

**TRABAJO DE FIN DE GRADO DE
MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

CURSO ACADÉMICO 2017/2018

CONVOCATORIA: JUNIO

**ESTRATEGIAS PARA MOTIVAR LA PRODUCCIÓN ORAL EN
LENGUA EXTRANJERA EN PRIMARIA**

**LUCÍA ARMAS CURBELO
ADRIANA BARROSO RAMOS
ACERINA PÉREZ DELGADO**

TUTOR: ZEUS PLASENCIA CARBALLO

ESTRATEGIAS PARA MOTIVAR LA PRODUCCIÓN ORAL EN LENGUA EXTRANJERA EN PRIMARIA.

El propósito principal de este trabajo es conocer el uso de la producción oral en Inglés que hacen los alumnos de Educación Primaria en distintos centros de Tenerife. Para ello, hemos diseñado unas estrategias puestas en prácticas en una única sesión en ocho cursos diferentes, entre tercero y cuarto de primaria. Los resultados obtenidos han sido bastante positivos, esto se puede ver reflejado en la diferentes respuestas que el alumnado ha marcado en una serie de cuestionarios, diseñados por las autoras del TFG, previos y posteriores a las sesiones.

Palabras claves: Educación Primaria, Estrategias, Expresión oral, Lengua Extranjera: Inglés, Motivación.

Title: Strategies to motivate oral production in a Foreign Language: English in primary.

The main purpose of this work is to know the use children in Primary Education make of the oral skills in the class of English as a Foreign Language in different academic centres in the island of Tenerife. For that reason, we have designed some strategies to put into practice, in just one session, in eight different courses, between the third and the fourth grade of Primary. The results are quite positive, as it can be portrayed in the different answers that children have indicated in the questionnaires provided after and before the sessions.

Key words: Primary Education, Strategies, Oral Expression, English as a Foreign Language, Motivation.

ÍNDICE

1. Introducción	p.1
2. Justificación	p.2
3. Fundamentación teórica	p.2
4. Objetivos	p.5
4.1 Objetivos generales	p.5
4.2 Objetivos específicos	p.7
5. Campo de investigación	p.8
6. Análisis cuestionarios	p.12
6.1. Cuestionarios de los docentes	p.12
6.2. Primer cuestionario alumnado	p.14
6.3. Comparación cuestionarios alumnado	p.19
7. Conclusión	p.20
8. Bibliografía	p.21
9. Anexos	p.23

1. Introducción

Actualmente, el aprendizaje de los idiomas se ha convertido en un aspecto primordial, puesto que vivimos en una sociedad y tenemos la necesidad innata de comunicarnos. Esto favorece el desarrollo integral de los estudiantes, puesto que facilita las relaciones interpersonales y fomenta una sociedad más globalizada y plurilingüe.

España fue uno de los últimos países en el que se implantó la enseñanza obligatoria de una lengua extranjera. Esto sucedió en la década de los noventa, mientras que en otros, había sido implantada con anterioridad. La falta de formación de los docentes y un currículo poco definido ha supuesto que la enseñanza de la Lengua Extranjera: Inglés haya sido un fracaso en nuestro país. En la actualidad la Unión Europea pretende que sus ciudadanos conozcan uno o varios idiomas que les permita mejorar la comunicación personal y profesional facilitando así el acceso al empleo en un futuro.

Canarias es una de las Comunidades Autónomas españolas que presenta uno de los niveles de inglés más bajo. Esto supone un grave problema, ya que la principal fuente de ingreso de dicha comunidad viene del turismo. Por lo tanto, es incongruente que se dé esta situación cuando la comunicación es lo primordial.

Dada la importancia de este asunto, hemos considerado conveniente investigar acerca de este tema, proponiendo nuevas estrategias que permitan mejorar la producción oral en la Lengua Extranjera: Inglés para alumnos en Educación Primaria de colegios, tanto públicos como privados, en las localidades tinerfeñas de San Cristóbal de La Laguna y Tacoronte.

El objetivo principal es conocer cuáles son los motivos por los que la producción oral en la Lengua Extranjera, en la especialidad de Inglés, no es tan excelente como debería serlo. Para ello, previamente, facilitaremos una serie de cuestionarios tanto al alumnado como al profesorado, con el fin de conocer con más detalle el punto de partida de nuestra investigación. Posteriormente, pondremos en práctica las estrategias diseñadas por nosotras mismas en el aula. Al finalizarlas, pasaremos de nuevo el cuestionario de la vez anterior al mismo alumnado, esperando mejores resultados que los obtenidos anteriormente. Cabe destacar que tanto el contenido de los cuestionarios como el de las estrategias será exactamente el mismo en los tres colegios en los que vamos a realizar la investigación, independientemente de que estos sean privados o públicos. Así mismo, tendremos en cuenta el ciclo al que va dirigido para que los resultados sean lo más exactos posibles.

2. Justificación

Resulta cada vez más evidente que la motivación es un pilar imprescindible para el aprendizaje de cualquier idioma, puesto que influye de forma positiva en el aprendizaje de la lengua, ayudando al alumnado a despertar su interés por esta. Así mismo, la motivación debe entenderse como un constructo compuesto por varios componentes estrechamente relacionados.

Es imprescindible que estén presentes en la educación las asignaturas de lenguas extranjeras. Desde edades tempranas deberíamos tener un constante contacto con el inglés para que pueda formar parte de nuestras vidas como segunda lengua, de esta forma, no existirían tantos problemas a la hora de comunicarse a lo largo de la vida en un idioma diferente al materno y, quizás, se podría solventar ese gran problema que vienen presentando las generaciones españolas a la hora de desenvolverse en el idioma extranjero. Hace unos años, no era tan importante el manejo de la lengua inglesa, mucho menos la expresión y comunicación oral, puesto que la enseñanza de una lengua extranjera se centraba en un aprendizaje sólido de gramática y de vocabulario que se debía memorizar, siguiendo una estructura específica para, así, aprender a manejar el idioma. Los resultados no son los esperados, es por eso que la enseñanza de la lengua extranjera, poco a poco, ha ido evolucionando hasta lograr poner un mayor foco de atención en lo referido a la expresión y comunicación oral.

Para mejorar la comunicación y hacerla más fluida en un idioma distinto al materno, es necesario el uso de diversas estrategias para así conseguir un aprendizaje más sencillo, ameno y que contribuya a la mejora de otras asignaturas.

3. Fundamentación teórica

Según Gardner (2006), psicólogo y profesor de La Universidad de Harvard, “la motivación es la suma del esfuerzo por alcanzar un objetivo más la suma de las actitudes necesarias para conseguirlo” (p.424). Para ello, son necesarias las destrezas orales. El equilibrio entre las actitudes, los motivos y las percepciones son el eje fundamental de los contenidos y temas que deben de estar en el currículo (Gardner, 1983, p.233).

Solo es necesario echar un vistazo al currículo para darnos cuenta que lo que menciona Gardner deja mucho que desear en la práctica real. Las destrezas de una lengua (leer, escribir, entender y hablar) no presentan la misma importancia, puesto que se le da mayor relevancia a los aspectos escritos que a los orales. Los alumnos de lenguas extranjeras deben ser capaces de crear oraciones con un significado al mismo tiempo que aplican sus

conocimientos léxicos, morfosintácticos y sintácticos, tanto de manera oral como escrita, entendiendo en todo momento lo que dicen o leen. Sin embargo, el currículo enseña cómo son pero no cómo llevarlas a la práctica, ya que las destrezas aparecen de forma aislada pero no integrada como sucede en la vida real. Es decir, las destrezas aparecen de forma separada y no en conjunto por lo que el alumnado aprende de forma individual.

