

**TRABAJO DE FIN DE GRADO DE
MAESTRO EN EDUCACIÓN INFANTIL**

**IMPORTANCIA DE LA LECTURA EN LA ETAPA DE EDUCACIÓN
INFANTIL**

Autora: Yurena Lorenzo Hernández

Tutor: Juvenal Padrón Fragoso

CURSO ACADÉMICO 2020/2021

CONVOCATORIA: Julio

Título: Importancia de la lectura en la etapa de Educación Infantil.

Resumen:

En función a la nula experiencia obtenida en la etapa educativa de Educación Infantil con la iniciación a la lectura, se ha elaborado este trabajo de fin de grado que se centra en investigar la importancia que tiene la lectura en Educación Infantil.

Para la realización del trabajo se ha analizado el currículum de la segunda etapa de la educación infantil, además de indagar y explorar temas relacionados con el proceso enseñanza-aprendizaje en relación a la lectura. Considerando que la finalidad de este proyecto es conocer la percepción y las estrategias que tienen los docentes en la etapa de educación infantil en relación con la lectura, se ha utilizado el método de investigación mixta para poder dar respuesta a la hipótesis planteada.

Los instrumentos utilizados han sido el cuestionario, la entrevista y la observación. El cuestionario y la entrevista han sido destinados a los maestros y maestras de Educación Infantil del colegio Agustín Espinosa, mientras que la observación se ha realizado en el periodo de prácticas.

Finalmente, tras analizar los datos y la información recogida, se ha llegado a la conclusión de que la lectura es muy importante en la etapa de Educación Infantil.

Palabras clave: lectura, iniciación a la lectura, proceso enseñanza-aprendizaje

Abstract:

Based on the null experience obtained in the educational stage of Early Childhood Education with the initiation to reading, this final degree project has been prepared that focuses on investigating the importance of reading in Early Childhood Education.

To carry out the work, the curriculum of the second stage of early childhood education has been analyzed, in addition to investigating and exploring issues related to the teaching-learning process in relation to reading. Considering that the purpose of this project is to know the perception and strategies that teachers have in the stage of early childhood education in relation to reading, the mixed research method has been used to be able to respond to the hypothesis raised.

The instruments used were the questionnaire, the interview and the observation. The questionnaire and the interview have been intended for the teachers of Early Childhood

Education of the Agustín Espinosa school, while the observation has been carried out in the internship period.

Finally, after analyzing the data and information collected, it has been concluded that reading is very important in the Early Childhood Education stage.

Key words: reading, initiation to reading, teaching-learning process

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN.....	1
2. MARCO TEÓRICO.....	3
2.1 Marco Legislativo	3
2.2 Marco conceptual.....	4
2.2.1 La lectura en Educación Infantil	4
2.2.2 Los docentes en la enseñanza de la lectura.....	5
2.2.3 Contexto familiar en la iniciación de la lectura.....	6
2.2.4 La animación a la lectura como estrategia para fomentar los hábitos lectores	6
2.2.5 La biblioteca escolar y biblioteca de aula	7
3. OBJETIVOS.....	8
4. METODOLOGÍA.....	9
5. RESULTADOS.....	10
5.1 Cuestionario	10
5.2 Entrevistas	14
5.3 Observación	17
6. DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES	19
7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	23
8. ANEXOS.....	26

1. INTRODUCCIÓN

¿Se considera importante la lectura en la etapa de Educación Infantil?

Actualmente, algunos los alumnos y las alumnas siguen pensando que la lectura se utiliza como modo de castigo en las aulas, y es de vital importancia hacerles ver que la lectura se utiliza como método de aprendizaje y disfrute de la misma.

Los factores que contribuyen a la adquisición de la competencia lectora son la animación a la lectura, la relación familia-escuela y los planes lectores.

La animación a la lectura es imprescindible para la iniciación del proceso lector. Su objetivo es acercar a los niños y a las niñas desde edades tempranas a la lectura, planteando actividades y viviendo experiencias a través de los libros de forma lúdica y creativa.

En cuanto a la relación familia-escuela hay que señalar que el sistema educativo y la familia son los primeros agentes educadores de los niños y las niñas, por lo que las acciones y experiencias en torno a la lectura que ocurren en el ámbito familiar afectará tanto positivamente como negativamente en la adquisición de la competencia lectora. Para contribuir, sería recomendable que las familias emplearan tiempo en la lectura de libros con los niños y las niñas para despertar la curiosidad, el interés y el placer que produce.

Con respecto a los planes lectores, son primordiales en los centros educativos porque mejora las habilidades lingüísticas comunicativas, desarrolla la capacidad de concentración, estimula la memoria y la imaginación, y, mejora la competencia lectora y el desarrollo del hábito lector.

Por otro lado, en el presente proyecto, se detalla la investigación que se ha llevado a cabo para conocer y analizar la importancia de la lectura en educación infantil en el colegio Agustín Espinosa, situado al norte de Tenerife, concretamente en Los Realejos.

Por ello, este trabajo de fin de grado sigue un esquema de orientación de un proyecto de investigación, tomando como punto de partida la hipótesis sobre la importancia de la lectura en la etapa de Educación infantil y siendo el cuestionario, la entrevista y la observación los instrumentos empleados para la investigación. El cuestionario se realizará a los tutores de infantil del colegio Agustín Espinosa y conoceremos si realmente los factores que contribuyen a la adquisición de la competencia lectora se llevan a cabo en el centro.

Por último, cabe destacar una de las dificultades durante el desarrollo de la investigación, ya que en el Plan general anual del centro (PAG), se recoge que dicho centro cuenta con una biblioteca dotada de una gran variedad de libros destinados al uso de los alumnos y de cualquier miembro de la Comunidad Educativa, la cual se encuentra actualmente en periodo de reformas y actualización.

2. MARCO TEÓRICO

2.1 Marco Legislativo

Según la Real Academia Española, la educación (del latín *educatio*, -ōnis) se define como “acción y efecto de educar. Crianza, enseñanza y doctrina que se da a los niños y a los jóvenes. Instrucción por medio de la acción docente.”

La LOMCE, la Ley Orgánica para la Mejora de la Calidad Educativa, que fue aprobada en el año 2013 por el Congreso de los Diputados, es la ley que modifica parcialmente la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. Aunque hay que señalar que la LOMCE no modifica ningún artículo relacionado a la etapa de Educación Infantil, por lo que la ley vigente en esta etapa es la LOE.

La normativa educativa (LOE, art. 2) respecto a los principios y fines de la educación, se establece que los poderes públicos prestarán atención prioritaria al conjunto de factores que favorecen la calidad de la enseñanza, en especial, el fomento de la lectura y el uso de bibliotecas, además de la cualificación y formación del profesorado.

En cuanto a la ordenación y principios pedagógicos, la normativa (LOE, art. 14) establece que las administraciones educativas fomentarán el desarrollo de todos los lenguajes y modos de percepción específicos para desarrollar sus potencialidades. De modo que, podrán favorecer una primera aproximación a la lectura.

Por otro lado, la normativa educativa (LOE, art. 113) establece que todos los centros educativos dispondrán de una biblioteca escolar, cuya dotación deberá ser completada por las respectivas administraciones educativas. La norma establece que la biblioteca escolar debe contribuir a fomentar la lectura y a que el alumnado acceda a la información y a otros recursos para el aprendizaje de todas las áreas y materias, y pueda formarse en el uso crítico de los mismos.

