

TRABAJO DE FIN DE GRADO  
DE MAESTRO EN EDUCACIÓN INFANTIL

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN:  
RELACIÓN ENTRE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES Y EL  
APRENDIZAJE DE LA LENGUA EXTRANJERA EN EDUCACIÓN  
INFANTIL

TUTORANDO: ANTONIO, GONZÁLEZ ACOSTA

TUTOR: ZEUS, PLASENCIA CARBALLO

CURSO ACADÉMICO 2017/2018

CONVOCATORIA: JULIO

## RESUMEN

Este Trabajo Fin de Grado tiene como objetivo principal analizar la incidencia que tienen las Inteligencias Múltiples en concreto la inteligencia digital, inteligencia lingüística y la inteligencia kinestética en la asignatura de Inglés, concretamente en la etapa de Educación Infantil. Tras la realización de cuestionarios por parte del profesorado a cerca de esta herramienta y los resultados obtenidos por el alumnado en el desarrollo de las actividades, se ha examinado cómo se produce el aprendizaje de una Lengua Extranjera (Inglés), a través del desarrollo y potenciación de las inteligencias que cada uno posee. Finalmente, para demostrar la utilidad de esta herramienta, a lo largo de la investigación se han usado los datos obtenidos por parte de dos fuentes alumnado y profesorado y se han presentado las conclusiones de los resultados percibidos, así como la dificultad de dicho proceso.

**Palabras Clave:** Inteligencias Múltiples, Lengua Extranjera, Inglés, Educación Infantil, Inteligencia Lingüística, Inteligencia Digital, Inteligencia Kinestética.

## ABSTRACT

The main aim of this End of Degree's Project is to analyse how useful the Multiple Intelligences area. (digital intelligence, linguistic intelligence and kinesthetic intelligence), focusing on the area of English as a Foreign language, specifically, in the pre-school education level. Through the fulfilling of questionnaires by teachers about this tool and the results of the students during the development of the activities, it has been examined how the learning of a foreign language takes place by means of the intelligences that each individual possesses. Finally, to show the usefulness of this tool, in this investigation, the information obtained by the two sources has been used the difficulty throughout this process, along with the conclusions, has been shown.

**Key words:** Multiple Intelligences, Foreign Language, English, Pre-school Education, Linguistic Intelligence, Digital Intelligence, Kinesthetic Intelligence.

## ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN .....	1
2. JUSTIFICACIÓN .....	2
3. MARCO TEÓRICO .....	3
4. INVESTIGACIÓN .....	11
4.1 CONTEXTUALIZACIÓN.....	11
4.2 SUJETOS .....	12
4.3 METODOLOGÍA .....	14
4.4 PROCEDIMIENTO.....	16
4.5 RESULTADOS .....	19
5. CONCLUSIÓN .....	22
6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....	23
7. ANEXOS.....	25

## 1. INTRODUCCIÓN

Actualmente, la educación, desde el ámbito escolar, está sufriendo una serie de modificaciones en el desarrollo de los procesos metodológicos, donde, de manera procesual, se ha ido insertando un modelo nuevo para impartir las clases. Por esta razón, se pretende indagar en uno de los factores determinantes a la hora de aprender una lengua extranjera, más concretamente el inglés; este factor se refiere a las Inteligencias Múltiples.

Vivimos en un mundo en el que generalmente se valora la competencia matemática y lingüística por encima de cualquier otra. Se trata de un modelo preestablecido de la “antigua escuela” con la Ley General de Educación hasta nuestros días. Pero con la llegada de los nuevos avances tanto tecnológicos como culturales que el ser humano ha ido desarrollando a lo largo de estas últimas décadas, la educación, que es uno de los pilares fundamentales de esta sociedad, también se ha visto inmersa en un proceso de cambio. Por ello, se ha enfocado el aprendizaje como un proceso de crecimiento tanto personal como cognitivo, en el que es necesario atender a las diversas necesidades que cada alumno y alumna presenta. De esta manera, he creído conveniente, a través de este proyecto, poner en marcha nuevos modelos de enseñanza en los que se apliquen el desarrollo de las Inteligencias Múltiples a modo de resolver los problemas que se le presentan al alumnado en el día a día, mejorando de esta manera la calidad educativa y el crecimiento tanto personal como académico de estos.

Con la llegada de la LOMCE, en los últimos años se ha concebido el dominio de una segunda lengua como una prioridad en la educación, a causa del proceso de globalización en el que nos encontramos inmersos. Este proceso de aprendizaje de una lengua extranjera fija la consolidación de sus bases en la etapa de Educación Infantil, donde, a través de las mencionadas Inteligencias Múltiples, se conseguirá desarrollar de manera eficaz el aprendizaje de dicha lengua.

Finalmente, y en relación con lo nombrado con anterioridad, es necesario no olvidar la Lengua Extranjera (LE) como una de las principales claves de esta investigación, ya que, a través de este, no solo se comprobará la utilidad que tienen las Inteligencias Múltiples en el proceso de aprendizaje, sino que, además, resultará ser una pieza clave en dicho proceso, donde el alumnado se convertirá en el principal protagonista del mismo. Por todo ello, el aprendizaje a través de Inteligencias Múltiples tiene como finalidad fomentar la autonomía, la capacidad individual de cada alumno y la puesta en práctica de las normas de convivencia de

un grupo, ayudando a desarrollar de esta manera las competencias básicas fijadas en el currículo.

## **2. JUSTIFICACIÓN**

Cuando se habla de la etapa de Educación infantil, se hace en términos de un periodo de tiempo orientado a la captación y formación de los primeros conocimientos de carácter sólido de las personas, donde se forjan las bases y la creación del propio yo y se interactúa de manera constante con los iguales. Todo esto, sumado a las inquietudes tanto físicas como cognitivas que presenta el alumnado de estas edades, plantea una cuestión importante para los profesionales del ámbito educativo entre la relación que existe en la adquisición de una nueva lengua con las habilidades o destrezas que cada persona posee y desarrolla de manera heterogénea y diversificada. Por ello, y puesto que se trata de una etapa en la que el ser humano capta la información y aprende de manera veloz, con este proyecto se pretende mostrar y resolver algunas preguntas de carácter frecuente que aparecen de manera indirecta cuando se habla de adquirir una lengua. Además, se intentará buscar si existe o no esa relación entre la adquisición de una lengua extranjera con las diferentes Inteligencias Múltiples que cada persona posee, y en especial con la inteligencia lingüística, kinestética y digital.

Como bien es sabido, cada individuo es diferente al resto en sus formas de pensar, actuar e incluso de decir las cosas. Este aspecto supone el punto de partida para comprender la importancia de las Inteligencias Múltiples en el proceso de aprendizaje, más concretamente en el de una lengua extranjera, ya que las diferencias que el ser humano muestra en sus actividades cotidianas son un fiel reflejo de la diversidad de casos que el profesorado se puede encontrar en un aula. En base a esto, las Inteligencias Múltiples suponen una herramienta para trabajar con el alumnado, ya que cada uno posee una serie de capacidades o habilidades ajustadas más a unas inteligencias que otras, lo que supone un recurso fundamental para la obtención de los objetivos educativos por parte del alumnado. Por ello, es necesario comprender la importancia que tienen enseñar a través de las Inteligencias Múltiples, constatando, a través de este proyecto, la eficacia que puede alcanzar utilizar una alternativa de enseñanza ajustada a una edad donde el juego y la interacción con los iguales es uno de los factores más importantes donde apoyarse para conseguir los objetivos educativos.

### 3. MARCO TEÓRICO

Para poder comprender el significado como tal de inteligencia múltiple, según Howard Gardner (2016), es necesario retroceder algunos años atrás en el tiempo, concretamente al año 1900, en París, donde se estableció el primer tipo de medida que, de manera globalizada, podía predecir qué alumnos de la escuela de primaria tendrían éxitos en sus estudios y cuáles no. Dicha medida fue conocida como test de inteligencia de Binet, y su medida como el coeficiente intelectual o también conocido CI.

Como ya se comentó con anterioridad, el CI era un descubrimiento bastante innovador y llamativo que, en ese momento, amplió sus fronteras, extendiéndose su influencia hasta los Estados Unidos. Este hallazgo fue utilizado ampliamente para determinar el coeficiente que poseía cada individuo. Hasta entonces, y sumergiéndose en el campo de la psicología, se trataba de una herramienta verdaderamente indispensable para la esfera psicopedagógica. Por ello, y atendiendo a la capacidad de este test para medir el coeficiente intelectual de las personas, algunos científicos como el psicólogo americano Arthur Jensen, sugirieron cambios modificativos en la creación de dicho experimento.

