso constante que necesita ser entendida y comprendida en todas las etapas “Enseñar a leer no es fácil. La lectura es un proceso complejo, requiere

una intervención antes, durante y después. Y también plantearse la relación existente entre leer y comprender y aprender” (Isabel Solé, 1992, p. 137).

3.2 ¿Qué es la comprensión lectora?

Se entiende por comprensión lectora al proceso que tiene como finalidad construir el significado de la información que el lector recibe a través de un texto. Este proceso implica activamente al lector. Por lo tanto, es esencial que el lector entienda la importancia del proceso en sí de lo que supone el acto de leer, qué va a leer y con qué finalidad lo hace. En palabras de Ausubel (2000) “aprender algo equivale a formarse una representación, un modelo propio, de aquello que se presenta como objeto de aprendizaje” (Ausubel, 2000; p. 38).

Un buen lector es aquel que al leer un texto es capaz de proporcionar un significado y a su vez es capaz de interpretarlo. La interpretación de lo que se lee no siempre es la misma para todos, esto dependerá de lo experimentado. Como señalan Anderson y Pearson (1984):

“Decir que uno ha comprendido el texto equivale a afirmar que ha encontrado un cobijo mental, un 'hogar', para la información contenida en el texto, o bien que ha transformado un hogar mental previamente configurado para acomodarlo a la nueva información” (Anderson y Pearson, 1984, p. 225).

Para que el alumnado realice una adecuada comprensión lectora es necesario que se les enseñe estrategias orientadas a la comprensión. Por ejemplo, habilidades para reconocer y ordenar ideas, crear resúmenes, analizar la información de los textos, etc. Estas estrategias se deberán llevar a cabo teniendo siempre en cuenta su adecuación al nivel del alumnado.

Como ya se ha mencionado anteriormente, la motivación representa un papel fundamental en la enseñanza. Por eso, es indispensable que en el aula o fuera de la misma se cree un espacio donde se fomente la lectura, que el alumnado pueda disfrutar de ese momento sin interrupciones. Normalmente, al alumnado se les imponen temas o textos concretos, dejando a un lado los intereses de estos. Por tanto, esto les lleva a una enseñanza pasiva y caracterizada por una fuerte desmotivación.

Es indiscutible que la mejora de la comprensión lectora se realiza a medida que se practica, sin embargo, no se puede olvidar que para conseguirlo es necesario que exista la motivación. Despertar ese interés en el alumnado es una labor que le pertenece en gran medida al docente construyendo un aula ideal y con atractivo para la lectura. De esta forma, se busca que el alumnado aprenda el disfrute de la misma y que la acabe integrando a su vida diaria.

Existen estudios donde se analizan la comprensión lectora, como el informe PISA o PIRLS que, en los últimos años coinciden en que en los últimos años los estudiantes europeos y en especial los españoles obtienen peores resultados con respecto a esta destreza. Las dificultades encontradas demuestran que estas se deben a que el alumnado se limita a la decodificación de las palabras. Es decir, no existe una comprensión correcta del texto. Para evitarlo es necesario que tanto la decodificación y la comprensión vayan unidas. Si a esto se le suma un proceso de aprendizaje aburrido y sin finalidad aparente para el alumnado el problema será aun mayor.

3.3 Dificultades en la comprensión lectora

La comprensión lectora representa una de las destrezas básicas más importantes del alumnado en Educación Primaria. A su vez, se trata de una herramienta esencial para asegurar el éxito de cada una de las áreas que cualquier alumnado debe estudiar.

Son muchos los alumnos y alumnas que no comprenden lo que leen, siendo este el principal problema con el que muchos docentes se encuentran a diario en sus aulas. Este conflicto se aprecia en la desmotivación por parte del alumnado y por consiguiente, será el resultado de un bajo rendimiento académico. Es por esto que, como menciona Millán, J.A (2001) en varias ocasiones se pueden observar alumnos y alumnas con escasas habilidades, como, por ejemplo; baja velocidad lectora, errores de exactitud en la lectura e incluso alumnado que no sabe leer en silencio.

Gil- Flores, J (2009) defiende que después de reconocer las dificultades principales, no hay que olvidar las condiciones que influyen sobre estas:

1. Variables afectivas y motivacionales del sujeto:

El alumnado debe experimentar nuevos conocimientos e ideas. Sus expectativas y motivaciones serán reflejadas en el momento de enfrentarse a la

comprensión de los textos. Si el alumnado desarrolla una autoestima positiva mejorará la eficacia en su comprensión, sin embargo, si piensan que no son capaces de hacerlo o que no lo hacen adecuadamente ocurrirá lo contrario.

2. Variables del docente:

Es fundamental que el docente adapte una actitud ante este tipo de dificultades, ya que si esta es positiva y favorecedora proporciona una mejor comprensión lectora en el alumnado. No obstante, el maestro debe de tomar las dificultades como desafíos y no como problemas imposibles de resolver. Todo problema si se aportan las ayudas y los apoyos pertinentes puede ser abordado adecuadamente.

3. Variables del contexto: escolar y familiar

La familia, la comunidad y la escuela son los contextos que influyen en el éxito de la comprensión lectora. Estos agentes son los que proporcionan un proceso continuo que va desarrollando progresivamente y respetando los diferentes ritmos del alumnado y no, como un contenido igual para todos. La familia es la que actúa como modelo para los niños y niñas en el día a día. La escuela es la encargada de favorecer espacios, materiales y crear un clima óptimo para trabajar esas limitaciones en la comprensión.

En la actualidad, las dificultades de la comprensión lectora sigue siendo un tema de interés para el mundo educativo y no solo eso, sino que además se trata de un tema complicado de trabajar para muchos docentes en sus aulas.

4. METODOLOGÍA

En este apartado se presenta el contexto físico y la muestra de población con la cual se va a desarrollar la investigación, los instrumentos utilizados y las estrategias seleccionadas.

4.1 Contexto: centro y muestra

El contexto en el que se desarrollará este proyecto es en el centro de Educación Infantil y Primaria Gesta 25 de Julio, localizado en la zona periférica de Santa Cruz de Tenerife, en el Barrio de Salud.

En cuanto al nivel socioeconómico general de la zona lo podemos catalogar de medio-bajo.

La clase elegida para implementar los cuestionarios y las actividades es en el curso de 6.º C que cuenta con 17 alumnos y alumnas en total. Las actividades se llevarán a cabo en el mes de mayo de 2019 en el tercer trimestre ya que en este año se van a realizar las pruebas escala (a petición de la Consejería de Educación del Gobierno de Canarias) donde se comprueba si el alumnado ha alcanzado la competencia en comunicación lingüística entre otras. Por esta razón, se ha considerado que es una buena oportunidad para poner en práctica las actividades propuestas en el punto 5.

En cuanto a las capacidades y actitudes de aprendizaje del alumnado, hay un niño con autismo severo por lo que, con el fin de ofrecer datos generales en una muestra poblacional tipo, este alumno no llevará a cabo el cuestionario ni las actividades, debido también a que la mayor parte del tiempo no se encuentra dentro del aula ordinaria.

