



Trafalgar. Una derrota gloriosa, de Agustín Guimerá Ravina (ed.)¹

Agustín Guimerá Ravina (investigador del CSIC y académico correspondiente de la Real Academia de la Historia) ha sido capaz de reunir un elenco de publicaciones referidas a un hecho histórico, que no pierde su atractivo para los historiadores en general y los historiadores de la Marina en particular. El objetivo principal de este trabajo es comparar la perspectiva de los tres Estados contendientes, con el interés de deriva de que uno de ellos sea el que se alza con la victoria final frente a la alianza obligada de los otros dos.

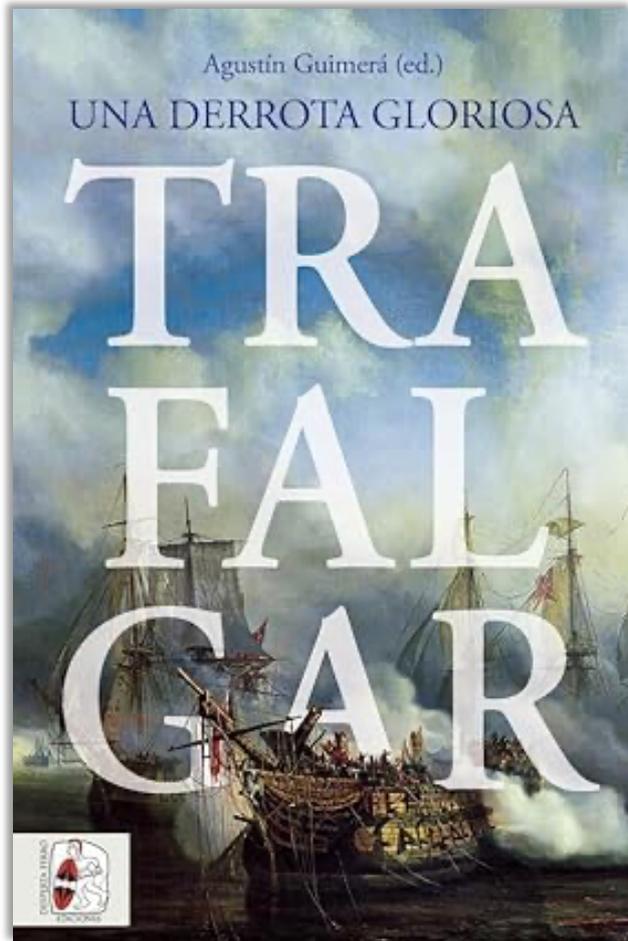
Sumándose a la ya extensa tradición iniciada por Desperta Ferro Ediciones de ocuparse y preocuparse de los conflictos más destacados de la historia, la presente obra se organiza alrededor de tres grandes apartados.

El primero de ellos pretende analizar el contexto político propio del siglo XVIII, las circunstancias que llevaron a la inevitabilidad del conflicto y la evolución de las tres marinas contendientes, previa a la cita de 1805. Son cuatro los estudios que forman este bloque. El primero de ellos se titula *Defensa y crisis de la Monarquía tradicional (1793-1805)*, presentado por Emilio de la Parrá, catedrático emérito Universidad de Alicante, incluyendo una descripción de la situación política previa a la batalla, que abarca prácticamente el siglo XVIII en su conjunto. A continuación, le sigue el capítulo *La Real Armada en 1805*, redactado por María Baudot Monroy, profesora investigadora de la UNED, para analizar la política estrictamente naval aplicada en España desde la llegada al trono de Carlos III, con un buen número de detalles sobre movimientos de la flota, batallas navales y actuaciones de la marina española desde 1759. El tercer capítulo se refiere a *La Marine Impériale en 1805* y está redactado por el editor de la obra, con un estudio basada en los trabajos de Monaque y Zysberg, en el que se destaca el propio de depuración de la oficialidad naval que tuvo lugar en Francia tras la Revolución y el germen de los sucesivos pactos con España. Finalmente, este apartado incluye el trabajo *La Royal Navy en 1805*, de Richard Harding (profesor emérito de la University of Westminster), con un balance completísimo desde el punto de vista británico de cuáles fueron las ventajas que le dieron la victoria: desde la organización de la marinería en Inglaterra a las carronadas, finanzas, organización administrativa o eficacia en el combate.

La segunda parte del trabajo está orientada a conocer el desarrollo de la batalla en sí, desde la perspectiva francesa, británica y española. También consta de cuatro contribuciones. Dos de ellas, firmadas por el contraalmirante de la marina francesa Rémi Monaque, recogen la visión gala. La primera de ellas se titula *La campaña de 1805*, e incluye un examen detallado de los movi-

¹ GUIMERÁ, Agustín (ed.) *Trafalgar. Una derrota gloriosa*. Madrid: Desperta Ferro Ediciones. 2023, 336 pp. (ISBN978-84-126588-7-3).

mientos de la Marina francesa previos a la batalla, relacionados sobre todo con el gran proyecto de Napoleón de invasión de Gran Bretaña. El segundo lleva por título *Trafalgar: la perspectiva francesa* y concentra su análisis específicamente sobre la batalla. El estudio *Los británicos en Trafalgar* viene firmado por Michael Duffy, profesor de la University of Exeter y editor de la revista científica muy relevante en este ámbito *Mariner's Mirror*, para ofrecernos



el punto de vista británico, analizando asimismo las claves de su victoria e incluso el detalle de lo ocurrido, barco por barco. Resulta muy útil por las distintas perspectivas de análisis que ofrece. Finalmente corresponde a Agustín R. Rodríguez González, académico correspondiente de la Real Academia de la Historia, completar el análisis con el capítulo *El combate del 21 de octubre. La perspectiva española*, también con una enorme abundancia de detalles navales técnicos.

Entendemos que es una decisión correcta completar la publicación con un tercer apartado que aporta dos estudios más, como son los referidos a las consecuencias que tuvo el conflicto en el corto plazo, incluso en los días sucesivos a la batalla naval, y la memoria colectiva que de él se guarda en el largo plazo. El capítulo titulado *El día después* está suscrito por el propio Agustín Guimerá, para destacar la

toma de conciencia del que fuera el último gran enfrentamiento en la era de la navegación a vela y la desaparición de la Real Armada al final de la Guerra de la Independencia. Esta tercera parte se refiere más concretamente a la memoria colectiva que del conflicto se guarda en España, de modo que constituye un buen cierre del libro. Se trata del trabajo *Trafalgar, historia y memoria colectiva*, de Carlos Alfaro Zaforteza, profesor del King's College de Londres, que nos aporta la perspectiva que se tuvo el conflicto en el siglo XIX, incluyendo literatura y pintura, y muy especialmente los actos conmemorativos del II centenario.

En definitiva, un interesante trabajo que viene a ofrecer noticias y detalles novedosos sobre un conflicto, de larga memoria en la colectividad europea, pero que nunca ha perdido su interés para los especialistas.

Sergio Solbes Ferri

Universidad de Las Palmas de Gran Canaria (España)

Orcid: 0000-00002-1465-9725

C. e.: sergio.solbes@ulpgc.es