



Familia,
élite de poder
historia social

Francisco Precioso Izquierdo
Judit Gutiérrez de Armas
(editores)

AL ENCUENTRO DE LA FAMILIA
Estudios de género, transmisión y
reproducción social en España
(siglos XVI-XIX)



AL ENCUENTRO DE LA FAMILIA

AL ENCUENTRO DE LA FAMILIA
ESTUDIOS DE GÉNERO, TRANSMISIÓN Y
REPRODUCCIÓN SOCIAL EN ESPAÑA
(SIGLOS XVI-XIX)

Francisco Precioso Izquierdo
Judit Gutiérrez de Armas
(editores)

2021

Este libro electrónico forma parte de los siguientes proyectos de investigación: I+D+I: PID2020-113509GB: *Generaciones inciertas. Las familias de los influyentes españoles en tiempos de transformación (1740-1830)*, financiado por MCIN/AEI/10.13039/501100011033. *Entornos sociales de cambio. Nuevas solidaridades y ruptura de jerarquías (siglos XVI-XX)*, financiado por el Ministerio de Ciencia e Innovación del Gobierno de España, Agencia Estatal de Investigación (HAR 2017-84226-C6-1-P). *Patrimonio y paisajes culturales: las antiguas haciendas vitícolas de Tenerife como recurso para el desarrollo local*, financiado por la Obra Social Fundación la Caixa y la Fundación CajaCanarias (2018PATRI11). Ha recibido también financiación por parte de la Unión Europea a través del Fondo Europeo de Desarrollo Regional "Una manera de hacer Europa" (FEDER).



Colección *Familia, Élite de poder, Historia social*

Directores: Francisco Chacón Jiménez, Juan Hernández Franco y Antonio Irigoyen López

Fotografía de cubierta: *Peasants of Hierro* (1825). Yale Center for British art, Paul Mellon Collection

ISBN: 978-84-09-36884-6

DOI: <https://doi.org/10.6018/editum.2934>

Fotocomposición: *Pplg Grafismo*

Materias IBIC / THEMA: HB, Historia (Original) – HBA, Historia: teoría y métodos (Original) – 3J, Periodo moderno, c. 1500 en adelante (Original) / NH, Historia (Original)



Precioso Izquierdo, F., Gutiérrez de Armas, J. (eds.) (2021). *Al encuentro de la familia. Estudios de género, transmisión y reproducción social en España (siglos XVI-XIX)*. Editum. Ediciones de la Universidad de Murcia. <https://doi.org/10.6018/editum.2934>

Se permite la reutilización y redistribución de los contenidos siempre que se reconozca la autoría y se cite con la información bibliográfica completa.

Editum. Ediciones de la Universidad de Murcia



CONSEJO CIENTÍFICO

Colección Familia, Élite de Poder, Historia Social

Guido ALFANI (Universidad Bocconi, Milán, Italia)
Carlos de Almeida Prado BACELLAR (Universidad de São Paulo, Brasil)
Juan Manuel BARTOLOMÉ BARTOLOMÉ (Universidad de León, España)
Joan BESTARD (Universidad de Barcelona, España)
J. Pablo BLANCO CARRASCO (Universidad de Extremadura, España)
Ricardo CICERCHIA (Universidad Buenos Aires, Argentina)
Silvia EVANGELISTI (Universidad de East Anglia, Reino Unido)
Máximo GARCÍA FERNÁNDEZ (Universidad de Valladolid, España)
Francisco GARCIA GONZÁLEZ (Universidad de Castilla-La Mancha, España)
Mónica GHIRARDI (Centro de Investigaciones y Estudios sobre Cultura y Sociedad,
Conicet-Universidad Nacional de Córdoba, Argentina)
José María IMÍZCOZ BEÚNZA (Universidad del País Vasco, España)
Margareth LANZINGER (Universidad de Viena, Austria)
Nuno G. MONTEIRO (Instituto de Ciencias Sociales, Universidad de Lisboa, Portugal)
Pilar MORAD (Universidad de Cartagena, Colombia)
Pablo RODRÍGUEZ (Universidad Nacional de Colombia, Colombia)
Raffaella SARTI (Universidad de Urbino, Italia)
José Manuel SOBRAL (Instituto de Ciencias Sociales, Universidad de Lisboa, Portugal)
Ana Silvia VOLPI (Universidad Sao Leopodo, Brasil)

ÍNDICE

Presentación

- Al encuentro de la familia. Estudios de género, transmisión y reproducción social en España (siglos XVI-XIX) 11
Francisco Precioso Izquierdo · Judit Gutiérrez de Armas