Actualmente, la norma que rige la etapa de infantil en nuestra Comunidad Autónoma de Canarias es el DECRETO 183/2008, de 29 de julio, por el que se establece la ordenación y el currículo del 2º ciclo de la Educación Infantil en la Comunidad Autónoma de Canarias.

En el artículo 4, en relación a los objetivos de la educación infantil, del REAL DECRETO 183/2008, de 29 de julio, por el que se establece la ordenación y el currículo del 2º ciclo de la Educación Infantil en la Comunidad Autónoma de Canarias, se establece, concretamente en el apartado e) la iniciación en el descubrimiento y la exploración de los usos sociales de la lectura.

Además, en el artículo 6 del REAL DECRETO 183/2008 de 29 de julio, cabe destacar que las tres áreas del currículum del segundo ciclo de Educación Infantil están vinculadas entre sí, para facilitar la sistematización y planificación del trabajo educativo. Además, en este mismo artículo, en el punto cuatro, se establece que se debe propiciar el acercamiento a la lengua escrita para expresar, comprender e interpretar la realidad a través de situaciones funcionales de lectura y escritura.

2.2 Marco conceptual

2.2.1 La lectura en Educación Infantil

Según la Real Academia Española, lectura (del latín *lectura*) se define como “acción de leer, interpretación del sentido de un texto, cultura y conocimientos de una persona”.

Hace varios años, la lectura no se consideraba como algo imprescindible en la etapa de Educación Infantil, de ahí que, se hayan realizado estudios e investigaciones sobre su importancia en esta etapa. (Saldaña y Fajardo, 2020)

Según una investigación sobre la lectura y dificultades lectoras en el siglo XXI, “los resultados señalan que, aunque a los cuatro años los aprendices ya se encuentran preparados para el acceso al proceso de adquisición de la lectura, es a los 5 años cuando se produce una mayor vinculación entre las habilidades favorecedoras de la lectura y el desempeño lector, por lo que lo más aconsejable sería iniciar el desarrollo de las habilidades prelectoras en las primeras edades y comenzar el aprendizaje de la lectura a lo largo del último nivel de la etapa de Educación Infantil” (Gutiérrez y Díez, 2020)

Es evidente que la lectura en la etapa de infantil es fundamental porque tiene una gran repercusión en el desarrollo personal e integral de los niños y las niñas (Saldaña y Fajardo, 2020). Además, la lectura contribuye en el desarrollo del lenguaje, mejorando la expresión oral y aumentando el vocabulario (Córdoba, Ochoa, Rizk, 2008), también fomenta el desarrollo de la comprensión, la concentración, la creatividad y estimula la imaginación (Córdoba, Ochoa, Rizk, 2008)

Por otro lado, cabe señalar, que la lectura facilita las relaciones de los niños y las niñas tanto con sus iguales como con los adultos, mejorando los contactos personales, la capacidad de pensar y la comprensión del mundo que nos rodea (Trujillo, 2011). Asimismo, la lectura también nos proporciona nuevos conocimientos sobre las personas, las costumbres, nuevos lugares...beneficiando a los alumnos y alumnas para aumentar su cultura (Córdoba, Ochoa, Rizk, 2008).

En definitiva, el objetivo principal de la lectura es “lograr el desarrollo de habilidades de comprensión lectora, las cuales guardan relación con la capacidad de rescatar lo principal del texto, de hacerse preguntas sobre la lectura y su proceso lector, de analizar la información, de argumentar lo que lee, de ser críticos y reflexivos, de ir más allá de lo que se ve. Porque leer es más que decodificar, leer es comprender, interpretar, crear” (Gallego y Hoyos, 2016)

2.2.2 Los docentes en la enseñanza de la lectura

Según un estudio sobre la enseñanza de la lectura, los docentes juegan un papel fundamental de persona mediadora y orientadora en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Deben guiar, estimular, motivar y comprender a sus alumnos y alumnas en base a sus intereses. Su labor es acercar a los niños y a las niñas a la lectura de manera dinámica para conocer nuevos mundos (Fernández, 2014).

Con esto quiero decir que, la lectura no debe ser una acción rígida y escolarizada (Saldaña y Fajardo, 2020), porque hoy en día, algunos alumnos y alumnas siguen pensando que la lectura se utiliza como modo de castigo en las aulas, y es de vital importancia hacerles ver que la lectura se utiliza como método de aprendizaje y disfrute de la misma.

También depende la formación lectora de la que disponga el profesorado en la etapa de Educación infantil, ya que es fundamental, porque contribuirá y mejorará el desarrollo literario de sus alumnos y alumnas (Alcaraz, 2020)

Por otro lado, en cuanto a las interacciones que se dan en el aula en función a la lectura, el docente tiene un papel fundamental, porque debe generar un clima de confianza en el alumnado para que éste se sienta cómodo a la hora de expresarse o realizar alguna actividad. De esta manera se potenciará la autoestima, la motivación y despertaremos la curiosidad del alumnado (López y Encabo, 2002; Delgado, Méndez y Ruiz, 2020).

Además, una de las principales funciones de los docentes es que, a través de la lectura formen a personas eficientes para un futuro, tanto en el campo académico como en el laboral.

Esto se debe a que actualmente, en el ámbito laboral podemos observar que se requiere de la lectura para actualizarnos constantemente y hacernos más competentes día a día (Trujillo, 2011)

2.2.3 Contexto familiar en la iniciación de la lectura

“Por contexto alfabetizador familiar se entiende al conjunto de recursos y experiencias hogareñas en las que participa el niño/a durante los años preescolares, relativos al contacto con eventos de lectura y escritura; y a las interacciones específicas con los adultos de su entorno que favorecen el desarrollo del lenguaje oral y escrito” (Graves, Juel y Graves, 2000; Andrés, Urquijo, Navarro y García, 2010).

La familia es el primer agente socializador que tienen como referente los niños y las niñas en los primeros meses y años de sus vidas. De modo que, es importante que en el entorno familiar se desarrolle un buen hábito lector para acercar a los más pequeños, de una manera placentera y lúdica a los libros (Jiménez, Martínez y Cuadros, 2020).

Además, “El valor que los progenitores dan a la lectura, sus hábitos lectores y la calidad del material de lectura que manejan está relacionado con las actitudes de sus hijos hacia la lectura” (Moreno, 2001; Jiménez, Martínez y Cuadros, 2020).

En relación al colegio, el alumnado puede mostrar una percepción tanto negativa como positiva en relación con la lectura. Esto depende, en su mayoría, del ambiente familiar. Es decir, de la manera en que los padres y las madres trabajen y fomenten el hábito lector en sus casas (Salvador-Oliván y Agustín-Lacruz, 2015; Jiménez, Martínez y Cuadros, 2020). Además, la familia también puede ser responsable del bajo rendimiento escolar de sus hijos e hijas, en relación a la lectura, por la falta de un modelo de aprendizaje de lectura en el contexto familiar (Córdoba, Quijano y Cadavid, 2013; Jiménez, Martínez y Cuadros 2020).

