

**TRABAJO FIN DE GRADO
DE MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN
UNIVERSIDAD DE LA LAGUNA**

MODALIDAD: E-PORFOLIO

**PORTAFOLIO DEL DESARROLLO COMPETENCIAL DE
MAXIMILIANO MUÑOZ**

GRADO EN MAESTRO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

NOMBRE DEL TUTOR/A

MARÍA MARGARITA GUTIERREZ GONZALEZ

CURSO ACADÉMICO 2014/2015

CONVOCATORIA: JULIO

Resumen:

El presente documento que se expone a continuación trata de un Trabajo de fin de grado en su versión e-Portafolio para el grado de Maestro de Educación Primaria. El mismo habla sobre la importancia de la adquisición de competencias que demanda el grado y el perfil de un docente de Educación Primaria. Se selecciona un total de cuatro competencias que son evidenciadas por medio de trabajos y proyectos realizados a lo largo de los cuatro años de formación universitaria. Seguidamente se puede observar una reflexión personal sobre mi proyección profesional de cara al futuro, junto a una serie de valoraciones y conclusiones sobre la realización de este trabajo. Finalmente se concluye con la bibliografía, donde se citan las diferentes fuentes consultadas para la realización de este Trabajo de fin de grado.

Palabras clave: Docente, Primaria, Educación, competencias, portafolio.

Abstract:

This work set out below is a degree to work in its version e-Portfolio for the grade of Maestro de Educación Primaria. The same talks about the importance of acquiring skills demanded by the grade and profile of a teacher of primary education. A total of four competences that are evidenced through work and projects throughout the four years of university education is selected. Then you can see a personal reflection on my career prospects for the future, along with a series of assessments and conclusions on the completion of this work. Finally we conclude with the bibliography, where different sources consulted for the realization of this work are cited.

KEY WORD: Teacher, Primary, Education, competences, portfolio.

ÍNDICE

1.Introducción	4
2. Reflexión general de las competencias desarrolladas a lo largo del grado.....	5
3.Selección de competencias que considero más relevantes:.....	5
3.1. Competencias básicas.....	6
3.1.1.[CG2]Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro	6
3.1.2.[CG6a] Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento.....	7
3.2. Competencias específicas.....	8
3.2.1.[CE6]Conocer y enseñar a valorar y respetar el patrimonio natural y cultural de Canarias	8
3.2.2.[CE16]Participar en la actividad docente y aprender a saber, actuando y reflexionando desde la práctica	9
4.Relación de evidencias que demuestran la adquisición de dichas competencias.....	9
4.1. Competencias Básicas.....	9
4.1.1.[CG2]Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.....	10
4.1.2.[CG6a]Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento.....	14
4.2. Competencias Específicas.....	16
4.2.1.[CE6]Conocer y enseñar a valorar y respetar el patrimonio natural y cultural de Canarias.....	16
4.2.2.[CE16]Participar en la actividad docente y aprender a saber, actuando y reflexionando desde la práctica.....	17
5.Proyección profesional:.....	19
6.Conclusiones y valoración personal:.....	20
7.Referencias bibliográficas:.....	21
Anexo 1: Conociendo el balonmano.....	23
Anexo 2: Mundo fraccionario.....	57
Anexo 3: Juego motor: Juegos tradicionales canarios.....	91
Anexo 4: UD: "Viaja y comunícate", diario reflexivo de prácticas.....	100
Anexo 5: Comunícate con tu cuerpo.....	167
Anexo 6: Informe colectivo: C.E.I.P San Fernando.....	203
Anexo 7: Informe colectivo: Colegio Nuryana.....	219
Anexo 8: Cuestiones: Ciencias sociales II.....	252
Anexo 9: Biografías: Padre Anchieta y Hermano Pedro.....	342
Anexo 10: Diario de prácticas.....	347

1. Introducción:

Este trabajo de fin de grado que presento a continuación, pertenece a la modalidad de e-portafolio digital, y se encuentra estructurado en varias partes:

En primer lugar se pueden apreciar las diferentes concepciones aportadas por autores de relevancia y organizaciones del ámbito educativo que nos permitirán descubrir el significado de competencia y una reflexión que realizo sobre las competencias adquiridas a lo largo del grado y de la importancia de su adquisición. Posteriormente se realiza una selección de cuatro competencias del total que debe adquirir un docente de Educación Primaria, las cuales considero poseer en mi formación como maestro. Estas competencias de las que hablo en este trabajo mantienen una conexión de la que se hablará a continuación. En este trabajo destaca la importancia de tener un conocimiento del patrimonio de las Islas Canarias haciendo posible la transfiriendo la valoración y el respeto por el patrimonio que nos rodea, la planificación y diseño de procesos de enseñanza-aprendizaje de forma individual como colaborativamente, que fueron llevados a la práctica educativa en el entorno escolar, implicando el conocimiento de las acciones implicadas para el funcionamiento de la escuela. Lo expuesto anteriormente forma parte a las competencias, tanto generales como específicas, que se han conseguido y que se presentarán en este trabajo de fin de grado.

Para demostrar la adquisición de las competencias del grado, se presentan justificadamente y de forma reflexiva una serie de evidencias en forma de trabajos, que han sido realizados en las diferentes asignaturas a lo largo de los cuatro años de mi formación universitaria. Las evidencias aportadas son de diferente naturaleza, entre los que se encuentran contenidos teóricos, mediante unidades didácticas realizadas de forma individual y grupal, o trabajos de investigación, hasta contenidos prácticos, donde se reflejan reflexiones personales por medio de diarios de observación elaborados en los periodos de prácticas.

Tras la exposición de evidencias se encuentra un apartado titulado “Proyección profesional” que recoge las expectativas actuales y de futuro como profesional de la Educación Primaria y elementos relevantes referentes a mi formación como futuro docente.

Posteriormente se pasa a una conclusión, la cual contiene una valoración personal sobre el desarrollo de este trabajo de fin de grado y sobre el proceso de aprendizaje recibido en estos años de formación como futuro docente de Educación Primaria en la Universidad de La Laguna.

Este trabajo de fin de grado concluye con la bibliografía ordenada alfabéticamente, utilizada durante el desarrollo del mismo trabajo, adjuntándose por último los trabajos realizados que se exponen como evidencia, en forma de anexo.

2. Reflexión general de las competencias desarrolladas a lo largo del grado:

Previamente a exponer las competencias que han sido seleccionadas para la defensa de este trabajo de fin de grado hablaremos sobre las diferentes concepciones aportadas sobre el término “competencia”. Estas son el conjunto de conocimientos, habilidades y destrezas que les permite a las personas comprender, interactuar e intervenir en el mundo en el que viven. Las competencias adquieren una gran importancia en el proceso de aprendizaje tanto para el alumnado como para el propio proceso formativo del profesorado, siendo el conjunto de destrezas y habilidades que permitirá a la persona desenvolverse correctamente en la sociedad, resolviendo los problemas con los que se encuentre.

A lo largo de los cuatro años del grado en Maestro de Educación Primaria se nos ha formado para ser competentes a la hora de impartir clase a los niños en Educación Primaria, una actividad que conlleva mucha responsabilidad y que requiere de personas “competentes”, precisando de continua formación del profesorado renovando sus conocimientos, ya que como bien expresó Philippe Perrenoud “*La profesión no es inmutable, es decir, que los docentes no se forman una sola vez para serlo; requieren una constante actualización*” (Noviembre 2013, Conferencia Editorial SM).

La formación del alumnado, depende del docente, ya que este será su “guía” en esta etapa educativa, donde el/la niño/a habrá tenido que adquirir una serie de conocimientos que le transmitirá el profesorado a lo largo de su etapa educativa.

Considero que he adquirido diferentes competencias para desempeñar la labor de docente, ya que gracias a las diferentes asignaturas que he cursado durante mi formación universitaria he adquirido una serie de conocimientos y destrezas no solo refiriéndome al ámbito profesional como futuro profesional de la Educación, sino también en lo personal, formándome como persona.

3. Selección de competencias que considero más relevantes:

Las competencias seleccionadas de las que hablaré y defenderé en mi Trabajo de Fin de Grado son las que cito a continuación:

1. **Competencias Básicas 203:** *Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.*
2. **Competencia básica 209:** *Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento.*
3. **Competencias Específica 228:** *Conocer y enseñar a valorar y respetar el patrimonio natural y cultural de Canarias.*
4. **Competencia específica 238:** *Participar en la actividad docente y aprender a saber, actuando y reflexionando desde la práctica.*

Las competencias que nombro anteriormente guardan una relación ya que se adquieren de forma conjunta: Un profesional de la Educación Primaria deberá conocer y comprender el entorno en el que se encuentra, transmitiendo una serie de valores en su alumnado, pudiéndolo hacer posible mediante el diseño y planificación de unidades didácticas que llevará a

cabo en un contexto real , como es el aula, dentro del espacio escolar, lugar del que deberá conocer diversos aspectos , como su organización y las acciones que permiten el correcto funcionamiento de esta, reflexionando posteriormente sobre la intervención que ha desarrollado.

A continuación describiré de forma individual las competencias seleccionadas, apoyándome en lo dicho por diferentes profesionales de la Educación y aportaciones propias:

3.1. Competencias Básicas.

3.1.1. [CG2] Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

Esta competencia engloba un conjunto de acciones que un profesional de la educación debe dominar: el diseño, planificación y evaluación de los procesos de enseñanza y aprendizaje individualmente y de forma colaborativa.

El docente debe tener la capacidad para *“provocar dinámicas y situaciones en las que pueda darse el proceso de aprender en los alumnos”* (Contreras. 1990, pág. 79). Esto conlleva promover y buscar diferentes estrategias y estilos de enseñanza, intentando captar la atención del alumnado y potenciar el aprendizaje de estos, decidiendo y seleccionando los contenidos que se desarrollarán en cada sesión.

Una persona que diseña, planifica y evalúa debe ser una persona con iniciativa, independiente, segura de sí misma, responsable y con un elevado criterio a la hora de tomar las pertinentes decisiones para el diseño de las programaciones didácticas, en definitiva, una persona con capacidad y competente.

Elaborar unidades didácticas o situaciones de aprendizaje, no solo implica el trabajo individual, sino que hay ocasiones en la que la labor individual se sustituye por la colectiva, no solo dentro de la propia profesión de docente, sino en la vida misma. El trabajo grupal entre docentes enriquece a todas las partes implicadas, ya que es necesario el intercambio de opiniones, ideas o sugerencias, estando todas las partes unidas para conseguir el claro objetivo de una correcta formación del alumnado mediante el trabajo colaborativo y dejando de lado cualquier tipo de individualidad, como remarcaba Pérez Gómez *“la colaboración traslada el desarrollo profesional más allá de los reducidos y locales horizontes del individualismo y aislamiento y de la dependencia de los expertos externos, a un escenario donde los docentes pueden aprender unos de otros”* (Pérez Gómez. 1998 Pág. 170). El maestro debe predicar con el ejemplo y si pretende que los alumnos trabajen colectivamente en sus clases, difícilmente será creíble y se pondrá en duda si hace caso omiso de lo que reclama. Como bien remarca Serri *“si los enseñantes no dan ejemplo de su consideración recíproca y de su cooperación a pesar de sus diferencias, hay pocas posibilidades de ser convincentes para pedir a los alumnos respeto a ellos mismos y a los demás y tener un espíritu democrático”* (Serri. 1984. Pág. 77), en definitiva este trabajo colaborativo entre docentes, beneficia a todas las partes implicadas.

Otro de los aspectos a tener en cuenta dentro de las tantas funciones realizadas por un/a maestro/a es la evaluación realizada por este/a, la finalidad de esta evaluación es analizar y atender a los resultados obtenidos en el alumnado observando si se han cumplido los objetivos propuestos en un principio. También es un potente instrumento que permite al docente

observar los errores cometidos de su intervención educativa con el alumnado, consiguiendo una retro-alimentación para el/la maestro/a, pudiendo así mejorar su práctica docente en futuras ocasiones.

Para concluir, considero que la adquisición de esta competencia permite disponer de unas nociones que permiten diseñar y programar procesos de enseñanza-aprendizaje, con su correspondiente valoración, pudiendo realizarse individualmente o de forma colaborativa.

3.1.2. [CG6a] Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento.

En esta competencia se trata el tema referente a la organización de las escuelas de Educación Primaria y la variedad de acciones que abarca su funcionamiento. Gracias a la realización de los practicum de observación e intervención de los dos últimos años de mi formación universitaria, pude apreciar la organización y estructuración de algunos colegios, pudiendo observar las diferencias entre un colegio público y un centro privado.

Los aspectos que rodean a un centro educativo son variados y la organización de la escuela no supone una tarea fácil, es por ello que para que una escuela funcione correctamente es necesario la implicación de muchas partes. Si atendemos a lo dicho por García Hoz “*organización escolar es la ordenación de los distintos elementos de la escuela para que todos ellos concurren adecuadamente a la educación de los alumnos*” (García Hoz 1975 pág. 247), teniendo un fin educativo a diferencia de otras organizaciones, la formación de los individuos.

Hay que tener claro que una escuela establece vínculos con diferentes entidades entre las que se encuentran: instituciones educativas, como la propia Universidad de la Laguna, autoridades locales, empresas (encargadas del servicio de comedor o de las clases extraescolares), las cuales influyen en la organización del colegio, ya que este responde a las exigencias que le reclaman. En estas relaciones de las que hablo adquiere una gran importancia el componente humano que constituye una parte del colegio, formado por la familia, alumnado, profesorado, personal administrativo, etc. Es de vital importancia la implicación que tiene la familia del alumnado, estableciendo una comunicación fluida con la escuela. El equipo directivo conforma un importante componente en la escuela ya que se encarga de dirigir y coordinar las actividades desarrolladas en el espacio escolar. Este equipo está conformado por el/la directora/a, el/la jefe/a de estudios y el/la secretario/a.

Ornelas destaca la figura que posee el docente en la escuela “*El maestro es el agente principal de la educación, es el eje en el que destacan la actividad práctica de todo el aparato escolar. El plan de estudios, los libros de texto, los materiales didácticos y cualquier otro auxiliar para la enseñanza, son insustanciales sin la participación del maestro. Es el mediador de todo el proceso*” (Contreras 1995, pág.131). La importancia que adquiere el maestro es vital ya que el que mantiene contacto directo con el alumnado, la familia de este, y es el encargado de la elección de los libros de textos que se utilizarán a lo largo del curso escolar, materiales didácticos, entre tantas de las decisiones que debe tomar. El docente forma parte del claustro de profesores, un órgano constituido por los profesores del centro cuya responsabilidad es la de “*planificar, coordinar, informar y, en su caso, decidir sobre todos los aspectos educativos del centro*” como figura en el artículo 128, sección Segunda de la Ley orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.

El objetivo de la escuela es conseguir formar al alumnado en todas sus dimensiones, como manifiesta Mortimore: *“La escuela de calidad es la que promueve el progreso de sus estudiantes en una amplia gama de logros intelectuales, sociales, morales y emocionales, teniendo en cuenta su nivel socioeconómico, su medio familiar y su aprendizaje previo. Un sistema escolar eficaz es el que maximiza la capacidad de las escuelas para alcanzar esos resultados”* (Mortimore 1998 pág. 22). Esto puede conseguirse si todas las partes que intervienen en la escuela se unen.

Otros componentes esenciales que influyen en el funcionamiento de un centro son los referentes a la planificación horaria del centro, la metodología empleada, entre otros, son aspectos que caracterizan y permiten conocer el porqué del funcionamiento de un colegio. En definitiva, la selección de esta competencia se debe a que un maestro de Educación Primaria tiene que tener unas nociones mínimas sobre el funcionamiento de un colegio y la variedad de actuaciones realizadas para que funcione de forma correcta.

3.2. Competencias Específicas:

3.2.1. [CE6] Conocer y enseñar a valorar y respetar el patrimonio natural y cultural de Canarias.

Esta competencia aborda dos aspectos: El conocimiento del patrimonio natural y cultural que podemos encontrar en las Islas Canarias, y la capacidad para enseñar a apreciar, valorar y respetar el patrimonio del que disponemos.

Para conseguir personas cultas y formadas, estas deben tener unos conocimientos del lugar donde se encuentran, conocer aspectos como su lengua, flora y fauna, vocabulario, jergas, costumbres, tradiciones o la religión propia del sitio. Estos rasgos de los que hablo forman parte de la cultura del lugar, si acudimos a lo dicho por la UNESCO cultura es *“El conjunto de rasgos distintivos, espirituales y materiales, intelectuales y afectivos que caracterizan una sociedad o grupo social. Ello engloba además de las Artes y las Letras, los modos de vida, los derechos fundamentales del ser humano, los sistemas de valores, las tradiciones y las conciencias”*. (2 de noviembre de 2001, Declaración Universal de la UNESCO sobre la Diversidad Cultural).

El patrimonio expresa la identidad de un pueblo, pudiendo ser tanto cultural como natural. Este último lo constituyen, como los monumentos naturales constituidos por formaciones físicas y biológicas, de la cual Canarias puede presumir ya que es la Región española con mayor número de espacios protegidos, un total de 107 espacios naturales siendo la cuarta región natural a nivel mundial en cuanto a la flora con un total de 600 especies. En cambio si queremos referirnos al patrimonio cultural que dispone un lugar, estaríamos hablando de las esculturas, conjuntos arquitectónicos, costumbres entre otras características propias del sitio.

Transferir el conocimiento del patrimonio del que disponen las Islas Canarias a los/as niños/as es esencial, es por ello que el docente de Educación Primaria tiene la responsabilidad de conocer el patrimonio que se encuentra a su alrededor y transmitir una serie de valores como el respeto y el cuidado de este, ya que este patrimonio es una riqueza que se hereda y se transmite, por lo tanto, el patrimonio del que disponemos actualmente es en parte por el cuidado de generaciones pasadas y debe cuidarse para el disfrute de las futuras generaciones. Las evidencias que aportaré son trabajos en los que se han desarrollado contenidos referentes a Canarias, en uno de ellos se trabajó los juegos tradicionales de las Islas Canarias, entre los que

se encontraban juegos como el palo, la lucha canaria o la bola canaria, reconociendo el valor cultural, lúdico, social y cultural de estos.

Finalmente, el trabajo que llevé a cabo en la asignatura de Religión Católica me permitió conocer la historia de dos figuras importantes dentro del patrimonio cultural de Canarias, como el beato José de Anchieta y San Pedro de San José Betancur, los cuales no solo fueron importantes por su labor realizadas en las Islas sino fuera de ellas, teniendo la obligación de transferir esas historias al alumnado para que sepan la importancia que tuvieron estas dos grandes personalidades.

3.2.2. [CE16] Participar en la actividad docente y aprender a saber, actuando y reflexionando desde la práctica.

La selección de esta competencia se debe ya que durante mi formación como maestro de educación Primaria se me dio la oportunidad de asumir el rol de docente en los diferentes practicum. Dentro de este periodo de aprendizaje tuve la ocasión de realizar prácticas docentes, caracterizada por ser una actividad dinámica y reflexiva, las cuales constituyen un rasgo muy importante dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que gracias a esta, se produce un vínculo entre el docente y el alumnado dentro de la institución escolar, concretamente en el aula.

Por medio de los diarios elaborados en el periodo de prácticas, pude realizar observaciones sobre la actividad docente desarrollada por mi tutora y reflexiones sobre mis intervención educativa en el aula, un periodo, este de prácticas, que reafirmó mi idea de dedicarme a la enseñanza, gracias al continuo contacto en el aula con los alumnos y con los maestros del colegio, etc. Estas prácticas de enseñanza me dieron la oportunidad de aprender desde la propia práctica a saber cómo actuar en determinados momentos y a analizar esa práctica educativa.

La reflexión de la práctica del docente no solo ocurre dentro del espacio escolar, sino también fuera de él, como dice Perrenoud: *“La reflexión sobre lo que ha pasado o pasará en clase ocupa, de forma más o menos planificada, una parte del tiempo libre de los enseñantes”*. (Perrenoud. 2001 Pág. 36). Es fundamental que tengamos sentido crítico, ya que nos posibilita observar tanto los aspectos positivos como negativos de lo realizado, en este caso, de nuestra práctica educativa, permitiéndonos una retro-alimentación, con el claro objetivo de mejorar la intervención educativa del docente, beneficiándose de esto tanto el maestro como el alumnado. Si tenemos en cuenta lo dicho por Weillington esta reflexión es muy positiva ya que *“introduce a los profesores en un círculo de pensamiento y acción sobre su experiencia profesional”* (Weillington 1991 Pág. 6).

Esta competencia abarca varios aspectos, ya que previa a la intervención educativa, el docente diseña, planifica y evalúa un proceso de enseñanza-aprendizaje para llevarlo a cabo con el alumnado, reflexionando posteriormente sobre su actuación, intentando mejorar los aspectos que considere oportuno. En definitiva, he elegido esta competencia ya que considero que la intervención y actuación en las aulas es la que determina, en este periodo de formación de como docente de Educación Primaria, si realmente uno quiere dedicarse a la enseñanza.

4. Relación de evidencias que demuestran la adquisición de dichas competencias:

4.1. Competencias Básicas:

4.1.1. [CG2] Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro

Evidencia 1.1: Diseño y elaboración de una unidad didáctica individualmente (Anexo 1). Asignatura: Enseñanza y aprendizaje de la Educación Física: Conociendo el Balonmano.

En el primer cuatrimestre de mi segundo año como universitario, exactamente en el curso 2012-2013 en la asignatura “Enseñanza y aprendizaje de la Educación Física”, impartida por la profesora María Jesús Cuellar Moreno tuve que realizar individualmente una unidad didáctica orientada al desarrollo de las habilidades motrices, donde el deporte que escogí fue el balonmano. Al comenzar a diseñar esta unidad tuve que acudir al Currículum de Educación Primaria, ya que tuve que buscar los objetivos generales a desarrollar en la etapa de Educación Primaria, justificando la elección de cada uno de estos en la propia programación. De la misma manera ocurría con los objetivos de la propia asignatura (Educación física) que debían coincidir con lo planteado. Los contenidos seleccionados eran para el tercer ciclo, centrándome en sexto de Primaria, permitiéndome conocer con mayor profundidad el Currículum.

Quizás las mayores dificultades por las que pasé en el diseño de esta unidad didáctica fueron en el momento de agrupar los diferentes objetivos (los generales, de educación física y los didácticos), a modo de resumen, donde debían mantener una relación unos con otros, por lo debía analizar los objetivos escogidos, precisando bastante ayuda de la profesora en su momento.

A la hora de diseñar y planificar las diferentes sesiones (un total de seis) había que tener en cuenta los objetivos, contenidos específicos (de cada sesión) y las competencias básicas a desarrollar en cada una de estas. Debo reconocer que tuve bastantes problemas a la hora de redactar los contenidos didácticos, teniendo que realizar constantes correcciones. Un dato que me gustaría resaltar es la ayudaba recibida por parte de la docente, ya que en su momento nos aportó una serie de sesiones, a modo de ejemplo, para observar la forma correcta de realizar una sesión.

Otro de los aspectos que pude descubrir, fue acerca de decidir qué tipo de estrategias de enseñanza se llevarían a cabo en las sesiones, de la misma forma que los estilos de enseñanza. Otro aspecto relevante era el momento de seleccionar los criterios de evaluación, realizando por medio de un cuadro una reflexión sobre el propio proceso evaluativo. En este se respondían a cuestiones acerca de este proceso: ¿Qué evaluar?, ¿Cuándo se evalúa?, ¿Con qué se va a evaluar? y ¿Cómo se va a evaluar? Atendiendo en todo momento al Currículo de Educación Primaria seleccioné los criterios a evaluar, redactando unos criterios evaluativos didácticos generales y añadiendo una tabla de observación para observar el progreso del alumnado en cada sesión, y otra en la que se evalúa al propio docente, con el objetivo de mejorar la práctica educativa. Un aspecto que me pareció interesante y del cual aprendí bastante fue a la hora de elaborar la tabla donde figuraban los criterios de evaluación con sus correspondientes competencias y rubricas a evaluar, expresados estos resultados en insuficiente (IN), suficiente (SU), Bien (BI), notable (NT) y sobresaliente (SB).

Por último, reconozco que la realización de esta unidad didáctica me produjo mucha satisfacción ya que era la primera programación que realizaba de forma individual y en la cual

estuve recabando información por diferentes medios como el currículo de Educación Primaria, libros, etc.

Evidencia 1.2. Diseño de una unidad didáctica con la colaboración de otros compañeros. (Anexo 2)

Asignatura: Didáctica de la numeración, la estadística y el azar: Mundo fraccionario.

En el segundo año de mi formación como docente, concretamente en el primer cuatrimestre del curso 2012-2013 en la asignatura “Didáctica de la numeración, la estadística y el azar” impartida por María Candelaria Espinel Febles, tuve la posibilidad de diseñar y planificar una unidad didáctica colectivamente. Esta unidad didáctica tenía como temática principal las fracciones y se denominó “Mundo fraccionario”, dirigida para el tercer ciclo. Debido a que en este momento de realizar dicha unidad didáctica me encontraba en el periodo de prácticas de observación (Practicum I), se nos pedía que se añadiese en la unidad didáctica un apartado vinculado a la contextualización del centro y de la clase en la que se llevaría a cabo la propia programación didáctica. Se debía hablar acerca de los aspectos característicos del centro donde se desarrollaría teóricamente la programación de la misma manera que del alumnado con el que se trataría.

Otro aspecto a destacar que comprendí de mejor manera es la selección de los objetivos generales tanto de etapa como de la propia asignatura y de las competencias básicas, justificando el porqué de esta elección, ya que debían relacionarse tanto competencias como objetivos.

Un punto importante en el desarrollo de esta programación fue la distribución de las sesiones, contando en un primer lugar con una sesión inicial para conocer el nivel del alumnado acerca del temario a desarrollar, prosiguiendo en futuras sesiones con actividades para conocer el nivel de abstracción del alumno respecto al tema y finalizando con un control para conocer el nivel alcanzado por el/la niño/niña una vez concluido la programación.

Respecto al proceso de evaluación del alumnado, se evalúa de acuerdo a los objetivos didácticos que propusimos en un principio de la programación, observando los criterios de evaluación del curriculum, siguiendo una serie de rúbricas para la evaluación del alumnado y una encuesta anónima para evaluar al docente.

Como novedad a diferencia de otras programaciones a la comentada anteriormente fue que se realizó grupalmente, hago hincapié en este aspecto ya que como futuro profesional de la educación es fundamental el trabajo conjunto. La colaboración entre docentes es necesaria, hago referencia a este aspecto ya que al comenzar a planificar los contenidos referentes a esta programación surgieron algunos problemas y discrepancias ya que en un principio no nos poníamos de acuerdo respecto a los contenidos, competencias o criterios de evaluación a seleccionar, por lo que tuvimos que organizarnos y resolver las cuestiones, por medio del dialogo y el intercambio de opiniones llegando a un consenso finalmente. Por lo que considero que la realización de esta unidad didáctica me ha aportado una serie de conocimientos y destrezas necesarias referente al proceso que conlleva el desarrollo de una unidad didáctica, consiguiendo aptitudes y facultades para el trabajo colaborativo.

Evidencia 1.3. Diseño y elaboración de una tarea práctica de forma grupal. (Anexo 3)

Asignatura: Manifestaciones sociales de la motricidad: Juegos motores.

En el último año de mi carrera universitaria, desarrollado en el curso 2014-2015 en la asignatura “Manifestaciones sociales de la motricidad” impartida por el profesor Vicente Navarro Adelantado, tuve que realizar una actividad práctica grupal, acerca de los juegos tradicionales canarios.

Esta programación estructurada en 4 partes:

- Justificación de la elección del tema.
- Criterio de evaluación seleccionado.
- Desarrollo de los juegos tradicionales canarios.
- Nombres de los integrantes del grupo y sus aportaciones en la realización de esta tarea.

El objetivo de esta tarea práctica era conocer los juegos tradicionales canarios, pero destaco la buena compenetración con los compañeros de grupo a la hora de estructurar esta tarea, ya que se realizó rápidamente por la buena labor grupal.

Evidencia 1.4. Diseño y elaboración de una unidad didáctica individualmente. (Anexo 4 ver pág. 33)

Asignatura: Practicum II: Comunícate y viaja.

Durante mi último año de carrera universitaria, transcurrido en el presente curso (2014-2015) en la asignatura “Practicum II” impartida por Juan José Marrero Galván tuve que elaborar una unidad didáctica para llevarla a cabo en el centro donde me encontraba realizando el periodo de prácticas, el colegio Nuryana S.L. Esta programación iba dirigida para el primer ciclo, concretamente para primero de Educación Primaria, para la asignatura de Ciencias Sociales , esto se debe a que era la clase con la que me encontraba mientras realizaba mis prácticas de intervención. La temática en la que se centraba esta unidad era la referida a los medios de transportes y medios de comunicación y la titulé “Comunícate y viaja”.

Esta unidad presenta una estructura como la siguiente:

- Introducción: Donde se puede apreciar las características de la unidad y la temática.
- Contextualización: Se aprecian las características del centro y del alumnado con la que se desarrollará.
- Competencias básicas, objetivos de aprendizaje y objetivos didácticos a trabajar.
- Fundamentación curricular: Figuran en una tabla los criterios de evaluación, los contenidos, estándares de aprendizajes y las competencias básicas a desarrollar.
- Orientaciones metodológicas: Se alude a los temas transversales y a la interdisciplinariedad.
- Temporalización: En una tabla diaria se expone las actividades que se trabajarán.
- Desarrollo de las sesiones: Se presentan las actividades en una plantilla con los contenidos didácticos y las competencias que se pretenden desarrollar en cada sesión.
- Evaluación
- Anexo: Rúbricas de evaluación.

Me gustaría destacar el hecho de que era la primera unidad didáctica que elaboraba con la nueva ley educativa (LOMCE) por lo que al principio tuve bastantes dudas a la hora de realizar la fundamentación curricular, ya que no sabía cómo estructurarlo en dicha programación, finalmente para establecer una relación entre los criterios de evaluación, contenidos, estándares de aprendizaje y las competencias seleccionados realicé una tabla.

Otro aspecto que distingo es el referente a las actividades de cada sesión, las cuales debían mantener una relación con las del libro del texto con el que trabajaban en la clase, al tratarse

de muchas sesiones (un total de doce) preferí diseñar actividades prácticas, para captar la atención del alumnado y buscando que no se aburriesen en el transcurso de estas.

Para concluir me gustaría añadir que la elaboración de esta unidad didáctica me permitió comenzar a diseñar una programación con una nueva ley educativa, algo que desconocía ya que desde mi comienzo de carrera solo había hecho programaciones con la antigua ley LOE (Ley Orgánica de Educación) cambiando la estructuración de la propia programación.

Evidencia 1.5. Diseño de una unidad didáctica de forma individual (Anexo 5)

Asignatura: Practicum de Mención: Comunícate con tu cuerpo.

En mi cuarto año de formación como futuro docente, desarrollado en el actual curso 2014/2015 en la asignatura “Practicum de mención”, impartida por Carmen Francos elaboré una unidad didáctica para llevarla a la práctica en el colegio Nuryana S.L, donde me encontraba realizando mi periodo de prácticas. Esta unidad didáctica tenía el nombre de “Comunícate con tu cuerpo” y su objetivo principal era trabajar la expresión corporal, orientada al segundo ciclo, exactamente para Cuarto de Educación Primaria.

Esta programación se encontraba organizada de la siguiente forma:

- Introducción: Se encuentran datos referentes a las características del centro y de uno de los grupos con el que se realizaría dicha programación.
- Desarrollo de la unidad didáctica: Se encuentra el grueso de la unidad didáctica apreciando los objetivos de etapa, de área, las competencias básicas seleccionadas, objetivos didácticos de las sesiones, la temporalización de las clases, las orientaciones metodológicas
- Reflexión, conclusión y valoraciones: Al llevarse a cabo esta programación en un contexto real se aprecian reflexiones, conclusiones y valoraciones personales diarias de cada una de las sesiones.
- Bibliografía: Se adjuntan las fuentes consultadas para la realización de la programación.
- Anexos: Figuran las sesiones (un total de cuatro) junto a las tablas de observación para evaluar al alumnado y otro para la auto-evaluación del docente.

Un aspecto que me gustaría resaltar es la importancia de justificar cada elección. Digo esto ya que en el momento de seleccionar los objetivos (tanto de etapa como de área) y competencias básicas, explicaba el porqué de cada selección.

Para conseguir un mejor entendimiento a la hora de visualizar la plantilla de cada sesión, los objetivos didácticos de cada clase fueron estructurados en: Motrices, afectivo- sociales y cognitivos, lo cual me sirvió en el momento de llevarlo a la práctica con la clase, teniendo claro el objetivo a conseguir en cada sesión. Tras esto figura el desarrollo de cada juego, con su correspondiente temporalización.

El instrumento de evaluación utilizado en esta unidad didáctica es una hoja de observación donde figuran los contenidos a evaluar, divididos de la misma manera que con los objetivos didácticos (Motrices, afectivo- sociales y cognitivos) junto a una tabla de autoevaluación del docente, resalto este aspecto ya que fue utilizada en el momento de llevar a la práctica esta programación didáctica en el Colegio Nuryana.

4.1.2. [CG6a] Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento.

Evidencia 2.1. Conocimiento de la organización y contextualización de un centro público (Anexo 6)

Asignatura: Practicum I: Informe colectivo del centro: C.E.I.P “San Fernando”.

Durante el primer cuatrimestre de mi penúltimo año de carrera universitaria, desarrollado en el curso 2013-2014 en la asignatura “Practicum I” impartida por Roberto Souto, tuve realizar un informe colectivo sobre el centro donde me encontraba realizando mi periodo de prácticas de observación, teniendo la ocasión de conocer la organización de un centro público, concretamente el CEIP San Fernando, ubicado en Santa Cruz de Tenerife.

Este informe del que hablo presenta una estructura como la siguiente:

- Historia del centro: Localización del colegio y la evolución sufrida hasta la actualidad.
- Contexto sociocultural y económico del centro: Se aprecia la oferta escolar del centro y las relaciones que posee con el entorno.
- Descripción del centro: Se habla del alumnado y del profesorado que se encuentra en la escuela al igual que de los proyectos que llevan a cabo. También se hace referencia a los servicios complementarios que se ofrece: Comedor, actividades extraescolares, etc.
- Características organizativas del centro: Se nombra los órganos implicados en el funcionamiento del colegio: Equipo directivo, consejo escolar, claustro de profesores, AMPA (Asociación de madres y padre del alumnado), etc.
- Proyecto de gestión del centro:
- Bibliografía: Fuentes de información consultadas para la realización de dicho informe.

Las características de las familias del alumnado que acude al centro serán de una y otra manera dependiendo de la zona en donde se encuentre el colegio, en este caso al encontrarse en una zona donde la mayoría de población es extranjera, se puede encontrar alumnado de diferentes nacionalidades.

Otro rasgo que destaco es el número de alumnos que acoge el Colegio San Fernando, recibiendo un total de 450 alumnos entre Educación Infantil y Primaria, los cuales están a cargo de un total de 29 maestro que desarrollan su labor docente en el centro.

Un aspecto que me resultó curioso es el referido a las instalaciones que puede disponer un centro público, no pretendo generalizar, ya que tan solo me estoy basando en el informe que he realizado, pero las instalaciones presentes en el CEIP San Fernando son escasas (tan solo dos canchas) incluso esto que comento se aprecia en los documentos aportados por el centro donde en los aspectos que pretenden mejorar nombran el propósito de mejorar las infraestructuras (Canchas).

Respecto a los órganos que intervienen en el centro, encontramos al equipo directivo, los órganos colegiados que lo conforman el consejo escolar, el claustro de profesorado y los órganos de coordinación docente formados por la comisión de coordinación Pedagógica, los equipos de ciclo y la AMPA (Asociación de Madres y padres del Alumnado).

Por último los servicios que ofrece el centro, como el comedor o clase extraescolares son posible por empresas las cuales establece un vínculo el propio colegio para que puedan ofrecer ese servicio.

Considero que la realización de este informe del centro me permitió conocer aspectos que intervienen en un colegio que desconocía en un principio. En este caso al encontrarnos con un colegio público podemos encontrar diferencias respecto a los colegios concertados o privados.

Evidencia 2.2. Conocimiento de la contextualización referente a un centro escolar privado: (Anexo 7)

Asignatura: Practicum II: Informe del centro: “Colegio Nuryana”.

Durante el primer y segundo cuatrimestre de mi último año de la carrera universitaria, transcurrido en el curso 2014-2015 en la asignatura “Practicum II” impartida por Juan José Marrero Galván tuve que realizar un informe junto a mis compañeros de prácticas sobre el colegio concertado Nuryana SL, ubicado en San Cristóbal de La Laguna.

Este informe se encuentra estructurado de la siguiente manera:

- Historia del centro: Localización del colegio
- Contexto socioeconómico y cultural.
- Descripción del centro.
- Características organizativas del centro.
- Gestión del centro:

Respecto al número de alumnado ya vemos la dimensión que adquiere este colegio, siendo un colegio de línea 6 cuenta con un mayor número de niños y niñas en las aulas (27-28) con un total de más de 2000 alumnos matriculados en todas su áreas, 1300 si tenemos en cuenta Educación Infantil y Primaria, siendo el nivel sociocultural de los padres de este alumnado de nivel medio-alto.

Referente al personal que trabaja en el centro e interviene en su correcto funcionamiento superan en número a los 200, encontrando personal de cocina, comedor, personal administrativo, limpieza y mantenimiento, entre otros. Al igual ocurre con los profesores, los cuales son más de 100 los que desarrollan su labor profesional, lo que me hizo ver lo grande que es el colegio. Los órganos implicados en las funciones del colegio están conformados por el equipo directivo, claustro de profesores, la comisión pedagógica y la novedad de la no presencia de la AMPA, que fue disuelta.

Pude apreciar los medios con los que cuenta este centro, donde en el propio informe se hace referencia a la constante renovación sometida en el periodo de vacaciones, arreglando el mobiliario presente allí. Del mismo modo ocurre, con los espacios naturales con el que cuenta el centro, donde realiza numerosas actividades durante el curso escolar y campamentos de verano.

Para concluir, me gustaría destacar que la realización de este informe me aportó una serie de nociones acerca del funcionamiento de un centro escolar y las diferencias que se pueden apreciar entre un centro público y uno privado. Lo cual considero fundamental ya que un docente de Educación Primaria debe tener unos conocimientos sobre el lugar donde llevará a cabo su labor profesional.

4.2. Competencias Específicas:

4.2.1 [CE6] Conocer y enseñar a valorar y respetar el patrimonio natural y cultural de Canarias.

Evidencia 3.1. Elaboración de una tarea práctica sobre juegos tradicionales canarios.

Asignatura: Manifestaciones sociales de la motricidad: Juegos motores. (Anexo 3)

En el primer cuatrimestre de mi último año universitario, desarrollado en el curso 2014-2015 en la asignatura “Manifestaciones sociales de la motricidad” impartida Vicente Navarro Adelantado tuve que realizar una actividad práctica grupal sobre los juegos motores, centrándonos en los juegos tradicionales canarios.

Esta tarea se encuentra estructurada en tres partes:

- Justificación de la realización de dicha programación.
- Selección del criterio de evaluación utilizado.
- Desarrollo de los juegos tradicionales canarios expuestos: Nombre y explicación del juego, roles, variantes y objetivos a conseguir, y material a utilizar.

La producción de este trabajo me dio la posibilidad de conocer juegos tradicionales canarios que desconocía ya que no soy originario de las Islas. Es vital darle el valor que merecen estos juegos y muy significativo transferir en los niños/as un respeto por estos juegos permitiendo reconocer el valor cultural, lúdico y social de estos juegos, valorándolo y respetándolo para que las generaciones venideras continúen disfrutando de ellos, ya que poseen una historia detrás y forman parte del patrimonio cultural de nuestras Islas.

Evidencia 3.2. Conocimiento de los patrimonios naturales de Canarias. (Anexo 8, ver pág. 54 a 84).

Asignatura: Ciencias Sociales II: Cuestiones.

En el primer cuatrimestre de mi segundo año de carrera universitaria, en el curso 2012-2013 en la asignatura Didáctica de las “Ciencias Sociales II”, impartida por el profesor Gilberto Martín Teixé tuve que realizar en grupo un portafolio digital, que abarcaba diversos temas, entre los que se encontraban los patrimonios naturales y culturas de las Islas Canarias.

Los temas de los que se habla acerca de contenidos referentes a las Islas Canarias son los siguientes:

- Tema 5: Los espacios protegidos naturales Canarios.
- Tema 7: La cultura y la importancia del patrimonio.
- Tema 8: Canarias en el siglo XX.

Mediante la realización del tema 5, referente a los espacios protegidos naturales herreños tuve la oportunidad de conocer los espacios naturales protegidos (un total de seis) que se pueden hallar en esta isla. Se aporta una pequeña información acerca del espacio protegido: como su ubicación o las actividades que se pueden desarrollar. Seguidamente se encuentra un mapa de la Isla de el Hierro que permite localizar cada espacio natural protegido. Finalmente se colocan los criterios evaluación de cada ciclo de Educación Primaria para evaluar al alumnado en caso de realizar dicha tarea en un contexto real, junto a un apartado donde se encuentran las palabras que desconocíamos, denominado glosario. La elaboración de este trabajo me hizo apreciar la riqueza natural que posee la Isla de El Hierro y la obligación que tiene el docente

de concienciar a los niños y niñas de la conservación de estos paisajes naturales y del cuidado del medio ambiente, haciéndoles ver que es necesaria su implicación para que no solo ellos puedan disfrutar de estos espacios naturales, sino también las próximas generaciones.

La preparación del tema 7 me permitió conocer concepciones sobre términos como lengua, costumbres, valores, religiones que forman parte de la cultura de un lugar, de la cual también se hace referencia. Posteriormente se expone un esquema centrado en el patrimonio, realizando una división entre patrimonio natural y cultural, puntualizando a continuación de la importancia de la aplicación de la Ley del patrimonio histórico español. Además se aprecian los contenidos de Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural que se podrán trabajar en los tres ciclos de Educación Primaria acudiendo así al Currículo de Educación Primaria. Finalmente se añaden una serie de enlaces con actividades en la naturaleza como caminatas, rutas escolares, etc., concluyendo con los criterios para evaluar al alumnado y un glosario.

El tema 8 adquiere importancia por el hecho de que realiza una visión de la situación por la que pasaba Canarias en el siglo XX haciendo referencia a aspectos como la situación económica gracias al cultivo de plátano y tomate o el comercio de caña de azúcar, a la organización social en la época (conquistadores y esclavos), etc. Otro aspecto importante es el Referente al patrimonio cultural ya se habla tanto de la arquitectura, como de las características antropológicas de las islas donde se hace referencia de los bailes típicos (isas, folias) los trajes y atuendos representativos o los instrumentos utilizados en el folclore canario. Se finaliza hablando de la evolución de todos estos aspectos comentados anteriormente y sobre cómo se podría aplicar este contenido del que se habla en las aulas de Educación Primaria. Por otro lado, me gustaría añadir que este trabajo me permitió conocer y apreciar cómo era la situación de Canarias al comienzo del siglo XX en todos sus aspectos (económicos, sociales, etc) y lo significativo que es transferir este conocimiento por la historia y los cambios por los que pasó nuestras islas al alumnado.

Evidencia 3.3. Conocimiento de la historia de los santos canarios. (Anexo 9)

Asignatura: Pedagogía y Didáctica de la Religión Católica: Biografía sobre Padre Anchieta y Hermano Pedro.

En el primer cuatrimestre de mi tercer año de formación como futuro docente, del curso 2013-2014 en la asignatura “Pedagogía y Didáctica de la Religión Católica en la Escuela” instruida por Daniel Padilla Piñero tuve que realizar dos biografías sobre dos figuras importantes como el Padre Anchieta y el Hermano Pedro.

Estas biografías tenían que ocupar un máximo de dos folios, y se debía hablar cronológicamente de la historia de estas dos grandes personalidades, destacando lo que fueron sus hazañas y los acontecimientos relevantes. Es por ello que debo decir que la realización de esta actividad me permitió conocer la importancia que han tenido y que tienen Padre Anchieta y el Hermano Pedro y la influencia que poseen no solo en Canarias, de donde provienen, o América Latina, donde llevaron a cabo sus hazañas, sino a nivel mundial ya que fueron canonizados, convirtiéndose en Santos.

4.2.2 [CE16] Participar en la actividad docente y aprender a saber, actuando y reflexionando desde la práctica.

Evidencia 4.1. Desarrollo de una unidad didáctica y reflexión acerca de la práctica educativa. (Anexo 7).

Asignatura: Practicum II: Diario y Unidad didáctica: Comunícate y viaja.

En el primer cuatrimestre de mi último año universitario, desarrollado en el actual curso 2014-2015, en la asignatura “Practicum II”, impartida por el profesor Juan José Galván tuve que diseñar una unidad didáctica para la asignatura de Ciencias Sociales, la cual fue llevada a la práctica en un aula de primero de Educación Primaria en el Colegio Nuryana.

La temática en la que se centraba esta unidad era la referente a los medios de transportes y los medios de comunicación. Debido al elevado número de sesiones (doce) previamente a realizar mi intervención educativa con el alumnado tuve que buscar actividades innovadoras o prácticas, como un juego de adivinanzas o ejercicios prácticos como la realización de un teléfono, para captar la atención del alumnado ya que desde un principio supuse que aburriría a los niños y niñas trabajar un solo tema tanto tiempo.

La práctica docente que desarrollé con esta unidad didáctica me permitió estar en contacto con el alumnado e interviniendo en situaciones reales, pudiendo mejorar mis habilidades como docente, plasmando mis pensamientos y reflexiones diarias sobre mi propia intervención educativa en el diario de prácticas. Este diario fue una herramienta importante en mi periodo de prácticas ya que me permitía analizar los aspectos negativos y positivos de mis intervenciones, provocando así una retroalimentación. Esta retroalimentación de la que hablo es fundamental en un docente, ya que debe reflexionar continuamente sobre su práctica docente para intentar mejorar y contribuir positivamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado.

Evidencia 4.2: Desarrollo de una unidad didáctica, interviniendo en el aula y reflexionando sobre esta práctica educativa. (Anexo 5 y 10).

Asignatura: Practicum de Mención: Unidad didáctica: “Comunícate con tu cuerpo” y diario de prácticas.

Durante el segundo cuatrimestre de mi cuarto de año de carrera universitaria, del presente curso 2014-2015, en la asignatura denominada “Practicum de Mención”, impartida por Carmen Francos, elaboré una unidad didáctica de Educación Física para Cuarto de Primaria donde se trabajaba la expresión corporal, en el colegio Nuryana.

Esta unidad didáctica de la que hablo se denominaba “Comunícate con tu cuerpo” tenía como principal objetivo potenciar la desinhibición. La propia programación didáctica disponía de un apartado denominado “Reflexiones” donde además de reflejar mis pensamientos acerca de mi práctica docente, explicaba detalladamente lo ocurrido en el transcurso de las sesiones con los diferentes cursos con los que estuve.

Este periodo de prácticas de intervención fue vital en mi formación, ya que reafirmó mi idea de dedicarme en el futuro próximo a la enseñanza. Las intervenciones que llevé a cabo en el colegio me sirvieron para ganar seguridad y confianza, y sobre todo para desarrollar un sentido crítico y reflexionar sobre mi práctica docente con el claro objetivo de mejorar. Estas reflexiones de las que hablo, se pueden apreciar en la importante herramienta que a mi modo de ver, fue el diario de prácticas, donde apuntaba mis pensamientos, opiniones, y reflexiones acerca de la actividad docente realizada por los maestros que observaba, y sobre mi propia práctica, la cual me permitió mejorar muchos aspectos en mis intervenciones como maestro.

5. Proyección profesional:

Considero que los cuatro años de carrera universitaria por los que pasé no me formaron tan solo para ejercer como docente de Educación Primaria sino que también me ayudaron a formarme como persona.

Una de las asignaturas de la carrera que más me ha influido y que me ha permitido reafirmar mi idea de dedicarme a la enseñanza fue la realización de los diferentes practicum, tanto de observación, desarrollado en el tercer año, como el de intervención realizado en mi último año académico. Estos practicums me han servido para formarme y conseguir mis primeras experiencias de prácticas educativas en el aula, las cuales disfruté y aprendí.

Durante mis cuatro años universitarios en el aula, considero que pude desarrollar las competencias que presento en este trabajo y al mismo tiempo progresar y mejorar aspectos en muchas de ellas. Los trabajos individuales desarrollados a lo largo de mi formación universitaria me permitieron adquirir una mayor seguridad en mí mismo, que en un principio no disponía, del mismo modo que los trabajos grupales me dieron la posibilidad de potenciar una serie de valores como la tolerancia y el respeto a la hora de trabajar en equipo, algo que considero esencial no solo en la profesión, sino en la vida misma.

Una vez finalizado este grado de Maestro en Educación Primaria me gustaría continuar mis estudios, realizándolos cursos de idiomas impartidos por la propia Universidad de La Laguna, intentando conseguir sacar el B2 en Inglés y cursar simultáneamente la especialidad de música, para posteriormente realizar un Máster que ofrece la Universidad de La Laguna de formación del Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas. Posteriormente me presentaré a las oposiciones para obtener plaza y conseguir impartir clases en algún centro escolar público.

6. Conclusiones y valoración personal:

La elaboración de este trabajo de fin de grado me ha resultado muy gratificante ya que me permitido realizar un repaso de los cuatro años de formación como futuro docente de Educación primaria, que he vivido en la Universidad de La Laguna. Esto me permitió ver la evolución que he desarrollado como persona, y sobre todo en cuanto a conocimientos que me permitieron concebir y comprender el papel que tiene el maestro y las funciones que implican su labor.

La función de las competencias es de vital importancia, ya que es esencial que un docente de Educación Primaria posea nociones o conocimientos acerca de estas, para ser competente y apto en el momento de “orientar” al alumno en su proceso de enseñanza- aprendizaje.

Al tratarse de un trabajo personal, un aspecto que me gustaría destacar es la madurez y la autonomía que me ha aportado la realización de este trabajo, ya que desde un principio he tenido que establecer unos criterios propios para seleccionar las competencias de las que se hablaría. De la misma manera ocurre con las evidencias, (trabajos académicos de asignaturas, memorias de prácticas, etc) que se exponen para justificar la elección y adquisición de las competencias elegidas, las cuales fueron revisadas para poder establecer esa relación entre competencia-evidencia.

Otro rasgo que me gustaría destacar en la realización de este trabajo de fin de grado, es la oportunidad de mejorar aspectos como la expresión escrita, donde he intentado ser claro y conciso a la hora de estructurar los textos que se exponen, del mismo modo ocurre con la comprensión escrita ya que a la hora de buscar y localizar fuentes de información (libros extraídos de la biblioteca, artículos, etc.) que me ha permitido mejorar, enriqueciendo mi vocabulario.

En el desarrollo de la proyección de futuro reflejo los planes profesiones y académicos de cara al futuro más próximo, donde expongo las intenciones de mejora que tengo para continuar con mi formación para continuar aprendiendo con el objetivo de mejorar, y estar lo más preparado posible en el momento de ejercer la docencia. Por otro lado realizo un análisis sobre mi paso por la universidad donde destaco la influencia que han tenido algunas asignaturas en mi proceso de formación como futuro docente.

En definitiva, este trabajo de fin de grado me ha permitido reflexionar sobre lo realizado, aprendido durante mi formación como maestro de Educación Primaria.

7. Referencias bibliográficas:

- Bolívar Botia, A. (2010) *Competencias básicas y currículo*, Madrid, España: Editorial Síntesis.
- Carda Ros, R.M. Larrosa Martínez, Faustino (2007) *La organización del centro educativo: Manual para maestros*, Alicante, España: Editorial Club Universitario.
- Gairín Sallán, J (1996) *La organización escolar: Contexto y texto de actuación*, Madrid España: Editorial La Muralla, S.A.
- García Hoz, V, Medina, R. (1986) *Organización y gobierno de centros educativos*, Madrid, España: Ediciones Rialp.
- González Ornelas, V. (2003) *Estrategias de enseñanza y aprendizaje*, México DF, México: Editorial Pax México.
- Parga Romero, L., (2004) *Una mirada al aula: Las prácticas docente de las maestras de escuela primaria*, México DF, México: Plaza y Valdés editores.
- Pérez Gómez, A.I. (2004) *La cultura escolar en la sociedad neoliberal*, Madrid, España: Ediciones Morata.
- Pérez Serrano, M. (1988) *La formación práctica del maestro (Análisis y prospectiva)*, Madrid, España: Editorial Escuela Española, S.A.
- Perrenoud, P. (2001) *Desarrollar la práctica reflexiva en el oficio de enseñar*, París, Francia: Editorial ESF.
- Rodríguez, J.M. (1995) *Formación de profesores y prácticas de enseñanza: Un estudio de caso*, Huelva, España: Universidad de Huelva Publicaciones.
- Santos Guerra, M.A (2000) *La escuela que aprende*, Madrid, España: Editorial Morata.

Documentos citados:

Decreto 126/2007, de 24 de mayo, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Primaria en Canarias, derivados de la Ley Orgánica 2/2006 de 3 de Mayo (BOE de 4 de Mayo).

Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa.

Revista electrónica:

García Cabrero, Benilde, Loredó Enríquez, Javier, & Carranza Peña, Guadalupe. (2008). Análisis de la práctica educativa de los docentes: pensamiento, interacción y reflexión. *Revista electrónica de investigación educativa*, 10 (spe), 1-15. Recuperado en 02 de julio de 2015, de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1607-40412008000300006&lng=es&tlng=es .

Domínguez Martínez, s. (2010, mayo). La Educación, cosa de dos: La escuela y la familia. *Temas para la educación*. Recuperado de http://extension.uned.es/archivos_publicos/webex_actividades/4440/laeducacioncosadedoslaescuelaylafamilia.pdf .

ANEXO 1:

Conociendo el Balonmano.

Asignatura:

**Enseñanza y aprendizaje de
la Educación Física.**

CONOCIENDO EL BALONMANO



Maximiliano Muñoz

Grado de Educación Primaria

2º Curso Grupo 3.2

ÍNDICE:

	Página
Justificación.....	1
Objetivos generales de la educación Primaria.....	1
Las competencias básicas.....	1,2
Objetivos específicos.....	2
Desarrollo globalizador e interdisciplinar.....	2
Características evolutivas del alumnado.....	2, 3
Atención a la diversidad.....	3, 4
Objetivos didácticos.....	4
Contenidos generales y didácticos.....	4,5
Cuadro resumen objetivos de la unidad didáctica.....	5,6
Sesión 1.....	7, 8,9
Sesión 2.....	10, 11,12
Sesión 3.....	13, 14,15
Sesión 4.....	16,17
Sesión 5.....	18,19
Sesión 6.....	20,21
Orientaciones metodológicas.....	22
Estrategias de enseñanza.....	22
Estilos de enseñanza.....	22,23
Técnicas de enseñanza.....	23,24
Ejes transversales.....	24
Evaluación, y coherencia con el marco curricular.....	24,25
Criterios de evaluación del currículo y didácticos.....	25
Instrumentos de evaluación.....	25, 26, 27, 28, 29,30
Bibliografía.....	31

JUSTIFICACIÓN:

El tema en el que me he basado para la unidad didáctica es “Conociendo el Balonmano”, donde trataré de realizar todo tipo de juegos y actividades para que los menores aprendan este deporte, desconocido para algunos. Con la práctica de este deporte pienso que será de gran uso ya que ayudará a transmitir una serie de valores a los niños como es la cooperación a la hora de formar grupos o la solidaridad para compartir el material. No me centraré en quien es bueno o quien es malo en este deporte sino en quien tenga más actitud a la hora de jugarlo valorando de forma positiva el esfuerzo realizado por el niño.

Dicha unidad va dirigida a niños y niñas del tercer ciclo, es decir, de 10 a 11 años, centrándome en el último curso de primaria (6º) que consta de seis sesiones con una duración de cincuenta minutos cada una de ellas.

LOS OBJETIVOS GENERALES DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA:

1. Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y responsabilidad en el estudio así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje. *He seleccionado este objetivo porque mediante los diferentes ejercicios los niños desarrollaran habilidades no solo de forma individual sino colectivamente.*

2. Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas, las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad. *Este objetivo lo he escogido porque los niños tienen que aprender a respetar las diferentes costumbres que tienen sus compañeros al igual que fomentar la igualdad de oportunidades, actitudes que les serán de gran ayuda no solo dentro del entorno escolar, sino fuera de el.*

3. Valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias y utilizar la educación física y el deporte como medios para favorecer el desarrollo personal y social. *Elegí este objetivo porque creo que es importante ya que el niño tiene que aprender a aceptarse y respetar como es el resto de sus compañeros.*

4. Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas. *Este objetivo lo he elegido porque el niño desarrollará sus capacidades afectivas, relacionándose con el resto de sus compañeros y conociéndose entre ellos.*

LAS COMPETENCIAS BÁSICAS:

- **COMPETENCIA SOCIAL Y CIUDADANA:** Los niños deberán desarrollar esta competencia que les será de gran ayuda a la hora de adentrarse en la sociedad, adquiriendo una serie de conocimientos y valores útiles para afrontar el día a día.
- **COMPETENCIA Y ACTITUDES PARA SEGUIR APRENDIENDO DE FORMA AUTÓNOMA A LO LARGO DE LA VIDA:** Esta competencia también es de gran importancia por la cual el niño consigue unos conocimientos que les permiten aprender a lo largo de su vida tanto dentro como fuera del entorno escolar.

- **COMPETENCIA PARA LA AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSONAL:** Esta competencia permite que el alumno desarrolle la capacidad de tener iniciativa en los diferentes momentos de su vida.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA:

- Conocer, utilizar y valorar su cuerpo y el movimiento como medio de exploración, descubrimiento y disfrute de sus posibilidades motrices, de relación con las demás personas y como recurso para organizar su tiempo libre. *Mediante este objetivo los alumnos conocerán su cuerpo gracias a las diferentes actividades que realizarán.*
- Comprender y valorar los efectos que la práctica de actividades físicas, la higiene, la alimentación y los hábitos posturales tienen sobre la salud, manifestando hábitos de actitud responsable hacia su propio cuerpo y el de los demás. *He seleccionado este objetivo porque lo que pretendo es que los niños y niñas valoren y sean conscientes de su cuerpo y que sepan cual es su tope físico, preocupándose por tener unos hábitos saludables.*
- Utilizar sus capacidades físicas, habilidades motrices y el conocimiento del cuerpo para adaptar el movimiento a cada situación motriz. *Este objetivo lo he elegido porque a través de los diferentes juegos y actividades el alumno desarrollará su capacidad motriz.*
- Participar con respeto y tolerancia en distintas actividades físicas, evitando discriminaciones y aceptando las reglas establecidas, resolviendo los conflictos mediante el diálogo y la mediación. *Mediante este objetivo pretendo que los alumnos a través de los juegos afronten los problemas que surjan mediante el dialogo.*

DESARROLLO GLOBALIZADOR E INTERDISCIPLINAR:

Trabajaremos diferentes competencias básicas a lo largo de las seis sesiones dedicadas al balonmano para los alumnos del tercer ciclo, son las siguientes:

- **COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA:** A lo largo de los diferentes ejercicios los alumnos trabajarán esta competencia a la hora de expresarse entre ellos fortaleciendo la comunicación.
- **COMPETENCIA SOCIAL Y CIUDADANA:** Los niños ejercitarán esta competencia a la hora de trabajar en grupo ya que se comunicarán entre ellos, socializándose.
- **COMPETENCIA DE RAZONAMIENTO MATEMÁTICO:** Se trabajará a la hora de realizar grupos, parejas en los diferentes ejercicios.
- **COMPETENCIA PARA LA AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSONAL:** Esta competencia en la mayoría de las sesiones.

CARACTERÍSTICAS EVOLUTIVAS DEL ALUMNADO:

Como he nombrado en el inicio de dicha Unidad Didáctica, esta programación va dirigida a niños del tercer ciclo, concretamente sexto de primaria. Estos niños están

acabando su paso por la educación primaria para dar el paso a la Educación Secundaria Obligatoria (E.S.O), siendo los mayores de primaria.

En el curso en el que me encuentro impartiendo clase me encuentro ante un grupo homogéneo de 20 alumnos, de los cuales hay una pareja de hermanos colombianos recién llegados a España que les está costando la adaptación a la clase y otra niña argentina que apenas se relaciona, un niño con una discapacidad (malformación en su brazo) que siente mucha vergüenza y que apenas habla con sus compañeros y otro niño con sobrepeso que no quiere realizar la actividad física y está con actitud de pasotismo. En el siguiente cuadro podemos visualizar las cualidades que poseen los alumnos de sexto de primaria:

DESARROLLO FÍSICO – MOTOR:

- Aprendizaje motor.
- Resistencia física.
- Considerable dominio motriz.
- Desarrollo de destrezas y agilidad.
- Capacidad de auto-superación.
- Orientación espacial.
- Coordinación.

DESARROLLO COGNITIVO:

- Curiosos e inquietos.
- Iniciativa personal.
- Organizan los conocimientos adquiridos.
- Capacidad de atención y memoria.
- Reflexivos.
- Se abstrae por momentos.
- Sentido crítico.
- Interés.
- Pensamiento sistemático.
- Capacidad de elección.

DESARROLLO SOCIO- AFECTIVO:

- Trabajo en grupo.
- Confianza en uno mismo en las actividades individuales.
- Capacidad de esfuerzo y entusiasmo.
- Respeto a los compañeros/as.
- Respeto al maestro.
- Discuten entre ellos.
- División de grupos en la clase.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD:

De los 20 alumnos de la clase, contamos con 3 niños extranjeros (dos hermanos colombianos y una niña argentina). Por esto, desde un principio hay que trabajar el tema de la adaptación de los niños con el resto de la clase. Por este motivo se les plantea a los alumnos diferentes objetivos, en todos sus ámbitos (motriz, cognitivo y socio-afectivo). El objetivo es que dentro de la clase haya un buen ambiente, en el que no surjan ningún tipo de problemas discriminatorios hacia los alumnos extranjeros, habiendo una

variedad de instrucciones en cada sesión, de forma que los niños y niñas realicen las actividades sin problemas:

- No destacar constantemente lo individual sino lo colectivo.
- Los grupos que se formen, serán al azar.
- Valorar la actitud del alumno.
- Trabajar con diferentes materiales (balones, cuerdas, etc.) con el que niño se divierta.
- No permitir estereotipos.

OBJETIVOS DIDÁCTICOS:

- Desplazamiento del balón.
- Lanzamientos a portería.
- Dominar los aspectos básicos: bloqueo, interceptación balón, bote, desmarque, marcaje, fintas, lanzamientos, pase y recepción.
- Mostrar actitudes de respeto y tolerancia en los diferentes juegos entre los compañeros.
- Participar, sin importar el nivel de destreza que posea el alumno.
- Conocer las reglas del balonmano.
- Reconocer la cooperación como elemento fundamental en los deportes en equipo.
- Valorar los aspectos positivos que tiene la práctica deportiva sobre el desarrollo personal.

CONTENIDOS GENERALES DE LA UNIDAD:

Los contenidos que he seleccionado para esta programación son los del tercer ciclo, concretamente los del bloque II. El movimiento: habilidad y situación motriz.

II. El movimiento: habilidad y situación motriz

1. Utilización de las habilidades motrices genéricas y específicas en distintas situaciones motrices. *Los niños a la hora de realizar actividades como los desplazamientos del balón o los disparos a la portería tendrán que emplearse de diferentes maneras.*
6. Autonomía y participación en diversas tareas motrices, aceptando las diferencias individuales en el nivel de habilidad motriz. *Gracias a todas las actividades, todos participarán en ellas sin tener en cuenta el nivel motriz que tenga cada niño, valorando sobre todo la participación de todos.*
11. Valoración reflexiva, crítica y responsable de las situaciones conflictivas que surjan en la práctica de actividades físicas y deportivas. *Ante cualquier problema que surja se verá con los alumnos para que estos puedan resolver los conflictos consiguiendo así un sentimiento de responsabilidad y crítica.*
12. Elaboración y cumplimiento de normas, reglas y estrategias, con especial énfasis en las que favorezcan el juego limpio. *Los alumnos tendrán que conocer algunas de las reglas del balonmano para poder practicar este deporte.*
14. Valoración del esfuerzo personal y colectivo en los diferentes juegos y actividades deportivas al margen de preferencias y prejuicios. *Se valorará de forma positiva la implicación que tenga el niño para aprender dicho deporte.*

15. Valoración del juego motor y deportivo como medio de disfrute, de relación y de empleo satisfactorio del tiempo de ocio. *Se fomenta la práctica de cualquier deporte, en este caso el balonmano teniendo como consecuencia una serie de valores.*

CONTENIDOS DIDÁCTICOS:

CONCEPTUALES:

- Conocimiento de un nuevo deporte (balonmano).
- Conocer las normas y reglas del balonmano.

ACTITUDINALES

- Valoración del trabajo cooperativo.
- Fomentar el respeto y la cooperación entre los compañeros.
- Respeto a la hora de jugar.
- Valoración de las capacidades individuales y grupales.

PROCEDIMENTALES

- Fomentar el trabajo en equipo mediante los partidos.
- Desarrollar la coordinación.
- Desarrollo de la cooperación.

CUADRO RESUMEN OBJETIVOS DE LA UNIDAD DIDÁCTICA:

OBJETIVOS GENERALES :	OBJETIVOS DE EDUCACIÓN FÍSICA:	OBJETIVOS DIDÁCTICOS
-Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y responsabilidad en el estudio así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje.	-Utilizar sus capacidades físicas, habilidades motrices y el conocimiento del cuerpo para adaptar el movimiento a cada situación motriz.	-Desplazamiento del balón mediante botes. -Lanzamientos a portería. -Dominar los aspectos básicos: bloqueo, interceptación balón, bote, desmarque, marcaje, fintas, lanzamientos, pase y recepción.
-Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas, las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.	-Participar con respeto y tolerancia en distintas actividades físicas, evitando discriminaciones y aceptando las reglas establecidas, resolviendo los conflictos mediante el diálogo y la mediación. -Participar con respeto y tolerancia en distintas	-Mostrar actitudes de respeto y tolerancia en los diferentes juegos entre los compañeros. -Participar, sin importar el nivel de destreza que posea el alumno. -Conocer las reglas del balonmano.

<p>Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.</p>	<p>actividades físicas, evitando discriminaciones y aceptando las reglas establecidas, resolviendo los conflictos mediante el diálogo y la mediación.</p>	<p>-Reconocer la cooperación como elemento fundamental en los deportes en equipo.</p>
<p>Valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias y utilizar la educación física y el deporte como medios para favorecer el desarrollo personal y social.</p>	<p>-Conocer, utilizar y valorar su cuerpo y el movimiento como medio de exploración, descubrimiento y disfrute de sus posibilidades motrices, de relación con las demás personas y como recurso para organizar su tiempo libre.</p> <p>-Comprender y valorar los efectos que la práctica de actividades físicas, la higiene, la alimentación y los hábitos posturales tienen sobre la salud, manifestando hábitos de actitud responsable hacia su propio cuerpo y el de los demás.</p>	<p>-Valorar los aspectos positivos que tiene la práctica deportiva sobre el desarrollo personal.</p>

UNIDAD DIDÁCTICA: Conociendo el balonmano.

SESIÓN N°: 1

FECHA: 01/10/2012

HORARIO: 09:00 a 9:55

OBJETIVOS:

- Mejora de los aspectos básicos en el alumno a través de los pases y recepciones.
- Mejorar la buena relación entre los compañeros mediante la formación de los grupos y las diferentes actividades.
- Acrecentar las cualidades físicas mediante los diferentes desplazamientos.

CONTENIDOS:

- Desplazamiento del balón con bote. (Reforzar la coordinación).
- Fomento de la confianza de los niños en los ejercicios grupales.
- Práctica del deporte como divertimento.
- Respeto por el material utilizado.

COMPETENCIAS:

- Competencia cultural y artística
- Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico
- Competencia social y ciudadana
- Autonomía e iniciativa personal
- Competencia para aprender a aprender
- Competencia en comunicación lingüística
- Competencia matemática

N° ALUMNOS/AS: 20.

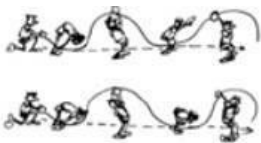
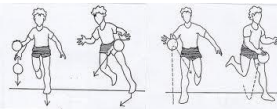
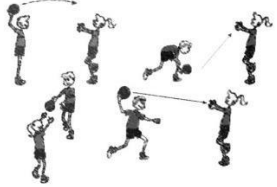



CURSO: Sexto de Primaria.

DURACIÓN: 55 minutos.

INSTALACIÓN: pabellón del centro.

MATERIAL: 20 balones de balonmano, 20 conos.

ESTILO DE ENSEÑANZA: Asignación de tareas, resolución de problemas.

T/nº Rep.	DESCRIPCIÓN	REPR.GRÁF/ORG.
5'	<p align="center"><u>Animación:</u></p> <p><u>Date prisa:</u> Se formarán dos grupos (de 10 personas cada uno), el juego consistirá en que los niños colocados uno detrás de otro, se pasen el balón de delante hacia atrás por encima de la cabeza hasta que llegue al final y el último jugador lo lance por debajo de las piernas hasta el primero. Será el ganador el que más veces lo realice en el tiempo estimulado.</p>	
5'	<p align="center"><u>Parte principal:</u></p> <p><u>Desplazamiento a diferentes ritmos:</u> Los alumnos dispondrán de un balón cada uno y se desplazarán con él, alrededor de la cancha mientras lo botan, al oír el doble pitido aumentarán la intensidad (irán corriendo) y al escuchar uno solo bajarán la intensidad (trotando) también irán cambiando de mano a la hora de botar el balón.</p>	
15'	<p><u>Variedad de pases:</u> En parejas trabajaremos a lo largo de toda la cancha los pases, alternando diferentes tipos de pases desde diferentes posiciones: desde cerca o lejos, botando el balón o por debajo de la espalda, al oír el pitido y la orden variará el ejercicio. (Se reforzará positivamente el esfuerzo hecho por el alumno en el ejercicio).</p>	
10'	<p><u>Pases desplazándose:</u> En fila de 5 se situarán los alumnos unos en frente del otro (en parejas) manteniendo una cierta distancia y se pasarán el balón, cuando reciba la pelota este irá corriendo a donde se encuentra su compañero y así sucesivamente, realizando diferentes tipos de pases (pases al pecho, pase bajo, pase alto) cuando dé la orden.</p>	
10'	<p><u>Esquiva y pasa el balón:</u> Formando grupos de 5, los alumnos se colocarán en fila situándose enfrente del otro grupo y tendrán que ir trotando mientras esquivan los conos intentando botar el balón y pasarán el balón al primer alumno que se encuentre en el grupo de enfrente y así sucesivamente</p>	
5'	<p align="center"><u>Vuelta a la Calma:</u></p> <p>Tras los ejercicios realizados guardaremos entre todos los materiales que hemos utilizados en su sitio.</p> <p><u>Estiramientos:</u> Los alumnos realizaran diferentes tipos de estiramientos. Iremos moviendo lentamente algunas articulaciones como los tobillos (De pie, con una pierna ligeramente adelantada giramos la parte superior del pie hacia delante, apoyando la parte superior de los dedos en el suelo), rodillas (Colocados de frente con las rodillas ligeramente flexionadas y con las manos apoyadas sobre las rodillas, realizaremos giros de</p>	

<p>izquierda a derecha y viceversa con las rodillas sin soltar las manos), cintura (De pie, con las piernas separadas y las manos apoyadas en la espalda, echaremos la cintura hacia delante y detrás en círculo) y el cuello (De pie estiramos lateralmente el cuello, inclinando la cabeza hacia un lado ayudándonos de la mano).</p>	
---	--

UNIDAD DIDÁCTICA: Conociendo el balonmano.

SESIÓN N°: 2

FECHA: 03/10/2012

HORARIO: 10:00 a 10:55

OBJETIVOS:

- Desarrollar la convivencia a través del juego.
- Mejorar la coordinación de los niños a través del bote de balón en desplazamiento.
- Enriquecer la relación de los menores en los diferentes ejercicios grupales.
- Mejorar las cualidades físicas del alumno mediante los diferentes desplazamientos.

CONTENIDOS:

- Utilización de diferentes habilidades motrices como en el desplazamiento del balón mediante diferentes tipos de botes.
- Cooperación a la hora de formar los grupos.
- Mejora de la relación del alumnado en las actividades grupales.

COMPETENCIAS:

- Competencia cultural y artística
- Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico
- Competencia social y ciudadana
- Autonomía e iniciativa personal
- Competencia para aprender a aprender
- Competencia en comunicación lingüística
- Competencia matemática

N° ALUMNOS/AS: 20 Alumnos.

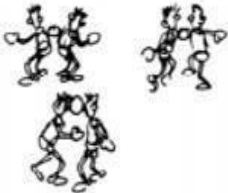
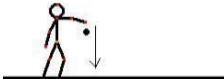
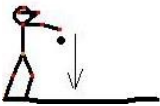
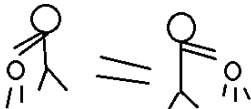



CURSO: Sexto de Primaria.

DURACIÓN: 55 minutos.

INSTALACIÓN: pabellón del centro.

MATERIAL: 20 balones, 10 conos.

ESTILO DE ENSEÑANZA: Asignación de tareas, resolución de problemas.

	DESCRIPCIÓN	REPR.GRÁF/ORG.
10'	<p align="center"><u>Animación :</u></p> <p><u>Que no caiga el balón:</u> Se formarán grupos de 2, cada uno dispondrá de un balón y se trasladarán con el manteniendo el contacto con diferentes partes del cuerpo (cabeza con cabeza, pecho con pecho, de espaldas, etc) sin que el balón caiga al suelo. Explicaré previamente que al realizar el pitido y a la indicación se cambiará la zona de contacto de la pelota entre las parejas.</p>	
7'	<p align="center"><u>Parte principal:</u></p> <p><u>A desplazarse:</u> De manera individual el alumno deberá ir trotando mientras bota el balón siguiendo las líneas del campo.</p>	
7'	<p><u>Sin Mirar!:</u> El alumno trasladará el balón siguiendo las líneas del campo sin mirar el balón, cambiando de brazo con el que bota el balón al oír mi orden ("cambio").</p>	
7'	<p><u>¡Cambia el rumbo!:</u> Los niños se desplazarán en trote por todo el campo mientras botan el balón, tras el pitido y mi orden se irá cambiando el trayecto (botar el balón retrocediendo, hacia adelante, de forma lateral).</p>	
7'	<p><u>¡Coge el balón!:</u> El niño mientras se desplace a lo largo del campo, deberá echar la pelota hacia arriba y tendrá que controlar el balón sin cogerlo con la mano y dar cinco botes cambiando de mano al lanzarlo hacia arriba.</p>	
7'	<p><u>Esquiva los conos:</u> Se formarán dos grupos amplios (mitad de la clase en cada uno) y tendrán que esquivar los 4 conos que se encuentran a lo largo del centro del campo mientras botan el balón, al llegar donde se encuentre su compañero le dará el balón en su mano y esté si situara en el sitio que se encontraba su compañero.</p>	
5'	<p align="center"><u>Vuelta a la calma:</u></p> <p><u>Estiramientos:</u> Tras guardar todo el material utilizado en la sesión (balones, conos, cuerda) formaremos un círculo y hablaremos de lo que ha parecido la sesión realizando una pequeña reflexión, mientras los alumnos realizaran diferentes tipos de estiramientos Para poder ir conociendo su cuerpo con una breve charla por mi parte diciéndoles lo importante que es estirar las diferentes articulaciones tras terminar de hacer ejercicio físico. Iremos moviendo lentamente algunas articulaciones como los tobillos (De pie, con un pierna ligeramente adelantada giramos la parte superior del pie hacia delante, apoyando la parte superior de los dedos en el suelo), rodillas (Colocados de frente con las rodillas ligeramente</p>	

	<p>flexionadas y con las manos apoyadas sobre las rodillas, realizaremos giros de izquierda a derecha y viceversa con las rodillas sin soltar las manos), cintura (De pie, con las piernas separadas y las manos apoyadas en la espalda, echaremos la cintura hacia delante y detrás en círculo) y el cuello (De pie estiramos lateralmente el cuello, inclinando la cabeza hacia un lado ayudándonos de la mano).</p>	
--	--	--

UNIDAD DIDÁCTICA: Conociendo el balonmano.

SESIÓN N°: 3

FECHA: 08/10/2012

HORARIO: 09:00 a 09:55

OBJETIVOS:

- Mejorar y aumentar la confianza de los niños entre ellos en los diferentes ejercicios grupales.
- Mejorar la puntería a la hora de realizar diferentes tipos de lanzamientos.
- Reconocer diferentes normas del deporte (balonmano).

CONTENIDOS:

- Desarrollo de la coordinación.
- Perfeccionamiento de las habilidades mediante los lanzamientos.
- Implicación máxima del alumno a la hora de realizar bloqueos.

COMPETENCIAS:

- Competencia cultural y artística
- Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico
- Competencia social y ciudadana
- Autonomía e iniciativa personal
- Competencia para aprender a aprender
- Competencia en comunicación lingüística
- Competencia matemática

N° ALUMNOS/AS: 20 alumnos.

CURSO: Sexto de Primaria.

DURACIÓN: 50 minutos.

INSTALACIÓN: pabellón del centro.

MATERIAL: 20 balones, 5 conos , 6 cuerdas.

ESTILO DE ENSEÑANZA: Resolución de problemas.

	DESCRIPCIÓN	REPR.GRÁF/ORG.
10'	<p align="center"><u>Animación:</u></p> <p><u>Pasa la zona caliente:</u> Un alumno se situará en la línea central del campo y sus compañeros en el otro lado del pabellón. El maestro irá contando hacia atrás (De 10 a 0) antes de que acabe de contar todos los niños deberán pasar a la otra mitad del campo sin que el compañero que se encuentra en el medio no les toque teniendo un pie, al menos, en la línea central. Al tocar a un compañero o al no pasar en el tiempo estimado se sumará al alumno que está en el centro.</p>	
10'	<p align="center"><u>Parte Principal:</u></p> <p><u>Remate a portería:</u> Se formarán parejas, estando en dos filas diferentes, desde la mitad del campo se irán pasando el balón mientras lo botan hasta lanzar el balón a portería sin rebasar la línea de los 6 metros.</p>	
10'	<p><u>Remata a portería si puedes:</u> Con las mismas parejas que en el anterior ejercicio deberán desplazarse por el campo mientras botan el balón, pero en este caso, otra pareja tratará de bloquear el balón para que no lancen a portería, se valorará positivamente el esfuerzo del alumnado.</p>	
10'	<p><u>Derriba el cono:</u> Dividiré a la clase en dos grupos (10 cada uno) y tendrán que derribar los 5 conos que se encuentran en la línea de la portería lanzándose desde los 7 metros. Cada alumno tendrá un balón e irán lanzando uno tras otro a mi orden sin sobrepasar los 3 pasos y sin rebasar el área (previamente explicación).</p>	
10'	<p><u>Acierta si puedes:</u> De la misma manera que en el anterior ejercicio, se dividirá la clase en dos grupos y estos deberán derribar los conos (estos tendrán diferentes puntuaciones) que se encuentran atados con una cuerda en la portería mediante lanzamientos. Ganará el grupo que más puntos consiga.</p>	
5'	<p align="center"><u>Vuelta a la calma:</u></p> <p>Tras guardar todo el material utilizado en la sesión (balones, conos, cuerda) formaremos un círculo entre todos y hablaremos de lo que ha parecido la sesión realizando una pequeña reflexión, mientras los alumnos realizarán diferentes tipos de estiramientos Para poder ir conociendo su cuerpo con una breve charla por mi parte diciéndoles lo importante que es estirar las diferentes articulaciones tras terminar de hacer ejercicio físico. Iremos moviendo lentamente algunas articulaciones como los tobillos (De pie, con una pierna ligeramente adelantada giramos la parte superior del pie hacia delante, apoyando la parte superior de los dedos en el suelo), rodillas (Colocados de frente con las rodillas ligeramente flexionadas y con las manos apoyadas sobre las rodillas, realizaremos giros de izquierda a derecha y viceversa con las rodillas sin soltar las manos), cintura (De pie, con las piernas</p>	

	separadas y las manos apoyadas en la espalda, echaremos la cintura hacia delante y detrás en circulo) y el cuello (De pie estiramos lateralmente el cuello, inclinando la cabeza hacia un lado ayudándonos de la mano).	
--	---	--

UNIDAD DIDÁCTICA: Conociendo el balonmano.

SESIÓN N°: 4

FECHA: 10/10/2012

HORARIO: 10:00 a 10:55

OBJETIVOS:

- Familiarizar al alumnado con los aspectos básicos, el lanzamiento y bloqueos.
- Iniciar al alumno en aspectos tácticos defensivos básicos.
- Aumentar las cualidades físicas básicas (Desplazamiento, coordinación y puntería).
- Respetar el material utilizado.

CONTENIDOS:

- Desarrollar y mejorar las relaciones entre los niños y niñas mediante los ejercicios grupales.
- Integración del alumnado que no lo está con el resto de sus compañeros.
- Valoración del esfuerzo realizado por el niño en cada ejercicio.

COMPETENCIAS:

- Competencia cultural y artística
- Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico
- Competencia social y ciudadana
- Autonomía e iniciativa personal
- Competencia para aprender a aprender
- Competencia en comunicación lingüística
- Competencia matemática

N° ALUMNOS/AS: 20 Alumnos.


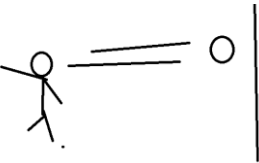
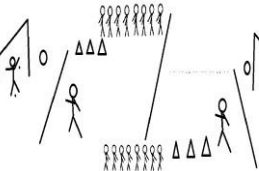
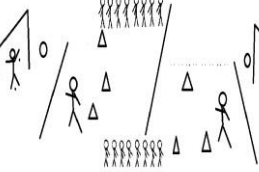
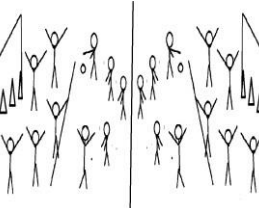

CURSO: Sexto de primaria.

DURACIÓN: 55 minutos.

INSTALACIÓN: pabellón del centro.

MATERIAL: 20 balones, 10 conos, 10 pelotas de tenis.

ESTILO DE ENSEÑANZA: Asignación de tareas, resolución de problemas.

