

**TRABAJO DE FIN DE GRADO  
GRADO EN MAESTRO/A EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

**HÁBITOS LECTORES DE LOS FUTUROS DOCENTES DE PRIMARIA.  
READING HABITS OF FUTURE PRIMARY SCHOOL TEACHERS.**

**TRABAJO DE FIN DE GRADO DE INVESTIGACIÓN.  
REALIZADO POR ABIGAIL TEJERA NEGRÍN.  
ALU0101399331@ULL.EDU.ES.**

**CURSO ACADÉMICO: 2023-2024  
CONVOCATORIA: MAYO 2024.**

## **Hábitos lectores de los futuros docentes de primaria**

### **Resumen y Palabras Clave**

Este estudio, centrado en la experiencia en primaria del alumnado de grado de maestro de Educación Primaria y, por tanto, relacionada con la franja etaria comprendida entre los 6-12 años y la actualidad en la que ya son adultos, examina las causas y determinantes que pueden incidir en el interés por la lectura durante la infancia, centrándose en la influencia de diversos factores, como el contexto geográfico (urbano o rural), el tipo de educación (pública, privada o concertada), la disponibilidad de recursos literarios en el entorno cercano y las influencias lectoras en el contexto familiar. A través del empleo de cuestionarios semi-abiertos, esta investigación adopta un enfoque metodológico mixto que permite no solo cuantificar la incidencia de dichos factores, sino también explorar en profundidad las percepciones y experiencias individuales respecto a la lectura. Se espera que los resultados arrojen luz sobre cómo las distintas variables podrían contribuir a fomentar o inhibir el desarrollo de hábitos de lectura entre el alumnado. La discusión de los hallazgos apuntará a identificar estrategias efectivas que padres, educadores y responsables de políticas educativas puedan emplear para promover la lectura en las nuevas generaciones. El análisis de esta problemática desde una perspectiva amplia y detallada podría contribuir al campo de la educación y la promoción de la lectura, ofreciendo perspectivas valiosas para la formulación de políticas y prácticas pedagógicas más efectivas.

Palabras clave: Lectura infantil, promoción de la lectura, promoción de hábitos lectores, formación lingüística y literaria, hábitos de lectura.

This study focuses on the primary education experiences of students in primary education teaching programs, specifically related to the age range of 6-12 years and their current status as adults. It examines the causes and determinants that may influence reading interest during childhood, focusing on the impact of various factors, such as geographic context (urban or rural), type of education (public, private, or semi-private), availability of literary resources in the nearby environment, and reading influences within the family

context. By using semi-open questionnaires, this research adopts a mixed-methodological approach that allows not only to quantify the incidence of these factors but also to explore in depth the individual perceptions and experiences related to reading. The results are expected to shed light on how different variables might contribute to promoting or inhibiting the development of reading habits among students. The discussion of the findings will aim to identify effective strategies that parents, educators, and educational policy makers can use to promote reading in new generations. Analyzing this issue from a broad and detailed perspective could contribute to the field of education and the promotion of reading, offering valuable insights for the formulation of more effective educational policies and practices.

Keywords: Children's reading, reading promotion, promotion of reading habits, linguistic and literary education, reading habits.

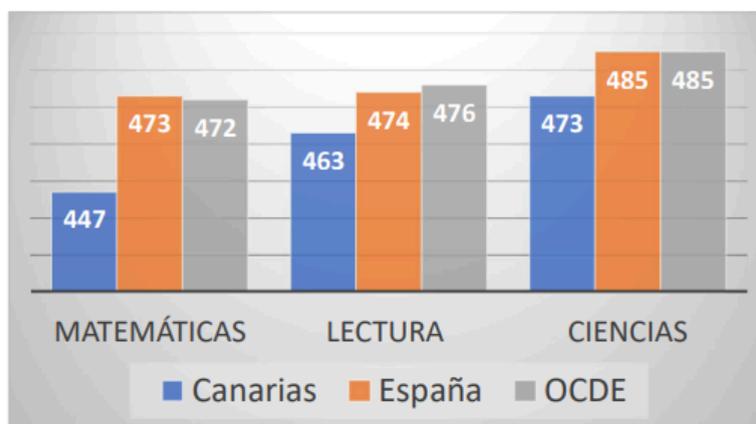
## Índice

<b>Introducción.....</b>	<b>5</b>
<b>Marco teórico.....</b>	<b>7</b>
1. Fundamentos de la competencia lectora.....	9
2. Desarrollo del hábito lector en la infancia.....	10
- La relación entre el hábito lector y el éxito académico.....	11
3. Influencia de factores psicológicos y socioemocionales.....	12
- Motivación hacia la lectura: Teorías y modelos explicativos.....	12
- Formación de hábitos lectores.....	13
4. Impacto del Entorno Familiar y Social.....	15
- La influencia del entorno familiar en los hábitos de lectura de los niños.....	15
- La accesibilidad a libros y recursos de lectura en el hogar.....	16
5. Rol de las instituciones educativas.....	16
6. Factores externos que afectan a los hábitos de lectura.....	17
- La influencia de la ubicación del colegio (urbano vs. rural) y el tipo de institución (pública, concertada, privada).....	17
- Acceso a bibliotecas y su impacto en la promoción de la lectura.....	18
7. Tecnología y nuevas formas de lectura.....	18
8. Estudios de caso y experiencias comparativas.....	19
9. Desafíos y perspectivas futuras.....	20
<b>Objetivos y/o preguntas de investigación e hipótesis.....</b>	<b>21</b>
Metodología.....	23
● Participantes.....	23
● Técnicas e instrumentos.....	23
● Diseño de la investigación.....	24
● Procedimiento.....	25
● Análisis de datos.....	26
● Muestra.....	26
<b>Resultados.....</b>	<b>27</b>
<b>Discusión.....</b>	<b>35</b>
<b>Conclusiones.....</b>	<b>39</b>
Factores que parecen ser especialmente determinantes en el gusto por la lectura.....	40
Factores que parecen menos determinantes en el gusto por la lectura.....	40
Relación con la Teoría de la Autodeterminación.....	41
Relación con "La sociedad del cansancio" de Byung-Chul Han.....	41
Limitaciones y perspectivas para futuras investigaciones.....	41
Implicaciones prácticas y sociales.....	42
<b>Referencias bibliográficas.....</b>	<b>43</b>
<b>Anexo I: Encuesta sobre hábitos de lectura:.....</b>	<b>46</b>

## Introducción

La capacidad de leer trasciende el mero éxito académico, extendiéndose profundamente en el desarrollo personal y social de los individuos. La motivación emerge, por tanto, como un pilar fundamental para fomentar hábitos de lectura sostenidos y significativos, que permite el desarrollo integral del individuo. Investigaciones de renombrados expertos en psicología y educación, como Maryanne Wolf, Anne Cunningham y Keith E. Stanovich, han evidenciado la necesidad crucial de comprender los procesos cognitivos y afectivos que impulsan la motivación lectora. Wolf, en particular, se ha centrado en explorar cómo el cerebro se adapta a la complejidad de la lectura, subrayando la importancia de la plasticidad neuronal y su relación con la fluidez y la comprensión lectora ("Maryanne Wolf y el cerebro lector", 2021). Stanovich y Cunningham (2001) destacan que las diferencias en el volumen de lectura y en la habilidad de decodificación pueden crear significativas variaciones en el desarrollo del vocabulario y el conocimiento general, subrayando así la importancia de fomentar la lectura desde una edad temprana para asegurar un desarrollo cognitivo óptimo.

Esta necesidad de promover la lectura se ve reflejada en los resultados del Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos (PISA) de 2022, que evidencian variaciones significativas en el rendimiento lector de estudiantes en una escala considerablemente amplia. La comparación de estos resultados con evaluaciones previas revela la persistencia de retos importantes en cuanto a la promoción de la lectura entre jóvenes. En este contexto, Canarias muestra unos resultados rezagados, tanto en el contexto nacional como en el de la OCDE. En el gráfico observamos la distancia de Canarias con respecto a España y la OCDE:



Fuente: ACCUEE con datos de PISA.

("Principales resultados del Programa Internacional de Evaluación del Alumnado (PISA) 2022 en Canarias", 2023)

Como se puede apreciar, la problemática resuena especialmente en Canarias, donde emerge una urgencia palpable por identificar y comprender los factores que moldean la afinidad por la lectura en estudiantes de educación primaria. Un artículo de la Federación de Gremios de Editores de España, de febrero de 2022 sobre hábitos de lectura y compra de libros en España en 2021 destaca que, en la escala de lectores de libro en tiempo libre por comunidades autónomas, Canarias se encuentra en la penúltima posición, superando solo a Extremadura. Esta posición acentúa la necesidad imperante de adaptar estrategias educativas no solo para mejorar las habilidades lectoras, sino también para cultivar una actitud lectora positiva desde temprana edad en la región.

Así, este estudio busca contribuir al fortalecimiento de la base cultural y educativa de la región, mediante la exploración de los diversos factores que influyen en el desarrollo del interés por la lectura durante la infancia, prestando especial atención a variables como el entorno geográfico (urbano o rural), el tipo de institución educativa (pública, privada o concertada), la accesibilidad a recursos literarios en el entorno inmediato del alumnado (incluidas bibliotecas y la disponibilidad de literatura en el hogar) y las influencias lectoras dentro del ámbito familiar.

Dentro del marco de este estudio, se examinarán los géneros literarios que suscitan mayor interés entre los jóvenes lectores, investigando si dichas preferencias están condicionadas por el contexto socioeconómico, cultural, educativo o si están motivadas por las recomendaciones literarias que circulan en esta franja etaria, buscando comprender cómo estas variables influyen en el desarrollo de sus preferencias literarias y, a su vez, en su gusto por la lectura.

Otro aspecto relevante de esta investigación se centra en el uso de plataformas de lectura, diferenciando entre formatos físicos y electrónicos, con el objetivo de identificar las tendencias predominantes y su posible impacto en el fomento de la lectura. La comparación entre estos formatos podría aportar datos significativos sobre las preferencias actuales y ofrecerá pistas sobre cómo adaptar las estrategias de promoción de la lectura a las necesidades y hábitos de las nuevas generaciones.

En este contexto, es relevante considerar las ideas presentadas por Byung-Chul Han en su obra *La sociedad del cansancio* (Han, 2012), donde expone cómo la constante presión por el rendimiento conduce a un agotamiento generalizado, tanto físico como mental.

Para llevar a cabo esta investigación, se empleará un cuestionario semiabierto, planteado para el alumnado del grado, cuya estructura permitirá recoger datos específicos sobre las áreas de interés del estudio, a la vez que ofrecerá a los participantes la libertad de expresar sus experiencias y opiniones personales. Además, se buscará información comparativa sobre los exámenes PISA y la lectura por comunidades. Este enfoque metodológico facilitará la formulación de hipótesis basadas en la información recabada, relacionada con la influencia de los factores mencionados en las preferencias y hábitos lectores.

En consecuencia, este Trabajo de Fin de Grado (TFG) se propone analizar diversos factores que podrían estar influyendo en el interés por la lectura entre el alumnado de primaria en Canarias. El objetivo general de esta investigación es estudiar cómo diversos factores, incluyendo el entorno educativo y familiar, influyen en el desarrollo de un hábito lector duradero entre los estudiantes de Educación Primaria.

### **Marco teórico**

Las instituciones educativas emergieron como pilares esenciales en la difusión del conocimiento, desempeñando un rol clave en el proceso de alfabetización. Originalmente, el acceso a la educación estaba reservado para una minoría privilegiada, a la que se impartían habilidades fundamentales como la lectura y la escritura. Con el transcurso del tiempo, las escuelas han evolucionado para convertirse en agentes de cambio y mejora social, ampliando su alcance a todas las clases sociales. En la actualidad, la educación es un derecho universal favorecido por la existencia de opciones educativas públicas, concertadas y privadas, que reflejan la diversidad de la sociedad. Además, en España, la escolarización es obligatoria desde los seis hasta los dieciséis años, abarcando la Educación Primaria y la Educación Secundaria Obligatoria.

En la educación contemporánea, se valora tanto el contenido académico, que consiste en la asimilación de unos contenidos y su aplicación al contexto de la resolución de problemas, como las metodologías de enseñanza innovadoras y la transmisión de valores.

Originalmente enfocadas en materias como Lengua y Matemáticas, las escuelas han mantenido la enseñanza de la lectura y la escritura como uno de sus propósitos centrales. Este proceso de aprendizaje se inicia desde el comienzo de la educación infantil, a los tres años, lo que ha generado un debate sobre la edad adecuada para comenzar a aprender a leer, contrastando con prácticas de otros países europeos donde la enseñanza de la lectura comienza a los seis u ocho años, con resultados similares a los obtenidos en España, donde se inicia más temprano (Pascual Lacal, 2015). Esto puede explicarse con el estudio de Spencer y Hanley (2003), quienes investigaron cómo la transparencia de la ortografía afectaba el aprendizaje de la lectura en niños de Gales. Compararon el rendimiento en la lectura de palabras y no palabras (secuencias de letras que siguen las reglas fonéticas de un idioma pero no forman palabras con significado reconocible) entre niños que aprendían a leer en galés, un idioma con ortografía transparente, y niños que aprendían en inglés, un idioma con ortografía opaca. Los resultados mostraron que los niños que leían en galés tenían un mejor desempeño en la lectura y en tareas de conciencia fonémica, apoyando la afirmación de que los niños aprenden a leer más rápidamente en ortografías transparentes. Este estudio proporciona una evidencia de que la consistencia de la ortografía influye en la adopción inicial de diferentes estrategias para el reconocimiento de palabras (Spencer & Hanley, 2003).

La importancia de la lectura radica en su capacidad para facilitar la vida cotidiana, permitir el acceso a la cultura y a la historia y mejorar la comunicación a lo largo de nuestras vidas. Por ello, las escuelas enfatizan el aprendizaje de la lectura y el desarrollo de competencias para interpretar textos, relacionar conceptos y fomentar el pensamiento crítico. El objetivo va más allá del simple descifrado de símbolos, buscando una comprensión profunda del mensaje, su origen y sus posibles aplicaciones prácticas en diversos contextos. La autonomía y la autosuficiencia se logran mediante la adquisición de estas habilidades lectoras y literarias, promoviendo el disfrute de la lectura y el establecimiento de un hábito lector con numerosos beneficios, como el desarrollo de capacidades variadas, la adquisición de valores y la mejora de la autoestima y la confianza personal. Como Valdés (2013) señala, los beneficios de tener un hábito lector se manifiestan en diversos aspectos de la vida diaria, apoyando el desarrollo de habilidades académicas y mejorando el desempeño en asignaturas como Lengua Castellana y Literatura, Matemáticas,... entre los estudiantes de Educación Primaria.

## 1. Fundamentos de la competencia lectora

La competencia lectora constituye una habilidad fundamental en el desarrollo educativo, personal y social de los niños. Según el Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos (PISA), de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE, 2005), la competencia lectora implica *"la capacidad de entender, utilizar, reflexionar e interesarse en textos escritos, para alcanzar los propios objetivos, desarrollar el conocimiento y potencial personal y participar en la sociedad"*. Así, esta competencia abarca varios componentes clave que son esenciales para su plena manifestación:

- **Comprensión lectora:** La habilidad para decodificar texto y entender su significado es la base de la competencia lectora. Implica procesar la información a nivel literal, inferencial y crítico.
- **Reflexión y evaluación:** Más allá de la simple comprensión, esta habilidad implica pensar críticamente sobre el texto, evaluando su propósito, su contexto y la validez de sus argumentos.
- **Uso del texto:** La capacidad de aplicar la información obtenida a partir de la lectura a situaciones nuevas o para resolver problemas específicos.
- **Motivación y compromiso:** Un componente afectivo imprescindible que impulsa el deseo de leer y el interés por explorar y entender diversos textos.

Esta definición subraya no solo la importancia de decodificar y comprender textos, sino también la capacidad de interactuar críticamente con la información, una competencia esencial en la sociedad actual. La relevancia de desarrollar una sólida competencia lectora desde una edad temprana trasciende el ámbito académico.

La investigación de Gil (2009) y el estudio conjunto de Dezcallar et al (2014) evidencian que cultivar hábitos de lectura desde temprana edad no solo impulsa el rendimiento académico en distintas áreas del conocimiento, sino que también juega un papel crucial en el enriquecimiento del desarrollo cognitivo y emocional. Estas prácticas, al promover una competencia lectora avanzada, abren puertas a una diversidad de conocimientos

y experiencias, fundamentales para estimular la creatividad, fomentar la empatía y facilitar la comprensión intercultural entre los estudiantes. Además, Costa Román (2017) complementa esta visión al relacionar directamente los hábitos lectores y el placer por la lectura con el desarrollo de la inteligencia creativa, subrayando la importancia de la lectura como herramienta transversal para el crecimiento integral, el cual es objetivo del currículo educativo.

La Ley Orgánica de Educación (LOE) y su modificación a través de la LOMLOE enfatizan la importancia de ofrecer una formación integral, centrada en el desarrollo de competencias equilibradas que abarquen comunicación, formación artística, humanidades, ciencias, tecnología y actividad física. Esta formación busca proporcionar las bases necesarias en campos clave como matemáticas y lenguas, asegurando una educación orientadora y equitativa para todas las opciones formativas posteriores (*BOE-A-2020-17264 Ley Orgánica 3/2020, de 29 de Diciembre, Por La Que Se Modifica La Ley Orgánica 2/2006, de 3 de Mayo, de Educación., 2020*).

Por lo tanto, la competencia lectora se erige como un pilar clave en la formación integral de los individuos, al permitirles formarse adecuadamente en diversas materias y navegar con éxito por los desafíos de un mundo cada vez más complejo y conectado. La inversión en la promoción de la lectura desde etapas tempranas de la educación no solo asegura mejoras en el ámbito académico, sino que también prepara a los estudiantes para una vida rica en aprendizajes continuos, entendimiento mutuo y participación activa en la sociedad.

## **2. Desarrollo del hábito lector en la infancia**

### **- Factores que influyen en el desarrollo del hábito lector desde edades tempranas**

El desarrollo del hábito lector en la infancia está influenciado por múltiples factores, siendo algunos de los más destacados el entorno familiar, la disponibilidad de materiales de lectura y el apoyo de las instituciones educativas. Un estudio subraya la importancia de la familia y el entorno escolar en el fomento de este hábito, indicando que el apoyo y la participación activa

de los padres en las actividades de lectura de sus hijos, así como el acceso a libros y recursos en el hogar y la escuela, son fundamentales para el desarrollo de lectores entusiastas desde una edad temprana (Díaz & Soto, 2019).

Además de estos factores, es esencial considerar el impacto de las dinámicas sociales más amplias en el desarrollo del hábito lector en los niños. Byung-Chul Han, en su libro *La sociedad del cansancio* (2012), argumenta que la presión constante por el rendimiento y la autoexplotación en nuestras sociedades puede llevar a un estado de agotamiento generalizado, afectando no solo a adultos sino también a niños. Este estado de fatiga podría impactar directamente energía y la motivación necesarias para actividades que requieren concentración prolongada, por lo que afectaría a la capacidad y el interés de los jóvenes por la lectura, pues la excesiva carga de tareas y actividades reduciría tanto su tiempo libre como su energía para dedicarse a leer.

#### **- La relación entre el hábito lector y el éxito académico**

El hábito lector en la infancia tiene una relación significativa con el éxito académico posterior. La competencia lectora adquirida a través del hábito de lectura constante no solo mejora las habilidades lingüísticas de los niños, sino que también contribuye a su rendimiento académico en otras áreas del conocimiento. La investigación demuestra que los niños que desarrollan un hábito lector sólido en las primeras etapas de la educación tienden a tener mejores resultados académicos, ya que la lectura fortalece las habilidades cognitivas, la comprensión y la capacidad de aprendizaje autónomo (Díaz & Soto, 2019).

El fomento del hábito lector desde la infancia es esencial no solo para el desarrollo de habilidades de lectura fuertes, sino también para el éxito académico. La implicación familiar y el apoyo educativo son cruciales en este proceso. Fomentar la lectura como una actividad placentera y accesible desde una edad temprana puede sentar las bases para un futuro académico y personal exitoso.

### **3. Influencia de factores psicológicos y socioemocionales**

#### **- Motivación hacia la lectura: Teorías y modelos explicativos.**

La Teoría de la Autodeterminación ofrece un marco explicativo valioso sobre cómo se desarrolla la motivación hacia la lectura, destacando la importancia de satisfacer tres necesidades psicológicas básicas: autonomía, competencia y relación. Según esta teoría, cuando estas necesidades están satisfechas, se promueve una motivación intrínseca hacia la lectura, lo que conduce a una mayor satisfacción y productividad en actividades relacionadas con la misma (Muñoz Restrepo & Ramírez Valencia, 2014).

- **Autonomía**

La autonomía se refiere a la necesidad de sentirse agente de la propia vida; en el contexto de la lectura, esto significa que los niños y adultos deben sentir que tienen el poder de elegir qué, cuándo y cómo leen. Cuando los lectores sienten que su lectura es autodirigida, es más probable que se involucren de manera profunda y significativa con los textos, explorando y descubriendo sus intereses y pasiones personales.

- **Competencia**

La competencia implica sentirse capaz y eficaz en las actividades que uno realiza. En relación con la lectura, desarrollar un sentido de competencia puede provenir de la experiencia positiva de entender y conectarse con los textos. El fomento de un entorno de lectura que desafíe a los lectores, pero que también esté alineado con sus habilidades, puede ayudar a satisfacer esta necesidad, aumentando su confianza y placer por la lectura.

- **Relación**

La necesidad de relación destaca la importancia de sentirse conectado con otros. La lectura puede ser una actividad profundamente social, ya sea compartiendo historias con la familia, discutiendo libros con amigos o participando en comunidades de lectura. Estas experiencias compartidas no solo enriquecen la comprensión del texto, sino que también fortalecen las conexiones sociales, haciendo que la lectura sea una actividad más atractiva y significativa.

- **Impacto en la motivación hacia la lectura**

Cuando estas tres necesidades psicológicas básicas están satisfechas, se promueve una motivación intrínseca hacia la lectura. Esto significa que los individuos leen por placer y por interés en la actividad misma, en lugar de por recompensas externas o presiones. Este tipo de motivación está asociado con una mayor satisfacción y productividad en actividades relacionadas con la lectura, así como con el bienestar psicológico. Los entornos educativos y familiares que apoyan la autonomía, la competencia y las relaciones pueden, por lo tanto, desempeñar un papel clave en el fomento de hábitos lectores sólidos y sostenibles.

**- Formación de hábitos lectores**

La formación de hábitos lectores es un tema de interés en la psicología del comportamiento y la educación, enfocándose en cómo los comportamientos repetitivos en contextos consistentes pueden evolucionar hacia acciones automáticas. A continuación, resumo algunos hallazgos claves:

- **Hábitos como comportamientos automáticos**

Los hábitos se caracterizan por ser respuestas conductuales automáticas ante señales ambientales, desarrollándose a través de la repetición del comportamiento en contextos consistentes. La formación de un hábito lleva a que las intenciones deliberadas tengan menos influencia sobre el comportamiento cuando el hábito es fuerte, lo que sugiere que la automatización puede desempeñar un papel clave en el desarrollo sostenido del hábito lector. La concepción del hábito puede proporcionar un mecanismo para establecer nuevos comportamientos, por lo que la formación de hábitos saludables es un resultado deseado para muchas intervenciones (Lally & Gardner, 2013).

