



TRABAJO DE FIN DE GRADO  
DE MAESTRO EN EDUCACIÓN INFANTIL

MODALIDAD: INNOVACIÓN

INTRODUCIENDO LAS CIENCIAS EN EDUCACIÓN INFANTIL:  
EXPLORAMOS LAS PLANTAS A TRAVÉS DE LOS SENTIDOS

EVA BELÉN GARCÍA PÉREZ

NOMBRE DEL TUTOR:  
ANTONIO EFF-DARWICH PEÑA

CURSO ACADÉMICO 2017/2018

CONVOCATORIA: JUNIO

## INTRODUCIENDO LAS CIENCIAS EN EDUCACIÓN INFANTIL: EXPLORAMOS LAS PLANTAS A TRAVÉS DE LOS SENTIDOS

### - Resumen.

En este proyecto de innovación se verán actividades con las que se puede trabajar la ciencia en Educación Infantil.

En un primer lugar se realiza una búsqueda de información para poder justificar la innovación del trabajo. Seguidamente un desarrollo de la propuesta didáctica con metodología, apartado curricular y el desarrollo de las diferentes tareas, así como la forma de evaluar.

Por último, para justificar que la innovación del proyecto, así como las actividades que lo componen, ha sido realizado con éxito, se realizan dos evaluaciones. Una primera evaluación basada en una rúbrica observacional para los alumnos, y una segunda, que consiste en una encuesta a la maestra responsable del aula donde se llevará a la práctica las diferentes actividades.

- Palabras clave: los sentidos, las plantas, ciencias en Educación Infantil.

### - Abstract.

In this innovation project there will be activities that you can work with science in early childhood education.

In the first place there is a search for information to be able to justify the innovation of the work. Then a didactic proposal with methodology, curriculum section and the development of the different tasks, as well as the way to evaluate.

Finally, to justify that the innovation of the project, as well as the activities that compose it, have been successfully completed, two evaluations are carried out. A first assessment based on an observational header for students, and a second, consisting in a survey of the teacher responsible for the classroom where different activities will be implemented.

- Key words: the senses, plants, science in early childhood education.

1. Introducción.....	4
2. Antecedentes. ....	5
3. Justificación.....	7
5. Desarrollo.....	9
6. Resultados. ....	19
7. Conclusiones. ....	20
Referencias.....	21
Anexos.....	22
○ Anexo I.....	22
○ Anexo II.....	22
○ Anexo III. ....	24
○ Anexo IV.....	24

## 1. Introducción.

En este documento se verán reflejadas diferentes actividades con las que se pueden trabajar la ciencia en educación infantil. Para llevar a cabo este trabajo se ha realizado, en un primer lugar, una búsqueda de información en diferentes páginas, con el objetivo de poder justificar que las actividades, que se llevarán a cabo, son totalmente innovadoras. Los datos obtenidos en esta búsqueda se ven reflejados en el apartado de antecedentes, dichos datos serán utilizados posteriormente en la justificación de que las tareas que se realizarían en el aula. Estos dos apartados están enfocados a la parte más teórica del documento.

En la parte práctica, podemos observar las actividades que serán puestas en práctica en el aula, así como, la metodología, los objetivos, contenidos y criterios de evaluación, obtenidos del currículum de la Comunidad de Canarias del segundo ciclo de Educación Infantil, y la forma de evaluar que utilizaremos para ellas.

También encontraremos un cronograma de cómo será la distribución de dichas actividades, a la hora de su realización, con los niños y niñas en el aula.

También se podrán encontrar las conclusiones obtenidas tras la realización de las tareas, así como propuestas de mejora, tanto metodológicas como de las actividades en sí, para una mejor organización, desarrollo y adquisición de conocimiento de los niños y niñas. Para la realización de estas, se elaborará una evaluación del mismo trabajo donde se reflejará la verdadera eficacia del mismo, así como una pequeña encuesta que se le pasará a el/la profesor/a del grupo de aula con el que se interactuará y dichas respuestas serán de gran utilidad para las posibles propuestas de mejora.

