

LA ISLA Y LOS BARCOS

Hoy, cinco trasatlánticos en puerto: "Eugenio C", "Hanseatic", "Montserrat", "Black Watch" y "Angelino Lauro"

En los dos primeros viajan un elevado número de turistas de recreo  
Los otros tres realizan viajes en sus respectivas líneas regulares

Hoy, cinco trasatlánticos pondrán en el puerto de Santa Cruz sus estampas gallardas y elegantes. De ellos, tres vienen realizando sus líneas normales —"Montserrat", "Black Watch" y "Angelina Lauro"— mientras que los dos restantes "Eugenio C." y "Hanseatic", llegan al puerto con numerosos contingentes de turistas que en ellos realizan cruceros de recreo por esta zona del Atlántico.

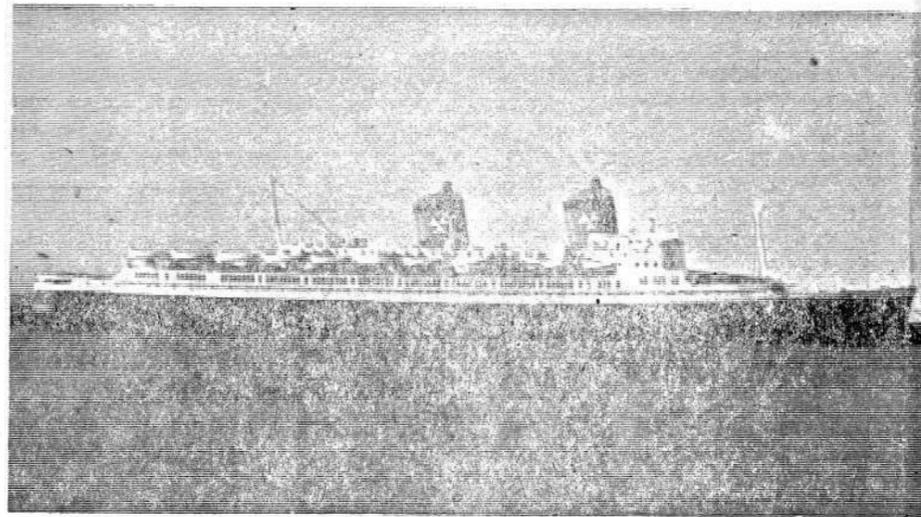
Hoy, una vez más, Santa Cruz viste su puerto con el alegre restallar de las empavesadas que, en los altos palos, ponen su diálogo con los abetos que adornan los topes.

El "Hanseatic", barco nuevo que sustituye al antiguo de su mismo nombre, es barco con interesante historia tras sí.

Cuando en 1945 Israel decidió la formación de una flota mercante, la abreviatura Zim fue escogida para designar a la nueva empresa. Y es que Zi Mischari significa en hebreo marina mercante, institución ésta que, con viejos barcos, comenzó a cruzar los mares con la bandera de la estrella de David a popa. Poco a poco, aquellos primeros y antiguos cargueros fueron dando paso a toda una serie de veteranos trasatlánticos que, a falta de unidades más adecuadas, abrieron los caminos de la mar para la nación que renacía al mundo.

Sin embargo, según se fue haciendo más fácil y regular la sustitución de estos veteranos, la Zim comenzó a construir astilleros extranjeros para, de esta forma, terminar con aque-

Por Juan Antonio Padrón Alborno



El viejo "Hanseatic" —antiguo "Empress of Scotland"— que, después de un incendio, fue vendido para desguazar. Su nombre pasó entonces al israelita "Shalom" adquirido por la Hamburg Atlantik Linie.

Y, por lo que a trasatlánticos respecta, aparecieron los nuevos y magníficos "Israel", "Zion", "Jerusalén" y "Theodor Herzl", de 9.000 toneladas, y construidos todos en los astilleros alemanes de la Deutsche Werft en Hamburgo.

En 1961 se les unió el "Molledet", construido en Francia al tiempo que a la firma Chantiers de l'Atlantique Penhoet se encargó de la construcción de un nuevo y mayor trasatlántico. La quilla de éste se puso en los astilleros que la citada firma posee en la St. Nazaire y, según entonces se declara-

dada a unos cincuenta metros de profundidad y a 35 millas del barco-faro de Bernegatt.

El balance del triste accidente fue de 13 muertos y 6 desaparecidos, todos ellos pertenecientes a la tripulación del "Stolt Dagali".

