

Máster en Formación del Profesorado de Educación Secundaria  
Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de  
Idiomas

## **TRABAJO DE FIN DE MÁSTER**

El impulso de la motivación del alumnado a través del uso de las TIC  
en la clase de francés

Marta Sánchez-Girón Marrero  
Tutor: José Manuel Cruz Rodríguez  
Convocatoria: Julio 2018

<b>Resumen</b>	5
<b>Introducción</b>	5
Nuevas transiciones en el ámbito de la educación	6
<b>1. Planteamiento del problema</b>	7
<b>2. Marco teórico</b>	9
2.1. La motivación	10
2.1.1. Las teorías de la motivación	13
2.1.1.1. El componente de expectativa: El Autoconcepto	14
2.1.1.2. El componente de valor: Las metas de aprendizaje	14
2.1.1.3. El componente afectivo: Las emociones	16
2.2. El uso de las TIC	16
2.2.1 Las TIC en las clases de francés lengua extranjera	21
<b>3. Marco Legal</b>	27
3.1. Las TIC y la motivación en el BOE	27
3.2. Las TIC y la motivación en el Desarrollo Curricular en Canarias de L3	29
3.3. Aportaciones del MCER en motivación y TIC	30
<b>4. Metodología</b>	33
<b>5. Propuesta(s) de innovación en el uso de las TIC en FLE</b>	34
5.1. Contextualización del centro	34
5.2. Desarrollo de las propuestas	35
<b>6. Análisis de las encuestas</b>	39
6.1. Inicial al alumnado	39
6.2. Al equipo docente	41
6.3. Final al alumnado	43
<b>Conclusiones</b>	46
<b>Referencias bibliográficas</b>	48
<b>Anexos</b>	50
Anexo 1. Resultados de la encuesta inicial al alumnado	50
1.1. Genre	50
1.2. Quelle est votre classe?	50
1.3. Avez-vous un ordinateur à votre domicile ?	51
1.4. Votre ordinateur est-il relié à internet ?	51

1.5. Quel type d'utilisateur d'internet êtes vous ?	52
1.6. Est-ce que vous connaissez déjà le sigle TIC ?	52
1.7. D'après l'explication, est-ce que vous pensez que l'utilisation des TIC est nécessaire dans une classe ?	53
1.8. Est-ce que le professeur de français utilise les TIC en classe?	53
1.9. Utilisent les professeurs les TIC dans d'autres matières ?	54
1.10. Quelles sont les matières qui utilisent les TIC en classe ?	54
1.11. À quelle fréquence utilisez-vous les TIC ?	54
Anexo 2. Resultados de la encuesta al equipo docente	56
2.1. ¿Qué asignatura imparte en el centro?	56
2.2. ¿Conoce la utilidad de las TIC como recurso del aprendizaje en el aula?	58
2.3. ¿Considera que el empleo de las TIC mejora el rendimiento y la motivación del alumnado?	57
2.4. ¿Piensa que la motivación del alumnado es un elemento importante que condiciona su rendimiento académico?	57
2.5. ¿Con qué frecuencia utiliza las TIC en el aula?	58
2.6. ¿Qué tecnología de Información y de la Comunicación se suele utilizar?	58
2.7. ¿Considera que el uso de las TIC presenta algún inconveniente?	59
2.8. En el caso de responder de forma afirmativa la anterior pregunta, ¿qué tipo de inconveniente presentan?	60
Anexo 3. Resultados de la encuesta final al alumnado	62
3.1. ¿Te han gustado las clases impartidas empleando las TIC? Justifica tu respuesta	62
3.2. ¿Prefieres las clases utilizando el libro tradicional o haciendo uso de las TIC? Justifica tu respuesta	62
3.3. ¿Te resultó difícil realizar las actividades propuestas mediante las TIC? Justifica tu respuesta	63
3.4. ¿Qué tipo de TIC te gustaría utilizar más en clase de francés?	63
3.5. ¿Te has sentido motivado/a por las actividades propuestas con las TIC? Justifica tu respuesta	64
3.6. ¿Después de la intervención utilizando las TIC, consideras que deberían ser empleadas en la asignatura de francés y en general en todas las asignaturas?	64
3.7. ¿Consideras que el uso de las TIC presenta algún inconveniente?	65
3.8. En el caso de contestar de forma afirmativa la pregunta anterior, indica cuál sería el inconveniente que presentan	65
3.9. En general, ¿las TIC te facilitan el aprendizaje? Razona tu respuesta	66
Anexo 4. Situación de Aprendizaje Agir pour la planète !	67
4.1. Justificación	67

4.2. Objetivos	68
4.3. Metodología	68
4.3.1. Modelos de enseñanza	69
4. Desarrollo de las sesiones	70
SESIÓN 1	71
SESIÓN 2	73
SESIÓN 3	74
SESIÓN 4	75
SESIÓN 5	77
4.5. Anexos de la SA	79

## **Resumen**

El presente estudio surge ante la necesidad de conocer el grado de adaptación que tienen las TIC en nuestro sistema educativo actual. Partiendo de la misma premisa, tratamos de saber hasta qué punto la utilización de estas tecnologías determina una mayor motivación del discente en la enseñanza-aprendizaje de la segunda lengua extranjera. El marco de trabajo fue el colegio Echeyde III, situado en el sur de Tenerife. Se llevó a cabo una situación de aprendizaje, fundamentada tanto en el uso de las TIC como en las principales corrientes metodológicas aceptadas actualmente, adaptándolas al aula de francés. Para extraer resultados objetivos, se llevaron a cabo encuestas al alumnado y al personal docente, tanto al comienzo de la situación de aprendizaje como al finalizarla. Se analizaron posteriormente dichos resultados, estableciendo las conclusiones en base a las que se articula la propuesta de innovación, tanto del presente como del futuro de las TIC.

**Palabras clave:** *Discente, Docente, FLE, Motivación, TIC.*

## **Résumé**

La présente étude intervient face au besoin de connaître le degré d'adaptation qui ont les TIC dans notre système éducatif actuel. Sous la même prémisse, on essaie de savoir jusqu'à quel point l'emploi de ces technologies détermine une plus grande motivation chez les élèves lors de l'enseignement-apprentissage de la deuxième langue étrangère. Le champ d'expérimentation a été le collège Echeyde III, situé au sud de l'île de Tenerife. De même, un scénario pédagogique, appuyé sur l'emploi des TIC et sur les principaux axes méthodologiques agréés de nos jours, a été conçu et mis en pratique au moyen d'une adaptation aux cours de français. Pour obtenir des résultats objectifs, toute une série de questionnaires a été soumise à l'ensemble des élèves et au personnel enseignant, aussi bien au début du scénario pédagogique qu'à la fin de celui-ci. Finalement, les résultats obtenus ont été analysés et ont permis de dégager des conclusions sur lesquelles notre proposition d'innovation a été bâtie à propos du présent et de l'avenir des TIC.

**Mots clés :** *enseignant/e, élève, FLE, Motivation, TIC.*

## Introducción

En el trabajo de fin de máster (en adelante TFM) que nos ocupa, hemos estudiado el uso y la aplicación de las tecnologías de la información y comunicación (TIC) en el aula de francés lengua extranjera (FLE en lo sucesivo). Además, a lo largo de esta revisión analizaremos si el empleo de estos recursos implica una mayor motivación en el alumnado a la hora de aprender una lengua extranjera, favoreciendo el aprendizaje y la relación docente-discente.

Asimismo, cabe señalar que este trabajo es una propuesta de innovación en la que llevamos a cabo una situación de aprendizaje vinculada con el mundo de la ecología y el medio ambiente, denominada *Agir pour la planète !*, como método de enseñanza. En esta propuesta de innovación, se establecerá toda una serie de recomendaciones con el objetivo de proponer nuevas alternativas de mejora ante la situación académica actual.

Pondremos en práctica un proceso de investigación de forma presencial en el colegio Echeyde III, situado en Arona. Para recopilar toda la información necesaria se desarrollarán tanto formularios *online* como recogida de datos, sirviéndonos siempre de la ayuda del personal docente y de los recursos facilitados por el centro. La obtención de resultados nos permitirá conocer de forma más exacta la relación que existe entre la motivación y el uso de las TIC en el aula de francés, concretamente en los cursos de primero a cuarto de la secundaria obligatoria.

## Nuevas transiciones en el ámbito educativo

El aula siempre ha sido el lugar utilizado para divulgar el conocimiento de maestro a discente. A medida que el saber ha evolucionado, la forma de transmitirlo también ha cambiado. Sin embargo, la esencia siempre ha sido la misma: un profesor describe un tema, una materia, un lenguaje, a través de sus propias palabras. Como apoyo, únicamente contaba con la escritura y en su defecto, con dibujos o maquetas de lo que se disponía a explicar. Esta unión entre palabra y escritura se ha mantenido inamovible a través de siglos y siglos.

No obstante, la llegada de los siglos XX y XXI trajo consigo la revolución industrial y tecnológica. El conocimiento ha pasado de estar recluido en lugares del saber, como bibliotecas o universidades, a ser de dominio público en cuestión de segundos a través de Internet. De este modo, la forma de interactuar entre alumnos y profesores ha ido evolucionando, introduciendo poco a poco el uso de las TIC para favorecer este aprendizaje. Este cambio ha sido recogido y estudiado por diversos autores como es el caso de Adell quien considera que «las tecnologías de la información y la comunicación han desempeñado un papel fundamental en la configuración de nuestra sociedad y nuestra cultura» (1997, párr. 3).

Sin embargo, el proceso de integración de las TIC no siempre es rápido y sencillo. Si bien el mundo de la tecnología cambia constantemente y cada vez de forma más rápida, el tiempo de adaptación de las instituciones no sigue el mismo ritmo. La educación siempre ha sido una herramienta política y sobre todo en países como el nuestro, donde la enseñanza es pública, la introducción de nuevos sistemas y herramientas de aprendizaje está supeditada a la voluntad de las administraciones. Estas instituciones se ven frenadas muchas veces por el sistema burocrático, que enlentece la aplicación de medidas, así como por la disponibilidad de medios económicos, indispensables para que se invierta en nuevas tecnologías. De esta manera, de nuevo Adell juzga que «la materialización de algunas de las posibilidades que se vislumbran en las nuevas tecnologías dependerá más de decisiones políticas y de compromisos institucionales que de avances tecnológicos o de la disponibilidad de medios» (1997, párr 6).

Por otro lado, el hecho de que se disponga cada día de medios más avanzados y diferentes para transmitir la información no implica que todos ellos sean necesarios o adecuados para su empleo en las clases. De este modo, un reto que se debe afrontar es el de seleccionar aquellos más útiles, que favorezcan el aprendizaje y la motivación del discente.

## 1. Planteamiento del problema

En la elaboración de este trabajo hemos pretendido dar respuesta a las siguientes cuestiones: ¿Cómo contribuyen las TIC en la implicación del estudiante en la materia? ¿Podríamos decir que se trata de un factor clave para el rendimiento de los discentes? ¿Influyen estas tecnologías en la motivación del aprendiente por la materia?

El rumbo que se ha tomado en escuelas y universidades durante los últimos años ha sido el de introducir estas nuevas tecnologías dentro de las aulas, sin plantearse hasta qué punto influyen positiva o negativamente en la mejora del sistema de aprendizaje y enseñanza. Sin embargo, no queda tan claro si efectivamente las TIC mejoran la experiencia en la enseñanza al discente, si éste las considera útiles. Por este motivo, trataremos de conocer el grado de motivación que genera el uso de las TIC en el alumnado, así como su relación con las mismas. Para ello, llevaremos a cabo con el curso de cuarto de la ESO distintas sesiones en las que realizaremos una serie de actividades empleando las TIC. Asimismo, se pondrán en marcha tres cuestionarios, dos para el alumnado y uno para el profesorado, a través de los cuales se obtendrán los resultados necesarios para poder dar respuesta a las preguntas planteadas anteriormente.

Empezaremos con un cuestionario inicial destinado al estudiantado de un grupo de los cuatro cursos de secundaria que nos permitirá conocer más de cerca qué grado de implicación tienen con las TIC. Después de mi intervención con una situación de aprendizaje titulada *Agir pour la planète!* programada para el al último curso de secundaria, se desarrollará otro cuestionario con preguntas más reflexivas y personales en donde tendrán que dar su opinión sobre la aplicación de las actividades realizadas. Finalmente, el cuestionario dirigido al profesorado nos permitirá conocer el punto de vista del docente y el uso que hacen de estas tecnologías en el aula.

## **2. Marco teórico**

El trabajo que nos ocupa se centra en la relación que tienen las TIC en el ámbito educativo, así como en el grado de motivación que generan en el discente en el momento de su puesta en práctica. Por esta razón, no debemos olvidar los dos elementos que rigen este estudio: por un lado, las TIC, y, por otro, la motivación.

En este marco teórico, estableceremos en un primer momento las bases de nuestro estudio, analizando qué es la motivación según diferentes definiciones y postulados teóricos. A continuación, abordaremos del mismo modo la visión de autores como Junco Herrera (2010) o García Bacete y Doménech Betoret (1997) sobre este término y sobre algunas peculiaridades de la motivación. Asimismo, revisaremos detenidamente las tres teorías sobre la motivación que hemos seleccionado: el autoconcepto, las metas de aprendizaje y las emociones.

La segunda parte de este marco teórico está destinada al abordaje de la integración y uso de las TIC en el ámbito escolar. Al igual que en el caso de la motivación, empezaremos buscando el sentido de estas siglas y estableciendo diferentes características de estas tecnologías. Uno de los puntos fuertes que se trata en este apartado es el análisis del gran cambio que ha producido la introducción de las TIC en la vida del ser humano. Para afrontar esta parte de las TIC, recurriremos a los trabajos de Adell (1997), Díaz Barriga (2008) entre otros. Para concluir este segundo bloque, trataremos otro punto esencial: el empleo de las TIC en las clases de francés lengua extranjera (FLE).

## 2.1. La motivación

Para poder establecer las bases que rigen este trabajo, es necesario preguntarnos y tratar de explicitar el significado de la palabra *motivación*. Si bien es cierto, este término ha sido estudiado por multitud de investigadores, por lo que podemos encontrar una gran variedad de teorías y autores que aportan diferentes definiciones.

La Real Academia Española (RAE) define el término motivación como un «Conjunto de factores internos o externos que determinan en parte las acciones de una persona». Según *el Diccionario de términos clave de ELE* (1997-2018) «La motivación es uno de los factores personales que influyen en el aprendizaje de una lengua». Por su parte, *Le Cadre européen commun de référence pour les langues* (2000: pp. 11 a 125) o CERC (en adelante) presenta diferentes capítulos y subcapítulos que hacen alusión a la importancia de la motivación del discente para el estudio de cualquier lengua extranjera. Debemos tener siempre en cuenta que no podemos considerar el *Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas* (2002) o MCER (en lo sucesivo) ni como un documento específicamente teórico ni de valor estrictamente legal, su valor es totalmente orientativo. Por esta razón, si queremos recoger el planteamiento sintetizado por los expertos en la enseñanza de la lengua en el que se recogen toda una serie de teorías sobre ello, no debemos olvidar su carácter exclusivamente orientativo. Tal como señala la presentación de la edición española, se trata de un ‘‘esfuerzo por la unificación de directrices para el aprendizaje y la enseñanza de lenguas dentro del contexto europeo’’ (2002, p.9).

Asimismo, dentro del apartado 7.3.1.2 titulado *Les facteurs affectifs* podemos leer en el CECR:

L'implication et la motivation: il est plus probable que l'exécution d'une tâche sera couronnée de succès si l'apprenant s'y implique. Un niveau élevé de motivation personnelle à réaliser une tâche, créé par l'intérêt qu'elle suscite ou parce qu'elle est perçue comme pertinente par rapport aux besoins réels par exemple, ou encore par l'accomplissement d'une tâche qui lui est rattachée (interdépendance des tâches), conduira l'apprenant à une plus grande implication (2001, p.123).

Como señala el CECR, es necesario destacar la importancia de la motivación y la implicación del discente en las tareas que hace. Estos dos factores serán claves para el buen desarrollo de las mismas y para afrontarlas con más entusiasmo.

Igualmente, tenemos que tener en cuenta que la motivación es un concepto general, que puede ser utilizado y adaptado a cualquier contexto. Dada la naturaleza del trabajo que nos ocupa, nos interesa conocer el término de motivación vinculado al ámbito educativo.

Tal y como indican García Bacete y Doménech Betoret en su revista electrónica *Motivación, aprendizaje y rendimiento escolar* la motivación es definida como «una palanca que mueve toda conducta, lo que nos permite provocar cambios tanto a nivel escolar como de la vida en general» (1997, párr. 1). Los factores que determinan el origen de esta motivación es una cuestión muy discutida, con diferentes enfoques dependiendo de la raíz psicológica que empleemos para su estudio. En este sentido, García Bacete y Doménech Betoret recogen en su artículo la opinión de Núñez (1996), quien considera que la motivación «no es un proceso unitario, sino que abarca componentes muy diversos que ninguna de las teorías elaboradas hasta el momento ha conseguido integrar» (1997, párr. 1). De ahí surge la dificultad por parte de los diferentes investigadores de establecer cuáles son los elementos que conforman lo que denominamos motivación. No obstante, tanto García Bacete como Doménech Betoret consideran que la mayoría de los expertos coinciden, definiendo el término como «un conjunto de procesos implicados en la activación, dirección y persistencia de la conducta» (Beltrán, 1993; Bueno, 1995; McClelland, 1989).

En el ámbito escolar, resulta fundamental y lógico suponer que las expectativas y metas que el discente tiene a la hora de afrontar una materia determinan la conducta que éste presenta en el entorno académico, si bien existen otras variables tanto internas como externas, que influyen en el resultado final. Siguiendo la misma línea, Junco Herrera considera que «el aprendizaje escolar es inconcebible sin motivación» (2010, p.2). Para esta autora, la escuela porta consigo toda una serie de responsabilidades y exigencias que debe desarrollar. Ésta debe preparar al estudiantado quien debe ser competente y exigente con la realización de todas las actividades que va a tener que desarrollar durante su escolarización. Por esta razón, esta autora le da gran importancia a la motivación pues «esta exigencia requiere, a su vez, un esfuerzo mayor y la necesidad de un impulso adicional que haga posible el éxito» (2010, p.2).