Atendiendo a todas las características previamente nombradas, según Gardner (2016) se puede afirmar que, evidentemente, existen versiones mejoradas del test de CI, una de ellas se conoce como Schoolastic Aptitude Test (SAT), test de aptitud académica, el cual pretende ser un tipo de medida similar al test original de CI. Por esto, Howard Gardner (2016) habla de todos estos métodos evaluativos de las personas y su perspectiva de la escuela como métodos de visión, al que él denomina “visión uniforme”.

Según Gardner (2016), esta escuela de visión uniforme expone un sistema educativo en el que el alumnado que presenten un CI de carácter alto, optará y, por consiguiente, alcanzará el éxito académico y evidentemente laboral en los siguientes años futuros, debido a sus altas capacidades intelectuales en elementos recogidos y establecidos por el currículum de la escuela. Pero, sin embargo, este autor pretende mostrar una visión alternativa a este tipo de escuela, se trata de una visión de carácter pluralista de la mente, que reconoce muchas facetas distintas de la cognición, teniendo en cuenta la diversidad de potenciales cognitivos entre personas, así como el contraste de estos estilos.

Gardner (2016) les asigna el nombre de Inteligencias Múltiples, estas tratan un modelo de hallazgos científicos que va más allá del descubrimiento del CI de Binet.

De esta manera, tal y como afirmó Rogers (1975), las instituciones encargadas de la educación general, se han centrado únicamente en la enseñanza de aspectos de carácter cognitivo, por lo que han olvidado de manera significativa el enfoque de otros aspectos de notoria importancia como son los físicos y emocionales, coincidiendo de manera notoria con el enfoque pluralista de la teoría de las Inteligencias Múltiples de Gardner (Nadal, 2015).

Sin embargo, Blanca Nadal (2015) afirma que Gardner no es el primero en establecer una concepción de carácter pluralista a cerca de la inteligencia. La autora defiende que otros autores como Louis Thurstone (1938) planteó siete factores mentales, a los que les otorgo el nombre de capacidades mentales primarias. En esta misma línea, J.P. Guilford (1967) planteó hasta ciento ochenta factores mentales, a los que denominó capacidades mentales básicas.

Por ello, para llevar a cabo la definición del concepto de inteligencia múltiple, Howard Gardner (2016) sugiere abandonar fuentes de información de carácter globalizado y optar a su vez por otras más naturales, relacionadas con el cómo la gente del mundo desarrolla capacidades que son importantes para su modo de vida. Por esto, Gardner define a la inteligencia múltiple como la capacidad para resolver problemas, o para elaborar productos que son de gran valor para un determinado contexto comunitario o cultural, pero, además, añade que llevar a cabo una descripción concisa de este término resulta una tarea inviable a priori.

Por tanto, según Prieto y Ballester (2010) para elaborar una definición de este concepto, Gardner le otorga importancia al contexto, no niega el potencial genético, pero insiste en que las inteligencias se pueden inhibir o activar en función de las oportunidades que se le ofrezca a cada sujeto. Todas estas oportunidades dependerán de la cultura, del ambiente y de la educación. Por eso, la trascendencia que hay entre la familia, la escuela y la sociedad, para que de manera conjunta faciliten un desarrollo óptimo del individuo (Nadal, 2015).

Así mismo, según Prieto y Ballester (2010) resulta evidente la importancia que adquiere el papel del profesorado en esto, puesto que es la figura del docente la que debe buscar que se alcance el desarrollo íntegro de todos sus alumnos y alumnas. Por esta razón, trabajar las Inteligencias Múltiples puede resultar una buena estrategia para potenciar las capacidades de cada uno (Nadal, 2015).

A través de todo esto, Gardner (2016) y su equipo científico, decidieron agrupar toda la información recogida a través de las diferentes pruebas y tests que habían llevado a cabo,

organizándolo de tal manera, que tuvieran un sentido crítico para ellos. Por lo que surgió una lista preliminar de inteligencias, que posteriormente fue constituida por ocho Inteligencias Múltiples.

Gardner (2001) señaló que era necesario tener en cuenta que todas las personas poseen las ocho inteligencias y que estas interactúan y se combinan de una manera única en cada individuo (Nadal, 2015).

Estas ocho inteligencias son, según Gardner (2001) y Prieto y Ballester (2010), las siguientes:

- **Lingüística:** Supone habilidad a la hora de utilizar el lenguaje hablado y escrito, tanto a nivel de comprensión como de expresión, habilidad que se manifiesta al manejar y estructurar los significados de las palabras y las funciones del lenguaje.
- **Lógico-matemática:** Indica la capacidad de realizar operaciones matemáticas complejas con éxito, analizar problemas de manera lógica y llevar a cabo investigaciones de manera científica. Por este motivo, Gardner describe la inteligencia lógico-matemática como el conjunto de diferentes tipos de pensamiento: matemático, lógico y científico.
- **Visual-espacial:** Denota la capacidad para pensar en imágenes. Es decir, a partir de la percepción de imágenes y su posterior recreación, transformación o modificación, el individuo es capaz de representar mentalmente las ideas con cierta habilidad.
- **Cinética-corporal:** Implica la capacidad de utilizar el propio cuerpo para realizar actividades, crear productos o resolver problemas. Las personas que destacan en esta inteligencia adquieren la información a través de procesos táctiles y cinéticos, y necesitan experimentar para comprender.
- **Musical:** Hace referencia a la habilidad para apreciar, discriminar, transformar y expresar formas musicales, así como para mostrarse sensible al ritmo, el tono y el timbre.
- **Intrapersonal:** Implica capacidad para entenderse a uno mismo a partir de la auto reflexión y la construcción de un auto concepto real que refleje las propias fortalezas y debilidades.
- **Interpersonal:** Denota habilidad para comprender a los demás (estados de ánimo, deseos, intenciones, motivaciones...) e interactuar eficazmente con ellos. En

consecuencia, hace referencia a la capacidad para mantener relaciones, asumir varios roles y trabajar eficazmente con otras personas.

- **Naturalista:** Hace referencia a la comprensión del mundo natural y supone manejar habilidades como la observación, el planteamiento y la comprobación de hipótesis (Nadal, 2015).

A pesar de esto, Gardner (2005) afirma que durante los meses de transición entre el año 1994 y 1995, llevó a cabo la revisión de evidencias para constatar si existían nuevas inteligencias. Concluyendo con que había una evidencia fuerte de la inteligencia naturalista y una evidencia sugerente sobre la inteligencia existencial.

También introdujo tres usos distintos del término de inteligencia y son los siguientes:

- Una propiedad de todos los seres humanos (todos poseemos esas 8 o 9 inteligencias).
- Una dimensión en la cual difieren los seres humanos (no existen dos personas- ni siquiera gemelos idénticos- que posean exactamente el mismo perfil de inteligencias).
- El modo de llevar a cabo una tarea en virtud de nuestros objetivos (Joe puede tener mucha inteligencia musical pero su interpretación de la pieza tuvo poco sentido para nosotros) (Gardner, 2005)

En esta misma línea, Gardner (2005) señala la constante voluntad de numerosos investigadores en proponer nuevas inteligencias. De esta manera, indica que en los últimos años ha habido serios esfuerzos en describir inteligencias como la emocional, la espiritual o la sexual. En relación a esto, Gardner (2005) afirma que uno de sus colaboradores, Antonio Battro, sugirió la existencia de una inteligencia digital indicando cómo esta podría cumplir los criterios que él propio Gardner había establecido para las inteligencias. Según Gardner (2005), “él prefiere quedarse con sus 8/12 inteligencias, pero no deja creer que en un tiempo la lista de inteligencias pudiera incrementarse”.

A pesar de esto, en este proyecto se pretende comprobar la importancia que tienen las inteligencias múltiples (digital, cinética y lingüística) en el proceso de aprendizaje de una lengua, más concretamente en la etapa de Educación Infantil.

### **Las Inteligencias Múltiples y la enseñanza del Inglés.**

Tomando como punto de partida el marco teórico anteriormente mencionado, ¿existe alguna relación directa que haga que las Inteligencias Múltiples favorezcan el aprendizaje de la L2?

Howard Gardner (2016) describía las IM como una capacidad innata e incluso biológica que todos tenemos de manera heterogénea. Sin embargo; Armstrong, Kennedy & Coggins (2002), definían las IM como capacidades cambiables y entrenables, dependiendo de factores como la experiencia, la edad o la cultura (Arnold & Fonseca 2004).

