

Trabajo de Fin de Grado.

Universidad de La Laguna.

Facultad de Educación.

Grado en Pedagogía.

Mi Desarrollo Profesional Mediante Competencias.

David Coello Rodríguez.

Alu0100544312@ull.edu.es

Benito Codina Casals.

bcodina@ull.edu.es

Curso 2014-2015.

Convocatoria Julio.

Índice.

- Resumen.....	1
- Palabras clave.....	1
- Abstract.....	1
- Key words.....	2
- Competencias.....	3
¿Qué son las competencias?.....	3
Recorrido histórico del término "Competencia".....	3
Competencias seleccionadas:.....	4
Bloque 1:.....	6
Bloque 2:.....	10
- Reflexión en torno al logro de las competencias, indicando las evidencias seleccionadas.....	16
- Conclusiones y valoración.....	26
- Bibliografía y recursos digitales.....	28
- Anexos.....	31

- **Resumen.**

Este informe refleja los últimos 4 años, en los que he llevado a cabo el Grado en Pedagogía. El tema principal de este informe se centra en demostrar lo aprendido a través del análisis de las siguientes competencias: “Diseñar y desarrollar programas y/o planes de intervención educativa”, “Diseñar y desarrollar procesos de evaluación, orientados a la mejora de centros, de instituciones y sistemas educativos, de programas y de profesorado”, “Conocer las diferencias y desigualdades sociales, en la identificación de las situaciones de discriminación educativa que puedan generar, así como en las acciones requeridas para promover la igualdad”, “Analizar los problemas ambientales y diseñar actuaciones para afrontarlas”, “Planificar, desarrollar y ejecutar procesos de investigación desde una perspectiva metodológica abierta, flexible y plural”, “Saber integrar las TIC en la educación” y de las evidencias que ratifican que las he integrado. Dichas evidencias se presentan de varias formas, como proyectos que hemos realizado a lo largo de la carrera, certificados y video de elaboración propia.

Para finalizar, mediante el TFG me he dado cuenta de que soy un profesional de la educación y he averiguado en qué aspectos debo mejorar. Pronto realizare un Máster de Intervención en Contextos Sociales y mejorare los idiomas.

- **Palabras clave.**

Competencia. Evidencia. TICs.

- **Abstract.**

This report reflects the last four years, where I held the Degree in Education. The main theme of this report focuses on demonstrating what I have learned through the analysis of the following competences: "Design and develop programs and/or plans of educational intervention", "Design and develop assessment processes, aimed at improving centers, institutions and educational systems; programs and faculty", "Knowing the differences and social inequalities, identifying situations that can generate

educational discrimination, as well as the actions required to promote equality", "Analyze environmental problems and design actions to address them", "Plan, develop and execute research processes from an open, flexible and plural methodological perspective", "Integrating ICT in education" as well as evidence that confirms that I have done so. Such evidence is presented in various ways, as we have done projects throughout the career, certificates and homemade video.

Finally, by this Final Degree Work I've realized that I am a professional on Education, and I learned what aspects I need to improve on. Soon, I'll be realizing a Master in Intervención en Contextos Sociales and I'll improve foreign languages.

- **Key words.**

Competency, Evidence, TICs.

- Competencias.

¿Qué son las competencias?

Hay muchas acepciones del término Competencia (RAE, 2014), como competición, como suficiencia, como capacitación, etc. Es un concepto polisémico y, si no se usa de forma adecuada, puede llevar a equívocos. Esto sucede con otros términos empleados en las Ciencias Sociales (Boyatzis, 2002), ya que su significado va ligado al contexto en el que se emplea (Levy-Leboyer, 1996). Por ello es fundamental definirlo desde el campo en el que se trabaja, en nuestro caso la Educación.

Para definir competencia desde el campo de la Educación debemos de tener en cuenta las siguientes ideas básicas: Parten de un enfoque utilitarista, es decir, buscan dar utilidad práctica a lo aprendido, además, no se usan en las pedagogías tradicionales (Gimeno Sacristán, 2008). La universidad de Deusto (2002) hace la siguiente definición: “Competencia es la Capacidad de un buen desempeño en contextos complejos y auténticos. Se basa en la integración y activación de conocimientos, habilidades y destrezas, actitudes y valores” (p.93).

Recorrido histórico del término "Competencia".

En la década de los 20 surgió un movimiento en Norteamérica que se basaba en la formación de futuros trabajadores, por parte de las escuelas, en base a demandas que eran exigidas por los contratantes o empresarios. Este movimiento se basaba en la eficiencia social (McClelland, 1973). Si nos acercamos un poco más a lo que conocemos hoy día como competencia, observamos que esta idea surgió en el plano de la Educación, en la formación de futuros maestros como competencias o conductas que debía desarrollar. Poco a poco, se dispersó hacia otros países y modelos educativos hasta llegar a la actualidad (Carabaña 2011). Teniendo en cuenta que el término competencia se utiliza desde hace casi 100 años, resulta algo ilusorio pensar que son algo novedoso de los Grados. Es evidente, que hoy no podemos hablar de competencias de la misma forma que en los años 20, aunque los conceptos no estén tan alejados (Sacristán, 2008).

La aparición de las Competencias como estandarte del espacio europeo de educación se produce a partir del proyecto Tuning Educational Structures in Europe (González y Wagenaar 2003, 2006), con la reformulación de la educación universitaria planteada desde de Bolonia. El proyecto Tuning, ofrece un modelo de diseño curricular esencial, estandarizado, válido y eficaz, cuyo objetivo es acercar las necesidades del mercado laboral a las preocupaciones de la escuela (Angulo, 2008). Este planteamiento despierta dos posturas; por un lado, permite una formación centrada en la resolución de problemas reales que se van a encontrar los graduados en su desempeño profesional (Bowden y Marton, 2012); por otro lado, existe la posibilidad de la subordinación de la escuela a los objetivos empresariales, si no se toman fuertes medidas de control para que esto no pase (Pérez Gómez, 2013).

Competencias seleccionadas:

Las competencias que he seleccionado para desarrollar mi trabajo de fin de grado son las siguientes:

Diseñar y desarrollar programas y/o planes de intervención educativa; y Diseñar y desarrollar procesos de evaluación, orientados a la mejora de centros, de instituciones y sistemas educativos, de programas y de profesorado (formadores); como competencias correspondientes al bloque 1.

Conocer las diferencias y desigualdades sociales (clase social, cultura, género, etnia), en la identificación de las situaciones de discriminación educativa que puedan generar, así como en las acciones requeridas para promover la igualdad; Analizar los problemas ambientales y diseñar actuaciones para afrontarlas; Planificar, desarrollar y ejecutar procesos de investigación desde una perspectiva metodológica abierta, flexible y plural; y Saber integrar las TIC en la educación correspondientes al bloque 2.

Antes de pasar a describir cada una de ellas, quiero explicar porque las he seleccionado.

Las dos competencias correspondientes al bloque 1 se relacionan de manera directa y bidireccionalmente ya que, para lograr diseñar y desarrollar programas de intervención que sean efectivos requiere de una constante evaluación con el fin de comprobar si son eficaces o si requieren de la implementación de cambios para la

consecución de los objetivos (Kaufman, 2006). Por otra parte, toda evaluación debe estar planificada para ser eficaz (Perassi, 2008). Por lo tanto vemos que, son dos procesos que van relacionados de manera constante y no podemos hablar de planificación y programación de forma independiente a evaluación.

En cuanto a las competencias seleccionadas del segundo bloque, aunque pueda parecer que no hay una relación directa entre unas y otras, la formación pedagógica debe integrar conocimientos sobre las diferencias y desigualdades sociales, así como de los problemas ambientales del entorno en el que vivimos, ya que a través del conocimiento y análisis de ambas podremos llegar a elaborar y ejecutar planes de actuación y formación que sean efectivos (Pujol, 1996). Además, no podemos olvidarnos de la importancia del uso de metodologías flexibles y abiertas, que nos permitan colaborar dentro de equipos multidisciplinares en los que la falta de conocimientos en algún área de unos, se ven compensados por el conocimiento de los demás (López, 2007). Por último, considero que la clave para que todo esto se pueda llevar a cabo hoy día, es necesario que se de formación en cuanto al uso de las TIC, ya que es la metodología más innovadora que nos permite llegar a todos los miembros de la sociedad actual (Area, 2004).

Bloque 1:

- **C.E.12. Diseñar y desarrollar programas y/o planes de intervención educativa (planes de formación, procesos de mejora institucional, actuación psicopedagógica, actuación social,...).**

Esta competencia viene recogida en el Libro Blanco de Pedagogía (2004a) de la siguiente manera: “Diseñar programas de intervención, orientación y formación adaptados a las características diferenciales de sujetos y situaciones, en los diferentes tramos del sistema educativo y áreas curriculares”(p.168). En esta definición se aprecia la importancia que se da a los contextos sobre los que se lleva a cabo el diseño o planificación (Kaufman, 2006).

La planificación y el diseño son los aspectos clave en de esta Competencia, no se trata solo de diseñar un proyecto para un determinado contexto y para un colectivo concreto. Si no, que debemos conseguir que nuestro proyecto sea viable (el proyecto debe partir de una necesidad real) y perdure en el tiempo. Esto solo se puede lograr llevando a cabo correctamente la planificación y el diseño. Por lo tanto, debemos seguir los siguientes pasos:

- Analizar el contexto sobre el que vamos a actuar en busca de las necesidades o problemas que pueda haber.
- Encontrar el problema sobre el que vamos a incidir teniendo en cuenta dos cosas. Que podemos solucionar dicho problema implementado un proyecto y que el problema es de interés común y está delimitado.
- Plantear objetivos de forma realista, teniendo en cuenta que deben ser claros y medibles.
- Justificar el proyecto, es tener claras las razones por las que el proyecto se debe implementar, conocer la relevancia del problema, los beneficios que puede traer a la comunidad solucionarlo y tener claro que el proyecto es factible.
- Planificar las acciones, utilizando las herramientas adecuadas como un cronograma, para plasmar las diferentes actividades en los momentos en los que se van a llevar a cabo.

- Plantear los recursos necesarios para llevar a cabo el proyecto, desde recursos humanos hasta los materiales que vamos a necesitar.
- Proceso de evaluación, debemos tener en cuenta que los proyectos se deben evaluar de dos formas y en función de determinados ítems. En primer lugar evaluar el proceso, es decir durante el proyecto ir evaluando los avances o posibles defectos del mismo, esta forma de hacerlo tiene como propósito ir mejorando el propio proyecto en su mismo desarrollo de esta forma podemos decir que va evolucionando. En segundo lugar, llevamos a cabo una evaluación de los resultados, analizando los datos sobre los logros alcanzados podemos saber el grado de consecución de los objetivos, algunos tipos de evaluación analizan otros logros que se hayan podido alcanzar y que no estaban reflejados en los objetivos.
- Segundo análisis del contexto, tras la implementación del proyecto se lleva a cabo esta fase, para saber si el proyecto ha tenido los resultados esperados, en caso de localizar un nuevo problema o la persistencia de la problemática trabajada en el proyecto, podemos volver a diseñar un nuevo proyecto siguiendo los pasos anteriores (Alvarado, O., 2005).

Haber desarrollado esta competencia a lo largo del Grado en Pedagogía, me ha ayudado a afrontar de forma adecuada la elaboración de los proyectos en los que me he involucrado. Considero, que he desarrollado capacidades para a la elaboración, puesta en marcha y evaluación de proyectos de intervención social, que es una de mis metas profesionales.

- **CE13. Diseñar y desarrollar procesos de evaluación, orientados a la mejora de centros, de instituciones y sistemas educativos, de programas y de profesorado (formadores).**

Esta Competencia se define según el Libro Blanco de Pedagogía (2004b) como, “Conocer los fundamentos y la metodología de evaluación, referida a programas, contextos, procesos, productos, profesionales, instituciones y/o organizaciones y sistemas educativos “(p.161). He seleccionado esta competencia por su importancia en mi desarrollo profesional, pues llevar a cabo propuestas de mejora y evaluar proyectos

son unos de los ámbitos profesionales más importantes del pedagogo (García Aguilera y Aguilar Cuenca, 2011).

El concepto “evaluación” tiene múltiples vertientes. Según las acepciones de la RAE (2014) evaluar es: “1. Señalar el valor de algo. 2. Estimar, apreciar, calcular el valor de algo. 3. Estimar los conocimientos, aptitudes y rendimiento de un alumno”. En estas tres acepciones, apreciamos la vertiente estática de la evaluación, cuyo único objetivo es valorar resultados. Sin embargo, en el momento en el que se comienza a entender la educación como un proceso, también empieza a verse la evaluación de forma procesual, es decir, no solo se evalúan los resultados o la consecución de objetivos, sino que en esta vertiente se sitúa la evaluación en un proceso de enseñanza-aprendizaje, y no al final del mismo como en el caso anterior. Desde esta vertiente, surge la definición de evaluación a la que vamos a referirnos a partir de ahora. Según Pérez Juste (1995) es el “Proceso sistemático, diseñado intencional y técnicamente, de recogida de información, que ha de ser valorada mediante la aplicación de criterios y referencias como base para la posterior toma de decisiones de mejora, tanto del personal como del propio programa”(p.73).

Las fases para llevar a cabo una evaluación son las siguientes.

1. Planteamiento de la evaluación: debemos tener claro quién la pide; que se pretende conseguir con ella; qué es lo que vamos a evaluar; qué obstáculos pueden surgir y que recursos vamos a necesitar.
2. Determinación del tipo de evaluación: en función de cuál sea el contexto en el que vamos a evaluar y aquello que deseamos conseguir optaremos por seleccionar el tipo de evaluación que mejor se adapte.
3. Elaboración del diseño de la evaluación: debemos diseñar los objetivos de la evaluación; especificar las dimensiones queremos medir y diseñar los indicadores para hacerlo; determinar los tiempos en los que vamos a llevar a cabo las acciones evaluativas y seleccionar los instrumentos de recogida de información que vamos a utilizar.
4. Recogida de información: utilizamos los instrumentos que habíamos seleccionado en la fase de diseño, para obtener la información necesaria para la evaluación.
5. Análisis de la información: se lleva a cabo un estudio de los datos obtenidos que puede ser cualitativo, cuantitativo o mixto, dependiendo de la metodología que estemos siguiendo.

6. Formulación de conclusiones y presentación de resultados: esta fase podemos dividirla en tres sub-etapas:
 - Formulación de las conclusiones provisionales: con los datos obtenidos del análisis de los datos se obtienen unas primeras conclusiones.
 - Presentación y discusión de las mismas: se debaten las conclusiones provisionales con el resto de los agentes implicados en el proceso de evaluación de forma participativa.
 - Elaboración del informe final: una vez se llega a un acuerdo sobre cuáles son las conclusiones de la evaluación se lleva a cabo el informe final de la evaluación que se le entrega a quien haya pedido la evaluación.
7. Medidas de retroalimentación y posible aplicación: las conclusiones y recomendaciones que se entreguen deben ser prácticas y útiles para quienes han solicitado la evaluación. Siempre debemos tener en cuenta que las recomendaciones deben de ser factibles, fácilmente realizables y aplicables (Fernández Ballesteros, 1996).

Haber desarrollado esta competencia a lo largo del Grado en Pedagogía, me ha ayudado a comprender lo importante que es tener una visión flexible a la hora de llevar a cabo procesos de evaluación, fomentando la participación del resto agentes implicados para una mejora constante de aquello que se está evaluando.

Bloque 2:

- **C.E.5. Conocer las diferencias y desigualdades sociales (clase social, cultura, género, etnia), en la identificación de las situaciones de discriminación educativa que puedan generar, así como en las acciones requeridas para promover la igualdad.**

Para analizar esta competencia, debemos desglosarla en lo que son sus dos aspectos clave. Conocer las diferencias y desigualdades sociales; e identificar las situaciones de discriminación educativa que puedan generar.

Para empezar debemos de tener en cuenta que cada persona es única, pero cuando comenzamos a hablar de desigualdad y de exclusión social, llevamos a cabo una clasificación de la sociedad en grupos, es decir separamos a las personas según las características del grupo al que pertenecen. Cuando empleamos el término diferencia y desigualdad social, hacemos referencia a las dificultades o carencias que tienen determinados grupos de personas, estas carencias provocan que se encuentren en riesgo de exclusión social o socialmente excluidos, debemos ser precavidos al utilizar el término exclusión social ya que, es un concepto delicado (Castel, 1997). Afirmar que alguien esta socialmente excluido no solo hace referencia a su pobreza, la exclusión social va más allá, también mide indicadores no económicos y es más global (Bruto Da Costa, 1998).

Para ser capaces de identificar situaciones de discriminación educativa, debemos ser capaces de alejarnos de nuestro objeto de estudio, para tener una visión más global de todos los aspectos que puedan estar influyendo de forma negativa y provocando situaciones de discriminación (Rosa Torres, 2009).

El profesional de la educación debe ser consciente de la existencia de estas desigualdades y debe luchar contra ellas, promoviendo una educación dirigida hacia la igualdad y la equidad, al servicio de los entornos más desfavorecidos ya que si conseguimos incidir de manera positiva en el contexto conseguiremos necesariamente mejorar la situación de las personas que se encuentran en el (Freire, 1973).

El proceso de integración de esta competencia me ha permitido acercarme a una de mis metas profesionales, capacidad para la planificación y el diseño de proyectos educativos de carácter no formal centrados en el contexto en el que se pretenden llevar a cabo. He mejorado mi capacidad para analizar contextos, centrándome en conceptos como las diferencias y las desigualdades sociales. Creo que he comprendido que en ocasiones la propia educación provoca discriminación y es una labor del pedagogo ejercer de agente de cambio ante este tipo de situaciones.

- **CE6. Analizar los problemas ambientales y diseñar actuaciones para afrontarlas.**

Para el desarrollo de esta competencia se necesita estar sensibilizado con los problemas medioambientales, es decir, conocer dichos problemas, saber que provocar y cuáles son sus causas. Entendemos por educación ambiental a aquella formación que se centra en transformar a los ciudadanos en miembros respetuosos con su entorno y conscientes de los problemas del mismo (Rodríguez Hernández, 2013). El enfoque de la Educación Ambiental se centra en el progreso del Desarrollo Sostenible, entendido este como un modelo dinámico de desarrollo económico y social, que permite a los seres humanos del presente satisfacer sus propios intereses y necesidades (Alcalá, 2003). En el Grado en Pedagogía se habla de Educación Ambiental como un ámbito de actuación para el pedagogo (Memoria para la solicitud de verificación del título universitario oficial de pedagogía, 2010).

El Libro Blanco del título en el Grado en Pedagogía y Educación Social (2004) dice del perfil del pedagogo que cuando actúa como educador ambiental es un profesional que se encarga del diseño de las respuestas educativas a la problemática ambiental en sus distintas manifestaciones. Utiliza conocimientos, instrumentos y estrategias de carácter educativo y socio-educativo para que las personas y las comunidades modifiquen las pautas de representación del ambiente, sus valores de referencia y los comportamientos individuales y colectivos con respecto a él, con la finalidad de crear un marco de relaciones persona- ambiente más sostenible.