Por su parte, García Bacete y Misutu Ochoa (1993) se muestran en consonancia con la opinión de Junco Herrera en el sentido de que la motivación y la autoestima deben ser potenciadas en la escuela. Asimismo, en su revista digital estos dos autores analizan desde el primer momento la doble función que se dice que tiene la escuela. Por un lado, es la responsable de lograr objetivos de aprendizaje, así como metas socioafectivas (Johnson y Johnson, 1983). A este respecto, cabe señalar que tanto García Bacete como Misutu Ochoa consideran que

ambos términos están ligados entre sí y que «se ha demostrado que potenciar el autoconcepto y la autoestima es favorecer también el logro académico» (1993, p.3). Además, estos autores establecen que el profesor desempeña un papel fundamental dentro del aula pues «el hecho de que el profesor proporcione experiencias académicas potenciadoras favorece el rendimiento, el clima en el aula y la autoestima de sus discentes» (1993, p.3).

Habitualmente, en el estudio del aprendizaje escolar existían dos corrientes: la primera se centraba en los aspectos cognitivos implicados en el aprendizaje, mientras que la segunda, lo enfocaba desde el punto de vista afectivo-emocional. Estas dos corrientes eran acertadas de forma individual, si bien ignoraban el hecho de que ambos factores influyen categóricamente en el aprendizaje: resulta muy complicado desligar los aspectos cognitivos de la motivación si pretendemos obtener un aprendizaje que cale profundamente en el sujeto. Así, Núñez y González-Pumariiega opinaban en 1996 que es tan importante el “poder” aprender, como el “querer” hacerlo. Siguiendo la misma línea, García Bacete y Misutu Ochoa hacen alusión a grandes especialistas tales como Paris Lipson y Wixon (1983), Pintrich (1989) o Pintricht y Groot (1990) quienes consideran que los resultados académicos dependen tanto de “voluntad-will” como de “habilidad-skill”, por lo que es imprescindible agrupar ambos factores. Aspectos motivacionales como son las intenciones, metas, percepciones y creencias del estudiante son en definitiva aspectos que surgen de la propia mente del sujeto y que, por tanto, no pueden desligarse del resto de elementos cognitivos, siendo por consiguiente un buen ejemplo de la gran relación existente entre ambas corrientes.

### 2.1.1. Las teorías de la motivación

En su artículo *Motivación, aprendizaje y rendimiento escolar*, García Bacete y Doménech Betoret (1997) afirman que las teorías más aceptadas sobre la motivación (teoría atribucional de la motivación de logro de Weiner (1992), teoría de la autovalía de Covington y Berry (1976), la teoría de las metas de aprendizaje de Dweck (1986), la teoría de Nicholls (1989), el modelo de eficacia percibida de Schunk (1985), etc.) coinciden en englobar los siguientes elementos: el autoconcepto, los patrones de atribución causal y las metas de aprendizaje. Son estos factores, por tanto, los que determinan la motivación escolar, por lo que su comprensión resulta fundamental para el profesor que pretenda lograr una motivación en el aprendizaje de sus alumnos.

Además, estos dos autores hacen alusión a Pintrich y De Groot (1990), los cuales elaboraron un marco teórico compuesto por tres componentes: *El componente de la expectativa*, que engloba las creencias y expectativas que presentan los discentes a la hora de realizar una tarea. Este componente respondería a la pregunta ¿soy capaz de realizar esta tarea? Asimismo, se encuentra *el componente de valor*, que trata de definir los objetivos que el alumnado tiene sobre el trabajo que va a realizar, el motivo por el que hace esa tarea. Por último, estos dos autores hacen alusión al *componente afectivo*, que engloba las emociones del estudiante, cómo se siente cuando realiza la tarea. Este componente presenta una vinculación muy importante con los *patrones de atribución causal* (constructo personal determinante de la motivación escolar), ya que éstos dependen en su mayoría de las consecuencias afectivas que dependen de la realización de la tarea, tanto los aprobados, como los suspensos que se obtienen. Todo ello se engloba en la Teoría Atribucional de la Motivación de Logro de Weiner.

A continuación, desarrollaremos cada uno de los tres componentes mencionados anteriormente.

### 2.1.1.1. El componente de expectativa: El Autoconcepto

El autoconcepto proviene de un trabajo de análisis e integración de la información que el discente obtiene de su experiencia vivida, a lo que se suma la relación y valoración que éste obtiene de las personas que le rodean (docentes, parientes, amistades).

Poco a poco este autoconcepto moldea la conducta a través de la conciencia, de modo que el alumno crea una imagen de lo que es capaz de realizar en ese momento determinado. De esta forma, García Bacete y Doménech Betoret hacen alusión a Bandura (1977), quien considera que cada persona prevé su conducta ante un hecho concreto en base al conjunto de creencias y valoraciones que tiene sobre sí mismo. Piensa que en una situación concreta triunfará, o bien fallará, lo que determina en gran medida la motivación con la que afronta la tarea y el rendimiento que se obtiene.

Otro de los aspectos que tratan estos dos autores es la estrecha relación existente entre autoestima y locus de control. Esto último demuestra que individuos con una autoestima baja atribuyen sus logros a elementos externos a su propia persona, como el azar, mientras que los fracasos proceden de elementos intrínsecos a su persona, sucediendo lo contrario en personas con una autoestima elevada. Resulta interesante pensar en este sentido que, en muchas tareas escolares, el resultado final depende en gran parte de la capacidad que el sujeto cree tener y, no tanto, de su capacidad real, como señaló en su día Bandura (1987).

### 2.1.1.2. El componente de valor: Las metas de aprendizaje

En este segundo componente, García Bacete y Doménech Betoret afirman que el objetivo que se marca el discente deviene en diferentes formas de realizar los ejercicios y provoca cambios en la motivación. Siguiendo esta línea, en su artículo, estos dos autores recogen la opinión de Cabanach (1996) quien opinaba que las metas se concentran en un punto entre dos polos, por un lado, el de orientación extrínseca y por el otro, el de orientación intrínseca.

Según García Bacete y Doménech Betoret, existe un gran debate en cuanto a las metas en el aprendizaje: Elliot y Dweck (1988) diferencian entre metas de aprendizaje y metas de ejecución. Nicholls, en 1984, hablaba sobre metas centradas en la tarea y metas centradas en el “yo” y Ames y Archer en 1994 distinguían entre metas de dominio y metas de rendimiento. Esta distinción se debe a que ambas metas se abordan de manera distinta, del mismo modo que

el discente tiene un pensamiento diferente hacia sí mismo, hacia la tarea y hacia el resultado que va a obtener de ella. De este modo, señala García Bacete y Doménech Betoret:

Mientras que unos estudiantes se mueven por el deseo de saber, curiosidad, preferencia por el reto, interés por aprender (motivación intrínseca), otros están orientados hacia la consecución de metas extrínsecas como obtención de notas, recompensas, juicios positivos, aprobación de padres y profesores, y evitación de las valoraciones negativas (motivación extrínseca) (1997, párr. 13).

En el caso de la motivación intrínseca, el desarrollo surge del interés del propio individuo en perseverar y mejorar sus capacidades, mientras que, en la motivación extrínseca, el esfuerzo se realiza con la finalidad de mostrar a otro su capacidad para cumplir el objetivo y no tanto por el deseo de aprender. Por lo general, los primeros suelen ser individuos que toman la iniciativa, aceptando intervenir en retos y representando figuras de dominio, mientras que los segundos evitan posiciones que impliquen un desafío importante para sí mismos por el miedo a ser incapaces de cumplirlos y fracasar.

En su artículo, García Bacete y Doménech Betoret, mencionan otros autores como Heyman y Dweck, 1992, o Smiley y Dweck, 1994, quienes opinan que la conducta se determina en mayor grado gracias a la “capacidad percibida”. De este modo, la tasa de éxito ante una tarea será mucho mayor cuando el alumnado tenga confianza en su capacidad para realizar el trabajo, mientras que, si duda de su capacidad, existirá una mayor dificultad, entrando en juego las diferencias a nivel motivacional.

### 2.1.1.3. El componente afectivo: Las emociones

En este tercer y último componente, García Bacete y Doménech Betoret consideran que este concepto trata de entender las emociones pertenecientes a cada sujeto y emplearlas tanto personal como socialmente. Se relaciona íntimamente con la motivación, de modo que una persona puede mejorar su motivación si es inteligente emocionalmente. Sin embargo, hasta este momento son pocos los estudios que han intentado determinar en qué grado el componente emocional repercute en el aprendizaje del discente. De este modo, en la mayor parte de los casos simplemente se asume que las emociones determinan un peso muy importante en la vida psicológica del estudiante y, por tanto, influyen en gran medida en la motivación y los procesos cognitivos (adquisición, almacenamiento, recuperación de la información, etc.) y, en último término, en el rendimiento escolar y el aprendizaje (Pekrun, 1992).

En el ámbito educativo solo dos son las emociones que han centrado la atención de los investigadores: por un lado, la ansiedad y, por otro, el estado anímico, siendo estudiadas únicamente en cuanto a los efectos anímicos que producen y dejando de lado el componente motivacional.

En 1992, Pekrun generalizaría los efectos de estas dos emociones en el aprendizaje y el rendimiento a otras emociones. Además, elaboró un modelo teórico, en el cual los procesos cognitivos y motivacionales influyen como mediadores.

Como hemos podido comprobar, el término motivación ha sido analizado por toda una serie de autores durante mucho tiempo. No obstante, no encontramos una definición única para este término. Cada uno de los estudiosos aporta su visión y perspectiva acerca de este término.

En consonancia con la opinión de García Bacete y Doménech Betoret consideramos que la motivación puede ser definida como «una palanca que mueve toda conducta, lo que nos permite provocar cambios tanto a nivel escolar como de la vida en general» (1997, párr.1).

## 2.2. El uso de las TIC

El terreno de las tecnologías de la información y la comunicación ha sufrido una verdadera revolución a lo largo de las tres últimas décadas, entrando, tal y como reconoce la UNESCO en 2005, en la sociedad del conocimiento. Como es evidente, esta incorporación de las TIC en nuestro día a día ha provocado una serie de cambios en nuestras vidas. Tal y como indica Adell, estas tecnologías «Están cambiando nuestra manera de hacer las cosas: de trabajar, de divertirnos, de relacionarnos y de aprender. De modo sutil también están cambiando nuestra forma de pensar» (1997, párr.1). Asimismo, debemos tener en cuenta que estos ‘cambios’ también se han visto reflejados en el ámbito educativo y tal como indica Area:

El estudio, análisis y evaluación del impacto que tienen las denominadas tecnologías de la información y la comunicación (TIC) sobre la enseñanza y sobre la innovación pedagógica en las escuelas es un ámbito problemático al que se le está prestando una atención relevante en la investigación educativa de estos últimos años (2010, p.4).

Dado que el término TIC puede prestar a diversas explicaciones, son muchos los autores que tratan de buscar una definición exacta para esta palabra. Por esta razón, Jordi Adell (1997), para tratar de explicar qué son las TIC, recurre a la definición propia de Gonzalez, Gisbert et al:

Entendemos por "nuevas tecnologías de la información y la comunicación" el conjunto de procesos y productos derivados de las nuevas herramientas (*hardware* y *software*), soportes de la información y canales de comunicación relacionados con el almacenamiento, procesamiento y transmisión digitalizados de la información (1996, p.413).

Para Villa Sánchez, Poblete Ruiz, & García Olalla (2007) la definición de competencia digital tecnológica, o competencia a través del uso de las TIC va más allá. Consideran que es una competencia ligada de forma directa a la información y la comunicación, apoyada a su vez en las tecnologías a las que da acceso el ordenador personal. En su artículo titulado *Aprendizaje basado en competencias* establecen que:

Utilizar las Técnicas de Información y Comunicación (TICs) como una herramienta para la expresión y la comunicación, para el acceso a fuentes de información, como medio de archivo de datos y documentos, para tareas de presentación, para el aprendizaje, la investigación y el trabajo cooperativo (2007, p.170).

Algunas de las principales características de estas nuevas tecnologías, recogidas por Adell en su artículo, fueron resumidas por Cabero en 1996, quien destacaba los siguientes rasgos: «inmaterialidad, interactividad, instantaneidad, innovación, elevados parámetros de calidad de imagen y sonido, digitalización, influencia más sobre los procesos que sobre los productos, automatización, interconexión y diversidad» (1997, párr. 22).

Asimismo, Adell afirma que las redes informáticas son las responsables del gran cambio que, hoy en día, ofrecen las nuevas tecnologías. Las computadoras de forma aislada son herramientas que aportan gran cantidad de posibilidades, pero cuando se agrupan formando redes, esta funcionalidad se potencia exponencialmente, permitiendo no solo acceder a la información almacenada en soportes físicos, sino accediendo a una infinita cantidad de información digital almacenada. El mejor ejemplo de ello para Adell es Internet, la red de redes, que conecta diariamente a millones de personas, instituciones, empresas, etc. Instantáneamente alrededor del mundo.

Cabe destacar que, según Adell, la digitalización de la información supone un cambio revolucionario, pues hace posible su almacenamiento en objetos de tamaño pequeño «o, lo que es más revolucionario, liberarla de los propios objetos y de sus características materiales y hacerla residir en espacios no topológicos (el 'ciberespacio' o la 'infosfera') como las redes informáticas, accesibles desde cualquier lugar del mundo en tiempo real» (1997, párr. 25). De este modo se extrapola que la digitalización está alterando, hoy por hoy, el soporte en el que se almacena el saber y el conocimiento, provocando profundos cambios en los hábitos, costumbres y forma de pensar de los seres humanos.

Por su parte, Frida Díaz Barriga (2008), en la revista electrónica titulada *Educación y nuevas tecnologías de la información*, estudia cómo ha sido analizado este cambio por parte de los diferentes expertos en el campo de la educación.

Tal y como indica esta autora, cuando estudiamos en qué grado las TIC determinan un giro profundo en los paradigmas educativos previos, en el método de enseñanza y evaluación, algunos analistas, como Natriello (2005), consideran que no se han producido grandes cambios.

Díaz Barriga se muestra de acuerdo y opina que las posibilidades que ofrecen estas nuevas tecnologías son mucho mayores que las que se emplean actualmente en las aulas. Sin embargo, considera que el crecimiento de las TIC en los próximos años es innegable, tanto en el terreno de la educación virtual como en la presencial. Hace énfasis en este primer grupo, el de la educación virtual, y expone que el empleo de las TIC puede incentivar el estudio a grupos de población que no tienen posibilidad de acudir a escuelas en su modalidad presencial. Permite por ejemplo que alumnos con necesidades especiales, como aquellos que precisan de largos períodos en casa u hospital, y que por tanto se ausentan con frecuencia, puedan mantener el hilo de las actividades formativas, manteniendo el mismo ritmo que el resto de sus compañeros.

En su texto, Díaz Barriga hace alusión al gran avance que muestran los países con un alto desarrollo tanto tecnológico como económico, como es el caso de Estados Unidos. La educación a distancia de la mano de estas tecnologías informáticas ha logrado un total crecimiento de estos países. En palabras de Díaz Barriga:

Por ejemplo, en Estados Unidos el Centro Nacional de Estadística Educativa reporta que, con la entrada a este siglo, en el ciclo escolar 2000-2001, 52% de las instituciones de educación superior ofrecían 127 400 cursos de educación a distancia, con una matrícula estimada de más de tres millones de estudiantes, y con el uso intensivo de las tecnologías como la Internet, el video y el audio. En 2004 se calculaba ya un crecimiento anual de 24.8% en la matrícula de cursos en línea (2008, p.4).

Siguiendo la misma línea, Jordi Adell al igual que Díaz Barriga, atribuyen gran importancia al papel que han jugado las TIC, tanto social como culturalmente. No obstante, Adell piensa que estas tecnologías han transformado al ser humano tanto de forma negativa como positiva. Por un lado, este autor analiza y compara la situación vivida por nuestros antepasados con la forma de vivir actualmente. Establece una transformación abismal entre ambas realidades vividas por el ser humano. Debido a ello, Adell afirma que este cambio radical ha provocado modificaciones en el ser humano, que han repercutido en su forma de concebir el mundo. Asimismo, recuerda que «Las tecnologías ya asentadas a lo largo del tiempo, las que utilizamos habitualmente o desde la infancia, están tan perfectamente integradas en nuestras vidas, como una segunda naturaleza, que se han vuelto invisibles» (1997, párr. 3).

Este cambio del que nos habla Adell es visible en todos los ámbitos de nuestra vida diaria, tanto en las actividades más cotidianas como en aquellas que repercuten en la educación. Adell analiza la repercusión de estos avances en el entorno educativo, centrándose en los siguientes aspectos:

1- La aparición de medios electrónicos e impresos ha traído como consecuencia un aumento exponencial de la cantidad de información que cada individuo recibe a diario. Según él «al principio de la historia humana, costaba de 10.000 a 100.000 años doblar el conocimiento humano. Hoy cuesta menos de 15 años» (1997, párr.1). Esto provoca, por ejemplo, que en determinadas profesiones sea estrictamente necesario el renovar los conocimientos continuamente si se quiere estar capacitado para ejercer.

2- El aumento del ruido en la comunicación. Para Adell, el exceso de información no se ha asociado a una población mejor informada, ya que hoy día no solo debemos acceder a este conjunto de noticias, sino también analizar su procedencia para confirmar el grado de confiabilidad de la información que se nos transmite.

3- La mediatización de la información. Los diferentes medios de información que han surgido en los últimos medios han desarrollado un nuevo lenguaje audiovisual, basado en la comunicación oral y la imagen en movimiento, que se aleja del aprendizaje centrado en el medio escrito que se acostumbra a impartir en las aulas. Adell, en este sentido, se preocupa de los medios de comunicación de masas, pues, según él, generan «una recreación mediatizada y manipulada de la realidad, al servicio de los intereses que controlan dichos medios y que ha sustituido en gran medida a la realidad» (1997, párr. 28).

4- La confusión entre información y conocimiento. El segundo implica interiorizar la información que se adquiere, añadiéndola a nuestro proceso cognitivo de forma personal e intransferible: no podemos transmitir conocimiento, tan solo información, que posteriormente podrá ser convertida o no en conocimiento por parte del discente.

