

TRABAJO DE FIN DE GRADO

Modalidad: Proyecto de innovación

Las puertas al conocimiento nos la abre la naturaleza y Montessori

Nerea Alayón Toledo
Carolina Díaz Rocha
Convocatoria Mayo 2023
Tutor: Daniel Álvarez Durán
4º Grado en Educación Infantil
Curso académico 2022-2023

Resumen:

En el presente Trabajo de Fin de Grado se expone una propuesta de innovación educativa dirigida a la etapa del segundo ciclo de Educación Infantil. Ésta estará basada en un tipo de educación alternativa a través de la Metodología Montessori, utilizando la naturaleza como vehículo para captar y motivar la atención de los/as infantes. La principal intención de esta metodología es conseguir el desarrollo integral del alumnado, así como un aprendizaje significativo mediante la libre exploración y experimentación de su entorno más cercano y de los elementos del mismo. A través de las doce actividades y juegos que se plantean se pretende que el alumnado logre comprender los conceptos tratados y se refuercen las diversas habilidades sociales, cognitivas y afectivas. Cabe destacar, que en dicho proyecto participará alumnado extranjero, el cual no habla el idioma referente del colegio. Se espera que éste alumnado pueda participar en igualdad de condiciones que el resto de compañeros/as ya que el idioma no será un factor influyente en la realización de las mismas. Con esta propuesta se pretende cautivar tanto a los más pequeños como a los propios docentes, sirviendo de guía durante los cursos posteriores aprovechando de esta manera los beneficios que nos ofrece la misma.

Palabras clave: Aprendizaje, alumnado extranjero, Educación infantil, Montessori, naturaleza y proyecto de innovación.

Abstract:

In the present Final Degree Project, an Educational Innovation Proposal aimed at the stage of the second cycle of Early Childhood Education is exposed. This is based on a type of alternative education through the Montessori Methodology, using nature as a vehicle to capture and motivate the attention of children. The main intention of this methodology is to achieve the integral development of the students, as well as a significant learning through the free exploration and experimentation of their closest environment and elements of it. Through the twelve activities and games that are proposed, it is intended that students understand the concepts treated and strengthen their different social, cognitive and affective skills. It should be noted that this project involves foreign students, who do not speak the school's primary language. It is expected that students can participate on an equal basis with other peers as language will not be an influential factor in their performance. This proposal aims to captivate both children and teachers themselves, serving as a guide during subsequent courses taking advantage of the benefits offered by it.

Keywords: Child education, foreign students, innovation project, learning, Montessori and nature.

Índice

1. Introducción	3
2. Datos de identificación del proyecto de innovación	3
3. Justificación teórica	4
3.1. ¿Qué es la metodología Montessori? ¿Cuándo y dónde surge?	4
4. Proyecto de innovación	6
5. Objetivos del proyecto	7
5.1. Objetivo general	7
5.2. Objetivos específicos	7
6. Propuesta metodológica	8
6.1. Temporalización	9
6.2. Actividades	10
6.2.1. Creamos nuestro cuento	10
6.2.2. Investigamos a nuestros pequeños amiguitos	11
6.2.3. Trabajamos las letras	12
6.2.4. Construimos	13
6.2.5. Sembramos nuestros propios alimentos	14
6.2.6. Pintamos	14
6.2.7. Aprendemos a meditar y relajarnos	15
6.2.8. Trabajamos los números	16
6.2.9. Nos vamos a la granja	16
6.2.10. Cosechamos nuestras hortalizas	17
6.2.11. Somos chefs	18
6.2.12. Nuestra casa del árbol	18
7. Propuesta de evaluación del proyecto	19
8. Presupuesto	21
9. Conclusiones	22
10. Bibliografía	24
12. Anexos	25

Introducción

En este Trabajo de Fin de Grado se presentará una propuesta personal, centrada en la Metodología Montessori a través de la naturaleza ideada por la pedagoga María Montessori. Este proyecto, se quiere llevar a cabo en el segundo ciclo de Educación Infantil, con el fin de lograr que el alumnado mejore sus habilidades sociales, cognitivas y emocionales a través de la experimentación en la naturaleza sin que el idioma materno sea un impedimento. Con este método, se pretende que el alumnado sea conocedor de la gran variedad de elementos existentes en el entorno para lograr de esta forma un aprendizaje significativo. Se tendrá como uno de los fines más importantes la autonomía en la realización de las actividades y dinámicas de juego.

Datos de identificación del proyecto de innovación

La propuesta de innovación siguiente se prevé llevar a cabo en el Segundo Ciclo de Educación Infantil en todos los niveles del mismo, concretamente en el centro CEIP Playa de las Américas ubicado en el sur de la isla de Tenerife. Éste centro se encuentra en una zona turística y costera en la localidad de Playa de las Américas, en el municipio de Arona, al cual acude alumnado de dos municipios: Arona y Adeje, concretamente de la zona de “Costa Adeje”. El centro recibe también alumnado de toda la zona sur de la isla como consecuencia de ser éste el lugar de trabajo de sus familias. Al tratarse de un centro como hemos dicho ubicado en una zona turística, con la consiguiente oferta y demanda de empleos y los cambios de residencia que ello supone, hay una gran movilidad en la matrícula, en cuanto al número de altas y bajas del alumnado a lo largo del curso escolar.

