

**TRABAJO DE FIN DE GRADO DE MAESTRO EN  
EDUCACIÓN INFANTIL**

**LAS ANALOGÍAS COMO ESTRATEGIA DOCENTE**

**ALUMNA:**

CLAUDIA ROMERA BTEANCORT

**TUTOR:**

ANTONIO ORTEGA RIVAS

CURSO ACADÉMICO 2018/2019

CONVOCATORIA: JUNIO 2019

## 1. Introducción

### RESUMEN

Las analogías son un elemento fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje porque contribuyen a la construcción del conocimiento. El presente trabajo, ha permitido identificarlas, conocer su estructura y clasificarlas siguiendo los criterios establecidos. Por ello, esta propuesta pretende conocer si los docentes de Educación Infantil y el alumnado de la universidad, conocen sus significado y utilidad, las emplean en el aula y comprenden sus beneficios. Se han desarrollado dos cuestionarios simultáneos para poder analizar y contrastar las opiniones de los dos sectores, estudiantes y docentes, y así conocer si realmente son consideradas una estrategia docente.

**Palabras claves:** analogías, Educación Infantil, estrategias docentes, cuestionario.

### ABSTRACT

Analogies are a fundamental element in the teaching-learning process because they contribute to the building of knowledge. The present project has enabled to identify such analogies, know their structure and classify them following the established criteria. Therefore, this proposal aims at finding out whether the teachers in Early Childhood Education and the students at university, know their meaning and usefulness, use them in the classroom and understand their benefits. Two simultaneous questionnaires have been developed to analyze and contrast the opinions of both sectors, students and teachers. That way, we will know if they are really considering a strategy.

**Keywords:** analogies, childhood education, teaching strategy, questionnaires.

## ÍNDICE

1. Introducción.....	2
2. Justificación.....	4
3. Marco teórico.....	5
4. Utilización de las analogías en Infantil.....	8
5. Metodología.....	10
6. Análisis de los Resultados.....	11
7. Discusión.....	24
8. Conclusiones.....	26
9. Referencias bibliográficas.....	27
10. Anexos.....	29

## **2. Justificación.**

La sociedad actual está en continuo cambio, y la escuela debe adaptarse a las nuevas formas de adquisición y desarrollo del conocimiento, para poder suplir los intereses y necesidades del alumnado. Para ello, se debe comenzar por observar y analizar a la sociedad y así dar respuestas de calidad.

Sabemos que cuando un alumno comienza la Educación Infantil, viene con unas características, normas y educación concreta, y que no todos los alumnos tienen las mismas capacidades. A partir de aquí, el docente debe buscar las estrategias necesarias para motivar, estimular y facilitar la comprensión de los contenidos a todo el alumnado sin excepción alguna. Por este motivo, el docente debe dedicar tiempo para conocer a sus alumnos y detectar los diferentes ritmos y estilos de aprendizaje que conviven en el aula.

Actualmente en la escuela coexisten diferentes estrategias y metodologías innovadoras como el aprendizaje cooperativo, autoaprendizaje, enseñanza por descubrimientos, las TICs, partir de los conocimientos previos del alumnado, utilizar imágenes en las explicaciones etc.

Sin embargo, son pocos los docentes que consideran las analogías elementos fundamentales de sus explicaciones en el aula. Se ha demostrado que las analogías contribuyen al aprendizaje del alumnado al relacionar un concepto nuevo con un concepto que les resulta familiar.

Concretamente en la educación infantil, esta estrategia se considera fundamental ya que, la mayoría de los docentes, hacen uso de las analogías de manera no intencionada e inconsciente en sus explicaciones, a la hora de contar un cuento, explicar algún concepto complejo, ejemplificar etc.

El alumnado se encuentra en una etapa en la que recibe información continuamente, y muchas veces, aprenderlas de manera errónea puede suponer un problema en las etapas superiores. De ahí, la labor del docente de facilitar al alumnado la adquisición de contenidos de una forma lúdica, entretenida, beneficiosa y productiva.

Por estos motivos, este proyecto pretende conocer si realmente el alumnado que se encuentra finalizando sus estudios de Maestro en Educación Infantil conoce realmente esta estrategia docente y sus beneficios.

Además, también se pretende saber qué es una analogía para ellos y si la utilizarían en el aula. Por su parte, de los docentes se busca saber si emplean las analogías en el aula, con qué frecuencia y si les resulta útil y beneficiosa.

### 3. Marco teórico.

En nuestro día a día, empleamos diversas estrategias para comunicar o expresar nuestra idea sobre un tema del que no tenemos mucho conocimiento. Para ello, empleamos diferentes expresiones del lenguaje con frases como “es similar a”, “se parece a” para facilitar la comprensión de nuestro mensaje. Una de estas estrategias son las analogías.

Pero ¿qué entendemos por analogías? Son muchos los autores que han contribuido al estudio y análisis de las analogías, refiriéndose a ellas de la siguiente manera. Duit (1991) las define como “... comparaciones de estructuras entre dos dominios”. También, Osborne y Freyberg (1985), proponen que las analogías son unas herramientas que los profesores podrían usar, además de la experimentación y la demostración, para acrecentar la inteligibilidad y plausibilidad de las explicaciones. Siguiendo la misma línea, Wong (1993) expresa que a través de las analogías se puede construir la comprensión de situaciones nuevas por comparación con dominios más familiares del conocimiento.

De este modo, podríamos decir que una analogía es una comparación entre dos objetos estableciendo relaciones entre ellos. Con la analogía, se pretende que comprenda un concepto (objeto de la analogía o tópico) mediante la comparación con un concepto más familiar (análogo).

También, debemos resaltar, una serie de características que existen entre el análogo y objeto del análogo:

1. Ambos elementos están constituidos por *componentes*.
2. Cada componente se caracteriza por un conjunto de propiedades o *atributos*.
3. Entre los componentes existe *nexos* de correlación.
4. “Las comparaciones de nexos semejantes del análogo y del tópico son la parte fundamental de la trama o relación analógica. Se suele denominar semejanza estructural, ya que afecta a su configuración, pero que incluso puede alcanzar al significado (semejanza semántica).

Las comparaciones de atributos (características superficiales) semejantes entre el análogo y el tópico tienen un carácter más secundario en la relación analógica. Se suelen denominar semejanza superficial” (González, B.M. 2002).

En cuanto a los criterios de clasificación de las analogías, nos vamos a guiar por el sistema establecido por Curtis y Reigeluth (1984) y Thiele y Treagust (1994) porque es el que nos parece más completo, ya que se basa en que cada analogía presenta unas características según los siguientes criterios:

### 1. Localización.

Consiste en determinar en qué lugar de la unidad didáctica se encuentra: al inicio, en el desarrollo o en las actividades finales. Se recomienda que la analogía aparezca durante el desarrollo de la sesión o unidad cuando se está explicando el objeto de la analogía (o tópico), debido a que en el inicio el tema no ha sido explicado aún y en las actividades finales se realiza una síntesis de lo explicado.