Para terminar, destacar que, antes de finalizar la lectura de este documento se pueden encontrar las referencias bibliográficas que se han utilizado, tanto para la búsqueda de información, realizada al comenzar, como de las páginas que han sido de ayuda para la realización global del trabajo.

Lo que encontraremos para trabajar en el aula son actividades relacionadas con el sentido de la vista, el olfato, el tacto y el oído. Así mismo hallaremos la búsqueda de información realizada,

la justificación, metodología, el desarrollo global de las actividades, los resultados y las conclusiones finales que se descubrirán tras la puesta en práctica de las actividades en el aula. Todos estos apartados ,que conforman este trabajo, estarán enfocados únicamente al trabajo de los sentidos, nombrados anteriormente, trabajando únicamente con plantas y algunos derivados de ellas.

## 2. Antecedentes.

En este apartado encontramos la parte más teórica, donde se ven reflejados, en algunas gráficas, los resultados de la búsqueda de información que utilizaremos, con posterioridad, para justificar que nuestras actividades son del todo innovadoras.

Se utiliza como recurso de búsqueda “los sentidos en educación”, en la página didactalia se encuentran 80 recursos, en general (<http://didactalia.net/comunidad/materialeducativo>). Separándolo por etapas se observan resultados para bachillerato, 27 para educación secundaria, 71 para primaria y 16 para infantil. La etapa en la que se centrará este trabajo es en la de Educación Infantil donde se encuentran 11 resultados para el segundo ciclo y 5 para el primero. Con estos 16 resultado de Educación Infantil se investigará si algún trabajo coincide con lo que se quiere trabajar.

Tanto en el primer como en el segundo ciclo de E ducación infantil, se observa que no hay nada que se pise con los objetivos del trabajo, ya que, todo lo encontrado trata sólo los sentidos con actividades, cuentos y relacionándolo con el cuerpo humano, mientras que lo que se trabajar son los sentidos con las plantas.

## Didactalia

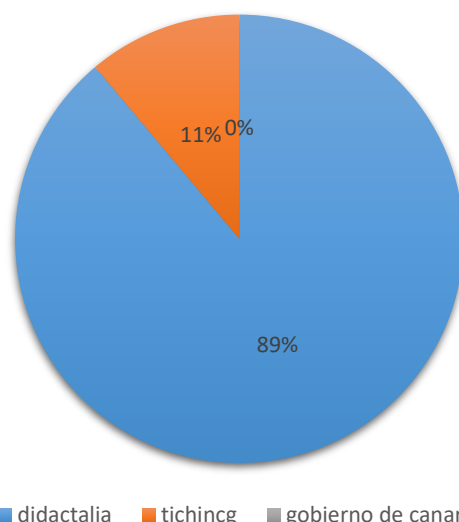


Imagen 1: Distribución del resultado en función del motor de búsqueda

De la misma manera, se hace una segunda búsqueda en tiching, dónde especificando que se busca Educación Infantil, donde se consiguen 713 resultados (<http://es.tiching.com>). Para obtener un menor número de resultados acotado hacia algo más específico, de lo que es la idea, se marca en la búsqueda resultados sólo en español y destinados a los estudiantes, ya que lo que se quiere investigar es si hay actividades diseñadas de la misma forma o similar a las propuestas posteriormente en este trabajo. Con esta búsqueda se consiguen únicamente dos resultados, uno que relaciona los sentidos con el exterior y otro con el cuerpo humano. El primer resultado es el que más podría encajar con el trabajo, pero, aun así, sigue siendo algo innovador, ya que, al abrir el primer resultado, en las especificaciones se aclara que no es diseñado para Educación Infantil, sino para primero de Primaria.

Con una tercera búsqueda realizada se cambia el recurso a “los sentidos”, ya que, con el utilizado anteriormente, no se obtiene ningún resultado. En este caso se busca información en la página del Gobierno de Canarias, donde no se encuentra ningún resultado para Educación Infantil, todos los resultados obtenidos corresponden al segundo y tercer ciclo de Primaria (<http://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoescuela/recursoseducativos>).