Ser competente en el análisis de los problemas ambientales y en diseñar actuaciones para afrontarlos busca que seamos sensibles ante los problemas ambientales y tengamos capacidad para buscar los medios necesarios para mejorarlos (Alcalá, 2003). Y estos problemas no son sólo las grandes causas –como no gastar agua innecesariamente– sino con todas las pequeñas acciones que están a nuestro alcance como profesionales y como ciudadanos, ya que tenemos que diseñar actuaciones para afrontar estos problemas a diferentes escalas:

- Macro: grandes acciones dirigidas a un amplio colectivo. Por ejemplo campañas de sensibilización, proyectos para el mejor aprovechamiento de los recursos, etc.
- Meso: acciones con un colectivo más reducido (y generalmente más cercano) permite que aunque el trabajo sea a menor escala se haga de forma más práctica, con talleres o actividades, por ejemplo.
- Micro: acciones individuales. No debemos olvidar que, además de profesionales capaces de diseñar soluciones para diversos colectivos, también somos ciudadanos y debemos “predicar con el ejemplo”. La mejor manera de ser verdaderamente efectivo con cuestiones como la que aquí se trata es interiorizar que, cada pequeño gesto es importante. Si habitualmente trabajamos bajo la premisa de ser respetuosos con el medio ambiente y somos conscientes de que nuestra actuación es importante, seremos más capaces de buscar soluciones y “contagiar” a las personas cercanas a nosotros con una actitud respetuosa con el medio, lo que es, en sí mismo, una manera de actuar para afrontar los problemas ambientales. satisfacer sus necesidades e intereses (Alcalá, 2003).

Haber desarrollado esta competencia a lo largo del Grado en Pedagogía, me ha permitido darme cuenta de la estrecha relación existente entre los problemas ambientales y los problemas sociales. Bajo mi punto de vista es fundamental no podemos olvidarnos de los problemas sociales cuando trabajamos en la resolución de problemas ambientales.

- **CE7. Planificar, desarrollar y ejecutar procesos de investigación desde una perspectiva metodológica abierta, flexible y plural.**

La clave para el análisis de esta competencia es, tener claro que se entiende por perspectiva metodológica abierta, flexible y plural, y cuál es la labor del experto en educación, cuando trabaja desde este punto de vista (De la Torre y Rivera, 2005).

Cuando nos referimos a metodologías flexibles, abiertas y plurales, vamos a hablar de metodologías participativas pues los procesos de trabajo normalmente, se llevan a cabo en grupos en los cuales el respeto y el análisis de las opiniones y puntos de vista de los participantes, son las claves para la obtención de buenos resultados en aquellos procedimientos que se vayan a llevar a cabo (Montañés Serrano, 2009).

Los profesionales en educación, en muchas ocasiones trabajan dentro de equipos multidisciplinares, es decir, equipos formados por profesionales expertos en diferentes áreas. En esta situación, trabajar desde metodologías participativas es fundamental, ya que de esta forma, el conocimiento se construye mediante las aportaciones de cada uno de los miembros del equipo. Debemos tener en cuenta que al trabajar con expertos de otras áreas, existirán miembros que dominen más unos contenidos que otros, pero en los procesos de toma de decisiones se debe escuchar la voz de todos por igual (Ander-Egg, 1990).

Cuando trabajamos en equipos de investigación mediante metodologías participativas, los procesos de toma de decisiones son democráticos, para expresar de una forma óptima la idea de los miembros del equipo. Esto en ocasiones, genera disputas de poder dentro de los equipos, por este motivo, en la mayoría de los procesos de toma de decisiones, se nombran diferentes cargos como el moderador (concede los turnos de palabra y controla el tiempo de la sesión), el secretario (toma nota de la intervenciones y elabora el acta) y se realizan actas en las que figuran las aportaciones de los miembros y las decisiones tomadas por el grupo (López Noguero, 2009).

Haber desarrollado esta competencia a lo largo del Grado en Pedagogía, me ha hecho darme cuenta de la importancia de los procesos de toma de decisiones y gestión del conocimiento sobre todo al trabajar en equipos multidisciplinares de investigación. En el desarrollo de mis prácticas, realice con un grupo de expertos en literatura y

filosofía un proyecto para el fomento de la lectura. Considero que esta competencia fue clave para que el proyecto fuera un éxito.

- **C.E.9. Saber integrar las TIC en la educación.**

En el análisis de esta competencia, debemos hacer referencia a varios conceptos clave como son la educación a distancia, la importancia de las TICs en los tiempos actuales y sobretodo porque es importante trabajar las nuevas tecnologías en el Grado en Pedagogía.

Con la llegada de las TICs, la educación a distancia ha vivido un proceso de transformación (Colina Colina, y Bustamante Uzcátegui, 2009). La educación a distancia ha pasado por tres fases, al principio el medio principal era el papel, las tareas y documentos se recibían y enviaban por correos; en una segunda etapa, se añadieron nuevos medios telemáticos, como la televisión en algunas cadena o en programación de radio que complementaba la información recibida en los libros; realmente con la llegada de las TICs, la educación a distancia cobra mucha fuerza debido a las facilidades que nos ofrece el soporte digital a la hora de realizar cualquier tipo de formación a distancia, ya no existe un centro o una serie de libros, ahora se puede trabajar desde un aula o entorno virtual en la que el profesor se encarga de alojar los recursos necesarios para la realización de la formación. Este sistema de entornos virtuales nos ofrece infinidad de posibilidades a la hora de manejar el contenido, desde la realización de test desde el propio sistema, hasta el fomento del feed-back entre profesor y alumnos, pidiéndole a los últimos que planteen los temas de forma creativa. Es un sistema que también se presta a una evaluación más abierta, es decir puede darse evaluación por parte de los compañeros, se puede hacer una evaluación más procesual mediante pruebas no finalistas, etc. (Saz, Sesé, Samarra Pla y Gabelas Barroso, 2002).

En la actualidad, el crecimiento de las nuevas tecnologías nos obliga a adaptarnos a ellas o a quedarnos obsoletos, porque cada vez más las TICs se relacionan de forma bidireccional con la educación, es decir como educadores tenemos el deber de formar para vivir en la sociedad actual, por lo tanto debemos educar en el uso de las nuevas tecnologías y por lo general para educar en su uso, las utilizamos teniendo que

dominarlas. De ahí su importancia en los sistemas educativos actuales y en la formación de los futuros profesionales de la educación (Bartolomé, 2008). En Facultad de Educación de la ULL, se trabaja en entornos virtuales en constante evolución durante los cuatro años de carrera, además del uso del aula virtual, se intenta que la mayoría de los recursos que reciben los alumnos estén en la red y pasa lo mismo con casi todas las entregas de documentos que deben hacer los alumnos.

Haber desarrollado esta competencia a lo largo del Grado en Pedagogía, me ha hecho darme cuenta, de la importancia de las TICs en la educación actual. Además, me ha ayudado a ver de una forma más amplia que la educación es dinámica. Por lo tanto, considero que comprendo mejor los procesos de formación permanente que debemos llevar a cabo y fomentar.

- **Reflexión en torno al logro de las competencias, indicando las evidencias seleccionadas.**

A continuación, presentaré las competencias que he seleccionado, exponiendo los aspectos que considero más importantes para su integración. La mayoría de las competencias del Grado en Pedagogía, son comunes a otras titulaciones de grado. Sin embargo, el análisis de las competencias lo realizaré centrándome en los aspectos que considero más importantes en mi formación a lo largo del Grado en Pedagogía.

Después del desglose de las competencias, pasaré a presentar las evidencias que ratifican la integración de las competencias seleccionadas. Explicando, en qué consisten esas evidencias, cuando se llevaron a cabo y exponiendo los motivos por los que considero que demuestran la integración de la competencia en cuestión.

La integración de cada una de las competencias que he seleccionado, tiene un carácter procesual, es decir, hablo del desarrollo que he logrado a lo largo de la carrera teniendo en cuenta que siempre se puede seguir mejorando.

- **C.E.12. Diseñar y desarrollar programas y/o planes de intervención educativa (planes de formación, procesos de mejora institucional, actuación psicopedagógica, actuación social,...).**

Hemos trabajado esta competencia en 9 asignaturas a lo largo del Grado en pedagogía. En su mayoría se ha trabajado en las asignaturas de Actividad Integradora. Eso demuestra la importancia de esta competencia en la práctica, pues, nos permite plasmar en proyectos los contenidos teóricos que trabajamos a lo largo de la carrera.

Evidencias.

- **Proyecto para la asignatura: Planificación Educativa (Anexo 1).**

Este proyecto fue realizado en el curso 2011/2012, considero que fue muy importante para el desarrollo de esta competencia, porque fue la primera planificación de un proyecto que llevamos a cabo.

El proyecto consistía en la elaboración de actividades para el fomento de la emprendeduría en el municipio de San Cristóbal de la Laguna, hicimos un riguroso estudio sobre la terminología y la regulación existente acerca de las diferentes maneras de hacerse autónomo, los distintos tipos de empresa y sus normativas concretas. Para luego planificar una serie de actividades que fomentasen una actitud emprendedora en los participantes del proyecto.

Considero que en esta evidencia se refleja, la capacidad para llevar a cabo labores de diseño y planificación desde los primeros años de carrera, pero sobretodo, sirve para ver la evolución que ha habido en la forma de hacer las cosas entre el primer diseño de un proyecto y los siguientes que fui llevando a cabo.

- **Proyecto para: Educación para la Cooperación y el Desarrollo (Anexo 2).**

Este proyecto fue realizado en el curso 2013/2014, fue la primera vez en la que utilizamos el modelo oficial para presentar proyectos de cooperación internacional.

El proyecto consistía en un intercambio de profesores, entre Tenerife y Louga, Senegal, se planificaron actividades para fomentar la igualdad de género y el intercambio cultural entre ambos lugares. Bajo mi punto de vista, lo más importante de este proyecto fue, la libertad para elegir los temas de trabajo y los contextos sobre los que queríamos hacer el intercambio. De esta forma, estábamos realizando un proyecto en el modelo oficial, como si fuéramos a presentarlo en algún organismo institucional.

Para terminar, quiero señalar la importancia de diseñar proyectos basándonos en los formatos oficiales de presentación, porque así nos resultará más sencillo hacerlo el día de mañana cuando tengamos que presentar y defender nuestros proyectos profesionales.

- **CE13. Diseñar y desarrollar procesos de evaluación, orientados a la mejora de centros, de instituciones y sistemas educativos, de programas y de profesorado (formadores).**

Hemos trabajado esta competencia en 11 asignaturas a lo largo del Grado en Pedagogía. Llevar a cabo propuesta de mejora sobre proyectos es algo muy frecuente en la carrera. Ya que, es una buena forma de plasmar en un caso real los conocimientos adquiridos tanto en evaluación, como en planificación.

Evidencias.

- **Informe para: Actividad Integradora: Análisis y mejora de las Instituciones Educativas (Anexo 3).**

Este informe fue realizado en el curso 2012/2013, consistió en realizar una evaluación de la metodología progresista llevada a cabo en un colegio de Leganés (Trabenco), compararla con la que se utiliza en un colegio de Tenerife (La Milagrosa) y diseñar unas líneas de actuación para mejorar algunos aspectos en ambos colegios. En el caso de La Milagrosa, mejorar la participación e implicación de las familias, añadir alguna alternativa a la asignatura de religión católica, reducir el uso del libro de texto, etc. Y en el caso de Trabenco, integrar un programa de enseñanza bilingüe y mejorar la atención a la diversidad cultural y familiar.

En este proyecto, aplicamos diferentes herramientas para la recogida de información y llevamos a cabo una observación en el centro.

He seleccionado esta evidencia, porque en un primer momento, creíamos que íbamos a utilizar el colegio de Trabenco como modelo, para diseñar una propuesta de mejora para la Milagrosa y al final vimos que los procesos de evaluación deben indicar que se debe mejorar en cada contexto.

- **Informe para: Actividad Integradora: Retos Actuales de la Educación (Anexo 4).**

Este informe fue realizado en el curso 2012/2013. Llevamos a cabo la evaluación del proyecto de Mediación Intercultural de la Fundación Proyecto Don Bosco, cuya sede se encuentra en el colegio de los Salesianos de La Orotava.

Para este informe, llevamos cabo una investigación de los proyectos que lleva a cabo la fundación. Tras decidir en cual nos gustaría centrarnos, solicitamos una entrevista con el responsable de la Fundación en La Orotava. Con la información obtenida en esta entrevista, diseñamos unas líneas de actuación para mejorar la sostenibilidad del proyecto.

En el diseño de este informe, descubrimos la importancia de plantearse objetivos realistas, pues un proyecto tan importante como el que evaluamos, estaba desapareciendo por falta de fondos y por no aplicar cambios para solucionar sus problemas.

- **C.E.5. Conocer las diferencias y desigualdades sociales (clase social, cultura, género, etnia), en la identificación de las situaciones de discriminación educativa que puedan generar, así como en las acciones requeridas para promover la igualdad.**

Hemos trabajado esta competencia en 17 asignaturas a lo largo del Grado en Pedagogías, es de vital importancia para el desarrollo del pedagogo debido a que afecta directamente a los contextos en los que trabaja. Personalmente debido a mis planes de futuro resulta crucial integrar esta competencia.

Evidencias.

- **Informe para: Actividad Integradora: Análisis y mejora de las Instituciones Educativas, “El caso de Gladis” (Anexo 3).**

Esta evidencia hace referencia en concreto al apartado: “El caso de Gladis”. Cuando realizamos la observación en el colegio de la Milagrosa, la profesora nos advirtió antes de entrar a su aula que había una niña problemática. Como se comenta en el informe la niña se comportaba mal, por este motivo sus compañeros no se relacionaban con ella la aislaban y la profesora no hacía nada al respecto.

Considero que en aquel momento, nos encontramos ante un caso de discriminación educativa, ya que la profesora permitía que se diera constantemente esa situación de “vacío” por parte de los otros alumnos e incluso lo justificaba, afirmando que no permitía avanzar a los compañeros porque los molestaba. Además de esta situación, nos comento que era maltratada en su casa y que los servicios sociales no habían actuado cuando se los avisó.

Para finalizar, no creo que la mejor forma de afrontar este problema sea aislar a la niña del resto de compañeros en el aula (sentándola separada), de esta forma solo se acentúa más la situación de discriminación. Para este caso en concreto, nosotros valoramos la situación y consideramos que la mejor forma de actuar es normalizar su situación con los compañeros, porque su actitud violenta posiblemente sea un reflejo de lo que ve en su casa y lo peor que le puede pasar es sentirse aislada también en su grupo de iguales.

- **Informe de Prácticas para: Educación y Sociedad en Canarias (Anexo 5).**

Este informe fue realizado en el curso 2013/2014. Consistió, en una revisión de prensa, para justificar una hipótesis relacionada con un artículo seleccionado en las sesiones de prácticas de la asignatura.

En nuestro caso, defendimos que a pesar de todas las reformas educativas que se llevan a cabo en España, las diferencias sociales se mantienen y las clases más desfavorecidas son siempre las que peor puntúan respecto a temas educativos. Para

demostrar nuestra hipótesis, cambiamos un poco la metodología de trabajo que consistía en revisar prensa reciente. Realizamos un recorrido de unos cuantos años, revisando noticias sobre igualdad educativa, en momentos en los que estuvieron vigentes distintas leyes educativas, para demostrar que los problemas de desigualdad se mantenían a pesar de las diferentes reformas educativas.

- **CE6. Analizar los problemas ambientales y diseñar actuaciones para afrontarlas.**

Hemos trabajado esta competencia en 5 asignaturas a lo largo del Grado en Pedagogía. Considero que es muy importante tener en cuenta los problemas ambientales, ya que, estos afectan a la sociedad sobre la que vamos a desempeñar nuestra labor profesional. Es por este motivo, que cuando planificamos cualquier tipo de intervención, debemos ser conscientes de los problemas ambientales y tenerlos en cuenta, para incidir de forma positiva en el entorno aunque sea de forma indirecta.

Evidencias.

- **Certificado del Proyecto ISACORI (Anexo 6).**

Este certificado demuestra mi implicación en el proyecto ISACORI, realizado a lo largo del curso 2013/2014. Las siglas del proyecto significan lo siguiente: “Investigación socioambiental con colectivos en Riesgo de exclusión social”.

Los alumnos intervinimos, en la fase de recogida de información en varias instituciones que acogían colectivos en riesgos de exclusión. Yo fui a realizar cuestionarios al Centro de Día del Barrio de San Matías, al ala de hospitalización infantil de Hospital Nuestra Señora de la Candelaria y al Centro de Inserción Social Mercedes Pinto.

La participar en este proyecto, fue una gran oportunidad para los alumnos que pudimos colaborar, porque durante los días que duro la recogida de información estuvimos en contacto directo con instituciones a las que no se puede acceder sin permisos concretos.

- **Informe del Practicum en Ámbitos No Formales (Anexo 7).**

Este informe fue realizado en el curso 2013/2014. En él presento, analizo y valoro, mi paso por la Plataforma RedIn a lo largo de mi proceso de prácticas y los proyectos en los que colabore.

En este caso, quiero hacer referencia al proyecto “Laboratorio Verde”, en el que participe en la elaboración de material didáctico, para la elaboración del huerto ecológico que se está llevando a cabo en el CAI (Centro de acogida inmediata) Los Baldíos. También participe en la realización del huerto, junto a los especialistas en agricultura de RedIn.

Los procesos de toma de decisiones, acerca de cómo realizar el huerto se llevaban a cabo junto a los expertos en agricultura y medioambiente, con los cuales podía intercambiar opiniones, aprender mucho de ellos y de la metodología participativa que se empleaba en todo momento.

- **CE7. Planificar, desarrollar y ejecutar procesos de investigación desde una perspectiva metodológica abierta, flexible y plural.**

Hemos trabajado esta competencia en 9 asignaturas a lo largo del Grado en Pedagogía. Es muy importante, dominar las metodologías de trabajo flexibles, abiertas y plurales. Para trabajar desde un punto de vista participativo, donde todas las opiniones sean escuchadas y valoradas.

Evidencias

- **Informe del Practicum en Ámbitos No Formales (Anexo 7).**

En el desarrollo de mis prácticas en el curso 2013/2014, comprendí la importancia de utilizar metodologías flexibles, a la hora de trabajar con expertos en otras áreas de conocimiento. Por ejemplo, utilizar una metodología participativa hace que todos los implicados tengan una mejor visión de conjunto sobre lo que se está trabajando.

Con la Plataforma RedIn, colabore en dos proyectos: “Laboratorio Verde”, que consiste en la elaboración de un huerto ecológico en el CAI Los Baldíos, y las “Rutas

Culturales”, es un proyecto para el fomento de la lectura basado en el uso de los tiempos de espera. Este último, se está implementando en las cafeterías de San Cristóbal de la Laguna actualmente.

En ambos proyectos, trabajé en equipos multidisciplinarios en los que yo era el único “pedagogo”. Debido a la metodología utilizada, tanto los procesos de elaboración de los proyectos, como la toma de decisiones, resultaron muy enriquecedores, ya que todo el mundo obtenía conocimiento de las áreas en las que los otros eran expertos.

- **Proyecto de Empresa para: Tecnología Educativa (Anexo 8).**

Este informe fue realizado en el curso 2012/2013. Consistía en realizar un proyecto de empresa educativa, centrada en el tema que quisiéramos, la única condición era que las TICs, debían estar presentes de tal manera que su uso fuera obligatorio para los usuarios de la misma.

