

TRABAJO DE FIN DE GRADO

MAESTRA EN EDUCACIÓN INFANTIL

LA BIODIVERSIDAD DE CETÁCEOS Y TORTUGAS MARINAS EN
CANARIAS

PROPUESTA INNOVADORA EN UN AULA DE EDUCACIÓN INFANTIL

ITAHISA SELENE BATISTA SANZ

TUTORA: ASCENSIÓN CAMERO ARRANZ

CURSO ACADÉMICO: 2020-2021

CONVOCATORIA: Junio 2021

Título del proyecto

La biodiversidad de cetáceos y tortugas marinas en Canarias. Propuesta innovadora en un aula de Educación Infantil.

Resumen

El presente trabajo de fin de grado se basa en un proyecto de innovación donde se propone un plan de intervención en una institución, en el que se aborda una temática motivadora para trabajar la biodiversidad marina como contenido de las Ciencias Naturales en Educación Infantil y tiene como objetivo acercar al alumnado a conocer diversas especies que habitan en las aguas de Canarias, así como afianzar comportamientos y valores positivos hacia la conservación de las mismas.

Abstract

This final degree project is based on an innovation project which proposes a strategic plan of intervention in an institution, which addresses a globalizing and motivating theme to work on marine biodiversity as part of Natural Sciences in Early Childhood Education and aims to bring students to learn about various species that inhabit the waters of the Canary Islands, as well as to strengthen positive behaviors and values towards the conservation of them.

Palabras claves

Ciencias Naturales, biodiversidad, cetáceos, animales marinos, educación infantil.

Key words

Natural sciences, biodiversity, cetaceans, marine animals, children's education.

1. Presentación	4
2. Datos de identificación del proyecto de innovación.	5
3. Justificación teórica.	7
3.1 ¿Por qué se propone esta innovación?	7
4. Objetivos de proyecto	8
Objetivo general	8
Objetivos específicos.	8
5. Fundamentación curricular.	9
6. Propuesta metodológica	13
7. Actividades	14
8. Propuesta de evaluación del proyecto.	22
8.1 ¿Cómo se evaluará la propuesta del cambio?	22
8.2 Sistema de evaluación	22
9. Heteroevaluación del alumnado.	25
10. Presupuesto.	28
11. Discusiones y conclusiones	28
12. Bibliografía.	30
13. Anexos.	31
Anexo 1: Power Point.	31
Anexo 2: Video “Observando cetáceos y Ballenas y delfines de las Islas Canarias”	32
Anexo 3: Puzle.	32
Anexo 4: Cuento “Juanito y Cachalote”	33
Anexo 5: Dibujos.	33
Anexo 6: Cuento “El delfín Sinfín”	34
Anexo 7: Bits	34
Anexo 8: Fotografía de Francis Pérez.	35
Anexo 6: Cuento “Chelo, la supertortuga del planeta”	35
Anexo 7: Ficha del ciclo vital.	35
Anexo 10: Cronograma	36
Anexo 11: Tabla de recursos	36

1. Presentación

La finalidad de este presente Trabajo de Fin de Grado es la elaboración de una propuesta innovadora destinada a los niños y las niñas de segundo ciclo de educación infantil, cuyos contenidos van a estar relacionados con las diferentes especies marinas que habitan en las aguas de las Islas Canarias, concretamente en el canal que existe entre Tenerife y La Gomera, centrándonos principalmente en los animales más representativos como el cachalote, el delfín mular y la tortuga boba.

Considero que trabajar este tema en la etapa de educación infantil puede parecer algo complejo, es por ello por lo que los objetivos que quiero conseguir deben de estar adaptados a la edad de los infantes y se explique de manera clara, sencilla y concisa.

Partiremos de los conocimientos previos que posea el alumnado, para posteriormente proponer una serie de actividades de carácter lúdico con la intención de que los niños y las niñas se motiven y se diviertan en el desarrollo de las mismas.

La importancia de esta propuesta innovadora es que el alumnado muestre interés y participen en el proceso de aprendizaje, conozcan las características de estos maravillosos animales marinos y el medio en el que habitan, así como la importancia de las buenas prácticas que ayudan a la supervivencia de las especies.

Por último, hago mención a la tutora Ascensión Camero Arranz, cuya propuesta ha sido muy positiva e interesante para la elaboración de este trabajo, se trata de un tema importante y se encuentra recogido en la Ley de protección de todas las especies de cetáceos. Además, es un tipo de contenido que llama mucho la atención en edades tempranas, y motiva a los alumnos y las alumnas si se trata de animales tan increíbles que viven tan cerca de nosotras y nosotras, pero a la vez tan lejos.

2. Datos de identificación del proyecto de innovación.

El presente proyecto de innovación está destinado a una institución privada concretamente el CEIPS Decroly (Centro de Educación Infantil, Primaria y Secundaria)

El centro se encuentra ubicado en el Camino de las Mercedes, lugar límite entre ambientes rural y urbano debido a su proximidad al centro de La Laguna, poco más de 2 km., y a su entorno entre las huertas de la zona.

Este colegio fue creado en 1968 con la denominación de “Ángel de la Guarda” situado, entonces, en la calle Marqués de Celada nº 27 de La Laguna. Dedicándose a la actividad de Enseñanza Primaria hasta qué, más tarde, por la Ley de Educación General Básica, al no cumplir las normas legales de edificación exigidas del momento y teniendo en cuenta que el cierre causaba un problema para la escolarización del alumnado se compraron solares y se edificó en el sitio donde actualmente está ubicado.

Para la construcción se recurrió al Interés Social, que fue concedido por Real Decreto 3222/1976 de 3 de diciembre y publicado en el B.O.E. de 29 de enero de 1977. Se edificó en un solar de, aproximadamente, 11.000 m² en edificio de dos plantas con aulas amplias y ventiladas como todas sus dependencias y zonas deportivas correspondientes, así como con muchas facilidades de ampliación.

Obtuvo clasificación definitiva para 8 unidades de EGB y 2 de Preescolar mediante Resolución de fecha 27 de junio de 1980 según la D. G. de Educación. Por Resolución de 10 de junio de 1985 cambia su denominación por la actual de Colegio Decroly en memoria del médico y psicólogo belga, iniciador de la pedagogía científica basada en el método global y los centros de interés.

En cuanto a las características del centro, entienden el concepto de “educar” como un medio de desarrollo de las capacidades y consecución de una personalidad crítica, con capacidad de análisis, autóctona, identificada con su medio, creativa, con desarrollo de las aportaciones personales, responsable, consciente y formal en sus palabras y decisiones y consecuente en su actuación, y solidaria, ligada a otros por una comunidad de intereses y responsabilidades como vehículo de convivencia.

