

CONOCEMOS EL MÉTODO POR TAREAS

TRABAJO DE FIN DE GRADO
GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Alumnas: Raquel Hernández Hernández y Elena Hernández Ramallo

Tutora: Juana Herrera Cubas

RESUMEN

En el presente trabajo de fin de grado nos centramos en el análisis de situaciones de aprendizaje de Educación Primaria, para comprobar si trabajan el modelo de enseñanza por tareas. La elección de este tema está motivada, en parte, por ampliar nuestro conocimiento sobre las situaciones de aprendizaje y las distintas formas de trabajarlas y ponerlas en práctica, ya que es algo con lo que tendremos que trabajar y llevar a cabo nosotras en nuestro día a día como futuras docentes.

Tras estudiar varias situaciones de aprendizaje, hemos escogido tres de cada isla capitalina, Tenerife y Gran Canaria, repartidas a lo largo de los municipios de las mismas, sin centrarnos en una zona geográfica concreta. Asimismo, se pone de manifiesto que el análisis de los resultados refleja que todas las situaciones que hemos analizado se rigen por el modelo de enseñanza por tareas.

PALABRAS CLAVE

Tarea, aprendizaje significativo, método por tareas, competencia comunicativa.

ABSTRACT

This degree thesis is centred on an analysis of learning situations in primary education, to prove that the model of task based learning is being implemented. The choice of this topic was made, in part, to widen our knowledge of learning situations and both the different forms of working them and applying them in practice, as it is something with which we will have to face in our daily teaching as future primary school teachers.

After studying various learning situations we have chosen three from each of the two Canary Island capitals, Tenerife and Gran Canaria. They have been taken from various municipalities, without delineating a specific geographical area. Also, the analysis of the results reflect that all the learning situations researched follow the model of task based learning.

KEYWORDS

Homework, meaningful learning, task method, communicative competence.

ÍNDICE

1. Introducción	4
2. Marco teórico	6
2.1. Aprendizaje significativo	6
2.2. Concepto de tarea	6
2.3. Tareas comunicativas	7
2.4. Tareas posibilitadoras o de apoyo lingüístico	7
2.5. Enfoque por tareas	8
3. Metodología del estudio	12
3.1. Análisis de los datos y discusión	14
4. Discusión de resultados	26
5. Conclusiones	27
6. Referencias bibliográficas	28

1. INTRODUCCIÓN

Las tareas se consideran una forma de aprendizaje, cuya realización favorece al cumplimiento de unos objetivos y facilita la comprensión de los contenidos a trabajar por parte del alumnado.

Con las tareas el proceso de enseñanza y aprendizaje se hace más sencillo porque los alumnos ponen en práctica los conocimientos que van adquiriendo a lo largo de su proceso educativo, trabajando su propia autonomía y consiguiendo su desarrollo intelectual y emocional al tener claro lo que están aprendiendo, cómo lo aprenden y para qué les sirve este conocimiento que han adquirido.

Además aportan valores y experiencias que sirven al alumnado para desenvolverse tanto en su vida académica como personal. Por lo que las tareas cobran una especial importancia en el proceso de enseñanza y aprendizaje, ya que es la manera de que los alumnos pongan en práctica los conocimientos que van adquiriendo, trabajando de manera autónoma y siendo conscientes de su aprendizaje.

Siguiendo la misma línea y teniendo en cuenta la importancia que tienen las tareas en el marco educativo, en opinión de Long (1985):

Una tarea es "cualquier actividad realizada por uno mismo o para los demás, libremente o con algún interés. (..) rellenar un impreso, comprar unos zapatos, hacer una reserva de avión (..) En otras palabras, por "tareas" entendemos todo aquello que solemos hacer en nuestra vida cotidiana, en el trabajo, para divertirnos y entre una y otra cosa". (p.1)

Este autor destaca la importancia de la utilización de la tarea en cualquier ámbito de nuestra vida, como forma de aprender y comunicarnos con los demás. De esta manera, desarrollamos nuestras capacidades y habilidades a través de ella, al igual que adquirimos nuevos conocimientos para ponerlos en práctica.

Con el objetivo de confirmar si se trabaja o no el método por tareas, Long, además de definir lo que es una tarea, establece una serie de características que faciliten identificar si se está trabajando la enseñanza mediante este método o no y cómo se lleva a la práctica. Para ello se llevará a cabo un análisis de las situaciones de aprendizaje. Cada análisis se realizará con la ayuda de las características fijadas que debe presentar un método de enseñanza por tarea según este autor (Long, 1994, p.1):

- 1) Representar los procesos de comunicación de la vida real.
- 2) Identificar la unidad mediante las actividades en el aula
- 3) Dirigir el contenido de la unidad hacia el aprendizaje del lenguaje.
- 4) Diseñar con un objetivo, una estructura y una secuencia de trabajo.

Uno de los métodos más utilizados por los docentes en el proceso de enseñanza-aprendizaje es el método de instrucción mediante tareas. La implantación de este método en el sistema educativo trae consigo una evolución en la educación, pues se ha descubierto una nueva forma para trabajar en el aula donde los alumnos son los protagonistas de su propio aprendizaje.