## conjunto

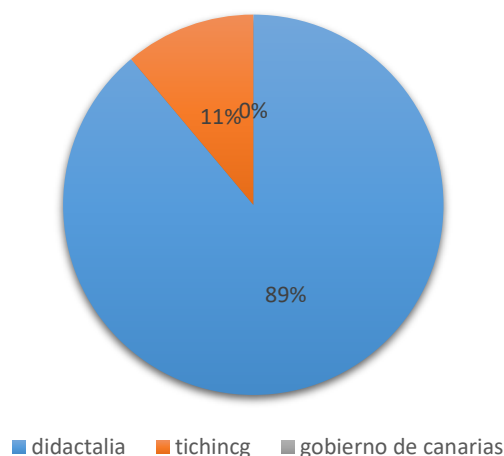


Imagen 2: Distribución del resultado en función motor de búsqueda

Como documentos más significativos de las búsquedas hay que destacar una de las actividades de la página tiching porque es la más similar a lo que se quiere trabajar, aunque sea desarrollada para Primaria (<http://es.tiching.com>). Se trata de un recurso interactivo donde se trabajan los sentidos a través de las sensaciones y estas serán relacionadas con el exterior.

### 3. Justificación

En base a los antecedentes y el estudio de estos, podemos justificar la innovación de las actividades a realizar, ya que, tras toda búsqueda realizada y, como vemos en el apartado de anterior, se han obtenido una serie de trabajos y actividades relacionadas con los sentidos en la educación infantil, pero ninguna de ellas está relacionada con las plantas, que es como se trabajará en las actividades posteriormente detalladas.

### 4. Metodología.

El carácter lúdico es la base de un buen aprendizaje, pues a través del juego los niños y las niñas experimentan, descubren, crean, ... de forma que puedan aprender a través de sus propios medios y del intercambio con otros/as niños/as. Además, el juego fortalece el grupo y la integración de los/as niños/as en éste, y cuando surge un conflicto el juego da los instrumentos necesarios para su resolución positiva y constructiva.

La actitud del/la educador/a estará en consonancia con los principios elementales de la profesión, pues actuará como guía, modelo y observador de lo ocurrido durante la realización de todas las actividades, teniendo así un papel fundamental.

En general, se aplican los siguientes principios metodológicos:

- Construcción de aprendizajes significativos, de manera que el/la niño/a relacione sus experiencias previas con los nuevos aprendizajes, mediante actividades que tengan sentido para él/ella, que le interesen.
  
- Globalización. Acercamiento del/la niño/a a la realidad que quiere conocer.
  
- Principio de actividad. Tanto física como mental, es una fuente de aprendizaje y desarrollo. Esta actividad tendrá un carácter constructivo en la medida que a través del juego, la acción, la manipulación y la experimentación el/la niño/a construya sus propios conocimientos.
  
- Creación de un ambiente cálido, seguro y con relación de confianza y afecto con el/la educador/a.
  
- Principio de socialización. La interacción entre los/as niños/as constituye un recurso metodológico de primer orden. Las interacciones que se realizan en el grupo facilitan el progreso intelectual, afectivo y social.
  
- Organización del espacio y del tiempo, de manera que favorezca la autonomía y flexibilidad.

Con respecto a la realización de las actividades, estas las dividiremos en dos bloques. Por un lado, tendremos los rincones, donde se trabajarán las actividades de manipulación y clasificación entre las que se incluyen las relacionadas con el sentido de la vista, olfato y tacto. En este bloque, los niños y niñas tendrán que manipular y clasificar los elementos que el/la maestro/a le proporciona y comentarlo con el resto de sus compañeros del aula. Por otro lado, tenemos la actividad relacionada con el sentido del oído, que se realizará de forma grupal, en la que participarán todos los niños por igual. La idea es que los grupos de los rincones puedan rotar en las tres actividades para que tenga la oportunidad de manipular los materiales, aunque



no todos los grupos cuenten a sus compañeros las experiencias obtenidas con su manipulación. Esta parte podemos realizarla, tanto en el momento de la realización de los rincones, como una vez terminadas todas las actividades.

## 5. Desarrollo.

### ○ Cronograma.

Las actividades que se presentan a continuación se desarrollarán en un aula de Educación Infantil, concretamente con niños y niñas de 5 años de edad. Las tareas están preparadas en tres apartados, una primera actividad para introducir el tema, una segunda compuesta por tres rincones y una tercera donde sólo se trabaja uno de los sentidos.

