

Trabajo de Fin de Máster (TFM)

**El arraigo de los mitos del amor romántico en chicas: el papel del nivel educativo y
las creencias religiosas**

Autora: Fátima González González

Tutor: Eduardo Martín Cabrera

Máster Interuniversitario en Intervención y Mediación Familiar, Social y Comunitaria

Modalidad: Proyecto de Investigación

Universidad de La Laguna

Curso académico 2023-2024

Convocatoria de julio

Índice

Resumen	3
Abstract	4
Justificación	5
Introducción	7
Metodología	12
Participantes	12
Instrumento	12
Procedimiento	13
Análisis estadísticos	13
Resultados	14
Discusión y conclusiones	18
Referencias y Documentación	23
Anexos	27

Resumen

La aceptación de los mitos del amor romántico en la adolescencia se encuentra relacionada con el sexismo y la violencia de género a lo largo de la vida afectiva-sexual que empiezan a experimentar los y las adolescentes por primera vez. En este trabajo se analizan los mitos del amor romántico más arraigados y cómo varían en función de los diferentes niveles educativos. También se estudia la relación entre la religiosidad y los mitos del amor romántico de las participantes de 1º grado de Magisterio de Educación Infantil y Educación Primaria. En el estudio participaron 131 mujeres: 45 han sido estudiantes de ESO (34,4%); 51 de Bachillerato (38,9%); y 35 de los Grados de Magisterio en Educación Infantil y Educación Primaria (26,7%). Se comprobó el grado de acuerdo con los mitos del amor romántico en función del nivel de religiosidad y educativo. Los resultados muestran que los mitos más arraigados son los relacionados con la idealización del amor, entre ellos la pasión eterna y el amor es ciego; encontrándose diferencias significativas según el nivel educativo, donde las estudiantes de magisterio obtienen puntuaciones superiores a las de ESO y Bachillerato en el mito de que el amor es ciego, y puntuaciones inferiores en el mito de los celos son una prueba de amor en las estudiantes de magisterio. No se encontraron diferencias en función del nivel de religiosidad. Se concluye, por tanto, que la creencia en estos mitos puede influir en actitudes sexistas, sugiriéndose la necesidad de abordarlos en la formación de los grados de Magisterio de Educación Infantil y Primaria para una educación que prevenga la violencia de género.

Palabras clave: mitos del amor romántico, violencia de género, sexismo, formación inicial del profesorado

Abstract

The acceptance of romantic love myths in adolescence is related to sexism and gender violence throughout the affective-sexual life that adolescents begin to experience for the first time. In this study, the most deeply rooted romantic love myths and how they vary according to the different educational levels. I also studied the relationship between religiosity and the romantic love myths of the participants of the first course in Early Childhood Education and Primary Education. A total of 131 took part in the study: 45 were ESO students (34,4%); 51 were Bachillerato students (38,9%); and 35 were students of Early Childhood Education and Primary Education (26,7%). The degree of agreement with the myths of romantic love was tested according to the level of religiosity and education. The results show that the most deeply rooted myths are those related to the idealization of love, among them eternal passion and love is blind; finding significant differences according to educational level, with students teachers obtaining higher scores than those of ESO and Bachillerato in the myths that love is blind, and lower scores in the myth that jealousy is proof of love in student teachers. No differences were found according to the level of religiosity. It is therefore concluded that the belief in these myths may influence sexist attitudes, suggesting the need to address them in the training of the teaching degrees in Early Childhood and Primary Education for an education that prevents gender-based violence.

Keywords: *gender violence, sexism, myths of romantic love, initial teacher education*

Justificación

Este trabajo de fin de máster se va a enfocar en entender qué mitos del amor romántico se encuentran más arraigados en la sociedad, así como su relación con el nivel educativo y de religiosidad. La razón para elegir esta temática se debe a que a lo largo de mis estudios académicos he observado la normalización que se ha dado en cuanto a la creencia de mitos del amor romántico, y esto ha provocado una idealización que se refleja en las relaciones de pareja.

No obstante, esta reflexión no la he tenido a lo largo de mi etapa educativa, sino que ha sido ahora con la formación en el Máster en Intervención y Mediación Familiar, Social y Comunitaria cuando me ha servido para comprender la normalización de los mitos en la actualidad.

Esta noción ha sido debida a que durante el primer cuatrimestre del máster cursé una asignatura obligatoria llamada Promoción de la Igualdad de Género. En ella, se ofrecían conocimientos que permiten comprender los principios de la igualdad, su historia y estrategias para crear conciencia al respecto.

Al principio, no me resultaba que los contenidos tuvieran una relación con la formación del máster, pero a medida que fui familiarizándome con la asignatura, observé que dichos conocimientos son fundamentales para ser capaz de ofrecer una buena intervención y mediación considerando las diferentes características de los ámbitos familiares, sociales y/o comunitarios, donde se puede llegar a observar desigualdad de género y se debe actuar frente a ello para realizar una buena intervención y/o mediación.

A partir de esto, comencé a plantearme por qué no había recibido formación en materia de igualdad a lo largo de mis estudios académicos. Antes de realizar este máster, cursé el título en el grado de Magisterio de Educación Infantil. Pero, en el grado nunca recibí formación en materia de igualdad, lo cual es llamativo teniendo en cuenta que dicho grado te forma para desempeñar lo aprendido en el ámbito educativo, donde se le debe ofrecer al alumnado una igualdad social, y por tanto, de género, en el acceso a la educación pública y gratuita.

Volviendo a la asignatura que cursé en el máster, en la formación comprobé que son numerosos los factores influyentes que dan pie a la desigualdad de género, y que esta no recae en un único factor, sino que se trata de un fenómeno que afecta a nivel social, económico, laboral, etc., además de en las relaciones amorosas.

Cuando mi tutor del trabajo de fin de máster me preguntó sobre qué tema tenía pensado realizarlo, le planteé la posibilidad de indagar acerca de alguna temática relacionada con conocer qué comprende la sociedad sobre lo que es la violencia de género. Fue entonces cuando me propuso la posibilidad de profundizar sobre la creencia que se tiene de los mitos del amor romántico, y cómo van evolucionando a lo largo del nivel educativo, o si tienen relación con el nivel de religiosidad.

La muestra de participantes se iba a obtener de una base de datos perteneciente a estudiantes de Educación Secundaria Obligatoria (en adelante, ESO) y Bachillerato. Le consulté la posibilidad de enfocarlo además de cierta manera considerando el grado que poseo. Así surgió la idea de analizar también una muestra de estudiantes de 1º curso de los grados de Magisterio de Educación Infantil y de Educación Primaria. Debido a que la mayoría de estudiantes de dichos grados son mujeres y suelen ser las más afectadas por estas ideas, limitaré el estudio a ese género, aplicándose también la limitación en los niveles de ESO y Bachillerato.

Considero que la lectura de este trabajo va a concienciar sobre la importancia de la formación en materia de igualdad desde las primeras etapas de la infancia hasta los estudios universitarios, con la idea de despojar la creencia de que las relaciones de pareja deben basarse en la creencia de los mitos del amor romántico y ofrecer un cambio hacia relaciones más saludables y realistas, previniendo situaciones dañinas y de violencia de género.