	DESCRIPCIÓN	REPR.GRÁF/ORG.
10'	<p><u>Animación:</u></p> <p>“Juan periquito y Andrés”: Los alumnos jugarán a este juego, elegiré al alumno con discapacidad que se situará de espaldas (mirando hacia la pared) a sus compañeros (a cierta distancia) y cantará ¡un, dos, tres, Juan periquito y Andrés!. Tras darse la vuelta si no ve ningún jugador que se mueva, empezará nuevamente mientras que si pilla a alguno esté será eliminado. Ganarán los que toquen la pared.</p>	
10'	<p><u>Parte principal:</u></p> <p><u>Lanzamientos:</u> Los alumnos se situarán en frente de la pared (a unos 6 metros) con un balón cada uno lanzará hacia esta de diferentes maneras (botando primero en la suelo, sin tocar el suelo, con la mano izquierda, con la derecha, etc).</p>	
10'	<p><u>Esquiva y lanza!:</u> Se elegirá al azar dos porteros para ambas porterías y se formarán dos filas con 9 alumnos cada una, estos partirán desde el centro del campo (unos para un sitio y los otro para el contrario) y se desplazarán de forma individual botando el balón y esquivando los diferentes conos situados en línea recta (a 2 metros cada uno) finalizando con un lanzamiento a portería sin rebasar la línea de 6 metros que el portero deberá atrapar, tras esto el portero pasará a la fila para lanzar y este último pasará a ser portero , así sucesivamente.</p>	
10'	<p><u>Esquiva y Lanza (2):</u> Idéntico ejercicio que el anterior, pero esta vez los conos se encontrarán colocados a lo largo del campo.</p>	
10'	<p><u>Trabajo en equipo:</u> Con una explicación previa se formarán 4 grupos de 5, utilizando las dos mitades del campo, sin porteros pero con conos que se situarán debajo de la portería, que tendrán puntuación (3) y que los alumnos tendrán que derribarlos, habrá un equipo que ataque y otro que defienda, al oír mi orden los niños comenzarán al igual que al cambiar de función (los que defendían atacarán y viceversa) ganará el equipo que más conos haya derribado o que mayor puntuación tengan.</p>	
5'	<p>Vuelta a la calma: <u>Relájate:</u> Tras finalizar los ejercicios guardaremos entre todos los materiales utilizados. En parejas con la ayuda de unas pelotas de tenis los alumnos se darán un masaje por el cuerpo para relajarse.</p>	

UNIDAD DIDÁCTICA: Conociendo el balonmano.

SESIÓN N°: 5

FECHA: 15/10/2012

HORARIO: 09:00 a 09:55

OBJETIVOS:

- Familiarizar al menor con los aspectos básicos como el marcaje y el bloqueo.
- Mejorar la relación entre los niños en los mini-partidillos.
- Utilizar el juego como medio de convivencia.
- Mejorar al alumno en aspectos tácticos defensivos básicos (bloqueo, marcaje).

CONTENIDOS:

- Respetarse entre los compañeros.
- Trabajar en equipo por medio de los partidos.
- Implicación máxima del alumno en la disputa de los partidos.
- Desarrollo de la coordinación.
- Aumento de la confianza en el compañero.

COMPETENCIAS:

- Competencia cultural y artística
- Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico
- Competencia social y ciudadana
- Autonomía e iniciativa personal
- Competencia para aprender a aprender
- Competencia en comunicación lingüística
- Competencia matemática

N° ALUMNOS/AS: 20 Alumnos.



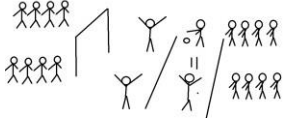
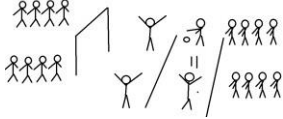
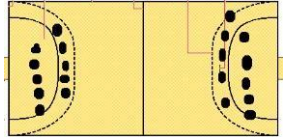

CURSO: Sexto de Primaria.

DURACIÓN: 55 minutos.

INSTALACIÓN: pabellón del centro.

MATERIAL: 20 balones, 2 porterías.

ESTILO DE ENSEÑANZA: Asignación de tareas.

	DESCRIPCIÓN	REPR.GRÁF/ORG.
5'	<p align="center"><u>Animación:</u></p> <p><u>La cogida:</u> Elegiré un niño (el que tenga problemas de adaptación) y este tendrán que tocar a sus compañeros, tras pillar a otro este también tendrá que atrapar, el juego será en una mitad del campo al comenzar y tras ser más lo que cojan se ampliará la zona.</p>	
5'	<p align="center"><u>Parte principal:</u></p> <p><u>Desplazamiento del balón a distintas velocidades:</u> Cada alumno tendrá un balón e irá botándolo a lo largo de todo el campo al oír el pitido y mi orden irá variando la velocidad del desplazamiento (trotar, correr).</p>	
10'	<p><u>Marca si puedes:</u> Por parejas de dos, en cuatro filas de 5, los que lancen se situarán detrás de la línea central del campo (unos en el lado derecho y otros por el izquierdo) mientras que los que defiendan, tras la portería, a mi orden, el que defienda saldrá a bloquear mientras que el lanzador intentará lanzar a portería y marcar, cambiándose la función luego (el que lanzaba defiende y viceversa). Utilizarán la misma aérea los 4 grupos pero en diferentes extremos de la línea de 6 metros, cambiándose al lanzar para cambiar de mano.</p>	
10'	<p><u>Marca si puedes (2):</u> En parejas de dos (mismas que en el anterior ejercicio) un grupo de 5 alumnos se situará en fila mientras que los que ataquen partirán desde la línea central del campo. El atacante podrá lanzar entre las líneas de 6 y 9 metros recorriendo el ancho del campo. Al lanzar se cambiarán la función de cada uno. Los niños ocuparán las dos partes del campo.</p>	
20'	<p><u>Mini- partidillo:</u> Se formarán 4 equipos de 5 y jugarán un mini-partidillo en mitad de campo cada partido, comenzarán unos defendiendo y otros atacando, al marcar un equipo los que atacaban defenderán y viceversa.</p>	
5'	<p align="center"><u>Vuelta a la calma:</u></p> <p>Entre todos guardaremos los materiales utilizados y tras esto realizaremos un juego: <u>¡Lo toco!:</u> Los alumnos se sentarán formando un círculo exceptuando uno que se sentará en el centro con los ojos cerrados y con un balón entre sus piernas. Mientras iré eligiendo un alumno para que con cuidado se levante y trate de tocar del balón sin que el que está en el centro le toque. La clase debe encontrarse en silencio para que el niño que está con los ojos cerrados pueda guiarse por el ruido que hacer el menor que va a tocar la pelota y así poder pillarlo, si no lo pilla se elegirá otro niño para tocar el balón y así sucesivamente.</p>	

UNIDAD DIDÁCTICA: Conociendo el balonmano.

SESIÓN N°: 6

FECHA: 17/10/2012

HORARIO: 10:00 a 10:55

OBJETIVOS:

- Repaso de todo lo aprendido en las sesiones anteriores llevado a cabo en partidos.
- Desarrollar el espíritu competitivo.
- Desarrollar la convivencia a través de los partidos.

CONTENIDOS:

- Trabajar en equipo.
- Aumento y desarrollo de la confianza en el compañero.
- Cuidado y respeto por el material utilizado.

COMPETENCIAS:

- Competencia cultural y artística
- Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico
- Competencia social y ciudadana
- Autonomía e iniciativa personal
- Competencia para aprender a aprender
- Competencia en comunicación lingüística
- Competencia matemática

Nº ALUMNOS/AS: 20 Alumnos.

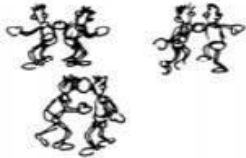
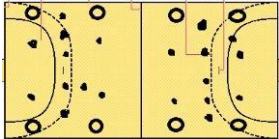

CURSO: Sexto de primaria

DURACIÓN: 55 minutos

INSTALACIÓN: pabellón del centro

MATERIAL: 20 balones, dos porterías, 8 conos.

ESTILO DE ENSEÑANZA: Asignación de tareas, resolución de problemas.

	DESCRIPCIÓN	REPR.GRÁF/ORG.
5'	<p style="text-align: center;"><u>Animación :</u></p> <p><u>Que no caiga el balón:</u> Se formarán grupos de 2, cada uno dispondrá de un balón y se trasladarán con el manteniendo el contacto con diferentes partes del cuerpo (cabeza con cabeza, pecho con pecho, de espaldas, etc) sin que el balón caiga al suelo. Explicaré previamente que al realizar el pitido y a la indicación se cambiará la zona de contacto de la pelota entre las parejas.</p>	
40'	<p style="text-align: center;"><u>Parte principal:</u></p> <p><u>Partidos:</u> Formaremos cuatro equipos de 5, los cuales disputarán partidillos, dividiendo el campo en dos y jugándose los partidos a lo largo del pabellón trasladando las porterías a los extremos de este o utilizando conos que servirán de palos. Servirá para poder ver si los alumnos han asimilado los contenidos que he pretendido enseñar.</p>	
5'	<p style="text-align: center;"><u>Vuelta a la calma:</u></p> <p><u>¿Donde está la pelota?:</u> Se formarán parejas colocándose uno enfrente del otro, un niño tendrá que esconder una pelota de tenis en sus manos y el compañero debe adivinar donde se encuentra, las parejas irán variando.</p>	

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS:

La metodología que llevaré a cabo en esta unidad didáctica parte de los principios básicos del diseño curricular base referida a la forma de intervención educativa en la Etapa Primaria pudiéndolo resumir en los siguientes apartados:

- Partir de los conocimientos del alumnado.
- Construir aprendizaje significativo.
- Logar aprendizaje autónomo.
- Desarrollar y modificar las capacidades y los esquemas del conocimiento.
- Lograr una actividad intensa protagonizada por el alumnado.

Para esta programación didáctica llevaré a cabo diferentes estrategias y técnicas de enseñanzas ya que los ejercicios y actividades que plantearé con los niños y niñas del tercer ciclo no se afrontarán de la misma manera.

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA:

Las estrategias de enseñanza que se utilizarán en esta programación son las siguientes:

Estrategia de Enseñanza Instructiva:

En este tipo de estrategia el maestro es el encargado de tomar la mayoría de decisiones en función de lo novedoso o compleja que sean las actividades que plantee. Se intenta controlar los dominios básicos o instrumentales de las tareas para crear en el alumnado un mínimo grado de disponibilidad motriz. La finalidad principal de esta estrategia de enseñanza es el sostenimiento de niveles altos de motivación.

Estrategia de Enseñanza Participativa:

En este tipo de estrategia se promueve la participación del alumnado en su propio aprendizaje y en el de sus compañeros. Resulta beneficioso y provechoso cuando se plantean actividades o tareas ya conocidas por los niños con el fin de mejorar su aprendizaje y permitiendo en otros casos actividades que favorecen la participación de los alumnos sin contar con la supervisión del maestro. La finalidad de la enseñanza participativa es conseguir un grado de autonomía en el alumno y que este vaya en aumento.

ESTILOS DE ENSEÑANZAS:

Los estilos de enseñanzas que predominarán en esta Unidad didáctica son los siguientes:

- **Asignación de Tareas:** ya que centra la atención del alumno en la tarea a realizar. También porque el profesor se encarga de planificar y diseñar con el fin de que el alumno lleva acabo la actividad decidiendo el comienzo, el final y el ritmo de ejecución. Este estilo de enseñanza favorece la autonomía del alumnado, ya que en algunas situaciones pueden tomar sus propias decisiones. Las ventajas de este estilo de enseñanza es que aumenta la participación del

alumnado, la responsabilidad de estos, toman sus propias decisiones y no se sienten exigidos por el profesorado, por lo tanto con esto se consigue un aumento del feedback. Se empleará este estilo para observar al alumnado más detenidamente cómo realiza las actividades propuestas para poder ayudarle luego a realizar el ejercicio adecuadamente.

- **Descubrimiento guiado:** para que así el alumno experimente y muestre interés y curiosidad por los ejercicios marcados.
- **Resolución de conflictos:** cuando el alumnado tenga problemas para realizar cualquier actividad y el profesor lo haya observado podrá acercarse y ayudarle a mejorar el ejercicio.

TÉCNICAS DE ENSEÑANZA:

Las técnicas de enseñanza que se llevarán a cabo son las siguientes:

- **Técnica de enseñanza por instrucción directa:** El profesor dirá a los alumnos cómo se realizará la actividad o ejercicio e incluso podrá actuar como modelo para su correcta ejecución.
- **Técnica de enseñanza por indagación:** El profesor se encargará de guiar a los alumnos de forma indirecta con el fin de proporcionarles libertad a la hora de realizar las actividades.

Hay que tener en cuenta los siguientes elementos dentro de las técnicas de enseñanza:

Información Inicial: Mensaje que se les da a los alumnos antes de comenzar la actividad, referido a la materia enseñada y a la forma adecuada de realizar el ejercicio. Esta información debe ser lo más clara y breve posible, para evitar problemas de comprensión y para optimizar al máximo el tiempo de compromiso motor.

Organización: Este aspecto es fundamental para incrementar el tiempo de actividad motriz y desarrollar la frecuencia del feedback. Emplearemos todas las posibilidades de agrupamiento: trabajo individual, en parejas, mixtos, tríos, micro grupos, gran grupo, etc. Dependiendo de las capacidades que pretendamos desarrollar y de la actividad que estemos llevando a cabo.

Interacción Afectivo-Social: Es importante las relaciones que se establezcan entre el profesor y los alumnos ya que es fundamental para que haya un buen clima dentro de la clase siendo favorable para todas las partes.

En cuanto a las sesiones partiré desde unos contenidos básicos y asequibles para los niños yendo en aumento con el paso de las sesiones proponiéndoles dificultades al alumnado que podrán superar.

Las clases se organizarán en función de las actividades que vayamos a realizar, comenzando con actividades individuales y más tarde iré variando con actividades grupales (parejas, tríos, micro grupos, mixtos). Las actividades grupales tienen una gran

importancia ya que se encuentran aprendiendo un deporte en equipo y deberán de trabajar en equipo favoreciendo y fortaleciendo la relación entre ellos. Se intentará que los grupos que se formen sean mixtos para no crear ningún tipo de discriminación.

El juego tiene una gran importancia en esta Unidad Didáctica dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que mientras los niños juegan en un ambiente adecuado se encuentran aprendiendo satisfaciendo las necesidades educativas básicas.

A través de los diferentes juegos que realizaremos por medio del balonmano puedo decir que estos juegos tienen unas características motivantes que posibilitan en el niño o la niña su participación en las actividades que en un principio pueden no atraerle y no interesarles pero que puede acabar gustándole y practicarlo más tarde fuera del entorno escolar.

EJES TRANSVERSALES:

En esta Unidad Didáctica se trabajarán los ejes transversales, siendo importante la Educación para la salud, algo fundamental que los niños deben de adquirir ya que a la hora de realizar cualquier actividad física deben tener unos hábitos de higiene apropiados no solo en el contexto escolar sino también fuera.

EVALUACIÓN:

El paradigma que utilizaremos es el cualitativo (empleado en el currículo de la LOE) llevando a cabo una evaluación formativa con la finalidad de realizar un seguimiento en el alumno con el paso de las actividades que vayamos a realizar, teniendo en cuenta con qué nivel ha comenzado las sesiones, los problemas con los que se ha encontrado a la hora de ejecutar las actividades, y la mejoría que ha experimentado. También trataremos de evaluar qué grado de implicación hay ya que no todos los niños tienen el mismo nivel y por último se evaluará el trabajo del maestro. A la hora de realizar la evaluación del niño/a sabremos qué resultados vamos obteniendo de los diferentes ejercicios (que dificultades tienen) que realizaremos en la Unidad Didáctica.

Es necesaria la realización de un informe en el que consten los objetivos que se han conseguido por ambas partes (alumnado y profesorado), las cuestiones que han surgido en clase, etc.

COHERENCIA CON EL MARCO CURRICULAR:

¿Qué es el contexto inicial o de partida?	Grupo de estudiantes de tercer ciclo de primaria, concretamente Sexto. Profesor encargado del área de educación física. Contaremos con el material de educación física y el pabellón del centro para la realización de las actividades y juegos.
¿Para qué evaluar?	Evaluación tanto del profesor como del alumnado para saber si han conseguido los objetivos propuestos de las sesiones valorando lo que se ha hecho correctamente y lo que no.

¿Qué evaluar?	Lo que ha aprendido los niños en las sesiones realizadas, si han conseguido los objetivos propuestos, si han mejorado. También se evaluará al profesor.
¿Cuándo evaluar?	La evaluación será formativa, con ella conseguiremos no solo realizar la evaluación si no que podremos realizar adaptaciones.
¿Con qué se va a evaluar?	La evaluación será al finalizar cada clase unido a una pequeña charla-reflexión junto a los niños de lo aprendido en clase. También, realizaremos un cuestionario en la última clase en la que los alumnos deberán responder una serie de preguntas.
¿Cómo se va a evaluar?	Evaluaremos a los alumnos con 4 notas fundamentales: <ul style="list-style-type: none"> • Muy bien • Bien • Regular • Mal

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL CURRÍCULO:

1. **Ajustar el movimiento a distintas situaciones motrices de forma autónoma, controlando el cuerpo en reposo y en movimiento y teniendo en cuenta su duración y el espacio donde se realiza.**
2. **Aplicar las habilidades motrices básicas, genéricas y específicas a situaciones motrices de moderada complejidad, considerando el nivel de desarrollo de sus capacidades físicas básicas y adaptando su ejecución a la toma de decisiones.**
3. **Resolver problemas motores en situaciones lúdicas y deportivas, individuales y colectivas, en entornos habituales y en el medio natural, seleccionando y aplicando estrategias y respetando las reglas, normas y roles establecidos.**
4. **Participar con respeto y tolerancia en distintas situaciones motrices, evitando discriminaciones y aceptando las reglas establecidas, resolviendo los conflictos mediante el diálogo y la mediación.**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DIDÁCTICOS:

- Participación de los alumnos en las actividades grupales e individuales fomentando la integración y el respeto hacia sus compañeros.
- Conocimiento de las reglas básicas del balonmano.
- Práctica y conocimiento de los aspectos básicos del balonmano (bloqueo, interceptación balón, bote, desmarque, marcaje, fintas, lanzamientos, pase y recepción).

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

A la hora de evaluar el instrumento que utilizaremos será una ficha de observaciones, en la que se irá midiendo o evaluando la realización de los ejercicios por parte de los niños siendo necesaria para confeccionar la evaluación.

Los criterios de clasificación llegado el momento de evaluar serán los siguientes:

Se evaluará con las siguientes calificaciones:

- 9 – 10: **A** → Sobresaliente
- 7 – 8: **B** → Notable
- 5 – 6: **C** → Suficiente/Bien
- 1 – 4: **D** → Insuficiente

Dicha ficha se encuentra dividida en diferentes categorías (afectivo-social, cognitivo y motriz) según los aspectos que se quieran evaluar.

CONTENIDOS					
Nombre y apellidos:		Fecha de Nacimiento:			
Curso:	Grupo:	Peso:	Altura		
CONTENIDOS		Insuficiente	Suficiente	Notable	Sobresaliente
AFECTIVO-SOCIAL					
Respeto a sus compañeros.					
Respeto las reglas del juego.					
Respeto el material de clase.					
Permanece en silencio en clase.					
Atiende al profesor.					
Trajo la ropa adecuada.					
Trabaja correctamente de forma individual.					
Trabaja correctamente en pareja.					
Trabaja y colabora en grupo.					
COGNITIVOS					
Sabe lo que es “handball”.					
Conoce las partes del cuerpo que está trabajando.					
Es responsable a la hora de realizar los juegos y dinámicas.					
Sabe lo que es “doblar”.					
Conoce y aplica correctamente las reglas del balonmano.					
MOTRIZ					

Lanza a portería correctamente.				
Realiza el pase sin problemas.				
Bota el balón en desplazamiento.				
Ejecuta correctamente los pases en desplazamiento.				
Se defiende correctamente individualmente.				
Realiza el marcaje correctamente.				
Efectua correctamente la recepción.				

EVALUACIÓN DE LA ENSEÑANZA:

Al finalizar las 6 sesiones se les dará a los niños un cuestionario para que respondan a una serie de preguntas relacionadas con la labor realizada por el maestro a lo largo de las clases. Los alumnos deberán responder con sinceridad a las cuestiones planteadas con un “sí”, “no” o “a veces”. La finalidad de dicho cuestionario es saber si el alumnado ha entendido y captado los conocimientos impartidos por el profesor, siendo de gran ayuda para el docente para mejorar en futuras clases los errores cometidos.

PREGUNTAS	SI	NO	A VECES
Entiendes las explicaciones del profesor			
Si alguien no entiende la explicación, el maestro vuelve a repetirla			
Tienes la oportunidad de preguntar dudas			
El maestro te aclara las dudas			
Te ayuda el maestro cuando tienes problemas con las actividades			
El maestro recuerda las normas que hay que cumplir.			
El profesor utiliza variedad de recursos en la clase.			
Las actividades te resultaron difíciles.			
Las actividades te parecen divertidas.			
Utiliza material pedagógico.			
Muestra motivación a la hora de explicar los juegos			
Muestra el dominio de la materia			
Utiliza ejemplos cuando explica.			

VALORACIÓN GENERAL: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 (Haz un círculo para seleccionar el número).

CUADRO: CRITERIO DE EVALUACIÓN Y COMPETENCIAS:

Criterio de Evaluación	Insuficiente	Suficiente/Bien	Notable	Sobresaliente	Competencias
<p>1. Ajustar el movimiento a distintas situaciones motrices de forma autónoma, controlando el cuerpo en reposo y en movimiento y teniendo en cuenta su duración y el espacio donde se realiza.</p> <p>A través de este criterio se trata de evaluar el control que tiene el alumno de su cuerpo dependiendo de la actividad que se encuentre realizando.</p>	Adapta y ejecuta los movimientos en los diferentes ejercicios individuales con dificultad y cometiendo muchos errores en la mayoría de actividades apreciando ninguna voluntad por parte del alumno para superarse.	Adapta y ejecuta los movimientos en los diferentes ejercicios individuales con cierta dificultad teniendo equivocaciones pero supliéndolo con esfuerzo.	Adapta y ejecuta los movimientos en los diferentes ejercicios individuales correctamente con escasos errores.	Adapta y ejecuta los movimientos en los diferentes ejercicios individuales perfectamente sin cometer fallo alguno sin depender del espacio y la duración de la actividad realizada.	Competencia para la autonomía e iniciativa personal.

Criterio de Evaluación	Insuficiente	Suficiente/Bien	Notable	Sobresaliente	Competencias
<p>2. Aplicar las habilidades motrices básicas, genéricas y específicas a situaciones motrices de moderada complejidad, considerando el nivel de</p>	No aplica las habilidades motrices básicas, genéricas y específicas en las diferentes situaciones que surgen sin depender de la dificultad o	Aplica en momentos puntuales las habilidades básicas, genéricas y específicas a las diferentes situaciones que surgen dependiendo	Aplica correctamente las habilidades motrices básicas, genéricas y específicas a las diferentes situaciones motrices que surgen tomando en la mayoría de	Aplica perfectamente las habilidades motrices básicas, genéricas y específicas a las diferentes situaciones motrices que surgen sin importar la	Competencia para la autonomía e iniciativa personal.

desarrollo de sus capacidades físicas básicas y adaptando su ejecución a la toma de decisiones.	facilidad de la actividad tomando en todo momento decisiones fallidas.	del nivel de la actividad, apreciando esfuerzo y tomando decisiones correctas en momentos puntuales.	ocasiones la decisión correcta.	dificultad de dicha actividad tomando en todo momento la decisión acertada viéndole con seguridad y confianza en sí mismo.	
--	--	--	---------------------------------	--	--

Criterio de Evaluación	Insuficiente	Suficiente/Bien	Notable	Sobresaliente	Competencias
<p>3. Resolver problemas motores en situaciones lúdicas y deportivas, individuales y colectivas, en entornos habituales y en el medio natural, seleccionando y aplicando estrategias y respetando las reglas, normas y roles establecidos.</p> <p>Mediante este criterio se evaluará las destrezas que posee el niño en los diferentes ejercicios tanto individuales como grupales.</p>	No logra solventar las situaciones ante las que se encuentra teniendo muchas dificultades en los ejercicios planteados tanto individuales como colectivos incumpliendo en todo momento las normas del deporte en práctica. No cumple con el rol asignado en la mayoría de las actividades.	Logra solventar correctamente las situaciones ante las que se encuentra con impedimentos superándolo con esfuerzo en los ejercicios planteados tanto individuales como colectivos cumpliendo las normas del deporte en práctica. Cumple con el rol asignado positivamente en las actividades.	Logra solventar en la mayoría de veces las situaciones ante las que se encuentra con mínimas dificultades en los ejercicios planteados tanto individuales como colectivos cumpliendo correctamente las normas del deporte en práctica. Cumple con el rol asignado en la mayoría de las actividades.	Logra solventar perfectamente las situaciones ante las que se encuentra sin dificultades en los ejercicios planteados tanto individuales como colectivos cumpliendo en todo momento las normas del deporte en práctica. Cumple con creces con el rol asignado en todas las actividades.	Competencia para la autonomía e iniciativa personal.

Criterio de Evaluación	Insuficiente	Suficiente/Bien	Notable	Sobresaliente	Competencias
<p>4.Participar con respeto y tolerancia en distintas situaciones motrices, evitando discriminaciones y aceptando las reglas establecidas, resolviendo los conflictos mediante el diálogo y la mediación.</p> <p>Mediante este criterio se trata de constatar si el alumno desarrolla una serie de conocimientos claves para su desarrollo.</p>	<p>No interviene en las actividades planteadas con continuas faltas de respeto y sin tolerar a los demás compañeros, incumpliendo en todo momento las reglas establecidas fomentando las malas relaciones en el grupo y los conflictos dejando de lado el dialogo.</p>	<p>Interviene en ocasiones en las actividades planteadas con respeto y tolerancia hacia sus compañeros adecuadamente y tratando de resolver conflictos poniendo empeño para que no ocurran conflictos mediante el dialogo.</p>	<p>Interviene en la mayoría de las actividades planteadas con respeto y tolerancia hacia los demás compañeros cumpliendo en la mayoría de casos y tratando de resolver cualquier conflicto que ocurriese mediante el dialogo.</p>	<p>Interviene en todas las actividades planteadas con respeto y tolerancia hacia los demás compañeros cumpliendo las reglas establecidas y resolviendo cualquier conflicto que ocurra a través del dialogo y fomentando valores positivos.</p>	<p>Competencia en comunicación lingüística .</p> <p>Competencia social y ciudadana .</p> <p>Competencia para la autonomía e iniciativa personal</p>

BIBLIOGRAFÍA:

<http://es.wikipedia.org/wiki/Balonmano>

http://ficus.pntic.mec.es/aroc0046/wq_plantilla1/inicio.htm

http://www.maestroef.com/juegos/juegos-vuelta-a-la-calma/juegos-vuelta-a-la-calma_s30/

jjhuertas.files.wordpress.com/2010/02/trabajo-balonmano.doc

http://www.colegiovaldemembra.es/fichas_teoría_e_física/fichas_teoría_balonmano.pdf

<http://www.efdeportes.com/>

<http://edufisicaprimeria-eso.blogspot.com.es/2010/05/apuntes-de-balonmano-para-primaria.html>

<http://josjulior.blogspot.com.es/2011/08/unidad-n6-balonmano-5-de-primaria.html>

ANEXO 2:

Mundo fraccionario.

Asignatura:

**Didáctica de la
numeración, la estadística
y el azar.**

Programación de aula:

“MUNDO FRACCIONARIO”

INTEGRANTES:

Maximiliano Muñoz

Antonio Rodríguez Acosta

Luca Failde Lintas

Diego Martín León

GRUPO: 2

ASIGNATURA: *Didáctica de la numeración, la estadística y el azar.*

ÍNDICE:

1.-JUSTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DE AULA	
- Aspectos relevantes del Análisis Didáctico.....	1
2.-CONTEXTUALIZACIÓN	
2.1. Características del centro y del alumnado.....	1
2.2. Situación de la Programación de Aula en el Ciclo en relación con PCC o de la Unidad en el Nivel en relación con la PGA.....	2
2.3. Situación de la Programación de aula en el Currículo.....	2
3.-OBJETIVOS-CONTENIDOS-COMPETENCIAS	
3.1. Objetivos Generales-Competencias.....	3
- Objetivos generales de la etapa.....	3
- Objetivos generales de la materia.....	4
- Competencias básicas: Matemática y otras.....	5
3.2. Contenidos.....	5
- Bloques de contenidos implicados: Contenidos del currículo.....	5
- Mapa de los contenidos matemáticos.....	6
- Competencia Matemática.....	7
-Contenidos matemáticos previos.....	8
-Carácter de la Unidad: lo que se pretende avanzar y lo que queda para después.....	8
3.3. Objetivos didácticos.....	8
4.-RECURSOS Y ORGANIZACIÓN ESPACIO-TEMPORAL.....	8
4.1. Recursos y materiales didácticos.....	8
4.2. Temporalización de contenidos.....	9
4.3. Organización y Secuenciación de contenidos.....	9
4.4. Organización del aula.....	22
5.-PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE (METODOLOGIA).....	22
5.1. Orientación al profesor (Estrategias de enseñanza).....	22
5.2. Orientación al alumnado (Estrategias de aprendizaje).....	22
5.3. Actividades de diagnóstico o inicial, de avance y de cierre.....	23
5.4. Actividades de extensión (Refuerzo y Profundización).....	23
6.-EVALUACIÓN	
-¿Qué pretendo evaluar? ¿Cómo se evaluará? ¿Evaluación del alumno y del trabajo en clase?.....	23
-Autoevaluación.....	24
7.- ANÁLISIS DEL LIBRO.....	24
-ANEXOS.....	26

1.-JUSTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DE AULA

- Aspectos relevantes del Análisis Didáctico

En nuestra programación abarcaremos el tema de las “fracciones dirigido al Tercer ciclo, concretamente a 5º de Primaria donde el alumnado debe de adquirir unas nociones básicas sobre el tema que tratamos como el leer, escribir, interpretar y representar fracciones, calcular la fracción de un número, comparar fracciones de igual numerador o denominador y que valoren las fracciones como un instrumento para resolver cualquier situación de la vida cotidiana. Tratamos de que estos principios sean conseguidos por los alumnos a lo largo de las seis sesiones que llevaremos a cabo, con una variedad de actividades dinámicas y amenas para la clase y concluyendo con un control que servirá para evaluar la capacidad de abstracción del estudiantado.

2.-CONTEXTUALIZACIÓN

2.1. Características del centro y del alumnado

El colegio CEIP San Fernando está situado en la calle Ramón y Cajal nº 45, en el corazón de Santa Cruz de Tenerife.

Se encuentra junto a la Rambla de Santa Cruz en un lugar totalmente céntrico dentro de la ciudad y muy accesible al tranvía.

El centro tiene unas características en sus infraestructuras muy especiales ya que forma, junto con la plaza Duggi, una manzana al estar rodeado por calles. Se trata de un edificio de principios del siglo XX que ha celebrado el año pasado su 75 aniversario.

Tiene tres puertas principales clasificadas por: una principal para el recibimiento y despedida de los alumnos; una puerta para la entrada y salida de personal docente; y una última como entrada y salida para material de mantenimiento del colegio.

El centro cuenta con 18 aulas convencionales; un aula de música con equipamiento básico, un aula de educación física con sus respectivas canchas de fútbol y baloncesto en el patio principal; un aula de Pedagogía terapéutica; un aula de Orientación y Logopedia; un aula e informática; y una biblioteca totalmente equipada. Por otra parte, el centro también posee servicio de comedor y zonas para despachos de servicios de conserjería, reprografía; secretaría, dirección, etc.

En cuanto al alumnado, el colegio tiene matriculados a día de hoy a 347 niños/as en el priman los varones en un porcentaje un poco más alto que las niñas.

Están desglosados en dos cursos por nivel (A y B) desde educación infantil (preescolar de 3 años) hasta último curso de primaria (6º).

Se contemplan medidas de atención a la diversidad que se tienen en cuenta a la hora de planificar la respuesta educativa del alumnado. Sobre todo teniendo en cuenta que un alto porcentaje de los alumnos y alumnas son población inmigrante y en muchos casos están por debajo del nivel académico. Por ello, se realizan actividades de integración escolar y se respetan

las necesidades educativas de la diversidad del alumnado, ofreciendo para ello una metodología flexible por medio de todos los docentes.

Un alto porcentaje de los alumnos del centro San Fernando, residen en el barrio Duggi y el nivel cultural de las familias es medio-alto. Es un dato que, teniendo en cuenta el tiempo que los niños pasan con sus padres, influye directamente en el comportamiento y cultura de los alumnos.

2.2. Situación de la Programación de Aula en el Ciclo en relación con PCC o de la Unidad en el Nivel en relación con la PGA

En el Proyecto General Anual, el equipo docente y directivo del CEIP San Fernando ha acordado los objetivos, contenidos y criterios de evaluación mínimos para la promoción de los tres ciclos de Primaria. Dentro del área de matemáticas encontramos diversos puntos redactados por el mismo equipo docente haciendo relación directa con los contenidos propuestos en nuestra programación de aula.

Los objetivos marcados por los docentes están diseñados para el tercer ciclo de Educación Primaria. Es en dicho ciclo donde nuestra programación se sitúa para relacionarse con objetivos redactados por el personal del centro en su Programación General Anual.

- Utilizar los distintos lenguajes matemáticos para interpretar, valorar y producir informaciones y mensajes sobre fenómenos conocidos, así como comunicar los propios pensamientos con mayor precisión.
- Reconocer situaciones de su medio habitual que puedan ser analizadas con ayuda de códigos y números.
- Resolver situaciones y problemas de la vida cotidiana cuyo tratamiento requiera el uso de operaciones de cálculo, interpretando los resultados.
- Reconocer la utilidad de las Matemáticas en la vida cotidiana, disfrutar con su uso y afrontar sin inhibiciones las situaciones que requieren su empleo.

2.3. Situación de la Programación de aula en el Currículo

La programación didáctica realizada en este trabajo cuya temática está basada en las fracciones y el contenido que ello conlleva, está organizada de acuerdo con el Currículo Oficial publicado en el DECRETO 167/2007, del 24 de mayo, por el que se establece la organización y el currículo de Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Canarias.

Los contenidos dados en la programación didáctica para llevar a cabo la enseñanza/aprendizaje de la forma más completa posible son extraídos directamente del mismo currículo ya que este documento es tratado como la columna vertebral por la que se rige el Sistema Educativo de Canarias.

Los contenidos curriculares escogidos para complementar la programación de aula están situados en los bloques de contenidos del tercer ciclo de primaria. Los contenidos referidos a fracciones y sus derivados que hemos escogido son los siguientes:

- 1.5. Ordenación de números enteros, decimales, fracciones y porcentajes habituales, por comparación de modelos y formas equivalentes de uso común, representación gráfica de partes y localización aproximada en la recta numérica.
- 2.3. Significado y efecto de las operaciones aritméticas con las fracciones, decimales y enteros en modelos geométricos, de medida, etc. Uso de las relaciones suma/resta y multiplicación/división en estrategias de cálculo.
- 3.2. Elaboración de estrategias para estimar cálculos referidos a fracciones, decimales y porcentajes utilizados habitualmente en situaciones reales o simuladas de su experiencia diaria.
- 3.5. Capacidad para formular razonamientos lógico-matemáticos con un lenguaje preciso y para argumentar sobre la validez de una solución, o su ausencia, identificando, en su caso, los errores en una dinámica de interacción social con el grupo.

3.-OBJETIVOS-CONTENIDOS-COMPETENCIAS

3.1. Objetivos Generales-Competencias

- Objetivos generales de la etapa

- Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.

Hemos elegido este objetivo porque creemos que la clase es similar a una pequeña sociedad donde los alumnos deben convivir respetándose los unos a los otros desarrollando valores como la empatía, solidaridad, etc. Que les servirán para desenvolverse en el futuro dentro de la sociedad de una manera adecuada.

- Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y responsabilidad en el estudio así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje.

Vamos a realizar ejercicios tanto grupales como individuales en nuestras sesiones, por ello creemos que este objetivo abarca los valores que estas situaciones suponen. Las actividades que vamos a plantear implican un desarrollo integral, optimizando su autonomía, creatividad e interés por lo nuevo.

- Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas, las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.

Ante la diversidad de culturas que nos encontramos, creemos que es fundamental desarrollar esta serie de valores en el día a día, fomentando la relación entre los niños de diferentes culturas o con discapacidades, así los niños tendrán una amplia visión de la diversidad existente en la sociedad.

- Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.

Este objetivo es fundamental ya que nos encontramos dentro del área de las matemáticas y debemos desarrollar los contenidos que esta materia supone.

- Utilizar diferentes representaciones e iniciarse en la construcción de propuestas visuales.

En el tema que tratamos (Las fracciones) es esencial el uso de las representaciones para que el niño tenga un apoyo visual y sea más factible el entendimiento de las explicaciones. También es importante este objetivo para que el niño pueda aplicar esta técnica en otras materias o hasta en la vida cotidiana (Uso de diagramas, esquemas, etc.)

- Objetivos generales de la materia

1. Representar hechos y situaciones reales o simuladas de la vida cotidiana mediante modelos simbólicos matemáticos, para comprender, valorar y producir informaciones y mensajes en un lenguaje correcto y con el vocabulario específico de la materia.

Las actividades que serán planteadas tendrán relación con las operaciones matemáticas de la vida cotidiana de los alumnos, poniendo ejemplos reales y familiares para ellos. De esta forma intentamos que el alumno comprenda mejor la sociedad y la vida a la que se enfrenta.

2. Utilizar el conocimiento matemático, construido desde la comprensión, conceptualización, enunciado, memorización de los conceptos, propiedades y automatización del uso de las estructuras básicas de relación matemática, practicando una dinámica de interacción social con el grupo de iguales, en posteriores aprendizajes o en cualquier situación independiente de la experiencia escolar.

Debemos asegurarnos de la comprensión de los contenidos que esta unidad va a ofrecer a los alumnos, pues solo de esta forma podrán ser aplicados en situaciones cotidianas posteriores o en aprendizajes que se den a lo largo de su etapa educativa.

3. Valorar el papel de las matemáticas en la vida cotidiana, disfrutar con su uso y reconocer las aportaciones de las diversas culturas al desarrollo del conocimiento matemático.

Creemos que es esencial despertar curiosidad en los niños para el uso de operaciones matemáticas que facilitarán su vida.

4. Reconocer el valor de actitudes como la exploración de distintas alternativas, la conveniencia de la precisión, la perseverancia en la búsqueda de soluciones, la autonomía intelectual y el esfuerzo por el aprendizaje.

Las actividades que propondremos tienen como objetivo principal la explotación de la autonomía intelectual, el esfuerzo por el aprendizaje y la exploración de distintos métodos para su resolución, todo esto desde la iniciativa propia del alumno.

5. Formular y/o resolver problemas lógico-matemáticos, elaborando, y utilizando estrategias personales de estimación, cálculo mental y medida, así como procedimientos geométricos y de orientación espacial, azar, probabilidad y representación de la información, para comprobar en cada caso la coherencia de los resultados y aplicar los mecanismos de autocorrección que conlleven, en caso necesario, un replanteamiento de la tarea.

Intentaremos fomentar entre los alumnos distintas técnicas de resolución de problemas como la estimación o el cálculo mental, así como mecanismos de autocorrección que puedan llevar a que el alumno sea consciente de sus propios errores.

6. Utilizar técnicas básicas de recogida de datos para obtener información procedente de diferentes fuentes especialmente relacionadas con la comunidad canaria; representarlos gráfica y numéricamente de forma clara, precisa y ordenada; e interpretarlos, formándose un juicio sobre ellos.

Queremos introducir elementos de la cultura e historia canaria en algunas de las actividades que proponemos a los alumnos de manera que se vea reflejado este objetivo en dichas actividades y así los niños puedan comprender algunos elementos de la cultura canaria.

- Competencias básicas: Matemática y otras

- Competencia en comunicación lingüística: Mediante las diferentes actividades los alumnos harán uso del lenguaje tanto oral como escrito. Cada niño utilizará el ¿lenguaje? como medio de comunicación tanto con el maestro como con sus compañeros. Dicha competencia la consideramos esencial para todas las áreas.

- Competencia matemática: El alumnado tiene que adquirir dicha competencia para así poder realizar una correcta utilización de los números y de las operaciones básicas, así como de los símbolos y las formas de expresión y razonamiento matemático en situaciones cotidianas.

- Competencia para aprender a aprender: El niño se encuentra en continuo proceso de aprendizaje no solo a lo largo de esta área, sino del resto de asignaturas también. El alumno ha de tomar sus propias decisiones de manera autónoma en los diversos tipos de actividades con los que se puede encontrar.

- Competencia en autonomía e iniciativa personal: Mediante las diferentes actividades que proponemos en la programación curricular, consideramos que el niño adquiere una autonomía a la hora de la realización de estas. No solo en los ejercicios individuales sino también en los grupales se debe tomar decisiones con criterio, así como la adquisición de habilidades personales como la autoestima, autocrítica o la creatividad para poder alcanzar diferentes soluciones en diferentes contextos.

3.2. Contenidos

- Bloques de contenidos implicados: Contenidos del currículo

TERCER CICLO:

I. Números y operaciones:

1.- Números enteros, decimales, fracciones y porcentajes:

1.2.- Números positivos y negativos significativos en contextos reales y familiares y representación en una recta numérica analógica.

1.3.- Números racionales positivos, habituales en contextos reales. Representación del número racional como fracción, localización en la recta numérica, términos y significado de fracción equivalente.

1.4.- Uso de los números decimales habituales en la vida cotidiana. Fracciones decimales, porcentajes y su equivalencia con los números decimales hasta el elemento de segundo orden (centésimas).

1.5.- Ordenación de números enteros, decimales, fracciones y porcentajes habituales, por comparación de modelos y formas equivalentes de uso común, representación gráfica de partes y localización aproximada en la recta numérica.

2.- Operaciones e iniciación al álgebra:

2.3.- Significado y efecto de las operaciones aritméticas con las fracciones, decimales y enteros en modelos geométricos, de medida, etc. Uso de las relaciones suma/resta y multiplicación/división en estrategias de cálculo.

3.- Estrategias de cálculo y resolución de problemas:

3.2.- Elaboración de estrategias para estimar cálculos referidos a fracciones, decimales y porcentajes utilizados habitualmente en situaciones reales o simuladas de su experiencia diaria.

3.5.- Capacidad para formular razonamientos lógicos-matemáticos con un lenguaje preciso y para argumentar sobre la validez de una solución, o su ausencia, identificando, en su caso, los errores en una dinámica de interacción social con el grupo.

3.6.- Colaboración activa y responsable en el trabajo en equipo, manifestando iniciativa para resolver problemas que implican la aplicación de los contenidos estudiados.

- Contenidos Formales: operacionales, estructurales y procesuales.

Procesos:

Sustitución formal:

- Cambio de representación de fracción a decimal y viceversa.
- Representación en la recta numérica.

Generalización:

- Fracción decimal y sistema de numeración decimal ampliado.

Modelización:

Situaciones problemáticas que involucren números fraccionarios y decimales (Porcentajes de cantidades, etc.)

Operaciones:

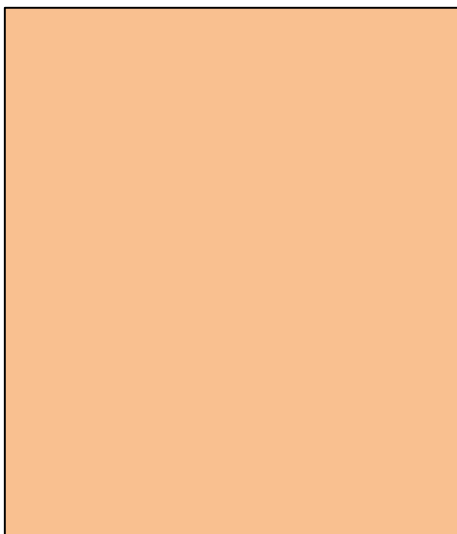
- Operaciones aditivas.
- Operaciones multiplicativas.
- Ordenar fracciones y decimales.
- Fracción como división exacta

Algoritmos:

- Sumar y restar números decimales y fracciones con mismo denominador.

Técnicas:

- Representación de fracciones de forma gráfica.
- Comparación de fracciones con distinto denominador.
- Obtención de fracciones equivalentes.



Estructura:

- Fracciones como parte de la unidad (Parte-todo)
- Numerador y denominador.
- Fracciones mayores que la unidad.
- Fracciones equivalentes.
- Fracciones irreducibles.
- Fracción y números mixtos.
- Fracción y número racional.

- Competencia Matemática

1. Operaciones, algoritmos y técnicas (OAT)

- Usar lenguaje matemático simbólico, formal, gráfico y técnico.
- Expresar y usar datos, operaciones, ideas, estructuras y procesos matemáticos

El niño deberá desenvolverse de una manera autónoma y eficaz con respecto al grado que cursa.

2. Definiciones y propiedades (DP)

Los alumnos adquirirán una serie de conceptos básicos respecto a la temática que trataremos, en este caso, las fracciones: “fracción equivalente”, “igualdad”, “numerados”, “denominador”...

3. Modelizaciones (M)

- Estructurar y expresar situaciones o fenómenos mediante modelos matemáticos (M)
- Expresar y usar datos, operaciones, ideas, estructuras y procesos matemáticos

4. Resolución de problemas (RP)

- Identificar, plantear y resolver problemas
- Expresar y usar datos, operaciones, ideas, estructuras y procesos matemáticos

Los niños tendrán que resolver una serie de problemas matemáticos para así confirmar si estos han comprendido la explicación dada por el docente.

5. Representaciones (R)

- Expresar y usar datos, operaciones, ideas, estructuras y procesos matemáticos

6. Argumentaciones y razonamientos (AR)

- Expresar y usar datos, operaciones, ideas, estructuras y procesos matemáticos

7. Comunicación (C)

- Buscar, recoger, seleccionar, procesar y presentar la información mediante gráficos.

El alumnado representará los datos que han recogido a través de diferentes gráficos.

-Contenidos matemáticos previos

Los contenidos matemáticos previos que los alumnos deben manejar son los siguientes:

- Comparación y ordenación de fracciones sencillas ($1/4$, $1/3$, etc.)
- Empleo de la división para repartir y agrupar.

-Carácter de la Unidad: lo que se pretende avanzar y lo que queda para después

Tratamos solamente una parte de las fracciones, sin adentrarnos en todas las operaciones (suma, resta, multiplicación y división). Queríamos abarcarlas todas, pero consideramos que en un número tan reducido de sesiones no sería posible teniendo en cuenta el factor práctico.

Esta parte que no hemos tratado sería lo que queda para dar en futuras sesiones.

3.3. Objetivos didácticos

Los objetivos didácticos que llevaremos a cabo a lo largo de las sesiones serán los siguientes:

1. Interpretar, representar, leer y escribir fracciones.
2. Resolver problemas hallando la fracción de un número.
3. Calcular y resolver la fracción de un número.
4. Resolver situaciones de reparto en partes iguales mediante fracciones.
5. Ordenar fracciones de menor a mayor y viceversa.
6. Comprender la fracción de numerador y denominador iguales como la unidad.
7. Combinar series de fracciones y unidades (números naturales).
8. Resolver problemas aplicando el método de ensayo y error.
9. Aplicar las matemáticas en situaciones cotidianas.

4.-RECURSOS Y ORGANIZACIÓN ESPACIO-TEMPORAL

4.1. Recursos y materiales didácticos

Los recursos y materiales didácticos utilizados en las sesiones de esta programación han sido:

- Pizarra digital: En la mayoría de las sesiones a la hora de realizar las actividades se utilizará este recurso.
- Pizarra tradicional: Para agilizar algunas explicaciones.
- Proyector: ya que hace falta para la pizarra digital.
- Ordenador portátil.

- Fichas de actividades: si nos encontramos con alumnos con cierta dificultad con respecto al nivel del resto de la clase se le proporcionarán estas fichas para reforzar su aprendizaje. (Realizadas en casa)

4.2. Temporalización de contenidos

Los contenidos se desarrollarán a lo largo de 6 sesiones de 45 minutos cada una.

4.3. Organización y Secuenciación de contenidos

A continuación presentamos las 6 sesiones de la programación del aula, aportando la organización de cada una de forma generalizada y destacando lo más importante como los contenidos, objetivos, competencias y desarrollo de las actividades:

SESIÓN 1:

Objetivos:

- Interpretar, representar, leer y escribir fracciones.
- Resolver problemas hallando la fracción de un número.

Contenidos:

- Lectura, escritura, interpretación y representación de fracciones.
- Cálculo de la fracción de un número.

Competencias:

- Competencia matemática.
- Competencia cultural y artística.

Desarrollo:

En primer lugar, como conceptos previos realizaremos una batería de preguntas a los niños (¿Qué es el denominador de una fracción? ¿Y el numerador?...) y así según el nivel que percibamos podremos saber de qué forma y en qué nivel desarrollar la clase. (10 min.)

Para continuar recordaremos con los alumnos los términos de una fracción y lo que significa cada una de estas. Tras esta explicación realizaremos en conjunto una actividad que consistirá en escribir fracciones con denominador mayor o igual que 10 dependiendo del nivel que veamos en los conceptos previos de la clase. (10 min.)

Las actividades a desarrollar serían las siguientes:

- 1.- Escribe como se lee cada fracción. (10min.)

11/18

15/21

19/41

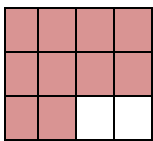
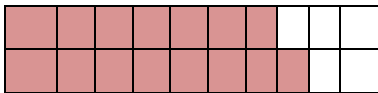
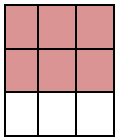
8/14

21/34

10/21

Primero realizarán la actividad en silencio y de forma individual y tras esto saldrán a la pizarra y pondrán las soluciones.

2.-Escribe la fracción coloreada de cada figura. Después, escribe como se lee. (10 min.)



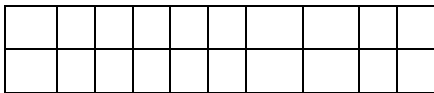
3.-Copia, colorea y contesta: (10min.)

Cinco veinteavos son de color naranja.

Cinco veinteavos son de color marrón.

Siete veinteavos son de color rojo.

Tres veinteavos son de color azul.



SESIÓN 2:

Objetivos:

- Calcular y resolver la fracción de un número.
- Resolver situaciones de reparto en partes iguales mediante fracciones.

Contenidos:

- Cálculo de la fracción de un número.
- Escritura de la fracción asociada a un reparto.

Competencias:

- Competencia social y ciudadana.
- Competencia matemática.
- Competencia en autonomía personal.

Desarrollo:

Comenzaremos la sesión realizando una explicación de los conceptos utilizando situaciones cotidianas para acercarnos a los niños. Escribiremos en la pizarra este ejemplo y lo daremos en voz alta para toda la clase. El ejemplo se va a centrar en la clase:

$\frac{2}{5}$ de los 20 alumnos de la clase tienen el pelo largo.

Calcula: $\frac{2}{5}$ de 20 (Lo realizaremos paso por paso y asegurándonos de que todos los alumnos captan la explicación).

1º Multiplicar el numerador 2 por 20: $2 \times 20 = 40$

2º El resultado obtenido (40) lo dividiremos entre el denominador (5): $40 : 5 = 8$

3º El resultado final sería: 8 alumnos de los 20 de la clase tienen el pelo largo.

Esta explicación será muy importante para el alumno: A la hora de calcular la fracción de un número debemos multiplicar el número por el numerador y el resultado que obtengamos se dividirá entre el denominador.

(15 min.)

A continuación realizaremos una actividad para ver si los niños han comprendido la explicación con un plazo de 10 min. Para resolverlo de forma individual, pasando finalmente a la pizarra a resolverlo.

Actividad:

1.- Calcula:

$\frac{3}{5}$ de 75

$\frac{2}{7}$ de 147

$\frac{5}{8}$ de 160

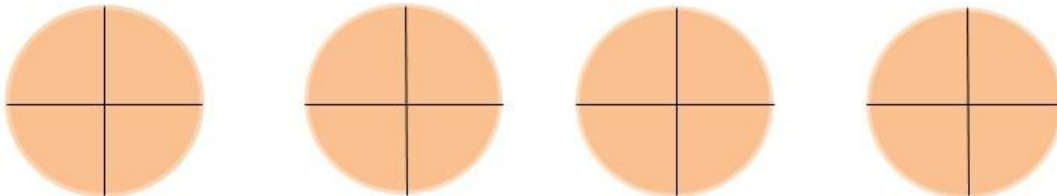
$\frac{4}{11}$ de 1066

Tras esta actividad desarrollaremos los contenidos de la fracción como reparto. Para ello comenzaremos con un ejemplo cotidiano (pizzas a repartir entre varios amigos) interactuando con los alumnos para buscar que lleguen a una solución en común (competencia social y ciudadana).

Ejemplo:

Un grupo de cuatro amigos tienen dinero para tres pizzas para almorzar. Estas tienen que ser repartidas en partes iguales. ¿Qué fracción de pizza corresponde a cada uno?

1º Dividir cada pizza en 4 partes iguales, habiendo en total $12/4$.



2º Se reparten los $12/4$ entre los 4. $12/4:4 = 3/4$

3º Llegaremos a la conclusión de que corresponden $3/4$ a cada niño.

(10 min.)

A continuación para asegurarnos del entendimiento de la explicación propondremos una actividad.

Actividad:

1.- Dibuja y escribe la fracción que le corresponde a cada persona:

- a) Repartir en partes iguales 3 pizzas entre 6 amigos.
- b) Repartir 4 pizzas entre 6 amigos.
- c) Repartir 3 pizzas entre 8 amigos
- d) Repartir 5 pizzas entre 4 amigos.

(15 min.)

SESIÓN 3:

Objetivos:

- Ordenar fracciones de menor a mayor y viceversa.
- Comprender la fracción de numerador y denominador iguales como la unidad.
- Combinar series de fracciones y unidades (números naturales).

Contenidos:

- Comparación de fracciones.
- Comparación de fracciones con la unidad.

Competencias:

- Competencia cultural y artística.
- Competencia matemática.
- Competencia en autonomía e iniciativa personal.

Desarrollo:

Para empezar, el docente pondrá orden en el aula y con la voz alzada concienciará a los alumnos de la concentración que requiere la sesión de ese mismo día ya que se llevarán a cabo la explicación de nuevos contenidos.

Cuando la clase esté en silencio, el maestro llamará la atención de los alumnos colocando una pareja de fracciones en la pizarra de igual de nominador o numerador. Luego pedirá a algún alumno elegido al azar que conteste a la pregunta: “¿Qué fracción es mayor?” “¿Por qué?”.

Seguidamente, después de la contesta del alumno, el maestro pasará las fracciones a un ejemplo gráfico para así demostrar a los alumnos el argumento de la fracción mayor o menor.

Después de esta explicación a modo de ejemplo, realizaremos unas comparaciones más en formas de ejemplos para que los alumnos se familiaricen con los signos “< y >”. (15 min.)

Luego se les pedirá a los alumnos que copien en sus cuadernos:

“Cuando dos o más fracciones tienen igual denominador es mayor la que tiene numerador mayor”.

“Cuando dos o más fracciones tienen igual numerador es mayor la que tiene el denominador menor”.

La actividad a desarrollar será:

1- Escribe el signo < o >:

- $\frac{2}{6}$ $\frac{4}{6}$
- $\frac{2}{9}$ $\frac{2}{5}$
- $\frac{3}{4}$ $\frac{3}{9}$
- $\frac{3}{4}$ $\frac{1}{4}$
- $\frac{4}{10}$ $\frac{4}{15}$
- $\frac{8}{13}$ $\frac{7}{13}$
- $\frac{5}{11}$ $\frac{5}{7}$
- $\frac{9}{14}$ $\frac{9}{20}$

Se trabajará la actividad de manera individual y luego se corregirá de forma colectiva. (15 min.)

Al terminar la actividad anterior, el maestro comentará con sus alumnos que de igual modo que podemos comparar fracciones entre sí, también podemos comprarlas con la unidad.

Se dibujará una fracción de igual numerador y denominador con su correspondiente ejemplo gráfico. Seguidamente se explicará que dicha fracción es igual a 1. Después de este ejemplo se pedirá a los alumnos que apunten en su cuaderno las siguientes aclaraciones:

“Una fracción es igual a la unidad cuando su numerador y denominador son iguales.”

“Una fracción es menor que la unidad cuando su numerador es menos que el denominador.”

“Una fracción es mayor que la unidad cuando su numerador es mayor que el denominador.”

(15 min.)

Seguidamente se realizará la siguiente actividad cuyos primeros apartados serán ayudados a completar por el docente:

1- Compara y escribe el signo correspondiente:

- $\frac{3}{7}$ 1
- $\frac{6}{5}$ 1
- $\frac{9}{9}$ 1
- $\frac{9}{15}$ 1
- $\frac{11}{11}$ 1

- 13/20 1
- 24/24 1

(10 min.)

SESIÓN 4:

Objetivos:

- Resolver problemas aplicando el método de ensayo y error.

Contenidos:

- Resolución de problemas mediante la elaboración de estrategias para estimar cálculos referidos a fracciones.

Competencias:

- Competencia en autonomía e iniciativa personal.
- Competencia matemática.
-

Desarrollo:

(10') Para dar comienzo a esta cuarta sesión, realizaremos una pequeña actividad para poder introducir a los alumnos al tema de resolución de problemas. Dicha actividad consistirá en que el maestro piense un número del 1 al 50, y los niños/as deberán intentar acertar el número que tiene en mente este. Esto se desarrollará mediante distintas preguntas realizadas por ellos para intentar adivinar el número. El docente escribirá esas preguntas que le vayan citando en la pizarra y las irá respondiendo, a pesar de que los alumnos no acierten el número, esas preguntas ayudarán a encontrarlo.

(5') Una vez ejecutada esa actividad, procederemos a realizar un **ejemplo** de un problema entre toda la clase. En primer lugar pondremos el enunciado del problema en la pizarra para que todo el alumnado pueda visualizarlo y analizarlo perfectamente:

Juan escribe en un folio tres números consecutivos. Posteriormente les dice a sus padres que adivinen esos números que él ha apuntado. Al ver que no pueden adivinarlo, les da una pista en el que enuncia que la suma de los tres números es igual a 27. ¿Qué números son?:

(10') Al finalizar de copiar el problema en la pizarra, debemos intentar adivinar los números consecutivos que nos pide el problema. Para ello apuntaremos las diversas opciones para averiguar el número en la pizarra:

- ✓ Comenzaremos probando con el 3, el 4 y el 5:

$$3+4+5= 12$$

- ✓ Como el "12" es un número inferior al "27", les diremos de probar con otros tres números, los cuales sean más altos que los anteriores. Por ejemplo, en este caso, utilizaremos los números: 11, 12 y 13:

$$11+12+13= 36$$

- ✓ Al darnos "36", nos pasamos de la suma de números que estamos buscando, por lo que ya sabemos que estos han de ser mayores que "3", "4" y "5", pero a su vez menores que "11", "12" y "13". Probemos con el 8, el 9 y el 10:

$$8+9+10= 27$$

El resultado nos da 27, que es la suma que buscábamos por lo que los números consecutivos que Juan había escrito eran el 8, el 9 y el 10

Con los problemas es muy importante señalar cada ensayo de solución, a pesar de que sea erróneo se debe apuntar igual (como hemos hecho en el ejemplo), ya que nos permite ir acercándonos cada vez más a la respuesta del problema. Se debe resaltar **siempre** la importancia de los resultados de los ensayos anteriores ya que gracias a estos podemos mejorar los siguientes.

(25') Al haber concluido la explicación del ejemplo del problema anterior, escribiremos una serie de problemas, los cuales han de ser resueltos de forma individual por cada uno de los alumnos. Acabados los problemas, el maestro, sacará a tres alumnos a la pizarra para resolver cada uno un problema y corregir dichos ejercicios. Los problemas que deben desarrollar, son los siguientes:

- 1.) Las edades de los tres hermanos de Aurora son tres números de una cifra consecutiva. Su producto es 210. ¿Qué edades son?
- 2.) Tres amigos han corrido en una carrera de 20 corredores. Sus tres dorsales eran números de dos cifras consecutivas y su producto era 2.730. ¿Qué números llevaban los tres amigos en sus dorsales?

- 3.) Rebeca ha escrito tres fracciones distintas con denominador 8. Las tres fracciones son menores que la unidad y la suma de sus numeradores es igual a 13. ¿Qué fracciones ha escrito Rebeca? ¿Hay más de una solución?

Para finalizar la sesión, le asignaremos una tarea para que el alumnado la realice en su casa que consistirá en inventar un problema semejante a los realizados en el aula que pueda resolverse usando ensayo y error.

SESIÓN 5:

Objetivos:

- Repasar los contenidos básicos de la unidad.
- Aplicar las matemáticas en situaciones cotidianas.

Contenidos:

- Valoración de las fracciones como instrumento para resolver situaciones cotidianas.
- Interés por conocer y utilizar nuevas formas de expresión numérica.
- Cuidado por la presentación clara y ordenada de los trabajos.

Competencias:

- Competencia social y ciudadana.
- Competencia cultural y artística.
- Competencia de aprender a aprender.

Desarrollo:

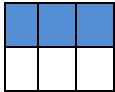
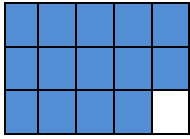
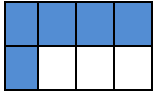
Al comenzar la sesión diremos lo que vamos a realizar, vamos a entregar un papel con diferentes actividades que servirá para comprobar si los alumnos han asimilado y comprendido los contenidos dados en las sesiones anteriores con respecto a las fracciones.

Se trata de una sesión de pequeñas actividades de repaso donde el docente estará en todo momento a disposición de las dudas de los alumnos. Con esto queremos decir que no se trata de ningún examen por lo tanto el objetivo es reforzar los contenidos impartidos hacia los alumnos.

Las actividades de esta sesión se desarrollan a lo largo de 25 minutos distribuidos en función de la dificultad que suponga a cada alumno cada actividad. Los 25 minutos restantes serán para corregir los ejercicios entre todos.

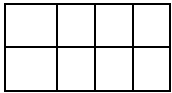
Actividades a desarrollar:

- 1.- Escribe la fracción que representa la parte coloreada de cada figura:

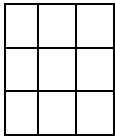


2.- Representa la fracción que se indica:

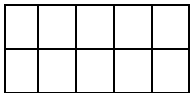
$$5/8=$$



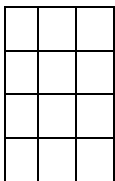
$$4/9=$$



$$7/10=$$



$$6/12=$$



3.- Escribe como se lee cada fracción:

$$5/7=$$

$$6/11=$$

$$3/5=$$

$$14/8=$$

4.- Escribe con cifras:

- Diez diecinueveavos:

-Quince séptimos:

-Treinta cuarentavos:

5.- Calcula:

- $2/3$ de 27

- $1/7$ de 280

6.- Ordena:

-De menor a mayor:

$9/8, 5/8, 7/8, 3/8$.

-De mayor a menor:

$5/3, 5/6, 5/2, 5/8$.

7.- Compara y escribe el signo adecuado:

- $6/8$ 1

- $13/12$ 1

- $9/9$ 1

- $3/3$ 1

SESIÓN 6:

Objetivos:

- Interpretar, representar, leer y escribir fracciones.
- Resolver problemas hallando la fracción de un número.
- Calcular y resolver la fracción de un número.
- Resolver situaciones de reparto en partes iguales mediante fracciones.
- Ordenar fracciones de menor a mayor y viceversa.
- Comprender la fracción de numerador y denominador iguales como la unidad.

- Combinar series de fracciones y unidades (números naturales).
- Resolver problemas aplicando el método de ensayo y error.
- Repasar los contenidos básicos de la unidad.
- Aplicar las matemáticas en situaciones cotidianas.

Contenidos:

- Lectura, escritura, interpretación y representación de fracciones.
- Cálculo de la fracción de un número.
- Escritura de la fracción asociada a un reparto.
- Comparación de fracciones.
- Comparación de fracciones con la unidad.
- Resolución de problemas.
- Valoración de las fracciones como instrumento para resolver situaciones cotidianas.
- Interés por conocer y utilizar nuevas formas de expresión numérica.
- Cuidado por la presentación clara y ordenada de los trabajos.

Competencias:

- Competencia matemática.
- Competencia de aprender a aprender.
- Competencia cultural y artística.
- Competencia social y ciudadana.
- Tratamiento de la información.
- Autonomía e iniciativa personal.

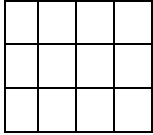
Desarrollo:

Esta sesión estará basada en la evaluación de los contenidos dados en toda la programación didáctica sobre las fracciones. Consistirá en un control de 6 preguntas que se contestarán en 50 minutos.

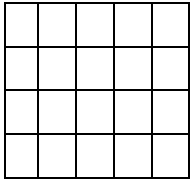
Actividades del control:

1.- Representa la fracción que se indica. Después escríbela con cifras:

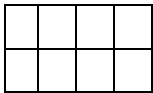
Nueve doceavos



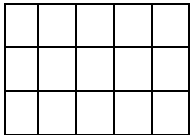
Once veinteavos



Siete octavos



Ocho quinceavos



2.- Calcula:

$-\frac{5}{8}$ de 160

$-\frac{7}{18}$ de 1746

$-\frac{6}{20}$ de 540

3.- En una fiesta de cumpleaños han repartido en partes iguales dos tartas entre todos los invitados. Cada uno ha recibido $\frac{2}{7}$ de tarta, ¿Cuántos invitados había en la fiesta?

4.- Ordena de menor a mayor:

$\frac{4}{5}$, $\frac{7}{5}$, $\frac{1}{5}$, $\frac{5}{5}$.

$\frac{3}{7}$, $\frac{3}{5}$, $\frac{3}{2}$, $\frac{3}{10}$.

5.- Completa en cada comparación el número que falta para que sea cierto:

$\frac{2}{\quad} < 1$

8/ >1

7/ =1

6.- resuelve el problema:

Marcos ha cosechado en su huerto 3 calabazas, todas con un peso mayor de 6 kilos. La más grande pesa 11 kilos y en total pesan 26 kilos. ¿Cuál es el peso de cada calabaza? ¿Hay más de una solución?

4.4. Organización del aula

La clase se encontrará distribuida en parejas, exceptuando la sesión del control que se sentarán de forma individual. Esta distribución en parejas puede resultar positiva para el fomento del trabajo en equipo.

También tendremos en cuenta a los alumnos más conflictivos para sentarlos delante y poder captar su atención con mayor facilidad al mismo tiempo que ejercer un mayor control sobre ellos.

Esta distribución no es cerrada ya que puede haber cambios durante el transcurso de las sesiones.

5. PROCESOS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE (METODOLOGÍA)

5.1. Orientación del profesor (Estrategias de enseñanza)

La estrategia de enseñanza que va a llevar a cabo el docente que aplique esta programación de aula (a poder ser los que hemos construido esta programación de aula) deberá ante todo estar comprometido con el aprendizaje del alumnado y no con dar los contenidos programados a un aula e irse con el trabajo hecho a medias.

La principal forma de actuación en el aula será la de dar los contenidos de forma expositiva siempre interactuando con los alumnos de forma directa y con soltura a la hora de cuidar el lenguaje con los niños y las contestas que van dando a lo largo de las explicaciones.

El docente basará su espacio de actuación e interacción en toda la clase, utilizando la pizarra como material principal donde estarán escritos todos los ejemplos de las explicaciones, la pizarra será una especie de cuaderno colectivo donde todo lo que ocurra durante la clase será llevado ahí para no dejar espacio a las dudas. También el docente actuará yendo a los pupitres de los alumnos varias veces por sesión observando y ayudando en el caso que sea necesario.

5.2 Orientación al alumnado (Estrategias de aprendizaje)

Aprendizaje significativo: Es sumamente importante que los alumnos hagan de su aprendizaje algo útil para su desarrollo en las matemáticas y que no arrastren en su futuro académicos problemas causados por la mala codificación de aprendizajes anteriores.

Aprendizaje práctico: por medio de la práctica de las actividades expuestas por el profesor, el alumno se encargará poco a poco de sellar sus conocimientos aprendidos mientras practica y maneja con soltura las fracciones.

5.3 Actividades de diagnóstico o inicial, avance y cierre

Diagnóstico o inicial: El primer día, en la primera sesión el profesor realizará una clase introductoria en la que repasará los contenidos adquiridos por los niños en otros cursos sobre las fracciones. En realidad, los niños no adquirirán en esa sesión ningún contenido nuevo, simplemente repasarán conocimientos de cursos anteriores. Según vayan realizando las actividades en la primera clase y la soltura vista en esos días, el docente llevará un ritmo más rápido o lento según sea necesario.

Avance: Durante el transcurso de las sesiones el docente llevará a cabo una serie de actividades acompañadas de sus respectivas explicaciones que darán paso a que los alumnos practiquen los conocimientos aprendidos.

Cierre: En la sesión final se realizará un pequeño control con el mismo tipo de actividades que se han venido realizando desde que comenzaron las clases de fracciones y en base a el resultado obtenido en ese ejercicio se dará por concluida o no la programación de aula.

5.4 Actividades de extensión (refuerzo y profundización).

Para los alumnos que lleven un ritmo más avanzado que el resto de la clase hemos realizado una serie de ejercicios más de la misma tipología que los realizados en clase, simplemente es mera práctica de los contenidos con cierta dificultad mayor en cuestión de cifras y extensión de las actividades. (**Anexo 1**)

Por otra parte, para los alumnos que no consigan llevar las actividades y el avance de la mayoría de los compañeros, hemos diseñado unas actividades igual profundidad pero con dificultad menor para, al menos, conseguir la comprensión de los contenidos dados en la programación de aula. (**Anexo 2**)

6.-EVALUACIÓN

¿Qué pretendo evaluar? ¿Cómo se evaluará? ¿Evaluación del alumno y del trabajo en clase?

La evaluación es uno de los puntos más importantes de una unidad didáctica ya que permite al profesorado percibir como el alumnado está asimilando las situaciones de enseñanza y aprendizaje. A través de los instrumentos de evaluación el maestro observa el grado de adquisición de los conocimientos, capacidades y competencias por parte del alumnado que le permitirán, no sólo evaluar a los niños sino también a sí mismo.

Debemos evaluar si se han alcanzado los objetivos didácticos propuestos en esta programación didáctica. A continuación los mostramos:

- 1.-Conoce los términos de una fracción.
- 2.-Lee, escribe, interpreta y representa gráficamente fracciones.

- 3.-Calcula la fracción de un número.
- 4.-Escribe la fracción asociada a un reparto.
- 5.-Compara fracciones de igual numerador o denominador.
- 6.-Compara fracciones con la unidad.
- 7.-Resuelve problemas aplicando el método de ensayo y error.

(Anexo 3)

La evaluación tiene un carácter continuo y sumativo. Esto quiere decir que el docente, mediante la observación directa (actitud, tareas en clase, presentación de la libreta, etc.), obtendrá las consecuencias del aprendizaje de los alumnos, valorando diversidad de competencias (autonomía e iniciativa personal, competencia lingüística, competencia matemática, etc.).

Hemos optado por una evaluación continua ya que creemos que es esencial evaluar el progreso del alumno a lo largo de todo el curso, en este caso, de la programación didáctica. **(Anexo 4)**

Autoevaluación

La autoevaluación la realizaremos mediante una ficha con distintas preguntas sobre el desarrollo de las sesiones que los alumnos responderán de forma anónima. **(Anexo 5)**

7. ANÁLISIS DEL LIBRO

A continuación procederemos a analizar el libro (perteneciente al proyecto “La casa del saber”), concretamente el tema en el que está basado nuestro trabajo en la programación curricular (las fracciones).

Antes de comenzar a analizar el tema de las fracciones (tema seleccionado) haremos un pequeño hincapié en la introducción del libro, debido a que creemos que resulta muy importante poner los objetivos con los que se pretende llegar a conseguir con el ejemplar. La mayoría de estos son los que se procuran conseguir no solo en el área de matemáticas, sino también en la etapa general en primaria, concretamente en el tercer ciclo: aplicar lo que se aprende en la vida cotidiana, prepararse para la etapa de secundaria...

En cuanto al análisis del temario de las fracciones, extrajimos las siguientes conclusiones:

Hay que destacar en primer lugar la aglomeración de imágenes y dibujos que hay en el temario, los cuales pretenden captar la atención del alumno y así desarrollar la actividad de una manera más motivadora.

Consideramos importante mencionar la abundancia de ejercicios específicos del tema que hay en este apartado, combinada con la adecuada teoría. Realmente esto es gratificante en cuanto a la filtración de conocimientos pues a los niños se les facilita el aprendizaje mientras realizan la práctica.

Los ejemplos que aparecen al inicio de cada contenido son una información muy significativa ya que sirven para contextualizar las explicaciones que aparecen en cada nuevo apartado (fracción como reparto, fracción como número...). Con el ejemplo estamos poniendo en práctica la teoría que se expone mediante la explicación y permite dar claridad a la demostración dada.

Los “*hazlo así*”, que son apartados que aparecen en los temas del libro, son una aclaración de la explicación del contenido dado previamente en los cuales también se suele incluir ejemplos, tales como una descripción de como leer correctamente las fracciones.

Existe una escasez de ejercicios lúdicos, juegos... referidos siempre al contenido (fracciones) que podrían incorporarse al temario y de forma generalizada en el libro. Con las actividades lúdicas el alumno aprende de una manera más didáctica y más rápida. Podemos incluir también que sirven para afianzar el contenido siempre después de analizar la teoría y la práctica.

ANEXO 2:

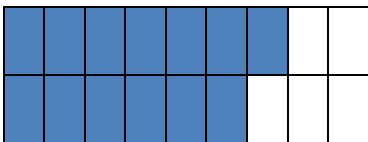
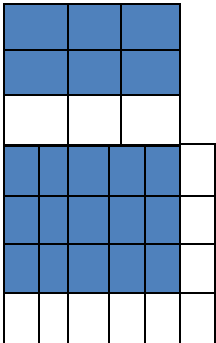
***Actividades para niños que requieren un refuerzo en los contenidos dados en el aula.**

Realiza las siguientes actividades:

1. Escribe cómo se leen:

- $2/5=$
- $3/7=$
- $1/3=$
- $8/9=$
- $4/6=$

2. Escribe la fracción coloreada de cada figura. Después, escribe cómo se leen.



3. Escribe las fracciones y después cómo se leen.

- Dos fracciones de denominador mayor que 10.
- Dos fracciones de numerador menor que 9.
- Dos fracciones de numerador menor que el denominador.
- Dos fracciones con términos menor que 10.

4. Calcula.

- $\frac{3}{5}$ de 75=
- $\frac{2}{7}$ de 147=
- $\frac{5}{8}$ de 160=
- $\frac{4}{11}$ de 1056=

5. Haz un dibujo y escribe la fracción que le corresponde a cada persona.

- Reparte en partes iguales 3 pizzas entre 5 amigos.
- Reparte en partes iguales 4 iguales entre 5 amigos.
- Reparte en partes iguales 3 pizzas entre 6 amigos.
- Reparte en partes iguales 5 pizzas entre 8 amigos.

ANEXO 3:

CRITERIO	PUNTUACIÓN			
	Muy Mal	Mal	Bien	Muy Bien
Conoce los términos de una fracción.				
Lee, escribe, interpreta y representa gráficamente fracciones.				
Calcula la fracción de un número.				
Escribe la fracción asociada a un reparto.				
Compara fracciones de igual numerador o denominador.				
Compara fracciones con la unidad.				
Resuelve problemas aplicando el método de ensayo y error.				

ANEXO 4:

La evaluación de los alumnos se va a desarrollar con respecto a las siguientes rúbricas:

RÚBRICAS	PORCENTAJE	A TENER EN CUENTA:	MUY MAL	MAL	BIEN	MUY BIEN
ACTITUD	10 %	Comportamiento, interés ,etc.				
LIBRETA	10 %	Limpieza, orden, prolijidad , etc.				
ACTIVIDADES DE CLASE	40 %	Eficacia, soltura, autonomía e iniciativa.				
CONTROL	40 %	Calificación obtenida.				

ANEXO 5:

CUESTIONARIO ANÓNIMO EVALUACIÓN DEL PROFESOR:

Puntúa del 1 al 10 las siguientes preguntas teniendo en cuenta que el 1 es la nota más baja y 10 la más alta:

1.- ¿Te han resultado sencillas la explicación de los contenidos?

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

2.- Las actividades realizadas en clase, ¿Te han parecido divertidas?

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

3.- ¿Te han resultado complicadas las actividades realizadas en clase?

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

4.- ¿Qué te ha parecido la organización de la clase?

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

5.- Escribe que mejorarías para próximas explicaciones:

.....

.....

.....

ANEXO 3:

Juegos motores.

Asignatura:

**Manifestaciones sociales de
la motricidad.**

JUEGOS MOTORES



Manifestaciones Sociales de la Motricidad
Prof. Vicente Navarro Adelantado
Grado de Maestro en Educación Primaria -
Mención en Ed. Física

GRUPO 9: LOS INDOMABLES

Manso Peña, Laura
Martín Márquez, Jorge
Mesa Rodríguez, Cathaysa
Muñoz, Maximiliano
Pérez Arteaga, Beatriz
Ramos Méndez, Zaira
Rodríguez Martín, Alba


Justificación y coherencia del agrupamiento de los grupos

Llevamos a cabo esta sesión referente a los juegos tradicionales canarios, en la que encontramos una fuerte relación entre los juegos realizados en dicha sesión, no sólo por el hecho de que sean juegos tradicionales canarios, algo que consideramos importante ya que los niños adquirirán contenidos relacionados sobre los juegos realizados en nuestras islas reconociendo el valor cultural, lúdico, social y cultural de estos, sino que el medio en el que se realizan estos juegos o actividades han sido adaptados por las modificaciones y variaciones realizadas. Otra característica a destacar sobre la relación existente entre los juegos, es el desarrollo de las habilidades motrices básicas, en este caso la de lanzamiento (en la bola canaria, y en la pina), combinándolo con juegos en el que se ejercitan otras habilidades como los saltos, giros y carreras.

Criterio de evaluación

Practicar juegos motores infantiles, deportes y bailes populares y tradicionales de Canarias, reconociendo su valor lúdico, social y cultural.

Segundo ciclo 4º de primaria.

<p>Nombre del juego: Bola Canaria</p>	<p>Objetivo principal del juego:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Practica de juegos tradicionales de Canarias. 2. Respetar las normas y reglas del juego.
<p>Gráfico o dibujo: Dos equipos de 2 ó 3 jugadores, aunque también se puede jugar 1 x 1 ó 4 x 4. En un espacio rectangular.</p> 	<p>Desarrollo: Es un juego motor de lanzamiento de precisión, perteneciente a la familia de los juegos de bolas, que consiste en lanzar un determinado número de bolas en dirección a otra bolita denominada boliche, miche o mingue, con la intención de colocar lo más cerca posible de dicha bolita el mayor número de bolas del equipo propio que se pueda, alejando las del equipo adversario. Cada jugador dispone de 3 bolas. Se obtiene un punto por cada bola propia situada más cerca del boliche. El desarrollo de la partida consiste en sumar puntos, que estarán definidos en función del número de bolas más próximas al miche. Lo habitual es jugar a 12 puntos. Cuando un equipo pierde, sale, y entra el denominado fresco.</p> <p>Roles:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lanzar la bola lo más cerca posible del boliche. - Intentar quitar las bolas del contrincante.
<p>Material: Bolas de madera, de pasta (bola canaria) o de piedra.</p>	<p>Modificación(variantes) Utilizar dos boliches en vez de uno.</p>

Nombre del juego:

Pina

Objetivos principales del juego:

1. Practica de juegos tradicionales de Canarias.
2. Respetar las normas y reglas del juego.
3. Saber utilizar el material adecuadamente.
4. Saber utilizar estrategias de juego.

Gráfico o dibujo:

Equipos 2 x 2 hasta entorno a 15 x 15, dependiendo de las dimensiones del terreno y características de los participantes

**Desarrollo:**

La pina es un juego de cooperación-oposición que consiste en situar la pina por detrás de la raya del equipo contrario, mediante el golpeo o conducción con un bastón, obteniendo así una raya.

Los jugadores (de 2 a 15 por cada uno de los equipos) se distribuyen libremente por el espacio en función de las estrategias que sigan. De forma general, el juego se inicia en el centro del espacio de juego disputándose la posesión de la pina entre dos jugadores, uno de cada equipo. El juego continúa mediante conducciones, pases, intercepciones y desplazamientos hasta que alguno de ellos consigue que la pina supere la raya de fondo del equipo del juego por parte del equipo cuya raya ha sido superada.

Campo de juego: Una superficie rectangular y llana, de tierra limpia de obstáculos. En los fondos se señala una raya cuya superación implica un tanto.

Material:


La "pina" consiste en un trozo de madera dura, más o menos esférico de aproximadamente 6-8 cm. de diámetro. El "pinero" es un bastón de madera resistente con el extremo inferior curvo para un mejor contacto con la pina. Si no tenemos el bastón de madera utilizaremos un stick.

Roles:

- El de atacante
- El de defensor

Modificación (variante)

- Hacer el campo circular en vez de rectangular.

<p>Nombre del juego: Lucha Canaria</p>	<p>Objetivos principales del juego:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Practica de juegos tradicionales de Canarias. 2. Respetar las normas y reglas del juego.
<p>Gráfico o dibujo: Puede ser un sistema de juego individual (uno contra uno) o un sistema por equipos (dos equipos de doce luchadores en un juego todos contra todos...)</p> 	<p>Desarrollo:</p> <p>La Lucha Canaria se basa en el enfrentamiento cuerpo a cuerpo de dos contrarios, resultando vencedor el luchador que consiga que cualquier parte del cuerpo de su contrario, salvo la planta del pie, toque el suelo. La agarrada es el enfrentamiento entre los dos luchadores y empieza cuando éstos se agarran mutuamente cogiendo con la mano izquierda el lado derecho del calzón del contrincante con los hombros a la misma altura, a partir de aquí el árbitro da inicio al enfrentamiento.</p> <p>La victoria en cada agarrada se la lleva aquel que obtenga una o dos victorias parciales, en caso de empate se disputará un asalto más que sólo dura un minuto. Aquel luchador que consiga la victoria en cualquiera de los casos anteriores sumará un punto para su equipo.</p>
<p>Material:</p> <p>Una camisa y un pantalón, ambos de tejido resistente y hechos conforme a las normas reglamentarias establecidas por la Federación de Lucha Canaria, así como ropa interior, debajo del pantalón.</p>	<p>Roles:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Defensa para no caer al suelo. - Ataque para tirar al contrincante. <p>Modificación (variante)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ampliar el tiempo o reducirlo. - El campo rectangular y más pequeño.

Nombre del juego:

Soga

Gráfico o dibujo:



Material:

Una cuerda.

Objetivos principales del juego:

- Dar el mayor número de saltos.

Desarrollo:

Con una soga que se ajustará a las manos de quienes la usen, darle vuelta sobre el cuerpo y suelo levantando los pies.

Roles:

- saltar

Modificación (variante)

- En parejas harán una carrera saltando. El espacio de esta carrera será mira de la cancha de futbol, es decir, realizar corriendo el rectángulo que forma dicho espacio. Se convierte entonces en juego competitivo con varios participantes.