Al no ser muy complicadas se pueden trabajar en una sola sesión, aunque es recomendable hacerlas en dos, para que los niños y niñas puedan interactuar con los materiales sin problemas de tiempo.

### ○ Materiales.

A continuación, encontraremos la lista de materiales, de forma global, que utilizaremos en las diferentes actividades que componen este trabajo, aun así, en cada actividad se verá especificado qué materiales, en concreto, se utilizarán para su realización. Especificar, que los materiales que aparecen en esta lista, son extras (a parte de los utilizados con normalidad en clase como colores, lápiz, goma, pegamento y tijeras) que necesitaremos para poder realizar correctamente las actividades de este trabajo.

- Hojas de plantas.
- Pañuelos o antifaces.
- Cajas.
- Instrumentos hechos con plantas.

### ○ Currículum.

Con respecto al Boletín Oficial de Canarias (BOC) nos centramos en la primera área del segundo ciclo de Educación Infantil “Conocimiento de sí mismo y autonomía personal”,

porque, aunque en las actividades se trabaje con las plantas, el objetivo final es el de identificar y manipular con los diferentes sentidos y no el de diferencias plantas o el entorno. En la realización de las actividades utilizamos los siguientes objetivos, contenidos y criterios de evaluación:

- Objetivos:

3. Identificar los propios sentimientos, emociones, necesidades o preferencias, y ser capaz de denominarlos, expresarlos y comunicarlos a los demás, identificando y respetando, también, los de las otras personas.

- Contenidos:

I. El cuerpo y la propia imagen.

9. Utilización de los sentidos para la exploración e identificación de las propiedades de distintos objetos y materiales.

II. La actividad y la vida cotidiana.

3. Regulación del propio comportamiento en situaciones de juego, rutinas diarias, tareas.

4. Planificación secuenciada de la acción para resolver una tarea sencilla y constatación de sus efectos.

5. Satisfacción por la realización de tareas y conciencia de la propia competencia.

- Criterios de evaluación:

2. Distinguir los sentidos e identificar sensaciones a través de ellos.

4. Mostrar confianza en sus posibilidades para realizar las tareas encomendadas.

○ Actividades.

Actividad inicial	
Título de la actividad	¿Qué sabemos?
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar los propios sentimientos, emociones, necesidades o preferencias, y ser capaz de denominarlos, expresarlos y comunicarlos a los demás, identificando y respetando, también, los de las otras personas.</li> <li>- Favorecer la capacidad de explicación.</li> <li>- Promover la imaginación.</li> <li>- Activar la capacidad de concentración.</li> </ul>
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Decoración de la clase.</li> <li>- Materiales de las actividades.</li> </ul>
Temporalización	Aproximadamente 15min.
Presupuesto	0€, ya que al ser asamblea de preguntas no se necesita ningún material.
Desarrollo de la actividad	Para el inicio de las actividades y la introducción de las mismas haremos una asamblea con los niños y niñas donde se les explicará los sentidos al mismo tiempo que se les harán preguntas sobre estos, teniendo en cuenta el tema principal que son las plantas. La idea es que los niños y niñas expliquen por si solos lo que son los sentidos y todo lo que sepan de ellos con preguntas simples que se les irán formulando.

a) Rincones. (Fotos Anexo II)

Sentido de la vista	actividad para clasificar las plantas según el color o la forma de las hojas
Título de la actividad	¿Qué podemos distinguir de las hojas de las plantas?
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar los propios sentimientos, emociones, necesidades o preferencias, y ser capaz de denominarlos, expresarlos y comunicarlos a los demás, identificando y respetando, también, los de las otras personas.</li> <li>- Fomentar el trabajo en grupo.</li> <li>- Favorecer la capacidad de explicación.</li> <li>- Distinguir las diferentes características.</li> <li>- Promover la imaginación.</li> <li>- Trabajar el sentido de la vista.</li> </ul>
Material	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diferentes hojas de plantas.</li> <li>- Varias cajas.</li> </ul>
Temporalización	aproximadamente 15 minutos.
Presupuesto	0€, ya que las hojas serán recogidas en la calle sin necesidad de comprar ninguna planta.
Desarrollo de la actividad	Para esta actividad los niños y niñas dispondrán de diferentes hojas de plantas que tendrán que observar para, primero clasificarlas según lo que observen de ellas. De esta manera los niños y niñas no estarán expuestos a unas consignas en concreto, sino que tendrán libertad de clasificación, por lo que estarán trabajando la imaginación. Una vez estén clasificadas los niños y niñas tendrán que explicar al resto de sus compañeros y compañeras el por qué han hecho la clasificación de esa manera.