4.2 Instrumentos

Los instrumentos utilizados para la recopilación de datos de este trabajo serán dos cuestionarios (Anexo 9.2). El primer cuestionario se empleará para obtener datos sobre la frecuencia y los hábitos que tienen con la lectura. A su vez, se obtendrán datos de tipo cuantitativo como cualitativa. El cuestionario consta de un total de 17 preguntas, 15 cerradas y 2 abiertas.

A continuación del punto anterior el cuestionario está dividido en tres partes. La primera consta de datos estadísticos sobre el curso. La segunda se basa en 14 preguntas enfocadas hacia los diferentes tipos de estrategias que el alumno experimenta o lleva a cabo en su proceso lector. Esta parte concreta se centra mayormente en el contexto escolar con el objetivo de averiguar las estrategias que realiza el alumnado mientras lee y qué les ayuda a comprender lo que han leído para poder obtener la información que

buscan, interpretar los textos y disfrutar de la lectura. Por último, el último bloque de preguntas está enfocado hacia un contexto familiar y qué hábitos desarrollan los alumnos en su vida cotidiana. Un factor para resaltar son los familiares, hacia los cuales van dirigidas varias preguntas del cuestionario con el objetivo de investigar acerca de cómo este contexto repercute sobre ellos. En definitiva, el objetivo de este primer cuestionario es observar e investigar de manera significativa la manera que afecta la comprensión lectora en el nivel de 6º de Educación Primaria.

El segundo tipo de cuestionario consta de un total de 6 preguntas cerradas. Todas las preguntas siguen el modelo de la escala Likert graduadas del 1 al 5, siendo 1 el valor más bajo y 5 el valor más alto, de esta manera se comprobará el grado de dificultad que posee el alumnado. Este cuestionario se replicará tres veces, después de acabar cada actividad en cada sesión. Por ello, los alumnos tendrán la posibilidad de valorar y explicar las dificultades y los beneficios que han tenido después de concluir cada actividad.

4.3 Estrategias

Una estrategia es un proceso donde el alumno elige, coordina y aplica los procedimientos para conseguir un fin relacionado con el aprendizaje. La finalidad que tienen las actividades propuestas es que el alumnado consiga interpretar y diferenciar textos empleando las estrategias que le permitan acceder a los nuevos conocimientos y a mejorar su capacidad lectora.

En el BOC, (2019), p. 22119 aparecen varias estrategias de las que he escogido para el propósito del trabajo algunas que, a mi criterio, parecen importantes para posteriormente llevarlas a cabo en las próximas actividades: i) activación de conocimientos previos, ii) relectura, iii) visión general del texto, iv) identificación de términos o conceptos confusos, v) formulación de preguntas, vi) identificación de palabras clave, vii) identificación de las ideas principales y secundarias.

Con estas estrategias, tengo como objetivo que el alumnado **active sus conocimientos previos** y que, as su vez, realice una **relectura del texto** para conseguir una visión general del texto; de igual manera, que **identifique términos o conceptos**

que no comprende, que del mismo modo, se **formule preguntas** para buscar una mejor claridad del texto, y que también **identifique las ideas principales y secundarias** del texto, marcando las palabras claves que puedan llevarle a un mejor entendimiento sobre el texto.

4.4 Procedimiento

El cuestionario general será repartido en el aula de 6° C de Educación Primaria el primer día antes de comenzar con las sesiones.

En el aula, los alumnos y alumnas realizarán el cuestionario concordancia en cada una de sus mesas correspondientes. Posteriormente, responderán a las preguntas que han sido repartidas con anterioridad. Antes de comenzar, se habrán dado algunas instrucciones y explicaciones con la finalidad que el cuestionario sea abordado de la mejor forma posible previniendo las posibles dudas que se pudiesen dar por parte del alumnado. La duración para contestar a las preguntas escritas por escrito y sobre papel que conforman este instrumento concordancia alrededor de diez minutos aproximadamente. Cuando los alumnos y alumnas lo hayan finalizado los cuestionarios serán recogidos.

Posteriormente, en sesiones distintas se entregarán las actividades correspondientes a cada una de las estrategias escogidas. Transcurridos los primeros 35 o 40 minutos se pasará el segundo tipo de cuestionario donde el alumnado tendrá que responder a las preguntas que van referidas sobre la actividad.

Por último, se trasladarán los datos obtenidos a Microsoft Excel.

4.5 Herramienta para el análisis de los datos

Los datos recogidos en dicho instrumento serán analizados a través de Microsoft Excel, una herramienta donde se pueden realizar tablas estadísticas sobre los datos obtenidos de un colectivo, siendo un instrumento muy práctico para adquirir cualquier tipo de información. Por tanto, es ideal para recabar la información en este tipo de trabajos de investigación.

5. DATOS OBTENIDOS

A continuación, se presentan de forma detallada los resultados obtenidos en los dos cuestionarios aplicados a los alumnos pertenecientes al nivel de 6.º C de Educación Primaria.

En el cuestionario de entrada se han descrito algunas de las preguntas más relevantes e importante según mi criterio. Para ello, las he separado en tres bloques; bloque de estrategias, bloque del contexto del alumnado y bloque de lectura.

5.1. Cuestionario de entrada:

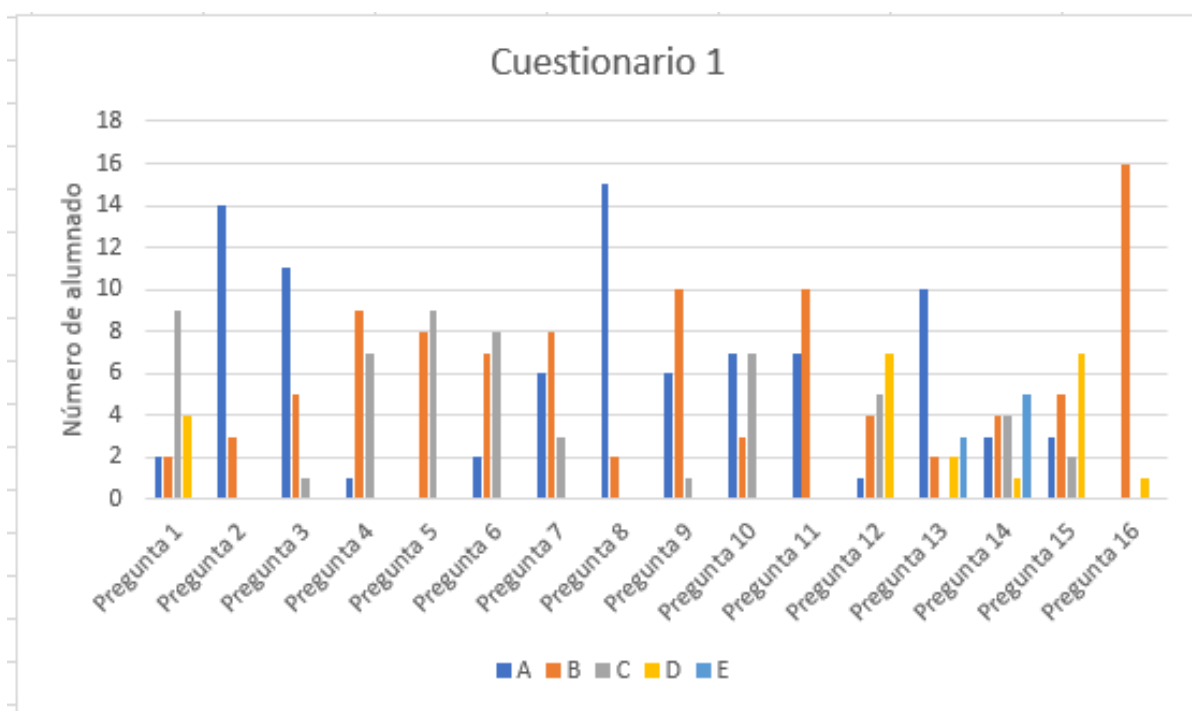


Figura 1: Primer cuestionario de entrada

1) Bloque estrategias:

Pregunta 2: ¿Sueles entender lo que lees?