2.2.4 La animación a la lectura como estrategia para fomentar los hábitos lectores

La animación a la lectura es un conjunto de actividades, técnicas, recursos y estrategias para estimular y potenciar el acercamiento de los niños y las niñas hacia los libros, fomentar el buen hábito lector, la imaginación, la comprensión, la creatividad... de una manera más divertida, lúdica y placentera (Gallardo, Mingo y Faubel 2000; Ramírez y Lucas, 2020)

La finalidad de la animación a la lectura es acercar y motivar el interés de los niños y las niñas hacia lectura para que se beneficien de los privilegios que tiene, disfrutando en todo momento (Beltrán y Téllez, 2002; Ramírez y Lucas, 2020)

Por ello, la animación a la lectura debe estar enfocada en despertar ese placer e interés de los niños y las niñas hacia la lectura desde edades tempranas (Beltrán y Téllez, 2002; Ramírez y Lucas, 2020), contribuyendo así a formar a buenos lectores con la posibilidad de ir mejorando sus habilidades lectoras para su futuro (Whitehurst y Lonigan 1988; Gutiérrez y Díez, 2020).

Hay que mencionar, además, que es indispensable que las experiencias del aprendizaje en función a la lectura sean positivas y enriquecedoras. Esto se debe a que la motivación y la curiosidad contribuyen a la atención y a la concentración, siendo estos aspectos necesarios para el proceso lectoescritor (Carballo y Portero, 2018; Delgado, Méndez y Ruiz, 2020)

2.2.5 La biblioteca escolar y biblioteca de aula

Se considera que las bibliotecas “son espacios para el encuentro, la comunicación, la información, la socialización, el diálogo, la cultura, el aprendizaje, el conocimiento de la sociedad y la diversión” (Gallego y Hoyos, 2016). “Tanto las bibliotecas escolares como el rincón de los libros en las aulas deberían ser espacios claves en la configuración de los centros de Educación Infantil y Primaria” (Trigo, 2016, citado por Alcaraz, 2020).

“La biblioteca de aula es un espacio o zona del aula que se encuentra en continuo cambio debido a que en ella se localizan una serie de recursos que poseen la función de la búsqueda y el disfrute de la lectura” (Cremades y Jiménez, 2015; Alcaraz, 2020). Además, la biblioteca de aula debe ser un espacio agradable y tranquilo para el alumnado (García y Calzado, 2015).

Por otro lado, las bibliotecas escolares son muy importantes porque ayudan a despertar el interés de los niños y las niñas hacia la literatura infantil y la lectura. El aprendizaje siempre debe partir de las capacidades e intereses que demuestre el alumnado, de esta manera será más fácil conseguir un buen hábito lector (Pérez, 2010; Alcaraz, 2020).

Además, la biblioteca escolar “es un pilar fundamental en el acceso a la cultura y al conocimiento. Contribuye a que podamos crecer como personas, ya que nos permite dotarnos de las competencias necesarias para manejar la información que se nos ofrece en el día a día, a la vez que se logra el aprendizaje, el desarrollo continuo y la formación integral de las personas” (García y Calzado, 2015).

3. OBJETIVOS

El objetivo general para realizar este proyecto de investigación es analizar y dar respuesta a la siguiente pregunta, “¿es importante la lectura en la Etapa de Educación Infantil?”. Además, a partir del objetivo general se plantean los siguientes objetivos específicos:

- Conocer la percepción que tienen los docentes de infantil del colegio Agustín Espinosa hacia la importancia de la lectura.
- Conocer los hábitos lectores que se desempeñan en las aulas de Educación Infantil.
- Contrastar y analizar las estrategias que se llevan a cabo en el centro en relación con la lectura.

4. METODOLOGÍA

En este trabajo de fin de grado, de modalidad de investigación, para cumplir con el objetivo de analizar la importancia de la lectura en la Etapa de Educación Infantil, se han empleado los métodos de investigación mixtos, que son una combinación de métodos cuantitativos y cualitativos que se utilizan para dar respuesta a la hipótesis de la investigación, o también denominado “la triangulación”, con el fin de estudiar un mismo fenómeno, pero a través de varias estrategias.

Los instrumentos que se van a utilizar para recoger la información son el cuestionario, la entrevista y la observación.

El cuestionario se ha llevado a cabo a través del modelo cuantitativo para el análisis de los datos numéricos. Dicho cuestionario lo han realizado 8 docentes del colegio Agustín Espinosa, de los cuales 6 son tutores y tutoras de infantil y los 2 restantes corresponden al profesor de apoyo y a la profesora de audición y lenguaje.

La entrevista y la observación se ha llevado a cabo a través del modelo cualitativo donde las palabras son el principal dato de interés, para luego, poder analizar la información recogida. En cuanto a la entrevista, se ha realizado de manera presencial a 3 docentes de infantil del colegio Agustín Espinosa. Y, la observación, se ha llevado a cabo en el periodo de prácticas de la mención en animación a la lectura y formación de lectores, con una duración aproximadamente de un mes.

5. RESULTADOS

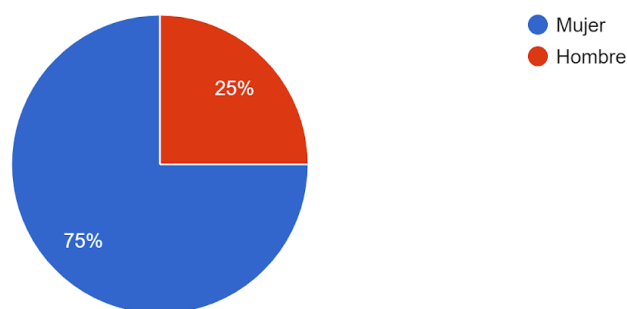
5.1 Cuestionario

Tras realizar el vaciado de datos del cuestionario, procederemos a analizar las respuestas que hemos obtenido de los docentes de Educación Infantil del colegio Agustín Espinosa.

En cuanto a los resultados de la investigación obtenidos a través del cuestionario, se presentarán en forma de diagrama de sectores y diagrama de barras.

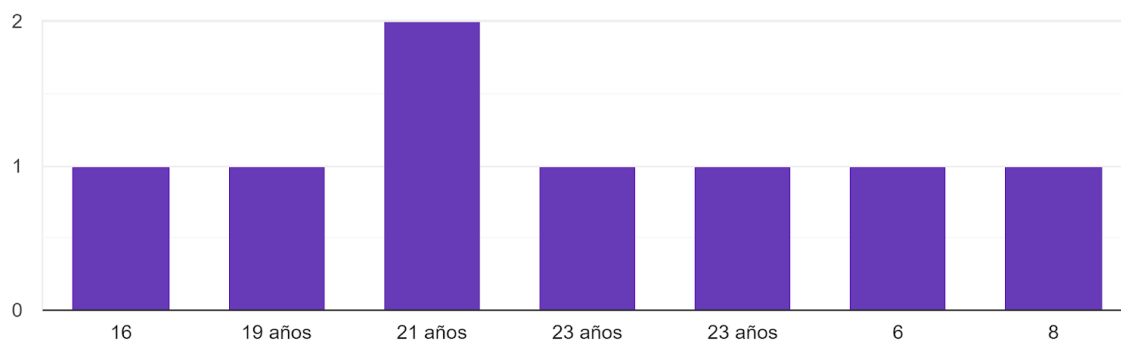
Pregunta 1. Sexo.

Como se puede observar, de los docentes encuestados, el 75%, es decir, 6 encuestadas son mujeres, y el 25% restante, equivale a 2 hombres encuestados.



Pregunta 2. ¿Cuántos años lleva en la docencia?

