

**TRABAJO DE FIN DE GRADO
EN MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

**TITULO
PROYECTO PROFESIONALIZANTE**

Proyecto VEO – VEO: el recreo un espacio para facilitar la convivencia del alumnado mediante actividades lúdicas-deportivas.

**NOMBRE Y APELLIDOS DEL ALUMNO
ANA JUDITH CORREA FERNÁNDEZ**

**NOMBRE Y APELLIDOS DE LA TUTORA DEL TFG
REMEDIOS GUZMÁN ROSQUETE**

**CURSO ACADÉMICO 2015/2016
CONVOCATORIA JULIO**

1. Resumen.....	2
2. Contextualización del proyecto.....	3
2.1 Características principales del centro.....	4
2.2 Antecedentes del proyecto.....	6
3. Propuesta del programa de intervención	7
3.1 Introducción.....	7
3.2 Justificación.....	8
3.3 Fines y objetivos.....	10
3.4 Contenidos.....	10
3.5 Orientaciones metodológicas.....	11
3.6 Secuenciación y desarrollo de las actividades.....	13
4. Propuesta de evaluación.....	16
5. Conclusiones.....	20
6. Bibliografía.....	21
7. Anexo I: Plano de la planta baja del centro.....	23
8. Anexo II: Secuenciación de las sesiones.....	23
9. Anexo III: Cuestionario.....	32

1. Resumen

El presente proyecto denominado VEO – VEO se realiza dentro del Trabajo Fin de Grado de Educación Primaria, dentro de la modalidad de proyecto de intervención profesionalizante. Este proyecto se centra en la optimización del patio del recreo lo que incluye mejorar la convivencia entre el alumnado junto con la revisión y reorganización de todos los espacios que conforman el patio del recreo del CEIP O.CH lugar donde se desarrollará el presente trabajo. En el podemos encontrarnos con una selección de objetivos y contenidos, además de la metodología que se va a llevar a cabo para su implantación también está constituido por la creación de siete sesiones para desarrollarlas durante la hora del recreo, además de una serie

de actividades alternativas. Y finalmente cuenta con la forma en la que se evaluaría el proyecto.

Por otro lado, fue necesario analizar el documento inicial del que disponía el centro O.CH. para tener una base y realizar las correspondientes mejoras sobre el proyecto ya existente dentro del centro. Para el centro lo más importante es educar a los niños en valores, por lo que a la hora de crear las sesiones se tuvo esto mucho en cuenta.

Palabras claves: proyecto de intervención, convivencia escolar, optimización del patio del recreo, actividades.

Abstract:

This project called "See – See" is performed in the Final Year Project of Primary Education, within the form of professionalizing project intervention. This project focuses on optimizing the playground including improving coexistence between students together with the review and reorganization of all the spaces that make up the playground of CEIP O.CH where this work will develop. In it we find a selection of objectives and content, and the methodology to be carried out for its implementation, is also constituted by the creation of seven sessions to develop them during playtime, plus a number of alternative activities. And finally it has the way in which the project would be evaluated.

On the other hand, it was necessary to analyze the initial document available to the center O.CH. to have a base and do appropriate improvements over the existing project within the center. To the center, the most important is educating children in values, so when creating sessions this took much notice.

Keywords: intervention project, school coexistence, optimization playground activities.

2. Contextualización del Proyecto

El Centro O. CH. (No nombraremos al centro a lo largo del desarrollo del presente proyecto para preservar su anonimato) es un colegio preferente de alumnos/as con Discapacidad Auditiva situado en un barrio de Santa Cruz de Tenerife, en una zona socio-cultural baja de la periferia de la capital. La zona en la que se ubica el centro se caracteriza por una gran densidad demográfica, con edificios que superan las diez plantas de altura,

separados por grandes avenidas. La expansión demográfica de esta zona se ve restringida por la cercanía de la autopista TF-5, del Polígono Costa Sur y del límite con el término municipal de La Laguna.

Se estima que el centro, para el que se desarrolló el presente proyecto, se construyó en los años setenta cuando se produjo el boom de la construcción, por lo que tuvieron que crear varios centros en la zona. De hecho, durante varios años el centro tenía matriculados más de mil alumnos/as.

2.1 Características principales del centro

En la actualidad, el CEIP O. CH. es un colegio línea 1, que cuenta con tres unidades de Educación Infantil, y una unidad para cada uno de los niveles de 1º a 6º curso. En el curso escolar 2015/2016 hay 145 alumnos/as matriculados, los cuales se distribuyen según se presenta en la Tabla 1.

Tabla 1.
Número de alumnos/as en función de la etapa y curso

ETAPA			
INFANTIL		PRIMARIA	
3 años → 13		Primero → 13	Cuarto → 16
4 años → 13		Segundo → 22	Quinto → 14
5 años → 16		Tercero → 21	Sexto → 16

El C.E.I.P. O. CH. está catalogado como centro preferente de atención para la integración del alumnado con discapacidad auditiva. Como tal, pretende facilitar la integración y normalización de los alumnos/as con dificultades auditivas, realizando las adaptaciones o modificaciones organizativas y metodológicas necesarias. En el curso 2015-2016, hay tres aulas de atención preferente, atendidas por tres maestros/as especialistas de audición y lenguaje que atienden a trece alumnos/as con Necesidades Educativas Específicas derivada de discapacidad auditiva.

Por otro lado, el centro tiene integrados a diez alumnos/as que acuden al aula de apoyo Necesidad Específicas de Apoyo Educativo (NEAE), la cual es atendida por una maestra especialista en Educación Especial

El profesorado

Como ya hemos nombrado en apartados anteriores nos encontramos ante un centro de línea 1 de atención preferente en alumnado con discapacidad auditiva, pero además cuenta con alumnos/as con múltiples necesidades educativas, por lo que se hace necesario contar con maestros/as muy bien formado (por ejemplo, en lengua de signos). En la tabla 2 se muestra la distribución del profesorado del centro según la etapa educativa y especialidad.

Tabla 2.

Distribución de los maestros/as según la etapa educativa y especialidad

PROFESORADO			
INFANTIL	PRIMARIA	MAESTROS ESPECIALISTAS	AUDICIÓN Y LENGUAJE Y EDUCACIÓN ESPECIAL
5	6	3	5

Distribución de los espacios del centro

Nos encontramos ante un centro de construcción antigua el cual dispone de cinco plantas en su totalidad dispuestas de la siguiente manera:

Planta baja donde nos encontramos con el patio del recreo de infantil y primaria, lugar donde se llevará a cabo el presente proyecto. En esta se encuentra un aula de Audición y Lenguaje y la biblioteca de los niños de infantil. En el ANEXO I podemos observar una imagen, donde se presenta el plano de la planta baja del centro.

En la primera planta se encuentra la entrada al colegio, la secretaria, sala de profesores, jefatura y dirección, despacho del orientador, una serie de despachos para llevar a cabo diversas reuniones y las tres aulas de educación infantil y el aula medusa, destinada a la enseñanza de nuevas tecnologías, la cual comparte espacio con el supermercado del colegio.