Capítulos

- La vía femenina. La formación del patrimonio rústico de la nobleza canaria durante el siglo XVII 19
Juan Ramón Núñez Pestano · María Eugenia Monzón Perdomo
- Estrategias de reproducción familiar en la élite murciana (-1750-1899): matrimonio y prácticas de transmisión patrimonial 55
Luciana Luque Greco · Francisco Chacón Jiménez
- Matrimonio, elites sociales y conflictividad en Canarias durante el siglo XVIII 83
Adolfo I. Arbelo García
- Mujeres y reproducción social en la aristocracia española: trayectoria matrimonial de la casa de villafranca en el siglo XVIII 111
Francisco Precioso Izquierdo
- Mujer, familia y transgresión social en la colonización de Canarias 131
Roberto J. González Zalacain
- Apuntes sobre las elecciones del cabildo municipal de Murcia a mediados del siglo XVIII 157
Jerónimo Miguel Rueda Dicenta

ÍNDICE

Género, libros y lecturas entre las élites ilustradas de Canarias. Un análisis de la biblioteca de los V Condes del Valle de Salazar <i>Judit Gutiérrez de Armas</i>	195
Las fundaciones del obispo Verdín Molina y el futuro de las generaciones de la familia <i>Antonio Irigoyen López</i>	229
José de Nazaret y la paternidad responsable: iconografía josefina en las Islas Canarias (siglos XVII-XVIII) <i>Antonio Marrero Alberto</i>	251

PRESENTACIÓN

AL ENCUENTRO DE LA FAMILIA. ESTUDIOS DE GÉNERO, TRANSMISIÓN Y REPRODUCCIÓN SOCIAL EN ESPAÑA (SIGLOS XVI-XIX)

La obra que el lector tiene ante sí es fruto de la estrecha colaboración entre dos grupos de investigación dedicados desde hace varias décadas al análisis histórico de la organización social de la Edad Moderna. La vinculación entre grupos afines, un hecho deseable y aconsejable en la cada vez más dispersa y fragmentada investigación en el ámbito de las Humanidades y Ciencias Sociales, no sería por sí misma reseñable si no fuera por los objetivos que perseguimos a través de los diferentes estudios reunidos en este volumen: servir de cauce de expresión, debate y planteamiento de propuestas de futuro. Es por tanto una publicación que debe entenderse abierta, dinámica y que en buena medida revela las preocupaciones presentes y las miras hacia las que dirigirán sus ojos los investigadores de los grupos *Tierra, Familia y Sociedad en la Edad Moderna* (Universidad de La Laguna) y *Familias y élites de Poder* (Universidad de Murcia).

Este carácter de encuentro entre dos tradiciones historiográficas implicadas en el análisis de la sociedad moderna no supone la asunción de una perspectiva única que elimine la rica diversidad de matices y puntos de vista que singularizan las trayectorias de ambos grupos de trabajo. Los nueve capítulos que forman este libro dan fe de todo lo contrario, es decir, son reflejo precisamente de la pluralidad de observaciones y modos de acercarnos al estudio y comprensión de una misma realidad social que está en permanente transformación. Sin embargo, existe un elemento común que ha motivado la emergencia de intereses en uno y otro grupo y que justifica la voluntad de reunión y debate. Nos referimos a la *familia*, una de las cate-

gorías analíticas más activas en el terreno de la investigación histórico-social de la actualidad.

El interés por el elemento familiar deriva del objetivo último de los distintos autores y autoras por el estudio de la sociedad, o lo que es lo mismo, presenta una naturaleza medial como plataforma común desde la que se han lanzados las diversas miradas al conjunto social más amplio de los siglos XVI-XIX. La familia actúa aquí, más que como un fondo limitador, como un elemento posibilitador que facilita la convergencia de una serie de cuestiones que van a ser tangenciales a los casos familiares estudiados, desde la realidad del matrimonio, hasta las diversas estrategias tejidas en torno a la transmisión del patrimonio, el papel de las mujeres en el desarrollo de los procesos de reproducción social de los estatus distinguidos, el estudio de las oligarquías políticas, las élites episcopales, la generación de nuevos cánones iconográficos de género, etc. Todo ello ha sido ordenado a partir de tres categorías que nos permiten dotar de coherencia interna la mirada familiar: *género, transmisión y reproducción social*, tres vectores analíticos presentes en la mayor parte de los análisis recopilados en este libro.