Otros de los aspectos conflictivos que presenta este documento educativo es su falta de adecuación con respecto al inicio de la enseñanza de lenguas extranjeras en el segundo ciclo de Infantil y Primaria. Los niños, a esas edades, no son competentes por razones biológicas y cognitivas para recibir una instrucción formal, sino todo lo contrario, que los alumnos se expongan a la lengua a través de un modelo real y original en el cual se desarrollen las características psico-afectivas de los estudiantes. Esto último es primordial para que el alumnado desarrolle su personalidad, aumente su curiosidad y se mantenga motivado en su propio proceso de aprendizaje y en el uso del idioma.

Teniendo en cuenta lo anterior, sería ilógico delegar toda la responsabilidad en el alumnado, puesto que no todos presentan las mismas características ni el mismo entusiasmo e interés. Es entonces cuando se debe considerar la intervención del docente con el fin de proporcionar motivación extrínseca en el individuo, ya que, probablemente, sea el único ente con el que cuenta para aprender una lengua. Según Lambert y Gardner (1972), existen dos tipos de motivación: la integradora y la instrumental. La primera sucede porque el estudiante de la lengua extranjera se preocupa por su lengua meta y está preparado en todo momento para intervenir en el contexto social que le envuelve. En cambio, la segunda ocurre porque el estudiante de la lengua extranjera cuenta con el ansia de viajar, superar un examen, formarse en el extranjero, etc. Esto quiere decir, que debemos de fomentar la motivación integradora, ya que es beneficioso para el aprendizaje de una segunda lengua. Sin embargo, la motivación instrumental conlleva aspectos negativos para el aprendizaje de la lengua.

Por tanto, el dominio instrumental que tenga el maestro con la lengua es primordial para la mejora de la competencia lingüística del alumnado y para que promuevan una motivación intrínseca e integradora. A pesar de ello, actualmente los Planes de Estudio con el que cuentan las universidades poseen un gran carácter generalista y no se trata, de una forma específica, el uso de una lengua extranjera sino por el contrario, se tratan unos conocimientos básicos que permiten a los docentes desenvolverse dignamente en el aula. Quizás, esta planificación tan generalizada proceda de la falsa creencia de que cuanto menor sea la edad de los niños, menor debe ser el nivel instrumental con el que debe exhibir el profesor.

El entorno más inmediato de los discentes está constituido por sus compañeros y maestros. El objetivo de los docentes de Lengua Extranjera es crear en el aula las condiciones favorables posibles para su despliegue. Antiguamente, se pensaba que el desarrollo del aprendizaje estaba influido únicamente por aspectos externos del alumno. En consecuencia, la práctica, el tema para tratar, la metodología..., eran aspectos primordiales que se debían de tener en cuenta a la hora de evaluar el éxito o fracaso del aprendiente de una segunda lengua extranjera. Posteriormente, se reveló que la capacidad de procesamiento cognitivo puede verse perjudicada por las emociones, y que estas junto con lo inconsciente pueden controlar la actividad cerebral.

Por este motivo, es evidente que se deben de tener en cuenta algunos aspectos como la ansiedad, el temor a ser evaluados de manera negativa, la autonomía, la actitud, la inseguridad o el hecho de no encontrarse en un ambiente adecuado, puesto que puede interrumpir o resultar dañino el proceso de enseñanza y aprendizaje de cualquier materia y, aún más, en el caso de la Lengua Extranjera: Inglés. Es por esta razón que hay que tener en cuenta la participación del alumnado y saber valorarla para que este se sienta motivado y, por consecuencia, mejore su input y entre en confianza con la expresión oral.

Horwitz y colaboradores (1986) entienden que: “Esta ansiedad se define como una experiencia que está en parte relacionada con el temor a la comunicación y a la evaluación social que puede derivarse del uso de un idioma que no se domina, y con el efecto que produce el ambiente de control del aprendizaje que se produce en situaciones de clase.” (p.19). Por tanto, se debe fomentar un ambiente relajado en el cual el docente se apoye en sus alumnos y viceversa con el fin de que el proceso lingüístico sea lo más exitoso posible.

Es por ello que los maestros deben de poner en práctica actividades de todo tipo, y no solo las que contengan un libro de texto, ya que existe una falta de adecuación de los materiales y recursos, sobre todo, en cuanto a las habilidades específicas como la pronunciación o la lectura. La palabra escrita se encuentra desde la primera enseñanza omnipresente en el aula creando así ese desequilibrio mencionado en párrafos anteriores. No obstante, el aprendizaje de una lengua extranjera debería verse reflejado, no solo en la asignatura del idioma, sino extenderse al resto de la actividad académica e incluso alcanzar la vida personal y social, en las cuales los alumnos se sientan cómodos y seguros de sí mismos. Por ello, es indiscutible reconocer que la adquisición del conocimiento será adecuada si se lleva a cabo un aprendizaje instrumental y si por consiguiente, el alumnado está motivado, confía en sí mismo y no tiene ansiedad.

Por último, no nos podemos olvidar de la hipótesis del filtro afectivo de Stephen Krashen (1985). Este autor se dedicaba a observar las emociones y actitudes de su alumnado. Esas emociones y actitudes trabajan como un “filtro” favoreciendo que adquiera la información para la comprensión del idioma extranjero o por el contrario, bloqueando esa información. De modo que, cuanto mayor sea el filtro afectivo, mayores son las posibilidades de que el aprendiente fracase. En cambio, cuanto menor sea el filtro afectivo, menor será las posibilidades de que el aprendiente fracase. Todo esto se puede traducir a que cuanto mayor sea la motivación, la actitud y la autoconfianza menor será el filtro afectivo de Krashen (1985) y mayor será la competencia en la Lengua Extranjera: Inglés.

4. Objetivos

4.1. Objetivos generales

- **Conocer cuáles son los motivos por los que la producción oral en Inglés como Lengua Extranjera no es tan adecuada como debería serlo.**

La sociedad actual vive en un proceso de cambio y globalización continuo, en el que cada vez resulta más importante y necesario el aprendizaje de una segunda lengua, en este caso, el Inglés, calificada como idioma universal y estudiada por millones de personas en el mundo.

Este hecho facilita el trato entre países y personas de diversos lugares, permitiendo la sustitución de la lengua materna por el inglés y favoreciendo la comunicación, así como el diálogo entre los ciudadanos del mundo. Por estas razones, es impensable que las generaciones de hoy en día sepan expresarse en inglés adecuadamente.

Uno de los problemas vigentes en la actualidad, es la falta de adecuación vinculada al inicio de la enseñanza de lenguas extranjeras en el segundo ciclo de Infantil y Primaria. Es evidente, que los discentes a estas edades no están capacitados para adquirir un conocimiento formal, debido, principalmente, a cuestiones biológicas y cognitivas. Sin embargo, los niños y niñas de corta edad tienen mayor facilidad para comprender y asumir aspectos fonológicos, facilitando que en un futuro la pronunciación de estos sea más adecuada y semejante al idioma. Por todo ello, es necesario no solo que el maestro esté capacitado académicamente para poder asumir esta responsabilidad, sino que también se le faciliten instrumentos y apoyos, con el objetivo de que al finalizar la enseñanza obligatoria, los alumnos hayan adquirido las competencias comunicativas necesarias para comprender y expresarse en La Lengua Extranjera: Inglés.

