

Desarrollo de la convivencia desde el espacio de la tutoría en la Educación Infantil.

Alumno: Carlos García Quintero.

Asignatura: Trabajo Fin de Grado.

Tutor: Pedro Ricardo Álvarez Pérez.

Curso: 2020/2021

Modalidad: Proyecto de Profesionalización.

Convocatoria: Julio

Resumen

Este Trabajo de Fin de Grado titulado “Desarrollo de la convivencia desde el espacio de la tutoría en la Educación Infantil”, tiene un doble objetivo: la mejora del desarrollo de la convivencia desde el ámbito de la tutoría en Educación Infantil, y, por otra parte, darle a la tutoría la importancia que conlleva, un espacio que es olvidado muy frecuentemente por los/as docentes durante su labor, y desde el cual, el/la mismo/a puede prevenir e intervenir en los conflictos generados y también en las necesidades del alumnado y del aula. La tutoría tiene un papel importante en el ámbito educativo, siendo un espacio habitual desde el que se pueden gestionar cuestiones relacionadas con todos los ámbitos (social, personal, escolar, familiar...).

Dentro del proyecto trabajaremos desde el espacio de la tutoría una temática definida que parte y se sitúa en un contexto escolar: el desarrollo de la convivencia en Educación Infantil, donde el/la tutor/a juega un papel predominante desarrollando unos valores determinados para que se de una buena convivencia en las aulas.

La tutoría es uno de los aspectos mediante el cual se pueden desarrollar estos valores para el desarrollo de la convivencia en Educación Infantil. Teniendo como objetivo general en este proyecto, solventar los problemas que están surgiendo entre compañeros en relación a la convivencia dentro del aula, surgen carencias desde el ámbito social en el alumnado de Infantil 3 Años B del CEIPS Luther King. Este proyecto hace hincapié en la importancia de generar una buena convivencia a través de unos valores sociales y por consiguiente, que sus familias ayuden a la mejora de dichos valores. Es importante que los/las alumnos/as no solo mejoren la convivencia y sus respectivos valores, sino también garantizar un crecimiento y una mejora fuera del aula, en relación a las malas actitudes.

Palabras clave

Tutoría, Educación Infantil, convivencia, valores

Abstract

This work of End of Degree titled “ Development of the coexistence from tutorial space in Infant Education”. This has got a double objective: on the one hand, the improvement of the coexistence from the tutorial field in Infant Education, and on the other hand giving the importance of carrying out the tutorship, a space which has been forgotten quite regularly by the teachers by doing their task and from which they can prevent and intervene in the generated conflicts and also in the necessities from the class and the students. For that reason, we will be given the role of the importance that the tutorial has in the educational area. Besides, this can be understood as a normal space where different questions can be solved in all areas such as social, personal, familiar ones.

Within this work, we will be dealing with a determined tutorial which is situated in a school context: the development of the coexistence in Infant Education and the appropriate values which are generated in the coexistence in itself.

The tutorial and the development of the coexistence in Infant Education is an assignment which has the aim of solving all possible problems which can be seen within the classroom regarding the coexistence among the students of year 3 in the Luther King School. This work has got the principal goal of generating a good coexistence and fostering social values not only among the pupils but also in the family area. Therefore, it is not only essential to improve a living together and the respective values but also to guarantee a growth and an improvement outside the classroom in relation to the bad attitudes.

Key Words

Tutorship, Infant Education, coexistence, values

Índice

1. Introducción.....	4
2. Datos de identificación, justificación y viabilidad del proyecto.....	5
2.1 Introducción.....	5
2.2 ¿Porqué se ha elegido el proyecto?	6
2.3 Relevancia, originalidad y oportunidad en el contexto en el que se quiere implantar	7
2.4 Contribuciones que se espera realizar a través del proyecto.....	8
3. Marco teórico.....	8
3.1 Introducción.....	8
3.2 Desarrollo de la tutoría en la Educación Infantil.....	9
3.3 La tutoría y el desarrollo de la convivencia.....	17
4. Proyecto innovador-profesionalizador.....	22
4.1 Proyecto: Desarrollo de la convivencia desde el espacio de la tutoría en Educación Infantil.....	22
4.1.1 Necesidades de partida.....	22
4.1.2 Objetivos del proyecto.....	23
4.1.3 Metodología.....	23
4.1.4 Propuesta de actividades.....	26
4.1.5 Propuesta de evaluación del proyecto.....	38
4.1.6 Desarrollo y valoración de la experiencia práctica desarrollada.....	39
5. Valoración de la preparación del estudiante para acometer el proyecto.....	40
5.1. Valoración: Proyecto El desarrollo de la convivencia desde el espacio de la tutoría en Educación Infantil.....	40
5.1.1 Interés profesional futuro.....	40
5.1.2 Autoevaluación reflexiva del proceso formativo a lo largo del grado en relación al proyecto.....	41
5.1.3 Selección y valoración de aquellas competencias relevantes que se relacionan con el proyecto a desarrollar.....	42
5.1.4 Selección de algunas evidencias significativas relacionadas con las competencias importantes para el proyecto a desarrollar.....	42
6. Conclusiones.....	43
7. Bibliografía.....	43
8. Anexos.....	48

1. Introducción.

Existe toda una variedad de definiciones para referirnos a la tutoría y a sus múltiples funciones.

Rodriguez (2001) destaca que la tutoría se compone a través de diferentes dimensiones que engloba los ámbitos académicos, profesionales y personales del alumnado. Este modelo es el más completo, ya que fomenta el desarrollo integral del alumnado.

Desde una perspectiva general, los/las tutores/as deben tener en cuenta una serie de habilidades para poder desarrollar su función de manera adecuada. Tanto el alumnado como el profesorado pueden aprender a desarrollar habilidades sociales y comunicativas con el objetivo de fortalecer vínculos y generar una buena relación.

Según Bedy (1999) el/la tutor/a es un modelo imitable por parte de los/las alumnos/as que se prestan a aconsejar, guiar, apoyar, a proponer retos y a proteger a estos.

Por otra parte, Young y Wright (2001) señalan que los/las tutores/as son personas dinámicas que cuentan con información sobre el alumnado y están comprometidos en fortalecer y mejorar las habilidades de los niños y niñas.

Con el transcurso del tiempo, son numerosas las diferentes investigaciones que han resaltado la gran importancia de la tutoría en el ámbito escolar como un recurso adicional para la mejora educativa y personal de los/las alumnos/as. Por ello, se ha diseñado el proyecto “Desarrollo de la convivencia desde el espacio de la tutoría en la Educación Infantil” en la que se parte de un contexto específico y se mantiene un hilo conductor durante la implementación del proyecto.

El desarrollo de la convivencia desde el espacio de la tutoría es primordial para que se generen relaciones sociales dentro del aula. En la etapa de Educación Infantil se puede generar el crecimiento de una buena convivencia a través del desarrollo de valores sociales. Por este motivo, se ha contemplado la importancia de trabajar el desarrollo de la convivencia desde el espacio de la tutoría, fomentando el desarrollo de valores, el uso de herramientas para mejorar el clima en el aula, favorecer la comunicación y la cohesión grupal, mejorar las relaciones interpersonales y ofrecer un espacio idóneo para mejorar el rendimiento académico.

También es importante destacar que las familias juegan un papel primordial durante el desarrollo del proyecto. Estas deberán ayudar al tutor/a y al propio alumnado a favorecer una buena convivencia dentro del aula. El proyecto puede ser un buen punto de partida para que desde la tutoría se vean reflejados de manera paulatina la mejoría de los valores que rigen la buena convivencia. A lo largo de la vida académica de los/las alumnos/as, los valores adquieren especial importancia para un notable avance en sus respectivas vidas. Pero es importante llevarlo a cabo desde edades tempranas para construir unas bases sólidas de crecimiento.

Por último, este trabajo está dividido en tres partes. La primera se centra en la contextualización del proyecto a realizar. Es decir, describir qué problema es, de dónde y por qué surge. En la segunda parte del trabajo se llevará a cabo un proyecto innovador-

profesionalizador en el que se expone cuáles son los objetivos generales y específicos que se persiguen. A partir de ahí se elaborarán una serie de actividades relacionadas con los valores del respeto, la empatía y la tolerancia. Para finalizar el proyecto se realizará una valoración final de todo el trabajo en el que se analizarán las actividades realizadas y su puesta en práctica.

2. Datos de identificación, justificación y viabilidad del proyecto.

2.1 Introducción

El Colegio Luther King La Laguna, fundado en 1971, es el primero de los Centros que dan vida a la Institución Luther King. Por sus aulas han pasado más de 6.000 alumnos y, en la actualidad, se forman, anualmente, más de 1.600 niños y adolescentes en los principios que marca su ideario institucional. Es un Centro mixto, privado-concertado, laico, respetuoso con la pluralidad religiosa, y abarca una amplia oferta académica desde Infantil 2 años hasta 2º curso de Bachillerato.

Educación Infantil, cuenta con un total de 299 alumnos/as repartidos en 15 aulas. 1 año cuenta con 7 alumnos, 2 años cuenta con 21 alumnos, 3 años cuenta con 87 alumnos, 4 años cuenta con 77 alumnos y 5 años cuenta con 107 alumnos aproximadamente, de los cuales no hay distinción de sexo significativa. No hay constancia de ningún alumno o alumna con necesidades educativas especiales en infantil. En esta etapa cuentan con una logopeda y una pedagoga, las cuales pasan por las aulas para reforzar la lectura y ayudar a las profesoras en el apoyo en las mismas.

En este centro se llevan a cabo dobles tutorías, pues en cada nivel hay cuatro grupos con una tutora cada uno. Ambas son “dobles-tutoras”, puesto que una imparte el contenido ofertado en español, y otra para la lengua extranjera, el inglés. El horario del centro está organizado de tal manera que cada grupo cuenta con una sesión al día en idioma extranjero, es decir, cinco sesiones de lengua extranjera a la semana. Los/as alumnos/as no necesitan cambiar de clase. Son las docentes las que realizan el cambio según el horario establecido.

En cuanto a la metodología docente utilizada, existen dos tipos. Por una parte, están las docentes que emplean una metodología tradicional, basada en la realización de fichas enfocadas a la lecto-escritura. Por otra parte, existe el método más aplicado por las docentes basado en la exploración, la manipulación y el aprendizaje cooperativo. A su vez, es reseñable el hecho de que existe un clima de confianza y compañerismo entre las docentes, permitiendo que la coordinación sea más eficaz y con un ambiente de trabajo favorable.

En relación a la economía de las familias, hay que tener en cuenta que nos referimos a un colegio concertado en el que las familias deben abonar al principio de curso una matrícula y pagar una cuota mensual por las distintas actividades y servicios que ofrece el centro. Esto hace que las familias sean de un estatus económico medio-alto y les da la posibilidad de ofrecer a sus hijos e hijas una educación de pago.

En lo que respecta al ámbito del contexto social de las familias, no se impulsa el desarrollo de valores tan importantes como el respeto, la empatía y la tolerancia. Son familias tradicionales que buscan por su propio bienestar, dejando de lado el poder ayudar a los demás. Esto es un problema bastante grave detectado en las aulas, ya que los alumnos no quieren compartir y son egoístas, algo establecido por parte de las familias que estimulan dichos valores fuera del colegio. También se detecta que la convivencia escolar no es del todo buena, ya que surgen varios problemas cada día en relación a los valores mencionados anteriormente y es debido a que su desarrollo social fuera del centro no es todo lo bueno que pudiera ser.

Por otra parte, otro aspecto importante que nos lleva directamente al tema del proyecto es el desarrollo de la convivencia desde el espacio de la tutoría en las aulas de infantil. A raíz de unos valores poco adecuados se genera una mala convivencia en el aula, en los que el/la alumno/a no se puede educar ya que se crea un clima de conflicto dentro del aula que no permite al tutor/a encauzar el ritmo de la clase como corresponde. En la zona donde se encuentra el centro se observa más poblada por gente de diferente raza étnica que los/las alumnos/as. Por lo tanto, las familias pueden verse en la tesitura de proteger socialmente a sus hijos e hijas en relación a ese hecho que está ocurriendo en la zona.

Este proyecto se va a desarrollar en un colegio situado Camino las Gavias, San Cristóbal De La Laguna. Es un colegio concertado que acoge alumnos/as de la zona norte y zona metropolitana de la isla. Se tendrá en cuenta el nivel económico y social en este caso de las familias de los alumnos de 3 años para llevar a cabo el proyecto.

2.2. ¿Por qué se ha elegido el proyecto?

Los/las docentes no consideran que la tutoría sea un espacio tan importante puesto que en numerosas ocasiones destinan este espacio para realizar otras labores que difieren bastante de las funciones de la acción tutorial. Algunos ejemplos son la hora de juego para alumnos y alumnas, utilizar la hora para extender el tramo de recreo, adelantar trabajo y realizar tareas atrasadas por parte de el/la docente.

En muchos colegios, sobre todo en los centros de Educación Infantil, no existe un espacio dedicado a la tutoría. A la hora de planificar acerca de la tutoría, los/las tutores/as realizan tareas puntuales en las que no se tienen en cuenta a los/las alumnos/as que son los verdaderos protagonistas.

En el espacio de la tutoría se pueden tratar aspectos muy importantes que están ligados a la vida escolar y personal de los/las alumnos/as. Suelen darse situaciones en el día a día que pasan desapercibidas cuando el/la tutor/a se encuentra sumergido en el funcionamiento del aula.

Es por ello por lo que los/las docentes deben utilizar este espacio para propiciar y fomentar un clima de seguridad con los/las alumnos/as y prevenir o detectar a tiempo cualquier problema en relación con los valores que se desarrollan en la convivencia. Si no se detecta a tiempo puede afectar a las relaciones que mantienen los niños y niñas dentro del aula. También el/la tutor/a proporcionará herramientas para favorecer un crecimiento paulatino en el alumnado. Por eso, se ha decidido impulsar este proyecto en este ámbito concreto, destacando su importancia por parte de los/las alumnos/as de la etapa de Educación Infantil.

La razón fundamental por la que se ha decidido trabajar el desarrollo de la convivencia desde el espacio de la tutoría es el valor de una buena convivencia en los aspectos personales, académicos y profesionales del alumnado. Estos aspectos promoverán que se mejoren las relaciones interpersonales entre los/las alumnos/as y a raíz de las relaciones se desarrollen de manera intrapersonal en el entorno que les rodea. Se trata de una necesidad que potenciará al alumnado con aspectos importantes como la autoestima, valorar a los compañeros, la tolerancia con el/la profesor/a y los/las compañeros/as. Todos estos aspectos están conectados y se complementan para generar la mejora de la convivencia y del crecimiento tanto académico como personal de los diferentes alumnos/as.