Los hábitos son acciones que realizamos de manera automática, sin tener que pensar mucho en ellas, como atarnos los zapatos o cepillarnos los dientes. Esto sucede porque hemos repetido esas acciones muchas veces y en situaciones similares, hasta que nuestro cerebro las asocia con ciertos momentos o lugares. Por ejemplo, si tienes el hábito de leer antes de dormir, con el tiempo, solo el hecho de acostarte en tu cama por la noche puede hacerte sentir ganas de leer.

La idea es que, al entender cómo se forman los hábitos, podemos usar este conocimiento para crear hábitos que sean buenos para nosotros, como el hábito de leer, que es beneficioso y deseable. Según Lally y Gardner (2013), el comprender la formación de los hábitos nos ayuda a establecer nuevos comportamientos de manera más efectiva, haciendo que actividades saludables se conviertan en parte natural de nuestro día a día.

- **Modelando la formación de hábitos en la vida real**

Un estudio investigó el proceso de formación de hábitos en la vida cotidiana, donde los voluntarios eligieron un comportamiento relacionado con la alimentación, la bebida o algún otro comportamiento para ejecutarla diariamente en el mismo contexto durante 12 semanas. Los resultados muestran que la automatización del comportamiento aumenta siguiendo una curva asintótica que se puede modelar a nivel individual, indicando una variación considerable en cuánto tiempo tardan las personas en alcanzar su límite de

automatización (Lally, van Jaarsveld, Potts, & Wardle, 2010). Esto puede extrapolarse a la formación de hábitos lectores, implicando la posibilidad de que pueda requerir un período significativo de repetición consistente (Lally, Van Jaarsveld, Potts, & Wardle, 2010).

- **Hábitos en la Psicología y la Sociología:**

La psicología del hábito examina estas acciones automatizadas en términos de sus propiedades cognitivas, motivacionales y neurobiológicas, identificando cómo los hábitos se forman a medida que las personas persiguen objetivos repitiendo las mismas respuestas en un contexto dado. Este enfoque sugiere que comprender y modificar los hábitos de los lectores involucra no solo la repetición de la lectura en contextos específicos sino también la interacción con objetivos conscientes y el entorno motivacional del individuo (Wood & Rüniger, 2016).

#### **4. Impacto del Entorno Familiar y Social**

##### **- La influencia del entorno familiar en los hábitos de lectura de los niños**

Robledo Ramón y García Sánchez (2009) examinan cómo las variables familiares, tanto estructurales como dinámicas, afectan el rendimiento académico y la adaptación de los alumnos con dificultades de aprendizaje. Los hallazgos indican la importancia del clima y funcionamiento del hogar, las percepciones y conductas paternas hacia el niño, y la implicación de los padres en la educación para el progreso escolar de sus hijos. Aunque el estudio se centra en el rendimiento académico, subraya la relevancia de un entorno familiar positivo que podría extrapolarse a la formación de hábitos de lectura (Robledo Ramón & García Sánchez, 2009).

### **- La accesibilidad a libros y recursos de lectura en el hogar**

Hernández, Falcón, y Torrijo (2017) discuten los efectos y beneficios de la lectura en voz alta por parte de padres o educadores a niños desde una edad temprana, resaltando cómo esta práctica puede hacer de la lectura una actividad placentera y fomentar el desarrollo de hábitos lectores positivos. Este estudio enfatiza la importancia de introducir libros y recursos de lectura en el hogar mucho antes incluso de que los niños aprendan a leer formalmente, sugiriendo que la accesibilidad y el uso compartido de estos recursos pueden tener un impacto significativo en el desarrollo de hábitos de lectura (Hernández, Falcón, & Torrijo, 2017).

La disponibilidad de libros adecuados para la edad en el hogar juega un papel clave en el desarrollo de hábitos de lectura en los niños, estimulando su curiosidad, fomentando el aprendizaje autodirigido, y mejorando su competencia lectora. Un entorno rico en recursos de lectura no solo facilita la transición hacia la lectura independiente, sino que también satisface las necesidades psicológicas básicas de autonomía, competencia y relación, según la Teoría de la Autodeterminación. Esto conduce a una motivación intrínseca hacia la lectura, apoyando el desarrollo de una relación duradera y positiva con la lectura desde una edad temprana.

## **5. Rol de las instituciones educativas**

La revisión de las diferentes leyes educativas en España y su impacto en la promoción de la lectura muestra un complejo panorama de intervencionismo político y evolución de las didácticas educativas. Un estudio particularmente relevante es el de Miguel Jesús López Serrano (2019), que examina 40 años de leyes educativas desde la Ley General de Educación de 1970 hasta 2019, destacando un vaivén legislativo que ha influenciado profundamente la educación en España. Este análisis refleja cómo las diferencias de criterios políticos y sociales han sido impedimentos para alcanzar un consenso duradero sobre las políticas educativas, incluida la promoción de la lectura. La falta de acuerdo entre las principales fuerzas políticas ha resultado en una sucesión de siete leyes educativas, ninguna de las cuales se aprobó con el consenso de la oposición. Esta situación ha tenido un impacto en la calidad del sistema

educativo español, como lo reflejan las evaluaciones del informe PISA, donde la mediocridad parece predominar dentro del sistema educativo del país (Miguel Jesús López Serrano, 2019).

Este contexto legislativo fluctuante resalta la importancia de abordar la promoción de la lectura y la enseñanza de la lectura en las escuelas de una manera que trascienda las divisiones políticas y se enfoque en el bienestar y desarrollo de los estudiantes. La constante revisión y cambio de las leyes educativas subraya la necesidad de encontrar enfoques estables y efectivos para fomentar hábitos de lectura sólidos, que son fundamentales para el desarrollo cognitivo y el éxito académico de los estudiantes.

## **6. Factores externos que afectan a los hábitos de lectura**

### **- La influencia de la ubicación del colegio (urbano vs. rural) y el tipo de institución (pública, concertada, privada)**

La influencia de la ubicación del colegio (urbano o rural) y el tipo de institución (pública, concertada o privada) en los hábitos de lectura es un tema complejo que abarca diversas dimensiones educativas, sociales y culturales. Uno de los estudios que aborda esta temática es el de Alejo y Piquer-Píriz (2016), el cual realiza un análisis comparativo entre dos escuelas que implementan el aprendizaje integrado de contenidos y lenguas extranjeras (AICLE/CLIL) en la región española de Extremadura, diferenciándose únicamente por el entorno social: una en área rural y otra en área urbana.

Los resultados indican que los estudiantes de la escuela urbana comenzaron a aprender inglés más temprano, tuvieron mayor apoyo fuera de la escuela (por ejemplo, clases particulares de inglés) y alcanzaron un nivel más alto de inglés (gramática, vocabulario pasivo y activo) en comparación con sus homólogos rurales, mientras que la motivación y la exposición fuera del aula (contacto informal con el inglés) no mostraron diferencias significativas. Este estudio sugiere que el entorno social, utilizado aquí como un indicador del estatus socioeconómico, explicó la mayor parte de la varianza en los resultados de adquisición del idioma (Alejo & Piquer-Píriz).

### **- Acceso a bibliotecas y su impacto en la promoción de la lectura**

El acceso a bibliotecas juega un papel fundamental en la promoción de la lectura, como evidencian diversas investigaciones. Un ejemplo significativo es la propuesta de Giraldo y Álvarez-Zapata (2016) para la creación de un Observatorio para la Promoción de la Lectura en Colombia. Este observatorio se concibe como una entidad que combina múltiples estrategias para la difusión continua de información sobre análisis, seguimiento y evaluación del impacto de las prácticas y representaciones de la promoción de la lectura en la vida social y cultural. El enfoque de este proyecto resalta la importancia de compilar y analizar información sobre iniciativas de promoción de la lectura, bibliotecas, y la circulación del libro, con el objetivo de facilitar procesos de seguimiento y evaluación que permitan entender mejor el impacto de las bibliotecas en la promoción de la lectura a nivel nacional y regional (Giraldo & Álvarez-Zapata, 2016).

Este enfoque resalta cómo las bibliotecas, a través de sus recursos y actividades, pueden influir significativamente en el fomento de los hábitos de lectura, proporcionando no solo acceso a una amplia gama de materiales de lectura, sino también creando un entorno que estimula el interés y la participación activa en la misma.

## **7. Tecnología y nuevas formas de lectura**

La tecnología digital ha transformado la lectura, influyendo tanto en cómo se produce el contenido como en la forma en que se lee. José A. Cerdón (2016) explora cómo el surgimiento de contenido digital ha alterado profundamente una tradición lectora con siglos de historia, introduciendo nuevas formas de producir y recibir contenidos. Esta transformación va más allá de cambiar la forma individual de leer, haciéndola más enfocada y personal. Además, se enriquece con el uso de tecnología, como los algoritmos, que analizan y destacan tendencias en grandes conjuntos de datos, en lugar de concentrarse en detalles específicos de textos individuales. Este cambio señala un giro hacia la socialización y la editorialización digital como aspectos importantes de la lectura en la era moderna, indicando

cómo la digitalización ha expandido nuestras formas de interactuar con la información y el conocimiento (Cordón, 2016).

Esta digitalización ha provocado debates sobre las preferencias de lectura entre libros impresos y formatos electrónicos, como el libro electrónico o el audiolibro. Con la tecnología digital cada vez más integrada en nuestras vidas y en la educación, se han ampliado el acceso y las formas de interactuar con el conocimiento. Aunque la elección entre formatos impresos o digitales depende de varios factores personales y situacionales, como la comodidad y la experiencia sensorial, está claro que tanto los libros impresos como los digitales coexisten, ofreciendo una gama de opciones para adaptarse a las preferencias y necesidades de cada lector.

## **8. Estudios de caso y experiencias comparativas**

En la enseñanza de la lectura en Canarias y su comparación con otros contextos, especialmente dentro de los países europeos, se observan diferencias significativas en los resultados y enfoques educativos. En todo el mundo, países asiáticos como Singapur, Taiwán y Japón lideran los resultados en lectura, destacándose por sus avances incluso en el contexto postcovid, según el informe PISA (Zafra, 2023). En Europa, Estonia aparece como el primer país europeo en el ranking, aunque ha experimentado descensos en matemáticas, lectura y ciencias. España, por su parte, muestra una posición más moderada, con resultados que indican cierta resistencia al impacto educativo global, pero con áreas de mejora evidentes, especialmente en matemáticas, donde se percibe una ansiedad significativa entre los estudiantes (Zafra, 2023).

Al comparar la educación en España con sistemas educativos de países europeos considerados paradigmáticos, como Alemania, Inglaterra y Francia, se destaca la influencia de tradiciones educativas y culturales específicas. Alemania, por ejemplo, enfatiza la perpetuación del espíritu germánico a través de su educación, con un enfoque en la conservación de tradiciones. Finlandia y Alemania comparten un espíritu de conservadurismo antirreformista en su enfoque educativo, privilegiando la continuidad de las tradiciones educativas exitosas sobre las reformas radicales (The Conversation, 2019).

En contraste, Inglaterra y Francia presentan modelos educativos que reflejan sus identidades culturales distintivas, con Inglaterra enfocándose en un modelo empírico basado en la experiencia y Francia en la difusión de la cultura latina y el espíritu francés (The Conversation, 2019). España, influenciada históricamente por Francia, actualmente muestra una heterogeneidad y diversidad en su ámbito educativo, reflejando una amalgama de sensibilidades diversas (The Conversation, 2019).

Estas comparaciones subrayan la importancia de considerar las particularidades culturales y sociales al analizar y diseñar políticas y estrategias educativas, especialmente en lo que respecta a la enseñanza de la lectura. La adaptación de enfoques pedagógicos a los contextos locales, manteniendo al mismo tiempo un diálogo con las prácticas educativas exitosas de otros países, podría ofrecer caminos prometedores para mejorar la educación lectora tanto en Canarias como en otros contextos.

## **9. Desafíos y perspectivas futuras**

La promoción de la lectura en la era digital enfrenta desafíos como la competencia con pantallas electrónicas y la pérdida de la experiencia táctil de los libros impresos. Sin embargo, se ofrecen soluciones como el uso de plataformas de lectura interactivas y la integración de libros en varios formatos para mantener la lectura atractiva. Además, enseñar estrategias de lectura activa y garantizar el acceso equitativo a recursos digitales son clave para fomentar hábitos de lectura entre los estudiantes (*Lectura En La Era Digital: Desafíos Y Soluciones - GoConqr*, 2024).

Explorar la lectura en formatos diversos, como electrónicos y audiolibros, ofrece a los lectores la libertad de elegir su experiencia ideal, manteniendo la conexión emocional a pesar de perder la sensación táctil de los libros físicos. Esto es especialmente valioso para quienes enfrentan desafíos con la lectura tradicional, como las personas con dislexia, para quienes los audiolibros representan una forma mucho más sencilla para relacionarse con el mundo literario. Sin embargo, el entorno digital trae distracciones que pueden mermar la concentración, como notificaciones y la extensa oferta de ocio disponible en los dispositivos electrónicos. Técnicas como tomar notas, la lectura activa y la discusión grupal emergen

como soluciones para fortalecer la comprensión y retención del contenido. (*Lectura En La Era Digital: Desafíos Y Soluciones - GoConqr, 2024*).

### **Objetivos y/o preguntas de investigación e hipótesis**

Con el fin de delinear el camino investigativo de este estudio, se formulan las siguientes preguntas de investigación, que constituyen el núcleo desde el cual se derivan los objetivos específicos y las hipótesis planteadas:

- ¿Cuáles son los factores clave que influyen en la motivación y los hábitos de lectura entre los estudiantes de primaria, incluyendo el acceso a recursos, la influencia del entorno familiar, la proximidad a bibliotecas y las diferencias entre áreas urbanas y rurales?
- ¿Cómo afectan las prácticas pedagógicas y el ambiente escolar al interés y desarrollo de hábitos de lectura en los estudiantes de primaria?
- ¿Qué prefieren los estudiantes, libros impresos o electrónicos, y cómo influyen estos formatos en su nivel de concentración y comprensión lectora?
- ¿Existen diferencias significativas en los niveles de lectura entre géneros y cómo influye la edad de inicio a la lectura en los hábitos lectores futuros?
- ¿Cómo afectan el agotamiento y la presión académica la motivación para leer y el gusto por la lectura entre los estudiantes de primaria?

A partir de estas preguntas, los objetivos que pretende alcanzar este Trabajo Fin de Grado son los siguientes:

1. **Examinar los factores que influyen en la motivación y los hábitos de lectura entre estudiantes de primaria en Canarias**, integrando aspectos como el entorno familiar y escolar, y el acceso a recursos de lectura.
2. **Analizar el impacto del contexto geográfico y del tipo de institución educativa en los hábitos de lectura del alumnado**, considerando las diferencias entre áreas urbanas y rurales, y entre escuelas públicas, concertadas y privadas.
3. **Evaluar la relación entre la tecnología y los hábitos de lectura**, explorando cómo el acceso a tablets y libro electrónicos afecta las preferencias de lectura y la interacción con los textos, tanto en formato impreso como electrónico.
4. **Proporcionar datos que permitan desarrollar estrategias pedagógicas basadas en la evidencia para fomentar la competencia lectora y el disfrute de la lectura**, utilizando el conocimiento adquirido sobre los factores que influyen en la motivación lectora y las percepciones de los estudiantes sobre el ambiente lector en el aula.
5. **Investigar cómo la presión por el rendimiento y el estado de fatiga afectan la motivación y el interés por la lectura entre los estudiantes de primaria en Canarias**. Este objetivo se centrará en examinar si el agotamiento relacionado con las demandas escolares y personales reduce el entusiasmo y la capacidad de los niños para involucrarse en la lectura, utilizando las teorías de Byung-Chul Han en "La sociedad del cansancio" como marco conceptual para comprender las influencias sociales más amplias sobre los hábitos de lectura.

A partir de todo ello, se formula la siguiente hipótesis: Los hábitos de lectura entre los estudiantes de primaria en Canarias son influenciados significativamente por una combinación de factores internos y externos, incluyendo el entorno familiar y escolar, acceso a recursos de lectura, y el tipo de institución educativa. Además, se hipotetiza que el acceso a la tecnología, particularmente tablets y libros electrónicos, junto con la proximidad a bibliotecas, afecta positivamente la motivación hacia la lectura y la preferencia por formatos impresos o electrónicos. Se espera que el conocimiento que proporcione esta investigación permita mejorar los hábitos de lectura y la comprensión lectora entre el alumnado. Asimismo, inspirado en "La sociedad del cansancio" de Byung-Chul Han, se considera que la presión por

el rendimiento y el agotamiento generalizado podrían disminuir significativamente tanto la motivación como el tiempo dedicado a la lectura.

## **Metodología**

Para llevar a cabo esta investigación sobre los hábitos de lectura entre los estudiantes del grado de maestro de Educación Primaria, se empleó un enfoque metodológico mixto, que combinaba la recogida de datos cuantitativos y cualitativos mediante un cuestionario semiabierto. Este método tenía como objetivo permitir explorar en profundidad las diversas dimensiones de los hábitos de lectura, incluyendo preferencias literarias, influencia del entorno y acceso a recursos, entre otros aspectos.

Por medio de la plataforma de Google Forms, pudimos agrupar los resultados para estudiar la variable relacionada con la zona y el tipo de centro en el que se había estudiado: rural/urbano, público/concertado.

- **Participantes**

La muestra estará compuesta por estudiantes del grado de maestro en Educación Primaria. Para garantizar una representación amplia y equitativa, seleccionaremos a alumnos que, durante su etapa de educación primaria, asistieron a una variedad de centros educativos, incluyendo escuelas públicas, concertadas y privadas. Asimismo, nos aseguraremos de que estos centros representen tanto áreas urbanas como rurales. Este enfoque nos permitirá obtener información variada y significativa sobre los diferentes contextos educativos y socioeconómicos presentes, reflejando las experiencias educativas de los participantes en su infancia.

- **Técnicas e instrumentos**

Se diseñará un cuestionario semiestructurado que incluirá tanto preguntas cerradas (para datos cuantitativos) como abiertas (para recoger respuestas cualitativas,). Las preguntas estarán dirigidas a recoger información, en la etapa de primaria de los estudiantes del grado, sobre:

- o Frecuencia y duración de las sesiones de lectura recibidas.
- o Géneros literarios preferidos.
- o Influencia de la familia y los docentes en los hábitos de lectura.
- o Acceso a libros y otros materiales de lectura en el hogar, la biblioteca y la escuela.
- o Preferencias entre lectura digital o lectura en material impreso.
- o Percepciones y actitudes hacia la lectura.
- o Posible influencia entre el tiempo libre y la lectura.

En cuanto a su experiencia docente también recabaremos datos sobre su opinión actual, tras haber pasado por las prácticas. El modelo de dicho cuestionario se puede consultar en el *Anexo I*. Para su realización, se ha cuidado la redacción, procurando tener un lenguaje sencillo y directo y evitar cualquier tipo de ambigüedad.

Por otro lado, se ha trabajado desde una perspectiva actual, teniendo en cuenta la existencia de libros en formato digital, o libro electrónico, aplicaciones de lectura, webs y otros medios que antaño no existían, evitando, pues, preguntas que pueda entenderse que sólo están refiriéndose a libros impresos. Además, se han diseñado preguntas para conocer la posible incidencia relacionada con el pensamiento de Han en su obra *La sociedad del cansancio*, buscando extraer conclusiones combinables con la investigación y su pensamiento.

- **Diseño de la investigación**

Se adoptará un diseño descriptivo transversal, que permita examinar y describir las características y comportamientos de una población o fenómeno en un momento específico sin intervenir o modificar el entorno de estudio. Este tipo de diseño puede ser útil para investigaciones donde se busca obtener una instantánea de las situaciones o actitudes actuales, permitiendo identificar y evaluar las variables de interés tal y como se manifiestan naturalmente en la población estudiada.

El enfoque transversal se caracteriza por su capacidad para recoger datos de diferentes individuos o grupos en un único punto en el tiempo, a diferencia de los diseños longitudinales, que observan a los mismos sujetos a lo largo de un periodo extendido. Esto hace que el diseño descriptivo transversal sea eficiente en términos de tiempo y recursos, siendo apropiado, pues, para un trabajo de fin de grado, proporcionando información que podría ser pertinente sobre las condiciones o variables presentes sin requerir el seguimiento a largo plazo.

Este diseño es adecuado para nuestro estudio, ya que busca describir las variables relacionadas con los hábitos de lectura en la etapa de Educación Primaria del alumnado del grado, comparándolo con lo observado por ellos mismos en la actualidad, como la frecuencia de lectura, las preferencias literarias y la influencia del entorno educativo y familiar, en un momento específico. A través de este enfoque, podremos examinar las diferencias y similitudes en los hábitos de lectura entre estudiantes de distinto tipo de centros educativos y ubicaciones geográficas diversas, proporcionando una visión comprensiva que servirá de base para futuras investigaciones o intervenciones pedagógicas.

- **Procedimiento**

Los enlaces a los cuestionarios (diseñados con las mismas preguntas, pero por separado para, posteriormente, facilitar la comparación por tipo de centro o zona) serán enviados digitalmente al alumnado del grado de maestro de Educación Primaria por medio del grupo de WhatsApp del curso. La participación será voluntaria y se garantizará el anonimato de los participantes.

Una vez recogidos, los cuestionarios serán analizados comparando los de zona rural públicos, zona urbana públicos, zona urbana concertados y zona urbana privados para los datos cuantitativos y análisis de contenido para las respuestas abiertas. Este proceso permitirá identificar patrones y tendencias en la lectura entre el alumnado.

- **Análisis de datos**

Los datos cuantitativos obtenidos a través de preguntas cerradas se analizaron mediante la comparación de los resultados recogidos en un mismo cuestionario. Para facilitar el tratamiento de los datos, se organizó el cuestionario en cuatro formularios de Google Forms, uno para cada tipo de centro y ubicación, facilitando así la comparación y el análisis de resultados. De esta manera, todo el alumnado que estudió en centros públicos urbanos respondía en un formulario, el alumnado de centros concertados urbanos en otro, por lo que se generaban gráficos y porcentajes ya clasificados. Dado que en zonas rurales solamente pudimos apreciar la existencia de colegios públicos, en estas ubicaciones solamente tuvimos que comunicar el enlace a un único formulario. En la zona urbana hubo de usarse un formulario para colegios privados, otro para públicos y otro para concertados. Los datos cualitativos, por su parte, fueron examinados mediante análisis de contenido para extraer temas y patrones relevantes en las respuestas abiertas.

Con este enfoque metodológico mixto pretendíamos obtener una visión integral de los hábitos de lectura, identificando factores clave que podrían influir en estos hábitos y proporcionando una base sólida para el desarrollo de estrategias efectivas de promoción de la lectura, y permitiéndonos identificar tendencias y posibles áreas de intervención para promover la lectura.

- **Muestra**

Una vez realizada la encuesta, hemos obtenido una muestra bastante representativa y casi equidistante, compuesta por diecinueve centros públicos y dieciséis concertados. En

cuanto a los centros privados, no hemos obtenido una muestra representativa, por lo que no se tendrán en cuenta para el análisis. Dentro de los centros públicos tenemos seis respuestas de centros rurales y trece respuestas de centros públicos.

