

TRABAJO DE FIN DE GRADO  
DE MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

MODALIDAD: 5  
E-PORTAFOLIO DE DESARROLLO COMPETENCIAL  
ANA ELENA HERRERA GARCÍA

NOMBRE DEL TUTOR:  
JOSE ARNAY PUERTA

CURSO ACADÉMICO 2014/2015

CONVOCATORIA: JULIO

## Resumen

Con éste documento se pretende plasmar mi trayectoria durante el Grado en Maestro de Educación Primaria en la Universidad de La Laguna, así como las competencias que he adquirido durante la realización del mismo, justificando cada una de ellas a través de evidencias “trabajos que considero que me han ayudado a la adquisición de dichas competencias”, así como una reflexión global de todas las competencias que contienen éste Grado, teniendo en cuenta una justificación del camino que me ha llevado a obtener dicho grado de competencia como futura maestra a lo que la Educación Primaria se refiere. Mi objetivo es justificar que he superado satisfactoriamente tanto las asignaturas como la adquisición de competencias del Grado, a través de Competencias Básicas y Específicas y evidencias que he seleccionado previamente, porque dichas competencias son solo un atisbo del resto que he adquirido pero no he evidenciado, ya que este documento pretende ser una síntesis, centrarse en competencias concretas para poder justificarlas de una manera más óptima.

Palabras clave: Educación Primaria, competencias, evidencias, Grado.

## Abstract

This document tries to reflect my path during the degree of Primary Education in the La Laguna’s University, and the skills that I have acquired during the production of same, justifying each through evidences “researches that I considered useful to acquire these skills”, and a global reflection of all competencies that this Degree contains, taking into account a justification of path that I followed to get this degree of skill like a future teacher of Primary Education. My objective in justify that I have passed successfully the subjects and the acquired of competencies of this Degree, through specific and basic skills that I chose previously, because, this competencies are only a Little part of the rest of knowledge that I have acquired, but these have not been evidenced, because, this document pretend to be a synthesis, concentrating in determinate skills, to justify these competencies in a more optimal way.

Key words: Primary Education, skills, evidences, Degree.

**Índice:**

1. Introducción.....	3
2. Cuadro resumen de las competencias.....	4
3. Competencias.....	5
4. Conclusiones y valoración personal.....	18
5. Bibliografía.....	20
6. Anexos.....	21

## 1. Introducción:

El e-Portafolio de Desarrollo Profesional Docente es una modalidad de Trabajo de Fin de Grado que consiste en seleccionar las evidencias más significativas de las competencias adquiridas en el Grado.

He seleccionado ésta modalidad debido a que me gustaría demostrar la adquisición de ciertas competencias a lo largo de mi trayectoria en la Universidad de la Laguna, concretamente en el Grado de Maestro de Educación Primaria, es por ello que ésta modalidad se ajusta a mis propósitos y requisitos.

Se ha de aclarar que se trata de una selección de aquellas competencias que considero que he afianzado con mayor fuerza, por ello se ha llevado a cabo la selección previa de las mismas. Este documento se basa en una recopilación y reflexión sobre un aspecto concreto, en este caso un Grado. El objetivo de este documento es lograr que el lector sea capaz de comprender mi evolución durante el transcurso del mismo así como el nivel de competencia que he adquirido a través de él. Por otro lado, como objetivo personal, pretendo plasmar en éste documento una pequeña síntesis y justificación de mi nivel de aptitud como docente, mostrando aquellos recursos y metodologías que he llevado a cabo durante mi aprendizaje tanto teórico como práctico y la aplicación de mis conocimientos en ambos campos, reflejado en las competencias con sus respectivas evidencias.

Un buen docente es mejor a medida que adquiere mayor número de competencias, y aunque no pueda evidenciarlas todas, a continuación, expongo un párrafo dónde se hablará sobre todas ellas de manera global, explicando en qué consisten y lo que han aportado a mi aprendizaje, así como aquellas de las que poseo un mayor dominio y de las que menos, porque, inevitablemente hay algunas competencias que he afianzado más que otras. Un buen docente debe tener el perfil enfocado a la adquisición de competencias, ya que cuando se asimila una competencia en su totalidad es el momento en el que puede ser transmitida a los alumnos/as, por este motivo se debe lograr asimilar el mayor número de las mismas.

Las competencias que conforman y se trabajan a lo largo del Grado de Maestro en Educación Primaria son 44, se dividen en: 21 Competencias Básicas y 23 Competencias Específicas. Cada competencia tiene su propio código que las identifica, facilitando su abreviatura y búsqueda si fuera preciso. El maestro/a actual debe ser conocedor y potenciador de la mayor parte de los aspectos que conforman las competencias, dichos aspectos abarcan desde el ámbito social, el potenciamiento de conocimiento propio y del mundo que rodea al alumno/a, así como las habilidades motrices que permiten el desarrollo del propio cuerpo, acompañadas por el desarrollo emocional y las habilidades cognitivas, todas ellas desarrolladas de manera conjunta, creando aprendizajes significativos para el alumnado, de forma guiada pero dejando cierta libertad a los alumnos/as para el descubrimiento y la experimentación propia. La asimilación de competencias es un proceso progresivo, es por ello que el hecho de realizar un Grado no limita nuestra adquisición o déficit de las mismas, sino que en nuestro futuro como maestros/as iremos adquiriendo más competencias o mejorando aquellas en las que no tenemos tanto dominio. Por esta razón estoy abierta a la mejora en mi practica educativa y en lo que adquisición competencial se refiere, porque no podemos considerar que lo sabemos todo, se trata de una idea errónea porque no es posible, tenemos que abrimos al conocimiento y a la innovación, dos factores cambiantes y flexibles en la educación actual.

## 2. Cuadro resumen de las competencias

COMPETENCIAS	ASIGNATURAS	EVIDENCIAS
<b>CG11a Competencia Básica</b>  <b>Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación.</b>	1. <sup>1</sup> (TIC). Código: 129320902 (Optativa, curso, 3º)  2. Manifestaciones Sociales de la Motricidad Código: 129325902 <sup>3</sup> (P. MEF. 4º curso)	1. Todo lo que se ha dado en dicha asignatura ya que se encuentra relacionada directamente con la competencia de TIC.  2.- Vídeo de Sport Education.
<b>CG10a Competencia Básica</b>  <b>Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente.</b>	1. <sup>2</sup> (P. MEF). 4º curso.  2. <sup>3</sup> (P. II). Código: 129324001. (Asignatura Anual, 4º)  3. Manifestaciones Sociales de la Motricidad.	1. -Documento de análisis de Programación Didáctica.  - Situación de Aprendizaje “Juegos Alternativos”.  2. - Documento de evaluación recíproca SA ciencias.  3. –Unidad Didáctica Capoeira.
<b>CG10b Competencia Básica</b>  <b>Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.</b>	1. Didáctica de la Numeración, Estadística y el Azar. Código: 129323102. (3º).  2. Enseñanza y Aprendizaje de la Educación Física Código: 129322102. (2º)	1. - Programación Didáctica: trabajo Tania, Magalis, Ana.  2. –Unidad Didáctica ¡corre que te pilló!
<b>CE15 Competencia Específica</b>  <b>Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro.</b>	1. (P.II) y (P.MEF).	1. - Situaciones de Aprendizaje con sus respectivas evaluaciones.
<b>CE21 Competencia Específica</b>  <b>Reflexionar sobre la práctica educativa.</b>	1. Manifestaciones Sociales de la Motricidad.  2. (P.II) y (P.MEF).	1. - Modelo Sport Education (reflexión).  2. -Memorias de las prácticas.

-----  
<sup>1</sup>(TIC): Tecnologías de la Información y la Comunicación.

<sup>2</sup>(P. MEF): Prácticum en Mención de Educación Física.

<sup>3</sup>(P. II): Prácticum II

### 3. Competencias:

#### 3.1 CG11a Competencia Básica Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación.

##### 3.1.1 Justificación de la elección de la competencia

La introducción y el uso de las TIC en la Educación es un hecho presente que cada vez adquiere mayor relevancia tanto en nuestra sociedad, como en el ámbito educativo. Los niños/as de la sociedad actual han nacido informatizados, no conciben un mundo sin las TIC, (móviles, tabletas, portátiles, etc.). Por ello creo que resaltar este punto resulta muy importante, ya que la Educación debería tener muy en cuenta este matiz, porque, al fin y al cabo, su propósito es trasladar los conocimientos adquiridos por el alumno/a en el aula a su realidad externa fuera del centro, teniendo en cuenta que muchas veces no se trata únicamente de “trasladar conocimientos”, sino de aprovechar la relación que existe entre ambas realidades, para conseguir así unificar el aprendizaje haciendo que sea significativo. No obstante, no debemos olvidar que la Educación en sí debe ser un ente que se conforma a la par con el desarrollo del alumno/a, teniendo en cuenta los elementos de los que el mismo dispone, así como la sociedad en la que habita. La aparición de las TIC en nuestra sociedad nos han aportado una gran riqueza, comodidad y ventajas de las que nos veíamos privados años atrás cuando estas no existían.

No obstante, no debemos caer en el error de que las TIC son un elemento sustitutivo de otros recursos que siempre hemos utilizado, como por ejemplo el libro de texto, o la escritura en un cuaderno. Muchas veces tendemos a idealizar las TIC, olvidando que son un recurso de apoyo y no de sustitución, aunque, si se utilizan de manera adecuada, podemos sacarle mucho partido en las aulas de Educación Primaria y en la propia Universidad de la Laguna, que, bajo mi punto de vista no se encuentra adecuada a la realidad que encontramos en los centros de Educación Primaria, en cuanto a equipamiento tecnológico se refiere.

En relación a esta competencia, la he adquirido a lo largo mi transito por el Grado gracias a asignaturas como TIC (Tecnologías de la Información y la Comunicación) y a otras en las que hemos realizado montajes de vídeos, así como grabaciones con diversos dispositivos, como la portátiles, cámaras fotográficas, tabletas, smartphones, etc. He aprendido a utilizar diferentes programas que se encontraban integrados en algunos de éstos dispositivos, como es el caso del iMovie y otras aplicaciones de uso online como el prezi. Me considero competente en este aspecto y he adquirido dicha competencia porque la he aplicado directamente en un contexto educativo, a través de las prácticas, realizando mis situaciones de aprendizaje y apoyándome en el uso de las tecnologías como herramienta de trabajo con los alumnos/as, así como aprobar satisfactoriamente aquellas asignaturas de este Grado que guardan relación con dicha competencia.

He escogido esta competencia porque la he trabajado bastante a lo largo de estos cuatro años, y me parece muy importante ya que vivimos en una sociedad digitalizada, hecho que debemos aprovechar para relacionarlo con el entorno en el que el alumno/a se desarrolla, puesto que el fin de la educación no es una mera adquisición de conocimientos, sino que también debe realizar transferencias con los diferentes contextos en los que se desenvuelve el alumno/a, siendo las tecnologías un hecho que forma parte de la vida cotidiana de los mismos, por ello me parece un aspecto fundamental a tener en cuenta en el desarrollo íntegro del

alumnado.

### 3.1.2 Evidencias aportadas

**Asignatura: Tecnologías de la Información y la Comunicación. Código: 129320902. (Optativa, curso, 3º) Tareas:**

En esta asignatura he adquirido una serie de conocimientos útiles para la realización de páginas webs, blogs, etc. A continuación se mostrarán las tareas que guardan relación con la adquisición de ésta competencia.

- Encontrar y compartir sitios web educativos:

En este documento se encuentra el análisis de 20 paginas webs. Lo que pretende es acercarnos más al conocimiento de las TIC y aprender a buscar y analizar contenidos digitalizados. Por esta razón, ha sido la primera tarea solicitada por el maestro/a de la asignatura. Con ella justifico que me acerqué a una mejor adquisición de ésta competencia, porque requería ser competente a la hora de analizar páginas web, hecho relacionado directamente con el uso de las TIC.

- Crear y escribir un blog educativo:



<http://engachate-al-mundo-educativo.blogspot.com.es/>

Con esta tarea, he conseguido abordar una serie de contenidos relacionados con las TIC, ya que se trata de crear y escribir un blog educativo, hecho relacionado directamente con la asignatura y el entorno educativo, recurso que me parece muy útil para la enseñanza y adquisición de ésta competencia.

Aprendí como realizar un blog educativo, así como la importancia y utilidad que tiene éste para mi formación en las TIC como docente.

- Construir un entorno de aprendizaje web y materiales didácticos online.

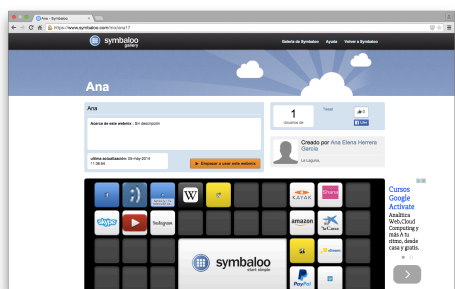


<http://magisterio3.wix.com/cuidando-el-planeta>

El objetivo de esta tarea es crear un entorno de aprendizaje web y materiales didácticos online, con ello se pretende conocer más de cerca las herramientas o aplicaciones de la web 2.0, muy útiles para la realización de actividades de aprendizaje para nuestros alumnos/as.

Se trata de recursos muy útiles en relación a la adquisición de ésta competencia porque todo ello se encuentra directamente relacionado con las TIC.

- Elaborar un PLE (Entorno Personal de Aprendizaje)



<https://www.symbaloo.com/mix/ana17>

En éste caso, se busca el nivel de competencia en la realización de un PLE, en el puedes encontrar ordenados y de manera accesible aquellos sitios web que son relevantes para ti. Se ha de tener en cuenta que se trata de un entorno personal, de ahí a que haya sido realizado de manera individual, porque debe ser “propio”.

**Asignatura: Manifestaciones Sociales de la Motricidad. Código: 129325902 (Mención de Educación Física, 4º año). Tareas:**

- **Vídeo de Sport Education (realizado con iMovie, Sport Education).**



Este vídeo fue realizado con el programa iMovie a través de un dispositivo (Tableta). En un principio fue un poco costoso debido al desconocimiento sobre la utilización del mismo, pero finalmente me desarrollé con soltura y rapidez.



### 3.2 CG10a Competencia Básica Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente.

#### 3.2.1 Justificación de la elección de la competencia

Las prácticas constituyen el momento en el que puedes llevar a cabo tu propia propuesta e intervención de manera relativamente “libre” y autónoma. Puedes escoger el tipo de enseñanza y estrategia que quieres aplicar en tu grupo o clase, de modo que tienes que tener la capacidad suficiente para ser realista con el grupo de alumnos/as al que pretendes enseñar una serie de contenidos y en algunos casos, debes adecuar la enseñanza a cierto alumnado que presente determinadas dificultades para alcanzar o igualar el nivel exigido por los contenidos propuestos en la intervención.

La innovación educativa es un hecho que afecta a la sociedad en su totalidad. Esto se ve reflejado en los cambios que ha sufrido nuestra sociedad a lo largo de la historia en todos los ámbitos e instituciones. El ámbito a destacar por sus grandes cambios a lo largo de la historia es el educativo, todo es educación, desde las lecciones impartidas en las aulas y de manera intencionada en un centro educativo (educación formal), de manera intencionada y mediante tareas cotidianas (educación informal), hasta la enseñanza sin titulación y que no tiene lugar en un centro educativo (educación no formal).

*“La educación formal es un tipo de educación regulado, intencional y planificado. Este tipo de educación se produce en espacio y tiempo concretos y además con ella se recibe un título. La educación formal la identificamos con la educación primaria, secundaria, estudios superiores, etc.*

*En la educación<sup>1</sup> no formal el aprendizaje no se ofrece en un centro de educación o formación y no se entrega un certificado. La educación no formal esta estructurada en objetivos, contenidos...*

*En la educación<sup>2</sup> informal el aprendizaje se obtiene de forma no intencionada en diferentes actividades cotidianas como el trabajo, la familia, los amigos... Es un aprendizaje que no esta estructurado y a al finalizar el aprendizaje no se obtiene ningún certificado que demuestre nuestro aprendizaje.” (López de la Cruz, A., 2015)*

Según esta autora hay varios tipos de educación, con ello debemos tomar conciencia de que la educación no se limita a un aula o una titulación y que tenga como único objeto la intención u obtención de títulos. Nos podemos encontrar con que el aprendizaje no sea de manera intencionada, que no tenga lugar en un centro educativo o que simplemente esta educación se obtenga de hábitos cotidianos como en el ámbito familiar o social. Debemos tomar conciencia de que estos diferentes tipos de educación tienen al menos un atisbo de innovación de los cuales no tomamos conciencia a no ser que nos detengamos a analizar los cambios que ha sufrido nuestra sociedad. Sin ir más lejos, no es igual la educación que reciben los actuales que los de hace 60 años.

Hemos pasado de una educación que se basaba en el abordaje de contenidos, la lectura de libros y la realización de exámenes, dejando de lado el desarrollo de otras competencias o destrezas como el trabajo en grupo, la motivación, las diferentes metodologías, etc., a una educación en la que se intenta alcanzar el desarrollo máximo del alumno/a para que sea

competente como miembro de una sociedad. El maestro/a actual trata de sacar el máximo partido a las habilidades motrices y cognitivas del alumno/a, estimular su máximo potencial y sacar su mayor provecho, relacionando todos los ámbitos que influyen directamente al alumno/a, utilizando aquellos recursos y contextos (social, educativo, familiar) con los que se sienten más familiarizados, para lograr una comprensión más global y eficaz de los contenidos que se pretenden abordar. Debemos tener en cuenta que nuestra sociedad y los niños/as que habitan en ella no han sido ni serán un ente estable, por esta razón debemos innovar para conseguir un progreso y no un estancamiento. Por ello debemos concebir a los alumnos/as y a la sociedad como un ente moldeable y cambiante que por naturaleza y por la influencia de factores internos y externos causan nuevas situaciones y metodologías en nuestras aulas de Educación Primarias y por consiguiente en nuestra sociedad.

En relación a mi práctica como docente, considero que he adquirido ésta competencia a través de la realización de diferentes trabajos que pretenden ser innovadores, como las Situaciones de Aprendizaje, planteando tareas que no suelen ser cotidianas y rutinarias en un centro, aprovechando el “factor sorpresa” en el alumnado. Este concepto quiere decir que hay que aprovechar los recursos que el aula ofrece y romper los esquemas de los alumnos/as para abrirlos al nuevo conocimiento por medio de curiosidad-motivación-aprendizaje. Gracias a los contenidos teóricos y prácticos que he ido adquiriendo a lo largo de este Grado, he tenido la capacidad de reflexión e improvisación necesarias para plantear situaciones innovadoras, hecho que he podido verificar en mis diferentes intervenciones realizadas en el período de prácticas de Mención de este cuarto y último año. Me ha servido para poder resolver las diferentes problemáticas planteadas a lo largo de mi trayectoria durante éste camino hacia la docencia.

Desde el punto de vista del docente del centro dónde realicé mis prácticas, tengo un documento de evaluación recíproca dónde mediante mi intervención en el aula se expone un apartado, en el que se le facilita al alumnado propuestas innovadoras para la propia asignatura, y otro sobre la evaluación de mi propia intervención. La educación significa cambio, por tanto se debe tener siempre nuevas propuestas en nuestra práctica como futuros maestros/as. La innovación es la clave del cambio, de la mejora, del progreso, y por tanto, del desarrollo óptimo e íntegro de nuestros alumnos/as. Desde mi propia experiencia en las prácticas del Grado, he tenido la oportunidad de presenciar la innovación en estado puro a través de Proyectos del centro. Éste colegio es el CEIP. Isabel la Católica, pionero en el desarrollo y aplicación de Proyectos Educativos (DINAPAT, REDSISE, etc.). Poder apreciar el cambio con la introducción de éstos proyectos en un centro educativo provoca que abras tu mente al cambio y puedas apreciar la esencia de la Innovación Educativa.

### 3.2.1 Evidencias aportadas

#### **Asignatura: Prácticum de Mención de Educación Física:**

##### **- Documento de análisis de Programación Didáctica de Educación Física.**

Considero que éste trabajo ha ayudado a que obtenga dicha competencia porque ha resultado novedoso analizar una programación didáctica constituida por Situaciones de Aprendizaje (documento actual que están comenzando a introducir los Centros Educativos). Las Programaciones Didácticas son documentos que resumen la práctica que se va a llevar a cabo en una Programación Anual y como se encuentra constituida por Situaciones de

Aprendizaje (documentos destinados a innovar y mejorar la práctica educativa), se encuentra relacionado con dicha competencia.

- **Situación de Aprendizaje de “Juegos Alternativos”**

**Asignatura: Prácticum II. Código: 129324001. (Asignatura Anual, 4º curso):**

- **Documento de evaluación recíproca Situación de Aprendizaje de Ciencias.**

Las Situaciones de Aprendizaje son documentos que pretenden mejorar la eficacia y la eficiencia de la enseñanza a través de tareas. Es un documento novedoso que pretende ser llevado a la práctica a través de diferentes sesiones. Por otro lado he procurado plantear mi Situación de Aprendizaje con tareas novedosas que han sido llevadas a la práctica, obteniendo resultados muy positivos, pero he de centrarme en un documento que anexé en la elaboración de ésta Situación de Aprendizaje, es un documento de evaluación recíproca, dónde se pretende dar la oportunidad al alumnado para que aporten propuestas novedosas para mejorar la práctica educativa del docente y la dinámica de la clase.

**Asignatura: Manifestaciones Sociales de la Motricidad (4º curso):**

- **Unidad Didáctica de “Capoeira”.**

Esta Unidad Didáctica que pertenece al Área de Educación Física, pretende ser innovadora en la práctica educativa porque es un deporte que no suele ser común en nuestras escuelas, por lo que su principal intención es la innovación en la práctica.

Con todas estas evidencias, considero que he adquirido dicha competencia porque he realizado diversidad de propuestas para la conseguir la innovación en la práctica y tras la realización de todos éstos documentos he reflexionado sobre mi propia práctica proponiendo mejoras y alternativas en aquellos apartados que lo han requerido.

### 3.3 CG10b Competencia Básica Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.

#### 3.3.1 Justificación de la elección de la competencia

La motivación, la autonomía, la cooperación, la convivencia, la constancia, etc., son aspectos que mantienen una gran relación con el ámbito educativo, esto se debe a que somos una sociedad que busca una mejora en el rendimiento, implicación, motivación y todos estos aspectos que acaban de ser nombrados. Comencemos hablando sobre la falta de motivación en el alumnado. Si el alumno/a no se encuentra motivado tiende a abandonar aquellos aspectos que se presenten complicados a lo largo de su trayectoria educativa, esto es un problema muy grave ya que no sólo puede afectar al ámbito educativo, sino que puede trasladarse al resto de aspectos de su vida, provocando frustración y baja autoestima en el individuo. Por ello, debemos motivar a nuestro alumnado de manera que se consiga una notable implicación, participación y actitud cooperativa por su parte. Se trata de una tarea tanto de maestros/as como de familiares, ya que si conseguimos una implicación entre ambas partes, lograremos que el se sienta seguro para alcanzar aquellas metas u objetivos que se llegue a plantear.

En relación al grado de autonomía que deben presentar nuestros alumnos/as, debe estar regulado por el grado de concentración y complicación de la tarea que se les pretenda plantear a los mismos, con ello intento explicar que está bien que un alumno/a tenga un alto grado de autonomía, pero ésta nunca debe sobrepasar o cuestionar la autoridad de un maestro/a. Con ello quiero decir que, si el alumno/a es demasiado autónomo podría provocar desobediencia hacia las indicaciones del docente, por lo que podría no realizar ciertas tareas, tener problemas en las relaciones con sus compañeros/as, o un rechazo hacia el trabajo en grupo, lo que podría ser un problema porque el alumno/a debe ser capaz de trabajar tanto en grupo como de manera individual. En cuanto al déficit de la misma, puede causar el efecto contrario, una gran dependencia del maestro/as, familiar o amigos para la realización de una tarea o toma de decisiones en su vida cotidiana, lo que daría como resultado un alumno/a dependiente e inseguro. Por ello debemos dosificar el grado de autonomía que desarrollan nuestros alumnos/as y mantenerlo en un umbral normal y estable, dentro de los límites deseados.

*“La autonomía es la voluntad y la capacidad de tomar decisiones y de asumir la responsabilidad de las decisiones tomadas.” (Giovannini, A., 1996)*

Como dice Giovannini, la autonomía es “voluntad y capacidad”. Si un alumno/a no tiene “voluntad” suficiente para realizar una tarea y siempre es dependiente del resto nunca podrá ser un alumno/a competente en lo que a autonomía se refiere, porque estará atento a lo que sucede a su alrededor, ignorando sus propias posibilidades. Por otro lado, habla de “capacidad”, siendo un aspecto bastante influyente para el desarrollo de la autonomía porque, dependiendo del individuo puede tener una mayor o menor capacidad para el desarrollo de tareas, que viene intrínsecamente relacionada con el propio individuo.

*“La autonomía no es un método, sino el resultado de un proceso de reflexión sobre el propio aprendizaje.” (Giovannini, A., 1996)*

Con esta cita, el autor pretende resaltar que la autonomía no sigue reglas fijas, ni es algo que se consigue de inmediato, es un proceso que requiere trabajo constante sobre el alumnado, siendo el alumno/a el que consiga una reflexión sobre su propio aprendizaje, de manera que dicha práctica debe ser fruto del propio alumnado, pero durante el proceso para alcanzar éste objetivo recibirá asesoramiento de maestros/as, familiares, etc. Aunque en este caso, el autor enfoca la asimilación de la autonomía hacia la adquisición de una lengua, podemos aplicarlo para el resto de destrezas, ya que al fin y al cabo, la autonomía es una habilidad que si se adquiere de manera eficaz, puede ser enfocada en todos los aspectos de la vida del individuo.

He adquirido esta competencia porque ha de tener en cuenta tanto el trabajo autónomo como el cooperativo, aspectos que hemos trabajado durante este Grado, en trabajos, en exposiciones, practicas, etc. Fomentar el trabajo grupal es algo muy importante como futuros docentes ya que tendremos que convivir con el resto de maestros/as en un mismo centro, y si queremos que el centro funcione correctamente y al unísono debemos tener acuerdos comunes y crear un clima agradable de colaboración y convivencia, porque si esto no existe, el centro no funcionaría de manera eficaz. Sucede lo mismo con las relaciones con los alumnos/as y familiares, si todos nos implicamos y realizamos una educación compartida, aplicando los mismos patrones, conseguiremos el desarrollo del alumno/a de manera íntegra.

Pero también se ha de tener en cuenta que el trabajo individual es muy importante, debido a que no siempre se trabaja de manera conjunta, tenemos que desarrollar nuestro grado y capacidad de autonomía para trabajar por nuestra cuenta ya que es nuestra intervención directa en el aula la que viene definida por una actuación en solitario donde aplicamos nuestras propias estrategias y metodologías según los contenidos que deseamos transmitir, o nuestra forma de actuar ante determinadas situaciones, que no es siempre la misma para todos los momentos o personas. Por éstas razones tenemos que afianzar éstas habilidades y no olvidar que debemos transmitir las a nuestros alumnos/as y lograr que sean competentes en ambos aspectos.

### 3.3.2 Evidencias aportadas

- **Trabajos grupales:**

**Asignatura: Didáctica de la Numeración, Estadística y el Azar. Código: 129323102.**  
(Curso 3º).

- **Programación Didáctica: trabajo Tania, Magalis, Ana.**

Durante el Grado en Maestro de Educación Primaria he realizado diversidad de trabajos colectivos con los que se ha promovido el trabajo grupal entre los alumnos/as, hecho muy importante a la hora de convivir y cooperar con otros maestros/as en un Centro Educativo. He aquí el ejemplo de uno de ellos, dónde tuve que colaborar conjuntamente con otras dos alumnas del Grado.

- **Trabajos individuales:**

**Asignatura: Enseñanza y Aprendizaje de la Educación Física. Código: 129322102**  
(2º curso, Primer cuatrimestre).

- **UD ¡corre que te pilló!**

La realización de trabajos individuales es otro apartado muy importante porque favorece la autonomía del alumnado, es por ello que hemos realizado diversidad de trabajos individuales durante este Grado como éste que se muestra en el documento.

### 3.4 CE15 Competencia Específica Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro.

#### 3.4.1 Justificación de la elección de la competencia

Es inevitable que siempre que deseemos transmitir o adquirir algún contenido, tenemos que tener unos conocimientos previos antes de enfrentarnos a una práctica directa. Si no sabemos cómo actuar, difícilmente sabremos cómo defendernos en las situaciones o problemáticas que nos puedan surgir a lo largo de nuestra vida académica o como futuros maestros/as del sector educativo.

*“La teoría constituye un conjunto de leyes, enunciados e hipótesis que configuran un corpus de conocimiento científico, sistematizado y organizado, que permite derivar a partir de estos fundamentos reglas de actuación. (...) En educación podemos entender la práctica como una praxis que implica conocimiento para conseguir determinados fines. La práctica es el saber hacer (Clemente, 2007, p. 28).”*

Lo que el autor pretende mostrar en esta cita es la relación directa que existe entre la teoría y la práctica y la importancia de ambas tanto de manera individual, como su relación directa.

La teoría abarca todos aquellos saberes teóricos que debemos conocer para poder realizar una actuación determinada, no puede ser cualquier actuación, debe estar relacionada con aquellos conocimientos que hemos adquirido para poder desenvolvernos en determinadas situaciones y resolverlas satisfactoriamente. Por otro lado, la práctica refleja la realización de la teoría, plasmar los contenidos a través de la escenificación de los mismos.

Teoría y práctica se encuentran inevitablemente entrelazadas y relacionadas, no se puede concebir la segunda sin el previo conocimiento de la primera, ya que para poder intervenir debemos correctamente, debemos saber cómo hacerlo y a esto se le denomina “teoría”.

Según la publicación de “Julii Ariizthii” sobre la estructura del método científico:  
*“Por proceso o “método científico” se entiende aquellas prácticas utilizadas y ratificadas por la comunidad científica como válidas a la hora de proceder con el fin de exponer y confirmar sus teorías. Las teorías científicas, destinadas a explicar de alguna manera los fenómenos que observamos, pueden apoyarse o no en experimentos que certifiquen su validez. Sin embargo, hay que dejar claro que el mero uso de metodologías experimentales, no es necesariamente sinónimo del uso del método científico, o su realización al 100%. Por ello, Francis Baco definió el método científico de la siguiente manera:*

1. *Observación: Observar es aplicar atentamente los sentidos a un objeto o a un fenómeno, para estudiarlos tal como se presentan en realidad, puede ser ocasional o causalmente*
2. *Inducción: La acción y efecto de extraer, a partir de determinadas observaciones o experiencias particulares, el principio particular de cada una de ellas.*
3. *Hipótesis: Planteamiento mediante la observación siguiendo las normas establecidas por el método científico.*
4. *Probar la hipótesis por experimentación*
5. *Demostración o refutación (antítesis) de la hipótesis.*
6. *Tesis o teoría científica (conclusiones).” (Julii Ariizthii, 2011)*

Con ello se pretende explicar que para poder verificar el marco teórico lo debemos hacer comprobando nuestras hipótesis (teoría) a través de la práctica. Se ha de tener en cuenta que cuando hablamos de “teoría” nos referimos a hipótesis, no son hechos reales hasta que aparece la “práctica”, momento en el que se reafirma la teoría convirtiéndose en una realidad verificada (si se ha llevado a la práctica de manera satisfactoria) o en su defecto, un fracaso (si la teoría que se ha querido escenificar a través de la práctica ha resultado ser fallida). Todo estudio de una ciencia tiene varias fases por las que debe pasar si quiere reconocerse como válida y las cuales han sido citadas anteriormente.

No se puede pretender una intervención directa en el sector educativo como docentes sin haber recibido una formación previa. Esta formación abarca un largo período, desde nuestra propia escolarización en un centro de Educación Infantil, seguido por una Educación Primaria, Educación Secundaria, PAU y finalmente el acceso a la Universidad para cursar los 4 años de Grado que conforman ésta titulación de Maestro en Educación Primaria (pero no significa que aquí finalice, porque el aprendizaje es un proceso continuo y para toda la vida). Toda esta formación contiene un marco teórico y otro práctico, a lo largo de la misma vamos recibiendo gran cantidad de contenidos que vamos adquiriendo durante nuestra escolarización y los cuales aplicaremos cuando sea necesario en nuestro día a día tanto personal como profesionalmente.

Existe una gran problemática en cuanto a la asimilación de contenidos se refiere. Se trata de la gran dificultad de asimilación de contenidos a la que los alumnos/as se enfrentan, en varias ocasiones (como alumnos/as), nos encontramos con contenidos teóricos que no podemos abordar porque no vemos alguna utilidad o aplicación práctica en ellos. Bajo mi punto de vista debería haber una estrecha relación entre teoría y práctica porque si no vemos utilidad a aquello que estamos aprendiendo, difícilmente lo retendremos en nuestra mente, o simplemente lo olvidaremos porque no veremos la importancia que ellos tienen para nosotros. Por este motivo, y durante mi paso por éste Grado en Maestro de Educación Primaria, considero que es razonable que antes de realizar un período de prácticas se deban impartir una serie de contenidos que todo maestro/a debe conocer y superar para poder ejercer como profesional capacitado de éste campo, pero opino que debería de plantearse de manera conjunta y no con años de separación.

Por otro lado he de argumentar que se echa en falta la realización de sucesos prácticos relacionados con un contexto real como es un aula de educación primaria. Se deberían plantear supuestos en grupo y representarlos con todos los alumnos/as en conjunto, proponiendo diferentes situaciones que pudieran plantear problemática y aportar soluciones, intentando solventar estos obstáculos de manera satisfactoria. Ésta propuesta podría ayudarnos en nuestro futuro, aportándonos más riqueza en nuestra práctica porque sabríamos como actuar ante determinadas situaciones y evitaríamos cometer algunos “errores”. Pero también se ha de tener en cuenta que las prácticas que realizamos los últimos dos años están para aprender, equivocarnos y avanzar por lo que es normal cometer éste tipo de errores o no saber actuar en determinadas situaciones, pero se podrían evitar muchos de ellos.

Considero que he adquirido esta competencia porque he superado todas las asignaturas que este Grado oferta, siendo capaz de aplicar el marco teórico adquirido en el período de prácticas. Éste contenido me ha servido para poder realizar mi propia Programación y aplicarla en las prácticas en un contexto real, un aula con alumnos/as. Apreciar que al ser

evaluada, los resultados han sido muy positivos, me siento muy realizada y entusiasmada. Por otro lado también he tenido la oportunidad de analizar documentos del Centro Educativo, como por ejemplo el Informe del Centro o la Programación Didáctica de Educación Física. Gracias a ello, he podido ver más de cerca como se encuentra estructurado y organizado un Centro de Educación Primaria y la estructura que poseen documentos como las Programaciones Didácticas.

### 3.4.2 Evidencias aportadas

**Asignatura: Prácticum II (Código: 129324001) y Prácticum de Mención de Educación Física (Código: 129324205). (4º curso).**

- **Situaciones de Aprendizaje del Prácticum II y del Prácticum de Mención de Educación Física con sus respectivas evaluaciones.**

Con la realización de éstos trabajos justifico que he adquirido ésta competencia a lo largo del Grado en Maestro de Educación Primaria porque he logrado asimilar una serie de contenidos que he aplicado posteriormente en el Centro Educativo en el que he realizado mis intervenciones, haciendo una previa toma de conciencia a la realización de mis Situaciones de Aprendizaje. Todo ello ha tenido un proceso, observando todos los cursos del centro y viendo las características de cada grupo o clase donde realicé mis prácticas. Finalmente, escogí un curso, realizando mis intervenciones, teniendo en cuenta las características de todo el alumnado para conseguir un resultado óptimo y un aprendizaje satisfactorio para los alumnos/as.

Como conclusión, argumento que he conseguido plasmar la teoría en la práctica, relacionándolas directamente entre sí, objetivo requerido para la adquisición de ésta competencia.



### 3.5 CE21 Competencia Específica Reflexionar sobre la práctica educativa.

#### 3.5.1 Justificación de la elección de la competencia

El proceso de reflexión sobre la práctica educativa es el momento en el que el alumno/as realiza un análisis personal de toda su trayectoria durante un proceso de formación determinado. Es el instante en el que debe ser crítico consigo mismo, reflexionar sobre sus actos, los conocimientos y experiencias adquiridos para poder sacar una conclusión clara de todo ello a modo de reafirmación personal. Si no existiera una reflexión sobre nuestra práctica educativa no nos plantearíamos muchos interrogantes como por ejemplo: ¿Es esto lo que quiero estudiar realmente?; ¿me siento competente para ser maestro/a?; ¿he logrado alcanzar todos los objetivos que me plantea este Grado?; ¿tengo habilidades y destrezas como maestro/a?; ¿mi intervención en el aula ha sido buena o mala?; ¿en qué aspectos debo mejorar?; etc.

Como alumnos/as que acabamos de finalizar un Grado debemos ser capaces de plantearnos todos estos interrogantes y responder a ellos con la mayor honestidad posible porque al fin y al cabo se trata de cuatro años universitarios en los que hemos pasado por infinidad de situaciones que nos han ido aportando riqueza a nuestra formación como maestros/as. Por otro lado, fomentar la capacidad de reflexión en nuestros alumnos/as es algo vital y primordial porque un alumno/a capaz de ser crítico y reflexivo con su propia práctica, es un alumno/a competente en cuanto a capacidad de reflexión se refiere, cualidad muy importante a la hora de conocernos a nosotros mismos y nuestras posibilidades (ventajas y desventajas).

Un maestro/a competente en este campo es aquel capaz de reflexionar sobre su propia actuación, abierto al cambio y a la mejora si fuera preciso. Considero que es un aspecto muy importante, porque solo cuando seamos conscientes de nuestra actuación y capacidades podremos ser mejores docentes y mejorar en aquellos aspectos que lo requieren o continuar haciendo aquello que nos caracteriza como buenos maestros/as, así como evaluar a otros individuos de manera justa.

Considero que esta competencia se adquiere con mayor firmeza en el momento en el llevo a cabo una reflexión más profunda sobre mi paso por la Universidad, momento actual, con la finalización y adquisición de todos los contenidos teóricos y prácticos de éste Grado. Cuando realmente puedes comprobar que tu camino ha sido exitoso, es cuando lo ves reflejado en el contexto directo de actuación (aula) tus resultados, si son positivos y te desenvuelves de manera eficaz, tanto con alumnos/as como maestros/as y si los contenidos que impartes a los alumnos/as son asimilados correctamente, te das cuenta que lo estás haciendo bien y debes poder reflexionar sobre ello porque debes seguir en esa línea o si por el contrario son negativos, tener la capacidad de cambiar y asumir que algo está fallando.

No hay que mirar solo los aspectos positivos de nuestra actuación, la verdadera reflexión sobre nuestro aprendizaje viene definida por nuestras posibilidades y limitaciones, por ello debemos reflejar tanto aspectos positivos como “negativos”, resaltando nuestras limitaciones no como algo malo, sino como una realidad que todo individuo debe asumir e intentar superar, porque nadie es perfecto. Esto quiere decir que no siempre debemos utilizar las mismas estrategias y metodologías, debemos adaptarnos a todos los factores influyentes posibles como los alumnos/as, la familia, el contexto, etc. Un maestro/a competente es aquel

que es capaz de adaptar su enseñanza-aprendizaje a las diferentes situaciones que se le presentan.

He recibido una formación durante años que me ha permitido ser más competente en mi práctica educativa. Esto se justifica con los resultados que he obtenido a la hora de realizar mis respectivas intervenciones en los diferentes Prácticums, tanto de Mención como en el General. Los documentos que reflejan muy bien esta competencia son los diarios y memorias de los Prácticums, ya que me han ayudado a encontrarme como maestra porque he podido reflexionar libremente sobre mi intervención, lo que me permite encontrarme a mí misma, que clase de metodología utilizo, cuales son mis límites, qué situaciones puedo superar y cuales se me han presentado más complicadas, etc. Todo ello se verá reflejado en las evidencias que serán planteadas a continuación.

### 3.5.2 Evidencias aportadas

**Asignatura: Manifestaciones Sociales de la Motricidad. Código: 129325902 (4º curso):**

- **Modelo Sport Education (reflexión).** (Explicación conjunta, abajo)

**Asignaturas: Prácticum II (Código: 129324001) y Prácticum de Mención en Educación Física (Código: 129324205). (4º curso):**

- **Memorias de las prácticas.**

En cada uno de estos trabajos se encuentran reflexiones realizadas después de la finalización de las prácticas o trabajos, lo que significa que ha habido una reflexión profunda sobre los mismos, teniendo en cuenta diversos factores tanto positivos, como negativos, y la reflexión a la que he llegado tras plantearme diversos interrogantes acerca de mi evolución tanto en las prácticas como en la realización de el resto de trabajos, tomando conciencia de mi propia experiencia.

Por éstos motivos considero que he adquirido esta competencia de manera óptima, siendo competente en lo que reflexión sobre la práctica educativa se refiere.

#### 4. Conclusiones y valoración personal:

Considero que las 44 competencias que conforman éste Grado de Maestro en Educación Primaria no pueden ser adquiridas en su totalidad, siendo un gran número de competencias para ser trabajadas en cuatro años. Es por ello que un maestro/a debe seguir formándose a lo largo de su vida, y a través de esa formación y de su experiencia, es donde poco a poco irá adquiriendo mayor nivel competencial, debido a que es en el aula donde te encuentras con diversidad de alumnado y situaciones a las que te vas a tener que enfrentar como maestro/a.

En relación a éste Grado, en concreto el cuarto año, te encuentras ante una “mención” a la que se le dedica muy poco tiempo para la gran cantidad de contenidos que tienes que abordar, es por ello que, no se encuentra acorde con el nivel de exigencia requerido. Sucede lo mismo con las prácticas que el Grado ofrece, existiendo únicamente en los dos últimos años, lo que considero inapropiado, porque es en el período de prácticas donde los alumnos/as solemos dar respuesta al gran interrogante de “lo vocacional”.

Creo que se le debería dedicar más tiempo al período de prácticas en los centros y en la realización de supuestos prácticos en la propia universidad, tanto antes, como después de las prácticas, ya que con ello se conseguiría su realización con menos inseguridad y tras su finalización solventar aquellas dudas que han quedado pendientes

En tanto en cuanto a mi trayectoria en el Grado de Educación Primaria en la Universidad de La Laguna, ha sido bastante gratificante, he de decir que este Grado no fue mi primera opción, quería estudiar Enfermería por lo que al comienzo del mismo me encontraba un poco insegura y preocupada por si no era vocacional y me estaba confundiendo de Profesión.

El primer año fue bastante bien, superé todas las asignaturas que conformaban el mismo, aunque fue un año en el que se trataban algunas asignaturas que no estaban directamente relacionadas con este Grado, pero en el segundo año y en el transcurso de los siguientes seguí superando satisfactoriamente las asignaturas que se planteaban, las cuales guardaban más relación con la Educación, pero seguía insegura. Es en el tercer y cuarto año con la llegada de las prácticas, cuando realmente compruebo si estoy estudiando para ser aquello que de verdad deseo, porque la Educación es algo vocacional, al igual que todos los Grados, pero éste más aún porque trabajas directamente con personas, concretamente con niños/as, y las ganas de enseñar influyen en todo lo que haces como maestro/a.

Pisar un aula y estar rodeada de niños/as de 6 a 12 años me causó en primer lugar algo de “pánico”, en relación a cómo actuar con ellos, como podría hacer que me entendieran, que me prestaran atención, si sería una buena maestra, si conseguiría realizar mis propias programaciones y si éstas estarían bien realizadas y fueran adecuadas, etc. Todas estas cuestiones me las planteé en las prácticas del tercer año del Grado porque mi papel era la observación y me cuestionaba si podría ser capaz de hacer lo que los maestros/as hacían. Me fascinaba la capacidad que tenían para controlar un grupo de 25 alumnos/as, cada uno con su propia personalidad, características, ritmos de aprendizaje, incluso otros idiomas o necesidades específicas. Aunque estas primeras prácticas fueron de observación, despertaron en mí unas ganas inmensas de enseñar, aportar conocimiento a las generaciones futuras, ofrecerles educación para su futuro, sacarlos de la ignorancia y abrirlos al conocimiento

propio. En este primer Prácticum me sentía muy cómoda con los alumnos/as, lo que me tranquilizó bastante, aspecto que me preocupaba porque no sabía si congeniaría con ellos. En el cuarto año, tuve la oportunidad de poder intervenir en un aula con el Prácticum II y de Mención. Aunque ya mi vocación estaba casi reafirmada, es en este momento dónde se confirma. He de decir que no fue una experiencia fácil porque tuve que asumir algunas dificultades a las que me tuve que enfrentar, pero el resto fue muy gratificante. Considero que haber tenido inconvenientes me ha hecho acercarme más a la realidad de un centro educativo porque no siempre todo es sencillo o como nosotros queremos y me ha enseñado a saber actuar en determinadas situaciones que se me presentarán como futura maestra, así como a sacar el lado positivo de lo negativo.

A modo de reflexión, considero que a lo largo de este Grado he sufrido una evolución positiva y progresiva, en la que he encontrado mi verdadera vocación que es enseñar, conociéndome como docente. No considero que mi formación haya finalizado, aún tengo mucho que aprender tanto de mi misma como del alumnado, centros, entornos, etc. Me queda mucho camino por recorrer y más en el Ámbito Educativo, que se encuentra en continuo cambio por lo que debemos ir adaptándonos al mismo y nunca perder la pasión porque es lo que nos mueve y no hay nada más gratificante que saber que estás ayudando a mejorar la sociedad en la que vives, a través de erradicar la ignorancia de la misma, obteniendo como recompensas sonrisas y agradecimientos de los alumnos/as a los que enseñas, una sensación que no se puede medir ni con dinero ni con ninguna otra cosa y que solo puedes comprender cuando eres maestro/a.

Concluyo con mis intenciones de futuro porque se encuentran relacionadas con el sector educativo. Pretendo continuar mi formación encaminada hacia el aprendizaje de idiomas en el extranjero, en concreto inglés, idioma muy importante porque se necesita tanto para formar a los alumnos/as como para mi vida cotidiana. Me interesa mucho poder enseñar alumnos/as de otros países, conocer nuevas culturas y abrir mi mente. Cuando haya conseguido bastante nivel de inglés me gustaría realizar un máster relacionado con el mismo y continuar formándome en el ámbito educativo, realizando otro Grado como Maestro/a de Educación Infantil o ciclos de animación deportiva, porque guardan relación con la mención que he cursado (Educación Física). He de decir que cuento con la ventaja de que me gustan muchas áreas, desde la música, los idiomas, el deporte, hasta la lengua y las Ciencias. Por esta razón no me importaría formarme en todas las que sea posible lo que me aportará mayor nivel competencial y de aptitud a la hora de ejercer como futura maestra.