La etapa en la que se va a desarrollar el proyecto es importante porque se establecen unas bases sólidas en cuanto a unos valores para lograr una adecuada convivencia. Además, brinda la posibilidad de obtener toda una variedad de soluciones a corto-medio plazo tras la puesta en práctica del proyecto para convertirlo en un gran aprendizaje para los/las alumnos/as.

Para finalizar, durante la puesta en práctica del proyecto se desarrollará un seguimiento de las actividades para concluir con una reflexión y valoración final sobre la experiencia práctica.

2.3. Relevancia, originalidad y oportunidad en el contexto en el que se quiere implantar

La elaboración del proyecto “El desarrollo de la convivencia desde el espacio de la tutoría en Educación Infantil” tiene una importancia primordial en el contexto en que se desarrolla, el CEIPS Luther King, ya que se encuentra incluido en el conjunto de centros que no cuentan con un espacio ideado para el desarrollo de la acción tutorial.

Es clave destacar lo novedoso de la puesta en práctica de este proyecto en el centro, puesto que desde el mismo no se ofrecen ideas que promuevan el desarrollo de la tutoría, transformándose esta realidad en una gran oportunidad para la puesta en práctica del proyecto.

La importancia del proyecto presentado se debe a que en el aula de Infantil de 3 años B los niños y niñas no tienen interiorizados suficientes valores para que se genere una buena convivencia. La posición social y la ubicación del centro propician que se generen malas

actitudes y poca empatía entre el alumnado. Esta situación conlleva un problema de falta de comunicación y ausencia de valores sociales importantes que han de surgir entre los/las alumnos/as durante la convivencia diaria en el aula.

Por otro lado, se puede observar que los niños y niñas tienen problemas para ser tolerantes con los compañeros. Es por eso que se considera este proyecto como una gran oportunidad para erradicar estos malos hábitos y también potenciar las buenas conductas que se generen entre ellos.

Cabe mencionar que el aspecto más novedoso del proyecto son las actividades a realizar por parte del alumnado y sus familiares. Están destinadas a que los/las alumnos/as y sus respectivas familias sigan una dirección unánime de trabajo y logren los objetivos previstos. Las actividades se inician dentro del aula y tienen como novedad la realización en gran o pequeños grupos. Además, se implementan actividades en las que los valores juegan un papel esencial para así favorecer una buena conducta del alumnado.

Por último, en este proyecto las actividades tendrán un componente lúdico notable a través del desarrollo de juegos en los que tanto los niños y niñas como sus familias se sientan cómodos/as.

2.4. Contribuciones que se espera realizar a través del proyecto

La principal aportación que se esperan realizar a través de este proyecto es que desde el espacio de la tutoría se contribuya al desarrollo de valores esenciales para propiciar una convivencia óptima dentro del aula.

También se pretende otorgar a la acción tutorial la importancia que merece dentro del ámbito escolar y que los responsables de la tutoría valoren lo importante que es generar un buen desarrollo del alumnado.

Se realizará un proyecto de acción tutorial para el desarrollo de la convivencia en Educación Infantil de un aula y centro concreto. Para cumplir con el objetivo de mejorar valores como el respeto, la empatía y la tolerancia debe establecerse una convivencia ideal para el buen funcionamiento del aula.

En suma, existe la finalidad de involucrar a las familias como una parte fundamental para promover e impulsar el desarrollo de buenas actitudes por parte del alumnado y lograr, junto con el/la tutor/a, el objetivo de conseguir el desarrollo de valores adecuados para una buena convivencia. Así, a las propias familias se les proporcionan herramientas para trabajar codo con codo con el/la tutor/a para facilitar el pleno desarrollo de los/las alumnos/as.

3. Marco teórico del proyecto.

3.1 Introducción.

En esta parte del trabajo hablaremos sobre la importancia que tiene el desarrollo de la tutoría en educación infantil y sobre el desarrollo de la convivencia y sus valores sociales

dentro del aula. Es importante dar a conocer estos dos puntos, para terminar de darle un contexto completo al proyecto.

La tutoría es la acción formativa de orientación y ayuda que el profesor-tutor y el resto del equipo docente realizan con sus alumnos a nivel individual y grupal en los ámbitos personal, escolar y profesional, a la misma vez que ejercen su función docente. La acción tutorial debe contemplar especialmente a las familias. No obstante, la acción tutorial tiene sus dificultades para llevarla a cabo con éxito. Hay varias razones por las cuales no todos los docentes saben manejarse en este ámbito, como son la falta de formación, la escasez de tiempo, la falta de recursos por parte del centro y la poca motivación del mismo y los tutores para la realización de esta función.

3.2 Desarrollo de la tutoría en la educación infantil.

La tutoría es un aspecto fundamental dentro de la educación. Es por ello que en este apartado abordaremos todo lo relacionado con la misma y pondremos en valor todo el trabajo que conlleva la tutoría y sus diferentes funciones. Se tendrá en cuenta varias definiciones de lo que significa, sus diferentes características y los elementos que la componen. Además, es importante que se tenga muy en cuenta la tutoría ya que se trabajan aspectos totalmente diferentes a lo que estamos acostumbrados a ver. Se centra fundamentalmente en el pleno desarrollo de los alumnos en todos los ámbitos posibles. Son tres ámbitos en los que la función de tutoría se centra: el social, el académico y el personal.

En este apartado nos centraremos especialmente en el social ya que es el hilo conductor del tema del proyecto y por eso es importante destacar la función que tiene en el espacio de la tutoría.

La tutoría es algo que nace con la actividad docente. La aceptación del tutor aparece en castellano en el segundo tercio del siglo XV y deriva del verbo latino “proteger”. La preocupación por este tema no se pierde con el tiempo, de forma que autores como Ortega y Gasset y otros de la generación del 98 marcan la importancia que la tutoría y orientación tienen en el ámbito educativo. Llegado el siglo XX, la Inspección Médico-Escolar, organizada en 1913, adquiere la función de cubrir el gran número de actividades que conforman la acción tutorial, entre las que se incluían el aprendizaje escolar, la orientación de padres, profesores y escolares y el cuidado de la higiene en las escuelas. (Méndez, Ruiz, Rodríguez, de la O Rebaque 2010, p. 27)

Es en la Ley General de Educación de 1970 en la que aparece por primera vez en España la figura del tutor enmarcado en el nuevo modelo de atención al alumno. Ya en esta Ley General del 70 se marcan las funciones que tiene el tutor en la Enseñanza General Básica (EGB). Posteriormente en la década de los 80, la Ley Orgánica reguladora del Derecho a La Educación (LODE) de 4 julio de 1985 en su artículo 45 atribuye al claustro la función de coordinar las funciones de orientación y tutoría de los alumnos. Por tanto en esta ley se recoge que la función tutorial es un derecho reconocido. Por otra parte, en la Ley Orgánica de Ordenación General del Sistema Educativo (LOGSE) del 3 de Octubre de 1990, en su artículo 60 se contempla la

acción tutorial y de orientación a los alumnos como parte de la función docente. (Méndez et al 2010, p. 28)

Méndez et al. (2010) destaca que en las instrucciones dictadas por el Ministerio (Orden de 29 de febrero de 1996) que regulan la organización y el funcionamiento de las escuelas de Educación Infantil se destacan varios aspectos relevantes:

- El tutor será el maestro que más número de horas lectivas a la semana pase con ese grupo de alumnos.
- Elaborará un informe escrito a los padres una vez al trimestre.
- Se reunirá con los padres de los alumnos tres veces en grupo y una individualmente.
- El horario del maestro-tutor incluirá una hora complementaria semanal para la atención a padres.
- Será el claustro el que coordine las funciones del tutor.
- El Equipo de Orientación Educativa y Psicopedagogía apoyará la labor del tutor.

Hay que destacar que desde la tutoría se trabajan varios ámbitos, en donde la actuación del tutor/a es fundamental para su desarrollo. El ámbito primordial es el social, ya que está ligado con el pleno desarrollo de la convivencia en el aula de Educación Infantil.

Según Adame (2005), el desarrollo de la convivencia en el centro y en la misma aula tiene un fuerte enlace con la acción tutorial, que a su vez se convierte en el espacio más idóneo para la organización de la convivencia y la resolución de conflictos. Desde el ámbito social el maestro-tutor será capaz de darle una mejoría a las relaciones personales que surgen dentro del aula, ya sea con los propios alumnos, familias o demás agentes educativos. Trabajar desde el ámbito social, lleva al tutor a que la conexión del grupo mejore notablemente. Además, el trabajo que se lleva a cabo desde la tutoría para trabajar desde el ámbito social, no puede estar sujeto a la improvisación ni tener en cuenta las valoraciones correspondientes y sus procesos por parte del tutor.

También cabe destacar que se debe partir de las propias necesidades e intereses del centro y no solo disponer de un plan de acción tutorial, sino que se debe aplicar, revisar, tomar nota y darle un enfoque global en donde todos los agentes educativos que forman parte de la comunidad educativa se involucren de manera activa.

Por otra parte, Álvarez Coso et al. (2005) destacan que la convivencia escolar, va mejorando cuando se aprende a convivir juntos, respetarse dentro del aula y ponerse en el lugar del compañero. Es necesario educar en convivencia, ya que desde el ámbito social es importante que los alumnos se integren completamente en el aula y desarrollen cualidades importantes como la tolerancia, el respeto o ser empáticos. De este modo se pretende conseguir una sociedad más solidaria, más pacífica y democrática, teniendo en cuenta la actual abundancia que existe de violencia e individualismo. Por eso es importante darle un enfoque social desde la tutoría, ya que así los niños y niñas podrán ir adquiriendo en pequeñas porciones esos valores que les servirán tanto durante su vida académica como en el día a día.

Bisquerra (2002) se refiere a la tutoría como un factor individual y que se integra en el ámbito educativo. Define la tutoría como un trabajo de diversos tipos en el cual la orientación

y la ayuda juegan un papel importante, siendo estas dirigidas por el/la tutor/a y con la ayuda del equipo docente o del claustro. La tutoría tiene variedad de puntos de vista, pero los dos principales son el individual que tratará de mejorar aspectos individuales y el grupal, que en este caso se encargará de un buen funcionamiento del grupo con el objetivo de realizar las tareas fijadas.

Por otra parte, Lázaro y Asensi (1989) definen la tutoría como “una actividad inherente a la función del profesor/a que se realiza de manera individual y colectivamente con el alumnado de un grupo clase, con el fin de facilitar la Integración personal de los procesos de aprendizaje” (p.99).

Para Álvarez – Bisquerra (1996) la tutoría es una acción continua y concreta en un espacio de tiempo, en el que el alumnado aprueba una atención especial, tanto grupal como individual. Y es considerada una acción personalizada porque se compone de estos cuatro elementos:

- Contribuye a la educación integral, favoreciendo el desarrollo de todos los aspectos del alumno.
- Favorece las relaciones en el seno del grupo.
- Contribuye a la adecuada relación e interacción de los alumnos.
- Orienta el proceso de toma de decisiones.

A partir de lo nombrado con anterioridad, se destaca que la tutoría es un causante de importancia y clave para poder obtener una enseñanza de calidad. Desde el ciclo de Infantil es primordial tener en cuenta el plan de acción tutorial propuesto por el centro ya que los docentes, gracias a este plan, deben ir orientando y marcando con pequeños pasos las pautas a seguir por los niños y niñas durante su vida académica.

Asimismo, la Ley Orgánica 2/2006, de 3 mayo, de Educación en su artículo 91, recoge que “la tutoría de los alumnos, la dirección y la orientación de su aprendizaje y el apoyo en su proceso educativo, en colaboración de las familias” es una de las principales funciones del profesorado. Las características principales de intervención de la acción tutorial para el apoyo y la orientación en el proceso de aprendizaje son las siguientes:

- Enseñar a pensar.
- Enseñar a ser persona.
- Enseñar a convivir y a comportarse para contribuir al desarrollo de las capacidades.
- Enseñar a tomar decisiones.

Es importante destacar que la función que tiene el tutor o tutora en la Educación Infantil es de bastante relevancia ya que los aspectos mencionados anteriormente son fundamentales para que los niños y niñas se vayan desarrollando y formando de manera más personal. Por eso, es fundamental que se implemente la función de la tutoría desde los inicios ya que así podrán mejorar tanto en el ámbito académico como en el interpersonal e intrapersonal.

Arnaiz e Isus (1995) destacan que el peso de las actividades de la acción tutorial en Educación Infantil debe estar centrado en los siguientes ámbitos: que el alumnado y su familia estén integrados completamente en el centro y su participación sea notable, un

completo desarrollo personal del alumno y una buena adaptación escolar, crear una rutina de hábitos de higiene, convivencia, trabajo y comunicación. También, por otro lado generar un contexto favorable para una buena socialización; la atención del alumnado en aspectos que impliquen un buen funcionamiento y organización grupo-clase y, por último, la progresiva incorporación de los aprendizajes básicos de la etapa y las propias tareas de evaluación al alumnado.

Méndez et al. (2010) consideran que el maestro-tutor deberá tener un perfil establecido, regido por una serie de cualidades que se destacan de la siguiente forma:

- A) La madurez y la estabilidad emocional del tutor: este aspecto es importante, ya que su actitud puede repercutir de una forma negativa en ese grupo de alumnos al que tutela.
- B) Tener empatía: es importante que sea capaz de ponerse en el lugar del otro, comprendiendo sus puntos de vista, para establecer un mejor contacto.
- C) Tener un perfil mediador: al llevar un grupo con alumnos de características diferentes cada uno, surgen conflictos en el aula, en el que el tutor tiene que ser capaz de mediar entre las partes.
- D) Ser capaz de comunicarse correctamente: la comunicación del tutor es de vital importancia tanto para los alumnos como sus familias, ya que son el hilo conductor para tratar cualquier sugerencia o petición.
- E) Tener una actitud positiva: el tutor debe de mantener esta actitud y no dejarse influenciar por personas ajenas, ya que esta actitud se verá reflejada en los alumnos.
- F) Estar bien formado psicopedagógicamente: esto supone conocer los distintos caminos psicopedagógicos que han ido surgiendo con el paso del tiempo para llegar a la misma actualidad educativa.
- G) Ser consecuente con el currículo de Infantil: el tutor debe de tener un conocimiento del currículo de la etapa, para poder desempeñar su labor docente.