La metodología utilizada para la elaboración de este proyecto, está basada en la participación de los familiares de varios afectados y el trabajo en equipo de los miembros del grupo con reuniones prácticamente diarias, tratando de estar todos presentes en las tomas de decisiones que se hicieron sobre el proyecto, esto generó un sentimiento de pertenencia al proyecto muy importante para su posterior presentación ante los compañeros.

Decidimos planificar una empresa de ayuda familiar, cuyo objetivo se centraba en el bienestar de los familiares de los afectados. Esto se debe, a que vimos que normalmente el apoyo se les da a los afectados, pero consideramos imprescindible el apoyo al entorno cercano de las personas afectadas.

En el diseño del proyecto, realizamos encuestas para saber cuáles eran los problemas que más afectan a los familiares. Y decidimos centrarnos en el cáncer, el autismo, el Alzheimer, el síndrome de Down, etc.

Para la elaboración de los materiales que presentamos con el proyecto, contactamos con expertos en las afecciones nombradas anteriormente para informarnos, acerca de cuál es la mejor manera de apoyar a los familiares. Con esta información diseñamos nuestros materiales.

- **C.E.9. Saber integrar las TIC en la educación.**

Hemos trabajado esta competencia en 5 asignaturas a lo largo del Grado en Pedagogía. En la actualidad, emplear las TICs en educación, es de vital importancia, por eso decidí elegir esta competencia. Es necesario adaptarse y adquirir conocimientos en el uso de las TICs, porque la sociedad avanza y nosotros debemos en avanzar con ella.

Evidencias.

- **Proyecto de Empresa para: Tecnología Educativa (Anexo 8).**

En este proyecto, que acabo de contextualizar, el uso de las TICs era imprescindible, por eso realizamos una plataforma virtual para que los “usuarios”, utilizaran lo que ofrecíamos con las garantías que da un servicio de atención de emergencia 24 horas al día, para realizar una sesión de video-chat con algún experto o consultar algún material de trabajo.

El proyecto fue diseñado de tal manera, que las TICs son la herramienta principal para llegar a los usuarios y para que ellos lleguen a nosotros. Ofrecemos apoyo personalizado para los familiares, teniendo en cuenta sus opiniones y sentimientos, puesto que creemos que la clave para sobrellevar cualquier situación es estar bien informado y tener un ambiente familiar lo más armónico posible.

Para finalizar, considero que este proyecto supuso un antes y después en mi forma de ver las TICs en educación, pues comprendí que son claves para el desarrollo profesional de todo educador.

- **Presentación de Grandes y Peques para: Tecnología Educativa (Anexo 10).**

Para presentar este proyecto al resto de los compañeros, llevamos a cabo la grabación de un video, en el que me encargue de la labores de grabación y edición del contenido que se muestra.

Con el video, logramos que la idea del proyecto quedase mucho más clara en la presentación, conseguimos implicar al resto de los alumnos en la grabación del video. Además, se aprecia con mayor claridad porque es clave el uso de las nuevas tecnologías en el proyecto.

- Conclusiones y valoración.

Me resulta complicado analizar el proceso de elaboración del TFG de sin entrar en subjetividades. Ya que, es tratar de hacer un análisis objetivo de lo que he estado haciendo a lo largo de estos últimos 4 años.

Pertenezco a la primera promoción del Grado en Pedagogía y la elaboración del TFG ha supuesto algo totalmente nuevo para mí. Realizar este ejercicio de introspección para pensar en que competencias elegir, seleccionar que evidencias demuestran que las he integrado. Todo el proceso de elaboración, me ha hecho darme cuenta de que a lo largo de la carrera he aprendido muchas cosas. Es evidente que en 4 años en la universidad he tenido que aprender algunas cosas. Sin embargo, hasta el momento en el que comencé a recopilar el material de otros cursos y a redactar este documento, no era del todo consciente de que la universidad, me había estado preparando para salir al mundo laboral de forma eficiente. Haber llevado a cabo mis prácticas en un entorno de trabajo real, fue el primer paso para sentirme un profesional de la educación.

Considero que a lo largo de la carrera, he desarrollado de forma eficiente varias competencias como, “Planificar, desarrollar y ejecutar procesos de investigación desde una perspectiva metodológica abierta, flexible y plural” o “Planificar, desarrollar y ejecutar procesos de investigación desde una perspectiva metodológica abierta, flexible y plural”, esta última sobretodo, en el desarrollo de mi Practicum. Sin embargo, también he de reconocer que tengo algunas carencias en otras competencias, como “Formar y asesorar al profesorado así como a los formadores que trabajan fuera del sistema educativo” o “Capacidad de producción escrita y oral en lengua inglesa”. Creo que estas son las competencias en las que debo trabajar especialmente a partir de ahora para alcanzar su integración lo antes posible.

En el desarrollo de mis metas profesionales, quiero hacer hincapié en ser capaz de trabajar en grupos interdisciplinares diseñando programas educativos que tomen como base el contexto sobre el que se van a llevar a cabo. El próximo curso tengo intención de realizar un Máster en Intervención Educativa en Contextos sociales e inscribirme en la Escuela Oficial de Idiomas. Para así seguir formándome de forma permanente y mejorar en aquellos aspectos que considero que debo desarrollar.

Para finalizar, me gustaría hablar de los profesionales que he conocido a lo largo de los años de universidad, los profesores que me han ayudado a crecer como profesional y como persona y los compañeros con lo que he compartido tantos momentos y que ahora son algo más que compañeros.

- Bibliografía y recursos digitales.

- Alvarado, O. (2005). *Gestión de proyectos educativos. Lineamientos metodológicos*. Perú: Centro de producción fondo editorial. Universidad Mayor de San Marcos.
- Ander-Egg, E. (1990). *Repensando la Investigación-Acción-Participativa*. Vitoria: El Ateneo.
- ANECA. (2004). Libro Blanco. Título de Grado en Pedagogía y Trabajo social. ANECA. (2 volúmenes).
- Angulo Rasco, J. F. (2008). La voluntad de distracción: las competencias en la universidad. En Gimeno Sacristán, J. (comp.) *Educación por competencias, ¿Qué hay de nuevo?*, (pp. 180-185) Madrid: Morata.
- Area Moreira, M. (2004). Sociedad de la información, tecnologías digitales y educación: Luces y sombras de una relación problemática. En García-Vera, A. B. (2004). *Las nuevas tecnologías en la enseñanza: temas para el usuario*, (pp. 193-223). Madrid: Akal.
- Bartolomé, A. (2008). *El profesor cibernauta. ¿Nos ponemos las pilas?* Barcelona: Graó.
- Bowden, J., y Marton, F. (2012). Qué se debería de aprender ¿competencia a competencia? En Bowden, J. y Marton, F. *La universidad, un espacio para el aprendizaje, más allá de la calidad y la competencia* (pp. 112-150). Madrid: Narcea.
- Bruto Da Costa, F. (1998). Pobreza o exclusión. *Políticas sociales en Europa*, 3, 9-20.
- Carabaña Morales, J. (2011). Competencias y universidad, o un desajuste por mutua ignorancia. *Bordón*, 63 (1), 15-31.
- Castel, R. (1997). *La metamorfosis en la cuestión social. Una crónica del salario*. Buenos Aires: Paídos.
- Colina Colina, L., y Bustamante Uzcátegui, S. (2009). Educación a distancia y TIC: Transformación para la innovación en educación superior. *Télématique*, 8(1), 100-122.
- De la Torre, E. y Rivera, E. (2005). Democratizar el aula universitaria: una propuesta alternativa de formación inicial universitaria desde la participación del alumnado. *Investigación en la escuela*, 57, 85-90.

- Fernández Ballesteros, R. (1996). *Introducción a la evaluación psicológica*. Madrid: Pirámide, D. L.
- Freire, P. (1973). *Pedagogía del oprimido*. México: Siglo XXI.
- García Aguilera, F. J. y Aguilar Cuenca, D. (2011). *Competencias profesionales del pedagogo: Ámbitos laborales y nuevos yacimientos de empleo*. Málaga: Ediciones Aljibe.
- Gimeno Sacristán, J. (comp.), Pérez Gómez, A.I., Martínez. J.B., Torres, J., Angulo, F. y Álvarez, J.M. (2008). *Educación por competencias, ¿Qué hay de nuevo?*, Madrid: Morata.
- González, J. y Wagenaar, R. (2003) *Tuning Educational Structures in Europe. Informe final. Fase 1*. Bilbao: Universidad de Deusto.
- Kaufman, R. (2006). *Planificación de sistemas educativos*. México: Trillas.
- Levy-Leboyer, C. (1996) *Evaluación del personal*. México: Díaz de Santos.
- López de Ceballos, P. (2007). *Un método para la investigación-acción participativa*. Madrid: Popular.
- López Noguero, F. (2009). *Metodología participativa en la enseñanza universitaria*. Madrid: Narcea.
- McClelland, D. C. (1973). Testing for competence rather than intelligence. *American Psychologist*, 28(1), 1-14.
- Montañés Serrano, M. (2009). *Metodología y técnica participativa (teoría y práctica de una estrategia de participación educativa)*. Barcelona: UOC.
- Natorp, P. (1913). *Pedagogía Social: Teoría de la Educación de la voluntad sobre la base de la Comunidad*. Madrid: La lectura.
- Perassi, Z. (2008). *La evaluación en educación: un campo de controversias*. Argentina: Ediciones del Proyecto y Ediciones LAE San Luis.
- Pérez Gómez, A. (2013). Reválida, evaluación de competencias y calidad de los aprendizajes. *Curriculum*, 26, 11-25.
- Perez Juste, R., García Llamas, J. L. y Martínez Mediano, C. (coords). (1995). *Evaluación de programas y centros educativos*. (p. 73). Madrid: UNED.
- Pujol, R.M. (1996). *Educación y consumo: la formación del consumidor en la escuela*. Barcelona: Horsori.
- Real Academia Española. (2014). *Diccionario de la lengua española (23.ªed.)*. Madrid: Autor.

- Rosa Torres, M^a. A. (2009). Estrategias educativas para evitar la discriminación de género. *COMPARTIM: Revista de Formació del Professorat*, 4. Recuperado de: http://cefire.edu.gva.es/sfp/revistacompartim/arts4/22_au_discriminacion_genero.pdf.
- Saz, R., Sesé, J. L., Samarra Pla, J., y Gabelas Barroso, J. A. (2001). El poder de los medios de comunicación. *Comunicación y Pedagogía: Nuevas tecnologías y recursos didácticos*.172, 84-86.
- Universidad de Deusto. (2002). Definición de Competencia. En Poblete Ruíz, M. (2006). Las competencias, instrumento para un cambio de paradigma. En Bolea Catalán, M. P., Moreno Moreno, M., González López, M. J. (coords.). (2006). *Investigación en educación matemática: actas del X Simposio de la Sociedad Española de investigación en Educación Matemática*. (p.93).Huesca: Universidad de Zaragoza e Instituto de estudios Altoaragoneses.

- **Anexos**

Anexo 1. Proyecto para Planificación e Intervención Educativa.

Grupo 1

Proyecto de Planificación centrado en la emprendeduría

Acosta Valentín, Laura

Bermudo Trujillo, Ana Catalina

Coello Rodríguez, David

Franquis González, Aroa

Galindo Rodríguez, Ana Candelaria

García Martín, M^a Montserrat

Índice

Fase I	1
Introducción	1
Estudio del tema.....	2
Regulación	7
Percepción social	15
DAFO.....	18
Líneas de intervención	19
Análisis del lugar	19
Árbol de problemas.....	21
Fase II	24
Definición de estrategias a seguir	24
Definición de proyectos	24
Concreción de objetivos específicos.....	25
Fase III.....	28
Justificación del proyecto y objetivo general.....	28
Contenidos seleccionados del proyecto formativo	28
Objetivos específicos	28
Objetivos operativos.	29
Selección de actividades	29
Diseño de actividades	30
Cronograma y horario	36
Evaluación	39
Fase IV.....	40
Conclusiones	40
Bibliografía.....	41
ANEXOS	43
Anexo I.....	44
Anexo II	46
Anexo III.....	47
Anexo IV	52
Anexo V.	53
Anexo VI.....	56

Fase I

Introducción

Este proyecto trata de emprendeduría dado que en base a la situación de crisis que está atravesando España este es un tema de especial trascendencia. A raíz de la falta de empleo, muchos jóvenes pese a que quieren quedarse tienen la necesidad de emigrar a otros países porque la situación en España no favorece su desarrollo profesional.

Por lo mismo, son pocos los que se atreven a emprender. Los malos momentos económicos que estamos atravesando han llevado a que la educación sea más costosa, ya que existe menos apoyo gubernamental y menos información sobre cursos educativos. Cada vez sube más el nivel académico exigido y disminuyen las ofertas de trabajo al igual que los recursos personales. Por lo que es conveniente abordar este tema por ser tan importante, pues, sería bueno que los jóvenes tuvieran iniciativa y apostaran por algo y que además éstos tengan las herramientas y respaldos necesarios para llevar a cabo sus nuevas actividades sin necesidad de emigrar.

Es necesario, antes de abordar este proyecto, dar una definición exacta de emprender. Según la Real Academia Española de la lengua, una de las definiciones que encontramos del término *emprender* es acometer y comenzar una obra, un negocio, un empeño, especialmente si encierra dificultad o peligro. Esta es la definición que se acerca al contenido de nuestro trabajo, ya que en este abordaremos el tema de la creación de empresas.

El oficio de emprender reivindica que las personas que lo realicen dominen ciertas tareas que, a su vez, requieren ciertas habilidades, conocimientos, y actitudes, entre otras, exige calcular y asumir riesgos, negociar, procesar información sobre el mercado, proveedores y clientes, tomar decisiones o dirigir equipos de trabajo, delegar, definir y organizar la toma de datos básicos del negocio y su interpretación.

Por otro lado, para emprender es necesario:

- Identificar alguna oportunidad de negocio en los mercados.
- Diseñar una buena respuesta para esta oportunidad.
- Buscar recursos para producir la respuesta a la oportunidad de forma que se concrete en valor añadido.

- Cobrar el valor añadido en el mercado.

El éxito del emprendimiento no sólo depende del perfil de la persona emprendedora sino, depende también de la coherencia de las relaciones entre las personas emprendedoras, la idea del negocio y el mercado.

Estudio del tema

En este punto es necesario enumerar y definir los tipos de empresas más utilizados en la actualidad:

- **Autónomo (autoempleo)¹**: Situación del que, además de su trabajo, aporta a la empresa su capital y la dirige por sí mismo. Fórmula de empleo para incorporarse al mercado laboral por la que una persona se constituye como autónomo, empresario o cooperativista y presta sus servicios a otra empresa por medio de la subcontratación.
- **Sociedad Anónima²**: Aquélla en la que los asociados, formando el fondo común por partes o porciones ciertas, figuradas por acciones, encargan su manejo a mandatarios o administradores que representan a la compañía bajo una denominación apropiada al objeto o empresa a que destine sus fondos.
- **Sociedad Civil³**: Contrato por el cual dos o más personas se obligan bilateralmente y de mutuo acuerdo a poner en común dinero, bienes o industria con ánimo de lucro, para luego dividirse las ganancias de manera proporcional a sus respectivas prestaciones. Las sociedades civiles, contemplando su objeto social, pueden revestir la forma de sociedades mercantiles si éste consiste en la explotación de una empresa, de manera que adopta la forma de sociedades colectivas o comanditarias, puesto que las sociedades anónimas y de responsabilidad limitada, independientemente de cuál sea su objeto, tendrán siempre carácter mercantil.

¹ La Gran Enciclopedia de Economía. Concepto de Autoempleo. Consultado el 08/03/2012 en: <http://www.economia48.com/spa/d/autoempleo/autoempleo.htm>

² La Gran Enciclopedia de Economía. Concepto de Sociedad Anónima. Consultado el 08/03/2012 en: <http://www.economia48.com/spa/d/sociedad-anonima/sociedad-anonima.htm>

³ La Gran Enciclopedia de Economía. Concepto de Sociedad Civil. Consultado el 08/03/2012 en: <http://www.economia48.com/spa/d/sociedad-civil/sociedad-civil.htm>

- **Sociedad Anónima Laboral (SAL)⁴**: Sociedad anónima en la que la mayoría de sus acciones son propiedad de los trabajadores que prestan en ella sus servicios, con una relación laboral por tiempo indefinido y en jornada completa.
- **Comunidad De Bienes⁵**: Situación legal en la que la propiedad de una cosa o derecho pertenece a un conjunto de sujetos. Es una propiedad compartida en la que ninguna persona tiene derecho total sobre la cosa.
- **Cooperativa⁶**: Asociación de personas que realizan ciertas actividades económicas basándose en el trato igualitario de todos sus miembros. Los beneficios obtenidos en dichas actividades son repartidos entre los socios, cada uno de los cuales posee el mismo poder que los demás. Tiene una personalidad jurídica regulada.
- **Sociedad limitada⁷**: es una sociedad mercantil, es decir, que tiene como misión la realización de uno o más actos de comercio, o algún tipo de actividad sujeta al derecho mercantil y que se encuentra compuesta por un número limitado de socios, cuyo capital se encuentra repartido en participaciones de igual valor. Entonces, la responsabilidad de la misma se limitará en función del aporte de capital que haya realizado el socio y por eso es que en caso de contracción de deudas no se obligará a responder con el patrimonio personal del socio.

A continuación se muestra un cuadro aclarativo sobre los tipos de sociedades existentes actualmente en relación con su actividad laboral en los diferentes sectores:

TIPO	Nº SOCIOS	CAPITAL	RESPONS.
AUTÓNOMO	1	No existe mínimo inicial	Ilimitada

⁴ La Gran Enciclopedia de Economía. Concepto de Sociedad anónima laboral (SAL). Consultado el 08/03/2012 en: <http://www.economia48.com/spa/d/sociedad-anonima-laboral-sal/sociedad-anonima-laboral-sal.htm>

⁵ La Gran Enciclopedia de Economía. Concepto de Comunidad de Bienes. Consultado el 08/03/2012 en: <http://www.economia48.com/spa/d/comunidad-de-bienes/comunidad-de-bienes.htm>

⁶ La Gran Enciclopedia de Economía. Concepto de Cooperativa. Consultado el 08/03/2012 en: <http://www.economia48.com/spa/d/cooperativa/cooperativa.htm>

⁷ Definiciones ABC. Concepto de Sociedad Anónima. Consultado el 08/03/2012 en: <http://www.definicionabc.com/economia/sociedad-limitada.php>

SOCIEDAD CIVIL	2 o más	No existe mínimo inicial	Ilimitada
COMUNIDAD DE BIENES	2 o más	No existe mínimo inicial	Ilimitada
SOCIEDAD LIMITADA	Mínimo 1	3.006 €	Limitada al capital aportado
SOCIEDAD LIMITADA NUEVA EMPRESA	Mínimo 1 Máximo 5	Mín. 3.012 € Máx. 120.202 €	Limitada al capital aportado
SOCIEDAD ANÓNIMA	Mínimo 1	60.101 €	Limitada al capital aportado
SOCIEDAD LIMITADA LABORAL	Mínimo 3	3.006 €	Limitada al capital aportado
SOCIEDAD ANÓNIMA LABORAL	Mínimo 3	60.101 €	Limitada al capital aportado
COOPERATIVA	Mínimo 3	1.803 €	Limitada al capital aportado

La **Sociedad Limitada** es la forma jurídica más común elegida por los emprendedores para llevar a la práctica su proyecto de negocio⁸.