El marco teórico de nuestra investigación se fundamenta en el análisis de varias concepciones sobre la definición de tarea, sus características y la importancia que tiene en el ámbito educativo para autores como Long (1985), Zanón (1995) o Breen (1987), entre otros. También se analiza el modelo de enseñanza basado en tareas, haciendo especial hincapié en sus características y en el proceso de elaboración del mismo, para luego ponerlo en práctica. Además, se buscan los objetivos de implantación de dicho modelo en las aulas, así como sus consecuencias y logros, que en este caso será conseguir un aprendizaje significativo, ayudando al desarrollo de la competencia comunicativa.

En cuanto a la metodología, hemos analizado seis situaciones de aprendizaje (S.A.). Las características que hemos destacado de ellas son: la ubicación del centro al que pertenecen, el curso al que van dirigidas y el área en la que se trabaja. Hemos decidido escoger situaciones para quinto curso de primaria del área de Lengua Castellana y Literatura (LCL) y hemos especificado los objetivos, contenidos, número de sesiones y productos o instrumentos de evaluación. Por otra parte, hemos centrado nuestro análisis en comprobar si se lleva a cabo el método por tareas en cada S.A. Las características en las que nos hemos basado para analizar las S.A. las hemos reflejado en tablas, de manera que hay una tabla para cada S.A. En cada tabla, se puede observar las particularidades propias que cada S.A. presenta, lo que nos ayuda a realizar el análisis de manera más específica.

2. MARCO TEÓRICO

2.1. Aprendizaje significativo

El aprendizaje significativo se construye como un continuum, en el que se vinculan los conocimientos previos del alumno y el nuevo material de aprendizaje. El conocimiento se construye y reconstruye con un carácter cíclico y global según la enseñanza del lenguaje mediante tareas (ELMT) se podría distinguir varias fases (Estaire y Zanón, 1990):

- a) En primer lugar, el alumnado tiene que ser capaz de elaborar esquemas relacionales entre el conocimiento que ya posee y los nuevos recursos que se le presentan. En esta fase las actividades tienen que permitir diagnosticar el conocimiento que el alumnado posee sobre los nuevos objetivos y tienen que introducirse actividades que presenten los nuevos objetivos de forma comprensible.
- b) En la segunda fase, con el fin de que el alumnado organice el nuevo conocimiento, las actividades tienen que permitir manipular, de forma más controlada a menos controlada, toda la información. Reestructurando así el conocimiento, es decir, en nuevos esquemas.
- c) Para finalizar, tiene que producirse una fase de reajuste de toda la información, que permita a la vez la revisión de aquellos aspectos que no han sido adquiridos.

Las fases explicadas anteriormente las podemos clasificar en tres estadios diferentes dentro del proceso de diseño de las tareas:

- 1) “Presentación y manipulación de formas y significados.
- 2) Realización de la tarea final.
- 3) Evaluación y revisión del material” (Estaire y Zanón 1990, p.8).

2.2. Concepto de tarea

El currículum de Educación Primaria es competencial, lo cual significa que pretende lograr que los individuos alcancen un pleno desarrollo personal, social y profesional que se ajuste a las demandas de un mundo globalizado. Las competencias, por tanto, se conceptualizan como un “saber hacer” que se aplica a una diversidad de contextos académicos, sociales y profesionales. Dado que el aprendizaje basado en competencias se caracteriza por su transversalidad, su dinamismo y su carácter integral, el proceso de enseñanza-aprendizaje competencial debe abordarse desde todas las áreas de conocimiento. Por lo tanto, con el objetivo de cumplir con la adquisición de las competencias a lo largo de la etapa de Primaria, la Consejería de Educación impone un nuevo modelo de enseñanza. Este modelo se basa en el método de Proideac, un modelo que se desarrolla a través de la enseñanza-aprendizaje por tareas o proyectos, con el fin de desarrollar procesos cognitivos y de pensamiento.

Consideramos que las características para que las tareas hagan referencia al método de ELMT deben estar implicadas en la vida real, implicar en cada tarea el aprendizaje

colaborativo, poder admitir distintas resoluciones, ser comunicativas y trabajar el aprendizaje significativo.

2.3. Tareas comunicativas

La definición de tareas comunicativas desde la ELMT son las que representan el punto máximo en la evolución de la metodología dentro del enfoque comunicativo y que se corresponden con tareas-tipo de trabajo oral o escrito, como por ejemplo (rompecabezas de información, tareas de resolución de problemas, actividades de vacío de información, de toma de decisiones o de discusión).

Las tareas comunicativas son unidades de trabajo que se caracterizan por:

- 1) Centrarse en el significado, es decir, en lo que se expresa, más que en las formas lingüísticas utilizadas para expresarlo.
- 2) Implicar a todos los alumnos en la comprensión oral o escrita.
- 3) Tener una finalidad comunicativa, que va acompañada de un resultado.
- 4) Reproducir procesos de comunicación, oral o escrita, de la vida cotidiana.
- 5) “Si se lleva a cabo en el aula debe tener un objetivo, así como una estructura, y secuenciación donde se facilite el aprendizaje, y además deben ser evaluadas, tanto en su aspecto comunicativo, como instrumento de aprendizaje”. (Breen, 1987, p.3)

“Las tareas comunicativas permiten a los alumnos hablar, leer, comprender y escribir. Es decir, usar con fluidez y propiedad los contenidos lingüísticos para resolver situaciones reales de comunicación” (Zanón, 1995, p.6).