Nombre del juego:

La cogida

Objetivos principales del juego:

- Respetar las normas de no salirse del espacio indicado.
- Aceptar cuando te han cogido.

Gráfico o dibujo: el espacio será en la mitad de una cancha de fútbol.

**Desarrollo:**

El juego inicia cuando un jugador debe tocar a uno de los otros jugadores, el que coja de primeras ese se la quedara y se encargara de coger a otro jugador y así sucesivamente.

Material:

Ninguno

Roles:

- Cuando te la quedas coger a los demás niños.
- Cuando no te la quedas intentar que no te cojan.

Modificación (variante)

- En vez de que el campo sea rectangular, ahora será circular.
- Aumentar el número de niños que cogen.

APORTACIONES de los MIEMBROS del GRUPO a la TAREA [Grupo nº: 9]

Nombre y apellidos	Aportación a la tarea (individual y junto a otros) y breve explicación de en qué ha consistido
Jorge Martín Márquez	A realizado una sesión junto con Maximiliano y ha completado la justificación y coherencia
Laura Manso Peña	Realización de sesión junto con compañer@s y organización de ella
Cathaysa Mesa Rodríguez	Realización de sesión junto con compañer@s y organización de ella
Maximiliano Muñoz	Realización de sesión junto con Jorge y ha completado la justificación y la coherencia.
Beatriz Pérez Arteaga	Diseño de sesión junto con compañer@s y organización de ella
Zaira Ramos Méndez	Diseño de una sesión junto con compañer@s y organización de ella, decoración del trabajo
Alba Rodríguez Martín	Estructuración y organización del trabajo, diseño de sesión junto con compañer@s

ANEXO 4:
Comunícate y viaja.
Asignatura:
Practicum II.



Diario y Unidad Didáctica

Nombre y Apellido: Maximiliano Muñoz
Profesor: Juan Jose Marerro Galván
Grado en Maestro de Educación Primaria
PRACTICUM II - Curso 2014-15

ÍNDICE

SEMANA	PÁGINA
Semana del 1 a 5 de diciembre	2
Semana del 10 a 12 de diciembre	6
Semana del 15 a 19 de diciembre	7
Semana del 26 a 29 de enero	9
Semana del 3 a 5 febrero	11
Semana del 9 a 12 de febrero	12
Semana del 23 a 27 de febrero	13
Semana del 2 a 5 de Marzo	17
Semana de 9 a 12 de marzo	22
Semana del 16 a 19 de marzo	25
Semana del 23 a 27 de marzo	29

PÁGINA

Introducción	33
Identificación	33
Contextualización	34
Características del centro	34
Características del alumnado	34
Competencias básicas	35
Objetivos de aprendizaje	36
Objetivos didácticos	36
Fundamentación curricular	37
➤ Criterios de evaluación	
➤ Contenidos	
➤ Estándares de aprendizaje	
➤ Competencias	
Orientaciones metodológicas	41
➤ Temas transversales	
➤ Interdisciplinariedad	
➤ Temporalización	
➤ Sesiones a desarrollar	
Anexos	59
➤ Anexo 1	
➤ Anexo 2	
➤ Anexo 3	
➤ Anexo 4	

DIARIO DE PRÁCTICAS:

➤ SEMANA DEL 1 A 5 DE DICIEMBRE:

LUNES 1 DE DICIEMBRE:

Al llegar al colegio, nos recibió Federico, el coordinador del Colegio Nuryana y profesor de Informática, por lo visto, había una cierta desorganización, ya que notamos algo de improvisación por parte de esta persona. Nos condujo hacia su despacho y una vez allí nos dio la bienvenida al centro y nos comentó las normas del colegio, tras esto, se nos preguntó a los alumnos de prácticas sobre si teníamos alguna predilección acerca de los cursos que queríamos escoger. Entre los cursos disponibles, elegí 1º “E” de primaria, en el que estaré todo el periodo de prácticas, ya que en el colegio no ven positivas las rotaciones de cursos porque según palabras del coordinador “inquieta y altera” a los alumnos la presencia de alumnos de prácticas.

Una vez sabido el curso que nos tocaría , el coordinador nos realizó una visita guiada por las instalaciones del colegio, causándome una grata impresión la cantidad de recursos y medios que tienen a su alcance los alumnos (amplia biblioteca, más de 6 canchas para practicar deporte, clases amplias con baños dentro de ellas, et . Acto seguido, Federico nos acompañó a los alumnos de prácticas, uno por uno, a las diferentes clases en la que nos quedaríamos.

Como decía anteriormente, elegí 1º “E”, allí su tutora Elisa me recibió muy bien desde un principio, los niños estaban sorprendidos a verme y comenzaron a preguntar que hacía en su clase. La presentación no fue lo que esperaba ya que la profesora se encontraba dando clase y prefirió seguir explicando, por lo que apenas pude decir mi nombre ante los niños. La clase con la que estaré está formada por 29 alumnos (de los cuales 15 son niñas y 14 niños). El aula es muy amplia contando, incluso, con un baño dentro de ella, algo que me sorprendió, lo que permite que los niños vayan al servicio sin tener que salir de su clase permitiendo que no pierdan tiempo de clase como me comentaba la profesora Elisa.

Desde un primer momento, Elisa me comentó todo lo que estaban dando los niños, enseñándome la programación semanal de los contenidos que estaba impartiendo, justo en aquel momento se encontraba dando clase matemáticas (sumas y restas).

En cuanto a la distribución de los alumnos en la clase, la maestra los tiene organizados en 5 grupos, en cada grupo hay 5 o 6 alumnos sentados unos frente a otros. En cada mesa hay un organizador, encargado de controlar y distribuir los materiales (afiladores,

tijeras y pegamentos colocados en un pequeño tupper) a sus compañeros. La función de encargado, va rotando diariamente, al igual que la del encargado de los libros. Del mismo modo, hay un encargado de la clase, siguiendo el orden de la lista, cuya función es la de llevar los tickets de comedor al resto de tutores, papeles para fotocopiar y de cambiar la fecha en una serie de cartulinas que se encuentra a un lado de la clase, entre otras tareas.

Algo que me sorprendió fue continuo uso que hacen de la pizarra digital, ignorando por completo la pizarra digital que disponen en la clase, teniendo trabajos y folios pegados en la pizarra antigua al igual que en los corchos colocados en el fondo de clase. En una esquina de la clase se encuentra una gran estantería llena de libros donde destaca un cartel colorido que dice “El rincón del investigador”, le pregunté acerca de esto a Elisa y me comentó que está allí ya que cada semana se les envía a los niños a leer libros que contienen información de acuerdo al tema que están tratando en cada asignatura que ella imparte. En el fondo de la clase se encuentra otra gran estantería de madera llena de folios y juegos donde sobresale una cartulina titulada “El desafío”, aquí se encuentran juegos relaciones también con los contenidos que están dando en las diferentes asignaturas, por lo que se van renovando estos juegos.

En cuanto al profesorado del primer ciclo, me he percatado que la mayoría de este es muy joven, superando apenas muy pocos la cuarentena de edad. Tanto las clases de informática, Art Craft y Conversation son impartidas en inglés, además de la propia asignatura “Inglés”, lo cual valoro positivamente ya que los niños ejercitan desde tan temprana edad este idioma en varias asignaturas. El profesor Jonathan se encarga de las clases de Informática y trabajan multitud de contenidos centrándose en la orientación espacial, y un vocabulario técnico orientado a la tecnología, haciendo uso de las tablets.

En la primera hora del horario de tarde los niños tienen Art Craft , con la profesora Mai, plástica como casi siempre se ha llamado, con la novedad de que es impartida en inglés , lo que me sorprendió de esta maestra fue la actitud seria y autoritaria en todo momento ante los niños.

En la última hora de la tarde tuvieron inglés con la profesora Eli, es una mujer muy joven y muy amable que en todo momento se mostró atenta conmigo, animándome para que preguntara cualquier duda que tuviese.

Al acabar el primer día la tutora Elisa me dio una lista con los nombres y fotos de los alumnos para que me familiarice con las caras de los niños.

Realmente el primer día fue gratamente positivo en el que destaco absolutamente todo, el recibimiento por parte de los maestros, la acogida de los niños que fue muy positiva y sobre todo el cúmulo de sensaciones vivido en este día, por lo que espero que continúe de esta manera.

MARTES 2 DE DICIEMBRE:

Según lo observado en el día de hoy me he dado cuenta que apenas podré intervenir en las asignaturas que no son impartidas por mi tutora, digo esto ya que en Art Craft me limité a tan solo estar sentado alado de la profesora y a observar lo que ocurría en la sesión sin poder ayudar a los niños. Algo parecido me ha ocurrido en la asignatura de Inglés donde mi intervención ha sido nula, conversando la mayoría del tiempo con la maestra Elisabeth acerca del comportamiento de ciertos alumnos, a los que considera que la gran mayoría tienen el problema de ser demasiados mimados por sus padres. En este día ya he podido ver en cierta manera como es la metodología de algunos profesores a la hora de impartir clase, Mai (profesora de Art Craft) es muy directa y autoritaria como comentaba en el día de ayer, prohibiendo a los niños subir el tono de voz a la hora de trabajar .Por otro lado la profesora de Inglés Eli, les da mayor libertad a los niños a la hora de trabajar, no siendo tan estricta. Mientras que Jonathan , el profesor de Informática, es más abierto con los alumnos, haciendo constantemente bromas con los niños, y siendo sus clases así divertidas y amenas, pero siempre habiendo una separación entre profesor-alumno sin sobrepasar los límites. Mi tutora Elisa es una profesora que tiene muy claro cómo actuar ante los niños, a pesar de ser una profesora joven (no supera la treintena de años) posee una figura de autoridad clara ante sus alumnos, de la que hablaré en días posteriores.

MIÉRCOLES 3 DE DICIEMBRE:

En este día he podido ver a ciertos profesores como es el caso de Jessica, que imparte “Conversation”, ella es una chica estadounidense que se encarga de reforzar el inglés de los niños. Sus clases son totalmente interactivas, con muchos juegos y canciones por medio de la pizarra digital, la mayoría de estas actividades creadas por ellas ya que no hay un libro para esta asignatura. Ella se encarga de impartir clases en la mayoría de cursos de Infantil y del primer ciclo de Primaria. Al comentar sobre su presencia en el colegio Jessica me comentó encantada que formaba parte de un programa en el que el Nuryana le da oportunidad a profesores de habla Inglesa a trabajar en el colegio

diciéndome que además de ella hay dos profesores más, un chico irlandés y otro neozelandés, los cuales dan clases en la E.S.O y en ciclos superiores de Educación Primaria.

Por otro lado el encargado de impartir las clases de Educación física es Edgar, estando solo en dos cursos de Educación Primaria, ya que da clases sobre todo en E.S.O y Bachillerato. Su trato con los alumnos es muy cercano, similar al de Jonathan con los niños (haciendo bromas constantemente). Al igual que la profesora Eli, Edgar ha sido muy amable y constantemente se ha ofrecido a resolver cualquier duda que tuviese, lo cual agradezco mucho.

La semana ha transcurrido sin sobresaltos hasta este día donde ocurrió el primer “problema” en la clase, tras volver del recreo dos niños de la clase habían peleado llegando a los golpes. Elisa tuvo que intervenir y ocupar horas de otras asignaturas para conversar con los niños acerca de la violencia, interviniendo todos los alumnos y generando un debate entre ellos. Me he dado cuenta que la tutora tiene estos “imprevistos” constantemente como me ha comentado y que tiene que detener clases para resolverlos urgentemente ya que es tema prioritario. Por medio de este debate propuesto sobre si la violencia es positiva o no estuvieron todos los alumnos aportando su opinión, lo cual me sorprendió por lo pequeños que son y por las opiniones tan ricas que aportaban. Finalmente los niños se pidieron disculpas y se siguió con la clase en su momento.

JUEVES 4 DE DICIEMBRE:

En este nuevo día me sorprendió gratamente las clases de Fran, el profesor de Música y curiosamente, hermano de mi tutora Elisa, su metodología de enseñanza es una de la que más me ha gustado, su tono de voz a la hora de hablar con los niños es muy tranquilo y denota mucha calma y a la vez mucha autoridad, lo que me hace ver y tener claro que no hace falta gritar ni poner caras serias para imponerse ante el alumnado. Siempre al llegar a clase el maestro canta junto a los niños la canción de “El rey del silencio” para tener claro las normas que hay que cumplir en la clase: todos en silencio, levantar la mano si se quiere hablar y no hablar todos a la vez.

En Educación Física pude ver que Edgard en la mayoría de ocasiones muestra una bastante permisividad hacia los niños y deja que hagan lo que quieran lo cual me pareció bastante raro, más que nada porque no les deja claro las normas de la clase.

Una vez concluida la primera semana la valoro de forma muy positiva y puedo decir

que me ha servido sobre todo para ver las diferentes metodologías empleadas por los docentes, entablar conversación con todos los docentes enriqueciéndome con las experiencias comentadas por ellos y estoy totalmente agradecido por el trato recibido por todos ellos afrontando con mucha ilusión el largo camino que me queda por delante.

➤ **SEMANA DEL 10 A 12 DE DICIEMBRE:**

MÉRCOLES 10 DE DICIEMBRE:

Esta semana atípica debido al puente de la constitución me sirvió para afrontar un nuevo desafío. Al llegar a clase este día la profesora me preguntó sobre si quería impartir la clase de Matemáticas, por lo que no dudé ni un segundo de aceptar dicha propuesta y comencé con la explicación de los números de dos cifras (Unidades y decenas). Intenté explicar el contenido y realizar las actividades en voz alta con los niños siguiendo los pasos de mi tutora que había observado hasta entonces. El comportamiento de los niños fue muy bueno mientras explicaba por lo que acabé muy satisfecho, una vez finalizada dicha explicación la profesora me comentó los puntos a mejorar y agradecí el hecho de que me dijese en lo que tenía mejorar remarcando el hecho de que los niños debían verme con una actitud seria, luego me preguntó si quería dar la clase del siguiente día. Cambiando de tema, me gustaría puntualizar en un aspecto que me ha sorprendido bastante acerca de la poca relación que tiene mi tutora con el resto de maestros del mismo ciclo, destacando una relación formal por el hecho de que tienen que reunirse para programar los contenidos semanalmente. Lo que he visto en los recreos en la sala de profesores, es que pese a lo comentado anteriormente es más cercano el vínculo entre los profesores de cada ciclo o de la misma especialidad.

JUEVES 11 DE DICIEMBRE:

Este día fue muy completo ya que tuve la oportunidad de impartir la clase de Matemáticas como comentaba en el día de ayer continuando con el tema de las “Unidades y decenas” siguiendo las actividades del libro y ayudándome de la pizarra digital sintiéndome mucho más seguro que ayer y con más soltura. También tuve la suerte de dar clases de Educación Física ya Edgar me dio la posibilidad de preparar dos sesiones donde se trabajó los desplazamientos y el equilibrio. Preparé una serie de

ejercicios dentro de un circuito que en primer lugar fue explicado a los alumnos. He de reconocer que planteé las actividades de una manera errónea ya que en la realización del ejercicio surgieron muchos problemas que tuve que solventar en el momento teniendo que modificar las actividades debido a la elevada dificultad para los niños, entre otros aspectos. El profesor me comentaba que hasta a él le salían mal ciertas actividades y que no me preocupara sobre este hecho ya que estaba aprendiendo.

VIERNES 12 DE DICIEMBRE:

En este día haré hincapié acerca del excesivo uso del libro del que hacen los profesores sin apenas contar con fichas adicionales o con juegos, “siguiendo” por así decirlo todo lo que dice el libro sin salir de este. Elisa me dijo que a ella le gustaría realizar un mayor número de actividades ajenas al libro pero que no puede hacerlo ya que tiene que cumplir con las programaciones diciéndome que es la “política del centro” notando cierta decepción por su parte ya que la mayoría de actividades se extraen del libro.

Acabada la semana puedo decir nuevamente que termino esta semana encantado ya que tuve la oportunidad de impartir clases, corregir libros de varias asignaturas y superar los primeros miedos y nervios que salen a la luz a la hora de impartir clase. Espero que todo transcurra de esta misma manera ya que de momento valoro positivamente este periodo de prácticas.

➤ SEMANA DEL 15 A 19 DE DICIEMBRE:

LUNES 15 DE DICIEMBRE:

Comienza la semana, claramente marcada por las fiestas navideñas, con las correcciones de libros y libretas de Lengua y Matemáticas, mientras los niños realizaban dibujos con la temática navideña mi tutora aprovecha apurada para colocar las notas en el Aula virtual.

En Art Craft realizaron dibujos con motivos navideños empleando el vocabulario referente a estas fiestas al igual que en inglés, realizando gorros navideños y decorándolos los mismos niños.

Una vez en la clase de mi tutora, mientras los alumnos estaban realizando unas guirnaldas caseras pude ver la “idea” que tiene mi tutora sobre cómo le gusta que trabajen sus alumnos. La profesora en la mayoría de ocasiones no permite que ningún niño ayude a su compañero. Hago inciso en esto, debido a que los niños para decorar

sus árboles de navidad pintaban y coloreaban vasos de yogures para llevárselos a sus hogares. La tarea que explico consistía en realizar en la parte de debajo del vaso de yogurt un pequeño agujero con un punzón y atravesar una cuerda pequeña en el realizando un nudo, pintando posteriormente el vaso de yogurt. Esta actividad provocó numerosos problemas en los niños, ya que les era difícil pasar el hilo por el vaso de plástico y el consiguiente nudo. Le pregunté a mi tutora si podía ayudar a los niños, ya que veía que tenían muchos problemas, obteniendo como respuesta un “prefiero que lo hagan ellos solos, así aprenden” por lo que me limité a observar. En cierta manera me chocó en un principio el ver que el niño intentaba e intentaba y no podía meter la cuerda en el vaso de yogurt pero que finalmente pudo. Elisa quiere que sus alumnos sean autónomos desde pequeños porque a la mayoría de ellos “les dan todo servido” sus padres.

MARTES 16 DE DICIEMBRE:

Al comenzar el día fuimos a la sala de profesores y me puse a cortar diferentes fichas para entregar a los alumnos, ya que se encuentran decorando la clase por la cercanía de las fiestas navideñas. Mientras hablábamos de las situaciones de ciertos alumnos, y como eran al comenzar el curso y lo que han cambiado hasta ahora. Me decía que eran muy consentidos y lloraban por cualquier cosa y que le costó cambiar estas actitudes en los niños hasta el momento. También me comentó que un alumno de la clase esta semana realizaría un examen para comprobar si poseía altas capacidades, ya que en clase se lo ve que tiene un grado de mayor comprensión que el resto de sus compañeros pero que en la mayoría de clases se le ve con la mirada perdida y aburrido, incluso me dijo que las actividades “El rincón del investigador” y “El desafío” habían sido creadas en cierta parte por el para ver si participaba y se implicaba más en la clase obteniendo una respuesta negativa por la parte del niño ya que apenas traía tareas cuando se le requería en las actividades anteriormente mencionadas.

MIERCOLES 17 DE DICIEMBRE:

Al llegar a clase Elisa fue pidiendo los bonos de comedor, notas en la agenda y se ocupó la mayoría del tiempo en ver las exposiciones de los alumnos sobre las localidades donde vivían, ya que era una tarea adicional para la asignatura de Ciencias Sociales. Los alumnos fueron uno por uno presentando una cartulina donde figuraban imágenes de su localidad y monumentos destacados de ese lugar y se los comentaban a sus

compañeros. También debían decir a la profesora que parte del trabajo habían realizado ellos y cual sus padres. La verdad que fue muy enriquecedor ver como los niños hablaban de los monumentos que podemos encontrar en la isla y ver todo lo que habían aprendido. Posteriormente cada niño iba colocando su cartulina en el corcho que se encuentra en el fondo de la clase.

VIERNES 19 DE DICIEMBRE:

Al llegar el último día previo a las vacaciones de navidad, todas las clases suelen organizar una comida de navidad en su propia clase. Los niños de mi clase llevaron comida (papas fritas, galletas y dulces entre otras cosas) y al tratarse de un “día especial” los niños dejaron de lado el uniforme de colegio y fueron con “ropa de calle”. Este día se dedicó básicamente a ordenar y limpiar la clase para que al volver de las vacaciones los chicos se encuentren su clase en condiciones. Además Elisa no paraba de decir que hay ser ordenados y limpios cuidando lo que es nuestro y los de los demás.

El juego que suelen realizar siempre por estas fechas es el Amigo Invisible, y lo realizaron este mismo día previo al desayuno, fue muy bonito ver como se daban los regalos y se alegraban de los regalos recibidos, prevaleciendo un ambiente festivo y muy alegre.

Se terminó el día y no volveré a ver a los niños hasta dentro de un mes, por lo que la despedida fue un poco triste pero a la vez feliz porque en Febrero volveré a verlos. Valoro positivamente estas semanas pasadas en la clase, en las que he podido impartir clase, compartir vivencias con muchos docentes del centro, intercambiar opiniones y conocer al grupo al que le impartiré clase, ahora toca descansar para volver con las pilas bien cargadas.

➤ SEMANA DEL 26 A 29 DE ENERO:

LUNES 26 DE ENERO:

Volvimos al colegio tras los exámenes de Enero, con las pilas cargadas, al entrar a clase noté a mi tutora sorprendida por lo que me dio a entender que no fue avisada por el coordinador del colegio de que los alumnos de prácticas volvíamos. Realmente fue muy bonito volver a ver a los niños y recibir el cariño de ellos después de un mes sin verlos. Noté a los alumnos alterados por mi presencia y así fue ya que Elisa me comentó a lo largo de la mañana que el último mes estuvieron muy tranquilos. Al llegar pude ver que

la mayoría de niños fueron cambiados de sitio ya que hablaban demasiado por lo que le pregunté a mi tutora acerca de esto y me decía que al menos una vez al mes los suele cambiar de lugar a la gran mayoría para que todos se relacionen y no tengan “grupos”. Al cambiar de Practicum en las horas que pertenecen a asignaturas con especialistas me marcharé con mi tutora para ayudarle en cualquier cosa, en este caso fueron las últimas dos horas del día de hoy donde tenía guardia y estuve con ella hablando sobre los contenidos programados para próximas semanas.

MARTES 27 DE ENERO:

Se acerca el festival del día de la Paz que se celebrará el viernes pero por tener que acudir al seminario del practicum de mención no podré presenciarlo. Para dicho festival cada clase debe tener un portavoz que dirá una serie de palabras para el resto de las clases. Estas palabras debían tener relación con dicha festividad, la profesora Elisa preguntó a los alumnos sobre el significado que le daban a la palabra “paz”, los niños aportaron múltiples respuestas y por medio de una votación eligieron las palabras. Una vez seleccionadas las palabras, tocó el turno de elegir el encargado de hablar en el acto, también por medio de una votación. Los niños fueron votando y un chico fue elegido. Cambiando un poco de tema, me gustaría decir que el colegio destaca por varios motivos pero muchos aspectos que deja mucho que desear, algo que me ha parecido un poco lamentable es la falta de cordialidad por algunos profesores, el hecho de cruzarse con un docente y tener el simple gesto de saludar. Pero lo más lamentable es el deprecio que he sentido por parte del director del colegio, al cruzármelo por los pasillos del colegio y tenerlo a escasos metros o incluso encontrármelo de cara y saludarlo, por el hecho de ser educado, y no recibir respuesta por su parte, y al contrario, ser totalmente ignorado, algo que ocurrió en repetidas ocasiones. Creo que hago mucho hincapié por la figura que representa, de ser el director, y más siéndolo de un colegio, debería de predicar con el ejemplo y desprender una serie de valores positivos.

MIÉRCOLES 28 DE ENERO:

Este día no acudí al colegio ya que tuve que ir a la universidad a realizar unos trámites.

JUEVES 29 DE ENERO:

Este día fue consciente de la influencia que tienen los problemas familiares en el rendimiento escolar de los alumnos. Esto lo digo ya que un niño de la clase el cual

destaca por sus buenas notas y por ser alegre en todo el momento, desde comienzo de semana estuvo muy alborotado, despistado y sin atender a las explicaciones, teniendo una escritura desprolija, algo fuera de lo normal en él. Hasta que llegó el momento en el que Elisa le preguntó si le ocurría algo y el niño se echó a llorar, sorprendiendo a toda la clase por lo que la profesora llamó al niño para que se acercase a ella y que le comentara que le ocurría realmente. Mientras Elisa hablaba con el niño para que el resto de la clase no estuviese atento a este hecho llamé la atención a los alumnos para que continuasen haciendo las actividades del libro. Finalmente Elisa me comentó que el niño estaba mal ya que su abuela estaba mala en el hospital, provocando una inestabilidad en el niño en todos los aspectos. A lo que quiero llegar es que la labor de un tutor no solo engloba el dar las clases como podría hacerlo un maestro especialista que da su clase y se marcha sino que también hay que estar en todo momento atento en todo lo que rodea al niño porque los factores externos afectan y mucho, como este fue el caso.

➤ **SEMANA DEL 3 A 5 DE FEBRERO:**

LUNES 3 DE FEBRERO:

Esta semana debido a que estuve con fiebre no pude acudir al Colegio dos días pero el día que estuve presente quedé con mi tutora para perfilar la Unidad Didáctica que comenzaré la semana posterior a los carnavales. Mi tutora pretendía que realizaré cuatro unidades didácticas (Ciencias Sociales, Ciencias Naturales Educación Emocional y Valores cívicos), lo que me pareció mucho trabajo y le comenté que me encontraba quizás un poco agobiado por muchos trabajos de la Universidad. Finalmente me comentó que quería que le enviase un borrador de la programación de la Unidad Didáctica en la semana de Carnavales para verla y comentarme algunos errores que tuviese en ella. Lo que me resultó bastante raro fue que me pidiese que realizase una programación mensual, tan solo para un tema de Ciencias Sociales, ya que considero, por lo observado en este mes y medio de prácticas que un tema se suele desarrollar en dos semanas, ya que en el colegio se organizan por programaciones quincenales, pero al ser la relación un poco distante con ella preferí no realizar ningún comentario al respecto.

➤ **SEMANA DEL 9 A 12 DE FEBRERO:**

LUNES 9 DE FEBRERO:

El comienzo de semana fue muy tranquilo ya que Elisa tenía todos los controles corregidos y aprovechó el tiempo para realizar todo tipo de actividades orientadas al carnaval como es el caso de los antifaces bastantes coloridos. La actividad que más me gustó fue la creación de sombreros, a continuación explico en qué consistía dicha actividad: Los alumnos, debían crear sombreros y decorarlos a su elección, con la ayuda de sus padres. Una vez creados, cada niño individualmente iba enseñando delante de sus compañeros sus sombreros y explicando que parte del sombrero habían realizado. Los sombreros que eran expuestos se colocaban en una esquina de la clase para que los pudiesen ver el resto de las clases.

MARTES 10 DE FEBRERO:

En el día de hoy pude ver la disconformidad que tenía mi tutora Elisa con el colegio. Elisa debe estar presente en las clases de Conversation como maestra auxiliar en estas clases ya que Jessica no controla del todo bien el español, y sobre todo porque le cuesta mantener la clase con tranquilidad, estando los niños muy alborotados en todas sus sesiones. Mi tutora me comentaba que el colegio previamente a que se aplicara este proyecto que tienen donde intervienen profesores que provienen de Irlanda, Estados Unidos y Nueva Zelanda les habían comentado a los tutores de las clases que estos darían las clases sin presencia de los tutores, diciéndome que se sentía un “poco engañada” porque les habían planteado algo que no ocurrió finalmente, teniendo que trabajar más horas de las que tenía estipuladas, “perdiendo horas en las que podría corregir”.

MIÉRCOLES 11 DE FEBRERO:

Hoy quería hablar sobre la campaña que lleva a cabo el Colegio en la que recogen alimentos para los más desfavorecidos. Suele realizarse cuatro veces al año y cada ciclo tanto de Educación Primaria como de Secundaria tiene estipulado los alimentos que deben traer para disponer de una cierta organización. Los alimentos van destinados a varias asociaciones de vecinos de los barrios más desfavorecidos de San Cristóbal de La Laguna, al tener bastante éxito esto me quería remarcarlo, el objetivo del colegio es poder ayudar a más asociaciones ya que con el paso de los años recogen cada vez más alimentos.

SÁBADO 14 DE FEBRERO:

El festival de carnaval fue el fin de semana, y no el viernes, como suele ser normalmente en los colegios. Junto a mi compañero de prácticas Javier, acudimos voluntariamente el día sábado para ayudar a los maestros en lo que pudiésemos, incluso nos disfrazamos al igual que nuestras tutoras del ciclo, ya que iban disfrazados del mismo modo, de abejas. Realmente apenas pudimos ayudar ya que en cierto modo estuvimos apartados en un lado, tan solo ayudando a la hora de realizar la fila de los alumnos para acudir a los diferentes patios. En definitiva, el festival del Carnaval fue otra bonita ocasión para conocer a los padres de los alumnos e intercambiar unas palabras ya que me decían que sus hijos le habían hablado de mí, y sobre todo de ver a los niños disfrazados y el pasar un buen momento divertido y ameno junto a ellos.

Ahora solo queda recargar las pilas y volver con energías tras esta semana de descanso ya que después de carnavales comenzaré a impartir mi Unidad Didáctica.

SEMANA DEL 23 A 27 DE FEBRERO:

LUNES 23 DE FEBRERO:

Tras la semana de vacaciones por los Carnavales comencé a impartir la unidad didáctica de Ciencias Sociales, al llegar a clase me sorprendió el hecho de que la tutora Elisa colocara su mesa en una esquina de la clase con su cosas y me dijese que "la clase estaba a mi cargo" y que empezara a dar clases no solo de Ciencias sociales y Naturales que eran las asignaturas que se suponía que impartiría sino del resto también. Al verme sorprendido por la situación sin tener nada preparado, no me quedó otra opción que aceptar. Previamente la tutora Elisa les había comentado a los niños que las próximas cinco semanas yo sería el encargado de dar todas las asignaturas que impartía ella y que tendrían que atenderme al igual que a ella. Por lo que comencé con la clase de lengua leyendo El gato con botas , donde los niños iban leyendo en voz alta por orden de lista , saliendo todo bien y pudiendo controlar la clase sin haber ningún tipo de problemas , por lo que me sentí muy satisfecho por el trabajo realizado. Tras esto tocó hora de guardia, por lo que acompañé a la sala de profesores a mi tutora y conversamos sobre la situación de algunos alumnos, los progresos que han conseguido que he podido observar y algunas curiosidades sobre estos. Siempre que puedo, aprovecho cualquier momento para resolver cualquier cuestión que tenga, algo que me ha interesado es el

modo de evaluar que tienen los profesores, algo que varía según el maestro y explicándome cuál era su forma de poner las notas.

Tras la hora de lengua me tocó dar clase de Matemáticas, algo de lo que me he dado cuenta es que a la hora de dar clase, sobre todo con los más pequeños, hay que cuidar y decir las palabras exactas, con esto me refiero a que encontrarse en un Primer Ciclo los niños, poseen un vocabulario limitado y dependiendo de la forma en que se les diga las cosas pueden no entender algunos ejercicios, algo que me pasó en el día de hoy.

La clase de Ciencias Naturales, me hizo ver que uno previo a dar clase, programa ciertas sesiones y posteriormente no salen como uno quiere, es decir, que la teoría es algo mientras que la práctica es algo totalmente diferente. Pondré un claro ejemplo de lo que me pasó, tenía programado trabajar una página del libro de Ciencias Naturales en la primera sesión, algo que tuve que cambiar en el momento ya que la página prevista se trabajó en tan solo veinticinco minutos por lo que me sobró media hora de clase, teniendo que trabajar otra página.

En clase de Informática los niños estaban trabajando con las tablets el vocabulario en inglés referido a diferentes personajes, ya que para futuras clases tendrán que realizar un guión y filmar una película entre ellos. Estas clases son las que más disfrutaban los niños ya que hacen uso de las nuevas tecnologías y constantemente están aprendiendo mientras juegan.

Las últimas dos horas del día en las que mi tutora tenía horas de guardia, las aproveché para resolver dudas acerca de la unidad didáctica y para organizar las clases del siguiente día.

Fue una experiencia positiva el primer día y pese a que en ciertos momentos estaba nervioso y no salían las cosas como lo esperaba. Reconozco que el tiempo se me pasó volando a diferencia de otros días de prácticas donde tan sólo me encontraba observando y se me hacía todo más lento. Considero que lo podría haber hecho muchísimo mejor, pero creo que estoy para aprender de los errores y el máximo de experiencias que adquiriera me servirá para ser un mejor maestro en el futuro.

MARTES 24 DE FEBRERO:

Al llegar a clase, me encontré con el problema de que me había preparado unos contenidos de Lengua que eran para el día siguiente, por lo que le pedí a mi tutora si podía comenzar ella la clase, para saber, sobre todo como enseñaba las sílabas trabadas a los niños, para después ya seguir. La profesora amablemente me hizo el favor, y una

vez explicado el tema continué. Los contenidos que se estaban impartiendo en ese momento eran los sonidos de las sílabas trabadas “cr” y “cl”, que traen muchas problemas a los niños a la hora de redactar.

En la clase de Matemáticas, practicamos las restas hasta el 19, me resultó muy curioso el método por el que aprenden los niños, por medio de las rectas numéricas y los saltos. En general todos los alumnos llevan un mismo ritmo de aprendizaje, donde destacan unos muy pocos sobre el resto.

Me he dado cuenta, algo que criticaba hace semanas, aunque suene contradictorio, que hay que ser estricto con los niños, ya que si uno se muestra demasiado demasiado receptivo o bondadoso con ellos las clases serían un descontrol. Esto lo he notado, más que nada, porque al comenzar a dar las clases, el primer día, los niños me veían más como un amigo que como un maestro, ya que en los recreos y en determinados momentos les hacía bromas y jugaba con ellos. Creo que en cierto modo hay que mantener la distancias, esa relación profesor-alumno, o tener claro cómo ser en determinados momentos.

En la clase de inglés, me fui con mi tutora a la biblioteca e íbamos llamando individualmente a cada alumno para que practicara las restas, ya que la maestra tenía dudas sobre si copiaban o no, por lo que quiso evaluarlos individualmente. Mientras yo estaba con los niños que tenían tareas atrasadas de los libros y fichas, ayudándolos. Finalmente llegamos a la conclusión que había niños que se copiaban, ya que a la hora de realizar las operaciones de forma individual no las hacían correctamente.

MIERCOLES 25 DE FEBRERO:

Tras lo ocurrido en los primeros días en los que impartí clases, mi tutora Elisa, me comentó que no dudara en levantar la voz, que “los niños debían respetar al maestro”. Siguiendo en Lengua con el tema de las sílabas trabadas “cr” “cl” realicé un pequeño dictado en el que había palabras con estos sonidos.

En la hora de Inglés me encargué de preparar las fotocopias de las actividades para la Unidad Didáctica, y aprovechando el tiempo, para realizar anotaciones para este mismo diario de prácticas.

Al llegar el profesor Edgar para impartir su clase de Educación Física, se llevó a los niños a las canchas, mientras yo me quedé con tres niñas para resolverles cualquier duda que tuviesen acerca de la tarea de los libros y fichas, que no tenían hechas, ya que faltaron en la semana. Mientras estas terminaban sus tareas yo corregía los libros de

Matemáticas y Lengua.

En Ciencias Naturales, seguí con las explicaciones acerca de las plantas, notando que los niños saben muchísimo, y lo mejor es que quieren aprender más, ya que me tocaba explicar las partes que tiene una planta, y toda la clase, sin ver el libro, me lo dijo perfectamente.

En Ciencias Sociales empecé a explicar los Medios de comunicación, comenzando con una breve introducción acerca de estos y a modo de conocimientos previos fui preguntando para saber lo que sabían acerca del tema. Al igual que en el resto de asignaturas, los niños sabían muchísimo acerca de esto.

En las clases de la tarde, en la mayoría de ocasiones la tutora aprovecha para realizar actividades que no aburran a los niños, ya que llevan varias horas en el colegio y se encuentran cansados. En esta ocasión, en las dos últimas horas realizamos figuras de animales por medio de la papiroflexia, me gustó mucho el hecho de que los niños necesitaron de poca ayuda, a la hora de formar la figura y finalmente la colorearon para llevarlas a sus casas. En un primer momento no me creí que llegasen a realizar la figura por sí solos, pero estos niños no me dejan de sorprender día a día.

JUEVES 26 DE FEBRERO:

En el último día de la semana, continuamos con el repaso de la Unidad didáctica que llevo a cabo de Ciencias Sociales. También acompañé a Edgar en su clase de Educación Física para observar su metodología de enseñanza para una determinada tarea del practicum de mención.

Por último en la clase de conversación de Jessica, realizaron un juego muy divertido acerca de los animales. La profesora había colocado tarjetas con dibujos de animales por todo el patio del colegio, y describía en voz alta a un animal delante de los niños, estos tenían que adivinar el animal y conseguir la tarjeta. El juego se realizó por grupo, y cada alumno de cada grupo, tenía asignado un número, para evitar disputas y peleas a la hora de participar.

Esta semana realmente se me pasó volando ya que intervine bastante, no solo por el hecho de estar impartiendo mi programación sino por estar activo en todo momento en el resto de asignaturas, espero que todo continúe de la misma manera en este periodo de prácticas.

➤ DE LUNES 2 A JUEVES 5 DE MARZO:

LUNES 2 DE MARZO:

Al comenzar la semana , como casi siempre la profesora Elisa preguntó a los alumnos lo que habían hecho el fin de semana , tras esto los niños entregaron las notas de sus padres , en caso de que hubiera, bonos de comedor, libros de lectura, etcétera.

Como viene siendo habitual, me tocó dar todas las asignaturas que imparte mi tutora. En primer lugar tocó Lengua, después de observar la metodología de enseñanza empleada por mi tutora, debo decir que le he imitado en algunos aspectos. Comencé la clase queriendo saber los conocimientos previos del alumnado acerca de este tema, en esta ocasión empezamos a trabajar los sonidos “gr” y “gl” , con los que algunos niños tienen dificultades. Pedí que me dijeren palabras que tuviesen el sonido anteriormente expuesto, tras esto realizamos las dos páginas del libro en voz alta entre todos, y posteriormente la hicieron individualmente en sus libros. Una vez acabaron todas las actividades, procedí a escribir en la pizarra digital, palabras que contienen los sonidos “gr” y “gl” , teniendo que copiar los niños las palabras en la libreta de ortografía. Como curiosidad debo decir que me tengo que acostumbrar a la pizarra digital ya que de momento me cuesta escribir en dicha pizarra. Mientras los alumnos realizaban las actividades, aproveché para corregir uno por uno las dos páginas del libro, y en caso de encontrar errores de bulto o de escritura, se lo decía al niño para que lo corrigiese en el momento.

En la hora de Matemáticas estuvimos con los números del 20 a 29, repitiendo la metodología empleada en Lengua y el resto de asignaturas, comencé preguntando lo que era una decena, en voz alta y de forma individual y con preguntas del tipo (si tenemos una decena y siete unidades, ¿ qué numero tengo?) , los niños sabían de sobra lo dado, ya que en un determinado momento se les hizo pesado que estuviese preguntando uno por uno , por lo que procedí a realizar las paginas estipuladas en la programación. Como siempre, en voz alta, realizamos todas las actividades y una vez comprendida la actividad por todos los alumnos, pasaban a hacerlas individualmente. Tocaba la sirena, lo que quería decir que era el recreo, los niños, como siempre, salieron al patio, para adelantar trabajo me puse a corregir todos los libros de Matemáticas y a preparar las fotocopias para la siguiente clase de Ciencias Naturales.

Una vez finalizado el recreo, las fotocopias para conocimiento del medio estaban listas y recortadas. Al pasar el fin de semana, quería saber si tenían asimilado lo aprendido las anteriores clases respecto a las plantas. En voz alta empecé a preguntar las

características de las plantas y sus partes, obteniendo una respuesta positiva por parte de los niños. Entregué las fotocopias para que las pegasen en sus libretas, donde tenían que colocar las partes de una planta y colorearla, añadiendo las características de estas. Conforme iban acabando la actividad, al acercarse la hora de informática, entregué un folio a cada mesa para que realizaran el guión que usarían en la posterior hora del que hablaba en semanas anteriores.

Llegó la hora de informática, y el profesor Jonathan se llevó a los niños por fuera de la clase, organizados en grupos de 5 o 6. Cada grupo disponía de una tablet y haciendo uso del programa Toy Story se grababan en dicho programa representando su propia historia.

En el horario de tarde, ya que mi tutora se encuentra de guardia las dos horas, me quedé en la sala de profesores con ella buscando fichas complementarias para realizar con los niños al día siguiente para Lengua y Matemáticas.

MARTES 3 DE MARZO:

La primera hora del martes comenzó en la sala de profesores organizando las clases que daría a lo largo de la jornada, y sacando fotocopias de las mismas actividades. En la hora de Lengua, repasamos los sonidos “ca, que, qui, co y cu” junto a los niños, activando los conocimientos previos, como siempre, y pidiendo ejemplos de palabras que tuviesen estos sonidos, viendo que los niños tienen problemas ya que el sonido “qui” lo confunden en ocasiones con el “ki”. Una vez acabado los ejercicios propuestos del libro, la tutora me entregó una serie de fotocopias en la que figuraban dibujos que contenían los sonidos tratados en la sesión. En un momento Elisa siguió con la clase ya que tenía que fotocopiar unas sopas de letras para Ciencias Sociales referente a los medios de comunicación. He notado que la tutora en ocasiones no cumple con el horario estipulado, pero lo veo totalmente normal, ya que muchas veces se centra en las asignaturas en las que más problemas tienen los niños como son Matemáticas y Lengua, pero siempre cumpliendo la programación.

En la hora de Inglés adelanté, como casi siempre, algunas cosas sobre la unidad didáctica y sobre este mismo diario, hasta que me puse a hablar con Enrique, encargado de las TIC en el colegio, allí comentó acerca de cuál era su función: El mantenimiento de la página web, twitter y facebook del colegio.

En la clase de Ciencias Sociales los niños estaban muy inquietos y exaltados, realizando el repaso de los medios de comunicación con constantes interrupciones, llegando al

extremo de dejarlos sin recreo al otro día ya que no paraban de hablar por lo que se me hizo muy difícil controlar el grupo. Como siempre al finalizar el turno de mañana, los niños guardaron sus cosas y realizaron las filas, una en la que estaban los niños que iban al comedor en el primer turno, y la otra en la que estaban los que iban a actividades extraescolares y los que se marchaban a su casa.

Al comenzar el turno de tarde, como motivo de la festividad del día de Andalucía, el colegio realizó todo tipo de actividades, la tutora entregó a los niños dos dibujos con los trajes típicos de Andalucía para que estos lo coloreen, mientras los niños que tenían tareas atrasadas se encargaban de terminarlas. Mi deber en esta hora consistió en corregir todos los libros de Lengua y Matemáticas.

En la última clase del día llevé a cabo junto a los niños la germinación de unas lentejas, como comentaba antes, los niños no paraban de hablar y ni con las indicaciones de la tutora dejaban de hablar, teniendo que interrumpir la clase y dejar de hacer dicha actividad. Una vez calmados todos, proseguí con el ejercicio, y cada niño plantó las lentejas de forma individual en su vaso de plástico. Ya que están sentados en grupos de 5 o 6 alumnos, asigné un encargado por mesa para ir a llenar los vasos con agua, y para dejar los vasos a un lado de la ventana para que les diese el sol, este encargado irá cambiando por día, a la hora de regar las lentejas.

Al finalizar la clase, como casi siempre, la tutora Elisa aportó sus impresiones acerca de la clase, y me comentó que me tomé demasiado tiempo entre explicación y explicación provocando que los niños se aburriesen, al hacerlo mal, me he dado cuenta que me queda muchísimo por aprender y que apenas estoy empezando en el mundo de la enseñanza, por lo que aprecio bastante estos pequeños consejos.

MIÉRCOLES 4 DE MARZO:

El miércoles en la clase de Lengua comenzamos con la descripción, tras una pequeña introducción acerca de este tema, los niños en voz alta iban describiendo las prendas de ropas que tenían encima.

Como siempre en las horas de los especialistas fui con mi tutora a la sala de profesora, esta vez, me explicó cómo es su método a la hora de corregir y que en parámetros se basa para poner la nota a sus alumnos (variando la puntuación a la hora de evaluar un contenido u otro). Al llegar la clase de Matemáticas, mandé a cada niño a recoger su vaso de lentejas para regarlo y sacarlo fuera de clase para que le diese el sol. Por suerte esta semana ha sido soleada, lo que benefició el transcurso de esta actividad.

Como no sabía lo que darían los niños en esta clase, la profesora se encargó de impartir la sesión, mientras yo corregía los libros. En la hora de Educación física ayudé a mi tutora a colocar una serie de fichas en unos sobres, para entregar a los padres de los niños. Estos eran test enviados a los padres para saber si hay algún niño con altas capacidades en la clase, realizándose en los dos cursos (1ª y 2º) del primer ciclo.

La clase de Ciencias Naturales se aplazó para el horario de tarde, ya que aprovechamos la hora después de Educación Física, hora en la que los niños vienen alborotados, para que finalicen todas las tareas atrasadas que tenían (dibujos para colorear, fichas o páginas de los libros).

Finalmente en el horario de tarde, expliqué las plantas silvestres y naturales, y saqué una conclusión, no es nada recomendable dar nuevo contenido en el horario de la tarde, ya que los niños están cansados y apenas atienden a clase, a no ser que sea algo que les llame la atención, por lo que la tutora siempre en las clases de tarde realiza actividades prácticas como manualidades. En esta ocasión hablando de las plantas cultivadas y silvestres, imprimí un plano de un cono y se los entregué a los niños, para que estos lo cortarán y pintaran, por otro lado, en una cartulina de color rojo, los niños realizaron círculos y los cortaron, pegándoselo al cono de papel. El objetivo de esta actividad era el de realizar un tajinaste, planta Canaria, propia de Tenerife, así cada niño llevaba la figura a su casa.

JUEVES 5 DE MARZO:

Me pareció curioso que un padre de los niños de mi clase se acercara a mí y me preguntara sobre el comportamiento de su hijo, y comentándome que ya le habían llamado la atención ya que la última semana estuvo inquieto e incordiando a sus compañeros de mesa, por lo que mi tutora al verme dialogando con este padre me vino a preguntar sobre que quería este.

La mayoría de horas de este día las aproveché en la sala de profesores para adelantar el trabajo de este mismo diario y con la Unidad Didáctica ya que en las horas de los especialistas del día de hoy (Educación Física o Conversation) la profesora Elisa no estaba presente.

VIERNES 6 DE MARZO:

El viernes pese a que no tengo que acudir al colegio, fui para dar las clases de mi Unidad didáctica (Ciencias Sociales y Naturales), aprovechando el buen clima que últimamente

predomina en el Colegio, sacamos junto a los niños los vasos donde habíamos plantado las lentejas, regando de forma individual su vaso y agrupados en tres filas (de diez alumnos) iban observando mediante una lupa las diferentes partes de la planta. Tras pasar quince minutos, dejamos los vasos por fuera de clase y volvimos a entrar para comenzar la sesión. Les pregunté, con la ayuda de mi tutora, los cambios que habían apreciado, sorprendidos por su rápido crecimiento. Una vez respondidas las cuestiones, comencé a dar un nuevo contenido de la unidad de Ciencias Sociales, centrándome en los medios de transportes. Realizamos en voz alta, las dos páginas del libro y tras esto, los niños lo realizaron de forma individual. Mientras los niños hacían las actividades del libro, puse una actividad en la pizarra digital, que la realizaban los alumnos en grupo, es decir: Este juego consistía en colocar cada medio de transporte con el medio por el que se desplaza. En principio tenía la idea de ir preguntando en voz alta, y que respondieran en voz alta, pasando posteriormente a la pizarra, pero mi tutora me corrigió y prefirió que fuese en grupos, ya que están organizados por mesas, e iban pasando por mesas, mientras el resto terminaba las actividades del libro, sobre todo esto se realizó para evitar alborotos.

Tras acabar la explicación, mi tutora me comentó tanto los “pro” como los “contras”, algo que valoro positivamente, todas estas anotaciones que realiza, ya que pese a ser críticas, es algo bueno ya que me permite subsanar los errores cometidos y mejorar. Unas de las críticas que realizó fue referida a la seguridad que transmito hacia los niños, me comentó que se me veía inseguro, pero que era algo totalmente normal ya que apenas estaba empezando. Otro de los aspectos en los que incidió fue acerca de la programación, acerca del orden que estábamos llevando con mi compañero Javier, habiendo ciertos desajustes. Yo, ante esto, le expliqué que me veía un poco agobiado , por el hecho de tener que preparar las clases de todas las asignaturas que imparte ella, ya que dar una clase no conlleva el solo hecho de realizar las páginas del libro, sino que hay que buscar fichas complementarias, actividades, buscar información , etcétera.

Quería hacer hincapié en esto último, a mi modo de ver, el trabajo de tutor es bastante, pese a no ver aún el trabajo diario de un profesor especialista, el tutor de una clase tiene muchísimas funciones, que no solo implican el dar clases a sus alumnos, sino las reuniones con los padres, estar al tanto en todo momento de sus alumnos, las reuniones entre tutores de ciclo, etcétera.

Esta semana ha sido bastante agotadora pero a su vez positiva, no paro de pensar en todo lo que estoy aprendiendo en tan poco tiempo y en todos los consejos que me están

dando los maestros del colegio. Espero corregir los errores cometidos a lo largo de esta semana y seguir aprendiendo en este periodo tan enriquecedor como es el periodo de prácticas.

➤ **SEMANA DE LUNES 9 A JUEVES 12 DE MARZO:**

LUNES 9 DE MARZO:

Como cada comienzo de semana, los niños llegaron a clase y comentaron sus inquietudes y curiosidades ocurridas el fin de semana. Tras esto, la profesora Elisa entregó los controles de Lengua, ya que la próxima semana tienen que estar las notas del segundo trimestre. Una vez terminado el examen, realizaron una lectura en voz alta, y respondiendo a una serie de cuestiones acerca del texto leído, trabajando así la comprensión lectora. Previamente le enseñé a mi tutora las fichas que entregaría en Ciencias Naturales, donde aparecían una serie de imágenes referentes a la plantas, mi tutora me comentó que sería mejor que cambiara esa actividad, por lo que acudí a la sala de profesores y realicé una presentación de Power Point donde aparecían las plantas silvestres y cultivadas, para trabajarlo entre todos en clase. Otra de las actividades consistía en unir con flechas las características con su correspondiente planta.

Finalizada la clase de Lengua, los niños realizaron el control de Matemáticas, donde el contenido evaluado era las sumas y restas de números inferiores a 20.

Comencé la clase de Ciencias Naturales, con la presentación del Power Point , para repasar lo anteriormente aprendido. En las diapositivas aparecían una serie de plantas que los niños tenían que agrupar en plantas silvestres y cultivadas, entre todos, y después en la libreta de cuadros, practicando así la escritura. A continuación di una nueva página del libro, referente a la utilidad de la plantas, sorprendiéndome del “provecho” que se le puede sacar a una sola página de un libro en una sesión, todo esto motivado por el hecho de que previamente busqué información suplementaria de lo expuesto en el libro.

En informática los niños realizaron los controles, haciendo uso de las tablets , ejercitando así la competencia digital, el profesor Jonathan , debido a la disponibilidad de tablets en el colegio, evaluaba a los niños en grupos de 10, mientras el resto de la clase estaban conmigo y Elisa por fuera de la clase recortando las botellas y decorando para una posterior actividad referente a las plantas.

En el horario de tarde, como cada lunes fui junto a mi compañero Javier para adelantar

y organizar los contenidos que vamos a dar en la semana, tanto en Ciencias Sociales como Naturales.

MARTES 10 DE MARZO:

Mi tutora Elisa siempre dedica un tiempo a hablar con los niños, esto ocurrió mucho en la semana, lo que ocurrió fue que un niño de la clase se quejaba de que el resto de sus compañeros le llamasen gordo, a raíz de ese comentario la profesora preguntó al niño los nombres de los niños que lo molestaban y le decían palabras ofensivas. A partir de esto la tutora preguntó a los alumnos el motivo de llamar de forma ofensiva a su compañero, si les gustaría estar en el lugar del compañero, los niños respondieron que eran molestados continuamente por el niño del que se reían. Por lo que la profesora pidió que empezaran a decir que actitudes o cualidades positivas ven en ellos mismos. Fue muy bonito el hecho de ver que finalmente todo acabó bien hablando positivamente unos de otros y resolviéndose el problema.

Al estar en periodo de notas para el segundo trimestre, esta semana fue dedicada a realizar fichas y actividades más dinámicas, dejando de lado los ejercicios del libro. En las horas de Matemáticas y Lengua, nos dedicamos junto a los niños a decorar las macetas para luego colocar las lentejas plantas.

En la última hora del turno de mañana di mi clase de Ciencias Sociales, comencé, como casi siempre, con un pequeño repaso de lo anteriormente dado, pidiendo que respondieran los niños en voz alta, tras esto, pasamos a realizar en grupo la página del libro. Preparé una presentación en Power Point donde figuraban medios de transportes antiguos y actuales para que viesen los alumnos como ha sido la evolución de estos, donde quería ver qué diferencias apreciaban los niños, y una ficha sobre transportes, que no la pude entregar ya que no me dio tiempo. Realmente la duración de la clase depende de muchos factores pero sobre todo de cómo estén los niños ya que hay clases en la que en apenas en 15 minutos se realiza una o dos páginas y una ficha, y otras en las que para hacer una página los niños se pasan la clase entera.

MIÉRCOLES 11 DE MARZO:

Este día fue muy ajetreado ya que los tutores deben poner las notas este sábado, por lo que Elisa aprovechó cualquier momento para hacer las medias y subir las notas al aula virtual. La profesora realizó un dictado para tener una nota más que evaluar, ante esto, le pregunté cómo hace para evaluar a los alumnos, ya que cada maestro tiene su forma.

En los exámenes cada pregunta está sujeta a un criterio y tiene su nota, luego estas se suman junto a otras notas de tareas, realizando una media.

Como mi tutora tiene poco margen de tiempo para poner las notas, aproveché para entregar una serie de fichas a los niños referentes a las dos asignaturas que me toca dar (Ciencias sociales y Naturales).

Un detalle que no me gustó de mi tutora fue que diese una clase de Ciencias Sociales en un día en el que no había que dar dicha clase, sin preguntarme. Más que nada me molestó debido a que la semana pasada me aconsejó que me organizara de una mejor manera la semana para dar las clases, y que diese una página del libro la cual la tenía preparada para sesiones posteriores, ya que la programación la estoy cumpliendo a rajatabla.

Una semana antes pedí a los niños que trajesen vasos de yogurt, para realizar la tarea correspondiente en Ciencias Naturales. Estos vasos fueron decorados a libre elección por los alumnos en la clase de la tarde ya que por consejo de mi tutora es mejor realizar las actividades prácticas en el horario de tarde ya que están más cansados y la teoría “no les entra” a los niños, palabras exactas de ella. Del mismo modo fueron pedidos vasos de yogurt para realizar la tarea de “Los teléfonos” de Ciencias Sociales en las que crearán teléfonos caseros.

Las tareas realizadas en el día de hoy fueron variadas, desde sopa de letras, fichas para colorear o actividades manuales. Haciendo hincapié en esto último, además de plantar las lentejas, comenzamos a plantar con los niños semillas de alpiste. Mientras los niños acababan las tareas atrasadas, yo me iba con un grupo reducido a plantar por fuera de la clase, lo que realmente me sorprendió es que creía que tendría que estar en todo momento atento por si las cosas salían mal, pero ocurrió todo lo contrario, unos alumnos que ya tenían todo acabado y como no tenían otra cosa que hacer asumieron el papel de encargados de cada tarea (uno de regar, otros de explicar cada paso a la hora de cultivar, etc) lo que me dejó totalmente satisfecho y contento por el trabajo realizado por los niños.

VIERNES 13 DE MARZO:

El último día de la semana ocurrió lo de otras ocasiones, la semana pasada la tutora me había dicho que tuviese programado y ordenado lo que iba a dar en la semana, algo que comprendí ya que tenía razón y llevé a cabo, pero me encontré ante otra respuesta negativa por su parte al decirme que iba muy rápido con las páginas del libro. Esto

realmente me resultó un poco molesto, teniendo en cuenta que desde un primer momento me pareció extraño el hecho de programar un solo tema para cinco semanas de clase, considerándolo mucho tiempo para un solo tema, por el hecho de que ya veo que los niños tienen los conceptos totalmente asimilados, y resulta cansino para ellos estar dando tanto tiempo un mismo tema, tanto en Ciencias Sociales como Ciencias Naturales. Retomando a lo que estaba hablando, tenía algo programado para este día y no lo llevé a cabo ante la negativa de mi tutora. Algo que no entiendo, ya que últimamente que tengo alguna dudas sobre lo realizado en las clases o el simple hecho de preguntar si lo he hecho bien recibo como respuesta un simple “no sé, es tu clase, tu verás”, recibir este tipo de respuesta me desanima un poco.

Finalmente desarrollé un juego de adivinanzas que tenía pensado para otro día, para repasar el tema de los medios de transportes en Ciencias Sociales. Salí al patio junto a los alumnos, y los hice sentar en filas, formando grupos de 5 o 6, cada alumno de cada grupo tenía asignado un número (del 1 al 6). Antes de comenzar el juego pregunté a los niños acerca de los medios de transportes, recibiendo una respuesta positiva y acertada por su parte en modo de repaso. A la hora de comenzar el juego, los iba agrupando de acuerdo a cada número de cada grupo (primero los números uno, luego los dos y así sucesivamente), previamente había escondido por todo el patio unas tarjetas individuales donde figuraban los medios de transportes. Una vez dicha en alta la adivinanza, respondían todos, y al llamado de “3,2 1 ya” debían salir a buscar la tarjeta. El único altercado que hubo en el desarrollo del juego fue el hecho de que un alumno hiciese trampa, diciéndole a su compañero de grupo donde estaba una tarjeta, por lo que consideré oportuno quitarle medio punto a su equipo y aclarando que no servía de nada hacer trampas, teniendo claro que el juego era un mero pasatiempo para pasarlo bien y sobre todo aprender. Dicha actividad la pude realizar en una clase, por lo que el resultado fue positivo.

La semana fue positiva, con el paso de las clases, creo que me voy desarrollando mejor y me veo cada vez mejor pese a ciertos problemas con los que me encuentro con mi tutora considero que hasta el momento la experiencia está siendo muy positiva.

➤ **SEMANA DEL 16 A 19 DE MARZO:**

LUNES 16 DE MARZO:

Comenzó una nueva semana con la mala noticia de que no habrá finalmente la

excursión prevista para visitar las instalaciones del Tranvía de Tenerife, algo que eché en falta, el hecho de salir de excursión con los niños. Retomando al día a día escolar, los niños llegaron a clase y recibieron el libro de tareas de Lengua y Matemáticas por parte de la tutora. Al estar atrasados con el temario de Matemáticas, donde están tratando las medidas, conceptos como ancho, largo y alto la profesora decidió realizar las actividades del libro en voz alta junto a los niños dejando que estos se corrigiesen las diferentes actividades del libro.

Llegado el momento, me tocó dar una nueva página de mi Unidad didáctica, en este caso de Ciencias Naturales, hoy tenía que hablar acerca de las plantas carnívoras, un tema que a los niños les encantó, pero que quizás no supe explicar del todo bien, por el vocabulario que empleaba el libro, donde los alumnos encontraban una serie de palabras técnicas, y que se les hacía difícil y pesado de entender. Tras una explicación previa sobre estas plantas, quería saber que sabían sobre estas, y realmente me sorprendieron una vez, ya que sabían muchísimo y apenas hablé sobre lo que tenía preparado para esta clase. Los niños, como siempre, leyeron en voz alta el texto, individualmente, y siguiendo el orden de lista, hasta llegar al punto. Una vez terminada la lectura, debían de responder a las preguntas que se hacían en el libro, y aquí vino el problema, ya que el lenguaje de dicho texto era complicado para los niños, por lo que tuve que responder a las preguntas junto a ellos. Cuando terminaron de responder a las cuestiones, les puse un video sobre las plantas carnívoras, momento en el que toda la clase se quedó totalmente en silencio, ya que era algo que les interesaba. Tenía pensado realizar otra actividad más, pero mi tutora precisaba de los 15 minutos que quedaban de clase para realizar una carta ya que se acerca el día del padre.

MARTES 17 DE MARZO:

Acerca de las relaciones personales que se dan en el colegio entre profesorado y altos cargos del centro (directos, subdirector, jefe de estudios) me ha resultado curioso la poca relación existente y el distanciamiento entre estos, habiendo respeto y estando presente la relación por el mero hecho laboral.

Como me ocurrió con el paso de las sesiones, cuando se plantea una sesión (actividades, explicaciones que conlleva, etc) se tiene una cierta idea sobre la duración que tendrá la sesión pero luego a la hora de llevarlo a la práctica es totalmente distinto. Tenía pensado hacer una página del libro junto a los niños y exponer una presentación de Power Point en el que hablaba de un transporte público como es el tranvía, y las normas que hay que

respetar dentro de él , trabajando no solo Ciencias Sociales sino la asignatura de Valores cívicos. Tan solo me dio tiempo a explicar el Power Point, queriendo llevar a cabo una sesión interactiva con los niños, preguntando constantemente a ellos y queriendo saber que sabían acerca de este transporte, lo cual me resultó curioso que al no vivir la mayoría del alumnado en la zona metropolitana, solo muy pocos habían viajado en este transporte. Los últimos minutos de la explicación los quise aprovechar para realizar una tarea práctica con los niños, donde a mi modo de ver lo pasaron bien y aprendieron. Esta tarea consistía en simular una situación de la vida cotidiana, es decir, una serie de personas entraban al tranvía y otro grupo salía. Los niños tenían que representar dicha situación respetando todas las normas que se habían explicado previamente (dejar sentarse a niños, adultos con discapacidad, mujeres embarazadas o personas mayores). Al tratarse de una tarea divertida todos los niños quisieron participar y lo hicieron, por lo que salí muy satisfecho de la clase.

En clase de Ciencias Naturales, como casi siempre, al comenzar, continuando con la explicación de las plantas carnívoras, pedí que creasen su propia, que plasmases sus ideas en el block de dibujos, y que la planta contuviese todas las partes de una planta. En silencio debían sacan su block y mientras iba llamando por mesas a los niños para fuesen a regar su planta tanto de lenteja como de alpiste. Esto lleva muchísimo tiempo, el hecho de que los niños vayan a coger su vaso y lo llenen de agua puede quitar la mitad de la clase.

MIÉRCOLES 18 DE MARZO:

Últimamente los niños han estado muy dispersos y continuamente peleándose, por lo que la profesora Elisa ha tenido que dedicar mucho tiempo a hablar acerca de esto. Ella no para de repetir la frase “Son niños, tienen que divertirse, sonreír”, “los veo siempre tristes y enfadados entre ustedes”, quitando horas de otras asignaturas para dedicar tiempo a hablar esto con sus alumnos ya que estas últimas semanas las peleas entre los niños han sido constantes.

Sobre la falta de atención y las constantes interrupciones debido a que los alumnos no paran de hablar la profesora no tuvo otro remedio que dejarlos sin recreo para ver qué respuesta obtendría a corto plazo. Elisa lleva a cabo muchos métodos para que los niños se tranquilicen , uno , el cual me resultó curioso, consiste en que los niños cierren sus ojos, respiren lentamente mientras escuchan a la profesora planteándoles un escenario donde refleja mucha paz y tranquilidad, como puede ser una playa. Los alumnos

responden positivamente a este método la mayoría de veces pero en otras ocasiones es imposible parar la energía que tienen a lo que la maestra tiene que hacer uso de consecuencias negativas extremas, como fue el caso de dejarlos sin recreo.

JUEVES 19 DE MARZO:

Acerca de mi relación con mi tutora, puedo decir que estoy muy contento ya que ha ido a mejor sin lugar a dudas a como era desde un principio, lo cual era un poco distante. Con el paso del tiempo hemos ido hablando cada vez y ganando confianza conjuntamente. A esta semana la llamaría la “semana de las correcciones”, ya que no he parado de corregir libretas, y libros de actividades de Matemáticas y Lenguaje en las horas en las que los niños tenían asignaturas impartidas por especialistas.

Una vez terminado el día la profesora Elisa me dejó ver en un Word las observaciones individuales que realizó del alumnado (algo que había comentado hace unas semanas), estas observaciones las pide el colegio para saber cómo ha sido la evolución del alumnado.

VIERNES 20 DE MARZO:

Esta penúltima semana acabó con muchos imprevistos, en primer lugar a lo largo de la semana había pedido a los niños que trajesen los vasos de yogures para realizar unos teléfonos para llevárselos a su casa, pero al llegar a clase muy pocos los habían traído por lo que no pude desarrollar la clase que tenía pensado teniendo que improvisar. En la asignatura de Ciencias Naturales nos encargamos junto a los niños de regar y sacar las plantas de lentejas. Mientras que con las de alpiste, al no salir la planta, tuvimos que enterrar las semillas en la tierra, ya que en muy pocos alumnos salió de forma satisfactoria la actividad. Al quedarme mucho tiempo por delante en esta sesión realizamos la última página del libro de Ciencias Naturales, que contenía muy pocas actividades por lo que previa a la realización de estos ejercicios fui preguntando a los alumnos acerca de las frutas y verduras (centrado en esto la mayoría de actividades). Para finalizar el día tuve un problema, ya que tenía que imprimir los controles de Naturales y Sociales para los profesores, y estos se veían muy mal teniendo que modificarlos en el momento.

Ya no queda nada, tan solo una semana para dejar de ver a estos niños todos los días, que tanto cariño les he cogido en tan poco tiempo, no dejo de pensar en cómo será la despedida pero destaco todo lo que he aprendido y las vivencias conseguidas hasta el

momento.

➤ **SEMANA DEL 23 A 27 DE MARZO:**

LUNES 23 DE MARZO:

Comienza la última semana del practicum general, como siempre, al comenzar un nuevo día la tutora Elisa pidió a los alumnos los bonos de comedor, cualquier nota de la agenda y pidió al encargado del día a que colocara la fecha del día que corresponde y lo diga en voz alta para que el resto de la clase lo sepa.

Hablando de Ciencias Naturales, la tutora comenzó preguntando todo lo relacionado al temario de esta unidad, mientras que los niños iban respondiendo en voz alta, me sorprendió en un primer momento el hecho de que la profesora Elisa impartiese la clase, una vez acabó de preguntar a los niños, dijo en voz alta delante de los niños que había hecho esto para comprobar todo lo que habían aprendido sus alumnos, por lo que me reforzó anímicamente bastante que hiciese esta apreciación. Tras la batería de preguntas de Elisa, los niños comenzaron a realizar las actividades de repaso del libro de forma individual y en silencio, mientras, mi tutora me comentó como era su forma de evaluar (criterios, baremos, etcetera) y me dijo si tenía algún problema en evaluar las actividades y fichas que tratamos en esta unidad, a lo que respondí positivamente ya que lo vi como algo nuevo para aprender y adquirir en este periodo de prácticas.

En el horario de la tarde me encargué de recoger los libros de Naturales y de corregir las actividades de repaso, poniendo las notas a cada niño. Lo que noté es que ciertos niños que tienen muchas dificultades sacaron notas muy altas, llegando a la conclusión de que la mayoría de estos se habían copiado del compañero con el que se sienta. Lo que finalmente hice fue llamar a los niños, con los cuales tenía dudas, y preguntar individualmente a los alumnos “señalados” y acertando en que se habían copiado ya que todos los niños que estaban “en duda” respondieron erróneamente a la mayoría de cuestiones. Del mismo modo Elisa comenzó preguntando lo tratado sobre los Medios de comunicación y de transportes a modo de repaso en Ciencias Sociales en alto y tras esto los niños realizaron las actividades de repaso del libro de forma individual y en silencio. Posteriormente recogí todos los libros de Ciencias Sociales y en las dos últimas horas de la tarde comencé a corregir y poner las notas en una hoja de evaluación, donde pude comprobar que varios alumnos se copiaron de otros, por el hecho de que tenían las respuestas de las actividades exactamente igual, con los mismos errores. Dejé con un interrogante las notas de los alumnos en los que tenía dudas para preguntarles

posteriormente yo en voz alta .Luego dejé los libros en clase una vez terminado de corregir todas las actividades.

MARTES 24 DE MARZO:

Este día fue bastante ajetreado ya que tuve excursión con mi curso hacia la Maresía, este lugar situado en el municipio de El Sauzal cuenta con diversas casa rurales, propiedad del Colegio, que alquilan a los turistas, y sobre todo que utilizan para que los alumnos realicen sus campamentos, jornadas de convivencia, etcétera. El motivo de la excursión fue conocer los diferentes tipos de plantas y árboles que ha plantado el colegio en todo el terreno, realizando una actividad al aire libre junto a los niños para acabar el tema de las plantas que estábamos llevando a cabo. A esta salida iban todos los primeros, estando en el sitio desde las 9 de la mañana hasta las 16,00.

Junto a mi tutora Elisa fuimos en una guagua con nuestro curso, y aquí llegó el primer “problema” de la jornada. Los niños empezaron a cantar las típicas canciones que se cantan en las excursiones, acompañándolos en la letra a lo que inmediatamente mi tutora interrumpió el cántico y dijo que no le parecía nada adecuado que estuviesen cantando, a lo que todos los tripulantes se quedaron en silencio en el resto del viaje. Una vez llegado al lugar todos los alumnos se sentaron en un sitio determinado, mientras los tutores junto a las personas encargadas de la finca explicaban cuál sería el orden de actividades para cada curso. En primer lugar realizamos un pequeño camino a pie para llegar a la tela de araña, donde desde un primer momento me pareció algo peligroso el hecho de que niños tan pequeños se subiesen tan alto con miedo a que se cayesen desde tan alto y se hagan daño. Estuvieron jugando una hora y media hasta que acompañé a mi clase a un lugar donde realizarían una serie de actividades relacionadas con las plantas, donde no pude estar ya que la tutora de otro primero me pidió que la acompañara y que cuidase junto a ella de su curso de camino al sitio donde se encontraba la tela de araña, ya que iban por turnos. Otra vez llegado al lugar donde los niños jugarían ocurrió un pequeño accidente: uno de los niños subió en lo más alto del juego y no podía bajar, ya que se quedó paralizado del miedo que tenía al estar tanto alto (unos diez metros). Su tutora, Lali, pidió al resto de niños que se bajaran de la tela de araña, en el momento iba a subir ella pero me ofrecí a subir para bajar al niño. Por suerte todo se resolvió, sin mayores problemas. Los niños tuvieron un tiempo determinado para almorzar, mientras que los chicos de prácticas allí presentes servíamos la comida a los niños. Una vez finalizado el almuerzo los niños fueron a

jugar (unas dos horas) hasta que se hiciese la hora para volver al colegio (16:00). Cuando llegamos al colegio ocurrió el segundo “problema” del día: Los niños recibían un Actimel y una barrita de chocolate para merendar, mi tutora me pidió que le dijese a la tutora de otro curso si me podía dar unas barritas ya que no teníamos para los niños de su curso. Cuando recibí la caja con las chokolatinas, fui a dársela inmediatamente a mi tutora y me sorprendió totalmente el trato que obtuve por su parte, hablándome con un tono despectivo y chulesco como si fuese un niño pequeño por lo que me sorprendió negativamente y decidí marcharme para no intercambiar palabras con ella.

MIERCOLES 26 DE MARZO:

Este día apenas estuve con mi clase ya que me fui de excursión con segundo de Primaria, ya que el profesor de Música, Fran, me lo había pedido y acepté encantado. Junto a mi compañero Javier, también de prácticas, nos dijeron en que guagua teníamos que ir para “controlar” a los niños. Cabe destacar que en esta ocasión los niños pudieron cantar la canción que mi tutora no había permitido a sus alumnos, habiendo un clima distendido y totalmente ameno en la guagua de camino al Auditorio, y participando los profesores también a la hora de cantar. Acudíamos al Auditorio Adán Martín para ver una obra llamada Pequeño Liveland, una obra que destaca porque ha sido realizada con la recogida de ideas de un grupo de niños. Todo transcurrió sin sobresaltos y sin ningún problema. Los niños al ver una persona nueva y decirles que era maestro en prácticas se sorprendieron y continuamente me estaban realizando preguntas durante toda la excursión, diciéndoles que la semana después de Semana Santa les daría clase ya que su profesora de Educación Física sería mi tutora en las prácticas de Mención.

De regreso al colegio, los niños de mi clase tenían Educación Física y decidí quedarme con el profesor en vez de acompañar a mi Tutora a la sala de profesores. Luego realicé el examen de Ciencias Sociales con la pena de no poder realizar la actividad propuesta de “Los teléfonos” ya que los niños no habían traído los vasos.

JUEVES 27 DE MARZO:

El jueves fue el momento de realizar la misma excursión que ayer, pero con Tercero de Primaria, al igual que con segundo de Primaria todo ocurrió sin sobresaltos, estando por primera vez en contacto con niños del Segundo ciclo, algo que no había ocurrido hasta el momento. Al llegar al colegio esperamos a Fran en la sala de profesores para ir hacia las guaguas y que nos dijese donde debíamos colocarnos. Al igual que ayer

me sorprendió el hecho de que se portarán tan bien todos los niños, ya que eran bastantes cursos (150 niños en total). Tras volver de la excursión me tocó despedirme de los niños de mi clase, un momento muy emotivo, al entrar a la clase les comuniqué a los niños que la semana posterior a semana santa empezaría a estar con otra clase y que tenía un regalo para ellos como despedida (unas golosinas) a lo que los niños inmediatamente se acercaron a abrazarme recibiendo la reprimenda de la tutora Elisa por levantarse sin pedir permiso, otro aspecto que no me gustó nada, pero que tuve que callar. Pese a esto Elisa me dijo que podía ir a visitar su clase cuando quisiera y que no lo durara que siempre iba a ser bien recibido, lo cual agradezco enormemente pese a haber mantenido ciertas diferencias con ella estoy muy contento con mi estancia con este curso y de haberla tenido de tutora durante este tiempo.

Realmente me encantó esta experiencia con los niños de primero de Primaria, tuve la oportunidad de conocer las diferentes metodologías empleadas por los maestros, madurar muchísimo a la hora de dar las clases y emplear diferentes dinámicas de clase por las situaciones que fueron ocurriendo. Otro aspecto que destaco fue el hecho de comprender el difícil trabajo que conlleva ser tutor, ya que es además de ser maestro es en cierta parte psicólogo porque tiene que estar en todo momento educando no solo en conocimientos sino en emociones. Todo este periodo de prácticas me ha hecho ver que el maestro debe estar continuamente formándose y en proceso de aprendizaje porque los alumnos lo necesitan.

En definitiva este proceso de dos meses y medio estando con estos niños ha sido totalmente gratificante, pudiendo ver el progreso que realicé desde que llegué hasta el momento. He intentado aprovechar al máximo las oportunidades que se me han dado a la hora de impartir clases, porque quizás quién sabe en cuanto tiempo podré ejercer la labor de docente en un colegio.

INTRODUCCIÓN:

Antes de entrar de lleno en el desarrollo de esta Unidad didáctica es de vital importancia comentar lo que se entiende por Unidad Didáctica.

Según el MEC (Ministerio de Educación) en el Libro Blanco para la Reforma del Sistema Educativo (1989) se entiende como unidad didáctica o de trabajo escolar a un proceso de enseñanza - aprendizaje articulado y completo. Esta definición engloba además otros muy utilizados en nuestro campo como son Propuesta de trabajo, Elemento de indagación, Instrumento de planificación y organización o Herramienta didáctica.

Se caracteriza por estar articulada alrededor de un eje organizador; es el máximo exponente de concreción y síntesis de las decisiones de los elementos que intervienen en la práctica

IDENTIFICACIÓN:

“Comunícate y viaja “es el nombre de esta programación didáctica que tiene como temática principal los medios de comunicación y de transporte. En la sociedad actual en la que vivimos poseen una gran importancia los medios de comunicación tanto para comunicar como informar a grandes grupos de personas como es el caso de los periódicos, televisión o radio que transmiten información por diferentes medios al que día a día tienen acceso miles de personas , entre los que se encuentran los propios alumnos , haciendo un uso educativo de esta herramienta, como el caso de internet por el cual hoy en día la mayoría de las personas acuden para obtener información.

Otro tema que se tratará son los medios de transportes, un medio esencial al igual que los medios de comunicación para el avance de las civilizaciones y culturas, que ha permitido importaciones y exportaciones de mercancías suponiendo un medio muy importante para que los países prosperasen. Del mismo modo que ha dado facilidades a las personas para trasladarse de un sitio a otro.

Los alumnos comprenderán como ha sido la evolución de estos medios de comunicación y de transportes con el paso de los años, del mismo modo que aprenderán a clasificarlos.

CONTEXTUALIZACIÓN:**CARACTERÍSTICAS DEL CENTRO:**

Esta Unidad didáctica se llevará a cabo en el Colegio concertado Nuryana, situado en San Cristóbal de La Laguna, en la calle Francisco de Paula nº 72. Dicho colegio fue fundado entre la década de los 60 y 70 aumentando considerablemente el número de alumnos con el paso de los años contando en la actualidad con más de 2100 alumnos y 116 profesores.

CARACTERÍSTICAS DEL ALUMNADO:

El grupo al que va dirigido dicha Unidad didáctica trata de 29 de alumnos, de los cuales 15 son del sexo femenino, y 15 del sexo masculino, los cuales la gran mayoría se conocen desde el principio del curso escolar de la misma manera que el grueso de la clase ha permanecido unido desde Infantil. En esta programación no se recoge ninguna adaptación curricular debido a las características apreciadas en el alumnado.

COMPETENCIAS BÁSICAS:

- **Competencia social y cívica (CSC):** Por medio de esta competencia los alumnos mejorarán sus habilidades personales y sociales permitiéndoles comprender los conflictos y tener la capacidad de resolverlos mediante el dialogo para desenvolverse de manera adecuada en la sociedad.
- ***Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE):*** La adquisición de esta competencia permite fomentar la capacidad de iniciativa del alumnado por medio de actividades que permita al niño tomar decisiones, planificar y actuar extrayendo valoraciones sobre esto.
- ***Comunicación lingüística (CL):*** Esta competencia es de vital importancia ya que permite al alumno superar y resolver problemas tanto en el lenguaje oral como el escrito permitiendo que este pueda desenvolverse de forma correcta a la hora de expresarse.
- ***Aprender a aprender (AA):*** Esta competencia posibilita al alumno ser capaz de planificar y desarrollar proyectos acordes a su nivel pudiendo identificar los obstáculos presente y buscando recursos para superarlos.
- ***Competencia digital (CD):*** A través de esta competencia el niño/a adquiere destrezas relacionadas con la búsqueda, selección, recogida y procesamiento de las informaciones sobre diferentes hechos procedentes de diversas fuentes y soportes (oral, audiovisual, digital o multimedia) analizando estas informaciones y obteniendo conclusiones.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y desarrollar hábitos de lectura.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las Ciencias de la Naturaleza, las Ciencias Sociales, la Geografía, la Historia y la Cultura.
- i) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las Tecnologías de la Información y la Comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.
- m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.

OBJETIVOS DIDÁCTICOS DESARROLADOS EN LAS SESIONES:

- Conocer los medios de transporte y su función.
- Clasificar los medios de transporte según el medio por donde se desplazan.
- Reconocer y clasificar los medios de transportes en individuales y colectivos.
- Conocer los medios de comunicación y su función.
- Comprender la evolución en los medios de transporte y de comunicación.
- Respetar y cooperar con el compañero en las tareas grupales.

➤ **FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR:**

CIENCIAS SOCIALES			
BLOQUE DE APRENDIZAJE I: CONTENIDOS COMUNES			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN:	CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJES	COMPETENCIAS BÁSICAS
<p>C2 Mostrar hábitos y actitudes que favorezcan el proceso de aprendizaje y el interés hacia nuevos conocimientos mediante la formulación de preguntas para obtener información y la construcción de opiniones sobre aspectos relacionados con el área.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Uso de materiales de trabajo. 2. Adopción de comportamientos correctos asociados al mantenimiento del Orden en los espacios de trabajo docente. 3. Presentación de los trabajos de manera ordenada, clara y limpia. 4. Uso correcto de la agenda. 5. Relación entre los aprendizajes nuevos y los aprendizajes previos. 6. Formulación de preguntas sobre los aprendizajes trabajados. 	<p>4, 8, 14.</p>	<p>AA, SIEE, CSC</p>

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA**BLOQUE DE APRENDIZAJE I: EL ALUMNADO COMO AGENTE SOCIAL.**

CRITERIO DE EVALUACIÓN:	CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJES	COMPETENCIAS BÁSICAS
C1. Comprender el sentido global de textos orales cercanos a la realidad del alumnado para desarrollar progresivamente estrategias de comprensión que le permitan identificar el mensaje de los mismos.	<p>1. Comprensión de la información y el sentido general de textos orales de diferente tipo cercanos a la experiencia infantil.</p> <p>2. Audición y reproducción de textos breves, sencillos y que estimulen el interés del alumnado.</p> <p>3. Valoración de los textos orales como fuente de aprendizaje y como medio de comunicación de experiencias.</p>	10, 11, 12, 16, 17, 18, 20, 21.	CL, CD, AA, CSC
2. Participar en situaciones de comunicación oral propias del aula e iniciarse en la práctica de estrategias para hablar en público, en situaciones no planificadas, para integrar	<p>1. Participación en situaciones de comunicación del aula e iniciación en la práctica de estrategias para hablar en público.</p> <p>2. Iniciación en la práctica de las estrategias y normas del intercambio comunicativo oral:</p>	1, 2, 3, 4, 6, 7, 8, 9, 23, 24, 25, 26.	CL, AA, CSC

<p>progresivamente las normas de esta forma de comunicación, satisfacer las necesidades comunicativas y buscar una mejora progresiva en el uso oral de la lengua, mostrando respeto hacia las intervenciones de los demás.</p>	<p>dicción, articulación, ritmo, entonación, volumen, pausas; turno de palabra, escucha activa, adecuación y respeto a la intervención del interlocutor, normas de cortesía...</p> <p>3. Valoración del lenguaje oral como instrumento de comunicación y aprendizaje.</p> <p>4. Uso de un lenguaje no discriminatorio y coeducativo, respetuoso con las diferencias.</p>		
---	--	--	--

VALORES SOCIALES Y CÍVICOS.			
BLOQUE DE APRENDIZAJE: II-III			
CRITERIO DE EVALUACIÓN:	CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJES	COMPETENCIAS BÁSICAS
4. Identificar las diferencias entre las personas y señalar efectos negativos que se generan cuando se actúa desde prejuicios. Actuar con tolerancia e iniciarse en la participación en acciones altruistas, propuestas en su entorno más inmediato.	I: La comprensión y el respeto en las relaciones interpersonales. 1. Expresión del respeto, la tolerancia y la valoración del otro a través del análisis de la diversidad cultural y su riqueza, así como la valoración crítica de las costumbres y modos de vida distintos al propio. 2. Identificación, análisis crítico y rechazo de prejuicios sociales y sus consecuencias, por medio de argumentaciones y diferentes tipos de producciones en distintos formatos.	51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 71, 72, 73, 83, 84, 92, 93, 94.	CD, CSC, SIEE

➤ **ORIENTACIONES METODOLÓGICAS:**

El modelo de enseñanza que se llevará a cabo será el constructivista, dejando que el conocimiento se inicie en el propio alumno, es el caso que en la mayoría de las sesiones se parte de lo que sabe el alumno pretendiendo que el aprendizaje del alumnado sea significativo, es decir que el niño sea capaz de atribuirle un significado propio o importancia al contenido que ha adquirido a través de actividades propuestas en esta unidad didáctica denominada “Comunícate y viaja”.