Para hacerlo posible propician un ambiente favorable al estudio, al trabajo, a la convivencia, a crecer por fuera y por dentro. Un ambiente sosegado, tranquilo, que permita concentración,

que permita conocerse y conocer; dedicándose a las tareas en las mejores condiciones posibles para aprender en un espacio de paz.

Educación en la legalidad, aceptando las normas que nuestra sociedad valora, basadas en el respeto, en la tolerancia y en la aceptación del otro. Y potenciar el sentido del deber respondiendo al proyecto personal marcado por cada uno.

El alumnado del centro está distribuido en tres grupos de E. Infantil, seis grupos de Primaria, ocho grupos de Educación Secundaria Obligatoria (E.S.O.) y dos grupos en Bachillerato.

Y, por último, el profesorado del centro está formado por 30 profesores, de los cuales 3 son profesoras de Infantil, 10 son de Primaria y el 17 de Secundaria.

La media de edad es de 41 años. Esta pluralidad de perfiles profesionales, con los consiguientes puntos de vista que sobre la educación contribuyen a enriquecer los debates sobre los aspectos pedagógicos y de otra índole que surgen en las diferentes reuniones.

Ante esto todos tienen bastante claro que, sin renunciar a sus principios de cómo entender el binomio enseñanza-aprendizaje, hay un aspecto prioritario, que es la coordinación entre las diferentes posturas y con un único referente, que debe ser la formación del alumnado.

3. Justificación teórica.

3.1 ¿Por qué se propone esta innovación?

La necesidad de crear este proyecto de innovación nace de la poca o nula visibilidad que se le da al cuidado y conservación de la biodiversidad marina. Desde edades tempranas, los niños y las niñas deben adquirir valores y sensibilizarse con las especies marinas y el medio natural en donde habitan. La educación infantil es una etapa clave en el desarrollo de la conducta, la conciencia social y la solidaridad. En la escuela aprendemos valores y comportamientos que nos acompañarán en la edad adulta. De ahí la importancia de despertar el interés del alumnado por el cuidado y la protección del medio ambiente.

Según afirma el Gobierno de Canarias (2021) el archipiélago canario es una de las zonas del mundo con mayor variedad de cetáceos, hasta más de 26 especies distintas de cetáceos que habitan o visitan las aguas de nuestro archipiélago. Ello convierte a Canarias en un lugar de gran interés a nivel internacional, tanto desde el punto de vista científico como turístico. En las aguas oceánicas profundas de Canarias transitan con frecuencia, e incluso se establecen de forma permanente, importantes comunidades de cetáceos que convierten a las Islas en lugares privilegiados a nivel mundial para la observación de estos animales en libertad. La razón de esta alta biodiversidad está en las condiciones geofísicas del archipiélago, que debido a su escasa plataforma insular disponen de altas profundidades a muy poca distancia de la costa, muy adecuadas para la vida de estos animales. En la actualidad existen infinidad de amenazas que afectan a los seres marinos, y son debidas a la contaminación de los mares y a la ingesta de residuos de distinta naturaleza, especialmente los plásticos, lo que causa la muerte de muchos seres vivos por problemas como la obstrucción de las vías digestivas o la asfixia. Otras veces, la fauna marina queda enganchada sin remedio a residuos tales como redes, bolsas, anillas, anzuelos, entre otros residuos.

La realización de este proyecto se origina partiendo de una situación problemática actual, y que al mismo tiempo provoca interés y curiosidad en el alumnado, ya que el mundo animal es muy conocido por los niños y niñas.

Por todo ello, como futura maestra de educación infantil realizo este proyecto innovador y educativo, con el que pretendo ayudar, dentro de mis posibilidades, en el diseño de una serie de actividades para concienciar y transmitir a los niños y las niñas a que conozcan la diversidad de estos animales, su forma de vida, su alimentación, y que desarrollen actitudes y

valores positivos para la conservación y respeto por el entorno, así como interesarse sobre el mundo marino.

4. Objetivos de proyecto

Objetivo general

En líneas generales el objetivo principal del presente proyecto es diseñar una propuesta de intervención innovadora para dar a conocer a los niños y niñas la existencia de cetáceos y tortugas marinas en Canarias.

Objetivos específicos.

Los objetivos específicos de esta propuesta innovadora derivan del objetivo general. A continuación, aparecen ordenados en función de la importancia que tienen en el desarrollo de este:

1. Analizar los conocimientos previos que tiene el alumnado sobre los animales marinos.
2. Conocer las características principales de las especies marinas, concretamente el cachalote, el delfín mular y la tortuga boba.
3. Identificar a los tres animales a través del juego.
4. Desarrollar habilidades comunicativas.
5. Desarrollar la creatividad y la imaginación.
6. Concienciar sobre las consecuencias que amenazan a la biodiversidad marina.
7. Fomentar el trabajo colaborativo a través de la expresión plástica.

5. Fundamentación curricular.

Según afirma el DECRETO 183/2008, de 29 de julio, por el que se establece la ordenación y el currículo del 2º ciclo de la Educación Infantil en la Comunidad Autónoma de Canarias, se recogen los criterios y contenidos de cada una de las áreas que se trabajan en las actividades propuestas, en base a los objetivos planteados anteriormente.

Objetivos: 1, 3, 4,5, 6 y 7

Área:

- ✓ Conocimiento de sí mismo y autonomía personal.

Criterios:

- ✓ Expresar, oral y corporalmente, emociones y sentimientos.
- ✓ Mostrar confianza en sus posibilidades para realizar las tareas encomendadas.
- ✓ Mostrar actitudes de respeto y aceptación hacia las reglas del juego y las normas básicas de relación y convivencia.

Contenidos:

El cuerpo y la propia imagen

- ✓ Utilización de los sentidos para la exploración e identificación de las propiedades de distintos objetos y materiales.
- ✓ Manifestación y regulación progresiva de sentimientos, emociones, vivencias, preferencias, intereses propios, y percepción de éstos en otras personas.

Juego y movimiento

- ✓ Coordinación y control dinámico en actividades que requieran ejercicio físico, así como de las habilidades motrices de carácter fino.

La actividad y la vida cotidiana

- ✓ Valoración del trabajo bien hecho por uno mismo y por los demás, reconocimiento de las dificultades y aceptación de las sugerencias para mejorar.

- ✓ Aceptación de las posibilidades y limitaciones propias y ajenas, mostrando actitudes de colaboración y solidaridad.
- ✓ Actitud favorable hacia la relación con las personas adultas y con los iguales, estableciendo relaciones de afecto, interesándose por sus sentimientos, otros puntos de vista y considerando intereses y necesidades diferentes a los propios.