La investigación sobre los mitos del amor romántico no solo permite conocer cómo son las relaciones de pareja, sino que también ayuda a comprender la desigualdad de género y la justificación que se le ha dado a comportamientos abusivos en tales relaciones.

Por todo lo dicho, en este trabajo se pretende concienciar sobre la importancia de que la percepción de los mitos del amor romántico cambie de manera positiva, y se promuevan relaciones más saludables a través de la formación a educadores en su trabajo de ofrecer un pensamiento más igualitario desde las etapas educativas más tempranas.

Introducción

Prevenir, sancionar y erradicar son las finalidades principales de la Ley Orgánica 1/2004, de 28 de diciembre, de Medidas de Protección Integral contra la Violencia de Género (2004). En esta ley, la violencia de género se define como “todo acto de violencia física y psicológica, incluidas las agresiones a la libertad sexual, las amenazas, las coacciones o la privación arbitraria de libertad” (p.3).

Esta ley, que se encuentra en vigor actualmente y ha sufrido modificaciones a lo largo de los años, reconoce los derechos de las mujeres víctimas de violencia de género a través de medidas de sensibilización social, prevención y detección. Dicha ley marcó un antes y un después en el derecho de la mujer, puesto que se le protege ante cualquier acto violento ejercido hacia ella y se le ofrece asistencia jurídica gratuita, al igual que a sus hijos e hijas tutelados. Por otra parte, se garantiza una protección efectiva al haber causas de tutelas institucionales y penales contra el agresor. De esta manera, se considera una ley que sienta las bases para abordar esta problemática y representa un hito importante en la lucha por los derechos de las mujeres en nuestro país. Aunque podríamos llegar a pensar que la violencia de género ha sido erradicada, las estadísticas señalan todo lo contrario.

Según la recopilación estadística del Instituto Canario de Estadísticas (en adelante ISTAC) (2023), el número de mujeres fallecidas a manos de su expareja o pareja entre los años 2005-2022 ha sido de 70 en la Comunidad Autónoma de Canarias. Estas cifras son bastante preocupantes y van aumentando cada año. El mayor número de víctimas se registró en 2019, con un total de 9 víctimas en Canarias (ISTAC, 2023).

Ese mismo año, 2019, el Ministerio de Igualdad realizó una macroencuesta para conocer la prevalencia de la violencia contra la mujer (Delegación del Gobierno de Canarias contra la Violencia de Género, 2020). Se presentaron datos en cuanto a la violencia física, psicológica o sexual dentro o fuera de la pareja, así como el acoso en redes. Algunos de los resultados más llamativos son: el 75,2% de las mujeres entre 16 y 64 años han sufrido abuso sexual fuera de la pareja; el 12,7% consumieron alguna sustancia para afrontar la violencia sexual; 26,6% de las mujeres han sido víctimas de violación; entre el 20-30% de las mujeres dieron otra oportunidad a sus parejas actuales que habían ejercido violencia contra ellas; el 49,6% de las víctimas de violencia de género no han denunciado ni han buscado ayuda formal o informal, entre otros datos. Dentro de las mujeres más vulnerables a sufrir violencia de género encontramos a las

adolescentes y jóvenes de edades comprendidas entre 16 y 24 años, siendo el 60,5% de las víctimas. Atendiendo a estadísticas más actuales, el Ministerio de Igualdad ofreció datos sobre la violencia de género desde el 1 de enero hasta el 31 de octubre de 2023. En ese año, el número de víctimas mortales fue de 50 mujeres. Además, en la provincia de Santa Cruz de Tenerife, se ha pasado de 57 dispositivos activos de orden de alejamiento en 2022 a 176 en octubre de 2023, suponiendo un incremento del 208,8%. De esta manera, la Comunidad Autónoma de Canarias es la segunda de España con mayor tasa de dispositivos activos.

Esto hace que nos preguntemos a qué se deben estas cifras si han pasado más de diez años desde la implantación de una ley que vela por los derechos de las mujeres víctimas de violencia de género. Un aspecto que está detrás de la violencia de género es el sexismo, que es entendido como una actitud que discrimina a la persona en función de su sexo biológico, dando a entender que en función del sexo con el que se nace, se poseen ciertas características y/o comportamientos específicos arraigados al género (Fernández, 2004).

Glick y Fiske (1996) desarrollaron la teoría del sexismo ambivalente, según la cual existen dos tipos de sexismo diferentes. Por un lado, está el sexismo hostil que considera al género femenino como un grupo subordinado, dando el control social a los hombres con el fin de que el género femenino no obtenga poder sobre el masculino. Por otro lado, nos encontramos con el sexismo benevolente, un tipo de sexismo más sutil y estereotipado que limita a ciertos roles. Este sexismo moderno concibe a las mujeres como criaturas débiles, que deben ser protegidas por el hombre (Fernández, 2004). Aunque la benevolencia puede ser entendida como una actitud bondadosa, en este caso nos referimos a la idealización de que el hombre debe proteger a la mujer, lo que implica un rol tradicional de género. El sexismo, por lo tanto, es una forma arcaica y persistente de marcar la diferencia (Lamas, 1998).

La internalización de creencias asociadas al sexismo condiciona las relaciones amorosas, dando pie a la victimización de la mujer, y por ende, a la violencia de género. Los mitos del amor romántico hacen referencia a ideas arraigadas culturalmente que influyen en la percepción que se tiene sobre cómo deben ser las relaciones de pareja. Según Riso (2019), estos mitos son creencias idealizadas que están fuera del alcance de la realidad y no se ajustan a la experiencia cotidiana, por lo que pueden generar expectativas poco realistas. Es por tanto que el amor romántico se entiende como una forma deseable de relación, pero que a la vez impone unos roles que limitan la libertad y

autonomía, mayoritariamente a la mujer. Los mitos más aceptados socialmente son aquellos que se relacionan con la pasión eterna, la omnipotencia y la media naranja (Jiménez-Picón et al., 2023). Y los menos son los que hacen referencia a la pareja, los celos y la vinculación de amor y maltrato (Jiménez-Picón et al., 2023).

Socialmente, se encuentran diferencias entre hombres y mujeres en cuanto a la creencia de los mitos del amor romántico. Las chicas suelen estar más de acuerdo en creer que el amor es ciego y que la pasión intensa al principio de una relación debería durar para siempre. Por otro lado, los chicos están más de acuerdo en creer que los celos son una prueba de amor, se puede amar a quien se maltrata y se puede maltratar a quien se ama (Bonilla-Algovia et al., 2021). Cinquegrana et al. (2023) encontraron que muchos jóvenes consideraban la agresión psicológica como no problemática. Estos resultados indican que el proceso de socialización se encuentra muy influenciado por los mitos del amor romántico.

El amor romántico tan idealizado ha dado paso a otras interpretaciones, generando en las personas una dependencia, obsesión y sufrimiento, conduciendo todo ello a la violencia, el abuso y la manipulación (Sangrador, 1993). Aunque se haya idealizado el amor romántico como una manera de expresar todos los sentimientos a la persona amada, en muchas ocasiones ha llevado a que esos sentimientos se transformen en violencia mayoritariamente machista.