➤ **TEMAS TRANSVERSALES.**

En esta Unidad Didáctica se trabajarán los ejes transversales desarrollándose los siguientes:

- **Educación para la paz y la convivencia:** Un valor fundamental que se promulga en las actividades grupales a lo largo de esta programación permitiendo que el alumnado adquiera una serie de valores como la tolerancia, armonía, respeto a los compañeros, aceptando las diferencias, etc.
- **Educación moral y Cívica:** De la misma manera que el tema comentado anteriormente los/as alumnos/as trabajarán valores como la igualdad, libertad, solidaridad, comportándose de una forma responsable.
- **Educación para la igualdad de Oportunidades de ambos sexos:** Todas las actividades propuestas en esta programación exigen que los grupos formados sean mixtos, dejando de lado cualquier discriminación sexista y habiendo una educación justa e igualitaria para todos.
- **Educación vial:** Primordial la adquisición de estos valores, en este caso se inicia a los alumnos en la Educación vial con la gran mayoría de actividades, ya que se tratan los medios de transporte, queriendo que consigan hábitos y actitudes de comportamientos.

INTERDISCIPLINARIEDAD:

Esta programación es interdisciplinaria ya que combina aspectos de varias asignaturas como es el caso de Educación Artística y visual en las actividades manuales (creando los teléfonos), Lengua Castellana y Literatura, y valoraciones sociales y cívicas en las representaciones realizadas.

TEMPORALIZACIÓN:

A continuación por medio de una tabla se puede visualizar el tiempo en el que transcurrió el desarrollo de la unidad didáctica:

Primera semana	Del 23 a 27 de Febrero
Martes	L.S: Página 56 “Vamos de viaje”
Jueves	L.S: Página 57 “Distintos tipos de vehículos”
Viernes	L.S: Página 58 “Los medios de transporte” Libreta: Fotocopias de medios de transportes:
Segunda semana	Del 2 a 6 de Marzo
Martes	L.S: Página 59 “Transportes individuales y colectivos” FOTOCOPIA: Transporte individual y colectivo.
Jueves	Actividad “Creando teléfonos”.
Viernes	L.S: Página 60 “Los medios de comunicación” Vídeo
Tercera semana	Del 9 a 13 de Marzo
Martes	L.S: Página 61 “Transmisión de la información” Libreta: FOTOCOPIA: Sopa de letras “Medios de comunicación”.
Jueves	Visita a la biblioteca. Actividad: HACIENDO RADIO.
Viernes	L.S: Página 62 “Leo y comprendo: Navegar en una balsa” FICHA: Se entregará una ficha en la que figurarán medios de transportes antiguos y actuales. Evolución de los medios de transportes. (Power Point)
Cuarta semana	Del 16 a 20 de Marzo
Martes	L.S: Página 63 “Saber hacer: Sé usar la guagua”
Jueves	ACTIVIDAD: EL TRANVÍA (POWERPOINT) Representación situación

	Trabajo en grupo: Se les entregará a cada grupo una cartulina en la que tendrán que agrupar imágenes de transportes colectivos e individuales. Para ello tendrán que recortar, colorear y pegar las imágenes trabajando en equipo
Viernes	Actividad: ¡Adivinanzas y a jugar! (medios de comunicación y de transportes). Trabajo en grupo 2.
Quinta semana	Del 23 a 27 de Marzo
Martes	L.S: Página 64 y 65“Actividades de repaso:”
Jueves	Control

➤ **DESARROLLO DE LAS SESIONES:**

UNIDAD DIDÁCTICA: Ciencias Sociales

SESIÓN N°1

DURACIÓN: 45 minutos

CURSO: 1° de primaria

OBJETIVOS:

- Conocer los medios de transporte y su función.
- Clasificar los medios de transporte según el medio por donde se desplazan.
- Respetar y cooperar con el compañero en las tareas grupales.
- Diferenciar entre medio de transporte antiguo y actual.

COMPETENCIAS:

- Competencia social y cívica (CSC)
- Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE)
- Comunicación lingüística (CL)
- Aprender a aprender (AA)

ACTIVIDADES:

1. Describe la imagen:

Se les presentará a los niños una imagen con relación con el tema que se lleva a cabo, los niños tienen que describir la escena que se representa en dicha imagen. Por mi parte trataré de guiarlo con diferentes cuestiones referidas al tema que se tratará, preguntas del tipo ¿Dónde se encuentran las personas en la imagen que observan?, ¿Qué medio de transporte ven?, ¿Has cogido alguna vez este medio de transporte?. Etcétera. Haré hincapié en los personajes que se encuentren en dicha imagen: ¿Qué están haciendo las personas sentadas en el banco?, ¿Quiénes son las personas con gorra azul situadas en la parte delantera del tren? ¿En qué consiste su trabajo?, ¿Qué están haciendo las dos personas mayores? ¿Se han despedido alguna vez de algún familiar o amigo? Como seguramente la mayoría de alumnos habrá utilizado algún medio de transporte, como forma de activar los conocimientos previos del alumnado preguntaré acerca del medio de transporte que con más asiduidad han utilizado, para qué y donde suelen cogerlo. Otro aspecto en el que se hará hincapié es acerca del lugar donde corresponde cada medio de transporte, es decir, el avión en el aeropuerto, las guaguas en las estaciones o los barcos en el puerto.

2. Coloca cada vehículo en su sitio:

Los niños tendrán que colocar el nombre de cada vehículo dentro de la correspondiente pauta, ayudándose de la imagen.

3. El medio de cada transporte:

Previamente a la realización de dicha actividad, pediré a los alumnos que me nombren diferentes tipos de transportes, preguntando si todos estos transportes se desplazan por el mismo medio. Dejando claro que los medios de transportes se pueden clasificar por el medio en el que se desplazan (marítimos por mar, terrestres por tierra y aéreos por aire). Una vez explicado esto los alumnos tendrán que unir por medio de flechas imágenes de varios medios de transporte con el medio por donde transitan.

4. Transportes antiguos y modernos.

Los alumnos tendrán que rodear con color naranja el dibujo del vehículo más antiguo, y con color verde el transporte más moderno.

OBJETIVOS:

- Conocer los medios de transporte y su función.
- Clasificar los medios de transporte según el medio por donde se desplazan.

COMPETENCIAS:

- Competencia social y cívica (CSC)
- Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE)
- Comunicación lingüística (CL)
- Aprender a aprender (AA)

ACTIVIDADES:

1. Activación de conocimientos previos:

Se les preguntará a los alumnos sobre cómo se suelen desplazarse por la ciudad o pueblo: si viajan en el coche con sus padres, en transportes públicos como la guagua, tranvía, taxis. Quiriendo saber cómo es su experiencia en estos transportes y encontrar las diferencias que se pueden apreciar entre estos vehículos.

2. ¿Que transportan estos vehículos?:

Los niños tendrán que unir por medio de flechas una serie de dibujos con el objeto o personas que transporte.

3. Coloca la pegatina donde corresponda:

Los alumnos tendrán que colocar la pegatina del sitio donde corresponda de cada medio de transporte.

4. Los medios de transportes (Fotocopia):

Se les entregará una fotocopia a los niños donde figuran dibujos de diferentes medios de transportes. Los alumnos tendrán que recortar, colorear y pegar en la libreta de ortografía y agruparlos por el medio por donde se desplazan.

OBJETIVOS:

- Conocer los medios de transporte y su función.
- Reconocer y clasificar los medios de transportes en individuales y colectivos.
- Diferenciar entre transporte público y privado.

COMPETENCIAS:

- Competencia social y cívica (CSC)
- Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE)
- Comunicación lingüística (CL)
- Aprender a aprender (AA)

ACTIVIDADES:

1. Repaso:

Una vez comenzada la clases, realizaré un pequeño repaso con los alumnos acerca de lo visto en la anterior clase. Les comentaré que además de lo anteriormente aprendido hay otra forma por la cual se pueden clasificar los medios de transportes, atendiendo al número de personas que desplace. Pudiendo dividirse en individuales (desplaza pocas personas, como es el caso de la moto o el coche) y en colectivos (desplaza muchas personas, como es el caso del avión o barco). Otro aspecto en el que se hará hincapié es en los transportes públicos.

2. Escribe el nombre de cada vehículo:

Los alumnos tendrán que escribir el nombre del vehículo que corresponde en cada lugar. En esta actividad tendrán que agrupar los transportes individuales (donde viajan pocas personas) y colectivos (donde viajan muchas personas).

3. Señala los transportes públicos:

En este ejercicio los alumnos tendrán ante sí tres imágenes en las que se representa una determinada situación. En una se ve gente subiéndose en una guagua, en otra a una familia viajando en un coche, y la última en la que se ve a un hombre cogiendo un taxi. Los niños tendrán que rodear o marcar la imagen en la que figure un medio de transporte

público.

4. Rodea los transportes individuales y colectivos:

Se les hará entrega a los niños de una fotocopia donde figurarán diferentes medios de transportes dibujados que tendrán que rodear de un determinado con color si corresponde a un medio de transporte colectivo o a uno individual. Una vez rodeado, tendrán que colorear dichos dibujos.

OBJETIVOS:

- Conocer los medios de comunicación y su función.
- Ordenar una secuencia de imágenes.

COMPETENCIAS:

- Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE)
- Comunicación lingüística (CL)
- Aprender a aprender (AA)

ACTIVIDADES:

1. Activación conocimientos previos:

Una vez comenzada la sesión animaré a los alumnos a que nombren la utilidad que tienen algunos aparatos tecnológicos como ordenadores, teléfono móvil, tabletas, televisores o MP3. Preguntando si utilizan estos aparatos y que utilidad le dan a estos.

EXPLICACIÓN:

Comenzaré explicando que los medios de comunicación tienen dos funciones básicas: nos permiten comunicarnos con otras personas y transmitir información. A la hora de explicar es muy importante hacer hincapié en la clasificación que se hace de estos medios, teniendo en cuenta a los destinatarios, es decir, clasificándose en medios de comunicación colectivos e individuales. La diferencia entre estos dos es que los colectivos informan a muchas personas sin recibir respuesta del destinatario de la información, y los medios individuales permiten la transmisión de información entre dos personas facilitando la posibilidad de respuesta de forma inmediata.

2. Relaciona el medio de comunicación:

Los niños se encontrarán ante diferentes dibujos de medios de comunicación (carta, periódico, teléfono, televisión, etc) que tendrán que agrupar entre los que utilizarían “para comunicarse con un familiar” y “para informarse de las noticias”.

3. ¿De qué forma transmito la información?

En esta actividad los niños tendrán que unir mediante flechas los medios de comunicación con la forma en la que transmite este mismo (por medio de imágenes, de sonidos o textos).

4. ¿Cómo nos llegan las noticias? Ordena la secuencia:

En este ejercicio habrá una secuencia de imágenes de forma desordenada, que tendrán que ordenarla los niños con números, en la que nos muestra cómo llegan las noticias a un periódico.

5. El uso del ordenador:

Esta actividad dará múltiples respuestas por parte del alumnado, ya que tendrán que responder acerca del uso que le dan al ordenador.

OBJETIVOS:

- Conocer la evolución de los medios de comunicación.
- Clasificar los medios de comunicación en individuales y colectivos.

COMPETENCIAS:

- Competencia social y cívica (CSC)
- Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE)
- Comunicación lingüística (CL)
- Aprender a aprender (AA)
- Competencia digital (CD)

ACTIVIDADES:

1. Evolución de los medios de comunicación:

Una vez comenzada la sesión, pondré un video que recoge la evolución de diferentes medios de comunicación (televisión, teléfono, radio, etc). Este video me servirá para realizar preguntas tras la visualización de dicho archivo, o para recoger las curiosidades del alumnado acerca de los cambios en estos medios.

2. Adivina el medio de comunicación:

Se escribirá una adivinanza acerca de un medio de comunicación en la pizarra y los alumnos tendrán que copiarla en su libreta colocando la respuesta correcta debajo de dicha adivinanza y dibujando el medio de comunicación que corresponde.

3. Dibuja los medios de comunicación:

Los alumnos tendrán que dibujar un medio de comunicación atendiendo a la forma de transmitir de cada uno, es decir, uno que transmita por medio de sonidos, por imágenes y por texto.

4! Encuentra el medio! (Sopa de letras):

Se les entregará a los alumnos una sopa de letras, por medio de este recurso divertido y entretenido para los niños que tendrán que localizar 6 medios de comunicación, clasificándolos en individuales y colectivos posteriormente en su libreta de cuadros.

OBJETIVOS:

- Respetar y cooperar con el compañero en las tareas grupales.
-

COMPETENCIAS:

- Competencia social y cívica (CSC)
- Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE)
- Comunicación lingüística (CL)
- Aprender a aprender (AA)

1.¡Creamos teléfonos!

Realizaremos esta actividad práctica, en la que los niños realizarán su propio teléfono. Lo que necesitaremos serán dos vasos de yogurt, que se pedirá previamente a los niños para traerlos a clase, un hilo y cinta (traídos por el docente). Los alumnos tendrán que decorar sus dos vasos (pudiendo ser con temperas, crayones, acuarela, etc).Una vez realizado el teléfono, saldremos al patio para ver si realmente funciona y para divertirnos con la experiencia.

OBJETIVOS:

- Conocer un medio de transporte de nuestra ciudad y sus peculiaridades.
- Respetar y cooperar con el compañero en las tareas grupales.
- Conocer y respetar las normas.

COMPETENCIAS:

- Competencia social y cívica (CSC)
- Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE)
- Comunicación lingüística (CL)
- Aprender a aprender (AA)

ACTIVIDADES:

1. Repaso:

Se comenzará la clase con un pequeño repaso acerca de lo aprendido en clases anteriores, con preguntas del tipo ¿Para que servía un medio de transporte? ¿Cómo se podían clasificar? y ¿Un medio de transporte público? ¿Qué medios de este tipo tenemos en la isla? , ¿En cuáles de ellos han viajado?

2. El tranvía (POWER POINT)

El motivo de la presentación de este Power Point es para que el niño sepa como es el funcionamiento de dicho transporte público, y principalmente de las normas que hay que respetar dentro de este. Esta actividad requiere de una constante interacción con el alumno/a.

3. Situación en el tranvía. (Representación):

Esta actividad servirá para ver si los niños han asimilado los conceptos del Power Point anteriormente expuesto. Lo que se hará es representar diferentes situaciones dentro de un tranvía. Los alumnos tendrán que representar diferentes papeles, asumiendo así diferentes roles (pasajeros, mujer embarazada, hombre con discapacidad, etc).

OBJETIVOS:

- Conocer los medios de transporte y de comunicación.
- Fomentar y potenciar el trabajo en equipo.

COMPETENCIAS:

- Competencia social y cívica (CSC):
- Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE):
- Comunicación lingüística (CL):
- Aprender a aprender (AA):

1. ¡Adivina! (ADIVINANZAS MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y DE TRANSPORTES).

Este juego ocupará todo el tiempo de la clase, a modo de repaso y de una forma entretenida se llevará a cabo un juego. Este juego de las adivinanzas tendrá como tema central los medios de transportes y de comunicación. Se esconderán tarjetas que contendrán dibujos de estos medios por todo el patio del colegio y se harán 5 equipos de 6 alumnos cada uno. Cada niño de cada grupo tendrá asignado un número, e irán pasando los integrantes de los diferentes equipos que tengan el mismo número. Por ejemplo, una vez colocados en fila paralelamente, a todos los números 1 de cada grupo se les dirá en voz alta la adivinanza, los niños responderán en voz alta, y al grito de ¡ya! (dicho por el profesor) irán a buscar la tarjeta del medio que corresponde. Ganará el equipo que más tarjetas haya encontrado. Por medio de este juego se busca que los niños aprendan por medio de un juego.

OBJETIVOS:

- Conocer como ha sido la evolución de los medios de transportes hasta la actualidad.

COMPETENCIAS:

- Competencia social y cívica (CSC)
- Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE)
- Comunicación lingüística (CL)
- Aprender a aprender (AA)

1. La evolución de los medios de transportes (POWER POINT):

Se presentará una serie de imágenes que nos dejan ver la evolución de diferentes tipos de medios de transportes (coche, bicicleta, avión, guagua o tranvía) con el paso de los años. Como si fuese un antes y después, preguntando a los alumnos que les ha resultado curioso, en los cambios que se han producido, etcétera.

OBJETIVOS:

- Respetar y fomentar el trabajo en grupo.
- Conocer el funcionamiento de un medio de comunicación.

COMPETENCIAS:

- Competencia social y cívica (CSC)
- Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE)
- Comunicación lingüística (CL)
- Aprender a aprender (AA)
- Competencia digital (CD)

1. Haciendo radio:

Por medio de esta actividad se pretende que los niños sepan cómo es el funcionamiento de una radio, o los pasos que realiza una emisora para transmitir una información al resto de los oyentes. En primer lugar se formarán los grupos (de 5 o 6 alumnos), una vez formados se les entregará un folio a cada conjunto para que planteen la noticia que informarán a sus compañeros. A su vez cada grupo dispondrá de una serie de papeles unos papeles donde figurarán los protagonistas (policía, ciudadanos, bomberos, etcétera) para formar la noticia. Cuando se plasme la noticia en papel, los alumnos tendrán que adjudicarse diferentes roles, ya que habrá una persona que presentará el tiempo, otra que dirá la hora, etc. A cada grupo se le entregará una tablet, de la que harán uso para grabarse, (en caso de no disponer de tablets, se puede realizar por medio de grabadoras). Los niños tendrán una clase entera para poder preparar la noticia y grabarla, contando con la posterior sesión para escuchar las grabaciones de todos los grupos. Por medio de esta actividad se pretende que los niños trabajen en grupo, ya que se tendrán que repartir roles y tendrán que ponerse de acuerdo a la hora de crear la noticia.

En caso de no contar con los medios audiovisuales necesarios, el grupo que transmita la noticia a sus compañeros pueden decirla en voz alta mientras que el resto de la clase se encuentra con los ojos cerrados o mirando hacia el lado contrario.

➤ **EVALUACION:**

Se llevará a cabo una evaluación formativa, sumativa utilizando el paradigma cualitativo llevando a cabo una evaluación formativa con la finalidad de realizar un seguimiento en el alumno con el paso de las actividades que vayamos a realizar, teniendo en cuenta con qué nivel ha comenzado las sesiones, los problemas con los que se ha encontrado a la hora de ejecutar las actividades, y la mejoría que ha experimentado por medio de una hoja de observación. (Ver Anexos).

➤ **BIBLIOGRAFÍA:**

- 1º Primaria. Ciencias Sociales. Santillana Canarias: Proyecto “Casa del saber”.
- *Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa (LOMCE)*

➤ **ANEXO: RÚBRICAS.**

RÚBRICA: Criterio de evaluación de Ciencias Sociales.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1-4)	SUFICIENTE/BIEN (5-6)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)	COMPETENCIAS
2. Mostrar hábitos y actitudes que favorezcan el proceso de aprendizaje y el interés hacia nuevos conocimientos mediante la formulación de preguntas para obtener información y la construcción de opiniones sobre aspectos relacionados con el área.	Acude al centro a menudo sin los materiales mínimos necesarios, usándolos con cierto descuido y de manera irresponsable, le cuesta mantener el orden adecuado en los espacios de aprendizaje e incumple las normas de presentación de trabajos. Olvida emplear la agenda, formula preguntas improcedentes, y manifiesta dificultades para expresar su opinión con corrección	Acude al centro con los materiales mínimos necesarios, usándolos con cierto cuidado y responsabilidad cuando se le recuerda, mantiene un orden adecuado en los espacios de aprendizaje y cumple las normas de presentación de trabajos. Emplea la agenda, formula algunas preguntas de confirmación y, bajo demanda, expresa su opinión con corrección.	Acude regularmente al centro con los materiales necesarios, usándolos con cierto cuidado y responsabilidad por iniciativa propia, mantiene un orden adecuado en los espacios de aprendizaje y muestra preocupación por presentar los trabajos de manera ordenada, clara y limpia. Emplea la agenda, formula preguntas de confirmación y expresa su opinión con corrección	Acude regularmente al centro con los materiales necesarios, usándolos a menudo con cuidado y responsabilidad por iniciativa propia, mantiene un orden esmerado en los espacios de aprendizaje y muestra preocupación e interés por presentar los trabajos de manera ordenada, clara y limpia. Emplea la agenda de forma habitual, formula preguntas indagatorias y de confirmación, bien construidas, y expresa su opinión con corrección y cierto sentido crítico.	COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR

RÚBRICA - VALORES SOCIALES Y CÍVICOS - 1.º

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1-4)	SUFICIENTE/BIEN (5-6)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)	COMPETENCIAS
4. Identificar las diferencias entre las personas y señalar efectos negativos que se generan cuando se actúa desde prejuicios. Actuar con tolerancia e iniciarse en la participación en acciones altruistas, propuestas en su entorno más inmediato.	Identifica con dificultades las discriminaciones o actos de intolerancia e injusticia que se producen en su entorno más inmediato, aplicando con bastantes imprecisiones el valor de la tolerancia. Lo comunica cometiendo errores, a través de exposiciones, campañas, etc., advirtiendo de las consecuencias y los efectos negativos de los prejuicios (étnicos y sexistas). Se esfuerza en razonar, aunque de manera incongruente, sobre la importancia de vivir conforme a los mencionados valores	Identifica de modo superficial las discriminaciones o actos de intolerancia e injusticia que se producen en su entorno más inmediato, aplicando con imprecisiones el valor de la tolerancia. Lo comunica de manera confusa a través de exposiciones, campañas, etc., advirtiendo de las consecuencias y los efectos negativos de los prejuicios (étnicos y sexistas). Se esfuerza en razonar, cometiendo incoherencias, sobre la importancia de vivir conforme a los mencionados valores y se inicia en el trabajo, si se le sugiere de forma continua, de proyectos colectivos.	Identifica con algunas imprecisiones importantes, las discriminaciones o actos de intolerancia e injusticia que se producen en su entorno más inmediato, aplicando de forma adecuada a lo solicitado el valor de la tolerancia. Lo comunica, mostrando imprecisiones, a través de exposiciones, campañas, etc., advirtiendo de las consecuencias y los efectos negativos de los prejuicios (étnicos y sexistas). Se esfuerza en razonar, con algunas incoherencias poco destacables, sobre la importancia de vivir	Identifica sin imprecisiones importantes las discriminaciones o actos de intolerancia e injusticia que se producen en su entorno más inmediato, aplicando de forma mejorable el valor de la tolerancia. Lo comunica con algunas imprecisiones a través de exposiciones, campañas, etc., advirtiendo de las consecuencias y los efectos negativos de los prejuicios (étnicos y sexistas). Se esfuerza en razonar, sin incoherencias destacables, sobre la importancia de vivir conforme a los mencionados valores y se inicia con cierta iniciativa en el trabajo de proyectos colectivos.	<p>COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA</p> <p>APRENDER A APRENDER COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS</p>

	y se inicia en el trabajo, si se le sugiere de manera repetida e inequívoca, de proyectos colectivos.		conforme a los mencionados valores y se inicia en el trabajo, si se le sugiere, de proyectos colectivos.		
--	---	--	--	--	--

RÚBRICA: Criterio de evaluación de Lengua castellana y Literatura.

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1-4)	SUFICIENTE/BIEN (5-6)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)	COMPETENCIAS
1. Comprender el sentido global de textos orales cercanos a la realidad del alumnado para desarrollar progresivamente estrategias de comprensión que le permitan identificar el mensaje de los mismos.	Demuestra, a través de producciones individuales o grupales básicas, que interpreta con dificultad, aun con ayuda el sentido general y la información literal de textos orales breves y sencillos, cercanos a la experiencia del alumnado, de manera que le cuesta profundizar en sus conocimientos previos y acceder a otros nuevos.	Demuestra, a través de producciones individuales o grupales básicas, que comprende con algunas imprecisiones poco importantes y de manera guiada, el mensaje y la información literal de textos orales breves y sencillos, cercanos a la experiencia del alumnado, de manera que profundiza en sus conocimientos previos y accede a otros nuevos.	Demuestra, a través de producciones individuales o grupales básicas, que comprende con bastante precisión y con cierta autonomía el mensaje y la información literal de textos orales breves y sencillos, cercanos a la experiencia del alumnado, de manera que profundiza en sus conocimientos previos y accede a otros nuevos.	Demuestra, a través de producciones individuales o grupales básicas, que comprende con precisión y con autonomía, el mensaje y la información literal de textos orales breves y sencillos, cercanos a la experiencia del alumnado, de manera que profundiza en sus conocimientos previos y accede a otros nuevos.	COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA APRENDER A APRENDER COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS

➤ ANEXO: CONTROL DE CIENCIAS SOCIALES.



EDUCACION PRIMARIA

Nombre _____ Fecha _____

Control Ciencias Sociales. Tema 6.

1. Escribe en cada caso el nombre de dos medios de transporte.

Se desplazan por la tierra ▶

Se desplazan por el aire ▶

Se desplazan por el agua ▶

Transporte individual ▶

Transporte colectivo ▶

2. ¿Qué medios de transporte podrías utilizar para llegar a Altamar desde Costañil? Observa y marca.



avioneta

tren

barco

autobús

3. ¿Cómo ha cambiado este medio de transporte a lo largo del tiempo? Piensa y escribe 1, 2 y 3.



4. Escribe el nombre de cada medio de comunicación donde corresponda.



Nos comunican con alguien que está lejos

Nos informan y nos entretienen

5. ¿Para qué utilizamos los medios de comunicación? Marca varias casillas.

- Para entretenernos.
- Para comunicarnos con nuestros amigos.
- Para trasladarnos dentro de la ciudad.
- Para informarnos de las noticias.

➤ ANEXO: TABLA DE EVALUACIÓN.

Nombre y Apellido:				
Competencias a evaluar	Indicadores	Bajo	Medio	Alto
Comunicación Lingüística	Se expresa con claridad tanto escrito como de forma oral.			
	Comprende textos narrativos sencillos.			
	Expresar ideas y sentimientos			
	Pronuncia correctamente y utiliza recursos expresivos.			
Competencia Aprender a Aprender	Realiza las tareas.			
	Atiende a las explicaciones.			
Competencia Social y cívica	Respeto el turno de palabra.			
	Acepta y cumple las normas de clase.			
	Resuelve conflictos mediante el dialogo.			
Competencia digital.	Maneja la Tablet correctamente.			
	Utiliza los programas estipulados.			
Competencia Sentido del espíritu emprendedor	Es autónomo a la hora de trabajar.			

ANEXO 5:

Comunícate con tu cuerpo.

Asignatura:

Practicum de mención.

Unidad didáctica:

“COMUNÍCATE CON TU CUERPO”.



NOMBRE Y APELLIDOS: Maximiliano Muñoz

ASIGNATURA: Practicum de mención en Educación Física

PROFESORA: Carmen Francos

Universidad de La Laguna

Facultad de Educación 2014/2015

Índice	PÁGINA
❖ INTRODUCCIÓN.....	3
Contextualización.....	3
Características del centro.....	3
Características del grupo.....	3
❖ DESARROLLO DE LA UNIDAD DIDÁCTICA.....	4
Objetivos de etapa.....	4
Objetivos de área.....	5
Relación con las competencias básicas.....	6 a 7
Objetivos didácticos.....	7
Contenidos.....	8
Temporalización.....	9
Orientaciones metodológicas.....	9 a 10
Estilos de Enseñanza.....	10
Técnicas de Enseñanza.....	10
Evaluación.....	11
Criterios de evaluación.....	11
Instrumentos de Evaluación.....	12
Temas transversales.....	12
Interdisciplinariedad.....	12
❖ REFLEXIONES, CONCLUSIONES Y VALORACIONES.....	13 A 22
BIBLIOGRAFÍA.....	23
• ANEXOS Sesiones	24 a 31
• ANEXO 1 Instrumentos de evaluación.....	32 a 33
• ANEXO 2 Recursos para las sesiones.....	34 a 35

INTRODUCCIÓN:

“Comunícate con tu cuerpo” es el título que se le ha asignado a esta Unidad didáctica, ya que hace referencia en cierto modo al contenido principal que se desarrollará a lo largo de esta programación, como es la expresión por medio del cuerpo desarrollando capacidades cognitivas, motrices y actitudinales.

JUSTIFICACIÓN:

En esta programación se abarcará el tema de la “Expresión corporal” dirigido al Segundo ciclo, concretamente a 4º De Educación Primaria donde se pretende que el alumnado conozca y explore las distintas posibilidades expresivas que ofrece su cuerpo por medio de actividades dinámicas y amenas como bailes, representaciones, etc.

CONTEXTUALIZACIÓN;

CARACTERÍSTICAS DEL CENTRO:

Esta Unidad didáctica se llevará a cabo en el Colegio concertado Nuryana, situado en San Cristóbal de La Laguna, en la calle Francisco de Paula nº 72. Dicho colegio fue fundado entre la década de los 60 y 70 aumentando considerablemente el número de alumnos con el paso de los años contando en la actualidad con más de 2100 alumnos y 116 profesores.

CARACTERÍSTICAS DEL ALUMNADO:

El grupo al que va dirigido esta unidad se trata de una clase de 29 alumnos, de los cuales 15 son del sexo femenino y 14 del sexo masculino, que mantienen una buena relación entre ellos ellos/as según lo y con buen nivel académico. En dicha programación no se realizan adaptaciones curriculares por el tipo de alumno que se encuentra, ya que no se requiere.

DESARROLLO:

❖ RELACIÓN CON LOS OBJETIVOS DE ETAPA:

“Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática”.

Esencial este objetivo específico del área de Educación Física acerca de las normas de convivencia dentro del aula ,lo primordial de respetar las reglas en los juegos propuestos y el respeto entre los/as propios alumnos/as y con el profesorado.

“Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y responsabilidad en el estudio así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje”.

“Adquirir habilidades para la prevención y para la resolución pacífica de conflictos, que les permitan desenvolverse con autonomía en el ámbito familiar y doméstico, así como en los grupos sociales con los que se relacionan”.

Ambos objetivos se relacionan ya que en esta unidad didáctica se presentan actividades y juegos tanto individuales como grupales permitiendo al alumnado desarrollar una serie de hábitos de trabajo a la hora de participar con otros potenciando sus actitudes sociales.

“Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad”.

La mayoría de actividades que se proponen son colectivas siendo primordial los grupos mixtos por lo que es esencial este objetivo, promoviendo el respeto entre los propios alumnos.

“Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas e iniciarse en la construcción de propuestas visuales”.

Uno de los objetivos esenciales en el desarrollo de esta Unidad didáctica denominada “comunicate con tu cuerpo” en la que por medio de las actividades propuestas, el alumno/a podrá desenvolverse expresivamente.

“Valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias y utilizar la educación física y el deporte como medios para favorecer el desarrollo personal y social”.

Se busca que el alumno tenga mayor conocimiento de su propio cuerpo y del amplio abanico de posibilidades que le ofrece este , a través de la Educación Física.

“Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas”.

Por medio de las actividades grupales se pretende que el/la niño/a potencie sus habilidades sociales a la hora de relacionarse con los demás respetando al compañero y dejando de lado cualquier prejuicio.

❖ OBJETIVOS DEL AREA DE EDUCACIÓN FÍSICA:

La enseñanza de la Educación Física en esta etapa tendrá como objetivo el desarrollo de las siguientes capacidades:

- ***“Conocer, utilizar y valorar su cuerpo y el movimiento como medio de exploración, descubrimiento y disfrute de sus posibilidades motrices, de relación con las demás personas y como recurso para organizar su tiempo libre”.***

Un objetivo que se intenta que consiga el alumno, experimentando y explorando las posibilidades de su cuerpo pudiendo hacer uso de ello no solo dentro del entorno escolar sino fuera también, en su tiempo libre adquiriendo una serie de hábitos saludables.

- ***“Utilizar sus capacidades físicas, habilidades motrices y el conocimiento del cuerpo para adaptar el movimiento a cada situación motriz”.***

A través del uso del cuerpo el/la alumno/a adaptará las posibilidades de movimiento a las diferentes situaciones motrices que se le irán presentando, adquiriendo una mayor madurez motriz y un mejor conocimiento de su propio cuerpo.

- *“Utilizar los recursos expresivos del cuerpo y el movimiento para comunicarse con las demás personas, aplicándolos también a distintas manifestaciones culturales, rítmicas y expresivas”.*

Un objetivo esencial y de lo más importantes en el desarrollo de esta Unidad didáctica por el cual el alumnado reforzará un medio con el que cuenta, que es el propio cuerpo, por medio del movimiento podrá expresar emociones, sentimientos o pensamientos en las diferentes actividades propuestas.

- *“Participar con respeto y tolerancia en distintas actividades físicas, evitando discriminaciones y aceptando las reglas establecidas, resolviendo los conflictos mediante el diálogo y la mediación”.*

La mayoría de actividades de esta programación “Comunícate con tu cuerpo” son grupales lo que conlleva que el alumno trabajase una serie de valores como el respeto y tolerancia, entre otros, en caso de que surjan problemas pudiendo resolverlos mediante el dialogo.

❖ **RELACION CON LAS COMPETENCIAS BÁSICAS:**

- **Competencia en comunicación lingüística:** Esta competencia implica la utilización del lenguaje como medio para comunicarse. Esta permite tener la capacidad de expresar e interpretar sentimientos, hechos, opiniones o emociones posibilitando al alumno comunicarse de una forma correcta ante diferentes situaciones que se encuentre.
- **Competencia matemática:** Dicha competencia supone la habilidad de razonar de forma lógica en situaciones reales o simulaciones de la vida misma del mismo modo que el saber orientarse en el espacio próximo resolviendo problemas que surjan de la manera más eficaz.
- **Autonomía e iniciativa personal:** Por medio de esta competencia el alumno adquirirá una madurez a la hora de tomar decisiones teniendo en cuenta las consecuencias que conlleva esto: análisis de las posibilidades y limitaciones, adoptando soluciones en caso de error buscando soluciones logrando la facultad de aprender de los propios errores.
- **Competencia social y ciudadana:** Teniendo en cuenta las relaciones personales que se producen dentro del entorno escolar, donde el alumno se relaciona con

otros niños es esencial el desarrollo de una serie de destrezas que le permitan convivir con otros de forma pacífica y respetando, tomando decisiones por sí mismo e intercambiando opiniones, siendo capaz de ponerse en el lugar del otro en caso de encontrarse con conflictos solucionándolos por medio del dialogo.

- **Competencia cultural y artística:** A través de esta competencia el alumnado logrará la habilidad necesaria para expresar ideas, emociones, sentimientos de forma creativa por medio de su cuerpo. Una de las competencias esenciales en el desarrollo de esta unidad didáctica.

❖ **OBJETIVOS DIDÁCTICOS:**

A través de los objetivos didácticos se pretende trabajar las diferentes capacidades, como es el caso de las capacidades cognitivas, físico-motrices, afectivas y sociales. Por ello mismos estos objetivos se clasificarán en ámbitos (físico-motriz, emocional-afectivo y cognitivo). A continuación se encuentran los objetivos didácticos clasificados:

Ámbito cognitivo:

- Conocer y adaptar las posibilidades de expresión del cuerpo a las diferentes situaciones dadas.
- Desarrollar la creatividad, la expresividad y la confianza en sí mismo.
- Comprender la expresión corporal aprendiendo a transmitir y exteriorizar las emociones hacia los demás.

Ámbito motriz:

- Adaptar las diferentes habilidades motrices y movimientos a los ritmos marcados.
- Representar una situación dada por medio del movimiento del cuerpo.

Ámbito afectivo – social

- Comprender y aceptar las posibilidades del propio cuerpo y el de los demás.
- Aprender a trabajar de manera individual y grupal.
- Participar y mostrar interés en las actividades.

❖ CONTENIDOS:

Los contenidos seleccionados para llevar a cabo de esta unidad didáctica son los que aparecen en el BOC del Currículo de Educación Primaria tanto del bloque I titulado “El cuerpo: Imagen y percepción” y del bloque II denominado “El movimiento: habilidad y situación motriz”.

I. El cuerpo: imagen y percepción:

1. Posibilidades perceptivas. Exploración y discriminación de las capacidades perceptivas y su relación con el movimiento.
2. Toma de conciencia y desarrollo de la coordinación dinámica general y segmentaria.
8. Equilibrio estático y dinámico. Adaptación del cuerpo y el movimiento a diferentes situaciones motrices.
9. Consolidación de los hábitos básicos de higiene corporal, posturales y alimentarios saludables relacionados con la actividad física. Acondicionamiento general de las capacidades físicas orientado a la salud.
10. Actitud favorable hacia la actividad física con relación a la salud y al bienestar corporal.

II. El movimiento: habilidad y situación motriz

13. Valoración de la participación motriz en los juegos y actividades deportivas como medio de disfrute, de relación y ocupación activa del tiempo libre.
14. Uso y disfrute del cuerpo, el gesto y el movimiento como instrumentos de expresión y comunicación corporal.
15. Representación motriz de personajes reales y ficticios y sus contextos dramáticos.
16. Adecuación del movimiento a estructuras espacio-temporales y ejecución de coreografías y danzas simples.
17. Participación en situaciones que supongan comunicación corporal y valoración de las diferentes propuestas expresivas.

❖ TEMPORALIZACIÓN:

La Unidad didáctica se llevará a cabo en el mes de mayo, concretamente desde el 4 de hasta el jueves 14 de dicho mes, teniendo un total de cuatro sesiones (dos sesiones por semana) donde se trabajará la Expresión corporal.

SEMANA 1	
Lunes 4 de Mayo	Martes 5 de Mayo
Sesión N° 1	Sesión N° 2
SEMANA 2	
Lunes 11 de Mayo	Martes 12 de Mayo
Sesión N° 3	Sesión N° 4

❖ ORIENTACIONES METODOLÓGICAS:

▪ ESTILOS DE ENSEÑANZA:

Los estilos de enseñanza que se utilizarán a lo largo de la Unidad didáctica son:

- **Asignación de Tareas:** ya que centra la atención del alumno en la tarea a realizar. También porque el profesor se encarga de planificar y diseñar con el fin de que el alumno lleva acabo la actividad decidiendo el comienzo, el final y el ritmo de ejecución. Este estilo de enseñanza favorece la autonomía del alumnado, ya que en algunas situaciones pueden tomar sus propias decisiones. Las ventajas de este estilo de enseñanza es que aumenta la participación del alumnado, la responsabilidad de estos, toman sus propias decisiones y no se sienten exigidos por el profesorado, por lo tanto con esto se consigue un aumento del feedback. Se empleará este estilo para observar al alumnado más detenidamente cómo realiza las actividades propuestas para poder ayudarle luego a realizar el ejercicio adecuadamente.
- **Descubrimiento guiado:** para que así el alumno experimente y muestre interés y curiosidad por los ejercicios marcados.

- **Resolución de conflictos:** cuando el alumnado tenga problemas para realizar cualquier actividad y el profesor lo haya observado podrá acercarse y ayudarle a mejorar el ejercicio.

❖ **TÉCNICAS DE ENSEÑANZA:**

Las técnicas de enseñanza que se llevarán a cabo son las siguientes:

- **Técnica de enseñanza por instrucción directa:** El profesor dirá a los alumnos cómo se realizará la actividad o ejercicio e incluso podrá actuar como modelo para su correcta ejecución.
- **Técnica de enseñanza por indagación:** El profesor se encargará de guiar a los alumnos de forma indirecta con el fin de proporcionarles libertad a la hora de realizar las actividades.

Hay que tener en cuenta los siguientes elementos dentro de las técnicas de enseñanza:

Información Inicial: Mensaje que se les da a los alumnos antes de comenzar la actividad, referido a la materia enseñada y a la forma adecuada de realizar el ejercicio. Esta información debe ser lo más clara y breve posible, para evitar problemas de comprensión y para optimizar al máximo el tiempo de compromiso motor.

Organización: Este aspecto es fundamental para incrementar el tiempo de actividad motriz y desarrollar la frecuencia del feedback. Se empleará todas las posibilidades de agrupamiento: trabajo individual, en parejas, mixtos, tríos, micro grupos, gran grupo, etc. Dependiendo de las capacidades que pretendamos desarrollar y de la actividad que estemos llevando a cabo.

Interacción Afectivo-Social: Es importante las relaciones que se establezcan entre el profesor y los alumnos, ya que es fundamental para que haya un buen clima dentro de la clase siendo favorable para todas las partes.

En cuanto a las sesiones hay una progresión en los contenidos impartidos partiendo de actividades que permiten al alumno desinhibirse (dos primeras sesiones) mientras que las últimas dos sesiones se dedican a observar cómo finalmente se desenvuelve el alumnado.

Las clases se organizarán en función de las actividades que vayamos a realizar, comenzando con actividades individuales y más tarde irá variando con actividades grupales (parejas, tríos, micro grupos, mixtos). Las actividades grupales tienen una gran importancia

ya que se encuentran aprendiendo un contenido como es la expresión corporal y deberán de trabajar en equipo favoreciendo y fortaleciendo la relación entre ellos. Se intentará que los grupos que se formen sean mixtos para no crear ningún tipo de discriminación.

El juego tiene una gran importancia en esta Unidad Didáctica dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que mientras los niños juegan en un ambiente adecuado se encuentran aprendiendo, satisfaciendo las necesidades educativas básicas.

❖ **EVALUACIÓN:**

▪ **CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

- 2. Aplicación de las posibilidades de movimiento de los diferentes segmentos corporales a la consolidación de su lateralidad.**
- 4. Resolver problemas motores en situaciones individuales y colectivas, de forma coordinada y, en su caso, cooperativa, en diferentes entornos y participando en su conservación.**
- 5. Participar en los juegos motores y deportivos, ajustando su actuación y respetando tanto las normas y reglas como el resultado, adoptando conductas que favorezcan la relación con los demás.**
- 6. Utilizar el cuerpo y el movimiento como medio de expresión y comunicación, de forma espontánea y creativa, a partir de estructuras rítmicas y expresivas sencillas, aplicándolas a diferentes manifestaciones culturales.**
- 8. Mantener conductas activas acordes con el valor del ejercicio físico para la salud, regulando su esfuerzo con autoexigencia según sus posibilidades, mostrando interés y responsabilidad en el cuidado del cuerpo.**

❖ **CRITERIOS DE EVALUACIÓN DIDÁCTICOS:**

- Participación de los alumnos en las actividades grupales e individuales fomentando la integración y el respeto hacia sus compañeros.
- Expresión por medio del cuerpo de las diferentes situaciones que se propongan.
- Práctica y conocimiento de la expresión corporal.

❖ INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

- El instrumento de evaluación que se utilizará para evaluar a los alumnos será una ficha de observación del alumno/a, en la que se comprobará si el alumnado realizada correctamente las actividades propuestas. El modelo de la ficha de observación se encuentra en el anexo nº 2.
- Otro instrumento de evaluación que se llevará a cabo será la autoevaluación del profesor, con el fin de conocer la opinión de los alumnos sobre el trabajo del docente y así poder mejorarlo. (Anexo nº 2).

❖ INTERDISCIPLINARIEDAD:

Educación Artística y musical: Por medio de las actividades grupales donde el alumnado tiene que desenvolver con acompañamiento musical de fondo.

❖ TEMAS TRANSVERSALES:

En esta Unidad Didáctica se trabajarán los ejes transversales desarrollándose los siguientes:

- **Educación para la paz y la convivencia:** Un valor fundamental que se promulga en las actividades grupales a lo largo de esta programación permitiendo que el alumnado adquiera una serie de valores como la tolerancia, armonía, respeto a los compañeros, aceptando las diferencias.
- **Educación moral y Cívica:** De la misma manera que el tema comentado anteriormente los/as alumnos/as trabajarán valores como la igualdad, libertad, solidaridad, comportándose de una forma responsable.
- **Educación para la igualdad de Oportunidades de ambos sexos:** Todas las actividades propuestas en esta programación exigen que los grupos formados sean mixtos, dejando de lado cualquier discriminación sexista y habiendo una educación justa e igualitaria para todos.
- **Educación para la salud:** Esencial ya que por medio de la actividad física se reforzará la autonomía, autoestima, higiene y cuidado personal del alumnado.

REFLEXIONES:

❖ Primera sesión con 4º B:

Al llegar del recreo fui con la clase hacia el aula de psicomotricidad, esta posee las dimensiones una clase con la novedad de que en el suelo hay colocado corchos de goma por lo que los niños pueden estar descalzos. Mientras los niños se iban descalzando esperé a que se quedaran en silencio ya que estaban muy alborotados ya que volvían del recreo. No mandé a callar sino que me quedé en silencio mirándolos para ver cuál era la respuesta del alumnado. Comencé la clase explicando que impartiría las clases a partir de este día hasta pasadas dos semanas, el primer juego fue “Invasores galácticos” donde elegí dos voluntarios para que comenzaran pillando, teniendo en cuenta el espacio donde se desarrolló la sesión (de menores dimensiones que la cancha). El juego se desarrolló sin problemas, parándolo en dos ocasiones para cambiar el rol de “invasor”, una vez pasados 5 minutos detuve el juego y reuní al grupo a un lado de la clase. De esta manera comencé a explicar el segundo juego denominado “Emociones congeladas”, previamente pregunté al grupo si sabían lo que era una emoción y si me podían dar un ejemplo de esta a lo que un niño respondió “La tristeza es una emoción, por ejemplo cuando mi madre me castiga estoy triste porque me deja sin ver la televisión...” esto me dio lugar a comenzar la explicación del segundo juego, para esto recordé lo que había observado de la profesora Begoña, que en la mayoría de ocasiones para explicar los juegos pide la ayuda de voluntarios en la clase. Por ello pedí la ayuda de dos voluntarios para explicar el juego, siempre un niño y una niña para evitar comentarios de los alumnos como “siempre elige a las niñas...” como he odio en las clases observadas previamente. Mientras explicaba el juego los voluntarios representaban una situación del mismo mientras los compañeros observaban. En este mientras yo decía “empezamos a bailar al ritmo de la música y cuando la detenga diré la emoción a representar quedándonos como si fuésemos estatuas”, dejando claro que “las estatuas no hablan” para evitar cualquier sonido una vez se detenga la música. Cuando finalicé la explicación pregunté al grupo si había alguna duda acerca del juego. Al comenzar el juego aprecié que una parte del grupo tenía vergüenza de bailar, por lo que me sumé a la clase y comencé a bailar con ellos, acto seguido todos comenzaron a bailar. Tras esto todo transcurrió sin problema hasta que dos alumnos se tiraron al suelo y comenzaron a dar vueltas, para no interrumpir la clase, detuve la música y dije la expresión que debían representar llamando la atención a estos dos alumnos y avisando que la próxima vez que ocurriese lo mismo se quedarían sin jugar. Al reproducir

nuevamente la música los alumnos continuaban dando vueltas en suelo y molestando al resto de compañeros que realizaban el juego correctamente, nuevamente detuve la música y llamé a ambos dejando sin participar en dos “rondas” del juego. Volvieron a participar esta vez bailando al igual que sus compañeros, pasados unos 15 minutos detuve la música y reuní al grupo nuevamente para comenzar a explicar el siguiente juego.

Nuevamente para explicar el segundo juego precisé de la ayuda de dos voluntarios (niño y niña) y pregunté si habían jugado alguna vez a “Los animales” obteniendo una respuesta negativa. De esta manera pedí a los voluntarios que imitaran el sonido de un perro, uno de los niños si lo hizo pero la niña ya que le daba vergüenza por lo que empecé a realizarlo yo pidiendo ayuda al resto de la clase para que reprodujeran el sonido, automáticamente la niña realizó el sonido de dicho animal. Quizás no tuve en cuenta el factor “vergüenza” en algunos alumnos, algo que tendré que modificar para futuras sesiones. Tras esto separé a ambos niños que estaban como voluntarios a unos escasos de tres metros para representar una situación del propio juego y pedí que cerrasen los ojos y comenzaran a reproducir el sonido de un perro ladrando encontrándose y cogiéndose de la manos. Por lo que al finalizar la explicación pregunté acerca de si había alguna duda. Dejé unos aspectos claros, el primero era que nadie debía abrir los ojos, el segundo era que diría el animal que sería cada alumno al oído y el tercer aspecto remarqué que no debían realizar ningún sonido ni representación del animal que les había tocado hasta que lo dijese ya que el compañero sabría que animal serían. Finalizada la explicación pedí que realizaran una fila y fui diciendo uno por uno al oído el animal que sería, mientras los que ya lo sabían se quedaban en la cancha sin pronunciar ni una palabra. Cuando ya todos tenían asignado su animal en voz alta mandé a cerrar los ojos, y a la voz de “3,2, 1 ya” comenzaron a emitir cada alumno el sonido del animal que le correspondía. Realmente me sorprendió el hecho de que ningún alumno hiciese trampas, ya que me esperaba que alguno abriese los ojos, pero todo lo contrario, realizaron la actividad sin ningún problema. El principal problema en el desarrollo de este juego fue la mala acústica de la clase, ya que al tratarse de una clase cerrada el sonido se hizo bastante insoportable, unido a que en la clase de alado estaban impartiendo clase. Cuando se encontraron todos los animales del mismo grupo pedí nuevamente a los alumnos que realizaran la fila para asignarle un nuevo animal, uno de los errores que no tuve en cuenta fue a la hora de asignar el animal nuevamente, ya que perdí 2 o 3 minutos cada vez que se realizaba el juego mientras preguntaba al alumno el animal que había sido anteriormente. Pese a que el desarrollo de

la actividad no ocasionó problemas me dejó insatisfecho el hecho de que tenía pensado que la actividad se podía realizar de otra manera. La duración de este juego fue de unos 12 minutos pasando al último juego de vuelta a la calma. Para comentar este juego no me hizo falta explicar como los anteriores juegos ya que escuchándome los alumnos comprendieron la actividad, jugando tan solo entre 3 o 4 minutos. A falta de 2 minutos para que concluyera la sesión mandé a los alumnos a que se pusiesen los tenis, a beber agua y al baño, realizando la fila para ir de camino a clase. Apenas dejamos a la clase en su aula fuimos con Juan hacia el aula de 4º E.

❖ **Primera sesión con 4º E:**

El escenario cambiaría ya que del aula de psicomotricidad pasamos a una de las canchas del polideportivo cerrado. Al llegar con el grupo a la cancha los reuní en el “Círculo mágico” (centro del campo), utilizando la misma terminología que utiliza Juan. De la misma manera que con el otro curso los alumnos comenzaron a hablar y estuvieron dos minutos hablando, en un primer momento me quedé en silencio observando frente a ellos a que se callaran pero como el grupo seguía hablando subí el tono de voz pidiendo que se callaran. Cuando ya todos se encontraban en silencio les comenté a los niños que las próximas dos semanas impartiría la clase. A diferencia del otro grupo en esta clase hay alumnos más habladores y apenas comencé a explicar el juego ” Invasores galácticos” uno de los que ya pensaba que me traería problemas comenzó a hablar, por lo que le llamé la atención diciéndole que la próxima vez que hablase cuando estaba explicando se quedaría sin participar en el juego. De la misma manera que con el otro 4º pedí la ayuda de dos voluntarios (un niño y una niña) y expliqué el juego. Antes de comenzar a explicar para evitar que levantasen la mano mientras hablaba remarqué el hecho que cuando acabase de hablar preguntaría si alguno tiene una duda respecto al desarrollo del juego. Este no fue el caso, por lo que escogí a 4 alumnos (dos niños y dos niñas) que se la “quedarían” desde un principio, los niños tenían mayor libertad para desplazarse ya que el juego se desarrolló en toda la cancha de baloncesto, parando el juego una pasados 4 minutos y cambiaron el rol de los “invasores”. Pasados otros cuatro minutos llamé a los niños para que se sentasen en el “círculo mágico” para explicar el segundo juego. Preguntando en primer lugar acerca del significado de la palabra “emoción” pidiendo que me dijese un ejemplo de esta. Automáticamente la mayoría de los niños levantaron la mano y una niña respondió positivamente, lo que me permitió comenzar con la

explicación del juego “Emociones congeladas”, nuevamente pedí la ayuda de dos voluntarios y representaron una situación ficticia de juego “comenzaron a bailar con la música de fondo, una vez detenida se quedaron quietos como estatuas, escuchando lo que diría yo para representar la emoción”.

Reiteré el hecho de que debían bailar al ritmo de la música ya que se pondría diferentes estilos musicales, agregando que no debían tener vergüenza. Luego dejé un minuto para posibles dudas que los propios niños en parte me “ayudaban” ya que me había olvidado de decir en que parte de la cancha se desarrollaría el juego, por lo que opté que se realizaría la actividad en la mitad de la cancha. Al reproducir la música me sorprendió el hecho de que todos comenzaron a bailar, algo que no ocurrió con la otra clase en la que algunos tenían vergüenza, todo el grupo estuvo animado durante todo el transcurso de la actividad, con un incidente similar al ocurrido en la pasada hora: Un niño no bailaba y comenzó a dar vueltas en el suelo, al detener la música y decir en voz alta la emoción a expresar le llamé la atención, en esta ocasión el niño no volvió a comportarme mal. Pasados unos 15 minutos reuní al grupo en el “círculo mágico” y los felicité por el buen comportamiento en la actividad. Al comenzar a explicar el juego de los animales, que en este caso fue muy diferente a lo realizado con el otro curso. Antes de comenzar a explicar el juego pregunté a todo el grupo el sonido que hacía la vaca, haciendo el sonido de este animal todo el grupo a la vez, de la misma manera que con otros animales (gato, perro, gallina, etc) para evitar lo ocurrido con la clase, algo que funcionó. Tras esto se simuló una situación del juego con los dos niños voluntarios escogidos previamente. Decidí realizar el juego en una de las mitades de la cancha de baloncesto y pedí que formasen una fila en la línea del centro del campo para asignar a cada niño el animal que representaría. Dejé bien claro que no tenían que abrir los ojos cuando comenzara el juego, ni una vez sabido el animal que serían representar ninguna acción de este por medio de movimientos. Cuando ya todos los niños estaban repartidos por la cancha, ordené en voz alta que cerrasen los ojos y que comenzaba el juego “en 3, 2,1 ya”. La acústica en esta ocasión fue buena el juego se desarrolló de una forma más eficaz que en la clase de psicomotricidad, pero debo reconocer que la idea en sí del juego no me gustó ya que tenía otra idea de este. Se repitió cuatro veces para que cada niño pudiese representar todos los animales, este es otro de los aspectos con los que tenía que estar atento, ya que perdía mucho tiempo en preguntar a cada alumno al oído que animal había sido anteriormente y en asignarle otro. Pasados 15 minutos era el momento de realizar la actividad de relajación llamada “Adivina la

letra”. En esta ocasión si necesité de dos voluntarios para explicar el juego, incluso los niños me aportaron más ideas de las que pensaba, ya que en un momento solo había dicho que debían adivinar la letra que le escribía el compañero de forma imaginaria en la espalda y comenzaron a preguntar si además de letras se podía “dibujar” formas geométricas, números o palabras. Los últimos 5 minutos de la sesión se dejaron para que los niños pudiesen ir a beber agua o al baño, realizando la fila posteriormente.

❖ **Segunda sesión con 4º B:**

Comenzaba la clase en una de las canchas del pabellón cerrado, una vez reunido todo el grupo en el círculo central del campo comencé la explicación del primer juego denominado “Sigue a tu compañero”. Como viene siendo habitual precisé de la ayuda de 4 voluntarios (2 niños y 2 niñas) y se simuló una situación del juego, quedé satisfecho por el hecho de que no hubo acerca de explicación realizada. Dejé bien claro que los movimientos debían estar acorde al ritmo de la música que se escuchaba, al igual que no se podían tirar al suelo. Los grupos eran de 4 y mixtos, dejando a los alumnos que los formaran ellos puntualizando en que si veía que tardaban mucho tiempo los formaría yo. Me di cuenta que esto debí decirlo al finalizar la explicación ya que al decirlo los alumnos ya estaban mirándose para formar los grupos ignorando mis explicaciones en el momento, por lo que tuve que subir la voz y decir que los grupos se formaban una vez concluida la explicación. Al comenzar la actividad los alumnos comenzaron a moverse al ritmo de la música por todo el espacio (cancha de baloncesto) cuando paraba la música ordenaba el cambio, por lo que el último de la fila de cada grupo debía colocarse al principio, en esta actividad pude como varias niñas les apasionaba bailar y disfrutaban con la actividad. Pasados 15 minutos reuní a los niños en el círculo del centro del campo nuevamente para hablar del siguiente juego. En esta ocasión tocaba “Las figuras corporales” pregunté al grupo si sabían lo que eran y Juan (mi tutor) me comentó que ya lo habían trabajado por lo que no tuve que continuar la explicación. En el momento que dije que realizaríamos una competición por equipos vi a los alumnos muy motivados para participar. En esta ocasión pedí a los alumnos que realizaran una fila y formé los grupos (de 7 alumnos cada uno) colando a cada grupo detrás de cada cono (Cuatro en total) que había colocado previamente. Al estar hablando los alumnos me quedé en silencio hasta que se callasen, por lo que cometí el error de comenzar a hablar teniendo a los cuatro grupos a mi alrededor, por lo tanto no me oían bien ya que me lo dijeron en repetidas ocasiones por lo que opté a poner en un lado y subir el tono de voz para que me escuchasen todos. Antes

de comenzar el juego dejé claro que el equipo que terminara antes no quería decir que fuese el ganador ya que tenía que formar correctamente la figura, letra o número. Me sorprendió ver a los niños tan seguros, poniéndose de acuerdo a la hora de trabajar en equipos, prologando el juego hasta 5 minutos más de lo que tenía estipulado para desempatar. Concluido el juego todos se sentaron en el círculo central formando un rondo jugando al “Asesino” dos veces. Así tras ir al servicio y a beber agua acompañé junto a Juan a los niños a la clase.

❖ Segunda sesión con 4º E:

Al comenzar la clase en el polideportivo cerrado, esperé a que los alumnos se sentasen en el círculo central del campo y comencé a explicar el primer juego. Desde que comenzó la clase dos niños no pararon de molestar al resto de compañeros, llamándole la atención dos veces a ambos. Continué con la explicación y seguían del mismo modo, por lo que los mandé a sentarse en la grada a uno de ellos y al otro en un banco situado a un lado de la cancha. Al ver esto los niños se quedaron en silencio y proseguí con la explicación del primer juego, contando con 4 voluntarios (dos niños y dos niñas) y simulando una situación de la propia actividad. Aclaré que no se podían separar los componentes del mismo grupo e hice hincapié de que el parar la música suponía el cambio del primer integrante del conjunto. Dejé un minuto para posibles dudas acerca del juego y corrigiendo el error cometido con la anterior clase mencioné que los grupos podían formarlos ellos mismos con la obligación de que sean mixto, y aclarando que si había problemas los crearía yo. Los niños que habían sido apartados en un primer momento volvieron y formaron parte del juego que se desarrolló con normalidad y sin problemas, observando en un lado de la cancha con tranquilidad. Transcurridos unos 15 minutos de juego llamé al grupo a reunirse en el centro del campo para continuar con el juego de las “Figuras corporales”, en esta ocasión corregí errores cometidos con anterior clase. Coloqué al grupo en fila y fui formando los 4 grupos, previamente por cómo había comenzado la clase remarqué el hecho de que no quería oír a nadie quejándose por el grupo que le había tocado. Una vez todos los grupos formados y cada uno en su correspondiente lugar, comencé a decir la figura que debían formar, a diferencia del otro 4º los grupos no tuvieron tanta organización y al contrario se peleaban y discutían en todo momento tardando mucho tiempo en formar la figura que se le pedía, comentándome posteriormente Juan que a esta clase le costaba mucho trabajar en grupo. Tan solo dio tiempo a realizar cuatro figuras diferentes por los problemas que ocurriendo en la sesión.

La última actividad fue “El asesino”, dejando los últimos 5 minutos para que los alumnos fuesen al baño, beber agua y posteriormente a formar la fila.

❖ Tercera sesión con 4º B:

La primera actividad del día fue el nudo, comencé preguntando al grupo si sabían lo que era un nudo recibiendo una respuesta afirmativa del grupo, agregando que lo que haríamos sería un nudo humano. De la misma manera que en anteriores ocasiones precisé de la ayuda de cuatro alumnos (dos niños y dos niñas) y simulando una situación del mismo juego, pidiendo la ayuda de dos “voluntarios extras” para deshacer el nudo. Tras esto pregunté si había alguna duda y pedí a los alumnos que se pusiesen de pie formando una fila en la línea del centro del campo de la cancha, dividiendo la clase en dos grandes grupos, cada uno de estos se colocó en cada mitad de la cancha. Escogí dos encargados de deshacer el nudo en ambos grupos y me coloqué a un lado para observar lo que hacían, mientras realizaban el nudo, no hizo falta que dijese nada ya que los propios niños de ambos grupos llamaron a los encargados de deshacer los nudos, algo que me ha sorprendido de esta clase, es el alto grado de autonomía que tienen la mayoría de los niños y sobre todo la predisposición que ofrecen en las tareas grupales, sin observar peleas ni discusiones en ningún momento. Uno de los miedos que tenía en esta actividad era el hecho de que se hiciesen daño mientras se “enredan” pero al contrario, el juego se pudo repetir unas 4 veces (6 minutos en total). Al finalizar el juego reuní al grupo en el centro del campo y expliqué el juego denominado “Batalla musical” preguntando si sabían lo que era esto, algo que comprendían todos los niños de la clase, ya al oír esto los niños se alteraron a lo que tuve que calmar al grupo. Siguiendo los mismos pasos de anteriores actividades me apoyé de ejemplos visuales para que comprendiesen el desarrollo del juego, tras esto y no tener ninguna duda, dividí la clase en dos grupos (15 cada uno) colocándose cada grupo en cada mitad de cancha, de la misma manera que el anterior juego. Colocados a una distancia no superior de 2 metros separados por la línea del centro de campo comenzó la “batalla musical” dejándome satisfecho el comportamiento e implicación de los alumnos en todo momento ya que los veía disfrutar y esforzarse. Al pasar 10 minutos tocaba el momento de reunirlos en el centro del campo y explicar la “Pasarela musical”, en esta ocasión pedí la ayuda de cuatro niñas ya que estaban más animadas para ser voluntarias y ayudarme con la explicación de dicho juego. No hubo dudas acerca de la explicación y formaron los tríos los propios alumnos disponiendo de 10 minutos para ensayar los tres pasos que debían representar por todo el espacio,

mientras estos practicaban iba pasando por los diferentes grupos para resolver dudas en caso de que las hubiese y asignando un número a cada grupo que significaba el turno en el que saldrían, e iba colocando 6 conos que escenificaba la pasarela. En total había 9 grupos formados, que los dividí en dos grandes grupos (5 por un lado y 4 por otro) en primer lugar “desfilaban” los grupos que del 1 al 5, mientras que del 6 al 9 estaban sentados en el círculo central del campo observando como espectadores. Luego cambiaron los papeles, los “espectadores” pasaron a ser los que desfilaban. Me gustó mucho el comportamiento y la aptitud de todo el alumnado en esta actividad ya que vi movimientos muy ingeniosos y coordinados por parte de la gran mayoría de los grupos. La última actividad de relajación permitió a los alumnos calmarse y tranquilizarse después de una sesión bastante “movidita”. Como siempre los últimos 5 minutos se dedicaron para que el alumnado fuese al servicio o a beber agua realizando la fila para marcharse a su clase. Realmente me gustó mucho el desarrollo de la sesión aunque debo admitir que este grupo es muy bueno para trabajar y realmente uno disfruta dando clase a un grupo como este.

❖ Tercera sesión con 4º E:

Teniendo como escenario una de las canchas de baloncesto del polideportivo cerrado comencé las explicaciones del primer juego “El nudo”. Dividí a la clase en dos grandes grupos y empezaron a pelear en ambos grupos, al ver que la clase se me descontrolaba los reuní nuevamente en el círculo central del campo y comencé a hablar con los niños preguntándoles si querían jugar o si querían estar sentados toda la hora, todos me respondieron que querían jugar por lo que pedí que volviese cada uno al grupo que le tocaba y elegí en ambos grupos los dos encargados de deshacer los nudos, en voz pedí que comenzaran a enredarse los alumnos que se encontraban en los extremos, y empezaron los tirones, caídas y peleas en uno de los grupos mientras que el otro realizaba la actividad correctamente, me puse a hablar con los niños dejando claro que esto era un trabajo en equipo y que tuviesen cuidado porque se estaban haciendo daño. Tras dar esta pequeña charla ejecutaron el juego correctamente. Lo repitieron un total de 4 ocasiones pero al ver el tiempo fui consciente en el momento que di más tiempo de lo que tenía pensado a esta actividad. Reuní a la clase en el círculo central del campo para explicar el juego de la “Batalla musical” contando con dos voluntarios nuevamente, no habiendo dudas acerca de la actividad dividí a la clase en dos grandes grupos y comenzó el juego, ocurriendo algo que no me esperaba, a mi modo de ver la gran mayoría de la clase realizó

muy bien esta actividad, sorprendiendo ya que no me los esperaba, transcurridos unos veinte minutos de juego pasé al siguiente “Desfile musical” donde tuve que formar los tríos ya que varios niños no querían estar con otros en los grupos, colocándolos en fila. De la misma manera que con la anterior clase tuvieron 10 minutos para ensayar y en ese tiempo fui diciendo a cada grupo el número que tenían. A la hora de realizar el desfile vi una mayor implicación en este grupo que con el otro 4º de Primaria, pese a que haya claras diferencias entre ambos grupos. Debido al error de tiempos con la primera actividad no pude realizar la actividad de vuelta a la calma y directamente los alumnos fueron hacia su clase tras beber agua.

❖ **Cuarta sesión con 4º B:**

La primera actividad de la sesión fue “No te rías” al ser una actividad muy simple la explicación fue muy breve, dejando a los alumnos jugar no más de 5 minutos sentados por todo el espacio (cancha de baloncesto) mientras observaba en un extremo del campo. De la misma manera fue la explicación de la segunda actividad. Al no haber dudas los grupos los formaron los propios alumnos siguiendo las mismas pautas de anteriores clases, con la obligación de que sean mixtos, al no haber problemas cada grupo se fue situando en cada esquina de la cancha e iba grupo por grupo asignando la situación, quizás tardé demasiado tiempo entre grupo y grupo. Mientras iban ensayando pasaba por todos los grupos e iba asignando un número a cada uno que sería el turno en el que saldría cada grupo para representar. En general los ensayos fueron muy buenos, y no hubo peleas ni discusiones por elegir un personaje u otro. Pasados unos veinte y cinco minutos tocaba el momento de representar las situaciones. Coloqué seis conos de conos que eran el escenario del cual no se ponían salir de este, e hice sentarse a todos en las gradas por grupos, en general el grado de implicación en esta actividad fue bueno. La última actividad de relajación no la pude realizar nuevamente debido a que no controlé bien los tiempos entre actividad y actividad.

❖ **Cuarta sesión con 4º E:**

Debido a las altas temperaturas en este día solo pudimos realizar la actividad de la representación ya que todas las canchas estaban ocupadas (tanto del polideportivo cerrado como las canchas al aire libre). En esta ocasión se le entregó las situaciones a los grupos y como los niños ya sabían la “mecánica” suelo llevar los grupos ya estaban formados por lo que comenzaron a ensayaron en el patio interior del colegio donde nos refugiamos debajo de los árboles del calor agobiante. Todos los grupos hicieron un gran trabajo y

puedo decir que estoy orgulloso del comportamiento mostrado por ambos cuartos de Primaria.

CONCLUSIONES:

Considero que los objetivos propuestos a la hora de realizar la Unidad didáctica se consiguieron ya que vi un progreso en los alumnos. Con las diferentes actividades propuestas pretendía que el alumno de manera gradual vaya desinhibiéndose y dejando de lado la vergüenza. Otro aspecto que intenté que se trabajará es la adquisición de una serie de aptitudes a la hora de trabajar en equipo, por eso la gran mayoría de actividades que se llevaron a cabo eran por medio de pequeños o grandes grupo.

VALORACIONES

Considero que todo es susceptible de mejorar, o la mayoría de las cosas, por lo que no estoy del todo satisfecho por el desarrollo de mi Unidad didáctica. Creo que podría haberlo hecho mucho mejor en determinados momento. He de reconocer que imité en muchos aspectos a mi tutor de prácticas Juan, su tono de voz en todo momento a la hora impartir las clases totalmente tranquilo sin alzar la voz. Creo he aprendido muchísimo en este periodo de prácticas y me hubiera gustado impartir un mayor número de sesiones para conseguir mayores objetivos, pero no fue el caso.

BIBLIOGRAFÍA:

- ❖ BOC (2014). DECRETO 89/2014, de 1 de agosto, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Canarias. BOE N°156 (13 agosto 2014): 22353-22412.
- ❖ BOC (2014). DECRETO 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria. BOE N°52 (1 marzo 2014): 19349-19420.

ANEXOS

➤ ANEXO 1: Sesiones desarrolladas

UNIDAD DIDÁCTICA: “Comunícate con tu cuerpo”

SESIÓNº: 1

OBJETIVOS:

❖ **Motrices:**

- Ejecutar los movimientos a través del cuerpo al ritmo de la música.

❖ **Afectivo- Social:**

- Mostrar una actitud positiva en el desarrollo de los juegos.

❖ **Cognitivos:**

- Desarrollar la creatividad y la imaginación a la hora de expresar y representar las emociones propuestas.
- Potenciar la desinhibición.

CONTENIDOS:

- Aplicación de habilidades motrices básicas en los juegos planteados.
- Desarrollar el sentido del oído.
- Trabajar la expresividad.
- Participación activa en clase (respeto, compañerismo, tolerancia...).

COMPETENCIAS:

- Competencia social y ciudadana.
- Autonomía e iniciativa personal.
- Competencia en comunicación lingüística.
- Competencia cultural y artística.

ESTILO DE ENSEÑANZA: asignación de tareas y descubrimiento guiado.

Nº ALUMNOS/AS: 29

CURSO: 4º de primaria

DURACIÓN: 45 minutos.

INSTALACIÓN: Polideportivo.

MATERIAL: Ordenador, Altavoces.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR:

FASE INICIAL:

INVASORES GALÁCTICOS: (8 Minutos)

Dos alumnos comenzarán siendo las “naves” (imitando el movimiento de las naves con los brazos extendidos hacia los lados) que tendrán que atrapar a los humanos (el resto de la clase). Si los humanos son pillados deberán quedarse en el sitio paralizados, y solo podrán salvarse en caso de tocar a otro humano que esté siendo perseguido por las naves.

FASE PRINCIPAL:

EMOCIONES CONGELADAS (15 Minutos)

Los alumnos bailarán al ritmo de la música por todo el espacio, una vez detenida la música deberán quedarse paralizados como si de estatuas se tratasen y deberán expresar la emoción o situación que el docente diga en voz alta (cara de tristeza, cara de felicidad, cara de enfado, cara de asco etc.).

LOS ANIMALES: (15 minutos)

El profesor irá diciendo al oído a cada alumno un animal (perro, vaca, gallina, gato y mono) que tendrá que representar por medio de los sonidos. Cada grupo de animales no debe sobrepasar los 6 alumnos. Cuando el maestro todos los niños cerrarán los ojos y deberán reproducir el sonido del animal que se le asignó. Ganará el equipo que en primer lugar haya encontrado a todos los de su “especie”.

FASE FINAL

ADIVINA LA LETRA: (7 minutos)

Vuelta a la calma:

Los alumnos se colocarán en pareja, sentados en suelo, uno detrás del otro, el que se encuentre detrás tendrá que “escribirle” a su compañero una palabra, letra, número o figura en la espalda, cuando acierte este cambiarán los roles.

UNIDAD DIDÁCTICA:

SESIÓN N°: 2

OBJETIVOS:

Motrices:

- Aprender a realizar movimientos corporales coordinando con el de los compañeros.

Afectivo- social:

- Mostrar una actitud positiva en el desarrollo de los juegos.
- Aportar e intercambiar ideas con los compañeros cooperando en las actividades grupales.

Cognitivo:

- Desarrollar la creatividad y la imaginación.
- Adaptar los movimientos a las situaciones dadas.

CONTENIDOS:

- Aplicación de habilidades motrices básicas en los juegos planteados.
- Trabajar la improvisación y creatividad.
- Participación activa en clase (respeto, compañerismo, tolerancia...).

COMPETENCIAS:

- Competencia social y ciudadana
- Autonomía e iniciativa personal
- Competencia en comunicación lingüística.
- Competencia cultural y artística.

ESTILO DE ENSEÑANZA: asignación de tareas y descubrimiento guiado.

N° ALUMNOS/AS: 29

CURSO: 4º de primaria

DURACIÓN: 45

INSTALACIÓN: Polideportivo.

MATERIAL: No se utiliza material.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR:

FASE PRINCIPAL

SIGUE A TU COMPAÑERO: (20 Minutos)

En grupos de 4 (colocados uno detrás del otro en fila) deberán moverse por todo el espacio al ritmo de la música sin separarse y realizando los mismos pasos que ejecute el que se encuentre en primer lugar en la fila. A la voz del docente el que se encuentre en el último lugar de la fila pasará al principio de esta.

FIGURAS CORPORALES: (20 Minutos)

En grupo de 5, los alumnos deberán representar las diferentes formas (figuras, letras o números) requeridas por el docente. El juego se realizará a modo de competición, el equipo que finalice antes y de mejor manera la figura obtendrá un punto.

FASE FINAL

EL ASESINO: (5 Minutos)

Todo el grupo se sentará en círculo de tal modo que puedan verse las caras unos a los otros sin excepción. En el juego habrá un asesino y un policía que tendrán los papeles principales del juego. El asesino intentará matar a todos los miembros del círculo, sin que el policía le pille. La forma de matar será guiñando un ojo al compañero, cuando su compañero le vea estará “muerto”, (la persona muerta deberá tumbarse para poder diferenciarse del resto). El policía tendrá dos oportunidades para adivinar quién es el asesino. El Asesino será elegido por el profesor, sin que los demás lo sepan. El policía será elegido al azar, y todo el mundo sabrá quién es.

UNIDAD DIDÁCTICA:

SESIÓN N°: 3

OBJETIVOS:

Motriz:

- Aprender a ejecutar movimientos en concordancia con los compañeros.
- Ejecutar movimientos al ritmo de la música.

Motrices:

- Mostrar una actitud positiva en el desarrollo de los juegos.

Cognitivo:

- Desarrollar la creatividad y espontaneidad.
- Adaptar los movimientos a las situaciones que se proponen.

CONTENIDOS:

- Aplicación de habilidades motrices básicas en los juegos planteados.
- Improvisación y creatividad (bailes).
- Participación activa: valores de respeto hacia el compañero, tolerancia y compañerismo.

COMPETENCIAS:

- Competencia social y ciudadana
- Autonomía e iniciativa personal
- Competencia en comunicación lingüística.
- Competencia cultural y artística
- Competencia matemática.

N° ALUMNOS/AS: 29

CURSO: 4º de primaria

DURACIÓN: 45 minutos.

INSTALACIÓN: Polideportivo.

MATERIAL: Conos.

ESTILO DE ENSEÑANZA: Resolución de problemas, asignación de tareas y descubrimiento guiado.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR:

FASE INICIAL

EL NUDO: (5 Minutos)

Los alumnos estarán de pie y cogidos de la mano, los que se encuentren en los extremos de la “cadena” empezarán a moverse y a pasar por debajo de sus compañeros para enredarse hasta que no puedan moverse. Previamente se habrá a dos alumnos encargados de deshacer el nudo que no habrán visto el proceso de enredo.

FASE PRINCIPAL:

BATALLA MUSICAL: (15 Minutos)

Se dividirá la clase en dos grandes grupos (15 alumnos cada uno) colocándose cada grupo en una mitad de la cancha. El profesor pondrá la música y ordenará a un grupo que empiece a bailar, cuando detenga la música, este grupo deberá quedarse paralizados como si se tratasen de estatuas y automáticamente el otro grupo comenzará a bailar.

DESFILÉ MUSICAL: (20 Minutos)

Se realizará una especie de Pasarela de moda en donde los alumnos/as tendrán que realizar tres acciones (a su libre elección). Los alumnos/as se colocarán en grupos de tres o cuatro (dependiendo del número de alumnos presentes).

FASE FINAL

CIERRA LOS OJOS: (5 Minutos)

Los alumnos se colocarán por la todo el espacio, acostados en el suelo y con los ojos cerrados escuchando la música relajante de fondo.

UNIDAD DIDÁCTICA:**SESIÓN N°: 4****OBJETIVOS:****Motriz:**

- Aprender a ejecutar movimientos en concordancia con los compañeros.

Afectivo-social:

- Aportar e intercambiar ideas con los compañeros cooperando en las actividades grupales.

Cognitivo:

- Adaptar los movimientos a las situaciones que lo requieran.
- Desarrollar la creatividad y la imaginación a la hora de expresar y representar las emociones propuestas.

CONTENIDOS:

- Representar una situación en grupo.
- Aplicación de habilidades motrices básicas en los juegos planteados.
- Participación activa en clase y valores (compañerismo, respeto, tolerancia).

COMPETENCIAS:

- Competencia social y ciudadana
- Autonomía e iniciativa personal
- Competencia en comunicación lingüística.
- Competencia cultural y artística
- Competencia matemática.

N° ALUMNOS/AS: 29**CURSO:** 4º de primaria**DURACIÓN:** 45 minutos**INSTALACIÓN:** Polideportivo.**MATERIAL:** Conos y pelotas de tenis.**ESTILO DE ENSEÑANZA:** asignación de tareas y descubrimiento guiado.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR:

FASE INICIAL

¡NO TE RÍAS! (5 Minutos)

Por parejas se colocarán un frente a otro y por turnos uno deberá hacer reír a su compañero haciendo uso únicamente de los gestos. Si logra hacer reír a su compañero cambian los roles.

FASE PRINCIPAL

REPRESENTA LA SITUACIÓN (35 Minutos)

Se formarán grupos de 6 y se le asignará una situación a cada conjunto teniendo que organizarse y ensayar para representarla posteriormente ante el resto de sus compañeros. Estos tendrán que adivinar acerca de la situación representada. En dicha representación no podrán hacer uso de los sonidos, tan solo de los gestos y de la mímica.

Situaciones propuestas para representar:

Pareja en un Restaurante.

Carrera de Fórmula Uno.

Partido de Baloncesto.

Grupo de personas en una guagua.

Concierto de música Rock.

FASE FINAL

RELÁJATE: (5 Minutos)

Vuelta a la calma:

Por parejas, uno estará en el suelo tumbado boca abajo y el otro de rodillas con una pelota pequeña que la hará rodar sobre el cuerpo del compañero. A la señal del profesor se cambiarán los papeles.

➤ ANEXO 2: Instrumento de evaluación.

CONTENIDOS				
Nombre y apellidos:		Fecha de Nacimiento:		
Curso:	Grupo:	Peso:	Altura	
CONTENIDOS	Insuficiente	Suficiente	Notable	Sobresaliente
AFECTIVO-SOCIAL				
Respeto a sus compañeros.				
Respeto las reglas de los juegos.				
Cuida el material de clase.				
Permanece en silencio en las explicaciones.				
Atiende al profesor en las explicaciones.				
Trabaja correctamente de forma individual.				
Trabaja correctamente en pareja				
Trabaja correctamente en grupo.				
Trabaja y colabora en grupo.				
COGNITIVOS				
Sabe lo que es la “expresión corporal”				
Es capaz de desinhibirse, perdiendo la timidez y alcanzando los objetivos.				
Es responsable a la hora de realizar los juegos .				
Desarrolla la creatividad y espontaneidad.				
MOTRIZ				
Aplica las habilidades motrices básicas en las situaciones expresivas				

Es capaz de coordinarse con sus compañeros de grupo.				
Ejecuta los movimientos siguiendo la estructura rítmica de la música.				
Se desenvuelve expresivamente en las diferentes situaciones.				

FICHA DE EVALUACIÓN AL DOCENTE:

PREGUNTAS	SI	NO	A VECES
Entiendes las explicaciones del profesor			
Si alguien no entiende la explicación, el maestro vuelve a repetirla			
Tienes la oportunidad de preguntar dudas			
El maestro te aclara las dudas			
Te ayuda el maestro cuando tienes problemas con las actividades			
El maestro recuerda las normas que hay que cumplir.			
El profesor utiliza variedad de recursos en la clase.			
Las actividades te resultaron difíciles.			
Las actividades te parecen divertidas.			
Muestra motivación a la hora de explicar los juegos			
Utiliza ejemplos cuando explica.			

¡MUCHAS GRACIAS POR TU ATENCIÓN!

➤ **ANEXO 3: Recursos para las sesiones.**

- Material Utilizado en la mayoría de sesiones:

- Altavoces.
- Ordenador portátil.

Listado de canciones utilizado en las actividades:

SESIÓN N° 1:

Actividad “Emociones congeladas”:

Ariana Grande - Problem ft. Iggy Azalea

Mark Ronson - Uptown Funk ft. Bruno Mars

Meghan Trainor - All About That Bass

Pharrell Williams - Happy

Taylor Swift - Shake It Off

SESIÓN N° 2:

Actividad “Sigue a tu compañero”:

Starships - Nicki Minaj –

Taylor Swift - Shake It Off

Enrique Iglesias - Bailando (Español) ft. Descemer Bueno, Gente De Zona

Party Rock Anthem – LMFAO

The Avener, Phoebe Killdeer - Fade Out Lines

SESIÓN N° 3:

Actividad “Batalla musical”:

Jason Derulo – Trumpets

Satisfaction-Rolling Stones

Barbatuques - Baiana

John Legend All Of Me

Osmani Garcia Ft. Pitbull, Sensato - El Taxi

ABC-Jackson 5

Actividad “Desfile musical”:

- Ini Kamoze - Here Comes The Hotstepper.

SESIÓN N° 4:

Actividad “Relájate”:

Calming Music for Children.

ANEXO 6:
*Informe colectivo del
centro:*
C.E.I.P San Fernando.

Asignatura:
Practicum I.

