

**TRABAJO DE FIN DE GRADO  
DE MAESTRO DE EDUCACIÓN INFANTIL**

**¿ESTÁN LOS NIÑOS PREPARADOS PARA EL  
APRENDIZAJE DE LA LECTURA?**

**MODALIDAD: PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**

**ISABEL MARÍA AMADOR CHÁVEZ**

**TANIA BORJA LUZ**

**TUTORA: ISABEL OSHANAHAH JUAN**

**CURSO ACADÉMICO 2016/2017**

**CONVOCATORIA: JULIO**

## ÍNDICE

1. Resumen.....	3
2. Introducción.....	4
3. Marco teórico.....	6
4. Objetivos/ hipótesis.....	14
5. Metodología.....	15
- Muestra	
- Instrumento	
- Procedimiento	
- Resultados	
- Tablas	
6. Discusión.....	27
7. Conclusiones.....	28
8. Implicaciones educativas.....	29
9. Bibliografía.....	30

## RESUMEN

Esta investigación de fin de grado está basada en un estudio sobre el nivel del progreso de aprendizaje de la lectura en la etapa de 5 años de Educación Infantil. Trata de descubrir si los alumnos de 3º de educación infantil están preparados para el aprendizaje de la lectura. Para ello hemos utilizado un cuestionario IPAL (Jiménez y Gutiérrez, 2016) que se basa en los Indicadores del Progreso en el Aprendizaje de la Lectura.

Por lo tanto, esta investigación se ha apoyado en el currículo de Educación Infantil y los predictores de la lectura para ver la relación existente entre el Decreto y dichos predictores, y así saber si en el aula el docente lo trabaja de forma correcta.

*Palabras claves: Predictores de la lectura, Currículo de Educación Infantil, leer.*

## ABSTRACT AND KEY WORDS

### SUMMARY

This end-of-grade research is based on a study on the level of learning progress in the reading skill in the 5-year stage of Early Childhood Education. Its main aim consists finding out whether 3rd-Early-Childhood-Education students are prepared for reading learning. For this purpose we have used an IPAL questionnaire (Jiménez and Gutiérrez, 2016), which is based on the indicators of progress in the reading learning.

Therefore, this research has been supported by the Infant Education curriculum and reading predictors in order to see the relationship between the Decree and these predictors, and thus to know whether it would work correctly in the classroom.

Keywords: Reading Predictors, Infant Education Curriculum, reading.

## INTRODUCCIÓN

Muchos padres coinciden en la dificultad que existe a la hora del comienzo de la lectura, ya que leer significa interactuar con un texto, comprenderlo y utilizarlo con fines específicos, leer no es simplemente trasladar el material escrito a la lengua oral, eso sería una simple técnica de decodificación.

El maestro es el encargado de enseñar a leer a sus alumnos desde los primeros años de escolaridad, y de realizar un seguimiento de su lectura durante toda esta etapa educativa con el fin de perfeccionar y consolidar los procesos y mecanismos que le permitirán leer correctamente.

Saber leer implica una fase inicial en la que se necesita activar un conjunto de aptitudes y capacidades consientes: motivación, atención y refuerzo para controlar y corregir lo que se está tratando de realizar.

Muchas personas, incluidos los maestros creen que leer basta simplemente con juntar letras y formar palabras, que lo más importante es leer de forma rápida y clara aunque no comprendan lo que leen, y creen que esa es la función principal de la escuela, y piensan que a medida que el niño avance dentro de la escuela irán leyendo pero se queda atrás una idea muy importante como es comprender lo que leen.

Si los niños en casa tienen un claro ejemplo de que los progenitores les encantan leer y valoran la lectura les será mucho más fácil adentrarse en el mundo de los cuentos. En caso de que los padres no estén interesados en la lectura el maestro puede y debe involucrar a los padres en el proceso de aprendizaje de la lectura del niño.

Una herramienta muy útil para prepararse para aprender a leer es la llamada lectura compartida que es compartir un libro entre niño y adulto sentados unos con otros el que lee es el adulto, por supuesto, pero el niño relaciona una palabra hablada con una imagen.

La lectura compartida tiene varias ventajas, como es la adquisición del vocabulario que es un estímulo que proporciona dicha lectura. Por lo tanto esta lectura permite adquirir al niño conocimientos que serán importantes para el aprendizaje de la lectura propiamente dicha.

En resumen la lectura compartida debe convertirse en una práctica constante de la educación infantil temprana y durante los primeros años de escolaridad, mediante el uso de libros que los niños puedan mirar y leer junto con el profesor y sus familiares.

Para conseguir el objetivo general que es evaluar que nivel de lectura tienen los niños de 3º de Educación Infantil, hemos utilizado una herramienta llamada IPAL, la cual nos va a permitir detectar y evaluar el progreso de aprendizaje de los niños de esta etapa educativa.

## MARCO TEÓRICO

Nuestra lengua, es una lengua transparente porque presenta un alto grado de consistencia en su principio alfabético, es decir existe una relación entre sonido y grafía. El castellano es mucho más fácil de adquirir que otra lengua que sea opaca.

El castellano como el resto de lenguas europeas, se escribe utilizando un alfabeto, es decir, una veintena de letras, que dan lugar a los grafemas que representan con mayor o menor fidelidad los fonemas de la lengua. La relación de correspondencia entre grafemas y fonemas (lectura) y entre fonemas y grafemas (escritura) es relativamente simple en algunos casos, por ejemplo en castellano, y más compleja en otro, por ejemplo en inglés y francés.

En lenguas como el inglés o el francés, un mismo grafema puede ser leído de formas distintas y, cuando se trata de escribir, saber cómo se pronuncia una palabra no permite hacerlo correctamente en un gran número de casos. Sin embargo, en castellano y en otras lenguas, como el italiano o el alemán, la mayoría de los grafemas tienen una pronunciación única claramente determinada por el contexto.

Hay que tener en cuenta que la dimensión opacidad/transparencia hace ilusión exclusivamente a la posibilidad de escribir correctamente las palabras de una lengua basándose en la fonología de superficie, es decir, la pronunciación de éstas, o al revés, encontrar la pronunciación partiendo de la versión escrita.

Las primeras etapas del aprendizaje de la lectura, aquellas que permiten leer y escribir las palabras, son indiscutiblemente más fáciles de recorrer en una lengua como el castellano que en francés o en inglés. La posesión de estas destrezas es condición necesaria para comprender un texto, pero por supuesto, no es suficiente.

El hecho de que la lengua castellana y su sistema ortográfico se presten admirablemente al aprendizaje debería invitarnos a adoptar métodos en la enseñanza inicial que exploten a fondo esta facilidad, es decir, aquellos que mejor ayuden al escolar a comprender el código alfabético (Alegría, Carrillo y Sánchez, 2005)

El escolar mejora sus mecanismos de procesamiento de palabras leyendo. La teoría de Share (1995) considera que los encuentros repetidos con una palabra escrita que llevan a su identificación gracias a la descodificación mejoran ésta y generan representaciones ortográficas de la palabra que facilitan su reconocimiento ulterior. Esto pone en manos del escolar un poderoso mecanismo de auto aprendizaje, a condición de que conozca el código y practique la lectura.