Sentido del olfato	cajas que contendrán diferentes tipos de plantas que los niños tendrán que clasificar.
Título de la actividad	¡Qué rico huele!
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar los propios sentimientos, emociones, necesidades o preferencias, y ser capaz de denominarlos, expresarlos y comunicarlos a los demás, identificando y respetando, también, los de las otras personas.</li> <li>- Fomentar el trabajo en grupo.</li> <li>- Favorecer la capacidad de explicación.</li> <li>- Promover la imaginación.</li> <li>- Desarrollar el sentido del olfato.</li> </ul>
Material	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Varias cajas.</li> <li>- Plantas aromáticas.</li> <li>- Pañuelos o antifaces.</li> </ul>
Temporalización	aproximadamente 15 minutos.
Presupuesto	8,50€, en el que se incluyen las cajas y la goma eva y elástico para la realización de los antifaces.
Desarrollo de la actividad	<p>En esta actividad los niños y niñas tendrán los ojos tapados con unos antifaces, realizados por la maestra, y contarán con unas cajas que contendrán diferentes plantas bastante aromáticas, para que puedan olerlas y clasificar con facilidad.</p> <p>Al igual que en la actividad anterior, los niños y niñas no tendrán consignas previas para realizar la clasificación, sino que, lo tendrán que hacer según su olfato y explicar posteriormente al resto de sus compañeros y compañeras el por qué la clasificación está realizada de esa manera.</p>

Sentido del tacto	hacer varios grupos según el tacto que tengan las hojas de las plantas.
Título de la actividad	¿Cómo son las hojas?
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar los propios sentimientos, emociones, necesidades o preferencias, y ser capaz de denominarlos, expresarlos y comunicarlos a los demás, identificando y respetando, también, los de las otras personas.</li> <li>- Fomentar el trabajo en grupo.</li> <li>- Favorecer la capacidad de explicación.</li> <li>- Distinguir las diferentes características.</li> <li>- Promover la imaginación.</li> <li>- Desarrollar el sentido del tacto.</li> </ul>
Material	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diferentes hojas de plantas.</li> <li>- Pañuelos o antifaces.</li> </ul>
Temporalización	aproximadamente 15 minutos.
Presupuesto	1,50€ que incluye la goma eva y el elástico para la realización de los antifaces.
Desarrollo de la actividad	<p>Siguiendo con la dinámica de clasificación de las actividades anteriores, para trabajar el sentido del tacto, los niños y niñas tendrán que clasificar diferentes tipos de hojas según el tacto que estas tenga. Distinguiendo en este caso si las hojas son lisas o rugosas, suaves o ásperas, etc. De la misma manera que en las otras actividades, aparte de las consignas dadas, los niños y niñas podrán clasificar según lo que ellos opinen a través de su sentido del tacto, explicándolo posteriormente al resto de sus compañeros. Para esta actividad, igual que en la anterior, los niños y niñas tendrán los ojos tapados con antifaces que habrá hecho la maestra con anterioridad.</p>

b. Grupal. (Fotos Anexo III)