Una vez desembarcó a sus 600 pasajeros, el "Shalom" pasó a un dique seco de la Todd para ser examinado y, días después, a los astilleros de la Newport News Shipbuilding Co. para su definitiva reparación.

Dado de baja el anterior "Hanseatic" —resultaba anti-económica su restauración des-

Deutsche Werft— no le sería entregado hasta finales de 1969.

Bajo bandera alemana, el "Shalom"— hoy segundo "Hanseatic"— realiza la misma línea que su antecesor hizo desde 1958, fecha en que fue comprado a la Canadian Pacific, y aquella concreta —7 de septiembre de 1966— en que un incendio la causó tales averías y desperfectos en la sala de calderas y turbinas, el resto no fue afectado, que se consideró imposible por antieconómica su restauración, máxime tratándose como en su caso, de barco que databa de 1930.

Hoy, el nuevo "Hanseatic" vuelve a Santa Cruz como en tantas otras ocasiones lo hizo su antecesor y como lo hará, en un futuro aún lejano, el nuevo "Hamburg" que ya se perfila en las gradas de la Deutsche Werft.

El "Eugenio C"

Este trasatlántico, que realizó su primera escala en Santa Cruz el 31 de diciembre de 1967, viene, como entonces, a la

de situación y una cofa completamente acristalada.

Las chimeneas, de acuerdo con la tendencia moderna, están situadas a popa. Ambas disponen de un curioso sombrero que tiene por finalidad evitar que caigan a cubierta los productos de la combustión. Las chimeneas están diseñadas de tal manera que, con viento por la banda de estribor es entonces de babor la que se encarga de la exhaustación total de los humos y gases de las salas de máquinas y calderas.

Las principales características del "Eugenio C" son 30.000 toneladas, 218 metros de eslora por 30 de manga y 9 de calado a plena carga. El puntal

hasta la cubierta principal es de 20 metros.

El aparato motor está compuesto por dos grupos de turbinas con potencia total de 65.000 H. P. construidas en los propios talleres de la Cantieri Riuniti dell'Adriatico; la media en servicio normal es de 27 nudos, velocidad que fue ampliamente superada en las pruebas oficiales realizadas con anterioridad a su entrega.

El "barco del año 2.000" fue botado el 19 de noviembre de 1964 y, el 1 de septiembre de 1966, se hizo a la mar, por vez primera, en la línea del Plata. Su entrada en servicio fue considerada un éxito total para la industria naval italiana, no en vano ésta se verificó ocho meses antes de la fecha prevista.

El barco del año 2.000

Un periodista inglés, C. M. Squerey, lo definió como el más "perfect and gracious ship", para luego añadir que, sin duda alguna, era también el único que no daba bandazos en la mar. Y es que está previsto de un doble sistema de estabilizadores —del tipo Denny Brown-San Giorgio— con cuatro alas, dos por banda.

El "Eugenio C" tiene acomodación para 200 pasajeros en primera y 1.400 en turista. Tanto en los camarotes como en los espaciosos salones públicos cuenta con instalación de clima artificial que puede ser regulado automática e independientemente en cada departamento. Además de los más modernos equipos de ayuda a la navegación, cuenta con TV en circuito cerrado y abierto, así como con una potente instalación radiotelefónica "shipto shore".

Dispone de tres grandes piscinas al aire libre, dos salas de juego para niños, igual número de capillas, varias tiendas y un completo laboratorio fotográfico para uso de los pasajeros.

En la cubierta superior, "Ponte Lido", se encuentra el bar de primera, con amplísima terraza y una muy original piscina de forma irregular. Hacia popa está el gimnasio y una sala especialmente dedicada a los "ten agers".

La cubierta superior, que ocupa dos cubiertas, así como otras tiendas, peluquerías y las oficinas del comisario. Las cubiertas A, B y C se dedican totalmente a la acomodación, tanto de los pasajeros como de la tripulación que, como aquellos disponen de camarotes dobles con aire acondicionado.