Las tareas comunicativas constituyen entonces la célula fundamental de un proceso de enseñanza-aprendizaje cuyo objetivo final sea la competencia comunicativa. Las tareas comunicativas constituyen, además, una vía material de incorporación de la realidad a la clase, a la vez que favorecen el protagonismo del estudiante y le brindan la oportunidad de utilizar los conocimientos que posee, provenientes de otras materias o de la realidad circundante, para la solución, ya sea en el actuar personal o colectivo, de los retos que la tarea le impone a cada momento.

2.4. Tareas posibilitadoras o de apoyo lingüístico

Las denominadas tareas de apoyo lingüístico o tareas posibilitadoras se centran en los aspectos formales de la lengua. Actúan como soporte de las tareas de comunicación, capacitando a los alumnos desde el punto de vista lingüístico para la realización de las tareas comunicativas que han sido establecidas como eje de la unidad (Breen & Candlin, 1987; Nunan, 1989; Estaire 1990, Zanón, 1990; Estaire y Zanón, 1990). Por tanto, las tareas

posibilitadoras o de apoyo lingüístico permiten preparar y fijar los contenidos necesarios para la realización de tareas.

En la misma línea con lo anteriormente nombrado, las tareas posibilitadoras o de apoyo lingüístico están formadas por las actividades centradas en el desarrollo del dominio de los contenidos necesarios para la realización de las tareas de comunicación. Son identificadas como: tareas-tipo de presentación, exploración, explicación y discusión, práctica y corrección, etc.

Las tareas de apoyo lingüístico se caracterizan por las siguientes categorías:

1. Se centran en los aspectos lingüísticos.
2. Actúan como soporte de comunicación, ayudando a los alumnos a la realización de tareas de comunicación que se establecen como fin de la unidad didáctica.
3. Estas tareas también tienen un objetivo de aprendizaje (aprender X para ser capaces de comunicar Y)
4. Un procedimiento que debe facilitar el aprendizaje.
5. Un producto que debe ser un aprendizaje correcto.

2.5. Enfoque por tareas

El enfoque por tareas constituye un movimiento de evolución, dentro del enfoque comunicativo de la enseñanza.

La abrumadora cantidad de propuestas que utilizan las tareas como soluciones a los diferentes niveles de los problemas que presenta el Enfoque Comunicativo nos obliga a agruparlas en tres ámbitos de utilización (Zanón, 1995, p.2):

- Investigación en Adquisición de una Segunda Lengua.
- Programaciones mediante tareas.
- Materiales didácticos basados en tareas.

Una programación por tareas tiene como primer elemento una lista de tareas que deben llevarse a cabo, y son estas tareas las que determinan los contenidos lingüísticos y demás elementos de la programación (Breen & Candlin 1987, Nunan 1989). Esto guarda relación directa con lo que dice Zanón (1995), “la enseñanza mediante tareas se produce como consecuencia de integrar tres ideas rectoras” (p. 2):

- 1) El concepto de competencia comunicativa (Swain, 1985) no reducible al dominio de los contenidos lingüísticos. Ya sean estructurales o funcionales, es necesario saber usarlos para la comunicación. Esto implica planificar en clase tareas de uso de los contenidos que son enseñados. Ese uso debe ser lo más próximo a los usos reales de la lengua extranjera en la vida de los alumnos.

- 2) Por lo que se refiere a los mecanismos de aprendizaje de una lengua extranjera, como muestran los estudios sobre Adquisición de una Lengua Extranjera (Ellis, 1993), no podemos hablar de un proceso lineal de adquisición, contenido a contenido. Los de estos estudios muestran una construcción global del sistema lingüístico nuevo, consistente en una sucesión de sistemas internos o interlenguajes transitorios donde el material lingüístico es reestructurado (McLaughlin, 1990) en un proceso cíclico. El currículo lineal de contenidos lingüísticos no parece el más idóneo para organizar la enseñanza de la lengua.
- 3) En cuanto al diseño curricular, numerosos autores (Breen y Candlin, 1980; Stern, 1983; Richards, 1984; Johnson, 1987; Nunan, 1988) reivindican un currículum de lengua capaz de integrar los diferentes ejes del proceso educativo (objetivos, contenidos, metodología y evaluación). Las propuestas acordes con estos planteamientos intentan, con mayor o menor éxito, dotar al diseño del curso de lengua de este carácter globalizador. Para ello, todas reivindican la utilización de la tarea como unidad organizadora de los diferentes componentes del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Por lo tanto, podemos afirmar que el enfoque por tareas parte de un punto de vista más global e integrador.