Este colegio dispone de amplias instalaciones y cuenta con espacio suficiente para llevar a cabo el diseño de una zona destinada a trabajar la Metodología Montessori, la cual detallaremos posteriormente. No obstante aunque este diseño está planteado para un centro en específico tenemos como idea que pueda servir como modelo para su utilización en otros centros o similares y que su implantación no se reduzca únicamente a Infantil sino que pueda ser abordada en todos los ciclos.

Dicho centro se encuentra regulado por la ley vigente DECRETO 196/2022, del 13 de octubre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Infantil en la Comunidad Autónoma de Canarias.

El ciclo de infantil cuenta con 131 alumnos/as, siendo la mayoría de estos/as extranjeros/as. Gran parte de este alumnado procede de países del Este (Polonia, Ucrania, Rusia, Bulgaria, y Rumanía), por otro lado se cuenta con alumnado de origen asiáticos, principalmente chinos, alcanzando cotas muy altas, llegando a superar el cincuenta por ciento (50%) del alumnado. Representando por ende a más de 30 nacionalidades distintas. Por todo lo mencionado, es importante destacar la gran cantidad de problemas idiomáticos que surgen y la gran necesidad de apoyo por éste mismo motivo.

Uno de los objetivos principales que tiene el centro seleccionado es *“atender a la diversidad del alumnado, potenciando una perspectiva intercultural y la atención y apoyo tanto al alumnado con altas capacidades como al alumnado con necesidades especiales de apoyo educativo, sin olvidar el desarrollo de actuaciones relacionadas con la compensación de las desigualdades en la educación”*. Por ello, con nuestra propuesta pretendemos que el idioma no sea una dificultad debido a que trataremos de ofrecer otras alternativas de aprendizaje, en las que este no pueda obstaculizar la adquisición de conocimiento.

Justificación

Según Tavarelli (2006), María Montessori nació el 31 de agosto de 1870 en la ciudad italiana de Chiaravalle, situada en la provincia de Ancona. Montessori fue médica, pedagoga, psiquiatra y filósofa. Fue capaz de crear un método y filosofía que consiguió revolucionar la enseñanza preescolar y escolar.

Por otro lado, de acuerdo con Vizcaíno, Montessori observó el comportamiento de un grupo de menores en los que trabajaba e intuyó que adquirirían comportamientos extraños, como recoger migajas del suelo, debido a que no tenían ninguna otra actividad que los distrajera. (Vizcaíno, s.f) A partir de ese momento comenzó a realizar lo que conocemos a día de hoy como, método Montessori.

El resultado de su trabajo con dichos infantes fue tan exitoso que muchos de ellos/as aprendieron a leer y escribir. La reflexión de Montessori fue esta: “Mientras todos estaban admirando a mis idiotas, yo estaba investigando las razones que mantenían a los niños sanos y felices. Me convencí de que métodos similares aplicados a niños “normales” desarrollarían y pondrían libre su personalidad, de una forma maravillosa y sorprendente”.

A raíz de los aspectos mencionados anteriormente, Montessori comenzó a impulsar en mayor medida su método aportando de esta manera, puntos de vista los cuales revolucionaron los métodos educativos tradicionales y que pudieron ser confirmados en las prácticas que ella fue realizando con sus alumnos.

¿Qué es la metodología montessori? ¿Cuándo y dónde surge?

La pedagogía Montessori está basada en la observación científica del ser humano. Educar desde la filosofía Montessori es confiar en el niño y dejar que experimente y por lo tanto sea autónomo. Lo que para el adulto es un simple juego, para el niño, el trabajo es un juego en sí mismo. Con la diferencia de que para ellos tiene un propósito inteligente que le permite ordenar su mente y sus movimientos.

Según Prada, para Montessori el rol del educador dentro de esta metodología es de guía, estimulando el interés del niño sin forzarlo a realizar nada (Prada, 2019).

Dicho método, según Vizacino (2009), surgió a finales de 1906, cuando María Montessori tuvo la oportunidad de ampliar su experiencia educativa con niños cuyo

desarrollo era normal, pero tenían una situación económica y social desfavorable . Se puso al frente de este grupo los cuales no tenían recursos para acudir a la escuela. Se le facilitó un espacio y lo habilitó poniendo mesas y sillas a la altura de niños/a, facilitando de esta forma el aprendizaje autónomo por parte de los infantes.

Este trabajo le sirvió para poder establecer los principios pedagógicos que le ayudarían a encaminar su tarea educativa y que serían los que posteriormente se tendrían en cuenta en su metodología. Entre estos se destacan los siguientes:

- Ofrecer a los niños una actividad con un propósito
- La libre elección
- Repetición de dinámicas y juegos
- Sentido de la dignidad personal de los niños
- No recurrir ni a premios ni a castigos, sino a la realización de las actividades por su propia satisfacción
- Aprovechar el gusto por el orden
- El silencio como resultado de la concentración espontánea
- La aparición de la autodisciplina
- Respetar el ritmo y responder a las necesidades e intereses de cada infante
- Aprendizaje de la escritura y la lectura.

Según Prada (2019), esta metodología rige el aprendizaje de niños/as en base a dos vías, que son las siguientes:

Por un lado, la llamada *mente absorbente*, es la capacidad de adaptación al entorno y al aprendizaje que tiene cada alumno/a. En los primeros años de vida del infante, es muy importante que se sienta seguro y tranquilo en su entorno. De esta manera, se adaptará mejor al ambiente que le rodea. Por todo esto, es importante que el alumnado experimente en la naturaleza o en el espacio destinado a esto de su colegio para que de esta forma se habitúe y comprenda que a través de ella se pueden adquirir conocimientos.