Hemos obtenido respuestas de una población total de 35 alumnos, de los cuales 4 tienen 20 años (11,43%), 16 tienen 21 años (45,71%), 12 tienen 22 años (34,29%), 2 tienen 23 años (5,71%) y 1 tiene 27 años (2,86%). Esta proporción muestra que la mayoría de los encuestados están en el rango de 21 a 22 años. La mayoría de los encuestados son mujeres (29, con un porcentaje del 82,86%), con una pobre participación del género masculino (6 encuestados, con un porcentaje de 17,14%).

La mayor parte de los centros educativos concertados que salieron en la muestra se encuentran ubicados en los municipios de La Laguna (seis respuestas) y Los Realejos (cuatro respuestas), mientras que los restantes se encuentran en Santa Cruz de Tenerife, El Rosario y Tacoronte.

La muestra ofrece mayor variedad en cuanto a los centros públicos, e incluso obtenemos datos sobre islas menores: entre los rurales, tenemos centros en los municipios de San Cristóbal de la Laguna, Güímar, Arafo (Tenerife), Puntallana, y El Paso (La Palma) y Frontera (El Hierro), mientras que entre la muestra de alumnos que estudiaron en centros urbanos tenemos una mayoría de Santa Cruz con cuatro encuestados, seguido por la Laguna con tres y minorías en el Rosario, Los Realejos, Santiago del Teide, La Orotava (Tenerife), Breña Baja (La Palma) y San Sebastián de La Gomera (La Gomera).

Entre los 35 alumnos encuestados, la distribución por ubicación del centro es la siguiente: en Tenerife, Breña Baja tiene 1 (2.86%), El Rosario 2 (5.71%), La Laguna 10 (28.57%), La Orotava 1 (2.86%), Los Realejos 5 (14.29%), Santa Cruz de Tenerife 7 (20.00%), Santiago del Teide 1 (2.86%), Güímar 1 (2.86%), Arafo 1 (2.86%) y Tacoronte 2 (5.71%). En La Gomera, San Sebastián de la Gomera tiene 1 (2.86%). En El Hierro, Frontera tiene 1 (2.86%). En La Palma, Puntallana tiene 1 (2.86%) y El Paso 1 (2.86%). La mayoría de los encuestados provienen de centros ubicados en Tenerife.

## **Resultados**

En una evaluación de las actitudes hacia la lectura durante la educación primaria, de la muestra de 35 alumnos, a 27 les gustaba leer (77,14%), a 6 no les gustaba (17,14%) y 2 no estaban seguros (5,71%). Entre los diferentes tipos de centros educativos, se puede apreciar que, entre los encuestados que estudiaron en centros concertados, la gran mayoría (13) disfrutaba de la lectura (92,86%), mientras que solo 2 indicaron lo contrario (14,29%), y 1 no lo recordaba o estaba indeciso (7,14%). De los que habían estudiado en centros públicos rurales, 4 afirmaron que les agradaba leer (66,67%), frente a 2 que no sentían lo mismo (33,33%), y ninguno manifestó dudas sobre su inclinación por la lectura (0%). De los encuestados que realizaron sus estudios en centros públicos urbanos, 10 respondieron positivamente (76,92%), 2 negativamente (15,38%), y 1 no estaba seguro o no lo recordaba (7,69%).

Entre los encuestados, la edad más común para aprender a leer fue a los 6 años, indicada por 12 personas (34,29%), seguida por 11 estudiantes que aprendieron a los 5 años (31,43%), 7 a los 4 años (20%), 4 a los 7 años (11,43%), 4 a los 8 años (11,43%) y 1 a los 2 años (2,86%). En los centros concertados, la edad más común para aprender a leer fue a los 5 años, indicada por 6 personas (40%), seguida por 4 estudiantes que aprendieron a los 6 años (26,67%), 2 a los 4 años (13,33%), 3 a los 7 años (20%) y 1 a los 8 años (6,67%). En los centros públicos rurales, la distribución fue más variada, con 2 estudiantes aprendiendo a los 5 años (22,22%) y 3, respectivamente, a los 4 (33,33%), 6 (33,33%) y 8 años (33,33%). En los centros públicos urbanos, la mayoría aprendió a los 6 años, con 5 respuestas (41,67%), seguidos por 3 que lo hicieron a los 5 años (25%), 2 a los 4 años (16,67%), 1 a los 7 años (8,33%) y 1 a los 2 años (8,33%).

De los 35 encuestados en total, 7 estudiantes (20%) leían todos los días, 7 (20%) no leían nada por placer, 12 (34,29%) leían entre 1 y 3 días a la semana, y 9 (25,71%) leían entre 3 y 5 días a la semana. En la comparación de hábitos de lectura por afición entre distintos tipos de centros educativos, observamos que la mayoría de los estudiantes de los centros concertados (8 encuestados, 53,33%) leía entre 1 y 3 días a la semana, seguidos por aquellos que leían entre 3 y 5 días (5 encuestados, 33,33%), mientras que solo 1 estudiante (6,67%) leía todos los días y 2 (13,33%) no leían nada por placer. En contraste, los centros públicos rurales mostraron una polarización más marcada, con 2 estudiantes (33,33%) que nunca leían, 2 (33,33%) que leían todos los días, y otros 2 (33,33%) que leían entre 1 y 3 días, pero ninguno entre 3 y 5 días. Por otro lado, los centros públicos urbanos presentaron una

distribución más equilibrada: 3 estudiantes (25%) no leían, 3 (25%) leían todos los días, 2 (16,67%) leían entre 1 y 3 días, y 5 (41,67%) leían entre 3 y 5 días.

En cuanto a la disponibilidad de libros adecuados en el hogar, 19 encuestados (54,29%) indicaron que tenían muchísimos, 14 (40%) tenían algunos, 1 (2,86%) tenía muy pocos, y ninguno carecía de ellos. Clasificado por el centro de formación, la mayoría de los estudiantes que estudiaron en colegios concertados, 9 (60%) tenían muchísimos libros adecuados a su edad en casa, 6 (40%) tenían algunos, y solo 1 (6,67%) tenía muy pocos, sin respuestas que indicasen la ausencia de libros. En colegios públicos rurales, 5 estudiantes (83,33%) disponían de muchísimos libros y 1 (16,67%) tenía algunos, sin respuestas indicando tener pocos o ningún libro. En los colegios públicos urbanos, 5 estudiantes (33,33%) afirmaron tener muchísimos libros, 7 (46,67%) tenían algunos, y 1 (6,67%) tenía muy pocos, sin respuestas negativas.

En cuanto a la frecuencia con la que los encuestados veían a sus familias leer, 7 (20%) las veían leer a diario, 13 (37,14%) todas las semanas un poco, 7 (20%) de vez en cuando, 6 (17,14%) casi nunca, y 2 (5,71%) nunca. En los centros concertados, la mayoría de los estudiantes, 9 (60%), indicaron que veían a sus familias leyendo libros todas las semanas. Otros 3 (20%) respondieron que esto sucedía de vez en cuando, mientras que 2 (13,33%) afirmaron que era una actividad diaria. 1 (6,67%) mencionó que era algo que casi nunca ocurría, y otro (6,67%) que esto nunca sucedía. En los centros públicos rurales, la visibilidad de la lectura en el hogar era menos frecuente, con 2 estudiantes (33,33%) que la observaban a diario, 2 (33,33%) de vez en cuando, y 1 (16,67%) todas las semanas. Nadie en esta categoría indicó que nunca veía a sus familiares leer. En los centros públicos urbanos, 3 estudiantes (25%) veían a sus familiares leyendo a diario y la misma cantidad todas las semanas. Otros 2 (16,67%) observaban esta actividad de vez en cuando, pero 4 (33,33%) mencionaron que era algo que casi nunca sucedía y 1 (8,33%) que nunca sucedía.

Entre los 35 alumnos encuestados, 21 (60%) tenían una biblioteca cerca de casa, 12 (34,29%) no la tenían y 2 (5,71%) no lo sabían. De los estudiantes de centros concertados, 8 (53,33%) manifestaron tener una biblioteca cercana a sus casas, mientras que 6 (40%) no tenían este recurso disponible y 2 (13,33%) no estaban seguros de ello. La mayoría de los encuestados que estudiaron en centros públicos rurales, 5 de 6 encuestados (83,33%), también tenía acceso a una biblioteca cercana, y solo 1 (16,67%) no. Los alumnos de centros públicos

urbanos mostraron una división más equitativa: 8 estudiantes (61,54%) disfrutaban de tener una biblioteca cerca, frente a 5 (38,46%) que no.

Entre los estudiantes de colegios concertados, los géneros de lectura (que no se propusieron por el encuestador, ya que se trataba de una pregunta abierta) que más atraían a los estudiantes eran la fantasía y la ciencia ficción (10), seguidos por los libros de aventuras (9) y misterio (2). En los colegios públicos rurales, los géneros preferidos eran la fantasía (4) y las aventuras (4), con algunos estudiantes mostrando interés en el romance (en lo que suponemos que es una referencia a la novela romántica) (1), ficción (1), cómics (2), intriga (1) y animales (1). En los colegios públicos urbanos, los géneros más populares eran la fantasía y ciencia ficción (11) y las aventuras (8), con algunos estudiantes interesados en enciclopedias infantiles (en lo que parece una referencia a algún tipo de libro informativo con destinatario infantil) (1), cómics (2), fábulas (1), misterio (1) y terror (1).

Entre los estudiantes de Magisterio que se formaron en colegios concertados, los libros que más habrían recomendado a sus compañeros en primaria son *Gerónimo Stilton* (6), *El diario de Greg* (2), *Las aventuras de los cinco* (1), *Tea Stilton* (1) y *Harry Potter* (1). En los colegios públicos rurales, las recomendaciones incluyeron *Gerónimo Stilton* (3), *El pez arcoiris* (1), *El diario de Greg* (1), *Kika Superbruja* (1), *Junie B. Jones* (1) y obras de *Laura Gallego* (1). Los alumnos del grado de Maestro en Primaria que estudiaron en colegios públicos urbanos recomendaron *Gerónimo Stilton* (10), *El niño con el pijama de rayas* (1), *El largo verano de Eugenia Mestre* (1), *Bat Pat* (1), *Tea Stilton* (1), *Harry Potter* (1) y *Fray Perico* (1).

De los 35 encuestados, 12 (34,29%) afirman haber tenido algún docente que influyó positivamente en su interés por la lectura, 13 (37,14%) no lo tuvieron y 10 (28,57%) no están seguros. Por tipo de centro, encontramos que 5 estudiantes (33,33%) que se formaron en colegios concertados afirmaron haber tenido algún docente que influyó positivamente en su interés por la lectura, 7 (46,67%) no lo tuvieron y 4 (26,67%) no estaban seguros. En los colegios públicos rurales, 2 estudiantes (33,33%) señalaron haber tenido un docente que los inspiró a leer, 3 (50%) no lo tuvieron y 1 (16,67%) no estaba seguro. En los colegios públicos urbanos, 5 estudiantes (38,46%) indicaron haber tenido un docente que influyó positivamente en su interés por la lectura, 3 (23,08%) no lo tuvieron y 5 (38,46%) no estaban seguros. De los 35 encuestados, 32 (91,43%) preferían leer cuando ellos escogían el libro y 3 (8,57%) no

estaban seguros, entre ellos 1 de centro público rural (2,86%) y 2 de colegios públicos urbanos (5,71%). A ninguno le gustaba que la escuela escogiera.

De los 35 encuestados, 15 (42,86%) participaron en programas escolares o iniciativas de promoción de la lectura, 7 (20%) no participaron, 9 (25,71%) no están seguros, y 4 (11,43%) indican que no había ninguno. En los colegios concertados, 5 estudiantes (33,33%) participaron en programas escolares o iniciativas que promovían la lectura, 5 (33,33%) no lo hicieron, 5 (33,33%) no estaban seguros y 1 (6,67%) indicó que no había ninguno. En los colegios públicos rurales, 4 estudiantes (66,67%) participaron en dichos programas, 1 (16,67%) no lo hizo y 1 (16,67%) mencionó que no había ninguno, sin respuestas dudosas. En los colegios públicos urbanos, 6 estudiantes (46,15%) participaron en programas de promoción de la lectura, 1 (7,69%) no lo hizo, 4 (30,77%) no estaban seguros de ello y 2 (15,38%) señalaron que no había programas disponibles.

De los 35 encuestados, 23 (65,71%) consideran que la participación en actividades relacionadas con la lectura durante la etapa de Educación Primaria influyó en su interés o desinterés por la lectura, 7 (20%) creen que no, y 5 (14,29%) no participaron en dichas actividades. En los colegios concertados, 12 estudiantes (80%) afirmaron que la participación en actividades relacionadas con la lectura influyó en su interés desde la educación primaria, 3 (20%) dijeron que no y 1 (6,67%) no había participado en dichas actividades. En los colegios públicos rurales, 5 estudiantes (83,33%) indicaron que influyeron y 1 (16,67%) que no había participado, sin respuestas negativas. En los colegios públicos urbanos, 6 estudiantes (46,15%) dijeron que sí habían influido en su interés, 4 (30,77%) respondieron que no, y 3 (23,08%) que no habían participado en ellas.

De los 35 encuestados, solo 4 (11,43%) leían libros electrónicos: 1 de centro concertado (6,67%), 1 de centro público rural (16,67%) y 2 de centros públicos urbanos (15,38%). Los otros 31 (88,57%) no lo hacían. De los 35 encuestados, 31 (88,57%) no utilizaban ninguna plataforma de lectura, 1 (2,86%) no lo sabía, de centro concertado; 2 (5,71%) usaban Wattpad, de centros públicos urbanos y concertados; y 1 (2,86%) usaba ebook, de centro concertado. A la pregunta sobre la preferencia entre leer libros impresos o en formato electrónico, encontramos 34 encuestados con preferencia por el libro impreso (97,14%) y 1 no puede comparar (2,86%).

Los factores que influían en mayor medida a la hora de escoger entre impreso o digital eran, según pudimos saber en esta pregunta abierta del cuestionario, factores sensoriales como

el tacto, el olor y la vista, que les proporcionaban una experiencia más satisfactoria y cómoda. Muchos también valoraban la conexión emocional que sentían con los libros impresos, la capacidad de coleccionarlos y compartirlos, y el hábito de leer en papel. Además, la falta de dispositivos electrónicos y el cansancio visual asociado con los libros electrónicos reforzaban esta preferencia. En general, la experiencia tangible y la familiaridad con los libros impresos prevalecían sobre la opción digital.

De los 35 encuestados, 19 (54,29%) notaban diferencias en su nivel de comprensión y concentración entre libros impresos y digitales, 4 (11,43%) no lo notaban y 12 (34,29%) no lo sabían. En los colegios concertados, 11 estudiantes (73,33%) notaban diferencias, 1 (6,67%) no las notaba y 4 (26,67%) no estaban seguros. En los colegios públicos rurales, 2 estudiantes (33,33%) notaban diferencias, 1 (16,67%) no las notaba y 3 (50%) no estaban seguros. En los colegios públicos urbanos, 6 estudiantes (46,15%) notaban diferencias, 2 (15,38%) no las notaban y 5 (38,46%) no estaban seguros.

En cuanto a las horas de actividades extraescolares diarias, encontramos que 2 encuestados (5,71%) realizaban 0 horas diarias, 4 (11,43%) realizaban 1 hora, 14 (40%) realizaban 2 horas y 14 (40%) realizaban 3 horas. En los colegios concertados, 2 estudiantes (13,33%) realizaban 0 horas, 2 (13,33%) realizaban 1 hora, 4 (26,67%) realizaban 2 horas y 6 (40%) realizaban 3 horas. En los colegios públicos rurales, 1 estudiante (16,67%) realizaba 1 hora, 2 (33,33%) realizaban 2 horas y 3 (50%) realizaban 3 horas. En los colegios públicos urbanos, 1 estudiante (7,69%) realizaba 1 hora, 8 (61,54%) realizaban 2 horas y 5 (38,46%) realizaban 3 horas.

Respecto a tener un horario destinado a la lectura, entre los 35 encuestados, 12 (34,29%) sí tenían horario establecido para la lectura, 19 (54,29%) no lo tenían y 4 (11,43%) no lo recuerdan. En los colegios concertados, 3 estudiantes (20%) sí tenían horario para la lectura, 9 (60%) no lo tenían y 1 (6,67%) no lo recordaba. En los colegios públicos rurales, 2 estudiantes (33,33%) sí tenían horario de lectura, 3 (50%) no lo tenían y 1 (16,67%) no lo recordaba. En los colegios públicos urbanos, 7 estudiantes (53,85%) tenían un horario destinado a la lectura, 7 (53,85%) no lo tenían y 2 (15,38%) no lo recordaban.

Posteriormente, vamos a evaluar la percepción del alumnado de tercer y cuarto curso del Grado de Maestro en Educación Primaria, tras lo estudiado y observado en los prácticum, continuando con la clasificación según el centro en el que estudiaron en primaria:

Respecto a quién debería escoger los libros para los niños, 4 encuestados (11,43%) consideran que es mejor que lo escojan los docentes, 28 (80%) opinan que es mejor que escojan los niños, y 3 (8,57%) no tienen opinión al respecto. Entre el alumnado que había estudiado en los colegios concertados, 3 estudiantes (20%) consideran que es mejor que los docentes escojan, 9 (60%) opinan que es mejor que los niños escojan sus propios libros, y 1 (6,67%) no tiene opinión al respecto. En los colegios públicos rurales, 1 estudiante (16,67%) opina que los docentes deberían escoger los libros, 4 (66,67%) creen que es mejor que los niños los escojan y 2 (33,33%) no tienen una opinión clara al respecto. En los colegios públicos urbanos, todos los encuestados creen que es mejor que los niños elijan sus propios libros, sin opiniones en contra o dudas.

La mayoría de los estudiantes creen que el modo de acceso a los libros ha cambiado significativamente desde su infancia hasta ahora. Señalan que los audiolibros son una ventaja para personas con dificultades como la dislexia y problemas de visión. Además, destacan que ahora es más fácil encontrar libros en formato digital y gratis, y que la disponibilidad de dispositivos electrónicos para leer ha aumentado exponencialmente. Aunque algunos creen que el acceso no ha cambiado mucho y que los niños siguen prefiriendo los libros impresos, la mayoría reconoce que hay muchas más opciones disponibles hoy en día, incluyendo plataformas digitales y una mayor variedad de títulos gracias a las editoriales online. Los estudiantes mencionan que ahora hay más aparatos electrónicos desde pequeños y que es posible encontrar libros digitales fácilmente sin tener que desplazarse, destacando que las bibliotecas tienen páginas web para consultar la disponibilidad de libros. Indican que ahora los niños tienen más acceso a libros electrónicos y que antes casi no se usaban estos formatos. Algunos mencionan que las tecnologías actuales han mejorado el acceso y que el cambio climático ha influido en la preferencia por libros electrónicos, aunque algunos prefieren los libros impresos y creen que estos todavía predominan.

La práctica totalidad de los encuestados, 32, considera que la familia influye en el gusto por la lectura (91,43%) y 3 (el 8,57%) no lo creen. No se aprecian grandes variaciones al comparar entre distintos tipos de centros (93,75%-6,25% en centros concertados, 83,33%-16,67% en colegios públicos rurales y 92,31%-7,69% en centros públicos urbanos). Por otro lado, respecto a la influencia de los docentes, 34 creen que influyen (97,14%) y 1 no lo cree (2,86%), perteneciente este último a los centros públicos rurales.

En cuanto a los cambios en el nivel de concentración entre lectura física y digital, 21 encuestados han observado un cambio (60%), 2 no lo han observado (5,71%) y 12 no lo saben (34,29%). En los colegios concertados, 7 estudiantes (43,75%) han observado un cambio en los niveles de concentración del alumnado relacionado con la lectura en formato digital, 1 (6,25%) no ha observado cambios y 5 (31,25%) no lo saben. En los colegios públicos rurales, 3 estudiantes han notado cambios y 3 no lo saben (50%-50%). En los colegios públicos urbanos, 11 estudiantes (84,62%) han observado un cambio en la concentración, 1 no ha observado cambios (7,69%) y 4 no lo saben (30,77%).

En los colegios concertados, los géneros de lectura más leídos actualmente en primaria son fantasía y ciencia ficción (9), seguidos por aventura (6), amor (1), manga (1), misterios (1) y tradicionales (1). En los colegios públicos rurales, se mencionan aventura, humor, acción, fantasía, y libros escritos por influencers o youtubers. En los colegios públicos urbanos, los géneros predominantes son fantasía y ciencia ficción (12), aventura (8), deportes (1), misterios (1), fábulas (2), cultura general, de Canarias o educativos (1) y cómic (1).

Respecto a si el actual alumnado de Primaria lee ahora más, 6 encuestados opinan que sí (17,14%), 26 que menos (74,29%) y 3 no lo saben (8,57%). En cuanto a observar al alumnado emplear su tiempo libre en la lectura, 24 afirman haber visto al alumnado haciéndolo (68,57%), 10 no lo han visto (28,57%) y 1 no está seguro (2,86%).

En cuanto a las recomendaciones de libros para la etapa de primaria, los encuestados que estudiaron en colegios concertados sugieren actualmente títulos como *Matilda*, *Gerónimo Stilton*, *Tea Stilton*, *Ana Kadabra*, *Harry Potter*, *Policán*, *Viaje al reino de la fantasía de Gerónimo Stilton*, así como *Invisible* y *Wonder*. También enfatizan la importancia de libros adaptados a las necesidades de los niños, que aborden emociones y situaciones cercanas a ellos, ofreciendo una variedad de géneros como aventuras. En los colegios públicos rurales, las recomendaciones incluyen *El principito*, libros educativos, y géneros como fantasía e intriga. Algunos mencionan específicamente *Gerónimo Stilton* y *Tea Stilton* como recursos valiosos, especialmente para el segundo ciclo, y destacan la importancia de adaptar las lecturas a los gustos y edades del alumnado. En los colegios públicos urbanos, las sugerencias abarcan una gama diversa, desde *Ancor y la saga*, que son libros que narran acerca de los guanches, *El muro en mitad del libro*, un álbum ilustrado, y libros que fomenten el pensamiento y razonamiento lógico. Otros títulos recomendados son *Gerónimo Stilton*, *Kika*

*Superbruja*, *Junie B Jones* y *El diario de Greg*, así como libros pop-up, fábulas, libros de aventura, libros ilustrados y adaptaciones clásicas.

De los 35 encuestados, 14 (40%) piensan que actualmente se leen más libros impresos, 13 (37,14%) apuestan por digitales y 8 (22,86%) no saben. En los colegios concertados, 5 estudiantes (33,33%) perciben que hoy en día se leen más libros impresos, 4 (26,67%) creen que se leen más en formato digital y 4 (26,67%) no lo saben. En los colegios públicos rurales, 2 estudiantes (33,33%) opinan que se leen más libros impresos, 2 (33,33%) que se leen más en formato digital y 2 (33,33%) no lo saben. En los colegios públicos urbanos, 7 estudiantes (53,85%) consideran que se leen más libros impresos, 7 (53,85%) creen que se leen más en formato digital y 2 (15,38%) no lo saben.