Objetivos: 1, 2, 3,4 y 6

Área:

- ✓ Conocimiento del entorno.

Criterios:

- ✓ Mostrar curiosidad e interés por el descubrimiento de elementos y objetos del entorno inmediato y, de manera progresiva, identificarlos, discriminarlos, situarlos en el espacio; agrupar, clasificar y ordenar elementos y colecciones según semejanzas y diferencias sostenibles.
- ✓ Mostrar cuidado y respeto por los animales y las plantas asumiendo tareas y responsabilidades.
- ✓ Distinguir especies animales y vegetales explicando, de forma oral, sus peculiaridades. Reconocer, entre ellas, algunas de las especies más representativas de las Islas Canarias utilizando claves sencillas.

Contenidos:

Medio físico: elementos, relaciones y medidas

- ✓ Diferentes tipos de objetos y sustancias presentes en el entorno (agua, piedras...)
- ✓ Deseo de saber, preguntar y observar.
- ✓ Organización temporal de actividades.

Acercamiento a la naturaleza:

- ✓ Observación de múltiples formas de vida
- ✓ Identificación de las diferencias entre seres vivos y materia inerte (sol, animales, plantas, rocas, nubes...).

- ✓ Algunas plantas y animales más representativos de las Islas Canarias.
- ✓ Observación directa e indirecta (láminas, imágenes, etc.) de algunas plantas y de las peculiaridades y costumbres de ciertos animales, identificando especies propias de las Islas Canarias.
- ✓ Curiosidad, cuidado y respeto hacia los animales y plantas como primeras actitudes para la conservación y uso responsable del medio natural, rechazando actuaciones negativas.
- ✓ Iniciativa para realizar tareas relacionadas con el cuidado de los animales.
- ✓ Observación directa y continua del ciclo vital de algunos animales y su crecimiento.
- ✓ Interés por asumir pequeñas responsabilidades y cumplirlas.

Objetivos: 1, 2, 3, 5,6 y 7

Área:

- ✓ Lenguajes: comunicación y representación

Criterios:

- ✓ Participar en distintas situaciones de comunicación oral pronunciando correctamente y comprender mensajes orales diversos, mostrando una actitud de escucha atenta y respetuosa.
- ✓ Memorizar pequeños relatos, incluyendo los de tradición cultural canaria, expresando oralmente o mediante dibujos su contenido.

Contenidos:

Lenguaje verbal:

- ✓ Utilización y valoración progresiva de la lengua oral para evocar y relatar hechos, para verbalizar conocimientos y como ayuda para regular la propia conducta y la de los demás.
- ✓ Expresión oral de vivencias sencillas, de mensajes referidos a necesidades, emociones y deseos, siguiendo una secuencia temporal lógica y la debida cohesión narrativa, con entonación y pronunciación adecuadas a su edad.

- ✓ Iniciativa e interés por participar en la comunicación oral, respetando las normas sociales establecidas, atendiendo a estas edades, que regulan el intercambio lingüístico.
- ✓ Interés por las explicaciones de los demás (sus iguales y adultos) y curiosidad hacia las informaciones recibidas.
- ✓ Comprensión de mensajes orales transmitidos por personas adultas, niños y niñas en situaciones de juego, de trabajo y de rutinas de la vida cotidiana.
- ✓ Comprensión de textos leídos por los adultos, secuenciación adecuada de los mismos y expresión personal del mensaje recibido.

Acercamiento a la lectura:

- ✓ Gusto por escuchar y leer cuentos y otros textos de interés, incluyendo los de autores canarios y motivación por expresar lo comprendido.

Lenguaje artístico:

- ✓ Exploración y utilización creativas de materiales diversos para la producción plástica.
- ✓ Expresión y comunicación de hechos, sentimientos y emociones, vivencias o fantasías a través del dibujo y de producciones plásticas realizadas con distintos materiales y técnicas.
- ✓ Uso de la expresión plástica como medio de comunicación y representación.
- ✓ Uso de las técnicas básicas de la expresión plástica (dibujo, pintura, modelado, collage) para favorecer la creatividad, la imaginación y la fantasía.
- ✓ Gusto y placer por experimentar con diversidad de elementos que configuran el lenguaje plástico: línea, forma, color, textura y espacio.

6. Propuesta metodológica

Como afirma Decroly, (1907) se pretende dar un enfoque metodológico globalizador, activo y motivador donde los niños y las niñas participen, sean activos, y partiendo de sus ideas y experiencias desarrollen o amplíen un conocimiento.

La metodología partirá de los conocimientos previos que tenga nuestro alumnado, irán construyendo nuevos aprendizajes a través de las distintas actividades propuestas, para ello se realizará una lluvia de preguntas y se fomentará un diálogo con el alumnado. A partir de aquí se estructurará todo aquello que quiero que el alumnado sepa. Se respetarán los diferentes ritmos de aprendizajes, favoreciendo así el trabajo colaborativo y teniendo en cuenta la atención a la diversidad. Se pretende que el alumnado sea el protagonista activo de su aprendizaje, para ello, investigará, manipulará, comprobará etc.

El desarrollo de las actividades se realizará en un clima de confianza y seguridad, donde el juego será el instrumento primordial de nuestra labor educativa.

El foco destinatario de la propuesta de innovación planteada, es para los alumnos y las alumnas del colegio Decroly de la edad de cinco años en la etapa del segundo ciclo de Educación Infantil.

El papel que desempeña el maestro o la maestra en el desarrollo de las actividades será meramente de observador/a y guía durante todo el proceso de aprendizaje del alumnado.

Como futura maestra de educación infantil seré la encargada de explicar los contenidos de la manera más clara posible y poder facilitar a los niños y las niñas del aula la ayuda necesaria en el caso de que se presente alguna dificultad y así reforzar positivamente sus esfuerzos y participación a la hora de realizar las actividades planteadas.