En la segunda planta se ubican las aulas de inglés, música y psicomotricidad o educación física en días lluviosos y de mal tiempo. En la tercera planta se encuentran la tercera planta donde se ubican las seis aulas de educación primaria y una de las aulas de Audición y Lenguaje. Seguimos con la cuarta planta donde nos encontramos con la biblioteca y el aula de francés. Por último, en la quinta planta está el aula de plástica, religión, el aula de apoyo a las NEAE otra de las aulas de Audición y Lenguaje.

2.2 Antecedentes del proyecto

Debido a la heterogeneidad de la que dispone el centro O.CH. el profesorado con el paso de los años pudo observar que se hacía necesario la creación de un proyecto que permitiese desarrollar una serie de actividades en la hora del espacio del recreo, para permitir la integración de todo el alumnado en ellas y de esta manera erradicar definitivamente la creación de grupos, peleas... entre muchas otras conductas que son consideradas nocivas para el alumnado.

Derivado de lo anterior se diseñó el proyecto denominado Veo – Veo (cuyo nombre he reutilizado para desarrollar el que se presenta en este trabajo). Cuando se me planteó, por parte del equipo directivo, dar mayor proyección a este proyecto del centro, comencé por realizar un análisis del mismo y puede observar que requería una mayor profundización en gran parte de los apartados que lo contenían. Para ello era necesario mejorar el proyecto inicial y darle sentido y cabida dentro de otros proyectos del centro, como por ejemplo dentro del Plan de Acción Tutorial.

De lo único que disponía el proyecto original es del nombre del proyecto, la finalidad para la cual fue creado, disponía de una serie de objetivos, contaba también con la organización del mismo, un listado de sanciones, otro listado en el que se recogía el control semanal del patio, y una ficha para controlar que llevan los alumnos de desayuno al colegio.

El proyecto original del que disponía el centro se llevaba a cabo a través de la coordinación de todos los maestros/as del centro O.CH. Donde la profesora de cuarto fue la encargada de su creación junto con el director y el jefe de estudios del centro. Por otro lado es importante destacar que el equipo de maestros/as trabaja conjuntamente con el Departamento de Orientación y los padres/madres para atender a cada alumno/a del modo más personalizado y eficaz posible, tratando siempre de integrar los conflictos y su solución en un proceso de enseñanza - aprendizaje.

Por lo tanto la creación del nuevo proyecto el cual se presenta más adelante va a consistir en la mejora de la organización del patio del recreo, creando un clima ameno y adecuado donde se produzca una interacción total del alumnado sin que se vuelvan a repetir situaciones de aislamiento, creación de grupos, peleas... Fundamentado en diversas actividades que sean del gusto de los alumnos/as y eliminar aquellas que generen conflictos innecesarios en este espacio de tiempo (por ejemplo, actividades competitivas que pueden crear más conflictos entre el alumnado)

El proyecto original contaba con los objetivos que se presentan a continuación, de los cuales se han seleccionado algunos para incluirlos en la nueva propuesta de mejora.

- Estimulación de comportamientos deseables y positivos en el alumnado en el patio de recreo.
- Crear estrategias para resolver problemas
- Desarrollar formas de colaboración de los alumnos para facilitar la adquisición de comportamientos deseables.
- Mejorar el clima de convivencia en el patio del centro.
- Favorecer la participación del alumnado, de forma voluntaria, en una actividad del centro que implica la toma de conciencia de la necesidad de crear un clima de respeto hacia los demás.

3. Propuesta del programa de intervención

3.1 Introducción

Desde hace unos años estamos viviendo en una nueva sociedad que se caracteriza por su pluralidad. La convivencia de personas pertenecientes a múltiples culturas es una realidad en cualquier contexto social, la cual se ve reflejada en los espacios educativos. A ello debemos sumar la presencia de personas pertenecientes a diferentes estatus sociales y económicos, los cuales hoy en día están presentes dentro de un mismo centro educativo.

Esta heterogeneidad en el alumnado requiere de nuevas acciones, tanto educativas como encaminadas a crear el conocimiento y la convivencia pacífica de los alumnos. Lo cual requiere de una planificación y dotar de actividades de convivencia, no sólo los espacios de aprendizaje académicos, sino también otros espacios del centro, como por ejemplo el espacio del recreo, el comedor, etc. En este proyecto nos centraremos en el espacio del recreo para crear y facilitar la convivencia a partir de actividades lúdicas-deportivas. Además de concretar otras actividades para enseñarles una serie de valores y normas en las horas de tutoría.

Es el patio del recreo, el espacio en el que el alumnado dispone de más libertades para actuar como ellos prefieran, además de ser el momento del día donde pueden relacionarse con sus iguales.

Por ello el espacio que nos ofrece el patio del recreo como un espacio lúdico – deportivo donde el alumnado no solamente realice deporte, sino que también aprenda a

solucionar los conflictos de manera dialogada evitando en todo momento las peleas. Convirtiéndose de esta manera en un lugar de juegos y de aprendizajes que beneficie la convivencia, la inclusión de alumnado con necesidades educativas especiales, etc. Para ello, como se ha señalado, es necesario mejorar la organización de los patios y dotar de más recursos de ocio, aprendizaje y entretenimiento a este lugar de descanso.

Dentro de las finalidades con la que se crea este proyecto, la educación en valores revierte mucha importancia. Dicho termino aparece en la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, en la cual se presenta en su primer artículo: *“La transmisión y puesta en práctica de valores que favorezcan la libertad personal, la responsabilidad, la ciudadanía democrática, la solidaridad, la tolerancia, la igualdad, el respeto y la justicia, así como que ayuden a superar cualquier tipo de discriminación”* (BOE nº 106).

No obstante, en la Ley no se especifican cuáles son los valores que debemos de trabajar con el alumnado. Al respecto Escamilla, Lagares y Fraile (2006), señalan como valores para el desarrollo personal-social del alumnado: el autoconocimiento y la autoestima, la educación moral y cívica y para la paz y la convivencia, la educación para la igualdad de oportunidades entre sexos, la educación para la salud, la educación ambiental, la educación sexual, la educación vial y la educación para el consumo. Además al educar en valores al alumnado estamos contribuyendo a la adquisición de la competencia básica social y ciudadana, tan necesaria en la actualidad.

A ello podemos añadir las últimas informaciones que aparecen en la ley donde el Decreto 89/2014, de 1 de agosto, recoge en su preámbulo que en la Educación Primaria *“el alumnado desarrolla las competencias cuya adquisición deberá alcanzar al finalizar la Educación Secundaria Obligatoria. El pleno desarrollo del alumnado es la finalidad fundamental de la actividad educativa, que habrá de construirse a través de aprendizajes que incidan en la adquisición de las competencias y en el tratamiento transversal de los valores dentro de un modelo de escuela inclusiva”*.

3.2 Justificación del proyecto

Basándonos en los argumentos ya expuestos en el apartado anterior, se hace necesario crear una nueva propuesta que permita la mejora del proyecto con el que cuenta el centro y

que como se ha señalado anteriormente se denomina “Veo-Veo”, nombre que mantenemos para la propuesta actual.

La principal finalidad del presente proyecto es la mejora de las relaciones de convivencia entre el alumnado del centro O.CH. en el espacio del recreo. Su principal justificación viene determinada por los conflictos que se producen entre el alumnado en este espacio y periodo de tiempo. Estos conflictos se producen, según información aportada por el profesorado del centro, debido a la diversidad no solo de alumnos procedentes de diferentes países y culturas, sino también por la diversidad del alumnado de características diferenciales.