En cuanto a los horarios establecidos para la lectura en los colegios, 13 encuestados afirman haberlos visto (37,14%), 5 afirman no haberlos visto (14,29%), 16 opinan que depende del centro (45,71%), cuestión relevante y añadida dada la experiencia propia de la autora, y 1 no lo sabe (2,86%).

Como datos extra aportados por el alumnado en una pregunta abierta final, algunos estudiantes no han observado cambios significativos en los hábitos de lectura entre su etapa escolar y la actualidad, mientras que otros mencionan que actualmente se le da mayor importancia a la lectura en las escuelas. Sin embargo, la lectura digital enfrenta desafíos debido a las distracciones potenciales de internet. A pesar de los esfuerzos con actividades y planes lectores, algunos creen que el porcentaje de niños que leen sigue siendo similar al de su época, cuestionando la efectividad de estos programas. Otros estudiantes mencionan que ahora los niños tienen lectura diaria de 10 minutos en clase y acceso a la biblioteca durante el recreo, algo que no era común en su época. Sin embargo, observan que la proliferación de consolas y dispositivos móviles ha reducido el tiempo dedicado a la lectura, ya que los niños prefieren jugar con estos dispositivos. También se menciona que, aunque los colegios siguen promoviendo la lectura en formato impreso, la sociedad tiende a leer en digital por razones económicas. En general, se considera que es más difícil desarrollar un hábito lector en la actualidad debido a las distracciones digitales y la competencia de otros entretenimientos.

## **Discusión**

Respecto a la etapa de primaria de los encuestados, se han evaluado diferentes aspectos. En cuanto a la actitud hacia la lectura durante esta etapa, los resultados muestran que, aunque existe una tendencia favorable hacia la lectura en los centros concertados y urbanos, los centros rurales exhiben un contraste más marcado entre los gustos de lectura de los estudiantes. En cuanto a la edad más común de aprendizaje de la lectura es más temprana en los centros urbanos y concertados, mientras que en los rurales dicha edad es más dispersa, con aprendizajes tanto tempranos como tardíos, con diferencia de años entre ambos. Sin embargo, la edad de aprendizaje no parece influir significativamente en el gusto por la lectura.

En relación con la frecuencia de lectura de los encuestados en primaria y la disponibilidad de libros adecuados en el hogar, se observa una alta disponibilidad de libros en todos los tipos de centros, con una ligera ventaja en los concertados y públicos rurales. Esta disponibilidad parece influir positivamente en el interés lector, especialmente en los centros concertados y públicos urbanos, aunque en los rurales esta relación parece ser menos consistente. En cuanto a la frecuencia con la que los encuestados veían a sus familias leer, parece haber una relación entre ver a la familia leer y que los hijos lean por afición. El alumnado de centros concertados ve más frecuentemente a sus familias leyendo, coincidiendo con una mayor tendencia hacia la lectura por afición de los niños. La relación está menos clara en los centros públicos urbanos, donde, a pesar de observar menos lectura en el hogar, se aprecia bastante lectura por afición. Entre el alumnado de centros públicos rurales, aquellos pertenecientes a familias lectoras también tienden a leer diariamente. Estos datos sugieren que la visibilidad de la lectura en el hogar podría influir positivamente en el hábito lector de los niños, pudiendo ser uno de los factores más determinantes en el desarrollo del gusto por la lectura en la infancia.

La disponibilidad de bibliotecas cerca de casa podría tener una influencia en los hábitos de lectura observados en cada tipo de centro. Aunque no hay una correlación directa y clara en todos los casos, la presencia de bibliotecas podría facilitar el acceso a la lectura, que a largo plazo se podría traducir en una mayor frecuencia y disfrute de la misma. Sin embargo, la ausencia de bibliotecas no necesariamente condiciona el gusto por la lectura, como se observa en otros centros donde, a pesar de tener menos acceso a bibliotecas, algunos estudiantes aún mostraban un alto interés en leer. Esto indica que, aunque el acceso a este recurso sea un factor relevante, no parece ser determinante.

En cuanto a los géneros de lectura que más atraían a los estudiantes, se observa una coherencia en los intereses literarios de los estudiantes. Anteriormente, los géneros de fantasía, ciencia ficción y aventura ya destacaban como los más atractivos, y esta tendencia persiste en la actualidad. La popularidad de estos géneros puede estar relacionada con su capacidad para captar la imaginación y el interés de los niños, proporcionando un escape a mundos distintos y emocionantes. Además, la mención de libros escritos por influencers o youtubers en los centros públicos rurales puede reflejar una adaptación a las nuevas tendencias y medios de comunicación, mostrando cómo las preferencias de lectura pueden evolucionar con la influencia de figuras contemporáneas. La diversidad de géneros leídos actualmente, desde fantasía hasta cultura general, sugiere que, mientras los intereses básicos permanecen, hay una apertura hacia nuevos tipos de contenido literario que reflejan las cambiantes influencias culturales y tecnológicas y la globalización. Además, la popularidad de Gerónimo Stilton destaca entre las recomendaciones recurrentes en todos los centros, tanto en su infancia como en la actualidad.

Respecto a docentes y su influencia positiva en su interés por la lectura, aunque hay estudiantes en todos los tipos de centros que han tenido docentes que la han fomentado, su influencia no es universalmente reconocida, pero sí especialmente destacada en los centros concertados y urbanos. La duda presente en algunas respuestas podría indicar una falta de reconocimiento o recuerdo de esa influencia específica, sugiriendo que otros factores podrían desempeñar un papel más importante en el desarrollo del interés lector. Uno de ellos puede ser la elección personal de los libros, una clara preferencia en todos los tipos de centros. Esto sugiere que la autonomía en la selección de lecturas puede ser un factor importante.

La mayoría de los centros educativos cuentan con actividades de fomento de la lectura, aunque la participación en estos programas varía según el tipo de centro. En los colegios públicos hay una participación más clara y alta en comparación con los colegios concertados, donde existe una mayor incertidumbre que podría reflejar una falta de comunicación sobre estos programas. En general, la participación en actividades de fomento de la lectura se percibe como positiva, especialmente en los colegios concertados y públicos rurales. Sin embargo, en los colegios urbanos, aunque muchos estudiantes reconocen la influencia positiva, un número significativo no siente el impacto de estas actividades.

Los resultados muestran que, a inicios de los 2000, la lectura de libros electrónicos y el uso de plataformas de lectura digitales eran poco comunes entre los estudiantes de todos los

tipos de centros. Había una clara preferencia por los formatos impresos, influenciada por factores sensoriales como el tacto, el olor y la vista, que proporcionaban una experiencia más satisfactoria y cómoda. Muchos estudiantes valoraban la conexión emocional con los libros impresos, la capacidad de coleccionarlos y compartirlos, y la tradición de leer en papel. Además, la falta de dispositivos electrónicos y el cansancio visual asociado con los libros digitales reforzaban esta preferencia.

Por otro lado, la alta dedicación a actividades extraescolares combinada con la falta de horarios específicos para la lectura sugiere una posible sobrecarga y una gestión del tiempo que prioriza otras actividades sobre la lectura, contribuyendo al cansancio y limitando el disfrute y desarrollo de hábitos lectores, como señala Byung-Chul Han en "La sociedad del cansancio".

Respecto a quién debería escoger los libros para los niños, tenemos resultados tanto desde la perspectiva de su etapa en primaria como la actual tras todo lo aprendido. La mayoría de los estudiantes, independientemente del tipo de centro educativo, preferían elegir sus propios libros, lo que sugiere que esta preferencia ha influido en sus opiniones actuales como futuros docentes. La autonomía en la selección de lecturas parece ser valorada tanto en su propia experiencia escolar como en su formación profesional, destacando la importancia de permitir a los niños tomar decisiones sobre sus lecturas para fomentar un mayor interés y disfrute en la actividad. Esta conexión refuerza la idea de que la autodeterminación en la elección de libros, lo cual puede ser un factor clave para desarrollar hábitos de lectura positivos y sostenibles.

La gran mayoría de los encuestados coinciden en que tanto la familia como los docentes influyen significativamente en el desarrollo del gusto por la lectura. Este consenso resalta la necesidad de una colaboración estrecha entre el hogar y la escuela para fomentar hábitos lectores positivos. Reconociendo la importancia de ambos entornos, los futuros docentes pueden implementar estrategias que involucren a las familias en la promoción de la lectura y aprovechar su propio papel como modelos lectores.

En cuanto a los cambios en el nivel de concentración entre lectura física y digital, se refuerza la percepción de que la lectura en dispositivos electrónicos afecta a la capacidad de concentración del alumnado. La mayoría de los encuestados notaron diferencias en su propia concentración al leer en una pantalla y ahora observan que sus estudiantes también enfrentan desafíos de concentración con la lectura digital. Esto sugiere que, a pesar de las ventajas y

accesibilidad de los libros digitales, la lectura en formato impreso sigue siendo más efectiva para mantener la concentración y comprensión.

Por otro lado, los resultados indican una percepción generalizada entre los estudiantes de que el alumnado actual de Educación Primaria lee menos que los propios encuestados cuando estaban en esa etapa. Esto podría reflejar cambios en los hábitos y preferencias de ocio de los niños, posiblemente influenciados por el aumento del uso de tecnologías digitales y otros medios de entretenimiento. A pesar de ello, todavía se observa que una parte significativa del alumnado emplea su tiempo libre en la lectura, según lo afirmado por el 68,57% de los encuestados.

Respecto al formato predominante de lectura en la actualidad, hay una percepción dividida entre los estudiantes. A pesar de esta divergencia de percepciones, es evidente que tanto los formatos impresos como digitales tienen una presencia notable en los hábitos de lectura actuales de los estudiantes.

En base a todo lo anterior y las preguntas abiertas de los resultados, podemos concluir que los estudiantes observan que, aunque se ha aumentado el énfasis en la lectura en las escuelas, los hábitos lectores no han cambiado significativamente desde su etapa escolar. En los colegios concertados, hay un reconocimiento de los desafíos que presenta la lectura digital debido a las distracciones de internet. En los públicos rurales, se percibe poca evolución en los hábitos de lectura. En los públicos urbanos, aunque se han implementado prácticas como la lectura diaria y el acceso a bibliotecas, el tiempo dedicado a la lectura sigue siendo afectado negativamente por la proliferación de dispositivos móviles y otros entretenimientos digitales. Esto sugiere que, a pesar de los esfuerzos educativos, las distracciones tecnológicas y la competencia de otras formas de entretenimiento dificultan el desarrollo de hábitos lectores sostenibles en la actualidad.

## **Conclusiones**

El objetivo de este Trabajo de Fin de Grado (TFG) era el de analizar los hábitos de lectura en diferentes tipos de centros educativos, entre ellos público urbano, público rural, concertado y privado urbano, y comprender las influencias que pueden afectar al desarrollo

del gusto por la lectura en los estudiantes. La relevancia de este estudio se basa en identificar factores que promueven hábitos de lectura positivos, proporcionando una base para mejorar prácticas educativas y fomentar una cultura lectora sólida desde temprana edad.

Una vez obtenidos los resultados, podemos extraer los siguientes factores y conclusiones:

### **Factores que parecen ser especialmente determinantes en el gusto por la lectura**

- **Autonomía en la selección de libros:** La preferencia por elegir sus propios libros es destacada por los encuestados independientemente del tipo de centro en el que hayan estudiado, tanto en su experiencia en la escuela como en su opinión actual, indicando su importancia en fomentar el interés y disfrute por la lectura.
- **Influencia de la familia y docentes:** La familia y los docentes son reconocidos como influencias significativas en el desarrollo del gusto por la lectura.
- **Acceso a libros adecuados:** La disponibilidad de libros adecuados en casa y en las bibliotecas escolares parece influir positivamente en el interés por la lectura.
- **Participación en actividades de fomento de la lectura:** Estas actividades tienen un impacto positivo, especialmente en los colegios concertados y públicos rurales.
- **Factores sensoriales:** La preferencia por libros impresos debido al tacto, olor y experiencia física.
- **Géneros populares:** La atracción hacia géneros como fantasía, ciencia ficción y aventuras.

### **Factores que parecen menos determinantes en el gusto por la lectura**

- **Edad de aprendizaje de la lectura:** No parece influir significativamente en el gusto por la lectura.

- **Disponibilidad de bibliotecas:** Aunque relevante, no es un factor determinante por sí mismo.

### **Relación con la Teoría de la Autodeterminación**

- **Autonomía:** La preferencia por elegir sus propios libros refuerza la necesidad de autonomía. Cuando los estudiantes tienen control sobre sus elecciones de lectura, se sienten más motivados y comprometidos.
- **Competencia:** La preferencia por libros impresos debido a una mejor concentración y comprensión sugiere que los estudiantes se sienten más competentes y eficaces cuando leen en este formato.
- **Relación:** La influencia de la familia y los docentes en el gusto por la lectura resalta la importancia de la relación. La lectura compartida y las actividades escolares crean un entorno social que apoya el desarrollo de hábitos lectores.

### **Relación con "La sociedad del cansancio" de Byung-Chul Han**

- **Sobrecarga y gestión del tiempo:** La alta dedicación a actividades extraescolares y la falta de horarios específicos para la lectura reflejan la sobrecarga descrita por Han, limitando el tiempo y disfrute de la lectura.
- **Distracciones tecnológicas:** La dificultad para desarrollar hábitos lectores sostenibles debido a las distracciones digitales y la competencia de otros entretenimientos coincide con la idea de una sociedad que promueve la productividad y el consumo constante, afectando la concentración y la profundidad de las actividades como la lectura.

### **Limitaciones y perspectivas para futuras investigaciones**

Este estudio tiene algunas limitaciones, incluyendo la falta de una muestra representativa de centros privados urbanos y la dependencia de datos autoinformados, que pueden estar sujetos a sesgos de memoria o percepción. Futuros estudios podrían abordar estas limitaciones ampliando la muestra y utilizando métodos de observación directa o análisis longitudinal para obtener una visión más completa de los hábitos de lectura. Además, sería útil investigar cómo las nuevas tecnologías y recursos digitales pueden integrarse efectivamente en la promoción de la lectura sin afectar negativamente la concentración y comprensión de los estudiantes.

Otra reflexión que podría plantearse para futuros estudios tiene que ver con las interferencias entre lecturas obligatorias y lecturas establecidas al margen de las recomendaciones escolares. No nos fue posible ahondar en esta cuestión, que hubiera exigido otra fase de investigación contactando con los encuestados para preguntar cómo accedieron a estas lecturas: si fue una imposición escolar, una recomendación entre iguales u otro factor. Actualmente, dadas las limitaciones, solamente puedo hacer suposiciones basándome en mi propia experiencia. En mi caso, fue una mezcla entre la biblioteca del aula y la central de la capital. En futuras investigaciones a raíz de esta, sería un punto interesante para añadir al cuestionario, pudiendo servir para contradecir o ratificar otra cuestión de las que se planteó: la relacionada con las lecturas obligatorias.

### **Implicaciones prácticas y sociales**

Los hallazgos de este estudio tienen varias implicaciones prácticas y sociales. En primer lugar, subrayan la importancia de equilibrar la carga de actividades extraescolares con tiempos dedicados específicamente a la lectura, tanto en casa como en la escuela. También destacan la necesidad de involucrar a las familias y docentes en la promoción de hábitos lectores, asegurando que los estudiantes tengan autonomía en la elección de sus lecturas, un entorno que fomente su competencia lectora y oportunidades para compartir y discutir libros con otros. Estas estrategias pueden contribuir a mitigar los efectos de la "sociedad del cansancio" y promover una cultura de lectura más saludable y sostenible. Además, los resultados indican que el desarrollo del hábito lector puede estar relacionado con la Teoría de

la Autodeterminación, estableciendo una guía para posibles futuras investigaciones o intervenciones educativas.

### Referencias bibliográficas

- Ajzen, Icek. (2002). Efectos residuales del pasado sobre el comportamiento posterior: perspectivas de habituación y acción razonada. *Revisión de Personalidad y Psicología Social*, 40(6), 998-1009. <https://onlinelibrary.wiley.com/doi/abs/10.1002/ejsp.674>.
- Andreapan. (2024, enero 15). Lectura en la Era Digital: Desafíos y Soluciones. Recuperado de <https://www.goconqr.com/es/blog/lectura-en-la-era-digital-desafios-y-soluciones/>
- BOE-A-2020-17264. (2020). Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. Recuperado de <https://www.boe.es/buscar/act.php?id=BOE-A-2020-17264>
- Federación de Gremios de Editores de España. (2022). Hábitos de lectura y compra de libros 2021. Recuperado de <https://www.federacioneditores.org/lectura-y-compra-de-libros-2021.pdf>.
- Han, Byung-Chul. (2012). *La sociedad del cansancio*. Herder Editorial.
- Lally, Phillippa & Gardner Benjamin. (2013) *Promoting habit formation, Health Psychology Review*, 7:sup1, S137-S158. Recuperado de <http://dx.doi.org/10.1080/17437199.2011.603640>.
- Maryanne Wolf y el cerebro lector. (20 de mayo de 2021). Periódico La Semana. Recuperado de <https://lasemana.com.uy/variedades/maryanne-wolf-y-el-cerebro-lector/>
- Martínez Díaz, María del Mar & Torres Soto, Ana. (2019). Hábito lector en estudiantes de primaria: influencia familiar y del Plan Lector del centro escolar. *Revista Fuentes*, 21, 103-114. Recuperado de <https://revistascientificas.us.es/index.php/fuentes/article/view/6780>.
- Muñoz Restrepo, Ana & Ramírez Valencia, Marta. (2014). La motivación de los empleados: más allá de la "zanahoria y el garrote". *Ministro AD*, (25), 143-160. Recuperado de

[https://www.researchgate.net/publication/268235372\\_La\\_motivacion\\_de\\_los\\_empleados\\_mas\\_alla\\_de\\_la\\_zanahoria\\_y\\_el\\_garrote](https://www.researchgate.net/publication/268235372_La_motivacion_de_los_empleados_mas_alla_de_la_zanahoria_y_el_garrote).

Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE). (2022). Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos (PISA) 2022: Resultados. Recuperado de [https://www.libreria.educacion.gob.es/ebook/184935/free\\_download/](https://www.libreria.educacion.gob.es/ebook/184935/free_download/).

Philippa Lally, Cornelia H. M. van Jaarsveld, Henry W. W. Potts, & Jane Wardle. (2010). How are habits formed: Modeling habit formation in the real world. *European Journal of Social Psychology*, 40(6). Abstract recuperado de [https://www.researchgate.net/publication/32898894\\_How\\_are\\_habits\\_formed\\_Modeling\\_habit\\_formation\\_in\\_the\\_real\\_world](https://www.researchgate.net/publication/32898894_How_are_habits_formed_Modeling_habit_formation_in_the_real_world)

Principales resultados del Programa Internacional de Evaluación del Alumnado (PISA) 2022 en Canarias. (Diciembre de 2023). ACCUEE. Recuperado de [https://www3.gobiernodecanarias.org/aplicaciones/strapi\\_accuee/xxx/uploads/avance\\_Pisa\\_subido\\_af83db0a2e.pdf](https://www3.gobiernodecanarias.org/aplicaciones/strapi_accuee/xxx/uploads/avance_Pisa_subido_af83db0a2e.pdf)

Robledo Ramón, Patricia & García Sánchez, Jesús Nicasio. (2009). El entorno familiar y su influencia en el rendimiento académico de los alumnos con dificultades de aprendizaje: revisión de estudios empíricos. *Aula Abierta*, 37, 117-128.

Ruiz Maldonado, Leonardo Andrés. (2018). Análisis de la satisfacción laboral y su influencia en la productividad de la organización. Recuperado de <http://hdl.handle.net/10654/17174>.

Santana Hernández, Rafael & Alemán Falcón, Jesús & López Torrijo, Manuel. (2017). Leer por placer: ¡lo primero, oír los libros! *Aula Abierta*, 46, 83-90. Recuperado de <https://reunido.uniovi.es/index.php/AA/article/view/11991>.

Spencer, H. Llinos, & Hanley, Richard J. (2003). Effects of orthographic transparency on reading and phoneme awareness in children learning to read in Wales. *British Journal of Psychology*, 94(1). Resumen recuperado de <https://bpspsychub.onlinelibrary.wiley.com/doi/10.1348/000712603762842075>.

Stanovich, Keith E., & Cunningham, Anne E. (2001). What reading does for the mind. *Journal of Direct Instruction*, 1(2), 137-149. Recuperado de <https://www.nifdi.org/research/journal-of-di/volume-1-no-2-summer-2001/431-what-reading-does-for-the-mind/file>

The Conversation. (2019, enero 2). Así es la educación en España, frente a la de los vecinos europeos. Cadena SER. Recuperado de [https://cadenaser.com/ser/2019/01/02/sociedad/1546423105\\_295195.html](https://cadenaser.com/ser/2019/01/02/sociedad/1546423105_295195.html).

Wood, Wendy & Rüniger, Dennis. (2016). Psychology of Habit. Annual Review of Psychology, 67, 289–314. <https://doi.org/10.1146/annurev-psych-122414-033417>.

Zafra, Ignacio. (2023, diciembre 5). Informe PISA: España obtiene su peor resultado, pero resiste el batacazo educativo global mejor que su entorno. El País. <https://elpais.com/educacion/2023-12-05/informe-pisa-espana-obtiene-su-peor-resultado-pero-resiste-el-batacazo-educativo-global-mejor-que-su-entorno.html>.

**Anexo I: Encuesta sobre hábitos de lectura:**

I. Preguntas sobre tus hábitos lectores en la infancia y la adolescencia.

1. Datos iniciales:

- Edad actual: [Espacio para respuesta].
- Género: [Espacio para respuesta].
- Tipo de colegio en el que estuvo en primaria, en su infancia:
  - Público.
  - Concertado.
  - Privado.
- Ubicación del colegio en el que estuvo en primaria, en su infancia:
  - Urbano.
  - Rural.
- Municipio: [Espacio para respuesta]

2. Gusto por la lectura:

- ¿En primaria, te gustaba leer?
  - Sí.
  - No.
  - No lo recuerdo/no estoy seguro.
- ¿Cuántas veces a la semana leías por afición?
  - Ninguna.
  - De uno a tres días.
  - De tres a cinco días.
  - Todos los días.

- ¿A qué edad empezaste a leer? En cifra. [Espacio para respuesta abierta].

3. Entorno familiar y biblioteca:

- ¿Con qué frecuencia veías a tu familia leyendo libros, impresos o digitales?
  - o A diario.
  - o Todas las semanas un poco.
  - o De vez en cuando.
  - o Casi nunca.
  - o Nunca.
- ¿Tenías biblioteca cerca de casa?
  - o Sí.
  - o No.
  - o No lo sé.

4. Disponibilidad de libros en casa y preferencias:

- ¿Tenías libros en casa adecuados a tu edad?
  - o Sí, muchísimos.
  - o Sí, había algunos.
  - o Sí, pero muy pocos.
  - o No.
- ¿Qué género/s de lectura te atraían más? Algunas opciones pueden ser fábula, poesía, fantasía, aventuras, ciencia ficción, misterio, cómics, entre otros. Puedes escoger varios o añadir alguno que conozcas y no esté en la lista. [Espacio para respuesta abierta].
- ¿Qué libro/s habrías recomendado a alguien de tu edad en primaria? [Espacio para respuesta abierta].