En cuanto a la temporalización se presenta un cronograma para concretar las actividades propuestas. La intervención se llevará a cabo en el mes de mayo, constará de 5 días, de lunes a viernes y las actividades durarán entre 15 a 20 minutos aproximadamente, dependiendo de su desarrollo, debido a que cada alumno y alumna tiene un ritmo de trabajo diferente y además hay que tener en cuenta la organización del centro educativo. **(Ver Anexo10)**

7. Actividades

ACTIVIDAD 1

Nombre de la actividad	¿Qué sabemos?
Qué objetivo se persigue	Analizar los conocimientos previos que tiene el alumnado sobre los animales marinos.
Descripción metodológica	<p>Antes de comenzar con la primera actividad, en primer lugar, me presentaré a los niños y las niñas y les explicaré que esta semana acudiré a su aula porque les tengo preparadas una serie de actividades muy divertidas relacionadas con los animales que viven en el mar. Les preguntaré qué animales conocen y posteriormente comenzaremos con la actividad inicial.</p> <p>La primera actividad se basa en la toma de contacto con la temática del proyecto de innovación. Se trata de que el alumnado se comuniquen sobre los conocimientos previos que tengan de los animales del mar. Para que los niños y las niñas participen y se sientan motivados se llevara a cabo una batería de preguntas.</p> <ul style="list-style-type: none">✓ ¿Qué animales viven en el mar?✓ ¿Qué sabemos de estos animales marinos?✓ ¿Qué nos gustaría saber?✓ ¿Sabías que en el mar de Canarias viven muchos de estos animales?✓ ¿Has visto alguna vez un delfín y/o ballena en su medio natural, el mar?✓ ¿Te gustaría conocer más sobre el sorprendente mundo de estos animales? <p>Una vez conozca las respuestas de los niños y las niñas, pasaremos a la visualización un vídeo real sobre la observación de cetáceos en Canarias. (Observando cetáceos y Ballenas y delfines de las Islas Canarias) https://www.youtube.com/watch?v=1AvxHJvWip8</p> <p>Una vez hayan terminado de ver el vídeo les explicaré que vamos a conocer a tres de los animales importante que habitan en las aguas de las Islas Canarias, y son el cachalote, el delfín mular y la tortuga boba.</p>
Agentes que intervienen	Alumna de Magisterio Infantil
Destinatarios	Alumnado de la segunda etapa de Educación Infantil.
Recursos humanos	Alumna de Magisterio Infantil y el alumnado del aula
Recursos materiales	- Pizarra y tiza - Ordenador

	<ul style="list-style-type: none"> - Proyector - Altavoces - Video YouTube
Espacio	La actividad se llevará a cabo en el aula, en la zona de asamblea.
Temporalización	La actividad se realizará en gran grupo, en un tiempo estimado de 20 minutos aproximadamente.

ACTIVIDAD 2

Nombre de la actividad	¿Qué queremos saber?
Qué objetivo se persigue	Conocer las características principales de las especies marinas, concretamente el cachalote, el delfín y la tortuga boba.
Descripción metodológica	<p>La segunda actividad se trata de que los niños y las niñas aprendan curiosidades, partes del cuerpo y características de estos tres animales marinos más representativos de las Islas Canarias. El alumnado se ubicarán en la zona de asamblea para visualizar una presentación Power Point, con imágenes de las diversas especies, explicaré qué comen, cuánto miden, cómo duermen, cómo respiran, cómo es su sonido a la hora de comunicarse entre ellos, etc.</p> <p>Al finalizar la explicación, el alumnado podrá preguntar todas las dudas que tengan, así como cualquier curiosidad.</p>
Agentes que intervienen	Alumna de Magisterio Infantil
Destinatarios	Alumnado de la segunda etapa de Educación Infantil.
Recursos humanos	Alumna de Magisterio Infantil y alumnado de la segunda etapa de Educación Infantil.
Recursos materiales	<ul style="list-style-type: none"> - Ordenador - Proyector - Imágenes de los animales.
Temporalización	La actividad se realizará en gran grupo, en un tiempo estimado de 20 minutos aproximadamente.

ACTIVIDAD 3

Nombre de la actividad	¿De qué animal se trata?
Qué objetivo se persigue	Identificar a los tres animales a través del juego.
Descripción metodológica	<p>La siguiente actividad se desarrolla de manera grupal, deberán identificar el animal elaborando un puzle que repartiré a cada uno de los grupos. En primer lugar, les mostraré y les pegaré en la pizarra las tres fotografías de los animales marinos, y a continuación ellos/as deberán montar el puzle y nombrar el animal identificado en voz alta.</p> <p>A través de esta actividad el alumnado mejora la coordinación óculo-manual y se ejercitan en la concentración y paciencia.</p>
Agentes que intervienen	Alumna de Magisterio Infantil
Destinatarios	Alumnado de la segunda etapa de Educación Infantil
Recursos humanos	Alumnado de la segunda etapa de Educación Infantil y alumnado de la segunda etapa de Educación Infantil.
Recursos materiales	Puzle de los tres animales.
Temporalización	15 minutos aproximadamente.

ACTIVIDAD 4

Día del cachalote.

Nombre de la actividad	“Juanito y el cachalote”
Qué objetivo se persigue	Desarrollar habilidades comunicativas a través del cuento.
Descripción metodológica	<p>Esta actividad se realizará de manera grupal, por lo que dispondremos a todos los niños/as del aula sentado en semicírculo, de tal manera que pueda ver a todos/as, y procederé a contarles el cuento titulado de “Juanito y el cachalote”.</p> <p>A continuación, les haré algunas preguntas sobre el cuento, para ver si realmente lo han entendido, y si se ha alcanzado el objetivo propuesto. Un ejemplo de preguntas que se harían sería:</p> <ul style="list-style-type: none">✓ ¿Quién aparece en la cubierta del cuento?✓ ¿Qué le pasaba a cachalote?✓ ¿Qué otra solución se te ocurre para que Juanito pueda

estar con Cachalote durante la noche?

✓ ¿En qué otro lugar crees tú que estarían mejor Juanito y Cachalote?

✓ ¿Qué otro final podríamos crear?

Agentes que intervienen	Alumna de Magisterio Infantil
Destinatarios	Alumnado de la segunda etapa de Educación Infantil
Recursos humanos	Alumna de Magisterio Infantil y alumnado de la segunda etapa de Educación Infantil
Recursos físicos	Aula del centro
Recursos materiales	- Ordenador - Proyector - Altavoces - Video YouTube https://www.youtube.com/watch?v=I6aQIYHL64o
Temporalización	20 minutos aproximadamente

ACTIVIDAD 5

Nombre de la actividad	Dibuja a los protagonistas del cuento.
Qué objetivo se persigue	Desarrollar la creatividad y la imaginación.
Descripción metodológica	El alumnado deberá representar en un folio a los protagonistas del cuento. Cuando hayan terminado, uno a uno, tienen que exponer su dibujo al resto de sus compañeros y describir en qué situación están los personajes.
Agentes que intervienen	Alumna de Magisterio Infantil
Destinatarios	Alumnado de la segunda etapa de Educación Infantil
Recursos humanos	Alumna de Magisterio Infantil y alumnado de la segunda etapa de Educación Infantil
Recursos físicos	Aula del centro
Recursos materiales	Folios Lápices de colores
Temporalización	15 a 20 minutos aproximadamente.

