

TRABAJO DE FIN DE GRADO  
GRADO EN MAESTRO/A EN EDUCACIÓN PRIMARIA

EL ALUMNADO TEA EN EL ESPACIO EDUCATIVO DEL  
COMEDOR ESCOLAR

PROYECTO DE INNOVACIÓN

ALUMNO: JAIRO JOSUÉ CHÁVEZ NEGRÍN  
ALU0100799750@ULL.EDU.ES

PROFESORA: YURENA GONZÁLEZ GONZÁLEZ  
YUGONZAL@ULL.EDU.ES

CURSO ACADÉMICO: 2023-2024

CONVOCATORIA: MAYO DE 2024

**Resumen:**

El presente Trabajo de Fin de Grado (TFG) se centra en el diseño e implementación de un proyecto de innovación en la intervención para el alumnado con Trastorno del Espectro del Autismo (TEA) en el espacio del comedor escolar. El objetivo principal es crear un espacio inclusivo y favorable para el desarrollo integral de este alumnado. La inclusión del alumnado con TEA en el comedor escolar es un reto que requiere un enfoque integral y adaptado a las necesidades específicas de cada alumno/a. Mediante la implementación de un programa de intervención cuidadosamente diseñado y evaluado, podemos crear un espacio inclusivo que favorezca el desarrollo integral del alumnado con TEA y promueva una experiencia educativa positiva para todos/as.

**Palabras claves:** Inclusión, comedor escolar, TEA, educación, alimentación saludable.

**Abstract:**

This Final Degree Project (TFG) focuses on the design and implementation of an innovation project in intervention for students with Autism Spectrum Disorder (ASD) in the school cafeteria space. The main objective is to create an inclusive and favorable space for the comprehensive development of these students. The inclusion of students with ASD in the school cafeteria is a challenge that requires a comprehensive approach adapted to the specific needs of each student. By implementing a carefully designed and evaluated intervention program, we can create an inclusive space that promotes the comprehensive development of students with ASD and promotes a positive educational experience for all.

**Key words:** Inclusion, school dining room, TEA, education, healthy nutrition.

## Índice

1.- Datos de identificación del proyecto.....	pág 3.
2.- Justificación.....	pág 8.
3.- Objetivos del proyecto.....	pág 18.
4.- Metodología, propuesta de actuación.....	pág 19.
5.- Propuestas de evaluación del proyecto.....	pág 27.
6.- Referencias bibliográficas.....	pág 29.
 ANEXOS.....	 pág 32

## 1. Datos de identificación del proyecto

El proyecto de innovación que se presenta a continuación, parte con la idea de llevarlo a cabo en el espacio del comedor escolar del CEIP Tincer y destinado principalmente al alumnado con trastorno del espectro del autismo (TEA de ahora en adelante). Para ello, a continuación se detalla una breve reseña de la historia del centro como del contexto socioeconómico/cultural y una ajustada descripción de las características organizativas del centro.

En primer lugar, a fin de aproximarse a la realidad del CEIP Tincer, se hace necesaria una contextualización que permita establecer una relación entre la práctica educativa y la realidad del centro. En este sentido, afectan muchos otros factores, entre ellos el entorno o la propia historia del colegio.

A modo de reseña histórica, cabe destacar que este centro se construyó en el año 1985, respondiendo a las necesidades de escolarización de la zona a raíz del aumento poblacional que tuvo lugar en la década de los 70. En concreto, se encuentra ubicado en Santa Cruz de Tenerife y, dentro del distrito suroeste de este municipio, pertenece al barrio de Tincer, entre la zona de Taco y el barrio del Sobradillo.

En cuanto al contexto socioeconómico y cultural del centro, profundizando en las características del entorno poblacional a través del Análisis Urbanístico de Barrios Vulnerables (edición 2011), desarrollado por el Ministerio de Fomento, se especifica que el barrio de Tincer surgió a mitad del siglo XX a raíz del desarrollo de la zona industrial de Taco, además de la comodidad de acceso desde la localización de Tincer al sur de la isla. Concretamente, fue en los años 70 cuando el barrio experimenta un considerable incremento de población, pasando de ser un espacio rural a otro periurbano. Este hecho ocurre principalmente, debido a la inmigración desde el sur de la isla de Tenerife y de otras islas en busca de trabajo en los alrededores de la capital, que era donde existía mayor oferta laboral. Como se menciona anteriormente, el barrio se encuentra en la zona suroeste de la isla y, gracias a su situación en una zona limítrofe entre los municipios de Santa Cruz de Tenerife y San Cristóbal de La Laguna, mantiene estrechas relaciones con instituciones de ambos municipios (ayuntamiento, servicios sociales, centros de familia, etc.). Sin embargo, como señala el informe del Ministerio de Fomento (2001a) *“la población de Tincer habita en el*

*distrito más pobre de Santa Cruz de Tenerife, en un contexto de exclusión social*". Si bien, el barrio<sup>1</sup> de Tincer fue catalogado como Área Estadística Vulnerable (AEV) en 2001 (Ministerio de Fomento, 2001a, 2001b) por su precaria situación, más adelante abandona esta condición, por lo que podríamos decir que, con el paso del tiempo, se ha producido una mejora en el contexto socioeconómico del barrio. Actualmente, en cuanto al tipo de edificación, este suele ser entre uno y tres pisos, en un 60% unifamiliar y el resto de tipo comunitario. Por otro lado, encontramos carencias con respecto a la cantidad de equipamiento público, con escasez de servicios socioculturales.

El barrio y la zona en general, carece de infraestructura y servicios sociales y culturales suficientes; siendo las carencias más demandadas por familias, docentes y alumnado, la creación de bibliotecas y centros culturales, zonas deportivas, zonas verdes y jardines....; en la actualidad se cuenta con un campo de fútbol y una cancha polideportiva descubierta que se hallan en los alrededores del Centro, así como el Centro Internacional de Atletismo. Los servicios son el Centro de Salud de Tincer y las dependencias descentralizadas del Ayuntamiento encargado, fundamentalmente, de solucionar los trámites burocráticos de los/as vecinos pero sin ninguna otra función social, en Barranco Grande. En el Barrio existe una Asociación de Vecinos, con su propio edificio, que junto con el Centro son los únicos estamentos que prestan servicios sociales y culturales.

El índice de natalidad, como en otras zonas, ha disminuido considerablemente, la mitad de las familias la componen 4 personas, normalmente el matrimonio y dos hijo/as, una gran mayoría son familias monoparentales en la que conviven la madre con los menores y algunos familiares más; un 38 % son familias con 5 o más miembros. (PEC- Ceip Tincer (2024). pág. 12).

La formación escolar y académica de los padres y madres suele ser básica, sólo un 18% ha realizado estudios de Bachillerato o F.P, normalmente los hombres, siendo cada vez mayor el número de hijos mayores que cursan estudios de Enseñanzas Medias. (PEC- Ceip Tincer (2024). pág. 12).

---

<sup>1</sup> El Área Estadística Vulnerable está formada por los barrios de Tincer y El Rosarito (Ministerio de Fomento, 2001a, 2001b)

Respecto a las actividades culturales, más del 80% no tienen interés por la lectura en general, leen prensa deportiva y no acuden al cine, conciertos..., sus aficiones preferidas son actividades deportivas, fútbol, senderismo, playa... y dedican de 2 a 3 horas a ver la tele y videojuegos.<sup>2</sup>

Ahora bien, cuando nos acercamos a conocer las características del contexto económico, ha resultado difícil poder encontrar datos actuales concretos sobre la localidad de Tincer, ya que ninguna de las informaciones que se ha encontrado responde a la situación económica actual, sino a años anteriores. Por tanto, se aportan aquellos datos más actuales que a través del Instituto Canario de Estadística (ISTAC) se puede encontrar información sobre la actividad económica por zonas de la isla. En este caso, en el primer trimestre de 2021, el distrito suroeste cuenta con una tasa de actividad total de un 57,23% y, dentro de esta proporción, un 60,94% corresponde a los hombres y un 53,44% a las mujeres. Asimismo, la tasa de paro registrado en el mismo territorio es de un 22,84% en el primer trimestre de 2021, dentro de la cual un 22,35% son hombres y un 23,39% mujeres. Finalmente, la tasa de empleo total es de un 44,16%, porcentaje en el que se distinguen un 47,32% hombres frente a un 40,94% mujeres.

Con respecto a la distribución ocupacional, de acuerdo con el Instituto Nacional de Estadística (INE), en Santa Cruz de Tenerife la proporción de empleo en servicios era de un 89,01%. Mientras tanto, un 4,07% es la proporción de empleo en industria. Por otro lado, podemos encontrar referencias acerca del nivel de instrucción de la población del municipio de Santa Cruz de Tenerife también en 2023 que según el INE para ese año, la proporción de población entre 25-64 años con máximo nivel de educación ISCED 0, 1 o 2 (Educación preescolar, Educación Primaria y Primer ciclo de Educación Secundaria) es de un 36,09%; la proporción correspondiente a los niveles educativos 3 o 4 (Segundo ciclo de Secundaria o Postsecundaria no terciaria) sería de un 22,21%; y, finalmente, un 41,70% habría alcanzado los niveles educativos 5 o 6 (Educación terciaria de ciclo corto o Grado, primer ciclo de licenciatura, bachelor o equivalente).

---

<sup>2</sup> Material no publicado. CEIP TINCER (2023-2024). *Programación General Anual*.

Con respecto a las características generales del alumnado, cabe señalar que los datos aportados por el centro son extraídos de la Programación General Anual del curso anterior (2022-2023). De acuerdo con ello, aunque no se dispone de una clasificación por sexos, en el centro habría un total de 293 alumnos/as matriculados/as en el CEIP Tincer, de los cuales 98 pertenecen a Educación Infantil y 195 a Educación Primaria. Concretamente, todos los cursos de Educación Infantil se distribuyen en dos aulas por curso, de manera que en total encontramos 6 aulas de Infantil. En total, el curso de 3 años de Infantil cuenta con 31 niños/as, divididos en dos aulas; en 4 años de Infantil hay 38 niños/as distribuidos también en dos clases; y, por último, en 5 años hay 29, divididos a su vez en dos grupos. Por otro lado, dentro de Educación Primaria: el primer curso cuenta con un total de 43 alumnos/as que se desdobra en dos clases; en el segundo curso, también dividido en dos, hay 41 niños/as; el tercer curso, con 30 alumnos/as en total, se distribuye en dos aulas; en el caso de cuarto tenemos una sola clase de 24 niños/as; en quinto, por su parte, encontramos dos grupos y un total de 32 alumnos/as; finalmente, el sexto curso incluye un grupo con 25 niños/as. Por consiguiente, distinguimos un total de 10 aulas de Primaria. Los alumnos/as con necesidades específicas de apoyo educativo (NEAE de ahora en adelante) que hay en el centro se hallan integrados en diferentes niveles, realizándose, en su caso, las correspondientes adaptaciones curriculares.

El centro es atendido desde el Equipo de Orientación Educativa y Psicopedagógica (E.O.E.P) del Tablero, en la que interviene la Orientadora con dos días de atención al centro, la Profesora de Audición y Lenguaje (dos días de atención al centro) y la Trabajadora social. En las aulas ordinarias, en los distintos ciclos, se encuentran escolarizados varios alumnos/as con NEAE que requieren apoyo dentro y fuera del aula ordinaria durante su horario lectivo semanal.

De la Programación General Anual (2023-2024) aportada por el centro, destacar que cuenta con una serie de líneas de actuación, donde se compromete a fomentar la calidad, la equidad y la inclusión; a formar a un equipo de personal docente y no docente que dé la mejor respuesta educativa; a crear un entorno educativo sostenible en el centro; a impulsar la transformación y modernización digital; a reforzar la gobernanza y la participación de los diferentes agentes de la vida escolar; entre otras.

Por otra parte, cabe destacar que el CEIP Tincer es un centro educativo de atención preferente TEA, algo que reconocen como seña de identidad puesto que velan por la inclusión e integración del alumnado. La finalidad que tiene el centro es crear un entorno organizativo y educativo que favorezca y responda a las necesidades que presenten cada alumno/a en particular. Esta adaptación es totalmente flexible, teniendo en cuenta las necesidades específicas de cada persona. Además, el centro dispone de apoyos intensivos e individuales tutorizados por especialistas de Audición y Lenguaje (AL) y Pedagogía Terapéutica (PT). De igual forma, existen programas de intervención específicos, como terapias conductuales o de lenguaje, así como también se tiene en cuenta la necesidad de que el centro o algunas zonas en concreto mantengan un ambiente acogedor y adaptado. De acuerdo con la institución que quieren formar, desde el CEIP Tincer se comprometen a adoptar un sistema de seguimiento y evaluación para medir el progreso y adaptar las intervenciones necesarias. Para todo ello, el centro cuenta con un equipo de profesionales que brindan un enfoque integral y completo en el tratamiento de todo su alumnado, sean cuales sean sus necesidades.