### 2. Formato de presentación.

Existen tres formatos diferentes de presentar las analogías:

- Pictórico: la información disponible es una imagen o dibujo. Además, la imagen representa un tema que, aunque en principio aparenta que no tiene relación con el objeto en cuestión, su razonamiento es similar.
- Verbal: en la explicación tan solo aparece el texto, sin utilizar una imagen o dibujo.
- Pictórico-verbal: se utiliza una imagen con texto (o viceversa) en la explicación.

Dependiendo del formato de analogía que se emplee en la explicación, se conseguirá un determinado grado de comprensión.

### 3. Orientación analógica

Existe orientación analógica, cuando en la explicación se advierte y se explica, que se está empleando una analogía y, se describen sus componentes, De este modo, el alumnado comienza a familiarizarse con los elementos de las analogías.

Por el contrario, cuando estos elementos no han sido indicados (advertencia y explicación) se dice que no existe orientación analógica.

### 4. Posición del análogo respecto al tópico

Existen tres posiciones posibles en las que se puede presentar el análogo:

- Como organizador avanzado: antes de conocer el tópico (objeto de la analogía) o su explicación.
- Como activador incrustado: durante la explicación.
- Como pos-sintetizador: después de conocer el tópico (objeto de la analogía) y su explicación.

## 5. Nivel de abstracción

Según el nivel de abstracción que exista entre el análogo y el tópico (objeto de la analogía) se puede realizar la siguiente clasificación:

- Nivel concreto-concreto: ambos elementos son concretos.
- Nivel concreto-abstracto: el análogo es concreto y el tópico es abstracto (objeto de la analogía).
- Nivel abstracto-abstracto: ambos elementos son abstractos.

Cabe destacar, que se entiende por concreto todo aquel concepto o experiencia que puede ser captada por nuestros sentidos. La situación contraria es denominada es abstracta.

Las analogías en las que ambos elementos son concretos están relacionadas con experiencias de la vida cotidiana, por ejemplo: utilización del sistema de una cámara fotográfica para explicar el funcionamiento del ojo humano.

## 6. Relación analógica

Se denominan así a las relaciones de comparación y semejanza establecidas entre el análogo y el tópico (objeto del análogo). Para poder clasificarlas, debemos tener en cuenta la semejanza compartida entre ambos elementos, de este modo:

- Relación analógica estructural: si la semejanza se da en la apariencia externa o interna.
- Relación analógica funcional: si presentan semejanza en el comportamiento o en la función que desarrollan.
- Relación analógica estructural-funcional: si la semejanza es de los dos tipos anteriores.

## 7. Nivel de enriquecimiento

Hace referencia a la extensión que emplea el docente para describir las comparaciones entre los componentes y nexos del análogo y el tópico (objeto del análogo). Por ello, según su nivel de enriquecimiento, podemos encontrar analogías:

- Simples: aparecen representadas en una frase y utilizan conectores como “es semejante a” o “es análogo a” entre otros.
- Enriquecidas: son aquellas que explican las relaciones entre el análogo y el tópico (objeto del análogo).
- Enriquecidas: cuando se realiza una comparación y se detallan las limitaciones que se presentan. Es decir, se advierte del inconveniente de las comparaciones establecidas.

- Extendidas: cuando se utilizan diversos análogos para explicar un tópico (objeto del análogo), y viceversa.

#### 8. Multiplicidad

Este término, hace referencia a las analogías múltiples que utilizan varios análogos para explicar aspectos distintos de un tópico (objeto de analogía).

### **4. Utilización de las analogías en infantil.**

La mayoría de los docentes utilizan las analogías en su práctica diaria en el aula para facilitar la comprensión al alumnado de los contenidos que estén trabajando. Sin embargo, la mayoría de estas acciones surgen de la espontaneidad y no como una estrategia docente en el proceso de aprendizaje de nuevos conceptos.

Entre las ventajas de la utilización de las analogías como estrategia docente podemos destacar, que favorece la comprensión de conceptos nuevos mediante el establecimiento de relaciones de comparación y semejanza con situaciones y contenidos ya conocidos, facilitando así el proceso de enseñanza aprendizaje. Además, dicho proceso adquiere un carácter lúdico y atractivo para el alumnado de esta etapa.

Sin embargo, también debemos destacar algunos inconvenientes, como utilizar de manera errónea las analogías, en situaciones en las que el alumnado presenta dificultades para comprender la analogía o establecer las relaciones pertinentes.

Para contribuir con el aprendizaje científico del alumnado de esta etapa, los docentes desde el área del conocimiento del entorno pueden elaborar numerosas analogías relacionadas con el estudio y aprendizaje de la naturaleza, los seres vivos, el medio físico, el ciclo del agua etc. De este modo, podrán desarrollar una imagen adecuada del medio que les rodea, ampliando los conceptos que se pretenden adquirir. En especial, se recomienda utilizar analogías en las que el análogo resulte familiar al alumnado y apoyarlas con imágenes para facilitar la comprensión, así como realizar una explicación sobre el mismo para asegurar la comprensión a todo el alumnado.

Otro aspecto que debemos tener en cuenta es el desarrollo de la creatividad e imaginación de los alumnos de infantil, para favorecer la comprensión de las analogías elaboradas por el docente y permitir que se establezcan diversas relaciones entre la analogía y el concepto nuevo.

Finalmente, los docentes deben aprovechar la necesidad que presenta el alumnado de esta etapa de dar respuesta a todo, siendo fuente de motivación para que conozcan el entorno tan interesante y complejo que les rodea, ayudándoles en la construcción de un conocimiento lo más ajustado a la realidad posible mediante la utilización de herramientas didácticas como las analogías.

## **5. Metodología.**

Para poder realizar el estudio, se han realizado dos encuestas simultáneas:

Por un lado, se ha encuestado a un total de 23 alumnos/as que se encuentran en el cuarto curso del grado en Maestro en Educación Infantil que se imparte en la Facultad de Educación, de la Universidad de La Laguna.

Por otro lado, 16 docentes pertenecientes a distintos centros de la capital fueron encuestados para conocer su opinión acerca del tema en cuestión “Las analogías como estrategia docente”.

El motivo principal por el que se seleccionó a estos dos grupos fueron los siguientes: Los alumnos universitarios se encuentran en el último año de estudio de este grado, y, por tanto, quería conocer si cuentan con la suficiente formación a cerca de las analogías y su opinión al respecto. En cuanto a los docentes, son profesionales que se encuentran ejerciendo su profesión en este sector en la actualidad, y por ello, se sobreentiende que debido a los años de experiencias que les avalan cuenta con la información necesaria acerca de esta estrategia docente. Así, podemos contrastar ambas opiniones; la de quienes conocen en mayor medida la parte teórica, y la de aquellos que llevan años trabajando en la parte práctica.