5. Factores de influencia en el interés por la lectura:

- ¿Has tenido algún docente que haya influido positivamente en tu interés por la lectura?
  - Sí.
  - No.
  - No estoy seguro/a.
  
- ¿Has tenido algún padre, madre o familiar que haya influido positivamente en tu interés por la lectura?
  - Sí.
  - No.
  - No estoy seguro/a.
  
- ¿Te gustaba más leer cuando eras tú el que elegías el libro o cuando te lo elegían en la escuela?
  - Me gustaba más cuando yo lo elegía.
  - Me gustaron más los que nos mandaron a leer.
  - No estoy seguro/a.
  
- ¿La participación en actividades relacionadas con la lectura, como clubes, ir a la biblioteca (pública o del centro), cuentacuentos, talleres de animación a la lectura... pudo influir en tu interés en primaria?
  - Sí.
  - No.
  - No he participado.
  
- ¿Has participado en programas escolares o iniciativas que promuevan la lectura?
  - Sí.

- No.
- No estoy seguro/a.
- No había ninguno.

6. Preferencia entre libro impreso o libro electrónico:

- ¿Leías libros electrónicos?
  - Sí.
  - No.
- ¿Utilizabas alguna plataforma de lectura? (aplicaciones o webs que ofrecen lecturas, cuentos, en formato de textos escritos): [Espacio para respuesta abierta].
- ¿Preferías leer libros impresos o en formato electrónico (libro electrónicos)?
  - Libros impresos.
  - Libros electrónicos.
  - No tengo preferencia.
  - No puedo comparar.
- ¿Qué factores influían en tu elección entre libro impreso o libro electrónico? [Espacio para respuesta abierta].
- ¿Notabas diferencias en tu nivel de concentración o comprensión si leías libros impresos o los leías en una pantalla?
  - Sí.
  - No.
  - No lo sé.

7. Otros:

- ¿Cuántas horas de actividades extraescolares hacías? Responde en cifras. [Espacio para respuesta abierta].

- ¿Tenías horario destinado a la lectura?
  - o Sí.
  - o No.
  - o No lo recuerdo.

II. Sobre tus percepciones sobre la lectura en el sistema educativo actual

8. ¿Qué consideras, tras lo estudiado en la carrera y lo observado en el prácticum que es mejor? ¿Escoger el libro para los niños o que cada uno escoja el que desee?

- Escoger nosotros como docentes.
- Que escojan ellos como lectores.
- No tengo opinión al respecto/no estoy seguro.

9. ¿Crees que el modo de acceso a los libros (físico, electrónico, audiolibros...) ha cambiado desde tu infancia hasta ahora? ¿Por qué? [Espacio para respuesta abierta].

10. ¿Crees que la familia influye en el gusto por la lectura?

- Sí.
- No.
- No lo sé.

11. ¿Crees que los docentes influyen en el gusto por la lectura?

- Sí.
- No.
- No lo sé.

12. ¿Has observado un cambio en los niveles de concentración del alumnado relacionado con la lectura en formato digital?

- Sí.
- No.

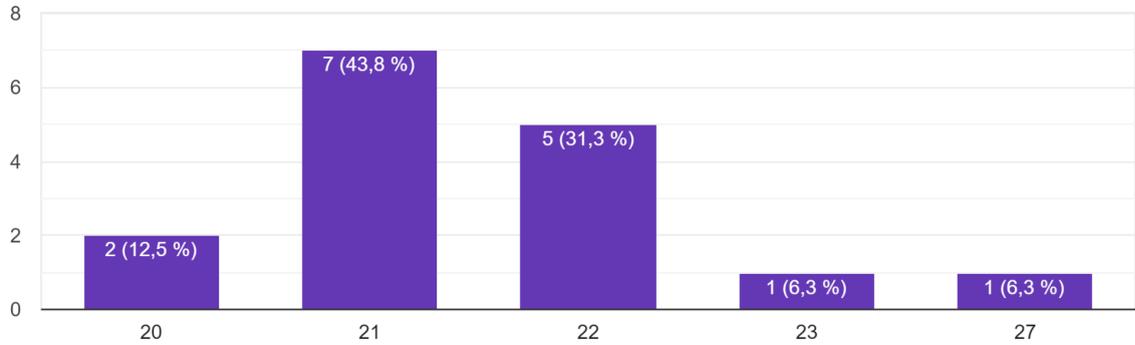
- No lo sé.
13. ¿Qué género/s de lectura consideras que se leen más actualmente en primaria?  
[Espacio para respuesta abierta]
14. ¿El alumnado actualmente lee más o menos que en tu época de estudiante de primaria?
- Leen más.
  - Leen menos.
  - No he podido apreciarlo/no lo sé.
15. ¿Qué libro/s recomiendas actualmente para la etapa de primaria? [Espacio para respuesta abierta].
16. ¿Has visto al alumnado emplear su tiempo libre en la lectura?
- Sí.
  - No.
  - No me he fijado/no lo sé.
17. Hoy en día, según tu percepción, ¿se leen más libros impresos o digitales?
- Impresos.
  - En digital.
  - No me he fijado/no lo sé.
18. ¿Hay algún horario establecido en los centros que has visto destinado a la lectura?
- Sí.
  - No.
  - En algunos centros sí, en otros no.
  - No lo sé.
19. ¿Quieres añadir algún otro cambio que hayas observado en el hábito lector entre tu etapa escolar y la actualidad? [Espacio para respuesta abierta].

## Anexo II: Resultados de los cuestionarios

### Colegios concertados urbanos

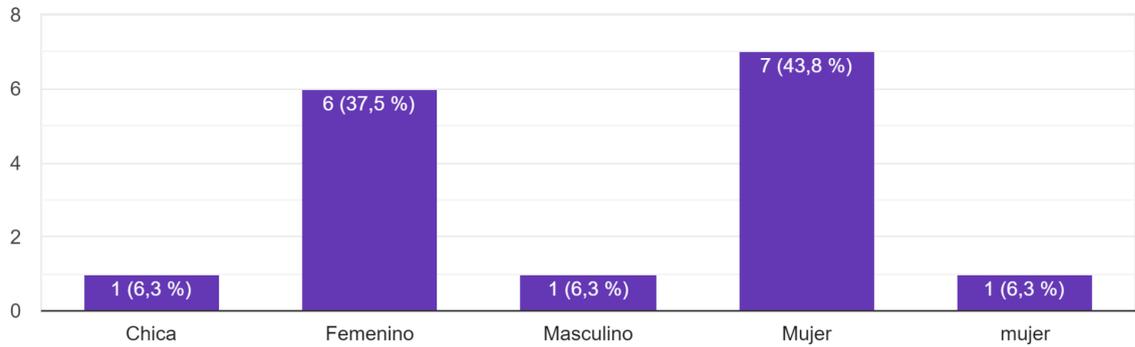
Edad actual:

16 respuestas



Género:

16 respuestas



Tipo de colegio en el que estuvo en primaria, en su infancia:

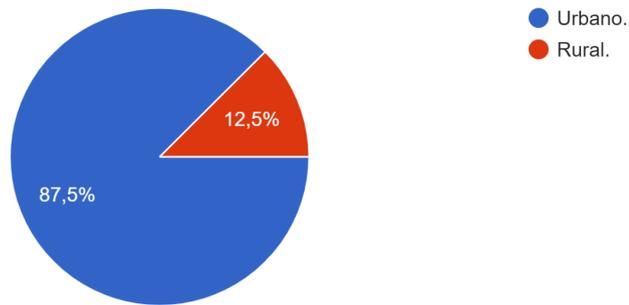
16 respuestas



## Hábitos lectores de los futuros docentes de Educación Primaria

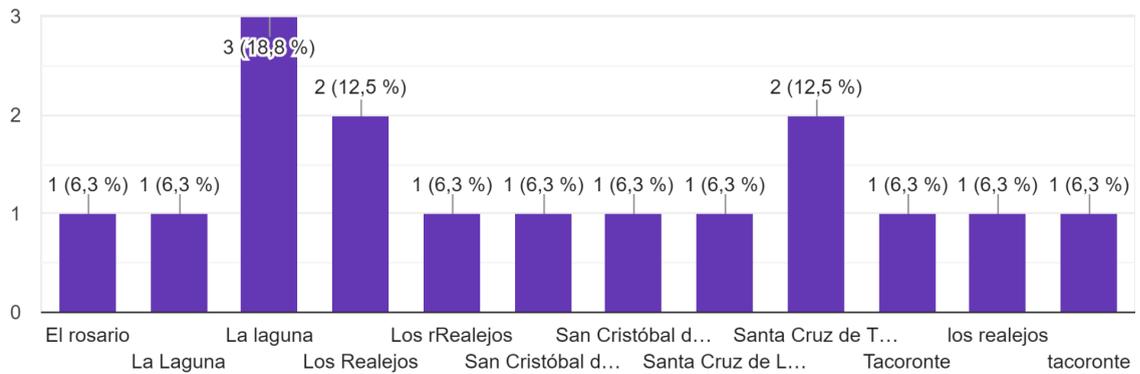
Ubicación del colegio en el que estuvo en primaria, en su infancia:

16 respuestas



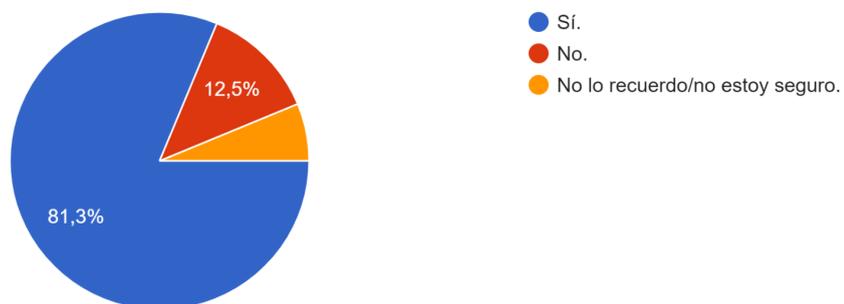
Municipio:

16 respuestas



¿En primaria, te gustaba leer?

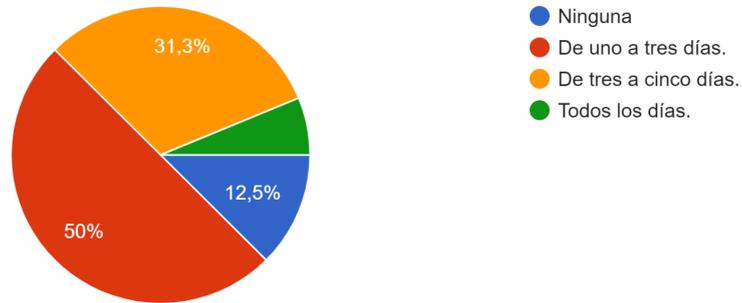
16 respuestas



## Hábitos lectores de los futuros docentes de Educación Primaria

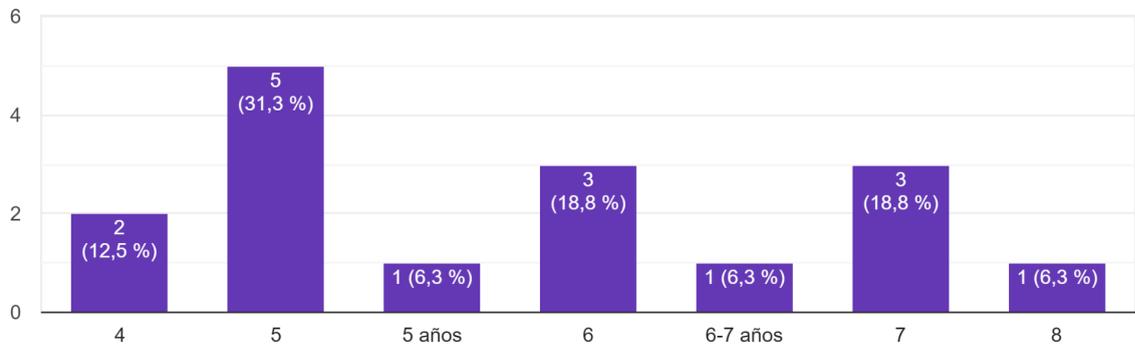
¿Cuántas veces a la semana lees por afición?

16 respuestas



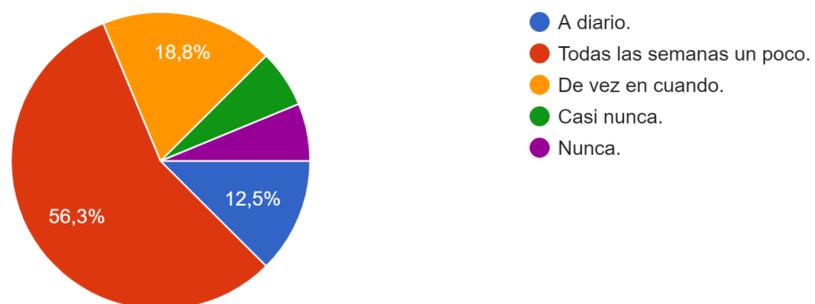
¿A qué edad aprendiste a leer? En cifra

16 respuestas



¿Con qué frecuencia veías a tu familia leyendo libros, impresos o digitales?

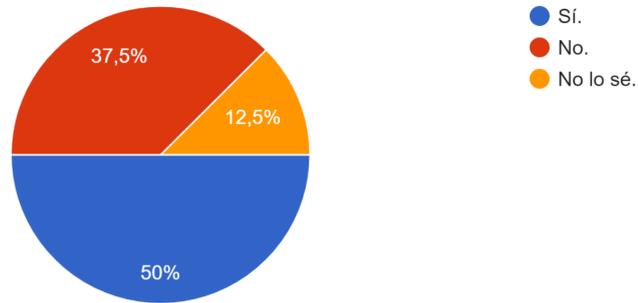
16 respuestas



## Hábitos lectores de los futuros docentes de Educación Primaria

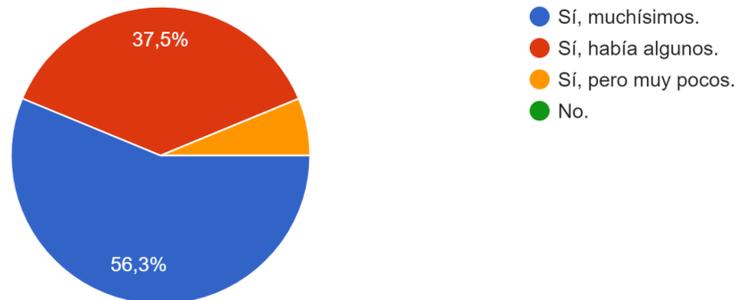
¿Tenías biblioteca cerca de casa?

16 respuestas



¿Tenías libros en casa adecuados a tu edad?

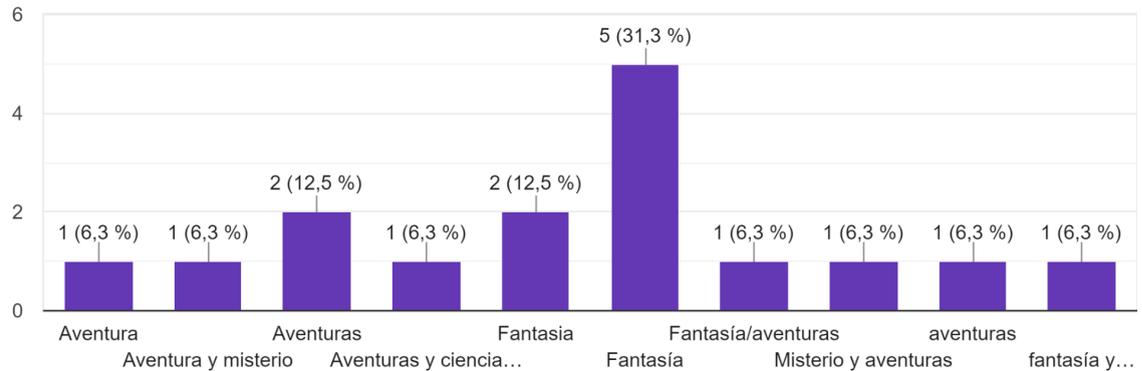
16 respuestas



## Hábitos lectores de los futuros docentes de Educación Primaria

¿Qué género/s de lectura te atraían más? Algunas opciones pueden ser fábula, poesía, fantasía, aventuras, ciencia ficción, misterio, cómics, entre ... o añadir alguno que conozcas y no esté en la lista.

16 respuestas



¿Qué libro/s habrías recomendado a alguien de tu edad en primaria?

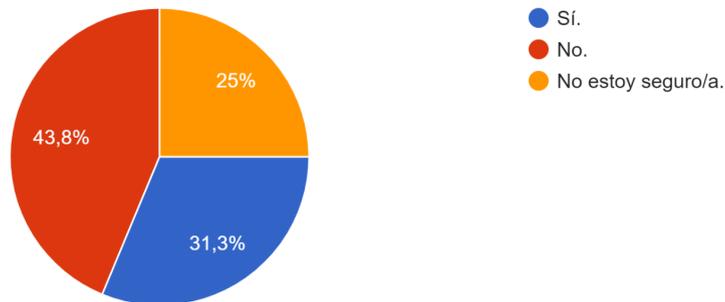
16 respuestas

jerónimo stilton	Jerónimo Stilton
Las aventuras de los cinco	Fantasía
geronimo stilton	Gerónimo Stilton, El Diario de Greg, Kika Superbruja y Junie B. Jones
Geronimo Stilton	Gerónimo Stilton
el diario de greg, Geronimo stilton...	El reino de la fantasía
Tea stilton	Jerónimo Stilton, Kika super bruja, Teo...
Harry Potter	Fantasía y educativos
Geronimo Stylton	
Diario de Greg, Gerónimo Stilton	

## Hábitos lectores de los futuros docentes de Educación Primaria

¿Has tenido algún docente que haya influido positivamente en tu interés por la lectura?

16 respuestas



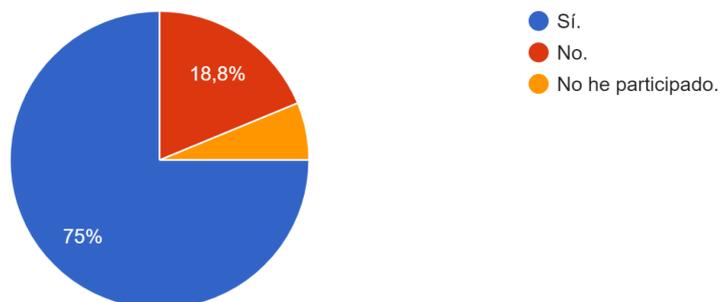
¿Te gustaba más leer cuando eras tú el que elegías el libro o cuando te lo elegían en la escuela?

16 respuestas



¿La participación en actividades relacionadas con la lectura, como clubes, ir a la biblioteca (pública o del centro), cuentacuentos, talleres de animación a la lectura... pudo influir en tu interés en primaria?

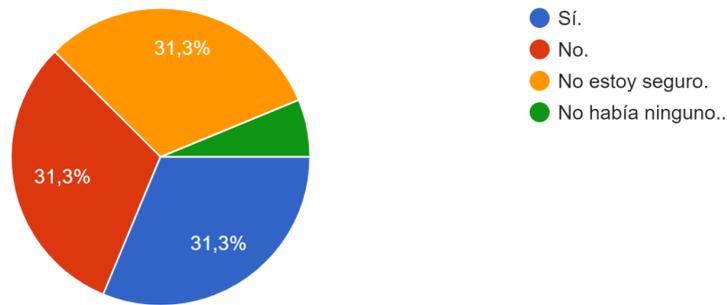
16 respuestas



## Hábitos lectores de los futuros docentes de Educación Primaria

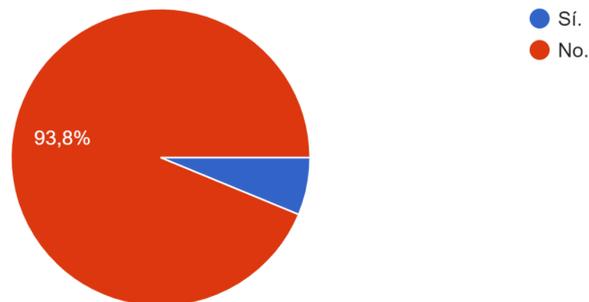
¿Has participado en programas escolares o iniciativas que promuevan la lectura?

16 respuestas



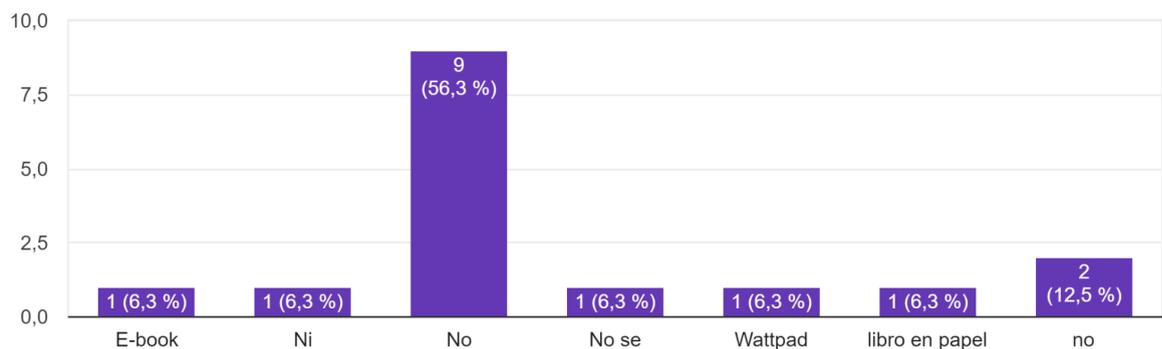
¿Leías libros electrónicos?

16 respuestas



¿Utilizabas alguna plataforma de lectura? (aplicaciones o webs que ofrecen lecturas, cuentos, en formato de textos escritos):

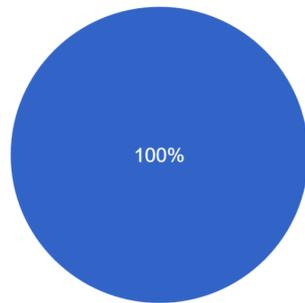
16 respuestas



## Hábitos lectores de los futuros docentes de Educación Primaria

¿Preferías leer libros impresos o en formato electrónico (libro electrónicos)?

16 respuestas



- Libros impresos.
- Libros electrónicos.
- No tengo preferencia.
- No puedo comparar.

¿Qué factores influían en tu elección entre libro impreso o libro electrónico?

16 respuestas

El tacto
la vista y que me gusta más
Que con los impresos me concentraba más.
el olor y el tacto
La vista y el tacto
Preferencias
Impreso es mas comodo
Prefiero leer a papel porque conecto más con la historia y se me cansa menos la vista

¿Qué factores influían en tu elección entre libro impreso o libro electrónico?