Por otra parte, según Estaire (1990, p.6), los pasos a seguir para llevar a cabo la elaboración del método por tareas por el profesor son:

1. Elección del tema/centro de interés/foco de atención, y elección y programación de la tarea final.
2. Especificación de objetivos a partir del análisis de la tarea final (se completará en el paso 5)
3. Especificación de contenidos lingüísticos y de otros tipos derivados de la tarea final (se completará en el paso 5)
4. Planificación del proceso: programación de la secuencia de tareas de comunicación y tareas de apoyo lingüístico necesarias para la consecución de la tarea final; temporalización de la secuencia.
5. Análisis de toda la secuencia programada con el fin de completar/ajustar las especificaciones de objetivos y ajustar cualquier otro elemento de la programación.
6. Programación de los instrumentos y procedimientos de evaluación a utilizar por profesores y alumnos a lo largo de la unidad, como parte integral del proceso de aprendizaje.

La concepción del aprendizaje del lenguaje derivada de la ELMT puede resumirse como un proceso de negociación y resolución de los problemas planteados por la distancia entre el conocimiento del aprendiz en un momento dado y el conocimiento requerido para la realización de tareas de comunicación de lengua extranjera (LE).

La ELMT establece una serie de principios en el diseño de unidades didácticas en la segunda lengua (L2) para trabajar mediante la enseñanza por tareas, estos son:

- Reflexionar sobre la naturaleza del conocimiento lingüístico y su manifiesto en forma de contenidos educativos.
- Agrupar los principios y mecanismos de aprendizaje de una LE y sus repercusiones sobre la selección y diseño de tareas de enseñanza/aprendizaje en el aula de LE.
- Reunir las prescripciones para la secuenciación y articulación de las tareas derivados del primer y segundo punto.
- Reflexionar sobre los papeles de profesores y alumnos en el proceso de diseño, desarrollo y evaluación de la enseñanza de la LE. (Estaire, Zanón & Javier, 1990, p.2)

La ELMT fija unos principios para aplicarlos en el método de enseñanza por tareas de la segunda lengua (L2), los cuales podemos observamos a continuación:

- Reflexionar sobre la naturaleza del conocimiento lingüístico y su manifiesto en forma de contenidos educativos.
- Agrupar los principios y mecanismos de aprendizaje de una LE y sus repercusiones sobre la selección y diseño de tareas de enseñanza/aprendizaje en el aula de LE.
- Reunir las prescripciones para la secuenciación y articulación de las tareas derivados del primer y segundo punto.
- Reflexionar sobre los papeles de profesores y alumnos en el proceso de diseño, desarrollo y evaluación de la enseñanza de la LE. (Estaire, Zanón & Javier, 1990, p.2).

Desde la perspectiva de la ELMT, los propios aprendices constituyen la mejor fuente de temas para desarrollar en el aula. Esto permite una mayor posibilidad de negociación, entre instructor y aprendiz, del tema a tratar para ajustar éste a su “mundo experiencial” (intereses, inquietudes, preferencias, etc), dando significado a todo el proceso posterior. De esta manera, desde el primer momento se crean:

- 1) Las condiciones para un aprendizaje significativo posterior.
- 2) Las bases de un proceso de negociación de la actividad en el aula.

El modelo ELMT es un aprendizaje basado en la tarea, es decir, un método de enseñanza-aprendizaje en la que el alumno es el verdadero protagonista de su aprendizaje y el profesor es el que le guía, el que le ayuda a descubrir los conocimientos. Por lo tanto, este método se basa en gran medida en la participación de los alumnos y su conocimiento del mundo, poniendo énfasis en la información y experiencia que los estudiantes aportan a las tareas.

En todos los procesos de enseñanza-aprendizaje se habla hoy en términos de eficiencia, lograr un aprendizaje eficiente de una lengua extranjera implica indudablemente la habilidad de utilizar la lengua que se aprende con fines comunicativos reales.

Además, el aprendizaje de un segundo idioma basado en tareas (ELMT) facilita el uso de materiales temáticos y se centra en la forma de organizar, secuenciar y llevar a cabo las actividades de aprendizaje en el aula, con el fin de desarrollar habilidades necesarias para la finalización exitosa de tareas en la vida real.

Cuando se lleva a cabo el método por tareas, el alumno pone todo su interés en la resolución de la tarea y olvida que está en la clase de lengua extranjera, por tanto aprende jugando, pensando y/o creando. El ingrediente fundamental de la tarea es la existencia de un proceso de razonamiento para resolverla.

Este método consigue que el estudiante explore y desarrolle estrategias propias, estimulando su creatividad y pensamiento lógico, lo que le será muy útil tanto para estudiar lenguas, como para enfrentar otros desafíos en la vida. Por otra parte, al constituir, en muchos casos, un desafío intelectual que deben enfrentar los estudiantes, las tareas contribuyen a elevar la motivación hacia el aprendizaje.

3. METODOLOGÍA DEL ESTUDIO

La investigación que hemos llevado a cabo se basa en el análisis de seis situaciones de aprendizaje de diferentes centros, situados en las islas de Tenerife y Gran Canaria, con el fin de comprobar si trabajan o no mediante el modelo de enseñanza por tareas.

Por lo tanto, podemos decir que el método que hemos utilizado para llevar a cabo nuestra investigación es el método deductivo, ya que parte de la premisa general para obtener las conclusiones de un caso particular.