ACTIVIDAD 6 Día del delfín.

Nombre de la actividad Video cuento “El delfín Sinfín”

Qué objetivo se persigue Desarrollar habilidades comunicativas a través del cuento.

Descripción metodológica Esta actividad se realizará de manera grupal, por lo que dispondremos a todos los niños/as del aula sentados en sus asientos, de tal manera que puedan visualizar el video cuento titulado “El delfín Sinfín”.
A continuación, les haré algunas preguntas relacionadas con el cuento, para ver si realmente lo han entendido, y si han reflexionado sobre la enseñanza que transmite.
Un ejemplo de preguntas que se harían sería:

- ✓ ¿Cómo se llamaba el delfín?
- ✓ ¿Cómo se llamaban sus amigos?
- ✓ ¿Qué quería hacer el delfín?
- ✓ ¿Qué le paso cuando subió a la superficie?
- ✓ ¿Cómo le ayudaron los niños?

Agentes que intervienen Alumna de Magisterio Infantil

Destinatarios Alumnado de la segunda etapa de Educación Infantil

Recursos humanos Alumna de Magisterio Infantil y alumnado de la segunda etapa de Educación Infantil

Recursos físicos Aula del centro

Recursos materiales - Ordenador
- Proyector
- Altavoces
- Video cuento
<https://www.youtube.com/watch?v=YEYYquIMT-U&t=12s>

Temporalización 20 minutos aproximadamente.

ACTIVIDAD 7

Nombre de la actividad Cuidado y respeto

Qué objetivo se persigue	Concienciar sobre las consecuencias que amenazan a la biodiversidad marina.
Descripción metodológica	<p>En primer lugar los niños y niñas dibujarán en un folio a los protagonistas del cuento leído en la actividad previa.</p> <p>A continuación, el alumnado podrá reflexionar sobre las acciones que se hacen en contra de medio ambiente y de los animales que viven en él.</p> <p>Esta actividad se trata de un juego de interacción, consiste en que el alumnado identifiquen a través de bits (imágenes) que les iré enseñando, lo que pertenece al mar y lo que no y explicar el por qué.</p> <p>A continuación, les mostraré una instantánea de una tortuga boba en peligro atrapada en una red, el autor de la foto es el fotógrafo tinerfeño Francis Pérez.</p> <p>Con esta actividad el alumnado podrá concienciarse de la importancia de todos los objetos que tiramos al mar y que perjudican la vida de los animales marinos que viven en él.</p>
Agentes que intervienen	Alumna de Magisterio Infantil
Destinatarios	Alumnado de la segunda etapa de Educación Infantil
Recursos humanos	Alumna de Magisterio Infantil y alumnado de la segunda etapa de Educación Infantil
Recursos físicos	Aula del centro
Recursos materiales	<ul style="list-style-type: none"> - Folios - Lápices - Bits (imágenes)
Temporalización	15 -20 minutos aproximadamente.

ACTIVIDAD 8 El día de la tortuga

Nombre de la actividad	Video cuento “Chelo la súper tortuga verde del planeta”.
Qué objetivo se persigue	Desarrollar habilidades comunicativas a través del cuento.
Descripción metodológica	<p>Esta actividad se realizará de manera grupal, por lo que dispondremos a todos los niños/as del aula sentados en sus asientos, de tal manera que puedan visualizar el video cuento titulado “Chelo la súper tortuga verde del planeta”.</p> <p>A continuación, les haré algunas preguntas relacionadas con el cuento, para ver si realmente lo han entendido, y si han reflexionado sobre la enseñanza que transmite. Un ejemplo de preguntas que se harían sería:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Cómo se llamaba la tortuga? ✓ ¿De dónde nació la tortuga? ✓ ¿A que otros animales conocieron? ✓ ¿Cómo se llamaba el pulpo? ✓ ¿Qué objeto se le metió a la tortuga en la nariz? ✓ ¿Qué objetos flotaban en el mar? ✓ ¿Dónde se deben tirar los plásticos?
Agentes que intervienen	Alumna de Magisterio Infantil
Destinatarios	Alumnado de la segunda etapa de Educación Infantil
Recursos humanos	Alumna de Magisterio Infantil y alumnado de la segunda etapa de Educación Infantil
Recursos físicos	Aula del centro
Recursos materiales	<ul style="list-style-type: none"> - Ordenador - Proyector - Altavoces - Video cuento <p>https://www.youtube.com/watch?v=MUD2jP30hr8&t=7s</p>
Temporalización	20 minutos aproximadamente.

ACTIVIDAD 9

Nombre de la actividad	Ciclo vital de la tortuga
Qué objetivo se persigue	Desarrollar la creatividad y la imaginación.
Descripción metodológica	<p>En primer lugar los niños y las niñas deberán realizar un dibujo relacionado con el cuento.</p> <p>A continuación, el alumnado de manera individual deberá ordenar el ciclo vital de la tortuga marina. Se repartirá una ficha con imágenes del nacimiento de la tortuga, a continuación, deberán de recortar dichas imágenes y pegarlas colocándolas en el orden correspondiente.</p>
Agentes que intervienen	Alumna de Magisterio Infantil
Destinatarios	Alumnado de la segunda etapa de Educación Infantil
Recursos humanos	Alumna de Magisterio Infantil y alumnado de la segunda etapa de Educación Infantil

Recursos físicos	Aula del centro
Recursos materiales	<ul style="list-style-type: none"> - Folios - Lápices de colores - Ficha - Tijeras - Pegamento
Temporalización	20 minutos aproximadamente

ACTIVIDAD 10

Nombre de la actividad	Realizamos un mural. “El fondo marino”
Qué objetivo se persigue	Fomentar el trabajo colaborativo a través de la expresión plástica.
Descripción metodológica	<p>En primer lugar llevaré al aula en tamaño grande los tres dibujos de los animales que hemos trabajado durante la semana. El alumnado se distribuirá por pequeños grupos y deberán de elegir tras un consenso entre todos/as que animal quieren rellenar para dar color a los dibujos con las diferentes técnicas plásticas que explico a continuación.</p> <p>La primera técnica para rellenar el dibujo del animal será, la técnica de dactilopintura, que consiste en pintar con la yema de los dedos, sin utilizar el pincel ni cualquier otro utensilio.</p> <p>El segundo dibujo lo rellenarán recortando pequeños trozos de papel de seda haciendo pequeñas bolitas para posteriormente pegarlos y la textura será diferente al resto.</p> <p>Y, por último, el tercer dibujo se le dará color a través de la técnica del pincelado, los niños y las niñas mojarán el pincel en un poco de témpera y a continuación deberán ejecutar movimientos suaves y delicados.</p> <p>Una vez hayan finalizado, pegaremos en el fondo azul del mural los diferentes dibujos.</p>
Agentes que intervienen	Alumna de Magisterio Infantil
Destinatarios	Alumnado de la segunda etapa de Educación Infantil
Recursos humanos	Alumna de Magisterio Infantil y alumnado de la segunda etapa de Educación Infantil
Recursos físicos	Aula del centro

Recursos materiales	Manteles para las mesas Cuencos con agua y pinceles Papel azul para el mural. (Bolsas de basura reciclables) Papel celofán Tijeras Pegamento. Témperas de colores
Temporalización	1 hora.