Por lo tanto, ¿qué conocimientos y habilidades debe disponer el niño para decir que está preparado para el aprendizaje de la lectura?

- **Habilidades fonológicas:** El sistema fonológico trata del análisis de la producción de sonidos, el aspecto articulatorio, incidiendo sobre las condiciones del aparato bucofonatorio, la respiración, punto y modo de articulación.
- **Habilidades semánticas:** Es la entrada del lexicón, el niño es capaz de reconocer objetos y conceptos y significado de las palabras y las cosas.
- **Habilidades morfosintácticas:** Se trata del orden y la coherencia formar oraciones a nivel oral.
- **Habilidades pragmática:** Uso correcto del lenguaje a través de la oralidad y razonamiento, saber utilizar el lenguaje en los distintos contextos.
- **Habilidades metalingüística:** Necesario para que el niño entienda la lectura y la escritura, es necesario que le niño reconozca los segmentos lingüísticos como son: silabas, palabras y fonema de la lengua oral.

La lectura no es una destreza natural que se desarrolle de forma espontanea, necesita una enseñanza sistemática, por lo que gran cantidad de autores coinciden en la dificultad que existe a la hora de definir el término de lectura.

Por un lado, autores como **Cassanyet, D. (2007)** considera la lectura, como un instrumento potentísimo de aprendizaje; leyendo libros, periódicos o papeles podemos aprender cualquiera de las disciplinas del saber humano. Pero además de la adquisición del código escrito implica el desarrollo de capacidades cognitivas superiores: la reflexión, el espíritu crítico, la conciencia, etc. Quien aprende a leer eficientemente y lo hace con constancia desarrolla, en parte, su pensamiento. Por eso-dice- en definitiva, la lectura se convierte en un aprendizaje trascendental para la escolarización y para el crecimiento intelectual. Aspectos como el éxito o el fracaso escolar, la preparación

técnica para acceder al mundo del trabajo, el grado de autonomía y desenvolvura personales, etc., se relacionan directamente con las capacidades de la lectura.

**Solé, I.(2011)** considera la lectura, como un objeto de conocimiento en sí mismo y como instrumento necesario para la realización de nuevos aprendizajes y ha señalado que leer no sólo es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura, sino también leer es el proceso mediante el cual se comprende el lenguaje escrito, el primer aspecto, implica la presencia de un lector activo que procesa y examina el texto con el propósito de lograr un objetivo.

**Spolski, (1980)** expresa que la lectura *"no puede ser separada de la educación del lenguaje: la selección de qué lengua deben aprender a leer los/as niños/as es crucial, y una vez que los pasos iniciales en la instrucción de la lectura son pasados, la lectura se transforma en el enriquecimiento del lenguaje"*.

La lectura en sentido estricto es equivalente a dominar el código que nos permite transformar los signos ortográficos de las palabras escritas en lenguaje, de tal manera que, cuando una expresión escrita llega a nuestro campo visual, uno sea capaz de identificar dicha palabra y acceder a su significado. La lectura en sentido amplio supone que la experiencia con las palabras escritas tengan un valor comunicativo y funcional, lo que suele implicar algo más, que acceder a lo que significa cada palabra; supone llegar a comprender el mensaje que encierra bien por sí misma o, más probablemente, junto con otras que conforman el texto.

Leer implica disponer de un sistema de tratamiento cognitivo de la información escrita, es decir, un conjunto complejo de operaciones que transforman representaciones cognitivas (mentales) en otro tipo de representaciones. Este sistema de tratamiento es adquirido progresivamente por medio de la instrucción, la práctica de la lectura y, también, naturalmente, gracias a las propias habilidades cognitivas de los niños y al hecho de ser capaces de entender y hablar un idioma. **Bados, (2001)**

Ocurre que no siempre se deja claro que noción de lectura se está empleando cuando tratamos de contestar a preguntas tales como: ¿qué es leer?, o ¿qué es aprender a leer?



Asumiendo esta distinción, cabe admitir que todos estamos de acuerdo en que la lectura, tanto en sentido estricto como en el amplio forman parte de la tarea educativa.

Por tanto, no hay lectura sin texto escrito. Leer es “traducir” lo que está escrito, traducir lo que el texto representa: una lengua. Así pues, no es posible comprender lo que es la lectura y como se aprende a leer sin tener en cuenta el texto escrito, más exactamente, el hecho de que este representa una lengua (un idioma) y una manera de representarlo.

El informe realizado por el *National Institute for Literacy* (2008) que analiza cuales son las habilidades que predicen el éxito lector de los niños desde el nacimiento hasta los cinco años, demuestra como la enseñanza de una serie de destrezas en la infancia, tienen una fuerte consistencia con la alfabetización posterior de los niños.

La investigación científica muestra que existen cinco componentes esenciales de la lectura que deben enseñarse a los niños, para que puedan aprender a leer. Estos cinco componentes son los siguientes:

- 1) La **conciencia fonológica** entendida como la capacidad para detectar y manipular los segmentos sonoros del lenguaje oral (**Pufpaff, 2009**). La conciencia fonológica se presenta como una habilidad necesaria en los primeros años de escolaridad, incluso se ha demostrado que el conocimiento del sonido y la conciencia fonémica (conciencia de los fonemas), son habilidades necesarias para que los niños entiendan el código alfabético. Es importante diferenciar los *fonemas* (unidades sonoras) de los *grafemas* (representación gráfica de las letras que representan un sonido).

Los resultados del *National Reading Panel* (2000), también mostraron que el desarrollo de la conciencia fonológica favorece la detección y manipulación de los sonidos. Se llevaron a cabo diferentes sesiones de entrenamiento en conciencia fonológica, mediante la utilización de diversas formas de enseñanza tales como: categorización de fonemas, segmentar, síntesis, identificar y omitir.

- 2) El **conocimiento alfabético** Se conoce como la capacidad para relacionar los procesos fonológicos y visuales (Harris y Hodges, 1995). Esta habilidad, permite al niño identificar y nombrar las letras de algunas palabras, el deletreo, y la correspondencia grafema- fonema de letras, palabras y sílabas. Existen diversos

métodos fónicos para enseñar esta habilidad: sintéticos (convertir las letras en sonidos, mezclar los sonidos para formar palabras), analíticos (identificar las palabras y sus sonidos), deletreo (transformar los sonidos en letras), según el contexto (utilizar la correspondencia sonido- letra y encontrar palabras desconocidas en un texto) y analogía (usar partes de las palabras escritas para encontrar nuevas.

- 3) La **fluidez** se define como la capacidad para leer textos con precisión, rapidez, sin esfuerzo la pronunciación adecuada (Nichols et al., 2008) o a habilidad para leer un texto de forma rápida, precisa y con la entonación adecuada (Allington,1983). Además, se ha encontrado que la consolidación de esta destreza contribuye a mejorar la comprensión, ya que el alumno puede liberar mayor número de recursos cognitivos.
- 4) La producción y el conocimiento de nuevas palabras comienzan desde que el niño empieza a hablar, más tarde cuando ocurre la explosión del **vocabulario**, se produce lo que algunos autores han denominado el “naminginsight”. Esto es, el descubrimiento por parte de los niños de que las palabras se refieren a cosas o que las cosas tienen nombre.
- 5) La **comprensión** es la destreza en la que se desarrolla el pensamiento intencional, en donde el significado de las palabras se construyen a través de la interacción entre el texto y el lector (Durkins, 1993). Es un proceso que requiere la participación de habilidades complejas, del vocabulario y del razonamiento.

