

# ULL

Universidad  
de La Laguna



## **TRABAJO DE FIN DE GRADO**

### **PROYECTO PROFESIONALIZADOR**

#### **EL AMOR NO LO ES TODO, Y EL SEXO TAMPOCO**

Proyecto de educación sexual para las familias con algún miembro con discapacidad

#### **AUTOR**

DAVINIA PILAR SANTANA

E-MAIL: [ALUO100773293@ULL.EDU.ES](mailto:ALUO100773293@ULL.EDU.ES)

#### **TUTORA**

ZENAIDA TOLEDO PADRÓN

E-MAIL: [ZTOLEDO@ULL.EDU.ES](mailto:ZTOLEDO@ULL.EDU.ES)

## Resumen.

El siguiente proyecto va destinado a las familias del Centro Ocupacional con personas con discapacidad Arcoíris. Este surge por la necesidad que presentan dichas familias de trabajar educación sexual centrada en discapacidad. Para llegar a esta necesidad, se ha realizado un análisis detallado del perfil del colectivo, así como de la información recopilada de los informantes claves. Esto ha hecho que el diseño de objetivos generales, contenidos, objetivos específicos, metas, indicadores y por consiguiente su metodología estén adaptadas rigurosamente a las familias de este centro. La programación de este proyecto se plantea abordar en 30 horas, repartidas en dos meses junto con evaluación del mismo. Su presupuesto es factible, pues su elaboración será en el mismo centro y cuenta con todos los recursos. Por último, el impacto que supondrá será positivo, empezando por las familias del centro, indirectamente el colectivo de discapacidad, el centro ocupacional, y en general en la sociedad pues se trata de un proyecto innovador.

**Palabras clave:** Educación Sexual, Discapacidad, Diversidad funcional, Familias, Arcoíris, Inclusión social , colectivos en riesgo social, Sexualidad, Empatía, Emociones, Pautas, Estrategias

## Abstract.

The present project is designed for families linked to the Occupational Centre for disabled persons, Arcoiris . It is originated by the families need to learn about sexual education focused on disabilities. To find out this need, this project has made a detailed analysis of the collective profile as well as information provided by key informants. It also includes general goals, precise contents, specific objectives, targets, indicators and teaching methodology which are strictly adapted to the families. The project consist in 30 hours of educational programming which will be divided into two months with its respective assessments. The Budget is feasible because it will be carried out in the same centre, which has all kind of resources and facilities. The impact will be positive, especially on the families, the disabled persons and the occupational centre; but also on society, this is an innovative project that can improve the education of these persons in a very challenging area.

**Key Words:** Sexual education, disability, families, Arcoíris, functional diversity, social inclusion, sexuality, collectives at risk, empathy, emotions, guidelines, strategies.

## **Datos de identificación del proyecto**

Este proyecto, “El amor no lo es todo y el sexo tampoco” se dirige a las familias que conforman el Centro Ocupacional Arcoíris situada en Candelaria, Tenerife. Surge de las necesidades que presenta dicho colectivo en trabajar educación sexual específica en discapacidad. Va destinado a las familias de usuarios del centro que presentan discapacidad intelectual y tiene duración de 30 horas repartidas en dos meses y un coste de 1464,30 euros.

## **Justificación.**

### **Naturaleza de la institución.**

Arcoíris se caracteriza por ser una institución social, concretamente, un centro ocupacional, educativo, sin ánimo de lucro, cuya finalidad es formar a la persona con discapacidad para que adquiera la capacidad de enfrentarse a los problemas de la vida cotidiana y logren tener un trabajo. Para conseguir esto, Arcoíris trabaja a partir de terapia ocupacional, personal y social con el objetivo de mejorar la calidad de vida de este colectivo.

A lo largo de los años, este centro ha ido desarrollado su trabajo y mejorándolo con una serie de principios referidos a las personas con discapacidad. Por un lado, contemplan al antiguo discapacitado como una persona con diversidad funcional. Esta palabra joven con la que se refiere a las antiguas personas con discapacidad, hace que la persona con diversidad funcional se integren aun más en la sociedad pues todas las personas presentan alguna diversidad. Por otro lado, contemplan a los usuarios y usuarias de su centro, personas adultas pese a su discapacidad, por lo tanto se deben tratar como tal y no se ha de infantilizar sus conductas. También, consideran que todas las personas con discapacidad física tienen un potencial y podrían llegar a ser sujetos de su vida y llegar a decidir, a esto le suman que cualquiera de las personas, con o sin diversidad funcional se desarrolla en el transcurso de su vida según su contexto y su medio sociocultural y cualquiera puede ser capaz de progresar y desarrollarse. Entre

muchas más cosas, en una de las entrevistas realizadas a la coordinadora del centro se comenta que, las personas con diversidad funcional deben ser tratadas con normalidad, sin que exista ese sentimiento de pena, o de ayuda por creer que no es capaz. Consideran que todos son “diversamente capaces”.

### Características de la institución.

El Centro Ocupacional Arcoíris lleva en funcionamiento 15 años, se fundó en 2001 como iniciativa del Ayuntamiento de Candelaria dirigido a las personas con discapacidad aunque, desde el año 2009 pasó a pertenecer a unos de los proyectos de la Fundación Canarias, Candelaria Solidaria. Cabe destacar que la directora de esta Fundación es asimismo directora y fundadora del Centro Ocupacional siendo la cara visible de éstas, junto a la coordinadora.

El compromiso de esta fundación va destinado a las personas con necesidades y por lo tanto más vulnerables, para potenciar su desarrollo integral y la inclusión activa, a través de la empleabilidad y el fortalecimiento de redes sociales y comunitarias. Se trata de una entidad no lucrativa que se encuentra registrada en el Gobierno de Canarias cuyo órgano rector es el patronato de la fundación y el órgano administrativo de asesoramiento, apoyo técnico y control.

La Fundación Canarias, Candelaria Solidaria tiene cinco áreas de trabajo:

- Área de diversidad Funcional (Centro Arcoíris).
- Área de atención social.
- Área de inclusión Socio-laboral.
- Área de formación e investigación.
- Área de Administración.<sup>1</sup>

Este centro es financiado a través del Cabildo de Tenerife y el Ayuntamiento de Candelaria, contando con un presupuesto anual de 80.000 euros. Con dicho presupuesto, 12 de las 15 plazas disponibles destinadas al servicio de las personas con discapacidad, son de carácter público, y el resto privadas.

El tema de referencia en el trabajo de la institución es el de la Discapacidad intelectual. Se considera discapacidad intelectual a una serie de limitaciones en las habilidades que las personas aprenden para vivir y que le permiten responder ante distintas

---

<sup>1</sup> Para ver cronología de la fundación Canaria, Candelaria solidaria (Ver anexo I)

situaciones y lugares. Por lo tanto a las personas con discapacidad intelectual les cuesta más que a los demás aprender, comprender y comunicarse. El colectivo de personas con discapacidad intelectual es un colectivo enormemente heterogéneo. Hay muchos tipos y causas diferentes de discapacidad intelectual. Algunos se originan antes de que un bebé nazca (genéticas), Durante el embarazo (mala alimentación y cuidados de la madre, mal desarrollo en la gestación) otros durante el parto (falta de oxígeno...) y problemas de salud (exposición al mercurio, varicela, meningitis...). Lo que ha de quedar claro es que la discapacidad intelectual no es una enfermedad, no se contrae por otras personas y no hay cura para ella. (Nichcy, Feb. 2010). En España hay casi 300.000 personas con discapacidad intelectual. Existen personas con discapacidad grave y múltiple que necesitan apoyo todo el tiempo en muchos aspectos de sus vida. Sin embargo una buena parte de las personas con discapacidad intelectual tiene gran autonomía, y no necesita muchos apoyos para llevar una vida normal. (“Inclusión,” 2016).

### **Labor de la institución.**

El centro Arcoíris se basa en 4 materias fundamentales que son: por un lado, la terapia ocupacional donde se trabaja la estimulación cognitiva, el desarrollo de la psicomotricidad fina y gruesa y la fisioterapia; por otro lado, formación ocupacional, participación comunitaria e inclusión socio-laboral (orientación para el empleo, habilidades sociales y comunicativas, creatividad musical y prácticas de actividades formativas, entre otras).

Cuentan con 13 usuarios y usuarias de los cuales solo uno contempla una discapacidad grave y múltiple (Autismo y Síndrome de Down), el resto, una discapacidad simple (cinco con Síndrome de Down, cinco con retraso mental y dos con parálisis cerebral). Independientemente de ello, en el centro se trabajan estos 4 pilares mencionados anteriormente, adaptándolo a las capacidades de cada usuario.

Las clases que se imparten están divididas por horas y “asignaturas”, en las que se encuentran talleres de manualidades, taller de agricultura (cosecha en huertos), taller de música (con percusión), deporte, refuerzo educativo, imagen personal, taller de cocina, taller de punto y costura, actividades fisioterapéuticas y la actividad de estimulación cognitiva “cuéntame”.

Estas actividades se trabajan en grupos de 2, 3 o 4 usuarios y usuarias divididos por grupos según su nivel cognitivo. Actualmente quienes trabajan estas materias son: una psicóloga/educadora, una técnica en educación infantil, una terapeuta ocupacional, una trabajadora social y un fisioterapeuta. Estos tres últimos profesionales solo tienen contrato de 6 meses con un convenio con el Servicio Canario de Empleo, el resto del año únicamente trabajan con ellos la psicóloga y la técnica en educación infantil; por lo que, se trabaja con mayor número de usuarios y usuarias por grupo.

Como se mencionó antes, las materias se adaptan al usuario según su perfil y necesidades, por ello, el centro cuenta con un programa de atención individualizada (PAI). En este programa, a través de la observación de los usuarios, se plantean objetivos generales y específicos de cada uno de los usuarios individualmente. Los objetivos se van modificando o cambiando según el usuario prospere, o se crea que no lo va a conseguir. Es cada reunión de la dirección con los profesionales que se encuentren en ese momento en el centro, cada 15 o 30 días, cuando se modifican o se sustituyen estos objetivos.

### **Análisis de Debilidades, Amenazas, Fortalezas y Oportunidades.**

Para obtener un análisis del contexto del Centro Ocupacional Arcoíris se a realizado observaciones, entrevistas, consultas de informes de otros años... cuyos datos más relevantes se expondrán en un análisis DAFO. Esta técnica de análisis consiste en juntar en una tabla, las debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades que presenta la institución y justificarlas una vez realizado esto se detectarán las necesidades que presenta dicha institución. (Josep Ll. Oliver Torelló, Luis Ballester Brage y Carmen Orte Socias.)

**D1. Escasez de campañas informativas.** Aunque el Centro Ocupacional pertenezca a la Fundación Canaria Candelaria solidaria, no es visible a simple vista. Es decir, pocas personas conocen de su existencia a no ser que, de algún modo tengan que dar uso de ella o trabajar con ella.

**D2. Página web poco elaborada.** Falta de visibilidad del trabajo realizado en el centro hacia la sociedad pues en su página web no mencionan ninguna acción, actividad, trabajo... por lo que se considera que no ayuda a visibilizar al colectivo.

**D3. Incapacidad por parte del centro de estimular la participación de los familiares de los usuarios.** Desde la observación y realización de entrevistas al personal de Arcoíris, la participación de las familias es escasa y no han conseguido medios para que aumente dicha participación

**D4. Incapacidad del centro para la obtener la aprobación de las familias para trabajar con los usuarios ciertos temas como Educación sexual.** En la realización de ciertas actividades con el colectivo, como puede ser la sexualidad, las familias se han mostrado muy molestas, creyendo que se intenta incitar a la persona con discapacidad a mantener relaciones sexuales.

**D5. Desmotivación a la hora de trabajar con las familias de los usuarios.** Desde la debilidad de la poca participación de las familias se crea la desmotivación del personal a la hora de trabajar con las familias.

**D6. Negativa de los profesionales del centro a establecer tareas en casa a los usuarios.** Las acciones y tareas que se llevan a cabo en el centro no son reforzadas en casa por medio de tareas, lo que dificulta la obtención de metas y objetivos.

**D7. Poca estimulación por parte del centro a la utilización de nuevas tecnologías por los usuarios (móvil, Tablet).** Este colectivo se encuentra en exclusión social, y hoy en día no saber manejar las nuevas tecnologías excluye aún más a estas personas, por lo tanto el centro ha de introducir actividades que conlleve el uso de nuevas tecnologías

**D8. Poca contribución con el medio ambiente.** A través de la observación los profesionales del centro Arcoíris no trabajan la concienciación de la protección del medio ambiente. Por lo tanto los usuarios no son consecuentes de cuidar al medio ambiente, (no reciclan, no controlan el consumo de agua potable...).

**D9. Falta de toma de decisiones por parte del colectivo.** Los profesionales del centro no fomentan la toma de decisiones autónoma pues usuarios del centro se encuentran en una situación de dependencia y “aprobación” de la mayoría de sus actos, sean básicos o de mayor dificultad.<sup>2</sup>

---

<sup>2</sup> Para ver el cuadro y desarrollo completo del DAFO (Ver Anexo II a))

### Necesidades detectadas.

El listado de necesidades detectadas proviene de las debilidades expuestas en el DAFO. Estas necesidades se han agrupado en colectivos o temáticas diferenciadas considerando que:

#### ❖ Transparencia del centro.

**N1.** Es necesario que se aumenten las campañas informativas del centro ocupacional de cara la integración social de las personas con discapacidad.

**N2.** Es necesario elaborar una página web de calidad utilizando los pasos básicos de una web educativa para que el centro sea transparente y por tanto visible a las personas del exterior. Con ello disminuirá la exclusión social y aumentara la participación de la sociedad.

#### ❖ Intervención de y con las familias.

**N3.** Es necesario fomentar la participación de las familias en el centro para la prosperidad de los usuarios.

**N4.** Es necesario sensibilizar a las familias sobre la importancia de involucrarse en a educación sexual de sus hijos y así poder llevar a cabo proyectos con ellos.

#### ❖ Profesionales del centro:

**N5.** Es necesario trabajar con el personal del centro habilidades que conlleven al aumento de la motivación a la hora de trabajar con las familias de los usuarios.

**N6.** Es necesario crear pautas con los profesionales del centro, usuarios y familiares para el refuerzo educativo en el hogar.

#### ❖ Usuarios y usuarias del centro:

**N7.** Es necesario fomentar la utilización de las nuevas tecnologías en el centro ya que uso es muy escaso y dificulta la inclusión social de estas personas.

**N8.** Es necesario concienciar a los usuarios del centro Arcoíris a contribuir con el cuidado del medio ambiente.

**N9.** Es necesario aumentar la autonomía y toma de decisiones por parte del colectivo en el centro y en sus hogares.

### Priorización de necesidades.

Las necesidades recabadas a través del análisis DAFO del centro Arcoíris se han recogido en una tabla y se han evaluado con diferentes criterios, de manera que se



han priorizado según el resultado de la suma de las puntuaciones aplicadas a los diferentes criterios. La puntuación a dichos criterios se ha realizado desde la competencia interpersonal del pedagogo como crítico y de las competencias instrumentales de análisis y síntesis. Los criterios que se han aplicado son *masa critica, impacto, urgencia y beneficio de la institución* puntuados con una escala de uno a cinco, siendo este último, la mayor puntuación. El resultado de la suma de las puntuaciones de dichos criterios, de cada necesidad, ha proporcionado el orden de su priorización.<sup>3</sup>

Una vez realizado esta priorización, la línea de intervención que más importancia se le ha dado, va destinada a intervención con las familias. Se considera que el trabajar con las familias es la un tema pendiente de la institución pues su implicación y participación es escasa; Por otro lado, no tan solo es escasa la participación e implicación de éstos, sino que también condicionan aquello que se puede trabajar en el centro o no según sus gustos o creencias. Además, el trabajar con las familias contribuye a la mejora de las capacidades de los usuarios del centro pues el trabajar paralelamente con ellos, la puesta en marcha en la vida real de lo que se trabaja en el centro aumenta considerablemente la autonomía, la educación, la integración social... de este colectivo.

A continuación se explica que línea de intervención se realizará con las familias del centro ocupacional Arcoíris.

### **Línea de intervención escogida y su justificación.**

De las necesidades priorizadas anteriormente se ha seleccionado aquella que ha obtenido mayor calificación según los criterios de masa critica, impacto, urgencia y beneficio de la institución: *Es necesario sensibilizar a las familias sobre la importancia de involucrarse en a educación sexual de sus hijos y así poder llevar a cabo proyectos con ellos.*

A continuación se justifica la puntuación de la línea elegida según los criterios utilizados en su priorización anteriormente

Por un lado, el criterio de beneficio a la institución, se considera imprescindible trabajar con las familias dicha temática pues de forma indirecta y con posterioridad, se

---

<sup>3</sup> Para ver la tabla de priorización de necesidades (Ver Anexo II b))

podrá trabajar con los usuarios del centro. Los profesionales de la institución y la técnica consideran que las personas con diversidad funcional tienen derecho como personas, a saber que es la sexualidad y recibir educación sexual con sus tres dimensiones, la relacional, recreativa y la reproductora. Para conseguir esto, se ha de trabajar con sus familiares previamente, y así conseguir que tengan una mente más abierta, un cambio de conducta y un cambio de percepción positivo del tema. Además, es imprescindible trabajar la educación sexual pues las personas con discapacidad intelectual también tienen su cuerpo físico y todas las necesidades sexuales, afectivas... que pudiera tener una persona sin discapacidad, pero si su entorno se lo priva o reprime, éste no entenderá por qué y sus conductas sexuales irían en aumento. Asimismo, como beneficio a la institución, se puede mencionar la mejora de las relaciones entre usuarios del centro pues algunos usuarios no tienen habilidades sociales para controlar ese deseo afectivo-sexual. La mayoría no sabe mantener una conducta adecuada al momento, ni son conscientes de que ciertos actos se han de hacer en privado. Esta indicación se complementa con las “quejas” o menciones que hacen sus familiares al centro del comportamiento de los hijos en la calle, pero a su vez se contradice con la prohibición de impartir educación afectiva sexual a los usuarios.

Por otro lado, en el criterio de impacto, se considera que trabajar con las familias de las personas con diversidad funcional previamente la temática educación sexual, posibilitará que estas familias entiendan que ellos también tienen derecho a dicha educación y sobre todo que no malinterpreten el trabajo que se realicen con sus hijos. En general, trabajar con las familias previamente dará un impacto positivo pues ellos tienen miedo, desprecio, y consiguiente confusión del concepto y trabajar la educación sexual les cambiará su perspectiva. La mayoría de las veces, cuando se es utilizado, se hace referencia a la genitalidad o relaciones coitales y no se contempla la visión global del Hecho Sexual Humano y toda su dimensión.

Desde el criterio de Masa crítica, se considera que esta línea beneficiaría a un gran número de personas. Se podría decir, que beneficia directamente al colectivo con el que se quiere trabajar (las familias), e indirectamente a los usuarios y usuaria del centro Arcoíris. Con esto, el beneficio llegaría al propio centro y a la sociedad en sí, es decir, desde la concienciación de las familias, la posibilidad de educar a sus hijos

trabajando este tema con ellos, mejorarán las relaciones y conductas de éstos, por lo que en la sociedad serían más aceptados y disminuiría la exclusión social.

Por último, según el criterio de urgencia, se considera que es urgente que las familias sean conscientes que sus hijos son personas humanas y por eso sexuadas; que independientemente de que tengan algún tipo de discapacidad, en el Real Decreto Legislativo 1/2013, de 29 de noviembre, por el que se aprueba el Texto Refundido de la Ley General de derechos de las personas con discapacidad y de su inclusión social, Título Preliminar, Capítulo 3, Artículo 6. Nº2, se menciona que *“Las personas con discapacidad tienen derecho a la libre toma de decisiones, para lo cual la información y el consentimiento deberán efectuarse en formatos adecuados y de acuerdo con las circunstancias personales, de manera que les resulten accesibles y comprensibles”* (BOE, 2013). Esto se refiere a que tienen el derecho de tomar sus propias decisiones y para ello se les deberá ser informados y formados adecuadamente según sus necesidades y perfiles. Por último, muchos de los usuarios del centro Arcoíris tienen acciones y conductas afectivas-sexuales que no corresponden al entorno y otras que no son realizadas de manera “civilizada”.

## Objetivos del proyecto.

A continuación, en este apartado se redacta un marco teórico escueto que se completa con el descrito en los anexos y seguidamente la presentación del colectivo con el que se va a trabajar, desde sus características globales a las necesidades de aprendizaje que tienen.

Como presentación del tema se podría definir algunos conceptos básicos del mismo:

La sexualidad, es definida como conjunto de emociones, sentimientos y actitudes relacionadas con el placer que se pueden sentir en el cuerpo. Es una característica que tienen todas las personas desde que nacen hasta que mueren. La manera de vivir y expresar sexualidad es variable, depende de lo que se les haya enseñado y las experiencias de cada persona. Algunas personas conciben la sexualidad como algo sucio, indebido... por alguna mala experiencia o educación equivocada. Sin embargo, se ha de saber que la sexualidad ofrece beneficios como conocer el cuerpo, cuidarlo,

disfrutarlo, con el fin de expresar nuestros sentimientos y desarrollar el potencial para crecer como personas. (Torices Rodarte, Irene. 2011).