Christison y Kennedy (1999) afirman que aunque en el esquema de Gardner la inteligencia verbal-lingüística no haga referencia directa al aprendizaje de una segunda lengua, hay motivos suficientes que establecen que existe un fuerte vínculo entre ambos, ya que las personas que poseen de manera notoria esta inteligencia tienden a utilizar el lenguaje de manera efectiva tanto oralmente como escrita (Arnold y Fonseca, 2004). En esta misma línea, Skehan (1998) definió la capacidad del lenguaje como un concepto triarcal basado en “la capacidad auditiva, la capacidad lingüística y la capacidad memorística” (Arnold y Fonseca, 2004).

Según (Anderson & Lynch 1988) este último componente, la capacidad del conocimiento, supone uno de los ejes centrales más importante en el aprendizaje de una lengua. Aunque, también, resalta la importancia que tiene el contexto, ya que, según el autor, no existe ningún tipo de interacción sin contexto (Arnold y Fonseca, 2004).

En cambio, Skehan (1998), afirma que el modelo de estudiante ejemplar de lengua extranjera es aquel que asimila de manera rápida y eficaz los conceptos, y que, a su vez, recupera los conocimientos previamente almacenados para utilizarlos en función del contexto que se presente. A su vez, Skehan (1998) señala que el rendimiento en el lenguaje depende de la memoria y la accesibilidad en el aprendizaje de idiomas en el aula. Además, según este autor, la teoría de las Inteligencias Múltiples puede producir una base para el desarrollo más efectivo de la comunicación, con el propósito de ayudar al alumnado a conectar las actividades aprendidas con la información de las actividades lingüísticas en la memoria. “MIT can provide a basis for developing more effective communicators in the target language by helping learners to connect with the learning activities and to activate linguistic information stored in memory.” (Arnold y Fonseca, 2004).

Finalmente, Gardner (2005), señala que se necesita mucho trabajo para responder a la pregunta de cómo utilizar mejor las inteligencias con la finalidad de alcanzar objetivos pedagógicos específicos. Y que, además, los programas educativos que han sido creado bajo los auspicios de las Inteligencias Múltiples se prestan a estudios de control aleatorio que los gobiernos federales están exigiendo en educación.

De esta manera, Howard Gardner (2005), afirma estar menos convencido de que el enfoque de las Inteligencias Múltiples sea útil en el dominio de un idioma extranjero, aunque, aún así, admira aquellos profesores de lengua extranjera que declaran haber alcanzado el éxito utilizando enfoques de Inteligencias Múltiples.

### **Las Inteligencias Múltiples en Educación Infantil.**

Según el currículo de Educación Infantil (2008), el estado debe de garantizar a los ciudadanos el beneficio de la educación desde los primeros años de vida (Educación Infantil), como un derecho fundamental que todos los ciudadanos poseen.

Según el Currículo de Educación Infantil (2008), la educación, es una responsabilidad fundamental de las familias, lo que supone una configuración como proyecto global, colectivo y compartido entre la escuela y la familia, teniendo como perspectiva, la formación y convivencia del conjunto de la ciudadanía, desde su nacimiento y a lo largo de toda la vida.

Como ya se comentó con anterioridad, y tal y como afirmaron Prieto y Ballester (2010) el hecho de trabajar las IM puede resultar una estrategia adecuada a la hora de potenciar las capacidades de cada uno, ya que se trata de un modelo que “nos ayuda a entender la manera de pensar de los niños para saber cómo enseñar en las escuelas”. (Nadal, 2015).

En esta misma línea, el currículo considera la etapa de Educación Infantil como un proceso de construcción y cooperación entre niños, niñas y adultos cuyo objetivo se centra en aprovechar al máximo el desarrollo de las capacidades del alumnado, potenciándolas y afianzándolas a través de la acción educativa, respetando la diversidad y las posibilidades de cada alumno o alumna. Por tanto, se trata de dotar al alumnado de las competencias,

destrezas, hábitos y actitudes que puedan facilitar su posterior adaptación a la Educación Primaria (Currículo de Educación Infantil, 2008)

Si bien es cierto, las IM no vienen recogidas como tal en el currículo de Educación Infantil, pero se pueden encontrar presentes de manera intrínseca en el desarrollo y cumplimiento de sus tres áreas de trabajo.

Las áreas de trabajo del segundo ciclo de Educación Infantil según el currículo (2008) son las siguientes:

- Conocimiento de sí mismo y autonomía personal
- Conocimiento del entorno
- Lenguajes: comunicación y representación.

Con el área del conocimiento de sí mismo y la autonomía personal según el currículo (2008) se refiere a la construcción de la identidad física y psicológica del niño y de la niña, además, constituye el conjunto de experiencias que desarrollan a través de su interacción con el mundo físico y social. Indirectamente, tal y como afirmaron Gardner (2001) y Prieto Ballester (2010), esta área de conocimiento supondría el desarrollo de las inteligencias intrapersonal e interpersonal, ya que implica la capacidad de comprenderse a uno mismo a partir de la formación de un auto concepto real, así como los demás, a través de los procesos de interacción con estos.

Esta área, según el currículo de Educación Infantil (2008) también se encuentra relacionada con el conocimiento del propio cuerpo, de sus capacidades, así como de sus limitaciones, lo que establece una relación directa con la inteligencia Cinética que según Gardner (2001) y Prieto Ballester (2010), supone la capacidad de utilizar el propio cuerpo para realizar actividades, crear productos y resolver problemas.

Con el área del conocimiento del entorno según el currículo de Educación Infantil (2008) se pretende favorecer la correcta adaptación de los niños al entorno, a través de su descubrimiento, conocimiento y representación. Es así, que en esta área se concibe el medio como la realidad en la que se aprende y sobre la que se aprende. Para ello, los niños indagan sobre el comportamiento y las propiedades de objetos y materias presentes en su entorno: actuando y estableciendo relaciones con los elementos del medio físico, estableciendo según Gardner (2001) y Prieto Ballester (2010), una estrecha relación de parentesco con la

Inteligencia Espacial, en la cual el niño, a través de la percepción de imágenes y su posterior recreación, es capaz, de representar mentalmente ideas con cierta habilidad. Además, de manera clarificada se puede presenciar elementos propios del desarrollo de la Inteligencia Natural, la cual hace referencia a la comprensión del mundo natural, manejando habilidades como la observación, el planteamiento y la comprobación de hipótesis.

Por último, la inteligencia lógico-matemática, que según Gardner (2001) y Prieto Ballester (2010) supone la capacidad de realizar operaciones complejas exitosamente, analizar problemas de manera lógica y llevar a cabo investigaciones de manera científica (Nadal, 2015). Gardner (2001) describió esta inteligencia como el conjunto de diferentes tipos de pensamiento: matemático, lógico y científico (Nadal, 2015).

Finalmente, el área de Lenguajes: comunicación y representación, según el currículo (2008), supone la mejora de las relaciones entre el alumnado y su medio, ya que las diferentes formas de comunicación y representación verbal, gestual, plástica, musical y corporal sirven de nexo entre el mundo exterior e interior, al ser instrumentos que hacen posible la representación de la realidad, la expresión de pensamientos, sentimientos y vivencias y las interacciones con las demás personas.

Por tanto, es evidente la relación directa que existe entre esta área y las inteligencias; lingüística y musical, ya que según Gardner (2001) y Prieto Ballester (2010), la inteligencia lingüística supone la habilidad de usar el lenguaje tanto oral como escrito, tanto a nivel de comprensión como de expresión, coincidiendo significativamente con la descripción de esta área, además, la inteligencia musical hace referencia a la habilidad para apreciar, discriminar, transformar y expresar formas musicales, así como para mostrarse sensible al ritmo, el tono y el timbre.

Finalmente, y en relación con lo expuesto anteriormente, es evidente la estrecha relación que hay entre las IM y las áreas de trabajo de la etapa de Educación Infantil. Por lo que el desarrollo y potenciación de las IM supone una realidad palpable desde el marco curricular que, de manera directa, no se encuentra establecido en el mismo.

## **4. INVESTIGACIÓN**

### **4.1 Contextualización.**

El contexto relacionado con el centro en el cual se enmarca el proyecto llevado a cabo es el que se presenta a continuación.

En primer lugar, es necesario indicar que el lugar utilizado para poner en práctica este proyecto de investigación es el CEIP Teófilo Pérez. Se trata de un centro de enseñanza pública situado en el municipio de Tegueste y ubicado en la zona noreste del macizo de Anaga, en la provincia de Santa Cruz de Tenerife. Este municipio contempla una superficie de 26,4 km<sup>2</sup>, es decir, el equivalente a una superficie de 2.642 hectáreas.