## 5. Bibliografía:

Álvarez, C (2012). La relación teoría-práctica en los procesos de enseñanza-aprendizaje. *Educatio Siglo XXI*, Vol. 30. Recuperado de <http://revistas.um.es/educatio/article/view/160871/140871>

Ariizthii, J. (2011). *La estructura del método científico*. Recuperado el día 20 de junio de 2015, de <http://es.scribd.com/doc/51422733/LA-ESTRUCTURA-DEL-METODO-CIENTIFICO#scribd>

Giovannini, A. (1996). *Profesor en acción I*. Recuperado el día 15 de junio de 2015, de <http://www.submit.10envolve.com.br/uploads/4facbd813fec0e2550e39ec654b609d5.pdf>

López de la Cruz, A. (2015). Más que Educación: Diferencias entre educación formal, no formal e informal. *LebrijaDigital*. Recuperado de: <http://www.lebrijadigital.com/web/secciones/43-mas-que-educacion/1810-mas-que-educacion-diferencias-entre-educacion-formal-no-formal-e-informal>

Recuperado el 16 de junio de 2015, de <http://www.cepisabellacatolica.es/proyectos.html>

Seco Corral, MA., López Aceituno, MM., & Pérez Romero, JT. (2014). *Educación Infantil*. Sevilla: Mad y Eduforma.

## **6. Anexos:**

## Anexo 1. Informe de Programación Didáctica de Educación Física.

## INFORME DEL CENTRO

ACTIVIDAD: ANÁLISIS Y PROPUESTAS ALTERNATIVAS DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE EDUCACIÓN FÍSICA.

Con la finalidad de conocer la información y estructura que configura la Programación Didáctica de Educación Física, tendrán que solicitar y analizar dicho documento del centro. La tarea consiste en revisar, reconocer y verificar la información que establece el Reglamento Orgánico de los Centros para cada uno de sus apartados. En el caso de que algunos falten o estén incompletos, realizarán posibles propuestas alternativas, a modo de ejemplo, en el apartado de *Observaciones*. El documento que analicen será el que esté vigente en este curso. Para esta tarea utilizarán el siguiente instrumento.

**CEIP. Isabel La Católica**

**Autor/a: Ana Elena Herrera García**

### LISTA DE CONTROL con observaciones y propuestas

Ciclo:	Curso:	Sí	No	Observaciones
<b>1. Recoge todos los aspectos según la normativa vigente</b>			X	Solo ha puesto un criterio de evaluación por Situación de Aprendizaje.
<b>2. Consta de Portada, Índice e Introducción</b>			X	No se ve reflejado en el documento.
<b>3. Se concretan los Objetivos de Área</b>		X		
<b>4. Se concretan las Competencias Básicas</b>			X	Solo son nombradas en la justificación.
<b>5. Organización y tratamiento de los contenidos</b>				
5.1. Los contenidos están estructurados en unidades de programación (UD-SA)		X		Son Situaciones de Aprendizaje dónde se ve reflejado lo que se pretende trabajar.
5.2. Cada unidad de programación tiene su título haciendo referencia al contenido y bloque de contenido		X		
<b>6. Evaluación de los aprendizajes: criterios de evaluación y calificación. Instrumentos. Resultados de aprendizaje</b>			X	Solo ha puesto un criterio de evaluación por Situación de Aprendizaje.
6.1. Se detallan los criterios de evaluación y se trabajan todos			X	Solo ha puesto un criterio de evaluación por Situación de Aprendizaje.
6.2. Se hace referencia a los criterios de calificación			X	No se ve reflejado en el documento.
6.3. Los instrumentos de calificación están vinculados a los criterios			X	No se encuentran reflejados en el documento.
<b>7. Alineamiento curricular, con temporalización, de los elementos curriculares</b>		X		Pero no sigue el mismo orden que aparece en el documento.
<b>8. Metodología</b>		X		Como se trata de Educación Física, se tratan los Métodos de Enseñanza
<b>9. Se concretan las medidas de atención a la diversidad</b>			X	Solo es nombrado en la justificación.
<b>10. Tratamiento de la educación en valores y otros contenidos transversales</b>		X		Se encuentra reflejado en "Estrategias para desarrollar la Educación en Valores"
<b>11. Concreción de programas / proyectos del centro...</b>		X		
<b>12. Actividades complementarias y extraescolares por niveles y relación con la UD/SA</b>			X	No se ve reflejado en el documento.
<b>13. Actividades de refuerzo y ampliación</b>			X	No se ve reflejado en el documento.



<b>14. Desarrollo de Situaciones de Aprendizaje (SA): secuencia de actividades, código CE, productos/instrumentos de evaluación, sesiones, agrupamientos, recursos y espacios/contextos</b>	X		Sí, pero falta información.
14.1. Se temporalizan las SA	X		
14.2. Se detalla el código del CE correctamente		X	
14.3. Se trabajan todos los códigos del CE		X	
14.4. Se nombran las CCBB trabajadas		X	
14.5. Se nombran los productos e instrumentos de evaluación. Dichos productos e instrumentos fomentan el trabajo autónomo, cooperativo y creativo		X	
14.6. El número de sesiones guarda relación con el trabajo a realizar		X	
14.7. Los agrupamientos son variados	X		
14.8. Se citan recursos en los que se incluyen herramientas de evaluación		X	
14.9. Los espacios y contextos tienen relación con el trabajo a desarrollar	X		
<b>15. Procedimientos que permitan valorar el ajuste entre el diseño, el desarrollo y los resultados de la programación didáctica (Por ejemplo elaboración de una memoria)</b>		X	
<b>16. Referencias bibliográficas. Referencias normativas</b>		X	
16.1. Se reseñan en la bibliografía todas las citas del documento		X	
16.2. La bibliografía se detalla según normativa APA		X	
16.3. Se cita correctamente		X	No se ve reflejado en el documento.

**Nota:**  
 Artículo 44.3 del Reglamento Orgánico de los Centros (ROC). [hbp://www.gobiernodecanarias.org/boc/2010/143/001.html](http://www.gobiernodecanarias.org/boc/2010/143/001.html)

**Nombre: Ana Elena Herrera García.**

**Colegio: CEIP. Isabel la Católica.**

**Grado en Maestro de Educación Primaria. Prácticum de Mención de Educación Física.**

### Análisis:

El documento que he analizado consiste en la “Programación Didáctica de Educación Física”, siendo su autor el profesor de Educación Física del C.I.P. Isabel La Católica. Está conformado por una serie de situaciones de aprendizajes que abordan los contenidos a tratar durante un año lectivo en el centro en relación con la asignatura de Educación Física. Éstos contenidos son abordados a través de una serie de sesiones adaptadas al nivel del alumnado por ciclos y cursos. El documento solo hace alusión a un esbozo de la programación que se realizará durante el año, es un documento del centro a disposición de todos, si se quiere profundizar más en el desarrollo de las sesiones o situaciones de aprendizajes se debe acudir a la Programación Anual.

A continuación voy a proceder al análisis de dicha programación punto por punto, haciendo especial hincapié y proponiendo una alternativa de mejora para aquellos puntos que no se encuentren reflejados en el documento.

1. **Recoge todos los aspectos según la normativa vigente:** Solo ha puesto un criterio de evaluación por Situación de Aprendizaje, lo que hace que ésta se acerque poco a la realidad y se encuentre incompleta. En general se ha trabajado más de un criterio de evaluación en las sesiones llevadas a cabo.
2. **Consta de Portada, Índice e Introducción:** No se ve reflejado en el documento, comienza directamente con la programación referida al primer curso de Educación Primaria.
3. **Se concretan los Objetivos de Área:** Los objetivos de Área se encuentran reflejados en el documento.
4. **Se concretan las Competencias Básicas:** Solo se ven reflejadas en la justificación. Deberían estar reflejadas en alguna parte del mismo de manera más específica ya que debería aclararse las competencias básicas que pretende trabajar y desarrollar durante todo el curso escolar.
5. **Organización y tratamiento de los contenidos.**
  - 5.1. **Los contenidos están estructurados en unidades de programación (UD-SA):** Son Situaciones de Aprendizaje dónde se ve reflejado lo que se pretende trabajar durante el año escolar con los diferentes cursos de la Educación Primaria.
  - 5.2. **Cada unidad de programación tiene su título haciendo referencia al contenido y bloque de contenido:** Si, se ve reflejado en el documento cada título haciendo referencia a lo que se va a trabajar.
6. **Evaluación de los aprendizajes: criterios de evaluación y calificación. Instrumentos. Resultados de aprendizaje.**
  - 6.1. **Se detallan los criterios de evaluación y se trabajan todos:** Solo ha puesto un criterio de evaluación por Situación de Aprendizaje, como dije antes, hace que ésta se acerque poco a la realidad y se encuentre incompleta. En general se ha trabajado más de un criterio de evaluación en las sesiones llevadas a cabo.
  - 6.2. **Se hace referencia a los criterios de calificación:** No se encuentran en el documento ningún criterio de evaluación, siendo algo muy necesario en una programación ya que hay que saber si el método utilizado es el adecuado para el desarrollo de nuestras situaciones de aprendizaje y para el correcto desarrollo intelectual y físico del alumnado.
  - 6.3. **Los instrumentos de calificación están vinculados a los criterios:** Al no encontrarse en el documento los criterios de evaluación, no pueden relacionarse con los instrumentos de evaluación.
7. **Alineamiento curricular, con temporalización, de los elementos curriculares:** Si aparece, pero no sigue el mismo orden que aparece en el documento. No realiza sus sesiones con la misma temporalización con la tiene estructuradas en su programación.
8. **Metodología:** Como se trata de Educación Física, se tratan los Métodos de Enseñanza.

9. **Se concretan las medidas de atención a la diversidad:** No se ve reflejado en el documento, solo se nombra en la justificación.
10. **Tratamiento de la educación en valores y otros contenidos transversales:** Se encuentra reflejado en “Estrategias para desarrollar la Educación en Valores”
11. **Concreción de programas / proyectos del centro:** Se encuentra reflejado en el documento dentro de “Justificación”, “Programas”.
12. **Actividades complementarias y extraescolares por niveles y relación con la UD/SA:** No se ve reflejado en el documento.
13. **Actividades de refuerzo y ampliación:** No se ve reflejado en el documento.
14. **Desarrollo de Situaciones de Aprendizaje (SA): secuencia de actividades, código CE, productos/instrumentos de evaluación, sesiones, agrupamientos, recursos y espacios/contextos.**
  - 14.1. **Se temporalizan las SA:** Sí se encuentra reflejado en el documento.
  - 14.2. **Se detalla el código del CE correctamente:** No se encuentra detallado correctamente en el documento.
  - 14.3. **Se trabajan todos los códigos del CE:** No se trabajan todos los códigos del CE.
  - 14.4. **Se nombran las CCBB trabajadas:** No se nombran las competencias trabajadas, solo se nombra que son importantes en la justificación del documento.
  - 14.5. **Se nombran los productos e instrumentos de evaluación. Dichos productos e instrumentos fomentan el trabajo autónomo, cooperativo y creativo:** No se encuentran reflejados instrumentos de evaluación en el documento, siendo algo muy necesario en el mismo.
  - 14.6. **El número de sesiones guarda relación con el trabajo a realizar:** En ocasiones si, pero en otras no. Muchas veces no sabe que hacer y una vez en semana tienen juego libre.
  - 14.7. **Los agrupamientos son variados:** Sí, en la programación en la parte de “Agrupamientos” se aprecian diferentes tipos de ellos.
  - 14.8. **Se citan recursos en los que se incluyen herramientas de evaluación:** No, ya que no hay herramientas de evaluación reflejadas en el documento.
  - 14.9. **Los espacios y contextos tienen relación con el trabajo a desarrollar:** Los espacios y contextos tienen relación con el trabajo a desarrollar.
15. **Procedimientos que permitan valorar el ajuste entre el diseño, el desarrollo y los resultados de la programación didáctica (Por ejemplo elaboración de una memoria):** No se encuentran reflejados en la programación y tampoco he visto que el docente utilice alguno. Esto es importante ya que a través de éste método podemos mejorar nuestra programación. Yo realizaría una mejora de mi programación una vez realizada, iría apuntando lo que ha sucedido en cada sesión y si ha habido alguna modificación apuntarla a modo de mejora o de detalle para tener en cuenta para el futuro.
16. **Referencias bibliográficas. Referencias normativas:** No se encuentran reflejadas en el documento.
  - 16.1. **Se reseñan en la bibliografía todas las citas del documento:** No se encuentra ningún tipo de bibliografía en el documento.
  - 16.2. **La bibliografía se detalla según normativa APA:** Al no haber bibliografía no se encuentra detallada según la normativa APA tampoco.
  - 16.3. **Se cita correctamente:** Al no haber bibliografía no se encuentra citada correctamente tampoco.

Después de dicho análisis voy a proceder a nombrar los puntos fuertes y débiles de la programación y a proponer una mejora en aquellos aspectos en los que considero que se puede sacar más partido o que necesitan una mayor importancia o atención.

En relación a los puntos fuertes de esta programación anual, se destacan los siguientes:

- Se concretan los Objetivos de Área
- Los contenidos están estructurados en unidades de programación (UD-SA)

- Cada unidad de programación tiene su título haciendo referencia al contenido y bloque de contenido
- Alineamiento curricular, con temporalización, de los elementos curriculares
- Metodología
- Tratamiento de la educación en valores y otros contenidos transversales
- Concreción de programas / proyectos del centro...
- Desarrollo de Situaciones de Aprendizaje (SA): secuencia de actividades, código CE, productos/instrumentos de evaluación, sesiones, agrupamientos, recursos y espacios/contextos
- Se temporalizan las SA
- Los agrupamientos son variados
- Los espacios y contextos tienen relación con el trabajo a desarrollar

Si nos detenemos a observar los puntos que han sido encontrados en esta programación, podemos apreciar que se trata de los aspectos generales que contiene una programación (objetivos, contenidos, metodología, sesiones, etc.) que han sido tratados y son los puntos fuertes ya que en ellos es dónde se ha hecho especial hincapié. Al tratarse de una programación didáctica es normal que encontremos éstos puntos ya que deben ser nombrados de manera superficial que le permita a aquel que la lea tener una idea sobre lo que podría encontrarse en la Programación Anual

En cuanto a los puntos débiles de la programación encontramos los siguientes:

- Recoge todos los aspectos según la normativa vigente
- Consta de Portada, Índice e Introducción
- Se concretan las Competencias Básicas
- Evaluación de los aprendizajes: criterios de evaluación y calificación. Instrumentos. Resultados de aprendizaje
- Se detallan los criterios de evaluación y se trabajan todos
- Se hace referencia a los criterios de calificación
- Los instrumentos de calificación están vinculados a los criterios
- Se concretan las medidas de atención a la diversidad
- Actividades complementarias y extraescolares por niveles y relación con la UD/SA
- Actividades de refuerzo y ampliación
- Se detalla el código del CE correctamente
- Se trabajan todos los códigos del CE
- Se nombran las CCBB trabajadas
- Se nombran los productos e instrumentos de evaluación. Dichos productos e instrumentos fomentan el trabajo autónomo, cooperativo y creativo
- El número de sesiones guarda relación con el trabajo a realizar
- Se citan recursos en los que se incluyen herramientas de evaluación
- Procedimientos que permitan valorar el ajuste entre el diseño, el desarrollo y los resultados de la programación didáctica (Por ejemplo elaboración de una memoria)
- Referencias bibliográficas. Referencias normativas
- Se reseñan en la bibliografía todas las citas del documento
- La bibliografía se detalla según normativa APA

- Se cita correctamente

Apreciando los puntos débiles de ésta Programación Anual de Educación Física apreciamos que, la ausencia de los mismos se encuentra en que algunos no son los aspectos “principales” para conformar una Programación Didáctica, pero hay otros que si son muy importantes y no se encuentran en la misma como es la “Evaluación” desde los criterios y calificaciones hasta los instrumentos y resultados no se encuentran reflejados en ésta programación, la “Temporalización”, un apartado destinado a la “Atención a la Diversidad”, dónde habría que describir en general la atención a la diversidad. También encontramos la ausencia de instrumentos como el cuaderno de campo, así como el tipo de evaluación formativa.

Debería de afinarse más la elaboración de la Programación y reflejar estos aspectos que aunque no parezcan relevantes es importante que se encuentren en el documento.

Por otro lado también hay una ausencia de las referencias bibliográficas, aspecto que comienza a ser importante desde el momento que consultemos un libro para guiarnos en la realización o elaboración de una tarea o a la hora de citar algún estilo de enseñanza o técnica específica. Si hay una ausencia de bibliografía nos da a entender que todo lo que hemos elaborado ha sido obra de nuestra propia creación y de nadie más, por lo que si se encontrase dicha información documentada en algún libro o registro podría considerarse plagio.

### **Conclusión:**

Considero que en relación a los aspectos generales que estructuran las Situaciones de Aprendizaje han sido encontrados en ésta programación a falta de la “Evaluación, bibliografía, un apartado dedicado a la atención a la diversidad, instrumentos utilizados, evaluación formativa, etc. Faltan algunos aspectos específicos que no por ello son menos relevantes porque son los que aportan carácter e interés a cada programación, ya que éstos son los que marcan la diferencia entre un trabajo más completo y otro más escueto. No por ello significa que la programación sea errónea o menos interesante, pero si es cierto que la falta de estos aspectos le atribuye más carácter y son estos detalles los que marcan la diferencia en situaciones como las oposiciones entre una Programación Didáctica que está bien y otra que destaca por encima del resto.

Por ello pienso que aunque no parezcan los aspectos necesarios y relevantes deberían encontrarse reflejados en la misma ya que no por ello dejan de ser igual o más importantes.

### **Propuesta de mejora:**

En rasgos generales ésta Programación Didáctica está bien estructurada, propongo como alternativa o propuesta de mejora, incluir aquellos puntos débiles que no se encuentran en ésta Programación ya que son los que marcarán la diferencia a la hora de comparar algunas Programaciones con otras y facilitará encontrar algo a aquel que quiera leerla o buscar algo en su interior. He de decir (desde mis limitados conocimientos sobre el tema, ya que es la primera vez que analizo un documento de este estilo) que, para ser el primer año con el cambio de ley la programación está bastante bien e intenta centrarse en los aspectos relevantes. Tuve algún inconveniente a la hora de obtener este documento en relación con el tiempo que tardé en adquirirlo pero al final pude obtenerlo. En cuanto al centro, trabaja íntegramente con Situaciones de Aprendizaje, lo que me ha beneficiado a la hora de realizar tanto éste informe como mis prácticas, me he acercado más a la realidad y a lo que se trabajará en un futuro, por ello ha sido una experiencia bastante interesante y enriquecedora. Por ello mi única aportación es que deberían completarse aquellos puntos que no se encuentran o que son muy escuetos, pero esto, me imagino, es algo que se irá logrando poco a poco con la consolidación de esta nueva ley y cuando todo esté más claro y definido.

## Anexo 2. Situación de Aprendizaje de Juegos Alternativos



# Situación de Aprendizaje

*Autora: Ana Elena Herrera García  
Prácticum de Mención en Educación Física  
CEIP. Isabel la Católica  
Grado en Maestro de Educación Primaria*

38005704 - CEIP Isabel La Católica

## PROGRAMACIÓN DE AULA QUINCENAL

GRUPO CLASE: 5º

TUTOR/A– *Elvira Hernández Delgado*

Especialista: *Juan Manuel*

Autor/a: *Ana Elena Herrera García*

ÁREA: Educación Física

QUINCENA 2 (abril)

### **JUSTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA**

En esta situación de aprendizaje se llevarán a cabo una serie de juegos alternativos. El juego es la actividad humana que aparece primero en los niños. Es una actividad espontánea y se lleva a cabo por el placer intrínseco que su actividad conlleva. Es muy importante ya que a través del juego se pueden ejercitar todas las capacidades del niño, por ello es importante incluirlo en la programación de EF, adaptando el mismo a las capacidades del niño y no al revés, porque de esta forma conseguiremos llegar más fácilmente a los objetivos propuestos.

La clase de 5º de Educación Primaria se encuentra conformada por 25 alumnos. En ella encontramos diversidad de personalidades y características, pero no se encuentra ningún alumno con incapacidad para la realización de esta situación de aprendizaje.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

**PEFI5C1. Aplicar las habilidades motrices básicas y genéricas a la resolución de problemas motores con condicionantes espacio-temporales y diversidad de estímulos para consolidar la coordinación y el equilibrio.**

**PEFI5C2. Resolver retos de situaciones motrices demostrando intencionalidad estratégica.**

### **COMPETENCIAS BÁSICAS**

- Aprender a aprender.
- Competencias sociales y cívicas



38005704 - CEIP Isabel La Católica

- Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

### CONCRECIÓN

Secuencia de actividades	Cod. CE	Productos / instrumentos de evaluación	Sesiones	Agrupamientos	Recursos	Espacios / Contextos
<p><b>Sesión I: Paracaídas.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Calentamiento:</b></li> <li>- Un alumno dirigirá el calentamiento (tobillos, muñecas, etc).</li> <li>- Juego de la araña.</li> <li>• <b>Parte principal:</b></li> <li>- “Yo nunca”: Con el paracaídas, todos los alumnos deberán agarrarlo y alguien deberá decir algo “atrevido” que haya hecho, por ejemplo “yo nunca he hecho pis en la playa” y los que lo hayan hecho deberán pasar por debajo del paracaídas antes de que éste al ser inflado llegue al suelo y los atrape.</li> <li>- “El Tiovivo”: Correr en un sentido y a la señal girar hacia el otro sentido.</li> <li>- “Las figuras”: Realizar figuras con el paracaídas (olas, hongos, etc).</li> <li>- “Los colores”: Cuando el maestro diga un color, los alumnos/as cuyo asa tenga el color nombrado, intercambiarán sus posiciones pasando por debajo del paracaídas.</li> </ul>	PEFI5C1	Observación, mando directo	45 min	Gran grupo	Paracaídas. DOCENTE: da instrucciones y apoya	Educativo, aula ordinaria

38005704 - CEIP Isabel La Católica

<p>Mientras tanto los demás levantan el paracaídas. Variante: pasar por fuera del paracaídas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Vuelta a la calma:</b></li> </ul> <p>- Recogida del material, doblar el paracaídas, beber agua.</p>						
<p><b>Sesión II: Paracaídas.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Calentamiento</b></li> </ul> <p>- Un alumno dirigirá el calentamiento (tobillos, muñecas, etc).</p> <p>- Correr alrededor del paracaídas y tocar el color indicado.</p> <p>- Agarrados al paracaídas desplazarse por el espacio andando hacia delante, atrás, izquierda, derecha, etc.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Parte principal</b></li> </ul> <p>- “Mantener el balón”: situado sobre el paracaídas para intentar colarlo por el agujero del centro del paracaídas; o para evitar que se cuele. Variante: con mas balones.</p> <p>- “Pasa el balón”: Un niño/a pasa por debajo del paracaídas y sale en el centro donde pasa el balón a un/a compañero/a que hará lo mismo pasándole el balón a otro/a compañero/a.</p> <p>- “El Iglú”: Inflar el paracaídas, bajarlo hasta el suelo sentándose en los bordes por dentro y</p>	<p>PEFI5C1</p>	<p>Observación, mando directo</p>	<p>45 min</p>	<p>Gran grupo</p>	<p>Paracaídas. DOCENTE: da instrucciones y apoya</p>	<p>Educativo, aula ordinaria</p>

38005704 - CEIP Isabel La Católica

<p>procurando mantenerlo inflado el máximo tiempo posible.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Vuelta a la calma</b></li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Recogida del material, doblar el paracaídas, beber agua.</li> <li>- Se preguntará al alumnado qué juego del paracaídas le ha gustado más a modo de evaluación, así como también se tendrá en cuenta el comportamiento de cada uno durante las sesiones (si se implica, si obedece las indicaciones del profesor, etc).</li> </ul>						
<p><b>Sesión III: Indiacas.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Calentamiento</b></li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Un alumno dirigirá el calentamiento (tobillos, muñecas, etc).</li> <li>- Juego libre con indiacas.</li> <li>- “Juego de familiarización”: Aprender diferentes tipos de golpes con la indiaca. <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Parte principal</b></li> </ul> </li> <li>- “Cambio de indiaca”: En grupos de 5 niños/as lanzar-golpear la indiaca arriba y coger otra que no sea la nuestra.</li> <li>- “Abecedario”: Grupos de 5 alumnos/as golpear una indiaca con las manos procurando mantenerla el máximo tiempo posible sin que</li> </ul>	PEFI5C1	Observación, mando directo	45 min	Pequeños grupos y grandes grupos.	Indiacas. DOCENTE: da instrucciones y apoya	Educativo, aula ordinaria

38005704 - CEIP Isabel La Católica

<p>caiga al suelo. Cada golpe se dice una letra del abecedario, ¿ a ver a que letra llegamos ? .Variante : golpear la indiacas con cualquier parte del cuerpo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- “Achicar indiacas”: La clase dividida en dos grupos, cada uno en una mitad del campo que estará dividido por una red; lanzar las indiacas al campo contrario, intentando que en nuestro campo no haya ninguna indicas. <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Vuelta a la calma</b></li> </ul> </li> <li>- Colocar una caja o un aro dónde tengan que encestar las indicadas (recogida del material).</li> </ul>						
<p><b>Sesión IV: Indiacas.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Calentamiento</b></li> <li>- Un alumno dirigirá el calentamiento (tobillos, muñecas, etc).</li> <li>- Pases por parejas con las indiacas.</li> <li>• <b>Parte principal</b></li> <li>- “a, e, i, o, u”: Grupos de 5 alumnos/as golpear la indiacas con cualquier parte del cuerpo. Con cada golpe se dice una vocal. Al llegar a la “U”, el que golpea la indiacas intentará dar con ella a algún compañero/a. Si le da, el que ha sido dado tendrá que dar una vuelta a la pista.</li> </ul>	PEFI5C1	Observación, mando directo	45 min	Pequeños grupos.	Indiacas. DOCENTE: da instrucciones y apoya	Educativo, aula ordinaria

38005704 - CEIP Isabel La Católica

<ul style="list-style-type: none"> <li>- “Tenis con indiacas”: Cinco contra cinco, cada equipo se coloca a un lado de la red, tratan de pasar la indiaca al campo contrario, golpeándola con cualquier parte del cuerpo. Podemos golpear la indiaca cuantas veces queramos dentro de nuestro campo. Cuando a un equipo se le cae la indiaca en el suelo, se anota un punto el equipo contrario. Pone la indiaca en juego el equipo que no se anotó el punto.</li> <li>- Se realizará una evaluación individual de la forma de agarre y tiro de las indicas. <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Vuelta a la calma</b></li> </ul> </li> <li>- Colocar una caja o un aro dónde tengan que encestar las indicadas (recogida del material).</li> </ul>						
<p><b>Sesión V: Intercrosse.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Calentamiento:</b></li> <li>- Un alumno dirigirá el calentamiento (tobillos, muñecas, etc).</li> <li>- Juego de las cuatro esquinas. <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Parte principal:</b></li> </ul> </li> <li>- Presentación del material y las normas.</li> <li>- Practicar la manera de lanzar y recibir la pelota de las dos maneras posibles (primero quietos y luego corriendo cuando ya dominen quietos).</li> <li>• <b>Vuelta a la calma:</b></li> </ul>	<p>PEFI5C1  PEFI5C2</p>	<p>Observación, mando directo</p>	<p>45 min</p>	<p>Pequeños grupos.</p>	<p>Crosse (pala de mano) y pelota. DOCENTE: da instrucciones y apoya</p>	<p>Educativo, aula ordinaria</p>

38005704 - CEIP Isabel La Católica

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Recogida del material.</li> <li>- Nos sentamos en el suelo y por parejas le realizamos un masaje al compañero con la yema de los dedos, luego con los puños, etc.</li> </ul>						
<p><b>Sesión VI: Intercrosse.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Calentamiento:</b></li> <li>- Un alumno dirigirá el calentamiento (tobillos, muñecas, etc).</li> <li>- Realizar carreras de un extremo al otro del campo de fútbol (primero normal, luego a la pata coja con una pierna, luego con la otra, después con los pies juntos, etc)</li> <li>• <b>Parte principal:</b></li> <li>- Se realizará un partido de intercross a modo de evaluación.</li> <li>- Antes de que de comienzo se formarán los con un capitán en cada uno de ellos.</li> <li>• <b>Vuelta a la calma:</b></li> <li>- Recogida del material de manera organizada, siendo el capitán de cada equipo el responsable del material de su equipo.</li> </ul>	<p>PEFI5C1  PEFI5C2</p>	<p>Observación, mando directo</p>	<p>45 min</p>	<p>Grandes grupos.</p>	<p>Crosse (pala de mano) y pelota. DOCENTE: da instrucciones y apoya</p>	<p>Educativo,</p>

38005704 - CEIP Isabel La Católica

**FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR DE LA SA**

Criterio/s de evaluación (CE) (código+descripción+explicación)	Criterios de calificación				Competencias Básicas (CCBB)								
	Insuficiente (1-4)	Suficiente (5-6)	Notable (7-8)	Sobresaliente (9-10)	1	2	3	4	5	6	7	8	
<p><b>PEFISC1. Aplicar las habilidades motrices básicas y genéricas a la resolución de problemas motores con condicionantes espacio-temporales y diversidad de estímulos para consolidar la coordinación y el equilibrio.</b></p> <p>La finalidad de este criterio es verificar si el alumnado es capaz de ejecutar las diferentes habilidades motrices básicas (desplazamientos, saltos, giros, lanzamientos y recepciones) y genéricas (golpeos, conducciones, transportes, botes...) para resolver las exigencias de situaciones motrices (juegos, actividades físicas, deportivas y expresivas) con parámetros espacio-temporales (velocidad, cadencia, limitaciones de espacio y tiempo, ampliación de espacio y tiempo,...) o con distintos estímulos (visuales, kinestésicos y auditivos) en entornos habituales y no habituales (como es el medio natural), ajustando la práctica a sus posibilidades y a las demandas de la situación motriz, y manteniendo un correcto equilibrio postural.</p>	<p><b>Calificación Insuficiente:</b> Ejecuta con imprecisión y con ayuda constante la mayoría de las habilidades motrices básicas y genéricas, de forma descoordinada y desequilibrada en muchas de las ejecuciones para resolver las situaciones motrices y problemas motores en entornos habituales y no habituales, ajustando con <b>dificultad</b> al contexto la realización a sus posibilidades, a los parámetros espaciales, temporales y a las relaciones de comunicación motriz (cooperación, oposición, cooperación-oposición) y atendiendo <b>ocasionalmente o por azar</b> a los distintos estímulos <b>visuales, auditivos y kinestésicos</b> presentados.</p>	<p><b>Calificación Suficiente/Bien:</b> Ejecuta con alguna imprecisión y con autonomía algunas de las habilidades motrices básicas y genéricas, de forma coordinada y equilibrada para resolver las situaciones motrices y problemas motores en entornos habituales y no habituales, ajustando al contexto la realización a sus posibilidades, a los parámetros espaciales, temporales y a las relaciones de comunicación motriz (cooperación, oposición, cooperación-oposición) y atendiendo <b>eventualmente</b> a los distintos estímulos <b>visuales, auditivos y kinestésicos</b> presentados.</p>	<p><b>Calificación Notable:</b> Ejecuta con precisión y autonomía la mayoría de habilidades motrices básicas y genéricas, así como la combinación de ambas, de forma coordinada y equilibrada para resolver las situaciones motrices y problemas motores en entornos habituales y no habituales, ajustando al contexto la realización a sus posibilidades, a los parámetros espaciales, temporales y a las relaciones de comunicación motriz (cooperación, oposición, cooperación-oposición) y atendiendo <b>casi siempre</b> a los distintos estímulos <b>visuales, auditivos y kinestésicos</b> presentados.</p>	<p><b>Calificación Sobresaliente:</b> Ejecuta con precisión y autonomía todas las habilidades motrices básicas y genéricas, así como y la combinación de ambas, de forma coordinada y equilibrada para resolver las situaciones motrices y problemas motores en entornos habituales y no habituales, ajustando al contexto la realización a sus posibilidades, a los parámetros espaciales, temporales y a las relaciones de comunicación motriz (cooperación, oposición, cooperación-oposición) y atendiendo <b>siempre</b> a los distintos estímulos <b>visuales, auditivos y kinestésicos</b> presentados.</p>	CLI	CM	CIMF	TICD	CSC	CCA	CAA		

38005704 - CEIP Isabel La Católica

Criterio/s de evaluación (CE) (código+descripción+explicación)	Criterios de calificación				Competencias Básicas (CCBB)							
	Insuficiente (1-4)	Suficiente (5-6)	Notable (7-8)	Sobresaliente (9-10)	1	2	3	4	5	6	7	
<p><b>PEFI5C2. Resolver retos de situaciones motrices demostrando intencionalidad estratégica.</b></p> <p>Con este criterio se pretende evaluar si el alumnado es capaz de elegir estrategias individuales y grupales para la resolución de la práctica motriz, optando por la estrategia más adecuada para cumplir con el objetivo planteado en contextos de situaciones motrices de componente lúdico y deportivo. También se comprobará si muestra actitudes de ayuda, colaboración y cooperación con los distintos miembros de su grupo, respetando los acuerdos y normas establecidas para adoptar conductas favorecedoras de la relación con las demás personas de forma asertiva e inclusiva.</p>	<p><b>Calificación Insuficiente:</b> Elige estrategias individuales y colectivas <b>inapropiadas solo con orientaciones del profesorado</b> para la resolución de situaciones lúdico-motrices a través de la búsqueda de soluciones individuales y <b>grupales consensuadas</b> que requieran actitudes de ayuda, colaboración, cooperación, y respeto de acuerdos, normas, reglas y asunción de roles que favorezcan la relación asertiva e inclusiva con las demás personas.</p>	<p><b>Calificación Suficiente/Bien:</b> Elige estrategias individuales y colectivas <b>apropiadas con orientaciones del profesorado</b> para la resolución de situaciones lúdico-motrices a través de la búsqueda de soluciones individuales y soluciones <b>grupales consensuadas</b> que requieran actitudes de ayuda, colaboración, cooperación, y respeto de acuerdos, normas, reglas y asunción de roles que favorezcan la relación asertiva e inclusiva con las demás personas.</p>	<p><b>Calificación Notable:</b> Elige estrategias individuales y colectivas <b>apropiadas con ayuda eventual de los compañeros y las compañeras</b> para la resolución de situaciones lúdico- motrices a través de la búsqueda de soluciones individuales y soluciones grupales <b>consensuadas</b> que requieran actitudes de ayuda, colaboración, cooperación, y respeto de acuerdos, normas, reglas y asunción de roles que favorezcan la relación asertiva e inclusiva con las demás personas.</p>	<p><b>Calificación Sobresaliente:</b> Elige estrategias individuales y colectivas <b>apropiadas de forma autónoma</b> para la resolución de situaciones lúdico- motrices a través de la búsqueda de soluciones individuales <b>originales</b> y soluciones grupales <b>originales y consensuadas</b> que requieran actitudes de ayuda, colaboración, cooperación, y respeto de acuerdos, normas, reglas y asunción de roles que favorezcan la relación asertiva e inclusiva con las demás personas.</p>	CLL	CM	CIMF	TICD	CSC	CCA	CAA	AA



38005704 - CEIP Isabel La Católica

### OBSERVACIONES

En el intercrosse, el colegio disponía de 6 crosse para un equipo y 6 crosse para otro, por lo que mientras la mitad de los alumnos hacían intercrosse, la otra mitad era evaluada de indiacas y luego se intercambiaban los grupos. **CAMBIAR PORQUE LO REPITES**

### REFERENCIAS Y COMENTARIOS

Referencias bibliográficas:

- Documento de rúbricas por Área (Educación Física) que se encuentra en el aula virtual

Observaciones y recomendaciones del autor/a para la puesta en práctica:

Propuesta y comentarios del alumnado: **rellenaar**

Limitaciones y propuesta de mejora:

**rellenaar**

### ANEXOS:

- Ficha de evaluación de paracaídas
- Ficha de evaluación de indiacas
- Ficha de evaluación de intercrosse

### BIBLIOGRAFÍA

- *Gobiernodecanarias.org, (2015). Contenidos I Primaria I Consejería de Educación, Univerisdades y Sostenibilidad I Gobierno de Canarias.*

38005704 - CEIP Isabel La Católica

FICHA DE EVALUACIÓN PARACAÍDAS						
ALUMNOS	INSUFICIENTE (1-4)	SUFICIENTE (5-6)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)	NOTA FINAL	OBSERVACIONES
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El alumno no obedece las instrucciones del maestro.</li> <li>- No participa ni tiene interés ni se implica en las tareas.</li> <li>- No dirige calentamiento si se le solicita que lo haga.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El alumno obedece las instrucciones del maestro.</li> <li>- Participa en alguna tarea e intenta implicarse en las mismas.</li> <li>- Dirige calentamiento si se le solicita que lo haga.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El alumno obedece a las instrucciones del maestro.</li> <li>- Participa en la mayoría de las tareas y se implica en la mayoría de las mismas.</li> <li>- Dirige calentamiento si se le solicita que lo haga.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El alumno obedece a las instrucciones del maestro.</li> <li>- Participa en todas las tareas, presta atención y se implica en el desarrollo de las mismas.</li> <li>- Ayuda a desdoblar y doblar el material (paracaídas).</li> <li>- Dirige calentamiento si se le solicita que lo haga.</li> </ul>		<p><b>* Al final de la sesión se llevará a cabo una serie de preguntas orales para evaluar qué tareas han gustado más, cuáles menos y que tareas les gustaría realizar en las siguientes sesiones o en relación con el propio paracaídas. Por otro lado también se les preguntará a los alumnos sobre que les ha parecido la intervención, qué podría mejorar y qué estoy haciendo</b></p>

38005704 - CEIP Isabel La Católica

**bien.**

ALUMNOS	FICHA DE		EVALUACIÓN	INDIACAS	NOTA FINAL	OBSERVACIONES
	INSUFICIENTE (1-4)	SUFICIENTE (5-6)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El alumno no obedece las instrucciones del maestro.</li> <li>- No participa ni tiene interés ni se implica en las tareas.</li> <li>- No realiza correctamente el lanzamiento y la recepción de la indiaca ni lo intenta.</li> <li>- No trabaja en grupo.</li> <li>- No dirige el calentamiento si se le solicita que lo haga.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El alumno obedece las instrucciones del maestro.</li> <li>- Participa en alguna tarea e intenta implicarse en las mismas.</li> <li>- Intenta realizar el lanzamiento y recepción de la indiaca de manera correcta.</li> <li>- Trabaja en grupo.</li> <li>- Dirige calentamiento si se le solicita que lo haga.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El alumno obedece a las instrucciones del maestro.</li> <li>- Participa en la mayoría de las tareas y se implica en la mayoría de las mismas.</li> <li>- Realiza de manera correcta el lanzamiento o la recepción de la indiaca, pero no ambos.</li> <li>- Participa en tareas grupales.</li> <li>- Dirige calentamiento si se le solicita</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El alumno obedece a las instrucciones del maestro.</li> <li>- Participa en todas las tareas, presta atención y se implica en el desarrollo de las mismas.</li> <li>- Realiza de manera correcta el lanzamiento y la recepción de la indiaca.</li> <li>- Participa en tareas grupales</li> <li>- Dirige calentamiento si se le solicita que lo haga.</li> <li>- Ayuda a recoger</li> </ul>		<p><b>* La evaluación tendrá lugar en parejas para poder valorar los parámetros que se reflejan en esta ficha de observación y en la última sesión de indiacas “tenis indiacas”</b></p>

38005704 - CEIP Isabel La Católica

			que lo haga.	el material		
--	--	--	--------------	-------------	--	--

ALUMNOS	FICHA DE		EVALUACIÓN		INTERCROSSE	
	INSUFICIENTE (1-4)	SUFICIENTE (5-6)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)	NOTA FINAL	OBSERVACIONES
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El alumno no obedece las instrucciones del maestro.</li> <li>- No participa ni tiene interés ni se implica en las tareas.</li> <li>- No dirige calentamiento si se le solicita que lo haga.</li> <li>- No sabe coger el crosse correctamente.</li> <li>- No es capaz de trabajar en equipo.</li> <li>- No sabe lanzar ni recibir la pelota</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El alumno obedece las instrucciones del maestro.</li> <li>- Participa en alguna tarea e intenta implicarse en las mismas.</li> <li>- Dirige calentamiento si se le solicita que lo haga.</li> <li>- Sujeta el crosse de manera correcta.</li> <li>- Es capaz de trabajar en equipo.</li> <li>- Intenta lanzar y recibir la pelota</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El alumno obedece a las instrucciones del maestro.</li> <li>- Participa en la mayoría de las tareas y se implica en la mayoría de las mismas.</li> <li>- Dirige calentamiento si se le solicita que lo haga.</li> <li>- Sujeta el crosse de manera correcta.</li> <li>- Es capaz de trabajar en equipo.</li> <li>- Lanza o recibe la pelota de</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El alumno obedece las instrucciones del maestro.</li> <li>- Participa en todas las tareas, presta atención y se implica en el desarrollo de las mismas.</li> <li>- Ayuda a recoger el material.</li> <li>- Dirige calentamiento si se le solicita que lo haga.</li> <li>- Sujeta el crosse de manera correcta.</li> <li>- Es capaz de trabajar en equipo.</li> </ul>		<p><b>* Se debe tener en cuenta que el colegio dispone de 12 crosse (6 de un color y 6 de otros, lo que equivaldría a dos equipos). Por otro lado, la evaluación será llevada a cabo a través de la observación en el partido final (última sesión) y será reflejada en esta ficha de evaluación.</b></p>

38005704 - CEIP Isabel La Católica

	<ul style="list-style-type: none"><li>- Desconoce las normas del juego.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Conoce alguna/as normas del juego</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>manera correcta (pero no ambas)</li><li>- Conoce la mayoría de las normas del juego.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Lanza y recibe la pelota correctamente.</li><li>- Es conocedor de las normas del juego.</li></ul>		
--	---	---	--	---	--	--

## Anexo 3. Evaluación Recíproca.

**Evaluación Para el alumnado:**

1. ¿Has entendido lo que se ha explicado en clase?
2. ¿En qué crees que puedo mejorar?
3. ¿Qué actividad te ha parecido más interesante? ¿La más aburrida? ¿Y la más divertida?
4. ¿Qué otras actividades te gustaría realizar?
5. ¿Tienes alguna duda sobre el tema explicado? ¿Cuál/es?
6. ¿Has aprendido y te has divertido al mismo tiempo?

## Anexo 4. Unidad Didáctica “Capoeira”



# Unidad didáctica: “Vamos jugar capoeira”



ARTE, RITUAL, JUEGO, DANZA, LUCHA, CANTO, POESIA...

Grado en Maestro de Educación Primaria  
Universidad de La Laguna  
Manifestaciones Sociales De La Motricidad  
Profesor: Francisco Jiménez

Herrera García, Ana Elena.  
Ledesma Alonso, Alexandra.  
Salgado San Juan, Alba Martina.  
Torres Hernández, Aída.

## Índice:

1. Identificación.....	4
2. Contextualización Curricular.....	5
3. Sesiones.....	8
4. Bibliografía.....	33

## **1. Identificación:**

Normalmente en la mayoría de centros educativos de Enseñanza Primaria, el profesorado se limita a trabajar deportes tradicionales tales como “fútbol, baloncesto, atletismo, etc”, ya que resultan más sencillo de enseñar al alumnado debido a la influencia que tienen tanto en la nuestra sociedad como en la enseñanza escolar a lo largo de los años como deportes principales. Por ello hemos decidido llevar a cabo una Unidad Didáctica más original, diferente y multidisciplinar, apoyándonos en el modelo “Sport Education” sobre Capoeira.

Este deporte nos ayudará a trabajar tanto aspectos físicos como culturales, actitudinales, sociales, corporales y el desarrollo de la creatividad, y de la musicalidad, fomentando así que la vergüenza pase a un segundo plano en el que no tiene tanta importancia o repercusión sobre el alumno. Al ser un deporte diferente esperamos que genere en el alumnado curiosidad, motivación e iniciativa para conseguir un aprendizaje exitoso y significativo.

De esta manera usaremos como herramienta de apoyo y de guía a través del DECRETO 89/2014, de 1 de agosto, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Canarias, haciendo hincapié en la siguiente cita: “La sociedad del siglo XXI requiere la incorporación en la formación de los ciudadanos y ciudadanas de aquellos conocimientos, habilidades y actitudes relacionados con el cuerpo y el movimiento que contribuyan al desarrollo integral de la persona, a su realización y a la mejora de su competencia motriz y su calidad de vida”.

La presente unidad didáctica ha sido planificada para el segundo curso del tercer ciclo de educación primaria, concretamente para el 6º curso. Desde el punto de vista tanto cognitivo como motriz y social el grupo de alumnos creemos que puede estar dentro de los parámetros normales para su edad y cumple con los mínimos exigidos por el centro, por lo que en un principio no habrá que tener en cuenta consideraciones especiales en este sentido. En el caso de que nos encontremos con un alumno con necesidades especiales se llevará a cabo una adaptación curricular.

## **2. Contextualización Curricular:**

Objetivos Generales de Etapa:

3. Utilizar sus capacidades físicas, habilidades motrices y el conocimiento del cuerpo para adaptar el movimiento a cada situación motriz.
5. Regular y dosificar el esfuerzo, llegando a un nivel de autoexigencia acorde con sus posibilidades y la naturaleza de la tarea motriz.
7. Participar con respeto y tolerancia en distintas actividades físicas, evitando discriminaciones y aceptando las reglas establecidas, resolviendo los conflictos mediante el diálogo y la mediación.

Contenidos:

2. Adecuación del movimiento a la toma de decisiones en las distintas situaciones motrices.
5. Control del equilibrio en situaciones motrices complejas, con y sin objetos.
2. Representación, individual y en grupo, de situaciones reales y ficticias con utilización del lenguaje corporal y de la improvisación, con y sin objetos.
3. Elaboración y ejecución de coreografías a partir de propuestas rítmicas y musicales.

Criterios de evaluación:

1. Aplicar las distintas habilidades motrices básicas y genéricas a la resolución de problemas motores con condicionantes espacio-temporales y diversidad de estímulos para consolidar la coordinación y el equilibrio.
3. Utilizar de forma creativa y estética los recursos expresivos del cuerpo y del movimiento para comunicar sensaciones, opciones e ideas para ejecutar y crear manifestaciones culturales rítmicas y expresivas, introduciendo nuevas estructuras rítmicas.

Estándares de aprendizaje:

4. Aplica las habilidades motrices de giro a diferentes tipos de entornos y de actividades físico deportivas y artístico expresivas teniendo en cuenta los tres ejes corporales y los dos sentidos, y ajustando su realización a los parámetros espacio temporales y manteniendo el equilibrio postural.
8. Representa o expresa movimientos a partir de estímulos rítmicos o musicales, individualmente, en parejas o grupos.
9. Conoce y lleva a cabo bailes y danzas sencillas representativas de distintas culturas y distintas épocas, siguiendo una coreografía establecida.
21. Realiza los calentamientos valorando su función preventiva.