Lo que se pretende con el presente proyecto es permitir la participación de todos y cada uno de los alumnos/as en las diferentes actividades que se desarrollan en el proyecto. Consiguiendo de esta manera acabar con la creación de mini-grupos, el aislamiento de otros alumnos, insultos, peleas, etc. Convirtiéndose la optimización del patio del recreo en el eje principal de dicho proyecto.

Con respecto al alumnado el actual proyecto repercutirá sobre los mismos de dos maneras diferentes, por un lado nos encontramos con el alumnado cuya posición es de observador (aquellos alumnos que por norma general se mantienen aislados del resto de sus compañeros), respecto a este grupo se pretende que mejore y aumente su autoestima, para que de esta manera pueda ir participando más activamente en las diferentes sesiones propuestas. Con el fin de rechazar por completo todo tipo de discriminación y agresión verbal o física hacia los mismos. Por otro lado nos encontramos con el alumnado cuya posición es la de receptor del proyecto (engloba a todos aquellos alumnos que si participan en las diferentes actividades, pero que suelen generar conflictos durante el desarrollo de las mismas) se pretende conseguir una disminución de la creación de conflictos, aumentando la adquisición y afianzamiento de las normas y mejorando con ello el clima de convivencia.

Con respecto al profesorado se pretende minimizar la intervención de estos en la resolución de los conflictos, ya que serán los alumnos los encargados de resolver sus propios problemas, siempre bajo la atenta mirada del profesorado.

Es previsible que la mejora del comportamiento dentro del centro educativo también traspase los muros del centro y se refleje en otros contextos, es decir se cree una mejora de las relaciones familiares. Ofreciendo de esta manera una mayor tranquilidad y confianza en padres, madres y tutores/as del alumnado lo que repercute en la mejora de la relación familia-profesor.

3.3 Fines y objetivos

La finalidad que se pretende conseguir con la reelaboración del proyecto veo- veo es convertir el patio escolar, de primaria e infantil, en un buen espacio para el desarrollo de la buena convivencia del alumnado.

El objetivo principal del proyecto es proporcionar un lugar adecuado a los estudiantes, en el que puedan practicar en condiciones óptimas actividades lúdicas, donde el alumnado debe de aprender a solucionar de manera autónoma sus conflictos sin el uso de la violencia para conseguir dicho fin. Para ello nos planteamos los siguientes objetivos:

- Fomentar la resolución pacífica y dialogada de los conflictos.
- Fomentar juegos cooperativos (grupales, deportivos, juego libre, juego de reglas, populares y tradicionales...) y el respeto.
- Organizar y planificar, el patio del recreo diseñando y seleccionando los diferentes espacios y zonas adecuadas a las necesidades y demandas del alumnado, dotándolas de los materiales necesarios para ellos.
- Establecer unas normas consensuadas de empleo y cuidado de los materiales e instalaciones del centro educativo para mejorar su conservación y buen uso.
- Crear un clima de respeto hacia los demás.

3.4 Contenidos

Con los contenidos se pretende alcanzar lo expresado en el apartado anterior para poder desarrollar las actividades y mejorar de esta manera el proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos/as. Los contenidos que se pretenden desarrollar mediante las actividades a llevar a cabo en el recreo son los siguientes:

Gestión de las emociones (autocontrol). Con el autocontrol se pretenden enseñar a los alumnos/as a pensar antes de actuar y reservarse los juicios que tengan sobre otras personas. Esto es muy importante ya que en la hora del recreo se generan múltiples conflictos día sí día también. Por lo que considero realmente importante enseñar al alumnado a controlar sus emociones y saber gestionar su ira, para que de esta manera aprendan a solucionar los conflictos a través del diálogo.

Iniciación en la convivencia. Consiste en enseñar al alumnado a integrarse de la manera más adecuada y eficaz en la sociedad en general y en un contexto en especial, en nuestro caso es en el centro educativo lo cual lo podemos aplicar al patio de recreo. Hoy en día la sociedad en la que vivimos, se caracteriza por la pluralidad, tanto de orígenes, de creencias, de intereses, de motivación como de diferentes puntos de vista sobre la vida entre muchas otras. Todo ello se ve reflejado en el patio del recreo, pues hay niños de otras religiones, países, de diferentes niveles económicos y con múltiples discapacidades que generan discriminación, exclusión... Por todo ello es importantísimo que enseñemos a los alumnos a saber convivir y respetar toda esta pluralidad, aceptando las diferencias y sabiéndolas valorar.

Adquisición de hábitos de buen comportamiento. Como es lógico los alumnos/as nacen, crecen y se desenvuelve en diferentes ambientes familiares al igual que el resto de personas. Desafortunadamente muchos de estos entornos quedan fuera de las posibilidades de actuación del centro educativo, y muchos de ellos son contrarios a los objetivos y fines que pretende conseguir el centro en cuestión, al igual que al comportamiento adecuado que quiere transmitir al alumnado.

A pesar de todas las desventajas que esto conlleva, el alumnado esta muchas horas en el centro por lo que muchas de las conductas negativas se pueden ir modificando poco a poco en el centro educativo a través de un trabajo sistemático y continuado, claro está no con todos los alumnos se puede llevar a la práctica.

Preparación para ser persona. Normalmente en el mundo educativo se produce un desarrollo excesivo de la cognición de los alumnos/as dejando de lado la afectividad, todo ello afecta ya que los alumnos/as no saben cómo ponerse en el lugar del otro. Si esto lo trasladamos al patio del recreo nos damos cuenta de que hay muchos alumnos/as que al presentar algún problema juegan solos o se les aísla. En este sentido, es importante enseñarle a poner en el lugar del otro. Por lo tanto enseñar a ser persona supone enseñar a adoptar actitudes y valores, enseñar a manifestar lo sentimiento, las emociones, las creencias, enseñar a compartirlas, respetar a los demás entre otras.

3.5 Orientaciones metodológicas para una aplicación óptima del programa

De acuerdo con el Plan de Acción Tutorial (PAT) del centro, los maestros deben favorecer los procesos de madurez personal, el desarrollo de la identidad y el sistema de

valores en el alumnado. Por lo que consideramos necesario que el actual proyecto quede integrado en el PAT, debido a que el original se encuentra como un documento no integrado en ningún proyecto de los que tiene el centro. Con el fin de contribuir e integrar aspectos comunes en ambos proyectos. Esto es, enseñar a ser personas, enseñar a convivir, enseñar a aprender.

Para ello en las horas de tutoría se podrán desarrollar las siguientes técnicas de trabajo: asambleas semanales para tratar temas del recreo es decir, en caso en el que se haya producido algún tipo de conflicto se empleará la hora de tutoría para realizar una reflexión sobre lo ocurrido y dialogar sobre las diferentes formas en las que se hubiese podido actuar ante esa determinada situación. En este caso hablamos de reflexión, ya que el conflicto se debe de solucionar en el momento en el que sucedió y no aplazarlo hasta la hora de la tutoría.

Por otro lado, podemos trabajar con diferentes actividades donde podemos crear pequeños grupos de trabajo es decir, debemos enseñar a los alumnos a trabajar en grupos reducidos donde los roles de cada uno de ellos vayan cambiando, para que de esta manera puedan llegar a experimentar los diferentes roles que hay dentro de los grupos de trabajo.