Por otro lado, no podemos hablar de emprendeduría sin definir cuales son los sectores laborales. De este modo, entendemos como *sector económico* a las actividades

⁸ Microsoft Pymes y autónomos: Artículos y recursos empresariales. Concepto básico Sociedad Limitada. Consultado el 08/03/2012 en: <http://www.microsoft.com/business/es-es/Content/Paginas/article.aspx?cbcid=287>

o conjuntos de actividades económicas. Se ha hecho clásica la clasificación del conjunto de actividades económicas de un país en tres grandes grupos o sectores:

- **Sector primario:** El que comprende las actividades extractivas y la agricultura y ganadería. Conjunto de actividades económicas relacionadas con la obtención de productos procedentes del mar, la tierra o el aire, es decir, obtenidos directamente de la naturaleza sin ningún proceso de transformación (minería, pesca, agricultura, ganadería, silvicultura, etc.).
- **Sector secundario:** El constituido por las industrias que elaboran las materias primas para transformarlas en bienes terminados. Comprende todas las actividades económicas de un país relacionadas con la transformación industrial de los alimentos y de las materias primas (construcción, industria, manufactureras o transformadoras, etc.).
- **Sector terciario:** Sector económico integrado por todas aquellas actividades económicas relacionadas con la producción de servicios; es decir, todas aquellas actividades económicas no incluidas en el sector primario ni en el sector secundario (turismo, banca, transporte, comercio, etc.).

A estos se añade más recientemente el denominado sector cuaternario, de contenido no bien definido todavía, en el cual se suelen incluir las actividades económicas relacionadas con el ocio y las nuevas tecnologías. La consecución de éste pasa por un incremento de la importancia del sector secundario sobre el primario, y del sector terciario sobre el secundario. Cada uno de los sectores anteriores se puede dividir, a su vez, en sub-sectores, y así sucesivamente, hasta llegar a las actividades económicas más elementales.⁹

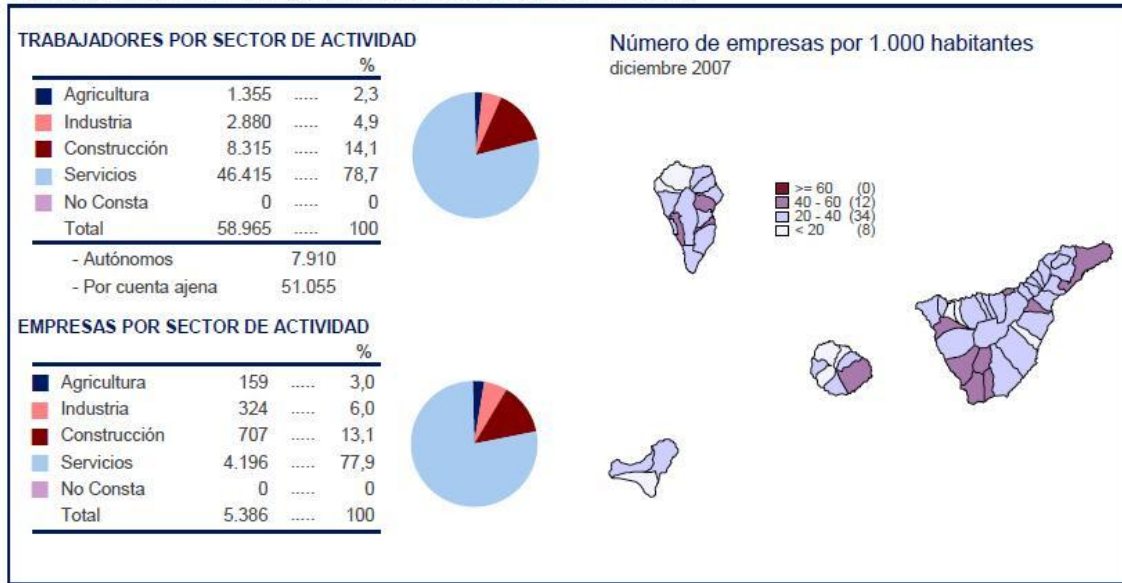
Desde otra óptica, en la que se atiende a la naturaleza de los titulares de los derechos de propiedad, las actividades económicas de un país también se agrupan en estos otros tres grandes sectores: sector privado, sector público y sector exterior.

Al observar la siguiente tabla, en la que se muestra la distribución de los distintos sectores en la ciudad de San Cristóbal de La Laguna, se puede llegar a la conclusión de que el sector servicios es el más numeroso y la agricultura va a la cola de estas actividades económicas, aún siendo un municipio con un gran potencial agrícola.

⁹ Colin Clark (1980). Las condiciones del progreso económico 2ª edición (volumen I y II). Madrid: Alianza Universal.

TRABAJADORES Y EMPRESAS POR SECTOR DE ACTIVIDAD (diciembre 2007)

Fuente: Ministerio de Trabajo e Inmigración. Tesorería General de la Seguridad Social.



La situación socio-económica que vivimos implica un número de parados de 4.712.098¹⁰ personas en toda España, según los datos de Febrero del presente año, muy superior a la demanda de trabajadores. Por esto muchas personas se encuentran en situación de desempleo que no tiene atisbos de una solución temprana.

Centrando nuestra investigación en el municipio de La Laguna, en esta tabla se refleja la tasa de paro en función de la edad, el género y el trabajo que realizaban estas personas antes de sufrir la situación de desempleo.

La Laguna	Sexo y edades						Sectores				
	Hombre			Mujer			Agricul ^a .	Indus ^b .	Const. ^c	Servi. ^d	S.E.A ^e
	<25	25-44	>45	<25	25-44	>45					
	797	5.358	4.152	768	5.609	3.721	331	1.220	3.985	13.502	1.367

Leyenda:

(a) Agricultura (b) Industria (c) Construcción (d) Servicios (e) Sin empleo anterior

¹⁰ Servicio Público de Empleo Estatal (SEPE):

http://www.sepe.es/contenido/estadisticas/datos_avance/datos/datos_2012/AV_SISPE_1202.pdf

Nuestro proyecto busca dar solución o ayuda a esta situación promoviendo la emprendeduría para a la par que extraemos a un sector de población de la tasa de paro, fomentar la economía del país con la pequeña y mediana empresa. Además, uno de los problemas que más preocupan de cara al desempleo, es la notoria cantidad de jóvenes que emigran a otros países para obtener un trabajo y un salario digno, ya que en Canarias no se ofrecen hoy en día oportunidades para obtenerlos. Por estas razones, se está perdiendo el nuevo colectivo más emprendedor, formado y motivado. Lo que se está produciendo es una fuga de cerebros y capital humano irremplazable y de lo que se trata es que los jóvenes se animen a emprender y no se marchen para construir un futuro para Canarias y los canarios.

Debido a la situación actual del empleo y a la crisis existente en España, es necesario conseguir una mayor inserción laboral para nuestros jóvenes, entendiéndola como la oferta a personas que están en situación de desempleo o precariedad laboral, con el objetivo de incorporarlas en el mercado laboral. Además, entendemos la inserción laboral como la acción defensora por las instituciones, surge en España durante los últimos 20 años para responder a una necesidad: la de buscar salidas al problema de la vulnerabilidad y la exclusión social.

Por otro lado, debemos tener en cuenta que la inserción laboral se desarrolla dentro de un entorno productivo, con funcionamiento de empresa, que resulta educativo para la persona.

De ahí que la inserción laboral apueste por la contratación laboral. Una razón añadida es que la actividad laboral permite, además de la obtención de una remuneración, el ejercicio de la relación, la comunicación, el entendimiento con los compañeros de trabajo, el logro de objetivos personales, etc.

Nuestra línea de actuación gira en torno al autoempleo y creación de empresas, acciones y medidas dirigidas a fomentar las iniciativas empresariales mediante el trabajo autónomo y la economía social.

Regulación

Por otro lado, debemos hacer seña a las leyes que regulan la emprendeduría hoy en día. Hay mucha legislación existente dependiendo del tipo de sociedad que se quiera constituir al crear la empresa. Algunas de estas leyes mercantiles son:

- ***Ley de las Sociedades de Capital:*** Ley que regula el carácter mercantil de cada una de las diferentes tipos de sociedades del capital: sociedad de responsabilidad limitada, sociedad anónima y sociedad comanditaria por acciones. Por otro lado, esta ley también regula el régimen legal de cada una es decir, que todas las sociedades deben regirse por lo dictaminado en esta ley. Además, establece cual es el capital mínimo que cada una debe poseer; establece unas normas de identificación así como de prohibición de usurpación de identidad, nacionalidad de cada una y el establecimiento del domicilio en territorio español; motivo de nulidad de la sociedad y derechos de los integrantes de las mismas.¹¹
- ***Ley de la Sociedad Limitada Nueva Empresa:*** Esta ley establece los elementos más innovadores del Estatuto de la Nueva Empresa. Puesto que establece esta sociedad del capital como una especialidad de la Sociedad de Responsabilidad Limitada (SL) con carácter unipersonal; cual debe ser el número máximo de socios (5 personas físicas) por lo que no es necesario llevar un libro de registro de socios además, los administradores de la sociedad tienen que ser socios y no se prevé la existencia de un consejo de administración; los procedimientos de constitución pueden ser virtuales o presenciales a elección de los socios; establecimientos del capital mínimo (3.012 €) y máximo (120.202 €); objeto social genérico para procurar mayor flexibilidad en el desarrollo de las actividades empresariales además, la utilización de estos estatutos sociales orientativos permite la realización de los trámites de constitución que deben realizar notarios y registradores (plazo de 48 horas) así como la utilización de una denominación social especial que incorpora un código alfanumérico (ID_CIRCE).¹²
- ***Ley del estatuto del trabajador autónomo.*** Esta ley recoge seis elementos fundamentales del trabajo autónomo: Motivos para una nueva regulación (Regulación unitaria del trabajo autónomo como ocurre dentro de la unión Europea, adaptación a la realidad económico-social forjando el derecho a formar un colectivo de trabajadores autónomo además, toma una especial

¹¹ BOE Núm. 161, Sábado 3 Julio de 2010: Real Decreto Legislativo 1/2010, de 2 de julio, por el que se aprueba el texto refundido de la Ley de Sociedades de Capital.

¹² BOE Núm. 79, Miércoles 2 Abril de 2003: Ley 7/2003, de 1 de abril, de la sociedad limitada Nueva Empresa por la que se modifica la Ley 2/1995, de 23 marzo, de Sociedades de Responsabilidad Limitada.

consideración con la naturaleza de la actividad autónoma); Sujetos incluidos y excluidos (establecimiento del concepto de autónomo así como la aplicación de esta ley a los familiares de los autónomos); Fuentes reguladoras del régimen de autónomos (establece el régimen del trabajador autónomo y los acuerdos del interés profesional); Derechos y deberes del trabajador autónomo (establece los deberes básicos, colectivos y profesionales del trabajador autónoma así como el ejercicio de su actividad profesional y las asociaciones de trabajadores. Además, forma y duración del contrato; prevención de riesgos laborales y garantías económicas); El trabajador autónomo económicamente dependiente (teniendo en cuenta del concepto de trabajador autónomo se establece el tipo de contrato y los contenidos del mismo-contrato TRADE) y protección social de trabajador autónomo y la presentación por desempleo (acción protectora del régimen de los trabajadores autónomas, jubilación, prestación por desempleo y la cotizaciones a la Seguridad Social).¹³

- **Ley de las sociedades laborales:** Esta ley regula la actividad de las Sociedades Anónimas o de Responsabilidad Limitada en las que la mayoría del capital social es propiedad de trabajadores, aunque tal y como se recoge en esta ley, ningún socio podrá poseer más de la tercera parte del capital social, salvo que se trate de una entidad pública cuyo caso podrá tener hasta un 49% del capital de la SAL. Dentro se recoge la denominación de dicha sociedad del capital (todas las sociedades laborales deberán recoger en su título los términos "Sociedad Anónima Laboral" o su abreviatura "SAL", o bien "Sociedad Limitada Laboral" o su abreviatura "SLL"). Por otro lado, se establece el capital mínimo y máximo de la misma, el número de horas trabajadas/año por los trabajadores no socios contratados por tiempo indefinido no puede ser superior al 15% de total de horas trabajadas/año por los socios trabajadores o el 25% del total de horas trabajadas/año por los socios trabajadores, si estos fueran menos de 25. Por otro lado, el capital social deberá estar íntegramente suscrito y desembolsado al menos en un 25% del valor nominal de cada una de las acciones en el momento de su

¹³ BOE Núm. 54, Miércoles 4 de Marzo de 2009: Real Decreto 197/2009, de 23 de Febrero, por el que se desarrolla el Estatuto del Trabajo autónomo en materia de contrato del trabajador autónomo económicamente dependiente y su registro y se crea el Registro Estatal de asociaciones profesionales de trabajadores autónomos.

constitución. Además esta ley recoge cuales son los números y las clases de acciones que éstas realicen; transmisión de las acciones las cuales pueden ser de clase laboral o general; en cuanto al número de los participantes según dictamina esta ley, no existe un número mínimo de socios establecido aunque si se establecen dos clases de socios: Socios trabajadores y no trabajadores o capitalistas. Así como las sociedades laborales están obligadas a constituir por un lado, un Fondo Especial de Reserva que se dotará con el 10% del beneficio líquido de cada ejercicio y sólo se podrá destinar a la compensación de pérdidas en el supuesto de que no existan otras reservas disponibles suficientes para este fin, mientras que por otras establecen los beneficios fiscales de los socios de la sociedad. Finalmente esta sociedad posee unos libros llamados libros sociales y contables.¹⁴

- **Ley de cooperativas:** Las especiales características de las sociedades Cooperativas han hecho necesario la regulación del Grupo Cooperativo, con la finalidad de impulsar la integración empresarial de este tipo de sociedades, ante el reto de tener que operar en mercados cada vez más globalizados. De este modo, esta ley se aplica a las Sociedades Cooperativas que desarrollen su actividad en cooperación con el territorio de varias Comunidades Autónomas; Se crea la figura de la fusión Especial, consistente en posibilitar la fusión de una Cooperativa con cualquier otra sociedad civil o mercantil; se amplían los límites para las operaciones con terceros no socios; autonomía de gestión por parte de los participantes (cuyo número se reduce a 3 socios); se agiliza de constitución al suprimirse la Asamblea Constituyente; se recoge la vinculación temporal del socio con la Cooperativa, siempre que se contemple en los Estatutos y se acuerde en el momento de la admisión del socio; regulación de la figura del socio colaborador que sin poder participar en la actividad cooperativizada contribuye a la consecución del objeto social de la Cooperativa; admisión el voto plural (5 votos sociales); posibilidad de nombrar administrador único en aquellas Cooperativas que cuenten con menos de 10 socios, regulando los derechos de exclusión; posibilidad de abonar intereses por las aportaciones al capital social; nuevo régimen de actualización de las aportaciones al capital social; facilitación del acceso a

¹⁴ BOE Núm. 72, Martes 25 Marzo de 1997: Ley 3/1997, de 24 de Marzo, sobre recuperación autonómica del subsidio de garantía de ingresos mínimos.

nuevas modalidades de captación de recursos financieros mediante la emisión; acciones de los resultados y repartición de los beneficios. Además, se modifican los porcentajes que pueden imputarse al Fondo de Reserva Obligatorio siendo válido en un plazo máximo de 7 años; se exige el depósito de cuentas en el Registro de cooperativas; flexibilidad en el proceso de liquidación; cooperativas de viviendas e integración del patrimonio. Por otro lado, se establece la independencia de las actividades de esta cooperativa; se contempla la posibilidad de calificar a una Cooperativa como entidad sin ánimo de lucro en función de la actividad que realicen y del cumplimiento de determinados requisitos. Del mismo modo, se crea el Consejo para el Fomento de la Economía Social como órgano asesor y consultivo para las actividades relacionadas con la Economía Social, el Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales elaborará y llevará a cabo programas anuales para el impulso, promoción y fomento del Cooperativismo. Por otro lado, serán de aplicación a los socios trabajadores de las Cooperativas de Trabajo Asociado y a los socios de trabajo de otras clases de Cooperativas todas las normas e incentivos sobre trabajadores por cuenta ajena que tengan por objeto la consolidación y creación de empleos estables, tanto las relativas a la Seguridad Social como a las modalidades de contratación. Finalmente, se establece que las disposiciones de Seguridad Social de los participantes.¹⁵

- ***Ley de agrupaciones de Interés económico:*** Tal y como recoge esta ley, esta sociedad no tiene ánimo de lucro para sí misma, sólo podrá constituirse por personas físicas o jurídicas que desempeñen actividades empresariales, agrícolas o artesanales, por entidades no lucrativas dedicadas a la investigación y por quienes ejerzan profesiones liberales. Por otro lado, la responsabilidad de los socios es subsidiaria de la de la A.I.E., respondiendo los socios personal y solidariamente entre sí por las deudas de la agrupación. Así en la denominación deberá figurar la expresión "agrupación de interés económico" o las siglas A.I.E y la agrupación no podrá poseer directa o indirectamente participaciones en sociedades que sean miembros suyos, ni dirigir o controlar directa o indirectamente las actividades de sus socios o de

¹⁵ BOE Núm. 170, sábado 17 julio de 1999: Ley 27/1999, de 16 Julio de Cooperativas.

terceros. Del mismo modo, el capital social corresponde a cada socio así como las aportaciones de bienes o derechos indicando el título; la duración y la fecha de comienzo de sus operaciones; el domicilio social, que deberá establecerse en España y, en su caso, el de las sucursales. Además entre los participantes los acuerdos podrán adoptarse en Asamblea de socios, por correspondencia o por cualquier otro medio que permita tener constancia escrita de la consulta y del voto emitido por los socios. Finalmente, la convocatoria de Asamblea se realizará por los administradores de la A.I.E., por propia iniciativa o a instancia de cualquier socio; la separación de socios de la A.I.E. tiene lugar cuando medie el consentimiento de los demás socios así la pérdida de la condición de socio se producirá cuando dejen de concurrir los requisitos establecidos por la Ley o por la escritura pública para ser socio de la Agrupación o cuando se declare su concurso, quiebra o suspensión de pagos. Finalmente, regula los motivos por los cuales se puede disolver la agrupación.¹⁶

- ***Código Civil (Sociedades civiles y Comunidades de bienes)***: Ley que establece el concepto de Sociedad Civil (contrato de colaboración por el cual dos o más personas se obligan a poner en común bienes o dinero trabajo o industria, llamados socios industriales, con ánimo de repartir entre sí las ganancias) y Comunidad de Bienes (cuando la propiedad de una cosa o derecho pertenece "pro indiviso" a varias personas) fuera de la personalidad jurídica. Del mismo modo que establece el número de socios para la creación de las mismas (mínimo 2 personas físicas). Por lo tanto no hay que realizar Escritura Pública ante notario, ni inscribirlas en el Registro Mercantil ni aportar un capital inicial mínimo, sólo es necesario realizar Escritura Pública cuando se aporten bienes inmuebles o derechos reales. Sin embargo, estas sociedades la responsabilidad es personal e ilimitada (responden de las deudas con el patrimonio empresarial y con el personal de sus promotores). Por otro lado, establece los derechos y deberes de los socios tanto dentro de una como de otra, así como los motivos por los cuales deben de extinguirse.¹⁷

¹⁶ BOE Núm. 103, Martes 30 Abril de 1991: Ley 12/1991, de 29 de Abril, de Agrupaciones de interés Económico.

