

**TRABAJO DE FIN DE GRADO
DE MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

MODALIDAD: 5

e-PORTAFOLIO DEL DESARROLLO COMPETENCIAL DE
LAURA LEÓN AGUIAR

LAURA LEÓN AGUIAR

NOMBRE DEL TUTOR/A:

MARÍA MARGARITA GUTIÉRREZ GONZÁLEZ

CURSO ACADÉMICO 2014/2015

CONVOCATORIA DE JULIO

RESUMEN

Este portafolio tiene como objetivo principal la justificación de la asimilación de las competencias adquiridas a lo largo de los cuatro años del Grado en Maestro de Educación Primaria.

En primer lugar, he elaborado una breve introducción donde hago referencia a la importancia del desarrollo de todas las competencias desarrolladas en el Grado y en particular aquellas que he podido adquirir en mayor nivel durante este periodo de formación. A continuación, en el siguiente apartado, se escogen cuatro competencias, dos generales y dos específicas, para desarrollarlas en base a la importancia de la adquisición por parte del sector docente. Inmediatamente, se muestran los trabajos, escritos para la evaluación de las asignaturas del Grado, cursos de ampliación y diferentes actividades llevadas a cabo en el periodo de prácticas en los centros escolares, las cuales valdrán para corroborar la adquisición de las mismas.

Para concluir, he llevado a cabo una proyección de futuro donde explico el modo de solventar mis carencias y la importancia de la formación continua. Además, se incluye una conclusión y una valoración personal sobre lo que me ha aportado la elaboración de este e-Portafolio.

Palabras clave: Competencias, Evidencias, Trabajo Fin de Grado.

ABSTRAC

This portfolio takes as a principal aim the justification of the assimilation of the competitions acquired throughout four years of the Degree in Teacher of Primary Education.

First, I have elaborated a little introduction where I refer to the importance of the development of all the competitions developed in the Degree and especially those that I could have acquired in major level during this period of formation. Later, in the following paragraph, there are chosen four competitions, two generals and two specific ones, to develop them on the basis of the importance of the acquisition on the part of the educational sector. Immediately, there appear the works written for the evaluation of the subjects of the Degree, courses of extension and different activities carried out in the period of practices in the school centers, which will cost to corroborate the acquisition of the same ones.

To conclude, I have carried out a projection of future where I explain the way of settling my lacks and the importance of the permanent training. In addition, a conclusion and a personal valuation is included on what it has contributed the production of this e -portfolio.

Keywords: Competitions, Evidences, End Degree Work.

ÍNDICE

1. Reflexión general de las competencias desarrolladas a lo largo del grado	Pág. 4
2. Selección de las competencias más relevantes	Pág. 6
3. Relación evidencias afines a dichas competencias	Pág. 11
4. Proyección profesional	Pág. 20
5. Conclusiones	Pág. 21
6. Valoración personal	Pág. 22
7. Bibliografía	Pág. 23
8. Anexos	Pág. 24

1. Reflexión general de las competencias desarrolladas a lo largo del grado.

El Grado en Maestro en Educación Primaria pretende desarrollar un total de cuarenta y cuatro competencias, veintiuna general y veintitrés específicas. Todas estas competencias son de gran importancia para la correcta formación del profesorado, ya que recoge las estrategias y herramientas necesarias para llevar a cabo una buena labor docente. No obstante, a lo largo de este e-Portafolio desarrollaré en mayor medida aquellas cuatro competencias, dos generales y dos específicas, que he podido adquirir de modo más amplio.

A nivel general me gustaría destacar a modo de resumen los aspectos que se desarrollan en estas competencias y que un buen docente debe llevar a cabo, como es la importancia de realizar programaciones curriculares, atender a la diversidad del aula, velar por la convivencia y el cumplimiento de los derechos humanos, como objetivo primordial. Asimismo, los docentes debemos trabajar por la comunicación y el entendimiento no sólo en nuestra lengua sino en contextos plurilingües. Por otra parte, las nuevas tecnologías proporcionan una gran cantidad de recursos y estrategias de aprendizaje en el aula. También, es importante resaltar la necesidad de conocer el contexto, las características y organización de los centros escolares. La reflexión sobre la formación y el ejercicio docente es vital, puesto que es el método idóneo para que mejore y solvete sus carencias. Por otro lado, las estrategias, metodologías que hacen que el docente adquiera el “control en el aula” se desarrollará con los años de práctica, ya que se llevará a cabo a través de la experiencia dentro del aula. La psicología es un ámbito fundamental para todo docente ya que desarrolla un trabajo en constante relación con los demás. La economía también es un área de relevancia puesto que nos proporciona conocimientos para la vida cotidiana. Para concluir este apartado, me gustaría hacer hincapié en la necesidad de sintetizar los aprendizajes adquiridos, competencia que he podido desarrollar fundamentalmente con la elaboración de este e-Portafolio, ya que he tenido que recopilar muchos de los trabajos y conocimientos que he acumulado durante estos cuatro años de formación en el Grado en Maestro en Educación Primaria.

Las cuatro competencias elegidas son las siguientes: **dos competencias básicas; [CG2] Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro y [CG5a] Educar para la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos,** y dos competencias específicas **[CE3] Reelaborar los contenidos curriculares en saberes enseñables y útiles para la vida y [CE23] Reflexionar sobre el proceso formativo vivido.**

La competencia [CG2] *“Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro”*, ha sido elegida puesto que a lo largo del Grado en Maestro en Educación Primaria he podido llevar a cabo diversos trabajos enfocados al diseño, la planificación, la evaluación y la colaboración con otros docentes, puesto que en la gran mayoría de las asignaturas del Grado la evaluación se basaba en estas tareas, por lo que a partir de ellos se puede evidenciar esta competencia.

Por otra parte, la competencia [CE3] *“Educar para la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos”*, la he seleccionado porque además de haberla abordado en el Grado, es una competencia con la que he podido tener contacto fuera de la universidad. A través de diferentes asignaturas del Grado en Maestro en Educación Primaria y cursos externos se ha justificado su adquisición.

[CE3] *“Reelaborar los contenidos curriculares en saberes enseñables y útiles para la vida”*. La elección de esta competencia está vinculada al modo con el que me gusta trabajar. Por ello, a través de diversos trabajos donde se demuestra que hay que educar para la utilidad en la vida se mostrará la interiorización de dicha competencia y de su importancia en la labor docente.

La elección de la competencia [CE23] *“Reflexionar sobre el proceso formativo vivido”*, ha sido una de las más claras, porque a lo largo de los últimos años he intentado formarme con cursos de extensión universitaria y no universitaria para ir obteniendo cada vez más conocimientos y experiencia fuera del Grado en Maestro en Educación Primaria. Es por ello, que a través de cursos he podido certificar la obtención de esta competencia.

2. Selección de las competencias más relevantes.

2.1. [CG2] Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

En esta profesión es indispensable ser capaz de llevar a cabo procesos de evaluación continuos, tanto en una primera fase o diagnóstico como durante todo el proceso, para comprobar la consecución de los objetivos. Sin la evaluación, los centros escolares dirigirían su trabajo (programas, proyectos) sin un rumbo fijo por lo que no podría conseguir sus metas.

La tarea de la evaluación, como bien sabemos, es un proceso que no termina nunca, sólo puede haber un programa de mejora cuando evaluamos, dicho esto, determinamos que el proceso de diseñar, planificar y evaluar, son tareas fundamentales para el trabajo de un docente, porque de éste depende el éxito de su labor.

Un profesor debe saber planificar, ya que sin una programación no podría llevar a cabo la práctica docente. A través de una planificación nos marcamos metas, se crean los objetivos y nos basamos en los contenidos, para proporcionar al alumnado un aprendizaje óptimo, de calidad y correctamente estructurado. *“La eficacia de cualquier tarea está directamente relacionada con su adecuada planificación previa, incluyendo, en esa planificación, los propios mecanismos de control de calidad durante y después de la tarea”* (Hernández, 2006; p. 241).

El hecho de diseñar las clases te permite adaptarte de un grupo a otro, a mejorar con el paso del tiempo y ver las dificultades que se te han presentado para poder solventarlas e ir mejorando. Según Antúñez (2000; p.112) *“la programación se hace necesaria, no únicamente para sistematizar el proceso, sino para aumentar la calidad de nuestro trabajo”*.

No es el mero hecho de pensar unas actividades para realizarlas en el aula, es saber cómo llegar al alumnado, crear estrategias y motivarlos, adaptándonos al currículum escolar de cada momento, para conseguir un resultado positivo que les ayude a evolucionar y a crear nuevos conocimientos de una forma intrínseca, partiendo siempre de sus intereses. También destaco las afirmaciones Zabalza, (1987; p. 50) cuando se apoya en las declaraciones de las especialistas Wulf y Shave sobre el desarrollo curricular: *“la eficacia de las escuelas se caracteriza, entre otros factores, por el hecho de que administradores y profesores trabajen conjuntamente en la planificación, diseño y preparación de materiales”*.

Son muchos los aspectos que tenemos que tener en cuenta para que lo que se diseñe tenga un trasfondo y realmente pueda ayudarnos a evaluar a los alumnos.

Con la nueva ley, la evaluación se realiza a través de las competencias, por lo cual, un maestro tiene que ser capaz de diseñar actividades que los alumnos puedan llevar a cabo y que puedan demostrar que son competentes al realizarla.

Hernández (2006) plantea que *“una evaluación que se apoye en los objetivos previstos; que recoja contenidos declarativos, procedimentales y actitudinales; que*

aprese la capacidad para recordar, comprender y aplicar contenidos e, incluso, para generar puntos de vista, nuevas alternativas o creaciones propias (p.249) ”.

En cuanto a la tarea del diseño, debemos representar la complejidad de los elementos que intervienen en la situación de enseñanza y aprendizaje para así anticipar cómo será posible desarrollarlas, orientarlas, dirigir las o gobernarlas, conservando siempre su carácter de prueba o intento.

La evaluación en la escuela debe dirigirse a todo el proceso de enseñanza y de aprendizaje y, por lo tanto, no sólo a los resultados que ha conseguido el alumnado, sino a cualquiera de las tres variables fundamentales que intervienen en el proceso de enseñanza y aprendizaje, es decir, las actividades que promueve el profesorado, las experiencias que realiza el alumno y los contenidos de aprendizaje, ya que las tres son determinantes para el análisis y comprensión de todo lo que sucede en cualquier acción formativa.

Por otra parte, como comenta Pérez Gómez (1998; citado en López 2006) *“La colaboración traslada el desarrollo profesional más allá del individualismo, del aislamiento y de la dependencia de los expertos, y lo sitúa en un nuevo escenario en el que los docentes pueden aprender unos de otros (López, 2006, p. 11) .Corrobora así la importancia que tiene el trabajo colaborativo docente en los centros escolares.*

Como futura docente, no veo posible esta labor sin una planificación. Tras mi experiencia de prácticas en un colegio, la principal herramienta de uso diario es la programación. Por ello, no creo posible esta labor sin un apoyo como el que proporciona una planificación del aula. Al igual que Salinas (1994; citado en Angulo y Blanco, 1994, p. 135) pienso que *“una buena enseñanza comienza por una buena planificación escrita, o que una buena planificación es condición necesaria para una buena enseñanza”.*

2.2.[CG5a] Educar para la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos

La educación pretende ofrecer unos valores a los alumnos para poder vivir en sociedad. Uno de los más importantes es el respeto, por ello se promueve la convivencia tanto en las aulas como fuera de ellas. Para poder convivir tenemos que paliar con las dificultades que sufrimos cada día, y no hay mejor manera de solventarlas que a través del diálogo.

Como educador y como persona se ha de ser consciente de las múltiples diferencias existentes entre los seres humanos. Una por razones de raza, otras de etnia, religión o cultura, otras debido a desigualdades sociales y la falta de oportunidades y/o otras que atienden simplemente al género. Como profesional de la educación es imprescindible conocer y saber analizar en general nuestra sociedad y en particular el entorno en el que vamos a desarrollar nuestra labor para evitar no sólo situaciones de discriminación sino intentar a través de nuestras circunstancias incentivar la igualdad. Ello requiere un conocimiento de los factores que inciden en todo tipo de desigualdades. Por tanto, debemos abogar por un entorno en el que las personas se relacionen entre sí simplemente por lo que son, personas, sin etiquetar ni clasificar y ni mucho menos,

menospreciar a nadie por ser distinto a uno mismo. Somos conscientes que esto es un tema complicado, pero no debemos renunciar a ello y nuestro compromiso está en el trabajo diario en los centros educativos.

Cada vez es más complicado solucionar problemas en un aula, por ello el maestro tiene que estar preparado. El docente tiene que ser el mediador en la clase, debe transmitir a sus alumnos que siempre puede haber una solución por un camino pacífico a través del diálogo y el entendimiento entre los afectados.

Es importante que el docente se involucre en educar para la convivencia y a la resolución de conflictos, ya que es el modelo de cada uno de los alumnos que conforman un aula. Como reflexiona Gil Beltrán, (2003, p. 134) *conseguir personas capaces de saber desenvolverse con soltura, aumentar su autoestima y les ayude a la resolución de problemas, facilitándoles la integración en la vida de la sociedad que les toca vivir. En definitiva personas reflexivas, hábiles, ciudadanos preparados para una vida en constante cambio*”.

Como futura docente apuesto por una educación en valores, donde se fomente y se refuerce la convivencia y la resolución de problemas. Vivimos en sociedad y dependemos de ella, por ello es imprescindible que generemos ese espíritu, ese clima de cooperación, de respeto y de unión lo antes posible, y a través de la escuela se puede hacer.

El colegio es el primer contacto, aparte de su familia, que tienen los niños con el resto de la sociedad. Por ello, está en nuestras manos educar a las futuras mujeres y hombres del mañana, contribuyendo a la mejora de la sociedad en la que vivimos.

Por otra parte, al realizar las prácticas te encuentras con conflictos reales que muchas veces no sabes cómo resolver, pero ahí se puede ver la labor del docente y la vocación de esta profesión.

Educar en la convivencia y en la resolución de conflictos, dentro y fuera del aula, me ha supuesto aprender de la experiencia y del día a día. En el aula puede surgir cualquier conflicto y tú como docente tienes que saber mediar para que ellos puedan resolverlo solos. Esto resulta más complicado de lo que parece, porque tienes que ayudarlos pero al mismo tiempo favorecer que intenten resolverlo de manera autónoma. El maestro se queda en un segundo plano, actuando de mediador.

Cada día surgen más casos de acoso escolar, y si inculcamos estos valores y creamos una mejor relación de grupo entre los alumnos podremos ir erradicando este problema poco a poco. Utilizar estrategias de grupo, trabajar a través de la educación emocional son algunos ejemplos que se pueden llevar a la práctica para concienciar a los niños sobre esta realidad.

Creo que es algo muy importante y que se tiene que inculcar desde las edades más pequeñas para que en el futuro lo tengan interiorizado y puedan seguir transmitiendo este tipo de educación.

Finalmente, es esencial el conocimiento del ser humano y su comportamiento por parte del maestro, lo cual le permitirá reforzar actitudes positivas de convivencia, favoreciendo el respeto, el compañerismo, la cooperación y el diálogo, evitando

además, cualquier actitud discriminatoria por la razón que sea, promoviendo siempre una relación respetuosa entre personas y ello sólo es posible si somos conscientes de la importancia de diferencias culturales en función de las clases sociales.

2.3.[CE3] Reelaborar los contenidos curriculares en saberes enseñables y útiles para la vida

A lo largo del Grado he aprendido a diseñar, programar, evaluar, reflexionar, justificar, redactar, exponer, colaborar, entre otras muchas cosas, y son las que he podido aplicar, llevar a la práctica y hacerlas útiles cada día de estos cuatro años. Al realizar los trabajos con mis compañeros y compañeras, como en el aula poniendo en práctica mis Situaciones de Aprendizaje he podido aplicar muchos de los conocimientos adquiridos en este Grado. La mejor manera de que retener los conocimientos es hacerlos tuyos y ponerlos en práctica, de ahí la importancia que tiene que un maestro aplique y enseñe los saberes útiles para la vida. Para ello debe reelaborarlos y mostrarlos atractivos para sus alumnos sean capaces de llevarlos a la práctica e interiorizarlos.

Como futura docente veo esta competencia indispensable, puesto que si no logro transmitir a mis alumnos los conocimientos básicos y que estos les sean útiles para su vida diaria, no estaré ejerciendo correctamente mi profesión. Como bien explica Ovide Decroly (Tippett, 1924; p. 287) la función de la escuela es la de preparar al niño para la vida social, y debe ser iniciado en el conocimiento de su propia personalidad, y del medio natural y humano en el que vive. Por lo que creo que es más importante dar saberes útiles al alumnado que llenarlos de teorías y aspectos técnicos de una asignatura.

Si la tarea de planificar, diseñar y evaluar ya es dificultosa, al reelaborarla es aún más complicada. Es por ello, que el maestro debe utilizar todos sus recursos para que esto sea posible y procurar que sus alumnos reciban esos conocimientos. Debemos empezar a planificar basándonos en las necesidades que presentan los alumnos.

Por otra parte, no solo hay que tratar de reelaborar contenidos basados en conocimientos, es decir, que también es importante tratar temas emocionales y de valores. Con todo esto me refiero a que también hay que enseñar a gestionar las emociones y sentimientos a los infantes. El centro escolar es el primer paso hacia la sociedad, y que mejor manera de ayudarlo a entrar en ella que a través de la educación emocional.

En conclusión, esta competencia es relevante en la tarea docente, puesto que un buen maestro debe saber adaptarse, diseñar según las carencias o dificultades que muestren sus alumnos para ayudarlos en la medida de lo posible a avanzar, aprender nuevos conocimientos, guiarlos, orientarlos e ir con ellos de la mano en su paso por este periodo de aprendizajes.

2.4.[CE23] Reflexionar sobre el proceso formativo vivido.

Un buen maestro debe formarse continuamente, renovar e innovar, por ello es importante que actualice y amplíe sus conocimientos. Esto supone un aprendizaje constante por parte del docente, donde tendrá que actualizarse de forma continua.

La reflexión sobre la formación y el ejercicio docente es vital, puesto que es el método idóneo para que este mejore y solvete sus carencias. Diversos estudios e investigaciones demuestran la importancia de promover un proceso autoreflexivo de la práctica docente, pues contribuye a una mejora del quehacer educativo que genera a su vez, un impacto positivo en el aprendizaje de los estudiantes (Hatton, 1995; Heath, 2004; Kane, 2004; Larrivee, 2000; Liston, 1987; Sandretto, 2004; Shulman, 1999; Smith, 1995 y Zeichner, 1987; citados por Rodrigues, 2013).

Con el paso del tiempo los métodos y las estrategias de aprendizaje, van dejando obsoletos todos los aprendizajes que se han adquirido en la formación inicial. De ahí reside la importancia de que un maestro esté en continua formación. De él depende la educación de cada niño que pase por su aula, por lo que tienen que dar lo mejor de sí e intentar proporcionar una educación de calidad, que sea eficaz y de excelencia. Para conseguir este tipo de educación el maestro tiene que mostrar interés y pasión por su profesión, por lo que yo creo que, cuanto más te gusta tu labor más ganas te dan de seguir aprendiendo para poder dar lo mejor de ti a tus alumnos. Por ello, la formación continua tiene que estar presente en la vida de un docente.

Por otra parte, la buena formación de un docente intenta cubrir el mayor número de campos de conocimientos posibles. Es por ello que un docente debe ampliar sus fronteras de conocimiento y no conformarse con las nociones que tiene. Como desarrolla Planas (2013; pág.1) al señalar que *“Una buena selección, formación inicial y permanente del profesorado, así como su continua incentivación y motivación, es clave para mejorar cualquier sistema educativo”*. Cuanto mejor formado esté el profesorado, mejores resultados se van a tener, por lo que es importante especializarse en varios campos y poseer conocimientos de diferentes áreas.

Como conclusión, la formación continua aporta a los docentes el dinamismo, las ganas de seguir innovando y aprendiendo en sus aulas. Por lo que creo que es algo indispensable a la par que necesario para que la educación mejore y cada día gane en calidad y excelencia.

3. Relación evidencias afines a dichas competencias.

3.1. Evidencias correspondientes a la competencia [CG2] Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

A modo de corroborar la adquisición de esta competencia, se presentan aquí una serie de trabajos, concretamente seis, de los cuales tres se han podido llevar a la práctica en un aula ordinaria, mientras que los otros tres se han realizado durante diferentes cursos del Grado. Dichos trabajos se han realizado para la adquisición de conocimientos sobre el diseño, la planificación y la evaluación en diferentes asignaturas.

- Unidad didáctica: “Mercado Municipal de La Laguna” (Anexo I)

Esta Unidad Didáctica se desarrolla en el 2º curso del Grado en Maestro de Educación Primaria, en la asignatura de Ciencias Sociales I y llevó a la práctica en el Colegio en Prácticas La Aneja, por elección del profesor.

En este trabajo se realiza un recorrido histórico sobre el Mercado Municipal de La Laguna, para seguir con la explicación de la unidad. Además cuenta con un cuadernillo de actividades para que los niños realicen un aprendizaje autónomo.

Por otra parte, y como mérito añadido, se realizó una excursión con la clase al Mercado de La Laguna para que conocieran el lugar, a la vez que realizaban una serie de actividades guiadas por el grupo de trabajo.

Con este trabajo se trabajó el diseño, la planificación y la creación de una evaluación para crear una Unidad didáctica con una base de historia canaria, en este caso sobre lugares de interés cultural en San Cristóbal de La Laguna. Con la intención de aportar a los alumnos no solo contenidos básicos de asignaturas como lengua o matemáticas, sino que conozcan su pueblo, su tradición y ubicaciones de relevancia histórica y cultural.

- Situación de Aprendizaje “Ciencia y Salud” (Memoria prácticum II) (Anexo II)

Esta Situación de Aprendizaje se desarrolla para la asignatura del Prácticum II del Grado en Maestro de Educación Primaria y se puso en práctica en el colegio Echeide III.

Dicha Situación de Aprendizaje, se encuentra dentro de la Memoria del Prácticum II donde se detalla cada uno de los días de prácticas, además de la programación realizada con la clase de 5º de Primaria del Echeide III. El tema desarrollado es de la asignatura de Naturales, concretamente el de Ciencia y Salud. Este se apoya en el libro de texto que utiliza el curso, por petición del tutor y el resto de profesores del ciclo.

El objetivo principal de este tema, es la adquisición de conocimientos básicos sobre la salud, la enfermedad y hábitos de vida saludables. Se presentan sesiones donde se detallan las actividades y dinámicas llevadas a cabo con el grupo clase, además de observaciones para tener en cuenta a la hora de llevarla a cabo.

A través de la realización de esta situación de aprendizaje, he podido diseñar, planificar y evaluar pensando en una clase y unos alumnos específicos, atendiendo a sus necesidades educativas, obteniendo un buen resultado tanto por parte de los alumnos, como de la experiencia de ver las dificultades que surgen, además del replanteamiento de situaciones para su mejora.

- **Situación de Aprendizaje “Fútbol Gaélico” (Anexo III)**

Esta situación de aprendizaje se desarrolla en la asignatura del Prácticum de Mención del Grado en Maestro de Educación Primaria y se puso en práctica en el colegio Echeyde III, en una clase de 5º de Primaria.

Este trabajo al que se hace referencia, realiza un pequeño recorrido sobre la historia del colegio, además de una justificación a modo de análisis sobre la clase donde se llevó a cabo la Situación de Aprendizaje. Seguidamente, se plantean los objetivos, contenidos, competencias y criterios de evaluación que se tendrán en cuenta para la planificación de la sesiones. En cada sesión se desarrolla las tareas que debe realizar tanto el profesor como el alumno, además de un apartado con observaciones donde se explica cómo ha transcurrido esa sesión en la puesta en práctica y detalles a tener en cuenta para poder mejorarla.

A través de la realización de esta situación de aprendizaje, he adquirido nuevas habilidades de diseño, planificación y evaluación, puesto que se realizó atendiendo a la nueva Ley de Educación, aplicando los nuevos recursos y medios que tiene el profesorado para ejecutar esta labor.

- **Unidad Didáctica “Los números salen a la calle” (Anexo IV)**

Esta Unidad Didáctica se desarrolla en la asignatura de Didáctica de la Numeración, Estadística y Azar del Grado en Maestro de Educación Primaria, perteneciente al 3º curso del Grado. Este trabajo se realizó de manera grupal para dicha asignatura, por lo cual no se ha procedido a su puesta en práctica.

En esta Unidad Didáctica se hace un breve recorrido por la historia, las instalaciones y características de la zona del colegio en el cual se basa este trabajo. El tema expuesto es el de “Fracciones y decimales”, diseñado para el CEIP Óscar Domínguez de Arona.

La realización de esta Unidad Didáctica me ha aportado conocimientos sobre la realización de programaciones, además del diseño de las actividades y la búsqueda de innovación en plantear los objetivos contenidos y competencias de manera que se vean más clara su relación.

- **Unidad Didáctica “Mens sana in corpore sano” (Anexo V)**

Esta Unidad Didáctica se desarrolla en la asignatura de 1º Didáctica General del Grado en Maestro de Educación Primaria. Fue realizado de forma grupal como trabajo para la asignatura y no se ha puesto en práctica.

Este trabajo se centra en el CEIP Aldea Blanca, localizado en el Municipio de San Miguel de Abona. Se desarrolla una descripción del centro, donde se habla de las instalaciones, el profesorado, el alumnado, las características de la zona, además de las necesidades del centro.

Las sesiones están planteadas para llevarlas a cabo en las horas de Conocimiento del Medio y de Inglés. Con esta Unidad Didáctica se pretende que los alumnos comprendan lo importante que es la buena alimentación y que adquieran buenos hábitos alimenticios.

Esta es una de las primeras Unidades Didácticas que realicé en el grado, por lo que es el primer trabajo que me ayudó a aprender a desarrollar, diseñar, planificar y evaluar, sirviéndome como base para seguir elaborando unidades didácticas.

3.2. Evidencias correspondientes a la competencia [CG5a] Educar para la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos

Para la demostración de la adquisición de la competencia, se presentan una serie de trabajos realizados a lo largo del Grado en Maestro de Educación Primaria, además de un curso formativo realizado en el instituto. La convivencia es un aspecto importante que se tiene que tener en cuenta en las aulas, por ello he elegido los trabajos que considero más significativos para evidenciar esta competencia.

- **Curso “Mediadora Escolar” (Anexo VI)**

Este curso realizado en el IES Cabo Blanco fue realizado en noviembre de 2009. La formación constaba de ocho horas de formación a modo de reuniones formativas sobre el tema.

Además de la formación, en el curso 2009/2010 los ya nombrados Mediadores, realizamos diferentes tareas en el centro. Una de ellas era la tutorización de otro alumno (normalmente de cursos menores) con dificultades, es decir, con problemas de conducta, con problemas familiares, etc. Nuestra labor en estos casos era un seguimiento de estos alumnos, mostrándonos como una persona de apoyo y ayuda.

Otra de las tareas que llevamos a cabo en el centro era la mediación de conflictos. Estos casos eran principalmente peleas, donde sentábamos a los involucrados e intentábamos que solucionaran sus diferencias entre ellos. El mediador en esta situación se encargaba de guiar la conversación, realizar preguntas y procurar que los implicados empatizaran. Este se tiene que mostrar cercano, proporcionarles a los protagonistas seguridad y confidencialidad.

- **Trabajo “Receta socioafectiva” (Anexo VII)**

Este trabajo fue desarrollado para la asignatura optativa de Educación Emocional del Grado en Maestro de Educación Primaria. Fue realizado en pareja con otra compañera del Grado.

Con este trabajo se pretende abordar las emociones con los alumnos, a través de una receta culinaria. Según los ingredientes que se utilicen, se ampliarán diferentes aspectos emocionales haciendo especial hincapié en el desarrollo de la autoconfianza y la autovaloración del alumnado.

A partir de este método podemos fomentar en los alumnos valores de convivencia, respeto y empatía. Expresar nuestros sentimientos y sensaciones resulta difícil, pero a través de actividades como ésta podemos reforzar la confianza en ellos mismos, además del amor propio.

- **Proyecto “Buena Práctica docente” (Anexo VIII)**

Trabajo elaborado en la asignatura optativa de Educación Emocional en tercero del Grado en Maestro en Educación Primaria, realizado en pareja con otra compañera del Grado.

Para la elaboración de este trabajo se planteó buscar una buena práctica docente en primaria, con el fin de crear una red de buenas prácticas en la isla de Tenerife, pretendiendo que esta se extendiese por el resto de las islas y ver finalmente el reflejo de estas buenas prácticas.

Nuestra buena práctica docente se localizó en La Salle de La Laguna, enfocada a la puesta en práctica del “Aprendizaje Colaborativo” en algunos cursos del centro. A través de esta metodología el profesor imparte la educación emocional, puesto que al trabajar en equipo surgen conflictos dándole pie a tratar ciertos temas con los alumnos.

La realización de este trabajo me ha servido para ver no solo las diferentes metodologías que utiliza el profesorado para paliar las dificultades que pueden surgir en el aula, sino para darme cuenta de la importancia que tiene el tratar con los alumnos el tema de la convivencia y el trabajo en equipo, puesto que ese es nuestro día a día.

- **Trabajo “Metáfora vivencial” (Anexo IX)**

Trabajo realizado en la asignatura optativa de Educación Emocional en tercero del Grado en Maestro en Educación Primaria, realizado en grupo con otros compañeros del Grado.

La realización de este trabajo tiene como objetivo la elaboración de una metáfora vivencial donde los alumnos a los que se les presentan toman conciencia sobre su cuerpo para que se acepten y entiendan que todos somos diferentes y de ahí reside lo

especiales que somos cada uno. Por otra parte, se pretende que lo físico no afecte a las relaciones sociales, abordando también el tema de la salud física y mental.

A través de este trabajo, he podido aprender e interiorizar lo importante que es el buen tratamiento de las emociones. Con este tipo de recursos y metodologías podemos aportar al alumnado conocimientos y seguridad en sí mismos, además de estrategias para afrontar las dificultades que les puedan surgir.

- **Trabajo “Elaboración de un sociograma” (Anexo X)**

Este trabajo fue elaborado para la asignatura del primer año del Grado en Maestro en Educación Primaria “Investigación y Análisis de contextos y Procesos Educativos”, realizado en grupo con compañeros del Grado.

Con la realización de este trabajo se pretende estudiar las relaciones internas que surgen dentro de un aula. En este estudio del aula se ve reflejado los grupos que se establecen y la relación que tienen los alumnos entre ellos. Este sociograma se elabora a través de un pequeño cuestionario sobre elecciones, donde se les expone a los alumnos una situación donde tienen que elegir por orden de preferencia a sus compañeros. A través de esta información se realiza una tabla donde se ven las elecciones, para poder llevar acabo el sociograma.

A partir de un sociograma podemos extraer mucha información sobre la relación que existe entre los componentes del aula, ayudándonos a identificar ciertos problemas y poder solucionarlos. Es una herramienta muy útil para tratar temas de convivencia.

3.3. Evidencias correspondientes a la competencia [CE3] Reelaborar los contenidos curriculares en saberes enseñables y útiles para la vida

Para demostrar la adquisición de esta competencia, se presentan unos trabajos, además de asignaturas que han sido cursadas y superadas como prueba de la adquisición de dicha competencia.

- **Trabajo “Plan de Acción Tutorial (PAT)” (Anexo XI)**

Trabajo realizado en la asignatura optativa de Acción Tutorial, impartida por Lidia Esther Santana Vega, en el tercer curso en el Grado en Maestro en Educación Primaria, y elaborado de forma grupal con compañeros del Grado.

Este Plan de Acción Tutorial, está orientado para ayudar al desarrollo de la autonomía del alumnado. Este está basado en los ámbitos de “aprender a ser persona”, “aprender a tomar decisiones” y “aprender a convivir”. A través de estos ámbitos y diferentes recursos y actividades se pretende trabajar en las tutorías de todo un año estos tres ámbitos tan importantes para la vida de los alumnos.

Con este trabajo se pretende llegar al alumnado a partir de situaciones que le pueden ser útiles en su vida cotidiana. Es por ello que la elaboración de este trabajo me ha ayudado a entender lo importante que es enseñar aspectos que ayuden a los infantes a resolver conflictos que les surjan en su día a día, y que ellos mismos vean que esos conocimientos son útiles.

- **Candidatura “MaestrApasión” (Anexo XII)**

Trabajo realizado en el tercer curso del Grado en Maestro en Educación Primaria en la asignatura optativa de Educación Emocional, elaborada de forma individual.

Este trabajo de carácter optativo, tiene como objetivo presentar las aptitudes que tengo para demostrar por qué puedo ser una futura maestra pasional. En este se presenta mi definición de maestro pasional, mis cualidades personales que considero que son indispensables, los méritos personales que he conseguido y fortalecen mi candidatura, y por último una conclusión donde se desarrolla porqué creo que puedo optar al título de Futura Promesa a MaestrApasión.

La elaboración de este trabajo me ha enseñado a ser inconformista y a querer formarme más para poder dar a mis futuros alumnos lo mejor de mí.

- **Trabajo “Metáfora Vivencial” (Anexo IX)**

Trabajo elaborado en la asignatura optativa de Educación Emocional en tercero del Grado en Maestro en Educación Primaria, realizado en pareja con otra compañera del Grado.

Como comenté anteriormente, nuestra buena práctica docente se localizó en La Salle de La Laguna, enfocada a la puesta en práctica del “Aprendizaje Colaborativo” en algunos cursos del centro. A través de esta metodología el maestro plantea sus clases de forma que los alumnos se ayudan entre sí, creando grupos de trabajos y donde cada uno tiene una labor.

Este tipo de recurso metodológico, es el que realmente ayuda a que los alumnos sean más autónomos y aprendan a desenvolverse en el aula y fuera de ella, poniendo en práctica constante los conocimientos expuestos en clase, provocando su mejor interiorización y aprendizaje de las mismas.

- **Situación de Aprendizaje “Ciencia y Salud” (Anexo II)**

Esta Situación de Aprendizaje se desarrolla para la asignatura del Prácticum II del Grado en Maestro de Educación Primaria, y puesto en práctica en el colegio Echeide III.

Dicha Situación de Aprendizaje expuesta como evidencia en anteriores competencias, se encuentra dentro de la Memoria del Prácticum II donde se detalla cada

uno de los días de prácticas, además de la programación realizada con la clase de 5º de Primaria del Echeide III. El tema desarrollado es de la asignatura de Naturales, concretamente el de Ciencia y Salud. Este se apoya en el libro de texto que utiliza el curso, por petición del tutor y el resto de profesores del ciclo.

A partir de la puesta en práctica de esta situación de aprendizaje, me he podido dar cuenta que los saberes útiles como en este caso es la salud, la enfermedad y sus prevenciones atraen la atención y el interés de los alumnos, puesto que estas exponiendo ideas y conceptos que ellos ya conocen y pueden interiorizarlos con más facilidad porque pueden sacar provecho de esa información.

3.4. Evidencias correspondientes a la competencia [CE23] Reflexionar sobre el proceso formativo vivido.

Como prueba de la adquisición de esta competencia se presenta una serie de cursos que cumplimentan mi desarrollo como docente y como persona. Demostrando lo importante que es la renovación y la formación constante del profesorado para una educación de calidad. Los cursos presentes están enfocados principalmente a la ayuda a los demás y de ampliación en las actividades físicas, ya que desarrollé la mención de Educación Física y quiero seguir formándome en ese campo.

- Curso “Mediadora Escolar” (Anexo VI)

Este curso realizado en el IES Cabo Blanco fue realizado en noviembre de 2009. La formación constaba de ocho horas de formación a modo de reuniones formativas sobre el tema.

A través de este curso, como comenté anteriormente, se trabajó principalmente la resolución de conflictos entre compañeros del centro educativo.

La realización de este curso me hizo comprender la necesidad en educar en valores, porque estos se están perdiendo poco a poco. Este fue uno de los muchos impulsos que me condujeron a estudiar este Grado en Maestro en Educación Primaria, porque me hizo pensar en que yo podría tener la herramienta necesaria para poder ayudar a solventar esas dificultades que veía cada día.

Finalmente, creo que son estos cursos los que te hacen reflexionar sobre tu formación y querer seguir avanzando y aprendiendo.

- **Curso “Módulo III: El teatro desde la mirada de la educación especial” (Anexo XIII)**

Este curso de diez horas lectivas se realizó en septiembre y octubre de 2014. Contó con la presencia de eminencias tales como Vicente Navarro, Tomás Toro, Ana Isabel González o Vincenzo Scala.

En este Módulo se trabajaron recursos, técnicas, métodos y actividades a tener en cuenta a la hora de trabajar con alumnos de educación especial. Cada uno de los ponentes realizaba actividades referentes a su campo de especialización enfocados a este tema.

La educación es especial en sí, cada niño es un mundo por lo cual debemos enseñar siempre teniendo en cuenta cada una de las dificultades que pueda tener ese alumno, y es con lo que me he quedado con este curso, además de todos los recursos, actividades, juegos y estrategias.

- **Curso UVA 2014 “Actividades física recreativas, rítmicas, competitivas y de acondicionamiento: aplicaciones prácticas” (Anexo XIV)**

Este curso de veinte horas presenciales y treinta no presenciales, tuvo lugar en la Universidad de Verano de Adeje (UVA 2014) del 21 al 15 de julio, obteniendo una calificación de 9.0 (Sobresaliente).

Se contó con la presencia de varios profesores y expertos sobre el tema. Además de contar con las mejores instalaciones para realizar este curso, como por ejemplo, el Tenerife Top Training o el Pabellón de El Galeón.

Con referencia al temario, se trabajaron temas como dinámicas de grupos, actividades de acondicionamiento en sala y en piscina, juegos predeportivos-competitivos, actividades físicas lúdico-recreativas, actividades bailadas y danzadas y actividades infantiles rítmico musicales.

En este curso pude aprender diferentes dinámicas, actividades y juegos que pude llevar a la práctica, siendo útil para el último año del grado en la Mención de Educación Física.

- **Curso “Hospitalización Infantil” (Anexo XV)**

Curso de veinte horas lectivas realizado en las instalaciones de la Cruz Roja en Santa Cruz de Tenerife.

El objetivo primordial de este curso se basa en la adquisición de conceptos básicos que hay que tener en cuenta a la hora de tratar con niños hospitalizados, proporcionando estrategias y métodos, además de recursos para solucionar los posibles conflictos que puedan ocurrir.

Por otra parte, se tiene muy en cuenta el protocolo con el que debemos de actuar, con esto me refiero a cómo debemos tratar a los niños. Como la actividad se realiza en

un hospital hay que tener cuidado con cómo tratamos, qué decimos y cómo actuamos con los infantes.

En este curso, además de cómo actuar y ver los casos con los que nos podemos encontrar, también se realizaron diferentes actividades de diseño y planificación de actividades.

- **Voluntaria La Caixa en Hospitales (Anexo XVI)**

Este voluntariado, se lleva a cabo en el Hospital Universitario, donde la Caixa y Cruz Roja tienen una “Ciber Aula”.

Esta Ciber Aula, cuenta con todo el material, recursos necesarios para el entretenimiento de los infantes que se encuentran hospitalizados o que acuden de visita.

Mi labor como voluntaria es crear actividades, juegos, manualidades para entretener a los niños y que por un momento se olviden que están en un hospital. Por otra parte, hay muchos casos en los que no pueden salir de sus habitaciones, por lo que se le ofrece llevarle juguetes, cuentos y en ocasiones jugar con ellos en las habitaciones.

Este trabajo es muy gratificante, porque los niños se olvidan por un momento sus dolencias y juegan como hacen normalmente. En la Ciber acuden niños de todas las edades, por lo que tienes que improvisar o crear algo donde todos se involucren y lo más importante, que lo pasen bien.

Es importante recordar que son personas que están enfermas, por lo que hay que tener sumo cuidado. En el Hospital Universitario está el ala de psiquiatría, porque algunos de los niños pueden padecer enfermedades mentales. Es por ello que previamente recibimos el curso de Hospitalización Infantil.

Ser voluntaria en el hospital es una gran experiencia que aporta cada día nuevos conocimientos, además de recursos para enfrentarte cada día con niños.

4. Proyección profesional.

A raíz de las reflexiones llevadas a cabo a lo largo del Grado, he comprendido que he podido acumular muchas fortalezas y ciertas debilidades, por lo tanto he decidido llevar a cabo algunas acciones para poder mejorar mi futuro académico y profesional.

Una de las debilidades más evidentes es la falta de dominio de la lengua inglesa. Aunque en el Grado he superado las dos asignaturas correspondiente a este idioma, considero mi nivel bajo para poder llegar a dar clase en un centro educativo. Hoy en día es muy importante, ya que pertenecemos a una sociedad cada vez más globalizada. Para solventar esta carencia, realizaré varios cursos en el extranjero, puesto que quiero pasar un año en un país con habla inglesa para poder hablarlo y escribirlo correctamente.

Otra de las carencias de la que he podido reflexionar, es la importancia del estudio sobre la atención a la diversidad. Me hubiera gustado no tener que elegir entre una formación como maestra de educación física y atender a la diversidad en el aula, ya que considero que esto forma parte de uno de los objetivos primordiales que debe alcanzar todo docente en su labor educativa. A lo largo del periodo de prácticas en los centros escolares he podido comprobar que muchos de los niños necesitan adaptaciones para realizar las actividades. Por lo cual me gustaría realizar algún curso sobre la atención a la diversidad para poder en un futuro realizar mi labor docente con más profesionalidad y entrega.

A lo que mencioné se refiere, me siento tan atraída por el tema deportivo y físico, que me gustaría seguir formándome en este campo, además he de admitir que considero escasa la formación recibida durante los meses de mención. En consecuencia, uno de mis objetivos primordiales tras concluir el Grado en Maestro en Educación Primaria es la realización de estudios en el Instituto Nacional de Educación Física (INEF) para ampliar conocimientos y además tener la posibilidad de impartir clases a cursos superiores como son los Estudios Secundarios Obligatorios (ESO) y Bachillerato, ya que creo que será realmente enriquecedor.

Por otro lado, cabe destacar la necesidad de adquirir aprendizajes sobre las nuevas tecnologías, ya que como he dicho anteriormente estas nos proporcionan un amplio abanico de recursos dentro del aula. Asimismo, me gustaría añadir que lamentablemente y puesto que dentro del Grado se ofrece como una asignatura optativa no he podido alcanzar los aprendizajes necesarios.

Como conclusión, me gustaría añadir que para ser un buen maestro es indispensable la continua formación de ampliación de los conocimientos, ya que esto hará que nuestro ejercicio docente no pierda la calidad esperada por nuestros alumnos.

5. Conclusiones

Tras la realización y el análisis realizado a través de este e-Portafolio, concluyo que un buen profesor debe:

- Transmitir a su alumnado los saberes más importantes de la vida, puesto serán estos conocimientos los que el alumno interiorizará y llevará a la práctica en su día a día.
- Mostrar su vocación por la profesión, ya que de esta manera podrá transmitir y enseñar de mejor manera a sus alumnos.
- Diseñar y planificar temas para que sean útiles para la vida de los infantes.
- Ser capaz de resolver los conflictos diarios que surgen en un aula, demostrando su capacidad como mediador.
- Formarse continuamente para mejorar, tiene que saber que si no se realiza una formación continua está perjudicando a sus alumnos, no proporcionándoles una educación de calidad.
- Aboga por la educación en valores, dándole suma importancia al respeto y al compañerismo. El colegio es la primera toma de contacto con la sociedad que experimentan los alumnos, por lo cual, si educamos en el respeto estamos fomentando ese respeto en la sociedad.
- Saber trabajar en equipo, cuanto mejor coordinados estemos mejor resultado tendrá la educación.
- Mostrar actitudes favorables a los derechos humanos.
- Pasión por enseñar y aprender de sus alumnos.
- Abarcar conocimientos de todas las áreas, para tener una comprensión sobre lo que se va a trabajar en el aula.
- Transmitir seguridad y confianza a sus alumnos.
- Integrar las nuevas tecnologías en el aula, como recurso y mejora de la educación.
- Fomentar el trabajo colaborativo, como método de trabajo.
- Atender a las necesidades específicas de cada alumno.
- Analizar y reestructurar su trabajo para mejorar su práctica docente.

6. Valoración personal.

Tras la elaboración de este portafolio, he sopesado los aspectos positivos y negativos de esta profesión. Ser maestro es una ardua y difícil tarea, que se ve continuamente menospreciada en nuestra sociedad. Un maestro tiene que ser una persona polivalente y pasional que ante todo pone corazón y alma para que sus alumnos aprendan.

El haber estudiado este Grado en Maestro en Educación Primaria me ha supuesto conocerme a mí misma, encontrando la razón de la elección de querer ser maestra. Siempre he querido ayudar a las personas, y veo que a través de esta profesión puedo cumplirlo. El educar es algo más que impartir conocimientos y lecciones, para mí es crear en cada niño las ganas de aprender algo nuevo cada día.

A través de este trabajo, me he dado cuenta de todos los recursos que tengo para ser una buena docente, además de las cosas en las que tengo que mejorar y otras tantas que me quedan por aprender. Pero este solo es el primer paso, ahora hay que seguir formándose e ir adquiriendo experiencia para ser en una futura una buena maestra de educación primaria.

Como cierre en este e-Portafolio del Desarrollo Competencial, decir que me creo muy competente para ejercer esta profesión quedando justificado por las evidencias presentadas y por la superación de todo el Grado en Maestro en Educación Primaria.

7. Bibliografía.

- España. Ministerio de educación (2014) Currículo educación primaria. Canarias: Consejería de educación.
- Antúnez, S., del Carmen, L.M., Imbernón, F. Parcerisa, A., y Zabala, A. (2000). *Del proyecto educativo a la programación de aula*. Barcelona: GRAÓ.
- Hernández, P. (2006). *Educación del pensamiento y las emociones*. Madrid: Tafor-Narcea
- Salinas, D. (1994). La planificación de la enseñanza; ¿Técnica, sentido común o saber profesional?. En J.F. Angulo y N. Blanco (Coord.), *Teoría y desarrollo del curriculum*. (pp. 135-160). Málaga: Aljibe
- López, A. (2006). Trabajar con compañeros para mejorar la educación [versión electrónica] *AULA. De Innovación Educativa*, 150. Consultada el 23 de mayo de 2015, de <http://www.grao.com/revistas/aula/150-se-puede-aprender-fisica-en-el-laboratorio--el-trabajo-en-equipo-del-profesorado/trabajar-con-los-companeros-para-mejorar-la-educacion>
- Pérez Gómez, A.I. (1998). *La cultura escolar en la sociedad neoliberal*. Madrid. Morata.
- Gil Beltrán, J. (2003). Enseñanza de las habilidades de vida en la Educación Primaria. [versión electrónica] *Revista Galeo-Portuguesa de Psicología e Educación*, 8 (10). Consultada el 28 de mayo de 2015, de http://ruc.udc.es/bitstream/2183/6992/1/RGP_10-12.pdf
- Rodrigues, R. (2013). *El desarrollo de la práctica reflexiva sobre el quehacer docente, apoyada en el uso de un portafolio digital, en el marco de un programa de formación para académicos de la Universidad Centroamericana de Nicaragua*. Universitat de Barcelona: Tesis doctoral no publicada.
- Planas, J.A. (2013). *BlogCanalEducación*. La importancia de la formación del profesorado. Consultada el 17 de mayo de 2015, de <http://www.blogcanaleducacion.es/la-importancia-de-la-formacion-del-profesorado/>

8. Anexos.

ANEXO I

UNIDAD DIDÁCTICA

“MERCADO MUNICIPAL DE LA LAGUNA”

Unidad didáctica:

“Mercado Municipal de San Cristóbal de La Laguna”

Tras la creación del grupo de trabajo, cuyos componentes son:

- Ledesma González, Celia María. (coordinadora)
- León Aguiar, Laura
- López Afonso, Ingrid
- Luna Cabrera, José Antonio
- Marrero Morales, Rosalba (secretaria)
- Martín Alonso, Iván

Forman el grupo denominado “Plátano Canario”, haciendo referencia al producto más destacado dentro del tema que abordaremos en esta unidad didáctica: ***El Mercado Municipal de San Cristóbal de La Laguna.***

Un poco de historia...

La venta ambulante callejera era la única forma de mercado que poseía La Laguna a comienzos del s. XIX, aunque en ocasiones algunas de sus plazas se utilizaban como lugares de comercio. Los propios vendedores ambulantes reclamaban constantemente licencias para poder instalarse en algunas de las calles y plazas de la ciudad.

En 1801 se debate la urgencia de tener un sitio fijo para la venta de frutos y reparto de plan para el público. Ya antes, había existido un proyecto de recova, pero no se habían puesto de acuerdo en el lugar para instalarla, aunque lo que sí se tenía claro es que la recova supondría no solo un bien público sino una gran fuente de ingresos para La Laguna.

En 1812, a los vendedores de pescado salado se les permitió instalarse en la calle Herradores debido a la insistencia de estos para instalarse en la plaza de Los Remedios.

La necesidad de que La Laguna contase con un espacio fijo de venta se mantiene durante años y da lugar a diversas propuestas para instalar la recova o mercado; algunas de estas propuestas fueron la “Casa de la Maroma” en la Calle de la Carrera o otra casa

en la misma calle que estaba en ruinas, proyecto que se descartó porque la reforma era muy costosa y porque además la planta baja de la casa estaba habitada.

Paralelamente a esto, quedaba en evidencia el mal estado de la carnicería que estaba situada en una de las dependencias de los graneros del Cabildo, edificio que se encontraba en la Plaza del Adelantado y que también necesitaba una reforma urgente, y que se convierte en un objetivo prioritario del Consistorio.

El proyecto de creación de una recova se paralizó durante 20 años y volvió a retomarse en 1840 cuando se abre un expediente para la construcción en la ciudad de una recova que permita unificar las ventas de carne, pescado, fruta y resto de productos en un mismo sitio. La elección del lugar fue el edificio de los graneros; la obra se definió como prioritaria pero, la falta de fondos hizo que se llevase a cabo un llamamiento público para lograr la aportación económica de los vecinos.

Finalmente el proyecto no se inicia hasta 1842, pero de nuevo en el tema económico se produce un fracaso, ya que se realiza una subasta y solamente hay un único postor que impone una serie de condiciones que no son aceptadas. Y así en 1843 se abre otro proyecto para reformar los graneros y poder hacer la Recova de la ciudad.

En este nuevo proyecto se pretende reformar el suelo, crear doce cubículos para los puestos de ventas con marcos de luz y un pozo de desagüe y construir una fachada. Esto pone en evidencia que la construcción de una recova quedó en una simple reforma del granero, que más tarde volvía a presentar un avanzado estado de deterioro.

Finalmente en 1881 se abre un nuevo expediente para la construcción de un mercado debido a la ruina total del edificio, que había sido devastado por un incendio el año anterior. Este mercado será el que posea la ciudad definitivamente y no sufre modificaciones hasta mediados del siglo XX. Momento en el que se llevan a cabo algunas remodelaciones que no terminan hasta 1958.

Y así es como tras casi un siglo de intentos fallidos La Laguna consigue su mercado ubicado donde antiguamente se encontraban los graneros municipales, en uno de los frentes de la Plaza del Adelantado. Esta ubicación era adecuada ya que detrás del mercado se situaba el barranco popularmente llamado Las Carnicerías utilizado como matadero, y además tenía un cauce de agua importante. Por otro lado la Plaza del Adelantado constituía el lugar central de la actividad ciudadana.

Por último podemos decir que, que Laguna se hubiese planteado tener un mercado municipal desde 1801 produce un cierto asombro ya que demuestra un avance en las mentalidades de la época así como una apuesta por la higiene. Algo no habitual a principios de s. XIX.

En la actualidad el Mercado de La Laguna se encuentra ubicado en la Plaza del Cristo; este traslado se produjo en el año 2007 debido a la aparición de unas grietas que ponían en peligro la estructura del edificio. La ubicación en este lugar es provisional; además se ha realizado un concurso para decidir la nueva imagen del edificio cuando finalmente lo reubiquen.

Unidad Didáctica

Haciendo referencia a dicha información nos disponemos a realizar una unidad didáctica dirigida al **segundo ciclo de Primaria**. El tiempo estimado para tratar el tema es de 1 semana, dedicándole 4 sesiones.

Los objetivos y contenidos que abordaremos, extraídos del Boletín Oficial de Canarias (Curriculum de Primaria) número 112 del miércoles 6 de Junio de 2007, para el segundo ciclo de Primaria en el área de Conocimiento del Medio natural, social y cultura son los siguientes:

Objetivos

1. Identificar los principales elementos del entorno natural, social y cultural, utilizando fuentes diversas con especial atención a la Comunidad Autónoma de Canarias, analizando su organización, sus características e interacciones y progresando en el estudio de áreas cada vez más amplias.
3. Participar en actividades de grupo adoptando un comportamiento constructivo, responsable, crítico y cooperativo, respetando los principios básicos del funcionamiento democrático y apreciando la contribución de las instituciones y organizaciones democráticas al progreso de sociedad.
5. Analizar y expresar algunas manifestaciones de la intervención humana en el medio, adoptando en la vida cotidiana un comportamiento respetuoso con este y con el patrimonio natural y cultural, contribuyendo a su conservación y mejora, con especial atención a la Comunidad Autónoma de Canarias.
11. Conocer y valorar el medio natural y la diversidad de animales y plantas, así como los usos que las personas han hecho y hacen de los seres vivos, prestando una atención especial a los del Archipiélago canario.

Contenidos:

II. La diversidad de los seres vivos

6. La agricultura, la ganadería y la pesca. Estudio de algunos cultivos presentes en el archipiélago canario, así como la de la cría de algunas especies.

IV. Personas, cultura y organización social.

6. Identificación y valoración de las manifestaciones culturales de Canarias, como elementos de identidad y cohesión social. Conocimiento y respeto de otras culturas presentes en el entorno.

7. Bienes y servicios para la satisfacción de las necesidades humanas. Descripción de un servicio básico o del origen, transformación y comercialización de algún producto canario (plátanos, tomates...)

V. Cambios en el tiempo.

3. Aproximación a sociedades de algunas épocas históricas y a la historia de Canarias a partir del conocimiento de aspectos de la vida cotidiana.

5. Identificación de costumbres y manifestaciones culturales, locales e insulares (fiestas, gastronomía, pintura, música, deportes autóctonos, etc.) y su evolución en el tiempo.

Metodología

Para tratar el tema al que vamos a dedicar la unidad didáctica se ha diseñado un cuadernillo. Este instrumento de trabajo se repartirá a cada uno de los alumnos, para que lo tengan como referencia en todo momento en cada una de las sesiones. Se plantearán una serie de actividades que permitirá al alumno reflexionar y exponer su opinión además de iniciarse en la investigación.

1º sesión

Nombre de la actividad: “Conocimientos previos”

Objetivo de la actividad: Extraer los conocimientos previos del alumnado relacionados con Mercado Municipal de La Laguna.

Objetivos:

1. Identificar los principales elementos del entorno natural, social y cultural, utilizando fuentes diversas con especial atención a la Comunidad Autónoma de Canarias, analizando su organización, su características e interacciones y progresando en el estudio de áreas cada vez más amplias.
3. Participar en actividades de grupo adoptando un comportamiento constructivo, responsable, crítico y cooperativo, respetando los principios básicos del funcionamiento democrático y apreciando la contribución de las instituciones y organizaciones democráticas al progreso de sociedad.

Contenidos:

IV. Personas, cultura y organización social.

7. Bienes y servicios para la satisfacción de las necesidades humanas. Descripción de un servicio básico o del origen, transformación y comercialización de algún producto canario (plátanos, tomates...)

Desarrollo de la actividad:

En esta primera sesión queremos acercar al alumnado al tema que vamos a tratar: El Mercado. Para ello, se tomarán los diez primeros minutos para que en su cuadernillo redacten la definición que cada uno crea conveniente.

Los veinte minutos siguientes y una vez que todos los alumnos y alumnas hayan terminado se abrirá un debate en la clase. Cada participante irá exponiendo libremente cual es su concepto de lo que es un mercado y de lo que allí se hace. El profesor intervendrá en cada momento para dirigir el coloquio y formular algunas de las siguientes preguntas:

- ¿Con que frecuencia visitan el mercado?
- ¿Cuántos productos hay en casa comprados del mercado?
- ¿Alguien de la familia trabaja en el mercado? ¿Quién?
- ¿Qué es lo que más les gusta del mercado?
- ¿De dónde vienen los productos del mercado?

A continuación, el alumnado tendrá que realizar el primer trabajo de investigación de la unidad didáctica. El maestro explicará la información que deben preguntar y buscar en casa (con la familia) sobre el tema. Con esta tarea, se pretende fomentar en los alumnos la curiosidad y la comunicación con sus familiares. A través de las narraciones de padres, abuelos y demás familiares aprenderán diferentes cuestiones que luego podrán exponer a todos sus compañeros y enriquecerse de los comentarios de los demás. Esta parte durará aproximadamente quince minutos.

El tiempo restante lo utilizará el profesor para explicar lo que se va a hacer en las próximas sesiones.

Material:

- Cuadernillo de trabajo.
- Lápiz y goma.

2º Sesión

Nombre de la actividad: “¡Visitamos el Mercado!”

Objetivo de la actividad: Conocer el Mercado Municipal de San Cristóbal de la laguna, así como los diferentes productos y su procedencia.

Objetivos:

1. Identificar los principales elementos del entorno natural, social y cultural, utilizando fuentes diversas con especial atención a la Comunidad Autónoma de Canarias, analizando su organización, sus características e interacciones y progresando en el estudio de áreas cada vez más amplias.
3. Participar en actividades de grupo adoptando un comportamiento constructivo, responsable, crítico y cooperativo, respetando los principios básicos del funcionamiento democrático y apreciando la contribución de las instituciones y organizaciones democráticas al progreso de la sociedad.
5. Analizar y expresar algunas manifestaciones de la intervención humana en el medio, adoptando en la vida cotidiana un comportamiento respetuoso con este y con el patrimonio natural y cultural, contribuyendo a su conservación y mejora, con especial atención a la Comunidad Autónoma de Canarias.
11. Conocer y valorar el medio natural y la diversidad de animales y plantas, así como los usos que las personas han hecho y hacen de los seres vivos, prestando una atención especial a los del Archipiélago canario.

Contenidos:

II. La diversidad de los seres vivos

6. La agricultura, la ganadería y la pesca. Estudio de algunos cultivos presentes en el archipiélago canario, así como la de la cría de algunas especies.

IV. Personas, cultura y organización social.

6. Identificación y valoración de las manifestaciones culturales de Canarias, como elementos de identidad y cohesión social. Conocimiento y respeto de otras culturas presentes en el entorno.
7. Bienes y servicios para la satisfacción de las necesidades humanas. Descripción de un servicio básico o del origen, transformación y comercialización de algún producto canario (plátanos, tomates...)

V. Cambios en el tiempo.

3. Aproximación a sociedades de algunas épocas históricas y a la historia de Canarias a partir del conocimiento de aspectos de la vida cotidiana.
5. Identificación de costumbres y manifestaciones culturales, locales e insulares (fiestas, gastronomía, pintura, música, deportes autóctonos, etc.) y su evolución en el tiempo.

Desarrollo de la actividad:

Para llevar a cabo esta segunda sesión se ha pensado en una visita al Mercado Municipal de San Cristóbal de La Laguna. De esta forma, el alumnado podrá comprender mejor los contenidos tratados, ya que será beneficioso para ellos el que se acerquen al lugar, propiciando un aprendizaje vivencial y significativo. El horario de inicio de esta actividad es a las 9:00 de la mañana, hora en la que se saldrá del Centro en guagua.

En un primer momento, se sentará a los alumnos en la Plaza del Adelantado, donde se expondrá lo que han hecho con sus familias (actividad del día anterior). A continuación, el maestro les narrará la historia del Mercado Municipal de esta ciudad, contestando a las posibles dudas que les puedan surgir.

Una vez finalizada la primera parte se comenzará la marcha a pie por el casco de La Laguna para llegar a la Plaza del Cristo. En este recorrido el alumnado podrá observar multitud de edificaciones nobiliarias y populares del casco histórico de la ciudad, todas ellas cargadas de historias y anécdotas de tiempo de antaño.

Una vez situados en el Mercado se realizará una pequeña visita dirigida por el guía que se encuentra en el recinto. A continuación, se les planteará la actividad número dos del cuadernillo, donde se encuentra un pequeño cuestionario que deben responder con información extraída del lugar.

Para finalizar la visita se reunirá a todos los asistentes y se volverá en guagua al colegio.

Esta visita durará toda la mañana volviendo aproximadamente a las 13.00 h, indicando previamente en un aviso traer desayuno para la media mañana.

Material:

- Cuadernillo de trabajo
- Lápiz y goma.

3º sesión

Nombre de la actividad: “¡Elaboramos el mercado en clase!”

Objetivo de la actividad: Elaborar en clase un pequeño mercado.

Objetivos:

3. Participar en actividades de grupo adoptando un comportamiento constructivo, responsable, crítico y cooperativo, respetando los principios básicos del funcionamiento

democrático y apreciando la contribución de las instituciones y organizaciones democráticas al progreso de sociedad.

Contenidos:

IV. Personas, cultura y organización social.

6. Identificación y valoración de las manifestaciones culturales de Canarias, como elementos de identidad y cohesión social. Conocimiento y respeto de otras culturas presentes en el entorno.

7. Bienes y servicios para la satisfacción de las necesidades humanas. Descripción de un servicio básico o del origen, transformación y comercialización de algún producto canario (plátanos, tomates...)

Desarrollo de la actividad:

Los alumnos ya han observado los diferentes puestos que se encuentran en el mercado. Por ello, se va a elaborar un pequeño mercado en la clase para así, profundizar más en el tema.

Se le dedicarán los primeros diez minutos de la clase para comentar la experiencia y algunas cuestiones del cuadernillo del día anterior.

Durante el resto de la clase se montará el pequeño mercado que simularemos en clase. Se dividirá a la clase según el número total de alumnos. Cada grupo, se situará en cada rincón del aula y se le asignará un puesto significativo del mercado (floristería, carnicería, frutería...). A cada grupo se le proporcionarán diferentes recortables (incluidos en el cuadernillo) que tengan que ver con el puesto del mercado que les ha tocado. Por ejemplo, el grupo que represente a la panadería, panes y dulces. Los alumnos deberán pintar y recortar los productos para exponerlos y montar el puesto con cartulinas y cajas que también se les dará. Además, también escribirán las características más representativas de cada puesto en un mural realizado en una cartulina.

En los últimos quince minutos y una vez finalizada la elaboración de los puestos, cada grupo tendrá que exponer lo que ha realizado tanto en la cartulina como en la elaboración del puesto.

Cada alumno, como tarea para casa, escribirá en el cuadernillo lo que ha realizado durante esta sesión.

Materiales:

- Lápices, rotuladores y goma.
- Cartulinas.
- Cajas de cartón.

4º sesión:

Nombre de la actividad: “¡Compramos y vendemos!”

Objetivo de la actividad: Interactuar con los compañeros simulando el contexto del mercado.

Objetivos:

3. Participar en actividades de grupo adoptando un comportamiento constructivo, responsable, crítico y cooperativo, respetando los principios básicos del funcionamiento democrático y apreciando la contribución de las instituciones y organizaciones democráticas al progreso de sociedad.

Contenidos:

IV. Personas, cultura y organización social.

7. Bienes y servicios para la satisfacción de las necesidades humanas. Descripción de un servicio básico o del origen, transformación y comercialización de algún producto canario (plátanos, tomates...)

IV. Personas, cultura y organización social.

5. Identificación de costumbres y manifestaciones culturales, locales e insulares (fiestas, gastronomía, pintura, música, deportes autóctonos, etc.) y su evolución en el tiempo.

Desarrollo de la actividad:

Una vez montados los puestos en clase y manteniendo la conexión con la actividad anterior, los alumnos comprarán y venderán en la clase.

El grupo de alumnos se pondrá de acuerdo para asignar a cada puesto uno o dos vendedores. El resto de compañeros actuarán como personas que compran en el mercado de manera cotidiana. Se les proporcionará además dinero en forma de papel para que lo usen en sus compras. Todo ello tendrá una duración de veinte minutos.

En los siguientes diez minutos, se realizará en clase un pequeño diálogo sobre la experiencia y sobre los problemas que han encontrado. Puede ser que no se hayan dado buenos comportamientos o que por el contrario los vendedores hayan sido amables por lo que será un momento de reflexión importante para el grupo.

En el tiempo que queda, se les pedirá a los alumnos que realicen una redacción en la cual deberán incluir los siguientes aspectos:

- Lo que has aprendido del mercado, lo más representativo.
- Lo que más te ha gustado.

- Lo que has vivido en clase.
- Reflexión de los propios alumnos sobre el tema (lo que se cambiaría, lo que se vió mal, lo que estaba bien...)

Mediante esta redacción se evaluará los conocimientos adquiridos por el alumno y será realizada en el cuadernillo. Además, podrán dibujar y decorar la redacción a su gusto.

Material:

- Lápiz y goma.
- Cuadernillo
- Colores.

Evaluación

El método de evaluación que utilizaremos estará orientado a evaluar la práctica y reflexión de los alumnos. Por ello, se utilizará por un lado una ficha de observación en las sesiones, donde se reflejarán las conductas que se tendrá en cuenta en cada uno de los alumnos. Por otro lado, se corregirá el cuadernillo que se le ha entregado a cada alumno. Además, se tendrá en cuenta la redacción final.

A continuación se incluye un ejemplo de la hoja de observación:

<i>Conductas observadas:</i>		
	<i>Si</i>	<i>No</i>
Realiza las tareas adecuadamente		
Participa en las actividades propuestas		
Tiene un comportamiento adecuado		
Respeto a los demás compañeros y sus opiniones.		
Se comporta adecuadamente según el contexto.		
Tiene iniciativa para investigar		
Muestra interés sobre el tema		
Reflexiona y hace juicios propios sobre el tema.		
Es capaz de diferenciar los distintos puestos del mercado.		
Es creativo, organizado e innovador para crear las propuestas (murales, puestos)		

Entrevista a Doña Candelaria

El día 24 de octubre de 2012, nos acercamos al Mercado Municipal de San Cristóbal de La Laguna para realizarle un entrevista a Doña Candelaria, una mujer muy agradable y simpática que, aunque no esté pasando uno de los mejores momentos de su vida, nos dedicó su tiempo para contestar a una serie de preguntas y así tener un testimonio y experiencia personal de alguien que tenga su puesto en este mercado.

¿Cómo es tu nombre?

Entre risas contesta: “Me llamo Candelaria como casi todas las canarias, pero me pueden llamar Lala”

Encantados de conocerla Lala ¿Cuánto tiempo llevas en el Mercado?

Llevo 16 años.

¿Siempre ha estado vendiendo los mismos productos o ha ido cambiando?

Siempre lo mismo, intentando vender productos canarios

¿Siempre productos canarios?

Sí. Empecé con los productos de Teisol y los quesos de Benijos.

¿Y cuál es su ocupación aquí y, en general, que cositas vende a parte de los quesos?

Las mieles, que en Canarias son muy importantes. El queso, las mermeladas, gofio, los mojos...

¿Y todo hecho aquí en Canarias?

Sí, y los vinos y esas cosas así.

Lala ¿De dónde vienen los productos que tu vendes? ¿Son artesanales tuyos o los compras en otros sitio?

No, míos no. Yo soy la que los vende –se ríe- artesanales... bueno, realmente todo es artesanal pero bueno, por ejemplo el gofio viene de la molineta, el queso de la quesería...

Perfecto, y por ejemplo ¿Los quesos de que quesería son?