26. Respeta la diversidad de realidades corporales y de niveles de competencia motriz entre los niños y niñas de la clase.
33. Reconoce y califica negativamente las conductas inapropiadas que se producen en la práctica o en los espectáculos deportivos.
39. Expone sus ideas de forma coherente y se expresa de forma correcta en diferentes situaciones y respeta las opiniones de los demás.
41. Demuestra autonomía y confianza en diferentes situaciones, resolviendo problemas motores con espontaneidad, creatividad.

#### Competencias:

- *Competencias sociales y cívicas (CSC). Consideramos que en nuestras sesiones trabajamos esta competencia, porque nuestros alumnos tendrán que relacionarse entre ellos y además, se fomenta el respeto, la participación grupal e individual, escuchando las ideas y opiniones de los compañeros, así como trabajar niños y niñas de manera igualitaria y formando grupos mixtos sin discriminar a nadie por su sexo ni condición física.*
- *Conciencia y expresiones culturales (CEC). En las siguientes sesiones trabajamos esta competencia, ya que pretendemos que nuestros alumnos expresen los movimientos de capoeira libremente, independientemente del resultado (bien o mal), buscando que se deshiniban y dejen a un lado el miedo al fracaso o al ridículo, respetando a sus compañeros y usando el propio cuerpo para expresarse a través del movimiento.*

#### Metodología:

Crearemos situaciones motrices en las que nuestros alumnos/as desarrollen las habilidades motrices a través de los movimientos de su propio cuerpo de manera individual y grupal, trabajando así la autonomía y cooperación respectivamente al son de la música. Nos apoyaremos en el currículo para desarrollar la metodología de cada sesión, y además nos basaremos en la lógica interna de los siguientes aspectos que hemos seleccionado y extraído del mismo.

- Acciones motrices individuales en entornos estables. Suelen basarse en modelos técnicos de ejecución en las que resulta decisiva la capacidad de ajuste para lograr conductas motrices cada vez más eficaces, optimizar la realización, gestionar el riesgo y alcanzar soltura en las acciones. Este tipo de situaciones se suelen presentar en las actividades de desarrollo del esquema corporal, de adquisición de habilidades individuales (la preparación física de forma individual, el atletismo, la natación y la gimnasia en algunos de sus aspectos, entre otros).
- Acciones motrices en situaciones de índole artística o de expresión. en estas situaciones las respuestas motrices requeridas son de carácter estético y comunicativo, y pueden ser individuales o en grupo. el uso del espacio, las calidades del movimiento, así como los componentes rítmicos y la movilización de la imaginación y la creatividad en el uso de diferentes registros de expresión (corporal, oral, danzada o musical), son la base de estas acciones. Dentro de estas actividades tenemos los juegos cantados, la expresión corporal, las danzas, el juego dramático y el mimo, entre otras.

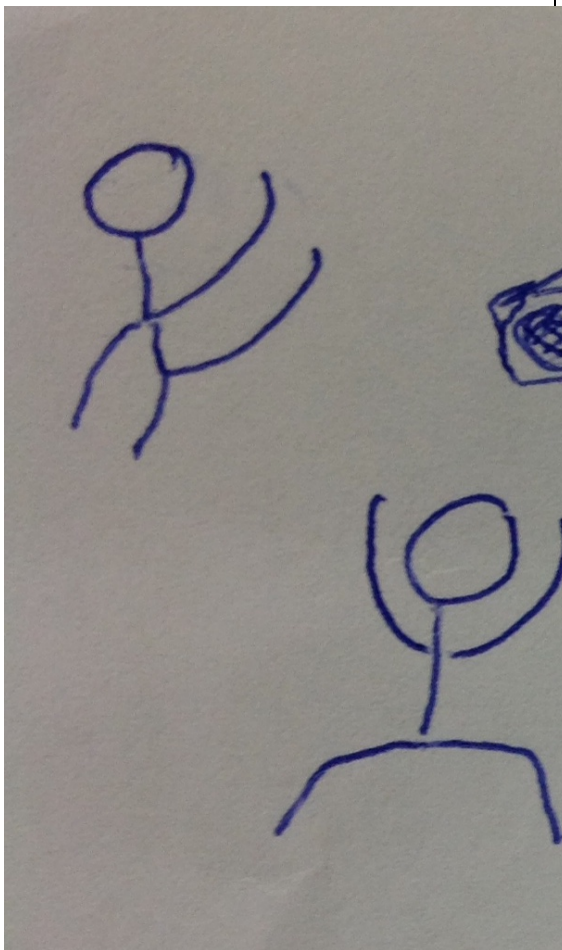
Por otro lado, en las siguientes sesiones trabajaremos los “Estilos de Enseñanza Tradicionales”, que son aquellos que se caracterizan por el máximo control del profesor sobre las decisiones que afectan al proceso de enseñanza-aprendizaje, concretamente utilizaremos la asignación de tareas, porque después de la explicación y/o demostración que realice el profesor de la tarea. Cada grupo de alumnos con sus respectivos roles, comenzarán a trabajar a su propio ritmo. El entrenador en este caso, puede adaptar la tarea a las posibilidades de sus compañeros. El profesor se ve liberado de dirigir la acción y puede utilizar más tiempo en retroalimentaciones o en observar a sus alumnos.

### 3. Sesiones:

UNIDAD de PROGRAMACIÓN: “Vamos a jugar capoeira”		NIVEL: 6°
N° SESIÓN: 1		FECHA:
<p>CRITERIO/S DE EVALUACIÓN:</p> <p>3. Utilizar de forma creativa y estética los recursos expresivos del cuerpo y del movimiento para comunicar sensaciones, opciones e ideas para ejecutar y crear manifestaciones culturales rítmicas y expresivas, introduciendo nuevas estructuras rítmicas.</p>	<p>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE:</p> <p>8. Representa o expresa movimientos a partir de estímulos rítmicos o musicales, individualmente, en parejas o grupos.</p> <p>9. Conoce y lleva a cabo bailes y danzas sencillas representativas de distintas culturas y distintas épocas, siguiendo una coreografía establecida.</p> <p>21. Realiza los calentamientos valorando su función preventiva.</p> <p>26. Respeta la diversidad de realidades corporales y de niveles de competencia motriz entre los niños y niñas de la clase.</p>	
<p>CONTENIDOS:</p> <p>2. Representación, individual y en grupo, de situaciones reales y ficticias con utilización del lenguaje corporal y de la improvisación, con y sin objetos.</p>	<p>COMPETENCIAS:</p> <p>- <i>Conciencia y expresiones culturales</i> (CEC).</p>	
<p>METODOLOGÍA:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Acciones motrices individuales en entornos estables.</li> <li>- Acciones motrices en situaciones de índole artística o de expresión.</li> </ul>	<p>MATERIAL: Equipo de música con música.</p>	

## INTRODUCCIÓN – ANIMACIÓN/CALENTAMIENTO.

REP. GRÁFICA:  
DUR: 15 minutos.



PARA EL PROFESOR:

- Observar si se lleva a cabo cada rol asignado a los alumnos.
- Comprobar si hace bien dejándoles tanta libertad a los alumnos.
- Guiar a los alumnos.
- Comprobar si tiene utilidad el ejercicio establecido y si se realiza con éxito.

PARA EL ALUMNO:

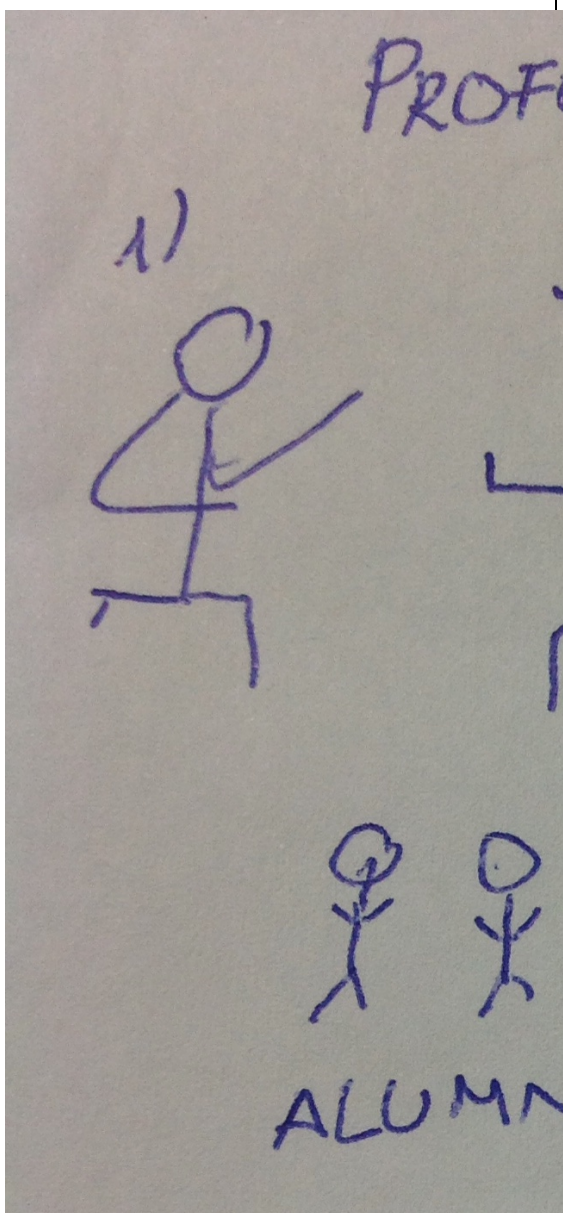
- ¿Puedo desempeñar correctamente el rol que se me ha asignado?
- ¿Veo útil y relaciono la actividad con el objetivo de la sesión?



<p><b>DESCRIPCIÓN:</b></p> <p>Con esta sesión pretendemos conseguir el reparto de roles y que nuestros alumnos se familiaricen con la Capoeira con los movimientos básicos y a través de la música.</p> <p>Comenzaremos formando grupos de 6 personas, intentando que sean lo más equitativos posibles y que estén compuestos tanto por niños como niñas, después asignaremos los roles a cada alumno en base al modelo “Sport Education”.</p> <p><b>Roles:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Entrenador.</li> <li>- Preparador físico.</li> <li>- Reportero.</li> <li>- Árbitro.</li> <li>- Analista.</li> <li>- Músico.</li> </ul> <p><b>Calentamiento: (Preparador físico)</b> Los alumnos se tendrán que desplazar por el espacio al ritmo de la música, realizando movimientos libres. De esta manera realizaremos la evaluación inicial de manera visual, ya que al ser un deporte poco fomentado nos fijaremos más en los movimientos del cuerpo, sin realizar una ficha específica, ya que pretendemos que los alumnos se suelten y se expresen libremente.</p>	<p><b>CRITERIOS DE INTERVENCIÓN:</b></p> <p>En nuestra clase se encuentra un alumno que no puede andar y va en silla de ruedas. Por ello realizaremos una adaptación curricular de nuestra sesión.</p> <p>Para ello, la “ginga” la adaptaremos a su discapacidad, de manera que solo tendrá que realizar los movimientos con los brazos.</p>
<p><b>PARTE PRINCIPAL</b></p>	

REP. GRÁFICA:  
DUR: 20 minutos.

“GINGA”:



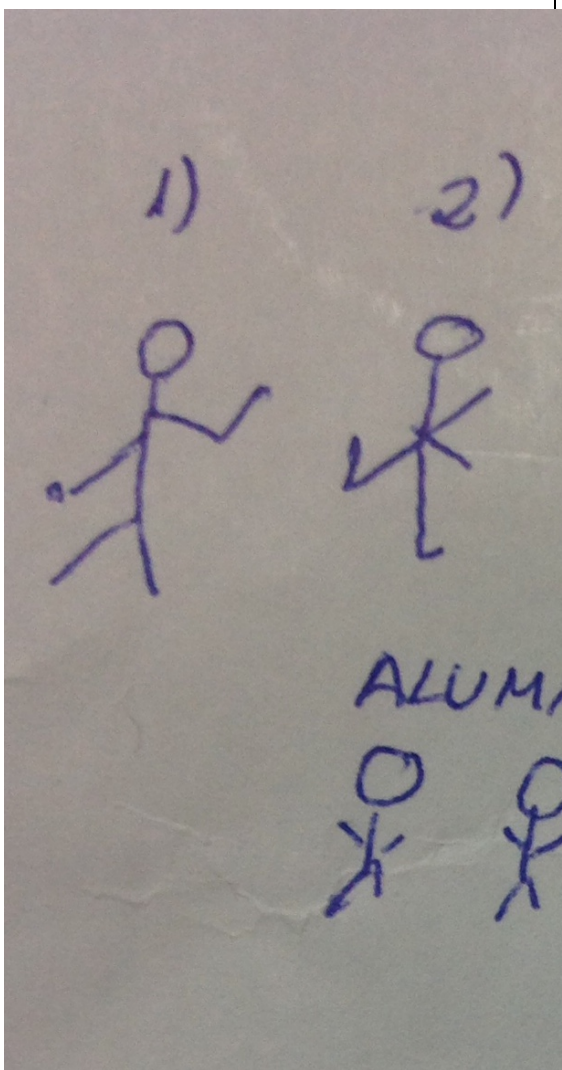
PARA EL PROFESOR:

- Observar si se lleva a cabo cada rol asignado a los alumnos.
- Comprobar si comprendieron el movimiento de “ginga”
- Comprobar si lo efectúan correctamente
- Guiar a los alumnos.
- Comprobar si tiene utilidad el ejercicio establecido y si se realiza con éxito.

PARA EL ALUMNO:

- ¿Puedo desempeñar correctamente el rol que se me ha asignado?
- ¿Veo útil y relaciono la actividad con el objetivo de la sesión?
- ¿Efectúo el movimiento de “ginga” correctamente?
- ¿Me sirve este movimiento para realizar capoeira?

“MEIA LUA DE FRENTE”:



#### DESCRIPCIÓN:

El primer ejercicio será enseñar el movimiento básico de Capoeira “Ginga”. Al ser un movimiento nuevo para los alumnos, primero lo explicará el maestro de forma general a cada entrenador de cada grupo, y a su vez éstos se lo explicarán a sus respectivos compañeros.

A continuación, cuando ya tengan dominado el movimiento de “Ginga”, se pasará al siguiente movimiento -“Meia lua de frente” y “Esquiva lateral”, dos movimientos necesarios para “Atacar y esquivar”.

#### CRITERIO DE INTERTENCIÓN:

En nuestra clase se encuentra un alumno que no puede andar y va en silla de ruedas. Por ello realizaremos una adaptación curricular de nuestra sesión.

Para ello, la “ginga” la adaptaremos a su discapacidad, de manera que solo tendrá que realizar los movimientos con los brazos.

A la hora de realizar la “Meia lua de frente” realizará los movimientos con las manos, independientemente de que sea con

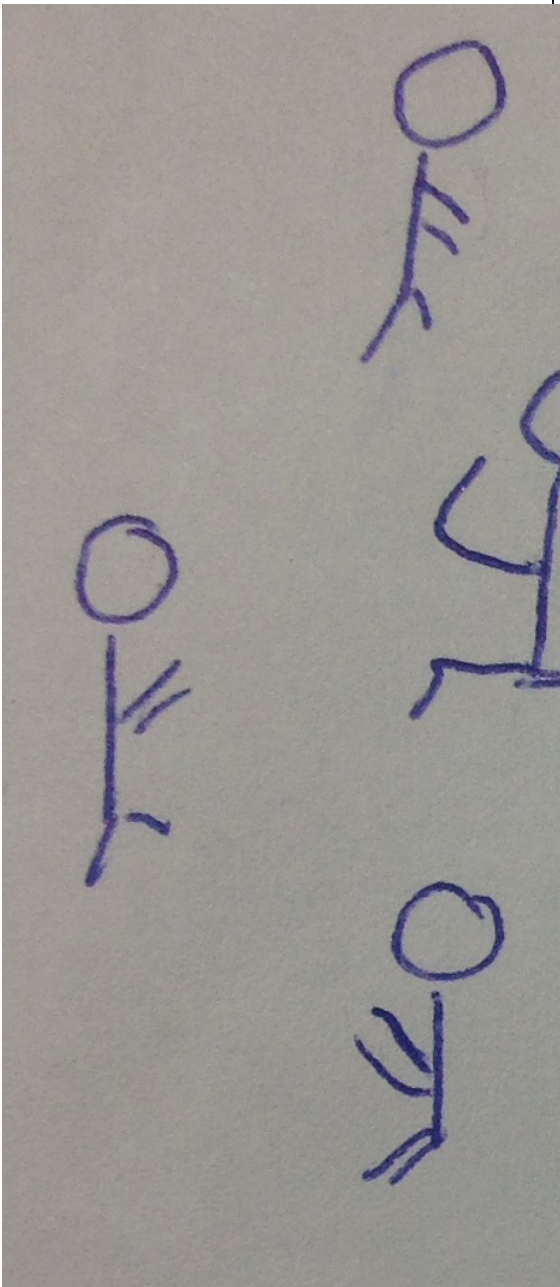
	las piernas.										
	CRITERIOS DE INTERVENCIÓN:										
<b>VUELTA A LA CALMA – RECAPITULACIÓN.</b>											
<p>REP. GRÁFICA: DUR:10 Minutos.</p> <p>Movimiento 1:</p> <table border="1" data-bbox="167 1102 726 1624"> <tr> <td data-bbox="167 1102 491 1214">Ficha de autoevaluación. "GINGA"</td> <td data-bbox="491 1102 726 1214" style="background-color: #004a00; color: white; text-align: center;">MAL</td> </tr> <tr> <td data-bbox="167 1214 491 1303">ADELANTO EL PIE CORRECTO</td> <td data-bbox="491 1214 726 1303"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="167 1303 491 1393">MUEVO LAS MANOS CORRECTAMENTE</td> <td data-bbox="491 1303 726 1393"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="167 1393 491 1505">COMBIENO EL MOVIMIENTO DE PIES Y MANOS</td> <td data-bbox="491 1393 726 1505"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="167 1505 491 1624">REALIZO CORRECTAMENTE LA "GINGA"</td> <td data-bbox="491 1505 726 1624"></td> </tr> </table>	Ficha de autoevaluación. "GINGA"	MAL	ADELANTO EL PIE CORRECTO		MUEVO LAS MANOS CORRECTAMENTE		COMBIENO EL MOVIMIENTO DE PIES Y MANOS		REALIZO CORRECTAMENTE LA "GINGA"		<p>PARA EL PROFESOR:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Recoger las fichas de autoevaluación.</li> <li>- Observar si se han cumplido los objetivos.</li> <li>- Ver si se han aprendido los movimientos dados en la sesión.</li> </ul>
Ficha de autoevaluación. "GINGA"	MAL										
ADELANTO EL PIE CORRECTO											
MUEVO LAS MANOS CORRECTAMENTE											
COMBIENO EL MOVIMIENTO DE PIES Y MANOS											
REALIZO CORRECTAMENTE LA "GINGA"											
<p>Movimiento 2:</p>	<p>PARA EL ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflexionar sobre la práctica.</li> <li>- Relacionar los movimientos aprendidos con la capoeira.</li> </ul>										

<b>Ficha de autoevaluación. "MEIA LUA DE FRENTE" MAL</b>	
MANTENGO EL EQUILIBRIO	
REALIZO UN DESPLAZAMIENTO CORRECTO DE LAS PIERNAS	
MUEVO CORRECTAMENTE LOS BRAZOS	
REALIZO CORRECTAMENTE LA "MEIA LUA DE FRENTE"	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> Los alumnos se sentarán en círculo frente al profesor y resolverán las posibles dificultades que puedan llegar a tener. Después resolverán marcando con una "X" una ficha de autoevaluación para el alumnado realizada por el analista.	<b>CRITERIOS DE INTERVENCIÓN:</b> El alumno realizará su ficha en función del movimiento de manos, dejando en blanco lo que no ha realizado.

UNIDAD de PROGRAMACIÓN: "Vamos a jugar capoeira"	NIVEL: 6º
Nº SESIÓN: 2.	FECHA:

CRITERIO/S DE EVALUACIÓN:	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE:
<p>1. Aplicar las distintas habilidades motrices básicas y genéricas a la resolución de problemas motores con condicionantes espacio-temporales y diversidad de estímulos para consolidar la coordinación y el equilibrio.</p> <p>3. Utilizar de forma creativa y estética los recursos expresivos del cuerpo y del movimiento para comunicar sensaciones, opciones e ideas para ejecutar y crear manifestaciones culturales rítmicas y expresivas, introduciendo nuevas estructuras rítmicas.</p>	<p>4. Aplica las habilidades motrices de giro a diferentes tipos de entornos y de actividades físico deportivas y artístico expresivas teniendo en cuenta los tres ejes corporales y los dos sentidos, y ajustando su realización a los parámetros espacio temporales y manteniendo el equilibrio postural.</p> <p>8. Representa o expresa movimientos a partir de estímulos rítmicos o musicales, individualmente, en parejas o grupos.</p> <p>9. Conoce y lleva a cabo bailes y danzas sencillas representativas de distintas culturas y distintas épocas, siguiendo una coreografía establecida.</p> <p>21. Realiza los calentamientos valorando su función preventiva.</p> <p>33. Reconoce y califica negativamente las conductas inapropiadas que se producen en la práctica o en los espectáculos deportivos.</p> <p>39. Expone sus ideas de forma coherente y se expresa de forma correcta en diferentes situaciones y respeta las opiniones de los demás.</p> <p>41. Demuestra autonomía y confianza en diferentes situaciones, resolviendo problemas motores con espontaneidad, creatividad.</p>

<p><b>CONTENIDOS:</b></p> <p>2. Representación, individual y en grupo, de situaciones reales y ficticias con utilización del lenguaje corporal y de la improvisación, con y sin objetos.</p> <p>3. Elaboración y ejecución de coreografías a partir de propuestas rítmicas y musicales.</p> <p>5. Control del equilibrio en situaciones motrices complejas, con y sin objetos.</p>	<p><b>COMPETENCIAS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Competencias sociales y cívicas (CSC).</i></li> </ul>
<p><b>METODOLOGÍA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Acciones motrices individuales en entornos estables.</li> <li>- Acciones motrices en situaciones de índole artística o de expresión.</li> </ul>	<p><b>MATERIAL:</b> Equipo de música, música.</p>
<p><b>INTRODUCCIÓN – ANIMACIÓN/CALENTAMIENTO.</b></p>	
<p><b>REP. GRÁFICA:</b> DUR: 10 minutos.</p>	<p><b>PARA EL PROFESOR:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observar si se cumple con la finalidad del calentamiento.</li> <li>- Asegurarse de que cada alumno lleva a cabo el rol que le ha sido asignado.</li> <li>- Cerciorarse de que todos los alumnos realizan el calentamiento y se implican.</li> </ul>
	<p><b>PARA EL ALUMNO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Seguir las indicaciones del entrenador de su grupo.</li> <li>- Realizar los movimiento que se indiquen.</li> </ul>



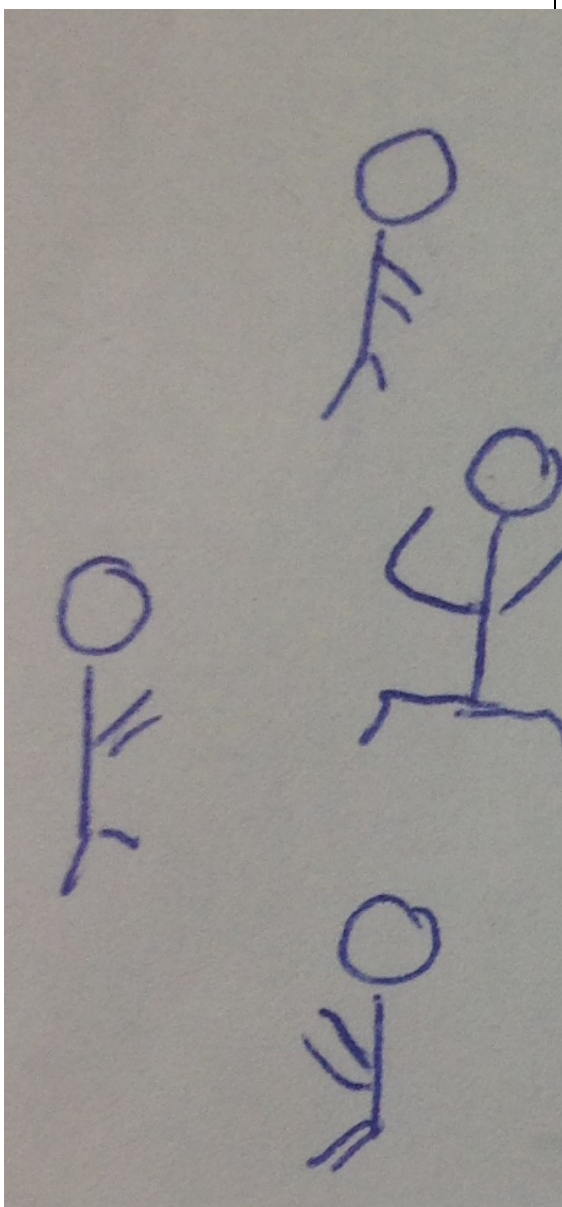
- Participar.
- Deshinibirse
- Relacionar los movimientos con la práctica de la capoeira y ser conscientes de los mismos y de su utilidad.

DESCRIPCIÓN:

El objetivo de esta sesión es afianzar los movimientos aprendidos en la sesión



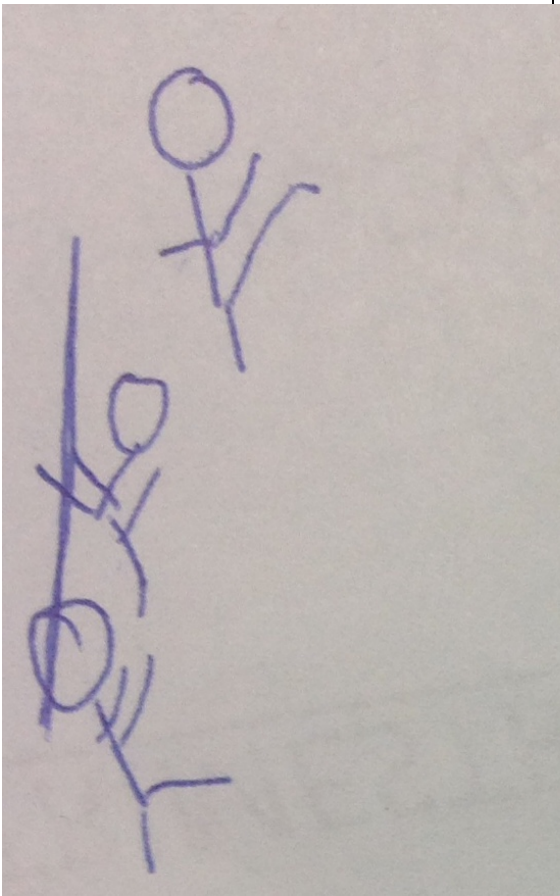
<p>anterior.</p> <p>Calentamiento: Cada preparador físico con su grupo realizará “La Rueda” para repasar los movimientos realizados en la</p>	<p><b>CRITERIOS DE INTERVENCIÓN:</b></p> <p>En nuestra clase se encuentra un alumno con el brazo fracturado, por lo que no puede utilizar dicho miembro. Por ello, realizaremos una adaptación a la sesión para que pueda participar.</p> <p>Como en cada sesión realizaremos cambios de roles, si el alumno no ha sido Juez Árbitro, asumirá dicho rol.</p> <p>Si por el contrario, el alumno ha sido Juez Árbitro en otra ocasión, realizará los movimientos de capoeira con las piernas y un brazo, con cuidado de no hacerse daño, sin forzarse y haciendo lo que pueda, ya que lo importante es que se involucre, disfrute y participe.</p>
<p><b>PARTE PRINCIPAL</b></p>	
<p>REP. GRÁFICA: DUR: 25 minutos.</p> <p>“RUEDA”</p>	<p><b>PARA EL PROFESOR:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observar si los alumnos llevan a cabo los ejercicios planteados</li> <li>- Cerciorarse de si realizan correctamente los ejercicios que marcan los entrenadores de cada grupo.</li> <li>- Solventar las dudas que le surjan a los alumnos.</li> </ul>



PARA EL ALUMNO:

- Realizar los ejercicios marcados por cada entrenador de cada grupo.
- Seguir las indicaciones de cada entrenador.
- Preguntar aquellas cosas que no hayan comprendido y resolver posibles dudas o conflictos.
- Procurar implicarse y realizar correctamente los movimientos, relacionándolos como forma de “competición” a modo de preparación final.

“ENFRENTAMIENTO”



DESCRIPCIÓN:

Se le explicará a los alumnos las

<p>actividades con las que le vamos a evaluar:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Uno de los grupos se colocará en una línea inicial y el otro enfrente. En medio de los dos grupos habrá una línea divisoria a la cual tendrán que llegar ejecutando el movimiento de “Esquiva” correctamente, y el que llegue primero ganará la “batalla”</li> <li>2. Uno de los grupos se colocará en una línea inicial y el otro enfrente. En medio de los dos grupos habrá una línea divisoria a la cual tendrán que llegar ejecutando el movimiento de “Meia lua de frente” correctamente, y el que llegue primero ganará la “batalla”.</li> <li>3. En “La Rueda”, los grupos simularán la danza que llevarán a cabo el día de “la competición”. Esto consiste en realizar la danza de la Capoeira, enfrentándose ambos grupos.</li> </ol> <p>*Los alumnos deben intercambiar los roles con respecto a la sesión anterior.</p>	
	<p>CRITERIOS DE INTERVENCIÓN:</p> <p>En nuestra clase se encuentra un alumno con el brazo fracturado, por lo que no puede utilizar dicho miembro. Por ello, realizaremos una adaptación a la sesión para que pueda participar.</p> <p>Como en cada sesión realizaremos cambios de roles, si el alumno no ha sido Juez Árbitro, asumirá dicho rol.</p> <p>Si por el contrario, el alumno ha sido Juez Árbitro en otra ocasión, realizará los movimientos de capoeira con las piernas y un brazo, con cuidado de no hacerse daño, sin forzarse y haciendo lo que pueda, ya que lo importante es que se involucre, disfrute y participe.</p>

## VUELTA A LA CALMA – RECAPITULACIÓN.

REP. GRÁFICA:  
DUR: 10 minutos

PARA EL PROFESOR:

- Observar las reflexiones de los alumnos.
- Atender las inquietudes de los alumnos.
- Recoger las fichas de autoevaluación y observar los resultados para ver si hay dudas o problemas que solventar.

“RUEDA”

PARA EL ALUMNO:

Ficha de autoevaluación. “RUEDA”	MAL
Los alumnos realizan los movimientos indicados por su entrenador.	
Recuerdan los movimientos dados en la clase anterior.	
Realizan correctamente los movimientos	
Realizan un enfrentamiento deportivo y eficaz siguiendo las pautas del modelo “Sport Education”.	

- Darse cuenta a través de la autoevaluación los problemas o mejoras que tienen.
- Ver en el nivel que se encuentran
- Ser honestos con su propio progreso y capacidades.
- Preguntar posibles dudas o problemas que surjan durante el desarrollo de la sesión.

“ENFRENTAMIENTO”

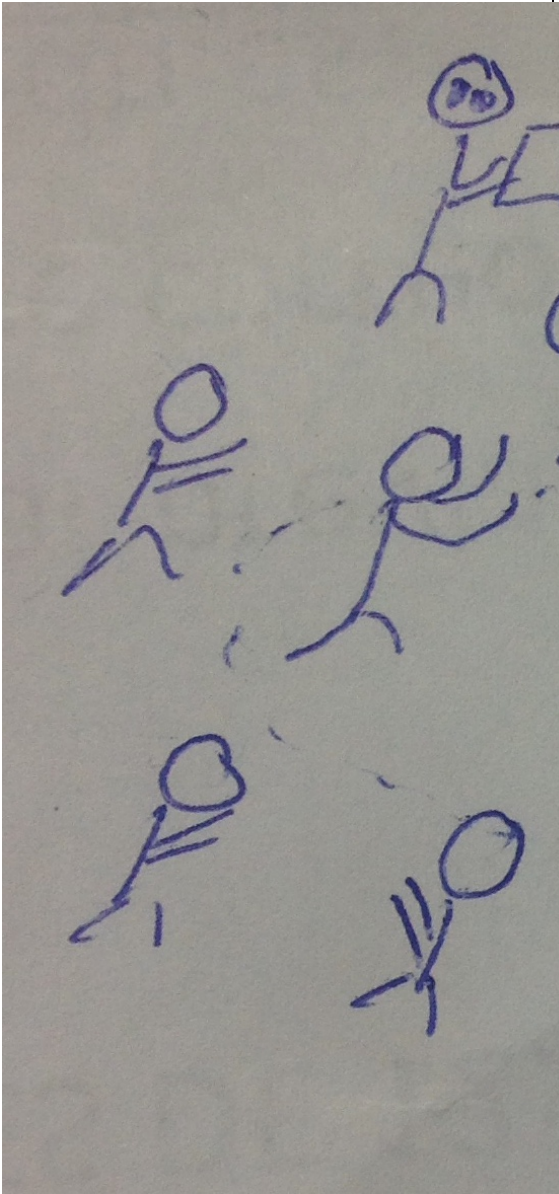
<table border="1"> <tr> <td data-bbox="161 159 496 277"> <b>Ficha de autoevaluación. "ENFRENTAMIENTO"</b> </td> <td data-bbox="496 159 727 277"> <b>MAL</b> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="161 277 496 450"> <b>Usan los movimientos adecuados para poder desplazarse con agilidad y rapidez por el espacio.</b> </td> <td data-bbox="496 277 727 450"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="161 450 496 595"> <b>Se colocan de manera adecuada, frente a la línea y sin sobrepasarla.</b> </td> <td data-bbox="496 450 727 595"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="161 595 496 714"> <b>Existe cooperación y respeto entre los participantes.</b> </td> <td data-bbox="496 595 727 714"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="161 714 496 902"> <b>Realizan los movimientos aprendidos en las sesiones anteriores correctamente.</b> </td> <td data-bbox="496 714 727 902"></td> </tr> </table>	<b>Ficha de autoevaluación. "ENFRENTAMIENTO"</b>	<b>MAL</b>	<b>Usan los movimientos adecuados para poder desplazarse con agilidad y rapidez por el espacio.</b>		<b>Se colocan de manera adecuada, frente a la línea y sin sobrepasarla.</b>		<b>Existe cooperación y respeto entre los participantes.</b>		<b>Realizan los movimientos aprendidos en las sesiones anteriores correctamente.</b>		
<b>Ficha de autoevaluación. "ENFRENTAMIENTO"</b>	<b>MAL</b>										
<b>Usan los movimientos adecuados para poder desplazarse con agilidad y rapidez por el espacio.</b>											
<b>Se colocan de manera adecuada, frente a la línea y sin sobrepasarla.</b>											
<b>Existe cooperación y respeto entre los participantes.</b>											
<b>Realizan los movimientos aprendidos en las sesiones anteriores correctamente.</b>											
<p><b>DESCRIPCIÓN:</b></p> <p>Los alumnos se sentarán en círculo frente al profesor y resolverán las posibles dificultades que puedan llegar a tener. Después resolverán marcando con una "X" una ficha de autoevaluación para el alumnado realizada por el analista.</p>	<p><b>CRITERIOS DE INTERVENCIÓN:</b></p> <p>El alumno puede contestar sin problema a la ficha, solo contestando a lo que haya podido realizar.</p>										

UNIDAD de PROGRAMACIÓN: “Vamos a jugar capoeira”		NIVEL: 6°
N° SESIÓN: 3		FECHA:
CRITERIO/S DE EVALUACIÓN:	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE:	
<p>1. Aplicar las distintas habilidades motrices básicas y genéricas a la resolución de problemas motores con condicionantes espacio-temporales y diversidad de estímulos para consolidar la coordinación y el equilibrio.</p> <p>3. Utilizar de forma creativa y estética los recursos expresivos del cuerpo y del movimiento para comunicar sensaciones, opciones e ideas para ejecutar y crear manifestaciones culturales rítmicas y expresivas, introduciendo nuevas estructuras rítmicas.</p>	<p>4. Aplica las habilidades motrices de giro a diferentes tipos de entornos y de actividades físico deportivas y artístico expresivas teniendo en cuenta los tres ejes corporales y los dos sentidos, y ajustando su realización a los parámetros espacio temporales y manteniendo el equilibrio postural.</p> <p>8. Representa o expresa movimientos a partir de estímulos rítmicos o musicales, individualmente, en parejas o grupos.</p> <p>9. Conoce y lleva a cabo bailes y danzas sencillas representativas de distintas culturas y distintas épocas, siguiendo una coreografía establecida.</p>	

<p><b>CONTENIDOS:</b></p> <p>2. Adecuación del movimiento a la toma de decisiones en las distintas situaciones motrices.</p> <p>5. Control del equilibrio en situaciones motrices complejas, con y sin objetos.</p> <p>2. Representación, individual y en grupo, de situaciones reales y ficticias con utilización del lenguaje corporal y de la improvisación, con y sin objetos.</p> <p>3. Elaboración y ejecución de coreografías a partir de propuestas rítmicas y musicales.</p>	<p><b>COMPETENCIAS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Competencias sociales y cívicas (CSC).</i></li> <li>- <i>Conciencia y expresiones culturales (CEC).</i></li> </ul>
<p><b>METODOLOGÍA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Acciones motrices individuales en entornos estables.</li> <li>- Acciones motrices en situaciones de índole artística o de expresión.</li> </ul>	<p><b>MATERIAL:</b> Equipo de música, canción.</p>
<p><b>INTRODUCCIÓN – ANIMACIÓN/CALENTAMIENTO.</b></p>	
<p><b>REP. GRÁFICA:</b> DUR:15 minutos.</p>	<p><b>PARA EL PROFESOR:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observar que los alumnos se implican y están motivados.</li> <li>- Ayudar en la organización del evento.</li> <li>- Resolver los problemas y dudas de sus alumnos.</li> <li>- Ver si los alumnos asumen los roles asignados.</li> </ul>



“PRIMERA RUEDA POR GRUPOS”



PARA EL ALUMNO:

- Deshinibirse
- No tener mentalidad de competición sino lúdica.
- Respetar las normas y a sus compañeros.
- Cooperar y participar en las actividades planteadas.
- Ser creativos.
- Preguntar las dudas que les surjan.
- Asumir los roles asignados a cada uno.
- Aplicar lo aprendido en las sesiones anteriores.
- Disfrutar y pasarlo bien en la festividad.

“SEGUNDA RUEDA, GRUPOS ELEGIDOS”



DESCRIPCIÓN:

<p>En el patio del colegio, cada grupo realizara una exhibición de los movimientos que han aprendido en las sesiones anteriores, enfrentándose unos grupos con otros. Cada árbitro evaluará los movimientos realizados en cada “enfrentamiento”, teniendo en cuenta las pautas marcadas por el profesor para evaluar a los mismos y escogerán a aquellos que cumplan dichos requisitos.</p>	<p><b>CRITERIOS DE INTERVENCIÓN:</b></p> <p>En el desarrollo de la sesión nos encontramos con un alumno que padece “dislexia”. Por esta razón realizaremos una adaptación en la sesión que consistirá en colocarle un pañuelo rojo en la mano y pierna derecha, y un pañuelo verde en su mano y pierna izquierda, y sus compañeros también lo llevarán para ayudarlo. Así, cuando sea la derecha todos dirán por ejemplo ejemplo mano roja (derecha) al frente.</p>
<p><b>PARTE PRINCIPAL</b></p>	
<p>REP. GRÁFICA: DUR: 15 minutos</p> <p>“SEGUNDA RUEDA, GRUPOS ELEGIDOS”</p>	<p><b>PARA EL PROFESOR:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observar que los alumnos se implican y están motivados.</li> <li>- Ayudar en la organización del evento.</li> <li>- Resolver los problemas y dudas de sus alumnos.</li> <li>- Ver si los alumnos asumen los roles asignados.</li> </ul> <hr/> <p><b>PARA EL ALUMNO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Deshinibirse</li> <li>- No tener mentalidad de competición sino</li> </ul>



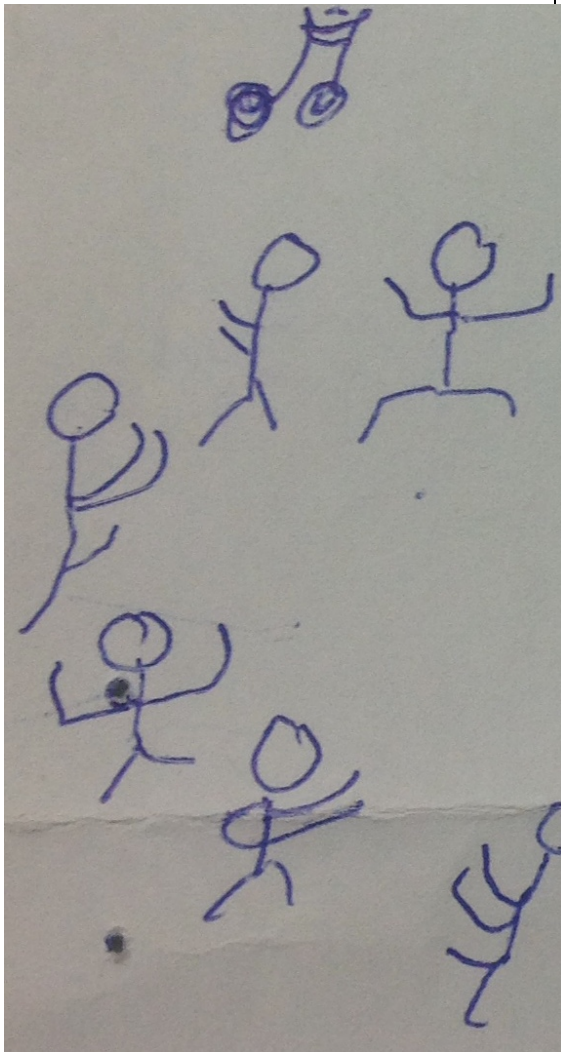
lúdica.

- Respetar las normas y a sus compañeros.
- Cooperar y participar en las actividades planteadas.
- Ser creativos.
- Preguntar las dudas que les surjan.
- Asumir los roles asignados a cada uno.
- Aplicar lo aprendido en las sesiones anteriores.
- Disfrutar y pasarlo bien en la festividad.

#### DESCRIPCIÓN:

Los grupos elegidos por los árbitros se enfrentarán unos con otros en una rueda un poco mayor, formada por toda la clase pero participando solo los seleccionados.

	<p><b>CRITERIO DE INTERTENCIÓN:</b></p> <p>En el desarrollo de la sesión nos encontramos con un alumno que padece “dislexia”. Por esta razón realizaremos una adaptación en la sesión que consistirá en colocarle un pañuelo rojo en la mano y pierna derecha, y un pañuelo verde en su mano y pierna izquierda, y sus compañeros también lo llevarán para ayudarlo. Así, cuando sea la derecha todos dirán por ejemplo ejemplo mano roja (derecha) al frente.</p>
<p><b>VUELTA A LA CALMA – RECAPITULACIÓN.</b></p>	
<p>REP. GRÁFICA: DUR: 15 minutos.</p> <p>“RUEDA CON TODOS LOS ALUMNOS”</p>	<p><b>PARA EL PROFESOR:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observar que los alumnos se implican y están motivados.</li> <li>- Ayudar en la organización del evento.</li> <li>- Resolver los problemas y dudas de sus alumnos.</li> <li>- Ver si los alumnos asumen los roles asignados.</li> </ul> <p><b>PARA EL ALUMNO:</b></p>



- Deshinibirse
- No tener mentalidad de competición sino lúdica.
- Respetar las normas y a sus compañeros.
- Cooperar y participar en las actividades planteadas.
- Ser creativos.
- Preguntar las dudas que les surjan.
- Asumir los roles asignados a cada uno.
- Aplicar lo aprendido en las sesiones anteriores.
- Disfrutar y pasarlo bien en la festividad.

#### DESCRIPCIÓN:

Por último todos danzarán juntos en una rueda grande y al ritmo de la música. Al acabar la canción realizarán una ficha final de autoevaluación.

Al finalizar la “competición”, se les recompensará con unas medallas hechas por el profesor personalizadas y plastificadas y una foto grupal del día de la “competición”.

	<p>CRITERIOS DE INTERVENCIÓN:</p>
--	-----------------------------------

El alumno podrá realizar sin problemas esta sesión, ya que ha habido un adaptación previa de la misma.

4. Bibliografía:

<http://www.efdeportes.com/efd146/estilos-de-ensenanza-en-educacion-fisica.htm>



## Anexo 5. Programación Didáctica

# Programación Didáctica.



Herrera García, Ana Elena.

Rodríguez Brito, Magalis Dolores.

Socas González, Tania Candelaria.

# ÍNDICE

1. JUSTIFICACIÓN.....	2
2. CONTEXTUALIZACIÓN.....	3
3. OBJETIVOS, CONTENIDOS Y COMPETENCIAS.....	5
4. RECURSOS Y ORGANIZACIÓN.....	13
5. METODOLOGÍA.....	30
6. EVALUACIÓN.....	32
7. INFORME SOBRE DESARROLLO UNIDAD DIDACTICA.....	34
8. ANEXOS.....	35

## **1. JUSTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DE LA UNIDAD DIDACTICA.**

### **1.1 Aspectos relevantes del Análisis Didáctico**

Con esta programación de aula pretendemos trabajar la iniciación a la división por una cifra, la resolución de problemas y las tablas de multiplicar, así como, estrategias para la memorización de las mismas hasta el número diez.

Por ello, hemos seleccionado los contenidos del primer bloque denominado números y operaciones, en el apartado conocido “estrategias de cálculo y resolución de problemas” del Currículo de Educación Primaria, del 2º ciclo.

Para su enseñanza utilizaremos diversas metodologías que van desde los métodos más tradicionales como puede ser la memorización a otras estrategias de diferentes culturas, o la multiplicación maya. Además, tendremos como principal método de trabajo las herramientas manipulativas para el desarrollo y afianzamiento de los conceptos expuestos con anterioridad.

Para poder trabajar los conceptos de esta programación el alumnado debe haber superado con anterioridad la materia y contenidos del Primer Ciclo de Educación Primaria.

Por tanto, dominarán los números naturales de dos cifras y tres cifras, más concretamente, la construcción de la tabla de dobles y triples. Cálculo mental y memorización del doble o triple de cualquier número, así como de la mitad de cualquier número par hasta 100. Y también, construcción de la tabla del 5 y del 10 y relación entre ambas. Cálculo mental y memorización de los múltiplos de 5 y de 10.