A ello debemos de añadir la elaboración de los diferentes rincones en el patio del colegio por parte del alumnado y los maestros. En este caso los padres se involucran mucho en el centro por lo que podemos contar con su ayuda en el caso de ser necesario, al igual que la creación de los diferentes materiales.

Para el buen desarrollo del proyecto es necesario apoyarnos en diferentes enfoques y metodologías, como:

- *Enfoque inclusivo:* la Educación inclusiva implica que todos los jóvenes y adultos de una determinada comunidad aprendan juntos independientemente de su origen, sus condiciones personales, sociales o culturales, incluidos aquellos que presentan cualquier problema de aprendizaje o discapacidad. Se trata de una escuela que no pone requisitos de entrada ni mecanismos de selección o discriminación de ningún tipo, para hacer realmente efectivos los derechos a la educación, a la igualdad de oportunidades y a la participación. En la escuela inclusiva todos los alumnos/as se benefician de una enseñanza adaptada a sus necesidades y no sólo los que presentan necesidades educativas especiales.

- *Metodología colaborativa y participativa:* el objetivo fundamental del trabajo colaborativo es la construcción del aprendizaje consensuado mediante la cooperación de los miembros del grupo en este caso entre los alumnos/as. Donde se comparte la autoridad y entre todos se acepta la responsabilidad de las acciones del grupo. (Panitz, 1998)
- *Metodología relacionada con el contexto próximo del alumno/a:* Se hace necesario adaptar todas las actividades y formas de actuar con el alumnado a los diferentes contextos del alumno/a, ya que de esta manera le serán familiares y se adaptarán a ellos de una manera más rápida.
- *Metodología interactivo:* la pluralidad de nuestras sociedades requiere un enfoque eficaz, por parte de los centros y de los maestros, que promueva la empatía y la dimensión intercultural de la educación, todo ello implica preparar al alumnado para vivir en una sociedad que se caracteriza por una gran diversidad cultural, fomentar actitudes que refuercen la comprensión y la solidaridad entre los ciudadanos. Con todo esto ello se pretende promover en el centro el uso de estrategias de aprendizaje que desarrollen en los estudiantes habilidades interpersonales de comunicación y trabajo en grupo como puede ser el diálogo constructivo, la escucha activa y la negociación, la valoración de la diversidad, la responsabilidad personal junto con el compromiso y las relaciones solidarias.

Por otro lado se debe tener muy en cuenta que el centro, como se señaló, cuenta con alumnado muy diverso. Por lo que debemos contar con la diversidad de todos los estudiantes a la hora de desarrollar las actividades (alumnos con problemas motóricos, alumnos/as con problemas auditivos (implantados y audífonos), niños medicados, niños/as con problemas cognitivos, con problemas de conducta, Síndrome de Down, entre otros.

3.6 Secuencia instruccional y desarrollo de las sesiones de intervención

Para la puesta en práctica del proyecto de intervención se diseñaron 7 sesiones que permiten alcanzar los objetivos propuestos. En la Tabla 3. *Ejemplo de los componentes de una*

sesión. Se presentan las diferentes sesiones que se han desarrollado (ver Anexo 2) y los objetivos que se pretenden alcanzar en las diferentes sesiones se muestra a continuación:

Escala 1

Escala de los objetivos alcanzados en cada sesión

SESIONES	OBJETIVOS ALCANZADOS POR SESIÓN				
	OBJ. 1	OBJ. 2	OBJ. 3	OBJ. 4	OBJ. 5
Primera sesión	¡TODOS AL TREN!				
	X				
Segunda sesión	¿QUÉ COSAS FALTAN EN LA CUERDA?				
				X	
Tercera sesión	¡SANGRE CONTRA!				
		X			
Cuarta sesión	¡MÁS RÁPIDO BOMBEROS!				
			X		
Quinta sesión	TODOS ABAJO				
					X
Sexta sesión	LA CAZA DEL TESORO				
		X			
Séptima sesión	ATRAPA LA BANDERA				
				X	

Las sesiones se han planificado para ser llevadas a cabo por el profesorado del centro O. CH. en colaboración con el alumnado del mismo, ya que se encargaran de ser los monitores y cuidadores de las sesiones. En el horario del patio del recreo.

Para cada una de las sesiones se especifican los siguientes componentes: título, destinatario de cada una de las sesiones, breve descripción de las actividades, objetivos competencias básicas, duración, procedimiento, agrupamiento, metodología, recursos materiales, metodología y evaluación. A continuación se presenta, a modo de ejemplo, una de las sesiones. No obstante, en el Anexo 2 se puede encontrar las 7 sesiones que se han diseñado

Tabla 3.

Ejemplo de los componentes de una sesión

PRIMERA SESIÓN	
TITULO	¡TODOS AL TREN!
DESTINATARIO	Infantil y primaria
DESCRIPCIÓN	<p>Nos encontramos ante una actividad donde los alumnos trabajaran cooperativamente para llevar a cabo un buen desarrollo de la misma. Para ello necesitaremos la creación de dos o más grupos diferentes.</p> 
OBJETIVOS	Fomentar la educación en el horario de recreo mediante la resolución pacífica y dialogada de los conflictos.
COMPETENCIAS	Competencia lingüística, aprender a aprender, competencia social y ciudadana.
DURACIÓN	Será de 20 minutos aproximadamente ya que debemos de restarles 10 minutos. Para que el alumnado pueda desayunar tranquilo.
PROCEDIMIENTO	<p>Se dividirá al alumnado en dos grupos diferentes como mínimo, pero como son pocos los alumnos que hay por aula se pueden formar 4 filas diferentes sin ningún inconveniente.</p> <p>Los alumnos pasarán a formar una fila y a agarrarse por los hombros, donde el conductor elegirá el destino del tren. Para ello cuenta con una serie de señales para poder guiar el tren.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Un golpe en la espalda el tren camina recto. ➤ Dos golpes en la espalda el tren se para. ➤ Tres golpes en la espalda el tren da marcha atrás ➤ Un golpe en el hombro derecho el tren gira a la derecha y en el izquierdo el tren gira hacia la izquierda. <p>Al grito de ¡CAMBIO! Todos los vagones se separan e intentan formar un nuevo tren con los compañeros de otros grupos.</p>
AGRUPAMIENTO	En este caso trabajaremos con grupos móviles o flexibles ya que los alumnos van rotando o cambiando de grupos.
METODOLOGIA	Llevaremos a cabo una metodología de simulación ya que en un primer lugar les enseñaremos a los alumnos como se realiza la actividad para que posteriormente sepan desarrollarla correctamente.
RECURSOS PERSONALES	Debemos de contar con el apoyo del profesorado que cuida el patio del recreo, y los diferentes alumnos encargados de la vigilancia del patio.
MATERIALES	Cinta para los ojos o vendas
EVALUACIÓN	Se llevará a cabo una evaluación a través de la observación ya que se pretende que el profesorado intervenga lo menos posible en la hora de solucionar los conflictos que se generan entre los alumnos (Anexo III)

Recursos personales:

Se hace necesario contar con la ayuda del alumnado del centro, sobre todo el de los cursos superiores 5º y 6º para que ayuden a mejorar el espacio escolar contribuyendo a pintar el mismo. Con su colaboración podemos conseguir que trabajen de manera cooperativa y colaborativa, ya que se les dará una serie de tareas marcadas pero serán los alumnos/as los que deban de ponerse de acuerdo para desarrollar las mismas, para ello deberán de repartir una serie de roles entre ellos mismos, por lo que sin estar en el espacio del recreo estaremos trabajando con los estudiantes la mejora de la convivencia en el centro.