En líneas generales, se puede decir que en el centro el alumnado está integrado. En este sentido, cabe destacar que existe una gran cantidad que procede de otros países, entre los que destacan principalmente Venezuela y Nigeria. En este sentido, aproximadamente un 10% del alumnado matriculado es inmigrante. Aún así, su adaptación al centro es positiva

De acuerdo con lo establecido en la memoria administrativa de la Programación General Anual (2023-2024), el CEIP Tincer cuenta con un claustro formado por 5 hombres y 27 mujeres, un total de 33 docentes con las siguientes características:

- 10 funcionarios de carrera: 10 funcionarios con plaza definitiva en el centro y 3 funcionarios con destino definitivo en otro centro.
- 5 funcionarias en prácticas.
- 4 docentes asignados/as por comisión de proyectos de necesidad docente.
- 2 docentes asignadas por programa esTela: una con jornada completa y con 15 horas asignadas.
- 1 docente asignada por comisión de cargo directivo.
- 13 docentes pertenecientes a las listas de sustitución o interinidad.
- 4 docentes están nombrados/as por puesto singular AICLE.
- 2 docentes nombradas por centro TEA: 1 PT y 1 AL.



Por su parte, el equipo directivo está formado por tres docentes, dos de ellas con destino definitivo en el centro (dirección y jefatura de estudios). Además, la dirección del centro se encuentra cursando su tercer año del segundo mandato.

Durante el presente curso escolar, el personal de administración y servicios está formado por 16 individuos:

- Personal administrativo a tiempo parcial.
- 1 Cocinero
- 2 Ayudantes de cocina
- 8 Auxiliares de comedor
- 3 Personal de limpieza (ayuntamiento)
- 1 Oficial de vigilancia y mantenimiento (ayuntamiento)

En el presente trabajo, se pretende abordar la temática centrada en la intervención del alumnado en el espacio del comedor escolar en relación a la población estudiantil con Trastorno del Espectro del autismo del centro educativo Ceip Tincer. Sin embargo, al consultar por el número exacto de niño/as con diagnóstico TEA matriculados en el centro, la orientadora del centro, quien, por motivos de confidencialidad de datos personales, me ha proporcionado una cifra aproximada del número de alumnado con TEA, siendo de 25.

## **2. Justificación**

Para poder comprender el proyecto que se detalla a continuación, se parte de la siguiente reflexión. *“Los árboles evitan tocar las ramas de sus vecinos, creando así un hermoso mapa kinético que el viento mueve marcando cada delgada frontera. El botánico Maxwell Ralph Jacobs lo llamó (La timidez de los árboles) y en una explicación científica lo llevó a un fenómeno abrasivo del viento. En otro lado del mundo Francis Hallé lo explicó desde la genética: “La forma de la copa de los árboles nunca es aleatoria; cada árbol tiene su programa específico de desarrollo controlado por genes” y encontró que existían dos tipos de árboles: los unitarios y los reiterado”* (Angelaco, A 2020). Partiendo de esta reflexión, el proyecto está fundamentado con el objetivo de construir el puzzle oculto que encierra la vida de un árbol hasta su nacimiento, y así completar con éxito las diferentes etapas que le permitan convertirse en ese Árbol fuerte y capaz de integrarse con el resto de árboles con los que se encuentre en su vida.

El Árbol, simboliza al alumnado TEA que desde la Asociación Americana de Psiquiatría (APA,2013) expresa que dicho trastorno se puede dividir a su vez en los siguientes: Trastorno autista, Trastorno de Asperger, Trastorno desintegrativo infantil y Trastorno generalizado del desarrollo no especificado. Según el DSM-V (APA, 1995), caracteriza a los TEA por aquellos alumnos/as que presentan una perturbación grave y generalizada en las habilidades para la interacción social, en las habilidades para la comunicación o por la presencia de comportamientos, intereses y actividades estereotipados y que resultan inapropiadas para el nivel de desarrollo o edad mental del sujeto y suelen ponerse de manifiesto en los primeros años de la vida requiriendo para un periodo de escolarización o a lo largo de ella determinados apoyos y atenciones educativas específicas.

Es cierto, que a día de hoy es difícil dar con una definición exacta sobre el autismo. Es necesario conocer su problema y las implicaciones que éste pueda tener en su forma de aprender y en sus dificultades para desarrollar ciertas capacidades. Dentro del grupo de niños/as con autismo hay una gran diversidad, es decir, no hay dos niños/as autistas que presentan trastornos idénticos.

Para ello, a continuación se destacan varios enfoques que nos ayudan a poder buscar y entender una definición más concreta sobre el autismo: desde un punto de vista sintomatológico, el autismo es definido en función de los síntomas que conlleva. Un ejemplo es la tríada sintomatológica de Rutter (1967), según el cuál, el autismo se caracteriza por retrasos en la adquisición del lenguaje, pobre desarrollo de las destrezas implicadas en el contacto social y comportamientos rituales espontáneos.

Otro enfoque es desde la psicopatología, que tiene en cuenta tanto los síntomas como los aspectos diagnósticos. Un ejemplo lo podemos ver en la siguiente afirmación: *“El autismo infantil es una forma de psicopatología de la infancia caracterizada por déficit conductuales severos y generalizados y la presencia de un exceso de conductas extravagantes”* (Schreibman y Charlot ,1993 ,p. 132).

Por último, el enfoque conductual, que se caracteriza y centra de forma más especial en el apoyo de las desviaciones conductuales del niño/a. Como señalan algunos defensores de esta perspectiva: *“La estrategia del terapeuta del comportamiento consistirá en tratar excesos y deficiencias conductuales más que intentar remediar algún hipotético proceso*

*patológico subyacente, tal como el autismo”* (Lovaas y Newsom, 1983, p.14). Partiendo desde esa idea, en el entorno educativo se puede seguir un camino y posicionamiento similar, ya que, al educador/a, se le ofrece poca ayuda para diseñar y llevar a cabo el proceso instruccional.

Estos son sólo algunos de los diferentes enfoques que abarcan amplias y distintas definiciones sobre el TEA, y de definir a un niño/a con autismo.

Si nos preguntamos qué es ser un niño/a con autismo, el siguiente autor lo interpreta de la siguiente manera:

*“Iba de un lado a otro sonriendo, haciendo movimientos estereotipados con los dedos, cruzándolos en el aire. Movía la cabeza de un lado a otro mientras susurraba o repetía el mismo soniquete de tres tonos. Hacía girar con enorme placer cualquier cosa que se prestara a hacerse girar. Cuando le metían en una habitación, ignoraba completamente a las personas y al instante se iba a por los objetos, sobre todo aquellos objetos que se podían hacer girar. Empujaba muy enfadado la mano que se interponía en su camino o el pie que pisaba uno de sus bloques”* (Kanner, 1943). (Psi, A.,2021)

Partiendo de esa última descripción tan detallada, podemos deducir que el autismo no es solo aislamiento social, sino que se puede manifestar de diversas maneras. Es decir, hay niño/as autistas que evitan mantener relaciones sociales, mientras que hay otra vertiente que se muestran socialmente más pasivos, que aunque no hacen nada por participar en él, no rehuye del contacto visual; y luego también están aquellos que son activamente más sociales pero de un modo peculiar y extraño.

Revisiones de estudios (Martos y González, 2005) ponen el acento y el énfasis en la consideración del trastorno en las adicciones en el desarrollo de competencias sociales e interpersonales, que son características del desarrollo humano normal.

Riviére (1999), considera el TEA como un continuo de diferentes dimensiones y no como una categoría única. Define así seis dimensiones las cuáles siempre están alteradas:

1. La asociación o no del autismo con retraso mental más o menos severo.
2. La gravedad del trastorno que representan.
3. La edad (el momento evolutivo) de la persona con autismo.

4. El sexo: el trastorno autista afecta con menos frecuencia, pero con mayor grado de alteración, a mujeres que a hombres.
5. La adecuación y eficiencia de los tratamientos utilizados y de las experiencias de aprendizaje.
6. El compromiso y apoyo de la familia.

A lo anterior, Riviére (1990), también describe una serie de deficiencias que se pueden observar en alumnos con TEA:

- Deficiencias de las competencias de reconocimiento social.
- Deficiencias de las competencias de comunicación social.
- Deficiencias de las competencias de imaginación y comprensión social.
- Formas repetitivas de actividad.

A continuación, en el siguiente cuadro resumen podemos ver las dificultades y sus ítem más representativos del alumnado TEA.

<b>DIFICULTADES</b>	<b>ÍTEM</b>
Interacción social	Contacto ocular Expresión facial Posturas corporales y gestos reguladores Relaciones con iguales Reciprocidad social Identificación de emociones propias y de los demás
Habilidades de la comunicación	Desarrollo y comunicación del lenguaje
Presencia de comportamientos, actividades e intereses restringidos y estereotipados	Rigidez en las actividades Aparición ansiedad Inflexibles en las rutinas diarias Estereotipias motoras Hiper/Hipo sensibilidad a estímulos Conductas rituales y obsesivas

Fuente. Elaboración propia.

Una vez que tengamos claro la raíz del árbol y en qué está fundamentado, hablaremos ahora del “tronco”, en este caso del comedor escolar.

Primero, destacar que el comedor escolar forma parte crucial de la vida de los alumno/as en su día a día en las escuelas, se les proporciona un espacio donde comer, socializar y sobre todo aprender.

La definición de comedor escolar es bastante amplia y con infinidad de matices, por ello a continuación se detallan varias definiciones que nos permite entender y abordar de forma más integral su incidencia en el ámbito educativo:

- **UNESCO (2015,p.23):** *"El comedor escolar es un espacio dentro del recinto escolar destinado a la preparación y consumo de alimentos para los estudiantes. Su objetivo es brindar una alimentación nutritiva y equilibrada que contribuya al desarrollo físico, mental y social de los alumnos."*
- **Organización Internacional del Trabajo (OIT) (2016,p.14):** *"El comedor escolar es un servicio educativo que ofrece a los estudiantes la posibilidad de acceder a una alimentación saludable en un entorno seguro y adecuado. Su funcionamiento debe estar alineado con las políticas de salud pública y educación nutricional promovidas por las autoridades competentes."*
- **Ministerio de Educación y Cultura de España (2018,p.32):** *"El comedor escolar es un espacio educativo complementario a la enseñanza curricular, donde los estudiantes no solo reciben una alimentación adecuada, sino que también aprenden hábitos alimenticios saludables, normas de convivencia y valores sociales."*
- **López-Román, R., & Rodríguez-Gutiérrez, R. (2016,p.231):** *"El comedor escolar es un espacio educativo y social donde los estudiantes, además de recibir una alimentación nutritiva, pueden desarrollar habilidades sociales, aprender sobre alimentación saludable y fomentar la inclusión de todos los miembros de la comunidad educativa."*

Atendiendo a esas definiciones, también tenemos que ser conscientes de que a parte de ser un lugar donde el alumnado sólo come, es un espacio que está planteado para abordar situaciones de aprendizaje y socialización entre educandos. Destacar que hoy en día, la mayoría de conflictos que suceden en las escuelas tienen su origen principal en las horas de comedor, y es precisamente porque no están bien ejecutadas las tareas ni las normas del mismo, muchos alumno/as ven el espacio del comedor escolar como un lugar de ocio y diversión donde no respetan normas ni límites.

En consecuencia a lo expuesto, el comedor escolar debe ser un entorno educativo y social que contribuya al desarrollo integral de los alumno/as.

A continuación, nos centraremos en la pieza clave del proyecto de innovación: El puzzle.

El puzzle, hace alusión a la gran complejidad y al enigma que genera el espectro del autismo, entendiendo que todas sus piezas son necesarias e igual de importantes para poder completarlo. En este caso, para dicho proyecto nos centraremos en las diferentes piezas que serán necesarias para construir el puzzle que encierra el enigma de la integración plena e inclusiva que existe en los espacios de los comedores escolares con el alumnado TEA. Por ello, es necesario tener la misión de querer conocerlos, ver cómo aprenden, tener voluntad para enseñarles y lo más importante saber adecuarnos a sus necesidades. No podemos esperar a que se hagan mayores y pasar por alto todas esas necesidades, ya que desde la escuela podemos prevenir e intentar darles respuestas.

Lo primero que debemos plantearnos para realizar con éxito el puzzle es, conocer qué es un comedor escolar, cómo funcionan, si se adaptan al alumno/a TEA, qué medidas utilizan para su integración y por supuesto la realidad que realmente se vive hoy en día en los comedores, es decir, su práctica educativa.

Hoy en día se habla mucho de comedores escolares y de la repercusión que tiene en la vida de los/as estudiantes, de sus ventajas y beneficios. Esto no siempre es así, ya que de la inclusividad con cierto alumnado se habla muy poco, no se sabe en muchas ocasiones si realmente existe una adaptación en los menú que ofrecen los comedores para esos determinados niño/as que tienen problemas de necesidades específicas, como pueden ser de hipersensibilidades; ya sean de aversiones por ruidos, texturas, o simplemente porque la vajilla tiene que ser de una forma especial, o que la comida se tiene que presentar de una forma diferente. Sobre todo lo que se necesita es identificar la comida y saber que están comiendo.

En otras ocasiones, todo esto se debe a la falta de formación y preparación de los/las profesionales que están atendiendo en el comedor, también el hecho de estar sometidos/as a la presión de las prisas, porque se acaba el turno y tienen que venir el siguiente; todo esto genera rechazo y frustraciones en el alumnado, ya que acaban llorando al saber que tienen que ir al comedor, y en general no se adaptan ni se tiene en cuenta a los niño/as que tienen TEA, que en vez de dar lugar a un tono de enseñanza y aprendizaje y de promover un entorno

favorable para su desarrollo, al final se está consiguiendo que los niño/as desarrollen aversiones y en el caso de este tipo de alumnado lo que puede provocar son problemas añadidos a su desarrollo, por eso la importancias de crear conciencia de inclusión.