No obstante, también se debe tener superado algunas estrategias de cálculo y resolución de problemas, como puede ser la formulación, resolución y expresión oral de situaciones problemáticas multiplicativas, como suma repetida o como reparto, interpretación del signo “x” como “veces” y reconocimiento de los factores (uno de los cuales debe ser 2, 3, 5 o 10), de su propiedad conmutativa y del resultado.

Por último, como docentes debemos tener en cuenta que esta programación de aula va destinada a trabajar un apartado importante en el área de matemáticas, el cual es vital para el dominio futuro de las matemáticas.

Didáctica de la numeración, de la estadística y del azar.

## **2. CONTEXTUALIZACIÓN.**

### **2.1 Características del centro y del alumnado**

El CEIP Isabel la Católica es un Centro de carácter público, de línea 1, dependiente de la Consejería de Educación del Gobierno de Canarias, por lo que su situación legal depende de las distintas normativas que dicha Consejería dicta al efecto.

En cuanto a su estilo educativo, el objetivo principal es formar personas que sepan integrarse como miembros responsables en una sociedad en continua evolución. Además, se desarrolla el espíritu crítico, la capacidad de discusión y de decisión y la voluntad colectiva de transformación de la realidad social. Se pone énfasis en la importancia del orden y la disciplina como valores necesarios para la vida y el trabajo escolar.

En cuanto al estilo de enseñanza- aprendizaje, se llevarán a cabo las tareas pedagógicas a través de las metodologías constructivistas, basando su actuación en los principios de una escuela activa fundamentada en la biología, la psicología y la sociología. Además, se pretende fomentar en el alumno una actitud curiosa, crítica e investigadora que, mediante la comunicación y el trabajo, se convertirá en la base de su formación y de la adquisición de los aprendizajes.

Asimismo, se persigue la idea de una escuela democrática y participativa.

El alumnado

En el Centro hay 202 alumnos en total, de los cuales 72 son de Educación Infantil y 130 de Educación Primaria. El Centro está formado por alumnos de distintas nacionalidades y provincias dentro de España.

Pero en concreto los alumnos de la clase a la que va dirigida está Unidad Didáctica, tercero de primaria, son nacidos en Canarias, Tenerife. Todos ellos tienen un rendimiento académico bastante bueno, aunque destacan algunos alumnos a los que les cuesta un poco más. En cuanto a problemas más allá como puede ser algún síndrome o minusvalía, ninguno de ellos tiene problemas o al menos no se los han diagnosticado. Por ello, no hemos tenido que adaptar las sesiones a ningún niño.

Con respecto al comportamiento de los alumnos, hay que destacar que algunos son traviosos pero por lo general son tranquilos y educados.

### **2.2 Situación de la unidad en el nivel en relación con el PGA**

En el Proyecto General Anual, el equipo docente y directivo del CEIP Isabel la Católica se han acordado los objetivos, contenidos y criterios de evaluación mínimos para la promoción de los tres ciclos de Primaria. Dentro del área de matemáticas encontramos diversos puntos redactados por el equipo docente con una relación directa con los contenidos propuestos en nuestra programación de aula.

Didáctica de la numeración, de la estadística y del azar.

Los objetivos marcados por los docentes están diseñados para el tercer ciclo de Educación Primaria. Es en dicho ciclo donde nuestra programación se sitúa para relacionarse con objetivos redactados por el personal del centro en su Programación General Anual.

- \* Utilizar los distintos lenguajes matemáticos para interpretar, valorar y producir informaciones y mensajes sobre fenómenos conocidos, así como comunicar los propios pensamientos con mayor precisión.
- \* Reconocer situaciones de su medio habitual que puedan ser analizadas con ayuda de códigos y números.
- \* Resolver situaciones y problemas de la vida cotidiana cuyo tratamiento requiera el uso de operaciones de cálculo, interpretando los resultados.
- \* Reconocer la utilidad de las Matemáticas en la vida cotidiana, disfrutar con su uso y afrontar sin inhibiciones las situaciones que requieren su empleo.

### **2.3 Situación de la Programación de aula en el currículum.**

La contextualización de esta programación de aula va dirigida al alumnado de 2º ciclo de Educación Primaria, en concreto a tercero de Primaria.

Los contenidos curriculares implicados los podemos encontrar en el primer bloque de contenidos del currículum, denominado números y operaciones. Concretamente, en el apartado dos y tres conocidos como “operaciones aritméticas” y “estrategias de cálculo y resolución de problemas” respectivamente.

En relación al segundo bloque de contenidos, observamos la importancia del trabajo con las distintas operaciones a tratar en esta unidad en diferentes situaciones, así como, los diversos algoritmos relacionados con éstas.

En referencia al tercer bloque de contenido, identificamos la composición y descomposición aditiva de los números, así como la construcción y memorización de las tablas de multiplicar. Además podemos observar contenidos relacionados tanto con estrategias como con procesos destinados a la resolución de problemas.

No obstante, haremos especial hincapié en la enseñanza-aprendizaje y consolidación de las tablas de multiplicar, así como, operaciones y estrategias mentales relacionados con estas. Utilizando diferentes estrategias metodológicas para ello.

### 3. OBJETIVOS-CONTENIDOS Y COMPETENCIAS.

#### 3.1 Objetivos Generales- Competencias

Esta programación presenta los objetivos y competencias que se requieren para trabajar con el alumnado implicado, así como las expectativas de aprendizaje que pretendemos lograr con los mismos mediante la participación y afianzamiento de los conceptos que se trabajarán en ésta.

##### **- Objetivos de la etapa:**

b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje.

g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos, y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos en las situaciones de su vida cotidiana.

##### **- Objetivos generales de la materia:**

2. Utilizar el conocimiento matemático, construido desde la comprensión, conceptualización, enunciado, memorización de los conceptos, propiedades y automatización del uso de las estructuras básicas de relación matemática, practicando una dinámica de interacción social con el grupo de iguales, en posteriores aprendizajes o en cualquier situación independiente de la experiencia escolar.

6. Formular y/o resolver problemas lógicos-matemáticos, elaborando y utilizando estrategias personales de estimación, cálculo mental y medida, así como procedimientos geométricos y de orientación espacial, azar, probabilidad y representación de la orientación, para comprobar en cada caso la coherencia de los resultados y aplicar los mecanismos de autocorrección que conlleven en caso necesario, un replanteamiento de la tarea.

##### **- Competencias básicas:**

Las competencias básicas son una herramienta imprescindible dentro del currículo. Por ello, deben recogerse en toda programación. Las competencias son el eje central que presenta la Ley Orgánica de Educación, la cual se encuentra vigente en nuestro sistema educativo. A continuación se exponen las diferentes competencias implicadas en esta programación de aula.

- Competencia social y ciudadana.

resolución de problemas relacionado con el contenido a trabajar, posibilitan que esta competencia se trabaje. Puesto que el alumnado debe respetar el punto de vista de otros compañeros a la hora de resolver diversas situaciones. Además, como en otras áreas, se trabajará con las normas de convivencia que se precisan para el buen funcionamiento de la materia y el aula.

- Competencia en comunicación lingüística.

Ésta la trabajamos en la programación de diversas formas, para su explicación debemos atender a las tres dimensiones del lenguaje. En lo referente a la dimensión de “escuchar”, podemos decir que los alumnos deben atender a las explicaciones del docente, así como, sus compañeros, los cuales al exponer sus ideas están trabajando también la dimensión de “conversar”.

Por otro lado, encontramos presente esta competencia en nuestra Unidad debido a que los dicentes deben leer y comprender tanto los enunciados de las actividades como de los problemas que les serán planteados.

- Competencia digital y tratamiento de la información.

Los alumnos realizarán durante el transcurso de esta programación algunas salidas al aula medusa del centro con el fin de trabajar las matemáticas de una forma más dinámica y atractiva, mejorando así no solo la materia que nos ocupa sino el dominio de las TIC, algo que es indispensable en la sociedad actual.

- Competencia matemática.

Ésta competencia fomenta en el alumnado destrezas imprescindibles para el desarrollo de diferentes tareas tanto dentro como fuera del aula. Asimismo, para identificar y codificar, a efectos docentes, la competencia matemática básica, se ha optado por utilizar, tal como ha hecho PISA, las ocho su competencias matemáticas: Pensar y razonar (PR), Argumentar (A), Comunicar (C), Modelar (M), Plantear y resolver problemas (RP), Representar (R), Utilizar el lenguaje simbólico, formal y técnico y las operaciones (LS), Uso de herramientas y recursos (HT), que, en su forma actual, describe la competencia Matemática, según Niss et al. (1999).



### 3.2 Contenidos

#### **- Bloques de contenidos implicados:**

#### 2. Operaciones aritméticas.

2.1. Comprensión en situaciones familiares de la multiplicación como suma abreviada, y su utilización en disposiciones rectangulares y problemas combinatorios; y empleo de la división para repartir y agrupar.

2.2. Identificación de las propiedades conmutativa, asociativa y distributiva, y su utilización para calcular con números naturales.

2.3. Cálculo fluido de sumas, restas, multiplicaciones y divisiones de números naturales, con estrategias personales y diversos algoritmos mentales y escritos para cada operación, hasta el 9999 en contextos de resolución de problemas.

#### 3. Estrategias de cálculo y resolución de problemas.

3.1 Composición y descomposición aditiva y multiplicativa de los números, y construcción y memorización de las tablas de multiplicar.

3.3 Formulación, resolución y expresión oral de situaciones problemáticas sencillas, utilizando sumas, restas, multiplicaciones y divisiones, empleando distintas estrategias y representaciones o lenguajes, y reconociendo su equivalencia.

**- Contenidos formales**

**Procesos:**

- Sustitución formal (cambios de representación o registro –simbólico, analógico y/o gráfico)

**Operaciones:**

- Componer y descomponer números hasta las centenas.
- Operaciones aditivas (suma y resta de números enteros y decimales).
- Multiplicar por números de dos cifras.
- División por números de una cifra.

**Currículo**

2. Operaciones aritméticas.
  - 2.1. Comprensión en situaciones familiares de la multiplicación como suma abreviada, y su utilización en disposiciones rectangulares y problemas combinatorios; y empleo de la división para repartir y agrupar.
  - 2.2. Identificación de las propiedades conmutativa, asociativa y distributiva, y su utilización para calcular con números naturales.
  - 2.3. Cálculo fluido de sumas, restas, multiplicaciones y divisiones de números naturales, con estrategias personales y diversos algoritmos mentales y escritos para cada operación, hasta el 9999 en contextos de resolución de problemas.
3. Estrategias de cálculo y resolución de problemas.
  - 3.1 Composición y descomposición aditiva y multiplicativa de los números, y construcción y memorización de las tablas de multiplicar.
  - 3.2 Formulación, resolución y expresión oral de situaciones problemáticas sencillas, utilizando sumas, restas, multiplicaciones y divisiones, empleando distintas estrategias y representaciones o lenguajes, y reconociendo su equivalencia.

**Estructura**

- Los números enteros.
- Tablas de multiplicar
- Composición y descomposición de números enteros de tres cifras.

Escritura y razonamientos: números enteros

**Escritura**

- Representaciones: sustitución formal (simbólica y gráfica – plantas de un edificio, para los números negativos, por ejemplo., etc.), analógica (regletas, etc.)
- La grafía
- La ortografía

**Razonamiento**

- Composición y descomposición de números enteros (unidades, decenas, centenas).
- Resolución de problemas.

**Situaciones problemáticas**

- Problemas aditivos: suma y composición y descomposición de números.
- Resolución de problemas en los cuales se utilicen multiplicaciones, divisiones.

Didáctica de la numeración, de la estadística y del azar.

### **- Contenidos matemáticos previos**

El alumnado debe de tener consolidado los siguientes términos matemáticos:

2. Números naturales de dos cifras y tres cifras.

2.9. Construcción de la tabla de dobles y triples. Cálculo mental y memorización del doble o triple de cualquier número, así como de la mitad de cualquier número par hasta 100.

2.10. Construcción de la tabla del 5 y del 10 y relación entre ambas. Cálculo mental y memorización de los múltiplos de 5 y de 10.

3. Estrategias de cálculo y resolución de problemas.

3.9. Formulación, resolución y expresión oral de situaciones problemáticas de adición o sustracción que se resuelvan con composición y descomposición de números de dos cifras en dos o más sumandos.

3.10. Formulación, resolución y expresión oral de situaciones problemáticas multiplicativas, como suma repetida o como reparto, interpretación del signo “x” como “veces” y reconocimiento de los factores (uno de los cuales debe ser 2, 3, 5 o 10), de su propiedad conmutativa y del resultado.

### **- Carácter de la Unidad**

En esta programación pretendemos que los alumnos aprendan el concepto de tabla de multiplicar, así como, iniciarlos en la división por una cifra y favorecer sus estrategias y herramientas para resolver problemas. Asimismo, haremos hincapié en las diferentes operaciones que esta nos permite dentro de los algoritmos matemáticos.

En esta programación no abordamos ni la multiplicación por más de dos cifra, ni el algoritmo de la división por más de una cifra, ya que creemos que el alumnado debe afianzar sus conocimientos en las tablas de multiplicar e iniciarse con la división para posteriormente no tener carencias con algoritmos más complejos o con los mismos pero con mayor complicación.

### 3.3 Objetivos didácticos

Los objetivos didácticos en una programación de aula son muy relevantes, pues de ellos sacamos las expectativas de aprendizajes de los alumnos, así como, las metas que queremos alcanzar en los dicentes.

En esta programación tendremos en cuenta los siguientes objetivos:

- Utilizar las nuevas tecnologías como herramienta de trabajo para la comprensión y asimilación de los conceptos y procesos matemáticos.
- Comprender en situaciones familiares de la multiplicación como suma abreviada, y su utilización en disposiciones rectangulares y problemas combinatorios; y empleo de la división para repartir y agrupar.
- Identificar de las propiedades conmutativa, asociativa y distributiva, y su utilización para calcular con números naturales.
- Calcular de forma fluida sumas, restas, multiplicaciones y divisiones de números naturales, con estrategias personales y diversos algoritmos mentales y escritos para cada operación, hasta el 9999 en contextos de resolución de problemas.
- Componer y descomponer de forma aditiva y multiplicativa los números, así como, construir y memorizar las tablas de multiplicar.
- Formular, resolver y expresar oralmente situaciones problemáticas sencillas, utilizando sumas, restas, multiplicaciones y divisiones, empleando distintas estrategias y representaciones o lenguajes, y reconociendo su equivalencia.
- Valorar por parte del alumnado la importancia de las matemáticas en la vida cotidiana.
- Mostrar una actitud de respeto hacia su profesor y sus compañeros, así como, por el resto de personal del centro.
- Respetar los turnos de intervención en el aula, así como, las opiniones de sus iguales y del profesor.

Didáctica de la numeración, de la estadística y del azar.

### 3.4 Contenidos de la enseñanza

#### CONCEPTUALES

- Identificación de las propiedades conmutativa, asociativa y distributiva, y su utilización para calcular con números naturales.

#### PROCEDIMENTALES

- Comprensión en situaciones familiares de la multiplicación como suma abreviada, y su utilización en disposiciones rectangulares y problemas combinatorios; y empleo de la división para repartir y agrupar.
- Identificación de las propiedades conmutativa, asociativa y distributiva, y su utilización para calcular con números naturales.
- Cálculo fluido de sumas, restas, multiplicaciones y divisiones de números naturales, con estrategias personales y diversos algoritmos mentales y escritos para cada operación, hasta el 9999 en contextos de resolución de problemas.
- Composición y descomposición aditiva y multiplicativa de los números, y construcción y memorización de las tablas de multiplicar.
- Formulación, resolución y expresión oral de situaciones problemáticas sencillas, utilizando sumas, restas, multiplicaciones y divisiones, empleando distintas estrategias y representaciones o lenguajes, y reconociendo su equivalencia.

#### ACTITUDINALES

- Valoración por parte del alumnado de la importancia de las matemáticas en la vida cotidiana.
- El alumno muestra una actitud de respeto tanto por su profesor como por sus compañeros.
- Respeto los turnos de intervención en el aula, así como, las opiniones de sus iguales y del profesor.

## **4. RECURSOS Y ORGANIZACIÓN.**

### **4.1 Recursos y materiales didácticos**

Los recursos y materiales que se utilizarán para llevar a cabo esta enseñanza-aprendizaje, son en gran medida de origen manipulativos. Asimismo, el cálculo mental también será de primer orden, puesto que su consolidación en la materia es importante. Los principales materiales para la puesta en práctica de esta programación son las regletas de Cuisenaire y un cuadernillo de fichas con las que el docente podrá practicar los procesos que se tratarán en esta unidad.

Además utilizaremos otros tipos de recursos como por ejemplo, algunas partes del cuerpo (manos), y el tan conocido papel y bolígrafo.

### **4.2 Temporalización de contenidos**

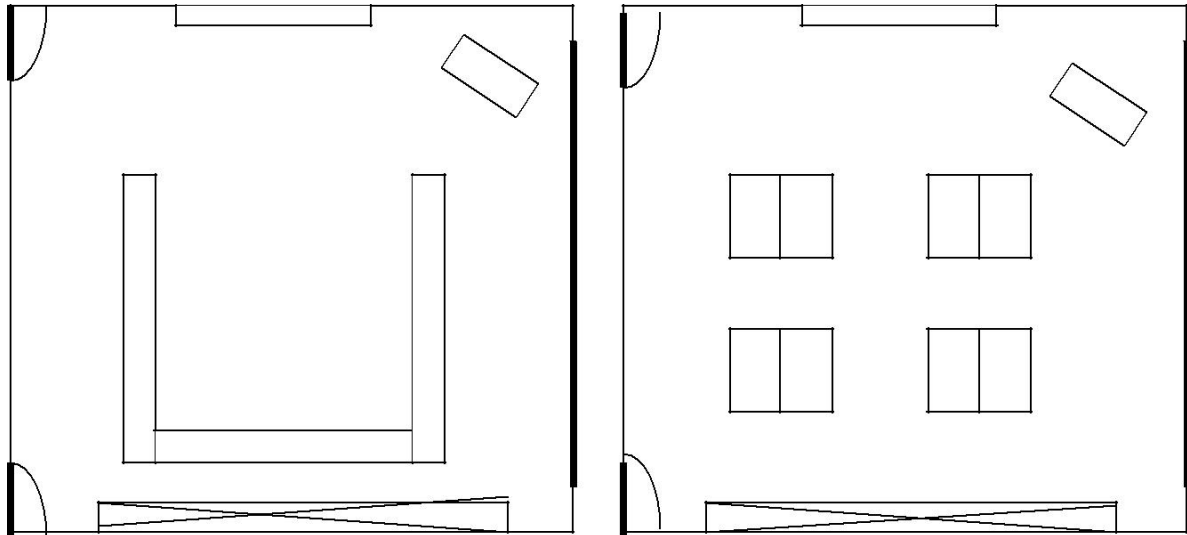
El desarrollo de esta programación de aula, será de dieciocho sesiones de cincuenta minutos durante las cuales instruiremos a los alumnos en el dominio de las tablas de multiplicar y la división por una cifra, así como en la composición y descomposición de los números enteros.

### **4.3 Organización y secuenciación de contenidos**

En este apartado trataremos con mayor profundidad los contenidos expuestos con anterioridad. Es decir, la composición y descomposición de los números enteros, así como la construcción y memorización de las tablas de multiplicar y la división por una cifra como principal objeto de trabajo. Atendiendo concretamente a la organización y secuenciación del desarrollo de las siguientes sesiones.

#### 4.4 Organización del aula

En lo referente a este apartado podemos decir que por norma general el alumnado estará distribuido en pequeños grupos de cuatro personas o en formando una U. Pudiendo variar esta organización en alguna de las actividades como consta en la siguiente tabla.





## SESIONES:

### 1º SESIÓN:

- **Temporalización:** la sesión durará 50 minutos.
- **Objetivos:** utilizar las nuevas tecnologías como herramienta de trabajo para la comprensión y asimilación de los conceptos y procesos matemáticos.  
Componer y descomponer de forma aditiva y multiplicativa los números, así como, construir y memorizar las tablas de multiplicar.  
Valorar por parte del alumnado la importancia de las matemáticas en la vida cotidiana.  
Mostrar una actitud de respeto hacia su profesor y sus compañeros, así como, por el resto de personal del centro.  
Respetar los turnos de intervención en el aula, así como las opiniones de sus iguales y del profesor.
- **CCBB:**
  - C. matemática.
  - C. digital y tratamiento de la información.
  - C. en comunicación lingüística.
  - C. social y ciudadana.
- **Actividades:** en esta sesión empezaremos a trabajar con la composición y comparación de números. Para ello, nos ayudaremos de un vídeo, que aunque es de menor nivel que el que presenta nuestra Unidad, nos proporciona los métodos y técnicas que queremos impartir a los dicentes.  
[http://www.youtube.com/watch?feature=player\\_embedded&v=6zro2XTDD0k#](http://www.youtube.com/watch?feature=player_embedded&v=6zro2XTDD0k#)
- **Contenido:**  
3.1 Composición y descomposición aditiva y multiplicativa de los números, y construcción y memorización de las tablas de multiplicar.
- **Organización de aula:** los alumnos se dispondrán en el aula en grupos de cuatro.

### 2º SESIÓN:

- **Temporalización:** la sesión durará 50 minutos.
- **Objetivos:** componer y descomponer de forma aditiva y multiplicativa los números, así como, construir y memorizar las tablas de multiplicar.  
Valorar por parte del alumnado la importancia de las matemáticas en la vida cotidiana.  
Mostrar una actitud de respeto hacia su profesor y sus compañeros, así como, por el resto de personal del centro.  
Respetar los turnos de intervención en el aula, así como, las opiniones de sus iguales y del profesor.

- **CCBB:**
  - C. matemática.
  - C. en comunicación lingüística.
  - C. social y ciudadana.
- **Actividades:** Mediante una serie de fichas elaboradas, repasaremos y fortaleceremos la descomposición de los números. Las fichas de estas sesiones reciben el nombre de “El árbol de la descomposición”.
- **Contenido:**
- 3.1 Composición y descomposición aditiva y multiplicativa de los números, y construcción y memorización de las tablas de multiplicar.
- **Organización de aula:** Los alumnos se dispondrán en el aula en forma de U.

### 3º SESIÓN:

- **Temporalización:** la sesión durará 50 minutos.
- **Objetivos:**
  - Componer y descomponer de forma aditiva y multiplicativa los números, así como, construir y memorizar las tablas de multiplicar.
  - Valorar por parte del alumnado la importancia de las matemáticas en la vida cotidiana.
  - Mostrar una actitud de respeto hacia su profesor y sus compañeros, así como, por el resto de personal del centro.
  - Respetar los turnos de intervención en el aula, así como, las opiniones de sus iguales y del profesor.
- **CCBB:**
  - C. matemática.
  - C. en comunicación lingüística.
  - C. social y ciudadana.
- **Actividades:** En esta sesión queremos potenciar la competencia en comunicación lingüística, a través de la escritura de los números. Para ello, utilizaremos unas fichas que se adjuntarán en el anexo de este documento.
- **Contenido:**
  - 3.1 Composición y descomposición aditiva y multiplicativa de los números, y construcción y memorización de las tablas de multiplicar.
- **Organización de aula:** los alumnos se dispondrán en el aula en forma de U.

#### 4º SESIÓN:

- **Temporalización:** la sesión durará 50 minutos.
- **Objetivos:** utilizar las nuevas tecnologías como herramienta de trabajo para la comprensión y asimilación de los conceptos y procesos matemáticos.  
Componer y descomponer de forma aditiva y multiplicativa los números, así como, construir y memorizar las tablas de multiplicar.  
Valorar por parte del alumnado la importancia de las matemáticas en la vida cotidiana.  
Mostrar una actitud de respeto hacia su profesor y sus compañeros, así como, por el resto de personal del centro.  
Respetar los turnos de intervención en el aula, así como las opiniones de sus iguales y del profesor.
- **CCBB:**
  - C. matemática.
  - C. digital y tratamiento de la información.
  - C. en comunicación lingüística.
  - C. social y ciudadana.
- **Actividades:** Esta sesión la llevaremos a cabo en el aula medusa.  
[http://www2.gobiernodecanarias.org/educacion/17/WebC/eltanque/preguntatablas/tablas\\_pp.html](http://www2.gobiernodecanarias.org/educacion/17/WebC/eltanque/preguntatablas/tablas_pp.html)  
[http://www2.gobiernodecanarias.org/educacion/17/WebC/eltanque/Tablas/tabla\\_pitagorica/tabla\\_pitagorica\\_p.html](http://www2.gobiernodecanarias.org/educacion/17/WebC/eltanque/Tablas/tabla_pitagorica/tabla_pitagorica_p.html)
- **Contenido:**  
3.1 Composición y descomposición aditiva y multiplicativa de los números, y construcción y memorización de las tablas de multiplicar.
- **Organización de aula:** cada uno en un ordenador.

#### 5º SESIÓN:

- **Temporalización:** la sesión durará 50 minutos.
- **Objetivos:** Componer y descomponer de forma aditiva y multiplicativa los números, así como, construir y memorizar las tablas de multiplicar.  
Formular, resolver y expresar oralmente situaciones problemáticas sencillas, utilizando sumas, restas, multiplicaciones y divisiones, empleando distintas estrategias y representaciones o lenguajes, y reconociendo su equivalencia.  
Valorar por parte del alumnado la importancia de las matemáticas en la vida cotidiana.  
Mostrar una actitud de respeto hacia su profesor y sus compañeros, así como, por el resto de personal del centro.  
Respetar los turnos de intervención en el aula, así como las opiniones de sus iguales y del profesor.
- **CCBB:**

- C. matemática.
- C. en comunicación lingüística.
- C. social y ciudadana.
- **Actividades:** Para esta sesión utilizaremos las manos como fuente principal de acción. Les haremos saber al alumnado que nuestro sistema de numeración recibe el nombre de decimal, ya que contamos con diez dedos entre las dos manos. Por ello, podemos hallar las tablas de multiplicar por encima de la tabla del cinco, a través de un juego de mano.
- **Contenido:**
  - 3.1 Composición y descomposición aditiva y multiplicativa de los números, y construcción y memorización de las tablas de multiplicar.
  - 3.3 Formulación, resolución y expresión oral de situaciones problemáticas sencillas, utilizando sumas, restas, multiplicaciones y divisiones, empleando distintas estrategias y representaciones o lenguajes, y reconociendo su equivalencia.
- **Organización de aula:** los alumnos se dispondrán en el aula en grupos de cuatro.

#### 6° SESIÓN:

- **Temporalización:** la sesión durará 50 minutos.
- **Objetivos:** Comprender en situaciones familiares de la multiplicación como suma abreviada, y su utilización en disposiciones rectangulares y problemas combinatorios; y empleo de la división para repartir y agrupar.  
Identificar de las propiedades conmutativa, asociativa y distributiva, y su utilización para calcular con números naturales.  
Componer y descomponer de forma aditiva y multiplicativa los números, así como, construir y memorizar las tablas de multiplicar.  
Valorar por parte del alumnado la importancia de las matemáticas en la vida cotidiana.  
Mostrar una actitud de respeto hacia su profesor y sus compañeros, así como, por el resto de personal del centro.  
Respetar los turnos de intervención en el aula, así como las opiniones de sus iguales y del profesor.
- **CCBB:**
  - C. matemática.
  - C. en comunicación lingüística.
  - C. social y ciudadana.
- **Actividades:** En esta sesión, utilizaremos las regletas, para ello realizaremos una explicación de su uso y del valor que tiene cada una de las regletas. Esta clase servirá al alumnado de toma de contacto, puesto que esto es un material nuevo para ellos. A través de ellas, haremos comparaciones de los valores de cada una.

➤ **Contenido:**

2.1. Comprensión en situaciones familiares de la multiplicación como suma abreviada, y su utilización en disposiciones rectangulares y problemas combinatorios; y empleo de la división para repartir y agrupar.

2.2. Identificación de las propiedades conmutativa, asociativa y distributiva, y su utilización para calcular con números naturales.

3.1 Composición y descomposición aditiva y multiplicativa de los números, y construcción y memorización de las tablas de multiplicar.

➤ **Organización de aula:** los alumnos se dispondrán en el aula en grupos de cuatro.

7º SESIÓN:

➤ **Temporalización:** la sesión durará 50 minutos.

➤ **Objetivos:** Comprender en situaciones familiares de la multiplicación como suma abreviada, y su utilización en disposiciones rectangulares y problemas combinatorios; y empleo de la división para repartir y agrupar.

Identificar de las propiedades conmutativa, asociativa y distributiva, y su utilización para calcular con números naturales.

Componer y descomponer de forma aditiva y multiplicativa los números, así como, construir y memorizar las tablas de multiplicar.

Valorar por parte del alumnado la importancia de las matemáticas en la vida cotidiana.

Mostrar una actitud de respeto hacia su profesor y sus compañeros, así como, por el resto de personal del centro.

Respetar los turnos de intervención en el aula, así como las opiniones de sus iguales y del profesor.

➤ **CCBB:**

- C. matemática.

- C. en comunicación lingüística.

- C. social y ciudadana.

➤ **Actividades:** Continuando con lo plantado en la sesión anterior, y a raíz de eso, este tiempo estará destinado a manipular con el fin de que el alumnado aprenda las tablas de multiplicar. Para ello, explicaremos primero la posición de las regletas para el algoritmo de la multiplicación.

➤ **Contenido:**

2.1. Comprensión en situaciones familiares de la multiplicación como suma abreviada, y su utilización en disposiciones rectangulares y problemas combinatorios; y empleo de la división para repartir y agrupar.

2.2. Identificación de las propiedades conmutativa, asociativa y distributiva, y su utilización para calcular con números naturales.

3.1 Composición y descomposición aditiva y multiplicativa de los números, y construcción y memorización de las tablas de multiplicar.

- **Organización de aula:** los alumnos se dispondrán en el aula en grupos de cuatro.

#### 8º SESIÓN:

- **Temporalización:** la sesión durará 50 minutos.
- **Objetivos:** Comprender en situaciones familiares de la multiplicación como suma abreviada, y su utilización en disposiciones rectangulares y problemas combinatorios; y empleo de la división para repartir y agrupar.  
Identificar de las propiedades conmutativa, asociativa y distributiva, y su utilización para calcular con números naturales.  
Componer y descomponer de forma aditiva y multiplicativa los números, así como, construir y memorizar las tablas de multiplicar.  
Valorar por parte del alumnado la importancia de las matemáticas en la vida cotidiana.  
Mostrar una actitud de respeto hacia su profesor y sus compañeros, así como, por el resto de personal del centro.  
Respetar los turnos de intervención en el aula, así como las opiniones de sus iguales y del profesor.
- **CCBB:**
  - C. matemática.
  - C. en comunicación lingüística.
  - C. social y ciudadana.
- **Actividades:** El sistema de numeración maya, es diferente al nuestro pero igual de válido para este tipo de operaciones. Con esto queremos que los docentes aprendan otro método de estudio, para afianzar los conocimientos previos.  
Utilizaremos este enlace como medio de entendimiento para el docente y posteriormente, realizaremos la explicación oportuna en el aula.  
<http://www.youtube.com/watch?v=ET4YkpASpcg>
- **Contenido:**
  - 2.1. Comprensión en situaciones familiares de la multiplicación como suma abreviada, y su utilización en disposiciones rectangulares y problemas combinatorios; y empleo de la división para repartir y agrupar.
  - 2.2. Identificación de las propiedades conmutativa, asociativa y distributiva, y su utilización para calcular con números naturales.
  - 3.1 Composición y descomposición aditiva y multiplicativa de los números, y construcción y memorización de las tablas de multiplicar.

#### 9º SESIÓN:

- **Temporalización:** la sesión durará 50 minutos.
- **Objetivos:** Identificar de las propiedades conmutativa, asociativa y distributiva, y su utilización para calcular con números naturales.

Calcular de forma fluida sumas, restas, multiplicaciones y divisiones de números naturales, con estrategias personales y diversos algoritmos mentales y escritos para cada operación, hasta el 9999 en contextos de resolución de problemas.

Componer y descomponer de forma aditiva y multiplicativa los números, así como, construir y memorizar las tablas de multiplicar.

Valorar por parte del alumnado la importancia de las matemáticas en la vida cotidiana.

Mostrar una actitud de respeto hacia su profesor y sus compañeros, así como, por el resto de personal del centro.

Respetar los turnos de intervención en el aula, así como las opiniones de sus iguales y del profesor.

➤ **CCBB:**

- C. matemática.

- C. en comunicación lingüística.

- C. social y ciudadana.

➤ **Actividades:** En esta sesiones, les explicaremos al alumnado, método de multiplicación diferentes. Para ello, empezaremos por el método de la propiedad distributiva, la cual, se presentará en el aula en forma de fichas que debe elaborar el docente.

➤ **Contenido:**

2.2. Identificación de las propiedades conmutativa, asociativa y distributiva, y su utilización para calcular con números naturales.

2.3. Cálculo fluido de sumas, restas, multiplicaciones y divisiones de números naturales, con estrategias personales y diversos algoritmos mentales y escritos para cada operación, hasta el 9999 en contextos de resolución de problemas.

3.1 Composición y descomposición aditiva y multiplicativa de los números, y construcción y memorización de las tablas de multiplicar.

➤ **Organización de aula:** los alumnos se dispondrán en el aula en forma de U.

10º SESIÓN:

➤ **Temporalización:** la sesión durará 50 minutos.

➤ **Objetivos:** Identificar de las propiedades conmutativa, asociativa y distributiva, y su utilización para calcular con números naturales.

Calcular de forma fluida sumas, restas, multiplicaciones y divisiones de números naturales, con estrategias personales y diversos algoritmos mentales y escritos para cada operación, hasta el 9999 en contextos de resolución de problemas.

Componer y descomponer de forma aditiva y multiplicativa los números, así como, construir y memorizar las tablas de multiplicar.

Valorar por parte del alumnado la importancia de las matemáticas en la vida cotidiana.

Mostrar una actitud de respeto hacia su profesor y sus compañeros, así como, por el resto de personal del centro.

Respetar los turnos de intervención en el aula, así como las opiniones de sus iguales y del profesor.

➤ **CCBB:**

- C. matemática.
- C. en comunicación lingüística.
- C. social y ciudadana.

➤ **Actividades:** Al igual que en la sesión anterior, utilizaremos el método de propiedad distributiva, fijando de esta manera los conocimientos implicados en la sesión anterior.

➤ **Contenido:**

2.2. Identificación de las propiedades conmutativa, asociativa y distributiva, y su utilización para calcular con números naturales.

2.3. Cálculo fluido de sumas, restas, multiplicaciones y divisiones de números naturales, con estrategias personales y diversos algoritmos mentales y escritos para cada operación, hasta el 9999 en contextos de resolución de problemas.

3.1 Composición y descomposición aditiva y multiplicativa de los números, y construcción y memorización de las tablas de multiplicar.

➤ **Organización de aula:** los alumnos se dispondrán en el aula en forma de U.

### 11º SESIÓN:

➤ **Temporalización:** la sesión durará 50 minutos.

➤ **Objetivos:** Identificar de las propiedades conmutativa, asociativa y distributiva, y su utilización para calcular con números naturales.

Calcular de forma fluida sumas, restas, multiplicaciones y divisiones de números naturales, con estrategias personales y diversos algoritmos mentales y escritos para cada operación, hasta el 9999 en contextos de resolución de problemas.

Componer y descomponer de forma aditiva y multiplicativa los números, así como, construir y memorizar las tablas de multiplicar.

Valorar por parte del alumnado la importancia de las matemáticas en la vida cotidiana.

Mostrar una actitud de respeto hacia su profesor y sus compañeros, así como, por el resto de personal del centro.

Respetar los turnos de intervención en el aula, así como las opiniones de sus iguales y del profesor.

➤ **CCBB:**

- C. matemática.
- C. en comunicación lingüística.
- C. social y ciudadana.

➤ **Actividades:** Otro recurso más con el que podemos enseñar las multiplicaciones es a través del método pico de pájaro, el cual se denomina así porque las líneas que se construyen con este método forman un pico. En el anexo existen fichas que incluyen este método de estudio.



- **Contenido:**
  - 2.2. Identificación de las propiedades conmutativa, asociativa y distributiva, y su utilización para calcular con números naturales.
  - 2.3. Cálculo fluido de sumas, restas, multiplicaciones y divisiones de números naturales, con estrategias personales y diversos algoritmos mentales y escritos para cada operación, hasta el 9999 en contextos de resolución de problemas.
  - 3.1 Composición y descomposición aditiva y multiplicativa de los números, y construcción y memorización de las tablas de multiplicar.
- **Organización de aula:** los alumnos se dispondrán en el aula en grupos de cuatro.

## 12º SESIÓN:

- **Temporalización:** la sesión durará 50 minutos.
- **Objetivos:** Identificar de las propiedades conmutativa, asociativa y distributiva, y su utilización para calcular con números naturales.  
Calcular de forma fluida sumas, restas, multiplicaciones y divisiones de números naturales, con estrategias personales y diversos algoritmos mentales y escritos para cada operación, hasta el 9999 en contextos de resolución de problemas.  
Componer y descomponer de forma aditiva y multiplicativa los números, así como, construir y memorizar las tablas de multiplicar.  
Valorar por parte del alumnado la importancia de las matemáticas en la vida cotidiana.  
Mostrar una actitud de respeto hacia su profesor y sus compañeros, así como, por el resto de personal del centro.  
Respetar los turnos de intervención en el aula, así como las opiniones de sus iguales y del profesor.
- **CCBB:**
  - C. matemática.
  - C. en comunicación lingüística.
  - C. social y ciudadana.
- **Actividades:** Con esta sesión queremos trabajar y reformar el método pico pájaro, el cual fue explicado con anterioridad en la sesión 11.
- **Contenido:**
  - 2.2. Identificación de las propiedades conmutativa, asociativa y distributiva, y su utilización para calcular con números naturales.
  - 2.3. Cálculo fluido de sumas, restas, multiplicaciones y divisiones de números naturales, con estrategias personales y diversos algoritmos mentales y escritos para cada operación, hasta el 9999 en contextos de resolución de problemas.
  - 3.1 Composición y descomposición aditiva y multiplicativa de los números, y construcción y memorización de las tablas de multiplicar.
- **Organización de aula:** los alumnos se dispondrán en el aula en grupos de cuatro.

### 13° SESIÓN:

- **Temporalización:** la sesión durará 50 minutos.
- **Objetivos:** Identificar de las propiedades conmutativa, asociativa y distributiva, y su utilización para calcular con números naturales.  
Calcular de forma fluida sumas, restas, multiplicaciones y divisiones de números naturales, con estrategias personales y diversos algoritmos mentales y escritos para cada operación, hasta el 9999 en contextos de resolución de problemas.  
Componer y descomponer de forma aditiva y multiplicativa los números, así como, construir y memorizar las tablas de multiplicar.  
Formular, resolver y expresar oralmente situaciones problemáticas sencillas, utilizando sumas, restas, multiplicaciones y divisiones, empleando distintas estrategias y representaciones o lenguajes, y reconociendo su equivalencia.  
Valorar por parte del alumnado la importancia de las matemáticas en la vida cotidiana.  
Mostrar una actitud de respeto hacia su profesor y sus compañeros, así como, por el resto de personal del centro.  
Respetar los turnos de intervención en el aula, así como las opiniones de sus iguales y del profesor.
- **CCBB:**
  - C. matemática.
  - C. en comunicación lingüística.
  - C. social y ciudadana.
- **Actividades:** Utilizaremos diversos problemas intento reflejar parte de su vida cotidiana, para que refuercen tanto la multiplicación como la descomposición y composición de números.
- **Contenido:**
  - 2.1. Comprensión en situaciones familiares de la multiplicación como suma abreviada, y su utilización en disposiciones rectangulares y problemas combinatorios; y empleo de la división para repartir y agrupar.
  - 2.2. Identificación de las propiedades conmutativa, asociativa y distributiva, y su utilización para calcular con números naturales.
  - 2.3. Cálculo fluido de sumas, restas, multiplicaciones y divisiones de números naturales, con estrategias personales y diversos algoritmos mentales y escritos para cada operación, hasta el 9999 en contextos de resolución de problemas.
  - 3.1 Composición y descomposición aditiva y multiplicativa de los números, y construcción y memorización de las tablas de multiplicar.
  - 3.3 Formulación, resolución y expresión oral de situaciones problemáticas sencillas, utilizando sumas, restas, multiplicaciones y divisiones, empleando distintas estrategias y representaciones o lenguajes, y reconociendo su equivalencia.

#### 14° SESIÓN:

- **Temporalización:** la sesión durará 50 minutos.
- **Objetivos:** Utilizar las nuevas tecnologías como herramienta de trabajo para la comprensión y asimilación de los conceptos y procesos matemáticos.  
Valorar por parte del alumnado la importancia de las matemáticas en la vida cotidiana.  
Mostrar una actitud de respeto hacia su profesor y sus compañeros, así como, por el resto de personal del centro.  
Respetar los turnos de intervención en el aula, así como las opiniones de sus iguales y del profesor.
- **CCBB:**
  - C. matemática.
  - C. en comunicación lingüística.
  - C. social y ciudadana.**Actividades:** Explicación de las divisiones. A través de juegos interactivos en la red. Para ello utilizaremos el siguiente enlace.  
<http://genmagic.net/repositorio/displayimage.php?pos=-315>
- **Contenido:**
  - 2.1. Comprensión en situaciones familiares de la multiplicación como suma abreviada, y su utilización en disposiciones rectangulares y problemas combinatorios; y empleo de la división para repartir y agrupar.
  - 2.3. Cálculo fluido de sumas, restas, multiplicaciones y divisiones de números naturales, con estrategias personales y diversos algoritmos mentales y escritos para cada operación, hasta el 9999 en contextos de resolución de problemas.
  - 3.3 Formulación, resolución y expresión oral de situaciones problemáticas sencillas, utilizando sumas, restas, multiplicaciones y divisiones, empleando distintas estrategias y representaciones o lenguajes, y reconociendo su equivalencia.
- **Organización de aula:** los alumnos se dispondrán en U.

#### 15° SESIÓN:

- **Temporalización:** la sesión durará 50 minutos.
- **Objetivos:** Utilizar las nuevas tecnologías como herramienta de trabajo para la comprensión y asimilación de los conceptos y procesos matemáticos.  
Valorar por parte del alumnado la importancia de las matemáticas en la vida cotidiana.  
Mostrar una actitud de respeto hacia su profesor y sus compañeros, así como, por el resto de personal del centro.  
Respetar los turnos de intervención en el aula, así como las opiniones de sus iguales y del profesor.
- **CCBB:**
  - C. matemática.

- C. en comunicación lingüística.
- C. social y ciudadana.
- **Actividades:** Trabajaremos la división desde el reparto y la multiplicación. En el anexo se podrán observar fichas que nos ayudarán a llevar a cabo esta tarea.
- **Contenido:**
  - 2.1. Comprensión en situaciones familiares de la multiplicación como suma abreviada, y su utilización en disposiciones rectangulares y problemas combinatorios; y empleo de la división para repartir y agrupar.
  - 2.3. Cálculo fluido de sumas, restas, multiplicaciones y divisiones de números naturales, con estrategias personales y diversos algoritmos mentales y escritos para cada operación, hasta el 9999 en contextos de resolución de problemas.
  - 3.3 Formulación, resolución y expresión oral de situaciones problemáticas sencillas, utilizando sumas, restas, multiplicaciones y divisiones, empleando distintas estrategias y representaciones o lenguajes, y reconociendo su equivalencia.
- **Organización de aula:** los alumnos se dispondrán en U.

#### 16º SESIÓN:

- **Temporalización:** la sesión durará 50 minutos.
- **Objetivos:** Utilizar las nuevas tecnologías como herramienta de trabajo para la comprensión y asimilación de los conceptos y procesos matemáticos.  
Valorar por parte del alumnado la importancia de las matemáticas en la vida cotidiana.  
Mostrar una actitud de respeto hacia su profesor y sus compañeros, así como, por el resto de personal del centro.  
Respetar los turnos de intervención en el aula, así como las opiniones de sus iguales y del profesor.
- **CCBB:**
  - C. matemática.
  - C. en comunicación lingüística.
  - C. social y ciudadana.
- **Actividades:** Nuevamente, trabajaremos la división como principal algoritmo. Con el fin de afianzar adecuadamente este contenido.
- **Contenido:**
  - 2.1. Comprensión en situaciones familiares de la multiplicación como suma abreviada, y su utilización en disposiciones rectangulares y problemas combinatorios; y empleo de la división para repartir y agrupar.
  - 2.3. Cálculo fluido de sumas, restas, multiplicaciones y divisiones de números naturales, con estrategias personales y diversos algoritmos mentales y escritos para cada operación, hasta el 9999 en contextos de resolución de problemas.
  - 3.3 Formulación, resolución y expresión oral de situaciones problemáticas sencillas, utilizando sumas, restas, multiplicaciones y divisiones, empleando

distintas estrategias y representaciones o lenguajes, y reconociendo su equivalencia.

- **Organización de aula:** los alumnos se dispondrán en U.

### 17º SESIÓN:

- **Temporalización:** la sesión durará 50 minutos.
- **Objetivos:** Utilizar las nuevas tecnologías como herramienta de trabajo para la comprensión y asimilación de los conceptos y procesos matemáticos.  
Comprender en situaciones familiares de la multiplicación como suma abreviada, y su utilización en disposiciones rectangulares y problemas combinatorios; y empleo de la división para repartir y agrupar.  
Identificar de las propiedades conmutativa, asociativa y distributiva, y su utilización para calcular con números naturales.  
Calcular de forma fluida sumas, restas, multiplicaciones y divisiones de números naturales, con estrategias personales y diversos algoritmos mentales y escritos para cada operación, hasta el 9999 en contextos de resolución de problemas.  
Componer y descomponer de forma aditiva y multiplicativa los números, así como, construir y memorizar las tablas de multiplicar.  
Formular, resolver y expresar oralmente situaciones problemáticas sencillas, utilizando sumas, restas, multiplicaciones y divisiones, empleando distintas estrategias y representaciones o lenguajes, y reconociendo su equivalencia.  
Valorar por parte del alumnado la importancia de las matemáticas en la vida cotidiana.  
Mostrar una actitud de respeto hacia su profesor y sus compañeros, así como, por el resto de personal del centro.  
Respetar los turnos de intervención en el aula, así como, las opiniones de sus iguales y del profesor.
- **CCBB:**
  - C. matemática.
  - C. en comunicación lingüística.
  - C. social y ciudadana.
- **Actividades:** Repaso del temario
- **Contenido:**
  - 2.9. Construcción de la tabla de dobles y triples. Cálculo mental y memorización del doble o triple de cualquier número, así como de la mitad de cualquier número par hasta 100.
  - 2.10. Construcción de la tabla del 5 y del 10 y relación entre ambas. Cálculo mental y memorización de los múltiplos de 5 y de 10.
  - 3.9. Formulación, resolución y expresión oral de situaciones problemáticas de adición o sustracción que se resuelvan con composición y descomposición de números de dos cifras en dos o más sumandos.