Yo trabajo con los de Benijos, en la Orotava

¿De todos los productos que tienes aquí, cual es el más vendido de todos?

Para mí... el queso es lo más que se vende

¿Cuántos tipos de queso tienes?

Tenemos el fresco, el ahumado, semicurado y el curado. El curado con pimentón o con gofio.

¿Y que tipo de queso es, de cabra, de vaca, mixto...?

De cabra ,de cabra.

Como comentaba al principio, lleva 16 años con su puesto. ¿Nos podría contar alguna anécdota graciosa o interesante que le haya pasado?

No sé... Al niño hay que explicarle de donde viene la leche –se ríe- Pero no sé, a ver que te puedo contar....

Algo gracioso con algún cliente o algo...

Por ejemplo, con las mieles ahora ponen miel de mil flores, por ejemplo, y la gente no entiende lo de miel de mil flores, y no se te la llevan, o sea, que la gente lo que quiere ver es miel de abeja. Ahora se le ponen los nombre de cada flor y hay gente que se queda descolocada.

Nosotros sabemos que en el año 2007 empezaron aquí de forma provisional y ya llevan 5 años. Nos gustaría saber si echas de menos la anterior ubicación.

La verdad que sí. La ubicación no tiene que ver uno con el otro. Aquí no llega la gente del casco. Allá tienes el Ayuntamiento, tienes correos, tienes el Juzgado, tienes todo allí.

Entonces, ¿Éste lo ves cómo más apartado del casco histórico?

Pues sí. Aquí entre semana no llega la gente.

¿Ahora en época de crisis se nota el cambio de ubicación?

Muchísimo, a parte de la crisis es porque la ubicación no es buena.

Esta apartado de la zona comercial...

Si claro, la gente tiene que ir al Ayuntamiento obligado y a correos y al Juzgado, entonces si te falta algo lo llevas, pero aquí no vienen.

¿Cuántas generaciones de su familia han pasado por el Mercado? Sabemos que muchos son tradicionales y que han seguido de generación en generación.

Yo soy la primera.

¿Hijos tiene usted?

No, no tengo...

Disculpe la pregunta anterior... Al no tener hijos, ¿Tiene sobrinos o algún familiar que cuando usted se vaya haciendo más mayor, quiera seguir con su puesto?

¿Tu que piensas? –*se ríe ella y nosotros-*

A nosotros por lo menos nos gustaría que alguien siguiera si le he dedicado tantos años. La gente que viene detrás de mi.

Es que ahora estamos en una situación... Esto ha cambiado tanto en cinco años, por lo menos lo que es el Mercado. Pero vamos, que se puede vivir, se puede vivir bien.

La relación que tienes, Lala, con la gente que te viene a comprar ¿es más familiar que si esa gente fuera al supermercado?

Si, ya nos conocemos prácticamente todos, nos saludamos como amigos y es familiar, no es... llegar y no mirarte a la cara.

¿Nos imaginamos que habrá gente que te llevará comprando muchísimos años, no?

La verdad que sí, desde que abrimos.

Y por ejemplo, ¿le suele venir solo gente de La Laguna o vienen de más sitios?

No, de más sitios, ahora porque las ventas están un poco extrañas, pero antes normalmente teníamos controlados en el mercado que los sábados era la gente de La Laguna y los domingos los de Santa Cruz

Está bien entonces, porque no solo se enmarca en la gente de La Laguna...

Si si, viene gente de Santa Cruz, de los alrededores de La Laguna y de otros sitios

Ya para finalizar Lala, esta pregunta te la hacemos para los niños a los que va dirigida nuestra unidad didáctica. ¿ Por qué debemos de ir a comprar al Mercado y no a una gran superficie?

Yo lo tengo claro. Los productos no tienen nada que ver. Son productos más frescos, han pasado por menos manos. Es que es todo. Todo esto queda aquí, la gente tiene que tenerlo claro.

¿Puede ser también porque la gente sabe que son productos de la tierra, de aquí de Canarias y no de fuera?

Son productos frescos y de calidad, seleccionados, aquí tiene que estar todo seleccionado.

Pues muchísimas gracias por tu tiempo y por habernos contestado a todas nuestras preguntas Lala.

Doña Candelaria, también comúnmente conocida como “Lala” nos habla de un viaje que hicieron a las Islas Azores en el que coincidieron con nuestro profesor Manuel Lorenzo, del que recordó que Don Manuel cada vez que llegaban algún pueblo de la isla se sentaba en algún bar a alegar con los lugareños y entre vasos de vino se contaban las anécdotas del lugar y sus vivencias y que a ella le parecía una bonita forma de entablar conversación y aprender del lugar.

Con respecto al tema del mercado, Doña Lala nos habla de cuando ella empezó a trabajar en el mercado hace ya dieciséis años los productor se embasaban en vidrio y sus clientes unas vez terminaban con los tarros de la miel u otros productos se los llevaban para reciclar y que ese traquineo ya ha pasado al olvido porque gran numero de artesanos que la suministran al no poder competir con las grandes superficies se han pasado al plástico y el sabor añejo del embase en vidrio de alguno productos que ahora se embasan en plástico, ya no es el mismo que antaño.

Actividad 1. Piensa, reflexiona y dibuja"



¿Qué es un mercado?



Pregunto a mi familia acerca de nuestro mercado más cercano.

Actividad 2. "Visito el Mercado
Municipal de San
Gustóbal de la Laguna"

Responde a las siguientes preguntas



¿Cuál es tu comida favorita?, ¿da has encontrado en el mercado?

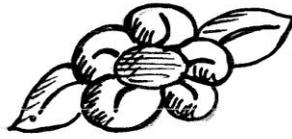


¿Qué es lo más que te ha gustado?



Relaciona y señala. Colorea las imágenes

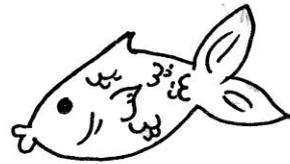
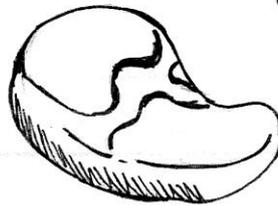
Frutería



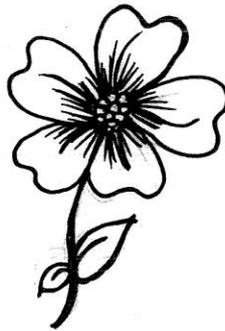
Carnicería



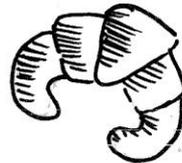
Pescadería



Panadería



Floristería



¿ Cuántos puestos de frutas encontraste? ¿ De carne? ¿ Y de pescado? Si observaste alguno más, debes nombrarlo.

¿ Pregunta al dependiente de tu puesto favorito de dónde obtiene la mercancía.



Diferencias entre mercado y supermercado.



Encuentra un/a artesano/a y que te explique cuál es su labor en el mercado.



¿Qué aspectos mejorarías del Mercado?



¿Qué puesto has visitado alguna vez con tu familia?



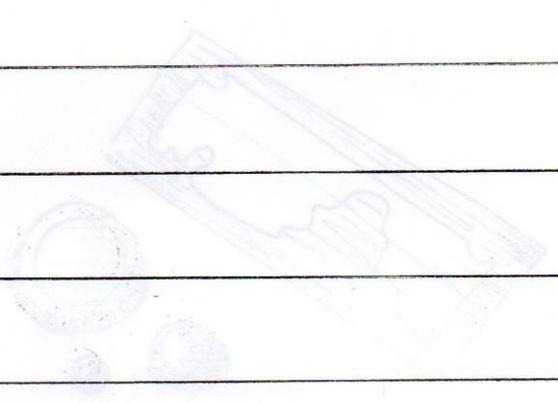
¿Volverías con tu familia?

Actividad 3 "El mercado en clase"

- * Colorea y recorta (las fichas se encuentran al final del cuadernillo)
- * Elabora el puesto con tus productos.
- * Haz un mural y refleja las características de tu puesto.
- * Describe el proceso de elaboración y los problemas que has encontrado.

El mercado
de los seguros (seguros)
(seguros)

Seguros y servicios

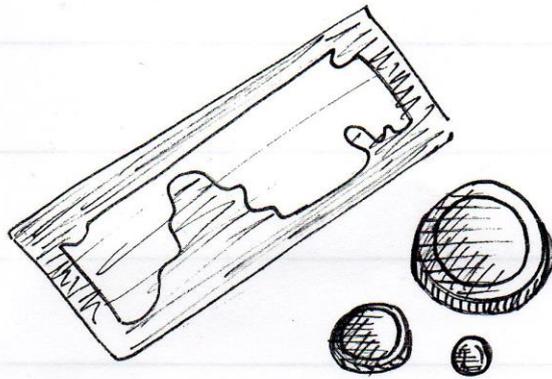


El mercado de los seguros
seguros

El mercado de los seguros
seguros

Actividad 4. "El mercado en clase" (segunda parte)

* Compramos y vendemos.



Actividad 5. "Escribo sobre el mercado"

Redacta lo que has aprendido durante esta semana. Puedes añadir los dibujos que quieras.

ANEXO II

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

“CIENCIA Y SALUD”

ULL

MEMORIA PRÁCTICUM

II

Diarios y situación de aprendizaje

Autor: Laura León Aguiar

Profesor: Juan José Marrero Galván

Grado de Maestro de Educación Primaria

DIARIOS PRÁCTICUM II

Lunes 1 de diciembre de 2014

El día 28 de noviembre nos habíamos reunido con el director del colegio para ver cómo nos organizábamos y en que clase íbamos a estar cada uno, por lo que ya nos dirigimos directamente a la clase que habíamos elegido.

Voy a estar este mes en 4º D de primaria, con su tutora que se llama Mayte Velázquez. Hay un total de 29 alumnos en el aula, de los cuales tres son chinos, uno ruso y otro es portugués.

Por lo que he podido observar hoy, es una clase tranquila aunque muchas veces se alborotan. Siguen un estilo de enseñanza tradicional, en la que la profesora explica y ellos atienden. La clase está dispuesta por parejas o tríos dispersos por toda la clase, no siguen una fila.

La tutora se muestra muy cariñosa con los niños y el trato que se puede observar es muy cercano.

Martes 2 de diciembre de 2014

Comienzan la mañana con un examen de Conocimiento del Medio, la tutora les deja unos minutos para repasar. El resto del día se repasa para el control que tienen mañana.

Me estoy habituando al horario del colegio. Las clases comienzan a las ocho y media de la mañana, donde tienen dos horas antes y después del recreo. A las doce, dependiendo del día tienen actividades físicas o no físicas y turno de comedor. Las últimas dos horas del día son de tres a cuatro y media de la tarde.

La tutora normalmente, realiza las sesiones más fuertes, por decirlo de alguna manera, las primeras horas del día dejando las dos últimas de la tarde para hacer con los alumnos actividades más dinámicas.

Hoy he podido llevar a cabo un juego de dramatización, donde pequeños grupos se tenían que preparar en unos minutos un fragmento de una película para que sus compañeros lo puedan adivinar.

Los niños se mostraron entusiasmados con la actividad, aunque en algunos grupos surgieron conflictos a la hora de ponerse de acuerdo. Esto era previsible, y me alegro que surgieran porque de esta manera son ellos mismos los que solucionan sus problemas.

Es la primera intervención que tengo en el aula, me he sentido relajada y tranquila con los niños. Además de muy satisfecha con la reacción de los alumnos, ya que son muy espontáneos y les salen con naturalidad realizar este tipo de juegos.

Miércoles 3 de diciembre de 2014

Como se acercan las evaluaciones, esta semana tienen todos los días controles. Por lo cual hoy han llevado a cabo uno de resolución de problemas.

Por otra parte, han tenido inglés y la profesora me ha propuesto que prepare una sesión para realizarla con los alumnos. Aunque no estoy especializada en esta área, le dije que sí, por lo que aplicaré los conocimientos aprendidos en la asignatura de Didáctica del Inglés.

Después del descanso de mediodía, los alumnos van a Educación física. Me ha sorprendido como la profesora plantea sus sesiones. Son los propios alumnos los que se preparan la clase para exponerla ante sus compañeros.

Me gusta mucho la metodología que utiliza esta profesora, porque rompe con la tradicional que utilizan los demás profesores. Creo que de esta manera los alumnos aprenden de una forma más vivencial ya que ponen en práctica sus conocimientos.

Jueves 4 de diciembre de 2014

El día ha transcurrido con normalidad, los alumnos han tenido un examen y después se han puesto a trabajar plástica.

Ha tenido lugar la sesión de evaluación de 1º de Primaria, a la que hemos acudido mis compañeros y yo. En esta reunión acuden los tutores de 1º, la coordinadora de ciclo y la jefa de estudio de primaria.

Los principales temas que se han abordado son referidos al comportamiento de los niños y casos particulares en los que ha surgido algún conflicto, ya que es el primer trimestre y como dicen ellos: “es un periodo de adaptación que sufren de pasar de infantil a primaria”.

Miércoles 10 de diciembre de 2014

Como comenté anteriormente, la profesora de inglés me ofreció dar una clase, pues hoy la he llevado a cabo en el aula.

La sesión estaba enfocada a que los niños aprendieran vocabulario a través de una canción (ver anexo).

Me he quedado contenta, porque a los niños y a la tutora les ha encantado. Tanto que terminada la clase de inglés, quisieron cantarla una vez más y enseñárselo a otra tutora del ciclo.

Por otra parte, hemos asistido a la sesión de evaluación de 2º de primaria. Al igual que el otro día cada tutor iba hablando de su clase, parándose en los casos más relevantes y exponiendo conflictos o problemas que habían surgido.

Jueves 11 de diciembre de 2014

La mañana ha transcurrido con normalidad, veo que la metodología no varía y que cada día es parecido al anterior. Lo poco que he podido hacer en el aula es ayudar a los alumnos, corregir alguna que otra actividad o un examen, además de hacer la sesión de inglés no he podido interactuar en el aula. Espero que en las próximas clases pueda participar más.

También hemos acudido hoy a la sesión de evaluación de 3º de primaria.

Lunes 15 de diciembre de 2014

Me ha sorprendido el gesto que ha tenido conmigo la tutora en la evaluación de 4º de primaria. Me dijo que me sentara a su lado en la reunión, y lo vi como un gesto de respeto hacia mi persona.

El resto del día ha transcurrido con normalidad, corrigiendo tarea.

Por otra parte, están pintando unas macetas que se van a llevar de regalo para sus familias. Dentro de estas se pondrá o una flor de pascua o un abeto. Se le dedicará varias horas esta semana para que lo finalicen.

Martes 16 de diciembre de 2014

A primera hora de la mañana, la tutora me ha propuesto dar la clase de conocimiento del medio, concretamente el tema de la alimentación y reproducción de las plantas. Por lo cual, aproveché la hora del recreo y la hora de inglés para mirarlo con más detalle y pensar en cómo planteárselo a los alumnos.

Como siguen una metodología tradicional, comencé la sesión dejando que ellos leyeran el libro mientras yo iba explicando paso a paso la alimentación de las plantas, a la vez que ellos exponían sus dudas.

La clase fue muy dinámica, porque al ponerles ejemplos ellos quieren contarte sus anécdotas y se entusiasmaron con el tema. Por mi parte, me ha gustado mucho porque creo que ha sido una clase diferente para los alumnos, donde ellos han tenido la iniciativa y se han involucrado.

Por la tarde seguimos con evaluaciones, hoy tocó la de 5º de primaria.

Miércoles 17 de diciembre de 2014

Tras venir del descanso de medio día, la tutora me comenta que las niñas estaban jugando a una cosa un poco extraña, de la cual se ha enterado por una madre que ha llamado preocupada por la situación.

Cogían una moneda, y tenían que aguantar con ella en la boca, como si fuera un reto. Después, que es lo más alarmante y por eso llamaron a la tutora fue porque se metían el dedo en el “trasero” y después en la boca a ver quién aguanta más.

La tutora hablo con las alumnas implicadas en el juego y con los padres. Se les habló de la higiene y de porque eso está mal hacerlo.

En mi opinión la clase necesita un poco más de firmeza y disciplina, no en el sentido literal de la palabra, pero los niños hacen lo que quieren con ella. Además, creo que hay temas donde se les tiene que hablar seriamente, como es en este caso, porque no solo es por su higiene sino por los futuros juegos que se puedan inventar.

Por otra parte, era la última evaluación que correspondía a 6°.

Jueves 18 de diciembre de 2014

El colegio por navidad prepara una serie de actuaciones, por lo que los alumnos de infantil, primaria y secundaria actúan para los demás en el salón de actos. Esta mañana los alumnos fueron subiendo por ciclos para ver estas actuaciones.

Como mañana es el último de clase antes de las vacaciones de navidad y nos vamos al cine con los niños, conseguí la película del libro de lectura que tenían para este trimestre y se hizo una pequeña merienda en la clase. Cada niño llevo algo y vimos la película mientras merendábamos.

Cuando estábamos viendo la película, de repente salieron todas las clases y comenzaron a cantar villancicos por los pasillos, todos menos nosotros. Fue algo espontáneo y muy bonito, donde todos los niños de todas las edades salieron y cantaron juntos.

Pero por lo visto, esta tutora no se lleva muy bien con el resto del profesorado, por lo cual no dejó salir a los niños.

Viernes 19 de diciembre de 2014

Como comenté ayer, hoy es el último día y nos hemos ido 3° y 4° de primaria al cine. Cuando llegué a la clase, para mi sorpresa los niños y la tutora me habían traído unos regalitos. Realmente, no me esperaba nada y me hizo mucha ilusión

En principio, nos habían comunicado que podría ser que nos abrieran el estreno de una película, pero como no era seguro se les dijo a los niños que lo más probable era que viéramos otra. Cuando se dieron cuenta que era Big hero 6, se volvieron locos en la sala. Se comportaron muy bien, tanto en el trayecto como en el cine.

Al llegar al colegio, el resto de cursos estaban en el patio con la fiestita. Al acabarse todo, los profesores organizan un pequeño picoteo en el comedor donde asisten todos.

Como conclusión de este mes podría decir que me ha encantado esta clase, pero creo que hay muchos aspectos que se podrían mejorar. Uno de los que más destacaría es el papel de la profesora tutora, que como ya comenté, tendría que adoptar otra postura con los alumnos porque veo a los niños muy infantiles para estar ya en 4º, además de que están más flojos a nivel académico. Les falta más hábito de estudio, más concentración y más disciplina.

Me voy a plantear cambiar de clase y de ciclo, para ver otras metodologías y otro tipo de trabajo. Por otra parte, también podré ver cómo trabajan con la nueva ley de educación, así de las nuevas asignaturas que se van a impartir.

Lunes 26 de enero de 2015

Hoy es el primer día que estoy en 5º, con una nueva tutora y con nuevos niños. Son un total de 24 alumnos en el aula.

El aula está dispuesta en dos filas de tres en tres. La primera impresión que me han dado es que son un poco habladores, pero se ve que trabajan bastante.

La metodología de la clase es la tradicional, principalmente se trabaja con el libro y se corrige en la pizarra. La tutora me comenta también que los niños preparan exposiciones, sobre todo para mejorar la expresión oral.

Por otra parte, en esta clase se realizan muchas manualidades y trabajos enfocados a la plástica.

En cuanto a los alumnos que conforman el grupo clase, a primera vista no he podido observar que ninguno de ellos presente algún tipo de problema, pero de esto me daré cuenta con el paso de los días al ver como son ellos.

Algo que me ha parecido muy curioso ha sido que todos los 5º, que es normal que tengan una programación y que sea la misma, intentan hacer lo mismo cada día. Por lo que cada día tienen marcado que hacer con los alumnos.

Martes 27 de enero de 2015

En el día de hoy, todo ha transcurrido con normalidad. Mi labor en el aula es ayudar principalmente a dos alumnos que tienen más dificultades para el aprendizaje.

El primero, viene de Dinamarca y no habla español. Tiene unas fichas determinadas para ir aprendiendo el idioma, sin embargo, en el área de matemáticas sigue al resto de la clase aunque le cuesta. Hoy me he puesto con él a trabajar las divisiones, y ha sido complicado ya que las trabajaba de manera diferente en Dinamarca, y no comprende el método que se utiliza aquí normalmente. La barrera del idioma, es una dificultad añadida, puesto que algunos términos básicos para entender el concepto no soy capaz de explicárselo en inglés.

El otro alumno está trabajando a nivel de 3º de primaria, con él he trabajado matemáticas, en concreto restas. Lo que he intentado, después de ver que controla las restas es trabajar con él el cálculo mental. El problema que surge es que se distrae continuamente, intentaré poco a poco que se vaya centrando mientras realiza la tarea.

En esta clase hay alumnos muy diferentes. Hoy la tutora me ha comentado algunos casos como el de una niña rusa, que aunque lleva desde infantil en el colegio pronuncia la “s” de una manera extraña, creo que pega la lengua al paladar y por ello le cuesta pronunciarla, intentaré buscar algún ejercicio que le pueda ayudar.

Otro caso es el de un alumno que ha venido de Cuba, no ha dado inglés y el nivel con el que llegó es muy bajo. Pero según la tutora se esfuerza mucho y está sacando adelante las asignaturas. Por lo que yo he podido observar, aunque lo haga mal lo intenta y muestra de su parte para aprender lo máximo posible.

Por otro lado, también hay casos de dificultad de aprendizaje, los cuales iré profundizando y conociendo poco a poco.

La metodología de la clase es la tradicional, aunque son muy independientes y son ellos mismos los que se organizan. Cada día se encarga uno de la pizarra, otro de las ventanas y otro de revisar las agendas para ver si están firmadas. Para cuadrar fechas para los exámenes se ponen de acuerdo entre todos.

Me parece una clase habladora, pero muy buena y que se esfuerza para sacar adelante el curso. El día de hoy ha sido productivo, porque me he dado cuenta de muchos detalles de los infantes.

Miércoles 28 de enero de 2015

Hoy ha sido mi primer día solo dando educación física, he pasado por dos clases de 1º de Primaria, una de 6º, de 3º, de 4º y de 5º. Voy a estar con una profesora especialista de educación física que da clase en todos los cursos de primaria y algunas clases con infantil. Infantil no entra en esta mención, pero creo que trabajar con ella la psicomotricidad me podrá aportar muchos conocimientos que después puedo aplicar en 1º.

Al pasar por los tres ciclos, he visto el contraste de los niños con respecto a su implicación motora al realizar las actividades, además de poder ver por mí misma el cambio de nivel al que se tiene que trabajar.

La metodología que se ha utilizado es la tradicional dejando algo de autonomía al alumnado, aunque se le podría realizar otro tipo de tareas motrices para que ellos se involucren más en la asignatura.

A lo que al tema de la profesora, estoy muy contenta puesto que me va a dejar intervenir libremente en las clases y me comentando lo que hace y lo que va hacer todo el tiempo. También me ha enseñado como trabaja y evalúa, poniendo a mi disposición todas las programaciones que lleva a cabo en el colegio.

Jueves 29 de enero 2015

La jornada ha transcurrido con normalidad, los alumnos han realizado y corregido actividades marcadas por la tutora mientras yo ayudaba, como los días anteriores, a los dos alumnos que ya comenté anteriormente. Por la tarde, han celebrado el día de la paz todos los cursos en el patio del colegio.

Todos los cursos bajaron a la cancha, y se leyeron poesías, se cantaron canciones, etc.

Hablando con la tutora de los problemas que surgen en el aula, me ha comentado el caso de otra niña que tiene TDH.

Martes 3 de febrero de 2015

La tutora se ha puesto enferma, por lo que me he quedado yo a cargo de la clase, pero siempre con un profesor sustituto al lado.

Todos los 5º, se coordinan cada semana para llevar el mismo ritmo de las clases y dar exactamente lo mismo. Creo que esto es algo bueno, ya que todos van al mismo ritmo, pero también tiene su lado negativo, y es que solo se rigen por la programación que se plantea entre todos no deja libertad. Con esto quiero decir que, está todo muy limitado a la hora de dar clase. Ellos llegan al aula miran la programación y siguen el libro no hay nada nuevo, todo es muy monótono, libro, tarea y pizarra.

Lo que he hecho con los alumnos hoy ha sido corregir la tarea pendiente de otros días, realizar un repaso de lengua, porque pronto tendrán el examen y explicarles la digestión.

Al explicarles este apartado nuevo del tema, me sentí un poco cohibida porque había otro profesor ahí. Lo que hizo que me cortase un poco más y no lo explicara como yo quería realmente, más bien lo expliqué como he visto que ellos lo hacen por si suponía un problema que yo lo realizaré de una forma diferente.

Miércoles 4 de febrero de 2015

A primera hora bajamos al gimnasio con los alumnos de 6º porque faltaba un grupo por realizar la representación y el baile. El tiempo restante tuvieron juego libre, lo que me dio tiempo para observar al grupo.

La primera impresión que da la clase es que son revoltosos y habladores, pero analizándola más detenidamente, se puede decir que a los alumnos les faltan valores de equipo. Con esto me refiero a que se faltan mucho al respeto entre ellos, no se respetan entre sí y se ve reflejado a la hora de practicar deporte.

Es importante destacar, que varios alumnos tienen TDH y uno de ellos se medica. Otro caso que me llamó la atención es el de una niña que tienes altas capacidades deportivas, pero sin embargo, tiene un carácter muy fuerte. No le gusta perder y no tiene interiorizados los valores deportivos.

En definitiva, creo que a esta clase le hace falta trabajar más en equipo y a través del deporte se podría solucionar.

La segunda hora del día con 1º de primaria, se jugó a “La pillada” donde poco a poco se iba modificando el juego introduciendo a más cogedores o nuevas reglas.

Con esta clase de primero se pudo trabajar muy bien, porque aunque sean revoltosos siempre quieren participar todos, además de que es un grupo muy unido y todos se preocupan por todos. Este sentimiento de unión hace falta en más cursos de primaria, porque por lo que he podido ver las clases como esta son más independientes y solucionan sus conflictos rápidamente entre ellos, mientras que otras clases y otros cursos tienden a ser más dependientes al maestro y los conflictos surgen continuamente.

Después del recreo, con 5º se les dejó juego libre. En esta clase hay una alumna con Síndrome de Williams, por lo que es muy susceptible con lo que dicen de ella. Jugando a Vóley, esta alumna no quería jugar con uno de sus compañeros y se puso a insultarlo, por lo que tuve que intervenir y hablar con ella. Le expliqué que no siempre vamos a estar con nuestros amigos para jugar, que al igual que a ella no le gusta que le den de lado, a su compañero tampoco y que por eso tenemos que tratarnos bien entre nosotros, “pórtate con los demás como te gustaría que te trataran a ti” le dije.

El resto de la clase como siempre, los chicos jugando a fútbol y las niñas a la cuerda. Esto es algo muy común en el colegio, salvo en algunas excepciones, los niños y las niñas juegan por separado. Se debería fomentar y llevar a cabo juegos o actividades para que esto no sucediera, para que se den cuenta entre ellos que también una niña puede jugar a fútbol o que un niño puede saltar a la comba.

Ante esta situación, que es diaria, no dejaría deporte o juego libre sino plantearía juegos con y sin material para que por lo menos realicen esas actividades juntos.

La siguiente hora nos tocaba con 1º, y la profesora les dejó la hora libre.

En las dos últimas horas se trabajó lo mismo con 3º y 4º de primaria, lo que varió la dificultad de la actividad. El ejercicio pretendía trabajar el desplazamiento mediante el relevo de diferentes materiales (cuerdas, pelotas de baloncesto y corriendo hacia delante o hacia detrás). Los alumnos se disponían en cuatro filas con una distancia de unos 3 metros entre cada uno de ellos.

Comparando los dos cursos, veo que los alumnos de 3º desarrollan las actividades que se les plantea con mucha más facilidad que los de 4º. Creo que esto es debido a

que estos niños de 4º de primaria, con los que estuve en diciembre, están muy sobreprotegidos por su tutora. En mi opinión, les hace falta un poco más de disciplina.

Viernes 6 de febrero de 2015

Hoy aunque no tendría que haber acudido al colegio, se realizaron las jornadas deportivas con los alumnos de 5º y 6º de primaria en el campo del Marino en Los Cristianos.

Tras llegar a las instalaciones, los profesores se colocaron en distintas postas. Como las jornadas iban dirigidas al atletismo las postas por las que tenían que pasar los alumnos eran las siguientes: salto de vallas, salto de longitud, salto de altura, carrera de relevos, martillo y jabalina.

Mi labor fue encargarme de salto de altura y de la clase de 5º con la que hago el Prácticum II, puesto que la tutora está enferma.

La jornada fue muy bien, los alumnos se veían implicados y entusiasmados por las actividades. En la pista estaban entrenando deportistas que se preparaban para las Paraolimpiadas. Los infantes se quedaron impresionados al ver como estos y otros deportistas que se encontraban en el campo realizaban su entrenamiento.

Creo que esta es una actividad que se debería realizar en todos los colegios, ya que pueden ver y experimentar en un campo de competición lo que es practicar atletismo, además de poder ver a atletas profesionales entrenar.

Lunes 9 de febrero de 2015

En la jornada de hoy todo a transcurrido con normalidad, los alumnos tuvieron examen las dos primeras horas y el resto del día se corrigió tarea de días anteriores.

Como todos los lunes, las dos últimas dos horas de la tarde voy con la profesora de educación física. En la primera hora con 3º de primaria empezamos a practicar salto con vallas, ya que el día 27 de este mes tendrán las jornadas deportivas en Los Cristianos.

La clase se mostró receptiva con la actividad, porque no lo habían practicado nunca. El ejercicio consistía en el salto de 5 vallas de menos a mayor tamaño a lo largo de la

cancha, se colocaron en fila e iban saltando de uno en uno. En mi opinión, intentaría que realizaran otra actividad para acortar el tiempo de espera entre uno y otro, porque se corre el riesgo de que la clase se alborote y se pierda aún más tiempo.

Por otro lado, aunque está bien que practiquen para las jornadas deportivas, haría con ellos primero una serie de juegos introductorios, en este caso de saltos, para poner por último en práctica el salto de vallas. Creo que de esta manera los alumnos estarían más preparados a la hora de llevar a cabo un salto.

La siguiente hora con 5º de primaria, se comenzó con un nuevo tema que es el “Fútbol”, tras una breve explicación de la profesora se hicieron grupos, ya que en las próximas clases serán ellos los que a través de ejercicios expondrán el tema. Se les dejó el material que necesitaban para que se coordinaran y preparasen los ejercicios que expondrán en las próximas sesiones.

Esto es una de las mejores cosas que he podido observar, porque de esta manera los alumnos interiorizarán el tema y lo van a llevar a la práctica. Además, que se les ve mucho más estimulados, teniendo como consecuencia una creatividad desbordante al pensar y crear los ejercicios.

Martes 10 de febrero de 2015

Al igual que ayer, los alumnos tenían un examen y el resto del día se dedicó a corregir y repasar ejercicios de matemáticas y sociales. Como el alumno de Dinamarca no puede hacer los exámenes, me puse a trabajar con él matemáticas.

Mientras realizaban el control, la tutora dejó que decorara el tablón de la clase con los dibujos de los niños.

Por otra parte, hoy en las horas libres nos dedicamos a preparar la decoración de carnaval en el centro. Tras la elaboración del diseño, elaborado por mí, empezamos a decorar la entrada del centro.

Han delegado muchas de las decisiones de la decoración en mis manos, es algo que me ha gustado mucho pero a la vez siento que es mucha responsabilidad para mi sola.

Jueves 12 de febrero 2015

La jornada aconteció de manera normal, como mañana es la fiesta de carnaval las horas de educación física se han utilizado para ensayar las actuaciones que se van a realizar o la profesora las ha dejado libres para que los alumnos puedan jugar.

En las horas de descanso, ayudamos a los profesores con la decoración en el patio para la fiesta de carnavales. Cada ciclo se encarga de un espacio concreto, ya que se realizarán diferentes actividades.

Por otro lado, los alumnos de 6º de primaria tendrán unos puestos con chuches para vender y obtener dinero para el viaje de fin de curso. También los alumnos de 4º de la ESO, tendrán unos ventorrillos para recaudar dinero para su viaje.

Viernes 13 de febrero de 2015

Hoy ha sido la fiesta de carnaval del colegio, y como la tutora de 5º no ha podido asistir yo me he encargado de la clase, siempre con supervisión de otros tutores del ciclo. Tras estar unos instantes con los alumnos en el aula, los bajé a la cancha porque tenían que hacer su actuación. La batucada llevada a cabo por los niños del tercer ciclo de primaria, fue lo que inició la fiesta de carnaval.

El resto del día, mientras actuaban los demás cursos, los alumnos podían entretenerse en los varios puestos que se tenían preparados, como talleres de pinta caras, colchonetas,... También, los alumnos de 6º de primaria y 4º de la ESO, tenían puestos para vender comida y recaudar fondos para sus respectivos viajes.

Fue un día divertido y entretenido, donde los niños disfrutaron y se lo pasaron bien.

Lunes 23 de febrero de 2015

Hoy no ha asistido la profesora, por lo que he estado toda la mañana con los niños. Se ha dedicado todo el día a trabajar lengua.

Con respecto al comportamiento ha sido bueno, como siempre un poco habladores pero con una buena predisposición y actitud.

Me he dado cuenta que están muy acostumbrados a estar todo el día sentados trabajando, que si les cambias esa rutina se alborotan porque es algo nuevo. Es como que si no están bajo presión con amenazas de más tareas o castigos no saben trabajar.

Acudí a educación física con el grupo, ya que la profesora con la que estoy en la mención está de baja.

La clase fue totalmente distinta a las que había acudido estas semanas. Vi por primera vez una clase bien estructurada, o eso fue lo que me transmitió a mí, donde los niños estaban involucrados y donde las actividades que se hacían tenían un fin. También puede ser porque el profesor me comentó paso a paso como iba a realizar esa y las próximas sesiones con la clase.

Por una cosa o por otra cosa, me ha gustado mucho más estar en esta clase además de que me he sentido más cómoda. El profesor se interesaba por lo que yo pensaba de la actividad y yo le proponía variaciones del juego o la actividad que se estaban llevando a cabo.

En la última hora de la mañana, y como no tenía nada que hacer, fui a la clase con la que tendría que estar dando educación física. Finalmente vino un profesor a sustituir, pero me dejó que yo diera la clase en las canchas como una sesión más. De este modo, baje a la clase de 5º a la cancha y me dispuse a dar la clase. En esta sesión lo que hice fue que, antes que la profesora viniera llevaran a la práctica los ejercicios que habían planificado para exponerlos.

Por lo que a la clase se refiere, estaban medios disparatados y como el tema es el de futbol aún más. Pero en general bien, practicaron sus ejercicios y trabajaron por grupos.

Martes 24 de febrero de 2015

Las primeras horas de la mañana he estado trabajando con el alumno de Dinamarca la comprensión lectora. El niño lee perfectamente, pero no entiende lo que está leyendo, por lo que fui paso a paso con él.

Primero leímos una parte del texto, para ver si entendía alguna palabra, pero tuve que definirle cada una de ellas. Había momentos en los que realmente pensaba que no le

interesaba, porque volvía a preguntarle cosas que le había explicado y me decía que no lo entendía. Es muy frustrante ver que estás dando todo de ti y que no es suficiente.

El resto de la clase estaba realizando ejercicio de análisis de frases.

En la última hora de la mañana les hice un repaso de sociales porque tienen el examen mañana. Lo hice mediante un juego de preguntas, lo que les motivó un montón.

Miércoles 25 de febrero de 2015

La profesora de mención va a estar de baja durante toda la semana, por lo cual estaré toda la semana en el aula ordinaria.

La primera hora de la mañana, como tenían música fui con 6º de primaria a educación física. Tenían que realizar ellos mismos la sesión y como están trabajando fútbol las actividades estaban enfocadas a la mejora de la técnica y la táctica.

El comportamiento tuvo mucho que desear, no respetan a sus compañeros y de todo hacen una pelea. Fue tan mal la sesión que al llegar a la clase se les dio una charla sobre cómo se tienen que comportar.

Las siguientes horas, ya en el aula, se dedicaron a la realización del examen de sociales.

Jueves 26 de febrero de 2015

Hoy he intervenido en el aula, puesto que la tutora no ha podido asistir y me he tenido que encargar yo de la clase.

Las dos primeras horas se ha trabajado lengua y las siguientes dos a matemáticas. El comportamiento de los niños ha sido ejemplar, han trabajado sin problemas.

Lo más destacado del día ha sido cuando les planteé una actividad para plástica. La actividad era la siguiente: tenían que hacer un dibujo de uno de sus compañeros, pero tenían que reflejar aspectos buenos o cosas que le gustaban de él o ella.

Los resultados fueron muy curiosos, ya que estaban formados por objetos, por ejemplo: un niño dibujó una pelota de fútbol como cabeza, el ojo era el escudo de su equipo favorito y los pelos eran espaguetis. Al terminar tenían que salir y explicar porque lo habían dibujado de esa manera.

La profesora que estaba sustituyendo les da educación emocional, y le gustó tanto la actividad que la va a utilizar para evaluarlos.

Me ha gustado mucho el día de hoy porque he sido capaz de desenvolverme sola ante toda la clase. Verme realizando todas las tareas que conlleva ser maestra y tener la responsabilidad de educar a los niños, me hace sentir muy importante.

Viernes 27 de febrero de 2014

Hoy tuvo lugar las jornadas deportivas para el segundo ciclo de primaria. Esta vez, tanto mi compañero de prácticas como yo fuimos desde primera para acondicionar y preparar todas las estaciones por las que iban a pasar los alumnos.

Las instalaciones y el material con el que cuentan son de nivel olímpico. Cuando los alumnos llegaron estaban entrenando tres equipos, uno para las olimpiadas y los otros dos para las olimpiadas (salto de vayas y 100 metros lisos). Se quedaron emocionados, porque veían que ellos estaban haciendo algunos ejercicios iguales.

El día transcurrió con normalidad, a no ser por comportamientos de algunos tutores que se desentendían de sus clases yéndose a tomar un café o a sentarse a la sombra. Esto me pareció una irresponsabilidad enorme además de una falta de respeto hacia mí, ya que yo no me puedo hacer cargo de 29 niños cuando estoy llevando a cabo una actividad.

Por lo demás, como comenté la otra vez que asistí, me parece una actividad muy interesante con la que los alumnos pueden aprender mucho.

Lunes 2 de marzo de 2015

El día de hoy ha transcurrido con normalidad, hemos corregido la tarea del fin de semana y se ha marcado nueva para que los alumnos fueran trabajando en el aula.

La metodología y la dinámica de la clase llega a ser monótona, los niños solo hacen la tarea y la corrigen. Tienen muy poca motivación, y esto a la larga va a repercutirles.

Por otro lado, el alumno de Dinamarca (L) hoy no ha querido hacer nada. Hemos estado trabajando sobre la misma lectura de la última sesión, y al preguntarle de lo que habíamos leído no se acordaba de nada, no sabía decirme ni una frase de lo que ya le

había explicado. Me frustré mucho al pensar que a lo mejor no se explicarme, que estoy haciendo algo mal. No quiero pensar que no le interesa y no quiere hacer nada.

Martes 3 de marzo de 2015

He seguido trabajando con (L), le he buscado unos libros de lectura de 1º y 2º de primaria para que lo que vaya aprendiendo sea más sencillo. Comenzamos leyendo en voz alta, después lo copiábamos y finalmente hacíamos un pequeño resumen de cada párrafo.

Noté una mejoría con respecto a las clases anteriores, se involucró mucho más, estaba más atento y lo más importante de todo, asimiló y comprendió lo que estaba leyendo. Fue muy gratificante, ver un resultado positivo en él. Solo había que cambiar un poco la dinámica de aprendizaje para que estuviera más motivado y quisiera aprender.

El resto del grupo durante el día ha estado repasando naturales, ya que el último examen fue muy flojo.

Miércoles 4 de marzo de 2015

Hemos acudido en las horas de descanso a la biblioteca del colegio, donde precisamente a esa hora tienen talleres.

Nada más entrar ya había niños subidos a las mesas y corriendo por toda la clase, mientras el monitor les leía e interpretaba un cuento ilustrado. Era una auténtica locura, un niño estaba escalando una estantería, otro subiendo una silla sobre la mesa para sentarse.

Como el mismo nos describió, su metodología es un poco disruptiva. Para mí no es que sea disruptiva, sino que les deja hacer lo que quieran en todo momento. Creo que esto no es enseñar y motivar a los niños a leer, es soltar a los alumnos en un aula y que estén ahí metidos una hora.

Por otra parte creo que enfocando este taller de otra manera se podría llegar mucho más a los alumnos, y crear en ellos ese entusiasmo por la lectura.

Jueves 5 de marzo de 2015

Hoy ha sido un día de mucho calor desde primera hora de la mañana. Esto ha afectado mucho en los alumnos, ya que no hay sombra en las canchas y el suelo se calienta. Por lo que los niños hoy se han quejado mucho y no han querido moverse mucho.

Por otra parte, ha sido la primera vez que he podido dar la clase entera yo, además de proponer un juego en una clase y poder llevarlo a cabo.

El juego que he realizado con 3º lo he llamado los troncos. La sesión que estaban haciendo era de desplazamientos, por lo que le propuse a la profesora el juego y como le gustó lo hice con los niños. Este consiste en hacer dos grupos, cada grupo se acuesta boca arriba pegados unos con otros, menos uno que se colocará encima con las piernas y los brazos estirados. El fin último del juego es trasladar al compañero hasta la meta, marcada por el profesor. Los alumnos tendrán que ir girando sobre sí mismos, cuando el tronco llegue al final el que quede el primero se coloca arriba y así sucesivamente hasta llegar a la meta.

Aunque no pudimos repetirlos por su mal comportamiento en la clase, he quedado satisfecha con el resultado de la actividad. Porque les ha gustado y querían repetirlo otro día.

Como mañana son las jornadas deportivas para 1º y 2º de primaria, hoy los profesores de educación física han estado preparándolas cosas. Por eso y porque estaba un poco apurada con los preparativos, me pidió que diera yo la clase a 2º.

Hay que decir que la sesión no salió como yo pensaba. Les planteé un juego de relevos donde tenían que transportar y darle a sus compañeros los objetos colocados a una distancia. Estaban dispuestos en cuatro filas de seis, por lo que el primero salía y cogía un objeto que le tenía que pasar a su compañero, así sucesivamente hasta que no hubiera ningún objeto.

La actividad no funcionó, los niños se liaban y cogían un material y dejaban el otro. Después no corrían sino que iban caminando, un desastre. Sin embargo, a la profesora le gustó y me pidió que lo hiciera con el grupo de 1º. Lo modifiqué un poco, coloqué a los niños separados como a unos dos metros, el primero tenía que pasarle el material al segundo hasta llegar al último. Para mi sorpresa había salido bien, y a los niños les gustó.

Al principio me frustré un poco, ya que era la primera vez que me dejaba estar con una clase y la actividad no funcionó. Pero después me di cuenta que no en todas las clases me puede servir la misma actividad y que los alumnos son diferentes y no lo asimilan de igual manera. Siempre estará la posibilidad de modificar el juego si este no funciona para que la situación motriz final sea satisfactoria.

Por otra parte, también he aprendido con que actitud tengo que mostrarme con los alumnos, sobre todo con los del primer ciclo. Hay que tener las cosas muy claras y saber que quieres hacer, porque están muy acostumbrados a tener horas libres y quieren hacer y deshacer a su gusto.

Hoy ha sido de los mejores días que he tenido, porque creo que he aprendido de mis errores y ya sé cómo plantear una clase y desenvolverme si surge algún problema con las actividades. Si no hubiera puesto en práctica esta actividad nunca habría visto la reacción que tienen los alumnos y que realmente tenía que modificarla para que funcionase.

Lunes 9 de marzo de 2015

En el aula ordinaria he estado ayudando a corregir exámenes a la tutora y a repasar con (E). Al no participar más en las clases, los días me parecen todos iguales.

En las horas de educación física, los alumnos de 3º es el primer año que empiezan a participar en las olimpiadas que organiza el colegio, donde los grupos de cada curso se enfrentan entre sí en partidos de fútbol y baloncesto.

Hoy es su primer día de “entrenamiento”, puesto que a partir de ahora las sesiones las dedicarán explícitamente a esto. A mí esto me parece exagerado, se podrían dedicar unas sesiones a explicar las reglas y a jugar unos partidos, pero todas las sesiones, es demasiado. Creo que esto es una forma de ahorrarse tiempo y no programar, porque tres semanas o más dedicadas a esto no tiene beneficio para los alumnos.

Martes 10 de marzo de 2015

En el día de hoy nos hemos ido de excursión al Malpaís de Güimar, a la montaña del Socorro. Los niños tenían que subir la montaña para volver a bajar y dar la vuelta por el malpaís hasta llegar al Puertito de Güimar.

La caminata no era dura para ellos, pero la subida y la bajada era dificultosa ya que todo era picón. Tuve que ayudar a bajar a la mayoría de los alumnos porque se caían constantemente. Finalmente, ninguno se hizo daño salvo un niño que vomitó durante toda la caminata.

Las tutoras, en mi opinión se aprovecharon demasiado de los alumnos de prácticas que fuimos. En primer lugar, no subieron la montaña quedándose abajo con el niño que se encontraba mal, y por otro lado, la poca responsabilidad que tuvieron con los alumnos. Pasaban completamente de ellos, era como si tuvieran recreo y los dejan hacer lo que quieran.

En mi opinión, creo que ejercimos más de tutoras mi compañera y yo que las propias profesoras.

Miércoles 11 de marzo de 2015

Como tienen que prepararse para las olimpiadas, se dedicó y se dedicarán las próximas sesiones para que los alumnos se entrenen en fútbol y baloncesto. Por lo que las clases de 3º, 4º, 5º y 6º consistirán en eso a partir de ahora.

Hoy realicé yo la sesión de 1º. El primer juego que se llevó a cabo fue “la tela de araña”. Al principio del juego todo muy bien, pero como había alumnos que no querían estar en el centro se escapaban creando conflictos entre los que se la quedaban y estos, por lo que venían a buscarme para darme quejas. El segundo juego, y como quería enfocar a la sesión a juegos de persecución, fue “polis y cacos” para después modificarlo añadiendo a un salvador que pudiera liberar de la cárcel. Este juego fue mejor que el anterior porque tuvo más dinamismo, ya que los ladrones no se quedaban en la cárcel y todos los jugadores estaban en continuo movimiento.

Esta es la última semana que los alumnos de 5º exponen los ejercicios de futbol, por lo que hoy realizaron la clase ellos.

Con 1º después del calentamiento los alumnos estaban un poco disparatados y como daba yo la clase, los senté en la pared del tatami hasta que se relajaran un poco.

Para tratar un poco la lateralidad, los desplazamientos jugamos a un juego de consignas, es decir, yo iba diciendo indicaciones y ellos tenían que realizarlas.

Indicaciones como:

- Le tocamos la rodilla derecha a un compañero
- Le tocamos la oreja izquierda a dos compañeros
- Reptamos como serpientes
- Ahora somos gigantes
- ...

Finalmente, a los niños le encantó el juego y salieron de la clase pidiéndome que jugáramos el próximo día.

En esta clase hay varios niños conflictivos que siempre se están peleándose o llamando la atención, pero siempre de manera agresiva a sus compañeros. Uno de estos niños realizaba el juego tirándose al suelo y agrediendo a los demás por lo que lo senté conmigo. Estuve hablando con él e intentando que comprendiera que si se comportaba así mientras jugábamos él no iba a participar, y como su comportamiento no variaba se quedó conmigo casi toda la hora. En los últimos minutos de la sesión, a mi señal se tenían que quedar como estatuas, y le dejé participar en la última ronda. Cuando se estaba poniendo los tenis me acerqué a él y le comenté: “¿a qué te hubiera gustado jugar un poco más?, pues solo tienes que hacer una cosa, yo no pido que no hables, sino que intentes mejorar poco a poco y no pegues a tus compañeros. Para la próxima clase, te doy la oportunidad para que juegues y lo pases bien, pero ya sabes que tienes que hacer”.

Este es el típico niño que arresan todo el día, que no dejan bajar a educación física y yo creo que hablando con él y que se dé cuenta por él solo que todo depende de él se puede ir mejorando su actitud.

Jueves 12 de marzo de 2015

Esta semana me vuelve a tocar el plan lector a primera hora con segundo de primaria, creo que lo han organizado un poco mal, porque siempre las mismas clases se quedan sin educación física, por lo que pierden más sesiones de la asignatura.

En la segunda hora del día, tocaba con tercero de infantil y realizaron la clase en el gimnasio. La sesión se les dejó libre para que pudieran jugar con las pelotas. Antes de llegar al gimnasio, una niña despistada, al darse la vuelta se golpea la cabeza con una columna del patio, por lo que tuve que ir a buscar hielo.

A lo que organización se refiere, están pocos coordinados porque no saben qué lugar va a ocupar cada profesor de educación física, tanto los de primaria como los de la ESO. De esta manera, cuando se quiere llevar a cabo una sesión en el gimnasio, a lo mejor no se puede hacer ya que está ocupado. También puede surgir que coinciden varios grupos en las canchas y no se pueda dar la clase.

Como comenté en días anteriores, se van a realizar en las horas del recreo las olimpiadas. Al tocar con 3º de primaria, y para obligarles un poco a que jueguen todos se hicieron los equipos mixtos de fútbol. Esto no salió muy bien, dos de los alumnos al empujarse unos a otros se cayeron y los tuve que llevar para curarles. Además de las discusiones que este deporte genera.

En 1º hay un niño ruso que se incorporó nuevo en este curso. Durante toda la sesión estuvo pegando, mordiendo y molestando a sus compañeros. Por mi parte intenté que se relajara y que entendiera que pegar no está bien. Sin embargo al decirle que morder no está bien, que seguro que a él no le gustaría que le mordiesen. El niño me mira, se muerde y me dice al mismo tiempo: “no duele, no duele. Más fuerte, más fuerte”. Creo sinceramente, que no saben controlar al niño y por no ayudarle o no estar pendiente de él acaban dejando que haga lo que quiera.

Lunes 16 de marzo de 2015

Tenían examen de sociales, cuando ya habían acabado todos les expliqué las divisiones con decimales en el dividendo. Para motivarles la tutora, al corregir unas

divisiones marcadas para que las entendieran, puso positivo a los cinco primeros alumnos que tuvieron bien las tres primeras divisiones.

Me parece que esto crea a los niños una constante rivalidad entre ellos, en vez de valores colectivos y de equipo. Creo que existen muchas formas de motivarlos y procurar que hagan todas las tareas. Pero el sistema que se utiliza no es el adecuado, no se utilizan nuevos recursos, y como he comentado anteriormente, es una dinámica muy monótona siguen la misma rutina todos los días sin variar ni un aspecto de ella.

Por otra parte, la especialista de educación física no ha asistido hoy al colegio, por lo que he aprovechado que al 5º le tocaba para ir con ellos. Como el profesor estaba agobiado corrigiendo, me pidió que diera yo las dos horas de clase que le tocaba con los dos 5º que les da él.

Martes 17 de marzo de 2015

Como mañana es la sesión de evaluación de quinto, hoy mientras que los niños repasaban con varios ejercicios de matemáticas para el examen, ayudaba a la tutora a poner las notas.

Por otra parte, el niño con el que he estado trabajando más en el aula, el niño de Groenlandia, se va del colegio. Ha habido una mala comunicación porque llevaba sin venir al colegio dos semanas e informaron hoy que venían a buscar las cosas al final del día.

Como he comentado anteriormente, el alumno con el síndrome de Nuunan destaca por su agresividad y por las constantes quejas de compañeros no solo de la clase sino de otras también. Esto cada vez va a peor, las quejas ya son continuas a lo que se le suma las mentiras y a las escapadas que hace antes de ir a PT.

Por lo que yo me he dado cuenta, no trabaja si tú no estás con él explicándole o muy pendiente a lo que hace. Todo esto supone que el alumno no tenga esa autonomía a la hora de trabajar, por lo que cada vez es menos constante.

Todos los tutores tienen apoyo pedagógico, aquí se encargan de ayudar a algunos alumnos del ciclo en el que son tutores y darles refuerzo en lo que vayan un poco más flojos.

Miércoles 18 de marzo de 2015

Todas las clases de hoy se han enfocado a las olimpiadas, por lo que me he puesto a ayudarles a mejorar ciertos aspectos sobre el fútbol o el baloncesto. Normalmente, se hacen pequeños partidos para que practiquen, muchos de estos equipos suelen ser mixtos, pero en algunas clases si se dividen por sexos.

En las que se hacen equipos mixtos, suelen producirse más conflictos porque las niñas tocan menos el balón, no en todas las clases pero sí en la mayoría. A lo que a baloncesto se refiere, son las niñas quienes toman la iniciativa. Me han sorprendido algunos ejercicios de tiro a canasta que estaban realizando, pero después me di cuenta que una de las alumnas si está federada por lo cual orienta al resto de sus compañeros.

En la clase de 5º, tenemos un caso de una alumna con el Síndrome de Williams, que normalmente va a la clase ordinaria para plástica, música y educación física el resto de horas está en el Aula en Clave del colegio. Por lo que he visto no se le hace ningún tipo de adaptación, realiza las mismas actividades que el resto de la clase sin ningún tipo de modificación. Eso si hace la clase, sino se sienta en las gradas del patio sin trabajar. Como hoy estaban entrenando a fútbol y no vi que realizara el calentamiento me puse a trabajar con ella. Le dije como se tenía que hacer bien un calentamiento y nos pusimos a trotar. Ella se motivó bastante y quería seguir corriendo, por lo que le propuse un par de ejercicios mientras trotábamos. Finalmente, y como tiene que participar también en las olimpiadas, con una pelota de baloncesto trabajamos los pases, la forma de botar el balón, el desplazamiento con este,... Todo esto para que se habitúe y poco a poco controle el balón.

Es importante decir, que creo que esta es de las únicas veces que ha trabajado con más profundización en el área. Pero también es destacable comentar que le cuesta mucho trabajar con los demás compañeros porque enseguida se pone nerviosa y comienza a insultar. Hay que estar muy atentos con ella porque rápidamente se va a hablar con los de la ESO.

Jueves 19 de marzo de 2015

Se vuelve a repetir lo mismo que los días anteriores, las sesiones del día se han dedicado a que los alumnos practiquen fútbol y baloncesto, salvo a la clase de 2º de primaria, que le se le ha dado la hora libre para que jugasen a lo que quisieran.

Por otra parte, en la clase de psicomotricidad con los de 3º de infantil, se han colocado unos aros encima de unos conos. Los niños tenían que pasar por ellos y luego lanzar una pelota.

Me resulta un poco pesado hacer siempre lo mismo, y más ahora que solo se practica fútbol o baloncesto. Intento ayudar a los niños para que adquieran algo de técnica o táctica, pero generalmente me siento poco realizada.

Lunes 23 de marzo de 2015

La mañana ha comenzado con la ausencia de la mayoría de los profesores por un accidente en la autopista. Tras abrir las puertas de las clases, me entero que la tutora no viene. Después de organizar lo que se va hacer en el día empezamos la primera hora con el plan lector.

El resto de la mañana se trabajó lengua, aunque se había programado explicar matemáticas esto fue prácticamente imposible. Corregimos la tarea pendiente, se explicó un nuevo apartado de gramática y marqué unos ejercicios para hacer después de un pequeño dictado.

Respecto al comportamiento de los niños en el aula, tuve que llamarles la atención porque se alteraban cada cinco minutos. Como hacía días que no me quedaba sola con ellos se confiaron, además de que no querían trabajar. Finalmente, la clase fue con normalidad.

Hoy he asistido a la evaluación de 6º, y me he enterado por la profesora de que una alumna, que tiene problemas de conducta, le han puesto un parte. Todo ha sido porque le ha pegado a otro compañero, pero este no es la primera vez que sucede esto. Lo peor de todo, es que se enfrenta después a la profesora.

A esta alumna le da igual que sea chico o chica, va y se enfrenta a quien sea. Es lo que he comentado varias veces, tienen pocos valores y en esa clase de 6º van a machacarse unos a otros. Buscan la debilidad que tienes para hundirte por ahí.

La sesión de evaluación de esta clase se enfocó principalmente en el comportamiento, porque a lo que conocimientos se refiere no existe ningún problema. Hay dos niños que son los “líderes” de la clase, que son los que tienen las ideas y los demás quienes las ejecutan. Es una clase un poco complicada, porque por lo que yo veo no solo son estos dos niños, son todos contra todos y les da igual que seas su amigo que si te pueden pisar te pisan.

Martes 24 de marzo de 2015

En el día de hoy la tutora si ha asistido, el problema es que tiene muchos problemas personales y cada vez le surgen más. Me ha comentado que en esta semana va a faltar dos días que si yo me podía quedar con la clase, siempre habiendo un profesor sustituto en el aula, todo ello para que los alumnos no se pierdan y no trabajen durante esta semana.

Se ha trabajado principalmente matemáticas e inglés, ya que hoy tienen varias asignaturas de especialidad.

Uno de los alumnos, se ha ofrecido y ha preparado una exposición sobre el ciclo del agua. Este realizó un video donde se grabó a él explicando el tema, fusionándolo con imágenes y sonidos. La iniciativa que ha tenido este alumno ha sido ejemplar, ha sido el único de la clase que lo ha llevado a cabo.

El día ha transcurrido con normalidad, prácticamente he llevado yo la clase, porque como comentaba antes, la tutora ha tenido varios problemas y se ausentado la mayoría de las clases.

Miércoles 25 de marzo de 2015

Dos clases de 4º y de 1º han salido de excursión por lo que hoy he tenido dos horas libres que he utilizado para trabajar en el departamento.

La primera hora era con 6º, tras la llamada de atención por lo sucedido el lunes la clase ha ido como la ceda. No ha surgido ningún problema y han jugado con

tranquilidad, cada uno por su lado pero sin ningún incidente. Al llegar al aula se le ha felicitado por su comportamiento.

El resto del día, como siempre se les ha dejado la hora libre o tiempo para que entrenasen fútbol o baloncesto.

Esto para mi es algo demasiado monótono, hoy he salido del colegio hasta con mal humor. Me siento como una pared, hago cuatro cosas en todo el día y por qué me ofrezco o lo hago sin preguntar, sino me pasaría todas las horas sentada en las gradas.

Yo sé que la posición de un maestro ante un alumno de prácticas es difícil, que es complicado dejar las riendas de tú clase a otra persona. Pero lo que me cuesta entender es que me dice una y otra vez que haga lo que quiera que me deja hacer cualquier cosa. Sin embargo, cuando me preparo las sesiones no se llevan a cabo.

Si la relación con la profesora fuera mala, ya hubiera intentado cambiar con otro, pero es que es estupenda. Ella me cuenta todo, me explica, me enseña, hasta que llega la hora de yo hacer algo.

Lunes 6 de abril de 2015

Hoy volvemos al colegio tras las vacaciones de Semana Santa, los niños están un poco revoltosos pero es lo normal. Las primeras horas del día se han dedicado a corregir la tarea de vacaciones.

Mientras corregíamos en voz alta, un niño se encargaba de escribir la actividad en la pizarra.

Martes 7 de abril de 2015

Hoy empezamos el día con el “Plan Lector” del centro. En esta hora los alumnos cogen sus respectivos libros y se dedican a leer, otros sin embargo, utilizan la hora para repasar temario.

Por otra parte, cinco niñas de la clase han perdido todas las sesiones del día porque tenían que ensayar para un recital de poesía el jueves. Me parece muy bien que se fomenten este tipo de cosas, pero el que cinco alumnas pierdan toda la mañana de clase, es demasiado.

Miércoles 8 de abril de 2015

Hoy me ha sorprendido el comportamiento de los alumnos, la clase de 6º ha mejorado de manera extraordinaria. Sigue siendo una clase problemática, pero comparando con las primeras sesiones que tuve con ellos, han avanzado mucho.

Sin embargo, en la clase de 5º mientras yo hacía los equipos para que entrenasen, uno de los alumnos se enfrentó conmigo porque no lo puse con los que él quería. Hablando con la profesora después, me comentó que siempre que no le gusta algo se revela o contesta mal. Por lo que pensé en cómo había actuado con él, y creo que lo hice bien.

Le propuse dos opciones, la primera o jugaba con el equipo que le había tocado o se sentaba en la grada y no jugaba, ya que yo no puedo obligar a ningún niño a que realice la actividad. Finalmente, jugó con el grupo y no surgió ningún problema.

Con respecto a las sesiones que se han realizado hoy, destacaría la realizada con 1º. Con esta clase se han llevado a cabo varios ejercicios para que los niños fueran cogiendo fuerza en las piernas, los brazos y los abdominales. Me pareció interesante porque les planteaba una situación y eran ellos quienes decidían como hacerla. Por ejemplo, tenemos que desplazarnos hasta el cono sin apoyar ni los pies ni las manos.

Jueves 9 de abril de 2015

Como la semana antes de las vacaciones, los alumnos siguen entrenándose para las olimpiadas del colegio. Por lo cual, hoy las sesiones se han dedicado a eso.

Sin embargo, a la última hora del día el profesor de educación física de la E.S.O, como estaba el otro chico de prácticas me dijo que lo acompañase a la suya. En la E.S.O, también hay un alumno realizando las prácticas del Master, por lo que intente molestar lo menos posible y ayudarles en lo que me pidiesen.

La sesión que estaban llevando a cabo estaba enfocada a la condición física. Estaban realizando pruebas de 40 metros y abdominales en 30 segundos. Mi labor era apuntar las marcas que realizaban los alumnos.

En mi opinión, estas pruebas son poco relevantes ya que no se tiene un seguimiento de los alumnos. Si esto se realizara al principio del curso y al final, podríamos ver la

mejora del alumnado, ya que sino estos valores no tendrían ninguna utilidad tanto para el alumnado como el profesorado.

Este profesor, no acude mañana a clase por lo que me ha ofrecido que asista mañana con el otro alumno en prácticas a dar sus sesiones a las clases de la E.S.O, que aunque esté un sustituto con nosotros seremos nosotros quien llevaremos la sesión.

Viernes 10 de abril de 2015

A diferencia de otros días, hoy acudí a las clases de educación física de 1º, 3º y 4º de la E.S.O. La verdad es que he aprendido mucho, sobre todo a cómo llevar a los grupos. Mi compañero de prácticas se ha comportado genial conmigo, dejándome actuar en las sesiones.

Además, he aprendido mucho de él. Es una persona que transmite una tranquilidad y una seguridad espectacular, por lo que ha sido una maravilla colaborar y aprender de él.

En las clases que se han realizado se han trabajado dos cosas, los juegos autóctonos y pruebas físicas.

Lo que más me ha gustado de todo el día ha sido como hemos trabajado los juegos tradicionales. El juego que tratamos en esta sesión era “El Tejo”, al principio pensé: ¿Y qué podemos hacer con un juego tan simple? Para mi sorpresa, la dinámica que tenía planeada mi compañero cambió completamente la forma de enfocar estos juegos.

Los juegos populares se caracterizan porque en cada lugar se juega de una manera diferente y cada uno aplica sus normas al jugar. Pues esta fue la premisa de la puesta en práctica.

La clase se dividió en pequeños grupos, formados por el profesor, y cada grupo tenía que hacer su tejo. Este podría ser como ellos quisieran, además las normas de como jugar las ponían ellos. Esto resultó ser un gran descubrimiento porque cada grupo creó un tejo diferente. Uno tenía 30 casillas y consistía en ver quién lo hacía más rápido, otro estaba hecho con varias figuras geométricas que dificultaba tirar la piedra, y como estos muchos más.

La clase rotó para ver y jugar a los tejos de sus compañeros. Al final de la clase se hizo una reflexión final, donde los alumnos comentaban cuales le habían gustado más y

discutían la dificultad de cada uno de ellos. Además de los aspectos negativos y positivos que tenían cada uno, y como lo mejorarían.

Hoy ha sido un día en el que he aprendido que siempre podemos buscar una forma de hacer interesante y llamativo un tema para los alumnos, que a través de diferentes métodos se puede llegar a ellos.

Lunes 13 de abril de 2015

Hoy prácticamente he llevado yo al clase, aunque la tutora ha estado presente en todo momento he sido yo. Realmente me ha animado, puesto que últimamente mi participación en el aula era escasa.

No se ha realizado nada nuevo, solo corregir una ficha de repaso de matemáticas donde los alumnos presentaban ciertas dificultades. Ante esta situación, opte por que fueran ellos mismos los que se explicaran unos a otros las actividades, ya que entre ellos hay veces que se entienden mejor y pueden captarlo más rápidamente.

Las dos horas siguientes, trabajamos lengua.

Participó el equipo masculino de fútbol de la clase, obteniendo una victoria para ir a las finales de las olimpiadas que realiza el colegio.

Martes 14 de abril de 2015

Hoy he comenzado con la Situación de Aprendizaje, ha salido todo muy bien. Son muy habladores, pero con la tablilla de puntos he podido controlar mucho mejor la clase.

Se ve que, como he comentado anteriormente, que no están habituados a estas dinámicas.

La tutora está enferma, pero me ha comentado que no quiere coger la baja, por lo cual me ha pedido que me quede toda la semana con ella ayudándole en el aula. Para mí esto supone un gran avance, porque estoy dando yo las clases completamente aunque ella se encuentre en el aula.

Por otra parte tanto ayer como hoy he estado ayudando a varias tutoras a hacer unos broches para el viernes, ya que el colegio celebra las Jornadas Interculturales.

Miércoles 15 de abril de 2015

La tutora no ha podido asistir hoy al centro, por lo que me he encargado de todas las sesiones del día. Como a primera hora tenían música, comenzaron el control de expresión oral y escrita para después del recreo continuar.

El equipo femenino de fútbol también participará en las olimpiadas tras ganar.

Después del descanso del medio día, les hice un repaso de sociales y repasamos naturales porque tienen examen mañana.

Jueves 16 de abril de 2015

Las dos primeras horas del día fueron dedicadas a la realización del control de naturales, por lo que no pude proseguir con mi situación de aprendizaje. Las siguientes dos horas trabajaron lengua, y cuando iban acabando me ayudaban con la decoración del corcho para el día del libro.

No pude seguir con mi sesión de naturales prevista para hoy, puesto que la hora se utilizó para realizar el examen.

Viernes 17 de abril de 2015

Por la tarde ha tenido lugar las Jornadas Interculturales, por lo que hemos estado toda la mañana con los preparativos.

Se montaron carpas para que varias asociaciones acudieran al evento, además de broches para todos los profesores y la decoración de todo el patio.

Personalmente, acostumbrada a la poca implicación de los padres, pensé que no iba a asistir mucha gente pero fue todo lo contrario. Se creó un ambiente espectacular, donde los adultos y los niños disfrutaban de todas las actividades propuestas, además de comprar en los diferentes puestos que habían montados.

Fue una tarde diferente, donde me he dado cuenta de la importancia que tiene la implicación de los padres con el colegio.

Lunes 20 de abril de 2015

Me he pasado toda la mañana montando y decorando la acampada lectora que se realizará toda la semana por el día del libro.

A mí me encanta ayudar en todo lo posible y me ofrezco en todo momento, pero lo de hoy ha sido algo exagerado. He estado toda la mañana, es decir, desde las 8.30 hasta las 14.00, montando casetas y decorando en el salón de actos. No me molesta ayudar, pero lo que no veo normal es que sea yo sola y que yo si pueda perder horas de estar en el aula por ayudar.

Martes 21 de abril de 2015

Al igual que todos los días, se ha corregido la tarea que quedaba pendiente y los alumnos trabajaban sobre las actividades marcadas.

Hago algo porque me pongo a corregir con los niños y a resolverles las dudas, pero hay días que me gustaría hacer mucho más.