5- La eliminación de la barrera espacio-tiempo. Antiguamente, la transmisión de la información estaba fuertemente limitada al espacio en el que se situaba el sujeto. Hoy, sin

embargo, la red nos permite comunicarnos inmediatamente con personas que se encuentran al otro lado del mundo.

Dejando de lado los inconvenientes propuestos por Adell, en su artículo Sánchez Palencia (2016) hace alusión a un problema evidente que nos encontramos en el día a día: «existe todavía un gran desconocimiento sobre las posibilidades que ofrecen los múltiples programas informáticos y, sobre todo, sobre la cantidad de actividades que se pueden diseñar con las TIC» (2016, p. 425). Este desconocimiento del que habla la autora se ve reflejado muchas veces en la poca recurrencia a estas tecnologías por parte del equipo docente. Ante este inconveniente, la autora considera que es necesario la formación del profesorado. Pero no solo una formación técnica o didáctica, lo que propone Sánchez Palencia va más allá:

El profesor que desee aplicar un modelo didáctico innovador y adaptado a la sociedad actual tendrá que ser un buen usuario del ordenador (no un técnico) y, por supuesto, deberá estar convencido de que un modelo basado no solo en la enseñanza (en los contenidos), sino también en el aprendizaje (en el proceso de adquisición de esos contenidos), es mucho más rentable que el modelo de enseñanza tradicional (2016, p.425).

Además, especifica que el profesor debe recibir una formación apropiada sobre las diversas aplicaciones de las TIC en su materia para de esta forma enriquecer sus clases y poder sacar el mayor provecho de estas tecnologías.

### 2.2.1 Las TIC en las clases de francés lengua extranjera

Como hemos podido comprobar en el apartado anterior, las TIC ocupan un lugar privilegiado en la vida del ser humano. No solo forman parte de nuestra rutina personal, sino que también están presentes en nuestra educación. Como consecuencia, esta incorporación ha provocado toda una serie de cambios dentro del paradigma educativo actual. En este apartado, trataremos la implicación de las TIC en la clase de francés, así como la opinión de tres autores sobre la incorporación de estas tecnologías en la educación. Para recopilar toda la información necesaria, recurriremos a los artículos y trabajos de Berger (2015), Vintila Elena-Georgiana (2015) y Mattioli-Thonard (2015).

Al igual que ha ocurrido en la educación de forma general, la incorporación de las TIC se ha visto reflejada en la enseñanza de lenguas tales como el francés. Como indica Berger (2015), durante muchos años, los investigadores han tratado de dar respuesta a esta intromisión de las TIC en el ámbito educativo a lo que responde «Certains parlent d'une évolution sans précédent, d'autres vont jusqu'à parler de révolution» (2015, p.10).

Según este autor, los comportamientos han cambiado a raíz del desarrollo de estas tecnologías y su aparición en la vida del ser humano. Nos encontramos ante un «Nouveau paradigme» (2015, p.10) establecido por la gran cantidad de búsquedas e investigaciones en el terreno de las nuevas tecnologías, quienes influyen nuestra forma de comportarnos y con las que interactuamos día a día. Asimismo, considera que, como consecuencia de todo ello, «On parle de nos jours de société cognitive dans laquelle la notion d'investissement dans l'intelligence prend de plus en plus de place. Certains pensent même que la notion de savoir est obsolète» (2015, p. 9). Por esta razón, para Berger cada vez nos estamos aproximando más hacia una sociedad de «l'apprenance» (2015, p.11), donde cada individuo tiene a su libre disposición la elección de aprender cuando y donde quiera.

A pesar del enorme revuelo que han producido estas tecnologías en nuestras vidas, Berger afirma que también han aportado toda una serie de ventajas, como el refuerzo de la motivación en el discente: «Les apprenants apprennent mieux quand ils ont le sentiment de s'amuser. De ce point de vue, les TICE peuvent apporter un côté ludique à l'apprentissage» (2015, p. 93). Igualmente, este autor piensa que el aprendizaje empleando los soportes que nos brindan las TIC dan más autonomía al estudiantado y, como consecuencia, «lui donne le sentiment de construire son apprentissage, d'avoir un rôle important à jouer» (2015, p. 92).

Por su parte, Vintila Elena-Georgiana (2015), en consonancia con Berger, considera que la motivación constituye un elemento clave a la hora de aprender. Para explicar la esencia

de la motivación en el ámbito escolar, esta autora recurre a las palabras de Déau Régine y Saban Charles: «consiste à susciter chez l'apprenant l'envie, le désir d'apprendre, à capter son attention, à l'intéresser» (2015, p. 3). Asimismo, esta autora, compartiendo opinión con Philippe Dessus (2000), piensa que el estudiantado debe comprometerse con todas las tareas que tenga que realizar y concluir las con éxito. No obstante, cuando se enfrente a diferentes problemas no debe rendirse, pues tiene que aprender de ellos para poder progresar. Además, siguiendo con las palabras de Dessus, añade que la escuela espera que el alumnado esté motivado, aunque no es el caso de todos. Por esta razón plantea el siguiente interrogante: «Qu'est-ce qui fait que certains s'engagent pleinement dans les activités scolaires, alors que d'autres ont abandonné toute idée de suivre, et que d'autres encore perdent cette idée, d'année en année ? » (2015, p.4). A lo que responde: «La motivation d'un élève est principalement déterminée par l'image qui se fait de lui-même et de la situation dans laquelle il travaille » (2015, p.4).

Para poder conocer más de cerca la situación de las TIC en las clases de FLE, hemos recurrido a una profesional de la materia, la profesora Audrey Mattioli-Thonard (2015). Con el fin de reflejar la incompatibilidad de las TIC en las clases de lengua, la autora lanza esta primera reflexión: «Bien que nous soyons définitivement en pleine ère du numérique, de nombreux obstacles s'opposent encore à une intégration efficace des nouvelles technologies en classe de langue» (2015, p. 1). Al igual que afirma Sánchez Palencia (2016), muchas veces estos obstáculos se ven reflejados en la inseguridad técnica por parte del profesorado, así como en la falta de recursos necesarios, tanto en colegios como en servicios de idiomas. Asimismo, otro de los inconvenientes es que la aplicación de un recurso TIC en el aula requiere un gran trabajo de selección del docente para poder encontrar un contenido de calidad, que motive al alumnado. No obstante, para poder hacer frente a todos estos inconvenientes, esta profesora propone una serie de recursos para utilizar en clase de FLE a través de Internet y los define como «gratuits et relativement simples d'utilisation» (2015, p. 1).

Lo único que se necesita es tener un aparato conectado a Internet como puede ser, por ejemplo, un teléfono móvil o una tablet. Estos recursos, que trataremos a continuación, proporcionan «un réel plus à l'enseignement/apprentissage du français langue étrangère, sans nécessiter un long travail de préparation» (2015, p. 1). Igualmente, estas aplicaciones resultan beneficiosas para explotar tanto las destrezas escritas como orales del discente, así como la interacción. A continuación, pasaremos a analizar las cinco aplicaciones propuestas por Mattioli-Thonard :

## 1. *Tout le monde au tableau*

A través de este primer recurso, el alumnado llevará a cabo una actividad de expresión escrita por medio de un «pad» (especie de wiki) a la que puede acceder todo aquel que quiera. El objetivo es elaborar un texto en común con todos los integrantes del aula para obtener un resultado grupal. En palabras de Mattioli-Thonard : «Le pad est donc un outil de rédaction collaboratif, qui doit être ouvert par l'enseignant avant d'être partagé avec l'ensemble des participants, par le biais d'un simple lien» (2015, p. 8). Además, tiene integrado un chat a través del cual el alumnado puede ir comentando distintos aspectos del trabajo. Una vez conectados al *pad*, se le asignará a cada miembro un color y a su vez las aportaciones que debe realizar. Esta actividad, en grupo a través de internet, permite al alumnado salir de lo rutinario y descubrir otras maneras de aprender. Promueve además las relaciones sociales entre los mismos. Finalmente, la actividad realizada por el conjunto de discentes puede ser evaluada por el profesor.

## 2. *Parlez tous en même temps !*

En las clases de lengua con frecuencia se ha dado preferencia a las actividades de expresión escrita y se ha dejado un poco de lado la oralidad. Tal y como se cuestiona esta autora: «Pourquoi avons-nous pris l'habitude de donner à nos étudiants des devoirs à rendre par écrit essentiellement ?» (2015, p. 3). Por esta razón, el principal objetivo que se busca mediante esta aplicación es reforzar la expresión oral del alumnado. *Parlez Tous en même temps !* permite al alumnado grabar su voz y poder compartirlo en Internet. Una de sus particularidades es que da la posibilidad de compartir el audio con el resto de la clase y de esta manera poder escuchar el de los demás compañeros. El nombre original de este recurso es *Soundcloud* «qui est initialement dédiée aux musiciens» (2015, p. 3). Para poder acceder a este recurso es necesario crearse una cuenta, por lo que esta autora opina que lo más sencillo es establecer una cuenta general para toda la clase y ahí compartir los archivos de cada uno de ellos. El interés que despierta en esta profesora emplear este recurso es el hecho de no limitar la actividad oral a las clases presenciales en el aula y además «faciliter la création et la diffusion des devoirs à rendre oralement» (2015, p. 4). Las actividades que propone para realizar en este formato son, por ejemplo, audios en los que se cuente una experiencia personal, la lectura de frases estudiadas en clase compuestas por palabras con sonido nasal, inventar una historia

ficticia, entre otras. Una de las particularidades que presenta esta aplicación es que permite la creación de *playlists* temáticas para clasificar los distintos audios. Asimismo, admite la realización de comentarios en los diferentes audios, acceder a una lista de temas y comunicarse con otras personas.

### 3. *Au pied du mur...*

La tercera aplicación que propone Mattioli-Thonard se denomina *Padlet* y permite la creación de un “mural” entre todos los miembros de la clase. Es decir, da la posibilidad de añadir, en una página en blanco, textos, imágenes, vídeos y cualquier tipo de documento. No obstante, al igual que la aplicación mencionada anteriormente, se necesita una cuenta para poder entrar a ella, que puede ser la misma para toda la clase. Sin embargo, no queda claro cuándo utilizar esta herramienta, razón por lo que esta autora se pregunta «Pour quel type de tâches la conception de tels murs peut-elle s’avérer pertinente ?» (2015, p. 4). Este tipo de aplicación podemos utilizarla, por ejemplo, como soporte para una presentación tanto oral como escrita, para la elaboración de un trabajo en grupo entre otras. Además, deja que el profesor siga la evolución del trabajo desde el momento de su creación y, de esta manera, pueda realizar diferentes comentarios.

### 4. *Brouillez les cartes !*

Esta cuarta propuesta de la profesora Mattioli-Thonard es la versión 2.0 de las famosas *flash cards*. El programa para poder llevar a cabo esta actividad se denomina *Quizlet* y tiene la ventaja de «de créer ses propres listes de mots, soit d’exploiter celles créées par d’autres internautes» (2015, p. 5). Mediante esta aplicación, el docente puede crear listas divertidas utilizando imágenes que pueden resultar interesantes al alumnado. En estas tarjetas, se puede realizar definiciones, traducciones o bien imágenes para adivinar. A su vez, el estudiantado puede acceder y crear sus propias listas de palabras y entrenarse desde casa.

### 5. Répondez tous en même temps !

La última aplicación a la que hace alusión esta autora es *Socrative*. Se trata de una actividad de interacción muy divertida para los estudiante mediante la cual « l'enseignant peut préparer des QCM, des « vrai ou faux » et des questions ouvertes, leur associer des messages de rétroaction automatiques et les soumettre aux étudiants à l'aide d'un simple mot de passe » (2015, p. 6). Una de las facilidades que tiene *Socrative* es que el profesor puede ver desde su pantalla las respuestas de sus alumnos y puede comprobar las dificultades que ha tenido el grupo de forma general o también las de cada alumno en particular. Según esta autora, en las clases de FLE, este tipo de recursos son ideales para actividades de tipo concurso de preguntas como, por ejemplo, el programa «Qui veut gagner des millions ? » ou « Questions pour un champion» (2015, p. 6) en donde los estudiantes responden en equipos.

Una vez analizados los apartados concernientes a las TIC, hemos podido conocer tanto las ventajas como los inconvenientes que presentan. A pesar de las numerosas funciones y recursos que nos brindan estas tecnologías para explotar en clase, no todo son cualidades positivas. En consonancia con Adell, consideramos que uno de los principales inconvenientes que presentan las TIC es el «aumento del ruido en la comunicación» (1997, párr. 28).

El alumnado tiene a su alcance toda la información que desean, pero no siempre se trata de información fiable, por lo que resulta de gran importancia saber qué buscar además de dónde hacerlo. El estudiantado muchas veces no es consciente de esto y cree como verdadero la información que encuentra. De esta manera puede encontrarse con noticias falsas, bulos o las famosas *fake news*. Es necesario, por tanto, concienciar al discente de este inconveniente que portan consigo las TIC.

Otro de los problemas que hemos podido observar en nuestras prácticas ha sido el de la confusión entre información y conocimiento. La mayor parte del alumnado no hace distinción entre ambos términos y consideran muchas veces estas palabras como sinónimas.

### 3. Marco legal

Para abordar este punto, debemos fijar nuestra atención en los dos elementos en los que gira la problemática de este trabajo: las TIC y la motivación. En un primer momento, analizaremos la información que recoge tanto el Boletín Oficial del Estado (*Ley Orgánica 1105/2014*) como el Desarrollo Curricular en Canarias de la denominada Segunda Lengua Extranjera (L3 en adelante) sobre estos dos conceptos. Por último, también recurriremos al *Marco Común de Referencia para las Lenguas* (MCER) para conocer cómo abordan estos dos temas que nos interesan.

#### 3.1. Las TIC y la motivación en el BOE

Si realizamos una búsqueda en el Boletín Oficial del Estado del término *tecnologías de la información y la comunicación* encontraremos un total de 82 resultados. Se recoge la obligatoriedad del uso de las nuevas tecnologías en todas las materias en la Enseñanza Secundaria. No solo se recoge el uso de las TIC, como un elemento de soporte académico, sino que también se hace referencia a los problemas que pueden derivarse de su uso. De este modo, en el artículo 6 se recoge:

Los currículos de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato incorporarán elementos curriculares relacionados con el desarrollo sostenible y el medio ambiente, los riesgos de explotación y abuso sexual, el abuso y maltrato a las personas con discapacidad, las situaciones de riesgo derivadas de la inadecuada utilización de las tecnologías de la información y la comunicación, así como la protección ante emergencias y catástrofes» (2015, p. 2).

Dentro del Bachillerato, uno de los objetivos que se pretende alcanzar es el de desarrollar la capacidad de emplear de forma responsable las tecnologías de la información y la comunicación. Por este motivo, el uso de las TIC se recoge dentro tanto de los contenidos, como en los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje evaluables de muchas de las asignaturas cursadas en la ESO y Bachillerato (por ejemplo, Filosofía, Lengua Castellana,

Lenguas Extranjeras, Matemáticas, Física y Química, entre otras). El propio BOE hace referencia al hecho de que los alumnos que hoy ocupan las aulas son “nativos digitales” y, en consecuencia, están familiarizados con estos medios.

El Estado recalca la importancia de la Cultura Científica, a la que considera imprescindible para alcanzar el bienestar de las naciones, pudiendo afrontar nuevos retos y encontrando soluciones para los mismos. Se relaciona el avance de la sociedad con el de la ciencia: «cualquier cultura pasada ha apoyado sus avances y logros en los conocimientos científicos que se iban adquiriendo y que eran debidos al esfuerzo y a la creatividad humana», elevándola a una de las «grandes construcciones teóricas del hombre», puesto que «su conocimiento forma al individuo, le proporciona capacidad de análisis y de búsqueda de la verdad» (2015, pp. 53 y 54). Por este motivo, se desarrolla esta asignatura tanto en la etapa de Secundaria como en el Bachillerato, dedicando incluso uno de los bloques de la materia al empleo de las tecnologías de la información y la comunicación.

Asimismo, existen asignaturas que se vuelcan mucho más en el uso de estas tecnologías como es el caso de Tecnología de la Información y la Comunicación, Imagen y Sonido, Tecnología Industrial o Técnicas de expresión gráfico-plástica. La primera de ellas se describe en profundidad en el apartado 24. Se hace hincapié en que el objetivo de esta asignatura no es el de aprender a utilizar determinados dispositivos, dada la rapidez con la que estos aparatos quedan obsoletos, sino el de «dotar de los conocimientos, destrezas y aptitudes para facilitar un aprendizaje permanente a lo largo de la vida, de forma que el alumnado pueda adaptarse con versatilidad a las demandas que surjan en el campo de las TIC» (2015, p. 75).

Dejando a un lado las TIC, y, centrándonos en la motivación, podemos comprobar que el BOE recoge un total de 35 resultados de esta palabra. Desde los primeros resultados, podemos observar que la motivación constituye uno de los elementos clave dentro del aprendizaje: «La competencia supone una combinación de habilidades prácticas, conocimientos, motivación, valores éticos, actitudes, emociones, y otros componentes sociales y de comportamiento que se movilizan conjuntamente para lograr una acción eficaz» (2015, p. 2). Por este motivo, se afirma que el aprendizaje por competencias favorece los procesos de aprendizaje y la motivación por aprender.

Con el fin de incentivar la motivación de los alumnos y que estos aprendan a desarrollar el esfuerzo necesario para solventar dificultades, el BOE otorga potestad a las

Administraciones educativas para que generen medidas de atención personalizada a ciertos alumnos que no hayan superado la evaluación final en la ESO.

Al igual que el término que hace referencia a las TIC, la motivación supone un elemento muy importante que se recoge dentro del contenido de la mayor parte de asignaturas, así como en los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje evaluables. Se hace hincapié tanto en la motivación individual como grupal.

### 3.2. Las TIC y la motivación en el Desarrollo Curricular en Canarias de L3

Si dejamos a un lado el BOE y nos centramos en el Desarrollo curricular en Canarias de L3, podemos recoger 31 resultados del término TIC.