Hasta ahora hemos visto que la violencia de género y el sexismo siguen presentes. Es por tanto que debemos poner el foco en proveer una educación afectivo-sexual en las nuevas generaciones, puesto que los mitos del amor romántico están presentes desde la adolescencia temprana. Ruiz-Palomino et al. (2021) encontraron una relación clara entre los mitos del amor romántico y los comportamientos abusivos de los y las adolescentes, destacando mitos sobre la posesión, la entrega total y la exclusividad en las relaciones. También se encontraron diferencias entre hombres y mujeres. Un ejemplo sería que las chicas perciben con menor gravedad la creencia de los comportamientos abusivos y la supremacía en las relaciones amorosas (Ruiz-Palomino et al., 2021).

Cubells-Serra y Calsamiglia-Madurga (2015) hacen suyo el término denominado *repertorio interpretativo* de términos en relación con el amor. Este concepto fue propuesto por Potter y Whetherell (1987) (como se citó en Cubells-Serra y Calsamiglia-Madurga, 2015) para explicar cómo a través de diferentes mecanismos lingüísticos, vamos construyendo versiones particulares de la realidad que vivimos. Los

resultados indicaron que este *repertorio interpretativo* en lo que se refiere al amor romántico, supone un modelaje a la reproducción del patriarcado, que establece una subordinación de la mujer frente al hombre. Esta interpretación no solo genera las condiciones perfectas para dar pie a la violencia machista, justificándose siempre con el amor romántico, sino que también obstaculiza la posible ruptura o alejamiento de esta interpretación del amor (Cubells-Serra y Calsamiglia-Madurga, 2015).

Ya desde la preadolescencia y la adolescencia se empiezan a establecer las primeras relaciones amorosas y surgen ideas sobre cómo tienen que ser dichas relaciones. Incluso en estas edades, el sexismo tan arraigado en la sociedad provoca que los jóvenes comiencen a establecer relaciones sexistas. Se han revelado datos preocupantes sobre las conductas de los jóvenes, destacando las conductas abusivas, controladoras y violentas entre las parejas adolescentes, las cuales se han normalizado (Save the Children, 2021). En España, el 6,2% de las jóvenes han recibido violencia física por parte de parejas o exparejas, el 6,5% violencia sexual, el 16,7% violencia emocional y el 24,9% violencia psicológica o de control entre los 16 y 17 años (Save the Children, 2021). Es muy preocupante la normalización que se ha dado entre la propia cultura joven debido sobre todo a que no ha sido abordada desde el enfoque de la violencia de género. Supone un problema social que necesita garantizar el bienestar y la seguridad de los jóvenes en sus futuras relaciones de pareja. Esto también habla de la poca educación afectiva-sexual con la que cuentan los y las adolescentes, lo que lleva a pensar cómo han ido construyendo la idealización del amor sin haber recibido una educación afectiva-sexual.

El acceso temprano a contenidos pornográficos, debido a su difusión a través de redes sociales e internet, ha ayudado a arraigar aún más las creencias sexistas, y algunos mitos del amor romántico. Ballester-Brage et al. (2019) definen la pornografía como una industria que se ha convertido en un negocio global y multimillonario donde se erotiza la desigualdad, la violencia, y la cosificación de la mujer. Los autores consideran que esto supone un problema social, puesto que es un modelo a seguir por muchos adolescentes, para quienes su única fuente de educación sexual se basa en la pornografía. Aprenden una sexualidad basada en el placer propio, el egoísmo y la dominación. Esto no solo se interpreta en el ámbito sexual, sino de convivencia y forma de entender sus primeros amores.

Para entender la magnitud del problema, basta decir que el 73% de los adolescentes han estado expuestos a la pornografía, siendo los chicos más propensos a

la visualización de vídeos de contenido sexual. Además, los chicos visualizan mayormente contenido sexual que incluye representaciones de violación, asfixia o dolor. La edad promedio con la que empiezan a ver pornografía online por primera vez es de 12 años, y un 15% de los encuestados, a la edad de 10 años o menos (Common Sense, 2022).

Otra variable que parece estar relacionada con el arraigo de las creencias sexistas y los mitos del amor romántico es la religión, siendo el cristianismo la más extendida en nuestra cultura occidental (Fernández, 2023).

La religión católica está relacionada con las actitudes hostiles y benevolentes hacia las mujeres. Glick et al. (2002) mostraron que las creencias religiosas predecían actitudes sexistas benevolentes.

La religión católica ha defendido el amor romántico basándose también en la desigualdad, exclusividad, el destino y la eternidad del amor humano, sin cuestionar su origen ni su validez. Puesto que nadie cuestiona las palabras cristianas, son entendidas como la verdad plena que justifica cualquier tipo de amor verdadero, aun cuando oprime y enfatiza la desigualdad humana (Chacón-Sánchez, 2022). Ante ello, habría que considerar también la variable de la religiosidad, que condiciona el concepto del amor romántico en cualquier edad, sexo y cultura (Bonilla-Algovia et al., 2021).

Tal y como se ha indicado en la justificación, se ha optado por trabajar solo con participantes femeninas, ya que mayoritariamente suelen ser las víctimas en la creencia de los mitos del amor romántico, al igual que por la predominancia del género femenino en el ámbito educativo.

Visto lo anterior, este trabajo se plantea los siguientes objetivos: conocer cuáles son los mitos del amor romántico más arraigados entre las jóvenes; analizar la relación que los mitos del amor romántico guardan entre sí; explorar la relación que guardan las creencias religiosas con los mitos del amor romántico; y analizar si el arraigo de los mitos del amor romántico varía en función del nivel educativo.

Metodología

Participantes

Dado que las víctimas de violencia de género son en su mayoría mujeres, se ha optado por seleccionar una muestra formada exclusivamente por chicas. Han participado 131 chicas, de las cuales 45 han sido estudiantes de ESO (34,4%); 51 de Bachillerato (38,9%); y 35 de los Grados de Magisterio en Educación Infantil y Educación Primaria (26,7%). La media de edad de las participantes que se encuentran cursando los grados de magisterio es de 18,4 años de edad. A su vez, la edad media de las participantes de la ESO es de 15 años, y la de las estudiantes de Bachillerato es de 17. En lo que respecta a sus creencias religiosas, 13 personas se consideran nada creyente (9,9%); 15 personas se consideran algo creyente (11,5%); 7 personas se consideran bastante creyentes (5,3%); y ninguna se identifica como muy creyente.