*El National Reading Panel* (2000) identificó cinco grandes métodos de enseñanza del vocabulario, tales como:

- **enseñanza explícita:** el profesor proporciona definiciones y pistas sobre las palabras a aprender
- **instrucción implícita:** exponer a los estudiantes a las palabras del texto y otras experiencias al leer
- **método multimedia:** enseñar otros medios de comunicación como las representaciones gráficas, hipertextos u otras señas gráficas
- **método de entrenamiento cognitivo:** enfatizar la lectura automática para aumentar la capacidad del estudiante

- **métodos asociativos:** animas a los alumnos a establecer conexiones entre las palabras que ya saben y las que no conoce.

Por lo cual los predictores de la lectura están basados en los que prescribe el **Decreto 183/2008, de 29 de julio, por el que se establece la ordenación y el currículo del 2º ciclo de la Educación Infantil en la Comunidad Autónoma de Canarias.**

Área Lenguaje: comunicación y representación, esta área se pretende también mejorar las relaciones entre los niños y niñas y su medio ya que las distintas formas de comunicación y representación verbal, gestual, plástica, musical y corporal sirven de nexo entre el mundo exterior e interior, al ser instrumentos que hacen posible la representación de la realidad, la expresión de pensamientos, sentimientos y vivencias y las interacciones con las demás personas.

En la etapa de Educación Infantil se amplían y diversifican las experiencias y las formas de representación que los niños y las niñas elaboran desde su nacimiento, pasando de una primera forma de comunicación corporal y gestual, que responde a las necesidades básicas de contacto y orientación, al desarrollo de todos los lenguajes y, especialmente, al del lenguaje oral gracias a la interacción con los adultos. Trabajar educativamente la comunicación implica potenciar las capacidades relacionadas con la recepción e interpretación de mensajes y las dirigidas a emitirlos o producirlos, contribuyendo a mejorar la comprensión del mundo y la expresión original, imaginativa y creativa.

Las diferentes formas de comunicación y representación que se integran en esta área son las siguientes: el lenguaje verbal, el lenguaje artístico, el lenguaje corporal, el lenguaje audiovisual y el de las tecnologías de la información y la comunicación.

El lenguaje oral es especialmente relevante en esta etapa por ser el instrumento por excelencia de aprendizaje, de regulación de la conducta y de manifestación de sentimientos, ideas, emociones, etc. La verbalización, la explicación en voz alta de lo que están aprendiendo, de lo que piensan y lo que sienten los niños y las niñas es un instrumento imprescindible para configurar la identidad personal, para aprender, para aprender a hacer y para aprender a ser.

Con la lengua oral se irá estimulando, a través de interacciones diversas, el acceso a usos y formas cada vez más convencionales y complejas.

En el segundo ciclo de Educación Infantil se pretende que progresivamente los niños y las niñas descubran y exploren los usos de la lectura y la escritura, despertando y afianzando su interés por ellos. La utilización funcional y significativa de la lectura y la

escritura en el aula los llevará, con la intervención educativa pertinente, a iniciarse en el conocimiento de algunas de las propiedades del texto escrito y de sus características convencionales, cuya adquisición se ha de completar en niveles y etapas posteriores.

Desde la Educación Infantil se inicia el desarrollo de la competencia en comunicación lingüística. El uso del lenguaje oral como instrumento de comunicación, de representación, interpretación y comprensión de la realidad y de la vida cotidiana favorece su adquisición.

Los diferentes contenidos propuestos en el Decreto 183/2008, de 29 de julio, por el que se establece la ordenación y el currículo del segundo ciclo de la Educación Infantil en la Comunidad Autónoma de Canarias permiten, progresivamente, expresar emociones, pensamientos y vivencias; posibilitan establecer vínculos y relaciones constructivas con las otras personas y con el entorno; desarrollan la capacidad de escuchar, exponer y dialogar, iniciándose en el respeto por las normas y convenciones socialmente establecidas para el intercambio comunicativo. Hay que añadir que la iniciación en el uso oral de una lengua extranjera para comunicarse en las situaciones habituales del aula es otro de los elementos que permiten la adquisición y desarrollo de esta competencia.

También cabe destacar que los niños y niñas adquieren la competencia en comunicación lingüística a través de expresar de formas orales ideas, pensamientos, vivencias, experiencias y opiniones con un vocabulario adecuado a su edad, comprender mensajes y pequeños textos literarios leídos por adultos, leer y escribir palabras y frases significativas relativas a su entorno y vivencias.

Con todo esto los niños y niñas progresivamente descubrirán y explorarán los usos de la lectura y la escritura, despertando y afianzando su interés por ellos. La utilización funcional y significativa de la lectura y la escritura en el aula los llevará, con la intervención educativa pertinente, a iniciarse en el conocimiento de algunas de las propiedades del texto escrito y de sus características convencionales, cuya adquisición sea de completar en toda la etapa educativa.

Los Criterios de Evaluación de dicha competencia son:

- Participar en distintas situaciones de comunicación oral pronunciando correctamente y comprender mensajes orales diversos, mostrando una actitud de escucha atenta y respetuosa.
- Segmentar el lenguaje oral conciencia léxica, silábica y fonética, en lengua materna y lengua extranjera, así como discriminar auditivamente las diferencias fonéticas del lenguaje oral; identifica y añade fonemas, identifica, aísla, añade, omite silabas y fonemas.
- Mostrar interés por los textos escritos presentes en el aula y en el entorno próximo, iniciándose en su uso, en la comprensión de sus finalidades y en el conocimiento de algunas características del código escrito.
- Representar gráficamente lo que lee.

## OBJETIVOS/HIPÓTESIS

Como se ha comentado antes esta investigación tiene una relación con el currículo de Educación Infantil y con los predictores de la lectura por lo que el **objetivo general** de esta investigación es evaluar que nivel de lectura tienen los niños de 3º De Educación Infantil, basándonos en los predictores de la lectura. Por lo tanto los objetivos específicos son:

- Averiguar si los niños de 3º De Educación Infantil están preparados para el aprendizaje de la lectura.
- Detectar y evaluar el progreso de aprendizaje de los niños de 3º De Educación Infantil en relación a la lectura.

## METODOLOGÍA

### La Muestra

Los sujetos seleccionados para esta investigación pertenecen a los siguientes colegios:

- CEIP SAMOGA, situado en el casco antiguo del municipio del Sauzal, ubicado en la zona norte de la isla.
- CEIP Alfonso X EL SABIO situado en el municipio de Güímar

Se ha pasado un total de ocho cuestionarios, cuatro sujetos de cada centro todos ellos han nacido en el 2011 por lo tanto tienen 5 años.

- Sujeto A: sexo masculino.
- Sujeto B: sexo masculino.
- Sujeto C: sexo femenino.
- Sujeto D: sexo femenino.
- Sujeto E: sexo femenino.
- Sujeto F: sexo masculino.
- Sujeto G: sexo femenino.
- Sujeto H: sexo masculino.