¹⁷ Base de Datos de Legislación: Código Civil. http://noticias.juridicas.com/base_datos/Privado/cc.html

- **Ley de asociaciones:** Esta ley recoge el derecho fundamental de asociación constituye un fenómeno sociológico y político, como tendencia natural de las personas y como instrumento de participación, respecto al cual los poderes públicos no pueden permanecer al margen. Además, establece los contenidos y principios de las asociaciones con las actas fundacionales de la misma, así como la capacidad que debe poseer cada una y el estatus de las mismas. Y como no podía ser de otra manera, también establecen la denominación y el domicilio es decir, donde debe instalarse, del mismo modo de las obligaciones y deberes de las asociaciones. Finalmente, establece las relaciones con la administración; el régimen de las mismas; medidas de fomento y división sectorial.¹⁸

Independientemente de este tipo de legislación centrada en la forma jurídica de la empresa, también hay otro tipo de legislación que debe tenerse en cuenta para regular ciertos aspectos, tanto internos como externos, de la empresa. Algunas de estas otras leyes reglamentan:

- **La seguridad social.** Dentro de esta legislación concretamente en el ámbito de la emprendeduría, regula la cotización y el fin de la misma del trabajador autónomo que debe comunicar a la Tesorería General de la Seguridad Social y Hacienda al cual debe una parte de su cotización. Por otro lado, establece el tipo de cuota que debe proporcionar a dicha entidad teniendo en cuenta la cotización de cada uno (ya que se debe tener en cuenta los diferentes tipos de trabajadores autónomos) y tal y como se recoge en la misma, el plazo para realizarlo será mensualmente en cualquier entidad financiera autorizada para actuar como Oficina Recaudadora de la Seguridad Social además, la base de cotización en este Régimen Especial será la elegida por el trabajador entre las bases mínima y máxima que le corresponda. Del mismo modo, dentro de esta legislación queda recogida los beneficios que aporta ésta a los trabajadores autónomos.¹⁹

¹⁸ BOE Núm. 73, Martes 26 Marzo 2002: Ley Orgánica 1/2002, de 22 de Marzo, reguladora del Derecho de Asociación.

¹⁹ Régimen Especial de Trabajadores Autónomos: http://www.seg-social.es/Internet_1/Trabajadores/CotizacionRecaudaci10777/Regimenes/RegimenEspecialTrab10724/index.htm

- ***Propiedad intelectual, industrial y competencia.*** Nace por la necesidad de proteger los bienes intangibles de las empresas, entendiendo que constituyen uno de sus activos más valiosos. Nuestro asesoramiento se centra en la protección de derechos, negociación y redacción de contratos, actuando los profesionales de esta área también en sede judicial. Se establecen tres bloques importantes: Propiedad intelectual (Protección de los derechos de autor; contratación de edición, producción y distribución audiovisual así como de la defensa jurídica ante vulneraciones de derechos morales y de explotación); Propiedad industrial (Contratación es decir, venta o cesión; protección secretos empresariales y la defensa jurídica ante vulneraciones de derechos de marca e infracciones de patentes y modelos de utilidad) y finalmente, la Competencia Desleal (Asesoramiento sobre prácticas desleales en el mercado).²⁰
- ***Ley General de Protección y Defensa de los Consumidores.*** Establece un marco económico donde tiene lugar la relación usuario-empresario. Del mismo modo, otorga el concepto de aquello que debemos entender como consumidor y usuario, empresario, productor y producto así como proveedor. Por otro lado, los derechos básicos de los consumidores y usuarios así como la protección de la salud y seguridad; régimen jurídico básico de las asociaciones de consumidores y usuarios así como la cooperación institucional con otros sectores de consumo. Finalmente, infracciones y sanciones; procedimientos judiciales y extrajudiciales de protección de los consumidores y usuarios; tipos de contrato, estructura y cláusulas del mismo.²¹

Además de la regulación de la emprendeduría por la legislación anteriormente citada, hoy en día en los tiempos que corren, los trabajadores autónomos tienen que hacer frente a la crisis económica mundial por la cual algunos de los trabajadores autónomos no están recibiendo todas las ayudas económicas y capital que las representaciones del estado en el que se encuentren deben a este tipo de trabajadores, así como a la caída de algunos de los sectores económicos del país. Del mismo modo que

²⁰ Rocabert & Grau Abogados: <http://www.rocabertygrau.com/derecho-propiedad-intelectual-industrial-competencia.php>

²¹ BOE Núm. 287, Viernes 30 Noviembre 2007: Real Decreto Legislativo 1/2007, de 16 de Noviembre, por el que se aprueba el texto refundido de la Ley General para la Defensa de los Consumidores y Usuarios y otras leyes complementarias.

estos trabajadores deben hacer frente al gran desarrollo de las tecnologías de la información, el comercio electrónico y la gran importancia de poseer un nivel básico en cuanto a competencias lingüísticas de otros idiomas que no sea Castellano.

Percepción social

En base a los intereses del proyecto se ha analizado la percepción social de la población que, en general, al no conocer todos los tipos de ayudas existentes, cree que para la creación de una empresa son necesarios una gran cantidad de trámites, una alta inversión de capital y una amplia formación empresarial y teórica, que no se encuentra al alcance de todos, por lo que no piensan en ello.

Otro de los motivos que hace que las personas sean reacias a la creación de empresas es la tendencia al alza del cierre de muchas de ellas (Anexo I), que se ha acentuado con la crisis económica en estos últimos años.

Actualmente hay mucha gente sin empleo a pesar de que tienen muchas capacidades, desafortunadamente no se cuenta con gente que les pueda ofrecer ayuda porque los profesionales no son emprendedores y lo que quieren es salir a buscar trabajo, sin arriesgarse a ayudar a los demás formando su propia empresa.

Por otra parte las grandes empresas en nuestro país pertenecen a pocas personas con muchos años de experiencia. No obstante estas empresas cuentan con tecnología muy avanzada y ya no requieren mano de obra.

Esta percepción social lleva a investigar sobre de los proyectos y propuestas que se han llevado a cabo en el municipio e incluso en la actualidad y que son ofertados por diversos organismos, tanto públicos como privados, tanto en lo referido a la creación de nuevas empresas como en la formación continuada de los empresarios.

La oferta formativa es muy extensa y dedicada a muchos sectores, tanto a los empresarios como a los emprendedores, existiendo diversos niveles que abarcan desde formación básica, para personas con pocos estudios, hasta complementos de formación para titulados universitarios, como máster y postgrados.

Algunos ejemplos que hemos encontrado de esta formación son:

- ***La Confederación Española de Organizaciones Empresariales (CEOE):***

Es una institución que representa a los empresarios de España fundada en junio de 1977. Es una institución sin ánimo de lucro cuya misión es la defensa de los intereses de la empresa.

Características:

- Gratuidad absoluta para los alumnos.
- Material didáctico específico para la realización del curso.
- Aulas equipadas con ordenadores de última generación.
- Sistema de formación en Internet con la tecnología de "Campus Virtual".
- Profesores y Tutores titulados con amplia experiencia en los materiales a impartir.
- Diploma acreditativo de la Formación recibida.

Requisitos:

- Acreditación de su situación laboral de trabajador en activo cotizante en cualquiera de los regímenes de la Seguridad Social o de estar inscrito en el SPEE (INEM) como demandante de empleo.
- Asistencia obligatoria a las sesiones presenciales.
- Estudio y resolución de los cuestionarios de evaluación propuestos en cada una de las Unidades Didácticas.

Algunos ejemplos de los cursos que se han ofertado o se ofertan, según sus modalidades, son los siguientes:

- ***Modalidad Mixta: Distancia-Presencial:***

- 90 horas a distancia-15 horas presenciales:
 - Dirección de Equipos
 - Gestión del Tiempo
- 105 horas a distancia-15 horas presenciales:
 - Adjunto a la Dirección
 - Gestión de Dirección

- **Modalidad Mixta: Distancia-Teleformación**
 - 80 horas a distancia-15 horas teleformación:
 - Administrativos
 - Gestión RRHH
 - Introducción Ley de Impacto Medioambiental
 - Introducción Ley Protección de Datos
 - Secretariado
- **Modalidad Teleformación:**
 - 55 horas:
 - Gestión del Cambio
 - Gestión por Competencias
 - 65 horas:
 - Calidad
 - Comercio Exterior
 - Estrategia y Comunicación Empresarial
 - Gestión Empresarial
 - Innovación y Creatividad Empresarial
 - Planificación y Gestión del Tiempo
 - 100 horas:
 - Gestión Laboral: Salarios, Contratación y Cotización
 - 120 horas:
 - Gestión de Sistemas de Información y Archivo
 - 265 horas:
 - Ejecutivo MBA I

Cursos de la Fundación Empresa de la Universidad de La Laguna: En este caso no se ofertan cursos como tales, sino una serie de foros, mesas redondas, charlas, conferencias, encuentros, etc., para el fomento de la creación y mejora de empresas.

Formación ofertada por el Ayuntamiento de La Laguna.

En el ayuntamiento de La Laguna no hay ninguna acción educativa específica destinada a fomentar la creación de empresas. Tampoco acciones formativas específicas

destinadas a emprendedores. Solamente acciones formativas puntuales -no destinadas a emprendedores- sobre temas que pueden ser de aplicación en las empresas.²²

DAFO

Debilidades	Amenazas	Fortalezas	Oportunidades
Bajos recursos personales (acceso a internet, económicos, ...)	Miedo por la crisis económica y a la creación de nuevas empresa	Acción educativa actual	Necesidades de empleo
Alto coste de los cursos formativos	Eliminación de subvenciones debido a la crisis económica	Amplitud de oferta formativa (nivel y cantidad)	Subvenciones para la creación de nuevas empresas
Alto nivel académico exigido (personal)	Mayor apoyo gubernamental a las grandes empresas	Formación presencial	Facilidad de trámites (Ventanilla Única Empresarial)
Falta de iniciativa por parte de los jóvenes	Falta de información de los cursos existentes	Formación semi-presencial	Ayudas para la realización de cursos
Falta de información para el autoempleo	Falta de información de las subvenciones existentes		

En base a lo expuesto en el DAFO podemos concluir que el conocimiento que se tiene en cuanto a la creación de empresas es mayor en lo referido al entorno que a nivel personal, por lo que, habría que profundizar en la formación individual, no tanto en la de los propios empresarios, sino en la de los posibles nuevos emprendedores, así como a la población en general, para que conozcan las ventajas de la formación de PYMES.

²² Confederación Española de organizaciones Empresariales (CEOE). ¿Qué somos? Consultado: 11/03/212

Líneas de intervención

Conforme a la información que tenemos y hemos detallado a lo largo de este informe sobre la ciudad de La Laguna, más el análisis del DAFO, hemos concluido que podríamos trabajar sobre las siguientes líneas de intervención:

- Informar sobre el autoempleo.
- Informar sobre los trámites y ayudas para la creación de empresas.
- Informar sobre las ventajas de la creación de empresas.
- Necesidades empresariales de la sociedad actualmente.
- Iniciación a la promoción de las nuevas empresas.

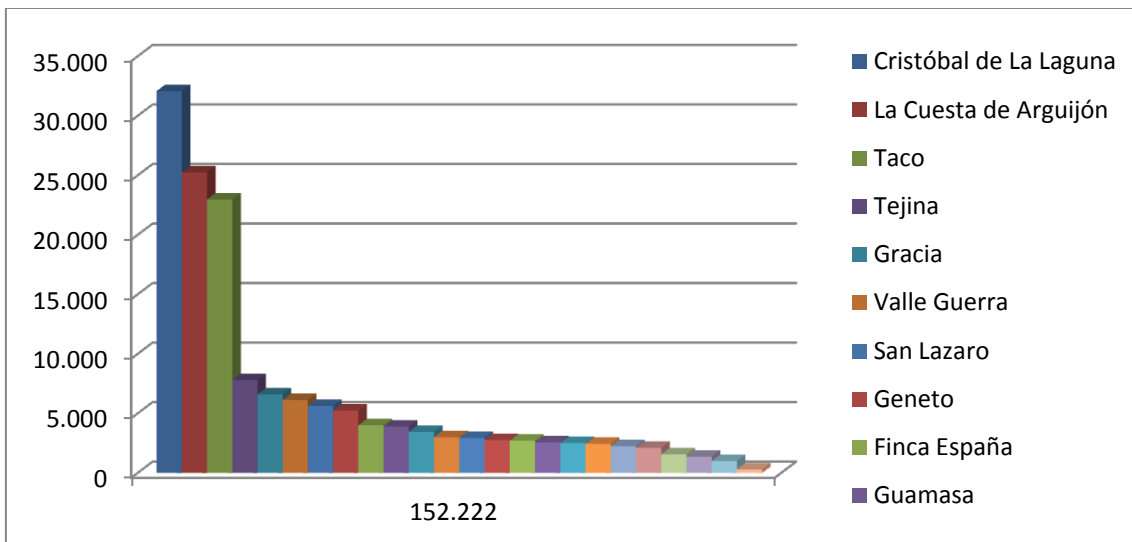
Análisis del lugar

El término municipal de San Cristóbal de La Laguna está situado al noreste de la isla de Tenerife, en el Valle de Agüere según su terminología guanche. La actual ciudad fue fundada por el conquistador español Adelantado Alonso Fernández de Lugo en 1496 cuando ésta no era nada más que una antigua laguna desecada para favorecer el crecimiento de la laguna y que explica el nombre de la ciudad.

Aún cuando el municipio no es de los más extensos de la isla, sí que es de los más variopintos; en su centro, en una extensa vega rodeada de montañas, se ubica la ciudad de San Cristóbal de La Laguna con un cinturón de barrios populares.

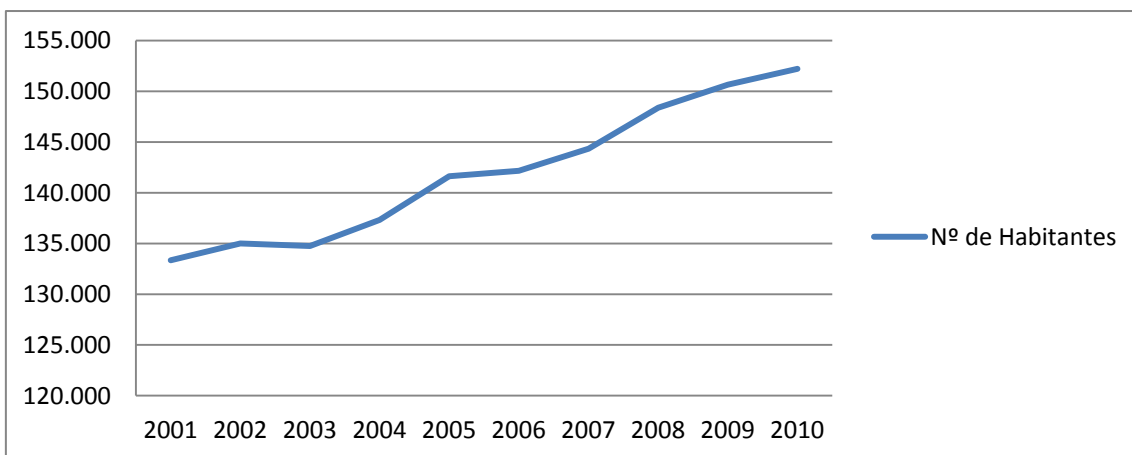
Tiene una extensión de 102,05 km², según los datos del 2009 del Instituto Nacional de Estadística. Junto con la capital insular y otros municipios, forma parte del área metropolitana de Santa Cruz de Tenerife-La Laguna. La capital municipal está a una altitud de 546 metros sobre el nivel del mar, con una temperatura media más baja que otras zonas de similar altitud (16 °C de media anual) y mayores precipitaciones (más de 600 mm de media anual). Son frecuentes las nieblas. La montaña más alta del municipio es el Pico del Inglés con 980 m.

El municipio cuenta con 152.222 habitantes divididos como muestra la gráfica a continuación, según los datos del año 2011 del Instituto Nacional de Estadística (INE):



Se observa que la mayor parte de la población se centra en las zonas de San Cristóbal, La Cuesta y Taco; siendo las menos pobladas Guamasa, Las Chumberas y Guajara. A estos datos hay que sumarle una población flotante de estudiantes de otras islas o territorios peninsulares.

Su población ha ido en aumento con los últimos años como se muestra en el siguiente gráfico:



Por otro lado, el municipio de La Laguna posee una economía basada en la agricultura de flor cortada, hortalizas en invernadero y platanera en la comarca del nordeste. Ganadería de vacuno en los alrededores de la ciudad, teniendo la mayor cabaña ganadera de vacuno de la provincia. En Los Rodeos se concentra la mayor superficie de cereal de Canarias. La ciudad es sede de la Asociación de Ganaderos de Tenerife (AGATE) y de la Cooperativa del Campo La Candelaria, existiendo otra importante sociedad cooperativa en Tejina: Cosecheros de Tejina.

