



**EL USO DE LAS TIC POR EL PROFESORADO DE
GEOGRAFÍA E HISTORIA DE LA PROVINCIA DE SEVILLA
DURANTE LA PANDEMIA DEL COVID-19**



Autora: González Gómez, Macarena M^a
Tutor: Area Moreira, Manuel
Fecha: 1 junio 2022

A mi marido, familia y
amigos por aguantar los
desvelos en este camino hacia
la función docente pública.

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN	1
2. MARCO TEÓRICO	2
Educación y TIC: prolegómenos	2
Uso de las TIC: beneficios y consecuencias para la educación en pandemia	6
Formación del profesorado en TIC y la pandemia del COVID-19	12
3. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN	16
Problema de estudio	17
Objetivos.....	17
Metodología e instrumentos.....	18
Muestra.....	20
4. EL USO DE LAS TIC EN LA MATERIA DE GEOGRAFÍA E HISTORIA DURANTE LA PANDEMIA DEL COVID-19	21
Análisis cuantitativo	21
Análisis cualitativo.....	29
5. CONCLUSIONES	39
Conclusiones del estudio cuantitativo de encuesta	39
Conclusiones del estudio cualitativo de entrevista.....	41
Conclusiones generales de la investigación	44
6. FUTURAS LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN	47
7. BIBLIOGRAFÍA	48
8. ANEXOS	51
8.1. Anexo cuestionario cuantitativo	52
8.2. Anexo cuestionario cualitativo	56
8.3. Entrevistas cualitativas extraídas.....	58
8.4. Anexo cuestionario José Antonio Lucero	66

Resumen

La pandemia originada por el COVID-19 llevó al cierre total de las aulas en 2020 lo que conllevó la modificación y adaptación de las planificaciones didácticas en todas las materias y cursos. Esta situación obligó a que tanto los docentes como los alumnos canalizaran el proceso enseñanza-aprendizaje a través de las TIC y la educación a distancia.

En esta investigación se pretende hacer una aproximación hacia el análisis del impacto que tuvo la pandemia en los docentes de Geografía e Historia de la provincia de Sevilla y el uso que hicieron de las TIC durante el periodo de pandemia para así poder detectar fallos y soluciones futuras. A través de una metodología mixta (cuantitativa y cualitativa) se va a estudiar el uso y la aplicación que los docentes hicieron de las TIC en su labor diaria, se van a analizar los cambios generados a raíz del confinamiento y la repercusión que ha tenido la nueva legislación COVID en las mismas y en el grado de formación del profesorado.

Palabras Clave

Educación, TIC, COVID-19, Geografía, Historia, Secundaria

Abstract

The pandemic caused by COVID-19 led to the total closure of classrooms in Spain in 2020. This meant that modification and adaptation of teaching plans in all subjects and courses. This situation forced both teachers and students to channel the teaching-learning process through ICT and online education.

The aim of this research is to study and analyse the impact of the pandemic on geography and history teachers in Seville and their use of ICT during the pandemic period in order to detect failures and future solutions. Using a mixed methodology (quantitative and qualitative), we will study the use and application that teachers made of ICT in their daily work, analyse the changes generated as a result of the confinement and the repercussions that the new COVID legislation has had on them and on the degree of teacher training.

Keywords

Education, ICT, COVID-19, Geography, History, High School

Índice de acrónimos:

- CE: Constitución Española de 1978.
- ESO: Educación Secundaria Obligatoria.
- LEA: Ley de Educación de Andalucía.
- LOMCE: Ley Orgánica para la Mejora de la Calidad Educativa.
- LOMLOE: Ley Orgánica para la Mejora de la Ley Orgánica de Educación.
- MEDUTIC: Máster de Educación y Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación.
- MEFP: Ministerio de Educación y Formación Profesional.
- PD: Programación Didáctica.
- TIC: Tecnologías de la información y la comunicación.
- TFM: Trabajo Fin de Máster.
- UNESCO: Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura.

1. INTRODUCCIÓN

La siguiente investigación ha sido desarrollada para el máster de Educación y Nuevas Tecnologías de la Universidad de La Laguna (MEDUTIC, a partir de ahora), como trabajo de fin de estudios.

En un contexto en el que las nuevas tecnologías de la información y comunicación (TIC) se han convertido en las herramientas más manejadas en nuestro día a día, tanto en el contexto diario como en la labor docente, esta investigación pretende sacar conclusiones sobre su uso durante la pandemia originada por el COVID-19.

La irrupción del SARS-COV-2¹, más conocido como COVID-19, en más de 180 países llevó a la Organización Mundial de la Salud (OMS) a declarar el estado de alerta por pandemia a nivel mundial en el primer trimestre de 2020. Tras decretarse el confinamiento domiciliario de toda la población española, el 14 de marzo de 2020² debido al aumento de casos de la enfermedad y de más de 1.000 fallecimientos diarios, las aulas españolas cambiaron su contexto habitual pasando de la presencialidad hacia el entorno virtual de aprendizaje. Los centros educativos tuvieron que adaptar sus metodologías y servicios diarios a la virtualidad, crear o modificar los espacios de aprendizaje online y adecuar su labor cotidiana. El profesorado que conforma los centros educativos tuvo que cambiar el rol presencial que había desempeñado hasta el momento, para adoptar uno online mucho más innovador, en el que a veces se afrontaba sin experiencia y/o formación.

Es por ello, que con esta investigación se pretende indagar sobre cómo el profesorado adaptó su labor diaria como docente, cómo redirigió el aula hacia el entorno digital, cómo evolucionó el proceso de enseñanza-aprendizaje y la capacidad y formación y/o experiencia que estos poseían para poder llevarlo a cabo en el contexto de pandemia.

¹ Información básica sobre la COVID-19 ofrecida por la Organización Mundial de la Salud (OMS) <https://www.who.int/es/news-room/questions-and-answers/item/coronavirus-disease-covid-19>

² Real Decreto 463/2020 de 14 de marzo, por el que se declara el estado de alarma para la gestión de la situación de crisis sanitaria ocasionada por el COVID-19. <https://www.boe.es/buscar/act.php?id=BOE-A-2020-3692>. Ministerio de la Presidencia, Relaciones con las Cortes y Memoria Democrática. <https://www.boe.es/buscar/act.php?id=BOE-A-2020-3692>

Como tanto el contexto como los objetivos planteados anteriormente se proyectan muy ambiciosos y generales para un trabajo de investigación de estas características, esta se va a concretar en dos orientaciones.

En primer lugar, la investigación va a ser abordada para el profesorado de la materia de Geografía e Historia, impartida en la Educación Secundaria Obligatoria (ESO) de manera obligatoria. En segundo, y correspondiendo al enfoque geográfico, esta va a tomar como muestra un grupo de participantes de la provincia de Sevilla (Andalucía), para poder extraer datos tanto de manera cuantitativa como cualitativa que nos aproximen hacia algunas conclusiones.

A través de esta breve aproximación y estudio, podremos sacar conclusiones donde se puedan plantear soluciones en caso de necesitarse y futuras líneas de investigación que podrían servir para una posible tesis doctoral.

2. MARCO TEÓRICO

Los cambios vertiginosos, tanto sociales como tecnológicos, que ha sufrido la sociedad desde la entrada del nuevo milenio, han repercutido en todos los ámbitos de la vida diaria. Uno de los más importantes, es el educativo, ya que en este el ser humano construye su propio yo, pasando de la niñez a la adultez, a través de la educación en valores ofrecida por sus progenitores y por la formación que reciben a través de los docentes en el aula, día a día.

Educación y TIC: prolegómenos

La Constitución Española (CE) de 1978 recoge la educación como un derecho fundamental en su artículo 27. A través de este se establece que todos los españoles tienen derecho a la educación pública y gratuita y se reconoce la libertad de enseñanza; además la educación tendrá por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana en el respeto a los principios democráticos de convivencia y a los derechos y deberes fundamentales. En el texto constitucional, se garantiza el derecho de asistencia de los poderes públicos a los padres para que sus hijos reciban formación religiosa y moral que esté acuerdo con sus propias convicciones y garantizan el derecho a la educación de todos, mediante una programación general de la enseñanza, la cual será dispuesta a través de una Ley Orgánica.

La CE reconoce como derecho fundamental que los profesores, padres y en su caso, los alumnos intervendrán en el control y gestión de todos los centros sostenidos por la Administración en los términos que la ley lo establezca. Conformando por ende un ámbito compuesto por tres pilares básicos: centros educativos formados por profesorado, personal de administración y servicios, etc; los progenitores y el alumnado, estos conforman la llamada sociedad 3.0³, este término, también es adoptado como comunidad educativa de manera tradicional.

Como bien se especifica en el artículo 27 de la CE, la educación básica estará programada de manera general por el Estado y se desarrollará en cada comunidad autónoma según sus necesidades. Por ello, la educación en España se dispone a través de una Ley Orgánica que será desarrollada y modificada de manera sustancial a través de Reales Decretos y Órdenes, a nivel autonómico. Como apunte, cabe introducir que las competencias educativas españolas están transferidas a nivel autonómico en casi todas las comunidades, para garantizar el pluralismo y las necesidades de cada entorno educativo, como es el caso de Andalucía, ámbito geográfico en el que se circunscribe este estudio.

Los RD y las órdenes educativas se concretan en el segundo nivel de concreción curricular. Este se desarrolla a través del Plan de Centro, que es el documento en el que cada colegio o instituto “recogen las intenciones, propuestas y concreciones en relación a esta autonomía pedagógica y gestión”⁴. Es donde se exponen todas sus características y especificaciones según la realidad y contexto del centro. Para que esa sociedad 3.0 mencionada anteriormente sea efectiva, este segundo nivel de concreción debe desarrollarse aún más a través de las programaciones didácticas.

Las programaciones didácticas (PD), son planes que cada docente lleva a cabo para una materia y grupo, son versátiles, flexibles y adaptadas al contexto de cada grupo-aula. Para

³ La sociedad 3.0 es aquella que está compuesta por el cambio tecnológico y social acelerado que influye en la constitución de individuos innovadores, imaginativos, creativos y capaces de trabajar en cualquier contexto y con cualquier cultura. En el contexto del siglo XXI, la sociedad 3.0 es aquella en la que el perfil ciudadano se ha desarrollado como ser polivalente y multitarea.

Esta definición ha sido extraída del informe “20 Claves educativas para el 2020. ¿Cómo debería ser la educación el siglo XXI? Como resultado del Encuentro Internacional de Educación 2012-2013, de la Fundación Telefónica.

⁴ Definición de Plan de Centro ofrecida por la consejería de educación y deporte de la Junta de Andalucía. Sitio web: <https://www.juntadeandalucia.es/educacion/portals/web/cep-malaga/plan-de-centro#:~:text=El%20Plan%20de%20Centro%20es,autonom%C3%ADa%20pedag%C3%B3gica%20y%20de%20gesti%C3%B3n.>

conseguir sacar el máximo partido al proceso de enseñanza-aprendizaje, el docente debe ser realista y programar según su contexto y formación, de acuerdo con las características del alumnado.

En la PD se recoge toda la planificación anual, su desarrollo y evaluación. Es el documento donde los docentes deben tomar la decisión de si incluir o no el uso de las TIC en el aula, qué tipo de herramientas van a usar, metodologías y etc. La incorporación de las metodologías educativas en la PD (gamificación, Flipped Classroom, ABP, etc.) dependen de la formación que el profesorado tenga de las TIC ya que se apoyan en gran medida en su uso como herramientas en el aula. Es por ello, que se puede afirmar que las TIC no solo están presentes en el ámbito personal sino también en el educativo.

En el contexto de confinamiento de 2020 originado por el COVID-19, las programaciones didácticas desarrolladas en septiembre del curso 2019/2020 estaban adaptadas a una realidad totalmente distinta a la que finalmente tuvieron que hacer frente. Los docentes tuvieron que adaptarse y cambiar el desarrollo de estas del entorno presencial al virtual, modificando por ende el grueso de su metodología, actividades, objetivos y evaluación.

Pero la pandemia del COVID-19 no solo afectó a los centros educativos a nivel organizativo y de gestión, también influyó en el rendimiento y la capacidad de aprendizaje de muchos adolescentes, que actualmente aún siguen arrastrando las consecuencias. Según la UNESCO (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura), desde el comienzo de la pandemia hace dos años, esta “ha interrumpido los sistemas educativos en todo el mundo, afectando más a los estudiantes más vulnerables. Ha aumentado las desigualdades y ha exacerbado una crisis educativa preexistente. Los cierres de escuelas han variado desde ningún cierre en un puñado de países hasta más de un año escolar completo. La falta de conectividad y dispositivos excluyó al menos a un tercio de los estudiantes de seguir aprendiendo de forma remota”.

Estas desigualdades no solo se han acrecentado por el cierre de escuelas y los cambios en los hábitos educativos, sino porque ha habido multitud de docentes que no han tenido acceso de manera continua y eficiente al uso de las TIC en casa durante el confinamiento. Como se ha expuesto anteriormente, la PD es un documento adaptado y flexible que se desarrolla según la realidad del grupo-aula y tiene un proceso de elaboración complejo y exhaustivo que no pudo ser llevado a cabo en la adaptación a la virtualidad de la pandemia.

Como Alcántara expone en “Importancia de las TIC para la educación”, los centros educativos deben garantizar los cambios en la percepción de la enseñanza a través del uso de las TIC y en los proyectos educativos, para que la utilización de estas se haga de forma eficiente. “Por lo que debe ser revisado, desde la razón de ser de la escuela y demás instituciones educativas, hasta la formación básica que precisamos las personas, la forma de enseñar, de aprender, las infraestructuras y los medios que utilizamos para ello, la estructura organizativa de los centros y su cultura...”. Estas características no pudieron ser adoptadas por la necesidad de inmediatez y de respuesta del docente y de los centros educativos, por lo tanto, no pudieron ponerse en práctica los valores constitucionales de inclusión e igualdad, ante una situación que sobrepasaba los límites de la realidad tradicional del aula.

Varios autores como Trujillo (2020), Azorín (2020), Aznar Sala (2020), Gromova (2020) han llevado a cabo investigaciones sobre el impacto de estos cambios en los centros educativos españoles. Estos han arrojado unas conclusiones que recogen Hernández-Ortega y Álvarez-Herrero⁵ en su monográfico sobre la gestión educativa del confinamiento por COVID-19 (2021) y que se expondrán a continuación en dos bloques diferenciados.

En lo concerniente al alumnado, estos estudios han demostrado que el confinamiento ha generado desigualdades en las oportunidades de aprendizaje y desarrollo para el alumnado que sí se ofrece en el contexto presencial dada la carencia del profesorado en la conversión digital. Además, las familias han estado en una situación heterogénea en el acceso, conocimiento y gestión de las TIC por parte de las familias⁶.

Por otro lado, en lo referente a las instituciones educativas y profesorado, las conclusiones de los estudios han mostrado que la transición del ámbito tradicional al digital ha sido improvisada, no ha sido natural, además de la ausencia de planes de formación y de adaptación curricular, tal y como se ha expuesto anteriormente. El profesorado ha tenido carencias no solo en la conversión digital sino también desconocimiento de la pedagogía de la evaluación a distancia, interrupción de evaluaciones y del seguimiento del alumnado, que han generado contextos de inseguridad, por lo que las administraciones gubernamentales,

⁵ Hernández-Ortega, J. y Álvarez-Herrero, J.F. (2021). Gestión Educativa del confinamiento por COVID-19: percepción del docente en España. UNED, Monográfico.

⁶ *Ibidem*, pp. 131

escolares y humanas han de sobreponerse a las limitaciones humanas y técnicas que han quedado patentes⁷.

Las conclusiones de estas investigaciones ponen de manifiesto mejoras en dos líneas: en el ámbito docente, existe la necesidad de formar al profesorado en las TIC para la creación de contenido de calidad que favorezca el proceso de enseñanza-aprendizaje, así como entornos digitales educativos de calidad que fomenten su uso tanto dentro como fuera del aula. Esto conllevará una mayor motivación del alumnado y la consecución de la competencia digital educativa en el aula.

Por otro lado, además, se debe de hablar sobre otro tipo de consecuencias, ya que este entorno consolidaría y extendería la brecha digital que existe actualmente en los hogares españoles. Por ello, es necesario introducir políticas digitales educativas a nivel nacional que favorezcan la desaparición de esta brecha y que promuevan el uso de las TIC tanto dentro como fuera del aula, siempre fomentando su uso de manera responsable.

Es en este punto, tras conocer las conclusiones expuestas por Hernández-Ortega y Álvarez-Herrero, donde cabe plantearse si realmente el uso de las TIC es necesario en el aula, cuáles son sus beneficios y sus consecuencias. Así como qué políticas estatales autonómicas regulan el uso adecuado de las TIC y la formación del profesorado.

Uso de las TIC: beneficios y consecuencias para la educación en pandemia

Tal y como expone Parra (2012), uno de los lugares donde las TIC ha irrumpido con mayor fuerza e influencia es en el entorno educativo. Los jóvenes en la actualidad están expuestos a una gran carga de información a través de las redes sociales que extrapolan a su entorno educativo, recurriendo de manera natural a ellas para consulta de información, dudas y/o problemas. Es por ello que cabe analizar tanto los beneficios como consecuencias de las TIC en el aula con anterioridad a la pandemia para después sacar conclusiones y beneficios de estudios realizados durante la misma. Para analizar el estado de la cuestión, se ha recurrido a los estudios realizados por Sandoval Rodríguez (2019), Aguilar (2012), Sunkel, Trucco y Möller (2010), Sánchez Mazón (2020),

⁷ *Ibíd.*

Aguilar (2012) afirma que el uso controlado de las TIC en el aula, como instrumento educativo, es beneficioso en el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que mejora la calidad del aprendizaje del alumnado, así como revoluciona la forma en la que se obtiene, se maneja y se interpreta la información.

Las TIC como instrumentos educativos han revolucionado el contexto aportando beneficios como: facilitar la comprensión y la autonomía del estudiante, el fomento del trabajo colaborativo y el pensamiento crítico, así como ha flexibilizado no solo los contextos de aprendizaje sino también los ritmos, Sandoval Rodríguez (2019). Además, Sánchez Mazón (2020), ha extraído que los beneficios de introducir recursos tecnológicos en el ámbito educativo son: eliminación de barreras espacio-temporales entre profesor-alumno, aumento de posibilidades de información, creación de escenarios más atractivos, interesantes y flexibles para el aprendizaje y capacidad de potenciar el autoaprendizaje, ya que proporciona un aprendizaje independiente, colaborativo y en grupo

Sin embargo, su implantación también posee consecuencias que se pueden extrapolar al panorama personal del alumnado, como pueden ser: aumento del nivel de estrés por el uso de dispositivos, fatiga ocular, dependencia, falta de comunicación oral, etc. Además, como muestra Sánchez Mazón (2020) si el educador realiza de forma inadecuada el proceso de integración de las TIC por no estar lo suficientemente preparado este puede resultar perjudicial para el proceso enseñanza-aprendizaje; por ello “los centros de formación y universidades se debería potenciar en los futuros docentes la competencia digital, de tal forma que también puedan mejorar la práctica educativa al indagar las posibles soluciones para resolver las trabas que tengan en ese momento, con el propósito final de ampliar la educación/formación de los discentes”.