Instrumento

Se ha utilizado un cuestionario donde en primer lugar se ha pedido a las participantes que indicaran su edad y nivel de religiosidad. A continuación, se ha pasado a un cuestionario denominado Escala de Mitos hacia el Amor (Rodríguez-Castro et al., 2013). La escala está compuesta por 7 ítems. El ítem 1 (en alguna parte hay alguien predestinado para cada persona) corresponde al mito de la media naranja; el ítem 2 (la pasión intensa de los primeros tiempos de una relación debería durar siempre) corresponde al mito de la pasión eterna; el ítem 3 (el amor es ciego) y el ítem 5 (el amor verdadero lo puede todo) corresponden al mito de la omnipotencia; el ítem 4 (los celos son una prueba de amor) corresponde al mito de los celos; y por último, el ítem 6 (se puede amar a alguien a quien se maltrata) y el ítem 7 (se puede maltratar a alguien a quien se ama), corresponden al mito de la ambivalencia. El formato es de estilo Likert con respuestas cerradas, de 1 (totalmente en desacuerdo) a 5 (totalmente de acuerdo). La validación, mediante un análisis factorial confirmatorio, reportó que la escala tiene una estructura de dos factores: Idealización del amor (ítems del 1 al 5) y Vinculación amor-maltrato (ítems 6 y 7) (Rodríguez-Castro et al., 2013). Aunque se estructuren en dos factores, se ha optado por analizar los ítems por separado.

Procedimiento

El cuestionario se pasó a formato Google Form y se ha pedido la colaboración del profesorado que impartía docencia en primer curso de los Grados de Magisterio de Educación Infantil y en Educación Primaria para que tuvieran visible en el Aula Virtual un link y un Código QR que daba acceso al cuestionario. En dicho cuestionario, se le ofrecía a los encuestados una pequeña introducción donde se explicaban los objetivos del trabajo, se les aseguraba el anonimato y se les solicitaba su colaboración. Cada ítem era de obligado cumplimiento contestar y solo permitía una opción de respuesta que podía ser cambiada mientras la participante se encontrara realizando el mismo, ya que podía volver hacia atrás. Como cierre del cuestionario, de manera opcional se encontraba un apartado donde las participantes podían dejar una dirección de correo electrónico en caso de que quisieran recibir una copia de los resultados del TFM una vez concluido. Se finalizó el cuestionario dando las gracias a las participantes por su colaboración. La muestra de participantes de los niveles de la ESO y Bachillerato se obtuvo de una base de datos pertenecientes al tutor del TFM. Además, se añadió en el cuestionario preguntas referidas al nivel de religiosidad de las participantes. El cuestionario utilizado puede verse en el anexo 1.

Análisis estadísticos

Debido al tamaño muestral y el riesgo aparejado de que no se cumpla el supuesto de normalidad, se ha optado por utilizar estadística no paramétrica. Para analizar la relación entre los mitos del amor romántico se han calculado las correlaciones *Rho* de Spearman. Para comprobar si existían diferencias en las puntuaciones de los mitos en función del nivel educativo y del grado de religiosidad, una vez calculadas las puntuaciones medias de cada grupo se ha usado el estadístico *H* de Kruskal-Wallis. También, se calculó el tamaño del efecto usando η^2 , en la que valores inferiores a .01 significan un tamaño muy pequeño, entre .01 y .05 pequeños, entre .06 y .13 moderado, y $> .14$ grande (López-Martín y Ardura, 2023). Todos los análisis se realizaron con el programa estadístico SPSS versión 21.

Resultados

En la tabla 1 se pueden observar las puntuaciones medias de los mitos más arraigados sobre el amor romántico

Tabla 1

Puntuaciones medias en los mitos del amor romántico

	Media	Desv. típ.
Media naranja	3,13	1,07
Pasión eterna	3,31	1,10
Omnipotencia el amor es ciego	3,25	1,12
Los celos son una prueba de amor	2,10	1,10
Omnipotencia el amor verdadero todo lo puede	2,98	1,28
Ambivalencia se puede amar a quien se maltrata	1,37	,80
Ambivalencia se puede maltratar a quien se ama	1,27	,80

Los resultados señalan que los mitos de la pasión eterna y el amor es ciego son los más arraigados entre las jóvenes. Los mitos relacionados con la ambivalencia son los que menos aceptación tienen entre las chicas.

En la tabla 2 se pueden observar las correlaciones entre los mitos del amor romántico.

Tabla 2
Correlaciones Rho de Spearman de los mitos del amor romántico entre sí

	Media naranja	Pasión eterna	Amor ciego	Celos	Amor verdadero	Se puede amar a quien se maltrata	Se puede maltratar a quien se ama
Media naranja		,120	,059	,170	,262*	,013	-,003
Pasión eterna			,003	,124	,206*	,056	,014
Amor ciego				,123	,185*	-,001	,039
Celos					,318*	,148	,148
Amor verdadero						,050	,119
Se puede amar a quien se maltrata							,684*
Se puede maltratar a quien se ama							

* $p < .05$

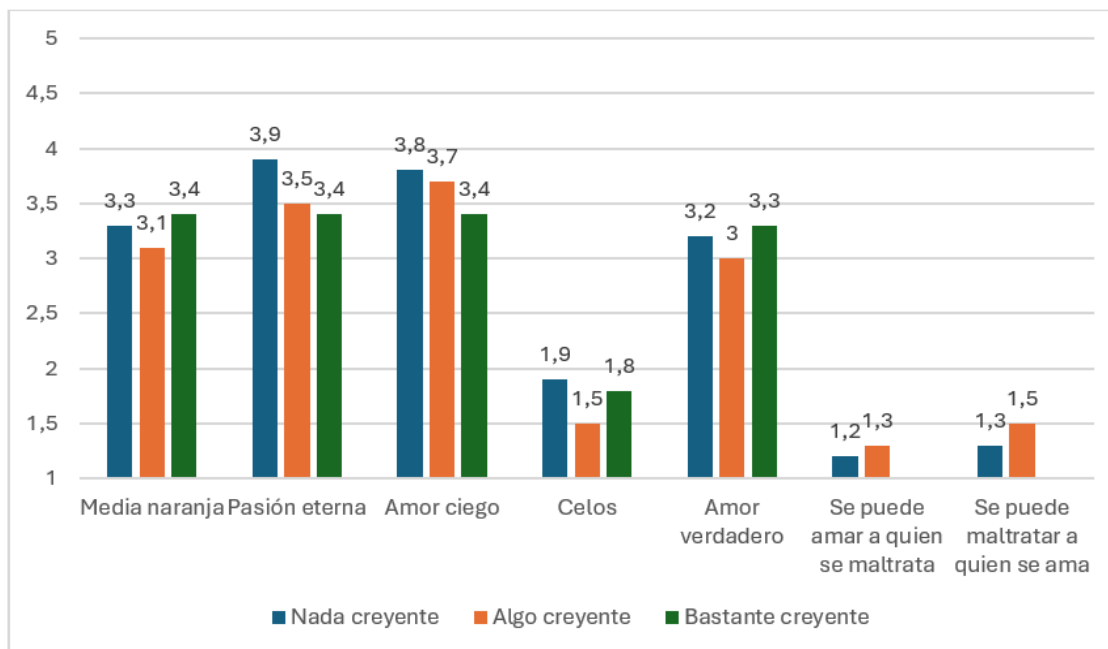
Como se puede observar, los mitos de la ambivalencia se correlacionan de manera clara entre sí, pero no con los mitos de idealización.

Con respecto a estos últimos, se puede ver que el mito del amor verdadero mantiene relaciones positivas y significativas con los demás, pero que estos no se relacionan entre sí.

En la figura 1 se muestran las puntuaciones medias del grado de acuerdo con los mitos del amor romántico en función del nivel de religiosidad.