Las situaciones de aprendizaje que hemos escogido de Gran Canaria pertenecen a centros educativos ubicados en la capital y en otros municipios como Tamaraceite y Puerto del Rosario. El hecho de haber escogido diferentes centros es para comparar cómo se trabaja en dichas zonas, sin limitarnos a una zona geográfica concreta.

En cuanto a la isla de Tenerife, los centros escogidos están situados en varios municipios ubicados tanto en el norte como en el sur de la isla. La laguna sería el municipio de la zona norte, mientras que en la zona sur hemos escogido centros situados en Granadilla de Abona y en Los Cristianos. Como explicamos anteriormente, no nos hemos centrado en una zona geográfica concreta, ya que queremos comparar varios centros que no estén situados en la misma, con el fin de establecer similitudes y diferencias, de manera que consigamos saber de qué modo se imparte la enseñanza por tareas en toda la isla y no sólo en una zona exacta.

Todas las situaciones de aprendizaje están dirigidas a 5º curso de Primaria y se trabajan en el área de Lengua Castellana y Literatura (LCL). Con el fin de cumplir unos objetivos y desarrollar unas competencias que serán claves en su aprendizaje, todas las situaciones de aprendizaje que hemos analizado se rigen por la LOMCE.

El alumnado, a través del modelo por tareas consigue un aprendizaje significativo, siendo capaces de relacionar el conocimiento que ya poseen con los nuevos recursos que se les presenten. Como hemos podido observar en todas las sesiones, la tarea se desarrolla por medio de tres fases:

- 1) En primer lugar la presentación, en la que las actividades permiten diagnosticar el conocimiento que el alumno posee e introducir actividades que presenten los nuevos objetivos de forma comprensible.
- 2) En segundo lugar, con la finalidad de que los alumnos organicen el nuevo conocimiento adquirido, las actividades permiten manipular toda la información. De esta forma, el conocimiento se reestructura formando nuevos esquemas.
- 3) La tercera y última fase que presentan todas las tareas de las situaciones de aprendizaje es el reajuste de la información. Este hecho permite revisar los aspectos que no han sido adquiridos y corroborar los que sí se han cumplido.

En todas las actividades nos encontramos con tareas comunicativas que se centran en que el alumnado desarrolle habilidades como el habla, la escritura o la lectura, para poder comunicarse con los demás, tanto de forma oral como de forma escrita. También hay actividades que ayudan a los estudiantes a perder la vergüenza a la hora de expresarse y contar sus opiniones y sentimientos, al igual que a la hora de actuar delante de toda la clase. Gracias a este tipo de tareas, se consigue que se cree un entorno cómodo y eficaz dónde se consiga el éxito en la realización de actividades finales, donde los alumnos se sientan en un estado de confort para poder expresarse libremente y mostrar su verdadero “yo” de manera que favorezca la relación entre alumnos y alumno-docente, con el fin de establecer relaciones personales de confianza, basadas en el respeto hacia la persona que exterioriza sus emociones y pensamientos.

Además favorece el protagonismo del alumnado, brindándole la oportunidad de utilizar los conocimientos que posee, provenientes de otras materias, para la solución de los problemas que se le planteen, ya sea para actuar personal o colectivamente en la toma de decisiones de los distintos retos que la tarea presenta en cada momento.

3.1 Análisis de los datos y discusión

Tabla 1: ¿Cómo lo hacemos?

Nombre del centro	CEIP Camino de la Madera
Ubicación	 <p>Map data ©2019 Inst. Geogr. Nacional Barrio de la Orilla, del municipio de Santa Lucía de Tirajana.</p>
Nombre de la SA	“¿Cómo lo hacemos?”
Número de sesiones	Siete
Área curricular	Lengua Castellana y Literatura (LCL)
Tarea final	Se trabaja un pequeño guión relacionado con “la música del cine”, donde la tarea final será una interpretación con banda sonora representada con todos los recursos disponibles. Consta de tres actividades.
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> - Crear de textos de diferentes ámbitos, para el conocimiento de estos mismos. - Desarrollar la creatividad y la expresividad.
Características de las tareas:	<ul style="list-style-type: none"> - En esta SA vemos reflejado el aprendizaje colaborativo cuando los alumnos tienen que llevar a cabo una receta y cocinar con los compañeros. - Para el desarrollo de la tarea el alumno pondrá en práctica sus conocimientos previos y los nuevos conceptos que va adquiriendo. - Se trabaja la comunicación entre los participantes en cada puesta en común que hacen al finalizar una tarea. - Las tareas están implicadas en la vida real debido a que los alumnos

	<p>tienen que cocinar.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La tarea final consiste en que cada alumno explique la receta que ha escogido y se grabe cocinando en su casa con ayuda de algún familiar. Por lo tanto, las tareas finales son diferentes.
Instrumentos/Productos de evaluación	<ul style="list-style-type: none"> - Un cuento musicalizado.