Cabe destacar que se trata de un municipio de carácter rural basado en la agricultura, destacando cultivos como el viñedo, la papa y las hortalizas. En este sentido, es necesario señalar que en su mayoría, los habitantes de Tegueste se dedican a este menester solo a tiempo parcial, puesto que se ocupan profesionalmente de otras actividades, por lo general, fuera de la localidad, en el sector servicios, trabajando sobre todo en el área metropolitana de Santa Cruz- La Laguna.

El alumnado en su mayoría procede de familias con un nivel socio cultural medio y medio-alto (normalmente estudios medios y algunos casos de estudios superiores), lo que posibilita un correcto proceso de enseñanza y aprendizaje. Generalmente, se habla de padres y madres que se preocupan por la mejora de la educación de sus respectivos hijos, viéndose reflejado en la mejora del proceso educativo a lo largo del curso, lo que evidencia que existe un apoyo educativo en el hogar. Además de esto, es necesario mencionar que se trata de familias con una media de dos hijos por hogar, que en términos generales desempeñan un papel importante en la implicación por partes de estos en la educación de sus hijos, acudiendo en numerosas ocasiones al centro para desarrollar de manera conjunta con los docentes diversas actividades de carácter educativo.

Con respecto al alumnado, hay que destacar que no existen problemas de convivencia que sean dignos de mención. El clima donde se desenvuelven es tranquilo y no existen conflictos que no sean los del día a día de un centro donde convive tanta gente. Por otro lado, es necesario destacar que hay bastante alumnado que presenta Necesidades Específicas de Apoyo Educativo (NEAE) escolarizado en el centro, posiblemente debido a la experiencia del colegio en el trabajo con alumnado de Educación Especial y un buen trabajo de inclusión en

aulas, aunque, en su mayoría, se encuentran cursando los niveles de la etapa de Educación Primaria. Actualmente, se sigue realizando nuevas valoraciones, con lo que, en el presente curso escolar, el centro cuenta con alrededor de 30 casos que son atendidos por el profesorado especialista de atención a las NEAE.

En lo que respecta al absentismo escolar, este centro tiene un índice muy bajo, excluyendo casos aislados.

Cabe destacar, que el CEIP Teófilo Pérez es un centro que se implica de manera notoria en numerosos proyectos. De esta manera, me gustaría destacar uno de ellos que es conocido como “Play with Music. Se trata de una actividad extraescolar que permite enseñar idiomas con arte, en este caso, el arte de la música y del movimiento. Como se dirige a niños/as de edades comprendidas entre los 3 y 12 años, el juego es el medio ideal para hacer llegar el conocimiento. Se enlaza la actividad física y de ocio mediante el uso vehicular de un segundo idioma, distinto de la lengua materna, potenciando, así, la competencia idiomática. El conocimiento de un idioma distinto del propio, contribuye de forma esencial a la formación integral del alumnado. Su aprendizaje se ha convertido en un objetivo fundamental de los sistemas educativos, tanto porque favorece la libre circulación y comunicación como por exigencias del mercado de trabajo. Por la tanto, “Play with Music” es la actividad central de un proyecto multi-competencial para garantizar la igualdad de oportunidades al progreso educativo de los niños y niñas de canarias y garantizar así un futuro más favorable.

Play with music es un proyecto que promueve el aprendizaje de un idioma extranjero a través de una propuesta de trabajo dinámica y alternativa a lo que usualmente se suele encontrar en los centros educativos. Por ello, de igual manera que ocurre con este proyecto de investigación, supone una manera de aprender desarrollando otras inteligencias a parte de la lingüística, como la kinestética.

#### **4.2 Sujetos.**

La primera muestra de estudio correspondiente al alumnado está constituida por 21 alumnos/as de 5 años de la etapa de Educación Infantil, donde el 57,14% son niños y el 42,86% son niñas (véase la tabla 1). La segunda muestra de estudio correspondiente al profesorado de Lengua Extranjera (Inglés) de Educación Infantil está constituida por las 2

maestras que imparten dicha especialidad, donde el 100 % son mujeres y el 0% son hombres (véase la tabla 2).

Tabla 1: Porcentajes según el sexo de los estudiantes.		
NT (n=21)	Sexo	
	M	F
	57.14%	42,86%

Nota. NT = Número total de sujetos; M = Masculino; F = Femenino

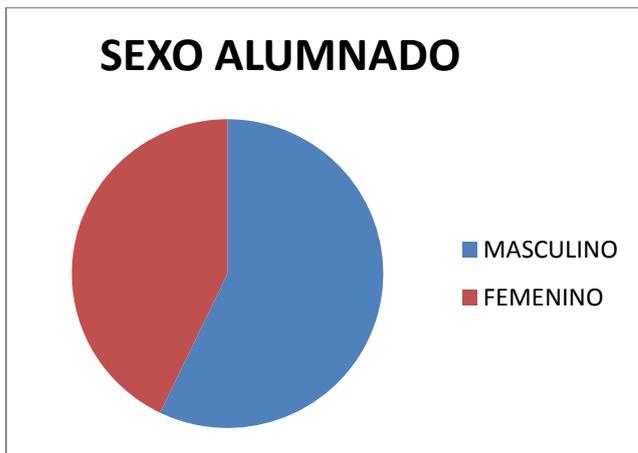


Tabla 2: Porcentajes según el sexo del profesorado.		
NT (n=2)	Sexo	
	M	F
	0%	100%

Nota. NT = Número total de sujetos; M = Masculino; F = Femenino



### **4.3 Metodología.**

El método que me ha permitido recopilar toda la información para llevar a cabo este trabajo ha sido la técnica de recogida de información a través de fuentes de carácter directo. En este sentido, se ha llevado a cabo la elaboración de cuestionarios por parte del profesorado que imparte la Lengua Extranjera de Inglés en la etapa de Educación Infantil para conocer los conocimientos a cerca de las IM que estas profesoras tenían. (VER ANEXO 1).

Según Colas, González, García y Rebollo (1993) todos los instrumentos utilizados para la recogida de información deben poseer dos cualidades metodológicas fundamentales: validez y fiabilidad. Ya que estos autores, aseguran que desde una perspectiva clásica se han difundido una serie de procedimientos para asegurar niveles óptimos, o al menos básicos, que permitan confiar en la realidad de los datos que se han obtenido. Por tanto, según la orientación metodológica los criterios de rigurosidad científica varían y, por tanto, se pretende ofrecer fórmulas diferentes para garantizar la credibilidad de los resultados. Por tanto, las técnicas escogidas para la recogida de información son las más útiles y eficaces, pues, ofrecen los datos y la información necesaria para la elaboración de este proyecto.

Tras esto, se mostrará la metodología utilizada en este proyecto, la cual nos permitirá conocer las actividades, así como las estrategias que se han utilizado en la elaboración de este trabajo con un único fin; corroborar la hipótesis inicial de la importancia que tienen las IM en el proceso de aprendizaje de una LE, más concretamente, el Inglés.

La recogida de información para la elaboración de este proyecto se ha realizado en primer lugar, a través de cuestionarios elaborados por las maestras de Lengua Extranjera de la etapa y de los resultados obtenidos en las actividades llevadas a cabo con el alumnado (VER ANEXOS 1 Y 2). El vaciado de la información obtenida se ha realizado a través de tablas de Excel, y, posteriormente, se obtuvieron los porcentajes correspondientes para la conclusión de dicho proyecto. Se trata de los resultados obtenidos a través de la información de los cuestionarios del profesorado y de la rúbrica de evaluación realizada al alumnado. Dichos productos serán visualizados posteriormente a través de las gráficas realizadas con el contenido de las mismas, así como con el marco teórico del trabajo. (VER ANEXOS 3-6).

Para llevar a cabo la realización de este proyecto se ha decidido elaborar las actividades atendiendo a que en estas se pudiera constatar o no el desarrollo de la inteligencia lingüística, la inteligencia digital y la Inteligencia cinética.

Durante el desarrollo de las actividades es muy importante establecer el cumplimiento de normas de respeto y de conducta ya establecidas y pulidas a lo largo del curso por la tutora.

La puesta en práctica de este proyecto será llevado a cabo en horario lectivo, concretamente en el horario de inglés del alumnado perteneciente al tercer nivel (5 años) de Educación Infantil.