Las principales consecuencias del uso de las TIC en los jóvenes en la actualidad pueden verse agravadas por la infoxicación y las fake news, ya que estos han abandonado el uso de portales web especializados y fidedignos (Diccionarios, enciclopedias y recursos bibliográficos de calidad) para la búsqueda de información y construcción del conocimiento y se han centrado en la búsqueda a través de redes sociales como es el caso de YouTube, Tik Tok o Instagram. Este tipo de comportamientos de manera generalizada, y no controlada

bajo un uso responsable, puede influir de manera negativa en el entorno tanto personal como educativo.

Aunque redes como YouTube ofrecen la posibilidad de acceder a una gran variedad de contenido, idiomas, puntos de vista y permite la reproducción de manera ilimitada y fácil, la realización del contenido de los vídeos no está verificado ni contrastado, por lo que existen problemas en la construcción de la integridad de la información, ya que no todo el contenido es confiable para ser usado como medio de investigación documental. La facilidad de su uso y su carácter publicitario puede provocar que el alumno deje un segundo plano la comparación y el contraste de información, y se centre en su carácter sensacionalista, Maraza, et al. (2020). Para paliar esta consecuencia, existe la posibilidad de que los jóvenes accedan a canales especializados de calidad siendo guiados por el profesorado, que ofrecerán canales de información veraces al alumnado como pueden ser: universidades, organizaciones, etc.

Las TIC han formado parte de los itinerarios educativos desde comienzos del nuevo siglo, su desarrollo se ha potenciado en la última década y se ha vuelto aún más significativo con la llegada de la pandemia, tal y como exponen Ghavifek y Yulin (2021). Pero ¿cuáles han sido los puntos fuertes y débiles de la enseñanza apoyada en las TIC durante la pandemia?

Estas han jugado un papel vital en el apoyo de la educación en línea, (Huang et al. 2020), pero tomando como base el comunicado de la UNESCO expuesto en los prolegómenos, la educación durante la pandemia tuvo que adaptarse de la manera más rápida y eficaz, por lo que “ha prevalecido la improvisación de actividades académicas a realizar de forma digital y virtual utilizando como medio las Tics” (Corral e Itzama 2020), no teniendo en cuenta a veces la necesidad de adecuación y correspondencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Herrera Pavo et al. (2020)⁸ indican en sus estudios que la situación de virtualidad obligada puso en evidencia las debilidades del sistema educativo ya que la propuesta educativa virtual que debe ser altamente estructurada y la necesidad de respuesta inmediata del confinamiento supuso fallos durante su construcción. “Las propuestas educativas no contaban con un diseño adecuado para la educación a distancia virtual, en la mayoría de los casos, se trasladaban los

⁸ Herrera Pavo, M.A, Amuschástegui, G. y Balladares Burgos, J. (2020). La educación superior ante la pandemia.

programas presenciales a salas de videoconferencia, o convertían los entornos virtuales en repositorios de materiales y espacios para entrega de tareas”, además las propuestas educativas estaban encorsetadas a la interacción entre alumno-profesor a través de correo electrónico y la clase síncrona donde la participación a través de video llamada se limita con respecto a la participación presencial. Tal y como ya exponía Yarasow (2009), los espacios virtuales de aprendizaje en la red deben ser espacios interactivos y vistosos, pero, además, deben ser espacios planificados donde se intenten alcanzar unos objetivos y haya una moderación por parte del docente.

Corral e Itzama (2020), han confirmado que “no hubo tiempo para planificar y pensar un proyecto ni analizar la realidad” Por lo que, la educación online durante el confinamiento “surge como una salida de emergencia, germina de un llamado desesperado para seguir, para que los niños y las niñas no se atrasen con los contenidos propuestos para cada grado escolar”.

Además, los autores anteriores han encontrado otro punto débil de la educación a través de las TIC durante el confinamiento y este se encuentra en los espacios para la resolución de problemas, apertura de diálogo y reflexión. Según sus conclusiones estos han sido insuficientes: “la carencia de espacios para la interacción entre estudiantes obstaculizó la gestión apropiada de la comunidad de aprendizaje, dificultando, además, la tarea de seguimiento de la participación de los estudiantes, que fue un motivo de gran preocupación para muchos docentes”, (Herrera Pavo et. Al, 2020).

Cabe afirmar según estos estudios que las características expuestas inicialmente para la construcción de la educación con las TIC han sido desdeñadas, en la educación durante la pandemia en nuestro país, dada la falta de planificación y la necesidad de acción ante un confinamiento que llegó en tan solo unos días sin una planificación previa por parte de los equipos directivos.

La educación e-learning llevada a cabo durante la pandemia ha sido denominada por varios autores como “enseñanza remota de emergencia”. Crespo-Antepara⁹ lo ha denominado como el cambio de la enseñanza del entorno presencial al medio digital de manera obligada por la situación sanitaria originada por el COVID. “Este método prioriza la situación

⁹ CRESPO-ANTEPARA, D. (2021). Enseñanza remota emergente. Polo del conocimiento, edición nº 59. Vol.6,

de emergencia y ve por el bienestar de sus estudiantes”. Tal y como expone Daniel Torres¹⁰, se trata de un cambio temporal y abrupto de la pedagogía debido a circunstancias de crisis, “El objetivo principal en estas circunstancias no es recrear un ecosistema educativo robusto, sino más bien proporcionar acceso temporal a los materiales de enseñanza de una manera rápida y fácil de configurar. Cuando se entienden las ERT de esta manera, es más fácil diferenciarlas del concepto “aprendizaje online”.

Los docentes encontraron en los LMS¹¹ (Learning Management System) o también conocidas como plataformas virtuales, una vía de escape donde poder volcar los contenidos y las tareas para que el alumnado pudiese estar conectado con la materia y el profesorado. Las plataformas LMS más conocidas son: Moodle, Blackboard Learn o plataformas propias de los centros. En estas se introducían recursos didácticos digitales creados por los propios docentes y/o recopilados de la web donde se planteaban los contenidos de manera digital de la asignatura pertinente a través de vídeos, infografías, animaciones, podcast, videotutoriales...etc

Para paliar los puntos débiles de este tipo de docencia, Corral e Itzama (2020) han encontrado capacidad de adaptación de los gobiernos a través de diversos recursos como ha sido el empleo de la radio y la televisión para impartir clases. Este argumento es un ejemplo de lo ocurrido en España a través de los canales de RTVE. La programación del segundo canal de la televisión pública modificó su parrilla informativa para dirigirlo hacia los pequeños y adolescentes de los hogares a partir del 23 de marzo de 2020¹². Con estos recursos, el gobierno intentó paliar la situación de brecha digital que existió en muchos de los hogares, así como la falta de previsión de los centros educativos.

Durante esta programación llamada “Aprendemos en Casa”, en horario de 9 a 14h, los jóvenes pudieron recibir clases de matemáticas, lengua, ciencias naturales o ciencias sociales a través de video tutoriales o materiales digitales didácticos construidos por profesores como por ejemplo José Antonio Lucero. Este profesor, propietario del canal de YouTube La Cuna

¹⁰ TORRES BURRIEL, D. (2020). En qué consiste la enseñanza remota de emergencia (ERT). UX LEAR, Torres Burriel Estudio. Sitio web: <https://www.torresburriel.com/weblog/2020/04/10/en-que-consiste-la-ensenanza-remota-en-emergencias-ere/>

¹¹ Ibídem

¹² La Vanguardia (2020). RTVE inicia hoy sus clases en televisión para estudiantes de 6 a 16 años. <https://www.lavanguardia.com/television/20200323/4845521847/rtve-clases-television-aprendemos-en-casa-estudiantes-horario-clan-la2-asignaturas.html>

de Halicarnaso¹³, ha expuesto durante años a sus alumnos los contenidos de manera dinámica y divertida basándose en el uso de las TIC a través de videotutoriales. No fue hasta marzo de 2020 cuando Lucero vio su fama crecer más allá de su aula, gracias a la reproducción nacional de sistemática de sus vídeos para el aprendizaje de la Geografía e Historia en casa¹⁴. Aludiendo a la tesis expuesta anteriormente sobre los riesgos de que los alumnos busquen información no contrastada a través de YouTube, el canal de J.A. Lucero se muestra como ejemplo de un información contrastada y de calidad de la que los alumnos pueden aprender de manera dinámica.

Según expone Pedró (2020), gracias a haber extraído las conclusiones expuestas anteriormente se ha llevado una revisión y reestructuración del sistema educativo que se conocía hasta ese momento. “Muchas instituciones han emprendido el camino hacia una renovación de contenidos que favorezca tanto la calidad como la equidad”, ya que la situación ha puesto de manifiesto la necesidad de basar la educación en dos grandes principios: asegurar el derecho a la educación de todas las personas en un marco de igualdad de oportunidades y no-discriminación, además de no dejar ningún estudiante atrás en línea con los Objetivos de Desarrollo Sostenible de las Naciones Unidas, (Pedró, 2020)¹⁵.

Para finalizar con este epígrafe, es necesario reseñar como imprescindible el papel del docente en el proceso de enseñanza-aprendizaje con las TIC durante la pandemia del COVID. Ya que su rol en la enseñanza virtual se encarna como guía y planificador del proceso de enseñanza-aprendizaje. Además, este tiene la opción de promover los logros y beneficios de las TIC para alcanzar sus objetivos. Por tanto, es necesario y fundamental la formación de los docentes y la flexibilidad y coherencia en la programación del grupo-aula, ya que “implementar la tecnología en las aulas supone un cambio de paradigma en los contenidos a trabajar y por ende en la evaluación” Sandoval Rodríguez (2019). Esta preparación está apoyada en la formación que el profesorado recibe tanto de manera formal como informal.

¹³ La Cuna de Halicarnaso. https://www.youtube.com/channel/UCzDmu6QviXbf0cbeFBh2_zA

¹⁴ <https://www.joseantoniolucero.com/videos>

¹⁵ Pedró, F. (2020). Covid-19 y educación superior en América Latina y el caribe: efectos, impactos y recomendaciones políticas.

Formación del profesorado en TIC y la pandemia del COVID-19

Actualmente, se han roto las fronteras a través de internet, de las redes sociales y se ha acabado con la concepción del mundo que se tenía hasta el momento. Los medios de comunicación tradicionales, tanto la prensa escrita como radio, televisión y revistas, entre otros, han quedado relegados a un segundo plano con la irrupción de las nuevas formas de comunicación a través de las redes sociales. Estas se han instalado en el día a día como canal socializador y modulador de la identidad de los jóvenes y de la vida del ser humano en general.

Este mismo contexto se ha extrapolado al entorno educativo convulsionando las forma de aprendizaje tradicional y pasando hacia las metodologías emergentes y el uso de las TIC, como se ha mencionado con anterioridad.

Pero cabe preguntarse cómo es en la actualidad la formación del profesorado en las nuevas tecnologías, ¿están los docentes españoles preparados para el cambio tecnológico en las aulas? ¿han estado preparados ante la situación generada por la pandemia? ¿reciben la formación en TIC por parte del Estado o a través de educación privada?

Como se ha demostrado en numerosos estudios, uno de los factores críticos del éxito de los sistemas educativos es la existencia de docentes formados, motivados e implicados (Ng, P. T., 2011). En esta línea, el Informe McKinsey, basado en la comparativa de los 10 mejores sistemas educativos del mundo (Finlandia, Corea del Sur, Japón o Canadá), destaca que el nivel educativo de un país depende de la formación, la motivación y el aprendizaje permanente de sus maestros. Formación que pasa inexorablemente por su capacidad para utilizar las TIC, adquiriendo los conocimientos y habilidades necesarios para utilizarlas como recurso para acercar los procesos de enseñanza-aprendizaje a todos los alumnos, incluidos aquellos con necesidades educativas especiales. Por ello, las diferentes Administraciones educativas se han volcado en la adquisición de competencias por parte del profesorado en TIC, afirmaron los autores Rueda, M.M., & Cerero, J. F. (2019).

Álvarez (2020), ha estudiado en su investigación “Evolución de la percepción del docente de secundaria español sobre la formación en TIC” cómo han evolucionado estos aspectos durante el año 2020. El autor se marcó como objetivos investigar sobre la importancia de las

TIC, de su funcionalidad, así como del grado de satisfacción de la recibida en estos últimos cinco años (2015-2020), de la que ha sacado conclusiones esperanzadoras ya que “hay una ligera mejoría en todos los aspectos considerados”, pero destaca “no estamos satisfechos, pues ya en 2014 advertíamos que estos grados de percepción eran del todo insuficientes y que exigía una mayor atención por parte de las administraciones educativas por hacer de esta formación, una formación de calidad y que garantizase un mayor y mejor desarrollo de la competencia digital docente, pues de ella depende en gran medida un mayor y mejor desarrollo de la competencia digital del alumnado”.

Estas políticas de formación se han traducido en planes de formación que se han dirigido a dos aspectos: el primero es la formación inicial del profesorado, que suele incluir en el currículo un componente obligatorio en relación con las TIC, y el segundo vertiente es aquella que va dirigida al desarrollo profesional del profesorado, ofertada como formación continua por las distintas administraciones educativas. Así, a modo de ejemplo, en el contexto andaluz, la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía propuso el “Plan de Éxito Educativo 2016-2020” donde se apuesta de forma continua por las TIC y el Aprendizaje y Tecnologías del Conocimiento (TAC), mediante el uso de las TIC y las TAC en el marco del Plan Estratégico Digital en Educación de Andalucía (Rueda, M. M., & Cerero, J. F., 2019).

Cabero Almenara, J., & Valencia Ortiz, R. (2018) plantearon que cuando se pregunta a los profesores sobre las actitudes, motivación y grado de aceptación que tienen respecto a las TIC para su incorporación a la docencia, las respuestas suelen ser positivas. Pero, por otro lado, la formación que reciben para el uso educativo de las TIC es baja, y más en lo que se refiere a los aspectos didácticos de las tecnologías que a su manejo instrumental, hecho que parece ser una constante e independiente del país en que el docente ejerce su profesión. En concreto, en el caso español según el informe TALIS (2009) y la “Encuesta Europea de Escuelas sobre las TIC en la Educación” (2013), España es uno de los países de la Unión Europea que más ha invertido en formación del profesorado, y las encuestas aún señalan que los docentes se perciben a sí mismos como no totalmente capacitados en el uso educativo de las TIC. No cabe duda de que la formación que tienen los docentes es crucial para utilizar las TIC en su práctica profesional y realizar usos más innovadores de las mismas.

Tal y como muestran las conclusiones del estudio, el profesorado es consciente y valora positivamente el uso de las TIC en el aula, ya que la repercusión en la motivación y la respuesta del alumnado es muy positiva. Este, ha recurrido en general a los “canales públicos y oficiales para formarse en TIC”, además de la formación autodidacta. Sin embargo, Álvarez (2020), expone que la mejoría ha sido insuficiente ya que los planes de formación en TIC siguen siendo deficientes y carecen de un “plan estratégico consensuado y programado que permita al docente de educación secundaria llegar a las aulas con una formación con garantías y que después tenga la actitud y el interés de seguir formándose y reciclándose para el bien de su alumnado y el suyo propio” y además, la formación inicial del docente de secundaria la que peor parada sale de este análisis, pues es el colectivo de docentes recién incorporados a la profesión, el más insatisfecho con la formación en TIC recibida”.

Otros estudios como los llevados a cabo por Sales et al. (2020), sobre las perspectivas en las competencias digitales durante el confinamiento en el profesorado de ciencias sociales ha arrojado que el profesorado “manifiesta dificultades para enseñar la competencia informacional y digital (CID o CD) además, “se muestra cauteloso y autocrítico respecto a su propia competencia docente para transmitir la CID, al tiempo que deja constancia de la complicación añadida por la masificación en las aulas de muchas asignaturas, a pesar de lo que se pretendía con la convergencia europea”.

En las investigaciones sobre identidad y formación docente, según Pozo, J. I. et al. (2021), un incidente crítico es una situación inesperada que dificulta el desarrollo de la actividad planificada y que, al superar un determinado umbral emocional, pone la identidad en crisis y obliga a los docentes a revisar sus conceptos, estrategias y sentires. Así, estos incidentes pueden convertirse en recursos significativos para la formación y el cambio de prácticas de enseñanza y aprendizaje porque nos permiten revisar nuestras creencias profundas. El crítico incidente global generado por la pandemia obligó a la mayoría de los docentes a asumir la docencia virtual donde debieron utilizar tecnologías digitales, en ocasiones por primera vez, para facilitar el aprendizaje de sus alumnos. El cierre de escuelas como consecuencia del COVID-19 provocó cambios sustanciales en la educación con profundas consecuencias, afirmaron Pozo, J. I. et al. (2021).

Hoy sabemos que las desigualdades educativas se han ampliado, mientras que los estudiantes han sufrido mayores desequilibrios sociales y emocionales. En este contexto, las familias también se han involucrado más en la educación escolar de sus hijos. Además, en relación con los objetivos de este estudio, ha sido necesario repensar las estrategias didácticas en las nuevas aulas virtuales. De hecho, Bubb, S., & Jones, M. A. (2020) realizaron una investigación que se centró precisamente en analizar los usos que los docentes hicieron de las TIC durante el confinamiento para familiarizarse con sus prácticas y utilizarlas para revisar sus concepciones sobre la enseñanza y el aprendizaje. Aunque llevará tiempo entender qué ha ocurrido en la docencia durante estos meses, son muchos los estudios y propuestas que han analizado el uso de las TIC en la educación a distancia.

Podemos clasificarlos en tres tipos de investigaciones:

- El primer tipo de análisis ha medido el impacto del cierre de aulas en la educación de los estudiantes, muchos de ellos centrándose en sus efectos sobre la desigualdad o la forma en que diferentes países han enfrentado esta crisis, indicaron Crawford, J. et al. (2020).
- En segundo lugar, los estudios se han dirigido a proponer principios que deben guiar el uso de las TIC en el aula, como es el caso del realizado por Rapanta, C. et al. (2020).
- Por otro lado, Moreno Olmedilla, J. M. et al. (2020) se centran en cómo los docentes han utilizado las TIC para la crisis del COVID-19.

Algunos de estos estudios han llevado a cabo análisis de casos cualitativos en diferentes contextos, instituciones e incluso países. Sin embargo, otros han recurrido al uso de cuestionarios aplicados a muestras más amplias para indagar sobre la experiencia docente para la educación confinada.