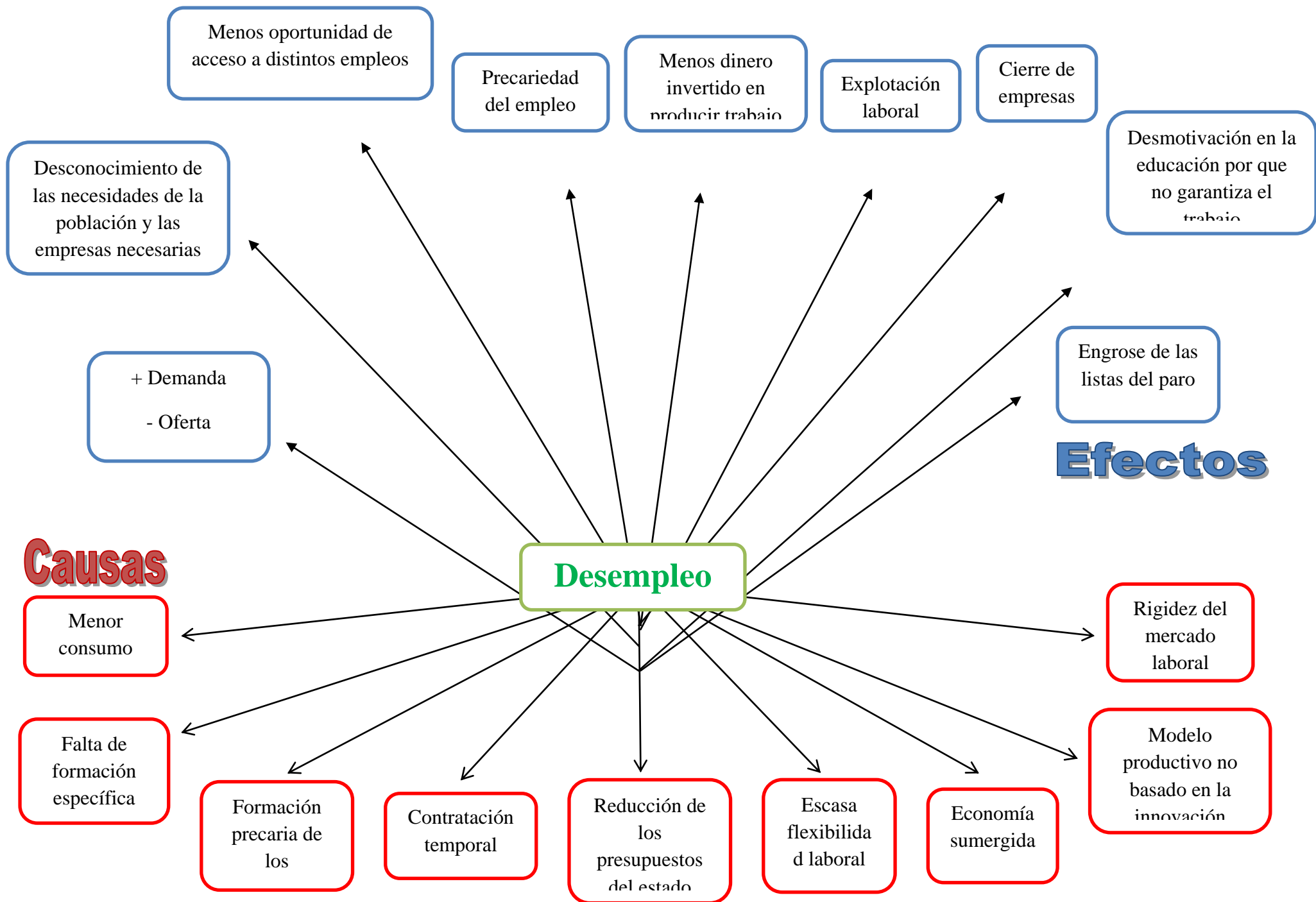
Comercial y urbana en la zona centro y sur del municipio y turística en la costa norte. En la zona sur del municipio se encuentran los principales polígonos industriales: Los Majuelos, Las Torres de Taco, Las Mantecas, Las Chumberas, etc, donde se concentran fabricas de alimentación y manufacturas, exportaciones y centros comerciales de gran tamaño de la rama de la alimentación, bricolaje, automóviles y equipamientos domésticos. En el casco histórico y en los 180 barrios del municipio se dispersa el comercio tradicional y la pequeña industria familiar. La mayoría de la población trabaja en el sector servicios. En el municipio se encuentra la Universidad de La Laguna, con unos 24.000 alumnos el curso 2005/6.

En el municipio de La Laguna se concentra el mayor número de grandes centros comerciales de la isla y con él la mayor parte del capital comercial de la misma, el Aeropuerto de Tenerife Norte, el Hospital Universitario de Canarias, la Universidad de La Laguna, el Archivo Histórico Provincial.

Árbol de problemas

El árbol de problemas es un instrumento a través del cual se determina el problema sobre el que se pretende intervenir, orientando así su solvencia. En este caso, y en relación al tema de la creación de empresas, se parte, de las consecuencias que acarrea la poca formación específica existente, la escasa tradición sobre el fomento para la creación de empresas y, el desconocimiento sobre los tipos de empresas necesarias o existentes en la actualidad. Esto ocurre por el desconocimiento y la desinformación que existe en la actualidad sobre la formación de empresas, así como la poca predisposición hacia la emprendeduría. Todo ello hace que: la población tenga miedo a la hora de crear una nueva empresa, por lo que en muchas ocasiones prefieren trabajar en el sector público antes de auto-emplearse, y también hay gran desconocimiento sobre la formación disponible sobre este tema.

En este sentido, presentamos un árbol de problemas donde se recogen todos los elementos anteriormente descritos:



Fase II

Definición de estrategias a seguir

Teniendo en cuenta el estudio DAFO, las líneas de intervención y el árbol de problemas establecemos el objetivo general para poder llevar a cabo un proceso de intervención para hacer frente a la situación económica actual, propiciar información útil a los jóvenes para fomentar la creación de empresas es decir, fomentar la emprendeduría.

Por otro lado, para desarrollar un buen proceso de intervención es necesario establecer una serie de elementos esenciales: Espacio temporal; lugar de desarrollo e instalaciones requeridas; número máximo y mínimo de usuarios y por último, agentes especialistas en la materia. De este modo, nuestra propuesta contara con una serie de cinco proyectos repartidos en una distribución de 150 horas totales de carácter semipresenciales. Tendrá lugar en aulas abiertas con materiales informáticos (portátil, proyector y pantalla) y mobiliario flexible para poder fomentar el trabajo grupal así como las charlas y debates entre todos los participantes. También contaremos con la presencia de algunos especialistas en la materia del comercio que compartirán sus experiencias y llevaran a cabo algunas actividades con los participantes de este gran proyecto (especialistas en el campo de la innovación laboral; especialistas en análisis y estrategias de mercado; marketing y relaciones públicas así como un especialista en lengua extranjera). Se estima que el número total de participantes sea de un mínimo de 15 y un máximo de 20 formadores especialistas en el campo, puesto que este proceso de intervención está orientado hacia la formación de formadores. Además, una vez finalice las horas establecidas y tras haber realizados todas las actividades planteadas de cada uno de los cursos formativos, cada uno de los participantes recibirá un diploma.

Definición de proyectos

Antes de señalar cuáles son los proyectos a tratar debemos mencionar cuáles han sido los principales agentes que han influido de manera directa frente al problema del desempleo: El desconocimiento de las necesidades de la población y las empresas en cuanto a empleo; la falta de información específica sobre subvenciones y ayudas o sobre

cursos formativos para el desempleado; necesidad de establecer un modelo productivo innovador y la importancia de las lenguas extranjeras que está teniendo hoy en día en nuestro país.

Teniendo en cuenta los motivos expuestos con anterioridad los proyectos que se llevaran a cabo para formar formadores capaces de atender las necesidades de los jóvenes emprendedores son los siguientes:

- Curso de análisis de mercado (35 horas).
- Curso formativo sobre estrategias de mercado (30 horas).
- Curso de marketing y relaciones públicas (30 horas).
- Curso de innovación del mercado (40 horas).
- Cursos de competencias lingüísticas (15 horas).

Concreción de objetivos específicos

Los proyectos que se llevaran a cabo para jóvenes emprendedores están sustentados por unos motivos económicos y sociales palpables en la sociedad actual del siglo XXI. Además, cada uno de los cuales poseen unos objetivos específicos, puesto que con cada uno de los programas se intenta satisfacer las necesidades formativas y económicas de los jóvenes entre los 25 y los 45 años desempleados.

1. Curso de análisis de mercado (35 horas).

Objetivos específicos:

- Aprender a realizar un análisis del contexto para buscar las necesidades antes de abrir cierto tipo de empresa o pequeño negocio para saber si es o no factible su apertura, a través de diferentes técnicas: Observación, encuesta y Método Delphi.
- Aprender a utilizar un DAFO como medio de averiguación sobre las debilidades y fortalezas de cada negocio.
- Aprender procesos para la realización de análisis de la población en cuanto al contexto y las necesidades que ésta requiere.

2. Curso formativo sobre estrategias de mercado (30 horas).

Objetivos específicos:

- Tener conocimiento sobre qué es una estrategia de mercado y saber utilizar estrategias de mercado a la hora de abrir una pequeña, mediana o gran empresa (utilizando los conocimientos necesarios sobre análisis empresarial-primer curso formativo).
- Aprender a trabajar en grupo dentro de una empresa fomentando en consenso entre jefe y trabajadores para aplicar los conocimientos a la práctica es decir, crear nuevas estrategias para las empresas ya existentes o crear estrategias para empresas en fase de emprender (casos prácticos).

3. *Curso de marketing y relaciones públicas (30 horas).*

Objetivos específicos:

- Aprender el manejo de las nuevas tecnologías.
- Suave manejo de las transacciones de compra-venta.
- Factor comunicador cliente-dependiente.
- Búsqueda de actividades que atraigan al cliente y sirvan como publicidad del local.
- Aprender a sacar el mayor beneficio posible de tus productos.
- Aprender a poner precio a los productos de cada tipo de empresa teniendo en cuenta la calidad de los mismos y en relación del resto de negocios de los alrededores.

4. *Curso de innovación del mercado (40 horas).*

Objetivos específicos:

- Búsqueda de nuevos tipos de empresas.
- Aprender a innovar el local para sacar mayor partido a tu comercio y tus productos.
- Saber competir con el resto de grandes superficies o el resto de comerciantes.

5. *Cursos de competencias lingüísticas (15 horas).*

Objetivos específicos:

- Conocer vocabulario básico para saber comprender al cliente extranjero.

- Manejo de la lengua extranjera -inglés- estableciendo grupo de debates entre todos los participantes sobre el campo del comercio.
- Dirigir campañas de publicidad a este tipo de clientes.
- Aprender a utilizar las nuevas tecnologías como vías de
- conocimiento de nuevos idiomas.

Fase III

Justificación del proyecto y objetivo general

Partiendo del objetivo de formar formadores capaces de atender las necesidades laborales y formativas de los jóvenes emprendedores entre los 25 y los 45 años, a la hora de llevar a cabo nuestro plan de intervención hemos elegido el siguiente curso formativo desarrollado en 30 horas: “Curso de Marketing y relaciones públicas”.

El motivo que nos ha llevado a seguir con la realización del curso anteriormente mencionado, no es otro sino la gran importancia e interés a la hora de crear y mantener una PYME. Además, en la actual crisis económica por la cual está pasando nuestro país, se hace indispensable este departamento en muchas de las grandes como también lo son en las medias y pequeñas empresas, justo a las cuales van dirigidas nuestra propuesta.

En definitiva, podríamos resumir, que el marketing es esencial, necesario en cualquier empresa para buscar una rentabilidad fiable; el marketing es la clave del éxito de toda empresa, ya que sirve como timón de empresa.

Contenidos seleccionados del proyecto formativo

Los contenidos generales que vamos a trabajar en el proyecto formativo elegido: “Marketing y relaciones públicas” son los siguientes:

- Trabajo en grupo.
- Valoración calidad-precio.
- Manejo de las TIC.
- Búsquedas en internet.
- Soportes virtuales (Blog o redes sociales).
- Conocimiento de productividad.

Objetivos específicos

Derivamos de los contenidos los siguientes objetivos específicos:

- Obtener el mayor beneficio posible dentro de unos precios competitivos.

- Usar las herramientas que te da internet para aprender a discriminar calidades y precios.
- Aprender a crear y mantener un soporte virtual (como una página web o un blog).
- Obtener indicadores de evolución.
- Obtener mayor demanda del producto y cubrir las necesidades de los demandantes.

Objetivos operativos.

Derivamos de los objetivos específicos los siguientes objetivos operativos:

- Conseguir que los artesanos valoren correctamente el producto.
- Organización de la producción.
- Descubrir nuevos mercados.
- Conseguir que los artesanos valoren correctamente el producto.
- Llegar a la mayor proporción de público posible.
- Aprender a publicitar tus productos y a usar las herramientas de internet.
- Conseguir que los artesanos obtengan la mayor rentabilidad de su trabajo.
- Conseguir que los artesanos obtengan un mayor beneficio.
- Beneficios que se adquieren del producto.

Selección de actividades

Una vez establecidos los objetivos operativos, exponemos las actividades a realizar para completar el programa de intervención formativo elegido:

- *Actividad 1:* ¡Pongamos precio a nuestros productos! Desarrollada en 3 horas presenciales.
- *Actividad 2:* Desglosada en dos sub-actividades.
 - a) Artesanía y recursos materiales, desarrollados en un total de 6 horas, 4 horas presenciales y 2 horas virtuales.

b) ¡Busquemos en la web!, con 12 horas totales de realización de la actividad, compuesta por 8 presenciales y 4 virtuales.

- *Actividad 3:* Hábitos para mejorar tu productividad, desarrollada en 3 horas presenciales.
- *Actividad 4:* Como publicitar tus productos llevada a cabo en un total de 6 horas presenciales.

Por otro lado, el programa formativo propuesto (Programa Formativo de Artesanos Laguneros) será subvencionado por parte de la Cámara de Comercio y el Ayuntamiento de La Laguna. La cantidad total que deberá ser aportada por las anteriores entidades es de un total de 3164€.

Diseño de actividades

Actividad 1:

Nombre de la actividad	¡Pongamos precio a nuestros productos!	
Objetivo general	Aprender a valorar correctamente el precio de nuestros productos	
Objetivo específico	Obtener el mayor beneficio posible dentro de unos precios competitivos	
Objetivos operativos que se trabajan	<i>Forma directa</i>	Conseguir que los artesanos valoren correctamente el producto
	<i>Forma indirecta</i>	Organización de la producción
A quien va dirigido	Formadores encargados de enseñar a jóvenes artesanos en el Municipio de La Laguna	
Descripción	<p>En esta actividad realizaremos una dinámica grupal. Dividiremos el grupo en subgrupos de entre 4 ó 5 miembros donde se les explicará los pasos a seguir para aprender a valorar correctamente los precios de los productos y saber enseñar este proceso.</p> <p>Además llevaremos a cabo un rol-playing para ajustar la</p>	

	oferta y la demanda.	
Agente	Especialista en Marketing y Relaciones Públicas	
Recursos Materiales	Fichas trabajo donde se incluye: <ul style="list-style-type: none"> - Precio de material. - Precio por horas de trabajo. - Lista de precios orientativos de algunos productos. 	
Recursos Humanos Adicionales	No se contempla	
Indicaciones Adicionales para su Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> - Charlas con expertos en la materia. - Contar con una lista de precios orientativos. - Recursos online. 	
Forma de Evaluación	Para la evaluación de esta actividad tendremos en cuenta: <ul style="list-style-type: none"> - Registros de asistencia bien mediante fichas de trabajo y/o una hoja de firmas. - Cuestionario final sobre la valoración del taller. 	
Duración	3 horas	
Estimación de Costos	<i>Recursos Materiales</i>	1 euro en fotocopias
	<i>Recursos Financieros</i>	601 €
	<i>Recursos Humanos</i>	Doctor 200 €/h

Actividad 2a:

Nombre de la actividad	Artesanía y recursos materiales	
Objetivo general	Aprender a comprar materiales por internet	
Objetivo específico	Usar las herramientas que te da internet para aprender a discriminar calidades y precios.	
Objetivos operativos que	<i>Forma directa</i>	Descubrir nuevos mercados

se trabajan	<i>Forma indirecta</i>	Conseguir que los artesanos valoren correctamente el producto
A quien va dirigido	Formadores encargados de enseñar a jóvenes artesanos en el Municipio de La Laguna	
Descripción	Aprender a usar las herramientas tales como blogs o páginas específicas necesarias para encontrar diferentes tipos de materiales así como a discriminar entre precios y calidades ayudándose de la experiencia de otros usuarios de internet (por ejemplo leyendo foros de debate) consiguiendo así empresas fiables y compras eficaces.	
Agente	Especialista en uso de las nuevas tecnologías (Informático)	
Recursos Materiales	Aula de informática con acceso a internet. Ficha con indicaciones para la búsqueda así como palabras clave que faciliten el uso de las herramientas.	
Recursos Humanos Adicionales	Especialista en software informático.	
Indicaciones Adicionales para su Desarrollo	Supervisar las búsquedas realizadas además de haber buscado con antelación páginas tipo para crear un guión de uso.	
Forma de Evaluación	Registro de asistencia. Cuestionario de satisfacción Ejercicio tipo virtual	
Duración	6 horas (4 horas presenciales y 2 horas virtuales)	
Estimación de Costos	<i>Recursos Materiales</i>	3 € en fotocopias
	<i>Recursos Financieros</i>	243 €

	<i>Recursos Humanos</i>	40 €/h Licenciado
--	-------------------------	-------------------

Actividad 2b:

Nombre de la actividad	Busquemos en la web	
Objetivo general	Aprender a crear y mantener un soporte virtual (como una página web o un blog)	
Objetivo específico	Llegar a la mayor proporción de público posible	
Objetivos operativos que se trabajan	<i>Forma directa</i>	Llegar a la mayor proporción de público posible
	<i>Forma indirecta</i>	Aprender a publicitar tus productos y a usar las herramientas de internet
A quien va dirigido	Formadores encargados de enseñar a jóvenes artesanos en el Municipio de La Laguna	
Descripción	En esta actividad vamos a aprender a crear y a mantener un blog.	
Agente	Formadores encargados de enseñar a jóvenes artesanos en el Municipio de La Laguna	
Recursos Materiales	Dossier con instrucciones para manejar el programa.	
Recursos Humanos Adicionales	No se contempla	
Indicaciones Adicionales para su Desarrollo	Revisar el transcurso de la creación del blog.	
Forma de Evaluación	Durante las horas virtuales los alumnos se les pedirán que creen su propio blog cumpliendo unos mínimos que serán dados por el profesor.	