Para las autoridades educativas autonómicas, las TIC juegan un importante papel en el aprendizaje de los alumnos, ya que permiten desarrollar el aprendizaje tanto dentro como fuera de las aulas, mejorando la forma de relacionarse, de acceder a la información e integrarse con el entorno, llegando a afirmar que:

Actualmente es más sencillo, significativo y eficaz aprender un idioma extranjero y su cultura mediante películas, series, redes sociales, intercambios comunicativos con sus hablantes, etc., lo que facilita el desarrollo de habilidades comunicativas empleadas en interacciones reales y contextualizadas, que además pueden producirse casi en cualquier lugar y momento» (2016, p. 2).

Asimismo, se describen plataformas digitales como *e-Twinning*, que establece una red de contactos con alumnos de todo el territorio europeo, generando un amplio abanico de posibilidades docentes con estudiantes de otros centros. El objetivo de las TIC en la materia de Segunda Lengua Extranjera es por tanto el de ser empleadas sobre todo desde el punto de vista comunicativo para «potenciar el trabajo colaborativo, interdisciplinar y significativo con un enfoque crítico en la utilización y creación de contenidos» (2016, p. 2). En este sentido se menciona también que las TIC suponen un aumento en la motivación del discente a la hora de realizar una tarea, lo que permite una mejora del aprendizaje asimilando la lengua a estudio “de un modo más natural”. Este último término, el de la motivación, como término se recoge hasta 18 veces en el texto.

En la competencia de Lengua Extranjera, el Desarrollo Curricular en Canarias de L3 incluye a la motivación dentro del Componente Personal como uno de los cinco componentes necesarios para su correcto desarrollo. Se destaca sobre todo la relación existente entre el empleo de las TIC y la motivación que se asocia al uso de estas, tanto en el ámbito individual como de forma grupal, para desarrollar una “inteligencia colectiva”.

El aprendizaje de idiomas implica un proceso de estudio durante toda la vida del discente y, por este motivo, se requiere de forma decisiva una motivación de aprender por parte del alumnado, que poco a poco deberá ir cogiendo las riendas en la toma de decisiones y la resolución de tareas y problemas, entre otras.

### 3.3. Aportaciones del MCER en motivación y TIC

Por su parte, el MCERL se muestra bastante más escueto en cuanto al uso del término TIC. Al decidir realizar este apartado del *MCER* en francés, llevamos a cabo la búsqueda de *Nouvelles Technologies de l'information et la communication* y obtuvimos un solo resultado. Éste último hace alusión a uno de los objetivos perseguidos por el Comité de Ministros:

L'importance politique aujourd'hui et dans l'avenir du développement de domaines d'action particuliers tel que les stratégies de diversification et d'intensification de l'apprentissage des langues afin de promouvoir le plurilinguisme en contexte pan-européen » et a attiré l'attention sur la valeur du développement des liens et des échanges éducatifs et sur l'exploitation de tout le potentiel des nouvelles technologies de l'information et de la communication (2001, p.11).

Asimismo, encontramos dos resultados más si buscamos simplemente *Nouvelles Technologies*. Uno de ellos se sitúa en el apartado titulado *Réception audiovisuelle* en el que se establece que el discente, en la realización de actividades audiovisuales, debe hacer uso de las nuevas tecnologías tales como recursos multimedia, CD-ROM entre otros. El otro resultado está presente en el apartado denominado *Aptitudes (à la découverte) heuristiques* que se resume en la capacidad del estudiante para realizar determinadas tareas como es la de utilizar las nuevas tecnologías como por ejemplo hacer uso de bases de datos para buscar determinada información.

No obstante, el término *motivation* aparece más veces en este documento por lo que podemos recoger un total de 23 resultados. Se trata, por tanto, de un término destacado dentro del MCER. En muchos de los casos, este término está estrictamente ligado a la necesidad de promover y desarrollar por parte del docente la motivación del alumnado. Para ello, este documento propone la importancia de conectar con los intereses del alumnado, para que, de esta manera, realice con motivación y entusiasmo la tarea que deba desempeñar. No obstante, el MCER sugiere que también se debe preparar al discente para su futuro, abordando del mismo modo cuestiones importantes que le sirva para comunicarse y desarrollarse como adultos. En el apartado de *Domaines* podemos leer:

Il est bon que les utilisateurs gardent présente à l'esprit la motivation que crée le choix de domaines immédiatement pertinents relativement à leur utilité future. Par exemple, on peut motiver des enfants en se concentrant sur leurs centres d'intérêt présents mais ils risquent de se trouver mal préparés plus tard à communiquer dans un environnement adulte (2001, p. 41).

En otro de los apartados en los que está presente este término es en el de *Savoir-être*. En él, se establece que la actividad de comunicar, tanto del docente como del estudiante, no solo se ve condicionada por el grado de conocimiento o comprensión sino también por toda una serie de aspectos ligados a la personalidad como pueden ser «les attitudes, les motivations, les valeurs, les croyances, les styles cognitifs et les types de personnalité qui constituent leur identité» (2001, p. 84). Cabe destacar los diferentes tipos de motivación a los que hace alusión el *Marco*: internas/externas; instrumentales, integrativas, así como el deseo de comunicar, la necesidad humana de comunicar.

Dentro del capítulo 7.3.1.2 *Les facteurs affectifs*, encontramos un subapartado denominado *l'implication et la motivation* en el cual se pone de manifiesto la importancia de estos dos elementos para poder resolver una tarea con éxito. Está claro que el resultado de una tarea o quehacer del discente varía en función de la motivación e implicación que tenga. Por lo que está directamente relacionado con el grado de interés que tenga el alumno con respecto a la actividad a realizar. Cuanto más atractiva para él sea, con más ganas la afrontará. Además, debemos tener en cuenta que «La motivation externe peut jouer également un rôle, par exemple dans le cas où il est important que la tâche soit couronnée de succès pour ne pas perdre la face, ou pour des raisons de gratification ou de compétition » (2001, p. 123).

Como podemos comprobar, la legislación española contempla más abiertamente la importancia de las nuevas tecnologías dentro del ámbito educativo que el *Marco* en francés, pues ofrece más resultados de los dos términos de nuestro estudio. En el BOE, encontramos información más detallada y relevante tanto de las TIC como de la motivación, mientras que el CERC comprobamos que no recoge un estudio en profundidad de estos términos.

#### 4. Metodología

En este quinto apartado dedicado a la metodología, presentaremos aquellas técnicas y métodos que empleamos en la situación de aprendizaje y que recogemos en el anexo 7.

A la hora de enseñar una segunda lengua no solo debemos fijar nuestra atención en seleccionar los contenidos más adecuados, sino también en elegir qué forma es la más apropiada de hacerlo. Nuestro principal objetivo como docente es el de saber transmitir al alumnado el contenido que abordamos. Por esta razón, resulta de gran importancia la forma de proceder. No obstante, existe una gran variedad metodológica y ninguna de las mismas es de referencia para el *Marco Común de Referencia de la Lengua*, por lo que se ha empleado una combinación de varias metodologías clave.

Otro elemento crucial en el aprendizaje de cualquier idioma es el enfoque comunicativo, tanto el lenguaje verbal, como el no verbal, para lo cual resulta necesario adaptar las situaciones a aspectos de la vida cotidiana del discente. Además, con la intención de acercar la situación de aprendizaje a la vida real en el aula, se realizó un enfoque por tareas, favoreciendo la comunicación en la clase a través de actividades de uso de la lengua. La metodología directa, es decir, evitar el uso de una lengua materna para enseñar la lengua extranjera, ha sido otro de los elementos que se ha tenido en cuenta a la hora de desarrollar las sesiones, potenciando la expresión oral en francés. Asimismo, se ha empleado el enfoque accional, tratando de estimular al discente a investigar sobre lo que le interesa al tiempo que se realiza un proyecto global.

## **5. Propuestas de innovación en el uso de las TIC en FLE**

### **5.1. Contextualización del centro**

Como preámbulo a nuestra propuesta de innovación, debemos conocer y tener en cuenta las características de nuestro centro para poder orientar y calibrar el alcance y las propuestas de innovación en la materia de la L3.

Ubicado en la zona sur de la isla de Tenerife, el colegio Echeyde III está situado en un entorno rural, en las medianías del municipio de Arona. Se trata de un colegio privado-concertado y oferta la enseñanza desde infantil hasta cuarto de la ESO. Asimismo, nos encontramos ante un centro aislado de los enclaves urbanos del municipio y se sitúa en una zona de cultivos, la mayor parte de ellos abandonados.

Atendiendo a las características del entorno social y económico, cabe señalar que el sector servicios es la fuente principal de riqueza de Arona. Igualmente, la actividad agrícola, intensa, se sitúa principalmente en el Valle de San Lorenzo, donde se cultiva el plátano para su comercialización en la península. Además de plataneras, se dedican terrenos a la producción de tomates, papas, pimientos y flores.

Los niveles de paro al igual que los niveles de pobreza son generalmente bajos, con un porcentaje del 4% según el estudio del colegio recogido en el Proyecto Educativo del Centro (PEC). Asimismo, este centro se encuentra en una zona con poca oferta sociocultural y no existen focos o situaciones de marginalidad.

Si nos centramos en las características familiares del alumnado que acude al centro, debemos tener en cuenta que son, la mayor parte de las veces, familias nucleares o elementales, formadas por el padre, la madre y el discente. Aunque si bien es cierto, los abuelos también están integrados en algunas familias, con un porcentaje del 16%.

La situación económica de estas familias las ubica como clase media. El 90% de los padres y el 64% de las madres trabajan. El 6% se encuentra jubilado y existe un 4% de paro. El 72% de las familias posee vivienda propia. Con respecto a los niveles educativos parentales, presentan un alto nivel de estudios primarios acabados (padre 92%, madre 85%), aunque si bien es cierto, los niveles universitarios son bajos (padre 10%, madre 12%).

Además de estos datos, nos interesa conocer tanto las características en instalaciones tecnológicas del centro como el perfil del alumnado y del docente: ¿Nos encontramos ante un

estudiantado nativo digital? ¿El profesorado hace uso de las TIC en el aula? ¿Cuál sería la situación de la brecha digital?

El colegio Echeyde III cuenta con un ordenador portátil en cada una de las clases, además de un proyector y una pizarra digital. Asimismo, dispone de un total de tres aulas de informática equipadas entre 20 y 25 ordenadores por sala, además de un proyector y una pizarra digital. Estas aulas son principalmente empleadas en la asignatura de tecnología, aunque también se hace uso de ellas en otras materias tales como francés, inglés o biología. El centro cuenta con una gran sala de tecnología dotada con equipamiento TIC.

Después de realizar este primer análisis, podemos considerar que este centro se encuentra bien equipado tecnológicamente. No obstante, hemos observado que nos encontramos ante un grupo docente que dice emplear las TIC en sus clases, aunque la mayoría de ellos considera que las usan pocas veces (véase anexo 2.5). Si bien es cierto que estas tecnologías cada vez están más integradas en el ámbito educativo, no podemos afirmar categóricamente que los docentes sean nativos digitales integrales.

En cuanto al alumnado, debemos tener en cuenta que el uso de las TIC en el centro va a depender directamente de la frecuencia y rutinas con que se recurre a su explotación pedagógica. Fuera del aula y del centro, el alumnado manifiesta que emplea de forma cotidiana Internet (véase anexo 3.5). Por lo tanto, estamos en un centro en el que el alumnado se acerca a la categoría de nativo digital y un profesorado usuario puntual. De ahí que la brecha digital, en la comunidad educativa y el centro, no plantee problemas mayores de uso y explotación de las TIC.

## 5.2. Desarrollo de las propuestas

Desde el primer momento que se planteó la creación de una situación de aprendizaje, uno de los principales objetivos fue el de acercar la materia al alumnado. Para conseguir esto, se incluyó el uso de las TIC en las sesiones, procurando la interacción entre los discentes para conseguir una mayor implicación y motivación en las clases de FLE propuestas. En este sentido, se hizo uso de vídeos, textos proyectados en pantalla, materias expuestas mediante libros digitales, centrandó la temática en la importancia y el conocimiento del medio ambiente y la ecología.

Una vez dado este paso, procedemos a analizar hasta qué punto se ha conseguido una mejora de la experiencia del alumnado gracias al empleo de las TIC. Trataremos de abordar

cómo influye en el discente la aplicación de las mismas, en qué grado mejora la motivación y cómo podemos darle un salto de calidad al uso de las TIC, sin olvidar la labor del profesorado, encargado de saber gestionar las situaciones de aprendizaje.

Es indudable que el momento en el que se decide incluir un elemento alternativo al día a día de la clase, se genera una expectación en el discente, acostumbrado a la monotonía de una estructura clásica en el aula (explicación-tarea en la libreta-corrección). Esta expectación constituye sin duda un arma aliada para el docente, pues permite desarrollar una motivación en el alumno no solo por ver qué va a suceder durante la clase, sino también por conocer la materia que se pretende enseñar.

El alumnado -nativo digital como ya constatamos- ha crecido rodeado de nuevas tecnologías, con un portátil bajo el brazo y un móvil en sus bolsillos. Esta tecnología ocupa gran parte de su tiempo libre y le permite desarrollar su actividad social. Por este motivo, es imprescindible dar un salto adelante para introducir este nuevo mundo digital al presente de las aulas. El gran problema, sin embargo, es que mientras el conocimiento digital y científico evoluciona cada día a pasos agigantados, el mundo de la enseñanza se ve limitado a leyes y decretos que tardan mucho tiempo en desarrollarse y, en la enseñanza pública, al manejo de recursos económicos limitados.

En un sistema educativo moderno e ideal, el alumnado podría acceder a todas las materias, programaciones docentes, material de años anteriores, tareas y exámenes a través de un dispositivo portátil, que pudiera ser utilizado tanto dentro como fuera del aula y que contara con un sistema que permitiese tener conectados al alumnado y al profesorado. En este sentido, las materias no se limitarían a contar con un texto plano y fotos explicativas, sino que dispondrían de recursos audiovisuales, encuestas interactivas, audiolibros, etc. La conexión en tiempo real permitiría además crear grupos de trabajo que potenciaran las individualidades de cada discente para generar un avance colectivo en la materia. Este futuro utópico, que quizá no lo es tanto, pues ya está siendo utilizado en diversos centros educativos, requiere de una dedicación importante. Y en este sentido no hablamos solamente de recursos económicos.

Parecería obvio que prescindir por completo del papel y el bolígrafo e invertir en millones de dispositivos informáticos para cada uno de los discentes podría ser complejo y costoso. Pensemos en el presupuesto familiar que se ha de dedicar anualmente a la compra de libros, libretas, bolígrafos, calculadoras, mochilas, material de actividades plásticas, etc. Pero, por otro lado, sería necesario invertir tiempo y dinero en crear sistemas que pudieran albergar todos estos recursos y que, además, contaran con la eficiencia e inmediatez que se requiere para

un sistema responsable de educar a millones de personas. Porque como sabemos, la tecnología avanza, pero también falla y se queda obsoleta con suma rapidez.

Por otro lado, conviene destacar el papel del profesorado. Como dijimos anteriormente, el alumnado se siente curioso y motivado ante el uso de las TIC, pero éstas no pueden utilizarse a la ligera como una forma de distraer al discente. Es importante conocer las tecnologías que estamos utilizando, cómo funcionan, qué podemos obtener de ellas y en qué grado son necesarias para facilitar la adquisición de los conocimientos que se pretende enseñar. Desde nuestro punto de vista, hemos podido comprobar que muchas veces se emplean por inercia, desaprovechando el potencial que puede extraerse de éstas. Por poner un ejemplo, en determinadas clases se hacía uso del libro digital, que consistía en exponer el contenido del día de la materia usando el proyector. La información provenía de una memoria externa con la que cuentan los profesores, en la que se albergan los libros con los que se imparte la asignatura. Sin embargo, los alumnos no cuentan con esos dispositivos, por lo que se ven obligados a adquirir el libro físico, y tampoco pueden acceder a la materia completa a través de un aula virtual, lo que resulta a nuestro modo de ver una limitación importante ante la gran idea que es contar con las materias en formato digital.

Otro de los problemas que se interponen en el uso de las TIC es sin duda el tiempo. Las clases por lo general cuentan con un tiempo estimado de entre 45-50 minutos. Sin duda, en este sentido, todas las ventajas atribuidas al uso de las TIC quedan limitadas ante la inmediatez que supone abrir un libro por una determinada página y escribir. Cuando un profesor decide utilizar un recurso audiovisual, por lo general, debe realizar las conexiones del dispositivo en cuestión, encenderlo, encontrar el vídeo o audio en concreto y en ocasiones “rezar” porque la tecnología funcione a la primera. Todo esto es tiempo, un tiempo valioso que consume parte de la información que pretendemos transmitir. Sin embargo, creemos que esto último no supondría un impedimento si se trabaja con estos dispositivos como un elemento principal y no como un recurso secundario.

Para finalizar, nos gustaría destacar la idea de que el uso de las TIC es el futuro. Han llegado para quedarse y, más pronto que tarde, sustituirán a los métodos tradicionales con los que el docente está familiarizado. Por este motivo, consideramos que es fundamental esforzarse por comprender las posibilidades que las “nuevas” tecnologías nos ofrecen, para hacer un uso responsable de ellas y propiciar una transición lógica e inevitable al futuro digital que nos espera.

En concreto, y habida cuenta de nuestro análisis y experiencias, hemos seleccionado las propuestas de mejora siguientes:

1. Invertir en dispositivos informáticos interactivos, mediante los cuales puedan participar el alumnado y el profesorado. Estos dispositivos permitirán una mayor explotación de recursos en línea y, así, aprovechar al máximo los beneficios de las TIC.
2. Potenciar el buen uso de las TIC a través de diferentes charlas o conferencias para el alumnado y especialmente para el profesorado, quien es el responsable de utilizarlas en el aula. Resulta de gran importancia saber cómo utilizar las TIC, pero, sobre todo, debemos aprender a explotarlas para sacarles el mayor rendimiento posible.
3. Promover las materias en formato digital para el uso del alumnado y no tener que recurrir siempre al libro físico. Ofrecer la oportunidad al alumnado de manejar los libros que utilizan en clase en formato digital, así como todos los recursos de los que dispone el profesorado.
4. Reforzar la oralidad y el espíritu crítico en el aula de francés, promoviendo los debates en el aula y dedicando más tiempo de la asignatura a trabajar estos tres aspectos. Al igual que Mattioli-Thonard (2015), consideramos que las actividades orales son poco explotadas en clase a diferencia de las escritas.
5. Fomentar las actividades interactivas entre el alumnado dentro y fuera del aula. Actividades que promuevan la relación personal entre los discentes y no solo relegarla a la realización de trabajos en grupo.