La segunda, *los periodos sensibles*, es otra de las capacidades del infante en la que es capaz de centrarse en ciertas actividades o elementos del ambiente en determinados momentos, en los primeros 6 años de vida. Cabe destacar que depende del momento evolutivo por el que esté pasando el infante podrá adquirir unas u otras habilidades.

Podemos distinguir los siguientes:

- *Desarrollo de los sentidos*
- *Adquisición del hábito de orden*
- *Desarrollo del lenguaje*
- *Desarrollo del movimiento*

Actualmente el proceso educativo seguido a través del método Montessori es considerado un modelo educativo fundamentado en la concepción de una filosofía del aprendizaje y enseñanza, que alcanza las relaciones entre los iguales y el docente, el empleo

de materiales didácticos específicos de apoyo, con una finalidad no solo educativa sino también social.

Es por ello que según Trilla et al, este método sigue siendo una vía eficaz para lograr el aprendizaje significativo de los escolares, aunque no utilizado suficientemente. Además estos autores, piensan que con esta metodología los infantes pueden conseguir un desarrollo integral, favoreciendo las capacidades intelectuales, físicas y espirituales de estos/as. (Trilla et al, 2001).

El método Montessori es “un método educativo, que se caracteriza por la independencia, la libertad con límites y respeto por el desarrollo físico y social del niño” (Kayili & Ari, 2011). Teniendo como objetivo principal liberar las potencialidades del niño/a en un ambiente estructurado, formando así personas autónomas, independientes, ordenadas, empáticas, solidarias, críticas y con alta autoestima.

Una estudiante que llevó a cabo sus prácticas en un colegio de Granada y que implementó un proyecto basado en la metodología Montessori analiza lo siguiente: “Esta programación en el aula de Educación Infantil me ha permitido observar la alta motivación que ha generado en los alumnos/as este planteamiento metodológico. Además, he podido percibir que trabajan más felices y el ambiente generado era más tranquilo de lo habitual”. Asimismo, reflexionaba sobre dicho proyecto diciendo que este le ha permitido comprender mejor el comportamiento de niños/as. (Pinsonneau, 2015).

Por último, en una entrevista realizada a un centro Montessori de Zaragoza se resalta la personalización del trabajo que se le realizan a los infantes ya que se va observando a cada niño/a y viendo por ende, cuales son sus intereses propios y en qué periodo sensible se encuentra. Por ello, cabe destacar la individualización y aprendizaje directo a cada infante que se lleva a cabo con esta metodología, dejando clara por estos motivos, la efectividad que se suele tener con la diversidad de su alumnado. (Yasmina Alejandra, U, C. 2017).

Proyecto de innovación

Un proyecto de innovación según señalan los siguientes autores, “es algo más que un cambio superficial y que pretende alterar ideas, concepciones y prácticas, entre otras cuestiones, con el fin de renovar el sistema educativo”(González,1987; Escudero, 1987).

Según la Universidad de Valencia (2016), “el Método Montessori sigue siendo, a día de hoy, una de las formas más innovadoras de administrar el aula y potenciar la autonomía del niño, permitiéndole crecer y aprender de forma automática. Este innovador método de docencia se centra en el desarrollo del niño a través de su propia actividad independiente y autónoma, bajo la observación de su guía.

Por otro lado, el periódico La Vanguardia (2021), menciona que “aunque el origen del método Montessori se remonta en Italia a finales del siglo XIX, cada vez son más los países que implementan este método por ser innovador y efectivo. Según la profesora Campo, “Europa está generando un cambio en la educación porque la sociedad también está evolucionando”. Se está apostando por introducir métodos innovadores que introduzcan una

educación más personalizada, que remarque los procesos cognitivos y que ofrezca herramientas para el día a día. “Esto solo se consigue con grupos más flexibles y trabajando mucho la equidad y la inclusión”.

Así pues, a partir de las citas anteriores hemos decidido elegir este método ya que consideramos que a día de hoy sigue siendo un proyecto novedoso el cual produce efectos positivos en su alumnado, logrando así su desarrollo.

De esta forma llevaremos a cabo un proyecto innovador ya que pretendemos habilitar un nuevo espacio en el centro en el que los infantes puedan desarrollar sus habilidades a través de la naturaleza. El lugar donde pretendemos habilitar este espacio debe de ser un lugar dinámico, flexible y versátil donde los niños y niñas puedan ser libres, correr, mover, crear, escoger y ser responsables de su lugar de juego y de su tiempo. El tiempo que empleen al aire libre aumentará la actividad física, el desarrollo de la salud y el bienestar total en dichos niños/as. Por estas razones consideramos que esta propuesta puede ser factible ya que posee multitud de ventajas tanto en los aspectos psicológicos, de aprendizaje, salud y física.

Además, creemos que les influiría de manera positiva, ya que en el centro en el que proponemos dicho proyecto es un colegio al que acuden muchos niños y niñas del extranjero, y que no conocen el idioma del mismo. Por ello, a través de esto pretendemos llegar a todos los niños/as y que consigan aprender por medio de la naturaleza sin que el idioma sea algo influyente debido a que el aprendizaje estará individualizado y cada infante irá aprendiendo a su ritmo, llegando de esta manera a comprender el entorno que le rodea.