Informe Colectivo del Centro



C.E.I.P “San Fernando”

Julio Alberto Campos Pérez

Antonio Rodríguez Acosta

Pablo Paz de la Cruz

Pablo Pérez Álvarez

Irma Galatea Vega Suarez

Santiago Paz de la Cruz

Maximiliano Muñoz

Alejandro Moreno Gómez

3º Grado en Maestro en Educación Primaria

Curso 2013/2014

Practicum I

Historia del centro

El C.E.I.P San Fernando se encuentra ubicado en Santa Cruz de Tenerife, en el barrio del Duggi, distrito Centro- Ifara, este barrio acogió dicho nombre por el ciudadano D. Luis Duggi, un hombre que planteó la idea de urbanizar dicha zona en 1874, gracias a las decisiones tomadas por este habitante, en el año 1932 en época de república se fundó el colegio Duggi, obteniendo el nombre de Luis Duggi por ceder el terreno donde se encuentra el centro.

En 1936 durante la Guerra Civil, este Colegio pasó a ser centro de sección femenina para coser uniformes del bando Franquista, en esta época el nombre del colegio cambió para llamarse Colegio San Fernando hasta la actualidad.

Durante todo este período de tiempo el colegio San Fernando se dividía según el sexo y desarrolló una metodología innovadora traída desde Suiza.

En 1970 la escuela acaba con la segmentación por sexo y pasa a ser un centro mixto, otra de las novedades que suceden en el colegio es la construcción de dos módulos junto al patio, destinados a impartir Educación Infantil y el cambio de centro laico a religioso, es por esta razón por la que aún se conserva una capilla donde en la actualidad es la biblioteca.

En cuanto a la distribución del alumnado, el colegio San Fernando ha sufrido varios cambios hasta la actualidad, en un principio impartía clases a Primaria, Infantil y Bachillerato, teniendo tres horarios (mañana, tarde y noche) y contando con plazas para 3000 alumnos, con las diferentes reformas educativas el colegio se ha ido adaptando hasta llegar a la actualidad, siendo ahora un colegio de enseñanza pública, mixto y distribuido en Educación Primaria e Infantil.

Valores desarrollar en el centro:

- Desarrollar la plena personalidad del alumno.
- Aprendizaje de un modo de vida democrático.
- Garantiza la igualdad de oportunidades educativas.
- Formación sólida.
- Hacer al alumnado responsable de su propia educación.

- No discriminación del alumnado.
- Fomentar hábitos de solidaridad, convivencia, respeto mutuo, tolerancia y libertad.

Logros del centro:

- Primer centro sostenible de Canarias.
- European Green club.
- Participar en el proyecto CLIL.
- Incorporación progresiva de nuevas tecnologías.
- Proyecto Comenius.

El centro quiere mejorar:

- Mejora de infraestructuras (Canchas).
- Participación y consolidación de proyectos nuevos.
- Buscar nuevos retos educativos.

1. Contexto Sociocultural y Económico

Como se ha nombrado anteriormente, el CEIP San Fernando está ubicado en Santa Cruz de Tenerife, en el barrio Duggi. Este barrio se encuentra situado en la zona centro de la ciudad, más concretamente en la calle Ramón y Cajal. También, esta zona dispone de la posibilidad de utilizar el transporte público, tales como el tranvía y la guagua. En cuanto a las instalaciones deportivas limítrofes con el centro se encuentra el estadio de fútbol Heliodoro Rodríguez López, un pabellón cubierto, una piscina municipal cubierto y canchas de pádel y tenis. Además, esta zona goza de gran actividad comercial y lugares de ocio. Por último, cabe destacar que en este barrio la gran mayoría de habitantes son de origen sudamericano y oriental, puesto que lo podemos observar en el alumnado del centro.

1.1. Actividad económica

El 45% de las familias del centro sólo tiene un hijo y el 30 % tiene dos. Un 30% de las familias reside en el barrio Duggi y un 50% en zonas adyacentes, frente a un 6% que residen en zonas periféricas al centro de Santa Cruz.

El nivel cultural de los padres y madres de los alumnos es medio-alto. Un 30% de los padres posee estudios de Grado Medio y, aproximadamente, un 24% posee estudios superiores. Un 52%, aproximadamente, de las profesiones de los padres son más especializadas que el de las madres, quienes poseen trabajo de poca cualificación o están en paro, es decir, más de un 70%. Este dato es muy destacable ya que contrasta con un similar nivel cultural.

Un 20% de los padres y madres de los alumnos están separados. La custodia de los hijos suele corresponder a la madre en un 81%, mientras que la patria potestad suele estar compartida en un 92%.

2.2. Oferta escolar

Como centros de enseñanza Infantil y Primaria situados en la misma zona de este centro encontraríamos al CEIP Chapatal, CEIP Isabel la Católica, CEIP Tome Cano, CEIP Salamanca, CEIP Onésimo Redondo y CEIP Fray Albino como centros públicos, y La Salle, Escuelas Pías, Pureza de María e Hispano Inglés como centros concertados.

En relación a los centros educativos de Enseñanza Secundaria Obligatoria, localizaríamos al IES Chapatal, IES Alcalde Bernabé Rodríguez, IES Teobaldo Power, IES Andrés Bello, Benito Pérez Armas, como centros públicos, y los mismos centros concertados que habíamos dicho para Educación Infantil y Primaria.

Hacemos una mención especial al Colegio de Educación Especial Nuestra Señora del Carmen (Aspronte), dedicado específicamente a atender a niños y adultos que sufren algún tipo de discapacidad psíquica. Dentro de este centro se lleva a cabo una Educación Especial dirigida a este grupo social, se realizan pruebas y diagnósticos, talleres ocupacionales, labores de integración social y laboral, logopedia, psicomotricidad y fisioterapia. En definitiva, funciona como centro asistencial.

Por último hay que indicar que dentro del San Fernando únicamente se imparten clases de enseñanza Infantil y Primaria, teniendo condición exclusiva de CEIP (Centro de Enseñanza Infantil y Primaria). Las instalaciones en horario no lectivo se emplean para albergar actividades extraescolares, y algún evento en particular, pero nada en relación a enseñanzas de otro tipo. Este centro fue construido durante los años de la República con este fin, y hoy en día sigue utilizándose para el mismo propósito.

2.4. Relaciones entre el centro y la comunidad.

Dentro de la zona en la que se encuentra el CEIP San Fernando existe una gran interculturalidad, por lo que el colegio ha sido consciente de la necesidad de llevar a cabo distintos proyectos de colaboración con las distintas organizaciones que lo rodean, para que sus alumnos se vean beneficiados.

El colegio mantiene relaciones con su entorno y también con diferentes instituciones, a través de las siguientes acciones: cesión de las canchas de deporte para los entrenamientos del equipo de fútbol-sala del barrio Duggi; colaboración con la Universidad de La Laguna, con la incorporación de alumnos de prácticas de enseñanza de los estudiantes de Magisterio o las investigaciones de alumnos de otras facultades; autorización de Formación Profesional; Proyecto de Primer Centro Sostenible de Canarias; Proyecto CLIC, Proyecto bilingüe CLIL, etc. Están abiertos a las iniciativas propuestas por instituciones públicas o privadas con la finalidad de mejorar la calidad educativa.

Para favorecer las relaciones de las familias con el centro, y por tanto la comunicación entre éstos, cada inicio de curso se realiza una asamblea general de presentación del profesorado, a la que asisten numerosos padres y madres. En la asamblea se les informa de la organización y de los objetivos del centro, intentando fomentar la participación de las familias en la escuela. No obstante, el colegio es consciente de la falta de implicación de las familias en el proceso de enseñanza-aprendizaje de sus hijos/as. Por ello, durante el resto del curso, se mantiene a los padres informados sobre aspectos generales del centro y sobre sus hijos/as en particular, en reuniones llevadas a cabo con frecuencia. Con ello se pretende, incluir más a los padres y madres en la vida escolar.

En términos generales, la comunicación entre padres y el personal del centro (maestros, jefe de estudios, director, etc.), se establece por medio de circulares dadas a los alumnos para que estos se las hagan llegar a sus familiares.

Con el desarrollo de las nuevas tecnologías, el colegio dispone de una página Web que permite que los padres puedan consultar las características y funcionamiento del centro y contactar con la Secretaría o la Dirección. Además se convocan a los padres a reuniones trimestrales para dar a conocer las metas del centro y los criterios de

promoción y de evaluación; se realizan charlas destinadas a los padres sobre temas de su interés; se promueven actividades con participación de padres: fiestas, cenas de fin de curso, etc; se difunde un catálogo de estrategias de colaboración padres-escuela que favorezcan la aparición y desarrollo de hábitos de estudios, de comportamiento, de responsabilidad y de higiene.

3. Descripción del Centro

3.1. El alumnado

El CEIP San Fernando es un centro que posee dos cursos por nivel, es decir de línea 2, con un total de 18 clases, siendo 6 de Educación Infantil y 12 de Educación Primaria y otros espacios (un aula de informática, un aula de video, biblioteca, sala de música, comedor escolar, un aula de pedagogía terapéutica, etc.) superando la veintena de clases a los que el estudiante puede acceder.

La cifra que admite el centro para Infantil es de 140 alumnos, mientras que en Primaria de alrededor de 300 alumnos, pero aumentando la cifra la mayoría de veces debido a niños que son sobre escolarizados.

En la actualidad este colegio recibe a alrededor de 450 alumnos (variando esta cifra, como comentábamos anteriormente, debido a las incorporaciones de inmigrantes en su mayoría).

LISTADO DE GRUPOS (A día de /10/2013):

EDUCACIÓN N	Nº DE ALUMNAD	POR CURSO		TOTAL EN EL CICLO
		A	B	
Educación Infantil 3º	40	20	20	126
Educación Infantil 4º	44	22	22	
Educación Infantil 5º	42	21	21	
EDUCACIÓN N				
1º Educación Primaria	51	25	26	285
2º Educación Primaria	49	24	25	

3º Educación Primaria	45	22	23	
4º Educación Primaria	54	27	27	
5º Educación Primaria	41	21	20	
6º Educación Primaria	45	22	23	
				TOTAL: 411

Una característica peculiar de este centro, es que se tienen en cuenta medidas de atención a la diversidad, debido al alto porcentaje de alumnado extranjero y que una parte de ellos posee un bajo nivel académico realizando el colegio actividades de integración llevando a cabo una metodología flexible y sobre todo integradora.

3.2. El profesorado

El CEIP San Fernando cuenta en la actualidad con 29 maestros/as repartidos de la siguiente manera: 7 en infantil (de los cuales 6 son especialistas), 2 de apoyo en Educación Infantil, 12 en Educación Primaria (9 generalistas), 1 orientador, 1 logopeda y 2 maestros de religión.

El personal no docente lo integran un auxiliar administrativo, un guardián jardinero, 2 limpiadoras y 8 u 9 mujeres dedicadas al comedor escolar. En ocasiones, intervienen en el centro otros trabajadores que realizan actividades de reforma, limpieza o mantenimiento.

3.3.1 edificio

El colegio tiene tres puertas de entrada y salida:

- Una principal para el recibimiento y la despedida de los alumnos.
- Una puerta en la esquina norte (parte de atrás) para la entrada de los docentes del centro.
- Otra puerta en la parte lateral (de cara al estadio Heliodoro Rodríguez) como entrada y salida del material de mantenimiento del colegio.

El centro se encuentra vallado por rejas altas de aproximadamente dos/tres metros por todos sus alrededores. Además, los profesores aparcan sus coches dentro del mismo colegio.

El centro cuenta con 18 aulas convencionales con ventilación natural y luz directa; un aula de música con equipamiento básico; un aula de Educación física (se trata de un almacén habilitado); dos canchas de deportes marcadas para fútbol y baloncesto con porterías y aros (estas canchas están cubiertas con un suelo muy deslizante por lo cual su uso se ve muy limitado en días de lluvia); un aula de pedagogía terapéutica con material correspondiente; un aula de dramatización y una biblioteca con material correspondiente. El centro no posee salón de actos, las ceremonias o días célebres lo hacen en el patio central de centro. La sala de profesores se encuentra en frente de la biblioteca, esta cuenta de una mesa grande con bastantes sillas que permiten reunirse allí en las permanencias. Cuenta con 9 servicios higiénicos repartidos por todo el centro. También, el centro cuenta con un vestíbulo para recibir a los padres y demás personas. Asimismo, tiene una pequeña zona de reprografía y documentación. Por otro lado, las dependencias de Secretaría y Dirección y el despacho del servicio de Orientación se encuentran ubicados en la planta baja, y las dependencias del comedor se encuentran en la segunda planta, utilizando las escaleras centrales para la subida de los alumnos más pequeños y las escaleras traseras para el acceso de los alumnos mayores, de este modo se garantizan el orden en los desplazamientos del alumnado.

3.4. Servicios complementarios

En cuanto al servicio de comedor se elige una empresa suministradora que cubre el servicio durante todo el curso, siendo en la actualidad la empresa Sánchez Bacallado, SL.

Ha ido en aumento el número de solicitudes en cuanto a cursos anteriores, habiendo en la actualidad 250 alumnos admitidos (de los que el 40 % aproximadamente pertenecen a Educación Infantil).

El horario de comidas se divide en dos turnos: el primer turno (para los alumnos de Educación Infantil y Primer Nivel del Primer Ciclo de Educación Primaria) comienza a las 13.30 horas y finaliza a las 14.15 horas, mientras que el segundo turno (para los niños/as del Segundo Nivel del Primer Ciclo y el Segundo y Tercer Ciclo de Educación Primaria) comienza a las 14.15 y termina a las 15.00 horas.

Las actividades extraescolares se realizan en el centro en el horario de 15:00 a 17:00 horas, de lunes a jueves, actividades contratadas por el AMPA y desarrolladas por

monitores especiales. Como ejemplo, este es el horario del curso escolar 2011/2012 que ha sufrido pequeñas modificaciones:

ACOGIDA MATINAL	De lunes a viernes	De 07:30 a 08:30 h.
APOYO	De lunes a jueves	De 15.00 a 16.00 h.
MANUALIDADES 1	Lunes y miércoles	De 15.00 a 16.00 h.
MANUALIDADES 2	Martes y jueves	De 16.00 a 17.00 h.
PATINAJE / HOCKEY	Martes y jueves	De 15.00 a 16.00 h.
PREDEPORTE	Lunes y miércoles	De 16.00 a 17.00 h.
BALONCESTO	Lunes y miércoles	De 15.00 a 17.00 h.
JUEGO DIRIGIDO	Martes y jueves	De 15.00 a 16.00 h.
INFORMÁTICA	Martes y jueves	De 15.00 a 17.00 h.
INGLÉS	Lunes y miércoles	De 15.00 a 17.00 h.
BAILE	Martes y jueves	De 16.00 a 17.00 h.

Entre otras actividades que podemos destacar en la que participa el AMPA se encuentran: el día de la castaña, actuaciones en navidad, día de la paz, día del libro, acampadas y viaje de fin de etapa para el alumnado de 6º de Primaria.

3.5. Proyectos

El colegio dispone de un amplio abanico de proyectos como los siguientes:

- **Proyecto “CLIL”:** Se fomenta el uso de una lengua extranjera, en este caso el inglés, en clases como Conocimiento del Medio, lo cual es muy importante para el enriquecimiento en el vocabulario del niño/a.
- **Proyecto centro sostenible:** Se realizan actividades didácticas e interactivas de todo tipo referidas al medioambiente fomentando una serie de valores en el alumnado, (la importancia de reciclar, respetar el medio que nos rodea, etc.) finalizando con una visita al PIRS.
- **Proyecto CLIC:** Tiene como objetivo el ampliar y reforzar el uso de las nuevas tecnologías y las TICs gracias al aula de ordenadores y la utilización de las pizarras digitales.

- El **Proyecto Escuela 2.0** tiene como objetivo la mejora de la formación académica del alumnado trabajando con los ordenadores, (*similar al proyecto Clic*).
- **Proyecto Comenius “EUROPEAN INTERCULTURAL PANORAMIC”**: Participan una gran cantidad de colegios de diferentes países (Italia, Chipre, Portugal, Inglaterra entre otros) en actividades conjuntas con viajes organizados a estos países en grupos reducidos con el objetivo de conocer la metodología de trabajo de otros centros.

4. Características Organizativas del Centro

4.1 Planificación del centro

Como hemos mencionado anteriormente, este colegio consta de dos niveles educativos: Educación Infantil, que abarca de los 3 a los 6 años, y Educación Primaria, de los 6 hasta los 12 años. Educación Primaria está dividido en tres ciclos: el primer ciclo de seis a ocho años, correspondiente a Primero y Segundo de Primaria; el segundo ciclo de ocho a diez años, que corresponde a Tercero y Cuarto de Primaria; finalmente, el tercer ciclo de diez a doce años, que abarca Quinto y Sexto de Primaria.

La asignación del profesorado a los cursos se realiza a través de criterios pedagógicos y organizativos marcados por la ley. Sin embargo, en este centro cada profesor es libre de su elección formando un consenso entre todos. Si no se llega a un consenso, tendrán prioridad los profesores que a mayor antigüedad laboral tengan. Además, se procura que el profesorado se quede al menos dos ciclos con el mismo grupo.

El horario lectivo del centro es matinal, donde se imparten diferentes materias y clases de apoyo para los alumnos con necesidades educativas. Las aulas están repartidas de forma equitativa, es decir, no hay separación sino una diversidad que enriquece al aprendizaje del alumnado.

4.2. Estructuras formales

Equipo directivo: se trata de **Órganos Unipersonales**, tales como:

- Director del centro: Armando Bustabad Reyes

Representa oficialmente a la Administración Educativa del centro. Como objetivo tiene: cumplir y hacer cumplir leyes y demás disposiciones vigentes; dirigir y coordinar las actividades del centro; ejercer la jefatura de todo el personal del centro; gestionar los medios humanos y materiales del centro; autorizar los gastos de acuerdo con el presupuesto del centro; ordenar los pagos; etc.

- Vicedirectora: María Elena Fernández Fernández

Tiene como competencias principales: sustituir al Director en su ausencia; coordinar las actividades complementarias y extraescolares; participar en el proceso de elaboración del Proyecto Educativo, Programación General Anual, etc.

- Jefa de estudios: Cristina Sendra Guillén

Ejercer por delegación del Director y bajo su autoridad; coordinar las tareas de los equipos de ciclo y de sus coordinadores; elaborar en colaboración con los restantes órganos unipersonales los horarios académicos de los maestros y alumnos; organizar los actos académicos; etc.

- Secretaria: María Ascensión Clavijo Fariñas

Ordenar el régimen administrativo del centro en función de las directrices del Director; custodiar los libros y archivos del centro; actuar como secretaria de los órganos colegiados de gobierno del centro; realizar el inventario general del centro y mantenerlo actualizado; etc.

Órganos colegiados

- Consejo escolar

Se trata de establecer las directrices y realizar propuestas para la elaboración del Proyecto Educativo del centro; elegir al Director y al Equipo Directivo; aprobar y modificar el Reglamento de Régimen Interno; aprobar el proyecto de presupuesto del centro; etc.

- Claustro del profesorado

Hacer llegar al Equipo Directivo propuestas para la elaboración del Proyecto Educativo del centro y de la Programación General Anual y del Plan de Acción Tutorial; establecer los criterios para la elaboración de los Proyectos Curriculares de etapa, aprobarlos y evaluarlos; elegir a sus representantes en el Consejo Escolar y al Coordinador de Formación.

Órgano de coordinación docente

- Comisión de Coordinación Pedagógica y Orientación Educativa

Se encarga de establecer las directrices generales para la elaboración de los Proyectos Curriculares de etapa; elaborar y elevar al Claustro para su aprobación la propuesta de organización de la orientación educativa y del plan de acción tutorial; elaborar la propuesta de criterio y procedimiento previstos para realizar las adaptaciones curriculares adecuadas a los alumnos con necesidades educativas especiales; etc.

- Equipos de ciclo

Se ocupan de formular propuestas al Equipo Directivo y al Claustro para la previa elaboración del Proyecto Educativo y la Programación General Anual; organizar y desarrollar las enseñanzas propias del ciclo educativo; formular criterios de promoción de ciclo; mantener actualizada la metodología didáctica; etc.

- Por otro lado: AMPA(Asociación de Madres y Padres del Alumnado)

Cuyo objetivo se centra en fomentar y favorecer la participación y comunicación de las familias en el centro.

4.3. Grupos informales

Los grupos informales una vez informándome con el director del centro decir que existen tres:

En primer lugar, tenemos la Comisión económica: Se encarga de elaborar los presupuestos generales y de la justificación de ingresos y gastos semestrales. Está formado por cinco miembros fundamentales el director, la secretaria, padres/madres, profesorado y ayuntamiento.

En segundo lugar, se encuentra la Comisión de convivencia: Se encarga de los problemas disciplinarios del alumnado. Se constituye por los miembros de la comisión económica y la jefa de estudios.

En último lugar, está la Comisión Verde (Centros sostenibles). La forman cinco miembros representados por el director, profesorado, dos padres/madres y alumnado. Cabe destacar que el CEIP San Fernando es el primer colegio sostenible de Santa Cruz de Tenerife.

1.4. Relaciones

Podemos decir que las relaciones que hay en el colegio son de carácter cordial y bastante amable, aunque cabe destacar que los profesores/as de su mismo ciclo o etapa

parecen tener mayor afinidad que con el resto dado a que deben de estar bien sincronizados entre ellos. Se aprecian varios grupos dentro de este centro. En cuanto a las relaciones de trabajo, los contenidos y objetivos distribuidos en el ciclo son paralelos entre los grupos existentes (A y B) aunque la metodología depende siempre de cada profesor/a. Siempre los profesores intentan estar coordinados con el otro grupo, aunque inevitablemente, se dan casos donde un grupo suele estar más adelantado que otro. Las relaciones afectivas que notamos a simple vista dentro del centro escolar han sido de carácter distendido y cordial, aunque apreciamos que por ciclos el profesorado está muy unido y las relaciones afectivas son más profundas. Creemos que en el CEIP San Fernando se respira un buen ambiente, gran parte de los profesores son muy profesionales y nos han acogido como fuéramos uno más. Por último, la relación entre familia y escuela es agradable, con trato directo con los padres y madres de los alumnos/as que se interesan en mantener relación con el ámbito escolar de una manera muy regular.

5. Concepto del Proyecto de Gestión del Centro

El presupuesto es un instrumento de planificación económica del centro, es decir, a la prestación del servicio público en el que se prevé junto con sus ingresos, los gastos necesarios para alcanzar los objetivos recogidos en la PGA bajo los principios de equilibrio entre ingresos y gastos. El ejercicio presupuestario del centro coincidirá con el año natural, no con el curso.

La Comisión Económica elaborará al inicio de cada ejercicio económico el proyecto de presupuesto del centro. El director presentará el Proyecto de Presupuesto al Consejo Escolar para su estudio y aprobación antes del 15 de marzo de cada ejercicio presupuestario.

Una vez aprobado el Proyecto de Presupuesto por el Consejo Escolar, se remitirá a la Consejería de Educación, Universidades y Sostenibilidad para su examen.

Ingresos

El presupuesto anual de ingresos del centro constituirá:

- Remanente de la cuenta de gestión del ejercicio anterior.

- Recursos asignados por la Consejería de Educación, Universidades y Sostenibilidad para gastos de funcionamiento.
- Otras asignaciones procedentes de la Consejería de Educación, Universidades y Sostenibilidad para la realización de proyectos: proyecto CLIC, programa de gratuidad de libros de textos, proyecto CLIC 2.0, etc.
- Derivados de la venta de fotocopia, uso de teléfonos, etc.

Gastos

El presupuesto anual de gastos se compondrá de la totalidad de créditos para atender las obligaciones con las siguientes limitaciones:

- Deberá ajustarse a los ingresos previstos.
- las previsiones de gastos no tendrán carácter plurianual, por lo que no se podrá comprometer con ejercicios futuros.
- Deberán respetar los créditos de carácter finalista para los gastos específicos correspondientes.
- Las previsiones de gastos derivados de obligaciones contractuales se realizarán en el marco de las delegaciones que, al amparo de la normativa básica del Estado, se realicen a los órganos de gobierno del Centro.
- No se consignan gastos para la conservación de las instalaciones del centro, agua y luz, puesto que este concepto corresponde al Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife.
- El presupuesto de gastos no podrá financiar gastos del personal.

6. Bibliografía

- Programación de Gestión Anual (PGA)
- Proyecto Curricular de Centro (PCC)
- Proyecto Educativo de Centro (PEC)
- Proyecto de Dirección
- Decreto 119/1995, de 11 de mayo, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de las Escuelas de Educación Infantil y de los Colegios de Educación Primaria, serán las competencias de los Órganos de Unipersonales y Colegiados de Gobierno, así como de los Órganos de Coordinación Docente.
- Decreto 183/2008, de 29 de julio, por el que se establece la ordenación y el currículo del 2º ciclo de la Educación Infantil en la Comunidad Autónoma de Canarias (BOC, nº 163 de 14 de Agosto de 2008).

ANEXO 7:
*Informe del centro: Colegio
Nuryana.*
Asignatura:
Practicum II.

INFORME DE CENTRO:

Colegio Nuryana



Realizado por:

Javier Estévez Luis

Luca Failde Lintas

Natalia García Toledo

Maximiliano Muñoz

Patricia Rodríguez Yanes

Ikram Zouaoine Mesuro



Índice:

- I. HISTORIA DEL CENTRO *(pág 2-3)***
- II. CONTEXTO SOCIOECONÓMICO Y CULTURAL *(pág 4-6)***
- III. DESCRIPCIÓN DEL CENTRO *(pág 7-13)***
- IV. CARACTERÍSTICAS ORGANIZATIVAS DEL CENTRO *(pág 13-29)***
- V. GESTIÓN DEL CENTRO *(pág 29-30)***



I. HISTORIA DEL CENTRO

1. Breve reseña histórica

El Colegio Nuryana se encuentra situado en San Cristóbal de La Laguna, concretamente en las proximidades del aeropuerto norte, en la calle Francisco de Paula nº 72. El colegio se fundó entre la década de los 60 y los 70, por aquel entonces, estaba situado en la Calle San Juan, aunque más tarde se trasladaría al lugar donde se emplaza actualmente. En sus comienzos, el colegio contaba con algunas aulas, y algunos cursos de Infantil y Primaria. Con el paso de los años, el alumnado fue creciendo exponencialmente, y en consecuencia se ampliaron considerablemente los espacios, pasando de un bloque de edificios a dos bloques y la construcción de varios patios de recreo. A día de hoy, el centro cuenta con aulas de infantil, primaria, E.S.O y bachillerato. Lo que comenzó siendo un pequeño proyecto familiar acabó convirtiéndose en la gran institución, que se caracteriza por ser uno de los colegios concertados más grandes e importantes del territorio español.

2. Características educativas

Los principios educativos de este centro están inspirados en los principios pedagógicos y organizativos que lo definen como un centro con carácter propio que le hace destacar de entre los demás, basándose en unas máximas presentes en toda su puesta en práctica. Las características que lo definen:

- Su laicidad, declarándose religiosamente aconfesional. Respetando todas las creencias y religiones.
- Debido a la tipología del centro, perteneciente al grupo de centros concertados, su equipo directivo, y el personal que lo compone, se mantiene al margen del dominio del ministerio de Educación, teniendo este centro una tradición familiar.
- Este centro, declarada su mixticidad, conserva los derechos de admisión, aunque además de ser uno de los requerimientos ministeriales, no excluirá a nadie por motivos de raza, ideología, lengua, creencias, religiones, sexos, etc.
- Tiene como fundamento pedagógico la realización de una enseñanza nueva, activa, integral y creativa; manteniéndose actualizados en innovaciones tecnológicas (teniendo una gran cabida en centro, a través del uso de las TIC en las aulas), metodológicas, comparación de experiencias, opiniones y otros.

- Respecto al personal contratado, el centro desea su progreso y continuidad, tratando de fomentar la consideración y respeto social que se merecen por la labor realizada.
- Y para finalizar, se pretende llevar a cabo una metodología que ayude al alumno a la inmersión social, basándose en los principios democráticos.

Rendimiento deportivo. En el año 1987 la Dirección del Colegio Nuryana funda el Club Baloncesto Nuryana-laguna, un club de formación donde el deporte es considerado como un complemento para el desarrollo personal y académico de los alumnos y que organiza la actividad de baloncesto en el Centro. Desde su creación se marcó como objetivo que todos los niños o niñas que desearan jugar al baloncesto en el Colegio Nuryana tuvieran la oportunidad de hacerlo formando para ello los grupos de entrenamiento y equipos que fueran necesarios. En estos 27 años se han conseguido grandes logros deportivos por parte de los equipos masculinos y femeninos: participación y puestos de mérito en Campeonatos de España y Campeonatos de Canarias, además de éxitos a nivel insular. A todo esto hay que sumar que 4 de nuestros jugadores – 2 chicos y 2 chicas – hayan jugado con la Selección Española de su categoría. El centro presume de contar cada año y cada temporada con más de 400 alumnos que hacen baloncesto y que representan cada sábado y domingo al colegio jugando partidos en toda la isla.

Rendimiento académico. El Colegio Nuryana realiza un informe anual sobre los resultados y el rendimiento escolar. El inconveniente reside que al tratarse de un documento de uso privado, el acceso a los datos estadísticos está restringido, no obstante, gracias a la observación directa y al dialogo cercano con los tutores y especialistas del centro, se confirma que el centro ostenta un nivel medio-alto en su alumnado. A diferencia de otros centros, el Nuryana apuesta por el profesorado especialista mejorando la calidad de la enseñanza. Prueba de ello, es la ampliación de plantilla de profesorado de inglés con 4 docentes nativos que reforzarán el inglés hablado a partir de este año.

Autoestima. Como se ha mencionado con anterioridad, el Colegio Nuryana se define como un centro con carácter propio, que presume de combinar el rendimiento académico con el rendimiento deportivo, concibiendo un espacio para el aprendizaje en comunión con la práctica deportiva.

II. CONTEXTO SOCIOECONÓMICO Y CULTURAL

1. Características del entorno poblacional

En lo relacionado a las características del entorno, apreciamos que se encuentra en una zona predominantemente urbana, rodeado de viviendas y locales comerciales de diversa tipología, en las inmediaciones del campus de La Universidad de La Laguna.

En cuanto a la calidad y la cantidad del equipamiento público observamos que a nivel básico ofertan: bibliotecas (Además de la biblioteca municipal de La Laguna, se disponen también de las pertenecientes a La Caixa, con un horario 24 horas), aulas de informática, aulas de psicomotricidad (en diversos centros, incluido el mismo y la Universidad de La Laguna), parques o patios para el ocio, diversas academias o clases de refuerzo y apoyo educativo (ofertados tanto en los propios centros, como por el ayuntamiento), pabellones o lugares donde ofertan actividades deportivas, etc.

El nivel de asociacionismo del Colegio Nuryana se basa, en gran parte en la relación con otros centros de la misma condición distribuidos por toda la isla. Estos centros forman parte de la Asociación de Centros Concertados de Tenerife (ACENE), la cual se encarga de celebrar jornadas lúdico-deportivas de convivencia con el fin de promover el desarrollo de las relaciones sociales entre los alumnos a través de la práctica recreativa no competitiva. Un claro ejemplo son las Olimpiadas ACENE que cada año se celebran en instalaciones deportivas del CIAT de Tincer.

También posee un fuerte nivel de asociacionismo con la Universidad de la laguna ya que el Nuryana acoge cada año alumnos de prácticas pertenecientes a la facultad de educación, incluidos alumnos de educación infantil, primaria y también de máster; tratándose de uno de los centros que más alumnos recibe, dado su condición de línea 6. E incluso el centro cede sus instalaciones (laboratorios e instalaciones deportivas) a las facultades más cercanas. Pero generalmente, no suele ceder sus instalaciones al ayuntamiento ya que tiene titularidad propia, y las instalaciones no pertenecen al ministerio de educación.

La marginalidad social en el entorno de este centro es mínima o nula, puesto que está cerca de una gran actividad comercial lo que hace intensificar la vigilancia de la ley en las calles. El nivel sociocultural de los padres es medio-alto, ya que consideramos que la mayoría tiene un puesto de trabajo de responsabilidad, que les exigen unos conocimientos y a su vez es compensado con un salario elevado. Lo que del mismo modo, nos indica el nivel instruccional

- Colegio Público Agüere. (verde)
- Mayco School Of English. (amarillo)
- Colegio Público la Verdellada.(negro)
- Colegio Público Prácticas Aneja.(lila)
- Colegio Público Alonso Nava y Grimón.(rojo)

Generalmente, los colegios de la zona más cercana son públicos, existiendo también numerosos colegios privados o concertados. Es una característica importante a resaltar el hecho de que, la mayoría de los colegios privados o concertados más cercanos pertenecen a la religión católica, y una minoría son bilingües. Destacando que este centro no es religioso.

El centro cuenta con promociones desde infantil hasta bachillerato, habiendo generalmente una continuidad del alumnado en el centro, ya que el que comienza desde infantil o primaria, suele permanecer en el centro hasta finalizar.

4. Relaciones entre el centro y la comunidad

Como hemos nombrado con anterioridad, el centro se relaciona principalmente con otros centros concertados, con el que se realizan varias actividades conjuntas. Respecto a la relación con la comunidad, debido a que es un centro concertado, sus instalaciones son privadas. Aunque cabe recordar la relación entre el centro y la Universidad de La Laguna, de la cual reciben alumnado de prácticas.

También posee un fuerte nivel de asociacionismo con la Universidad de la laguna ya que el Nuryana acoge cada año alumnos de prácticas pertenecientes a la facultad de educación, incluidos alumnos de educación infantil, primaria y también de máster; tratándose de uno de los centros que más alumnos recibe, dado su condición de línea 6. E incluso el centro cede sus instalaciones (laboratorios e instalaciones deportivas) a las facultades más cercanas. Pero generalmente, no suele ceder sus instalaciones al ayuntamiento ya que tiene titularidad propia, y las instalaciones no pertenecen al ministerio de educación.

III. DESCRIPCIÓN DEL CENTRO

1. Características generales del alumnado:

En lo referido al número de alumnos actualmente se mantienen seis líneas (grupos de la A a la F siendo cada grupo de 27-30 niños por lo que el número total de alumnos gira en torno a los dos mil, repartidos de la siguiente manera:

- **Infantil:** Cuenta con aproximadamente 594 alumnos. Abarca al alumno que cumple 3, 4 y 5 años antes del 31 de diciembre del curso correspondiente, con alumnos de segundo ciclo que abarca 1º, 2º y 3º, con seis unidades cada uno.
- **Primaria:** Roza los 700 alumnos. Incluye desde los 6 años a los 12 años, dividida entre tres ciclos, 1º, 2º y 3º, con seis unidades en 1º, 2º y 3º y cinco en 4º, 5º y 6º.
- **Secundaria:** Con un total de unos 560 alumnos más. Cuatro cursos, terminando a los dieciséis años. Cada curso con cinco aulas y la correspondiente oferta en optativas.
- **Bachillerato:** Recibe a unos 140 alumnos contando con tres aulas en primero y dos en segundo.

La multiculturalidad es una de las características del centro ya que alumnos de otras nacionalidades a la nuestra conviven y se relacionan sin distinción con los naturales de Tenerife. En general, la gran mayoría del alumnado está integrado en el centro ya que tratándose de un colegio concertado-privado, se producen pocos conflictos.

Para la atención de alumnos que presentan problemas tanto de aprendizaje como de convivencia cuentan con un departamento de orientación formado por profesionales implicados que asesoran al resto de personal docente sobre las unidades de actuación siempre que sea necesario.

CURSOS	NÚMERO DE AULAS	ALUMNOS POR AULA
Infantil	22	27
Primaria	40	27-30
Secundaria	20	28
Bachillerato	7	20

2. Características generales del profesorado:

El colegio Nuryana cuenta con un total de cien profesores repartidos entre los diferentes ciclos y cursos. En general, por ciclo nos podemos encontrar con una media de quince profesores, incluyendo a los especialistas. En cuanto a los docentes de Educación Infantil y Primaria, nos encontramos con más profesoras que profesores, aunque pasa lo contrario en Secundaria y Bachillerato, en los que abundan los docentes masculinos. La edad del profesorado del centro se extiende aproximadamente desde los 28 hasta los 60 años. Las titulaciones de la mayoría de ellos son licenciaturas de maestro, especialidades o licenciaturas de las diferentes áreas.

Así mismo, la actividad docente consiste en llevar a cabo la coordinación de equipos, de niveles y de grupos, la atención a los padres, la acción tutorial y las clases de apoyo, entre otras acciones.

A la par, dentro del horario semanal del centro se contemplan sesiones dedicadas a posibles sustituciones de aquellos maestros que no asistan al centro. Este plan de sustituciones tiene como objetivo principal optimizar la labor docente en caso de ausencias del profesorado, de modo que el alumnado se vea afectado lo mínimo posible. De esta manera se pretende que los maestros que estén en el centro desarrollando tareas fuera del aula ordinaria, puedan atender esta demanda. Como medida previa, cada uno de los maestros que conforman el claustro del Centro tiene en su tutoría o en la Jefatura de Estudios (en el caso de especialistas) , una copia de la Programación, las listas de transporte, comedor y otros aspectos que hay que conocer para el normal desarrollo y la organización del grupo de alumnos. Todo ello servirá al maestro que sustituya para conocer las características organizativas del grupo. Si la baja fuera prolongada (más de 2-3 días) se contará con sustitutos para cubrir esas ausencias.

3. El edificio:

Aparte de las aulas para las clases, tienen en funcionamiento:

- Aulas de informática para Infantil, Primaria y Secundaria.
- Aula de Plástica.
- Aula de Música.
- Aula de Tecnología.
- Aula de Inglés.

- Aula de Francés.
- Aula de Psicomotricidad para Infantil y para el Primer ciclo de Primaria.
- Laboratorio de Biología, de Ciencias, de Idiomas, de Matemáticas...
- Biblioteca general “Carmita Sabina” , informatizada y abierta todo el día con personal especializado. Mención especial merece esta biblioteca ya que, en la actualidad es biblioteca de referencia para los centros de nuestro entorno, tanto por el volumen de libros como por la organización, funcionamiento y atención al alumnado.

Otra característica que diferencia y define al centro es la apuesta por las nuevas tecnologías. Es en este campo también es donde se diferencian del resto de colegios y sirven de referencia inmediata. Disponen, en la actualidad, con los medios más avanzados para el desarrollo del trabajo que fundamentan en varios pilares:

- **Soportes multimedia** en todas las aulas, desde infantil de dos años hasta segundo de bachiller. Esto incluye pizarra digital interactiva, ordenador portátil y cañón de proyección.
- Dos **aulas de informática** completas con más de 25 puestos para el alumnado.
- Aula de **idiomas** informatizada.
- En la actualidad, cuentan con el desarrollo de la **página web** más completa e innovadora, donde, además de ofrecer todas las novedades y aspectos de interés relacionados con el centro, ofrecen información en tiempo real de las actividades que se estén desarrollando fuera del centro o celebraciones especiales en el propio colegio.
- Dentro de esta web, además, para uso exclusivo de alumnos y personal del centro, disponen de un aula virtual ya en pleno desarrollo donde, pueden consultar dudas, o realizar tareas siempre relacionadas con sus áreas de desarrollo.
- Los patios de juego y recreos están **delimitados**, no sólo físicamente, sino también por edades y niveles. La zona que corresponde a Educación Infantil está vallada, y con puertas donde hay personal de vigilancia para impedir o permitir el acceso a ellos.
- Cuentan con **tres polideportivos**, uno de ellos cubierto, donde celebran innumerables tipos de actos deportivos y de otra índole. Uno de ellos, el cubierto, se transforma en inmenso salón para teatro, reuniones, conciertos, ...
- Desde el mes de septiembre, y siempre con personal cualificado, se pone en funcionamiento el transporte escolar; también el comedor, incluso en la sección de

desayunos; la vigilancia de patios y entradas; los servicios de psicología y de orientación escolar; actividades deportivas, ...

E. Biblioteca y salas de lectura

El centro cuenta con una biblioteca central de, aproximadamente 150 m², dos salas de lectura (una de ellas en Bachiller) y otra sala más que se encuentra en La Maresía, el campamento del colegio. Dichas salas se calcula que miden más o menos como un aula normal.

Todos los departamentos están vinculados a la biblioteca aunque es el departamento de lengua el que la coordina.

A través de la biblioteca de aula y la biblioteca del centro se promueven proyectos y talleres con el fin de conseguir una motivación hacia la lectura y, finalmente, obtener una biblioteca personal en cada alumno.

En cuanto a las dotaciones de la biblioteca central, cuentan con un total de 12.246 libros catalogados y se calcula que también hay otros 24.000 sin catalogar. Además con los beneficios que obtienen a través de la venta de la revista “El Nuryanal” se compran otros libros que sean más actuales y estén de moda. Mensualmente la biblioteca presta unos 400 libros, siendo ésta una cifra, curiosamente, bastante alta.

Por otro lado, este espacio de lectura no se utiliza solo como tal sino que también se realizan talleres de animación a la lectura, laboratorios, preparación para el plan lector... Además la pecera de la que dispone tiene también una función pedagógica y es que los cursos de bachiller imparten charlas a todo el colegio ayudándose de ésta.

En lo referido a proyectos se han llevado a cabo, en lo que lleva de año, dos proyectos: uno de cortos escolares y otro que se trata de un concurso de talentos sobre cualquier categoría.

El mantenimiento de dicho espacio se lleva a cabo a través de dos profesoras que se dividen las tareas para conseguir un avance eficaz, siendo una la encargada de catalogar libros y de su compra y venta y la otra maneja la página web del colegio y realiza los talleres de lectura, además, entre ambas redactan los menús del comedor y los carteles que éste necesite.

F. Zonas de trabajo y coordinación del profesorado

El colegio cuenta con cuatro salas de profesores (infantil, primaria, E.S.O y bachiller). Cada una de ellas dotada de mesas de reunión, conexión a Internet, servicios, impresora, fotocopidora, es decir, que dichas salas cumplen la función de un pequeño office.

A parte del uso lógico de dicho espacio como sala de profesores, también se utiliza como comedor, especialmente la de primaria debido a su cercana situación a las cocinas.

El mantenimiento de estas zonas se lleva a cabo a través de tres equipos:

- **EQUIPO DE RED:** Dicho equipo se encarga de controlar y mantener la situación de la red que permite el acceso a Internet.
- **EQUIPO TÉCNICO:** Encargado de conservar los ordenadores en perfecto estado para su correcto funcionamiento.
- **EQUIPO DE LIMPIEZA:** Tan importante para dejar dichos espacios limpios y con un aspecto aparente.

4. Los servicios complementarios:

COMEDOR:

En cuanto al comedor disponen de dos zonas; una situada en el área de educación infantil y la otra en la zona de primaria y primer ciclo de secundaria. El centro dispone, además, de su propia cocina donde se elaboran diariamente todos los menús que se ofertan. El comedor está sustentado por personal laboral del colegio tanto cocineros como cuidadores. Su funcionamiento es el siguiente:

- Para los padres que lo deseen existe un *servicio de desayuno* desde las 7:30 hasta las 8:55.
- Las comidas desde educación infantil hasta 4º curso de educación primaria son servidas a los niños en horario de 13:00 a 15:00 horas bajo la supervisión del personal.

- Los alumnos de 5° de primaria hasta 4° de secundaria pueden optar entre *cuatro menús diferentes* así como otro hipocalórico y la posibilidad de una dieta blanda o de menú para diabéticos.
- Los alumnos de Infantil recibirán, también, su *merienda*;
- El servicio de comedor también se puede utilizar de forma esporádica y comienza su funcionamiento desde el principio del curso.

El comedor cuenta con un número elevado de cuidadores, tanto en infantil como primaria y secundaria que se encargan no solo de atender a los alumnos durante la hora de comer sino de enseñarles hábitos en la mesa.

También cuentan con un número elevado de monitores de patio, tanto en infantil como en primaria y secundaria, encargados de velar por la seguridad de los alumnos, ayudarles a resolver los conflictos que se puedan plantear y educarlos en el respeto a las normas y sus iguales.

SECRETARÍA:

Por otra parte, la secretaría del colegio permanece abierta durante todo el año en horario de 8 a 18 horas en invierno y de 8 a 13 horas en los meses de vacaciones.

TRANSPORTE:

El transporte escolar se realiza a través de dos compañías; Mavime y Manolo. Pretenden que el servicio sea lo más eficaz posible. Se le da la importancia que todo transporte colectivo se merece, su utilización es bastante cómoda y más rápida, ya que disponiendo de un espacio habilitado para su estacionamiento se evitan atascos y los alumnos descienden del vehículo en una zona segura, además contribuyen a un ahorro energético necesario.

Los alumnos que utilicen de forma habitual el servicio de transporte, si tuvieran alguna actividad extraescolar, contarán con un servicio extra que devuelva a casa. Las paradas no son tan precisas como las que se realizan por la mañana, incluso no es posible hacer todos los trayectos, pero la mayoría de los casos quedan solventados.

ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES:

Disponen de una amplia oferta de actividades extraescolares, alrededor de 25, que se

imparten tanto en horario de mediodía como en horario de tarde con la intención de complementar la oferta educativa y de aprendizaje de nuestros alumnos. Además, cuentan desde esta idea, con club de baloncesto y taekwondo, participan en campeonatos de clubes de España desde hace años, y todo ello sin perder la referencia de que son un colegio y que, estas actividades se desarrollan como complemento al desarrollo de los alumnos.

Para todo ello, cuentan con un elevado número de profesionales, acreditados, preparados y que disfrutan de su trabajo cada día y que van desde los tutores a los especialistas, personal de patio, actividades, de comedor, cocina, personal administrativo, limpieza y mantenimiento. Superando en número a los 200 y haciéndoles, por ello, la segunda empresa del municipio en número de trabajadores.

IV. CARACTERÍSTICAS ORGANIZATIVAS DEL CENTRO

1. Planificación del centro

Lo que se denomina proyecto educativo es la traducción a normas del carácter propio del Nuryana para su aplicación educativa. Es algo vivo, por tanto cambiante y mutable, aunque permanezca incólume su vertebración. Con el proyecto educativo pretendemos dar homogeneidad a la vida educacional de nuestros alumnos. Para el logro del proyecto tienen que obtener, y por tanto han de exigir, el más decidido de los apoyos pero también el más ferviente de los respetos de todos y a todos los miembros componentes de la comunidad escolar. Jamás desautorizarán; jamás buscarán la confrontación familia-colegio, si en medio está el alumno: a pesar de ello, el mantenimiento de los principios del carácter propio es su exigencia máxima. Para este logro también han de tener en cuenta el aspecto disciplinario, y pedir el apoyo decidido al profesorado. Que no haya disonancia entre lo que dicen y lo que se dice en la familia.

Una de sus máximas punteras, el amor al alumno es la meta; es decir, la enseñanza sin afecto, el considerar al alumno como un número y no como un individuo, son puntos muy alejados del resultado final que buscan como enseñantes.

Que el alumno aprenda a discernir, que sepa lo que tiene y no tiene que hacer, no por imposición, sino por deseo propio, son claras metas del modelo de enseñanza. Buscan otras: que aprenda a valorar su libertad, la de los demás, el cumplir normas por asunción propia, a realizar su trabajo sin necesidad de presiones ambientales,...

Han de considerar que el quehacer educativo está predeterminado por los programas de enseñanza, lo que llaman diseños curriculares que, porcentualmente, corresponde un 65%

al ministerio, un 35% a la Consejería de Educación, y su realización al Colegio. Para la administración, alumnos y profesores se convierten en meros servidores de ese programa. Y la autonomía de los colegios, una entelequia. Ellos propugnan que la calidad de la enseñanza depende de muchísimos factores, y que el mero cumplir de un programa, venga de donde venga, con los porcentajes que se quieran, no es, ni con mucho, suficiente para la obtención de la calidad. Ha de haber, necesariamente, programación correcta, ordenación adecuada., profesorado ilusionado, medios materiales suficientes, equipamiento, estabilidad del equipo pedagógico, dirección valiente y polivalente,... Creen que pretender llegar a la calidad de la enseñanza a través de una ley, puede ser legitimador y legítimo, y es indudable un término positivista, pero opinan que no es el mejor paso para obtener la calidad. No creen que existan precedentes de que una ley lleve a la calidad, por lo menos en algo tan altamente complejo como es la educación; tampoco piensan que sea el mejor primer paso para lo que es un largo proceso; el primer paso, no ya para la Ley Orgánica de Educación , que ahí la tienen, sino para la obtención de la calidad, debiera consistir en definirla; tienen que ponerse de acuerdo en algunas cosas, especialmente buscando respuesta a la pregunta, ¿Qué entienden por calidad en la enseñanza? Vamos a intentar definirla, sin que signifique nada más que un intento de hacerlo: probablemente calidad sea el resultado azaroso y siempre condicionado en el espacio y en el tiempo, de un conjunto de circunstancias, personas y recursos, que logran el diario milagro de que una comunidad educativa tenga la sensación subjetiva de lo que han hecho ese día entre todos es algo de calidad y que así es percibido por todos los que están ahí y los que están cerca. Y saber, como tienen todos que saber, que ya no puede educar el maestro aislado; el profesor sublime apartado de todos; ya tiene que educar el colegio, el centro educativo todo.

Sobre los retrasos se establece un plan de actuación que consiste en avisar a las familias en los casos reiterados sin justificación, informándoles de la importancia de la puntualidad.

En ambos casos (faltas o retrasos) si la actuación lo requiere, siguen el protocolo establecido por la Consejería sobre absentismo escolar.

El centro cuenta con uniforme que es de uso obligatorio para todos los cursos de la enseñanza obligatoria, cuentan con tres tipos diferentes. Uno para Infantil de dos años, otro para el resto de Infantil y primaria y un tercero para Secundaria.

Aún en proceso está la elaboración del plan de convivencia, no obstante, aunque se está trabajando en ello, sí apuntan los principales rasgos que quieren enmarcar:

- Principios y objetivos.

- Diagnóstico del centro.
- Planificación.
- Estrategias para favorecer la convivencia.
- Normas de convivencia y gestión.

2. Estructuras formales

Dentro de las estructuras organizativas formales del centro, encontramos el claustro de profesores que se reúne cada cierto tiempo para llegar a un acuerdo en las programaciones con respecto a los contenidos del currículum de acuerdo al ciclo y al curso correspondiente.

El colegio no cuenta con asociación de padres y madres ya que fue disuelta por mutuo acuerdo pese a que ha estado presente dicha asociación en años anteriores.

Dentro de la comisión pedagógica se pueden encontrar docentes (tanto de educación primaria como secundaria) en presencia de padres y madres donde evalúan las futuras programaciones que se desarrollarán.

Proyectos CLIL

Este proyecto no figura en la programación del propio centro bajo el nombre de un “proyecto CLIL” aunque existen asignaturas que son impartidas en inglés como es el caso de plástica (en 1º ciclo de primaria), “conversation” (asignatura oral llevada a cabo por profesores nativos) además de inglés.

Objetivos de la BE

El objetivo principal de la BE es ser un centro de información y recursos que forme usuarios capacitados para ser competentes en cualquier otra institución de estas características, a la vez que forman personas autónomas en la búsqueda de información. Es prioritaria también la animación a la lectura, no sólo como herramienta educativa, sino como vehículo de disfrute personal. De ahí que las medidas para estimular el interés por la lectura y la capacidad de expresarse correctamente sean uno de los objetivos. Desarrollar las capacidades y habilidades de la lecto-escritura está indivisiblemente unida a estos objetivos.

También les compete la elaboración y el diseño de actividades lectoras según las características de cada materia y el apoyo a través de estrategias comunes.

El objetivo es integrar a todos los departamentos en un futuro y aunque pertenecemos

al departamento de Lengua, la BE debe ampliar su proyección, superando el estereotipo de que todo lo relacionado con los libros y las lecturas compete únicamente al susodicho departamento de Lengua y Literatura.

Proyectos de la BE

Proyectos estables (desde 2004)

- Semana de la BE.
- Periódico El Nuryanal.
- Día del Libro.
- Gala de cortos escolares.
- Exposiciones itinerantes.
- Sección web en www.nuryana.com.
- Vinculación y exposiciones con librerías especializadas.

Proyectos iniciados en el curso 2011-2012

- Blog El Nuryanal.
- Red de escuelas solidarias Amnistía Internacional.
- Plan de animación a la lectura.

Futuros

- Consolidar todos los proyectos iniciados.
- Involucrar al alumnado.

Conclusiones

¿Los puntos fuertes?

- El perfecto equilibrio entre autonomía y relación con otros departamentos.
- La consolidación de proyectos que se han convertido en pilares de la BE.
- La visión docente y pedagógica de las que trabajos en ella. El calificativo de Escolar no es un añadido, es lo que marca la diferencia con cualquier otra biblioteca.
- La innovación y la creatividad.
- Tener muy presente que la BE debe dar respuesta a las necesidades del centro educativo y de su alumnado, por lo que debe conocer cuáles son las características del mismo y ajustarse a sus demandas.

¿Puntos débiles?

- Descuidamos las labores propias de la BE (catalogación, expurgo, distribución) en favor de los proyectos, cuando realmente uno de los objetivos prioritarios es ser un centro de información y recursos.

La asamblea en clase

- **Fundamentación**

La escuela debe abrirse a la comunicación, a escuchar y a hablar...

Se asientan en una pedagogía basada en la cooperación y las relaciones interpersonales ya que sin ellas no es posible desarrollar el proceso educativo. La vida de cada uno de los niños y niñas plantea situaciones que el maestro debe favorecer, y recoger, pero es el niño quien tiene que resolver y encontrar las soluciones.

Son los niños los que deben aportar sus vivencias, sus intereses, sus preguntas, sus experiencias y, el maestro, reconvertir todo esto en materia de clase, todo sirve para aprender y todo sirve para enseñar.

Buscar la felicidad individual en la propia actividad del niño y mediante su experimentación convivida; desarrollar el respeto hacia el ser humano y a la naturaleza; profundizar en los progresos del conocimiento en y mediante la cooperación, son finalidades de ayer, de hoy y de siempre; para todo ello la asamblea ofrece un buen espacio socio-afectivo para desarrollarlo.

“La escuela del mañana se concentrará en el niño, miembro de la comunidad. Las técnicas, manuales e intelectuales, que deban dominarse, las materias de enseñanza, el sistema de adquisición, las modalidades de la educación se desprenderán de las necesidades fundamentales del niño, en función de las necesidades de la sociedad a la que pertenezca.”

(Freinet, 1972)

- **Principios metodológicos**

La asamblea trata los distintos contenidos y experiencias educativas desde una perspectiva globalizadora.

- Los distintos contenidos han de establecerse partiendo de los intereses de los niños.
- Los aprendizajes han de ser significativos, para lo cual habrá que partir de lo que los

alumnos piensan y conocen y conectar con sus intereses.

- La actividad es la fuente principal de aprendizaje y desarrollo. La actividad es imprescindible tanto para el desarrollo físico y psicomotor como para la construcción del conocimiento. Una asamblea sin la participación activa de todos no tendría ningún sentido.
- Potenciación de situaciones y tiempos donde los alumnos puedan desarrollar sus capacidades de manipular, explorar, observar, experimentar, construir, etc....proporcionando experiencias variadas que les permitan aplicar y construir sus propios esquemas de conocimiento.
- Una especial atención para el juego, constituyendo éste un importante motor del desarrollo, tanto en sus aspectos emocionales, como intelectuales y sociales.
- La vida cotidiana en la Escuela es considerada como fuente de recursos y experiencias de carácter educativo.
- Atención a la organización espacial del centro y del aula para permitir la creación de un entorno o clima ambiental que facilite el desarrollo de los aprendizajes. El espacio asamblea es importante, no es cualquier espacio, es su espacio.
- Atención a una organización del tiempo respetuosa con los ritmos naturales de aprendizaje de los alumnos, sin forzar los tiempos de actividad y manteniendo determinadas constantes que permitan la alternancia de tipos de actividad: colectivas, individuales, de movimiento, de descanso, etc.
- Especial sensibilidad en los primeros contactos con la escuela. Es importante el periodo de adaptación.

Objetivos

En la asamblea se desarrollarán capacidades de:

- Manejar y utilizar vocabulario y expresiones nuevas que amplíen el mundo cognitivo y social a través de la utilización de los mismos en distintas situaciones para favorecer las relaciones y el sentido de pertenencia a un grupo.
- Enriquecer las relaciones sociales en la búsqueda de objetivos comunes que nos ayuden a resolver los problemas de relación e interacción social, tomando decisiones de grupo sin establecimiento de juicios de valor y desarrollando la habilidad del respeto.
- Comprender motivos y conductas del otro y de los otros, esclareciendo dudas de la

vida y la convivencia, expresando sentimientos propios y respetando la expresión de sentimientos de los demás.

- Desarrollar la capacidad de escucha, para sintonizar con otros, para aprender de otros, para entender que existen distintos puntos de vista sobre los acontecimientos y las cosas, y que eso no es bueno ni malo, sino más bien enriquecedor y valioso, para aprender y para adaptarnos a la diversidad y a la pluralidad social.

El momento asamblea desarrollará en los alumnos tantas capacidades como opciones y posibilidades les demos. Es más, este momento educativo será también un gran momento de aprendizaje para los maestros.

Proyecto Estela

Ante las necesidades e inquietudes surgidas en el Centro, para mejorar la calidad educativa, teniendo como protagonistas principales las familias surge el “Proyecto Estela”

A través de boletines mensuales, que hacen llegar a las familias de los alumnos, aportamos: información, observaciones, sugerencias, propuestas, críticas, consultas, apoyos, herramientas, reflexiones... siempre desde un enfoque constructivista y con una actitud positiva.

Los diferentes temas que ocupan, surgen de las opiniones de muchos de los padres y compañeros de profesión que se acompañan en esta ardua labor de educar. Motivo este que les lleva a pensar en la importancia del “Proyecto” para los diferentes integrantes de la comunidad educativa, ya que no sólo pretenden ser un canal de comunicación entre la familia y la escuela. Amplían sus fronteras y esperan y desean que los contenidos que tratamos sean de interés y utilidad también para los compañeros.

El equipo de trabajo está formado por las componentes del Departamento de Orientación y por algunos profesores tutores que se han implicado en él, con muchas ganas e ilusión.

Colaborar, orientar, ayudar, en la mejora de la labor educativa de padres y madres, es el objetivo primordial, sin olvidarse del resto de componentes de la comunidad educativa, (profesores, alumnos, personal no docente). Para ello elaboran información, que aporte soluciones, siempre acorde con cada edad y nivel educativo.

Dentro del “Proyecto Estela” incluye, cada curso escolar, la realización de diferentes jornadas, desde las que se trabaja la concienciación de los alumnos sobre diferentes temas de interés social. A lo largo de estos dos últimos años han trabajado: “el respeto a las

diferencias” (físicas, psíquicas, étnicas, culturales,...) y “no a la violencia”. Dichas jornadas han incluido, charlas y talleres a través de los cuales se transmite toda la información necesaria para alcanzar tal fin.

La aceptación de estas jornadas así como la implicación del alumnado, les hace pensar en la importancia y necesidad de mantener su continuidad en cursos venideros.

La experiencia y recorrido a lo largo de la existencia de este proyecto, ha resultado bastante positiva. A través de la revisión y supervisión continua de los temas a tratar, así como el contacto permanente con las inquietudes y dudas surgidas en la labor de los integrantes de la comunidad educativa, pretenden seguir ayudando y orientando en este camino en el que la enseñanza y el aprendizaje, no solo de los alumnos, debe ser el motor fundamental en el que se ancle el progreso del sistema educativo.

Breve resumen (Proyecto medioambiental)

Se introducen como características de las Islas Canarias la dependencia externa para el suministro energético, la escasez de recursos naturales, y el mayor impacto contaminante de los residuos en comparación con un entorno continental.

Partiendo de esta situación, se plantean tres líneas de actuación y su puesta en marcha en el Archipiélago Canario: el uso de energías renovables, la recogida y reutilización del agua, y el tratamiento selectivo de los residuos.

Se presentan los medios que ha puesto en práctica el Colegio Nuryana en estos tres campos: el uso de instalaciones de energía solar fotovoltaica para el abastecimiento energético (corriente eléctrica) del colegio, la creación de un depósito (aljibe) para la recogida del agua de lluvia y su utilización para cubrir parte de las necesidades del colegio, y la recogida selectiva de los residuos.

Todo ello está apoyado en actividades específicas propuestas para llevar a cabo con los alumnos en cada uno de estos campos, tanto dentro del aula como fuera de ella.

Objetivos concretos:

- Concienciar a la comunidad escolar de la necesidad de cooperar en la mejora del medio ambiente: en el ahorro de energía y de agua y en la solución de los problemas derivados de la generación de residuos y de su gestión incorrecta.
- Promover actitudes de respeto al entorno.
- Sensibilizar para enfrentarse a los problemas derivados de la correcta gestión de

- energía, agua y residuos.
- Reflexionar sobre la relación entre los hábitos de consumo de agua y energía y de generación de residuos, y su incidencia en el medio ambiente.
 - Conocer las fuentes de energía renovables, las técnicas de tratamiento de agua, y los métodos de gestión y reciclaje de residuos.
 - Fomentar que los alumnos asuman sus responsabilidades ambientales planteando propuestas que reduzcan el consumo y favorezcan la reutilización y el reciclaje.
 - Identificar los hábitos que crean problemas ambientales, y concienciar de que la conducta individual contribuye a la solución de los problemas globales del medio ambiente.

Las actividades se llevarán a cabo en las siguientes áreas curriculares:

- Debates, lectura de textos informativos y dramatizaciones, se integrarán en el área de Lengua y Literatura.
- Cálculos y aproximaciones, en el área de Matemáticas.
- Creaciones plásticas y talleres de reciclado, en el área de Expresión plástica.
- Experiencias de laboratorio y lectura de textos informativos, en el área de Conocimiento del Medio Social, Natural y Cultural.
- Salidas escolares para conocer instalaciones y procesos de gestión de residuos, producción de energías alternativas, en el área transversal de Educación para el consumidor.
- En la mayor parte de las áreas antes citadas se hará uso de las TIC.

Plan de atención a la diversidad y Departamento de Orientación

El Departamento de Orientación es una estructura de coordinación didáctica, apoyo y asesoramiento que surge con la entrada en vigor y desarrollo de la LOGSE (1990) y tiene, entre otras funciones, articular la orientación escolar y las respuestas educativas que desde el desarrollo curricular favorezcan la adaptación del proceso educativo a las características del alumnado.

Para poder organizar adecuadamente las respuestas del Dpto. de Orientación a la comunidad educativa es preciso planificar el trabajo y las acciones de cada uno de sus miembros de acuerdo con las funciones establecidas en el Decreto 129/1998, de 6 de agosto, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes del Gobierno de Canarias, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de los Institutos de Educación Secundaria y la Orden de 28

de julio de 2006 por la que se aprueban las instrucciones de organización y funcionamiento de las Escuelas de Educación Infantil y de los Colegios de Educación Primaria, y de los Institutos de Enseñanza Secundaria.

Para la concreción del Plan de Trabajo que se ha planteado en la Programación, se ha partido de las necesidades detectadas, se ha tenido en cuenta la normativa vigente, los objetivos educativos del PE, los criterios generales establecidos en el PCC, la Memoria del curso anterior y las propuestas de mejora que en ella se recogen realizadas desde el propio Dpto. de Orientación y desde los diferentes órganos de coordinación didáctica, con las aportaciones de las familias y del alumnado.

Los diferentes objetivos planteados en la programación del Dpto. de Orientación, respecto a los diferentes ámbitos que abarca: asesoramiento organizativo y curricular, la atención a la diversidad, la acción tutorial, orientación personal y profesional y el asesoramiento familiar, a los que habría que añadir la labor docente que coordina y realiza el Departamento y la coordinación con el EOEP de Zona y otras Instituciones, han sido mayoritariamente alcanzados. No obstante, la reflexión cae sobre la mejora en la consecución de diferentes objetivos planteados dentro de: la atención a la diversidad, la acción tutorial y el asesoramiento familiar.

Dentro del ámbito de Atención a la Diversidad, y con la finalidad de facilitar y mejorar una respuesta educativa adecuada para los alumnos con necesidades educativas especiales y necesidades educativas de apoyo educativo, creen oportuno ampliar los recursos materiales y personales. Dichas necesidades quedarían cubiertas con una plantilla de diferentes profesionales compuesta por: uno o dos profesores de PT-EE y un especialista en Audición y Lenguaje. Así mismo la existencia de un espacio físico en el que desarrollar dichas labores facilitaría la consecución del objetivo de mejorar la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje de estos alumnos.

El asesoramiento y orientación al profesorado a través de charlas informativas sobre las diferentes estrategias a utilizar así como de los síntomas de alarma a detectar ante casos problemáticos de relaciones interpersonales entre los alumnos, es otro de los objetivos reformulados dentro del ámbito de la Acción Tutorial, con la finalidad de cubrir las diferentes necesidades de este tipo con la que nos hemos encontrados a lo largo de este año académico.

Siguiendo con la problemática de la convivencia escolar y en lo que al alumnado se refiere, consideran oportuno continuar con el trabajo relacionado con el desarrollo de los valores democráticos de convivencia y habilidades sociales, para alcanzar una mejor consecución de dichos objetivos. La mejora en dicha consecución, se traduce en la

continuidad de la programación para llevar a cabo dentro de las aulas desde la etapa de Educación Infantil hasta Educación Secundaria, en la que se aborden diferentes temas relacionados con la convivencia escolar.

El Departamento de Orientación abarca todas las etapas educativas del Centro: desde Aula de 2 años, Educación Infantil y Educación Primaria, hasta Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato.

El centro es muy grande y dadas las crecientes demandas educativas en favor de un trato más personalizado e individualizado en la atención a la diversidad y necesidades específicas de apoyo educativo se mantienen las integrantes del Dpto. de Orientación Educativo conformado por una profesora de PT-EE, y tres orientadoras escolares.

Las funciones a desempeñar por cada una de las especialistas del Departamento cubren las necesidades educativas surgidas en las diferentes Etapas, desde Educación Infantil hasta Bachillerato, recientemente implantado en el Centro.

No obstante, siguen contando con el asesoramiento y apoyo de una Psicóloga Escolar externa al Centro, que en horario escolar de tarde acude los martes, miércoles y jueves a orientar, asesorar y colaborar en las funciones descritas en el Plan de Trabajo del Departamento, así como en los casos más acuciantes de valoración psicopedagógica.

Siguiendo las directrices que se marcó el centro, la acción tutorial que desarrollan, proponen en las diferentes etapas educativas que se desarrollen:

- ✚ Contribuir a la personalización de la educación, favoreciendo el desarrollo de todos los aspectos de la persona: cognitivos, afectivos y sociales.
- ✚ Contribuir con una educación individualizada, referida a personas concretas, con sus aptitudes e intereses diferenciados.
- ✚ Ajustar la respuesta educativa a las necesidades particulares del alumnado, articulando las medidas de apoyo al proceso de enseñanza aprendizaje o mediante las oportunas adaptaciones curriculares y metodológicas.
- ✚ Favorecer la adquisición de aprendizajes más funcionales, mejor conectados con el entorno, de modo que la educación sea realmente “educación en la vida y para la vida”
- ✚ Favorecer los procesos de madurez personal, de desarrollo de la propia identidad y sistema de valores y de toma de decisiones respecto al futuro académico y profesional.
- ✚ Prevenir las dificultades de aprendizaje, anticipándose a ellas y evitando, en lo posible, fenómenos indeseables como el abandono, el fracaso o la inadaptación

escolar.

- ✚ Contribuir a la adecuada relación e interacción entre los distintos integrantes de la comunidad educativa: profesorado, alumnado, familias, así como entre la comunidad educativa y el entorno social, facilitando el diálogo y la negociación ante los conflictos o problemas que puedan plantearse.

Hay que valorar que los objetivos planteados se han alcanzado satisfactoriamente, teniendo mucha aceptación por parte de toda la comunidad ya que se han utilizado unas estrategias muy llamativas para la consolidación de los contenidos lo que ha permitido afianzar los objetivos planteados. Una cuestión a señalar es que los diferentes agentes como los docentes, alumnos y padres, aunque éstos últimos en menor medida, se vieron muy favorecidos de las actividades planteadas en el PAT, que además se refuerza con diversos proyectos complementarios que coordina este departamento con los departamentos didácticos implicados.

Señalamos a continuación, los grandes bloques de contenidos trabajados desde la etapa de Infantil a Secundaria:

- A) Conocimiento del alumnado, del profesorado y del Centro:** Se ha llevado a cabo de manera positiva activando los canales de participación necesarios para dar a conocer el ideario del Centro, y dando énfasis a las relaciones interpersonales tanto del alumnado como de las familias.
- B) Participación en la vida del grupo y del Centro.**
- C) Conocimiento de sí mismo.**
- D) Desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje.**
- E) Tratamiento de los temas transversales:**

Además de las sesiones de tutoría se ha complementado mediante diversos proyectos interdisciplinares.

Educación para la Paz: Se ha dedicado sesiones de tutoría pero además con motivo de día Internacional de la Paz, el 30 de Enero, cada etapa presenta una actividad que coordina el departamento de Lengua. Conjuntamente se plantearon desde el Departamento de Estela (coordinado desde este Departamento) las “Jornadas para la No Violencia”. En estas Jornadas se trabajó como eje central el acoso escolar principalmente.

Educación para el consumo: se trabajó de manera transversal en todas las etapas utilizando asesores externos en el que trabajaron con diverso material didáctico, charlas y debates sobre el consumo

Educación Sexual: se trabaja específicamente con el departamento de Educación Física, teniendo unos resultados muy positivos sobre todo para el alumnado adolescente que muestran mucho interés en base a los talleres y charlas que se han trabajado.

Educación Cívica: se trabaja un proyecto de relaciones interpersonales, con unos resultados muy positivos logrando implicar a toda la comunidad educativa.

Educación para la Salud: Durante el presente curso 2009/2010 se llevó a cabo, unas “Jornadas de Alimentación y Educación para la Salud” en la etapa de Educación Infantil, obteniendo unos resultados muy positivos.

En definitiva, los contenidos que se trabajaron fueron muy representativos para cada una de las etapas, adaptadas a cada nivel, se consiguieron dar el 95% de los contenidos programados, debido a cuestiones de temporalización, aspectos que han de tomar en cuenta para la programación del próximo curso. En el diseño y desarrollo del PAT se tuvieron en cuenta los principios de Intervención Educativa; es decir, se llevó a cabo una metodología constructivista que aseguró el aprendizaje significativo.

1) Se partió del nivel de desarrollo del alumnado teniendo en cuenta sus características psicoevolutivas propias de la infancia y la adolescencia, y el nivel de conocimientos previos necesarios para el desarrollo de las diferentes actividades. Para ello, al comienzo de cada sesión se realizó la detección de ideas previas sobre los contenidos que se abordaban en cada actividad, apoyándonos en actividades como el torbellino de ideas, cuestionarios, debates, etc. que nos proporcionen información acerca de lo que el alumnado sabe, de los conceptos erróneos y de los que desconoce.

2) Se aseguró la construcción de aprendizajes significativos proponiendo, en todas las sesiones de tutoría, actividades y temas funcionales próximos a los intereses del alumnado, actividades relacionadas con el entorno, con problemas reales, etc., teniendo en cuenta las experiencias del alumnado relacionadas con los contenidos abordados.

3) Posibilitar que los alumnos realicen aprendizajes significativos por sí solos (aprender a aprender). Para ello se propiciaron actividades que requirieron la aplicación de una metodología por descubrimiento basada en la búsqueda e interpretación de la información, interpretación de textos, elaboración de cuestionarios, guías de observación, clasificación de datos, etc. Con esta finalidad, en las diferentes actividades se potenció el desarrollo de contenidos procedimentales y actitudinales (curiosidad e interés por descubrir y analizar, hábitos de orden en los trabajos, aceptación de los errores como parte del propio proceso de aprendizaje, superación de dificultades...)

4) Se modificaron los esquemas de conocimiento que el alumno poseía provocando, en

cada una de las actividades, conflictos cognitivos entre lo que el alumnado ya conoce y lo que debe llegar a conocer a través de una metodología participativa que favorezca las interacciones alumno-alumno y profesor-alumno, basada en el diálogo y la confrontación de puntos de vistas; realizando preguntas, ejemplificando, contra-argumentando, proponiendo diferentes tipos de actividades, etc.

5) Se propició una intensa actividad intelectual al alumnado, proponiendo diferentes tipos de actividades, alabando los logros, seleccionando actividades originales y creativas, impulsando la relación entre iguales.

Desde los planteamientos organizativos y metodológicos que se llevaron a cabo para la acción tutorial se favoreció la capacidad para trabajar en equipo, fomentando la autoestima y provocando la aceptación de ritmos y estilos de aprendizaje. Tuvieron prioridad aquellas actividades grupales en las que los alumnos compartieron conocimientos y capacidades para la buena consecución de las mismas. De igual modo se desarrollarán actividades que estimulen el interés y el hábito por la lectura, así como el desarrollo de la capacidad de expresarse correctamente en público a través de actividades en las que tenga el alumnado que desarrollar espontáneamente su opinión o en aquellas en las que deban hacer una exposición oral de un trabajo determinado (individual o colectivo).

Podemos concluir que la metodología utilizada se ha basado en:

- **Metodología cooperativa:** se trató de realizar actividades grupales, en la que cooperaron todos los miembros, consiguiendo todos los miembros del grupo los mismos objetivos una vez distribuidas las responsabilidades de cada uno.

- **Metodología por descubrimiento:** El contenido no se da de una forma acabada sino que es el propio alumno el que descubre, a través del tratamiento de la información proporcionada por varios medios y distintas experiencias.

El aprendizaje por descubrimiento requiere que, en ocasiones, éste se realice de manera guiada por el profesor y, otras, de forma autónoma. La utilización de diferentes materiales didácticos y fuentes de información (bibliografía, pizarras digitales, Internet, prensa, videos, etc.), facilita el aprendizaje.

- **Metodología participativa:** el alumnado participó en todas las actividades que se generaron en el aula a nivel individual o grupal (debates, preguntas abiertas al grupo, exposición de actividades realizadas, etc.), favoreciendo la confrontación de ideas y la exposición de sus logros.

- **Metodología individualizada:** se realizarán actividades, de forma individual y

autónoma, adaptadas a las características del sujeto.

Llevaron a cabo en el trabajo diario una metodología abierta y flexible, respetando el ritmo de aprendizaje de los alumnos. Se toma como punto de partida, los conocimientos previos y las propias experiencias del alumno para darle un mayor significado al proceso de enseñanza-aprendizaje. Una vez quedan fijados unos conocimientos, se avanza en espiral para lograr el afianzamiento de otros.

Dentro de los diferentes apoyos que se ofrecen dentro del PAD, se atendieron a las diferentes necesidades que el alumnado presenta de forma más individualizada, en pequeños grupos, de seis a diez alumnos, que son atendidos fuera del aula ordinaria por las profesoras de apoyo. En el caso de los alumnos con N.E.E, un máximo de 15 horas.

Los alumnos de refuerzo educativo reciben un máximo de cinco horas de apoyo, variando dependiendo de cada caso en particular.

En el caso de los apoyos de psicomotricidad, el centro cuenta con cuatro horas distribuidas en cada uno de los niveles en los que se imparte dicho apoyo, (de 4 a 8 años).

Dentro de las medidas extraordinarias adoptadas dentro del PAD, se incluyen: necesidades educativas especiales (NEE), necesidades específicas de apoyo educativo (NEAE), refuerzo educativo y apoyos de psicomotricidad.

Se incluyen alumnos con Déficit Cognitivo, Auditivo y Trastornos Generalizado del Desarrollo (TGD) que necesitan de la intervención de la profesora de PT-EE fuera del aula ordinaria.

Por último, en este apartado de organización pedagógica del centro, apuntaremos el plan de formación al profesorado.

Crean que una educación de calidad pasa por un continuo reciclaje de nuestros profesionales, la formación debe ser continua y eficaz. Por ello, bien ponen a disposición del profesorado aquellos cursos que son necesarios y convenientes para su formación como financiamos total o parcialmente a aquellos profesores que realicen cursos de perfeccionamiento y mejora en academias o plataformas multimedia.

Entre los cursos que más se han promovido en el centro, destacan aquellos relacionados con las habilidades sociales, competencia emocional, técnicas para mejorar la ortografía, estrategias matemáticas y de forma especial todos aquellos dirigidos desde el departamento de tecnología relacionados con el uso y utilización de software en la escuela y uso de redes sociales.

También se ha realizado un seguimiento de aquellos cursos promovidos por la Consejería de Educación dentro del Plan Canario de Formación del Profesorado tanto

presenciales como online.

Es evidente que esta apuesta se mantendrá en el futuro porque saben y están seguros que esta es la mejor apuesta para seguir luchando cada día por mejorar.

Consideramos que el funcionamiento del centro es participativo, puesto que hay una buena coordinación entre todos los ciclos, etapas y trabajadores de las mismas.

3. Grupos informales:

Existen grupos informales entre el profesorado y demás trabajadores del centro. Un grupo informal a destacar se encuentra en la sala de profesores. Se forma durante todos los días de la semana en la hora de los recreos (30 minutos). Está formado mayoritariamente por los profesores de educación secundaria y los maestros de educación primaria. También están incluidos en este grupo los alumnos de práctica del grado en maestro en primaria y el máster de preparación de profesorado en educación secundaria. Normalmente en este tiempo libre aprovechan a discutir diversos aspectos laborales referentes a su profesión y experiencias que les han ocurrido durante la jornada laboral. También es normal que debatan sobre temas de actualidad: política, jornadas de fútbol y temas de conversación acerca de sus vidas privadas. Otro de los grupos destacados se suele reunir en un bar cercano al centro, en donde, al igual que en la sala de profesores, conversan acerca de trabajo pero también de ocio. Todo esto le sirve para relajarse y poder eliminar tensiones y comentar lo sucedido en el día de una manera más dinámica y menos monótona.

4. Liderazgo

En cuanto al liderazgo observamos que la figura del director prevalece sobre el resto del personal docente y no docente del centro. En el periodo en que llevamos en el centro, no hemos observado ningún tipo de situación de superioridad pedagógica aunque sí administrativa, ya que es el director del centro quien lleva a cabo las finanzas necesarias para la consecución de los objetivos del colegio.

5. Relaciones

En el centro prevalecen las relaciones formales ante las informales, con lo cual no hay equilibrio entre ambas. Esto se debe a que las relaciones formales son obligatorias debido a que se trata de un trabajo que se debe hacer en grupo y no siempre habrá una buena relación entre ellos. La mayoría del profesorado tiene a sus hijos en el mismo centro por motivos de comodidad una vez cuestionado este hecho con el claustro de docentes. Realmente no hemos podido observar el grado de conflictividad que hay entre los profesores porque los hemos

tratado tan solo en su ámbito laboral, sin embargo creemos que a la hora de relacionarse fuera del centro, siempre tendrán ciertas preferencias unos con otros. También hemos podido comprobar que existe una mayor presencia de grupos informales dentro de los maestros y/o profesores de la misma especialidad debido a reuniones entre estos. Como bien hablamos anteriormente, sobre las relaciones entre familia-escuela, la mayoría de los padres participan mucho en las actividades del centro implicándose sobremedida en la educación de sus hijos. Sin embargo hemos observado casos en el que los padres no atienden a las necesidades educativas de sus hijos, poniendo como excusa el horario laboral.

V. GESTIÓN DEL CENTRO

1. Características del Proyecto de gestión del centro:

La gestión económica del centro de este centro es de titularidad privada contando con el concierto educativo aportado por la Consejería de Educación para la ayuda en el mantenimiento de las aulas y de las nóminas del profesorado concertado. Además, los alumnos abonar una aportación voluntaria mensual para la ayuda y mantenimiento del centro.

Hay que tener en cuenta que en la actualidad es la segunda empresa de nuestro municipio con mayor número de trabajadores. Además del personal docente y la gestión pedagógica la formación de los alumnos no solo se hace desde las aulas sino en todos los rincones del centro. Todo el personal está involucrado en esta labor de formación, tanto personal docente como personal de servicios, administrativo, comedor, actividades, transporte etc.

En cuanto al comedor disponemos de dos zonas de comedor una situada en la zona de educación infantil y otra situada en la zona de primaria y primer ciclo de secundaria. El centro dispone además de su propia cocina en la que elabora diariamente todos los menús que se ofertan. El comedor está sustentado por personal laboral del colegio tanto cocineros como cuidadores. Su funcionamiento es el siguiente:

Ø Para los padres que lo deseen existe un servicio de desayuno desde las 7:30 hasta las 8:55.

Ø Las comidas desde educación infantil hasta 4º curso de educación primaria son servidas en la mesa a los niños en horario de 13:00 a 15:00 horas bajo la supervisión del personal.

Ø Los alumnos de 5º de primaria hasta 4º de secundaria pueden optar entre cuatro

menús diferentes así como otro hipocalórico y la posibilidad de una dieta blanda o de menú para diabéticos.

Ø□ En la comida, diariamente, todos pueden tomar leche; todos pueden comer fruta, aparte del postre que hubiera; los alumnos de Infantil recibirán su merienda; el servicio de comedor también se puede utilizar de forma esporádica y comienza su funcionamiento desde el principio del curso.

El comedor además cuenta con un número elevado de cuidadores, tanto en infantil como primaria y secundaria que se encargan no solo de atender a los alumnos durante las comidas sino de formarlos y educarlos en la mesa. El colegio también cuenta con un número elevado de monitores de patio, tanto en infantil como en primaria y secundaria, encargados de velar por la seguridad de los alumnos, ayudándolos a resolver los conflictos que se puedan plantear y educarlos en el respeto a las normas y sus iguales.

Por otra parte, la secretaría del colegio permanece abierta durante todo el año en horario de 8 a 18 horas en invierno y de 8 a 13 horas en los meses de vacaciones.

El transporte escolar se realiza a través de dos compañías, Mavime y Manolo. Los alumnos que utilizan de forma habitual el servicio de transporte, al terminar por la tarde la actividad extraescolar, tendrán guagua para acercarlos a casa.

El centro está en constante renovación. Durante las vacaciones se aprovecha la ausencia de alumnos para acometer las obras de mayor envergadura, arreglar adoquinado de los patios, abrir nuevas vías de agua, electricidad o fibra óptica, cambiar mobiliario de las zonas de juegos etc. En el día a día se dispone de personal de mantenimiento y servicios encargados de reparar y mantener todos aquellos desperfectos que se produzcan por la batalla diaria. Además, el personal de limpieza actúa cada día para disponer de aulas limpias y varias veces durante la jornada escolar para mantener las zonas comunes de mayor tránsito como baños, patios y comedor en las condiciones adecuadas.

Por último, apuntar que el colegio, dispone de un espacio natural y espectacular donde desarrollar numerosas actividades tanto lúdicas como formativas, está ubicada en el municipio de El Sauzal y es la finca "Liber Vitae La Maresía". Una finca de unas 20 hectáreas de superficie que se eleva por la cara norte del Valle Forestal de El Sauzal. En la Maresía dispone de instalaciones y zonas pensadas para la educación y el ocio en la naturaleza donde el equipo de monitores es capaz de albergar a más de 200 niños y niñas de todas las edades ofreciendo todo tipo de actividades lúdicas, deportivas, creativas y vivenciales.

Para concluir, es importante señalar que el Colegio Nuryana es un proyecto vivo y en constante cambio, por ello, será siempre susceptible de cambios y mejor.