En estos casos no se sabe si realmente existe un atendimento acorde en los comedores escolares, de si existen profesionales especialistas concretos o si la persona que está todo el día en el comedor está realmente cualificada para atender a este tipo de alumnado, esta será una de las piezas claves de nuestro puzzle.

Otra pieza fundamental, es la comunicación que existe entre las familias y qué parte de responsabilidad y toma de decisiones tienen con respecto en la elaboración de los menú que pueden estar recibiendo sus hijo/as, ya que los comedores tienen que ser como algo más a la continuación de la formación del alumnado en este caso de forma general, como un entorno también de aprendizaje.

También y en referencia a lo anterior, saber si existen tutorías con los responsables del comedor que atienden al alumnado con NEAE, ya que cada niño/a es diferente. Y en muchas ocasiones cuando ven alumnado diagnosticado con TEA, no se está asumiendo como un problema de comunicación que es realmente lo que existe, sino todo lo contrario lo que hacen es tratarlos como niño/as más pequeño/as y apartarlos del grupo e incluso dándoles de comer, perdiendo así su autonomía.

Otra de las piezas del puzzle , será precisamente conocer qué proceso se lleva a cabo para la elaboración y puesta en marcha de esos menús acorde a las características del alumnado TEA. Que sirvan comida con productos locales, que se puedan acomodar al menú y a la temporada en la que nos encontremos. Que sean conscientes de la importancia de llevar a cabo una educación y formación saludable.

Para que lo anterior sea fiable, nos apoyaremos desde la base y desde el Plan de Acción Europeo sobre Alimentación y Nutrición 2015-2020 de la Oficina Regional para Europa de la Organización Mundial de la Salud (OMS), donde se recomienda que los gobiernos utilicen una variedad de herramientas para crear hábitos de vida saludable a través de entornos alimentarios sanos, mejorar la educación nutricional y los hábitos a lo largo del ciclo de vida, reforzando sus sistemas de salud. Por su parte, la Organización Mundial de la

Salud (OMS), impulsa recomendaciones alimentarias destinadas a la infancia. En España, en el año 2005 nació la estrategia para la Nutrición, Actividad Física y Prevención de la Obesidad (NAOS), en el seno del Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad (MSSSI), y a través de la Agencia Española de Seguridad Alimentaria y Nutrición (AESAN).

En este caso, en la Comunidad Autónoma de Canarias, la Consejería de Sanidad del Gobierno de Canarias, a través de la Dirección General de Salud Pública del Servicio Canario de la Salud (SCS), es quien trabaja en continua sinergia con la AESAN y desarrolla diversos programas en línea con la estrategia NAOS, donde gracias a esta colaboración, la Dirección General de Salud Pública del Servicio Canario de Salud ha elaborado una guía para los comedores escolares como herramienta integradora en la promoción de la salud dentro del ámbito escolar. Esta guía establece los criterios dietéticos y nutricionales que deben reunir los menús escolares que se destinen al ámbito educativo, basados en la oferta de una alimentación saludable, variada y equilibrada, y atendiendo a las directrices nacionales y la evidencia científica disponible. Además, promueve el acceso universal a alimentos saludables y sostenibles en todos los centros educativos, y renueva el compromiso de introducir, paulatinamente, una mayor cantidad de alimentos frescos, locales, de temporada, y de comercio justo.

La Estrategia Europa 2020 de la Unión Europea destacó la importancia de incorporar criterios de sostenibilidad en la contratación pública, incluidas las comidas escolares donde, deben incorporar productos locales y de temporada para ofrecer platos tradicionales con la identidad gastronómica del lugar, preservando la biodiversidad local, así como el patrimonio cultural y gastronómico del territorio. Actualmente, en Canarias se contribuye al consumo de alimentos sostenibles en los colegios mediante el Programa de Ecocomedores Escolares, destinado a todos los centros docentes no universitarios de Canarias. Entre sus objetivos principales destaca mejorar la calidad de la alimentación en los comedores escolares a través del consumo de productos ecológicos locales, frescos y de temporada, potenciando a su vez el desarrollo de la producción agraria ecológica de esta Comunidad, y favoreciendo el consumo de alimentos de cercanía, situándose en consonancia con los objetivos de Desarrollo Sostenible de la Agenda 2030.

Actualmente existen muchos problemas de alimentación en las personas TEA, aparecen siempre con manifestaciones variadas, pero la dificultad mayor la encontramos en la hiperselectividad alimenticia, provocando:



- Problemas en la ingesta de alimentos, ya sea por incorporación de nuevos alimentos o por presencia de texturas nuevas.
- Selección de determinados alimentos, sabores y presentaciones en las comidas.
- Alteraciones sensoriales (olfativas, gustativas o táctiles), provocando que muchas comidas les resulten desagradables, apetitosas o simplemente insoportables.
- La inflexibilidad, siendo esta quizás la consecuencia más relevante ya que pueden presentar rechazo absoluto a cualquier novedad alimenticia.

A continuación, se expresa a modo resumen una tabla que recoge las posibles negativas alimentarias con las que se puede encontrar un alumno/a TEA dentro del espacio del comedor escolar:

<b>POSIBLES NEGATIVAS ALIMENTARIAS A TENER EN CUENTA ALUMNO/A TEA</b>	
Alteraciones del ritmo de la comida (sin saciarse)	Problemas conductuales (agresiones, llantos, gritos, etc.).
Alumnos inapetentes	Conducta de pica (ingesta de todo tipo de materiales: plastilina, papel, tierra, etc.).
Negativas a comer sólidos	Variedad de alimentos extremadamente limitados

Fuente. Elaboración propia

Es importante recordar que el momento de la comida en el colegio es muy importante para todos los educandos, pues puede generar diferentes estados de ánimo y conductas anteriores y posteriores a él. Los alimentos, el menaje utilizado, las temperaturas, los niveles de ruido..., influyen en general y de distinta manera en los comportamientos y actitudes que muestran durante ese tiempo. La hipersensibilidad y necesidad de anticipación del alumnado con TEA, hace de las actividades de comedor un tiempo fundamental. Si no lo estructuramos convenientemente, para algunos de ello/as puede convertirse en un momento traumático.

Para abordar una inclusión real y óptima para el alumnado TEA, se necesita saber con qué destrezas cuentan tanto el propio alumnado como el espacio del comedor para que exista una cohesión y unión acorde a la propuesta. Si el alumno/a las posee, la pregunta sería

si se permitirá que el funcionamiento del servicio del comedor funcione mejor con independencia del ambiente en que se encuentre. ¿Qué métodos educativos le permitirán adquirir estas nuevas destrezas e informaciones? Todo el conocimiento que se pueda adquirir como de las distintas directrices, serán útiles para determinar las expectativas a largo plazo del proyecto de innovación.

El proyecto que se presenta a continuación, parte de la premisa de que se trata de algo innovador, es decir, es algo nuevo con lo que no cuenta este centro. La propuesta de innovación en la intervención del alumnado TEA en el espacio del comedor escolar es necesaria y va de la mano con la designación del centro como colegio preferente TEA. Su implementación tendrá un impacto positivo en el alumnado TEA y en la comunidad educativa, y servirá como modelo de buenas prácticas para otros centros. Los motivos principales que apoyan esta premisa son:

Por un lado, la ausencia de medidas específicas en el Proyecto Educativo de Centro (PEC). He revisado el PEC, y no se contemplan medidas específicas para la atención del alumnado TEA en el espacio del comedor escolar. Sería interesante que con este proyecto de innovación se pueda recoger todas aquellas necesidades de este colectivo y así poder fomentar la inclusión plena en ese espacio. Aparte, existen dificultades negativas en la experiencia educativa y bienestar de estos alumnos/as, ya sean por problemas de comunicación e interacción social, como por sobrecargas emocionales, etc.

Con este proyecto se busca crear un espacio positivo y bien estructurado, utilizando estrategias que sean capaces de adaptarse a esta realidad y que su implementación sea positiva y beneficiosa. Destacar también que el centro educativo donde se propone dicha propuesta ha sido asignado como colegio preferente en alumnado TEA, por tanto tiene la obligación de cumplir con sus necesidades hacia ese colectivo, adoptarlo de medidas específicas y consiguiendo así un desarrollo pleno educativo más inclusivo y que será un impacto positivo en el alumnado TEA y la comunidad educativa. Además, servirá como modelo de buenas prácticas para otros centros educativos y contribuirá a la sensibilización de la comunidad educativa sobre las necesidades del alumnado TEA.

Por todo lo expuesto con anterioridad, es necesario que el puzzle cuente con diferentes estrategias que sirvan de conexión para poder hacer frente a una propuesta adecuada y así se pueda identificar aquellas fortalezas y dificultades que encuentra el alumnado en el espacio del comedor escolar.

### **3. Objetivos del proyecto**

Los objetivos para este proyecto parten desde uno general, que a su vez se divide en cuatro específicos con el fin de dar respuestas a la fundamentación planteada para la innovación que se llevará a cabo para dicho proyecto (Ver anexo 1 y 2).

#### **Objetivo general:**

- Desarrollar una propuesta innovadora que aborde la actuación con el alumnado TEA en el espacio educativo del comedor escolar.

#### **Objetivos específicos:**

1. Analizar cómo se trabaja con el alumnado TEA en el comedor escolar.
2. Identificar las dificultades/necesidades que tienen los diferentes perfiles vinculados con el alumnado TEA en el comedor escolar.
3. Plantear actuaciones que vinculen educación y alimentación del alumnado TEA.
4. Proponer actuaciones que favorezcan un espacio de comedor inclusivo y de calidad para el alumnado TEA.

### **4. Metodología, propuesta de actuación**

Cómo todos los puzzles para poder realizarlos con éxito, se tendrán en cuenta una serie de instrucciones para su buen funcionamiento y para que todas las piezas encajen y tengan su concordancia al respecto. Es por ello, que atendiendo a las unidades de análisis y tras la recogida de datos que se ha podido extraer de la muestra (entrevista) realizada en el

CEIP Tincer en el espacio del comedor escolar (Ver anexos 3-4 y 5) concretamente en el espacio del comedor escolar, se plantea llevar a cabo una serie de metodologías que puedan suplir las necesidades vistas anteriormente, con un carácter enriquecedor para su desarrollo.

El objetivo de esta propuesta de innovación es dar a conocer una metodología, que ayude en el asesoramiento, orientación y prestación de diferentes recursos de apoyo a los profesionales que trabajan diariamente en el espacio del comedor con el alumnado TEA.

Dicha metodología intenta ofrecer una detallada forma de medidas y técnicas de trabajo que ayuden a fomentar y trabajar las habilidades sociales totalmente formativa y compleja; siempre atendiendo a las necesidades de cada alumno/a. Se tendrá en cuenta las características del entorno, como de sus recursos y agentes que participan en él.

Las categorías que se tendrán en cuenta, son aquellas donde se ha visto claras dificultades y que trataremos de dar respuesta (ver anexo 6): *Ruidos, comunicación, interacción, necesidades, ambiente, espacio, socialización, ansiedad, frustración, intervención, trabajar, técnicas, imprevistos, niveles, control, limitado, adaptable.*

Para realizar dicha propuesta de innovación se ha trabajado con los/as agentes que intervienen de forma directa dentro del espacio del comedor escolar del CEIP Tincer, en concreto con el alumnado TEA que participa activamente en el espacio del comedor escolar, como de todo el personal que trabaja en dicho espacio (cocineras, ayudantes de cocina, auxiliares educativas y de apoyo y la encargada del comedor, en este caso la Directora).

Las personas encargadas de contestar a las diversas preguntas de la técnica que se ha llevado a cabo (entrevista) ha sido todo el personal que participa activamente en el espacio del comedor escolar.