Se puede observar cómo en esta pregunta catorce personas de las diecisiete que han realizado el cuestionario han marcado la opción A) (Sí). todo o gran parte de lo que leo, dando a entender que los textos que leen son comprendidos correctamente.

Pregunta 3: ¿Cuántas veces sueles leer un texto?

En esta pregunta, once personas han marcado la opción A) (entre 1 o 2), y, en menor medida, la opción C) (más de 4), siendo únicamente una persona quien ha escogido esta respuesta.

Pregunta 4: ¿Cuándo estás leyendo, te haces preguntas sobre el contenido?

Se observa que casi todo el alumnado ha marcado las opciones B) (alguna vez), y la opción C) (siempre), habiendo un total de dieciséis personas las que se cuestionan preguntas cuando están leyendo.

Pregunta 5: ¿Re lees las frases que no entiendes?

En la gráfica se observa que ninguno de los alumnos y alumnas han escogido la opción A) (nunca), y es por este motivo por lo que las preguntas B) (alguna vez), y C) (siempre), han sido las marcadas.

Pregunta 6: ¿Cuándo no entiendes una palabra preguntas o buscas su significado?

En esta pregunta la mayoría del alumnado marcó las opciones C) (siempre), y la B) (alguna vez), siendo seleccionada la respuesta c por ocho personas y la b por siete. No obstante, dos personas no suelen “buscar” ni “preguntar” a nadie, aun no entendiendo la palabra que lee.

Pregunta 7: ¿Sueles hacer un resumen en papel y organizar las ideas en tu cabeza después de leer un texto?

Se puede observar en el gráfico que los alumnos y alumnas “rara vez” o “nunca suelen” organizar ni resumir las ideas del texto ya que ocho personas escogieron la opción B) (alguna vez), y seis la opción A) (nunca), siendo la opción C) (siempre) seleccionado por tres personas.

2) Bloque contexto del alumnado:

Pregunta 1: ¿Cuál es tu relación con la lectura?

Se puede destacar en la gráfica que la mayoría del alumnado ha marcado las opciones C) (me gusta leer con frecuencia), y D) (me gusta leer todos los días), dando a

entender que existe una buena relación con la lectura. Sin embargo, cabe mencionar que únicamente cuatro personas han puesto que no le gusta o que suelen leer poco.

3) Bloque de hábitos de lectura:

Pregunta 10: ¿Lees con alguna persona en casa?

Se puede observar en el gráfico que empatan las opciones A) (no), y la C) (de vez en cuando), con siete votaciones cada una, por lo tanto, la opción B) (sí), ha sido la menos marcada con únicamente 3 personas que leen con alguna persona en casa.

Pregunta 12: ¿Cuántos libros leíste el año pasado?

En esta pregunta ha habido un sorprendente número de alumnos y alumnas que han marcado la opción D) (más de 8), siendo una elevada cantidad de libros leídos en un solo año. Además, destacar que a medida que bajamos la cantidad de libros en el año decrece la cantidad de alumnado, siendo cinco las personas que marcaron la opción C) (5 o 7) , cuatro la opción B) (2 u 4), y una la opción A) (1).

5.2. Cuestionario por actividad:

Pregunta 1: ¿Te ha gustado esta actividad?

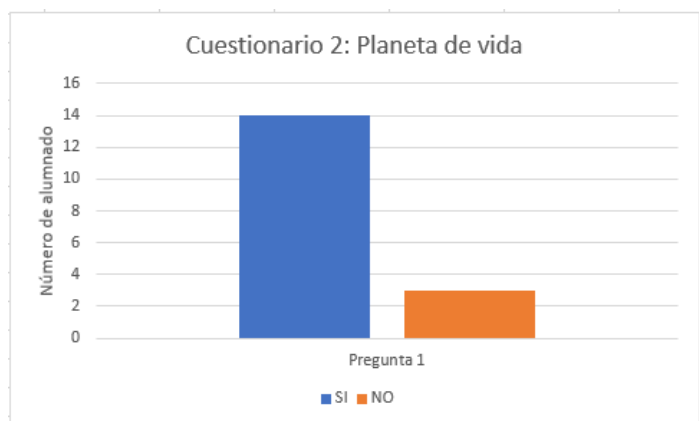


Figura 2: Actividad del Planeta de vida

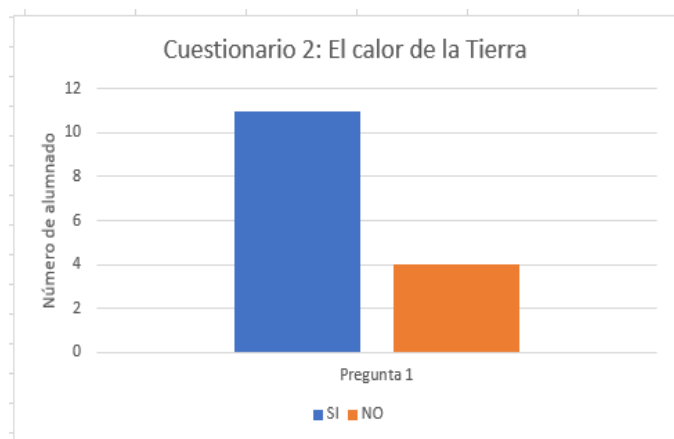


Figura 3: Actividad el calor de la Tierra

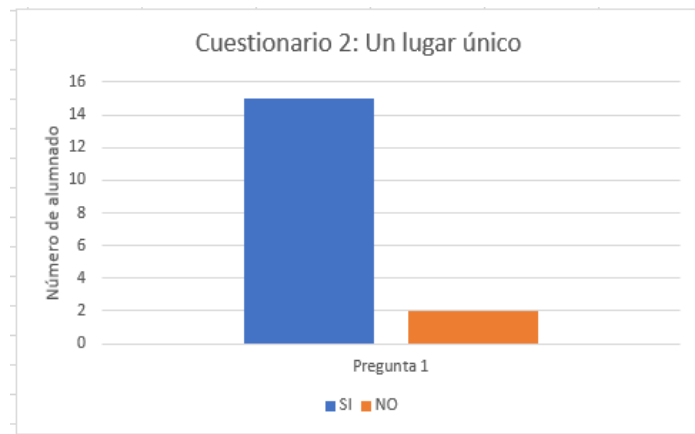


Figura 4: Actividad un lugar único

En esta primera pregunta, comparando los datos recogidos en los tres cuestionarios no se observan grandes distinciones. Un porcentaje alto de alumnado ha elegido la respuesta Sí. Por lo tanto, podemos concluir que solo un pequeño porcentaje no le han gustado estas actividades.