Figura 1

Grado de acuerdo con los mitos del amor romántico en función del nivel de religiosidad en las participantes de los grados universitarios



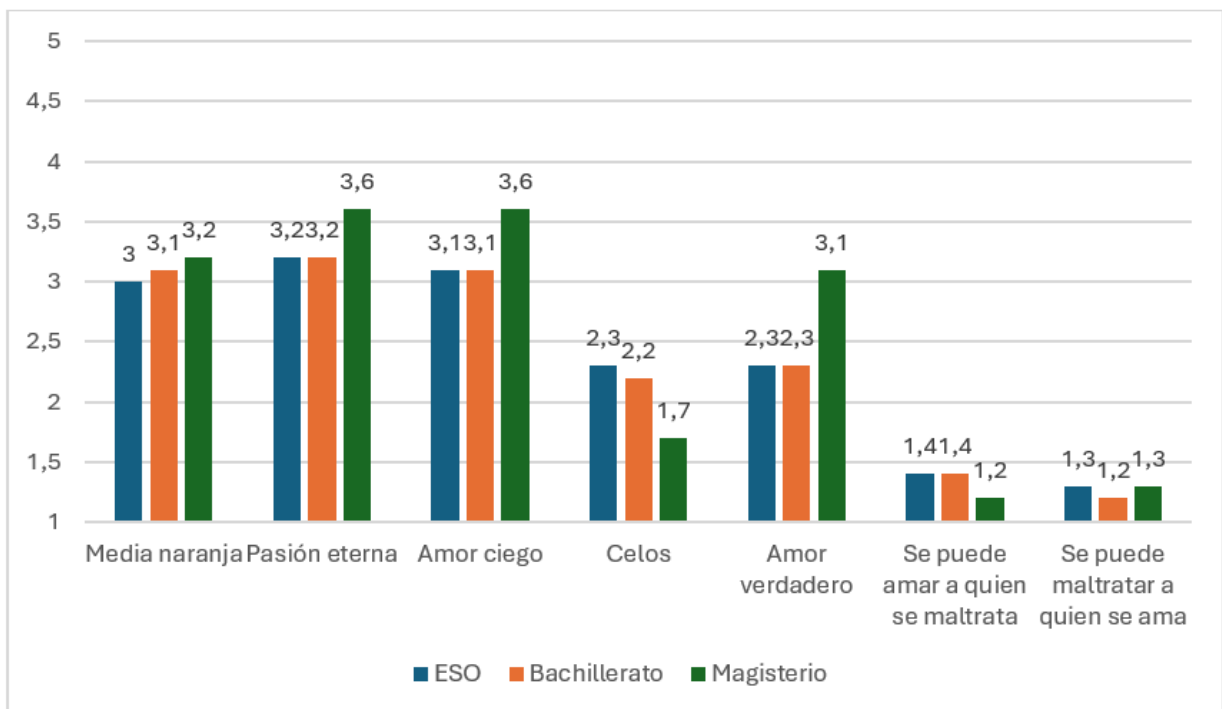
Como se puede observar en la gráfica, las puntuaciones medias más bajas las encontramos en los mitos de la ambivalencia, que se corresponden a la creencia de se puede amar a quien se maltrata y se puede maltratar a quien se ama, donde incluso se observan puntuaciones 0 en las participantes que se han considerado como bastante creyentes.

Los valores del Chi-cuadrado asociados al estadístico H de Kruskal-Wallis, señalan que no existen diferencias significativas en función del nivel de religiosidad con el grado de acuerdo de los mitos del amor romántico: media naranja ($\chi^2(2) = 1,522; p > .05; \eta^2 = .02$); la pasión eterna ($\chi^2(2) = 0,642; p > .05; \eta^2 = .03$); el amor es ciego ($\chi^2(2) = 0,572; p > .05; \eta^2 = .02$); los celos son una prueba de amor ($\chi^2(2) = 2,078; p > .05; \eta^2 = .05$); el amor verdadero todo lo puede ($\chi^2(2) = 0,300; p > .05; \eta^2 = .01$); se puede amar a quien se maltrata ($\chi^2(2) = 0,226; p > .05; \eta^2 = .01$); y se puede maltratar a quien se ama ($\chi^2(2) = 1,031; p > .05; \eta^2 = .03$).

En la figura 2 se pueden observar las puntuaciones medias en los mitos en función del nivel educativo.

Figura 2

Grado de acuerdo en los mitos del amor romántico en función del nivel educativo en las participantes



En la gráfica se comprueba que sí existen diferencias significativas en función del nivel educativo, concretamente en los mitos de que el amor es ciego ($\chi^2(2) = 5,834$; $p < .05$; $\eta^2 = .05$), en el que las estudiantes del grado de magisterio obtienen puntuaciones superiores a las estudiantes de ESO y Bachillerato; y en el mito de los celos son una prueba de amor ($\chi^2(2) = 6,240$; $p < .05$; $\eta^2 = .05$), donde se observa que las estudiantes de magisterio tienen puntuaciones inferiores al resto, aunque el tamaño del efecto es pequeño en ambos casos. Las diferencias en las puntuaciones de los demás mitos no fueron significativas: media naranja ($\chi^2(2) = 0,875$; $p > .05$; $\eta^2 = .01$); pasión eterna ($\chi^2(2) = 3,786$; $p > .05$; $\eta^2 = .03$); el amor verdadero todo lo puede ($\chi^2(2) = 0,778$; $p > .05$; $\eta^2 = .01$); se puede amar a quien se maltrata ($\chi^2(2) = 0,802$; $p > .05$; $\eta^2 = .01$); se puede maltratar a quien se ama ($\chi^2(2) = 0,735$; $p > .05$; $\eta^2 = 0$).

Discusión y conclusiones

El fin de este trabajo ha sido conocer cuáles son los mitos del amor romántico más arraigados entre las jóvenes, así como la relación que los mitos del amor romántico guardan entre sí, y si otras variables como el nivel educativo o el grado de religiosidad están relacionados con el número de mitos que las participantes creen.

Con respecto al primer objetivo de conocer los mitos más arraigados del amor romántico, los resultados indican que los mitos relacionados con la idealización del amor, en este caso, la pasión eterna y el amor es ciego, son los más arraigados entre las participantes. Volviendo a Sangrador (1993) esto sugiere que sentirse amado o amada por otra persona crea una idealización muy poderosa, llegando a pensar que esa pasión inicial se mantendrá para siempre. Así también pasa al pensar que el amor es ciego, puesto que por ese poder de la idealización, se tiene la necesidad de sentirse querido o querida justificando cualquier comportamiento que pueda dañar. Es así como vemos que los mitos más arraigados están relacionados con la idealización del amor. Estos van a la línea de lo citado por Jiménez-Picón et al. (2023), quienes destacan que los mitos del amor romántico más aceptados estaban vinculados con la idealización del amor, los cuales reflejan cómo deberían ser las relaciones de pareja.