ANEXO 8:
Cuestiones.
Asignatura:
Ciencias Sociales II.



CUESTIONES

CIENCIAS SOCIALES II

Martín León, Diego

Martín Márquez, Jorge

Moreno Gómez, Alejandro

Muñoz, Maximiliano.

2º Magisterio Primaria

CURSO: 2012/2013

GRUPO: 3.2.4

ÍNDICE

Tema	Página
<i>Tema 0</i>	3 - 12
<i>Tema 1</i>	13 - 21
<i>Tema 2</i>	22 - 31
<i>Tema 3</i>	32 - 39
<i>Tema 4</i>	40 - 53
<i>Tema 5</i>	54 - 60
<i>Tema 6</i>	61 - 68
<i>Tema 7</i>	69 - 78
<i>Tema 8</i>	79 - 84
DECÁLOGO	85
BIBLIOGRAFÍA	86 - 88

CUESTIONES TEMA 0

1. Concepto racionalizado de ‘educación’ que pueda ser aplicado en el ámbito escolar.

La educación que procede del latín educere “extraer de dentro hacia fuera” y de educare “criar, nutrir, acrecentar” es aquel proceso en el que una persona desarrolla capacidades

tanto cognitivas y físicas permitiéndole una integración en la sociedad.

Es un proceso permanente en el que se transmite cultura y otros tipos de conocimientos con el fin de formar, transformar y situar a la persona con la mejor disposición posible dentro de la vida diaria.

La educación se recibe, desde temprana edad, no solo se recibe dentro del entorno escolar sino también fuera de él. El ser humano se encuentra continuamente en un proceso de educación.

2. Lo que la LOE entiende por ‘educación’.

La LOE entiende a la educación “como el medio más adecuado para construir la personalidad del niño y desarrollar al máximo sus capacidades. Una buena educación es la mayor riqueza y el principal recurso de un país y de sus ciudadanos. La educación es el medio más adecuado para garantizar el ejercicio de la ciudadanía democrática, responsable, libre y crítica, que resulta indispensable para la constitución de sociedades avanzadas, dinámica y justas”.

Con la definición que expone la LOE de educación apoyamos la idea de que es un medio útil para fomentar la ciudadanía democrática, libre y crítica. Consideramos que debería darse más apoyo para formar ciudadanos autónomos y autosuficientes para la vida diaria de las personas.

3. Otras aportaciones contrastadas de conceptos de ‘educación’: Platón, Rousseau, Illich, etc.

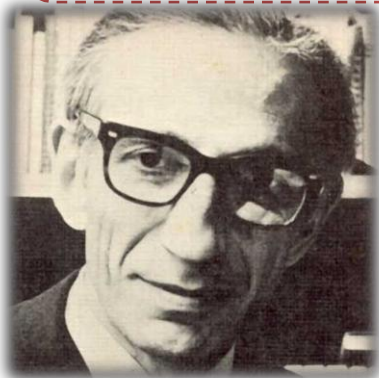
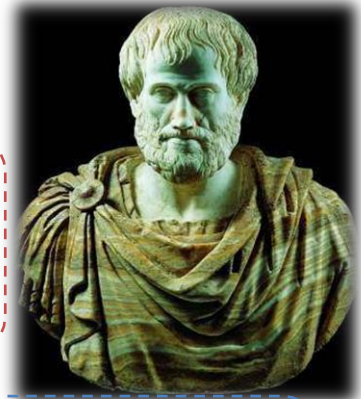
Platón: *“La educación es el proceso que permite al hombre tomar conciencia de la existencia de otra realidad, y más plena, a la que está llamado, de la que procede y hacia la que dirige”. Por tanto “La educación es la desalineación, la ciencia es liberación y la filosofía es alumbramiento”.*





Rousseau: *La educación es un proceso natural no artificial, es un desenvolvimiento que surge de dentro no algo que procede de afuera. Se realiza por la acción de los instintos e intereses naturales, no por imposición de una fuerza externa.*

Illich: *Proceso activo que debería realizarse fuera de las escuelas, en la misma sociedad, y con la participación de todos sus miembros. Constituye el sustento de una verdadera revolución cultural.*



Aristóteles: *La educación es de carácter algo material y entiende que solo mediante la relación del individuo con otras personas se puede hacer un hombre si esta relación es cualificada puede llegar a ser un buen hombre.*

Kant: *Es un arte cuya pretensión central es la búsqueda de la perfección humana.*



Piaget: *“Es forjar individuos, capaces de una autonomía intelectual y moral y que respeten esa autonomía del prójimo, en virtud precisamente de la regla de la reciprocidad.”*

CONCLUSIONES

Estamos en desacuerdo con algunos autores como Rousseau ya que consideramos que a las personas se les imparte la educación de manera artificial y no natural, nos habla de unos instintos e intereses naturales cuando en realidad se obliga en cierto sentido a recibir una educación dentro del entorno escolar.

A su vez en la opinión de Illich nos habla de un mundo donde la educación se dé fuera de la escuela, en la sociedad, sin embargo si esto fuera así habría cierta anarquía y la mayoría de las personas adquirirían los valores de su entorno (amistades, familiares, etc.), no tendrían un elemento como la escuela que marca unas pautas a seguir que son universales e iguales para todos.

4. Tipología de la educación.

Existen tres tipos de educación:

FORMAL

- (Infantil, primaria, secundaria y superior) hace referencia a los ámbitos de las escuelas, institutos, universidades, módulos.

NO FORMAL

- se refiere a los cursos, academias, e instituciones, que no se rigen por un particular currículo de estudios.

INFORMAL

- es aquella que fundamentalmente se recibe en los ámbitos sociales, pues es la educación que se adquiere progresivamente a lo largo de toda la vida.

5. El concepto de ‘valor’ aplicado a la educación.

Definición “valor”

Son aquellos conceptos que pueden ser puestos en práctica en nuestra vida para que podamos vivir mejor, tanto de forma íntima, como personal, familiar, grupal y social.

Se compone de aquellos comportamientos y actitudes que se dan durante la aplicación del proceso de enseñanza-aprendizaje a través del intercambio de datos entre alumnos y docentes.

Los principios y los valores deben ejercer de guías en nuestra educación, empezando por los valores que aprendemos en el hogar, basándonos en nuestros padres que nos transmiten una serie de valores que iremos desarrollando a lo largo de nuestras vidas. Uno de los medios de transmisión de valores es que los niños aprenden mediante el ejemplo, como cuando los padres piden las cosas de manera educada, cómo reaccionan en determinadas situaciones, etc.

Hoy en día existen muchos elementos que nos intentan educar y transmitir unos determinados valores como: la sociedad en general, la calle, los libros, internet etc. Cada uno nos ofrece su propia visión proporcionándonos aspectos positivos y negativos, de esta manera cuando la escuela o la familia fallan a la hora de transmitirnos una educación y unos valores aprendemos de estos elementos.

6. Los sujetos de la educación en valores: padres y escuela. El estado de la cuestión.

AGENTES EDUCADORES

La persona adulta que no se responsabiliza del proceso educativo, no podrá conseguir los fines educativos, por eso es imprescindible la voluntad y el interés del educador. Por eso decimos que los educadores se ocupan de los jóvenes con el fin de facilitar y fomentar su desarrollo como sujetos sociales.

FAMILIA

La familia posee una importante función con respecto a la educación. Cuando la familia fracasa resulta muy difícil educar en la escuela ya que si o se ocupan de la socialización primaria que se define como la capacidad de relacionarse y establecer una determinada personalidad, tendrá que hacerlo la escuela, esto genera dificultades ya que no pueden imponer la misma autoridad y efectividad que la familia.

ESCUELA

En la escuela se destaca una socialización secundaria en donde se da un conocimiento más específico, se adquieren más habilidades para relacionarse e incluso se continúa con el desarrollo de la personalidad. La escuela se ocupa de transmitir unos conocimientos determinados y comparte con la familia el desarrollo de las relaciones y de la personalidad, por ello puede darse una igualdad entre la escuela y la familia o una diferencia ya que la información que se le transmite al niño/a puede ser diferente en la escuela. La escuela parte de la idea de que no busca fabricar adultos sino que se formen ellos mismos.

Nosotros como futuros “agentes educadores” debemos disponer de una gran implicación e interés en nuestra función ya que vamos a ocuparnos de formar niños/as dentro del entorno escolar, a su vez la familia juega un papel importante ya que el principio social del niño/a comienza en esta etapa.

7. El marco referencial de los valores: ética, moral, ciudadanía, etc. Tipología individual/social.

ÉTICA

- Comportamiento, conducta o el cómo actuar. Se podría afirmar que mediante la ética se juzga, por decirlo de alguna manera, “lo bueno y lo malo”, se valora el cómo se comporta el ser humano y, al mismo tiempo, la instancia desde la cual formulamos principios y criterios sobre cómo debemos comportarnos y hacia dónde debemos dirigir nuestra acción.

MORAL

- Moral en cambio nos referiríamos al aspecto práctico y concreto, las normas que proponen y establecen las personas, por la sociedad.

CIUDADANIA

- Se define como una serie de derechos y deberes (que se pueden encontrar en la constitución de cada país) que tienen las personas. Estos derechos han ido cambiando y mejorando con el paso del tiempo, en un estado democrático, el ciudadano debe cumplir con unas obligaciones que han sido aprobadas por los representantes. Estos representantes se han elegido mediante sufragio.

8. Los valores educativos en las competencias.

En lo que se refiere a las competencias básicas que se dan en las distintas asignaturas, podemos observar que los valores educativos que las forman se enfocan por una parte, hacia el progreso y desarrollo integral de los niños. Dándoles la oportunidad de integrarse en la sociedad y de llegar a ser personas plenas en el futuro.

Por otra parte se pretende que los niños aprendan a desarrollar habilidades sociales que los lleven a relacionarse de una forma democrática y comprometida a través del diálogo. En general, inculcar una mentalidad globalizadora tanto en la adquisición de conocimientos, como en la forma de relacionarse con sus iguales.

Existe tan amplio margen de valores para las competencias que al ser tantos resultan difíciles de esquematizar.

Los valores podrían referirse a marcos tales como el familiar, social, profesional, etc. Ello es posible ya que todos estos son educativos y están en distintas situaciones contextuales. Un punto clave es que la educación no sólo se da en un contexto formal tal como puede ser una escuela, sino también en contextos no formales como es el día a día con la familia, la sociedad, etc.

Tras aclarar ese punto de formalidad o no, se puede entender el porqué de que las propias leyes hayan planteado la importancia de no solo aprender contenidos conceptuales sino también procedimentales y actitudinales donde entraría todo ese campo de valores.

9. Breve historiografía de la “educación en valores” en el sistema

Educativo Español.

LEY MOYANO (1857)

Lo más destacable a simple vista sobre esta ley es el control sobre las instituciones establecidas en Madrid por parte del gobierno central, el cuál gestionaba a través del Real Consejo de Instrucción Pública.

En ella el Gobierno apostaba por uniformidad, lo cual salta a la vista ante el hecho de que sea secular, es decir, gratuita duran la primera enseñanza y pagada en su segunda etapa.

La mujer ocupaba un papel pasivo donde no era normal su culturización. Es por ello que se usaron medios exclusivos para la mujer, creando materias específicas para la mujer en la educación y siendo Magisterio única titulación posible para ellas.

LEY DE EDUCACIÓN PRIMARIA (1945-1970)

Esta ley fue promulgada en la etapa de posguerra española y afectó sólo a Primaria. Teniendo en cuenta la etapa en la que se dio, lógicamente recogía la ideología franquista, considerando a la educación como un derecho de la familia, la Iglesia y el Estado.

Como consecuencia, la Educación Primaria tenía un carácter confesional, patriótico, social, intelectual, físico y profesional. Buscando la unificación del lenguaje para todo el Estado, dado que los nacionalismos vascos y catalanes habían fragmentado la nación durante la Segunda República.

LEY GENERAL DE EDUCACIÓN (1970-1990)

La necesidad de cambiar en esta etapa era evidente en cuanto a nivel social, político y educativo. Se hacía de carácter necesario una ley que acabase con la ideología de un sistema educativo nacional.

Esto significaría dar al país un sistema educativo más justo y equitativo, más eficaz de cara a las necesidades de los españoles.

Los criterios básicos para esta ley fueron la unidad de los distintos niveles educativos, la interrelación entre ellos, y la flexibilidad.

LOGSE (1990-2003)

Empiezan a tratarse los temas transversales siempre y cuando el maestro esté de acuerdo con impartirlos.

Los valores destacados en esta ley son algunos como la libertad, la solidaridad, la autonomía, la tolerancia, la interculturalidad, la amistad, el amor, la fraternidad, la educación para la paz, la resolución no violenta de conflictos, etc.

Esta ley tuvo una tregua desde 2003 hasta 2004 en la cual se impuso la LOCE. Luego se volvió a retomar la LOGSE desde 2004 a 2006.

LOE (2006)

En el preámbulo de esta ley se establece que tiene como objetivo la regulación legal de la educación no universitaria a la realidad actual en España bajo los principios de calidad de la educación para el alumnado, la equidad que garantice una igualdad de oportunidades, la transmisión de valores que favorezcan la libertad, etc.

Se caracteriza por distintos aspectos polémicos como la religión, la asignatura de Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos y la Educación Infantil de 0 a 3 años como no obligatoria y bajo coste propio.

Ante esta cuestión nos ha quedado clara la evolución de los valores en la educación en función de la etapa a lo largo del tiempo y con ello la ideología que se da en cada una, avanzando desde una ideología retrograda a una más progresista y acorde a la actualidad.

10. La educación en valores en la LOE.

El docente debe ayudar al alumnado a buscar soluciones, ser ejemplo y orientarle en el proceso de enseñanza-aprendizaje, y por supuesto el maestro debe tener en cuenta los valores en los objetivos, contenidos, metodología y criterios de evaluación que se transmiten en las aulas a través de las unidades didácticas. Los valores deben tener un carácter consciente, intencionado, pero no solo por parte del maestro, sino también por parte de los alumnos.

Mediante las relaciones con los humanos en el medio natural y social en que viven se adquieren valores. Cada persona interioriza aquello que satisface sus necesidades y sus intereses personales y así orientan sus acciones. Por eso dos personas pueden realizar una misma actividad pero no estar impulsados por los mismos valores. Cada persona establece su jerarquía de valores dependiendo de la etapa de desarrollo en que se encuentre, de la situación, de los ámbitos... también dependerán los valores de la personalidad de las personas. Son cambiantes, en función de los cambios que se produzcan en la sociedad, además de las situaciones y personalidad de las personas.

En conclusión, todas las leyes del sistema educativo tienen como finalidad el desarrollo de la personalidad de los alumnos, además de la adquisición de conocimientos, destrezas,



habilidades... Por eso desde la escuela debemos formar personas capaces de vivir en sociedad desde el respeto, la participación, la libertad, la valoración ética-moral, la dignidad, la convivencia, la igualdad..., valores estos que conforman la Sociedad actual.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

PRIMER CICLO

Distinguir las principales profesiones y responsabilidades que desempeñan las personas del entorno, citando ejemplos sobre esos oficios y tomando conciencia de las actividades que realizan para el bien de la comunidad. Mediante este criterio lo que pretendemos es que los niños sepan que todas las profesiones aportan algo a la sociedad sin discriminar a ninguna.

Emplear el diálogo en actividades de grupo estableciendo vínculos y relaciones amistosas y aceptando el punto de vista de las demás personas. A través de las actividades grupales se pretenderá reforzar el vínculo de los alumnos y fomentaremos el respeto de todas las opiniones.

SEGUNDO CICLO

Señalar algunas funciones de las administraciones locales y de los órganos de gobierno del centro escolar y su contribución al funcionamiento social y comunitario, valorando la importancia de la participación personal en las responsabilidades colectivas. Los alumnos tendrán que conocer el funcionamiento de las instituciones públicas y la función de ellas, pero centrándonos en los diferentes estamentos del centro escolar en el que se encuentra.

Explicar con ejemplos concretos la evolución de algún aspecto de la vida cotidiana y de algún hecho histórico relevante, con especial referencia a Canarias, identificando y usando las nociones básicas de duración, sucesión y simultaneidad. Este criterio lo hemos seleccionado porque es importante que los alumnos sepan la evolución y cambios que ha ido adquiriendo la educación.

TERCER CICLO

Concretar ejemplos en los que el comportamiento humano influya de manera positiva o negativa sobre el medioambiente; describir algunos efectos de la contaminación sobre las personas, animales, plantas y sus entornos, señalando alternativas para prevenirla o reducirla, así como ejemplos de derroche de recursos como el agua con exposición de actitudes conservacionistas. Elegimos este criterio ya que creemos que el alumnado tiene que ver lo importante que es la educación para el día a día y las consecuencias que tiene el no comportarse de la manera adecuada.

Identificar y comparar algunos de los principales paisajes de las Islas Canarias y del conjunto del Estado español a partir de sus elementos característicos y analizar algunos agentes físicos y humanos que los conforman, indicando ejemplos del impacto de las

actividades humanas en el territorio y de la importancia de su conservación para el planeta. Concienciar al alumnado que mediante valores como la educación, la ética y la ciudadanía habría menos desastre naturales por la actividad humana. (Todo esto trabajado mediante actividades).

CUESTIONES TEMA 1

1. Los cuatro pilares de la educación en la evaluación por rúbricas y su significado:

Aprender a aprender: Adquirir las herramientas de la comprensión.

Aprender a hacer: Intentar ser competente para actuar en el entorno que le rodea.

Aprender a ser: Trae consigo muchas actitudes positivas como la autonomía personal, aprender a que no se les tiene que dar las cosas hechas y a ser eficaz, responsable y actuar con voluntad.

Las competencias básicas son el conjunto de conocimientos, habilidades y actitudes que debe adquirir o alcanzar el alumno al finalizar la enseñanza básica. No solo se evalúa los conocimientos, sino todo.

A la hora de evaluar hay que tener en cuenta una serie de criterios que son unos indicadores sobre que aprendizajes debe conseguir el alumnado al finalizar la unidad didáctica que contienen no solo conceptos, sino también procedimientos y en ocasiones actitudes, lo que permite que no solo se evalúe la capacidad de memorización de los hechos.

2. Definición de los conceptos: convivencia, conflicto y tolerancia.

CONVIVENCIA

- Tiene un significado positivo y se puede relacionar con los principios de la educación. Es la construcción continuada de unas relaciones interpersonales satisfactorias, respetando los derechos de todas las personas y conservando un vínculo fructífero y satisfactorio por el control de las propias emociones, la comprensión de los puntos de vista de los demás y el ejercicio de conductas altruistas. A la hora de convivir no se debe evitar las disputas y problemas sino que hay que ser sensato y consciente de la existencia de estos sabiendo resolver los obstáculos.

CONFLICTO

- Va de la mano de la convivencia ya que es aquella situación de las relaciones interpersonales en que una parte reclama a la otra un cambio de comportamiento. Surge cuando se produce una enemistad, una disputa o una discusión, donde una de las partes que interviene quiere imponerse a la otra produciéndose un desacuerdo que no se encuentra resuelto entre las partes.

TOLERANCIA

- Actitud ordenada al respeto de las diferencias, reconoce que todos somos iguales y que el medio ambiente es el ámbito vital donde existimos con dignidad (fundamental); a allanar las diferencias porque somos agentes de la construcción social, convencidos de nuestras posibilidades (activa).
- Es importante trabajar este concepto dentro de la escuela desde un principio ya que los niños aprenden a vivir a con los demás, fomentando e inculcándoles unos hábitos de respeto y de tolerancia formándolos como personas. Este concepto es relevante en las relaciones que llevan a cabo los menores con sus iguales y con sus familiares ya que deben escuchar las ideas y opiniones de sus compañeros facilitando una buena integración en el grupo en el que se encuentren.
- Podemos encontrar dos tipos de tolerancia:
 - **Tolerancia fundamental:** Respetar las diferencias.
 - **Tolerancia activa:** Allanar las diferencias.

3. Las diferencias individuales como origen de los conflictos.

Constitución genética: La constitución genética puede ser un condicionante de la igualdad, lo cual significa un conflicto entre personas que por un caso u otro constan de distinta constitución y a esto va unido la existencia de una desigualdad entre ambos. Podríamos decir que la genética condiciona las capacidades de cada individuo.



Metas y necesidades: Cada individuo tiene unas metas que quiere conseguir en el futuro y unas necesidades que saciar independientemente del resto de la población, lo que puede generar conflictos por las diferentes perspectivas que tenga cada uno.

Visión de la realidad: Cada persona ve la vida de una manera diferente, por ello se puede generar conflictos por las distintas realidades.

Recursos personales: Cada individuo tiene unas capacidades y recursos personales distintos, creando desigualdad y generando un conflicto.

4. Formas habituales de afrontar los conflictos cotidianos.

PIERDO – PIERDES

-Negación (Negar el problema)

-Ojo por ojo (Rencoroso)

- Ruptura (Ruptura relación, dos amigos, alumno- profesor)

PIERDO – GANAS

- Evitación (Evitar el problema).
- Acomodación (Maltrato, si no eres para mí no eres para nadie).
- Anulación Definitiva (Masoquismo, Ej: yo me casé para esto y tengo que aguantarme hasta que me muera).

GAÑO – PIERDES

- Amenaza (Ej: Tú me dejas y atente a las consecuencias).
- Soborno (Ej: Te doy 100 € si me apruebas)
- Respuestas Sádicas (Maltratar para ganar “Quién es el que manda”)

5. Aprender a vivir juntos trabajando por ganar:

GAÑO-GANAS-GANAMOS

Mediante la buena convivencia se desarrolla la personalidad, se potencia las capacidades de las personas, proporciona facilidades a la hora de dar lo mejor de sí a otros y estimula la creatividad.

La escuela es una sociedad en pequeño formato. Se debe fomentar que los niños aprendan a convivir juntos de pequeño ya que cuantos más mayores son será más complejo que aprendan este método y se podrá generar un clima de mala convivencia.

En los centros escolares se trabaja por una buena convivencia, a través de unas buenas prácticas educativas. En ese momento el aprendizaje estará siendo una experiencia significativa y con éxito que quedara marcada para toda la vida. Desde nuestro punto de vista los propios alumnos saben que obtienen buenos resultados cuando existe un clima positivo y con oportunidades.

Una de las funciones de la educación es la de desarrollar las capacidades que tienen los alumnos para analizar problemas y llevar a cabo decisiones que sirvan para poder solucionarlo. En la escuela se estimulan diferentes tipos de capacidades cognitivas:



Teniendo en cuenta lo anterior hay que destacar que aquello que pueda ser un problema para una persona puede no serlo para otra y que las soluciones que se plantean a este problema tendrán unas consecuencias.

Nosotros propondríamos un ejemplo en el que hay una semana cuya temática será la importancia del reciclaje. Para comenzar daremos a los alumnos una breve pero vital información sobre los distintos modos de reciclar, a continuación les pediremos que propongan soluciones para resolver el problema, para finalizar se les pondrán a los alumnos diversos tipos de materiales que tendrán que introducir en los cubos correspondiente. Mediante esta actividad fomentaremos el respeto y la conservación por el medio ambiente.

7. El niño y los valores: se trata de reflexionar sobre los condicionantes en la educación en valores de niños y niñas (tele, sociedad, publicidad, consumo, et.).

Una serie de condicionantes como la tele, la publicidad, el consumismo, etc. Ponen en peligro el desarrollo integral y personal de los niños.

El sustituir el consumismo por la austeridad es una tarea importante que debe ser asumida como un gran desafío ya que lo que está en juego es la capacidad de los niños y niñas para aprender a resistir las falsas ilusiones que el consumismo crea.

Un punto importante es el tener en cuenta que el consumismo se crea en el hogar y que, probablemente, muchos de esos hábitos consumistas provengan de él.

Al referirnos a la escuela, la labor que pueda hacer el profesor para tratar este tema de forma correcta, resulta una tarea difícil de conseguir. Se requiere que todos los sectores implicados en la educación consumista se impliquen de manera activa, ya que la sociedad, basada en un consumo permanente en aumento y atacada constantemente por los mensajes publicitarios, los cuales constantemente acosan y manipulan, ofreciendo felicidad, salud o riqueza, entre otras cosas, necesita ayuda. Venden ilusiones y promesas pero a la vez desilusiones al no poder llegar a alcanzar lo que se desea.

8. Las emociones y su función: Las emociones son sentimientos compuestos de determinados pensamientos, estados biológicos, estados psicológicos y tendencias a la acción (Daniel Goleman), tienen una función adaptativa a la situación que vivimos, aparecen de forma súbita y son más o menos pasajeras. Grupos o familias: ira, tristeza, miedo, alegría, amor, sorpresa, aversión y vergüenza.

En esta cuestión podríamos comenzar por definir el concepto de emoción, una definición bastante acertada según los acuerdos de las distintas que existen sería:

Estado complejo del organismo, generado habitualmente como respuesta a un acontecimiento externo o interno que se caracteriza por una excitación o perturbación que predispone a una respuesta organizada.

Se han realizado muchas investigaciones con el objetivo de saber la función de las emociones, sin llegar a concluir en la respuesta. Sin embargo, entre los planteamientos más generales no encontramos en la situación de que las emociones constan de tres funciones fundamentales, además de una secundaria. Se pueden distinguir:

1. Función motivadora de la conducta.

2. Función adaptativa y de supervivencia: las emociones alteran el equilibrio intraorgánico para informar al individuo de la situación del ambiente.

3. Función social: las emociones sirven para comunicar a los demás cómo nos sentimos así como para influir en los demás.

Por último, se podría decir que las emociones pueden tener una función importante en el desarrollo personal, ya que tienen efectos sobre otros procesos mentales y por ello pueden afectar a como percibimos, atendemos, memorizamos, razonamos y creamos la realidad.

9. El estilo asertivo frente a otros estilos de convivir

PASIVIDAD O NO-ASERTIVIDAD

- Es aquel estilo de comunicación propio de personas que evitan mostrar sus sentimientos o pensamientos por temor a ser rechazados o incomprendidos o a ofender a otras personas. Infravaloran sus propias opiniones y necesidades y dan un valor superior a las de los demás.

AGRESIVIDAD

- Este estilo de comunicación se sitúa en un plano opuesto a la pasividad, caracterizándose por la sobrevaloración de las opiniones y sentimientos personales, obviando o incluso despreciando los de los demás.

ASERTIVIDAD

- Consideramos que éste estilo es el mas indicado y correcto ante los otros dos ya que es el estilo de comunicación abierto a las opiniones ajenas, dándoles la misma importancia que a las propias y que no se lleva hasta tal extremo como los otros dos estilos (equilibrio entre el estilo pasivo y agresivo). Partiendo desde el respeto hacia los demás y hacia uno mismo, aceptando que la postura de los demás no tiene por qué coincidir con la propia y evitando los conflictos sin por ello dejar de expresar lo que se quiere de forma directa, abierta y honesta.

10. Explica alguno de los derechos asertivos

- 1- Todos los seres humanos tenemos unos derechos para conseguir aquello que consideramos mejor para nosotros mismo y que por tanto no perjudique a los demás.
- 2- Todas las personas deben respetarse entre ellas y al mismo tiempo ser respetadas.
- 3- Tenemos derecho a expresar nuestros sentimientos, sentir emociones de manera que no hagamos daño a los demás.
- 4- Todas las personas tienen el derecho a poseer su propia opinión sobre cualquier tema que surja y a expresarse sin atacar de manera intencionada a las demás persona.

- 5- Todos tenemos derecho a tener fallos en opiniones, actitudes y comportamientos pudiendo y, más tarde, resolver dicho fallo.
- 6- Todos tenemos el derecho de pedir ayuda ante cualquier situación que ocurra.

Después de nombrar varios derechos, estamos de acuerdo en que son unos derechos esenciales que debemos de disponer las personas para convivir siguiendo un cierto “orden”, son unos valores claves que son inculcados desde pequeña edad y se hace mucho hincapié en el entorno escolar.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

PRIMER CICLO

Reconocer algunas manifestaciones culturales presentes en el ámbito escolar, local y autonómico, valorando su diversidad y riqueza, y participando de forma individual y grupal en las actividades culturales y de convivencia organizadas en el centro docente.

Emplear el diálogo en actividades de grupo estableciendo vínculos y relaciones amistosas y aceptando el punto de vista de las demás personas. Con las actividades grupales los niños reforzarían la convivencia fomentando valores como la tolerancia ante la diversidad de opiniones siendo disciplinados resolviendo cualquier problema que surja grupalmente.

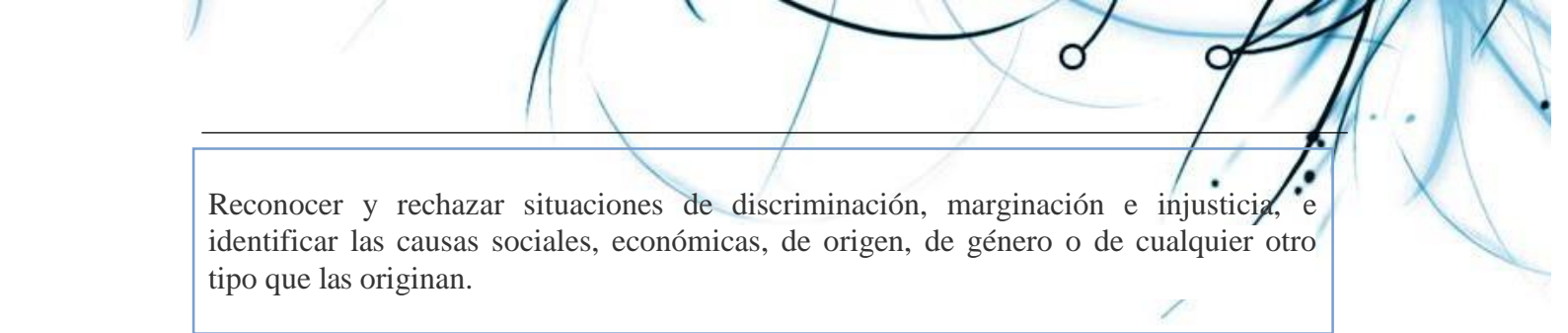
TERCER CICLO

Argumentar y defender las propias opiniones, escuchando y considerando con actitud crítica las de las demás personas, y participar en la toma de decisiones del grupo utilizando el diálogo, asumiendo los acuerdos alcanzados e interviniendo, si procede, en su aplicación y en la evaluación del proceso seguido.

Utilizar estrategias sencillas de organización individual, conocer y emplear la terminología propia del área, y usar algunos procedimientos para el tratamiento de la información.

Aceptar y practicar las normas de convivencia, colaborando en su cumplimiento colectivo, y mostrar una actitud de respeto a las personas e instituciones, iniciándose en la evaluación del sistema normativo y formulando propuestas para su mejora.

Identificar y aceptar la pluralidad en la sociedad circundante, y reconocer en esa diversidad elementos enriquecedores para la convivencia y el progreso de la sociedad, mostrando respeto crítico por otros modos de vida.



Reconocer y rechazar situaciones de discriminación, marginación e injusticia, e identificar las causas sociales, económicas, de origen, de género o de cualquier otro tipo que las originan.

Seleccionamos estos criterios porque creemos que son importantes y que a través de ellos evaluaremos y se verá que actitudes tienen los niños como pueden ser la disciplina, la convivencia, las diferentes conductas que tendrán en la realización de tareas grupales que se les servirá para fortalecer el vínculo entre ellos.

CUESTIONES TEMA 02

1. CONCEPTOS PREVIOS:

YO/PERSONA/INDIVIDUO:

Entendemos por concepto de yo/persona/individuo a aquel conjunto de actitudes o ideas que posee una persona sobre sí misma, en otras palabras, el conocimiento propio.

Como futuro profesional de la educación creo que hay que darle la oportunidad al niño a que pueda desarrollar su autonomía más allá de lo estrictamente material. Podríamos poner el ejemplo del altruismo (ayudar a los necesitados, personas solidarias que realizan misiones), no solo enseñar al menor lo elemental o básico sino en profundizar y hacer ~~hincapié~~ ~~permitiendo una realización personal en el estudiante~~.

EL OTRO:

Se trata de un concepto opuesto al de identidad, es decir, opuesto al concepto de la relación que se mantiene solamente consigo mismo, e intenta hacer referencia a lo que ya se trata de “otro” intentando ser considerado como algo.

LOS OTROS/SOCIEDAD/GRUPO SOCIAL:

Territorio común para un colectivo de personas que viven juntas en ese dicho territorio para saciar sus necesidades sociales fundamentales, las cuales abarcan una misma cultura y que trabajan como unión social.

Cada individuo debe ser consciente del grupo social o sociedad a la que pertenece, es decir, debe saber cuál es ese territorio común con los demás, sus necesidades a satisfacer y cuál es su cultura.

LO OTRO:

El concepto “LO OTRO” se trata del espacio y tiempo, el territorio común, la cultura común del grupo, que significa que el grupo funcione como una unidad GLOBAL, es decir, “LO OTRO” es necesario para el anterior concepto de “SOCIEDAD”.

2. INTERRELACIONES:

Coexistencia: La RAE nos dice que coexistir es la existencia simultánea o convivencia de dos o más entidades. Nos podemos encontrar una que es Positiva, en la que la persona sabe estar con la otra, comportándose, y otra la cual es negativa creando interferencias e impertinencias en esa misma convivencia.

CIUDADANÍA: *Es la relación existente entre el individuo y el estado, donde los seres humanos como sujetos que participan en igualdad de derechos y deberes como miembros de la sociedad en la que conviven y trabajan (Martínez. E).*

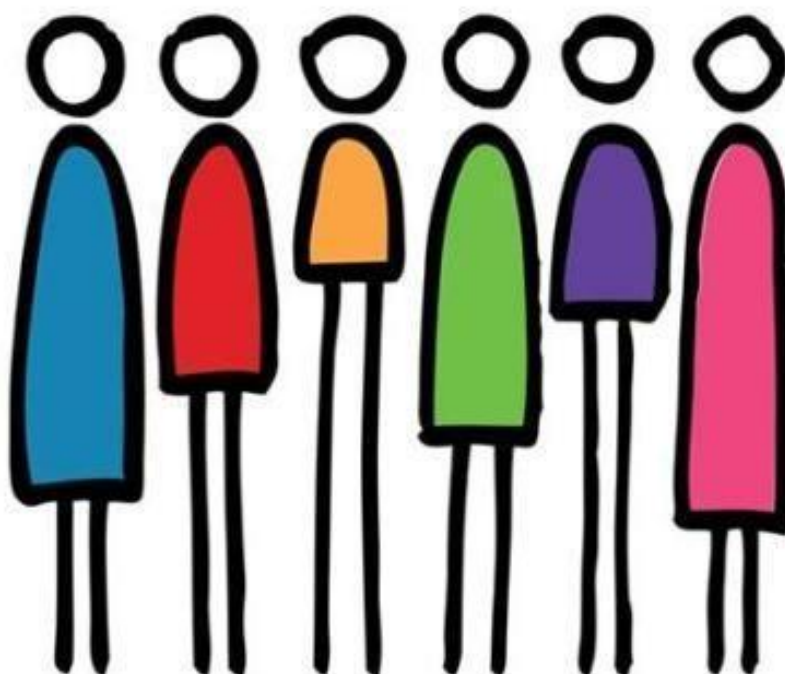
Hay que decir que el concepto de ciudadanía ha ido cambiando con el paso del tiempo aportando el ejemplo de la segregación racial que había entre 1870 y 1970 en los Estados Unidos donde las personas de raza blanca se creían superiores a las de raza negra y donde apenas disponían de derechos. Por lo tanto llegamos a la conclusión de que este concepto ha ido evolucionando.

CONVIVENCIA: *Es el relacionarse con los demás, pudiendo ser esta convivencia por necesidad o por iniciativa mediante una comunicación en las diferentes situaciones de la vida.*

DIMENSIÓN POSITIVA: *Encontramos todo tipo de valores positivos para convivir en armonía, vivir desde un punto de vista positivo mientras que la DIMENSIÓN NEGATIVA es lo contrario.*

ENCUENTRO: *Acto en el que coinciden dos o más cosas.*

Está claro que estos conceptos de los que hemos hablado son esenciales para convivir en armonía y que son términos que debemos inculcar a los alumnos cuando nos encontremos ejerciendo la docencia, al igual que cuando estemos con ellos a lo largo del curso estaremos coexistiendo con ellos y debemos de mantener una buena relación para conseguir un ambiente ameno y agradable para que el niño aprenda en un buen medio lo máximo posible.



Derechos Humanos

3. DERECHOS HUMANOS:

De acuerdo con los diferentes puntos de vistas jurídicos, los Derechos Humanos podríamos definirlos como aquellos derechos y libertades básicas de las personas que por su condición de ser humano resulta fundamental para garantizarle una vida digna. Es un concepto global fomentando la igualdad siendo incompatible con aquellos estados que se basan en la superioridad de una determinada raza, pueblo o grupo social.

Desde una concepción social, las condiciones básicas que permiten crear una relación integrada entre la persona y la sociedad.

Los derechos de **primera generación** son los derechos civiles y políticos, vinculados con el principio de libertad. Generalmente se consideran derechos de defensa o negativos, que exigen de poderes públicos su prohibición y la no intrusión en la esfera privada.

Por su parte, los derechos de **segunda generación** son los derechos económicos, sociales y culturales, que están vinculados con el principio de igualdad. Exigen para su realización efectiva de la intervención de los poderes públicos, a través de prestaciones y servicios públicos.

La **tercera generación** de derechos, se vincula con la solidaridad. Normalmente se incluyen en ella derechos heterogéneos como el derecho a la paz, a la calidad de vida o las garantías frente a la manipulación genética, aunque diferentes juristas asocian estos derechos a otras generaciones:

4. CÓDIGO DE DERECHO CIVIL, ART 154 Y 155.

Artículo 154

Los hijos no emancipados están bajo la potestad de los padres. La patria potestad se ejercerá siempre en beneficio de los hijos, de acuerdo con su personalidad, y con respeto a su integridad física y psicológica. En esta potestad se encuentra comprendido los siguientes deberes y facultades:

1. ° Velar por ellos, tenerlos en su compañía, alimentarlos, educarlos y procurarles una formación integral.
2. ° Representarlos y administrar sus bienes. Cuando los hijos tengan suficiente juicio deberán ser oídos siempre antes de adoptar decisiones que les afecten. Los padres podrán reclamar el auxilio de la autoridad.

La persona que sea tutor legal de un niño/a debe garantizar la integridad del niño/a (debe cuidarle alimentarle, ofrecerle una educación y claro darle una formación al niño para que se forme.)

Artículo 155

Los hijos deben:

1. Obedecer a sus padres mientras permanezcan bajo su potestad, y respetarles siempre.
2. Contribuir equitativamente, según sus posibilidades, al levantamiento de las cargas de la familia mientras convivan con ella.

5. COMPETENCIA CIUDADANA:

La **competencia ciudadana** es la condición política a partir de la cual actuamos en la esfera pública en la definición de nuestro propio destino como individuos y como sociedad.



Saber relacionarse en distintos contextos, ser capaz de aceptar y entender las opiniones de los demás, tomar decisiones teniendo en cuenta los intereses individuales y de grupo, conocerse y valorarse a uno mismo y a nuestro entorno, son habilidades que se necesitan para esta competencia. Otro de los casos en los que se habla de esta competencia es a la hora de reconocer la igualdad de derechos entre todas las personas (fundamentalmente entre hombre y mujeres), además de ejercer una ciudadanía activa que conlleve a una reflexión sobre la libertad, la igualdad, la participación y con especial interés a los derechos y deberes de la Constitución, en la legislación autonómica y en las declaraciones de derechos internacionales.

Esta competencia se debe trabajar en todos los ámbitos. Se realizan propuestas para su desarrollo en el ámbito familiar basadas en comprometerse a cumplir unas normas determinadas, propuestas y aceptadas por toda la familia y que afecten a la convivencia de todos. Un ejemplo sería a la hora de concretar unos horarios, las comidas, el tiempo de la televisión, etc. Analizar estas normas conlleva a valorar las consecuencias de los comportamientos adecuados y establecer unas sanciones en caso de incumplir las normas. A todo esto debemos añadir unas habilidades sociales que permitan mejorar las relaciones personales dentro y fuera del entorno familiar. De esta manera adquirir unos hábitos de comportamiento adecuado como saludarse, despedirse, pedir perdón, escuchar, etc. proporcionarán una persona que se adapte a la convivencia saludable con el entorno. Otra de las maneras de adquirir esta competencia, es mediante las actividades deportivas individuales y de grupo.

Los ciudadanos de un estado deben ser educados siempre con respecto a su constitución: por ejemplo, el carácter democrático engendra la democracia. Es necesario que las cosas comunes sean objeto de un ejercicio común. Y al mismo tiempo, tampoco debe pensarse que ningún ciudadano se pertenece a sí mismo, sino todos a la ciudad, pues cada ciudadano es una parte de la ciudad, y el cuidado de cada parte está orientado naturalmente al cuidado de todo según Aristóteles.



La escuela es el lugar perfecto para poner en práctica la competencia ciudadana. Las relaciones que se dan en la escuela pueden provocar un modelo social en el que todas las personas participen y creen una cultura democrática y de convivencia. Las competencias ciudadanas proporcionan lo necesario para que las personas puedan respetar, defender y extender los derechos humanos. El día a día en el aula es una de las ocasiones donde se pueden desarrollar las competencias ciudadanas mediante actividades, discusiones, etc. Desarrollar las competencias ciudadanas forma parte de todas las personas e instituciones pertenecientes al entorno escolar. Todos los profesores/as pueden fomentar la competencia ciudadana añadiéndola a sus lecciones académicas.

Desde nuestro punto de vista llegamos a la conclusión de que la competencia ciudadana debería impartirse desde temprana edad y ser fomentada con gran intensidad en la escuela por tanto compartimos la opinión con la respuesta de que la escuela es el lugar perfecto para poner en práctica la competencia ciudadana, además permite a los alumnos relacionarse y establecer las bases para su comportamiento futuro.

6. ¿QUE EVALUAR? LEGISLACIÓN:

1. Muestras de interés y cariño por las características personales propias, asumir las consecuencias de las acciones y respeto a las diferencias con las demás personas mostrando empatía.

2. Disponer de argumentos para defender tus opiniones, tener en cuenta y escuchar las críticas de las demás personas, integrarse en el grupo dando opiniones y aceptar la opción elegida.

3. Usar recursos para tratar la información y utilizar estrategias para la organización individual.

4. Aceptar y contribuir a las normas de convivencia, mostrar respeto a las personas e instituciones y formular propuestas para la mejora de la convivencia.

5- Reconocer y aceptar la diversidad en la sociedad, reconocer en esa diversidad elementos beneficiosos para la convivencia y la mejora de la sociedad, mostrar respeto por otros modos de vida.

6. Conocer algunos de los derechos de la Declaración Universal de los Derechos Humanos y de la Convención sobre los Derechos del Niño, así como los principios de convivencia que recoge la Constitución española

7. Reconocer, participar y valorar los procesos democráticos, identificar los principios e instituciones básicas de las sociedades democráticas.

8. Definir la función de algunos servicios públicos en la sociedad, valorando la importancia de su trabajo y reconocer la obligación de mantenerlos a través de impuestos y su uso responsable.

9. Identificar y rechazar situaciones de discriminación, marginación e injusticia, e identificar las causas sociales, económicas, de origen, de género o de cualquier otro tipo que las originan.

10. Mostrar actitudes cívicas en aspectos relativos a la protección del medioambiente y del patrimonio, a la seguridad vial, a la protección civil, a la defensa al servicio de la paz y a la seguridad integral de la ciudadanía.

11. Tener unos hábitos razonables de obtención de información y algunos recursos para su análisis y extensión.

12. Identificar consecuencias del aislamiento geográfico y cultural de Canarias y

utilizar medios para evitar esta situación, en particular los avances tecnológicos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

PRIMER CICLO

Argumentar y defender las propias opiniones, escuchando y considerando con actitud crítica las de las demás personas, y participar en la toma de decisiones del grupo utilizando el diálogo, asumiendo los acuerdos alcanzados e interviniendo, si procede, en su aplicación y en la evaluación del proceso seguido.

Como ciudadanos del estado mediante este criterio se da la libertad para que cada persona pueda dar su propia opinión con respecto a un tema, de esta manera se llegará a un consenso y a una decisión final.

Aceptar y practicar las normas de convivencia, colaborando en su cumplimiento colectivo, y mostrar una actitud de respeto a las personas e instituciones, iniciándose en la evaluación del sistema normativo y formulando propuestas para su mejora.

Seleccionamos este criterio ya que se busca promover una ciudadanía en la que no hallan discriminaciones y las personas se relacionen de una manera amistosa y equitativa.

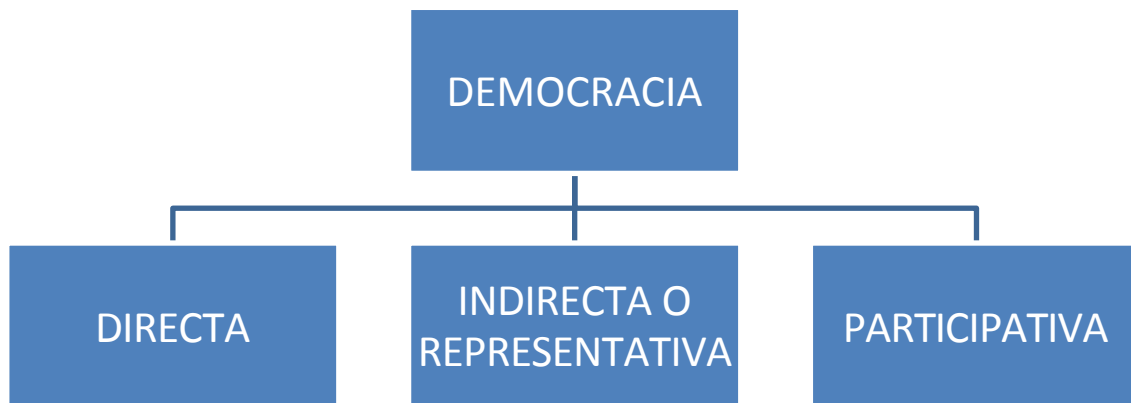
Identificar los principios e instituciones básicas de las sociedades democráticas, reconocer y valorar los procedimientos democráticos y participar en ellos.

Mediante este criterio las personas comprenden la importancia de la declaración de los derechos humanos.

7. Actitudes transversales. Declaraciones y textos: derechos y deberes. Días de, fiestas y multiculturalidad.

DEFINIR DEMOCRACIA

Es una forma de organización del Estado en donde las decisiones colectivas son tomadas por el pueblo mediante participación directa o indirecta que proporciona la legitimidad a sus representantes. En sentido amplio, la democracia es una forma de convivencia social en la que las personas son libres e iguales y las relaciones sociales se establecen en un contrato.



Existen tres tipos de democracia:

- **DEMOCRACIA DIRECTA:** Cuando la decisión es tomada por los miembros del pueblo.
- **DEMOCRACIA INDIRECTA O REPRESENTATIVA:** La decisión es tomada por personas reconocidas por el pueblo como los representantes.
- **DEMOCRACIA PARTICIPATIVA:** Se aplica un modelo político que permite a los ciudadanos asociarse y organizarse de un modo que puedan ejercer una influencia directa en decisiones públicas o realizar una consulta que se somete a votación para que los ciudadanos se declaren en contra o a favor.

No debe confundirse República con Democracia, la republica es el gobierno de la ley mientras que la democracia es el gobierno de la mayoría.

IGUALDAD

La igualdad social es una situación social según el cual las personas tienen las mismas oportunidades o derechos en algún aspecto. Existen diferentes formas de igualdad, dependiendo de las personas y de la situación social particular. Por ejemplo, la igualdad entre personas de diferente sexo, igualdad entre personas de distintas razas, igualdad entre personas discriminadas o de distintos países con respecto a las oportunidades de empleo o la igualdad de diferentes razas con respecto a derechos de uso de transportes públicos o de acceso a la educación.

PAZ

Se define como un estado en el que se encuentran en equilibrio y estabilidad las partes de una unidad o como la ausencia de inquietud, violencia o guerra. Desde el punto de vista del Derecho internacional el término Paz es una especie de “contrato” que pone fin a la guerra.

Podemos hablar de paz social a la hora de tener un buen entendimiento y relaciones entre varios grupos, clases o estamentos sociales dentro de un país. Desde un punto de vista individual la paz es un estado ausente de rabia, odio y sentimientos negativos, por tanto es tan deseada para uno mismo como para los demás.

DERECHOS HUMANOS

Son aquellas libertades, facultades, instituciones o reivindicaciones relativas a bienes primarios o básicos¹ que incluyen a toda persona, esto sirve para promover una vida digna donde no haya discriminación alguna por etnia, color, sexo, religión, o cualquier otra condición.

8. EL ESTADO DE LA CUESTIÓN. Problemas que se plantean en relación con la ‘Educación para la Ciudadanía’. La cuestión de los contenidos y la ideologización estatal o confesional.

Existen distintos problemas frente esta asignatura como por ejemplo, se afirma que el gobierno insiste en educar a los alumnos con los Derechos Humanos como referente, esto significa que este referente puede ir variando en torno al tiempo mientras que los valores morales que se dan a los alumnos serán fijos y no variarán. Por otro lado, los valores mencionados se encuentran dentro de la formación católica, lo que significa el impedimento para entender y aceptar ciertas cuestiones que están reflejadas en el temario como es el matrimonio homosexual o que no se respete la libertad religiosa e ideológica que recoge la Constitución Española.

Encontramos también problemas a la hora de la evaluación, pues existe un alto riesgo de subjetividad dada la variedad de pensamientos en función de cada persona.

Por último la Iglesia también afirma que esta asignatura junto a los Derechos Humanos intentan establecer un enfrentamiento entre catolicismo y laicismo.

9. LOMCE Retos y perspectivas. ¿Educación Cívica y Constitucional’, ‘Valores culturales y sociales’ como alternativa a la Religión?

El borrador de esta nueva ley, la LOMCE, propone como alternativa de la asignatura de Religión la de Valores Culturales y Sociales en educación primaria y la de Valores Éticos en secundaria.

Este borrador también tiene como consecuencia la supresión de la polémica Educación para la Ciudadanía, aunque en un principio todo apuntaba a que fuese sustituida por Educación Cívica y Constitucional, no ocurrirá así.

Nuestra reflexión grupal es que la religión católica debe ser enseñada en la escuela, aclarando este término como dar información y nada más que eso, algo muy distinto de inculcar una serie de creencias y prácticas relacionadas a ella como se hace en la catequesis por ejemplo. Sin embargo, también es cierto que aquellos padres que por razones propias y personales no quieren que sus hijos impartan esta asignatura en clase, deben tener una alternativa con un peso similar en el horario lectivo al que la Religión constituye.



**Anteproyecto de
LOMCE**

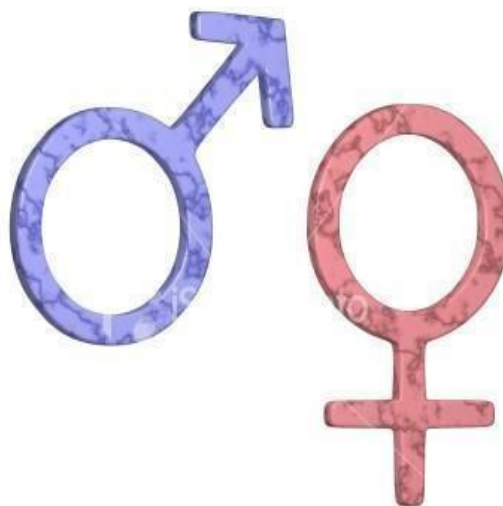
CUESTIONES TEMA 3

1- QUE SABER:

SEXO Y GÉNERO. EL ESTADO DE LA CUESTIÓN.

Podemos encontrar diferencias entre sexo y género. En primer lugar decir que la educación se refiere al sexo como las características biológicas y físicas que diferencian los varones de las mujeres (macho, hembra) en la cual también se introducen aspectos genéticos (ADN).

El género se refiere al estado psicológico que refleja el sentimiento de ser hombre o mujer. (Tener cuerpo de hombre y considerarse mujer, por la causa que sea, pudiendo influir diferentes aspectos, como los sociales o económicos, culturales por lo que una persona pueda ser homosexual).



DOS PERSPECTIVAS QUE SE COMPLEMENTAN

Desde la perspectiva de la educación sexual es una educación para que el niño conozca su cuerpo mientras que la educación para la igualdad de género se actúa para explicar a los alumnos las diferencias entre lo femenino y lo masculino.

DIFERENCIACIÓN/ COMPLEMENTARIEDAD

No hay solo que educar desde lo sexual sino también desde lo psicológico. Encontramos diferencias, pero gracias a estas hay complementariedad, es decir, no somos iguales como explicaba el profesor, pero a la vez nos complementamos, unos tienen lo que otros no tienen.

INTIMIDAD Y SOCIABILIDAD

El niño debe tener su intimidad, es decir, no ocultar pero sí que tendrá diferentes aspectos de su vida que son íntimos y que no los querrá decir y que podrá compartir con quien quiera.

AMOR MUTUO Y ABIERTO A LA VIDA

Cuando nos encontremos hablando de sexo también debe hablarse del amor mutuo, amor a la vida, no hablar solo de la procreación, si se produce el encuentro que esté abierto (adopción, tener un hijo, los misioneros que se encuentran ayudando).

Como educadores siempre debemos de poner el amor con el sexo.

IGUALDAD/DIFERENCIACIÓN EN DERECHOS

Somos iguales y a la vez desiguales, ya que podemos encontrar derechos para mujeres como derechos para hombres, derechos diferentes).

2- QUE TRABAJAR

Conceptos y actitudes que promuevan la igualdad y equidad de género.

Según varios documentos recogidos en el BOE, sacamos la conclusión de varios conceptos y actitudes referidas al estado español que abarcan la igualdad y equidad de género.

Principalmente, España está constituida por un Estado Social y Democrático de Derecho, que promueve la libertad, la justicia, la igualdad y el pluralismo político como valores superiores de su ordenamiento jurídico.

Es responsabilidad del Estado y de los poderes públicos promover las condiciones necesarias para que la libertad y la Igualdad del Individuo y de los grupos en que se Integra sean reales y efectivas. Removiendo a los que impidan o dificulten su plenitud y facilitar la participación de todos los ciudadanos en la vida política, económica, cultural y social, es decir, en igualdad de condiciones.



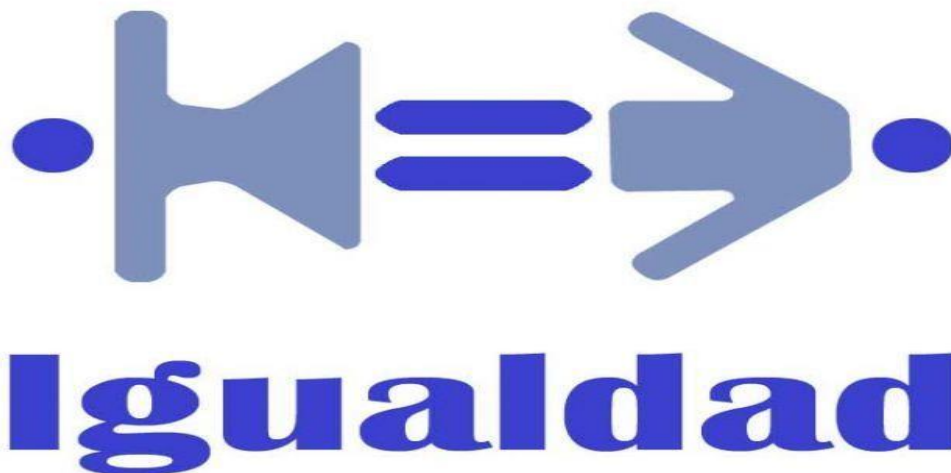
Para que sea efectiva esa igualdad y equidad, la Constitución Española tiene como función garantizar el principio de legalidad, la jerarquía normativa, la publicidad de las normas, la seguridad jurídica, la responsabilidad y la interdicción de la arbitrariedad de los poderes públicos.

Cada persona tiene una dignidad propia, unos derechos inviolables que le son esenciales, un desarrollo de su personalidad totalmente libre respetando a la ley y a los derechos de las demás personas para mantener el orden político y la paz social.

Los españoles son Iguales ante la ley, sin que pueda prevalecer discriminación alguna por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión o cualquier otra condición o circunstancia personal o social.

Los ciudadanos tienen el derecho a participar en los asuntos públicos, directamente o por medio de representantes, libremente elegidos en elecciones periódicas por universal para poder formar parte de las medidas que se toman hacia el pueblo español y así conseguir la igualdad y equidad. Así como, tienen el deber de acceder en condiciones de igualdad a las funciones y cargos públicos, con los requisitos según señalan las leyes.

Actualmente el hombre y la mujer tienen derechos igualitarios en muchos aspectos. Se está trabajando para tener una igualdad absoluta, aunque sostenemos que más que una igualdad total lo que hay que buscar es una igualdad proporcional, ya que quieren o no tenemos condiciones diferentes.

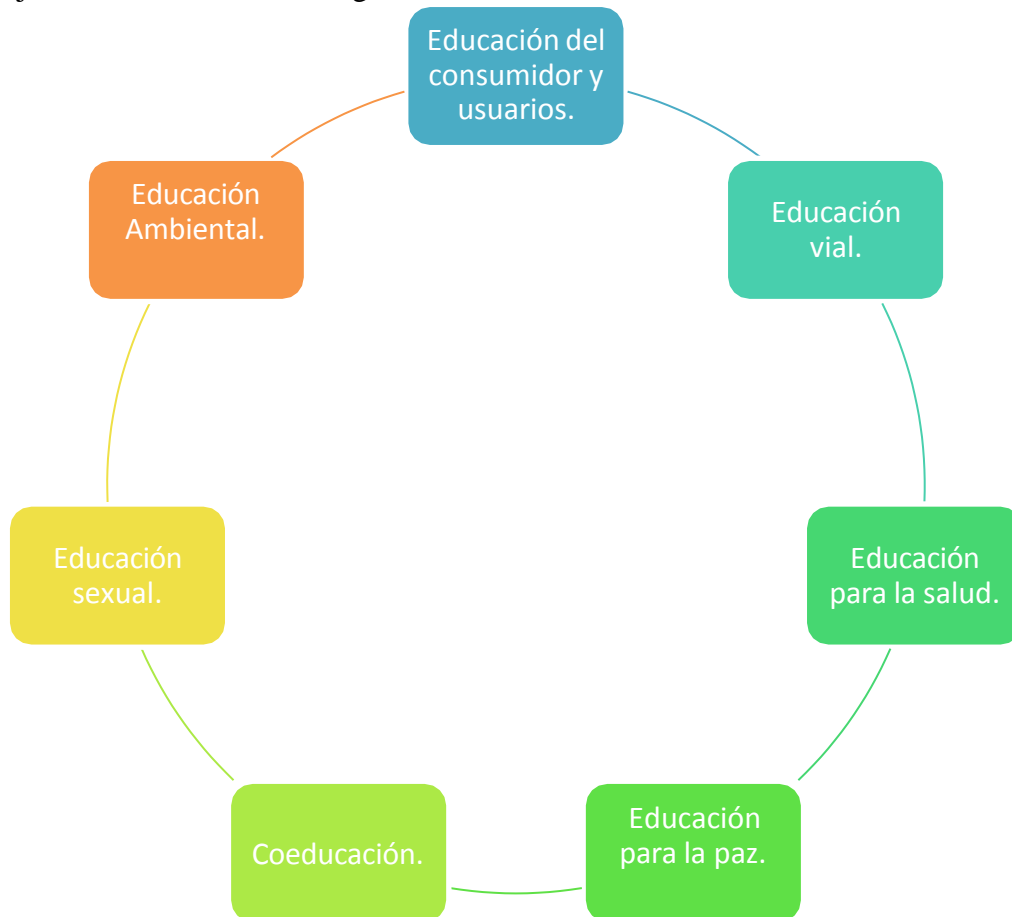


3- COMO TRABAJAR

DICOTOMIA. DIVISIÓN EN DOS PARTES.

Son mecanismos que facilitan la relación entre el entorno escolar, el ambiente familiar y lo socio-cultural. En la sociedad en la que nos encontramos, diversas instituciones educativas tienen la idea de realizar diferentes estrategias para que el alumnado obtenga esos valores, normas o actitudes necesarias a través de los ejes transversales dándole un

Los ejes transversales son los siguientes:



Como futuros docentes debemos de aprovechar los días festivos que tenemos a lo largo del calendario escolar para trabajar estos ejes con diferentes actividades con los alumnos dependiendo de la festividad que se realice.

Nosotros propondríamos con motivo del día mundial de la diversidad cultural, el 21 de mayo, llevaríamos a cabo La semana de la Multiculturalidad , realizando todo tipo de actividades a lo largo de la semana (charlas de inmigrantes ,exposiciones de materiales típico de cada país, debates) facilitando en caso de que en la clase en la que nos encontremos diversidad cultural integrar aún más a esos niños, con el objetivo de fomentar en los niños una serie de valores para formar una sociedad más justa ,igualitaria, tolerante, interculturalidad, pacífica y abierta a la pluralidad de culturas

En las escuelas mixtas se siguen dando distintos modelos: desde los que mantienen una actitud discriminatoria “tradicional”, que implica tener unas actitudes y expectativas diferentes entre chicos y chicas. La escuela mixta aunque no cree desigualdad sí ayuda a legitimarla. Hoy en día se intenta transmitir los valores y las pautas socioculturales de la actualidad a las nuevas generaciones, este proceso comienza en la familia y continúa en las escuelas.

-LA FAMILIA

En la familia comienzan a establecerse los roles que la sociedad ha ido asignando a hombres y mujeres. Muchos estudios confirman las diferencias con respecto a las actitudes, comportamientos, etc. que mantienen las familias con sus hijas o hijos. A los niños se les fomenta la autonomía, la competencia, el deporte y a las niñas la sensibilidad, la obediencia, el afecto....

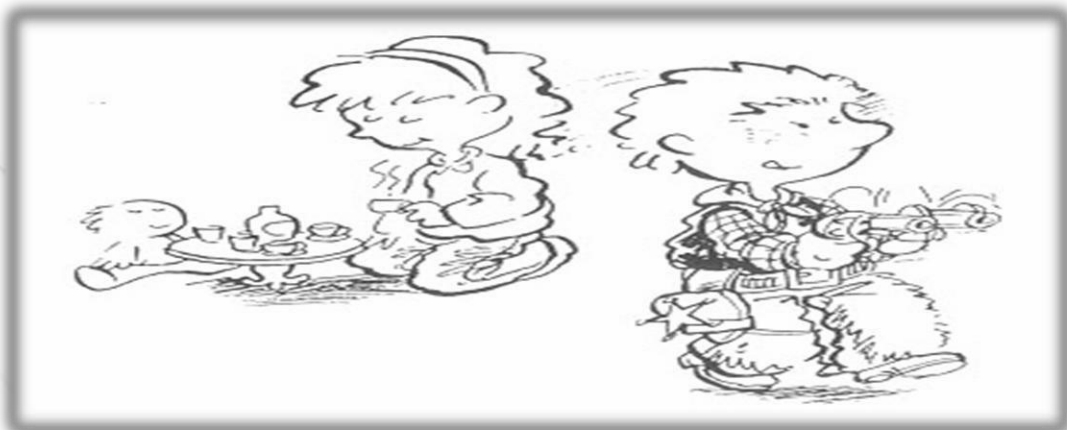
-ESCUELA

En muchas escuelas se sigue fomentando la educación segregada, es decir, separar lo que es apropiado para las niñas y lo que es apropiado para los niños. Se oculta lo femenino y se potencia el género masculino. Esto se comprueba cuando se ven más actitudes agresivas y competitivas, sin tener en cuenta la cooperación y el componente emocional de la educación.

El problema es que esto genera una atracción al trabajo, dejando en segundo plano las relaciones humanas y familiares, la expresión de los sentimientos, etc.

Los profesores/as no se comportan de la misma forma con los chicos y chicas. Desde pequeños ellos y ellas han recibido mensajes sexistas en todos los ámbitos de su vida y transmiten de manera indirecta lo que han aprendido. El profesorado tiende a pensar que las niñas son constantes pero poco intuitivas en comparación con los niños, además también son más ordenadas, trabajadoras, maduras, menos dotadas para las disciplinas científicas y técnicas, y más interesadas por la literatura o la enseñanza doméstica. Por esas razones las niñas reciben menos atención que los niños. Uno de los casos donde se ve la supremacía del género masculino es en los órganos de poder donde abundan los hombres por encima de las mujeres, esto transmite un mensaje negativo para los alumnos y alumnas con respecto a las mujeres.

Con los juguetes también se ve este reparto de roles, los juguetes de los niños son más bruscos, requieren más contacto físico que verbal. En el caso de las niñas es el caso contrario requieren más reglas y contacto verbal. Estas diferencias han sido transmitidas por la cultura, la educación, los libros de texto.....Los juguetes son otra forma más de desigualdad entre los hombres y las mujeres.



Estos son algunos ejemplos para trabajar la igualdad entre hombres y mujeres.

Elaborar un proyecto educativo común vertebrado por la filosofía coeducativa.

Compartir espacios (en la línea de procurar que los espacios estén ocupados por ellos y ellas independientemente de la actividad realizada, sea dentro o fuera de la escuela).

Realizar escuelas de madres, padres, abuelas y abuelos para poder llegar a un planteamiento común entre familias y escuela.

Trabajar en la cooperación, no en la competitividad.

Formación permanente e inicial del profesorado en temas de género.

Concienciar de la importancia del reparto de tareas y responsabilidades en todos los ámbitos (valorar por igual lo privado –familiar- y lo público).

4- QUE EVALUAR

Ver actitudes y valores en los ‘criterios de evaluación’ del currículo.

- **Mostrar interés y estima por las características personales propias, así como respeto por las diferencias con las demás personas, manifestando empatía, y sopesar las consecuencias de las propias acciones, responsabilizándose de ellas.**
- **Identificar y aceptar la pluralidad en la sociedad circundante, y reconocer en esa diversidad elementos enriquecedores para la convivencia y el progreso de la sociedad, mostrando respeto crítico por otros modos de vida.**

En este criterio no solo pueden apreciar los grandes beneficios que les aportan otras culturas sino que también se aprende a vivir en sociedad con varias razas.

- Reconocer y rechazar situaciones de discriminación, marginación e injusticia, e identificar las causas sociales, económicas, de origen, de género o de cualquier otro tipo que las originan.

Este criterio es fundamental para que los alumnos comprendan la importancia de la marginación, la discriminación etc. y así se transformen en personas amables e igualitarias.

Basándonos a través del primer criterio de evaluación se trata de constatar si el alumnado manifiesta en sus comportamientos cotidianos curiosidad y conocimiento sobre sus características propias, si comienza a tomar conciencia de los puntos débiles y fuertes de su personalidad, si acepta las diferencias interpersonales y si ejerce una autorregulación de sus emociones y sentimientos.

Así mismo, se pretende comprobar si reconoce los sentimientos y emociones en las personas que lo rodean, si los tiene en cuenta al anticipar las consecuencias de sus acciones y, en definitiva, si se responsabiliza de sus actuaciones y adopta actitudes constructivas y respetuosas, todo ello atendiendo especialmente a las circunstancias del ámbito escolar y de sus relaciones sociales más próximas.”

En él se habla de respeto ante diferencias interpersonales como bien puede ser el género. Este propone, además de otros aspectos, evaluar si se aceptan esas diferencias interpersonales, es decir, hablando de género, si se acepta la equidad o igualdad entre ambos géneros.

Una alternativa sería la de evaluar el lenguaje sexista mediante distintas actividades, aspecto de carácter más abstracto pero que afecta a la sociedad educativa y que ya sea más o menos, tiene que ver con la igualdad de género. No obstante, es bastante complicado hablar de forma perfecta en un lenguaje no sexista pues presenta algunas dificultades. (Ejemplo: Ellos fueron/Ellos y ellas fueron. Nosotros estábamos allí/ Nosotros y nosotras estábamos allí) Como vemos en el ejemplo anterior resultaría redundante en ciertas ocasiones del lenguaje pues ya se han establecido palabras que al hablar en plural se refieren al género femenino y masculino sin discriminar a ninguno. Por lo tanto una conclusión que podemos tomar es que el lenguaje no sexista es importante (significa tener conciencia de ambos géneros por igual) pero no debe ser llevado a un extremo pues no nos estaríamos expresando de la manera más adecuada.

GLOSARIO:

Androcentrismo: Práctica, consciente o no, de otorgar a los varones o al punto de vista masculino una posición central en la propia visión del mundo, de la cultura y de la historia. Se le opone el ginocentrismo, es decir, la vida desde el punto de vista femenino.

Homofobia: Fobia o miedo a los homosexuales, bisexuales y demás diversidad sexual.

Bullying: Es cualquier forma de maltrato psicológico, verbal o físico producido entre escolares de forma reiterada a lo largo de un tiempo determinado.

Xenofobia: Es el miedo, rechazo y odio al extranjero, con manifestaciones que van desde el rechazo más o menos manifiesto, el desprecio y las amenazas, hasta las agresiones y asesinatos. Una de las formas más comunes de xenofobia es la que se ejerce en función de la raza, esto es el racismo.

CUESTIONES TEMA 4

1- QUE SABER

1. ERE ¿SÍ o NO? Argumentos a favor y en contra.

Desde el punto de vista afirmativo se dice que la enseñanza de la religión es derecho de los padres, no solo de forma general sino de forma confesional (dependiendo de la forma en la que ha sido educado los padres del niño educarán a su primogénito en la religión que quiera) este es el argumento más utilizado, tenemos el ejemplo de un padre que podría pedir al colegio en el que se encuentra matriculado su hijo que enseñen la religión católica o a la religión que apoye ya que es un derecho, pero esto puede crear problemas en el centro escolar.

Otro argumento es el de las libertades, debe haber una liberta de pensamiento, de conciencia y de religión.

Desde la opinión contraria, hay diferentes manifestaciones:

- Se dice que la religión es un asunto privado, que es cuestión de creencias, no se tiene porque dar en la escuela, que el que quiera que se le imparta una religión determinada lo haga fuera del entorno escolar.
- La escuela pública debe ser laica.



2- Se podría decir que la ERE es una materia estrictamente escolar que tiene cuya función es la de establecer un dialogo entre la cultura del ser humano y el evangelio.

Posee una finalidad pedagógica ayudando al alumno a realizar una valoración crítica de la cultura que recibe formando la personalidad del niño.

Es fundamental basarse en el derecho que tienen los padres de los niños sobre qué formación religiosa y moral recibirán estos según las creencias de los primogénitos.

Esto es lo que se quiere indicar cuando decimos que su objeto de estudio es la fe.



El docente debe tener el objetivo de que los alumnos adquieran una serie de valores culturales logrando una formación plena e integral, enriqueciendo todas las dimensiones de los niños incluyendo una dimensión religiosa.

Mientras que la catequesis tiene una finalidad pastoral, por la cual la iglesia educando y madurando la fe de sus creyentes conformando una unión con Jesucristo.

Los niños que acuden a Catequesis lo hacen por iniciativa de sus padres, lo que quiere decir que hay una intención de buscar una integración con la congregación cristiana.

A continuación añadimos un esquema con las principales diferencias entre la enseñanza religiosa escolar y la catequesis.

ENSEÑANZA RELIGIOSA ESCOLAR	CATEQUESIS
<p>1. La ciencia de la religión se hace presente en el ámbito escolar para prestar un servicio a la finalidad pedagógica: la maduración del ser humano.</p>	<p>1. Las Ciencias de la educación se hacen presente en el ámbito eclesial para prestar un servicio a la finalidad pastoral: hacer posible y madurar la fe de los creyentes.</p>
<p>2. La Enseñanza Religiosa pretende la INTELIGENCIA DE LA FE: qué significado tiene esta fe para el sentido total de la existencia, tanto individual como comunitaria.</p>	<p>2. La Catequesis pretende la EXPERIENCIA DE LA FE: entablar una relación de amistad personal con el Dios de Jesucristo, abriéndose a la acción del Espíritu y formando parte de la comunidad cristiana.</p>
<p>3. La inteligencia de la fe persigue: * hacernos a nosotros mismos la fe razonable razonable (como sentido último de la vida).</p>	<p>3. La experiencia de la fe persigue: * interpretar toda la realidad desde su vivencia (aspecto dogmático).</p>

<ul style="list-style-type: none"> * poder dar razón de la fe a los demás (expresándola en el lenguaje de nuestra cultura). * ejercer una función crítica en el campo de la cultura (confrontar la fe con otros "saberes"). 	<ul style="list-style-type: none"> * celebrarla comunitariamente (aspecto litúrgico). * vivir en consecuencia con su opción fundamental (aspecto ético-moral).
<p>4. La Enseñanza religiosa intenta aportar al ser humano una dimensión de profundidad a su experiencia: MIRA AL CREYENTE (o simpatizante) como EDUCANDO.</p>	<p>4. La Catequesis intenta el encuentro personal con Dios en laprofundidad de la experiencia humana: MIRA AL EDUCANDO comoCREYENTE (o simpatizante).</p>
<p>5. Los destinatarios de la E.R.E. pueden ser:</p> <ul style="list-style-type: none"> * creyentes: contribuye indirectamente a su maduración religiosa. * simpatizante: contribuye a su posible acceso a la fe. 	<p>5. Los destinatarios de la Catequesis pueden ser:</p> <ul style="list-style-type: none"> * creyentes: tiende a madurar su experiencia inicial de fe (catequesis propiamente dicha). * simpatizantes: tiende a iniciarlos en la experiencia básica de la fe (proceso catecumenal).
<p>6. Responsables: el Gobierno y las Jerarquías religiosas.</p>	<p>6. Responsables: Toda la comunidad cristiana.</p>
<p>La Enseñanza Religiosa Escolar y la Catequesis de la Comunidad Cristiana tienen ámbitos distintos, diversa fuente de iniciativa, distinta intencionalidad en los destinatarios, objetivos diferenciados, pero las dos se necesitan y complementan.</p>	

3- Podemos encontrar dos tipos de modalidades de ERE:

En primer lugar se puede hablar de un Estado Aconfesional refiriéndonos al Estado Español debemos decir que este no reconoce ninguna religión oficial, ni la católica ni la musulmana por poner de ejemplo pese a que se han firmado diferentes estados de cooperación con comunidades creyentes.

El estado Español se considera un Estado aconfesional, como bien lo dice la Constitución en este fragmento:

“Ninguna confesión tendrá carácter estatal. Los poderes públicos tendrán en cuenta las creencias religiosas de la sociedad española y mantendrán las consiguientes relaciones cooperación con la Iglesia Católica y las demás confesiones.”

Lo que viene a decir el fragmento expuesto anteriormente es que España no tiene una vinculación directa con una religión específica y que mantiene relaciones con todas las religiones que pueda haber”.

Antiguamente España era un Estado Confesional, donde la religión del Estado era la católica a convertirse en un Estado Aconfesional.

En ocasiones se suele confundir el Estado Aconfesional con el Estado Laico pero la diferencia con este Estado es que no se reconocen tratados de colaboración, y otra característica a destacar es que el propio País se opone en que en los sitios públicos haya manifestaciones de carácter religiosa de cualquier tipo (escuela pública con crucifijos). Un ejemplo de Estado laico es el francés donde hay laicidad, es decir, no hay relación entre el país y las religiones, son dos entidades diferentes.

Por otro lado el Estado Confesional es aquel que posee una religión oficial. Esto puede deberse a los usos, costumbres o tradiciones del país que se ve reflejado sobre todo en la constitución del país. La oficialidad de la religión por parte del Estado no quiere decir que no se pueda practicar una religión que no sea la oficial de manera libre o pública. En ocasiones puede provocar situaciones de intolerancia religiosa.

4- El Estado no se decanta por una religión en concreto pero está más a fin a la religión católica colaborando con ella y ofreciendo ayudas. También decimos que el gobierno mantiene ciertos convenios con diversas religiones aportándoles financiación como figuran en los artículos de la Constitución Española refiriéndose a los asuntos culturales.

A continuación vamos a poner un fragmento que pertenece a la Constitución Española:

Constitución española art. 16:

1. Se garantiza la libertad ideológica, religiosa y de culto de los individuos y las comunidades sin más limitación, en sus manifestaciones, que la necesaria para el mantenimiento del orden público protegido por la ley.
2. Nadie podrá ser obligado a declarar sobre su ideología, religión o creencias.
3. Ninguna confesión tendrá carácter estatal. Los poderes públicos tendrán en cuenta las creencias religiosas de la sociedad española y mantendrán las consiguientes relaciones de cooperación con la Iglesia



Católica y las demás confesiones.

Nuestra opinión es que debe haber una libertad de religiones habiendo un derecho de no ser obligado a declarar sobre tu propia ideología, religión o creencia. Por último se denomina al Estado Español como aconfesional, es decir, no se decanta por ninguna religión. Sin embargo esto no es del todo cierto pues es evidente el apoyo del Estado a la Iglesia.

- **Ley Orgánica 7/1980, de 5 de julio, de Libertad Religiosa:**

Artículo 1:

1. El Estado garantiza el derecho fundamental a la libertad religiosa y de culto, reconocido en la Constitución, de acuerdo con lo prevenido en la presente Ley Orgánica.
2. Las creencias religiosas no constituirán motivo de desigualdad o discriminación ante la Ley. No podrán alegarse motivos religiosos para impedir a nadie el ejercicio de cualquier trabajo o actividad o el desempeño de cargos o funciones públicas.
3. Ninguna confesión tendrá carácter estatal.

Artículo 1:

A la luz del principio de libertad religiosa, la acción educativa respetará el derecho fundamental de los padres sobre la educación moral y religiosa de sus hijos en el ámbito escolar. En todo caso, la educación que se imparta en los centros docentes públicos será respetuosa con los valores de la ética cristiana.

Artículo 2:

Los planes educativos en los niveles de Educación Preescolar, de Educación General Básica (EGB) y de Bachillerato Unificado Polivalente (BUP) y Grados de Formación Profesional correspondientes a los alumnos de las mismas edades, incluirán la enseñanza de la religión católica en todos los Centros de Educación, en condiciones equiparables a las demás disciplinas fundamentales.

- **Ley 24/1992 por la que se aprueba el Acuerdo de Cooperación del Estado con la Federación de Entidades Religiosas Evangélicas de España, BOE número 272 de 12/11/1992:**

Los planes educativos en los niveles de Educación Preescolar, de Educación General Básica (EGB) y de Bachillerato Unificado Polivalente (BUP) y Grados de Formación Profesional correspondientes a los alumnos de las mismas edades, incluirán la enseñanza de la religión católica en todos los Centros de Educación, en condiciones equiparables a las demás disciplinas fundamentales.

- **Ley 24/1992 por la que se aprueba el Acuerdo de Cooperación del Estado con la Federación de Entidades Religiosas Evangélicas de España, BOE número 272 de 12/11/1992:**

El 28 de abril de 1992, el Ministro de Justicia, apoyó el Acuerdo de Cooperación del Estado con la Federación de Entidades Religiosas Evangélicas de España, que ha de regir las relaciones de cooperación del Estado con las Iglesias de confesión evangélica establecidas en España, integradas en dicha Federación e inscritas en el Registro de Entidades Religiosas.

- **Ley 26/1992 por la que se aprueba el Acuerdo de Cooperación del Estado con la Comisión Islámica de España, BOE número 272 de 12/11/1992:**

El Ministro de Justicia, habilitado al efecto por el Consejo de Ministros, suscribió el Acuerdo de Cooperación del Estado con la Comisión Islámica de España, que ha de regir las relaciones de cooperación del Estado con las Comunidades de confesión musulmana establecidas en España, integradas en dicha Comisión e inscritas en el Registro de Entidades Religiosas.

- **Ley 25/1992 por la que se aprueba el Acuerdo de Cooperación del Estado con la Federación de Comunidades Israelitas de España, BOE número 272 de 12/11/1992:**

El Ministro de Justicia habilitado al efecto por el Consejo de Ministros, suscribió el Acuerdo de Cooperación del Estado con la Federación de Comunidades Israelitas de España (FCI), que ha de regir las relaciones de cooperación del Estado con las Comunidades de confesión judía establecidas en España, integradas en dicha Federación e inscritas en el Registro de Entidades Religiosas.

Cada uno de las religiones mediante el convenio con el Gobierno recibe subvenciones, en este caso de las que hablamos son la religión católica, la islámica, la federación de comunidades israelitas en España y los evangelistas. Estos a la hora de encontrar demanda por parte de los padres de los niños para que adquieran cualquier tipo de religión anteriormente expuesta, estas comunidades envían sus propuestas a la consejería de educación y esta es la que hace frente a los gastos económicos. Como futuros profesionales de la educación debemos de conocer estas leyes.

5- El requisito principal para ejercer la Enseñanza Religiosa Escolar En la Educación Primaria es la siguiente:

Ser graduado en Magisterio Educación Infantil y Primaria.

Luego hay otros métodos como los siguientes:

- Declaración Eclesiástica de Competencia Académica, que se entrega por la Comisión Episcopal de Enseñanza a aquellos maestros que cumplan en su currículum académico los créditos que correspondan a las áreas de Teología, Moral y pedagogía de la Religión Católica.
- Propuesta por parte del obispo a la Administración Pública.
- Declaración Eclesiástica de Idoneidad que será otorgada por el Obispo donde se pretenda impartir las clases.

2- QUE TRABAJAR

1.- Conocimientos comunes:

2.1. Hacia un concepto universal de religión.

En este apartado podemos establecer un concepto universal de religión, es un concepto que proviene de “religio”/”religiere” y la entendemos como un conjunto de creencias y prácticas que un sujeto practica.

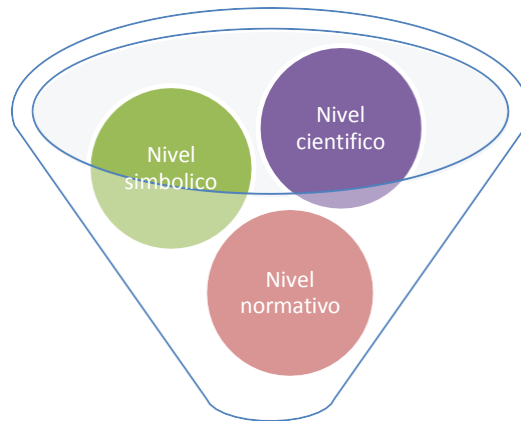
Situándonos frente a la cuestión del ser religioso no practicante (Por miedo a decir que no cree en Dios), podemos concluir que esa persona no es religiosa pues no practica la religión y debe existir esa relación creencia-práctica. También puede darse el hecho de que se practique pero no se practique lo que la institución de esa religión dice, en este caso sí que se trataría de una persona religiosa pues la relación creencia-práctica existe. (Va aparte como la institución de la religión dice que te debes relacionar, pero siempre, para que haya religión, debe haber relación entre creencia, lo sagrado, y la práctica.)



Resumiendo, ante toda esta información, podemos definir como concepto universal de religión: “Conjunto de creencias y prácticas en relación con lo sagrado en términos de lo absoluto”.