Pregunta 2: De 1 a 5, gradúa la dificultad de la tarea que has realizado, siendo 1 poco difícil y 5 muy difícil.

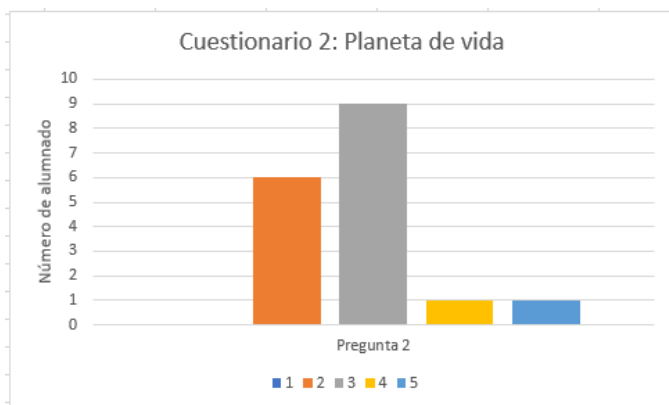


Figura 5: Dificultad actividad del Planeta de vida

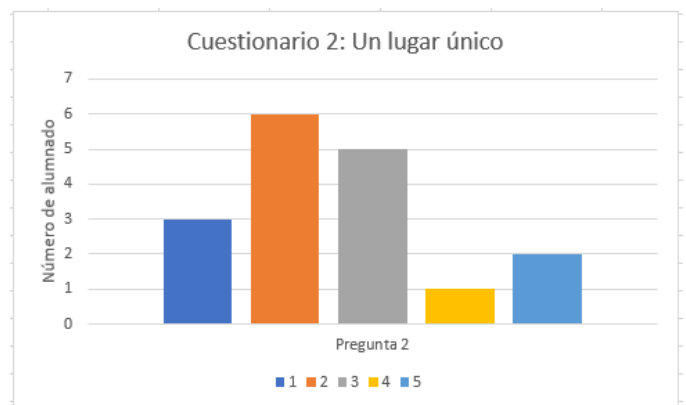


Figura 6: Dificultad actividad un lugar único

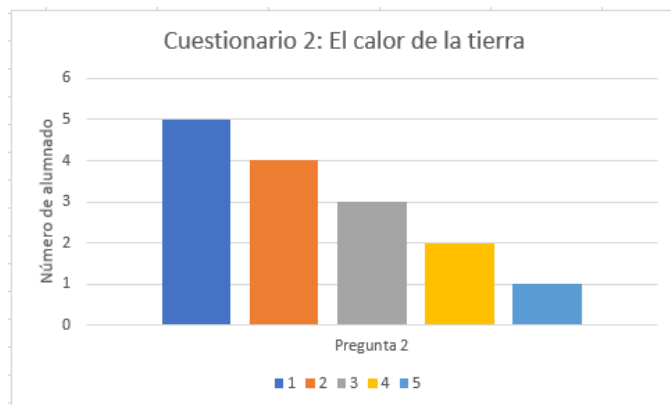


Figura 7: Dificultad actividad el calor de la Tierra

En la segunda pregunta, podemos observar que en las tres gráficas hay un predominio en los números 2 (color naranja) y 3 (color gris), debido a que a la mayoría del alumnado le ha parecido actividades con un nivel intermedio y adecuado para el nivel de 6º. C Primaria. También podemos analizar que en el cuestionario de *Planeta de vida* ningún alumno opto por elegir el número 1 (color azul fuerte) siendo todo lo contrario en el cuestionario El calor de la tierra donde el índice más alto lo tiene la pregunta número 1.

Pregunta 3: De 1 a 5, gradúa el nivel de interés que has necesitado para la tarea que has realizado, siendo 1 poco difícil y 5 muy difícil.

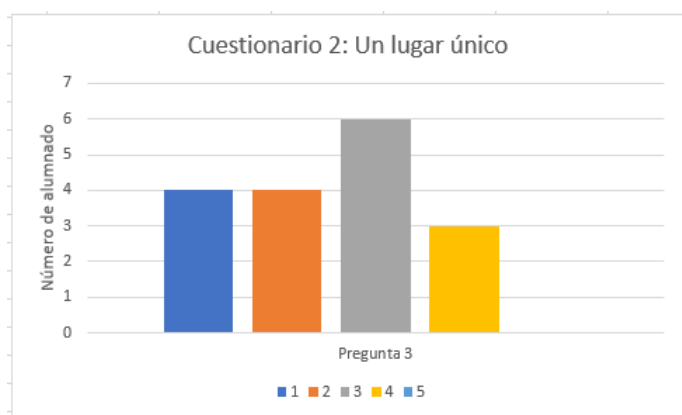


Figura 8: Interés de la actividad un lugar único



Figura 9: Interés de la actividad del Planeta de vida

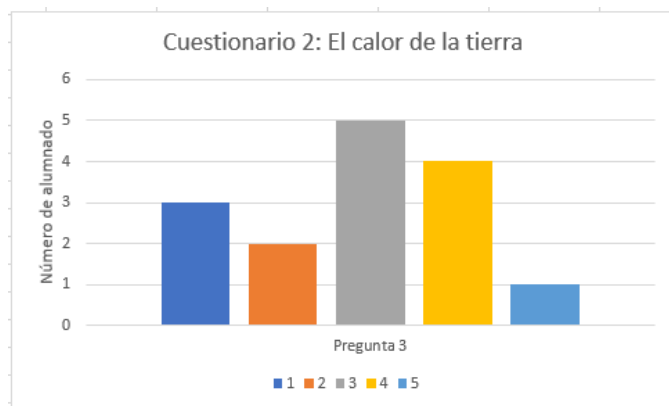


Figura 10: Interés de la actividad el calor de la Tierra

En la tercera pregunta, se puede observar que en dos de las tres gráficas no han marcado la respuesta 5 (color azul celeste), excepto en el calor de la tierra donde 2 personas pensaron que el nivel de interés para desarrollar la actividad era muy difícil. Además, los números 3 (color gris) y el 4 (color amarillo) fueron los más predominantes manteniendo un nivel intermedio y bastante difícil para el nivel de interés necesario para realizar la actividad.

Pregunta 4: De 1 a 5, gradúa el impacto positivo que crees que esta actividad ha supuesto sobre la mejora de tu comprensión lectora, siendo 1 muy poco y 5 mucho.