Estos estudios han concluido que el uso más común por parte de los docentes era subir materiales a una plataforma; la mayoría de las actividades estaban centradas en el docente; o cuanto más constructivistas son los docentes, más se reporta el uso de las TIC para la educación confinada.

A colación de lo anteriormente expuesto, cabe reseñar que no se ha realizado ningún estudio que analizara las actividades y usos de las TIC por parte del profesorado de Geografía e Historia durante el confinamiento, de ahí el planteamiento de esta investigación.

Por ello, la investigación del estado de la cuestión ha puesto de manifiesto los siguientes hechos relevantes que han de tenerse en cuenta en la investigación de nuestro caso:

- La capacidad de actuación que debió tener el profesorado durante el confinamiento no originó procesos de aprendizaje efectivos y estructurados.
- El profesorado no está formado lo suficiente en TIC como para ofrecer una docencia totalmente virtual y/o semipresencial (Blended Learning), por lo que no ha hecho un uso efectivo de las TIC durante la pandemia en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- El alumnado está habituado a la tecnología y predispuesto a su uso, pero no la usa de manera reflexiva y de manera competencial, por lo que necesita un control y guía en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- La formación del profesorado en TIC ha mejorado en los últimos años, pero aún quedan líneas de acción por llevar a cabo.
- No todos los docentes están formados por igual lo que ha generado dentro de los propios centros y equipos educativos una brecha digital que actualmente no ha sido paliada.

Tras la exposición de las principales conclusiones sobre este marco teórico basadas en la bibliografía ya existente, a continuación, se expone el diseño de la investigación y su análisis para poder aproximarnos hacia conclusiones en la materia de Geografía e Historia en el entorno de la provincia de Sevilla.

3. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

En este apartado se va a exponer cómo se va a llevar a cabo la investigación, cuáles son sus objetivos, metodología, la composición de la muestra y características de los participantes, etc.

El diseño de la investigación es el eje vertebral de todo proceso empírico, mediante el que se exponen unos argumentos, se plantean unas hipótesis y se exponen unas conclusiones tras haber realizado un estudio mediante diferentes metodologías.

De acuerdo con Franco (2011), el marco metodológico se define como el conjunto de acciones dirigidas a la descripción y análisis del problema planteado, haciendo uso de herramientas específicas, tales como la observación y recogida de datos. Por su parte, Arias

(2012) señala que este marco es el conjunto de fases, herramientas y procesos para la resolución de problemas. Se basa en la formulación de hipótesis, que pueden ser confirmadas o descartadas a través de las investigaciones realizadas.

De esta forma, si se toma como referencia las posturas de estos autores, se podría decir que el marco metodológico es el resultado de la aplicación de los aspectos expuestos en el marco teórico. Cabe destacar que la metodología de la investigación es progresiva y, por ese motivo, no se puede elaborar el marco metodológico sin considerar la teoría que justifica el problema planteado. A continuación, se expone el diseño y metodología para esta investigación:

Problema de estudio

Cuando se pretende realizar un trabajo de investigación, el elemento principal y primordial que el investigador debe considerar es sin lugar a duda la pregunta de investigación, o problema de estudio; este surge del análisis de nuestro quehacer diario y del enfoque teórico con que se aborda el problema y cuya finalidad es dar una explicación científica al fenómeno observado. A través de una serie de pasos lógicos, se seleccionará un diseño de estudio (modelo teórico) el cual debe ser el adecuado para dar respuesta al problema planteado, (Medina Carrillo, 2006).

Como ya se ha introducido desde el comienzo de este monográfico, el problema de estudio se va a centrar en conocer cómo ha sido el uso de las TIC por parte del profesorado para la enseñanza de Geografía e Historia durante la pandemia del Covid-19.

Dado que este problema de estudio abarca un espectro muy amplio si se focaliza a nivel nacional, en este caso, se ha acotado al entorno municipal de Sevilla, capital de la comunidad autónoma andaluza.

Objetivos

Para definir los objetivos de la investigación se ha partido del estudio sobre la gestión educativa del confinamiento por COVID-19: percepción del docente en España, de Hernández-Ortega, J. y Álvarez-Herrero, J.F. (2021). Cabe partir de un objetivo general, del

que se desgranarán objetivos específicos que ayudarán a obtener respuestas concretas para analizar el problema de estudio.

Objetivo general:

- Realizar una aproximación hacia el grado de conocimiento y uso de las TIC por parte del profesorado en el aula para la enseñanza de Geografía e Historia durante la pandemia del COVID-19 en la provincia de Sevilla.

Objetivos específicos:

- Explorar y conocer el uso de las TIC y su aplicación en la tarea docente diaria durante el confinamiento del COVID-19 para la enseñanza de Geografía e Historia en la provincia de Sevilla
- Explorar los cambios generados en el uso de las TIC preconfinamiento y postconfinamiento en la enseñanza de Geografía e Historia en el aula (en la provincia de Sevilla).
- Averiguar y conocer los cambios en el grado de formación del profesorado en las TIC tras el confinamiento del COVID-19, en la provincia de Sevilla.
- Analizar la repercusión del cambio de legislación y la adaptación en el ámbito de las TIC antes del confinamiento y después del confinamiento del COVID-19, en la provincia de Sevilla.

Metodología e instrumentos

La utilización del método científico en la investigación educativa y social supone un intento sistemático dirigido a cuestionar y/o resolver problemas a través de la recogida y análisis de datos primarios con el propósito de describir, explicar, generalizar y predecir, siendo las características propias del método científico la repetitividad, la estabilidad y la comunicabilidad. Martínez Mediano (2014)

El presente estudio, está construido según Martínez Mediano (2014), como un estudio de investigación básico cuyo objetivo es el incremento de conocimiento de la temática sin pretensiones de aplicación inmediata de sus hallazgos. Además, se basará en un método hipotético-deductivo a través de la observación de casos particulares, como es el caso de la labor docente de la materia de Geografía e Historia en la provincia de Sevilla, para formular el problema planteado anteriormente e hipótesis que intentarán ser validadas empíricamente.

Esta investigación va a tener un carácter descriptivo y explicativo basado en un doble eje de toma de datos que se interrelacionará para la formulación de conclusiones y dar respuesta a los objetivos planteados anteriormente. Este método descriptivo va ayudar a aproximarnos a la realidad de cómo percibieron el contexto TIC y el día a día en el aula profesorado de Geografía e Historia en Sevilla provincia. Por ello se van a llevar a cabo dos estudios a través de dos técnicas para aproximarnos a la subjetividad:

En primer lugar, se va a llevar a cabo el eje cuantitativo a través del método de encuesta, mediante el análisis de datos estadísticos. Se planteará un cuestionario online a través de la plataforma gratuita Google Forms a los participantes. En él se recogerán preguntas sobre 5 bloques temáticos que giran en torno a los objetivos de la investigación:

- Conocer el uso de las TIC y su aplicación en la tarea docente diaria durante el confinamiento del COVID-19 para la enseñanza de Geografía e Historia.
- Analizar los cambios generados en el uso de las TIC preconfinamiento y postconfinamiento en la enseñanza de Geografía e Historia en el aula.
- Conocer y analizar los cambios en el grado de formación del profesorado en las TIC tras el confinamiento del COVID-19.
- Analizar la repercusión del cambio de legislación y la adaptación en el ámbito de las TIC antes del confinamiento y después del confinamiento del COVID-19.
- Educación y TIC durante el confinamiento en términos generales.

De cada bloque se han extraído unos grupos temáticos que han originado unos indicadores base para poder formular las preguntas del cuestionario. Puede verse la tabla del cuestionario cuantitativo en el Anexo 1.

Por otro lado, se va a llevar a cabo un análisis interpretativo y cualitativo, en el que se desarrollarán entrevistas presenciales y/o online a través de Google Meet o la plataforma de videollamada Zoom con los participantes de la muestra. El análisis de estas entrevistas se harán a través del vaciado de las preguntas a los entrevistados y la construcción de una matriz de respuestas.

A través de estos encuentros se intentarán obtener datos basados en la observación de los cuatro primeros bloques temáticos expuestos en el enfoque cualitativo. En cada bloque se harán alrededor de 3 a 4 preguntas mediante las que se conocerá el grado de conocimiento de las TIC del profesorado, su grado de formación, grado de satisfacción del alumnado,

método de respuesta durante el confinamiento, etc. El cuestionario realizado puede consultarse en el Anexo 2.

Muestra

Tanto los cuestionarios cuantitativos a través de Google Forms, como las entrevistas presenciales o virtuales han sido realizadas a profesores de Educación Secundaria obligatoria en activo de la provincia de Sevilla, elegidos con una técnica de muestreo incidental no estratificado.

Los requisitos previos para la elección de la muestra fueron 4: experiencia mínima de 2 años como docentes de Secundaria; docentes de la materia de Geografía e Historia que impartieran en grupos de ESO y no solo en Bachillerato; docentes de la provincia de Sevilla para poder cercar el entorno geográfico y docentes de centros públicos y privados del área geográfica determinada.

De entre la muestra podemos destacar los siguientes centros que han participado en la investigación: SAFA Nuestra Señora de los Reyes, I.E.S. Margarita Salas, I.E.S Juan de Mairena, I.E.S Macarena, I.E.S Juan Ciudad Duarte e I.E.S Albero.

Finalmente, participaron en la encuesta cuantitativa un total de 14 profesores del que el 71,4% fueron hombres (10 profesores del total) y el 28,6% fueron mujeres. Esta muestra ha sido el resultado de la movilización de compañeros y profesores cercanos al entorno de la estudiante. Dada la falta de tiempo y recursos y la necesidad de presentar en tiempo y forma el TFM la muestra ha quedado reducida a este número de participantes.

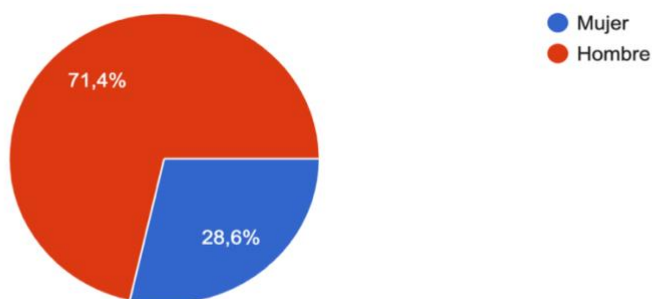


Ilustración 1. Participantes de la muestra de la investigación

4. EL USO DE LAS TIC EN LA MATERIA DE GEOGRAFÍA E HISTORIA DURANTE LA PANDEMIA DEL COVID-19

A continuación, tras la exposición del estado de la cuestión de esta investigación según las fuentes bibliográficas consultadas y la exposición del diseño de la investigación, ha de llevarse a cabo el análisis de los dos enfoques de trabajo e investigación expuestos anteriormente.

Partiremos del análisis cuantitativo para adentrarnos finalmente en el cualitativo a través de las respuestas y visión observacional de los docentes de Geografía e Historia. Cabe introducir, que, al margen de la muestra, se ha llevado a cabo una entrevista a José Antonio Lucero, profesor pionero en el uso de las TIC en la materia de Geografía e Historia y dueño del canal de YouTube La Cuna de Halicarnaso, la cual se ha mencionado en el marco teórico de la investigación.

Análisis cuantitativo

Como se ha comentado en el diseño de la investigación, el enfoque cuantitativo se ha llevado a cabo a través de una encuesta realizada en Google Forms, cuyo enlace es el siguiente:

<https://forms.gle/ZcrbzWqoufyFZEpw6>

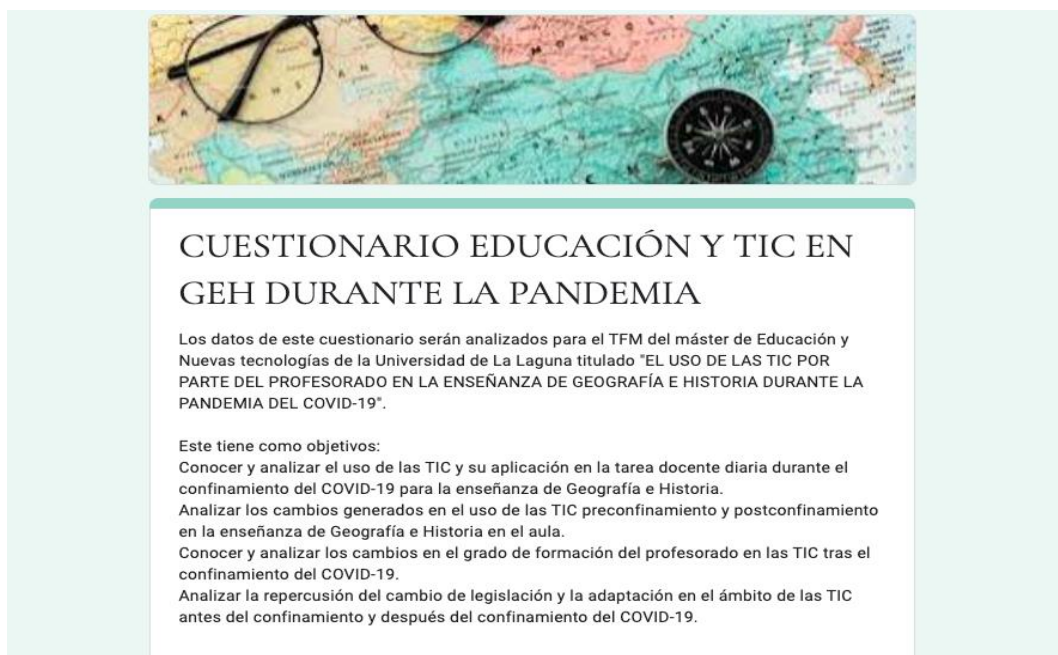


Ilustración 2. Presentación del cuestionario de la investigación en Google Forms.

El cuestionario ha sido verificado y reelaborado a través del método de verificación de expertos mediante el que profesores tanto externos como pertenecientes a la muestra han cotejado las preguntas y han expuesto su visión objetiva del mismo para poder mejorarlo antes de procesarlo de manera digital.

Finalmente, el cuestionario ha sido contestado por 14 participantes estando compuesta la muestra por el 71,4% hombres y 28,6% mujeres, todos docentes de la materia de geografía e historia en la provincia de Sevilla. De esos 14 participantes el 64,3% tiene más de 45 años, contrastando con el 35,7% de 35 a 45 años, no ha contestado la encuesta ningún participante menor a 35 años. 9 de los 14 participantes tienen ubicado su centro geográficamente en Sevilla provincia, frente al resto de Sevilla capital, estando el 71,4% en un centro público frente al 28,6% del concertado. Ningún participante pertenece a centro privado.

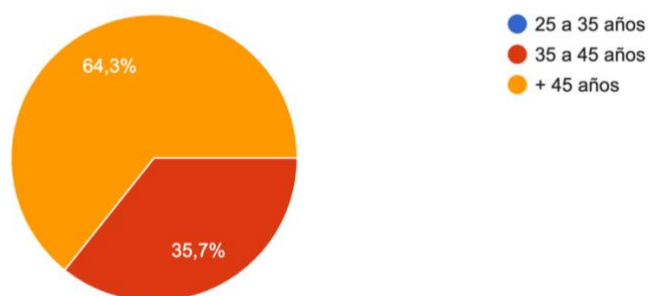


Ilustración 3. Rango de edad de los encuestados

Todos los encuestados son docentes con más de dos años de experiencia estando el 92,2% en posesión de su plaza fija. De estos el 42,9% imparte clase en 4º de ESO, tras el 21,4% que son docentes en 3º y 1º de ESO y el 14,3% que da clase en 2º de ESO.

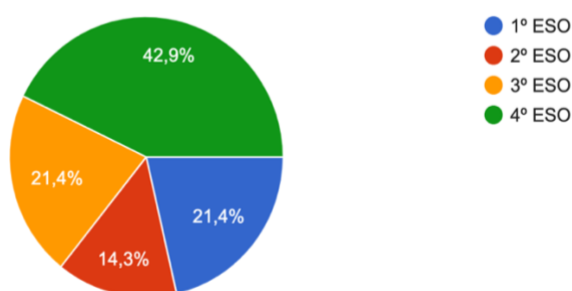


Ilustración 4. Cursos en los que imparten clases los participantes de la muestra

Con respecto al primer objetivo sobre “conocer el uso de las TIC y su aplicación en la tarea docente diaria durante el confinamiento del COVID-19 para la enseñanza de Geografía e Historia”, 10 de los encuestados afirman que han tenido un plan coordinado para la práctica docente durante el confinamiento y 12 tuvieron apoyo del equipo directivo del departamento de Geografía e Historia para poder impartir clases durante este periodo

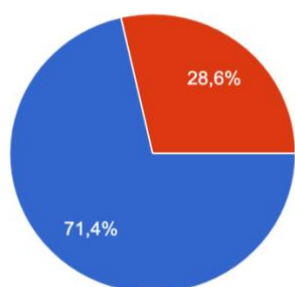


Ilustración 6. Resultados a la pregunta ¿Tuvo el centro un plan coordinado para la práctica docente durante el confinamiento?

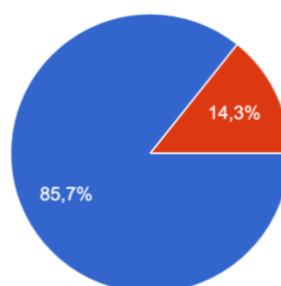


Ilustración 5. Respuestas a la pregunta ¿Tuvo apoyo del equipo directivo y del departamento de Geografía e Historia para poder impartir las clases durante el confinamiento?

El 92,2% de los docentes afirman que el centro posee un plan de coordinación TIC. Con respecto a la pregunta si disponían del material necesario para poder asumir la tarea docente en casa, un 85,7% de los docentes si tuvieron el material necesario ya fuera en propiedad o prestado por el centro, lo que supuso un 100% de actividad y apoyo en el uso de las TIC para impartir clases y llevar a cabo actividades durante el confinamiento.

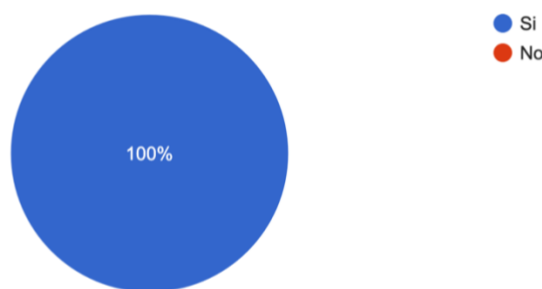


Ilustración 7. Gráfica sobre el uso de las TIC durante el confinamiento para impartir clase

Dentro del núcleo temático sobre “Programación didáctica durante el confinamiento” los participantes concluyeron en el 50% de los casos que usaron los recursos de Google (Hangout o Meet) para impartir las clases a través de estas plataformas; conformando el 50% restante otras plataformas como Zoom, Blackboard Learn o plataformas propias del centro educativo. Dichas videollamadas se llevaron a cabo en un 35,7% de los casos una vez a la semana y en tan solo 5 casos se conectaban 3 o más veces por semana.