Con el fin de conocer, analizar y contrastar las distintas opiniones y poder llegar a unas conclusiones, he decidido realizar dos cuestionarios a través de la herramienta que ofrece Google docs, en concreto con “Formulario de Google”. Para la elaboración de ambos cuestionarios planteé una batería de 15 preguntas relacionadas con el tema central, que cuenta con diferentes modelos de preguntas y respuestas como respuesta de selección múltiple, otras de respuesta cerrada, otras de repuesta larga etc.

Asimismo, observando los resultados finales obtenidos de cada pregunta, nos encontramos con una gran variedad de respuestas, y por este motivo, el análisis y representación de estas se realizará mediante gráficos de barra, sectores, líneas etc.

## 6. Análisis de los resultados.

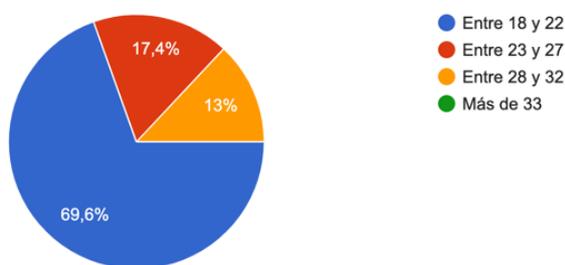
Se han encuestado a un total de 23 alumnos/as y 16 docentes. En el primer caso, 20 eran alumnas y 3 eran alumnos. Y en el segundo, del total de los encuestados, 11 eran mujeres y 5 eran hombres. Como podemos observar en ambos casos, se registra un desequilibrio entre ambos sexos, siendo mayor el número de mujeres. Este dato refleja la realidad de esta profesión, donde la mayoría de los profesionales que se dedican a la enseñanza en Educación Infantil son mujeres. Del mismo modo ocurre en la universidad en el estudio de ambos grados, aunque parece que en los últimos el porcentaje masculino va en aumento.

En lo referido al alumnado, la franja de edad mas representativa es la de entre los 18 y los 22 con un 69,6% de los votos, y la menos representativa es la de entre 28 y 32 con el 13% de los votos. En cuanto a las edades de los docentes, están comprendidas entre los 25 y 35 con un 68,6 % de los votos. La franja de edad que menos votación ha sido entre los 46 y 65 años, con el 12,5%.

### GRÁFICO SEXO Y EDAD DEL ALUMNADO

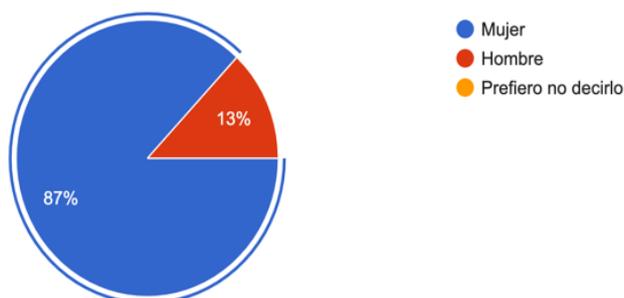
#### Edad

23 respuestas



#### Sexo

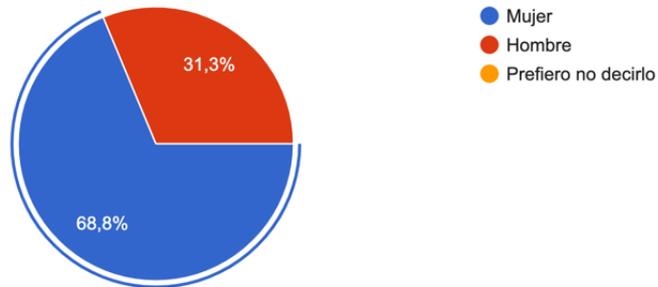
23 respuestas



## GRÁFICO SEXO Y EDAD DE LOS DOCENTES

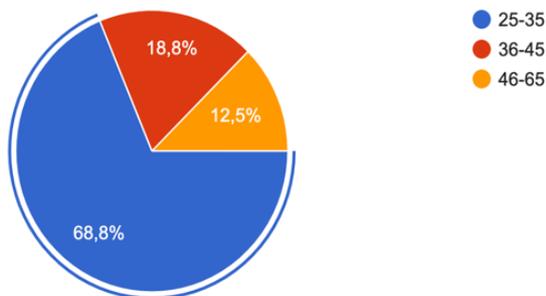
### Sexo

16 respuestas



### Edad

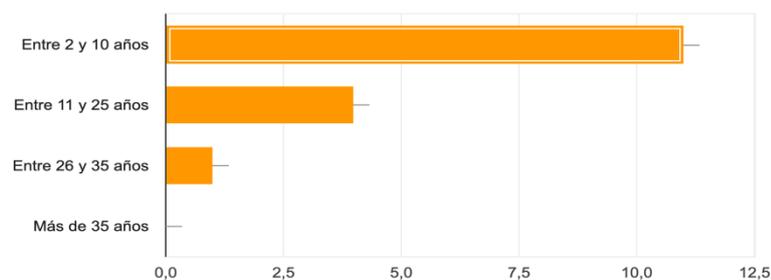
16 respuestas



Para los docentes, su cuestionario contaba con una pregunta extra, para conocer los años de experiencia que llevaban en la docencia. De este modo, descubrí que el 68,8% llevaba ejerciendo la profesión de maestro/a entre 2 y 10 años, el 25% llevaba entre 11 y 25 años, y finalmente, tan solo el 6,3% ejercía como docente desde hace más de 35 años.

### Años que lleva en la docencia

16 respuestas

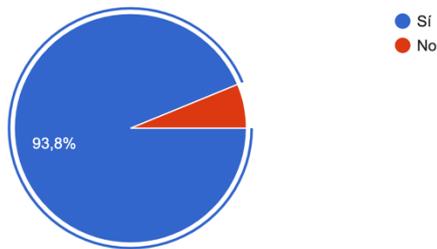


La siguiente pregunta de ambos cuestionarios era acerca de si sabían lo que era una analogía, y para ello debían responder si o no. El 93,8% de los docentes respondieron que si, mientras que el alumnado por su parte valoró esta respuesta afirmativa con un 87%.

## RESPUESTA DE LOS DOCENTES

¿Sabe lo que es una analogía?

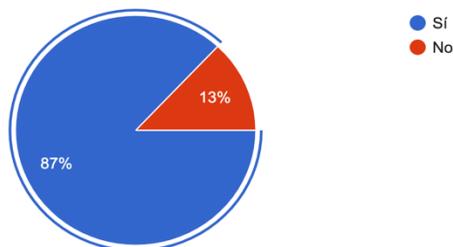
16 respuestas



## RESPUESTA DEL ALUMNADO

¿Sabes qué es una analogía?

23 respuestas



A continuación, se les preguntó por la definición que consideraban correcta, contando con varias opciones. Ambos grupos coincidieron con que la opción de “Todas las anteriores” era la correcta, aunque con porcentajes dispares; los docentes le otorgaron el 62,5% de los votos, mientras que el alumnado la escogió en un 39,1%. Sin embargo, la respuesta menos votada fue completamente diferentes en ambos casos.