A muchos alumnos les gusta leer, bailar, jugar con plastilina o participar en juegos de mesa. Por lo que se puede contar con otros dos espacios para desarrollar estas otras actividades. Por un lado, se puede emplear el comedor del colegio y, por otro, la biblioteca de infantil ambos se ubican en la planta baja muy cerca del patio del recreo, por lo que dos profesores junto con la ayuda de un monitor (alumno/a de 5º o 6º curso) pueden ser los encargados del cuidado de estos dos espacios. Mientras el resto de profesores que les toque vigilar el patio (la lista la realiza el jefe de estudios) se encargará de cuidar el resto de espacios: el patio de infantil y el de primaria, los cuales se encuentran separados.

4. Evaluación del programa

Son muchas las definiciones de evaluación con las que nos podemos encontrar, entre ellas tenemos las de diferentes autores:

“La evaluación es un proceso sistemático de reflexión sobre la práctica” (Rosales, 1989). Para esta autora la evaluación debe de ser progresiva y con criterio y no de forma puntual y desorganizada.

Por su parte, Casanova, en 1995: *“Proceso sistemático y riguroso de recogida de datos, incorporado al proceso educativo desde su comienzo, de manera que sea posible disponer de información continua y significativa para conocer la situación, formar juicios de valor con respecto a ella y tomar las decisiones adecuadas para proseguir la actividad educativa mejorándola progresivamente”*.

Otros autores nos hablan de la evaluación continua, como la posibilidad de disponer continuamente de información sobre el camino que está siguiendo el alumno en su

proceso de aprendizaje, en su desarrollo como persona: “*La evaluación es un instrumento de diálogo, comprensión y mejora de la práctica educativa*” (Santos Guerra, 1993).

Coincido con estos autores, en que la evaluación se debe de desarrollar a través de una reflexión sobre la propia práctica educativa ya que se trabaja empleando la observación por lo que se puede llevar un registro de observación, donde puedes ver y valorar diversas situaciones e incluso te permite mejorar, añadir o suprimir aquel recurso o medida que no esté funcionando de la manera más adecuada. Por lo que consideramos que es realmente importante evitar seguir evaluando de manera fragmentada y puntualmente y comenzar a realizar una evaluación lo más globalizada posible. En este caso este proyecto se evaluará de la siguiente manera, la evaluación será procesual a través de las siguientes fases:

1. Comprender el problema existente:

En un primer momento es necesario analizar el problema o conflicto que afecta al buen desarrollo de las diferentes actividades en el patio del recreo. Para de esta manera poder buscar alternativas y así solucionar el conflicto lo que supondría una mejora continuada del proyecto hasta llegar a alcanzar los objetivos marcados o propuestos del mismo.

Una vez tengamos el objetivo seleccionado y claro debemos de pasar a observar que ocurre en el patio del recreo, que está bien o mal y observar todos aquellos aspectos que son mejorables o los que hay que erradicar de forma inmediata.

2. Seguimiento de observaciones

A la hora de poder evaluar una determinada sesión es muy importante dedicarle una observación previamente, hemos de tener en cuenta que no es un procedimiento rápido y que es necesario dedicarle un determinado periodo de tiempo para que las observaciones se hagan de la manera más adecuada, ya que de lo contrario obtendríamos datos e información errónea.

Para ello se ha creado la siguiente escala donde se recogen una serie de conductas sociales que pueden ser desarrolladas por parte de los alumnos. La cual esta destinada a la evaluación de diferentes comportamientos observables por parte de los maestros, centrandonos en aquellos niños/as que presenten algún tipo de discapacidad o no, y que por ello nos demos cuenta que en la hora del recreo se encuentra aislado.

El objetivo de la misma es buscar alguna solución al problema para evitar dicha situación e involucrarlos con el resto del alumnado.

Escala 2.

Escala de observación para el registro de conductas sociales

OBSERVACIÓN DE CONDUCTAS SOCIALES				
Alumno/a _____		Fecha _____		
Observador/a (profesor/a) _____				
CONDUCTAS	Nunca	Algunas veces	Bastante	Siempre
Se muestra pasivo, no sabe qué hacer y tiene tendencia a estar solo/a				
Se muestra activo pero es molestado e incitado por otros compañero				
Suele jugar con otros compañeros, integrándose en el juego				
Busca la compañía de los maestros/as				
Suele jugar con niños de su edad				
Suele jugar con niños mayores				
Suele jugar con niños más pequeños				
¿Qué tipo de juego prefiere?				

A todo ello debemos de añadir que el presente proyecto dispone de un listado que permite el control del patio del recreo el cual se presenta a continuación. Donde se incluye la semana en la que nos encontramos, el encargado de vigilar dicha semana, todo ello junto con una escala de observación de conductas.

CONTROL SEMANAL DEL PATIO							
Semana del _____ al _____ del mes de _____							
Vigilantes: _____				del nivel de			
primaria				primaria			
_____				del nivel de			
primaria				_____			
REGISTRO DE CONDUCTAS							
Nombre del alumno y	Desayuno no saludable	Agresión verbal	Agresión física	Falta de respeto al	Jugar en un lugar no	Insultos	Escupir

curso				profesor	apropiado		
Adrián (1)	X						
Juan (5)		X					
María (3)						X	
Regina (2)					X		

3. Seguimiento de las infraestructuras y recursos materiales

No obstante todo esto no es suficiente, ya que no solo se debe de evaluar el comportamiento de los alumnos/as en el espacio del recreo, sino que es necesario observar y tener en cuenta otros aspectos como son las infraestructuras y recursos materiales de las que dispone el centro. A continuación se pueden observar las dos tablas. *Infraestructuras y equipamientos* y *Los espacios y los recursos*.

Tabla 4
Infraestructuras y equipamientos

SUFICIENTE ADECUADOS FAVORABLES	INFRAESTRUCTURAS		INSUFICIENTES INADECUADAS MEJORABLES
	+	-	
	EQUIPAMIENTOS		
	+	-	

Tabla 5
Los espacios y los recursos

SUFICIENTE ADECUADOS POSITIVOS	LOS ESPACIOS		ESCASOS INADECUADOS MEJORABLES
	+	-	
	LOS RECURSOS		
	+	-	

Podemos añadir que la enseñanza y el aprendizaje del alumnado están condicionados por los espacios de los que dispone el centro y por los recursos que tenemos en el mismo. De cara a conocer su incidencia real y poner en marcha los medios necesarios para su mejora, se puede llevar a cabo la valoración.

Se trata de situar en las diferentes tablas aquellos elementos relacionados con:

- Las infraestructuras de espacios (recreo)
- Su estado (conservación, limpieza, calefacción, barreras...).
- Su dotación (mobiliario, recursos, materiales...)
- Su organización.