Hoy he podido continuar con las sesiones de naturales, la explicación del tema llevé a un gran debate. Al finalizar la sesión la profesora me comentó que no tengo que extenderme tanto, y que tengo que acabar con las sesiones la semana que viene. Por lo que tendré que agilizar todo para que me dé tiempo a acabarla.

Miércoles 22 de abril de 2015

Esta semana es la semana del libro, y el colegio organiza varias actividades. Una de ellas es una acampada lectora, donde hemos montado casetas de campaña y ambientado para que los niños vivan más la experiencia. Otra de las actividades es la de los cuenta cuentos. Los niños de dramatización se preparan una serie de cuentos y van por las clases de primaria actuando para los niños.

Me pidieron ayuda para preparar y maquillar a los alumnos para el cuento cuentos. A mí me gusta ayudar y maquillar, pero parece que soy una chica de los recados. Es normal que yo ayude en todo lo que puedo, pero tengo una labor en el colegio y parece que no lo ven.

Por otra parte, hoy lleve a cabo la segunda sesión de la situación de aprendizaje, y fue un desastre. Lo que tenía programado para una sesión la tengo que hacer en dos.

Lo que tenía planeado para hoy era hacer el juego de los diez pases, primero con la mano y después con el pie, para que los alumnos tuvieran un primer contacto con la forma de desplazamiento y lanzamientos y recepciones.

Cada sesión es de 45 minutos, por lo que tengo que ser rápida. Pero entre que la hora de hoy era después del recreo y que si tenemos que recoger, la hora se va volando. En resumen, que solo pude hacer la primera parte del juego que era realizar los pases con la mano. Todo esto porque la clase está más pendiente en pelearse y echar la culpa a los demás que en jugar.

Por otro lado, había un grupo que estaba más implicado. Este se movía, buscaba y robaba la pelota, sin embargo, en el otro grupo había alumnos que se quedaban quietos, por lo que no lograban realizar correctamente la actividad.

Es un poco frustrante llegar y no poder hacer la sesión como tú la tenías organizada. Sé que es normal que surjan conflictos en la cancha, y que tengas que parar la clase. Pero creo que lo que falla es la predisposición de muchos de los alumnos.

Jueves 23 de abril de 2015

Como hoy es el día del libro, el colegio tenía programado que todos los cursos pasaran por un teatro, así que fuimos a la última de la mañana con 3º, 4º, 5º y 6º. Los cuentos eran un poco infantiles para el 3º ciclo, pero igualmente se divertieron.

Viernes 24 de abril de 2015

Los viernes en el Echeyde III es un descontrol para la organización de las canchas, porque en todas las horas de la mañana coinciden casi todos los profesores que imparten educación física. Por lo que los viernes generalmente se les deja las hora a los alumnos.

Había hablado con la profesora para seguir hoy con las sesiones de mi Situación de Aprendizaje, y me había dicho que sin problema que si teníamos cancha se podía hacer. Sin embargo, la tutora de 5º cuando vamos a buscarlos a la clase nos comenta

que algunos de los niños se iban a quedar en clase. Finalmente, no pude realizar la sesión porque no estaban todos los niños y no teníamos cancha.

En conclusión, las horas del día se dedicaron al juego libre.

Lunes 27 de abril de 2015

Asistí al colegio las primeras tres horas de la mañana, después tuve que irme a casa porque me encontraba mal y tenía fiebre.

Martes 28 de abril de 2015

No pude asistir al colegio, sigo mala y en reposo. Lo que más me da pena es que voy a retrasarme con la situación de aprendizaje.

Lunes 4 de mayo de 2015

Me encanta llegar a la clase y que los niños estén emocionados porque voy a dar naturales. Las sesiones cada día salen mejor y se les ve a ellos más motivados. Es muy gratificante que se muestren así conmigo, porque eso significa que les está gustando lo que están aprendiendo.

Martes 5 de mayo de 2015

Hoy ha tocado ir de visita el Museo de las ciencias y el cosmos, la tutora no ha podido asistir así que el profesor de música y yo nos hemos hecho responsables de la clase.

Los niños se han comportado muy bien en la visita y se lo han pasado mejor aún. Al terminar en el museo, fuimos al Parque de La Vega para que los alumnos pudieran comer y disfrutar un poco del parque.

En el parque hay muchas tortugas, cuando de repente nos damos cuenta que una de ellas estaba poniendo los huevos en la arena. Los niños boquiabiertos, se quedaron viendo como la tortuga ponía los huevos.

Lunes 11 de mayo de 2015

El día ha transcurrido con normalidad, a primera hora del día tenían examen de inglés.

En la hora siguiente trabajé matemáticas de forma individual con el alumno de Síndrome de Nuunan (E). He intentado reforzar con él el cálculo mental, ya que veo que las operaciones las hace fácilmente, pero al sacarle de la hoja y el papel se frustra y no se ve capaz de realizarlo.

Después del recreo me puse con toda la clase a corregir y a explicar dudas sobre ángulos y operaciones del sistema sexagesimal. Me encanta que la tutora me deje poder explicar cuando se les plantean dudas, porque intento que se los explique un compañero y terminar de aclararlo yo. El ver que lo entiende es algo muy gratificante.

Martes 12 de mayo de 2015

Hemos comenzado el día con el plan lector, las dos primeras horas de la mañana la tutora me ha dejado a mí la clase, por lo que hemos corregido lengua y matemáticas.

Como están empezando los temas surgen muchas dudas a la hora de corregir las actividades.

Jueves 14 de mayo de 2015

Ha refrescado un poco pero sigue haciendo mucho calor, se han suspendido las olimpiadas para mañana ya que son muchas horas para que los niños estén en las canchas practicando deporte. Los profesores nos han comentado que si estaríamos dispuestos a venir el viernes que viene para las olimpiadas para ayudarles con los diferentes talleres que se realizarán.

El día ha sido igual que ayer, añadiendo que no teníamos gimnasio para ir con los alumnos. Se decidió finalmente quien iba a participar en los relevos y los suplentes.

Las dos últimas horas de la tarde, nos quedamos en el aula viendo una película.

Viernes 15 de mayo de 2015

Hoy es último día de las prácticas en el colegio, como todos los viernes se le deja la hora libre a los grupos, menos a aquellos que tienen que hacer la carrera para ver quién va representando a la clase en los relevos para las olimpiadas.

Ha sido muy emotivo despedirme de los niños, y como he pasado por todos los cursos en educación física más sentimiento me ha dado irme. Pero como tengo que volver el viernes que viene para las olimpiadas los volveré a ver.

Mi paso por el colegio ha sido una experiencia única, donde he aprendido a realizarme como persona y como futura docente. Al principio pensaba que me iba a costar impartir clases o ser capaz de llevar a un grupo, pero con el paso de los días me he dado cuenta que es algo que me gusta tanto que me sale solo.

Por otro lado, también creo que podría haber hecho muchas más cosas, es decir, prepararme más clases y desarrollar más actividades. Pero entiendo que eso no dependía de mí, y que es complicado dejar tus clases a otra persona. Creo que siempre se puede mejorar y que de todo se aprende.

Concluir este diario diciendo, que ha sido una grata experiencia de la cual me llevo muy buenos recuerdos, nuevos aprendizajes y un posible puesto de trabajo en un futuro no muy lejano.

ANEXOS:

- <https://www.youtube.com/watch?v=71hqRT9U0wg>



SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

ÍNDICE

1. Datos técnicos
 - Autor
 - Centro
 - Curso
 - Etapa
 - Área
2. Título
3. Contextualización del centro
4. Justificación
5. Fundamentación Curricular
6. Fundamentación metodológica
 - Estrategias
 - Técnicas
 - Estilos
7. Concreción curricular
8. Objetivos didácticos de la unidad
9. Contenidos didácticos de la unidad
10. Sesiones
11. Evaluación
12. Atención a la diversidad
13. Anexos
14. Bibliografía

Datos Técnicos			IDENTIFICACIÓN
Autor/a (es): Laura León Aguiar			
Centro educativo: Colegio Echeyde III			
Etapas: Primaria	CURSO: 5°	Área/Materia (s): Naturales	Tipo de situación de aprendizaje:

Título de la situación de aprendizaje:

Justificación y descripción de la propuesta y relación con el PE y otros planes, programas y proyectos del centro:

La situación de aprendizaje que llevaremos a cabo recibe el nombre de “”, la cual aplicaremos en el tercer ciclo de primaria, concretamente en quinto curso.

La clase está conformada por 23 alumnos, uno de ellos con Síndrome de Noonan, que acude a apoyo regularmente. Por otra parte, también hay otro caso de TDH en el aula, pero principalmente está enfocado al tema de la atención, no necesita adaptación curricular.

El síndrome de Noonan está ligado a defectos en varios genes, ciertas proteínas involucradas en el crecimiento y desarrollo se vuelvan hiperactivas como resultado de estos cambios genéticos. Un síntoma que caracteriza a este síndrome es una discapacidad intelectual leve. Este alumno trabaja a nivel de 3° de primaria, por lo que adaptaré las sesiones para que él pueda trabajar con toda la clase.

Con esta Situación de Aprendizaje se pretende que los alumnos adquieran los conocimientos básicos sobre qué es la salud y la enfermedad, además de interiorizar como deben prevenirla y cuidarse a sí mismos.

Podría generar beneficios como la

Dentro de las actividades complementarias que ofrece el centro, está el Proyecto de Higiene y Nutrición, con el que podríamos trabajar simultáneamente para conseguir mejores resultados.

El Objetivo General de Etapa que se trabaja fundamentalmente en esta Situación de Aprendizaje es el desarrolla hábitos saludables, partiendo de una concepción global e integradora de las vertientes psíquicas, físicas, sociales y emocionales que ayuden al alumnado a aceptar su propio cuerpo y el de otras personas. Así como respetarlas diferencias y el fomento de las capacidades afectivas y de gestión de las emociones en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas.

Las competencias de la Etapa Primaria que se van a desarrollar en esta Situación de Aprendizaje son las siguientes:

- **Aprender a Aprender**

Esta competencia se verá reflejada en la Situación de Aprendizaje puesto que el alumnado deberá desarrollar estrategias de aprendizaje como es la construcción de nuevos conceptos, la

elaboración de resúmenes y esquemas sobre el tema trabajado, etc...

- **Comunicación lingüística**

Se desarrollará esta competencia ya que el alumno deberá de transmitir sus ideas de manera oral, escrita o audiovisual. Además de la puesta en escena al exponer las diferentes tareas que se le plantearán.

- **Competencia social y cívica**

El alumno desarrollará esta competencia a través del trabajo colaborativo, así como la habilidad y capacidad de interactuar con otras personas.

- **Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología**

Dado el tema de la Situación de Aprendizaje que se va a llevar a cabo los alumnos deben de desarrollar conocimientos que le permitan interpretar el mundo físico y natural, mediante la interacción individual y colectiva orientada, en este caso, a la prevención de la salud.

- **Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor**

Esta competencia la desarrolla el alumno a través de la autonomía personal tomado el mismo sus decisiones y las acciones que va a realizar.

Esta Situación de Aprendizaje se puede trabajar de manera interdisciplinar con el área de Educación Física, refiriéndose a contenidos específicos como es en este caso el de la salud:

1. Autonomía en los hábitos preventivos relacionados con la actividad física.
2. Efectos beneficiosos de la actividad física en la salud e identificación de las prácticas poco saludables.
3. Prevención de accidentes en la práctica de actividades físicas y autonomía en el uso correcto de materiales y espacios.
4. Reconocimiento del bienestar colectivo en la práctica de las actividades físicas.
5. Valoración crítica de mensajes contrarios a una imagen corporal sana.

FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR

Criterio/os de evaluación	Criterios de calificación				CCBB						
	Insuficiente (1-4)	Suficiente/bien (5-6)	Notable (7-8)	Sobresaliente (9-10)	1	2	3	4	5	6	7
1. Conoce e interioriza los conceptos básicos del tema.	Conoce los conceptos básicos del tema, pero muestra dificultades.	Conoce e interioriza los conceptos básicos del tema.	Conoce, interioriza y explica los conceptos básicos del tema.	Conoce, interioriza, explica y utiliza los conceptos básicos del tema.	CL	CSC	CMT	CD	AA	CEC	SIEE
2. Diferencia los distintos tipos de enfermedades.	Identifica las diferentes tipos de enfermedades pero no las diferencia.	Diferencia los diferentes tipos de enfermedades estudiadas.	Diferencia y conoce las características de los distintos tipos de enfermedades estudiados.	Diferencia y sabe las características principales de los distintos tipos de enfermedades estudiados.	CL	CSC	CMT	CD	AA	CEC	SIEE
3. Comprende e interioriza los diferentes métodos sobre la prevención de enfermedades.	Identifica pero no comprende los diferentes tipos de prevención de enfermedades estudiadas en clase.	Comprende los diferentes tipos de prevención de enfermedades estudiadas.	Comprende e interioriza los diferentes tipos de prevención de enfermedades estudiadas.	Comprende, interioriza y lleva a cabo los diferentes tipos de prevención de enfermedades estudiadas.	CL	CSC	CMT	CD	AA	CEC	SIEE

4. Identifica y asimila la evolución que ha sufrido la medicina a lo largo de la historia.	Le cuesta comprender e identificar la evolución que ha sufrido la medicina a lo largo de la historia.	Asimila la evolución que ha sufrido la medicina a lo largo de la historia.	Identifica y asimila la evolución que ha sufrido la medicina a lo largo de la historia.	Comprende, identifica y asimila la evolución que ha sufrido la medicina a lo largo de la historia.	CL	CSC	CMT	CD	AA	CEC	SIEE
--	---	--	---	--	----	-----	-----	----	----	-----	------

FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA

La metodología utilizada en esta Situación de Aprendizaje será entre tradicional y cooperativa. Puesto que los alumnos tendrán que trabajar en grupo, pero habrá momentos únicamente de explicación por parte del maestro.

Se utilizarán técnicas como la creación de esquemas, debates,...

La situación de aprendizaje está basada sobre el proceso de enseñanza –aprendizaje, para la mejor asimilación y interiorización de los contenidos por parte del alumnado.

CONCRECIÓN

Secuencia de actividades	Cod. CE	Productos / instrumentos de evaluación	Sesiones	Agrupamientos	Recursos	Espacios / Contextos
Toma de contacto con el tema. Realización y exposición en grupo de definiciones de palabras clave.	1	Tarea realizada por los alumnos	1	Grupos de 5 o 6 alumnos	Libro de texto Folios bolígrafos o lápices.	Aula ordinaria.
Explicación de conceptos principales del tema.	1,2	Evaluación inicial	2 y 3	Individual	Libro de texto Presentación Power Point	Aula ordinaria

Breve explicación de la prevención de enfermedades. Por grupos deberán preparar una breve exposición sobre un tema predeterminado sobre la prevención de las enfermedades.	1,3	Observación por parte de los alumnos	4	Grupos de 5 o 6 alumnos	Libro de texto Cartulinas Lápiz o bolígrafos Rotuladores Spots publicitarios sobre la importancia de la prevención de enfermedades.	Aula ordinaria
Explicación sobre los medicamentos, el diagnóstico y el tratamiento. Después de la explicación, abrir un debate sobre curiosidades e inquietudes del alumnado.	1,2		5	Individual	Libro de texto	Aula ordinaria
Exposición sobre la evolución de la medicina.	1,4		6	Individual	Presentación Power Point	Aula ordinaria
Exposición por parte del alumnado de un spot publicitario sobre la importancia de la prevención de la salud.	1,3	Observación y evaluación realizada por los propios alumnos.	7 y 8	Grupos de 5 o 6 alumnos	Presentaciones o videos de los alumnos	Aula ordinaria

Realización de un esquema gigante a modo de resumen de todo el tema.	1,2,3,4	Tarea realizada por el alumnado. Autoevaluación de la unidad.	9	Individual	Pizarra Libretas Bolígrafo o lápices	Aula ordinari a
--	---------	--	---	------------	---	-----------------------

Objetivos didácticos de la unidad:

- Interiorizar conceptos básicos sobre la salud y la enfermedad.
- Comprender la importancia de la prevención de enfermedades.
- Reconocer los diferentes tipos de enfermedades que nos podemos encontrar.
- Asimilar, comprender e interiorizar diferentes métodos de prevención de enfermedades.
- Identificar los diferentes avances de la medicina.

Contenidos didácticos de la unidad:

- Interiorización de los conceptos básicos del tema.
- Comprensión e identificación de los diferentes métodos de prevención de enfermedades.
- Identificación de los distintos tipos de enfermedades.
- Relacionar los diferentes avances que ha sufrido la medicina a lo largo de la historia.

Sesiones:

Nº Sesión: 1	Duración: 45 min
Criterios de evaluación: Conoce e interioriza los conceptos básicos del tema.	Objetivos didácticos: - Interiorizar conceptos básicos sobre la salud y la enfermedad.
Instrumentos de evaluación: Tarea realizada por el alumnado.	Contenidos didácticos: - Interiorización de los conceptos básicos del tema.
Metodología: Utilización de una metodología cooperativa y tradicional.	Agrupamientos: Grupos de 5 o 6 alumnos
Desarrollo: En esta primera sesión realizaremos un acercamiento al tema de la salud, y para ello nos apoyaremos en el libro del texto. Primeramente leeremos en voz alta la página 84, que es una pequeña historia donde se nombran algunos conceptos sobre la salud y la enfermedad. Distribuimos la clase en grupos de cinco o seis personas. Le repartiremos un folio a cada grupo, donde tendrán que realizar una definición de las palabras que están en el texto. Las palabras son las siguientes: - Catarro - Estetoscopio - Temperatura - Fiebre - Contagiosa - Virus - Síntomas	Material: <ul style="list-style-type: none">- Libro de texto (pág. 84)- Folios- Bolígrafos o lápices
	Tarea del profesor: El maestro tendrá que dirigir en todo el momento al grupo, explicándoles en qué consiste la actividad e ir mediando en los grupos para que la clase no se alborote.
	Tarea del alumno: El alumnado deberá estar atento a las indicaciones del profesor para la adecuada realización de la actividad. Trabajar en grupo llegando a una decisión sobre las diferentes definiciones que tienen que hacer, para exponerlas al resto de sus compañeros.

<p>Tras definir estas palabras, cada grupo expondrá la definición a la que han llegado.</p> <p>Para concluir en común qué es salud y enfermedad.</p> <p>Para la próxima sesión se les marcará a los alumnos una serie de preguntas para que tengan unos conocimientos previos sobre la materia que se tratará en la siguiente clase.</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué es una enfermedad infecciosa? ¿y no infecciosa? - Busca un ejemplo de una enfermedad infecciosa y otro de no infecciosa, y explica en qué se diferencian. 	
--	--

Nº Sesión: 2 y 3	Duración: 45 min
<p>Criterios de evaluación:</p> <p>Conoce e interioriza los conceptos básicos del tema.</p> <p>Diferencia los distintos tipos de enfermedades.</p>	<p>Objetivos didácticos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interiorizar conceptos básicos sobre la salud y la enfermedad. - Reconocer los diferentes tipos de enfermedades que nos podemos encontrar.
<p>Instrumentos de evaluación:</p> <p>Evaluación inicial</p>	<p>Contenidos didácticos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interiorización de los conceptos básicos del tema. - Identificación de los distintos tipos de enfermedades.
<p>Metodología:</p> <p>En esta sesión se utilizará una metodología tradicional.</p>	<p>Agrupamientos:</p> <p>Individual</p>
Desarrollo:	Material:

<p>Explicación de los conceptos principales del tema (salud, enfermedad, enfermedad infecciosa y no infecciosa), a través de una presentación Power Point.</p> <p>Dejando en todo momento que los alumnos preguntes dudas e inquietudes que les vayan surgiendo durante toda la sesión.</p>	<p>- Libro de texto (pág. 86-89)</p> <p>- Presentación Power Point</p>
	<p>Tarea del profesor:</p> <p>Explicar los nuevos conceptos del tema con claridad, poniendo ejemplos para el mejor entendimiento.</p> <p>Resolver dudas e inquietudes de los alumnos.</p> <p>Realizar preguntas para la comprobación de</p>
	<p>Tarea del alumno:</p> <p>Prestar atención al profesor durante la explicación, y preguntar dudas sobre los temas que van surgiendo.</p>

Nº Sesión: 4	Duración: 45 min
<p>Criterios de evaluación:</p> <p>Conoce e interioriza los conceptos básicos del tema.</p> <p>Comprende e interioriza los diferentes métodos sobre la prevención de enfermedades.</p>	<p>Objetivos didácticos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interiorizar conceptos básicos sobre la salud y la enfermedad. - Comprender la importancia de la prevención de enfermedades. - Asimilar, comprender e interiorizar diferentes métodos de prevención de enfermedades.
<p>Instrumentos de evaluación:</p> <p>Observación por parte de los alumnos.</p>	<p>Contenidos didácticos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interiorización de los conceptos básicos del tema. - Comprensión e identificación de los diferentes métodos de prevención de enfermedades.
<p>Metodología:</p> <p>Utilización de una metodología cooperativa y</p>	<p>Agrupamientos:</p> <p>Grupos de 5 o 6 alumnos</p>

tradicional.	
<p>Desarrollo:</p> <p>El profesor explicará en que consiste la prevención de enfermedades. Seguidamente distribuirá por grupos diferentes métodos de prevención, para que los alumnos lo expongan ante sus compañeros.</p> <p>Se les planteará a los alumnos la realización de un spot publicitario sobre la importancia de prevenir las enfermedades, que deberán realizar por grupos. Se les pondrán varios videos como ejemplo.</p>	<p>Material:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Libro de texto - Cartulinas - Lápiz o bolígrafos - Rotuladores - Spots publicitarios sobre prevención de enfermedades. <p>Tarea del profesor:</p> <p>El profesor deberá explicar con claridad en qué consiste la prevención de enfermedades. Además de resolver las dudas que surjan en la clase.</p> <p>Por otra parte, ayudará y mediará en los grupos para que realicen el mejor trabajo posible.</p> <p>Les pondrá a los alumnos varios videos de ejemplo para que tengan una referencia para la realización del spot publicitario.</p> <p>Tarea del alumno:</p> <p>El alumno deberá de estar atento a la explicación del profesor, para después llevar a la práctica el método que le tocado exponer en grupo.</p> <p>Por otra parte, deberán evaluar al resto de sus compañeros mediante una ficha de observación.</p>

Nº Sesión: 5	Duración: 45 min
<p>Criterios de evaluación:</p> <p>Conoce e interioriza los conceptos básicos del tema.</p> <p>Comprende e interioriza los diferentes métodos sobre la prevención de enfermedades.</p>	<p>Objetivos didácticos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interiorizar conceptos básicos sobre la salud y la enfermedad. - Comprender la importancia de la prevención de enfermedades. - Asimilar, comprender e interiorizar diferentes métodos de prevención de enfermedades.
Instrumentos de evaluación:	<p>Contenidos didácticos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interiorización de los conceptos básicos del tema. - Comprensión e identificación de los diferentes métodos de prevención de enfermedades.
<p>Metodología:</p> <p>En esta sesión se utilizará una metodología tradicional.</p>	<p>Agrupamientos:</p> <p>Individual</p>
<p>Desarrollo:</p> <p>El profesor explicará los beneficios que tiene la medicina, hablando de temas como el diagnóstico o qué es un tratamiento. Para que se abra un debate donde sean los propios alumnos quien exponga sus ideas, inquietudes y dudas sobre estos temas. Ampliándolo y realizando preguntas.</p>	<p>Material:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Libro de texto (pág. 92-93)
	<p>Tarea del profesor:</p> <p>El profesor explicará de forma sencilla los beneficios de la medicina. Para después crear un debate sobre el tema.</p> <p>Tendrá que plantear preguntas para que los alumnos respondan y sigan con el debate.</p>
	<p>Tarea del alumno:</p> <p>El alumno deberá estar atento a la explicación del profesor, para poder opinar y exponer sus ideas al resto de sus compañeros.</p>

Nº Sesión: 6	Duración: 45 min
<p>Criterios de evaluación:</p> <p>Conoce e interioriza los conceptos básicos del tema.</p> <p>Identifica y asimila la evolución que ha sufrido la medicina a lo largo de la historia.</p>	<p>Objetivos didácticos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interiorizar conceptos básicos sobre la salud y la enfermedad. - Identificar los diferentes avances de la medicina.
<p>Instrumentos de evaluación:</p>	<p>Contenidos didácticos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interiorización de los conceptos básicos del tema. - Relacionar los diferentes avances que ha sufrido la medicina a lo largo de la historia.
<p>Metodología:</p> <p>En esta sesión se utilizará una metodología tradicional.</p>	<p>Agrupamientos:</p> <p>Individual</p>
<p>Desarrollo:</p> <p>El profesor explicará el tema de los avances científicos y de la salud a través de una presentación Power Point, donde se verá un eje cronológico. Donde los alumnos podrán ver el cambio que se ha producido desde la medicina antigua a la actual.</p>	<p>Material:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Presentación Power Point
	<p>Tarea del profesor:</p> <p>El profesor explicará la evolución que ha sufrido la medicina a lo largo de la historia. Para ello debe ser claro y conciso, y no entrar en detalles muy específicos.</p> <p>Por otra parte, hablará de los rasgos más importantes de cada época y pondrá alguna curiosidad.</p>
	<p>Tarea del alumno:</p> <p>El alumno deberá estar atento a la explicación del profesor, preguntando dudas e inquietudes que le surjan durante la exposición.</p>

Nº Sesión: 7 y 8	Duración: 45 min
<p>Criterios de evaluación:</p> <p>Conoce e interioriza los conceptos básicos del tema.</p> <p>Comprende e interioriza los diferentes métodos sobre la prevención de enfermedades.</p>	<p>Objetivos didácticos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interiorizar conceptos básicos sobre la salud y la enfermedad. - Comprender la importancia de la prevención de enfermedades. - Asimilar, comprender e interiorizar diferentes métodos de prevención de enfermedades.
<p>Instrumentos de evaluación:</p> <p>Observación realizada por los mismos alumnos.</p>	<p>Contenidos didácticos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interiorización de los conceptos básicos del tema. - Comprensión e identificación de los diferentes métodos de prevención de enfermedades.
<p>Metodología: Utilización de una metodología cooperativa y tradicional.</p>	<p>Agrupamientos:</p> <p>Grupos de 5 o 6 alumnos.</p>
<p>Desarrollo:</p> <p>Estas dos sesiones estarán dispuestas para que los alumnos expongan los spots publicitarios que han creado en grupos, sobre la importancia de la prevención de las enfermedades.</p>	<p>Material:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Presentaciones o videos de los alumnos
	<p>Tarea del profesor:</p> <p>El profesor, dispondrá a los alumnos lo necesario para que realicen la presentación de sus spots publicitarios.</p>
	<p>Tarea del alumno:</p> <p>Los alumnos deberán exponer en grupos los spots publicitarios sobre la importancia de la prevención de las enfermedades.</p> <p>Por otra parte, serán ellos mismos quien se evalúen. Tendrán una ficha con una serie de ítems para evaluar a sus compañeros.</p>

<p>Nº Sesión: 9</p>	<p>Duración: 45 min</p>
<p>Criterios de evaluación:</p> <p>Conoce e interioriza los conceptos básicos del tema.</p> <p>Diferencia los distintos tipos de enfermedades.</p> <p>Comprende e interioriza los diferentes métodos sobre la prevención de enfermedades.</p> <p>Identifica y asimila la evolución que ha sufrido la medicina a lo largo de la historia.</p>	<p>Objetivos didácticos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interiorizar conceptos básicos sobre la salud y la enfermedad. - Comprender la importancia de la prevención de enfermedades. - Reconocer los diferentes tipos de enfermedades que nos podemos encontrar. - Asimilar, comprender e interiorizar diferentes métodos de prevención de enfermedades. - Identificar los diferentes avances de la medicina.
<p>Instrumentos de evaluación:</p> <p>Tarea realizada por el alumnado.</p> <p>Autoevaluación sobre el tema.</p>	<p>Contenidos didácticos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interiorización de los conceptos básicos del tema. - Comprensión e identificación de los diferentes métodos de prevención de enfermedades. - Identificación de los distintos tipos de enfermedades. - Relacionar los diferentes avances que ha sufrido la medicina a lo largo de la historia.
<p>Metodología: En esta sesión se utilizará una metodología tradicional.</p>	<p>Agrupamientos:</p> <p>Individual</p>
<p>Desarrollo:</p> <p>Con el fin de que los alumnos repasen e interioricen la unidad, se realizará un “esquema gigante”. El profesor les dará las ideas principales para que desarrollen dicho esquema.</p>	<p>Material:</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Pizarra 6. Libretas 7. Bolígrafo o lápices <p>Tarea del profesor:</p> <p>El profesor les dará a los alumnos las ideas</p>

<p>Para ello pondrá en la pizarra esas palabras para que los alumnos las coloquen y creen el esquema en sus libretas.</p> <p>Cuando los alumnos finalicen con la actividad, algunos saldrán a la pizarra y explicará su esquema.</p>	<p>principales escritas en la pizarra. Resolverá las dudas que se les plantee a los alumnos.</p> <p>Tarea del alumno:</p> <p>El alumnado deberá realizar un esquema en su libreta con las palabras que el profesor escribirá en la pizarra.</p> <p>Al finalizar la actividad saldrá a la pizarra para explicar su esquema al resto de sus compañeros.</p> <p>Realizarán una autoevaluación sobre cómo se han visto ellos mismos a lo largo de la unidad.</p>
--	---

Evaluación:

La evaluación es un proceso que consiste en obtener una determinada información a raíz de la cual formular juicios y tomar decisiones sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje. Sus funciones son: conocer el rendimiento del alumno como nivel adquirido, no como resultado final; diagnosticar, es decir, determinar dónde y en qué tiene dificultades el alumno; motivar e incentivar al alumno; asignar calificaciones a los alumnos y por último, valorar la eficacia del sistema de enseñanza.

Teniendo en cuenta los principios de la evaluación, los que más se ven reflejados en esta situación de aprendizaje son el de individualización y el de polivalencia. La individualización porque se tienen en cuenta las diferencias individuales, intentando solventar cualquier dificultad que pueda surgir a lo largo de las sesiones, ya que siempre se dejará unos minutos para la resolución de dudas y dificultades que se tengan. Además a lo largo de las actividades individuales y grupales el profesor irá resolviendo cualquier duda individual que pudieran tener los alumnos. Y la polivalencia ya que utilizamos distintos medios de evaluación, para cubrir el máximo de aspectos evaluables, como son las fichas de actividades que se recogen al final de la clase y la observación directa del profesor en determinadas actividades.

La evaluación de esta situación de aprendizaje será continua, aunque se aplicarán diferentes recursos cada una de las sesiones. Tendremos en cuenta principalmente las competencias básicas que se desarrollan, además de los siguientes criterios de evaluación:

- Conoce e interioriza los conceptos básicos del tema.
- Diferencia los distintos tipos de enfermedades.
- Comprende e interioriza los diferentes métodos sobre la prevención de enfermedades.
- Identifica y asimila la evolución que ha sufrido la medicina a lo largo de la historia.

Los recursos utilizados para la evaluación son los siguientes (**ver en Anexo**):

- Tareas realizadas por los alumnos.
- Evaluación inicial.
- Observación por parte de los alumnos sobre las exposiciones de los compañeros.
- Autoevaluación sobre la unidad.

Atención a la diversidad:

Para asegurar la atención a la diversidad en el aula, esta situación de aprendizaje se ha diseñado con conocimientos y contenidos básicos sobre la salud y la enfermedad. Por lo que todos los alumnos podrán realizarla sin dificultad alguna.

Teniendo en cuenta que en el aula se cuenta con un alumno con Síndrome de Nunaan, se han adaptado las actividades para que él también pueda participar y vivir la experiencia con sus compañeros.

Anexos:

Anexos power point y videos:

https://www.dropbox.com/sh/vqo5f4eaoatvs7e/AACpEfA_1o7788ZjpUrgGXLW_a?dl=0

Anexos Evaluación:

Evaluación inicial			
	Sí	No	A veces
Comprendo los nuevos conceptos			
Atiendo a las explicaciones del profesor			
Pregunto al profesor si tengo alguna duda			
Hago las actividades que se mandan			
¿Qué tengo que mejorar?			
¿Qué me cuesta realizar?			

Ficha de observación para la exposición de grupos			
Nombre del grupo:			
	Sí	No	A veces
Todos los componentes del grupo participan en la explicación			
Leen al exponer			
Resuelven dudas			
Ponen ejemplos para que se entienda			
¿Qué tienen que mejorar?			
¿Qué aspectos positivos he visto en la exposición?			
Nota que creo que merecen:			

Autoevaluación de la unidad			
	Sí	No	A veces
Entiendo los conceptos del tema			
Se diferenciar las diferentes enfermedades que hay			
Se algunos métodos de prevenir para no			

sufrir una enfermedad			
He preguntado las dudas que he tenido			
¿He aprendido conceptos nuevos al estudiar este tema? ¿Cuáles?			
¿Qué mejorarías de las clases?			
Nota que creo que me merezco (justifica porque) :			

Bibliografía:

- España. Ministerio de Educación, cultura y deportes (2014) Currículo educación primaria.

ANEXO III

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

“FÚTBOL GAÉLICO”



SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

FÚTBOL GAÉLICO

Laura León Aguiar

Grado en Maestro de Educación Primaria

Mención de Educación Física

Tutora: Judith Hernández Sánchez

ÍNDICE

CONTEXTUALIZACIÓN DEL CENTRO

JUSTIFICACIÓN

FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR

FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA

CONCRECIÓN CURRICULAR

OBJETIVOS DIDÁCTICOS DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

CONTENIDOS DIDÁCTICOS DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

SESIONES

- **DATOS GENERALES DE LA SESIÓN**
- **PARTES DE LA SESIÓN**
- **OBSERVACIONES**

EVALUACIÓN

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

ANEXOS

BIBLIOGRAFÍA

CONTEXTUALIZACIÓN DEL CENTRO

El Colegio Privado – Concertado Echeyde III está ubicado en el Sur de la isla de Tenerife, en el municipio de Arona, que forma parte de la Comarca de Abona. Los municipios con los que limita son: San Miguel de Abona por el Este, Adeje por el Oeste y Vilaflor por el Norte. El municipio se caracteriza por tener una orografía bastante llana, con una amplia plataforma costera conocida como la costa de Las Galletas, para luego ascender hasta la parte alta del municipio donde vamos encontrando los diferentes núcleos de población, hasta llegar a la parte alta, donde se encuentra el casco

El colegio se encuentra en la zona media del municipio, aproximadamente a tres kilómetros de la autopista del Sur y se sitúa en una zona rodeada de cultivos, la mayor parte abandonados. Hay una única salida hacia la carretera de subida al Valle de San Lorenzo.

Junto a las aulas de Ed. Infantil, se encuentra un patio sólo para los/as niños / as de tres a seis años y en la parte sur del edificio, se encuentran las canchas deportivas: canchas de fútbol-sala, canchas de baloncesto y tres gimnasios para las actividades de Ed. Física, danza y kárate, además de zonas libres para los recreos. En la parte sur de las canchas se encuentra Un Pabellón que aún no está terminado, y un terreno que antiguamente era zona de cultivo.

En la última planta tenemos un salón de actos.

En la parte norte del edificio hay una zona de aparcamientos para guaguas del transporte escolar y unas dependencias para material del colegio, la oficina de la A.M.P.A. Frente a la entrada principal y en la parte este del edificio se encuentra los aparcamientos de los/as profesores/as.

Datos Técnicos			IDENTIFICACIÓN
Autor/a (es): Laura León Aguiar			
Centro educativo: Echeyde III			
Etapa: Primaria	CURSO: 5º	Área/Materia (s): Educación Física	Tipo de situación de aprendizaje:

Título de la situación de aprendizaje: Jugamos al fútbol con el pie y la mano

Justificación y descripción de la propuesta y relación con el PE y otros planes, programas y proyectos del centro:

La situación de aprendizaje que llevaremos a cabo recibe el nombre de “Jugamos al Fútbol con el pie y la mano“, la cual aplicaremos en el tercer ciclo de primaria, concretamente en quinto curso.

El Fútbol Gaélico es el deporte más popular de Irlanda, es una mezcla de fútbol, rugby y baloncesto. El objetivo del juego es pasarse el balón con la mano o el pie y conseguir marcar gol que equivaldrá a tres puntos, o un punto cuando el balón golpeado pase por encima de la portería. Adaptaremos este deporte para llevarlo a cabo en el colegio, y para que no sea dificultosa su realización.

La clase está conformada por veintitrés alumnos, más una alumna del aula en clave que asiste a educación física, música y plástica con el grupo. Esta alumna padece el “síndrome de Williams”, puede realizar ejercicio sin dificultad pero a un nivel más bajo que el resto de la clase.

El Síndrome de Williams es un trastorno genético poco común, que es causado por la pérdida de material genético en el cromosoma 7. Suele presentarse

algún tipo de retraso mental, además son frecuentes los problemas cardiovasculares. Puede tener un comportamiento inusualmente alegre y tranquilo ante los desconocidos, unido a arrebatos de mal humor o malestar.

Sin embargo, un grupo donde podemos ver una gran implicación motriz, salvo en dos casos en concreto. Estos dos alumnos, tienen una actitud muy infantil comparada con el resto de sus compañeros e intentan hacer todo lo posible para no hacer la sesión.

Con esta Situación de Aprendizaje se pretende que los alumnos comiencen a pensar, trabajar y a apoyarse como equipo, creando una unión y un respeto hacia todos sus compañeros; a la vez que aprenden un deporte de cooperación oposición nuevo para ellos, como es el fútbol Gaélico.

Podría generar beneficios como la mejora del trabajo grupal, el respeto, la integración ... Por otro lado y con respecto a la actividad física, se pretende mejorar el control corporal, aumento de precisión y manejo del balón y la resistencia.

No se relaciona con ningún Proyecto Educativo que se trabaje en el centro. Sin embargo, se organizan las Olimpiadas, donde los alumnos juegan partidos de fútbol y baloncesto por cursos. Por lo que esta Situación de Aprendizaje les ayudará a la mejora del control de la pelota, el pase y el tiro.

Por otro lado, se realiza un Proyecto de Interculturalidad, que se ve relacionada directamente, ya que la mayoría de los alumnos del centro son extranjeros y tenemos que fomentar el respeto y la multiculturalidad.

Los Objetivos Generales de Etapa que se desarrollan son los siguientes:

- Desarrollar las tareas motrices a través de la convivencia.
- Respetar los derechos humanos, las diversas culturas y las diferencias entre personas; promoviendo la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad en la práctica de la actividad física o el desarrollo de sus capacidades afectivas en los distintos ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas.
- Estimular el desarrollo de hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en la actividad física escolar, de la confianza del alumnado en sí mismo, del sentido crítico, de la iniciativa personal, de la curiosidad, del interés, de la creatividad en el aprendizaje y del desenvolvimiento con autonomía en el ámbito escolar.

La Situación de Aprendizaje se trabajará a través del Sport Education, por lo cual, uno de los principales aspectos para su realización es el trabajo en grupo. Es por ello, que los alumnos deberán aprender a trabajar en equipo para conseguir un resultado favorable, además del respeto que debe haber en el grupo clase. Van a ser ellos los que gestionen y resuelvan los conflictos que vayan surgiendo a lo largo de las sesiones, por lo cual deberán demostrar estos objetivos en el desarrollo de las actividades.

Por lo tanto, tendrán que crear un clima de convivencia y de trabajo adecuado para poder trabajar, porque de ellos depende que el equipo siga adelante y de que funcione correctamente la actividad.

Las Competencias de la Etapa de Educación Primaria en esta Situación de Aprendizaje son las siguientes:

- Aprender a aprender

Se desarrolla esta competencia al hacerle consciente al alumnado de sus posibilidades y limitaciones que puede o no realizar en esta área. Además de favorecer la reflexión sobre cómo debe realizar la actividad física y cómo actuar con sus compañeros.

- Competencia social y cívica

El desarrollo de esta competencia se ve reflejada en la interacción que deben realizar los alumnos para poder llevar a cabo esta Situación de aprendizaje, puesto que trabajaran en cooperación y oposición entre ellos.

- Sentido de iniciativa y sentido emprendedor

Esta competencia la desarrolla el alumno a través de la autonomía personal tomado el mismo sus decisiones y las acciones que va a realizar.

La anterior Unidad Didáctica que han trabajado los alumnos de quinto de primaria ha sido los deportes adaptados. Donde aprendieron las nociones básicas y juegos de iniciación de deportes como el baloncesto o el fútbol.

Por otra parte, la Unidad didáctica donde se realizará esta Situación de aprendizaje, es la de “Deportes Alternativos”. Por lo cual, los alumnos seguirán trabajando deportes poco comunes o que les son desconocidos.

Podemos trabajar de manera interdisciplinar con otras áreas aparte de Educación Física como es en el área de Educación Artística, donde se pueden tratar contenidos como:

- Cooperación en la planificación y desarrollo de proyectos en grupo, respetando las ideas de los demás.

- Creación e improvisación de melodías y ritmos sencillos, usando tanto el lenguaje musical como el lenguaje no convencional.
- Creación de piezas musicales, y sonorización de imágenes y representaciones dramáticas.

La Situación de Aprendizaje se relaciona principalmente con esta área porque cada grupo tendrá que crear su himno, su vestimenta y una puesta en escena para salir al campo de juego, desarrollando por tanto estos contenidos de manera globalizadora.

<p>2. Resolver retos de situaciones motrices demostrando intencionalidad estratégica.</p>	<p>No muestra interés y tiene dificultades para resolver conflictos.</p>	<p>Intenta resolver conflictos y lo logra pero con dificultades, muestra interés.</p>	<p>Resuelve conflictos mostrando interés y capacidad para la resolución de problemas.</p>	<p>Resuelve conflictos estratégicos de forma autónoma, mostrando interés y capacidad de liderazgo.</p>								
<p>6. Regular y dosificar su esfuerzo a las exigencias de las situaciones físico-motrices, adaptando sus elementos orgánico-funcionales y mejorando sus capacidades físicas básicas, coordinativas y sus posibilidades motrices.</p>	<p>Muestra dificultades en la dosificación en el esfuerzo físico realizado, no adaptando su condición física.</p>	<p>Dosifica su esfuerzo físico adaptando sus condiciones y capacidades físicas básicas.</p>	<p>Dosifica su esfuerzo físico adaptando sus condiciones y capacidades físicas básicas. Teniendo en cuenta sus posibilidades motrices.</p>	<p>Dosifica y regula su esfuerzo físico adaptando y mejorando sus condiciones y capacidades físicas básicas. Teniendo en cuenta sus posibilidades motrices.</p>								

FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA

La acción motriz prevista para esta situación de aprendizaje es de cooperación, con o in oposición, dado que los alumnos deberán de trabajar en equipo, a la vez que juegan contra sus compañeros, todo ello en un entorno estable para conseguir un objetivo.

El modelo de enseñanza que vamos a utilizar en esta Situación de Aprendizaje es la del Sport Education.

El Sport Education es un modelo de enseñanza basado en teorías constructivistas, cuyos ejes prioritarios son el trabajo en equipo y el fomento de la autonomía, la resolución de conflictos, la asunción de responsabilidades, la competición, la toma de decisiones y la celebración final. Todo ellos en situaciones de juego limitado con normas modificadas en las que predomina el desarrollo de la comprensión táctica del juego en cuestión.

En esta Situación de Aprendizaje, se pretende que predominen dos estrategias de enseñanza, la participativa y la emancipativa. Salvo en la primera sesión que es una toma de contacto con el tema y el profesor explicará en que consiste el Sport Education, el resto de las sesiones los alumnos serán los que lleven completamente la clase.

CONCRECIÓN

Secuencia de actividades	Cod. CE	Productos / instrumentos de evaluación	Sesiones	Agrupamientos	Recursos	Espacios / Contextos
<p>Presentación de la S.A.</p> <p>Se les presentará a los alumnos la situación que se va a llevar a cabo durante las siguientes sesiones. Para ello nos ayudaremos de una presentación Power point y un video para explicarles detalladamente que es el Sport</p>			1	Gran grupo + Equipos de 6	<ul style="list-style-type: none"> - Presentación Power Point - Video Fútbol Gaélico - Fichas registro de equipos. 	Aula ordinaria

Education y el Fútbol Gaélico.					- Ficha de descripción de roles.	
<p>Toma de contacto con el fútbol Gaélico a través de diferentes actividades.</p> <p>Para que los alumnos empiecen a desplazarse con las reglas del Fútbol Gaélico se les presentan una serie de actividades, para después jugar un pequeño partido y ver las principales dificultades que van surgiendo en el juego.</p>		Puesta en común al finalizar la sesión, para que los alumnos comenten las principales dificultades que han surgido.	2	Gran grupo + Equipos de 6	- Pelotas - Porterías - Petos - Conos	Cancha
<p>Entrenamiento por parte del preparador físico.</p> <p>El profesor se reunirá con el preparador físico de cada equipo para repartirles una ficha y explicarles lo que tienen que hacer en la sesión.</p> <p>En la ficha se presentan una serie de ejercicios para mejorar el lanzamiento y la recepción.</p> <p>Al finalizar con el entrenamiento, se realizará un partido para que lleven a la práctica lo aprendido en la sesión.</p>		Ficha de observación	3	Equipos de 6	- 2 pañuelos - Ficha para el preparador físico - Pelotas	Cancha

<p>Partidos + evaluación inicial</p> <p>El profesor se reunirá con los analistas de cada equipo, a los que repartirá y explicará la evaluación inicial.</p> <p>Con esta evaluación inicial se pretende que los alumnos sean conscientes de sus dificultades y de los errores que cometen, para poder solucionarlos en equipo. Para ello jugarán partidos entre ellos.</p>		Evaluación inicial	4	Equipos de 6	<ul style="list-style-type: none"> - Fichas para la evaluación inicial - Porterías - Petos - Pelotas 	Pabellón
<p>Entrenamiento por parte del entrenador</p> <p>El profesor realizará unas actividades, para después reunirse con los entrenadores de cada equipo para repartirles y explicarles el contenido de la dicha ficha. A través de ella practicarán el desplazamiento, además de técnica y táctica de juego.</p>		Ficha de observación	5	Equipos de 6	<ul style="list-style-type: none"> - Ficha para el entrenador - Conos - Pelotas - Porterías 	Cancha
<p>Preparación para la competición</p> <p>En esta sesión cada grupo preparará su calentamiento específico con lo que ya han aprendido en las clases anteriores.</p> <p>Después jugarán varios partidos, para que practiquen para la competición.</p>			6	Equipos de 6	<ul style="list-style-type: none"> - Porterías - Pelotas - Petos - Material que ellos crean conveniente para su calentamiento 	Pabellón

<p>Competición final</p> <p>Los equipos saldrán a la cancha realizando su puesta en escena, para comenzar seguidamente con los partidos.</p> <p>Se realizará la celebración final, con entrega de medallas.</p> <p>Finalmente se les repartirá una autoevaluación. Para que ellos mismos se evalúen.</p>		Autoevaluación	7	Equipos de 6	<ul style="list-style-type: none"> - Porterías - Pelotas - Petos - Autoevaluación 	Pabellón
REFERENCIAS, COMENTARIOS Y OBSERVACIONES						
Referencias bibliográficas y bibliografía-web						
<p>Observaciones y recomendaciones del autor/a para la puesta en práctica.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las sesiones tienen que ser simplificadas ya que solo se dispone de 45 minutos. - Si no se cuentan con las suficientes porterías, utilizar conos con picas. - Es importante dejar a los alumnos trabajar de manera autónoma, para que puedan experimentar en lo que consiste el Sport Education. 						
Propuesta y comentarios de los usuarios/as						

OBJETIVOS DIDÁCTICOS DE LA UNIDAD

- Interiorizar, aplicar y respetar las normas establecidas en el juego.
- Participar con respeto y tolerancia en las actividades físicas, resolviendo conflictos a través del diálogo y la mediación.
- Utilizar las diferentes habilidades motrices básicas y específicas en situaciones motrices.
- Valorar el esfuerzo personal y colectivo en las diferentes situaciones motrices.
- Utilizar sus capacidades físicas, habilidades motrices y el conocimiento del cuerpo para adaptar el movimiento a cada situación motriz.

CONTENIDOS DIDÁCTICOS DE LA UNIDAD

- Resolución de problemas motores con actitud de colaboración y cooperación.
- Coordinación, cooperación y toma de decisiones de forma grupal.
- Aceptación y cumplimiento de las normas establecidas en las tareas motrices.
- Realización y resolución de situaciones motrices.

SESIONES

SESIÓN 1:

En esta primera sesión, el profesor con ayuda de un Power Point (*ver anexo*) explicará qué es el Sport Education, y el deporte que vamos a trabajar, que en este caso es el Fútbol Gaélico. Además de un video sobre este deporte para que puedan ver como se juega (*ver anexo*).

Terminada la explicación el profesor formará los grupos atendiendo a los siguientes criterios:

1. Número de componentes 6.
2. Grupos mixtos.
3. Las habilidades motrices entre grupos debe ser equitativa.
4. No coincidir en el mismo grupo personas que por afinidad tienden a ponerse juntas en otras actividades.

El profesor entregará a cada grupo unas tarjetas con los roles y sus características (*Ver Material curricular 1*), deberán repartírselos y registrarse en la ficha complementando el resto de apartados (*Ver Material curricular 2*). Los roles serán los siguientes:

- Entrenador
- Preparador físico
- Analista
- Organizador
- Animadores
- Arbitro

Duración: 45´

Criterios de evaluación:

Objetivos didácticos:

Metodología:

Instrumento de evaluación:

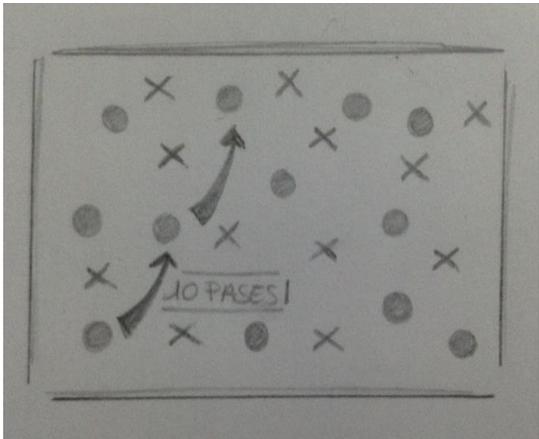
Agrupamientos: Gran grupo + Equipos de 6 personas

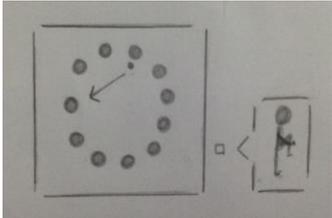
Material:

- Power Point
- Video Fútbol Gaélico
- Ficha de roles
- Ficha de registro de equipos

SESIÓN 2:

UNIDAD de PROGRAMACIÓN: “Jugamos al futbol con el pie y con la mano”		NIVEL: 5º
Nº SESIÓN: 2		DURACIÓN : 45min
<p>CRITERIO/S DE EVALUACIÓN:</p> <p>1. Aplicar las distintas habilidades motrices básicas y genéricas a la resolución de problemas motores con condicionantes espacio-temporales y diversidad de estímulos para consolidar la coordinación y el equilibrio.</p> <p>2. Resolver retos de situaciones motrices colectivas, demostrando intencionalidad estratégica.</p> <p>6. Regular y dosificar eficazmente la intensidad o duración del esfuerzo en las situaciones físico-motrices de diversa complejidad, teniendo en cuenta sus posibilidades y limitaciones, para mejorar sus capacidades físicas básicas y coordinativas y sus posibilidades motrices.</p>	<p>OBJETIVOS DIDÁCTICOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interiorizar, aplicar y respetar las normas establecidas en el juego. - Participar con respeto y tolerancia en las actividades físicas, resolviendo conflictos a través del diálogo y la mediación. - Utilizar las diferentes habilidades motrices básicas y específicas en situaciones motrices. - Valorar el esfuerzo personal y colectivo en las diferentes situaciones motrices. - Utilizar sus capacidades físicas, habilidades motrices y el conocimiento del cuerpo para adaptar el movimiento a cada situación motriz. 	
<p>CONTENIDOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilización de las habilidades motrices básicas y genéricas en distintas situaciones motrices. • Resolución de problemas motores con dominio y control corporal desde un planteamiento previo a la acción. • Coordinación de movimientos con los segmentos corporales dominantes y no dominantes. . • Toma de conciencia, práctica y regulación 	<p>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:</p> <p>Puesta en común de todos los alumnos, comentar sus dificultades.</p>	

<p>de la coordinación dinámica general y segmentaria con relación al cuerpo y a los objetos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso de las estrategias básicas de juego motor en juegos deportivos modificados individuales, de cooperación, de oposición y de cooperación- oposición. • Adecuación de las capacidades físicas básicas a la mejora de la ejecución motriz. 	<p>AGRUPAMIENTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gran grupo - Equipos de 6
<p>METODOLOGÍA:</p> <p>Acciones motrices en situación de cooperación, con o sin oposición.</p> <p>En esta situación motriz los alumnos producen relaciones de cooperación y colaboración con su propio grupo, pero al mismo tiempo se producen acciones de oposición ya que juegan contra otro equipo al que deben vencer.</p>	<p>MATERIAL:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pelotas - Porterías - Petos - Conos
<p>INTRODUCCIÓN – ANIMACIÓN/CALENTAMIENTO.</p>	
<p>REP. GRÁFICA: DUR: 15'</p> 	<p>PARA EL PROFESOR:</p> <p>Explicará la actividad de forma clara y sencilla y actuará como árbitro a la hora de verificar que cada equipo hace bien los pases, así como recordarles cuando pasan a jugar con los pies.</p> <p>Debe recordar al resto del alumnado que el alumno con dificultades tiene que ser integrado en el grupo, respetando su espacio y facilitándole los miembros de su equipo en la medida de lo posible tanto la recepción como el lanzamiento.</p> <p>PARA EL ALUMNO:</p>

<p>campo llevando el balón en sus manos o pateándolo para pasarlo a algún miembro de su equipo, si el balón pasa por encima de la portería conseguirán un punto, si entra dentro de la misma, se anotaran dos puntos.</p> <p>Cada campo contará con una portería portátil, unos conos delimitando el campo y un balón.</p> <p>Una vez explicadas las características, las reglas y el sistema de puntuación del juego, se procederá al desarrollo de partidos de 10 minutos de duración.</p> <p>En cada campo habrá dos equipos, los cuales rotarán para que jueguen todos contra todos.</p>	<p>CRITERIO DE INTERTENCIÓN:</p> <p>El equipo que integra entre sus componentes al alumno con discapacidad debe establecer una estrategia de juego que incorpore los desplazamientos y pases que pueda hacer este alumno.</p> <p>Él tiene que ayudar a sus compañeros a conocer que puede realizar y que no, para favorecer la fluidez del juego.</p>
<p>VUELTA A LA CALMA – RECAPITULACIÓN.</p>	
<p>REP. GRÁFICA: DUR: 10´</p> 	<p>PARA EL PROFESOR:</p> <p>Tendrá que supervisar los estiramientos que realicen los grupos así como que el balón pase por todos los miembros del mismo.</p>
<p>DESCRIPCIÓN:</p> <p>Cada equipo formará un círculo en el que uno comenzará teniendo el balón, y dirá al resto que estiramiento deben hacer, al acabar le pasa el balón a otro para que este haga lo mismo, y así sucesivamente hasta estirar casi la totalidad de los músculos trabajados.</p>	<p>PARA EL ALUMNO:</p> <p>Deben respetar el turno de estiramiento y obedecer a quien lo esté marcando.</p> <p>Han de pensar mientras hacen el estiramiento que ha marcado su compañero, cual es el que quieren hacer pues podrían ser los siguientes.</p>
<p>Al finalizar con los estiramientos, se reunirán todos para comentar cuales han sido sus principales dificultades a lo largo de toda la sesión.</p>	<p>CRITERIOS DE INTERVENCIÓN:</p> <p>El alumno con Síndrome de Williams realizará los estiramientos que sea capaz de hacer.</p>

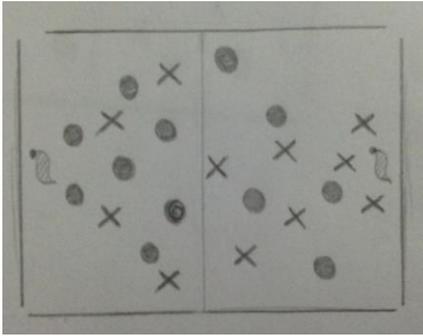
OBSERVACIONES:

Al llevar esta sesión a la práctica solo se pudo realizar la parte del calentamiento, es decir, el juego de los 10 pases. Este juego les ayudó a interiorizar aspectos del fútbol gaélico como los lanzamientos y las recepciones.

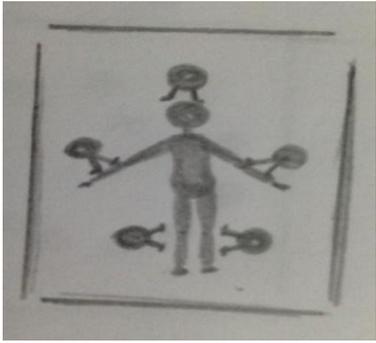
SESIÓN 3:

UNIDAD de PROGRAMACIÓN: “Jugamos al futbol con el pie y con la mano”	NIVEL: 5º
Nº SESIÓN: 3	DURACIÓN : 45min
<p>CRITERIO/S DE EVALUACIÓN:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Aplicar las distintas habilidades motrices básicas y genéricas a la resolución de problemas motores con condicionantes espacio-temporales y diversidad de estímulos para consolidar la coordinación y el equilibrio. 2. Resolver retos de situaciones motrices colectivas, demostrando intencionalidad estratégica. 6. Regular y dosificar eficazmente la intensidad o duración del esfuerzo en las situaciones físico-motrices de diversa complejidad, teniendo en cuenta sus posibilidades y limitaciones, para mejorar sus capacidades físicas básicas y coordinativas y sus posibilidades motrices. 	<p>OBJETIVOS DIDÁCTICOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interiorizar, aplicar y respetar las normas establecidas en el juego. - Participar con respeto y tolerancia en las actividades físicas, resolviendo conflictos a través del diálogo y la mediación. - Utilizar las diferentes habilidades motrices básicas y específicas en situaciones motrices. - Valorar el esfuerzo personal y colectivo en las diferentes situaciones motrices. - Utilizar sus capacidades físicas, habilidades motrices y el conocimiento del cuerpo para adaptar el movimiento a cada situación motriz.

<p>CONTENIDOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilización de las habilidades motrices básicas y genéricas en distintas situaciones motrices. • Resolución de problemas motores con dominio y control corporal desde un planteamiento previo a la acción. • Coordinación de movimientos con los segmentos corporales dominantes y no dominantes. • Toma de conciencia, práctica y regulación de la coordinación dinámica general y segmentaria con relación al cuerpo y a los objetos. • Uso de las estrategias básicas de juego motor en juegos deportivos modificados individuales, de cooperación, de oposición y de cooperación- oposición. • Adecuación de las capacidades físicas básicas a la mejora de la ejecución motriz. 	<p>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ficha de observación (Material curricular 6)
<p>METODOLOGÍA:</p> <p>Acciones motrices en situación de cooperación, con o sin oposición.</p> <p>En esta situación motriz los alumnos producen relaciones de cooperación y colaboración con su propio grupo, pero al mismo tiempo se producen acciones de oposición ya que juegan contra otro equipo al que deben vencer.</p>	<p>AGRUPAMIENTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Equipos de 6 <p>MATERIAL:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2 pañuelos - Ficha para el preparador físico - Pelotas - Pelotas de tenis
<p>INTRODUCCIÓN – ANIMACIÓN/CALENTAMIENTO.</p>	

<p>REP. GRÁFICA: DUR:10´</p> 	<p>PARA EL PROFESOR:</p> <p>El profesor se encargará de realizar el juego introductor con los alumnos. Tendrá que ejercer de juez, para comprobar que las dificultades que va añadiendo al juego se cumplan.</p>
<p>DESCRIPCIÓN:</p> <p>La clase se dividirá en dos grupos, diferenciados por petos, y el espacio estará dividido en dos campos. En cada campo habrá un pañuelo enganchado en una pica. Cada equipo tiene que intentar conseguir ese pañuelo, pero al pasar al campo contrario si es tocado tendrá que mantenerse quieto hasta que otro de su equipo lo libere. El primero que logre pasar el pañuelo a su campo ganará el juego.</p>	<p>PARA EL ALUMNO:</p> <p>Deberá desmarcarse para que le puedan pasar la pelota.</p> <p>Debe estar atento para cumplir las dificultades que plantea el profesor mientras juega.</p>
<p>PARTE PRINCIPAL</p>	
<p>REP. GRÁFICA: DUR: 25´</p>	<p>PARA EL PROFESOR:</p> <p>Ejercerá de supervisor de las actividades que desarrolla cada equipo y corregirá faltas técnicas o malos planteamientos.</p> <p>Explicará al preparador en qué consisten las actividades de la ficha del calentamiento específico.</p> <p>PARA EL ALUMNO:</p>

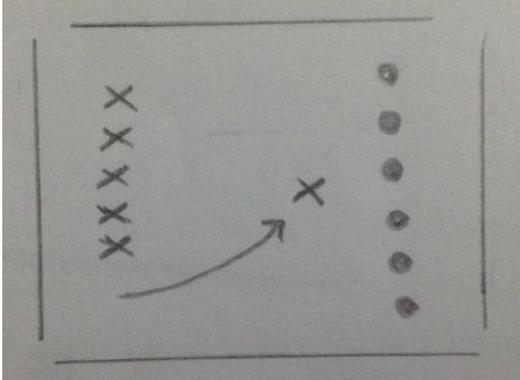
<p>DESCRIPCIÓN:</p> <p>Preparador físico</p> <p><i>(Ver Material curricular 4)</i></p> <p>Comenzará la sesión organizando un calentamiento general estático y dinámico tanto de articulaciones como muscular con su equipo.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Por parejas, cogerán de referencia una pared para realizar lanzamientos contra la misma, un compañero lanzará mientras el otro deberá recepcionar la pelota y lanzarla de nuevo contra la pared, aprovechando el rebote del lanzamiento anterior, así sucesivamente hasta completar 10 lanzamientos cada uno. Han de hacer los lanzamientos con la mano y con el pie. 2. Distribuidos por parejas uno frente al otro practicarán diferentes lanzamientos y recepciones variando la distancia, pero siempre de manera estática tanto con el pie como con la mano. Por ejemplo: <ul style="list-style-type: none"> • Con las dos manos por detrás de la cabeza. • Con una mano, adelantando el pie contrario al armar el brazo. • Con una mano de forma lateral, igual que el anterior pero el brazo a la altura de la cintura y giramos el tronco para coger fuerza. • Con el pie tirando el balón raso. <p>Se unirán dos equipos para esta actividad. Cada uno debe realizar entre dos conos 10 pases desmarcándose, para ello podrán usar diferentes desplazamientos cambiando de dirección y ritmo proporcionando así mayor fluidez a la actividad. Deben contar los pases en alto y el contrario solo puede interceptar los pases cuando el balón este en el aire.</p>	<p>El preparador llevara a cabo un calentamiento específico con las actividades de una ficha que les repartirá y explicará el profesor.</p> <p>El resto de sus compañeros deberá prestarle atención y realizar las actividades que les propone.</p> <p>CRITERIO DE INTERTENCIÓN:</p> <p>El alumno con discapacidad r podrá realizar con bastante facilidad los ejercicios pues se desarrollan de manera sencilla.</p>
<p>VUELTA A LA CALMA – RECAPITULACIÓN.</p>	

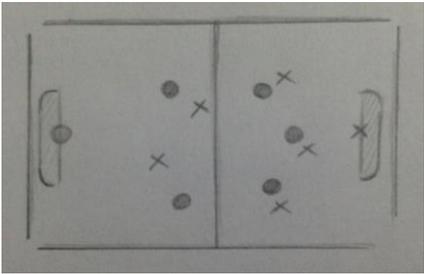
<p>REP. GRÁFICA: DUR: 10´</p> 	<p>PARA EL PROFESOR:</p> <p>Dirigirá la actividad y avisara el cambio de rol, supervisando que todos los alumnos estén en silencio para que puedan relajarse.</p>
<p>DESCRIPCIÓN:</p> <p>La actividad consistirá en relajar la musculatura ayudándonos de la respiración.</p> <p>Para ello, cogerá cada uno una pelota de tenis. Los grupos se repartirán por el espacio, uno se acostará boca abajo en el suelo y el resto del grupo lo rodeará.</p> <p>Guardando silencio absoluto los que tienen la pelota masajearan con cuidado al que esta acostado. Cambiaran de rol cuando el profesor lo avise, sin hacer ruido.</p>	<p>PARA EL ALUMNO:</p> <p>Deberá mantener silencio y concentrarse en la respiración para una mayor relajación de los músculos.</p> <p>El que masajea a su compañero debe tener en cuenta el grupo de músculos que se ha trabajado.</p>
<p>OBSERVACIONES:</p> <p>De esta sesión por cuestión de tiempo principalmente, se realizó el calentamiento de forma muy rápida y parte principal. No da tiempo de hacer la vuelta a la calma.</p> <p>Por otro lado, la realización de la parte principal la llevan a cabo correctamente y muy motivados porque aunque el profesor esté ahí, son ellos los responsables de si lo hacer o no.</p>	<p>CRITERIOS DE INTERVENCIÓN:</p> <p>Podrá realizar la actividad sin ninguna dificultad.</p>

SESIÓN 4:

<p>UNIDAD de PROGRAMACIÓN: “Jugamos al futbol con el pie y con la mano”</p>	<p>NIVEL: 5º</p>
<p>Nº SESIÓN: 4</p>	<p>DURACIÓN : 45min</p>

<p>CRITERIO/S DE EVALUACIÓN:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Aplicar las distintas habilidades motrices básicas y genéricas a la resolución de problemas motores con condicionantes espacio-temporales y diversidad de estímulos para consolidar la coordinación y el equilibrio. 2. Resolver retos de situaciones motrices colectivas, demostrando intencionalidad estratégica. 6. Regular y dosificar eficazmente la intensidad o duración del esfuerzo en las situaciones físico-motrices de diversa complejidad, teniendo en cuenta sus posibilidades y limitaciones, para mejorar sus capacidades físicas básicas y coordinativas y sus posibilidades motrices. 	<p>OBJETIVOS DIDÁCTICOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interiorizar, aplicar y respetar las normas establecidas en el juego. - Participar con respeto y tolerancia en las actividades físicas, resolviendo conflictos a través del diálogo y la mediación. - Utilizar las diferentes habilidades motrices básicas y específicas en situaciones motrices. - Valorar el esfuerzo personal y colectivo en las diferentes situaciones motrices. - Utilizar sus capacidades físicas, habilidades motrices y el conocimiento del cuerpo para adaptar el movimiento a cada situación motriz.
<p>CONTENIDOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilización de las habilidades motrices básicas y genéricas en distintas situaciones motrices. • Resolución de problemas motores con dominio y control corporal desde un planteamiento previo a la acción. • Coordinación de movimientos con los segmentos corporales dominantes y no dominantes. . • Toma de conciencia, práctica y regulación de la coordinación dinámica general y segmentaria con relación al cuerpo y a los objetos. • Uso de las estrategias básicas de juego motor en juegos deportivos modificados individuales, de cooperación, de oposición y de cooperación- oposición. • Adecuación de las capacidades físicas básicas a la mejora de la ejecución motriz. 	<p>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evaluación inicial
	<p>AGRUPAMIENTO:</p> <p>Equipos de 6 personas.</p>

<p>METODOLOGÍA:</p> <p>Acciones motrices en situación de cooperación, con o sin oposición.</p> <p>En esta situación motriz los alumnos producen relaciones de cooperación y colaboración con su propio grupo, pero al mismo tiempo se producen acciones de oposición ya que juegan contra otro equipo al que deben vencer.</p>	<p>MATERIAL:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fichas para la evaluación inicial - Porterías - Petos - Pelotas
<p>INTRODUCCIÓN – ANIMACIÓN/CALENTAMIENTO.</p>	
<p>REP. GRÁFICA:</p> <p style="text-align: right;">DUR: 10´</p> 	<p>PARA EL PROFESOR:</p> <p>El profesor se encargará de realizar el juego introductor con los alumnos. Tendrá que ejercer de juez, para comprobar que las dificultades que va añadiendo al juego se cumplan.</p>
<p>DESCRIPCIÓN:</p> <p>La clase se dividirá en dos grupos, diferenciados por petos. Cada miembro del grupo tendrá asignado una figura del ajedrez, y según el rol que tengan deberán</p>	<p>PARA EL ALUMNO:</p> <p>Los alumnos tendrán que utilizar la estrategia para identificar al rey y ganar la partida.</p> <p>Tienen que saber sus papeles y la acción que conlleva cada figura.</p> <p>Tienen que saber disimular y actuar antes sus contrincantes.</p>

<p>actuar. El objetivo del juego es identificar al rey del equipo contrario para hacer jaque mate. Para ello, un componente del equipo contrario irá a chocarle la mano a uno de sus oponentes. Según la figura que sea, el grupo actuará de una manera diferente.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los peones salen de uno en uno a capturar, solo al que le choquen la mano. - Los caballos salen a capturar juntos. - Las torres salen a capturar con los peones. - La reina sale junto con todos los componentes del - El rey es el único que no sale, si le chocan la mano sale el resto del equipo. <p>Si es cogido el contrincante queda descalificado.</p>	<p>CRITERIOS DE INTERVENCIÓN:</p> <p>En el equipo que se encuentre el alumno con Síndrome de Williams, debe establecer una estrategia donde este miembro del equipo pueda realizar desplazamientos.</p>
<p>PARTE PRINCIPAL</p>	
<p>REP. GRÁFICA: DUR: 30´</p> 	<p>PARA EL PROFESOR:</p> <p>Distribuirá los equipos en los campos.</p> <p>Supervisará que el juego se desarrolle con fluidez y de manera adecuada.</p> <p>Por otra parte le repartirá y explicará a los analistas de cada equipo una ficha de evaluación inicial.</p>
<p>DESCRIPCIÓN:</p> <p>Se llevará a cabo una serie de partidos que durarán 10´aproximadamente. Como son cuatro equipos, la cancha de fútbol se dividirá. Una vez terminado el partido se</p>	<p>PARA EL ALUMNO:</p> <p>El alumno deberá jugar respetando las normas del juego e integrando a todo su equipo, es decir, que todos participen por igual.</p> <p>Deben respetar e integrar al alumno con discapacidad de manera que este forme parte</p>

<p>rotará.</p>	<p>activa del juego.</p> <p>Los analistas de cada equipo explicarán al resto de los compañeros la ficha.</p> <hr/> <p>CRITERIO DE INTERTENCIÓN:</p> <p>El equipo donde esté integrado el alumno con Síndrome de Williams, deberá coordinarse y crear una táctica para que este participe. A su vez, este alumno para le sea más sencillo en vez de 4 pasos podrá dar 6.</p> <p>Él tiene que ayudar a sus compañeros a conocer que puede realizar y que no, para favorecer la fluidez del juego.</p>
<p>VUELTA A LA CALMA – RECAPITULACIÓN.</p>	
<p>REP. GRÁFICA:</p>	<p>DUR: 5</p> <p>PARA EL PROFESOR:</p> <p>Supervisará que los alumnos no tengan dudas sobre la evaluación inicial.</p> <p>Si surge alguna duda, tratará de solventarla.</p>
<p>DESCRIPCIÓN:</p> <p>Tras finalizar los partidos y mientras estiran, realizarán la evaluación inicial entregada por el profesor.</p>	<p>PARA EL ALUMNO:</p> <p>Tendrán que realizar la evaluación inicial, para ello tendrán que ponerse de acuerdo.</p> <hr/> <p>CRITERIOS DE INTERVENCIÓN:</p> <p>No se necesita adaptación.</p>

OBSERVACIONES:

Para poder realizar los partidos, y los alumnos comenzarán a jugar y a poner en práctica lo aprendido se tuvo que prescindir del juego introductorio de la sesión, puesto que no daba tiempo a que realizaran la sesión completa.