### Instrumento

El IPAL (Indicadores de Progreso de Aprendizaje en lectura, Jiménez y Gutiérrez, 2016). Es un cuestionario que se basa en los principios de evaluación curricular y en los predictores de la lectura. Para realizar a los alumnos de 3º De Educación Infantil, donde evaluaremos de manera objetiva, si es alumno tiene adquirido los indicadores del progreso en el aprendizaje de la lectura.

El cuestionario tiene diferentes tareas que miden los diferentes predictores de la lectura:

1. **Adivinanzas:** Esta tarea consiste en evaluar la comprensión oral y el nivel de vocabulario en el último ciclo de educación infantil. Consiste en la lectura por parte del examinador de manera individual, de una serie de adivinanzas que describen un determinado objeto, lugar o ser vivo con el que el estudiante está familiarizado y deberá seleccionar el dibujo que se corresponda con la solución. Las opciones ofrecidas son palabras de distinta familiaridad del mismo campo semántico para el alumno. Las adivinanzas van aumentando en dificultad, según

el nivel de familiaridad que los alumnos tienen con los estímulos expuestos, dividiendo la tarea en cuatro niveles de dificultad, con cinco ítems cada uno, que se presentaran al alumnado de manera aleatoria. Como en el resto de pruebas, se aplicara la regla de los 3 segundos dejando al alumno 3 segundos para dar respuesta, y en caso de no ofrecerla se deberá pasar a la siguiente.

2. **Conciencia fonológica:** Esta tarea consiste en evaluar la habilidad del alumno para segmentar los aspectos auditivos del lenguaje hablado. Para la evaluación de esta actividad se usara una prueba que consiste en analizar el primer sonido de la palabra, una tarea que implica la habilidad de conciencia intrasilábica. Para ello se le dice de manera oral al alumno una de serie de palabras familiares, y este deberá repetir el sonido por el que empieza.
3. **Conocimiento acerca del lenguaje escrito:** Esta tarea consiste en evaluar los aspectos funcionales, formales y convencionales del lenguaje escrito. Consta de dos partes. La primera de ellas consiste en realizar una serie de preguntas, utilizando un libro de texto infantil. En la segunda parte, se le presentará al alumno un cuadernillo con una serie de ítems ya preparados.
4. **Fluidez en identificar letras alfabéticas:** Esta tarea consiste en evaluar el conocimiento alfabético del alumno a través de dos tareas. La primera de ellas consiste en pedirle al alumno que nos diga el nombre de cada una de las letras que se le presenta, durante un tiempo limitado. La segunda consiste en que el alumno diga el sonido correspondiente a cada una de las letras.

### Procedimiento

En el primer centro llamado CEIP Samoga se ha pasado dos tipos de cuestionarios IPAL forma a y forma c en la que hay las mismas preguntas pero distinto orden, fue elegido a cuatro niños al azar, dos para la forma a y dos para la forma c.

En el segundo centro llamado Alfonso X El Sabio se ha pasado también dos tipos de cuestionarios IPAL forma a y forma c y del mismo modo se ha seleccionado a cuatro niños al azar, dos para hacer la forma a y otros dos para hacer la forma c.

En ambos centros, previamente se ha hablado con el director y jefe de estudios y con la maestra del aula donde se va a pasar los cuestionarios para tener el consentimiento del



centro. Seguidamente las examinadoras eligieron a cuatro niños o niñas al azar ya que las aulas son bastantes numerosa concretamente de 25 alumnos.

Por último el tiempo invertido en pasar los cuestionarios fue un total de 3 horas en cada uno de los centros, ya que solo vamos a utilizar un día para realizarlo, el examinador escoge alumno por alumno sacándolos del aula donde la maestra está impartiendo clase, el periodo de la realización de los cuestionarios es en el momento de la asamblea porque nos asignaron la Biblioteca para poder realizarle las pruebas sin ninguna interrupción.

En todo momento los niños mostraron una actitud positiva en la tarea ya que entendían las órdenes que el examinador le indicaba para una buena realización de la misma.

## Resultados

<i>Prueba 1: Adivinanzas</i>	<i>Prueba 2: Conciencia Fonológica</i>
<i>La puntuación máxima de esta prueba es de 40 puntos.</i>	<i>A. Aislar el primer sonido: En esta prueba la puntuación máxima es de 80 puntos.</i>

<i>Prueba 3: Conocimientos acerca del lenguaje escrito</i>	<i>Prueba 4: Fluidez en identificar letras alfabéticas</i>
<p><i>A. Libro de textos: En esta parte de la prueba la puntuación máxima es de 6 puntos.</i></p> <p><i>B. Cuadernillo de imágenes: En esta parte de la prueba la puntuación máxima es de 35 puntos.</i></p> <p><i>En la prueba 3 en total se puede adquirir 40 puntos se invierte un máximo de 1 minuto</i></p>	<p><i>A. Conocimiento del nombre de las letras: En esta parte de la prueba la puntuación máxima es de 100 puntos.</i></p> <p><i>B. Conocimiento del sonido de las letras: En esta parte de la prueba la puntuación máxima es de 100 puntos.</i></p> <p><i>En la prueba 4 hay un total de 200 puntos el tiempo máximo que se invierte es de 1 minuto.</i></p>

### “Sujeto A”: Cuestionario A

En la tarea 1, adivinanzas el sujeto ha adquirido 36 puntos de 40. En esta prueba el sujeto no ha cometido ningún error y además el sujeto ha tardado 2 minutos en terminar la primera prueba.

En la tarea 2, conciencia fonológica el niño ha adquirido la máxima puntuación es decir no ha cometido ningún error y lo ha finalizado con éxito.

La tarea 3 esta dividida en dos subtareas una de ella en libros de texto el sujeto ha adquirido la máxima puntuación es decir no ha cometido ningún fallo. Por otro lado en la otra subtaska llamada cuadernillo de imágenes el niño ha adquirido 35 puntos, es decir la máxima puntuación.

Por último la tarea 4, fluidez en identificar letras alfabéticas en la primera subtarea que es conocimiento del nombre de las letras el sujeto ha cometido un error, es decir ha adquirido una puntuación de 99 puntos, en la segunda subtarea de conocimiento del sonido de las letras el sujeto no ha cometido ningún error pero ha sobrepasado el tiempo de la prueba ya que era de 1 minuto y ha estado con la prueba 1 minuto y 27 segundos.

El Sujeto A en total de la tarea IPAL ha alcanzado la puntuación de 256 puntos y la máxima puntuación es de 360.

### **“Sujeto B” Cuestionario C**

En la tarea 1, Adivinanzas el sujeto B ha adquirido un total de 24 puntos de 40 con 1 error, como podemos apreciar el niño tiene poca comprensión oral y bajo nivel de vocabulario.

En la segunda tarea que se le pasa que es la conciencia fonológica, el sujeto ha alcanzado la puntuación de 58 puntos pero con bastantes errores ya que cometió 10 errores, y no llega a tener los 80 puntos que se pueden adquirir en esta prueba.

En la tercera, tarea que es conocimiento acerca del lenguaje escrito en la primera subtarea el sujeto ha adquirido la puntuación de 4 puntos de 8, ha cometido 2 errores. En la segunda subtarea que es el cuadernillo de imágenes, el sujeto ha obtenido la puntuación de 25 puntos y ha cometido 6 errores.