La afectividad (capacidad de sentir y demostrar las emociones y sentimientos como el amor, el placer), permite disfrutar la sexualidad con mayor intensidad. El sexo, a diferencia de la sexualidad, solo se refiere a los órganos internos y externos conocidos como los genitales. Estos desde que nacemos, nos diferencian entre hombre o mujer. En muy pocos casos el sexo de una persona puede mantenerse neutro, por lo tanto no se considera hombre o mujer sino persona intersexual. A medida que el cuerpo de una persona crece y se desarrolla puede que su expresión de género cambie o no, es decir, una persona que nace con el sexo femenino tenga aspecto de masculino. Por otro lado, también podría suceder que una persona nazca con un sexo, pero su identidad de género sea el contrario al que tiene por lo que se les denomina transgénero. ("FEAPS CV" 2016).

Por lo tanto, se ha tener claro que el sexo y la sexualidad no son lo mismo. Por lo que, estas palabras no solo se refieren a relaciones sexuales sino que cada una tiene su propio significado. La sexualidad abarca cuerpo, mente y aspectos sociales mientras que el sexo únicamente la diferencia de los órganos genitales. La sexualidad es única en cada persona mientras que en el sexo todos los hombres y mujeres o tienen un sexo u otro. La sexualidad es única en los seres humanos, mientras que el sexo lo tienen todos los animales y vegetales. La sexualidad puede cambiar durante el desarrollo, el sexo solo por medio de cirugías en la actualidad.

Hablar de la educación sexual, es hablar del hecho sexual humano. De personas que son sexuadas y se expresan y relacionan como tales. Por lo tanto, la educación sexual es aquella que ayuda a que las personas aprendan a aceptarse, expresare su erótica, de modo que se sientan bien. Así pues, la educación sexual ayuda a que cada unas de las personas puedan disfrutar de sus sexualidad de una manera adecuada, evitando embarazos no deseados, ITS, etc.

La educación sexual abarca las tres dimensiones que son la sexuación, la sexualidad y la erótica. La sexuación es sinónimo al sexo descrito anteriormente, la sexualidad al modo de vida de las personas desde el hecho de ser sexuado y la erótica se refiere a la manera específica de expresar dicha sexualidad.

En la erótica entra en juego todos los elementos incluyendo los propios valores de cada persona y sus creencias; la manera de pensar, de entender las relaciones sexuales y de pareja, sentimientos...

En conclusión, el tema que se quiere abarcar en este proyecto se caracteriza por ser la educación sexual en todos sus ámbitos: sexo, sexualidad, erótica y la amatoria; lo que se es, lo que se siente, lo que se desea y lo que se hace. (García Ruiz, Mercedes. 2009). Virando la temática de educación afectivo-sexual a las personas con necesidades educativas especiales, se sabe que ya de por sí, la sexualidad ha sido siempre un tema tabú, silencios, represiones... en el ser humano y mayormente en las personas con discapacidad pero como afirma López S. (2003): "la naturaleza siempre demuestra que es imposible silenciar, y menos amputar una dimensión humana tan vital como la sexualidad" (P. 123).

Se sabe que la capacidad de sentir, vivir, expresar y compartir sensaciones corporales, efecto, ternura... no tiene que ver con la capacidad intelectual o habilidades físicas, por consiguiente la sexualidad de las personas con discapacidad no es bien vista, injustamente, hasta que de verdad se llegue a normalizar e integrar a estas personas haciendo que sea una necesidad básica al igual que lo es de las personas que no poseen discapacidad. Por ello, se considera que se ha de ser activos y reivindicar estas actitudes equivocadas pues cambiarlas conlleva tiempo y superar grandes impedimentos. Esta triste actitud que se debe cambiar se sostiene con tres elementos que son, la parte cognitiva, lo afectivo-emocional y lo comportamental. Respecto a lo cognitivo, hace referencia a lo que se piensa, y lo que se piensa es a través de lo que se conoce, es decir, la información que se ha dado y, la cultura que se ha recibido. Desde el factor Afectivo-emocional, se refiere a lo que se siente y esto se obtiene de lo que se haya vivido, las experiencias y sensaciones recibidas. En el último caso, lo comportamental, se refiere a lo que se hace, es el resultado de lo eres, la imitación, adaptación y regulación que se hace al madurar. Por tanto, para que hayan cambios en la actitud de la visión de la sexualidad en general es necesario ofrecer más y mejor información completa y objetiva, mejores vivencias, más abiertas y saludables y mejores modelos de conducta a imitar.

En general, tanto en casa como en los centros los individuos adquieren una actitud represiva en la que vigilan, prohíben, separan, castigan... cuando ven que su familiar

con discapacidad realiza tocamientos, o actos sexuales. Por otro lado, otra actitud que toman es la evasiva, en la que intentan eludir dichas conductas sexuales a través de la distracción con otras actividades por no saber que hacer, vergüenza, pudor... Estas dos actitudes expuestas son erróneas pues, la primera suele agravar las conductas sexuales y la segunda no deja de terminar de satisfacer las necesidades de los discapacitados.

Según la Pedagoga Nieves López Soler (2003), la actitud más apropiada para abordar la sexualidad de la personas con discapacidad sería la que describe como implicativa. En esta argumenta que se debe asumir la tarea educativa de dejar expresar la afectividad y sexualidad de los discapacitados dándoles salida, encauzándolas, respondiendo a sus necesidades, intereses, a sus preguntas, haciéndoles conscientes de sus actos para que puedan asumir responsabilidades y desarrollarse adecuadamente como personas.

### **Presentación del colectivo.**

Las familias de los usuarios del centro ocupacional Arcoíris se caracterizan por ser personas mayores pues sus hijos comprenden edades entre los 21 y 51 años de edad, siendo solo uno el que tiene 21, la siguiente usuaria más joven tiene 31 años. Por lo tanto, se concluye que solo, unas de las familias son jóvenes, con edades comprendidas entre los 40 y 50 años, cercanas o iguales al resto usuarios del centro Arcoíris.

En general, los padres de los usuarios del centro sobrepasan los 65 años de edad por lo que han sido otros familiares como hermanos, primos, tíos... quienes han recibido la custodia de los usuarios del centro. Por ejemplo, se sabe que un usuario vive en casa de su cuñada, otro usuario en casa de su tía, otra de los casos, la usuaria, es custodiada por su padre pero es su prima quien la atiende en las tareas básicas. Otros dos usuarios viven en casa con sus padres tutores pero son sus hermanos/as quienes de verdad se encargan de ellos, el resto de usuarios son atendidos por sus padres aún. Por ello, a quienes va dirigida esta intervención no es solo a los custodios de los usuarios y usuarias del centro, sino de aquellas personas quienes más conviven y más atienden sus necesidades en casa.

### **Características globales del colectivo.**

Según informantes clave del centro Arcoíris, las familias, por lo general, tienen un nivel socioeducativo bajo, no poseen de títulos universitarios y por lo general su status

económico es medio en dos de los casos y bajo en el resto de familias. Es decir, la mayoría tienen formación básica y son de clase obrera. Otra de las características generalizadas, es que provienen de pueblos como Igueste de Candelaria, Güímar, Araya... con trabajos dedicados a la agricultura, alejados de centros urbanos.

Respecto a aspectos cognitivos y sociales de estas familias se caracterizan porque algunas son personas sociables, trabajadoras... que apuestan por sus hijos y tienen la capacidad de mejorar sus condiciones. Por otro lado, existen familias con un gran grado de estrés pues no solo tienen a la persona con discapacidad a su cargo, sino que también tienen, otras responsabilidades, otros hijos a los que atender y su situación socioeconómica es baja. Así como algunos tutores que tienen más de una persona con discapacidad a cargo, como por ejemplo, una persona con síndrome de Down y otra con alzhéimer.

En el centro ocupacional Arcoíris existe un Programa de atención individualizada (PAI) en la que se recogen datos socioeducativos de los usuarios del centro y donde se formulan los objetivos anuales que se quieren conseguir con cada usuario. Dentro de este PAI encontramos informes sociales de la situación en la que se encuentran cada uno de dichos usuarios de Arcoíris y sus familias. Con el análisis de este informe se ha ampliado información como:

- La mayoría de los tutores/as de las personas con discapacidad, usuarias del centro Arcoíris no estimulan ni refuerzan el crecimiento personal ni la autonomía de éstos.
- La mayoría sobrepasa los 65 años de edad incluso llegan a los 81 años, pero tienen tiempo de dedicación para los usuarios, pues la mayoría no trabaja y los que sí lo hacen en horario de mañana cuando los usuarios están en el centro.
- Todos a excepción de una de las familias no tienen conocimientos suficientes para los cuidados de las personas con discapacidad, solo la experiencia de los años. En este punto se refiere tanto a la parte educativa como en salud.
- La mayoría tiene un apoyo extra e la familia para el cuidado del miembro con discapacidad y en general no existe problemas de convivencia entre miembros de la unidad familiar.

Después del análisis y reflexión inicial se puede llegar a las siguientes conclusiones:

Las familias de los usuarios del centro Arcoíris tienen dificultades para asumir la sexualidad de sus hijos con discapacidad, pues son personas de avanzada edad, y en general, con una mentalidad en la que la sexualidad se considera tema tabú. Tienen miedo a no saber que hacer en situaciones difíciles y se acomodan huyendo de dichos enfrentamientos así evitan responsabilidades. También se acomoda, a no investigar, a huir del problema y se niegan a creer que las personas con discapacidad deban tener sexualidad, consideran que no necesitan vida sexual y por ello no les informan ni les enseñan. Además tienen una actitud de represión a la hora de controlar sus impulsos, no dejan que satisfagan sus necesidades y encima existe un alto grado de protección pues deciden por ellos y evitan que se relacionen con el sexo opuesto.

A continuación se profundiza en como conciben las familias, la sexualidad de su familiar con discapacidad esto se ha detectado desde la observación en la realización de las prácticas y con informantes clave del centro Arcoíris. Asimismo se han consultado documentos que aparecen citados a continuación.

Desde la línea escogida, *Sensibilizar a las familias sobre la importancia de involucrarse en a educación sexual de sus hijos y así poder llevar a cabo proyectos con ellos*, se observan aspectos en el nivel cognitivo de las familias que engloba puntos como la información, el asesoramiento y la orientación. (Informes, estudios e investigación, 2015).

Desde el punto de vista como técnica, se detecta que las familias han dejado de recibir información, orientación y asesoramiento con el paso del tiempo en algunas etapas de su ciclo vital, es decir, en un principio, en el nacimiento de sus hijos/as las han pedido y recibido, pero con el paso del tiempo y la llegada de la vida adulta de éstos, las familias se han acomodado a lo que ya saben y tienen.

Por otro lado, también se han acomodado a la hora de informarse, orientarse y asesorarse en asuntos legales y éstos cambian con regularidad. Por ello la mayoría no sabe cuales son los derechos de sus propios hijos son discapacidad. Esta necesidad influye directamente con la línea de intervención que se ha escogido ya que existen leyes como los recogidos en la Convención Internacional sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad 2006, en la Guía de recomendaciones generales sobre la Promoción de la Salud Sexual y Reproductiva (SSR) de las Personas con Discapacidad publicada por la Organización Mundial de la Salud 2009 y en la Declaración Universal



de los Derechos Sexuales aprobada por la Asamblea General de la Asociación Mundial de Sexología, 1999, así como en el Código Ético de FEAPS; en la que se describen derechos sobre su integridad, etc.<sup>4</sup>

Otro aspecto que poseen, es la creencia de algunas familias a que las personas con discapacidad no tienen sexualidad, los tratan y hablan como niños, siendo personas de 30, 40, 50 años. Esta necesidad es tan globalizada que hasta las mismas personas con discapacidad que se encuentran en el centro dicen de sí mismas/os que son “niños/as grandes”. Al contrario del punto anterior, creen que sus familiares con discapacidad intelectual tienen una sexualidad extrema, siempre piensan en sexo y es un pensamiento equivocado, tienen una necesidad que debe ser cubierta pero no saben como.

A nivel general, el pensamiento de la mayoría de las personas, sean o no parientes de personas con discapacidad, a vincular la sexualidad únicamente en los genitales, en el coito, dejando de lado las relaciones afectivas... por lo que dejan de lado a las personas con discapacidad porque no se van a casar y no van a tener hijos...

Por último, las familias quieren a su familiar con discapacidad y quieren que mejoren en ámbitos importantes, pero no contemplan la sexualidad como algo importante en la vida de éste.

La forma en que ahora presentas este apartado está mucho mejor. De todas formas reléelo y ajusta, porque hay ciertos aspectos que se repiten o que se retoman en distintos momentos del texto, para que le des un estilo más consistente.

### **Necesidades de aprendizaje del colectivo.**

Una vez analizados el perfil de colectivo y sus necesidades, se ha comprobado que no abordan ni plantean bien el tema de la sexualidad en sus familiares con discapacidad. Por lo tanto, se ha de averiguar cómo abordar esta dificultad que presentan.

Para resolver esta duda, se incluye a continuación un listado esquemático de las necesidades detectadas obtenidas tanto del análisis anterior, como de la información proporcionada por la técnica e informantes claves del centro<sup>5</sup>. Una vez detectadas las

<sup>4</sup> Para ver los derechos mencionados en FEAPS (Ver Anexo III b))

<sup>5</sup> Para ver el listado de necesidades del colectivo (Ver Anexo IV a))

necesidades de aprendizaje del colectivo, se han priorizado solo las que se consideran básicas e importantes para su trabajo a lo largo de esta propuesta.<sup>6</sup>

Se entiende, que todas las necesidades que presenta el colectivo no se pueden trabajar a la vez en un primer momento, por ello, de la tabla realizada con la priorización de las necesidades, se escogerán las tres primeras pues son aquellas que es imprescindible abordar para poder seguir con el resto a posteriori. Estas tres necesidades serán atendidas en diferentes bloques ya que son temas heterogéneos que no obstante, se complementan entre sí.

Las necesidades que se han surgido de dicha priorización son:

*Falta de interés por recibir asesoramiento,  
información y orientación, habilidades de empatía y  
Pautas para saber responder y solucionar problemas y conflictos.*

Ahora bien, teniendo en cuenta que esta primera detección tiene un carácter global, resulta imprescindible profundizar e identificar los aprendizajes que deben alcanzar para cubrir las necesidades seleccionadas. Para ello, de cada necesidad escogida de la priorización, se han redactado cuatro indicadores que valorarán la situación que presentan las familias en el dominio de la educación sexual en personas con discapacidad y en concreto en cada uno de los aspectos mencionados. Con esta táctica se pretende centrarse en las necesidades específicas y personalizadas del colectivo sobre el tema.

Con dichos indicadores se elabora un cuestionario<sup>7</sup> que se le ha facilitado a tres informantes clave del centro Arcoíris, quienes han manifestado que la mayoría de las familias no cumple ninguno de los indicadores expuestos en la misma. Con esta información se deducen tanto los aprendizajes clave que se han de trabajar en esta línea de intervención, como la fiabilidad de las necesidades detectadas inicialmente.

Atendiendo a ello los tres objetivos generales del proyecto serán:

*Conocer aspectos básicos de la sexualidad de las personas con discapacidad  
Desarrollar empatía hacia las personas con discapacidad y sus expresiones sexuales  
Adquirir herramientas y pautas para prevenir y resolver expresiones sexuales indebidas en las personas con discapacidad.*

<sup>6</sup> Para ver la priorización de las necesidades del colectivo (Ver Anexo IV b))

<sup>7</sup> Para ver el cuestionario de los indicadores (ver Anexo V)

## Metodología y propuesta de actuación.

En esta parte del trabajo, se ingenia la estrategia para que el colectivo muestre interés por el proyecto, por eso ésta debe hacer atractiva. También, se diseñan las actividades pertinentes del proyecto y se han de hacer con una metodología o sistema que se adapte al perfil del colectivo.

### Estrategia.

Para captar a las familias del centro Arcoíris se les hará llegar una carta personalizada a través de sus familiares, usuarios del centro, de manera que se les invite personalmente a una obra de teatro realizada por los mismos.<sup>8</sup>

También, dentro de la carta se expondrá un eslogan atractivo y llamativo, *“El amor no lo es todo, y el sexo tampoco”*. Y seguidamente se les indicará el propósito de nuestra intervención que es el de ofrecerles una visión más amplia de la sexualidad de las personas con discapacidad, a través de la obra de teatro y las acciones formativas.

Como estrategia a que las familias vengan, Al terminar las escenas que correspondan por día, uno de los actores, lanzará una pregunta al público de modo que relacione la obra con la actividad que se vaya a realizar ese día en la acción formativa. De esta manera se pretende que vengan gran número de familias a ver a los usuarios, y así poder trabajar después las acciones formativas de sexualidad destinadas a ellos. Cabe destacar que la obra de Romeo y Julieta está dividida en 5 actos y a su vez, en 24 escenas en total. Como atracción al proyecto, cada día de intervención, y antes de esta, se celebrará una o dos escenas. Quedando para el final las tres últimas del acto V que se representará el último día, que será destinado a la evaluación.

Este proyecto se impartirá en horario de tarde pues la mayoría de las familias disponen de más tiempo y se divide en 28 horas de formación repartidas en tres acciones formativas y 2 horas más para la evaluación, en total 30 horas. Las metodologías de las tres acciones coinciden en ser flexibles para poder adaptar las actividades a las circunstancias que se propicien, pero a su vez se le dará un enfoque mixto pues cada una se impartirá de manera diferente.

Por un lado, la primera acción corresponde al primer objetivo planteado *“Conocer aspectos básicos de la sexualidad de las personas con discapacidad”*. La metodología

---

<sup>8</sup> (Ver Anexo VI) Datos sobre la obra de Romeo y Julieta.

de esta acción será la más teórica de las tres, con cuadernillo de contenidos, exposiciones visuales de éstos, ejemplos y demostraciones con videos... Aunque también se realizará alguna actividad dinámica. Para realizar esta acción, se utilizará un aula del Centro Ocupacional, con mesas, sillas, que sea cómoda, acogedora y tranquila así como, se precisará de un ordenador y un proyector. Esta acción conllevará nueve horas repartidas en sesiones de una hora y media, dos veces en semana.

La segunda acción formativa, corresponde con el objetivo general dos: *“Desarrollar empatía hacia las personas con discapacidad y sus expresiones sexuales”*. En esta acción, el enfoque metodológico será de entrenamiento y práctica. En esta acción formativa se pretende reforzar, por medio de ejemplos y situaciones la empatía hacia los demás y en especial a las personas con discapacidad, de manera que con la práctica obtengan también una definición más profunda del término empatía. Para esta acción se necesitará ocho horas repartidas de dos horas por día, dos veces en semana. éstas serán las consiguientes al terminar la acción formativa teórica.

La tercera acción formativa concierne al tercer y último objetivo: *“Adquirir herramientas y pautas para prevenir y resolver expresiones sexuales indebidas en las personas con discapacidad”*. Esta acción se desarrollará en 11 horas divididas en dos partes: la primera se plantea en 8 horas y será exclusiva para las familias, la segunda, en 3 horas y se les unirá los usuarios del centro. Estas 11 horas estarán repartidas en: las primeras dos semanas, dos horas, dos días a la semana, la tercera semana en una hora y media cada día, dos veces a la semana. La metodología que se le dará a esta acción es desde un enfoque práctico y real, por medio de las experiencias de los mismos participantes haciendo un grupo de apoyo y trayendo a expertos en sexualidad para que los acompañen y asesoren en este proceso, ofreciéndole pautas para que sepan actuar en momentos delicados que lo precisen.

Programa de intervención.