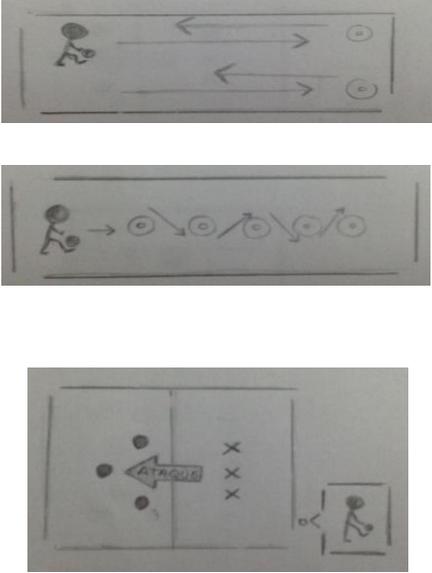
Los partidos transcurrieron de forma dinámica y fluida, sin ningún contratiempo. Los alumnos se involucraron mucho y jugaron bien toda la hora.

Con respecto a la evaluación inicial, hubo equipos que se pusieron rápido de acuerdo y a otros les costó más, pero fueron sinceros al cumplimentar la ficha.

SESIÓN 5:

UNIDAD de PROGRAMACIÓN: “Jugamos al futbol con el pie y con la mano”	NIVEL: 5º
Nº SESIÓN: 5	DURACIÓN : 45min
<p>CRITERIO/S DE EVALUACIÓN:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Aplicar las distintas habilidades motrices básicas y genéricas a la resolución de problemas motores con condicionantes espacio-temporales y diversidad de estímulos para consolidar la coordinación y el equilibrio. 2. Resolver retos de situaciones motrices colectivas, demostrando intencionalidad estratégica. 6. Regular y dosificar eficazmente la intensidad o duración del esfuerzo en las situaciones físico-motrices de diversa complejidad, teniendo en cuenta sus posibilidades y limitaciones, para mejorar sus capacidades físicas básicas y coordinativas y sus posibilidades motrices. 	<p>OBJETIVOS DIDÁCTICOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interiorizar, aplicar y respetar las normas establecidas en el juego. - Participar con respeto y tolerancia en las actividades físicas, resolviendo conflictos a través del diálogo y la mediación. - Utilizar las diferentes habilidades motrices básicas y específicas en situaciones motrices. - Valorar el esfuerzo personal y colectivo en las diferentes situaciones motrices. - Utilizar sus capacidades físicas, habilidades motrices y el conocimiento del cuerpo para adaptar el movimiento a cada situación motriz.

<p>CONTENIDOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilización de las habilidades motrices básicas y genéricas en distintas situaciones motrices. • Resolución de problemas motores con dominio y control corporal desde un planteamiento previo a la acción. • Coordinación de movimientos con los segmentos corporales dominantes y no dominantes. . • Toma de conciencia, práctica y regulación de la coordinación dinámica general y segmentaria con relación al cuerpo y a los objetos. • Uso de las estrategias básicas de juego motor en juegos deportivos modificados individuales, de cooperación, de oposición y de cooperación- oposición. • Adecuación de las capacidades físicas básicas a la mejora de la ejecución motriz. 	<p>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ficha de observación (Material curricular 6)
<p>METODOLOGÍA:</p> <p>Acciones motrices en situación de cooperación, con o sin oposición.</p> <p>En esta situación motriz los alumnos producen relaciones de cooperación y colaboración con su propio grupo, pero al mismo tiempo se producen acciones de oposición ya que juegan contra otro equipo al que deben vencer.</p>	<p>AGRUPAMIENTO:</p> <p>Equipos de 6 personas.</p> <p>MATERIAL:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conos - Porterías - Pelotas - Ficha para el entrenador - Material que crea conveniente el entrenador
<p style="text-align: center;">INTRODUCCIÓN – ANIMACIÓN/CALENTAMIENTO.</p>	

<p>REP. GRÁFICA: DUR: 15'</p> 	<p>PARA EL PROFESOR:</p> <p>Marcará tareas que impliquen al alumnado en los principios del juego y las habilidades básicas que deben desarrollar.</p>
<p>DESCRIPCIÓN:</p> <p>Explicará una serie de actividades que promoverán el desarrollo de las habilidades principales del juego:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El alumnado se colocará en dos filas, frente a dos conos, uno que marca el principio y otro el fina, deberán desplazarse caminando realizando autopases con el balón, para ello deberán golpearla con el pie hacia sus manos cada 4 pasos más o menos. En la segunda vuelta irán combinando el autopase con el bote. Luego lo harán realizaran el mismo ejercicio pero corriendo. 	<p>PARA EL ALUMNO:</p> <p>Tendrá que prestar atención a la explicación del profesor para poder realizar correctamente las actividades.</p>
<ol style="list-style-type: none"> 2. Se colocarán las dos filas ahora frente a una hilera de conos bien separados. Deberán desplazarse en zig – zag, realizando autopases con el pie, primero caminando y una vez le hayan cogido 	<p>CRITERIOS DE INTERVENCIÓN:</p> <p>El alumno con discapacidad podrá realizar sin problema las actividades.</p>

<p>práctica lo harán corriendo.</p> <p>3. Se dividirá el espacio en diferentes campos con un cono en los extremos de cada uno, habrá dos equipos en cada campo, uno defensor y otro atacante, luego se cambiarán los roles. La actividad consiste en que el equipo atacante se desplace con autopases y pases entre sus compañeros, para intentar llegar hasta el cono del equipo contrario, el cual podrá interceptar los pases cuando el balón este en el aire, tanto en los pases como en los autopases.</p>	
<p>PARTE PRINCIPAL</p>	
<p>REP. GRÁFICA:</p> <p>DUR: 20'</p>	<p>PARA EL PROFESOR:</p> <p>El profesor repartirá y explicará a los entrenadores una ficha de entrenamiento que tendrán que realizar en equipo.</p> <p>Cuando los entrenadores tomen el mando de la actividad que este les habrá explicado previamente, adoptara el rol de supervisor, pasando por los grupos a observar el trabajo (ficha de observación), resolver dudas y corregir errores.</p>
<p>DESCRIPCIÓN:</p> <p>Entrenador</p> <p>(Ver Material curricular 5)</p> <p>1. Se dividirá el equipo en grupos de tres que irán variando. Los atacantes deben desplazarse de una línea a la que delimita el campo contrario realizando</p>	<p>PARA EL ALUMNO:</p> <p>Entrenador: Es el responsable de organizar las actividades para que todos los miembros del grupo trabajen las destrezas, tácticas y técnicas.</p> <p>Organizador: Se encargará de ayudar al entrenador a desarrollar sus actividades con mayor fluidez. También repartirá y recogerá el material que utilicen.</p>

<p>autopases con el pie o botando el balón y pasándosela entre ellos. El equipo defensor deberá intentar interceptar el balón cuando este en el aire y no dejar que sus compañeros lleguen a la línea.</p> <p>2. Cada equipo dispondrá de una portería portátil. Se irán turnando los roles de portero y lanzador, de tal forma que el que lanza se queda de portero y así irán rotando. Realizarán lanzamientos a puerta tanto con la mano como con el pie. Deberá realizarse a tres distancias diferentes y desde diferentes direcciones con respecto a la portería que estarán indicados con conos.</p> <p>3. Colocados por parejas. Partiendo del cono deben avanzar con autopases, tendrán que realizar como mínimo dos pases con el compañero antes de que uno lance a puerta. Se pondrán de acuerdo para ver cuando lanza cada uno. Cuando todas las parejas hayan lanzado 4 veces, cambiaran de portero y se distribuirán las parejas de nuevo.</p> <p><u>Variante:</u></p> <p>Habrà dos defensores, dos atacantes y el portero. Los atacantes deben intentar realizar dos pases mínimos entre ellos antes de lanzar y esquivar a los defensores, que solo podrán interceptar el balón en el aire. Luego cambiaran de roles para que todos pasen por los tres.</p>	<p>CRITERIO DE INTERTENCIÓN:</p> <p>Podrá realizar las actividades que explica el entrenador, pero a su ritmo. Sus compañeros deberán ayudar para que lo realice.</p>
--	---

VUELTA A LA CALMA – RECAPITULACIÓN.			
REP. GRÁFICA:		DUR: 10	PARA EL PROFESOR:
			El profesor irá dando indicaciones a los alumnos sobre la respiración para que los alumnos se vayan relajando.
DESCRIPCIÓN:			PARA EL ALUMNO:
Los alumnos se costarán en el suelo y se trabajará la respiración y la relajación.			El alumno tiene que estar acostado, relajados y escuchando las indicaciones del profesor.
El profesor irá dando indicaciones y ellos deberán realizarlas.			CRITERIOS DE INTERVENCIÓN:
			No hace falta adaptación.

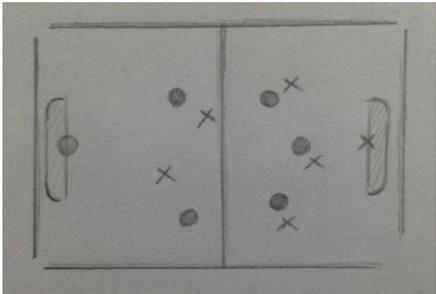
OBSERVACIONES:

El día que se realizó esta sesión había ola de calor, por lo cual se llevó a cabo el calentamiento y la parte principal. Esto afectó a la motivación y a la implicación de los alumnos, pero intentaron hacerlo, aunque más lento de lo habitual.

SESIÓN 6:

UNIDAD de PROGRAMACIÓN: “Jugamos al futbol con el pie y con la mano”	NIVEL: 5º
Nº SESIÓN: 6	DURACIÓN : 45min
<p>CRITERIO/S DE EVALUACIÓN:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Aplicar las distintas habilidades motrices básicas y genéricas a la resolución de problemas motores con condicionantes espacio-temporales y diversidad de estímulos para consolidar la coordinación y el equilibrio. 2. Resolver retos de situaciones motrices colectivas, demostrando intencionalidad estratégica. 6. Regular y dosificar eficazmente la intensidad o duración del esfuerzo en las situaciones físico-motrices de diversa complejidad, teniendo en cuenta sus posibilidades y limitaciones, para mejorar sus capacidades físicas básicas y coordinativas y sus posibilidades motrices. 	<p>OBJETIVOS DIDÁCTICOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interiorizar, aplicar y respetar las normas establecidas en el juego. - Participar con respeto y tolerancia en las actividades físicas, resolviendo conflictos a través del diálogo y la mediación. - Utilizar las diferentes habilidades motrices básicas y específicas en situaciones motrices. - Valorar el esfuerzo personal y colectivo en las diferentes situaciones motrices. - Utilizar sus capacidades físicas, habilidades motrices y el conocimiento del cuerpo para adaptar el movimiento a cada situación motriz.

<p>CONTENIDOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilización de las habilidades motrices básicas y genéricas en distintas situaciones motrices. • Resolución de problemas motores con dominio y control corporal desde un planteamiento previo a la acción. • Coordinación de movimientos con los segmentos corporales dominantes y no dominantes. . • Toma de conciencia, práctica y regulación de la coordinación dinámica general y segmentaria con relación al cuerpo y a los objetos. • Uso de las estrategias básicas de juego motor en juegos deportivos modificados individuales, de cooperación, de oposición y de cooperación- oposición. • Adecuación de las capacidades físicas básicas a la mejora de la ejecución motriz. 	<p>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:</p>
<p>METODOLOGÍA:</p> <p>Acciones motrices en situación de cooperación, con o sin oposición.</p> <p>En esta situación motriz los alumnos producen relaciones de cooperación y colaboración con su propio grupo, pero al mismo tiempo se producen acciones de oposición ya que juegan contra otro equipo al que deben vencer.</p>	<p>AGRUPAMIENTO:</p> <p>Equipos de 6 personas.</p> <p>MATERIAL:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Porterías - Pelotas - Petos - Material que ellos vean conveniente para su calentamiento.
<p>INTRODUCCIÓN – ANIMACIÓN/CALENTAMIENTO.</p>	

<p>REP. GRÁFICA:</p>	<p>DUR: 15'</p> <p>PARA EL PROFESOR:</p> <p>El profesor será un mero espectador del calentamiento, interviniendo si es necesario.</p>
<p>DESCRIPCIÓN:</p> <p>Cada equipo realizará su calentamiento, poniendo en práctica todo lo aprendido en las sesiones anteriores.</p>	<p>PARA EL ALUMNO:</p> <p>Los alumnos prepararan su propio calentamiento, para ello el preparador físico, el entrenador y el organizador tendrán que ponerse de acuerdo.</p> <p>CRITERIOS DE INTERVENCIÓN:</p> <p>El alumno con Síndrome de Williams podrá realizar las actividades que se vea capaz de realizar.</p> <p>Sus compañeros deberán tener en cuenta sus dificultades para diseñar el calentamiento.</p>
<p>PARTE PRINCIPAL</p>	
<p>REP. GRÁFICA:</p> 	<p>DUR: 25'</p> <p>PARA EL PROFESOR:</p> <p>Distribuirá los equipos en los campos.</p> <p>Supervisará que el juego se desarrolle con fluidez y de manera adecuada.</p> <p>Por otra parte le repartirá y explicará a los analistas de cada equipo una ficha de evaluación inicial.</p> <p>PARA EL ALUMNO:</p>

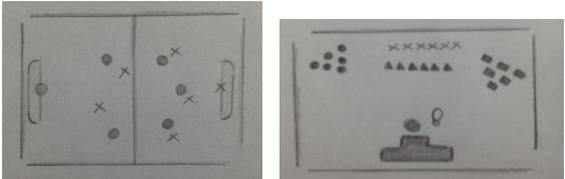
<p>DESCRIPCIÓN:</p> <p>Se llevará a cabo una serie de partidos que durarán 10´aproximadamente. Como son cuatro equipos, la cancha de fútbol se dividirá. Una vez terminado el partido se rotará.</p>	<p>El alumno deberá jugar respetando las normas del juego e integrando a todo su equipo, es decir, que todos participen por igual.</p> <p>Deben respetar e integrar al alumno con discapacidad de manera que este forme parte activa del juego.</p>
	<p>CRITERIO DE INTERTENCIÓN:</p> <p>El equipo donde esté integrado el alumno con Síndrome de Williams, deberá coordinarse y crear una táctica para que este participe. A su vez, este alumno para le sea más sencillo en vez de 4 pasos podrá dar 6.</p> <p>Él tiene que ayudar a sus compañeros a conocer que puede realizar y que no, para favorecer la fluidez del juego.</p>
<p>VUELTA A LA CALMA – RECAPITULACIÓN.</p>	
<p>REP. GRÁFICA:</p>	<p>DUR: 5´</p> <p>PARA EL PROFESOR:</p> <p>Les explicará que son ellos mismos los que van a diseñar su vuelta a la calma. Después supervisará las actividades que llevarán a cabo.</p>
<p>DESCRIPCIÓN:</p> <p>Al igual que el calentamiento, cada equipo se hará cargo se la vuelta a la calma.</p>	<p>PARA EL ALUMNO:</p> <p>Los alumnos prepararan su propia vuelta a la calma, para ello el preparador físico, el entrenador y el organizador tendrán que ponerse de acuerdo.</p>

	<p>CRITERIOS DE INTERVENCIÓN:</p> <p>El alumno con Síndrome de Williams podrá realizar las actividades que se vea capaz de realizar.</p> <p>Sus compañeros deberán tener en cuenta sus dificultades para diseñar 1 vuelta a la calma.</p>
<p>OBSERVACIONES:</p> <p>Esta una de las pocas sesiones que se ha completado y los alumnos han llevado a cabo entera. Les ha motivado el aspecto de aplicar todos los conocimientos aprendidos, aunque hay que intervenir con respecto al tiempo y al material que quieren utilizar.</p>	

SESIÓN 7:

<p>UNIDAD de PROGRAMACIÓN: “Jugamos al futbol con el pie y con la mano”</p>	<p>NIVEL: 5º</p>
<p>Nº SESIÓN: 7</p>	<p>DURACIÓN : 45min</p>
<p>CRITERIO/S DE EVALUACIÓN:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Aplicar las distintas habilidades motrices básicas y genéricas a la resolución de problemas motores con condicionantes espacio-temporales y diversidad de estímulos para consolidar la coordinación y el equilibrio. 2. Resolver retos de situaciones motrices colectivas, demostrando intencionalidad estratégica. 6. Regular y dosificar eficazmente la intensidad o duración del esfuerzo en las situaciones físico-motrices de diversa complejidad, teniendo en cuenta sus posibilidades y limitaciones, para mejorar sus capacidades físicas básicas y coordinativas y sus posibilidades motrices. 	<p>OBJETIVOS DIDÁCTICOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interiorizar, aplicar y respetar las normas establecidas en el juego. - Participar con respeto y tolerancia en las actividades físicas, resolviendo conflictos a través del diálogo y la mediación. - Utilizar las diferentes habilidades motrices básicas y específicas en situaciones motrices. - Valorar el esfuerzo personal y colectivo en las diferentes situaciones motrices. - Utilizar sus capacidades físicas, habilidades motrices y el conocimiento del cuerpo para adaptar el movimiento a cada situación motriz.

<p>CONTENIDOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilización de las habilidades motrices básicas y genéricas en distintas situaciones motrices. • Resolución de problemas motores con dominio y control corporal desde un planteamiento previo a la acción. • Coordinación de movimientos con los segmentos corporales dominantes y no dominantes. . • Toma de conciencia, práctica y regulación de la coordinación dinámica general y segmentaria con relación al cuerpo y a los objetos. • Uso de las estrategias básicas de juego motor en juegos deportivos modificados individuales, de cooperación, de oposición y de cooperación- oposición. • Adecuación de las capacidades físicas básicas a la mejora de la ejecución motriz. 	<p>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Autoevaluación
<p>METODOLOGÍA:</p> <p>Acciones motrices en situación de cooperación, con o sin oposición.</p> <p>En esta situación motriz los alumnos producen relaciones de cooperación y colaboración con su propio grupo, pero al mismo tiempo se producen acciones de oposición ya que juegan contra otro equipo al que deben vencer.</p>	<p>AGRUPAMIENTO:</p> <p>Equipos de 6 personas.</p> <p>MATERIAL:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Porterías - Pelotas - Petos
<p style="text-align: center;">INTRODUCCIÓN – ANIMACIÓN/CALENTAMIENTO.</p>	

<p>REP. GRÁFICA:</p>	<p>DUR: 10´</p> <p>PARA EL PROFESOR:</p> <p>El profesor organizará como saldrán los equipos para la presentación de la competición final.</p>
<p>DESCRIPCIÓN:</p> <p>Se llevará a cabo la presentación de cada equipo para la competición final. Donde cantarán su himno y realizarán una puesta en escena.</p>	<p>PARA EL ALUMNO:</p> <p>Cada equipo se preparará para su presentación, respetando ante todo momento la de los otros compañeros.</p>
	<p>CRITERIOS DE INTERVENCIÓN:</p> <p>Realizará con su equipo la presentación, debería realizarla sin problemas ya que es de manera conjunta.</p>
<p>PARTE PRINCIPAL</p>	
<p>REP. GRÁFICA:</p> 	<p>DUR: 25´</p> <p>PARA EL PROFESOR:</p> <p>Distribuirá los equipos en los campos.</p> <p>Supervisará que el juego se desarrolle con fluidez y de manera adecuada.</p> <p>Al finalizar los partidos, les repartirá una medalla a cada uno de los alumnos.</p>
	<p>PARA EL ALUMNO:</p>

	<p>CRITERIOS DE INTERVENCIÓN:</p> <p>El alumno, podrá realizar la autoevaluación con el profesor para que le sea más sencillo.</p>
<p>OBSERVACIONES:</p> <p>Como última sesión de la unidad, los alumnos se entregaron bastante a la competición, y mostraron mucho respeto a sus compañeros.</p> <p>Con respecto a la autoevaluación, se tuvo que realizar en el aula por falta de tiempo en el pabellón.</p> <p>No se esperaban la entrega de medallas, por lo cual salieron muy contentos con la sesión.</p> <p>Lo más importante, es que en esta sesión se han visto valores deportivos que al principio no habían y no se mostraban en el grupo.</p>	

EVALUACIÓN

La evaluación es un proceso que consiste en obtener una determinada información a raíz de la cual formular juicios y tomar decisiones sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje. Sus funciones son: conocer el rendimiento del alumno como nivel adquirido, no como resultado final; diagnosticar, es decir, determinar dónde y en qué tiene dificultades el alumno; motivar e incentivar al alumno; asignar calificaciones a los alumnos y por último, valorar la eficacia del sistema de enseñanza.

La evaluación de esta situación de aprendizaje será continua, aunque se aplicarán diferentes recursos cada una de las sesiones. Tendremos en cuenta principalmente las competencias básicas que se desarrollan, además de los siguientes criterios de evaluación:

1. Aplicar las distintas habilidades motrices básicas y genéricas a la resolución de problemas motores para consolidar la coordinación y equilibrio.
2. Resolver retos de situaciones motrices colectivas demostrando intencionalidad estratégica.

6. Regular y dosificar la intensidad o duración del esfuerzo a las situaciones físico motriz de diversa complejidad según sus posibilidades y limitaciones.

Los recursos utilizados para la evaluación son los siguientes:

- Fichas de observación
- Evaluación inicial
- Autoevaluación
- Puestas en común de todo el grupo

ANEXOS

- Anexos audiovisuales:
<https://www.dropbox.com/sh/nwqb6sc0foymjte/AACaBFKHg1vLJ6u5RAeS-8QFa?dl=0>
- Material curricular:

Material curricular 1 “Tarjeta con la información de los roles”

ANALISTA	
Definición:	Es el encargado de anotar los resultados obtenidos en la competición con exactitud, de manera que pueda demostrar la posición de su equipo, mediante las estadísticas del mismo individuales o grupales.
Tareas principales:	Su principal tarea es notar las acciones de su equipo
Habilidades	Sus habilidades principales son conocer las reglas del juego y de los componentes del equipo, para poder ser exacto a la hora de anotar las puntuaciones de ambos equipos en la competición

ORGANIZADORA	
Definición	Es la persona que gestiona el grupo en las diferentes fases de este modelo educativo
Tareas principales	Su tarea principal es organizar el equipo, los materiales y el espacio de la práctica
Habilidades	Entre sus habilidades más destacadas se encuentran la rapidez, y el cuidado al gestionar el equipo y llevar el inventario del material

PREPARADOR	
Definición	Es el encargado de dirigir el calentamiento para acondicionar a los participantes
Tareas principales	Sus tareas principales son planificar y dirigir el calentamiento, así como gestionar el material y los espacios
Habilidades	Su habilidad más destacada es su capacidad de comunicarse con claridad y conocer distintos ejercicios de calentamiento para su deporte

ÁRBITRO	
Definición	Es el encargado de aplicar las reglas de la forma más justa posible
Tareas principales	Su principal función es estudiar las reglas para su correcta aplicación, y transmitir su decisión al resto de organizadores y practicantes
Habilidades	Su habilidad más destacada es su alta

	capacidad de concentración y clara comunicación, así como su familiarización con las reglas y su correcta aplicación
--	--

ANIMADOR	
Definición	Es el encargado de recordar a su equipo los detalles importantes de los ejercicios trabajados, motivándolos a mejorar en su ejecución.
Tareas principales	Su principal función es estudiar las características de los ejercicios realizados, anotar las partes importantes reconociendo la finalidad de cada uno, para conseguir motivar a su equipo a la hora de ponerlo en práctica.
Habilidades	Su mayor habilidad es la capacidad de motivación y de fomento de la mejora personal.

Material curricular 2 “ficha de registro de equipo”

Nombre del equipo		(logo)
Consigna selectiva		
Roles	Nombre	
Entrenador		
Preparador físico		
Analista		
Organizador		
Animador		
Himno		

Material curricular 3 “ficha de evaluación inicial”

NOMBRE DEL EQUIPO:

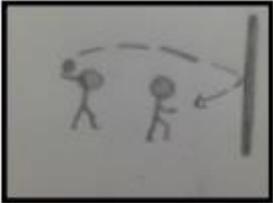
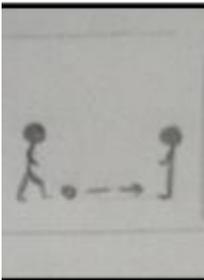
AUTOEVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA			
	Si	No	A veces
Se involucra en el juego			
Trabaja en equipo			
Respeto a sus compañeros, aliados y rivales			
Asimila y comprende las normas del juego			
Recepciona adecuadamente el balón			
Busca el balón para intervenir en el juego			
Realiza lanzamientos a larga y a corta distancia			
Se desmarca para recibir el balón			

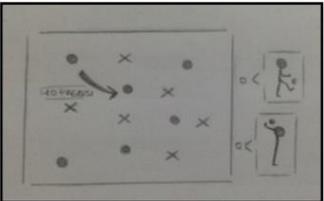
¿Cómo trabajamos en equipo?

¿Qué debemos mejorar como equipo?

Material curricular 4 “ficha del Preparador Físico”

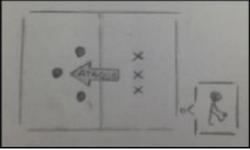
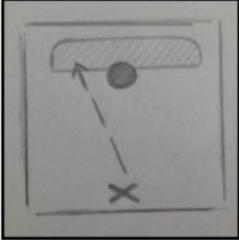
FICHA DEL PREPARADOR FÍSICO

Habilidades	Descripción	Representación gráfica	Organización	Objetivos
Lanzamiento y Recepción	<p>Cogiendo de referencia una pared para realizar lanzamientos contra la misma, un compañero lanzará mientras el otro deberá recepcionar la pelota y lanzarla de nuevo contra la pared, aprovechando el rebote del lanzamiento anterior, así sucesivamente hasta completar 10 lanzamientos cada uno. Han de hacer los lanzamientos con la mano y con el pie. Deberán realizar los lanzamientos a diferentes distancias ajustando la fuerza y la intensidad.</p>	  	<p>Distribuidos por parejas.</p> <p>División del espacio y la pares que van a usar para evitar choques.</p> <p>Cambiar de pareja al completar los 10 pases.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Desarrollar la habilidad de lanzamiento y recepción. 2. Promover el trabajo en parejas. 3. Facilitar el desarrollo de la coordinación ojo - mano y ojo - pie. 4. Ajustar la fuerza y la intensidad a la distancia del lanzamiento.
Lanzamiento y Recepción	<p>Practicar diferentes lanzamientos y recepciones variando la distancia, pero siempre de manera estática tanto con el pie como con la mano. Por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Con las dos manos por detrás de la cabeza. • Con una mano, adelantando el pie contrario al armar el brazo. • Con una mano de forma lateral, igual que el anterior pero el brazo a la altura de la cintura y giramos el tronco para coger fuerza. • Con el pie tirando el balón raso. • Con el pie despegando el balón del suelo, apuntado a las manos del compañero. 	  	<p>Distribuidos por parejas.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Desarrollar la habilidad de lanzamiento y recepción. 2. Promover el trabajo en parejas. 3. Facilitar el desarrollo de la coordinación ojo - mano y ojo - pie. 4. Ajustar la fuerza y la intensidad a la distancia del lanzamiento.

<p>Lanzamiento y Recepción</p> <p>Desplazamiento</p>	<p>Realizar entre dos conos 10 pases desmarcándose, para ello podrán usar diferentes desplazamientos cambiando de dirección y ritmo proporcionando así mayor fluidez a la actividad.</p>	 <p>El diagrama muestra un campo rectangular con dos conos marcados como 'X' en los extremos superiores. Hay diez conos pequeños distribuidos en el campo. Se ven dos jugadores con flechas que indican sus movimientos. Hay una línea de puntos que indica un límite del campo.</p>	<p>Se unirán dos equipos.</p> <p>Se establecerán los límites del campo.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ajustar la fuerza y la intensidad al desarrollo del ejercicio. 2. Desarrollar la habilidad de lanzamiento y recepción. 3. Facilitar el desarrollo de la coordinación ojo - mano y ojo - pie. 4. Desarrollar diferentes desplazamientos que favorezcan a su vez la esquivo y el desarrollo técnico - táctico. 5. Promover la mejora de las capacidades físicas implicadas (agilidad, coordinación, lateralidad...)

Material curricular 5 “ficha del Entrenador”

FICHA DEL ENTRENADOR

Habilidades	Descripción	Representación gráfica	Organización	Roles	Objetivos
Lanzamiento y Recepción Desplazamiento - Desmarque	Los atacantes deben desplazarse realizando autopases con el pie o botando el balón y pasándosela entre ellos para intentar llegar hasta la otra línea del campo. El defensor deberá intentar interceptar el balón cuando este en el aire y no dejar que sus compañeros lleguen a la línea.		Dentro del equipo formaran dos grupos de tres que irán variando. Los atacantes saldrán de una línea a cierta distancia del defensor y de la línea que este protege, la cual estará marcada con un cono.	Dos atacantes Un defensor	1. Desarrollar la habilidad de lanzamiento y recepción. 2. Favorece el desarrollo de habilidades físicas que permitan desplazarse con mayor agilidad y rapidez.
Lanzamiento y Recepción	Realizar lanzamientos a puerta tanto con la mano como con el pie. Deberá realizarse a tres distancias diferentes y desde diferentes direcciones con respecto a la portería que estarán indicados con conos.		Cada equipo dispondrá de una portería portátil. Se irán turnando los roles de portero y lanzador, de tal forma que el que lanza se queda de portero y así irán rotando.	Lanzador Portero	1. Desarrollar la habilidad de lanzamiento y recepción. 2. Facilitar el desarrollo de la coordinación ojo - mano y ojo – pie.
Lanzamiento y Recepción Desplazamiento - Desmarque	Partir del cono avanzando con autopases, tendrán que realizar como mínimo dos pases con el compañero antes de que uno lance a puerta. Se pondrán de acuerdo para ver cuando lanza cada uno.		Divididos por parejas. Turnándose para tirar.	Lanzadores Portero Defensores	1. Desarrollar diferentes desplazamientos que favorezcan a su vez la esquivas y el desarrollo técnico - táctico. 2. Ajustar la

Material curricular 7: “Autoevaluación”

Nombre y apellidos:

¿He aprendido a jugar al Fútbol Gaélico?

.....
.....
.....
.....

Mi opinión sobre esta unidad es:

.....
.....
.....
.....

Lo más útil que he aprendido es:

.....
.....
.....
.....

No he sido capaz de conseguir:

.....
.....
.....
.....

¿En que he mejorado?

.....
.....
.....
.....

¿Qué hubiera cambiado de la unidad?

.....
.....
.....
.....

La nota que merezco en esta unidad es:

BIBLIOGRAFÍA

- España. Ministerio de educación, cultura y deportes (2014) Currículo educación primaria.

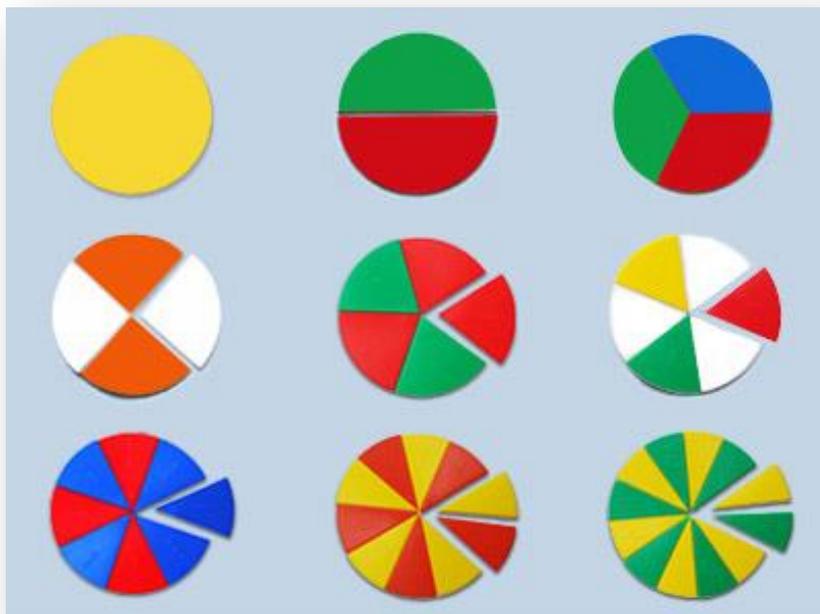
ANEXO IV

UNIDAD DIDÁCTICA

“LOS NÚMEROS SALEN A LA CALLE”

Unidad Didáctica: Los números salen a la calle

Fracciones y decimales



Didáctica de la Numeración, de la Estadística y del Azar.

Rosalba Marrero Morales

Beatriz Pérez Orive

Sara Hernández Tosco

Víctor Fumero Correa

Laura León Aguiar

Índice

- Justificación y descripción.....2-3
- Contextualización.....3-8
- Objetivos, Contenidos y competencias.....8-15
- Recursos y organización.....16-17
- Metodología.....17-30
- Evaluación.....31-32
- Libro texto.....32
- Bibliografía.....33
- Anexos.....34-53

Unidad didáctica: Los números salen a la calle

Tema: Fracciones y decimales.

1. Justificación y descripción de la programación de aula.

En esta unidad didáctica, trataremos el tema de las fracciones y los números decimales, aspecto fundamental en el área de matemáticas. Estos conceptos no se empiezan a trabajar hasta el segundo ciclo de la Educación Primaria y por ello hemos centrado la programación en conceptos básicos para introducir a los alumnos en el temario expuesto en la misma.

En cuanto a la temporalización, la programación está diseñada para realizarla en una semana, dedicando 6 sesiones de 45 minutos tal y como aparece especificado en el Boletín oficial de Canarias. Real Decreto número 112 del miércoles 6 de junio de 2007.

Puesto que es el primer acercamiento a las fracciones, la unidad didáctica es muy básica para poder fijar los conocimientos claves que les facilitarán la profundización en el tema en cursos posteriores. Por ello, se pretende que todas las explicaciones y actividades se planteen de una manera clara y concreta para no llevar al alumno a posibles confusiones.

Los alumnos, no sólo tienen que trabajar de manera individual, también se han diseñado actividades que permitan la colaboración de los alumnos en el aula, trabajando de manera grupal, fomentando la cooperación y el diálogo. El maestro no se limitará a ser un mero transmisor de conocimientos sino que en todo momento deberá favorecer la participación del alumnado durante las sesiones y fomentar el diálogo con los alumnos.

Se pretende que la organización de las clases se lleve a cabo dando una explicación previa para luego realizar actividades que sirvan a los alumnos como ejemplo. De esta manera, la asimilación de conceptos es mejor, pues el alumno aplica los conocimientos que le aporta el maestro en los ejercicios posteriores que le propone.

Otro aspecto fundamental de la unidad didáctica es la representación gráfica de cada propuesta. A través de los diferentes dibujos que realice el alumno y que le sean expuestos va a comprender mejor los conceptos. Por ello, la mayoría de las actividades y explicaciones que aparecen en la programación están acompañadas de una imagen.

La programación está íntimamente relacionada con la vida real. Así, los alumnos pueden valorar la importancia de las matemáticas y darse cuenta de que está

presente en el mundo que les rodea. Por ello, pueden observar numerosos ejemplos como las comidas, las características de un grupo de personas, las estructuras, etc., como se citó anteriormente y los cuales se abordan de la misma manera en el aula.

La evaluación consistirá en un seguimiento de los trabajos realizados por el alumnado a lo largo de toda la unidad didáctica. Con ello se pretende comprobar que el alumno asimila de manera correcta los contenidos, hacer un seguimiento del proceso y finalmente, comprobar que han conseguido los objetivos.

2. Contextualización

➤ Características del centro y del alumnado.

El CEIP “Óscar Domínguez” se halla situado dentro del propio casco de Arona. La denominación que tenía hasta el curso 96/97 era la de C.P. Arona “Casco”, en ese año el Consejo Escolar aprobó por unanimidad solicitar a la Administración Educativa el cambio de nombre, aprobándose el mismo en la Orden de 29.04.97 (BOC 10.06.97) de la Consejería de Educación. En actas históricas del Consejo de Dirección de Centro ya existía esta denominación en homenaje a este ilustre pintor canario, natural del municipio norteño de Tacoronte.

El conjunto de edificios que conforman el recinto escolar no pertenecen a un proyecto arquitectónico homogéneo y no fueron construidos en la misma época, sino que se fueron añadiendo según las necesidades que el número de alumnos iba demandando.

En el curso escolar 2008-09, una parte del centro se ha transformado en un SIES, Sección de un Instituto, con posibilidades de seguir ampliándose en próximos años.



Aulas de Infantil y 1º de Primaria

Aulas de 3º y 4º de Primaria.



***Aulas de 2º, 5º, y 6º de
Primaria. Aula Medusa.
Sala de profesores.
PT, Orientación.
Secretaría y Dirección.***

➤ **Características ideológicas.**

Desde todos los sectores de la Comunidad Educativa que integran el centro, se propiciará la formación en el respeto de los derechos y deberes fundamentales y en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad dentro de los principios democráticos de convivencia y se garantizará la libertad ideológica y el carácter laico de la educación. En todo momento y a lo largo de este proyecto se respetará el principio de no discriminación y de inclusión educativa como valores fundamentales.

Se destaca la enseñanza en valores morales y el desarrollo integral de los alumnos, prestando especial atención al desarrollo de las competencias básicas que son las señas de identidad de la LOE que ya ha entrado en vigor.

Se fomenta el respeto a compañeros y profesores, aceptando la multiculturalidad propia de nuestra época y las circunstancias que nos envuelven y son parte integrante

de nuestra realidad. Se tiene presente esa multiculturalidad en nuestras enseñanzas diarias que forma parte de la realidad que estamos viviendo en el sur de Tenerife y la situación de cambio constante de nuestra sociedad en aspectos tecnológicos e ideológicos.

➤ **Características del contexto familiar.**

De la muestra de encuestas realizadas a las familias durante el curso 2009/10 se extrajo una información relevante de las familias y al contexto familiar en el que se desenvuelve el alumnado del centro.

Predominan las familias biparentales (77%) y poco numerosa (72%). Los padres y madres del centro son en su mayoría trabajadores (68% de trabajadores frente al 31% de parados), con el título de graduado escolar, siendo el horario de trabajo más habitual el de mañana (48%) o de jornada partida (24%).

La gran mayoría de los padres y madres del centro son de Tenerife (60%) habiendo también nacionalidades y lugares de procedencia en minoría tales como Rumanos (11%), Alemanes (11%), Argentinos (5%), Gómeros (5%), Marroquíes, Italianos, Venezolanos, Portugueses, Chilenos, Pakistaníes, Nigerianos y Asturianos.

En casa la media de dedicación diaria al estudio con supervisión de un adulto es de una hora. Los deportes y aficiones practicados por los alumnos y por los padres y madres son muy dispares siendo la predominancia el “no practicar ningún deporte”. Dentro de los deportes practicados por los alumnos la preferencia es el fútbol seguido del taekwondo, la natación, el tenis, el patinaje y salir con la bicicleta. Dentro de las aficiones de los alumnos del centro encontramos los videojuegos, la televisión, el ordenador, la lectura, las manualidades, los bailes y jugar en el parque.

➤ **Situación jurídica del centro**

- Enseñanzas que abarca: Educación Infantil y Primaria.

Éste es un Centro Público dependiente de la Consejería de Educación, Universidades, Cultura y Deportes del Gobierno de Canarias en el que se incluyen las etapas educativas de Educación Infantil de 3, 4 y 5 años y Educación Primaria con una sola línea.

En el año 2009 se implantó el “Aula Medusa” donde el profesorado puede desarrollar con los alumnos la Competencia del Tratamiento de la Información y Competencia Digital.

El Centro cuenta con comedor y dos patios amplios, además de un patio aparte que usan sólo los alumnos de Educación Infantil.

• **Unidades o ciclos (Número de unidades, ratio profesor-alumno)**

En la actualidad, el centro cuenta con nueve unidades, tres de Educación Infantil y seis de E. Primaria, una por nivel.

Educación Infantil:

- 3 años: 17 alumnos.
- 4 años: 19 alumnos.
- 5 años: 21 alumnos.

Educación Primaria:

- Primer ciclo: 1º: 20 alumnos.
 2º: 19 alumnos.
- Segundo ciclo: 3º: 12 alumnos.
 4º 14 alumnos.
- Tercer ciclo: 5º 12 alumnos.
 6º 15 alumnos.

➤ **Situación de la Programación de Aula en el ciclo en relación con PCC o de la unidad en el nivel en relación con la PGA**

La relación existente entre la Programación de Aula y el PGA es la siguiente:

En primer lugar, entre las competencias que aparecen en la concreción de objetivos y acciones para el curso 2013-2014, la programación viene directamente relacionada con la competencia matemática en distintos puntos que se explican a continuación.

COMPETENCIA MATEMÁTICA.

- Mejorar la capacidad de identificar y comprender las situaciones de la vida real en las que se plantean problemas de índole matemática.
- Mejorar la capacidad de aplicar los conocimientos matemáticos adquiridos para resolver problemas.
- Mejorar el uso de estrategias para la resolución de problemas.
- Mejorar la confianza en las propias posibilidades.

Las fracciones, en la manera que hemos optado por impartirlas a partir de esta programación didáctica, tienen una relación directa con situaciones de la vida real. Además en algunos ejercicios redactados en forma de problemas, buscamos que los alumnos mejoren el uso de estrategias y apliquen los conocimientos matemáticos adquirido para resolver los problemas planteados en las sesiones, y que por consiguiente confíen en sus propias posibilidades a la hora de poder realizarlo con éxito.

En el ámbito organizativo, habría que acoplar la programación de aula al horario dispuesto para el curso en cuestión el cual se ha organizado atendiendo a las particularidades del centro. Al realizar todas las actividades dentro del aula propia del curso, no habría problemas de organización de otras aulas. Sin embargo, habría que atender al calendario escolar para disponer la temporalización de la programación.

➤ **Situación de la Programación de aula en el Currículo**

La relación existente entre el currículo y la programación de aula viene determinada por los contenidos, objetivos y competencias que vienen representadas en el apartado que presentamos a continuación, donde se especifica en qué contenidos, objetivos y competencias son los que nos vamos a centrar.

Las fracciones en conjunto con los decimales, forman parte de la vida cotidiana, por ello, plantear situaciones reales en las que los alumnos puedan identificar su día a día facilita el aprendizaje de los contenidos.

Nuestra unidad didáctica, ha sido planteada con problemas cotidianos, ilustraciones y explicaciones, en algunos casos, con situaciones reales del aula. El

currículo hace referencia a las fracciones y los decimales en los contenidos a partir del segundo ciclo, orientando el aprendizaje hacia la vida real.

La programación se ve envuelta en la competencia matemática, pues es en la asignatura de matemáticas en la que vamos a aplicar la programación didáctica. No obstante, no podemos olvidar las distintas competencias que intervienen en mayor o menor medida en cada una de las sesiones.

3. Objetivos- Contenidos- Competencias

	Contenidos Curriculares	Objetivos BOC	CCBB	Contenidos Didácticos	Objetivos Didácticos
Sesión 1	1.6. Representación con modelos manipulativos, de fracciones sencillas ($1/2$, $1/4$, $1/3$, $3/4$), para expresar particiones y relaciones sencillas de uso habitual en situaciones problemáticas reales o simuladas y con el vocabulario preciso.	1. Representar hechos y situaciones reales o simuladas de la vida cotidiana mediante modelos simbólicos matemáticos, para comprender, valorar, y producir información y mensajes en un lenguaje correcto y con el vocabulario específico de la materia. 3. Valorar el papel de las matemáticas en la vida cotidiana, disfrutar con su uso y reconocer las aportaciones de las diversas culturas al desarrollo del conocimiento	.Matemática: -OAT -DP -M -R .Aprender a Aprender	Concepto de fracción, numerador y denominador. Representación de fracciones	Localizar y reconocer el concepto de fracción y sus características. Reconocer y reproducir distintos lenguajes matemáticos sencillos.

		matemático.			
Sesión 2	<p>1.2 Ampliación y profundización en el conocimiento del valor posicional de las cifras en el sistema de numeración decimal y sus equivalencias.</p> <p>1.5 Reconocimiento de expresiones matemáticas equivalentes para un mismo número.</p> <p>1.6. Representación con modelos manipulativos, de fracciones sencillas ($1/2$, $1/4$, $1/3$, $3/4$), para expresar particiones y relaciones sencillas de uso habitual en situaciones problemáticas reales o simuladas y con el vocabulario preciso.</p> <p>3.2 Uso de la calculadora y mejora del cálculo estimado de resultados de operaciones.</p>	<p>1.Representar hechos y situaciones reales o simuladas de la vida cotidiana mediante modelos simbólicos matemáticos, para comprender, valorar, y producir información y mensajes en un lenguaje correcto y con el vocabulario específico de la materia.</p> <p>3.Valorar el papel de las matemáticas en la vida cotidiana, disfrutar con su uso y reconocer las aportaciones de las diversas culturas al desarrollo del conocimiento matemático.</p> <p>7. Utilizar adecuadamente la calculadora para el descubrimiento, la comprensión, la exposición, la profundización y la ampliación de</p>	<p>.Matemática:</p> <p>-R</p> <p>-OAT</p> <p>-M</p> <p>-T</p> <p>.Aprender a Aprender</p> <p>.Autonomía e Iniciativa Personal</p>	<p>Concepto de número decimal y su ordenación.</p> <p>Relación entre representación de fracción y número decimal.</p>	<p>Comprender y clasificar los distintos números decimales y su valor posicional.</p> <p>Reconocer distintos lenguajes matemáticos sencillos.</p> <p>Encontrar similitudes entre los distintos lenguajes matemáticos sencillos.</p>

	<p>3.3 Formulación y resolución de situaciones problemáticas sencillas empleando distintas estrategias y representaciones y reconociendo su equivalencia.</p>	<p>los contenidos matemáticos.</p>			
<p>Sesión 3</p>	<p>1.2 Ampliación y profundización en el conocimiento del valor posicional de las cifras en el sistema de numeración decimal y sus equivalencias.</p> <p>1.6. Representación con modelos manipulativos, de fracciones sencillas ($1/2$, $1/4$, $1/3$, $3/4$), para expresar particiones y relaciones sencillas de uso habitual en situaciones problemáticas reales o simuladas y con el vocabulario preciso.</p> <p>3.2 Uso de la calculadora y mejora del cálculo estimado de resultados de</p>	<p>1.Representar hechos y situaciones reales o simuladas de la vida cotidiana mediante modelos simbólicos matemáticos, para comprender, valorar, y producir información y mensajes en un lenguaje correcto y con el vocabulario específico de la materia.</p> <p>3.Valorar el papel de las matemáticas en la vida cotidiana, disfrutar con su uso y reconocer las aportaciones de las diversas culturas al desarrollo del conocimiento matemático.</p> <p>6. Formular y/o</p>	<p>.Matemática: -OAT -DP -M -RP -T</p>	<p>Utilización en la vida cotidiana de fracciones y números decimales.</p>	<p>Identificar y relacionar fracciones y números decimales en situaciones reales.</p>

	operaciones. Área de Educación Plástica. Bloque II: Expresión y creación visual 8.1 Creación de composiciones visuales para ilustrar historietas cuentos, y vivencias.	resolver problemas lógico-matemáticos, elaborando y utilizando estrategias personales de estimación, cálculo mental y medida, probabilidad y representación de la información, para comprobar en cada caso la coherencia de los resultados. 7. Utilizar adecuadamente la calculadora para el descubrimiento, la comprensión, la exposición, la profundización y la ampliación de los contenidos matemáticos. 9. Utilizar técnicas básicas de recogida de datos para obtener información procedente de diferentes fuentes, representarlos gráfica y numéricamente de forma clara, precisa y ordenada e interpretarlos.			
Sesión 4	1.2 Ampliación y profundización en el conocimiento	1.Representar hechos y situaciones reales	.Matemática: -OAT -DP	Representación de fracciones en función de la	Resolver problemas sencillos de

	<p>del valor posicional de las cifras en el sistema de numeración decimal y sus equivalencias.</p> <p>3.2 Uso de la calculadora y mejora del cálculo estimado de resultados de operaciones.</p> <p>3.3 Formulación y resolución de situaciones problemáticas sencillas empleando distintas estrategias y representaciones y reconociendo su equivalencia.</p>	<p>o simuladas de la vida cotidiana mediante modelos simbólicos matemáticos, para comprender, valorar, y producir información y mensajes en un lenguaje correcto y con el vocabulario específico de la materia.</p> <p>3. Valorar el papel de las matemáticas en la vida cotidiana, disfrutar con su uso y reconocer las aportaciones de las diversas culturas al desarrollo del conocimiento matemático.</p> <p>6. Formular y/o resolver problemas lógico-matemáticos, elaborando y utilizando estrategias personales de estimación, cálculo mental y medida, probabilidad y representación de la información, para comprobar en cada caso la coherencia de los</p>	<p>-T -M .Aprender a Aprender .Autonomía e Iniciativa Personal</p>	<p>unidad.</p> <p>Resolución de problemas con fracciones y decimales.</p>	<p>fracciones y decimales. Reconocer la relación existente entre fracción-unidad.</p>
--	---	--	--	---	---

		<p>resultados.</p> <p>7. Utilizar adecuadamente la calculadora para el descubrimiento, la comprensión, la exposición, la profundización y la ampliación de los contenidos matemáticos.</p>			
<p>Sesión 5</p>	<p>1.2 Ampliación y profundización en el conocimiento del valor posicional de las cifras en el sistema de numeración decimal y sus equivalencias.</p> <p>1.6. Representación con modelos manipulativos, de fracciones sencillas ($1/2$, $1/4$, $1/3$, $3/4$), para expresar particiones y relaciones sencillas de uso habitual en situaciones problemáticas reales o simuladas y con el vocabulario preciso.</p> <p>3.2 Uso de la calculadora y mejora del cálculo estimado de resultados de</p>	<p>1.Representar hechos y situaciones reales o simuladas de la vida cotidiana mediante modelos simbólicos matemáticos, para comprender, valorar, y producir información y mensajes en un lenguaje correcto y con el vocabulario específico de la materia.</p> <p>3.Valorar el papel de las matemáticas en la vida cotidiana, disfrutar con su uso y reconocer las aportaciones de las diversas culturas al desarrollo del conocimiento matemático.</p> <p>6. Formular y/o</p>	<p>.Matemática:</p> <p>-OAT</p> <p>-DP</p> <p>-T</p> <p>-M</p> <p>.Aprender a Aprender</p> <p>.Autonomía e Iniciativa Personal</p>	<p>Ordenación de fracciones y decimales.</p>	<p>Asimilar y aplicar los criterios convenientes para la ordenación de fracciones.</p>

	operaciones. 3.3 Formulación y resolución de situaciones problemáticas sencillas empleando distintas estrategias y representaciones y reconociendo su equivalencia.	resolver problemas lógico-matemáticos, elaborando y utilizando estrategias personales de estimación, cálculo mental y medida, probabilidad y representación de la información, para comprobar en cada caso la coherencia de los resultados. 7. Utilizar adecuadamente la calculadora para el descubrimiento, la comprensión, la exposición, la profundización y la ampliación de los contenidos matemáticos.			
Sesión 6	1.2 Ampliación y profundización en el conocimiento del valor posicional de las cifras en el sistema de numeración decimal y sus equivalencias. 1.5 Reconocimiento de expresiones matemáticas equivalentes para un mismo número. 1.6. Representación	1. Representar hechos y situaciones reales o simuladas de la vida cotidiana mediante modelos simbólicos matemáticos, para comprender, valorar, y producir información y mensajes en un lenguaje correcto y con el vocabulario específico de la materia.	.Matemática: -OAT -DP -RP -M	Representación de fracciones mediante la utilización de regletas.	Conocer y reproducir las regletas diferentes fracciones.

	<p>con modelos manipulativos, de fracciones sencillas ($1/2$, $1/4$, $1/3$, $3/4$), para expresar particiones y relaciones sencillas de uso habitual en situaciones problemáticas reales o simuladas y con el vocabulario preciso.</p>	<p>3. Valorar el papel de las matemáticas en la vida cotidiana, disfrutar con su uso y reconocer las aportaciones de las diversas culturas al desarrollo del conocimiento matemático.</p> <p>6. Formular y/o resolver problemas lógico-matemáticos, elaborando y utilizando estrategias personales de estimación, cálculo mental y medida, probabilidad y representación de la información, para comprobar en cada caso la coherencia de los resultados.</p>			
--	--	--	--	--	--

4. Recurso y organización espacio-temporal

En primer lugar aclararemos la diferencia entre los recursos y los materiales didácticos:

El **materia didáctico** es todo aquello que el alumno puede manipular, utilizar y actuar con él. Podemos diferenciar dos tipos de recursos:

1. Material estructurado → Es aquel que está construido o pensado para utilizar en el desarrollo de la asignatura de matemáticas.
2. No estructurado → Es aquel que no ha sido ni pensado ni construido para utilizar en el desarrollo de esta asignatura, pero aun así se utiliza.

Por su parte los **recursos** son aquellos elementos no manipulables de la realidad que se utilizan para motivar y facilitar los aprendizajes.

A continuación detallamos los materiales y recursos utilizados en nuestra programación.

RECURSOS	MATERIAL DIDÁCTICO ESTRUCTURADO	MATERIAL DIDÁCTICO NO ESTRUCTURADO
<ul style="list-style-type: none">- Profesor- Aula	<ul style="list-style-type: none">- Regletas- Calculadora- Fichas del profesor	<ul style="list-style-type: none">- Cartulinas- Rotuladores- Libreta- Lápiz y bolígrafo- Pizarra- Reglas

Organización de aula

Las diferentes sesiones se van a realizar en el aula común de clase, ya que aunque creamos que el tema de las fracciones se puede llevar a diferentes ámbitos, al ser un primer acercamiento consideramos que es más importante sentar las bases conceptuales, y las salidas se pueden llevar a cabo en cursos posteriores, demostrando así la semejanza entre la vida real y las fracciones. Por lo tanto hemos considerado que podemos hacer diferentes actividades individuales y en grupo.

En determinadas actividades la organización de la clase será la habitual, cada alumno en su mesa trabajando de forma individual, mientras que en otras se formarán grupos de trabajo dividiendo a la clase en tres grandes grupos, que tendrán la autonomía de decidir donde realizar la actividad propuesta, que puede ser en las mesas de trabajo, juntando varias y colocando sillas alrededor para poder verse las caras y participar todos, o en el suelo (realización del mural colocándose en el suelo en círculo y colocando la cartulina en el centro) de modo que varios alumnos podrán trabajar cómodamente a la vez. Así, se fomentará la participación, el respeto y el

diálogo en los trabajos en grupo, mientras que de manera individual se trabajará la autonomía, la responsabilidad, la iniciativa...

5. Proceso de enseñanza-aprendizaje. Metodología

Entendemos por metodología el “modo de hacer”, los medios que se ponen en práctica para llegar a los objetivos propuestos y tratar los contenidos que hemos planteado. La metodología que deberá seguir el profesorado a lo largo de estas seis sesiones en las que vamos a trabajar las fracciones y decimales, se basará principalmente en los siguientes principios:

1. Partir del nivel de desarrollo del alumno para ver los conocimientos que el alumno posee, en este caso al ser el primer contacto con el tema, se comprobará si conocen el tema, partiendo de cero.
2. Partir del nivel de desarrollo del alumno, respetando la zona de desarrollo próximo, ayudándolo en todo momento a alcanzar nuevos logros, capacidades y conocimientos de este nuevo tema.
3. Aprendizaje significativo. Asegurar la construcción del aprendizaje con sentido, coherencia y significado para el alumno. En este caso al encontrarse todas las actividades enfocadas a la vida real y a su posterior uso fuera del aula, conseguimos cumplir el objetivo.
4. Enfoque activo y experimental. Promover la autonomía del alumnado, lo cual se fomenta en las actividades de investigación, (como la de los murales) y en todas las actividades realizadas en grupo, en las que se trabaja el carácter activo del alumnado, para conseguir solventar las dificultades que se le puedan presentar.
5. Contribuir al desarrollo “de aprender a aprender”, basándonos en las recomendaciones del currículo de primaria, para fomentar su independencia y autonomía en el aprendizaje de la asignatura.
6. Alternancia de estrategias didácticas expositivas y de estrategias didácticas de indagación, al igual, que se partirá del aspecto vivencial y real para llegar posteriormente al plano gráfico, presentando ejemplos reales o pidiendo que lo que busquen ellos mismos, de modo que indaguen en sus recuerdos a la vez que en los momentos de agregar nuevos conceptos así como la estrategia expositiva en determinados momentos.
7. Dar continuamente feedback de su actividad, mediante los repases en el inicio de las sesiones, así como en las actividades que se realizan en el aula.
8. Individualización y socialización, ya que para que un aprendizaje sea completo y se interiorice correctamente es necesario mostrar las dos perspectivas, ya que no todos los niños tendrán las mismas dificultades como para centrarnos en la

socialización. En su adecuada medida contribuyen a una mejor adquisición de los conocimientos.

9. La globalización, que es uno de los aspectos más importantes en cualquier aprendizaje, la llevaremos a cabo a través de la interrelación de los conceptos, así como el intercalar actividades procedentes de otras áreas, como la lengua y la educación plástica. Además el niño de esta edad y ciclo entiende, comprende y aprende de una forma global. Además, éste tema es muy importante ya que se seguirá trabajando a lo largo de todo el ciclo y de toda la etapa.

La idea de esta unidad didáctica es que el alumno no sea un mero espectador sino que forme parte de cada una de las actividades, dando su opinión, aportando sus conocimientos previos en la asignatura, dudas y cualquier comentario que tenga al respecto, de esta forma asimilará de una manera más eficaz y prolongada en el tiempo los conocimientos que estamos transmitiéndole, lo cual asentará las bases para los cursos posteriores, para los cuales necesitará una base sólida sobre los conceptos básicos de fracciones para poder resolver con éxito los obstáculos que se le presente.

Al comenzar de cero, hemos dividido las explicaciones y actividades en función de los distintos niveles de dificultad, así como planteando diferentes tipos de ejercicios para que el alumnado mantuviera una actitud positiva frente al tema, así como planteándolas desde una perspectiva globalizadora y abarcando otras áreas del currículo de la Educación Primaria, como la Educación Plástica.

A través de las actividades propuestas pretendemos conseguir un aprendizaje consciente y creativo, de modo que el alumnado lo conocerá, lo comprenderá y lo adquirirá de forma significativa. Para ello debemos de estimular una participación consciente, llevando a cabo propuestas que motiven y demanden las necesidades de exploración-aprendizaje de los alumnos. Debemos sugerir, orientar, guiar, ofrecer posibilidades, conocimientos nuevos y nuevas visiones de la realidad, pero siempre dejando que el alumnado sea quién experimente para alcanzar dicho conocimiento.

Para conseguir esta intervención por parte del alumnado tenemos que llevar a cabo estrategias de intervención docente no directivas, resolviendo situaciones por medio de la exploración y valoración de las propias posibilidades y la toma de decisiones individuales o colectivas.

Asimismo también hemos controlado bastante la integración entre los alumnos, para evitar cualquier tipo de discriminación y fomentar la ayuda y la confianza entre los niños, planteando actividades grupales en las que cada uno deberá de tener una función y una tarea, facilitando así el proceso de andamiaje para llegar al desarrollo próximo y a la interiorización de los conceptos planificados en esta unidad didáctica.

En resumen, la metodología utilizada está basada en los procesos naturales de aprendizaje. Una metodología activa, no directiva, basada en la actividad de exploración, de descubrimiento del propio alumnado y con una intervención docente de ayuda y guía.

Sesiones de la Unidad Didáctica

Sesión 1

Contenidos curriculares:

1.6. Representación con modelos manipulativos, de fracciones sencillas ($1/2$, $1/4$, $1/3$, $3/4$), para expresar particiones y relaciones sencillas de uso habitual en situaciones problemáticas reales o simuladas y con el vocabulario preciso.

Contenidos didácticos:

- Concepto de fracción, numerador y denominador.
- Representación de fracciones

Objetivos curriculares:

1. Representar hechos y situaciones reales o simuladas de la vida cotidiana mediante modelos simbólicos matemáticos, para comprender, valorar, y producir información y mensajes en un lenguaje correcto y con el vocabulario específico de la materia.
3. Valorar el papel de las matemáticas en la vida cotidiana, disfrutar con su uso y reconocer las aportaciones de las diversas culturas al desarrollo del conocimiento matemático.

Objetivos didácticos:

- Localizar y reconocer el concepto de fracción y sus características.
- Reconocer y reproducir distintos lenguajes matemáticos sencillos.

Competencias:

- Competencia matemática : (OAT), (M), (R), (DP)

Materiales y espacios:

Será necesaria la utilización de la pizarra. Ficha de actividades, representaciones del profesor, (mural de la tarta).

La actividad se realizará en el aula de clase.

Duración:

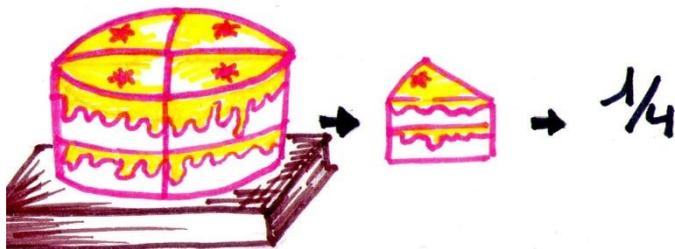
45 minutos

Desarrollo:

En esta sesión comenzaremos a trabajar el tema de las fracciones, un concepto nuevo para los alumnos, ya que en los cursos anteriores esto no se trabaja. Partiendo de una situación cotidiana como un cumpleaños y la repartición de la tarta explicaremos el concepto de fracción y su representación matemática.

Durante los primeros 20-25 minutos el docente expondrá en la pizarra un mural que ha realizado previamente para explicarlo de una forma atractiva y visual. En este mural se presentará una tarta dividida en cuatro partes a partir de la cual se explicará lo siguiente:

Hoy es el cumpleaños de Manolito, y su madre le ha comprado una tarta para celebrarlo con sus padres y su hermana. Queremos dividir el pastel en cuatro partes iguales para que todos comamos lo mismo. Si Manolito se come una porción, ¿cómo lo representaríamos?



Manolito se come un trozo de tarta de los cuatro que había, entonces podríamos decir que Manolito se ha comido $\frac{1}{4}$ de pastel.

A continuación, en el tiempo restante, les explicaremos que esta representación matemática ($\frac{1}{4}$) se designa con el nombre fracción y que el número 4, situado en la parte inferior de la fracción se llama denominador, mientras que el 1, situado en la parte superior de la fracción se denomina numerador.

Por lo tanto, se llega a la conclusión de que el denominador representa las porciones en las que se divide la unidad, en este caso la tarta, y que el numerador representa las partes que hemos seleccionadas de dicha unidad.

Una vez explicados estos conceptos se llevarán a cabo actividades para su asimilación, las cuales entregará el maestro en una ficha (Ver Anexo I).

1. *Une cada fracción con su representación:*
2. *Escribe la fracción correspondiente:*

Al finalizar con las actividades el docente realizará una evaluación globalizada en la que los alumnos intervendrán con sus aportaciones y se resolverán las posibles dudas que hayan podido surgir.

Evaluación:

La evaluación de esta sesión se llevará a cabo por medio de la corrección de las fichas de trabajo realizadas en clase por el alumnado, teniendo en cuenta los errores cometidos en ella para observar posteriormente la evolución del alumno.