Asimismo, hemos observado que las zonas del centro destinadas a la naturaleza no están adaptadas y en buenas condiciones para que el alumnado acceda a estas. Encontrándose por lo tanto algo “abandonadas”. Esta idea puede ser un escape de salida para ellos y ellas, debido a que durante el horario lectivo están en las aulas, salvo 45 minutos semanales que acuden al aula de psicomotricidad. Por todo lo mencionado nos gustaría partir con la idea de desarrollar su imaginación, investigando y experimentando con todo lo que tengan a su alrededor aprendiendo por lo tanto al aire libre, trabajando así las diversas áreas que se implementan en las escuelas.

Objetivos

Objetivo general:

- “Lograr que el alumnado mejore sus habilidades sociales, cognitivas y emocionales a través de la experimentación en la naturaleza sin que el idioma materno sea un impedimento”.

Objetivos específicos:

- *Actividad 1:* Fomentar la imaginación y creatividad a través de la naturaleza
- *Actividad 2:* Descubrir las características de los animales de nuestro entorno
- *Actividad 3:* Interiorizar el trazo de las letras
- *Actividad 4:* Identificar su entorno adquiriendo visión espacial
- *Actividad 5:* Aprender a realizar el proceso de plantación

- *Actividad 6:* Experimentar a partir de los elementos que se les provee y de los naturales
- *Actividad 7:* Comprender la importancia de la relajación
- *Actividad 8:* Interiorizar el trazo de los números
- *Actividad 9:* Conocer una amplia variedad de animales a través de la naturaleza
- *Actividad 10:* Comprender el proceso de crecimiento de las plantas
- *Actividad 11:* Fomentar la autonomía
- *Actividad 12:* Trabajar de manera cooperativa sin conflictos destacando la importancia del diálogo

Propuesta metodológica

Con esta propuesta, se pretende que el alumnado de los tres niveles que componen el ciclo de infantil aprenda a través de la gran variedad de elementos que nos ofrece la naturaleza. Por ello se utilizarán elementos que se encuentran al alcance de todos/as en un espacio específico.

En el método Montessori el espacio recibe el nombre de “ambiente”. Éste debe ser un lugar en el que la libertad prime consiguiendo así un tipo de trabajo constructivo, existiendo los límites para conocer así dicha libertad. La existencia de los límites dará seguridad a los propios niños/as a la hora de actuar.

El espacio seleccionado para realizarlo será donde actualmente se encuentra el huerto del colegio, ya que al ser un terreno, su manipulación y trabajo para la reforma será mucho más factible.

Pretendemos crear un espacio interior en el que todos los materiales estén al alcance de los/as infantes pudiendo de esta forma manipularlos en todo momento sin la necesidad de que el/la docente esté presente. Cabe destacar que el color de este espacio será blanco y que todos los materiales y muebles del aula serán de madera ya que de esta forma lucirá mucho más despejado, acogedor y agradable, logrando de esta manera un entorno más llamativo y seguro para ellos/as. Por otro lado, cabe resaltar que no habrá una mesa grande de docente ya que aquí el aprendizaje irá exclusivamente para el alumnado. Aprovechando este momento para destacar que el/la maestra en dicha propuesta será siempre un acompañante y guía de las actividades, dejando que sean los/as infantes los que vayan investigando y experimentando con los juegos y actividades propuestas.

Contaremos además con un espacio exterior, en el que podremos encontrar un huerto preparado para la plantación, árboles frutales como naranjo y limonero, una fuente con tortugas y peces y una zona de césped perfecta para la relajación y para el juego.

La evaluación que se seguirá para evaluar al alumnado será continua ya que en el método Montessori el aprendizaje es continuo y por lo tanto sumativo. La evaluación se realizará por medio de la observación para poder analizar si las dinámicas que se realizan están logrando los objetivos propuestos y por lo tanto si es necesario un replanteamiento de las mismas. Además al concluir con cada actividad se deberán de completar unas rúbricas en

las que se verán reflejados diversos ítems los cuales se tendrán en cuenta a la hora de la observación.

Cabe destacar que cada infante tendrá su propio ritmo de aprendizaje y no se le someterá a exigencias rígidas por lo que se tendrá en cuenta el aprendizaje individualizado.

Las dinámicas, actividades o juegos que se llevarán a cabo tienen como objetivo principal “Lograr que el alumnado mejore sus habilidades sociales, cognitivas, emocionales y sociales a través de la experimentación en la naturaleza sin que el idioma materno sea un impedimento”.

Para conseguir el propósito de dicho objetivo se llevarán a cabo doce actividades. Éstas se desarrollarán aproximadamente en un mes y medio, ejecutando dos actividades cada semana. Los meses en los que se van a efectuar son mayo y junio, ya que en estos cuentan con más tiempo para poder realizarlas debido a que en estos meses las propuestas didácticas del centro están prácticamente finalizadas.

→ **Temporalización del proyecto**

MES DE MAYO

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1	2 <i>Actividad 1</i>	3	4 <i>Actividad 2</i>	5
8	9 <i>Actividad 3</i>	10	11 <i>Actividad 4</i>	12
15	16 <i>Actividad 5</i>	17	18 <i>Actividad 6</i>	19
22	23 <i>Actividad 7</i>	24	25 <i>Actividad 8</i>	26

MES DE JUNIO

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
29	30	31 <i>Actividad 9</i>	1 <i>Actividad 10</i>	2
5	6 <i>Actividad 11</i>	7	8	9 <i>Actividad 12</i>
12	13	14	15	16
17	18	19	20	21

→ Leyenda:

DÍAS DE LA SEMANA

FESTIVO

SESIONES

En dichas actividades, participarán tanto maestros/as como agentes externos especializados en las propuestas.