Objetivos Generales	Acción formativa	Contenido	Objetivos específico	Metas	Actividades
<b>Conocer aspectos básicos de la sexualidad de las personas con discapacidad.</b>	<i>Conociendo más a mi familia más querida</i>	La educación sexual	Entender qué es educación sexual.	Que el colectivo sepa qué es el hecho sexual Humano	<i>¿Crees que lo sabes todo sobre sexualidad?</i>
				Que el colectivo sepa las dimensiones de la sexualidad	<i>Si me pone feliz hablar contigo, imagínate verte</i>
				Que el colectivo conozca qué es la educación sexual y cuáles son sus objetivos	<i>¿A qué no lo sabías?</i>
		Sexualidad en discapacidad	Conocer la sexualidad en el colectivo de discapacidad	Que el colectivo conozca las actitudes (por parte de la sociedad) que se han tenido y se tienen, respecto a la sexualidad de las personas con discapacidad.	Tabú
				Que el colectivo comprenda las causas por las que se han tenido ciertas actitudes respecto a la visión de la sexualidad en discapacidad	
				Que el colectivo sepa las características psico-evolutivas y afectiva-sexuales en personas con discapacidad mental.	
		Importancia de la educación sexual en discapacidad	Aceptar la importancia de la sexualidad en discapacidad	Que el colectivo sepa los beneficios que tiene que la persona con discapacidad disfrute de su sexualidad.	Hablando claro y sin pelos en la lengua...
				Que el colectivo sea consciente de los riesgos que conlleva que una persona con discapacidad lleve una vida sexual activa.	
				Que el colectivo sea consciente de los aspectos positivos que tiene impartir educación sexual a las personas con discapacidad	
		Derechos de la sexualidad en discapacidad	Estar al corriente de los derechos de sexualidad	Que el colectivo conozca los derechos de las personas con discapacidad respecto a la sexualidad.	Nuestros propios derechos
				Que el colectivo entienda el derecho a la sexualidad en personas con discapacidad.	

			de las personas con discapacidad	Que el colectivo sepa el por qué se les ha proporcionado los derechos de sexualidad a las personas con discapacidad.	
<b>Desarrollar empatía hacia las personas con discapacidad y sus expresiones sexuales .</b>	<i>Conociendo otras perspectivas</i>	Definición de empatía	Comprender el significado de empatía	Que el colectivo sepa que es la empatía.	<i>Te entiendo</i>
				Que el colectivo reconozca los tipos de empatía.	
				Que el colectivo reconozca los beneficios de la empatía.	
		Entrenamiento de la empatía	Desarrollar pensamientos empáticos	Que el colectivo sepa ponerse en el lugar de los demás. (Entender y sentir el problema del otro.)	<i>Imágenes</i>
				Que el colectivo sepa cuando no está mostrando empatía. (Solo existen los problemas de uno mismo, no se escucha a los demás, cuando se juzga sin saber, no se tienen gestos agradables con los demás, cuando, al hacer algo por alguien, se espera algo a cambio)	<i>No queremos darnos cuenta</i>
				Que el colectivo sepa dar una respuesta empática. (Escuchar y comprender los sentimientos del otro, utilizar palabras y gestos para consolar, expresarse con delicadeza y cortesía, hacerle saber al otro que se le entiende, ser tolerantes con lo que piensa, cuando se muestra interés por sus problemas, saber diferenciar cuando una persona necesita consejo o simplemente que se le escuche, mostrar estar o no estar de acuerdo con respeto.	<i>¿Me estimas?</i>
				Que el colectivo entienda las actitudes sexuales que expresan las personas con discapacidad.	<i>¿Simulamos o disimulamos?</i>
		Entrenamiento de empatía y educación sexual en discapacidad	Desarrollar pensamientos empáticos hacia las personas con discapacidad y su sexualidad.	Que el colectivo empatice la importancia de las necesidades sexuales de las personas con discapacidad.	<i>¡Entiéndeme!</i>
				Que el colectivo empatice con las personas con discapacidad que satisfacen sus necesidades sexuales.	
		<b>Adquirir herramientas y pautas para prevenir y</b>	<i>No tengo miedo</i>	Las emociones	Conocer las emociones
Que el colectivo sepa identificar los tipos de emociones					
Que el colectivo explore las emociones que siente su familiar con discapacidad cuando piensa en la sexualidad.					

resolver expresiones sexuales indebidas en las personas con discapacidad.		Habilidades socio-personales para resolución de problemas	Aprender habilidades socio-personales para resolución de problemas	Que el colectivo sea capaz de aceptar las singularidades de su familiar con discapacidad.	<i>Todos somos únicos</i>
				Que el colectivo conozca qué es la asertividad.	<i>iiiiNO ME CHILLES!!!!</i>
				Que el colectivo aprenda a dar respuestas asertivas. <i>(Cambiar pensamientos negativos, decir lo que piensas desde tú verdad, defiende lo que tu piensas, hacer referencia a los hechos y no a los juicios, di tus motivos, hablar desde ti y no de tú, decir como te sientes, hablar sin estrés).</i>	
		Estrategias para resolución de problemas en términos de sexualidad	Saber estrategias para la resolución de problemas en términos de sexualidad	Que el colectivo Sepa los pasos para la resolución de conflictos. <i>(Rconocer el problema, analizar el problema, ver posibles soluciones, seleccionar la solución pertinente, aplicación de la solución, comprobar si se ha solucionado o no, analizar el por qué).</i>	<i>Experiencias.</i>
				Que el colectivo sepa qué hacer y que evitar hacer para resolver un problema de carácter sexual, por parte de su familiar con discapacidad.	
				Que el colectivo conozca recursos y especialistas a los que acudir para solucionar los problemas que no consiga resolver, en temas de sexualidad en su familiar con discapacidad. <i>(En el Centro Ocupacional Arcoíris, Servicio Canario de Salud, Asociación de Sexualidad y Discapacidad. Expertos en Educación Sexual, Buscar apoyo en otras familias con los mismos problemas).</i>	<i>Tomando decisiones</i>
		Pautas para proporcionar a sus hijos en situaciones específicas de sexualidad	Obtener pautas para poder atender a sus hijos en situaciones concretas de sexualidad	Que el colectivo sepa que información es adecuada ofrecer a su familiar con discapacidad en términos de sexualidad.	<i>Tomando decisiones</i>
				Que el colectivo analice situaciones específicas y reflexione sobre la conducta a seguir en cada caso en función de todo lo aprendido con anterioridad.	
				Que el colectivo reflexione si a partir de ahora cambiará de actitud respecto a si su hijo merece que se le imparta educación sexual con conversaciones en armonía y con calidez mutua.	

### Ficha de actividades.

Las actividades del proyecto se han descrito utilizando una plantilla diseñada para todas por igual, a continuación se mostrará un ejemplo de ésta con la primera actividad del proyecto. El resto de actividades se encuentran en anexos.<sup>9</sup>

<b>NOMBRE DE LA ACTIVIDAD</b>	¿Crees que lo sabes todo sobre sexualidad?	
<b>ACCIÓN FORMATIVA</b>	<i>Conociendo más a mi familia más querida</i>	
<b>OBJETIVO GENERAL</b>	Conocer aspectos básicos de la sexualidad de las personas con discapacidad.	
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO</b>	Entender qué es educación sexual.	
<b>METAS</b>	Que el colectivo sepa qué es el hecho sexual Humano	
<b>CONTENIDOS</b>	La educación sexual	
<b>DESCRIPCIÓN</b>	<p>La actividad consistirá en hacer una lluvia de ideas sobre términos relacionados con la sexualidad y se escribirán en una pizarra en vista de todo el mundo. Se creará grupos de entre dos o tres personas y deberán escoger uno de los términos que se encuentren en la pizarra o no. Una vez elegido deberán intentar definirlo.</p> <p>Esta actividad hará que se fomente el trabajo en equipo, familiarizarse con términos relacionados con la sexualidad, que ellos mismo han dicho y explorar el concepto que tienen sobre la sexualidad.</p> <p>Una vez terminada esta parte de la actividad que durará aproximadamente una hora. Se dará una clase teórica en los treinta minutos restantes, con la ayuda de un Power-Point con imágenes, color y palabras sobre el Hecho Sexual Humano y sus tres registros: la erótica, la sexualidad y la sexuación.</p>	
<b>AGENTE</b>	Pedagogos/as	
<b>RECURSOS MATERIALES</b>	<p>Aula cómoda con mesas y sillas.</p> <p>Pizarra, tizas, Folios y bolígrafos.</p> <p>Fichas con contenidos de la parte teórica (Hecho Sexual Humano y sus tres registros: la erótica, la sexualidad y la sexuación).</p> <p>Ordenador y proyector.</p>	
<b>RECURSOS HUMANOS ADICIONALES</b>	En esta actividad no se precisa de recursos humanos adicionales.	
<b>INDICACIONES ADICIONALES PARA SU DESARROLLO</b>	Fomentar la participación durante las sesiones y escuchar sus dudas opiniones, pensamientos con el fin de propiciarles una respuesta.	
<b>FORMA DE EVALUACIÓN</b>	Se realizará una hoja de registro de las actitudes del colectivo	
<b>DURACIÓN</b>	1h30'	
<b>ESTIMACIÓN DE COSTOS</b>	<b>EN RECURSOS MATERIALES</b>	Folios y bolígrafos. Tizas.= 10€
	<b>EN RECURSOS HUMANOS</b>	Pedagogo/a 30€ x hora(60min). Total: 30 x 1h30'(90 min) = 45€

<sup>9</sup> Para ver todas las actividades del las tres acciones formativas (Ver Anexo VII a))



### **Cronograma.**

Para llevar un control del tiempo de la puesta en marcha del proyecto, se ha elaborado un cronograma cuyo fin es el de administrar la duración de las actividades de las tres acciones formativas. Este proyecto comenzará el martes 31 de Enero de 2017 y finalizará el 28 de Marzo de ese mismo año. Se comprenden en 17 sesiones con una secuencia de aplicación de dos días en semana (martes y jueves), impartidas entre una hora y media y dos horas. La sesión número 17 será destinada a la evaluación de la misma. Además se ha de añadir un tiempo previo en cada sesión para la exposición de la obra de teatro de Romeo y Julieta.<sup>10</sup>

### **Propuesta de Evaluación.**

A continuación se redacta la fundamentación de la evaluación. Se justificará para qué se evalúa, cuál es la finalidad, cuándo se hará, qué se evaluará, quién la realizará, y cómo se hará. Seguidamente se mostrará los indicadores de evaluación de las acciones formativas.

La evaluación es imprescindible en cualquier proyecto pues es una herramienta de análisis para saber lo que está ocurriendo, las necesidades que surjan, si el proyecto va bien encaminado, etc. Con las evaluaciones se pretende asignar valor a la intervención y generar cambios para su mejora.

Para este proyecto se ha creído conveniente una evaluación procesual, pues se quiere evaluar el proceso y al finalizar el proyecto.

Así, durante el desarrollo de las acciones formativas se evaluarán los posibles errores en la aplicación y sus resultados previstos y no previstos. También, se evaluará la duración de las acciones y el número de participantes. Además, se llevará a cabo una evaluación de la motivación, iniciativa actitud, grado de atención, grado de interés y el grado de comprensión de las familias. Por último, se evaluará la satisfacción de los participantes. así como el impacto del proyecto, si éste ha tenido resultados a largo plazo, si el proyecto ha repercutido en la convivencia en el centro o en casa, si las familias siguen apoyando la educación sexual de sus hijos.

---

<sup>10</sup> Ver Anexo VII b)

La evaluación será interna abierta y procesual siendo la pedagoga y directora del centro quien la lleve a cabo. Pero el resto de personas podrán aportar sugerencias de mejora. Se realizará con técnicas e instrumentos de recogida de información. Por un lado, para la evaluación del proceso se realizarán una ficha de observación de cada actividad y se recogerá la información de mayor relevancia en un registro narrativo. Aparte, en cada actividad se rellenará una plantilla diseñada por igual para todas las actividades, que recogerá la duración de la actividad, el número de participantes, sus nombres, iniciativa de los mismos, motivación, atención... así como imprevistos que surjan.<sup>11</sup>

Para saber la satisfacción y opinión de las familias, al terminar todas las acciones formativas y su evaluación final se creará un grupo de discusión cuya información recogida se plasme en un registro narrativo para luego su análisis.

Para evaluar el impacto a largo plazo se entregará un cuestionario seis meses después y un año después de haber realizado el proyecto. Éste será igual al entregado para detectar las necesidades específicas del colectivo previamente en el proyecto.<sup>12</sup>

Habrán además una evaluación final del proyecto con el objeto de saber si se han conseguido los objetivos generales, para ello se han utilizado indicadores de evaluación que examinen el logro de cada objetivo específico. El diseño de estos indicadores surge de las metas.<sup>13</sup> Y también para el diseño de la acción formativa con una ficha de observación<sup>14</sup>

Conociendo el perfil del colectivo y sus características, se ha optado por realizar una evaluación más dinámica de dichos indicadores a través de un supuesto práctico. En este supuesto práctico también participan sus hijos con discapacidad. A la persona con discapacidad se les dirá que pregunten dudas que tengan acerca de la sexualidad y los padres han de resolver sus dudas correctamente. Si la persona con discapacidad no tiene la capacidad sobre estos temas, será el familiar quien tenga que explicarle que es la sexualidad y los temas derivados esta.

La evaluación se hará individualmente por familias, juntando al padre y/o madre... y su familiar con discapacidad, en un ambiente cálido y tranquilo. El técnico se mostrará

<sup>11</sup> Para ver ficha de evaluación de las actividades (ver Anexo VIII c)

<sup>12</sup> Para ver el cuestionario para evaluar el impacto (Ver Anexo VIII d)

<sup>13</sup> Para ver el registro de la evaluación final (Ver Anexo VIII a)

<sup>14</sup> Para ver la ficha de evaluación de la acción formativa (Ver Anexo VIII e)

totalmente al margen, con una hoja de registro<sup>15</sup> señalando los puntos positivos y negativos que ha desempeñado cada familia.

## Presupuesto.

Para este proyecto el presupuesto necesario es bajo, pues se realizará en Centro Ocupacional Arcoíris. Este centro está dotado con todos los materiales y recursos necesarios. Hay clases con espacios amplios, cocina para descanso, baños adaptados, mesas y sillas cómodas, pizarras, herramientas audiovisuales como cañón, proyector, ordenadores, impresoras... Los materiales que se han de comprar son: Folios, bolígrafos, cartulinas, tizas, puzzles adaptados y tóner para las fotocopias. El mayor costo que tiene el proyecto es el salario del técnico y los invitados a exponer las actividades de pautas del tercer objetivo. Para ver tabla de contenidos y precios ir a anexos.<sup>16</sup>

Una vez analizados todos los puntos, el presupuesto que se necesita para abordar este proyecto es de: 1.464 euros con 30 céntimos.

## Conclusiones.

### Defensa de la propuesta.

Esta propuesta de intervención se considera viable pues su explicación es coherente con toda la información que presenta con el perfil del colectivo con el que se va a trabajar. Para ello, se ha tenido en cuenta una serie de elementos que se mencionan a continuación. En un primer momento, se ha realizado el estudio de la institución Arcoíris por medio de observaciones, entrevistas a las profesionales del centro realizadas en el periodo de prácticas de la carrera. Además, esta información ha sido complementada con una gran variedad de recursos bibliográficos, gracias a lo cual se han detectado las necesidades más importantes de las familias de los usuarios. Una vez detectadas todas las necesidades se ha realizado una priorización de éstas y se han trabajado las que se consideran más importantes.

<sup>15</sup> Para ver el registro de la evaluación final a las familias (Ver Anexo VIII b))

<sup>16</sup> Para ver las tablas con los precios (Ver Anexo VIX)

Una vez esto, se han planteado una serie de objetivos sacados de dichas necesidades, con los cuales se han planteado unos contenidos, unos objetivos específicos y unas metas. Este paso ha sido posible realizarlo pues han sido derivado de las necesidades del colectivo, por ello, el diseño de las actividades propuestas son también adecuadas para el colectivo.

También se ha tenido en cuenta las evaluaciones pertinentes en base al perfil del colectivo de manera que les sea sencillo realizarlo pero que ofrezca información suficiente para valorar el programa. Así como se evaluarán todas las actividades de manera que al ser una evaluación flexible se puedan modificar o mejorar adaptándolas a las adversidades que puedan haber.

Los resultados que se prevén obtener son positivos pues se espera conseguir todos los objetivos del proyecto ya que aunque sea un tema delicado, se ha planteado de la manera más sencilla y adecuada para el colectivo específico de las familias del Centro Ocupacional Arcoíris.

El impacto que producirá este proyecto será importante, pues los aprendizajes que adquieran las familias evitarán situaciones incómodas, sabrán ponerse en el lugar del otro y así implementar habilidades sociales, pautas, contenidos en educación sexual, y/o buscar mayor apoyo. También tendrá un impacto en la sociedad en sí, pues la necesidad de las familias de recibir educación sexual especializada en discapacidad y así poder apoyar a sus familiares con diversidad funcional, es una necesidad generalizada en la sociedad, y la implementación de ésta, en Arcoíris, dará curiosidad a otras instituciones o entidades de saber como abordarla pues es un proyecto innovador.

Para concluir, se ha de incidir que el impacto en los usuarios del centro será positivo pues son el beneficiario indirecto de esta formación. Es decir, con la formación a las familias, éstas podrán ser educadoras de sus hijos y éstos últimos poder tener más habilidades, nociones, responsabilidades y libertades en la temática de la sexualidad, ayudándoles a cumplir sus derechos. Por consecuencia de esto, es deseable que este proyecto se lleve a cabo.

### Valoración de las competencias.

Con este trabajo he puesto en práctica todas las competencias del título del grado en pedagogía, pero en mi caso, dada la orientación del mismo, las dos que más he reforzado han sido: *Diseñar programas de intervención, orientación y formación adaptados a las carencias diferenciadas de sujetos y situaciones, en los diferentes tramos del sistema educativo y áreas curriculares* pues he llevado a cabo un programa de intervención educativa a un grupo de personas específico y adecuado a su perfil realizando los siguientes pasos: un análisis previo de la institución, decidí trabajar con las familias, un análisis específico de sus necesidades, trabajar las tres más importantes, analizar necesidades específicas de ese tema, elaborar objetivos a partir de sus necesidades, luego selección de contenidos, objetivos específicos, metas e indicadores de evaluación y seguidamente el diseño de actividades que cubrieran las diferentes metas planteadas, el diseño de evaluación de éstas y evaluación del proyecto. Así como *Diseñar recursos didácticos, materiales y programas de formación para distintos colectivos, niveles, áreas curriculares* con la creación de una batería de actividades para las tres acciones formativas del programa destinados para las familias. Para ver más ir a anexo.<sup>17</sup>

Por último, cabe destacar que este trabajo a diferencia de los elaborados en el resto de la carrera ha sido el más gratificante junto con el de prácticas, pues considero que son los que más se han adaptado a la realidad de la institución, como del colectivo. Aparte de esto, este trabajo en concreto se ha ido elaborando punto por punto, trabajando detalladamente todas sus partes y haciendo que me aparecieran dudas en el proceso de análisis, planificación... pero resolviéndomelas con las correcciones pertinentes. Este último punto lo considero importante pues es una buena manera de saber cuáles son cosas que mejor se me dan y cuáles las que menos pudiendo terminar la carrera resolviendo todas las dudas y hacer hincapié en lo que me resulta más difícil realizar.

---

<sup>17</sup> Para ver complementación de la reflexión de las competencias (Ver Anexo X)

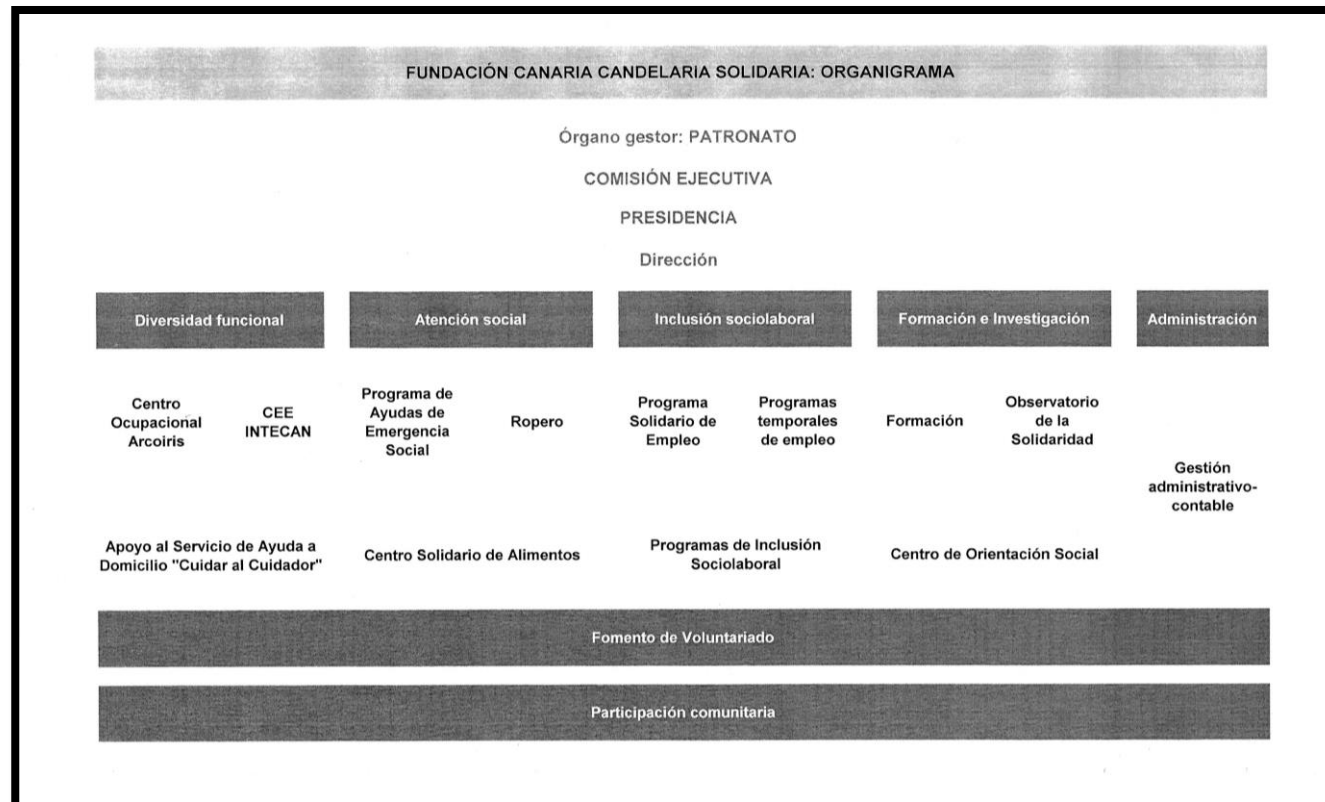
## Bibliografía.