Sesión 2

Contenidos curriculares:

- 1.2. Ampliación y profundización en el conocimiento del valor posicional de las cifras en el sistema de numeración decimal y sus equivalencias.
- 1.5. Reconocimiento de expresiones matemáticas equivalentes para un mismo número.
- 1.6. Representación con modelos manipulativos, de fracciones sencillas ($\frac{1}{2}$, $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{3}$, $\frac{3}{4}$), para expresar particiones y relaciones sencillas de uso habitual en situaciones problemáticas reales o simuladas y con el vocabulario preciso.
- 3.2. Uso de la calculadora y mejora del cálculo estimado de resultados de operaciones.
- 3.3. Formulación y resolución de situaciones problemáticas sencillas empleando distintas estrategias y representaciones y reconociendo su equivalencia.

Contenidos didácticos:

- Concepto de número decimal y su ordenación.
- Relación entre representación de fracción y número decimal.

Objetivos curriculares:

1. Representar hechos y situaciones reales o simuladas de la vida cotidiana mediante modelos simbólicos matemáticos, para comprender, valorar, y

producir información y mensajes en un lenguaje correcto y con el vocabulario específico de la materia.

3. Valorar el papel de las matemáticas en la vida cotidiana, disfrutar con su uso y reconocer las aportaciones de las diversas culturas al desarrollo del conocimiento matemático.
7. Utilizar adecuadamente la calculadora para el descubrimiento, la comprensión, la exposición, la profundización y la ampliación de los contenidos matemáticos.

Objetivos didácticos:

- Comprender y clasificar los distintos números decimales y su valor posicional.
- Reconocer distintos lenguajes matemáticos sencillos.
- Encontrar similitudes entre los distintos lenguajes matemáticos sencillos.

Competencias:

- Competencia matemática : (OAT), (M), (R), (T)

Materiales y espacios:

Será necesaria la utilización de la pizarra y de la calculadora. Ficha de actividades, representaciones del profesor.

La actividad se realizará en el aula de clase.

Duración:

45 minutos.

Desarrollo:

En los primeros minutos se realizará un repaso de forma oral de lo aprendido en la sesión anterior. A continuación, el maestro explicará el uso de la calculadora en la búsqueda de resultado de las fracciones, los cuales serán mayoritariamente números decimales. Por lo tanto, el docente explicará el concepto de número decimal y su valor posicional: décima, centésima y milésima.



Serán expuestas en la pizarra varias fracciones y se les pedirá a los alumnos que lo copien en sus libretas y busquen los resultados a través del uso de la calculadora.

Dichos números tendrán que ser representados siguiendo el modelo de la tabla superior.

Tras la explicación, el docente entregará a los alumnos una ficha en la que figurará una tabla con representaciones, fracciones y números decimales, para que ellos completen con lo que corresponda en cada caso. (Ver Anexo II).

En los últimos minutos de la sesión el maestro responderá a las posibles dudas que hayan podido surgir entre el alumnado.

Evaluación:

La evaluación se realizará teniendo en cuenta los resultados de la ficha con la tabla para complementar así la evaluación continua del alumnado.

Sesión 3

Contenidos curriculares:

1.2. Ampliación y profundización en el conocimiento del valor posicional de las cifras en el sistema de numeración decimal y sus equivalencias.

1.6. Representación con modelos manipulativos, de fracciones sencillas ($1/2$, $1/4$, $1/3$, $3/4$), para expresar particiones y relaciones sencillas de uso habitual en situaciones problemáticas reales o simuladas y con el vocabulario preciso.

3.2. Uso de la calculadora y mejora del cálculo estimado de resultados de operaciones.

Contenidos didácticos:

- Utilización en la vida cotidiana de fracciones y números decimales.

Objetivos curriculares:

1.- Representar hechos y situaciones reales o simuladas de la vida cotidiana mediante modelos simbólicos matemáticos, para comprender, valorar, y producir información y mensajes en un lenguaje correcto y con el vocabulario específico de la materia.

3.- Valorar el papel de las matemáticas en la vida cotidiana, disfrutar con su uso y reconocer las aportaciones de las diversas culturas al desarrollo del conocimiento matemático.

6.- Formular y/o resolver problemas lógico-matemáticos, elaborando y utilizando estrategias personales de estimación, cálculo mental y medida, probabilidad y

representación de la información, para comprobar en cada caso la coherencia de los resultados.

7.- Utilizar adecuadamente la calculadora para el descubrimiento, la comprensión, la exposición, la profundización y la ampliación de los contenidos matemáticos.

9.- Utilizar técnicas básicas de recogida de datos para obtener información procedente de diferentes fuentes, representarlos gráfica y numéricamente de forma clara, precisa y ordenada e interpretarlos.

Objetivos didácticos:

- Identificar y relacionar fracciones y números decimales en situaciones reales.

Competencias:

- Competencia matemática: (OAT), (M), (R), (T), (DP), (RP).

Materiales y espacios:

Será necesaria la utilización de la pizarra y de la calculadora. Ficha de actividades, representaciones del profesor.

La actividad se realizará en el aula de clase.

Duración:

45 minutos

Desarrollo:

Al igual que las sesiones anteriores, comenzaremos con un repaso general de los conceptos trabajados. A continuación, procederemos a la recogida, en la pizarra, de los siguientes datos:

- *Número de niñas que hay en el aula.*
- *Número de alumnos con gafas.*
- *Número de alumnos con el pelo negro.*

Una vez recogidos estos datos, se dividirá la clase en tres grandes grupos que tendrán que llevar a cabo las siguientes tareas:

Actividad 1: *Representar la fracción de los datos recogidos previamente en el aula.*

Grupo 1: Número de niñas que hay en el aula.

Grupo 2: Número de alumnos con gafas.

Grupo 3: Número de alumnos con el pelo negro.

A partir de la fracción obtenida, buscar con ayuda de la calculadora el número decimal que resulta de la fracción.

Actividad 2: El docente entregará a cada grupo una cartulina DIN- A3 dividida en dos partes. En la primera parte se representará el cuadro de ordenación de los números decimales en las que se especificará unidades, decimas, centésimas y milésimas, y en la otra parte se llevará a cabo una representación gráfica de la fracción obtenida. Posteriormente, dichas cartulinas serán expuestas en el aula a modo de recordatorio.

Evaluación:

En esta sesión la evaluación se llevará a cabo mediante la observación (ver hoja de observación en el apartado de evaluación).

Sesión 4

Contenidos curriculares:

1.2. Ampliación y profundización en el conocimiento del valor posicional de las cifras en el sistema de numeración decimal y sus equivalencias.

3.2. Uso de la calculadora y mejora del cálculo estimado de resultados de operaciones.

3.3. Formulación y resolución de situaciones problemáticas sencillas empleando distintas estrategias y representaciones y reconociendo su equivalencia.

Contenidos didácticos:

- Representación de fracciones en función de la unidad.
- Resolución de problemas con fracciones y decimales.

Objetivos curriculares:

1.- Representar hechos y situaciones reales o simuladas de la vida cotidiana mediante modelos simbólicos matemáticos, para comprender, valorar, y producir información y mensajes en un lenguaje correcto y con el vocabulario específico de la materia.

3.- Valorar el papel de las matemáticas en la vida cotidiana, disfrutar con su uso y reconocer las aportaciones de las diversas culturas al desarrollo del conocimiento matemático.

6.- Formular y/o resolver problemas lógico-matemáticos, elaborando y utilizando estrategias personales de estimación, cálculo mental y medida, probabilidad y representación de la información, para comprobar en cada caso la coherencia de los resultados.

7.- Utilizar adecuadamente la calculadora para el descubrimiento, la comprensión, la exposición, la profundización y la ampliación de los contenidos matemáticos.

Objetivos didácticos:

- Resolver problemas sencillos de fracciones y decimales.
- Reconocer la relación existente entre fracción-unidad.

Competencias:

- Competencia matemática : (OAT), (M), (DP), (T)

Materiales y espacios:

La actividad se realizará en el aula de clase.

Será necesaria la utilización de la pizarra, cartulinas, rotuladores y/o lápices, calculadora y reglas.

Duración:

45 minutos

Desarrollo:

En primer lugar, se llevará a cabo una explicación de la relación que existe entre la fracción y la unidad. Una vez explicada y entendida dicha relación, será entregada una ficha de problemas y actividades que se deberá resolver y corregir a lo largo de la sesión. (Ver Anexo III).

Evaluación:

La evaluación de esta sesión se llevará a cabo mediante la recogida de la ficha de problemas y actividades realizadas durante la clase para proseguir con la evaluación continua.

Sesión 5

Contenidos curriculares:

1.2. Ampliación y profundización en el conocimiento del valor posicional de las cifras en el sistema de numeración decimal y sus equivalencias.

1.6. Representación con modelos manipulativos, de fracciones sencillas ($1/2$, $1/4$, $1/3$, $3/4$), para expresar particiones y relaciones sencillas de uso habitual en situaciones problemáticas reales o simuladas y con el vocabulario preciso.

3.2. Uso de la calculadora y mejora del cálculo estimado de resultados de operaciones.

3.3. Formulación y resolución de situaciones problemáticas sencillas empleando distintas estrategias y representaciones y reconociendo su equivalencia.

Contenidos didácticos.

- Ordenación de fracciones y decimales.

Objetivos curriculares:

1.- Representar hechos y situaciones reales o simuladas de la vida cotidiana mediante modelos simbólicos matemáticos, para comprender, valorar, y producir información y mensajes en un lenguaje correcto y con el vocabulario específico de la materia.

3.- Valorar el papel de las matemáticas en la vida cotidiana, disfrutar con su uso y reconocer las aportaciones de las diversas culturas al desarrollo del conocimiento matemático.

6.- Formular y/o resolver problemas lógico-matemáticos, elaborando y utilizando estrategias personales de estimación, cálculo mental y medida, probabilidad y representación de la información, para comprobar en cada caso la coherencia de los resultados.

7.- Utilizar adecuadamente la calculadora para el descubrimiento, la comprensión, la exposición, la profundización y la ampliación de los contenidos matemáticos.

Objetivos didácticos:

- Asimilar y aplicar los criterios convenientes para la ordenación de fracciones.

Competencias:

- Competencia matemática : (OAT), (M), (DP), (T)

Materiales y espacios:

La actividad se realizará en el aula de clase.

Será necesaria la utilización de la pizarra y de la calculadora.

Duración:

45 minutos

Desarrollo:

En primer lugar, recordaremos cómo conseguir con la ayuda de la calculadora el número decimal derivado de cada fracción, a partir de una serie de ejemplos que el docente expondrá en la pizarra. Una vez que el concepto ha quedado interiorizado en el alumnado, el maestro planteará varios ejemplos que deberán realizar en su libreta para que sean ordenados de menor a mayor.

Actividad 1: Ordena las siguientes fracciones de menor a mayor.

$\frac{3}{6}$; $\frac{1}{6}$; $\frac{4}{6}$; $\frac{5}{6}$

Actividad 2: Ordena los siguientes números decimales de menor a mayor.

1,72; 2,78; 1,84; 3.53.

Actividades 3: Ordena las fracciones y los números decimales de menor a mayor.

$\frac{3}{5}$; 1,5; $\frac{6}{8}$; 2,12.

Evaluación:

La evaluación de esta sesión se llevará a cabo a través de una hoja de observación en la que el docente reflejará aquellos conceptos y progresos que puedan verse reflejados en el alumnado.

Sesión 6

Contenidos curriculares:

1.2 Ampliación y profundización en el conocimiento del valor posicional de las cifras en el sistema de numeración decimal y sus equivalencias.

1.5. Reconocimiento de expresiones matemáticas equivalentes para un mismo número.

1.6. Representación con modelos manipulativos, de fracciones sencillas ($\frac{1}{2}$, $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{3}$, $\frac{3}{4}$), para expresar particiones y relaciones sencillas de uso habitual en situaciones problemáticas reales o simuladas y con el vocabulario preciso.

Contenidos didácticos:

- Representación de fracciones mediante la utilización de regletas.

Objetivos curriculares:

- 1.- Representar hechos y situaciones reales o simuladas de la vida cotidiana mediante modelos simbólicos matemáticos, para comprender, valorar, y producir información y mensajes en un lenguaje correcto y con el vocabulario específico de la materia.
- 3.- Valorar el papel de las matemáticas en la vida cotidiana, disfrutar con su uso y reconocer las aportaciones de las diversas culturas al desarrollo del conocimiento matemático.
- 6.- Formular y/o resolver problemas lógico-matemáticos, elaborando y utilizando estrategias personales de estimación, cálculo mental y medida, probabilidad y representación de la información, para comprobar en cada caso la coherencia de los resultados.

Objetivos didácticos:

- Conocer y reproducir mediante las regletas diferentes fracciones.

Competencias:

- Competencia matemática : (OAT), (M), (DP), (RP)

Materiales y espacios:

La actividad se realizará en el aula de clase.

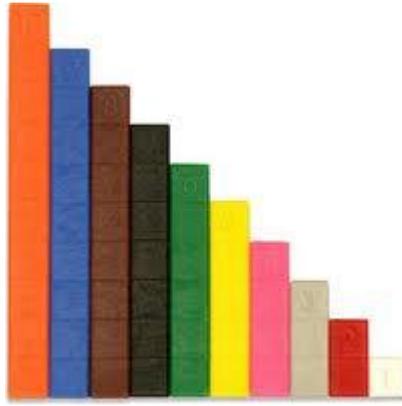
Será necesaria la utilización de la pizarra y regletas Cuisenaire.

Duración:

45 minutos

Desarrollo:

En esta sesión se repasará el uso de las regletas para la representación de los números naturales y se comenzará a explicar el uso de este material para la representación de las fracciones. Esto se realizará mediante el uso de regletas Cuisenaire, de madera, para que sea más visual.



A continuación se dividirá la clase en tres grupos y se irán pasando las regletas para que representen las siguientes fracciones: $\frac{3}{8}$, $\frac{5}{3}$, $\frac{2}{10}$ y $\frac{3}{9}$.

El grupo que tenga las regletas tendrá que representarlo con éstas. Mientras que el resto de grupos deberá ir representándolo en sus libretas de forma individual, con la asignación de colores correctos y las medidas correspondiente. De modo que al final, todos deberán haber representado las fracciones con las regletas con el material, así como tenerlas en sus libretas representadas.

Evaluación:

Esta práctica será evaluada por el docente mediante una hoja de observación, en la que se tendrán en cuenta la asimilación de los conceptos y la participación en la actividad como aspectos fundamentales.

6. Evaluación

La evaluación es un proceso que consiste en obtener una determinada información a raíz de la cual formular juicios y tomar decisiones sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje. Sus funciones son: conocer el rendimiento del alumno como nivel adquirido, no como resultado final; diagnosticar, es decir, determinar dónde y en qué tiene dificultades el alumno; motivar e incentivar al alumno; asignar calificaciones a los alumnos y por último, valorar la eficacia del sistema de enseñanza.

Teniendo en cuenta los principios de la evaluación, los que más se ven reflejados en nuestra unidad didáctica son el de individualización y el de polivalencia. La individualización porque se tienen en cuenta las diferencias individuales, intentando solventar cualquier dificultad que pueda surgir a lo largo de las sesiones, ya que siempre se dejará unos minutos para la resolución de dudas y dificultades que se tengan. Además a lo largo de las actividades individuales y grupales el profesor irá resolviendo cualquier duda individual que pudieran tener los alumnos. Y la polivalencia ya que utilizamos distintos medios de evaluación, para cubrir el máximo de aspectos evaluables, como son las fichas de actividades que se recogen al final de la clase y la observación directa del profesor en determinadas actividades.

El proceso de enseñanza-aprendizaje se puede evaluar de dos formas: a través del profesor, evaluando sus características personales, (motivaciones y actitudes), su carácter y temperamento y sus actuaciones docentes, a través de las intervenciones educativas. Y por otra parte, al alumnado, a través de las herramientas evaluativas recogidas a lo largo de la unidad didáctica. Por esto hemos desarrollado una herramienta de autoevaluación del maestro, para la evaluación de éste. Y para la evaluación del alumnado hemos diseñado una serie de fichas individuales de actividades para llevar a cabo una evaluación continua que nos permita ver la evolución del alumno en este tema, así como una serie de fichas de observación que rellenará el maestro en determinadas actividades en las que no son tan importantes los conceptos como las actitudes.

Como ya hemos especificado anteriormente nuestra evaluación será continua, evaluando determinados aspectos en todas las sesiones y guiándonos de los siguientes criterios de evaluación:

- *Conoce e interioriza los conceptos de fracciones y decimales.*
- *Conoce la utilidad del uso de fracciones en la vida real.*
- *Relaciona imágenes y representaciones matemáticas de forma adecuada.*
- *Conoce el valor posicional de los números decimales y sabe colocarlos en el cuadro correspondiente.*
- *Relaciona los distintos lenguajes matemáticos con su correspondiente representación gráfica.*

- *Se preocupa y presta interés por la asignatura.*
- *Mantiene una actitud positiva durante las explicaciones y en el desarrollo de las actividades del aula.*
- *Respeto a sus compañeros aceptando las diferencias entre ellos, respetando las distintas opiniones y cooperando e interactuando unos con otros en las actividades.*

AUTOEVALUACIÓN

ITEM	SI	NO	A VECES
Explica claramente los conceptos			
Utiliza diversos recursos para clarificar los conceptos			
Resuelve las dudas que puedan surgir en el aula			
Presta atención a todos los alumnos de igual manera para facilitar su aprendizaje			
Realiza actividades acordes al nivel de la clase			
Muestra preocupación por resolver las dudas y dificultades del alumnado			

7. El libro de texto

La editorial seleccionada por el centro es *Santillana*. Esta es utilizada en prácticamente todas las áreas de conocimiento. Sirve de apoyo para el docente a la hora de explicar teoría o ejecutar ejercicios para afianzar conceptos.

Este libro favorece la autonomía de los alumnos ya que pretende que ellos mismos resuelvan los ejercicios o problemas antes de explicar la teoría. De modo que se trata de una construcción de su propio conocimiento.

Además, hemos podido observar como las ilustraciones sirven de gran ayuda como base para la comprensión de los conceptos. Se trata de un libro de texto con carácter visual e intuitivo.

Finalmente, podemos destacar que se trata de una herramienta muy eficaz para este ciclo de Educación Primaria, ya que el alumnado es más autónomo e independiente en su aprendizaje. Por otro lado, resalta el intenso trabajo y refuerzo en los dos puntos más complicados de superar por los estudiantes: el cálculo mental y la resolución de problemas. Lo cual nos parece de gran utilidad para futuros aprendizajes. Por todo ello consideramos que éste libro sería un material complementario excelente para llevar a cabo nuestra unidad didáctica sobre las fracciones.

En el anexo IV podemos ver el tema de las fracciones que nos ofrece este libro.

Bibliografía

Documentos de la asignatura Didáctica de la Numeración, de la Estadística y el Azar.

BOC Nº 112. Miércoles 6 de Junio de 2007

Páginas web:

www.didactalia.net

ANEXO I

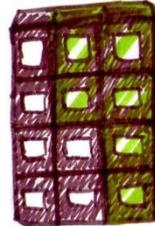
MATEMÁTICAS	Fecha:
Nombre y Apellidos:	Curso:

1. Une cada fracción con su representación:

$$\frac{6}{12}$$



$$\frac{1}{4}$$



$$\frac{3}{8}$$

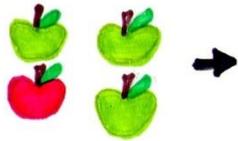


2. Escribe la fracción correspondiente:



Escribe la fracción que corresponde al número de niñas

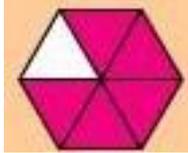
$$\frac{2}{5}$$



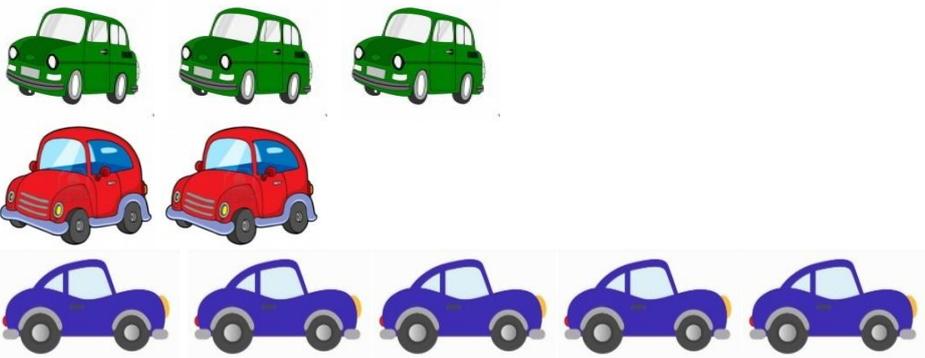
Escribe la fracción que corresponde al número de manzanas rojas

$$\frac{1}{4}$$

ANEXO II

MATEMÁTICAS	Fecha:				
Nombre y Apellidos:	Curso:				
1) <i>Completa la siguiente tabla:</i>					
Fracciones	5/6	3/5	9/14	7/9	1/2
Numerador	5				
Denominador	6				
Se lee	Cinco sextos				
Representación					
Decimal	0,833...				

ANEXO III

MATEMÁTICAS	Fecha:
Nombre y Apellidos:	Curso:
<p>1). La abuela de Paula le ha dado una cesta con 20 manzanas. Su padre cogió de la cesta 9 manzanas, su madre 3 y su hermano Pablo 7. Escribe la fracción de manzanas que ha cogido cada miembro de la familia y represéntalo gráficamente.</p>	
<p>2). Laura compró una pizza para ella y sus tres amigos. Andrés comió $\frac{2}{9}$ de la pizza, Ana $\frac{1}{6}$, Lucas $\frac{3}{5}$ y Laura $\frac{1}{8}$. ¿Quién comió más pizza?</p>	
<p>3). María, Juana y Patricia salieron a correr por su pueblo. En 5 minutos María recorrió $\frac{4}{5}$ del camino, Juana $\frac{3}{6}$ y Patricia todo el recorrido. Ordena de mayor a menor el recorrido de cada una.</p>	
<p>4). En el desguace de Paquito hay muchos coches:</p>  <p>Ayúdalo a saber que fracción representa cada color de coche.</p>	

4

Fracciones

Programación

Objetivos

- Reconocer los términos de una fracción.
- Leer, escribir, interpretar y representar gráficamente fracciones.
- Calcular la fracción de un número.
- Identificar la fracción como reparto.
- Comparar fracciones de igual numerador o denominador.
- Comparar fracciones con la unidad.
- Resolver problemas mediante el método de ensayo y error.

Criterios de evaluación

- Conoce los términos de una fracción.
- Lee, escribe, interpreta y representa gráficamente fracciones.
- Calcula la fracción de un número.
- Escribe la fracción asociada a un reparto.
- Compara fracciones de igual numerador o denominador.
- Compara fracciones con la unidad.
- Resuelve problemas aplicando el método de ensayo y error.

Competencias básicas

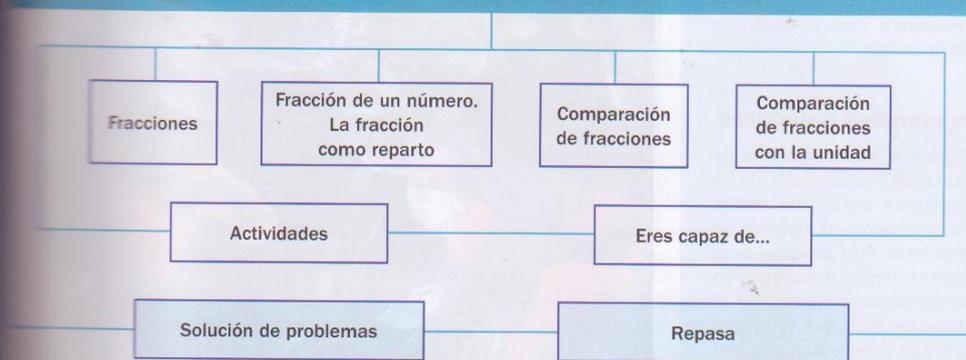
Además de desarrollar la Competencia matemática, en esta unidad se contribuye al desarrollo de las siguientes competencias: Interacción con el mundo físico, Aprender a aprender, Competencia lingüística, Competencia cultural y artística, Competencia social y ciudadana, Tratamiento de la información y Autonomía e iniciativa personal.

Contenidos

- Lectura, escritura, interpretación y representación de fracciones.
- Cálculo de la fracción de un número.
- Escritura de la fracción asociada a un reparto.
- Comparación de fracciones de igual numerador o denominador.
- Comparación de fracciones con la unidad.
- Resolución de problemas aplicando el método de ensayo y error.
- Valoración de las fracciones como instrumento para resolver situaciones cotidianas.
- Interés por conocer y utilizar nuevas formas de expresión numérica.
- Cuidado por la presentación clara y ordenada de los trabajos.

Esquema de la unidad

UNIDAD 4. FRACCIONES



Recursos

- Láminas de aula.
- Material de aula.
- Cuaderno de práctica. Primer trimestre.
- Manual de ESTUDIO EFICAZ.

- 100 propuestas para mejorar la competencia matemática.
- Refuerzo y ampliación.
- Recursos para la evaluación.

Estrategias del programa de ESTUDIO EFICAZ

- Elaborar esquemas: actividad 9, pág. 58.
- Detectar errores en el procedimiento: actividad 6, pág. 61.

Previsión de dificultades

- Es muy importante que los alumnos tengan muy claro el concepto de fracción como parte de un todo. Trabaje a fondo la interpretación y representación de fracciones con la ayuda del material del aula.
- Pueden surgir dificultades a la hora de entender la fracción como operador o como número asociado a un reparto. Muestre las diferencias entre una y otra visión de las fracciones y realice actividades para fundamentar ambos conceptos.
- A la hora de comparar fracciones entre sí y con la unidad, deje claras las relaciones que deben existir entre los términos. Si aprecia especiales dificultades, puede insistir en el trabajo a nivel gráfico y utilizar el material del aula como apoyo manipulativo.

Sugerencia de temporalización

Septiembre	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Octubre	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Noviembre	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Diciembre	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Enero	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Febrero	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Marzo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Abril	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Mayo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Junio	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Objetivos

- Reconocer situaciones reales donde aparezcan fracciones.
- Recordar los conceptos básicos necesarios para el desarrollo de la unidad.

Sugerencias didácticas

- Plantee a sus alumnos la importancia y la utilización de las fracciones en la vida cotidiana (mencione en especial las fracciones más usuales, como medios, tercios y cuartos). Proponga algunos ejemplos y pídales después que sean ellos los que manifiesten posibles situaciones en las que las fracciones estén presentes.
- En *Recuerda lo que sabes* compruebe el nivel de desempeño de los alumnos con la interpretación y lectura de fracciones sencillas (fracciones con denominador menor o igual que 9).

Competencias básicas**Interacción con el mundo físico**

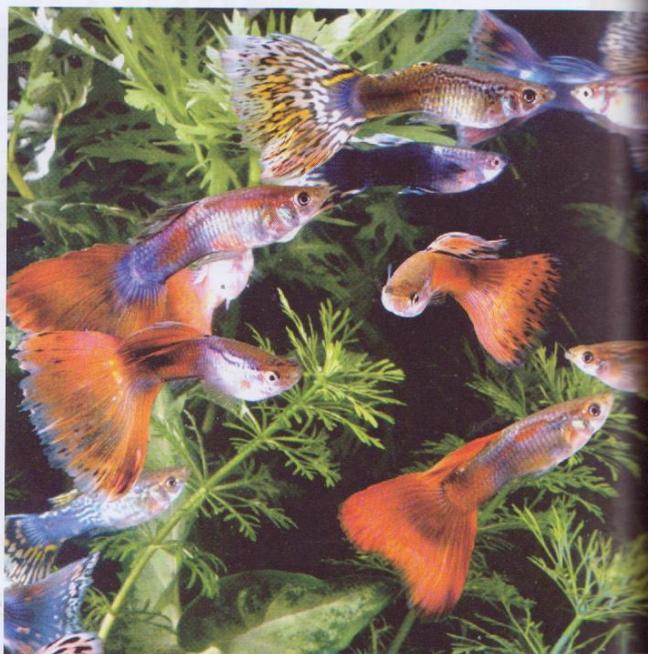
Señale que las Matemáticas son un instrumento fundamental para entender el mundo y poder afrontar y resolver situaciones reales. Indíqueles que van a aprender una nueva «herramienta» para interactuar con la realidad: las fracciones.

Aprender a aprender

Recuerde a sus alumnos que ya trabajaron con fracciones en el curso anterior, y que los conocimientos que de ellas tenían les sirven como punto de partida para seguir avanzando en su estudio.

Competencia lingüística

Dialogue con sus alumnos sobre la importancia de una correcta utilización de los términos matemáticos referidos a fracciones a la hora de comunicarnos.



A María le encantan los peces. Tiene un gran acuario en casa con 28 peces. En el acuario conviven peces de tres clases: guppys, mollys y peces neón.

La mitad de los peces del acuario de María son peces guppys y un cuarto son peces mollys. El resto son peces neón.

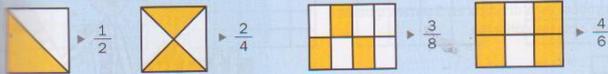
- ¿Cuántos peces guppys hay en el acuario?
- ¿Cuántos peces del acuario son peces mollys?
- ¿Cuántos peces neón hay en el acuario?

48

Otras formas de empezar

- Lleve a clase (o pida a los alumnos que lo hagan) recortes de periódicos o revistas en los que aparezcan fracciones. Léalos y pregunte sobre el significado de esas fracciones, por qué se utilizan, qué representan...
- Pida a los alumnos que escriban (o representen gráficamente) en una tarjeta una fracción, la que ellos elijan, y que escriban con palabras en otra tarjeta esa fracción. Más tarde, en pequeños grupos, se reunirán las tarjetas de fracciones con cifras y de fracciones escritas en dos montones distintos y se pondrán boca abajo. Por turno los alumnos sacarán una tarjeta de cada montón. Si la fracción y la escritura se corresponden se retirarán; si no, se devolverán a sus montones respectivos.

Interpretación de fracciones



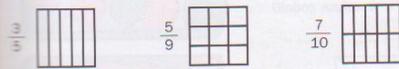
Lectura de fracciones

- $\frac{1}{2}$ ▶ un medio
- $\frac{2}{3}$ ▶ dos tercios
- $\frac{3}{4}$ ▶ tres cuartos
- $\frac{3}{5}$ ▶ tres quintos
- $\frac{5}{6}$ ▶ cinco sextos
- $\frac{4}{7}$ ▶ cuatro séptimos
- $\frac{6}{8}$ ▶ seis octavos
- $\frac{7}{9}$ ▶ siete novenos

1. Escribe la fracción que representa la parte coloreada.



2. Calcula y colorea la fracción que se indica.



3. Escribe cómo se leen.

- $\frac{2}{5}$
- $\frac{3}{7}$
- $\frac{5}{8}$
- $\frac{8}{9}$
- $\frac{2}{4}$
- $\frac{1}{3}$
- $\frac{1}{2}$
- $\frac{4}{6}$

4. Escribe las fracciones.

- Tres quintos.
- Cinco sextos.
- Cinco séptimos.
- Seis novenos.

5. Calcula y colorea.



VAS A APRENDER

- Cómo se interpreta una fracción.
- Cómo se leen y se escriben fracciones.
- A calcular la fracción de un número.
- A trabajar las fracciones como repartos.
- Cómo comparar fracciones entre sí y con la unidad.

Vocabulario de la unidad

- Fracción
- Numerador
- Denominador
- Fracción de un número
- Reparto
- Comparación
- Ensayo y error

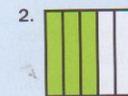
Soluciones

Página inicial

- $28 : 2 = 14$.
Hay 14 peces guppys.
- $28 : 4 = 7$.
Hay 7 peces mollys.
- $28 - (14 + 7) = 7$
Hay 7 peces neón.

Recuerda lo que sabes

1. $\frac{3}{4}, \frac{5}{7}, \frac{6}{8}$



3. • Dos quintos.
• Dos cuartos.
• Tres séptimos.
• Un tercio.
• Cinco octavos.
• Un medio.
• Ocho novenos.
• Cuatro sextos.

4. • $\frac{3}{5}$ • $\frac{5}{6}$
• $\frac{5}{7}$ • $\frac{6}{9}$



Fracciones: términos, lectura y escritura

María tiene una probeta con agua. La probeta está dividida en 5 partes iguales y hay 2 partes con agua.



$\frac{2}{5}$ La fracción $\frac{2}{5}$ se lee dos quintos.



Recuerda cómo se llaman y qué significan los términos de una fracción.

$\frac{2}{5}$ ← Numerador
5 ← Denominador

• **Denominador:** partes iguales en las que se divide la unidad. La probeta está dividida en 5 partes iguales.

• **Numerador:** partes que se toman de la unidad. El agua ocupa 2 de las partes.

Los términos de una fracción son el numerador y el denominador.

El denominador indica el número de partes iguales en que se divide la unidad.

El numerador indica el número de partes iguales que se toman de la unidad.

Objetivos

- Interpretar, representar, leer y escribir fracciones.

Sugerencias didácticas

Para empezar

- Realice, con ayuda del material de aula, alguna actividad de interpretación y representación de fracciones con denominador menor o igual que 10.

Para explicar

- Recuerde con sus alumnos los términos de una fracción y lo que significa cada uno de ellos. Realice en común la primera actividad mostrando la manera de escribir las fracciones con denominador mayor o igual que 10. Escriba después varias fracciones en la pizarra (con cifras o con letras) y pida a los alumnos que las lean y/o escriban.
- Comente la actividad 6 y señale que en este caso se trata de obtener qué fracción de un conjunto de objetos representan los objetos que tienen una cierta característica (en este caso, globos de un mismo color). Muestre la similitud con el concepto de fracción que ya conocen.

Para reforzar

- Escriba en la pizarra varias fracciones, ya sea con números o con letras, y pida a sus alumnos que las escriban en su cuaderno del otro modo y que las representen gráficamente.

Competencias básicas

Competencia cultural y artística

Señale a los alumnos la importancia, a la hora de representar fracciones gráficamente, de hacerlo con corrección y limpieza. Anímelos a ser creativos en esas representaciones.

1. Escribe cómo se lee cada fracción.

HAZLO ASÍ

Para leer una fracción de denominador mayor que 10, primero decimos el número del numerador y, después, el número del denominador, añadiendo a este último la terminación «-avos».

$\frac{4}{11}$ se lee cuatro onceavos.

$\frac{5}{13}$ se lee cinco treceavos.

• $\frac{7}{12}$

• $\frac{11}{16}$

• $\frac{13}{20}$

• $\frac{18}{34}$

• $\frac{8}{14}$

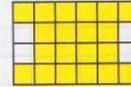
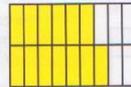
• $\frac{15}{19}$

• $\frac{17}{25}$

• $\frac{24}{39}$

50

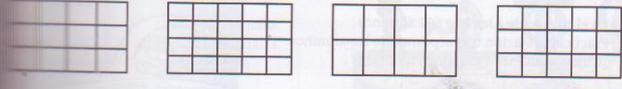
2. Escribe la fracción coloreada de cada figura. Después, escribe cómo se lee.



Otras actividades

- Aproveche las tarjetas con fracciones y sus lecturas realizadas en la actividad sugerida de la página 48 y pida a los alumnos que las amplíen realizando tarjetas con fracciones de denominador mayor que 10. También puede variar el juego añadiendo otras tarjetas con las representaciones gráficas de las fracciones pudiendo trabajar varias asociaciones según los dos montones que elija (representación y escritura con cifras, representación y escritura con letras, escritura con cifras y con letras).
- Pida a un alumno que piense una fracción. Los demás deberán adivinarla mediante preguntas sucesivas del tipo sí o no. Una vez adivinada, todos la escribirán con cifras y la representarán gráficamente en sus cuadernos.

Representa la fracción que se indica. Después, escríbela con cifras.



- Las fracciones de denominador mayor que 10.
- Las fracciones de numerador menor que 9.
- Las fracciones de numerador menor que el denominador.
- Las fracciones con sus dos términos menores que 10.

Observa, coloreas y contesta.

¿Cuántos doceavos de la figura son de color rojo?
 ¿Cuántos doceavos son de color azul?
 ¿Cuántos doceavos son de color verde?
 ¿Qué fracción de la figura es de color verde?

¿Qué fracción representan los globos de cada color? Observa los dibujos y escribe.

	Globos rojos ▶ $\frac{\dots}{\dots}$	Globos verdes ▶ $\frac{\dots}{\dots}$
	Globos azules ▶ $\frac{\dots}{\dots}$	Globos amarillos ▶ $\frac{\dots}{\dots}$
	Globos naranjas ▶ $\frac{\dots}{\dots}$	Globos rosas ▶ $\frac{\dots}{\dots}$
	Globos marrones ▶ $\frac{\dots}{\dots}$	Globos blancos ▶ $\frac{\dots}{\dots}$

CÁLCULO MENTAL

Suma 102, 103, 104...

$382 + 401$	$463 + 601$	$264 + 102$	$432 + 103$	$586 + 104$
$413 + 501$	$529 + 801$	$371 + 104$	$653 + 102$	$817 + 103$

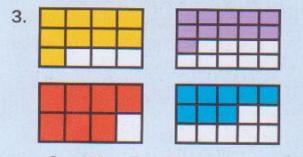
Otras actividades

- Proponga a los alumnos que inventen situaciones que se puedan representar mediante una fracción, cuyo numerador o denominador sea un número dado por usted. Por ejemplo:
 - Su numerador es 4. Una tarta está dividida en 12 trozos iguales y hay fresas en 4 de esos trozos.
 - Su denominador es 10. Un helado está dividido en 10 trozos iguales y nos hemos comido 3 de esos trozos.
 - Su numerador es 5 y su denominador es 8. En una bandeja hay 8 bocadillos y 5 de ellos son de queso.
- Pida a un alumno que escriba en la pizarra la fracción correspondiente a cada situación propuesta y que la represente con un dibujo.

Soluciones

- Siete doceavos.
 • Once dieciseisavos.
 • Trece veinteavos.
 • Dieciocho treinta y cuatroavos.
 • Ocho catorceavos.
 • Quince diecinueveavos.
 • Diecisiete veinticincoavos.
 • Veinticuatro treinta y nueveavos.

- $\frac{7}{9}$ ▶ Siete novenos.
 $\frac{13}{18}$ ▶ Trece dieciochoavos.
 $\frac{20}{24}$ ▶ Veinte veinticuatroavos.
 $\frac{8}{15}$ ▶ Ocho quinceavos.



$\frac{9}{12}, \frac{11}{20}, \frac{7}{8}, \frac{8}{15}$

- R. L.
-

$\frac{3}{12}$ son de color verde.

- Rojos: $\frac{4}{10}$. Azules: $\frac{3}{10}$.
 Verdes: $\frac{2}{10}$. Amarillos: $\frac{1}{10}$.
 • Naranjas: $\frac{5}{12}$. Rosas: $\frac{3}{12}$.
 Marrones: $\frac{3}{12}$. Blancos: $\frac{1}{12}$.

Cálculo mental

- 265 783 1.064
- 546 914 1.330
- 366 535 690
- 475 755 920
- Sumaría 400 y después 2.
 Sumaría 500 y después 3.

Objetivos

- Resolver problemas hallando la fracción de un número.

Sugerencias didácticas

Para explicar

- Realice en la pizarra el cálculo de la situación inicial propuesta. Comente que tenemos que multiplicar primero y dividir después, aunque el resultado final es el mismo si se divide primero por el denominador y se multiplica después el resultado por el numerador.

Para reforzar

- Pida a los alumnos que expliquen con sus palabras (siguiendo la estrategia que se ofrece en la página 54 del manual de ESTUDIO EFICAZ) cómo hallar la fracción de un número.

Soluciones

- 75 42 100 384 679
- $1/6$ de 24 = 4
 $2/3$ de 24 = 16
El ramo tiene 4 margaritas y 16 rosas.
 - $2/5$ de 120 = 48
 $120 - 48 = 72$
Hay 72 chopos.
 - $4/7$ de 28 = 16
 $28 - 16 = 12$; $16 > 12$
Hay más chicos.
Hay 4 chicos más que chicas.
 - $1/5$ de 1.200 = 240
 $3/8$ de 1.200 = 450
 $1.200 - 450 = 750$
Recibió 750 botellas.
- $3/4$ de 1.000 = 750
Son 750 g.
 - $1/4$ de 1.000 = 250
 $2.000 + 250 = 2.250$
Son 2.250 g.
 - $3/4$ de 60 = 45
 $240 + 45 = 285$
Son 285 g.

Fracción de un número

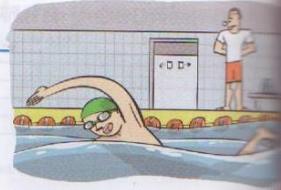
En el colegio de Alex hay 602 alumnos. Practican natación tres séptimos de los alumnos. ¿Cuántos alumnos practican natación?

Calcula $\frac{3}{7}$ de 602

1.º Multiplica 602 por el numerador, 3.
 $602 \times 3 = 1.806$

2.º Divide el producto obtenido entre el denominador, 7.
 $1.806 : 7 = 258$

Practican natación 258 alumnos.



Para calcular la fracción de un número se multiplica el número por el numerador y el resultado obtenido se divide entre el denominador.

1. Calcula.

- $\frac{3}{5}$ de 75
- $\frac{2}{7}$ de 147
- $\frac{5}{8}$ de 160
- $\frac{4}{11}$ de 1.056
- $\frac{7}{18}$ de 1.740

2. Resuelve.

- Alejandra ha hecho un ramo con 24 flores. Un sexto de las flores son margaritas y dos tercios, rosas. ¿Cuántas margaritas tiene el ramo? ¿Y cuántas rosas?
- En un parque hay 120 árboles. Dos quintos de los árboles son pinos y el resto, chopos. ¿Cuántos chopos hay en el parque?
- En una clase de 28 alumnos cuatro séptimos son chicos y el resto son chicas. ¿Qué hay más: chicos o chicas? ¿Cuántos más?
- Un supermercado pidió 1.200 botellas de zumo. El lunes recibió un quinto de las botellas, el martes tres octavos y el miércoles el resto. ¿Cuántas botellas recibió el miércoles?



3. Calcula y contesta.

RECUERDA

1 kilo = 1.000 gramos
1 hora = 60 minutos

- ¿Cuántos gramos son 3 cuartos de kilo?
- ¿Cuántos gramos son 2 kilos y cuarto?
- ¿Cuántos minutos son 4 horas y 3 cuartos?

52

Otras actividades

- Pida a sus alumnos que piensen y planteen problemas similares a los resueltos en la página en los que haya que calcular fracciones de un número. Indique la necesidad de que la división que resulte sea exacta (también puede darles usted los números y que ellos construyan la situación a partir de ellos).
- Escriba en varias tarjetas las fracciones $\frac{2}{3}$, $\frac{3}{5}$, $\frac{5}{6}$, $\frac{7}{10}$ y $\frac{9}{30}$. En otras tarjetas diferentes escriba los números 60, 90 y 180. Escoja al azar una tarjeta de fracción y otra de número y muéstreles a la clase. Los alumnos deberán calcular el resultado.

52

La fracción como reparto

Un grupo de 4 amigos tienen 3 pizzas para comer y las van a repartir en partes iguales. ¿Qué fracción de pizza le corresponde a cada uno?

Como la división $3 : 4$ no es exacta, vamos a seguir:

1. Dividen cada pizza en 4 partes iguales, es decir, en cuartos. En total hay 12 cuartos.

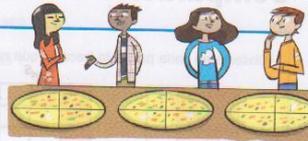


2. Reparten los 12 cuartos entre los 4.

$$12 \text{ cuartos} : 4 = 3 \text{ cuartos} \rightarrow \frac{3}{4}$$



A cada uno le corresponden $\frac{3}{4}$ de pizza.



Completa en tu cuaderno.

1. Ana, Juanjo y Lorena se quieren repartir 2 bizcochos

iguales entre los 3.

¿Qué fracción de bizcocho le corresponde a cada uno?

2. Dividen cada bizcocho en ... En total hay ...

3. Reparten ... entre ...

4. ¿Cada uno le corresponden ...



Responde en dibujo y escribe la fracción que le corresponde a cada persona.

1. Reparte en partes iguales 3 pizzas entre 5 amigos.

2. Reparte en partes iguales 4 pizzas entre 5 amigos.

• Reparte en partes iguales 3 pizzas entre 6 amigos.

• Reparte en partes iguales 5 pizzas entre 8 amigos.

COMPLEMENTO. Lee y contesta.

1. En una fiesta de cumpleaños han repartido en partes iguales 2 tartas entre todos los invitados.

2. Cada uno ha recibido $\frac{2}{7}$ de tarta.

3. ¿Cuántos invitados había en la fiesta?



53

Otras actividades

• Proponga a sus alumnos diferentes situaciones en las que quede claro el concepto de fracción como reparto, para que las solucionen escribiendo la fracción resultante y su representación gráfica. Por ejemplo:

- Tengo que repartir en partes iguales 5 empanadas para 8 personas. ¿Qué fracción de empanada le corresponde a cada una?

- Reparte en partes iguales 10 tartas entre 15 personas. ¿Qué fracción de tarta le corresponde a cada una?

Después, pida a los alumnos que sean ellos quienes planteen a sus compañeros situaciones similares. Pueden resolverse colectivamente o en pequeños grupos.

UNIDAD 4

Objetivos

- Resolver situaciones de reparto en partes iguales mediante fracciones.

Sugerencias didácticas

Para explicar

- Comente en la pizarra la situación propuesta en la que el número del dividendo es menor que el número del divisor. Señale que dividimos cada unidad en tantas partes como amigos hay y que luego dividimos ese número total de partes entre el número de amigos. Indique que la parte correspondiente a cada uno la expresamos en forma de fracción.

Para reforzar

- Dibuje en la pizarra la representación gráfica de una fracción menor que la unidad. Pida a los alumnos que inventen una situación de reparto en la que el resultado de ese reparto sea la fracción representada.

Competencias básicas

Competencia social y ciudadana

Comente a sus alumnos la importancia de una dieta equilibrada y adaptada a nuestra edad y circunstancias. Señale también la necesidad de comportarse correctamente en situaciones sociales en las que haya repartos entre iguales.

Soluciones

- 1.º Dividen cada bizcocho en 3 partes iguales. En total hay 6 partes.
2.º Reparten las 6 partes entre 3. A cada uno le corresponden 2 partes.
- $\frac{3}{5} \cdot \frac{4}{5} \cdot \frac{3}{6} \cdot \frac{5}{8}$
- Había 7 invitados.

53

Comparación de fracciones

Objetivos

- Comparar y ordenar fracciones con igual numerador o denominador.

Sugerencias didácticas

Para empezar

- Presente a los alumnos (con dibujos o usando el material de aula) representaciones gráficas de parejas de fracciones con igual numerador o denominador. Pídeles que digan qué fracción es la mayor. Después, escriba las fracciones y coloque entre ellas el signo correspondiente.

Para explicar

- Deje claro que la técnica de comparación que han aprendido es aplicable solamente a grupos de fracciones que compartan uno de los términos. Señale la diferencia entre fracciones que comparten numerador (es mayor la que tiene el otro término menor) y las que comparten denominador (es mayor la que tiene el otro término mayor).
- Recuerde la técnica de ordenación de grupos: hallar primero la fracción mayor, luego la mayor de las que han quedado y así sucesivamente.

Para reforzar

- Pida a los alumnos que hagan un esquema (siguiendo la estrategia que se ofrece en la página 21 del manual de ESTUDIO EFICAZ) sobre la comparación de fracciones.

Competencias básicas

Tratamiento de la información

Indique que los signos matemáticos $>$ y $<$ nos proporcionan información. Señale la necesidad de saber interpretarla y elaborarla correctamente.

54

Observa en cada pareja la fracción que representa la parte coloreada.



$$\frac{6}{9}$$



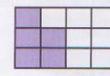
$$\frac{4}{9}$$

Tiene más parte coloreada la primera figura.

$$\frac{6}{9} > \frac{4}{9}$$

Fíjate:

- $9 = 9$ ▶ Los denominadores son iguales.
- $6 > 4$ ▶ Es mayor la fracción que tiene el numerador mayor.



$$\frac{5}{12}$$



$$\frac{5}{8}$$

Tiene más parte coloreada la segunda figura.

$$\frac{5}{8} > \frac{5}{12}$$

Fíjate:

- $5 = 5$ ▶ Los numeradores son iguales.
- $12 > 8$ ▶ Es mayor la fracción que tiene el denominador menor.

- Cuando dos o más fracciones tienen igual denominador es mayor la que tiene el numerador mayor.
- Cuando dos o más fracciones tienen igual numerador es mayor la que tiene el denominador menor.

1. Escribe la fracción que representa la parte coloreada de cada figura. Después, contesta y rodea la fracción mayor de cada pareja.



• ¿Son iguales los denominadores?



• ¿Son iguales los numeradores?

2. Escribe el signo $<$ o $>$.

PRESTA ATENCIÓN

Al comparar, fíjate primero en el término (numerador o denominador) que tienen igual las dos fracciones de cada pareja.

$$\frac{3}{4} \text{ } \frac{1}{4}$$

$$\frac{4}{10} \text{ } \frac{4}{15}$$

$$\frac{1}{9}$$

$$\frac{2}{6} \text{ } \frac{4}{6}$$

$$\frac{8}{13} \text{ } \frac{7}{13}$$

$$\frac{6}{8}$$

$$\frac{2}{9} \text{ } \frac{2}{5}$$

$$\frac{5}{11} \text{ } \frac{5}{7}$$

$$\frac{12}{15}$$

$$\frac{3}{4} \text{ } \frac{3}{9}$$

$$\frac{9}{14} \text{ } \frac{9}{20}$$

$$\frac{7}{14}$$

54

Otras actividades

- Pida a los alumnos que escriban una fracción con uno de sus términos dados por usted (por ejemplo, fracciones con denominador 5 o fracciones con numerador 7). Después realice actividades como las siguientes:
 - Indique a varias parejas de alumnos que salgan y que muestren sus fracciones. Deberán colocarse frente a los demás de manera que las fracciones queden ordenadas de menor a mayor. Puede variar la actividad sacando a más alumnos y/o pidiéndoles que se ordenen de mayor a menor.
 - Pida que salgan a la pizarra los alumnos que tengan escrita una fracción que cumpla una cierta condición; por ejemplo, que sea una fracción menor que ocho quintos.

Piensa y escribe.

- Cuatro fracciones mayores que $\frac{3}{8}$ cuyo denominador sea 8.
- Cuatro fracciones menores que $\frac{7}{9}$ cuyo numerador sea 7.
- Cuatro fracciones mayores que $\frac{1}{10}$ y menores que $\frac{1}{2}$.

Ordena cada grupo de fracciones. No olvides usar el signo correspondiente.

DE MENOR A MAYOR			
$\frac{3}{5}$	$\frac{1}{5}$	$\frac{4}{5}$	
$\frac{5}{7}$	$\frac{5}{6}$	$\frac{5}{8}$	
$\frac{7}{8}$	$\frac{3}{8}$	$\frac{5}{8}$	$\frac{2}{8}$

DE MAYOR A MENOR			
$\frac{5}{6}$	$\frac{5}{7}$	$\frac{5}{4}$	
$\frac{2}{8}$	$\frac{5}{8}$	$\frac{4}{8}$	$\frac{3}{8}$
$\frac{7}{9}$	$\frac{7}{5}$	$\frac{7}{8}$	
$\frac{6}{9}$	$\frac{2}{9}$	$\frac{3}{9}$	$\frac{7}{9}$

Resuelve.

Hoy en la heladería han partido estas cuatro barras de helado iguales.



- Álvaro ha comprado tres octavos de la barra de fresa y cinco octavos de la de chocolate.
¿De qué sabor de helado ha comprado más?
- Yolanda ha comprado dos sextos de la barra de menta y dos cuartos de la de limón.
¿De qué sabor de helado ha comprado menos?
- Gustavo ha comprado más helado de fresa que Álvaro, pero menos de una barra.
¿Qué fracción de la barra ha podido comprar?



CÁLCULO MENTAL

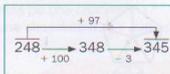
Suma 99, 199, 299...



- 199 + 99
- 299 + 199

- 173 + 399
- 286 + 499
- 429 + 599
- 781 + 899

Suma 98, 97, 96...



- 314 + 98
- 428 + 96
- 647 + 97
- 289 + 98
- 153 + 96
- 762 + 97

¿Cómo sumarías 198 a un número de 3 cifras? ¿Y 297?

Otras actividades

- Pida a sus alumnos que inventen problemas o situaciones cotidianas en las que deban realizar comparaciones de fracciones para resolverlas. Recuérdeles que solo saben comparar fracciones que compartan un término. Puede indicarles que las complementen con el cálculo de la fracción de un número. Por ejemplo:

Juan ha contestado bien $\frac{3}{5}$ de las preguntas de un examen, y Amelia, $\frac{3}{4}$. ¿Quién ha contestado bien más preguntas? Si el examen tenía 20 preguntas, ¿cuántas ha contestado bien cada uno?

Soluciones

- $\frac{6}{8} > \frac{3}{8}$. Los denominadores son iguales.
- $\frac{4}{6} < \frac{4}{5}$. Los numeradores son iguales.

$$2. \frac{3}{4} > \frac{1}{4} \quad \frac{4}{10} > \frac{4}{15} \quad \frac{1}{9} < \frac{7}{9}$$

$$\frac{2}{6} < \frac{4}{6} \quad \frac{8}{13} > \frac{7}{13} \quad \frac{6}{8} > \frac{6}{12}$$

$$\frac{2}{9} < \frac{2}{5} \quad \frac{5}{11} < \frac{5}{7} \quad \frac{12}{15} > \frac{12}{17}$$

$$\frac{3}{4} > \frac{3}{9} \quad \frac{9}{14} > \frac{9}{20} \quad \frac{7}{14} > \frac{3}{14}$$

3. R. L.

- $\frac{1}{5} < \frac{3}{5} < \frac{4}{5}$
- $\frac{5}{8} < \frac{5}{7} < \frac{5}{6}$
- $\frac{2}{8} < \frac{3}{8} < \frac{5}{8} < \frac{7}{8}$
- $\frac{6}{8} < \frac{6}{7} < \frac{6}{5} < \frac{6}{4}$
- $\frac{5}{4} > \frac{5}{6} > \frac{5}{7}$
- $\frac{5}{8} > \frac{4}{8} > \frac{3}{8} > \frac{2}{8}$
- $\frac{7}{5} > \frac{7}{8} > \frac{7}{9}$
- $\frac{7}{9} > \frac{6}{9} > \frac{3}{9} > \frac{2}{9}$

- $\frac{5}{8} > \frac{3}{8}$. Ha comprado más de chocolate.
- $\frac{2}{6} < \frac{2}{4}$. Ha comprado menos de menta.
- Ha podido comprar $\frac{4}{8}$, $\frac{5}{8}$, $\frac{6}{8}$ o $\frac{7}{8}$.

Cálculo mental

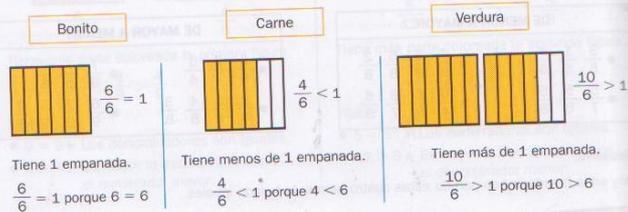
- 531 572 1.028
- 846 785 1.680
- 412 744 249
- 524 387 859
- Sumaría 200 y restaría 2.
Sumaría 300 y restaría 3.

Comparación de fracciones con la unidad

Carmela vende empanadas en porciones. Cada empanada la parte en 6 partes iguales, es decir, en 6 sextos.



Fíjate en cuánta empanada tiene de cada tipo.



- Una fracción es igual a la unidad si su numerador y denominador son iguales.
- Una fracción es menor que la unidad si el numerador es menor que el denominador.
- Una fracción es mayor que la unidad si el numerador es mayor que el denominador.

1. Escribe la fracción coloreada en cada figura y compárala con la unidad.



2. Representa cada fracción. Después, compárala con la unidad.



3. Compara y escribe el signo correspondiente.

$\frac{3}{7} \circ 1$ $\frac{6}{5} \circ 1$ $\frac{9}{9} \circ 1$ $\frac{9}{15} \circ 1$ $\frac{11}{11} \circ 1$ $\frac{13}{10} \circ 1$ $\frac{24}{24} \circ 1$

56

Objetivos

- Identificar si una fracción es mayor, menor o igual que la unidad.
- Representar gráficamente fracciones mayores, menores o iguales que la unidad.

Sugerencias didácticas

Para empezar

- Comente con sus alumnos que, del mismo modo que podemos comparar fracciones entre sí, también podemos compararlas con la unidad. Señale que hasta el momento han trabajado con fracciones que eran iguales o menores que la unidad.

Para explicar

- Las representaciones gráficas son muy importantes al principio para entender bien el concepto de fracción mayor que la unidad. Al trabajarlas, señale que en las representaciones de fracciones mayores que la unidad siempre aparecen una o varias unidades completas y una fracción menor que la unidad (en la que hay partes de la unidad que no se toman). Deje clara la relación que debe haber entre numerador y denominador de una fracción para que esta sea menor, igual o mayor que la unidad.

Para reforzar

- Pida a algunos alumnos que salgan a la pizarra y representen gráficamente ejemplos propios de fracciones mayores, menores o iguales a la unidad.

Competencias básicas

Competencia cultural y artística

Pida a sus alumnos que se esfuercen en realizar las representaciones gráficas de las fracciones con corrección, claridad y limpieza. Valore también su creatividad.

56

Otras actividades

- Enuncie una fracción en voz alta, y pida a un alumno que diga si es mayor, menor o igual que la unidad y que razone su respuesta. Después, ese alumno dirá otra fracción y señalará a un compañero, que será quien razone cómo es respecto a la unidad, y así sucesivamente.
- Pida a los alumnos que escriban fracciones que cumplan una descripción dada, de manera que en esa descripción aparezca su relación con la unidad. Por ejemplo:
 - Escribe tres fracciones mayores que la unidad que tengan denominador 3.
 - Escribe fracciones menores que la unidad y que $\frac{5}{8}$.

Clasifica las fracciones en los tres grupos indicados.

$\frac{7}{7}$	$\frac{4}{9}$	$\frac{3}{10}$	$\frac{6}{8}$	$\frac{9}{2}$	$\frac{10}{3}$
$\frac{11}{11}$	$\frac{5}{4}$	$\frac{9}{9}$			

- Las fracciones iguales a la unidad.
- Las fracciones menores que la unidad.
- Las fracciones mayores que la unidad.

Completa en cada comparación el número que falta para que sea cierta.

$\frac{2}{\square} < 1$ $\frac{8}{\square} > 1$ $\frac{7}{\square} = 1$ $\frac{\square}{6} < 1$ $\frac{\square}{17} = 1$ $\frac{\square}{10} > 1$

Relaciona cada frase con su dibujo.

- A. Seis sextos de tarta es una tarta.
 B. Siete sextos de tarta son una tarta y un sexto de tarta.

- C. Doce sextos de tarta son dos tartas.
 D. Ocho sextos de tarta son una tarta y dos sextos de tarta.



Escribe una fracción para cada frase y compárala con la unidad.

- Ejemplo: Marta ha pintado dos quintos de una pared. $\frac{2}{5} < 1$
 • Laura ha comido los tres cuartos de su bocadillo.
 • Sonia ha hecho zumo con cinco medias naranjas.
 • Pedro ha llenado las ocho partes que tiene su caja de minerales.
 • Angie ha puesto los cinco sextos de las piezas de un puzle.

Resuelve.



Lucía, Jaime y Andrea han comprado 2 chocolatinas para cada uno. Cada chocolatina está dividida en 10 partes iguales.
 Lucía se ha comido siete décimos, Jaime diez décimos y Andrea doce décimos.
 • ¿Quién ha comido más chocolatina? ¿Y menos?
 • ¿Quién ha comido más de una chocolatina?
 • ¿Quién ha comido una chocolatina? ¿Y menos de una?

Razonamiento. Lee y contesta.

- Miguel y su hermana Alba tienen cada uno una botella de zumo.
 • Miguel dice que ha bebido tres cuartos de su botella.
 • Alba dice que ha bebido cinco cuartos de la suya.
 • ¿Quién se equivocó? ¿Por qué?



Otras actividades

- Pida a los alumnos que copien la tabla que se muestra a continuación. Luego, vaya dictando fracciones en voz alta para que ellos las escriban en la columna correcta. Después, corrija en la pizarra. También puede pedir que sean los alumnos los que vayan dictando las sucesivas fracciones.

Menor que 1	Igual a 1	Mayor que 1

Soluciones

1. $\frac{6}{8} < 1$ porque $6 < 8$

$\frac{13}{8} > 1$ porque $13 > 8$

$\frac{8}{8} = 1$ porque $8 = 8$

2. $\frac{3}{5} < 1$

$\frac{9}{5} > 1$

$\frac{5}{5} = 1$

3. $\frac{3}{7} < 1$ $\frac{6}{5} > 1$ $\frac{9}{9} = 1$

$\frac{9}{15} < 1$ $\frac{11}{11} = 1$

$\frac{13}{10} > 1$ $\frac{24}{24} = 1$

4. $\frac{7}{7}, \frac{11}{11}$ y $\frac{9}{9}$

$\frac{4}{9}, \frac{3}{10}$ y $\frac{6}{8}$

$\frac{5}{4}, \frac{9}{2}$ y $\frac{10}{3}$

5. $\square > 2$

$\square < 8$

7

$\square < 6$

17

$\square > 10$

6. A - ②; B - ③; C - ④; D - ①.

7. $\frac{3}{4} < 1$ $\frac{8}{8} = 1$

$\frac{5}{2} > 1$ $\frac{5}{6} < 1$

8. • Andrea ha comido más.

Lucía ha comido menos.

• Andrea ha comido más de una chocolatina.

• Jaime ha comido una chocolatina y Lucía menos de una.

9. Se equivocó Alba porque $\frac{5}{4}$ es mayor que la unidad.

Objetivos

- Repasar los contenidos básicos de la unidad.
- Aplicar las Matemáticas en situaciones cotidianas.

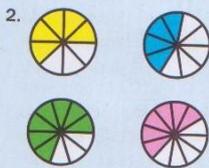
Competencias básicas

Competencia social y ciudadana

Aproveche el apartado de *Eres capaz de...* para entablar una conversación sobre la importancia del agua en el planeta y la necesidad de un consumo responsable, tanto del agua como de otros recursos naturales.

Soluciones

1. $\frac{4}{6}$, $\frac{5}{12}$, $\frac{6}{10}$, $\frac{3}{10}$, $\frac{6}{8}$ y $\frac{7}{16}$



3. Cinco séptimos.
Veinte treceavos.
Seis onceavos.
Nueve diecisieteavos.
Tres quintos.
Cuatro novenos.
Catorce octavos.
Siete doceavos.
Veintiún cuarenta y cincoavos.
Treinta y un décimos.

4. $\frac{10}{19}$ • $\frac{15}{7}$ • $\frac{30}{40}$
 $\frac{25}{75}$ • $\frac{40}{90}$

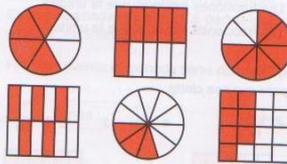
5. • 18 • 40 • 55
• 40 • 500 • 63

6. • No, es igual a 3.
• Sí; ambos valen 3.

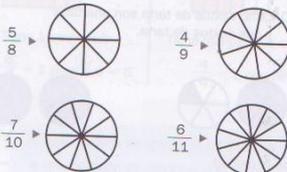
7. $\frac{2}{5}$ • $\frac{3}{7}$ • $\frac{6}{8}$

Actividades

1. Escribe la fracción que representa la parte coloreada de cada figura.



2. Representa la fracción que se indica.



3. Escribe cómo se lee cada fracción.

$\frac{5}{7}$ $\frac{6}{11}$ $\frac{3}{5}$ $\frac{14}{8}$ $\frac{21}{45}$
 $\frac{20}{13}$ $\frac{9}{17}$ $\frac{4}{9}$ $\frac{7}{12}$ $\frac{31}{10}$

4. Escribe con cifras.

- Diez diecinueveavos.
- Quince séptimos.
- Treinta cuarentavos.
- Veinticinco setentaicincoavos.
- Cuarenta noventavos.

5. Calcula.

• $\frac{2}{3}$ de 27 • $\frac{4}{5}$ de 50 • $\frac{5}{6}$ de 66
• $\frac{1}{7}$ de 280 • $\frac{5}{8}$ de 800 • $\frac{3}{9}$ de 189

6. Calcula y contesta.

- Un cuarto de la mitad de 24, ¿es igual a 4?
- Un tercio de la mitad de 18, ¿es igual a un sexto de 18?

7. Escribe la fracción de queso que le corresponde a cada persona.

- Reparte 2 quesos entre 5 personas.
- Reparte 3 quesos entre 7 personas.
- Reparte 6 quesos entre 8 personas.

8. Ordena.

- De menor a mayor:
 $\frac{9}{14}$ $\frac{5}{14}$ $\frac{7}{14}$ $\frac{3}{14}$
- De mayor a menor:
 $\frac{8}{10}$ $\frac{8}{9}$ $\frac{8}{7}$ $\frac{8}{15}$

9. ESTUDIO EFICAZ. Completa el esquema en tu cuaderno.

AL COMPARAR UNA FRACCIÓN CON 1

- Si numerador y denominador son iguales, la fracción es ...
- Si el numerador es mayor que el denominador, ...
- Si el numerador es menor ..., la fracción ...

10. Compara y escribe el signo adecuado.

$\frac{6}{5}$ ○ 1 $\frac{3}{3}$ ○ 1 $\frac{7}{11}$ ○ 1
 $\frac{13}{12}$ ○ 1 $\frac{7}{8}$ ○ 1 $\frac{15}{15}$ ○ 1
 $\frac{9}{9}$ ○ 1 $\frac{12}{11}$ ○ 1 $\frac{9}{6}$ ○ 1

58

Otras actividades

- Plantee cálculos sucesivos de fracción de un número. Por ejemplo, ¿cuánto es dos tercios de un quinto de 30?
- Pida a los alumnos que completen los huecos en desigualdades como las siguientes, para que trabajen la comparación de fracciones entre sí y con la unidad.

$$\frac{4}{6} < \frac{\square}{\square} < 1 \quad \frac{7}{9} < \frac{\square}{9} < 1 < \frac{\square}{\square} < \frac{11}{9}$$

- Trabaje la comparación de fracciones expresando las fracciones de formas distintas (una con cifras y otra con letras, una con números y otra gráficamente o con el material de aula...).

Resuelve.

- Un circuito para bicicletas mide 15 km. Cristina ha recorrido un quinto del circuito y su prima Eva, dos tercios. ¿Quién ha recorrido más kilómetros? ¿Cuántos más?
- Alejandro tenía en su hucha 60 €. Se gastó un cuarto del dinero en un libro y un quinto en una camiseta. ¿Cuánto dinero le quedó?
- La capacidad del biberón de Natalia es de 25 centilitros. Natalia toma cada día un biberón completo y tres quintas partes de otro. ¿Cuántos centilitros de leche toma Natalia al día?
- Un camión y su carga pesan 5.000 kg. El camión pesa dos octavos del peso total. ¿Cuántos kilos pesa la carga?