Todas éstas espléndidas realidades del "Eugenio C" son obra del ingeniero naval Zon-

Inmobiliaria SANTAELLA

m<sup>2</sup>  
235  
9'40 FACHADA  
25 - FONDO  
VENTA SÓLAR

EN EL PUERTO DE LA CRUZ, magníficos apartamentos 40 m<sup>2</sup>. a 375.000 pesetas. Planta comercial 170 m<sup>2</sup>. Planta sótano con luz directa 308 m<sup>2</sup>. Inversiones de porvenir. EN LOS CRISTIANOS, finca 22.500 m<sup>2</sup>., situación inmejorable, próxima autopista, 200 pesetas metro cuadrado. CAPITAL: Espléndida casa en zona privilegiada. APARTAMENTOS en Ciudad Jardín, preciosas vistas. Precios interesantes. FINCAS en Arico, Guamasa, Tacoronte, Güimar, etc. CASA 3 plantas próxima a Avenida Bélgica y calle Murillo. Precio de ocasión.

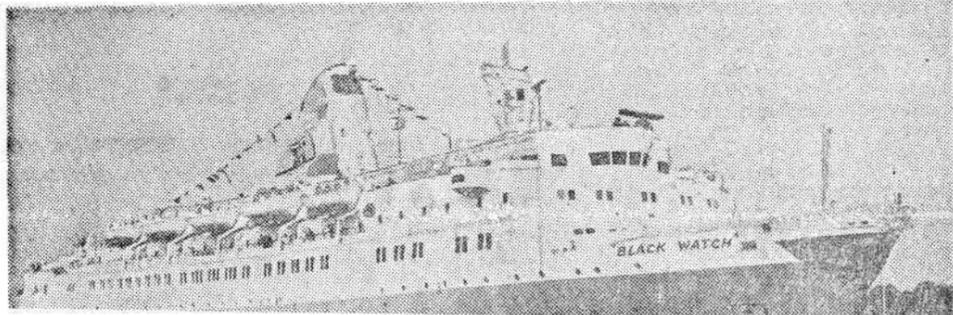
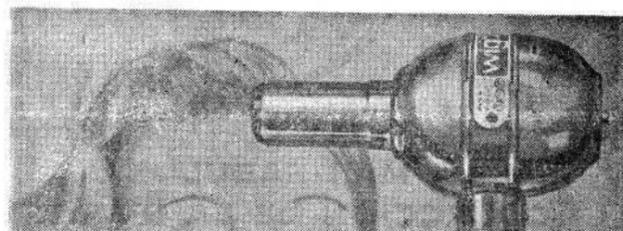
...Y OTRAS MUCHAS OPORTUNIDADES que tenemos en cartera. Consulte sin compromiso. Gustosamente le asesoraremos.

Inmobiliaria SANTAELLA

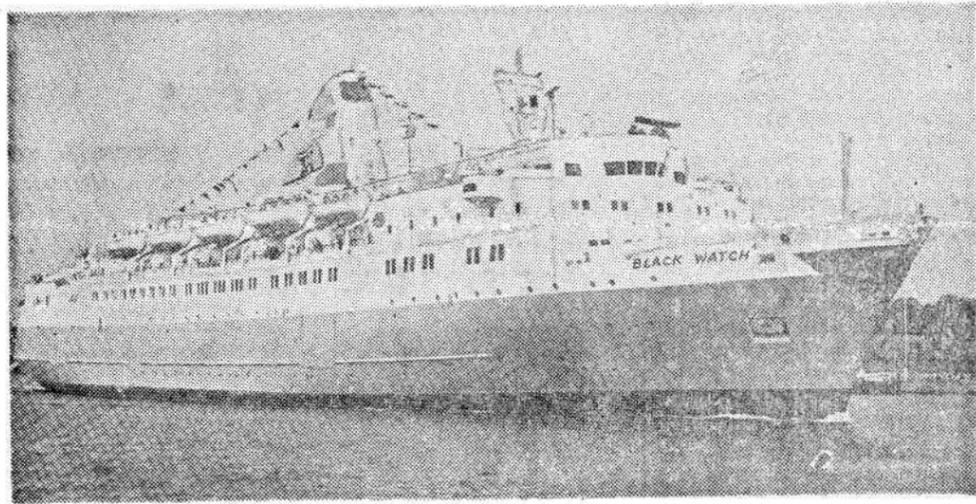
Viera y Clavijo, 8, 1º

CONFECCIONES ELEGANCE  
ULTIMAS NOVEDADES  
PILAR, 27

WIGO - TAIFUN  
EL PERFECTO SECADOR DEL CABELLO



astilleros extranjeros para, de esta forma, terminar con aque-



La modernísima estampa del "Black Watch que hoy llega a puerto en viaje regular en la línea Londres-Canarias

lla flota de circunstancias, puramente provisional, que lucía sus colores.

ró oficialmente, habría de llevar el nombre de "King Salomon".