El desarrollo de las actividades se realizará de manera individual o colectiva, he creído conveniente estos dos modelos de trabajo, puesto que, por un lado, el trabajo colectivo favorece el aprendizaje de determinados valores sociales como la confianza, el compromiso, la interacción, la resolución de problemas o incluso la aceptación de roles. Por otro lado, el trabajo de manera individual favorece otra serie de valores de carácter personal como son la responsabilidad, la concentración o la auto motivación en la resolución de las actividades. Se trata de dos modelos de trabajo que cuando se fusionan pueden lograr el desarrollo personal del alumnado de una manera más globalizada. Además de esto, el desarrollo de actividades o tareas colectivas supone la mejora de los sujetos, ya que uno de los interactuantes es capaz de generar en el otro, procesos que no existían y que la interacción ha sido capaz de originar.

Uno de los principales propósitos de estas actividades es convertir al alumnado en agente activo de su propio proceso de aprendizaje, es decir, lograr que sean ellos los propios protagonistas. En esta misma línea, mi función en el desarrollo y puesta en práctica de las actividades con los estudiantes, no es otra, que la de guía, ya que debo asumir el papel de orientador en el proceso de aprendizaje de estos. A su vez, es necesario destacar que las actividades se han estructurado de manera que el alumnado adquiera de manera progresiva los conocimientos, facilitando en todo momento el aprendizaje de estos.

A continuación se explicará de manera breve los conceptos metodológicos que encierra esta propuesta didáctica:

En primer lugar, es necesario destacar que en la primera actividad o explicación de los conceptos abordados de esta se ha puesto especial atención a la explicación de estas de manera adecuada, es decir, relacionar correctamente las imágenes con el vocabulario (input comprensible). Además, es fundamental la utilización del lenguaje no verbal, puesto que no dominan el lenguaje extranjero y supone un apoyo fundamental para comprender el significado de los conceptos o las explicaciones dadas.

En segundo lugar, es imprescindible tener en cuenta el papel que tiene el tutor o profesor en estos momentos. Puesto que, es la figura del maestro la que el alumnado tomará como referencia para que, posteriormente, sea imitada (técnicas de modelaje). Por tanto, debemos ser un ejemplo en todo momento para el alumnado y asumir el papel de modelo a imitar y copiar por los alumnos/as.

Finalmente y en tercer lugar, supone un factor fundamental establecer relaciones entre los conceptos aprendidos en la lengua materna con los conceptos que van a ser abordados en la lengua extranjera. Por lo que resulta evidente que debe de haber una conexión entre ambas lenguas. Ya que, el idioma materno constituye las bases sólidas sobre las que trabajar para adquirir nuevos conceptos en la lengua extranjera.

#### **4.4 Procedimiento.**

En primer lugar, es necesario destacar que el desarrollo de las sesiones se llevo a cabo en la clase de Educación Infantil de 5 años A. Se trataba de un aula compuesta por 21 alumnos y alumnas. Por un lado, se pretendía poner en marcha un tipo de metodología más dinámica de la que el alumnado estaba acostumbrado a realizar, donde fueran ellos mismos los principales protagonistas de su aprendizaje, interactuando con sus iguales, llevando a cabo el cumplimiento de las normas de convivencia y respeto así como el aprendizaje mediante el juego. En segundo lugar, se pretendía llevar a cabo la elaboración de actividades donde se pudiera desarrollar y observar de manera notoria la puesta en marcha de las IM, más concretamente, la Inteligencia Lingüística, la Inteligencia Digital y la Inteligencia Cinética en la asignatura de Inglés.

Por todo ello, es necesario mencionar que para la elaboración de dicho proyecto se llevo a cabo la realización de dos sesiones. Cada una de estas, estaban compuestas por una serie de actividades que serán explicadas posteriormente. El tema principal a trabajar en estas sesiones fueron los animales de la granja (Farm Animals), ya que supuso la continuación de la programación ya establecida por la maestra de la asignatura. Además de esto, dichas actividades estaban enfocadas para corroborar la validez de mi hipótesis inicial, es decir, constatar que el desarrollo de las Inteligencias Múltiples mantenían una relación directa con el aprendizaje de la Lengua Extranjera.

Por tanto, la primera sesión comienza con una presentación en Inglés del vocabulario de la granja y los diferentes animales que la componen. Para ello, se utilizaron flash cards,

que tenían como finalidad la asociación de las imágenes con el vocabulario presentado (lenguaje no verbal). Además de esto, se pretendía que el alumnado lograrán comprender el vocabulario nuevo que estaban aprendiendo sin usar la lengua materna y haciendo uso del método de repetición. Cabe destacar, que se trataba de estudiantes bastante receptivos e interesados en aprender nuevos conocimientos aún desconociendo el idioma en la que yo les hablaba.

Tras esto, se llevó a cabo la elaboración de cuatro actividades. El medio para realizarlas fue la pizarra digital, donde el alumnado de manera individual o en parejas acudía en orden a realizarlas. Es necesario señalar que el hecho de trabajar con la pizarra digital, no solo supuso un acercamiento a la realidad que cotidianamente estos niños viven en sus hogares a través de todos los recursos tecnológicos de los que disponen, si no, que, además, supone un estímulo que los motiva a participar e involucrarse en su propio proceso de aprendizaje.

Para la elaboración de cada actividad, previamente se explicará al alumnado cómo será el procedimiento para la realización de cada una de ellas.

La primera actividad, fue similar al programa de televisión “pasapalabra” dónde el alumnado debía relacionar la imagen de cada animal con el nombre del mismo. En esta actividad, era necesario utilizar la pizarra digital. En esta, aparecía una ruleta con todas las letras del abecedario de manera ordenada. Además, en algunas letras, se encontraban los animales de la granja del vocabulario que había sido trabajado. Por tanto, el alumnado debía de acudir a la pizarra y seleccionar la imagen diciendo el nombre del animal que le hubiera tocado, tras esto se le daba el paso al siguiente compañero.

Para la realización de la segunda actividad, el alumnado disponía en la pizarra digital, de dos columnas enfrentadas. En una de ellas, estaban colocadas las imágenes de los animales de la granja del vocabulario previamente abordado. En la otra columna, se encontraba el nombre de dichos animales en formato audio. Por lo tanto, cada alumno o alumna, debía de seleccionar la imagen con el correspondiente audio, siendo ellos mismos los protagonistas principales de esta actividad.

La tercera actividad es conocida como el juego de parejas. En esta, el alumnado disponía de 10 tarjetas distribuidas en la pizarra digital. A través de estas, debían de encontrar la imagen de cada animal así como el correspondiente audio dónde se mencione el nombre

de ese animal. Cada alumno o alumna disponía de un intento y la actividad fue realizada de manera individual, siendo estos una vez más, los protagonistas principales de sus proceso de aprendizaje.

La última actividad de esta sesión se llamaba el “puzle invisible” y en esta, el alumnado de manera individual, debía acudir a la pizarra y seleccionar un puzle, en este, aparecía la imagen de un animal de una manera un tanto borrosa, por tanto, era el alumnado el encargado de deducir de qué animal se trataba y decírmelo a mí, ya que al tratarse de una actividad en Educación Infantil, no escriben el animal en la pizarra digital, puesto que no dominan el lenguaje escrito, por tanto, me lo hacían hacer saber a mí de manera verbal.

Tras la finalización de la primera sesión, se pudo apreciar que el grado de interés por parte del alumnado iba incrementándose, poniendo en práctica durante el desarrollo de las actividades todos los conocimientos adquiridos.

La segunda sesión comenzó con un repaso general de todo el vocabulario anteriormente abordado. Tras esto, se prosiguió con la elaboración de las actividades de la segunda sesión.

La primera actividad, se desarrolló en parejas, puesto que, para su realización fue necesario la participación de dos alumnos/as. En esta, se le colocaba a uno de ellos una tarjeta en la frente con algún animal de la granja ya conocido en la LE. El otro miembro de la pareja debía de visualizar dicho animal y representarlo a través de mímica, sin emitir ningún tipo de sonido posible, solo con movimientos. Si alguno de los niños que tenía la tarjeta en la cabeza no era capaz de adivinar ese animal, se cambiaban los roles y por lo tanto, se seleccionaba una tarjeta nueva. Una vez más, siendo ellos mismos los principales protagonistas de su aprendizaje.

Finalmente, se llevó a cabo la última actividad de la sesión número dos, en esta, el alumnado tenía dispuesto en la pizarra digital algunos animales de diversos campos (salvajes, domésticos, granja), y, de manera individual, debían acudir a la misma y rodear aquellos que ellos creyeran que eran de la granja y seguidamente indicarme el nombre en LE.