2.2) El estudio del hecho religioso: Niveles científico descriptivos, simbólico significativo y normativo argumentos no aplicarlo radical enseñar en casa. Su aplicación a la ERE.

El estudio del hecho religioso se puede hacer de tres maneras o niveles, comencemos a describirlos:



- **Nivel científico:** Es un nivel meramente descriptivo, que por decirlo así no se involucra, sólo hace una función informativa acerca de la religión.

- **Nivel simbólico:** Este nivel va un poco más allá que el científico y aparte de informar o describir el hecho religioso, intenta buscar lo que puede llegar a significar para los creyentes de la religión que se trate, de ahí su nombre, busca la simbología o significado.

- **Nivel normativo:** Por último, el nivel normativo que defiende que no se estudie el hecho religioso, los laicistas radicales defienden que el hecho religioso se debe estudiar en casa, la parroquia, etc.

En cuanto a su aplicación en la ERE creemos que se debe aplicar el primer o segundo nivel, decantándonos más por el primero, la religión debe estudiarse como un hecho descriptivo o informativo y no debe convertirse en catequesis en la cual se va más allá de informar o describir y se intentan imponer una serie de creencias.

2.3) Núcleo central del fenómeno religioso: misterio, experiencia, actitudes y mediaciones.

Como núcleo central del fenómeno religioso encontramos los siguientes elementos:

- **Misterio (Ese algo que es absoluto y tiene el papel de “Dios” de esa determinada religión)**

- **Experiencia (Que esa persona que cree en determinada religión tiene con ese “Dios”)**

- **Rectitudes (Salvación y conversión)**

- **Mediaciones (Caminos para encontrar a ese “Dios”)**

2.- Actitudes que promuevan: mutuo conocimiento, respeto, tolerancia y búsqueda de ética común.

Tiene que haber un mínimo de respeto y tolerancia entre todos pese a la diversidad de creencias, por ejemplo, no ridiculizar lo que mucha gente cree como pueden ser caricaturas religiosas, y sobre todo un conocimiento mutuo para enriquecer la cultura.

Como futuros docentes creemos que esta serie de valores (comprensión y flexibilidad) se les debe de inculcar a los alumnos desde temprana edad pues supondrá su manera de pensar y actuar cuando sean adultos.

3.- Problemas comunes:

3.1) Coherencia, superstición y utilitarismo en las religiones.

COHERENCIA: no pueden existir contradicciones entre los pensamientos propios y la propia religión.

SUPERSTICIÓN: Creencia por miedo, es una forma religiosa de ateísmo, se puede practicar una religión y ser ateo al mismo tiempo.

UTILITARISMO: La gente cree en los dioses por y para sus propios intereses, un claro ejemplo es cuando un individuo hace una promesa con un propio fin como puede ser “si apruebo voy caminando a Candelaria”.

3.2) Cuando los medios se convierten en fines: fundamentalismos.

Absolutizar las mediaciones: Se cae en el error de dar más culto a las mediaciones que al propio Dios. Cuando el nombre de la religión (cualquiera de ellas) se inventan mediaciones en beneficio propio, por ejemplo, recoger dinero en la iglesia.

3.3) Intromisión en los ámbitos morales de los no creyentes.

En esta cuestión se trata el hecho constante de que aquella parte de la sociedad que cree en una religión, sea cual sea, intente imponer una serie de creencias a aquella otra parte que por sus propias razones no creen o no creen en la misma religión. Por ello lo que encontramos es un conflicto entre ambas partes. Podemos poner el ejemplo de la Religión Católica en España, la cual en estos momentos presiona al PP en cuestiones como el matrimonio gay o la ley del aborto, vemos como una parte creyente intenta imponer algo a una parte que no cree lo mismo.

3.4) Las pretensiones exclusivistas de magisterios e iglesias.

Al hablar de pretensiones exclusivistas, nos referimos a la mera intención de exclusión, en cuanto a creencias ajenas a las suyas se refiere, que puede tomar una religión. Pongamos un ejemplo, el hecho de que la religión católica presione al estado con la ley del aborto, es un caso claro de cómo una religión intenta imponer sus propias creencias a toda una sociedad sin tener en cuenta demás opiniones. Otro ejemplo dentro de la religión católica puede ser el tema de la homosexualidad, cómo se pretende imponer una imagen “negativa”, de “pecado”, “lujuria” y demás aberraciones que de una manera u otra tratan de, como ya hemos dicho antes, imponer una creencia propia excluyendo a las demás.

3.5) Diálogo entre religiones y cultura.

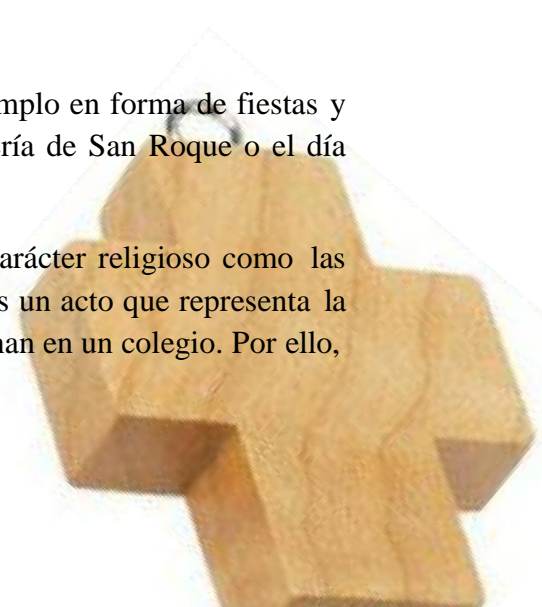
Podemos comenzar teniendo en cuenta el conflicto entre las religiones y sus propias creencias y la parte cultural y científica. Por ejemplo el caso de la eutanasia, una persona muerta clínicamente, aunque su corazón lata, científicamente lo correcto sería desconectarlo, sin embargo religiosamente no es tan correcto. Esto supone que se cree un conflicto entre ambas partes y por ello lo más correcto sería un diálogo para acordar una forma equilibrada de actuar.

3.6) Manifestaciones religiosas socioculturales en Canarias.

Podemos encontrar muchas manifestaciones religiosas por ejemplo en forma de fiestas y romerías en honor a Santos o Vírgenes, por ejemplo la romería de San Roque o el día festivo de San Marcos.

Dentro del ámbito educativo se dan ocasiones del año con carácter religioso como las representaciones de los belenes en la época de navidad, esto es un acto que representa la religión católica y no da lugar a demás religiones que predominan en un colegio. Por ello,

do correcto pues cor



cierta medida al resto de las religiones. Como futuros docentes proponemos tener en cuenta todas las religiones y por ejemplo, en el caso de los musulmanes, que no comen cerdo, se respetaría



ROMERÍA DE SAN ROQUE

ROMERÍA DE TEGUESTE

3-COMO TRABAJAR:

De la exclusión total a la afirmación confesional. Exclusión catequética. Estudio desde la perspectiva histórico sociocultural. ¿Materia/área independiente o temas integrados en las áreas? Posibilidades curriculares.

Podemos comenzar hablando sobre los políticos católicos los cuales actúan sin tener en cuenta su creencia religiosa, esto se comprueba a la hora de tomar las decisiones como ya ha sucedido en la aprobación de varias leyes de carácter inmoral. También se han visto partidos implicados en su profesión de fe como algunas asociaciones de teólogos y colectivos de varias órdenes religiosas. Se busca transmitir en las personas la idea de Dios pero esto no significa que la conducta tenga que ser perfecta.

El problema se encuentra en el término y significado de confesionalidad. “La exclusión del carácter confesional para estas asociaciones concretas significa que ninguna de ellas puede ser considerada como vía única y obligatoria para la participación de los católicos en sus campos respectivos”. En definitiva cualquier confesionalidad bien entendida y teniendo cuidado con ciertas afirmaciones propias de una democracia cristiana, consiste en que se rinda culto a Dios y por tanto se atribuya una moral católica y en el caso del Estado, su legislación.

La función de la jerarquía eclesial es la de recordar los objetivos morales a los partidos católicos. En el pasado los grupos confesionales, sin contar con la Democracia Cristiana que posee una historia negativa, han estado siempre pendientes al Magisterio pero disponen de una autonomía en sus asuntos propios.

Es incoherente que un grupo católico independice su vida política hacia cualquier partido a, con puntos contrarios a la fe católica, ya que esto es

contradictorio. O un partido es confesionalmente católico o es confesional, al igual que un Estado, como se demuestra en la Constitución española y en la futura europea, de otra fe o ideal. Lo contrario es un anacronismo. Siempre hay una escala de valores y esto es confesar alguna doctrina. No existe la neutralidad en este tema y cuando se afirma la misma al poco tiempo la asociación que la pretende es víctima de un alejamiento de la moral y de la Fe católica como hemos comprobado en España en el centro derecha.

No se dan cuenta que detrás de la no confesionalidad católica subyace una filosofía política no sólo distinta sino enfrentada a lo que es la concepción política católica y a la tradicional de la verdadera España.

La religión ha de ser tenida por todos los partidos como cosa santa e inviolable. Más aún, en la Política, que no puede quedar separada de la moral y de la Religión, se ha de tener siempre presente en primer lugar la intención de servir lo más eficazmente posible los valores del cristianismo. Por tanto, no se trata de aprovecharse políticamente de la Religión, sino de servir a una misma verdad desde la política.

Todos los ciudadanos tienen la opción de unirse para mantener vivo en la nación el verdadero sentimiento religioso y para defenderlo vigorosamente cuando sea necesario.

Acatar la ley de Dios por la Iglesia no es someter la actividad política a la jurisdicción de la Iglesia.

4- QUE EVALUAR

Comprobaremos si se han entendido conceptos como religión y todo lo que abarca, algunas de las muchas religiones que existen. Así como, los distintos ámbitos en los que se presenta la religión. Como hemos visto anteriormente la religión suele recibir ayudas del gobierno. También ha tenido una gran influencia histórica, como por ejemplo el franquismo que promovía la religión católica.

Existen varias manifestaciones religiosas que se dan en las escuelas, una de ellas es “El día de La Paz”, que fomenta las relaciones interculturales y la diversidad de culturas, ya que la paz es un concepto mundial pero en cada cultura y en cada religión se manifiesta con un símbolo diferente. Mediante este tipo de manifestaciones religiosas fomentaríamos el respeto, la tolerancia y la diversidad de posibilidades para un mismo fin. Con esto los alumnos pueden ver como se celebra esa manifestación en Canarias.



Estas relaciones también podemos verlas con manifestaciones como el nacimiento del niño Jesús o los reyes mago que en canarias se vive de una forma diferente a otras culturas y religiones, también afectadas por la tradición. En el caso de otras religiones se

dan actos, como el ramadán, que aquí en canarias no se llevan a cabo, ya que el ramadán es de la religión Musulmana y El niño Jesús y los reyes magos pertenecen a la religión católica.

Muchas veces las religiones se ven influenciadas por otras culturas. Por ejemplo, muchas familias musulmanas no dejan de comer cerdo y practicar el ramadán pero si celebran los reyes magos, al igual que la religión católica respeta el ramadán de la religión Musulmana. Con esto podemos observar que se fomenta el mutuo conocimiento, respeto, tolerancia y la búsqueda de ética común.

DE EVALUACIÓN

PRIMER CICLO

Reconocer algunas manifestaciones culturales presentes en el ámbito escolar, local y autonómico, valorando su diversidad y riqueza, y participando de forma individual y grupal en las actividades culturales y de convivencia organizadas en el centro docente.

Es importante que los niños conozcan los diversos tipos de religiones que hay , así como participar en las actividades culturales de manera individual y colectiva (para fomentar las relaciones).

Emplear el diálogo en actividades de grupo estableciendo vínculos y relaciones amistosas y aceptando el punto de vista de las demás personas.

En este punto reforzamos la empatía de los alumnos/as de manera que aprenden a ponerse en el lugar del otro y respetarlo.

SEGUNDO CICLO

Señalar algunas funciones de las administraciones locales y de los órganos de gobierno del centro escolar y su contribución al funcionamiento social y comunitario, valorando la importancia de la participación personal en las responsabilidades colectivas.

Este criterio es útil para saber el grado de participación de las administraciones y los órganos con respecto a la religión.

TERCER CICLO

Conocer los principales órganos de gobierno y algunas funciones del municipio, de las Comunidades Autónomas, del Estado español y de la Unión Europea, valorando la importancia de la gestión de los servicios públicos para la ciudadanía y la participación democrática.

Como hemos resaltado anteriormente es importante conocer el interés que muestra el gobierno, los municipios, etc. a la hora de ayudar o apoyar a la religión.

GLOSARIO:

Utilitarismo: es una teoría ética que asume las siguientes tres propuestas: lo que resulta intrínsecamente valioso para los individuos, el mejor estado de las cosas es aquel en el que la suma de lo que resulta valioso es lo más alta posible, y lo que debemos hacer es aquello que consigue el mejor estado de cosas conforme a esto. De este modo, la moralidad de cualquier acción o ley viene definida por su utilidad para los seres sintientes en conjunto.

Superstición: es la creencia contraria a la razón que atribuye una explicación mágica a la generación de los fenómenos, procesos y sus relaciones. Aunque se trata siempre de creencias sin ningún tipo de evidencia científica, el concepto no siempre engloba todo lo que no es científico.

Banal: que es intrascendente o de poca importancia.

Concordato: es un acuerdo entre la Iglesia Católica (Santa Sede) y un Estado para regular las relaciones entre ellos, en materias de mutuo interés.

CUESTIONES TEMA 5

EL HIERRO EL HIERRO

Espacios protegidos:

PARQUE RURAL FRONTERA

Está situado entre los municipios de Frontera y Valverde, en el área centro-occidental de la isla. Consta de 12.488 hectáreas protegidas y habitan en ellas apenas 10 habitantes. En él se dan pinares, tabaibales y áreas naturales en convivencia con la vida agrícola y ganadera. Es un espacio protegido desde 1987.



Se desarrollan actividades como el pastoreo comunal de La Dehesa que en la actualidad el cabildo pretende fomentar para la producción de pastos para ciega y alimentación de ganadería estabulada, compaginándola con la suelta de ganado; También como zona de trashumancia agrícola. Por otro lado, en la zona de El Pinar nos encontramos áreas de cultivos (Frutas, viñas y principalmente higueras). Existe una tendencia a recuperar viñedos envejecidos y aumentar la producción de vino tinto.



RESERVA NATURAL INTEGRAL MENCÁFETE

Situado dentro del Parque Rural de Frontera, en la zona comprendida por la cadena montañosa del Golfo. Tiene dos senderos que atraviesan de Norte a Sur la Reserva. La característica principal es su pendiente y la vegetación que se encuentra en ella, por la dificultad orográfica, es decir, del relieve. Se desarrollan actividades agrícolas en ciertas partes de La



Reserva. La ganadería ha desaparecido casi por completo, solo unos pocos rebaños de ganado bovino y caprino.

La adquisición de madera para diversas actividades agrícolas y artesanales que se desarrollan fuera de La Reserva, sigue vigente. También la caza, el senderismo y las excursiones en 4x4, así como la recolección de especies vegetales y animales con fines científicos o de coleccionismo.



MONUMENTO NATURAL LAS PLAYAS

Es un espacio protegido de 6 kilómetros de extensión que pertenece a los municipios de Valverde y Frontera, limita al suroeste con el Parque Rural de Frontera.



En la actualidad las principales actividades son la explotación hídrica, ganadería y turismo.



RESERVA NATURAL INTEGRAL ROQUES DE SALMOR.

Es un paisaje de la línea costera de El Hierro con mucho valor ecológico. Los roques son testigos de los procesos naturales de erosión que los elementos ejercieron sobre el paisaje volcánico.



RESERVA NATURAL ESPECIAL TIBATAJE

En sus aproximadas 600 hectáreas de espacio protegido, la Reserva Natural Especial Tibataje es el único refugio (por lo menos conocido) del Lagarto Gigante de El Hierro, el cual está en peligro de extinción. Su inmenso valor como especie, es la principal razón de la protección del espacio, que garantiza el equilibrio de su ecosistema.



Las actividades permitidas en esta Reserva son el senderismo, pesca con caña de carácter recreativo y actividades encaminadas a la conservación de recursos naturales y culturales.

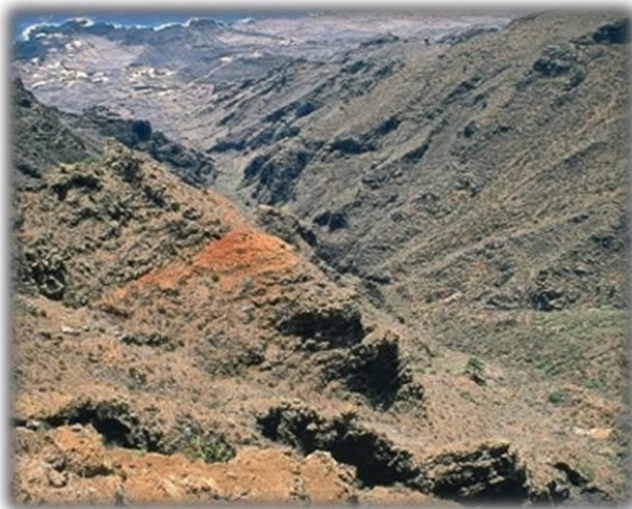


PAISAJE PROTEGIDO TIMIJIRAQUE

Está situado en la zona noreste de El Hierro con una amplitud, a lo largo y ancho, de 383 hectáreas. Entre el costa y la franja interior del espacio protegido se hallan grandes diferencias debido a que el hombre ha modificado en parte el paisaje costero, mientras que se conservan “afloramientos geológicos de la Serie Antigua”.



Las actividades que predominan en este paisaje son el marisqueo, la pesca y primordialmente la ganadería. Actualmente el cultivo se encuentra abandonado.



PAISAJE PROTEGIDO VENTEJÍS

Más de 1.143 hectáreas en el municipio de Valverde donde además de los valores paisajísticos también cobran importancia los elementos culturales. El Garoé (un árbol) podría sintetizar ambos aspectos, mostrando al tiempo las particularidades climáticas y orográficas con las legendarias, pues se dice que daba agua a los bimbaches que lo guardaban como a un dios.



Las actividades que se desempeñan en este paisaje son la ganadería, que es muy extensa a modo de explotación familiar; también la extracción de áridos y de tierra; y plantaciones de cipreses y eucaliptos.

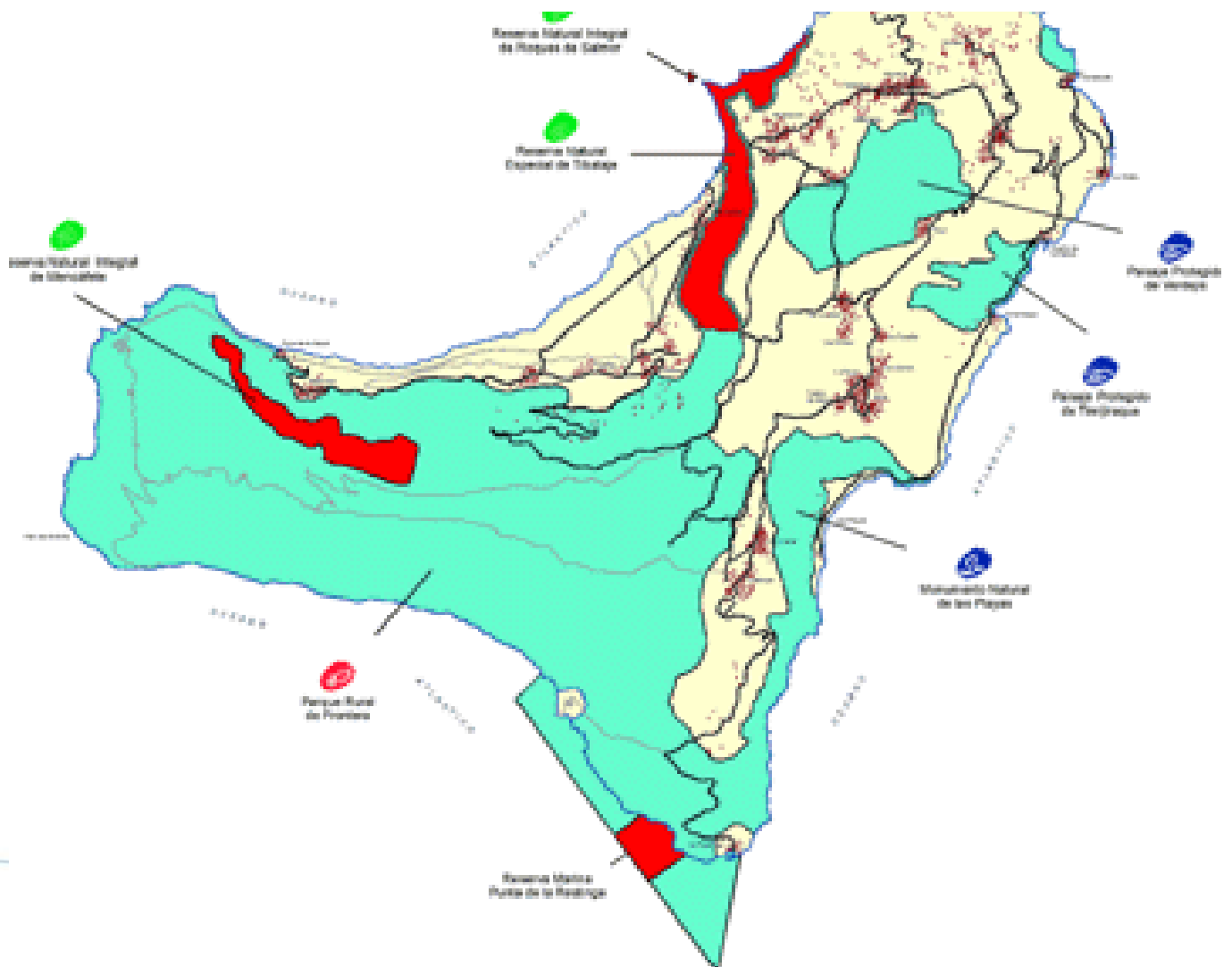


Zona Núcleo

Reserva Natural Integral de Roques de Salmor
Reserva Natural Especial de Tibataje
Reserva Natural Especial de Mencafete

Zona Tampón

Paisaje Protegido de Ventejis
Paisaje Protegido de Timijiraque
Monumento Natural de las Playas
Parque Rural Frontera



CRITERIOS DE EVALUACIÓN

PRIMER CICLO

Reconocer, identificar e indicar ejemplos de elementos y recursos fundamentales del medio físico (sol, agua, tierra y aire), con expresión de su relación con la vida de los seres vivos, mostrando conciencia de la necesidad de su uso responsable y reseñando algunas medidas de protección del medio.

SEGUNDO CICLO

Reconocer y explicar las relaciones entre algunos factores del medio físico (relieve, suelo, clima, vegetación...) y las formas de vida y actuaciones de las personas a través de la recogida de datos en diferentes fuentes, valorando la adopción de actitudes de respeto por el equilibrio ecológico.

Identificar a partir de ejemplos de la vida diaria algunos de los principales usos que las personas hacen de los recursos naturales (agua, suelo y aire), señalando su importancia para la vida y analizando el proceso seguido por un bien o servicio desde su origen hasta el consumidor con algún ejemplo de la Comunidad Autónoma de Canarias.

Identificar fuentes de energía comunes, sencillos procedimientos y máquinas que las utilizan, citando ejemplos de su uso práctico en la vida cotidiana y valorando la necesidad de hacer un uso responsable de las fuentes de energía del planeta.

TERCER CICLO

Concretar ejemplos en los que el comportamiento humano influya de manera positiva o negativa sobre el medioambiente; describir algunos efectos de la contaminación sobre las personas, animales, plantas y sus entornos, señalando alternativas para prevenirla o reducirla, así como ejemplos de derroche de recursos como el agua con exposición de actitudes conservacionistas.

Analizar y explicar con ejemplos algunos cambios que las comunicaciones, el transporte y la introducción de nuevas actividades económicas han supuesto para la vida humana y para el entorno valorando la importancia de compensar las desigualdades provocadas por las diferencias en el acceso a bienes y servicios.

Con estos criterios lo que pretendemos evaluar es que los niños sean conscientes de que tienen que conservar el medioambiente necesitando su implicación y que sepan cuáles son las malas acciones que realiza ser humano hacia el. Fomentaremos diferentes medidas como la limpieza de los montes para que los niños sepan que tenemos que cuidar nuestros paisajes naturales para disfrutar de ellas y para que también lo hagan las generaciones futuras.

GLOSARIO

- ✚ **ESPACIO NATURAL PROTEGIDO:** Zona rica en biodiversidad de flora y fauna así como de otros componentes naturales que es protegida y cuidada para la conservación de las especies que se encuentren allí.
- ✚ **TRASHUMANCIA:** Es el desplazamiento anual de los rebaños destinadas a pastos de verano en las que la ganadería pasa el invierno.
- ✚ **OROGRAFÍA:** Es una especialidad dentro de la geografía que estudia las formaciones quebradas del relieve, centrándose en las montañas y los cerros junto a los valles, desfiladeros y tierras movidas.
- ✚ **BIMBACHE:** Nombre que recibían los pobladores de la isla de El Hierro

CUESTIONES TEMA 6:

1-QUE SABER

Desde su etimología ‘diversitas’, destacar el sentido positivo (variedad), y el negativo(diferencia). Causas: no existe el alumno ‘tipo’. Las diferencias vienen determinadas por distintas motivaciones,intereses y capacidades. Ámbitos: social, cultural, filosófico, religioso, moral, político, etc. Atención a la diversidad es promover

valores que van desde el reconocimiento hasta el rechazo de la discriminación.

Para definir la diversidad, al margen de lo que diga la ley, se pueden contemplar dos perspectivas, una de carácter positivo y otra de carácter no negativo pero tampoco positivo. Al hablar de la positiva hablamos de variedad, está claro que este término no hace discriminaciones pues se trata de abundancia de posibilidades, mientras que en la de carácter no positivo, hablamos de diferencia, lo cual nos lleva a entender un aspecto chocante de la palabra ya que se da a entender como sinónimo de desigualdad.

Las causas de que exista el término se da porque no existe un alumno tipo, el cual podamos tomar como patrón, debemos centrarnos en la variedad, como bien se nombró antes, y en las distintas posibilidades que se den. La variedad puede estar impuesta por diferentes causas, sociales, culturales, religiosas, morales, etc. y no sólo por físico-psíquicas, es decir, a las que nos lleva la ley.

Finalmente para hablar sobre la atención a la diversidad, nos referimos al hecho que recorre desde el reconocimiento de la variedad hasta el rechazo de la discriminación o diferencias. Es por ello que desde un punto de vista social no podemos discriminar por diferencias y desde una actitud social, debemos reconocer la variedad, la abundancia de posibilidades.



2-Que trabajar LOE, art. 71 ss. / Currículo MEC, art. 13 / Currículo BOC, art. 11 ss. Necesidades específicas especiales.Dificultades específicas de aprendizaje. Condiciones personales o de historia escolar. Altas capacidades intelectuales. Incorporación tardía.

LOE art.71:


1. Las administraciones educativas tendrán los medios necesarios para que todo el alumnado alcance el máximo desarrollo personal, intelectual, social y emocional, así como los objetivos de carácter general que están presentes en la ley.
2. Forma parte de las administraciones educativas tener los recursos necesarios para que los alumnos/as que necesiten una atención educativa diferente a la normal, por presentar dificultades en el aprendizaje, por haberse incorporado tarde al sistema escolar, etc; puedan llegar al máximo desarrollo posible de las capacidades personales y los objetivos generales para el alumnado.
3. Las administraciones educativas pondrán los procedimientos y recursos precisos para identificar las necesidades educativas específicas de los alumnos/as del apartado anterior. La atención integral al alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo empezará en el momento en que dicha necesidad sea identificada y tendrá los principios de normalización e inclusión.
4. Las administraciones educativas deben garantizar la escolarización, a su vez se ocupan de que los padres y tutores tomen las decisiones adecuadas para la escolarización y los procesos educativos del alumnado. También deben abordar las opciones necesarias para que los padres de los alumnos tengan la información necesaria para ayudar en la educación de sus hijos.

Boc art.11: Atención a la diversidad.

1. La consejería en materia de educación regulará las medidas de atención a la diversidad que permitan a los centros ejercer la autonomía adecuándose al alumnado.
2. Los mecanismos de refuerzo que deberán ponerse en práctica tan pronto como se detecten dificultades de aprendizaje serán tanto organizativos como curriculares. Entre estas medidas se considerarán el apoyo al alumnado en el grupo ordinario, los agrupamientos flexibles o las adaptaciones del currículo.
3. Los alumnos y alumnas que así lo requieran, no obstante lo establecido en el artículo, sustituirán la segunda lengua extranjera por un programa de refuerzo de las competencias básicas con el fin de mejorar las condiciones de acceso a la Educación Secundaria Obligatoria.

Currículo MEC, art. 13:

1. La intervención educativa debe tomar como principio la diversidad del alumnado, de este modo se garantiza el desarrollo de todos ellos y al mismo tiempo se garantiza una atención personalizada en función de las necesidades de cada uno.
2. Los mecanismos de refuerzos deberán ponerse en práctica en cuanto se detecten problemas en el aprendizaje, entre estas medidas se pueden optar por un apoyo ordinario o las adaptaciones al currículo.
3. Para que el alumnado con necesidad específica de apoyo educativo al que se refiere el artículo 71 de la Ley Orgánica 2/2006 de 3 de Mayo, de educación, pueda alcanzar el máximo desarrollo de sus capacidades personales y los objetivos de la etapa, se establecerán las medidas curriculares y organizativas oportunas que aseguren su adecuado progreso.
4. Las administraciones educativas con el fin facilitar la accesibilidad al currículo, establecerán los procedimientos oportunos cuando sea necesario realizar las adaptaciones que se aparten de los contenidos y de los criterios de evaluación del currículo, a fin de atender al alumnado con necesidades educativas especiales que las precisen, a los que se refiere el artículo 73 de la Ley Orgánica 2/2006, 3 de Mayo, de Educación. Dichas adaptaciones se realizarán buscando al máximo desarrollo posible de las competencias básicas; la evaluación y la promoción tomarán como referente los criterios de evaluación y los objetivos fijados en dichas adaptaciones.
5. La escolarización del alumnado que se incorpora de manera tardía al sistema educativo a los que se refiere al artículo 78 de la Ley Orgánica 2/2006 de 3 de Mayo, de Educación, se realizará atendiendo a circunstancias, conocimientos, edad historial académico.



Cuando presenten graves carencias en las lenguas de escolarización del centro, recibirán una atención específica que será, en todo caso, simultánea a su escolarización en los grupos ordinarios, con los que se compartirán el mayor tiempo posible del horario semanal.

Quienes presenten un desfase en su nivel de competencia curricular de más de un ciclo, podrán ser escolarizados en el curso inferior al que les correspondería por la edad. Para este alumnado se adoptarán las medidas de refuerzo necesarias que faciliten su integración escolar y la recuperación de su desfase y le permitan continuar con aprovechamiento sus estudios. En el caso de superar dicho desfase, se incorporarán al grupo correspondiente a su edad.

6. La escolarización del alumnado con altas capacidades intelectuales, identificado como tal por el personal con la debida cualificación y en los términos que determinen las administraciones educativas, se flexibilizará, en los términos que determina la normativa vigente, de forma que puede anticiparse un curso el inicio de la escolarización en la etapa o reducirse la duración de la misma, cuando se prevea que son éstas las medidas más adecuadas para el desarrollo de su equilibrio personal y su socialización.

3-COMO TRABAJAR Materiales: adaptaciones, reducciones y diversificaciones curriculares, etc. Antivalores escolares: homogeneización, discriminación, etc. Ética de la atención: desarrollo de todos con atención personalizada (art. 13); justicia y cambio de costumbres. Currículo: adaptaciones y diversificación.

El currículo habla de adaptaciones para que toda la diversidad de alumnado que existe en las aulas pueda completar lo mismo que los demás compañeros pero con otros métodos. Como una medida de adaptación, se le puede ofertar al alumno estar un año más en la etapa si tiene dificultades y un año menos si es superior a ese nivel. Para muchos esto es segregar, separar, marginar, pero se mira por el bien del alumno y con el fin de facilitarle las posibilidades de superarse.

Como maestros, debemos pronunciarnos desde un punto de vista de los valores, es decir, no ir con el prejuicio de un alumno “tipo” ya que en la clase encontraremos de todos los tipos, culturas, procedencias, etc. No debemos hacernos a nadie de la clase ya que crearíamos discriminación hacia otros. Debemos tratar a todos los alumnos por igual, es decir, si un alumno tiene dificultad ya sea física, mental, intelectual o por proceder de otro lugar distinto, hay que tratarlo como un alumno más y no hacerlo “especial”.

Por otro lado, hay que apoyar a estos alumnos y darles una ayuda extra, siempre y cuando sea para integrar y no para diferenciar ni hacerlos inferiores (Discriminación).

Para ayudar a estos alumnos, existen adaptaciones recogidas en el currículo para todo tipo de variedades de alumnos como por ejemplo, si un alumno tiene un nivel avanzado en comparación con sus compañeros y al nivel en el que está, se le adelanta un curso para que pueda seguir progresando, o si por el contrario no llega a tener el nivel suficiente para el nivel en el que se encuentra, se hace repetir el curso al alumno. En algún caso extremo, se le retrasa al alumno un curso o se le dan clases de apoyo para que pueda rendir mejor.

Con respecto a las adaptaciones curriculares, hay que tener en cuenta dos cuestiones. Por un lado evitar la homogeneización, es decir, que todo el mundo piense de la misma manera teniendo en cuenta la diversidad. Por otro lado llevar a cabo una interrelación entre los alumnos y el maestro, fomentando la integración de todos los alumnos.

4-QUE EVALUAR Valores: el principio básico universal. Actitudes. afirmativas= reconocimiento; no discriminatorias = tolerancia.

Valores: el principio básico universal.

Actitudes. Afirmativas= reconocimiento; no discriminatorias= tolerancia

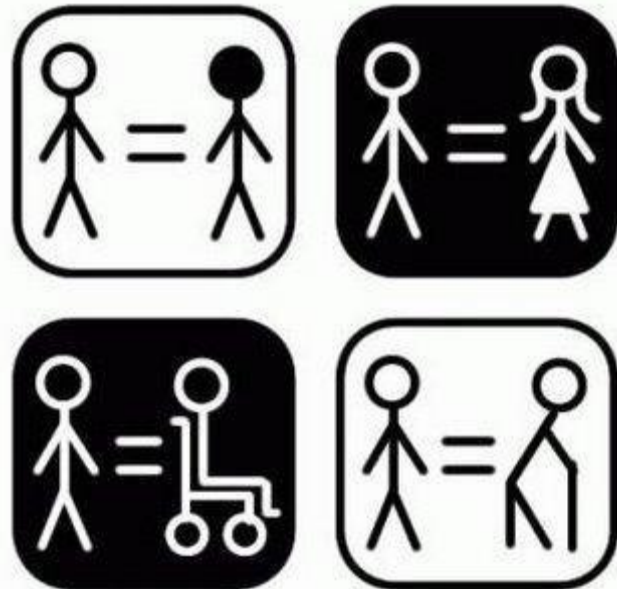
Los principios son el conjunto de valores, creencias, normas, que orientan y regulan la vida. Estos se manifiestan y son parte de nuestra cultura, de nuestra forma de ser, nos sirve para guiarnos y pensar.

Nuestro objetivo es un país en paz, en el que cada individuo pueda vivir una vida plena desarrollando su personalidad y sus capacidades, y en el que los derechos humanos se encuentran en una sociedad democrática.

Nuestros valores y principios son:

LA JUSTICIA SOCIAL: Se define como el fin de la discriminación contra las personas y una igualdad de derechos y de oportunidades.

LA IGUALDAD: Es cuando todos los ciudadanos poseen la misma posición y condición frente a unas leyes equitativas, elaboradas por un mismo órgano de justicia y con un mismo tratamiento por parte de todos los organismos de la sociedad y del Estado. La igualdad también se entiende como igualdad de oportunidades, es el derecho que tiene cada ciudadano de poder ejercer libremente sus capacidades y aptitudes sin ningún tipo de obstáculo, pero también tiene una obligación con la sociedad y el Estado a la hora de proporcionar los medios y recursos necesarios para ayudar a los que lo necesiten.



LA LIBERTAD: Es el derecho que tienen todos los seres humanos para hacer aquello que este permitido exceptuando lo que esté prohibido. La libertad es el principio que asegura a todas las personas decidir su comportamiento y acciones sin interferencias de otras personas y sin perjudicar los derechos de los demás. La libertad es la posibilidad de tener derechos económicos, sociales, políticos, educativos, etc.

LA SOLIDARIDAD: Como virtud humana y democrática que se expresa entre los seres humanos, que contribuye a sus aptitudes y potencialidades, en la aportación de esfuerzos y voluntades tanto para lograr fines individuales y sociales como para superar sus dificultades.

LA HONESTIDAD: Honestidad como respeto al ordenamiento jurídico, a las instituciones y a las normas de convivencia social y moral. Honestidad como respeto a nuestros principios, reglas, historia, deberes ciudadanos y partidistas.

EL PLURALISMO: Que se expresa en la necesaria y pacífica



coexistencia de las más diversas formas de ser y de pensar, en la profesión de diferentes ideologías y cultos y como valor que garantice la convivencia entre sectores diferentes de la sociedad incluso más allá de su diversidad y heterogeneidad.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Mostrar interés y estima por las características personales propias, así como respeto por las diferencias con las demás personas, manifestando empatía, y sopesar las consecuencias de las propias acciones, responsabilizándose de ellas.

Es importante que los alumnos/as aprendan la importancia de la honestidad, ponerse en el lugar de los demás y que sean responsables de sus propias decisiones.

Identificar y aceptar la pluralidad en la sociedad circundante, y reconocer en esa diversidad elementos enriquecedores para la convivencia y el progreso de la sociedad, mostrando respeto crítico por otros modos de vida.

Mediante este criterio los alumnos/as establecen una forma de pensar y de ser distinta de tal manera que pueden convivir con alumnos que tengan diferencias respecto al resto.

5- LOMCE: Retos y perspectivas. ¿‘Educación Cívica y Constitucional’, ‘Valores culturales y sociales’ como alternativa a la Religión?

La LOMCE tiene algunos retos y perspectivas como:

- **FLEXIBILIZACIÓN DE LAS TRAYECTORIA**

Se va a utilizar para segregar a los alumnos. Los alumnos de “enseñanzas aplicadas” (FP) no obtendrán su graduado escolar. Hasta ahora si lo obtienen.

- **PRUEBAS DE EVALUACIÓN A NIVEL NACIONAL EN PUNTOS CRÍTICOS DE CADA ETAPA EDUCATIVA**

Se utiliza para poner obstáculos a los alumnos, fomentar la competencia desigual entre centros y zonas geográficas con diferente renta (Se eliminan profesores y ayudas y se suben tasas). Las pruebas de diagnóstico se pueden emplear para incorporar medidas

educativas donde haya problemas, pero el enfoque es de castigo a quien no cumpla el objetivo. El castigo incluye la retirada de recursos del centro: en este sentido se emplea en varias ocasiones la expresión “rendición de cuentas”.

- **RACIONALIZACIÓN LA OFERTA EDUCATIVA, REFORZANDO EN TODAS LAS ETAPAS EL APRENDIZAJE DE MATERIAS INSTRUMENTALES.**

Con el aumento de la ratio y la eliminación de desdobles, precisamente en esas materias instrumentales (Lengua y Matemáticas) en realidad lo que se pretende es por un lado eliminar las asignaturas más creativas (música, artes plásticas) y enfocar el estudio a la superación de pruebas externas que sólo valoran estas materias, como **PISA**. No olvidemos que preparar una prueba no es lo mismo que aprender.

- **AUMENTO DE LA AUTONOMÍA DE LOS CENTROS, FOMENTO DE SU ESPECIALIZACIÓN Y EXIGENCIA DE LA RENDICIÓN DE CUENTAS.**

La autonomía de los centros y la rendición de cuentas hacen referencia a la competencia abierta entre centros, entendidos como empresas, que lucharán por tener los mejores alumnos para no perder los recursos de la Administración que de este modo, eliminando parte de la financiación, hará rendir cuentas a los centros.

Este modelo ya funciona en Inglaterra, que no es un ejemplo ni de resultados académicos en e



GLOSARIO

HOMOGENEIZACIÓN: proceso por el que se hace una mezcla que presenta las mismas propiedades de toda la sustancia, por lo general en la teoría de los alimentos se entiende que se mejora la calidad final del producto.

MARGINAR: Dejar de lado algo o a alguien, apartarlo o no hacerle caso.

COEXISTIR: Que existe una persona o cosa a la vez que otra.

PISA: Se basa en el análisis del rendimiento de estudiantes a partir de unos exámenes mundiales que se realizan cada tres años y que tienen como fin la valoración internacional de los alumnos.

CUESTIONES TEMA 7

1- QUÉ SABER.

SIGNIFICADO DE CULTURA

1. Complejidad, multiconceptualidad y crítica actual.

“La cultura es el conjunto de rasgos distintivos, espirituales y materiales, intelectuales y

afectivos que caracterizan una sociedad o grupo social. Ello engloba además de las Artes y las Letras, los modos de vida, los derechos fundamentales del ser humano, los sistemas de valores, las tradiciones y las conciencias”.

UNESCO Conferencia Mundial sobre Política Cultural México en 1982 “La cultura es el conjunto de rasgos distintivos, espirituales, materiales, intelectuales y emocionales que caracterizan a los grupos humanos y que comprende más allá de las artes y las letras, modos de vida, derechos humanos, sistema de valores, tradiciones y creencias”. Ley General de la Cultura República de Colombia.



2. Aproximación histórica al concepto: antiüedad, humanismo y sociedad.

La cultura proviene del latín que significaba cuidado del campo o del ganado. Por el siglo 13, el término se empleaba para hablar sobre una parcela cultivada y tres siglos más tarde cambio su significado como estado de una cosa, al de la acción: el cultivo de la tierra o del ganado.

Hoy en día en nuestro lenguaje se utilizan palabras como agricultura, apicultura, piscicultura, etc. Durante el siglo 15 se da otro significado la cultura se define como el cultivo de cualquier facultad. En el siglo de las Luces se define como el “cultivo del espíritu”. Con el paso del tiempo la cultura se entenderá como el proceso de formación de la mente humana. Para finalizar el término cultura se considera como el conjunto de los conocimientos y saberes acumulados por la humanidad a lo largo de sus milenios de historia.

La **cultura humanista** se realiza sobre el desarrollo científico y tecnológico, mediante las posibilidades que ofrecen. Este análisis permite subrayar la esencia humanista de los procesos científico-tecnológicos, con su creciente importancia y ruptura. Se destaca el limitado alcance de los adelantos científico- tecnológicos, como una extensión de la desventaja de los países subdesarrollados con respecto a los desarrollados.

La **cultura social** es el conjunto de todas las formas de vida y expresiones de una sociedad determinada. Como tal incluye costumbres, prácticas, códigos, normas y reglas de la manera de ser, vestirse, religión, rituales, normas de comportamiento y sistemas de creencias. Desde otro punto de vista podríamos decir que la cultura es toda la información

y habilidades que posee el ser humano. El concepto de cultura es fundamental para las disciplinas que se encargan del estudio de la sociedad, en especial para la antropología y la sociología.

3. Aproximación racionalizada al concepto: dimensión social y biológica.

La sociedad nos muestra el instrumento más eficaz para la obtención, la conservación, el desarrollo y la utilización del conocimiento. Todas las experiencias individuales se funden, a través de las generaciones, en una masa común, en una “cultura” que apenas en

los otros grupos, forma en el hombre los cimientos de la sociedad. El hombre culturizado no solo incrementa sus posibilidades de acción sobre el medio en proporciones casi ilimitadas sino que rompe la selección natural.

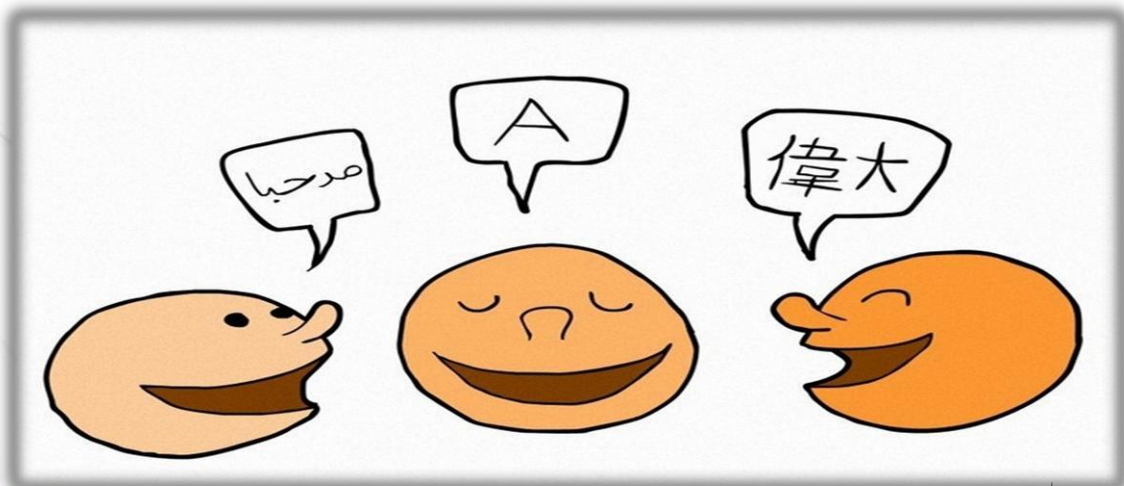
Sin embargo la cultura no se conforma con encontrar soluciones a los problemas inmediatos e imagina problemas futuros. El hombre modifica su entorno físico y crea su propio entorno cultural: tras escapar a las reglas de la selección natural inventa sus propias reglas y crea una moral que podrá alterar, pero de la cual ya no podrá salir. Las reglas socioculturales se observan en todas las sociedades, incluso en las más primitivas: son indispensables para su equilibrio, para su integración y para la armonía del grupo.

4. Aproximación material al concepto: lengua, costumbres, valores, religiones, etc.

LENGUA: No es sólo aprender su gramática, sino también aprender toda una serie de estrategias que se derivan de los parámetros culturales en los que se desarrolla. Es decir, que para aprender correctamente una lengua hay que aprender a pensar como sus hablantes, y vivir en esa lengua. De la cultura nos suministra del lenguaje escrito, vocabulario, jergas que usamos hoy en día.

Respecto a las costumbres, van muy ligadas con la cultura ya que suelen ser manifestaciones que se llevan haciendo muchos años atrás y son característicos de una cultura. Por ejemplo: El folklore canario. En ese punto pon que las costumbres se convierten en tradiciones. Cada cultura tiene sus valores y sus principios en los cuales se basa. Nos suministra el respeto y la tolerancia ante otras culturas.

Cada cultura tiene una creencia, una religión, suministrándonos actitudes, sentimientos, costumbres y valores. También significados, emociones y valores, tanto positivos como negativos, entre otras cosas.



5. Conceptos: sociológico, académico, ideológico, elitista, antropológico y simbólico.

SOCIOLÓGICO

- Conjunto de creencias, conocimientos, costumbres y cualesquiera otros hábitos o capacidades adquiridos en cuanto a miembros de una sociedad.

ACADÉMICA

- Conjunto de contenidos y saberes (teatro, música, pintura, tecnología, ciencia, etc.), tutelados por determinadas instituciones: ministerios, consejerías, concejalías, fundaciones, etc. orientadas a la formación del sujeto.

IDEOLÓGICO

- Conjunto de contenidos, conocimientos, habilidades, recursos, etc. que tienen por objeto preparar a los individuos para la adaptación y control del entorno social según el momento presente en el que se vive.

ELITISTA

- Cultivo del espíritu o del cuerpo según pautas intelectuales o materiales previamente establecidas por elección o imposición.

ANTROPOLÓGICO

- Conjunto de instituciones, costumbres, ceremonias, etc., que constituyen las pautas de comportamiento de un grupo social y configuran su identidad.

SIMBÓLICO

- Conjunto de significados –tradicionales y/o actuales–, que configuran una determinada manera de ser y de vivir individual y colectiva.

PATRIMONIO

- Es todo bien que se posee o se hereda. Puede ser:



Es un documento firmado en la ciudad de Venecia- Italia en 1964, durante el segundo Congreso Internacional de Arquitectos y técnico de Monumentos Históricos, celebrado en Mayo de dicho año, se pretendían establecer los principios comunes que deben tener la conservación y la restauración; teniendo en cuenta que las obras monumentales están cargadas de un mensaje espiritual del pasado que continua en el presente.

Carta de Cracovia 2000: La carta, incluyó por primera vez en la historia un artículo que tenía una recomendación específica para usar nuevas tecnologías en los patrimonios arqueológicos. Esta incorporación es única con respecto a las cartas anteriores, marca un punto importante en el uso de la informática como una herramienta para los trabajo de la conservación y presentación del patrimonio arqueológico.

LEY DEL PATRIMONIO HISTÓRICO ESPAÑOL:

Es el principal testigo de la Contribución histórica de los españoles a la civilización universal y de su capacidad creativa. Esta ley dará una nueva definición de Patrimonio Histórico y amplía notablemente su extensión. En ella quedan los bienes muebles e inmuebles que forman el patrimonio arqueológico y el Etnográfico, los Museos, Archivos y Bibliotecas de titularidad estatal. Busca asegurar la protección y fomentar la cultura material debida a la acción del hombre y considera a ésta como un conjunto de bienes en sí mismos que han de ser apreciados, sin establecer limitaciones derivadas de su propiedad, uso, antigüedad o valor económico.

Como último objetivo destacar que la Ley no busca sino el acceso a los bienes que constituyen nuestro Patrimonio Histórico. Todas las medidas de protección y fomento que la Ley establece solo cobran sentido si, al final, conducen a que un número mayor de ciudadanos pueda disfrutar y admirar las obras que ha dejado de herencia un pueblo. Ya que en un Estado democrático estos bienes deben estar adecuadamente puestos al servicio de las personas para que el acceso a la cultura se disfrute y que siga un camino seguro hacia la libertad de los pueblos.

2- ¿QUÉ TRABAJAR?

CONTENIDOS

Ley 4/1999, de 15 de marzo, de Patrimonio Histórico de Canarias,

http://portal.grancanaria.com/portal/RecursosWeb/DOCUMENTOS/1/1_79_1.pdf :

Los alumnos/as deben tener en cuenta la importancia del patrimonio ya que en la zona en la que residen pueden haber patrimonios históricos de gran importancia que deben conservar y cuidar.

Red Canaria de Espacios Naturales Protegidos, (Parque Nacional; Reserva Natural Integral, Reserva Natural Especial; Parque Natural; Parque Rural; Monumento Natural; Paisaje Protegido; Sitio de Interés Científico):

<http://www.gobiernodecanarias.org/cmayot/espaciosnaturales/>.

Para que los alumnos trabajen la Red Canaria de Espacios Naturales Protegidos primero deben saber que se gestionan y trabajan como un conjunto que tiene un propósito común: contribuir al bienestar humano y al mantenimiento de la biosfera mediante la conservación de la naturaleza y la protección de valores estéticos y culturales presentes en los espacios naturales. Otro elemento a destacar es que hay 146 espacios que son aproximadamente el 40% del Archipiélago. Además de los espacios naturales protegidos el Parlamento de Canarias puede añadir algunas áreas en las que se requiera una protección específica.

Para facilitar a los alumnos y alumnas la identificación de estos espacios podrán basarse de unos dibujos significativos que les ayudarán a reconocer los lugares y la zona a la que pertenecen.

Los Parques Nacionales: Son espacios extensos poco transformados por la explotación u ocupación humana y en donde la flora y fauna, las formaciones geomorfológicas, etc.; dotan de gran importancia a la conservación de sus valores ecológicos, estéticos, educativos y científicos, que son de interés general para la Nación por ser representativo de los principales sistemas naturales españoles.

Reserva Natural: Son reservas naturales cuya finalidad es la protección de ecosistemas comunidades o elementos biológicos o geológicos que, por su rareza, fragilidad, representatividad, importancia o singularidad, merecen un trato especial. Existen dos tipos:

Reserva Natural Integral: Busca mantener todos sus elementos bióticos y abióticos, así como de todos los procesos ecológicos naturales y en donde no se permite ocupación humana a no ser que sea con propósitos científicos.

Reserva Natural Especial: Busca mantener los hábitats singulares, determinadas especies,, formaciones geológicas y en las que no se permite ocupación humana a no ser que sea con propósitos científicos, educativos y en ocasiones recreativos.

Parques Naturales: Espacios naturales amplios, donde se mezcla lo natural con una pequeña porción ocupada por el hombre pero se siguen considerando patrimonio natural de Canarias.

Parque Rural: Espacios naturales amplios, donde realizan actividades agrícolas y ganaderas o pesqueras, con otras de especial interés, formando de esta manera un paisaje de interés ecocultural.

Los monumentos naturales: Área de gran extensión, se ocupan de proteger lo estético por las vistas o los emblemas que contienen.

Paisajes Protegidos: Zonas del territorio que tienen unos valores estéticos y culturales que deben ser protegidos.

Sitio de interés específico: Determinadas áreas que se protegen para conservar un recurso biológico.

Currículo BOC : los contenidos que se trabajarán en este tema los encontramos en el currículo del área de Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural, que son los siguientes:

PRIMER CICLO:

BLOQUE II: La diversidad de los seres vivos.

- Desarrollo de hábitos de cuidado y respeto de los seres vivos y del medioambiente.

BLOQUE IV. Personas, culturas y organización social.

- Acercamiento a las manifestaciones de las culturas presentes en el entorno de la Comunidad Autónoma de Canarias como muestra de diversidad y riqueza.
- Iniciación en la recogida de datos e información de su localidad (paradas de guagua, centros de salud, farmacia...) y en la lectura de imágenes (iconos y carteles de señalización comunes).

BLOQUE V. Cambios en el tiempo.

- Costumbres y manifestaciones culturales del entorno (familia, localidad) preservadas del pasado (fiestas, bailes, platos típicos, juegos, adivinanzas y cantares). Sensibilización hacia su respeto y conservación.

SEGUNDO CICLO:

BLOQUE I. El entorno y su conservación.

- Uso de planos y mapas para la observación, localización, orientación y desplazamiento en espacios conocidos (aula, colegio, vivienda...) progresando hacia ámbitos más amplios (barrio, municipio, isla...).
- Canarias: isla y archipiélago. Denominación y situación.
- Observación y descripción de distintos tipos de paisaje: interacción entre la naturaleza y los seres humanos. Valoración de la diversidad y riqueza paisajística de Canarias y de los elementos que la configuran (volcanes, malpaíses, playas...).
- Respeto, defensa y mejora del medioambiente. Búsqueda de información a través de distintas fuentes de acciones encaminadas a su protección, y exposición oral de los resultados.

BLOQUE II. La diversidad de los seres vivos.

- Interés por la observación y el estudio de todos los seres vivos, mostrando un comportamiento activo en su cuidado y conservación. Los Parques Nacionales de Canarias.

BLOQUE V. Cambios en el tiempo

- Aproximación a sociedades de algunas épocas históricas y a la historia de Canarias a partir del conocimiento de aspectos de la vida cotidiana.
- Identificación de costumbres y manifestaciones culturales locales e insulares (fiestas, gastronomía, pintura, música, deportes autóctonos, etc.) y su evolución en el tiempo.

TERCER CICLO:

BLOQUE I. El entorno y su conservación.

- Realización de trabajos monográficos sencillos con salidas de campo a espacios naturales o zonas de interés medioambiental de la Comunidad Autónoma de Canarias (espacios naturales protegidos, ecosistemas, parques eólicos, etc.), y aprecio por su conservación y mejora.

BLOQUE IV. Personas, culturas y organización social.

-Reconocimiento y valoración de la diversidad cultural y lingüística de Canarias y de España.

BLOQUE V. Cambios en el tiempo.

- Acercamiento a la caracterización de algunas sociedades de diferentes épocas históricas (prehistórica, clásica, medieval, de los descubrimientos, del desarrollo industrial y del mundo en el siglo XX), a través del estudio de los modos de vida, incluyendo a la sociedad canaria en la Prehistoria y en época histórica.
- Conocimiento, valoración y respeto de algunas manifestaciones significativas del patrimonio histórico y cultural de Canarias y de España.

VALORES

Parte visible de la historia: fragmentos del pasado que forma parte de nuestro presente; fragmentos del presente que identifica lo que somos y hacia dónde queremos ir.
Creemos que es importante fomentar en el alumnado la importancia de la cultura canaria. Para ello, trabajaremos con ellos el pasado de nuestra cultura y como este pasado sigue formando parte del presente.



Tenerife:

http://reddeparquesnacionales.mma.es/parques/teide/pdf/tei_rutas_escolares.pdf

http://reddeparquesnacionales.mma.es/parques/teide/pdf/tei_proyecto_educativo.pdf



Museo de la naturaleza y el hombre:

<http://www.museosdetenerife.org/mnh-museo-de-la-naturaleza-y-el-hombre/actividades>



Garajonay:

<http://www.reservasparquesnacionales.es/real/ParquesNac/usu/html/detalle-actividad-oapn.aspx?ii=1ES&cen=3&act=3>



4-QUE EVALUAR

CURRÍCULO DE CONOCIMIENTO DEL MEDIO.

Criterios de evaluación:

- Reconocer algunas manifestaciones culturales presentes en el ámbito escolar, local y autonómico, valorando su diversidad y riqueza, y participando de forma individual y grupal en las actividades culturales y de convivencia organizadas en el centro docente.

- Identificar y comparar algunos de los principales paisajes de las Islas Canarias y del conjunto del Estado español a partir de sus elementos característicos y analizar algunos agentes físicos y humanos que los conforman, indicando ejemplos del impacto de las actividades humanas en el territorio y de la importancia de su conservación para el planeta.

Hemos escogidos estos criterios porque se evalúan contenidos referidos a las Islas canarias para que los niños valoren el patrimonio que existen en las islas.

GLOSARIO

MALPAÍS: Accidente del relieve que se caracteriza por la existencia de rocas erosionadas de origen volcánico.

ABIOTICO: Concepto utilizado en biología para referirse al medio que no puede acoger ninguna forma de vida.

ETNOGRAFO: Proceso de estudio por el cual los antropólogos describen las tradiciones y costumbres de una comunidad humana. Permite conocer la identidad de este grupo humano.

HUMANISMO: Viene de la palabra latina homo (hombre). Movimiento intelectual que se entendió por Europa a partir del siglo XV. Doctrina basada en la integración de los valores humanos.

TEMA 8

SIGLO XX

CRONOLOGIA Y LOCALIZACIÓN EN CANARIAS, ESPAÑA, MUNDO

- Nos situamos en el siglo XX después de la conquista.
- Por su situación geográfica, colon utilizó como “puente” las islas. (La participación Canaria en la conquista americana es importante)
- La inmigración y emigración recíproca en Canarias es constante. (Ya sea voluntaria u obligatoriamente)
- 1912, se establece la Ley de Cabildos para mitigar las rivalidad interinsulares.
- El archipiélago se divide en 2 provincias en 1927, todavía perdura en la actualidad.
- En la época de Franco se destaca la represión interna.



SOCIOLOGÍA, ECONOMÍA Y CC. JURIDICAS

SOCIOLOGÍA

- Los aborígenes sobrevivieron como aliados de los conquistadores, otros como pastores esclavos y finalmente otros refugiados en las montañas y en rebeldía, llamados guanches “alzados”.
- Conquistadores y soldados castellanos. También portugueses.
- Más tarde llegan grupos de judíos y comerciantes europeos.

ORGANIZACIÓN SOCIAL

- La tierra se reparte entre los conquistadores y aborígenes colaboradores de estos.
- Luego siervos y esclavos.
- Fusión entre isleños prehispánicos y nuevos pobladores, y con ellos el rápido crecimiento de la población.

SITUACIÓN ECONÓMICA

- En la primera década de afianzo el cultivo del plátano y el tomate.
- A efectos de la Primera Guerra Mundial se dejan notar. Es a partir de 1927 cuando se rehabilita la economía. De nuevo con la Guerra Civil Española se pierden las relaciones comerciales con el extranjero, por eso Venezuela era el refugio de muchos canarios.
- Se establece el comercio de la caña de azúcar, traída de las islas de Madeira.
(También se introducen distintas plantas y animales)
- Aparte del azúcar se exporta queso, trigo, cebada, cuero y orchilla.
- Negocios de esclavos en la época cercana a la conquista.
- Hay libertad de comercio a libertad de la península.



CC. JURIDICAS

- Se distinguen entre islas de realengo (Gran Canaria, La Palma y Tenerife), gobernadas por reyes, y las de señorío, propiedad particular hasta 1837.
- En Gran Canaria se constituye la Audiencia de Gran Canaria.
- Ante los ataques piratas se crea la figura de Capitán General que unifica el mando militar de las islas.

PATRIMONIO CULTURAL (Hª Arte, antropología v Ecología)

Hª ARTE

ARQUITECTURA

- Dos factores influyen sobre la arquitectura contemporánea. Por una parte el socio-económico (Desarrollo de la burguesía a finales del siglo XIX y el turismo), por otra, el factor político.



Teatro Guimerá, Tenerife

- Existen distintas etapas:
 - **Arquitectura del hierro:** A principios del siglo XX se desarrolla una técnica constructiva que tiene como base el hierro fundido en moldes.
 - **El Modernismo:** A partir de 1903, aparece en Canarias este movimiento artístico que se manifiesta en todas las creaciones estéticas y literarias. En esta etapa, la arquitectura, como obra de arte, tiene su justa expresión.
 - **Racionalismo:** Se impone en las islas en 1931 y es un movimiento arquitectónico que promueve la funcionalidad.
 - **Arquitectura de postguerra:** Después de la Guerra Civil Española, surge una arquitectura que intenta reafirmar la ideología triunfalista del nuevo régimen.
 - **La arquitectura a partir de los 50:** En la década de los 50, la llegada del turismo provoca un profundo cambio en la arquitectura, que se verá acentuado en los 60.

PINTURA

- Destacamos, al igual que en la arquitectura, varias etapas:
 - **La corriente regionalista** (Se salta lo tradicional y lo propio)

- **El modernismo en la pintura** (Remarca aspectos de fantasía y naturaleza)
- **El expresionismo** (representa los estados de ánimo de modo dramático)
- **Pintura intimista e impresionista.**
- **Actitud colorista** (Se trata el color con extremada sensibilidad)
- **Surrealismo** (El artista parte de lo más profundo de su subconsciente)

ORFEBRERIA

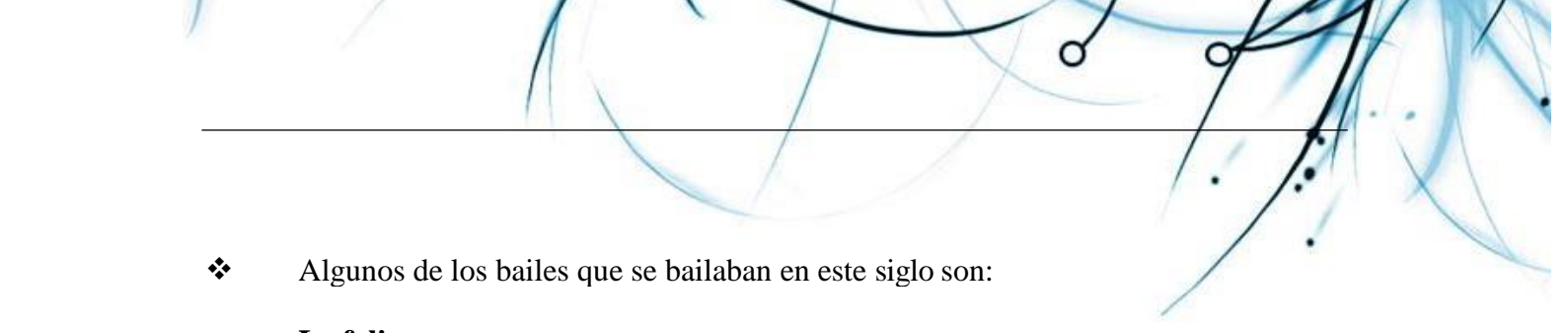
- En el siglo XX se resaltan a los orfebres laguneros Don Agustín Guerra Medina, Ventura Alemán De Armas y Carlos Capote por enriquecer.

ANTROPOLOGÍA

- Desde el punto de vista de la cultura popular se proliferan los grupos folklóricos organizados, y tal es su importancia, que probablemente como en ninguna otra parte del mundo.
- Hay que valorar al Centro de la Cultura Popular Canaria, que integra a distintos grupos folklóricos.
- Algunos de los instrumentos que se usaban en el folklore canario en la época son los siguientes:

- Chácaras
- Timples
- Tambores
- Pitos o flautas
- Guitarras
- Laudes
- Bandurrias
- Violines
- Acordeones de piano o de botón





❖ Algunos de los bailes que se bailaban en este siglo son:

- **La folia**

Baile de paso lento, ceremonioso, en el que el hombre muestra a la mujer sus respetos sin tocarla. De ascendencia española o portuguesa.

*No digo que es un jardín,
ni que es la isla más bella;
digo que muero por ella
y que en su tierra nací.*

- **La isa**

Baile alegre y trezado, que se acompaña con cantares de gran agudeza. Picantes estribillos, más o menos socarrones, con la chispa del humor canario. Canto parrandero y bullicioso. Emparentado con la jota.

*Hay dos clases de canario
y ninguno canta en jaula;
canarios de Tenerife
y canarios de Las Palmas*

- Los trajes típicos también forman parte de la cultura del pueblo, cada isla consta de su traje y sus atuendos.



ACTUALIDAD

Podemos relacionar contenidos de esta época con la actualidad tales como:

- La refinería de petróleo de CEPSA en Santa Cruz de Tenerife fue fundada con la dictadura de Primo de Rivera después de la crisis económica, la cual aún perdura en la actualidad.
- El aumento del comercio de plátanos y tomates el cual hoy en día es un influyente económico en las islas.

- La orfebrería está presente en nuestras iglesias y templos de culto, esto no sólo se da en Canarias, pues en muchos templos del mundo predominan obras de este tipo.
- El folklore y los trajes típicos son aspectos que también se han alargado en el tiempo. Podemos compararlo con costumbres folklóricas y atuendos típicos de otros sitios como Andalucía.

COMO LLEVAR LOS CONTENIDOS A UNA CLASE DE PRIMARIA



Estos contenidos pueden llevarse al aula en distintas asignaturas como conocimiento del medio (Cronología y localización/ Sociedad/ La Hª del arte dentro de patrimonio cultural) o música (Antropología dentro de patrimonio cultural).

Para ponerlo en práctica, en conocimiento del medio, podemos utilizar actividades como ejes cronológicos para poder visualizar el tiempo en la historia de alguna manera, para que los niños se sitúen mejor y exposiciones con imágenes en Power Point relacionadas con los acontecimientos que estemos tratando. Mientras en música podemos realizar audiciones de piezas folklóricas y trabajarlas en la clase, exponer los distintos instrumentos y que puedan experimentar sus sonidos en vivo y recrear coreografías inspiradas en la folía o la isa.

DECÁLOGO

- 1- La educación es la continua formación y preparación para ser personas competentes y saber solucionar los problemas que se plantean a lo largo de la vida.
- 2- En el proceso educativo debe existir la enseñanza de una serie de valores que permiten la correcta convivencia en sociedad, siendo tolerante y resolviendo conflictos con respeto.
- 3- La Educación para la ciudadanía puede crear confusión o conflicto entre la escuela y la familia a la hora de educar en valores. Puede haber distintos puntos de vista, opiniones diferentes, etc.
- 4- Más que la igualdad de género, fomentaría las capacidades de cada género ayudando a conseguir un mismo fin con distintas posibilidades.
- 5- La religión debería enseñarse en la escuela de manera informativa y no inculcar creencias o valores. (Como la catequesis)
- 6- Se deben conocer los usos y actividades de los distintos espacios protegidos naturales concienciando a los alumnos de la importancia de la conservación de estos.
- 7- Se debe fomentar la diversidad como multitud de posibilidades (variedad) y no como diferencia (discriminación).
- 8- Es muy importante valorar los hechos históricos y patrimonio cultural de las islas y tratar el tema de forma transversal en distintas asignaturas.
- 9- Criticamos determinados puntos de la LOMCE pero entre los principales encontramos la desconfianza hacia el profesorado y la falta de una educación reflexiva y crítica.
- 10- Como futuros docentes hemos aprendido que existe una diversidad de conocimientos y opiniones con respecto a varios temas en conclusión a lo largo de nuestra vida nos encontraremos siempre con varias opiniones y con algo nuevo que aprender.

BIBLIOGRAFÍA

-Tema 00: Concepto racionalizado de ‘educación’ que pueda ser aplicado en el ámbito escolar. 24 de Febrero de 2013.

<http://educritica.idoneos.com/index.php/335283>

<http://www.boe.es/boe/dias/2006/05/04/pdfs/A17158-17207.pdf>

[http://www.monografias.com/trabajos71/rousseau-illich-freire-aportes-](http://www.monografias.com/trabajos71/rousseau-illich-freire-aportes-educacion/rousseau-illich-freire-aportes-educacion2.shtml)

[educacion/rousseau-illich-freire-aportes-educacion2.shtml](http://www.monografias.com/trabajos71/rousseau-illich-freire-aportes-educacion/rousseau-illich-freire-aportes-educacion2.shtml)

<http://es.wikipedia.org/wiki/Educaci%C3%B3n>

<http://ddccssg3.blogspot.com.es/p/concepto-de-valor-aplicado-la-educacion.html>

- Tema 01: Cuestiones sobre Didáctica de la Educación para la Convivencia 12 de Marzo de 2013.

<http://lauraortega0302.blogspot.com.es/2012/08/los-cuatro-pilares-de-la-educacion.html>

[http://www.observatorioescolar.org/index.php/publicaciones/articulos-](http://www.observatorioescolar.org/index.php/publicaciones/articulos-cientificos/item/30-convivencia-y-conflicto-escolar)

[cientificos/item/30-convivencia-y-conflicto-escolar](http://www.observatorioescolar.org/index.php/publicaciones/articulos-cientificos/item/30-convivencia-y-conflicto-escolar)

-Tema 02: Didáctica de la educación para la ciudadanía. 21 de Marzo de 2013.

[http://www.foro-ciudad.com/cordoba/guadalcazar/mensaje-3576228.html](http://deconceptos.com/ciencias-sociales/tolerancia)

[http://www.slideshare.net/JurjoTorres/la-lomce-involucin-del-modelo-educativo-2012-](http://www.slideshare.net/JurjoTorres/la-lomce-involucin-del-modelo-educativo-2012-diciembre-ccoo-15705414)

[diciembre-ccoo-15705414](http://www.slideshare.net/JurjoTorres/la-lomce-involucin-del-modelo-educativo-2012-diciembre-ccoo-15705414)

-Tema 03: Didáctica de la educación para la igualdad de género. 9 Abril de 2013.

[http://www.slideshare.net/laplazainvisible/gnero-y-sexo-329284](http://213.0.8.18/portal/Educantabria/RECURSOS/Materiales/Biblinter/Mat_DD_HH.pdf)

[http://www.wordreference.com/es/](http://www.slideshare.net/laplazainvisible/gnero-y-sexo-329284)

Currículo de Canarias:

<http://www.boe.es/boe/dias/1978/12/29/>

<http://www2.gobiernodecanarias.org/educacion/17/WebC/ceipaje/80021.htm>

- Tema 04: Educación para la comprensión del pluralismo religioso. 15 de abril de 2013.

<http://www.diocesiscanarias.org/horariosyrecursos/fiestasreligiosasenladiocesis/index.html>

- Tema 05: Didáctica de la educación ambiental

-Plan especial Paisaje protegido de Ventejís, fecha de consulta: 7 de mayo de 2013.

<http://www.gobiernodecanarias.org/cmayerot/espaciosnaturales/instrumentos/areadescarga/ventejis/DocumentoInformativo.pdf>

-Plan rector de uso y gestión del Parque Rural de Frontera, fecha de consulta: 7 de mayo de 2013.

<http://www.gobiernodecanarias.org/cmayerot/espaciosnaturales/instrumentos/areadescarga/frontera/DocumentoInformativo.pdf>

-Plan especial del Paisaje Protegido de Timijiraque, fecha de consulta: 7 de mayo de 2013.

<http://www.gobiernodecanarias.org/cmayerot/espaciosnaturales/instrumentos/areadescarga/timijirafe/DocumentoInformativo.pdf>

-Normas de conservación del Monumento Natural de Las Playas, fecha de consulta: 7 de mayo de 2013.

<http://www.gobiernodecanarias.org/cmayerot/espaciosnaturales/instrumentos/areadescarga/lasplayas/DocumentoInformativo.pdf>

-Plan director de la Reserva Natural Integral de Mencáfete, fecha de consulta: 7 de mayo de 2013.

<http://www.gobiernodecanarias.org/cmayerot/espaciosnaturales/instrumentos/areadescarga/mencafete/DocumentoInformativo.pdf>

Tema 06: Didáctica de la atención a la diversidad: 18 Abril de 2013

<http://www2.gobiernodecanarias.org/educacion/17/WebC/ceipajei/80021.htm>

Tema 07: Enseñanza y aprendizaje del patrimonio histórico y de la cultura tradicional Canaria. 30 Abril de 2013

http://portal.grancanaria.com/portal/RecursosWeb/DOCUMENTOS/1/1_79_1.pdf

<http://www.gobiernodecanarias.org/cmayerot/espaciosnaturales/>

http://ipce.mcu.es/pdfs/1964_Carta_Venecia.pdfhttp://ipce.mcu.es/pdfs/2000_Carta_Crac

[ovia.pdf](#)

<http://www.boe.es/boe/dias/1985/06/29/pdfs/A20342-20352.pdf>

Tema 08: Siglo XX. 8 de Mayo de 2013

Hernández, Hernández, Pedro. Natura y Cultura de las Islas Canarias. Tafor 1977 (704 pág.)

ANEXO 9:

*Biografía sobre Padre
Anchieta y Hermano
Pedro.*

Asignatura:

**Pedagogía y Didáctica de la
Religión Católica.**

Beato José de Anchieta:

Nace en San Cristóbal de La Laguna (Tenerife) en 1535, en una familia de buen estatus económico, estudió en la famosa Universidad portuguesa de Coimbra destacando como estudiante y buen cristiano. En 1551 ingresaría en la Compañía de Jesús caracterizándose por su fervor y por el vigor de su ascesis. Se trasladaría a Brasil, concretamente, a Bahía en 1553 para resolver sus problemas en los hombros y en la espalda, junto a otros seis jesuitas.

En 1554 con la inauguración de una aldea misional en Piratininga, Anchieta enseñaría gramática a los hijos de portugueses como a los indios, permitiéndole aprender la lengua de la región, el tupiguaraní, donde escribiría varias obras que hacen que Anchieta sea considerado el iniciador de la historia literaria del Brasil. En 1563 el padre Manuel de Nóbrega enviaría a Anchieta como embajador de la paz, a mediar entre los portugueses con un pueblo muy feroz, los tamoyas. Allí estaría como rehén entre los iperoig, predicando el Evangelio diariamente y acudiendo a la Santísima Virgen para librarse del temor de las sucesivas amenazas de muerte pese a que Anchieta sabía que no ocurriría ya que la Virgen se lo había asegurado.

En 1566 recibiría la ordenación sacerdotal, mientras que un año más tarde acompañaría a Nóbrega en la fundación de Río de Janeiro. Como rector del colegio San Vicente no sólo predicaría a los portugueses sino que también evangelizaría a los tapuyas. Gracias a sus conocimientos de la lengua se ganaría la confianza de los indios, acompañándolos a cazar y consiguiendo que estos les confiaran sus hijos, siendo cristianizados.

En 1566 El jesuita Ignacio de Azevedo junto a otros siete jesuitas, viajaría a Brasil y comprobaría de los grandes avances realizados en Brasil por la compañía, volviendo a Europa y reclutando sesenta y nueve voluntarios que partieron en 1570 en una flota de siete galeones. El grupo más numeroso, formado por cuarenta y cuatro jesuitas, iba en la nao Santiago con el padre Azevedo. Otros veinte, con el padre Pedro Días, embarcaron en la nave almirante, que conducía al nuevo gobernador, don Luiz de Vasconcellos. Y el resto de los jesuitas navegó, con el padre Francisco de Castro, en el navío Os Orfãos. Separada la nave Santiago de las otras dos naves, con objeto de llevar unas mercancías fue atacada por una flotilla francesa, capitaneada por el pirata Jacobo de Sores. Al grito de « ¡mueran los papistas, que van a sembrar la falsa doctrina en el Brasil!» El primero en ser acuchillado fue el padre Azevedo abrazado a la imagen de la Virgen de San Lucas, juntó a los navarros Juan de Mayorga, Esteban de Zudaire, también hermano, así como toda la expedición de misioneros y El joven Simão de Acosta entre los cuarenta asesinados.

Santa Teresa de Jesús en julio de 1570, aseguraría al padre Baltasar Álvarez, que había visto a los mártires «entrar en el cielo vestidos de estrellas y con palmas victoriosas». Desde entonces los misioneros tuvieron en el cielo cuarenta intercesores especiales, aquellos jesuitas que por la evangelización del Brasil habían ofrendado sus vidas. Siendo beatificados en 1854.

De 1578 a 1586 fue el padre Anchieta provincial de los jesuitas. Con sus hermanos jesuitas cumplió su función de superior con suma caridad y delicadeza con los habitantes de Piratininga, sirviendo de médico y de barbero, atento siempre al bien espiritual de cada uno con la particularidad de estar casi siempre descalzo en sus desplazamientos.

Al padre Anchieta se le conocía por los numerosos milagros que realizaba, como los numerosos testimonios recogidos de las pescas milagrosas o las sanaciones que realizaba el beato a los indios y los propios portugueses, provocando la veneración por parte de estos hacía su persona. Numerosos también eran los casos prodigiosos de profecía por parte del beato "fiel siervo de dios" consiguiendo que los que tenía a su alrededor se familiarizaran con «la gran noticia de todas las cosas que Dios comunicaba a su grande siervo, que parece que no había cosa presente ni ausente, ni pasada ni por venir, ni grande ni pequeña que no supiese». Este don lo tuvo desde bastante joven, ya de sus años en Piratininga hay varias anécdotas, como la siguiente: Un día el padre Adán González, estando en oración en la azotea, tuvo una visión en la que presintió que un hijo suyo, el Hermano Bartolomé, que había ingresado también en la Compañía, había muerto. Cuando al año vino en una nave la noticia, el padre González le pidió a Anchieta que ofreciera una misa por él respondiéndole éste que ya le había ofrecido cinco misas, cuando él tuvo aquella visión de la azotea, que había sido cuando había fallecido su hijo.

Cuando Anchieta fue envejeciendo, los superiores les ofrecieron que eligiera lugar para su retiro, recibiendo la negativa del beato. En una carta dirigida al padre Ignacio de Tolosa le comentaba que no le agradaba disponer de tanta libertad ya que en ocasiones esta se junta con el engaño. A Reritiba con la compañía de Guarapary, en la capitania de Espíritu Santo, marcharía el beato en 1587, para gastar y desgastar sus últimas fuerzas de amor apostólico, con entusiasmo juvenil, en la evangelización de los indios. Yendo a buscar a la selva o a donde fuese, y con mucho esfuerzo pese q su salud provocando que en ocasiones tuviese que descansar tumbado en una red que los indios acompañantes tendían entre dos palos. No se cansaba de llamar a los brasiles a la fe en Jesucristo, invitándoles a dejar la vida nómada y a agruparse en nuevas aldeas misionales. Hasta el último momento le duró su amor a los enfermos. Una noche se levantó para dar un jarabe a un enfermo, y tuvo una mala caída, que le hizo guardar cama durante seis meses, en los que se fue agravando su mal.

Beato Anchieta fallecería a los setenta y cuatro años de edad, y de religión cuarenta y siete, el 9 de junio de 1597 uniendo su espíritu a dios, a quien verdaderamente daba el alma muriendo. Pasaría cuarenta y cuatro años el Brasil y tres años en Portugal. Sus restos serían trasladados procesionalmente a Espíritu Santo, y en 1611, por orden del padre general Aquaviva, a un sepulcro elevado, junto al altar del colegio jesuita de Bahía. Venerable desde 1617 por sus virtudes heroicas, fue declarado beato en 1980. En Brasil se le considera fundador de la nación y de la Iglesia local, al mismo tiempo que patrono nacional. En la actualidad el antiguo pueblo de Reritiba tiene el nombre en la actualidad de Anchieta.

San Pedro de san José Betancur (1626-1667):

El hermano Pedro de San José Betancur nace en fiesta de San José, en Chasna, hoy Vilaflor de Tenerife (Islas Canarias, España) el 21 de marzo de 1626, Recibiendo el santo bautismo dos días más tarde, el 21 de marzo de 1626, en la parroquia de San Pedro. Tendría una gran importancia tanto en Tenerife como en toda la América central (Cuba, Honduras y Guatemala). Tuvo la suerte de ser educado por Amador Betancur y Ana García , sus padres, y sus hermanos Luisa, Catalina, Juan, Mateo y Pablo todos recibiendo una clara orientación cristiana. Desde joven se dedicó al pastoreo ayudando a la familia tras la muerte de su padre y con la intención de entregarse a la evangelización de los nativos tras escuchar a su tía y a un pariente fray Luis de Betancur hablar de América, de sus selvas y de sus indios, soñando con viajar a Honduras.

En 1649 Abandonaría a los 23 años ,su isla nativa , partiendo desde el puerto de Santa Cruz de Tenerife , sin que su familia supiese, para arribar dos años más tarde a Guatemala desempeñando su función de misionero, pero cayendo gravemente enfermo nada más llegar, ingresando en el hospital Real de Santiago en la ciudad de Santiago de los Caballeros.

Con la intención de consagrar su vida a dios, pero al no poder hacerlo , recurriría a la Virgen del Rosario e iluminándolo para que profesara como terciario en el Convento de San Francisco, en la actual Antigua Guatemala, con un bien determinado programa de revivir la experiencia de Jesús de Nazaret en la humildad, la pobreza, la penitencia y el servicio a los pobres ,visitando hospitales, adolescentes descarriados y realizando numerosas construcciones como escuelas, una enfermería, una posada para sacerdotes ,teniendo unas de ellas tendría el nombre de Belén , haciendo honor a la primera posada.

En 1658 inicia la obra que coloca bajo la protección de Santa María de Belén llamándola la "casita de la Virgen" y convirtiéndola en centro de catequesis y de alfabetización para los niños de la calle; lugar de acogida para los estudiantes forasteros y refugio para los pobres convalecientes. Se convierte en el fundador de la primera escuela gratuita de alfabetización de la América central y del primer hospital de convalecientes en las colonias de España en América recibiendo la ayuda de las familias acomodadas del lugar, adelantándose a los tiempos con métodos pedagógicos nuevos. Causando el deseo de un grupo de terciarios franciscanos de dedicarse al servicio de los más necesitados, constituyéndose el hermano Pedro, por obra del amor y del ejemplo, en el fundador de una nueva familia religiosa: la Orden Hospitalaria de Belén, reconocida y aprobada por la Iglesia después de la muerte de Pedro.