4. *Análisis de los datos:*

Una vez desarrollados los apartados anteriores pasaremos a analizar los datos obtenidos en dicho apartado, para poder actuar sobre la información recogida y de esta manera poder solucionar los posibles problemas existentes en el patio del recreo.

Para ello emplearemos dos tipos de análisis de datos. Por un lado el análisis técnico que consiste en el análisis estadístico de la información recogida; y el análisis a nivel interpretativo que consiste en la comprensión y contextualización de los datos analizados estadísticamente.

Una vez realizado esto pasaremos a *Informar sobre los resultados obtenidos*, ya que se considera necesario realizar una serie de valoraciones sobre los datos obtenidos lo que nos permite obtener una serie de conclusiones tanto positivas como negativas, incidiendo de manera directa en los posibles conflictos existentes.

Además contamos con un cuestionario con una serie de preguntas para la mejora del patio del recreo que está destinada principalmente para los alumnos de Primaria (Ver ANEXO III)

5. CONCLUSIONES

Como conclusión final nos gustaría destacar la gran importancia que poseen los diferentes espacios que forman debido a que por lo general los maestros/as se centran principalmente en un único contexto para desempeñar su labor educativa. Por lo general este

contexto suele ser el aula ordinaria, donde los estudiantes pasan la mayor parte del tiempo y se desarrolla el proceso de enseñanza – aprendizaje de los mismos.

Si nos ponemos a pensar un poco nos damos cuenta de que el objetivo principal que pretende alcanzar la educación es el desarrollo integral del alumnado a través del uso de múltiples espacios. Desgraciadamente en muchos centros el patio del recreo no es considerado como un espacio más de aprendizaje, si no que se le considera como un espacio de libertad para los alumnos/as del centro, donde se les permite comportarse de la manera que ellos quieran, aunque siempre bajo la mirada de los maestros/as. Por lo que consideramos importante dejar de verlo de esta manera y pensar en él como un espacio que ofrece oportunidades para múltiples de aprendizajes, de interacciones y experiencias de convivencia.

Pudiendo contar en estos casos con el préstamo de materiales por parte del departamento de educación física ya que el espacio de la hora del recreo nos permitirá poder desarrollar múltiples actividades variadas de carácter físico – deportivo, además de permitirnos educar a los alumnos/as en valores con la consiguiente mejora de las relaciones interpersonales entre iguales. Consiguiendo de esta manera desarrollar una serie de competencias las cuales son adquiridas de manera diferente y no dentro de un aula.

En definitiva no podemos dejar de lado el espacio del recreo ya que se puede emplear para trabajar múltiples cosas con el alumnado, ya sean en centros públicos o privados, más o menos conflictivos, con mayor o menor número de alumnos. Ya que en muchos casos es en este espacio donde los maestros/as pueden observar de manera directa como es realmente un alumno, ya que dentro del aula pueden ser solo fachadas y en este espacio se comportan libremente. Además en el caso de este proyecto dicho espacio es empleado para la mejora de la convivencia e interacciones entre el alumnado.

6. Referencias bibliográficas

Álvarez, L. y González, J.A (1997). *Proyecto Educativo, Proyecto curricular y programación de aula*. Madrid: editorial S.M. (Fecha de consulta 1/04/2016)

Casanova, M^a A. (1995). *Manual de evaluación educativa*. (Fecha de consulta 4/04/2016)

García, M. y Serrano, J.M. (2010). *La optimización del patio de recreo para favorecer la práctica de actividades físico-deportivas mediante un proyecto de convivencia*. Centro de Educación Infantil y Primaria Mercedes Medina Díaz, Lanzarote, España. Espiral. Cuadernos del Profesorado.

[Disponible

en:http://www.cepcuevasolula.es/espiral/articulos/ESPIRAL_VOL_3_N_6_ART_3.pdf]

(Fecha de consulta 07/04/2016)

Maldonado. M.I. (2008) *Aprendizaje basado en proyectos colaborativos. Una experiencia en educación superior*. Revista Laurus, Vol. 14, Núm. 28 [Disponible en: http://cetis58.net/media/nfiles/2014/05/user_2_20140520164346.pdf] (Fecha de consulta 11/04/2016)

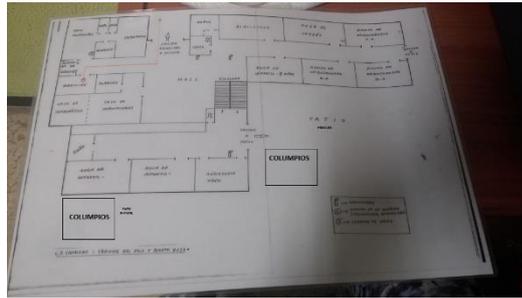
Modelos de instrumentos para realizar la evaluación interna de los centros. Plan de Evaluación de los Centros Docentes de la Comunidad de Castilla La Mancha [Disponible en: http://www.edubcn.cat/rcs_gene/extra/05_pla_de_formacio/direccions/primaria/bloc1/1_avaluacio/Castilla_LM_Instrumentos_Evaluacion_Interna_primaria.pdf] (Fecha de consulta 09/04/2016) **No dispone de autores ni de año de elaboración**

Real Decreto 89/2014, de 1 de agosto, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Canarias.

Real Decreto 126/2007, de 24 de mayo, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Canarias.

Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. ” (BOE nº 106, 2006, 17164).

**ANEXO I
PLANO DE LA PLANTA BAJA DEL CENTRO**



**ANEXO II
DESARROLLO DE LAS SESIONES DEL PROYECTO**

PRIMERA SESIÓN	
TITULO	¡TODOS AL TREN!
DESTINATARIO	Infantil y primaria
DESCRIPCIÓN	<p>Nos encontramos ante una actividad donde los alumnos trabajaran cooperativamente para llevar a cabo un buen desarrollo de la misma. Para ello necesitaremos la creación de dos o más grupos diferentes.</p> 
OBJETIVOS	Fomentar la educación en el horario de recreo mediante la resolución pacífica y dialogada de los conflictos.
COMPETENCIAS	Competencia lingüística, aprender a aprender, competencia social y ciudadana.
DURACIÓN	Será de 20 minutos aproximadamente ya que debemos de restarles 10 minutos. Para que el alumnado pueda desayunar tranquilo.
PROCEDIMIENTO	<p>Se dividirá al alumnado en dos grupos diferentes como mínimo, pero como son pocos los alumnos que hay por aula se pueden formar 4 filas diferentes sin ningún inconveniente.</p> <p>Los alumnos pasarán a formar una fila y a agarrarse por los hombros, donde el conductor elegirá el destino del tren. Para ello cuenta con una serie de señales para poder guiar el tren.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Un golpe en la espalda el tren camina recto. ➤ Dos golpes en la espalda el tren se para.