## 6. ANÁLISIS DE LAS ENCUESTAS

Este sexto apartado lo dedicaremos a la presentación de las tres encuestas destinadas al alumnado y al equipo docente.

### 6.1. Inicial al alumnado

Con el objetivo de analizar el grado de conocimiento del alumnado acerca del uso de las TIC, llevamos a cabo la realización de esta primera encuesta (véase anexo 1). Compuesta por 11 preguntas simples, estaba destinada al alumnado de todos los cursos de la secundaria obligatoria (de 1º a 4º). No obstante, debido a la limitación de mi estancia en el centro, solo pude hacer una encuesta con cada uno de los grupos de los distintos cursos. En esta encuesta inicial, obtuve un total de 109 respuestas, repartidas entre respuestas femeninas y masculinas.

Para la elaboración de la misma, recurrimos a los “Formularios de Google”. Asimismo, decidimos escribir las preguntas en francés pues consideramos que eran sencillas y podían entenderlas, aunque siempre podían contar con nuestra ayuda, ya que nos situábamos junto a ellos a la hora de su realización.

Otro de los aspectos que hay que destacar es que, como el centro no disponía de un dispositivo tecnológico para cada uno de los alumnos, las respuestas a este cuestionario se recogieron desde mi propio ordenador, siguiendo siempre la misma forma: llamábamos al alumnado uno a uno por orden de lista, dejábamos que contestaran las preguntas y finalmente le dábamos a enviar.

La primera pregunta hace referencia al género del estudiantado. Tal y como podemos ver en el anexo 1.1, la balanza se equilibra levemente hacia el lado femenino, lo que se corresponde con la población residente en España según el INE (49% hombres/51% mujeres).

En cuanto a la distribución del alumnado dentro de los cuatro cursos en los que tuvimos la oportunidad de impartir clase, existe una distribución equilibrada en los tres primeros cursos de la ESO, con un menor número en 4ºESO. La explicación de este fenómeno puede estar relacionado que, en el último curso de la secundaria obligatoria, el francés como L3 pasa a ser optativa, por lo que una parte de los estudiantes abandona la asignatura.

Los resultados de la pregunta número tres (véase anexo 1.3) reflejan como, de forma prácticamente global, todos los alumnos cuentan con un ordenador en sus casas. No obstante, cuando planteamos esta pregunta esperábamos obtener unos resultados algo más bajos. El motivo es que con el auge de dispositivos portátiles como móviles o *tablets* con una autonomía cada vez mayor, supusimos que un mayor número de alumnos no contaba con un ordenador como tal en sus casas. Sin embargo, en este momento el ordenador sigue siendo una herramienta imprescindible en los hogares de los estudiantes. En la gráfica, podemos comprobar cómo solo un 1,8% del alumnado no tiene un ordenador en casa.

Asimismo, la gráfica resultante de la cuarta pregunta (véase anexo 1.4) refleja como la mayor parte de los alumnos que cuentan con un ordenador en casa tienen acceso a Internet (92,7% frente a 7,3%). Debido a las facilidades que la red ofrece y a la disponibilidad de recursos como la nube o la existencia de las redes sociales, la conectividad supone una clara ventaja a la hora de utilizar una computadora.

En cuanto al uso que se le da a Internet, podemos comprobar en los resultados de la quinta pregunta (anexo 1.5) como, indudablemente, el empleo de Internet se realiza a edades cada vez más precoces. La mayor parte del alumnado con un 55% considera que hace uso de Internet de forma ocasional, seguido del 39,4% que estima recurrir a él frecuentemente. Finalmente, con el resultado más bajo (5,5%), se encuentran aquellos que se consideran usuarios principiantes. Ante estos resultados, observamos un usuario medio-alto en cuanto al uso de las TIC, no obstante, ¿podemos considerarlos usuarios nativos digitales en su totalidad?

En el producto obtenido de la pregunta número seis (véase anexo 1.6), podemos comprobar como la mayor parte del alumnado desconoce, en un principio, el significado de las siglas TIC, probablemente, por ser un término poco utilizado o quizás “bastante” actual. Sin embargo, una vez que se procede a definir y explicar las TIC, el 100% del alumnado considera que es necesaria la utilización de las mismas durante las clases.

En la siguiente cuestión ya se alude al uso de estas tecnologías por parte del profesor de francés. Si observamos el anexo 1.7, vemos como ningún participante de la encuesta considera que el profesor nunca las utiliza en el aula (se puede corroborar en el anexo 2.5). El 62,4% refiere que se usan habitualmente, mientras que el 37,6% plantea que se emplean solo a veces. Estas diferencias surgen probablemente por el hecho de que términos como usualmente o a veces no delimitan concretamente el número de veces que se utilizan las TIC y tienen por tanto un componente subjetivo.

Asimismo, los discentes opinan que en el 100% de los casos se utilizan las TIC en otras materias más allá de Francés (anexo 1.8). La gran mayoría responde que su uso predomina en la asignatura de Inglés con un porcentaje del (52,3%), mientras que en un menor número de alumnos mencionan las materias de tecnología (33,9%) y biología (13,8%). Por lo tanto, estas tres materias son aquellas que más se benefician de estas tecnologías y las que le da al alumnado la posibilidad de utilizarlas en horario escolar.

Para finalizar, se le preguntó al alumnado con qué frecuencia hacían ellos uso de las TIC. En el anexo 1.9, podemos comprobar que ninguno responde ‘‘jamás’’, repartiéndose la respuesta entre el 55% de los que responde usualmente y el 45% de los que responde a veces. No obstante, el hecho de que se trate de una respuesta que no se asocia a un número concreto conlleva a una respuesta subjetiva, lo que dificulta establecer de forma precisa el uso real de las TIC por parte de los aprendientes.

Concluyendo con esta primera estadística, podemos observar que, efectivamente, los estudiantes hacen uso de las TIC, de forma si no intensiva, al menos, de forma habitual. Por un lado, es evidente que desconocen el significado del término TIC, probablemente por tratarse de un tecnicismo de uso poco extendido. Por otro lado, los discentes reconocen que en las clases se emplean habitualmente las TIC, siendo las Lenguas Extranjeras las materias que las utilizan más frecuentemente, aunque están presente en la gran parte de las asignaturas curriculares. Cabe señalar, por tanto, que existe un gran interés por parte del discente en incorporar elementos diferentes al día a día de las asignaturas. Es una práctica que recomienda nuestra legislación vigente y además el alumnado lo considera necesario.

## 6.2. Al equipo docente

La segunda encuesta que llevamos a cabo fue destinada al profesorado de la secundaria obligatoria con el objetivo conocer de primera mano el uso que hace el profesorado de las TIC, así como su opinión al respecto. Se realizaron un total de 8 preguntas y recogimos 16 respuestas de discentes de ambos sexos. Asimismo, debemos tener en cuenta que se trata de un cuestionario escrito en su totalidad en español pues está destinado a docentes de diversas materias no solo exclusivamente a los de francés.

Otro aspecto importante que deseamos conocer mediante este cuestionario es qué grado de importancia le atribuyen a la motivación por parte del alumnado, así como la relación del uso de las TIC con el rendimiento académico del discente.

La primera pregunta, destinada al equipo docente, hace alusión a la asignatura que imparten en el centro. Como podemos ver en el anexo 2.1, la primera gráfica muestra la participación de los profesores de 8 asignaturas tales como: Francés (2), Tecnología (2), Matemáticas (2), Lengua y Literatura (2), Educación Plástica Visual (2), Biología y Geología (2), Inglés (2) y Educación Física (2). Cabe destacar que no se le pudo realizar la encuesta a docentes de todas las asignaturas por indisponibilidad de los mismos.

Como resulta evidente, en las soluciones de las cuestiones dos y tres (véase anexo 2.2 y 2.3), podemos comprobar cómo cada uno de ellos conoce la utilidad de las TIC como recurso de aprendizaje en el aula y, además, consideran con un porcentaje del 100% que el empleo de estas tecnologías está directamente relacionado con la mejora del rendimiento y la motivación por parte del alumnado.

Asimismo, en cuanto al uso de las TIC en el aula, observamos cómo se trata de una herramienta que se emplea en clase, pues ninguno de ellos ha contestado que “nunca” las utiliza. No obstante, es más alto el porcentaje de los que respondieron que hacen uso de ellas “pocas veces” (56,3%) que aquellos que las emplean “a diario” (43,8%). El resultado de esta gráfica se puede traducir en que estas tecnologías cada vez están teniendo más peso en la educación, sin embargo, a día de hoy no todos hacen uso de ellas constantemente debido a diversos factores como pueden ser la indisponibilidad tecnológica del centro, la falta de tiempo para buscar contenido ligado a las TIC entre otras.

En la sexta pregunta, se le planteó al equipo docente que escribieran aquellas TIC que utilizan en clase. El resultado de esta pregunta fue bastante amplio debido a todas las respuestas recogidas, aunque la mayoría de ellas se repetía. Si vamos al anexo 2.6, podemos observar como la pluralidad de ellos coinciden en que las más que utilizan son: vídeos, ordenador, proyector y presentaciones *power point*.

A pesar de que estas tecnologías estén presentes en sus clases, los docentes consideran con un porcentaje unánime que también tienen su parte negativa (anexo 2.7). Asimismo, para conocer más de cerca la opinión de estos expertos, formulé la última pregunta (véase anexo 2.8) con el objetivo de que reflejaran los inconvenientes que consideran que tienen las TIC. Según la gran mayoría, los diferentes inconvenientes que presentan estas tecnologías son los siguientes:

1. La disponibilidad de estas tecnologías en el centro, pues no siempre con los recursos suficientes o existe algún problema a la hora de utilizarlas.

2. El uso inadecuado de las TIC, como por ejemplo utilizar el móvil en clase o en el centro cuando está prohibido.

3. La pérdida de tiempo buscando y seleccionando material para emplear las TIC en clase.

Terminando con esta encuesta, se refrenda la importancia que éstas presentan para el profesorado, que considera el uso de las mismas como muy importante en cuanto a la motivación que provocan en el discente. La totalidad de los encuestados conocía el término antes de que fuese explicado, lo que ayuda a pensar en que efectivamente se trata de un término más conocido por el personal docente y que no se transmite tanto al alumnado. Sorprende, sin embargo, que a pesar de que el 100% considera su uso como importante, hasta un 56% de los profesores los utilizan solamente a veces, lo cual está en probable relación con los inconvenientes que ellos mismos reconocen que las TIC presentan.

### 6.3. Final al alumnado

El objetivo que se persigue mediante la realización de esta última encuesta es el de conocer la opinión del alumnado tras la realización de diferentes actividades empleando las TIC. Cabe destacar que en este cuestionario nos encontramos con preguntas más reflexivas y personales que conducen al alumnado a pensar y a expresar su punto de vista. Destinado al curso de 4º de la ESO, se compone de 9 preguntas y hemos obtenido un total 10 resultados. El motivo de haber encuestado solo a diez discentes es que al abordar preguntas en las que el alumnado debía expresar su opinión pues tardaríamos demasiado tiempo en realizar el cuestionario con todos y cada uno de los miembros de la clase. Por esta razón, decidí hacerla con 10 alumnos repartidos entre ambos sexos para de esta manera conocer tanto la opinión femenina como la masculina.

La primera pregunta hace referencia a la opinión que tienen los discentes tras haber realizado varias clases mediante el uso de las TIC. La cuestión permitía una respuesta libre, si bien la opinión fue unánime, considerando interesante y divertido el uso de las mismas (véase anexo 3.1).

Siguiendo la misma línea que la pregunta anterior, tratamos de conocer si el alumnado prefería realizar clases utilizando las TIC o bien aquellas empleando el libro tradicional. De nuevo, los resultados fueron bastante claros alcanzando el 100% la respuesta de incorporar las nuevas tecnologías al día a día de las materias.

Continuando con la encuesta, la realización de la tercera pregunta busca conocer si existió alguna dificultad a la hora de realizar las tareas en las que se involucraron nuevas tecnologías, con la finalidad de detectar si hubo ciertas complejidades a la hora de adquirir los conceptos que se impartieron a través de este medio, si bien las tareas realizadas en mi situación de aprendizaje no repercutieron dificultad alguna y resultaron sencillas para todos los estudiantes que participaron en el cuestionario, como vemos en el anexo 3.3.

El uso de las TIC engloba gran cantidad de medios diferentes, por lo que para este cuestionario me planteé extraer datos acerca de si existe alguna preferencia dentro de las TIC. Para tratar de resolver esta cuestión, se preguntó acerca de qué TIC prefieren utilizar durante las clases de francés, dando entre las opciones: libro digital, canciones, páginas web, vídeos o películas. La mitad de los encuestados escogen las películas como el medio preferido, seguidos en un 40% de los vídeos y un 10% de las canciones, como podemos comprobar en el anexo 3.4.

La motivación es, como estamos viendo a lo largo de este trabajo, otro de los puntos que tratamos de abordar como responsable del éxito de las TIC, por lo que preguntamos directamente al alumnado si se siente más motivado a la hora de realizar actividades con estas nuevas tecnologías. Todos los alumnos/as que participaron respondieron que sí, destacando que estas tecnologías despiertan su interés y que en general les han gustado mucho las actividades propuestas. Probablemente por esta motivación, el 100% de los discentes responden en nuestra encuesta que considera necesario el uso de las TIC en todas las asignaturas, y más concretamente, en la materia de francés (anexo 3.6).

Del mismo modo que se cuestionó al personal docente, también tratamos de conocer si el alumnado encuentra algún tipo de inconveniente al uso de las TIC, presentando en este caso un resultado diferente al obtenido en el caso del profesorado (100%), mientras que los discentes responden afirmativamente “solo” en un 70% de los casos. Centran sus respuestas principalmente en la prohibición del uso de dispositivos móviles en las aulas que se impone en determinados centros escolares, como en el centro en el que se desarrollaron mis prácticas, así como las dificultades a la hora de realizar conexiones o encendido de dispositivos.

A pesar de estos inconvenientes, el 90% de los encuestados considera que el uso de las TIC facilita el aprendizaje, considerando uno de los participantes, sin embargo, que, si bien no mejora el aprendizaje según su opinión, sí que hace las clases más entretenidas.

En definitiva, podemos extrapolar de estos resultados que los alumnos presentan una opinión muy positiva respecto del uso de las TIC, pues consideran que vuelven las materias más interesantes y dinámicas, prefiriendo su uso al del libro tradicional. Debemos destacar el hecho de que, dentro de las TIC, se prefiere el uso de vídeos y películas, en este caso dentro de la asignatura de francés, ya que la comprensión de un lenguaje nuevo se ve muy facilitado al ver su uso en situaciones cotidianas, tanto escuchando como viendo la utilización del idioma.

Viendo la motivación que suscita entre el alumnado, es indudable que, al menos, debe plantearse un uso habitual de las mismas en la actividad diaria de las distintas materias.

## CONCLUSIONES

A lo largo de este trabajo, hemos tratado de analizar cómo las TIC se han implantado poco a poco en las aulas. El desarrollo tecnológico que ha visto el mundo durante el siglo XX y comienzos del XXI ha traído consigo un avance nunca visto en las comunicaciones y el modo en el que se desarrolla la vida social. Este progreso, que abarca todas las ramas de la vida moderna, no ha dejado de lado al sistema educativo, que está viviendo un proceso de implantación, lento pero imparable, de nuevas formas de impartir materias, adquirir conocimientos, almacenar la información y procesarla.

Una de las problemáticas que nos planteamos, en principio, era la influencia que podría tener en los alumnos el uso de las TIC y, principalmente, si su motivación se veía potenciada con las mismas. La utilización de audios, vídeos y películas, entre otros medios, son frecuentemente empleados por los docentes, especialmente aquellos que imparten lenguas extranjeras, como forma de captar el interés del discente, a la vez que se trata de agudizar el oído ante una nueva lengua integrando su utilización *in situ*. Sin embargo, el hecho de que el profesorado las emplee con esta finalidad no garantizaba que los discentes las vieran bajo este mismo prisma.

Nuestra principal preocupación era aclarar si el alumnado mostraba interés ante la utilización de las Nuevas Tecnologías, mejorando la motivación y, además, si esto se traducía en una mejora sustancial en los resultados académicos. En cuanto a la primera cuestión, tras los resultados obtenidos en las encuestas y nuestra experiencia impartiendo la L3 en el colegio Echeyde, hemos comprobado que la recepción es, en general, muy positiva. La introducción de estas tecnologías en las aulas gusta y las respuestas obtenidas muestran que “despiertan (mi) interés” y “ayudan bastante a aprender sin recurrir siempre al libro”.

La segunda cuestión, sin embargo, no queda del todo aclarada, principalmente porque no se evaluó al alumnado, ni tampoco contábamos con resultados previos con los que compararlos. Ahora bien, en nuestra opinión y analizando las teorías de aprendizaje de los principales expertos, podemos constatar que el alumnado interesado prestará mayor atención a la materia. Por lo tanto, será capaz de retener más información y podrá reformularla según las necesidades comunicativas.

Nuestra atención se centra ahora en el profesorado. La utilización de las TIC se recoge como uno de los elementos obligatorios en nuestra legislación vigente, por lo que su uso es considerado como indispensable. Sin embargo, no siempre se garantiza que se haga un buen uso de ellas. Para que el uso de las TIC favorezca el aprendizaje es necesario que el personal

docente las conozca en profundidad y las use con buen criterio. No nos referimos únicamente al manejo de éstas, sino también a saber abarcar las posibilidades que ofrecen y en qué grado pueden ser utilizadas para obtener una mejora en el rendimiento y la motivación del alumnado.