3.10. Formulación, resolución y expresión oral de situaciones problemáticas multiplicativas, como suma repetida o como reparto, interpretación del signo “x” como “veces” y reconocimiento de los factores (uno de los cuales debe ser 2, 3, 5 o 10), de su propiedad conmutativa y del resultado.

- **Organización de aula:** individual.

### 18° SESIÓN:

- **Temporalización:** la sesión durará 50 minutos.
- **Objetivos:** Comprender en situaciones familiares de la multiplicación como suma abreviada, y su utilización en disposiciones rectangulares y problemas combinatorios; y empleo de la división para repartir y agrupar.  
Identificar de las propiedades conmutativa, asociativa y distributiva, y su utilización para calcular con números naturales.  
Calcular de forma fluida sumas, restas, multiplicaciones y divisiones de números naturales, con estrategias personales y diversos algoritmos mentales y escritos para cada operación, hasta el 9999 en contextos de resolución de problemas.  
Componer y descomponer de forma aditiva y multiplicativa los números, así como, construir y memorizar las tablas de multiplicar.  
Formular, resolver y expresar oralmente situaciones problemáticas sencillas, utilizando sumas, restas, multiplicaciones y divisiones, empleando distintas estrategias y representaciones o lenguajes, y reconociendo su equivalencia.  
Valorar por parte del alumnado la importancia de las matemáticas en la vida cotidiana.  
Mostrar una actitud de respeto hacia su profesor y sus compañeros, así como, por el resto de personal del centro.  
Respetar los turnos de intervención en el aula, así como, las opiniones de sus iguales y del profesor.
- **CCBB:**
  - C. matemática.
  - C. en comunicación lingüística.
  - C. social y ciudadana.
- **Actividades:** Examen escrito, el cual los alumnos realizarán individualmente y recogerá los contenidos más importantes tratados en el tema.
- **Contenido:**
  - 2.9. Construcción de la tabla de dobles y triples. Cálculo mental y memorización del doble o triple de cualquier número, así como de la mitad de cualquier número par hasta 100.
  - 2.10. Construcción de la tabla del 5 y del 10 y relación entre ambas. Cálculo mental y memorización de los múltiplos de 5 y de 10.
  - 3.9. Formulación, resolución y expresión oral de situaciones problemáticas de adición o sustracción que se resuelvan con composición y descomposición de números de dos cifras en dos o más sumandos.

Didáctica de la numeración, de la estadística y del azar.

3.10. Formulación, resolución y expresión oral de situaciones problemáticas multiplicativas, como suma repetida o como reparto, interpretación del signo “x” como “veces” y reconocimiento de los factores (uno de los cuales debe ser 2, 3, 5 o 10), de su propiedad conmutativa y del resultado.

➤ **Organización de aula:** individual.

\* Adjuntaremos en el anexo las fichas que trabajará el alumnado en el aula para la puesta en marcha de esta unidad.

## **5. METODOLOGÍA**

### **5.1 Orientación al profesor**

En esta programación de aula, las estrategias de enseñanza son las siguientes:

- La utilización de herramientas para la memorización de las tablas de multiplicar (multiplicación con las manos, “truco tabla del 9”, etc.)
- Enseñar a multiplicar teniendo en cuenta que debemos empezar desde la manipulación para después centrarnos en los algoritmos (sistema de numeración decimal y sistema de numeración maya).
- Enseñar la división por una cifra comenzando por estrategias de un carácter más manipulativo, para posteriormente tratar el algoritmo de la división.
- El docente debe relacionar el entorno próximo del alumno con los conceptos empleados en el aula, así como, la resolución de problemas, de esta manera fomentaremos la participación y motivación entre los dicentes.

El rol del profesor durante el conjunto de las sesiones será el de un docente constructivista, es decir, dará una serie de explicaciones y pautas a partir de las cuales los alumnos trabajarán y construirán su propio conocimiento.

### **5.2 Orientación al alumnado**

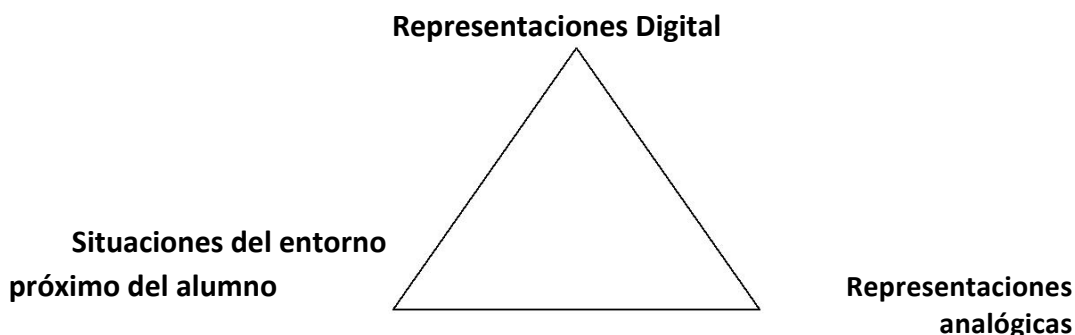
La sucesión de conceptos en esta programación están diseñados de forma constructivista para que el alumnado aprenda y refuerce tanto los conceptos y herramientas que provienen desde el Primer Ciclo de Primaria como los conceptos que se le proporcionarán con esta unidad.

Con el conjunto de actividades que se van a desarrollar, pretendemos que el alumnado se muestre participativo y activo en todo momento, fomentando así el trabajo autónomo y colaborativo individual y colectivo.



Didáctica de la numeración, de la estadística y del azar.

Asimismo, trabajaremos el pensamiento crítico con la finalidad de que los alumnos argumenten los resultados y procesos a seguir en las operaciones, siendo capaces de detectar posibles errores en dichos resultados.



### **5.3 Actividades de diagnóstico o inicial, de avance y de cierre**

En las primeras sesiones comenzaremos exponiendo algunos conceptos y repasando los algoritmos utilizados en cursos anteriores (multiplicación). Posteriormente comenzaremos a trabajar fichas con actividades relacionadas con los contenidos a trabajar en esta unidad, así como nuevas explicaciones y resolución de posibles dudas que surjan al alumnado.

Estas fichas, serán utilizadas para evaluar el aprendizaje del alumnado, así como el trabajo realizado durante esta programación. En el apartado de evaluación explicamos con mayor detenimiento el porcentaje y método a seguir para la evaluación de estas actividades.

El cuadernillo se estructura de manera general mediante fichas de trabajo o tareas, una por página. Cada ficha puede tener una o varias actividades.

### **5.4 Actividades de extensión**

Para trabajar esta materia, utilizaremos diversas estrategias y herramientas poco tradicionales para ampliar las capacidades del alumnado, así como, fomentar no solo un razonamiento sino la existencia de variedad y uso de resolución de problemas.

## **6. EVALUACIÓN.**

### **6.1 ¿Qué pretendo evaluar?**

Los criterios de evaluación a seguir en esta programación de aula, están relacionados con los objetivos didácticos, así como con las competencias básicas expuestas anteriormente.

A continuación, se presentan los criterios de evaluación que queremos conseguir:

1. Utiliza las propiedades conmutativa y asociativa para realizar multiplicaciones.
2. Sabe componer y descomponer los números enteros hasta tres cifras.
3. Utiliza la propiedad distributiva para desarrollar el algoritmo de la multiplicación de números de varias cifras por otro de una o dos cifras.
4. Aplica el algoritmo para multiplicar por números de una cifra.
5. Aplica el algoritmo para multiplicar números de varias cifras entre sí, multiplicando los diferentes órdenes de unidades.
6. Aplica el algoritmo de la división por una cifra de forma correcta.
7. Utiliza estrategias personales de cálculo mental y equivalencias entre expresiones numéricas en cálculos relativos a la suma, resta, multiplicación y división sencilla.
8. Resolución de problemas con números naturales utilizando la multiplicación y la división.

### **6.2 ¿Cómo se evaluará?**

Para una correcta evaluación, el alumnado tiene que haber superado una serie de contenidos que integran conceptos, procedimientos y actitudes. Asimismo, dispondremos de varias herramientas que nos ayudarán a comprobar que el alumnado ha asimilado los objetivos marcados, es decir, a través de fichas, tareas de repaso y de un examen escrito elaborado por el profesor, valoraremos el aprendizaje del dicente.

Los sistemas de evaluación utilizados en esta programación reciben la siguiente puntuación:

- Un 30% para la materia de examen final.
- Un 70% para las fichas y tareas de repaso en el aula.

Didáctica de la numeración, de la estadística y del azar.

No obstante, destacamos que además de la heteroevaluación realizada por el maestro al corregir los exámenes y las tareas de repaso, los alumnos también realizarán una coevaluación puesto que corregirán algunas actividades de sus compañeros, entregándoselas posteriormente al maestro.

### **6.3 Evaluación del alumno y del trabajo en equipo.**

En cuanto al método de evaluación que vamos a utilizar se basa en las sesiones propuestas en nuestra Unidad Didáctica, como hemos dicho anteriormente, a través de fichas y trabajos escritos.

El trabajo en equipo también será evaluado en las sesiones ya que en ellas los alumnos tienen que trabajar, convivir y participar con el resto de compañeros, además que trabajamos mucho la Competencia social y ciudadana.

### **6.4 Autoevaluación.**

Nos evaluaríamos según el nivel de comprensión de los alumnos así como los resultados observados en cada sesión, si son positivos es que lo hemos hecho correctamente, y si no son tan positivos es que tenemos escasez de contenidos o no hemos conseguido transmitir bien los conocimientos.

Otra forma de evaluarlos es a través de nuestras compañeras (componentes del grupo) que también pueden apreciar como estamos llevando a cabo las sesiones.

Por último podemos autoevaluarnos una vez acabada nuestra intervención, diciendo como creemos que lo hemos hecho.

Por ello tenemos estos tres tipos de autoevaluación, a través de nuestra propia intervención, a través de los alumnos, a través de nuestras compañeras (miembros del grupo).

### **6.5 Evaluación del funcionamiento de la Unidad Didáctica.**

Como grupo hemos funcionado bastante bien, no hemos tenido problema a la hora de decidir el tema de la unidad didáctica, ni a la hora de consensuar los contenidos. Llevamos trabajando juntas desde el primer año y funcionamos bastante bien.

En general consideramos que hemos trabajado bastante los contenidos matemáticos requeridos en esta unidad didáctica y creemos abarcarlos todos o casi todos.

## **7. INFORME SOBRE EL DESARROLLO DE LA UNIDAD DIDÁCTICA.**

### **7.1 Informe sobre el desarrollo de la experiencia.**

En este informe hemos aprendido bastante a trabajar en grupo, a escuchar las propuestas de los demás y llegar a un consenso. Nos ha parecido un trabajo bastante productivo ya que en un futuro como docentes tendremos que realizar nuestras propias Unidades Didácticas.

Por otro lado hemos conocido a fondo los contenidos curriculares y las competencias matemáticas de primera mano gracias a la realización de este trabajo y los conocimientos adquiridos en clase durante el desarrollo de la asignatura.

## ANEXOS:

### 1º sesión:

En esta sesión recordar que será a través de los métodos utilizados en el siguiente enlace.

[http://www.youtube.com/watch?feature=player\\_embedded&v=6zro2XTDD0k#](http://www.youtube.com/watch?feature=player_embedded&v=6zro2XTDD0k#)

### 4º sesión:

Esta sesión cuenta con una intervención en el aula medusa, donde participaremos con el alumnado en los siguientes enlaces de tareas interactivas virtuales.

[http://www2.gobiernodecanarias.org/educacion/17/WebC/eltanque/preguntatablas/tablas\\_pp.html](http://www2.gobiernodecanarias.org/educacion/17/WebC/eltanque/preguntatablas/tablas_pp.html)

[http://www2.gobiernodecanarias.org/educacion/17/WebC/eltanque/Tablas/tablapitagorica/tabla\\_pitagorica\\_p.html](http://www2.gobiernodecanarias.org/educacion/17/WebC/eltanque/Tablas/tablapitagorica/tabla_pitagorica_p.html)

### 5º sesión:

Nos ayudaremos del siguiente link para posteriormente explicarle al alumnado uno de los métodos con dedos que podemos usar para aprender y repasar las tablas del 6 al 9.

<http://www.youtube.com/watch?v=Y3sZfjZOchQ>

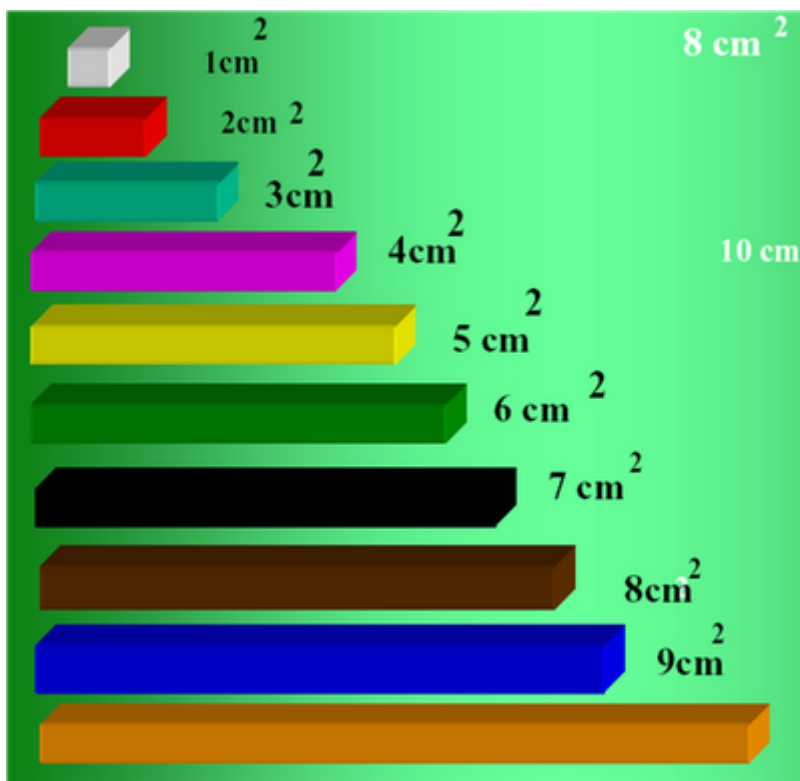
Asimismo, también existen otros “trucos”.

Por ejemplo: para la tabla del 9 podemos explicar que si ponemos en un papel del 10 al 90 y que a cada decena le quitamos el número que aparece en la misma, hallamos los resultados de la tabla. Observando la siguiente tabla entenderemos mejor el “truco”

$10 - 1 = 9$
$20 - 2 = 18$
$30 - 3 = 27$
$40 - 4 = 36$
$50 - 5 = 45$
$60 - 6 = 54$
$70 - 7 = 63$
$80 - 8 = 72$
$90 - 9 = 81$

### 6° y 7° sesión:

Explicaremos los valores de las regletas, que se exponen a continuación:



Asimismo, dejaremos que el alumnado manipule dicho material para que se familiaricen y realicen todas aquellas preguntas que se les ocurran.

Una vez finalizado ese tiempo, les enseñaremos la posición de las regletas para el algoritmo de multiplicar. Realizaremos varias intervenciones y ejercicios la clase global.

También, se les proporcionará una ficha con varios apartados que deberán completar con las regletas.

### 8° sesión:

Para explicar las operaciones del sistema maya, en especial las relacionadas con el algoritmo de multiplicar, utilizaremos el siguiente enlace destinado para el maestro y así este explicarlo en el aula. Finalmente, los niños deberán realizar la ficha pertinente con este sistema.

<http://www.youtube.com/watch?v=ET4YkpASpcg>

SISTEMA DE NUMERACIÓN MAYA. Haz las siguientes operaciones.

$3 \times 4 =$

$4 \times 4 =$

$3 \times 9 =$

$8 \times 2 =$

$5 \times 6 =$

$7 \times 2 =$

$11 \times 22 =$

$23 \times 34 =$

$32 \times 41 =$

$43 \times 56 =$

$25 \times 18 =$

$33 \times 43 =$

$29 \times 51 =$

$64 \times 12 =$

**13º sesión:**

FICHA DE PROBLEMAS

Resuelve:

- 3.1. Tenemos 7 bolsas con 4 bolas cada una. ¿Cuántas bolas tenemos en total?
  
- 3.2. Compra 9 chicles a 4 céntimos de euro cada uno. ¿Cuánto pagó?
  
- 3.3. Pedro tiene 4 cajas con 8 latas cada una. ¿Cuántas latas tiene en total?
  
- 3.4. Van al museo 4 clases con 24 alumnos cada una. ¿Cuántos alumnos van al museo?
  
- 3.5. En una clase de 19 alumnos hacen cuatro ejercicios de matemáticas cada uno. ¿Cuántos ejercicios de matemáticas han hecho en total?
  
- 3.6. Los 27 alumnos de una clase debe colorear 4 figuras cada uno para decorar su aula. ¿Cuántas figuras deben colorear en total?
  
- 3.7. Pedro tiene 5 cajas con 6 botes cada una. ¿Cuántos botes tiene en total?
  
- 3.8. Antonio compra 8 entradas a 6€ cada una. ¿Cuánto ha pagado en total?



- 3.9. Van de excursión 7 cursos de 23 niños cada uno. ¿Cuántos niños van de excursión en total?

$$\begin{array}{r} \square \\ \square \\ \hline \square \end{array}$$

Solución: En total van  niños de excursión.

Anexo 6. Unidad Didáctica “¡Corre qué te pillo!”

## Unidad didáctica: ¡Corre que te pillo!



**Didáctica de la Educación Física.**

**2º Grado en Maestro de Educación Primaria,**

**Grupo 3.2**

**Herrera García, Ana Elena.**

# Índice:

<b>1. Eje temático.....</b>	<b>Página 4</b>
<b>2. Cuadro de relación de objetivos.....</b>	<b>Página 8</b>
<b>3. Estrategias de Enseñanza.....</b>	<b>Página 9</b>
<b>4. Estilos de Enseñanza.....</b>	<b>Página 9</b>
<b>5. Técnicas de Enseñanza.....</b>	<b>página 10</b>
<b>6. Sesiones.....</b>	<b>Página 10</b>
<b>7. ¿Cómo evaluar?.....</b>	<b>página 36</b>
<b>8. Instrumentos de Evaluación.....</b>	<b>Página 37</b>
<b>9. Bibliografía.....</b>	<b>Página 42</b>

## **1. Eje Temático:**

El título que he elegido para la Unidad Didáctica es “**corre que te pillo**” porque a través de esta temática pretendemos motivar a los alumnos mediante sus propios intereses, es decir, se trata de una motivación intrínseca donde los alumnos realizan la actividad por simple placer sin ser obligados. También se incentiva el trabajo autónomo y grupal para fomentar la correcta relación del grupo y el respeto de unos a otros, ya que es correcto comenzar desde una edad temprana inculcando estos valores en los niños para que puedan aplicarlos en su futuro tanto dentro como fuera del centro.

La unidad didáctica se centra sobre todo en el bloque 1, y va destinada a niños del primer ciclo, en concreto del 2º curso de Educación Primaria, porque las actividades que se realizarán en las sesiones están planteadas para niños más pequeños, no para mayores.

La unidad didáctica de juegos de carrera, “corre que te pillo” está programada para desarrollarse en 6 sesiones, las cuales en total conforman un mes de horario escolar y una duración de 55 minutos cada clase. Las sesiones están programadas para 2 sesiones semanales. Concretamente se pondrá en marcha el lunes 9 de enero y finalizará el miércoles 25 de enero de 2012.

El eje temático en el que me he centrado es la carrera, ya que es una habilidad motriz básica que proviene del desplazamiento y que lo desarrollan los niños desde el primer momento en el que quieren dar los primeros pasos, es una carrera incipiente, es decir, no es adecuada. De esta manera y a través de las sesiones podemos trabajar una de las principales actividades motrices como es “correr” que se ha trabajado a lo largo de todo el curso y que a su vez se relaciona con otras habilidades motrices básica y también se intercalan las específicas en la realización de diferentes actividades.

Observamos que a partir de la carrera se puede evaluar y valorar gran parte de los contenidos, que son básicos y esenciales y que están relacionados entre sí unos con otros. Por lo que se pueden analizar desde una misma perspectiva. Son contenidos necesarios y útiles para el pleno desarrollo del alumnado, y que mediante la realización de ciertas actividades o juegos adquieren dicha habilidad sin ninguna complicación y donde debe ser reflejada y puesta en práctica (la carrera).

### **Objetivos generales de la educación primaria:**

La unidad didáctica está ligada a ciertos objetivos generales de la etapa. Estos son:

B) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje.

D) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.

K) Valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias y utilizar la educación física y el deporte como medios para favorecer el desarrollo personal y social.

#### **Justificar los objetivos generales de etapa:**

Para realizar las actividades expuestas en la unidad didáctica hay que fomentar el trabajo cooperativo, pues varios ejercicios son en grupo. Es por ello, que hay que fomentar habilidades sociales que favorezcan este tipo de trabajo. Con estos juegos relacionados con la carrera incentivaremos la creatividad, la iniciativa personal, la curiosidad y la responsabilidad (individual y grupal), pues son imprescindibles para la buena realización del trabajo en equipo.

A este objetivo en sí, le he atribuido especial importancia ya que fomentar este tipo de valores como la igualdad o el respeto entre personas, no va a estar solamente presente en el aula, sino también en la sociedad. Los juegos de la habilidad general la carrera favorecen este tipo de actitudes a través de las reglas de los mismos, donde siempre estarán presentes actitudes empáticas con nuestros iguales.

Con este objetivo se intenta crear conciencia en el niño sobre los beneficios de la práctica del deporte en la salud, y nuestro trabajo como docentes es concienciar al alumno a través de la educación física de las ventajas que tiene practicar deporte con respecto a la salud. Los juegos relacionados con la carrera nos aportan esta posibilidad a través de juegos cooperativos donde vamos a desarrollar la conciencia de grupo.

#### **Competencias básicas de educación primaria:**

Las competencias básicas a desarrollar en la unidad didáctica son:

- Competencia en comunicación lingüística.
- Competencia social y ciudadana.
- Autonomía e iniciativa personal.
- Conocimiento e interacción con el mundo físico.

#### **Justificación de competencias básicas de educación primaria:**

- En esta competencia la principal herramienta es el lenguaje como instrumento de comunicación, representación, interpretación y transmisión de conocimientos. El lenguaje lo utilizamos en una explicación, en una intervención del alumno, en una resolución de un problema, en definitiva, cuando interactuamos
- Con esta competencia queremos que el alumno acepte y valore las posibilidades de enriquecimiento de las relaciones con los demás, eliminando etiquetas y posibles barreras, pero intentando mejorar las habilidades sociales mediante las actividades lúdicas, recreativas y deportivas.
- En este apartado se pretende que el niño sea autónomo, tomando decisiones por sí mismo mediante razones adecuadas, asumiendo las consecuencias y favoreciéndose así en el desarrollo de habilidades personales.

- A través de esta competencia se busca favorecer el espíritu crítico del alumno en la observación de su realidad cotidiana, con el fin de que esto le permita desenvolverse en su medio siempre adaptándose a los cambios. También, volveremos a hacer mayor hincapié en lo beneficioso que es la práctica del deporte sobre la salud.

### **Objetivos Generales del Área de Educación Física de la Etapa de Educación Primaria:**

En cuanto a los objetivos generales del área, la unidad didáctica tiene relación con los siguientes:

1. Conocer, utilizar y valorar su cuerpo y el movimiento como medio de exploración, descubrimiento y disfrute de sus posibilidades motrices, de relación con las demás personas y como recurso para organizar su tiempo.
2. Comprender y valorar los efectos que la práctica de actividades físicas, la higiene, la alimentación y los hábitos posturales tienen sobre la salud, manifestando hábitos de actitud responsable hacia su propio cuerpo y los demás.
3. Utilizar sus capacidades físicas, habilidades motrices y el conocimiento del cuerpo para adoptar el movimiento a cada situación motriz.
4. Resolver problemas motores en entornos habituales y naturales, seleccionando y aplicando principios y reglas en la práctica de actividades físicas, lúdicas, deportivas y expresivas.
5. Regular y dosificar el esfuerzo, llegando a un nivel de autoexigencia acorde con sus posibilidades y la naturaleza de la tarea motriz.
7. Participar con respeto y tolerancia en distintas actividades físicas, evitando discriminaciones y aceptando las reglas establecidas, resolviendo los conflictos mediante el diálogo y la mediación.

### **Justificación de los Objetivos Generales del Área de Educación Física de la Etapa de Educación Primaria:**

1. Es el objetivo de más importancia, puesto que es relevante que cada alumno conozca su cuerpo para averiguar las posibilidades y limitaciones del mismo, todo ello con el objetivo del disfrute del mismo.
2. Dicho objetivo se mostrará por medio de la transmisión de conocimientos referidos a la salud, ya que es de suma importancia inculcar hábitos saludables en la vida de los alumnos para su día a día.
3. Se tendrá en cuenta el punto de partida de cada alumno en cuanto a sus habilidades motrices (posibilidades y limitaciones) y el desarrollo de la autoexigencia, ya que nuestros ejercicios son de dificultad progresiva, para poder facilitar que los ejercicios establecidos se realicen correctamente.
4. Es obligatorio cumplir con las reglas del juego para un buen funcionamiento del mismo y para un mejor aprendizaje por parte del alumno.
5. Como las actividades son de dificultad progresiva, se quiere incentivar al alumno para que este sea capaz de adaptar sus posibilidades y limitaciones a la realización de cada

ejercicio correctamente. Ello exigiría también un nivel de autoexigencia acorde con sus capacidades.

7. Los alumnos tienen que ser conscientes de las diferencias existentes no tan solo en el aula sino también en nuestra sociedad, es por ello que tenemos que promover actitudes tolerantes y de resolución pacífica de conflicto entre nuestros alumnos.

**Características evolutivas del alumnado al que va dirigido el proyecto de intervención docente, indicando cómo se tendrán en cuenta alguna de ellas en el desarrollo de la unidad didáctica:**

Tengo una clase con 22 alumnos, por lo general todos son bastante atentos y curiosos y se implican bastante en las clases y actividades planteadas en las mismas. Suelen entender las normas de los juegos cuando las explico, pero alguna que otra vez tienes que volver a explicarlas. A la hora de realizar ejercicios motrices como la coordinación, o como el juego del espejo...les cuesta un poco más, ya que todavía están conociendo su cuerpo y las posibilidades que tienen en base a sus capacidades físicas y mentales, por ello plantearé juegos de este estilo en la unidad didáctica. Son edades donde los niños se encuentran aprendiendo y la mayoría de las cosas son un reto para ellos porque son nuevas. En cuanto al ámbito afectivo-social, suelen relacionarse con sus compañeros aunque ya se comienza a notar cómo se segregan por grupos y por sexos. Se aprecian algunas peleas por el material o pequeñas disputas que surgen entre ellos sobre sus propios temas.

**Características del alumno con necesidades específicas de apoyo educativo:**

Hay dos niños extranjeros en la clase que no entienden muy bien lo que digo, ya que llevan tan solo 6 meses en el centro. Lo que podemos hacer para remediar esta causa es decir algunas cosas en inglés en algunas sesiones, como por ejemplo los números, los desplazamientos (lateralidad; derecha-izquierda)...esto puede actuar en beneficio del resto de la clase ya que así aprenden cosas sobre otro idioma. A su vez los compañeros también sirven de apoyo para estos niños, ya que se prestan a ayudarlos cuando no entienden la actividad o pueden imitarlos y así comprenden el ejercicio.

**Objetivos específicos de la unidad didáctica:**

Los objetivos didácticos a desarrollar en el alumnado en esta unidad didáctica están relacionados tanto en el ámbito cognitivos, afectivo social y motriz, atendiendo a la necesidades pedagógicas del alumnado.

Los objetivos didácticos establecidos son:

- Trabajar a través de los desplazamientos la coordinación de movimientos corporales dentro de una estructuración espacio-temporal de una forma autónoma y adecuada a la tarea correspondiente.



- Realizar las tareas aceptando las diferencias tanto individuales como grupales, favoreciendo el respeto dentro del aula y actuando según las normas previamente establecidas.
- Comprender la importancia de la práctica deportiva y valorar la participación de forma activa y positiva y también de manera individual.
- Conocer su cuerpo a través de la realización de movimientos que permitan el reconocimiento del mismo.
- Aplicar reglas en la realización de diferentes actividades, ya sea físicas o lúdicas.
- Marcar metas alcanzables acordes con la capacidad de cada uno, ya que no todos somos iguales.

Estos los hemos tenido en cuenta a la hora de concretar la evaluación ya que expresan las conductas o variables que queremos que se desarrollen en nuestro alumnado.

## 2. Cuadro de relación de objetivos.

Objetivos generales	Objetivos de Área	Objetivos de la Unidad Didáctica
<p>B) Desarrollar los hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje.</p> <p>D) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombre y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.</p> <p>k) Valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias y utilizar la educación física y el deporte como medios para favorecer el desarrollo personal y social</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conocer, utilizar y valorar su cuerpo y el movimiento como medio de exploración, descubrimiento y disfrute de sus posibilidades motrices, de relación con las demás personas y como recurso para organizar su tiempo.</li> <li>2. Comprender y valorar los efectos que la práctica de actividades físicas, la higiene, la alimentación y los hábitos posturales tienen sobre la salud, manifestando hábitos de actitud responsable hacia su propio cuerpo y los demás.</li> <li>3. Utilizar sus capacidades físicas, habilidades motrices y el conocimiento del cuerpo para adoptar el movimiento a cada situación motriz.</li> <li>4. Resolver problemas</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conocer su cuerpo a través de la realización de movimientos que permitan el reconocimiento del mismo.</li> <li>2. Comprender la importancia de la práctica deportiva y valorar la participación de forma activa como positiva tanto a título individual.</li> <li>3. Trabajar a través de los desplazamientos la coordinación de movimientos corporales dentro de una estructuración espacio-temporal de una forma autónoma y adecuada a la tarea correspondiente.</li> <li>4. Aplicar reglas en la realización de diferentes actividades ya sean físicas o lúdicas.</li> <li>5. Marcar metas alcanzables acordes con</li> </ol>

	<p>motores en entornos habituales y naturales, seleccionando y aplicando principios y reglas en la práctica de actividades físicas, lúdicas, deportivas y expresivas.</p> <p>5. Regular y dosificar el esfuerzo, llegando a un nivel de autoexigencia acorde con sus posibilidades y la naturaleza de la tarea motriz.</p> <p>6. Participar con respeto y tolerancia en distintas actividades físicas, evitando discriminaciones y aceptando las reglas establecidas, resolviendo los conflictos mediante el diálogo y la mediación.</p>	<p>la capacidad de cada uno.</p> <p>6. Realizar las tareas aceptando las diferencias tanto individuales como grupales, favoreciendo el respeto dentro del aula y actuando según las normas previamente establecidas.</p>
--	--	--

### 3. Estrategias de Enseñanza:

En el desarrollo de esta unidad didáctica vamos a utilizar una estrategia de enseñanza u otra según el tipo de actividad que realicemos o de exigencia de la misma. Estas oscilarán entre una enseñanza instructiva donde el profesor es quien toma las decisiones en la mayoría de las actividades planteadas en las sesiones y una enseñanza donde los alumnos tendrán una amplia participación en los juegos promoviendo a su vez una autonomía y una iniciativa personal y espíritu crítico en el alumno.

### 4. Estilos de Enseñanza:

Predominará la asignación de tareas. Con esto se intenta lograr de una manera más acertada los contenidos actitudinales, referidos a las relaciones interpersonales de los alumnos. Por parte del docente, comenzará las sesiones con más autoridad, y a medida que los alumnos cumplan las reglas de los juegos, nuestra autoridad irá descendiendo, favoreciendo la creatividad en la participación de nuestras actividades.

## **5. Técnicas de enseñanza:**

El comienzo de nuestra técnica será de determinante en el desarrollo del resto de la sesión. En una sesión podemos utilizar una técnica donde el profesor instruye y define bien el proceso, teniendo en cuenta las tareas y lo que se quiera conseguir en ellas, fijando así una manera concreta de realizar el ejercicio y en otra podemos incentivar que el aprendizaje del alumno sea por descubrimiento, no siendo guiado por completo por el profesor.

## **6. Sesiones:**

**UNIDAD DIDÁCTICA:** ¡Corre que te pilló!

**SESIÓN N°: 1**

**FECHA:**

**HORARIO:** 5 hora

**OBJETIVOS:**

- Coordinar la velocidad, precisión y estilo en el momento de la carrera.
- Saber dosificar el esfuerzo a la hora de realizar la tarea.
- Integrar aspectos de cohesión social para evitar discriminaciones.
- Conocer las reglas planteadas para cada actividad de la sesión.

**CONTENIDOS:**

- Toma de conciencia y desarrollo de la coordinación dinámica general y segmentaria.
- Ajuste de las capacidades físicas básicas a diferentes situaciones motrices.
- Respeto hacia las personas que participan en el juego motor y rechazo de los comportamientos antisociales.
- conoce las reglas y obedece al profesor.

**COMPETENCIAS:**

- Competencia cultural y artística
- Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico
- Competencia social y ciudadana
- Autonomía e iniciativa personal
- Competencia para aprender a aprender
- Competencia en comunicación lingüística
- Competencia matemática

**N° ALUMNOS/AS:** 22

**CURSO:** 2°

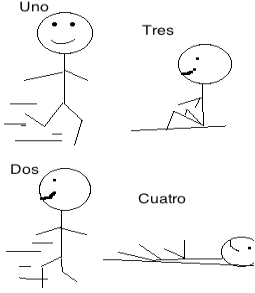
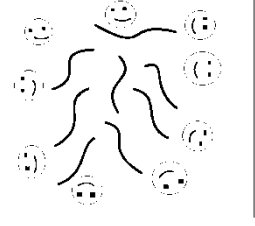
**DURACIÓN:** 55 minutos

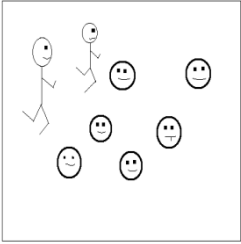
**INSTALACIÓN:** Cancha del colegio

**MATERIAL:** Una pelota de goma-espuma, 21 cuerdas, un peto.

**ESTILO DE ENSEÑANZA:** Asignación de Tareas.

## ACTIVIDADES A DESARROLLAR

T/nº Rep.	DESCRIPCIÓN	REPR.GRÁF/ORG.
5 minutos	<p><b>Calentamiento:</b></p> <p>Corremos al trote por la cancha.</p>	
8 minutos	<p><i>Juego:</i> Con una pelota (goma-espuma) que tendrá un alumno deberá tocar al compañero con la pelota sin tirarla, cuando lo haya conseguido esa niño se la quedará (utilizamos toda la cancha, luego media y al final un cuarto) para que vallan de menos a más corriendo.</p>	
12 minutos.	<p><b>Parte principal:</b></p> <p><b>“Los números”:</b></p> <p>Le asignamos un número a diferentes acciones, Ej. 1 Spring, 2 correr de espaldas, 3 sentarse, 4 acostarse... (Usar entre 5 y 6 números).</p> <p>Los alumnos/as se desplazarán por la cancha corriendo (trote) y a la voz del profesor (señalando con los dedos en alto) el número de la acción deberán realizarla, se pueden combinar acciones Ej. 3 y 2 sentarse y al levantarse correr de espaldas.</p>	
10 minutos.	<p><b>“Caza serpientes”:</b></p> <p>Se ponen en el suelo tantas cuerdas como número de alumnos haya menos uno. Todos corren entre las cuerdas, y, a la señal del maestro, deben coger una, quedando eliminado el que no lo consiga. Una vez eliminado, se retira una cuerda, se tiran todas las demás al suelo y se vuelve a empezar. Si dos chicos cogen la misma cuerda, se hace una pequeña prueba de velocidad, poniendo la misma cuerda a la misma distancia de los dos;</p>	

<p>10 minutos</p>	<p>a la señal, estos corren a por ella ganando quien la coja primero. Y así sucesivamente.</p> <p><b><u>“El bosque encantado”:</u></b></p> <p>Se utiliza media cancha de baloncesto. Todo los niños menos dos han de acostarse en el suelo del espacio delimitado anteriormente, y se denominaran “piedras” mientras que una de las personas que se queda en pie será el “gato” y la otra el “ratón”. El gato tendrá que correr tras el ratón y si este toca al ratón, se invertirán los papeles, es decir, la persona que era ratón pasa a convertirse en gato y el gato pasa a convertirse en ratón. En cuanto a las piedras situadas en el suelo, el ratón si lo cree conveniente, para librarse del gato ha de pasar por encima de una piedra, si lo hace el ratón pasa a ser piedra y la piedra ratón, con lo cual tiene que huir del gato.</p>	
<p>10 Minutos.</p>	<p><b>Vuelta a la calma:</b></p> <p>Primero caminaremos por la cancha, controlando la respiración (intentando respirar más despacio poco a poco), esto será indicado por el profesor que dirá “ahora vamos a ir cogiendo aire por la nariz y soltándolo por la boca...cada vez más despacio”.</p> <p>Finalmente estiraremos teniendo en cuenta sobre todo la parte inferior del cuerpo (cuádriceps, gemelos, tobillos...) y luego estiraremos la parte superior como brazos, codos, hombros, espalda...</p>	

**UNIDAD DIDÁCTICA:** ¡Corre qué te pillo!

**SESIÓN N°:** 2

**FECHA:**

**HORARIO:** 4ª hora

**OBJETIVOS:**

- Coordinar la velocidad, precisión y estilo en el momento de correr.
- Saber dosificar esfuerzo a la hora de realizar la tarea.
- Integrar aspectos de cohesión social para evitar discriminaciones.
- Conocer las reglas planteadas para cada actividad de la sesión.

**CONTENIDOS:**

- Toma de conciencia y desarrollo de la coordinación dinámica general y segmentaria.
- Ajuste de las capacidades físicas básicas a diferentes situaciones motrices.
- Respeto hacia las personas que participan en el juego motor y rechazo de los comportamientos antisociales.
- conoce las reglas y obedece al profesor.

**COMPETENCIAS:**

- Competencia cultural y artística
- Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico
- Competencia social y ciudadana
- Autonomía e iniciativa personal
- Competencia para aprender a aprender
- Competencia en comunicación lingüística
- Competencia matemática

**N° ALUMNOS/AS:** 22

**CURSO:** 2º

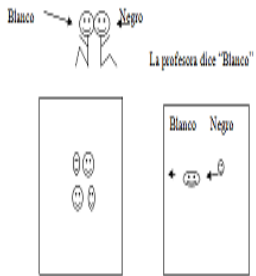
**DURACIÓN:** 55 minutos

**INSTALACIÓN:** Cancha del colegio

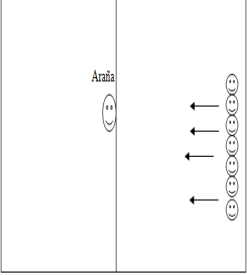
**MATERIAL:** petos si fuese oportuno

**ESTILO DE ENSEÑANZA:** Asignación de Tareas.

**ACTIVIDADES A DESARROLLAR**

T/nº Rep.	DESCRIPCIÓN	REPR.GRÁF/ORG.
15 minutos	<p><b>Calentamiento:</b></p> <p>Se realizará el juego de “la cogida” en el que se la queda un niño y tiene que pillar al resto, de este modo entrarán en calor para realizar las siguientes actividades.</p> <p><b>Parte principal:</b></p>	
15 minutos	<p><b>"Blancos y negros":</b></p> <p>Para esta actividad utilizaremos media cancha. Los alumnos se ponen por parejas y se colocan sentados dándose la espalda en el medio de la pista y el profesor designa quien de los dos es blanco y quien es negro.</p> <p>Según diga el profesor blanco o negro, el que sea ese color tendrá que salir corriendo para que el otro no le coja.</p> <p>Cada alumno irá sólo a por su pareja, que se salvará al llegar al final de la pista.</p>	



<p>15 minutos</p>	<p><b>“La araña y las moscas”:</b></p> <p>Utilizaremos toda la cancha. Un alumno se sitúa en la línea central del campo, al cual llamaremos la araña, y el resto de alumnos se posicionaran en un lado del campo, y los llamaremos las moscas.</p> <p>El profesor comienza a contar en voz alta "10, 9, 8, 7, 6...", y antes de que acabe de contar, todos los alumnos deben haber pasado a la otra mitad del campo sin haber sido tocados o cogidos por el compañero que se encuentra en el centro (la araña). Si los alumnos (las moscas) son cogidos por la araña o no pasan antes de que el profesor acabe de realizar la cuenta atrás, se quedaran en el centro del campo y tendrán que coger al resto de moscas que queden, mientras que estas (las moscas) que no han sido cogidas seguirán pasado de un lado a otro.</p>	
<p>10 minutos</p>	<p><b>Vuelta a la calma:</b></p> <p>Primero caminaremos por la cancha, controlando la respiración (intentando respirar más despacio poco a poco), esto será indicado por el profesor que dirá “ahora vamos a ir cogiendo aire por la nariz y soltándolo por la boca...cada vez más despacio”.</p> <p>Finalmente estiraremos teniendo en cuenta sobre todo la parte inferior del cuerpo (cuádriceps, gemelos, tobillos...) y luego estiraremos la parte superior como brazos, codos, hombros, espalda...</p>	

**FECHA:**

**HORARIO:** 3ª hora.

**OBJETIVOS:**

- Coordinar la velocidad, precisión y estilo en el momento de correr.
- Saber dosificar esfuerzo a la hora de realizar la tarea.
- Integrar aspectos de cohesión social para evitar discriminaciones.
- Conocer las reglas planteadas para cada actividad de la sesión.

**CONTENIDOS:**

- Toma de conciencia y desarrollo de la coordinación dinámica general y segmentaria.
- Ajuste de las capacidades físicas básicas a diferentes situaciones motrices.
- Respeto hacia las personas que participan en el juego motor y rechazo de los comportamientos antisociales.
- conoce las reglas y obedece al profesor.

**COMPETENCIAS:**

- Competencia cultural y artística
- Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico
- Competencia social y ciudadana
- Autonomía e iniciativa personal
- Competencia para aprender a aprender
- Competencia en comunicación lingüística
- Competencia matemática

**N° ALUMNOS/AS:** 22

**CURSO:** 2º

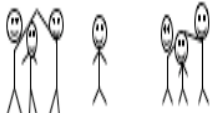
**DURACIÓN:** 55 minutos

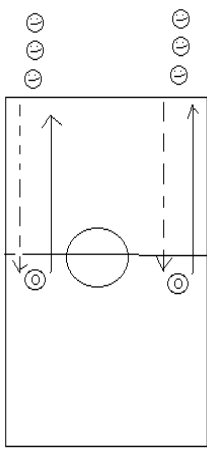
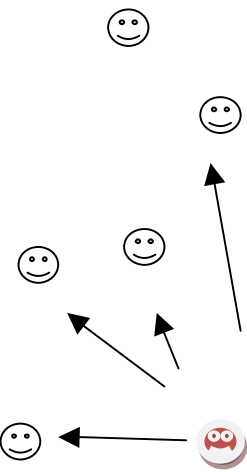
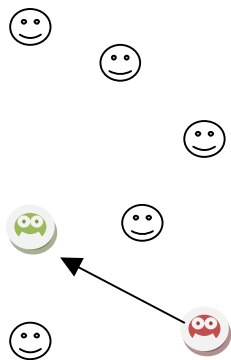
**INSTALACIÓN:** Cancha del colegio

**MATERIAL:** Petos o palos y 22 cuerdas.

**ESTILO DE ENSEÑANZA:** Asignación de Tareas.

## ACTIVIDADES A DESARROLLAR

T/nº Rep.	DESCRIPCIÓN	REPR.GRÁF/ORG.
11 minutos	<p><b>Calentamiento:</b> Los niños se atarán los pies con una cuerda y se colocarán todos en línea, a la señal del profesor todos irán dando saltos hasta la línea de meta que será el final de la cancha.</p> <p><b>Parte principal:</b></p> <p><b><u>“El inquilino”:</u></b></p>	
12 Minutos.	<p>Todos/as se colocan por tríos formando “casas”. Para ello una persona se coloca frente a otra agarrándose de las manos, y la tercera se meterá en medio, rodeada por los brazos de las anteriores. La que está en el interior será el inquilino y las que están a sus lados serán la pared izquierda y derecha respectivamente.</p> <p>Las personas que quedan sin casas deben ser menor de dos, para buscar sitio, puede decir una de estas cosas: pared derecha, pared izquierda, inquilino o terremoto. En los tres primeros casos, las personas que están haciendo el rol nombrado tienen que cambiar de casa, momento que debe aprovechar la que no tiene sitio para ocupar uno. En el caso de que diga casa serán las dos paredes y si dice terremoto, serán todos/as los que tienen que cambiar y formarse nuevas casas. Continúa el juego la persona/as que quedó sin sitio.</p>	

<p>10 minutos.</p>	<p><b>“Carrera de relevos”:</b></p> <p>Se divide la clase en dos grupos iguales y tendrán que ir corriendo (trote) desde el final de la cancha hasta un cono colocado donde nos parezca mejor (preferiblemente mitad de cancha, de ahí ya vemos si lo ponemos más cerca o un poco más lejos) el cual deberán sortear rodeándolo y volver a Spring a la fila. (Para que no salgan antes de tiempo deberán pasarse un peto o palo)</p>	 <p>El que se la queda va a por los demás:</p>
<p>12 minutos.</p>	<p><b>“Te planto, te arranco”:</b></p> <p>Se utiliza todo el campo de juego. Los alumnos se deben de esparcir por toda la zona de juego y uno o dos de ellos elegido por el profesor serán los que se la queden. Todos deberán de correr e intentar que el compañero que se la queda no les pille; si esto sucede, deberá de decirle “te planto” y este alumno se deberá de colocar de rodillas en el suelo y para poder ser salvado, otro compañero de los que esté libre le dirá “te arranco”, entonces se podrá levantar para seguir corriendo.</p>	 <p>Planta a un compañero:</p> 

10 minutos.	<p><b>Vuelta a la calma:</b></p> <p>Primero caminaremos por la cancha, controlando la respiración (intentando respirar más despacio poco a poco), esto será indicado por el profesor que dirá “ahora vamos a ir cogiendo aire por la nariz y soltándolo por la boca...cada vez más despacio”.</p> <p>Finalmente estiraremos teniendo en cuenta sobre todo la parte inferior del cuerpo (cuádriceps, gemelos, tobillos...) y luego estiraremos la parte superior como brazos, codos, hombros, espalda...</p>	
-------------	---	--

**UNIDAD DIDÁCTICA:** ¡Corre que te pilló!

**SESIÓN Nº:** 4

**FECHA:**

**HORARIO:** 6ª hora

**OBJETIVOS:**

- Coordinar la velocidad, precisión y estilo en el momento de correr.
- Saber dosificar esfuerzo a la hora de realizar la tarea.
- Integrar aspectos de cohesión social para evitar discriminaciones.
- Conocer las reglas planteadas para cada actividad de la sesión.