Méndez et al. (2010), nombra varias funciones que debe llevar a cabo el tutor en su tiempo de tutoría para el desarrollo íntegro de la misma y el buen funcionamiento entre alumnos, familia y escuela. Las funciones son las siguientes:

- Llevar a la práctica docente el plan de acción tutorial.
- Coordinar el proceso de evaluación y tomar la mejor decisión en conjunto con los padres o tutores legales.
- Implicarse en las dificultades de aprendizaje de los alumnos.
- Integrar a los alumnos y fomentar la participación.
- Resolver los problemas y las curiosidades de los alumnos.
- Hacer constar a las familias todo lo que concierne a la actividad docente y el rendimiento académico.

Según lo expuesto anteriormente, el maestro-tutor debe tener unas buenas cualidades básicas para un buen entendimiento entre los alumnos y sus respectivas familias. Destacar que su función es vital para un buen desarrollo del alumnado y también que esto repercute en las familias, por lo que tendrán una mejor relación con la escuela y se formará una relación de calidad en cuanto a todos los componentes de la etapa educativa.

Méndez et al.(2010) destaca que las características de la acción tutorial es susceptible de ser programada y es por eso que requiere que se concreten unas cualidades o características básicas:

- Que la acción tutorial se ofrezca y desarrolle en todos los niveles educativos.
- Debe ser mediadora entre los alumnos y el medio que les rodea, con ello implica a toda persona que forme parte del proceso enseñanza-aprendizaje de los alumnos.
- Ha de respetar y considerar las peculiaridades de cada grupo de alumnos y también de cada niño o niña en particular.
- En niveles más avanzados se intentará que la auto-orientación juegue un papel importante para que sean capaces de tomar sus propias decisiones de una forma consensuada y lo más positiva posible.

En relación a la organización de la acción de la acción tutorial en Educación Infantil, Méndez et al. (2010) consideran que tanto la tutoría como la orientación no se puede evadir de las diferentes etapas educativas. Por eso el modelo de tutoría que se lleva a cabo en los centros debe ser coherente y tener una continuidad a lo largo de las etapas que se imparten en los centros. Es importante que el desarrollo de la acción tutorial comience desde edades tempranas, ya que marcará la base que ayudará a que en las demás etapas esa labor de planificación tutorial logre los objetivos marcados. Para que tenga éxito la acción tutorial, primero se deberá realizar un estudio sobre las condiciones socio-económico-culturales y ambientales sobre el entorno donde está ubicado el centro. Entonces, a raíz de ese estudio, se podrán marcar los objetivos y actividades más acordes con lo que se pretende conseguir con el grupo de alumnos. Toda esta información vendrá recogida en el PAT (Plan de Acción tutorial), indicando el ámbito de acción y el responsable de cada actividad.

Según Méndez et al. (2010) el PAT se debe organizar de manera que se oriente a la atención a los diferentes ámbitos en los que un maestro-tutor debe ejercer su labor tutorial:

- Los alumnos.
- Las Familias.
- Otros profesionales.

De esta manera, la organización de la acción tutorial en Infantil también deberá dar respuesta a estos tres agentes de la comunidad educativa. En lo que respecta a los/las alumnos/as, el trabajo tutorial tendrá dos vertientes, la primera de manera individual y la segunda de manera grupal. Con respecto a las familias, se tendrá en cuenta las reuniones, la evaluación y la información. Y por último, en relación a los otros profesionales, están divididos en maestros especialistas, maestro de apoyo y los orientadores y logopedas.

Méndez et al. (2010) considera que las funciones de tutoría en Educación Infantil deben ser las siguientes:

1. Facilitar la integración de los niños en su grupo-clase.
2. Implicar a los padres y madres en las actividades de apoyo al aprendizaje y de orientación de sus hijos.

3. Coordinarse con los demás tutores del nivel para ajustar las programaciones a trabajar, sobre todo con los alumnos con necesidades educativas especiales y de apoyo.
4. Llevar un seguimiento global y continuo de los procesos de aprendizaje de los alumnos, para detectar dificultades.
5. Fomentar en los alumnos actividades y juegos participativos, cooperativos y de relación interacción social tanto en el grupo-clase como en el entorno sociocultural y natural.

Las actividades en las que puede acrecentar la función tutorial se agrupan en distintos ámbitos, que, a través de las diferentes áreas del currículo, colaboran hacia un enfoque globalizador. Son ámbitos en los que la acción tutorial y orientadora cumplen diferentes funciones: por un lado el desarrollo de la madurez del alumnado y por otro una adecuada intervención ante problemas personales y grupales.

En las actividades propuestas por el tutor o tutora, se ponen en práctica una serie de estrategias que mejoran la dinámica de la clase.

- Establecer normas claras de funcionamiento de la clase, darlas de manera positiva para que los niños y niñas de la clase las comprendan.
- Crear un clima de confianza en la clase, dando pie a los alumnos a proponer sus propias ideas o sugerencias que les surjan.
- Organizar actividades complementarias que favorezcan la comunicación y la relación entre el alumnado.
- Fomentar la cooperación para evitar la segregación de aquellos alumnos que les cuesta integrarse.
- Distribuir durante el curso a los niños y niñas de manera aleatoria para que todos se vayan conociendo.

Es fundamental asegurar la activa y valiosa participación de los padres en el proceso educativo de los más pequeños. La familia y la escuela persiguen un objetivo común: colaborar de manera activa en su formación y desarrollo. Para lograr este objetivo la comunicación y coordinación es importante para dar coherencia y eficacia en todo el proceso educativo. (Méndez et al., 2010, p.65)

- Consulta: esta función va dirigida a padres y madres en la que se propone un diálogo y un acercamiento con el tutor, a través de reuniones informativas o actividades propuestas por el maestro para facilitar la comunicación entre ambos.
- Mediación: se entiende como un conjunto de actividades encaminadas a intervenir entre los agentes implicados para ponerse de acuerdo. La mediación en el ámbito educativo, se desarrollan varias acciones que nos llevan al campo de la orientación y que se pueden abordar a través de la acción tutorial.
- Formación: este nivel consiste en llevar a cabo aptitudes, habilidades y actitudes que estimulen el crecimiento de los alumnos, llegando a una mejor relación de calidad con sus hijos e hijas y potenciando su desarrollo afectivo.

Martínez Medina (2009) destaca que la implicación familiar es fundamental para garantizar la efectividad de la acción educativa, por otra parte, menciona varias necesidades que se plantean en la acción tutorial, cómo la implicación de los padres y de las madres en las actividades de apoyo al aprendizaje en los que es frecuente el desarrollo de un Programa de Atención Temprana, en donde el contexto educativo juega un papel relevante al igual que el familiar. Por ello es importante cooperar de manera conjunta entre familia y escuela siguiendo unas reglas. La segunda necesidad destacable es propiciar un ambiente adecuado y fluido para tratar temas sobre el desarrollo integral del niño en distintas áreas entre el tutor y las familias. Por último, parte de la necesidad de crear y formar a los padres a través de una escuela de padres, para que así puedan intervenir en cada momento que lo requiera de la manera más correcta posible.

Además Méndez et al. (2010) hacen hincapié en que es importante que tanto el maestro-tutor como las familias compartan criterios y esfuerzos hacia una relación de confianza mutua. Persiguen un principal objetivo, en este caso es el bienestar y desarrollo del niño. Además los/las alumnos/as sabe que los criterios de ambos agentes tienen relación entre sí y una adecuada coherencia, se estará contribuyendo a su crecimiento, proporcionándole seguridad en sí mismo y dándole un equilibrio emocional. Por eso es importante que el tutor busque y ponga en marcha los mecanismos adecuados para que dicha unión se efectiva. Así, estará dispuesto a llevar a cabo programaciones, iniciativas y estrategias que logren llegar a los objetivos planteados, más aún si tenemos en cuenta las edades tan tempranas con las que se trabaja.

Con respecto al centro, Méndez et al. (2010) resaltan la importancia de trabajar en equipo, realizando una planificación junto con los docentes en donde se exponen expectativas realistas sobre el análisis de los factores que intervienen en la relación padres/madres/tutor y establecen líneas de actuación comunes sobre la toma de decisiones. Se resaltan varios aspectos para la consecución de una buena planificación:

- Expresar y formular los objetivos y funciones que debe tener la colaboración con las familias considerara como un recurso didáctico.
- Planificación del proceso de participación de una manera pautada, teniendo en cuenta los casos en los que la tradición de la participación familiar es nula o no está asentada.
- Establecer acuerdos siguiendo una línea de trabajo y asegurando la progresión en el proceso de relación.
- Determinar unos roles claros y sus responsabilidades en donde se les transmite a las familias la complementariedad de sus funciones.
- Llevar a cabo una toma de decisiones que sea consecuente a la relación establecida.
- Establecer acuerdos con las familias sobre los criterios de evaluación, siempre valorando y midiendo cada paso antes de iniciar el siguiente.

Es de vital importancia resaltar que el centro juega un papel fundamental, para que tanto los/las tutores/as como las familias traten de acercar posturas y establecer una serie de objetivos en donde se vea reflejado un trabajo cooperativo por parte de ambos y además una buena implicación, destacando y dejando claro las funciones que ejerce cada uno y aunando

esfuerzos para la consecución de los objetivos marcados a principio de curso. Esto hace que el alumnado se vea totalmente integrado y se sienta partícipe de su propio aprendizaje.

Por otra parte, para Méndez et al.(2010) es de bastante relevancia potenciar y organizar factores en donde las familias se vean implicadas en la actividad educativa. Destacan que la implicación directa de las familias tanto en las actividades que se realizan en el aula como en el centro, es el nivel más intenso de participación y en el que las familias están más abiertas al centro y por tanto el recurso del que mejores logros educativos se obtienen. Este nivel de participación adopta varias formas, en donde se puede hablar de una implicación ocasional e implicación sistemática, la primera resalta aquellas familias en las que su participación en el aula como en el centro se produce de una manera más esporádica durante el transcurso del curso escolar. Por el contrario, la implicación sistemática hace referencia aquellas familias en las que habitualmente se preocupan por lo que pasa en el aula y con las novedades que va exponiendo el centro. Pero, antes de poner en práctica cualquier tipo de implicación, se han de concretar las tareas que las familias y tutores deben asumir, diferenciar las funciones de cada agente educativo y la actitud a adoptar.

En lo que respecta a las formas de implicación ocasional, Méndez et al. (2010), expresa que este tipo de implicación no la hace ni superficial ni carente de importancia, es un recurso vital que es beneficioso para ambas partes y que, al no requerir regularidad, admite una organización más fácil en comparación con la implicación sistemática. Sus posibilidades de implicación quedarían sujetas a eventos o momentos puntuales durante el curso, como puede ser el momento de la salida, actividades extraescolares, también en las fiestas organizadas por el centro y la colaboración puntual en el aula. Por otro lado, la implicación sistemática está sujeta a una participación por parte de la familia en donde intencionadamente forman parte de la metodología que el maestro-tutor lleva a cabo con su grupo y además son parte activa de las actividades educativas con los alumnos.

Según LLevot y Bernad (2015) existen una serie de factores para favorecer la participación y la relación con las familias:

- El entorno del centro y las zonas que componen el centro.
- La organización.
- Las vías de comunicación.
- Las familias con una buena actitud.
- El AMPA con sus gestiones y su adecuado funcionamiento.
- El ambiente de trabajo y el comportamiento de los docentes.

Finalmente destacar que la tutoría a lo largo del tiempo ha ido evolucionando favorablemente y se han implicado a los agentes que componen la comunidad educativa. Es importante que tengamos una visión global de la tutoría, ya que esta es capaz de ocuparse en gran medida de la evolución y desarrollo de los alumnos, permitiendo así que se vayan convirtiendo en personas responsables y respetuosas. La tutoría también es esencial en cuanto a la detección de necesidades específicas, ya que es el mismo tutor quién puede poner en marcha actividades encauzadas a detectar dichos problemas. Por otra parte, destacar que el papel de la familia es vital para el tutor, ya que sin ellas no sería posible conseguir los objetivos marcados, una buena implicación de la familia dentro del aula y del centro, facilita

mucho la labor docente y mejora las relaciones tanto con e/la tutor/a como con sus propios hijos e hijas. Es por ello que el desarrollo de la tutoría en la Educación Infantil tiene mucho más peso de lo que se piensa, por lo tanto, se debe hacer todo lo que esté en nuestras manos para que su desarrollo sea cada vez más completo y abarque el mayor número de campos posibles, trabajando siempre a través de diferentes estrategias y proponiendo actividades lúdicas para su pleno desarrollo.

3.3 La tutoría y el desarrollo de la convivencia.

A raíz de unos buenos valores entre los los/las alumnos/as se provoca una adecuada convivencia que será importante para el desarrollo interpersonal tanto del alumnado como del propio tutor/a. La tutoría juega un papel fundamental en el buen desarrollo del aula ya que será el/la tutor/a quien deberá analizar tanto individualmente como grupalmente el desarrollo que va teniendo la clase durante el curso y debe prestar especial atención a esas actitudes disruptivas y poco éticas de los alumnos.

Según el Ministerio de Educación (s.f) la convivencia escolar se compone de las interacciones y relaciones que se establecen entre los diferentes participantes que componen la comunidad educativa. No solo las que se producen entre alumnos o profesorado, sino también las que se producen entre las organizaciones internas y cursos que forman parte de la institución. También se incluye la relación de la comunidad escolar con las organizaciones del entorno en el que se encuentra inserta.

Según Rivera Ramón (2017) destaca que la convivencia dentro del aula puede generar grandes oportunidades para que se eduque en valores y para trabajar con diferentes situaciones en las que los alumnos puedan desenvolverse adecuadamente. Desde el aula se debe fomentar un hábito de vida basado en los valores precedidos por la buena convivencia, para que los alumnos se formen adecuadamente y logren contribuir buenas acciones a una sociedad futura.

Por otra parte Trapani (2013) define la convivencia escolar como todas las relaciones humanas que se conectan entre todos los componentes que forman una gran parte de una institución educativa (alumnos, docentes, directiva, padres, entre otros) siempre teniendo presente la igualdad y el respeto a sus derechos y diferencias.

También Puglisi (2013) define la convivencia escolar como una interrelación entre los distintos agentes de la Comunidad Educativa y que esto tiene una especial repercusión importante en el desarrollo socio-afectivo, intelectual y ético de los alumnos.

Tras las definiciones sobre la convivencia de los diferentes autores, es importante destacar que la convivencia ejerce un papel fundamental sobre los/las alumnos/as, el tutor y la propia aula.