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Tres golpes en la espalda el tren da marcha atrás ➤ Un golpe en el hombro derecho el tren gira a la derecha y en el izquierdo el tren gira hacia la izquierda. <p>Al grito de ¡CAMBIO! Todos los vagones se separan e intentan formar un nuevo tren con los compañeros de otros grupos.</p>
AGRUPAMIENTO	En este caso trabajaremos con grupos móviles o flexibles ya que los alumnos van rotando o cambiando de grupos.
METODOLOGIA	Llevaremos a cabo una metodología de simulación ya que en un primer lugar les enseñaremos a los alumnos como se realiza la actividad para que posteriormente sepan desarrollarla correctamente.
RECURSOS PERSONALES	Debemos de contar con el apoyo del profesorado que cuida el patio del recreo, y los diferentes alumnos encargados de la vigilancia del patio.
MATERIALES	Cinta para los ojos o vendas
EVALUACIÓN	Se llevará a cabo una evaluación a través de la observación ya que se pretende que el profesorado intervenga lo menos posible en la hora de solucionar los conflictos que se generan entre los alumnos (Anexo III)

SEGUNDA SESIÓN	
TITULO	¿QUÉ COSAS FALTAN EN LA CUERDA?
DESTINATARIO	Infantil y primaria
DESCRIPCIÓN	<p>Para esta sesión o actividad necesitaremos de una cuerda y de la ayuda de un adulto. Dicha actividad consiste en colgar una serie de objetos en la cuerda.</p> 
OBJETIVOS	Establecer unas normas consensuadas de empleo y cuidado de los materiales e instalaciones del centro educativo para mejorar su conservación y buen uso.
COMPETENCIAS	Competencia lingüística, aprender a aprender, competencia social y ciudadana.
DURACIÓN	Será de 20 minutos aproximadamente ya que debemos de restarles 10 minutos. Para que el alumnado pueda desayunar tranquilo.
AGRUPAMIENTO	Individual
PROCEDIMIENTO	<p>Posteriormente los alumnos se vendarán los ojos y se colocarán en fila india donde deberán de averiguar que objetos hay en la cuerda. Luego se quitara un objeto y otro y otro (de manera sucesiva).</p> <p>Finalmente tendrán que decir en voz alta que objetos faltan.</p>

	NOTA: La dificultad dependerá del nivel en el que nos encontremos.
METODOLOGIA	Llevaremos a cabo una metodología de simulación ya que en un primer lugar les enseñaremos a los alumnos como se realiza la actividad para que posteriormente sepan desarrollarla correctamente.
RECURSOS PERSONALES	Debemos de contar con el apoyo del profesorado que cuida el patio del recreo, y los diferentes alumnos encargados de la vigilancia del patio.
MATERIALES	Zapatillas, vasos, platos, peluches, raquetas, pinzas, cubiertos de plástico... entre muchos otros
EVALUACIÓN	Se llevará a cabo una evaluación a través de la observación ya que se pretende que el profesorado intervenga lo menos posible en la hora de solucionar los conflictos que se generan entre los alumnos (Anexo III)

TERCERA SESIÓN	
TITULO	¡MÁS RÁPIDO BOMBEROS!
DESTINATARIO	Infantil y primaria.
DESCRIPCIÓN	Nos encontramos con dos equipos o más, donde en la línea de salida habrá un cubo vacío y en el lado opuesto nos encontramos uno lleno de agua. 
OBJETIVOS	Organizar y planificar, el patio del recreo diseñando y seleccionando los diferentes espacios y zonas adecuadas a las necesidades y demandas del alumnado, dotándolas de los materiales necesarios para ellos.
COMPETENCIAS	Competencia lingüística, aprender a aprender, competencia social y ciudadana.
DURACIÓN	Será de 20 minutos aproximadamente ya que debemos de restarles 10 minutos. Para que el alumnado pueda desayunar tranquilo.
AGRUPAMIENTO	En este caso trabajaremos en gran grupo ya que se pueden sumar a la actividad tantos alumnos como quieran
PROCEDIMIENTO	El primer alumno de cada fila deberá de salir corriendo hasta el otro cubo de agua para llenar el vaso de plástico y volver para poco a poco ir llenando el cubo de su fila. Una vez haya llegado el primer compañero saldrá el segundo. Ganará quien antes llene el cubo.

	NOTA: La distancia dependerá de la edad de los alumnos al igual que el tamaño del cubo a llenar.
METODOLOGIA	Llevaremos a cabo una metodología de simulación ya que en un primer lugar les enseñaremos a los alumnos como se realiza la actividad para que posteriormente sepan desarrollarla correctamente.
RECURSOS PERSONALES	Debemos de contar con el apoyo del profesorado que cuida el patio del recreo, y los diferentes alumnos encargados de la vigilancia del patio.
MATERIALES	Balón de goma espuma
EVALUACIÓN	Se llevará a cabo una evaluación a través de la observación ya que se pretende que el profesorado intervenga lo menos posible en la hora de solucionar los conflictos que se generan entre los alumnos (Anexo III)

CUARTA SESIÓN	
TITULO	¡SANGRE CONTRA...!
DESTINATARIO	Primaria
DESCRIPCIÓN	El siguiente juego se realizará al aire libre por lo que necesitaremos del empleo de las canchas de fútbol del colegio. <div style="text-align: right;">  </div>
OBJETIVOS	Fomentar juegos cooperativos (grupal, deportivos, juego libre, juego de reglas, populares y tradicionales...) y el respeto.
COMPETENCIAS	Competencia lingüística, aprender a aprender, competencia social y ciudadana.
DURACIÓN	Será de 20 minutos aproximadamente ya que debemos de restarles 10 minutos. Para que el alumnado pueda desayunar tranquilo.
AGRUPAMIENTO	En este caso trabajaremos en gran grupo ya que se pueden sumar a la actividad tantos alumnos como quieran
PROCEDIMIENTO	Los alumnos deberán de colocarse en círculo, donde uno se situará en el medio y al grito de ¡SANGRE CONTRA...! Los alumnos saldrán corriendo menos el que ha sido nombrado que deberá coger la pelota y desde su posición deberá de eliminar a un compañero, los cuales se tendrán que quedar quietos como estatuas. Después se repetirá esto una y otra vez quedando solamente un alumno.
METODOLOGIA	Llevaremos a cabo una metodología de simulación ya que en un primer lugar les enseñaremos a los alumnos como se realiza la actividad para que posteriormente sepan desarrollarla correctamente.
RECURSOS	Debemos de contar con el apoyo del profesorado que cuida el patio del recreo, y

PERSONALES	los diferentes alumnos encargados de la vigilancia del patio.
MATERIALES	Balón de goma espuma
EVALUACIÓN	Se llevará a cabo una evaluación a través de la observación ya que se pretende que el profesorado intervenga lo menos posible en la hora de solucionar los conflictos que se generan entre los alumnos (Anexo III)

QUINTA SESIÓN	
TITULO	¡TODOS ABAJO!
DESTINATARIO	Primaria e infantil
DESCRIPCIÓN	<p>Se precisara la creación de pequeños grupos de cinco alumnos cada uno aproximadamente, para luego pasar a iniciar la actividad.</p> 
OBJETIVOS	Crear un clima de respeto hacia los demás.
COMPETENCIAS	Competencia lingüística, aprender a aprender, competencia social y ciudadana.
DURACIÓN	Será de 20 minutos aproximadamente ya que debemos de restarles 10 minutos. Para que el alumnado pueda desayunar tranquilo.
AGRUPAMIENTO	Pequeños grupos de cinco alumnos aproximadamente.
PROCEDIMIENTO	<p>En este caso los bolos serán botellas de plástico llenas de agua, y para la bola del bolo emplearemos una pelota de plástico. Los equipos irán sumando puntos y ganara el que más bolos haya derribado en las diferentes rondas.</p> <p>NOTA: La cantidad de bolos y el tamaño de las botellas depende del nivel con el que nos encontremos. Por ejemplo para los niños de infantil se emplearán botellas de 33ml, para los de primero de primaria 200ml, para los cursos superiores pueden ir desde el medio litro hasta los dos litros</p>
METODOLOGIA	Llevaremos a cabo una metodología de simulación ya que en un primer lugar les enseñaremos a los alumnos como se realiza la actividad para que posteriormente sepan desarrollarla correctamente.
RECURSOS PERSONALES	Debemos de contar con el apoyo del profesorado que cuida el patio del recreo, y los diferentes alumnos encargados de la vigilancia del patio.
MATERIALES	Botellas de plástico y pelotas pequeñas.