A la pregunta realizada a los docentes de Educación Infantil sobre cuántos años lleva en la docencia, observamos que, hay diferentes resultados, siendo 6 años el dato más bajo y 23 años el dato más alto, siendo este último, junto con el resultado de 21 años los más destacados.



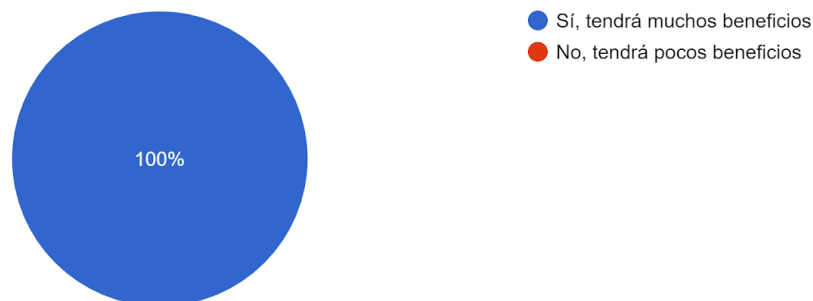
Pregunta 3. ¿Es importante la lectura en la etapa de Educación Infantil?

En esta pregunta, observamos cómo todos los docentes del centro están de acuerdo en que la lectura es muy importante en la etapa de Educación Infantil, obteniendo un 100%.



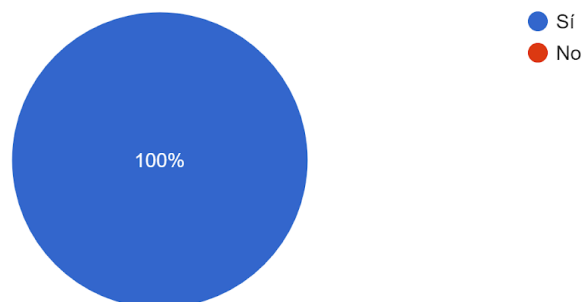
Pregunta 4. ¿Adquirir el hábito lector desde edades tempranas tendrá beneficios durante el proceso de enseñanza-aprendizaje a largo plazo?

Como ocurrió en la pregunta anterior, se puede observar que todos los docentes están 100% de acuerdo con que adquirir el hábito lector desde edades tempranas tendrá beneficios a largo plazo en el proceso de enseñanza-aprendizaje.



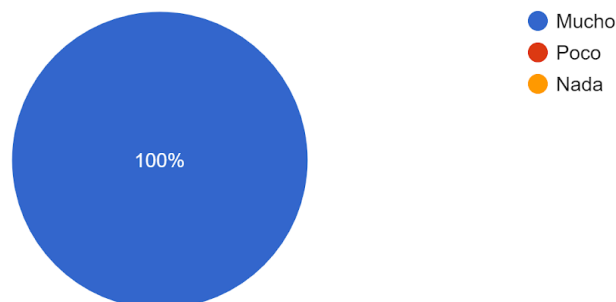
Pregunta 5. ¿Contribuye la lectura a mejorar las habilidades lingüísticas del alumnado?

A la pregunta sobre si la lectura contribuye a mejorar las habilidades lingüísticas del alumnado, los docentes han contestado que sí, obteniendo de nuevo el 100%.



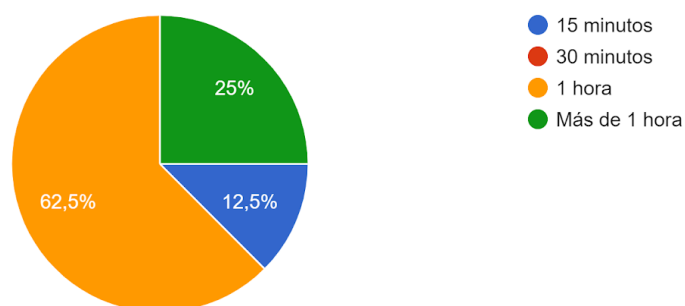
Pregunta 6. La lectura favorece al desarrollo personal e integral de los niños y las niñas

Los docentes si consideran que la lectura favorece al desarrollo integral de los niños y las niñas, de modo que están todos 100% de acuerdo.



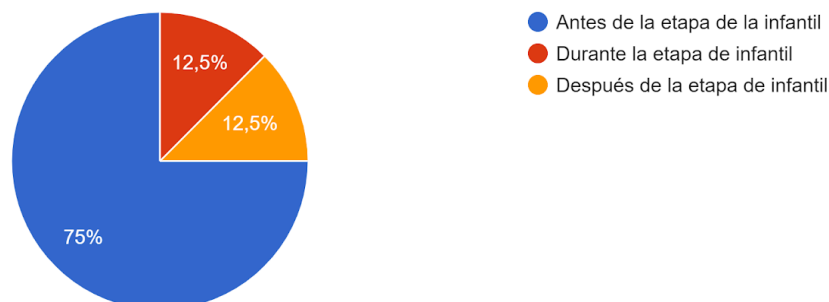
Pregunta 7. ¿Cuánto tiempo, aproximadamente, dedican a diario a la lectura en el aula?

Tras estas respuestas, podemos observar, que la mayoría de los docentes de Educación Infantil, concretamente el 62,5%, es decir, 5 de los encuestados, dedican 1 hora a la lectura diariamente en el aula, mientras que, el 25%, que es equivalente a 2 personas, dedica más de una hora y solo el 12'5%, que es una persona, dedica a la lectura 15 minutos diarios.



Pregunta 8. ¿A qué edad consideras que es adecuada la iniciación a la lectura?

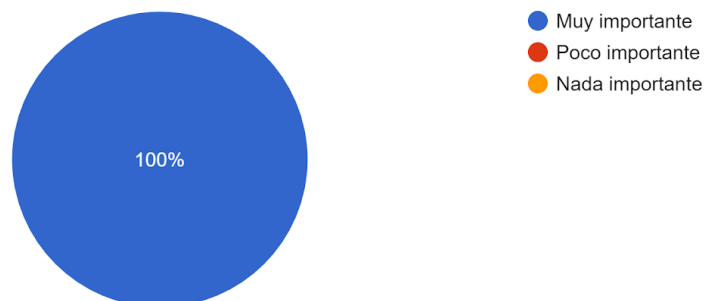
Gran parte de los docentes, el 75%, es decir, 6 de los encuestados, consideran que antes de la etapa de infantil es la edad adecuada para la iniciación a la lectura. El 12'5%, una persona, considera que lo adecuado es durante la etapa de Educación Infantil, pero hay una persona, 12'5%, que considera que la edad adecuada para la iniciación a la lectura es después de la etapa de Educación Infantil.



Pregunta 9. ¿Hasta qué punto consideras verdaderamente importantes o necesarios estos aspectos, para garantizar el buen uso de la lectura en la Etapa de Educación Infantil...?

➤ Coordinación entre los docentes

Los docentes consideran que la coordinación entre ellos es muy importante para garantizar el buen uso de la lectura, obteniendo el 100%.



➤ Motivación del docente hacia la lectura

La motivación del docente hacia la lectura también es muy importante para los docentes que han realizado esta encuesta, estando todos 100% de acuerdo.