Según Pavón (2006) defiende que: “Si, tal y como aparece recogido en el currículo de la enseñanza de lenguas extranjeras, el objetivo debe ser aprender a comunicarse en inglés desarrollando, de forma progresiva las destrezas comunicativas de los alumnos, y si, tal y como aparece en el Diseño Curricular de Base, el objetivo en la adquisición de lenguas extranjeras es que los alumnos aprendan a hacer las mismas cosas que las que realizan en su lengua materna” (p.418).

Hoy en día, se han tomado una serie de decisiones que contribuyen a una mejora en lo relacionado a la producción oral en la Lengua Extranjera: Inglés. La Consejería de Educación y Universidades del Gobierno de Canarias han diseñado un Plan de Impulso de Lenguas Extranjeras (PILE) con el fin de fomentar acciones orientadas a la mejora del aprendizaje de la Lengua Extranjera: Inglés, a través de la modalidad AICLE¹, que tiene como finalidad promover un modelo de enseñanza - aprendizaje en el que la lengua extranjera sea aplicada en todas las materias.

La implantación del AICLE en España supuso un antes y un después en la enseñanza del inglés. El objetivo principal era intentar subsanar el problema de los españoles por aprender inglés, y mediante este programa, no solo se aumentan las horas lectivas en dicho idioma, sino que también los alumnos aprenderán los conocimientos básicos en ambas lenguas. No obstante, no todo son aspectos positivos, puesto que se teme que el hecho disminuir horas en otras materias pueda provocar una pérdida en cuanto a la adquisición de los conocimientos fundamentales en la vida académica del alumnado.

El bilingüismo en las aulas es un tema de actualidad que crea una gran controversia social. Por lo general, en España, ha habido un gran avance en cuanto a materia lingüística se refiere. Son diversas las administraciones que han planteado, diseñado y desarrollado un modelo de enseñanza bilingüe, tal es así que existen dieciocho modelos distintos según cada Comunidad Autónoma. Este hecho, afecta de manera directa a los centros públicos y no contribuyen a una mejora en la enseñanza del inglés a nivel nacional. Sin embargo, muchas son las familias que apuestan por este tipo de enseñanza, sin tener en cuenta que hay administraciones que la ofrecen pero no se implican lo suficiente en ellas. Esto afecta principalmente a los centros públicos y es casi nulo en los privados.

¹ Aprendizaje Integrado de Contenidos y Lenguas Extranjeras

4.2. Objetivos específicos

- **Impulsar al alumnado a comunicarse con sus compañeros en la Lengua Extranjera: Inglés.**

Considerando que el aula no es únicamente un espacio limitado a la adquisición de conocimientos, sino también un lugar en el que se propician las relaciones sociales, vamos a llevar a cabo una serie de estrategias innovadoras que ayudarán a fomentar la comunicación.

Estas estrategias se centran únicamente en que el alumnado entre en confianza con la Lengua Extranjera: Inglés y aprenda a desenvolverse desde edades tempranas frente a sus iguales y docentes. Dejando de lado aspectos meramente formales como lo son la correcta o incorrecta utilización de las formas verbales, el orden de las frases, o el conocimiento de más o menos vocabulario, puesto que nos centraremos en observar el grado de interés, esfuerzo y motivación que presentan los alumnos a la hora de comunicarse en el aula. Además, tendremos en cuenta que el ambiente sea lo más cómodo y distendido posible, en el que se traten aspectos relacionados con el día a día de los alumnos, favoreciendo de esta manera la intervención y motivación en la clase de inglés.

- **Conocer cuáles son las estrategias necesarias para la mejora de la comunicación oral en inglés.**

Con el fin de conocer cuáles son las estrategias necesarias para la mejora de la comunicación oral en la Lengua Extranjera: Inglés, realizaremos los siguientes pasos:

Primero nos documentaremos acerca de aquello que queremos saber. Luego haremos un vaciado de toda la información, seleccionando solo aquella que realmente nos es útil, para posteriormente poder organizarla y así sacar nuestras propias conclusiones.

Una vez hecho esto, determinaremos cuáles son esas estrategias, actividades o consejos que queremos transmitir a los alumnos de los centros en los que vamos a realizar la investigación. La finalidad es que dichas estrategias puedan ser beneficiosas y útiles para los alumnos a lo largo de su vida académica, así como para los docentes a quienes queremos mostrar algunas alternativas dinámicas y sencillas que permitan mejorar la comunicación oral en la clase de inglés.

Por último, analizaremos los resultados que hemos obtenido en los distintos centros, averiguando de esta manera si lo llevado a la práctica ha sido positivo o no.

- **Fomentar la interacción entre los alumnos, así como la comprensión oral de la misma.**

La idea principal es que el alumnado se desenvuelva sin temor alguno a la hora de expresarse oralmente en inglés. Para ello se facilitará una serie de estrategias que abarcan temas innovadores y que, a su vez, están relacionadas con el entorno más cercano y familiar del alumnado. Además de introducir nuevo vocabulario, siempre con apoyo visual para facilitar la comprensión y el aprendizaje. De esta manera, se contribuirá a que haya una mayor participación en el aula, ya que el hecho de tratar temas que para ellos sean conocidos, puede motivarlos aún más. Hay que destacar, que el objetivo de la realización de las estrategias es evaluar la participación y la motivación de cada uno de los alumnos.

- **Facilitar estrategias para que el alumno sea capaz de expresarse de manera autónoma, atendiendo a su nivel y evitando que haga uso del aprendizaje memorístico para expresarse y comunicarse en el aula.**

Independientemente del nivel que tenga el alumnado, el problema principal es la falta de iniciativa de la mayoría de ellos para expresarse oralmente. Nuestro propósito es facilitarles estrategias, así como consejos que les sean útiles a lo largo de su vida académica y que además les ayuden a sentirse lo suficientemente cómodos y seguros para comunicarse con sus iguales; minimizando de esta manera las emociones desagradables como puede ser la ansiedad.

5. Campo de investigación

El campo de investigación se llevará a cabo en tres centros diferentes situados entre la zona norte de la isla de Tenerife (Tacoronte) y el área metropolitana (Santa Cruz de Tenerife-San Cristóbal de La Laguna). Los cursos a los que está orientado este TFG son tercero y cuarto de educación primaria. A continuación, se explicarán las características más significativas de cada uno de ellos:

CEIP CAMINO DE LA VILLA

El colegio CEIP Camino de la Villa se encuentra ubicado en el barrio del Coromoto, en el municipio de San Cristóbal de La Laguna. Es un centro de línea 2 y de matrícula preferente de motóricos, acogedor de alumnado con diferentes grados de discapacidad. Hay que destacar, que cuenta con aproximadamente 100 alumnos/as matriculados en el curso

2017-18 en la etapa de Infantil, y 235 en la etapa de Primaria, con tendencia a mantenerse y ampliarse.

Este colegio pretende crear un clima democrático a través de actitudes positivas basadas en valores como la paz, la cooperación, la participación democrática, el respeto, la responsabilidad, la solidaridad y sobre todo intentar crear en los alumnos un espíritu crítico ante su entorno que les permita relacionarse e interpretar la realidad de forma activa. Además, hace especial hincapié en la salud de sus estudiantes proporcionando actividades que contribuyen un adecuado desarrollo físico, social y emocional.