Por otra parte, en lo que respecta al desarrollo y clima del aula, también se verá afectado positiva o negativamente dependiendo de cómo sea la convivencia en la misma. En cuanto a la relación del tutor con los/las alumnos/as, la convivencia tiene un papel esencial para que dentro del aula se respire un clima afectivo y de respeto entre tutor y el alumnado. Por el contrario, si no es así, las relaciones se verán afectadas hasta con las familias, ya que son ellas las que lo sufren indirectamente, puesto que no se encuentran en el aula diariamente.

Asimismo, Rivera Ramón (2017) hace referencia a que habitualmente no se le da importancia a los conflictos menores que surgen a diario, pero muchos de estos conflictos vienen producidos por la falta de valores que los alumnos no han adquirido. Al no tener adquiridos esos valores, se producen algunas carencias como no respetar el turno de palabra, no compartir con los demás compañeros, provocar conflictos entre los compañeros. También es verdad que se suelen trabajar valores más grupales diariamente o en situaciones que se dan durante el día, pero el problema está en que no se refuerzan los valores positivos y los negativos no se corrigen.

Según Zurbano Díaz de Cerio (2001), es importante que los niños y niñas que se encuentran en la etapa de Educación Infantil, adquieran actitudes básicas de relación y convivencia. Para ello deben respetar los sentimientos, emociones y necesidades de los demás, respetar a las personas de su círculo más cercano, entender que todas las personas tienen diferentes características y cualidades y que deben aceptar las pequeñas frustraciones y esforzarse por superarse. También destaca el papel del docente a la hora de que los alumnos adquieran esas actitudes, fomentando el respeto a los demás y también dando valor a las cosas que se utilizan en el aula. Enseñar a los alumnos a que estén abiertos a los intereses, sentimientos y necesidades de los demás y evitar toda manifestación de agresividad y violencia.

Caballero (2010) sostiene que la convivencia se hace imprescindible en las relaciones humanas. Dentro de estas pueden aparecer diferentes conflictos que se pueden agravar y generar un gran problema. Los problemas que surgen en las relaciones a veces tienden a resolverse de una forma violenta. Es por ello que ambos conceptos, violencia y convivencia, van ligados a este ámbito de las relaciones personales.

Destaca Caballero (2010) que en la convivencia escolar la violencia escolar y el desgaste de la convivencia en el ámbito educativo es uno de los problemas más candentes en la actualidad. Existen varios factores que muestran el estado de la convivencia dentro del ámbito escolar, como son las acciones violentas, la indisciplina, la poca motivación por parte de los alumnos/as/as o la ausencia de métodos y recursos en común ante este problema, que se le presenta al profesorado.

Por otro lado, Fernández (2001) considera que la convivencia es la acción social de vivir en comunidad, que requiere una interacción. No se centra simplemente en convivir, sino en la importancia que ostentan las acciones conflictivas o la violencia dentro del ámbito escolar, puesto que un pequeño conflicto sin mucha importancia puede convertirse en un problema general que afecte a toda la organización educativa.

Según Calvo (2003), cuando se examinan las diferentes investigaciones ligadas a la convivencia o la conflictividad dentro del ámbito escolar en base a distintos criterios a la de valorar los tipos de conflictos que pueden surgir en las aulas. El interés por la convivencia escolar es debido a diferentes factores:

- La preocupación de los profesores sobre el aumento de las malas conductas y de la gravedad de estas.

- Los conflictos que se generan entre los educadores, a causa de las interpretaciones y reacciones ante las conductas.
- Los posibles enfrentamientos entre las familias de la víctima y del agresor o entre las diferentes familias y el centro educativo.
- Un retraso en el transcurso del aprendizaje que puede afectar tanto al alumnado como a los propios docentes.

Es importante y necesario conocer diferentes tipos de conductas que afectan y deterioran la convivencia escolar. En este caso existen cuatro tipos de conductas:

- Conductas de rechazo hacia el aprendizaje.
- Conductas de un trato inapropiado.
- Conductas disruptivas.
- Conductas agresivas.

Si se genera un mal clima dentro del aula, es a partir de estos tipos de malas conductas lo que hará que los compañeros como los docentes, convivan en un espacio poco favorable para el aprendizaje. De ahí la importancia de que los profesores involucren a sus alumnos en relacionarse y reaccionar de una manera cordial y respetuosa, para prevenir todo tipo de malas conductas.

Destaca Caballero (2010) que la convivencia es un aspecto fundamental en las relaciones humanas. Dentro de estas pueden aparecer diferentes problemas que dan lugar a conflictos. Los problemas que surgen en las relaciones a veces se resuelven de manera violenta. Así, ambos conceptos, violencia y convivencia, van ligados a este ámbito de las relaciones personales.

Para que no se generen grandes problemas con el grupo de alumnos dentro del aula los/las docentes tendrán que reforzar una serie de valores que son consecuencia de una buena convivencia en el aula y el centro educativo. Los valores son fundamentales para el desarrollo de los alumnos durante el curso escolar y para generar un buen clima entre los propios compañeros y con los profesores. Es importante que en el día a día se trabajen valores como el respeto, la empatía y la tolerancia, pues a través de ellos se consigue una buena dinámica de grupo y se genera un buen ambiente de trabajo.

Valdivieso (2001) define el respeto como el cuidado de los derechos y deberes de las personas en el mundo y generando una misma perspectiva que englobe a la personas, teniendo en cuenta las mismas características. Es por ello que es necesario que las personas reflexionen acerca de sus derechos y deberes y tener claro su funcionamiento para poder aplicarlos en las diferentes etapas de la vida.

Según Piaget (1985) el respeto es considerado como un valor interindividual, que el alumno reserva para las personas a las que considera superiores como pueden ser sus padres o la gente adulta. Desde una perspectiva educativa, es conveniente que los docentes desde la Educación Infantil infundan el respeto a los propios compañeros, al entorno que les rodea y a los docentes. Pues gracias al valor del respeto, se fortalece el principio de convivencia así como fomentar el compañerismo, generar un ambiente para cooperar entre los compañeros y siendo conscientes de que cada uno tiene sus debilidades y fortalezas.

Para favorecer el desarrollo del respeto Quicios (2020) propone una serie de estrategias en las que los docentes se guiarán para generar el respeto hacia todos los agentes educativos que intervienen en la Educación Infantil. Las estrategias son las siguientes:

- Fomentar la integración y la comunicación entre los compañeros.
- Aceptar críticas que ayuden a mejorar.
- Valorar el esfuerzo realizado por cada uno de los miembros del colegio. (Administración, comedor, limpieza)
- Enseñar a respetar las normas de las actividades y juegos.

Según lo nombrado anteriormente, los docentes deben tener en cuenta el valor del respeto como uno de los pilares fundamentales en los que se basa una buena convivencia. Para ello, se deberá trabajar rutinariamente este valor para que los profesores influyeran de manera positiva a los alumnos.

Otro valor importante del que se nutre la convivencia dentro del aula es la empatía. Tiene especial importancia entre los alumnos y los docentes en cuanto a crear una buena convivencia ya que será importante entender y comprender a los demás para la resolución de los conflictos. La empatía es un valor que se trabaja poco en la Educación Infantil, puesto que los docentes suelen solucionar los problemas que se generan entre alumnos con pedir perdón, pero nunca van más allá del conflicto y no son capaces de saber cómo se sienten. Es fundamental que los niños y niñas se pongan en el lugar de cada uno de sus compañeros y colaboren ante cualquier situación de dificultad que surja en el aula.

Según la Real Academia Española (s.f.) es el sentimiento con el que las personas se pueden llegar a identificar con alguien y compartir sus sentimientos. Además, es una de las condiciones que rigen la inteligencia emocional y está relacionada con la comprensión, el apoyo y la escucha activa.

Belacchi y Farina (2012) definen el concepto de empatía como una teoría que contiene varias dimensiones y que además incluye tanto componentes afectivos como cognitivos. En lo que respecta a los componentes afectivos, está relacionado con experimentar las emociones de otras personas, mientras que en el aspecto cognitivo ocupa de la habilidad para entender la perspectiva de situaciones emocionales de otras personas. Las autoras afirman que ambos componentes son fundamentales para poder responder idóneamente al comportamiento emocional-expresivo de otras personas.

Eisenberg y Strayer (1987) expusieron el concepto de empatía como una respuesta en el ámbito emocional que sustenta que las personas entiendan ese sentimiento o comprendan la situación de las personas. Destacan que la respuesta empática, incluye la capacidad para comprender a la otra persona y ponerse en su lugar. Apoyándose en lo que se puede observar, la información verbal proporcionada, y la reacción afectiva de compartir su estado emocional que puede generar tristeza, malestar o ansiedad.

Por otro lado, la empatía es definida como la “capacidad para ponerse en el lugar del otro y compartir sus sentimientos, inclinándose a la ayuda, si la necesita, o al gozo, si la otra persona está bien” (López et al., 2006, p.100). Los autores destacan que la empatía tiene una importancia fundamental en el tipo de relaciones interpersonales, profesionales y sociales,

principalmente en las que se requiere una interacción más personalizada. No obstante, también tiene muchas implicaciones en la vida profesional ya que, en trabajos como la educación o la sanidad, es necesario saber escuchar, entender, apoyar y ayudar a otras personas.

Sin embargo, este autor postula que: “La empatía es un intento intelectualista de comprender por imitación e inferencia las actividades que no son inmediatamente inteligibles; la identificación es emocional e inconsciente y no requiere una imitación específica” (Gordon Allport 1937, p. 543).

Dentro del valor de la empatía, se pueden diferenciar tres etapas diferentes, en las que su desarrollo está presente:

- En la primera infancia, la empatía es de tipo físico, es decir, se produce la imitación a nivel corporal.
- A los cinco o seis años, elabora sus propias afectivas siempre en función del estado emocional de la otra persona.
- A los diez o doce años, aparecen las primeras manifestaciones solidarias, interesándose por los más desfavorecidos.

Tal y como vemos, la empatía genera una buena cantidad de beneficios tanto en la vida personal como en la escolar, es por ello que debe ser trabajada en la escuela por los docentes para originar beneficios en la convivencia dentro del aula. La empatía es un valor con carácter afectivo que hace que sea un pilar básico en el desarrollo de una buena convivencia en el aula y ayuda a crecer de manera interpersonal a los alumnos y a su vez a mejorar la cooperación y comunicación entre los mismos. El docente debe aprovechar las situaciones que se generan en el día a día con los alumnos para ayudarles a entender lo que sienten y viven en cada momento. Así, una vez que entiendan, expresen y gestionen sus propias emociones, podrán entender las de sus compañeros. Este aprendizaje tiene un valor añadido porque no solo quedará en el ámbito escolar, sino que se aplicará a los futuros aprendizajes que les ofrecerá la vida.

El último valor en el que se sustenta la convivencia en el aula es la tolerancia. Este valor hace especial incidencia en los/las alumnos/as con diferentes creencias que son respetadas por los demás, entendiendo que pueden existir diversidad de ideas u opiniones y tanto los/las docentes como los/las alumnos/as deben respetar esas diferencias que puedan surgir y resolver de manera adecuada los conflictos.

La UNESCO (2016) define el valor de la tolerancia como apreciar la diversidad, mediante el respeto y la aceptación de las diferentes culturas que componen nuestro mundo y nuestra forma de expresarnos, teniendo en cuenta el pluralismo.

El autor Vogt (1997) por su parte expone la tolerancia como el autocontrol intencional ante una situación en la que las personas se sienten incómodas, nos resulta poco agradable y tienen una actitud negativa. Es por ello que se marca como objetivo, promover y mantener la avenencia en el aula.

Por otro lado, según Weidenfeld (2002) apunta que la tolerancia se puede enseñar y que se deben desarrollar métodos adecuados para la enseñanza de la misma. Concorre que algunos de los conceptos educativos para enseñar tolerancia deben:

- Hacer ver a los alumnos que los conflictos pueden deberse a un mal entendimiento y superarlos a través de la comunicación.
- Poner en contexto a los alumnos en situaciones de conflicto para enseñarlos a manejar su comportamiento.
- Informar sobre las ventajas que tiene ser una persona tolerante y hacer ver las consecuencias que tiene ser una persona intolerante.
- Guiar a los alumnos con diferentes alternativas para la resolución de los conflictos.

Es importante destacar varios principios que tendrán que coordinar conjuntamente los docentes y el centro educativo, a la hora de promover el valor de la tolerancia en las aulas. Los principios son los siguientes:

- Responsabilidad por parte de la escuela para formar y educar desde la tolerancia.
- Favorecer un clima positivo en el aula.
- Aprender a pensar de manera integradora.

En relación con lo nombrado anteriormente, la tolerancia es un valor que se debe trabajar desde edades tempranas ya que a través de este se facilitará la comprensión y comunicación entre los alumnos que ingresen por primera vez en un centro educativo. Es importante que, a la hora de organizar la programación, los docentes inculquen mediante fichas, actividades o juegos, pequeñas dosis de valores -como el respeto, la empatía o la tolerancia- para prevenir conflictos graves dentro del aula y también ayudándose de la mejora personal de cada alumno.

4. Proyecto innovador-profesionalizador.

4.1 Proyecto: Desarrollo de la convivencia desde el espacio de la tutoría en Educación Infantil.

Este proyecto consiste en el diseño de una propuesta educativa que parte de la mejora de valores para generar una adecuada convivencia en el aula. Está específicamente diseñado para el alumnado de 3 años B del CEIPS Luther King. Se aplicarán una serie de actividades lúdicas para la consecución de los objetivos marcados. Como finalidad del proyecto, se pretende mejorar los valores del respeto, la empatía y la tolerancia dentro del aula para garantizar una buena convivencia. A continuación, se exponen los distintos apartados del proyecto:

4.1.1 Necesidades de partida

- Falta de empatía por parte del alumnado.
- Poco respeto hacia los compañeros.

- Falta de comunicación para entender la situación.
- Ambiente poco favorable para la realización de las tareas.

4.1.2 Objetivos del proyecto

Objetivos generales:

- Objetivos generales alumnado:
 1. Fijar nuevas normas de convivencia en el aula.
 2. Generar buenos valores dentro del aula.
- Objetivos generales familia:
 1. Concienciar a las familias de la importancia de la convivencia y los valores dentro del aula y del centro.
 2. Favorecer el desarrollo de los valores de sus hijos e hijas.

Objetivos específicos:

- Objetivos específicos alumnado:
 1. Potenciar el respeto entre compañeros.
 2. Fomentar la empatía.
 3. Favorecer una actitud tolerante.
- Objetivos específicos familia:
 1. Potenciar junto al tutor/a el respeto.
 2. Ayudar a mejorar la empatía.
 3. Favorecer con ayuda del tutor/a actitudes tolerantes.