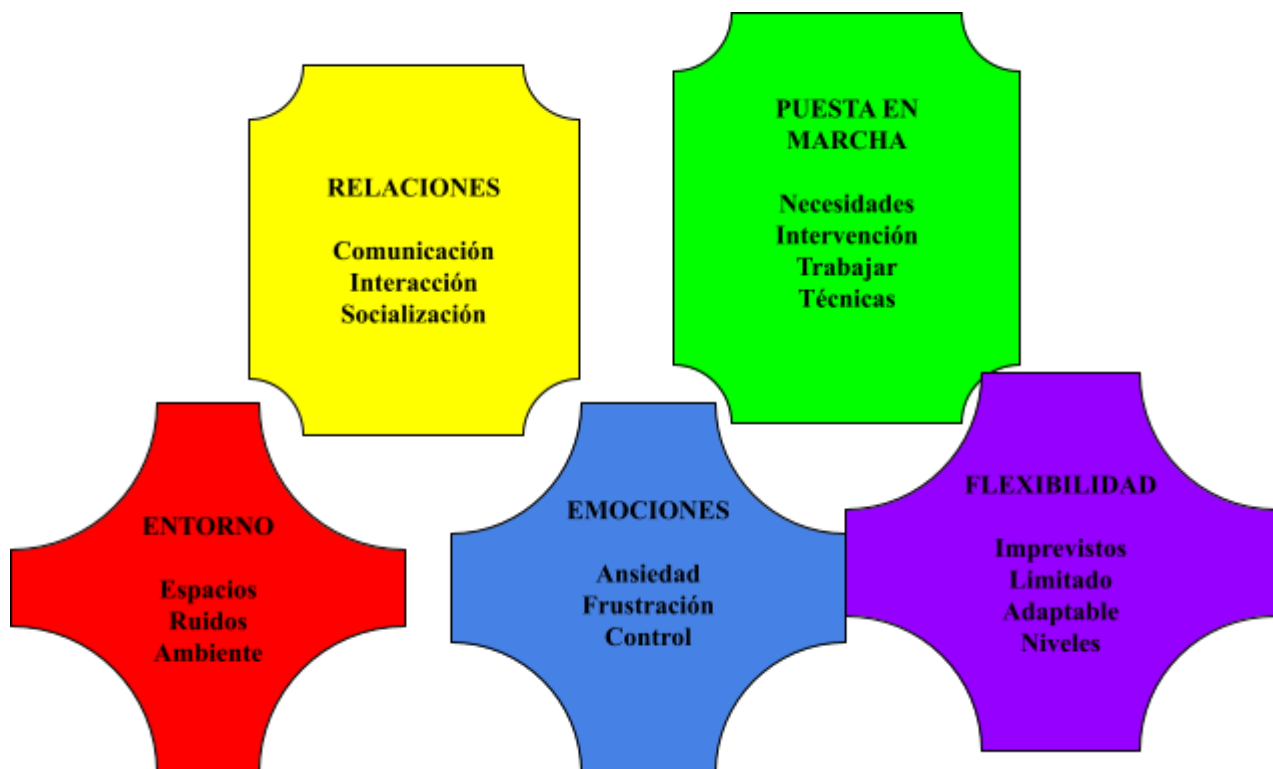
Para la elaboración de la entrevista, se ha tenido en cuenta el análisis de los cuadros que relacionan los objetivos y los indicadores que se pueden ver en los anexos 2 y 3. La transcripción de la entrevista se puede consultar en el anexo 4.

Tras la realización de la entrevista se ha podido extraer varias necesidades/dificultades que se intentarán abordar para una posible mejora a través de un plan de innovación para que

el centro educativo pueda consultar y sobre todo llevar a cabo en su día a día y mejorar así las necesidades que tienen con el alumnado TEA.

De las distintas categorías que se pueden observar en el anexo 6, se agrupará en distintas piezas de puzzle (Subcategorías) para concretar aún más dichas necesidades y abordarlas de forma más concreta y efectiva:

### SUBCATEGORÍAS PIEZAS DEL PUZZLE



Para comenzar a realizar el puzzle es necesario conocer el manual de instrucciones para el buen uso y funcionamiento del mismo:

**Consejos de uso:** La implementación del siguiente plan de innovación para el alumnado TEA en el espacio del comedor escolar necesita de un compromiso, una alianza por parte de toda la comunidad educativa que interviene en él ya sea de forma activa o pasiva. Se necesita de un ambiente totalmente inclusivo y que se encuentre adaptado para permitir que todos los alumno/as independientemente del grado de autismo que tengan, puedan

disfrutar de la experiencia que significa el poder compartir con los demás niños/as del colegio como un espacio de unión durante el momento de la comida.

Por todo ello, se precisa la colaboración y compromiso por todas y cada una de las partes que forman dicha comunidad educativa, en este caso el CEIP Tincer. Así se podrán implementar una serie de estrategias para la ejecución tanto en el antes, durante y posterior puesta en práctica de la propuesta y llevar una evaluación constante, garantizando así que el alumnado pueda desarrollar sus habilidades sociales y emocionales en dicho entorno.

Como se ha ido detallando a lo largo de este proyecto, el momento de la comida es tan crucial como ir a clase. En el espacio del comedor se pueden desarrollar infinidad de estados de ánimos. Dentro del espacio, todo lo que conforma el mismo, ya sea los alimentos, menaje, espacio-distribución, temperatura, niveles de ruido, etc; hacen que influyan en el comportamiento y actitudes que van desarrollando los/as menores.

Por ello, es crucial tener claro la hipersensibilidad y necesidad de anticipación de los educandos con TEA. Es imprescindible que el espacio esté estructurado convenientemente. Para realizar el puzzle correctamente se plantean una serie de propuestas en base a ejes de innovación que puedan ir solapando las dificultades que se han ido encontrando a lo largo de este proceso de análisis y recogida de datos a través de una serie de propuestas de actividades (ver anexo 8).

La primera pieza que encontramos es la de **relaciones**: atendiendo a las dificultades que podemos ver en el anexo , se observa que existe un claro hándicap en la comunicación, es decir, de cierta manera no hay estrategias que estén abordando esa realidad debido a la falta socialización e interacción por parte de los miembros que comparten el espacio del comedor. Se plantean los siguientes ejes de actuación:



**Fomentar la socialización:** Organizar actividades grupales en las que los alumnos TEA puedan interactuar con sus compañeros/as.

**Asignar mesas mixtas:** Donde se permita sentar a los/as alumnos/as TEA ya que así se puede facilitar la interacción y el modelado de conductas sociales adecuadas.

**Promover el trabajo en equipo:** Incentivar la colaboración entre los alumnos en tareas como la limpieza de la mesa o la recogida de platos.

**Fomentar la interacción entre iguales:** Organizar charlas lúdicas y sociales que fomenten la interacción entre los/as alumnos/as TEA y sus compañeros/as y que todo el alumnado conozca la realidad. Nos ayudará a sensibilizar a la comunidad educativa, brindando información al personal del comedor y a los compañeros de clase sobre TEA para promover la comprensión y la inclusión.

**Crear programas de tutoría:** Asignar a cada tutoría un/a representante que deberá asistir al comedor para ejercer diferentes roles de modelos de conducta social y así apoyar a los alumnos TEA, mejorando la estancia del alumnado dentro del comedor escolar.

La siguiente pieza del puzzle es la **puesta en marcha**: en ella encontramos dificultades que atienden a esas necesidades que surgen diariamente en la intervención y trabajo con el alumnado TEA. Se puede apreciar que existen varias deficiencias en las técnicas, ya sea porque no cuentan con ellas o simplemente porque carecen de las mismas. En el análisis de la entrevista realizada, lo que más destaca es esa demanda de contar con recursos y nuevas formas de trabajo que les sirvan para poder hacer frente a todos los inconvenientes que vayan surgiendo y no tengan sensación de no saber qué hacer o actuar.



Ejes de actuación:

**Identificar las necesidades individuales:** Independientemente de si el niño/a es nuevo en el servicio del comedor, sería interesante realizar una evaluación inicial de cada alumno/a para identificar sus necesidades específicas en el comedor, e ir de forma trimestralmente revisando dicha evaluación para poder llevar un control más exhaustivo del/la menor, eso les ayudará a identificar qué necesidades se están abordando eficazmente y cuales requieren de más atención. Dependiendo de esas necesidades que exista la posibilidad de ir **adaptando el menú** y así poder ofrecer opciones de alimentos variados y texturas adaptadas a las preferencias y necesidades sensoriales de cada alumno.

**Intervención:** Si se consiguen identificar correctamente las necesidades de los educandos y el proceso de evaluación se lleva a cabo, la idea sería realizar una intervención personalizada y adaptada a las necesidades individuales de cada alumno con TEA. En esta pieza se precisa la colaboración tanto de las familias del alumnado como de todo el personal que atiende al mismo, es decir, que se planifiquen atendiendo a las figuras que están en contacto directo con el alumnado. Por ejemplo, la auxiliar de apoyo, como la del comedor deberían ser partícipes en dicha planificación.

**Establecer rutinas claras:** Actualmente se rigen por unos horarios, pero sí es cierto que en muchas ocasiones se solapan varios turnos y llegan momentos en que se forma el caos dentro del comedor, provocando así descontrol y desajustes en el alumnado TEA. Por tanto, sería conveniente reformular nuevas rutinas predecibles en el horario de comedor para reducir la ansiedad y la frustración.

Continuamos con la ficha del puzzle **entorno**: En ella, tras las entrevistas realizadas como la propia observación directa del espacio, se puede dictaminar que requiere de importantes cambios si se pretende conseguir un espacio acorde a la situación y sobre todo que aborde la integración y buen funcionamiento para la comunidad TEA en el espacio del comedor escolar. Sus tres pilares básicos son el espacio, ambiente y ruido. Con la recogida de datos existe una clara preocupación en si realmente el comedor del colegio se encuentra adaptado tanto en funcionalidad como función educativa, es decir, si está totalmente preparada para atender al alumnado TEA. Durante las observaciones que he podido realizar en varias ocasiones, de lo primero que siempre me he percatado es en la falta de insonorización del mismo, el ruido es constante dentro del espacio e incluso diría que forma parte del mobiliario. Si personalmente a mí, que no presento ningún tipo de necesidad en relación al alumno TEA me cuesta permanecer en el lugar tranquilo unos minutos, no me quiero imaginar lo que tienen que estar sintiendo el niño/a. En ocasiones, también he visto que no es un espacio muy acogedor que digamos, se colapsan





ruidos de la cocina, las voces de las cocineras, llantos de los más pequeños/as, entradas y salidas constantes al espacio, etc. Tampoco encuentro una distribución acorde a la situación, ni zonas preparadas para atender de forma individual algún caso concreto que requiera de mayor atención individualizada. O simplemente espacios tranquilos y libres de estímulos sensoriales excesivos.

Por todo lo expuesto se precisa para esta ficha del puzzle los siguientes ejes de actuación:

**Reducir el nivel de ruido general:** El comedor es bastante amplio y tiene zonas que están destinadas para guardar materiales de educación física (ya podemos intuir el ruido también que se genera el estar entrando y saliendo constantemente para la búsqueda del material), es un espacio que se le podría sacar mayor rendimiento si se hace un buen uso y acondicionamiento del mismo. Por ello, es necesario implementar medidas de insonorización en el comedor y establecer horarios específicos para actividades ruidosas. A parte de esto estaría bien como propuesta el concienciar sobre el nivel de ruido y motivar a los niño/as a que lo reduzcan a través de un semáforo con diferentes colores según el nivel de ruido que estén haciendo (rojo; mucho ruido, naranja; ruido, verde; bajo nivel de ruido, azul; muy respetuosos con el nivel de ruido).

**Técnicas:** Se deben utilizar técnicas de apoyo visual, comunicación estructurada y refuerzo positivo para facilitar la comprensión y participación de los alumnos con TEA.

**Utilizar mobiliario adaptado:** Proporcionar sillas y mesas de diferentes alturas y tamaños para garantizar la comodidad de todos los/as alumnos/as. Sería interesante también la posibilidad de decorar con elementos estimulantes para poder utilizar colores neutros, iluminación adecuada y elementos decorativos que generen un ambiente agradable y acogedor. Que se permita la personalización del espacio, incluso que los alumnos puedan decorar su mesa o traer objetos personales que les brinden seguridad y confort.

**Definir zonas diferenciadas:** Establecer áreas específicas para comer, jugar y realizar actividades tranquilas.



Seguimos con la siguiente pieza del puzzle, la **flexibilidad**: El espacio del comedor debe estar preparado y sobre todo contar con todos los recursos necesarios para lidiar y hacer frente a cualquier imprevisto que puedan ir surgiendo, para poder adaptarlos en el momento y que los niveles de estructuración sean los acordes a la situación. En la recogida de datos la idea que más destaca es la de poder adaptarse a los retos y que en muchas ocasiones la rigidez en las rutinas alteran el buen funcionamiento del comedor.

A parte se recalca la importancia de adaptarse siempre a las necesidades del alumnado, y evitar puntos de inestabilidad ya que lo que provocaría sería desencadenar nuevas dificultades y los imprevistos serían mayores. Atendiendo a esto, los ejes que se recomiendan son:

<b>Imprevistos:</b> Es importante contar con diferentes estrategias para abordarlos de manera adecuada.	<b>Limitado:</b> Es importante tener en cuenta los recursos disponibles y las limitaciones del entorno escolar.
<b>Niveles:</b> El plan debe atender a todos y cada uno los diferentes niveles de desarrollo y necesidades de los/as alumnos/as con TEA.	<b>Adaptable:</b> El plan debe ser adaptable y flexible a las diferentes características y necesidades de los alumnos con TEA.

Por último y no menos importante , nos encontramos con la pieza de las **emociones**: es importante crear un ambiente positivo y de apoyo en el comedor escolar que fomente el

bienestar emocional de los alumnos con TEA. Al ser conscientes de las dificultades que pueden experimentar estos/as alumno/as, se debe trabajar en crear un entorno adaptado a sus necesidades y así poder ayudarles a tener una experiencia escolar positiva. Es importante que los/as profesionales de la educación y el personal del comedor escolar sean conscientes de estas dificultades y trabajen para crear un ambiente positivo y de apoyo que fomente el bienestar emocional del alumnado TEA.