Tabla 2: Construimos una cometa de la Paz

Nombre del centro	CEIP Puerto del Rosario
Ubicación	 <p>En el municipio de El Puerto del Rosario.</p>
Nombre de la SA	“Construimos una cometa de la Paz”
Número de sesiones	Tres.
Área curricular	Lengua Castellana y Literatura (LCL)
Tarea final	Se trabajan los principios del Proyecto Educativo del C.E.R.: democracia, tolerancia, diálogo y respeto hacia nosotros/as mismos/as y hacia las demás personas, donde el producto final de esta tarea será el desarrollo de una actividad física en la que harán volar las cometas, en unión con la naturaleza, respetando la misma y la convivencia pacífica con los demás centros del colectivo.
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> - Enseñar principios de democracia, tolerancia, diálogo y respeto hacia nosotros/as mismos/as y hacia los demás. - Desarrollar la autonomía. - Respetar la naturaleza. - Respetar la convivencia con los demás.
Características de la tarea:	<ul style="list-style-type: none"> - Las tareas están implicadas en la vida real ya que los alumnos tienen que construir una cometa y para ello deben medir y hacer un uso adecuado de las herramientas necesarias. - Se trabaja el aprendizaje colaborativo porque tendrán que ponerse de acuerdo para trabajar la construcción de la cometa.
<ul style="list-style-type: none"> - Estar implicadas en la vida real. - Implicar aprendizaje colaborativo. - Poder admitir distintas resoluciones. - Ser comunicativas. 	

<ul style="list-style-type: none"> - Trabajar el aprendizaje significativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - La tarea final consistirá en adornar la cometa con los dibujos que escojan acompañados de un mensaje, al tener cada grupo que decidir el suyo, se admitirán distintas resoluciones. - Se trata de una tarea comunicativa porque los alumnos tienen que trabajar colaborativamente entre ellos para elaborar la tarea. - Los alumnos utilizan los contenidos previos y los ponen en práctica para elaborar el mensaje de su cometa.
<p>Instrumentos/productos de evaluación</p>	<ul style="list-style-type: none"> - El cuerpo de la cometa. - El mensaje de paz.

Tabla 3: El unicornio ya está aquí

Nombre del centro	CEIP Alfredo Kraus
Ubicación	
Nombre de la SA	“El unicornio ya está aquí”
Número de sesiones	Seis
Área curricular	Lengua Castellana y Literatura (LCL)
De qué trata la SA Tarea final	La tarea final es la realización de una noticia para publicarla en el periódico escolar “el unicornio”. Lo llevarán a cabo haciendo entrevistas, contando anécdotas e informando de situaciones y/o actividades del colegio a la comunidad educativa a través de dicho periódico, el cual lleva en funcionamiento varios cursos.
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> - Practicar la comprensión oral y escrita. - Favorecer el contacto colegio-familia. - Interactuar con el alumnado. - Lograr aprendizajes significativos. - Trabajar de forma colaborativa.
Características de las tareas: <ul style="list-style-type: none"> - Estar implicadas en la vida real. - Implicar aprendizaje colaborativo. - Poder admitir distintas resoluciones. - Ser comunicativas. - Trabajar el aprendizaje significativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Las tareas están implicadas en la vida real puesto que tendrán que grabarse para mostrar el trabajo final. - Podemos ver reflejado el trabajo colaborativo a la hora de elaborar los textos respetando los roles de los demás y compartiendo ideas. - Cada individuo del grupo tendrá un rol distinto por lo que no todos los grupos tendrán la misma resolución. - Los alumnos expondrán en todas las tareas a sus compañeros tanto las ideas recogidas como el texto final,

	<p>comunicando incluso a través de una cámara o dispositivo móvil la información.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Para llegar a la tarea final los alumnos tendrán que poner en práctica los conocimientos que ya saben junto con los adquiridos en cada sesión de la SA, ampliando sus conocimientos con los textos recogidos por los otros grupos.
Instrumentos/Productos de evaluación	<ul style="list-style-type: none"> - Texto informativo (lluvia de ideas).

Tabla 4: ¡Camarer@...!

Nombre del centro	CEIP Granadilla de Abona
Ubicación	
Nombre de la SA	“¡Camarer@...!”
Número de sesiones	Doce.
Área curricular	Lengua Castellana y Literatura (LCL)
Tarea final	<p>Que el alumnado sea capaz de realizar un menú, seleccionando, clasificando y aunando esfuerzos para ponerse de acuerdo en diferentes cuestiones (gustos, precios, cantidades, ...) así como aplicar y desarrollar el trabajo realizado a través de una simulación/dramatización de una situación real, haciendo uso del menú elaborado.</p> <p>Se centrará en los aprendizajes relacionados con la expresión oral, escrita y la dramatización.</p>
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> - Favorecer el trabajo colaborativo y cooperativo.
Características de las tareas:	<ul style="list-style-type: none"> - Estar implicadas en la vida real. - Implicar aprendizaje colaborativo. - Poder admitir distintas resoluciones. - Ser comunicativas. - Trabajar el aprendizaje significativo.
	<ul style="list-style-type: none"> - Las tareas están implicadas en la vida real porque después de elegir el menú, los alumnos deberán simular una situación real. - Implica aprendizaje colaborativo porque el alumnado tendrá que ponerse de acuerdo en diferentes cuestiones. - La tarea final será diferente en cada grupo porque cada uno elegirá los alimentos y materiales a su gusto. - Para llegar a una conclusión los alumnos deberán comunicarse entre ellos y comunicar cómo es el proceso elegido cuando tengan que simular la actividad.