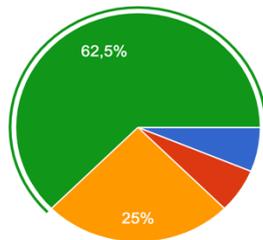
Por un lado, en el cuestionario de los docentes hubo un empate entre las opciones “Herramienta que se utiliza para ayudarse en la demostración y explicación de los contenidos” y “Comparación que se realiza entre dos objetos estableciendo relaciones de semejanza entre ellos” ambas con el 6,3%.

Por otro lado, en el cuestionario del alumnado la opción “Ninguna es correcta” fue la menos valorada, con un 4,3%.

## RESPUESTA DE LOS DOCENTES

¿Cómo la definiría?

16 respuestas

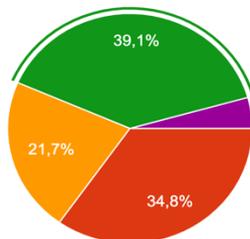


- Herramienta que se utiliza para ayudarse en la demostración y explicación de los contenidos.
- Comparación que se realiza entre dos objetos estableciendo relaciones de semejanza entre ellos.
- Recurso utilizado cuando se pretende la comprensión de un co...
- Todas las anteriores
- Ninguna es correcta

## RESPUESTA DEL ALUMNADO

¿Cómo la definirías?

23 respuestas



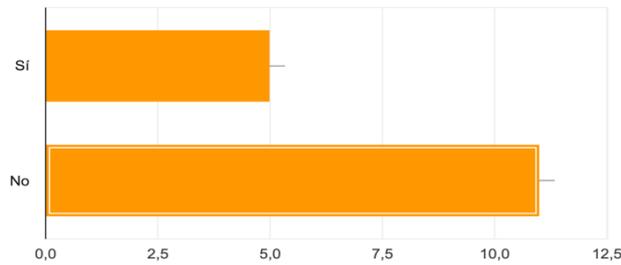
- Herramienta que se utiliza para ayudarse en la demostración y explicación de los contenidos.
- Comparación que se realiza entre dos objetos estableciendo relaciones de semejanza entre ellos.
- Recurso utilizado cuando se pretende la comprensión de un co...
- Todas las anteriores
- Ninguna es correcta

En cuanto a la siguiente pregunta que se les realizó, “¿Conoces diferentes tipos de analogías?”, en los dos cuestionarios ganó la respuesta “No” con un 68,8% de los votos de los docentes y un 56,5% del alumnado. Por su parte, la respuesta “Sí” fue votada por el 31,3% de los docentes y por 43,5% de los estudiantes.

## RESPUESTA DE LOS DOCENTES

¿Conoce diferentes tipos de analogías?

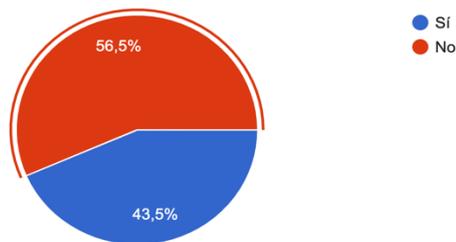
16 respuestas



## RESPUESTA DEL ALUMNADO

¿Conoces diferentes tipos de analogías?

23 respuestas

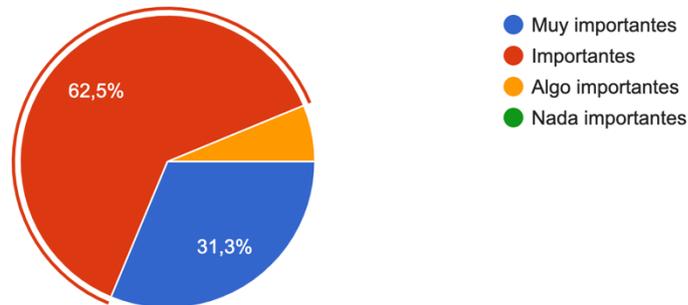


En lo referido a la importancia que le otorgan encontramos resultados similares; los docentes la valoran “Importante” con el 62,5%, y el alumnado en un 60,9%. Sin embargo, la opción que menos valoración obtuvo es diferente en ambos cuestionarios; los docentes estiman “Algo importante” con el 6,3%, y los alumnos en cambio, obtuvieron el mismo resultado en las opciones “Muy importantes” y “Nada importante” ambas con 6,3% de los votos respectivamente.

## RESPUESTA DE LOS DOCENTES

¿En qué medida las considera importantes ?

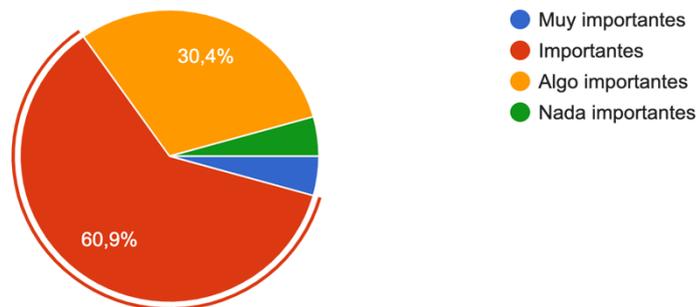
16 respuestas



## RESPUESTA ALUMNADO

¿En qué medidas las consideras importantes?

23 respuestas



En la siguiente pregunta, “¿Cuál de las siguientes opciones la considera un beneficio de la utilización de analogías?”, también se obtuvieron resultados muy diferentes.

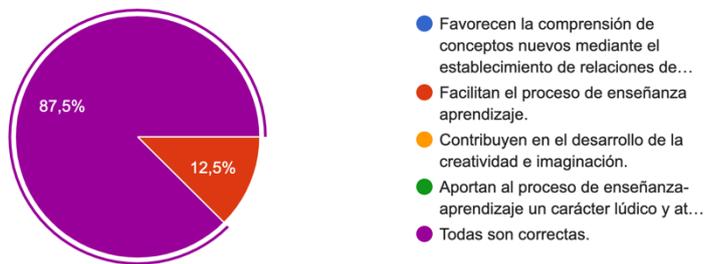
Por un lado, los docentes, consideran que todas las opciones que eran correctas, otorgándole a esta categoría “Todas son correctas” el 87,5% de sus votos. Y el porcentaje más bajo, 12,5%, fue para la categoría “Facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje”.

Por otro lado, el alumnado, aunque fue más diverso en sus opiniones ya que todas las categorías obtuvieron puntuación, consideró la opción “Todas son correctas” como la más votada 52,2%. El 4,3% fue para la opción “Facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje”.

## RESPUESTA DE LOS DOCENTES

¿Cuál de las siguientes opciones la considera un beneficio de la utilización de analogías?