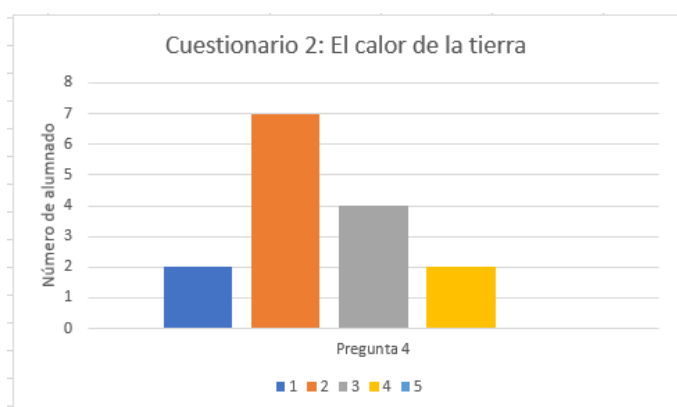


Figura 11: Impacto de la actividad el calor de la Tierra

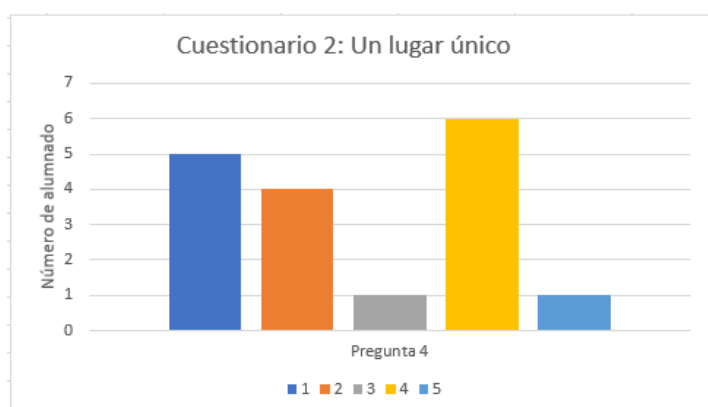


Figura 12: Impacto de la actividad un lugar único

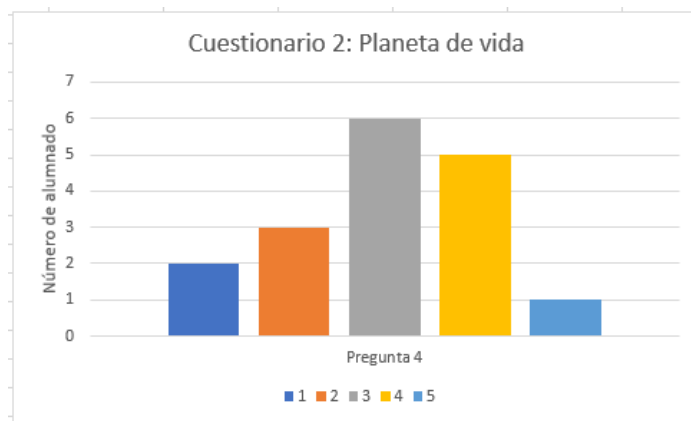


Figura 13: Impacto de la actividad del Planeta de vida

En la cuarta pregunta, se puede ver que en la última gráfica ningún alumno consideró que fue una actividad que pudiese mejorar mucho su comprensión. Dependiendo de la actividad destacan unos u otros resultados. En la gráfica *planeta de vida* la mayoría marcó la respuesta 3 (color gris) y 4 (color amarillo) siendo de gran mejora para su comprensión lectora. En la segunda gráfica un lugar único hay tres puntuaciones destacables, la 1 (color azul fuerte) y la 2 (color naranja) donde suponen que no ha sido de ayuda. Luego tenemos a 6 alumnos/as que opinan que sí ha sido de bastante ayuda.

Por último, en la gráfica el color de la tierra, un porcentaje alto de alumnado optó por marcar la opción 2 (color naranja) decidiendo que esta actividad fue de poca ayuda para mejorar el rendimiento en la comprensión lectora.

Pregunta 5: ¿Estarías dispuesto a realizar esta tarea de nuevo para seguir mejorando tu destreza en la comprensión lectora?

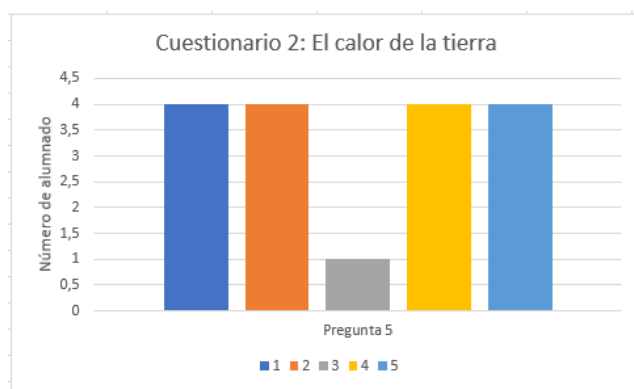


Figura 14: Mejora de la destreza después de el calor de la tierra

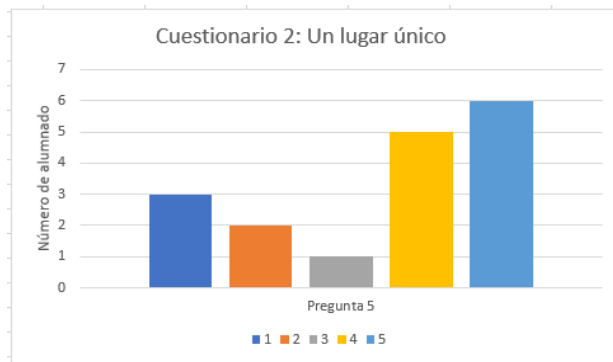


Figura 15: Mejora de la destreza después de un lugar único

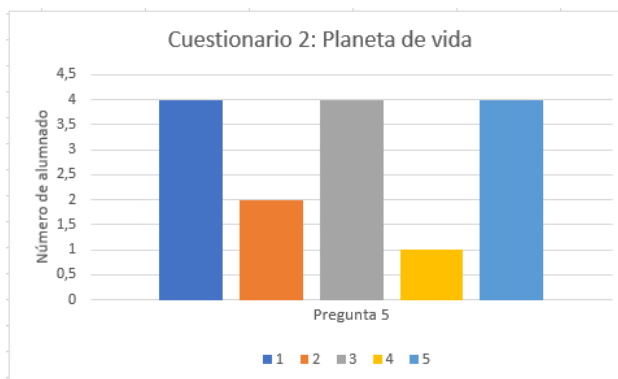


Figura 16: Mejora de la destreza después de un planeta de vida

En la quinta pregunta, se puede observar que en el primer gráfico la mayoría de la clase marcaron las respuestas 1 (color azul fuerte) y el 2 (color naranja) gustándoles muy poco y poco la actividad, sin embargo la otra mitad marcaron las respuestas 4 (color amarillo) y 5 (color azul celeste), destacar que solo una persona marcó la actividad como que no le importaría repetirla. Con respecto al segundo gráfico el calor de la tierra se observa que hay un predominio en las respuestas 1 (color azul fuerte), 3 (color gris) y 5 (color azul celeste). Por último, en la última gráfica se aprecia una mejoría donde un alto número del alumnado piensa que hacer de nuevo esta tarea sería adecuada para su mejoría.

6. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

A continuación, se presentan los aspectos más destacados una vez analizados los datos detalladamente.

En primer lugar, un dato para destacar es que un alto número del alumnado de esta muestra les encanta leer y un índice muy bajo pueden vivir sin leer. Estos alumnos y alumnas desarrollan una relación positiva hacia lectura que les lleva a un mayor estado

de motivación en el momento de abordar un texto. Esta variable se relaciona directamente con aquellos padres que leen frecuentemente y desarrollan su gusto por la lectura. Cuando los padres desarrollan una relación activa ante la lectura inculcan a sus hijos el disfrute y la necesidad de leer desarrollando en ellos relaciones positivas. Asimismo, estos alumnos son los que desarrollan con mayor frecuencia las estrategias indicadas en esta investigación.