**CONTENIDOS:**

- Toma de conciencia y desarrollo de la coordinación dinámica general y segmentaria.
- Ajuste de las capacidades físicas básicas a diferentes situaciones motrices.
- Respeto hacia las personas que participan en el juego motor y rechazo de los comportamientos antisociales.
- conoce las reglas y obedece al profesor.

**COMPETENCIAS:**

- Competencia cultural y artística
- 
- Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico
- Competencia social y ciudadana
- Autonomía e iniciativa personal
  
- Competencia para aprender a aprender
  
- Competencia en comunicación lingüística
  
- Competencia matemática

**Nº ALUMNOS/AS:** 22

**CURSO:** 2º

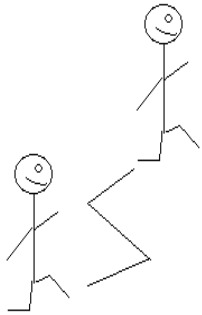
**DURACIÓN:** 55 minutos

**INSTALACIÓN:** Pabellón

**MATERIAL:** 20 conos, un balón (preferiblemente de balonmano, pequeño o ligero)

**ESTILO DE ENSEÑANZA:** Asignación de Tareas.

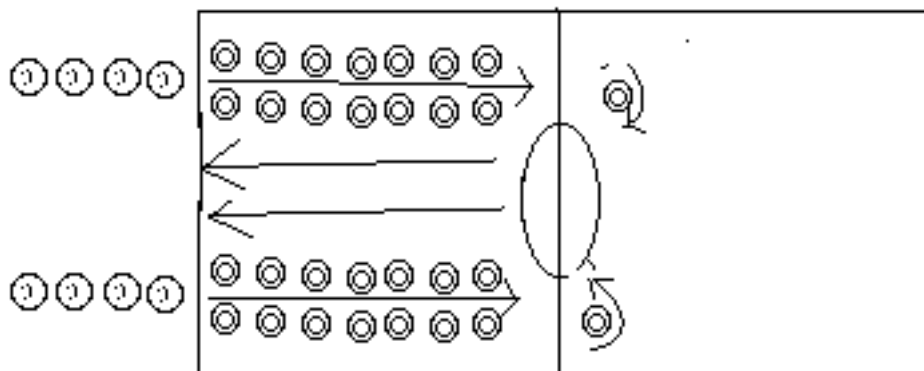
## ACTIVIDADES A DESARROLLAR

T/nº Rep.	DESCRIPCIÓN	REPR.GRÁF/ORG.
10 minutos.	<p><b>Calentamiento:</b></p> <p>Empezamos caminando, luego correrán (trote).</p> <p><i>Juego:</i> Nombres:</p> <p>El profesor dirá el nombre o nombres de algún o algunos/as alumno/a y toda la clase perseguirá a ese alumno/a, y a su vez señalará a dichos alumnos/as.</p>	
10 minutos.	<p><b>Parte principal:</b></p> <p><b>“Espejo veloz”:</b></p> <p>Se divide la clase en parejas, uno detrás del otro, el que va delante debe alejarse lo máximo que le sea posible con cambios de ritmo o dirección, el de atrás aparte de intentar no separarse demasiado debe realizar los movimientos que haga a su perseguido (trote, Spring, zancadas...).</p>	<p>Parejas:</p> 
10 minutos.	<p><b>“La línea recta”:</b></p> <p>Se divide la clase en dos grupos iguales y los colocamos en la línea de fondo del campo en fila, delante de cada fila se colocan dos hileras de conos dejando un hueco entre cono y cono en línea recta hasta mitad de cancha, el primero saldrá corriendo en línea recta entre los conos y llegará hasta uno que hay al final y lo rodeará y volverá.</p> <p>El recorrido se hará varias veces: Trote, Spring,</p>	<p>2 grupos de 11 alumnos.</p>

<p>15 minutos.</p>	<p>Espaldas, Zancadas.</p> <p><b><u>“La palmetada”:</u></b></p> <p>Se dividirá la clase en dos grupos, cada uno de 10 personas y se les llamará (A-B).</p> <p>Se realizará en el campo de baloncesto, ocupando las dos mitades (una para cada grupo).</p> <p>Una vez elegido el espacio, se posicionan los jugadores en el orden que quieran pero a lo largo de la línea.</p> <p>Se trata de que un participante de uno de los equipo (A) debe dirigirse al grupo contrincante (B), mientras que ellos le están esperando con la mano tendida. El participante del equipo (A) va rozando o pasando su mano sobre el resto del grupo contrario (B) y al que le dé una palmetada debe salir corriendo detrás e intentar pillarlo antes de que pase su línea. Si lo atrapa, este estará eliminado.</p>	<p>Todos.</p> <p>Con este juego el docente trata de fomentar el uso de la carrera, donde tiene que analizar la forma de correr de cada alumno, y corregir cualquier acción o postura que se realice mal.</p>
<p>10 minutos.</p>	<p><b>Vuelta a la calma:</b></p> <p><i>El balón escondido:</i></p> <p>Los jugadores se colocan en círculo grande sentados en el suelo menos el que se la queda que con un balón en la mano se desplaza alrededor del círculo para dejar el balón detrás de alguno de los que están sentados.</p> <p>El jugador al que le ha dejado el balón, lo recoge y tratará de pillar al que se lo ha dejado antes de que llegue a su lugar y se sienta en el suelo, iniciando el juego el que lleva el balón.</p>	



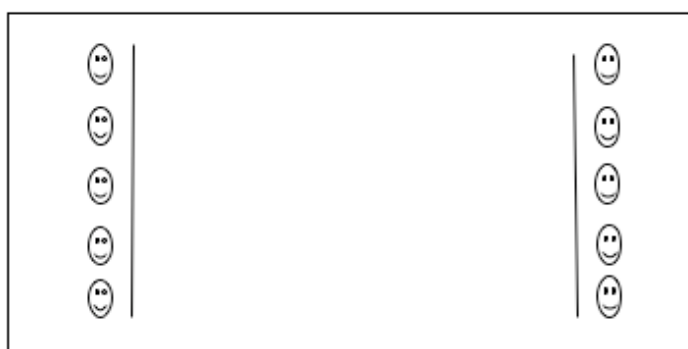
Dibujo de “la línea recta”:



Dibujo de “la palmetada”

Equipo (A)

Equipo (B)



**FECHA:**

**HORARIO: 5ª**

**OBJETIVOS:**

- Coordinar la velocidad, precisión y estilo en el momento de correr.
- Saber dosificar esfuerzo a la hora de realizar la tarea.
- Integrar aspectos de cohesión social para evitar discriminaciones.
- Conocer las reglas planteadas para cada actividad de la sesión.

**CONTENIDOS:**

- Toma de conciencia y desarrollo de la coordinación dinámica general y segmentaria.
- Ajuste de las capacidades físicas básicas a diferentes situaciones motrices.
- Respeto hacia las personas que participan en el juego motor y rechazo de los comportamientos antisociales.
- conoce las reglas y obedece al profesor.

**COMPETENCIAS:**

- Competencia cultural y artística
- Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico
- Competencia social y ciudadana
- Autonomía e iniciativa personal
- Competencia para aprender a aprender
- Competencia en comunicación lingüística
- Competencia matemática

**N° ALUMNOS/AS:** 22

**CURSO:** 2º

**DURACIÓN:** 55 minutos.

**INSTALACIÓN:** Cancha del colegio.

**MATERIAL:** 1 Pelotas de goma-espuma, 2 banderas, 7 balones de baloncesto.

**ESTILO DE ENSEÑANZA:** Asignación de Tareas.

**ACTIVIDADES A DESARROLLAR**

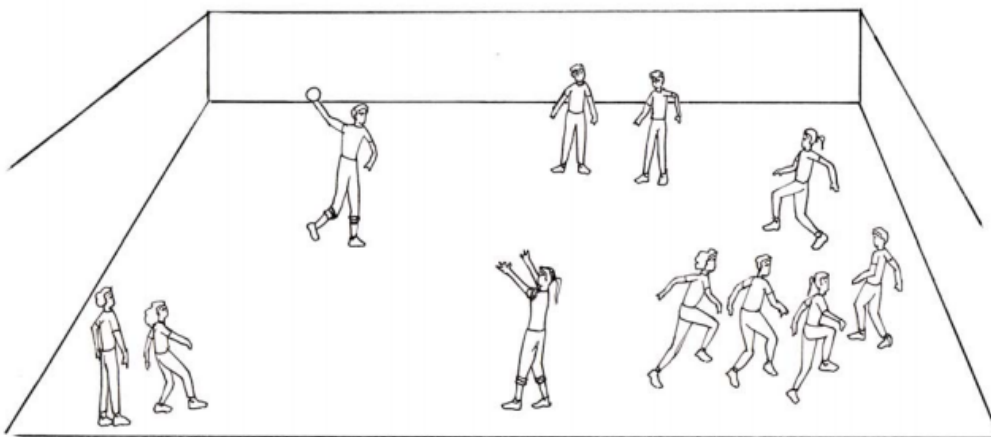
T/nº Rep.	DESCRIPCIÓN	REPR.GRÁF/ORG.
10 minutos.	<p><b>CALENTAMIENTO:</b></p> <p>El Lobo y el Cordero: Se designa a un alumno para que sea el lobo y otro el cordero. El resto estarán agarrados de la mano por parejas. Las parejas estarán en movimiento mediante una carrera suave (trote) y el lobo perseguirá al cordero. Cuando este se agarre a un compañero/a de los que estén en pareja se librá y convertirá al otro en cordero. Si el lobo pillara al cordero se intercambiarán los papeles.</p> <p><b>Parte principal:</b></p> <p><b><u>“Los quemados”:</u></b></p>	<p>REGLAS: No se puede empujar a los compañeros.</p> <p>VARIANTES: Se pueden usar otros animales, Ej.; Zorro y el conejo, el perro y el gato...</p>
10 minutos.	<p>El juego se realizara en media cancha. Dos alumnos se la quedan y el resto de compañeros se distribuyen por todo el espacio delimitado.</p> <p>Los dos alumnos que se la quedan tendrán una pelota de goma-espuma, y tienen que intentar tocar con la pelota a un compañero, pero el que tiene el balón en la mano no se puede desplazar, pero en cambio el otro sí que puede desplazarse tanto corriendo como caminando, con el objetivo de aproximarse a un compañero y que el otro se la pase para tocar con la pelota al compañero, y este compañero tocado se la queda con ellos.</p>	
10 minutos.	<p><b><u>“ Corre que te pilló”:</u></b></p> <p>En una zona delimitada, el campo de balonmano. El alumno que se elija se desplazará botando un balón de baloncesto tratando de tocar con la mano libre a cualquiera de sus compañeros, mientras que estos corren evitando ser tocados.</p> <p>Quien sea tocado deberá coger el balón</p>	

<p><b>15 minutos.</b></p>	<p>convirtiéndose en perseguidor, pero siempre debe de ser con la mano libre, quedando prohibido lanzar el balón.</p> <p>Transcurrido un tiempo, el profesor podrá ir incorporando más balones al grupo, por lo que en algún momento del juego puede haber varios perseguidores.</p> <p><b><u>“Atrapa la bandera”:</u></b></p> <p>Va dirigido a un grupo bastante numeroso, a partir de 20 personas.</p> <p>Se divide a los participantes en dos equipos, y a cada uno de los dos equipos se les asigna medio cancha con unos límites bien definidos.</p> <p>Cada uno de los equipos posee una bandera, que debe colocar en su campo de forma que se pueda ver a simple vista por los miembros del otro equipo, también debe elegir un espacio (delimitado) que será la cárcel en la que pondrá a los miembros del otro equipo que coja prisioneros.</p> <p>El juego consiste en que cada uno de los equipos debe robar la bandera del equipo contrario, y llevarla hasta su campo, y evitar que el equipo contrario robe su bandera. A los enemigos se los captura únicamente en el campo propio, y se hace quitando el pañuelo que llevan colgando de la cintura, cuando se ha capturado a un prisionero se le devuelve la pañoleta, y se le deposita en la cárcel.</p> <p>Los prisioneros pueden ser liberados por sus compañeros de equipo. Estos deben ser capaces de llegar hasta la cárcel, y solo entonces pueden volver a su campo para estar seguros. Pero ninguno de los dos puede ir a tomar la bandera hasta que regresen a su campo.</p>	
---------------------------	--	--

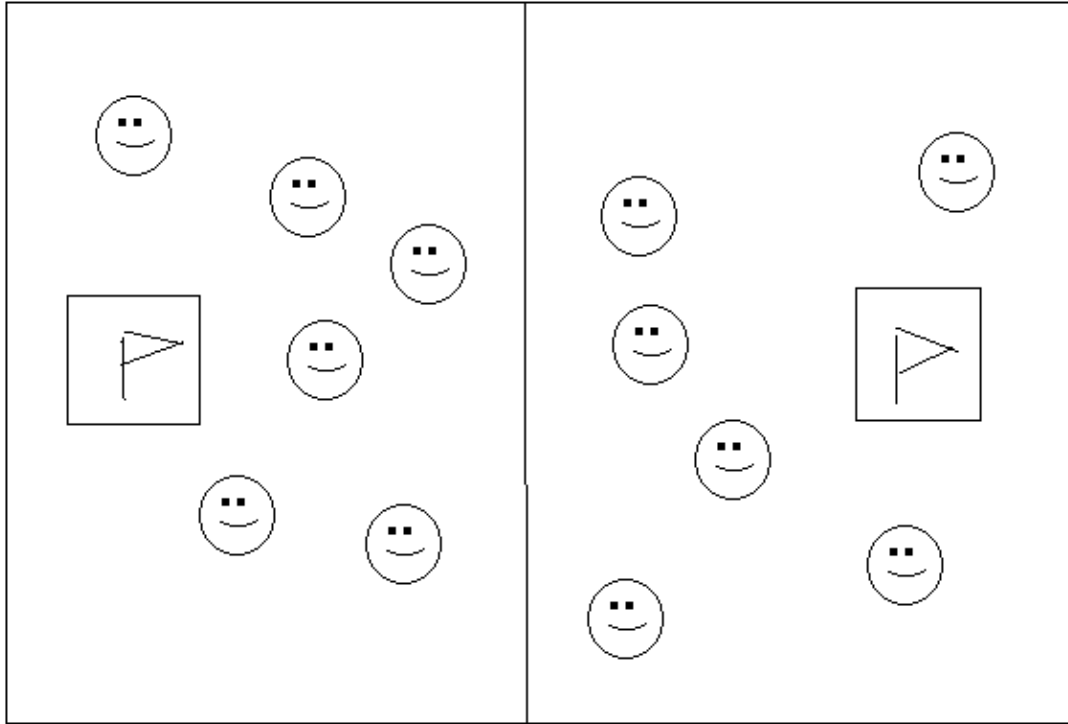
<p><b>10 minutos.</b></p>	<p><b>Vuelta a la calma:</b>  Primeramente caminaremos por la cancha, controlando la respiración (intentando respirar más despacio poco a poco), esto será indicado por el profesor que dirá “ahora vamos a ir cogiendo aire por la nariz y soltándolo por la boca...cada vez más despacio”.</p> <p>Finalmente estiraremos teniendo en cuenta sobre todo la parte inferior del cuerpo (cuádriceps, gemelos, tobillos...) y luego estiraremos la parte superior como brazos, codos, hombros, espalda...</p>	
---------------------------	--	--

**Diseño gráfico:**

*Los quemados:*

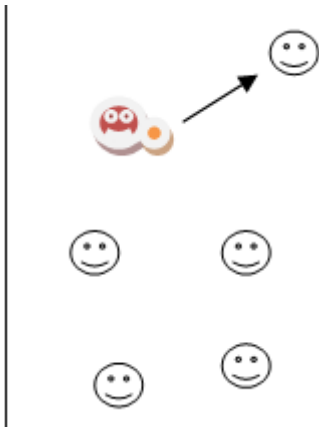


*Atrapa la bandera:*



*Corre que te pillo:*

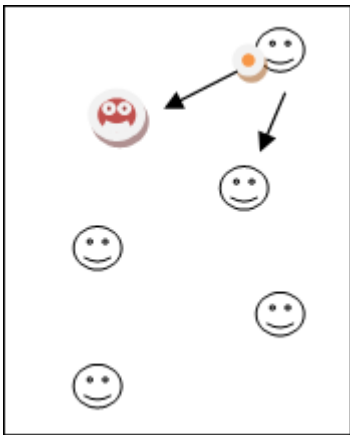
1. Se la queda.



2. Lo pilla con el balón.



3. Cambio de rol.



**UNIDAD DIDÁCTICA:** ¡Corre que te pilló!

**SESIÓN N°:** 6

**FECHA:**

**HORARIO:** 6ª

**OBJETIVOS:**

- Coordinar la velocidad, precisión y estilo en el momento de la carrera.
- Saber dosificar el esfuerzo a la hora de realizar la tarea.
- Integrar aspectos de cohesión social para evitar discriminaciones.
- Conocer las reglas planteadas para cada actividad de la sesión.

**CONTENIDOS:**

- Toma de conciencia y desarrollo de la coordinación dinámica general y segmentaria.
- Ajuste de las capacidades físicas básicas a diferentes situaciones motrices.
- Respeto hacia las personas que participan en el juego motor y rechazo de los comportamientos antisociales.
- conoce las reglas y obedece al profesor.

**COMPETENCIAS:**

- Competencia cultural y artística
- Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico
- Competencia social y ciudadana
- Autonomía e iniciativa personal
- Competencia para aprender a aprender
- Competencia en comunicación lingüística
- Competencia matemática

**N° ALUMNOS/AS:** 22

**CURSO:** 2º

**DURACIÓN:** 55 minutos.

**INSTALACIÓN:** Cancha del colegio.

**MATERIAL:** 22 Chaquetas, 20 conos y 10 colchonetas.

**ESTILO DE ENSEÑANZA:** Asignación de Tareas.

**ACTIVIDADES A DESARROLLAR**

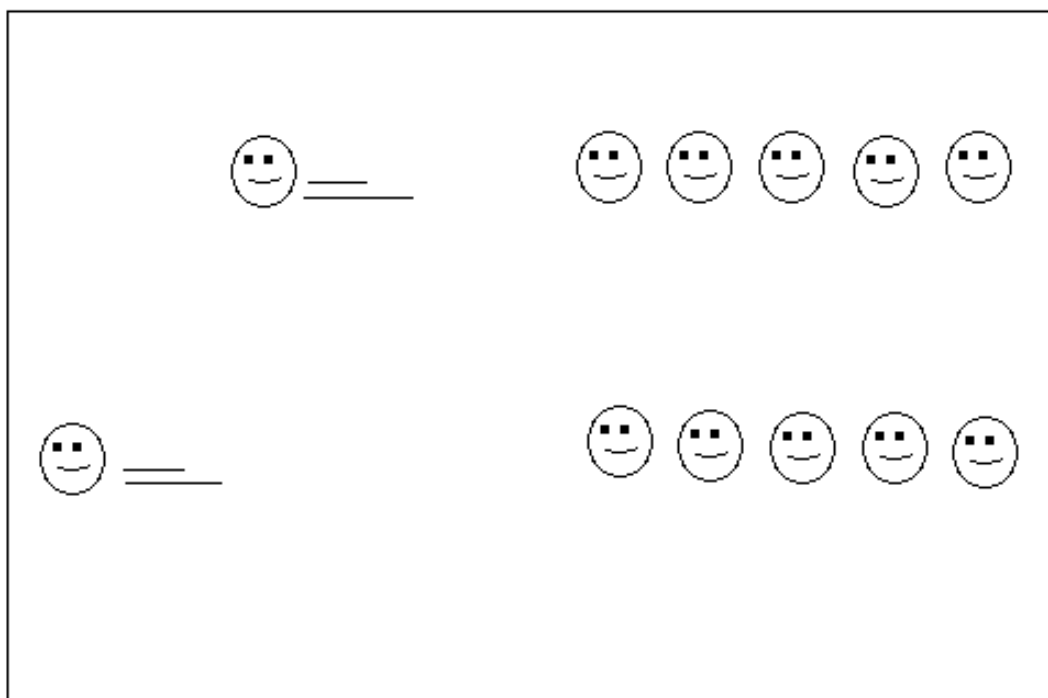


T/n° Rep.	DESCRIPCIÓN	REPR.GRÁF/ORG.
10 Minutos.	<p><b>CALENTAMIENTO:</b> <i>Relevos de Ropa:</i></p> <p>Dividimos la clase en grupos. Hacemos una carrera de relevos, y como relevo llevamos una chaqueta que tenemos que colocarnos perfectamente antes de salir a correr.</p> <p><b>Parte principal:</b></p>	
10 Minutos.	<p><b><u>“Carrera de obstáculos”:</u></b></p> <p>Dividimos la clase en dos grupos iguales y los colocamos en fila al fondo de la cancha.</p> <p>En frente de la fila a unos 5 metros colocamos conos en forma de zigzag hasta mitad de cancha</p> <p>El primero de cada fila se acuesta en el suelo, y a la señal del profesor (¡YA! o Bajar la mano) saldrá corriendo a máxima velocidad hasta llegar a los conos y realizará el recorrido a ritmo normal, el siguiente de la fila espera en el suelo hasta que su compañero llegue a final del recorrido para salir, una vez finalice el recorrido volverá a la fila por fuera de los conos de espaldas.</p>	<p>Variante: Colocarse boca arriba y llegar hasta los conos de espaldas, zigzag de frente y volver a la fila dando zancadas.</p> <p>(Se realizará si los niños lo realizan más rápido de lo pensado).</p>
10 Minutos.	<p><b><u>“El cocodrilo”:</u></b></p> <p>Este juego realizará en el campo fútbol.</p> <p>Uno de los participantes se la queda y debe de ir corriendo detrás de sus compañeros, el resto tiene que ir</p>	

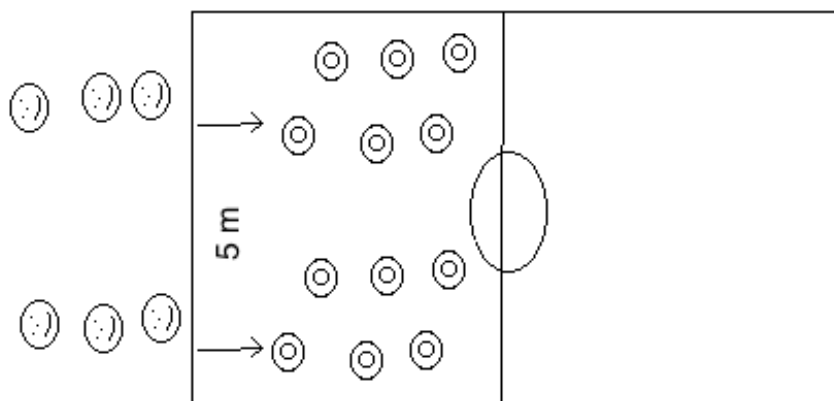
	<p>por las líneas del espacio delimitado.</p> <p>El que se la queda tiene que ir con una mano en la cabeza y otra en la cintura (ese es el cocodrilo) y de esta manera destaca del resto de participantes y se sabe que se la queda. Una vez que pille alguno de los compañeros se intercambian los roles.</p> <p>Quien se salga de las líneas, está eliminado porque es comido por los cocodrilos.</p> <p><b><u>“Zigzagueando”:</u></b></p> <p><b>15 Minutos.</b> Dividimos la clase en 5 grupos de 5 personas, se colocarán los grupos en fila al final de la cancha dejando un brazo de separación con el de delante, a la señal (¡YA! o Bajar el brazo) sale el último y deberá colocarse el primero sorteando a los compañeros en zigzag, al ponerse el primero comunica al último que ya se ha colocado levantando el brazo.</p> <p>Finaliza cuando lleguen a medio campo y vuelvan al principio</p> <p>Ídem pero en vez de realizar el zigzagueo de frente lo haremos de espaldas.</p> <p><b>VUELTA A LA CALMA:</b> <i>¡Adivina la letra!</i></p> <p><b>10 Minutos.</b> Por parejas, uno se tumba boca abajo en una colchoneta. Su compañero, se dibujará una letra en la espalda. El que está tumbado tiene que adivinar la letra marcada, cuando la adivine o diga el profesor se cambiarán los roles.</p>	
--	---	--

Diseño gráfico:

Calentamiento:

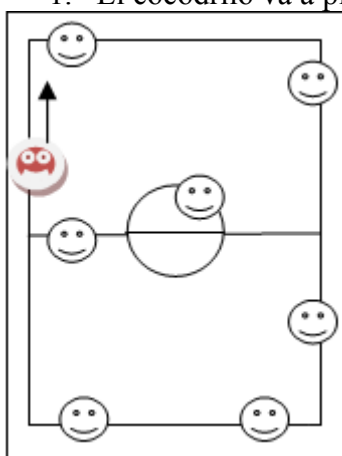


*Carreras de Obstáculos:*

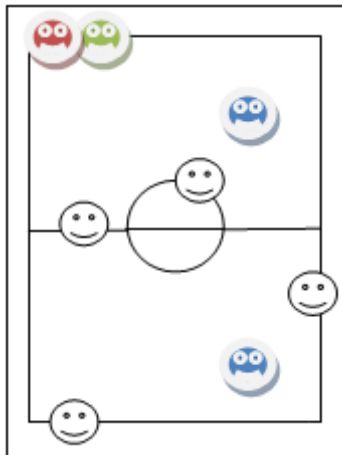


*El cocodrilo:*

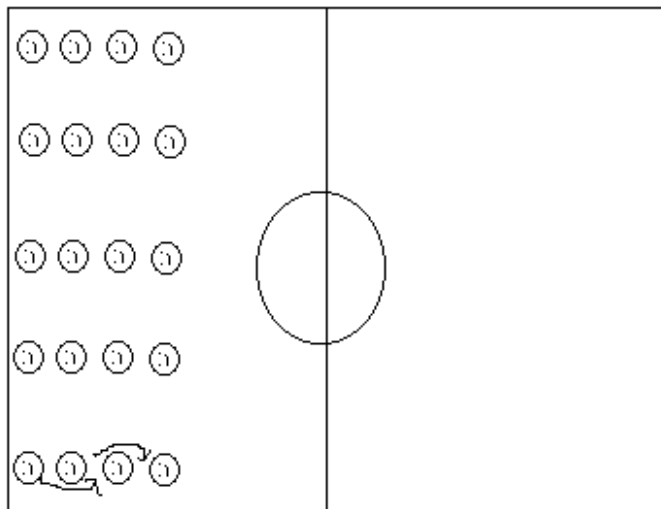
1. El cocodrilo va a pillar a un compañero.



2. Una vez pillados cambia el rol y quien salga fuera de la línea se elimina (como los azules).



*Zigzagueando:*



**\*Nota: los dibujos que aparecen en las sesiones solo son un mero ejemplo de cómo se debe realizar cada ejercicio, en ellos no se aprecian los 22 alumnos como clase completa sino que en su lugar se ha puesto una ejemplificación de cómo se debería realizar el ejercicio.**

## 7. ¿Cómo evaluar?:

A la hora de evaluar utilizaremos varias formas de evaluación como las “escalas descriptivas” siendo breves descripciones exactas sobre el rasgo observado siendo esto lo que se pretende evaluar. También nos apoyaremos en otros instrumentos para realizar toda la evaluación de los alumnos, teniendo en cuenta además la observación del profesor, con ello queremos saber si el alumno mejora a lo largo de la unidad didáctica. Además de todo esto se utilizarán estrategias para poder autoevaluarnos en nuestro desarrollo como docentes y para que lo hagan también los alumnos, con esto tenemos la posibilidad de corregir errores y mejorar en nuestra labor mediante los

comentarios que realicen los alumnos queriendo e intentado mejorar nuestra práctica con el transcurso de cada sesión.

#### **8. Instrumentos de Evaluación:**

Dentro de la Unidad Didáctica utilizaremos diferentes instrumentos de evaluación para realizar la evaluación continua que concretamos. Utilizaremos distintos instrumentos y métodos que están recogidos al final de la Unidad Didáctica. Usaremos una hoja de evaluación donde se recogerán todos los ámbitos (cognitivo, afectivo-social y motriz) de manera general de toda la unidad didáctica, la “autoevaluación” para dar cierta autonomía a los alumnos y la “evaluación recíproca” dándoles así la posibilidad de potenciar su espíritu crítico favoreciendo su desarrollo y madurez. Utilizaremos una “lista de control” para comprobar si aparecen o no el aprendizaje o rendimiento que planteamos y para verificar la existencia de determinadas conductas prescritas como una “hetero-evaluación” para observar y analizar la calidad de nuestro diseño.

DIAGNÓSTICO INICIAL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA				
<b>Nombre:</b>		<b>Fecha nacimiento:</b>		
<b>Nivel:</b>		<b>Peso</b>		
<b>Curso:</b>		<b>Estatura</b>		
		<b>Muy bien.</b>	<b>Bien.</b>	<b>Regular.</b>
		<b>Mal.</b>		
<p><b>Cognitivo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Asume el rol de cogedor y cogido a la voz del profesor.</li> <li>- Pasan al otro campo antes de la cuenta atrás</li> <li>- Esperan a su compañero en la línea de salida.</li> <li>- Respetan el tiempo de trote</li> <li>- Esperan a ser salvados con la postura adecuada.</li> </ul> <p><b>Afectivo-social:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Toca al compañero con la pelota sin tirársela.</li> <li>- No hay peleas por las “cosas”.</li> <li>- Dan la “palmetada” sin hacer daño al compañero.</li> <li>- Respetan al compañero.</li> <li>- No discrimina a sus compañeros y juega con todos</li> </ul> <p><b>Motriz:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lateralidad (derecha-izquierda).</li> <li>- Colocación del cuerpo a la hora de correr.</li> <li>- Responder al aviso del profesor</li> <li>- Salta adecuadamente por encima de los compañeros.</li> <li>- Levantan bien los brazos para que entren los “inquilinos”.</li> <li>- Imita correctamente a su compañero.</li> </ul>				

- **Sesiones 1 y 2: Evaluación recíproca**

Indica con una X las conductas que hayas visto que desarrolla tu compañero.

Alumno 1:

Alumno 2:

Conductas	Alumno 1	Alumno 2
Se desplaza correctamente durante la elaboración de las tareas (corre, trota, esprinta cuando es necesario)		
Respeto y cuida el material		
Tiene una participación activa durante la realización de las tareas propuestas		
Respeto las normas de conducta		
Mantiene un comportamiento adecuado con todos los compañeros		



- **Sesiones 3 y 4: Autoevaluación**

<b>Conductas</b>	<b>Sí</b>	<b>No</b>	<b>Dudoso</b>
Soy capaz de realizar los distintos tipos de carrera (sé controlar la velocidad)			
Soy capaz de realizar los ejercicios sin acabar muy cansado/a			
Soy capaz de saber cuando tengo que correr y cuando tengo que estar parado para recuperar			
Respeto las normas del juego y participo con mis compañeros con respeto			
Distingo los diferentes tipos de carreras.			

- **Sesiones 5 y 6: Hetero-evaluación del profesor**

INDICADORES	Sí	No
1. Utiliza actividades motivadoras para los niños, y que además requieren un compromiso motor.		
2. Motiva a los alumnos durante la clase (refuerzo positivo).		
3. Los materiales que utiliza motivan al alumnado.		
4. Es capaz de adaptar las actividades a los imprevistos que pudieran surgir.		
5. Fomenta el trabajo cooperativo en el aula.		
6. Tiene en cuenta las discapacidades que pueda presentar el alumnado para formular las actividades.		

## 9. Bibliografía

- María Jesús Cuellar, Asignatura: Didáctica de la educación Física 2012-2013. “Objetivos, competencias y contenidos”.
- María Jesús Cuellar, Asignatura: Didáctica de la educación Física 2012-2013. “Desarrollo y orientación de las CCBB”.
- María Jesús Cuellar, Asignatura: Didáctica de la educación Física 2012-2013.” Estilos de Enseñanza en Educación Primaria”.
- María Jesús Cuellar, Asignatura: Didáctica de la educación Física 2012-2013. “Instrumentos de evaluación en E.F”.
- Antequera Rodríguez J.J: “ <http://www.efdeportes.com/>” Revista Digital - Buenos Aires - Año 12 - N° 107 - Abril de 2007. ( consultado 2/05/2010)
- Boletín Oficial de Canarias núm. 112, miércoles 6 de junio de 2007



**Gobierno  
de Canarias**

Consejería de Educación,  
Universidades y Sostenibilidad  
Dirección Territorial de Educación  
de Santa Cruz de Tenerife

38005704 - CEIP Isabel La Católica



## Anexo 7. Situación de Aprendizaje de Ciencias



Gobierno  
de Canarias

Consejería de Educación,  
Universidades y Sostenibilidad

Dirección Territorial de Educación  
de Santa Cruz de Tenerife



38005704 - CEIP Isabel La Católica

## PROGRAMACIÓN DE AULA QUINCENAL

GRUPO CLASE: 5º

TUTOR/A– Elvira Hernández Delgado

Especialista: Elvira Hernández Delgado

Autor/a: Ana Elena Herrera García

ÁREA: Ciencias de la Naturaleza

QUINCENA 2 (marzo y abril)

### JUSTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA

Esta situación de aprendizaje se centra en el Área de Ciencias de la Naturaleza, concretamente en el tema de la Energía, necesario para que los alumnos conozcan qué es la energía, las formas de energía, sus propiedades y las fuentes de energía que encontramos en la naturaleza.

La finalidad del área de Ciencias de la naturaleza en el currículo de Educación Primaria está encaminada a que el alumnado comprenda el mundo en que vivimos y sus transformaciones desde una visión sistémica, adquiera procedimientos básicos que le permitan interpretar la realidad y desarrolle actitudes responsables sobre aspectos relacionados con los seres vivos, la salud, los recursos y el medioambiente, que le preparen para afrontar los retos sociales, ecológicos y tecnológicos del siglo XXI.

Con esta situación de aprendizaje se pretende despertar en el alumnado el interés y la curiosidad por el medio que les rodea y valorar la importancia que tiene la energía en el mundo que nos rodea, captando la atención del alumnado a través de experimentos y actividades que fomenten la motivación de los mismos y por ende, la participación e implicación en el desarrollo de las diferentes sesiones.

En relación a la los alumnos, la clase está conformada por un grupo de alumnos, concretamente 25, en general todos llegan al nivel requerido para la realización de ésta Situación de Aprendizaje, por lo que no es necesaria ninguna adaptación de alguna tarea.

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

**CN5EPC1: Planificar y realizar experiencias sencillas y pequeñas investigaciones individuales y en grupo, a partir del planteamiento de problemas, la enunciación de hipótesis, la obtención de información sobre hechos o fenómenos**

38005704 - CEIP Isabel La Católica

**previamente delimitados, integrando datos procedentes de la observación y de la consulta de fuentes diversas y empleando herramientas y materiales con precaución, para extraer conclusiones y comunicar los resultados, elaborando diversas producciones y valorando la importancia del rigor y la persistencia en la actividad científica.**

**CN5EPC5: Planificar y realizar experiencias sencillas y pequeñas investigaciones para conocer y aplicar diferentes procedimientos de medida de la masa, del volumen y de la densidad de un cuerpo, y para explicar y predecir cambios en el movimiento, en la forma o en el estado de los cuerpos por efecto de las fuerzas o del intercambio de energía.**

**COMPETENCIAS BÁSICAS**
**CL, CMCT, CD, AA**
**CMCT, CL, SIEE**
**CONCRECIÓN**

Secuencia de actividades	Cod. CE	Productos / instrumentos de evaluación	Sesiones	Agrupamientos	Recursos	Espacios / Contextos
<b>Sesión I:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Explicación de la primera parte del tema de la Energía con el Power Point a través de diapositivas. Se explicará lo que es la energía, las formas de energía y las propiedades de la energía.</li> <li>- Vídeo sobre el “la Central Hidroeléctrica del</li> </ul>	<b>CN5EPC5</b>	mando directo	45 min	Gran grupo	- Pizarra electrónica, diapositivas en el Power Point. - Vídeo - Fichas.	Aula Ordinaria

38005704 - CEIP Isabel La Católica

<p>Hierro” y lluvia de ideas a cerca del mismo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se repartirá una hoja con la teoría vista en el aula y tendrán que leerla en casa.</li> </ul>						
<p><b>Sesión II:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Explicación de la segunda parte del tema de la Energía con el Power Point a través de diapositivas. Se explicará qué son las fuentes de energía y los tipos que hay (renovables y no renovables)</li> <li>- Actividad en la que tendrán que completar un texto, el cual consistirá en el resumen del tema.</li> <li>- Mientras trabajan se pondrá en la pizarra electrónica una serie de curiosidades (eólicas, solares e hidráulicas) para que las lean y si les llaman la atención buscar más información sobre ello en internet y en sus casas.</li> </ul>	<p><b>CN5EPC1 CN5EPC5</b></p>	<p>mando directo</p>	<p>45 min</p>	<p>Gran grupo  Individual</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pizarra electrónica, diapositivas en el Power Point.</li> <li>- Fichas.</li> </ul>	<p>Aula Ordinaria</p>
<p><b>Sesión III:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- A modo de repaso y para que les sirva para el examen, se les pedirá a los alumnos que realicen un esquema de la unidad.</li> <li>- Para concienciar a los niños del uso de la energía en el hogar y de cómo podemos ahorrarla, se realizará en grupos una serie de problemas y soluciones relacionadas con el consumo.</li> <li>- Realización de un diario energético en casa,</li> </ul>	<p><b>CN5EPC1 CN5EPC5</b></p>	<p>mando directo</p>	<p>45 min</p>	<p>Gran grupo  Individual</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pizarra electrónica, diapositivas en el Power Point.</li> <li>- Fichas.</li> <li>- Cuaderno de Ciencias Naturales</li> </ul>	<p>Aula Ordinaria</p>

38005704 - CEIP Isabel La Católica

donde tendrán que apuntar toda la energía que gastan durante el día desde que se levantan. Por ejemplo: Me levanto, enciendo la luz...						
<p><b>Sesión IV:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realización de “Pasapalabra” con términos relacionados con la Energía para afianzar conocimientos.</li> <li>- Al final de la sesión se realizará un experimento “Volcán de Bicarbonato” para que los alumnos puedan ver un tipo de energía (química) y se motiven más.</li> </ul>	<b>CN5EPC5</b>	mando directo	45 min	Pequeños grupos  Gran grupo	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pizarra electrónica, diapositivas en el Power Point.</li> <li>- Materiales para realizar el experimento (bicarbonato, vinagre, colorante y agua)</li> </ul>	Aula Ordinaria
<p><b>Sesión V:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Evaluación recíproca, en la que se les dará un cuestionario al alumnado con algunas preguntas a cerca de mi intervención y si tienen alguna propuesta de mejora tanto hacia mi como hacia las clases de Ciencias Naturales en general. Por otro lado se les dará un examen para evaluar el tema y si han adquirido los conocimientos dados en las sesiones anteriores.</li> </ul>	<b>CN5EPC5</b>	mando directo	45 min	Individual	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ficha de la evaluación hacia el profesorado</li> <li>- Ficha del examen.</li> </ul>	Aula Ordinaria
<b>OBSERVACIONES</b>						
<p><b>Con esta situación de aprendizaje se pretende alcanzar la implicación y motivación del alumnado, intentando utilizar los recursos del aula como la pizarra digital, actividades que capten la atención del alumnado y despierten su motivación como por ejemplo el “Pasapalabra” y que sientan curiosidad por la asignatura a través de los experimentos y las curiosidades puestas en las diapositivas.</b></p>						





**Gobierno  
de Canarias**

Consejería de Educación,  
Universidades y Sostenibilidad  
Dirección Territorial de Educación  
de Santa Cruz de Tenerife



38005704 - CEIP Isabel La Católica

### REFERENCIAS, COMENTARIOS Y OBSERVACIONES

Referencias bibliográficas:

- Documento de rúbricas por Área (Educación Física) que se encuentra en el aula virtual

Observaciones y recomendaciones del autor/a para la puesta en práctica:

Propuesta y comentarios del alumnado:

Limitaciones y propuesta de mejora:

### ANEXOS:

- Rúbrica
- Teoría
- Exámen

### BIBLIOGRAFÍA

- *LOMCE 3616 DECRETO 89/2014, de 1 de agosto. BOC -a-2014-156-3616.*

38005704 - CEIP Isabel La Católica

## Anexos:

### 1. Rúbrica:

ALUMNOS	FICHA DE RÚBRICAS				NOTA FINAL	OBSERVACIONES
	INSUFICIENTE (1-4)	SUFICIENTE (5-6)	NOTABLE (7-8)	I SOBRESALIENTE (9-10)		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El alumno no contesta a ninguna pregunta</li> <li>- El alumno contesta mal todas las preguntas</li> <li>- El alumno contesta solo dos preguntas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El alumno contesta en total solo dos preguntas correctamente.</li> <li>- El alumno contesta dos preguntas completamente bien y solo medio apartado de otra.</li> <li>- El alumno contesta lo suficiente de diferentes preguntas para llegar a la puntuación de 5.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El alumno contesta tres preguntas bien y el resto mal.</li> <li>- El alumno contesta los suficientes apartados de las preguntas como para llegar a una puntuación entre 7-8</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El alumno contesta a todas las preguntas correctamente.</li> <li>- El alumno contesta bien todas las preguntas menos un apartado de una de ellas.</li> </ul>		<p><b>* Se tendrán en cuenta las faltas de ortografía, si son muchas o muy graves se mandará a que las repitan 15 veces.</b></p>

38005704 - CEIP Isabel La Católica

## 2. Teoría:

# ¿Qué es la energía?

**La energía es la causante de que ocurran cambios en la materia.**

### Las formas de la energía:

La energía puede manifestarse de diferentes maneras:

- **Luminosa.** Es la energía que tiene la luz. Es la que emplean las plantas para realizar la fotosíntesis o la que hace posible la visión.
- **Calorífica o térmica.** Es la energía que pasa de un cuerpo que está más caliente a otro que está más frío.
- **Mecánica.** Es la que tienen los cuerpos que están en MOVIMIENTO.
- **Eléctrica.** Es la que da origen a los rayos o la que circula por los cables y que hace funcionar los electrodomésticos.
- **Química.** Está almacenada en algunas sustancias como alimentos, combustibles y baterías.
- **Nuclear.** Es la que tienen algunas sustancias, como el uranio o el plutonio. Una pequeña cantidad contiene mucha energía.

### Las propiedades de la energía:

- **Se transforma:** Una forma de energía puede pasar a otra forma. Por ejemplo la energía química en un coche se convierte en energía mecánica. Pero en todas las transformaciones se pierde una parte de la energía en forma de calor.
- **Se transfiere:** Se puede pasar de unos cuerpos a otros. Por ejemplo cuando se golpea una pelota con una raqueta, gran parte de la energía mecánica de la raqueta pasa a la pelota.
- **Se almacena:** Por ejemplo, las pilas o baterías almacenan energía y la proporcionan cuando hace falta.
- **Se transporta:** Puede viajar de un lugar a otro. Por ejemplo, la energía eléctrica se transporta mediante cables a lugares alejados.

38005704 - CEIP Isabel La Católica

## ¿Qué es la energía?

### Las fuentes de energía:

¿Qué son las fuentes de energía?

**Son los recursos naturales de los que obtenemos la energía que empleamos.**

### Fuentes de energía renovables:

**Son las que no se gastan porque se producen constantemente.**

Las fuentes renovables más importantes son:

- ✓ **El Sol:** Emite energía en forma de luz y de calor (**energía solar**). El calor se capta por **colectores solares** y **placas fotovoltaicas**.
- ✓ **El viento:** Posee energía mecánica (movimiento), que es capaz de mover objetos como los **aerogeneradores** (grandes molinos). Esta energía recibe el nombre de **energía eólica**.
- ✓ **El agua:** Cuando está en movimiento, posee energía mecánica, llamada **energía hidráulica**. Junto a los ríos se instalan centrales hidroeléctricas. Se puede producir electricidad a partir de la energía mecánica de las olas y las mareas del mar (mareomotriz).
- ✓ **El calor interno de la Tierra:** La Tierra posee **energía calorífica** en su interior, llamada **geotérmica**.
- ✓ **La biomasa:** Son todos los restos de seres vivos, como la madera, la paja o las heces de ganado. Posee **energía química**. A partir de la biomasa se puede obtener energía eléctrica o térmica, e incluso se puede transformar en combustible para automóviles.

### Las fuentes de energía no renovables:

**Son recursos naturales limitados, por lo que se pueden agotar.** Hay dos tipos:

1. Los combustibles fósiles (**carbón, petróleo y gas natural**).
2. El uranio y el plutonio.



**Gobierno  
de Canarias**

Consejería de Educación,  
Universidades y Sostenibilidad  
Dirección Territorial de Educación  
de Santa Cruz de Tenerife



38005704 - CEIP Isabel La Católica

### **3. Examen:**

## **La Energía.**

**Nombre y apellidos:**

**Fecha:**

**Lee atentamente las preguntas y contesta.**

- 1. ¿Qué es la energía?**
- 2. Nombra al menos tres formas de energía y pon un ejemplo de cada una.**
- 3. La energía posee una serie de propiedades, por ejemplo puede transferirse de unos cuerpos a otros (transferencia).  
Nombra las tres que faltan**
- 4. ¿Qué son las fuentes de energía?, defínelas. Hay dos tipos de energía, defínelas y pon ejemplos.**

## Anexo 8. Reflexión del modelo “Sport Education”

## **MEMORIA FINAL DEL PROCESO DE ELABORACIÓN DE LA TAREA.**

El proceso que hemos seguido en la elaboración del vídeo de “Sport Education” es el siguiente: Para comenzar hemos realizado un esquema sobre la estructuración de nuestro vídeo, siguiendo las pautas indicadas en el aula virtual.

Hemos realizado la introducción buscando información en internet sobre los antecedentes teóricos y prácticos de este modelo, sus objetivos y sus características principales. También nos hemos ayudado de los apuntes colgados en el aula virtual.

La primera dificultad que nos hemos encontrado ha sido como expresar la información en formato de vídeo ya que nunca habíamos trabajado con este programa “iMovie”. Otras dificultades fueron cómo escribir textos largos en las imágenes, reducir y acelerar la velocidad del vídeo y por último cómo ponerle audio a un vídeo. La dificultad que hemos tenido con un texto largo la hemos solventado haciendo un vídeo con audio dónde se muestra la introducción con la información que se nos pide con un texto con dibujos y voz en off. Lo demás lo hemos resuelto investigando el programa y sus diferentes opciones.

Las ventajas sobre la utilización de un programa como este son múltiples:

- Realizar montajes de vídeos y fotos.
- Aprender a resolver un problema.
- Fomentar en el alumno la iniciativa personal, la toma de decisiones y la creatividad.
- Participación y cooperación.
- Saber realizar un esquema sobre los contenidos que ha adquirido y sintetizar la información en un formato diferente al habitual.
- Fomentar el uso de las TIC en la escuela.
- Aprender a usar nuevas tecnologías.