El marco legal y el contexto económico son otros factores que influyen directamente en la velocidad con la que las TIC se van introduciendo en las aulas. La complejidad que supone una inversión que permita establecer sistemas como aulas virtuales o dispositivos móviles para el alumnado de la Educación Pública, sumado al lento avance dentro de la legislación española, dificulta que los avances en las Nuevas Tecnologías se implanten a la misma velocidad en las aulas que en los distintos ámbitos de la sociedad. No obstante, debemos tener en cuenta el concepto de brecha digital respecto al alumnado, profesorado y centro educativo que condiciona la igualdad o desequilibrio en cuanto al acceso y uso de las TIC.

Ahora bien, ¿Qué podemos esperar de las TIC en el futuro? Todo parece indicar que en las aulas el equipamiento en TIC se hará más presente y ocupará un espacio importante. Poco a poco, elementos como pizarras digitales, *tablets*, ordenadores o aulas virtuales ya son realidades en muchos colegios e institutos de la geografía española y mundial, dejando atrás la brecha digital. Los límites de esta evolución son complicados de determinar, pero es muy probable que avancemos hacia una educación más globalizada, en la que las comunicaciones en tiempo real formarán parte de la vida cotidiana. En este sentido, la preocupación trascendental no es si efectivamente las TIC seguirán ocupando un lugar en las aulas, sino cuándo se producirán estos cambios y hasta dónde pueden llegar a modificar la educación tal como la conocemos hoy.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Area Moreira, M. (2010). El proceso de integración y uso pedagógico de las TIC en los centros educativos. un estudio de casos. *Revista de educación*. [Recuperado de: <http://www.mecd.gob.es/dctm/revista-de-educacion/articulosre352/re35204.pdf?documentId=0901e72b812342c1>; 15/02/2018]
- Bandura, A. (1987). *Pensamiento y acción. Fundamentos sociales*. Barcelona: Martínez Roca.
- Berger, G. (2015). La Ticéitude, Enseignement Interactif En Ligne Du FLE : approche didactique et méthodologique curriculaire en contexte innovant. *Linguistique*. Université de Franche-Comté. Français.
- Conseil de l'Europe (2000). *Un cadre européen commun de référence pour les langues. Apprendre, enseigner, évaluer*. Estrasburgo. Recuperado el 23/06/18 de <https://www.coe.int/fr/web/language-policy/home>.
- Consejo de Europa (2002). *Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas: Aprendizaje, Enseñanza, Evaluación*. Texto completo traducido por el Instituto Cervantes. [Recuperado de: [https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/marco/cvc\\_mer.pdf](https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/cvc_mer.pdf); 02/03/2018].
- Decreto 83/2016, de 4 de julio, por el que se establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Canarias, Boletín Oficial de Canarias núm. 136, de 15 de julio de 2016.
- Díaz Barriga, F. (2008). Educación y nuevas tecnologías de la información: ¿Hacia un paradigma educativo innovador?. *Revista Electrónica Sinéctica*. [Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/998/99819167004.pdf>; 05/03/2018].
- García Bacete, Francisco Juan, & Doménech Betoret, Fernando. (1997). Motivación, aprendizaje rendimiento escolar. *Revista Electrónica de Motivación y Emoción*. [Recuperado de: <http://reme.uji.es/articulos/pa0001/texto.html>; 27/03/2018].
- García, F.J & Musitu, G. (1993). Un programa de intervención basado en la autoestima: análisis de una experiencia. *Revista de Psicología Universitas Tarraconensis*, vol. XV (1), 57-78.[Recuperado de: <http://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/169686/Revista%20de%20Psicolog%C3%ADa%20Universitas%20Tarraconenses.pdf?sequence=1&isAllowed=y>; 12/04/2018].

- González, R. et. al (1996). El aprendizaje como proceso cognitivo y motivacional. *Revista de Educación*. [Recuperado de: <http://redined.mecd.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/71640/00820073003932.pdf?sequence=1>; 02/04/2018].
- Instituto Virtual Cervantes (1997-2018). *Diccionario de términos en clave de ELE*. [Recuperado de: [https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/diccio\\_ele/diccionario/](https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/); 08/03/2018].
- Junco Herrera, I. (2010). La motivación en el proceso enseñanza-aprendizaje. *Revista digital para profesionales de la enseñanza*. [Recuperado de: <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd7327.pdf>; 12/04/2018].
- Mattioli-Thonard, A. (2015). Pour une intégration en douceur des TICe dans la classe de FLE. *Revue de l'Association Belge des Professeurs de Français*, 247.Bruxelles, Belgium Association Belge des Professeurs de Français (ABPF). (2015)
- Pekrun, R. (1992). The Impact of Emotions on Learning and Achievement: Towards a Theory of Cognitive/Motivational Mediators. *Applied Psychology: An International Review*, 41, 4, p.359-376.
- Real Academia Española. *Diccionario de la lengua española*. Recuperado de: <http://www.rae.es/>; 09/03/2018].
- Ley Orgánica 1105/2014, de 26 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa, Boletín Oficial del Estado núm. 3, Madrid, España, de 3 de enero de 2015.
- Villa Sánchez, A., Poblete Ruiz, Manuel, & García Olalla, Ana. (2007). *Aprendizaje basado en competencias : Una propuesta para la evaluación de las competencias genéricas* (Estudios e investigaciones del I.C.E. de la Universidad de Deusto). Bilbao: Universidad de Deusto.
- Vintila, Elena-Georgiana. (2015). *Stratégies de motivation en classe de FLE*. Université de Craiova.

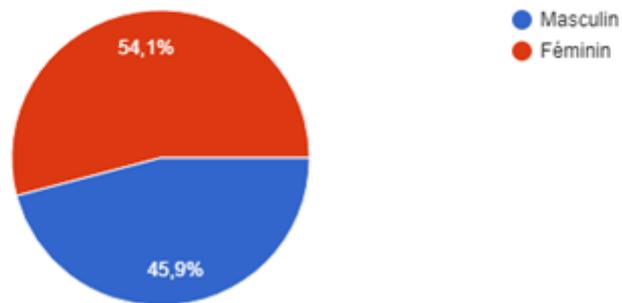
## ANEXOS

### Anexo 1. Resultados de la encuesta inicial al alumnado

#### 1.1. Genre

##### Genre ?

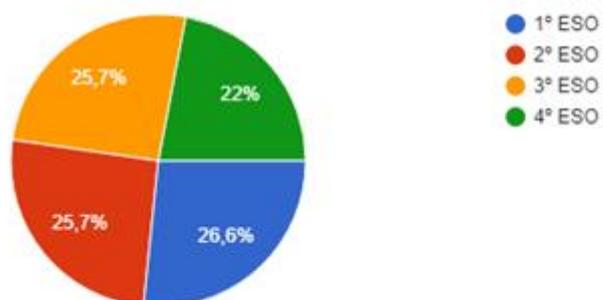
109 respuestas



#### 1.2. Quelle est votre classe ?

##### Quelle est votre classe ?

109 respuestas



### 1.3. Avez-vous un ordinateur à votre domicile ?

Avez-vous un ordinateur à votre domicile ?

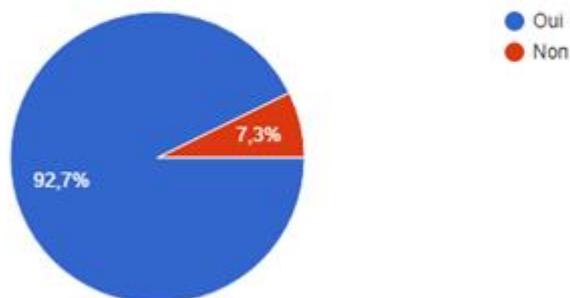
109 respuestas



### 1.4. Votre ordinateur est-il relié à internet ?

Votre ordinateur est-il relié à Internet ?

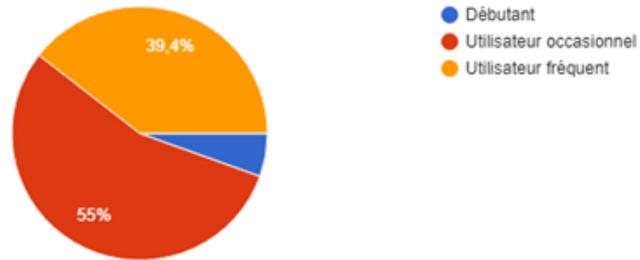
109 respuestas



### 1.5. Quel type d'utilisateur d'internet êtes-vous ?

Quel type d'utilisateur d'Internet êtes vous ?

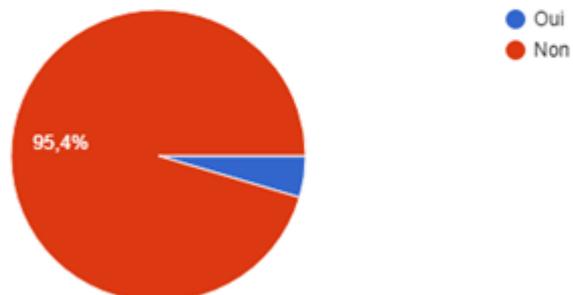
109 respuestas



### 1.6. Est-ce que vous connaissez déjà le sigle TIC ?

Est-ce que vous connaissez déjà le sigle TIC ?

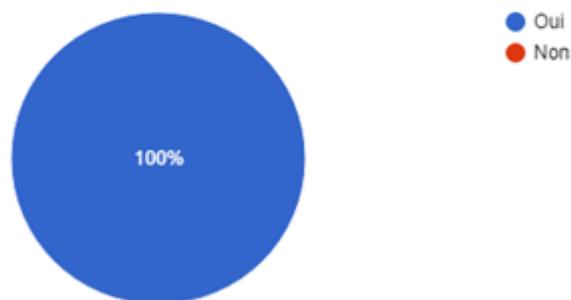
109 respuestas



1.7. D'après l'explication, est-ce que vous pensez que l'utilisation des TIC est nécessaire dans une classe ?

D'après l'explication, est-ce que vous pensez que l'utilisation des TIC est nécessaire dans une classe ?

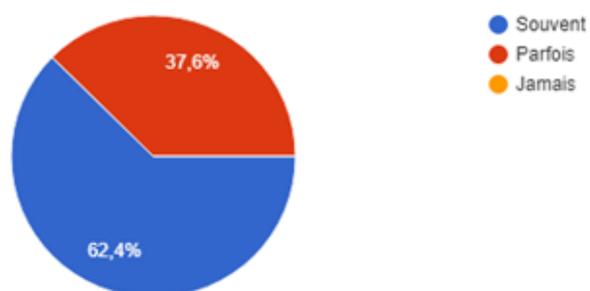
109 respuestas



1.8. Est-ce que le professeur de français utilise les TIC en classe ?

Est-ce que le professeur de français utilise les TIC en classe ?

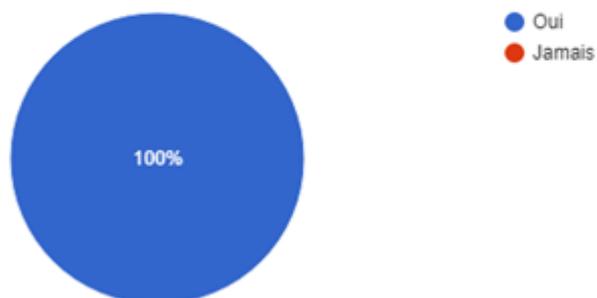
109 respuestas



### 1.9. Utilisent les professeurs les TIC dans d'autres matières ?

#### Utilisent les professeurs les TIC dans d'autres matières ?

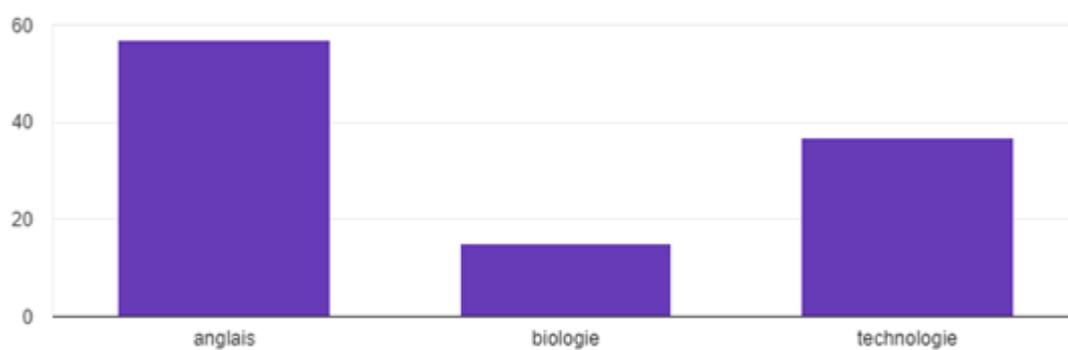
109 respuestas



### 1.10. Quelles sont les matières qui utilisent les TIC en classe ?

#### Quelles sont les matières qui utilisent les TIC en classe ?

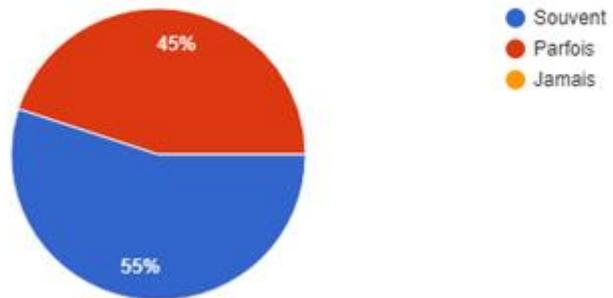
109 respuestas



### 1.11. À quelle fréquence utilisez-vous les TIC ?

À quelle fréquence utilisez-vous les TIC ?

109 respuestas

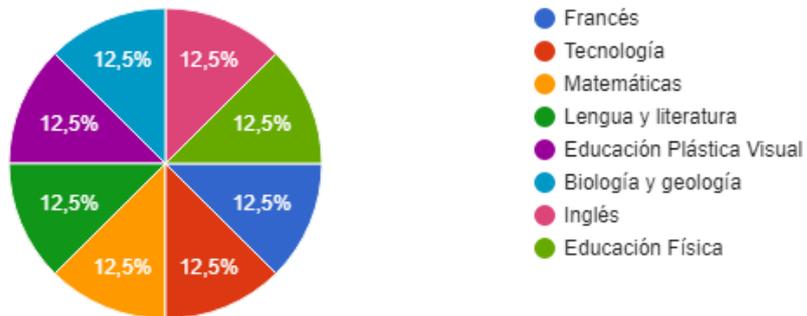


## Anexo 2. Resultados de la encuesta al equipo docente

### 2.1. ¿Qué asignatura imparte en el centro?

#### 1. ¿Qué asignatura imparte en el centro?

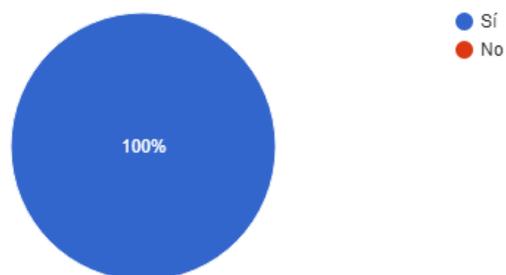
16 respuestas



### 2.2. ¿Conoce la utilidad de las TIC como recurso del aprendizaje en el aula?

#### 2. ¿Conoce la utilidad de las TIC como recurso del aprendizaje en el aula?

16 respuestas



2.3. ¿Considera que el empleo de las TIC mejora el rendimiento y la motivación del alumnado?

3. ¿Considera que el empleo de las TIC mejora el rendimiento y la motivación del alumnado?

16 respuestas



2.4. ¿Piensa que la motivación del alumnado es un elemento importante que condiciona su rendimiento académico?

4. ¿Piensa que la motivación del alumnado es un elemento importante que condiciona su rendimiento académico?

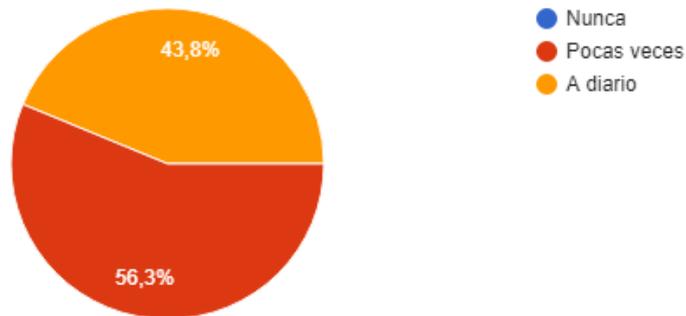
16 respuestas



## 2.5. ¿Con qué frecuencia utiliza las TIC en el aula?

### 5. ¿Con qué frecuencia utiliza las TIC en el aula?

16 respuestas



## 2.6. ¿Qué tecnología de Información y de la Comunicación se suele utilizar?

### 6. ¿Qué Tecnología de Información y de la Comunicación suele utilizar?

16 respuestas

El proyector, vídeos e imágenes de internet
vídeos, audios, proyector
Videos, presentaciones en Power Point o similar, ...
juegos, power point, vídeos
vídeos, libro digital, canciones, recursos web
Videos, ordenador y proyector.
Ordenador y proyector
Ordenador, vídeos, canciones, juegos online
Videos multimedia, presentaciones en power point, retroproyector en el aula, internet para visitas virtuales, etc
presentaciones power point, vídeos, internet
vídeos, páginas web
Videos, libro electrónico, ordenadores etc

## 6. ¿Qué Tecnología de Información y de la Comunicación suele utilizar?

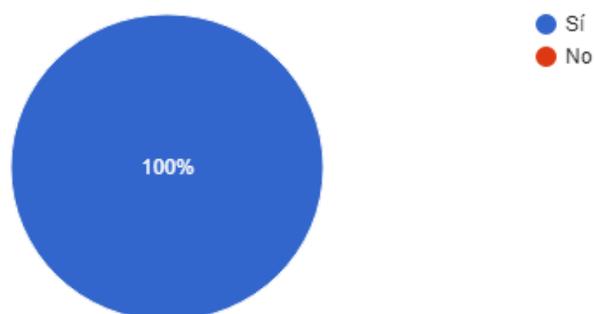
16 respuestas



## 2.7. ¿Considera que el uso de las TIC presenta algún inconveniente?

### 7. ¿Considera que el uso de las TIC presenta algún inconveniente?

16 respuestas



2.8. En el caso de responder de forma afirmativa la anterior pregunta, ¿qué tipo de inconveniente presentan?

### 8. En el caso de responder de forma afirmativa la anterior pregunta, ¿qué tipo de inconveniente presentan?

16 respuestas

El principal problema es que el alumnado se relaja ante el uso de estas tecnologías y no presta demasiada atención. Además, otro problema es que muchas veces cuentas con tener a tu disposición o que funcione el proyector, la red wifi o el ordenador y después no resulta ser así. En este caso tienes que ingeniártelas y tomar otro rumbo con la clase.