- Luisa ha hecho dos pizzas iguales: una de atún y otra vegetal. La de atún la ha partido en 6 partes iguales y la vegetal, en 10 partes iguales. Se ha comido 4 partes de cada tipo. ¿Qué fracción de pizza de cada clase ha comido? ¿De qué clase de pizza ha comido más?
- El padre de Emilio ha hecho dos empanadas iguales, una de carne y otra de pescado. Ha partido cada una en 8 partes iguales. Emilio ha comido 3 partes de carne y 2 de pescado. ¿Qué fracción de empanada de cada clase ha comido? ¿De qué clase de empanada ha comido más?
- Natalia compró chocolatinas. Cada una estaba dividida en 16 partes iguales. Se comió 18 partes. ¿Comió más o menos de una chocolatina?

ERES CAPAZ DE...

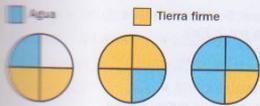
Trabajar con fracciones en noticias

Maria es redactora en un periódico y tiene que ilustrar las fracciones que aparecen en este texto.

En nuestro planeta, las tres cuartas partes de la superficie están cubiertas por agua y el resto es tierra firme. Del agua dulce existente, dos tercios están congelados y el resto sin congelar.



¿Qué gráfico representa el reparto de agua y tierra en nuestro planeta? Explica por qué.



Divide un rectángulo en tres partes iguales y haz un gráfico que represente el reparto del agua dulce en la Tierra.

Programa de ESTUDIO EFICAZ

Pida a sus alumnos que completen una tabla como esta:

	Unidad 4 Fracciones	
	Lo que he aprendido	Lo que he aprendido a hacer
Fracciones		
Fracción de un número Fracción como reparto		
Comparación de fracciones		
Comparación con la unidad		

8. • $\frac{3}{14} < \frac{5}{14} < \frac{7}{14} < \frac{9}{14}$
 • $\frac{8}{7} > \frac{8}{9} > \frac{8}{10} > \frac{8}{15}$

9. • Igual a la unidad.
 • Mayor que la unidad.
 • Menor que la unidad.

10. $\frac{6}{5} > 1$ $\frac{3}{3} = 1$ $\frac{7}{11} < 1$
 $\frac{13}{12} > 1$ $\frac{7}{8} < 1$ $\frac{15}{15} = 1$
 $\frac{9}{9} = 1$ $\frac{12}{11} > 1$ $\frac{9}{6} > 1$

11. • $\frac{1}{5}$ de 15 = 3

$\frac{2}{3}$ de 15 = 10

Eva ha recorrido 7 km más que Cristina.

• $\frac{1}{4}$ de 60 = 15

$\frac{1}{5}$ de 60 = 12

$60 - (15 + 12) = 33$
 Le quedaron 33 €.

• $\frac{3}{5}$ de 25 = 15

$25 + 15 = 40$
 Toma 40 cl al día.

• $\frac{2}{8}$ de 5.000 = 1.250

$5.000 - 1.250 = 3.750$
 La carga pesa 3.750 kg.

• Atún: $\frac{4}{6}$. Vegetal: $\frac{4}{10}$.

Ha comido más de atún.

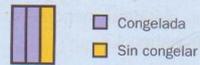
• Carne: $\frac{3}{8}$. Pescado: $\frac{2}{8}$.

Ha comido más de carne.

• Comió $\frac{18}{16}$, más de una chocolatina.

Eres capaz de...

- El tercero, porque de cuatro partes, tres son de agua.
- R. M.



Objetivos

- Resolver problemas aplicando el método de ensayo y error.

Sugerencias didácticas

Para empezar

- Diga a sus alumnos que ha pensado un número entre 1 y 50 y pídale que le hagan preguntas para adivinarlo. Vaya escribiéndolas en la pizarra y comente cómo cada pregunta, aunque no acierte el número, ayuda a encontrarlo.

Para explicar

- Realice con sus alumnos el ejemplo propuesto. Señale cómo cada ensayo de solución, aunque sea erróneo, nos permite ir acercándonos a la respuesta al problema. Indique la importancia de considerar siempre los resultados de todos los ensayos anteriores para mejorar los siguientes.

Competencias básicas

Autonomía e iniciativa personal

Anime a sus alumnos a perseverar en la búsqueda de soluciones ante diferentes problemas cotidianos. Insista en la importancia de usar con iniciativa las herramientas matemáticas que conocen.

Soluciones

1. Tienen 5, 6 y 7 años.
2. Pesan 11 kg, 7 kg y 9 kg o bien 11 kg, 8 kg y 8 kg.
3. Llevaban los números 13, 14 y 15 en los dorsales.
4. R. M. $\frac{6}{8}$, $\frac{4}{8}$ y $\frac{3}{8}$. Hay tantas soluciones como tríos de números distintos menores que 8 que sumen 13.
5. R. L.

60

Solución de problemas

Ensayo y error

Resuelve los problemas haciendo pruebas sucesivas. Fíjate en el resultado de las pruebas anteriores antes de hacer una prueba nueva.

Elena ha escrito en un papel tres números consecutivos. Ha retado a sus amigos a que adivinen cuáles son y como pista les ha dicho que la suma de los tres es igual a 27. ¿Qué números son?

► Comenzamos probando con el 3, el 4 y el 5.

$$3 + 4 + 5 = 12$$

Como el resultado, 12, es menor que 27, probamos con números más altos. Por ejemplo, 11, 12 y 13.

$$11 + 12 + 13 = 36$$

En este caso, nos hemos pasado de 27. Probamos con números más bajos que 11, 12 y 13 pero mayores que 3, 4 y 5.

Probamos con 8, 9 y 10.

$$8 + 9 + 10 = 27$$

El resultado es 27, la suma que buscábamos.

Solución: Los números son 8, 9 y 10.



1. Las edades de los tres hermanos de Aurora son tres números de una cifra consecutivos. Su producto es 210. ¿Qué edades son?
2. Marcos ha cosechado en su huerto tres calabazas, todas con un peso mayor de 6 kg. La más grande pesa 11 kg y en total pesan 26 kg. ¿Cuál es el peso de cada calabaza? ¿Hay más de una solución?
3. Tres amigos han corrido en una carrera de 20 corredores. Sus tres dorsales eran números de dos cifras consecutivos y su producto era 2.730. ¿Qué números llevaban los tres amigos en sus dorsales?
4. Rebeca ha escrito tres fracciones distintas con denominador 8. Las tres fracciones son menores que la unidad y la suma de sus numeradores es igual a 13. ¿Qué fracciones ha escrito Rebeca? ¿Hay más de una solución?
5. **INVENTA.** Escribe un problema que pueda resolverse usando ensayo y error. Puedes hacerlo similar a los problemas de esta página.

60

Otras actividades

- Proporcione a los alumnos la solución a un problema y pídeles que sean ellos los que generen un problema con dicha solución que se resuelva por ensayo y error. Por ejemplo, para la solución 4, 5 y 6 kg el enunciado podría ser: «El peso de tres niños pequeños son tres números de una cifra consecutivos. Si su producto es 120 kilogramos, ¿cuánto pesa cada uno?».

Investigue en común si algunos de los enunciados planteados por los alumnos tienen otras soluciones aparte de la propuesta, y procure que sean los propios alumnos quienes las descubran.

Problemas

7. Escribe un número en unidades de las cifras 7 y el triple de metros de cordón azul. Cada metro de cordón le costó 3 €. ¿Cuánto pagó en total?

8. En un almacén hay 125 cajas de 16 zumos de manzana cada una y 80 cajas de 12 zumos de piña cada una. ¿Cuántos zumos hay en el almacén? ¿Cuántos zumos de manzana hay más que zumos de piña?

9. Juan ha comprado en rebajas 9 juegos de ordenador por 261 €. Cada juego por separado costaba 30 €. ¿Cuánto se ha ahorrado Juan en total?

10. Magdalena tiene ahorrados 1.500 € y su hermano Manuel tiene ahorrado un tercio del dinero que tiene ella. ¿Cuántos euros tiene ahorrados Magdalena más que su hermano?

11. En una fábrica de chocolate han recibido hoy 7.350 kg de cacao traídos por camiones. Por la mañana llegaron 5 camiones y por la tarde llegaron 3 camiones menos que por la mañana. ¿Cuántos kilogramos de cacao transportó cada camión si todos llevaban la misma cantidad?

12. En un videoclub tienen 312 películas. Un tercio son de aventuras, un cuarto son de miedo y el resto son comedias. ¿Cuántas películas hay de cada tipo?



PROBLEMAS

Soluciones

1. • 70.000.000; 70
• 70.000.000; 7.000.000
• 7.000.000; 7
• 700.000.000; 70.000
2. 989.999.998; 700.000.001
15.000.000; 5.000.000
3. • 7.008.000 >
> 7.006.112 >
> 6.102.089 >
> 6.100.250
• 40.000.031 >
> 38.002.687 >
> 37.048.270 >
> 37.048.265 > 500.000
• 700.003.614 >
> 620.321.075 >
> 616.027.911 >
> 615.801.206 >
> 615.748.092
4. • El valor de la cifra es 9.
• El valor de la cifra es 9.
• Cifra izquierda: 1 o 2.
Cifra derecha: cualquiera.
5. • 429.346
• 166.342
• 515.370
• 3.322.968
• c = 30
• c = 1.234; r = 6
• c = 187; r = 16
• c = 207
6. R. L.
7. $[(16 \times 3) + 16] \times 3 = 192$
Pagó 192 € en total.
8. $125 \times 16 + 80 \times 12 = 2.960$. Hay 2.960 zumos.
 $2.000 - 960 = 1.040$
Hay 1.040 zumos más de manzana que de piña.
9. $30 \times 9 - 261 = 9$
Se ha ahorrado 9 € en total.
10. $1/3$ de 1.500 = 500
 $1.500 - 500 = 1.000$
Tiene 1.000 € más.
11. $7.350 : (5 + 2) = 1.050$
Transportó 1.050 kg.
12. $1/3$ de 312 = 104
 $1/4$ de 312 = 78
 $312 - (104 + 78) = 130$
Hay 104 de aventuras, 78 de miedo y 130 comedias.

Repaso en común

- Divide a sus alumnos en equipos de cuatro alumnos para que realicen un trabajo sobre las fracciones. En varias hojas, el trabajo deberá incluir:
 - Portada, con nombres y curso.
 - Índice de los contenidos de la unidad.
 - Desarrollo de todo lo estudiado con una pequeña explicación teórica de cada apartado (pueden usar de base las síntesis de la unidad) y un ejemplo de cada procedimiento.
 - Exponga algunos trabajos, o partes de estos, al resto de la clase comentando los aspectos que considere más destacables.

ANEXO V

UNIDAD DIDÁCTICA

“MENS SANA IN CORPORE SANO”

Corrían los años veinte en el municipio de San Miguel de Abona, cuando muchos trabajadores dedicados a la extracción de materiales pétreos, se desplazaron a lo que hoy se conoce como el barrio de Aldea Blanca. Por aquel entonces, el municipio se dio cuenta de que era necesario ofrecer una orientación educativa y académica a los hijos e hijas de esas familias obreras. Fue entonces, concretamente en 1929, cuando Gerencia Díaz Monroy comienza su labor docente en el barrio, ofreciendo en su casa las lecciones básicas a los infantes en función de los recursos que ésta podía dar. A partir de este momento comenzaría la labor educativa que hoy cumple el CEIP Aldea Blanca, un centro peculiar.

1. DESCRIPCIÓN DEL CONTEXTO.

❖ Descripción del entorno del Centro educativo:

El C.E.I.P. Aldea Blanca, sito en el barrio con su mismo nombre en la calle la Era (s/n) San Miguel de Abona C.P:38628. A la zona se accede a través de una carretera secundaria con su salida correspondiente. En los alrededores predominan tanto urbanizaciones como casas de autoconstrucción, además está localizado al lado del Colegio e Instituto Martin Luther King, lo que a veces dificulta el acceso al centro por el colapso del tráfico que se genera. El barrio no cuenta con centros de salud ni centros comerciales próximos (han de desplazarse hacia el pueblo principal del municipio). Los únicos negocios que están próximos al C.E.I.P. son varias cafeterías. El barrio cuenta con un parque y un Centro Cultural.

En cuanto a la demografía zonal, Aldea Blanca cuenta con alrededor de 1000 habitantes mayoritariamente de clase media-baja; en un principio, la población se dedicó a la extracción de materiales, sin embargo hoy en día se encuentran mayoritariamente en paro o se dedican al sector servicios. La zona es pseudo-conflictiva, habiendo gran presencia de tráfico de estupefacientes, concibiendo la directora su centro cómo un “oasis en medio del desierto”.

En cuanto a las posibilidades didácticas, no existen demasiadas, sin embargo hay una red de senderos aprovechable para excursiones y juegos en los alrededores. También el parque y el centro cultural del barrio nos brindan alguna que otra posibilidad alternativa y fuera del centro.

❖ Descripción del centro educativo:

El centro educativo está compuesto por tres edificios:

- El principal, consta de 2 aulas dispuestas para impartir las clases de 3º y 4º de Primaria, así como las de 5º y 6º (un ciclo por aula), un baño, la secretaria y un almacén.
- El otro, tiene una única aula donde se imparten las clases de 1º y 2º de Primaria y los baños de infantil (adaptados para estas edades).
- Y el último, cuenta con 2 aulas destinadas a educación infantil repartidos los dos ciclos en las mismas.

Sin embargo, el centro carece de una estancia que se destine al comedor, así como de aulas en las que se impartan las asignaturas de música o artes plásticas ni tampoco transporte escolar.



NOTA: Consultar Fotografías del centro en CD adjunto.

Todas las aulas están correctamente iluminadas y dispuestas para lograr el máximo aprovechamiento de la luz solar a lo largo de la jornada (orientación Este-Oeste), entrando la luz natural por la izquierda. A pesar de que los profesores prefieran la disposición del aula a modo de "U" para que todos los alumnos se vean cuando se dirigen unos a otros, tienen en cuenta la higiene postural y han cambiado ésta disposición por la típica y en línea para evitar problemas de espalda. Las clases tienen un tamaño óptimo para albergar a sus alumnos, así mismo, cuentan con pizarras ordinarias y en algunas se dispone de pizarras digitales. El material disponible en las aulas está adaptado a las necesidades físicas del alumnado (en educación infantil, las

sillas y mesas son más pequeñas). Además, gozan tanto del material común básico (material fungible y utilizable por el alumnado) como de una serie de ordenadores portátiles y un aula Medusa (proyecto Medusa, financiado por la Unión Europea y el Gobierno de Canarias), ubicada en el almacén multiusos. La secretaría es una pequeña oficina situada en el edificio principal, al lado de las aulas de los dos últimos ciclos de Primaria.

Existen dos patios al aire libre, uno cubierto por árboles que está dotado de toboganes, columpios, balancines, etc., del cual disfrutan los niños y niñas de Educación Infantil en sus recreos. El otro, es una cancha de tamaño considerable donde los alumnos de primaria gozan de su tiempo libre. La cancha está adecuada para realizar diferentes actividades: fútbol, baloncesto, brille, etc. Además, tienen material para poder llevarlas a cabo. Los propios alumnos serán los que gestionen el préstamo y devolución del material usado en las actividades, recreos, tiempo libre, juegos, dándoles la oportunidad de adquirir la responsabilidad que esto conlleva.

A lo largo de la historia del colegio han sido muchos los profesores que han pasado por el C.E.I.P. Aldea Blanca. El profesorado actual consta de 3 profesores fijos, 1 interino y 2 provisionales por motivos docentes. Por otro lado, los profesores que no están fijos en el centro, son los que imparten las materias de: música, francés, religión y P.T. (Pedagogía Terapéutica).

En cuanto a la dotación económica del centro, al margen de los 35 euros mensuales que el A.M.P.A. recauda, se añaden los 1300 euros que el Ayuntamiento concede al colegio anualmente para su libre inversión. También, la directora informa de que el Ayuntamiento, pese a conceder ese dinero, suele atender a las necesidades que el centro le plantea.

❖ **Descripción del grupo de alumnos/as del Centro:**

En el centro constan matriculados 97 alumnos de los cuales aproximadamente un 60% son niñas y un 40%, niños. Cada grupo está constituido por alrededor de 17 alumnos. La actitud general observada es notablemente buena, quizás debido al ambiente familiar y el tamaño del centro. Como detalle adicional, señalamos que todos sus alumnos se conocen personalmente e interactúan entre ellos. No suelen producirse situaciones conflictivas entre ellos.

En cuanto a la diversidad del alumnado, la estimación porcentual de estudiantes extranjeros se sitúa alrededor del 14-15%, respondiendo a la diversidad que existe en el municipio. Hay estudiantes tanto europeos, como norte-africanos. Por otra parte, destaca la directora que cada vez se dan más casos de alumnos con T.G.D. (Trastorno Generalizado del Desarrollo) y Diabetes. También existen bastante alumnado con dificultades del habla. Órganos como la Comisión de Coordinación Pedagógica y logopedas especializados visitan el centro para intentar cubrir las necesidades y deficiencias que éste tipo de padecimientos podrían acarrear. A pesar de no haber

alumnos con dificultades de movilidad, el centro cuenta con la habilitación correspondiente en las distintas estancias.

No se observan dificultades específicas del alumnado en ninguno de los siguientes aspectos: Aprendizaje académico, nivel y comprensión escrito-lectora ni lingüística. Se ha observado que los alumnos que proceden del extranjero se adaptan con facilidad al castellano y a las diferencias culturales, lo cual puede deberse a la familiaridad del centro.

❖ **Descripción del grupo concreto de alumnos/as:**

El grupo al que va dirigido nuestra unidad didáctica es un curso mixto de 5º y 6º de Primaria (la escuela tiene carácter unitario). En concreto, está formado por 15 alumnos siendo 9 de 5º y el resto de 6º curso.

Se podría destacar la existencia de tres alumnos extranjeros: una guineana, un sudamericano y un ucraniano.

Destacamos una pequeña deficiencia en el seguimiento del currículum de los alumnos de 5º de Primaria, sobre todo en cuanto al inglés, problemática que pensamos atender a través de esta unidad didáctica. Además, el comportamiento del grupo de 5º no es del todo aceptable (quizás, a esto contribuye la diferencia en edad con sus compañeros de 6º).

❖ **Descripción del ambiente entre el profesorado:**

La relación entre profesores es excelente y de carácter muy familiar. Además, comparten una gran implicación e identificación con el proyecto educativo del centro.

❖ **Relación familia-escuela:**

Es importante señalar la ejemplaridad de la relación que mantiene la escuela con la familia, puesto que en la Asociación de Padres y Madres de Alumnos llamada "El Valo", de los 97 alumnos del centro, participan 60 padres, destacando la implicación de todas las familias extranjeras. Todas colaboran recaudando 35 euros mensuales para su utilización en la adquisición de material escolar fungible y el dinero que sobre irá destinado a la realización de diversas actividades como: las salidas escolares o la elaboración de los desayunos que, a veces, se planifican a nivel de aula.

❖ **Curiosidades de carácter pedagógico:**

Cabe destacar, que gracias a las dimensiones del centro, el proyecto educativo de éste plantea actividades innovadoras que favorecen el aprendizaje de los alumnos, algunas de ellas las desarrollamos a continuación:

- Los profesores elaboran sus propios libros, lo cual supone un trabajo extra para estos favoreciendo, de esta manera, las necesidades específicas del alumnado.

- La comprensión lectora se entiende de una manera más global pues no sólo se leen cuentos y libros de texto, sino que también se da importancia a otro tipo de lectura como artículos periodísticos, columnas, editoriales o cualquier otro documento que resulte de interés para el alumnado. De manera que, son los propios alumnos los que eligen el material didáctico que quieren trabajar durante el curso (libros, novelas, relatos).
- El profesorado sólo admite que los estudiantes utilicen en la realización de sus ejercicios papel blanco, carente de guías, para procurar que los chicos y chicas se vayan adaptando al papel que usamos a diario, pues normalmente no escribimos en papel rayado. Esta iniciativa está orientada a que los alumnos/as sepan desenvolverse en la vida cotidiana y no se limiten únicamente a la consecución de los objetivos básicos del currículo.
- Los profesores intentan que los estudiantes comprendan la importancia de ser constantes con los hábitos que adquirimos a la hora de comer, como por ejemplo: comer sentados por lo que en los 15 minutos anteriores al tiempo de recreo los alumnos comen sentados en el aula.
- Los alumnos y alumnas son los encargados de mantener el aula y las zonas de recreo limpias y recogidas.

A pesar de las pequeñas dimensiones del centro y de su peculiar propuesta educativa, éste cumple con toda la normativa vigente en lo relativo a lo expuesto, por ejemplo, en la L.O.E. (Ley Orgánica de Educación), el R.O.C. (Reglamento Orgánico de los Centros docentes) y el N.O.F. (Normas de Organización y Funcionamiento del centro).

❖ **Proyectos en los que el centro está implicado:**

- Red Canaria de Escuelas Canarias de la Salud
- Escuelas Viajeras
- Proyecto Medusa financiado por la Unión Europea y el Gobierno de Canarias.

❖ **Otros datos de interés:**

- La creación de un “jardín colgante” por parte de los niños que no están en religión.
- La directora lleva 15 años en el centro.
- El centro alberga las reuniones de los programas de formación para padres y para otras actividades alternativas que la comunidad organice.
- Los alumnos y alumnas llevan uniforme, del cual han diseñado el logo característico del centro: una violeta del Teide.
- El curso 6º de primaria comenzó a impartirse hace tres años porque anteriormente no había alumnos suficientes.
- En los últimos años salió del centro una niña superdotada: Zuni Valeria Rodríguez.

- La ausencia de transporte escolar y de comedor no suponen un inconveniente para las familias que matriculan a sus hijos e hijas en este centro pues son conocedores de sus principios pedagógicos y de la atención personalizada que pueden recibir sus hijos/as.

NOTA: Consultar Anexo A, información recabada sobre el centro.

2. ANÁLISIS DE NECESIDADES

- ❖ Identificación y categorización de necesidades entendiendo por necesidad no sólo deficiencias sino crecimiento y desarrollo.
 - Infraestructura: observamos que el centro carece de comedor, vestuarios, aulas especializadas como las que se destinan a las clases de música o el laboratorio.
 - Personal fijo: la carencia de profesorado fijo y la alta presencia de interinos dificulta la implicación en el proyecto educativo del centro, así como en la participación de nuevas estrategias innovadoras.
 - Subvenciones: no reciben la suficiente ayuda económica por lo que el A.M.P.A. asume parte de los gastos colaborando con la recaudación de los 35 euros anteriormente mencionados, todo esto teniendo en cuenta la precaria situación económica que se vive actualmente.
 - Falta de personal especializado (logopedas, pedagogos, psicopedagogos, psicólogos, etc.): para atender las necesidades específicas de aprendizaje de los alumnos, no basta con la ayuda que les presta una logopeda que visita el centro una vez por semana pues si calculamos el tiempo que se puede dedicar a los alumnos que presentan dificultades durante una hora semanal, es muy poco.
 - Transporte: no cuentan con transporte público que facilite el traslado de los alumnos al centro.

Dado que la ausencia de comedor favorece, en cierto modo, que los alumnos/as adquieran hábitos alimenticios poco recomendables y saludables, el ámbito de mejora que estimamos oportuno es que los alumnos y alumnas mejoren su alimentación, no sólo durante su estancia en el centro sino también en su vida cotidiana fuera de éste.

FUNDAMENTACIÓN: Nuestra unidad didáctica está orientada hacia la temática de la alimentación y viene fundamentada en los contenidos curriculares del tercer ciclo de primaria, concretamente en el apartado tres: “La salud y el desarrollo personal”. Trabajaremos algunos puntos que vienen en dicho apartado a través de la misma. Centraremos nuestra atención en:

OBJETIVOS:

➤ GENERALES:

1. Conocer, apreciar y respetar los aspectos culturales, históricos, geográficos, naturales, sociales y lingüísticos más relevantes de la Comunidad Autónoma de Canarias, así como de su entorno, valorándolas posibilidades de acción para su conservación.
2. Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y desarrollar hábitos de lectura.
3. Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las tecnologías de la información y la comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.
- 4 .Valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias y utilizar la educación física y el deporte como medios para favorecer el desarrollo personal y social.

Los objetivos específicos se concretan al comienzo de cada actividad.

COMPETENCIAS:

Las competencias básicas que hemos seleccionado para que los alumnos alcancen en la presente unidad didáctica, están establecidas en el *DECRETO 126/2007, de 24 de mayo, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Canarias*.

- **Competencia en comunicación lingüística:** Teniendo en cuenta el objetivo número 2 planteado en la sección anterior, hemos escogido ésta competencia porque, en todo momento, y a lo largo del desarrollo de la Unidad Didáctica, los alumnos adquirirán una serie de vocabulario técnico-específico que tendrán que aprender a utilizar de forma correcta. Además, muchas de las actividades están planteadas en una dinámica grupal, por lo que la comunicación resulta inevitable. Así mismo, los alumnos gozarán de libertad para expresarse, transmitir sus inquietudes, ruegos y opiniones en todo momento. Por otro lado, atenderemos a la práctica de un idioma extranjero en una de las actividades propuestas, con lo cual mejorarán su expresión oral y escrita en el mismo.
- **Competencia en el conocimiento y en la interacción con el mundo físico:** Elegimos esta competencia porque lo que se pretende es que los alumnos adquieran las habilidades necesarias para comprender la realidad que viven, así como su concienciación con respecto a un estilo de vida saludable y el respeto al medioambiente.

- **Competencia digital y tratamiento de la información:** En alguna de las actividades que planteamos en nuestra Unidad Didáctica, se favorece el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, guiando a los alumnos en la búsqueda de información fiable.
- **Competencia social y ciudadana:** En primer lugar, es imprescindible que los alumnos interioricen la realidad social del mundo, donde no todos somos iguales ni tenemos acceso a los mismos recursos por lo que es importante hacer un uso responsable de estos (agua, alimentos, luz eléctrica, jabón, etc.) y formarlos en valores democráticos que favorezcan un clima de convivencia sano.
- **Competencia cultural y artística:** Los alumnos habrán de adoptar una actitud de aprecio y respeto hacia las diversas manifestaciones culturales y artísticas, disfrutando y enriqueciéndose de la variedad de las mismas.
- **Competencia para aprender a aprender:** A través de nuestra unidad didáctica, a los alumnos se les orienta para que adquieran unos hábitos de vida saludables con el fin de que estos, de forma voluntaria y autónoma, se sigan llevando a cabo.
- **Autonomía e iniciativa personal:** Daremos a los alumnos las herramientas para que sean capaces de tomar sus propias decisiones y asumir las consecuencias de las mismas y aprender de los errores cometidos. La cohesión de la comunidad educativa y actividades extracurriculares favorecerán la consecución de las competencias básicas, ya que el aprendizaje de los alumnos tenderá a ser más integral.

CRITERIOS DE SELECCIÓN DE LOS CONTENIDOS:

- Representatividad: Contenidos representativos relevantes en el campo que estamos tratando.
- Ejemplaridad: Contenidos que se pueden utilizar como ejemplo y nos permiten abordar el tema tratado.
- Transferibilidad: Contenidos que se pueden tratar en otras situaciones.
- Durabilidad: Contenidos permanentes en el tiempo.
- Convencionalidad y consenso: Contenidos que conviene que los ciudadanos aprendan.
- Especificidad: Contenidos que los alumnos tiene que aprender en una etapa porque puede que no vuelvan a trabajarlos. Anexa tabla de criterios de selección

CONTENIDOS:

El contenido de la presente unidad didáctica está planteado en 3 bloques:

Bloque I: “Aproximación y clasificación de los alimentos” 3 sesiones

- Conocimiento de los diversos tipos de alimentos
- Composición de los alimentos
- Los alimentos como parte esencial en nuestro desarrollo físico y mental
- Adquisición de hábitos alimenticios saludables

Bloque II: “Trastornos alimenticios y consumo de sustancias perjudiciales” 4 sesiones

- Concienciación de los cambios físicos propios y ajenos
- Patologías relacionadas con la ingesta de alimentos
- Clasificación de las sustancias que crean adicción
- Consecuencias del abuso de sustancias nocivas para el organismo

Bloque III: “Variedad gastronómica” 1 sesión

- Descubrimiento de la gastronomía de algunos lugares del mundo, especialmente en Canarias
- Respeto a la diversidad cultural.

CONTENIDOS		
CONCEPTUALES	<ul style="list-style-type: none"> -Conocimiento de los diversos tipos de alimentos. -Composición de los alimentos. -Patologías relacionadas con la ingesta de alimentos. -Identificación de las sustancias que crean adicción. -Descubrimiento de la gastronomía de algunos lugares del mundo, especialmente en Canarias 	
PROCEDIMENTALES	Simples	
	Concepto de trabajo	-Consecuencias del abuso de sustancias nocivas para el organismo
	Reproductivos	-Adquisición de hábitos alimenticios saludables
	Productivos	
ACTITUDINALES	<ul style="list-style-type: none"> -Los alimentos como parte esencial en nuestro desarrollo físico y mental. Concienciación de los cambios físicos propios y ajenos. -Respeto a la diversidad cultural. 	

Secuencia:

Existen dos criterios por los que se puede determinar la secuencia del contenido, a saber: Importancia del contenido y el tiempo que se le dedique.

Bloque I:

Los contenidos que planteamos para el primer bloque tienen un carácter heterogéneo, puesto que le damos mayor relevancia a los contenidos: “Los alimentos como parte esencial en nuestro desarrollo físico y mental” y “Composición de los alimentos” y no tanta al resto de los contenidos propuestos. Además, en lo que al tiempo refiere, tienen un carácter “no equidistante” ya que dos de los contenidos, se han trabajado en una única sesión: en la actividad 1 se abordaron los contenidos: “Conocimiento de los diversos tipos de alimentos” y “Los alimentos como parte esencial en nuestro desarrollo físico y mental”

Bloque II:

Los contenidos propuestos para este segundo bloque son heterogéneos también porque concedemos mayor importancia a los tres primeros contenidos del presente bloque. Y, en cuanto al tiempo dedicado a cada contenido, tienen carácter “no equidistante” puesto que hemos asignado una sesión y media a los contenidos: “Patologías relacionadas con la ingesta de alimentos” y “Clasificación de las sustancias que crean adicción” (esa media sesión se corresponde con las charlas ofrecidas en la actividad número 4).

Bloque III:

La secuencia en cuanto a la importancia, en este caso, es heterogénea ya que concedemos mayor importancia al “Respeto a la diversidad cultural”. No podemos definir la secuencia respecto al tiempo porque los contenidos se trabajaron simultáneamente.

Estructura:

Bloque I:

Los contenidos: “Conocimiento de los distintos tipos de alimentos” y “Composición de los alimentos” tienen carácter **retroactivo** puesto que nos permiten afrontar los siguientes contenidos. Así mismo, partimos de unos contenidos que van en progresivo orden de dificultad, es decir, vamos desde estructuras más simples de conocimiento a otras más complejas, por lo que también identificamos una estructura en **espiral** en este bloque. Además, en este bloque se aborda el contenido: “Adquisición de hábitos alimenticios saludables” desde el área de conocimiento de lengua extranjera (inglés), de manera que también tiene carácter **convergente**.

Bloque II:

Los contenidos: “Concienciación de los cambios físicos propios y ajenos”, “Patologías relacionadas con la ingesta de alimentos” y “Clasificación de las sustancias que crean adicción” tienen carácter **retroactivo** ya que nos permiten tratar las consecuencias de los malos hábitos que perjudican al organismo humano. Por otra parte, también podríamos decir que tienen carácter **alternativo** de forma que se trabajan dos contenidos de origen distintos orientados hacia una misma idea: el deterioro físico y mental del cuerpo humano (trastornos alimenticios y abuso de sustancias nocivas).

Bloque III:

En este caso, se ha utilizado el principio de **coherencia lógica**, de manera que intentamos fomentar el respeto a la diversidad cultural a través del conocimiento de los distintos tipos de gastronomía mundial. Se trata por tanto, de una estrategia indirecta para que los alumnos residentes se identifiquen con sus compañeros extranjeros y viceversa.

METODOLOGÍA:

TEMPORALIZACIÓN:

La unidad didáctica está diseñada para llevarse a cabo a lo largo de un mes. Constará de 9 sesiones, 8 sesiones repartidas en 4 semanas y una sesión de evaluación. Cada semana se realizarán dos sesiones, las cuales ocuparán el horario correspondiente al área de conocimiento del medio, salvo una de ellas que se realizará durante la hora de inglés, en concreto la actividad 3 del bloque I.

La sesión de evaluación no tiene una duración determinada, sino que se realizará una vez finalizada la Unidad Didáctica por parte del profesor.

ACTIVIDADES:

❖ Bloque I : “Aproximación y clasificación de los alimentos”

Actividad 1: ¡Ricos alimentos!

Este ejercicio tiene como objeto conseguir que los alumnos reconozcan y diferencien los distintos tipos de alimentos que existen y de cómo estos pueden ayudar o perjudicar a nuestra salud. Su duración será de 50', es decir, una sesión.

En principio, dividiremos la sesión en dos, cada parte durará 25':

En la primera parte, con la intención de captar la atención de nuestro grupo y romper sus esquemas, les propondremos una dinámica basada en la colocación de sus sillas en forma de semicírculo. Esta distribución, facilitará que todos se vean y puedan intervenir más cómodamente con sus respuestas a las cuestiones que les planteemos, pudiéndose crear situaciones de debate. El profesor se situará al frente del semicírculo y adoptará el rol de guía procurando mostrarse cercano y accesible para favorecer la participación de los alumnos. También, en caso de presentarse un debate, actuará como mediador del mismo.

Empezaremos con una tanda de preguntas aleatorias sobre el tema que queremos abordar. Éstas podrían ser del tipo:

¿Qué es un alimento?, ¿qué es una legumbre?, ¿qué es una hortaliza?, ¿sabrían diferenciar los tipos de alimentos que existen?, ¿cómo influye la alimentación en nuestro organismo?, ¿qué función tiene la alimentación en el desarrollo físico y mental del ser humano?

En la segunda, daremos solución a las preguntas surgidas en el debate de forma más concreta y precisa, haciendo especial hincapié en la importancia que tiene el mantenimiento de una alimentación equilibrada diaria. Para cerrar la sesión, se ofrecerá al alumnado una presentación “PowerPoint 1” en la que se mostrará un resumen de lo que aprenderán en las próximas sesiones y que se proyectará en la pizarra digital. Al finalizar la sesión además, entregaremos dos cuestionarios, para que cumplimenten tanto ellos como sus padres, que recogeremos en la próxima sesión, dichos cuestionarios personalizarán los objetivos de la Unidad Didáctica y así incluiremos a los padres en ella.

La evaluación de esta sesión la realizaremos a partir de la observación de factores como: la participación de los alumnos, sus conocimientos previos, sus comportamientos y actitudes ante el tema propuesto. Valoraremos también, otros aspectos como los hábitos alimenticios más comunes que suelen seguir los jóvenes para amoldar la unidad didáctica en función de las necesidades que se presenten.

NOTA: ver en disco: “presentación PowerPoint: BLOQUE 1 ACTIVIDAD 1”, consultar ANEXO B:Tabla modelo de observación, consultar ANEXO I “cuestionarios modelo”.

Actividad 2: "Los secretos de los alimentos"

Este ejercicio pretende que los alumnos interioricen la clasificación de los alimentos en función de sus componentes y su salubridad. También, intentará que, desde su propia reflexión, comprendan la relación: alimento-composición-frecuencia deseada. Su duración será de una sesión repartida de la siguiente forma:

La primera parte, durará 20', los cuales dedicaremos exclusivamente a exponer los tipos de nutrientes (grasas, hidratos de carbono, proteínas y vitaminas) y la pirámide alimenticia. Acompañaremos la explicación con una presentación "PowerPoint 2", también recogeremos los dos cuestionarios que pedimos en la sesión anterior al final de esta parte.

Seguidamente, el profesor y los alumnos saldrán al patio del colegio para realizar una actividad relacionada con lo visto en clase y a la que dedicaremos los 30' restantes. Para ello, se dispondrán 4 cartulinas, una en cada árbol, con el nombre de un nutriente diferente y, también, se facilitarán unas tarjetas (colocadas boca abajo) sobre una mesa, las cuales contendrán la imagen de diversos alimentos. A la señal del profesor (palmada) los alumnos deberán correr hacia esa mesa y coger, aleatoriamente, una tarjeta que no podrán mostrar a sus compañeros y se situarán en medio del patio. Una vez que cada alumno haya visto la imagen que contiene su tarjeta, a la segunda señal que dé el profesor, tendrán que situarse en el árbol con la cartulina que considere a la que pertenece el alimento seleccionado. A continuación, el profesor evaluará si el grupo ha entendido el tema comprobando que cada alimento está en la cartulina correcta, corrigiendo los errores que hayan cometido. Asimismo, recogerá en su diario el resultado de la misma.

Por último, y para completar la actividad anterior, el profesor pedirá a los alumnos que peguen su tarjeta, de forma individual, en una pirámide de papel craft que simboliza la frecuencia recomendada de los alimentos y que, además, justifique su elección. El profesor podrá evaluar de forma global los conocimientos adquiridos en esta sesión. Tras esta sesión el profesor revisará los cuestionarios para orientarse sobre la alimentación de las familias de la clase.

Materiales necesarios:

Presentación "PowerPoint 2"	Rotuladores
Pegamento	Papel craft
Cartulinas	

NOTA: Consultar anexo C: Los modelos de las cartulinas, las tarjetas de alimentos y la pirámide.

Actividad 3: “is it healthy or is it not?”

Este ejercicio busca que los alumnos sean capaces de diferenciar los alimentos sanos de los que no lo son con la particularidad añadida de que la clase se realizará durante la hora de inglés y, por tanto, han de comunicarse en este idioma. También, pretende que, desde el desarrollo de una de las actividades que, a continuación, se proponen, interioricen un modelo de conducta alimenticia más responsable y sana.

La duración de la actividad será de 50' fragmentados, a su vez, en 30' y 20'.

En los primeros 30', el profesor entregará a los alumnos un texto, el cual deberán leer y, a su vez, responder a las preguntas propuestas de forma individual. Una vez hayan acabado todos, el profesor corregirá la actividad pidiendo voluntarios que expliquen alguna de sus respuestas en inglés.

Seguidamente, dará comienzo la segunda actividad, la cual consistirá en que los alumnos clasifiquen los alimentos que aparecieron en el texto escribiéndolos con un rotulador sobre dos cartulinas previamente dispuestas en la pizarra. En una pondrá “healthy” (saludable) y en la otra “unhealthy” (no saludable). Los alumnos saldrán a la pizarra de uno en uno respetando el orden de llamada. Al finalizar, el profesor comentará la resolución del ejercicio y señalará, en caso de haberse producido, las faltas de ortografía cometidas.

La evaluación se fundamentará en la valoración de la comprensión lectora y la capacidad de elaboración que demuestren los alumnos, así como en la adquisición del vocabulario adecuado para referirse a temas relacionados con la alimentación.

Materiales necesarios:

- Cartulinas
- Rotuladores
- Bolígrafos
- Fotocopias con el ejercicio de “Reading comprehension”

NOTA: Consultar anexo E: Ejercicio planteado para la actividad en inglés.

❖ Bloque II: **“Trastornos alimenticios y consumo de sustancias nocivas”**

Actividad 1: **“La comida no es nuestro enemigo”**

El objetivo principal de esta sesión es, simplemente, poner en antecedentes a los alumnos en el conocimiento de los distintos trastornos alimenticios que existen.

Para dar inicio a este bloque hemos pensado que lo más oportuno es comenzar con una clase semi-teórica, es decir, primero, mediante una presentación "PowerPoint", se abordarán las distintas enfermedades derivadas de la práctica de unos hábitos alimenticios poco o, más bien, nada saludables. Y, en segundo lugar, se plantearán algunas preguntas para abrir el debate. Por tanto, la sesión tendrá dos partes: la 1ª durará 35' y la 2ª,15'.

El profesor desempeñará el papel de mero transmisor de conocimientos y conceptos, favoreciendo así, durante la segunda parte de la sesión, la intervención voluntaria de los alumnos, quienes emitirán sus percepciones y opiniones respecto a las cuestiones propuestas sobre esta realidad cada vez más extendida.

Se evaluará mediante la observación que realice el profesor durante el desarrollo de la sesión (modelo de ficha de observación, incluido en anexo)

Materiales necesarios:

- Presentación “PowerPoint”
- Pizarra digital

NOTA: ver en disco: “presentación PowerPoint: BLOQUE 2 ACTIVIDAD 1”.

Actividad 2: “¿Quién es quién?”

El objetivo de esta actividad es que los alumnos desarrollen su creatividad y pongan en práctica los conocimientos adquiridos en la sesión anterior, además de fortalecer el trabajo en equipo.

El ejercicio consistirá en que los alumnos, separados en grupos formados según el criterio del profesor (establecidos al comienzo de la presente unidad didáctica), recorten de unas revistas, facilitadas y, previamente, seleccionadas por el profesor, las imágenes y palabras o frases que crean que pueda facilitar la identificación de las tres enfermedades más representativas relacionadas con el consumo de alimentos: anorexia, vigorexia y obesidad. Podrán hacer uso de las tecnologías para complementar su búsqueda, puesto que el aula cuenta con varios portátiles. Finalmente, plasmarán su trabajo creativo en una cartulina y, en los últimos 15', un portavoz de cada grupo (elegido por el mismo) expondrá al resto el trabajo realizado.

Se valorará que todos los grupos hayan interiorizado las similitudes y diferencias entre los tres tipos de trastornos propuestos, así como las relaciones de trabajo en equipo establecidas: organización, asertividad, diálogo, respeto, etc.

Materiales necesarios:

- Revistas
- Cartulinas
- Rotuladores, crayones,...
- Pegamento
- Tijeras

Actividad 3: **“Aprende a decir ¡NO!”**

El objetivo de esta sesión es que los alumnos identifiquen los distintos tipos de drogas, legales e ilegales que pueden encontrarse hoy en día.

Esta clase será de tipo teórico-práctico, es decir, en primer lugar se expondrá la variedad de sustancias nocivas que afectan al funcionamiento de nuestro organismo, apoyándonos en una presentación “PowerPoint” previamente diseñada. Esta parte de la sesión tendrá una duración de 35’ y, a continuación, en los 15’ restantes se planteará un debate para que los alumnos puedan intervenir con sus opiniones y experiencias. Dicho debate se abrirá lanzando diversas preguntas del tipo: ¿Qué tipo de drogas conocían antes de la clase de hoy?, ¿Sabías que ciertas sustancias nocivas están constituidas como una droga legal, como por ejemplo el café?, ¿Saben en que consiste el “botellón”?

Al igual que en la clase magistral sobre el conocimiento de los distintos trastornos alimenticios que existen, el profesor se mantendrá al margen de las diversas opiniones que puedan surgir, no actuando como un juez sino dando pie a que sus alumnos se manifiesten libremente.

Del mismo modo, la evaluación consistirá en la observación de las conductas establecidas en el modelo de ficha de observación recogida en los anexos.

Materiales:

- Presentación “PowerPoint”

NOTA: ver en disco: “Presentación PowerPoint: BLOQUE 2 ACTIVIDAD 3”

Actividad 4: “¡Empápate!”

El objetivo de la última sesión de este bloque, será dar a conocer la cara más amarga de las situaciones anteriormente trabajadas.

Para lograr nuestro objetivo, contaremos con la presencia de dos profesionales en la materia: un psicólogo, **Francisco Toledo Hernández*** y un médico, **Jorge Lerma Vidal*** (médico de familia), los cuales aportarán a los alumnos sus experiencias más cercanas.

La sesión estará dividida en tres partes, las dos primeras durarán 20' y, la última, 10'. En la primera parte intervendrá Francisco Toledo, abordando los siguientes temas:

- Causas del padecimiento de trastornos alimenticios. (psicológicas)
- Conductas y pensamientos a evitar.
- Consecuencias mentales (bajo rendimiento)

En la segunda, lo hará el médico Jorge Lerma Vidal quién tratará, desde su experiencia, los siguientes temas:

- Deporte e higiene: factores fundamentales para llevar una vida sana.
- Consecuencias físicas del abuso de sustancias nocivas y de la no adecuada ingesta de alimentos (deterioro físico).

Por último, en los 10' restantes los alumnos podrán consultar sus dudas con los especialistas y formular sus inquietudes.

Se evaluará el comportamiento del grupo a lo largo de la sesión: el respeto del turno de palabra, la atención prestada durante la exposición, la interacción especialista-alumno, etc.

****Francisco Toledo Hernández, Licenciado en Psicología y Magisterio en Educación Especial por la Universidad de La Laguna.***

****Jorge Lerma Vidal, Licenciado en Medicina por la Universidad de La Laguna, con número de colegiado 38/38/07016.***

❖ Bloque III: “Variedad gastronómica”

Actividad 1: “¡ÑAM, ÑAM!”

El objetivo de esta actividad es que los alumnos conozcan y valoren, a grandes rasgos, la variedad gastronómica del mundo. Prestando especial atención a los países vecinos del Estado Español, así como a la Comunidad Autónoma de Canarias.

Para el desarrollo de esta actividad, requeriremos el uso de las instalaciones del “Aula Medusa”, por lo que los alumnos deberán desplazarse a ésta, previamente al comienzo de la sesión. La actividad durará 50’ en los cuáles se realizarán dos fichas (incluidas en los anexos): Una sobre el país que aleatoriamente les toque y otra sobre Canarias, en las que se tendrá que dar respuesta a una serie de preguntas.

Los alumnos se agruparán en parejas para optimizar la búsqueda de información y puedan apoyarse mutuamente.

El profesor será el encargado de asignar el país a cada pareja, supervisando en todo momento el uso de las tecnologías que realicen sus alumnos.

La evaluación se realizará por medio de la ficha que se ha propuesto.

Materiales:

- Ordenadores del “Aula Medusa”.
- Fichas.
- Bolígrafos.

NOTA: Consultar anexo F: “Modelos de fichas utilizadas”

AGRUPAMIENTOS: Para no especificar en cada actividad el tipo de agrupamiento que hemos seleccionado y su correspondiente justificación, detallamos, a continuación, aquellos que hemos trabajado:

- **TRABAJO INDIVIDUAL:** En la actividad que hemos aplicado esta configuración, necesitábamos, debido a las necesidades específicas del grupo, evaluar el nivel de comprensión lectora y elaboración de conceptos en inglés. Por ello, hemos optado por el trabajo individual
- **EN PAREJAS:** Por falta de recursos TIC y para dinamizar la actividad relacionada con la búsqueda de información en el aula medusa, organizamos el grupo en función del número de ordenadores disponibles.
- **EN PEQUEÑO GRUPO:** El trabajo en grupo es siempre más ameno e interesante para los alumnos, y en lo referente a una actividad de tipo creativo podrán compartir ideas, opiniones y trabajar en equipo. Concretamente hemos utilizado este modelo en la actividad 2 del bloque II: “¿QUIÉN ES QUIÉN? Debido a que los alumnos de 5º de primaria no se comportan del todo bien, hemos constituido los grupos de manera que alumnos de quinto y sexto curso trabajen conjuntamente, intercalando ambos cursos.
- **GRUPO-CLASE:** El resto de las actividades son de carácter colectivo puesto que el desarrollo de la actividad planteada así lo requería. Ya sean clases teóricas, debates, charlas, etc.

EVALUACIÓN:

Nuestra evaluación es de carácter heterogénea, puesto que utilizamos varios instrumentos, (observaciones, diarios del profesor, actividades dentro del aula...) para valorar los aspectos que hemos considerado relevantes al principio. La evaluación será de carácter personal, es decir en función de la información recogida en los cuestionarios realizados al principio de la Unidad Didáctica, evaluaremos el progreso relativo de cada alumno, ya que no todos los alumnos parten de una alimentación igual, así como sus familias.

Se evaluará, única y exclusivamente, a los alumnos de 5º y 6º de primaria, matriculados en el centro. Lo que se pretende con esta evaluación es que los jóvenes estudiantes de estas edades mejoren sus hábitos alimenticios y practiquen un estilo de vida más saludable.

Qué se evalúa	Quién recoge los datos	Con qué instrumento
Participación	P R O F E S O R - T U T O R	Observación sistemática
Aprendizaje		Corrección de las actividades propuestas
Comportamiento		Observación asistemática de las conductas que aparezcan en cada una de las actividades.
Interiorización de valores		Observación asistemática de los debates, ver cómo los alumnos organizan y expresan sus ideas y los conocimientos que van adquiriendo.
Clima General de la clase		Observación sistemática
Trabajo en equipo		Observación asistemática de las conductas y corrección de las actividades planteadas.

NOTA: Consultar ANEXO G: "Frecuencia de intervenciones", Consultar ANEXO H: "Observación sistemática del clima en clase".

ANEXOS

- ANEXO A: Anotaciones realizadas sobre el C.E.I.P. Aldea Blanca con la colaboración de la directora del centro.
- ANEXO B: Tabla modelo de observación
- ANEXO C: Los modelos de las cartulinas
- ANEXO D: Tarjetas de alimentos y la pirámide.
- ANEXO E: Ejercicio planteado para la actividad en inglés.
- ANEXO F: Modelos de fichas para la actividad.
- ANEXO G: Frecuencia de intervenciones
- ANEXO H: Observación sistemática del clima en clase.
- ANEXO I: Cuestionarios para padres e hijos.

DOCUMENTACIÓN EN CD:

- Presentación PowerPoint: “BLOQUE 1 ACTIVIDAD 1”.
- Presentación PowerPoint: “BLOQUE 1 ACTIVIDAD 2”.
- Presentación PowerPoint: ” BLOQUE 2 ACTIVIDAD 1”.
- Presentación PowerPoint: “BLOQUE 2 ACTIVIDAD 3”.
- Fotografías del Centro.

NOTA: TODA LA UNIDA DIDACTICA INCLUIDOS LOS ANEXOS HAN SIDO ELABORADOS POR EL GRUPO.CUALQUIER INFORMACIÓN ADICIONAL O EXTERNA UTILIZADA ESTARÁ CITADA EN LA BIBLIOGRAFÍA.

BIBLIOGRAFÍA

LIBROS:

- [Lehninger] [Español] Autor: David L. Nelson; Michael M. Cox Editorial: Omega, S.A Edición: 4ta Año: 2005

DOCUMENTOS:

- DECRETO 126/2007, de 24 de mayo, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Canarias.
- Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.
- Material didáctico proporcionado por la profesora Olga Cepeda Romero

ARTÍCULOS:

- <http://www.elmundo.es/elmundo/2012/05/10/internacional/1336674084.html>

BASES DE DATOS:

- <http://www.nlm.nih.gov/medlineplus>
- <http://www.nlm.nih.gov/medlineplus/spanish/ency/article/000362.htm>
- <http://vsearch.nlm.nih.gov/vivisimo/cgi-bin/query-meta?v%3Aproject=medlineplus-spanish&query=BULIMIA&x=0&y=0>
- <http://www.nlm.nih.gov/medlineplus/spanish/malnutrition.html>
- <http://www.nlm.nih.gov/medlineplus/spanish/obesityinchildren.html>

PÁGINAS WEB

- <http://www.efdeportes.com>
- <http://www.conmuchagula.com>
- <http://www.who.int>
- <http://www.cbp-psicologos.com>
- GOOGLE IMAGES
- http://kidshealth.org/kid/en-espanol/sano/know_drugs_esp.html
- [elmundo.es](http://www.elmundo.es)
- <http://es.wikipedia.org/wiki/Botell%C3%B3n>

ANEXO A

HOJA DE OBSERVACIÓN ENTORNO FÍSICO, MEDIOS Y OTROS. ALUMNADO Y PROFESORADO.

DETERMINACIÓN DE LAS NECESIDADES ESPECÍFICAS DEL CENTRO

CENTRO:

FECHA:

VISITA A DÍA:

CURSO A OBSERVAR:

DEL CENTRO:

1. Análisis del contexto

1.1. Entorno escolar

1.1.1. Físico

Ubicación:

Dirección:

Emplazamiento:

Alrededores:

Edificaciones predominantes:

Zonas arboladas:

Habilitadas para el juego:

Comunicación con necesidades básicas (Centro de Salud, comerciales y otros):

Apunte:

Calidad del acceso al centro (especificar):

Señalización:

1.1.2. Socioeconómico

Poder adquisitivo alrededores (estimación):

Calidad de los servicios e instalaciones adyacentes:

Demografía zonal:

Apunte:

Sectores predominantes de producción:

Apunte:

Canteras, plantaciones, etc.:

1.1.3 Didáctico

Apunte:

1.2.Descripción del centro:

Historia:

Número de edificios:

Edificios:

Patios:

Zonas al aire libre:

Aparcamiento:

Acceso para personas con dificultades de movilidad:

DE LOS EDIFICIOS:

1. Comedor (Gral.):

Cupo:

Subvenciones:

Personal:

Catering o casero:

Variedad de menús (adaptado a necesidades específicas):

Otras comidas:

2. Pabellón/es- Zonas de recreo (Gral.):

Material básico:

Seguridad:

Cobertura:

Vestuarios:

Oferta deportiva:

2. Aulario/s (Gral.):

Número total de aulas:

Tamaño:

Iluminación:

Dotación de servicios TIC:

Mesas / Sillas:

Pizarras (tipo):

Proyectores:

Taquillas:

Baños:

Laboratorios:

Aulas de música, plástica etc.:

Tipología de aula excepcional:

Sala de profesores:

Secretaría-dirección:

Portería:

APUNTES:

DESCRIPCIÓN DEL GRUPO DE ALUMNOS\AS DEL CENTRO:

Cantidad de alumnos matriculados en el centro:

Datos:

Actitudes:

Comportamiento:

Clima/ambiente observado:

Diversidad del alumnado:

Porcentajes aproximados observados:

Ratios Prof.\Alu. Observado:

Cursos ofrecidos, combinaciones:

Problemática estudiantil (tipo):

Observado:

Relatado:

DIFICULTADES GENERALES DEL ALUMNADO:

Aprendizaje académico:

Nivel lecto-escritura:

Recursos económicos:

Subvenciones si procede:

Lenguaje:

Salud(especificar):

Movilidad:

DESCRIPCIÓN DEL GRUPO CONCRETO DE ALUMNOS:

Grupo observado:

Número total:

Porcentajes niños y niñas:

Especificidades (salud, aprendizaje, personal trascendente, etc.):

DESCRIPCIÓN DEL AMBIENTE DEL PROFESORADO:

Número de profesores:

Relación entre ellos:

Grado de implicación e identificación con el Proyecto educativo escolar:

Iniciativas en proceso de realización:

Programa de información a padres:

Relación Familia-Escuela

ANÁLISIS DE NECESIDADES:

Identificación de necesidades, entendiendo por necesidad no sólo deficiencias sino crecimiento y desarrollo del centro:

Observado:

Expuesto:

Categorización de necesidades:

Selección de un ámbito de mejora a atender desde esa Unidad didáctica como una parte de un conjunto más amplio:

ANEXO B: MODELO FICHA DE OBSERVACIÓN

Participación de los alumnos en la actividad.	
Cohesión en el grupo	
Existencia de subgrupos en el aula.	
Se producen conflictos dentro del aula.	
Hay alumnos asertivos.	
Hay dialogo- comunicación.	
Los alumnos son respetuosos con sus compañeros y con el profesor.	
Posesión de conocimientos previos relacionados con la actividad.	
Siguen las normas de la actividad.	
Respetan la dinámica de la clase.	
Siguen el ritmo de la clase.	
Piden el turno de palabra.	
Están motivados.	
Preguntan si tienen dudas.	
Asimilan nuevos conceptos.	
Interactúan con sus compañeros.	



FRANCIA

NOMBRE Y APELLIDOS:

- ¿Qué comidas típicas has encontrado de este país?

- Busca una receta de alguna de estas comidas.

- Clasifica los ingredientes de la receta que has elegido, según los criterios que has aprendido en la pirámide de los alimentos.



- Comenta si son saludables o no.

ANEXO G: MODELO DE FICHA DE FRECUENCIA DE INTERVENCIÓN DEL ALUMNO

CONDUCTAS 	ALUMNOS 															
	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	Ñ	
Hace preguntas.																
Expresa su opinión.																
Manifiesta dudas.																
Respeto el turno de palabra.																
Es asertivo.																
Respeto el punto de vista de sus compañeros.																
Pide la palabra para la intervención.																
Plantea nuevas cuestiones a debatir.																

LAS LETRAS QUE ENCONTRAMOS EN LA TABLA ANTERIOR, HACEN REFERENCIA A CADA ALUMNO DE LA CLASE (SUS NOMBRES).

ANEXO H: MODELO DE FICHA DE EVALUACIÓN

 CONDUCTAS	ALUMNOS 	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	Ñ
Participación de los alumnos en la actividad.																
Cohesión en el grupo																
Existencia de subgrupos en el aula.																
Se producen conflictos dentro del aula.																
Hay alumnos asertivos.																
Hay dialogo- comunicación.																
Los alumnos son respetuosos con sus compañeros y con el profesor.																
Posesión de conocimientos previos relacionados con la actividad.																
Siguen las normas de la actividad.																
Respetan la dinámica de la clase.																
Siguen el ritmo de la clase.																
Piden el turno de palabra.																
Están motivados.																
Preguntan si tienen dudas.																
Asimilan nuevos conceptos.																
Interactúan con sus compañeros.																
VALORACIÓN																

LAS LETRAS QUE ENCONTRAMOS EN LA TABLA ANTERIOR, HACEN REFERENCIA A CADA ALUMNO DE LA CLASE (SUS NOMBRES).



“Mens sana in corpore sano”

A vibrant collage of various food items arranged in a grid. The items include fresh fruits like apples, oranges, and grapes; vegetables such as leafy greens, cucumbers, and carrots; grains like rice, wheat, and corn; and nuts and seeds. The colors are diverse, ranging from bright greens and reds to earthy browns and greys.

CLASIFICACIÓN DE LOS ALIMENTOS

SEGÚN SU ORIGEN

Origen Animal



Origen Vegetal



Origen Mineral



SEGÚN SU VALOR NUTRITIVO

Energéticos



Constructores



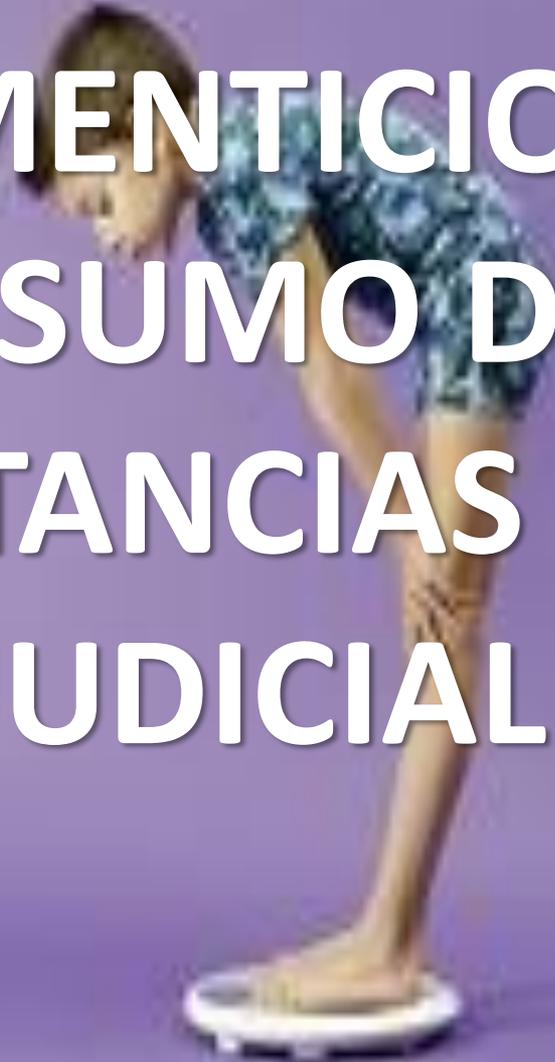
Protectores



Mixtos



**TRASTORNOS
ALIMENTICIOS Y
CONSUMO DE
SUSTANCIAS
PERJUDICIALES.**





ANOREXIA

- ❖ Falta de apetito.
- ❖ Miedo al aumento de peso.
- ❖ Alteración en la percepción del peso.

BULIMIA

- ❖ **Grandes comilonas.**
- ❖ **Sentimiento de culpa, vergüenza y angustia.**
- ❖ **Expulsión del alimento.**



VIGOREXIA



❖ No se encuentra suficientemente musculado.

OBESIDAD

- ❖ Diabetes.
- ❖ Insuficiencia cardiaca.
- ❖ Hipotiroidismo.
- ❖ Sedentarismo.
- ❖ Hipo actividad.
- ❖ Ingestión abundante de alimentos.
- ❖ Estrés.



DESNUTRICIÓN



- ❖ **Fatiga.**
- ❖ **Mareo.**
- ❖ **Perdida de peso.**
- ❖ **Disminución de la respuesta inmune.**

CONSUMO DE SUSTANCIAS PERJUDICIALES



ÑAM ÑAM



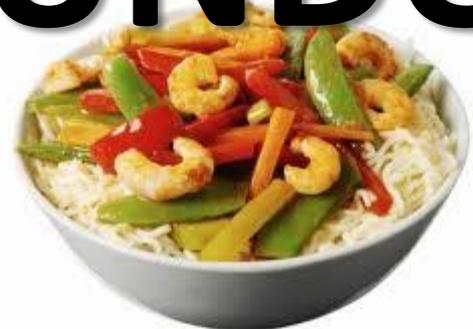


COMIDAS

DEL



MUNDO



BIBLIOGRAFIA

- <http://www.nlm.nih.gov/medlineplus/spanish/ency/article/000362.htm>
- <http://vsearch.nlm.nih.gov/vivisimo/cgi-bin/query-meta?v%3Aproject=medlineplus-spanish&query=BULIMIA&x=0&y=0>
- <http://www.nlm.nih.gov/medlineplus/spanish/malnutrition.html>
- <http://www.nlm.nih.gov/medlineplus/spanish/obesityinchildren.html>

LOS SECRETOS DE LOS ALIMENTOS

-LOS NUTRIENTES

-LA GRAN PIRÁMIDE DE LA ALIMENTACIÓN



HIDRATOS DE CARBONO

- Formados por: carbono, hidrógeno y oxígeno
- Su función principal es aportar energía
- Se dividen en:
 - almidones o féculas** (como las patatas, los cereales y las legumbres)
 - azúcares** (presentes en las frutas, leche, miel...)
 - fibra** (presente en verduras, frutos secos, frutas, cereales, legumbres...)



PROTEÍNAS

- Contienen carbono, hidrógeno, nitrógeno y oxígeno
- Forman parte de algunas estructuras (músculos, tendones, piel, uñas...), transportan oxígeno y grasas y son la base de los genes (ADN).
- Formadas por **aminoácidos**; hay 20 tipos diferentes de aminoácidos.
- Proteínas pueden ser de origen **vegetal o animal**.



GRASAS

- Aportar energía al organismo, aunque también forman parte de estructuras corporales.
- Se dividen en tres tipos: **triglicéridos, fosfolípidos y colesterol.**
- Las grasas son la reserva energética más importante del organismo de los animales
- Se encuentran en los aceites vegetales (oliva, maíz, girasol...) y en compuestos animales (manteca, tocino...).



VITAMINAS

- Están formadas por carbono e hidrógeno; a veces, también por oxígeno, azufre y nitrógeno.
- No aportan energía, pero sin ellas el cuerpo no sería capaz de aprovechar determinados elementos de nuestra alimentación.



SALES MINERALES

- Son componentes inorgánicos de la alimentación (es decir, se encuentran en la naturaleza sin formar parte de los seres vivos).

LA PIRÁMIDE DE LA ALIMENTACIÓN (en la dieta mediterránea)

- La pirámide de los alimentos muestra la **cantidad** (porciones) **y proporción de alimentos**, distribuidos en grupos que contienen una aportación nutricional semejante, que debemos tomar cada día, en función de las recomendaciones de ingestión de hidratos de carbono, grasas, proteínas, fibra, vitaminas, minerales... teniendo en cuenta que todos los alimentos son necesarios para una alimentación equilibrada. A medida que se asciende por la pirámide, disminuye la cantidad diaria recomendada para los distintos grupos de alimentos.

Pirámide de la Dieta Mediterránea: un estilo de vida actual

Guía para la población adulta

Medida de la ración basada en la frugalidad y hábitos locales



Vino con moderación y respetando las costumbres



© 2010 Fundación Dieta Mediterránea
El uso y la promoción de esta pirámide se recomienda sin ninguna restricción

Edición 2010

r = Ración

- 
- <http://www.efdeportes.com>
 - [Lehninger Principios](#)
[En Bioquímica 4ta Edición](#)
 - <http://www.conmuchagula.com>



Los trastornos
de la
alimentación:

El trastorno alimenticio

- Es un problema que se manifiesta a través de la ingesta de alimentos
- Su origen es psicológico
- Es muy serio
- Es muy difícil de solucionar
- Hay varios tipos



La anorexia nerviosa

- Pérdida de peso considerable
- Dietas restrictivas
- Conductas purgativas (vómitos, y otros)
- Miedo a comer
- Principales víctimas: Las mujeres
- Posibles causas
- Consecuencias



BULIMIA - ANOREXIA
Support for people with eating disorders

anorexia / bulimia / bulimica

Bulimia

- Comer mucho
- Arrepentimiento
- Ayunos vómitos o laxantes
- Consecuencias



Vigorexia

- Distorsión de la visión de uno mismo
- Mucho deporte
- Anabolizantes
- Consecuencias



Obesidad

- Exceso de grasa en el cuerpo
- Diferencia con el sobrepeso
- Una persona que es mayor de lo que debería serlo para su altura
- Riesgos
- Consecuencias



Obesidad infantil

- Prevalencia en Canarias
- Gran problema para la salud
- Problema de la diabetes



Desnutrición

- Dieta inadecuada
- Falta de nutrientes esenciales
- Gran problema en el mundo
- Relacionada con la pobreza



Bibliografía

- <http://www.nlm.nih.gov/medlineplus>
- <http://www.who.int>
- <http://www.cbp-psicologos.com>
- Google images

LAS DROGAS



LOS MEDICAMENTOS



- Si has estado enfermo alguna vez y el médico te ha recetado algún producto para que mejores, ya sabes lo que son los medicamentos, también conocidos como fármacos. Los medicamentos son productos que recetan los médicos a sus pacientes y cuyo comercio está legalmente permitido: se venden en las farmacias y se pueden comprar sin problemas. Algunos de ellos sólo se pueden adquirir con receta médica, mientras que, para comprar otros, no es preciso presentar ninguna receta. Pero, aunque es legal adquirir un medicamento en una farmacia, no es legal ni seguro utilizar los medicamentos de cualquier modo, abusar de ellos o comprarlos a gente que los vende ilegalmente.

TABACO Y ALCOHOL



- El tabaco y el alcohol son dos tipos de drogas permitidas desde el punto de vista legal. (En España los adultos de 18 años o más pueden comprar tabaco y alcohol.) Pero fumar o beber en exceso no es sano para los adultos y está absolutamente prohibido para un niño.



DROGAS ILEGALES



- Cuando la gente habla sobre el "problema de las drogas", se suele referir al consumo de drogas ilegales, como la marihuana, el éxtasis, la cocaína, el LSD, "crystal meth", y la heroína. (La marihuana generalmente se considera una droga ilegal, pero en algunos países los médicos la pueden recetar a los adultos afectados por ciertas enfermedades).