Las desventajas:

- Falta de información sobre cómo utilizar el programa.
- No todos los centros se pueden permitir iPads.
- Requiere mucho tiempo lectivo del que muchas veces no se dispone, para que puedan realizar el trabajo en grupo.
- Limita la utilización de tecnologías al “iPad”.
- Puede darse el caso de que un alumno sepa utilizar el programa, lo que puede ocasionar que solo realice el trabajo el mismo.

La utilización del iPad en las aulas como MDD debe ser un apoyo y no una sustitución del método de enseñanza tradicional ya que puede ser muy útil pero a la vez deben superarse muchas dificultades. En cuanto a la aplicación del mismo como apoyo metodológico en Educación Física, podría emplearse como una herramienta de recapitulación o repaso de los contenidos que se han dado en las sesiones.

Llevando a la realidad éste método como docentes, creemos que sería conveniente dedicar una o dos sesiones para enseñarles a los niños como utilizar el iPad y el programa iMovie, ya que si no explicamos tanto el objeto con el que se va a trabajar como su programa, puede crear problemas a la hora de impartir las sesiones con el temario correspondiente, porque nuestros alumnos podrían tener muchas dudas e interrumpir el desarrollo de las mismas. Por ello es preferible dedicar una o dos sesiones a solventar dichas dudas o problemas que puedan surgir, para obtener un rendimiento óptimo y un resultado exitoso, ya que estaremos combinando una clase tradicional de Educación Física con el uso de las nuevas tecnologías.

Consideramos que el programa iMovie es accesible para niños de sexto curso de Educación Primaria, no para cursos inferiores, siempre y cuando no se les exija un gran montaje, sino uno

pequeño, con secuencias de imágenes y vídeos con su correspondiente audio y textos breves a modo de títulos.

El ipad es un buen recurso de apoyo para la asignatura de Educación Física, pero en determinados momentos, como por ejemplo, la elaboración de vídeos (nombrado anteriormente), buscar dudas, ampliar información, curiosidades, ejercicios, etc.

Tenemos que aprovechar las nuevas tecnologías para integrarlas en el aula, ya que en la actualidad son una fuente de información, trabajo e influencia muy importantes, porque todo se esta informatizando y vivimos en una sociedad en la que cada día tienen más influencia las tecnologías, sobre todo para las nuevas generaciones, las cuales han nacido rodeados de las mismas y las ven como algo natural. Por ello si se puede acceder en los centros educativos a tecnologías como los "ipads" deberían de aprovecharse estos recursos al máximo posible, aprovechando para impartir un correcto uso de los mismos porque pueden ser tan útiles y educativos como perjudiciales y dañinos si no se usan correctamente. Hay que dosificar el uso de las mismas, combinando tecnología y no tecnología.

Todo el trabajo se ha hecho de manera conjunta tras las horas lectivas, durante una semana. Pero aún así destacamos:

- Selección de imágenes: Alba Martina Salgado San Juan, Aída Torres Hernández.
- Selección de vídeos: María Castillo Delgado, Alexandra Ledesma Alonso.
- Selección de música: Patricia Fleitas Suárez, Noemi Rivero Martín.
- Montaje de vídeo: Ana Elena Herrera García.

Integrantes del grupo 8:  
Castillo Delgado, María.  
Fleitas Suárez, Patricia.  
Herrera García, Ana Elena.  
Ledesma Alonso, Alexandra.  
Rivero Martín, Julia Noemi.  
Salgado San Juan, Alba Martina.  
Torres Hernández, Aída.



**Anexo 9. Memorias finales del Prácticum II  
y el Prácticum de Mención en Educación  
Física.**

# **MEMORIA FINAL PRÁCTUCUM DE MENCIÓN EN EDUCACIÓN FÍSICA**



**Autora: Ana Elena Herrera García  
Grado en Maestro/a de Educación Primaria  
Centro: CEIP Isabel La Católica  
Universidad De La Laguna, facultad de Educación**

## Índice:

1. Introducción.....	página 3-4
2. Reflexión sobre el Informe.....	página 5-6
3. Reflexión sobre el Diario.....	página 7
4. Reflexión sobre el Diseño de Enseñanza.....	página 8
5. Conclusiones Generales sobre el Prácticum.....	página 9
6. Informe de Autoevaluación.....	página 10
7. Bibliografía.....	página 11
8. Anexos.....	página 12-14

## **1. Introducción:**

Esta memoria recoge una reflexión sobre una serie de documentos que podrán ser encontrados y consultados en los correspondientes apartados del aula virtual, los cuales son los siguientes:

- Situación de Aprendizaje
- Diario
- Programación Anual de Educación Física

Cada uno de éstos documentos posee una serie de características y estructuración determinados que serán descritas en los siguientes apartados, mostrando una descripción de cada uno de los documentos nombrados anteriormente.

- Situación de aprendizaje: Es un documento que pretende mejorar la eficacia y la eficiencia de la enseñanza a través de tareas. Se encuentra estructurada de la siguiente manera:
  - Justificación
  - Criterios de evaluación
  - Competencias básicas
  - Concreción (secuencia de actividades, instrumentos de evaluación, sesiones, etc.
  - Fundamentación curricular
  - Observaciones
  - Referencias y comentarios
  - Anexos
  
- Diario: Consta de la recopilación de todos los diarios hechos durante éste Prácticum y que han sido entregados progresivamente durante tres plazos, cada uno con su correspondiente fecha de entrega.  
La finalidad de los diarios es registrar e interpretar experiencias diarias sobre procesos de enseñanza-aprendizaje. En ellos se plasman observaciones, reacciones, sentimientos, interpretaciones, percepciones, reflexiones, anécdotas, etc.  
Se reflejan tanto experiencias positivas como negativas, ya sean frustrantes o exitosas pero que tengan relación con nuestras propias vivencias a través de la actuación propia y siendo capaces de proponer alternativas en el caso de que sea considerado necesario o se tenga alguna propuesta alternativa.
  
- Programación Didáctica de Educación Física: Esta parte de la memoria ha sido propuesta como alternativa al documento del Informe del Centro, ya que el año pasado realizamos dicho informe en el Prácticum I.

La programación Didáctica de Educación Física es un documento que el centro posee y que nos ha sido facilitado con el fin de poder analizarlo a través de un guión que nos ha sido asignado para ver los puntos fuertes y flojos de la misma y así poder proponer alguna mejora (si la hubiera) para el mismo. Es un documento que contiene un esquema de la programación de Educación física de todo un año lectivo. En ella encontramos de manera estructurada los temas que conforman el curso que se va a realizar.

Por otro lado también se tratarán los siguientes puntos:

- Un informe de autoevaluación: dónde debemos juzgarnos a nosotros mismos a cerca de nuestra intervención y desarrollo durante todo el transcurso de éste Prácticum de Mención
- Conclusiones generales del Prácticum: En éste apartado se pretende hablar sobre las conclusiones a las que he llegado tras el comienzo, desarrollo y finalización de éstas prácticas, teniendo la capacidad de abstracción suficiente como para sacar una conclusión o conclusiones de las mismas.
- Bibliografía: En ella se citarán si es necesario aquellos lugares dónde se ha encontrado información que ha sido utilizada a modo de guía o necesaria para el desarrollo de algún apartado.
- Anexos: Éste apartado recogerá todos aquellos documentos que precisen ser nombrados en el documento debido a su gran relevancia o importancia para la comprensión de los apartados anteriores.

A continuación se mostrarán todos estos documentos, haciendo hincapié en cada uno de ellos exponiéndose también los conocimientos adquiridos durante éste Prácticum de Mención.

## **2. Reflexión sobre el Informe:**

El Informe de centro sobre la Programación Didáctica de Educación Física es un documento imprescindible a la hora de llevar a cabo la enseñanza de la Educación Física en las aulas de Educación Primaria, ya que sin ella no habría una organización, una estructuración de los temas, contenidos y tareas que se van a tratar durante el año escolar, no podemos acceder a un aula sin un plan, un modelo, debe existir un orden.

Por otro lado éste documento sirve también para saber si se está realizando correctamente ya que no puede ser un simple supuesto, debe ejecutarse y llevarse a la práctica, no es suficiente que se encuentre plasmada en un folio. Es un documento guía al que puede acceder el público y que es menos denso que la Programación Anual, siendo ésta más densa y completa, conteniendo todas las programaciones del año escolar.

Esta propuesta surge como alternativa al análisis del Informe de Centro porque el año anterior lo realizamos en el Prácticum I, por lo que este año se propuso el análisis de la misma para conocer mejor un documento que tendremos que realizar y observar como futuros docentes de éste campo. Es por ello que debemos conocerlo en profundidad y saber cual es su estructura y composición así como las partes y contenido que lo conforman.

Me ha parecido una buena propuesta ya que nunca había visto una Programación Didáctica de Educación Física y en el Prácticum II nos piden de nuevo el Informe de Centro, por lo que esta propuesta nos aporta más riqueza y sabiduría a nuestro aprendizaje y resulta muy útil para nuestro futuro como docentes.

La programación ha sido realizada únicamente por mí ya que era la única alumna de éste Prácticum en el centro. En un primer momento me sentía un poco confusa en relación a los puntos a tratar pero finalmente pude analizarla punto por punto, observando aquellos que se encontraban en el documento y aquellos que no, gracias a las aclaraciones realizadas en los seminarios de éste Prácticum.

Finalmente tuve que realizar una reflexión sobre el documento y una propuesta de mejora.

Como nombré en el documento de análisis de la Programación Didáctica, bajo mi punto de vista la programación constaba de aquellos puntos generales e imprescindibles para realizar las tareas como las sesiones, objetivos, contenidos, metodología, etc. Pero también le faltan otros que son bastante importantes como por ejemplo la “Evaluación”, que aunque sea el método por el cual comprobamos que nuestra programación ha sido o no eficaz y si hemos cumplido los objetivos previstos, no deja de ser menos importante por el hecho de utilizarse al final de cada tarea, sesión o programación.

Por éstas razones los puntos fuertes de la Programación son aquellos que hacen que su aspecto esté bien, pero la ausencia de algunos otros puntos como el que he nombrado ahora (la Evaluación) y algunos otros como la bibliografía, la portada, las CBB trabajadas...hacen que tenga una carencia en relación a la presentación y detalles que podrían marcar la diferencia con otras Programaciones, al igual que presentar problemáticas para aquellas personas que acudan en la busca de éste documento.

En cuanto a las prácticas he podido apreciar que no se ha llevado a cabo la estructuración y temporalización de la Programación. Se ha realizado algún tema antes que otro o se ha intercalado entre uno y otro o han habido varios días de “juego libre”.

Pienso que es muy complicado llevar a cabo una Programación Didáctica al pie de la letra porque hay situaciones, tareas o momentos como por ejemplo salidas o temas de otras asignaturas que pueden guardar relación con la Educación Física y que debemos

aprovechar esos momentos para hacer de la enseñanza algo globalizado porque de este modo conseguiremos una mejor asimilación de conocimientos y contenidos por parte del alumnado, ya que la finalidad de la educación es formar tanto a personas como a individuos lo más completos posibles tanto en lo físico como en lo mental y que sean capaces de desenvolverse en nuestra sociedad de manera competente y autónoma pero aprendiendo a convivir con el resto de individuos en ella.

### **3. Reflexión sobre el diario:**

El diario propuesto para éste Prácticum de mención ha sido dividido en tres entregas para facilitarnos la elaboración del mismo, pero realmente se trata de un único diario que recoge la recopilación de las tres entregas acordadas por todos los participantes del Prácticum presentes en los seminarios realizados durante éstos meses.

La finalidad del diario es apreciar la evolución desde el comienzo del Prácticum hasta su finalización. Esta evolución debería ser progresiva, aunque algunos tengan mejores experiencias que otros, todos debemos sacar algo de nuestra intervención, ya sea positivo o negativo, pero en general debería verse una evolución en relación a temas como:

- Resolución de conflictos: Cuando te encuentras realizando tu intervención puedes encontrarte con situaciones en las que no sabes como actuar o que tarea o alternativas proponer. Esto suele suceder con mayor frecuencia a comienzos del Prácticum porque hasta que no intervienes de manera directa con el alumnado no sabes si sabrás resolver las complicaciones que se te van planteando por el camino. Cuando empiezas a salvar aquellos obstáculos que se te planteaban como confusos o imposibles en aquellos primeros días, es cuando te das cuenta que has llevado una progresión positiva y te produce una gran sensación de satisfacción el poder solventar esos conflictos.
- Programación: En relación a la realización de nuestra programación (en mi caso Situación de Aprendizaje), en un principio no sabía como se realizaban pero los profesores del centro me dejaron modelos y me ayudaron con todas las dudas que tuve porque en el centro ellos trabajan con situaciones de aprendizaje, por otro lado toda duda que me surgía también era expuesta y resuelta en los seminarios con el tutor del Prácticum. Finalmente supe realizar una situación de aprendizaje, lo que significa que tuve una progresión positiva en este aspecto.
- Optimización del número de tareas por sesión así como el tiempo dedicado a las mismas: Cuando empiezas a realizar tu Situación de Aprendizaje tiendes a pensar que cuantas más tareas pongas será mejor y que te dará tiempo a poder realizarlas todas. Durante el transcurso y realización de las primeras sesiones te das cuenta que el tiempo es muy limitado y comienzas a hacer menos tareas ya que a 45 minutos le tienes que restar la llegada a la cancha, lograr captar la atención del alumnado, reparto y recogida de materiales (si es necesario), organizar a los alumnos para que hagan una fila y volver a llevarlos al aula, etc.

Por todas éstas razones, me parece muy interesante la elaboración de un diario ya que es el momento en el que plasmas tus vivencias y sensaciones a lo largo de las prácticas y puedes apreciar si esas sensaciones y vivencias siguen siendo las mismas al finalizar las prácticas o si por el contrario han cambiado tu forma de actuar, de ver las cosas y si has adquirido nuevos conocimientos y destrezas en el campo de la enseñanza.

A modo de conclusión, con la lectura del diario final considero que he tenido una evolución positiva en general, porque he conseguido solventar la mayoría de los “obstáculos” que he presenciado lo que me aporta una experiencia tanto positiva como satisfactoria, llegando a la conclusión de que estoy estudiando lo que quiero y que es lo que quiero seguir haciendo en un futuro, contribuir a la educación de las futuras generaciones.



#### **4. Reflexión sobre el diseño de la enseñanza:**

El modelo con el que realicé mi intervención es la Situación de Aprendizaje porque el centro trabaja con ellas y porque tampoco la hemos podido realizar en la universidad ya que se trata de una propuesta novedosa con la nueva ley LOMCE, así que he querido aprovechar para ampliar conocimientos ya que es con lo que voy a trabajar en mi futuro como docente.

Mi Situación de Aprendizaje se basa en los “Juegos Alternativos”, ya que es uno de los pocos temas que me dejó elegir el profesor de Educación Física. Ésta Situación se encuentra estructurada en una serie de apartados:

- Encabezado: Dónde se encuentra el curso a la que está destinada, el tutor/a, el especialista, el autor/a, y la duración de la misma.

- Justificación y descripción de la propuesta: En este apartado se pretende realizar una breve introducción a cerca del tema y contenidos a tratar, en este caso “Juegos Alternativos”, además de nombrar las características generales del alumnado y algún caso de Atención a la Diversidad si lo hubiera.

- Criterios de Evaluación: Se citan los Criterios de Evaluación concretos para el curso en el que se va realizar la Situación, en éste caso 5º de Educación Primaria y específicamente relacionados con “Los Juegos Alternativos” y los cuales podemos encontrar en el currículum de Educación Primaria.

Competencias básicas: Son las competencias relacionadas con los criterios de evaluación seleccionados y también las encontramos en el currículum.

- Concreción: En ella se encuentran las sesiones, código de la asignatura, productos/instrumentos de evaluación, agrupamientos, recursos y espacios/contextos.

- Fundamentación Curricular de la Situación de Aprendizaje: Se encuentran las rúbricas establecidas para 5º de Educación Primaria.

- Observaciones: En este apartado se ha añadido algún detalle a tener en cuenta, como por ejemplo en el deporte “Intercrosse”.

- Observaciones: Se pretende dejar un apartado destinado a alusiones o hechos que han de ser nombrados o destacados.

- Referencias y comentarios: En éste apartado encontramos las referencias bibliográficas, anexos, propuestas y comentarios del alumnado y limitaciones y propuesta de mejora.

Durante la realización de la Situación de Aprendizaje planteé en ocasiones más tareas de las que se pudieron realizar, pero pude adaptar las sesiones de modo que pude realizar aquellas que consideré más relevantes. Esto es un hecho común entre el alumnado de prácticas, ya que es la primera vez que actuamos libremente en un aula y tendemos a querer hacer mucho pensando que cuánto más hagamos mejor, o que dará tiempo a realizar todo lo que hemos planteado, cuando lo que realmente importa es que dichas tareas sean relevantes para el desarrollo de nuestros alumnos y aporten nuevos conocimientos a nuestros alumnos o les sirvan de puente para enlazar conocimientos ya adquiridos, así como para obtener una mejora en el desarrollo motor del alumno.

## **5. Conclusiones Generales del Prácticum:**

A modo de conclusión he de aportar que ha sido una experiencia cargada de momentos, emociones y diversidad de aprendizajes que me han aportado mucha experiencia, conocimiento y paciencia para mi vida tanto personal como laboral. Las prácticas son el momento en el que puedes llevar a la práctica aquello que has aprendido durante cuatro años pero aplicando una parte de ti (puedes elegir que clase de profesor quieres ser, la metodología que vas a utilizar, como organizar tu enseñanza, cómo impartir tus sesiones, etc).

Al principio cuesta realizar los trabajos que nos solicitan como por ejemplo el análisis de la Programación Didáctica o la realización de la Situación de Aprendizaje, ya que son dos documentos que no hemos tenido oportunidad de estudiar, pero finalmente acabas comprendiendo como se estructura cada uno de ellos y como realizarlos correctamente, por ello resulta muy útil y gratificante el poder realizar documentos tan importantes como son éstos dos.

En general me he sentido muy satisfecha con éste Prácticum de Mención, he pasado por todo tipo de situaciones, tanto buenas como malas, pero todas han aportado algo a mi aprendizaje y a mi manera de ver las cosas, ya que no todo en el mundo de la enseñanza es algo bonito, por lo que he podido vivir la realidad más de cerca y en primera persona. Por otro lado también he vivido momentos muy buenos y enriquecedores para mi aprendizaje, nada aporta mayor satisfacción que ver que tu trabajo sale adelante y de manera eficaz, obteniendo buenos resultados. El hecho de hacer lo que te gusta y disfrutar de ello es una sensación maravillosa, por ésta razón me encuentro muy contenta tanto de la trayectoria como del resultado, porque al final del camino lo que importa es tener la capacidad de abstracción suficiente como para quedarnos con los buenos momentos y experiencias vividas, porque han sido muchos.

En relación a los seminarios, han sido de gran ayuda y orientación, ya que si tenías alguna duda podía ser solventada en los mismos. Los seminarios son algo necesario para todos porque en ellos tomamos decisiones conjuntas, se comentan dudas, propusimos seminarios dedicados a Atención a la Diversidad, etc.

Aunque era muy complicado que hubiese un día en el que pudiéramos asistir todos, se establecieron los miércoles a las 19:30 en la Facultad de Educación. En ellos también realizábamos un acta por centros, esto era para ponernos en el lugar de los maestros y para que quedase registrado en papel aquello que realizábamos en los seminarios y así poder ser recordado en el siguiente.

En general pienso que los seminarios han estado bastante organizados y bien estructurados, en ellos he resuelto muchas dudas y he aprendido bastantes cosas nuevas. En cuanto a la entrega de trabajos, el tutor ha sido bastante flexible y hemos podido entregar los trabajos antes de tiempo para que pudieran ser observados y evaluados por el antes de subir los definitivos, lo que te permite corregir aquellos posibles errores que pudieras tener.

## **6. Informe de Autoevaluación:**

En relación al Informe de Autoevaluación me parece una buena forma de poder ser crítico contigo mismo y tener la capacidad de autoevaluar tu actuación durante éstos meses. Debemos ser críticos con nosotros mismos porque con este documento se pretende que seamos justos con la nota que nos merecemos y debemos ser consecuentes con nuestros actos y decisiones. Con el se nos da la oportunidad de evaluarnos nosotros mismos a parte de la evaluación que recibimos del tutor del centro y del tutor de mención. (**Ver anexo 1 “autoevaluación”**).

## **7. Bibliografía:**

### **Documentos de internet:**

- [Gobiernodecanarias.org](http://Gobiernodecanarias.org), (2015). *Contenidos I Primaria I Consejería de Educación, Univerisdades y Sostenibilidad I Gobierno de Canarias.*

### **Páginas web:**

- [Campusvirtual.ull.es](http://Campusvirtual.ull.es),. *Campus Virtual ULL*

## 8. Anexos:

### Anexo 1 (Autoevaluación):

## GRADOS DE MAESTRO EN E. INFANTIL Y E. PRIMARIA AUTOEVALUACIÓN DEL ALUMNADO PRACTICUM DE MENCIÓN EDUCACIÓN FÍSICA

Apellidos y Nombre del alumno en prácticas:

Herrera García, Ana Elena.

La presente ficha de autoevaluación pretende ser un elemento que posibilite la reflexión sobre el propio trabajo realizado por el alumnado en prácticas, incidiendo para ello en algunas cuestiones que consideramos básicas para el desarrollo de las Prácticas. Al mismo tiempo, tus respuestas permiten contrastar la valoración que haces de tu trabajo con la realizada por el tutor académico de la universidad. Para contestar a las cuestiones planteadas debes utilizar una escala de 1 a 10, donde 1 sería la opinión más negativa y 10 la más positiva.

Además del breve cuestionario hemos adjuntado unas preguntas que tienen un carácter de mayor amplitud en la respuesta, donde te solicitamos una reflexión personal sobre tus conclusiones en este período de formación.

Por favor, marca con una X la opción elegida.

	Muy Negativamente					Muy Positivamente				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Nivel de formación previo a la estancia en el centro de prácticas (asistencia a seminario de preparación, lectura de los materiales, etc.).										X
Grado de satisfacción con el seminario de seguimiento										X
Colaboración con el/la profesor/a en el aula								X		
Grado de conocimiento del aula										X
Grado de conocimiento del contexto del centro										X
Grado de conocimiento del centro como organización										X
Grado de satisfacción con mi intervención educativa en general.										X

Grado de satisfacción con el desarrollo de la unidad didáctica.										X
Considerando tu grado de esfuerzo y de aprovechamiento en el Prácticum ¿qué valoración global darías personalmente a tu trabajo?										X

**Mis principales dificultades han sido:**

Hallar el modo de lograr participar más en las clases de Educación Física y lograr una comunicación adecuada con el tutor del centro.

Como actuar en determinadas situaciones con determinados alumnos que no quieren participar o que tienen necesidades especiales.

**He aprendido que debo hacer:**

Con algunos alumnos con dificultades o atención especial, así como a gestionar la duración y el número de tareas a realizar en cada sesión, ya que en un principio siempre queremos realizar más de las que realmente podemos.

Por otro lado con el paso de los días aprendes a controlar más a la clase, usando diferentes métodos para captar su atención, ya sea a través de un ruido (silbato, palmadas) o de un gesto o instrumento (levantar la mano, levantar un pañuelo).

**He aprendido que no debo hacer:**

A través de la observación y de la intervención he aprendido que a los alumnos no les gusta que les chillen ni que la clase se encuentre constantemente en un ambiente autoritario donde todo el rato estemos pendientes de que hacen o de que no hagan determinadas cosas. Debemos lograr el equilibrio entre respeto, atención y disfrute.

**En mi actuación personal estoy satisfecho con:**

El alumnado del centro ya que son alumnos muy trabajadores y que se implican en la realización de las tareas en general, al igual que con el profesorado que siempre se ha mostrado muy atento cada vez que tenía algún problema o duda.

El curso pasado elegí el mismo colegio por las mismas razones y este año me he sentido igual que el anterior, muy satisfecha.

**En mi actuación profesional estoy satisfecho con:**

La respuesta del alumnado cada vez que intervenía, ya que éste respondía de manera efectiva y realizando la mayoría de las veces aquellas cosas que solicitaba.

En un principio una de mis grandes preocupaciones era que al intentar intervenir los alumnos no me entendiesen o que no me hicieran caso. Cuando intervine todo fue muy diferente a como me esperaba, los alumnos me escucharon, se implicaron, realizaron las tareas que les indiqué y no hubo ninguno que no participara.

**Los aspectos en los que yo creo que debo mejorar son:**

Me gustaría tener más experiencia en el campo de la Educación Física ya que no he intervenido todo lo que me hubiese gustado.

Por otra parte, me gustaría tener también más conocimientos y experiencias con

alumnado con necesidades especiales porque en mi futuro como docente es lo que me encontraré el aula y me sería de gran ayuda tener experiencia con diferentes casos para saber como poder ayudar a que participen con el resto de la clase y se encuentren incluidos en la misma.

**¿Las prácticas te han reafirmado en tu interés por la docencia?**

En un principio no creía que fuera capaz de llevar una clase y que ésta fuese a responder de manera positiva, ya que hace 4 años Magisterio no fue mi primera opción lo que me hacía sentir insegura, pero ahora con las prácticas me siento muy satisfecha y realizada porque ha despertado esas ganas de enseñar, lo que me provoca ir con una gran sonrisa al centro y me gusta mucho ver la evolución durante el paso de los días de los alumnos tanto cognitiva como físicamente y saber que estás ayudando a que tengan un futuro y estar formando futuros médicos, maestros, ingenieros... provoca una sensación de completa realización, así como las sonrisas y muchas ocurrencias que ellos te brindan a parte de todo su cariño.

Así que a modo de conclusión confirmo que he adquirido un mayor interés por la docencia tras el transcurso de las prácticas durante estos meses.

En una escala de 0 a 10, ¿qué calificación te otorgarías?

10

# **MEMORIA FINAL**

## **PRÁCTUCUM GENERAL II**



**Autora: Ana Elena Herrera García**  
**Grado en Maestro/a de Educación Primaria**  
**Centro: CEIP Isabel La Católica**  
**Universidad De La Laguna, facultad de Educación**



## Índice:

1. Introducción.....	página 3-4
2. Reflexión sobre el Informe.....	página 5
3. Reflexión sobre el Diario.....	página 6
4. Reflexión sobre el Diseño de Enseñanza.....	página 7-8
5. Conclusiones Generales del Prácticum.....	página 8
6. Informe de Autoevaluación.....	página 9
7. Bibliografía.....	página 10
8. Anexos.....	página 11-36

## **1. Introducción:**

Esta memoria recoge una serie de documentos que podrán ser encontrados y consultados a lo largo de esta memoria, los cuales son los siguientes:

- Situación de Aprendizaje
- Diario
- Autoevaluación

De todos ellos se aportará una reflexión que será planteada más adelante en los siguientes apartados.

Cada uno de éstos documentos posee una serie de características y estructuración determinados que será descrita a continuación, mostrando una descripción de cada uno de los documentos nombrados anteriormente.

- Situación de aprendizaje: Es un documento que pretende mejorar la eficacia y la eficiencia de la enseñanza a través de tareas. Se encuentra estructurada de la siguiente manera:
  - Justificación
  - Criterios de evaluación
  - Competencias básicas
  - Concreción (secuencia de actividades, instrumentos de evaluación, sesiones, etc.
  - Fundamentación curricular
  - Observaciones
  - Referencias y comentarios
  - Anexos
- Diario: Consta de la recopilación de todos los diarios hechos durante éste Prácticum y que han sido entregados progresivamente durante 5 plazos, cada uno con su correspondiente fecha de entrega.  
La finalidad de los diarios es registrar e interpretar experiencias diarias sobre procesos de enseñanza-aprendizaje. En ellos se plasmarán observaciones, reacciones, sentimientos, interpretaciones, percepciones, reflexiones, anécdotas, etc.  
En ellos se reflejarán tanto experiencias positivas como negativas, ya sean frustrantes o exitosas pero que tengan relación con nuestras propias vivencias a través de la actuación propia y siendo capaces de proponer alternativas en el caso de que sea considerado necesario o se tenga alguna propuesta.
- Autoevaluación: Consiste en tomar conciencia de nuestra intervención y poder evaluarnos a nosotros mismos de manera crítica y siendo consecuentes de nuestros actos y resultados.

Por otro lado también se tratarán los siguientes puntos:

- Conclusiones generales del Prácticum: En éste apartado se pretende hablar sobre las conclusiones a las que he llegado tras el comienzo, desarrollo y finalización de éstas prácticas, teniendo la capacidad de abstracción suficiente como para sacar una conclusión o conclusiones de las mismas.
- Bibliografía: En ella se citarán si es necesario aquellos lugares dónde se ha encontrado información que ha sido utilizada a modo de guía o necesaria para el desarrollo de algún apartado.
- Anexos: Éste apartado recogerá todos aquellos documentos que precisen de ser nombrados debido a su gran relevancia o importancia para la comprensión de los apartados anteriores. En ellos se encuentran documentos tales como Situaciones

de Aprendizaje y sus correspondientes Anexos, así como la Autoevaluación y los Diarios.

A continuación se mostrarán todos estos documentos, haciendo hincapié en cada uno de ellos exponiéndose cada documento así como los conocimientos adquiridos durante éste Prácticum II.

## **2. Reflexión sobre el Informe:**

El Informe del centro es un trabajo propuesto para que los alumnos en prácticas nos demos cuenta de la organización del centro de todos y cada uno de sus aspectos ( profesorado, familia, proyectos, alumnos etc).

La elaboración de este documento ha sido de manera grupal, por los alumnos del Prácticum II que nos encontramos en el centro. En nuestro caso, dos alumnas hemos vuelto a escoger el mismo colegio para realizar las prácticas este año, por lo que hemos aprovechado el Informe del año pasado para éste, aunque lo hemos reducido y además, modificado aquellas cosas que han cambiado de un año para otro, sobre todo en relación al profesorado, dirección y proyectos, ya que se han añadido algunos proyectos nuevos, al igual que profesores y los cargos de dirección han variado.

El informe se encuentra bastante obsoleto, por lo que hemos hecho alguna aportación nuestra en relación a la variación de cargos y proyectos.

Como opinión personal, plantearía otro tipo de trabajos en éste Prácticum II ya que se requiere el análisis del mismo documento en el Prácticum I. Se podría proponer el análisis de otro documento, como por ejemplo la Programación Didáctica de alguna materia, ya que son documentos importantes con los que nos encontraremos cuando ejerzamos como docentes y nunca hemos podido analizar ni ver un documento como éste.

### **3. Reflexión sobre el diario:**

El diario propuesto para éste Prácticum ha sido dividido en 5 entregas para facilitarnos la elaboración del mismo, pero realmente se trata de un único diario que recoge la recopilación de las 5 entregas, acordadas por todos los participantes del Prácticum presentes en los seminarios realizados durante éstos meses.

La finalidad del diario es apreciar la evolución desde el comienzo del Prácticum hasta su finalización. Esta evolución debería ser progresiva, aunque algunos tengan mejores experiencias que otros, todos debemos sacar algo de nuestra intervención, ya sea positivo o negativo, pero en general debería verse una evolución en relación a temas como:

- Resolución de conflictos: Cuando te encuentras realizando tu intervención puedes encontrarte con situaciones en las que no sabes como actuar o que tarea o alternativas proponer. Esto suele suceder con mayor frecuencia a comienzos del Prácticum porque hasta que no intervienes de manera directa con el alumnado no sabes si sabrás resolver las complicaciones que se van presentando por el camino. Cuando empiezas a salvar aquellos obstáculos que se te planteaban como improbables o imposibles en aquellos primeros días, es cuando te das cuenta que has llevado una progresión positiva y te produce una sensación de satisfacción el poder solventarlos.
- Programación: En relación a la realización de nuestra programación (en mi caso Situación de Aprendizaje), en un principio no sabía como se realizaban pero los profesores del centro me dejaron modelos y me ayudaron con todas las dudas que tuve porque en el centro ellos trabajan con situaciones de aprendizaje. Por otro lado toda duda que me surgía también era expuesta y resuelta en los seminarios con la tutora del Prácticum. Finalmente supe realizar una situación de aprendizaje, lo que significa que tuve una progresión positiva en este aspecto.
- Optimización del número de tareas por sesión así como el tiempo dedicado a las mismas: Cuando empiezas a realizar tu Situación de Aprendizaje tiendes a pensar que cuantas más tareas pongas será mejor y que te dará tiempo a poder realizarlas todas. Durante el transcurso y realización de las primeras sesiones te das cuenta que el tiempo es muy limitado y comienzas a hacer menos tareas ya que a 45 minutos le tienes que restar si un profesor se retrasa, o el tiempo en el que los alumnos tardan en coger las cosas o cambiar de materia. En otras ocasiones te sobra tiempo, por éste motivo, bajo mi punto de vista, siempre tienes que saber proponer alguna alternativa o tener alguna tarea preparada para estas situaciones.

Por todas éstas razones, me parece muy interesante la elaboración de un diario ya que es el momento en el que plasmas tus vivencias y sensaciones a lo largo de las prácticas y puedes apreciar si esas sensaciones y vivencias siguen siendo las mismas al finalizar las prácticas o si por el contrario han cambiado tu forma de actuar y pensar, de ver las cosas, y si has adquirido nuevos conocimientos y destrezas en el campo de la enseñanza.

A modo de conclusión, con la lectura del diario final, considero que he tenido una evolución positiva en general, porque he conseguido solventar la mayoría de los “obstáculos” que he presenciado lo que me aporta una experiencia tanto positiva como satisfactoria, llegando a la conclusión de que estoy estudiando lo que quiero y que es lo que quiero seguir haciendo en un futuro, contribuir a la educación de las futuras generaciones.

## **4. Reflexión sobre el Diseño de la Enseñanza:**

El modelo con el que realicé mi intervención es la Situación de Aprendizaje porque el centro trabaja con ellas y porque tampoco la hemos podido realizar en la universidad ya que se trata de una propuesta novedosa con la nueva ley LOMCE, así que he querido aprovechar para ampliar conocimientos ya que es con lo que voy a trabajar en mi futuro como docente.

Mi Situación de Aprendizaje se basa en el tema de “La Energía”, porque a la profesora de quinto que es la tutora del mismo, pero también les imparte Ciencias, me ofreció darme porque no le entusiasmaba mucho éste tema. Por mi parte accedí a ello porque a mí sí me gusta mucho así que por eso decidí realizarla. Por otro lado, aproveché que en el centro se encuentra el proyecto “CLIL” y me dejaron realizarla sin problema en Inglés. Ambas situaciones de aprendizaje han sido evaluadas de manera independiente (Ciencias con un examen y en Inglés con un Proyecto). Ésta Situación se encuentra estructurada en una serie de apartados:

- Encabezado: Dónde se encuentra el curso a la que está destinada, el tutor/a, el especialista, el autor/a, y la duración de la misma.
  - Justificación y descripción de la propuesta: En este apartado se pretende realizar una breve introducción a cerca del tema y contenidos a tratar, en este caso “La Energía”, además de nombrar las características generales del alumnado y algún caso de Atención a la Diversidad si lo hubiera.
  - Criterios de Evaluación: Se citan los Criterios de Evaluación concretos para el curso en el que se va a realizar la Situación, en éste caso 5º de Educación Primaria y específicamente relacionados con “La Energía” y los cuales podemos encontrar en el currículum de Educación Primaria.
- Competencias básicas: Son las competencias relacionadas con los criterios de evaluación seleccionados y también las encontramos en el currículum.
- Concreción: En ella se encuentran las sesiones, código de la asignatura, productos/instrumentos de evaluación, agrupamientos, recursos y espacios/contextos.
  - Fundamentación Curricular de la Situación de Aprendizaje: Se encuentran las rúbricas establecidas para 5º de Educación Primaria, en este caso las he inventado ya que no tengo acceso al PROIDEAC.
  - Observaciones: En este apartado se ha añadido algún detalle a tener en cuenta, como por ejemplo el uso de la pizarra electrónica.
  - Referencias, comentarios y observaciones: En éste apartado encontramos las referencias bibliográficas, anexos, propuestas y comentarios del alumnado y limitaciones y propuesta de mejora.

A modo de evaluación de la Situación de Aprendizaje de Ciencias realicé un examen y una Evaluación Recíproca (Ver **Anexo 4 (Evaluación Recíproca) de la Situación de Aprendizaje de Ciencias**) dónde los alumnos comentaron las tareas que más les habían gustado y las que menos y propusieron mejoras. Por otro lado, con el CLIL realicé un proyecto sobre las energías renovables.

Durante la realización de la Situación de Aprendizaje planteé en ocasiones más tareas de las que se pudieron realizar, pero pude adaptar las sesiones de modo que pude realizar aquellas que consideré más relevantes. Esto es un hecho común entre los alumnos de prácticas, ya que es la primera vez que actuamos libremente en un aula y tendemos a querer hacer mucho pensando que cuánto más hagamos mejor, o que dará tiempo a realizar todo lo que hemos planteado, cuando lo que realmente importa es que dichas tareas sean relevantes para el desarrollo de

nuestros alumnos y aporten nuevos conocimientos a nuestros alumnos o les sirvan de puente para enlazar conocimientos ya adquiridos.

## **5. Conclusiones Generales del Prácticum:**

A modo de conclusión he de aportar que ha sido una experiencia cargada de momentos, emociones y diversidad de aprendizajes que han aportado mucho a mi experiencia, conocimiento y paciencia para mi vida tanto personal como laboral. Las prácticas son el momento en el que puedes llevar a la práctica aquello que has aprendido durante cuatro años pero aplicando una parte de ti (puedes elegir que clase de profesor quieres ser, la metodología que vas a utilizar, como organizar tu enseñanza, cómo impartir tus sesiones, etc).

Al principio cuesta realizar los trabajos que nos solicitan como por ejemplo la realización de la Situación de Aprendizaje, ya que es un documento que no hemos tenido oportunidad de estudiar, pero finalmente acabas comprendiendo como se estructura cada uno de sus puntos y como realizarlos correctamente, por ello resulta muy útil y gratificante el poder realizar documentos tan importantes como éste.

En general me he sentido muy satisfecha con éste Prácticum II, he pasado por todo tipo de situaciones, tanto buenas como malas, pero todas han aportado algo a mi aprendizaje y a mi manera de ver las cosas, y además, he podido vivir la realidad de un Centro Educativo más de cerca y en primera persona. He vivido momentos muy buenos y enriquecedores para mi aprendizaje, nada aporta mayor satisfacción que ver que tu trabajo sale adelante y de manera eficaz, obteniendo buenos resultados. El hecho de hacer lo que te gusta y disfrutar de ello es una sensación maravillosa, por ésta razón me encuentro muy contenta tanto de la trayectoria recorrida como del resultado, porque al final del camino lo que importa es tener la capacidad de abstracción suficiente como para quedarnos con los buenos momentos y experiencias vividas, porque han sido muchos.

En relación a los seminarios, han sido de gran ayuda y orientación, ya que si tenías alguna duda podía ser solventada en los mismos. Los seminarios son algo necesario para todos porque en ellos tomamos decisiones conjuntas, se comentaron dudas, etc.

Aunque era muy complicado que hubiese un día en el que pudiéramos asistir todos, se establecieron los viernes a las 8:00 en la Facultad de Educación.

En general pienso que los seminarios han estado bastante organizados y bien estructurados, en ellos he resuelto muchas dudas y he aprendido bastantes cosas nuevas. En cuanto a la entrega de trabajos, la tutora ha sido bastante flexible y hemos podido entregar los trabajos antes de tiempo para que pudieran ser observados y evaluados por ella.

En cuanto a los resultados del examen que planteé para Ciencias y el Proyecto de Inglés, se obtuvieron resultados muy buenos y solo una alumno suspendió el examen. En relación a la evaluación recíproca, fue algo muy útil tanto para mi (aspectos que podría mejorar), como para la tutora, ya que hubieron varias propuestas por parte del alumnado. Por estas razones estoy muy satisfecha con mi intervención, por los buenos resultados adquiridos.

## **6. Informe de Autoevaluación:**

En relación al Informe de Autoevaluación me parece una buena forma de poder ser crítico contigo mismo y tener la capacidad de autoevaluar tu actuación durante éstos meses. Debemos ser críticos con nosotros mismos porque con este documento se pretende que seamos justos con la nota que nos merecemos y debemos ser consecuentes con nuestros actos y decisiones. Con el se nos da la oportunidad de evaluarnos nosotros mismos a parte de la evaluación que recibimos del tutor del centro y del tutor/a del Prácticum. (Ver **Anexo 3 autoevaluación**).





## **7. Bibliografía:**

### **Páginas webs:**

- *YouTube, (2015). La Central Hidroeléctrica de El Hierro. Gorona del Viento El Hierro.mp4.*

### **Documentos de internet:**

- *Gobiernodecanarias.org, (2015). Contenidos I Primaria I Consejería de Educación, Univerisdades y Sostenibilidad I Gobierno de Canarias.*

### **Páginas web:**

- *Campusvirtual.ull.es,. Campus Virtual ULL.*

## **8. Anexos:**

### **Anexo 1 (Diarios):**

**Nombre: Ana Elena Herrera García.**

**Colegio: CEIP. Isabel la Católica.**

**Grado en Maestro de Educación Primaria. Prácticum II.**

**DIARIO 1 (Días:1-5).**

El colegio en el que me encuentro fue el mismo que cursé en el Prácticum I en el tercer curso, porque me parece un colegio muy bueno e interesante ya que se implica en diferentes proyectos y acoge a gran diversidad de alumnos.

Por otro lado también me gusta la forma que tienen los profesores de llevar a cabo la enseñanza en sus aulas, ya que cada maestro realiza su labor como docente de diferentes modos pero de manera eficaz, lo que te permite ver diferentes tipos de enseñanza y aprender más.

Esta semana he estado con el 4º curso de Educación Primaria. Solo han sido cuatro días porque el lunes hubo una compañera de prácticas que se encontraba mal y tuve que ausentarme del centro para acompañarla. En general, los alumnos han estado realizando los exámenes finales correspondientes al primer cuatrimestre por lo que el maestro ha estado realizando pruebas y corrigiéndolas.

A mitad de semana vinieron al centro los inspectores y pasaron por las aulas para comprobar que los profesores seguían el temario establecido y se ceñían a la programación. Hicimos una salida y fuimos a ver un belén realizado con material reutilizado, dónde actuaron los alumnos que estaban en coro junto con otro colegio.

Los alumnos en general obedecen al profesor. Me gusta la manera en la que lleva a cabo sus lecciones ya que los alumnos se lo pasan muy bien con el y a la vez le tienen mucho respeto.

No he tenido oportunidad de poder profundizar más porque solo he estado en el aula cuatro días y han sido realizando exámenes finales.

**Nombre: Ana Elena Herrera García.**

**Colegio: CEIP. Isabel la Católica.**

**Grado en Maestro de Educación Primaria. Prácticum II.**

**DIARIO 2 (Días 10-19 de diciembre).**

Curso: 1º          Profesor/a: Ángeles.

#### **1. Organización del aula, medios y recursos que usan, materias a las que asisten:**

Estos días he estado en 1º de Primaria. La clase se divide en grupos de 4 ó 5 mesas, cada semana, los alumnos van cambiando de posición en la clase para que todos puedan estar delante o detrás y no ocupar siempre el mismo lugar en el aula. Cada semana hay un encargado en el aula que realiza diversas tareas como pasar lista, decir la fecha (día de la semana, mes y año) en la que se encuentran cada día, el tiempo que hace (lluvioso, soleado, etc.) y la estación actual. Para ello la profesora utiliza un panel en el que el niño va cambiando el día, el mes, el año, la estación y el tiempo de cada día. También

tienen un reloj de cartón dónde ponen la hora actual fijándose del reloj de verdad y tienen que decir que hora es y cuánto queda para que sean en punto (por ejemplo: son las nueve menos cuarto, faltan quince minutos para las nueve en punto). Una vez colocada la fecha en el panel, se la dictará a la profesora para que la escriba en la pizarra, primero la fecha larga (martes 16 de diciembre de 2014) y luego la corta (16/12/14), la cual debe ser justificada (16 porque hoy es día 16, 12 porque estamos en el mes 12 y 14 porque estamos en el año 2014) y el horario del día. Acabada esta rutina, contará los niños que faltaron y realizará una operación.



Acabada esta rutina, contará los niños que faltaron y realizará una operación (faltaron 3, si en la clase somos 27, ¿Cuántos somos hoy?), después los niños que van a comedor levantan la mano y el encargado los cuenta uno por uno. Por otro lado, cada grupo de mesas tiene semanalmente un “delegado” que es el encargado de mantener en silencio a su grupo y de lo que sucede en el mismo, de este modo la profesora puede apoyarse en ellos para mantener en silencio a la clase y otras funciones.

Cuando es Lunes, dedican un rato a hablar sobre lo que han hecho cada uno en el fin de semana, para ello van a la “alfombra” y se sientan formando un corro y respetando los turnos de palabra, escuchando a los compañeros e interviniendo cuando la maestra lo indique.

## **2. Hechos destacados que han ocurrido**

En general la jornada ha transcurrido con normalidad. Los cambios más significativos los he apreciado en la última semana con las actividades navideñas y algunas salidas del centro como la visita al Portal de Belén de Caja siete.

### **3. ¿Qué he hecho yo en esta semana?**

Estas dos semanas he ayudado con los adornos de Navidad, he corregido algunas tareas que realizan los alumnos, he acudido a las actividades que han organizado el centro como las excursiones y el Belén viviente que tuvo lugar por la tarde y atendido la clase en momentos de ausencia de la maestra.

### **4. Reflexión personal**

Me gusta mucho la metodología de la profesora, ya que el cambio de Infantil a Primaria muchas veces puede resultar muy brusco para los alumnos y ella intenta que se vayan adaptando poco a poco utilizando técnicas similares a las que se usan en Infantil, como la manera de mandar a callar o ir a la alfombra para leer un cuento, hablar, jugar, etc. Al haber estado en Infantil dando clase otros años, sabe como funcionan las clases e intenta trasladar parte de esas rutinas a Primaria ya que las rutinas bajo mi punto de vista son un buen modo organización y una buena forma para que los niños presten atención y lo vean como algo normal porque lo tienen interiorizado.

### **5. Propuestas de mejora**

Me gusta mucho la forma en la que la profesora imparte las clases y su metodología por ello, actualmente no tengo ninguna propuesta de mejora.

Al ser el aula con mas alumnos del centro (27), sería una buena idea un profesor de apoyo que prestase atención a aquellos alumnos que avanzan a otro ritmo con respecto del resto de la clase.

## **DIARIO 3 (Días 3 - 26 febrero).**

**Curso: 2° y 3° Profesor/es: Marián y Rosa María.**

### **1. Organización del aula, medios y recursos que usan, materias a las que asisten:**

Estas semanas he estado en dos cursos, primero y segundo y he podido apreciar muchas diferencias en cuanto a la forma de dirigir la clase e impartir los contenidos por parte de los profesores.