Se debe trabajar en los siguientes ejes de trabajo:

<b>ANSIEDAD</b>	<b>FRUSTRACIÓN</b>
<p><b>Identificar los desencadenantes de la ansiedad:</b> Observar las situaciones o estímulos que generan ansiedad en el alumnado y desarrollar estrategias para afrontarlos.</p> <p><b>Establecer un entorno predecible:</b> Implementar rutinas claras y previsibles en el horario de comedor para reducir la incertidumbre y la ansiedad.</p> <p><b>Ofrecer apoyo emocional:</b> Brindar un espacio seguro y tranquilo donde el alumnado pueda expresar sus emociones y recibir apoyo emocional.</p>	<p><b>Anticipar las dificultades:</b> Identificar posibles situaciones frustrantes y desarrollar estrategias para prevenirlas o abordarlas de manera efectiva.</p> <p><b>Descomponer las tareas en pasos pequeños:</b> Brindar instrucciones claras y desglosadas para facilitar la comprensión y ejecución de las tareas.</p> <p><b>Ofrecer refuerzo positivo:</b> Recompensar los esfuerzos y logros de los/as alumno/as para fomentar su motivación y autoestima.</p>
<p><b>CONTROL:</b> Se debe realizar un seguimiento y evaluación constante del plan para asegurar su eficacia y realizar los ajustes necesarios.</p>	

## 5. Propuestas de Evaluación

Para poder realizar un buen seguimiento del programa de intervención y una posterior valoración del mismo en la actuación con el alumnado dentro del espacio del comedor escolar, es fundamental encajar la última pieza del puzzle: La evaluación.

Dicha pieza es fundamental para determinar su eficacia, identificar áreas de mejora y realizar los ajustes necesarios para optimizar su impacto. La evaluación debe ser un proceso continuo que involucre a diferentes actores y se realice utilizando diversos instrumentos y técnicas, que permita medir el progreso del alumnado TEA en el desarrollo de habilidades de comunicación, interacción social, regulación emocional y hábitos alimenticios saludables, tratados en la metodología de dicho plan.

El proceso de evaluación se regirá en cuatro fases:

- **Primera fase:** donde se establecerán los objetivos específicos de la evaluación, se seleccionarán los instrumentos y técnicas de evaluación y se definirán los criterios de éxito del programa.
- **Segunda fase:** Se aplicarán los instrumentos y técnicas de evaluación seleccionados durante la implementación del programa.
- **Tercera fase:** se analizarán los datos recolectados utilizando métodos cuantitativos.
- **Última fase:** Se elaborará un informe final que presente los resultados de la evaluación, las conclusiones y las recomendaciones para la mejora del programa.

Los instrumentos de evaluación que se llevarán a cabo parten en primera línea desde la propia observación directa, que versará en observar el comportamiento del alumnado TEA en el comedor escolar durante y después de la implementación del programa. Se registrarán datos sobre su participación en actividades, interacción con compañeros y personal, manejo de la ansiedad y el estrés, y hábitos alimenticios (ver Anexo 9).

A parte se realizará un **buzón-foro** donde se irán recogiendo aspectos como la percepción de los cambios en el comportamiento del alumnado, la satisfacción con el programa y las sugerencias para su mejora. A su vez tendrá que englobar los siguientes ítems:

1. Ver si las *familias del alumnado* TEA percibe una mejora en el comportamiento y la adaptación de su hijo en el comedor escolar.
2. Si los *docentes y el personal del comedor* observan una mayor participación e interacción social del alumnado TEA.
3. También *todo el alumnado* puede expresar su satisfacción con el programa y valorar así las estrategias implementadas para mejorar su experiencia en el comedor.
4. El profesional del espacio del comedor que pueda verificar si se observa un progreso general en el desarrollo de las habilidades sociales, emocionales y de comunicación del alumnado TEA.

Por último, se creará un **registro de incidentes** a través del tablón del comedor, en donde se irán recogiendo los incidentes de comportamiento disruptivo o autolesivo que puedan ocurrir durante la hora de la comida, antes y después de la implementación del programa. Los agentes que intervienen en dicho tablón serán todo el equipo de profesionales que atienden el espacio del comedor escolar como el propio alumnado.

## 6. Referencias bibliográficas

- Angelaco, A. (2020, 30 noviembre). *Los árboles nos enseñarán sobre el autismo. Burbujitas de Esperanza - Autismo con corazón*. Recuperado de: <https://angelaco.wordpress.com/2020/11/30/los-arboles-nos-ensenaran-sobre-autismo/>
- Asociación Americana de Psiquiatría (2013). *Guía de consulta de los criterios diagnósticos del DSM-5*. Madrid: Médica Panamericana.
- Asociación Psiquiátrica Americana (1995). *DSM-IV. Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales*. Barcelona: Masson, S. A. (Original en inglés de 1994).
- Gobierno de Canarias. Consejería de Sanidad. Servicio Canario de la Salud. (2021). *Guía de comedores escolares*. Comunidad Autónoma de Canarias. Recuperado de: <https://www.laspalmasgc.es/export/sites/laspalmasgc/.galleries/documentos-juventud/Guia-Comedores-Escolares-Gobierno-de-Canarias.pdf>
- INE - Instituto Nacional de Estadística. (s.f.). *Cifras oficiales de población de los municipios españoles en aplicación de la Ley de Bases del Régimen Local (Art. 17)*. Recuperado de: <https://www.ine.es/jaxiT3/Tabla.htm?t=2892&L=0>
- ISTAC - Instituto Canario de Estadística. (s.f.). Recuperado de: <https://www.gobiernodecanarias.org/istac/estadisticas/>
- López-Román, R., & Rodríguez-Gutiérrez, R. (2016). *El alumnado con trastorno de espectro autista en el comedor escolar: Necesidades y propuestas de intervención*. *Revista de Educación Inclusiva*, 11(2), 229-244.
- Lovaas, O. I. y Newson, C.D. (1983). *Modificación de Conducta en niños psicóticos*. En H. Leitenberg (Ed.), *Modificación y terapia de conducta. Tomo II. Infancia y juventud. Aplicaciones generales* (pp.13-88). Madrid: Morata. Original en inglés de 1976).
- Martos, J. y González, PM (2005). *Manifestaciones tempranas de los trastornos del espectro autista*. En J. Martos, PM González, M. Llorente & C. Nieto (Eds.), *Nuevos desarrollos en autismo: El futuro es hoy* (págs. 45-67). Madrid: APNA.

- Material no publicado. CEIP TINCER (2023-2024). *Programación General Anual*.
- Material no publicado. CEIP TINCER (2021-2024). *Proyecto educativo del centro*.
- Ministerio de Educación y Cultura de España. (2018). *Guía para la atención educativa del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo derivadas del trastorno del espectro autista (TEA)*. Madrid: Ediciones Aljibe.
- Ministerio de Fomento e Instituto Juan de Herrera. (2016). Análisis Urbanístico de Barrios Vulnerables en España: Síntesis Metodológica general del Catálogo de Barrios Vulnerables e Indicadores Básicos de Vulnerabilidad Urbana. Recuperado de: [https://apps.fomento.gob.es/BarriosVulnerables/static/adjunto/Sintesis\\_metodologica\\_general\\_catalogo\\_bbv.pdf](https://apps.fomento.gob.es/BarriosVulnerables/static/adjunto/Sintesis_metodologica_general_catalogo_bbv.pdf)
- Ministerio de Fomento (2001a). Tincer 2001. Descripción urbanística. Recuperado de: [http://habitat.aq.upm.es/bbv/fichas/2001/fu-barrios/fu01\\_38038011.pdf](http://habitat.aq.upm.es/bbv/fichas/2001/fu-barrios/fu01_38038011.pdf)
- Ministerio de Fomento (2001b). 2001 Tincer. Ficha estadística. Recuperado de: [http://habitat.aq.upm.es/bbv/fichas/2001/fe-barrios/fe01\\_38038011.pdf](http://habitat.aq.upm.es/bbv/fichas/2001/fe-barrios/fe01_38038011.pdf)
- Ministerio de Sanidad y Servicios Sociales. (2011). Estrategias para la nutrición, actividad física y prevención de la obesidad (NAOS). Recuperado de: [https://www.aesan.gob.es/AECOSAN/web/nutricion/seccion/estrategia\\_naos.htm](https://www.aesan.gob.es/AECOSAN/web/nutricion/seccion/estrategia_naos.htm)
- Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana / Universidad Politécnica de Madrid. (2021). *Catálogo de Barrios Vulnerables de España 2011*. Recuperado de: [https://cdn.mitma.gob.es/portal-web-drupal/vivienda/barrios\\_vulnerables/bbv\\_2011\\_05\\_canarias.pdf](https://cdn.mitma.gob.es/portal-web-drupal/vivienda/barrios_vulnerables/bbv_2011_05_canarias.pdf)
- Organización Internacional del Trabajo (OIT). (2016). *Buenas prácticas para la alimentación saludable en las escuelas*. Ginebra: OIT.
- Organización Mundial de la Salud. (2015). Plan de acción europeo sobre alimentación y nutrición 2015-2020. Recuperado de: <https://iris.who.int/handle/10665/329405>
- Psi, A. (2021, 30 septiembre). *Autismo y trastornos del espectro autista I - Asociación PSI*. Asociación PSI. Recuperado de: <https://asociacionpsi.org/autismo-y-trastornos-del-espectro-autista-i/>

- Rivière, A. (1999). *El desarrollo y la educación del niño autista*. En A. Marchesi, C. Coll y J. Palacios (Comp.), *Desarrollo psicológico y educación*, III. *Necesidades educativas especiales y aprendizaje escolar* (pp. 313-333). Madrid: Alianza.
- Rutter, M. (1967). Psychotic disorders in early childhood. En A. J. Coppen y A. Walk (Ed.), *Recent developments in schizophrenia: A Symposium* (pp. 133-158). Londres: R. M. P. H.
- Schreibman, L. y Charlop, M. H. (1993). Autismo infantil. En T. H. Ollendick y M. Hersen (Ed.), *Psicopatología Infantil* (pp. 132-158). Barcelona: Martínez Roca. (Original en inglés de 1989).
- UNESCO. (2015). *Alimentación escolar: Guía para la implementación de políticas y programas efectivos*. París: UNESCO.



## ANEXOS

### Anexo 1: Tabla Identificación.

<b>TEMA</b>	El alumnado TEA en el espacio educativo del comedor escolar.
<b>PROBLEMA</b>	Recursos y adaptaciones necesarias dentro del espacio educativo del comedor escolar para el alumnado TEA.
<b>OBJETO</b>	Alumnado TEA
<b>OBJETIVOS</b>	1. Analizar cómo se trabaja con el alumnado TEA en el comedor escolar. 2. Identificar las dificultades/necesidades que tienen los diferentes perfiles vinculados con el alumnado TEA en el comedor escolar.
<b>TÉCNICAS</b>	Entrevistas y observaciones.

### Anexo 2: Cuadro relación entre objetivos y unidades de análisis.

<b>OBJETIVOS</b>	<b>UNIDADES DE ANÁLISIS</b>
1.- Analizar cómo se trabaja con el alumnado TEA en el comedor escolar.	<ul style="list-style-type: none"><li>- <b>Método de trabajo:</b><ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> Rutinas antes, durante y después de la actividad del comedor.</li><li><input type="checkbox"/> Agendas individualizadas, dibujadas, escritas.</li><li><input type="checkbox"/> Horarios.</li><li><input type="checkbox"/> Sistema de trabajo:<ul style="list-style-type: none"><li>- Desarrollo de la autonomía personal.</li><li>- Desarrollo de la Socialización.</li><li>- Desarrollo de la masticación y deglución de los alimentos.</li><li>- Técnicas</li></ul></li><li><input type="checkbox"/> Organización física de materiales/recursos (menajes, mesas, sillas...).</li><li><input type="checkbox"/> Normas y límites.</li></ul></li><li>- <b>Problemas conductuales:</b><ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> Social/Emocional.</li><li><input type="checkbox"/> Comunicativa/ Simbólica.</li><li><input type="checkbox"/> Atencional/Sensoriomotora.</li></ul></li><li>- <b>Hipersensibilidades sensoriales</b> (a nivel de tacto, auditivo, visual, y gustativo).</li><li>- <b>Gestión y nivel del ruido.</b></li><li>- <b>El clima educativo.</b></li><li>- <b>Comunicación con las familias del comedor.</b></li></ul>
2.- Identificar las dificultades/necesidades que tienen los diferentes perfiles vinculados con el alumnado TEA en el comedor escolar.	<ul style="list-style-type: none"><li>- <b>Dificultades/necesidades en la atención del alumnado TEA:</b><ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> Formación y habilidades en el espacio del comedor escolar.</li><li><input type="checkbox"/> Elaboración de dietas y menús.</li><li><input type="checkbox"/> Recursos.</li><li><input type="checkbox"/> Prevención de conflictos.</li></ul></li></ul>

**Anexo 3: Cuadro Síntesis de técnicas.**

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	UNIDAD DE ANÁLISIS	TÉCNICA	PREGUNTA/ QUÉ OBSERVAR	DIRIGIDA A /DÓNDE OBSERVAR
1.-Analizar cómo se trabaja con el alumnado TEA en el comedor escolar.	<b>Método de trabajo:</b> <i>Rutinas antes, durante y después de la actividad del comedor</i>	Entrevista	¿Qué estrategias emplean para que el alumnado TEA permanezca tranquilo en el momento de entrada, permanencia y salida del espacio del comedor escolar?  ¿Acepta progresivamente el turno de entrada y de salida?	Auxiliares comedor  Auxiliares de apoyo  Encargada de comedor
	<b>Método de trabajo:</b> <i>Agendas individualizadas, dibujadas, escritas</i>	Observación	Utilidad y funcionamiento. Beneficios.	Alumnado TEA
	<b>Método de trabajo:</b> <i>Horarios</i>	Entrevista	¿Cuál es el horario de cada turno?  ¿Cómo están distribuidos los niño/as en los turnos?  ¿Qué otras actividades se llevan a cabo en el espacio de comedor?  ¿Cuál es la distribución del alumnado TEA en el espacio del comedor escolar?	Encargada de comedor