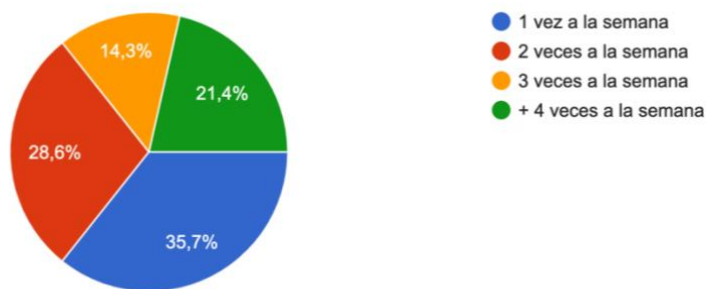


Ilustración 8. Frecuencia con la que se llevaban a cabo las clases a través de videollamada

Durante estas clases virtuales en el 50% de los casos se planteaban tareas a los alumnos, mientras que el 21,4% dedicaba el tiempo de conexión a explicar el contenido de los temas. El resto de los casos dedicaban las videollamadas para realizar diferentes actividades de entre las que se destacan: explicación de contenido, planteamiento de tareas, resolución de dudas y/o corrección de tareas, tutorías con el alumnado y debates.

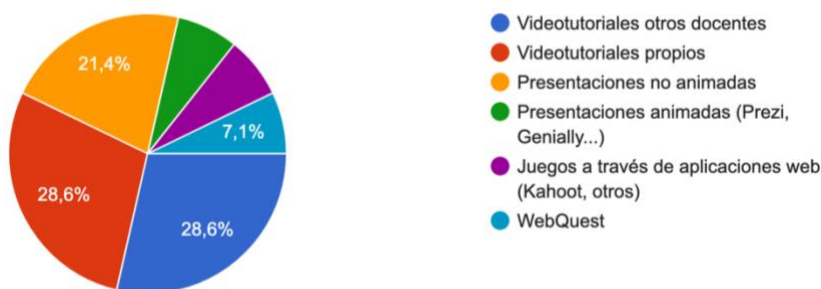


Ilustración 9. Materiales Didácticos Digitales usados durante el confinamiento.

Todos los participantes establecieron que usaron Materiales Didácticos Digitales (MDD) para dar clase durante el confinamiento, siendo el recurso más usado en más del 50% los videotutoriales de otros docentes (28,6%) o videotutoriales propios (28,6%). Además de estos recursos se usaron presentaciones no animadas como pueden ser a través de la aplicación de Microsoft, Power Point o presentaciones animadas de Prezi, Genially, en un 28,5% de los casos. Tan dos un participantes llevaron a cabo juegos a través de aplicaciones web como Kahoot y WebQuest de evaluación.

Del total de participantes el 85,7%. llevaron a cabo evaluación virtual a través de la plataforma de Google Classroom casi un 50%, utilizando el porcentaje restante plataformas de Moodle o la propia plataforma de Séneca.

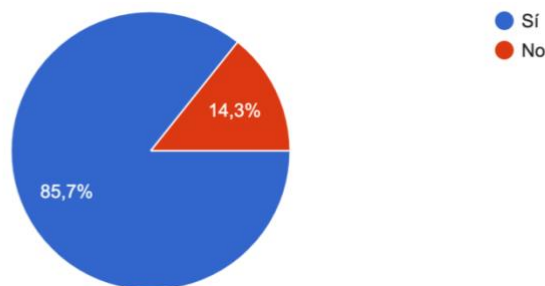


Ilustración 10. Evaluación virtual del alumnado

Dentro del bloque sobre “analizar los cambios generados en el uso de las TIC preconfinamiento y postconfinamiento en la enseñanza de Geografía e Historia en el aula”, el 92,3% de los encuestados han afirmado que el manejo de las TIC durante el confinamiento le ha supuesto una mejora en su práctica docente actual, manteniendo actividades a través de plataformas virtuales (Classroom, Aula Virtual del centro, etc) y el uso de MDD como presentaciones de Genially, realización de Webquest, juegos a través de Kahoot o incluso videollamadas o videoexposiciones virtuales.

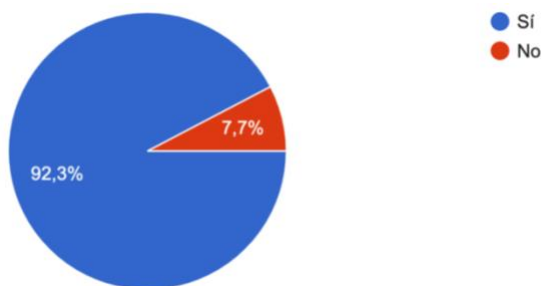


Ilustración 11. Respuesta sobre el manejo de las TIC tras el confinamiento.

El bloque para “conocer y analizar los cambios en el grado de formación del profesorado en las TIC tras el confinamiento del COVID-19” ha arrojado datos de especial interés para el estudio ya que el 71,4% de los participantes tenía formación en educación y TIC previa al confinamiento autovalorando su grado de competencia digital en “nivel medio” en un 71,4% de los casos y nivel “alto” en el 28,4% de los participantes.

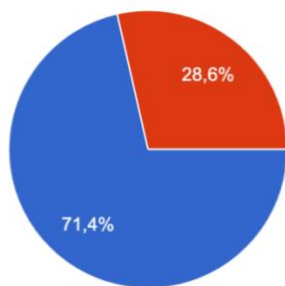


Ilustración 13. Formación en educación y TIC de los participantes.



Ilustración 12. Grado de competencia digital docente de los participantes

Esta formación digital fue adquirida por parte de los encuestados en un 57,1% a través de cursos de formación a través de la administración y en un 42,9% de manera autodidacta. Además, se han arrojado datos sobre el interés de la administración educativa para formar al profesorado después del confinamiento ya que el 71,4% de los participantes han tenido la oportunidad de mejorar su competencia digital en el aula a través de cursos de la administración educativa.

La adquisición de la competencia digital docente a través de los cursos de la administración después del COVID ha conllevado la aplicación de nuevos recursos digitales en el aula después de su formación en un 64,3% de los casos como son: uso de actividades interactivas en el aula y metodologías activas a través de trabajo cooperativo, uso de aplicaciones web y LMS como Moodle o Classroom, así como MDD creados a través de Genially, Padlet, Canva o WebQuest.

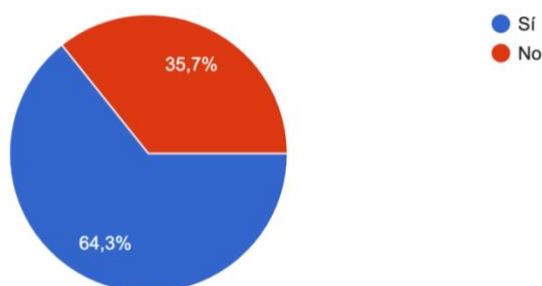


Ilustración 14. Aplicación de nuevos MDD después de su formación digital docente.

Sobre el bloque planteado para “analizar la repercusión del cambio de legislación y la adaptación en el ámbito de las TIC antes del confinamiento y después del confinamiento del COVID-19” los participantes han respondido a la pregunta de si aplicaban la legislación TIC vigente anterior al confinamiento en el aula, de manera positiva en un 50%. Esta aplicación legislativa era llevada a cabo a través de exposiciones de temas, realización de trabajos virtuales, uso de mapas interactivos, de los recursos digitales del aula como la pizarra digital, etc. Además, en alguno de los casos se ha establecido la metodología de protocolo TIC del centro y de cómo proceder mediante sala virtual de profesores, ficheros compartidos en Google drive, programas de actuación propios de cada asignatura, etc.

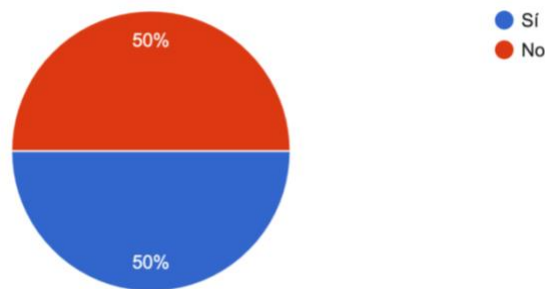


Ilustración 15. Aplicación de la legislación TIC anterior al COVID por parte de los docentes.

El 50% restante de los participantes que no introducían la legislación en materia TIC antes del confinamiento afirma que no la aplicaba porque no la conocían o por falta de recursos. Tras la vuelta a las aulas en el mes de septiembre de 2020, tanto el gobierno nacional como el autonómico dispuso una nueva legislación con medidas TIC aplicadas al COVID y a los posibles confinamientos parciales y/o de aula, es por ello que al preguntar a los encuestados sobre si esta nueva legislación ha afectado a su programación en el aula el 78,6% contestó de manera afirmativa.

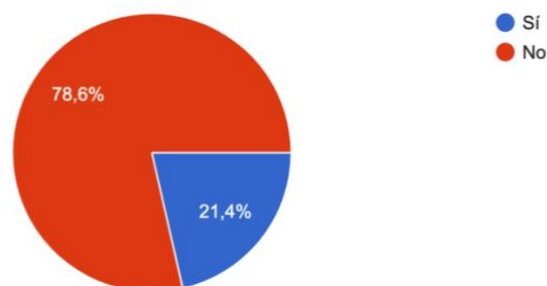


Ilustración 16. Resultados de participantes a los que ha afectado la programación COVID en su día a día en el aula.

Por último, se ha introducido un bloque sobre “educación y TIC” con carácter general del que se han extraído los siguientes resultados:

Los principales problemas a los que tuvieron que enfrentarse los docentes participantes durante el confinamiento fueron con un 21,4% la falta de formación TIC, la falta de medidas de conciliación y los problemas de conexión y/o hardware. Por otro lado, y en menor medida, afectó al transcurso de las clases la falta de motivación del alumnado generada por el confinamiento del COVID-19 (14,3%), la falta de espacio de trabajo para poder dar clase y el estrés generado por la situación de pandemia tanto al profesorado como al alumnado (7,15).



Ilustración 17. Problemas a los que tuvo que enfrentarse el profesorado participante durante el confinamiento del COVID-19.

La mayoría de los participantes han valorado el impacto que las TIC han tenido en los estudiantes de Geografía e Historia muy positivo o positivo ya que se han introducido nuevos sistemas de búsqueda de información casi ilimitado, además de para la implementación de metodologías activas y emergentes acorde al contexto en el que viven.

Estos creen que las TIC aportan a las clases de Geografía e Historia con respecto a la clase tradicional apoyada en el libro de texto una mayor comprensión y visualización de los conceptos y los hechos históricos. Además, han considerado que se ha conseguido mayor dinamismo, interés, motivación y buena atención por parte del alumnado que ayuda a conectar con los alumnos y las alumnas con menor motivación. “Nuestra cultura es visual, táctil y móvil, rápida. Nuestros contenidos deben tener herramientas variadas, complementarias y las TIC ayudan en este sentido a superar el libro de texto, que es una guía más. Además de la digitalización diversificada del mismo (Ya no nos vale un PDF del libro)¹⁶”.

De manera generalizada, la mayor parte de los participantes consideran el aumento de la participación y conexión con el alumnado, el dinamismo, la independencia y la autonomía personal como puntos positivos que han tenido las TIC en la enseñanza de la materia. “Las TIC Han completado y finalizado su enseñanza. También la han hecho más atractiva”¹⁷, además ha animado al alumnado con “juegos, experiencias innovadoras, mayor protagonismo en el aula, ya no son un mero receptor de contenidos”.

Pero no se pueden olvidar algunos puntos negativos que pueden llegar a generarse si el uso de las TIC por parte del docente o del alumnado no es adecuado, como son: la dispersión

¹⁶ Cita extraída de la encuesta realizada a través de Google Forms.

¹⁷ *Ibidem*.

informativa, mayor lentitud en la respuesta del alumnado, dependencia y estrés por parte del grupo-aula y dificultades de relación con parte del alumnado, en algunos casos. Además, surge el riesgo de que puedan “Usar soluciones de actividades que estén en la red, lo que supone frenar el proceso de reflexión del alumnado en la asimilación de la información”. Otro de los participantes destaca, “el peligro del control C y control V, es decir, copiado y pegado sin leer lo que estamos tratando”.

Análisis cualitativo

Para el análisis cualitativo se han llevado a cabo entrevistas presenciales y por videollamada a tres docentes diferentes de la muestra; cada uno de ellos con un contexto educativo representativo. Además, tal y como se ha expuesto anteriormente, se ha entrevistado a José Antonio Lucero, docente de Geografía e Historia e “influencer” digital gracias a su canal de YouTube La Cuna de Halicarnaso.

Los tres profesores que han prestado testimonio han sido elegidos por estar en tres contextos TIC totalmente distintos. Luis Rafael Villalta pertenece a un centro público de la provincia de Sevilla, que posee plan TIC pero que no se había puesto en marcha con anterioridad a la pandemia. Este tuvo que ser adaptado de manera rápida y eficaz durante el confinamiento; el docente participó activamente en su puesta en práctica.

Juanlu García, durante el confinamiento tenía su plaza en el Instituto de Enseñanza a Distancia de Andalucía (IEDA) por lo que su docencia era totalmente online y su planteamiento de enseñanza-aprendizaje era completamente apoyado en las TIC. El plan de centro estaba totalmente vinculado y relacionado con las TIC exceptuando la evaluación que si se llevaba de manera presencial. Actualmente imparte clase en un centro público de la provincia de Sevilla, de manera presencial en el que el plan TIC no está muy implantado, pero su formación le hace ser activo en el aula y hacer uso de los recursos TIC que ha ido llevando a cabo durante su vida profesional.



Ilustración 18. Entrevista realizada a Luis Rafael Villalta.

Por otro lado, Rafael Pulido es docente en centro concertado SAFA situado en la capital andaluza, este no posee plan TIC pero posee plan ÍTACA que se centra en el uso de metodologías activas en el aula. Su metodología y docencia es activa y apoyada en las TIC. Lleva a cabo el aula invertida o Flipped Classroom y gamificación en todas las sesiones.

El nivel socioeconómico y cultural de los tres centros es medio, medio-alto en el que los padres de los alumnos y las alumnas normalmente poseen formación universitaria o formación superior y están volcados en el aprendizaje de sus progenitores. Los tres centros están situados geográficamente en la provincia de Sevilla (dos de ellos en pueblos y uno en la capital) en zonas de nivel medio.

Por otro lado, se llevó a cabo la entrevista a José Antonio Lucero, docente e influencer de Geografía e Historia a través de su canal de YouTube, La Cuna de Halicarnaso. La entrevista con Lucero, aunque no es docente de la provincia de Sevilla está justificada para esta investigación ya que es un referente para muchos de los docentes que han participado en la muestra. Además de por ser precursor de materiales didácticos digitales, como pueden ser los videotutoriales que tiene alojados en su canal de YouTube que fueron usados durante el confinamiento para paliar la brecha digital en aquellos alumnos que no poseían los recursos y que sí tenían televisión, a través de su emisión en La 2, tal y como se ha referido en el marco teórico anteriormente.

Lucero es profesor de Geografía e Historia en la ESO y Bachillerato en un centro concertado de la provincia de Cádiz (Rota), donde es el único docente del departamento de ciencias sociales e implementa metodologías activas como el aprendizaje cooperativo o el Flipped

Classroom y a través de las TIC para el desarrollo de sus clases diariamente. Su interés en este tipo de trabajo proviene de etapa de estudiante “Muchos de los profesores que intentan cambiar nacen de su experiencia como alumnos. Yo quería dar clase de Geografía e Historia porque una profesora mía cuando yo estuve en primaria ya era innovadora”.

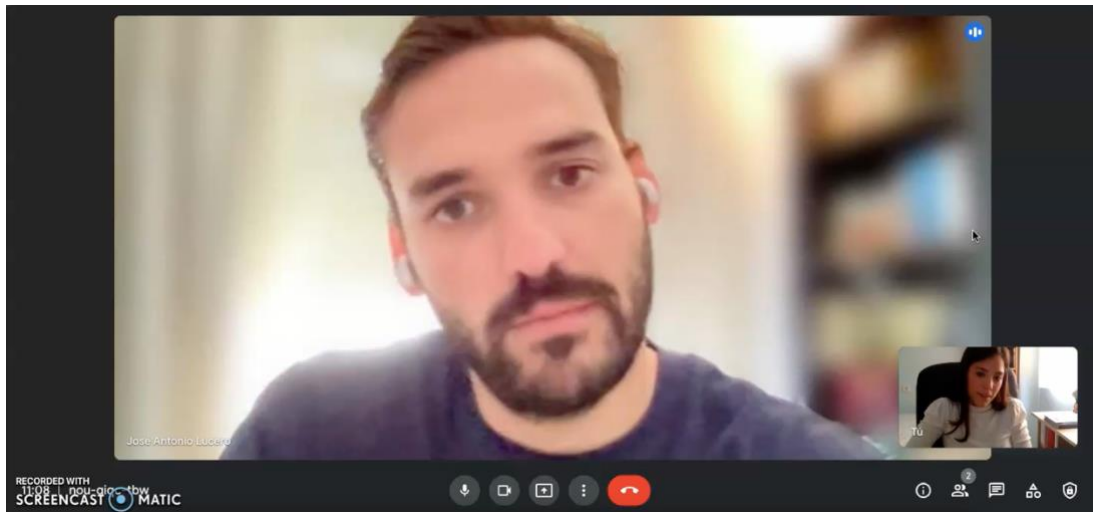


Ilustración 19. Entrevista llevada a cabo a José Antonio Lucero.

El profesor actualmente usa el libro de texto como recurso e instrumento de consulta o para realizar alguna actividad de manera puntual pero afirma que “él quería cambiar la forma de entender la asignatura de Geografía e Historia que siempre había aparecido como aburrida y tradicional porque era aprendizaje a través de memorización del libro de texto”, su pretensión era que la práctica docente y la asignatura no cayera en una monotonía que aburriese al alumnado.

Tras su éxito como “youtuber” considera que actualmente los docentes que llevan a cabo videotutoriales como él y que tienen repercusión en redes sociales actualmente ya no solo son “docentes de su aula” sino de todo el espectador que hace uso de este recurso para aprender. Actualmente, Lucero es “docente” de 254.000 personas ya que son los suscriptores que tiene actualmente en su canal de YouTube.



Ilustración 20. Canal de Youtube: La Cuna de Halicarnaso, de José Antonio Lucero.