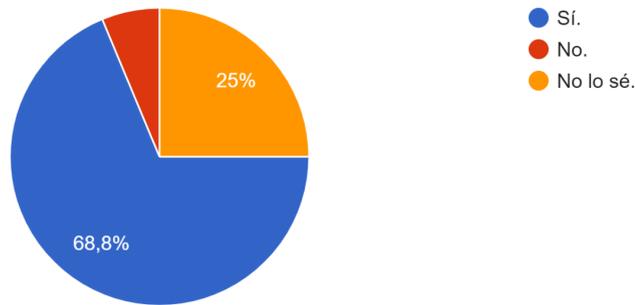
16 respuestas

Impreso es mas comodo
Prefiero leer a papel porque conecto más con la historia y se me cansa menos la vista
No existían libros electrónicos
No usaba cosas electrónicas en ese entonces
Nunca tuve libro electrónico
La portada
El tacto, el olor y que me gustaba más el formato
No tenía dispositivos electrónicos para leerlos
El cansancio de la vista

## Hábitos lectores de los futuros docentes de Educación Primaria

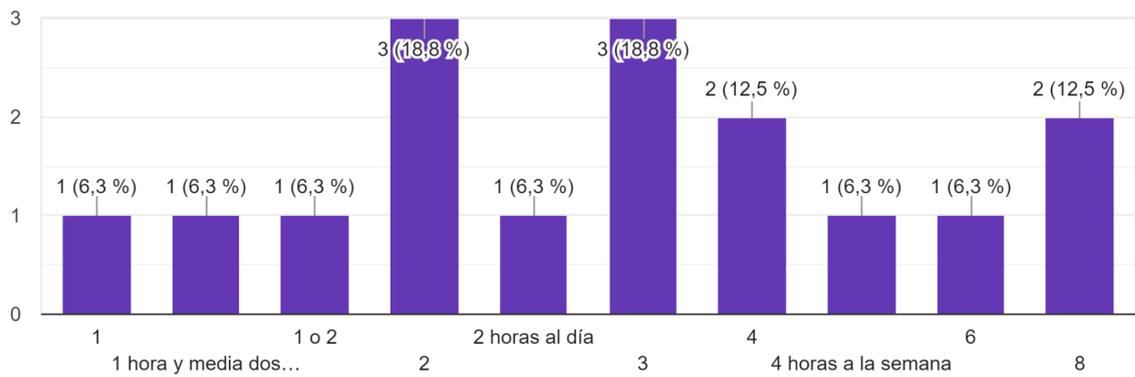
¿Notabas diferencias en tu nivel de concentración o comprensión si lees libros impresos o los lees en una pantalla?

16 respuestas



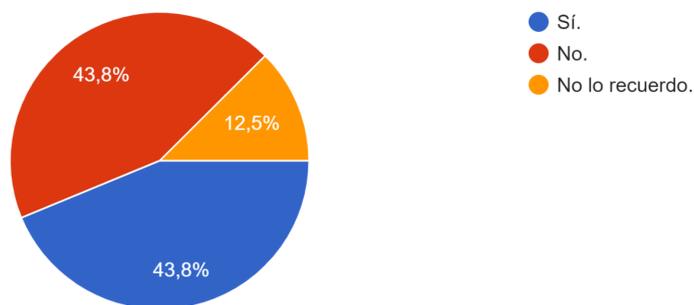
¿Cuántas horas de actividades extraescolares hacías? Responde en cifras.

16 respuestas



¿Tenías horario destinado a la lectura?

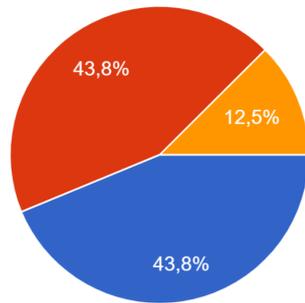
16 respuestas



## Hábitos lectores de los futuros docentes de Educación Primaria

¿Tenías horario destinado a la lectura?

16 respuestas

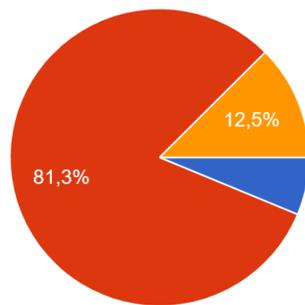


- Sí.
- No.
- No lo recuerdo.

¿Qué consideras, tras lo estudiado en la carrera y lo observado en el prácticum que es mejor?

¿Escoger el libro para los niños o que cada uno escoja el que desee?

16 respuestas



- Escoger nosotros como docentes.
- Que escojan ellos como lectores.
- No tengo opinión al respecto/no estoy seguro.

¿Crees que el modo de acceso a los libros (físico, electrónico, audiolibros...) ha cambiado desde tu infancia hasta ahora? ¿Por qué?

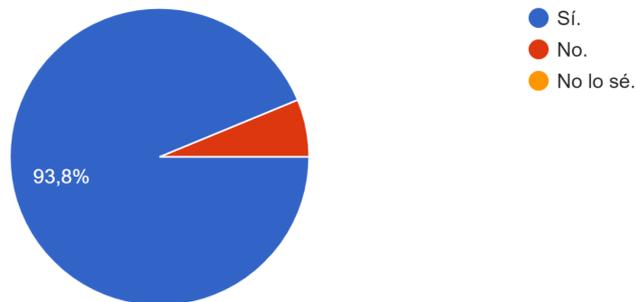
16 respuestas

No	físico
si	Si
Ahora los niños tienen más acceso a libros en clase	Porque antes era todo físico y ahora no
si porque ahora el libro electivo está más avanzado	Los electrónicos no me gustan
Si, porque antes casi no se usaban los electrónicos.	Si, ahora también predominan los libros electrónicos, mientras que antes no existían y los físicos sí.
si, claramente antes no teníamos las tecnologías que existen ahora.	Si, en mi infancia no había tantos dispositivos electrónicos para leer o no se consideraban buenos del todo para hacer con respecto a lo libros físicos
Si, ahora hay más facilidades	Depende de los gastos
Si, el cambio climático ha influido en la toma de decisiones de algunos lectores por mostrar preferencias hacia los libros electrónicos. De ahí el incremento de esta clase de libros para aficionarse a la lectura.	

## Hábitos lectores de los futuros docentes de Educación Primaria

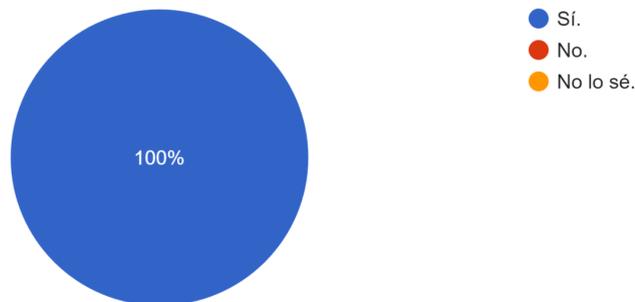
¿Crees que la familia influye en el gusto por la lectura?

16 respuestas



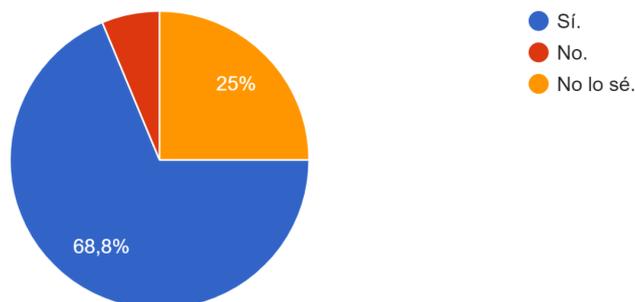
¿Crees que los docentes influyen en el gusto por la lectura?

16 respuestas



¿Has observado un cambio en los niveles de concentración del alumnado relacionado con la lectura en formato digital?

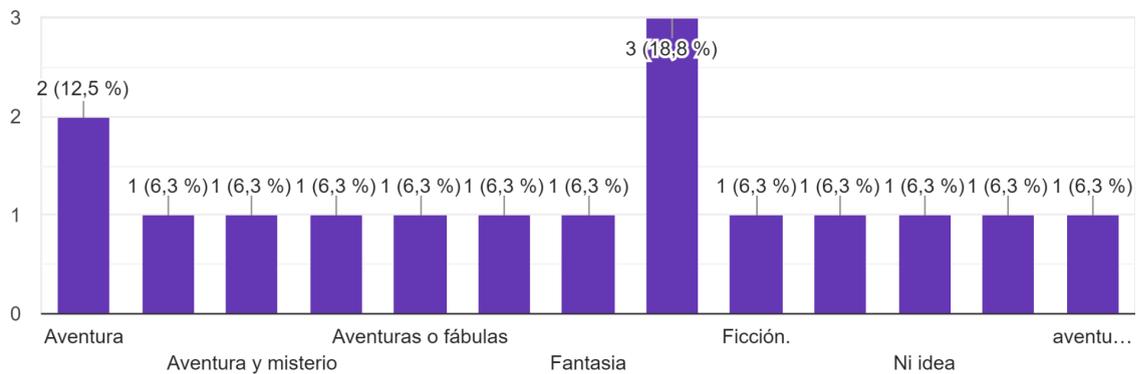
16 respuestas



## Hábitos lectores de los futuros docentes de Educación Primaria

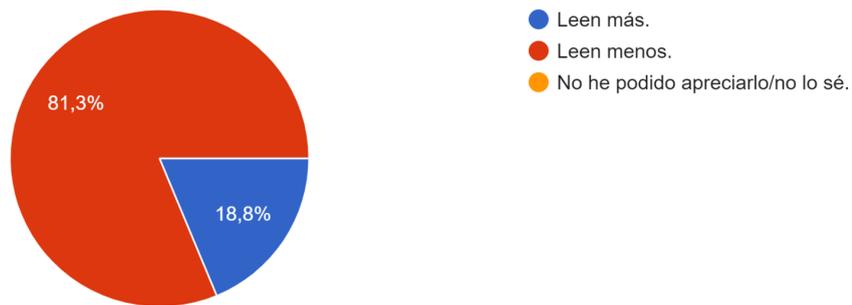
¿Qué género/s de lectura consideras que se leen más actualmente en primaria?

16 respuestas



¿El alumnado actualmente lee más o menos que en tu época de estudiante de primaria?

16 respuestas



¿Qué libro/s recomiendas actualmente para la etapa de primaria?

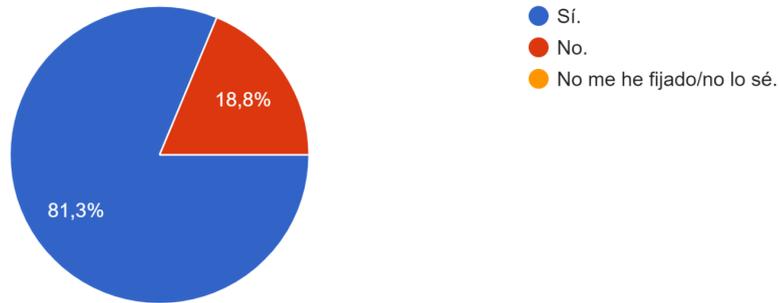
16 respuestas

No se
ancor y la saga que son libro guanches
El muro en mitad del libro
Álbumes ilustrados
Sobre todo libros que planteen retos, se haga uso del pensamiento y razonamiento lógico, pues se observa un mayor interés y predisposición por este tipo de lecturas.
No lo se
Desconozco el panorama actual de lectura para niños
No sé
No podría decir
Gerónimo Stilton, Kika Superbruja, Junie B Jones y Diario de Greg
No sé
Los que ellos elijan
Los pop-up, las fábulas, los libros de aventura
Libros ilustrados, adaptaciones clásicas y cuentos

## Hábitos lectores de los futuros docentes de Educación Primaria

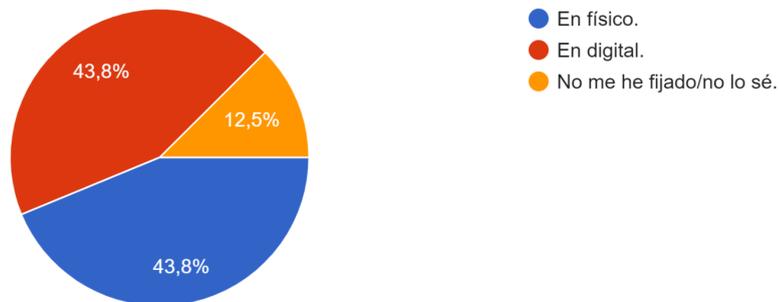
¿Has visto al alumnado emplear su tiempo libre en la lectura?

16 respuestas



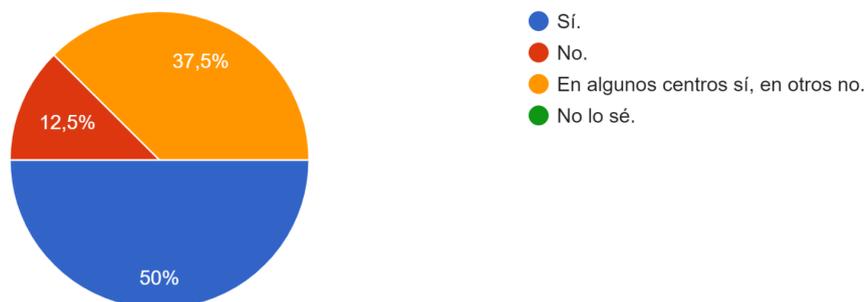
Hoy en día, según tu percepción, ¿se leen más libros impresos o digitales?

16 respuestas



¿Hay algún horario establecido en los centros que has visto destinado a la lectura?

16 respuestas



## Hábitos lectores de los futuros docentes de Educación Primaria

¿Quieres añadir algún otro cambio que hayas observado en el hábito lector entre tu etapa escolar y la actualidad?

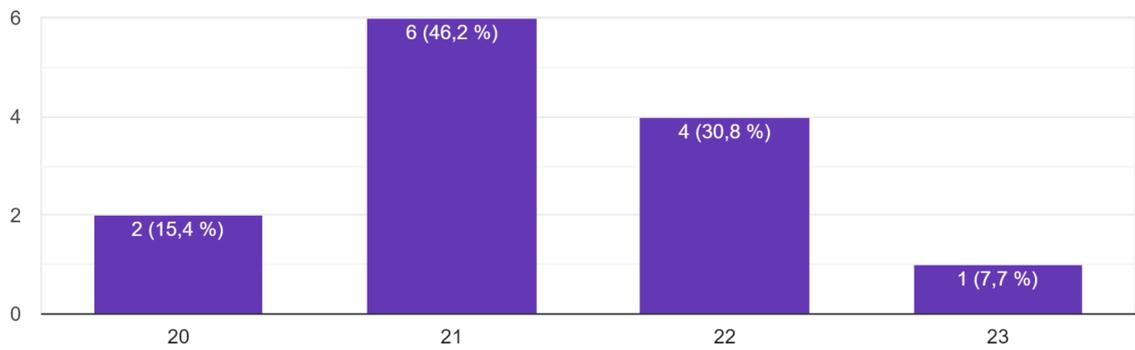
16 respuestas

No
Ahora los niños en clase tienen lectura diaria de 10 minutos y en el recreo pueden acceder a la biblioteca
no gracias
Antiguamente no existían tantas consolas y en nuestros tiempos libres si los niños se aburrían una de las opciones en casa era un libro y actualmente todos los niños tienen consolas en casa y en la gran mayoría de casos tienen total acceso sin control horario. Eso crea que no se dedique tiempo a la lectura.
.
Con las tecnologías los estudiantes prefieren pasar más tiempo usando dispositivos móviles que leer
Actualmente se ha dejado a un lado
En los colegios se siguen leyendo sobre todo libros en físico, pero creo que la sociedad en general lee actualmente en digital por el coste económico, entre otros factores. Creo además que ahora es más difícil desarrollar hábito lector en el alumnado porque antes se entendía más como hobby, algo que hacías porque te gustaba y ahora es más difícil que esto ocurra por el mundo digital y lo que ello implica, sobre todo en las nuevas generaciones acostumbradas a las pantallas.
Según el centro, tiempo destinado a biblioteca, cuando yo iba tenía que ir en los recreos solo

### Colegios públicos urbanos

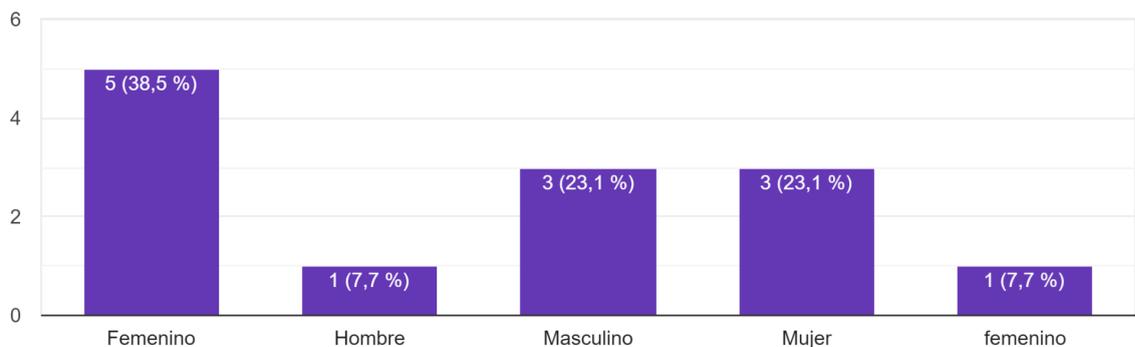
Edad actual:

13 respuestas



Género:

13 respuestas



## Hábitos lectores de los futuros docentes de Educación Primaria

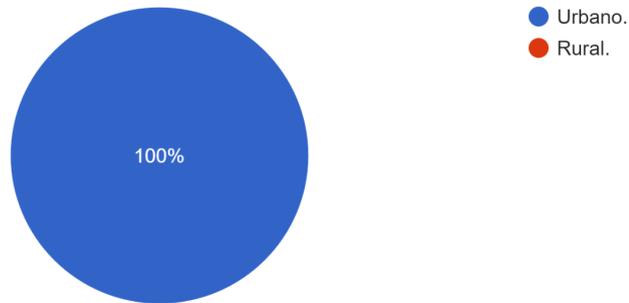
Tipo de colegio en el que estuvo en primaria, en su infancia:

13 respuestas



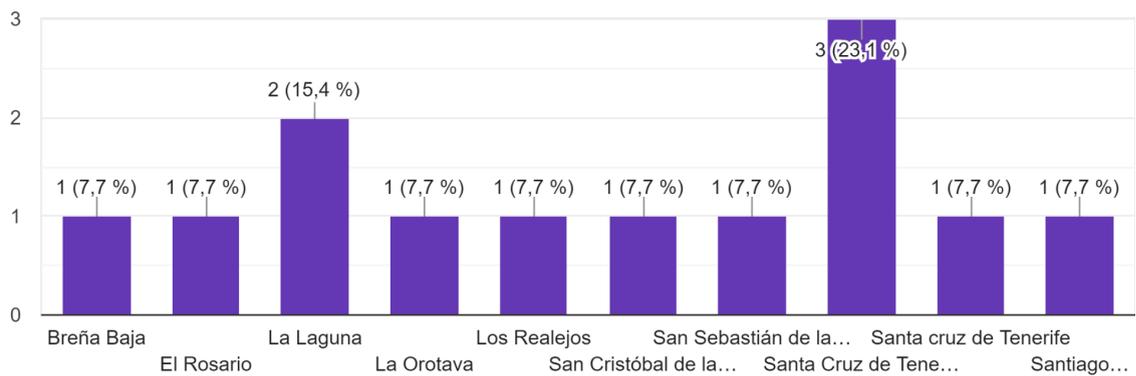
Ubicación del colegio en el que estuvo en primaria, en su infancia:

13 respuestas



Municipio:

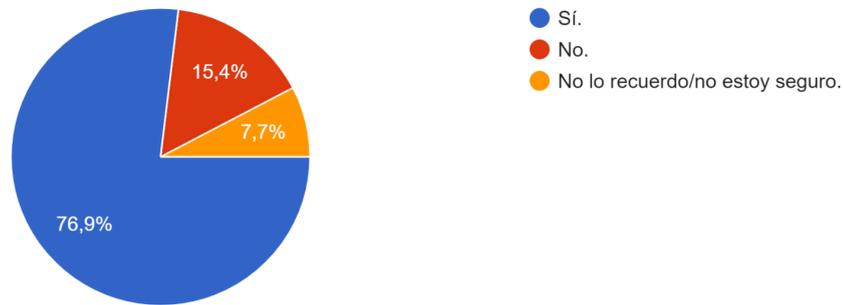
13 respuestas



## Hábitos lectores de los futuros docentes de Educación Primaria

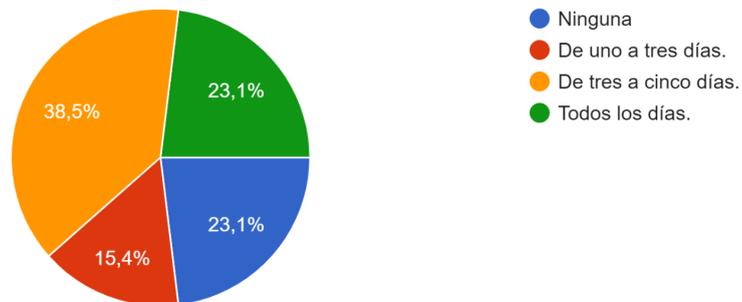
¿En primaria, te gustaba leer?

13 respuestas



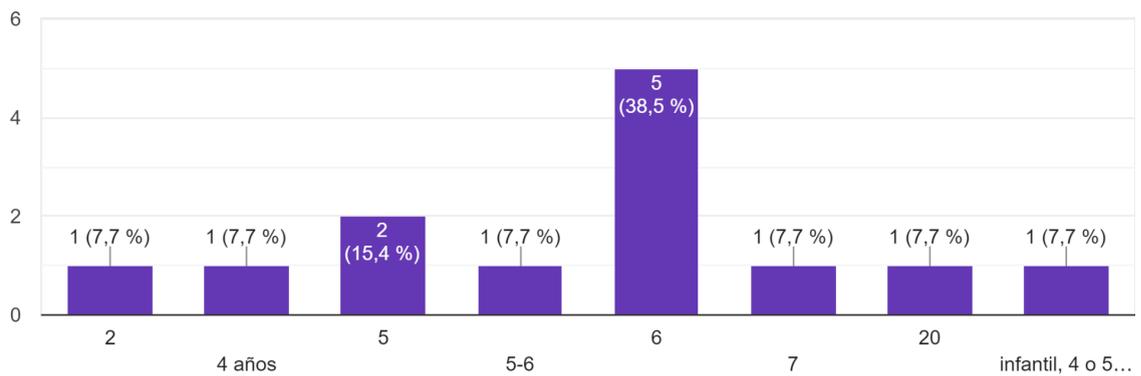
¿Cuántas veces a la semana leías por afición?

13 respuestas



¿A qué edad aprendiste a leer? En cifra

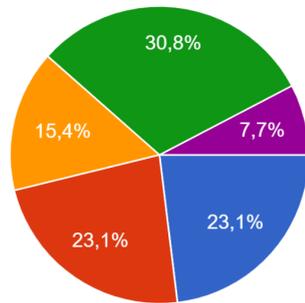
13 respuestas



## Hábitos lectores de los futuros docentes de Educación Primaria

¿Con qué frecuencia veías a tu familia leyendo libros, impresos o digitales?

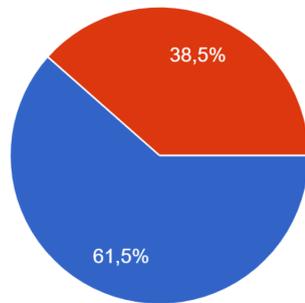
13 respuestas



- A diario.
- Todas las semanas un poco.
- De vez en cuando.
- Casi nunca.
- Nunca.

