

## GRADO EN DISEÑO

### Plan de Estudios

**ASIGNATURAS DE FORMACIÓN BÁSICA**, de cada una de las ramas de conocimiento que son objeto de reconocimiento automático, si el título al que se pretende acceder pertenece a la misma rama de conocimiento. En ese caso se reconocerán, al menos, **36 ECTS** correspondientes a materias de formación básica de dicha rama, incluidas en el ANEXO II del Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, modificado por el Real Decreto 861/2010, de 2 de julio. En este apartado se incluyen todas las asignaturas correspondientes a las materias de formación básica común establecidas para cada rama de conocimiento en las titulaciones de la Universidad de La Laguna. Para el resto de las asignaturas basadas en materias de formación básicas, el Reglamento también establece el orden preferente.

ASIGNATURAS DE FORMACIÓN BÁSICA DE RAMA			
ASIGNATURAS	CÓDIGO	CRÉDITOS	MATERIA BÁSICA
Antropología cultural	199471201	6	Antropología
Técnicas de expresión en un idioma moderno	199471101	6	Idioma Moderno
Introducción a los problemas filosóficos	199471202	6	Filosofía
Introducción a la Historia del Arte	199471102	6	Arte
Cultura visual y creación artística contemporánea	199471103	6	Expresión artística
Introducción a la Historia	199471203	6	Historia

**ACUERDOS DE LA COMISIÓN TÉCNICA DE RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS DEL CENTRO (CTRC)**, de los grados que se imparta en cada centro, que deberá incluir el reconocimiento de la experiencia laboral o profesional a efectos académicos.

#### RECONOCIMIENTO AUTOMÁTICO DE CRÉDITOS (APROBADOS POR LA COMISIÓN TÉCNICA DE RECONOCIMIENTOS DEL CENTRO)

[Enlace a la información de la página web del centro](#)

**TABLAS DE RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS CURSADOS EN LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES, FORMACIÓN PROFESIONAL DE GRADO SUPERIOR, ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO DE GRADO SUPERIOR, Y EN LAS ENSEÑANZAS DEPORTIVAS DE GRADO SUPERIOR**, atendiendo a la Ley Orgánica 4/2011, de 11 de marzo, y del Real Decreto 1618/2011, de 14 de noviembre (BOE nº 302, de 16 de diciembre), sobre reconocimiento de estudios en el ámbito de la Educación Superior.

La Universidad de La Laguna ha establecido las tablas de reconocimiento de créditos para diversos estudios de grado, se reconocerán **al menos 30 ECTS** a quienes posean el título de Técnico Superior o equivalente a efectos académicos, de aquellos ciclos formativos de grado superior afines a la titulación para la que se solicita reconocimiento de créditos. Asimismo y de forma independiente, podrán ser objeto de reconocimiento asignaturas de prácticas externas en función de la formación recibida en este ámbito en el título superior correspondiente. La afinidad parte de la adscripción que se hace en la normativa vigente de las familias profesionales a la rama de conocimiento a la que está adscrito el correspondiente título de graduado.

No obstante lo anterior, el mismo RD indica que podrán ser objeto de reconocimiento los contenidos y competencias adquiridos en títulos de formación superior, que no sean declarados afines a las enseñanzas de grado que se encuentre cursando el interesado, en función de su concordancia en contenidos y competencias, en un número inferior de créditos ECTS al explicitado anteriormente.

<b>RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS CORRESPONDIENTES A FORMACIÓN PROFESIONAL DE GRADO SUPERIOR</b>				
<b>Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño en Modelismo y Maquetismo</b>				
<b>Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño en Modelismo Industrial</b>				
<b>Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño en Mobiliario</b>				
<b>Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño en Amueblamiento</b>				
<b>Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño en Arquitectura Efímera</b>				
<b>Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño en Escaparatismo</b>				
<b>Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño en Elementos de Jardín</b>				
<b>Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño en Proyectos y Dirección de Obras de Decoración</b>				
Asignatura a reconocer	Código	Curso	Carácter	Créditos
Croquización	199471106	1	FB	6
Volumen	199471204	1	FB	6
Teoría e historia del diseño	199472103	2	OB	6
Técnicas y procedimientos en el diseño gráfico y la imagen I	199472105	2	OB	6
Packaging	199470903	-	OP	6
Prácticum	199474202	4	PR	12
<b>TOTAL CRÉDITOS RECONOCIDOS</b>				<b>42</b>