POR QUÉ SON PERJUDICIALES LAS DROGAS ILEGALES



- Especialmente nocivas (es decir, peligrosas) para los niños y los adolescentes, cuyos cuerpos todavía están creciendo.
- Si una persona consume drogas, rendirá menos en los estudios, el deporte y otras actividades.
- Resulta difícil pensar con claridad y tomar decisiones acertadas

EL BOTELLÓN



- QUÉ ES
- POR QUÉ SE HACE
- POR QUÉ ES PERJUDICIAL
- QUE RIESGOS CONLLEVA



BIBLIOGRAFÍA



- http://kidshealth.org/kid/en_espanol/sano/know_drugs_esp.html
- GOOGLE IMAGES
- El mundo.es
- <http://es.wikipedia.org/wiki/Botell%C3%B3n>

ANEXO VI

CURSO

“MEDIADORA ESCOLAR”



DIPLOMA DE MEDIADOR/A ESCOLAR



ESTA MENCIÓN SE CONCEDE A:

Laura León Aguilar

Por la asistencia a las reuniones formación en mediación escolar

Durante 8 horas en el curso 2009/2010



Firmado: Georgina Molina Jorge



Firmado: Antonio Gutiérrez
Formador

En Cabo Blanco a 19 de noviembre de 2009

ANEXO VII

TRABAJO

“RECETA SOCIOAFECTIVA”



Receta socioafectiva

Brownie con helado de vainilla para armonizar el alma

Laura León Aguiar . Rosalba Marrero Morales



Ingredientes:

- ✓ 125 g de chocolate
- ✓ 125 g de mantequilla
- ✓ 130 g de azúcar
- ✓ 2 huevos
- ✓ 150 g de harina
- ✓ 75 g de nueces picadas
- ✓ 1 cucharadita de canela en polvo
- ✓ 1 cucharadita de vainilla azucarada
- ✓ 1 tarrina de helado de vainilla



Helado sabor Vainilla
10 Porciones

AHORA PRECIO MÁS BAJO
Tulipán
Sabor Mantequilla

Canela MOLIDA HACIENDA

CANELA

Estos ingredientes nos
aportan...

- ✓ **Chocolate:** Nos provoca bienestar emocional gracias a la feniletilamina y nos estimula por su contenido en teobromina. Además tranquiliza (magnesio) y da alimento al cerebro (fósforo).
- ✓ **Mantequilla:** Regula la energía por su contenido en yodo. Tranquilizante natural (calcio), favorece el crecimiento y el desarrollo de nuestro cuerpo mediante las vitaminas que contiene.
- ✓ **Azúcar:** Nos aporta la energía (Glúcidos) suficiente para tener fuerzas y ánimo para conseguir nuestros objetivos.
- ✓ **Huevos:** Gracias a su vitamina b12, conseguimos acabar con todo lo negativo.
- ✓ **Harina:** Su vitamina E hace que podamos regular nuestras emociones. Mejora nuestra autoestima por su contenido en proteínas. El Fósforo hace que nos concentremos y que tengamos mayor agilidad mental.
- ✓ **Nueces:** Mejoran nuestro rendimiento, aportando beneficios a nuestro cerebro, por lo que nos permite concentrarnos en reflexionar y regular nuestras emociones.
- ✓ **Canela:** Nos ayuda a digerir las emociones negativas.
- ✓ **Vainilla:** Actúa como tranquilizante para que surjan las emociones positivas y aliviar el dolor de las emociones negativas.

Fines socioafectivos

Fín principal:

- Autorregulación

Fines secundarios:

- Autonomía
- Autoconfianza



Preparándonos

Para comenzar a realizar la receta socioafectiva comenzaremos con una dinámica que hará que los alumnos se aproximen al tema. El maestro se dirige a los alumnos y les propone que imaginen una situación concreta que les cause enfado. A continuación, les pide que expresen mediante gestos y sonido cómo reaccionarían ante esa determinada situación (gritando, llorando, ...). Por otro lado, el maestro indica que vuelvan a repetir el proceso con una situación que les produzca bienestar.

En una segunda parte, se hará reflexionar al alumno sobre la diferencia que los alumnos han sentido en las dos situaciones.

Por último, se les pedirá que dibujen una balanza en un folio, donde podrán a un lado las emociones positivas que han podido experimentar y también las emociones negativas.

Es importante que en este momento se le explique al alumno lo importante que es mantener el equilibrio emocional y una adecuada autorregulación, cuando las emociones se apoderan de nosotros. Este folio estará presente en la elaboración de la receta.

Cocinándonos

❖ Para elaborar la receta, los alumnos deberán seguir los siguientes pasos que serán indicados por el maestro:

1. Precaentamos el horno, pensando en todas las emociones que hay dentro de cada uno de nosotros, emociones positivas y emociones negativas. A continuación, forramos un molde cuadrado con papel vegetal. Luego fundimos el chocolate al baño maría, para cargarnos por completo de bienestar emocional, de emociones que nos hagan felices.

2. Añadir la mantequilla cortada en trocitos y dejar que se derrita.

3. Mezclar con una espátula todo, mezclando así nuestras emociones, produciendo una masa consistente, creyendo en nuestras posibilidades, en que podemos conseguir llegar a un equilibrio emocional. (autonomía y autoconfianza)

4. Batimos los huevos con el azúcar, que nos dará la fuerza necesaria para encontrar nuestro bienestar.

5. Verter el chocolate fundido sin dejar de remover.

6. Añadimos la harina y también las nueces que nos ayudarán a concentrarnos en nuestras emociones. Añadiremos la canela para digerir todas las emociones negativas mientras que la vainilla nos ayudará a que podamos encontrar la paz interior.

7. Verter la masa en el molde y cocerla en el horno **20 minutos**.

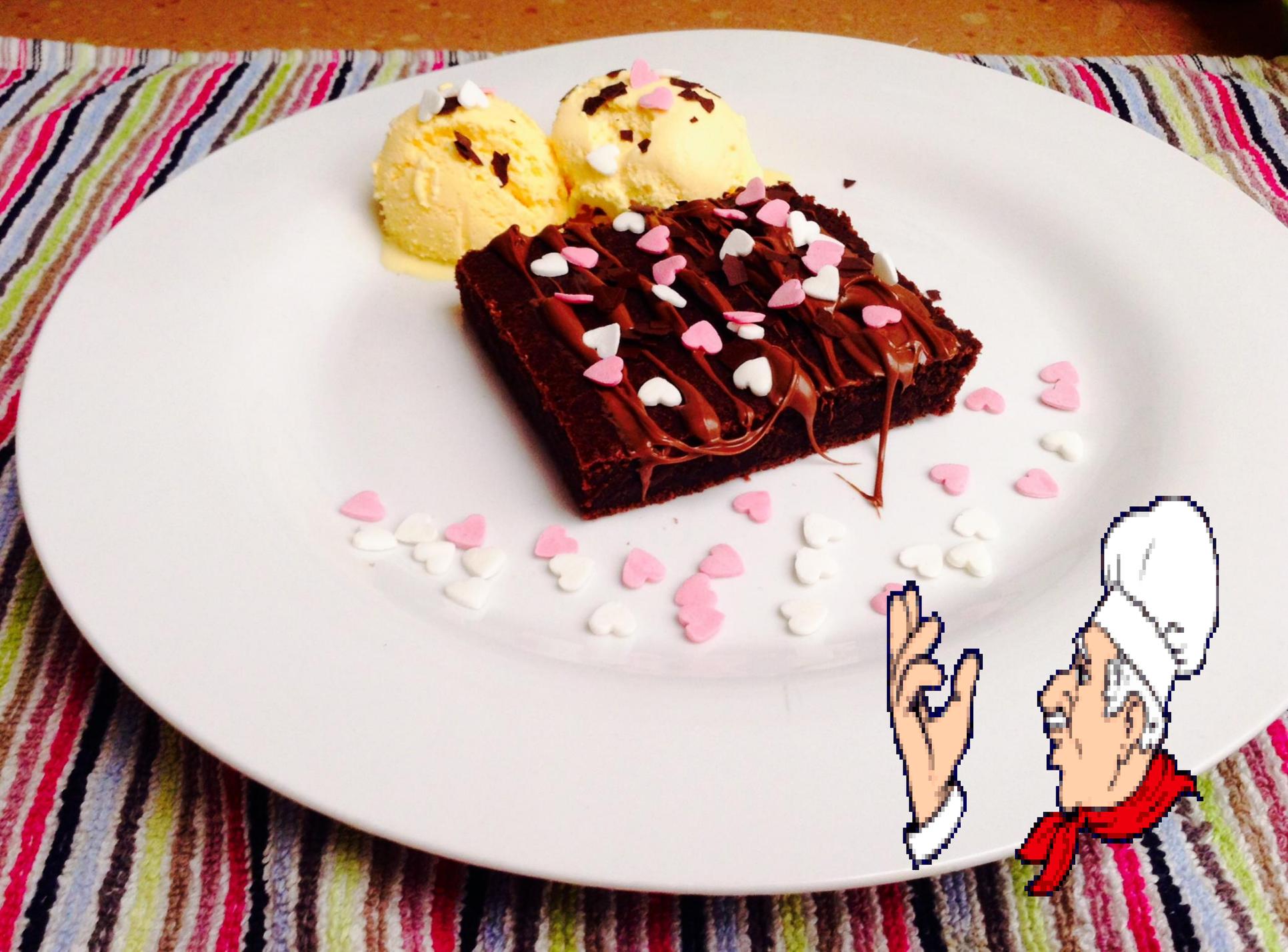
8. Cortar los brownies en pequeños pedazos y acompañarlos de helado de vainilla para que nos ayude en la estabilidad emocional.



Alimentándonos

Para alimentarnos socioafectivamente, cada alumno deberá de manera ordenada servirse su trozo de brownie con su correspondiente bola de vainilla. Este gesto, hará que se potencie la autonomía del alumnado. A continuación, se les pedirá que elijan un lugar del espacio que les proporcione tranquilidad. Se pondrá una melodía suave de fondo. En este momento el maestro expondrá a los alumnos lo siguiente:

- Ahora mientras vamos saboreamos el brownie y su chocolate, recordamos que al tener feniletilamina nos va a hacer sentirnos mejor. Es importante sentirnos bien para que podamos regular nuestras emociones. Cada día sentimos emociones positivas y negativas y tenemos que saber cómo controlarlas. Por ejemplo, ahora estamos comiendo chocolate que hará que nuestras emociones negativas se vayan haciendo más pequeñas y que las emociones positivas tengan un lugar más importante. Las emociones negativas se van a alejar gracias a la canela que le hemos puesto al brownie.
- Probemos a comer a la vez un trozo de vainilla y un trozo de brownie. Podemos sentir el calor del brownie y también el frío del helado. Podemos sentir emociones positivas y también emociones negativas. Al igual que el Brownie y el helado se compactan y crean algo delicioso, las emociones se pueden armonizar y hacer que nos encontremos estables. Además, la vainilla del helado nos relajará, y cuando estemos en tranquilidad podemos realizar este proceso más fácil. La azúcar y la mantequilla que también hemos añadido, nos proporcionará la fuerza y la energía para que todos los días podamos autorregularnos.



Pautas de interacción:

- ✓ valorar que el alumno sea capaz de reflexionar sobre sus emociones, siendo capaz de entender que es necesario buscar el equilibrio emocional.
- ✓ valorar que alumno realiza la receta con total implicación y motivación.
- ✓ Animar al alumno a realizar la receta confiando en que la harán de manera adecuada y tendrán éxito.

Observaciones



- ✓ Hay que tener en cuenta las diferentes alergias que se dan en el aula y buscar posibles sustitutivos. Además, posibles enfermedades como la diabetes, celíacos...
- ✓ La maestra será la encargada de introducir y extraer los brownies del horno para evitar que los alumnos se quemen.
- ✓ Se debe hacer la receta en el comedor del colegio.
- ✓ El brownie se podrá adornar con elementos decorativos comestibles al gusto de cada alumno.

Receta Socioafectiva:

Brownie con helado de vainilla para armonizar el alma, extraída de Nestle y adaptada por:
Laura León Aguiar y Rosalba Marrero Morales

<http://www.nestle.es/nestlepostres/recetas/56/brownies-de-almendras-con-chocolate-a-la-canela.aspx>

ANEXO VIII

PROYECTO

“BUENA PRÁCTICA DOCENTE”

BUENA PRÁCTICA DOCENTE

The screenshot shows a web browser window with the URL pactoportenerife.org. The page features the logo for 'PACTO POR TENERIFE' and 'ULL Universidad de La Laguna'. On the left, there is a sidebar with navigation icons (home, search, user) and a section titled 'MAPA DE BUENAS PRÁCTICAS DOCENTES'. This section contains the following text:

MAPA DE BUENAS PRÁCTICAS DOCENTES

Queremos crear un gran mapa donde destacar las experiencias de buenas prácticas llevadas a cabo en los centros educativos de la isla de Tenerife.

Se trata de una iniciativa que nace en el marco del proyecto "Pacto por Tenerife".

Para publicar una nueva experiencia, haz click sobre el siguiente botón:

[Publica una experiencia >>](#)

The main content area is a map of Tenerife with numerous red location pins. A pop-up window is open over the map, displaying the following information:

YERAY ANDRÉS ÁLVAREZ AFONSO

Centro: La Salle-La Laguna

Tipo: Centro de Educación Infantil, Primaria y Secundaria

Curso/Asignatura: 2º de Educación Primaria (el proyecto se realiza en todas las asignaturas)

Categoría: Innovación Curricular/Metodológica

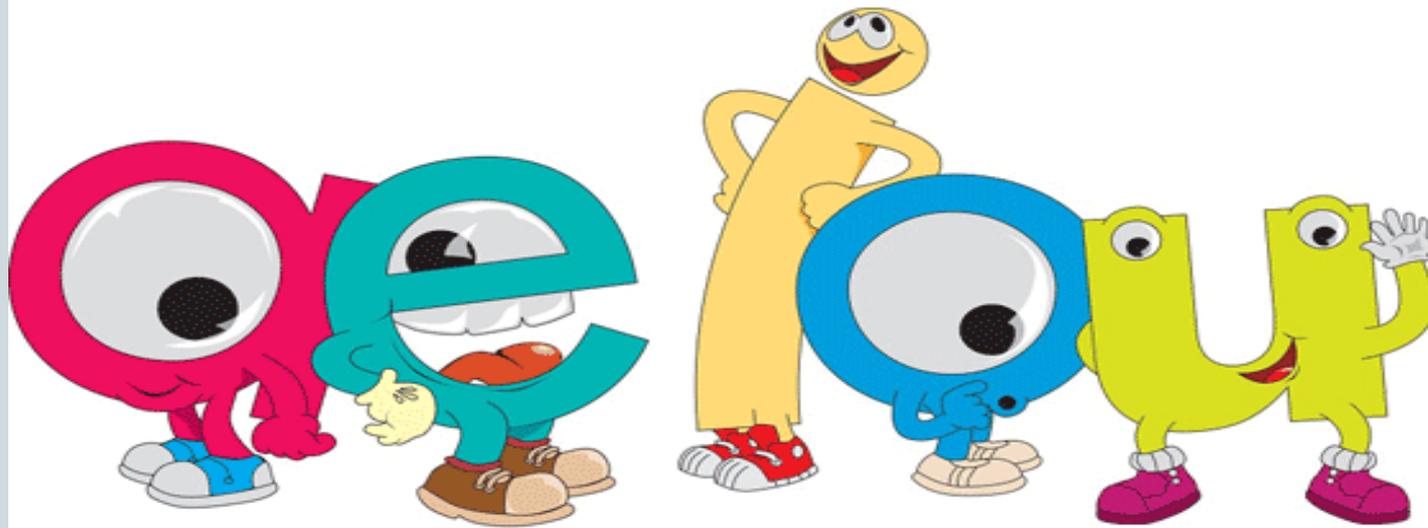
Below the text is a button that says 'Leer Más >>'. The browser's taskbar at the bottom shows the date and time as 10:42 on 29/06/2015.

<http://pactoportenerife.org/>

ANEXO IX

TRABAJO

“METAFORA VIVENCIAL”



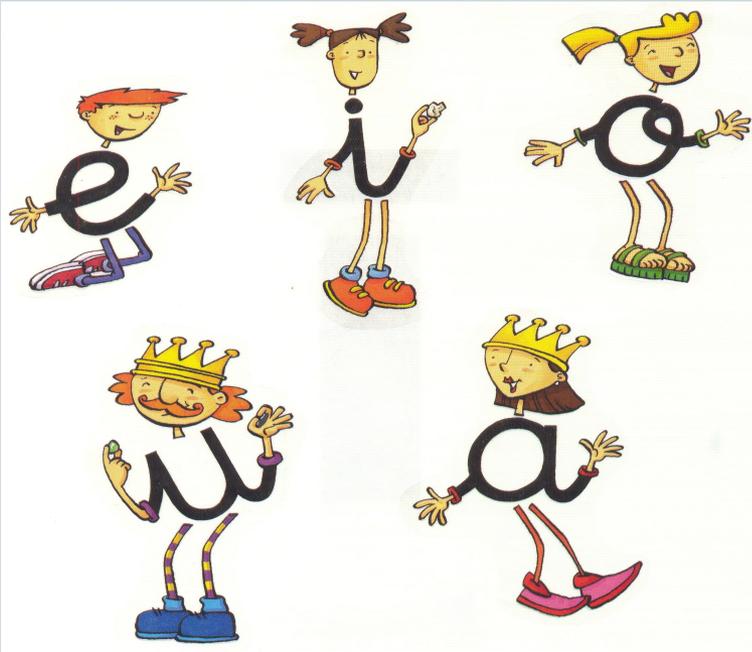
Componentes:

Dorta Cabello, Gema. Hernández Tosco, Sara. León Aguiar, Laura. Marrero Morales, Rosalba

METÁFORA VIVENCIAL

El fin estético corporal es como...

...las vocales, todas diferentes pero necesarias



Con esta metáfora vivencial se pretende que el alumnado tome conciencia de su propio cuerpo, se acepte y entienda que las diferencias físicas no deben influir en las relaciones intrapersonales e interpersonales.

Por otro lado, con el desarrollo de la metáfora se reflexionará sobre los hábitos de vida saludables que repercuten en lo estético corporal.

Además, es esencial que el alumno exprese con total libertad todas las emociones que experimente a lo largo de la sesión.



Esta metáfora está diseñada para alumnos del tercer ciclo de educación primaria. Para introducir al alumnado en el desarrollo de la misma llevaremos a cabo una dinámica en la que tendrán que sentirse como una vocal.

El docente, pedirá al alumnado que se levante y se coloque de pie, formando un gran círculo y comenzará a contar una pequeña historia para introducir a los alumnos en el “mundo de las vocales”.

- *Había una vez, cinco vocales, la “a”, la “e”, la “i”, la “o” y la “u”. Ellas, aunque eran muy diferentes unas de otras, se respetaban y se complementaban muy bien... La “a” era... La “e” en cambio era... la “i”... la “o”... y la “u” era... ¿cómo eran? ¿qué características tienen? ¿podríamos parecernos a ellas? ¿a cuál de ellas?...*

El maestro pedirá a sus alumnos que cierren los ojos, se concentren y respiren profundamente. Entonces, lanzará varias preguntas:

- *¿Con cuál de las cinco vocales nos identificamos físicamente? ¿La forma de mi cuerpo se parece a la vocal “a”? ¿o se parece más a la vocal “o”?*

El alumnado debe tomarse su tiempo para reflexionar y sopesar las razones de su elección.

A continuación, intentando no romper el ambiente de tranquilidad y reflexión que hemos creado, el maestro pedirá al alumnado que represente con su cuerpo aquella vocal con la que se sienten identificados, además tendrán que reflexionar de forma interna sobre las preguntas que les planteará el docente poco a poco:

- *Ahora piensen, no hace falta que me contesten, contéstense a sí mismos. ¿Qué vocal soy? ¿cómo puedo representarlo con el cuerpo? ¿me parezco realmente a la vocal? ¿de qué color soy? ¿por qué soy de ese color? ¿soy una vocal mayúscula o minúscula? ¿llevo tilde?...*

A

e

í

O

ü



Al finalizar la representación corporal el maestro preguntará al grupo:

- *¿Cómo se han sentido?*
- *¿Se han sentido a gusto representando la vocal?*
- *¿Preferirías identificarte con otra vocal? No respondan a esta pregunta. Volvamos a cerrar los ojos. Ahora pensemos en la vocal que hemos elegido. ¿Estamos conformes con ella? ¿Preferirías cambiarla? Ahora es el momento de reafirmarnos en nuestra elección o cambiarla. Volvamos a escenificar con nuestro cuerpo la vocal seleccionada.*

Una vez realizadas las escenificaciones el docente planteará las siguientes cuestiones:

- *¿Quién ha cambiado de vocal? ¿Por qué?*
- *¿Por qué prefieres ser esa vocal? ¿No te sientes bien con la que crees que se identifica tu físico?*
- *¿Crees que podrías hacer algo para sentirte desde el primer momento la vocal deseada? ¿El qué?*

En este momento de la dinámica, surge el tema relacionado con la alimentación y el ejercicio físico para cuidar nuestro cuerpo y sentirnos como realmente deseamos. Los alumnos habrán podido reflexionar acerca de ello a través de las representaciones.

La dinámica continúa con la agrupación de los alumnos en diferentes grupos, según la vocal que hayan elegido.

Una vez formados los cinco grupos, los alumnos tendrán que escoger las razones por las que han elegido la misma vocal, es decir, en qué se parecen físicamente los componentes del grupo.

Después de que transcurra el tiempo necesario para que reflexionen, el docente pedirá a un miembro de cada grupo que exponga al resto de la clase los motivos.



Una vez finalizada la primera parte de la dinámica el docente retomará el tema del cuidado del cuerpo y hará reflexionar al alumnado sobre la importancia de cuidar nuestro cuerpo.

- *Probablemente, muchos de nosotros hemos cambiado de vocal porque preferiríamos ser de otro modo. ¿Quizás una “o” quiere sentirse como una “i”? ¿Hemos cambiado de vocal porque nos sentimos mal con nuestra primera opción? ¿Qué deberíamos hacer al respecto? Es fundamental mantener una dieta equilibrada y la realización de ejercicio físico para conservar una buena forma física.*
- *¿Qué pensamos sobre las diferencias de las vocales? ¿Qué relación tengo con el resto de vocales? ¿Me pueden complementar? El hecho de ser diferentes físicamente no implica que seamos mejores ni peores, todos somos diferentes y necesarios, como las vocales.*
- *Si nos transportáramos en el tiempo hacia el futuro, ¿seríamos la misma vocal que somos ahora? ¿Pueden cambiar las vocales dependiendo de la situación por la que pasamos? ¿Somos y seremos siempre la misma? ¿Cómo podemos cambiar?*

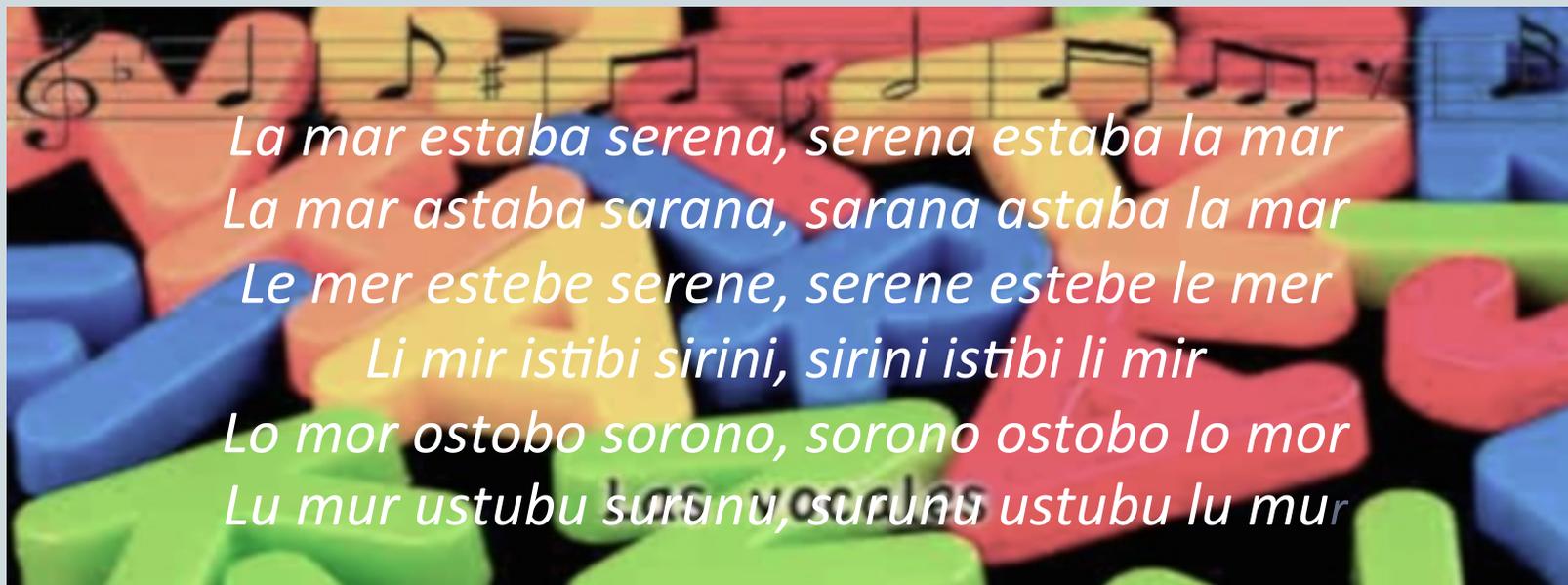
Todos somos diferentes y únicos,
Debemos querernos tal y como somos

Para concluir, el maestro colocará en el frente del aula una gran pancarta con una frase en la que faltan ciertas vocales. Varios representantes de los grupos saldrán para colocarse en el lugar correspondiente, representando su vocal con el cuerpo, y así completar la frase como conclusión a la dinámica realizada.

Con esto, se pretende que los alumnos afiancen la idea de que aunque seamos diferentes cada uno de nosotros somos únicos, necesarios e importantes, y que debemos querernos y cuidarnos por dentro y por fuera.

Esta metáfora puede realizarse en los primeros ciclos de educación primaria modificando algunos aspectos:

- ❖ El docente comenzará la dinámica introduciendo a los alumnos en “*el mundo de las vocales*” para ello, cantarán una canción utilizando una única vocal en cada una de sus estrofas.
 - ¿Hemos notado como cambia la canción según la vocal con la que cantamos? ¿Nos hace sentir mejor una vocal más que otra?



*La mar estaba serena, serena estaba la mar
La mar astaba sarana, sarana astaba la mar
Le mer estebe serene, serene estebe le mer
Li mir istibi sirini, sirini istibi li mir
Lo mor ostobo sorono, sorono ostobo lo mor
Lu mur ustubu surunu, surunu ustubu lu mur*

A continuación, se llevarán a cabo las mismas actividades que en el tercer ciclo, los alumnos tendrán que elegir y representar su vocal, y luego colocarse por grupos.

- ❖ Para finalizar la metáfora, los alumnos, por grupos, harán el dibujo de una persona cuyas partes del cuerpo estarán representadas por vocales. Una vez concluida la actividad, el docente pedirá al alumnado que exponga sus dibujos al resto de sus compañeros y lo expliquen.
- ¿Por qué el grupo de la “a” dibujó de esta manera a la persona? ¿Por qué no lo hicieron de otra forma? ¿En que se parece a la del resto de compañeros? ...



El desarrollo de la metáfora será similar al llevado a cabo en el tercer ciclo de primaria. No obstante, las reflexiones y el vocabulario tendrá que adaptarse a la etapa, para lograr un mayor entendimiento del alumnado, además de una mayor profundización en el tema.





¡¡Observaciones!!

- Hay que tener en cuenta de que todos los alumnos deben ser partícipes de la dinámica de un modo activo.
- Se debe crear un clima adecuado en el aula en el cual el alumno se sienta cómodo para llevar a cabo sus reflexiones.
- Los alumnos deben reconocer virtudes y defectos físicos de sí mismos y de los compañeros, pero en ningún caso se deberá caer en humillaciones y faltas de respeto.
- El docente deberá elegir responsablemente las palabras adecuadas para evitar exclusiones y conseguir el bienestar de sus alumnos.
- El maestro debe prestar especial atención en el desarrollo de la dinámica, sobre todo en el tercer ciclo, ya que se pueden detectar casos de trastornos alimenticios y faltas de autoestima.
- El docente debe fomentar que el alumno exprese sus emociones y sentimientos con respecto a su apariencia física.
- Es aconsejable, que la metáfora vivencial se lleve a la práctica en la recta final del curso, ya que será cuando los alumnos hayan creado lazos afectivos entre ellos y esté establecido un ambiente de confianza.

Todo esto se traduce en un compromiso...

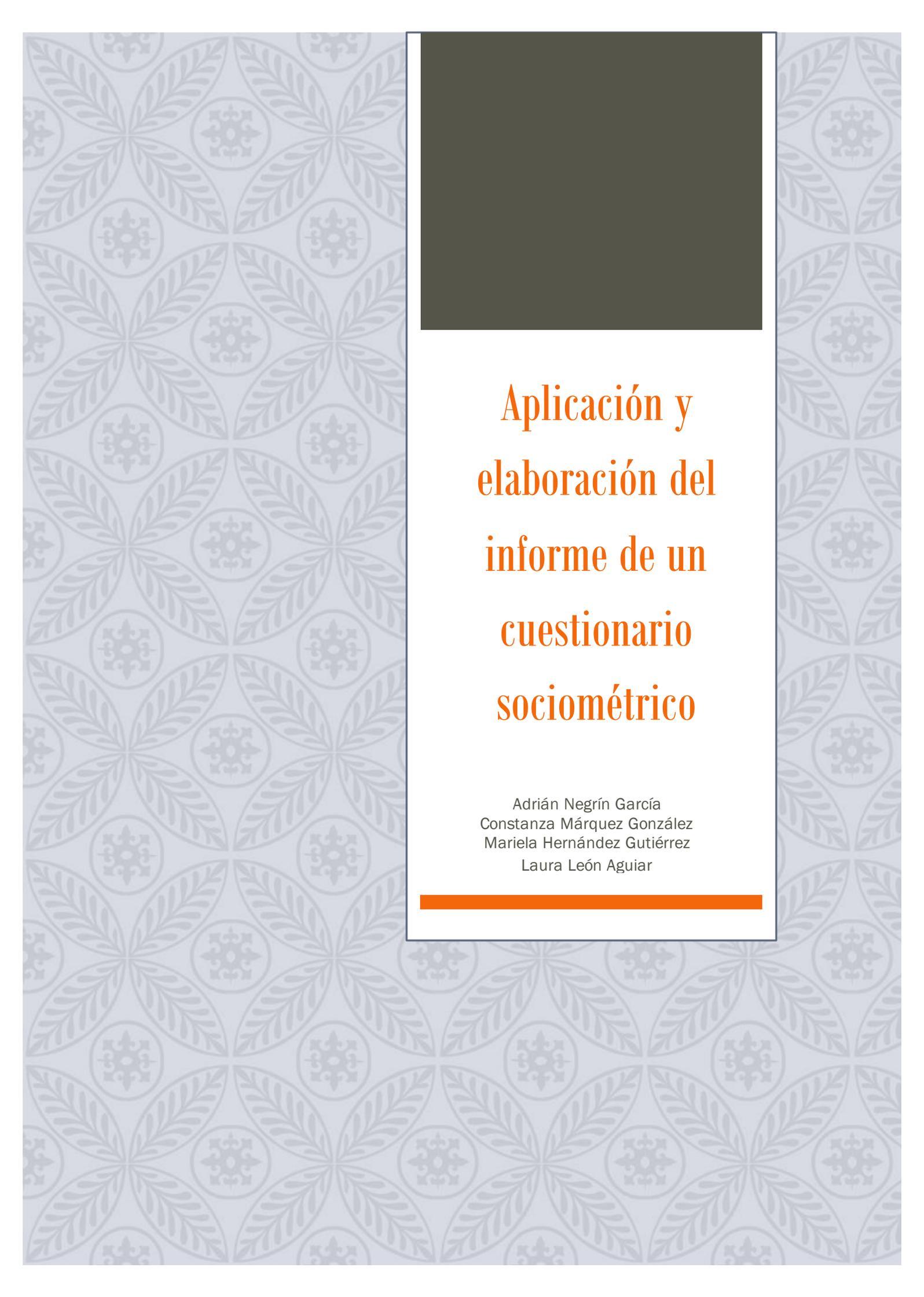
...para valorarse a sí mismo y aceptar al resto, entendiendo que físicamente todos somos diferentes y necesarios.

...para cuidar el cuerpo tanto en alimentación como en deporte y que así podamos disfrutar de nuestra estética-corporal.

ANEXO X

TRABAJO

“ELABORACIÓN DE UN SOCIOGRAMA”



Aplicación y elaboración del informe de un cuestionario sociométrico

Adrián Negrín García
Constanza Márquez González
Mariela Hernández Gutiérrez
Laura León Aguiar

ÍNDICE

Descripción cuestionario

Matriz de datos

Sociograma

Conclusiones sobre la estructura relacional del grupo

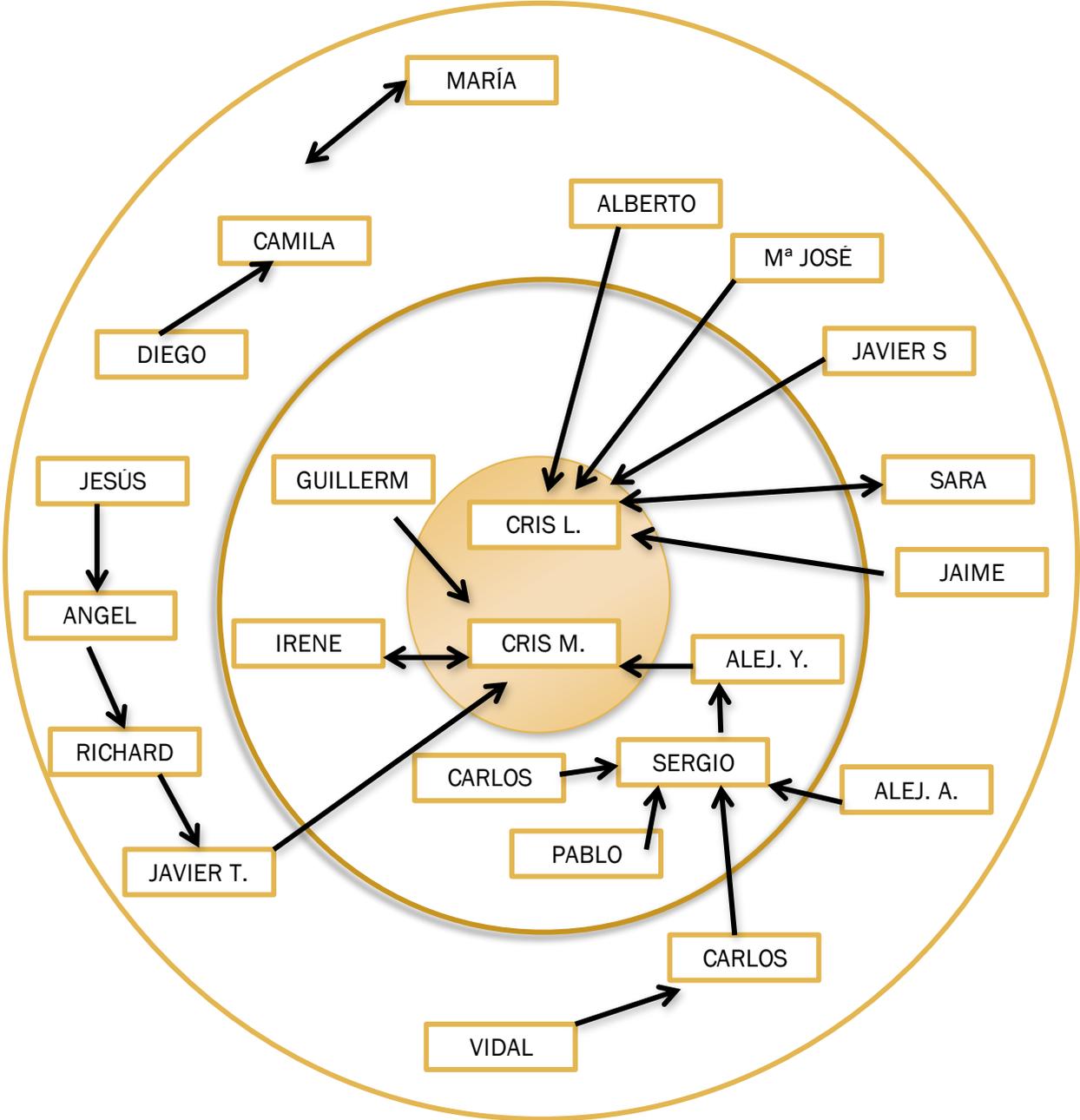
DESCRIPCIÓN DEL CUESTIONARIO

MATRIZ DE DATOS

	CrL	Jai	Die	Alb	Jav	AIY	CrM	Pab	Ric	Vid	Gui	AIA	Jes	MJo	CaM	Ire	CaT	Ser	Cam	Mar	Sar	An	JaS	NEE	NRE
Cristina L.					5									4						3	5	4		3	2
Jaime	5		4		3			2									3	4			5		2	4	4
Diego					5							4				4			5					2	2
Alberto	5	4					4	2								3	3			5				4	3
Javier T.							5	4	3				2		X							X		6	0
Alej. Y.			3		4		5		3						4	5								3	3
Cristina M.								4			4					5			5					2	2
Pablo	3		2		3								5				4	5					4	3	4
Richard					5								5											1	1
Vidal					4	4	5								5									2	2
Guillermo			5				5	4														4		2	2
Alej. A.			4	2	3			2		5								5	3				4	4	4
Jesús									4													5		2	0
Mª José	5				5																			1	1
Carlos M.			4		5	4			3									5						2	3
Irene			X		X		5	5		2	4						3					4		2	6
Carlos T.		4						3		3				4	2			5		5				4	3
Sergio	4			4	2	5		3						5										2	4
Camila						5	3				4					2				5				4	1
María							3	3			2					4	4	5	5					4	3
Sara	5					4	4										5							2	2
Angel									5				4											2	0
Javier S.	5						2						5	4			3	4	2	3				4	4
SER	32	8	0	2	9	17	28	15	15	0	14	0	6	4	8	15	13	28	13	8	5	10	0		
NER	7	2	0	1	2	4	7	5	4	0	4	0	2	1	3	4	4	6	3	2	1	3	0		
SRR	0	0	23	4	36	5	13	17	3	10	0	4	15	13	4	8	12	5	7	13	13	8	2		
NRR	0	0	7	1	10	1	3	5	1	3	0	1	3	3	1	2	3	1	2	3	3	2	1		

SOCIOGRAMA

Círculo de elecciones:



CONCLUSIONES SOBRE EL SOCIOGRAMA

Según el Sociograma llevado a cabo en el aula podemos destacar diversos rasgos muy sorprendentes.

En primer lugar, se hará un balance de los aceptados a nivel general. Como se ha podido ver en los gráficos anteriores, las dos niñas más aceptadas de la clase son: Cristina L. con siete elecciones, entre de las cuales cinco son una primera elección, una segunda elección y otra de una tercera elección, y Cristina M. con cuatro primeras elecciones y dos terceras elecciones. Además, es importante señalar que Cristina L. no cuenta con ningún rechazo, al contrario que Cristina M. que cuenta con tres, uno de primero y otros dos de segundo.

Por otro lado, cabe destacar uno de los casos más curiosos de la clase, se trata de Irene, una niña con un campo social muy reducido pues rechaza a seis compañeros y elige tan sólo a dos. Pero a su vez, ella es elegida por cuatro compañeros y rechazada por tan sólo dos. Otro aspecto a destacar de Irene es que, su primera elección es a Cristina M. la cual también la elige, pero su segunda elección es a Guillermo, que ni la elige ni la rechaza.

Un niño bastante popular entre sus compañeros es Sergio, pues tiene un total de seis elecciones y tan solo un rechazo. Cuatro de esas seis elecciones son de primera y dos de segunda. Lo curioso de este caso es que Sergio tiene como segunda elección a Cristina L. y ella ni lo elige ni lo rechaza. Además cabe destacar el reducido campo social que tiene este alumno pues rechaza a seis compañeros y tan solo elige a dos. Carlos M, también destaca por su reducido campo social, pues rechaza a más compañeros de los que elige.

Con la ayuda del gráfico de las elecciones y los rechazos podemos ver con claridad los diferentes grupos que forman la clase, pero es muy interesante observar con mayor detenimiento las segundas y terceras elecciones, y rechazos pues nos aportan mucha información que no puede verse a simple vista, como por ejemplo los casos que vamos a estudiar a continuación:

Camila es una niña que no destaca por el número de elecciones o rechazos, pero sí por elegir a Cristina M. con una tercera elección y ser rechazada por esta con una primera elección.

Otro caso parecido es el de Pablo, que tiene cinco rechazos y cinco elecciones, pero su primera elección que es Sergio lo rechaza el tercero.

Además, también cabe destacar el caso de Jesús, que es un niño elegido por dos compañeros, y rechazado por tres, aunque su campo social es amplio puesto

que no rechaza a ningún compañero. Al margen de esto, es importante destacar que su segunda elección, Richard, lo rechaza con la puntuación más alta.

Por otro lado, también es importante destacar el caso de Sara, que tiene una elección y tres rechazos. Y además su segunda elección, Alejandro Y. muestra indiferencia hacia ella.

El caso de Javier S. es muy parecido, ya que él elige a Sergio de primera opción, y este también muestra indiferencia. Sin embargo, lo importante de este alumno es el aislamiento que sufre dentro del aula, puesto que no es elegido por nadie y además es rechazado con dos puntos por Jaime. Se trata del caso de un niño al que se le muestra una total indiferencia.

En el aula podemos destacar hasta un total de cinco alumnos, contando con el caso anterior de Javier S., que se encuentran aislados o con demasiados rechazos por parte de sus compañeros.

Diego rechaza y elige a dos de sus compañeros, pero lo grave de su caso está en que nadie lo acepta y siete lo rechazan. Se trata de un alumno demasiado excluido y rechazado por sus compañeros.

Javier T., también sufre un problema parecido, sin embargo su campo social es muy amplio pues no rechaza a ninguno de sus compañeros y elige a seis. En cambio, sus compañeros lo rechazan con puntuaciones elevadas y da un total de diez rechazos y tan solo dos elecciones.

El cuarto alumno a destacar en el caso de los numerosos rechazos es Vidal, pues recibe tres rechazos y ninguna elección de sus compañeros. Curiosamente, este niño es el único que rechaza con una primera opción a Cristina M.

Alejandro A. es un alumno muy rechazado, no tiene ninguna elección, pero si un rechazo de cuatro puntos por parte de Diego.

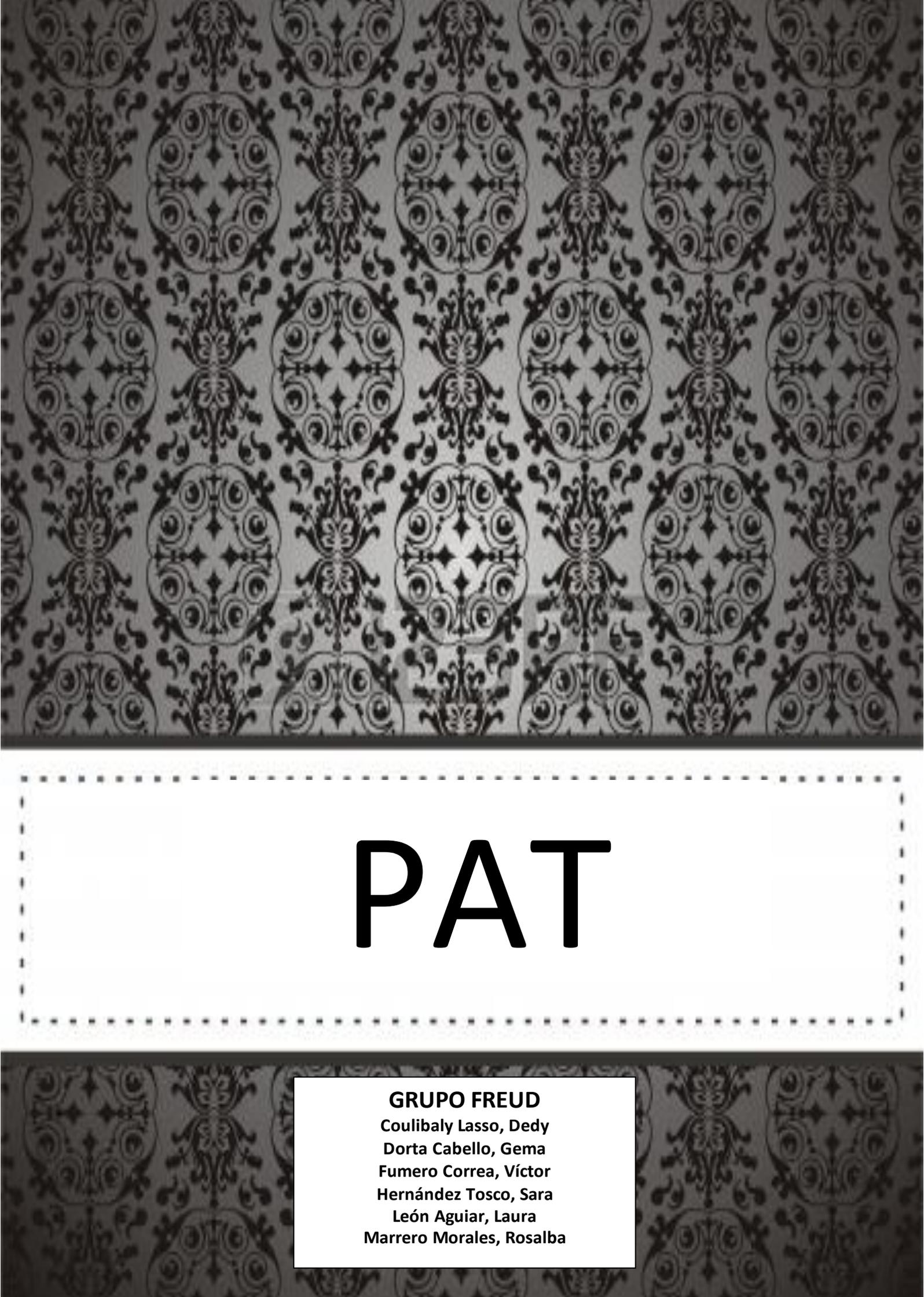
Cabe incluir además, el caso de María José con una elección y tres rechazos, y el caso de Alberto, con una elección y un rechazo, siendo el rechazo con una puntuación mucho más elevada.

El resto de los alumnos, como Camila, María, Jaime, Carlos T, Ángel... no tienen problemas observables con las relaciones interpersonales. Se trata del caso de alumnos con un nivel de elecciones y rechazos medianamente equilibrad

ANEXO XI

TRABAJO

“PLAN DE ACCIÓN TUTORIAL”



PAT

GRUPO FREUD

Coulibaly Lasso, Dedy
Dorta Cabello, Gema
Fumero Correa, Víctor
Hernández Tosco, Sara
León Aguiar, Laura
Marrero Morales, Rosalba

ÍNDICE

-1. Introducción:	Pág. 3
1.1. Contextualización con una breve descripción del CEIP en que van a aplicar el PAT.	Pág. 4
- 2. Cronograma.	Pág.6
2.1. Elección de delegado	Pág.7
- 3. PAT	
-3.1. Ámbito 1: Aprender a ser persona.	Pág. 8
-3.2 Ámbito 2: Enseñar a tomar decisiones.	Pág.21
-3.3 Ámbito 3: Enseñar a convivir.	Pág.34
- 4. Conclusiones finales	Pág.51
- 5. Referencias Bibliográficas	Pág.52

1. INTRODUCCIÓN

Los alumnos deben desarrollar las habilidades necesarias para relacionarse con las personas de su entorno. Además, deben aprender a ser cada vez más autónomos tomando sus propias decisiones y aceptando las consecuencias de estas. Deberán aprender también las normas básicas de comportamiento en la sociedad. Estas acciones se llevarán a la práctica en la escuela, donde podrán cometer errores y aprender de estos mediante la reflexión personal de cada alumno. Todo esto tiene que ser abordado por la tutoría en los centros escolares.

La tutoría es un elemento fundamental para el desarrollo del alumnado en la escuela. La acción tutorial, pretende apoyar a los alumnos durante su estancia en el centro escolar, tanto en los aspectos madurativos como en los académicos. Por ello, es imprescindible en el ámbito escolar, pues la labor que desempeña con los alumnos no se puede ver en ningún caso sustituida ni reemplazada. Este proceso estará supervisado y dirigido por el maestro-tutor que actuará como guía y mediador. El docente, debe conocer las peculiaridades de cada alumno, atendiendo a la diversidad, para poder poner en práctica diferentes estrategias que sean abordadas con éxito.

Para que los objetivos que queremos plantear con los alumnos se cumplan, hay que crear un Plan de Acción Tutorial. Este plan estratégico es necesario para que los alumnos puedan recibir una formación completa que los convierta en ciudadanos autónomos y valiosos. Por lo tanto, hay que prestar especial atención al proceso de elaboración teniendo en cuenta las características individuales y el contexto en el que se va a desarrollar la labor docente. Un buen Plan de Acción Tutorial debe interesar y enriquecer al alumno para hacerle reflexionar sobre los aprendizajes propuestos en el aula con el fin de que sean útiles para la vida.

A continuación, presentamos un Plan de Acción Tutorial donde se expondrá el ámbito de “aprender a ser persona”, “aprender a tomar decisiones” y “aprender a convivir”. La temporalización que se dedicará a cada uno de los ámbitos será delimitada a un trimestre. Mediante una serie de actividades se pretende que el alumno adquiera las destrezas necesarias que corresponden a cada ámbito. Para que las actividades se trabajen de un modo más dinámico se han adjuntado varios recursos, tanto en soporte papel como digital. Hay que precisar que nuestro Plan de Acción Tutorial, está pensado para el tercer curso de Educación Primaria, con alumnos de edades comprendidas entre los siete y los ocho años. Durante el Practicum I hemos podido comprobar el nivel de trabajo que poseen los alumnos de dicho curso. Por ello, las actividades están adaptadas a su grado de madurez, pretendiendo que no perciban los contenidos como complejos. De esta manera, se observará una o dos actividades por sesión, pues serán suficientes teniendo en cuenta el ritmo de trabajo de los alumnos.

1.1. Contextualización con una breve descripción del CEIP.

El colegio al que hemos destinado nuestro Plan de Acción Tutorial, forma parte de la compañía Echeyde Sociedad Cooperativa Limitada, una entidad que empezó a ejercer su actividad laboral en 1982, el año en que fue inaugurado este centro el primer centro. Esta sociedad está compuesta por tres centros escolares. El Echeyde III fue inaugurado en el curso escolar 1993-1994.

El Colegio Privado – Concertado Echeyde III está ubicado en el Sur de la isla de Tenerife, en el municipio de Arona, que forma parte de la Comarca de Abona. Los municipios con los que limita son: San Miguel de Abona por el Este, Adeje por el Oeste y Vilaflor por el Norte. El municipio se caracteriza por tener una orografía bastante llana, con una amplia plataforma costera conocida como la costa de Las Galletas, para luego ascender hasta la parte alta del municipio donde vamos encontrando los diferentes núcleos de población, hasta llegar a la parte alta, donde se encuentra el casco.

El colegio se encuentra en la zona media del municipio, aproximadamente a tres kilómetros de la autopista del Sur y se sitúa en una zona rodeada de cultivos, la mayor parte abandonados. Hay una única salida hacia la carretera de subida al Valle de San Lorenzo. El centro escolar, se encuentra alejado núcleo poblacional, por lo tanto sus instalaciones y recursos son utilizados única y exclusivamente por los alumnos y personal del centro.

En el curso actual el colegio cuenta con un total de 1253 alumnos repartidos en 53 unidades, estas contienen un número de alumnos de entre 16 y 28 aproximadamente. Concretamente, en educación primaria hay 594 matriculados, de los cuales 280 son niñas y 314 niños.

Hay que destacar que un 12% de los padres no habitan en la vivienda familiar. Un 72% de las familias poseen vivienda propia. En la encuesta se refleja que tanto el padre como la madre trabajan fuera de casa en un porcentaje muy alto. Lo que conlleva que los niños pasen muchas horas del día solos y tengan poco contacto con sus padres. La mayoría de los padres trabajan en el sector servicio, con unos horarios muy complicados para dedicar horas a sus hijos. En el apartado de estudios el mayor porcentaje de padres sólo tienen estudios primarios; 10% tiene estudios universitarios. En el 96% de las familias se habla español y un 20% que habla otro idioma, tenemos por tanto, un porcentaje de niños de padres extranjeros. Nuestros alumnos dedican una media de dos horas a ver la televisión. Las aficiones de los padres se encaminan al deporte y a la lectura, los niños dedican su tiempo libre al deporte, la televisión y a jugar. Hay un 66% de los alumnos que participan en las tareas de casa, quizás debido a que los padres trabajen fuera.

El Centro se encuentra en una zona con poca oferta socio-cultural. El tiempo que nuestros alumnos dedican al estudio en casa es muy bajo, las madres con 76% son las que más colaboran en los estudios de sus hijos. La adaptación de los alumnos a nuestro centro es muy buena. Más del 50% de los alumnos realizan actividades extraescolares en el Centro, siendo las de mayor aceptación: danza, karate, baloncesto e informática. Sólo el 8% de los padres pertenecen al A.M.P.A. Un porcentaje muy alto de padres tienen contacto con las actividades que realiza el Centro. Los padres consideran suficiente las reuniones centro-familia. Están de acuerdo con el material del Centro. En cuanto al grado de aceptación del Centro, los padres

están muy contentos en los siguientes apartados: limpieza, puntualidad, estado del edificio, organización escolar. Factores a mejorar, consideramos como mayor dificultad el acceso al Centro en horas punta. Los motivos por los que se ha elegido el Centro para la educación de sus hijos: la calidad educativa, el horario, las instalaciones, la cercanía del Centro y la seriedad. Para los padres los objetivos que más valoran en la educación de sus hijos son: solidaridad, amistad, buenos hábitos, conocimientos y calificaciones.

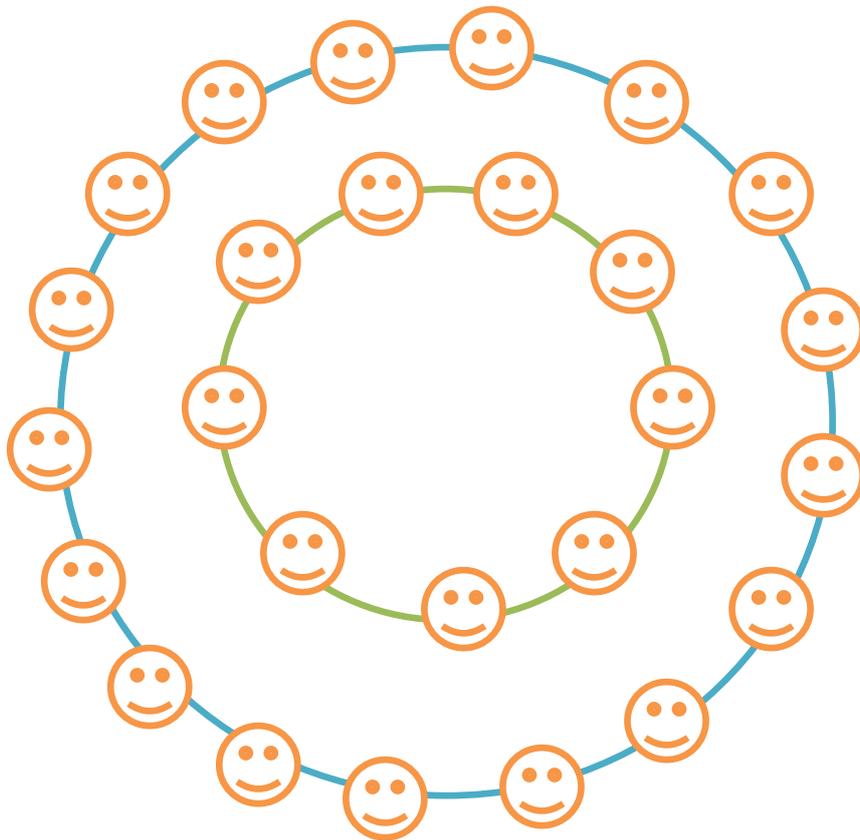
CRONOGRAMA					
FECHA	ÁMBITO	UNIDAD DIDÁCTICA	SESIONES	ACTIVIDADES POR SESIÓN	
11 SEP 2013	PRESENTACIÓN DE LAS TUTORIAS				
18 SEP 2013	ELECCIÓN DEL DELEGADO				
25 SEP 2013	APRENDER A SER PERSONA	Cuéntame un cuento	2 sesiones	Actividad 1. El pastorcillo y el lobo.	
02 OCT 2013				Actividad 2. Dos historias.	
09 OCT 2013		El cine	3 sesiones	Actividad1. La banda del patio.	
16 OCT 2013				Actividad 2. Tod y Toby.	
23 OCT 2013				Actividad 1. Autobiografía de valores	
30 OCT 2013		Me conozco, me conocen; me quiero, me quieren.	7 sesiones	Actividad 2. Tú dejas huella..	
06 NOV2013				Actividad 3. Mi árbol.	
13 NOV2013				Actividad 4. Tú eres...	
20 NOV2013				Actividad 5. ¿Quién soy?	
27 NOV2013				Actividad 1. Mural.	
04 DIC 2013		ENSEÑAR A TOMAR DECISIONES	Decisiones con personalidad	2 sesiones	Actividad 1. Iniciamos la toma de decisiones
11 DIC 2013					Actividad 2. ¿Cuál es tu color?
18 DIC 2013			Contadores de historias	2 sesiones	Actividad 1. Sigue la historia...
08 ENE 2014	Actividad 1. El juicio				
15 ENE 2014	Somos mayores tomando decisiones		2 sesiones	Actividad2. Las elecciones	
22 ENE 2014				Actividad 1. Nos vamos de compras	
29 ENE 2014	Piensa, reflexiona y elige		2 sesiones	Actividad 2. Náufragos	
05 FEB 2014				Actividad 1. Mural	
12 FEB 2014	ENSEÑAR A CONVIVIR	¿Hemos aprendido a tomar decisiones?	1 sesión	Actividad 1. Normas de convivencia.	
19 FEB 2014				Actividad 2. Busca y encontrarás.	
26 FEB 2014		Diferente no es menos, es más.	3 sesiones	Actividad 1. La paloma y la hormiga.	
12MAR 2014				Actividad 2. Ayúdame, te ayudo.	
19MAR 2014				Actividad 3. Circuito de dificultades.	
26MAR 2014		Compartimos con los demás.	2 sesiones	Actividad 1. Vídeo “la banda del patio”	
02 ABR 2014				Actividad 2. Desayuno compartido.	
09 ABR 2014		Da la mano a quien te da la mano.	2 sesiones	Actividad 1. Cortometraje “cuerdas”.	
23 ABR 2014				Actividad 2. Un pequeño relato.	
30 ABR 2014		Aprendemos a cuidar el mundo en el que vivimos	3 sesiones.	Actividad 1. Somos ecologistas.	
07 MAY2014				Actividad 2. Hacer cubo reciclaje.	
14 MAY2014		Que hemos aprendido sobre la convivencia	1 sesión	Actividad 1. Mural	
21 MAY2014					
28 MAY2014					
04 JUN 2014					
11 JUN 2014					
18 JUN 2014					

ELECCION DEL DELEGADO

En esta segunda sesión trataremos de que el alumnado se conozca antes de tomar la decisión de elegir el representante del grupo, con el fin de votar al candidato más adecuado.

La primera actividad de la sesión consistirá en colocar a los alumnos en dos círculos concéntricos de la forma en la que se encuentren de frente con un compañero. Durante 1 minuto, cada pareja tendrá que realizarse 3 preguntas que le ayudarán con su posterior elección de delegado. Al finalizar el tiempo establecido, rotarán para encontrarse con otro compañero y así sucesivamente durante los primeros 20 minutos de la sesión

En la segunda actividad de la sesión, se dispondrá a elegir el representante de la clase por medio de una votación anónima, introduciendo el voto con el nombre elegido en una urna, de la cual se sacarán los votos y se realizará el recuento para determinar el nombre del delegado o delegada y del subdelegado o subdelegada del curso.



ÁMBITO: APRENDER A SER PERSONA

UNIDAD 1: Cuéntame un cuento.

Justificación: La infancia es uno de los momentos esenciales para enseñar a gestionar las emociones y a reflexionar sobre aspectos de la vida cotidiana. Un niño debe aprender a conocer, reconocer y gestionar las emociones (en sí mismo y en los demás) para poder tomar decisiones acertadas en su vida cotidiana. Numerosas investigaciones explican que una persona que gestiona eficientemente sus emociones incrementará su bienestar social y personal, asociando este hecho a la buena toma de decisiones. Esta primera unidad consistirá en trabajar la forma de gestionar nuestras emociones y reflexionar sobre aquellos aspectos de nuestra vida que nos las producen. De esta forma el alumno conoce mejor su funcionamiento emocional y aprende a tratar con ellas. Consideramos que esto es importante, ya que el desarrollo de la inteligencia interpersonal es esencial para conocernos a nosotros mismos y aprender a ser persona.

OBJETIVOS		COMPETENCIAS	
<ul style="list-style-type: none">- Conseguir que el alumnado reflexione sobre sus emociones para que sea capaz de regularlas y adaptarlas.- Ayudar a que el alumnado analice las consecuencias de sus acciones en la vida de los demás.		<ul style="list-style-type: none">- Competencia en comunicación lingüística.- Competencia social y ciudadana.- Autonomía e iniciativa personal.- Competencia para aprender a aprender.	
CONTENIDOS			
CONCEPTUALES		ACTITUDINALES	PROCEDIMENTALES
<ul style="list-style-type: none">- Emociones- Moraleja- Creatividad		<ul style="list-style-type: none">- Respetar las emociones y opiniones de los demás.- Apreciar las propias emociones.	<ul style="list-style-type: none">- Identificación de emociones agradables y desagradables afrontándolas con creatividad.- Reflexión sobre la moraleja de la historia.

Temporalización: La unidad consta de dos actividades que durarán aproximadamente dos sesiones de tutoría.

Actividad 1: El pastorcillo y el lobo

El tutor/a narrará a los alumnos el cuento “El pastorcillo y el lobo” el cual está relacionado con el ámbito que estamos trabajando. A continuación, repartirá a los alumnos una ficha con una serie de preguntas y actividades con las que reflexionarán. (*Recurso 1. “El pastorcillo y el lobo”*)

Materiales: lápiz, goma, ficha.

Actividad 2: Dos historias.

El tutor pedirá a los alumnos que piensen en cosas que les pongan tristes y cosas que les ponen alegres. Deberán apuntarlas en un papel.

En la pizarra se hará un vaciado dividiéndola en dos: en una parte se pondrá una carita feliz 😊 y en la otra parte una carita triste ☹️. Con símbolos el/la profesor/a irá dibujando las cosas que han puesto los niños en sus hojas.

A continuación, con los símbolos de la pizarra, el alumnado deberá enlazar cada cosa de forma que se cree una historia. Aquellos que quieran aportar algo a la historia deberán levantar la mano. Finalmente obtendremos una historia triste y una historia alegre.

Reflexión: una vez tenemos ambas historias deberemos reflexionar como cambiar la historia triste para que sea más alegre o cómo enlazarla con la historia alegre. De ese modo los niños aprenden a buscar el lado bueno de las cosas.

Materiales: folios, lápiz, goma, tiza

RECURSOS DE LA UNIDAD:

El pastorcillo y el lobo

Una vez, un **Pastorcillo** queriendo divertirse a costa de los demás, se puso a gritar con todas sus fuerzas:

"¡El lobo! ¡Viene el lobo!"

Entonces, los Campesinos vecinos al oírle, corrieron en su auxilio, pero al llegar donde éste, encontraron al Pastorcillo acostado tranquilamente a la sombra de un árbol. Al día siguiente, y con más ganas de bromear, volvió a la misma jugada este Pastorcillo, y gritando dijo:

"¡Socorro, socorro! ¡Viene el lobo!"

Los demás campesinos escuchando el auxilio, acudieron inmediatamente armados con hachas y palos. Sin embargo, su sorpresa fue muy molesta ya que no encontraron Lobo alguno, mas solo al Pastorcillo carcajeándose de la risa por su gran mentira. Los pastores indignados, regresaron disgustados a sus campos.

Al poco rato, un Lobo se apareció en la granja del Pastorcillo mentiroso, y aunque este mentirosillo, gritaba con todas sus fuerzas auxilio, nadie acudió a salvarlo. El Lobo, no teniendo contrincante alguno, se comió todas las ovejas dejando al pastorcillo solo.

Moraleja

*En boca del mentiroso,
lo cierto se hace dudoso.*



UNIDAD 2: El cine.

Justificación: Las películas y cortometrajes significativos relacionados con el ámbito son herramientas muy útiles para que el alumnado reflexione sobre sí mismo, sus emociones y valores, a través de los personajes de las historias. Además, es un modo lúdico con el que los/las niños/as podrán aprender de forma motivadora, destacando la facilidad para recordar con este tipo de herramientas, una imagen vale más que mil palabras.

OBJETIVOS		COMPETENCIAS
<ul style="list-style-type: none">- Conseguir que el alumnado reflexione sobre las acciones de los personajes de las películas.- Asimilar los contenidos de los videos para que sean capaces de aplicarlos a su vida cotidiana.		<ul style="list-style-type: none">- Competencia en comunicación lingüística.- Competencia social y ciudadana.- Autonomía e iniciativa personal.- Competencia para aprender a aprender.
CONTENIDOS		
CONCEPTUALES	ACTITUDINALES	PROCEDIMENTALES
<ul style="list-style-type: none">- Amistad- Autovaloración- Autoconfianza	<ul style="list-style-type: none">- Permanecer en silencio durante las proyecciones de los videos- Respeto hacia las opiniones y/o reflexiones de los compañeros.	<ul style="list-style-type: none">- Realización de reflexiones a partir de las proyecciones.- Valoración de cómo somos.- Comprensión y desarrollo de la autoconfianza y valores como la amistad.

Temporalización: La unidad consta de dos actividades que durarán aproximadamente 3 sesiones de tutoría. La primera actividad abarca una sesión, mientras que la segunda abarca dos sesiones.

Actividad 1: Vídeos o películas para reflexionar

La banda del patio.

Se proyectará en el aula el capítulo 10 de la serie *la banda del patio* de la temporada 3, titulado "Llamadme Guy" (*recurso1. "Guy"*). Este capítulo se centra en el personaje de Gus, el cual descubre que sin las gafas puestas sus compañeros del colegio lo ven como un chico guay, a pesar de que él no ve nada sin las gafas. Aun así este decide no usarlas porque prefiere ser guay, pero sus verdaderos amigos lo valoran más siendo como es. Al final del capítulo Gus descubre que necesita ver y ser el mismo antes que agradar a los demás. Al finalizar los alumnos deberán reflexionar sobre lo visualizado y rellenar una ficha (*recurso 2 "Guy 2"*). Al terminarse compartirán las reflexiones con el resto de la clase destacando como importante la valoración personal.

Tod y Toby

Se proyectará en el aula la película de Disney Tod y Toby (*recurso 3 "Tod y Toby"*). Esta película trata de la relación de dos animales, uno un zorro llamado Tod y otro un perro llamado Toby,

los cuales entablan una fuerte amistad siendo pequeños. Toby es de una raza de perro cazador y su amo se lo lleva durante una temporada para adiestrarlo, así crece como un feroz cazador de zorros y olvida a su amigo de la infancia. Luego del entreno, ya grande, vuelve y es obligado a ser enemigo de Tod. Pero Tod no ha olvidado a su amigo y a pesar de que Toby lo persigue, termina defendiéndolo cuando lo ve en peligro. Al finalizar la película los alumnos gracias a una ficha (*recurso 4 "Tod y Toby 2"*) reflexionarán sobre las etiquetas impuestas por la sociedad y lo que realmente somos o queremos ser nosotros. También se puede reflexionar sobre el valor de la amistad por encima de las convenciones sociales.