Pérdida de tiempo a la hora de preparar los recursos TIC en el aula.

En ocasiones el alumno se acomoda y no se esfuerza lo suficiente, hay más facilidad para copiar trabajos o información (en ocasiones ni se la leen), a veces ven los vídeos sin prestar atención, sino como simples espectadores,...

Supone un inconveniente cuando el alumnado hace uso de móviles en el centro aunque esté prohibido. Todas estas tecnologías hay que saber utilizarlas y emplearlas cuando sea necesario pues considero que aunque son interesantes y motiven al alumnado muchas veces se relajan en clase.

Trabajando online dependemos de tener línea en todo momento. El alumno se habitúa rápidamente al uso de las TIC no queriendo volver al modo tradicional (libro físico) pues les resulta poco atractivo.

La pérdida de tiempo que se emplea en instalar las TIC en el aula.

Los posibles problemas técnicos derivados de su uso, por ejemplo fallos en la conexión a Internet.

Uno de los principales problemas que presenta es que no puedes contar con ellas en todo momento pues puede

## 8. En el caso de responder de forma afirmativa la anterior pregunta, ¿qué tipo de inconveniente presentan?

16 respuestas

Uno de los principales problemas que presenta es que no puedes contar con ellas en todo momento pues puede haber algún problema como por ejemplo fallos en la conexión a Internet.

problemas con la conexión wifi fundamentalmente, problemas de tipo técnico con ordenadores y retroproyectores.

El principal problema que presentan estas tecnologías en el centro es su disponibilidad. Por ejemplo, no contamos con tantos ordenadores o tablets para una clase entera por lo que tienen que compartirlas. Otro de los problemas es que muchas veces que cuentas con alguna TIC para alguna clase no está disponible o no funciona por lo que tienes que tener siempre un plan B.

El uso de las TIC presenta un inconveniente cuando se realiza un mal uso de ellas, cuando se utilizan cuando no deben como por ejemplo en clase. Además, no siempre están disponibles cuando las necesitas bien porque la conexión a Internet falla, porque no hay suficientes dispositivos para todos etc.

Cuando se hace un uso indebido de estas tecnologías, como por ejemplo que se utilice para discriminar a sus compañeros de clase mediante las redes sociales o pasar fotos inadecuadas y así promover el acoso.

Uno de los inconvenientes que presentan es la disponibilidad en el centro. No siempre disponemos de ellas cuando las necesitamos.

Cuando su uso no es correcto, como por ejemplo, utilizar el móvil sin permiso en clase o en el patio.

## 8. En el caso de responder de forma afirmativa la anterior pregunta, ¿qué tipo de inconveniente presentan?

16 respuestas

contamos con tantos ordenadores o tablets para una clase entera por lo que tienen que compartirlas. Otro de los problemas es que muchas veces que cuentas con alguna TIC para alguna clase no está disponible o no funciona por lo que tienes que tener siempre un plan B.

El uso de las TIC presenta un inconveniente cuando se realiza un mal uso de ellas, cuando se utilizan cuando no deben como por ejemplo en clase. Además, no siempre están disponibles cuando las necesitas bien porque la conexión a Internet falla, porque no hay suficientes dispositivos para todos etc.

Cuando se hace un uso indebido de estas tecnologías, como por ejemplo que se utilice para discriminar a sus compañeros de clase mediante las redes sociales o pasar fotos inadecuadas y así promover el acoso.

Uno de los inconvenientes que presentan es la disponibilidad en el centro. No siempre disponemos de ellas cuando las necesitamos.

Cuando su uso no es correcto, como por ejemplo, utilizar el móvil sin permiso en clase o en el patio.

Dedicas mucho tiempo en la búsqueda y elaboración de actividades empleando estas tecnologías y muchas veces pierdes el tiempo pues no logras encontrar aquello que buscas. Además, otro inconveniente es la disponibilidad para la realización de estas actividades pues no siempre tienes los recursos que necesitas para realizar la actividad en clase (como problemas con Internet o el proyector etc).

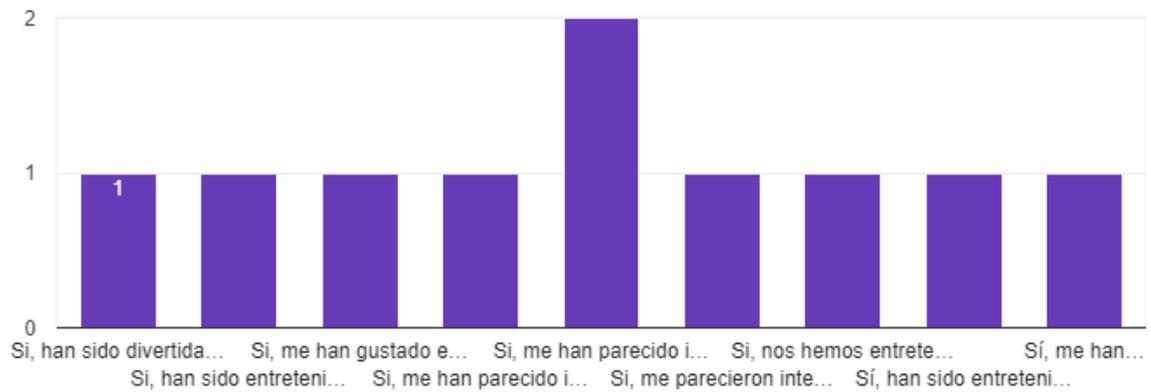
A pesar de motivar al alumnado, considero que el uso constante de estas tecnologías hace que el alumnado se acomode y vea la actividad empleando las TIC como más "fácil".

### Anexo 3. Resultados de la encuesta final al alumnado

#### 3.1. ¿Te han gustado las clases impartidas empleando las TIC? Justifica tu respuesta

##### 1. ¿Te han gustado las clases impartidas empleando las TIC? Justifica tu respuesta

10 respuestas



#### 3.2. ¿Prefieres las clases utilizando el libro tradicional o haciendo uso de las TIC? Justifica tu respuesta

##### 2. ¿Prefieres las clases utilizando el libro tradicional o haciendo uso de las TIC? Justifica tu respuesta

10 respuestas



3.3. ¿Te resultó difícil realizar las actividades propuestas mediante las TIC? Justifica tu respuesta

3. ¿Te resultó difícil realizar las actividades propuestas mediante las TIC?  
Justifica tu respuesta

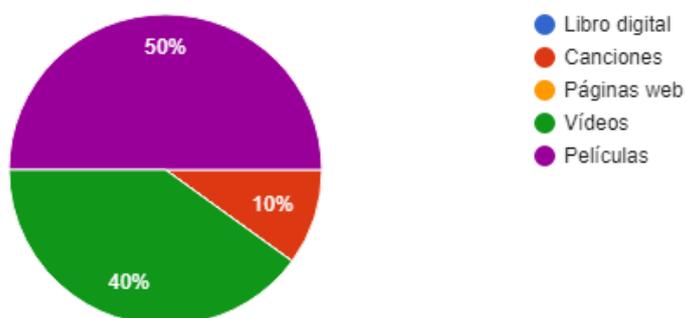
10 respuestas

No, las he realizado sin ningún problema
No tuve ningún problema
No, estaban bien explicadas
No, eran cuestiones simples
No, fueron cuestiones sencillas y fáciles de realizar
No, fueron sencillas
No, fueron sencillas de hacer
No, han sido fáciles de hacer
No, eran fáciles de hacer
No, fueron actividades sencillas de hacer

3.4. ¿Qué tipo de TIC te gustaría utilizar más en clase de francés?

4. ¿Qué tipo de TIC te gusta más utilizar en clase de francés?

10 respuestas



3.5. ¿Te has sentido motivado/a por las actividades propuestas con las TIC? Justifica tu respuesta

### 5. ¿Te has sentido motivado/a por las actividades propuestas con las TIC? Justifica tu respuesta

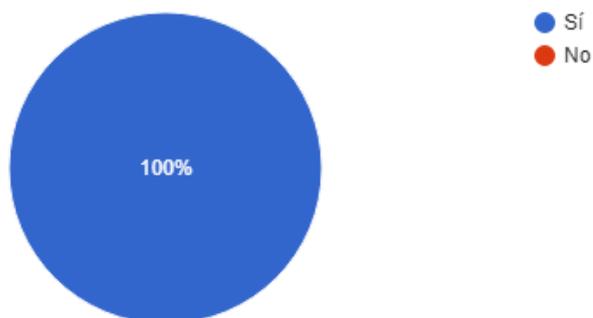
10 respuestas

Si, me han gustado mucho
Si, me han parecido interesantes
Si, han despertado mi interés y me han gustado
Si. Me han gustado las actividades propuestas por Marta
Si, me han gustado mucho los videos
Si, me han parecido interesantes las clases y divertidas
Si, me han parecido interesantes los videos que hemos visto del medioambiente
Si, han sido muy entretenidas
Mucho, me encantaron las actividades propuestas por Marta
Si, han sido muy interesantes las actividades propuestas

3.6. ¿Después de la intervención utilizando las TIC, consideras que deberían ser empleadas en la asignatura de francés y en general en todas las asignaturas?

### 6. ¿Después de la intervención utilizando las TIC, consideras que deberían ser empleadas en la asignatura de fran... en general en todas las asignaturas?

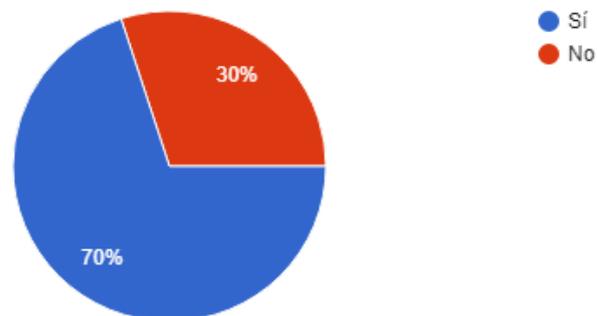
10 respuestas



### 3.7. ¿Consideras que el uso de las TIC presenta algún inconveniente?

#### 7. ¿Consideras que el uso de las TIC presenta algún inconveniente?

10 respuestas



### 3.8. En el caso de contestar de forma afirmativa la pregunta anterior, indica cuál sería el inconveniente que presentan

#### 8. En el caso de contestar de forma afirmativa la pregunta anterior, indica cuál sería el inconveniente que presentan.

7 respuestas

Su mal uso como utilizar el móvil en clase
Por ejemplo, utilizar el móvil en clase cuando esta prohibido
En clase hemos tenido problemas con el proyector y el ordenador y tambien con el internet
Utilizarlos de forma indebida como en clase
En algunas ocasiones no hemos tenido internet o no hemos podido utilizar el ordenador en clase
La disponibilidad de estas tecnologías porque por ejemplo alguna vez en clase no hemos podido utilizarlas
Cuando se utilizan cuando no se debe como en clase

### 3.9. En general, ¿las TIC te facilitan el aprendizaje? Razona tu respuesta

#### 9. En general, ¿las TIC te facilitan el aprendizaje? Razona tu respuesta

10 respuestas

Si. Me gustan mas las clases en las que usamos las TIC y creo que aprendo mas

Si. Es mucho mejor trabajar en clase utilizando estas tecnologías

Si, pienso empleando estas tecnologías se aprende de forma mas divertida

Pienso que si. Aprender de forma entretenida siempre es mejor

Si, pues considero que empleando las TIC en clase sales un poco de la rutina del libro y aprendes de forma mas divertida

Considero que ayudan bastante en el aprendizaje porque son interesantes

Pienso que ayudan bastante porque es una forma diferente de aprender

Si, pienso que aprendes y te diviertes a la vez

Pienso que ayudan bastante a la hora de aprender y no siempre recurriendo al libro

No creo que aprendas más utilizando las TIC pero si es verdad que son más entretenidas las clases en las que las usamos

## Anexo 4. Situación de Aprendizaje *Agir pour la planète !*

### 4.1. Justificación

El estudio que nos ocupa está dirigido al alumnado del primer ciclo de la Educación Secundaria Obligatoria (4º ESO) en el que se abordarán diferentes cuestiones sobre la Segunda Lengua Extranjera, en este caso, francés (SGN). Desarrollada en cinco sesiones, esta situación de aprendizaje está formada por una serie de aprendizajes tanto orales como escritos que permitirán al discente ampliar su conocimiento en lengua francesa. Además, se trata de un trabajo que promueve la importancia de proteger el medio ambiente, con el fin de formar futuros ciudadanos respetuosos con el medio en el que viven.

Mediante esta situación de aprendizaje buscamos captar el interés del alumnado por la materia, abordando temáticas que le resulten conocidas y que lleguen a ser interesantes para ellos. Asimismo, queremos que el discente participe de forma activa y se implique totalmente en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Considero que cuarto de la ESO constituye el momento idóneo para reforzar en los alumnos la conciencia ecológica. La cierta madurez que presentan ya con esta edad nos permite fortalecer y reforzar el espíritu crítico del discente, buscando puntos de vista alternativos desde el respeto al resto de compañeros. Por esta razón, hemos diseñado distintas sesiones en las que el alumnado tendrá que dar su opinión sobre distintas cuestiones relacionadas con el medioambiente.

El tema elegido para esta situación de aprendizaje lo podemos encontrar en el currículum, especificado en varios criterios como el 1, 3, 4, 6 y 8.

### 4.2. Objetivos

Los objetivos se ajustan a lo estipulado en el Real Decreto 1105/2014, del 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria. Con esta situación de aprendizaje se contribuirá a que el alumnado alcance los siguientes objetivos:

a). Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos,

ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.

b). Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.

g). Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.

Tal y como se indica en el Decreto LOMCE de Canarias, en la etapa de Educación Secundaria Obligatoria el objetivo directamente relacionado con la materia de Segunda Lengua Extranjera es: «Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada». Además de «Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural».

#### 4.3. Metodología

La enseñanza-aprendizaje de una segunda lengua es un proceso que requiere una estructura metodológica bien determinada para poder realizar correctamente la práctica docente. Por este motivo, es muy importante saber qué es lo queremos enseñar, pero, sobre todo, cómo hacerlo llegar al alumnado.

Dada la diversidad metodológica, en el desarrollo de esta SA nos hemos servido de una metodología sencilla e inclusiva en la que se ha priorizado en todo momento las necesidades del discente. El Marco Común Europeo de Referencia de la Lengua no propone ninguna metodología concreta, sino el abordaje múltiple y variado de éstas. Por esta razón, en esta unidad didáctica se ha empleado la combinación de varias metodologías claves a la hora de realizar las actividades propuestas.

El uso del enfoque comunicativo es crucial en el aprendizaje de cualquier idioma. Como es evidente, el ser humano es un ser social y necesita comunicarse a través de lenguajes verbales y no verbales. Tal y como se especifica en el Decreto podemos señalar que:

El dominio de una segunda lengua contribuye al desarrollo integral del individuo: posibilita nuevas relaciones interpersonales, permite acceder a otras culturas, tender puentes hacia experiencias inaccesibles hasta ese momento y participar en una sociedad (p.1)

Una de las principales características de este enfoque es que gira en torno a las necesidades del aprendiente, y en donde éste es el protagonista de su propio aprendizaje. Asimismo, el enfoque comunicativo permite adaptar las situaciones a aspectos de la vida cotidiana del discente, lo que le permite desenvolverse de forma sencilla.

En esta situación de aprendizaje, además del enfoque comunicativo, nos hemos servido del enfoque por tareas, cuyo principal objetivo es fomentar el uso real del aprendizaje en el aula y no solo mediante unidades y sus diversos niveles de descripción. Se trata, por tanto, de un enfoque que favorece la comunicación en el aula a través de actividades de uso de la lengua.

La metodología directa es también importante a la hora de desarrollar las distintas sesiones. A través de este tipo de metodología, el docente no hace uso de la lengua materna para enseñar la lengua extranjera y la empleamos principalmente para enseñar la lengua oral. En la metodología directa el docente emplea la gramática inductiva, es decir, explica las diferentes lecciones en francés y las compara con la gramática de la lengua materna. Asimismo, otra característica es que potencia que el alumnado se exprese oralmente sin pasar por la escritura.

Además de los métodos citados anteriormente, hemos empleado el enfoque accional. El enfoque orientado a la acción estimula la interacción de los discentes y acentúa las tareas a realizar en el proyecto global. Nos encontramos ante un método novedoso, fundado en tareas comunicativas y en el que se llevan a cabo ejercicios de propedéutica, para que el discente empiece a investigar sobre aquello que le interesa o que quiere estudiar.

#### 4.3.1. Modelos de enseñanza

A lo largo de las sesiones que componen esta situación de aprendizaje nos hemos servido de distintos modelos de enseñanza fundamentales para el correcto desarrollo de las clases:

La enseñanza participativa es clave en este trabajo. Se trata de un modelo de enseñanza que busca que el discente se implique en el proceso de aprendizaje. La mayor parte de las sesiones están destinadas a que el alumnado participe de forma activa a través de actividades orales. Además de la enseñanza participativa, hemos empleado el aprendizaje colaborativo y/o cooperativo. El aprendizaje colaborativo es un método de enseñanza en el que los estudiantes trabajan en equipo sobre alguna cuestión concreta como por ejemplo un proyecto. Por otro lado, en el aprendizaje cooperativo los discentes trabajan en grupos pequeños, pero ellos son individualmente responsables de su trabajo. Mediante este modelo de enseñanza cada uno de los componentes de los grupos desarrollan sus habilidades interpersonales y pueden compartir con el resto del grupo sus puntos fuertes. Este tipo de enseñanza lo podemos ver reflejado en esta situación de aprendizaje en múltiples actividades como por ejemplo la del proyecto final o la presentación oral.