Las puntuaciones bajas en los mitos de la ambivalencia se pueden explicar por el hecho de que las participantes en este trabajo eran exclusivamente chicas, y estos mitos suelen estar más presentes en la población masculina. Esto sugiere que las creencias sexistas de los hombres influyen en los mitos del amor romántico más aceptados en relación a la violencia en la pareja (Lelaurain et al., 2018).

En cuanto al segundo objetivo de analizar las relaciones de los mitos entre sí, los resultados confirman la estructura bifactorial de la Escala de Mitos hacia el Amor (Rodríguez-Castro et al., 2013), también con población exclusivamente femenina. Además, se comprueba que, dentro de los mitos de idealización, es el del amor verdadero el que parece englobar al resto. García-Caro y Monreal-Gimeno (2017) reflejan la aceptación de creencias sobre el amor verdadero, y señalan que incluso las chicas que recibieron formación de género, no consiguieron erradicar la creencia del amor verdadero. Esto indica que la presencia de creencia de mitos del amor romántico en las relaciones de pareja puede incrementar o mantener la violencia de género, aun cuando haya habido formación sobre la misma. Esto podría estar detrás del incremento de la violencia de género y, por tanto, del sexismo, en nuestro país (Delegación del Gobierno de Canarias contra la Violencia de Género, 2023).

Atendiendo al tercer objetivo, los resultados no muestran una relación significativa entre los mitos del amor romántico y el nivel de religiosidad de las participantes. Estos resultados van en la línea contraria de otros estudios que sí han encontrado una relación clara entre ambas variables (Chacón-Sánchez, 2022). Esto podría ser debido a la peculiaridad de la muestra utilizada en este trabajo, compuesta exclusivamente por chicas, todas estudiantes y jóvenes.

Por último, se ha querido comprobar si la creencia en los mitos difiere en función del nivel educativo. Los resultados encontrados señalan que ambas variables sí guardan relación. Por un lado, se ha encontrado que las estudiantes de los grados de Magisterio de Educación Infantil y Educación Primaria puntúan más alto que el resto en el mito del amor es ciego. Glick y Hilt (2000) señalan que durante la adolescencia se muestra un aumento de las actitudes sexistas benevolentes hacia el sexo opuesto en estas primeras relaciones de pareja, y cuando se llega a la edad adulta las actitudes sexistas continúan evolucionando y siendo más complejas.

En otro estudio realizado por Arbinaga et al. (2021) en el que participaron 234 adolescentes, el 40,6% muestran una alta dependencia emocional. Esto se traduce en experimentar celos de manera más intensa como una forma de expresar el amor en las relaciones de pareja.

Esto demuestra que las creencias de los mitos del amor romántico no son estáticas, sino que van evolucionando a lo largo de las experiencias personales, lo que puede llevar a un aumento o disminución en la creencia de ciertos mitos del amor romántico.

Esto es un dato relevante, especialmente si hablamos de las futuras maestras. El pensamiento pedagógico del docente se va modificando con la experiencia y su formación continua, al igual que se encuentra afectada por el contexto social, cultural e institucional en el que desarrolla su labor. Es por tanto que influye en su práctica docente y en la relación con el alumnado (Barquín-Ruiz, 1991).

Por otro lado, se observó que las estudiantes de la ESO y Bachillerato puntúan más alto en el mito de los celos en comparación con las estudiantes de los grados de Magisterio de Educación Infantil y Educación Primaria. No obstante con el resto de creencias se encuentran por debajo de los otros niveles educativos. Estos resultados coinciden con otros estudios, como el de Arbinaga et al. (2021), que sugiere que a medida que aumenta la edad y el nivel educativo, se observan menos actitudes sexistas, tanto benevolentes como hostiles.

Dado lo expuesto anteriormente, se indica que la creencia de mitos del amor romántico, especialmente aquellos relacionados con la omnipotencia, se encuentran arraigados principalmente en las participantes de los estudios de grado.

La creencia de los mitos del amor romántico no solo influye en las relaciones de pareja, sino en el aumento de la violencia de género. Aunque no se encontraron diferencias en función del nivel de religiosidad, sí se observaron variaciones según el nivel educativo. Esto sugiere que la creencia en los mitos del amor romántico no es estática y evoluciona con las experiencias y la formación. En resumen, estos resultados enfatizan la necesidad de abordar y cuestionar los mitos del amor romántico tanto en la formación de los grados de Magisterio de Educación Infantil y Primaria como en la sociedad en general. Es necesario incluir perspectiva de género en la formación del profesorado para prevenir la transmisión de actitudes sexistas a su alumnado, las cuales pueden llegar a reinterpretar y modular (Bonilla-Algovia, 2021).

Aunque este trabajo se basa en una muestra pequeña de participantes, plantea la idea de realizar un estudio con una muestra mayor para verificar si los resultados difieren significativamente en función de la cantidad de respuestas. Esta muestra inicial podría llegar a servir de base para profundizar en un estudio más amplio en futuras investigaciones. Además, se podrían explorar otras posibles relaciones más allá del nivel de religiosidad y del nivel educativo, así como extender los resultados a ambos sexos. Sería posible explorar diversas variables, como el grado de acuerdo de los mitos según el género, el nivel socioeconómico y las experiencias pasadas y presentes de relaciones de pareja. Estas y otras variables contribuirían a una investigación más sólida sobre cómo la creencia de los mitos del amor romántico se relaciona con varios factores. Estos resultados respaldarían la necesidad de concienciar a la sociedad sobre cómo influye la creencia de mitos del amor romántico en el aumento del sexismo en las relaciones de pareja.

Cabe añadir que resulta llamativo que existan numerosos estudios relacionados con la creencia de mitos del amor romántico, pero pocos se centran en futuros y futuras docentes. Esto señala la falta de concienciación sobre la importancia de una sólida formación en igualdad de género, no solo en los grados de Magisterio de Educación Infantil y de Educación Primaria, sino también a lo largo de los diferentes niveles educativos hasta llegar a los estudios universitarios, donde dicha formación debe intensificarse para constituir a una población no solo cualificada laboralmente sino también en términos de igualdad social y cultural.

Según el diagnóstico de la oferta educativa en títulos oficiales que ofrece La Universidad de La Laguna (Aguilera-Ávila, 2019), solo cuatro de los 43 grados que se ofertan incluyen asignaturas relacionadas en materia de género. No obstante, dentro de estos cuatro, no se proporciona formación específica en igualdad en los grados de educación, incluyéndose así a los grados de Magisterio de Educación Infantil y Educación Primaria.

De acuerdo con la Ley Orgánica 1/2004, de 28 de diciembre, de Medidas de Protección Integral contra la Violencia de Género, establecen la obligación de incluir formación en materia de igualdad en los estudios iniciales y continuos en las áreas de educación del profesorado. Asimismo, la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, que modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación promueve una perspectiva de igualdad de género en todos los niveles educativos, fomentando el aprendizaje de la igualdad real y efectiva entre hombres y mujeres, así como la prevención de la violencia de género y el respeto a la diversidad afectivo-sexual.