Con respecto a las preguntas referidas a las estrategias, la mayor parte de los alumnos y alumnas no utilizan un conjunto de habilidades que les ayude a conseguir una buena comprensión lectora al abordar un texto. En algunas de las preguntas referidas a estas destrezas, podemos observar que la mayoría de los sujetos practican con mayor frecuencia dos ellas: siempre releen una frase cuando esta no ha sido entendida correctamente y hacen uso de del diccionario para buscar palabras que no entienden. Es imprescindible buscar las palabras que no entendemos porque si no es así difícilmente los alumnos conseguirán entender lo que leen y la lectura se convertirá en una actividad mental llena de barreras comprensivas. Sin embargo, el resto de las estrategias no suelen aplicarlas diariamente y si lo hacen es de forma excepcional.

Entre las estrategias menos usadas por el alumnado destacan tres especialmente que se englobaban en una misma pregunta: hacer un esquema, hacer un resumen y subrayar aspectos importantes de la lectura por lo que los alumnos y alumnas no trabajan el texto una vez realizado el proceso lector. Esto les lleva a afrontar mayores dificultades para entender lo que leen y por consiguiente, una pérdida de la motivación hacia la lectura. Los niños necesitan disfrutar mientras leen para entender lo fascinante que puede ser el mundo que se encuentra inmerso en la lectura y para ello, es necesario despertar su interés y estimular la comprensión lectora.

Aquellos sujetos a los que no le gusta leer nada o les gusta muy poco indican que el único motivo que les lleva a leer son las tareas escolares las cuales se sienten obligados a realizar. En estos alumnos no existe motivación ninguna y por tanto, el proceso de la comprensión se hace muy difícil al enfrentarse a una actividad no placentera. Esta variable se relaciona con aquellos padres que no leen en casa y además tampoco despiertan el interés de sus hijos involucrándolos en actividades como acudir a la biblioteca municipal o ir junto a ellos a una librería para comprar un libro.

Los alumnos y alumnas que leen porque son obligados por sus padres o tareas escolares suelen hacerlo por la tarde durante el tiempo dedicado a estudio o deberes y son sus padres los que eligen este momento no dándoles la oportunidad de decir cuando lo prefieren o se sienten más relajados para ello. Sin embargo, los alumnos y alumnas que leen por placer suelen elegir otro momento como por la noche o es su tiempo libre. Este momento para muchos de ellos es un tiempo dedicado al disfrute y relajación ya que son ellos los que eligen este momento. La actitud ante una actividad que elegimos nosotros mismos no es la misma que cuando esta es impuesta por otros. El hecho de leer por puro placer lleva a desarrollar una actitud de predisposición y motivación hacia lo que vamos a leer, de igual. Forma que ocurre cuando son los alumnos y alumnas los que eligen qué tipo de libro leer. Esto se puede ver reflejado claramente en que ninguno de los sujetos suele leer por la tarde, pudiendo dejar de lado ese intento de obligatoriedad. Además, se observó un número elevado de alumnado con un alto nivel de libros leídos en el año pasado, pudiendo sobreentender que cuanto más sea el disfrute y la iniciativa mejores son los resultados.

Cuando leen libros elegidos por ellos mismos, estos les parecen sencillos e interesantes como podemos observar en una de las respuestas del cuestionario. Cuando eligen qué libro leer lo hacen en función de sus intereses y gustos por lo que su actitud ante la lectura será positiva y favorecedora de una buena comprensión lectora.

El tipo de libro que más gustan a los alumnos y alumnas son los de aventuras y los de misterio. En estos tipos de libros es importante mantener la intriga del lector por lo que los alumnos pueden conectar fácilmente con la lectura. Sin embargo, otros alumnos prefieren los libros de amor u otros estilos.

7. CONCLUSIONES O CONSIDERACIONES FINALES

Una vez recogidos y analizado todos los datos, podemos acabar con una serie de ideas y conclusiones en este trabajo de investigación.

En primer lugar, con respecto a las estrategias, se ha comprobado que la **motivación es uno de los factores más influyentes** e imprescindibles para que los alumnos y alumnas se inicien con la lectura. Es la razón principal por el que se realizan las acciones y el punto de partida de cualquier aprendizaje. Para aprender a leer

comprensivamente es necesario un conjunto de estrategias que incentiven al alumnado al proceso lector y así conseguir el éxito en toda su etapa escolar. Por este motivo, es tan importante que su aprendizaje y sus primeras impresiones sean positivas y que, a su vez, despierte curiosidad hacia los nuevos conocimientos.

Las estrategias que ha de aprender a usar el alumnado deben ser enseñadas por los docentes dentro del aula. Son muchas las opciones que tienen los alumnos y alumnas de adquirir o crear por su cuenta las estrategias necesarias para su comprensión, sin embargo, son **los docentes los que deben de desempeñar ese papel facilitador hacia las estrategias necesarias para mejorar su comprensión.**

Es relevante destacar que no existen estrategias más efectivas que otras, sino que **cada alumno o alumna debe de contemplar qué estrategias son las más adecuadas y beneficiosas para mejorar su proceso de comprensión.**

En segundo lugar, con respecto a los hábitos lectores, se ha podido constatar que **el proceso de lectura debe ser gradual y constante.** Es decir, la lectura debe ser estimulada en edades tempranas, normalmente en el entorno familiar, de ahí que los padres tengan un papel fundamental. La familia tiene que ser un agente que incentive las ganas por la lectura y de enseñar su importancia y lo lúdico y beneficioso que puede llegar a ser.

Además, se confirma que es necesario **fomentar zonas de lectura dentro y fuera de la escuela.** Que los alumnos y alumnas tengan un ambiente adecuado donde leer sin ruidos ni perturbaciones, favoreciendo la concentración y que, a su vez, **puedan elegir libros por ellos mismos** sin tener que leer el libro exigido por el docente.

Otro aspecto para tener en cuenta es que el alumnado tiene la idea errónea de que cuantos más libros se haya leído, mejor lector será; sin embargo, no están teniendo en cuenta la calidad sino la cantidad. Es por este motivo, que el docente tiene que **priorizar la comprensión de los libros y acabar con las lecturas rápidas, sin comprensión** y encontrar la forma de **mejorar el índice de buenos comprendedores.**

Por último, se ha podido observar que es importante fomentar la lectura en todos los cursos de primaria, especialmente en 6.º, ya que en esta etapa el alumnado se siente desmotivado y reacio a la lectura. No es fácil atrapar a los alumnas y alumnos más

mayores, y más cuando se busca perfeccionar el acto de lectura, previo a la etapa de Secundaria. Es aquí donde se busca **que el alumnado se sienta cómodo con lo que lee** y es por ello que los docentes tienen que **ser más permisivos y encontrar las temáticas más afines a ellos.**

8. BIBLIOGRAFÍA

Anderson, R. C., y P. D. Pearson, P.D. (1984). A schema- theoretic view of basic processes in reading comprehension. En P. D. Pearson (ed.). *Handbook of reading research*, (pp. 255-291). Nueva York: Longman

Ausubel, David P., (2002). *Adquisición y retención del conocimiento una perspectiva cognitiva*. Barcelona: Paidós Ibérica, S.A.

Boletín Oficial del Estado de Canarias, núm 156 de 14 de agosto de 2014, p. 22119.