El primero de estos conceptos mantiene una evidente relación con lo social y familiar. Hace varias décadas que la historia de las mujeres trascendió su primigenia misión de visibilizar la agencia femenina en el pasado histórico para pasar a interesarse por la construcción de los *sistemas de género* que han contribuido a moldear las vidas y pensamientos humanos, perpetuando históricamente la subordinación de las mujeres con respecto a los hombres. Resulta evidente que la cuestión interpela directamente a nuestro objeto de estudio y nos obliga a revisar nuestro estado de los conocimientos, a preguntarnos por esa variable de género en las investigaciones que realizamos acerca de las familias del pasado. Ahora bien, también es una cuestión que nos interpela en nuestro propio trabajo; el sistema de género implica una serie de mandatos culturales que constriñen nuestro desempeño como historiadores e historiadoras y que nos llevan, a veces de forma consciente, otras totalmente inconsciente, a priorizar unos temas y perspectivas que muchas veces perpetúan los mismos roles de género; influye también en la mirada que tenemos hacia las fuentes y hacia los archivos y, desde luego, en las preguntas que les formulamos. En este sentido, consideramos esta obra como una invitación abierta a la reflexión sobre estas dimensiones de nuestro oficio, una oportunidad que tomamos en primera persona para repensar nuestros objetos de estudio, nuestras metodologías y nuestras fuentes.

Ahora bien, no es este un libro que pretenda analizar la variable género de forma aislada. Por su significación legal, social y cultural dentro de los modelos de familia en la Europa de la Edad Moderna, hemos adoptado la idea de *transmisión* como el segundo eje conductor de la obra. Entendemos que una mirada interseccional que replantee parte de la historia de las herencias por medio de análisis que incorporen la constante de género puede llevarnos a conclusiones importantes sobre cómo estos roles configuraron realidades como el linaje, la casa y la familia como espacios de los que las mujeres fueron pretendidamente excluidas como agentes, incluso cuando su agencia siguió dando forma a esos linajes, casas y familias. Una intervención femenina que se revela explícita en la transmisión de los derechos, las prebendas y el patrimonio material y simbólico, se vuelve si cabe más explícita en las fuentes en dos momentos cruciales del ciclo vital de los individuos: las sucesiones y los matrimonios, dos hitos cruciales para la reproducción social.

Y es precisamente ese concepto, el de *reproducción social*, el tercer ítem vertebrador de este libro. Como es sabido, constituye el gran objetivo que perseguían las familias de poder y el motivo por el cual desplegaban su panoplia de estrategias y elementos de representación, de gestión del conocimiento y sus redes sociales. Ahora bien, la reproducción social debe incorporar también el enfoque de género y atender a todos los procesos que involucran al hogar, es decir, las actividades de cuidados y sustento de la familia, así como la reproducción biológica; pero también otras esferas directamente vinculadas con el espacio público, los negocios o las relaciones sociales que nos permitan cuestionarnos el papel que desempeñaban las mujeres en el mantenimiento y transmisión de la propiedad. Las respuestas a estas y otras preguntas no pueden olvidar, a su vez, el papel de los hombres, o mejor dicho, de los modelos de masculinidad que al igual que los roles femeninos son construcciones culturales que pueden ser objeto del análisis histórico.

Bajo estos puntos de vista, el presente libro se articula en torno a nueve capítulos que analizan la familia a partir de los tres ejes mencionados. El primero de los trabajos corre a cargo de Juan Ramón Núñez Pestano y María Eugenia Monzón Perdomo. Partiendo de una lectura de género de los procesos de vinculación de la propiedad, su análisis abre una serie de interrogantes acerca del origen y transmisión de las haciendas vitícolas de Tenerife, unas explotaciones agrarias que fueron el corazón de los mayoraz-

gos de las élites modernas. Apoyándose en un amplio número de casos, la investigación muestra que, a pesar de que la construcción del linaje tendía a visibilizar el papel de la varonía, en no pocas ocasiones nos encontramos ante patrimonios transmitidos por vía femenina a través de matrimonios, herencias o fundaciones de mayorazgos a favor de la propia parentela.

En el capítulo a cargo de Luciana Luque Greco y Francisco Chacón Jiménez se lleva a cabo un minucioso análisis de las estrategias de reproducción social empleadas por la familia Roca de Togores y Carrasco desde finales del siglo XVIII hasta bien entrado el siglo siguiente. Apoyándose en un amplio acopio de fuentes documentales, los autores son capaces de examinar tanto las estrategias matrimoniales como el proceso de acumulación patrimonial de una familia que logrará hacerse fuerte en la zona del Levante peninsular (Murcia y Valencia) y ser influyentes en Madrid gracias al tejido de diferentes vínculos y alianzas que iban más allá de la familia y el parentesco.