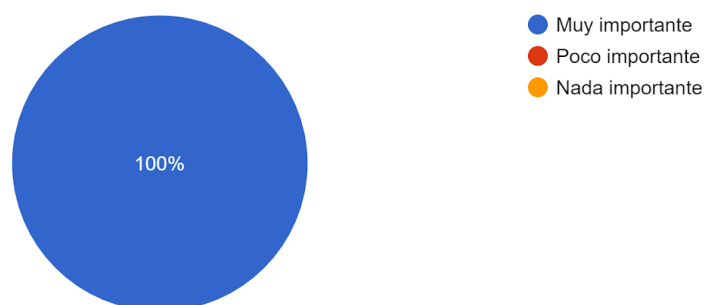
➤ Estrategias para motivar y acercar al alumnado hacia la lectura

Los docentes están 100% de acuerdo en que las estrategias para motivar y acercar al alumnado hacia la lectura son muy importantes en la etapa de Educación Infantil.



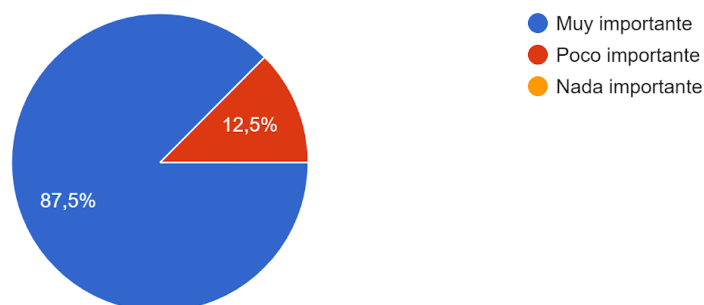
➤ Libros adecuados a la edad del alumnado

Para el buen uso de la lectura, todos los docentes que han realizado esta encuesta, es decir, el 100%, están de acuerdo en que es muy importante que los libros sean adecuados a la edad del alumnado.



➤ Variedad de libros (diferentes temáticas)

El 87'5%, es decir, 7 de los docentes encuestados, consideran que es muy importante disponer de varias temáticas diferentes para garantizar el buen uso de la lectura. El resto, 12'5%, que equivale a una persona, considera poco importante esta alternativa.



5.2 Entrevistas

Tras realizar el vaciado de datos de las entrevistas, procederemos a analizar las respuestas que hemos obtenido de los 3 docentes de Educación Infantil del colegio Agustín Espinosa que han sido entrevistados.

En cuanto a los resultados de la investigación obtenidos a través de las entrevistas, se presentarán en forma de resumen general en función a las respuestas obtenidas de los entrevistados.

Pregunta 1. ¿Qué es la lectura para usted?

Para los docentes la lectura es un instrumento a través del cual podemos aprender sobre distintas formas de expresar nuestros conocimientos, deseos, sentimientos y emociones. Nos

ayuda, a través del pensamiento y la imaginación, a conocer otros lugares, otras historias, otras personas, etc. Favoreciendo el desarrollo de la imaginación, la creatividad y la memoria. Pero, uno de los aspectos más importantes es el disfrute de la lectura.

Pregunta 2. ¿Considera que la lectura es importante en la etapa de educación infantil? ¿Por qué?

Los docentes consideran que la lectura sí es importante en la etapa de Educación Infantil porque los niños y las niñas aprenden por imitación, por lo que es importante que vean que los adultos leemos para despertar esa curiosidad. Además, consideran que la lectura es importante porque nos ayuda a transmitir conocimientos, expresar ideas, y porque continúa siendo un vehículo para el aprendizaje, para el desarrollo de la inteligencia, adquisición de vocabulario, para incentivar la crítica y ayuda a desarrollar la imaginación.

Pregunta 3. ¿Crees que la sociedad está concienciada de la infinidad de beneficios que se obtiene a través de la lectura en los primeros años de vida?, si la respuesta es no, ¿qué alternativas utilizarías para concienciar a las personas de la importancia que tiene la lectura y sus beneficios?

En esta pregunta han estado todos de acuerdo en que la sociedad no está concienciada de los beneficios que se obtiene a través de la lectura. Como alternativas han indicado que se puede concienciar a la sociedad por medio de charlas, anuncios, exposiciones, bibliotecas ambulantes, proyectos de bibliotecas en los centros infantiles. Además, un aspecto importante es hacerles ver que los libros son una parte importante de nuestra vida, cómo sería su vida sin la lectura: desaparecerían los sueños, los paisajes, la fantasía, los recuerdos de nuestra vida....

Pregunta 4. ¿Podría nombrar algunas estrategias o actividades que lleva a cabo en el aula en relación a la lectura?

Las estrategias que se llevan a cabo en las aulas de educación infantil del colegio Agustín Espinosa con las siguientes: leer cuentos todos días, comentar los cuentos leídos, crear un dibujo sobre las partes del cuento que más les ha gustado, tener una biblioteca de aula donde las niñas y niños pueden coger cuentos y libros, celebrar fechas importantes, como el día del libro, representar pequeñas obras de teatro, ya sea con títeres o con ellos de actores, basar las rutinas de la asamblea en los cuentos, construir marionetas de los personajes del cuento, talleres de creación literaria, trabajar con los cuentos y los diferentes títulos: la igualdad, las normas, etc.

Pregunta 5. En cuanto a la animación a la lectura, ¿podría explicar alguna experiencia enriquecedora y motivacional que haya tenido el alumnado ya sea dentro o fuera del aula?

La experiencia más enriquecedora de este curso ha sido la visita al museo de los cuentos, donde pudieron ver y escuchar muchos cuentos, y al suponer su primera salida estuvo llena de mucha emoción y los cuentos que oyeron les llegaron, pues pudieron verlos, tocarlos en un espacio lleno de imaginación y muy estudiado para llamarles la atención.

Pregunta 6. ¿Por qué crees que es importante elegir los cuentos infantiles en función a la edad del alumnado?

Es importante elegir los cuentos en función de la edad del alumnado, porque el vocabulario y las ilustraciones serían acorde a su edad. Y, porque en la etapa infantil, por ejemplo, de 3 a 6 años, el niño puede comenzar a reconocer ciertas letras, por lo tanto, los libros deben de estar cargados de imágenes y con frases cortas, que permitan al niño asociar la imagen con lo escrito. Además, en el último año de esta etapa, los niños con 5 o 6 años deberían leer alguna palabra y podemos ayudarles a practicar su lectura. A partir de los 6 años, el niño empieza a ser más sociable y puede interpretar mejor las cosas, por lo tanto, puede tener cuentos con un contenido más grande en cuanto a palabras se trata. Cabe señalar, además, que la elección de los cuentos va en función de su edad, pero también de sus gustos, para partir de sus propios intereses y así poderlos motivar y acercar a la lectura.

Pregunta 7. Aunque actualmente la biblioteca del centro esté cerrada por reformas, ¿me podría nombrar algunas de las actividades que se han llevado a cabo otros años en la biblioteca?

Las actividades que se han realizado en la biblioteca otros años han sido las siguientes: talleres de manualidades, visita de escritores y lectura de sus libros, contar algún cuento y luego hacer alguna actividad plástica relacionada con el cuento en la biblioteca, sesión de cuentacuentos, celebrar el cumpleaños de la mascota de la biblioteca, disfrutar de alguna representación teatral de los compañeros de primaria, préstamo de libros para el aula y para llevarlos a casa.

Pregunta 8. ¿En el aula hay algún rincón donde los niños y las niñas puedan acceder a los cuentos por sí solos?, si la respuesta es sí, ¿lo usan con frecuencia?