El docente ha destacado que antes de que llegara al centro donde él imparte clase este no tenía la tendencia actual en uso de las TIC y en las nuevas metodologías, “fui yo el primero que empezó a trabajar en esta línea en secundaria, aunque en la etapa de primaria ya se trabajaba por proyectos”. Sin embargo, expone que una vez que él comienza a utilizarlas y las implanta en el aula muchos compañeros de secundaria si se han adentrado en la docencia TIC. Actualmente es el coordinador TIC de su centro y trabaja con la dirección y jefatura de estudios para la implantación de esta línea, “los docentes debemos tener impulso y crear sinergias entre los compañeros y qué mejor forma que ayudarnos entre todos. Eso es lo que estamos intentando sobre todo desde el confinamiento para acá, implantar este tipo de metodologías apoyadas en las TIC en todas las asignaturas”.

Él es el único docente de Geografía e Historia en el centro por lo que afirma que esto tiene una doble vertiente ya que “tiene el lado positivo de poder coordinar la asignatura sin tener que cohesionarse con nadie” pero no tiene “ayuda ni puede compartir ideas con otros compañeros para poder llevar a cabo proyectos más ambiciosos, etc”.

A continuación, se muestra la matriz comparativa de las entrevistas llevadas a cabo a los tres docentes de Geografía e Historia en activo de la provincia de Sevilla, los cuales han prestado testimonio para la realización de esta investigación:

	ENTREVISTA LUIS RAFAEL VILLALTA	ENTREVISTA JUANLU GARCÍA	ENTREVISTA RAFAEL PULIDO
BLOQUE 1: Conocer el uso de las TIC y su aplicación docente en la tarea diaria durante el confinamiento.	<p>Hizo uso de plataforma LMS (Google Sites) Hizo videotutoriales propios, videollamadas para tutorías y clases, etc. Después el centro habilitó una Moodle que tenía y empezó a usarla también.</p> <p>Ayudó a protocolo TIC centro para confinamiento.</p> <p>Dedicó las mañanas a preparar materiales, hacer videoclases etc.</p> <p>Grado de satisfacción del alumnado bueno justificado con asistencia y proactividad.</p>	<p>Su docencia fue 100% por estar en el IEDA. Uso de plataforma y de recursos didácticos digitales desde el primer momento del curso. Implementó clases virtuales grupales aprovechando el confinamiento.</p> <p>No dedicó más tiempo a preparar clases porque ya lo tenía todo preparado.</p> <p>Hubo protocolo durante el confinamiento, pero para el claustro del profesorado.</p> <p>Grado de satisfacción del alumnado muy bueno</p>	<p>Hizo uso de plataforma Google Classroom porque el instituto no tenía. Llevó a cabo videoclases con el alumnado, uso de videotutoriales hechos por él mismo y por otros compañeros (La Cuna de Halicarnaso), evaluación online, tareas, etc.</p> <p>Ayudó a algunos profesores a poder implementar recursos en el aula ya que muchos no disponían de conocimientos.</p> <p>Dedicó casi todo el día a preparar material y a hacer material.</p> <p>El grado de satisfacción el alumnado muy bueno porque asistían casi el 95% del alumnado</p>
BLOQUE 2: Analizar los cambios generados en el uso de las TIC preconfinamiento y postconfinamiento en la enseñanza de Geografía e Historia en el aula.	<p>Anteriormente usaba plataforma LMS. Siempre ha evaluado competencia digital a través de presentaciones, búsquedas por internet, etc.</p> <p>Ha implementado postconfinamiento uso Moodle del centro.</p> <p>Si existía un plan TIC, pero no se ponía en práctica con anterioridad a la pandemia, ahora está más estructurado y casi el 70% del profesorado hacen uso.</p> <p>Sus compañeros de departamento no todos usan las TIC.</p>	<p>Docencia completamente online anterior al confinamiento. Uso de plataforma Moodle, Google Sites, recursos audiovisuales como apoyo a temas, otros recursos digitales.</p> <p>Uso postconfinamiento ha cambiado por su coyuntura laboral.</p> <p>Ahora se apoya en el uso de las TIC y en los MDD para dar clases presenciales.</p> <p>Usa todo el material que tenía del IEDA.</p> <p>En el IEDA el plan de centro era el plan TIC, porque era su forma de trabajar.</p> <p>En el centro actual existe plan TIC pero que</p>	<p>Docencia apoyada en las TIC anterior a la pandemia, plataforma Google Classroom, videotutoriales y otro tipo de recursos MDD.</p> <p>Uso postconfinamiento igual que anterior al confinamiento, pero con mayor material ya que tuvo que prepararlo durante el mismo.</p> <p>El centro no posee plan TIC, posee plan ÍTACA, que se basa en el uso de metodologías activas.</p> <p>Sus compañeros de departamento no hacen uso de las TIC ni tienen su metodología.</p>

		no se pone en práctica en todos los casos. El compañero de departamento no hace uso de las TIC.	
BLOQUE 3: Conocer y analizar los cambios en el grado de formación del profesorado en las TIC tras el confinamiento del COVID-19.	Formación preconfinamiento híbrida (por la administración y autodidacta). Se ha formado en Moodle avanzado tras confinamiento. El alumnado ha estado motivado y está con el uso de las TIC en el aula, pero resultados pobres en general. Comenta que hay que tener cuidado para favorecer el buen uso y el proceso de enseñanza-aprendizaje.	Formación híbrida (por la administración y autodidacta). No se ha formado después del confinamiento. Alumnado muy motivado por el uso de las TIC en el aula. Refiere que no es efectivo el uso de las TIC por su mero uso sino que hay que hacer un planteamiento del proceso de enseñanza-aprendizaje.	Formación autodidacta y por los cursos de verano SAFA en metodologías activas. Formación posconfinamiento en aula RTC. Ve al alumnado más involucrado y entretenido. La aplicación de las TIC tiene tendencia para mejorar en todo el alumnado por su grado de implicación y motivación.
BLOQUE 4: Analizar la repercusión del cambio de legislación y la adaptación en el ámbito de las TIC antes del confinamiento y después del confinamiento del COVID-19.	El cambio de legislación le ha influido en la evaluación y en la disposición del aula para trabajar de manera cooperativa. Lleva a cabo metodologías activas todas menos Flipped Classroom. Además, se apoya en las TIC constantemente a través de la plataforma y otros recursos digitales como Kahoot, Genially, etc. El alumnado trabaja de manera cómoda con este tipo de metodologías. El uso de las plataformas sirve para poder tutorizar a alumnos con necesidades especiales	En el ámbito del IEDA no le repercutió exceptuando la evaluación que tuvo que ser presencial. En el contexto presencial actual, no le ha repercutido porque ha llevado las clases a cabo de la misma manera que si no hubiese habido COVID. Ha hecho grupos cooperativos siempre guardando medidas de seguridad. Se apoya en las TIC para dar clases, prefiere usar videotutoriales y recursos audiovisuales como apoyo a sus explicaciones y a los demás MDD que usa en el aula.	El cambio de legislación le ha influido en la metodología por no poder llevar a cabo aprendizaje cooperativo. Lleva a cabo metodologías activas en todos los sentidos (cooperativo, ABP, Flipped Classroom). Se apoya en las TIC a través del uso de plataforma (Sites) y otros MDD: Kahoot, videotutoriales, Genially, etc. La respuesta del alumnado es buena a través de las metodologías activas, siempre haciendo equipos compensados y promoviendo el

	tanto de alto como de bajo nivel.	Los alumnos están proactivos al aprendizaje activo y al uso de las tecnologías porque están acostumbrados a usarlas.	aprendizaje del alumnado con necesidades especiales.
--	-----------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------

Ilustración 21. Matriz comparativa de las entrevistas cualitativas realizadas a los profesores pertenecientes a la muestra.

De esta matriz comparativa se ha sacado el siguiente análisis:

Con respecto al primer bloque, relacionado con el objetivo sobre “explorar y conocer el uso de las TIC y su aplicación en la tarea docente diaria durante el confinamiento del COVID-19 para la enseñanza de Geografía e Historia en la provincia de Sevilla”, cabe subrayar que los tres docentes hicieron uso de plataformas LMS con preferencia de Google Classroom o Sites. Además, apoyaron su docencia durante el confinamiento en videotutoriales de su propia autoría y de tareas a través de plataformas como Kahoot o Genially.

Los tres llevaron a cabo tutorías individuales con los alumnos con el fin de potenciar y apoyar las necesidades especiales y realizaban puestas en común grupales durante el horario lectivo. Juanlu García, docente del IEDA, llevó a cabo la misma docencia que en su día a día anterior al confinamiento ya que su docencia era 100% online adaptada a la enseñanza a distancia. El docente afirma que “la respuesta fue la misma que la que teníamos con anterioridad. Quizá prestábamos más tutorías personalizadas e individuales para casos puntuales, pero el esquema de trabajo era el mismo solo que cambiando el centro educativo donde preparamos las clases a tu propia casa”.

La disposición de las clases de este docente a distancia estaba totalmente adaptado al método de docencia online apoyado en multitud de materiales didácticos digitales, tutorización online y feedback con el alumnado. Dado que sus recursos ya estaban preparados con anterioridad al confinamiento según lo expuesto en el Plan de Centro y en la coordinación del departamento, no tuvo que dedicar más tiempo de preparación de sus clases durante el

confinamiento. Sin embargo, los otros dos docentes si tuvieron que dedicar tiempo extra para la preparación de las sesiones. Llevaron a cabo dinámicas, videotutoriales y seguimiento del alumnado personalizado y grupal mucho más exhaustivo que en la docencia presencial.

Con respecto al grado de intervención y actuación del centro a la hora de plantear la docencia durante el confinamiento se han generado diferentes situaciones:

- En el caso de Luis Rafael la planificación fue activa y efectiva ya que en menos de una semana habían llevado a cabo un plan donde se habilitó Moodle centros para que los docentes pudieran acceder y tener un feedback directo con el alumnado durante el confinamiento.
- La docencia llevada a cabo por Juanlu García en el instituto a distancia no cambió por lo que no hubo un plan de actuación con el alumnado, pero si se habilitaron nuevas plataformas a través de Google Sites para poder llevar a cabo el trabajo de los docentes a nivel general.
- Por último, en el caso de Rafael, destaca que el centro SAFA no tuvo una respuesta cohesionada por parte de la dirección, lo que supuso que muchos docentes no tuvieran contacto con el alumnado hasta pasadas 2-3 semanas desde que se decretó el confinamiento total de la población. Tras este periodo, y con la ayuda de los docentes que si implantaron las clases online como es su caso, la gran mayoría de los docentes del centro si comenzaron a llevar a cabo las clases online.

Los tres docentes opinan que el grado de satisfacción del alumnado en la asignatura de Geografía e Historia fue bueno. Esta opinión la aportan basándose en la participación y en la conexión a las videoconferencias que llevaban a cabo con los docentes. Hay que resaltar que estas videoclases se hacían en todos los casos en el horario lectivo estipulado para la asignatura, intentando organizar y marcar rutinas durante el confinamiento originado por el COVID-19.

Por otro lado, con respecto al objetivo enfocado en “explorar los cambios generados en el uso de las TIC preconfinamiento y postconfinamiento en la enseñanza de Geografía e Historia en el aula (en la provincia de Sevilla)” hay que analizar tres variables:

En primer lugar, los tres docentes llevaban a cabo docencia apoyada en las TIC en mayor o menor medida, por lo que el uso de las TIC después del confinamiento no ha cambiado sustancialmente. En el caso del docente del IEDA si ha habido cambio ya que actualmente,

tras el cierre del centro de educación a distancia, ejerce en un centro presencial, por lo que su docencia ha pasado de ser 100% online a estar apoyada en las TIC como ocurre en el caso de los otros dos profesores.

Al adentrarnos a hablar sobre el Plan TIC de los centros cabe destacar que de los tres docentes existen cuatro centros, ya que Juanlu García presta testimonio de su experiencia en los dos centros donde ha ejercido. Estos cuatro centros están insertos en las nuevas líneas educativas ya sea basado en las TIC o en metodologías activas, como es el caso de la SAFA.

Por último, hay que analizar el grado de implicación del resto de docentes del departamento con respecto al uso de las TIC. Aunque los centros poseen plan TIC, no en todos los casos se pone en marcha de manera efectiva ya que su implantación depende de la libertad de cada docente y materia.



Ilustración 22. Entrevista a Rafael Pulido.

Al preguntar a los entrevistados sobre el grado de formación en TIC que tenían, en relación con los objetivos de la investigación, se destaca que los tres entrevistados han llevado a cabo un aprendizaje sobre todo autodidacta. En el caso de los dos profesores de centros públicos, estos han recibido cursos de formación de la administración, pero en ningún caso han llevado a cabo enseñanza reglada a través de formación de posgrado universitario. En el caso del profesor de la enseñanza a distancia, este además se ha formado a través de los cursos que los propios compañeros ofrecían a través de método colaborativo, para poder implantar nuevos recursos en el centro.

Dos de ellos afirman que se han formado tras el confinamiento sobre tratamiento avanzado de Moodle centros, en el caso de Luis Rafael, y de aula RTC, en el caso de Rafael. El docente del IEDA no ha recibido ninguna formación extra ya que al haber cambiado de la docencia online 100% al formato presencial, afirma que sus conocimientos son mucho mayores que los de la media del profesorado.

Los tres docentes destacan que los alumnos y las alumnas son proactivos al uso de metodologías activas y al uso de las TIC, que se involucran más y están más motivados a través de estas metodologías. Destacan que las TIC deben usarse como instrumento para el proceso de enseñanza-aprendizaje de manera efectiva y clara ya que tal y como expone Luis Rafael, “se usan los recursos TIC de manera muy pobre en general con presentaciones y documentos de texto, por ejemplo, no se hace nada excepcional”. El docente, además señala que en estos momentos “cabe preguntarse si se están sustituyendo los procesos de enseñanza-aprendizaje efectivos que teníamos hasta el momento. Es mucho más útil hacer un esquema en clase donde haya una tormenta de ideas a que ellos copien un trabajo de Wikipedia”.

Por último, cuando se les ha preguntado por la repercusión que ha tenido el cambio de legislación y la adaptación en el ámbito de las TIC antes del confinamiento y después del confinamiento del COVID-19, han destacado:

- Han tenido que adaptar las metodologías cooperativas en dos de los tres casos ya que las circulares e instrucciones COVID no recomendaban este tipo de actividades para salvaguardar la distancia interpersonal y garantizar la seguridad del alumnado y del profesorado.
- Además, han adaptado la evaluación en los tres casos ya que en el tercer trimestre del confinamiento la evaluación no fue efectiva.
- Han destacado que el uso de las TIC a través de las plataformas LMS o las videollamadas sirven para poder atender a los alumnos con necesidades educativas especiales ya que así se lleva a cabo una atención más directa de lo que se puede hacer en el aula.

5. CONCLUSIONES

Conclusiones del estudio cuantitativo de encuesta

A partir del análisis realizado en el punto anterior sobre el estudio cuantitativo a través de la encuesta de Google Forms, a continuación, se presentan las conclusiones de este apartado.

Se puede afirmar que en esta investigación han participado 14 docentes de Geografía e Historia de los que todos menos uno (92,9%) son profesores con plaza fija de la provincia de Sevilla, lo que supone una estabilidad en el proceso docente y en su formación. La muestra imparte docencia en todos los cursos de la ESO lo que aporta gran diversidad e inmersión en los resultados de la aplicación de las TIC en esta materia.

El primer dato que cabe tener en cuenta es la diferencia en la aportación y el género de los participantes. En este caso, el 71,4%, correspondiente a 10 de los 14 participantes de la encuesta, son hombres y tan solo 4 han sido respuestas de mujeres, lo que supone una disparidad de género y que no permite analizar la formación y/o aplicación de las TIC con respecto a esta variable.

De todos los docentes tan solo 5 tienen edades comprendidas de 35 a 45 años, siendo el resto mayor de 45 años. Este dato debe tenerse en cuenta ya que la capacidad de actualización y la alfabetización TIC es menor cuanto mayor es la edad de los docentes, tal y como expone Prender, M.P et al. (2021)¹⁸. Sin embargo, más del 70% afirma que su centro posee un Plan de Coordinación TIC y ha ofrecido un apoyo directo durante la pandemia, lo que genera un entorno proclive para la aplicación de las TIC en el aula.

Con respecto a los resultados referentes al periodo de pandemia cabe destacar que casi el total de la muestra impartió clase con el uso de las TIC a través de videollamada donde lideraron las herramientas gratuitas de Google como son Hangout o Meet, al ser fáciles y accesibles tanto para el profesorado como para el alumnado, y por estar conectadas a

¹⁸ Prender, M.P. et al (2021). Uso de TIC por parte del profesorado de enseñanza secundaria analizado a partir del modelo de ecologías de aprendizaje: estudio de caso en la región de Murcia. Facultad de Educación y Humanidades del Campus de Melilla, Universidad de Granada. Pp. 127-128. Sitio web: <https://revistaseug.ugr.es/index.php/publicaciones/article/download/18374/20816/>

Google Classroom, herramienta que usaron en casi el 50% de los casos para poder organizar la enseñanza remota de emergencia durante la pandemia.

Hay que reseñar que el 35,7% de los encuestados impartían clase a través de videollamada tan solo una vez a la semana, lo que supone un tercio de la docencia según lo establecido según ley y horario lectivo. Este tipo de implicación resulta insuficiente y puede ser la causa de la merma del rendimiento del alumnado. Además, esto pudo suponer un impedimento y una brecha para el proceso de enseñanza-aprendizaje con el alumnado ya que no se pudieron cumplir los objetivos planteados en la programación didáctica a comienzos de curso.

Se destaca de manera positiva como todo el personal docente usó materiales didácticos digitales de distinto tipo. Destaca como el casi el 30% usaba sus propios videotutoriales para poder impartir docencia y como otro 30% usaba los videotutoriales libres de otros compañeros, como pueden ser los recursos de La Cuna de Halicarnaso. Es positivo que se hayan usado otro tipo de plataformas como Kahoot, Genially, Webquest, Prezi, etc. ya que esto supone un grado de formación y alfabetización TIC medio/alto.

Los principales problemas que encontraron los docentes durante el confinamiento fueron la falta de formación efectiva en TIC, los problemas de conexión y/o hardware y la falta de medidas de conciliación (todas posicionadas con 21,4%), estando por debajo la falta de espacios de trabajo o el estrés generado por el confinamiento tanto en los docentes como en el alumnado.

Si procedemos a sacar las conclusiones del bloque sobre el análisis de los cambios en el uso de las TIC antes y después del confinamiento por COVID, se destaca como 12 de los 14 participantes han sacado provecho de la situación de confinamiento y han aplicado los recursos didácticos TIC en el aula postconfinamiento. Estos recursos se han aplicado a través del uso de las LMS (Google Classroom, plataformas de centro, etc) y otras actividades como los videotutoriales, presentaciones a través de Genially o Prezi y videollamadas o videopresentaciones. Se debe incidir en que estos recursos tuvieron que seguir siendo aplicados por la obligación de la legislación educativa para adaptar el contexto educativo a la semipresencialidad y, sobre todo, tener un plan b en caso de confinamiento total de la población de nuevo o del aula.