4.1.3 Metodología

Para el desarrollo del proyecto la metodología utilizada será activa, dinamizadora e inclusiva. Todos los/las alumnos/as deben sentirse partícipes de este aprendizaje. También se debe partir de los propios intereses de los niños y niñas con respecto al tema. Los niños y niñas captan la información y aprenden a través de los sentidos. Actúan, manipulan y experimentan con objetos y materiales diversos. No olvidemos que el aprendizaje a través del juego es un aspecto fundamental en la etapa de Educación Infantil.

Según Ginsburg (2007) el juego es un factor vital en la vida de los niños y niñas que les proporciona un crecimiento físico y mental que va acompañado del aspecto social y emocional, que engloba un completo desarrollo del niño/a.

Por otra parte, Rodríguez y Trasancos (2016) entienden el juego cómo una acción fundamental y prioritaria en donde los niños y niñas se interrelacionan a través de la expresión, la investigación y también la experimentación. Con el fin de crecer en un ambiente propicio y con unas condiciones adecuadas para una buena relación interpersonal e intrapersonal.

Con el paso de los años los juegos a nivel infantil han experimentado un cambio progresivo que se ha visto reflejado en la actual la estructura de los juegos, que es más compleja y engloba a niños de cada vez menor edad.

Los tutores son conscientes de la gran cantidad de beneficios que provoca el juego, pues permite que los alumnos den rienda suelta a su imaginación y potencien las habilidades tanto cognitivas como físicas y emocionales. Ginsburg, (2007) argumenta que es importante tener en cuenta que a la hora de proponer actividades se tiene que valorar la disposición de los alumnos y además siempre partiendo de sus propios intereses sobre el tema.

Por otro lado, López (2010) establece una disposición de varias de las áreas en las que se puede potenciar el desarrollo del juego:

- ❖ Afectividad.
- ❖ Motricidad.
- ❖ Inteligencia.
- ❖ Creatividad.
- ❖ Sociabilidad.

Con respecto a estas cinco áreas hay que destacar que son vitales para un óptimo desarrollo del alumno y también fomentan la superación del egocentrismo, aspecto importante dentro del propio desarrollo del niño. Además, debemos sumarle el desarrollo del juego en el entorno natural ya que los hace crecer personalmente y siempre se consigue un aprendizaje positivo debido a las muchas posibilidades que nos ofrece el entorno natural. También es importante destacar que el desarrollo del juego es esencial para dar respuesta a los sentimientos y emociones que los alumnos experimentan durante el propio desarrollo del juego.

Damián (2007) y López (2010) señalan que el juego es un recurso fundamental que permite el progreso psicológico de los/las alumnos/as y es básico para el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por su parte, Bermejo (2017) propone una serie de factores en los que piensa que los niños y las niñas deben hacer más uso del juego:

1. El juego motor de aprendizaje.
2. El juego es un derecho de los niños y niñas.
3. El juego desarrolla habilidades sociales.
4. Se aprende de forma lúdica.
5. El juego genera placer y bienestar.
6. Genera confianza y sube la autoestima.
7. El juego favorece el desarrollo emocional.
8. El juego les genera seguridad.
9. Les permite expresar sus emociones y sentimientos.
10. Da la posibilidad de conocerse.

Los autores Meneses y Monge (2001) destacan que el juego es una actividad innata reconocida y un elemento primordial que hace que los niños y niñas lleguen a tener un impulso globalizado. Es de vital importancia que los niños y niñas en el desarrollo del juego generen una seguridad y afecto personal, ya que en base a eso podrán liberarse de miedos y establecer relaciones de seguridad y afecto con los demás.

Si nos centramos en el desarrollo del juego, este juega un papel importante en las áreas de afectividad e identidad, pues ofrece la posibilidad de desarrollar diferentes emociones y además hacer uso de la imaginación en edades muy tempranas. Esto supone un gran avance en el progreso de las estructuras cognitivas y además en la ayuda de una correcta integración sensoriomotora.

Del mismo modo, es fundamental basarse en las áreas del currículo y tener en cuenta una globalidad en cuanto al mismo para así generar una serie de objetivos respecto al grupo de clase. Esto significa que la utilización de una metodología globalizadora significa crear caminos enlazados en los que los alumnos obtengan nuevos conceptos a través del juego y a su vez se refuerce lo ya aprendido.

Las actividades tendrán un carácter lúdico y jugarán un papel en el juego como elemento globalizador. Todos los principios didácticos y psicopedagógicos se sintetizan en los siguientes modos de intervención y principios metodológicos en el aula:

- Enfoque globalizador.
- Partir de sus intereses.
- Funcionalidad de los aprendizajes.
- Partir del nivel de desarrollo de los niños/as.
- Aprendizaje significativo.
- Incorporación de actividades de carácter lúdico.
- Principio de actividad infantil.
- Construcción de un clima afectivo de seguridad.

El alumnado estará organizado de manera que se favorezca el intercambio comunicativo y la resolución cooperativa de las tareas. Se realizarán agrupamientos diversos y flexibles, en función del tipo de actividad y de las intenciones educativas. Así, el trabajo en pequeños grupos o en gran grupo, favorecerá el diálogo y facilitará el desarrollo de la tolerancia, el respeto por los otros y la capacidad de pedir y ofrecer ayuda, habilidades imprescindibles para aprender a trabajar en equipo. Además, este tipo de agrupamientos potencian la autoestima y la motivación por aprender. También se fomentará la interacción entre todo el alumnado, favoreciendo el diálogo y promoviendo las normas elementales que rigen la conversación.

En lo que respecta al docente, la posición que debe adoptar el/la tutor/a debe ser comprensiva con los alumnos, siempre prestando su ayuda y sin ser excesivamente directo (Hughes, 2009). Es por ello que la mayoría de las veces el/la docente es un facilitador de recursos durante la experimentación de los alumnos y está ahí para ayudar e intervenir solo las veces que sean necesarias y de una manera proporcionada.

También el/la docente tiene como objetivo fomentar el desarrollo de las habilidades de los alumnos, propiciando contextos adecuados para un desarrollo integral de las habilidades del alumnado.

Por otro lado, a través del juego y la experimentación, el alumnado expresa sus intereses y motivaciones, descubriendo las propiedades de los objetos. Así, el/la docente debe

asegurar que en cada actividad el niño sea una de las fuentes principales de su aprendizaje y su desarrollo, por lo que deberá propiciar un ambiente motivador y de participación activa.

Con respecto al tutor/a, tendrá un cometido esencial dentro del aula que será guiar y ofrecer ayuda a los alumnos para que estos sean los únicos responsables de su aprendizaje. Incitará a los alumnos a ser partícipes en las actividades propuestas y a mantener un orden dentro del aula a la hora de la realización de las actividades.

4.1.4 Propuesta de actividades

Las actividades estarán estructuradas en 4 bloques con el objetivo de que los alumnos mejoren y aprendan:

- ✚ Bloque I: En este bloque se encuentran las actividades del respeto. Se pretende a través de este bloque, mejorar el respeto entre los compañeros y también con el docente.
- ✚ Bloque II: Actividades para trabajar la empatía. Se pretende que los alumnos sepan ponerse en el lugar del otro cuando se hace algo mal, ya sea así fomentando juegos cooperativos y de comunicación.
- ✚ Bloque III: Actividades basadas en trabajar la tolerancia. En este bloque realizaremos actividades en las cuales los alumnos dejen expresar a sus compañeros cualquier situación sin la necesidad de interrumpir o molestar.
- ✚ Bloque IV: Actividades dirigidas a las familias. Haciendo hincapié en la importancia de los valores como el respeto, la empatía y la tolerancia en la familia y cómo repercute en la escuela.

Tabla resumen.

Actividades	Objetivos	Contenidos
Bloque I	(Objetivos alumnado)	
1. “La bola del respeto”	1	Respeto.
2. “ Piensa y sígueme”	1	Respeto.
3. “Las normas de los detectives”	1	Respeto.
4. “ Mural del respeto”	1	Respeto.
Bloque II	(Objetivos alumnado)	
1. “ Mímica en grupo”	2	Empatía.
2. “ Granjeros y gallinas”	2.	Empatía.
3. “ La caja empática”	2	Empatía.
4.“ La guagua de la empatía”	2	Empatía.

Bloque III	(Objetivos alumnado)	
1. “Las sillas de la tolerancia”	3	Tolerancia.
2. “ Test de la tolerancia”	3	Tolerancia.
3. “ La ruleta”	3	Tolerancia.
4. “La botella de la tolerancia”	3	Tolerancia.
Bloque IV	(Objetivos familias)	
1. “Charla: Importancia de la convivencia y los valores dentro del aula”	1,2	Respeto.
2. “Por favor y gracias”	1,2	Respeto.
3. “ Ponte en mi lugar”	2	Empatía.
4. “ Imitando”	2	Empatía.
5. “Me equivoco y aprendo”	3	Tolerancia
6. “Cocinamos en familia”	3	Tolerancia.

Bloque I: Actividades para la mejora del respeto en el aula.

Actividad 1: “ La bola del respeto”
Objetivos de la actividad: Potenciar el respeto entre compañeros.
Contenidos: Respeto.
Metodología y desarrollo de la actividad: Esta actividad se desarrollará en el aula y de manera grupal, en donde todos los/las alumnos/as participarán a la misma vez. La actividad consiste en pasar la bola de hilos de unos compañeros a otros y el/la alumno/a que pasó la bola a su compañero, cuando este reciba la pelota, debe decir una palabra o una frase positiva del compañero o compañera al que le lanzó la bola. Así con cada uno de los/las alumnos/as incluido el/ la tutor/a. Se formará una telaraña grande en el círculo que será el resultado de las palabras dichas por el alumnado. Por último, se pondrán en común las palabras más repetidas y se reflexionará sobre el trabajo realizado en la actividad. Además, en cuanto a la disposición del aula, en esta actividad se formará un círculo con todos los niños y niñas.
Recursos o materiales: Bola de hilo. (Anexo I)

Criterios de evaluación:

Promover la participación del alumnado.
Capacidad para definir al compañero.
Fomentar el respeto hacia compañeros y profesor.

Actividad 2: “ Piensa y sígueme”**Objetivos de la actividad:**

Potenciar el respeto entre compañeros.

Contenidos:

Respeto.

Metodología y desarrollo de la actividad:

Esta segunda actividad del bloque I, será el/la tutor/a quien inicie la actividad y todos los niños y niñas deben seguirle. La actividad consiste en que el/la tutor/a se pone delante de los/las alumnos/as y tendrá que decir una conducta buena y otra conducta mala que impliquen situaciones en las que se falte al respeto y situaciones en las que se vea reforzado el respeto. Si el/la tutor/a menciona una situación de una conducta negativa los alumnos deberán dar un salto hacia la izquierda, en cambio, si dice una conducta positiva los alumnos deberán saltar hacia la derecha. Una vez realizadas las primeras rondas por el/la tutor/a, les tocará al alumnado de forma aleatoria ponerse en el lugar donde estaba el profesor y exponer ellos mismos las diferentes situaciones. En este caso, el profesor les podrá ayudar a buscar diferentes situaciones.

Recursos o materiales: Ninguno.

Criterios de evaluación:

Participación e implicación del alumnado.
Iniciativa para poner ejemplos de situaciones.
Nivel de respeto que muestra.

Actividad 3: “ Las normas de los detectives”**Objetivos de la actividad:**

Potenciar el respeto entre compañeros.

Contenidos:

Respeto.

Metodología y desarrollo de la actividad:

Esta actividad, se desarrollará dentro del aula y se pondrán dos globos en diferentes esquinas de la clase. Antes de empezar a jugar, el/la tutor/a establecerá unas normas juntos a los/las alumnos/as que deberán cumplir. La actividad consiste en dejar los globos en diferentes esquinas de la clase y luego jugar por toda ella sin tocar los globos. Jugarán al juego de los contrarios, que trata de decir una palabra y decir su antónimo. Participarán tanto los/las niños/as como el profesor, el/la alumno/a que se despiste del juego y vaya a tocar los globos, deberá razonar porque lo hizo delante de los demás compañeros, ya que estaría incumpliendo las normas. Al final de la sesión se realizará una pequeña reflexión con preguntas como: ¿Cómo se han sentido? ¿Han respetado las normas? ¿Se sintieron bien realizando la actividad?

Recursos o materiales: Globos. (Anexo II)

Criterios de evaluación:

Capacidad de concentración.

Respeto a las normas.

Participación del alumnado.

Actividad 4: “ Mural del respeto”

Objetivos de la actividad:

Potenciar el respeto entre compañeros.

Contenidos:

Respeto.

Metodología y desarrollo de la actividad:

Como actividad final sobre el bloque del respeto, se realizará un mural con papel craft que estará pintando con las huellas de las manos de todo el alumnado. Lo llamaremos el “mural del respeto” y los/las alumnos/as tendrán que ir saliendo por equipos (rojo, verde, amarillo y azul) y antes de dejar la huella en el mural, el grupo completo deberá decir una palabra o una acción que les haya sucedido que implique respeto. Cada grupo realizará la huella del mismo color de su grupo y al terminar todos los grupos, se sacarán una foto con el mural y luego se sentarán a reflexionar sobre la actividad y las demás actividades realizadas sobre el valor del respeto.

Recursos o materiales: Papel craft marrón, tempera roja, azul, verde y amarilla.

Criterios de evaluación:

Participación del alumnado.

Expresar situaciones de respeto.

Eliminar actitudes irrespetuosas.

Bloque II: Actividades para la mejora de la empatía en el aula.

Actividad 1: “Mímica en grupo”
Objetivos de la actividad: Fomentar la empatía.
Contenidos: Empatía.
Metodología y desarrollo de la actividad: Con respecto a esta primera actividad del bloque de la empatía, los/las alumnos/as tendrán que escenificar a través de la mímica diferentes acciones o situaciones y los demás deberán entender y adivinar esa situación. Saldrán por grupos de seis alumnos y cada uno realizará una acción o situación diferente tratando de ponerse en el lugar de sus compañeros y sólo lo tendrán que realizar con mímica, no podrán emitir ningún sonido, ni dar ninguna pista a los otros grupos que intentarán adivinar. Cuando todos los grupos hayan realizado la mímica, se propondrá una pequeña reflexión grupal de cómo ha ido la actividad y qué situaciones se han generado durante la actividad.
Recursos o materiales: Ninguno.
Criterios de evaluación: Implicación del alumnado. Capacidad de ponerse en el lugar del otro. Eliminar malas actitudes. Respetar el turno de los compañeros.