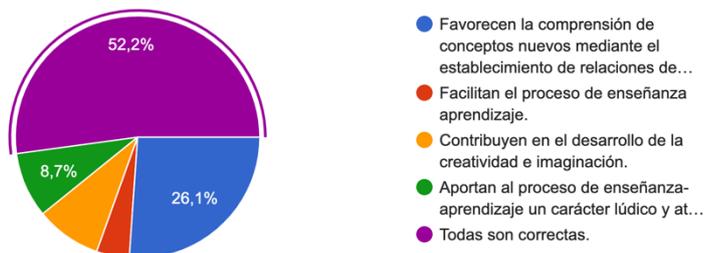
16 respuestas



## RESPUESTA DEL ALUMNADO

¿Cuál de las siguientes opciones la consideras un beneficio de la utilización de analogías?

23 respuestas



A continuación, se formuló la misma pregunta para los dos grupos, pero de manera distinta, es decir, a los docentes se les planteó como “¿Utiliza analogías para explicar los contenidos?” y al alumnado como “¿Alguna vez te han explicado un contenido utilizando analogías?”. Del mismo modo, las opciones de respuesta eran diferentes en ambos casos, y por ello los resultados fueron los siguientes:

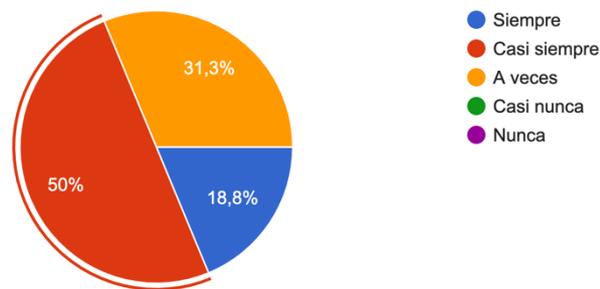
Los docentes consideran con un 50% de los votos, que utilizan analogías “Casi siempre” para explicar los contenidos. Tan solo, el 18,3% considera que las utiliza “Siempre”

Por su parte el alumnado, valora que “Sí” les han explicado un contenido mediante analogías con el 65,2% de los votos, mientras que las opciones de “No” y “Tal vez” obtienen un empate de resultado con un 17,4% cada una.

## RESPUESTA DE LOS DOCENTES

¿Utiliza analogías para explicar los contenidos en el aula?

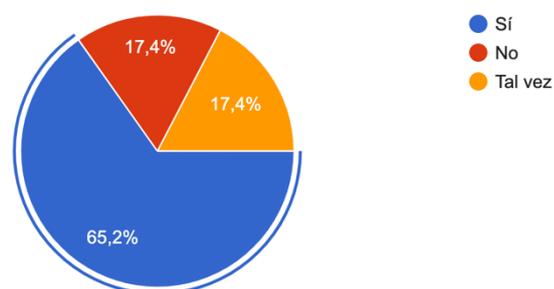
16 respuestas



## RESPUESTA DEL ALUMNADO

¿Alguna vez te han explicado un contenido utilizando analogías?

23 respuestas

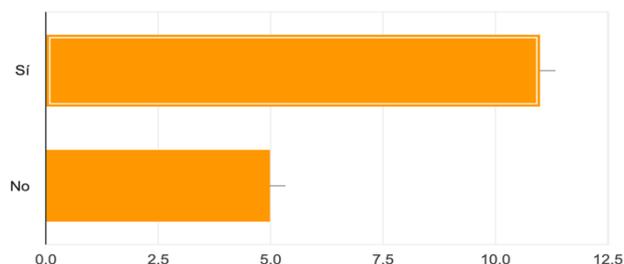


Cuando en los dos cuestionarios se planteó la pregunta “¿Sabría poner un ejemplo de analogía?”, los docentes afirmaron que sí 68,8% de los votos, y en cambio tan solo el 26,1% del alumnado consideró que sí sabría.

## RESPUESTA DE LOS DOCENTES

¿Sabrías poner un ejemplo de analogía?

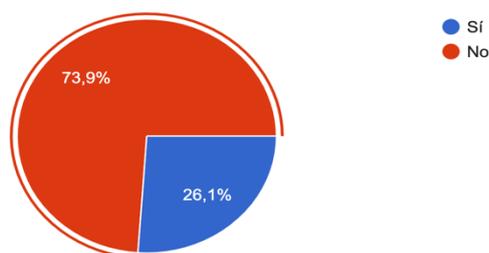
16 respuestas



## RESPUESTA DEL ALUMNADO

¿Sabrías poner un ejemplo de analogía?

23 respuestas



En el caso de que la respuesta anterior fuera afirmativa, se les solicitó que pusieran dicho ejemplo. Ambos grupos, coincidieron en la mayoría de ellos como “La savia que corre por los árboles” es una analogía de “la sangre que corre por las venas de los animales”, “El sistema circulatorio es como las tuberías de una casa”, “Explicar los átomos mediante el Sistema Solar” y “Complejo llave-cerradura para explicar el funcionamiento de la insulina”. También hubo casos, en los que en vez de ejemplificar redactaron que “Sería explicar algo con un ejemplo que sea cerca, con conceptos que el alumnado conoce”. Finalmente, algunos votantes no pusieron ejemplo, pero justificaron su respuesta afirmando que “Cuando uso cuentos empleo analogías”.

Con el fin de saber si había otra estrategia docente importante para ellos, se les preguntó “¿Cuál de las siguientes estrategias la consideras importante para facilita la comprensión de los contenidos al alumnado?”.

El 56,3% de los docentes consideraron la más importante la opción “Relacionar el contenido con situaciones de la vida cotidiana”, en el cambio el alumnado también la consideró la más importante, pero con el 65,2%.

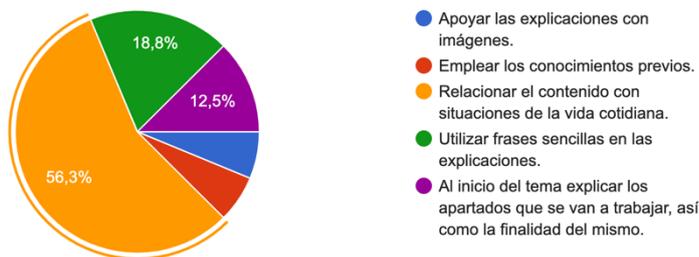
Los docentes, consideraron menos importantes las estrategias “Emplear los conocimientos previos” y “Apoyar las explicaciones con imágenes”.

Las estrategias menos votadas fueron “Emplear los conocimientos previos” y “Al inicio del tema explicar los apartados que se van a trabajar, así como la finalidad” con un 4,3% cada una, en el caso del alumnado.

## RESPUESTA DE LOS DOCENTES

¿Cuál de las siguientes estrategias la considera importante para facilitar la comprensión de los contenidos al alumnado?