Al tratarse de actividades dinámicas e interactivas se puede apreciar la motivación del alumnado por querer participar y salir a realizar las actividades, como es evidente, todos realizaron las actividades de manera homogénea, ya que era necesario para la recogida de datos de este proyecto. Cabe destacar, que en todo momento, se llevaron a cabo

comportamientos adecuados así como el cumplimiento de las normas de la clase y el respeto por sus iguales. Además de esto, cada alumno o alumna debía de levantar la mano si quería participar y esperar, en caso de que no le tocará en ese momento. Finalmente, es necesario destacar que todas las sesiones fueron abordadas en la LE, siendo esta la lengua principal para las explicaciones y desarrollo de actividades.

#### **4.5 Resultados.**

Para la recogida de datos de esta investigación, como ya se ha comentado anteriormente, se ha utilizado, en primer lugar, unos cuestionarios pasados al profesorado y unas rúbricas que han sido usadas a modo de evaluación para recoger los datos del alumnado en el desarrollo de las actividades.

Gracias a la puesta en práctica de las actividades realizadas para llevar a cabo el desarrollo de las sesiones, se ha observado de manera mayoritaria que el alumnado ha demostrado de manera notoria respuestas positivas en la ejecución de las actividades. En este sentido, dichos estudiantes se han mostrados desde un primer momento muy motivados, interesándose por ser partícipes en las tareas y actividades, así como desarrollando actitudes de respeto y comportamiento durante las sesiones.

Uno de los principales objetivos de este proyecto de investigación ha sido constatar si existe relación directa entre el correcto desarrollo de las Inteligencias Múltiples y el aprendizaje del Inglés. Y es que, a pesar de que el desarrollo de las actividades con los niños en esta investigación ha resultado ser bastante enriquecedor, con un 57,14% de alumnos con un nivel alto en el aprendizaje de la lengua extranjera y un 42,86 % de alumnos con un nivel medio de aprendizaje y dominio de la lengua extranjera, una de las maestras encuestadas asume no encontrar suficiente relación entre las Inteligencias Múltiples y el aprendizaje de una lengua, a lo que la otra docente responde denotando bastante importancia.

Si bien es cierto que la maestra que indica no encontrar relación entre las Inteligencias Múltiples y la Lengua Extranjera suelen responder de manera reiterada con la respuesta “poco”. Estos resultados, nos indican que se trata de una docente que no considera importante el uso de las IM en las sesiones de Inglés. A pesar de todo esto, a la pregunta 1; ¿Conoces las Inteligencias Múltiples? del cuestionario responde con un “poco”, a cerca de sus conocimientos previos de las inteligencias, lo que en parte demuestra que sus respuestas

reiteradas restando importancia al papel de las Inteligencias Múltiples en las clases de Inglés, se deben al desconocimiento de esta en dicho ámbito.

En relación con lo comentado con anterioridad, resulta sorprendente la pregunta número 11 del cuestionario del profesorado, en donde la docente anteriormente nombrada indica que estas tres inteligencias (lingüística, digital y kinestética) desempeñan poca importancia para facilitar el aprendizaje de una lengua. A su vez, en contraposición a esto, la otra maestra asume la importancia de estas de un modo notorio respondiendo “mucho” en la misma pregunta. Lo que demuestra importantes controversias entre los modos de enseñanza de una y otra. Para intentar indagar más en esto, he decidido observar los resultados de las rúbricas del alumnado.

Atendiendo a los datos recogidos en dicha rúbrica, y focalizándose en **la inteligencia lingüística**, se puede observar como ya se comentó con anterioridad que un 57,14% del alumnado ha adquirido un nivel alto de aprendizaje de la lengua extranjera en estas actividades. Por otro lado, el 42,86% de los alumnos restantes han obtenido un nivel medio en el desarrollo de las actividades, dejando así a un 0% del alumnado con un bajo nivel de aprendizaje del inglés en estas sesiones. Además de esto, los datos de la rúbrica de la Inteligencia Lingüística indica que en su mayoría el alumnado ha logrado un alto nivel en la asimilación de conceptos, relacionando exitosamente el vocabulario trabajado con las imágenes utilizadas, donde el porcentaje alcanza un 66,66% y, además, el otro porcentaje restante, el 33,33%, alcanzó un nivel medio de asimilación del vocabulario. Por si fuera poco, resulta más evidente observar la estrecha relación que existe entre el desarrollo de esta inteligencia y el aprendizaje del Inglés, ya que, nuevamente, un 66,66% de la clase logró el máximo nivel en la elaboración y comprensión de mensajes cortos en la lengua extranjera adaptados a su edad. Dejando en un nivel medio del 28,57% al resto de alumnos que también han desarrollado exitosamente este criterio. Faltando de esta manera, únicamente, un 4,77% que no han llegado a la media adecuada de dicho criterio. Todos estos datos, nos llevan a constatar que en su mayoría y a pesar de que haya docentes que no consideren este tema como relevante, se ha constatado que un correcto desarrollo de la Inteligencia Lingüística favorece de manera directa el aprendizaje de la Lengua Extranjera.

Si se sigue indagando en los datos recogidos a cerca de la **inteligencia digital**, en primer lugar, obtendremos un 100% de resultados satisfactorios en el cuidado y respeto del material digital en el aula. Este dato revela de manera significativa el conocimiento que tiene

el alumnado a cerca de la importancia de estas herramientas. Pero, además, un 100% de los estudiantes han obtenido un nivel alto en el entendimiento y manejo de la pizarra digital orientado al desarrollo de las actividades planteadas para esta investigación. Se trata de un dato muy interesante, ya que con solo 5 años, estos alumnos y alumnas son capaces de utilizar este tipo de herramientas de un modo bastante habilidoso, y es que con la llegada del siglo XXI aparecieron los primeros avances tecnológicos dentro de las aulas, y estas generaciones han nacido cuando la tecnología ha alcanzado la cúspide de la pirámide, ya que se trata de elementos utilizados de manera notoria y diaria por la sociedad (móviles, tablets, ordenadores, etc). En definitiva, las nuevas tecnologías han impactado en nuestras formas de vivir y llevar a cabo la rutina diaria, y como no podía ser menos, estos alumnos/as se han encontrado inmersos en este proceso continuo de crecimiento y actualización.

Además de todo esto, dejar atrás las tareas o fichas tradicionales y utilizar elementos más cercanos a su día a día, como es el ordenador, la pizarra digital o los altavoces para la realización de las actividades, supone un extra de motivación para el alumnado que cumplió de esta manera los objetivos previamente fijados.

A pesar de encontrar estrechos vínculos en la relación que a través de los datos recogidos del alumnado hay entre la Inteligencia Digital y la Lengua Extranjera, ambas maestras recogen en sus cuestionarios que en muy poca medida serían capaz de enseñar el Inglés a través del desarrollo de la Inteligencia Digital. Supone un dato bastante interesante con respecto a la información recogida en la rúbrica del alumnado, ya que, de esta manera, se puede deducir que sí es posible enseñar Inglés fomentando la inteligencia digital, pero que, quizás, lo que falla en este procedimiento es la falta de preparación docente para enseñar de este modo.

Por otro lado, analizaremos los datos recogidos en referencia a **la inteligencia kinestética**. Se trata de la inteligencia que menos se ha trabajado en esta investigación, ya que se realizó únicamente una actividad para ello. Pese a esto, es necesario mencionar que se trata de una Inteligencia fundamental en el aprendizaje de los alumnos/as, ya que tal y como revelan los datos, todos los estudiantes desarrollan de manera significativa dicha inteligencia alcanzando los niveles más altos (53,38%) y medios (47,61%) de esta. Ya que en mayor medida todo el alumnado alcanzó los objetivos previstos con esta inteligencia. A diferencia de los docentes que indicaron en sus encuestas que saben poco a cerca de la inteligencia kinestética, e incluso nada, tal y como afirmó una de las docentes. En relación a esto, ambas

destacan que no consideran la idea de enseñar el Inglés a través de esta inteligencia. En resumidas cuentas, cuando se desconoce el concepto de algo es inviable determinar su eficacia cuando este sea usado. En cambio, el haber realizado esta rúbrica y observar unos resultados adecuados me informan que al contrario que las maestras, la Inteligencia si puede ayudar e incluso favorecer notoriamente el aprendizaje de una lengua.

Finalmente, es necesario destacar que el cuestionario del profesorado consta de una última pregunta en la que se deja un espacio abierto para que sea rellenado si alguna de las maestras quisiera. En este sentido, cabe destacar que una de ellas no aportó ninguna idea al respecto, y que por el contrario, la otra, añadió: “La puesta en marcha de proyectos en el sistema educativo favorece el desarrollo de las distintas Inteligencias Múltiples, así como facilitan el trabajo con y para ellos”.