Actualmente, el centro aboga por la autonomía del alumnado, para que crezcan como personas competentes y capaces de integrarse plenamente en la sociedad. Por ello, busca siempre la cercanía entre la familia y la escuela, y procura mantener a los padres del alumnado integrados en las actividades del centro de manera activa y positiva. Para ellos, si todos caminamos en la misma dirección, el niño sabrá qué camino tomar y reconocerá la recompensa que hay tras el esfuerzo.

Cabe señalar que un porcentaje significativo del alumnado proviene de un contexto con dificultades culturales, económicas, sociales y de otras índoles. Puesto que, en la mayoría de las familias alguno de sus miembros está desempleado e incluso muchas de ellas se encuentran en centros de acogida, de ahí a que el centro se proclame tolerante y proporcione igualdad de oportunidades a todo el alumnado.

El CEIP Camino de la Villa es un centro AICLE. Durante los últimos cursos escolares, se ha sumado a la iniciativa de la Consejería de Educación con la participación en los campamentos de inmersión lingüística. En cuanto a la formación de los docentes que imparten la Lengua Extranjera: Inglés, la mayoría presenta un nivel B2 o C1 certificado por la academia de Cambridge, que les permite desenvolverse sin ningún problema durante las clases. Además, el centro durante este año cuenta con dos auxiliares nativos, uno de ellos es de Irlanda, y el otro, de Estados Unidos.

Por último, la investigación en acción se llevará a cabo con el alumnado de 3ºA y 3ºB que cuentan con un total de 43 alumnos y con el alumnado de 4ºA y 4ºB que cuentan con un total de 45 alumnos.

CEIP MAXIMILIANO GIL MELIÁN

El CEIP Maximiliano Gil Melián está situado en un entorno tradicionalmente rural en el Municipio de Tacoronte, perteneciente a la Comarca de Acentejo, en una zona semirural llamada Lomo Colorado. Este centro cree en la escuela pública y lucha por conseguir un

proyecto globalizado que posibilite procesos vitales de desarrollo, así mismo se manifiesta neutral y tolerante con las creencias políticas y religiosas de los miembros de la Comunidad Escolar.

El Proyecto Educativo (PE) de este centro abarca las señas de identidad, los principios, fines, valores y objetivos, además de las características del entorno social y cultural. El centro cuenta únicamente con las etapas de Educación Infantil y Primaria. Existe un buen funcionamiento del claustro de profesores, aunque entre los coordinadores de ciclo, con el resto de los profesores del propio ciclo se encuentran notables diferencias, ya sea tanto la falta de coordinación en algunos casos como la ausencia de colaboración.

La composición de los hogares se caracteriza por familias estructuradas donde conviven los dos progenitores con los hijos y en muy contadas ocasiones con abuelos u otro familiar cercano. Solo en un 11% de los casos los menores conviven con un solo progenitor.

Este centro cuenta con diversos planes y proyectos que funcionan de manera exitosa: Erasmus +: “Learn and Play with ICT”: el proyecto Erasmus + KA 219 fue aprobado en la convocatoria de 2016, titulado “Learn and Play with ICT” (Aprende y juega con las TIC) y es una acción estratégica entre centros escolares para el intercambio buenas prácticas con una duración de 3 años (2016-2019). Son 7 países socios: Irlanda, Portugal, Croacia, Bulgaria, Lituania y Macedonia.

Este centro, cuenta con un total de 3 maestras de inglés en Educación Primaria, una por cada ciclo escolar. Dos de estas maestras también son tutoras de un curso, y la restante es la Jefa de Estudio del CEIP. Existe un programa CLIL-AICLE que lleva en marcha unos diez años. La idea era impartir una sesión por semana, la asignatura de Ciencias Naturales, empezado el primer año por el primer curso hasta que pasados los años se lograra dar en el último curso de primaria. Debido a la poca capacidad, tanto del profesorado como del alumnado para actuar de tal manera, se le ha dejado de dar la importancia que debía tener. Hoy en día, este programa funciona en todos los cursos de Primaria pero de manera muy escasa. Además, el colegio cuenta con auxiliares nativos, una chica de Belfast, Irlanda y una estudiante Erasmus de prácticas que viene de Grecia, ambas acuden y colaboran con todos los cursos tanto de Primaria como de Infantil a lo largo de la semana.

En este centro, la investigación en acción se llevará a cabo con el alumnado de 3ºA, 4ºA y 3º y 4º mixto, que cuentan con un total de 66 alumnos.

CEIP SALESIANOS SAN JUAN BOSCO

El Colegio Salesianos San Juan Bosco de La Cuesta se encuentra ubicado en el municipio de San Cristóbal de La Laguna, limitando con el municipio de Santa Cruz de Tenerife. Concretamente, está situado en un punto en el que se concentran tres barrios conocidos de la zona metropolitana de la isla de Tenerife: El barrio de la Candelaria, El barrio de la Salud Alto y el Barrio de Cuesta Piedra.

Este centro tiene como objetivo principal ofrecer una educación integral de calidad, fundamentada en los valores del Evangelio y el sistema educativo de Don Bosco, consiguiendo así la formación no solo académica de los alumnos sino también el desarrollo personal de estos.

Una de las preocupaciones de la comunidad educativa es la situación socioeconómica y la calidad de vida de las familias. El Barrio de la Candelaria se caracteriza por ser uno de las zonas más humildes con respecto a la media de Canarias. La clase baja y media baja es muy extensa, albergando a más de la mitad de la población, concretamente al 53% frente al 51% de Canarias. Un 34% en el que se engloba a la clase media, y un 11% que corresponde a la clase alta, frente al 15% que presenta el municipio Lagunero.

El centro oferta plazas de Educación Infantil, Primaria, Secundaria, Bachillerato y Ciclos Formativos de Grado Medio y Superior. Se caracteriza por promover una educación innovadora y bilingüe, en la que el alumnado participa de manera activa y autónoma en su aprendizaje.

El inglés está muy presente durante la etapa formativa. En primaria, concretamente, se imparten algunas materias en este idioma: Música, Naturales, Sociales, Educación Física y Artística. Por lo tanto, la lengua anglosajona está integrada en el colegio gracias a un plan de bilingüismo creado hace algunos años por el propio centro.

En lo referente a la formación de los docentes, la mayoría presenta una titulación B1 o B2, excepto dos maestras que cuentan con Estudios Ingleses equivalentes al C1, lo que les permite desenvolverse sin problema alguno durante las clases. Además, el centro cuenta con una maestra nativa que se encarga de dar apoyo lingüístico. Cabe destacar que algunos docentes no cuentan con la titulación B2, por lo que el centro imparte clases de inglés una vez a la semana para que estos puedan formarse y tener la titulación que se les exige.

Esta investigación se realizará en las clases de 3ºA, 3ºB, 4ºA y 4ºB, formado por un total de 91 discentes.

6. Análisis de los cuestionarios

6.1. Cuestionarios docentes

A continuación, analizaremos los resultados obtenidos de los cuestionarios que hemos pasado al profesorado de los diferentes centros.