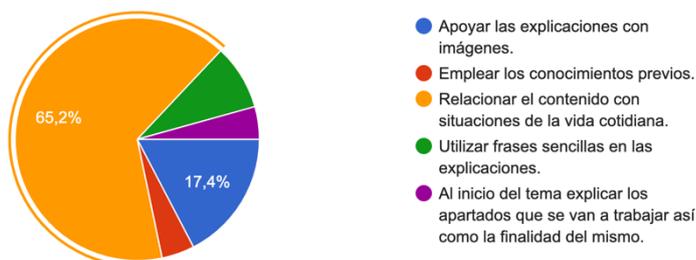
16 respuestas



## RESPUESTA DEL ALUMNADO

¿Cuál de las siguientes estrategias la consideras importante para facilitar la comprensión de los contenidos al alumnado?

23 respuestas



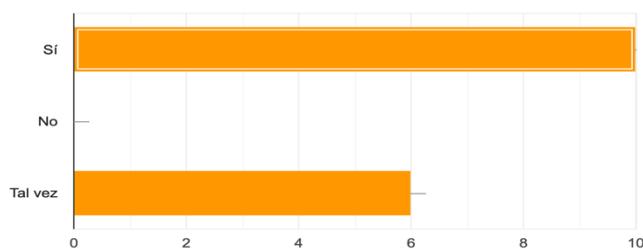
A continuación, se formuló la misma pregunta para los dos grupos, pero de manera distinta, es decir, a los docentes se les planteó como “¿Cree que podría emplear más analogías en su práctica docente en el aula?” y al alumnado como “¿Utilizarías analogías en tu práctica docente?”. Del mismo modo, las opciones de respuesta eran diferentes en ambos casos, y por ello los resultados fueron los siguientes:

El 62,5% de los docentes consideraron que “Sí” podrían emplear más analogías, frente a un 37,5% que valoró que “Tal vez”. Por su parte el 87% alumnado, opinó que “Sí” utilizarían las analogías en su futura práctica docente, y tan solo el 13% consideró que “No”.

## RESPUESTA DE LOS DOCENTES

¿Cree que podría emplear más analogías en su práctica docente en el aula?

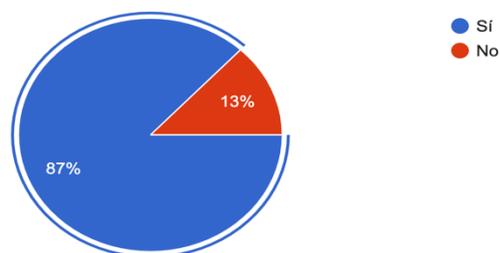
16 respuestas



## RESPUESTA DEL ALUMNADO

¿Utilizarías las analogías en tu práctica docente?

23 respuestas



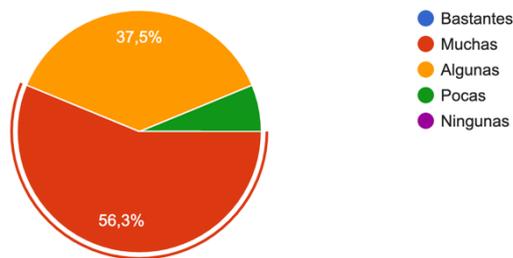
La última pregunta común para ambos cuestionarios fue “¿En qué medida considera que conoce diferentes estrategias innovadoras que mejoran su práctica docente?” y los resultados fueron completamente diferentes. Por un lado, los docentes consideraron con un 56,3% de los votos que conocían “Muchas” y apenas un 6,3% consideró que “Pocas”.

Por otro lado, el alumnado coincidió con el 60,9% en que conocían “Algunas” y solo el 4,3% valoró que “Ninguna”.

## RESPUESTA DE LOS DOCENTES

¿En qué medida considera que conoce diferentes estrategias innovadoras que mejoran su práctica docente?

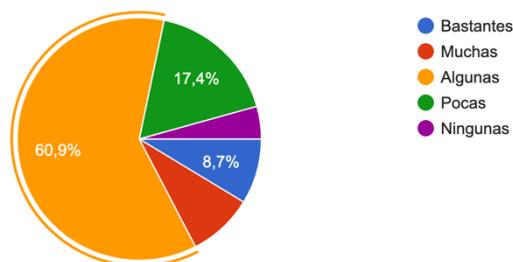
16 respuestas



## RESPUESTA DEL ALUMNADO

¿En qué medida consideras que conoces diferentes estrategias docentes?

23 respuestas



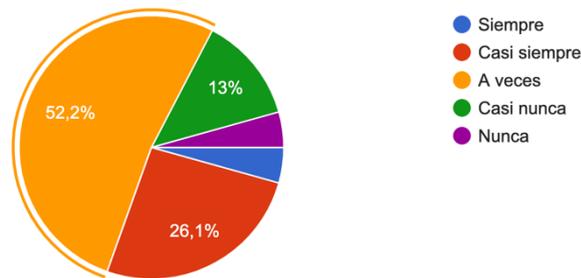
Por último, en el cuestionario del alumnado había dos preguntas extras que eran:

1. ¿Sabes identificar analogías?

El 52,2% del alumnado consideró que “A veces” sabes identificarlas frente a las categorías “Siempre” y “Nunca” que obtuvieron un 4,3% de los votos respectivamente.

¿Sabes identificar analogías?

23 respuestas

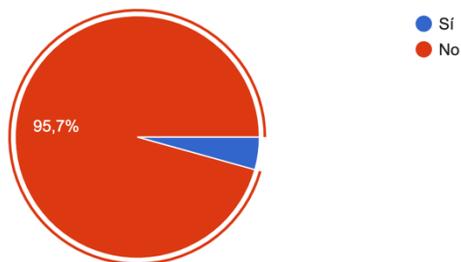


2. ¿Crees que en la universidad te enseñan suficientes estrategias docentes?

En esta pregunta, la opción de “No” fue la más aceptada, exactamente el 95,7%.

¿Crees que en la universidad te enseñan suficientes estrategias docentes?

23 respuestas



## 7. Discusión

Los argumentos que se desarrollarán a continuación se basan en los resultados obtenidos del estudio realizado sobre las analogías como estrategia docente, a los estudiantes de la universidad y a los docentes de diversos centros de la capital.

En primer lugar, la Educación Infantil es el primer contacto que mantienen los niños con la escuela, donde establecen relaciones socio afectivas con sus iguales y los docentes. De siempre, esta profesión a esta enfocada a las mujeres, de ahí que 11 de los 16 docentes encuestados fueran mujeres, y de los 23 alumnos encuestados, 20 fueron alumnas. Esto es debido a que los varones suelen desempeñar profesiones más técnicas donde la figura masculina sobresale con creces sobre la femenina.

En segundo lugar, analizando las respuestas obtenidos en los dos cuestionarios, se verifica que todos los encuestados, tanto alumnos como docentes, saben lo que es una analogía, coincidiendo en su definición y en la importancia que le otorgan a las mismas. Sin embargo, hay un gran desequilibrio en cuanto a los beneficios que aportan las analogías, ya que las respuestas del alumnado fueron mas diversas. Este suceso ha llamado mi atención debido a el gran porcentaje de coincidencia que han obtenidos los docentes. Además, muchos de los alumnos encuestados se pusieron en contacto conmigo al finalizar la encuesta, para argumentarme que solo cuando han utilizado las analogías han descubierto los verdaderos beneficios.