8. Propuesta de evaluación del proyecto

8.1 ¿Cómo se evaluará la propuesta del cambio?

Como afirma Casanova (1999) la evaluación aplicada a la enseñanza y al aprendizaje consiste en un proceso sistemático y riguroso de obtención de datos, incorporando al proceso educativo desde su comienzo, de manera que sea posible disponer de información continua y significativa para conocer la situación al respecto a ella y tomar las decisiones adecuadas para proseguir la actividad educativa mejorándola progresivamente.

La evaluación que se propone para este proyecto será continua, y estará presente en todos los momentos del proyecto valorando la implicación, colaboración y aprendizaje del alumnado.

La evaluación se realizará a través de la observación sistemática directa con el apoyo de una rúbrica donde estarán establecidos unos calificadores, concretamente el sí y el no, donde se reflejarán los resultados obtenidos por parte de los niños y las niñas teniendo en cuenta los objetivos propuestos.

8.2 Sistema de evaluación

A continuación, se presentan las rúbricas donde se reflejarán los resultados de forma generalizada de todo el alumnado, puesto que se ha evaluado a través de una observación sistemática directa cada una de las actividades.

Actividad 1 ¿Qué sabemos?	SI	NO
Conoce el medio marino y sus características	X	

Nombra diferentes animales del mar	X
Comunica de forma oral alguna experiencia vivida	X
Respetan el turno de palabra	X
Participa activamente	X

Actividad 2 ¿Qué queremos saber?	SI	NO
Conoce la existencia de los cetáceos y las tortugas	X	
Pregunta curiosidades de los animales		X
Comprende lo aprendido	X	
Muestra interés sobre el tema	X	
Participa activamente	X	

Actividad 3 Puzle ¿ De qué animal se trata	SI	NO
Diferencia, reconoce e identifica al animal	X	
Desarrolla la coordinación y psicomotricidad fina	X	
Trabaja de manera adecuada por grupo	X	
Respetar a los demás mostrando interés y atención hacia lo que dicen o hacen	X	
Utiliza correctamente el material	X	

Actividad 4: Cuento “Juanito y el cachalote”	SI	NO
Comprende con facilidad el cuento.	X	
Recuerda los elementos que aparecen en el cuento.	X	
Muestra interés en responder las preguntas	X	
Participa activamente.	X	
Disfruta de la lectura	X	

Actividad 5: Dibuja a los personajes del cuento	SI	NO
Representa a los personajes del cuento	X	
Trabaja con autonomía	X	
Cuida el material de trabajo	X	
Muestra interés	X	
Desarrolla la creatividad	X	

Actividad 6: Video cuento “Delfín Sinfin”	SI	NO
Comprende con facilidad el cuento.	X	
Recuerda los elementos que aparecen en el cuento.	X	

Muestra interés en responder las preguntas	X
Participa activamente.	X
Disfruta de la lectura	X

Actividad 7: Juego de interacción. Cuidado y respeto	SI	NO
Representa a los personajes del cuento	X	
Reflexiona sobre las consecuencias que afectan al medio ambiente	X	
Identifica los elementos que son perjudiciales para los animales y el medio en el que viven.	X	
Participa activamente	X	
Respeto el turno de palabra	X	

Actividad 8: Video cuento “Chelo, la súper tortuga verde del planeta”	SI	NO
Comprende con facilidad el cuento.	X	
Recuerda los elementos que aparecen en el cuento.	X	
Muestra interés en responder las preguntas	X	
Participa activamente.	X	
Disfruta de la lectura	X	

Actividad 9: Ciclo vital de la tortuga marina	SI	NO
Representa a los personajes del cuento	X	
Reflexiona sobre el ciclo vital de la tortuga	X	
Ordena de forma correcta las imágenes	X	
Trabaja con autonomía	X	
Disfruta con la actividad	X	

Actividad 10: Mural “El fondo marino”	SI	NO
Aplican las técnicas plásticas de forma adecuada		
Trabaja en equipo		
Manipula correctamente el material		
Se divierte		
Participa activamente		

9. Heteroevaluación del alumnado

El alumnado también tendrá la oportunidad de evaluar las diferentes actividades que he elaborado en el proyecto y que ellos y ellas van a desarrollar en el aula. Les repartiré por grupos de trabajo la tabla que presento a continuación con tres tipos de gomets de diferentes colores. El cuadrado verde significa que la actividad ha gustado mucho, el cuadrado naranja se evalúa como regular y el círculo rojo es que no ha gustado nada, deberán llegar a un consenso por equipos para cada valoración.

EQUIPO AMARILLO

	  
Actividad 1: ¿Qué sabemos?	
Actividad 2: ¿Qué queremos saber?	
Actividad 3: ¿De qué animal se trata?	
Actividad 4: Cuento “Juanito y el cachalote”	
Actividad 5: Dibuja a los personajes del cuento	
Actividad 6: Cuento “El delfín Sinfín”	
Actividad 7: Juego de interacción. Cuidado y respeto	
Actividad 8: Video cuento “Chelo, la súper tortuga verde del planeta”	
Actividad 9: Ciclo vital de la tortuga marina	
Actividad 10: Mural “El fondo marino”	No se pudo realizar por falta de tiempo.