En la última tarea, que es fluidez en identificar letras alfabéticas, en la primera subtarea que es el conocimiento del nombre de las letras el sujeto ha alcanzado la puntuación de 95 puntos la puntuación máxima en esta prueba puede ser de 100 puntos. Por último la segunda subtarea que es el conocimiento del sonido de las letras el niño ha adquirido 96 puntos de 100.

El sujeto B ha adquirido en la tarea IPAL un total 302 puntos y la puntuación máxima es de 360.

### **“Sujeto C” Cuestionario A**

En la primera tarea, Adivinanzas el sujeto ha adquirido un total de 29 puntos y ha cometido dos fallos y ha invertido en la prueba 2 minutos y 7 segundos.

En la segunda tarea, la Conciencia fonológica el sujeto ha adquirido un total de 78 puntos y ha cometido un error el tiempo que ha invertido el sujeto en llevar a cabo la prueba es de 1 minuto 32 segundos.

En la tercera tarea que es conocimientos acerca del lenguaje escrito, en la primera subtarea que es el libro de textos el sujeto ha adquirido la puntuación máxima de 6 puntos y ha usado 1 minuto de tiempo. En la segunda subtarea, que es cuadernillo de imágenes el sujeto ha adquirido un total de 35 puntos. Como podemos ver en esta prueba el sujeto ha adquirido la máxima puntuación sin cometer ningún error.

En la cuarta tarea que es la fluidez en identificar letras alfabéticas, en la primera subtarea que es el conocimiento del nombre de las letras el sujeto ha adquirido una puntuación de 98 puntos teniendo dos fallos y además solo ha necesitado 1 minuto para llevar a cabo la prueba. En la segunda subtarea que es el conocimiento del sonido de las letras el sujeto ha cometido un error en 1 minuto y ha alcanzado la puntuación de 99 puntos.

El sujeto C en la tarea del IPAL ha alcanzado una puntuación de 345 puntos y la puntuación máxima es de 360.

#### **“Sujeto D” Cuestionario C**

En la tarea de Adivinanzas el sujeto C ha adquirido un total de 35 puntos y ha cometido 1 fallo en esta prueba el sujeto solo ha necesitado 3 minutos para finalizar la prueba.

En la segunda tarea Conciencia Fonológica el sujeto ha adquirido una puntuación de 78 puntos y ha cometido 1 fallo el tiempo que invirtió en esta prueba fue de 2 minutos.

En la tercera tarea que es Conocimientos acerca del lenguaje escrito el sujeto dentro de la primera subtarea que es libros de textos el sujeto ha adquirido 5 puntos cometiendo 1 error. En la segunda subtarea que es el cuadernillo de imágenes el sujeto ha adquirido la puntuación de 31 puntos cometiendo 3 fallos. El tiempo invertido en estas dos pruebas en una ha sido de 2 minutos y en la otra subtarea 3 minutos.

En la cuarta tarea Fluidez en identificar letras alfabéticas, en la primera subtarea que es el conocimiento del nombre de las letras el sujeto ha adquirido 97 puntos cometiendo 3

errores. En la última subtarea el sujeto ha adquirido los 100 puntos ya que no ha cometido ningún error.

El Sujeto D ha adquirido en la tarea del IPAL un total de 346 puntos y la puntuación máxima es de 360.

#### **“Sujeto E” Cuestionario A**

En la primera tarea, Adivinanzas el sujeto E ha adquirido un total de 35 puntos cometiendo 1 error y el tiempo que ha llevado a cabo para realizar la prueba ha sido de 4 minutos.

En la segunda tarea, la conciencia fonológica el sujeto ha adquirido un total de 80 puntos en 3 minutos, sin cometer ningún error en esta prueba.

En la tercera tarea, conocimiento acerca del lenguaje escrito en la primera subtarea que es libros de textos el sujeto ha adquirido una puntuación de 5 puntos cometiendo 1 error en 1 minuto de prueba. En la segunda subtarea que es el cuadernillo de imágenes el sujeto ha adquirido un total de 33 puntos cometiendo 1 error en 2 minutos.

En la cuarta tarea, la fluidez en identificar letras alfabéticas dentro de la primera subtarea el sujeto ha adquirido 94 puntos cometiendo 6 errores el tiempo que ha invertido en esta prueba es de 1 minuto. En la última subtarea que es el conocimiento del sonido de las letras el sujeto no ha sabido reconocer los fonemas aunque es similar a la anterior por lo tanto no ha adquirido en esta prueba ninguna puntuación.

El sujeto E en la tarea IPAD ha adquirido un total de 247 puntos y la puntuación máxima es de 360.

#### **Sujeto F” Cuestionario A**

En la primera tarea, Adivinanzas el sujeto F ha obtenido un total de 34 puntos cometiendo 1 error y el tiempo que ha llevado a cabo en la prueba es de 3 minutos y 57 segundos.

En la segunda tarea, Conciencia fonológica el sujeto ha adquirido un total de 78 puntos y el tiempo que ha invertido en la tarea es de 2 minutos 28 segundos.

En la tercera tarea, conocimiento acerca del lenguaje escrito en la primera subtarea que es libros de textos el sujeto ha adquirido la máxima puntuación que son 6 puntos en la segunda subtarea que es el cuadernillo de imágenes el sujeto ha adquirido la puntuación de 35 puntos.

En la tercera tarea, la fluidez en identificar letras alfabéticas el sujeto se paso del tiempo en las dos subtarea que hay dentro de este apartado por lo tanto no son válidos los puntos obtenidos en esta prueba.

El Sujeto F ha adquirido en la tarea del IPAL un total de 153 puntos y la puntuación máxima es de 360.

#### **“Sujeto G” Cuestionario C**

En la primera tarea, Adivinanzas el sujeto ha adquirido un total de 26 puntos cometiendo 4 fallos en 4 minutos que le ha llevado hacer la prueba.

En la segunda tarea, Conciencia fonológica el sujeto ha obtenido un total de 26 puntos cometiendo 6 errores en 2 minutos y 34 segundos.

En la tercera tarea, conocimiento acerca del lenguaje escrito en la primera subtarea que es el libro de textos el sujeto ha obtenido 3 puntos en 3 minutos. En la segunda subtarea el sujeto ha obtenido un total de 31 puntos.

En la última tarea, la fluidez en identificar letras alfabéticas el sujeto ha cometido varios errores y además ha superado el minuto que se le daba para realizar la prueba.

El sujeto G ha adquirido en la tarea IPAL un total de 86 puntos y la puntuación máxima es de 360.

#### **“Sujeto H” Cuestionario C**

En la tarea 1, Adivinanzas el sujeto ha adquirido un total de 31 puntos y cometiendo 2 fallos el tiempo invertido en esta prueba ha sido de 3 minutos.

En la segunda tarea, la conciencia fonológica el sujeto ha adquirido un total de 40 puntos y ha cometido dos errores el tiempo invertido en la prueba ha sido de 2 minutos 14 segundos.