En las aulas de infantil del centro sí existe el rincón de la biblioteca y lo utilizan todos los días porque hay un tiempo durante la jornada escolar en que el alumnado lee libremente el

cuento que quiera. Además, en ocasiones lo utilizan como un rincón más al que asiste un grupo determinado del aula.

Pregunta 9. ¿Crees que la familia juega un papel importante en la iniciación a la lectura de los niños y las niñas? ¿Por qué?

Los docentes consideran que la familia sí juega un papel importante en la iniciación de la lectura porque es con ella donde el niño y la niña pasa la mayor parte de su tiempo y es donde por imitación va a llevar a cabo las acciones que vea hacer en su casa, si sus padres y hermanos leen, él va a querer también leer, como también es importante que se lleven en casa acciones de motivación a la lectura: leerles cuentos en diferentes momentos del día, tener libros y cuentos en casa, visitar juntos bibliotecas y librerías, asistir a actos culturales relacionados con la lectura, etc.

Pregunta 10. ¿En este centro las familias participan en el proceso de iniciación a lectura del alumnado? Si la respuesta es sí, ¿de qué manera participan?, si la respuesta es no, ¿de qué manera te gustaría que participaran?

Las familias participan mucho en la iniciación a la lectura del alumnado porque el centro lleva a cabo un proyecto lector donde las familias le ayudan a leer el cuento que llevan para casa o es el propio alumnado el que interpreta las imágenes y realizan actividades relacionadas con los cuentos. Además, la familia acude al centro para participar en actividades relacionadas con la animación a la lectura.

Pregunta 11. ¿Mejorarías algún aspecto relacionado con la lectura en el centro?

A pesar de que los docentes entrevistados están de acuerdo en que en el centro se hacen muchas actividades relacionadas con la lectura, lo que sí incluirían sería proponer algunas sesiones semanales dedicadas exclusivamente a los cuentos, la lectura, representaciones teatrales, como una especie de apoyo a la lectura en las diferentes etapas.

5.3 Observación

Tras realizar la observación durante el periodo de prácticas de mención, que ha durado aproximadamente un mes, y recoger la información necesaria para comenzar a elaborar el trabajo de fin de grado, el segundo paso ha sido analizar la información recogida para dar respuesta a la hipótesis.

Aunque ha sido un periodo corto de prácticas y de observación, cabe señalar que la clase de infantil de 3 años tiene muy presente la lectura en el aula. Utilizan varias estrategias para acercar al alumnado a la lectura, como, por ejemplo, crear marionetas en función de los personajes del cuento, escenificación del cuento, creación de cuentos infantiles por el propio alumnado, etc.

Hay que mencionar, además, que debido a la presente crisis sanitaria por la que estamos pasando, las actividades que realizaban en la biblioteca o en grandes grupos han quedado suspendidas y se ha limitado más la posibilidad del disfrute de la lectura conjuntamente. Pero, a pesar de esta situación, todos los cursos de infantil han podido visitar el museo de los cuentos durante la semana en la que se celebraba el día del libro.

Por otro lado, concretamente en esta clase de infantil, dedican tiempo para leer un cuento siempre después del recreo y, generalmente, son los niños y las niñas quienes eligen los cuentos según sus intereses, porque, aunque la biblioteca esté cerrada, cuentan con un expositor para poder elegir los cuentos que deseen.

Además, cuando terminan de realizar las actividades previstas para el día, los alumnos y alumnas pueden escoger un libro en el rincón del aula que tienen disponible. Este rincón siempre está ordenado, iluminado porque le llega la luz solar y cada cierto tiempo se procede a cambiar los cuentos para que los niños y las niñas tengan acceso a diferentes temáticas según sus gustos.

En cuanto a mi experiencia en el aula, he de señalar que a la hora de realizar mi unidad didáctica he optado por contar “la leyenda de Guayota” de una manera más dinámica. Como no tenía el libro físicamente, con una cartulina DIN A4 dibuje el Teide de fondo, ya que era el escenario principal donde transcurría toda la historia. Luego, imprimí los personajes y algunas escenas de la leyenda, las plastifiqué y le puse velcro. Al mismo tiempo que iba contando la leyenda iba cambiando las imágenes plastificadas según sucedía la historia. De esta manera, introduje una nueva estrategia en el aula que los niños y las niñas no habían visto anteriormente.

6. DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES

En primer lugar, quiero señalar que la elección de este tema se justifica debido al interés personal por la lectura al cursar la mención en animación a la lectura y formación de lectores. De ahí que haya aumentado mi interés por indagar e investigar en el tema elegido. También influye la experiencia que he obtenido a lo largo de mi etapa educativa con la lectura, concretamente en la etapa de Educación Infantil. Dicha experiencia ha sido nula, ya que, en ese momento, el colegio donde estudié no contaba con ningún plan lector, no recibí un acercamiento favorable hacia la lectura y no contábamos con una biblioteca de centro.

En segundo lugar, en cuanto a los resultados obtenidos del cuestionario, me ha sorprendido mucho la manera en que han estado de acuerdo los docentes del colegio Agustín Espinosa al coincidir, en varias ocasiones, con las respuestas obteniendo el 100%. Se ha visto este resultado, por ejemplo, en que la lectura es muy importante en la etapa de Educación Infantil, que obtener el hábito lector desde edades tempranas tendrá beneficios en el proceso de enseñanza-aprendizaje a largo plazo, que la lectura contribuye a mejorar las habilidades lingüísticas del alumnado y que la lectura favorece el desarrollo personal e integral de los niños y las niñas.

También hay que mencionar que me ha resultado un poco alarmante como uno de los docentes encuestados solo le dedica 15 minutos a la lectura diariamente, cuando los demás maestros y maestras le dedican una hora o más de una hora al día. Aquí observamos claramente que es fundamental dedicarle tiempo a la lectura, de este modo conseguiremos que los niños y las niñas obtengan los beneficios que aporta la lectura y disfruten de ella.

Además, me ha extrañado una de las respuestas de los docentes en cuanto a la edad adecuada para la iniciación a la lectura, a lo que ha respondido que sería adecuado después de la etapa de Educación Infantil. Me ha llamado mucho la atención esta respuesta porque la mayoría de los docentes han indicado que se debe iniciar antes de la etapa de Educación Infantil, por lo que, la familia es un pilar fundamental y debe contribuir a la iniciación de la lectura a través de actividades motivando el interés por los libros y la lectura, ya que será el primer modelo que tengan los niños y las niñas.

Por otro lado, para garantizar el buen uso de la lectura en Educación infantil, los docentes consideran que es muy importante estar coordinados entre ellos, la motivación que demuestran hacia la lectura, las estrategias para motivar y acercar al alumnado a lectura, y la elección de libros en función a la edad del alumnado. Pero, me asombró que un docente

considere poco importante la variedad de libros. Por ello, he de decir que todos los aspectos nombrados anteriormente son muy importantes, porque, sin coordinación no se podrán conseguir los objetivos previstos, sin motivación no se podrá llegar a inculcar una buena visión de la lectura al alumnado, las estrategias son primordiales para acercarlos a la lectura y el disfrute de ella, y, a través de la elección de los libros en función a la edad y su variedad podemos garantizar que el alumnado tenga la oportunidad para indagar y descubrir nuevos gustos en relación a la lectura.