1. Segundo de Educación Primaria: La maestra tiene una forma de llevar la clase diferente al resto de profesores ya que utiliza bastante la disciplina y el trabajo individual. Por un lado esto es bueno ya que la clase se mantiene en silencio por lo general y atienden a las explicaciones de la maestra manteniéndose en silencio y respetando el turno de palabra.

La clase se encuentra distribuida de modo en que los alumnos están sentados de manera individual, con los pupitres separados unos de otros. En general, la maestra sigue el libro para dar las clases.

1. Tercero de Educación Primaria: La forma de impartir las clases es totalmente diferente a la de la clase de 2°. La profesora tiene un ambiente relajado donde los niños se desenvuelven de manera más libre y airosa. Tienen una zona de lectura fuera del aula donde pueden escoger como sentarse, ya sea en el suelo o en una silla y pueden escoger también un peluche o un objeto mientras realizan la lectura. A veces escuchan a la profesora mientras lee un libro y otras todos participan en el proceso lector. Normalmente esto se suele llevar a cabo durante la hora de lectura.

Durante la semana la profesora les trae un libro a sus alumnos el cual se van llevando los niños a su casa y leen un capítulo de él y luego al día siguiente cuentan cual han leído y si les ha gustado.

El aula se encuentra dispuesta en cuatro grupos de mesas, donde se fomenta el trabajo en equipo y los niños tienen más posibilidades de interactuar entre ellos. La maestra utiliza fichas y otro tipo de recursos alternativos al libro como la pizarra digital y otros libros.

### **2. Hechos destacados que han ocurrido:**

En estas semanas he intervenido en tercero de Educación Primaria y he dado alguna clase de matemáticas y lectura. En general me ha gustado mucho la experiencia y no he tenido ningún tipo de problema durante el desarrollo de las lecciones.

En el aula de 2° hay un niño nuevo con un posible caso de TDAH sin diagnosticar y no se como tratarlo. Me comentaron que los padres dejaron unas indicaciones para como actuar dependiendo de la situación que se de con él. Es bastante complicado ya que veces no obedece a los profesores y quiere hacer lo que él quiere.

### **3. ¿Qué he hecho yo en esta semana?**

He dado clase en tercero de Educación Primaria y ayudado en ambos cursos a los profesores con tareas como corregir ejercicios, hacer preguntas, etc.

### **4. Reflexión personal:**

En relación a la forma de impartir los contenidos en ambos cursos me gusta más como se realiza en 3° ya que los niños aprenden mientras se divierten, se trata de un ambiente relajado, donde los niños pueden ser niños y aprender al mismo tiempo.

Por otro lado no considero que sea peor o incorrecta la forma en que la maestra de 2º enseña. Simplemente es otra metodología, que también creo que puede ser por el tipo de educación que ha recibido dicha maestra ya que es una de las mayores del centro, pero esto no quiere decir que el hecho de tener más edad influya directamente en la forma de dar las clases porque hay otros profesores mayores en el centro que lo hacen de diferente modo. Creo que está relacionado con la forma de ser de cada persona y lo que de mejores resultados en su enseñanza.

En conclusión, no me parece una mala forma de impartir los contenidos porque hay buenos resultados en general y cada maestro elige como darlos, pero me gusta más otro tipo de enseñanza dónde el alumnado se sienta menos presionado y trabaje más en equipo intercalando entre sí.

### **5. Propuestas de mejora:**

Debería de haber más profesores de apoyo en las aulas con niños con necesidades especiales ya sean TDH, tengan un retraso con respecto al resto de la clase u otro tipo de necesidades, porque una sola profesora no da abasto para atenderlos a todos por igual.

### **DIARIO 4 (Días 2-26 marzo).**

**Curso: 5º y 6º Profesor/a: Elvira (5º) y Shaku (6º).**

#### **1. Organización del aula, medios y recursos que usan, materias a las que asisten.**

En estas semanas he estado en los cursos de 5º y 6º de Educación Primaria.

- 5º de Educación Primaria: El aula se encuentra distribuida en grupos de 4-5 alumnos, 25 alumnos en total. Hay dos mesas para el profesor, una delante y otra detrás de los niños. La profesora usa ambas, pero sobre todo la que se encuentra en la parte de atrás del aula, aunque generalmente da sus sesiones en medio de la clase para que todos los alumnos puedan escucharla y atender.

El aula posee dos pizarras, una normal y otra electrónica, siendo esta última utilizada de vez en cuando debido al mal funcionamiento del Wi-fi. En el fondo del aula se encuentran una serie de taquillas que están destinadas para su uso por parte del alumnado de 5º, en ella guardan sus libros y materiales para que no lo tengan todo encima de la mesa y tengan sus cosas ordenadas, dejando más espacio para trabajar. Cada alumno es encargado de su taquilla y de la llave de la misma.

Por otra parte, cada niño tiene un portátil del que se hacen responsables y dos alumnos son los encargados de distribuirlos a todos sus compañeros cuando van a ser utilizados.

Las materias a las que asisten son las relacionadas con la LOMCE (matemáticas, lengua, naturales, educación física, plástica, religión/optativa, música y tutoría) y algunos asisten a coro en la hora de plástica.

- 6º de Educación Primaria: El aula se encuentra distribuida en filas horizontales de unos cuatro alumnos por fila. En frente de dichas filas se encuentra la mesa del profesor y dos pizarras, una electrónica y otra normal, siendo la electrónica bastante utilizada por el profesorado y los alumnos.

Al igual que en quinto, cada alumno posee su propio portátil y taquilla de los que se hacen responsables.

Las materias a las que asisten son las relacionadas con la LOE (matemáticas, lengua, conocimiento del medio, educación física, plástica, religión/optativa, música y tutoría) y

algunos asisten a coro en la hora de plástica.

## **2. Hechos destacados que han ocurrido.**

En relación con quinto, me llama la atención que sea el curso dónde es más difícil mantener el silencio. Sobre todo cuando toca matemáticas, siendo el profesor de educación física el que imparte dichas sesiones. Los niños no le obedecen y no puede dar las clases ni abordar los contenidos necesarios.

En el sexto curso, me llama la atención el nivel que tienen los alumnos en la asignatura de inglés, ya que intentan formular y resolver preguntas en inglés y lo intentan hablar en el aula, así como entender bastante vocabulario.

## **3. ¿Qué he hecho yo en estas semanas?**

Estas semanas he expuesto mi situación de aprendizaje en el quinto curso de Educación Primaria. El tema era “la energía”, ha sido una experiencia muy enriquecedora y me ha aportado mucha experiencia. Me siento muy contenta, ya que quinto es el curso donde es más difícil mantener el orden y no tuve que pedir el silencio de los alumnos ni pensar en otras estrategias para captar la atención de los mismos. Los niños se mantuvieron en callados durante toda mi intervención y participaron activamente cuando realizaba algún tipo de pregunta a cerca del contenido.

En el aula se encontraban a parte de la profesora de naturales (la tutora de quinto), la profesora de inglés y una alumna en prácticas procedente del extranjero (Inglaterra) que se encuentra en el centro por un proyecto que realiza todos los años el colegio y en mi última sesión una compañera de prácticas. Ambas profesoras estaban muy contentas y voy a realizar otras sesiones sobre la energía en inglés con el mismo curso después de semana santa a través del “CLIL”.

Los recursos que utilicé en mis sesiones fueron:

- Pizarra electrónica.
- PowerPoint.
- Vídeos.
- Imágenes.
- Texto.
- Fichas.
- Juegos.
- Experimentos.
- Fichas de evaluación.

## **4. Reflexión personal.**

Me gusta mucho intervenir en quinto y que los niños se sientan motivados con mi trabajo. Bajo mi punto de vista, pienso que si le presentas a los alumnos material que les llame la atención y que puedan ver relación con su contexto, ellos se sentirán más motivados, al igual que si promueves que ellos sean los que intervengan y resuelvan las cuestiones, aportando sus opiniones y puntos de vista y convirtiendo la educación en algo divertido y enriquecedor.

## **5. Propuestas de mejora.**

Pienso que el profesor de educación física del centro que imparte matemáticas a quinto, debería escuchar más al alumnado y cambiar la manera que tiene de tratar a las personas ya que tiene problemas con los alumnos, profesores y padres. El nivel de los alumnos en la clase de matemáticas se ve gravemente afectado por ello, siendo un problema bastante grave, ya que pasarán a sexto con un gran atraso en matemáticas y ello podría repercutir en su futuro en el instituto, o en el simple hecho de que le cojan manía a una asignatura tan importante y elemental como las matemáticas.

**DIARIO 5 (Días 6-24 abril).**

**Curso: 5º Profesor/a: Elvira (5º).**

### **1. Organización del aula, medios y recursos que usan, materias a las que asisten.**

En estas últimas semanas he decidido seguir en 5º de Educación Primaria, ya que ya he estado en todos los cursos.

Por otro lado he realizado mi situación de aprendizaje de ciencias en inglés a través del proyecto del centro “CLIL”, por ello he decidido continuar en dicho curso.

Como ya he nombrado en los diarios anteriores esta es la organización del aula de quinto:

Aunque antes el aula se encontraba distribuida en grupos de 4-5 alumnos, 25 alumnos en total ahora se han puesto en forma de arco y con dos filas en medio mirando hacia la pizarra o enfrentados. Hay dos mesas para el profesor, una delante y otra detrás de los niños. La profesora usa ambas, pero sobre todo la que se encuentra en la parte de atrás del aula, aunque generalmente da sus sesiones en medio de la clase para que todos los alumnos puedan escucharla y atender.

El aula posee dos pizarras, una normal y otra electrónica, siendo esta última utilizada de vez en cuando debido al mal funcionamiento del Wi-fi. En el fondo del aula se encuentran una serie de taquillas que están destinadas para su uso por parte del alumnado de 5º, en ella guardan sus libros y materiales para que no lo tengan todo encima de la mesa y tengan sus cosas ordenadas, dejando más espacio para trabajar. Cada alumno es encargado de su taquilla y de la llave de la misma.

Por otra parte, cada niño tiene un portátil del que se hacen responsables y dos alumnos son los encargados de distribuirlos a todos sus compañeros cuando van a ser utilizados.

Las materias a las que asisten son las relacionadas con la LOMCE (matemáticas, lengua, naturales, educación física, plástica, religión/alternativa, música y tutoría) y algunos asisten a coro en la hora de plástica.

### **2. Hechos destacados que han ocurrido.**

En estas semanas se ha estado preparando el día del libro. Se han decorado los pasillos con cosas Árabes ya que la temática era sobre el libro “Las mil y una noches”. Cada curso tiene en la entrada de su aula un mural relacionado con el tema y en el pasillo de arriba se encuentra un rincón muy decorado donde los alumnos estuvieron leyendo fragmentos durante la semana del día del libro



Por otro lado el AMPA ha estado trabajando en la elaboración de las cruces de Educación Infantil y Educación Primaria para el concurso del día de la cruz.

Por otro lado, el 8 de mayo fue el día de Canarias y nos pidieron que ayudásemos los alumnos de prácticas con algún taller, el que yo hice fue pinta caras.

### **3. ¿Qué he hecho yo en estas semanas?**

En estas semanas he llevado a cabo la segunda parte de mi intervención con el proyecto del centro “CLIL”, donde se imparte Ciencias Sociales en Inglés.

El tema que realicé con mi situación de aprendizaje fue la “Energía” en quinto y unas semanas después he podido realizarlo a través de CLIL con el mismo curso.

Les expliqué vocabulario relacionado con la energía, les hablé sobre las energías renovables y las no renovables y realizaron fichas sobre las mismas. Por último les mandé a elaborar un proyecto (maqueta) sobre las energías renovables la cual tenían que



defender en inglés en las siguientes sesiones y ser grabados durante la exposición del mismo. El resultado fue mejor del esperado y me trajeron proyectos muy trabajados por lo que estoy muy contenta con la experiencia y el producto final.

Por otro lado, la evaluación que realicé en Ciencias Naturales sobre el tema de la energía fue muy bien, en general todos sacaron buenas notas y solo suspendió un alumno.

#### **4. Reflexión personal.**

En general me siento muy satisfecha con la experiencia que estoy viviendo en el centro y con mi intervención ya que quinto es el curso del colegio más “conflictivo”, hablan bastante y durante mi intervención se mantuvieron en silencio y atentos. No ocurrió lo mismo con mi intervención en CLIL, hablaron más pero al ser el resultado muy bueno me siento por ello muy satisfecha con los resultados obtenidos en Ciencias y en CLIL.

#### **5. Propuestas de mejora.**

Podrían trabajarse más las exposiciones en las diferentes materias así como el hablar en público, porque algunos alumnos se ponen nerviosos al tener que hablar en público y debemos intentar solventar dicho problema desde que son pequeños para evitar que esto les suceda de adultos. La finalidad es que vean el hecho de exponer y hablar en público como algo normal y natural, que no salga forzados y que se sientan cómodos con ello.



## Anexo 2 (Situación de Aprendizaje):

Se ha de nombrar que he realizado una situación de Aprendizaje en la asignatura de Ciencias y otra sobre el mismo tema en Inglés gracias al Proyecto CLIL.

### 1. Situación de Aprendizaje de Ciencias:



Gobierno  
de Canarias

Consejería de Educación,  
Universidades y Sostenibilidad

Dirección Territorial de Educación  
de Santa Cruz de Tenerife



38005704 - CEIP Isabel La Católica

## PROGRAMACIÓN DE AULA QUINCENAL

GRUPO CLASE: 5º

TUTOR/A- Elvira Hernández Delgado

Especialista: Elvira Hernández Delgado

Autor/a: Ana Elena Herrera García

ÁREA: Ciencias de la Naturaleza

QUINCENA 2 (marzo y abril)

### JUSTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA

Esta situación de aprendizaje se centra en el Área de Ciencias de la Naturaleza, concretamente en el tema de la Energía, necesario para que los alumnos conozcan qué es la energía, las formas de energía, sus propiedades y las fuentes de energía que encontramos en la naturaleza.

La finalidad del área de Ciencias de la naturaleza en el currículo de Educación Primaria está encaminada a que el alumnado comprenda el mundo en que vivimos y sus transformaciones desde una visión sistémica, adquiera procedimientos básicos que le permitan interpretar la realidad y desarrolle actitudes responsables sobre aspectos relacionados con los seres vivos, la salud, los recursos y el medioambiente, que le preparen para afrontar los retos sociales, ecológicos y tecnológicos del siglo XXI.

Con esta situación de aprendizaje se pretende despertar en el alumnado el interés y la curiosidad por el medio que les rodea y valorar la importancia que tiene la energía en el mundo que nos rodea, captando la atención del alumnado a través de experimentos y actividades que fomenten la motivación de los mismos y por ende, la participación e implicación en el desarrollo de las diferentes sesiones.

En relación a la los alumnos, la clase está conformada por un grupo de alumnos, concretamente 25, en general todos llegan al nivel requerido para la realización de ésta Situación de Aprendizaje, por lo que no es necesaria ninguna adaptación de alguna tarea.

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

**CN5EPC1: Planificar y realizar experiencias sencillas y pequeñas investigaciones individuales y en grupo, a partir del planteamiento de problemas, la enunciación de hipótesis, la obtención de información sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, integrando datos procedentes de la observación y de la consulta de fuentes diversas y empleando herramientas y materiales con precaución, para**

**extraer conclusiones y comunicar los resultados, elaborando diversas producciones y valorando la importancia del rigor y la persistencia en la actividad científica.**

**CN5EPC5: Planificar y realizar experiencias sencillas y pequeñas investigaciones para conocer y aplicar diferentes procedimientos de medida de la masa, del volumen y de la densidad de un cuerpo, y para explicar y predecir cambios en el movimiento, en la forma o en el estado de los cuerpos por efecto de las fuerzas o del intercambio de energía.**

**COMPETENCIAS BÁSICAS**

**CL, CMCT, CD, AA**

**CMCT, CL, SIEE**

**CONCRECIÓN**

Secuencia de actividades	Cod. CE	Productos / instrumentos de evaluación	Sesiones	Agrupamientos	Recursos	Espacios / Contextos
<p><b>Sesión I:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Explicación de la primera parte del tema de la Energía con el Power Point a través de diapositivas. Se explicará lo que es la energía, las formas de energía y las propiedades de la energía.</li> <li>- Vídeo sobre el “la Central Hidroeléctrica del Hierro” y lluvia de ideas a cerca del mismo</li> <li>- Se repartirá una hoja con la teoría vista en el aula y tendrán que leerla en casa.</li> </ul>	<b>CN5EP C5</b>	mando directo	45 min	Gran grupo	- Pizarra electrónica, diapositivas en el Power Point. - Vídeo - Fichas.	Aula Ordinaria
<p><b>Sesión II:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Explicación de la segunda parte del tema de la Energía con el Power Point a través de diapositivas. Se explicará qué son las fuentes de energía y los tipos que hay (renovables y no renovables)</li> <li>- Actividad en la que tendrán</li> </ul>	<b>CN5EP C1 CN5EP C5</b>	mando directo	45 min	Gran grupo  Individual	- Pizarra electrónica, diapositivas en el Power Point. - Fichas.	Aula Ordinaria

<p>que completar un texto, el cual consistirá en el resumen del tema.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mientras trabajan se pondrá en la pizarra electrónica una serie de curiosidades (eólicas, solares e hidráulicas) para que las lean y si les llaman la atención buscar más información sobre ello en internet y en sus casas.</li> </ul>						
<p><b>Sesión III:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- A modo de repaso y para que les sirva para el examen, se les pedirá a los alumnos que realicen un esquema de la unidad.</li> <li>- Para concienciar a los niños del uso de la energía en el hogar y de cómo podemos ahorrarla, se realizará en grupos una serie de problemas y soluciones relacionadas con el consumo.</li> <li>- Realización de un diario energético en casa, donde tendrán que apuntar toda la energía que gastan durante el día desde que se levantan. Por ejemplo: Me levanto, enciendo la luz...</li> </ul>	<p><b>CN5EP C1 CN5EP C5</b></p>	mando directo	45 min	<p>Gran grupo</p> <p>Individual</p>	<p>- Pizarra electrónica, diapositivas en el Power Point. - Fichas. - Cuaderno de Ciencias Naturales</p>	Aula Ordinaria
<p><b>Sesión IV:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realización de "Pasapalabra" con términos relacionados con la Energía para afianzar conocimientos.</li> <li>- Al final de la sesión se realizará un experimento "Volcán de Bicarbonato" para que los alumnos puedan ver un tipo de energía (química) y se motiven más.</li> </ul>	<p><b>CN5EP C5</b></p>	mando directo	45 min	<p>Pequeños grupos</p> <p>Gran grupo</p>	<p>- Pizarra electrónica, diapositivas en el Power Point. - Materiales para realizar el experimento (bicarbonato, vinagre, colorante y agua)</p>	Aula Ordinaria

<b>Sesión V:</b> - Evaluación recíproca, en la que se les dará un cuestionario al alumnado con algunas preguntas acerca de mi intervención y si tienen alguna propuesta de mejora tanto hacia mi como hacia las clases de Ciencias Naturales en general. Por otro lado se les dará un examen para evaluar el tema y si han adquirido los conocimientos dados en las sesiones anteriores.	<b>CN5EP C5</b>	mando directo	45 min	Individu al	- Ficha de la evaluación hacia el profesorado - Ficha del examen.	Aul a Ord inar ia
---	---------------------	---------------	--------	----------------	--	-------------------------------

### OBSERVACIONES

**Con esta situación de aprendizaje se pretende alcanzar la implicación y motivación del alumnado, intentando utilizar los recursos del aula como la pizarra digital, actividades que capten la atención del alumnado y despierten su motivación como por ejemplo el "Pasapalabra" y que sientan curiosidad por la asignatura a través de los experimentos y las curiosidades puestas en las diapositivas.**

### REFERENCIAS, COMENTARIOS Y OBSERVACIONES

Referencias bibliográficas:

- Documento de rúbricas por Área (Educación Física) que se encuentra en el aula virtual

Observaciones y recomendaciones del autor/a para la puesta en práctica: Se recomienda tener preparado en la medida de lo posible el material a utilizar (en éste caso el portátil con la presentación, los alumnos con el temario, etc.)

Propuesta y comentarios del alumnado: Se ha elaborado una Evaluación Recíproca después de la elaboración de la Situación. La respuesta ha sido bastante positiva y como propuesta sugirieron más experimentos ya que les hice un volcán de bicarbonato y les encantó.

Limitaciones y propuesta de mejora: En relación a las limitaciones nos encontramos con un aula de 25 alumnos y un tiempo de actuación muy limitado en relación a la densidad de contenidos a impartir, pero aún así todo ha salido bien.

### ANEXOS:

- Rúbrica
- Teoría
- Examen
- Evaluación Recíproca

### BIBLIOGRAFÍA

- [Gobiernodecanarias.org](http://Gobiernodecanarias.org), (2015). *Contenidos I Primaria I Consejería de Educación, Univerisdades y Sostenibilidad I Gobierno de Canarias*.
- [YouTube](https://www.youtube.com/watch?v=...)., (2015). *La Central Hidroeólica de El Hierro. Gorona del Viento El Hierro.mp4*.

**Anexos de la Situación de Aprendizaje:  
Anexo 1 (Rúbricas):**

FICHA		RÚBRICAS				
ALUMN	INSUFICIE	SUFICIENT	NOTAB	SOBRESALIE	NOT	OBSERVACI

OS	NTE (1-4)	E (5-6)	LE (7-8)	NTE (9-10)	A FINAL	ONES
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El alumno no contesta a ninguna pregunta</li> <li>- El alumno contesta mal todas las preguntas</li> <li>- El alumno contesta solo dos preguntas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El alumno contesta en total solo dos preguntas correctamente.</li> <li>- El alumno contesta dos preguntas completamente bien y solo medio apartado de otra.</li> <li>- El alumno contesta lo suficiente de diferentes preguntas para llegar a la puntuación de 5.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El alumno contesta tres preguntas bien y el resto mal.</li> <li>- El alumno contesta los suficientes apartados de las preguntas para llegar a una puntuación entre 7-8</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El alumno contesta a todas las preguntas correctamente.</li> <li>- El alumno contesta bien todas las preguntas menos un apartado de una de ellas.</li> </ul>		<p><b>* Se tendrán en cuenta las faltas de ortografía, si son muchas o muy graves se mandará a que las repitan 15 veces.</b></p>

### Anexo 2 (Teoría):

## ¿Qué es la energía?

**La energía es la causante de que ocurran cambios en la materia.**

### Las formas de la energía:

La energía puede manifestarse de diferentes maneras:

- **Luminosa.** Es la energía que tiene la luz. Es la que emplean las plantas para realizar la fotosíntesis o la que hace posible la visión.

- **Calorífica o térmica.** Es la energía que pasa de un cuerpo que está más caliente a otro que está más frío.
- **Mecánica.** Es la que tienen los cuerpos que están en MOVIMIENTO.
- **Eléctrica.** Es la que da origen a los rayos o la que circula por los cables y que hace funcionar los electrodomésticos.
- **Química.** Está almacenada en algunas sustancias como alimentos, combustibles y baterías.
- **Nuclear.** Es la que tienen algunas sustancias, como el uranio o el plutonio. Una pequeña cantidad contiene mucha energía.

### Las propiedades de la energía:

- **Se transforma:** Una forma de energía puede pasar a otra forma. Por ejemplo la energía química en un coche se convierte en energía mecánica. Pero en todas las transformaciones se pierde una parte de la energía en forma de calor.
- **Se transfiere:** Se puede pasar de unos cuerpos a otros. Por ejemplo cuando se golpea una pelota con una raqueta, gran parte de la energía mecánica de la raqueta pasa a la pelota.
- **Se almacena:** Por ejemplo, las pilas o baterías almacenan energía y la proporcionan cuando hace falta.
- **Se transporta:** Puede viajar de un lugar a otro. Por ejemplo, la energía eléctrica se transporta mediante cables a lugares alejados.

## ¿Qué es la energía?

### Las fuentes de energía:

¿Qué son las fuentes de energía?

**Son los recursos naturales de los que obtenemos la energía que empleamos.**

### Fuentes de energía renovables:

**Son las que no se gastan porque se producen constantemente.**

Las fuentes renovables más importantes son:

- ✓ **El Sol:** Emite energía en forma de luz y de calor (**energía solar**). El calor se capta por **colectores solares** y **placas fotovoltaicas**.
- ✓ **El viento:** Posee energía mecánica (movimiento), que es capaz de mover objetos como los **aerogeneradores** (grandes molinos). Esta energía recibe el nombre de **energía eólica**.
- ✓ **El agua:** Cuando está en movimiento, posee energía mecánica, llamada **energía hidráulica**. Junto a los ríos se instalan centrales hidroeléctricas. Se puede producir electricidad a partir de la energía mecánica de las olas y las mareas del mar (mareomotriz).

- ✓ **El calor interno de la Tierra:** La Tierra posee **energía calorífica** en su interior, llamada **geotérmica**.
- ✓ **La biomasa:** Son todos los restos de seres vivos, como la madera, la paja o las heces de ganado. Posee **energía química**. A partir de la biomasa se puede obtener energía eléctrica o térmica, e incluso se puede transformar en combustible para automóviles.

### Las fuentes de energía no renovables:

**Son recursos naturales limitados, por lo que se pueden agotar.** Hay dos tipos:

1. Los combustibles fósiles (carbón, petróleo y gas natural).
2. El uranio y el plutonio.

### Anexo 3 (Examen):

## La Energía.

Nombre y apellidos:

Fecha:

Lee atentamente las preguntas y contesta.

1. ¿Qué es la energía?
2. Nombra al menos tres formas de energía y pon un ejemplo de cada una.
3. La energía posee una serie de propiedades, por ejemplo puede transferirse de unos cuerpos a otros (transferencia). Nombra las tres que faltan
4. ¿Qué son las fuentes de energía?, defínelas. Hay dos tipos de energía, defínelas y pon ejemplos.

### Anexo 4 (Evaluación Recíproca):

1. ¿Has entendido lo que se ha explicado en clase?
2. ¿En qué crees que puedo mejorar?
3. ¿Qué actividad te ha parecido más interesante? ¿La más aburrida? ¿Y la más divertida?
4. ¿Qué otras actividades te gustaría realizar?
5. ¿Tienes alguna duda sobre el tema explicado? ¿Cuál/es?
6. ¿Has aprendido y te has divertido al mismo tiempo?

### 2. Situación de Aprendizaje de Inglés:



Consejería de Educación,  
Universidades y Sostenibilidad  
Dirección Territorial de Educación  
de Santa Cruz de Tenerife



## Proceso de diseño y evaluación de situaciones de aprendizaje competenciales



Formulario para la tarea

Datos Técnicos				IDENTIFICACIÓN								
Autor/a (es): Ana Elena Herrera García												
Centro educativo: CEIP ISABEL LA CATÓLICA												
Etapa: Primaria		CURSO: 5º		Área/Materia (s): Inglés/CLIL				Tipo de situación de aprendizaje: Tarea				
Título de la situación de aprendizaje: Energy!												
<p><b>Justificación y descripción de la propuesta y relación con el PE y otros planes, programas y proyectos del centro:</b></p> <p>La <u>intención</u> de esta tarea es fomentar en el alumnado la lengua extranjera (inglés), aumentando su vocabulario y relacionarla con la asignatura de Ciencias Naturales.</p> <p>Se trata de una situación de aprendizaje que pretende que los alumnos sean competentes tanto en la lengua materna como en la extranjera, de ahí la aparición del CLIL.</p> <p>El tema a tratar es la Energía, que será dado anteriormente en otras sesiones referidas a la asignatura de Ciencias Naturales, por ello los alumnos no parten de cero en cuanto a conocimientos a cerca del tema, sino que son contenidos conocidos y trabajados en la lengua materna y que serán dados en inglés posteriormente.</p>												
<b>FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR</b>												
Criterio/os de evaluación	Criterios de calificación				CCBB							
	Insuficiente (1-4)	Suficiente/bien (5-6)	Notable (7-8)	Sobresaliente (9-10)	1	2	3	4	5	6	7	8
LNT5PC1: Captar el sentido global e identificar la información esencial en textos orales sencillos y contextualizados, así como expresarse de forma congruente con el fin de desenvolverse progresivamente en situaciones de comunicación social.					CCL	CM	CIMF	TICD	GSC	CCA	CAA	AIP

<b>LNT5PC2:</b> <b>Leer y reconocer el sentido global y específico en textos escritos breves y variados, así como producir textos escritos sencillos con el fin de desarrollar la escritura tanto formal como creativa, respetando y valorando las producciones de los demás.</b>						CCL	CM	CIMF	TICD	CSC	CCA	CAA	AIP
--	--	--	--	--	--	-----	----	------	------	-----	-----	-----	-----

FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA:						
CONCRECIÓN						
Secuencia de actividades	Cod. CE	Productos / instrumentos de evaluación	Sesiones	Agrupamientos	Recursos	Espacios / Contextos
<b>Sesión I:</b>  <b>1. Brainstorming.</b> A modo de introducción y para apreciar los conocimientos previos del alumnado, se realizará una lluvia de ideas con la que se pretende que los alumnos participen y usen sus conocimientos propios.  <b>2. Definition.</b> Una vez realizada la lluvia de ideas, pasaremos ofrecerle al alumnado una definición clara y concisa de energía.  <b>3. Renewable and non-renewable energies.</b> Comenzaremos haciendo	<b>LNT5P C1</b>  <b>LNT5P C2</b>	Aprendizaje guiado	45 min	Gran grupo  Individual	MAESTRO  DIAPOSITIVAS POWER POINT	Aula Ordinaria

preguntas sobre lo que saben a cerca de los recursos renovables y no renovables <b>4. Vocabulary.</b> Después de practicar el vocabulario referente a la energía, se rellenarán fichas como crosswords, worksheets, para reforzarlo.						
<b>Sesión II:</b>  <b>1. Project.</b> - Se explicará a los alumnos el proyecto que tendrán que realizar sobre la energía. - Proponer un ejemplo o modelo de proyecto (circuito eléctrico) - Realización de un boceto o dibujo del proyecto. - Señalar en el boceto los nombres en inglés de los materiales que van a utilizar.	<b>LNT5P C1</b>  <b>LNT5P C2</b>	Aprendizaje guiado  Simulación	45 min	Gran grupo  Individual	MAESTRO  DIAPOSITIVAS POWER POINT	Aula Ordinaria
<b>Sesión III:</b>  <b>1. Do the project/expose the project.</b> En esta sesión se pretende solventar las dudas o dificultades a las que se enfrentan los alumnos en la realización del proyecto, así como para terminar aquellas cosas que queden pendientes. <b>2. Expose the project.</b> Si sobra tiempo se expondrá algún proyecto.	<b>LNT5P C1</b>  <b>LNT5P C2</b>	Aprendizaje guiado  Simulación	45 min	Individual	MAESTRO  DIAPOSITIVAS POWER POINT	Aula Ordinaria
<b>Sesión IV y V:</b>  <b>1. Expose the Project.</b> Exposición de los proyectos. Se grabarán las exposiciones individuales de cada uno de ellos	<b>LNT5P C1</b>  <b>LNT5P</b>	Autónomo	45 min	Gran grupo  Individual	MAESTRO  DIAPOSITIVAS	Aula Ordinaria

<p>para que puedan valorarse a si mismos e intentar mejorar poco a poco su expresión oral y “hablar en público”</p> <p><b>2. Evaluation (personal-mates):</b></p> <p>Cada alumno debe evaluar su intervención y la de sus compañeros.</p>	C2			al	IVAS POWER POINT	
<b>REFERENCIAS, COMENTARIOS Y OBSERVACIONES</b>						
<p>Se permitirá a las familias que participen ayudando a los niños en la realización del proyecto. Para comprobar que el trabajo ha sido realizado con su ayuda y no únicamente por los familiares se les pedirá a los alumnos que realicen el boceto del proyecto y que lo expliquen en clase tras su realización.</p>						
<p><b>Observaciones y recomendaciones del autor/a para la puesta en práctica.</b></p> <p>Trabajo preferentemente individual, con el que se pretende fomentar la autonomía y el pensamiento propio. Por otra parte contarán en todo momento con el apoyo del maestro/a y de los familiares, así como de los recursos de los que disponga el aula como portátiles, diccionarios, etc.</p>						

Anexo 1 Situación de Aprendizaje Inglés (fichas para trabajar en las Sesiones):


Worksheet 13. Date \_\_\_\_\_

**Apply your knowledge**  
TYPES OF ENERGY

**Match.**

a. Electrical energy ...  
b. Light energy ...  
c. Thermal energy ...  
d. Chemical energy ...  
e. Nuclear energy ...  
f. Mechanical energy ...

1. ... is produced by things in motion.  
2. ... is found in uranium and plutonium.  
3. ... is found in light.  
4. ... is released as heat.  
5. ... is produced by fossil fuels and biomass.  
6. ... is produced by the flow of electric charge.



**Complete each sentence with the correct type of energy.**

light    thermal    electrical    mechanical    chemical    wind

*In a washing machine, electrical energy is transformed into mechanical energy.*

a. At a windmill, \_\_\_\_\_ energy is converted into \_\_\_\_\_ energy.  
b. In an electric cooker, \_\_\_\_\_ energy is converted into \_\_\_\_\_ energy.  
c. In a taxi, \_\_\_\_\_ energy is converted into \_\_\_\_\_ energy and into \_\_\_\_\_ energy.  
d. In a light bulb, \_\_\_\_\_ energy is converted into \_\_\_\_\_ energy and \_\_\_\_\_ energy.

17

## 4 Energy

### ■ COMPARE

- What can you see in the photographs?
- What can they produce?
- Which of the two is better for our planet? Why?



### ■ READ

#### 1. Energy

**Energy** is the ability to do work.

Moving, lifting, heating and lighting are all examples of work.

We use energy to light our cities, heat our homes, move our cars, cook our food, play our music and give us pictures on television.

Energy from the Sun gives us light and heat.


When we eat, our bodies transform the energy stored in our food into energy to do work.

Everything we do is connected with energy in one form or another.

#### 2. Energy sources

There are two types of **energy sources**:

- **Non-renewable energy sources** cannot be **replenished** in a short period of time. These energy sources are **fossil fuels** – such as oil, coal and natural gas – and **uranium**.
- **Renewable sources of energy** can be replenished naturally in a short period of time. Traditional examples of these energy sources are **sunlight, wind and water**. There are some newer sources of renewable energy, such as **biomass**, which uses plants and other biological matter to produce energy.

- What do we use energy for? We use energy to move our cars. Write more sentences.
- Besides the examples given in the text, what other things do we use energy for? 

**Anexo 2 Situación de Aprendizaje Inglés (Ficha de evaluación de Proyectos con rúbrica):**

**Ficha de evaluación de proyectos:**

ALUMNO	PRESENTACIÓN DEL TRABAJO (ASPECTO)	DEFENSA DEL PROYECTO	FUNCIONA/NO FUNCIONA	INTENTA EXPRESARSE EN INGLÉS	CREATIVIDAD	NOTA FINAL
Marta	10	8	10	7 (P.ING, RESTO ESP)	10 CASTILLO DE GOMA EVA. E. ELÉCTRICA	9
ÉRICA	10	10	10	10 ING.	10 BIG BEN, SOLAR, E. HIDRÁULICA, ELECTRICA, EÓLICA	10
MERITXEL	9	8	10	9 ING	8 GRANJA ECOLÓGICA, SOLAR, ELCTRICA	8,8
MARIO	9	9	10	9 ING	8 AVIÓN DE LEGO ELECTRICA Y MECÁNICA	8,8
ALANIS	10	8	10	9 ING,	10 AVENIDA COMERCIAL ENERGÍA EÓLICA, ELÉCTRICA NO FUNCIONA, SE QUEDÓ SIN PILA.	9,4
JOEL	10	9	10	9 ING	9 CASA-GRANJA, E. SOLAR ELÉCTRICA	9,4
ALEJANDRA	10	9	10	9 ING	9 COCHE, GRANJA, E. ELÁSTICA,	9,4

					MECÁNICA	
DANIEL A	9	8	10	9	8 MONTAÑA Y PUEBLO, E. ELÉCTRICA, EÓLICA, HIDRÁULICA	8,8
LUCÍA	9	10	10	9	9 EÓLICA, SOLAR, ELÉCTRICA	9,4
DANIEL	10	10	10	10	10 (MOLINO DE VIENTO, CASA Y COCHE) EOLICA, ELÉCTRICA Y SOLAR	10
ALBA	10	9	10	9	10 COLISEO. E. ELÉCTRICA	9,6
DAVID	10	9	10	8 (P.ING, RESTO ESP)	10 CASA. E. EÓLICA, ELÉCTRICA.	9,4
IVÁN	10	10	10	10 ING	9 MOLINILLO E. EÓLICA	9,8
ALAN	10	9	10	8 (P.ING, RESTO ESP)	10 CAMPO DE FÚTBOL E. ELÉCTRICA	9,4
LIDIA	8	8	10	9 ING	8 PERRO DE JUGUETE. E. ELÉCTRICA	8,6
LUIS	10	8	10	7 ESP	10 CASA CON CAJA DE ZAPATOS E. ELÉCTRICA	9
GILBERT	10	9	10	8 (P.ING, RESTO ESP)	10 MOLINO DE VIENTO Y	9,4



					COCHES E. EÓLICA	
ARIADNA	10	10	10	9 ING	10 CARRETERA CON FAROLAS Y COCHES E. ELÉCTRICA	9,8
LUCÍA F.	10	9	10	9 ING	10 CIUDAD CON CASAS, COCHES, MOLINO DE VIENTO Y AGUA E. EÓLICA, HIDRÁULICA	9,6
CRISTINA	10	9	10	9 ING	9 DESTILADERA E. ELÉCTRICA	9,4
BRAIAN	8	8	10	8 (P.ING, RESTO ESP)	8 CIRCUITO ELÉCTRICO. E. ELÉCTRICA	8,4
RAFAEL	9	9	10	9 ING	9 MOLINO DE VIENTO E. EÓLICA	9,2
PAULA	9	9	10	9 ING	9 CARRETERA CON MOLINOS DE VIENTO E. EÓLICA, HIDRÁULICA, SOLAR	9,2
ANA	9	9	10	9 ING	9 MOLINO E. EÓLICA	9,2
HÉCTOR	9	9	10	7 (P.ING, RESTO ESP)	9 MOLINO QUE SE MUEVE CON AGUA CON UNA PILETA DE MADERA.	8,8

					ENERGÍA HIDRÁULICA.	
--	--	--	--	--	------------------------	--

**Leyenda:**

ING. (inglés).

ESP. (español).

P.ING (Presentación en inglés).

E. (energía)

**¿Qué se va a evaluar?**

- Presentación (aspecto del trabajo, materiales, etc).
- Defensa del proyecto (habla con claridad, es capaz de expresarse y defender su proyecto explicando los materiales utilizados, como funciona, etc).
- Funciona o no funciona.
- Utiliza el inglés, habla en español, pronuncia de manera correcta el vocabulario dado en clase sobre la energía.
- Creatividad (si el proyecto es innovador, diferente, trabajado y fruto del pensamiento propio del alumno).

	<b>SUFICIENTE 5-6</b>	<b>NOTABLE 7-8</b>	<b>SOBRESALIENTE 9-10</b>
<b>PRESENTACIÓN DEL TRABAJO (ASPECTO)</b>	PROYECTO NO SE ACERCA MUCHO A LOS OBJETIVOS ACORDADOS O NO ESTÁ MUY TRABAJADO	PROYECTO CON BUEN ASPECTO Y REFLEJA LOS OBJETIVOS ACORDADOS	PROYECTO CON MUY BUEN ASPECTO, MUCHOS DETALLES Y MUY TRABAJADO, CUMPLIENDO CON LOS OBJETIVOS ACORDADOS
<b>DEFENSA DEL PROYECTO</b>	EXPLICA EN GENERAL EL PROYECTO SIN ENTRAR EN DETALLES SOBRE SU FUNCIONAMIENTO, TIPO DE ENERGÍA QUE UTILIZA Y COMO LO HA REALIZADO, MATERIALES	SE DETIENE A EXPLICAR CASI TODOS LOS ASPECTOS DEL PROYECTO RELACIONADOS CON SU FUNCIONAMIENTO, TIPO DE ENERGÍA QUE HA UTILIZADO, COMO LO HA REALIZADO Y	EXPLICA EL PROYECTO EN SU TOTALIDAD, ENTRANDO EN DETALLES SOBRE SU FUNCIONAMIENTO, TIPO DE ENERGÍA QUE UTILIZA Y COMO LO HA REALIZADO, MATERIALES

	UTILIZADOS, ETC.	LOS MATERIALES QUE HA NECESITADO	UTILIZADOS, ETC.
<b>FUNCIONA/NO FUNCIONA</b>	NO FUNCIONA	SI FUNCIONA UNA PARTE DEL PROYECTO PERO OTRA NO LO HACE	SI FUNCIONA RECIBIRÁ LA PUNTUACIÓN DE 10
<b>INTENTA EXPRESARSE EN INGLÉS</b>	SE EXPRESA ÚNICAMENTE EN ESPAÑOL	SE EXPRESA EN INGLÉS Y EN ESPAÑOL	SE EXPRESA EN INGLÉS
<b>CREATIVIDAD</b>	EL PROYECTO ES POCO CREATIVO, NO REFLEJA LOS OBJETIVOS SOLICITADOS	EL PROYECTO ES BASTANTE CREATIVO Y SE ACCERCA A LOS OBJETIVOS SOLICITADOS	EL PROYECTO ES DIFERENTE E INNOVADOR, REFLEJANDO LOS OBJETIVOS SOLICITADOS

**Comentarios/anotaciones:**

Partimos con la idea de que el alumno se encuentra aprobado con un suficiente (5) con la entrega del proyecto, a partir de ahí se presentarán una serie de criterios para que dicha puntuación vaya aumentando.

**Anexo 3 (autoevaluación):**



**GRADOS DE MAESTRO EN E. INFANTIL Y E. PRIMARIA  
 AUTOEVALUACIÓN DEL ALUMNADO  
 PRACTICUM DE MENCIÓN EDUCACIÓN FÍSICA**

Apellidos y Nombre del alumno en prácticas:  
 Herrera García, Ana Elena.

---

La presente ficha de autoevaluación pretende ser un elemento que posibilite la reflexión sobre el propio trabajo realizado por el alumnado en prácticas, incidiendo para ello en algunas cuestiones que consideramos básicas para el desarrollo de las Prácticas. Al mismo tiempo, tus respuestas permiten contrastar la valoración que haces de tu trabajo con la realizada por el tutor académico de la universidad. Para contestar a las cuestiones planteadas debes utilizar una escala de 1 a 10, donde 1 sería la opinión más negativa y 10 la más positiva.

Además del breve cuestionario hemos adjuntado unas preguntas que tienen un carácter de mayor amplitud en la respuesta, donde te solicitamos una reflexión personal sobre tus conclusiones en este período de formación.

Por favor, marca con una X la opción elegida.

	Muy Negativamente					Muy Positivamente				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Nivel de formación previo a la estancia en el centro de prácticas (asistencia a seminario de preparación, lectura de los materiales etc )										X
Grado de satisfacción con el seminario de seguimiento										X
Colaboración con el/la profesor/a en el aula										X
Grado de conocimiento del aula										X
Grado de conocimiento del contexto del centro										X
Grado de conocimiento del centro como organización										X
Grado de satisfacción con mi intervención educativa en general.										X
Grado de satisfacción con el desarrollo de la unidad didáctica.										X
Considerando tu grado de esfuerzo y de aprovechamiento en el Prácticum ¿qué valoración global darías personalmente a tu trabajo?										X

**Mis principales dificultades han sido:**

En general no he tenido ninguna dificultad a la hora de intervenir y realizar mi Situación de Aprendizaje. En un principio estaba muy nerviosa por enfrentarme a una clase, pero con el paso de los minutos cada vez me sentía más cómoda y relajada. He tenido algunas dificultades con la conexión a internet en el aula ya que no hay casi nunca en el aula de 5º.

**He aprendido que debo hacer:**

He aprendido que debo hacer cuando no hay tiempo suficiente para impartir tus sesiones o cuando te quedas sin tareas que realizar. He tenido la capacidad de poder improvisar alguna tarea y no perder el hilo de la clase, y a su vez, poder ser selectiva con las tareas más relevantes e importantes cuando el tiempo ha sido escaso.

**He aprendido que no debo hacer:**

A través de la observación y de la intervención he aprendido que a los alumnos no les gusta que les chillen ni que la clase se encuentre constantemente en un ambiente autoritario dónde todo el rato estemos pendientes de que hacen o de que no hagan determinadas cosas. Debemos lograr el equilibrio entre respeto, atención y disfrute.

**En mi actuación personal estoy satisfecho con:**

El alumnado del centro ya que son alumnos muy trabajadores y que se implican en la realización de las tareas en general, al igual que con el profesorado que siempre se ha mostrado muy atento cada vez que tenía algún problema o duda.

El curso pasado elegí el mismo colegio por las mismas razones y este año me he sentido igual que el anterior, muy satisfecha.

**En mi actuación profesional estoy satisfecho con:**

La respuesta del alumnado cada vez que intervenía, ya que éste respondía de manera efectiva y realizando la mayoría de las veces aquellas cosas que solicitaba.

En un principio una de mis grandes preocupaciones era que al intentar intervenir los alumnos no me entendiesen o que no me hicieran caso. Cuando intervine todo fue muy diferente a como me esperaba, los alumnos me escucharon, se implicaron, realizaron las tareas que les indiqué por lo que me llevé una grata sorpresa.

**Los aspectos en los que yo creo que debo mejorar son:**

Me gustaría tener más conocimientos y experiencias con alumnado con necesidades especiales porque en mi futuro como docente es lo que me encontraré el aula y me sería de gran ayuda tener experiencia con diferentes casos para saber como poder ayudar a que participen con el resto de la clase y se encuentren incluidos en la misma.

**¿Las prácticas te han reafirmado en tu interés por la docencia?**

En un principio no creía que fuera capaz de llevar una clase y que ésta fuese a responder de manera positiva, ya que hace 4 años Magisterio no fue mi primera opción lo que me hacía sentir insegura, pero ahora con las prácticas me siento muy satisfecha y realizada porque ha despertado esas ganas de enseñar, lo que me provoca ir con una gran sonrisa al centro. Por otro lado, me gusta mucho ver la evolución durante el paso de los días de los alumnos cognitivamente y saber que estás ayudando a que tengan un futuro y estar formando futuros médicos, maestros, ingenieros... provoca una sensación de completa realización, así como las sonrisas y muchas ocurrencias que ellos te brindan a parte de todo su cariño.

Así que, a modo de conclusión, confirmo que he adquirido un mayor interés por la docencia tras el transcurso de las prácticas durante estos meses.

En una escala de 0 a 10, ¿qué calificación te otorgarías?

10