Sentido del oído	clasificar si el sonido está más lejos o más cerca utilizando plantas como instrumentos
Título de la actividad	¿Dónde está?
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar los propios sentimientos, emociones, necesidades o preferencias, y ser capaz de denominarlos, expresarlos y comunicarlos a los demás, identificando y respetando, también, los de las otras personas.</li> <li>- Conseguir respetar el turno de palabra.</li> <li>- Favorecer la capacidad de explicación.</li> <li>- Distinguir las diferentes características.</li> <li>- Diferenciar entre lejos y cerca.</li> <li>- Trabajar el sentido del oído.</li> </ul>
Material	- Instrumentos hechos con plantas.
Temporalización	aproximadamente unos 20 minutos.
Presupuesto	3,38€ de los cocos y las zanahorias que se utilizarán para los instrumentos.
Desarrollo de la actividad	Para esta actividad, en la que trabajaremos el oído, utilizaremos un instrumento derivado de la planta como puede ser la vaina, unas “chácaras” realizadas con un coco, un pito y una flauta que se hará con unas zanahorias. (Los instrumentos que necesitan elaboración serán hechos previamente por la maestra). En esta actividad los niños y niñas no tendrán que clasificar los instrumentos según su sonido, como ha sido la dinámica de las otras actividades, sino que, tendrán que diferenciar si se está tocando más cerca o más lejos, para ello se tendrán que poner de espaldas al maestro/a y así no verán la distancia a la que se sitúa. En un primer lugar el/la maestro/a realizará un ejemplo tocando el instrumento en diferentes posiciones, seguidamente los niños y niñas se turnarán para realizar ellos los sonidos a diferentes distancias, y así, tener

	también la experiencia de tocar el instrumento. En el primer sonido que escuchen los niños y niñas no tendrán que decir nada, en cambio en los posteriores tendrán que decir si está más lejos o más cerca que el que se ha realizado con anterioridad.
--	---

○ Presupuesto.

descripción	Cantidad	Precio (€)	Importe (€)
goma eva	2	1	2
Elástico	1	1	1
Cajitas	4	1,75	7
Zanahoria	2	0,10	0,20
Coco	2	1,59	3,18
		Total	13,38

○ Forma de evaluar.

Para la evaluación de las actividades se utilizará una rúbrica observacional, donde se verán reflejados objetivos y contenidos que se quieren trabajar y desarrollar con las diferentes tareas.

	SI	NO	OBSERVECIONES
¿Los niños y niñas han mostrado interés a lo largo de la sesión?			
¿Se han cumplido los objetivos para las actividades?			
¿Los niños y niñas se han explicado con soltura a lo largo de las actividades?			



¿Se ha trabajado en grupo correctamente?			
¿Han tenido imaginación a la hora de clasificar los elementos sin necesidad de darles consignas previas?			

Aunque no se haya evaluado con esta rúbrica es recomendable tenerla en cuenta a la hora de la evaluación final, y como manera complementaria a la rúbrica observacional, con los niños y niñas. De esta forma, no solo valoraremos los objetivos sino también los criterios de evaluación que se trabajan en las actividades.

Criterio de evaluación	Poco adecuado	Adecuado	Muy adecuado	Excelente
2. Distinguir los sentidos e identificar sensaciones a través de ellos.	Identifica y discrimina sin dificultades destacables las sensaciones táctiles, visuales, auditivas y olfativas para distinguir los sentidos, a través de la observación y exploración de objetos de su vida cotidiana, en situaciones espontáneas, creadas en el aula por los niños y niñas o por los adultos, y en momentos ocasionales de celebraciones y eventos.	Identifica y discrimina generalmente con facilidad las sensaciones táctiles, visuales, auditivas y olfativas para distinguir los sentidos, a través de la observación y exploración de objetos de su vida cotidiana, en situaciones espontáneas, creadas en el aula por los niños y niñas o por los adultos, y en momentos ocasionales de celebraciones y eventos.	Identifica y discrimina con bastante facilidad las sensaciones táctiles, visuales, auditivas y olfativas para distinguir los sentidos a través de la observación y exploración de objetos de su vida cotidiana, en situaciones espontáneas, creadas en el aula por los niños y niñas o por los adultos, y en momentos ocasionales de celebraciones y eventos.	Identifica y discrimina con mucha facilidad las sensaciones táctiles, visuales, auditivas y olfativas para distinguir los sentidos, a través de la observación y exploración de objetos de su vida cotidiana, en situaciones espontáneas, creadas en el aula por los niños y niñas o por los adultos, y en momentos ocasionales de celebraciones y eventos.
4.- Mostrar confianza en	Realiza con cierta	Realiza con generalmente	Realiza con bastante	Realiza con mucha confianza y