En tercer lugar, en cuanto a la entrevista realizada a tres docentes del colegio Agustín Espinosa y la observación que se ha llevado a cabo durante el periodo de prácticas, cabe señalar el valor que tiene la lectura desde los primeros años en la Educación Infantil.

En este colegio se trabaja mucho la iniciación a la lectura, ya que los maestros y maestras utilizan diversas estrategias para motivar al alumnado, por ejemplo, leer cuentos todos los días, hacer actividades en función de los cuentos leídos, crear marionetas, representar obras de teatro, visita de cuentacuentos, tener una biblioteca de aula donde las niñas y niños pueden coger cuentos y libros, trabajar valores a través de los libros, etc.

Como han argumentado los docentes en la entrevista, una de las estrategias que se deben tener en cuenta en todos los centros son el rincón de la biblioteca o rincón de aula. Este rincón favorece el desarrollo personal de los niños y las niñas porque pueden indagar y conocer diferentes temáticas y vocabulario nuevo. También pueden fomentar la imaginación y la comprensión a través de las ilustraciones del cuento, adentrándose en mundos fantásticos que pueden impulsar el interés por los libros.

Una de las actividades que me impresionó mientras estuve de prácticas fue la creación de un cuento infantil por los propios alumnos y alumnas. Se realizó en todas las clases de infantil y el resultado fue increíble. Observé como los niños y las niñas estaban entusiasmados dando ideas para elaborar la historia, escuchándose unos a otros para pensar y formular como transcurría la historia, respetando siempre el turno de palabra. También fueron los niños y las niñas los que confeccionaron las ilustraciones de su propio cuento, dibujando y pintando las escenas más significativas. Al terminar el cuento, hicieron una exposición donde estaban todos los cuentos que habían realizado las clases de infantil para ver el trabajo realizado por el alumnado y poder escoger y leer, durante el tiempo de lectura diario, el cuento que los niños y las niñas quisieran. Sin lugar a dudas, ha sido una estrategia en la que se fomenta la imaginación,

la creatividad, la escucha activa, las habilidades lingüísticas y el acercamiento hacia la lectura de una forma más placentera y divertida.

Además, al coincidir mis prácticas con la semana del día del libro tuve la oportunidad de asistir al museo de los cuentos con dos clases de infantil. En la entrevista, los docentes coincidieron en que esta actividad fue la experiencia más enriquecedora y motivacional que habían tenido los alumnos y las alumnas fuera del aula. Sin ninguna duda afirmo esta argumentación, porque se notaba como los niños y las niñas estaban disfrutando, tanto de los cuentos que escucharon como de los que pudieron tocar e indagar. El espacio también fomentaba la curiosidad y el interés por conocer nuevos mundos e historias fantásticas, porque la decoración era espectacular y hacía que la estancia en el museo de los cuentos fuera muy agradable e inolvidable.

Por otro lado, la familia juega un papel primordial en el centro. Aunque la situación por la que estamos pasando no permite realizar las actividades previstas, las familias siguen estando presentes en el proceso de enseñanza-aprendizaje en relación a la lectura del alumnado de infantil. Las actividades que se realizaban antes de la pandemia resultaban interesantes para inculcar al alumnado un buen hábito lector, ya que leían cuentos en familia, se realizaban actividades conjuntamente, la familia asistía al centro para actividades en función de la animación a la lectura, etc. Este año, la familia también está participando, pero de una manera alejada al no poder asistir al centro, pero siguen trabajando la dinámica de leer cuentos en familia que envían los docentes a través de una aplicación porque no se pueden llevar libros de préstamo hasta que no mejore esta crisis sanitaria.

Hay que mencionar, además, que para los docentes entrevistados la sociedad no está concienciada de los beneficios de la lectura. Las alternativas que han presentado para dar a conocer estos beneficios han sido muy originales y podrían resultar efectivas si se llevaran a cabo. La biblioteca ambulante es la alternativa que más me gustó porque es algo nuevo, que llama la atención, por lo que despertará el interés de muchas personas por investigar y conocer de qué se trata, qué hay en la biblioteca ambulante, cómo funciona, etc. De esta manera, tendríamos ocasión para mostrar a la sociedad que la lectura es muy importante tanto en edades tempranas como en adultos.

Por último, las conclusiones que he extraído tras realizar este trabajo de investigación sobre la importancia de la lectura en la etapa de Educación Infantil han sido las siguientes:

1. La lectura contribuye a mejorar las habilidades lingüísticas y fomentar el desarrollo personal e integral de los niños y las niñas.
2. La lectura favorece el desarrollo de la creatividad, la imaginación y la curiosidad.
3. Se utilizan estrategias para acercar y motivar al alumnado a la lectura, concretamente en el Colegio Agustín Espinosa.
4. La edad adecuada para adentrarse en la iniciación a la lectura es antes de la etapa de Educación Infantil.
5. La actitud que demuestran los maestros y las maestras hacia la lectura puede influir tanto positivamente como negativamente en el alumnado.
6. Las experiencias del alumnado hacia la lectura deben ser enriquecedoras y motivacionales.
7. La biblioteca escolar debe ser un espacio llamativo para realizar diversas actividades en relación a la lectura y fomentar el hábito lector.
8. El rincón de aula o de biblioteca es fundamental para promover la iniciación a la lectura desde edades tempranas.
9. La sociedad no está concienciada de los beneficios que ofrece la lectura.
10. La familia juega un papel importante en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
11. El alumnado muestra actitudes positivas hacia la lectura.
12. Los cuentos se deben elegir en función de la edad del alumnado.

7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alcaraz, S. (2020). La biblioteca escolar y de aula: Un estudio de caso sobre la transformación de espacios y recursos desde la voz de los agentes dinamizadores. *Investigaciones Sobre Lectura*, 14, 131-148.
- Andrés, L., Urquijo, S., Navarro, J. y García, M. (2010). Contexto alfabetizador familiar: relaciones con la adquisición de habilidades prelectoras y desempeño lector, 3(1), 129-140.
- Beltrán, S. G. y Téllez, J. A. (2002). El papel de la escuela y la familia en la animación y el aprendizaje de la lectura. En D. del Río, B. Álvarez, S. G. Beltrán y J. A. Téllez: *Orientación y Educación Familiar*. Madrid: UNED / Colección Actas.
- Carballo, A., y Portero, M. (2018). 10 ideas clave. Neurociencia y educación. Aportaciones para el aula. Barcelona: GRAO
- Córdoba, E. M., Quijano, M. C., y Cadavid, N. (2013). Hábitos de lectura en padres y madres de niños con y sin retraso lector de la ciudad de Cali, Colombia. *Revista CES Psicología*, 6(1), 53-65.
- Córdoba, D., Ochoa, K., y Rizk, M. (2008). Concepciones sobre la enseñanza de la lectura en un grupo de docentes.
- Cremades, R. y Jiménez, C. (2015). La biblioteca escolar a fondo: Del armario al ciberespacio. Trea.
- DECRETO 183/2008, de 29 de julio, por el que se establece la ordenación y el currículo del 2º ciclo de la Educación Infantil en la Comunidad Autónoma de Canarias. Boletín Oficial de Canarias. Las Palmas de Gran Canaria, 14 de agosto de 2008, núm. <http://www.gobiernodecanarias.org/boc/2008/163/boc-2008-163-002.pdf>
- Delgado, M., Méndez, I. y Ruiz, C. (2020). Motivación hacia la lectura en el alumnado de Educación Infantil y Primaria, 13(2), 177-186.
- Fernández Gálvez, P. (2014). Educación Literaria y animación a la lectura en Educación Primaria: “formando lectores”. (Trabajo fin de grado). Universidad de Jaén.
- Gallardo, I.M., Mingo, M. y Faubel, N. (2000). La animación lectora en la educación infantil: un placer compartido. *Kikirikí*, 54.