También en torno al matrimonio en el siglo XVIII, si bien en su versión más conflictiva, versa el capítulo a cargo de Adolfo I. Arbelo García. A partir de un enfoque amplio que apunta a las repercusiones de la Real Pragmática Sanción de 1776 en Canarias, el autor centra rápidamente la cuestión en una serie de conflictos en torno al matrimonio, haciendo para ello una doble lectura de género y generación. Así, los pleitos por las dotes, por alimentos o las causas suscitadas por motivos de divorcio o de adulterio cobran protagonismo a través de diversos casos protagonizados por hombres y mujeres que mantuvieron conflictos que subvertían los mandatos de género.

Por su parte, Francisco Precioso Izquierdo profundiza en el papel desempeñado por las mujeres en el desarrollo de los procesos de reproducción social seguidos en la casa de Villafranca a lo largo del Setecientos. El análisis se centra, por un lado, en la identificación de la política matrimonial de los Álvarez de Toledo, mientras que, por otro lado, se estudia caso por caso la serie de compromisos y obligaciones contraídas en las capitulaciones matrimoniales que sellaron los diferentes uniones que enlazarán a los futuros marqueses de Villafranca con una serie de mujeres nobles que resultaron fundamentales en el camino de la conservación y aumento de las cotas de distinción y estatus familiar.

En un periodo cronológicamente anterior, el trabajo de Roberto J. González Zalacain analiza la evolución de los diferentes modelos familiares

en una sociedad de frontera como era el caso de las Islas Canarias en el tiempo posterior a la conquista y colonización. El autor analiza cómo en el caso canario las características propias de las sociedades de fronteras interseccionaban con el género, el trabajo, la etnicidad y la sexualidad. Así, toda vez que revela una limitada pero existente agencia femenina en el marco de las economías familiares, el capítulo profundiza en las distintas fórmulas de transgresión social y sexual en el contexto familiar, con el objetivo de valorar hasta qué punto el carácter fronterizo de la sociedad canaria incidió o pudo determinar el papel jugado por las familias en la imposición y reproducción de un orden social de matriz europeo.

De control y reproducción social de una institución tan significativa como el concejo trata el estudio de Jerónimo M. Rueda Dicenta. El autor plantea su trabajo en el marco de una investigación más amplia sobre los cambios entre las élites políticas y sociales del cabildo murciano en el tránsito a la contemporaneidad, ofreciendo en este capítulo un análisis detallado sobre los procesos de oligarquización y centralización que afectaron a la vida municipal murciana en el periodo anterior a la gran reforma de 1766 a través de una propuesta de caracterización de los principales cargos electivos elegidos anualmente por los regidores murcianos.

El capítulo que corre a cargo de Judit Gutiérrez de Armas se adentra en el análisis de la cultura intelectual, las prácticas bibliófilas y las relaciones sociales y de género desplegadas en torno a ellas, incidiendo en su relación con la construcción del modelo de masculinidad ilustrada. Tomando la biblioteca de los condes del Valle de Salazar como estudio de caso, la autora se pregunta por el fuerte componente de género y de distinción social asociado a las bibliotecas, dentro de la noción moderna de conocimiento.

El trabajo de Antonio Irigoyen López sitúa en el binomio familia-clero el análisis del caso estudiado a partir de la trayectoria del obispo cartagenero Francisco Verdín Molina (1624-1675). Su análisis comienza por situar el papel de las mujeres y hombres de la Iglesia en las estrategias familiares, pero no como sujetos a merced de las estrategias de un determinado *pater familias*, sino como sujetos con agencia propia dentro del entramado de relaciones familiares. De forma concreta, a través del examen de una rica documentación el autor es capaz de mostrar la reveladora actuación de este prelado como gran animador y componedor de las estrategias familiares con las que va a tratar de asegurar y orientar el destino de las sucesivas generaciones de su familia.

PRESENTACIÓN

Finalmente, el trabajo de Antonio Marrero Alberto analiza a través del arte sacro el impacto que tuvieron los cambios en el modelo de matrimonio durante el siglo XVIII. Mediante una aproximación iconográfica, formalista e histórica, el autor profundiza en la dimensión cultural del renovado culto a la figura de San José en tanto que modelo ideal de paternidad, precisamente en un contexto geográfico y social como el canario del Setecientos, donde la autoridad paterna se vislumbra en crisis, bien por su condición ausente, bien por las transgresiones morales protagonizadas por las generaciones más jóvenes.

Con esta breve sinopsis, damos por concluida la presentación de este libro cuyas intenciones, objetivos científicos –presentes y futuros– y casos de estudio siguen a continuación. Queda, pues, en manos del público lector la tarea más complicada, la de juzgar las propuestas que en él se recogen.

Entre Murcia y San Cristóbal de La Laguna (Tenerife), en el otoño de 2021.

*Francisco Precioso Izquierdo
Judit Gutiérrez de Armas*