Con estas, se procurará trabajar todas las áreas a partir de los elementos que puedan encontrar en la naturaleza, en este caso, con los que se encuentren en el espacio destinado a realizar dichas actividades.

Pretendemos que el alumnado, con las dinámicas que se ejecuten mejoren su concentración, comprensión, motricidad y creatividad, así como su comportamiento social, resaltando por ello la importancia de aprender a trabajar adecuadamente en grupo en la que la mediación entre ellos/as mismos sea una base fundamental, siendo capaces entre ellos/as de solventar las adversidades que puedan surgir. De esta misma forma se fomentará la independencia y trabajo autónomo. Además, pretendemos que experimenten libremente y disfruten de dicho proceso. Las actividades que se plantean para este primer acercamiento con los/as infantes son las siguientes:

1. Creamos nuestro cuento
2. Investigamos a nuestros pequeños amiguitos
3. Trabajamos las letras
4. Construimos
5. Sembramos nuestros propios alimentos
6. Pintamos
7. Aprendemos a meditar y relajarnos
8. Trabajamos los números
9. Nos vamos a la granja
10. Cosechamos nuestras hortalizas
11. Somos chefs
12. Nuestra casa del árbol

Actividades

<i>Actividad 1</i>	Creamos nuestro cuento
Objetivos específicos	Fomentar la imaginación y creatividad a través de la naturaleza
Descripción	Se pedirá de manera voluntaria que 5 niños/as escojan del espacio un elemento u objeto cada uno/a. Entre todos/as los infantes irán creando un cuento nombrando

	cada uno de los objetos seleccionados. Cada niño/a tendrá que ir agregando una situación a la historia que están contando hasta que esta finalice.
Agrupamiento	Gran grupo
Duración	45 minutos
Agente que lo implementa	Maestras
Destinatarios	Alumnado
Materiales	Elementos que seleccionen los niños/as
Espacio	Parte exterior o interior
Tipo de evaluación según el agente	Heteroevaluación
Técnica de evaluación	Observación directa y sistemática
Ítem a evaluar	- Es capaz de crear en base a su propia imaginación SI A VECES NO

<i>Actividad 2</i>	Investigamos a nuestros pequeños amiguitos
Objetivos específicos	Descubrir las características de los animales de nuestro entorno
Descripción	Los/as infantes se vestirán con atuendos de exploradores y cogerán de manera libre los objetos para su investigación. Deberán explorar el entorno en el que se encuentran, allí irán observando diferentes insectos los cuales podrán recoger para observarlos con mayor detenimiento. Posteriormente explicarán su tamaño, sus habilidades (si vuelan, si son terrestres o de agua), su color, el número de patas y como es su tronco (cuerpo).
Agrupamiento	En parejas o tríos
Duración	45 minutos
Destinatarios	Alumnado
Agente que lo implementa	Maestras

Materiales	Vestuario de exploradores Artículos de investigación: lupas, botes, linternas, jamo
Espacio	Parte exterior
Tipo de evaluación según el agente	Heteroevaluación
Técnica de evaluación	Observación directa y sistemática
Ítem a evaluar	-Tiene curiosidad por investigar a los seres vivos SI A VECES NO

<i>Actividad 3</i>	Trabajamos las letras
Objetivos específicos	Interiorizar el trazo de las letras
Descripción	<p>Esta actividad estará dividida en tres partes. En la primera parte de la actividad deberán de realizar el trazo de las letras en mayúsculas en la tierra con los dedos, aprendiendo de esta forma como se realiza la misma.</p> <p>La segunda parte será hacer las letras con pequeños palos de madera para de esta manera intensificar el aprendizaje y poder observar de mejor manera la forma de la misma.</p> <p>Por último escribirán las letras con tizas en pizarras de piedra.</p> <p>Cada paso podrá alternarse según el aprendizaje que vaya llevando cada niño/a. Además que cada infante podrá permanecer el tiempo que quiera en cada rincón, facilitando su aprendizaje y dándole su propio tiempo.</p>
Agrupamiento	Individual
Duración	45 minutos
Agente que lo implementa	Maestras
Destinatario	Alumnado
Materiales	Tierra, palos, tiza y pizarras de piedra
Espacio	Parte exterior

Tipo de evaluación según el agente	Heteroevaluación
Técnica de evaluación	Observación directa y sistemática
Ítem a evaluar	- Consigue realizar las letras de forma autónoma SI A VECES NO

<i>Actividad 4</i>	Construimos
Objetivos específicos	Identificar su entorno adquiriendo visión espacial
Descripción	Los niños/as crearán a través de su imaginación lo que ellos deseen llegando en pequeños grupos a ponerse de acuerdo. Trabajarán a través de las construcciones que realicen las proporciones del espacio, los tamaños, las formas geométricas. E incluso se deberán de fijar en la resistencia de lo que realizan, analizando por ello si lo que están haciendo es fuerte o endeble, investigando por lo tanto si es capaz de aguantar o no peso.
Agrupamiento	Grupos 4 o 5 niños/as
Duración	45 minutos
Agente que lo implementa	Maestras
Destinatario	Alumnado
Materiales	Piedras, ramas, cuerdas
Espacio	Parte exterior
Tipo de evaluación según el agente	Heteroevaluación
Técnica de evaluación	Observación directa y sistemática
Ítem a evaluar	- Comprende las características de los diferentes elementos que le rodean SI A VECES NO