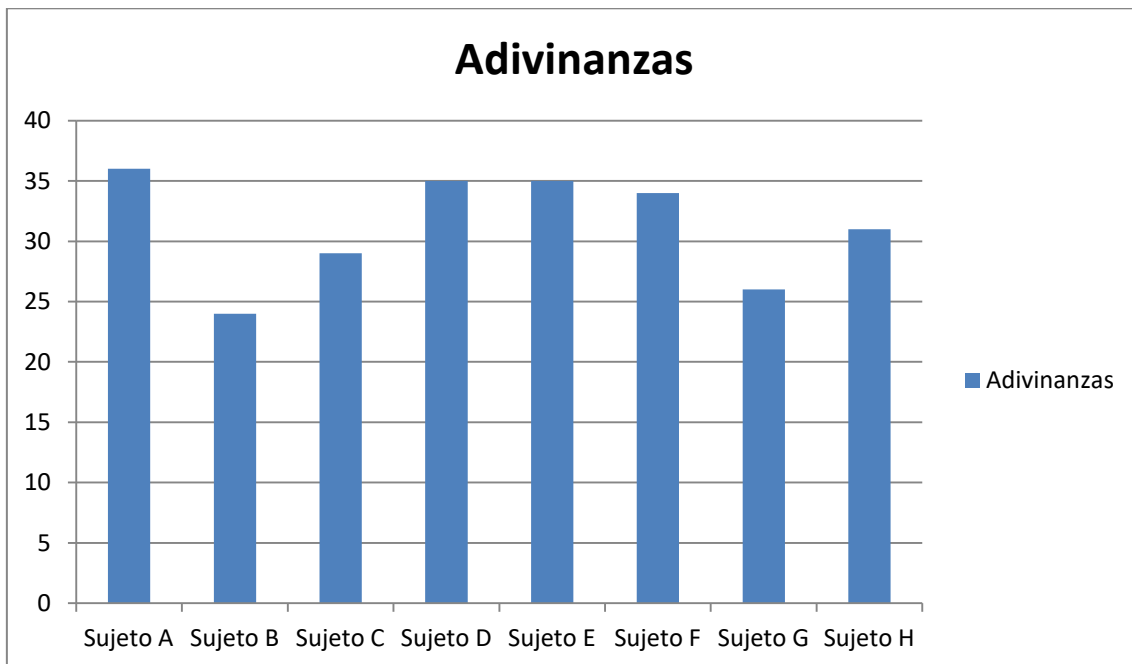
En la tercera tarea, conocimiento acerca del lenguaje escrito en la primera subtarea que es el libro de textos el sujeto ha obtenido 3 puntos en 2 minutos y ha cometido 3 errores. En la segunda subtarea el sujeto ha obtenido 31 puntos en total en 3 minutos.

En la cuarta tarea, la fluidez en identificar letras alfabéticas el sujeto ha cometido varios errores y además ha superado los minutos en los que se debe realizar la prueba.

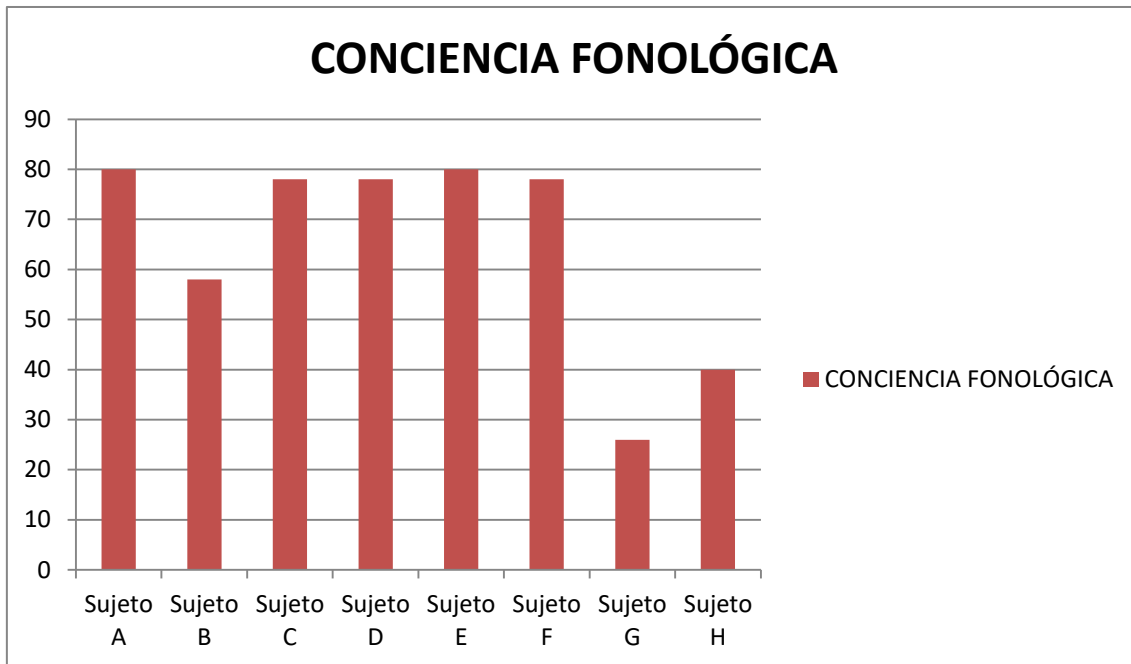
El sujeto H ha adquirido en la tarea IPAL un total de 105 puntos y la puntuación máxima es de 360 puntos.

### Tablas

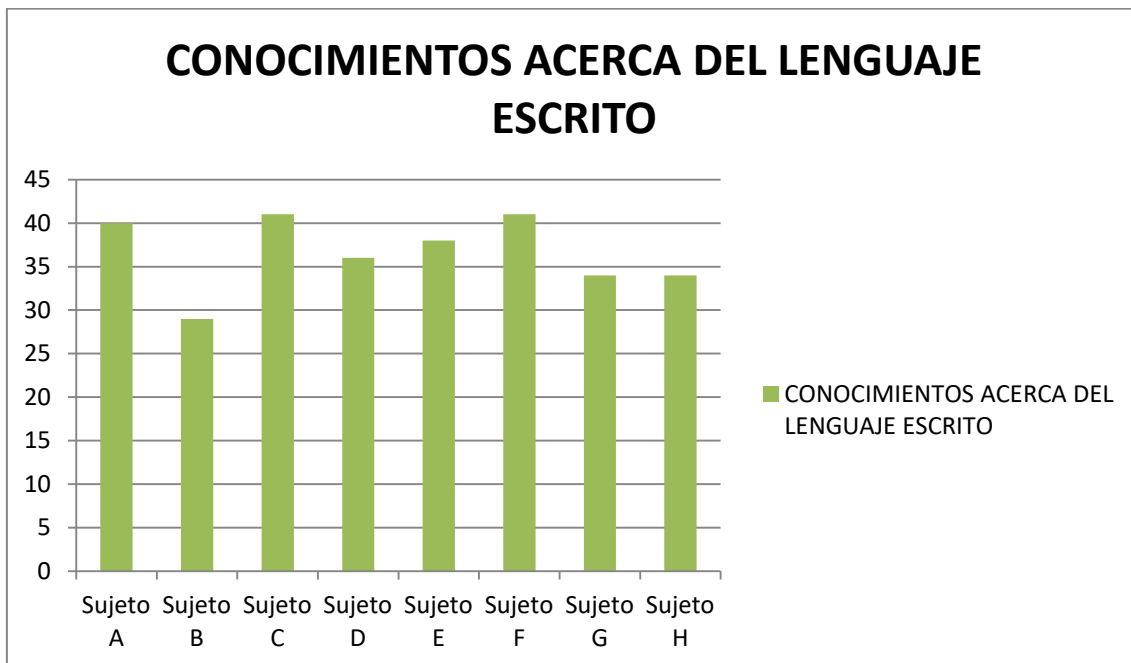
#### PUNTUACIÓN TAREA 1 “ADIVINANZAS”