### El nuevo "Hanseatic" y su historia

Cuando a mediados de 1963 llegó el momento de la botadura, el nuevo "flag ship" de la Zim Israel Line recibió el nombre de "Shalom", que significa paz en hebreo.

De 23.300 toneladas, eran sus principales dimensiones 191,5 metros de eslora por 25 de manga y 8,2 de calado a máxima carga. El aparato motor estaba compuesto por cuatro grupos de turbinas —construidas por la Penhoet con patente de la Parsons— que, sobre dos hélices, le garantizaban 19,5 nudos correlativos.

Tenía acomodación para 72 pasajeros en primera y 882 en turista y, entre otras muchas innovaciones que a su bordo se instalaron, destacaban el clima artificial y estabilizadores Denny Brown.

Contaba con dos piscinas al aire libre y una cubierta y, entre los varios salones destinados al uso de sus pasajeros, figuraban dos clubs nocturnos lujosamente decorados.

En abril de 1964 se hizo a la mar por vez primera en su ya regular línea con Nueva York. Tal fue la aceptación que tuvo que, el 18 de octubre del mismo año, arribó a Rotterdam, donde los astilleros de la Wilton Fijenoord procedieron a ampliar la acomodación en un tiempo verdaderamente récord.

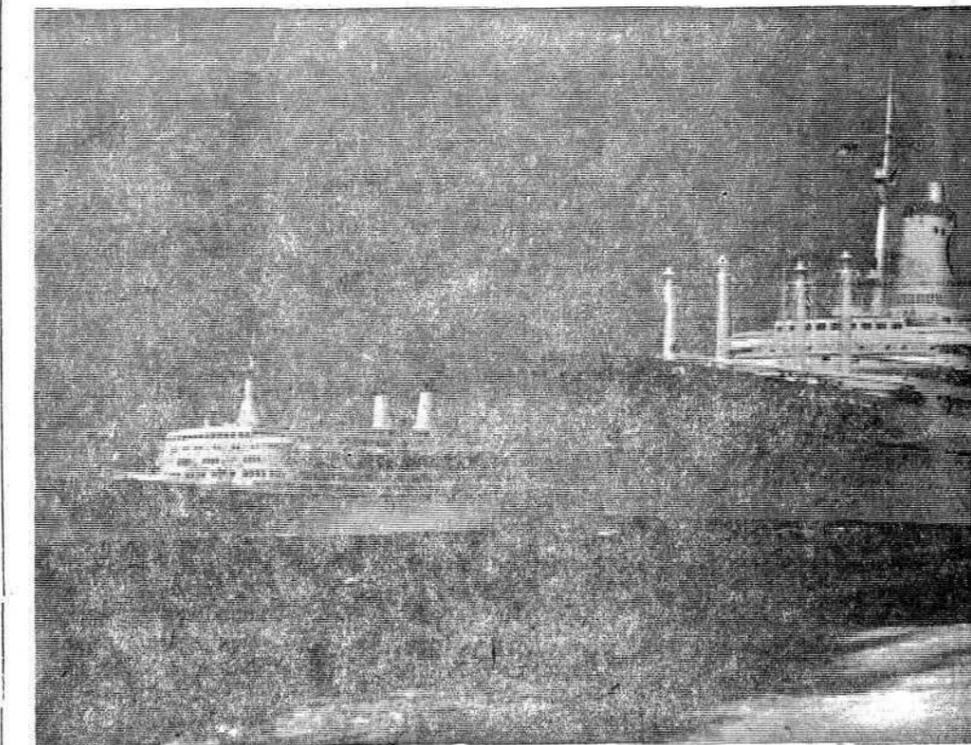
De allí salió directamente hacia Nueva York, donde embarcó pasajeros para un crucero por aguas del Caribe y, en la madrugada del 26 de noviembre, zarpó con rumbo a su destino.

El tiempo estaba cerrado en niebla y lluvia cuando el "Shalom" puso proa a la mar abierta y, aunque se utilizaba el radar, por uno de esos inexplicables fallos, abordó al petrolero noruego "Stolt Dagali" —de 19.150 toneladas— y lo partió en dos.