Actividad 2: “Los agricultores y sus frutas”
Objetivos de la actividad: Fomentar la empatía.
Contenidos: Empatía.
Metodología y desarrollo de la actividad: En esta actividad hay distintos personajes que cada uno tiene que cumplir su función. Agrupamos a los alumnos en: agricultores, pájaros, gatos y perros. Una vez agrupados cada uno en su personaje correspondiente, los agricultores tienen que coger las frutas de los pájaros y llevarlos a la cocina porque necesitan comer. Además harán todo lo posible por llevarse las frutas. Por otra parte, los pájaros tendrán que proteger sus frutas y si alguien intenta coger las frutas deberán ir a buscarlo para devolverlo a su sitio. Los perros tienen que vigilar que el campo tenga un buen funcionamiento, que los pájaros permanezcan en sus árboles y los agricultores en la cocina y evitar que no haya ningún tipo de problemas entre pájaros y agricultores. A su vez, los perros también deben estar atentos para que los gatos no entren en la cocina ni en los nidos. Durante la actividad, cada uno intentará cumplir su función y comprobarán como los demás personajes se lo impiden, como no conocen la función de los demás no entenderán el porqué, el alumnado permanecerá unos minutos con estos roles.

Pasados varios minutos, paramos la dinámica y hacemos un intercambio de roles, sin que a nadie le toque de nuevo la misma función y repetimos la actividad. Al cambiar de rol, verán las cosas desde otros puntos de vista, se pondrán en la piel de los otros personajes y tendrán que ponerse en su lugar, entendiendo el porqué de su actuación.

Recursos o materiales: Frutas. (Anexo III)

Criterios de evaluación:

Participación por parte del alumnado.
Ponerse en el lugar del compañero.
Capacidad de trabajo en equipo.
Respeto por el rol de los demás personajes.

Actividad 3: “ La caja empática”

Objetivos de la actividad:

Fomentar la empatía.

Contenidos:

Empatía.

Metodología y desarrollo de la actividad:

Con respecto a esta tercera actividad del bloque II, los/las alumnos/as irán saliendo por grupos y se les presentará una caja con una pequeña abertura en su parte superior. Dentro de esa caja habrán tarjetas con diferentes emociones (alegría, tristeza, calma, rabia, miedo), los/las alumnos/as tendrán que sacar una tarjeta con su emoción y representarla delante de los demás. Además, la caja puede ser partícipe para la representación, es decir, la podemos coger para realizar alguna acción que conlleve a la emoción elegida. Saldrán todos los grupos y una vez terminada su representación, deberán expresar cómo se han sentido y porque nos sentimos así con determinadas situaciones. Finalizados todos los grupos, el/la tutor/a explicará cada emoción y realizará ejemplos diferentes con cada emoción, para que el alumnado vea las diferencias entre las distintas emociones.

Recursos o materiales: Caja de cartón, tarjetas de emociones. (Anexo IV)

Criterios de evaluación:

Participación del alumnado.
Capacidad para representar situaciones.
Trabajo en equipo.

Actividad 4: “ La guagua de la empatía”

Objetivos de la actividad:

Fomentar la empatía.

Contenidos:

Empatía.

Metodología y desarrollo de la actividad:

Con respecto a la última actividad del bloque, se propone que un grupo de alumnos/as se monte en la guagua y los demás representen a ciudadanos que tienen intención de montarse en esta. Estos alumnos/as representarán a señores mayores, mujeres embarazadas o con niños y niñas pequeños, lo que se pretende es que se den situaciones en las que el alumnado sentado en la guagua sepa ponerse en el lugar de los compañeros que tienen intención de subir y ver cómo reaccionan ante esas situaciones cotidianas, mientras los dos grupos restantes deben adivinar lo que tiene que hacer los/las alumnos/as que se encuentran en la guagua. Una vez realizadas esas acciones, pasarán a escena los otros dos grupos y al terminar la actividad deberán reflexionar sobre las conductas realizadas y ponerlas en común junto con el/ la tutor/a.

Recursos o materiales: Guagua de cartón. (Anexo V)

Criterios de evaluación:

Participación del alumnado.
Capacidad para realizar diferentes acciones.
Erradicar actitudes poco empáticas.

Bloque III: Actividades para la mejora de la tolerancia en el aula.

Actividad 1: “ Las sillas de la tolerancia”

Objetivos de la actividad:

Favorecer una actitud tolerante.

Contenidos:

Tolerancia.

Metodología y desarrollo de la actividad:

La primera actividad de este bloque III, consistirá en el que los/las alumnos/as saldrán por grupos y cada uno se pondrá delante de su silla. El/la tutor/a tendrá que conectar la música y justo en ese momento todos los participantes empiezan a dar vueltas alrededor de las sillas, cuando la música se pare los/las alumnos/as deberán subirse a una silla. Después se quita una silla y se continúa jugando, ahora los participantes cuando oigan la música tendrán que dar vueltas hasta que se pare. Entonces se deben subir todos encima de las sillas, sin que ninguno quede con los pies en el suelo y los/las alumnos/as deberán compartir su silla sin que ningún niño o niña se quede sin ella. El juego sigue siempre la misma dinámica y es importante que todo el mundo se suba encima de las sillas. El juego finaliza cuando es imposible que suban todos en las sillas que quedan. Al finalizar todos los grupos, se realizará una pequeña reflexión de cómo ha sido su comportamiento durante la actividad y si a pesar de las pocas sillas, han sido tolerantes con los demás compañeros.

Recursos o materiales: Sillas y altavoz.

Criterios de evaluación:

Participación del alumnado.
Nivel de tolerancia durante la actividad.

Actividad 2:” Test de la tolerancia”

Objetivos de la actividad:

Favorecer una actitud tolerante.

Contenidos:

Tolerancia.

Metodología y desarrollo de la actividad:

Con respecto a esta actividad, el/la tutor/a proyectará una imagen con varias situaciones y en cada una de esas situaciones una acción positiva y otra negativa, los/las alumnos/as tendrán que analizar la imagen y sus correspondientes acciones para luego responder cuál de ellas es la correcta en cada situación. Una vez terminada la actividad, se introducirá una variante de la misma, que consistirá en exponer esas mismas situaciones, pero esta vez será el alumnado quienes representarán las acciones, para verlo mejor ejemplificado.

Recursos o materiales: Ipad y proyector.

Criterios de evaluación:

Participación del alumnado.

Capacidad para ser tolerantes.

Diferenciar las diferentes situaciones.

Actividad 3: “ La ruleta”

Objetivos de la actividad:

Favorecer una actitud tolerante.

Contenidos:

Tolerancia.

Metodología y desarrollo de la actividad:

En esta actividad, los/las alumnos/as saldrán por grupos y dos del mismo grupo realizarán una acción intolerante o negativa para servir de ejemplo. Los demás miembros del equipo tendrán una ruleta en la cual aparecerán diferentes acciones como: alejarme de la situación, hablar, realizar otra actividad, etc. Y según lo que marque la flecha de la ruleta, los otros miembros del grupo deben comunicar a los que representaron la acción, lo que deben realizar en ese momento, todos los grupos harán lo mismo hasta que la actividad termine. Una vez finalizada, el/la tutor/a hará una reflexión junto con el alumnado sobre cómo debemos actuar en cada momento.

Recursos o materiales: Ruleta. (Anexo IV)

Criterios de evaluación:

Participación del alumnado.

Fomentar acciones tolerantes.

Erradicar situaciones intolerantes.

Actividad 4: “ La botella de la tolerancia”

Objetivos de la actividad:

Favorecer una actitud tolerante.

Contenidos:

Tolerancia.

Metodología y desarrollo de la actividad:

Con respecto a esta última actividad del bloque III, los/las alumnos/as realizarán la botella de la tolerancia, esta actividad se desarrollará en la mesa donde los alumnos están sentados y se les presentarán diferentes materiales como purpurina, botones o bolas de algodón. Para que no surja ningún problema entre los alumnos del grupo, tendrán que poner en práctica todo lo aprendido durante las demás actividades sobre la tolerancia, cada alumno deberá coger un elemento e introducirlo en la botella y una vez que la botella está decorada en cada grupos, irán saliendo a la pizarra y explicarán cómo se han sentido durante la actividad. La botella se utilizará en las ocasiones en las que surja un conflicto de intolerancia o falta de respeto en el aula, para volver a la calma y solucionar el problema de manera pacífica.

Recursos o materiales: Botella de plástico, agua, bolas de algodón, botones y purpurina.

Criterios de evaluación:

Participación del alumnado.

Capacidad de mantener la atención.

Nivel de tolerancia durante la actividad.

Bloque IV: Actividades dirigidas a la familia y el alumnado.

Actividad 1 “ Charla: Importancia de la convivencia y los valores dentro del aula”

Objetivos de la actividad:

Potenciar junto al tutor/a el respeto.

Ayudar a mejorar la empatía.

Contenidos:

Respeto.

Metodología y desarrollo de la actividad:

El/la tutor/a le entregará a cada familia folios y lápices para que realicen las anotaciones correspondientes durante la sesión. El/la tutor/a dará una charla sobre la importancia que tiene el desarrollo de unos buenos valores para generar una adecuada convivencia dentro del aula de infantil. Comenzaremos con una lluvia de ideas tanto por parte del tutor/a como por parte de las familias y a raíz de ahí se estructurará la sesión de manera que el/la tutor/a mostrará los puntos más importantes del tema, haciendo hincapié en la importancia que tiene la familia dentro de la escuela y en concreto en la formación de valores como el respeto, la empatía y la tolerancia. Para el final de la sesión se dejarán las cuestiones que vayan surgiendo durante la misma y el/la tutor/a recomendará a las familias llevar a cabo las siguientes pautas para trabajar en casa:

Escucha a tus hijos e hijas.

Muéstrale que te interesa todo lo que te cuenta.
Repartir equitativamente las diferentes actividades de casa.
Implicar a tus hijos e hijas en las labores domésticas.
No imponer nada, llegar a un acuerdo consensuado entre ambas partes.
Pasar tiempo de calidad con tus hijos e hijas.

Recursos o materiales: Folios y lápices.

Criterios de evaluación:

Participación e implicación de las familias.
Potenciar una mejora del respeto entre alumno y familia.

Actividad 2 “ Por favor y gracias”

Objetivos de la actividad:

Potenciar junto al tutor/a el respeto.
Ayudar a mejorar la empatía.

Contenidos:

Respeto.

Metodología y desarrollo de sesiones:

Con respecto a esta actividad, uno de los familiares contará el cuento de “por favor y gracias” para todos los/las alumnos/as y sus familiares. Luego saldrán a la pizarra las familias con sus hijos e hijas y realizarán una breve acción en la que se expongan las palabras por favor y gracias. Una vez finalizada la pequeña representación de cada familia, el/la tutor/a irá preguntando cómo se han sentido durante la exposición y que grado de importancia le dan fuera de la escuela a las palabras mencionadas. Se pretende que entre todos, se mejore el respeto con pequeñas acciones que conlleven expresar estas palabras.

Recursos o materiales: Cuento: “ El árbol mágico” (Anexo VII)

Criterios de evaluación:

Participación e implicación de las familias.
Potenciar una mejora del respeto entre alumnos y familias.

Actividad 3: “ Ponte en mi lugar”

Objetivos de la actividad:

Ayudar a mejorar la empatía.

Contenidos:

Empatía.

Metodología y desarrollo de la actividad:

Para esta actividad se le reparte a cada uno de los familiares un folio y deberán escribir una situación real que les haya ocurrido con su hijo o hija, en las que hayan tenido que resolver. Una vez escritas las experiencias el/la tutor/a recogerá todos los folios y los volverá a repartir aleatoriamente de forma que no coincidan con la persona que lo escribió. Cuando los familiares hayan leído las situaciones de las demás familias, deberán dar respuestas reales y eficaces, proponiendo diferentes soluciones a los conflictos. Por último, se leerán las diferentes situaciones y se aportarán más soluciones e ideas de cómo abordar esos conflictos. Como reflexión final, el/la tutor/a hará una gran puesta en común con los familiares para mejorar todos los aspectos posibles en relación al valor de la empatía.

Recursos o materiales: Folios y lápices.

Criterios de evaluación:

Participación e implicación de las familias.

Capacidad de comprender distintas situaciones.

Actividad 4: “Imitando”**Objetivos de la actividad:**

Ayudar a mejorar la empatía.

Contenidos:

Empatía.

Metodología y desarrollo de la actividad:

Con respecto a esta cuarta actividad, los/las alumnos/as como las familias tendrán un papel importante, ya que deberán repartirse en 6 grupos y realizar una simulación de todas las labores domésticas que se llevan a cabo en sus casas por sus familiares. También lo podrán hacer conjuntamente tanto alumnado como familiares para una completa integración. Por último, cuando finalice la actividad, el/la tutor/a pedirá a las familias una reflexión sobre las representaciones y preguntará a los alumnos cómo se han sentido. Para terminar, se hará una puesta en común entre todos los familiares para ver reflejados los aspectos a mejorar en relación con sus hijos e hijas.

Recursos o materiales: Ninguno.

Criterios de evaluación:

Participación e implicación de las familias.

Capacidad de comprender distintas situaciones.

Actividad 5: “ Me equivoco y aprendo”

Objetivos de la actividad:

Favorecer con ayuda del tutor/a actitudes tolerantes.

Contenidos:

Tolerancia.

Metodología y desarrollo de la actividad:

Para esta actividad el/la tutor/a escogerá a dos personas, que poco a poco irán formando equipos, el/la tutor irá haciendo una pregunta a cada uno de las personas elegidas y el que la acierte, pasa a la siguiente pregunta, el que no la acierte tiene derecho a seleccionar a un nuevo miembro para su equipo y tratar así de alcanzar la respuesta correcta. Esta dinámica funciona exactamente al revés de lo que estamos acostumbrados, es decir, el que más se equivoca más posibilidades tiene de no equivocarse en el futuro porque construye un grupo que le pueda apoyar. Esta actividad, ayuda tanto a las familias como a los alumnos a comprender que para llegar a los objetivos marcados hay que ser tolerantes con los demás y también hay que equivocarse para luego salir vencedores.

Recursos o materiales: Ninguno.

Criterios de evaluación:

Participación e implicación de las familias.
Capacidad para aprender de los errores.

Actividad 6: “ Cocinamos en familia”

Objetivos de la actividad:

Favorecer con ayuda del tutor/a actitudes tolerantes.

Contenidos:

Tolerancia.