EVALUACIÓN	Se llevará a cabo una evaluación a través de la observación ya que se pretende que el profesorado intervenga lo menos posible en la hora de solucionar los conflictos que se generan entre los alumnos (Anexo III)
-------------------	--

A continuación se muestra una Tabla la cual recoge un ejemplo de las rondas del juego **¡Todos abajo!**, con su correspondiente puntuación.

NOMBRE	RONDA 1	RONDA 2	RONDA 3	RONDA 4	RONDA 5	RONDA 6	RONDA 7
JUAN	6	4	5	1	0	3	2
LUIS							
MARIANA							

SEXTA SESIÓN	
TÍTULO	LA CAZA DEL TESORO
DESTINATARIO	Primaria
DESCRIPCIÓN	El juego consiste principalmente en encontrar todos o el mayor número de objetos posibles de una lista que se le dará al alumnado. 
OBJETIVOS	Fomentar juegos cooperativos (grupal, deportivos, juego libre, juego de reglas, populares y tradicionales...) y el respeto.
COMPETENCIAS	Competencia lingüística, aprender a aprender, competencia social y ciudadana.
DURACIÓN	Será de 20 minutos aproximadamente ya que debemos de restarles 10 minutos. Para que el alumnado pueda desayunar tranquilo.
AGRUPAMIENTO	Donde se dividirá al alumnado en dos o más grupos dependiendo del número de alumnos que vayan a participar en el juego
PROCEDIMIENTO	Los alumnos de cada grupo sean capaces de repartirse los objetos de la lista y buscarlos. Ganando el equipo que primero encuentre todos los objetos de la lista
METODOLOGIA	Llevaremos a cabo una metodología de simulación ya que en un primer lugar les enseñaremos a los alumnos como se realiza la actividad para que posteriormente sepan desarrollarla correctamente.

RECURSOS PERSONALES	Debemos de contar con el apoyo del profesorado que cuida el patio del recreo, y los diferentes alumnos encargados de la vigilancia del patio.
MATERIALES	Pelota, vaso, carpeta, balón de futbol, zapatilla, peluche, libro, raqueta, aros, chaqueta...
EVALUACIÓN	Se llevará a cabo una evaluación a través de la observación ya que se pretende que el profesorado intervenga lo menos posible en la hora de solucionar los conflictos que se generan entre los alumnos (Anexo III)

A continuación se presenta un ejemplo de tabla con todos aquellos elementos/materiales que el alumnado debe de encontrar en el juego de **la caza del tesoro**, hablamos de ejemplo ya que los materiales pueden ser reemplazados por otros.

PELOTA	VASO	ZAPATILLA	PELUCHE	LIBRO	CHAQUETA
	X		X		X
CARPETA	PALO DE HOCKEY	CUENTO	BALÓN DE FUTBOL	RAQUETA	COMBA
	X		X	X	
CEPILLO	CAJA	PEINE	CINTURÓN	AROS DE 3 TAMAÑOS DIFERENTES	PELUCA
	X		X		X

SEPTIMA SESIÓN	
TÍTULO	¡ATRAPA LA BANDERA!
DESTINATARIO	Primaria
DESCRIPCIÓN	El del juego como su nombre indica consiste en atrapar la bandera del equipo contrario y proteger nuestra propia bandera, para evitar que el otro equipo se haga con ella. 
OBJETIVOS	Establecer unas normas consensuadas de empleo y cuidado de los materiales e instalaciones del centro educativo para mejorar su conservación y buen uso.
COMPETENCIAS	Competencia lingüística, aprender a aprender, competencia social y ciudadana.

DURACIÓN	Será de 20 minutos aproximadamente ya que debemos de restarles 10 minutos. Para que el alumnado pueda desayunar tranquilo.
AGRUPAMIENTO	Por lo que dividiremos al alumnado en dos grupos homogéneos.
PROCEDIMIENTO	<p>Por lo que nos encontramos ante un juego estratégico, pues es necesario pensar cómo se va a actuar antes de ir a por equipo contrario. Lo que nos permite hacer una competición e ir eliminando a los diferentes grupos quedando uno solamente. El cuál será el ganador.</p> <p>En el caso de infantil realizaremos el juego bajo el mismo nombre pero será muy diferente en este caso pondremos pequeñas banderillas colocadas en el patio de infantil y ganará el equipo que haya cogido más banderas del color de su equipo.</p>
METODOLOGIA	Llevaremos a cabo una metodología de simulación ya que en un primer lugar les enseñaremos a los alumnos como se realiza la actividad para que posteriormente sepan desarrollarla correctamente.
RECURSOS PERSONALES	Debemos de contar con el apoyo del profesorado que cuida el patio del recreo, y los diferentes alumnos encargados de la vigilancia del patio.
MATERIALES	Banderas de diferentes colores, petos de colores diferentes y aros.
EVALUACIÓN	Se llevará a cabo una evaluación a través de la observación ya que se pretende que el profesorado intervenga lo menos posible en la hora de solucionar los conflictos que se generan entre los alumnos (Anexo III).

Otras actividades:

Debido a que el patio del recreo es amplio podemos optar por pintar parte del mismo de diferentes formas tanto el de infantil como el de primaria para crear múltiples juegos, como pueden ser el parchís, el tejo, las damas, twister entre muchos otros, a continuación se mostraran las diferentes maneras de llevarlo a cabo:

Actividades alternativas para realizar en la hora del recreo:

TEJO	TWISTER	LABERINTO	DAMAS	TRES EN RALLA
-------------	----------------	------------------	--------------	----------------------



PARCHÍS	RELOJ	COMBA	JUEGO DE MESA	ESPEJO
----------------	--------------	--------------	----------------------	---------------



RECICLAMOS	BOLOS	PINTAMOS	JUEGO DE GOMAS
-------------------	--------------	-----------------	-----------------------



**ANEXO III
CUESTIONARIO**

Sexo.....Edad.....Curso.....

A continuación se presentan una serie de preguntas para conocer que os gustaría realizar durante la hora del patio del recreo

- 1. ¿Cómo te gustaría que fuese el patio del recreo?**

- 2. Actualmente ¿crees que le falta algo al patio de tu colegio?**

- 3. ¿Con qué amigos y amigas te gusta más jugar? ¿Por qué?**

- 4. ¿Cuáles son tus juegos preferidos?**

- 5. ¿Cuáles son tus juguetes preferidos?**

- 6. ¿Qué haces cuando sales al patio?**

- 7. Escribe tres juegos que te haga mucha ilusión jugar en el patio.**

- 8. Escribe tres juegos que no te gusten para ser jugados en el patio**