En respuesta a las llamadas d. auxilio acudieron seis pa-

trulleros de la U. S. Coast Guard que, con nueve helicópteros, procedieron a efectuar un amplio barrido por la zona del siniestro. El "Shalom" se mantuvo al paro hasta que amaneció y, luego, una vez reconocido, viró en redondo y puso proa a Nueva York con una brecha de 12 metros en su casco.

La sección proel del petrolero fue encontrada a unas 27 millas al Este de Shrewsbury, y remolcada por los barcos de salvamento "Synthia Morgan" y "Curb", pudo ser conducida a puerto. La parte de popa fue localizada, días más tarde, hun-



En primer término el "Federico C" que, hasta hace unos meses, fue el "flag ship" de la Giocomo Costa fu Andrea. Por su banda de estribor y muy abierto, asoma la espléndida estampa marinera del modernísimo "Eugenio C", el barco del año 2.000.

restauración, máxime tratándose como en su caso, de barco que databa de 1930.

Hoy, el nuevo "Hanseatic" vuelve a Santa Cruz como en tantas otras ocasiones lo hizo su antecesor y como lo hará, en un futuro aún lejano, el nuevo "Hamburg" que ya se perfila en las gradas de la Deutsche Werft.

### El "Eugenio C"

Este trasatlántico, que realizó su primera escala en Santa Cruz el 31 de diciembre de 1967, viene, como entonces, a la consignación de la firma Transportes Fruteros Canarios S. A.

Este notable trasatlántico es propiedad de la naviera genovesa Giacomo Costa fu Andrea y fue estudiado y realizado de acuerdo con los cánones de la técnica más avanzada. Y, se asegura, satisfará incluso las exigencias del pasajero del mañana. El "Eugenio C" anticipa el futuro hasta en el aspecto puramente técnico. En efecto, su relación eslora velocidad es muy superior a la de cualquier barco hoy a flote. Este resultado ha sido obtenido sin sacrificar en lo más mínimo, la eficiencia de los servicios de a bordo.

Se buscaron barcos e hicieron ofertas a varias navieras que, sin embargo, no estaban dispuestas a desprenderse de sus unidades. Sin embargo, la Zim aceptó la que se le hizo por el "Shalom" y, una vez éste llevó a buen fin todos los viajes programados, fue entregado en Hamburgo a sus nuevos armadores.

Allí se le acondicionó para los particulares características del tráfico de la Hamburg Atlantik Linie que basaba sus prisas para lograr nueva unidad en que su nuevo "Hamburg" —en las gradas de la

circuito cerrado y abierto, así como con una potente instalación radiotelefónica "shipto shore".

Dispone de tres grandes piscinas al aire libre, dos salas de juego para niños, igual número de capillas, varias tiendas y un completo laboratorio fotográfico para uso de los pasajeros.

En la cubierta superior, "Ponte Lido", se encuentra el bar de primera, con amplísima terraza y una muy original piscina de forma irregular. Hacia popa está el gimnasio y una sala especialmente dedicada a los "ten ager's".

La varanda se abre sobre el "Ponte Sole", donde se encuentra una segunda piscina y solarío.

En el extremo proel de la superestructura se encuentra seis "suites" de lujo —"Portofino", "Santa Margherita", "San Michele", etc.— que se abren directamente a un amplio hall. A popa, en la cubierta de paseo, dos salas para el exclusi-

Magico". Vienen luego los de la clase turista —"Etrusco" y "Génova"— que, como el de primera ocupan toda la manga del barco.

En el "Ponte Vestiboli" están instalado el teatro-cine que ocupa dos cubiertas, así como otras tiendas, peluquerías y las oficinas del comisario. Las cubiertas A, B y C se dedican totalmente a la acomodación, tanto de los pasajeros como de la tripulación que, como aquellos disponen de camarotes dobles con aire acondicionado.

Todas éstas espléndidas realidades del "Eugenio C" son obra del ingeniero naval Zoncada, uno de cuyos más interesantes logros es el de que, una persona situada en el centro de la sala Opale puede ver, a través de amplias puertas acristaladas —tanto hacia proa como hacia popa— toda la enorme extensión del "Eugenio C", el barco del año 2.000 según sus diseñadores y constructores.



## WIGO - TAIFUN

### EL PERFECTO SECADOR DEL CABELLO

RAMBLA DE PULIDO, 48      TFNO: 227145 (5 Líneas)

# TRESILLOS

## EXTENSO SURTIDO DESDE 10.000 PTS.

## ENTREGA INMEDIATA

# DECORART

Rambla General Franco, 124 Teléfono 24 66 58