Recuperado de 26 de junio 2019:

http://www.gobiernodecanarias.org/cmsweb/export/sites/educacion/web/_galerias/descargas/curriculo-primaria/AnexoI_Primeria_Lengua_Castellana_y_Literatura.pdf

CEIP Rabadeira. (2009). Comprensión lectora. 2019, Recuperado de Anaya 2 de junio. Sitio web:

http://www.edu.xunta.gal/centros/ceiprabadeira/system/files/u2/LC_6.pdf

CEIP 25 Gesta de Julio. (2019). Proyecto Educativo de Centro. (pp. 12-13).

Freddy. (2012). Estrategias de aprendizaje. 2019, de blogspot.com. Recuperado 29 de mayo. Sitio web: <http://freddy-lenguajeycomunicacion.blogspot.com/2012/03/estrategias-de-aprendizaje.html>.

Fons Esteve, M. (2004). Leer y escribir para vivir. Barcelona: Graó.

Gil-Flores, J. (2009). Hábitos y actitudes de las familias hacia la lectura y competencias básicas del alumnado. *Revista de educación*. 350, pp. 301-302.

Millán, J. A. (2001). *La lectura y la sociedad del conocimiento*. Alicante. Federación de Gremios de Editores de España.

Quintero Gallego, A. (1987). *Madurez y comprensión lectora*. Salamanca: Amarú.

Real Academia Española. (2019). Leer. Recuperado de 6 de junio 2019, de RAE Sitio web: <https://dle.rae.es/srv/fetch?id=N3m3mKb>

Real Decreto 89/2014, de 1 de agosto, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Primaria en la comunidad Autónoma de Canarias. Boletín Oficial de Canarias, núm 25, de 21 de enero de 2015. Recuperado de 9 de junio 2019: <http://www.gobiernodecanarias.org/educacion/web/primaria/informacion/contenidos/curriculo.html>

Santillana educación, S.L. (2016). Fichas de comprensión lectora para 6º Educación Primaria. 2019, de Anaya. Recuperado de 29 de junio. Sitio web: <http://sosprofes.es/wp-content/uploads/2016/07/21-fichas-de-comprensión-lectora-para-6º-EP.pdf>

Sole I. (1992). *Estrategias de Lectura*. Barcelona.

Solé, I. (2001). *Estrategias de lectura*. Barcelona: ICE (Instituto de ciencia de la Educación)

V. García de la Concha. (2002). *Bibliodiversidad*. Millán, pp. 55-61.

9. ANEXOS

9.1. Anexo 1: Actividades:

Nombre _____

Fecha _____

El calor de la Tierra

Desde hace unos años, representantes de países de todo el mundo celebran reuniones para hablar sobre el calentamiento de la Tierra. Y es que la temperatura de la atmósfera terrestre está aumentando peligrosamente debido a la acumulación de ciertos gases emitidos desde nuestro planeta.



Muchos científicos piensan que si no evitamos el progresivo calentamiento de la Tierra se desencadenarán una serie de consecuencias catastróficas, no solo para la humanidad, sino también para el resto de los seres vivos.

Los científicos que defienden esta idea utilizan los siguientes argumentos:

1. Si continúa la emisión de esos gases al ritmo actual, podrían producirse cambios climáticos importantes: aumento significativo de lluvias torrenciales, largas épocas de sequía...
2. Si sube en exceso la temperatura terrestre, se podría llegar a fundir el hielo de los casquetes polares, lo que generaría un aumento del nivel del mar. Entonces, algunos territorios y poblaciones costeros podrían inundarse y desaparecer bajo las aguas.

Desde luego, si estos científicos están en lo cierto, las consecuencias pueden ser terribles. Por eso, muchos expertos creen necesario que cada país controle la emisión de estos gases nocivos a la atmósfera. Al fin y al cabo, la Tierra es nuestra casa y somos nosotros los que debemos cuidarla.

1. Marca la respuesta más precisa. ¿De qué trata el texto?

- De las reuniones de científicos.
- Del aumento de la temperatura en la atmósfera terrestre.
- Del deshielo de los casquetes polares.

2. Inventa otro título que recoja con exactitud el tema del texto.

3. Marca únicamente las oraciones que sean verdaderas.

- Desde hace tiempo se celebran reuniones sobre el calentamiento de la Tierra.
- Por mucho que se calentara la atmósfera, nunca causaría graves problemas para el ser humano.
- Los científicos que están preocupados por el calentamiento de la Tierra creen que la causa es la acumulación de ciertos gases en la atmósfera.
- Algunos científicos piensan que si el calentamiento de la Tierra sigue aumentando, las consecuencias para nuestro planeta serán catastróficas.

Comprensión lectora

4. ¿Qué idea defienden algunos científicos en relación con el calentamiento de la Tierra?
Marca la respuesta correcta.

- Hay que evitar el progresivo calentamiento de la Tierra.
 - Hay que celebrar muchas reuniones de científicos.
 - Hay que vigilar el nivel del mar en las zonas costeras.
- Explica en qué lugar del texto se incluyen los argumentos que dan los científicos para apoyar su idea.

5. Copia el esquema sobre el texto y complétalo.

TESIS _____ _____	▶	ARGUMENTOS Argumento 1: _____ Argumento 2: _____
--------------------------------	---	---

6. Marca la afirmación más precisa.

- En el texto se expone una tesis y se da un argumento para apoyarla.
- En el texto se exponen dos tesis diferentes y se da un argumento para apoyar cada una de ellas.
- En el texto se expone una tesis y se dan dos argumentos para apoyarla.

7. Haz un resumen del texto.

Comienza exponiendo la idea defendida por algunos científicos.

Ejemplo: *Muchos científicos piensan que...*

8. Busca información sobre las ventajas de la energía solar.

- Piensa y escribe argumentos para defender la siguiente tesis:
«La utilización de energía solar es muy positiva».

Planeta de vida

El Sol está rodeado por planetas que giran a su alrededor y forman el Sistema Solar. Permanecen unidos por una fuerza invisible, la gravedad, que atrae unos cuerpos hacia otros. Es la misma fuerza que nos atrae hacia el suelo y evita que nos alejemos flotando. La gravedad del Sol atrae a los planetas y los mantiene en órbita a su alrededor.

La Tierra es uno de los cuatro planetas más próximos al Sol. Es una bola de roca. En su parte exterior, donde habitamos, la roca es dura y sólida. Pero muy por debajo de nuestros pies, el núcleo interior del centro de la Tierra es de hierro. Está muy caliente y mantiene en estado líquido la parte exterior del núcleo. Por encima de este, está el manto, compuesto de una gruesa capa de roca. La delgada capa superficial sobre la que vivimos recibe el nombre de corteza.

La Tierra es el único planeta en el que hay seres vivos. Vista desde el espacio, es un planeta azul y blanco, con enormes océanos y húmedas masas de nubes. Solo gracias a toda esa agua pueden vivir las personas, los animales y las plantas.

El satélite de la Tierra, la Luna, parece ir cambiando de forma a lo largo de un mes. Esto se debe a que refleja la luz del Sol. Vemos la luna llena cuando el lado iluminado por el Sol está orientado hacia la Tierra, y una forma delgada cuando la cara iluminada está orientada en dirección contraria a la Tierra.