- Alegre de la Rosa, O. M<sup>a</sup>. (2002). *Educación en la Diversidad: bases conceptuales*. En Castro Alegret, P.L. y Torices Rodarte, I., La sexualidad de los niños y adolescentes discapacitados su orientación y educación. (pp. 229-247 ). España. Grupo Editorial Universitario.
- Alegre de la Rosa, O. M<sup>a</sup>. (2002). *Educación en la Diversidad: bases conceptuales*. En Barragán Medero, F., La sexualidad y la coeducación en personas con deficiencias psíquicas. (pp. 250-267 ). España. Grupo Editorial Universitario.
- Boletín Oficial del Estado. *Real Decreto Legislativo 1/2013, de 29 de noviembre, por el que se aprueba el Texto Refundido de la Ley General de derechos de las personas con discapacidad y de su inclusión social*.  
<http://www.boe.es/boe/dias/2013/12/03/pdfs/BOE-A-2013-12632.pdf>
- Confederación de Plena inclusión en España. *Discapacidad intelectual. ¿Qué es discapacidad intelectual?* Consultado el 20 de Marzo de 2016 en:  
<http://www.plenainclusion.org/discapacidad-intelectual/que-es-discapacidad-intelectual>
- FEAPS Comunidad Valenciana. *Dibujando la sexualidad de las personas con discapacidad intelectual y/o de desarrollo: una cuestión de derechos*. Ministerio De Sanidad, Servicios Sociales E Igualdad. Consultado el 30 de Abril de 2016 en:  
[http://plenainclusioncv.org/v2/wp-content/uploads/aF\\_Feaps\\_guialsexualidad.pdf](http://plenainclusioncv.org/v2/wp-content/uploads/aF_Feaps_guialsexualidad.pdf)
- García Ruiz, M. (2009). *Educación sexual y discapacidad*. Talleres de educación sexual con personas con discapacidad.
- Josep Ll. Oliver Torelló, Luis Ballester Brage y Carmen Orte Socias. (Sin año) El análisis “DAFO” aplicado a la evaluación de necesidades en un contexto comunitario: una base para la actuación municipal en relación a programas de prevención del conflicto. Universitat de les Illes Balears. Consultado el 20 de marzo de 2016 en:  
<http://redined.mecd.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/7066/12040145REV.pdf?sequence=1>
- López Soler, N. (2003). *Curso de educación afectivo-sexual*. Libro de teoría. (1<sup>a</sup> ed.). España: Netbiblo.

- López Soler, N. (2003). *Curso de educación afectivo-sexual*. Libro de prácticas. (1ª ed.). España: Netbiblo.
- Ministerio de sanidad, servicios sociales e igualdad. *Informes, estudios e investigación* (2015). Estudio sobre las necesidades de las familias de personas con discapacidad. Madrid. Pág 95-132 Consultado el 29 de Abril de 2016 en: <http://sid.usal.es/libros/discapacidad/27170/8-4-1/estudio-sobre-las-necesidades-de-las-familias-de-personas-con-discapacidad.aspx>
- Nichcy, *Discapacidades intelectuales, ¿Qué es la discapacidad intelectual?*; Febrero de 2010. Consultado el 20 de Marzo de 2016 en: [http://www.parentcenterhub.org/wpcontent/uploads/repo\\_items/spanish/fs8sp.pdf](http://www.parentcenterhub.org/wpcontent/uploads/repo_items/spanish/fs8sp.pdf)
- Torices Rodarte, I. (2011). *La sexualidad en menores con discapacidad*. Sexo sin lata. Pág 10-11.
- Vallés Tortosa, C. (2010). *Educación Sexual, la asignatura pendiente*. Sevilla: MAD, S.L.

## Anexo I.

### Organigrama de la Fundación Canarias, Candelaria Solidaria.





## Anexo II.

### a) D.A.F.O.

Este análisis de debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades se le hace a la institución Arcoíris.

DEBILIDADES	AMENAZAS
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>D1.</b> Escasez de campañas informativas.</li> <li>- <b>D2.</b> Página web poco elaborada.</li> <li>- <b>D3.</b> Incapacidad por parte del centro de estimular la participación de los familiares de los usuarios</li> <li>- <b>D4.</b> Incapacidad del centro para la obtener la aprobación de las familias para trabajar con los usuarios ciertos temas como Educación sexual.</li> <li>- <b>D5.</b> Desmotivación a la hora de trabajar con las familias de los usuarios.</li> <li>- <b>D6.</b> Negativa de los profesionales del centro a establecer tareas en casa a los usuarios.</li> <li>- <b>D7.</b> Poco estimulación por parte del centro a la utilización de nuevas tecnologías por los usuarios (móvil, Tablet).</li> <li>- <b>D8.</b> Poca contribución con el medio ambiente.</li> <li>- <b>D9.</b> Falta de toma de decisiones por parte del colectivo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>A1.</b> Financiación del centro cedido por el gobierno de canarias y el ayuntamiento de candelaria</li> <li>- <b>A2.</b> Escasez de oportunidades de empleo.</li> <li>- <b>A3.</b> Nivel educativo de los usuarios muy bajo.</li> <li>- <b>A4.</b> Trabajar con personas con diversidad funcional heterogéneas.</li> <li>- <b>A5.</b> Escasez de materiales adaptados a personas con discapacidad</li> </ul>
FORTALEZAS	OPORTUNIDADES
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>F1.</b> Trabajo en equipo del personal (reuniones frecuentes).</li> <li>- <b>F2.</b> Visión conjunta de valores y objetivos.</li> <li>- <b>F3.</b> Modifican las acciones según el perfil del colectivo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>O1.</b> La institución tiene un conocimiento experto en la temática a tratar y lleva muchos años en contacto con el colectivo, por lo tanto son muy competentes a la hora de abordar el tema.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>F4.</b> Los objetivos de sus actividades van dirigidos a la mejora de la calidad de vida de las usuarias.</li> <li>- <b>F5.</b> Intervención educativa a partir de análisis de necesidades.</li> <li>- <b>F6.</b> Recursos espaciales y materiales.</li> <li>- <b>F7.</b> El voluntariado es participativo.</li> <li>- <b>F8.</b> Organización a la hora de establecer trabajo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>O2.</b> Relación con otras instituciones. (trabajo en red).</li> <li>- <b>O2.</b> Pertenecer a una fundación.</li> <li>- <b>O3.</b> Falta de autoestima del colectivo.</li> <li>- <b>O4.</b> Colectivo en situación de vulnerabilidad y exclusión.</li> <li>- <b>O5.</b> Oportunidad de realizar actividades fuera del contexto de Arcoíris</li> <li>- <b>O6.</b> Escasez de campaña informativa</li> <li>- <b>O7.</b> Ayuda por parte del alumno en práctica.</li> <li>- <b>O8.</b> Gran número de voluntarios.</li> <li>- <b>O9.</b> Participación con la comunidad.</li> </ul>
--	---

❖ **Debilidades**

❖ **Fortalezas:**

❖ **Oportunidades:**

❖ **Amenazas:**

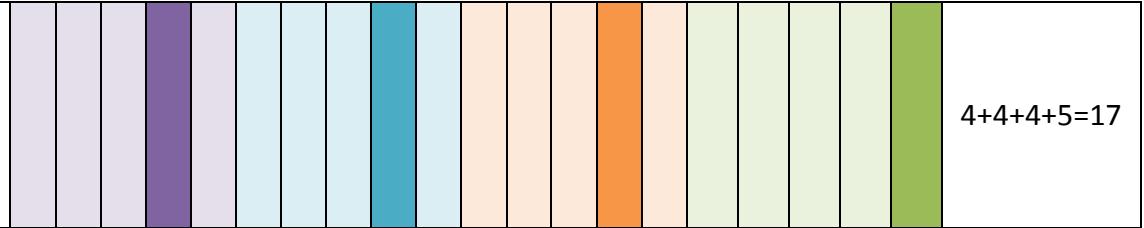
**b) Priorización de necesidades.**

En la siguiente tabla se muestra la evaluación de las necesidades, para priorizarlas utilizando los criterios de masa crítica, impacto, urgencia y beneficios para la institución.

Necesidades	Criterios																				Puntuación final
	Masa Crítica					Impacto					Urgencia					Beneficios para la institución					
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	
<b>N1.</b> Es necesario que se aumenten las campañas informativas del centro ocupacional de cara la integración social de las personas con discapacidad.																					3+4+3+3=13
<b>N2.</b> Es necesario elaborar una página web de calidad utilizando los pasos básicos de una web educativa para que el centro sea transparente y por tanto visible a las personas del exterior. Con ello disminuirá la exclusión social y aumentara la participación de la sociedad.																					2+2+1+4=8
<b>N3.</b> Es necesario fomentar la participación de las familias en el centro para la prosperidad de los usuarios.																					2+4+5+5=16

<p><b>N4.</b> Es necesario sensibilizar a las familias sobre la importancia de involucrarse en a educación sexual de sus hijos y así poder llevar a cabo proyectos con ellos.</p>		<p>4+4+5+5=18</p>
<p><b>N5.</b> Es necesario trabajar con el personal del centro habilidades que conlleven al aumento de la motivación a la hora de trabajar con las familias de los usuarios.</p>		<p>3+2+4+5=14</p>
<p><b>N6.</b> Es necesario crear pautas con los profesionales del centro, usuarios y familiares para el refuerzo educativo en el hogar.</p>		<p>3+4+3+5=15</p>
<p><b>N7.</b> Es necesario fomentar la utilización de las nuevas tecnologías en el centro ya que uso es muy escaso y dificulta la inclusión social de estas personas.</p>		<p>4+3+2+2=11</p>
<p><b>N8.</b> Es necesario concienciar a los usuarios del centro Arcoíris a contribuir con el cuidado del medio ambiente.</p>		<p>2+2+3+2=9</p>

**N9.** Es necesario aumentar la autonomía y toma de decisiones por parte del colectivo en el centro y en sus hogares.



## Anexo III Teoría.

### a) Teoría complementaria

La sociedad y también las familias tratan a las personas con discapacidad, respecto a la sexualidad, desde tres actitudes diferentes: algunos tienen actitud de eliminación. Esta actitud considera al individuo incapaz de poder integrar y dirigir la sexualidad de la persona con discapacidad por miedo a que su demostración sea impulsiva, por tanto reprime y prohíbe la sexualidad. Otros, conciben una actitud de tolerancia en la que la masturbación es aceptada para que puedan aliviarse y se les enseña a que sea en privado. Por último, hay quienes presentan una actitud de cultivo en la que el individuo anima, enseña y ayuda a las personas con discapacidad a obtener su expresión sexual a través de programas a padres educadores y personas con discapacidad.

### b) Derechos mencionados en FEAPS

“Derecho a la integridad y propiedad de su cuerpo, de forma que nadie los y las instrumentalice o abuse sexualmente de ellos y ellas.”

“Derecho a recibir Educación Afectiva y Sexual en la familia y formación en los centros, colaborando familias y centros para que, por un lado, puedan aprender a defenderse de posibles abusos y a pedir ayuda cuando la necesiten y, por otro, puedan conocer su cuerpo, sus emociones, sentimientos y afectos, aprendiendo a relacionarse con los-as demás de forma adecuada.”

“Derecho a tener la vida sexual y afectiva que deseen y sea posible, según sus características personales, con la ayuda de la familia o tutores-as legales y los profesionales. (FEAPS CV. 2016)”.

## Anexo IV

### a) Listado de necesidades de aprendizaje del colectivo

Esta tabla describe las necesidades generales de aprendizaje que se han detectado en el colectivo, (las familias del centro ocupacional Arcoíris) y se han clasificado según la competencia.

Competencias socio-personales	Competencia emocional	Competencia social
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Motivación</li> <li>- Autocontrol</li> <li>- Autocrítica</li> <li>- Autonomía</li> <li>- Control del estrés</li> <li>- Asertividad</li> <li>- Responsabilidad</li> <li>- <a href="#">Habilidades de Empatía.</a></li> <li>- Capacidad de prevención y solución de conflictos.</li> <li>- <a href="#">Pautas para saber responder y</a></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <a href="#">Comprensión de las emociones de los demás.</a></li> <li>- <a href="#">Habilidades de afrontamiento.</a></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <a href="#">Concienciación de los derechos de las personas.</a></li> <li>- <a href="#">Respeto por los demás.</a></li> <li>- <a href="#">Practicar comunicación receptiva.</a></li> <li>- <a href="#">Practicar comunicación expresiva.</a></li> <li>- Compartir emociones.</li> <li>- Asertividad.</li> <li>- <a href="#">Prevención y solución de conflictos.</a></li> <li>- Toma de decisiones en situaciones personales, familiares, académicas, profesionales, sociales y de tiempo libre.</li> <li>- <a href="#">Falta de asesoramiento, información y orientación.</a></li> </ul>

(Bisquerra, R. Pérez; N 20017)

[solucionar a problemas y conflictos](#)

### b) priorización de las necesidades del colectivo.

La siguiente tabla muestra una priorización de las necesidades detectadas en el colectivo, expuestas en la tabla anterior. En este paso, se han recogido las necesidades y se ha ordenado según su nivel de basicidad e importancia.

1. Falta de asesoramiento, información y orientación.
2. Habilidades de Empatía.
3. Pautas para saber responder y solucionar a problemas y conflictos
4. Concienciación de los derechos de las personas.
5. Comprensión de las emociones de los demás.
6. Asertividad
7. Habilidades de afrontamiento.
8. Respeto por los demás.
9. Practicar comunicación receptiva.
10. Practicar comunicación expresiva.
11. Prevención y solución de conflictos.



## Anexo V

### Cuestionario para la sintetizar la información recogida de las necesidades del colectivo a intervenir.

Para la realización de este cuestionario se han cogido las tres primeras necesidades priorizadas del cuadro anterior y se han redactado doce aspectos básicos a trabar en esas necesidades en forma de indicador de modo que se sepa qué aspectos dominan las familias en esta temática y cuales no.

Este cuestionario se realizo por tres profesionales del centro que consideraron que la mayoría de las familias no conocen la sexualidad de las personas con discapacidad, no saben empatizar sobre la sexualidad de las personas con discapacidad, y no conocen pautas para solucionar situaciones problemáticas.

Categorías	Indicadores	Prof.1	Prof.2	Prof.3
		Si	No	
Conocer la sexualidad de las personas con discapacidad	El colectivo conoce los puntos que engloban la educación sexual			
	El colectivo sabe los aspectos son más importantes en la sexualidad en personas con discapacidad			
	El colectivo muestra conocimientos la importancia de la sexualidad en las personas con discapacidad			
	El colectivo es consciente de que la sexualidad en personas con discapacidad es un derecho			
Empatizar sobre la sexualidad de las personas con discapacidad	El colectivo sabe mostrar empatía con la sexualidad de las personas con discapacidad			
	El colectivo es capaz de ponerse en lugar de las personas con			

	discapacidad en temas de sexualidad			
	El colectivo es empático con la necesidad de las personas con discapacidad a recibir educación sexual			
	El colectivo comprende las actitudes no positivas respecto a la sexualidad, de las personas con discapacidad			
Conocer pautas para resolver situaciones problemáticas	El colectivo conoce habilidades socio-personales para resolver situaciones dificultosas			
	El colectivo sabe controlar las emociones para superar situaciones de dificultad.			
	El colectivo sabe de estrategias para resolución de problemas			
	El colectivo sabe pautas para proporcionar a sus hijos en situaciones concretas			

## Anexo VI Estrategia

### Datos sobre la obra de Romeo y Julieta

Esta obra de teatro, de género tragedia será concretamente la obra de Romeo y Julieta del autor William Shakespeare, la cual se representará de la manera más sencilla para adaptarla a las personas con discapacidad y se pueda trabajar previamente.

### Obra de ROMEO Y JULIETA (Resumen de la obra por actos y escenas)

#### ACTO I

---

##### *Escena I*

En una plaza de Verona, Benvolio, primo de Romeo y Teobaldo, primo de Julieta se enfrentan en una riña de espadas luego de intentar separar a sus criados que peleaban. La pelea se agranda y llegan los padres de Romeo y los padres de Julieta. Finalmente, llega el príncipe Escalo quien dice estar harto de que la ciudad soporte las peleas entres esas dos familias, así que decreta la pena de muerte para quien inicie un nuevo conflicto. Terminado el incidente, la madre de Romeo pregunta a Benvolio por su hijo. Él le dice que lo ha visto muy solitario, alejándose de los demás En eso llega Romeo y sus padres se retiran para que Benvolio pueda sacarle su secreto. Romeo le confiesa que su tormento es estar enamorado de una muchacha muy bella y aunque su primo le dice que hay formas de olvidarla, Romeo dice que eso es imposible.

##### *Escena II*

Mientras caminan, el conde Paris pregunta a Capuleto si le dará a su hija Julieta en matrimonio. Él le responde que su hija es muy joven pero que si ella acepta por él no habrá inconveniente. Se van y por la misma calle aparecen Romeo y Benvolio que continúan la conversación de la escena anterior. En eso un criado se les acerca y le pide a Romeo que le lea la orden de su amo pues el no sabe leer. Romeo lo hace y se entera que se organizará una fiesta en casa de los Capuleto en honor a Julieta y que toda la ciudad asistirá. Él y Benvolio deciden ir, Benvolio le dice a su primo que ahí podrá conoce otras chicas pero Romeo contesta que solo irá por ver a Rosalina, que así

se llama la chica que lo tiene angustiada.

**Escena III**

Conversan la madre de Julieta, Julieta y la Niñera. La madre le dice a Julieta que ya debe pensar en matrimonio. Julieta dice que aún no ha pensado en eso y la madre le dice que ya tiene un pretendiente: el conde Paris. La Niñera se emociona ante la noticia y la madre le dice a su hija que en la fiesta que se hará esa noche Julieta podrá conocer a su pretendiente.

**Escena IV**

Romeo, Benvolio, primo de Romeo, y Mercucio, amigo de Romeo, se dirigen a la fiesta que organizan los Capuleto disfrazados con máscara para que no reconozcan que son de los Montesco. Mientras Benvolio y Mercucio se muestran entusiasmados con el baile, Romeo está angustiado y sin ánimos.

**Escena V**

Romeo se fija en la belleza de Julieta (aún sin conocerla) y se olvida al instante de sus penas por Rosalina. Mientras tanto, Teobaldo, primo de Julieta, reconoce la presencia de un Montesco (Romeo) en la casa y decide matarlo; pero lo detiene su tío Capuleto, padre de Julieta y dueño de la casa. Romeo, viendo que Julieta está sola, se acerca y con galantería le besa una mano y luego le besa los labios. En eso, la Niñera dice a Julieta que su madre la llama. Romeo le pregunta a la Niñera la identidad de Julieta y queda lastimado al saber que pertenece a la familia enemiga. Terminada la fiesta, Julieta le pregunta a su Niñera la identidad del joven que la besó y se lamenta al saber que Romeo es un hombre al que ella debería odiar.

**ACTO II**

---

**Escena I**

Romeo ha quedado tan impresionado con Julieta que no puede irse sin verla de nuevo, así que logra escaparse de Benvolio y Mercucio que no logran hallarlo aunque lo buscan. Arriesgando hasta su vida, Romeo escala el muro de los Capuleto y, como

ladrón, ingresa a la casa enemiga.

***Escena II***

Julieta, que no sabe que Romeo está escondido en su jardín, sale a su balcón y confiesa su amor hablando con la luna. Romeo, que ya sabe que Julieta lo ama, sale de su escondite y le habla. Ella, avergonzada de haber sido descubierta, le dice que prefiere sufrir a que él le jure un amor que no es sincero. La Niñera interrumpe su conversación llamando a Julieta y ella, antes de despedirse de Romeo, le dice que si sus intenciones son sinceras y desea casarse enviará al día siguiente un mensajero a solicitar su respuesta.

***Escena III***

Al amanecer, Romeo visita a Fray Lorenzo. El religioso nota que Romeo no ha dormido y le pregunta si aún sufre por Rosalina. Él contesta que ya la olvidó y que acaba de conocer el amor real. Aunque Fray Lorenzo nota la inmadurez de Romeo, acepta ayudarlo en sus intenciones de casarse con Julieta pues cabe la posibilidad de que así se terminen las riñas entre sus familias.

***Escena IV***

Mercucio le cuenta a Benvolio que Teobaldo ha desafiado a Romeo a duelo y teme pues Teobaldo es el mejor espadachín de toda la ciudad. En eso llega Romeo y se excusa de su huida diciendo que tenía algo que hacer. Entonces llega la niñera, que resulta ser el mensajero de

Julieta. Romeo dice que su amor es sincero y que le diga a Julieta que Fray Lorenzo los casará esa misma tarde. Además le dice que su criado le entregará una escalera de cuerda que debe sujetar de la alcoba de Julieta para que él pueda entrar a su habitación y pasar la noche con ella.

***Escena V***

La Niñera le cuenta a Julieta que esa tarde Fray Lorenzo la casará con Romeo y que por la noche, ayudado de una escalera de cuerda, él entrará a su habitación para pasar la

noche como esposos. Julieta queda infinitamente agradecida.

***Escena VI***

Romeo y Fray Lorenzo esperan a Julieta para iniciar la boda. Fray Lorenzo intenta calmar el ímpetu de Romeo cuando llega Julieta acompañada de la Niñera. Los novios se demuestran su amor y Fray Lorenzo se apresura en casarlos para poder dejarlos solos como marido y mujer.

**ACTO III**

---

***Escena I***

Teobaldo, que busca a Romeo para batirse con él, se encuentra con Benvolio y Mercucio y discuten. Cuando están a punto de sacar sus espadas, llega Romeo y Teobaldo lo enfrenta. Sin embargo, Romeo rechaza el reto y Teobaldo lo insulta. Mercucio, que no soporta los agravios de un Capuleto se enfrenta a Teobaldo. Benvolio y Romeo intentan separarlos, pero Teobaldo aprovecha la confusión para herir a Mercucio. Teobaldo huye y Mercucio muere. Al rato regresa Teobaldo triunfante y se enfrenta a Romeo. En la lucha Teobaldo queda herido de muerte y fallece después. Benvolio le dice a Romeo que huya porque se acerca el Príncipe y los guardias y lo condenarán a muerte si lo encuentran. Romeo huye y Benvolio le cuenta lo sucedido al Príncipe. Este, dada las circunstancias, condena a Romeo al destierro y no a muerte, con la salvedad de que si regresa a Verona, cualquier ciudadano puede matarlo sin tener que enfrentarse a la justicia.