Dicho cuestionario ha sido realizado por un total de 6 docentes, cuatro mujeres y dos hombres. La mayoría de ellos lleva relativamente poco ejerciendo como maestros de inglés, puesto que únicamente solo dos llevan dedicándose a ello 10 años o más. De los seis, cuatro son especialistas, no obstante, el 100% afirma tener un buen nivel de inglés para practicar la docencia. Esto se refleja en que un 83,3% del profesorado dice practicar de manera habitual esta lengua fuera del aula. Además, de los seis docentes, cuatro saben hablar o practicar otro idioma, tres dicen saber francés y uno alemán.

Respecto al tema principal que nos concierne en esta investigación, un 100% del profesorado considera que la motivación ayuda a que la producción oral de sus alumnos sea más efectiva. Para justificar esta respuesta, los maestros han añadido una serie de comentarios:

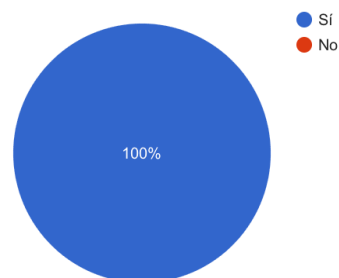
“La motivación al logro viene por medio de perder el miedo al error o la vergüenza comunicativa. Si tienen miedo al error, no participan. Por eso se necesita motivación al logro”.

“La mayoría del alumnado siente vergüenza y miedo al error en las producciones orales en otra lengua. Hacer que se sientan motivados y seguros de sí mismos es esencial para que practiquen”.

10. ¿Consideras que la motivación ayuda a la producción oral de tus alumnos?



6 respuestas

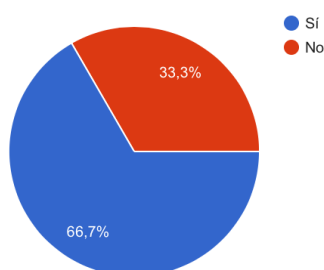


A la pregunta “¿Te consideras un buen motivador?”, todos los encuestados han respondido “sí”. No obstante, un 33,3% (2 de 6) considera que sus alumnos presentan un buen nivel de la lengua anglosajona, un 50% (3 de 6) que la mayoría de sus alumnos, y solo un 16,7% (1 de 6) considera que la minoría de ellos. En cuanto a la producción oral se presenta la siguiente gráfica:

12. Y en cuanto a la producción oral ¿Piensas que es la adecuada?



6 respuestas



Para justificarlo, los docentes han realizado una serie de comentarios tales como:

“Para la edad que tienen, su producción oral es bastante buena lo cual no quiere decir que sea perfecta.”

“Los medios de los que dispone el docente no permiten el desarrollo individual de cada alumno.”

El 100% confirma trabajar todas las destrezas, a pesar de ello, un 83,3% le da más importancia a la destreza de entender, y un 16,7% a la destreza del habla. No obstante, el profesorado opina que su alumnado necesita apoyo visual o escrito a la hora de comunicarse con los demás. Esto puede deberse a que, por un lado, los alumnos pueden sentir miedo y vergüenza al error, y por el otro, porque el nivel de inglés que presentan es bajo.

La mayor parte de los encuestados, en concreto un 83,3% se comunica con sus alumnos en inglés, frente a un 16,7% que dice comunicarse a veces en ese idioma. Esto justifica que, en la pregunta “¿Fomentas la comunicación oral en inglés entre tus alumnos?”, los resultados obtenidos hayan sido los mismos que la respuesta anterior. Cabe destacar que, a

pesar de que la mayoría se comunica en inglés con sus alumnos, dos de los docentes afirman no sentirse a veces cómodos cuando se expresan en inglés frente ellos.

Por último, es necesario recalcar que, cuando un maestro interrumpe la clase de inglés, la mitad de los encuestados señala comunicarse en inglés, y de ellos, solo uno lo realiza siempre, el resto a veces.

6.2. Primer cuestionario alumnado

A continuación, analizaremos los resultados obtenidos de los primeros cuestionarios que hemos pasado al alumnado de 3º y 4º de primaria en los diferentes centros.

En el CEIP Camino de la Villa se realizó el cuestionario a 75 alumnos/as, de los cuales 82 eran de 3º de primaria y 41 de 4º de primaria. Entre ellos, se encuentran 43 niños y 39 niñas. Por otro lado, en el Centro San Juan Bosco se le hizo el cuestionario a un total de 91 alumnos/as, de los cuales 46 eran de 3º de primaria y 45 de 4º de primaria, compuestos por un total de 51 niños y 40 niñas. Por último, en el CEIP Maximiliano Gil se realizó el cuestionario a 63 alumnos/as de los cuales 38 eran de 3º de primaria y 25 de 4º de primaria. Distinguiéndose un total de 34 niñas y 29 niños.

De manera general, la mayoría del alumnado de los diferentes centros, ha señalado que le gusta la clase de Inglés y además piensan que el aprendizaje de la lengua anglosajona es importante para su futuro. Así mismo, a un 76,2% del alumnado, le gustaría poder comunicarse con extranjeros en inglés. Lo cual es coherente con los resultados recogidos en la muestra, puesto que 81,87% del alumnado considera sentirse motivado en las clases Inglés.

Teniendo en cuenta estos datos, nos percatamos de que, las nuevas generaciones por lo general, muestran un mayor interés por esta asignatura en comparación con otras, que probablemente no le hayan dado tanta importancia.

Uno de los datos que más nos interesaba saber era cómo entienden mejor los alumnos el idioma. Este nos ha sorprendido, puesto que el mayor porcentaje de los alumnos y alumnas, en todos los centros, ha marcado (con una media aproximada de un 73%) que lo comprende mejor cuando escucha a alguien, es decir, expresado oralmente, frente a un bajo porcentaje de alumnos que lo entiende más cuando lo ve escrito.

Este aspecto tiene lógica, puesto que, en dos de los tres centros, no sólo se aprende el idioma en la asignatura Lengua Extranjera: Inglés, sino que también se trabaja en otras áreas, dándose este caso desde edades tempranas.

El nivel de comodidad que presenta el alumnado en las clases de Inglés es bastante elevado. Puesto que, si hallamos la media de los centros podremos comprobar que solo un

12,6% dice no sentirse cómodo en las clases de dicha materia. En cambio, esta incomodidad aumenta a la hora de interactuar en inglés, ya que son un 20,57% de los alumnos los que señala sentirse incómodo. Antes de realizar el cuestionario, ya pudimos observar que la participación de algunos alumnos era bastante escasa a la hora de comunicarse, tanto con la profesora como con el resto de los compañeros, en inglés. Por lo tanto, los resultados se asemejan al conocimiento previo que ya teníamos.

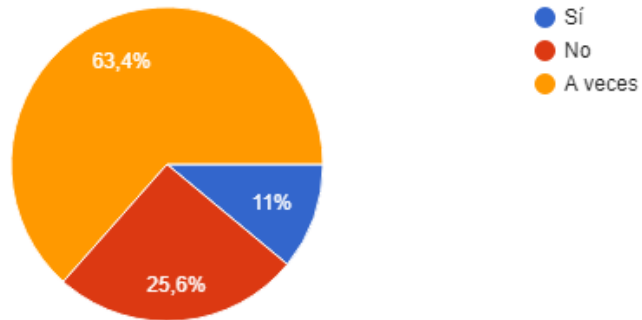
En cuanto al sentimiento del alumnado a la hora de no aprobar un examen, los datos que hemos obtenidos nos han llamado la atención. Por una parte, en todos los centros destaca la opción “mal”: un 67% en el Centro San Juan Bosco, un 69,8% en el Maximiliano Gil y un 73,2% en el Camino de la Villa. Sin embargo, llama la atención que haya habido niños que han marcado la opción “bien” (un total de 12) o “muy bien” (un total de 8), aunque algunos lo han justificado diciendo que se sienten así porque se ven capaces de sacar una nota mejor en la siguiente prueba. Entre un 17% y un 25% han marcado que se sienten “normal”.