	<ul style="list-style-type: none"> - Para hacer las tareas los alumnos tendrán que hacer uso del conocimiento que ya saben y el que irán adquiriendo a medida que lleven a cabo las tareas.
Instrumentos/productos de evaluación	<ul style="list-style-type: none"> - Listado de locales. - Una Plantilla de análisis. - Un menú. - Un modelo de cuenta. - Un guión. - Dramatización.

Tabla 5: La vida es puro teatro

Nombre del centro	CEIP Los Cristianos
Ubicación	
Nombre de la SA	“La vida es puro teatro”
Número de sesiones	Trece.
Área curricular	Lengua Castellana y Literatura (LCL)
Tarea final	Trata de que se consiga que el alumnado sea capaz de crear y representar una obra de teatro en cualquier de los subgéneros teatrales (comedia, tragedia y drama) aplicando de forma autónoma y adecuada los conocimientos literarios adquiridos.
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> - Asimilar los contenidos literarios a través de la lectura.
Características de las tareas:	<ul style="list-style-type: none"> - Estar implicadas en la vida real. - Implicar aprendizaje colaborativo. - Poder admitir distintas resoluciones. - Ser comunicativas. - Trabajar el aprendizaje significativo.
	<ul style="list-style-type: none"> - Las tareas están implicadas en la vida real porque el alumnado tendrá que llevar a cabo una representación teatral. - Para realizar la tarea los alumnos tendrán que investigar y recopilar información de forma colaborativa con sus compañeros. - Al tratarse de una obra de teatro los alumnos podrán decidir entre uno de los tres subgéneros teatrales: drama, comedia o tragedia. De esta forma se admitirán distintas resoluciones en cada grupo. - Todas las tareas son comunicativas porque los alumnos tienen que recopilar la información, compartir con los compañeros el resumen de la información y repartirse los roles de la obra. - Los alumnos tendrán que poner en práctica los conocimientos que ya saben sobre el teatro y el que han

	aprendido durante la realización de la SA.
Instrumentos/productos de evaluación	<ul style="list-style-type: none">- Un coloquio.- Un informe.- Un guión teatral.- Una representación teatral.

Tabla 6: *Érase una vez...*

Nombre del centro	CEIP La Laguna
Ubicación	
Nombre de la SA	“Érase una vez...”
Número de sesiones	Seis
Área curricular	Lengua Castellana y Literatura (LCL)
Tarea final	Elaboración de un cuento con ayuda de un soporte musical, para su posterior representación.
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizar la lectura y la escritura como un medio de expresión y comunicación. - Favorecer el gusto y placer por la lectura. - Favorecer la convivencia y colaboración con otros. - Trabajar cooperativa y colaborativamente. - Ser; crear, inventar y redactar. - Promover interacciones de aprendizaje y participar en él, en la consecución de unos contenidos lingüísticos como puede ser el aprendizaje significativo a través del cuento. - Trabajar las inteligencias múltiples.
Características de las tareas:	<ul style="list-style-type: none"> - Las tareas están implicadas en la vida real porque tendrán que crear y representar un cuento. - Todas las actividades implican trabajar en grupo y de forma colaborativa. - Cada grupo creará su propio cuento por lo que se admiten distintas resoluciones.
<ul style="list-style-type: none"> - Estar implicadas en la vida real. - Implicar aprendizaje colaborativo. Poder admitir distintas resoluciones. <ul style="list-style-type: none"> - Ser comunicativas. - Trabajar el aprendizaje significativo. 	

	<ul style="list-style-type: none"> - Al realizar el mapa conceptual, los alumnos tendrán que comunicarse entre ellos para culminar la tarea con éxito. - Para poder llevar a cabo las tareas los alumnos pondrán en práctica su conocimiento junto lo aprendido a través de estas tareas.
Instrumentos/productos de evaluación	<ul style="list-style-type: none"> - Un debate. - Un mapa conceptual. - Una ficha parte-todo. - Un cuento musicalizado. - Soporte musical.

4. DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Para finalizar nuestro estudio vamos a ver en qué forma está presente el modelo de enseñanza por tareas en las seis situaciones de aprendizaje analizadas en el apartado anterior. Según los resultados obtenidos, hemos comprobado de forma favorable que en todas las situaciones de aprendizaje se lleva a cabo el método por tareas, ya que sigue una serie de requisitos fundamentales para la construcción y realización de las mismas. Las características que hemos analizado son cinco, consideramos que para que las tareas se rijan por el método ELMT deben estar implicadas en la vida real, implicar el aprendizaje colaborativo, admitir distintas resoluciones, ser comunicativas y trabajar el aprendizaje significativo.