#### 4. Desarrollo de las sesiones

A lo largo de las siete sesiones que se llevarán a cabo en esta situación de aprendizaje, trabajaremos los criterios de evaluación siguientes:

1. Comprender la información esencial, los puntos principales y los detalles más relevantes en textos orales breves y bien estructurados, que traten sobre asuntos cotidianos, generales o de interés propio, con la finalidad de participar con progresiva autonomía en situaciones corrientes y habituales en los ámbitos personal, público y educativo.

3. Producir textos orales breves y comprensibles, adecuados al receptor y al contexto, que traten sobre temas de importancia en la vida cotidiana y asuntos conocidos, generales o de interés propio, con la finalidad de comunicarse con progresiva autonomía en situaciones de comunicación social en los ámbitos personal, público y educativo.

4. Interactuar de manera sencilla y coherente en breves intercambios orales claramente estructurados, adecuando el registro al interlocutor y al contexto, y mostrando respeto a las

ideas y opiniones de los demás, con la finalidad de participar con progresiva autonomía en situaciones cotidianas y habituales en los ámbitos personal, público y educativo.

6. Comprender la información esencial, los puntos más relevantes y detalles importantes en textos escritos, «auténticos» o adaptados, breves y bien estructurados, que traten sobre asuntos cotidianos, generales o de interés propio, con la finalidad de participar con progresiva autonomía en los ámbitos personal, público y educativo.

## SESIÓN 1

Empezaremos con una primera sesión introductoria, en la que en un primer momento explicaremos de forma breve los contenidos que se abordarán, así como el trabajo final. Escribiré en la pizarra las características de este proyecto final y cada uno tendrá que copiarlo en la unidad del tema nuevo que estamos empezando. Será un trabajo en grupos en el que tendrán que utilizar una Tecnología de la Información y de la Comunicación (Power Point, vídeo, cortometraje etc). En este trabajo tendrán que elegir alguno de los temas que hayamos dado en clase y abordarlo de forma breve; explicando qué es, las características o datos relevantes y, por último, dando la opinión del grupo. A través de este proyecto final busco principalmente despertar el espíritu crítico del discente.

Una vez la explicación del trabajo haya terminado, formaré los distintos grupos de aproximadamente 5 a 6 alumnos/as (según el número total de la clase) y a continuación escribiré en la pizarra los temas que tendrán que elegir para el trabajo. A partir de esta sesión, el alumnado podrá comenzar a elaborar el proyecto final.

Después de la explicación del proyecto final y para terminar la clase, realizaremos un cuestionario oral simple. De esta forma conoceremos los conocimientos previos del alumnado sobre el medioambiente. Para ello, nos serviremos de la pizarra digital, que proyectará las diferentes cuestiones. Es una buena forma de romper el hielo con el grupo-clase y saber lo que opinan sobre este tema.

TABLA SESION 1

<b>Criterios de evaluación</b>	3, 4
<b>Competencias trabajadas</b>	Competencia lingüística (CL) Competencia digital (CD) Competencias sociales y cívicas (CSC)
<b>Bloques de aprendizaje</b>	Producción de textos orales: expresión e interacción
<b>Estándares de aprendizaje evaluables</b>	<p>6. Hace presentaciones breves y ensayadas, siguiendo un esquema lineal y estructurado, sobre aspectos concretos de temas de su interés o relacionados con sus estudios, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas.</p> <p>8. Participa en conversaciones informales breves, cara a cara o por teléfono u otros medios técnicos, en las que establece contacto social, intercambia información y expresa de manera sencilla opiniones y puntos de vista, hace invitaciones y ofrecimientos, pide y ofrece cosas, pide y da indicaciones o instrucciones, o discute los pasos que hay que seguir para realizar una actividad conjunta.</p> <p>9. Se desenvuelve de manera simple pero suficiente en una conversación formal, reunión o entrevista (p. ej. para realizar un curso de verano), aportando información relevante, expresando de manera sencilla sus ideas sobre temas habituales, dando su opinión sobre problemas prácticos cuando se le pregunta directamente, y reaccionando de forma simple ante comentarios, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.</p>
<b>Contenidos</b>	Componente lingüístico (medio ambiente), localizado en los criterios 1, 3, 4, 6 y 8.

## SESIÓN 2

Esta segunda sesión será destinada a introducir el tema del medio ambiente en clase. En un primer momento realizaremos una puesta en común sobre el vocabulario del medio ambiente. Le pediré al alumnado que piense y diga en voz alta diferentes palabras sobre este tema y realizaré una lista en la pizarra con todas las palabras que vayan proponiendo el alumnado y además añadiré algunas otras. Al mismo tiempo que voy escribiendo las palabras en la pizarra, el alumnado tendrá que copiarlo en su libreta, en el tema del medio ambiente. De esta forma elaboraremos nuestro propio glosario entre todos. Una vez copiado en la libreta, leeremos cada palabra y buscaremos su equivalente en español.

Observación: Dada la amplitud del tema a abordar, elaboraremos un glosario con las palabras más significativas y usuales del mundo del medio ambiente y de la ecología. Asimismo, en algunas de las sesiones de esta SA trabajaremos con textos y otros recursos que van a permitirnos enriquecer nuestro vocabulario y así aumentar el conocimiento sobre este tema.

La segunda parte de la clase se dedicará a la realización de dos ejercicios sencillos breves para retener bien las palabras aprendidas del vocabulario. (Ver en anexos)

TABLA SESIÓN 2

<b>Criterios de evaluación</b>	3, 4, 6
<b>Competencias trabajadas</b>	Competencia lingüística (CL) Competencia digital (CD) Competencias sociales y cívicas (CSC)
<b>Bloques de aprendizaje</b>	Producción de textos orales: expresión e interacción Comprensión de textos escritos

<b>Estándares de aprendizaje evaluables</b>	<p>6. Hace presentaciones breves y ensayadas, siguiendo un esquema lineal y estructurado, sobre aspectos concretos de temas de su interés o relacionados con sus estudios, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas.</p> <p>8. Participa en conversaciones informales breves, cara a cara o por teléfono u otros medios técnicos, en las que establece contacto social, intercambia información y expresa de manera sencilla opiniones y puntos de vista, hace invitaciones y ofrecimientos, pide y ofrece cosas, pide y da indicaciones o instrucciones, o discute los pasos que hay que seguir para realizar una actividad conjunta.</p> <p>9. Se desenvuelve de manera simple pero suficiente en una conversación formal, reunión o entrevista (p. ej. para realizar un curso de verano), aportando información relevante, expresando de manera sencilla sus ideas sobre temas habituales, dando su opinión sobre problemas prácticos cuando se le pregunta directamente, y reaccionando de forma simple ante comentarios, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.</p>
<b>Contenidos</b>	<p>Componente lingüístico (medio ambiente), localizado en los criterios 1, 3, 4, 6 y 8.</p>

### SESIÓN 3

Empezaremos esta sesión con la explicación del futuro próximo (venir de + infinitif). Lo explicaré de forma breve y realizaremos una actividad de forma oral para comprobar que lo han entendido. A continuación, pasaremos a la proyección de vídeo subtulado de 1:10 minutos denominado *Océan de plastique*. El objetivo de esta proyección es introducir el tema del texto que trabajaremos posteriormente. Una vez hayamos visto el vídeo, leeremos en voz alta entre todos el texto titulado *L'impact des sacs plastiques sur l'environnement* que será proyectado en la pizarra digital. Lo analizaremos de forma breve para comprobar si lo han entendido. Asimismo, dedicaremos el resto de la sesión a comentarlo en voz alta para conocer la opinión del alumnado.

TABLA SESIÓN 3

<b>Criterios de evaluación</b>	1, 3, 4, 6
<b>Competencias trabajadas</b>	Competencia lingüística (CL) Competencia digital (CD) Competencias sociales y cívicas (CSC)
<b>Bloques de aprendizaje</b>	Comprensión de textos orales Comprensión de textos escritos
<b>Estándares de aprendizaje evaluables</b>	5. Identifica la información esencial de programas de televisión sobre asuntos cotidianos o de su interés articulados con lentitud y claridad (p. ej. noticias, documentales o entrevistas), cuando las imágenes vehiculan gran parte del mensaje. 13. Capta las ideas principales de textos periodísticos breves en cualquier soporte y sobre temas generales o de su interés si los números, los nombres, las ilustraciones y los títulos vehiculan gran parte del mensaje.
<b>Contenidos</b>	Componente lingüístico (medio ambiente), localizado en los criterios 1, 3, 4, 6 y 8.

#### SESIÓN 4

Los primeros minutos de esta sesión explicaría de forma breve al alumnado el presente continuo (être en train de + infinitif). Al igual que en la sesión anterior, después de la explicación realizaría una actividad oral en la que participe el alumnado para reforzar el contenido enseñado. Asimismo, en esta sesión estudiaremos las consecuencias de la implicación del hombre en la naturaleza, en este caso, en los bosques. Para la realización de esta sesión, trabajaremos con dos documentos: en primer lugar, con una ficha para conocer la

situación de algunos bosques localizados en diferentes continentes y luego con la proyección de un video subtulado de 7:30 minutos titulado *Des forêts et des hommes*.

A través de estos recursos pretendo mostrar al alumnado la realidad y la situación que viven nuestros bosques, además de la necesidad de detener el mal uso que está haciendo el hombre. Para concluir esta sesión realizaremos un debate oral en diferentes grupos a través de diferentes preguntas que tendrán que contestar.

TABLA SESIÓN 4

<b>Criterios de evaluación</b>	1, 3, 4, 6
<b>Competencias trabajadas</b>	Competencia lingüística (CL) Competencia digital (CD) Competencias sociales y cívicas (CSC)
<b>Bloques de aprendizaje</b>	Comprensión de textos orales Comprensión de textos escritos Producción de textos orales: expresión e interacción

<p><b>Estándares de aprendizaje evaluables</b></p>	<p>6. Hace presentaciones breves y ensayadas, siguiendo un esquema lineal y estructurado, sobre aspectos concretos de temas de su interés o relacionados con sus estudios, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas.</p> <p>8. Participa en conversaciones informales breves, cara a cara o por teléfono u otros medios técnicos, en las que establece contacto social, intercambia información y expresa de manera sencilla opiniones y puntos de vista, hace invitaciones y ofrecimientos, pide y ofrece cosas, pide y da indicaciones o instrucciones, o discute los pasos que hay que seguir para realizar una actividad conjunta.</p> <p>9. Se desenvuelve de manera simple pero suficiente en una conversación formal, reunión o entrevista (p. ej. para realizar un curso de verano), aportando información relevante, expresando de manera sencilla sus ideas sobre temas habituales, dando su opinión sobre problemas prácticos cuando se le pregunta directamente, y reaccionando de forma simple ante comentarios, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.</p> <p>13. Capta las ideas principales de textos periodísticos breves en cualquier soporte y sobre temas generales o de su interés si los números, los nombres, las ilustraciones y los títulos vehiculan gran parte del mensaje.</p>
<p><b>Contenidos</b></p>	<p>Componente lingüístico (medio ambiente), localizado en los criterios 1, 3, 4, 6 y 8.</p>

## SESIÓN 5

Dedicaremos la última sesión al desarrollo del proyecto final. Empezaremos poco a poco con las exposiciones de los distintos grupos y después de cada presentación, el resto de los grupos tendrá que realizar preguntas sobre el trabajo expuesto. En este trabajo se valorará la originalidad de la presentación, así como la expresión en lengua francesa.

TABLA SESIÓN 7

<b>Criterios de evaluación</b>	1, 3, 4
<b>Competencias trabajadas</b>	Competencia lingüística (CL) Competencia digital (CD) Competencias sociales y cívicas (CSC)
<b>Bloques de aprendizaje</b>	Comprensión de textos orales: expresión e interacción Comprensión de textos orales
<b>Estándares de aprendizaje evaluables</b>	6. Hace presentaciones breves y ensayadas, siguiendo un esquema lineal y estructurado, sobre aspectos concretos de temas de su interés o relacionados con sus estudios, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas. 3. Comprende, en una conversación informal en la que participa, descripciones, narraciones, puntos de vista y opiniones formulados de manera simple sobre asuntos prácticos de la vida diaria y sobre temas de su interés, cuando se le habla con claridad, despacio y directamente y si el interlocutor está dispuesto a repetir o reformular lo dicho.
<b>Contenidos</b>	Componente lingüístico (medio ambiente), localizado en los criterios 1, 3, 4, 6 y 8.

#### 4.5. Anexos de la SA

La mayor parte de los recursos didácticos recogidos en esta situación de aprendizaje han sido extraídos de la página web: [www.lepointdufle.net](http://www.lepointdufle.net) y los vídeos de *YouTube*.

#### SESIÓN 1

##### **Sujets pour l'élaboration du projet final :**

1. Les bons gestes au quotidien.
2. La pollution des mers.
3. L'homme et la nature.
4. Les énergies renouvelables.
5. Le recyclage.

##### **Questionnaire oral sur le sujet de l'environnement.**

1. Comment on peut aider à protéger l'environnement ?
2. Qu'est-ce que c'est la biodiversité ? Pourquoi est-elle importante ?
3. Combien de types d'énergies renouvelables existent ? Énumérez-les
4. À quoi servent les ressources naturelles ? Donnez des exemples.
5. Quelles pratiques produisent la pollution ? C'est grave pour notre planète ?
6. Quel est l'équivalent en espagnol du mot « réchauffement climatique » ?
7. Qu'est-ce que c'est le développement durable ?
8. Est-ce que vous recyclez ? Quels sont les bénéfices de cette pratique ?
9. L'utilisation des ampoules basse consommation peut contribuer à protéger l'environnement ?
10. Est-ce que vous connaissez les caractéristiques d'un produit bio ?

#### SESIÓN 2

##### **Notre propre glossaire à propos de l'environnement.**

###### **A**

Ampoule basse consommation : bombilla de bajo consumo

###### **B**

Biodiversité : biodiversidad

Biosphère : biosfera

Biodégradable : biodegradable

###### **C**

Covoiturage : "coche compartido"

Compostage : compostage

###### **D**

Déchets : residuos, desechos

Déchetterie

Développement durable : desarrollo sostenible

Désertification

Déforestation

## **E**

Environnement

Écologie

Énergies fossiles

Énergies renouvelables. Il y a différents types :

- l'énergie solaire (soleil)
- l'énergie éolienne (vent)
- l'hydroélectricité (fleuves, lacs)
- l'énergie marémotrice (marées)

Énergies vertes

Émissions de gaz carbonique

Effet de serre

Eaux usées

Empreinte écologique

Espèce en voie d'extinction/ espèce protégée

## **F**

Faune

Flore

Forêt

## **G**

Gaspillage

Gaz toxique

## **I**

Impact environnemental

## **M**

Marée noire

## **N**

Nuisible, nocif

## **P**

Produit bio

Pollution

Panneaux solaires

Planète

Pluies acides

Protéger

## **R**

Réchauffement climatique

Recyclage  
Ressources naturelles  
Reboisement

## S

Surpêche  
Sinistre  
Sauvegarder  
Station de dépuración

## T

Tri sélectif  
Trier  
Trou de la couche d'ozone

## V

Voie d'extinction  
Verts

Associez les mots suivants à leurs définitions :

Covoiturage, écologie, effet de serre, biosphère, énergies renouvelables, déchetterie.

- a. Utilisation de la même voiture par plusieurs personnes.
- b. Lieu public où l'on peut déposer dans des conteneurs certains déchets.
- c. Énergies produites à partir d'éléments naturels.
- d. Phénomène de réchauffement de la Terre.
- e. Protection de la nature et de l'environnement.
- f. Ensemble des lieux où la vie est possible.

Entourez l'intrus :

- |                 |   |              |   |                             |
|-----------------|---|--------------|---|-----------------------------|
| a. surpêche     | - | sinistre     | - | covoiturage                 |
| b. pollution    | - | recyclage    | - | marée noire                 |
| c. déchet       | - | tri sélectif | - | déchetterie                 |
| d. biodiversité | - | biosphère    | - | émissions de gaz carbonique |

## SESIÓN 3

La vidéo d'introduction :

<https://www.youtube.com/watch?v=8l0lITT3jfA>

Texte :

L'impact des sacs plastiques sur l'environnement

Les sacs plastique font partie des déchets les plus collectés par les volontaires qui nettoient les littoraux à travers le monde, rapporte l'étude *Turning the Tide on Trash* de l'ONG Ocean Conservancy. Or, les sacs plastiques affectent durablement la biodiversité marine : ils ressemblent trop aux méduses et ils sont donc mangés, entre autres, par les cétacés, dauphins, tortues marines et oiseaux qui s'étouffent ou s'étranglent. 86 % des espèces de tortues marines sont touchées par ce phénomène. Les oiseaux sont également très concernés : en mer du Nord, les estomacs de 94 % des oiseaux contiennent du plastique. En tout ce sont plus de 260 espèces qui sont impactées par les sacs plastique.

Pour y remédier, certaines entreprises ont donc mis au point des sacs plastiques dégradables ; fragmentables ; bio fermentables ; oxodégradables ou des sacs en plastique EPI. Mais ces sacs ne sont pas une solution : ils se fragmentent en millions de particules sous l'effet des vagues, du vent et du soleil puis se concentrent au gré des courants marins pour former d'imposantes "soupes de déchets". En outre, ils sont avalés par les animaux marins (oiseaux, poissons, crustacés...) qui les confondent avec le plancton. Les toxines et plastiques ainsi ingérés finissent dans nos assiettes et nous empoisonnent à notre tour...

**70 à 80% des déchets retrouvés dans les mers et sur le littoral sont donc d'origine terrestre** et 60 à 75 % des débris trouvés au fond des mers sont des sacs plastiques : rien qu'en France, cela fait 122 millions de sacs plastiques qui souillent 5 000 kilomètres de côtes !

## SESIÓN 4

Fiche à propos de la situation des forêts dans les différents continents.

Visualisation de la vidéo.

<https://www.youtube.com/watch?v=JvPNEWjHTVg&feature=youtu.be>

Questions pour le débat à propos de la vidéo :

1. Quelles sont les conséquences de l'implication de l'être humain dans nos forêts ?
2. D'après vous, la pratique de l'homme dans les forêts, c'est bénéfique ou entraîne des problèmes ? Justification
3. Quelles sont les solutions pour protéger et préserver l'environnement et la nature ?