PUNTUACIÓN TAREA 2 “CONCIENCIA FONOLÓGICA”

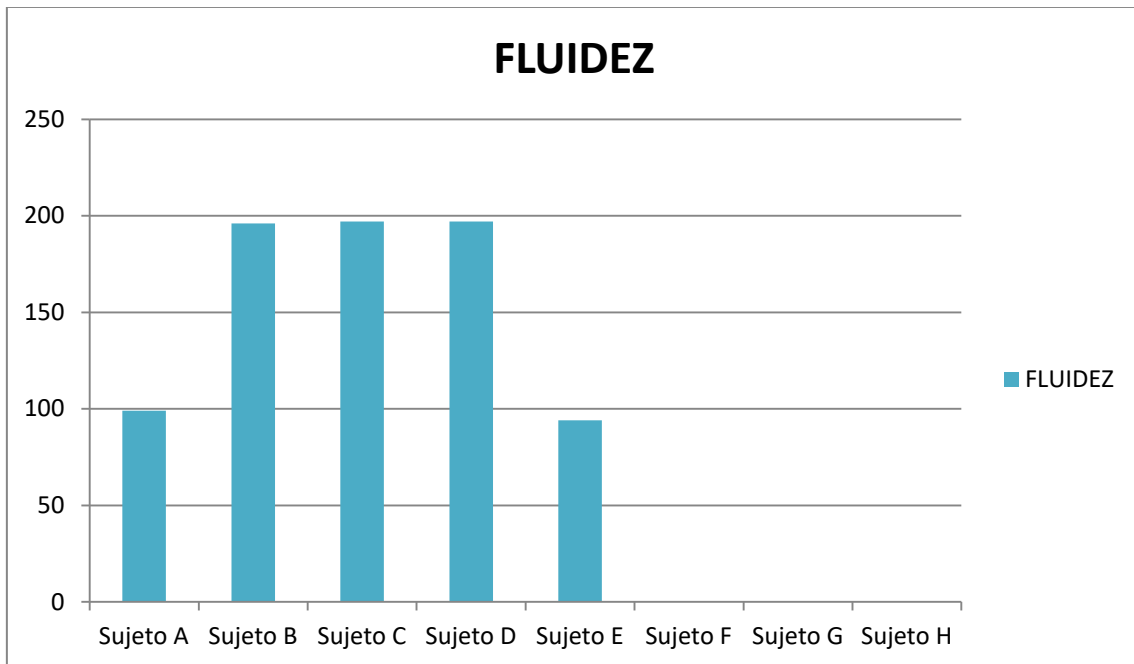


PUNTUACIÓN TAREA 3 “CONOCIMIENTOS ACERCA DEL LENGUAJE ESCRITO”

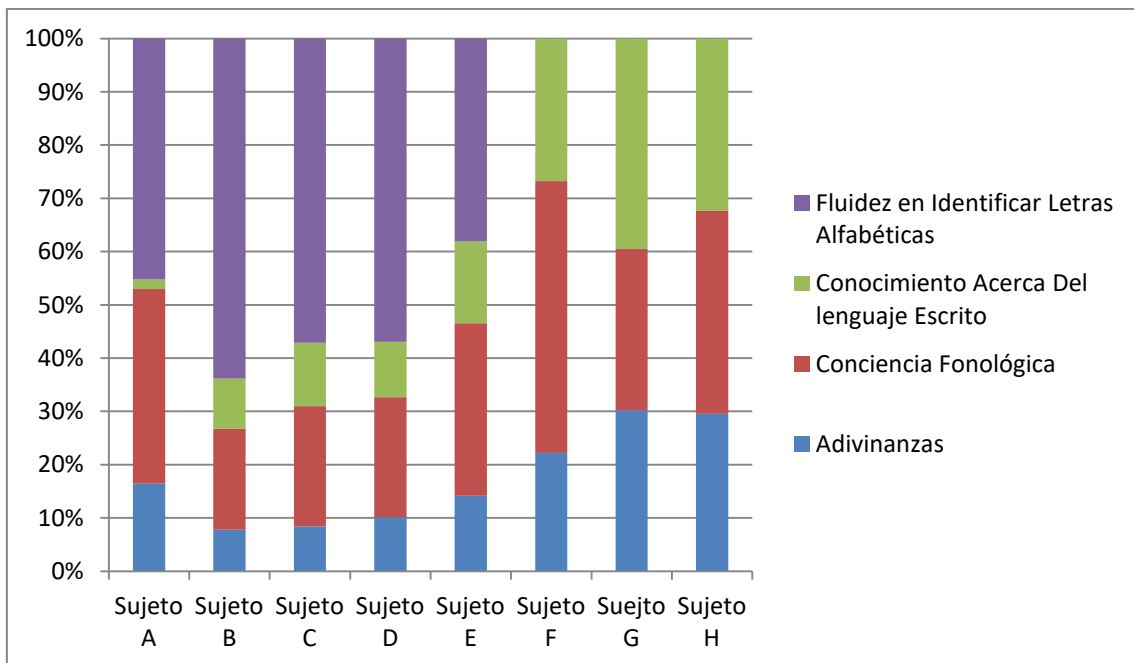




PUNTUACIÓN TAREA 4: "FLUIDEZ"



PUNTUACIÓN DE CADA SUJETO EN EL IPAL



PUNTUACIÓN TOTALES DE LOS SUJETOS



## Discusión

A la vista de los datos obtenidos en la presente investigación encontramos que:

En lo que concierne a la tarea Adivinanzas que nos permite evaluar la comprensión oral y el nivel de vocabulario, el Sujeto A es el que ha adquirido una mayor puntuación, por lo tanto este niño es el que mejor comprensión y vocabulario tiene de los ocho sujetos a lo que le hemos pasado la prueba. Por otro lado el Sujeto B es el que menos puntuación ha adquirido en esta prueba esto quiere decir que su comprensión oral es de un nivel bajo igual que su vocabulario.

Por otra parte en la tarea de Conciencia fonológica nos permite evaluar la habilidad del alumno para segmentar los aspectos auditivos del lenguaje oral, esta tarea también la podemos ver reflejada en el Decreto 183/2008, de 29 de julio, por el que se establece la ordenación y el currículo del 2º ciclo de la Educación Infantil en la Comunidad Autónoma de Canarias, ya que uno de los criterios de evaluación de la competencia en comunicación lingüística es segmentar el lenguaje oral conciencia léxica, silábica y fonética. Como hemos visto en los resultados anteriores hay dos sujetos que han adquirido la mayor puntuación en esta tarea como son el Sujeto A y el Sujeto E es decir los dos sujetos han adquirido la puntuación de 80 puntos y es lo máximo que se puede adquirir en esta prueba por lo tanto ambos sujetos tienen bien desarrollado la conciencia fonológica y además tienen desarrollada la conciencia léxica, silábica y fonética. Así mismo la menor puntuación en esta tarea la ha adquirido el Sujeto G, es decir el sujeto no tiene adquirido la conciencia fonológica.