***Escena II***

Julieta espera con impaciencia la llegada de Romeo para consumir su matrimonio cuando llega la niñera y le anuncia la muerte de su primo Teobaldo, asesinado por su esposo Romeo, además de la orden de que sea desterrado. Julieta se abate ante la noticia, cree que Romeo es un traidor, pero la niñera le dice que sabe donde está y que irá a buscarlo.

***Escena III***

Romeo se lamenta ante Fray Lorenzo de la pena de destierro que le ha impuesto el Príncipe; dice que prefiere la muerte porque no verá más a Julieta. Fray Lorenzo le reprocha su actitud infantil, pero Romeo es terco. En eso llega la Niñera anunciando que Julieta espera a Romeo. Este, que estaba a punto de atravesarse con su puñal, va con ella.

***Escena IV***

Capuleto le concede la mano de Julieta al Conde Paris y acuerdan que la boda será el jueves (están a día lunes).

***Escena V***

Amanece y los esposos Romeo y Julieta deben despedirse. Él parte para Mantua como le indicó Fray Lorenzo. Cuando Julieta queda sola, llega su madre quien le informa que ya tienen planeada la muerte de Romeo para vengar la de Teobaldo. También le dice que su padre ha decidido que el jueves deberá casarse con el Conde Paris. Ella se niega, incluso frente a su padre y este la trata con mucha dureza. Finalmente, cuando quedan solas, la Niñera le recomienda a Julieta casarse con Paris pues Romeo está desterrado y no lo verá más. Este consejo hace que Julieta reniegue de la Niñera.

**ACTO IV**

---

***Escena I***

Mientras Paris le cuenta a Fray Lorenzo que el jueves se casará con Julieta, ella le confiesa que se confesó con el religioso. Cuando el Conde Paris los deja solos, Julieta amenaza con atravesarse con un puñal si no hay esperanzas para impedir su boda. Fray Lorenzo le da una botellita que contiene un líquido que le dará a Julieta la apariencia de un cadáver, pero solo por tres días. Cuando despierte, Fray Lorenzo la rescatará y la llevará con Romeo.

**Escena II**

Siguiendo las indicaciones de Fray Lorenzo, Julieta pide perdón a su padre por desobedecerlo y le dice que está dispuesta a casarse con el Conde París tal como él lo ha dispuesto. Capuleto apresura los preparativos de la boda.

**Escena III**

Julieta dice a su madre que quiere estar a solas para reflexionar sobre su nueva vida de casada. Cuando queda sola, en medio de muchas dudas y temores, bebe el líquido que el entregó Fray Lorenzo y se desvanece.

**Escena IV**

A la mañana siguiente, todos en casa de los Capuleto están listos para la misa de bendición a los novios que dará Fray Lorenzo. Ante el retraso de Julieta, Capuleto ordena a la niñera que la apresure.

**Escena V**

La Niñera y la Dama Capuleto encuentran el cuerpo inerte de Julieta y se lamentan con desesperación. Llega Capuleto a apresurarlas y al notar la tragedia y se une a los lamentos.

Luego llegan Paris y Fray Lorenzo, el Conde se lamenta a su vez mientras que el religioso (que es el único que sabe que Julieta no está muerta en realidad) mantiene la calma y le pide entereza a la familia.

**ACTO V**

---

**Escena I**

Romeo, en Mantua, recibe de Baltasar la noticia de la muerte de Julieta. Romeo, que no sabe que es una muerte fingida, desespera y decide volver esa misma noche a Verona. Antes de partir pasa por la vivienda de un boticario al que le compra un



veneno capaz de acabar con veinte hombre. Entonces Romeo ya puede partir para morir al lado de Julieta.

### ***Escena II***

Fray Juan le dice a fray Lorenzo que no pudo llevarle la carta a Romeo pues la guardia lo encerró creyendo que estaba enfermo. Fray Lorenzo, temeroso de las consecuencias le pide un azadón y se prepara para rescatar a Julieta.

### ***Escena III***

Paris lleva flores al sepulcro de Julieta y se encuentra con Romeo que ha venido a descubrir la tumba. Ambos se enfrentan y Paris es herido de muerte. Asustado, el paje del conde va a llamar a la ronda. Mientras tanto, Romeo destapa el sepulcro, besa a Julieta y bebe el veneno. Minutos después llega fray Lorenzo y ve la escena macabra, justo en el momento en que Julieta despierta. El religioso intenta escapar con ella pues escucha que se acerca la ronda, pero la muchacha se desprende y queda sola. Ante el cadáver de Romeo, se apuñala en el pecho y muere. Luego llega la ronda, que capturan a Baltasar, criado de Romeo y a fray Lorenzo. A la llegada del Príncipe y los familiares, los capturados informan lo que saben y los jefes de las familias Montesco y Capuleto, avergonzados de confirmar la desgracia por culpa de su enemistad, deciden concluir las riñas y hacer sendas estatuas en honor de los jóvenes enamorados.

FIN

### **Bibliografía Anexo VI**

- Shakespeare, W. Romeo y Julieta. Resumen corto en actos y escenas consultado el 12 de julio de 2016 en: <https://ciervalengua.files.wordpress.com/2010/10/romeo-y-julieta-resumen-de-la-obra-por-actos-y-escenas1.pdf>

## Anexo VII

### a) Fichas de actividades.

A continuación, se presentan las actividades elaboradas para las tres acciones formativas.

#### ACCIÓN FORMATIVA 1

<b>1.1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD</b>	¿Crees que lo sabes todo sobre sexualidad?	
<b>ACCIÓN FORMATIVA</b>	<i>Conociendo más a mi familia más querida</i>	
<b>OBJETIVO GENERAL</b>	Conocer aspectos básicos de la sexualidad de las personas con discapacidad.	
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO</b>	Entender qué es educación sexual.	
<b>METAS</b>	Que el colectivo sepa qué es el hecho sexual Humano	
<b>CONTENIDOS</b>	La educación sexual	
<b>DESCRIPCIÓN</b>	<p>La actividad consistirá en hacer una lluvia de ideas sobre términos relacionados con la sexualidad y se escribirán en una pizarra en vista de todo el mundo. Se creará grupos de entre dos o tres personas y deberán escoger uno de los términos que se encuentren en la pizarra o no. Una vez elegido deberán intentar definirlo.</p> <p>Esta actividad hará que se fomente el trabajo en equipo, familiarizarse con términos relacionados con la sexualidad, que ellos mismo han dicho y explorar el concepto que tienen sobre la sexualidad.</p> <p>Una vez terminada esta parte de la actividad que durará aproximadamente una hora. Se dará una clase teórica en los treinta minutos restantes, con la ayuda de un Power-Point con imágenes, color y palabras sobre el Hecho Sexual Humano y sus tres registros: la erótica, la sexualidad y la sexuación.</p>	
<b>AGENTE</b>	Pedagogos/as	
<b>RECURSOS MATERIALES</b>	<p>Aula cómoda con mesas y sillas.</p> <p>Pizarra, tizas, Folios y bolígrafos.</p> <p>Fichas con contenidos de la parte teórica (Hecho Sexual Humano y sus tres registros: la erótica, la sexualidad y la sexuación).</p> <p>Ordenador y proyector.</p>	
<b>RECURSOS HUMANOS ADICIONALES</b>	En esta actividad no se precisa de recursos humanos adicionales.	
<b>INDICACIONES ADICIONALES PARA SU DESARROLLO</b>	Fomentar la participación durante las sesiones y escuchar sus dudas opiniones, pensamientos con el fin de propiciarles una respuesta.	
<b>FORMA DE EVALUACIÓN</b>	Se realizará una hoja de registro de las actitudes del colectivo	
<b>DURACIÓN</b>	1h30'	
<b>ESTIMACIÓN</b>	<b>EN RECURSOS MATERIALES</b>	Folios y bolígrafos. Tizas.

<b>DE COSTOS</b>	<b>EN RECURSOS HUMANOS</b>	Pedagogo/a 30€ x hora(60min). Total: 30 x 1h30'(90 min) = 45€
------------------	----------------------------	--

<b>1.2. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD</b>	Si me pone feliz hablar contigo, imagínate verte	
<b>ACCIÓN FORMATIVA</b>	<i>Conociendo más a mi familia más querida</i>	
<b>OBJETIVO GENERAL</b>	Conocer aspectos básicos de la sexualidad de las personas con discapacidad.	
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO</b>	Entender qué es educación sexual.	
<b>METAS</b>	Que el colectivo sepa las dimensiones de la sexualidad	
<b>CONTENIDOS</b>	La educación sexual	
<b>DESCRIPCIÓN</b>	<p>La clase comienza con la demostración de dos rosas iguales. El técnico pasara una de ellas para que todos aprecien su olor, su textura, cojan un pétalo... de modo que cuando llegue de nuevo a él se encuentre deteriorada. Juntará ambas flores y preguntará cuál de las dos se llevarían ahora?</p> <p>¿Cómo se sintieron mientras la flor se iba estropeando cada vez más? Si de verdad querían a la flor, ¿por qué la dañaron? ¿Cómo la hubieran tratado si de verdad la quisieran? ¿en que se parece este ejemplo a las relaciones sexuales?</p> <p>Una vez terminada esta actividad de arranque comenzará la parte más teórica haciendo una explicación de la sexualidad y sus tres dimensiones La parte relacional (las interacciones entre personas, las comunicaciones, los encuentros, las miradas, las expresiones de afecto, los sentimientos, las emociones). La dimensión recreativa, (la parte gratificante y placentera de la sexualidad) y la dimensión reproductiva (procreación ser padres...)</p>	
<b>AGENTE</b>	Pedagogo/a	
<b>RECURSOS MATERIALES</b>	15 Fichas de contenidos. Proyector, ordenador 2 rosas	
<b>RECURSOS HUMANOS ADICIONALES</b>	En esta actividad no se precisa de recursos humanos adicionales.	
<b>INDICACIONES ADICIONALES PARA SU DESARROLLO</b>	Fomentar la participación durante las sesiones y escuchar sus dudas opiniones, pensamientos con el fin de propiciarles una respuesta.	
<b>FORMA DE EVALUACIÓN</b>	Se realizará una hoja de registro de las actitudes del colectivo	
<b>DURACIÓN</b>	1h30'	
<b>ESTIMACIÓN DE COSTOS</b>	<b>EN RECURSOS MATERIALES</b>	Rosas x2 = 2€ 15 fichas de contenidos = 2€

	<b>EN RECURSOS HUMANOS</b>	Pedagogo/a 30€ x hora(60min). Total: 30 x 1h30'(90 min) = 45€
--	----------------------------	--

<b>1.3. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD</b>	¿A qué no lo sabías?	
<b>ACCIÓN FORMATIVA</b>	<i>Conociendo más a mi familia más querida</i>	
<b>OBJETIVO GENERAL</b>	Conocer aspectos básicos de la sexualidad de las personas con discapacidad.	
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO</b>	Entender qué es educación sexual.	
<b>METAS</b>	Que el colectivo conozca qué es la educación sexual y cuáles son sus objetivos	
<b>CONTENIDOS</b>	La educación sexual	
<b>DESCRIPCIÓN</b>	<p>Esta es la actividad más teórica de la intervención.</p> <p>Al llegar al aula y en semicírculo se echarán las siguientes preguntas al aire:</p> <p>¿qué entienden por sexo?</p> <p>¿y por sexualidad?</p> <p>¿es lo mismo?</p> <p>¿Y por amatoria?</p> <p>Y la erótica, ¿A qué les suena?</p> <p>Hoy se expondrá el hecho sexual humano y su educación sexual.</p>	
<b>AGENTE</b>	Pedagogo/a	
<b>RECURSOS MATERIALES</b>	15 Fichas de contenidos. Proyector, ordenador	
<b>RECURSOS HUMANOS ADICIONALES</b>	En esta actividad no se precisa de recursos humanos adicionales.	
<b>INDICACIONES ADICIONALES PARA SU DESARROLLO</b>	Fomentar la participación durante las sesiones y escuchar sus dudas opiniones, pensamientos con el fin de propiciarles una respuesta.	
<b>FORMA DE EVALUACIÓN</b>	Se realizará una hoja de registro de las actitudes del colectivo	
<b>DURACIÓN</b>	1h30'	
<b>ESTIMACIÓN DE COSTOS</b>	<b>EN RECURSOS MATERIALES</b>	15 fichas de contenidos = 2€
	<b>EN RECURSOS HUMANOS</b>	Pedagogo/a 30€ x hora(60min). Total: 30 x 1h30'(90 min) = 45€

<b>1.4.NOMBRE DE LA ACTIVIDAD</b>	Tabú	
<b>ACCIÓN</b>	<i>Conociendo más a mi familia más querida</i>	

<b>FORMATIVA</b>		
<b>OBJETIVO GENERAL</b>	Conocer aspectos básicos de la sexualidad de las personas con discapacidad.	
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO</b>	Conocer la sexualidad en el colectivo de discapacidad	
<b>METAS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Que el colectivo conozca las actitudes (por parte de la sociedad) que se han tenido y se tienen, respecto a la sexualidad de las personas con discapacidad.</li> <li>- Que el colectivo comprenda las causas por las que se han tenido ciertas actitudes respecto a la visión de la sexualidad en discapacidad.</li> <li>- Que el colectivo sepa las características psico-evolutivas y afectiva-sexuales en personas con discapacidad mental.</li> </ul>	
<b>CONTENIDOS</b>	Sexualidad en discapacidad	
<b>DESCRIPCIÓN</b>	<p>Con ayuda de herramientas audiovisuales, en un primer momento, se impartirá una clase teórica sobre las actitudes de la sociedad respecto a la sexualidad de las personas con discapacidad. también los tabúes asociados y que presenta la sexualidad de las personas con discapacidad. la explicación de éstos, Por último, se expondrá un video de 12 minutos y medio sobre sexualidad y discapacidad, que trata de "Realidades ajenas" un documental sobre el sexo y la discapacidad. Los protagonistas abordan sin tapujos una realidad "distinta" sobre la idea que la sociedad tiene de la sexualidad y las personas con discapacidad.</p> <p>Video: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=loGtGas648U">https://www.youtube.com/watch?v=loGtGas648U</a></p> <p>Para finalizar se hará preguntas de reflexión para que los participantes opinen y muestren sus sentimiento.</p>	
<b>AGENTE</b>	Pedagogo/a	
<b>RECURSOS MATERIALES</b>	Proyector Ordenador Internet 15 Fichas de contenidos	
<b>RECURSOS HUMANOS ADICIONALES</b>	En esta actividad no se precisa de recursos humanos adicionales.	
<b>INDICACIONES ADICIONALES PARA SU DESARROLLO</b>	Fomentar la participación durante las sesiones y escuchar sus dudas opiniones, pensamientos con el fin de propiciarles una respuesta.	
<b>FORMA DE EVALUACIÓN</b>	Se realizará una hoja de registro de las actitudes del colectivo	
<b>DURACIÓN</b>	1h30'	
<b>ESTIMACIÓN DE COSTOS</b>	<b>EN RECURSOS MATERIALES</b>	15 fichas de contenidos = 2€
	<b>EN RECURSOS HUMANOS</b>	Pedagogo/a 30€ x hora(60min). Total: 30 x 1h30'(90 min) = 45€

<b>1.5. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD</b>	Hablando claro y sin pelos en la lengua...	
<b>ACCIÓN FORMATIVA</b>	<i>Conociendo más a mi familia más querida</i>	
<b>OBJETIVO GENERAL</b>	Conocer aspectos básicos de la sexualidad de las personas con discapacidad.	
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO</b>	Acepta la importancia de la sexualidad en discapacidad	
<b>METAS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Que el colectivo sepa los beneficios que tiene que la persona con discapacidad disfrute de su sexualidad.</li> <li>- Que el colectivo sea consciente de los riesgos que conlleva que una persona con discapacidad lleve una vida sexual activa.</li> <li>- Que el colectivo sea consciente de los aspectos positivos que tiene impartir educación sexual a las personas con discapacidad</li> </ul>	
<b>CONTENIDOS</b>	Importancia de la educación sexual en discapacidad	
<b>DESCRIPCIÓN</b>	Esta actividad será teórica aunque siempre se resolverán las dudas pertinentes pues es uno de los temas más complicados de hacer entender. Una vez acabada la explicación se creará un debate sobre la importancia de la educación sexual en las personas con discapacidad.	
<b>AGENTE</b>	Pedagogo/a	
<b>RECURSOS MATERIALES</b>	Cañón, ordenador. Fichas de contenidos.	
<b>RECURSOS HUMANOS ADICIONALES</b>	En esta actividad no se precisa de recursos humanos adicionales.	
<b>INDICACIONES ADICIONALES PARA SU DESARROLLO</b>	Fomentar la participación durante las sesiones y escuchar sus dudas opiniones, pensamientos con el fin de propiciarles una respuesta.	
<b>FORMA DE EVALUACIÓN</b>	Se realizará una hoja de registro de las actitudes del colectivo	
<b>DURACIÓN</b>		
<b>ESTIMACIÓN DE COSTOS</b>	<b>EN RECURSOS MATERIALES</b>	15 fichas de contenidos = 2€
	<b>EN RECURSOS HUMANOS</b>	Pedagogo/a 30€ x hora(60min). Total: 30 x 1h30'(90 min) = 45€

<b>1.6. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD</b>	Nuestros propios derechos	
<b>ACCIÓN FORMATIVA</b>	<i>Conociendo más a mi familia más querida</i>	
<b>OBJETIVO GENERAL</b>	<b>Conocer aspectos básicos de la sexualidad de las personas con discapacidad.</b>	

<b>OBJETIVO ESPECÍFICO</b>	Estar al corriente de los derechos de sexualidad de las personas con discapacidad	
<b>METAS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Que el colectivo conozca los derechos de las personas con discapacidad respecto a la sexualidad.</li> <li>- Que el colectivo entienda el derechos a la sexualidad en personas con discapacidad.</li> <li>- Que el colectivo sepa el por qué se les ha proporcionado los derechos de sexualidad a las personas con discapacidad.</li> </ul>	
<b>CONTENIDOS</b>	Derechos de la sexualidad en discapacidad	
<b>DESCRIPCIÓN</b>	<p>En grupos de tres personas, y a disposición de un ordenador por grupo, se harán búsquedas en internet sobre los derechos de las personas con discapacidad respecto a la sexualidad. Cada grupo deberá recoger la información en un papel o libreta. Para luego exponerla.</p> <p>Cada grupo ha de estar acompañado por un educador o monitor que oriente, ayude y enseñe el manejo del ordenador, pues hay que recordar que son padre mayores de 60 años.</p> <p>Una vez se encuentre las informaciones correspondientes, se expondrán de manera que si son iguales un grupo complemente al otro en su búsqueda. Por ultimo, se les ofrecerá la ficha de contenidos correspondiente al día en el que se recogen todos los derechos sobre sexualidad que tienen las personas con discapacidad.</p> <p>Y se realizará un debate o charla de sus opiniones, pensamientos y sentimientos.</p>	
<b>AGENTE</b>	Un pedagogo/a	
<b>RECURSOS MATERIALES</b>	5 ordenadores con internet. Folios Bolígrafos.	
<b>RECURSOS HUMANOS ADICIONALES</b>	4 monitores/as de apoyo	
<b>INDICACIONES ADICIONALES PARA SU DESARROLLO</b>	Si las familias no saben leer ni escribir, el manejo del ordenador lo llevará a cabo el monitor leyendo las páginas que sean oportunas y decidiendo entre todos que información importante recoger.	
<b>FORMA DE EVALUACIÓN</b>	Se realizará una hoja de registro de las actitudes del colectivo	
<b>DURACIÓN</b>	1h30'	
<b>ESTIMACIÓN DE COSTOS</b>	<b>EN RECURSOS MATERIALES</b>	Nada.
	<b>EN RECURSOS HUMANOS</b>	Pedagogo/a 30€ x hora(60min). Total: 30 x 1h30'(90 min) = 45€

## ACCIÓN FORMATIVA 2

<b>2.1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD</b>	Te entiendo
<b>ACCIÓN FORMATIVA</b>	<i>Conociendo otras perspectivas</i>
<b>OBJETIVO GENERAL</b>	Desarrollar empatía hacia las personas con discapacidad y sus expresiones sexuales .
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO</b>	Comprender el significado de empatía
<b>METAS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Que el colectivo sepa que es la empatía.</li> <li>- Que el colectivo reconozca los tipos de empatía.</li> <li>- Que el colectivo reconozca los beneficios de la empatía.</li> </ul>
<b>CONTENIDOS</b>	Definición de empatía
<b>DESCRIPCIÓN</b>	<p>Para comenzar, se hará la siguiente pregunta en alto: ¿Qué consideran por empatía? Y entre todos, se intentará dar una respuesta a esa pregunta.</p> <p>Una vez buscada una respuesta común, el técnico ofrecerá una respuesta más formal para corregir o confirmar que sus argumentos están bien.</p> <p>A continuación, se dividirá la clase en dos grupos y se les ofrecerá tres cartulinas de colores con tres palabras: Empatía cognitiva, Empatía emocional y preocupación Empática o simpática. Y otras tres cartulinas de otros colores con el significado de estas tres palabras. De modo que deberán leer las 6 cartulinas y unir las palabras con sus significados.</p> <p>Cuando ambos grupos hayan debatido y hayan terminado esta parte de la actividad. Se verá si coinciden ambos grupos y finalmente el técnico dará las respuestas correctas junto con su explicación y un ejemplo.</p> <p>En la última parte de la actividad, se les preguntará en alto y para todos: ¿Ustedes sois empáticos? (si su respuesta es sí) se les volverá a preguntar: ¿y con sus hijos con discapacidad? ( y si su respuesta vuelve ser sí), ¿y porqué no les ofrecen educación sexual a sus hijos con discapacidad?</p> <p>A partir de esta pregunta se creará un debate para conocer sus miedos y justificaciones del porqué no aceptan que su hijo con discapacidad pueda beneficiarse de una buena educación sexual.</p> <p>Para finalizar se hará una explicación de los beneficios de ser empáticos con los demás y con las personas con discapacidad.</p>
<b>AGENTE</b>	Pedagogos/as
<b>RECURSOS MATERIALES</b>	Cartulinas de colores, bolígrafos,
<b>RECURSOS HUMANOS ADICIONALES</b>	En esta actividad no se precisa de recursos humanos adicionales.
<b>INDICACIONES ADICIONALES PARA SU DESARROLLO</b>	