Otra de las conclusiones positivas de este análisis reside en que la formación del profesorado con anterioridad a la pandemia era muy alta ya que 10 de 14 participantes poseían formación en TIC previa al confinamiento cuya autoevaluación se ha posicionado en nivel de competencia digital medio en 10 casos y alto en 4 casos. De estos, casi el 60% se había formado a través de la administración frente al 42% con formación autodidacta. Estos mismos porcentajes se aplicaron para los docentes que aprovecharon la oportunidad de formarse en TIC tras el confinamiento con el objetivo de poder aplicar nuevos recursos digitales educativos en el aula. Estos nuevos recursos se han visto reflejados en la aplicación de nuevas herramientas como: Padlet, Canva o ZonaClic.

Todos los profesores informan de un impacto positivo para el uso de las TIC en la materia de Geografía e Historia como recurso de trabajo, de búsqueda de información y consulta, así como para la utilización de problemas informáticos. Es destacable como ningún docente ha hablado de la mejora de la competencia digital educativa y de la adquisición de las competencias clave recogidas en la LOMCE. Y hablan de que las Tic aportan dinamismo a las clases, la participación y la conexión con el alumnado, la motivación y la buena atención con estos. “Anima al alumnado con juegos, experiencias innovadoras, asumen el protagonismo”¹⁹. Además, otro de los participantes subraya: “Las TIC son un camino que seguir explorando. Imaginar una clase inmersiva sobre volcanes... ¿por qué no?”.

Por último, se dentro de los aspectos negativos que pueden encontrar con el uso de las TIC en la materia de Geografía e Historia, los docentes destacan a veces la falta de atención al texto escrito. La dependencia y el estrés que puede causar este tipo de metodología con algún tipo de tareas y la facilidad que pueden tener para copiar las soluciones de actividades que estén en la red. Sin embargo, se destacan mucho más los aspectos positivos de manera generalizada.

Conclusiones del estudio cualitativo de entrevista

Con respecto al primer bloque de la entrevista cuantitativa relacionado con el primer objetivo se puede afirmar que los dos docentes no pertenecientes a la modalidad a distancia tuvieron que implantar enseñanza remota a distancia, término que se reflejó en el marco teórico, adaptando sus clases presenciales al entorno digital de manera poco planificada y

¹⁹ Cita extraída del cuestionario de Google Forms.

cohesionada con el Plan de Centro y el Plan TIC. Sin embargo, el docente que se dedicaba a la enseñanza a distancia basada en las TIC tenía un plan cohesionado y adecuado a la enseñanza online que tenía que desempeñar en su día a día bajo las premisas y características del e-learning.

Los tres docentes hicieron uso de las plataformas virtuales para hacer videollamadas por lo que los alumnos tuvieron tutorización y seguimiento durante el confinamiento, favoreciendo por ello el proceso de enseñanza-aprendizaje y la no apertura de brecha digital. Las respuestas de los tres docentes han puesto de manifiesto que el grado de participación del alumnado ha sido alto, acudiendo a las clases online entre un 90-95%.

El segundo bloque está relacionado con analizar los cambios generados en el uso de las TIC de los docentes que se han entrevistado, antes y después del confinamiento. Aquí cabe destacar que los tres aplican las metodologías activas y las TIC en el aula de manera efectiva, aunque no poseen un plan dirigido por parte del centro ni apoyo por parte del departamento.

Han hecho uso de materiales didácticos digitales como videotutoriales tanto propios como de otros docentes, además han usado plataformas como Kahoot, Genially y otras plataformas interactivas y evaluación online a través de WebQuest, lo que supone una alta actualización y aplicación de los recursos disponibles actuales para el aula. Estos han adaptado este tipo de recursos de manera autónoma dado que ningún de los tres centros tienen un plan TIC implantado al 100% donde todos los docentes tengan una misma línea de acción y funcionamiento. Esto pone de manifiesto que aún en 2022 existen centros y profesorado que no están aplicando las directrices expuestas en la LOMCE.

Este tipo de plan poco coordinado se ha acrecentado y se ha puesto de manifiesto en el caso del centro SAFA ya que al decretarse el confinamiento por el COVID-19 no tuvieron un plan coordinado y no todos los profesores adaptaron sus clases a la enseñanza remota a distancia.

Han destacado que, dentro del departamento de Geografía e Historia, en los tres casos, ellos son de los pocos que usan metodología apoyada en las TIC en el aula. Es decir, no hacen un uso activo de las TIC en el aula, lo que supone una apertura de la brecha digital y del conocimiento entre unos grupos de alumnos y otros al estar expuestos a dos tipos de docencia y metodologías totalmente opuestas.

Por último, de la entrevista llevada a cabo a José Antonio Lucero hay que reseñar que este docente comienza su andadura cuando tras estudiar la carrera de historia comienza a trabajar en un centro concertado en Rota, provincia de Cádiz. Ya ejerciendo como docente se plantea su docencia y se da cuenta que debe adaptarse a los nuevos tiempos para que la asignatura sea motivante para el alumnado. Es por ello por lo que comienza a emprender con recursos educativos rudimentarios como presentaciones de Power Point y con metodologías activas, con muy pocos recursos. “Siempre he sido muy detractor del libro de texto, aunque actualmente las editoriales están cambiando y se están adaptando tanto en contenidos como en presentación”.

Cuando ya había consolidado este tipo de docencia es cuando comienza de manera muy artesana a elaborar en 2015 los primeros vídeos de YouTube para que sus alumnos tuvieran un apoyo de las explicaciones que se hacían en clase más allá del libro de texto; siempre intentado presentar el contenido en base a los objetivos de las unidades didácticas pero que resultase llamativo para el alumnado. “Me di cuenta de que estos recursos a mis alumnos le gustaban, se sentían cómodos y que le podía dar la vuelta al enfoque tradicional de clase. Es aquí cuando comienzo a aplicar la metodología Flipped Classroom”.

Señala que los docentes de Geografía e Historia tienen que afrontar una serie de dificultades en el día a día en el aula vinculadas a la gran extensión del temario, a veces difícil de aprender por poseer muchos datos, fechas y parecer abstracto. “Es por ello por lo que apliqué este tipo de estrategias”. Las nuevas metodologías y el uso de las TIC facilitan el trabajo del docente en nuestra materia ya que da lugar a que el alumnado puedan ir directamente a la fuente, hagan uso de internet, puedan investigar y buscar información de todo tipo, “este tipo de recursos los usaba incluso antes de hacer mis propios vídeos de YouTube”.

Con respecto a la importancia de tener una simbiosis entre los docentes de los departamentos afirma que “para el desarrollo de este tipo de metodología es muy importante el trabajo de los equipos directivos, tiene que haber un liderazgo pedagógico que impulse los departamentos a la innovación”.

Lucero destacó que su formación también ha sido en todo momento autodidacta no recibiendo formación reglada ni por parte de la administración, lo que suma su testimonio a la experiencia que presentan los otros tres docentes de Geografía e Historia de Sevilla. “A

lo que siempre he asistido y he insistido mucho antes y después del COVID ha sido a congresos sobre docencia y metodologías activas para aprender y conocer la experiencia de otros compañeros y aplicarlas en el aula”.

Conclusiones generales de la investigación

Tras haber sacado las conclusiones del enfoque tanto cuantitativo como cualitativo de la investigación, ahora hay que plantear las conclusiones generales de la investigación en relación con los objetivos propuestos en el diseño de la misma.

Como objetivo general se planteó realizar una aproximación sobre el grado de conocimiento y uso de las TIC del profesorado de Geografía e Historia durante la pandemia en la provincia de Sevilla. Con respecto a los datos recabados en ambos sentidos, cabe reseñar que de la muestra participante, el grado de conocimiento y uso de las TIC del profesorado de esta materia es bastante alto.

El grado de uso de las TIC por parte del profesorado fue múltiple, ya que, aunque el grado de aplicación en muchos casos era bastante básico al basarse en el uso de plataformas LMS siendo las de uso libre de Google las más utilizadas, al no disponer los centros de plataformas propias.

Todos los participantes de la muestra usaron las TIC e impartieron clase a través de videollamada en mayor o menor medida durante el confinamiento, lo que supuso una guía para el alumnado en el momento de desconcierto educativo originado por el COVID-19. Las tareas llevadas a cabo fueron: plantear tareas a los alumnos y las alumnas, explicar el contenido de los temas y realizar debates o resolución de dudas.

El recurso digital más usado fue el videotutorial de autoría propia, como es el caso de los entrevistados en la investigación cualitativa, o ajena. Además, los docentes implantaron otro tipo de recursos didácticos digitales más completos a través de WebQuest, presentaciones digitales como Prezi, Genially y/o actividades planteadas a través de Kahoot.

Estos datos son contrastables con el nivel de competencia digital que el 100% de los participantes de la muestra de esta investigación han considerado en la encuesta ya que han

expuesto que poseen un nivel medio y alto, lo que contrasta en algunos casos con la respuesta sobre el uso de recursos didácticos en el aula.

Esta competencia digital, ha sido adquirida de manera autodidacta y a través de cursos de la administración pública en el caso de los docentes de centros públicos. Este hecho pone de manifiesto que el profesorado actualmente no recurre a formación de posgrado como pueden ser los másteres universitarios de especialización, como este en el que se enmarca esta investigación, para formarse en el ámbito de las TIC.

Con respecto al objetivo específico en el que se intentaban conocer los cambios generados en el uso de las TIC pre y post confinamiento cabe reseñar que más del 90% de los participantes han mejorado su práctica docente a través de las TIC gracias al confinamiento, lo que supone una mejora de la alfabetización y de la competencia digital docente en el aula.

Esto supone que, aunque el docente haya tenido que adaptar una enseñanza remota de emergencia en el momento del confinamiento, una vez se ha vuelto a las aulas, su programación si ha estado apoyada en el uso de las TIC por lo que el grado de motivación y respuesta del alumnado se ha visto incrementado gracias a este tipo de herramientas. Según el testimonio de los tres docentes entrevistados y de la experiencia de José Antonio Lucero, los alumnos se muestran mucho más proactivos y partícipes en actividades y dinámicas en las que se usan tanto las TIC como las metodologías activas en el aula.

También se planteó como objetivo de esta investigación conocer y analizar la repercusión que tuvo la legislación COVID en el aula y en las programaciones didácticas de los profesores de la muestra. Los datos han expuesto que estas nuevas modificaciones en la legislación influyeron en la mitad de los encuestados, sobre todo en la agrupación en el aula y en la aplicación de metodologías activas como es el aprendizaje colaborativo o el trabajo por proyectos. Sin embargo, existen casos como el de Juanlu García, entrevistado en el análisis cualitativo, que ha expuesto que, manteniendo las medidas de seguridad e higiene, su disposición en el aula y su metodología no se ha visto afectada por el COVID-19, por lo que ha podido llevar a cabo metodologías activas.

Por último, cabe reseñar que de entre los principales problemas, que encontraron los participantes de la muestra, para poder dar clase durante el confinamiento fueron la falta de

recursos tecnológicos tanto del profesorado como del alumnado, así como la falta de motivación por ambas partes. Es cierto que el confinamiento del COVID originó actitudes de aislamiento, apatía e incluso depresión en gran parte de la población.

Esta etapa educativa está inserta en plena adolescencia, proceso que marca al ser humano del paso de la niñez a la adultez. Es justo en este momento en el que muchos jóvenes han visto su desarrollo coartado por el confinamiento y esto ha supuesto cambios actitudinales tras la relajación de las medidas impuestas por el COVID como es el uso de mascarilla, la distancia social y la higiene extrema.

Este tipo de pautas han repercutido a día de hoy en muchos alumnos y alumnas de la Educación Secundaria Obligatoria, como exponen los entrevistados. Muchos de ellos actualmente no están en disposición ni quieren dejar de usar la mascarilla, “para muchos es la forma de esconderse y de no mostrar sus imperfecciones” expone Luis Rafael; por otro lado, exponen que hay un sentimiento de apatía en muchos alumnos que achacan a la falta de socialización durante la etapa del confinamiento. Además, los tres docentes alertan de la sobreexposición a las redes sociales y del sobreuso de los dispositivos tecnológicos, donde pasan la mayor parte del día, siguiendo la tendencia que han tenido en estos dos años marcados por la pandemia.

Sin lugar a duda, el confinamiento originado por el COVID ha sido un acontecimiento histórico que ha marcado al ser humano y sus consecuencias físicas, mentales y conductuales serán latentes cuando pasen algunos años y los estudios puedan avalar los cambios de actitudes, el consumo de medicamentos como los ansiolíticos, la asistencia a consulta psicológica, etc.

Es por ello, que los docentes ahora más que nunca deben conectar con el alumnado y ser la guía del conocimiento y de valores durante casi 6h del día. El uso de las TIC puede ayudar a conectar en algunos contextos educativos desfavorecidos y puede incrementar el rendimiento en otros, pero lo que no se debe olvidar, tal y como han expuesto los entrevistados, es el proceso de enseñanza-aprendizaje-formación en el que están insertos.

Las redes sociales, las nuevas tecnologías y los recursos metodológicos activos deben usarse en el aula de manera usual siempre con el pretexto del aprendizaje, no por el mero hecho de ser “influencer en el aula” o estar de moda. No se debe olvidar en ningún caso, que los

docentes son la piedra angular de muchos de esos jóvenes que buscan referentes para poder desarrollarse en el futuro y que con su conocimiento están construyendo a los adultos del mañana.

6. FUTURAS LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

El inicio de esta investigación ha conllevado a la apertura de posibles líneas futuras de investigación con diferentes pretextos. Pero en primer lugar cabe destacar que en todo momento, en futuras líneas de investigación habría que intentar asumir un mayor número de participantes en la muestra, para poder plasmar la realidad de manera más diversa.

En primera línea de investigación se podría llevar a cabo de nuevo esta investigación pasado el plazo de 10 o 15 años, periodo suficiente para poder comparar la capacidad de inclusión de las TIC en la provincia de Sevilla en la materia de Geografía e Historia y la evolución de la formación y penetración del profesorado. Con esta nueva línea se podría hacer un recorrido y evolución de los objetivos de investigación sacando conclusiones que lleven hacia posibles mejoras futuras en el aprendizaje de la asignatura.

Otra línea que se podría iniciar sería una investigación que girase en torno al grado de satisfacción y rendimiento del alumnado al aplicar las TIC en la docencia de la materia de Geografía e Historia. De forma paralela y/o anexa se podría hacer un experimento en el que se mida el grado de satisfacción comparando dos grupos: uno burbuja y otro experimental, donde se apliquen metodologías totalmente contrarias. En el grupo burbuja se introduciría una metodología tradicional y en el grupo experimental se introducirían las TIC y metodologías activas. A partir de los resultados del estudio se podría obtener el grado de satisfacción, así como de rendimiento del alumnado.

Por último, vinculado al objetivo de la formación del profesorado se podría hacer una investigación sobre los cursos ofertados por la administración y hacer un análisis de las debilidades y fortalezas de estos. Con este se podrían introducir propuestas de mejora a través de una propuesta de intervención didáctica o del planteamiento de un curso tipo en el que se planteen recursos que se puedan aplicar a la asignatura de Geografía e Historia.

7. BIBLIOGRAFÍA

- Aguilar, M. (2012). Aprendizaje y Tecnologías de Información y Comunicación: Hacia nuevos escenarios educativos. *Revista Latinoamericana de Ciencia Sociales, Niñez y Juventud*, 10, (2), 801-811. Sitio web: <http://www.scielo.org.co/pdf/rlcs/v10n2/v10n2a02.pdf>
- Alcántara Traperó, M.D. (2009). Importancia de las TIC para la educación”. *Innovación y experiencias educativas*, nº 15, febrero. Nuevas tecnologías. Sitio web: https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_15/MARIA%20DOLORES_ALCANTARA_1.pdf
- Álvarez, J.F. (2020). Evolución de la percepción del docente de secundaria español sobre la formación en TIC. *EDUTECH, Revista Electrónica de Tecnología Educativa*, nº 71, enero-marzo, 2020. Sitio web: <https://edutec.es/revista/index.php/edutec-e/article/view/1567/733>
- Carrillo, L. M. (2007). Como plantear un problema de investigación y seleccionar un diseño de estudio apropiado. *Archivos en Medicina Familiar*, 9(3), 127-132. Sitio web: <https://www.redalyc.org/pdf/507/50711441001.pdf>
- Crawford, J., Butler-Henderson, K., Rudolph, J., Malkawi, B., Glowatz, M., Burton, R., & Lam, S. (2020). COVID-19: 20 countries' higher education intra-period digital pedagogy responses. *Journal of Applied Learning & Teaching*, 3(1), 1-20
- Crespo-Antepara, D. (2021). Enseñanza remota emergente. *Polo del conocimiento*, edición nº 59. Vol.6, nº6 pp.1040-1051. Sitio web: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/8016996.pdf>
- Corral, Y. e Corral, T. (2020). Una mirada a la educación a distancia y uso de las TICs en tiempos de pandemia. *Eduweb*, enero-junio, v.14, n.1. / pp. 143-152. Sitio web: <https://revistaeduweb.org/index.php/eduweb/article/view/14/13>
- Fundación Telefónica (2013). 20 Claves educativas para el 2020 ¿Cómo debería ser la educación del siglo XXI?. *Encuentro Internacional de Educación 2012-2013, Capítulo 1: Introducción y marco genera. La inmersión en la sociedad del siglo XXI*. Sitio web: <http://www.redage.org/publicaciones/20-claves-educativas-para-el-2020-como-deberia-ser-la-educacion-del-siglo-xxi>
- Ghavifekr, S., & Yulin, S. (2021). Role of ICT in TVET Education: Teaching & Learning amid COVID-19 Pandemic. *International Journal of Advanced Research in Education and Society*, 3(1), 119-131. Sitio web: <https://myjms.mohe.gov.my/index.php/ijares/article/view/12927/6664>