Los cráteres de la Luna son huellas del impacto de rocas del espacio contra su superficie. Cuando chocan contra la Luna a gran velocidad, dejan una huella en forma de cuenco, empujando parte de la roca hacia fuera hasta formar un anillo de montañas.

S. Becklake, *100 cosas que deberías saber sobre el espacio*. Ed. Susaeta. 1.

Fíjate en la estructura del texto y di de qué tres astros nos habla y en qué párrafos lo hace.

2. ¿Te parece casual el orden en que son tratados los tres astros? ¿Por qué?

3. Contesta a las siguientes preguntas:

a) Según el texto, ¿qué es lo que permite que haya vida en la Tierra?

b) ¿De qué está compuesto el interior de la Tierra?

c) ¿Qué hace la fuerza de la gravedad en el Sistema Solar?

d) ¿Cómo se han formado los cráteres de la Luna?

e) ¿Y cómo se han formado los anillos de montañas?

4. Escribe los nombres de las diferentes capas de la esfera terrestre comenzando por la que pisamos.

5. Fíjate en la imagen y trata de explicar por qué no vemos siempre la Luna de la misma forma.



Un lugar único

Seguro que has oído hablar del Coliseo, uno de los monumentos más grandiosos de los antiguos romanos. Se trata de una construcción de proporciones colosales, que está situada en la ciudad de Roma.



Desde fuera, el Coliseo parece un enorme anillo de cuatro pisos. Al principio, el exterior del edificio estaba recubierto de mármol de gran calidad, lo que lo hacía aún más hermoso.

En el interior, las gradas rodeaban la arena, que era el lugar donde se celebraban los espectáculos. Bajo el suelo había galerías, habitaciones, jaulas y ¡hasta una especie de ascensores para subir y bajar a los hombres y los animales! Desde luego, el edificio estaba preparado para todo; por eso, cuando llovía o hacía sol, podía cubrirse con un gigantesco toldo. ¡Y para desplegarlo hacían falta cientos de hombres trabajando a la vez!

El público entraba al Coliseo por los arcos de la planta baja. Una vez en las gradas, cada uno se colocaba según su clase social. Abajo, los senadores, separados de la arena por un alto muro y una red, ¡por si alguna fiera se acercaba demasiado! Eran los privilegiados y disponían de asientos de mármol con sus propios nombres. Más arriba se colocaban otros ciudadanos importantes y en la parte más alta, de pie, el pueblo.

Como puedes suponer, la inauguración del Coliseo fue una fiesta grandiosa, a la medida del edificio. Con tal motivo se celebraron juegos que duraron cien días, y se sacrificaron unos cinco mil animales.

Durante años, hubo allí luchas de gladiadores, peleas de fieras e, incluso, combates navales. ¡Y es que en pocos minutos el suelo se podía llenar de agua a través de un ingenioso sistema de canales!

La majestuosidad del Coliseo ha resistido el paso del tiempo. Aún hoy parece que podemos escuchar allí los rugidos de las fieras o los gritos enfervorizados del público aclamando a sus ídolos: los gladiadores.

1. ¿Qué crees que significa el adjetivo *colosa*? Márcalo.

gigantesco

de columnas

oloroso

colonial

2. ¿De qué trata este texto? Escribe una oración.

■ Escribe un título para el texto que recoja su contenido.

3. Busca en el texto palabras que correspondan a estos significados:

Roca caliza, dura, de varios colores que se emplea, por ejemplo, para cubrir suelos.

Tela que se usa para dar sombra en algún lugar.

4. Numera los párrafos y escribe junto a cada pregunta en qué párrafo puedes localizar la respuesta. Después, contesta a las preguntas.

• ¿Cómo es el Coliseo por fuera? Párrafo número: _____

• ¿Cómo es el Coliseo por dentro? Párrafo número: _____

• ¿Cómo se situaba el público? Párrafo número: _____

• ¿Cómo fue la inauguración? Párrafo número: _____

• ¿Qué se celebraba allí? Párrafo número: _____

5. Marca la afirmación correcta.

- En el texto se hace una descripción del Coliseo.
- En el texto se explican las fases de la construcción del Coliseo.
- En el texto se compara el Coliseo con otros edificios famosos.

6. Resume brevemente la información más importante del texto *Un lugar único*.

9.2. Anexo 2: Cuestionarios:

PREGUNTAS CUESTIONARIO 1

1. ¿Cuál es tu relación con la lectura?
 - a) No me gusta
 - b) Suelo leer poco
 - c) Me gusta leer con frecuencia
 - d) Me gusta leer todos los días
2. ¿Sueles entender lo que lees?
 - Sí, todo o gran parte de lo que leo.
 - No
3. ¿Cuántas veces sueles leer un texto?
 - Entre 1 o 2
 - Entre 3 y 4
 - Más de 4
4. ¿Cuándo estás leyendo, te haces preguntas sobre el contenido?
 - Nunca
 - Alguna vez
 - Siempre
5. ¿Re lees las frases que no entiendes?
 - Nunca
 - Alguna vez
 - Siempre
6. ¿Cuándo no entiendes una palabra preguntas o buscas su significado?
 - Nunca
 - Alguna vez
 - Siempre
7. ¿Sueles hacer un resumen en papel u organizar las ideas en tu cabeza después de leer un texto?
 - Nunca
 - Alguna vez

- Siempre
8. ¿Tienes libros para leer en casa?
- Muchos
 - Pocos
 - Ninguno
9. ¿Tu familia (padres, hermanos...) lee con regularidad?
- Mucho
 - Poco
 - Nada
10. ¿Lees con alguna persona en casa?
- No
 - Sí
 - De vez en cuando.
11. ¿Sueles ir a librerías o bibliotecas para leer?
- Sí
 - No
12. ¿Cuántos libros leíste el año pasado?
- 1
 - 2 u 4
 - 5 o 7
 - Más de 8
13. ¿Cuándo sueles leer?
- En mi tiempo libre
 - Por la mañana
 - Por la tarde
 - Antes de dormir
 - Otros momentos
14. ¿Qué tipo de libros te gustan?
- Amor
 - Aventuras
 - Misterio
 - Ciencia ficción
 - Otros

15. ¿Además de libros físicos lees en otro formatos?

- Periódicos
- Revistas
- Instrucciones
- Otros ¿Cuáles?

16. ¿Cómo son los libros que lees?

- Aburridos
- Interesantes
- Difíciles
- Sencillos

Preguntas cuestionario 2

Responde honestamente a las siguientes preguntas sobre las que acabas de trabajar.

1. ¿Te ha gustado esta actividad?

- a) Sí
- b) No

2. De 1 a 5, gradúa la dificultad de la tarea que has realizado, siendo 1 poco difícil y 5 muy difícil.

1 2 3 4 5

3. De 1 a 5, gradúa el nivel de interés que has necesitado para la tarea que has realizado, siendo 1 poco difícil y 5 muy difícil.

1 2 3 4 5

4. De 1 a 5, gradúa el impacto positivo que crees que esta actividad ha supuesto sobre la mejora de tu comprensión lectora , siendo 1 muy poco y 5 mucho.

1 2 3 4 5

5. ¿Estarías dispuesto a realizar esta tarea de nuevo para seguir mejorando tu destreza en la comprensión lectora?

1 2 3 4 5