	<p><b>Método de trabajo:</b> <i>Sistemas de trabajo</i></p>	Entrevista	<p>¿Cómo es la intervención concreta y la retirada progresiva de la persona de apoyo? .</p> <p>¿Qué requisitos emplean para formar los grupos de referencia que comerán con el alumnado TEA?.</p> <p>¿Existe coordinación de los equipos de apoyo con el personal del espacio del comedor escolar?.</p> <p>¿Dónde se recoge la información de las necesidades educativas especiales del niño/a y de su momento actual en la alimentación?.</p> <p>¿De qué manera se tienen en cuenta los gustos, preferencias, ritmos y características personales del alumnado TEA?.</p>	<p>Ayudantes de cocina</p> <p>Auxiliares de comedor</p> <p>Auxiliares de apoyo</p> <p>Encargada de comedor</p>
	<p><i>-Desarrollo de la autonomía personal.</i> <i>-Desarrollo de la Socialización</i></p>	Observación	<p>¿Hay algún caso de niño/a TEA que coma solo/a? .</p> <p>¿Hay niño/as que se agobian y se aíslan? .</p> <p>¿Participa de forma activa en su aseo e higiene personal?.</p>	Alumnado TEA

			¿Asume pequeñas responsabilidades en función de su edad y capacidad?.	
	<b>Método de trabajo:</b> - Desarrollo de la masticación y deglución de los alimentos - Técnicas	Observación  Entrevista	¿Cómo influye el proceso de alimentación con el alumnado TEA?  Material empleado.	Alumnado TEA Auxiliares de comedor Encargada de Comedor
	<b>Método de trabajo:</b> Organización física de materiales/recursos (menajes, mesas, sillas...)	Entrevista	¿Qué tipo de menaje es el que emplea el alumnado?, ¿es el mismo para el alumnado TEA?. Es decir, si se tratan de utensilios apropiados en lo relativo a tamaño, peligrosidad, etc.  ¿Las mesas y las sillas están adaptadas para atender las características del alumnado TEA?.	Encargada de comedor Auxiliares de comedor
	<b>Método de trabajo:</b> Normas y límites	Observación Entrevista	¿Qué tipo de normas y límites se tienen en cuenta?, ¿son concretas y estables?, ¿claras y comprensibles? .	Encargada de comedor
	<b>Problemas conductuales:</b> Social/Emocional. Comunicativa/Simbólica Atencional/Sensoriomotora	Entrevista	¿Cómo son las interacciones sociales con otros niño/as?  ¿Los niños tienen dificultad para respetar las normas?,	Alumnado TEA y demás alumnado del comedor Auxiliar de comedor Encargada de Comedor

			<p>¿hay problemas de conducta? .</p> <p>¿Qué emociones desarrollan dentro del espacio del comedor escolar?. ¿Sienten frustración a la hora de comer y comunicarse con el resto de compañero/as?.</p> <p>¿Cómo es la atención y percepción de los alimentos que van a comer?.</p> <p>¿De qué manera se comunican los incidentes que surgen dentro del espacio del comedor escolar?.</p>	
	<p><b>Hipersensibilidades sensoriales</b> (a nivel auditivo, visual, tacto y gustativo)</p>	Entrevista	<p>En cuanto a la hipersensibilidad y a la necesidad de anticipación del alumnado TEA. ¿Qué tipo de medidas se llevan a cabo?.</p>	<p>Auxiliares de comedor</p> <p>Encargada de Comedor</p>
	<p><b>Gestión y nivel del ruido</b>  <b>Gestión del tiempo</b>  <b>El clima educativo</b></p>	Entrevista	<p>¿Qué tal es el ambiente de trabajo dentro de las cocinas del colegio?.</p> <p>¿El ambiente del comedor es tranquilo durante la comida?, ¿está bien estructurado? .</p> <p>¿La atención con el resto de compañeros y personal del espacio</p>	<p>Auxiliares de comedor</p> <p>Encargada de comedor</p>

			<p>del comedor escolar es estable?.</p> <p>¿Qué tiempo disponen?, ¿existe adaptabilidad en casos concretos?.</p>	
	<p><b>Comunicación con las familias del comedor</b></p>	Entrevista	<p>¿Cómo es el procedimiento y contenido de coordinación con las familias?, ¿existe algún seguimiento del proceso y coordinaciones posteriores?</p> <p>¿Qué dificultades/necesidades tienes relacionadas con la comunicación con las familias?</p>	Encargada del comedor
<p>2.-Identificar las dificultades/necesidades que tienen los diferentes perfiles vinculados con el alumnado TEA en el comedor escolar.</p>	<p><i>Formación y habilidades en el espacio del comedor escolar</i></p>	Entrevista	<p>¿Qué enfoque adoptarías al trabajar con un alumno/a TEA difícil y quisquilloso que no quiere comer los alimentos que le ponen en el plato?.</p> <p>¿Qué habilidad o característica suya cree que son necesarias para el trabajo en el espacio del comedor escolar?.</p> <p>¿En qué crees que se basa un buen auxiliar de cocina y por qué es la persona adecuada para este puesto?.</p>	<p>Auxiliares de comedor</p> <p>Auxiliares de apoyo</p> <p>Encargada de Comedor</p>

			<p>¿Qué formación crees que es necesaria para realizar las labores de auxiliar de comedor?.</p> <p>¿Qué dificultades son las más recurrentes en el día a día con el alumnado TEA?.</p> <p>¿Consideras que el espacio del comedor escolar se encuentra adaptado para el alumnado TEA?.</p> <p>¿Cómo es el estilo relacional y comunicativo del personal del espacio del comedor escolar?.</p>	
	<i>Recursos</i>	Observación Entrevista	<p>¿Cuenta con los recursos necesarios para atender al alumnado TEA?.</p> <p>¿Es un espacio inclusivo?.</p>	<p>Espacio del comedor escolar</p> <p>Encargada de comedor</p> <p>Auxiliar de Comedor</p> <p>Auxiliar de apoyo</p>
	<i>Prevención de conflictos</i>	Observación Entrevista	<p>¿Qué dificultades tiene en la prevención de conflictos?, y ¿para trabajar la prevención?.</p>	<p>Encargada del comedor</p>
	<i>Elaboración de dietas y menús</i>	Entrevista	<p>¿Cómo es la planificación de las dietas y menús del alumnado que posee</p>	<p>Cocinero/a</p> <p>Encargada de comedor</p>

			<p>alguna alergia alimentaria?.</p> <p>¿Quién es el responsable de elaborar el menú?.</p> <p>¿Qué control de intolerancias y alergias hace el comedor?.</p> <p>¿Qué dificultades tienes para realizar estas tareas?</p>	
--	--	--	---	--

#### **Anexo 4- Transcripción entrevista.**

Buenos días, muchas gracias por tomarse el tiempo para hablar conmigo hoy. Mi nombre es Jairo y estoy realizando un proyecto de innovación para mi Trabajo de Fin de Grado, el cual se centra en la atención e inclusión del alumnado TEA en el espacio del comedor escolar. Aprecio mucho su disposición para conversar sobre la experiencia y funcionamiento del comedor del colegio y así poder mejorar aspectos que ayuden a facilitar la inclusión del alumnado TEA durante ese momento y plantear posibles intervenciones para un mayor rendimiento.

Mi objetivo con este proyecto es que todo el alumnado se sienta integrado en el entorno del comedor escolar. Por ello, me gustaría trabajar en colaboración con ustedes para comprender mejor las necesidades específicas de los alumno/as TEA y encontrar formas de mejorar su experiencia durante su estancia.

#### **Entrevista 1. Encargada de comedor.**

- ***¿Cuál es el horario de cada turno?*** El horario de comedor se realiza en dos turnos. El primero es de 13:40 a 14:00h (Infantil y Primaria de 1º ciclo; el turno dos es de 14:00 A 15:00 H para el 2º y 3º ciclo de Primaria.



- ***¿Cómo están distribuidos los niño/as en los turnos?***. Se intenta siempre tener en cuenta aquellos criterios tanto pedagógicos y sociales, consiguiendo así poder equilibrar en cierta medida a los grupos en cuanto a la edad, madurez y necesidades especiales que presente. Se busca una distribución flexible y personalizada.
- ***¿Qué otras actividades se llevan a cabo en el espacio de comedor?***. A veces se suelen realizar dinámicas de grupo atendiendo a una educación nutricional (talleres sobre alimentación saludable, conocimiento de alimentos).
- ***¿Qué tipo de normas y límites se tienen en cuenta?, ¿son concretas y estables?, ¿claras y comprensibles?*** . Considero que las normas son bastante claras, concisas. Para ello empleamos algunos apoyos visuales como son los pictogramas y también se recuerda, explica de forma verbal y gestual.
- ***En cuanto a la hipersensibilidad y a la necesidad de anticipación del alumnado TEA. ¿Qué tipo de medidas se llevan a cabo?***. Se parte siempre de la base de intentar garantizar el cumplimiento de medidas como son en los horarios, que se puedan recoger los menús con antelación y con una rutina establecida. Intentamos ofrecer varias opciones de los mismos para aquellos alumno/as que tengan restricciones alimentarias o hipersensibilidades sensoriales. En base a esto último, procuramos reducir el ruido a pesar de que sí es verdad que reconozco que es uno de los inconvenientes con los que tenemos que lidiar todos los días.
- ***¿Cómo es el procedimiento y contenido de coordinación con las familias?, ¿existe algún seguimiento del proceso y coordinaciones posteriores?***. Las reuniones suelen ser al inicio del curso o si existen incorporaciones a lo largo del mismo. Se busca una comunicación fluida en donde se resuelven dudas o inquietudes pero no de forma periódica. Sólo en casos de alumno/as que si tengan un plan de menú distinto o que se encuentren en un proceso de cambios en su rutina en la dieta.
- ***¿Qué dificultades/necesidades tienes relacionadas con la comunicación con las familias?***. La dificultad quizás más relevante la veo en la falta de información, preparación que tienen muchos padres con el tema de la alimentación de sus hijo/as y que le acaban de diagnosticar TEA, o simplemente que han empezado a notar que empiezan a experimentar cambios en sus rutinas, en las comidas y que en muchos casos no saben cómo hacerle frente. Desde el colegio buscamos coordinarnos de cierta manera para que en casa lleve el mismo plan y evitar posibles cambios que sean muy bruscos en su dieta.

- ***¿Qué dificultades tiene en la prevención de conflictos?, y ¿para trabajar la prevención?***. El cole cuenta con zonas destinadas en la resolución de conflictos de forma pacífica, donde desde las aulas se les enseñan estrategias de comunicación y negociación, para resolver los problemas sin violencia. Dentro del comedor existe siempre una supervisión constante por parte del personal del comedor y están atento/as a posibles conflictos y si es necesario intervenir. Destacar que los conflictos que suelen surgir vienen más por parte del alumnado que no tiene ninguna necesidad educativa y que muchas veces son quienes rompen la dinámica dentro del espacio del comedor.

### **Entrevista 2. Auxiliares de comedor.**

- ***¿Cómo son las interacciones sociales con otros niño/as?***. Las interacciones sociales pueden variar mucho entre niño/as con TEA. Algunos se muestran más abiertos a socializar, mientras que otros prefieren comer solos o con un grupo pequeño de compañeros conocidos.
- ***¿Los niños tienen dificultad para respetar las normas?, ¿hay problemas de conducta?***. Contamos con un sistema de normas claras y consistentes que se aplican a todos los niños. Se trabaja en la enseñanza de estas normas a través de ejemplos positivos y se refuerza el buen comportamiento. En caso de que haya problemas de conducta, se busca la causa y se trabaja en conjunto con los padres y profesores para encontrar soluciones.
- ***¿Qué emociones desarrollan dentro del espacio del comedor escolar?. ¿Sienten frustración a la hora de comer y comunicarse con el resto de compañero/as?***. Muchas veces si notamos que siente ansiedad, frustración o alegría según el menú del día, o también de cómo se encuentre de ánimo el alumno/a. Siempre intentamos estar atentas a sus señales emocionales y ofrecerles apoyo y comprensión.
- ***¿Cómo es la atención y percepción de los alimentos que van a comer?***. Algunos tienen dificultades para prestar atención a la comida o para percibir sus sabores y texturas. Intentamos ofrecerles la comida en pequeñas cantidades y animarles a probar nuevos alimentos.
- ***En cuanto a la hipersensibilidad y a la necesidad de anticipación del alumnado TEA. ¿Qué tipo de medidas se llevan a cabo?***. Es importante crear un ambiente

predecible y estructurado en el comedor. Nosotras les informamos a los niño/as con TEA sobre el menú con antelación a través de herramientas visuales para ayudarles a comprender la secuencia de la comida. Lo que sí notamos en falta es contar con espacios tranquilos y libres de estímulos sensoriales excesivos. Se genera mucho ruido en el momento de las comidas y vemos como eso les afecta a la hora de comer.