sus posibilidades para realizar las tareas encomendadas.	confianza y seguridad tareas y actividades de diferente naturaleza en entornos conocidos y en otros no habituales y manifiesta a menudo iniciativa y disponibilidad a la hora de pedir ayuda y colaborar.	con confianza y seguridad tareas y actividades de diferente naturaleza en entornos conocidos y en otros no habituales y manifiesta muchas veces iniciativa y disponibilidad a la hora de pedir ayuda y colaborar.	confianza y seguridad tareas y actividades de diferente naturaleza en entornos conocidos y en otros no habituales y manifiesta casi siempre iniciativa y disponibilidad a la hora de pedir ayuda y colaborar.	seguridad tareas y actividades de diferente naturaleza en entornos conocidos y en otros no habituales y manifiesta siempre iniciativa y disponibilidad a la hora de pedir ayuda y colaborar.
--	---	---	---	--

Al finalizar la puesta en práctica en el aula, se les pasará a los profesores que estén presentes un pequeño cuestionario donde darán su opinión sobre las actividades realizadas con los niños y niñas. Este cuestionario se hará con el fin de tener más datos a la hora de realizar las conclusiones y los posibles cambios que se puedan realizar. El cuestionario lo encontraremos en el anexo I.

## 6. Resultados.

Tras la realización de las actividades en el aula y siguiendo la guía de la rúbrica observacional que se quiere utilizar como evaluación, hemos sacado bastantes resultados positivos.

Desde un primer momento, en la asamblea, los niños y niñas han mostrado bastante interés en lo que se les quería explicar siendo ellos mismos los que estaban dando las explicaciones sin que se dicesen cuenta.

En cuanto a las actividades, se han conseguido todos los objetivos que se perseguían, algunos con más éxito que otros. Se ha tenido algún imprevisto a la hora de trabajar con los niños, como que ha sido bastante complicado que quisiesen colaborar trabajando en grupo, y con el material, ya que al estar trabajando con hojas y no se cogidas justo antes de realizar la actividad algunas de ellas ya estaban bastante “pochas” y se han tenido que descartar, haciendo así que se contara con menos material del pensado.

Como ya se ha nombrado en el apartado de la evaluación, a parte de la evaluación a los alumnos, se ha hecho una pequeña encuesta a la maestra responsable del aula. Los resultados de dicha encuesta han sido bastante favorables, ya que no puntualiza ningún aspecto negativo de las actividades. Las respuestas a la encuesta se encuentran en los anexos. (Anexo IV).

- Propuestas de mejora.

Siempre se pueden hacer mejoras en las actividades, en este caso cabe destacar varios puntos de las actividades:

- Actividad inicial: la asamblea, aunque ha salido con bastante éxito, se podría hacer de una manera más lúdica. En el pasillo que va hacia las clases de infantil hay dos árboles dibujados en la pared que se podrían utilizar para realizar un cuento motor, donde los niños y niñas empiecen en el patio y al subir y pasar por los árboles, vayan recogiendo ellos mismo hojas que tengan pegadas para la realización de las actividades.
- Rincones: de estas tres actividades lo único que se podría mejorar es la parte de trabajo en grupo y de explicación a los compañeros. Quizás sea más favorable que, aunque trabajen en rincones, el trabajo sea individual y después cada uno les explique a sus compañeros lo que han sentido con la actividad y que han descubierto.
- Actividad del oído: lo que mejoraría de esta actividad sería la posición de los niños y niñas, ya que al estar de espalda a la maestra alguno hace trampa y mira para ver en qué situación está, por este motivo sería mejor que tuviesen un antifaz para que no vean aun estando de frente.

## 7. Conclusiones.

Tengo que reconocer que en un principio consideré que el tema elegido para el TFG no sería tan llamativo o interesante como otros proyectos, ya que los sentidos es algo que los niños y niñas de Educación Infantil están trabajando desde muy pequeños, pero a lo largo de la búsqueda de recursos para justificar la innovación y, sobre todo, a la hora de la puesta en práctica de las actividades en el aula, me iba dando cuenta de que no era así. Aunque el tema de los sentidos se esté trabajando durante todo el ciclo nunca lo hacen en consonancia con la naturaleza, en concreto con las plantas.