Duración	12 horas: (8 horas presenciales y 4 horas virtuales)	
Estimación de Costos	<i>Recursos Materiales</i>	10 € en fotocopias
	<i>Recursos Financieros</i>	490 €
	<i>Recursos Humanos</i>	40 €/h Licenciado

Actividad 3:

Nombre de la actividad	Hábitos para mejorar tu productividad	
Objetivo general	Conseguir aumentar la productividad	
Objetivo específico	Obtener indicadores de evolución	
Objetivos operativos que se trabajan	<i>Forma directa</i>	Conseguir que los artesanos obtengan la mayor rentabilidad de su trabajo
	<i>Forma indirecta</i>	No se contempla
A quien va dirigido	Formadores encargados de enseñar a jóvenes artesanos en el Municipio de La Laguna	
Descripción	<p>En esta actividad los artesanos aprenderán a sentirse bien en su trabajo, a tener una metodología propia, saber organizar el tiempo, seleccionar los materiales que realmente son necesarios y tener varias maneras disponibles para realizar una misma función.</p> <p>Recibirán una charla por parte de un experto y más tarde se preparará un Grupo de Discusión en el aula</p>	
Agente	Especialista en Marketing y Relaciones Públicas	
Recursos Materiales	<ul style="list-style-type: none"> - Medios informáticos - tríptico con contenidos necesarios para la charla (Nombre del hablante, ocupación, tema principal de la charla, conceptos necesarios para entender de productividad y cuestiones para un debate) 	
Recursos Humanos Adicionales	No se contempla	

Indicaciones Adicionales para su Desarrollo	- Charlas con expertos en la materia.	
Forma de Evaluación	Para la evaluación de esta actividad tendremos en cuenta: <ul style="list-style-type: none"> - Registros de asistencia mediante una hoja de firmas - Cuestionario sobre el interés y la aportación de los contenidos 	
Duración	3 horas	
Estimación de Costos	<i>Recursos Materiales</i>	10 € en fotocopias
	<i>Recursos Financieros</i>	610 €
	<i>Recursos Humanos</i>	200 €/h Doctor

Actividad 4:

Nombre de la actividad	Como publicitar tus productos	
Objetivo general	Dar a conocer el producto	
Objetivo específico	Obtener mayor demanda del producto y cubrir las necesidades de los demandantes	
Objetivos operativos que se trabajan	<i>Forma directa</i>	Conseguir que los artesanos obtengan un mayor beneficio
	<i>Forma indirecta</i>	Beneficios que se adquieren del producto
A quien va dirigido	Formadores encargados de enseñar a jóvenes artesanos en el Municipio de La Laguna	
Descripción	<p>En esta actividad el artesano aprenderá a informar de su producto explicando los beneficios que le daría al cliente, así como, saber desenvolverse en diferentes situaciones, además es importante que adquiriera la competencia de “saber vender”.</p> <p>En esta actividad realizaremos una dinámica grupal. Dividiremos el grupo en subgrupos de entre 4 ó 5 y se les facilitará una serie de productos y materiales para que éstos logren venderlos a los demás participantes.</p>	

Agente	Especialista en Marketing y Relaciones Públicas	
Recursos Materiales	<ul style="list-style-type: none"> - Una serie de productos cotidiano - Materiales para la publicidad (música, cartulina, colores, etc.) 	
Recursos Humanos Adicionales	No se contempla	
Indicaciones Adicionales para su Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> - Charlas con expertos en la materia. 	
Forma de Evaluación	Para la evaluación de esta actividad tendremos en cuenta: <ul style="list-style-type: none"> - Registros de asistencia bien mediante fichas de trabajo y una hoja de firmas - Cuestionario final sobre la valoración del taller - Observación de la realización de la exposición 	
Duración	6 horas	
Estimación de Costos	<i>Recursos Materiales</i>	20 € en materiales
	<i>Recursos Financieros</i>	1.220 €
	<i>Recursos Humanos</i>	200 €/h Doctor

Cronograma y horario

Este proyecto de ciento cincuenta horas busca formar formadores para capacitar a jóvenes artesanos de La Laguna en emprendeduría y conseguir con esto capacitarlos para esta actividad laboral. Para esto se presentan distintos cursos que se complementan entre si para lograr cubrir todas las capacidades y aptitudes que un artesano necesita. Los cinco bloques de acciones formativas propuestos son:

- Análisis de mercado 35h.
- Estrategias de mercado 30h.
- Innovación de mercado 40h.
- Competencias lingüísticas 15h.
- Marketing y Relaciones Publicas 30h (Siendo este último bloque el que se desglosa en el informe).

El bloque de Marketing y Relaciones Públicas se divide en las 5 actividades siguientes:

1. Pongamos precio a nuestros productos.
2. Artesanía y recursos materiales.
3. ¡Busquemos en la web!
4. Hábitos de mejorar tu productividad.
5. Cómo publicitar nuestros productos.

Dichas actividades se encuentran comprendidas a lo largo de 4 semanas en horario de 16.30h a 20h con media hora de descanso de 18:30h a 19:00h. Las sesiones son de una hora con clases presenciales los martes, jueves y carga virtual los viernes.

	Semana 1			Semana 2			Semana 3			Semana 4		
	M	J	V	M	J	V	M	J	V	M	J	V
Act.1: Pongamos precio a nuestros productos	■	■										
Act. 2ª: Busquemos en la web					■	■	■	■	■	■	■	
Act. 2b: Artesanía y recursos materiales		■		■		■	■	■	■			
Act. 3 Hábitos para mejorar tu productividad	■	■		■								
Act. 4: Como publicitar tus productos				■	■		■	■		■	■	

	Semana 1			Semana 2			Semana 3			Semana		
	M	J	V	M	J	V	M	J	V	M	J	V
16:30- 17:30	■	■		■	■	V	■	■	V	■	■	
17:30-18:30	■	■		■	■	V	■	■	V	■	■	
Descanso												
19:30-20:30	■	■		■	■	V	■	■	V	■	■	

Evaluación

Procedemos a realizar la evaluación o análisis final del proyecto formativo elegido, para ello debemos partir de la formulación de los siguientes indicadores:

- Valorar correctamente el producto.
- Organizar la producción.
- Descubrir nuevos mercados.
- Llegar a la mayor proporción de público posible.
- Aprender a publicitar tus productos y a usar las herramientas de Internet.
- Conseguir que los artesanos obtengan la mayor rentabilidad de su trabajo.
- Conseguir que los artesanos obtengan un mayor beneficio.
- Beneficios que se adquieren del producto.

Se evaluarán todos los indicadores de manera conjunta con un cuestionario de satisfacción anónimo al terminar el curso. Mientras se realizan las actividades cada experto hará un registro de observación. Además cada actividad específica se evaluará como se especifica en las fichas.

Fase IV

Conclusiones

La realización de este trabajo nos ha servido para aplicar los conocimientos que hemos adquirido en esta asignatura al resto de asignaturas que podamos encontrarnos a lo largo de nuestros estudios de grado, al igual que nuestro futuro laboral.

Cabe destacar que los aspectos más significativos, a nuestro parecer, el estudio del tema ha sido darnos cuenta de la situación actual en cuanto al paro en el municipio de La Laguna debido a la crisis económica actual por la cual estamos pasando. Además, conocer cual es el sector afectado por la misma; así como la información obtenida de los salarios base de cada nivel laboral.

En relación a las ventajas encontradas a la hora de realizar este programa, decir que nos ha servido para tener una visión hacia el futuro, en nuestro camino formativo-laboral como pedagogos fuera del ámbito universitario. También nos ha servido para concienciarnos de la situación social actual de nuestro municipio.

Como inconvenientes podemos decir que nos ha costado realizar el trabajo sin una base con la que guiarnos, al igual que muchas veces nos hemos encontrado con vías muertas al no tener la información que nos era necesaria para la realización de algunas fases del mismo, como ha sido por ejemplo la fase I ya que en su contenido se encontraban una gran variedad de temas por lo que nos ha parecido densa y compleja. Otro inconveniente frente al que nos hallamos fue la elaboración del DAFO debido a que no lográbamos desglosar lo más significativo para su elaboración.

Como jóvenes en formación, este trabajo nos ha resultado atractivo puesto que en un futuro nos encaminaremos hacia el mercado laboral, rumbo a lo desconocido, debido a la poca claridad en la realidad socio-laboral en la se encuentra actualmente todo el país.

Bibliografía

- Real Academia Española. Concepto de emprender. Consultado 10/02/2012 en: http://buscon.rae.es/draeI/SrvltConsulta?TIPO_BUS=3&LEMA=emprender
- Colin Clark (1980). Las condiciones del progreso económico 2ª edición (volumen I y II). Madrid: Alianza Universal.
- La Gran Enciclopedia de Economía. Concepto de Autoempleo. Consultado el 08/03/2012 en: <http://www.economia48.com/spa/d/autoempleo/autoempleo.htm>
- La Gran Enciclopedia de Economía. Concepto de Sociedad Anónima. Consultado el 08/03/2012 en: <http://www.economia48.com/spa/d/sociedad-anonima/sociedad-anonima.htm>
- La Gran Enciclopedia de Economía. Concepto de Sociedad Civil. Consultado el 08/03/2012 en: <http://www.economia48.com/spa/d/sociedad-civil/sociedad-civil.htm>
- La Gran Enciclopedia de Economía. Concepto de Sociedad anónima laboral (SAL). Consultado el 08/03/2012 en: <http://www.economia48.com/spa/d/sociedad-anonima-laboral-sal/sociedad-anonima-laboral-sal.htm>
- La Gran Enciclopedia de Economía. Concepto de Comunidad de Bienes. Consultado el 08/03/2012 en: <http://www.economia48.com/spa/d/comunidad-de-bienes/comunidad-de-bienes.htm>
- La Gran Enciclopedia de Economía. Concepto de Cooperativa. Consultado el 08/03/2012 en: <http://www.economia48.com/spa/d/cooperativa/cooperativa.htm>
- Definiciones ABC. Concepto de Sociedad Anónima. Consultado el 08/03/2012 en: <http://www.definicionabc.com/economia/sociedad-limitada.php>
- Microsoft Pymes y autónomos: Artículos y recursos empresariales. Concepto básico Sociedad Limitada. Consultado el 08/03/2012 en: <http://www.microsoft.com/business/es-es/Content/Paginas/article.aspx?cbcid=287>
- Servicio Público de Empleo Estatal (SEPE): http://www.sepe.es/contenido/estadisticas/datos_avance/datos/datos_2012/AV_SIS_PE_1202.pdf
- BOE Núm. 161, Sábado 3 Julio de 2010: Real Decreto Legislativo 1/2010, de 2 de julio, por el que se aprueba el texto refundido de la Ley de Sociedades de Capital.

- BOE Núm. 79, Miércoles 2 Abril de 2003: Ley 7/2003, de 1 de abril, de la sociedad limitada Nueva Empresa por la que se modifica la Ley 2/1995, de 23 marzo, de Sociedades de Responsabilidad Limitada.
- BOE Núm. 54, Miércoles 4 de Marzo de 2009: Real Decreto 197/2009, de 23 de Febrero, por el que se desarrolla el Estatuto del Trabajo autónomo en materia de contrato del trabajador autónomo económicamente dependiente y su registro y se crea el Registro Estatal de asociaciones profesionales de trabajadores autónomos.
- BOE Núm. 72, Martes 25 Marzo de 1997: Ley 3/1997, de 24 de Marzo, sobre recuperación autonómica del subsidio de garantía de ingresos mínimos.
- BOE Núm. 170, sábado 17 julio de 1999: Ley 27/1999, de 16 Julio de Cooperativas.
- BOE Núm. 103, Martes 30 Abril de 1991: Ley 12/1991, de 29 de Abril, de Agrupaciones de interés Económico.
- Base de Datos de Legislación: Código Civil.
http://noticias.juridicas.com/base_datos/Privado/cc.html
- BOE Núm. 73, Martes 26 Marzo 2002: Ley Orgánica 1/2002, de 22 de Marzo, reguladora del Derecho de Asociación.
- Régimen Especial de Trabajadores Autónomos: http://www.seg-social.es/Internet_1/Trabajadores/CotizacionRecaudaci10777/Regimenes/RegimenEspecialTrab10724/index.htm
- Rocabert & Grau Abogados: <http://www.rocabertygrau.com/derecho-propiedad-intelectual-industrial-competencia.php>
- BOE Núm. 287, Viernes 30 Noviembre 2007: Real Decreto Legislativo 1/2007, de 16 de Noviembre, por el que se aprueba el texto refundido de la Ley General para la Defensa de los Consumidores y Usuarios y otras leyes complementarias.
- Confederación Española de organizaciones Empresariales (CEOE). ¿Qué somos?
Consultado: 11/03/212
- Ficha municipal de La Laguna (Aula Virtual).
- <http://www.csic.es/web/guest/plan-de-actuacion-2010-2013>

ANEXOS

Índice:

1. Tabla sobre empresas cerradas por quiebra.	41
2. Cuadro representativo de los niveles del paro.	42
3. Ficha para llevar a cabo las actividades del curso.	43
4. Fichero ejemplo de la lista de registros de asistencia.	47
5. Cuestionario de satisfacción final del curso.	48
6. Presentación Power point.	50

Anexo I

Suspensiones de pago y declaraciones de quiebra

Finanzas y empresas

Declaraciones de quiebras. Resumen general

Unidades: unidades o miles de euros

	2000	2001	2002	2003	2004
TOTAL quiebras	522	445	629	645	501
Clase empresa: Individual	13	8	7	7	2
Clase empresa: Sociedad anónima	178	147	162	167	120
Clase empresa: Sociedad limitada	310	277	444	452	368
Clase empresa: Otras	21	13	16	19	11
Clase quiebra: Suspensión de pagos	41	35	38	35	25
Clase quiebra: Insolvencia fortuita	58	54	72	65	52
Clase quiebra: Insolvencia culpable	3	3	1	2	0
Clase quiebra: Insolvencia fraudulenta	3	2	3	2	0
Clase quiebra: Alzamiento	1	1	0	1	1
Clase quiebra: Sin determinar	416	349	515	540	423
ACTIVO (miles euros)	312856	240369	1037848	525351	338935
PASIVO (miles euros)	702824	481391	1745385	749138	557451

Fuente: Boletín Mensual de Estadística. INE

Copyright INE 2010

Paseo de la Castellana, 183 - 28071 - Madrid - España Teléfono: (+34) 91 583 91 00 -

Anexo II

PARO REGISTRADO SEGÚN SEXO, EDAD Y SECTOR DE ACTIVIDAD ECONÓMICA TENERIFE

FEBRERO 2012

MUNICIPIOS	TOTAL	SEXO Y EDAD						SECTORES				
		HOMBRES			MUJERES			AGRICULT.	INDUSTRIA	CONSTRUC.	SERVICIOS	SIN EMPLEO ANTERIOR
		< 25	25 - 44	>= 45	< 25	25 - 44	>= 45					
ADEJE	3.866	154	1.002	684	152	1.158	716	39	62	490	3.210	65
AGULO	137	6	45	37	2	21	26	10	1	31	95	
ALAJERO	200	10	50	53	6	58	23	9		30	159	2
ARAFO	699	23	179	132	35	212	118	16	56	117	477	33
ARICO	885	43	274	198	33	212	125	39	90	207	540	9
ARONA	8.863	335	2.211	1.918	288	2.373	1.738	174	241	1.435	6.822	191
BARLOVENTO	247	5	74	58	8	55	47	11	20	58	149	9
BREÑA ALTA	876	42	211	184	34	259	146	28	42	222	550	34
BREÑA BAJA	632	32	148	138	25	171	118	9	33	115	449	26
BUENAVISTA DEL NOR	699	46	170	174	34	162	113	34	20	131	478	36
CANDELARIA	2.916	100	710	564	97	910	535	40	196	422	2.154	104
FASNIA	342	11	102	75	9	83	62	14	21	67	229	11
FRONTERA	507	42	130	98	27	125	85	22	20	112	322	31
FUENCALIENTE DE LA I	155	8	41	26	6	45	29	5	6	26	112	6
GARACHICO	732	43	207	159	29	161	133	20	19	183	469	41
GARAFIA	152	5	42	34	6	26	39	12	2	24	101	13
GRANADILLA DE ABON.	5.943	211	1.626	1.227	204	1.592	1.083	135	247	1.321	4.091	149
GUANCHA, LA	818	31	225	183	33	202	144	23	30	268	443	54
GUIA DE ISORA	2.193	106	577	502	75	558	375	87	56	473	1.557	20
GÜIMAR	2.962	113	815	617	127	815	475	104	242	629	1.890	97
HERMIGUA	324	17	89	92	9	64	53	9	2	70	242	1
ICOD DE LOS VINOS	4.020	223	1.116	881	183	963	654	118	226	1.125	2.261	290
LLANOS DE ARIDANE, I	2.542	111	672	456	89	731	483	59	121	483	1.684	195
MATANZA DE ACENTEJ	1.485	66	482	311	46	390	190	40	65	488	815	77
OROTAVA, LA	5.744	284	1.668	1.203	218	1.453	918	78	229	1.661	3.487	289
PASO, EL	975	42	217	225	39	258	194	42	62	220	578	73
PINAR DE EL HIERRO, I	179	14	38	34	10	42	41	7	3	48	113	8
PUERTO DE LA CRUZ	4.091	179	970	814	160	1.044	924	52	118	442	3.282	197
PUNTAGORDA	211	8	57	37	5	57	47	7	9	32	153	10
PUNTALLANA	279	8	64	50	6	82	69	10	19	57	171	22
REALEJOS, LOS	5.833	268	1.533	1.255	211	1.496	1.070	98	224	1.634	3.603	274
ROSARIO, EL	1.682	72	437	339	69	443	322	31	125	308	1.110	108
SAN ANDRES Y SALICE	509	20	121	96	19	142	111	13	25	125	308	38
SAN CRISTOBAL DE LA	20.405	797	5.358	4.152	768	5.609	3.721	331	1.220	3.985	13.502	1.367
SAN JUAN DE LA RAMB	892	42	250	188	37	232	143	23	31	278	505	55
SAN MIGUEL DE ABON/	1.651	65	416	339	58	463	310	29	73	291	1.220	38
SAN SEBASTIAN DE LA	1.220	84	369	255	44	339	129	53	37	254	852	24
SANTA CRUZ DE LA PA	2.290	86	611	447	94	581	471	84	91	411	1.528	176
SANTA CRUZ DE TENEI	27.870	954	7.226	5.718	919	7.559	5.494	273	1.565	4.572	20.081	1.379
SANTA URSULA	2.087	96	557	489	69	521	355	26	79	616	1.253	113
SANTIAGO DEL TEIDE	783	35	183	188	23	213	141	36	25	137	575	10
SAUZAL, EL	1.188	68	337	281	45	290	167	28	53	360	676	71
SILOS, LOS	639	44	173	121	35	174	92	33	18	141	404	43
TACORONTE	3.657	185	1.014	791	126	984	557	98	194	1.039	2.116	210
TANQUE, EL	462	25	118	112	32	111	64	15	12	146	269	20
TAZACORTE	662	27	137	174	23	192	109	15	15	178	425	29
TEGUESTE	1.304	47	318	287	38	421	193	24	79	250	832	119
TIJARAFE	302	17	72	63	9	69	72	13	13	46	207	23
VALLE GRAN REY	407	14	128	97	8	104	56	12	4	64	319	8
VALLEHERMOSO	398	20	97	104	11	83	83	36	6	60	291	5
VALVERDE	589	25	171	149	27	127	90	21	23	132	385	28
VICTORIA DE ACENTEJ	1.567	82	466	380	60	356	223	34	85	605	746	97
VILAFLOR	193	12	48	49	5	53	26	9	10	28	144	2
VILLA DE MAZO	592	32	143	124	19	168	106	20	20	195	329	28
STA. C. TENERIFE.	130.856	5.435	34.495	27.382	4.744	35.012	23.808	2.608	6.285	26.842	88.763	6.358

CURSO MARKETING Y RELACIONES PÚBLICAS

TALLER 1 (Teoría)		NOMBRE DEL GRUPO:	
Materiales	Precios por unidad	Costo horas trabajadas	Ejemplos
Cordón algodón (varios colores)	0.20€/1 metro	Las horas de trabajo de un artesano se miden como un ciclo medio y va entre 10 y 20€ en función de la dificultad del trabajo.	a. Pulsera de cordón (3.5metros) con 2 cuentas de cristal 13x8mm + 30' trabajo.
Abalorio cristal facetado 4mm (varios colores)	0.07€ c/u		b. Pendientes 2 enganches hippie + ½ metro alambre aluminio + 4 cuentas de cristal 13x8mm + 2 abalorios cristal facetado 8mm.
Abalorio cristal facetado 8mm (varios colores)	0.10€ c/u		15' trabajo.
Alambre aluminio 1mm (varios colores)	0.5€ /1 metro		
Enganche pendiente hippie (varios colores)	0.30€ El par.		
Cierre mosquetón 6mm (varios colores)	0.40€ c/u		
Cuenta cristal 13x8mm	0.10€ c/u		

(varios colores)

CURSO MARKETING Y RELACIONES PÚBLICAS

TALLER 1 (ACTIVIDAD PRACTICA)	NOMBRE DEL GRUPO:
Producto	Resultado
<u>Pendientes.</u> Enganche hippie+ 4 abalorios cristal facetado 4mm+ 2 Cuentas cristal 13x8mm + ½ metro cordón algodón. 20' trabajo	
<u>Pulsera de nudos.</u> 3 metros cordón algodón 10' trabajo	
<u>Pulsera.</u> 1 cierre mosquetón 6mm + alambre aluminio 1metro + 20 Cuentas cristal 13x8mm +10 abalorios cristal facetado 8mm +10 abalorios cristal facetado 4mm 30' trabajo.	
<u>Collar.</u> 1 cierre mosquetón 6mm + 2m cordón algodón + 10 Cuentas cristal 13x8mm +10 abalorios cristal facetado 8mm 25' trabajo.	