De esta manera, no solo deja entrever la importancia que tienen ambas en el proceso educativo de cada alumno/a sino que además se postula a favor de la hipótesis inicial de este proyecto.

## **5. CONCLUSIÓN**

Tras haber llevado a cabo un análisis exhaustivo de los datos recogidos por las diferentes fuentes que intervinieron en el proyecto de investigación, se puede determinar que las Inteligencias Múltiples no son una mera utopía que Gardner planteó el siglo pasado. Ya que los datos obtenidos señalan una relación directa entre el desarrollo de estas inteligencias y el aprendizaje de una lengua en la etapa de Educación Infantil, lo que constata nuestra hipótesis inicial, y de esta manera, valida la posibilidad de enseñar una lengua atendiendo a este tipo de habilidades que todos poseemos de diferentes maneras.

Si bien es cierto, que este proyecto de investigación se limita a un campo de actuación bastante reducido. Pero que no impide mostrar la posibilidad de enseñar una lengua usando este método alternativo y eficiente. Por tanto, se puede considerar el inicio de un proyecto que en un futuro sea retomado y ampliado buscando fronteras mayores a la hora de llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje de una lengua. Se trata de crear el punto de partida de futuras investigaciones con la finalidad de experimentar si esta metodología se puede llevar a cabo o no en diversos ámbitos y niveles educativos, o simplemente si se ciñe a la etapa de Educación Infantil y a la asignatura de Inglés.

Finalmente, al igual que han ido evolucionando las tecnologías, la medicina, la sociedad y demás campos a estudiar, es necesario llevar a cabo una actualización y puesta en práctica de los métodos educativos que se están desarrollando en los centros escolares. Pues de alguna manera, durante décadas se ha tendido a generalizar en buenos estudiantes y malos estudiantes, olvidando muchas veces que somos los docentes los encargados de buscar las soluciones oportunas para que todos nuestros alumnos alcancen el éxito escolar. Por tanto, creo que trabajar a través de las Inteligencias Múltiples, supone dar un paso más allá, ampliar fronteras de conocimiento o como dijo Gardner (1993) optar por una escuela alternativa, de carácter pluralista que atienda la diversidad de potenciales cognitivos que tiene cada individuo.

## 6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Arnold, J. & Fonseca, C. M<sup>a</sup>. (2004). Multiple Intelligence Theory and Foreign Language Learning. A Brain-based Perspective. *International Journal of English studies*. Volumen 4 (1), 119-136.
- CEIP TEÓFILO PÉREZ (2012). *Proyecto de gestión del centro*.
- CEIP TEÓFILO PÉREZ (2013/2014). *Plan de Convivencia del Centro*. Curso 2013-2014.
- CEIP TEÓFILO PÉREZ (2017). Recuperado el 15 de enero de 2017, de <http://ceipteofiloperez.blogspot.com.es>
- Comunidad Autónoma de Canarias (2008). DECRETO 183/2008, de 29 de julio, por el que se establece la ordenación y el currículo del 2º ciclo de la Educación Infantil en la Comunidad Autónoma de Canarias. Recuperado de: <http://www.gobiernodecanarias.org/boc/2008/163/boc-2008-163-002.pdf>
- CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, UNIVERSIDADES Y SOSTENIBILIDAD (2014/2015). *Programación General de Aula, curso 2017/2018 (aspectos relevantes Infantil/Primaria)*. CEIP Teófilo Pérez.

- CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, UNIVERSIDADES Y SOSTENIBILIDAD (2014/2015). *Memoria final del curso 2015/2016, Educación Infantil y Primaria (aspectos relevantes)*. CEIP Teófilo Pérez.
- Gardner, Howard. (2016). *Inteligencias Múltiples: la teoría en la práctica*. Barcelona: Paidós.
- Gardner, Howard. (2005). *Inteligencias Múltiples veinte años después*. Revista de Psicología y Educación. Volumen (1), 27-34.
- Nadal Vivas, B. (2015). *Las inteligencias múltiples como una estrategia didáctica para atender a la diversidad y aprovechar el potencial de todos los alumnos*. Revista nacional e internacional de educación inclusiva, Volumen 8 (3), 121-136.
- Ramírez González, Teresa. García Pérez, Rafael. Rebollo Catalán, Ángeles M<sup>a</sup>. (1993). *Técnicas de recogida de información*. M<sup>a</sup>. P. Colas Bravo (coord.), *Evaluación de programas. Una guía práctica* (pp. 119-145). Sevilla.

## 7. ANEXOS

### Anexo 1: Cuestionario

#### CUESTIONARIO PARA EL PROFESORADO

1) ¿Conoces las Inteligencias Múltiples?

Nada       Poco       Mucho

2) ¿Sabes cuántas Inteligencias Múltiples existen?

Nada       Poco       Mucho

3) ¿Tenías idea de que cada persona desarrolla de diferente manera las Inteligencias Múltiples?

Nada       Poco       Mucho

4) ¿Crees que estas se trabajan en Educación Infantil?

Nada       Poco       Mucho

5) ¿Conoces la inteligencia lingüística?

Nada       Poco       Mucho

6) ¿Y la kinestética?

Nada       Poco       Mucho

7) ¿Consideras que se puede ayudar al alumnado en el proceso de enseñanza y aprendizaje a través de las Inteligencias Múltiples?

Nada       Poco       Mucho

8) ¿Crees que la inteligencia kinestética aporta algo en el aprendizaje de la lengua inglesa?

Nada       Poco       Mucho

9) ¿Serías capaz de enseñar la lengua inglesa a través de la inteligencia digital?

Nada       Poco       Mucho

10) ¿Crees que existe relación entre el proceso de aprendizaje de una lengua y el desarrollo de la inteligencia digital, kinestética y lingüística?

Nada       Poco       Mucho

11) ¿Piensas que estas tres inteligencias pueden facilitar de manera directa el aprendizaje de una lengua?

Nada       Poco       Mucho

12) ¿De alguna manera has observado un desarrollo notorio de estas inteligencias durante el proceso de enseñanza de la lengua inglesa con tus alumnos?

Nada       Poco       Mucho

13) ¿Crees que el sistema educativo actual permite al alumnado aprender a través de las inteligencias que cada alumno o alumna posee?

Nada       Poco       Mucho

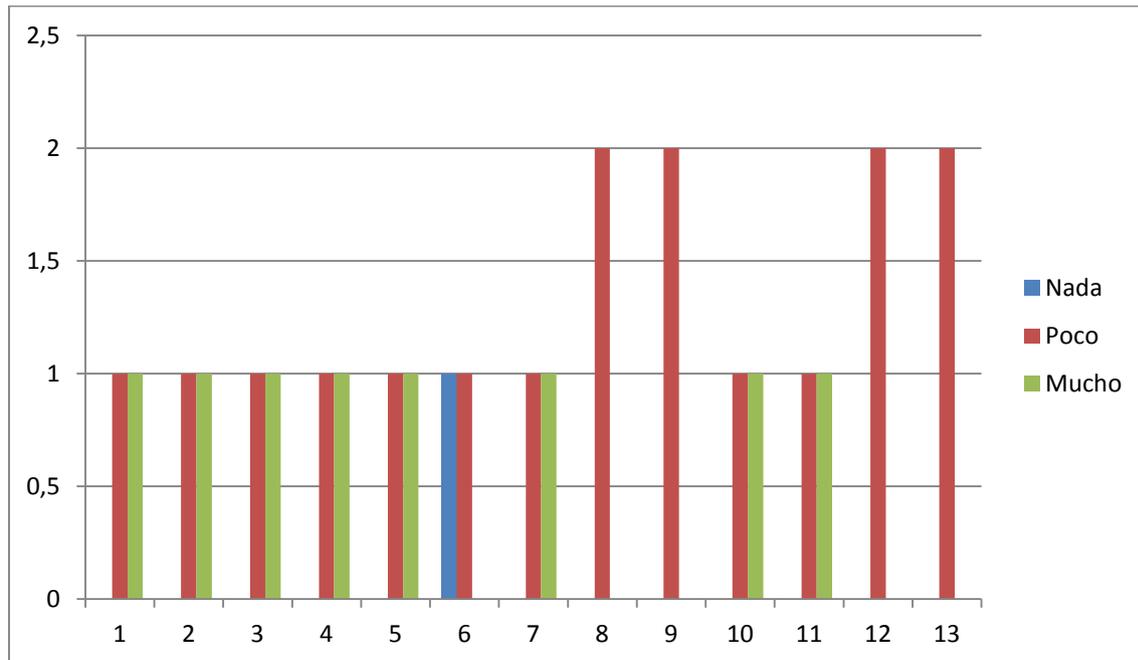
14) Otros aspectos que te gustaría destacar o mencionar a cerca de las Inteligencias Múltiples.