Actividad 5	Sembramos nuestros propios alimentos
Objetivos específicos	Aprender a realizar el proceso de plantación
Descripción	En esta actividad, los infantes plantarán diferentes alimentos de la familia de las frutas y las verduras (lechuga, tomates, fresas....) en el espacio habilitado para ello del huerto. Deberán de arar la tierra, cavar con la pala, colocar las semillas y luego taparlas y regarlas. Asimismo, tendrán que estar pendientes para regarlas cuando se vayan quedando secas. Seguirán las pautas que les vaya indicando el agricultor durante su siembra.
Agrupamiento	Individual
Duración	45 minutos
Destinatarios	Alumnado
Agente que lo implementa	Agricultor
Materiales	Rastrillos, palas, semillas y regadera
Espacio	Parte exterior
Tipo de evaluación según el agente	Heteroevaluación
Técnica de evaluación	Observación directa y sistemática
Ítem a evaluar	-Entiende la importancia del proceso de plantación y el tiempo que conlleva SI A VECES NO

Actividad 6	Pintamos
Objetivos específicos	Experimentar a partir de los elementos que se les provee y de los naturales
Descripción	Para esta actividad, los niños/as contarán con papel Kraft blanco y témperas, además podrán utilizar elementos naturales que haya a su alrededor. Con esto, podrán experimentar libremente con sus manos, mezclando colores y utilizando los elementos ya mencionados para estamparlos en el papel o incluso pintar con ellos.

Agrupamiento	Gran grupo
Duración	45 minutos
Destinatarios	Alumnado
Agente que lo implementa	Maestros/as
Materiales	Papel kraft, témperas y elementos naturales
Espacio	Parte exterior
Tipo de evaluación según el agente	Heteroevaluación
Técnica de evaluación	Observación directa y sistemática
Ítem a evaluar	- Muestra interés por la libre experimentación SI A VECES NO

<i>Actividad 7</i>	Aprendemos a meditar y relajarnos
Objetivos específicos	Comprender la importancia de la relajación
Descripción	Para esta actividad, contaremos con una profesora de yoga que vaya guiando a niños/as. En este taller, el alumnado tendrá que imitar posturas, realizar ejercicios de respiración y de meditación. Todo esto, para que conecten tanto con su cuerpo como con la naturaleza que les rodea.
Agrupamiento	Gran grupo
Duración	45 minutos
Destinatarios	Alumnado
Agente que lo implementa	Especialista
Materiales	Esterillas
Espacio	Parte exterior
Tipo de evaluación según el agente	Heteroevaluación
Técnica de evaluación	Observación directa y sistemática
Ítem a evaluar	- Logra relajarse en los momentos y ambientes que así lo requieren SI A VECES NO

<i>Actividad 8</i>	Trabajamos los números
Objetivos específicos	Interiorizar el trazo de los números
Descripción	<p>Esta actividad estará dividida en tres partes. En la primera parte de la actividad deberán de realizar el trazo de los números (0-10) en la tierra con los dedos, aprendiendo de esta forma como se realiza.</p> <p>La segunda parte será realizar dichos números con pequeños palos de madera para de esta forma intensificar el aprendizaje del número y ver de una manera más cercana como es.</p> <p>Por último escribirán el número con tizas en pizarras de piedra.</p> <p>Cada paso podrá alternarse según el aprendizaje que vaya llevando cada niño/a. Además que cada infante podrá permanecer el tiempo que quiera en cada rincón, facilitando su aprendizaje y dándole su propio tiempo.</p>
Agrupamiento	Individual
Duración	45 minutos
Agente que lo implementa	Maestras
Destinatario	Alumnado
Materiales	Tierra, palos, tiza y pizarras de piedra
Espacio	Parte exterior
Tipo de evaluación según el agente	Heteroevaluación
Técnica de evaluación	Observación directa y sistemática
Ítem a evaluar	-Consigue realizar los números de forma autónoma
	SI A VECES NO

<i>Actividad 9</i>	Nos vamos a la granja
Objetivos específicos	Conocer una amplia variedad de animales a través de la naturaleza

Descripción	Se llevará al alumnado a la finca ecológica granja El Carretón en la que podrán observar y sobre todo disfrutar de un ambiente pleno de naturaleza. En la que verán diversidad de animales e incluso realizarán un taller de Ganadería.
Agrupamiento	Gran grupo
Duración	Horario lectivo Duración en la granja: 3 horas
Agente que lo implementa	Agentes externos
Destinatarios	Alumnado
Materiales	Los ofrece la actividad extraescolar
Espacio	Finca ecológica granja El Carretón
Tipo de evaluación según el agente	Heteroevaluación
Técnica de evaluación	Observación directa y sistemática
Ítem a evaluar	- Mostrar interés por el aprendizaje de nuevas especies de seres vivos SI A VECES NO

<i>Actividad 10</i>	Cosechamos nuestras hortalizas
Objetivos específicos	Comprender el proceso de crecimiento de las plantas
Descripción	Tras la plantación que realizó el alumnado, cuando transcurran las semanas oportunas podrán recoger los alimentos. Una vez se recojan, cada grupo contará cuántos alimentos tienen. Y a partir de ahí, se les preguntará qué quieren hacer con estos.
Agrupamiento	En grupos de 3 o 4 niños/as
Duración	45 minutos
Destinatarios	Alumnado
Agente que lo implementa	Maestros/as
Materiales	Las frutas o verduras recolectadas