<b>FORMA DE EVALUACIÓN</b>	En una hoja de registro se anotará las justificaciones que dan las familias del porqué no aceptan que sus hijos tengan educación sexual para posteriormente, en las siguientes acciones saber qué puntos se tengan que reforzar.	
<b>DURACIÓN</b>	2 horas	
<b>ESTIMACIÓN DE COSTOS</b>	<b>EN RECURSOS MATERIALES</b>	Folios y bolígrafos= 0€ (Ya fueron comprados desde la primera acción). Cartulinas de colores = 2€
	<b>EN RECURSOS HUMANOS</b>	Pedagogo/a 30€ x hora(60min). Total: 30 x 2h(120 min) = 60€

<b>2.2.</b>		
<b>NOMBRE DE LA ACTIVIDAD</b>	Imágenes	
<b>ACCIÓN FORMATIVA</b>	<i>Conociendo otras perspectivas</i>	
<b>OBJETIVO GENERAL</b>	<b>Desarrollar empatía hacia las personas con discapacidad y sus expresiones sexuales .</b>	
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO</b>	Desarrollar pensamientos empáticos	
<b>METAS</b>	Que el colectivo sepa ponerse en el lugar de los demás. (Entender y sentir el problema del otro.)	
<b>CONTENIDOS</b>	Entrenamiento de la empatía	
<b>DESCRIPCIÓN</b>	Con la clase dividida en dos para trabajar en grupos más pequeños, se repartirán imágenes de personas en situaciones diferentes, (con problemas, felices, angustiados, padres llorando, niños en el parque, una pareja con problemas en la cama...) los participantes han de describir qué cree que les sucede y las emociones que creen que están experimentando.	
<b>AGENTE</b>	Pedagogo/a	
<b>RECURSOS MATERIALES</b>	15 fotografías con imágenes.	
<b>RECURSOS HUMANOS ADICIONALES</b>	En esta actividad no se precisa de recursos humanos adicionales.	
<b>INDICACIONES ADICIONALES PARA SU DESARROLLO</b>	No olvidar la hoja de registro de la evaluación	
<b>FORMA DE EVALUACIÓN</b>	Se realizará una hoja de registro de las actitudes del colectivo	
<b>DURACIÓN</b>	1h	
<b>ESTIMACIÓN DE COSTOS</b>	<b>EN RECURSOS MATERIALES</b>	Imágenes con fotos color. 4€
	<b>EN RECURSOS HUMANOS</b>	Pedagogo/a 30€ x hora(60min). Total: 30 x 1h= 30€

<b>2.3.</b>		
<b>NOMBRE DE LA ACTIVIDAD</b>	No queremos darnos cuenta	
<b>ACCIÓN FORMATIVA</b>	<i>Conociendo otras perspectivas</i>	
<b>OBJETIVO GENERAL</b>	<b>Desarrollar empatía hacia las personas con discapacidad y sus expresiones sexuales .</b>	
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO</b>	Desarrollar pensamientos empáticos	
<b>METAS</b>	Que el colectivo sepa cuando no está mostrando empatía. <i>(Solo existen los problemas de uno mismo, no se escucha a los demás, cuando se juzga sin saber, no se tienen gestos agradables con los demás, cuando, al hacer algo por alguien, se espera algo a cambio)</i>	
<b>CONTENIDOS</b>	Entrenamiento de la empatía	
<b>DESCRIPCIÓN</b>	Siguiendo la dinámica de la actividad “imágenes” los participantes deberán describir como harían para permaneces fríos si esa persona nos pidiera ayuda. Una vez puesto en común sus opiniones, dos voluntarios deberán hacer un roll-playing de alguna situación, siendo una de las personas el afectado y el otro la persona sin empatía.	
<b>AGENTE</b>	Pedagogo/a	
<b>RECURSOS MATERIALES</b>	15 fotografías con imágenes.	
<b>RECURSOS HUMANOS ADICIONALES</b>	En esta actividad no se precisa de recursos humanos adicionales.	
<b>INDICACIONES ADICIONALES PARA SU DESARROLLO</b>	No olvidar la hoja de registro de la evaluación	
<b>FORMA DE EVALUACIÓN</b>	Se realizará una hoja de registro de las actitudes del colectivo	
<b>DURACIÓN</b>	1h	
<b>ESTIMACIÓN DE COSTOS</b>	<b>EN RECURSOS MATERIALES</b>	Imágenes con fotos color. 0€ ya se tiene de la actividad anterior.
	<b>EN RECURSOS HUMANOS</b>	Pedagogo/a 30€ x hora(60min). Total: 30 x 1h= 30€

<b>2.4.</b>		
<b>NOMBRE DE LA ACTIVIDAD</b>	¿Me Estimas?	
<b>ACCIÓN FORMATIVA</b>	<i>Conociendo otras perspectivas</i>	
<b>OBJETIVO GENERAL</b>	Desarrollar empatía hacia las personas con discapacidad y sus expresiones sexuales .	
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO</b>	Desarrollar pensamientos empáticos	
<b>METAS</b>	Que el colectivo sepa dar una respuesta empática.	

	<p><i>(Escuchar y comprender los sentimientos del otro, utilizar palabras y gestos para consolar, expresarse con delicadeza y cortesía, hacerle saber al otro que se le entiende, ser tolerantes con lo que piensa, cuando se muestra interés por sus problemas, saber diferenciar cuando una persona necesita consejo o simplemente que se le escuche, mostrar estar o no estar de acuerdo con respeto.</i></p>
<b>CONTENIDOS</b>	Entrenamiento de la empatía
<b>DESCRIPCIÓN</b>	<p>Con la clase dividida en dos, se les reparte una ficha a los dos grupos con el siguiente supuesto, aunque será leído en voz alta por el técnico.</p> <p>Se ofrece un edificio de protección oficial a 10 familias necesitadas. Este edificio comprende 5 pisos y dos viviendas por piso. Estas personas comprenden unos perfiles concretos y el dueño del edificio quien lo ha cedido a servicios sociales debe instalar a las diferentes familias en el piso y casa que crea más oportuno. Sus perfiles son:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Una pareja sin niños.</li> <li>- Una señora mayor con dos perros.</li> <li>- Una joven Rockera.</li> <li>- Un ciego y su hija.</li> <li>- Una familia con tres niños pequeños.</li> <li>- Un pianista.</li> <li>- Una familia gitana.</li> <li>- Cuatro estudiantes universitarios.</li> <li>- Un abuelo bastante sordo.</li> <li>- Pedro, un vigilante nocturno.</li> </ul> <p>Una vez leído el supuesto, se indicará que tienen ponerse en el supuesto del dueño del edificio y repartir a las diferentes familias en un piso u otro.</p> <p>Una vez terminado el trabajo en grupo (máximo 20 minutos), se elige un portavoz de cada uno y se procede a exponer las listas elaboradas. Y entre toda la clase se elabora una sola justificando el porqué.</p> <p>Dialogar sobre la necesidad de respetar unas normas básicas de convivencia basadas en el respeto a los demás, independientemente de las características y condiciones personales de cada miembro de la sociedad.</p> <p>Una vez terminada la actividad se darán indicaciones sobre algunas pautas para ser empático como:</p> <p>Escuchar y comprender los sentimientos del otro, utilizar palabras y gestos para consolar, expresarse con delicadeza y cortesía, hacerle saber al otro que se le entiende, ser tolerantes con lo que piensa, cuando se muestra interés por sus problemas, saber diferenciar cuando una persona necesita consejo o simplemente que se le escuche, mostrar estar o no estar de acuerdo con respeto.</p>

<b>AGENTE</b>	Pedagogo/a	
<b>RECURSOS MATERIALES</b>	3 fotocopias	
<b>RECURSOS HUMANOS ADICIONALES</b>	En esta actividad no se precisa de recursos humanos adicionales.	
<b>INDICACIONES ADICIONALES PARA SU DESARROLLO</b>	Es importante recordar a cada grupo, antes de elaborar la lista, que deben imaginar como se comportaría, qué pensaría, qué costumbres tendría, qué actitud tomaría, etc., el propietario que les ha tocado.	
<b>FORMA DE EVALUACIÓN</b>	Se realizará una hoja de registro de las actitudes del colectivo	
<b>DURACIÓN</b>	1h	
<b>ESTIMACIÓN DE COSTOS</b>	<b>EN RECURSOS MATERIALES</b>	3 fotocopias con supuestos x 0'30 céntimos de euro
	<b>EN RECURSOS HUMANOS</b>	Pedagogo/a 30€ x hora(60min). Total: 30 x 1h= 30€

<b>2.5. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD</b>	¿Simulamos o disimulamos?
<b>ACCIÓN FORMATIVA</b>	<i>Conociendo otras perspectivas</i>
<b>OBJETIVO GENERAL</b>	Desarrollar empatía hacia las personas con discapacidad y sus expresiones sexuales .
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO</b>	Desarrollar pensamientos empáticos hacia las personas con discapacidad y su sexualidad.
<b>METAS</b>	Que el colectivo entienda las actitudes sexuales que expresan las personas con discapacidad.
<b>CONTENIDOS</b>	Entrenamiento de empatía y educación sexual en discapacidad
<b>DESCRIPCIÓN</b>	<p>Pedimos voluntarios que expongan problemas que hayan tenido con su familiar con discapacidad y sino cogemos casos del libro de prácticas de Nieves López soler (mirar en anexos), e intentamos simular (no literalmente) gestos, movimientos, actitudes, hechos, ruidos, sentimientos, arrebatos... que personas con discapacidad intelectual hayan expresado por motivos sexuales, cariños caricias...</p> <p>Una vez dichas y simuladas, entre todos debemos buscarle explicaciones y lógicas del porqué pasa esto e intentaremos llevarlo a nuestra piel, e intentar saber como actuaríamos nosotros.</p>
<b>AGENTE</b>	Pedagogo/a
<b>RECURSOS MATERIALES</b>	Libro de ejercicios Curso de educación afectivo sexual de nieves López soler. (ver en anexos)
<b>RECURSOS HUMANOS</b>	En esta actividad no se precisa de recursos humanos adicionales.

<b>ADICIONALES</b>		
<b>INDICACIONES ADICIONALES PARA SU DESARROLLO</b>	Los simuladores será entre un voluntario y el técnico.	
<b>FORMA DE EVALUACIÓN</b>	Se realizará una hoja de registro de las actitudes del colectivo	
<b>DURACIÓN</b>	1h	
<b>ESTIMACIÓN DE COSTOS</b>	<b>EN RECURSOS MATERIALES</b>	Libro de educación afectiva sexual 26,50€
	<b>EN RECURSOS HUMANOS</b>	Pedagogo/a 30€ x hora(60min). Total: 30 x 1h= 30€

<b>2.6. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD</b>	¡Entiéndeme!
<b>ACCIÓN FORMATIVA</b>	<i>Conociendo otras perspectivas</i>
<b>OBJETIVO GENERAL</b>	Desarrollar empatía hacia las personas con discapacidad y sus expresiones sexuales .
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO</b>	Desarrollar pensamientos empáticos hacia las personas con discapacidad y su sexualidad.
<b>METAS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Que el colectivo empatice la importancia de las necesidades sexuales de las personas con discapacidad.</li> <li>- Que el colectivo empatice con las personas con discapacidad que satisfacen sus necesidades sexuales.</li> </ul>
<b>CONTENIDOS</b>	Entrenamiento de empatía y educación sexual en discapacidad
<b>DESCRIPCIÓN</b>	<p>En una simulación un voluntario o voluntaria intentará realizar acciones básicas como beber agua, comer, ducharse, dormir, dar un beso al llegar a una casa, hablar, saludar con la mano... Y el técnico o técnica simulará que es su madre/ padre hermano... y le dirá que no puede. Cada vez que intente realizar alguna acción se le dirá que no puede. Se le amenazará mandara a su habitación y hasta que no deje de hacer eso no puede salir. Y así 5 minutos.</p> <p>Cuando pasen estos 5 minutos se le pedirá al voluntario que describa lo que ha sentido, prohibiéndole todas esas cosas.</p> <p>Seguidamente se les preguntará si el comportamiento que tienen respecto a la sexualidad de sus hijos es así y por que sí y por qué no.</p> <p>Se les pedirá que cierren los ojos un minuto y piensen en todas las veces que les han negado a sus hijos algún tema de sexualidad. (En esta parte se les recordará que sexualidad no es solo coito sino todo lo que engloba la educación sexual (Sexuación, Sexualidad, Erótica, Amatoria, Empatía, Emociones...)).</p>

	<p>Una vez pasado el minuto, se les preguntará por qué habéis negado todas estas expresiones y acciones que habéis pensado?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Qué hubiera ocurrido si fuera al revés y ellos os la negaran a ustedes?</li> <li>- ¿Qué comportamiento tuvieron ustedes cuando de jóvenes les veían a usted y su pareja dándose besos, abrazos, miradas...?</li> <li>- ¿Qué hacían si se les negaba salir con su pareja?</li> <li>- ¿Porqué necesitaban tener cariño de la otra persona y por qué se enamoraron de ella?</li> <li>- ¿Y por qué sus hijos no se pueden enamorar de alguien?</li> <li>- ¿Y cuántos de ustedes no experimentó, algún deseo sexual en solitario? Y ¿Por qué no les permitís que sus hijas puedan experimentar?</li> <li>- ¿Si ellos no saben ¿Por qué no les enseñáis como padres que son? O dejan que profesionales eduquen a sus hijos en sexualidad?</li> </ul> <p>A continuación hacer una reflexión sobre las personas con discapacidad y sus necesidades. Que exactamente iguales.</p> <p>Para finalizar. Se grabará un video previo a los chicos haciéndoles preguntas de si les gustaría tener pareja y querer a alguien, casarse... y se expondrá a las familias, haciéndoles ver que son ellos quienes tienen deseos afectivos y ellos son los que piden y necesitan una educación en sexualidad no los técnicos quienes les estamos pidiendo que cambien sus actitudes de sobreprotección y negación hacia ellos.</p>	
<b>AGENTE</b>	Pedagogo/a	
<b>RECURSOS MATERIALES</b>	Video cámara Ordenador Cañón.	
<b>RECURSOS HUMANOS ADICIONALES</b>	En esta actividad no se precisa de recursos humanos adicionales.	
<b>INDICACIONES ADICIONALES PARA SU DESARROLLO</b>	Los simuladores será entre un voluntario y el técnico.	
<b>FORMA DE EVALUACIÓN</b>	Se realizará una hoja de registro de las actitudes del colectivo	
<b>DURACIÓN</b>	2h	
<b>ESTIMACIÓN DE COSTOS</b>	<b>EN RECURSOS MATERIALES</b>	0€
	<b>EN RECURSOS HUMANOS</b>	Pedagogo/a 30€ x hora(60min). Total: 30 x 2h= 60€

## ACCIÓN FORMATIVA 3

<b>3.1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD</b>	Emotion people
<b>ACCIÓN FORMATIVA</b>	<i>No tengo miedo</i>
<b>OBJETIVO GENERAL</b>	Adquirir herramientas y pautas para prevenir y resolver expresiones sexuales indebidas en las personas con discapacidad.
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO</b>	Conocer las emociones
<b>METAS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Que el colectivo sepa qué son las emociones.</li> <li>- Que el colectivo sepa identificar los tipos de emociones.</li> <li>- Que el colectivo explore las emociones que siente su familiar con discapacidad cuando piensa en la sexualidad.</li> </ul>
<b>CONTENIDOS</b>	Las emociones
<b>DESCRIPCIÓN</b>	<p>Se recortan varias cartulinas y se escriben en ellas diferentes emociones como: miedo, alegría, envidia, soledad, tristeza, indiferencia, frustración, favoritismo, apatía, humillación, nerviosismo, arrepentimiento, vergüenza, indiferencia, empatía, pánico, traición, incomodidad, celos, ternura, melancolía, rabia, resignación, indignación, sorpresa...</p> <p>Y se reparten por todo el centro arcoíris.</p> <p>Los participantes han de buscar las diferentes cartulinas y volver al aula. Cada participante leer las que ha encontrado y dar un ejemplo si ha sentido esa emoción alguna vez o no.</p> <p>Y exponer algún hecho real en el que haya sentido esa emoción con su familiar con discapacidad en alguna situación de sexualidad.</p> <p>Después de cada exposición personal, entre todos, intentaremos dar una solución pertinente a ese problema.</p> <p>Al finalizar se dará una breve charla de las emociones expuestas en la actividad.</p>
<b>AGENTE</b>	Pedagogo/
<b>RECURSOS MATERIALES</b>	Cartulinas
<b>RECURSOS HUMANOS ADICIONALES</b>	No se precisan de recursos humanos adicionales
<b>INDICACIONES ADICIONALES PARA SU DESARROLLO</b>	No se precisan indicaciones adicionales
<b>FORMA DE EVALUACIÓN</b>	Se realizará una hoja de registro de las actitudes del colectivo
<b>DURACIÓN</b>	2h
<b>ESTIMACIÓN</b>	<b>EN RECURSOS MATERIALES</b>

DE COSTOS	EN RECURSOS HUMANOS	
-----------	---------------------	--

<b>3.2. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD</b>	Todos somos únicos.
<b>ACCIÓN FORMATIVA</b>	<i>No tengo miedo.</i>
<b>OBJETIVO GENERAL</b>	Adquirir herramientas y pautas para prevenir y resolver expresiones sexuales indebidas en las personas con discapacidad.
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO</b>	Aprender habilidades socio-personales para resolución de problemas
<b>METAS</b>	- Que el colectivo sea capaz de aceptar las singularidades de su familiar con discapacidad.
<b>CONTENIDOS</b>	Habilidades socio-personales para resolución de problemas
<b>DESCRIPCIÓN</b>	<p>Al principio de la actividad, se recordará la palabra empatía y sus beneficios.</p> <p>Seguidamente el aula se distribuirá en un círculo dejando un hueco para un espejo de cuerpo entero. Se precisará de tres voluntarios que acepten mostrarse en el espejo y describir que ven y luego que el resto de las personas digan que ven en ella/el. Luego, el resto de las personas describirán como creen que es el/el a interiormente y por último ella/el dirá como es y como se considera que es y por qué es así. Cuando se termine esta parte, se ira preguntando al resto como se ve o cree que es y por qué. Y al finalizar se preguntará si eran así de jóvenes y de niños, por qué sí o por qué no y si cambiarían algo de su juventud como personas.</p> <p>A continuación, describirán a su familiar con discapacidad de las cosas que más les gusta y las que menos de ellos y el porqué.</p> <p>Por último, se hará una reflexión de las cosas que se podrían trabajar para mejorar de sus familiares con discapacidad pero también haciéndoles entender que todos somos personas únicas y hay ciertas cosas que no se pueden cambiar pues tienen unas condiciones, están en una época y ellos mismos son de una manera que es injusta obligarles a cambiar.</p>
<b>AGENTE</b>	Pedagogos/as
<b>RECURSOS MATERIALES</b>	Espejo de cuerpo entero.
<b>RECURSOS HUMANOS ADICIONALES</b>	En esta actividad no se precisa de recursos humanos adicionales.
<b>INDICACIONES ADICIONALES PARA SU DESARROLLO</b>	No hay indicaciones adicionales para su desarrollo
<b>FORMA DE EVALUACIÓN</b>	Se realizará una hoja de registro de las actitudes del colectivo



<b>DURACIÓN</b>	2h	
<b>ESTIMACIÓN DE COSTOS</b>	<b>EN RECURSOS MATERIALES</b>	0€ de costes.
	<b>EN RECURSOS HUMANOS</b>	Pedagogo/a 30€ x hora(60min). Total: 30 x 2h(120 min) = 60€

<b>3.3. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD</b>	¡¡¡¡NO ME CHILLES!!!!
<b>ACCIÓN FORMATIVA</b>	<i>No tengo miedo</i>
<b>OBJETIVO GENERAL</b>	<b>Adquirir herramientas y pautas para prevenir y resolver expresiones sexuales indebidas en las personas con discapacidad.</b>
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO</b>	Aprender habilidades socio-personales para resolución de problemas
<b>METAS</b>	- Que el colectivo conozca qué es la asertividad. - Que el colectivo aprenda a dar respuestas asertivas. <i>(Cambiar pensamientos negativos, decir lo que piensas desde tú verdad, defiende lo que tu piensas, hacer referencia a los hechos y no a los juicios, di tus motivos, hablar desde ti y no de tú, decir como te sientes, hablar sin estrés).</i>
<b>CONTENIDOS</b>	Habilidades socio-personales para resolución de problemas
<b>DESCRIPCIÓN</b>	Entre todos se les pedirá que debatan que consideran que es la comunicación asertiva. A continuación, se dividirá la clase en dos y se repartirán dos puzzles diferentes a cada mesa.  [Cuando el puzzle este montado dará la definición de qué es la asertividad y los tipos de asertividad. El otro puzzle hará una definición de los diferentes tipos de asertividad.]  se les pedirá que los monten, una vez hecho esto. Un miembro de cada grupo leerá qué dice su puzzle y una vez terminado señalará a algún miembro del equipo contrario para que resuma o repita lo que había leído.  A continuación, se repartirá una fichas con un diálogo a cada participante. Y este deberá simularla a un compañero de las tres maneras de comunicación, (asertivamente, agresivamente y pasivamente.)  Por último se dará una explicación de cómo mejorar nuestra asertividad y los voluntarios la irán simulando.
<b>AGENTE</b>	Pedagogo/a
<b>RECURSOS MATERIALES</b>	Puzles personalizados en asertividad Fichas con diálogos
<b>RECURSOS HUMANOS ADICIONALES</b>	No se precisa de recursos humanos adicionales