En el CEIP Camino de la Villa, la mayor parte del alumnado (un 82,9%) comprende, en algunas ocasiones, a su maestra cuando les habla en inglés, frente a un 15,9% que afirma comprenderla siempre. Del mismo modo, se puede observar que, tanto en el Centro San Juan Bosco como en el Maximiliano Gil, los valores que se han recogido son similares, ya que en ambos se obtuvo un 74% con unas décimas de diferencia. En líneas generales, un 85,97% del alumnado de los tres centros, se comunica con su maestra en ambas lenguas. No obstante, el Centro San Juan Bosco, destaca por haber tenido un 17,6% de los alumnos que declaran comunicarse con su maestra únicamente en inglés, puesto que en el resto de los colegios las muestras son de 1,2% y 3,2%.

Como podemos comprobar en las siguientes gráficas, los tres colegios cuentan con un elevado porcentaje del alumnado que asegura comunicarse de vez en cuando con el resto de sus compañeros en inglés.

8. ¿Hablas con tus compañeros en inglés?

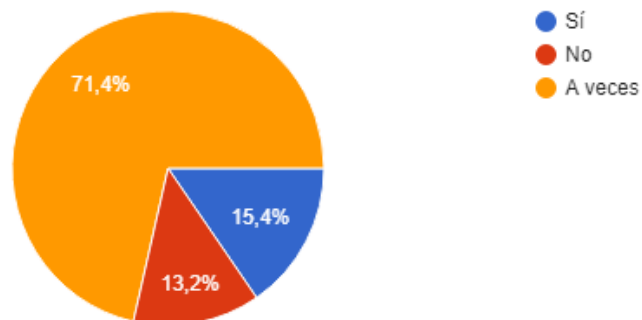
82 respuestas



CEIP Camino de la Villa

8. ¿Hablas con tus compañeros en inglés?

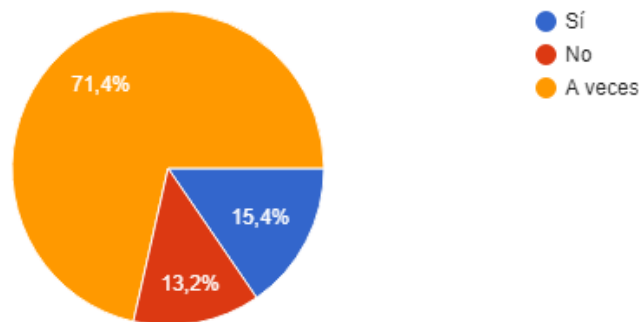
91 respuestas



CEIP Maximiliano Gil

8. ¿Hablas con tus compañeros en inglés?

91 respuestas



Centro San Juan Bosco

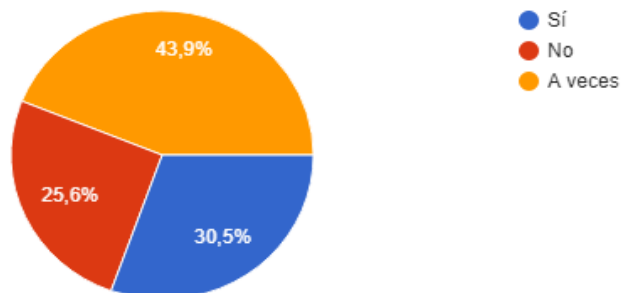
Estos datos se pueden llegar a comprender ya que los alumnos entre ellos, se suelen comunicar en español cuando no se encuentran en las clases de inglés. Por lo que es complicado que en esas horas se esfuercen en hablar otro idioma.

Tanto en el San Juan Bosco como en el CEIP Camino de la Villa, el 43,6% del alumnado practica el inglés a veces fuera del centro. En cambio, en el Maximiliano Gil un 30,2% lo practica de vez en cuando, frente a un 38,1% que lo practica siempre. Así mismo, un 32,77% de alumnos dice practicar de forma regular el inglés fuera del aula. La mayoría de ellos lo hace con sus padres, puesto que el 41,3% de los mismos, sabe hablar inglés, y un 50,7% no controla del todo bien el idioma.

A continuación, se mostrarán las gráficas de la práctica del inglés de los alumnos y alumnas fuera del colegio:

10. ¿Practicas el inglés fuera del colegio?

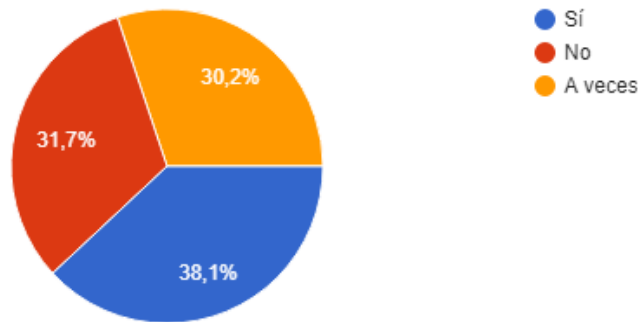
82 respuestas



CEIP Camino de la Villa

10. ¿Practicar el inglés fuera del colegio?

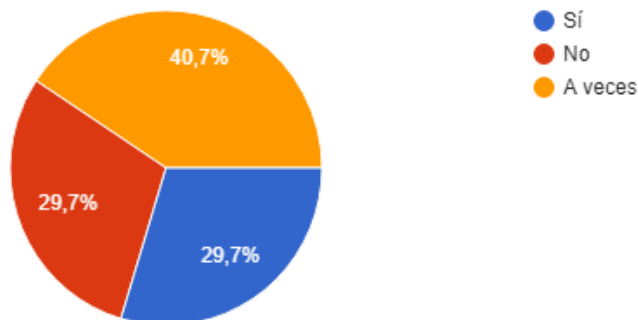
63 respuestas



CEIP Maximiliano Gil

10. ¿Practicar el inglés fuera del colegio?

91 respuestas



Centro San Juan Bosco

En lo referente a la valoración personal que realiza cada alumno con respecto a su nivel de inglés, un 63,33% piensa que su nivel es igual al de sus compañeros. Y un 28,9% afirma tener un nivel mucho mejor que el resto de alumnos. Curiosamente son pocos los alumnos que son capaces de aceptar que su nivel es inferior al del resto de sus compañeros: en el Camino de la Villa 9 de 82, en San Juan Bosco 4 de 91 y en Maximiliano Gil 5 de 63.

Por otra parte, de los 236 alumnos que han contestado este cuestionario, destaca el dato de que un 76,67% opina que la forma que más les interesa para aprender un nuevo contenido en inglés, es mediante la realización de juegos, seguidos de las canciones y los videos, ya que ambas opciones presentan unos porcentajes similares, y quedando como

últimas opciones cuentos, fichas y libros. Por lo general, hemos obtenido unos datos bastante similares en todos los colegios, aun sabiendo que las metodologías que se utilizan en los mismos son diferentes entre sí. La respuesta más común a la pregunta “¿De qué tema te gusta hablar en inglés?” ha sido, en todos los casos, “los animales”, motivo por el cual hemos enfocado nuestras estrategias a este tema. Analizando las respuestas hemos encontrado algunas curiosidades como, por ejemplo, el hecho de que a algunos alumnos les interese hablar sobre su vida diaria o también hemos encontrado respuestas llamativas del tipo: “Santander”, “cartas de Pokemon”, “de la cultura de países”, etc.