¿Tenías biblioteca cerca de casa?

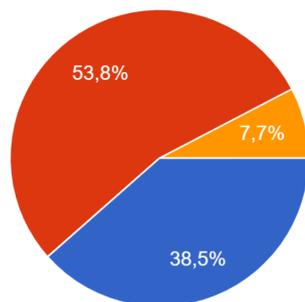
13 respuestas



- Sí.
- No.
- No lo sé.

¿Tenías libros en casa adecuados a tu edad?

13 respuestas

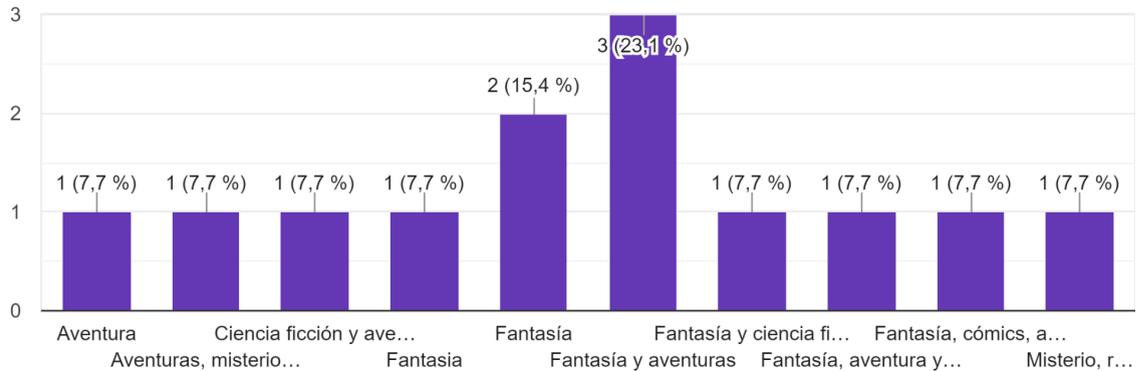


- Sí, muchísimos.
- Sí, había algunos.
- Sí, pero muy pocos.
- No.

## Hábitos lectores de los futuros docentes de Educación Primaria

¿Qué género/s de lectura te atraían más? Algunas opciones pueden ser fábula, poesía, fantasía, aventuras, ciencia ficción, misterio, cómics, entre ... o añadir alguno que conozcas y no esté en la lista.

13 respuestas



¿Qué libro/s habrías recomendado a alguien de tu edad en primaria?

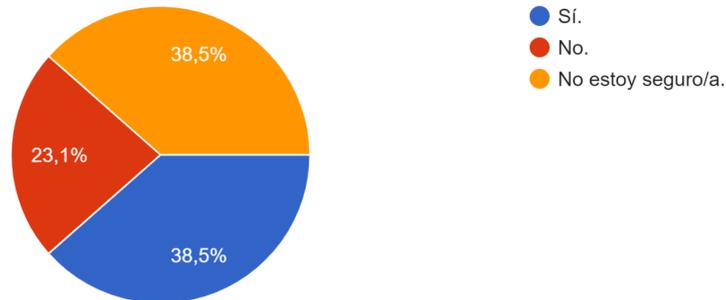
13 respuestas

- El largo verano de Eugenia Mestre
- los libros de Geronimo Stilton
- El niño con el pijama de rayas
- Los de Gerónimo Stilton
- Cualquiera de la saga de Gerónimo Stilton
- Gerónimo Stilton
- Bat Pat, Tea Stilton
- Gerónimo stilton o Percy Jackson.
- La saga de viaje al reino de la fantasía de Gerónimo Stilton para después Harry Potter. Tengo buen recuerdo también de la saga de Fray Perico.
- Los de Gerónimo Stilton y cualquier otro libro que me gustase en esa época
- Jerónimo Stilton
- Los de Geronimo Stilton
- Gerónimo Stilton

## Hábitos lectores de los futuros docentes de Educación Primaria

¿Has tenido algún docente que haya influido positivamente en tu interés por la lectura?

13 respuestas



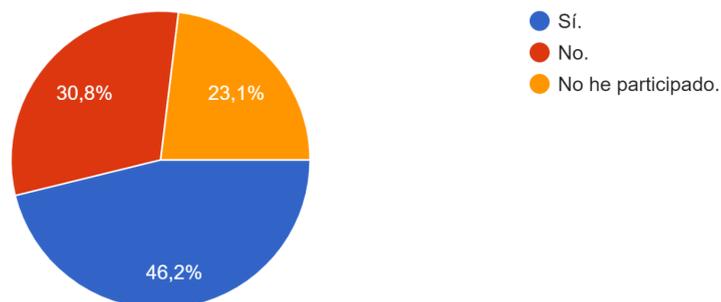
¿Te gustaba más leer cuando eras tú el que elegías el libro o cuando te lo elegían en la escuela?

13 respuestas



¿La participación en actividades relacionadas con la lectura, como clubes, ir a la biblioteca (pública o del centro), cuentacuentos, talleres de animación a la lectura... pudo influir en tu interés en primaria?

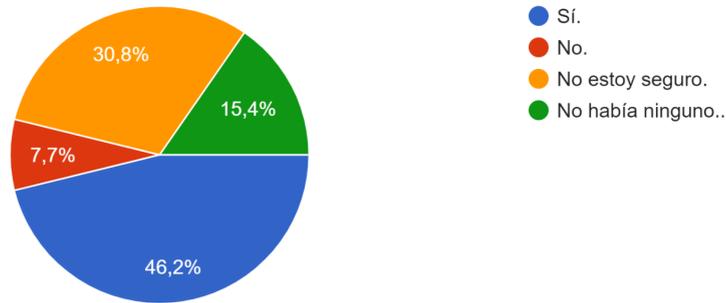
13 respuestas



## Hábitos lectores de los futuros docentes de Educación Primaria

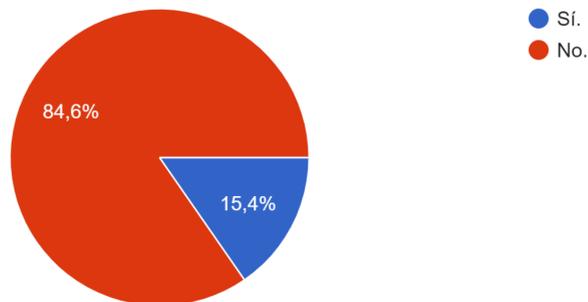
¿Has participado en programas escolares o iniciativas que promuevan la lectura?

13 respuestas



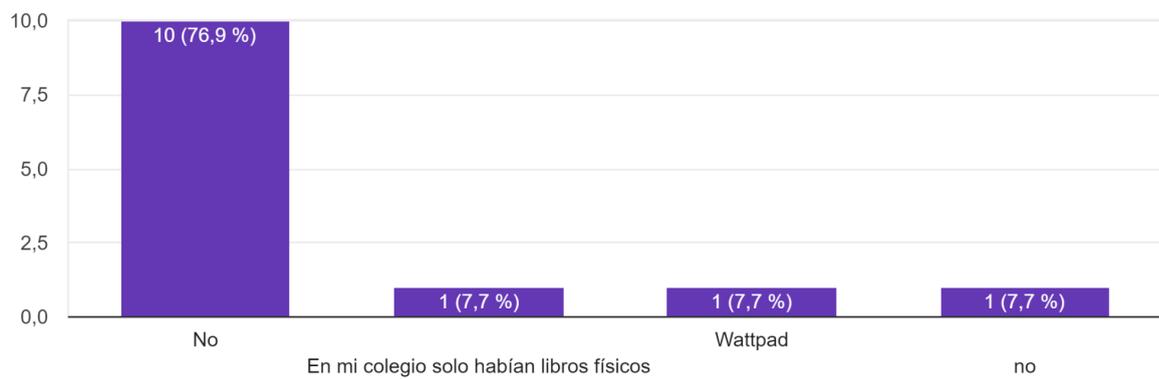
¿Leías libros electrónicos?

13 respuestas



¿Utilizabas alguna plataforma de lectura? (aplicaciones o webs que ofrecen lecturas, cuentos, en formato de textos escritos):

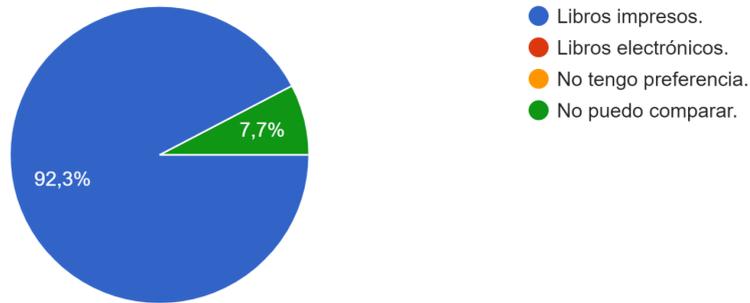
13 respuestas



## Hábitos lectores de los futuros docentes de Educación Primaria

¿Preferías leer libros impresos o en formato electrónico (libro electrónicos)?

13 respuestas



¿Qué factores influían en tu elección entre libro impreso o libro electrónico?

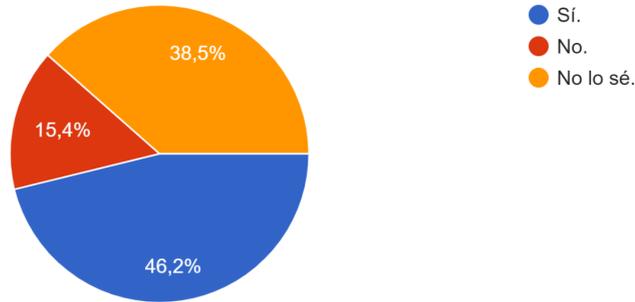
13 respuestas

El olor a libro, el tacto, la experiencia en sí
Nunca he leído libros electrónicos
El grosor
No tenía donde leer un libro electrónico
No disponía de dispositivos electrónicos para poder leer libros electrónicos
Me gustaba tener el libro físicamente
Es lo que se ha usado siempre y al estar acostumbrada lo prefiero
Eran a los que podía acceder.
El olor y la estética, además de que me gusta coleccionar los libros y tenerlos en mi estantería.
Me gustaba más tenerlo en físico porque no se me cansaba tanto la vista y podía manipularlos, además del olor a libro.
El acceso
La sensación
La experiencia y la motivación

## Hábitos lectores de los futuros docentes de Educación Primaria

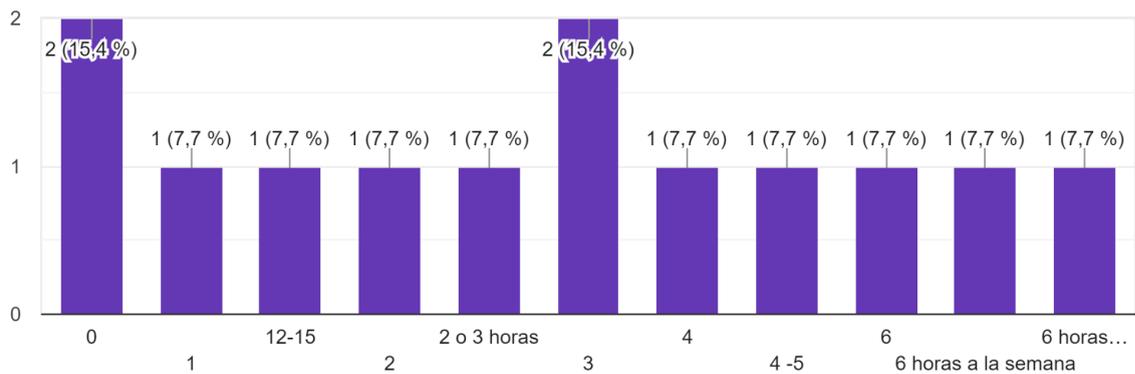
¿Notabas diferencias en tu nivel de concentración o comprensión si lees libros impresos o los lees en una pantalla?

13 respuestas



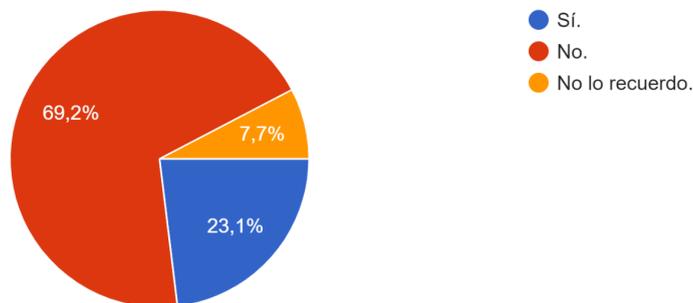
¿Cuántas horas de actividades extraescolares hacías? Responde en cifras.

13 respuestas



¿Tenías horario destinado a la lectura?

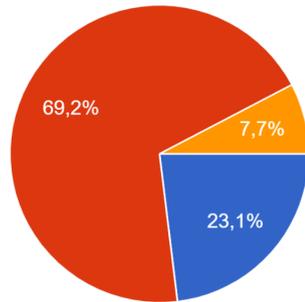
13 respuestas



## Hábitos lectores de los futuros docentes de Educación Primaria

¿Qué consideras, tras lo estudiado en la carrera y lo observado en el prácticum que es mejor?  
¿Escoger el libro para los niños o que cada uno escoja el que desee?

13 respuestas



- Escoger nosotros como docentes.
- Que escojan ellos como lectores.
- No tengo opinión al respecto/no estoy seguro.

¿Crees que el modo de acceso a los libros (físico, electrónico, audiolibros...) ha cambiado desde tu infancia hasta ahora? ¿Por qué?

13 respuestas

Sí, creo que los audiolibros son una ventaja para las personas con dificultad, como la dislexia, y facilita a las personas con dificultad de visión.

Sí, en mi época no se usaban libros electrónicos que yo supiera

Sí, debido a qué hora hay muchas más facilidades de encontrar un libro en páginas web y leerlo de forma digital y gratis

No creo que haya cambiado demasiado, y menos en los niños/as. Ellos/as siempre tienen un mayor acceso a lo impreso que lo digital.

Sí, puesto que en la actualidad la disponibilidad de dispositivos electrónicos en los que poder leer ha aumentado exponencialmente

Sí, antes no había tanta variedad

Sí, ahora hay muchas más opciones

¿Crees que el modo de acceso a los libros (físico, electrónico, audiolibros...) ha cambiado desde tu infancia hasta ahora? ¿Por qué?

13 respuestas

Creo que sí, ya que ahora hay niños y niñas que leen por la tablet o móviles y yo por ejemplo solo leía en físico.

Sí y no. Sí porque ahora hay muchas más plataformas para obtener libros, sobre todo digitales. Además, los contratos con autores pequeños por parte de nuevas editoriales online que te permiten también autopublicar han mejorado, lo que pone a nuestra disposición una mayor variedad de títulos que en el pasado.

Sin embargo, los niños siguen accediendo a la lectura a través del libro físico y perduran colecciones como El diario de Greg como las principales para introducirse en este mundo. Es decir, que el modo de iniciarse a la lectura sigue siendo el mismo, a lo que añado que pese al boom de libros digitales las librerías siguen teniendo éxito y vendiendo libros en físico constantemente. A diferencia que en otros aspectos como el periódico, lo digital no ha sustituido a lo físico en la lectura como pasatiempo sino que se han complementado.

No tanto, porque ahora mismo se sigue fomentando la lectura en físico cosa que considero bastante acertada

Sí, más tecnología

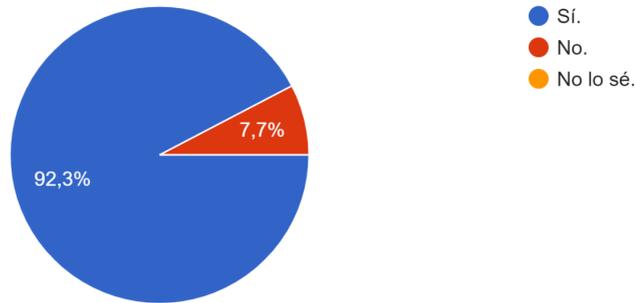
.

sí, ahora es mucho más accesible los libros a costo 0.

## Hábitos lectores de los futuros docentes de Educación Primaria

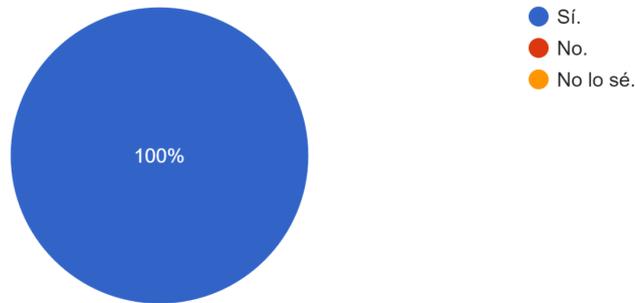
¿Crees que la familia influye en el gusto por la lectura?

13 respuestas



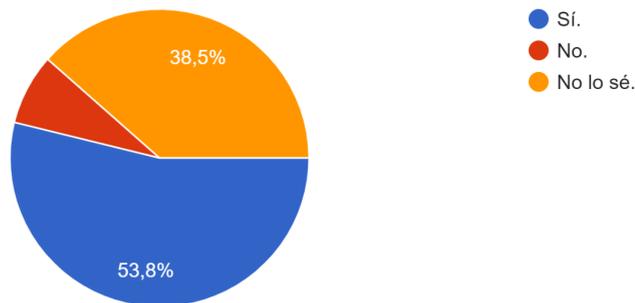
¿Crees que los docentes influyen en el gusto por la lectura?

13 respuestas



¿Has observado un cambio en los niveles de concentración del alumnado relacionado con la lectura en formato digital?

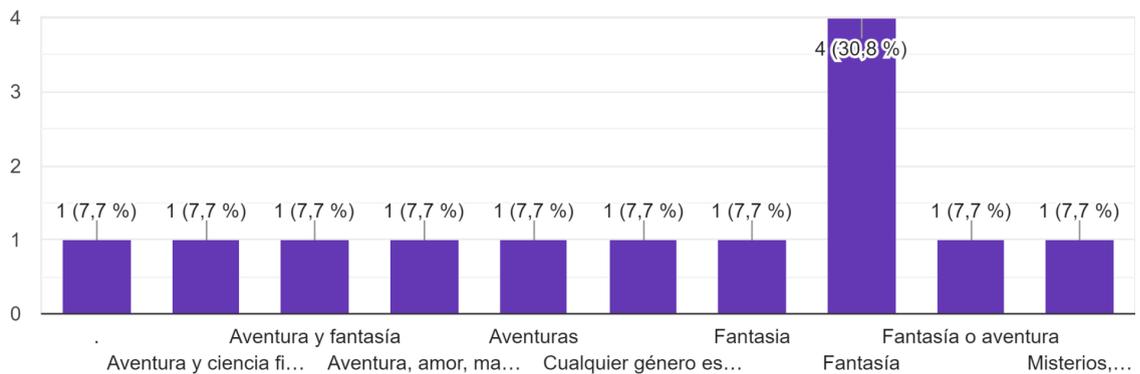
13 respuestas



## Hábitos lectores de los futuros docentes de Educación Primaria

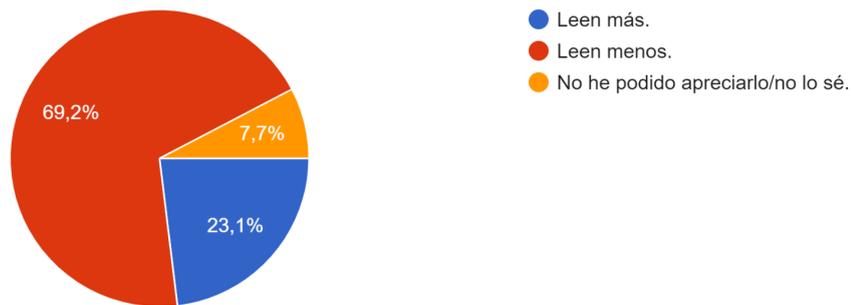
¿Qué género/s de lectura consideras que se leen más actualmente en primaria?

13 respuestas



¿El alumnado actualmente lee más o menos que en tu época de estudiante de primaria?

13 respuestas



¿Qué libro/s recomiendas actualmente para la etapa de primaria?

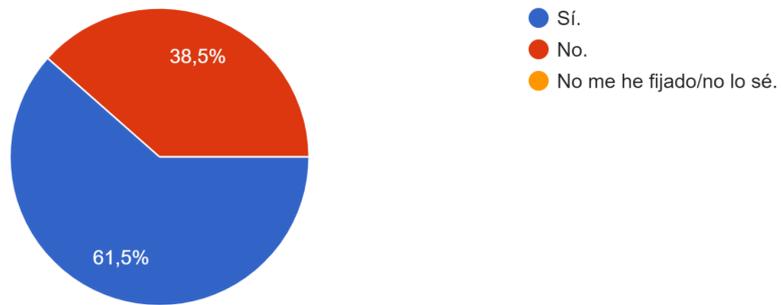
13 respuestas

Matilda/Gerónimo Stilton/Tea Stilton...
No me sé los nombres
Ahora mismo nose
No estoy al día de los libros que leen ahora
Sinceramente no sabría decir uno concreto, puesto que depende mucho de la persona a la que le vaya a recomendar
No sé
No lo sé
Ana Kadabra, Gerónimo Stilton, Harry Potter, Policán y alguno así.
La saga de Viaje al reino de la fantasía de Gerónimo Stilton.
Pues cualquier adaptado a sus necesidades, trabajando aspectos cercanos a ellos, como emociones, situaciones que pasen , aventuras, de todo un poco.
Jerónimo Stilton
.
Invisible/Wonder

## Hábitos lectores de los futuros docentes de Educación Primaria

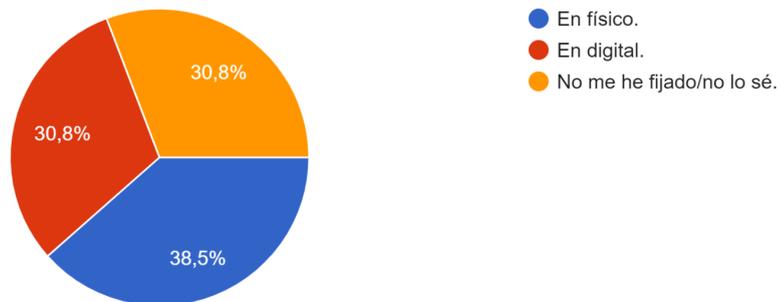
¿Has visto al alumnado emplear su tiempo libre en la lectura?

13 respuestas



Hoy en día, según tu percepción, ¿se leen más libros impresos o digitales?

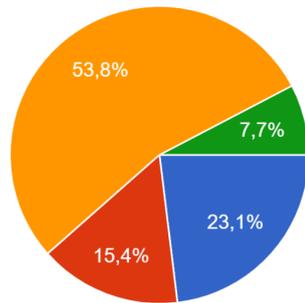
13 respuestas



## Hábitos lectores de los futuros docentes de Educación Primaria

¿Hay algún horario establecido en los centros que has visto destinado a la lectura?

13 respuestas



- Sí.
- No.
- En algunos centros sí, en otros no.
- No lo sé.

¿Quieres añadir algún otro cambio que hayas observado en el hábito lector entre tu etapa escolar y la actualidad?