En un estudio realizado por Resa-Ocio (2023a), se analizaron 2132 guías docentes del curso 2019/2020 en universidades públicas de España. Los resultados indican que la mayoría de estas guías docentes presentan un lenguaje sexista y carecen de competencias, contenidos, objetivos y otros recursos coeducativos. Además, se observa una desigual distribución de mujeres y hombres en las bibliografías, y solo diez universidades abordan la igualdad de género como tema principal en sus asignaturas. Esto demuestra que los planes de estudio actuales no cumplen con las leyes educativas vigentes ni con las necesidades sociales.

Dichos resultados son bastante llamativos, dado que el número de estudiantes en formación universitaria es mayormente femenino a nivel mundial, siendo el 54% de mujeres estudiantes las que obtuvieron un título universitario en 2019 (Bothwell et al., 2022). Además, se observan sesgos en la formación de las estudiantes, puesto que un 16% de estudiantes en los campos de informática son mujeres, mientras que 91% son alumnas en el área de Educación Infantil (Ministerio de Educación y Universidades, 2023).

Aunque las instituciones educativas reconocen la importancia de la perspectiva de género, su implementación efectiva en los planes de estudios universitarios sigue siendo neutral.

Ante todo ello, a pesar del creciente apoyo en materia de igualdad de género en las universidades públicas, siguen existiendo resistencias como es al incumplimiento en

las iniciativas de igualdad de género. Aunque estas resistencias persisten también en la sociedad, la formación en las universidades debería ser un buen inicio para superar las barreras actuales en materia de igualdad de género (Resa-Ocio, 2023b).

Sería interesante implementar programas que conciencien sobre cómo la creencia de mitos del amor romántico afecta en la igualdad de género, no solo en el ámbito de la educación universitaria, sino en todo los niveles educativos. Esto cobra especial relevancia durante la adolescencia, al ser la etapa donde se comienzan las primeras relaciones de pareja, cobrando gran importancia la educación afectivo-sexual. Esta formación puede lograrse a través de herramientas validadas, como el programa DARSI (Desarrollando en Adolescentes Relaciones Saludables e Igualitarias) elaborado por Carrascosa et al. (2019). Dicho programa se centra en reducir actitudes sexistas, mitos y comportamientos agresivos en adolescentes.

En el caso de docentes que ya se encuentran impartiendo su labor en el ámbito educativo, también existen programas para luchar contra la brecha de género dentro de las aulas. Este es el objetivo de Mannathoko (2008) a través de lo que denomina como escuelas amigables con el género. A través de estrategias en la formación del profesorado, se ofrece la capacitación en la docencia para diseñar el currículo educativo de las materias que se imparten en la escuela, con tal de desafiar situaciones de desigualdad de género, así como sensibilizar a su alumnado en sus vivencias diarias.

Este y otros muchos programas pueden ser útiles para reducir las actitudes desigualitarias entre hombres y mujeres en todos los niveles educativos, incluyendo en la labor docente.

Ofrecer asignaturas en materia de igualdad no solo mejoraría la formación, sino que también tendría un impacto en la sociedad y, en el caso de la docencia, servirían como modelo para su alumnado a la hora de construir su identidad a través de la escuela y las relaciones con sus iguales y los adultos. Además, los/as futuros/as docentes contarían con herramientas y habilidades para reconocer actitudes sexistas en el aula, una mejor comprensión sobre el tema desde las etapas más tempranas y una mayor confianza por parte del profesorado a la hora de actuar en el aula sobre dichas cuestiones.

Referencias y Documentación

- Aguilera-Ávila, L. (2019). *Diagnóstico en materia de igualdad de género de la Universidad de La Laguna*. Universidad de La Laguna.
- Arbinaga, F., Mendoza-Sierra, M. I., Caraballo-Aguilar, B. M., Buiza-Calzadilla, I., Torres-Rosado, L., Bernal-López, M., García Martínez, J., & Fernández-Ozcorta, E. J. (2021). Jealousy, violence, and sexual ambivalence in adolescent students according to emotional dependency in the couple relationship. *Children*, 8(11), 993. <https://doi.org/10.3390/children8110993>
- Ballester-Brage, L., Orte Socías, C., Pozo-Gordaliza, R., & Nevot-Caldentey, L. (2019). Nueva pornografía y cambios en las relaciones interpersonales de adolescentes y jóvenes. En Murillo, F.J., & Martínez-Garrido, C. (Eds.), *Actas del XIX Congreso Internacional de Investigación Educativa. Volumen 1*. (pp. 500-507). Aidipe. <https://doi.org/10.58079/nesq>
- Barquín-Ruiz, F. J. (1991). La evolución del pensamiento pedagógico del profesor. *Revista de Educación*, 294, 245-274.
- Bonilla-Algovia, E. (2021). Acceptance of ambivalent sexism in trainee teachers in Spain and Latin America countries. *Anales de Psicología*, 37(2), 253-264. <https://doi.org/10.6018/analesps.441791>
- Bonilla-Algovia, E., Rivas-Rivero, E., & Pascual Gómez, I. (2021). Mitos del amor romántico en adolescentes: relación con el sexismo y variables procedentes de la socialización. *Educación XXI*, 24(2), 441-464. <https://doi.org/10.5944/educxx1.28514>
- Bothwell, E., Roser-Chinchilla, J., Deraze, E., Ellis, R., Galán-Muros, V., Gallegos, G., & Mutize, T. (2022). *Gender equality: how global universities are performing*. UNESCO.
- Carrascosa, L., Cava, M. J., Buelga, S., & De Jesús, S. N. (2019). Reduction of sexist attitudes, romantic myths, and aggressive behaviors in adolescents. Efficacy of the DARSI program. *Psicothema*, 31(2), 121-127. <http://dx.doi.org/10.7334/psicothema2018.245>
- Chacón-Sánchez, S. A. (2022). *Romeo y Julieta no son cristianos. El amor romántico y la teología de la pareja humana*. [Trabajo de fin de grado, Universidad Santo Tomás]. Repositorio Institucional Universidad Santo Tomás.
- Cinquegrana, V., Marini, M., & Galdi, S. (2023). Psychological abuse is not a problem! Exploring the role of domestic violence myths in psychological revictimization.