6.3. Comparación cuestionarios alumnado

Tras haber analizado todos los cuestionarios, nos disponemos a realizar una comparación entre el formulario previo a las estrategias realizadas en el aula, y el posterior a estas, con el objetivo de conocer si las estrategias han tenido los resultados esperados, y observando si las opiniones de los alumnos han variado en alguno de los casos y de qué manera. Hemos creído oportuno hacer una comparación progresiva, de menos a más drásticos, en la que se muestran los cambios de las preguntas comunes entre ambos cuestionarios. Además, compararemos los datos de todos los alumnos de los tres centros en total.

La diferencia es casi irrelevante cuando preguntamos a los discentes si les gustan las clases de inglés, la respuesta en ambos casos ha sido positiva, no obstante, hay un cambio mínimo de un 2,47% más, respecto al segundo cuestionario con el primero. En cuanto a la comodidad que los alumnos sienten mientras interactúan en inglés, existe un cambio un poco más notorio, puesto que al principio un 79% del total ha señalado que “sí”, frente a un 84% en el segundo. Así mismo, un 7% más de los alumnos ha confirmado, en el último cuestionario, que se sienten cómodos en las clases de inglés.

No obstante, los cambios son más drásticos en las siguientes cuestiones:

En primer lugar, cuando formulamos la pregunta “¿Entiendes a tus compañeros cuando hablan en inglés?”, la respuesta “sí” ha aumentado considerablemente de un 12,5% en el primer formulario, a un 31,53% en el segundo. Lo mismo ocurre cuando realizamos la pregunta “¿Te sientes motivado en las clases de Inglés?”, en la que, en un principio, un 58% había contestado que “sí”, y ahora ha aumentado un 30% teniendo un total de 88% de alumnos que confirman que sienten motivación en el aula. No obstante, lo que más nos ha llamado la atención ha sido la comunicación del alumno con el maestro, ya que, en un principio, solamente un 7,3% afirmaba comunicarse siempre con el docente en inglés,

mientras que, tras la puesta en práctica de nuestras estrategias, el dato ha incrementado casi un 24% positivamente. Por último, tras la pregunta “¿Entiendes a tu maestra?” el último dato obtenido ha sido que un 68% ha señalado “sí”, mientras que, en el primer formulario solo lo afirmaba un 20% de la clase.

7. Conclusión

El principal objetivo de este trabajo de investigación era conocer cuáles son los motivos por los que la producción oral en Inglés como Lengua Extranjera no es tan adecuada como podría esperarse. Para ello, diseñamos una serie de cuestionarios que nos sirvieron para recoger información a cerca del nivel de motivación que presentaban los alumnos de manera general en el aula. Además de unas estrategias basadas en juegos, que pusimos en práctica en los diferentes centros, con el fin de incrementar la motivación del alumnado.

Desde nuestro punto de vista, hemos logrado cumplir el objetivo principal ya que, de forma general, conocemos los motivos por los que la producción oral en inglés no es tan positiva. Al alumnado le entusiasma mucho más trabajar con juegos y aprender con canciones y vídeos. Por lo tanto, aunque sabemos que las metodologías tradicionales, como por ejemplo el uso del libro, siguen siendo importantes para trabajar algunos contenidos, es cierto que se debe de introducir metodologías más innovadoras y dinámicas, que permitan que el alumnado sea el principal protagonista en su proceso de aprendizaje.

Los resultados obtenidos, tras haber llevado a cabo las diferentes estrategias mencionadas anteriormente, han sido bastantes positivos, ya que se ha observado un aumento en la motivación, así como en la producción oral del alumnado.

Por lo tanto, se ha podido comprobar que el uso de las estrategias diseñadas ha sido bastante útil, puesto que se han cubierto los objetivos generales y específicos planteados al principio de esta investigación. Sin duda alguna, uno de los factores que favorece la motivación está relacionado tanto con la metodología como con la actitud del docente. El hacerse entender también influye bastante en la comprensión del alumnado con el idioma, ya que no es lo mismo adaptar el vocabulario al nivel de los alumnos que al del propio docente. A partir de la puesta en práctica y de los resultados obtenidos, hemos comprendido que, trabajando de forma lúdica, logramos que el alumnado interactúe entre sí haciendo un uso apropiado de la lengua inglesa, permitiéndole comunicarse eficazmente tanto con el docente como con sus compañeros en inglés.

8. Bibliografía

- Alonso Aparicio, I., (2012). «La comunicación oral en el aula de lengua extranjera.» (p.139-147) Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6136776>
- Arenas Reyes, J. C., (2011). «La relación entre las creencias y el incremento del filtro afectivo en el aprendizaje del inglés como lengua extranjera» (p.96-110). Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4058712>
- Barrios Espinosa, María E.(1997). Encuentro. *Revista de investigación e innovación en la clase de idiomas*. «Motivación en el aula de lengua extranjera» . Recuperado de: <https://ebuah.uah.es/dspace/handle/10017/917>
- Cortés Bueno, E., (2017). «Estrategias para la enseñanza del lenguaje académico. Dominio desde la instrucción de las destrezas orales.» Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6179662>
- Decreto 89/2014, de 1 de agosto, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Canarias. 26 Publicado en el BOC núm. 156, de 13 de agosto de 2014. Consultar URL <http://www.gobiernodecanarias.org/boc/archivo/2014/156/pda/001.html>
- Escobar Urmeneta, C. «Interaccion oral y aprendizaje de lenguas extranjeras.» *Revista Mosaico* 8 24-30. https://estagio3-2010-2.wikispaces.com/file/view/texto_10_interaccion_oral_y_aprendizaje_lenguas_extranjeras_mosaico_8.pdf
- Espí, M. J., y Azurmendi, M. J. (1996). «Motivación, actitudes y aprendizaje en el español como lengua extranjera.» (p.63-76). Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=106214>
- Gisbert da Cruz, X. «La enseñanza bilingüe a debate». <http://www.ebspain.es/index.php/blog/132-la-ensenanza-bilinguee-a-debate>
- González, P., y Villarrubia, M. (2016) «La importancia de la variable afectiva en el aprendizaje de L2» (p.37-43). Recuperado de https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/publicaciones_centros/PDF/manches_ter_2011/06_gonzalez_villarrubia.pdf
- http://www.gobiernodecanarias.org/opencmsweb/export/sites/educacion/web/servicios/normativa/proyectos_legislativos/_doc/plan_impulso_lenguas_extranjeras_pile.pdf