Metodología y desarrollo de la actividad:

Esta última actividad, la realizarán tanto las familias como los/las alumnos/as y tendrán que preparar un pequeño tentempié saludable con multitud de frutas. Para realizar la actividad, dos familias junto con sus hijos e hijas se juntarán y formarán un equipo y así sucesivamente con todas las familias que componen la clase. La actividad consiste en que cada miembro de la familia y sus respectivos hijos e hijas realicen un brocheta con diferentes frutas con opción de decorar la brocheta con pepitas de chocolate. Cada equipo compuesto por dos familias, tendrán 10 minutos para elaborar el tentempié y dejarlo preparado para la cata. Una vez realizadas todas las brochetas de frutas, se compartirán conjuntamente entre familias y alumnado. Por último se hará una puesta en común con preguntas como: ¿Cómo se han sentido las familias durante la actividad? ¿Y los alumnos? ¿Han sabido tolerar las diferentes opiniones de los demás? ¿Han trabajado cómodamente?

Con esta actividad se pretende mejorar la tolerancia entre las propias familias y los alumnos, además de fomentar el trabajo en equipo y una buena cooperación.

Recursos o materiales: Palos de brochetas, manzanas, plátanos, peras y virutas de chocolate.

Criterios de evaluación:

Participación e implicación de las familias.

Capacidad de tolerar diferentes opiniones.

Capacidad para trabajar en grupo.

4.1.5 Propuesta de evaluación del proyecto

Este proyecto profesionalizante tiene como objetivo desarrollar y mejorar la convivencia de los/las alumnos/as dentro del aula. Se ha comprobado que durante su realización esto es una necesidad evidente, ya que hasta los propios alumnos y alumnas han querido ser partícipes. Se debe tener en cuenta que el proyecto debe llevarse a cabo en la totalidad de centros educativos pues es un aspecto fundamental a trabajar en todas las etapas educativas.

Los problemas evidentes que los/las alumnos/as acarrearán y que se han comprobado durante el proyecto son de una magnitud elevada e interfieren directamente en el desarrollo interpersonal e intrapersonal de los/las alumnos/as.

Es en la etapa de Educación Infantil el período ideal para poder desarrollar este proyecto porque, en ella, el alumnado empieza a establecer relaciones, crear hábitos, desarrollar su personalidad y tener conciencia del entorno en el que viven. Una mala convivencia y una gestión inadecuada de los valores dentro del aula a estas edades tempranas pueden generar graves problemas de conducta y malos hábitos en un futuro. De ahí la importancia de realizar este proyecto en la etapa de Educación Infantil. El objetivo es que los los/las alumnos/as se conciencien de lo importante que es generar un buen clima en el aula, así como tener unas buenas relaciones con los/las compañeros/as.

En la actualidad hay una clara tendencia a no reforzar la convivencia ni los valores en el aula. Es algo que pasa desapercibido en las aulas de infantil y que los/las docentes no tienen en cuenta a la hora de planificar la organización y actividades.

Parte de la realización del proyecto ha tenido una gran respuesta por parte de los/las alumnos/as y familiares, por lo que desde el espacio de la tutoría se ha considerado que las familias son parte vital de una educación de calidad. Se necesita una participación mayor de ellos para conseguir el máximo desarrollo de cada uno de los/las alumnos/as.

Llevar a cabo este proyecto implica formar a los/las alumnos/as en valores esenciales para su desarrollo y generar una buena convivencia dentro del aula. También conlleva a evitar que se den situaciones de conflictos entre alumnado y profesorado, haciéndoles ver de los efectos negativos que tiene llevar un inadecuado comportamiento en un futuro.

Por último, con este proyecto se favorece una convivencia adecuada dentro del aula a través de la enseñanza de valores fundamentales para garantizar una educación eficaz y de calidad, generando un crecimiento en el desarrollo de sus capacidades y formándose para

llegar a ser buenas personas con unos valores claramente establecidos y por los que se registrarán en su vida.

4.1.6. Desarrollo y valoración de la experiencia práctica desarrollada

En lo que respecta al desarrollo y valoración de puesta en práctica de las actividades con el alumnado, se planificaron las actividades de una manera organizada y metódica, en donde todo estaba medido y pensado para que no fallara nada. En líneas generales, a la hora de realizar las actividades, tanto el/la docente como los alumnos/as cooperaron entre sí para que su desarrollo fuera eficaz.

Con respecto a las actividades, hay que mencionar que se han realizado tres tareas de cada bloque, es decir, una sobre el respeto, otra sobre la empatía y la última actividad trató sobre el valor de la tolerancia, siempre siguiendo un orden y unas pautas para la realización de las mismas.

El primer juego fue “Piensa y sígueme”, la duración de este fue de 10 minutos y la reacción de los/las alumnos/as al principio de la actividad fue un poco confusa ya que no entendían muy bien el juego, pero cuando realicé el ejemplo con uno de sus compañeros lo entendieron perfectamente y lo afrontaron con muchas ganas y decisión. Con respecto a esta primera actividad, me quedo con que los niños supieron diferenciar acciones con faltas de respeto y también recordar las acciones positivas que se pueden dar entre los propios compañeros.

La segunda actividad que se puso en práctica fue “La guagua de la empatía”, en este caso se dividió la clase en cuatro grupos de seis alumnos y su duración fue de 10 minutos. Costó un poco que hicieran caso, porque era horario de tarde y estaban cansados. Además querían utilizar la guagua para jugar. A pesar de esas circunstancias, la actividad se realizó correctamente, pero al principio de la explicación también se quedaron un poco despistados hasta que se realizó un ejemplo con algunos niños. A partir de ese momento, la actividad se realizó de manera correcta, en donde todos y todas fueron partícipes del juego, y además entendiendo y resolviendo las situaciones que se les iban planteando a lo largo de la actividad. La valoración que hago sobre esta tarea es que la mayoría de los/las alumnos/as sabe distinguir situaciones en las que hay que ser empático y ponerse en el lugar de los demás. Aunque al principio les costó un poco y no cedían, la valoración fue positiva.

Respecto al tercer y último juego, “Las sillas de la tolerancia”, los/las alumnos/as tuvieron una actitud positiva y una buena predisposición a realizar la actividad, a pesar de que estaban cansados. Lograron entender la explicación, pero estaban impacientes por jugar. Una vez explicado el juego, comenzó a jugar un primer grupo en el que un compañero no quería compartir la silla con otro que no tenía. Cuando salieron los demás, este niño se dio cuenta que su actitud no fue la adecuada y al final de la clase quiso disculparse con el resto. Además, expuso que al principio le costó entender la finalidad del juego. Pero al ver que sus compañeros/as en las siguientes rondas fueron tolerantes entre ellos entendió que todos y todas deben ser tolerantes antes las diferentes situaciones que se puedan presentar. La

valoración que hago sobre estas actividades muy buena y enriquecedora para mí, ya que se dio la situación ideal durante la actividad para que los/las alumnos/as se dieran cuenta de que deben ser tolerantes entre ellos mismos y respetar sus espacios.

Para concluir, respecto a la valoración general de la experiencia destaco que ha sido muy gratificante desarrollar parte de este proyecto en el colegio y llevar a cabo una serie de actividades que han sido igual de importantes tanto para el alumnado como para mí, ya que durante la realización del proyecto siempre he tenido en mente las características y cualidades de los/las alumnos/as. Con la puesta en práctica de las actividades me he sentido muy seguro, puesto que he estado en la dinámica de la clase desde el mes de diciembre hasta el pasado abril y esto me ha hecho aprender mucho de los niños y niñas y cómo trabajar con ellos.

Este proyecto y su puesta en práctica me han hecho ver una realidad dentro del centro que no había detectado hasta el inicio del proyecto. Creo firmemente que, tanto para el centro como para las familias, la puesta en práctica de este proyecto ha sido un gran paso adelante hacia una mejor convivencia y un buen desarrollo de los valores a perseguir desde la profesión.

5. Valoración de la preparación del estudiante para acometer el proyecto.

5.1 Proyecto: El desarrollo de la convivencia desde el espacio de la tutoría en Educación Infantil.

Este proyecto-profesionalizador pone en valor todo el esfuerzo empleado durante los cuatro años en el grado de magisterio de Educación Infantil, donde en cada uno de los años he adquirido experiencia y conocimientos. También hay que destacar la labor incansable de los docentes en este proceso de aprendizaje que ha sido tan enriquecedor y gratificante.

5.1.1 Interés profesional futuro.

Este trabajo ha generado un gran interés desde el punto de vista profesional, ya que cumple con las características idóneas para la puesta en práctica en cualquier centro educativo. Además, la temática del proyecto permite darle un enfoque global teniendo en cuenta las diferentes realidades de los centros y adaptándose a todos los niveles de la etapa de Educación Infantil. Así, se abordan contenidos clave para el desarrollo de los/las alumnos/as relacionados con la convivencia, valores y relaciones sociales que se generan dentro de un aula de infantil.

A su vez, resulta fundamental apuntar que el contexto influye de manera directa en los/las niños/as. En este caso, se ha desarrollado el proyecto en un contexto en donde el alumnado muestra ciertas carencias a la hora de gestionar una buena convivencia- Por ello, se ha utilizado este proyecto para solventar dichas carencias. No obstante, podremos utilizar este mismo proyecto en otro contexto completamente distinto, simple y llanamente para reforzar o potenciar los conceptos que sí han sido adquiridos por los/las alumnos/as. Es un proyecto que trata de impulsar y mejorar el funcionamiento del aula y que facilitará nuestra labor como futuros docentes.

5.1.3 Autoevaluación reflexiva del proceso formativo a lo largo del grado en relación al proyecto.

Durante el grado de Maestro/a en Educación Infantil he adquirido la formación e información idónea, para ratificar la importancia del proyecto y para su propio diseño. Las asignaturas que han aportado dicha información son las siguientes:

- Sociedad, Familia y Escuela, específicamente en el módulo de Escuela, ya que este se trabaja a fondo la importancia que tiene la tutoría, sus diferentes autores y sus funciones más importantes en la educación.
- Psicología de la Educación Socioafectiva, en el que el tema de la Educación Emocional jugó el papel más relevante de la asignatura que englobaron conceptos personales e individuales, enfocados a una mejora del alumnado. Estos conceptos son: autoestima, autoconfianza, autovaloración, etc., y también se valoró la relación con los/las compañeros/as, y las instituciones.
- Educación y Desarrollo psicomotor, en la cual adquirí la importancia del juego motor en los/las niños/as y cómo afecta desde el ámbito social y personal al propio alumnado.
- Prevención e intervención en las dificultades de aprendizaje y trastornos del desarrollo, en donde aprendí a percibir dificultades en el desarrollo de los/las niños/as desde un ámbito social.
- Observación de análisis y contextos educativos, que ha sido imprescindible para realizar este proyecto, ya que en esta asignatura me reforzaron significativamente cómo analizar necesidades del alumnado o población en general y la observación de contextos concretos. Se desarrolla la competencia observacional, en la cual posibilita percibir las necesidades, flaqueza y características del lugar y su población. Destacar que en esta asignatura, tuve mi primera toma de contacto con un colegio, puesto que tuve que realizar durante un día, una práctica de observación, en la que había que realizar un esquema mental sobre la distribución de la clase para luego exponer delante del profesor, un gráfico exacto del aula.
- Prácticum I, en el cual tuve la oportunidad de vivir la realidad de las aulas, durante al menos dos meses. Esta asignatura trató específicamente, de recoger toda la información posible en el día a día, para luego llevar a cabo una memoria que se compuso por un informe colectivo del centro y otro individual. Fue una buena primera toma de contacto para lo que se venía.
- Prácticum II, con respecto al diario de esta asignatura, se iba elaborando semanalmente y basadas en cosas relevantes que ocurrieron durante la semana. También en este prácticum, tuve que realizar una Unidad de Programación ajustada a los/las alumnos/as, en la que se llevaron a cabo actividades respecto a un temática con el fin de mejorar los aspectos cognitivos, motores y afectivo-relacional del alumnado. Fue de gran ayuda realizar esta unidad, ya que me ha servido de guía para la realización de este proyecto.

También mencionar otras asignaturas que me han ayudado a realizar un importante desarrollo del proyecto:

- Percepción y Expresión Musical.
- Didáctica del Conocimiento Social en Educación Infantil.
- Didáctica de la Lengua Extranjera Inglés.
- Didáctica de las Ciencias de la Naturaleza en Educación Infantil.
- Educación Psicomotriz en Edades Tempranas.

Durante el transcurso de estas asignaturas, he tenido que ir realizando diferentes situaciones de aprendizaje para trabajar los conceptos propios de cada una de ellas. Estas tareas me han posibilitado tener una gran práctica y versatilidad a la hora de programar.

Por último, resaltar dos de las asignaturas más importantes y que más se acercan al desarrollo de este proyecto:

- Prácticum de Mención en Atención Temprana.
- La Escuela en Educación Infantil.

En las dos asignaturas he tenido que llevar a cabo una programación en un contexto concreto y con alumnos y alumnas con necesidades concretas. En primer lugar, “La Escuela en Educación Infantil” elaboré un proyecto de creación de una escuela de Educación Infantil de 0 a 6 años. Y, en segundo lugar, en el “Prácticum de Mención en Atención Temprana” diseñé una programación de intervención individual, teniendo en cuenta las características del niño que escogí. También dirigí una intervención grupal con la integración del propio niño dentro del aula mediante actividades para favorecer la mejora de la motricidad fina.

5.1.3 Selección y valoración de aquellas competencias relevantes que se relacionan con el proyecto a desarrollar.

Gracias a la materialización de los distintos proyectos a lo largo del grado, he obtenido habilidades muy importantes para realizar este proyecto y también para ser un buen futuro docente. Estas habilidades son: adaptabilidad, resiliencia, creatividad, cooperación, comunicación.

5.1.4 Selección de algunas evidencias significativas relacionadas con las competencias importantes para el proyecto a desarrollar.

En el último curso del grado, realicé las prácticas en un centro y tuve la ocasión de llevar a cabo una Unidad de Programación para una clase con 23 alumnos y alumnas, sobre los Medios de Transporte, además una unidad de refuerzo para los niños y niñas, ya que la profesora había realizado fichas relacionadas con el tema. En mi Unidad de Programación solo realice actividades lúdicas y en grupos para favorecer una mejor relación del alumnado y también reforzar los contenidos básicos. De este modo, puse a prueba mi resiliencia y creatividad, puesto que los/las alumnos/as en la realización de algunas actividades se dispersaban y no pude hacer la actividad tal cual la tenía pensada. Entonces, reaccioné a tiempo, y gracias a mi capacidad de adaptación ante cualquier tipo de situación, encaminé la actividad para completarla de manera satisfactoria.