<b>Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño en Gráfica Publicitaria</b>				
Asignatura a reconocer	Código	Curso	Carácter	Créditos
Artes Gráficas	199472102	2	OB	6
Fotografía	199471104	1	FB	6
Cultura visual y creación artística contemporánea	199471103	1	FB	6
Técnicas y procedimientos en el diseño gráfico y la imagen I	199472105	2	OB	6
Diseño editorial	199473101	3	OB	6
Prácticum	199474202	4	PR	12
<b>TOTAL CRÉDITOS RECONOCIDOS</b>				<b>42</b>

**Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño en Estilismo de Indumentaria**

Asignatura a reconocer	Código	Curso	Carácter	Créditos
Croquización	199471106	1	FB	6
Cultura visual y creación artística contemporánea	199471103	1	FB	6
Teoría e historia del diseño	199472103	2	OB	6
Ilustración	199472201	2	OB	6
Marketing	199474201	4	OB	6
Prácticum	199474202	4	PR	12
<b>TOTAL CRÉDITOS RECONOCIDOS</b>				<b>42</b>

**Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño en Modelismo de Indumentaria**

Asignatura a reconocer	Código	Curso	Carácter	Créditos
Croquización	199471106	1	FB	6
Volumen	199471204	1	FB	6
Teoría e historia del diseño	199472103	2	OB	6
Ilustración	199472201	2	OB	6
Marketing	199474201	4	OB	6
Prácticum	199474202	4	PR	12
<b>TOTAL CRÉDITOS RECONOCIDOS</b>				<b>42</b>

**Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño en Ilustración**

Asignatura a reconocer	Código	Curso	Carácter	Créditos
Croquización	199471106	1	FB	6
Fotografía	199471104	1	FB	6
Artes Gráficas	199472102	2	OB	6
Ilustración	199472201	2	OB	6
Técnicas y procedimientos en el diseño gráfico y la imagen I	199472105	2	OB	6
Teoría e historia del diseño	199472103	2	OB	6
Prácticum	199474202	4	PR	12
<b>TOTAL CRÉDITOS RECONOCIDOS</b>				<b>48</b>

<b>Técnico Superior de Artes Plásticas de la Escultura</b>				
<b>Asignatura a reconocer</b>	<b>Código</b>	<b>Curso</b>	<b>Carácter</b>	<b>Créditos</b>
<b>Cultura visual y creación artística contemporánea</b>	<b>199471103</b>	<b>1</b>	<b>FB</b>	<b>6</b>
<b>Fotografía</b>	<b>199471104</b>	<b>1</b>	<b>FB</b>	<b>6</b>
<b>Artes Gráficas</b>	<b>199472102</b>	<b>2</b>	<b>OB</b>	<b>6</b>
<b>Técnicas y procedimientos en el diseño gráfico y la imagen I</b>	<b>199472105</b>	<b>2</b>	<b>OB</b>	<b>6</b>
<b>Tipografía</b>	<b>199472202</b>	<b>2</b>	<b>OB</b>	<b>6</b>
<b>Diseño editorial</b>	<b>199473101</b>	<b>3</b>	<b>OB</b>	<b>6</b>
<b>Prácticum</b>	<b>199474202</b>	<b>4</b>	<b>PR</b>	<b>12</b>
<b>TOTAL CRÉDITOS RECONOCIDOS</b>				<b>48</b>

**TABLA DE ADAPTACIÓN** de las titulaciones de ordenaciones anteriores al Grado.

<b>TABLA DE ADAPTACIÓN DE ASIGNATURAS CURSADAS Y SUPERADAS EN EL PLAN ANTIGUO</b>
<b>Sin datos</b>