Los niños y niñas en el aula me han hecho darme cuenta de que mi TFG es todo lo contrario a lo que pesaba, para ellos ha sido algo novedoso, con lo que pueden trabajar manipulando ellos mismos y al mismo tiempo divertirse, por lo que también me han enseñado que no todo es trabajar un tema nuevo, se puede trabajar el mismo tema una y otra vez añadiendo alguna puntilla de diferencia que haga que dos actividades que tienen el mismo objetivo de aprendizaje se trabajen de forma diferente.

Tengo que destacar la puesta en práctica de las actividades de este proyecto como positivo, ya que es lo que te hace darte cuenta de las cosas, que pensando en un principio que son perfectas, tienen posibilidad de cambios para que sean aún mejores. Incluso se pueden ver, no solo posibles mejoras, sino también carencias en el aprendizaje de los niños y niñas, así como un conocimiento más avanzado del que se creía.

Desde mi punto de vista he de destacar el progreso de todo el proyecto, desde la búsqueda de información, hasta el desarrollo de los resultados obtenidos después de la puesta en práctica en el colegio. Creo que no sólo han aprendido los niños de estas actividades, sino que, yo también lo he hecho, tanto en la realización de las tareas en el aula como del desarrollo de todo el trabajo en sí.

## Referencias.

Didactalia: material educativo. (2018). Obtenido de <https://didactalia.net/comunidad/materialeducativo/recursos>

La red educativa escolar – Tiching (2018) Obtenido de <http://es.tiching.com>

Recursos educativos para Infantil y Primaria. (2018). Obtenido de <http://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoescuela/recursoseducativos>

Diccionario de sinónimos – Diccioniodesinonimos.es. (2018). Obtenido de [www.diccioniodesinonimos.es](http://www.diccioniodesinonimos.es)

Decreto 183. Boletín Oficial de Canarias nº163. (2008). Obtenido de <http://www.gobiernodecanarias.org/boc/2008/163/002.html>

Rúbrica Educación Infantil. (2018). Obtenido de [http://www.gobiernodecanarias.org/opencmsweb/export/sites/educacion/web/\\_galerias/descargas/rubricas/infantil/iccyo6.pdf](http://www.gobiernodecanarias.org/opencmsweb/export/sites/educacion/web/_galerias/descargas/rubricas/infantil/iccyo6.pdf)

Como hacer un silbato o flauta con una zanahoria (20 de febrero de 2015). Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=4VoPeULwr9s>

Diccionario de inglés a francés, italiano, alemán y español-WordReference.com. (2018). Obtenido de <http://www.wordreference.com/es/>

## Anexos.

### ○ Anexo I.

- ¿Cree que la temporalización está bien adaptada? ¿Se podría ajustar de otra manera?
- En cuanto a las actividades ¿Cree que están bien estructuradas?
- ¿Están adaptadas a las edades de los niños y niñas? ¿Se podrían mejorar?
- ¿Las actividades están ajustadas al currículum del segundo ciclo de Educación Infantil?

### ○ Anexo II.

- Materiales para el sentido de la vista y el tacto.





- Materiales para el sentido del olfato.



○ Anexo III.



○ Anexo IV.

Cuestionario a la maestra.

- ¿Cree que la temporalización está bien adaptada? ¿Se podría ajustar de otra manera?

La temporalización ha estado muy bien, cortita para que los niños y niñas no pierdan la motivación.

- En cuanto a las actividades ¿Cree que están bien estructuradas?

Las actividades han sido motivadoras, con materiales cercanos y bien secuenciados los pasos a seguir.

- ¿Están adaptadas a las edades de los niños y niñas? ¿Se podrían mejorar?

Para trabajar los sentidos, han estado adaptadas a las edades, en todas las actividades que se han planteado.

- ¿Las actividades están ajustadas al currículum del segundo ciclo de Educación Infantil?

Si, por supuesto. Las actividades han sido con materiales cercanos, trabajando de forma manipulativa y experimentando en su propio cuerpo los cuatro sentidos que se han trabajado: oído, vista, tacto y olfato.