- Frontiers in Psychology*, 14, 1228822.
<https://doi.org/10.3389/fpsyg.2023.1228822>
- Common Sense (Ed.). (2022). *Teens and Pornography*. Common Sense.
- Cubells-Serra, J., & Calsamiglia-Madurga, A. (2015). El repertorio del amor romántico y las condiciones de posibilidad para la violencia machista. *Universitas Psychologica*, 14(5), 1681-1694.
<https://doi.org/10.11144/Javeriana.upsy14-5.rarc>
- Delegación del Gobierno de Canarias contra la Violencia de Género. (2020). *Macroencuesta de violencia contra la mujer 2019*. Ministerio de Igualdad.
- Delegación del Gobierno de Canarias contra la Violencia de Género. (2023). *Principales datos sobre la violencia de género. Octubre 2023*. Ministerio de Igualdad.
- Fernández, M. L. (2004). El sexismo y sus dos caras: De la hostilidad a la ambivalencia. *Anuario de Sexología*, 8, 91-102.
- Fernández, R. (2023). *Religiones: número de creyentes de las principales confesiones en el mundo 2020-2050*. Statista.
- García-Caro, C., & Monreal-Gimeno, M. C. (2017). Creencias del amor romántico y violencia de género. *Revista INFAD de Psicología. International Journal of Developmental and Educational Psychology*, 2(1), 47-56.
<https://doi.org/10.17060/ijodaep.2017.n1.v2.917>
- Glick, P., & Fiske, S.T. (1996). The Ambivalent Sexism Inventory: Differentiating hostile and benevolent sexism. *Journal of Personality and Social Psychology*, 70(3), 491-512. <https://doi.org/10.1037/0022-3514.70.3.491>
- Glick, P., & Hilt, L. (2000). From combative children to ambivalent adults: The development of gender prejudice. In Eckes, T., & Trautner, H. M. (Eds.), *The developmental social psychology of gender* (pp.243-272). Routledge.
- Glick, P., Lameiras, M., & Rodríguez-Castro, Y. (2002). Education and Catholic religiosity as predictors of hostile and benevolent sexism toward women and men. *Sex Roles*, 47, 433-441. <https://doi.org/10.1023/A:1021696209949>
- Instituto Canario de Estadística (ISTAC). (2023). *Mujeres muertas por violencia de género a manos de su pareja o expareja en Canarias según años*. Gobierno de Canarias.
- Jiménez-Picón, N., Romero-Martín, M., Romero-Castillo, R., Palomo-Lara, J. C., & Alonso-Ruiz, M. (2023). Internalization of the romantic love myths as a risk

- factor for gender violence: A systematic review and meta-analysis. *Sexuality research and social policy*, 20(3), 837-854.
<https://doi.org/10.1007/s13178-022-00747-2>
- Lamas, M. (1998). *La violencia del sexismo. El mundo de la violencia*. En Adolfo Sánchez Vázquez. (Ed.) México: Facultad de Filosofía y Letras. (pp. 191-198). UNAM, Fondo de Cultura Económica, 1998.
- Lelaurain, S., Fonte, D., Giger, J. C., Guignard, S., & Lo Mónaco, G. (2018). Legitimizing intimate partner violence: The role of romantic love and the mediating effect of patriarchal ideologies. *Journal of interpersonal violence*, 36(13-14), 6351-6368. <https://doi.org/10.1177/0886260518818427>
- Ley Orgánica 1/2004, de 28 de diciembre, de Medidas de Protección Integral contra la Violencia de Género. Boletín Oficial del Estado (BOE) núm. 313, de 29/12/2004.
- Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. Boletín Oficial del Estado (BOE) núm. 340, de 30/12/2020.
- López-Martín, E., & Ardura, D. (2023). El tamaño del efecto en la publicación científica. *Educación XXI*, 26(1), 9-17. <https://doi.org/10.5944/educxx1.36276>
- Mannathoko, C. (2008). Promoting education quality through gender-friendly schools. En Tembon, M., y Fort, L. (Eds.), *Girls' education in the 21st century. Volumen 1*. (pp.127-137). The World Bank. <https://doi.org/10.1596/978-0-8213-7474-0>
- Ministerio de Educación y Universidades. (2023). *Número de estudiantes en las universidades españolas*. Ministerio de Educación y Universidades.
- Potter, J., & Wetherell, M. (1987). *Discourse and social psychology: Beyond attitudes and behaviour*. Sage Publications, INC.
- Resa-Ocio, A. (2023a). Igualdad de género en la formación inicial docente: ¿utopía o realidad?. *Profesorado: Revista de Currículum y Formación del Profesorado*, 27(1), 255-275. <https://doi.org/10.30827/profesorado.v27i1.21192>
- Resa-Ocio, A. (2023b). 'Theory is beautiful': Resistance and counter-resistance to gender equality in teacher training. *Higher Education Quarterly*.
<https://doi.org/10.1111/hequ.12478>
- Riso, W., (2019). *Los límites del amor: cómo amar sin renunciar a ti mismo*. Zenith.
- Rodríguez-Castro, Y., Lameiras-Fernández, M., Carrera-Fernández, M. V., & Vallejo-Medina, P. (2013). La fiabilidad y validez de la escala de mitos hacia el

- amor: las creencias de los y las adolescentes. *International Journal of Social Psychology*, 28(2), 157-168. <https://doi.org/10.1174/021347413806196708>
- Ruiz-Palomino, E., Ballester-Arnal, R., Giménez-García, C., & Gil-Llario, M. D. (2021). Influence of beliefs about romantic love on the justification of abusive behaviors among early adolescents. *Journal of Adolescence*, 92, 126-136. <https://doi.org/10.1016/j.adolescencia.2021.09.001>
- Sangrador, J. L. (1993). Consideraciones psicosociales sobre el amor romántico. *Psicothema*, 5, 181-196.
- Save the Children. (2021). *No es amor: Un análisis sobre la violencia de género entre adolescentes*.

Anexos

Anexo 1.

Cuestionario sobre las relaciones de pareja

Estimadas compañeras. Soy Fátima, una alumna que está haciendo su trabajo fin de máster a través de una investigación de las creencias sobre cómo deben ser las relaciones de pareja. Para ello, se ha elaborado un breve cuestionario que se tarda menos de 5 minutos en contestar. Se te pide tu colaboración, solicitando que lo cumplimentes. Es totalmente anónimo, por lo que no se podrán identificar tus respuestas. Si colaboras y estás interesada en los resultados, al final del cuestionario podrás dejar un correo electrónico y se te enviará el trabajo una vez finalizado. SE TE AGRADECE DE ANTEMANO TU COLABORACIÓN.

Edad:

¿Cómo te valoras en relación a tus creencias religiosas?:

- Nada creyente (agnóstica o atea)
- Algo creyente
- Bastante creyente
- Muy creyente

A continuación, encontrarás algunas afirmaciones. Te pedimos que señales en qué grado estás de acuerdo con las mismas. Las opciones de respuestas tienen una puntuación del 1 al 5, donde 1 significa "totalmente en desacuerdo" y 5 "totalmente de acuerdo".

- En alguna parte hay alguien predestinado para cada persona (“tu media naranja”)

	1	2	3	4	5	
Totalmente en desacuerdo						Totalmente de acuerdo

- La pasión intensa de los primeros tiempos de una relación debería durar siempre

	1	2	3	4	5	
Totalmente en desacuerdo						Totalmente de acuerdo

- El amor es ciego					
	1	2	3	4	5
Totalmente en desacuerdo					Totalmente de acuerdo
- Los celos son una prueba de amor					
	1	2	3	4	5
Totalmente en desacuerdo					Totalmente de acuerdo
- El amor verdadero lo puede todo					
	1	2	3	4	5
Totalmente en desacuerdo					Totalmente de acuerdo
- Se puede amar a quien se maltrata					
	1	2	3	4	5
Totalmente en desacuerdo					Totalmente de acuerdo
- Se puede maltratar a quien se ama					
	1	2	3	4	5
Totalmente en desacuerdo					Totalmente de acuerdo

Si estás interesada en conocer los resultados de la investigación, lo puedes hacer saber dejando tu correo universitario (alu) o correo personal y se te enviará una copia de la investigación tras finalizar esta. MUCHAS GRACIAS DE NUEVO POR TU COLABORACIÓN.