Otro dato que destacar del análisis de la muestra es que, mientras la mayoría de los docentes si consideraba que podía poner un ejemplo de analogía, con el alumnado ocurría todo lo contrario, la gran mayoría negó su respuesta. Esto está justificado con que en la mayoría de los alumnos consideraron que no se sentían del todo seguros para ejemplificar las analogías, ya sea por la falta de creatividad o de confianza en uno mismo. Del mismo modo, cabe destacar, que los ejemplos redactados tanto de los docentes como de los alumnos, eran en un 90% los mismos.

En tercer lugar, pudimos ver como otras estrategias docentes resultaban importantes para ambos sectores tales como “Relacionar contenidos con la vida cotidiana” y “Apoyar las explicaciones con imágenes”. Ambas estrategias durante la realización del Prácticum II pude comprobar que son empleadas con frecuencias por las docentes en las aulas.

Es más, en numerosas ocasiones hacían referencia a las analogías mediante la utilización de imágenes, facilitando así la comprensión al alumnado. Combinar estrategias puede ser muy beneficioso siempre y cuando estén adaptadas a las necesidades del alumnado, y respondan a sus necesidades.

En cuarto lugar, me gustaría destacar que 97,5% del alumnado considera que en la universidad no se enseñan las suficientes estrategias docentes para desempeñar en el aula. Esto es una información que personalmente valido, ya que, en el actual plan de estudios del Grado en Maestro en Educación Infantil, se les da mucha importancia a otros aspectos teóricos, y por ello, en algunos casos cuando finalizamos nuestros estudios no nos sentimos lo suficientemente preparados para desempeñar nuestra labor.

Finalmente, es necesario que los docentes se replanteen cuáles son las estrategias adecuadas para desempeñar su labor, teniendo en cuenta los contenidos que se quieren impartir, las características del alumnado, los elementos que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje y los objetivos planteados. De este modo, podremos utilizar analogías efectivas y hacer partícipes al alumnado en la construcción de sus propias analogías.

## **8. Conclusiones**

Gracias a la realización de este Trabajo de Fin de Grado, al análisis de los resultados obtenidos de las encuestas a docentes y alumnado, y su posterior discusión, se puede concluir que:

1. Es fundamental formación continua de los docentes en estrategias y metodologías innovadoras. Principalmente cuyo objetivo sea motivar al alumnado y facilitar la comprensión de los contenidos.
2. Los docentes emplean analogías continuamente de manera inconsciente. Sin embargo, esta herramienta debería utilizarse de manera intencionada y programada, siendo conscientes de las relaciones que se están estableciendo y analizando los beneficios que producen su utilización en el aula.
3. Los cuestionarios muestran que tanto docentes como alumnado en Educación infantil conocen el concepto de analogías y son conscientes de la importancia de su correcto uso en el aula.
4. Docentes y alumnado consideran fundamental relacionar los contenidos que se desean impartir, con situaciones y experiencias de la vida cotidiana.
5. El alumnado universitario considera que son escasas las estrategias docentes que se imparten en la titulación y que para ello consideran fundamental las asignaturas de Prácticum.
6. Con este proyecto se ha podido corroborar que, efectivamente, las analogías constituyen una estrategia docente fundamental, beneficiosa, rentable y eficiente para los docentes.

## 9. Referencias bibliográficas.

- Curtis, R.; Reigeluth, C. (1984). *The use of analogies in written text*. Instructional Science, Vol. 13, (2), pp. 99-117.
- Duit, R. (1991). *On the Role of Analogies and Metaphors in Learning Science*. Science Education, Vol 75, (6), pp. 649-672.
- Galagovsky, L. y Andúriz-bravo, A. (2000). Modelos y analogías en la enseñanza de las ciencias naturales. El concepto de modelo didáctico analógico. Centro de Formación e Investigación en Enseñanza de las Ciencias Facultad de Ciencias Exactas y Naturales. Universidad de Buenos Aires. Buenos Aires. Argentina.
- González, B.M. (2002). “Las analogías en el proceso enseñanza-aprendizaje de las ciencias de la naturaleza”. Tesis Doctoral. Universidad La Laguna.
- González, B.M. y T. Moreno (1998). *Las analogías en la enseñanza de las ciencias. La Docencia de las Ciencias Experimentales en la Enseñanza Secundaria*, Madrid, Ed. Colegio Oficial de Biólogos, II Simposio, pp. 204-206.
- González, B.M., T. Moreno, y J. Fernández (2004). *Consideraciones acerca de la investigación en analogías*. Estudios Fronterizos, Vol. 5 (9), pp. 79-105.
- González, B.M., T. Moreno, y J. Fernández. (2000). “Modelos de enseñanza con analogías”. Actas de los XIX Encuentros de Didáctica de las Ciencias Experimentales, Universidad Complutense de Madrid, Facultad de Educación, pp. 161-169.
- Gutiérrez, M. (2015). “Las ciencias en Educación Infantil; Un proyecto de astronomía: El Universo”. Trabajo de Fin de Grado. Facultad de Educación de Segovia, Universidad de Valladolid.
- Marina, L. (s.f.). “Las ciencias basadas en la indagación en educación infantil”. Trabajo de Fin de Grado. Facultad de Educación, Universidad de Valladolid.

- Orgill, M.K y Bodner, G. (2005). *Qué nos dice la investigación acerca del uso de analogías para enseñar química: investigación y práctica*. Revista Eureka sobre Enseñanza y Divulgación de las Ciencias, Vol. 2 (1), pp. 115-117.
- Osborne, R. y Freyberg, P. (1985). *Learning in science: The implications of children's science*. Auckland, New Zealand: Heinemann.
- Pierre-Louis, E. (2016). *Aproximación a las Ciencias en Educación Infantil Mediante Actividades Experimentales. Estrategias Metodológicas para la Inclusión y Aprendizaje del Alumnado con Trastorno del Espectro Autista*. Trabajo de Fin de Grado. Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad de Sevilla.
- Rodríguez, A. (2018). *Los fósiles: Un recurso para aprender sobre la vida*. Trabajo de Fin de Grado. Facultad de Educación, Universidad de La Laguna.
- Romera, C. (2019). *Memoria de Prácticum II*. Facultad de Educación, Universidad de La Laguna.
- Thiele, R. y Treagust, D. (1994). *The nature and extent of analogies in secondary chemistry textbooks*. Instructional Science, Vol. 22 (1), pp. 61- 74.
- Wong, D. (1993). *Understanding the Generative Capacity of Analogies as a Tool for Explanation*. Journal of Research in Science Teaching, Vol. 30 (10), pp.1259 -1272.

## 10. Anexos

### 1. CUESTIONARIO DOCENTES.

#### Las analogías como estrategia docente.

Soy Claudia Romera Betancort, estudiante del Grado en Maestro/a en Educación Infantil de la Universidad de La Laguna. Con este cuestionario me gustaría saber si los maestros y maestras conocen qué son las analogías, su utilidad y los beneficios que aportan a la enseñanza, para poder realizar mi Trabajo de Fin de Grado.