Además en la tarea de Conocimientos Acerca Del Lenguaje Escrito nos permite evaluar los aspectos funcionales, formales y convencionales del lenguaje escrito por lo que se está trabajando la comprensión que la podemos ver reflejada en el *National Reading Panel* (2000) ya que este instituto analiza cuáles son las habilidades que predicen el éxito del lector de los niños desde el nacimiento hasta los 5 años. La comprensión es uno de los cinco componentes esenciales de la lectura que debe enseñarse dentro de la escuela, para que puedan aprender a leer. En esta tarea el Sujeto A, Sujeto C y Sujeto F han adquirido la máxima puntuación en la prueba como son 40 puntos esto es debido a que la comprensión es la destreza en la que se desarrolla el pensamiento intencional, en

donde el significado de las palabras se construye a través de la interacción entre el texto y el lector (**Durkins, 1993**). Es un proceso que requiere la participación de habilidades complejas del vocabulario y el razonamiento. Por otro lado la menos puntuación en esta tarea ha sido la del Sujeto B es decir no tiene la comprensión bien desarrollada.

Por último la última tarea que es la Fluidez en Identificar Letras Alfabéticas que nos permite evaluar el conocimiento alfabético del alumno ¿y qué es el conocimiento alfabético? Se conoce como la capacidad para relacionar los procesos fonológicos y visuales (**Harris y Hodges, 1995**). Esto se evalúa a través de dos tareas, la primera que consiste en que digan el nombre de cada una de las letras y la segunda que consiste en que el alumno diga el sonido de las letras. Los sujetos que han obtenido mayor resultado han sido el Sujeto C y el Sujeto D es decir los sujetos tienen la habilidad de identificar y nombrar las letras de algunas palabras, el deletreo, y la correspondencia grafema/fonema de letras, palabras y sílabas. En cambio en esta tarea varios sujetos no han adquirido ninguna puntuación por lo tanto existen diversos métodos fónicos para enseñar esta habilidad: Sintéticos ( convertir las letras en sonido, mezclar los sonidos para mezclar palabras) , Analíticos ( identificar las palabras y sus sonidos), Deletreo ( transformar los sonidos en letras), Según el contexto ( Utilizar la correspondencia sonido-letra y encontrar palabras desconocidas en un texto) y Analogía ( usar partes de las palabras escritas para encontrar nuevas).

### **Conclusiones:**

- Los sujetos en esta investigación no han adquirido los componentes de la lectura en su totalidad.
- El sujeto A solo consiguió adquirir en la conciencia fonológica la máxima puntuación de dicha tarea, es decir este sujeto tiene una buena habilidad para segmentar los aspectos auditivos del lenguaje hablado. Este sujeto en la prueba de Adivinanzas que se trabaja la comprensión oral y el nivel de vocabulario le falta muy poca puntuación para adquirir la máxima.
- El sujeto B no adquirió la máxima puntuación en las prueba, pero cabe destacar que en la tarea de fluidez, el sujeto casi llega a la máxima puntuación que eran 200 puntos, ya que su puntuación fue de 196 puntos es decir el sujeto tiene un gran conocimiento alfabético.

- El sujeto D y el sujeto C son los sujetos que más puntuación han adquirido en todas las tareas ya que el sujeto D adquirió un total de 345 puntos de 360 y el sujeto C adquirió un total de 346 puntos de 360. Es decir ambos sujetos tienen casi adquirido los componentes de la lectura casi en su totalidad.
- El sujeto E tanto en fluidez como en conciencia fonológica ha adquirido la máxima puntuación de las distintas tareas.
- Los sujetos F, G y H no han adquirido los componentes de la lectura. Y cabe destacar que el sujeto G ha adquirido la puntuación de 0 en varias tareas.

**Implicaciones educativas:**

1. Consideramos que esta investigación puede ayudar a que los profesores la desarrollen en su práctica docente.
2. En la medida que lo apliquemos los docentes de la etapa de Educación Infantil, es necesario propiciar que nuestros alumnos puedan desarrollar la habilidad y el hábito de leer, además de comprender, reflexionar y analizar lo que leen y ser capaces de desarrollar un pensamiento libre y autónomo, todo esto con la intención de que lo lleven todas las etapas de su vida y no esperar hasta que lleguen a un nivel de educación superior para hacerlo.
3. Consideramos que dentro de las aulas hay que trabajar la lengua oral ya que es fundamental en la etapa de educación infantil.
4. Es importante que el niño disponga de conciencia fonológica (habilidad metalingüística) antes de comenzar a leer.
5. Por ello hay que empezar hacer algo para cambiar aquellas situaciones que entorpecen y dificultan el óptimo desarrollo intelectual de nuestros niños, que no falta mucho para que sean jóvenes, pero está en nosotros como profesionales de la educación ayudarles a tener una educación completa y lleguen a ser exitosos.

## Bibliografía

Silvina, A.(2010) “¿Qué es leer?” Consultado el día 10 de Junio de 2017

<http://www.monografias.com/trabajos81/que-es-leer/que-es-leer.shtml>

Daniel, R (2011) “¿Qué es la lectura?” Consultado el día 11 de Junio de 2017

<http://laimportanciadelprocesolector.blogspot.com.es/2011/12/definicion-de-lecturaelementos.html>

Bravo-Valdivieso, L., Villalón, M. y Orellana, E. (2002). La conciencia fonológica y la lectura inicial en niños que ingresan al primer año básico. *Psykhé*, 11, 168-182.

DECRETO 183/2008, de 29 de julio, por el que se establece la ordenación y el currículo del 2º ciclo de la Educación Infantil en la Comunidad Autónoma de Canarias. (En BOC nº 163, Jueves 14 de Agosto de 2008)

DECRETO 89/2014, de 1 de agosto, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Canarias. (En BOC, 156. Miércoles 13 de agosto de 2014).

Defior, S. (2008) ¿Cómo facilitar el aprendizaje inicial de la lectoescritura? Papel de las habilidades fonológicas. *Infancia y Aprendizaje*, 31, 333-345.

Ferroni, M., y Diuk, B. (2010). El nombre y el sonido de las letras: ¿conocimientos diferenciables? *SUMMA Psicológica UST*, 7(2), 15-24.

Ortiz, M. R. y Jiménez, J. E. (2001). Concepciones tempranas acerca del lenguaje escrito en prelectores. *Revista Infancia y Aprendizaje*, 24, 215-231.

Jiménez J. E., Luft, D., Rodríguez, C., Crespo, P., Ceferino, A., Alfonso, M., González, D., Peake, C. y Suárez, N. (2011). Evaluación del progreso de aprendizaje en dentro de un Modelo de Respuesta a la Intervención (Rtl) en la Comunidad Autónoma de Canarias. *Escritos de Psicología*, 4(2), 56-64. Lectura

José.M, José.A .(2015). *Hacer Buenos Lectores*.