- Herrera Pavo, M.A, Amuschástegui, G. y Balladares Burgos, J. (2020). La educación superior ante la pandemia. *Revista Andina de Educación* 3 (2), 2-4. Sitio web: <https://repositorio.uasb.edu.ec/bitstream/10644/7674/1/02-Editorial.pdf>
- Hernández-Ortega, J. y Álvarez-Herrero, J.F. (2021). Gestión Educativa del confinamiento por COVID-19: percepción del docente en España. UNED, *Revista Española de Educación Comparada*. 2021, 38: 129-150. Monográfico. Sitio web: https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/114061/1/Hernandez_Alvarez_2021_RevEspEduComparada.pdf
- Huang H.R., Zhang M.H. , Shen Y., Tian Y., y Zeng H.J (2020). Research on the Core Elements of Super-large-scale Internet Education Organizations. *Online Education Effectively Supports Suspension of Classes and Non-stop School*. Sitio web:
- Junta de Andalucía (2021). Plan de Centro. Consejería de educación y deporte. Sitio web: <https://www.juntadeandalucia.es/educacion/portals/web/cep-malaga/plan-de-centro#:~:text=El%20Plan%20de%20Centro%20es,autonom%C3%ADa%20pedag%C3%B3gica%20y%20de%20gesti%C3%B3n>.
- Maraza-Quispe B., Alejandro-Oviedo O., Fernández-Gambarini W., Cisneros-Chavez B., & Choquehuanca-Quispe W. (2020). Análisis de YouTube como herramienta de investigación documental en estudiantes de educación superior. *PUBLICACIONES*, 50(2), 133-147. Sitio web: <https://doi.org/10.30827/publicaciones.v50i2.13949>
- Martínez Mediano, C. (2014). Técnicas e instrumentos de recogida y análisis de datos. Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED), Madrid.
- Moreno Olmedilla, J. M., Bolivar Botia, A., Clavijo Ruiz, M., Cortés de las Heras, J., Gómez Alfonso, J. A., Hernández Ortega, J., & Manso Ayuso, J. (2020). Informe de investigación COVID19: Voces de docentes y familias.
- Mustafa, F., Khursheed, A., Usama-Rizvi, S. M., Zahid, A. & Akhtar, A. (2021). Factors influencing online learning of university students under the covid-19 pandemic. *International Journal of Educational Research and Innovation (IJERI)*, Sitio web: <https://www.upo.es/revistas/index.php/IJERI/article/view/5432/4650>
- Parra Mosquera, C.A. (2012). TIC, conocimiento, educación y competencias tecnológicas en la formación de maestros. *Nómadas*, 36, 145-159, Universidad Central, Colombia. Sitio web: <https://www.redalyc.org/pdf/1051/105124264010.pdf>
- Pedró, F. (2020). COVID-19 y educación superior en América Latina y el Caribe: efectos, impactos y recomendaciones políticas. *Análisis Carolina*, (36). Recuperado de <https://www.fundacioncarolina.es/wp-content/uploads/2020/06/AC-36.-2020.pdf>

- Pozo, J. I., Pérez Echeverría, M. P., Cabellos, B., & Sánchez, D. L. (2021). Teaching and learning in times of COVID-19: uses of digital technologies during school lockdowns. *Frontiers in Psychology*, 12, 1511.
- Prendes, M. P., Montiel, F. J., & González, V. (2021). Uso de TIC por parte del profesorado de enseñanza secundaria analizado a partir del modelo de ecologías de aprendizaje: estudio de caso en la región de Murcia. *Publicaciones*, 51(3), 109–135.
<https://doi.org/10.30827/publicaciones.v51i3.18374>
- Rapanta, C., Botturi, L., Goodyear, P., Guàrdia, L., & Koole, M. (2020). Online university teaching during and after the Covid-19 crisis: Refocusing teacher presence and learning activity. *Postdigital science and education*, 2(3), 923-945.
- Rueda, M. M., & Cerero, J. F. (2019). Main barriers to ICT teacher training and disability. *Research in Social Sciences and Technology*, 4(2), 96-114.
- Sánchez Mazón, A. (2020). “Los peligros y los beneficios del uso de las Tic en el proceso de enseñanza-aprendizaje”, *Comunicación, educación y juventud: nuevas formas de aprender y enseñar en la era digital*. Colección Comunicación y Pensamiento, Capítulo VI, pp. 153-172. Sitio web: https://www.researchgate.net/profile/Gloria-Rodriguez-Garay/publication/352750708_El_proceso_educomunicativo_de_realidad_virtual_inmersiva_e_interactiva_para_la_difusion_cultural_el_tradicional_Dia_de_muertos_en_un_altar_virtual/links/60d66eb1299bf1ea9ebe517c/El-proceso-educomunicativo-de-realidad-virtual-immersiva-e-interactiva-para-la-difusion-cultural-el-tradicional-Dia-de-muertos-en-un-altar-virtual.pdf#page=154
- Sandoval Rodríguez, M.E. (2020). Beneficios de implementar las TICs en el aula y retos que enfrentan los docentes en el uso de las mismas. *Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo*, octubre 2019. Sitio web: <https://www.eumed.net/rev/atlante/2019/10/beneficios-tics-aula.html>
- Torres Burriel, D. (2020). En qué consiste la enseñanza remota de emergencia (ERT). UX LEAR, Torres Burriel Estudio. Sitio web: <https://www.torresburriel.com/weblog/2020/04/10/en-que-consiste-la-ensenanza-remota-en-emergencias-ere/>
- UNESCO (2020). Interrupción y respuesta educativa al COVID-19. Publicado el 12 de abril de 2020, Sitio web: <https://es.unesco.org/covid19/educationresponse>

8. ANEXOS

A continuación, se muestran las herramientas que se han utilizado para poder llevar a cabo el análisis de esta investigación.

- En primer lugar, se expone la tabla en la que se han dispuesto los núcleos temáticos e indicadores para poder extraer las preguntas correspondientes a los objetivos específicos de la investigación.
- En segundo término, se muestra el cuestionario cualitativo llevado a cabo a algunos de los participantes de la muestra para conocer de manera más directa el grado de implantación de las TIC en el aula.
- Por último, se expone el cuestionario realizado a José Antonio Lucero, influencer-docente de Geografía e Historia y dueño del Canal de YouTube de La Cuna de Halicarnaso, quien se ha utilizado como referencia para la aplicación y buen uso de las TIC en algunos puntos de la investigación.

8.1. Anexo cuestionario cuantitativo

OBJETIVO GENERAL: Analizar el uso de las TIC por parte del profesorado en el aula para la enseñanza de Geografía e Historia durante la pandemia del COVID-19				
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	NÚCLEOS TEMÁTICOS	INDICADORES	PREGUNTAS CUESTIONARIO	
Conocer el uso de las TIC y su aplicación en la tarea docente diaria durante el confinamiento del COVID-19 para la enseñanza de Geografía e Historia	Características personales	Sexo	Sexo: Hombre () Mujer ()	
		Edad	Edad: De 25 a 35 () de 35 a 45 () + de 45 ()	
		Curso imparte asignatura	¿En qué curso o cursos imparte clase en la ESO? Curso:	
		Tipo de docente	¿Eres profesor interino o con plaza fija? Interino: () Plaza fija ()	
	Características del centro	Ubicación	El centro se encuentra ubicado geográficamente en Sevilla capital () Sevilla provincia ()	
		Tipo de centro	Tipo de centro: Público () Privado () Concertado ()	
		Plan actuación confinamiento	¿Tuvo el centro un plan coordinado para la práctica docente durante el confinamiento? Si () No ()	
			¿Tuvo apoyo del equipo directivo y del departamento de Geografía e Historia para poder impartir las clases durante el confinamiento? Si () No ()	
		Implantación TIC	Centro TIC	¿Posee el centro de Plan TIC y coordinación TIC? Si () No ()
	Material TIC		¿Tenía el material necesario para poder asumir la tarea docente en casa durante el confinamiento? Si, tenía mi propio material () Si, el instituto nos dio el material () Si, tuve que comprar el material ()	

			No, no tuve el material necesario () Otro:
	Programación didáctica durante el confinamiento	Actividades TIC confinamiento	¿Realizó actividades apoyándose en el uso de las TIC durante el confinamiento? Si () No ()
		Videollamada	¿Daba las clases a través de videollamada durante el confinamiento? Si () No ()
		Herramienta Videollamada	¿Mediante qué herramienta? Zoom () Plataforma del centro () Meet/Hangout () Blackboard Learn () Otros ()
		Actividades de evaluación	¿Hizo actividades de seguimiento apoyándose en las TIC? Si () No ()
		Uso de MDD	¿Usó materiales didácticos digitales para dar clase al alumnado durante el confinamiento? Si () No ()
		Tipo de MDD	De qué tipo fue ese material Video YouTube de otros docentes: Videos propios: Presentaciones: Prezi/Genially: Otros (indique cuál):
			Evaluación alumnado
		Plataforma evaluación	¿En qué plataforma?
Analizar los cambios generados en el uso de las TIC preconfinamiento y postconfinamiento en la enseñanza de	Programación didáctica	Actividades TIC precovid	¿Se apoyaba en el uso de las TIC para dar las clases del COVID?
		Actividades TIC poscovid	¿Le ayudó el uso de las TIC durante el confinamiento para poder programar actualmente con el uso de las TIC?
		Tipos actividades poscovid	¿Qué tipo de actividades ha mantenido después del COVID?

Geografía e Historia en el aula.			
Conocer y analizar los cambios en el grado de formación del profesorado en las TIC tras el confinamiento del COVID-19.	Formación en TIC	Formación precovid	¿Tenía formación en TIC y educación antes del confinamiento? Si () No ()
			¿Cuál era su formación en TIC antes del COVID? Autodidacta Formación reglada (máster universitario) Formación por la administración (cursos) Otros
	Formación poscovid		¿Se ha formado después del COVID en TIC para poder aplicar esos recursos en el aula? Si () No ()
			¿Ha ofrecido la administración la posibilidad de formarse en las TIC después del COVID para mejorar la enseñanza en el aula? SI () NO ()
		¿Ha aplicado nuevos recursos digitales en el aula después de su formación? Si () No ()	
Analizar la repercusión del cambio de legislación y la adaptación en el ámbito de las TIC antes del confinamiento y después del confinamiento del COVID-19.	Programación didáctica	Legislación TIC antes del confinamiento	¿Aplicaba la legislación TIC vigente anterior al confinamiento en su programación y día a día en el aula? Si () No ()
		Descripción de aplicación	¿Cómo lo hacía?
		Legislación TIC después del confinamiento	¿Ha afectado la nueva legislación TIC posconfinamiento en su programación y día a día en el aula? Si () No ()
		Descripción de su aplicación	En caso afirmativo ¿cómo ha influido?
Educación y TIC durante el	Educación durante el confinamiento	Situaciones generadas por el confinamiento	Indique (X) si las siguientes afirmaciones fueron un problema durante el confinamiento:

confinamiento (General)			<ul style="list-style-type: none"> - Falta de recursos tecnológicos - Falta de espacio propio para poder dar clase - Problemas de conexión a internet - Falta de formación en TIC - Falta de motivación del alumnado - Absentismo - No implicación de las familias - Estrés generado por el confinamiento en los alumnos - Estrés generado por el confinamiento en el profesorado - Falta de medidas de conciliación
	Tic y Geografía e Historia	Impacto TIC en materia	¿Qué impacto han tenido las TIC en los estudiantes de GEH?
		Comparación TIC y método tradicional	¿Qué aportan según su punto de vista las TIC en las clases de GEH con respecto a la clase tradicional apoyada en libros de texto?
		Beneficios y consecuencias TIC en materia	¿Qué aspectos positivos han tenido las TIC en la enseñanza de GEH?
¿Qué aspectos positivos han tenido las TIC en la enseñanza de GEH?			

8.2. Anexo cuestionario cualitativo

ENTREVISTA CUALITATIVA-OBSERVACIONAL:

El objetivo es analizar y conocer el grado de conocimiento y de uso de las TIC por parte del profesorado de la ESO de Geografía e Historia durante la pandemia del COVID-19.

Bloque 1: Conocer el uso de las TIC y su aplicación docente en la tarea diaria durante el confinamiento.

- ¿Cuál fue el uso que hizo de las TIC durante el confinamiento?
- ¿Cuál cree que fue el grado de satisfacción del alumnado con respecto a su uso de las TIC?
- ¿Cuál fue la respuesta del centro después de que el 14 de marzo decretaran el confinamiento total de la población?
- ¿Cuánto tiempo dedicó al día aproximadamente a preparar materiales para poder llevar a cabo las clases de manera online?

Bloque 2: Analizar los cambios generados en el uso de las TIC preconfinamiento y postconfinamiento en la enseñanza de Geografía e Historia en el aula.

- ¿Cuál era el uso que tenía de las TIC en el aula antes del confinamiento?
¿programaba y las tenía en cuenta como instrumentos?
- ¿Cómo ha cambiado su uso de las TIC después del confinamiento?
- ¿En su centro existe un plan director y/o un plan TIC para poder implementar su uso en el aula?
- ¿Está bien estructurado y sigue pautas aplicables a todos los cursos y etapas?
- ¿Sus compañeros de departamento se inmiscuyen en la aplicación de las TIC en el aula?

Bloque 3: Conocer y analizar los cambios en el grado de formación del profesorado en las TIC tras el confinamiento del COVID-19.

- ¿Cuál ha sido su formación en TIC con anterioridad a la pandemia?
- Y posteriormente, ¿se ha formado?

- ¿Ha visto cambios en el día a día en el aula cuando ha usado las TIC con los alumnos?
- ¿Los alumnos están más motivados si lleva a cabo actividades apoyadas en las TIC?
- Ya sabemos que la adquisición de la competencia digital es uno de los elementos clave tanto de etapa como de materia, pero... ¿Favorece el aprendizaje el uso de las TIC en un contexto como el suyo?

Bloque 4: Analizar la repercusión del cambio de legislación y la adaptación en el ámbito de las TIC antes del confinamiento y después del confinamiento del COVID-19.

- ¿Cómo le ha repercutido el cambio de legislación tras el confinamiento en su programación didáctica?
- ¿Ha tenido que adaptar sus clases?
- En caso afirmativo, ¿están los alumnos más proactivos y/o motivados?
- ¿Lleva a cabo metodologías activas (cooperativo, ABP...) apoyándose en las TIC?
- ¿Cuál suele ser la respuesta del alumnado?

8.3. Entrevistas cualitativas extraídas.

1. LUIS RAFAEL VILLALTA

Profesor de 4º de ESO y 2º de Bachillerato en I.E.S público con nivel socioeconómico medio, medio-alto donde en casi todas las aulas el 50% o más de los padres son licenciados y se preocupan por el aprendizaje de sus hijos.

	PREGUNTA	RESPUESTA
B L O Q U E 1	¿Cuál fue el uso que hizo de las TIC durante el confinamiento?	Hice uso de página web a través de Google Sites, ahí tenían todo el material (apuntes, presentaciones, videotutoriales). Además, llevé a cabo videotutoriales propios, mandaba ejercicios que corregíamos y resolvíamos las dudas. Hacíamos tres videollamadas por semana primero usábamos iluminate y luego Moodle. En todo momento intenté no traspasar la enseñanza presencial al a virtual sino adaptarla
	¿Cuál cree que fue el grado de satisfacción del alumnado con respecto a su uso de las TIC?	El grado de satisfacción del alumnado yo creo que fue bueno, el principal objetivo que me propuse es que no perdieran el ritmo.
	¿Cuál fue la respuesta del centro después de que el 14 de marzo decretaran el confinamiento total de la población?	Ayudé a establecer el protocolo TIC de actuación. En primer lugar, lo imprescindible era establecer el contacto online con el alumnado y familias por lo que pedimos los correos a través de iPasen. Después habilitamos la Moodle que estaba hecha por el coordinador TIC y que no se solía usar. El objetivo fue dar respuesta muy rápida, de hecho, me consta que fuimos de los primeros en tener este protocolo. Al lunes siguiente al confinamiento ya estábamos en marcha.
	¿Cuánto tiempo dedicó al día aproximadamente a preparar materiales para poder llevar a cabo las clases de manera online?	Dediqué la mayoría de las mañanas a realizar material, videotutoriales para 2º de Bachillerato, subir material a los Google Sites que tenía habilitados para los grupos. Dado que la evaluación no contaba en el 3º trimestre lo que intenté en todo momento es que el alumnado no se descolgase de las aulas, aunque algún que otro caso hubo de manera irremediable.
B L O Q U E 2	¿Cuál era el uso que tenía de las TIC en el aula antes del confinamiento? ¿programaba y las tenía en cuenta como instrumentos?	En 4º de ESO usaba Google Sites y recursos como presentaciones digitales. En 2º de Bachillerato además introduje algunos videotutoriales. Siempre he evaluado la competencia digital a través de presentaciones de Power Point por ejemplo o la búsqueda a través de internet.
	¿Cómo ha cambiado su uso de las TIC después del confinamiento?	He implementado el uso de Moodle que antes no lo usaba porque usaba Sites, además he hecho cuestionarios online. La plataforma se usa como repositorio de todos los contenidos, también de videotutoriales propios. He usado la plataforma para mandar trabajos optativos, tener feedback y tutoría a través de correo electrónico. Es una vía

		bastante útil para la atención a la diversidad tanto por arriba como por abajo.
	¿En su centro existe un plan director y/o un plan TIC para poder implementar su uso en el aula?	Si existía un plan TIC, pero no se implantaba anteriormente. Podemos decir que desde la pandemia ha cambiado la costumbre TIC ya que ahora Moodle es referente oficial para todo junto a la plataforma oficial de la Junta, Séneca.
	¿Está bien estructurado y sigue pautas aplicables a todos los cursos y etapas?	Moodle está estructurado por cursos. A los profesores se les recomienda usarlo pero no se les obliga. Ahora el 70% de los profesores lo está usando.
	¿Sus compañeros de departamento se inmiscuyen en la aplicación de las TIC en el aula?	Puedo decir que todos mis compañeros del departamento de Geografía e Historia usan Moodle, pero no lo usamos de manera transversal a nivel de materia-etapa. Se inmiscuyen en la aplicación de las TIC, pero no hay un plan coordinado, cada profesor tiene libertad de usar o no los recursos disponibles.
B L O Q U E 3	¿Cuál ha sido su formación en TIC con anterioridad a la pandemia?	Mi formación ha sido un poco híbrida, reglada a través de cursos de la administración como de Moodle o ExElearning y también autodidacta a través de tutoriales y de mi propia experiencia ya que fui docente durante 10 años en el IEDA.
	Y posteriormente, ¿se ha formado?	Tras el confinamiento he podido profundizar en un curso de Moodle de la administración donde he aprendido recursos más complejos no a nivel básico.
	¿Ha visto cambios en el día a día en el aula cuando ha usado las TIC con los alumnos?	Si he visto cambios en el alumnado y en el profesorado también, ya que están más proclives al uso de las TIC. Pero tengo que decirte que se usan los recursos TIC de manera muy pobre en general con presentaciones y documentos de texto, por ejemplo, no se hace nada excepcional. Cabe preguntarse si se están sustituyendo los procesos de enseñanza-aprendizaje efectivos que teníamos hasta el momento. Es mucho más útil hacer un esquema en clase donde haya una tormenta de ideas a que ellos copien un trabajo de Wikipedia.
	¿Los alumnos están más motivados si lleva a cabo actividades apoyadas en las TIC?	Podría decirte que sí que lo están de manera generalizada pero por otro lado cabe resaltar que existe una falsa seguridad en el alumnado porque al usar las TIC piensan que siempre vas a estar ahí y van a tener un feedback. He visto como los alumnos se acuestan a horas intempestivas y te realizan preguntas a horas donde deberían estar durmiendo para poder rendir al día siguiente
	Ya sabemos que la adquisición de la competencia digital es uno de los elementos clave tanto de etapa como de materia pero... ¿Favorece en el aprendizaje el uso de las TIC en un contexto como el suyo?	Si podemos decir que lo favorece si hacemos un buen uso pero actualmente estamos en un contexto donde hay mucho postreaje Tic, incluso dentro de los profesores. No se mide el aprendizaje real que se hace día a día sino más bien con qué herramientas se está haciendo ese aprendizaje. La educación requiere mucha reflexión y autocrítica. El alumnado por otro lado necesita una base donde poder sentarse a construir, necesitan estar guiados en todo momento y a veces el uso de las TIC entorpece estas premisas básicas.