También podemos confirmar que todas las SA se rigen por el modelo de enseñanza por tareas porque la realización de estas, busca motivar al alumnado para que participe, favorece el trabajo cooperativo y colaborativo y ayuda a que los alumnos logren desarrollar una mayor creatividad y expresividad con el fin de poder realizar de manera autónoma una tarea final.

Observamos que todas las tareas de las SA están implicadas en la vida real ya que los alumnos tienen que cocinar, construir una cometa con las herramientas necesarias, grabarse haciendo la tarea final, simular una situación real después de elegir un menú, llevar a cabo una representación teatral y crear y representar un cuento. Implican trabajo colaborativo, por ejemplo, cuando los alumnos tienen que ponerse de acuerdo con sus compañeros y trabajar en grupo. También vemos que todas las tareas finales de las SA admiten distintas resoluciones ya que en la mayoría de las tareas finales, ya sea de forma individual o en grupo, nunca son iguales a las del resto de alumnos o de grupos.

Por otro lado, todas las tareas son comunicativas porque los alumnos tendrán siempre que llegar a una conclusión y para ello tendrán que ponerse de acuerdo y dialogar. Por último, las tareas trabajan el aprendizaje significativo, en el que construyen su propio aprendizaje y le dan significado, siendo los propios alumnos responsables de su proceso de aprendizaje, teniendo un papel activo y participando en todo el proceso.

5. CONCLUSIONES

En nuestro Trabajo de Fin de Grado hemos querido reflejar la importancia que tienen las tareas en el proceso de enseñanza y aprendizaje y comprobar si se lleva a cabo el método por tareas en el aula de educación primaria.

Los resultados de la investigación permiten ver que, este modelo de enseñanza es ideal, ya que facilita el acceso y cumplimiento del objetivo final, pudiendo impartir las clases de manera más organizada, donde los alumnos participen de forma activa, fomentando el trabajo cooperativo y transmitiendo una serie de valores como el respeto, la escucha activa, la confianza... creando un clima de confort donde tanto alumnado, como profesorado se sientan cómodos y se les haga fácil el trabajo y la convivencia del día a día. Por las razones mencionadas, queda claro que los alumnos desarrollan una actitud de autonomía y reflexión, ya que ellos mismos a través de las tareas comprueban lo que aprenden, para qué les sirve y cómo pueden ponerlo en práctica en situaciones de la vida real. La finalidad es que esos conocimientos que van adquiriendo los reflejen en las actividades que les manda el docente. De esta forma deben reflexionar sobre su aprendizaje, planteándose la importancia que tienen sus nuevos conocimientos y cómo poder aplicarlo a cualquier ámbito de su vida, desarrollando un aprendizaje significativo, basado en las experiencias del alumnado.

6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Benítez, O. (2007). Las tareas comunicativas en el aprendizaje de lenguas extranjeras: una alternativa para el desarrollo de habilidades comunicativas. *Revista Iberoamericana de Educación*. Recuperado de <https://rieoei.org/historico/deloslectores/experiencias150.htm>
- Breen, M.P. 1990. *Paradigmas contemporáneos en el diseño de programas*. Madrid, España: Comunicación, lenguaje y educación, 7-8. (Original en inglés, 1987).
- Breen, M., y Candlin, C. N. (1980). *The essentials of a communicative curriculum in language teaching*. *Applied Linguistics*, 1, 89-112.
- Estaire, S. (1990). La programación de unidades didácticas a través de tareas. *Cable*, n° 5, págs. 28-39.
- Estaire, S., y Zanón, J. (1990). El diseño de unidades didácticas mediante tareas para la enseñanza de una segunda lengua. *Comunicación, lenguaje y educación*, 7-8, págs.55-90.
- Estaire, S., y Zanón, J. (1994). *Planning Classwork: Task-Based Approach*. Oxford, Reino Unido: Editorial Heineman.
- Ellis, R. (1993). The Structural Syllabus and Second Language Acquisition. *Tesol Quarterly*, 27(1), 91-113.
- Kramsch, C. (1984). *Interaction the Discourse dans la Classe de Langue*. París: Editorial Hatier.
- Long, M. (1985). *The Design of Classroom Second Language Acquisition: towards Task-based Language Teaching*. London: Multilingual Matters.
- Long, M.H. (1994). *Task-Based Language Teaching*. Oxford: Editorial Basil Blackwell.
- Mclaughlin, B. (1990). Reestructuring. *App Leif Linguistics*, 11, págs. 113-128.
- Nunan, D. (1988): *The Learner-Centred Curriculum*. Cambridge: Editorial C.U.P.
- Nunan, D. (1989): *Designing Tasks for the Communicative Classroom*. Cambridge: Editorial C.U.P.
- Prabhu, N.S. (1987). *Second Language Pedagogy*. Oxford: Editorial O.U.P.

Richards, J.C. (1984). Language Curriculum Development .*RELC Journal*, 15 (1).

Stern, H. (1983): *Fundamental Concepts of Language Teaching*. Oxford: Editorial O.U.P.

Swain, M. (1985). *Communicative competence: some roles of comprehensible input and comprehensible output in ics development*. Rowley, Massachusetts.: Newbury House.

Zanón, J. (1995): Signos. *Teoría y práctica de la educación*, págs. 52-67.