- ***¿Qué habilidad o característica suya cree que son necesarias para el trabajo en el espacio del comedor escolar?***. Es importante tener paciencia, comprensión y empatía con los niños con TEA. También se deben tener conocimientos básicos sobre el trastorno del espectro del autismo y las estrategias de intervención adecuadas. Necesitamos reciclarnos constantemente y en muchas ocasiones carecemos de recursos y formas de actuar ante determinados comportamientos y situaciones. Además, es importante tener buenas habilidades de comunicación y trabajar en equipo con todos los compañero/as del colegio.
- ***¿Qué formación crees que es necesaria para realizar las labores de auxiliar de comedor?. ¿Cuenta con los recursos necesarios para atender al alumnado TEA?***. Toda aquella formación general en atención al alumnado: primeros auxilios, RCP, manipulación de alimentos, higiene y seguridad alimentaria. En relación al autismo, pues todo lo que tiene que ver con sus características, estrategias de comunicación e interacción, manejo de comportamientos desafiantes, técnicas de apoyo a la autonomía en la alimentación. Importante tener una clara sensibilización en diversidad, en la inclusión, el respeto a las diferencias individuales y en la atención a las necesidades educativas especiales.
- ***¿Es un espacio inclusivo?***. Considero que sí, ya que se fomenta la interacción entre alumnado con y sin TEA.
- ***¿Qué requisitos emplean para formar los grupos de referencia que comerán con el alumnado TEA?***. Se intenta partir siempre de grupos reducidos para favorecer la atención individualizada, con un referente positivo para el alumnado TEA, que casi siempre es la misma auxiliar para un determinado niño/a.
- ***¿Existe coordinación de los equipos de apoyo con el personal del espacio del comedor escolar?***. Sí. se intenta siempre que sea fluida y regular, compartiendo en todo momento aquella información sobre las necesidades y progresos del alumnado.
- ***¿Dónde se recoge la información de las necesidades educativas especiales del niño/a y de su momento actual en la alimentación?***. Se obtiene del equipo docente,

de la orientadora del centro y de la familia, incluyendo los informes psicopedagógicos y que se actualiza periódicamente para garantizar una atención adecuada.

- ***¿De qué manera se tienen en cuenta los gustos, preferencias, ritmos y características personales del alumnado TEA?***. Menús variados y adaptables a las necesidades individuales, respetando los ritmos de cada alumno/a a la hora de comer.
- ***¿Cómo influye el proceso de alimentación con el alumnado TEA?***. Es un momento que también le sirve para desarrollar habilidades sociales y de comunicación, fomentando el aprendizaje sobre hábitos alimenticios saludables y sobre todo reforzar la autonomía e independencia personal, contribuyendo a su bienestar emocional y social.
- ***¿Qué tipo de menaje es el que emplea el alumnado?, ¿es el mismo para el alumnado TEA?***. Es decir, si se tratan de utensilios apropiados en lo relativo a tamaño, peligrosidad, etc. Este es un aspecto que se debería mejorar, el tipo de menaje no es muy adaptable a las necesidades individuales de cada alumno/a, no existen cubiertos específicos para el alumnado TEA. Es bastante difícil de manejar y no están adaptados al tamaño de las manos de los niños/as.
- ***¿Las mesas y las sillas están adaptadas para atender las características del alumnado TEA?***. Al igual que con el tema del menaje, en este caso considero que ni la altura ni el tamaño son los adecuados. Se debería plantear contar con opciones de mesas y sillas adaptadas a las necesidades motrices del alumnado y contar con un espacio suficiente para facilitar el movimiento y la autonomía en la mesa.

### **Entrevista 3. Auxiliares de apoyo.**

- ***¿Qué habilidad o característica suya cree que son necesarias para el trabajo en el espacio del comedor escolar?***. Claramente tanto la paciencia como la empatía, es fundamental comprender las dificultades del alumnado TEA y saber manejar situaciones de estrés o frustración.
- ***¿Qué tal es el ambiente de trabajo dentro de las cocinas del colegio?***. El ambiente en las cocinas es bastante dinámico, nos llevamos y entendemos muy bien todo/as los compañeros. Se trabaja de forma rápida y precisa para servir la comida a tiempo.
- ***¿Qué dificultades son las más recurrentes en el día a día con el alumnado TEA?***. Las dificultades sensoriales ya sean por los ruidos, olores, sabores y texturas, también

dificultades en la comunicación ya que tienen muchos problemas para expresar sus necesidades o comprender las instrucciones y en muchas ocasiones la rigidez y las rutinas, sobre todo cuando existen cambios en sus rutinas o imprevistos que le pueden generar ansiedad. Y muy raramente tienen comportamientos desafiantes como respuestas a la frustración o la sobrecarga emocional que traen consigo.

- ***¿El ambiente del comedor es tranquilo durante la comida?, ¿está bien estructurado?***. El ambiente del comedor suele ser tranquilo, pero es verdad que hay muchos momentos de desorden que no favorecen para nada ni la calma ni la concentración para el alumnado TEA. Los niveles de ruido, como de la luz, no son quizás los esperados. Y también existe un claro desfase en aquellos alumnos que no presentan ninguna necesidad educativa y que no saben diferenciar los espacios que son para el juego y los que son para comer.
- ***¿Consideras que el espacio del comedor escolar se encuentra adaptado para el alumnado TEA?***. Si parto de la base en que el comedor para estos alumnos deben contar con espacios sensoriales, donde exista control de ruido, y que las luces sean las idóneas, estamos fallando en eso. También a pesar de contar con recursos visuales a través de pictogramas, quizás echamos en falta más apoyos al respecto para que la comunicación visual sea mucho más efectiva. También creo que sería preciso contar con mesas y rincones dentro del comedor para aquellos alumnos/as que quieran comer solos si lo necesitan y que sea espacios individuales y tranquilos.
- ***¿Cómo es el estilo relacional y comunicativo del personal del espacio del comedor escolar?***. Es acorde y positivo, tenemos buena relación y confianza con todo el alumnado TEA, intentando siempre establecer un lenguaje claro y sencillo.
- ***¿La atención con el resto de compañeros y personal del espacio del comedor escolar es estable?***. Sí, como te mencioné anteriormente.
- ***¿Qué tiempo disponen?, ¿existe adaptabilidad en casos concretos?***. El tiempo disponible para comer suele ser limitado, y a veces se solapan varios turnos a la vez. La idea es que siempre entran primero los alumnos/as TEA y que sean los primeros en abandonar el espacio del comedor. Aunque siempre se intenta ser flexible y adaptable para atender las necesidades individuales de cada alumno/a, ofreciendo más tiempo si es necesario.
- ***¿Qué enfoque adoptarías al trabajar con un alumno/a TEA difícil y quisquilloso que no quiere comer los alimentos que le ponen en el plato?***. Ante un alumno/a TEA

que no quiere comer, es importante mantener la calma y evitar regaños o presiones. Se deben ofrecer alternativas de alimentos que sean aceptables para el alumno/a y utilizar estrategias de refuerzo positivo para animarlo a comer.

- ***¿De qué manera se comunican los incidentes que surgen dentro del espacio del comedor escolar?***. Se comunican al tutor/a del grupo y al equipo directivo del centro, quienes son los que hacen llegar la información a las familias.
- ***¿Qué estrategias emplean para que el alumnado TEA permanezca tranquilo en el momento de entrada, permanencia y salida del espacio del comedor escolar?***. Intentamos establecer rutinas claras, con un horario predecible para la entrada, la comida y la salida del comedor. Utilizamos apoyos visuales como son los pictogramas para indicar las normas y rutinas del comedor como las indicaciones para seguir la secuencia de los alumnos/as que lo requieran.
- ***¿Acepta progresivamente el turno de entrada y de salida?***. En ese aspecto no hay mucho problema, como ya te comenté entran primeros ellos al comedor y luego salen los primeros.
- ***¿Cómo es la intervención concreta y la retirada progresiva de la persona de apoyo?***. Entran al mismo tiempo que el alumnado y son los encargados de guiar al alumno/a desde el aula al comedor y viceversa.

#### **Entrevista 4. Ayudantes de cocina.**

- ***¿Qué dificultades tienes para realizar estas tareas?***. Las principales características que encontramos son que el alumnado TEA presenta diferentes formas de comunicación, comportamientos, que muchas veces nosotras nos sentimos hasta mal por no saber quizás atender ni comprender de forma correcta las necesidades que demanda, provocando en muchas ocasiones frustraciones que de cierta manera también pueden adquirir los niño/as. Gracias a las auxiliares que están en el comedor, ya que entre todas hacemos una “piña” y nos ayudamos entre todas. También está la otra parte cuando tienen limitación en su comunicación verbal o no verbal, veo que tienen dificultad a veces para comprender o interpretar señales, dificultando así la comunicación durante las comidas.
- ***¿En qué crees que se basa un buen auxiliar de cocina y por qué es la persona adecuada para este puesto?***. En dar respuesta a todas las posibles necesidades que

vayan surgiendo en el comedor. Lo que sí es verdad que considero que quizás no estamos lo suficientemente formadas y en ocasiones necesitamos más ayuda de personal. Somos muy pocas profesionales para el trabajo que debemos abordar.

### **Entrevista 5. Cocineras.**

- ***¿Cómo es la planificación de las dietas y menús del alumnado que posee alguna alergia alimentaria?***. Las familias previamente notifican al centro si existen características específicas de alimentación por alergias o intolerancias, y es desde dirección quién nos hace llegar dicha información, para una vez que se elaboran los menús, en caso de que existan casos de alumnado con características específicas se les tiene que adaptar el menú y se atiende a su dieta. También la familia tiene que seguir con esa adaptación en sus casas.
- ***¿Quién es el responsable de elaborar el menú?***. Es una coordinación entre la dirección y nosotras como cocineras. Como ya te comenté atendiendo a las demanda de los alumnos se planifica en base a eso, siempre intentando elaborar menús equilibrados y con producción local y ecológica.
- ***¿Qué control de intolerancias y alergias hace el comedor?***. El control básicamente es el que se tiene en cuenta de las notificaciones que nos hacen llegar desde la dirección. Somos responsables de la preparación de los alimentos, siguiendo estrictamente las pautas establecidas en el menú y garantizando la seguridad alimentaria. Existe un registro actualizado de las alergias e intolerancias de cada alumno, incluyendo información detallada sobre los alimentos a evitar y los posibles síntomas de reacción alérgica. Contamos con protocolos de seguridad específicos para alergias, que incluyen procedimientos de limpieza y desinfección, separación de alimentos y formación del personal, a su vez estamos en comunicación constante la encargada del comedor, en este caso la directora, quien mantiene una comunicación con las familias de los alumnos con alergias, informándoles sobre los menús, las medidas de seguridad adoptadas y cualquier incidencia que pueda surgir.

**Anexo 5: Sistematización de las entrevistas, según unidades de Análisis y agrupadas por las categorías resultantes del análisis**

<b>BLOQUE TEMÁTICO</b>	<b>UNIDAD DE ANÁLISIS</b>	<b>CATEGORÍAS</b>
Métodos	<b>Métodos de Trabajo</b>	Distribución, rutinas; apoyos visuales; interacción, atención, necesidades, progresos, guiar.
Hipersensibilidad	<b>Hipersensibilidades sensoriales</b>	Ambiente, espacios, ruidos.
Comunicación	<b>Comunicación Familias</b>	Comunicación, preparación, experimentación.
Procedimiento	<b>Prevención y Conflictos</b>	Conflictos, pacífica, negociación.
Problemas de la conducta	<b>Problemas Conductuales</b>	Socialización, normas, soluciones, ansiedad, frustración, apoyos, comprensión.
Formación integral	<b>Formación/ Habilidades</b>	Paciencia, empatía, intervención, comunicar, trabajar, interacción, técnicas, diversidad, inclusión, respuesta.
Ambiente convivencial	<b>Clima</b>	Dinámico, imprevistos, niveles, control, relación.
Gestión	<b>Gestión del tiempo</b>	Limitación, adaptabilidad.
Las Dietas y Menús	<b>Dietas y Menús</b>	Alergias/Intolerancias, registro, demandas.