13 respuestas

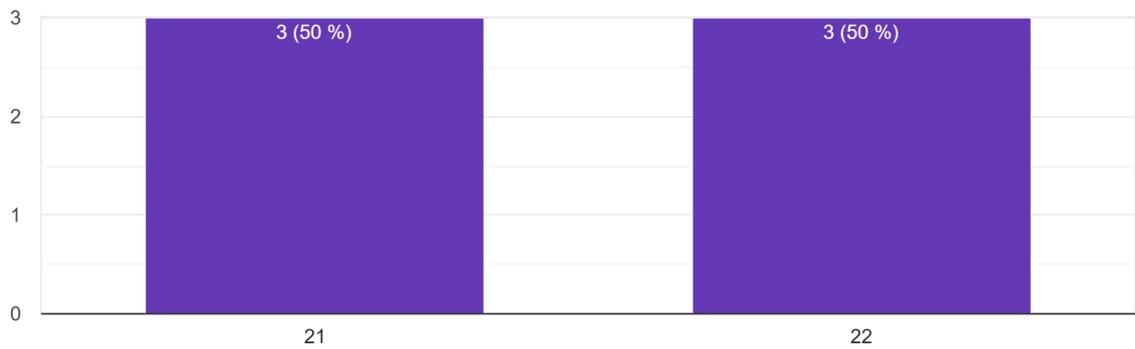
No
no
Se le da mayor importancia actualmente en las escuelas.
No, mucha suerte con el Tfg, te queremos Abigail ☐
No, no tengo nada que añadir
La lectura digital actualmente se ve en una mala posición puesto que en la mayoría de los casos, el alumnado se distrae fácilmente y con los ordenadores tienen la posibilidad de empezar a navegar por internet y no concentrarse en la lectura
En la mayoría de los centros en los que he estado se hacen actividades, planes lectores, juegos... enfocados en promocionar la lectura en etapa infantil, y aún así el porcentaje de niños que leen es el mismo que en mi época, por lo que o no funcionan esos planes lectores o el porcentaje de niños que leen sin estos sería infimo.

[Colegios públicos rurales](#)

## Hábitos lectores de los futuros docentes de Educación Primaria

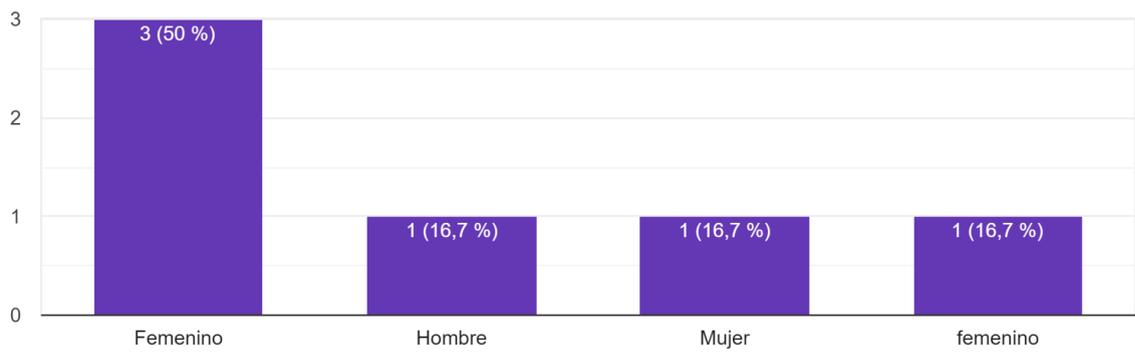
Edad actual:

6 respuestas



Género:

6 respuestas



Tipo de colegio en el que estuvo en primaria, en su infancia:

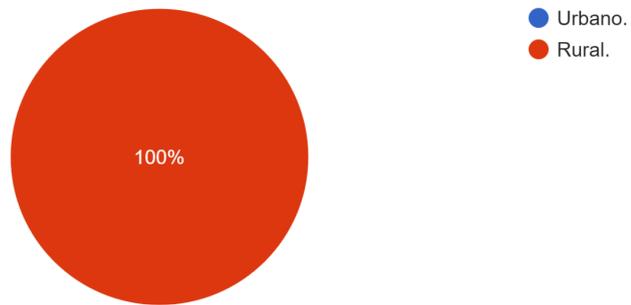
6 respuestas



## Hábitos lectores de los futuros docentes de Educación Primaria

Ubicación del colegio en el que estuvo en primaria, en su infancia:

6 respuestas



Municipio:

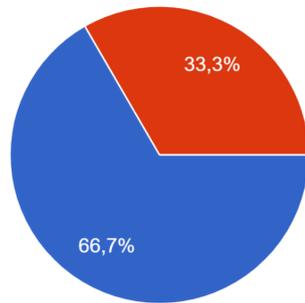
6 respuestas

San Cristóbal de La Laguna
Frontera
Puntallana
Güímar
Arafo
El Paso

## Hábitos lectores de los futuros docentes de Educación Primaria

¿En primaria, te gustaba leer?

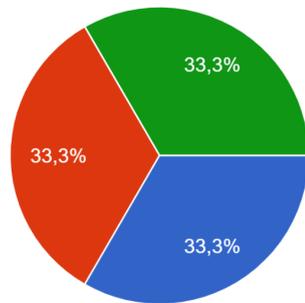
6 respuestas



- Sí.
- No.
- No lo recuerdo/no estoy seguro.

¿Cuántas veces a la semana leías por afición?

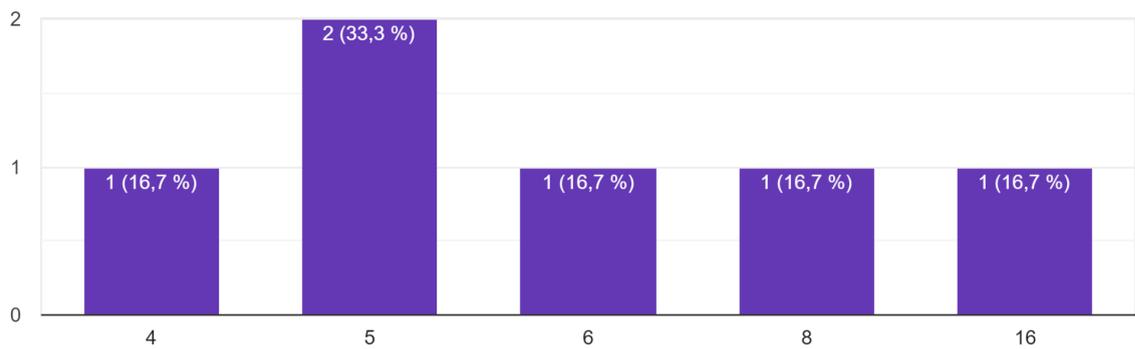
6 respuestas



- Ninguna
- De uno a tres días.
- De tres a cinco días.
- Todos los días.

¿A qué edad aprendiste a leer? En cifra

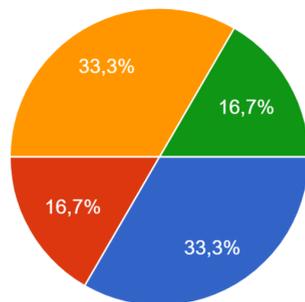
6 respuestas



## Hábitos lectores de los futuros docentes de Educación Primaria

¿Con qué frecuencia veías a tu familia leyendo libros, impresos o digitales?

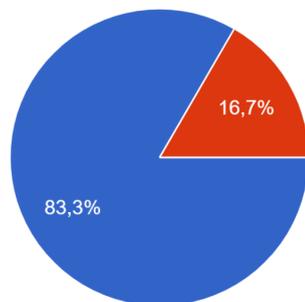
6 respuestas



- A diario.
- Todas las semanas un poco.
- De vez en cuando.
- Casi nunca.
- Nunca.

¿Tenías biblioteca cerca de casa?

6 respuestas

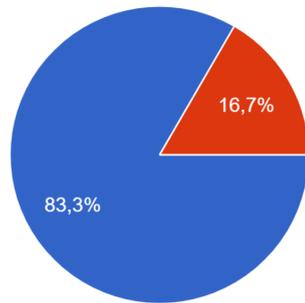


- Sí.
- No.
- No lo sé.

## Hábitos lectores de los futuros docentes de Educación Primaria

¿Tenías libros en casa adecuados a tu edad?

6 respuestas



- Sí, muchísimos.
- Sí, había algunos.
- Sí, pero muy pocos.
- No.

¿Qué género/s de lectura te atraían más? Algunas opciones pueden ser fábula, poesía, fantasía, aventuras, ciencia ficción, misterio, cómics, entre otros. Puedes escoger varios o añadir alguno que conozcas y no esté en la lista.

6 respuestas

fantasía, aventuras y romances
Fantasia
Aventuras
fantasía, aventuras, ficción, comics, intriga, animales
Aventuras, misterio y cómics
fantasía

¿Qué libro/s habrías recomendado a alguien de tu edad en primaria?

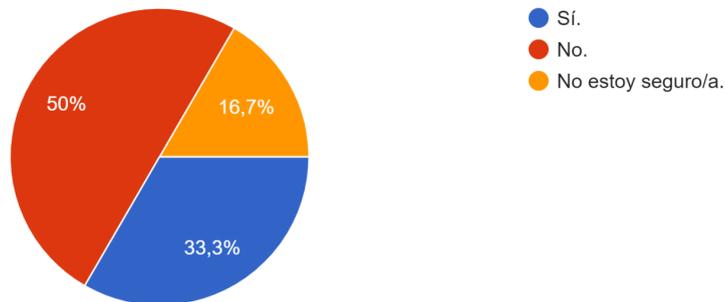
6 respuestas

El pez arcoiris
El diario de greg
Tea Stilton
Geronimo Stilton y Kika Superbruja. Actualmente recomendaría álbumes ilustrados como complemento
Me gustaba mucho los libros de Gerónimo Stilton
al principio de la primaria libros más infantiles como Junie B Jones, Geronimo Stilton... en los últimos años habría recomendado cualquiera de Laura Gallego

## Hábitos lectores de los futuros docentes de Educación Primaria

¿Has tenido algún docente que haya influido positivamente en tu interés por la lectura?

6 respuestas



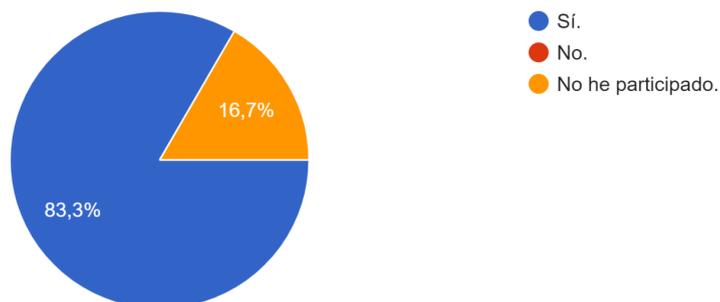
¿Te gustaba más leer cuando eras tú el que elegías el libro o cuando te lo elegían en la escuela?

6 respuestas



¿La participación en actividades relacionadas con la lectura, como clubes, ir a la biblioteca (pública o del centro), cuentacuentos, talleres de animación a la lectura... pudo influir en tu interés en primaria?

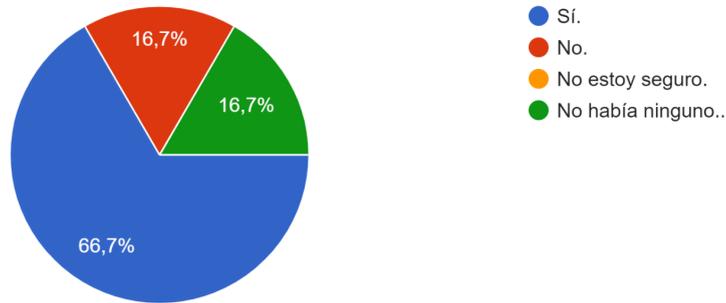
6 respuestas



## Hábitos lectores de los futuros docentes de Educación Primaria

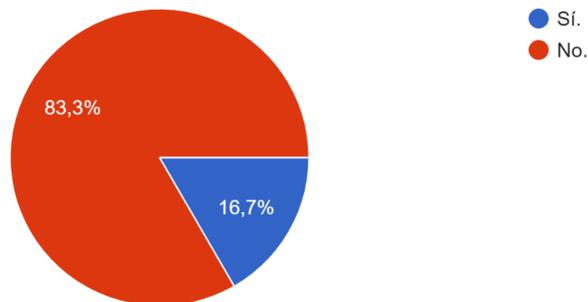
¿Has participado en programas escolares o iniciativas que promuevan la lectura?

6 respuestas



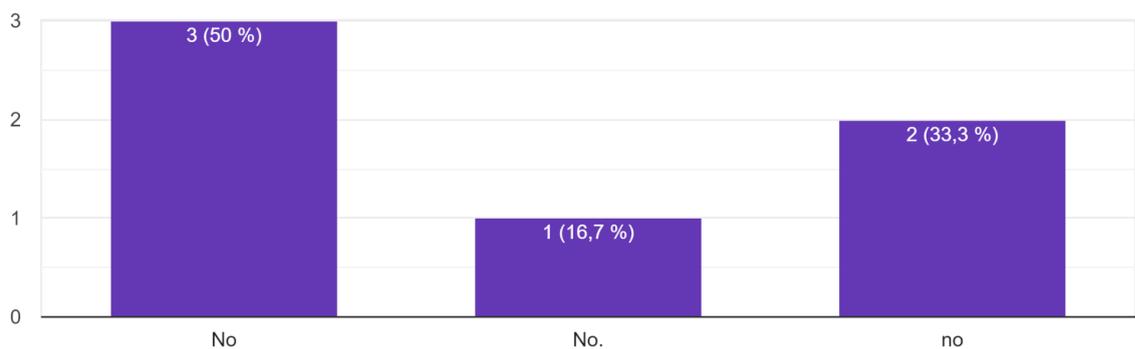
¿Leías libros electrónicos?

6 respuestas



¿Utilizabas alguna plataforma de lectura? (aplicaciones o webs que ofrecen lecturas, cuentos, en formato de textos escritos):

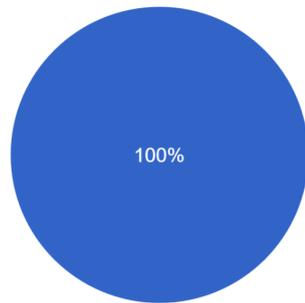
6 respuestas



## Hábitos lectores de los futuros docentes de Educación Primaria

¿Preferías leer libros impresos o en formato electrónico (libro electrónicos)?

6 respuestas



- Libros impresos.
- Libros electrónicos.
- No tengo preferencia.
- No puedo comparar.

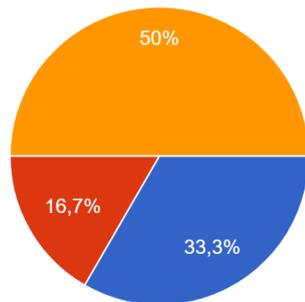
¿Qué factores influían en tu elección entre libro impreso o libro electrónico?

6 respuestas

La comodidad al leer en papel
Ninguna
No sabía de la existencia de libros electrónicos cuando era pequeña.
Pasar las paginas, la vista...
Me gustaba mucho tener una colección de libros en mi casa que pudiera compartir con mi familia y amigos, ya que no todo el mundo dispone de un dispositivo electrónico con el que poder leerlos. También que me gustaba el tacto de un libro impreso así como el poder anotar cosas.
Ver las páginas leídas y que me faltaban por leer de manera física

¿Notabas diferencias en tu nivel de concentración o comprensión si leías libros impresos o los leías en una pantalla?

6 respuestas



- Sí.
- No.
- No lo sé.

¿Cuántas horas de actividades extraescolares hacías? Responde en cifras.

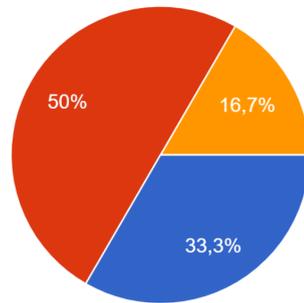
6 respuestas

1
2
6
A la semana 9 horas
3-4 a la semana
3

## Hábitos lectores de los futuros docentes de Educación Primaria

¿Tenías horario destinado a la lectura?

6 respuestas

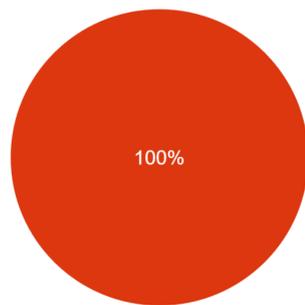


- Sí.
- No.
- No lo recuerdo.

¿Qué consideras, tras lo estudiado en la carrera y lo observado en el prácticum que es mejor?

¿Escoger el libro para los niños o que cada uno escoja el que desee?

6 respuestas



- Escoger nosotros como docentes.
- Que escojan ellos como lectores.
- No tengo opinión al respecto/no estoy seguro.

¿Crees que el modo de acceso a los libros (físico, electrónico, audiolibros...) ha cambiado desde tu infancia hasta ahora? ¿Por qué?

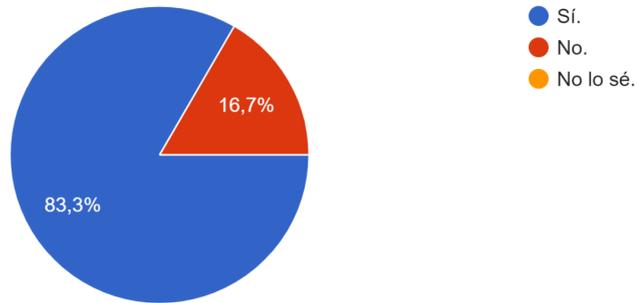
6 respuestas

Si, ahora tienen más aparatos electrónicos desde pequeños
Si
Si. Ahora a golpe de clic puedes encontrar libros digitales sin tener que desplazarte de tu casa para comprarlos o reservarlos en la biblioteca.
Además, hay bibliotecas que tienen página web en donde puedes consultar la disponibilidad de sus libros.
Si, hay muchos mas libros electronicos y los niños no van tanto a librerias
Si, ahora hay una gran variedad de accesos para la lectura
no lo sé

## Hábitos lectores de los futuros docentes de Educación Primaria

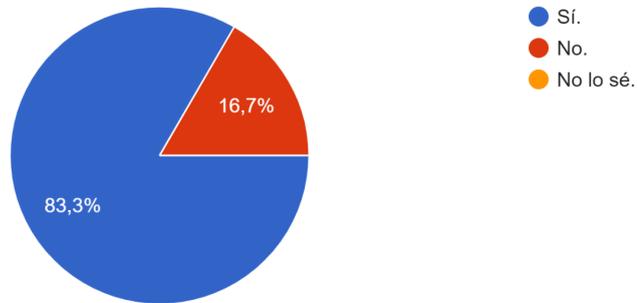
¿Crees que la familia influye en el gusto por la lectura?

6 respuestas



¿Crees que los docentes influyen en el gusto por la lectura?

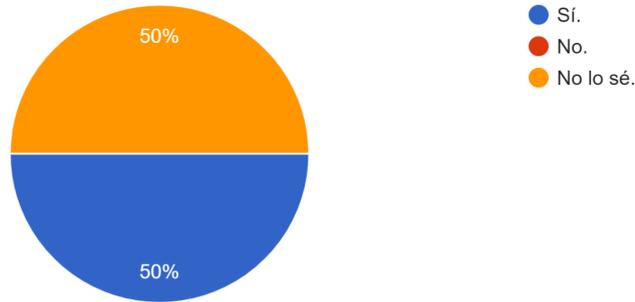
6 respuestas



## Hábitos lectores de los futuros docentes de Educación Primaria

¿Has observado un cambio en los niveles de concentración del alumnado relacionado con la lectura en formato digital?

6 respuestas



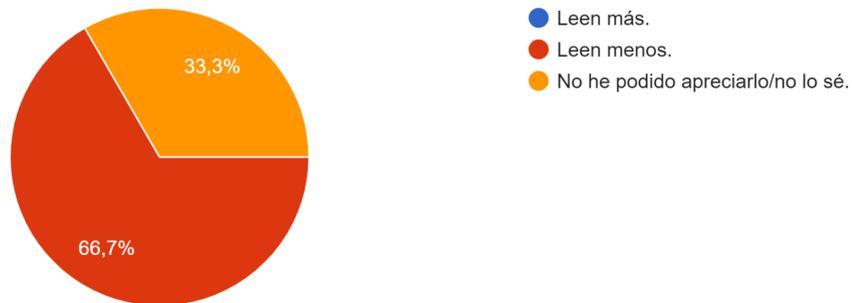
¿Qué género/s de lectura consideras que se leen más actualmente en primaria?

6 respuestas

Aventura
Humor
Acción.
Fantasia
Pues no sabría como se llama dicho género, pero lo vivido en las prácticas es que leen libros que han sido escritos por influencers o youtubers
no lo sé

¿El alumnado actualmente lee más o menos que en tu época de estudiante de primaria?

6 respuestas



¿Qué libro/s recomiendas actualmente para la etapa de primaria?

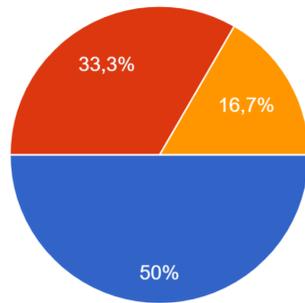
6 respuestas

El principito
Educativos
No tengo el suficiente conocimiento al respecto como para dar una opinión.
Fantasia, intriga...
Para mí los libros Gerónimo y Tea Stilton son un recurso muy bueno, al menos en segundo ciclo creo que serían muy útiles para despertar el interés por la lectura
Depende de los gustos y la edad del alumnado

## Hábitos lectores de los futuros docentes de Educación Primaria

¿Has visto al alumnado emplear su tiempo libre en la lectura?

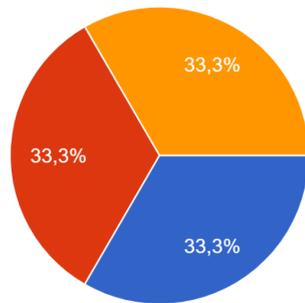
6 respuestas



- Sí.
- No.
- No me he fijado/no lo sé.

Hoy en día, según tu percepción, ¿se leen más libros impresos o digitales?

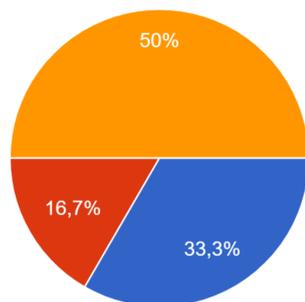
6 respuestas



- En físico.
- En digital.
- No me he fijado/no lo sé.

¿Hay algún horario establecido en los centros que has visto destinado a la lectura?

6 respuestas



- Sí.
- No.
- En algunos centros sí, en otros no.
- No lo sé.

¿Quieres añadir algún otro cambio que hayas observado en el hábito lector entre tu etapa escolar y la actualidad?

6 respuestas

No
no
No.
-

# Hábitos lectores de los futuros docentes de Educación Primaria

## Colegios privados urbanos

Hábitos lectores de los futuros docentes de primaria (PRU) 📄 ☆

Preguntas Respuestas Configuración

0 respuestas

Vincular con Hojas de cálculo

No se aceptan más respuestas

Mensaje para los encuestados

Ya no se aceptan respuestas en este formulario