<b>INDICACIONES ADICIONALES PARA SU DESARROLLO</b>	Hay que tener en cuenta que los roll playing pueden hacer sentir mal a los participantes por lo que habrá que explicar que es solo una representación para comprender como nos podemos sentir en cada estilo de comunicación.	
<b>FORMA DE EVALUACIÓN</b>	Se realizará una hoja de registro de las actitudes del colectivo	
<b>DURACIÓN</b>	2h	
<b>ESTIMACIÓN DE COSTOS</b>	<b>EN RECURSOS MATERIALES</b>	Puzles personalizados x2 = 20€ Fichas=2€
	<b>EN RECURSOS HUMANOS</b>	Pedagogo/a 30€ x hora(60min). Total: 30 x 2H = 60€

<b>3.4. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD</b>	Experiencias	
<b>ACCIÓN FORMATIVA</b>	Adquirir herramientas y pautas para prevenir y resolver expresiones sexuales indebidas en las personas con discapacidad.	
<b>OBJETIVO GENERAL</b>	<i>No tengo miedo</i>	
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO</b>	Saber estrategias para la resolución de problemas en términos de sexualidad	
<b>METAS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Que el colectivo Sepa los pasos para la resolución de conflictos. (<i>Rconocer el problema, analizar el problema, ver posibles soluciones, seleccionar la solución pertinente, aplicación de la solución, comprobar si se ha solucionado o no, analizar el por qué</i>).</li> <li>- Que el colectivo sepa qué hacer y que evitar hacer para resolver un problema de carácter sexual, por parte de su familiar con discapacidad.</li> </ul>	
<b>CONTENIDOS</b>	Estrategias para resolución de problemas en términos de sexualidad	
<b>DESCRIPCIÓN</b>	En esta actividad se traerá a la especialista en educación en discapacidad Pablo pineda. Un licenciado en educación, con síndrome de Down que ofrecerá su experiencia en resolución de conflictos y sexualidad.	
<b>AGENTE</b>	X	
<b>RECURSOS MATERIALES</b>	No se precisan si el invitado no las necesita.	
<b>RECURSOS HUMANOS ADICIONALES</b>	Invitado Pablo Pineda.	
<b>INDICACIONES ADICIONALES PARA SU DESARROLLO</b>	En caso de que esta persona no pudiera acudir se buscaría otra persona alternativa.	
<b>FORMA DE EVALUACIÓN</b>	Se realizará una hoja de registro de las actitudes del colectivo	
<b>DURACIÓN</b>	2h	
	<b>ESTIMACIÓN DE COSTOS</b>	
	<b>EN RECURSOS MATERIALES</b>	Esta por saber
	<b>EN RECURSOS HUMANOS</b>	Licenciado Pablo Pineda: 500€

<b>3.5. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD</b>	Tomando Decisiones
<b>ACCIÓN FORMATIVA</b>	<i>No tengo miedo</i>
<b>OBJETIVO GENERAL</b>	Adquirir herramientas y pautas para prevenir y resolver expresiones sexuales indebidas en las personas con discapacidad.
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO</b>	Obtener pautas para poder atender a sus hijos en situaciones concretas de sexualidad
<b>METAS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Que el colectivo conozca recursos y especialistas a los que acudir para solucionar los problemas que no consiga resolver, en temas de sexualidad en su familiar con discapacidad. <i>(En el Centro Ocupacional Arcoíris, Servicio Canario de Salud, Asociación de Sexualidad y Discapacidad. Expertos en Educación Sexual, Buscar apoyo en otras familias con los mismos problemas).</i></li> <li>- Que el colectivo sepa que información es adecuada ofrecer a su familiar con discapacidad en términos de sexualidad.</li> <li>- Que el colectivo analice situaciones específicas y reflexione sobre la conducta a seguir en cada caso en función de todo lo aprendido con anterioridad.</li> <li>- Que el colectivo reflexione si a partir de ahora cambiará de actitud respecto a si su hijo merece que se le imparta educación sexual con conversaciones en armonía y con calidez mutua.</li> </ul>
<b>CONTENIDOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- recursos de asesoramiento familiar relacionados con la sexualidad en personas con discapacidad.</li> <li>- La toma de decisiones en el núcleo familiar. Decálogo familiar.</li> </ul>
<b>DESCRIPCIÓN</b>	<p>El taller se realizará en dos días en dos semanas consecutivas. A las familias asistentes se les planteará el primer día que son los protagonistas del cambio que van a experimentar sus hijos e hijas, ya que son quienes les conocen mejor.</p> <p>Por eso, van a comprometerse en estos dos días de taller, a pensar en lo que se les plantee y serán las tareas que llevarán a casa (pensar=reflexionar)</p> <p>1º día:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- En principio, lluvia de ideas o brainstorming sobre qué recursos conocen que estén tanto en su localidad como en su entorno y que les pueda ayudar a informarse o formarse.</li> <li>- A continuación, la monitora/educadora, presentará a través de una presentación en power point o prezzi, un listado de los recursos privados y públicos que existen al alcance de las familias.</li> <li>- Seguidamente, la monitora dividirá al gran grupo en 2 subgrupos, a los que les planteará 3 situaciones diferentes en las que deberán tomar una decisión. La monitora les acompañará en el proceso como guía en la toma de decisiones. Las situaciones se corresponden con casos reales, en los que la familia suele verse, y analizarán por grupos la situación y qué conducta es la más acertada. Esta tarea la expondrán al gran grupo, y por último emitirán una conclusión general.</li> </ul> <p>2º día:</p>

	<p>- Repaso del día anterior.</p> <p>- Realización por parte del gran grupo, con ayuda de la monitora, de un decálogo de principios a tener en cuenta para tomar decisiones con sus hijos e hijas (en realidad es un repaso de todo lo aprendido hasta el momento y su aplicación práctica)</p> <p>- Por último, para generar en el grupo confianza, se les pedirá que redacten a sus hijos e hijas una carta breve/sencilla, en la que les expresan lo que sienten por ellos/as, y que son para ellos/as un apoyo cuando lo necesiten. Esta parte, aparentemente sencilla, les llevará tiempo y les "removerá" muchísimo, por ello, ocupará gran parte del segundo día. La carta podrá quedar en el contexto de lo privado, o bien de forma voluntaria, la leerán al resto del grupo. Decisión de ellos/as.</p> <p>- Para finalizar, la monitora invitará al gran grupo, a que cuenten cómo se han sentido, vivido el taller y qué les ha aportado. Por último, la monitora les animará a seguir investigando en este campo y les agradecerá la asistencia.</p>	
<b>AGENTE</b>	Pedagogo/a	
<b>RECURSOS MATERIALES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Proyector.</li> <li>- Folios.</li> <li>- Sala de proyecciones.</li> <li>- Bolígrafos.</li> </ul>	
<b>RECURSOS HUMANOS ADICIONALES</b>	No se precisan de recursos humanos adicionales	
<b>INDICACIONES ADICIONALES PARA SU DESARROLLO</b>	Normas para el desarrollo de la actividad.	
<b>FORMA DE EVALUACIÓN</b>	- Se realizará una valoración individual de cómo han vivido el taller y qué les ha aportado.	
<b>DURACIÓN</b>	3h en dos días.	
<b>ESTIMACIÓN DE COSTOS</b>	<b>EN RECURSOS MATERIALES</b>	Ninguno 0€
	<b>EN RECURSOS HUMANOS</b>	Pedagogo/a 30€ x hora(60min). Total: 30 x 2H = 60€

**b) Cronograma**

A continuación, se presenta un cronograma en los meses de enero, febrero y marzo, con la distribución de las acciones formativas, actividades y actos de la obra de teatro Romeo y Julieta.

Enero 2017						
Lun	Martes	Miér	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					
	Romeo & Julieta: Acto1 Escena 1 y 2  <b>1h 30'</b> . Bloque I – Sesión1 <i>1.1. ¿Crees que lo sabes todo sobre sexualidad?</i>					

Febrero 2017						
Lun	Martes	Miér	Jueves	Vie	Sáb	Dom
		1	2	3	4	5
			Romeo y Julieta: Acto 1 escena 3 y 4  <b>1h30'</b> . Bloque I- Sesión2 <i>1.2. Si me pone feliz hablar contigo, imagínate verte</i>			
6	7	8	9	10	11	12
	Romeo y Julieta: Acto 1 escena 5.  <b>1h30'</b> . Bloque I sesión 3. <i>1.3. ¿A qué no lo sabías?</i>		Romeo y Julieta: Acto 2 escena 1 y 2.  <b>1h30'</b> . Bloque I sesión 4. <i>1.4. Tabú</i>			
13	14	15	16	17	18	19
	Romeo y Julieta: Acto 2 escena 3 y 4  <b>1h30'</b> . Bloque I sesión 5 <i>1.5. Hablando claro y sin pelos en la lengua...</i>		Romeo y Julieta: Acto 2 escena 5 y 6  <b>1h30'</b> . Bloque I sesión 6 <i>1.6. Nuestros propios derechos</i>			
20	21	22	23	24	25	26
	Romeo y Julieta: Acto 3 escena 1  <b>2h.</b> Bloque II sesión 1		Romeo y Julieta: Acto 3 escena 2  <b>2h.</b> Bloque II sesión 2			

	2.1. <i>Te entiendo.</i>		2.2. <i>Imágenes.</i> 2.3. <i>No queremos darnos cuenta.</i>			
27	Romeo y Julieta: Acto 3 escena 3  <b>2h. Bloque II sesión 3</b> 2.4. <i>¿Me estimas?.</i> 2.5. <i>¿Simulamos o disimulamos?.</i>	28				

Marzo 2017							
Lunes	Martes	Miér	Jueves	Vie.	Sáb	Dom	
		1	Romeo y Julieta: Acto 3 escena 4  <b>2h. Bloque II Sesión 4</b> 2.6. <i>¡Entiéndeme!</i>	2 3	4	5	
6	Romeo y Julieta: Acto 3 escena 5  <b>2h Bloque III sesión 1</b> 3.1. <i>Emotion people</i>	7	8	Romeo y Julieta: Acto 4 escena I  <b>2h. Bloque III sesión 2</b> 3.2. <i>Todos somos únicos</i>	9 10	11	12
13	Romeo y Julieta: Acto 4 escena 2  <b>2h. Bloque III sesión 3</b> 3.3. <i>¡¡¡NO ME CHILLES!!!</i>	14	15	Romeo y Julieta: Acto 4 escena 3  <b>2h. Bloque III sesión 4</b> 3.4. <i>Experiencias</i>	16 17	18	19
20	Romeo y Julieta: Acto 4 escena 4  <b>1h30'. Bloque III sesión 5</b> 3.5. <i>Tomando decisiones</i>	21	22	Romeo y Julieta: Acto 4 escena 5  <b>1h30'. Bloque III sesión 6</b> 3.5. <i>Tomando decisiones.</i>	23 24	25	26
27	Romeo y Julieta: Acto 5 escenas 1,2 y 3. <b>2h. Evaluación</b>	28	29	30	31		

## Anexo VIII instrumentos y técnicas de Evaluación

### a) Indicadores de evaluación.

El colectivo sabrá qué es el hecho sexual Humano
El colectivo sabrá las dimensiones de la sexualidad
El colectivo conocerá qué es la educación sexual y cuáles son sus objetivos
El colectivo conocerá las actitudes (por parte de la sociedad) que se han tenido y se tienen, respecto a la sexualidad de las personas con discapacidad.
El colectivo comprenderá las causas por las que se han tenido ciertas actitudes respecto a la visión de la sexualidad en discapacidad
El colectivo sabrá las características psico-evolutivas y afectiva-sexuales en personas con discapacidad mental.
El colectivo sabrá los beneficios que tiene que la persona con discapacidad disfrute de su sexualidad.
El colectivo será consciente de los riesgos que conlleva que una persona con discapacidad lleve una vida sexual activa.
El colectivo será consciente de los aspectos positivos que tiene impartir educación sexual a las personas con discapacidad
El colectivo conocerá los derechos de las personas con discapacidad respecto a la sexualidad.
El colectivo entenderá el derechos a la sexualidad en personas con discapacidad.
El colectivo sabrá el por qué se les ha proporcionado los derechos de sexualidad a las personas con discapacidad.
El colectivo sabrá que es la empatía.
El colectivo reconocerá los tipos de empatía.
El colectivo reconocerá los beneficios de la empatía.
El colectivo sabrá ponerse en el lugar de los demás. (Entender y sentir el problema del otro.)
El colectivo sabrá cuando no está mostrando empatía.
El colectivo sabrá dar una respuesta empática.
El colectivo entenderá las actitudes sexuales que expresan las personas con discapacidad.
El colectivo empatizará la importancia de las necesidades sexuales de las personas con discapacidad.
El colectivo empatizará con las personas con discapacidad que satisfacen sus necesidades sexuales.
El colectivo sabrá qué son las emociones
El colectivo sabrá identificar los tipos de emociones
El colectivo explorará las emociones que siente su familiar con discapacidad cuando piensa en la sexualidad.
El colectivo será capaz de aceptar las singularidades de su familiar con discapacidad.
El colectivo conocerá qué es la asertividad.
El colectivo aprenderá a dar respuestas asertivas.
El colectivo sabrá los pasos para la resolución de conflictos.
El colectivo sabrá qué hacer y que evitar para resolver un problema de carácter sexual, por parte de su familiar con discapacidad.
El colectivo conocerá recursos y especialistas a los que acudir para solucionar los problemas que no consiga resolver, en temas de sexualidad en su familiar con discapacidad.
El colectivo sabrá que información es adecuada ofrecer a su familiar con discapacidad en términos de sexualidad.

El colectivo analizará situaciones específicas y reflexione sobre la conducta a seguir en cada caso en función de todo lo aprendido con anterioridad.

El colectivo reflexionará si a partir de ahora cambiará de actitud respecto a si su hijo merece que se le imparta educación sexual con conversaciones en armonía y con calidez mutua.

### b) Registro de evaluación final.

Este registro se empleará para evaluar las acciones formativas finales con la resolución se un supuesto práctico individual de las familias con su hijo con discapacidad.

indicadores	Si	No	Se muestra indicios
¿La familia sabe qué es el hecho sexual Humano?			
¿La familia sabe las dimensiones de la sexualidad			
¿La familia conoce qué es la educación sexual y cuáles son sus objetivos?			
¿La familia conoce las actitudes (por parte de la sociedad) que se han tenido y se tienen, respecto a la sexualidad de las personas con discapacidad?.			
¿La familia comprende las causas por las que se han tenido ciertas actitudes respecto a la visión de la sexualidad en discapacidad?			
¿La familia sabe las características psico-evolutivas y afectiva-sexuales en personas con discapacidad mental?.			
¿La familia sabe los beneficios que tiene que la persona con discapacidad disfrute de su sexualidad?.			
¿La familia es consciente de los riesgos que conlleva que una persona con discapacidad lleve una vida sexual activa?			
¿La familia es consciente de los aspectos positivos que tiene impartir educación sexual a las personas con discapacidad?			
¿La familia conoce los derechos de las personas con discapacidad respecto a la sexualidad?			
¿La familia entiende el derechos a la sexualidad en personas con discapacidad?			
¿La familia sabe el por qué se les ha proporcionado los derechos de sexualidad a las personas con discapacidad?			
¿La familia sabe que es la empatía?			
¿La familia reconoce los tipos de empatía?			
¿La familia reconoce los beneficios de la empatía?			
¿La familia sabe ponerse en el lugar de los demás? (Entender y sentir el problema del otro.)			
¿La familia sabe cuando no está mostrando empatía?			
¿La familia sabe dar una respuesta empática?			
¿La familia entiende las actitudes sexuales que expresan las personas con			



discapacidad?			
¿La familia es empático sobre importancia de las necesidades sexuales de las personas con discapacidad?			
¿La familia es empática con las personas con discapacidad que satisfacen sus necesidades sexuales?			
¿La familia sabe qué son las emociones?			
¿La familia sabe identificar los tipos de emociones?			
¿La familia explora las emociones que siente su familiar con discapacidad cuando piensa en la sexualidad?			
¿La familia es capaz de aceptar las singularidades de su familiar con discapacidad?			
¿La familia sabe qué es la asertividad?			
¿La familia aprende a dar respuestas asertivas?			
¿La familia sabe los pasos para la resolución de conflictos?			
¿La familia sabe qué hacer y que evitar hacer para resolver un problema de carácter sexual, por parte de su familiar con discapacidad?			
¿La familia conoce recursos y especialistas a los que acudir para solucionar los problemas que no consiga resolver, en temas de sexualidad en su familiar con discapacidad?			
¿La familia sabe que información es adecuada ofrecer a su familiar con discapacidad en términos de sexualidad?			
¿La familia analiza situaciones específicas y reflexione sobre la conducta a seguir en cada caso en función de todo lo aprendido con anterioridad?			

### c) Ficha de evaluación de actividades.

Esta ficha de evaluación se aplicara en cada actividad que se lleve a cabo. (Una ficha por actividad)

Acción formativa/ sesión	
Actividad:	
• Responsable	
• Espacio	
• Fecha y hora	
• Duración estimada	
• Duración real	
• Recursos materiales	
• Nº de participantes y	

nombres.	
Participación	
Motivación	
Iniciativa	
Actitud	
Grado de atención	
Interés	
Grado de comprensión	
Grado de consecución de los objetivos.	

Resultados previstos	
Resultados no previstos	
Otras observaciones	

**d) cuestionario de impacto.**

Este cuestionario se llevará a cabo 6 meses y un año después de haber terminado el programa para saber el impacto que ha tenido.

Categorías	Indicadores	Prof.1	Prof.2	Prof.3
		Si	No	
Conocer la sexualidad de las personas con discapacidad	El colectivo conoce los puntos que engloban la educación sexual			
	El colectivo sabe los aspectos son más importantes en la sexualidad en personas con discapacidad			
	El colectivo muestra			

	conocimientos la importancia de la sexualidad en las personas con discapacidad			
	El colectivo es consciente de que la sexualidad en personas con discapacidad es un derecho			
Empatizar sobre la sexualidad de las personas con discapacidad	El colectivo sabe mostrar empatía con la sexualidad de las personas con discapacidad			
	El colectivo es capaz de ponerse en lugar de las personas con discapacidad en temas de sexualidad			
	El colectivo es empático con la necesidad de las personas con discapacidad a recibir educación sexual			
	El colectivo comprende las actitudes no positivas respecto a la sexualidad, de las personas con discapacidad			
Conocer pautas para resolver situaciones problemáticas	El colectivo conoce habilidades socio-personales para resolver situaciones difíciles			
	El colectivo sabe controlar las emociones para superar situaciones de dificultad.			
	El colectivo sabe de estrategias para resolución de problemas			
	El colectivo sabe pautas para proporcionar a sus hijos en situaciones concretas			

### e) evaluación del diseño de la acción formativa

Dimensión	Indicadores	Si	No	Se presentan indicios
Objetivos	Se formulan a partir de las necesidades reales del colectivo.			
	Se plantea un número adecuado de objetivos.			

	Se describen con claridad.			
	Se aprecia que los objetivos son realistas y alcanzables.			
	Se presenta coherencia y consistencia entre los objetivos generales, los contenidos, los objetivos específicos y las metas.			
<b>Metodología</b>	Se define con claridad la metodología estratégica que se va a utilizar.			
	Se tienen en cuenta las necesidades, características, deseos y gusto en el diseño de la estrategia.			
	Se utiliza una estrategia de captación y mantenimiento llamativo e interesante para el colectivo.			
	Se plantea una estrategia que puede resultar motivante para el colectivo.			
	Se aprecia que el planteamiento metodológico creativo e innovador.			
	Se utiliza una metodología flexible y abierta.			
	Se utiliza una metodología participativa y cooperativa.			
	Se realiza una metodología coherente a los objetivos, contenidos y metas.			
	Se especifican las instalaciones o espacios que se van a utilizar			
	Se realiza una estimación de la duración de la intervención.			
	Se realiza un ajuste adecuado de la duración de la intervención.			
	Se especifica el número mínimo y máximo de la intervención.			
	Se describe de manera clara y completa la secuencia de la intervención.			
<b>Actividades</b>	Se diseñan a partir de las necesidades reales del colectivo.			
	Se desarrollan acordes a los objetivos, contenidos y metas.			