EQUIPO VERDE

	  
Actividad 1: ¿Qué sabemos?	
Actividad 2: ¿Qué queremos saber?	
Actividad 3: ¿De qué animal se trata?	
Actividad 4: Cuento “Juanito y el cachalote”	
Actividad 5: Dibuja a los personajes del cuento	
Actividad 6: Cuento “El delfin Sinfin”	
Actividad 7: Juego de interacción. Cuidado y respeto	
Actividad 8: Video cuento “Chelo, la súper tortuga verde del planeta”	
Actividad 9: Ciclo vital de la tortuga marina	
Actividad 10: Mural “El fondo marino”	No se pudo realizar por falta de tiempo

EQUIPO AZUL

	  
Actividad 1: ¿Qué sabemos?	
Actividad 2: ¿Qué queremos saber?	
Actividad 3: ¿De qué animal se trata?	
Actividad 4: Cuento “Juanito y el cachalote”	
Actividad 5: Dibuja a los personajes del cuento	

Actividad 6: Cuento “El delfín Sinfín”	
Actividad 7: Juego de interacción. Cuidado y respeto	
Actividad 8: Video cuento “Chelo, la súper tortuga verde del planeta”	
Actividad 9: Ciclo vital de la tortuga marina	
Actividad 10: Mural “El fondo marino”	No se pudo realizar por falta de tiempo.

EQUIPO ROJO

	  
Actividad 1: ¿Qué sabemos?	
Actividad 2: ¿Qué queremos saber?	
Actividad 3: ¿De qué animal se trata?	
Actividad 4: Cuento “Juanito y el cachalote”	
Actividad 5: Dibuja a los personajes del cuento	
Actividad 6: Cuento “El delfín Sinfín”	
Actividad 7: Juego de interacción. Cuidado y respeto	
Actividad 8: Video cuento “Chelo, la súper tortuga verde del planeta”	
Actividad 9: Ciclo vital de la tortuga marina	
Actividad 10: Mural “El fondo marino”	No se pudo realizar por falta de tiempo.

10. Presupuesto.

Los recursos necesarios para llevar a cabo la realización de las actividades y que puedan llegar a ocasionar algún gasto se muestran en la siguiente tabla. **(Ver Anexo 11)**

11. Discusiones y conclusiones

Con esta conclusión se da por finalizada la elaboración del trabajo de fin de grado, ha sido muy interesante, positivo y enriquecedor y aunque al principio tenía muchas dudas en mi mente de cómo enfocar el tema para poder adaptarlo a la etapa de educación infantil, al final ha merecido la pena.

Las actividades planteadas son muy favorecedoras para el aprendizaje, adquiriendo conocimientos a través de los cuentos y juegos, donde se desarrolla la participación, la creatividad y la imaginación.

En cada una de las sesiones los niños y las niñas estuvieron muy participativos y me transmitieron interés y diversión en el desarrollo de cada una de las actividades. En la primera actividad “¿Qué sabemos?”, el alumnado a través de sus conocimientos previos adquiridos desde edades tempranas a través del aprendizaje de diferentes proyectos relacionado con los animales, los niños y las niñas no tuvieron dudas y se involucraron rápidamente en la temática, queriendo participar en todo momento, nombrando variedad de animales marinos, como el pulpo, el pez parecido a Nemo, el tiburón, la tortuga, entre otros.

Además, también me contaron experiencias personales, cuando les pregunté si alguna vez habían visto algún animal marino de cerca, la mayoría me respondieron que sí en recientes visitas realizadas al “Loro Parque” donde pudieron ver de cerca a delfines y orcas, pero de nuevo hice la pregunta y especifique si lo habían visto en su habitat natural, ósea en el mar a lo que uno de ellos me comentó que había ido de excursión en barco al sur de la isla y pudo ver como los delfines salían a la superficie dando saltos. Procedí entonces a mostrarles el vídeo publicitario titulado “Observando cetáceos, ballenas y delfines de las Islas Canarias”.

En la segunda actividad “¿Qué queremos saber?”, los niños y las niñas estuvieron interesados en las características de cada uno de los animales trabajados, algo que me llamó mucho la atención fue el momento en que visualizaron la foto del “cachalote” supieron contestar rápidamente de que animal se trataba, cuando les expliqué características sobre los delfines, se quedaron asombrados sobre la forma de cazar de estos animales, ya que se ayudan en manada a conseguir el alimento.

En la tercera actividad “¿De qué animal se trata?”, el alumnado se divirtió mucho creando los puzles, les gustó tanto que querían repetir la actividad una y otra vez, desarrollándola a modo de competición a ver quién acababa antes y con mayor rapidez.

La elección de contar un cuento destinado a cada animal fue un gran acierto, puesto que los niños y las niñas disfrutaban mucho de la lectura. En cada uno de los cuentos el alumnado puso atención y disfrutó de las historias, y posteriormente desarrollaron habilidades comunicativas para dar respuesta a las preguntas de comprensión lectora, posteriormente debían dibujar a los protagonistas y cada uno/a creó a través de su imaginación su propio dibujo.

La actividad titulada “Cuidado y respeto”, el alumnado supo identificar los objetos negativos que perjudican a los animales del mar, reflexionaron y valoraron la importancia de adquirir buenos hábitos para la supervivencia de estos. Como propuesta de mejora hubiera elaborado más bits para el desarrollo de la actividad.

En la actividad sobre el ciclo vital de la tortuga marina, los niños y las niñas recapitaron sobre el orden que debían de ir las imágenes y lo realizaron de forma individual, algunos me preguntaron si era correcto, de esta manera se sentían más seguros.

Algo que me dio mucha pena fue no poder llevar a cabo por falta de tiempo y programación del aula, la actividad del mural del fondo marino hubiera sido muy divertido, espero poder llevarlo a cabo en un futuro próximo.

Para concluir he de decir que ha sido muy edificante tanto personal como profesionalmente llevar a cabo este proyecto de innovación en el aula y conocer a través de una observación sistemática como se conseguían progresivamente los objetivos planteados.