Espacio	Parte exterior
Tipo de evaluación según el agente	Heteroevaluación
Técnica de evaluación	Observación directa y sistemática
Ítem a evaluar	- Cuida las plantaciones de manera autónoma - Entiende la importancia del consumo de frutas y verduras
	SI A VECES NO

<i>Actividad 11</i>	Somos chefs
Objetivos específicos	Fomentar la autonomía
Descripción	Para aprovechar los alimentos que han recogido niños/as, se realizará una receta. En esta, los infantes serán los encargados de lavar, picar y hacer lo pertinente para preparar en este caso una ensalada y para beber un zumo de naranja, el cual exprimirán ellos/as mismo/as. Tendrán como guía a un cocinero/a, que irá realizando a la par de ellos/as cada paso.
Agrupamiento	En gran grupo
Duración	45 minutos
Destinatarios	Alumnado
Agente que lo implementa	Cocinero/a
Materiales	Alimentos, recipientes, utensilios de cocina
Espacio	Parte interior
Tipo de evaluación según el agente	Heteroevaluación
Técnica de evaluación	Observación directa y sistemática
Ítem a evaluar	- Es capaz de hacer las cosas por sí solo
	SI A VECES NO

<i>Actividad 12</i>	Creamos nuestra casa del árbol
Objetivos específicos	Trabajar de manera cooperativa sin

	conflictos destacando la importancia del diálogo
Descripción	Como producto final de este proyecto, los/as niños/as tendrán que construir su propia casa del árbol a partir de los elementos que encuentren a su alrededor, que pueden ser desde palos y ramas hasta hojas. Además, podrán decorar esta libremente, con los materiales que disponen ya que éste será un lugar futuro de juego creado por ellos/as mismos/as.
Agrupamiento	Gran grupo
Duración	45 minutos
Destinatarios	Alumnado
Agente que lo implementa	Maestros/as
Materiales	Palos, ramas, hojas, material fungible
Espacio	Parte exterior
Tipo de evaluación según el agente	Heteroevaluación
Técnica de evaluación	Observación directa y sistemática
Ítem a evaluar	- Muestra capacidad al trabajar de forma cooperativa SI A VECES NO

En el anexo 2, se pueden consultar todos los materiales que se utilizarán para llevar a cabo las actividades.

Propuesta de evaluación del proyecto

Para evaluar el proyecto realizado se llevará a cabo una rúbrica final en la que se recogerán una serie de ítems que se irán valorando mediante la observación realizada por las docentes. La evaluación como ya se mencionó anteriormente será continua, por este motivo, en lugar de evaluar individualmente cada actividad se hará de forma global y genérica.

Los ítems mediante los que se va a llevar a cabo la evaluación serán si, a veces y no.

→ **SI:** El/la infante realiza la acción o actividad sin ningún tipo de problema todas las veces requeridas.

→ **A VECES:** Realiza las acciones o actividades de manera esporádica, en ciertos momentos sí y en otros no.

→ **NO:** El/ alumno/as no es capaz de realizar las actividades o acciones que se requieren.

ITEMS	SI	A VECES	NO
Trabaja de manera autónoma			
Es dependiente del maestro/a			
Consigue establecer acuerdos con sus iguales			
Realiza las actividades cooperativas teniendo en cuenta a sus compañeros/as			
Muestra interés por trabajar a través de la naturaleza			
Manipula los diferentes elementos que están a su alcance			
Muestra respeto hacia la diversidad de seres vivos			
Tiene interés por las actividades que se realizan			
Es capaz de proponer ideas creativas a sus compañeros/as			
Utiliza las distintas técnicas a la hora de hacer tanto las letras como los números			

Comprende las distintas capacidades de los objetos			
Cuida y mantiene las plantaciones del huerto			
Es capaz de relajarse en los momentos que así lo requiera			
Comprende la importancia del consumo de frutas y verduras			
Disfruta del tiempo en la naturaleza			

Presupuesto

Descripción	TOTAL
Fontanería	400
Albañilería	541,85
Electricidad	350
Elementos agrícolas	48
Animales	68
Mobiliario	173,7
Material educativo y didáctico	119.87
Excursión granja	7 (cada niño/a)
Elementos de cocina	35
Material adicional	50
Recursos humanos (cocinero, albañiles, agricultor, yoguista)	625,5
TOTAL	2551.92

Cabe destacar que para la zona en la que estará situada la cabaña utilizaremos el césped ya presente en el espacio al igual que aprovecharemos las zonas de riego pertinentes. Por otro lado usaremos además los elementos del huerto ya que al tenerlos en el centro, nos lo ofrecen. El centro también nos ofrece esterillas para las relajaciones.

Conclusiones

Con esta propuesta pretendemos captar la atención de los/as infantes ofreciéndoles una gran diversidad de oportunidades para aprender a través de los elementos que podemos encontrar en la naturaleza. Incluyendo de esta forma al alumnado que en multitud de ocasiones no puede seguir el ritmo de una clase “común” debido al problema idiomático. Con este método queremos que todos los niños y niñas se sientan cómodos, seguros y motivados a aprender y sobre todo, se diviertan en el proceso. Además como decía María Montessori. “Entender que la naturaleza es nuestro hogar es un pilar pedagógico de la educación al aire libre. Cuando el niño se siente seguro y vinculado al entorno natural, las oportunidades de aprendizaje se multiplican a su alrededor. Jugar en la naturaleza no debería ser una excepción puntual, sino un hábito”. Con esta cita, queremos resaltar la importancia de ofrecer al alumnado un tipo de educación alternativa con la que quizás, podríamos clarificar su aprendizaje, haciendo que por ello, el alumnado que tenga mayores dificultades para entenderlo, sea por el motivo que sea, consiga captarlo, ya que, la naturaleza es un idioma que todos podemos conseguir comprender.