## Anexo 2: Rúbrica del alumnado.

Criterios de evaluación:		IL					ID				IC
Nº	Nombre/ Actividad	Relacionar el vocabulario trabajado con las tarjetas de los animales de la granja.	Producir y entender mensajes simples en la lengua extranjera.	Nivel de adquisición de la lengua extranjera.	Reconocer los animales de la granja en la lengua extranjera.	Correcta pronunciación del vocabulario.	Asociar el vocabulario de los animales de la granja con la imagen correspondiente usando la pizarra	Presentar un correcto entendimiento de la pizarra digital para la elaboración de sus tareas.	Utilizar correctamente el puntero indicador para seleccionar la respuesta correcta en cada ejercicio.	Establecer un correcto cuidado de los recursos digitales del aula en la elaboración de las tareas.	Identificar los animales de manera correcta a través de la mímica.
1	Alu1	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C
2	Alu2	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C
3	Alu3	C	C	C	C	E	C	C	C	C	E
4	Alu4	E	C	E	E	E	E	C	C	C	E
5	Alu5	E	E	E	C	E	C	C	E	C	E
6	Alu6	C	C	C	E	E	C	C	C	C	C
7	Alu7	C	C	C	C	E	C	C	C	C	E
8	Alu8	E	E	E	E	E	C	C	E	C	E
9	Alu9	E	E	E	C	E	C	C	E	C	C
10	Alu10	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C
11	Alu11	C	C	E	C	E	C	C	C	C	E
12	Alu12	C	C	C	C	E	C	C	C	C	E
13	Alu13	E	E	E	E	E	C	C	E	C	C
14	Alu14	C	C	C	C	E	C	C	E	C	C
15	Alu15	C	C	C	C	E	C	C	C	C	E
16	Alu16	E	N	E	E	E	C	C	C	C	E
17	Alu17	E	E	E	E	E	E	C	C	C	E
18	Alu18	C	C	C	C	E	C	C	C	C	C
19	Alu19	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C
20	Alu20	C	E	E	E	E	C	C	E	C	E
21	Alu21	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C

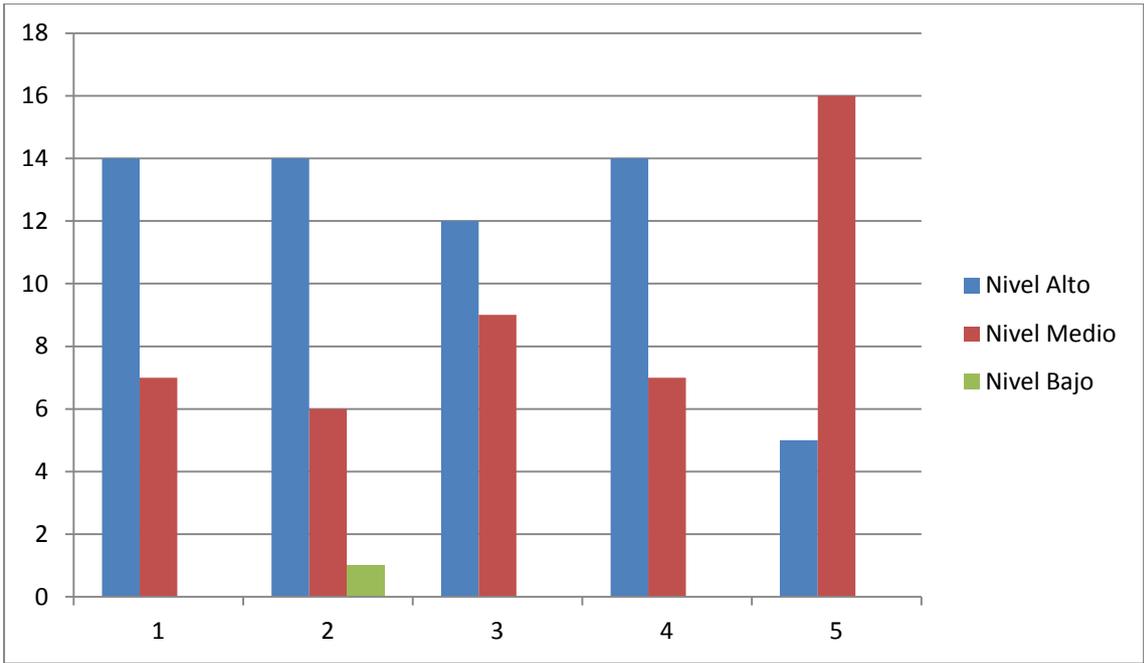
**Anexo 3:** Gráficas de los resultados obtenidos a raíz del cuestionario realizado por el profesorado.

Respuestas													
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
<b>Nada</b>	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0
<b>Poco</b>	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	2	2
<b>Mucho</b>	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	0	0



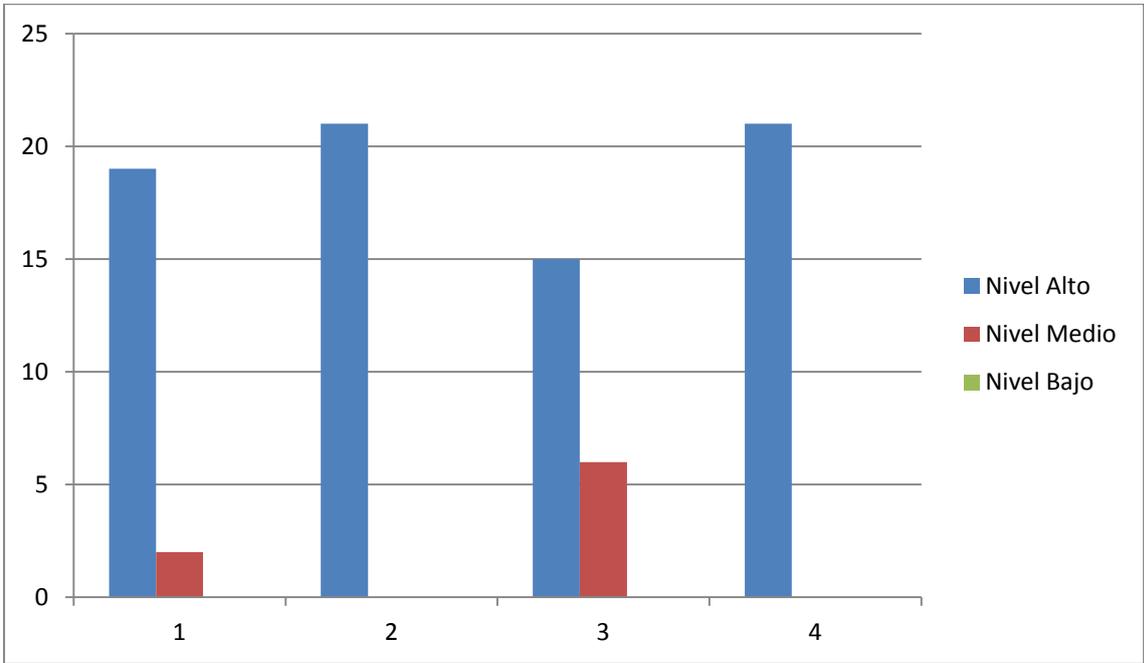
**Anexo 4:** Gráficas de los resultados obtenidos de los estudiantes en la rúbrica de la inteligencia lingüística.

Resultados					
	1	2	3	4	5
<b>Nivel Alto</b>	14	14	12	14	5
<b>Nivel Medio</b>	7	6	9	7	16
<b>Nivel Bajo</b>	0	1	0	0	0



**Anexo 5:** Gráficas de los resultados obtenidos de los estudiantes en la rúbrica de la inteligencia digital.

Resultados				
	1	2	3	4
<b>Nivel Alto</b>	19	21	15	21
<b>Nivel Medio</b>	2	0	6	0
<b>Nivel Bajo</b>	0	0	0	0



**Anexo 6:** Gráficas de los resultados obtenidos de los estudiantes en la rúbrica de la inteligencia cinética.

Resultados	
	<b>1</b>
<b>Nivel Alto</b>	10
<b>Nivel Medio</b>	11
<b>Nivel Bajo</b>	0