12. Bibliografía.

- Carrillo, M. (2020). *Cetáceos en Canarias*.
<https://www.canariasconservacion.org/CetaceosCanarias.htm>
- Consejería de Educación, Universidades, Cultura y Deportes. *DECRETO 183/2008, de 29 de julio, por el que se establece la ordenación y el currículo del 2º ciclo de la Educación Infantil en la Comunidad Autónoma de Canarias*. Boletín Oficial de Canarias núm. 163, jueves 14 de agosto de 2008.
[file:///C:/Users/Term/Downloads/CurriculoEducacionInfantilPC2008%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/Term/Downloads/CurriculoEducacionInfantilPC2008%20(1).pdf)
- Gavira Cano, D y Romero Afonso, B. (2013). *La escuela se acerca al océano. Ballenas y Delfines de Nuestros Mares, un Recurso Educativo*. [CEIP Agüere]
[la escuela se acerca al oceano 19.pdf](#)
- Gobierno de Canarias. Consejería de Transición Ecológica, Lucha contra el cambio climático y Planificación Territorial. *Portal Medio Ambiente*.
<https://www.gobiernodecanarias.org/medioambiente/>
- Gobierno de Canarias. Consejería de Educación y Universidades. (2015-2016) *Situación de aprendizaje: El delfín*.
<http://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoescuela/sa/files/formidable/El-delfin.pdf>
- Gobierno de Canarias. Consejería de Transición Ecológica, Lucha contra el cambio climático y Planificación Territorial. *Conservación de especies. Cetáceos*.
<https://www.gobiernodecanarias.org/medioambiente/temas/biodiversidad/conservacion-de-especies/medidas-de-conservacion/varamiento-de-cetaceos/>
- Gobierno de Canarias. Consejería de Transición Ecológica, Lucha contra el cambio climático y Planificación Territorial. *Programa de conservación de cetáceos*.
<https://www.gobiernodecanarias.org/medioambiente/temas/biodiversidad/conservacion-de-especies/medidas-de-conservacion/otros-planes-y-actuaciones/pc-cetaceos/>
- González Puerta A, Fernández Gil C, Boyra López A, Fernández Gil A, Pablos González D y Suárez Moros A. (2017-2019). *Mistic Seas II Macaronesia*. [Unidad Didáctica Primaria]
[ud_mistic_seas_primaria_0.pdf](#)

13. Anexos.

Anexo 1: Power Point



¿Qué sabemos?

- ¿Qué animales viven en el mar?
- ¿Qué sabemos de estos animales marinos?
- ¿Sabías que en el mar de Canarias viven muchos de estos animales?
- ¿Has visto alguna vez un delfín y/o ballena en su medio natural, el mar?
- ¿Te gustaría conocer más sobre el sorprendente mundo de estos animales?

• Aprenderemos tres animales muy característicos que viven en las aguas de Canarias.

- Cachalote, delfín mular y la tortuga boba.

(Observando cetáceos y Ballenas y delfines de las Islas Canarias)

<https://www.youtube.com/watch?v=1AvsHJyWip8>

El cachalote



- Cabeza cuadrada 
- Se alimentan de 
- Viven hasta los 70 años
- Miden hasta 20 metros 
- Dientes mas grandes de todo el océano.

El delfin mular



- Hocico delgado y alargado.
- Comen  
- Viven hasta los 50 años
- Cazan la comida juntos 
- Son muy amigables



Anexo 2: Video “Observando cetáceos y Ballenas y delfines de las Islas Canarias”



<https://www.youtube.com/watch?v=1AvxHJvWip8>

Anexo 3: Puzzle

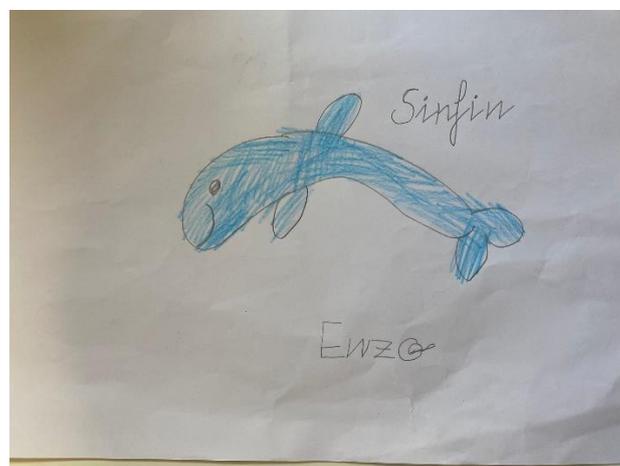


Anexo 4: Cuento “Juanito y Cachalote”



<https://www.youtube.com/watch?v=I6aQIYHL64o>

Anexo 5: Dibujos



Anexo 6: Cuento “El delfín Sinfin”



El delfín Sinfin - Cuento

<https://www.youtube.com/watch?v=YEYYquIMT-U&t=12s>

Anexo 7: Bits



Anexo 8: Fotografía de Francis Pérez.



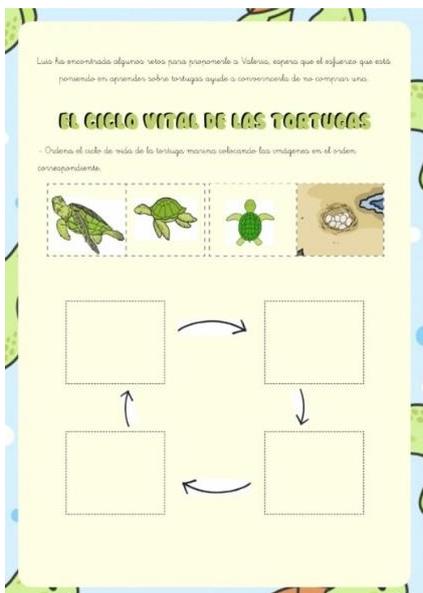
Pérez, F. (2017). *Foto denuncia*. <https://francisperez.es/>

Anexo 6: Cuento “Chelo, la supertortuga del planeta”



<https://www.youtube.com/watch?v=MUD2jP30hr8&t=7s>

Anexo 7: Ficha del ciclo vital



Anexo 10: Cronograma

MES DE MAYO

Horario	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
	ACTIVIDAD 1	ACTIVIDAD 4	ACTIVIDAD 6	ACTIVIDAD 8	ACTIVIDAD 10
	Asamblea Inicial	El día cachalote	El día delfín	El día de la tortuga	Mural “El fondo marino”
	¿Qué sabemos?	Video cuento “Juanito y el cachalote”	Vídeo cuento “El delfín Sinfín”	Vídeo cuento “Chelo, la supertortuga verde del planeta”	
	ACTIVIDAD 2		ACTIVIDAD 7		
	¿Qué vamos a aprender?	ACTIVIDAD 5	Cuidado y respeto	ACTIVIDAD 9	
		Dibuja a los protagonistas del cuento.		Ciclo vital de la tortuga marina	
	ACTIVIDAD 3				
	¿De qué animal se trata?				

Anexo 11: Tabla de recursos

Recursos materiales	- Fotocopia imágenes de los animales	0,10€
	- Paquete de folios	7€
	- Lápices de colores	2,23€
	- Bits plastificados (fotos)	0,20€
	- Fotocopias fichas del ciclo vital	0.10€
	- Papel azul para el mural. (Bolsas de basura reciclables)	3€
	- Papel celofán	1,40€
	- Témperas de colores	8€
		Total: 20,53
Recursos Tecnológicos	- Ordenador	
	- Proyector	
	- Altavoces	
	- Acceso a internet	
	- Recursos web (video cuentos)	