Materiales: lápiz, goma, ficha.

RECURSOS DE LA UNIDAD:



Video de la serie *"La Banda del Patio"*

Temporada 3. Capítulo 10

Título: "Guy"

Formato DVD



Nombre:

Curso:

Fecha:

1. ¿Qué le ocurre a Gus al principio?

2. ¿Cómo se siente Gus sin gafas? ¿Por qué?

3. ¿Qué decisión toma?

4. ¿Qué consecuencias tiene su decisión?

5. ¿A quién prefiere hacer caso?

6. ¿Qué ocurre al final?

7. ¿A quién preferirías a Gus o a Guy? ¿Por qué?

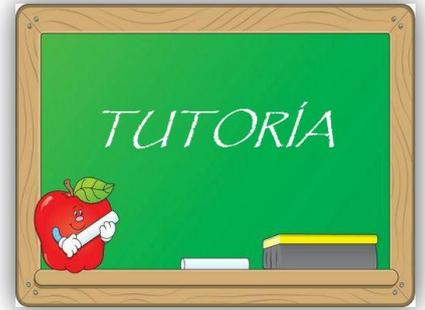
8. ¿Qué harías tú si te vieras en la situación de Gus? ¿Por qué?

9. ¿Qué opinas tú sobre las decisiones que ha tomado Gus en este episodio?



Película Disney: "*Tod y Toby*"

Formato DVD



Nombre:

Curso:

Fecha:

1. ¿Quiénes son los personajes?

2. ¿Por qué no pueden ser amigos?

3. ¿Qué les ocurre a los personajes cuando crecen?

4. ¿Qué ocurre al final?

5. Qué es más importante ¿Lo que se espera de ti o quién eres?

6. ¿Qué opinas tú de la película?

UNIDAD 3: Me conozco, me conocen; me quiero, me quieren.

Justificación: En esta unidad se trabajará un aspecto importante, y es que todos somos iguales en derechos y obligaciones, pero a la vez cada persona es única en su forma de ser, de ahí el título de la unidad. También las actividades que se realizarán pretenderán reforzar la autovaloración del alumnado que influye además en su autoestima. Por todo ello, consideramos que esta unidad mejorará la percepción que tenemos de nosotros mismos, lo cual es un tema relevante a trabajar en educación primaria, ya que el alumnado comienza una etapa complicada de pre-adolescencia donde la autoestima y la apreciación de uno mismo está en decadencia.

OBJETIVOS		COMPETENCIAS
<ul style="list-style-type: none">- Conseguir desarrollar en el alumnado la autovaloración.- Ayudar a mejorar la autoestima del alumnado.		<ul style="list-style-type: none">- Competencia cultural y artística.- Autonomía e iniciativa personal.- Competencia para aprender a aprender.- Competencia social y ciudadana.
CONTENIDOS		
CONCEPTUALES	ACTITUDINALES	PROCEDIMENTALES
<ul style="list-style-type: none">- Valoración- Autoestima- Virtudes.	<ul style="list-style-type: none">- Sinceridad y honestidad a la hora de reconocer las virtudes de los demás.- Respeto hacia los compañeros procurando favorecer su autoestima.	<ul style="list-style-type: none">- Identificación de las virtudes y defectos propios y de los demás.- Reflexión de las acciones auto-valorándolas.- Investigación de medios para mejorar la autoestima.

Temporalización: La unidad consta de cuatro actividades que durarán aproximadamente seis sesiones de tutoría. Las actividades 1 y 3, abarcan dos sesiones cada una, mientras que las actividades 2 y 4, requieren de una sesión cada una.

Actividad 1:

Autobiografía de valores

Sesión 1:

Para comenzar, se repartirá a los alumnos medio folio, donde tendrán que escribir tres cualidades o valores que poseen. A continuación, se levantarán y se colocarán en todo el espacio del aula. A la señal del maestro/a, los alumnos en un tiempo limitado (5 minutos) deben buscar a aquellos compañeros con los que más se asemejen sus cualidades.

A continuación, los alumnos volverán a dividirse por la clase para trabajar con los grupos que se han formado. Tendrán que realizar una bandera en la que simbolicen de manera creativa y libre los valores o cualidades que los caracterizan.

Sesión 2:

En la siguiente sesión se continuará con la realización de las banderas. Por último, cada grupo mostrará a la clase su bandera mientras que los demás alumnos intentan averiguar el significado de la decoración. Luego, se explicará cuál es el verdadero significado.

Materiales: Lápiz, goma, lápices de colores, folios

Actividad 2: Tú dejas huella

En esta sesión se tratará de fomentar la autovaloración del alumnado. El docente repartirá una hoja de papel a cada uno de sus alumnos, en ella dibujarán el contorno de su mano. Al terminar, el tutor pedirá que observen los dibujos de sus compañeros. Estas siluetas son muy parecidas, esto ayudará a implantar la idea de que todos somos iguales. En la segunda parte de la actividad se pedirá al alumnado que moje sus dedos en tinta para huellas y que coloque su mano de nuevo en el contorno dibujado anteriormente. De este modo, observarán que cada uno de ellos tiene unas huellas únicas, por lo que se incluirá la idea de que aún siendo prácticamente iguales, con los mismos derechos y obligaciones, cada uno de nosotros somos únicos e irrepetibles. Se trata de que el alumnado se valore y se quiera a sí mismo.

Materiales: Lápiz, goma, lápices de colores, tinta para huellas, folios

Actividad 3: Mi árbol

Esta actividad consiste en que los alumnos sean conscientes de los valores o cualidades que los caracterizan. Además, tendrán que ser críticos y reflexionar sobre aquellas que no hacen del todo bien. Para ello, se realizará un mural en el cual todos dibujen un gran árbol. De manera individual, escribirán en pequeños trozos de papel, sus cualidades, las cosas que hacen bien, los éxitos, y aquello que se debe mejorar. Por último, se colocará en el mural (dibujo del árbol) de la siguiente manera:

- Las raíces: Las cualidades
- El tronco: Las cosas que haces bien
- Los frutos: Los éxitos
- Las hojas caídas: Las cosas que hay que mejorar

La actividad se llevará a cabo durante dos sesiones. En la sesión 1 se realizará el mural en el que los alumnos participarán dibujando el árbol, mientras que en la sesión 2, se llevará a cabo el trabajo individual.

Materiales: Folios, lápiz, goma, colores.

Actividad 4: Tú eres...

La práctica comienza preguntando al alumnado por las virtudes: ¿qué son las virtudes? ¿Qué virtudes tenemos? ¿Todos tenemos virtudes?...

El concepto de virtud para niños de tercer curso de primaria puede ser un poco confuso, en ocasiones hablan de las virtudes como aspectos físicos de las personas. Entonces, el docente explica que se trata de “todas las cosas buenas que tenemos todos nosotros dentro”. Para

asegurarse de que ha sido comprendido se lleva a cabo una lluvia de ideas en la pizarra. Entonces, el docente repartirá una hoja por alumno y explica que se va a llevar a cabo una actividad en la que debemos escribir a cada compañero las virtudes que posee, reiterando en varias ocasiones que únicamente se podrán añadir “cosas buenas de cada uno”.

Para comenzar con la actividad, el docente forma una fila al final de la clase y a modo de trenecillo van pasando por todas las mesas para que se comiencen a incluir todas aquellas virtudes de las que se había hablado anteriormente.

Materiales: Lápiz, goma, folios

UNIDAD 4: ¡Cuánto he aprendido!

Justificación: Esta unidad pretende reflexionar sobre aquellos conocimientos que han adquirido los alumnos a lo largo del trimestre. Para ello, se utiliza una actividad dinámica en la que esas reflexiones queden materializadas en el aula y de esa forma no se olviden. De esta manera los alumnos podrán saber aquello que han aprendido y lo que deben aprender. Esta metodología de reflexión y recuerdo es fundamental en la etapa de educación primaria, ya que obliga a evocar recuerdos y aprendizajes adquiridos a lo largo de un trimestre.

OBJETIVOS		COMPETENCIAS	
<ul style="list-style-type: none">- Reflexionar sobre los aprendizajes adquiridos durante el trimestre.- Valorar aquello que se ha conseguido y lo que puede mejorarse.		<ul style="list-style-type: none">- Competencias para aprender a aprender.- Competencia cultural y artística.- Competencia social y ciudadana.	
CONTENIDOS			
CONCEPTUALES		ACTITUDINALES	PROCEDIMENTALES
<ul style="list-style-type: none">- Emociones- Moraleja- Creatividad- Amistad- Autovaloración- Autoconfianza- Valoración- Autoestima- Virtudes.		<ul style="list-style-type: none">- Honestidad a la hora de reconocer lo que hemos aprendido.- Valoración de los conocimientos nuevos.- Buena disposición durante la realización de la actividad.	<ul style="list-style-type: none">- Reflexión y análisis de lo que hemos aprendido a lo largo de todo el trimestre.- Realización de un mural para recordar esos aprendizajes.

Temporalización: La unidad consta de dos actividades que durarán aproximadamente dos sesiones de tutoría.

Actividad 1: Mural – resumen

En la última sesión de cada ámbito se realizará un mural en el que participen todos los alumnos de la clase. En el mural, cada alumno de manera libre escribirá una frase, una palabra o hará un dibujo en el que se exprese lo que se ha aprendido en estas semanas con este ámbito. Lo que se pretende es que los alumnos realicen una reflexión sobre lo que han interiorizado en todo el tiempo que se ha trabajado.

Materiales: Papel craft, cartulina, colores, lápiz, goma

ÁMBITO: APRENDER A TOMAR DECISIONES

UNIDAD 1: Decisiones con personalidad

Justificación: Para iniciar a los alumnos en la toma de decisiones, estos deben comprender en qué consiste y cuál es el proceso que tiene lugar cuando elegimos. Por ello, en esta unidad se pretende que el estudiante tome conciencia sobre dicho proceso y a partir de su interiorización sea capaz de emplearlo en su vida cotidiana. Con ello también reflexionan y aprenden la importancia de la responsabilidad a la hora de decidir y asumir las consecuencias, así como respetarse a uno mismo. Este ámbito tiene una importancia destacable para la educación primaria, ya que están comenzando a desarrollar su propia personalidad.

OBJETIVOS		COMPETENCIAS
<ul style="list-style-type: none">- Sensibilizar sobre la importancia de reflexionar las opciones antes de tomar una decisión.- Reflexionar las posibles consecuencias de nuestras decisiones.- Aprender a ser responsables y respetuosos ante las decisiones tomadas.		<ul style="list-style-type: none">- Competencia en comunicación lingüística.- Competencia social y ciudadana.- Autonomía e iniciativa personal.
CONTENIDOS		
CONCEPTUALES	ACTITUDINALES	PROCEDIMENTALES
<ul style="list-style-type: none">- Decisiones- Cooperación- Responsabilidad- Respeto.	<ul style="list-style-type: none">- Participación pacífica en las intervenciones.- Respeto de los turnos de palabra.	<ul style="list-style-type: none">- Reflexión sobre las decisiones que tomamos diariamente.- Reflexión de las posibles opciones antes de decidir.- Reflexión de las consecuencias que pueden desencadenar nuestras decisiones y de qué manera pueden afectarnos.- Aceptación y relevancia de respetar nuestras propias decisiones y a ser responsables con las consecuencias

Temporalización: La unidad consta de dos actividades que durarán aproximadamente dos sesiones de tutoría, abarcando una actividad cada sesión.

Actividad 1: Iniciamos la toma de decisiones

Para comenzar con este ámbito, el tutor expondrá a los alumnos un video de dibujos animados en el que se explica qué es la toma de decisiones y lo que ello conlleva (*recurso 1 "Tomamos decisiones"*).

Una vez entendido el concepto, se llevará a cabo una actividad llamada: “el problema”:

Los alumnos se reunirán en grupos de 5 personas. Entonces, el docente les planteará la siguiente situación:

Nos hemos extraviado en la playa. Estábamos tan entretenidos jugando con la arena y el agua en la orilla que nos hemos desorientado. ¿Qué hacemos?

1. *Esperamos sin movernos del lugar a que mamá o papá vengan a buscarnos*
2. *Empezamos a caminar por la playa para encontrarlos*
3. *Pedimos ayuda a un mayor que pasa por allí*
4. *Buscamos al socorrista de la playa para pedirle ayuda*

Los alumnos tendrán que debatir en grupo y llegar a un consenso. Una vez acordada la decisión se iniciará un debate en el que tendrán que exponer y argumentar su opción. El docente recordará la importancia de la participación pacífica y respetuosa, y además la necesidad de pedir el turno de palabra para expresarse.

Materiales: Audiovisuales (Recurso 1 “Tomamos decisiones), lápiz, goma, folios

Actividad 2: ¿Cuál es tu color?

Al comienzo de la sesión el tutor llevará a cabo una reflexión introductoria acerca de la toma de decisiones. Se hará consciente al alumnado de que día a día, desde que nos levantamos, tomamos decisiones: ¿qué desayunamos, zumo o leche? ¿Qué ropa nos ponemos, azul o verde? ¿Qué tipo de comportamiento tendremos, bueno o malo?...

Después de esta breve reflexión, el docente preguntará al alumnado por su color favorito. El maestro recordará el color de uno de los alumnos. A continuación, pedirá a este que abandone el aula durante unos cinco minutos. Entonces, el maestro expondrá dos cartulinas de colores, uno de los cuales será el color elegido por el alumno que ha abandonado el aula. Se trata de que cuando el alumno que ha salido del aula se una nuevamente al grupo, el maestro haga elegir entre los dos colores y todos sus compañeros acudan al contrario. De este modo, se comprobará si el alumno sigue sus propias decisiones, sin afectarles las decisiones ajenas o en cambio, se deja influenciar por lo demás. En el caso de que este alumno elija su color favorito independientemente del resto, se le felicitará y se explicará el motivo de esta actividad, reforzando así la toma personal de decisiones. En el caso contrario, se reflexionará sobre la importancia de decidir y actuar en base a sus propias decisiones y no sentirse intimidado por no pertenecer a la mayoría.

Materiales: Cartulinas de colores.

RECURSOS DE LA UNIDAD:



<http://www.youtube.com/watch?v=VN8yr1nt3L8>

Video introductorio. Enlace de internet.

UNIDAD 2: Contadores de historias

Justificación: En la vida cotidiana las personas tenemos que tomar decisiones en colaboración con otras personas, cuando formamos grupos o equipos. En la escuela son muy comunes los trabajos grupales en los que los alumnos deben decidir cómo realizar la tarea. Por ello, en esta unidad se pretende que los/as niños/as aprendan de qué manera se decide en grupo, respetando las ideas y opiniones de los compañeros, teniéndolas en cuenta y valorándolas. Este ámbito es de vital importancia en la etapa de educación primaria, ya que el alumnado debe comenzar a aprender a tomar decisiones de forma individual y en grupo, para su trabajo en el centro y fuera de él.

OBJETIVOS		COMPETENCIAS
<ul style="list-style-type: none">- Aprender a tomar decisiones de forma grupal.- Respetar y valorar las ideas de los compañeros.		<ul style="list-style-type: none">- Competencia en comunicación lingüística.- Competencia social y ciudadana.- Autonomía e iniciativa personal.
CONTENIDOS		
CONCEPTUALES	ACTITUDINALES	PROCEDIMENTALES
<ul style="list-style-type: none">- Decisiones- Respeto- Valoración de los demás.	<ul style="list-style-type: none">- Escuchar a todos los miembros del grupo.- Respetar los turnos de palabra de los compañeros.- Participación de todos en la toma de decisiones.	<ul style="list-style-type: none">- Formación sobre la toma de decisiones conjuntas.- Comprensión de aptitudes de respeto hacia las ideas de los compañeros y hacia las decisiones finales de grupo.- Valoración de las opiniones y puntos de vista de nuestros compañeros a la hora de tomar una decisión.

Temporalización: La unidad consta de una actividad que durará aproximadamente dos sesiones de tutoría.

Actividad 1: Sigue la historia...

En la primera sesión, el maestro dividirá a los alumnos en tres grandes grupos, los cuales se repartirán en el espacio. A continuación, el maestro, con la ayuda de diapositivas (Recurso 1 "Imágenes"), contará una historia (Recurso 2 "La casa del bosque").

Una vez que han escuchado el cuento, cada grupo elaborará su propio final. En el tiempo restante de la sesión ensayarán la interpretación que deberán mostrar a sus compañeros en la próxima sesión.

En la segunda sesión se dedicarán los diez primeros minutos a ensayar la exposición. Luego, el docente volverá a leer la historia para que cada grupo muestre teatralmente el final que le ha otorgado.

Con esta actividad se pretende que los alumnos aprendan a tomar decisiones grupales. Cuando termine la historia, cada alumno tendrá su propio final. Lo complicado de esta tarea será acordar en cada grupo un solo final, es decir, una única decisión. Así, serán conscientes de la variedad de opciones que se le presentan y además aprenderán a respetar y valorar las ideas de los demás.

Materiales: proyector, lápiz, goma, folios

RECURSOS DE LA UNIDAD:





Continúa la historia:

Erase una vez, en un lugar muy, muy lejano cuatro niños se fueron de excursión. En el grupo destacaba la valentía de Pedro frente al asustadizo Jaime, y la tímida Susana con la parlanchina Ana. Durante el paseo escucharon unas canciones muy animadas que provenían de una cabaña al final del bosque. Entonces, decidieron acercarse a descubrir lo que sucedía. Tocaron varias veces en la puerta, pero nadie respondió e intentaron abrirla sin éxito, por lo que la rodearon y encontraron una ventana pequeñísima por la que afortunadamente podían entrar. Una vez dentro los cuatro niños...

UNIDAD 3: Somos mayores tomando decisiones

Justificación: Vivimos en una sociedad democrática en la que la toma de decisiones de cada ciudadano influye en la vida de todo un país. De esta manera, en esta unidad se procura acercar al alumno a este aspecto de la sociedad, asimilando y valorando cómo dichas decisiones pueden repercutir en nosotros y en los demás. Para ello, es necesario que los alumnos desarrollen una serie de criterios propios o valores personales para que puedan llevar a cabo dichas elecciones. Para los alumnos de educación primaria es fundamental y enriquecedor este aprendizaje, ya que los acercará a la vida en la sociedad.

OBJETIVOS		COMPETENCIAS
<ul style="list-style-type: none">- Aprender a tomar decisiones en base a una propuesta realizada.- Aprender a tomar decisiones en base a nuestro propio criterio y convicciones teniendo en cuenta las consecuencias.- Acercar al alumnado a la sociedad democrática.		<ul style="list-style-type: none">- Competencia social y ciudadana.- Competencia en comunicación lingüística.- Competencia cultural y artística.- Autonomía e iniciativa personal.
CONTENIDOS		
CONCEPTUALES	ACTITUDINALES	PROCEDIMENTALES
<ul style="list-style-type: none">- Criterios- Convicciones- Democracia.	<ul style="list-style-type: none">- Respeto del turno de palabra.- Actitud favorable en el desarrollo de las actividades.	<ul style="list-style-type: none">- Valoración de las propuestas, comentarios, ideas y supuestos planteados.- Valoración de nuestros propios criterios.- Reflexión sobre las posibles consecuencias que pueden tener nuestras decisiones.- Valoración sobre lo que implica la sociedad democrática a través de las actividades realizadas

Temporalización: La unidad consta de dos actividades que durarán aproximadamente dos sesiones de tutoría, abarcando una actividad cada sesión.

Actividad 1: Las elecciones

En esta sesión, la clase experimentará el desarrollo de unas elecciones. Aprenderán a tomar decisiones en base a las propuestas que se expongan. Para ello, serán elegidos cuatro voluntarios que saldrán al frente a exponer su candidatura. A cada uno de ellos se le asignará un atril con un color que los identifique. La actividad consistirá en que el resto de alumnos hagan preguntas para conocer las características de cada candidato. Estos, tendrán que explicar los motivos por los que deben ser elegidos siempre con actitud de respeto y tolerancia. El maestro intervendrá cuando considere oportuno lanzando interrogantes para dinamizar la actividad.

En la última parte de la sesión se realizará la votación. El maestro preparará con antelación una caja de cartón con una abertura en la parte superior a modo de urna. Además, repartirá a cada uno de los alumnos unas tarjetas con los colores correspondientes de los candidatos para que introduzcan una de estas en la caja a modo de papeleta. Posteriormente, se contabilizarán los votos y se proclamará el ganador.

Con esta actividad se pretende que el alumno aprenda a tomar decisiones en base a su propio criterio. Además, es una práctica que los acerca directamente con la vida real de los individuos de una sociedad democrática de la cual serán partícipes en un futuro.

Materiales: Caja de cartón, cartulinas, tijeras, lápiz, goma

Actividad 2: El juicio

En esta sesión se celebrará un juicio en el cual se utilizarán los mismos roles que un jurado tradicional: el juez, el jurado, testigos, fiscal, defensor, y acusado.

El docente planteará un conflicto sobre la desaparición de un diccionario en el aula. Una vez elaborada el acta de acusación, se reparten los siguientes papeles entre los alumnos: Un juez, 2 Secretarios de actas (toman notas de cada participación), 5 a 7 jurados (dan un veredicto en base a las notas de los secretarios).

El resto del grupo se dividirá en dos grupos, uno que defienda al acusado y el otro que está en su contra. El jurado y el juez deben llegar a una conclusión final.

Con esta actividad se pretende concienciar al alumnado de la importancia y la dificultad que presenta la toma de decisiones.

Materiales: Folios, lápiz, goma

UNIDAD 4: Piensa, reflexiona y elige

Justificación: En esta unidad nos adentramos en el plano más personal de la toma de decisiones, es decir, aquellas que pueden modificar o cambiar nuestra personalidad, forma de hacer las cosas, etc. Éstas son quizás las más importantes, las que más requieren de una reflexión y de un proceso pausado y valorativo de las opciones y las consecuencias. Estos aspectos son los que pretendemos enseñar a los alumnos con una serie de actividades que los desarrollan.

OBJETIVOS		COMPETENCIAS	
<ul style="list-style-type: none">- Aprender a tomar decisiones personales para mejorar nuestra vida.- Reflexionar sobre las cualidades y defectos para decidir aquellos que más nos convengan.- Valorar las opciones que tenemos para tomar decisiones relevantes e importantes.		<ul style="list-style-type: none">- Competencia matemática.- Competencia social y ciudadana.- Competencia en comunicación lingüística.- Autonomía e iniciativa personal.	
CONTENIDOS			
CONCEPTUALES	ACTITUDINALES	PROCEDIMENTALES	
<ul style="list-style-type: none">- Decisiones.- Cualidades- Opciones.	<ul style="list-style-type: none">- Buena disposición a la hora de realizar las actividades.- Respeto hacia el resto de compañeros y sus reflexiones.- Respeto de los turnos de palabras.	<ul style="list-style-type: none">- Reflexión sobre aquellas cualidades que queremos para nosotros mismos y no tenemos.- Decisión sobre aquellos objetos/cualidades/opciones que nos pueden ayudar a salir de una situación conflictiva.	

Temporalización: La unidad consta de dos actividades que durarán aproximadamente dos sesiones de tutoría, abarcando una actividad por sesión.

Actividad 1: Nos vamos de compras

El alumno escribirá en una cartulina una serie de cualidades como inteligente, honesto, amigable, alegre, responsable, guapo, famoso...

A continuación, el tutor entregará a cada alumno una hoja y un lápiz, comentándole que deben imaginar que vamos al supermercado de las cualidades y que podemos comprar cualquiera de las cualidades escritas en la cartulina, sólo que contamos con dinero para comprar sólo una de ellas, por lo que deben de pensar detenidamente cuál escogerían y por qué; el alumno debe escribir en la hoja qué cualidad escogería y sus razones.

Al final cada quien expone la cualidad comprada y el porqué de su elección, se va anotando la frecuencia de cada cualidad seleccionada marcando una línea bajo la cualidad cada vez que esta sea seleccionada. Una vez que se han expuesto en la pizarra las frecuencias se hará una reflexión de manera oral con el grupo en la que se plantearán las siguientes preguntas:

- ¿Por qué esta cualidad ha sido la más elegida?
- Si hubiésemos podido escoger más de una, ¿cuál hubiéramos elegido?
- ¿Cuál no hubieras elegido nunca?
- ¿Cuál regalarías a tu compañero de mesa? ¿por qué?

Materiales: Cartulinas, folios, lápiz, goma

Actividad 2: Náufragos

En un viaje por los mares del sur, la tripulación sufre un percance y acaban en una isla desierta. Afortunadamente, pueden recuperar algunos objetos. El objetivo de la actividad consiste en que los niños discutan y decidan sobre qué objetos son muy necesarios y por el contrario cuáles son inútiles. La clase se dividirá en pequeños grupos de 4 o 5 personas. Para realizar la actividad se les entregará una ficha a cada grupo de alumnos (*recurso 1 "Isla desierta"*).

Una vez completada la ficha los grupos tendrán que exponer al resto de la clase los argumentos de su elección. Además, tendrán que incluir dos objetos más explicando sus razones.

Materiales: Fotocopias, lápiz y goma

RECURSOS DE LA UNIDAD:

Nombre:

Curso:

Fecha:



Ordena su utilidad

- Fósforos:
- Cuchillo:
- Sombrilla:
- Periódico:
- Brújula:
- Gafas de sol:
- Crema solar:
- Cuerda:
- Fregona:
- Balsa inflable:
- Bengala:
- Agua:
- Bolsa de manzanas:
- Escalera:
- Bolígrafo:
- Ropa de abrigo:
- Sartén:
- Lupa:

UNIDAD 5: ¿Hemos aprendido a tomar decisiones?

Justificación: Esta unidad pretende reflexionar sobre aquellos conocimientos que han adquirido los alumnos a lo largo del trimestre. Para ello se utiliza una actividad dinámica en la que esas reflexiones queden materializadas en el aula y de esa forma no se olviden. De esta manera los alumnos podrán saber aquello que han aprendido y lo que deben aprender.

OBJETIVOS		COMPETENCIAS	
<ul style="list-style-type: none">- Reflexionar sobre los aprendizajes adquiridos durante el trimestre.- Valorar aquello que se ha conseguido y lo que puede mejorarse.		<ul style="list-style-type: none">- Competencias para aprender a aprender.- Competencia cultural y artística.- Competencia social y ciudadana.	
CONTENIDOS			
CONCEPTUALES	ACTITUDINALES	PROCEDIMENTALES	
<ul style="list-style-type: none">- Decisiones.- Cooperación- Responsabilidad- Respeto.- Valoración de los demás.- Criterios- Convicciones- Democracia.- Cualidades- Opciones.	<ul style="list-style-type: none">- Honestidad a la hora de reconocer lo que hemos aprendido.- Valoración de los conocimientos nuevos.- Buena disposición durante la realización de la actividad.	<ul style="list-style-type: none">- Reflexión y análisis lo que hemos aprendido a lo largo de todo el trimestre.- Realización de un mural para recordar dichos aprendizajes.	

Temporalización: La unidad consta de una actividad que durará aproximadamente una sesión de tutoría, abarcando una actividad por sesión.

Actividad 1: Mural – resumen

En esta última sesión se realizará un mural en el que participen todos los alumnos de la clase. En el mural, cada alumno de manera libre escribirá una frase, una palabra o hará un dibujo en el que se exprese lo que se ha aprendido en estas semanas con este ámbito. Lo que se pretende es que los alumnos realicen una reflexión sobre lo que han interiorizado en todo el tiempo que se ha trabajado.

Materiales: Papel craft, colores, lápiz, goma

ÁMBITO: APRENDER A CONVIVIR

UNIDAD 1: ¡Nos encontramos!

Justificación: Es importante que los alumnos tengan de referencia unas normas con las cuales todos estén de acuerdo, sirviendo de base para la convivencia en el aula y que hará posible todas las actividades que se desarrollen en esta. Por otro lado, también es importante que conozcan las cualidades de sus compañeros las cuales formarán parte de la vida del aula y beneficiarán la buena relación y convivencia entre el alumnado. Este ámbito es de vital importancia en la educación primaria, ya que la convivencia basada en el respeto, la colaboración y la tolerancia son los cimientos claves para formar alumnos capaces que puedan desenvolverse de un modo óptimo en la sociedad.

OBJETIVOS		COMPETENCIAS
<ul style="list-style-type: none">- Establecer las normas básicas de convivencia.- Conocer y aprender las normas para aplicarlas en nuestra relación con los demás.- Buscar medios para que las normas sean aplicadas.		<ul style="list-style-type: none">- Competencia cultural-artística.- Comunicación lingüística.- Competencia social y ciudadana.
CONTENIDOS		
CONCEPTUALES	ACTITUDINALES	PROCEDIMENTALES
<ul style="list-style-type: none">- Normas- Convivencia- Valores	<ul style="list-style-type: none">- Respeto en los turnos de palabra y opiniones.- Intervención activa del alumnado.	<ul style="list-style-type: none">- Reflexión sobre las posibles normas de convivencia.- Reflexión de los valores sociales que constituirán las normas.- Redacción adecuada, simple y clara de las normas.- Aplicación de las normas a la hora de establecer relaciones con los compañeros

Temporalización: La unidad consta de dos actividades que durarán aproximadamente dos sesiones de tutoría, abarcando una actividad por sesión.

Actividad 1: Las normas de la clase

En esta sesión se realizará un mural en el que queden recogidas las normas del aula. Dichas normas serán elaboradas por el alumnado teniendo como guía al docente. En primer lugar el docente concienciará a sus alumnos de la importancia que conlleva esta actividad. Se trata de recoger aquellas acciones beneficiosas o perjudiciales para la convivencia en el aula. A continuación, se llevará a cabo una lluvia de ideas, donde serán escogidas aquellas normas más importantes para que el grupo-clase funcione correctamente. El resto de la sesión se

dedicará a la elaboración de carteles, con dibujos y mucho color, que serán colgados en el aula como recordatorio de las normas de convivencia.

Materiales: Cartulinas, colores, lápiz, goma

Actividad 2: Busca y encontrarás

En esta sesión se repartirá a los alumnos una ficha (*recurso 1 "Busca la respuesta"*) que deberán rellenar buscando respuestas entre los compañeros. Se trata de acercar y encontrar similitudes entre las características de los alumnos para que pueda darse un acercamiento, y por tanto una convivencia mejor en el aula. Una vez encontradas las respuestas a las preguntas, los alumnos descubrirán que tienen cosas en común con otros de sus compañeros con los que quizás no se habían relacionado anteriormente.

Materiales: lápiz y goma

RECURSOS DE LA UNIDAD:

Nombre:

Curso:

Fecha:



Encuentra a un compañero que...

1. Cumpla el mismo mes que tú:

2. Viva en el mismo lugar en el que tú vives:

3. Tenga el mismo color de pelo:

4. Su color favorito sea el mismo:

5. Su película preferida sea igual que la tuya:

6. Le guste ir al cine:

7. Se sepa la misma canción que tú:

8. Le guste el mismo deporte o juego que a ti:

9. Se ha leído el mismo libro que tú:

10. Le gusta misma comida que a ti:

11. Tenga la misma mascota que tú:

12. Haya viajado al mismo lugar:

13. Tengo el mismo número de hermanos:

14. El color de su casa sea mismo que la tuya:

15. Le gusta el mismo refresco o zumo que a ti:

UNIDAD 2: Diferente no es menos, es más.

Justificación: Se pretende hacer consciente al alumnado de la diversidad que existe en el aula y fuera de ella. El alumno debe aprender que todos somos diferentes, y que gracias a la variedad de cualidades que existen se pueden enriquecer unos de otros. Mediante la colaboración, aquellos alumnos que tienen dificultades de cualquier tipo pueden superarlas gracias a la ayuda y comprensión de sus compañeros.

OBJETIVOS		COMPETENCIAS
<ul style="list-style-type: none">- Fomentar la cooperación entre el alumnado.- Reflexionar sobre qué es la cooperación y el respeto a los demás.- Valorar la importancia de ayudar y corresponder a los demás dichas ayudas.		<ul style="list-style-type: none">- Cultural-artística.- Comunicación lingüística.- Competencia social y ciudadana.- Competencia en el conocimiento y en la interacción con el mundo físico.
CONTENIDOS		
CONCEPTUALES	ACTITUDINALES	PROCEDIMENTALES
<ul style="list-style-type: none">- Ayudar- Cooperar.	<ul style="list-style-type: none">- Buena disposición en la cooperación.- Actitud favorable a la hora de ayudar al prójimo.- Colaboración con el resto de compañeros respetándolos.	<ul style="list-style-type: none">- Elaboración de diferentes formas de cooperación entre alumnos.- Colaboración entre compañeros en las tareas y actividades que se realicen respetando sus posibles dificultades u obstáculos.- Agradecimiento por la ayuda recibida por nuestros compañeros.

Temporalización: La unidad consta de tres actividades que durarán aproximadamente tres sesiones de tutoría, abarcando una actividad cada sesión.

Actividad 1: La paloma y la hormiga

En el aula se entregará a cada alumno una fotocopia con la fábula La paloma y la hormiga (*recurso 1 "La paloma y la hormiga"*). Junto con el profesor, entre todos se leerá el cuento. Posteriormente, se dividirá la clase en grupos de cinco personas y en unas cartulinas cada grupo deberá dibujar una escena del cuento que le asignará el maestro, constituyendo un comic final de la historia. A partir del comic y del cuento entre todos se hará una lluvia de ideas para elaborar la moraleja final.

Materiales: Fotocopias (Recurso 1 "La paloma y la hormiga"), cartulinas, lápiz, goma, colores

Actividad 2: Ayúdame-Te ayudo

En esta sesión el objetivo principal se centrará en fomentar la cooperación entre el alumnado. Cada uno obtendrá previamente una tarjeta en la que habrá un mensaje secreto (*recurso 2 "Ayúdame- Te ayudo"*).

El alumnado debe completar una ficha que se entregará a todos por igual. La actividad consistirá en que los alumnos se relacionen preguntando sobre el mensaje secreto, de este modo se irá completando la ficha (*recurso 3 "Mensaje secreto"*)

Materiales: fotocopias, lápiz y goma

Actividad 3: Circuito de dificultades

En primer lugar, el tutor sacará a los alumnos al patio del colegio. El profesor, preparará un circuito de obstáculos con conos y bancos. Luego se dividirán a los alumnos en parejas y uno de cada pareja tendrá que caminar a la pata coja como si le faltara una pierna y a otros se les vendarán los ojos. La actividad consiste en que el alumno de cada pareja que tenga todas sus facultades ayude a su compañero a superar el circuito y luego se cambiarán los roles.

Materiales: Conos, bancos, pañuelos

RECURSOS DE LA UNIDAD:

La paloma y la hormiga

Obligada por la sed, una hormiga bajó a un arroyo; arrastrada por la corriente, se encontró a punto de morir ahogada.

Una paloma que se encontraba en una rama cercana observó la emergencia; desprendiendo del árbol una ramita, la arrojó a la corriente, montó encima a la hormiga y la salvó.

La hormiga, muy agradecida, aseguró a su nueva amiga que si tenía ocasión le devolvería el favor, aunque siendo tan pequeña no sabía cómo podría ser útil a la paloma.

Al poco tiempo, un cazador de pájaros se alistó para cazar a la paloma. La hormiga, que se encontraba cerca, al ver la emergencia lo picó en el talón haciéndole soltar su arma.

El instante fue aprovechado por la paloma para levantar el vuelo, y así la hormiga pudo devolver el favor a su amiga.



Nombre:

Curso:

Fecha:

Encuentra las respuestas con la ayuda de tus compañeros:

1. ¿De qué color es la ventana?
2. ¿Cuál es el tamaño de la piedra?
3. ¿Cuántos se llama la canción?
4. ¿Cuántos niños jugaban en el parque?
5. ¿Cuál es el color de la manzana?
6. ¿Cómo se llama el perro?
7. ¿Qué dibujo tiene la camisa?
8. ¿Qué ponía en la pizarra?
9. ¿De qué sabor era el zumo?
10. ¿Quién llamó a Pedro?
11. ¿Dónde brillaba el sol?
12. ¿A quién le gusta la piña?
13. ¿Qué juguete desapareció?
14. ¿Dónde estaba el florero?
15. ¿Quién comió papas?
16. ¿Cómo era el estuche?
17. ¿Qué ponía en la libreta?
18. ¿Qué le pasaba a María?
19. ¿Cómo era la silla?
20. ¿Quién tenía bufanda?
21. ¿Cuál es su número preferido?
22. ¿De qué eran las galletas?

Ámbito: Aprender a convivir
Unidad 2: Recurso 3 "Mensaje secreto"

La ventana es azul

La piedra es grande

La canción se llama amor, amor

Marta y Juan jugaban en el
parque

La manzana es verde

El perro se llama Max

La Camisa tenía un gato
dibujado

En la pizarra ponía amistad

El zumo era de naranja

David llamó a Pedro

El sol brillaba en la ventana

A Sara le gusta la piña

El juguete que desapareció es el
coche

El florero está en la esquina de
la mesa

Luis se comió las papas

El estuche era grande y amarillo

En la libreta estaba escrito:
Convivir

Lo que le pasaba a María era
que estaba triste

La silla era de madera

Sandra tenía la bufanda

Su número preferido era el 8

Las galletas eran de chocolate

UNIDAD 3: Compartimos con los demás.

Justificación: Aprender a compartir es fundamental en la vida, por ello en esta unidad hacemos especial hincapié en la convivencia del alumnado en el aula. No se trata sólo de compartir cosas materiales, sino también el tiempo y las cualidades que poseemos, con los demás que es lo más valioso de poseemos. Por ello, se pretende que los alumnos tengan experiencias donde puedan relacionarse, conocerse y respetarse para vivir en armonía.

OBJETIVOS		COMPETENCIAS
<ul style="list-style-type: none">- Colaborar en tareas comunes.- Aprender a compartir con la clase experiencias.- Reflexionar sobre las posibles consecuencias que puede tener la falta de colaboración en el aula.		<ul style="list-style-type: none">- Competencia social y ciudadana.- Competencia en comunicación lingüística.- Autonomía e iniciativa personal.
CONTENIDOS		
CONCEPTUALES	ACTITUDINALES	PROCEDIMENTALES
<ul style="list-style-type: none">- Colaboración- Compartir- Compañerismo.	<ul style="list-style-type: none">- Buena disposición a la colaboración entre compañeros.- Actitud favorable a la hora de compartir recursos y experiencias con los demás.	<ul style="list-style-type: none">- Acción colaborativa entre los alumnos.- Reflexión sobre la necesidad de compartir los recursos necesarios para llevar a cabo las actividades.- Colaboración entre los compañeros para fomentar la buena relación entre los miembros de la clase, favoreciendo y fortaleciendo así sus relaciones.

Temporalización: La unidad consta de dos actividades que durarán aproximadamente dos sesiones de tutoría, abarcando una actividad cada sesión.

Actividad 1: Video de “La banda del patio”.

En esta sesión visualizaremos un episodio de La Banda del Patio, titulada “Kurst la no tan mala” (recurso 1 “Kurst”). En este capítulo, podemos ver como dos niños de pandillas diferentes se hacen amigos por su pasión por la comida. Sin embargo, sus correspondientes amigos hacen lo posible para que se enfaden y se separen.

Tras visualizar el episodio, los alumnos recrearán conflictos parecidos a los que aparecen en el video donde la convivencia se ve afectada. Estas interpretaciones, se realizaran en pequeños grupos que la expondrán delante de sus compañeros. Para finalizar, se creará un debate sobre cómo afecta la falta de convivencia en esos conflictos, y ellos propondrán como resolverlos.

Materiales: audiovisuales, lápiz, goma, folios

Actividad 2: Desayuno compartido

El día anterior el tutor ha repartido de forma aleatoria diferentes alimentos que el alumnado debe traer al aula para hacer un desayuno colectivo. Se trata fundamentalmente que comprendan que estamos comiendo todos gracias a todos y concienciar sobre la importancia de la responsabilidad y el compañerismo, ya que si alguno de los alumnos falla en su mandato tendrá consecuencias para todos. Además, es un modo más desenfadado y agradable de compartir gratos momentos junto al grupo clase.

Todos los participantes tendrán que alimentarse formando un círculo al que llamaremos “el círculo del diálogo” y en donde se fomentará la comunicación entre el alumnado.

RECURSOS DE LA UNIDAD:



Video de la serie *"La Banda del Patio"*

Temporada 2. Capítulo 9

Título: "Kurt la no tan mala"

Formato DVD

UNIDAD 4: Da la mano a quien te da la mano.

Justificación: Otro aspecto fundamental en la convivencia es la ayuda que se presta a los demás. Los alumnos deben interiorizar la importancia de hacer que sus compañeros superen cualquier dificultad y ser conscientes de que en algún momento ellos también necesitarán de su ayuda. Por ello, es tan importante inculcar en el alumnado la generosidad y el compañerismo, como la empatía que es clave para la convivencia en el aula y más allá de ella.

OBJETIVOS		COMPETENCIAS
<ul style="list-style-type: none">- Concienciar al alumnado sobre las situaciones desfavorecedoras que pueden tener algunas personas.- Promover la ayuda al prójimo.- Fomentar la solidaridad entre los compañeros del aula.		<ul style="list-style-type: none">- Competencia social y ciudadana.- Competencia en comunicación lingüística.- Competencia cultural y artística.
CONTENIDOS		
CONCEPTUALES	ACTITUDINALES	PROCEDIMENTALES
<ul style="list-style-type: none">- Solidaridad- Discapacidad- Empatía.	<ul style="list-style-type: none">- Mantenerse en silencio durante una exposición o una proyección.- Respeto de los turnos de palabra.	<ul style="list-style-type: none">- Reflexión sobre el concepto de solidaridad mediante un video de forma que comprendan el concepto para luego aplicarlo.- Reflexión sobre el tema de la discapacidad de determinadas personas y cómo ser solidarias con ellas.- Comprensión de aptitudes como la empatía, característica fundamental a la hora de ser solidario con el prójimo.

Temporalización: La unidad consta de dos actividades que durarán aproximadamente dos sesiones de tutoría, abarcando una actividad cada sesión.

Actividad 1: Proyección del cortometraje de “cuerdas”.

Se proyectará en el aula el cortometraje de “Cuerdas” (*Recurso 1. “Cuerdas”*) Una vez finalizado se organizará la clase de forma que todos estén sentados en un círculo en el suelo o con las mesas. El maestro realizará una serie de preguntas a los alumnos que deberán contestar levantando la mano y respetando los turnos de palabras:

- ¿De qué trata la historia?
- ¿Dónde se desarrolla la historia?
- ¿Qué le ocurre al niño?
- ¿Qué hace María al conocer al nuevo compañero? ¿Qué hacen los demás?

- ¿Qué hace María cuando conoce el problema de su nuevo amigo?
- ¿Qué piensan los demás de María?
- ¿Te ha gustado la película? ¿Por qué?
- ¿Te ha gustado el final de la historia? ¿Por qué?
- ¿Qué finales alternativos podría tener la historia?

Materiales: Audiovisuales

Actividad 2: Un pequeño relato solidario.

Los/as alumnos/as deberán redactar un pequeño relato (máximo un folio por una cara) en el que una persona ayude a otra o se ayuden mutuamente. Pueden inventar la historia o contar una anécdota personal. Primero deberán redactar un borrador con la historia que el maestro/a corregirá y ayudará a aquellos alumnos que tengan más dificultades. Cuando todos tengan su relato solidario cada uno leerá el suyo para los compañeros. Posteriormente se hará un mural en el que se pegarán los relatos y quedarán expuestos al resto de la clase y al colegio. El título del mural deberán elegirlo entre todos y debe reflejar lo que contendrá.

Materiales: Audiovisuales, folios, lápiz, goma

RECURSOS DE LA UNIDAD:

Ámbito: Aprender a convivir
Unidad 4: Recurso 1 "Cuerdas"



<http://www.youtube.com/watch?v=xYfK9jaUvg4>

[Cortometraje Cuerdas](#)

UNIDAD 5: Aprendemos a cuidar el mundo donde vivimos.

Justificación: En la escuela crecen los futuros ciudadanos que formarán parte activa en la sociedad. Vivimos en un planeta que debe ser cuidado y respetado por todos. Estos valores tienen que ser compartidos con los alumnos para que reflexionen sobre la importancia de cuidar el medio. A través de la realización de los cubos de reciclaje se trabajará la cooperación y la transmisión de dichos valores tan importantes para la vida.

OBJETIVOS		COMPETENCIAS
<ul style="list-style-type: none">- Aprender fórmulas para mejorar el medio ambiente.- Conocer recursos o prácticas que puedan favorecer la conservación del medio.- Concienciar al alumnado sobre la importancia del reciclaje.		<ul style="list-style-type: none">- Competencia cultural y artística.- Competencia social y ciudadana.- Autonomía e iniciativa personal.- Competencias en el conocimiento y en la interacción con el mundo físico.
CONTENIDOS		
CONCEPTUALES	ACTITUDINALES	PROCEDIMENTALES
<ul style="list-style-type: none">- Reciclaje- Medio ambiente- Conservación.	<ul style="list-style-type: none">- Disposición favorable a la hora de compartir materiales y recursos.- Respeto a las ideas y opiniones de los compañeros.- Colaboración con el resto de alumnos.	<ul style="list-style-type: none">- Elaboración de cubos de reciclaje conociendo los materiales que van en cada contenedor.- Adquisición de información relativa al reciclaje y el medio ambiente así como formas de mejorarlo y conservarlo.- Investigación sobre la transformación de la materia y los procesos que conlleva el reciclaje de ésta.

Temporalización: La unidad consta de dos actividades que durarán aproximadamente tres sesiones de tutoría, abarcando la primera actividad una sesión, y dos sesiones la segunda actividad.

Actividad 1: Somos ecologistas.

Se organizará la clase por grupos de 5-6 personas. Cada grupo será un grupo ecologista en defensa de un animal en peligro de extinción, el cuidado de la atmósfera, cuidado de los mares, etc., deberán escoger una, la que ellos decidan. Los alumnos diseñarán un logo que identifique al grupo ecologista y un grito de guerra. Después cada uno deberá exponer al resto de la clase, como ellos quieran (cartulinas, señas de identidad, poster,...), su logo, su grito de guerra, qué van a defender, por qué y qué acciones llevarán a cabo para conseguir sus objetivos. En esta actividad se pretende fomentar en el alumnado su colaboración con la sociedad y el medio ambiente, defendiendo aquello que consideren importante y relevante buscando posibles soluciones o acciones.

Materiales: Folios, cartulinas, tijeras, lápiz, goma, colores

Actividad 2: Nuestros cubos de reciclaje.

1ª Sesión

Inicialmente preguntaremos a los alumnos si saben qué día es hoy, para mostrarles que es el día mundial del medio ambiente. A continuación, comenzaremos con el tema del reciclaje y se les preguntará qué es un punto limpio, el reciclaje y si realizan esta actividad en casa.

Una vez los alumnos hayan contestado al apartado anterior se les preguntará si conocen cuál es el color de cada contenedor y que es lo que hay que introducir en los mismos.

Tras esto, el profesor les hará una breve explicación sobre el reciclaje y donde se fomentará por su gran contribución con el medio donde vivimos.

Luego, dividimos la clase en 3 grupos a los que se les asignará un contenedor que tendrán que elaborar, pintar y explicar qué es lo que se introduce en él y lo que se fabrica posteriormente al reciclar estos materiales.

Para ello, se les pedirá que busquen información en internet, pregunten sobre el reciclaje y que traigan a clase cajas de cartón y pintura.

2ª Sesión

Pondremos a los niños a construir sus contenedores asignados por grupo. Al acabarlo harán una breve exposición explicando lo que se introduce en su contenedor, en que se convierte la materia reciclada y por último una breve conclusión de que por que es bueno reciclar.

Una vez finalizadas las exposiciones los cubos de reciclaje elaborados pasarán a formar parte del decorado de la clase.

Materiales: Cajas de cartón, pintura, lápiz, goma, tijeras, folios

UNIDAD 6: Qué hemos aprendido sobre la convivencia

Justificación: Es importante que al final de todo aprendizaje se haga una pausa para reflexionar sobre aquello que se ha trabajado. Los alumnos harán una recapitulación de lo que se ha aprendido y deberán exponerlo a modo de síntesis y análisis. Este recurso es fundamental en la educación primaria, ya que la recopilación de todos los aprendizajes de todo un trimestre puede ser complicado debido a su extensión, de este modo los alumnos pueden ayudarse y recordarse unos a otros los conceptos principales.

OBJETIVOS		COMPETENCIAS	
<ul style="list-style-type: none">- Reflexionar sobre los aprendizajes adquiridos durante el trimestre.- Valorar aquello que se ha conseguido y lo que puede mejorarse.		<ul style="list-style-type: none">- Competencias para aprender a aprender.- Competencia cultural y artística.- Competencia social y ciudadana.	
CONTENIDOS			
CONCEPTUALES		ACTITUDINALES	PROCEDIMENTALES
<ul style="list-style-type: none">- Normas- Convivencia- Valores- Ayudar- Cooperar.- Solidaridad- Discapacidad- Empatía.- Reciclaje- Medio ambiente- Conservación.- Colaboración- Compartir- Compañerismo.		<ul style="list-style-type: none">- Honestidad a la hora de reconocer lo que hemos aprendido.- Valoración de los conocimientos nuevos.- Buena disposición durante la realización de la actividad.	<ul style="list-style-type: none">- Reflexión y análisis de todo lo que hemos aprendido a lo largo del trimestre.- Realización un mural para recordar dichos aprendizajes.

Temporalización: La unidad consta de una actividad que durará aproximadamente una sesión de tutoría.

Actividad 1: Mural – resumen

En la última sesión de este ámbito se realizará un mural en el que participen todos los alumnos de la clase. En el mural, cada alumno de manera libre escribirá una frase, una palabra o hará un dibujo en el que se exprese lo que se ha aprendido las últimas semanas con este ámbito. Lo que se pretende es que los alumnos realicen una reflexión sobre lo que han interiorizado en todo el tiempo que se ha trabajado.

Materiales: Papel craft, cartulina, colores, lápiz, goma, folios

CONCLUSIONES FINALES

La tutoría es esencial para el desarrollo del alumnado en la escuela. La acción del tutor debe fundamentarse en prestar el apoyo necesario al alumnado durante su estancia en el centro escolar, tanto en los aspectos personales como en los académicos. Para que esto funcione eficientemente es necesaria la realización de un Plan de Acción Tutorial, donde el tutor estructure los elementos esenciales para su desarrollo.

Teniendo en cuenta la importancia de su elaboración, hemos diseñado un P.A.T que incluye ámbitos fundamentales para el alumnado, donde aprenderán de un modo dinámico y activo. El objetivo principal que nos hemos marcado, es que este pueda aprender haciendo y divirtiéndose, ya que este es el mejor método para que el alumnado interiorice los conceptos. Como decía el filósofo chino Confucio: *explícame y olvidaré, muéstrame y recordaré, déjame hacerlo y comprenderé.*

Por otro lado, con la realización de este Plan de Acción Tutorial el docente debe tener en cuenta la diversidad que está recogida en su aula. Cada alumno avanza a su propio ritmo, por lo que es esencial respetar y comprender dicha circunstancia, siempre alentando y reforzando positivamente al alumnado para que mejore y consiga alcanzar sus metas.

Por último, cabe destacar que la elaboración de este P.A.T nos ha aportado multitud de estrategias y recursos, para emprender en un futuro la tarea de maestro-tutor del modo más eficiente.

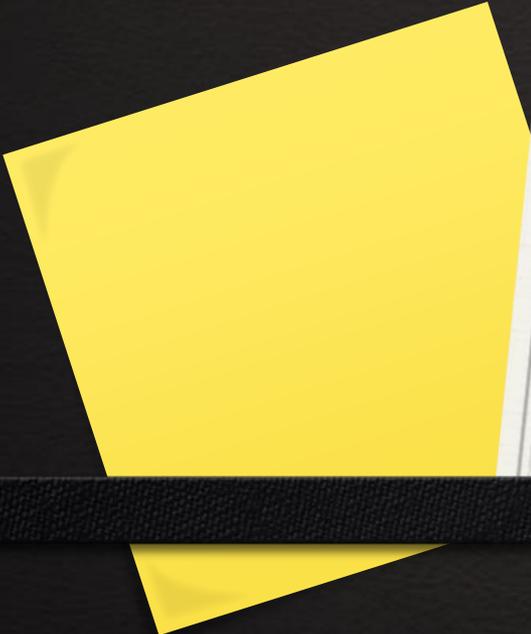
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Santana Vega, L.E (2009) Orientación educativa e intervención psicopedagógica. Madrid: Pirámide
- España. Ministerio de educación, cultura y deportes (2007) Currículo educación primaria. Canarias: Consejería de educación.
- Colegio Echeyde III. Obtenida el 28 de febrero de 2014, de www.colegioecheyde.com/colegio-echeyde-iii/
- Anónimo. Sistema Harvard-APA de citas y referencias bibliográficas. Universidad de Piura: Facultad de Comunicación.
- Fábulas para niños, el pastor mentiroso y el lobo. Obtenida el 14 de marzo de 2014, de www.fabulasparaninos.com/2012/09/el-pastor-mentiroso-y-el-lobo.html
- Toma de decisiones. Obtenida el 14 de marzo de 2014, de <http://www.youtube.com/watch?v=VN8yr1nt3L8>
- La paloma y la hormiga de Esopo. Obtenida el 21 de marzo de 2014, de www.padreshispanos.com/cuentos_y_fbulas_infantiles/la-paloma-y-la/985/
- Cuerdas. Obtenida el 21 de marzo de 2014, de <http://www.youtubr.com/watch?v=xYfK9jaUvg4>

ANEXO XII

CANDIDATURA

“MAESTRAPASIÓN”

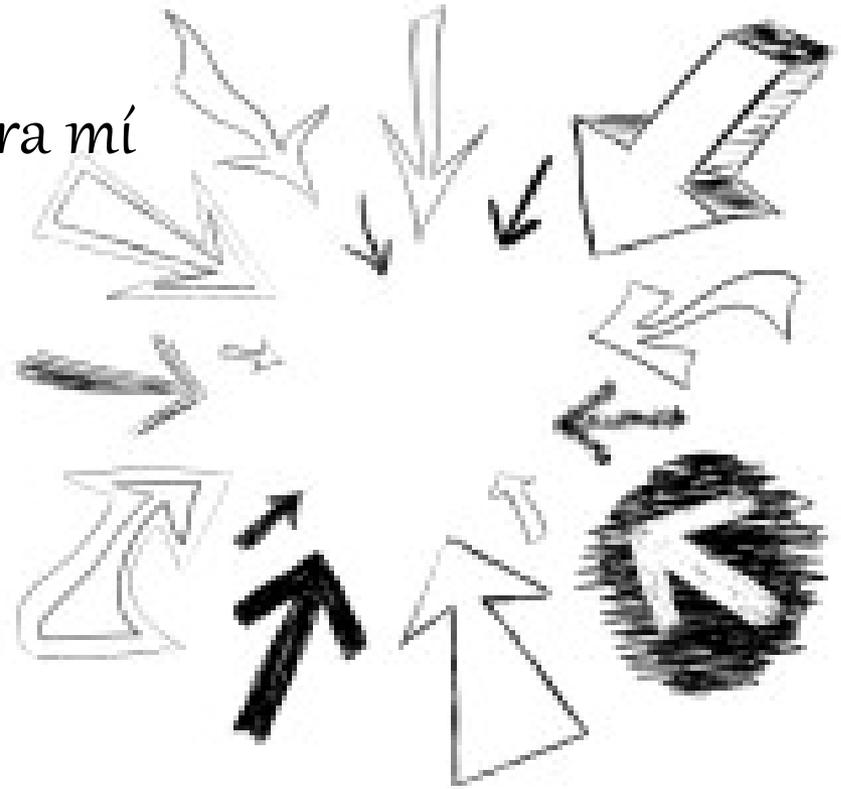
A bright yellow sticky note is partially visible on the left side of the image, overlapping the white card.

Laura León
Aguilar

3º Grado en Maestro de Educación Primaria
Grupo 1

Puntos a tratar:

- ✓ Qué es MaestrApasión para mí
- ✓ Cualidades personales
- ✓ Méritos personales
- ✓ Conclusión



Que es MaestrApasión para mí

Ser una MaestrApasión, para mí significa tener claro que quieres dar lo mejor de ti, no solo a las personas que están a tu alrededor, sino también a tus alumnos. Que ha pesar de las dificultades que surgen día a día en una clase, sepas mirar el lado bueno de las cosas y buscar un aprendizaje a todo ello.

Saber enseñar con pasión, enamorar a tus alumnos con nuevos conocimientos, motivándolos a seguir aprendiendo y que nazca de ellos la superación constante.



Cualidades personales

✓ Creativa.

Soy una persona que siempre intenta buscar otra manera de hacer las cosas, no conformándose nunca con lo que se pide.

✓ Inconformista

No me conformo hasta que doy el cien por ciento de mí.

✓ Perfeccionista

Intento siempre hacer todo lo mejor que puedo, hasta llegar un punto que resulta más un defecto que una cualidad.

✓ Amable

Me gusta dar lo que esté en mis manos, para que los demás estén bien.

✓ Sociable

Me encanta conocer gente y saber cosas de ellas, ya que eso me ayuda a crecer como persona.

✓ Servicial

Porque intento ayudar a todos, y hacer lo que sea posible por ellos.

✓ Innovadora

Me gusta hacer cosas nuevas y no estancarme en la rutina.



Méritos curriculares

✓ *Mediadora escolar en el I.E.S Cabo Blanco, Arona.*

Realicé un curso de mediación escolar en el instituto para poder ayudar a compañeros con problemas.

Mi labor como mediadora era intervenir en conflictos entre personas que tenían algún problema entre ellas. Y por otro lado, me asignaron a otra alumna para que yo fuera su “protectora” o “madrina”, para apoyarla, darle consejo. Estas personas, tenían problemas a la hora de estudiar, una mala relación familiar, no se integraban bien en el aula/centro o eran muy problemáticas.

Fue una gran experiencia, que solo puede desarrollar los dos años de bachiller. Pero a la que estoy muy agradecida, porque aprendí a ser mejor persona y ayudar a mis compañeros.

✓ *Notable en la asignatura de Psicología*

La psicología en el campo emocional es muy importante, por ello es destacable este notable en esta asignatura cursada el primer año del grado.



Conclusiones



Finalmente, creo que podría ser promesa MaestrApasión, o espero llegar a serlo en un futuro. Porque es importante tener metas y objetivos, y más siendo de este tipo. Puesto que debemos trabajar para que la figura del docente se valore cada día más y más.

Creo que todos deberíamos tener una meta profesional relacionada a tener esa buena práctica en la educación. A educar desde la emoción y hacia el amor a esta profesión.

ANEXO XIII

CURSO

**“MODULO III: EL TEATRO DESDE LA
MIRADA DE LA EDUCACIÓN ESPECIAL”**



Universidad
de La Laguna

Vicerrectorado de Relaciones
Universidad y Sociedad

CERTIFICADO DE ASISTENCIA

Otorgado a favor de **D^a. LAURA LEÓN AGUIAR** con DNI 45865738N por haber asistido con regularidad al curso **MÓDULO III: EL TEATRO DESDE LA MIRADA DE LA EDUCACIÓN ESPECIAL**, que forma parte del ciclo "Teatro, educación y neurociencia en las necesidades educativas especiales", organizado por este Vicerrectorado, dirigido por el Dr./la Dra. D./D^a. **JOSE MARIA CÁSTILLO-OLIVARES BARBERAN**, que se celebró los días 26 de septiembre a 07 de octubre de 2014, con una duración de 10.0 horas lectivas.

Lo que se hace constar a los efectos que procedan.

San Cristóbal de La Laguna, a 03 de noviembre de 2014



LA VICERRECTORA

M^a Nélide Rancel Torres

“MÓDULO III: EL TEATRO DESDE LA MIRADA DE LA EDUCACIÓN ESPECIAL”
“TEATRO, EDUCACIÓN Y NEUROCIENCIA EN LAS NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES”

Director: Dr. D. José M^a. Castillo-Olivares Barberán. Profesor Titular de Universidad. Departamento de Didáctica e Investigación Educativa. Universidad de La Laguna

Viernes, 26 de septiembre

17:30 - 19:30 h

El juego simbólico y las NEAE

Dr. D. Vicente Navarro Adelantado

Profesor Titular de Universidad. Departamento de Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal, ULL

Martes, 30 de septiembre

17:30 - 19:30 h

Danza y psicomotricidad como terapias

Dra. Dña. Ana Isabel González Herrera

Profesora. Departamento de Didáctica e Investigación Educativa, ULL

Viernes, 3 de octubre

17:30 - 20:30 h

Pedagogía y teatro

Dr. D. Tomás Motos Teruel

Profesor Titular. Didáctica DOE. Universidad de Valencia

Martes, 7 de octubre

17:30 - 20:30 h

La Educación de las competencias interpretativas

Dr. D. Vincenzo Scala

Profesor de dramatización. Escuela de Actores de Canarias



ANEXO XIV

CURSO UVA 2014

**“ACTIVIDADES RECREATIVAS, RÍTMICAS,
COMPETITIVAS Y DE
ACONDICIONAMIENTO. APLICACIONES
PRÁCTICAS”**

ULL

Universidad
de La Laguna

Vicerrectorado de Relaciones
Universidad y Sociedad

CERTIFICADO DE ASISTENCIA, APTITUD Y CONVALIDACIÓN POR E.C.T.S.

(European Credit Transfer and accumulation System)

Otorgado a favor de **D^a. LAURA LEÓN AGUIAR** con DNI **45865738N** por haber asistido con aprovechamiento al Curso **ACTIVIDADES FÍSICAS RECREATIVAS, RÍTMICAS, COMPETITIVAS Y DE ACONDICIONAMIENTO: APLICACIONES PRÁCTICAS**, que forma parte del Ciclo "**Universidad de Verano de Adeje 2014**", organizado por este Vicerrectorado en colaboración con el/la Ayuntamiento de Adeje, de acuerdo con las Directrices Generales de los Cursos Universitarios de Extensión, recogido en el Catálogo Oficial de Actividades de la Universidad de La Laguna (curso académico 2013/2014), dirigido por el Dr. D. **ADELTO F B HERNANDEZ ALVAREZ**, que se celebró los días 21 a 25 de julio de 2014, con una duración de 20.0 horas presenciales y 30.0 horas no presenciales, equivalentes a 2.0 ECTS, según el programa del Curso que se especifica al dorso, habiendo obtenido la calificación de 9.0 (Sobresaliente).

Lo que se hace constar a los efectos que procedan.

San Cristóbal de La Laguna, a 31 de julio de 2014



LA VICERRECTORA

M^a Nélida Rancel Torres

ACTIVIDADES FÍSICAS RECREATIVAS, RÍTMICAS, COMPETITIVAS Y DE ACONDICIONAMIENTO
APLICACIONES PRÁCTICAS

Director: Adelto F.B. Hernández Álvarez

Codirector: Francisco Jiménez Jiménez



Hora	Lunes, 21	Martes, 22	Miércoles, 23	Jueves, 24	Viernes, 25
9:00 – 11:00	Tendencias en actividades físicas Adelto F.B. Hernández Álvarez Dinámica de grupos Jorge Miguel Fernández Cabrera	Actividades de acondicionamiento en sala Tomás Hernández Barreda Eduardo Hennet Martínez	Juegos predeportivos-competitivos Patricia Pintor Díaz Ángeles Judith Hernández Sánchez	Actividades rítmicas de acondicionamiento en sala Tomás Hernández Barreda Eduardo Hennet Martínez	Actividades bailadas y danzadas Alfonso Ángel Soletto Collado
12:00 – 14:00	Actividades físicas lúdico-recreativas Adelto F.B. Hernández Álvarez Jorge Miguel Fernández Cabrera	Actividades rítmicas de acondicionamiento en piscina Tomás Hernández Barreda Eduardo Hennet Martínez	Juegos deportivo-competitivos Patricia Pintor Díaz Ángeles Judith Hernández Sánchez	Actividades de acondicionamiento en piscinas Tomás Hernández Barreda Eduardo Hennet Martínez	Actividades infantiles rítmico musicales Alfonso Ángel Soletto Collado Juegos de arena y agua Adelto F.B. Hernández Álvarez Jorge Miguel Fernández Cabrera

1. Adelto Hernández Álvarez. Profesor Titular de Universidad. Departamento de Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal. ULL
2. Francisco Jiménez Jiménez. Profesor Titular de Universidad. Departamento de Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal. ULL
3. Jorge Miguel Fernández Cabrera. Licenciado. Profesor Asociado. Departamento de Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal. ULL
4. Tomás Hernández Barreda. Licenciado. Promotor de actividades físicas. Tenerife Top Training
5. Eduardo Hennet Margínez. Licenciado Jefe de gimnasio. Top Training
6. Patricia Pintor Díaz. Profesora Asociada. Departamento de Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal. ULL
7. Ángeles Judith Hernández Sánchez. Licenciada. Profesora Asociada. Departamento de Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal. ULL
8. Alfonso Ángel Soletto Collado. Licenciado. Exprofesor Titular de la ULL

ANEXO XV

CURSO

“HOSPITALIZACIÓN INFANTIL”

CRUZ ROJA ESPAÑOLA, concede el presente Diploma a

D^a. LAURA LEON AGUIAR N.I.F.: 45865738N

tras haber demostrado su aptitud y aprovechamiento en el Curso de

INFANCIA HOSPITALIZADA, celebrado en TENERIFE

con una duración de 20 horas lectivas

el 19 y 20 de diciembre de 2014

En TENERIFE a 20 de Diciembre de 2014

El/La Interesado/a

*El Director
de Formación*

*El/La Secretario/a
Provincial*

Fecha de Expedición:

20/12/2014

Número: 38/014387/300021/006

Cada vez más cerca de las personas  Cruz Roja Española

Humanidad

Imparcialidad

Neutralidad

Independencia

Voluntariado

Unidad

Universalidad

ANEXO XVI

VOLUNTARIADO

“LA CAIXA EN HOSPITALES”

CERTIFICADO DE PRESTACIONES DE SERVICIOS VOLUNTARIOS

D^a. Elena Marco Pérez, en calidad de Secretaria en funciones del Comité Provincial de Cruz Roja Española en Tenerife, que de acuerdo con la información que consta en la base de datos de recursos humanos de la Cruz Roja Española;

CERTIFICA:

Que Dña. LAURA LEON AGUIAR, con documento número 45865738N ha participado en el desarrollo de actividades de los siguientes proyectos:

PROYECTO: Atención con infancia hospitalizada

F.I. 10/12/2014

F.F.

Puesto: SIN PUESTO								
F. Inicio	F. Fin	Horas I	Horas F	Hora2 I	Hora2 F	Hora3 I	Hora3 F	Cómputo h.
17/01/2015	17/01/2015	10:00	12:30					2,30
24/01/2015	24/01/2015	10:00	12:30					2,30
31/01/2015	31/01/2015	10:00	12:30					2,30
11/04/2015	11/04/2015	10:00	12:30					2,30
Total horas								10,00

Total horas Proyecto 10,00

Horas de actividad no realizadas por ausencia

Horas de actividad realizadas en otros horarios

RESULTANDO EL CÓMPUTO TOTAL DE HORAS: 10,00

Y para que conste y surta los efectos oportunos donde proceda expido el presente certificado en Tenerife a fecha 15 de mayo de 2015.

Fdo. :
Secretaria Provincial
en funciones