Por otro lado queremos resaltar al escritor Gabriel García Márquez, él nos cuenta en uno de sus fragmentos de “Vivir para contarla”, cómo aprendió a leer de manera eficiente gracias al método, destacando que le costó mucho aprender a leer. “No me parecía lógico que la letra m se llamara eme, y sin embargo con la vocal siguiente no se dijera emea sino ma. Me era imposible leer así. Por fin, cuando llegué al Montessori la maestra no me enseñó los nombres sino los sonidos de las consonantes. Así pude leer el primer libro.” Con este fragmento queremos mencionar un aspecto que nos ha llamado la atención y es que los niños/as tienen su percepción del mundo y muchas veces queremos cambiarla a la nuestra sin intentar al menos llegar a comprenderlos. Es entonces cuando llega Montessori y contempla que quizás el niño/a es quién tiene la razón, y somos nosotros/as los que debemos de mirar el mundo a través de sus ojos. Por todo ello, queremos darle al alumnado un gran abanico de oportunidades en el que el aprendizaje sea un camino de libertad.

Nos gustaría que el proyecto funcionase y que por ende, se puedan conseguir los objetivos planteados, siendo el más importante de ellos que el idioma no se convierta en una barrera para que el alumnado alcance un aprendizaje enriquecedor y valioso para su correcto desarrollo. Los docentes que observen dicha propuesta en el centro, podrían ver con sus propios ojos cómo a través de la naturaleza se pueden obtener muchos avances tanto a nivel social como cognitivo o afectivo. Debido a que podrían ver como su alumnado se desenvuelve y aprende en un entorno que para ellos/as no es el habitual. Además, podría servir para que a los alumnos/as de infantil se les tuviera más en cuenta a la hora de desarrollar actividades en el huerto escolar, cosa que a día de hoy no se hace. Esto se debe, a

que los/as consideran muy pequeños/as para llevar a cabo esas tareas, ya que creen que serían demasiado laboriosas para estos/as. De esta forma, consideramos que éste tipo de actividades las podrían llevar a cabo en mayor medida tanto el profesorado de infantil como el de primaria. Siempre y cuando estos/as antes de llevarlas a cabo realicen cursos especializados en esta metodología para tener unos conocimientos previos que les permitan abordarla de la mejor manera posible.

Asimismo, opinamos que si los incluimos desde pequeños/as en el mundo de la naturaleza podríamos lograr y aumentar su interés por el cuidado de la misma, factor importante en estos tiempos debido a los problemas existentes en la contaminación del ambiente y cambio climático.

Para finalizar, concluimos con la idea de que los/as infantes en estas etapas son esponjas las cuales absorben todos los conocimientos que se encuentren por su camino, es por ello que queremos optar por esta metodología ya que gracias a esta podemos conseguir a niños y niñas, autónomos, creativos y al propio autodesarrollo.

“Una prueba de lo acertado de la intervención educativa es la felicidad del niño”.

María Montessori

BIBLIOGRAFÍA

- Amat, Ana. (2021). *¿Qué es el Método Montessori y por qué sigue triunfando en las escuelas?*. La Vanguardia.
- Britton, Lesley, y Molina, Pilar. (1992). *Jugar y aprender: el método Montessori: guía de actividades educativas desde los 2 a los 6 años*. Paidós.
- Ceruti Andrés, Antonella. (2016). *El Método Montessori, una forma innovadora de administrar el aula*. Universidad de Valencia.
- Ciprés, Carolina. (2014). Un modelo de educación alternativa.
- Finca el carretón. (s.f). Actividades en la Granja.
- Hermida, Lucía Ana. (2020). *La evaluación Montessori en la Casa de los Niños*. International Montessori Institute
- International Montessori Institute. (2020). *Frases inspiradoras de Maria Montessori*.
- Magaña, Tomás. (2021). *Montessori: El niño es el mayor observador espontáneo de la naturaleza*. Escuela bitácoras.
- Obregón, Nora. (2006). Quién fue María Montessori. *Universidad Autónoma del Estado de México*.
- Prada, Marta. (2019). *Educación en la felicidad*. (pp. 11). Editorial Oberón.
- Tavarèlli, Maria. (2006). *Maria Montessori. Una vita per i bambini*. Universal. Taoduefilm
- Trilla, J., Cano, M., Carretero, E., Escofet, A., Fairstein, G., Fernández Fernández, J. A., González Monteagudo, J., Gros, B., Imbernón, F., Lorenzo, N., Muset, M., Pla, M., Puig, J.M., Rodríguez Illera, J. L., Solà, P., Tort, A., & Vila, I. (2001). *El legado pedagógico del siglo XX para la escuela del siglo XXI*. Graó.
- Utrilla Cedeño, Yasmina Alejandra . (2017). *Análisis de la pedagogía de Montessori: un estudio de contraste con el método tradicional*. Universidad de Valladolid. TFG.
- Vizcaíno, Adela. (s.f). *Contexto histórico de María Montessori*. International Montessori Institute.

ANEXOS

→ Anexo 1



→ Anexo 2

Actividad 1



Actividad 2



Actividad 3 y 8





Actividad 4



Actividad 5





Actividad 6



Actividad 7



Actividad 9



Actividad 10



Actividad 11



Actividad 12