- Gallego, M.; Hoyos, A. (2016). La biblioteca y los procesos de comprensión lectora de las infancias. *Infancias Imágenes*, 15(2), 253-261.
- García, M. y Calzado, G. (2015). La biblioteca, zona mágica del aula infantil, 19, 61-90.
- Graves, M., Juel, C. y Graves, B. (2000). *Teaching reading in the 21st century* (3rd ed.). Needham Heights, MA: Allyn & Bacon.
- Gutiérrez, R. y Díez, A. (2020). *Lectura y dificultades lectoras en el siglo XXI*. España: Octaedro.
- Jiménez, E., Martínez, N. y Cuadros, R. (2020). La influencia materna en la inteligencia emocional y la competencia lectora de sus hijos. *Ocnos*, 19 (1), 80-89.
- Lebrero, S. (2016). “La maleta viajera”: propuesta de animación lectora en la Educación Infantil. (Trabajo fin de grado). Universidad Internacional de La Rioja.
- Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. Boletín Oficial del Estado. Madrid, 4 de mayo de 2006, núm. 106. <https://www.boe.es/boe/dias/2006/05/04/pdfs/A17158-17207.pdf>
- López, A., y Encabo, E. (2002). *Introducción a la Didáctica de la lengua y la literatura*. España: Octaedro.
- Moreno, E. (2001). Análisis de la influencia de la familia en los hábitos lectores de sus hijas e hijos: un estudio etnográfico. *Contextos Educativos*, 4, 177-196.
- Ramírez, J. y Lucas, MG. (2020). Los mini-rincones lectores: Propuesta didáctica para la animación a la lectura en Educación Infantil, 22, 2171-9624.
- Real academia española. (s.f). Educación. En *diccionario de la lengua española*. Recuperado de <https://dle.rae.es/educación>
- Real academia española. (s.f). Lectura. En *diccionario de la lengua española*. Recuperado de <https://dle.rae.es/lectura>
- Saldaña, P. y Fajardo, I. (2020). Lectura en Educación Inicial y Preparatoria: Conocer para proponer, 5(7), 146-159.
- Salvador-Oliván, J. A., y Agustín-Lacruz, M. C. (2015). Hábitos de lectura y consumo de información en estudiantes de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Zaragoza. *Anales de Documentación*, 18(1), 2-15.

Trujillo, A.M. (2011). La importancia de la lectura desde la infancia.

Whitehurst, G. J., y Lonigan, J. E. (1988). Accelerating language development through picture book reading. *Developmental Psychology*, 24, 552-559.

8. ANEXOS

Encuesta a maestros y maestras de Educación Infantil sobre la importancia de la lectura en la Etapa de Educación Infantil

Esta encuesta ha sido elaborada por una alumna del Grado de Maestro de Educación Infantil con el objeto de recabar los datos necesarios para elaborar el Trabajo de Fin de Grado (modalidad de investigación) acerca de la importancia que tiene la lectura en la Etapa de Educación Infantil.

Con la finalidad de garantizar la confidencialidad de los y las docentes que colaboran, así como del centro escolar, no serán publicados datos al respecto en dicho trabajo.

1. Sexo

- Hombre
- Mujer

2. ¿Cuántos años lleva en la docencia?

3. ¿Es importante la lectura en la etapa de Educación Infantil?

- Muy importante
- Algo importante
- Nada importante

4. ¿Adquirir el hábito lector desde edades tempranas tendrá beneficios durante el proceso de enseñanza-aprendizaje a largo plazo?

- Sí, tendrá muchos beneficios
- No, tendrá pocos beneficios

5. ¿Contribuye la lectura a mejorar las habilidades lingüísticas del alumnado?

- Sí
- No

6. La lectura favorece al desarrollo personal e integral de los niños y las niñas

- Mucho
- Poco

- Nada

7. ¿Cuánto tiempo, aproximadamente, dedican a diario a la lectura en el aula?

- 15 minutos
- 30 minutos
- 1 hora
- Más de 1 hora

8. ¿A qué edad consideras que es adecuada la iniciación a la lectura?

- Antes de la etapa de la infantil
- Durante la etapa de infantil
- Después de la etapa de infantil

9. ¿Hasta qué punto consideras verdaderamente importantes o necesarios estos aspectos, para garantizar el buen uso de la lectura en la Etapa de Educación Infantil...?

Coordinación entre los docentes

- Muy importante
- Algo importante
- Nada importante

Motivación del docente hacia la lectura

- Muy importante
- Algo importante
- Nada importante

Estrategias para motivar y acercar al alumnado hacia la lectura

- Muy importante
- Algo importante
- Nada importante

Libros adecuados a la edad del alumnado

- Muy importante
- Algo importante
- Nada importante

Variedad de libros (diferentes temáticas)

- Muy importante
- Algo importante
- Poco importante

¡MUCHAS GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!

Entrevista a maestros y maestras de Educación Infantil sobre la importancia de la lectura en la Etapa de Educación Infantil.

Esta entrevista ha sido elaborada por una alumna del Grado de Maestro de Educación Infantil con el objeto de recabar los datos necesarios para elaborar el Trabajo de Fin de Grado (modalidad de investigación) acerca de la importancia que tiene la lectura en la Etapa de Educación Infantil.

Con la finalidad de garantizar la confidencialidad de los y las docentes que colaboran, así como del centro escolar, no serán publicados datos al respecto en dicho trabajo.

1. ¿Qué es la lectura para usted?
2. ¿Considera que la lectura es importante en la etapa de educación infantil? ¿Por qué?
3. ¿Crees que la sociedad está concienciada de la infinidad de beneficios que se obtiene a través de la lectura en los primeros años de vida?, si la respuesta es no, ¿qué alternativas utilizarías para concienciar a las personas de la importancia que tiene la lectura y sus beneficios?
4. ¿Podría nombrar algunas estrategias o actividades que lleva a cabo en el aula en relación a la lectura?
5. En cuanto a la animación a la lectura, ¿podría explicar alguna experiencia enriquecedora y motivacional que haya tenido el alumnado ya sea dentro o fuera del aula?
6. ¿Por qué crees que es importante elegir los cuentos infantiles en función a la edad del alumnado?
7. Aunque actualmente la biblioteca del centro esté cerrada por reformas, ¿me podría nombrar algunas de las actividades que se han llevado a cabo otros años en la biblioteca?

8. ¿En el aula hay algún rincón donde los niños y las niñas puedan acceder a los cuentos por sí solos?, si la respuesta es sí, ¿lo usan con frecuencia?

9. ¿Crees que la familia juega un papel importante en la iniciación a la lectura de los niños y las niñas? ¿Por qué?

10. ¿En este centro las familias participan en el proceso de iniciación a lectura del alumnado? Si la respuesta es sí, ¿de qué manera participan?, si la respuesta es no, ¿de qué manera te gustaría que participaran?

11. ¿Mejorarías algún aspecto relacionado con la lectura en el centro?

¡MUCHAS GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!