	Se presenta coherencia entre las actividades, la acción formativa y la estrategia.			
	Se adecuan al colectivo desde un punto de vista metodológico.			
	Se describen de manera clara y bien desarrollada.			
	Se consideran interesantes y motivadoras para el colectivo.			
	Se detallan los recursos materiales necesarios para realizar las actividades.			
	Se encuentra adecuación entre los espacios y las actividades.			
	Se describen los recursos humanos necesarios para realizar las actividades.			
	Se estima un tiempo de duración adecuado para la realización de las actividades.			
	Se describe la forma de evaluación de las mismas.			
	Se prevén los costos de los recursos humanos y materiales de las actividades.			
<b>Cronograma</b>	Se presenta con coherencia a la metodología y actividades.			
	Se adecua a las posibilidades del colectivo.			
	Se describe de manera clara y gráfica.			
	Se detalla de manera general y por acciones formativas.			
<b>Presupuesto</b>	Se tiene en cuenta la realización de un presupuesto para llevar a cabo la intervención.			
	Se aprecia que el presupuesto es ajusta a las posibilidades de la entidad de partida.			
	Se detallan de manera clara todos los recursos necesarios para realizar la intervención.			
	Se han tenido en cuenta la posibilidad de utilizar recursos gratuitos o cedidos.			
<b>Evaluación</b>	Se contempla una evaluación para la intervención.			

	Se detallan los indicadores de evaluación.			
	Se pueden medir y cuantificar los logros de los indicadores de la evaluación			
	Se tiene en cuenta la valoración del colectivo.			
	Se tienen en cuenta el proceso de la intervención			

## Anexo VIX Presupuesto

A continuación se presentan las tablas con los presupuestos previstos para este proyecto.

Recursos materiales				
Materiales	Precios	Cantidad	Precio final	Total
Folios	3€	X2 paquete 500 folios	6€	64,30€
Bolígrafos	1€	X30	30€	
Puzles adaptados	10€	X2	20€	
Tijeras	1,50€	X2	3€	
Rosas	1€	X2	2€	
Cinta adhesiva	3€	X1	3€	
Tizas	1,30€	X1	1,30	

Recursos Espaciales		
Espacio	Precio final	Total
Centro Ocupacional Arcoíris	0€	0€

Recursos Humanos				
Profesional	Precio final	Horas	Total	1.400
Profesional en pedagogía	30€	X30h	900€	
Invitado pablo pineda (salario, viaje y estancia)	500€	---	500€	

	Precio final	Total
Humanos	900€	1464,30€
Materiales	64,30€	



## Anexo X estudio de las competencias adquiridas.

### Reflexión Sobre Competencias

Para realizar el análisis de las competencias desarrolladas en el trabajo de final de carrera, considero que se ha de “refrescar” lo que comprende la palabra competencia. Para ello, utilizaré el material proporcionado en el aula virtual, el Libro Blanco de Pedagogía el que manifiesta la competencia como el conjunto de conocimientos, procedimientos, actitudes y capacidades personales que se complementan entre sí, de manera que el individuo, para actuar con eficacia en situaciones profesionales debe “Saber”, “Saber Hacer”, “Saber Estar” y “Saber Ser” (Agencia Nacional de evaluación de calidad, 2004). Como sigue mencionado el texto citado, otros autores, apoyándolos personalmente, le suman el “Saber Aprender” y el “Hacer Saber” pues considero que a muchos de nosotros nos cuesta saber transmitir nuestros saberes y se ha de aprender habilidades para ello.

Las competencias técnicas que constituyen la pedagogía son aquellas que implican el dominio de los conocimientos y destrezas específicas del campo profesional de la pedagogía y las que se agrupan en “Saber” (conocimientos generales, específicos, teoría, científico técnicos...) y “Saber Hacer” (el dominio de los métodos y técnicas específicas de la pedagogía).

Una vez hecha esta pequeña introducción, expondré dos competencias específicas, llevadas a cabo en el TFG.

#### A. Elección de la primera competencia.

La primera competencia que he escogido ha sido la expuesta con el número 15 en el Libro blanco de la Pedagogía, y dice:

- *“Diseñar programas de intervención, orientación y formación adaptados a las carencias diferenciadas de sujetos y situaciones, en los diferentes tramos del sistema educativo y áreas curriculares”.*

#### Justificación de la competencia elegida.

He elegido esta primera competencia pues en la realización del TFG he llevado a cabo

un programa de intervención educativa a un grupo de personas específico y adecuado al colectivo, me explico, esto lo hice así pues realicé un proyecto en educación sexual para las familias de en un centro ocupacional con personas con discapacidad en el que seguí los siguientes pasos:

Realicé un análisis previo de la institución, decidí trabajar con las familias del centro, realicé un análisis específico de sus necesidades, decidí trabajar la educación sexual específica en sexualidad con ellos y realicé un cuestionario previo de las necesidades específicas en sexualidad que tenían. Una vez hice esto y diseñe una serie de actividades que cubrieran las diferentes metas planteadas.

 **Autovaloración.**

A continuación se muestran los aspectos que forman el desglose de la primera competencia elegida

Diseñar programas de intervención, orientación y formación adaptados a las características diferenciales de sujetos y situaciones, en los diferentes tramos del sistema educativo y áreas curriculares
Ser competente para diseñar modelos de intervención educativa adecuados a diferentes individuos, grupos y contextos.

Para autoevaluarme he decidido utilizar una escala numérica de 1 a 5 según el siendo:

1=Nada, 2=Poco, 3=Regular, 4=Bastante, 5=Mucho

a.1. Conocimientos generales y específicos (Saber)

Conocimiento (saber) indicadores	Criterios de evaluación y explicación de la misma		
	¿Se ha llevado a cabo?	Grado de satisfacción	Explicación
Técnicas de la programación educativa.	SI	3	Considero que a la hora de la programación podría haber realizado más actividades o programas para el colectivo de arcoíris, pero por la inexperiencia y falta de tiempo solo

			pudo realizar dos intervenciones
Técnicas de diagnóstico educativo y de evaluación de necesidades específicas de los sujetos y grupos.	SI	4	Considero que me he desarrollado satisfactoriamente el diagnostico de necesidades del centro como del colectivo con el que trabajé. Aunque considero que se podrían haber utilizado muchas más técnicas de recogida de datos para detectar más necesidades, por ello creo conveniente puntuarme con un 4
Resultados de la investigación aplicada sobre técnicas, programas o estrategias de intervención más eficaces con cada tipo de sujetos.	NO	—	No realicé este indicador en mi trabajo de final de grado

a.2. Herramientas, técnicas, o metodologías de carácter técnico (Saber Hacer)

Actitudes (Saber Hacer) indicadores	¿Se ha llevado a cabo?	Aportaciones de la experiencia en la puesta en práctica
Diseñar, implementar programas educativos adaptados a diferentes sujetos según aptitud, intereses, rendimiento previo...	SI	De los indicadores llevados a cabo explico: - Desde las actitudes (saber hacer) que he desempeñado en el trabajo de final de grado, considero que la creación de un programa real, adaptado a un perfil determinado de personas y a su vez adaptado a cada usuario me ha resultado dificultoso pues es un colectivo con el que no había trabajado anteriormente y complejo pues considero que tienen un nivel educativo de infantil pero son personas adultas y se les ha de tratar como tal.
Diseñar programas de orientación adecuados a los diferentes niveles educativos.	NO	- Por otro lado, al realizar las actividades con ellos, me he dado cuenta que no he sabido programar el tiempo de estas,

Diseñar programas de orientación profesional, personal, familiar, socio-laboral.	NO	<p>pues con algunos usuarios la actividad 1 se llevaba a cabo en 1 hora, con otros usuarios media hora, con otros no se llegaba a terminar. Para solucionar esto, siempre llevaba preparada dos actividades más de “repuesto” y decidí no estimar tiempo a las actividades.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- También, el que la tutora de practicas “me obligara” a realizar un pre-test, termino ayudándonos a saber qué nivel se encontraba cada uno de los usuarios para así trabajar directamente desde su nivel de necesidad. Es algo que consideraré implementar en mis proyectos en el futuro. Como carencia a este pre-test, es que no supe adaptarlo a uno de los usuarios con más dificultad. Con este usuario no supe trabajar la toma de decisiones pues no me supo contestar ninguna de las preguntas del cuestionario del pre-test.</li> </ul>
Diseñar el plan de actuación de un Departamento de Orientación.	NO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El saber transmitir los conocimientos a los usuarios del centro, ya no solo del programa realizado, sino de todas las actividades que se realizaban en el centro, considero que lo que me propuse explicar, supieron entenderlo correctamente, por ejemplo que es la autonomía, sumar utilizando a la vez la cabeza y los dedos (antes solo utilizaban rayas en un folio) los minutos de 5 en 5 en el reloj a una usuaria, pues solo sabia de 15 en 15 etc,</li> </ul>
Hacer programas individualizados	SI	

a.3. Habilidades (saber Hacer)

Actitudes (Saber Ser)	¿Se ha llevado a cabo?	Grado de satisfacción	Más necesarias	Menos necesarias	Más fáciles ¿Por qué?	Más difíciles ¿Por qué?
Confianza en las personas.	SI	4	Mi personalidad, no contempla el exceso de la confianza en los demás. Pero considero que es necesaria para un buen clima de trabajo y en el trabajo de final de grado la pude llevar a cabo tanto con mi compañero y con el resto de profesionales y usuarios del centro.			Me resultó complicado EL depositar confianza en mi compañero de prácticas, pues tiene una manera diferente de ser a la mía, más espontáneo, y “todo a lo primero que salga”. Pero al final, consideré que su personalidad complementaba la mía y por ello creo que se realizó un buen trabajo.
Capacidad para la toma de decisiones.	SI	5	Ha sido necesario tomar la decisión de trabajar con los usuarios “la toma de decisiones y autonomía” valga la redundancia, pues son muchas las necesidades que contemplan los		Me resultó fácil tomar decisiones en la creación del proyecto pues fue una de las necesidades detectadas personalmente y de las más importantes, junto de la participación de las	

			usuarios de Arcoíris. Junto con esta actitud, considero que se adjunta la capacidad crítica del pedagogo para realizar dicha capacidad de toma de decisión.		familias.	
Capacidad de previsión.	SI	2	Para un buen proyecto se ha de prever las complicaciones externas que puedan conllevar la modificación del mismo. Considero que es necesaria tener una previsión de dicho proyecto pues podría influir en el logro de los objetivos.			Me resultó difícil prever actividades suficientes para un colectivo con tantas necesidades educativas y problemas biológicos.
Capacidad de planificación	SI	5	La planificación es muy necesaria pues organiza una serie de acciones e ideas que son capaces de asegurar la realización y cumplimiento de una serie de objetivos. La		Considero que planificar el programa me resultó más fácil de lo que creía. Pues estoy acostumbrada a realizarla con un gran número de personas, y esta vez fue con la	

			<p>organización crea una propuesta de plan para una futura puesta en marcha. Así decimos que la planificación tiene un triple significado: desarrollo de unos acontecimientos, acción y objetivos.</p>		<p>ayuda de un solo compañero. Ahora, bien, no se pudo hacer una evaluación del mismo para ver los aspectos que se podrían mejorar.</p>	
<p>Capacidad de organización.</p>	<p>SI</p>	<p>3</p>	<p>Considero importante este punto pues los proyectos más formales tienen un coste que se ha de pagar. La mala organización de éste podría acarrear su paralización y no conseguir nunca los objetivos previstos.</p>			<p>El organizar un proyecto e implementarlo cuando los usuarios ya están haciendo otras actividades que les coge todo el tiempo, es difícil organizar las actividades exhaustivamente para llevarlas a cabo. Además las imprevisiones que habían en el centro, me hacía dejar de lado la preparación del proyecto y su puesta en marcha.</p> <p>Por ello considero que me fue muy difícil llevar</p>

						una organización cronometrada del trabajo.
Capacidad de Coordinación	SI	3	El coordinarse con otros profesionales es fundamental pues así se podrían trabajar diferentes temáticas que se complementen entre ellas. a parte, establecer horarios de trabajo fijo para que se tengan los materiales preparados previamente.			<p>Junto al punto anterior, el coordinarme con los profesionales del centro para la implementación de mi programa fue difícil, pues había mucho personal trabajando y pocos usuarios para poder tener acceso a alguno para trabajar.</p> <p>Respecto a la coordinación con mi compañero ha sido muy satisfactoria, pues nos marcábamos tareas diarias del proyecto y se cumplían.</p>
Capacidad de supervisión.	SI	4		No considero que sea un aspecto relevante. Pero siempre que se lleve una supervisión evitará que se cometan errores. O ser consientes de que se		Por un lado, me es difícil supervisar el trabajo de los demás, por ejemplo el de mi compañero, pues no consideraba que tuviera que



				está cometiendo un error.		<p>supervisarlos, pero él mismo me pedía que mirara sus tareas, y muchas de ellas en vez de supervisarlas las terminaba corrigiendo y/o haciendo de nueva yo misma en vez de decirle los puntos que debía corregir.</p> <p>Por otro lado, considero que supervisar que todo el trabajo se realice, o se haga correctamente me ha parecido más fácil.</p>
Tolerancia y respeto.	SI	5	Es importante ser tolerante con las demás personas. Por un lado con tus compañeros de trabajo pues cada uno tiene su forma de trabajar y de ser, y no por ello es mejor o peor que la tuya. Por otro lado, se ha de tener respeto y ser tolerantes con el colectivo con el		<p>Ha sido muy fácil adaptarme al centro y acatar el rol que me tocó como alumna "cogida", en prácticas.</p> <p>A partir de ahí, tanto al personal, dirección y usuarios fue fácil saber tolerar y respetar a todos sin importarme su condición.</p>	

			que se trabaja			
Capacidad investigadora	SI	3		No considero que sea un aspecto tan necesario para la realización de un proyecto	Me resultó fácil comprender la actitud de los usuarios, directora, profesionales del centro... pues considero que tengo buena capacidad de análisis y de empatía con las personas.	

a.4. Conclusiones


Independientemente de todas las competencias técnicas que tenga la pedagogía, considero que esta es una de las más importantes, pues realizar una intervención educativa, es fundamental planificar para tener un seguimiento de dicha intervención.

La parte de la planificación en la que más dificultad creo que tengo es en centrar bien la línea de intervención con la que quiero trabajar. Esto no solo lo he percibido en la realización del proyecto de práctica sino también en el trabajo de fin de grado. Para la mejora de esto deberé reforzar mis conocimientos en planificación.

**B. Elección de la segunda competencia**

La segunda competencia que he escogido ha sido la expuesta con el número 24 en el Libro blanco de la Pedagogía, y dice:

- *“Diseñar recursos didácticos, materiales y programas de formación para distintos colectivos, niveles, áreas curriculares”*

 Justificación de la competencia elegida.

Desarrollé esta competencia con la creación de una batería de actividades para el programa de educación sexual para las familias del centro ocupacional Arcoíris. A parte, cree materiales de apoyo para los usuarios en horas de tareas y dinámicas también en los días de semana santa.

 Autovaloración

Diseñar recursos didácticos, materiales y programas de formación para distintos colectivos, niveles, áreas curriculares
Ser competente para el diseño de recursos didácticos, materiales y programas para las diferentes áreas del currículo ajustados a las características de los sujetos y los contextos en los que van a ser implementados

b.1. Conocimientos generales y específicos (Saber)

Criterios de evaluación y explicación de la misma			
Conocimiento (saber) indicadores	¿Se tienen y se han llevado a cabo?	Grado de satisfacción	Explicación
Fundamentos teóricos del diseño de recursos didácticos, materiales y programas de formación.	SI	3	Las actividades que realicé siguió un mismo patrón con su nombre, objetivo, metas metodología, descripción y contenidos. Pero considero que debí añadirle contenidos por mínimos que fueran.
Diseñar recursos, materiales y programas atendiendo a las características de los sujetos según niveles y áreas curriculares	SI	4	Considero esta puntuación pues - Las actividades diseñadas han sido adaptadas al colectivo según sus necesidades y sus niveles educativos.

b.2. Herramientas, técnicas, o metodologías de carácter técnico (Saber Hacer)

Criterios de evaluación y explicación de la misma			
Conocimiento (Saber Hacer) indicadores	¿Se ha llevado a cabo?	Grado de satisfacción	Explicación
Diseñar un guión técnico de contenidos educativos	NO	—	No se realizó un guión técnico de contenidos educativos, pues los objetivos diseñados para este colectivo, estaban planteados a nivel "micro" y no necesitaban de dichos contenidos.
Disponer de criterios pedagógicos para la selección de contenidos educativos.	SI	4	Considero que he tenido un buen criterio para la creación de las actividades pese a que no tengan contenidos descritos pues han sido adaptados a los usuarios.
Adecuar los contenidos a los distintos colectivos, niveles y áreas	SI	4	Los contenidos de las actividades diseñadas en el proyecto de educación sexual fueron adaptados al nivel del colectivo y sus perfiles.

b.3. Habilidades (saber Hacer)

Actitudes (Saber Ser) indicadores	¿Se ha llevado a cabo?	Grado de satisfacción	Más necesarias	Menos necesarias	Más fáciles ¿Por qué?	Más difíciles ¿Por qué?
Capacidad crítica para enjuiciar el diseño de recursos didácticos, materiales y programas de formación	SI	4	Ambas son necesarias pues el diseño de los materiales es la parte del programa que trata de trasladar los contenidos a los usuarios, por lo tanto se han de diseñar de modo que proporcione un aprendizaje en el usuario a través de una estrategia atractiva y una metodología comprensiva para ellos.			Es un saber difícil pues hasta su puesta en marcha no se sabrá con exactitud si lo diseñado es de calidad.
Capacidad de análisis y síntesis	SI	3	También considero que la capacidad de análisis y síntesis sea necesaria pues se ha de analizar al colectivo para crear y adaptar los recursos.			

#### b.4. CONCLUSIONES

Como conclusiones a esta competencia considero que tengo capacidades para seleccionar, diseñar, etc. recursos didácticos, materiales y programas de formación para los diferentes colectivos, niveles y áreas curriculares. Aunque después de este análisis veo en la parte donde tengo más dificultades, es a la hora de ser creativa en el diseño de ellas. Debo trabajar más la parte creativa de mi mente.

#### **Reflexión Sobre Habilidades Personales**

Tras el trabajo de final de grado he llevado a cabo y fortalecido varios aspectos que durante la carrera no había puesto en práctica.

Aunque ya había trabajado atendiendo cara al público en un centro comercial, el trabajar con personas con necesidades especiales como es el de la discapacidad, ha hecho que las habilidades de comunicación, expresiones, paciencia, actuación, atención, prejuicios... se hayan fortalecido.

La comunicación asertiva y empática con las personas en general ha de ser adaptada por lo ejemplo, cuando me dirigía a algún usuario del centro ocupacional, lo hacía con cariño, pero con ciertos usuarios en ciertos momentos lo hacía con respeto pero con un tono de autoridad para que hicieran caso. Por otro lado, al referirme con las profesionales del centro lo hacía de una manera formal, profesional y llegando a la confianza justa que me ofrecían ellas y el trabajo en sí, pues he aprendido que aunque fuera tu mejor amiga, en el trabajo no se puede estar de "vacilones". Esta experiencia me ha hecho madurar para mi futuro laboral pues cuando encuentre un trabajo estable, se ha de aprender a separar la calle, la casa y el trabajo.

Las expresiones y el lenguaje no verbal a la hora de trabajar tanto con los usuarios como con la tutora del centro, era adaptado según las circunstancias. Al trabajar con los usuarios me presentaba con un perfil serio, pero a su vez abierto para poder llegar a que realizaran las actividades de la mejor manera posible. A su vez, el lenguaje corporal en las reuniones con la tutora de prácticas trataba que fuera serio y formal.

La paciencia es otra de las habilidades más desarrolladas en el centro, pues como expuse en la dinámica de la asignatura, las personas con discapacidad tienen muchas

necesidades educativas, (atención, falta de memoria, falta de lógica, falta de análisis y comprensión...). Por ello, a la hora de intervenir con ellas se distarían con facilidad y no atendían, no memorizaban cosas básicas... y por ello tuve que trabajar la paciencia de modo que entendí a la fuerza, que las personas con discapacidad son así y por ello no hay que estar cogiendo nervios.

Otra habilidad que se ha reforzado es el trabajo en equipo pues muchas de las veces las profesionales del centro necesitaban que les ayudara en tareas de apoyo con los usuarios y en otras ocasiones mi compañero y yo necesitábamos de información o apoyo en la realización de nuestro proyecto y nos lo brindaban sin problema.

También, he entendido que por mucho que se nos haya contratado para una acción, en este caso fue un trabajo de final de grado para ejecutar un trabajo diseñado por nosotros, cuando trabajamos en cualquier ámbito no solo desarrollarás tu trabajo, sino que tendrás que realizar otros que no se te habían encomendado. Desde mi experiencia en el centro pongo el ejemplo de: cuidar de los usuarios, preparar comidas, llevarles de paseo, vigilarlos en el baño, en la cocina, en la clase...

Otra de las habilidades fue la adaptabilidad a los recursos y situaciones encontradas. Pues cambiamos de centro tres veces en los 3 meses de prácticas. Con escasos materiales y horarios diferentes. Esta habilidad me ha hecho ver que no importa donde estemos ni que tengamos, mientras tengamos creatividad.

Estas son las habilidades que me vienen a la mente, que he fortalecido en el proceso de prácticas. Estas han hecho que comprenda la importancia de tratar y llegar a todas con personas ya sea en la vida diaria, como en el campo profesional de la pedagogía, pues dicha profesión trabaja en la rama de las ciencias sociales.

#### **Bibliografía anexo XIX**

- Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación. (2004). Libro blanco, título en Pedagogía y Educación Social. Volumen 1. Consultado el 8 de junio de 2016 en: [http://www.aneca.es/media/150392/libroblanco\\_pedagogia1\\_0305.pdf](http://www.aneca.es/media/150392/libroblanco_pedagogia1_0305.pdf)