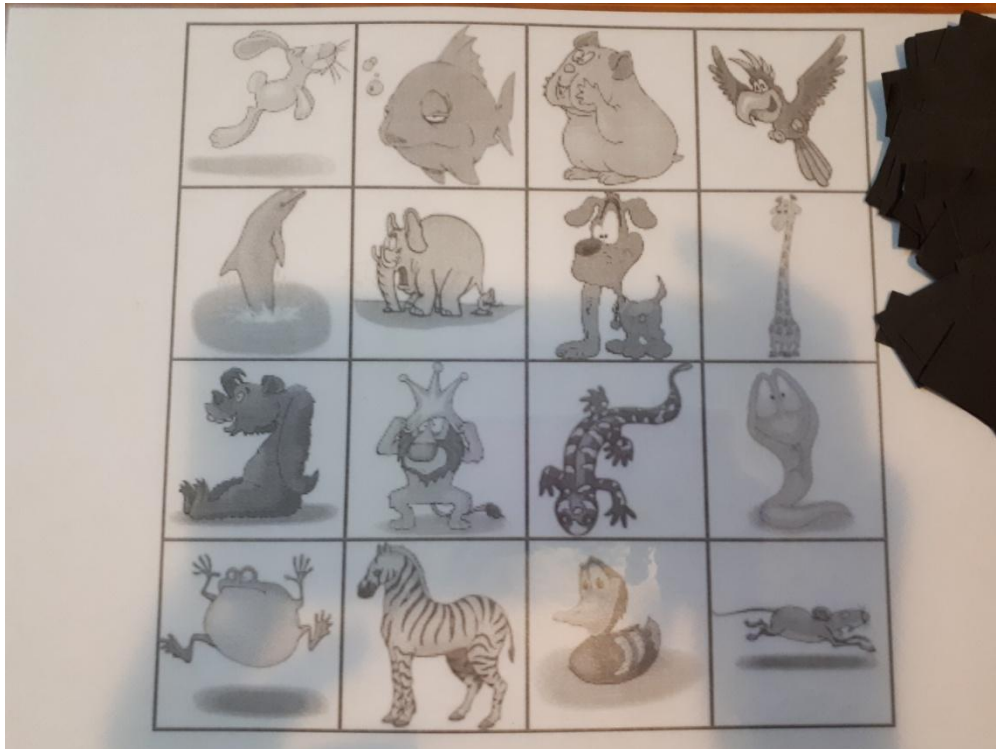
- Lomas, C. «Aprender a comunicar(se) en las aulas». (p.1-18). Recuperado de: <https://www.clubensayos.com/Temas-Variados/Aprender-A-Comunicarse-En-Las-Aulas/1659669.html>
- Oliveira Vasques, M. (2007). «Reflexiones sobre el modelo de adquisición de segundas lenguas de Stephen Krashen- Un puente entre la teoría y la práctica» (p.1-21) Recuperado de: http://aprendeonline.udea.edu.co/lms/moodle/file.php/85/tema3/Reflexiones_sobre_el_modelo_de_adquisicion_de_L2.pdf
- Pavón, V., (2006). «Análisis de las causas por las que la enseñanza de las destrezas orales obtiene resultados insatisfactorios en el entorno del aula y propuestas de mejora.» (p.417-431).
- Pena Díaz, C. (2014). «Una revisión de la metodología AICLE». (p.1-13) *Revista DIM*
- Prof. Dr. Grünewald, A., (2009). «La motivación de los alumnos en la clase de lengua extranjera. Resultados de una investigación empírica en el contexto del uso de las tecnologías de comunicación e información.» (p.75-93). Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3068546>
- Sigona, María C. (2016). «Estrategias y actividades para la mejora de la pronunciación de lengua inglesa» (p. 17-30)
- TFG: «Diseño de actividades para trabajar y desarrollar la autonomía oral del alumnado en el aula de inglés.». Bello Espinosa, S., Méndez Santana, C., y Olavarrieta Antequera, G. (2017). Universidad de La Laguna. Consultar URL <https://riull.ull.es/xmlui/handle/915/5221>
- TFG: «El efecto del filtro afectivo en el proceso de enseñanza-aprendizaje de una lengua extranjera (Inglés) y actividades para su reducción en Educación Primaria». Martínez Rincón, L. (2014). Universidad de Valladolid. Consultar URL <http://uvadoc.uva.es/handle/10324/7774>
- TFG: «Estrategias potenciadoras de la comunicación oral en la lengua inglés.». Ortega García, C. (2014). Universidad de Valladolid. Consultar URL <http://uvadoc.uva.es/handle/10324/8422>
- Zenotz, V., (2012). «Motivación en el aprendizaje de lenguas:estado de la cuestión.». *Revista Huarte de San Juan. Filología y didáctica de la lengua*, 75-81.

9. Anexos

ANEXO I

- Bingo

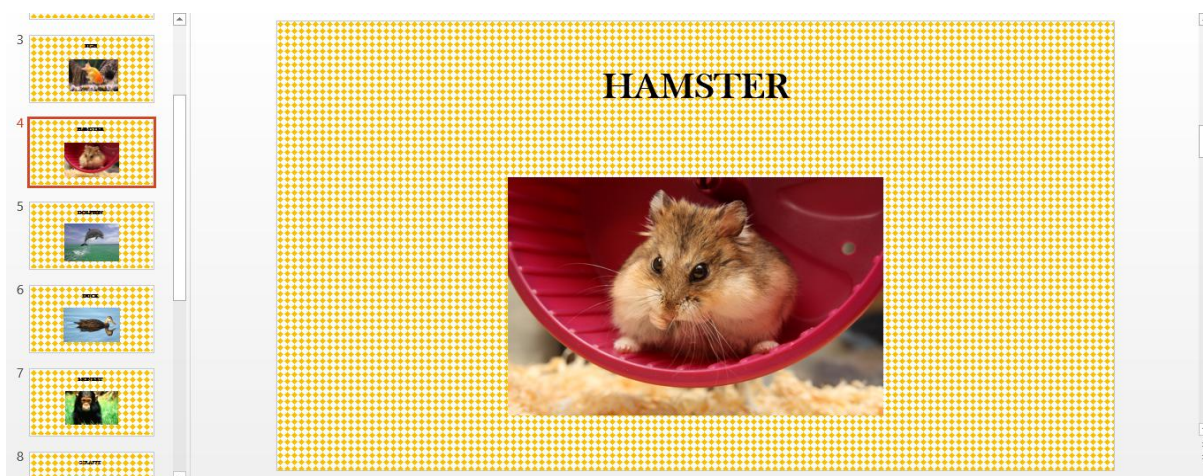
Estos cartones de bingo se han utilizado en los tres centros. El alumnado por parejas o grupos de tres ha tenido que marcar cada animal nombrado por la maestra a través de unos trozos de papel ofrecidos también por esta.



ANEXO II

- Who is who?

Este recurso se ha utilizado en el CEIP Maximiliano Gil, en Tacoronte y en el Centro San Juan Bosco, en la Cuesta. Mientras se proyectaban los diferentes animales en la pizarra digital, el alumno o alumna que debía adivinar qué animal era, tenía que darle la espalda a la imagen mientras hacía preguntas a sus compañeros, quienes sí podían ver el animal. La siguiente imagen aparece cuando el discente se acerca a la pizarra y le esté dando la espalda.



Por el contrario, en el CEIP Camino de la Villa era la maestra quién enseñaba las imágenes a través de unas tarjetas que se mostrarán a continuación:



ANEXO III

- Cuestionarios

- Docentes:

Enlace del cuestionario diseñado para el profesorado:

<https://goo.gl/forms/bgK37mi9fBr5DdEh2>

- Alumnado:

Enlace del cuestionario diseñado para el alumnado previo y posterior a las estrategias:

<https://goo.gl/forms/9fiwQM96KChOdd5i>

<https://goo.gl/forms/Vk1BAXojYMVc6l8x1>