6. Conclusiones

Después de un tiempo realizando este proyecto “Desarrollo de la convivencia desde el espacio de la tutoría en Educación Infantil” he comprobado como el espacio de la tutoría es de vital importancia y reúne a todos los agentes de los centros educativos (profesores, familias, dirección, alumnado...) en el que el/la tutor/a tiene la responsabilidad de prevenir e intervenir en dimensiones relacionadas con el alumnado.

Asimismo, este proyecto me ha dado la posibilidad de indagar sobre la historia de la acción tutorial y sus diferentes autores. He comprendido que no se le da la suficiente importancia ni el espacio adecuado en los centros, por lo que se crea una barrera impide el total desarrollo del docente y del propio alumnado.

En suma, el espacio de la tutoría abarca una gran dimensión que permite llegar a las familias e involucrarlos en el proceso de aprendizaje para acercarse al entorno más próximo del alumnado y lograr las relaciones necesarias para garantizar una buena educación.

Los vínculos establecidos por ambas partes permiten que las relaciones interpersonales familia-escuela-alumnado supongan un avance en el aspecto afectivo-cognitivo de los/las alumnos/as y se integren total o parcialmente en el centro, favoreciendo así una actitud positiva.

Con la realización del proyecto he conseguido detectar y aproximarme a las necesidades que presentaba el alumnado, basadas en un mal desarrollo de la convivencia dentro del aula y en la carencia de valores sociales fundamentales para lograr una armonía. Tras el desarrollo del proyecto, espero conseguir como objetivo prioritario la solvencia de las necesidades anteriormente mencionadas y también que los/las alumnos/as logren alcanzar su pleno desarrollo.

La elaboración y diseño de este proyecto me ha permitido avanzar en mis habilidades para programar y diseñar, así como afrontar un plan de actuación en un contexto determinado que potencia mi destreza como futuro docente y me proporciona un amplio campo de recursos y herramientas para la puesta en práctica de proyectos en mis futuras aulas.

7. Bibliografía

Adame, M.T. (2005). La acció orientadora. Mòdul 6. Curs de Postgrau disciplina escolar: prevenció i intervenció per a la millora de la convivència a l'educació secundària obligatòria. Curs 2005-06. Universitat de les Illes Balears. Recuperado de <https://redined.mecd.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/5388/01220063000102.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Allport, G.W. (1937). Psicología de la Personalidad. Recuperado de [Dialnet-Gordon-68626.pdf](#)

Álvarez Coso, P., Álvarez, M., Aviles Martínez, S., Aztiria Zabala, J.M., Carreras Alegre, J.M., Castañón Álvarez, P., Checa, M.E., Aguado Jalón, J.D., España Fuentes, M.A., Esteban Torrandel, R., Fernández García, I., Fernández Hernández, I., González Felipe, C., Hernández Miñana, P., Led Capaz, M.A., López Jiménez, P., Luengo Horcajo, P., Luengo Latorre, F., Manzano Menchón, J.A., Zaitegui De Miguel, R., Nélida (2005) LA CONVIVENCIA EN LAS AULAS: PROBLEMAS Y SOLUCIONES Recuperado de <https://sede.educacion.gob.es/publivena/PdfServlet?pdf=VP12071.pdf&area=E>

Álvarez, M., y Bizquera, R. (1996). Manual de Orientación y Tutoría. Barcelona: Praxis. Recuperado de <https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/3334/IMPLICACION%20FAMILIAR%20EN%20LA%20ORIENTACION%20Y%20FUNCION%20TUTORIAL.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Arnaiz, P. e Isus, S. (1995). La tutoría, organización y tareas. Biblioteca de Aula. Ed. Graó. Recuperado de <https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/3334/IMPLICACION%20FAMILIAR%20EN%20LA%20ORIENTACION%20Y%20FUNCION%20TUTORIAL.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Bedy, L. (1999). Mentoring in medicine, architecture and teaching. Thesis PhD. Syracuse University. Recuperado de <https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/20550/La%20tutoria%20como%20espacio%20para%20la%20mejora%20del%20crecimiento%20personal%20y%20social%20del%20alumnado%20de%20Educacion%20Infantil.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Belacchi, C. & Farina, E. (2012). Feeling and Thinking of Others: Affective and Cognitive Empathy and Emotion Comprehension in Prosocial/Hostile Preschoolers. *Aggressive Behavior*, 38, 150-165. Recuperado de <https://addi.ehu.eus/bitstream/handle/10810/17631/TFG%20Irati%20Fernandez%20Tueros.pdf?sequence=2&isAllowed=y>

Bermejo, R. (2017). Ser Maestro. Barcelona, España: Plataforma Testimonio. Blasco, P. y Pérez, B. (2017) Orientación y acción tutorial. Recuperado de <https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/20550/La%20tutoria%20como%20espacio%20para%20la%20mejora%20del%20crecimiento%20personal%20y%20social%20del%20alumnado%20de%20Educacion%20Infantil.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Bisquera, R. (2002). Concepto de tutoría. En La práctica de la orientación y la tutoría (pp. 277-280). Barcelona: Praxis. Recuperado de <https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/3334/IMPLICACION%20FAMILIAR%20EN%20LA%20ORIENTACION%20Y%20FUNCION%20TUTORIAL.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Caballero Grande, M.J (2010) Convivencia escolar. Un estudio sobre buenas prácticas. *Revista paz y conflictos* 1 (3) pp. 154-169. Recuperado de <https://core.ac.uk/download/pdf/232122486.pdf>

Calvo Rodríguez, A.R (2003) Problemas de convivencia en los centros educativos. Madrid, España: Editorial EOS. Recuperado de <https://core.ac.uk/download/pdf/232122486.pdf>

Damián, M. (2007). La importancia del juego en el desarrollo psicológico infantil. *Psicología Educativa*, 13(2), 133-149. Recuperado de [5382-1562795489.pdf \(oaji.net\)](https://oaji.net/5382-1562795489.pdf)

- Duarte, S. R., Vasconcelos, P. V., Asencio, E. N., Martínez, A. M. M. (2012). Orientación educativa: fundamentos teóricos, modelos institucionales y nuevas perspectivas. Ministerio de Educación. Recuperado de <https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/3334/IMPLICACION%20FAMILIAR%20EN%20LA%20ORIENTACION%20Y%20FUNCION%20TUTORIAL.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Eisenberg, N. & Strayer, J. (Eds.). (1987). Empathy and its development. Cambridge, UK: Cambridge University Press. Recuperado de <https://addi.ehu.es/bitstream/handle/10810/17631/TFG%20Irati%20Fern%C3%A1ndez%20Tueros.pdf?sequence=2&isAllowed=y>
- Fernandez, M. (2001-2002). La orientación familiar. Tabanque: Revista pedagógica. 16, 217-235. Recuperado de <https://core.ac.uk/download/pdf/289980744.pdf>
- Fresko, B. (1997). Journal of applied social psychology. wiley online library. Recuperado de <https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/20550/La%20tutoria%20como%20espacio%20para%20la%20mejora%20del%20crecimiento%20personal%20y%20social%20del%20alumnado%20de%20Educacion%20Infantil.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Ginsburg, K.R. (2007). The Importance of Play in Promoting Healthy Child Development and Maintaining Strong Parent-Child Bonds. Pediatrics, 119, 182–191. Recuperado de [5382-1562795489.pdf \(oaji.net\)](https://oaji.net/pdf/5382-1562795489.pdf)
- Hughes, F. P. (Ed.). (2009). Children, play, and development. Sage. Recuperado de [5382-1562795489.pdf \(oaji.net\)](https://oaji.net/pdf/5382-1562795489.pdf)
- Lázaro- Asensi (1987). Manual de Orientación y tutoría. Narcea. Recuperado de https://www.educacion.udc.es/grupos/gipdae/documentos/congreso/viii-congreso/pdfs/paineis/j_pienda_la_accion_tutorial.pdf
- Ley Orgánica 2/2006, de 3 mayo, de Educación (L.O.E.). *Boletín Oficial del Estado*, 106, 4 de mayo de 2006, BOE-A-2006-7899. <https://www.boe.es/buscar/act.php?id=BOE-A-2006-7899>
- López, F., Carpintero, E., del Campo, A., Lázaro, S. y Soriano, S. (2006). El bienestar personal y social y la prevención del malestar y la violencia. Madrid: Pirámide. Recuperado de [Calles Civantos Francisca TFM Psicologa Positiva.pdf \(ujaen.es\)](https://ujaen.es/Calles_Civantos_Francisca_TFM_Psicologa_Positiva.pdf)
- López, I. (2010). El juego en la educación infantil y primaria. *Autodidacta*, 1(3), 19-3. Recuperado de [5382-1562795489.pdf \(oaji.net\)](https://oaji.net/pdf/5382-1562795489.pdf)
- Llevot, N., y Bernad, O. (2015). Participación de las familias en la escuela: factores clave. *Asociación de sociología de la educación*. 1, 57-70. Recuperado de <https://core.ac.uk/download/pdf/289980744.pdf>
- Martinez Medina, F. (2009) Acción tutorial con las familias. Recuperado de https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_18/FRANCISCA_MARTINEZ_MEDINA02.pdf
- Méndez, L., Ruiz, J M., Roddriguez, E., de la O Rebaque, M (2010). La tutoría en Educación Infantil. WoltersKluwer.
- Meneses, M. y Monge, M. D. L. Á. (2001). El juego en los niños: enfoque teórico. *Educación*, 25(2), 113-124. doi.org/10.15517/revedu.v25i2.358. Recuperado de [5382-1562795489.pdf \(oaji.net\)](https://oaji.net/pdf/5382-1562795489.pdf)

Ministerio de Educación, s.f. *Formación Integral y Convivencia Escolar*. Recuperado de <https://convivenciaescolar.mineduc.cl/>

Piaget, J. (1985) *El criterio moral del niño*. Barcelona. Fontanella. Recuperado de <http://200.23.113.51/pdf/31495.pdf>

Puglisi, B. (2013). *CONVIVENCIA ESCOLAR*. (Ildis, Ed.) Recuperado de <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/30340/1/BFILO-PMP-18P52.pdf>

Quicios, B (2020). *Cómo promover el respeto a los compañeros desde el aula*. Recuperado de <https://www.guiainfantil.com/articulos/educacion/escuela-colegio/como-promover-el-respeto-a-los-companeros-desde-el-aula/>

Real Academia Española. (s.f.). *Empatía*. En *Diccionario de la lengua española*. Recuperado en 25 de mayo de 2021, de <https://dle.rae.es/empat%C3%ADa?m=form>

Rivera Ramón, B. (2017) *EDUCAR EN VALORES PARA UNA BUENA CONVIVENCIA EN EDUCACIÓN INFANTIL*. Recuperado de https://redined.mecd.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/165326/RIVERA_Belen_TFG.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Rodríguez, J. E. y Trasancos, M. (2016). *Propuesta didáctica de aplicación del juego popular y tradicional en el aula de educación infantil*. *TRANCES*. *Transmisión del Conocimiento Educativo y de la Salud*, (4), 275-294. Recuperado de [5382-1562795489.pdf \(oaji.net\)](https://oaji.net/pdf/5382-1562795489.pdf)

Rodríguez, S. (Coord.) (2001). *Tutoría universitaria una guía práctica*. Barcelona. Universidad de Barcelona. Recuperado de <https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/20550/La%20tutoria%20como%20espacio%20para%20la%20mejora%20del%20crecimiento%20personal%20y%20social%20del%20alumnado%20de%20Educacion%20Infantil.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Trapani, C. (05 de Febrero de 2013). *Cecodap y la UCAB*. (C. trapani, Productor) Recuperado de <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/30340/1/BFILO-PMP-18P52.pdf>

UNESCO. (16 de Noviembre de 2016). *Declaración de los principios sobre la tolerancia*. Recuperado de <https://core.ac.uk/download/pdf/185621004.pdf>

Valdivieso, M. (2001). *La conducta social en el desarrollo integral del individuo*. Colombia: D.H.G Impresos. Recuperado de <https://core.ac.uk/download/pdf/185621004.pdf>

Vogt, Paul (1997), *Tolerance & Education. Learning to Live with Diversity and Difference*, London, Sage Publications. Recuperado de https://www.researchgate.net/publication/26474663_Educar_para_la_tolerancia_una_labor_en_conjunto

Weidenfeld, Werner (2002), "Constructive Conflicts: Tolerance Learning as the basis for democracy", *Prospects*, núm. 1, vol. 32, marzo 2002, The International Bureau of Education of the United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization, Kluwer Academic Publishers B.V. Recuperado de https://www.researchgate.net/publication/26474663_Educar_para_la_tolerancia_una_labor_en_conjunto

Young, C. y Wright, J. (2001). "Mentoring: the components for success", en *Journal of Instructional Psychology*, Vol.28, núm. 3, pp. Recuperado de <https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/20550/La%20tutoria%20como%20espacio%20>

[para%20la%20mejora%20del%20crecimiento%20personal%20y%20social%20del%20alumno%20de%20Educacion%20Infantil.pdf?sequence=1&isAllowed=y](#)

Zurbano Díaz de Cerio, J.L (2001) Educación para la convivencia y para la paz. Recuperado de https://www.educacion.navarra.es/documents/713364/714655/conv_inf.pdf/bd53bdd0-8eaa-4800-8a53-6d49d7ebbd16

8. Anexos

Anexo I: Bola de hilo



Anexo II: Globos



Anexo III: Frutas



Anexo IV: Caja y tarjeta de emociones



Anexo V: Guagua de cartón



Anexo VI: Ruleta de Tolerancia



Anexo VII : Cuento “ Él Árbol Mágico”

Hace mucho mucho tiempo, un niño paseaba por un prado en cuyo centro encontró un árbol con un cartel que decía: *soy un árbol encantado*, si dices las palabras mágicas, *lo verás*.

El niño trató de acertar el hechizo, y probó con *abracadabra*, *supercalifragilisticoespialidoso*, *tan-ta-ta-chán*, y muchas otras, pero nada.

Rendido, se tiró suplicante, diciendo: "*¡¡por favor, arbolito!!*", y entonces, se abrió una gran puerta en el árbol. Todo estaba oscuro, menos un cartel que decía: "*sigue haciendo magia*".

Entonces el niño dijo "*¡¡Gracias, arbolito!!*", y se encendió dentro del árbol una luz que alumbraba un camino hacia una gran montaña de juguetes y chocolate.

El niño pudo llevar a todos sus amigos a aquel árbol y tener la mejor fiesta del mundo, y por eso se dice siempre que "por favor" y "gracias", son las palabras mágicas.