Pedro destacaba por su sinceridad y humildad haciendo lo que verdaderamente decía su corazón entregando de forma desinteresada toda su vida a los más pobres como dijo Juan Pablo II y destacando por vivir la comunión continua con Dios Padre a través de la oración, haciendo del encuentro con los pobres un verdadero lugar de encuentro con

Cristo y siendo un hombre abierto al espíritu que presidía sus tiempos largos antes el santísimo sacramento.

Muere a los 41 años el 25 de abril de 1667 atacado por una bronconeumonía, dejando su obra y familia religiosa al cuidado fray Rodrigo de la Cruz, otrora Rodrigo de Arias y Maldonado. Sería enterrado en el templo de San Francisco, como era su voluntad en el testamento y siendo canonizado por Su Santidad Juan Pablo II, luego de la aprobación del milagro canónicamente exigido, entrando en el catálogo de los santos de la Iglesia católica.

Después de más de tres siglos, su mensaje no pierde actualidad, siendo un ejemplo para todos, animándonos a vivir el mensaje de las Bienaventuranzas y a la práctica de las obras de misericordia en el diario acaecer; llevándonos en fidelidad y oración a buscar la voluntad de Dios en sencillez de vida.

Se puede apreciar en la carta titulada "Anda y haz tú lo mismo" realizada por el episcopado Guatemalteco con fecha de 2 de junio de 2002 con motivo de la canonización, el gran aprecio que se le tiene al Hermano Pedro de San José Betancur.

En la antigua ciudad de Santiago de los caballeros aún perdura la memoria espiritual del hermano Pedro: el Calvario -construido y plantado con sus propias manos-, el Cerro de la Cruz, los patios de la Posada de Belén, el Templo de San Francisco, las calles empedradas y bendecidas por su caminar, son muchos rasgos que lo caracterizan.

En cuanto a la herencia espiritual que dejó el hermano Pedro a la iglesia destacamos:
-La adoración del misterio del Verbo encarnado: Es la devoción del hermano Pedro al misterio de Belén.

-La meditación constante de la pasión de Cristo como tema central en la espiritualidad cristiana y centro del mensaje del Evangelio.

-El amor y la veneración al santísimo sacramento de la Eucaristía, presencia real de Cristo en su Cuerpo y Sangre como Pan de vida del que la Iglesia saca su fuerza y memoria viva de su presencia en el mundo.

La vida interior de Pedro se centra en tres grandes misterios de la vida de Cristo: el nacimiento en Belén, la dolorosa pasión y la Eucaristía.

-El amor a la Madre de Dios y la devoción del santo rosario, de cuya tradición el hermano Pedro fue devoto impulsor.

-La práctica de la mortificación, de la penitencia y del ayuno, medios de perfección a los que dio mucha importancia el hermano Pedro, haciéndonos recordar algunas palabras y gestor del propio Jesús con sus discípulos.

ANEXO 10:

Diario de prácticas.

Asignatura:

Practicum de mención.

DIARIO DE
PRÁCTICAS



NOMBRE Y APELLIDOS: Maximiliano Muñoz

ASIGNATURA: Practicum de mención en Educación Física

PROFESORA: Carmen Francos

Universidad de La Laguna

Facultad de Educación 2014/2015

INDICE

	PÁGINA
Introducción.....	3
Contextualización.....	3
SEMANAS	
Semana del 6 a 9 de Abril.....	4 a 14
Semana del 13 a 17 de Abril.....	14 a 23
Semana del 20 al 23 de Abril.....	23 a 28
Semana del 27 a 30 de Abril.....	29 a 33
Valoración final	34
Anexo Fichas de observación	35 a36

INTRODUCCIÓN

En el siguiente diario se recogerá mis experiencias vividas en el periodo de prácticas de la mención de Educación Física. Por medio de esta herramienta plasmaré mis reflexiones diarias acerca de los procesos de enseñanza- aprendizaje observados, de la misma manera que aportaré pensamientos, observaciones, explicaciones de las actividades desarrolladas en las sesiones y sugerencias.

CONTEXTUALIZACIÓN:

Este informe de experiencias se ha realizado en el Colegio concertado Nuryana, situado en San Cristóbal de La Laguna, en la calle Francisco de Paula nº 72. Este colegio se fundó entre la década e los 60 y los 70. Con el paso de los años el alumnado fue en aumento contando en la actualidad con más de 2100 alumnos y un total de 116 profesores (repartidos entre Educación Infantil, Primaria, Secundaria y Bachillerato).

➤ **6 DE MARZO: PRIMER SEMINARIO:**

El seminario del día de hoy se ha dedicado a resolver dudas, por su parte, la profesora comenzó a explicar la tarea que se encuentra en el Aula Virtual. Esta tarea consiste en realizar una tabla acerca de los aspectos del ROC y analizar una unidad didáctica que se pedirá previamente al centro donde cada uno realiza las prácticas. He podido aportar mis primeras impresiones sobre lo dicho por mis compañeros.

➤ **20 DE MARZO: SEGUNDO SEMINARIO:**

Carmen ha añadido una nueva tarea a la comentada en el anterior seminario, en este caso tendré que impartir una clase de Educación Física siendo observado por mi tutor aportando su opinión sobre esto. Tuve la oportunidad de escuchar las vivencias de mis compañeros ya que han leído sus diarios. Al finalizar el seminario Carmen ha dedicado un tiempo a dedicar detalladamente las tareas del Aula Virtual.

➤ **SEMANA DEL 6 AL 9 DE ABRIL:**

LUNES 6 DE ABRIL:

Al llegar al colegio pude apreciar la desorganización por parte del Centro ya que no había nadie esperándonos. Tras unos quince minutos de espera vimos a Federico, el coordinador del centro y no recordaba que los alumnos de prácticas debíamos empezar el periodo de prácticum de la especialidad, por lo que no teníamos asignados los tutores. Justo en aquel momento (9.00 horas) los profesores de Educación Física de todos los ciclos tenían Reunión de coordinación por lo que nos asignaron unos tutores provisionales ya que la encargada del departamento de Educación Física, Begoña, no acudió al colegio por motivos personales. Allí estaban Edgard, Jafet, Juan y Pedro.

Una vez asignados los tutores provisionales, me tocó ir con Juan, me presenté ante el y estuvimos conversando un momento, donde debo destacar su amabilidad desde un primer momento. La primera clase a la que acudí fue con 2º de la E.S.O, al llegar a la cancha me presentó ante sus alumnos y se comenzó la sesión. Previamente estuvimos esperándolos por fuera de la clase para poder ir al pabellón cerrado con la clase entera.

Una vez llegados a la cancha Juan los reunió en el centro y comentó en voz alta el tema que tratarían. En esta sesión comenzaban a trabajar la expresión corporal por lo que los alumnos debían formar grupos mixtos de 5 y crear una historia hablada. Estuvieron unos 25 minutos creando la historia, sin apreciar ningún problema en cuanto a las relaciones

entre el alumnado, transcurriendo todo sin ningún tipo de interrupciones viendo que la relación profesor-alumno es muy buena, pudiendo notar mucha complicidad. Una vez pasado el tiempo de actuación llegaba el momento para representar la historia creada por ellos frente a sus compañeros, y los mismos debían evaluarse. En un papel apuntaban los grupos y la nota correspondiente, entregándosela al profesor una vez concluida la sesión. Juan me comentó acerca de los objetivos que tenía el desarrollo de esta sesión: aprender a trabajar en equipo y desinhibirse. Uno de los problemas que ocurrió en esta sesión fueron los siguiente: En una de las canchas se había colocado un juego de colchonetas para los niños de Infantil, dichas colchonetas hinchables se mantenían por medio de un motor, por lo que el ruido fue muy molesto provocando una mala acústica, escuchándose apenas las explicaciones del profesor y las mismas representaciones de los alumnos. Esto suele ocurrir bastante, ya que las actividades que realizan los de infantil en la cancha son muy frecuentes del mismo modo que suelen coincidir varios cursos en el mismo polideportivo lo que provoca que en ocasiones el sonido sea molesto, como me comentaba Juan.

En cuanto a las instalaciones de las que dispone el centro, son variadas, contando con tres canchas de baloncesto que se encuentran al aire libre, y otras tres localizadas en el pabellón cerrado. Hay otras tres canchas también disponibles pero no se suelen utilizar para las clases de Educación Física sino solo para los recreos de la E.S.O debido a la mala acústica que posee. Respecto a los materiales con los que cuenta el profesorado de Educación Física para desarrollar sus clases es amplio y cuenta con tres almacenes donde se encuentran distribuidos los materiales.

Una vez finalizada la sesión Juan me dio su horario y fuimos a buscar a la siguiente clase, se trataba de 4º F de primaria, el imparte a cuatro cuartos de Primaria lo que me ha parecido enriquecedor desde el punto de vista de observador que tendré ya que podré ver las diferencias entre los distintos grupos.

Mientras esperábamos por fuera de la clase a que los alumnos se quedaran en silencio los niños se interesaban por mi presencia mientras íbamos de camino al pabellón cerrado. De camino a las canchas Juan me comentó que en el Primer y Segundo Ciclo de Primaria estas tres semanas estarían trabajando "transportes y conducciones" mientras que en quinto de primaria "la orientación".

Juan los reunió en el centro del campo y hasta que no se quedaron en silencio no comenzó a hablar, me presentó ante ellos y les comentó que era un alumno en prácticas de Educación Física y que en un primer lugar estaría observando y después intervendría.

Decidí hacer especial hincapié en la observación de estas clases ya que tengo pensado llevar a cabo mi Unidad Didáctica con un curso del Segundo ciclo.

Mientras Juan iba a buscar los materiales me quedé hablando con los niños y contándoles cual iba a ser mi labor, como siempre, los niños me hicieron todo tipo de preguntas. Desde un primer momento me sorprendió el tono con el que les habla el profesor a los alumnos, tranquilo sin gritar y en un tono de voz medio a lo que los alumnos responden positivamente. A la hora de formar los equipos el profesor los hace poner de pie en fila en la línea central del campo y los va agrupando. Una vez formados los equipos procedió a colocar los materiales en todo el campo de juego para desarrollar la actividad mientras estos esperaban en silencio para comenzar el juego.

El primer juego llamado “El robo del tesoro” se disputaba en toda la cancha, formándose dos equipos de 15 alumnos cada uno. Cada equipo se encontraba en un lado de la cancha, estando “salvado” en su territorio y debían pasar el campo del rival intentando coger los “tesoros” del equipo contrario, sí que estos los pillen, en caso de ser pillados debían quedarse sentados esperando a que un compañero de su equipo les tocara para ser salvados. El juego acaba cuando todos los integrantes de un equipo cogen todos los “tesoros” o cuando todos los componentes de un equipo son paralizados por el equipo rival. Este juego se desarrolló sin ningún problema y todos respetaron las normas, por lo que el profesor apenas tuvo que intervenir observando desde la distancia tranquilamente. El segundo juego fue explicado de la misma manera que en el anterior ejercicio, los niños sentados en el centro del campo mientras oían la explicación del docente, formando los equipos posteriormente. Este segundo juego consistía en lo siguiente:

Había dos equipos, unos enfrente de otros separados de unos dos metros, los integrantes de cada equipo estaban colocados en fila y se debían pasar el balón de lado con los brazos sin desplazarse del lugar, sin que este caiga al suelo transportándolo al “castillo” (una caja) del equipo rival. Si el balón tocaba el suelo el alumno al que se le caía el balón debía ir corriendo al principio de su castillo y depositar el balón. Ganaba el equipo que dejaba su “castillo” en primer lugar sin balones. En este juego dos niños (uno de cada equipo) se pelearon por lo que el profesor decidió apartarlos del juego y les pidió que arreglasen sus problemas, él me comentaba que espera a que resuelven el problema entre ellos, en caso de que esto no ocurra él interviene preguntando lo que ha sucedido para escuchar ambas versiones. Una vez acabado el juego habló con ambos y se pidieron disculpas, participando nuevamente en el juego.

El tercer y último juego, en este caso de relajación fue “Policía y asesino”. Los niños

formaron un rondo en el centro del campo. Había dos roles dentro de este juego, uno era el policía, que debía irse a un lado de la cancha y taparse los ojos, y el otro era el “asesino” (elegido ambos roles por el profesor). Una vez regresaba el policía al rondo, el asesino debía ir matando a sus compañeros guiñando los ojos, el policía debía adivinar quién era el “asesino”.

Juan me comentaba que apenas tiene tiempo en sus clases, no pudiendo realizar más de 3 actividades por sesión. El maestro siempre deja los últimos 5 minutos de clase para que los niños puedan beber agua. Una vez concluida la clase tocaba el recreo por lo que me reuní con el resto de compañeros para intercambiar opiniones acerca de lo vivido hasta entonces.

La siguiente clase fue con 4º B de Primaria, y se siguió los mismos pasos que en la sesión anterior: Fuimos a buscar a los chicos a su clase y realizaron los mismos ejercicios que el anterior curso. Como novedad cabe destacar que esta clase realizó los juegos en menor tiempo ya que como me comentaba Juan las horas posteriores al recreo se aprovechan más debido a que los alumnos realizan la fila una vez concluido el recreo en el patio interior del colegio. En primer lugar jugaron al “Robo del tesoro”, al igual que “los castillos”. En esta ocasión se añadió un nuevo juego, se trataba del “Alerta” pero modificado para trabajar las conducciones por medio de pelotas con palas. El profesor nuevamente los reunió en el centro del campo y fue formando los equipos. En este juego había 4 equipos de 7 componentes cada uno. Cada grupo se colocaba detrás de un cono, situados en las esquinas de la cancha, los mismos alumnos se asignaron un número. Una vez todos colocados en su sitio el profesor gritaba un número teniendo los alumnos que caminar alrededor de la cancha sin que caiga la pelota de su pala hasta volver a su sitio. Juan me comentaba que el objetivo del juego no es que gane un equipo u otro sino que el niño pueda dar la vuelta sin que la pelota caiga y en caso de que toque el suelo que el alumno continúe caminando. En este juego había una niña molestando a sus compañeros por lo que el profesor prefirió apartarla del juego. El último juego fue el “policía y asesino”, dejando los últimos cinco minutos de clase para que los niños bebiesen agua y fuesen al baño. Concluido el último juego fuimos hacia la clase donde en el camino le comenté a Juan acerca del perfecto comportamiento del grupo en general en toda la sesión exceptuando el incidente de la niña. Este me decía que de todos los cuartos de Primaria este era el mejor a la hora de trabajar en equipo y que estaban perfectamente organizados a la hora de realizar juegos grupales.

Tras esta sesión tocó otro cuarto de Primaria, del que tan solo pudo trabajar 30 minutos

de clase. En esta ocasión respecto a las dificultades encontradas en el transcurso de dicha sesión cabe destacar que un niño no quería jugar en el equipo que fue seleccionado por el maestro, optando el docente por apartar del juego al niño, reincorporándose a la siguiente actividad. Al igual que en los anteriores cursos, las actividades realizadas fueron las mismas: En primer lugar “El robo del tesoro”, luego “El castillo” y por último el juego de relajación “El asesino”. Finalizaba el turno de mañana y tocaba esperar al horario de tarde.

Devuelta en el turno de tarde era la oportunidad de ver a un 1° de Primaria. El profesor Juan los reunió en “el círculo mágico” (en el centro del campo) y comenzó a explicar los juegos. Me sorprendió nuevamente el tono con el que habla el profesor, totalmente relajante y sin alzar la voz en ningún momento mientras los niños escuchan en todo momento en silencio. En caso de que algún niño hablé mientras se esté explicando Juan lo aparta del grupo y se queda sin jugar al juego.

El primer juego que se realizó fue “El espantapájaros”. Los niños se agrupaban en 6 equipos de 4 componentes (formados por el docente). En cada equipo había un espantapájaros que se encontraba del otro lado de la cancha dentro de un corcho de goma. Los componentes de cada grupo debían llevar individualmente por turnos a su espantapájaros un objeto (Aros, pelotas, corchos y conos). Cuando el espantapájaros se encontrase con todos los objetos encima debía trasladarse hasta donde se encontraban sus compañeros de grupo sin que se le cayese ningún objeto, en caso de que algún objeto tocase el suelo, uno de los integrantes de su equipo podía ir a ayudarlo. El rol de espantapájaros fue cambiando, ya que todos los niños querían serlo. Pese a tratarse de niños pequeños (6 años) y estar desarrollando las habilidades motrices básicas realizaron correctamente, con la motivación de que Juan dijo en voz alta que estaban compitiendo por lo que los niños adquirieron mayor responsabilidad a la hora de jugar. Los equipos se formaron como casi siempre, el profesor los colocó en fila en la línea del centro del campo.

El segundo juego fue de mayor dificultad para los niños, en esta actividad, por parejas, debían transportar un corcho y una pelota encima de este, sin que la pelota tocase el suelo, tuvo dificultad por el hecho de las parejas no se podían de acuerdo a la hora de transportar el corcho y no se coordinaban cayendo la pelota al suelo, ocurriendo esto con la mayoría de parejas.

El tercer juego, al igual que con el Segundo ciclo, fue “El asesino” y no hubo ningún problema. Como siempre un poco antes de finalizar la sesión, el profesor Juan dejó unos 5 minutos a los niños para que fuesen al servicio o a beber agua.

Puedo decir que el primer día fue muy positivo en todos los aspectos, realmente el tiempo se me pasó muy rápido y he podido ver las diferencias que hay entre los distintos cuartos de Primaria. Mañana me darán el horario definitivo y me asignarán los tutores que tendré en este periodo de prácticas.

MARTES 7 DE ABRIL:

Las primeras horas del segundo día de prácticas se dedicaron a una reunión con Begoña, profesora y coordinadora del departamento de Educación Física en la sala de profesores de Educación Primaria. Estuvimos conversando varios minutos y se nos preguntó a los alumnos de prácticas de mención acerca de nuestras preferencias para llevar a cabo la Unidad didáctica, finalmente la desarrollaré con los cuartos de Educación Primaria. Begoña nos comentó a los chicos de prácticas que las próximas semanas habría bastantes excursiones: La más cercana será el martes 14 de abril a la Maresía con los cuartos de Primaria, donde tendremos el día del deporte. La función que tendremos los chicos de prácticas será la de ayudar en todo lo posible a los encargados de dicha iniciativa. La siguiente será el jueves a Agua García con motivo de una caminata con los alumnos de Tercero de Educación Primaria. Otra de las tantas excursiones es la de las Olimpiadas, celebrada en Tincer, donde disputan una serie de torneos de determinados juegos alternativos los diferentes colegios privados de la Isla. La última excursión de la que nos hablaron es la del lunes 20, también en el Sauzal, en la Maresía, pero no nos han dicho de momento con que curso iremos.

Volviendo al tema de los tutores, comenzaré estando con Begoña desde hoy hasta el 17 de Abril, pasando luego con Juan, desde el 20 de Abril al 15 de Mayo que es donde llevaré a cabo mi Unidad didáctica, como comentaba anteriormente.

Begoña a diferencia del resto de profesores de Educación Física, imparte sus clases en inglés, algo que me ha parecido muy innovador e importante para el alumnado, para reforzar su vocabulario anglosajón.

Tocaba la primera clase del día con mi nueva tutora y fuimos en busca de 3º “E” a su clase y luego hacia el pabellón cerrado, allí los reunió en el centro del campo y me presentó ante los alumnos. Tras presentarme, comenzó con sus explicaciones empleando un vocabulario concreto teniendo en cuenta que las explicaciones son en inglés y que son niños del Segundo Ciclo. Me sorprendió que la clase en ningún momento dio problemas y estuvo atenta toda la sesión tanto en las explicaciones como a la hora de realizar los juegos. El primer juego era la Cogida, pero con la variación de que había que pillar con

el balón, sin lanzarlo, sino tocando a un compañero con el desarrollándose el juego en toda la cancha. En sus explicaciones mientras habla se apoya mucho de ejemplos visuales, para que los alumnos no se pierdan en caso de no comprender lo que dice la docente. Para ello llama a un alumno y realiza un ejemplo con él. En este juego la quedaban tres niños, con una pelota cada uno, teniendo que pillar al resto de compañeros, los que eran pillados debían quedarse paralizados con las piernas abiertas y esperar a ser salvados por los que no habían sido cogidos teniendo que pasar debajo de las piernas. Begoña hace uso del silbato en muy pocas ocasiones, incluso ella dice que no hay que hacerlo pero debe acudir a él por el molesto ruido de coincidir con varias clases en determinados momentos, para obtener la atención de los niños y no estar gritando. Al tocar el silbato, varió el juego y les dio el balón a otros tres alumnos. Una vez terminado el juego, la maestra mandó a los niños a sentarse en el círculo central de la cancha para explicar el segundo juego. Este consistía en un circuito, la profesora preguntaba en primer lugar acerca del significado de la palabra “track” y los niños respondían. Se trataban de 4 circuitos, en el primero debían transportar la pelota de baloncesto botando el balón con las manos y volver por el mismo sitio. En el segundo circuito con el balón de fútbol tenían que esquivar los conos y volver por un lado, mientras que en el tercer circuito mediante palas y pelotas de tenis, debían ir de un sitio a otro sin que la pelota cayese al suelo, por último mediante los palos de hockey y una pelota esquivar los conos. En cada circuito había 5 o 6 alumnos. Al sonido del silbato los alumnos iban cambiando de circuito, ante cualquier problema la profesora Begoña me dejaba intervenir (cuando cogían mal el stick, o realizaban algo mal). No se apreció ningún alumno con limitación motriz realizando la gran mayoría del grupo los diferentes ejercicios de forma correcta, con algunos errores propios de la edad. Esta se trataba de la última actividad de la sesión, que ocuparía el grueso de la clase, dejando los últimos minutos para recoger el material junto a los alumnos y para acudir al baño o a beber agua para formar la fila y salir al recreo. Concluida la sesión, la observación realizada me ha servido para ver que Begoña tiene las ideas bien claras y sus alumnos le respetan ya que estos saben lo que tienen que hacer en cada momento.

En la clase posterior al recreo estuve con 2º de Primaria, debido al mal tiempo los niños debieron quedarse en la clase viendo una película. Como novedad la película era en inglés sin subtítulos, pero no tenía ninguna temática relacionada con la Educación Física. En la siguiente hora de clase el tiempo mejoró y pudimos ir al polideportivo cerrado, en este caso tocó con 3º “D”, los juegos con esta clase fueron exactamente los mismos que los realizados con el otro tercero.



En el horario de tarde no acudí a clase ya que coincidía con el seminario de prácticas general.

MIÉRCOLES 8 DE ABRIL:

Comencé el tercer día con muchísima ilusión y curiosidad por lo que me encontraría en la primera clase del día, ya que sería la primera vez que estaba con niños de 2 años. En esta clase trabajan con dos grupos reducidos de 15 niños, ejercitando la psicomotricidad desde edades tempranas. Al llegar a la clase, Begoña me presentó ante los niños y los llevamos al aula. Recorrimos un largo camino controlando a cada uno de los niños y subimos unas escaleras que al ritmo de los más pequeños nos costó 7 minutos realizar. Al entrar a la clase cada niño colocaba su abrigo y tenis en el casillero. Begoña explicaba el primer juego a los niños, en español, y con un tono de voz más infantil y con palabras sencillas, ya que son muy pequeños. El juego era los “congelados”, trabajando los desplazamientos, la profesora ponía la música y cuando la paraba los niños debían quedarse quietos. Los niños en caso de querer ir al baño se lo dicen a la profesora y los ayuda en sus necesidades. El segundo juego era “Los animales”, en este juego si intervine. La profesora enseñaba a los niños tarjetas de animales y los alumnos debían imitarlo por todo el espacio. En todo momento las actividades se realizan con el acompañamiento de la música. Los niños reptaban por el suelo, se desplazaban, saltaban, etcétera. El último juego era libre, los niños podían moverse por todas las colchonetas como quisiesen, lo que me dio mucho respeto el hecho de ver niños tan pequeños y ver como jugaban solos, quizás por el hecho de estar por primera vez con niños de estas edades. En esta actividad Begoña está muy atento de los niños en caso de que ocurra alguna caída o golpe de los niños vigilando en todo momento. Acabado el juego, los últimos 10 minutos los dedicamos junto a Begoña a ayudar a ponerse la chaqueta y los tenis a los niños y a llevarlos a su clase. Mientras íbamos de camino a la siguiente clase hablaba con Begoña de la gran responsabilidad que conlleva estar con niños tan pequeños, y de la constante vigilancia que hay que tener sobre ellos, ella me comentaba que hay que tener un carácter “especial” para tratar con los más pequeños, y hay que perder la vergüenza desde el primer momento porque en las clases con ellos había que ser un poco “payaso”.

La siguiente clase era con 2º de Primaria, los fuimos a buscar a su clase, esperando bastante tiempo para que se calmaran para ir al pabellón cerrado. Una vez en las canchas, la profesora los reunió en el centro del campo haciendo hincapié que lo ocurrido en la fila no podía volver a ocurrir o se quedarían sin recreo. De la misma manera que explicó el

día anterior a los segundos, realizaron las mismas actividades. En primer lugar la cogida con balones, en segundo los circuitos. A diferencia del resto de segundos, esta clase era muy buena, me comentaba Begoña que tenían muy buen nivel de inglés y que trabajaban estupendamente, sobre todo en los juegos por equipo, sin discusiones de por medio, algo que pude comprobar en la sesión ya que se organizaban muy bien.

La clase de 2º “F” cambiaba de escenario, tocaba en la sala de motricidad, esta sala es de las mismas dimensiones de una clase con la novedad de que en el suelo hay corchos de goma. Al llegar los niños se descalzaron y se sentaron a un lado mientras Begoña comenzó preguntando por el significado de diferentes palabras relacionadas con el juego que se comenzaría la sesión denominado “El granjero”. Al explicar el juego, como siempre en inglés, se apoyó en los alumnos para que estos tuviesen un ejemplo visual en caso de no comprender la explicación. En este juego había dos roles marcados, en primer lugar, los granjeros que debían pillar a los caballos, que una vez cogidos irían al establo (en un lado de la clase). En todo momento se realizó la actividad con música de fondo, era muy importante esta ya que cuando la paraba o la quitaba los caballos eran libres y los granjeros debían seguir pillando. El juego fue parado para cambiar ciertos papeles. El material utilizado en esta actividad fueron los aros, ya que los granjeros debían atrapar a los caballos por medio de ellos. Begoña puntualizó, en español, que había que tener mucho cuidado a la hora de coger con el aro para no hacerle daño al compañero. Los elegidos como granjeros eran 3. Los problemas que ocurrieron fueron los típicos dados en estos tipos de juegos, varios niños que mientras corrían se cayeron y se hicieron daño. En general por lo visto en la clase la relación entre profesor- alumno es muy buena, los alumnos en todas las actividades querían participar y no se quejaban.

El segundo juego contaría con un objeto muy particular, unos osos de peluche. Como la mayoría de ocasiones Begoña pudo explicar perfectamente la actividad sin ninguna interrupción por parte de los niños. Cada niño contaba con un peluche, y debía desplazarse por el espacio con su peluche. La profesora iba dando en órdenes en inglés, sobre la parte del cuerpo donde debían colocar el peluche, sin que este tocara el suelo. Por ejemplo “peluche en los hombros” o “peluches en la entrepierna...”, etc. Begoña me explicaba que está en contacto con los profesores de inglés para saber que contenido están dando para aplicarlo en las clases y realizar actividades con dichos contenidos. El último juego consistió en un juego de relajación, los niños debían acostarse por todo el espacio y cerrar los ojos, acompañados de una música totalmente relajante. Esta actividad no la pudo realizar un alumno ya que fue apartado de la clase por pegar a un compañero.

La clase con 3º “E” fue igual que la anterior sin presenciar ningún problema en el desarrollo de la clase, mientras que con 2º “E” las actividades tuvieron menos duración ya que es una clase bastante conflictiva, teniendo que utilizar el silbato en varias ocasiones porque los niños no paraban de hablar cuando la profesora quería explicar los diferentes juegos. De la misma manera, ocurrió lo mismo con 2º “A”, donde hicieron los mismos juegos pero que desde el primer momento comenzaron a hablar y a descontrolarse creando muchos conflictos entre optando Begoña por no realizar una parte de la sesión. Cuando se retomó el desarrollo de la sesión pude apreciar que a la hora de explicar los juegos los niños conflictivos se colocan en los extremos para no molestar a sus compañeros, en este caso, había un niño que me comentaba Begoña que desde el principio de curso no paraba de incordiar a sus compañeros cuando ella explicaba sus actividades, por lo que decidió apartarlo de sus compañeros en las explicaciones pero si formaba parte de los juegos.

JUEVES 9 DE ABRIL:

El cuarto día comenzaría con la clase de psicomotricidad de 2 años, como había explicado en el día de ayer realicé los mismos pasos: ir a buscar a los niños a la clase e y luego hacia la clase de psicomotricidad junto a la profesora Begoña. Una vez allí la profesora explicó el primer juego, este sería “El tiburón”, la profe colocaba tres corchos por la clase. Había dos roles bien definidos. El tiburón, que es el que pilla, y los peces que serían los pillados, que podían salvarse en el corcho que era el mar. Como en la mayoría de ocasiones, el acompañamiento de la música en las actividades no faltaba, sobre todo en Infantil que en el 90 % de actividades se suele utilizar. Al tener muy poco tiempo el segundo y último juego sería el juego libre, donde los niños se divirtieron en el “Juego libre” en las colchonetas colocadas en el fondo de la clase. Tocaba otra clase de segundo de Primaria en la clase de psicomotricidad, y realizando las mismas actividades que en el día de ayer: En primer lugar “El granjero” y en segundo lugar el juego de los osos de peluche. Al igual que en las otras clases, había niños apartados de sus compañeros en las explicaciones, ya que no paraban de incordiar a sus compañeros.

Luego tocaba excursión al Auditorio Adán Martín junto a mi compañero Javier, ya que nos pidieron que fuésemos como personal de apoyo para controlar a los alumnos tanto en la guagua como en el desarrollo del espectáculo, que contenía contenidos propios de la Educación Física ya que en dicha obra bailaban y se expresaban por medio del lenguaje del cuerpo.

➤ **VIERNES 10 DE ABRIL: TERCER SEMINARIO.**

Dicho seminario comenzó con la escucha de las experiencias de los compañeros de prácticas vividas hasta el momento en sus colegios. Tras esto la profesora Carmen resolvió dudas acerca del guion a seguir de la Unidad didáctica como de los trabajos que se deben entregar una vez concluido el periodo de prácticas. He aportado algunas opiniones acerca de las vivencias de mis compañeros como en anteriores seminarios.

➤ **SEMANA DEL 13 AL VIERNES 17 DE ABRIL:**

LUNES 13 DE ABRIL:

Comenzó la segunda semana de prácticas con 2º B, con un imprevisto, al llegar al polideportivo nos encontramos con el problema de que estaba cerrado ya que se encontraban pintándolo, sin ser avisada previamente la profesora. Las canchas (3) que estaba al aire libre estaban ocupadas por lo que la profesora en uno de los patios que se utiliza para que los chicos jueguen en los recreo improvisó unos juegos. El primero de estos fue el de “Policías y ladrones”, comenzando con la explicación en inglés y agrupándolos ella misma en dos equipos de 15 alumnos cada uno. Cuando todos los ladrones eran cogidos se intercambiaban los roles. Esta actividad me hizo ver lo bien que se organizaban los chicos cuando tenían el rol de policía, colocando vigilantes por varias zonas del patio. Otro detalle que destaco es que mientras los ladrones se escondían, los policías debían contar hasta 40 en inglés tapándose los ojos. En el transcurso del juego hubo otros detalles, como el que al haber chicos demasiados competitivos en ambos equipos, se peleaban y discutían cuando unos eran cogidos, interviniendo la profesora y apartándolos del juego. La profesora tuvo que tocar el silbato e interrumpir el juego para hablar acerca de las trampas, ya que los que eran ladrones en su momento y eran pillados no iban a la cárcel y seguían corriendo. Al realizar el juego en una zona donde había tierra y muchas subidas y bajadas ocurrieron los típicos problemas de caídas y golpes de los niños, a lo que Begoña no dudaba en mandarlos a enfermería a ponerse hielo. No se pudo realizar ningún otro juego debido a la falta de tiempo. Al finalizar la clase comentaba con Begoña el hecho de que hay que tener muchos juegos en mente por si llegase a ocurrir cualquier imprevisto, como fue el caso de esta clase en la que por un motivo ajeno al maestro no se pudieron realizar los juegos pensados en un primer momento.

La siguiente clase que tocaba era 2º “F”, una vez abierto el polideportivo cerrado fuimos allí y comenzó la clase con los niños en el círculo central de la cancha. Begoña explicó el primer juego que era la cogida con balones, pero con la modificación de que los que debían pillar no podían lanzar el balón y una vez pillado algún compañero cambiaría el rol por lo que el juego permitía un intercambio de roles constantes, sin pararse el juego. El segundo juego fue “Ambulancias y heridos”, en este juego por equipos, había dos roles bien definidos en cada equipo. El herido debía acostarse en la colchoneta y las “ambulancias” esperaban al otro lado de la cancha. A la orden de la profesora, las “ambulancias” debían ir a buscar al herido y trasladarlo sin que la colchoneta tocara el suelo y dejarlo en la otra esquina de la cancha, soltando la colchoneta y volviendo al lugar de inicio corriendo tanto las ambulancias como los heridos. El rol del “herido” se iba cambiando ya que casi todos querían serlo. En general los niños se divirtieron bastante en este juego pero surgieron varias peleas entre ambos equipos ya que se decían palabras ofensivas, teniendo que parar el juego la profesora y dejando claro que era un juego y que si continuaban con esta actitud se acabaría el juego, los alumnos cambiaron su comportamiento y se prosiguió el juego hasta finalizar la clase.

En la cuarta hora de la jornada tocaba clase con 3º “E” en el pabellón cerrado, comenzando con la cogida con los balones, mientras los niños jugaban la profesora Begoña aprovechaba que el resto de canchas estaban libres preparaba los materiales para la siguiente actividad. Esta actividad consistía en una carrera, agrupados en 6 equipos, cada equipo disponía de una pelota y un aro, los integrantes de cada grupo, de forma individual debían llevar primero la pelota de baloncesto botándola y así sucesivamente el resto de compañeros del mismo grupo. Una vez llevada la pelota debían desplazar el aro hasta un cierto lugar y regresar a su sitio, teniendo que hacerlo todos los integrantes del grupo.

El tercer y último juego era “El accidente”, mismo juego realizado en la anterior clase con la ayuda de las colchonetas y que a diferencia de la otra clase los grupos se organizaron de una mejor manera para trasladar al “herido”. Esta clase dio más tiempo que el resto ya que las sesiones posteriores al recreo permiten a los profesores realizar mayor número de actividades.

En la quinta hora estuve con 2º “B” y seguían trabajando transportes y conducciones, teniendo como escenario la clase de psicomotricidad. Los niños al llegar se descalzaron y se sentaron a un lado de la sala y escucharon atentamente las explicaciones de Begoña. El primer juego fue la cogida pillando por medio de los osos de peluches, a diferencia de

los realizados en clases anteriores en los que se utilizaba un balón, permitiendo un intercambiando de roles constante ya que los pillados pasaban a pillar una vez cogidos. Como curiosidad cabe destacar que había varios niños que no pudieron realizar la actividad por diversos motivos (unos estaban malos y otros por diferentes golpes no podían). En esta actividad surgió varios problemas varios niños que tenían el peluche y debían pillar no lo hacían y se quedaban con el objeto en todo momento, Begoña avisó a los niños que debían pillar y no quedarse con el peluche pero se negaban por lo que se quedaron sin participar en el juego.

El segundo juego era “El puente” con los bloques, en este juego por equipos de 6 (formados por la profesora) debían transportar los peluches de un lado a otro de la clase sin tocar el suelo, y caminando por encima de los bloques que disponían cada grupo (4 bloques). Un alumno caminaba por los bloques, mientras que otro iba colocándolos en el suelo, una vez que llevara el peluche en el otro lado de la cancha debía volver corriendo a la fila, y así sucesivamente, hasta que todos los componentes del grupo lo hiciesen.

En la sexta hora estuve con 3º A, una clase que es muy tranquila y que en palabras de Begoña se puede trabajar perfectamente cualquier contenido. Los juegos eran los mismos que los realizados con el resto de terceros (en primer lugar la cogida con los balones, en segundo lugar los 6 equipos con las 6 pelotas y aros finalizando con “Ambulancia y heridos”). Lo que me gustaría destacar de esta clase es su comportamiento en toda la sesión.

En la última hora del día con 2º E ocurrió todo lo contrario, ya que se trata de una clase muy habladora y en donde hay muchos niños problemáticos. Fue el caso de un niño que desde que estaban realizando la fila para ir a la clase de psicomotricidad y no paraba de molestar a sus compañeros, por lo que una parte de la sesión no la realizó. En esta clase, al estar en la última hora se aprovechó más el tiempo. El primer juego fue con la cogida con los peluches, donde no comprendieron la explicación de Begoña ya que en vez de pillar con el peluche lo lanzaban por lo que la maestra tuvo que repetir y aclarar en español la actividad. El segundo juego fue “El puente” pero con la novedad de que además de llevar el peluche al otro lado debían ir a buscarlo. La última actividad fue de relajación, estando todos en el suelo acostados y cerrando los ojos acompañados de música relajante de fondo, así finalizaba un nuevo día de prácticas.

MARTES 14 DE ABRIL:

Tocaba excursión y al llegar al colegio con mis compañeros de prácticas Javier y

Covadonga esperamos donde se colocan las guaguas del colegio para que nos informasen lo que debíamos hacer. Mientras iban llegando los tutores de los diferentes Cuartos de Primaria nos íbamos presentando ante ellos, los cuales desconocían que íbamos a la excursión, repartiéndonos posteriormente a los alumnos de prácticas por las diferentes guaguas para controlar a los alumnos. El escenario de la excursión era La Maresía, una finca situada en el municipio de El Sauzal, propiedad del colegio donde se desarrollan multitud de salidas, campamentos y caminatas, dentro del lugar.

El motivo de la excursión era el unir los diferentes cuartos de Primaria por “El día del deporte“. Los alumnos estaban agrupados por equipos (azul, amarillo, morado, verde, etc) mezclándose los niños de diferentes clases, con la intención de que trabajaran en equipo y de establecer nuevas relaciones. Una vez llegados allí los niños fueron agrupados por equipos mientras los profesores de Educación física Juan y Edgar nos asignaban los equipos con los que estaríamos tanto a los tutores de los cuartos de Primaria como a los alumnos de prácticas allí presentes. A mí me tocó el equipo azul y estuve acompañando al tutor de 4 ° E Jose Juan. Me presente ante él y fuimos agrupando a los integrantes de nuestro equipo. Previamente Juan y Edgar nos dijeron cuál era el horario de actividades para el equipo azul y nos explicaron los juegos que haríamos. Las actividades tenían una duración de 45 minutos cada una, a continuación pondré en orden su nombre y la descripción de cada una de ellas. Al no ser profesor de Educación Física Juan me dio total libertad para que explicara todos los juegos donde debo admitir que en un principio los nervios se apoderaron de mí. A continuación figuran las actividades que realicé con el equipo azul:

- **Primera actividad: El farero.**

En este juego hay varios roles:

El farero: Debe pillar a los barcos, lanzando el balón desde su faro (corcho de goma) sin salir de él, en caso de lanzar la pelota puede ir a buscarla.

Los barcos: Su función es coger a los peces, si son pillados por los fareros deben quedarse en el suelo y los peces que haya capturado son libres.

Los peces: Deben escapar de los barcos, si son cogidos por los barcos deben colocarse detrás de estos y seguirles.

El mecánico reparador: Es inmune a los fareros y puede salvar a los barcos que han sido pillados.

En un principio eran dos fareros, pero resultaba muy fácil para los peces escapar de ellos, por lo que para ir dificultando el juego fuimos reduciendo el espacio de juego y

aumentando tantos fareros como barcos. El espacio de juego era similar al campo del brilé.

A la hora de explicar este juego se me hizo un poco extraño ya que no lo conocía pero conforme pasaba el tiempo fui añadiéndole diferentes variantes para que sea más animado y divertido para los alumnos ya que estos empezaron a aburrir, por el hecho de estar jugando a lo mismo tanto tiempo. Por lo que opté a cambiar de juego con el apoyo del profesor Juan realizando la cogida por equipos (chicos vs chicas) ya que ellos querían. Todos los participantes tenían los dos roles (pillar y evitar ser pillados), en caso de ser cogidos se quedaban en el suelo y podían salvarse tocando a un contrario que estuviese siendo perseguido.

- **Segunda actividad: Fútbol.**

Formamos dos equipos, chicos contra chicas y jugaron un partido todo el tiempo. No surgieron problemas en el desarrollo del juego.

- **Tercera actividad: Zumba.**

En un espacio cerrado se proyectó una serie de videos de zumba, que los chicos debían seguir al ritmo de la música. En esta actividad las chicos no querían participar mientras que las chicas sí, y al encontrarme solo ante ellos me puse a bailar con ellos para que todo el grupo participara, obteniendo un resultado positivo.

Descanso: Tuvieron media hora de descanso para desayunar y aquí ocurrió un problema ya que me encontré solo cuidando a un grupo de 40 alumnos y uno de los niños que estaba comiendo sentado en un muro se cayó al vacío y por poco no ocurre algo de mayor gravedad ya que el niño se pudo agarrar a las plantas que había allí, por suerte pude cogerlo y sacarlo de allí. Me pareció raro que me dejaran solo con el grupo de chicos en esa ocasión, con esto quiero decir que cuando se sale fuera del entorno escolar hay que tener un mayor grado de control sobre los niños ya que se encuentran en un espacio que no es el colegio. Una vez terminado el descanso tocaba la otra actividad.

- **Cuarta actividad: Brilé.**

Jugaron chicos contra chicas y pude ver que los chicos fueron bastantes tramposos ya que hacían cualquier cosa para ganar. Se les avisó a los niños que estaban haciendo trampas que se quedarían sin jugar en caso de que continuasen las trampas.

- **Quinta actividad: Carrera de relevos.**

Se formaron 5 equipos de 5 alumnos cada uno (mixtos). A la orden del profesor salían los primeros de cada grupo y debían correr hacia una determinada posición, una vez llegaba devuelta al punto de salida debía salir el siguiente en la fila, la carrera finalizaba cuando

todos acababan. Tras esto realizaron una segunda carrera en la que participaban solo chicos, los tres primeros pasaban a la “Gran final”. De la misma manera las chicas realizaron la carrera y pasaban las tres primeras a la final. Por último realizaron la última carrera los tres vencedores de las pruebas masculinas y femeninas (como curiosidad decir que todos estos forman parte del equipo de Atletismo del Nuryana).

- **Sexta actividad: Caminata.**

Realizamos una caminata adentrándonos en la naturaleza, algo que me pareció un poco peligroso ya que estaba lloviendo bastante y varios chicos nada más comenzar se resbalaron y se cayeron con el barro encontrado allí. La caminata también mezclaba contenidos de Ciencias Naturales ya que Jose Juan hablaba sobre ciertas plantas. Al llegar a la “tela de araña” los niños jugaron muy poco tiempo ya que empezó a llover con mucha fuerza, y nos tuvimos que resguardar en unas de las casas rurales que se encontraban por allí. Cuando se detuvo la lluvia los niños jugaron una media hora en la tela de araña y continuamos la caminata de vuelta ya que tocaba tiempo libre.

El tiempo libre duró una hora, donde los niños tenían libertad para jugar por todas las instalaciones presentes, hasta que se formaron las filas para volver a las guaguas y regresar al Colegio.

La experiencia fue muy bonita y enriquecedora ya que me hizo ver que conlleva una gran responsabilidad el hecho de salir con los chicos fuera del espacio escolar. Algo que eché en falta fue que cada profesor tuviese un botiquín o llevase consigo objetos primordiales en caso de algún accidente (Caída, golpes, etc), esto lo comento ya que en la caminata hubieron caídas y Jose Juan no disponía de vendas ni nada por lo que se le tuvo que hacer un vendaje provisional a la niña ya que sangraba bastante. Otro aspecto que me gustaría destacar es el hecho de que no hubiese ocurrido si no realizaba la caminata, ya que considero que no se tendría que haber realizado por el hecho de que la lluvia era intensa y el sendero estaba impracticable para la caminata.

MIERCOLES 15 DE ABRIL:

Comencé el día junto a los niños de 2 años en su clase ya que al estar lloviendo no pudieron salir. Los niños tuvieron juego libre y estuvieron toda la clase jugando con los juguetes ya que los materiales que utiliza Begoña estaban en la sala de psicomotricidad. En la segunda hora del día estuve con 2º “B” al estar el pabellón cerrado ya que seguían pintándolo y las canchas al aire libre ocupadas, en los patios intermedios jugaron a “Policías y Ladrones” toda la sesión, portándose en general muy bien, y viendo que las



relaciones entre los niños de esta clase son muy buenas lo promueve la buena práctica del juego. Quizás el único problema que ocurrió fue cuando ambos equipos empezaron a realizar cánticos ofensivos a lo que Begoña interrumpió el juego y avisó que no se volviese a repetir esto ya que se quedarían sin jugar.

En la tercera hora estuve junto a los chicos de 2º “F” en la clase de psicomotricidad, como siempre los niños se descalzaron una vez dentro de la clase y comenzaron a escuchar la explicación de Begoña. Comenzaron con “La cogida” con los peluches, donde una vez cogidos los pillados cambiaban de rol y acabaron la sesión con el juego de “El puente” que expliqué en días anteriores, aquí pude ver como algunos niños tenían problemas a la hora de mantener el equilibrio, más de los normales, a lo que Begoña para comprobar el caso de dos niños los llamo mientras el resto de la clase seguía el juego y los hizo colocarse encima de un bloque manteniendo el equilibrio con un pie para ver el resultado, viendo que les costaba demasiado.

En la cuarta hora con 3º “C” jugaron al igual que 2º “B” a “Policías y ladrones” toda la sesión en el patio intermedio del colegio, mientras que con 2º “C” en la quinta hora en las canchas al aire libre, comenzaron jugando a la cogida con balones, usando este para pillar sin poder lanzarlo. Seguido del Alerta, formando los dos equipos la profesora. Begoña me comentaba acerca del comportamiento de ciertos alumnos que en la mayoría de ocasiones, por no decir todas, no comprenden las explicaciones en inglés y paró el juego (La cogida) en el momento para que viese como actuaban estos alumnos ante sus órdenes: Les entregó el balón a estos dos niños de los que estábamos hablando y al reanudar el juegos estos dos niños lanzaron el balón a los compañeros, cuando estaba prohibido lanzarlo.

En la última hora del día los chicos de 2º D en la clase cerrada realizaron los mismos ejercicios: Cogida con peluches (donde la quedaban tres y se iba cambiando los roles) y el juego de “El puente” con los bloques, finalizando con la actividad de relajación donde ponía música y los niños se relajaban acostados en el suelo con los ojos cerrados.

JUEVES 16 DE ABRIL:

Hoy tocaba excursión con los cinco terceros de Primaria a Agua García (Tacoronte) de caminata. Los alumnos de prácticas de Educación física fuimos de apoyo para los tutores a la hora de realizar la caminata junto a Begoña, el resto de profesores de Educación Física (Edgard, Juan, Jafet y Pedro) no acudió. Una vez llegados al colegio esperábamos junto a mis compañeros de prácticas (Javier y Cova) a que nos dijese en qué guagua

debíamos ir como apoyo a los tutores. Me tocó ir con la clase Ana Isabel, la cual estuvo en todo momento muy atenta y hablando conmigo en el camino. Cuando llegamos a Tacoronte la profesora organizó su clase para comenzar la caminata, donde debían ir en parejas y en fila, en esta tuvimos varios imprevisto ya que algunos niños se cayeron y se hicieron daño. Mientras realizábamos la caminata los maestros realizaban explicaciones sobre las plantas que se encontraban allí combinando contenidos de Ciencias Naturales y de Educación Física siendo fundamental la caminata realizada. Realmente la duración de la caminata fue muy corta (30, 35 minutos) y eché en falta una caminata de mayor trayectoria. Al finalizar la caminata llegamos a un lugar previsto de barbacoas y de juegos para los niños quedándonos allí unas cuatros horas hasta que se hiciese la hora de vuelta (16:00) para regresar al lugar donde nos recogería las guaguas. En este tiempo los niños desayunaron, jugaron y junto a Javier realizamos diversos juegos (cogida, el súper, etc) acompañados de niños de varias clases pese a que la mayoría de estos podían hacer lo que quisiesen. Al hacerse la hora de regreso (15:30), volvimos por otro trayecto, donde varios niños tuvieron torceduras de tobillo, con los que me quedé caminando. También tuve que ejercer de “ambulancia” particular llevando a una niña encima mío en la mayoría del camino de vuelta ya que no podía caminar debido a una caída.

En general la excursión fue muy enriquecedora y a la vez agotadora, me hizo ver que hay que estar muy atento en todo momento a lo que hacen los niños por lo que puede suceder.

VIERNES 17 DE ABRIL:

Este día se celebró la “The Fun Challenge games acene 2015” en el estadio insular de atletismo de Tíncer . Esta competición recibe a 18 colegios concertados de la isla de Tenerife donde participa el alumnado del tercer ciclo, concretamente de 6º de Primaria. Esta celebración no tiene una finalidad competitiva sino que prevalece la participación de los alumnos sobre cualquier otra cosa. Se realizan un total de 8 juegos por las diferentes postas allí presentes.

Los alumnos de prácticas quedamos con los profesores de Educación Física en vernos a las 8 de la mañana en la puerta de dicho recinto deportivo para ir preparando los materiales (vallas, conos pelotas, etc) para los juegos que se realizarían en dichas olimpiadas.

Begoña nos reunió a los chicos de prácticas y allí nos asignó a cada uno un grupo de alumnos del Nuryana que tendríamos a cargo. Los grupos estaban divididos por animales, tocándome el grupo de los “Elefantes”. A su vez alumnos de otros colegios también tenían

asignados el equipo de los elefantes guiados por sus correspondientes profesores. Cada alumno disponía de un color que serviría para realizar los equipos en los diferentes juegos. Los niños del Nuryana que estaban conmigo eran 16, de los cuales era una gran mayoría niños, contando con solo cuatro niñas. Todos estos tenían encima una tarjeta donde figuraba sus nombres y apellidos, el colegio del que procedían más información adicional sobre alguna enfermedad o alergia que tuviesen.

Los juegos tenían una duración de media hora cada uno e íbamos rotando una vez de acababa el tiempo. En primer lugar comenzamos con la lucha canaria, un profesor de un colegio impartió la sesión donde explicaba diferentes tipos de lucha y la historia de este deporte. Los niños eran reacios a formar pareja con niños de otros colegios pero era obligatorio que estas parejas estuviesen formadas por niños de diferentes colegios, favoreciendo las relaciones interpersonales entre los alumnos. Realizaron diferentes actividades: pisar el pie al compañero sin ser pisado, derribar al compañero, etc. Al comenzar esta actividad una niña que estaba a mi cargo me comentó que era alérgica al césped, tanto natural como artificial y las cuatros primeras actividades que se realizaron tuvieron como principal escenario la cancha de césped por lo que no pudo intervenir, incluso en la actividad de lucha canaria que la realizamos en césped artificial le comenzaron a salir ronchas y la tuve que apartar, por suerte el problema no fue a más. Luego pasamos a Rugby donde los niños divididos en cuatro equipos (rojo, amarillo, verde y azul) jugaron varios partidos, En este juego se juntaron los rojos y amarillos de varios colegios, y divididos en dos campos llevaron a cabo el juego, mientras yo me encontraba con la chica alérgica. La tercera actividad fue “El Ultimate” de la misma manera que en rugby los dividieron por equipos, atendiendo a los colores y jugaron todos contra todos. El siguiente juego fue “El robo del tesoro” un juego que se encargaban de explicarlo profesores del Nuryana por lo que los alumnos del colegio sabían cómo se jugaba perfectamente. De la misma manera que en anteriores juegos se realizaron cuatro equipos atendiendo a los colores que tenían asignado cada alumno. Tras este juego tuvieron un descanso de media hora para desayunar, momento en el que reuní a los alumnos para que comiesen juntos. Una vez pasado el descanso del desayuno (30 minutos) tocaba ir a los juegos desarrollados en la cancha cerrada, en los que la niña alérgica al césped si pudo participar. Tocaba jugar al Brilé y aquí estuve en uno de las canchas vigilando junto a los monitores allí presentes que no hiciesen trampa los chicos a la hora de jugar, siguiendo la misma mecánica a la hora de formar los equipos (por colores y mezclados entre colegios).En el siguiente juego salimos a la pista de atletismo ya que los

niños realizaron todo tipo de carreras, en primer lugar para calentar trotaron de un cono a otro , previamente fueron divididos en 5 grupos, sin atender a los colores en esta ocasión, luego fueron aumentando la distancia de carrera, saliendo de a uno en cada grupo, hasta que se realizó el recorrido completo de la pista de atletismo, finalizando con una carrera de sacos. El siguiente juego alternativo fue el Colpbol , un juego que mezcla baloncesto con balonmano, ya que en este deporte hay dos porterías , dos áreas con dimensiones idénticas a la de balonmano, donde los alumnos no pueden coger el balón con sus manos sino que deben darle con la palma de la mano tocando el balón solo en una ocasión. Los equipos al igual que en los anteriores juegos se dividieron por colores, pudiendo enfrentarse todos los equipo, disputándose 4 partidillos.

La última actividad que realizaron el equipo de los “Elefantes” fue Zumba, donde creía que nadie bailarían ya que la mayoría eran niños y no niñas, ya que los chicos se mostraban reacios a bailar , sorprendiéndome de que bailaran todos y estuvieran animados en el transcurso de la actividad, siendo felicitados por la persona que llevaba a cabo dicho taller. Una vez realizadas todas las actividades llevé a los niños que tenía con el resto de clases del Nuryana y ya allí almorzaron todos juntos. Mientras los niños almorzaban los alumnos de prácticas ayudamos a recoger y a guardar los materiales que había llevado el colegio finalizando así el largo día. Mientras los niños iban recogiendo un diploma que reconocía su participación en dicha competencia.

Esta salida me ha servido para ver como son los alumnos del tercer ciclo, ya que hasta el momento no había tenido la oportunidad de interactuar con ellos. Considero que se debería promover más encuentros de este tipo ya que permite que los niños salgan de su colegio y se relacionen con alumnos de otros centros utilizando el deporte como eje central.

➤ **SEMANA DEL 20 A JUEVES 23 DE ABRIL:**

LUNES 20 DE ABRIL:

Este día se llevó a cabo “El día del deporte” donde acudieron todos los Segundo de Primaria a La Maresía, lugar del que he hablado en días anteriores.

Al llegar al colegio se nos asignó una guagua a los chicos de prácticas (Javier y Covadonga) para acompañar a los tutores de los diferentes cursos de segundo de primaria. En la Maresía ya se encontraban los profesores de Educación Física, en esta oportunidad fueron Begoña, Pedro y Juan. Una vez allí los niños esperaron sentados en un determinado

lugar que está destinado para almorzar, mientras Begoña nos decía a los alumnos de prácticas los juegos que explicaríamos. Me tocó explicar “El alerta” y “El farero”. Esta fue mi función ya que las clases pasaban una por una y debían realizar estos juegos. La primera vez que me tocó explicar los juegos reconozco que tuve bastantes fallos, los cuales fui subsanando conforme iban pasando las clases. Debo admitir que conforme iban pasando los grupos perfeccionaba las explicaciones de los juegos, por lo que acabé muy satisfecho.

Otro aspecto muy importante a la hora de desarrollar los juegos es que dependía de los grupos de alumnos a los que me enfrentaba ya que había varias clases en la que los revoltosos destacaban sobre el resto debido a su mal comportamiento. Fue el caso de un determinado curso en el que hay varias niñas que les costaba respetar las normas de los juegos estaban constantemente llorando y peleando con el resto de compañeros. De la misma manera que como en la mayoría de casos, hubo muchas caídas y golpes en el transcurso de los juegos que los pude resolver ya que en la mayoría de ocasiones no fueron a mayores los problemas citados.

Tras pasar los 6 cursos y cumplirse la hora del almuerzo (13:15) los alumnos tuvieron tiempo para jugar por todo el espacio que ofrece La Maresía , disponiendo de una hora y cuarenta y cinco (Desde las 14:00 hasta las 15:45) de juego libre en los que junto a Javier y Covadonga estuvimos controlando a los alumnos en un turno para almorzar posteriormente ya que nos dividimos en dos turnos junto a los tutores y profesores de Educación Física. Finalizada la hora de juego libre, las diferentes clases fueron formando la fila para coger la guagua de camino al colegio llegando sobre las 16:15.

MARTES 21 DE ABRIL:

Hoy comienza mi periodo de prácticas con mi nuevo tutor Juan , al verlo estuve dialogando con él acerca de la programación que llevaré a cabo en el centro, el contenido que tendré que desarrollar es la Expresión Corporal y será con el Segundo ciclo, concretamente con cuarto de primaria, ya que la mayoría de cuartos los tiene a su cargo. Me comentó que le interesaba que le aportara mi programación previa a desarrollarla con los niños para observar cualquier aspecto que podría mejorarse u actividades que bajo su opinión, por conocer bastante bien a los grupos, no podrían llevarse a cabo con ellos. Una vez resueltas todas las dudas que tenía, gracias a la amabilidad aportada por su parte, llegó el momento de ir a buscar a los niños de 1º C de Primaria que están trabajando la expresión corporal. Con ellos no había estado nunca, por lo que Juan me presentó ante

ellos y comenzó su sesión, teniendo como sitio de desarrollo de la sesión el pabellón cerrado, haciendo uso de dos canchas, ya que no estaba realizando Educación Física ningún otro curso . Juan comenzó a explicar las actividades que llevaría a cabo.: La primera se trataba del juego de “El colegio”, que consistía en que en grupos de 8 u 9 alumnos los alumnos se asignaran sus propios roles (director, profesor, alumno, chica de la limpieza, etc) sin repetir el rol. Al tratarse de niños tan pequeños (6 años) del primer ciclo, preguntó en alto acerca de las personas que podemos encontrar en un colegio y los alumnos iban respondiendo, para ya tener claro lo que debían hacer en la actividad. En las dos canchas los niños fueron interpretando sus papeles y actuando, teniendo una duración de 20 minutos esta actividad.

El segundo juego que tuvieron fue “El circo”, siendo del mismo tipo que del colegio pero teniendo como temática principal que se tratase de un circo. Mientras Juan explicaba los niños que iban hablando eran apartados y obligados a colocarse fuera de la canchas, quedándose unos 10 minutos sin poder realizar la actividad. Como juego de vuelta a la cama jugaron en parejas al “piedra, papel o tijera”.

En la siguiente clase con el Segundo ciclo de Educación Primaria, estuve con 4º “B” de los cuales conocía a la mayoría ya que había salido con ellos de excursión, al igual que los otros cuartos de Primaria también se encontraban trabajando gestos y mimos. Tras ir a la cancha cerrada, al igual que con los de Primero de Primaria, Juan los reunió en “el círculo mágico” y comenzó explicando la actividad inicial que se trataba de “El adivino”, en estas actividad los niños debían agruparse en 5 y mientras uno imitaba una película o personaje famoso sus compañeros del grupo debían adivinar, el que acertara primero se ponía en el rol de “imitador” y así sucesivamente, este juego ocupó la mitad de la clase. La otra actividad y final fue la de “La ciudad”, el profesor escribió con tiza por el suelo de la cancha diferente localizaciones (gimnasio, piscina; aeropuerto; colegio; restaurante, etc) y los niños libremente a llegar al sitio marcado por la tiza debían actuar como si estuviesen en ese lugar.

Lo que me asombró de las actividades realizadas en el día de hoy es la libertad que ofrece el profesor a los alumnos a la hora de desarrollar este contenido (Expresión corporal), sin realizar actividades que estén guiadas por él, ya que solo se limitó a observar en toda la sesión lo que hacían los alumnos.

Por último estuve con 3º de E.S.O en las canchas abiertas donde Juan los estaba evaluando en “transportes y conducciones” por medio de los malabares.

A las clases del horario de tarde no pude acudir debido a que tuve seminario del practicum

general.

MIÉRCOLES 22 DE ABRIL:

En la primera hora de esta jornada acompañé a Pedro a la clase de 2º de Infantil, el me comentaba que con los más pequeños había que estar más atento que nunca. Pedro, da clases sobre todo a Infantil y a algunos cursos del Primer Ciclo de Educación Primaria. Al llegar a la clase donde se desarrollaría la sesión fue preparando las colchonetas para el juego que llevaría a cabo mientras esperaba a que llegasen los niños. Una vez llegado los niños dejaron sus tenis en pequeño armario, donde cada alumno tiene asignado un animal en una pegatina para colocarlos. Luego los hizo sentar frente a él y nada más comenzar la clase avisó de las normas que hay que cumplir: estar en silencio cuando el maestro habla y atender a todas sus explicaciones. Pedro me explicaba que casi todas las clases de Infantil se dividen en tres partes: la primera es un juego con música, la segunda es un juego libre sobre las colchonetas que se encuentran en el aula y la última es la actividad de relajación. Como decía anteriormente la primera actividad consistió en seguir lo que decía la canción, por medio de la canción del “Chuchuhua” , el profesor seguía junto a los alumnos lo que decía la canción, donde movían todos los segmentos corporales. La segunda actividad se trataba de un juego libre, por toda la clase, donde los niños podían jugar con los objetos de la clase, (peluches, “churros” de goma, pelotas, etc) donde había que estar atento en todo momento de lo que hiciesen los niños. Por último, dedicó los últimos diez minutos a una actividad de relajación, donde cada niño se acostaba boca abajo en suelo con los ojos cerrados y abrazaba un peluche mientras el profesor pasaba en las espaldas de los niños una pelota grande de plástico. Unas veces todos relajados, comenzaron a ponerse los tenis para marcharse a su clase.

En la siguiente clase me tocó varios cursos de la E.S.O donde puede ver claramente como la metodología empleada por el profesor cambia ya que se encuentra con otro tipo de alumnado y otros tipos de problemas. En esta sesión, llevada a cabo en las canchas al aire libre, el profesor dividió a la clase en dos grupos y a su vez en otros dos subgrupos, jugando así al juego de “El toque” que es una especie de brilé, donde el campo es de idénticas dimensiones, encontrándose un equipo en cada campo que intentará eliminar a los del equipo contrario lanzando el fressby de goma o una pelota, si cualquiera de estos dos móviles toca a un adversario queda automáticamente eliminado. Los participantes pueden moverse en los alrededores de su propio campo de juego para coger los objetos móviles, ganando el equipo que haya eliminado a todos componentes del equipo rival. El

otro juego fue “El ultimate”, por medio del freesby. La clase entera se mostró muy motivada y animada en el desarrollo de ambos juegos, lo cual me extrañó bastante ya que no suele ser así por lo visto hasta el momento.

Los alumnos de 2º “E” de la E.S.O que se encuentran trabajando la expresión corporal, tuvieron toda la sesión para practicar en las canchas abiertas su representación que llevarán a cabo en la siguiente sesión.

La última hora del día estuve con los chicos de 4º “D” de Primaria, trabajando los gestos y mimos, por medio de los juegos de “El adivino” y “Representa la escena”, que había explicado en el día anterior. El comportamiento del alumnado fue muy bueno y no surgió ningún tipo de problema. La clase se desarrolló en el pabellón cerrado en las dos canchas que había disponible.

JUEVES 23 DE ABRIL:

La primera clase que presencié fue con 1º E de la E.S.O, donde pude apreciar el trato de complicidad y cercanía del profesor con sus alumnos, destacando en todo momento el buen ambiente. Generalmente todos los cursos de E.S.O comienzan realizando ejercicios de calentamiento por su cuenta, con varias carreras suaves alrededor de la cancha seguido de estiramientos por todos los segmentos corporales. Juan procedió a explicar el juego, pidiendo que se realizaran cuatro equipos, esta vez lo mismos equipos formados en la sesión anterior para no perder tiempo de clase. Dejó claras otra vez las normas de clases que muy pocas veces las cumplen los alumnos: como no comer chicle o que las chicas se recojan el pelo. Debido a que se encuentran trabajando los deportes alternativos esta vez tocó explicar el Baseball Basket. En este juego se enfrentan dos equipo, habiendo cinco bases, habrá un equipo que se encargue de lanzar el balón o atacar, teniendo que tocar dentro del campo el balón al lanzar y no fuera de él. Una vez lanzado el balón el equipo contrario tendrá que encestar el balón en cualquiera de los dos aros, mientras que el jugador del equipo que lanza tendrá que ir corriendo por las bases, si el equipo receptor encesta el balón cuando el contrario se encuentra corriendo hacia un base este queda eliminado, en cambio si logra pasar por todas las bases hasta llegar a la final logra un punto hasta su equipo. Los chicos realizaron este juego en dos canchas, ya que se dividieron en cuatro equipos, mientras Juan explicaba a un grupo yo me encargaba de explicarle al otro., ocupando todo el tiempo de la sesión.

La segunda hora fue con 5º “D” de Primaria, desarrollándose la sesión en la clase ya que la próxima semana tendremos excursión a las Raíces con motivo de ejercitar la

orientación y estuvimos haciendo uso de la brújula. La tarea consistía en localizar las coordenadas marcadas en un mapa, de un lugar a otro para saber si realmente sabían utilizar la brújula. Juan me explicó las nociones básicas, lo cual agradezco ya que no recordaba y comenzamos a explicar a los alumnos el uso de brújula a grupos de 4 o 5 alumnos. Una vez concluido el recreo tocaba clase con los niños del Primer ciclo, concretamente con 1º “D“, los fuimos a buscar a la clase para llevarlos al pabellón cerrado, una vez todos allí se reunieron en el círculo mágico para escuchar la explicación del profesor. Los juegos que se realizaron permitían al niño moverse por todo el espacio con mucha libertad, siendo el primer juego “Mi juguete favorito” donde tenían que imitar y actuar como si fuesen su juguete favorito y el último juego fue “La ciudad” , anteriormente realizado. Juan intervino en varias ocasiones para dejar claras las normas de clase ya que algunos niños se pelearon quedándose sin realizar el juego varios minutos. La última hora del horario matinal tocó con 3º B de la E.S.O donde jugaron toda la hora al Brilé , de la misma manera que con el otro curso de la secundaria, se formaron 4 equipos y jugaban dos VS dos, en esta clase pude ver que había dos alumnos problemáticos que no quisieron realizar el juego por lo que se sentaron en las gradas, Juan me comentaba que estos chicos ya tenían suspendida la segunda evaluación y que no hacían nada por evitar que se repita esta situación, que le sorprendía tanta pasividad por parte de ellos. La penúltima clase del día fue con 4º D de Primaria donde realizaron la actividad de “El adivino” y “La ciudad”, transcurriendo la clase sin ningún tipo de problemas. Por último estuve con 1º “B” de la E.S.O donde me tocó explicar el juego de “el balón prisionero” ya que los alumnos no lo recordaban muy bien, previamente los chicos realizaron ejercicios de calentamiento con suaves carreras alrededor de la cancha. El comportamiento de los alumnos fue muy bueno y positivo ya que se portaron bastante bien, por lo que acabe bastante satisfecho.

➤ **VIERNES 24 DE ABRIL: SEMINARIO.**

Como viene siendo habitual en esta ocasión los compañeros comenzaron leyendo sus experiencias que en otras ocasiones no habían hablado. Nuevamente Carmen hizo hincapié en las dudas acerca de la presentación de la situación de aprendizaje o la Unidad didáctica.

➤ **SEMANA DEL 27 A 30 DE ABRIL:**

LUNES 27 DE ABRIL.

Al llegar al colegio tras el fin de semana había reunión de profesores de Educación Física en la sala de profesores de Educación Primaria, allí hablaban sobre la organización de futuras sesiones para estar a la par en los mismos ciclos. Una vez finalizada esta clase fui junto a Juan a esperar en el patio interior del colegio a los alumnos de 1º de E.S.O , cuando estaban todos reunidos fuimos hacia la clase motricidad en la que ya había estado anteriormente con otros cursos cuando estaba con la profesora Begoña. Los alumnos estaban trabajando la expresión corporal y debían representar una historia con la música de fondo del grupo vetusta Morla , mientras Juan ponía la música ocurrió el primer imprevisto del día ya que se había olvidado el pendrive con la canción por lo que ofrecí mi móvil para reproducir la canción. Mientras resolvíamos este imprevisto los alumnos tuvieron cinco minutos para ensayar su representación, cuando tocó la oportunidad del primer grupo estos no hicieron nada al igual que otro grupo teniendo como consecuencia el castigo de no tener recreo en toda la semana para estar ensayando la historia, el resto de los grupos realizó su representación positivamente, aunque mostrando cierta apatía por parte de todos los alumnos ya que no podían mucho empeño en las representaciones y se veía claramente que no habían ensayado lo suficiente, ya que el profesor se los comentó una vez finalizadas las actuaciones de todos los grupos. Los alumnos que representaban las historias lo hacían en una tarima, mientras que los que observaban se encontraban debajo de esta. Al haber dos grupos que no hicieron dicha representación sobró tiempo de clase por lo que Juan optó por ir a las canchas para que los alumnos realizaran juego libre excepto los que estaban castigados que se sentaron en las gradas.

La siguiente clase fue con 4º F desarrollándose la sesión en el pabellón cerrado, yendo en primer lugar a recogerlos pidiendo Juan que llevase al grupo a la cancha ya que él tenía que hablar con el coordinador. Juan me dijo que estuviese atento ya que las dos siguientes clases las daría yo .Una vez todos en la cancha se reunió a los alumnos en el círculo mágico para escuchar las explicaciones del maestro, el primer juego era el juego de “El safari”, donde estaban trabajando la expresión corporal, especialmente los “gestos y mimos” como figura en la temporalización que me enseñó el profesor en su momento, habiendo tres roles por desempeñar el de los turistas, los indígenas y los animales. Tras la explicación del juego los alumnos se colocaron en fila para poder ser agrupados en los

diferentes personajes asignándose a cada grupo de alumnos un rol, cambiando de rol cada 8 minutos para que todos los personajes pudiesen ser representados, una vez repetido tres veces el juego se llamó a los niños para que se sentasen en el “círculo mágico” y para pasar a jugar al “asesino” (jugado en anteriores sesiones) unos 5 minutos, dejando los últimos minutos de clase para que los alumnos fuesen a beber agua o al servicio. Al igual que con el resto de las clases los niños y niñas tienen bastante libertad para desarrollar el juego.

La clase que me tocaba impartir bajo la observación era con 4º E, donde al llegar a la clase pedí que hiciesen la fila y marchamos hacia el pabellón cerrado. Una vez todos en el círculo mágico comenté el primer juego, Juan previamente me había dicho que controlase los tiempos de cada juego con el reloj, preguntando a los niños si recordaban haber jugado a “El safari” a los que algunos me respondieron que no por lo que expliqué que en este juego había tres personajes por representar: animales, indígenas y turistas. Los hice formar una fila en la línea del centro del campo y los fui agrupando en tres grupos, luego asigné cada rol a cada grupo y comenzaron a jugar por las dos canchas que había disponible en ese momento. Para que todos pudiesen representar a todos los personajes se hizo cambiar dos veces más, representando cada papel unos 7 o 8 minutos. Tras este juego tocaba un juego de vuelta a la calma, “El asesino”, mandé a los niños a formar un rondó alrededor del círculo central del campo y elegí un policía y un asesino, repitiendo el juego unas dos veces. Tras esto los alumnos tuvieron 5 minutos para ir al servicio o para beber agua para posteriormente formar la fila para volver a su clase. Posteriormente fue el turno de 4º B y realicé los mismos pasos que en la anterior sesión, mejorando algunas cosas, como la explicación del juego de “el safari” que fue más detallada donde realicé algunas preguntas como que acciones realizaba cada personaje para que los niños supiesen lo que tenían que hacer. El comportamiento de los niños en ambas clases fue muy bueno, ya que atendieron a todas las explicaciones y realizaron correctamente los juegos por lo que intervine en pocas ocasiones. Al acabar ambas sesiones le pregunté a Juan como lo había dicho a lo que me respondió positivamente. Finalizaba el turno de mañana y tocaba esperar al turno de tarde donde era el momento de estar con los niños del primer ciclo, concretamente los de 1º B de Primaria que realizaron la clase en el pabellón cerrado, comenzando con el juego de “La familia” donde por grupos de 5 los niños debían interpretar a un miembro de una familia e interactuar entre los miembros de su propio grupo, más tarde los grupos reducidos se pasaban a macro grupos siguiendo la misma tónica. Juan llamó a los niños al “círculo mágico” y empezó

preguntando acerca del significado de la palabra “oficio” a lo que un niño respondió trabajo, dando pie a comenzar a explicar el juego, este juego llamado “Las profesiones” consistía en que los niños representaran a un trabajador (bombero, periodista, profesor, etc) dentro de su mismo grupo. Surgió el problema de que la mayoría de chicos jugaba a ser policías y ladrones por lo que Juan tuvo que quitar esta profesión del juego ya que estaban corriendo y haciendo como si se disparasen. Este juego ocupó el grueso de la sesión, finalizando con un juego de vuelta a la calma llamado “El silencio” donde los alumnos se debían acostar boca arriba con los ojos cerrados formando un círculo y el profesor realizaba un sonido, una vez realizado el sonido los alumnos que habían escuchado el sonido debían ponerse de pie. Pasado medio minuto el profesor preguntaba a los que habían escuchado el sonido acerca de cómo fue este y si acertaban ganaban un punto. Una vez acabado este juego tuvieron 5 minutos para ir al servicio y a beber agua.

MARTES 28 DE ABRIL:

Debido a problemas familiares este día me ausenté.

MIÉRCOLES 29 DE ABRIL:

Hoy tocaba excursión a Las Raíces con todos los 5° de Primaria donde el objetivo era trabajar la orientación. Antes de partir fuimos con Javier a buscar las bolsas de comida que entrega el colegio a los profesores y luego hacia donde se encontraban las guaguas. Allí me presenté ante la tutora de 5° “D” que no la conocía pero a sus alumnos sí ya que mi tutor imparte clases a este curso y había estado con ellos anteriormente y fui en su guagua controlando en la parte trasera a los niños. Cuando llegamos a Las Raíces ya estaban los profesores de Educación Física: Edgard, Juan y Jafet. Mientras estos nos explicaban en qué consistía la actividad los alumnos comenzaron a desayunar ya que la duración de la actividad era prolongada y no comerían nada hasta la hora del almuerzo. En total eran 28 equipos, estando la mitad de estos (14) en cada color (rojo y azul). Antes de comenzar los maestros dejaron bien claro que los equipos debían ir juntos en todo momento y que lo importante era participar y no ganar.

Una vez agrupados se le hacía entrega de una brújula, un mapa y una ficha a cada equipo. Si encontraban la primera baliza debían marcar la ficha y volver al “punto de salida” para enseñarle la ficha a los profesores e ir en busca de la siguiente baliza y así sucesivamente. Los equipos salían cada dos minutos para evitar trampas y las balizas eran diferentes tanto para los rojos como los azules. En el desarrollo de la prueba hubo varios problemas,

torceduras de tobillo, caídas o golpes que se resolvieron rápidamente. La mayoría de grupos realizó la prueba en una hora y media, con idénticos tiempos. Tras la prueba almorzaron y estuvieron dos horas (de 14,00 a 16,00) para jugar hasta que se cumplió la hora para coger la guagua y marcharnos hacia el colegio.

JUEVES 30 DE ABRIL:

Hoy tocaba excursión con los 1º de la E.S.O trabajando la orientación al igual que en el día ayer pero con un trayecto más largo que el realizado por los quintos de Primaria. Al llegar al colegio, siguiendo los mismos pasos que se realizan cuando hay una salida, fui a recoger las bolsas donde se encuentra la comida para los profesores, y fui de camino hacia donde estaban las guaguas y presentándome ante los tutores de los 4 cursos de la E.S.O ya que nunca habíamos coincidido y porque era el único alumno de prácticas que iba a dicha excursión. La profesora Mercedes fue muy amable y me dijo que fuese en la guagua donde estaba su curso para que la ayudase a controlar a la clase. En el trayecto hacia Las Raíces no hubo ningún problema en cuanto a comportamiento se refiere del alumnado. Una vez allí todos los cursos fueron repartidos por las mesas a la espera de que llegasen los profesores de Educación Física que se encontraban repartiendo las balizas por diferentes sitios. Mientras Juan, Pedro y Jafet (profesores de Educación Física) explicaban las normas que había que cumplir en el juego que se desarrollaría yo me encargué de pegar varios papeles en determinados sitios donde figuraban los equipos, estos equipos fueron formados por los profesores donde mezclaban alumnos que en sus clases no tenían mucha relación.

En total el número de equipos que había eran 44, divididos 22 equipos en el color rojo y otros 22 en el color azul. Cuando ya estaban los grupos formados a cada uno se le entregó una brújula, una ficha y un mapa, en dicho mapa estaban marcados las balizas que debían encontrar (8 en total) siendo diferentes para los equipos rojos y azul. Los equipos tenían asignado un número y cada uno de estos salía de la meta cada dos minutos, controlados por los tutores que iban marcando la hora a la que salía cada equipo. Previo a que saliesen los equipos mi tutor Juan me mandó al lugar donde se encontraba la baliza número 3 para que estuviese controlando que los alumnos no fuesen por un camino donde era peligroso debido a la pendiente que había. Allí estuve unas dos horas hasta que pasaron todos los equipos donde surgió un problema ya que un niño se torció el tobillo sin poder poder caminar teniendo que llevarlo hasta donde estaba mi tutor. Posteriormente los profesores fueron a comprar hielo ya que no había para colocárselo al alumno, mientras fui con Juan

a realizar el camino del juego para quitar las balizas en el trayecto por el cual todos los equipos ya habían pasado. En el camino pude hablar sobre muchas cosas con mi tutor, acerca del comportamiento de muchos de sus alumnos, y de los complejos que tienen muchos niños como el de varias niñas que se ven gordas que se las podía ver mientras hacían la prueba con la chaqueta puesta haciendo bastante calor ya que el clima fue muy bueno para el desarrollo de la salida. Mientras llegábamos al lugar donde se encontraban las últimas balizas íbamos controlando los equipos que iban terminando la prueba y fuimos de camino hacia las mesas donde estaba la meta. La prueba tuvo una duración de una hora y media, y el equipo más rápido lo consiguió en 49 minutos, mientras que el más lento lo hizo en 1 hora y media (estando casi todos los equipos por estos tiempos). Finalizada la prueba todos los equipos almorzaron (de 13,30 a 14,30) y tuvieron dos horas para jugar a la espera de que llegasen las guaguas. Claramente a diferencia de la excursión realizada ayer con los niños de Quinto de Primaria en esta salida los chicos tenían mayor libertad por parte del profesorado para jugar al ser dos años mayores, sin controlarlos la mayoría del tiempo. Otro aspecto que me gustaría comentar es acerca del escenario donde se realizó el juego, que a mi modo de ver fue el indicado al igual que las condiciones climáticas fueron las mejores.

➤ **8 DE MAYO: SEMINARIO:**

Se comenzó el seminario con la lectura de algunos diarios, pasando a hablar de la Unidad didáctica que ha desarrollado cada uno. Los aspectos que tenían que comentar acerca de su programación eran: decir el tema, lo más difícil con lo que se encontraron, lo que más les gustó y lo que cambiarían, intercambiando opiniones con los compañeros que aportaban sus palabras. Posteriormente se resolvieron dudas acerca de la unidad didáctica como de algunas tareas. Este seminario se desarrolló con cierta “peculiaridades” ya que en este día los alumnos de cuarto año estábamos realizando un video para la orla, dejándonos la profesora amablemente salir un poco antes de tiempo.

➤ **15 DE MAYO: ÚLTIMO SEMINARIO:**

En este último seminario de mención aporté mis experiencias acerca la Unidad didáctica que llevé a cabo en el colegio. Debía hablar acerca del objetivo principal de mi programación y de la evaluación que llevé a cabo, si la he podido realizar, y si he tenido dificultades no solo desde el punto de vista evaluativo sino en general.

➤ **VALORACIÓN FINAL:**

Una vez finalizado el periodo de prácticas valoro positivamente todo lo aprendido tanto en el colegio donde estuve observando y aplicando la unidad didáctica como en los seminarios de mención. Estos me sirvieron para enriquecerme con las vivencias y experiencias que aportaba cada uno de mis compañeros con el paso de las sesiones, como las reflexiones de la profesora Carmen, encargada de orientar y guiarnos en este segundo cuatrimestre. Considero que estos seminarios son de vital importancia porque me permitió conocer la “realidad” de otras aulas que se encontraban mis compañeros de prácticas. En definitiva me da mucha tristeza el hecho de acabar este practicum por todo lo que dejo atrás (experiencias, vivencias, observaciones, compañeros, etc) pero me quedo con lo positivo y es que me ha hecho madurar no solo desde el punto de vista del docente sino desde lo personal.

➤ Anexo: Ficha de Observación

TABLA DE REGISTRO

OBSERVADO: Covadonga Delgado Torres .

OBSERVADOR: Maximiliano Muñoz.

CURSO: 3º B	FECHA: 04/05/15
-------------	-----------------

		Inadecuado	Adecuado	Muy adecuado	Observaciones
METODOLOGÍA	Comunicación			x	El tono de voz fue el correcto en todo momento.
	Estrategias de enseñanza		x		Mando directo
	Control del grupo		x		Controló al grupo la mayoría del tiempo.
CONTENIDOS	Apropiados a la edad			x	
	Graduados por dificultad		x		Mantuvo un progreso.
	Adaptaciones curriculares				No hubo adaptaciones curriculares.
		Covadonga impartió la clase de forma correcta, observándola segura ante los niños en todo momento, pese a que surgieron algunas circunstancias desfavorables en el desarrollo de la sesión que superó.			

TABLA DE REGISTRO

OBSERVADO: Covadonga Delgado Torres .

OBSERVADOR: Maximiliano Muñoz

CURSO: 3º B	FECHA: 07/05/15
-------------	-----------------

		Inadecuado	Adecuado	Muy adecuado	Observaciones
METODOLOGÍA	Comunicación			x	El tono de voz fue el correcto en todo momento.
	Estrategias de enseñanza			X	Mando directo
	Control del grupo			x	Controló al grupo en todo momento.
CONTENIDOS	Apropiados a la edad			x	
	Graduados por dificultad			x	Mantuvo un progreso.
	Adaptaciones curriculares				No hubo adaptaciones curriculares.
		Covadonga estuvo segura en todo momento y en comparación de la anterior sesión en la que pude observar se la notaba mucho más segura de sí misma y con mayor soltura en sus explicaciones.			