No tardarás más de 7 minutos en responder a las preguntas.

¡Muchas gracias por tu participación!

\*Obligatorio

##### 1. Sexo \*

Marca solo un óvalo.

- Mujer  
 Hombre  
 Prefiero no decirlo

##### 2. Edad \*

Marca solo un óvalo.

- 25-35  
 36-45  
 46-65

##### 3. Años que lleva en la docencia \*

Selecciona todos los que correspondan.

- Entre 2 y 10 años  
 Entre 11 y 25 años  
 Entre 26 y 35 años  
 Más de 35 años

##### 4. ¿Sabe lo que es una analogía? \*

Marca solo un óvalo.

- Sí  
 No

##### 5. ¿Cómo la definiría? \*

Marca solo un óvalo.

- Herramienta que se utiliza para ayudarse en la demostración y explicación de los contenidos.  
 Comparación que se realiza entre dos objetos estableciendo relaciones de semejanza entre ellos.  
 Recurso utilizado cuando se pretende la comprensión de un concepto nuevo, mediante la comparación con un concepto familiar.  
 Todas las anteriores  
 Ninguna es correcta

6. **¿Conoce diferentes tipos de analogías? \***

*Selecciona todos los que correspondan.*

- Sí  
 No

7. **¿En qué medida las considera importantes? \***

*Marca solo un óvalo.*

- Muy importantes  
 Importantes  
 Algo importantes  
 Nada importantes

8. **¿Cuál de las siguientes opciones la considera un beneficio de la utilización de analogías? \***

*Marca solo un óvalo.*

- Favorecen la comprensión de conceptos nuevos mediante el establecimiento de relaciones de comparación y semejanza con situaciones y contenidos ya conocidos.  
 Facilitan el proceso de enseñanza aprendizaje.  
 Contribuyen en el desarrollo de la creatividad e imaginación.  
 Aportan al proceso de enseñanza- aprendizaje un carácter lúdico y atractivo.  
 Todas son correctas.

9. **¿Utiliza analogías para explicar los contenidos en el aula? \***

*Marca solo un óvalo.*

- Siempre  
 Casi siempre  
 A veces  
 Casi nunca  
 Nunca

10. **¿Sabría poner un ejemplo de analogía? \***

*Selecciona todos los que correspondan.*

- Sí  
 No

11. **Si la respuesta anterior es afirmativa, ¿cuál?**

---

---

---

---

---

12. **¿Cuál de las siguientes estrategias la considera importante para facilitar la comprensión de los contenidos al alumnado? \***

*Marca solo un óvalo.*

- Apoyar las explicaciones con imágenes.
- Emplear los conocimientos previos.
- Relacionar el contenido con situaciones de la vida cotidiana.
- Utilizar frases sencillas en las explicaciones.
- Al inicio del tema explicar los apartados que se van a trabajar, así como la finalidad del mismo.

13. **¿Cree que podría emplear más analogías en su práctica docente en el aula? \***

*Selecciona todos los que correspondan.*

- Sí
- No
- Tal vez

14. **¿En qué medida considera que conoce diferentes estrategias innovadoras que mejoran su práctica docente? \***

*Marca solo un óvalo.*

- Bastantes
- Muchas
- Algunas
- Pocas
- Ningunas

## 2. CUESTIONARIO ALUMNADO

### Las analogías como estrategia docente.

Soy Claudia Romera Betancort, estudiante del Grado en Maestro/a en Educación Infantil de la Universidad de La Laguna. Con este cuestionario me gustaría saber si los maestros y maestras conocen qué son las analogías, su utilidad y los beneficios que aportan a la enseñanza, para poder realizar mi Trabajo de Fin de Grado.

No tardarás más de 7 minutos en responder a las preguntas.

¡Muchas gracias por tu participación!

**\*Obligatorio**

#### 1. Sexo \*

Marca solo un óvalo.

- Mujer  
 Hombre  
 Prefiero no decirlo

#### 2. Edad \*

Marca solo un óvalo.

- Entre 18 y 22  
 Entre 23 y 27  
 Entre 28 y 32  
 Más de 33

#### 3. ¿Sabes qué es una analogía? \*

Marca solo un óvalo.

- Sí  
 No

#### 4. ¿Cómo la definirías? \*

Marca solo un óvalo.

- Herramienta que se utiliza para ayudarse en la demostración y explicación de los contenidos.  
 Comparación que se realiza entre dos objetos estableciendo relaciones de semejanza entre ellos.  
 Recurso utilizado cuando se pretende la comprensión de un concepto nuevo, mediante la comparación con un concepto familiar.  
 Todas las anteriores  
 Ninguna es correcta

#### 5. ¿Conoces diferentes tipos de analogías? \*

Marca solo un óvalo.

- Sí  
 No

6. **¿En qué medidas las consideras importantes? \***

*Marca solo un óvalo.*

- Muy importantes
- Importantes
- Algo importantes
- Nada importantes

7. **¿Cuál de las siguientes opciones la consideras un beneficio de la utilización de analogías? \***

*Marca solo un óvalo.*

- Facilitan el proceso de enseñanza aprendizaje.
- Todas son correctas.
- Favorecen la comprensión de conceptos nuevos mediante el establecimiento de relaciones de comparación y semejanza con situaciones y contenidos ya conocidos.
- Aportan al proceso de enseñanza- aprendizaje un carácter lúdico y atractivo.
- Contribuyen en el desarrollo de la creatividad e imaginación.

8. **¿Alguna vez te han explicado un contenido utilizando analogías? \***

*Marca solo un óvalo.*

- Sí
- No
- Tal vez

9. **¿Sabrías poner un ejemplo de analogía? \***

*Marca solo un óvalo.*

- Sí
- No

10. **Si la respuesta anterior es afirmativa, ¿cuál?**

---

---

---

---

---

11. **¿Sabes identificar analogías? \***

*Marca solo un óvalo.*

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Casi nunca
- Nunca

12. **¿Cuál de las siguientes estrategias la consideras importante para facilitar la comprensión de los contenidos al alumnado? \***

*Marca solo un óvalo.*

- Apoyar las explicaciones con imágenes.
- Emplear los conocimientos previos.
- Relacionar el contenido con situaciones de la vida cotidiana.
- Utilizar frases sencillas en las explicaciones.
- Al inicio del tema explicar los apartados que se van a trabajar así como la finalidad del mismo.

13. **¿Utilizarías las analogías en tu práctica docente? \***

*Marca solo un óvalo.*

- Sí
- No

14. **¿Crees que en la universidad te enseñan suficientes estrategias docentes? \***

*Marca solo un óvalo.*

- Sí
- No

15. **¿En qué medida consideras que conoces diferentes estrategias docentes? \***

*Marca solo un óvalo.*

- Bastantes
- Muchas
- Algunas
- Pocas
- Ningunas