		La escuela siempre ha sido la cremallera que cerraba la brecha entre los que tenían recursos para acceder y los que no, era un “ascensor social” que actualmente está volviendo a resquebrajarse.
B L O Q U E 4	¿Cómo le ha repercutido el cambio de legislación tras el confinamiento en su programación didáctica?	Me ha influido en los referente a la evaluación al haber cambiado la evaluación extraordinaria, en el resto me ha cambiado poco. Si puedo decir que me ha repercutido las medidas COVID en las que se disponía que los alumnos no podían trabajar de manera grupal.
	¿Ha tenido que adaptar sus clases?	Si las he tenido que adaptar ya que la actitud de los alumnos tras el confinamiento ha sido compleja en algunos casos. La mayoría no querían quitarse la mascarilla por inseguridad, veo a algunos alumnos cada vez más aislados y refugiados cada vez más en las redes sociales. Hay muchos alumnos con problemas de ansiedad, depresión... por lo que he tenido que hacer un seguimiento más exhaustivo del alumnado.
	¿Lleva a cabo metodologías activas (cooperativo, ABP...) apoyándose en las TIC?	Si, llevaba a cabo pequeños proyectos trimestrales pero con el COVID esto ha mermado mucho por no poder trabajar de manera grupal por ejemplo. Actualmente hago uso de plataformas como Genially, Kahoot, Google Sites como te comentaba anteriormente y los videotutoriales que grabé durante el confinamiento. Uso la gran mayoría de metodologías activas, pero lo que no uso es el Flipped Classroom ya que las cosas hay que llevarlas hechas desde clase, no para casa.
	¿Cuál suele ser la respuesta del alumnado?	La respuesta suele ser buena ya que el alumnado trabaja de manera cómoda con este tipo de metodologías. Las clases a través de videoconferencias se hacían muy tediosas y a ellos les aburrían aunque tú intentases hacerlas muy dinámicas.

2. JUANLU GARCÍA

Profesor de Geografía e Historia durante la pandemia en activo en el IEDA (Instituto de Educación a Distancia de Andalucía), actualmente en un I.E.S público presencial. Imparte clase a 3º de ESO y a bachillerato. El nivel sociocultural y socioeconómico de su centro es medio.

	PREGUNTA	RESPUESTA
B L O Q U E 1	¿Cuál fue el uso que hizo de las TIC durante el confinamiento?	En mi caso la docencia antes y durante el confinamiento no cambia por estar como docente en el Instituto de Educación a Distancia de Andalucía. Ya no teníamos que ir a la sede de manera presencial, pero la docencia fue exactamente igual. Quizá por resaltar algo, se activaron mucho más las videoconferencias grupales ya que al estar todos los alumnos en casa se podía hacer ese tipo de dinámica.
	¿Cuál cree que fue el grado de satisfacción del alumnado con respecto a su uso de las TIC?	El alumnado en el IEDA estaba muy contento ya que los perfiles eran muy concretos, personas mayores que trabajaban y querían sacarse el título de ESO y/o Bachillerato. Al principio siempre les costaba coger el tranquillo a las tareas y a la aplicación de las TIC pero en el momento en el que lo hacían todo iba rodado.
	¿Cuál fue la respuesta del centro después de que el 14 de marzo decretaran el confinamiento total de la población?	La respuesta fue la misma que la que teníamos con anterioridad. Quizá prestábamos más tutorías personalizadas e individuales para casos puntuales, pero el esquema de trabajo era el mismo solo que cambiando el centro educativo donde preparamos las clases a tu propia casa. Es cierto que las reuniones de dirección, departamento, etc si tuvieron que hacerse por videoconferencia, pero a nivel de aula, todo igual.
	¿Cuánto tiempo dedicó al día aproximadamente a preparar materiales para poder llevar a cabo las clases de manera online?	No dediqué más tiempo del normal ya que nosotros tenemos preparados todos los materiales didácticos digitales de un curso para otro y los dejamos casi preparados a principio de curso. Como ya te digo, quizá dedicaba más tiempo o a tutorizar y a dinámicas grupales que en situaciones normales no podíamos hacer.
B L O Q U E 2	¿Cuál era el uso que tenía de las TIC en el aula antes del confinamiento? ¿programaba y las tenía en cuenta como instrumentos?	Al llevarse a cabo la docencia completamente online, el uso de las TIC eera al 100%. Trabajamos con el entorno Moodle con el alumnado, tenemos otro entorno para el profesorado a través de Google Sites. Exceptuando la evaluación que, si debía ser presencial antes de la pandemia, el resto de la docencia era 100% online implementando las TIC.
	¿Cómo ha cambiado su uso de las TIC después del confinamiento?	Mi uso de las TIC ha cambiado, pero no por la coyuntura general sino por la mía propia. Al cerrar el IEDA, he pasado a un centro presencial por lo que se ha mermado el uso de las TIC, ahora trabajo con

		los chicos y las chicas de manera presencial aunque sigo apoyándome mucho en las TIC con todos los materiales que ya tengo preparados de mis 10 años de docencia en el IEDA.
	¿En su centro existe un plan director y/o un plan TIC para poder implementar su uso en el aula?	En el IEDA era el plan, es decir, el proyecto de centro era un Plan TIC gigante en el que se desarrollaba todo de manera online. Además existía un plan y/o proyecto para formación del profesorado, ya que era indispensable. En el centro actual si hay un plan TIC pero que no se implementa al 100% por parte de todo el profesorado.
	¿Está bien estructurado y sigue pautas aplicables a todos los cursos y etapas?	El Plan TIC del IEDA, por llamarlo de alguna forma, estaba muy bien estructurado, como te digo era la biblia del centro, sin eso no se podía trabajar porque era nuestra metodología y nuestros cimientos. En el centro en el que estoy ahora, siempre hay cosas que mejorar sobre todo si lo miras desde la visión desde la que yo provengo.
	¿Sus compañeros de departamento se inmiscuyen en la aplicación de las TIC en el aula?	En el IEDA se inmiscuían porque era su trabajo exclusivamente. Todos teníamos formación TIC y todos nos prestábamos ayuda en todo lo que podíamos en el entorno TIC. En el centro actual el otro compañero de departamento actualmente no aplica las clases a través de las TIC absolutamente, tenemos docencias dispares.
B L O Q U E 3	¿Cuál ha sido su formación en TIC con anterioridad a la pandemia?	Mi formación siempre ha sido a través de la formación reglada de la Junta de Andalucía, además de la propia formación que nos ofrecía el centro IEDA y la ayuda de los propios compañeros. Estábamos formados en Moodle básico y avanzado, en ExElearning, en creación de recursos didácticos gitiales, en metodologías activas.. etc.
	Y posteriormente, ¿se ha formado?	Posteriormente no me he formado ya que mi formación en TIC es bastante avanzada con respecto al nivel general que se requiere en los centros presenciales de la ESO y Bachillerato actualmente en Andalucía.
	¿Ha visto cambios en el día a día en el aula cuando ha usado las TIC con los alumnos?	Si, he visto cambios pero sobre todo provienen de que yo provengo de una docencia 100% online y ahora trato con los jóvenes en el aula. Es cierto que el alumnado prefiere un modelo más variado y basado en el uso de las TIC, esto los hace estar más activos y ser más creativos, pero no siempre hay que usar las TIC, también se pueden llevar a cabo aprendizajes efectivos a través de metodologías activas.
	¿Los alumnos están más motivados si lleva a cabo actividades apoyadas en las TIC?	En general debo decir que si, pero es cierto que cabe la posibilidad de que alguno se pierda en el camino, por ello el docente tiene que estar muy encima de ellos, de que han comprendido todo el proceso, las tareas y que saben llevarlo a cabo. El docente actualmente además de profesor debe ser una guía.

	<p>Ya sabemos que la adquisición de la competencia digital es uno de los elementos clave tanto de etapa como de materia, pero... ¿Favorece el aprendizaje el uso de las TIC en un contexto como el suyo?</p>	<p>En el contexto del IEDA tengo que decir que si, claramente, porque gracias a estas muchas personas podían formarse a distancia y si no fuera así no hubiesen podido hacerlo. Ahora al haber cerrado el centro, se han reducido las posibilidades.</p> <p>Con respecto al entorno presencial también debo decir que si, pero que no se debe usar del uso de las TIC por su mero uso, tienen que ser herramientas que sirvan en el proceso de enseñanza-aprendizaje sin olvidar nunca que son la herramienta del proceso y no la base del proceso ni el conocimiento básico que se quiere adquirir.</p> <p>Hay que centrarse en que lo importante es que aprendan el contenido que queremos dar, para poder cumplir los objetivos, competencias, etc.</p> <p>Las TIC deben ser el canal pero no el mensaje.</p>
B L O Q U E 4	<p>¿Cómo le ha repercutido el cambio de legislación tras el confinamiento en su programación didáctica?</p>	<p>En el ámbito del IEDA no me repercutió excepto por la evaluación que pasó a ser online y era más difícil de controlarla.</p> <p>En el entorno presencial no me ha influido porque en mi centro no se han llevado a cabo de manera taxativa. Yo he seguido haciendo metodologías activas con el alumnado durante este curso siempre intentando mantener las medidas de seguridad e higiene.</p>
	<p>¿Ha tenido que adaptar sus clases?</p>	<p>Las tuve que adaptar en el momento en el que cambié de contexto educativo y pasé de la docencia 100% online al entorno presencial, pero no las he tenido que adaptar por motivos COVID.</p> <p>En ambos contextos he llevado a cabo las clases casi al 100% que hubiese llevado sin pandemia.</p>
	<p>¿Lleva a cabo metodologías activas (cooperativo, ABP...) apoyándose en las TIC?</p>	<p>Por supuesto, en cada unidad didáctica llevo a cabo pequeños proyectos, trabajos cooperativos, etc. Lo único que no utilizo es el Flipped Classroom ya que no es una metodología que me interese actualmente.</p> <p>Yo prefiero enseñar a través de cortes de películas, series o videotutoriales que yo hago, pero como recursos para repaso y en el aula para explicar algo en concreto o algo que no se ha entendido, pero no como método para no explicar yo los contenidos.</p>
	<p>¿Cuál suele ser la respuesta del alumnado?</p>	<p>Siempre ha sido y es buena, los alumnos suelen estar proactivos a este tipo de aprendizajes porque están hiperestimulados por el uso de las tecnologías en casa. Por eso sentarse delante del libro de texto y explicar a ellos no les llama nada la atención.</p>

3. ENTREVISTA RAFAEL PULIDO

Profesor en centro concertado SAFA, imparte clase en todos los cursos de la ESO y en 2º de Bachillerato. Formado en Flipped Classroom y muy en consonancia con el plan ÍTACA que posee el centro, además de un aula RTC. Nivel socioeconómico de las familias medio y medio-alto.

	PREGUNTA	RESPUESTA
B L O Q U E 1	¿Cuál fue el uso que hizo de las TIC durante el confinamiento?	Durante el confinamiento llevé a cabo videoconferencias a través de Google Meet. En ella explicaba, contestaba dudas, hacía tutoría, etc.
	¿Cuál cree que fue el grado de satisfacción del alumnado con respecto a su uso de las TIC?	Fue muy bueno porque asistían a las videoconferencias en torno al 90-95% de los alumnos, además seguían el horario escrupulosamente y había gran interacción y respuesta en las actividades.
	¿Cuál fue la respuesta del centro después de que el 14 de marzo decretaran el confinamiento total de la población?	No hubo mucha organización. Al principio fue un caos ya que no hubo plan organizado. Tan solo 3 o 4 profesores hicimos videollamadas desde primera hora. La gran mayoría del profesorado hacía el seguimiento a través de Google Classroom.
	¿Cuánto tiempo dedicó al día aproximadamente a preparar materiales para poder llevar a cabo las clases de manera online?	Dedicaba casi todo el día no solo a preparar las clases a través de videotutoriales donde explicaba los contenidos del tema, sino también a corregir actividades, tutorizar a alumnado de manera individual, etc.
B L O Q U E 2	¿Cuál era el uso que tenía de las TIC en el aula antes del confinamiento? ¿programaba y las tenía en cuenta como instrumentos?	Mi metodología en el aula es muy activa, llevo a cabo Flipped Classroom a través de videotutoriales propios y de otros compañeros como La Cuna de Halicarnaso. Además hago gamificación a través de grupos cooperativos y otro tipo de actividades con materiales didácticos digitales como Kahoot.
	¿Cómo ha cambiado su uso de las TIC después del confinamiento?	No ha cambiado sustancialmente, ahora aplico otro tipo de herramientas que conocí a raíz del confinamiento.
	¿En su centro existe un plan director y/o un plan TIC para poder implementar su uso en el aula?	No existe un plan TIC como tal, existe un plan para potenciar las nuevas metodologías educativas llamado Plan Ítaca donde se engloba el aula RTC o Reinvent The Classroom. Para llevar a cabo estas metodologías usamos las TIC en la mayoría de los casos, pero no hay un plan TIC específico.
	¿Está bien estructurado y sigue pautas aplicables a todos los cursos y etapas?	No está estructurado porque no todos los profesores hacen el mismo uso y tienen las mismas habilidades por lo que no se pueden aplicar a todos los cursos y etapas por igual.
	¿Sus compañeros de departamento se inmiscuyen en la aplicación de las TIC en el aula?	No se inmiscuyen en la aplicación de las TIC en el aula, por lo que puedo decir que no hay un plan TIC del departamento de Geografía e Historia.
B L	¿Cuál ha sido su formación en TIC con anterioridad a la pandemia?	Mi formación ha sido siempre autodidacta. En las escuelas de verano SAFA hemos aprendido sobre

O Q U E 3		metodologías activas pero mi aprendizaje sobre las TIC ha sido totalmente voluntario y autodidacta.
	Y posteriormente, ¿se ha formado?	Posteriormente no me he formado, tampoco he tenido mucho tiempo al tener que asumir la docencia semipresencial y presencial a la vez y todo lo que conlleva. Ahora voy a formarme en el aula RTC, formación que estaba prevista para antes de la pandemia.
	¿Ha visto cambios en el día a día en el aula cuando ha usado las TIC con los alumnos?	Por supuesto que he visto cambios, veo al alumnado más involucrado y entretenido. En la evaluación final puedo decir que el alumno que tiene una buena tendencia la mejora y aquellos que van un poco más rezagados les ayuda a mejorar y a involucrarse más en la materia por norma general.
	¿Los alumnos están más motivados si lleva a cabo actividades apoyadas en las TIC?	Si, están más motivados porque normalmente lo introduzco mediante metodologías activas en el aula como puede ser el aprendizaje cooperativo donde se forman grupos según este tipo de aprendizaje y así se fomenta el trabajo en grupo y otro tipo de competencias.
	Ya sabemos que la adquisición de la competencia digital es uno de los elementos clave tanto de etapa como de materia pero... ¿Favorece el aprendizaje el uso de las TIC en un contexto como el suyo?	Si, las favorece. En este centro por ejemplo se favorece la línea TIC a través del trabajo con Chromebook lo que conlleva a llevar a cabo tareas de manera digital por lo que se favorece la competencia digital educativa. Cada vez los profesores se están animando más a usar este tipo de recursos educativos.
B L O Q U E 4	¿Cómo le ha repercutido el cambio de legislación tras el confinamiento en su programación didáctica?	Ha repercutido sobre todo en el momento de formar grupos cooperativos para trabajar en el aula ya que se hacía muy complejo trabajar de manera cooperativa de manera online. Por tanto, estos trabajos he tenido que adaptarlos en pareja o individuales.
	¿Ha tenido que adaptar sus clases?	Si, las he tenido que adaptar porque no he podido llevar a cabo clases grupales como solíamos hacer por la publicación de la circular de educación donde se recomendaba no llevar a cabo estas dinámicas.
	¿Lleva a cabo metodologías activas (cooperativo, ABP...) apoyándose en las TIC?	Como ya te he comentado llevo a cabo trabajo cooperativo de toda la clase a través de proyectos transversales con otras asignaturas. Además, hago uso de la metodologías Flipped Classroom y de la gamificación apoyándome en el uso de las TIC.
	¿Cuál suele ser la respuesta del alumnado?	La respuesta casi siempre es buena a través de las metodologías activas. Siempre hay que tener en cuenta que hay que hacer equipos cooperativos compensados para que se distribuya el aprendizaje y el trabajo y ayudar a los alumnos con mayores dificultades promoviendo así las necesidades especiales.

8.4. Anexo cuestionario José Antonio Lucero

ENTREVISTA A JOSÉ ANTONIO LUCERO COMO REFERENTE DE LA APLICACIÓN TIC EN LA MATERIA DE GEOGRAFÍA E HISTORIA:

1. ¿En qué momento decides cambiar los recursos tradicionales por los tutoriales de YouTube?
2. ¿Fue YouTube tu primera toma de contacto con las TIC o usabas otro tipo de recursos con anterioridad?
3. ¿Te has formado en algún momento en TIC?
4. ¿Qué papel tuvo tu centro en la aplicación de tu metodología innovadora?
5. ¿Cuál fue el momento en el que decides emprender como docente? ¿Por qué?
6. ¿Qué cambios has percibido en el alumnado con respecto a la docencia tradicional?
7. ¿Cómo es la experiencia y cómo te sentiste al haber visto como tu trabajo ilustraba a millones de niños y jóvenes todos los días durante el confinamiento a través de su difusión en La 2?
8. ¿Qué ofrecen las TIC a la enseñanza de Geografía e Historia?
9. ¿Hay más docentes en tu centro que imparten Geografía e Historia? ¿Usan sus propios recursos digitales educativos o usan los tuyos?
10. ¿Cómo crees que es de importante que cada docente cree sus propios recursos didácticos digitales?
11. ¿Nos puedes poner un ejemplo de un día en el aula con José Antonio Lucero?