**Anexo 6: Tabla de dificultades**

<b>CATEGORÍAS</b>	<b>DIFICULTADES</b>
<b>Ruidos</b>	Procuramos reducir el ruido a pesar de que sí es verdad que reconozco que es uno de los inconvenientes con los que tenemos que lidiar todos los días. Se genera mucho ruido en el momento de las comidas y vemos como eso les afecta a la hora de comer.
<b>Comunicación</b>	Se busca una comunicación fluida en donde se resuelven dudas o inquietudes, pero no de forma periódica. La dificultad quizás más relevante la veo en la falta de información, preparación que tienen muchas familias con el tema de la alimentación de sus hijo/as. Las dificultades sensoriales ya sean por los ruidos, olores, sabores, texturas, también dificultan en la comunicación ya que tienen muchos problemas para expresar sus necesidades o comprender las instrucciones.
<b>Interacción</b>	El alumnado TEA presenta diferentes formas de comunicación, comportamientos, que muchas veces nosotras nos sentimos hasta mal por no saber quizás atender ni comprender de forma correcta las necesidades que demandan. Las interacciones sociales pueden variar mucho entre niños con TEA.
<b>Necesidades</b>	Algunos tienen dificultades para prestar atención a la comida o para percibir sus sabores



	y texturas.
<b>Ambiente</b>	Es importante crear un ambiente predecible y estructurado en el comedor. El ambiente del comedor suele ser tranquilo, pero es verdad que hay muchos momentos de desorden que no favorecen para nada ni la calma ni la concentración para el alumnado TEA.
<b>Espacios</b>	Lo que sí notamos en falta es contar con espacios tranquilos y libres de estímulos sensoriales excesivos. El comedor para estos alumno/as deben contar con espacios sensoriales, donde el control de ruido, y las luces sean idóneas.
<b>Experimentación</b>	Veo que tienen dificultad a veces de comprender o interpretar señales, dificultando así la comunicación durante las comidas.
<b>Conflictos</b>	Destacar que los conflictos que suelen surgir vienen más por parte del alumnado que no tiene ninguna necesidad educativa y que muchas veces son quienes rompen la dinámica dentro del espacio del comedor.
<b>Socialización</b>	Algunos se muestran más abiertos a socializar, mientras que otros prefieren comer solo/as.
<b>Ansiedad</b>	Muchas veces si notamos que sienten ansiedad, frustración según el menú del día
<b>Frustración</b>	Idem que la ansiedad “Muchas veces si notamos que sienten ansiedad, frustración según el menú del día.
<b>Intervención</b>	Quizás echamos en falta más apoyos para que la comunicación visual sea mucho más efectiva. Sería preciso contar con mesas y rincones dentro del comedor para aquellos alumno/as que quieran comer solo/as si lo necesitan y que sean espacios individuales y tranquilos.
<b>Trabajar</b>	En dar respuesta a todas las posibles necesidades que vayan surgiendo en el comedor. Lo que sí es verdad que considero que quizás no estamos lo suficientemente formadas y en ocasiones necesitamos más ayuda de personal. Somos muy pocas profesionales para el trabajo que debemos abordar.
<b>Técnicas</b>	Se deben tener conocimientos básicos sobre el trastorno del espectro del autismo y las estrategias de intervención adecuadas. Necesitamos reciclarnos constantemente y en muchas ocasiones carecemos de recursos y formas de actuar ante determinados comportamientos y situaciones. Es importante tener buenas habilidades de comunicación y trabajar en equipo con todos los compañeros del colegio. Toda aquella formación general, pues todo lo que tiene que ver con sus características, estrategias de comunicación e interacción, manejo de comportamientos desafiantes, técnicas de apoyo a la autonomía en la alimentación.
<b>Imprevistos</b>	Problemas para expresar sus necesidades o comprender instrucciones, en muchas ocasiones por la rigidez y las rutinas, sobre todo cuando existen cambios en sus rutinas o imprevistos que le puedan generar ansiedad
<b>Niveles</b>	Los niveles de ruido, como de la luz, no son quizás los esperados
<b>Control</b>	Ante un alumno/a TEA que no quiere comer, es importante mantener la calma y evitar regaños o presiones.
<b>Limitación</b>	El tiempo disponible para comer suele ser limitado, y a veces se solapan varios turnos a la vez.

<b>Adaptabilidad</b>	<p>Se debería mejorar el tipo de menaje, no es muy adaptable a las necesidades. Es bastante difícil de manejar y no están adaptadas al tamaño de las manos de los niños/as.</p> <p>Se debería plantear contar con opciones de mesas y sillas adaptadas a las necesidades motrices del alumnado y contar con un espacio suficiente para facilitar el movimiento y la autonomía en la mesa.</p> <p>Siempre se intenta ser flexible y adaptable para atender las necesidades individuales de cada alumno/a, ofreciendo más tiempo si es necesario.</p>
----------------------	---

### **Anexo 7: Tabla aspectos positivos.**

<b>CATEGORÍA</b>	<b>ASPECTOS POSITIVOS</b>
<b>Apoyos visuales</b>	<p>Para ello empleamos “algunos” apoyos visuales como son los pictogramas...</p> <p>Utilizamos apoyos visuales como son los pictogramas para indicar las normas y rutinas del comedor, como las indicaciones para seguir la secuencia de los alumno/as que lo requieran</p>
<b>Distribución</b>	<p>Se intenta siempre tener en cuenta aquellos criterios tanto pedagógicos y sociales. Se busca una distribución flexible y personalizada.</p>
<b>Rutinas</b>	<p>Se parte siempre de la base de intentar garantizar el cumplimiento de medidas como son en los horarios, que se puedan recoger los menús con antelación y con una rutina establecida.</p> <p>Desde el colegio buscamos coordinarnos de cierta manera para que se lleve el mismo plan y evitar posibles cambios que sean muy bruscos en su dieta.</p>
<b>Progresos</b>	<p>Es un momento que también le sirve para desarrollar habilidades sociales y de comunicación, contribuyendo a su bienestar emocional y social.</p>
<b>Normas</b>	<p>Contamos con un sistema de normas claras y consistentes que se aplican a todo/as los niño/as.</p>
<b>Guiar</b>	<p>Encargados de guiar al alumnado desde el aula al comedor y viceversa.</p>
<b>Preparación</b>	<p>En caso de que existan alumnado con características específicas se les tiene que adaptar el menú y se atiende a su dieta.</p>
<b>Pacífica</b>	<p>El colegio cuenta con zonas destinadas a la resolución de conflictos de forma pacífica.</p>
<b>Negociación</b>	<p>Desde las aulas se enseñan estrategias de comunicación y negociación, para resolver los problemas sin violencia.</p>
<b>Soluciones</b>	<p>En caso de que hayan problemas de conducta, se busca la causa y se trabaja en conjunto con las familias y profesores en encontrar soluciones.</p>
<b>Apoyos</b>	<p>Siempre intentamos estar atentas a sus señales emocionales y ofrecerles apoyo y comprensión.</p>
<b>Comprensión</b>	<p>Idem que apoyos “ siempre intentamos estar atentas a sus señales emocionales y ofrecerles apoyo y comprensión”.</p>
<b>Paciencia</b>	<p>Es importante tener paciencia, comprensión y empatía con los niño/as TEA.</p> <p>Claramente tanto la paciencia como la empatía, es fundamental comprender las dificultades del alumnado TEA y saber manejar situaciones de estrés o frustración.</p>

<b>Diversidad</b>	Tener una clara sensibilización en diversidad, en la inclusión, el respeto a las diferencias individuales y en la atención a las necesidades educativas especiales.
<b>Inclusivo</b>	Considero que sí, ya que se fomenta la interacción entre alumnado con y sin TEA.
<b>Respuesta</b>	En dar respuesta a todas las posibles necesidades que vayan surgiendo en el comedor.
<b>Atención</b>	Se intenta partir siempre de grupos reducidos para favorecer la atención individualizada. ...incluyendo los informes psicopedagógicos y que se actualiza periódicamente para garantizar una atención adecuada.
<b>Relación</b>	Se intenta que sea fluida y regular, compartiendo en todo momento aquella información sobre las necesidades y progresos del alumnado. Es acorde y positiva, tenemos buena relación y confianza con todo el alumnado TEA, intentando siempre establecer un lenguaje claro y sencillo.
<b>Dinámicos</b>	El ambiente en las cocinas es bastante dinámico, nos llevamos y entendemos muy bien todo/as los compañeros.
<b>Alergias/intolerancias</b>	Las familias previamente notifican al centro si existen características específicas de alimentación por alergias o intolerancias
<b>Registro</b>	Existe un registro actualizado de las alergias/intolerancias de cada alumno/a, incluyendo información detallada sobre los alimentos a evitar y los posibles síntomas de reacción alérgica.
<b>Demanda</b>	Atendiendo a la demanda de los alumno/as se planifica en base a eso, siempre intentando elaborar menús equilibrados y con producción local y ecológica.

### **Anexo 8: Tabla de actividades (actuaciones metodología)**

<b>Actividad:</b> Trabajo de entornos adaptados y sensoriales	
<b>Descripción:</b> Adecuar el espacio del comedor escolar en un ambiente tranquilo, organizado y accesible para alumnos con TEA. Se habilitarán zonas del comedor con materiales que proporcionen estímulos sensoriales agradables para el alumnado TEA. Se les enseñará a utilizar estas zonas cuando se sientan abrumados o necesiten un momento de tranquilidad.	
<b>Objetivo:</b> Crear espacios tranquilos y sensorialmente estimulantes donde el alumnado TEA pueda regular sus emociones y relajarse.	
<b>Espacio</b>	<b>Recursos</b>
Comedor	Colchonetas, cojines, mantas con diferentes texturas, juguetes sensoriales, música calmante.

**Actividad:** ¡Creando nuestro "Lote Ecofres"!

**Descripción:** Diseñar pictogramas para el menú del comedor escolar, utilizando imágenes reales o dibujos, y promoviendo el consumo de alimentos "Lote Ecofres"(locales, de temporada, ecológicos y frescos).

**Objetivos:** Fomentar la participación activa del alumnado en la comprensión y el consumo de una alimentación saludable basada en productos sostenibles.

Espacio	Recursos
Aula	Cartulinas o folios de colores. Rotuladores, lápices de colores, témperas, tijeras, pegamento, revistas o periódicos con imágenes de alimentos, fieltro o tela.

**Actividad:** Taller sensorial

**Descripción:** Organización de talleres de cocina sensorial donde el alumnado TEA pueda participar en la preparación de alimentos sencillos bajo la supervisión de los profesionales.

**Objetivo:** Involucrar al alumnado TEA en la preparación de alimentos sencillos para fomentar la participación en la actividad alimentaria y la autonomía.

Espacio	Recursos
Comedor	Ingredientes sencillos y seguros, utensilios de cocina adaptados, recetas con pictogramas.

**Actividad:** Yo me autocontrolo

**Descripción:** Se enseñará al alumnado TEA técnicas de relajación como la respiración profunda, la escucha de música calmante y el uso de pelotas antiestrés. Se practicará la aplicación de estas técnicas en situaciones que puedan generar ansiedad o estrés.

**Objetivo:** Enseñar al alumnado TEA técnicas de relajación para manejar la ansiedad y el estrés que puedan experimentar en el comedor.

Espacio	Recursos
Comedor	Música calmante, pelotas antiestrés, ejercicios de respiración profunda.

**Actividad:** Creación de las normas

**Descripción:** Se elaborarán carteles con pictogramas claros y sencillos que indiquen las normas y procedimientos del comedor. Se colocarán los carteles en lugares visibles y se explicará al alumnado TEA su significado.

**Objetivo:** Facilitar la comprensión de las normas y procedimientos del comedor mediante pictogramas y símbolos visuales.

Espacio	Recursos
---------	----------

Comedor	Pictogramas que representen acciones como sentarse a la mesa, esperar el turno, pedir comida, terminar de comer y levantar la mesa.
---------	---

<b>Actividad:</b> Comunicación con tarjetas.	
<b>Descripción:</b> Se enseñará al alumnado TEA a utilizar las tarjetas para comunicar sus necesidades al personal del comedor. Se practicará la comunicación con tarjetas en diferentes situaciones durante la hora de la comida.	
<b>Objetivo:</b> Enseñar al alumnado TEA a utilizar tarjetas con pictogramas para comunicar sus necesidades y deseos relacionados con la comida.	
<b>Espacio</b>	<b>Recursos</b>
Comedor	Tarjetas con pictogramas que representan diferentes alimentos, bebidas y acciones como "quiero más", "no me gusta", "he terminado".

### Anexo 9: Registro de observación.

ACTIVIDAD	INDICADOR	ÍTEM	ESCALA DE EVALUACIÓN
Trabajo de entornos adaptados y sensoriales	<b>Adaptación al entorno escolar y manejar la ansiedad y el estrés</b>	El alumno TEA:	0: No observado 1: Observado en algunas ocasiones 2: Observado con frecuencia 3: Observado siempre
Yo me autocontroló		-Permanece tranquilo y regulado en el comedor durante la hora de la comida. -No presenta conductas disruptivas o autolesivas relacionadas con la sobrecarga sensorial. -Utiliza las zonas sensoriales del comedor para regular sus emociones y relajarse. -Comprende y sigue las normas y procedimientos del comedor gracias a la señalética visual. -Utiliza técnicas de relajación para calmarse cuando se siente ansioso o estresado. -Comprende y sigue los horarios visuales para anticipar los diferentes momentos de la hora de la comida.	

		<p>-Solicita ayuda de manera adecuada cuando la necesita.</p> <p>-Presenta una disminución en la frecuencia de conductas disruptivas o autolesivas relacionadas con la ansiedad o el estrés.</p>	
Taller sensorial	<b>Hábitos alimenticios saludables</b>	<p>El alumno TEA:</p> <p>-Prueba nuevos alimentos con diferentes texturas y sabores.</p> <p>-Come de manera tranquila y regulada en el comedor.</p> <p>-Utiliza los cubiertos y utensilios de manera adecuada.</p> <p>-Muestra una mayor aceptación y consumo de alimentos variados.</p>	
Creando nuestro "Lote Ecofres"			
Creación normas	<b>Facilitar la comunicación e interacción social</b>	<p>El alumno TEA:</p> <p>-Inicia y mantiene conversaciones con sus compañeros durante la hora de la comida.</p> <p>-Utiliza tarjetas con pictogramas para comunicar sus necesidades al personal del comedor.</p> <p>-Participa activamente en actividades grupales organizadas en el comedor.</p> <p>-Muestra interés en interactuar con sus compañeros y establecer relaciones sociales.</p>	
Comunicación con tarjetas			