CURSO MARKETING Y RELACIONES PÚBLICAS

TALLER 2a

Nombre:

INDICADORES PARA CREAR UN BLOG

1º Decide con que plataforma trabajar. En este curso vamos a usar la plataforma blogger.

2º Crea tu cuenta:

- a. Pon en el buscador “crear blog blogger” y accederás a una pantalla. En la esquina superior derecha pone CRER CUENTA. Pulsa y sigue las instrucciones que la propia plataforma te indica.
- b. Ten en cuenta que en este punto tendrás que poner nombre a tu blog (procura pensar alguno con antelación.)

3º Vamos a darle forma al blog.

- a. Busca el formato y el fondo ideales.
- b. Decide la combinación de colores que va más con la forma que quieras darle.

CURSO MARKETING Y RELACIONES PÚBLICAS

CURSO MARKETING Y RELACIONES PÚBLICAS

TALLER 2b

Nombre :

INDICADORES PARA LA BUSQUEDA EN LA WEB.

- Abalorios
- Fornituras
- Cuentas
- Tienda específica abalorios
- Venta al mayor

Te hemos dado unos ejemplos de palabras clave para buscar. Haz tu propio listado de palabras clave y de páginas encontradas.

Nombre de la persona que se evalúa:

Producto que tiene que vender:

a. Fluidez del discurso y soltura en el mismo:

b. Conocimiento del producto que vende:

c. Forma de expresión y recursos lingüísticos usados:

- Tras la intervención de tu compañero/a expresa con una carita como lo ha hecho. ¿Tiene madera de vendedor/a? (Si quieres hacer alguna observación para ayudar a mejorar a tu compañero/a aprovecha este espacio.)



Anexo IV

	Nombre y Apellidos	Martes Teoría	Martes Práct.	Jueves Teoría	Jueves Práct.
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					

Anexo V.

Esta entrevista se realiza con el objetivo de mejorar los servicios que hemos prestado y para conocer el grado de satisfacción en el procedimiento del curso en Marketing y relaciones Públicas y en todas sus actividades. Por ello, estamos convencidos de que tu opinión es de máxima importancia y nos servirá para mejorar en vista a cursos futuros.

Este documento es anónimo. Algunas de las preguntas se contestan marcando con una cruz en la casilla que consideres oportuna y otras son de forma abierta. Si en algún momento quieres añadir algo que se salga de lo que hemos establecido aprovecha los márgenes y el reverso del folio. ¡Tu opinión nos interesa!

Gracias por tu colaboración.

1. El trato del personal (Realizadores, coordinadores y docentes del curso) con los usuarios ha sido:

Deficiente	
Poco satisfactorio o insuficiente	
Satisfactorio, suficiente	
Muy satisfactorio	

2. La labor formativa del personal en cada uno de los cursos ha sido:

	Mala	Insuficiente	Suficiente	Buena	Excelente
Taller 1					
Taller 2.a					
Taller 2.b					
Taller 3					
Taller 4					

3. ¿Considera correcto el tiempo total de cada curso? ¿Por qué?

4. En su opinión, ¿Están bien escogidos los temas tratados en el curso? ¿Lo ampliaría o cambiaría alguno?

5. Califique de 0 a 5, siendo 5 la puntuación más alta, el interés y/o motivación que le ha producido cada uno de los cursos.

	0	1	2	3	4	5
Taller 1						
Taller 2.a						
Taller 2.b						
Taller 3						
Taller 4						

6. En general, ¿Cómo calificaría el grado de satisfacción con el curso?

Deficiente	
Poco satisfactorio o insuficiente	
Satisfactorio, suficiente	
Muy satisfactorio	

7. Observaciones y propuestas de mejora:




EMPRENDEDURÍA

Jóvenes artesanos de La Laguna



Emprendeduría en La Laguna



TRABAJO CRISIS
EMPRENDEDURÍA CAMBIO
ECONOMÍA ARTESANOS
SITUACIÓN LABORAL



Jóvenes artesanos y emprendeduría

- Curso de análisis de mercado (35 horas).
- Curso formativo sobre estrategias de mercado (30 horas).
- Curso de innovación del mercado (40 horas).
- Cursos de competencias lingüísticas (15 horas).
- Curso de marketing y relaciones públicas (30 horas).



Marketing y RRPP

- ¡Pongamos precios a nuestros productos!
- Artesanía y recursos materiales.
- Busquemos en la Web.
- Hábitos para mejorar la productividad.
- Cómo publicitar tus productos.

**PROYECTO DE COOPERACIÓN
EDUCATIVA AL DESARROLLO ENTRE
LOUGA (SENEGAL) Y TENERIFE
(CANARIAS): ENTRE CULTURAS.**



Grupo: 16

Acosta Valentín, Laura
Coello Rodríguez, David
Galindo Rodríguez, Ana C.
García Martín, M^a Montserrat
Mejías Marichal, Lo.

ÍNDICE

1. Datos de la convocatoria.	1
2. Datos del proyecto.	1
A. Descripción resumida.	1
B. Ubicación detallada.	1
C. Plazo de ejecución y duración.	2
3. Antecedentes, contexto y justificación.	2
A. Antecedentes.	2
B. Iniciativa.	2
C. Contexto.	4
D. Justificación.	5
4. Población beneficiaria.	6
5. Metodología y difusión.	7
6. Objetivos.	8
A. Objetivo general.	8
B. Objetivos específicos y operativos.	8
7. Actividades.	8
A. Explicación y presentación de actividades.	8
8. Presupuesto.	14
9. Impacto medioambiental.	15
10. Evaluación y seguimiento del proyecto.	15
11. Acciones divulgativas sobre el proyecto.	16
12. Bibliografía.	17
13. Anexos.	19

1. Datos de la convocatoria.

- *Título del proyecto:* Proyecto de Cooperación Educativa al Desarrollo entre Louga (Senegal) y Tenerife (Canarias): Entre culturas.
- *Ámbito-Sector:* Ámbito Formal – Sector Interculturalidad.
- *Coste total del proyecto:* 99.404,00 €.

2. Datos del proyecto.

A. Descripción resumida.

Este proyecto, mediante la Cooperación y la Educación para el Desarrollo, abarcará la Interculturalidad concretamente en una institución dentro del ámbito formal-centro educativo de Educación Secundaria Obligatoria- llamada “Lycee Malick Sall”, localizada en África, Senegal en la ciudad de Louga; la contra parte local se enmarca también dentro de un centro educativo con características similares, “IES Profesor Martín Miranda”, localizado en San Cristóbal de La Laguna, Tenerife, Islas Canarias.

Trabajaremos fundamentalmente desde la dimensión ética, puesto que trataremos temas como la solidaridad, el desarrollo humano y la transformación social, incidiendo en los valores de la sociedad. No obstante, también tendremos presente las dimensiones política y económica puesto que son pilares fundamentales para el desarrollo de mismo. Este proyecto lo estamos elaborando desde un país del Norte con intención de trabajar colaborativamente con uno del Sur, por lo que es un proyecto de carácter horizontal, porque ambas partes se nutren del proyecto.

Con este proyecto esperamos mejorar la convivencia entre distintas etnias y culturas fomentando la interculturalidad en la educación formal, para que, a su vez, esta influya en toda la sociedad. Hemos decidido formar al profesorado en este campo porque entendemos que estos valores en la escuela son fundamentales para la consecución de muchos de los Objetivos y metas del Milenio.

B. Ubicación detallada.

- Lugar de realización:

País	Senegal
------	---------

<i>Ubicación</i>	Ciudad de Louga, Senegal, África
<i>Institución</i>	Centro de educación primaria y secundaria Lycee Malick Sall

- Contraparte Local:

<i>País</i>	España
<i>Ubicación</i>	La Cuesta de Argujón, La Laguna, Tenerife
<i>Institución</i>	Centro de educación secundaria IES Profesor Martín Miranda

C. Plazo de ejecución y duración.

- Prevista fecha de inicio: 1 septiembre 2014.
- Prevista fecha de finalización: 1 septiembre 2015.
- Periodo de ejecución: 12 meses.

Debemos resaltar, nuestro deseo de que este proyecto no se desarrolle de forma puntual, si no que tenga continuidad en el tiempo.

3. Antecedentes, contexto y justificación.

A. Antecedentes.

Este proyecto se fundamenta en la necesidad de mejorar las relaciones entre distintas culturas en pos de la interculturalidad. Para conseguir este objetivo de ciudadanía global, trabajaremos a partir de la igualdad de género, que será tratada de forma transversal, actuando como pilar básico de este proyecto y desde donde partiremos para conseguir la transformación social que pretendemos con nuestros objetivos.

B. Iniciativa.

Como ya hemos señalado en puntos anteriores, el proyecto que vamos a tratar se enmarca dentro del campo de la Educación para el Desarrollo, llevado a cabo en Louga, una ciudad de Senegal. Somos conscientes que este país es foco de planificación y ejecución de un amplio abanico de programas y proyectos para la Cooperación Educativa y Educación para el Desarrollo. Sin embargo, el tema de la Interculturalidad ha sido uno de los grandes abandonados. Desde el comienzo de los programas de cooperación internacional, todo giraba entorno a ella, pero con el paso del tiempo se ha perdido el interés por tratar esta materia, lo que ha llevado a su olvido. Tanto es así que ésta no se encuentra recogida dentro de los documentos oficiales.

Si hacemos un breve repaso a toda la información necesaria podemos observar como se ha perdido el interés en el tema. Desde el Plan África²³, donde tanto dentro de los objetivos transversales como generales no aparece; así como en los Objetivos del Desarrollo del Milenio (ODM)²⁴, pasando por los seis objetivos de la Educación Para Todos (EPT)²⁵ donde tampoco se encuentra recogida; hasta llegar a la Constitución de la República de Senegal; donde tampoco nos brinda con su presencia. No obstante, al hacer una lectura exhaustiva de los mismos podemos observar como se le presta mayor importancia a temas medioambientales, igualdad de género, mejoras sanitarias y educativas. En esta línea, decir que *se han alcanzando tres metas importantes recogidas dentro de ODM, tres años antes de la fecha límite fijada para el 2015, hablamos de la reducción de la pobreza, las condiciones de vida en los barrios marginales y el acceso a agua potable*²⁶. Todo ello se debe a la gran implicación para solventar estos entes aunque, bajo nuestro punto de vista, de nada sirve si no se actúa en el frente de la Interculturalidad.

Partiendo de la idea de que la Interculturalidad es el proceso para constituir y mantener una situación de respeto, tolerancia y diálogo beneficioso entre los diferentes grupos étnicos y culturales. Defendemos que ésta debería de recobrar la importancia que se le daba antes, para así poder comprender mejor los resultados obtenidos ante las diferentes circunstancias por las que pasan las diferentes sociedades. Del mismo modo, la Interculturalidad favorece el diálogo horizontal entre sociedades; permite participar en un nuevo modelo de desarrollo social así como generar políticas de convivencia intercomunitarias; y reconoce el pluralismo cultural fortaleciendo las diferentes identidades locales.

En definitiva, todos tenemos algo que aprender de los demás o algo que enseñar, lo que supone construir nuevos cimientos de aprendizaje, a través de las relaciones con los y las demás.

²³ Plan África 2009-2012. Gobierno de España; Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo y el Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación.

²⁴ Objetivos del Milenio (ODM) Informe del 2013. Naciones Unidas.

²⁵ Educación para Todos (EPT) UNESCO. <http://www.unesco.org/new/es/education/themes/leading-the-international-agenda/education-for-all/efa-goals/>

²⁶ Noticia: “ODM: se consiguen 3 metas antes de finalizar el 2015” 03/07/2012 UNICEF. <http://www.unicef.es/actualidad-documentacion/noticias/odm-se-cumplen-3-metas-antes-de-finalizar-su-plazo-en-2015>

C. Contexto.



El proyecto se desarrollará en la región de Louga, situada al sur de Senegal, con 197.000 Km² de superficie y una población de 277.397 habitantes²⁷. El idioma oficial, de esta región así como del país en su totalidad, es el francés aunque también poseen una lengua propia, el Wolof.

La mayor parte de la población es de religión musulmana, alcanzando aproximadamente un 94% del total de la población²⁸, aunque el número de musulmanes practicantes se reduce bastante. Además, Senegal es reconocido por su tolerancia religiosa ya que también poseen una minoría de población cristiana, por lo que no es raro encontrar miembros de una misma familia pertenecientes a religiones distintas. Sin embargo, los matrimonios interreligiosos son poco numerosos.

Por otro lado, en cuanto a su economía, destacar que su moneda es el Franco CFA de África Occidental al mismo tiempo, el Producto Interior Bruto (PIB) en el año 2007 es 11.123 millones de dólares²⁹.

En cuanto a la cultura de este país, podemos decir que es conocida en toda África, así como en el resto de países, por su música indígena y las danzas tradicionales. Además, por sus gestos, máscaras, trajes y pinturas corporales. Hoy en día su estilo musical es la influencia de otros estilos musicales. Por otro lado, Senegal también es famoso por la artesanía basada en el trabajo con acero, hierro, oro y otro tipo de materiales³⁰.

Por último, su forma de gobierno se basa en una República Semi-presidencialista o Semi-parlamentaria en la que el presidente del gobierno es elegido a través del voto del pueblo, así como por el parlamento. Las elecciones en Senegal se llevan a cabo cada cinco años. En la actualidad, Macky Sall es el presidente de la República de Senegal.

²⁷ Estudio de la República del Senegal del Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación del Gobierno de España, Septiembre 2008.

²⁸ Estudio de la República del Senegal del Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación del Gobierno de España, Septiembre 2008.

²⁹ Gobierno de Senegal <http://www.gouv.sn/>

³⁰ Ferrán Iniesta. El planeta negro: Aproximación histórica a la cultura africana. Madrid, editorial Catarata, 2001. 228 páginas. ISBN: 84-8319-033-8.

La contraparte del proyecto se desarrollará en Tenerife, concretamente en el término municipal de San Cristóbal de La Laguna que está situado al noreste de la isla de Tenerife, en el Valle de Agüere³¹ según su terminología guanche. La actual ciudad fue fundada por el conquistador español Adelantado Alonso Fernández de Lugo en 1496 cuando ésta no era nada más que una antigua laguna, que explica el nombre de la ciudad.



A pesar de que el municipio no es de los más extensos de la isla, sí que es de los más variopintos; en su centro, en una extensa vega rodeada de montañas, se ubica la ciudad de San Cristóbal de La Laguna con un cinturón de barrios populares, entre los que nos encontramos La Cuesta de Argujón, donde se encuentra el centro educativo con el que vamos a trabajar.

Tiene una extensión de 102,06 km² y una densidad de población, medido por habitantes por km² de 1.306,53³². Junto con la capital insular y otros municipios, forma parte del área metropolitana de Santa Cruz de Tenerife-La Laguna.

D. Justificación.

El planteamiento de este proyecto surge a raíz de la detección de una carencia respecto a la conciencia crítica de la sociedad. Esta carencia reside en el hecho de que se ha dejado “olvidada” la Interculturalidad como elemento a trabajar y mejorar. Es precisamente a raíz del descubrimiento de que el problema en cuestión es de índole social – y no de un grupo específico- que hemos decidido focalizar nuestro trabajo hacia el profesorado ya que, formar a este colectivo en los valores que queremos alcanzar los convertirá en agentes de cambio, con lo que los beneficiarios indirectos serán más y el impacto del proyecto será mucho mayor. Hemos escogido como eje central la Interculturalidad por tres razones fundamentales. En primer lugar y dado que vivimos en un mundo globalizado consideramos que, en pos de la armonía y de la convivencia entre las personas, es fundamental entender y conocer las diferencias y similitudes que tenemos con los y las otros/as. A colación con esto pretendemos “*motivar y capacitar*

³¹ Natura y Cultura de las Islas Canarias.

³² Datos del 2009 del Instituto Nacional de Estadística (ISTAC).

*para trabajar a favor de la cooperación, la paz, la justicia y la solidaridad*³³, ya que el fin último de este proyecto no es más que mejorar la ciudadanía y, por ende, la sociedad. En segundo lugar y aunque los proyectos de Cooperación Internacional abarcan Senegal en mayor medida que otros Países, hemos decidido incidir aquí porque, como expresamos en otras líneas de este mismo texto, la interculturalidad a quedado relegada al recuerdo en este tipo de proyectos y, consideramos, que este es un grave error. Además y en tercer lugar – que no por ello menos importante- para trabajar la Interculturalidad consideramos que es indispensable tener muy presente fomentar la idea de igualdad de géneros y el respeto por el medioambiente ya que, estas características son básicas para que podamos integrar cualquier cultura con otra, pues sin ellas no solo sería muy difícil hacerlo sino que, además, entre otras cosas, incumpliría la declaración universal de los derechos humanos. Es, en suma, fundamental trabajar desde la igualdad de géneros y el respeto al medio ambiente para conseguir fomentar la interculturalidad.

4. Población beneficiaria.

- El proyecto busca formar al profesorado del centro educativo de secundaria “Lycee Malick Sall”, situado en la ciudad de Louga, Senegal, África; así como del centro “IES Profesor Martín Miranda” de San Cristóbal La Laguna, Tenerife, Canarias.
- Estimación del número de beneficiarios:
 - a. *Directos*: sesenta docentes de los cuales treinta, es decir, el 50% son mujeres; permitiendo así que se establezca una mayor igualdad de género entre los integrantes. Además, estos destinatarios se subdividen a su vez en quince hombres y quince mujeres en Louga y la misma distribución en Tenerife
 - b. *Indirectos*: En primer lugar, los alumnos y alumnas de los centros a los que el profesorado da o dará clase así como, en segunda instancia sus familias y, además, dado que esta formación que influirá en la sociedad beneficiará al conjunto de habitantes de Louga y de San Cristóbal de la Laguna.

³³ Definición de Cooperación y Educación para el Desarrollo según la Unesco 1974.

Debemos señalar por tanto que pretendemos fomentar la conciencia crítica en la población así como potenciar el concepto de ciudadanía global. Para ello, vamos a formar al profesorado ya que de este modo conseguiremos que aquello que aprendan se refleje en gran parte de la población.

Como vamos a trabajar con la idea de ciudadanía global la perspectiva de género juega un papel fundamental dado que, entre otras características, es primordial que se de igualdad entre hombres y mujeres. Es desde la igualdad de donde partiremos para trabajar el resto de objetivos de nuestro proyecto.

5. Metodología y difusión.

El conjunto de actividades enmarcadas dentro del proyecto que vamos a desarrollar están orientadas a la transformación social y educativa de un país en vías de desarrollo, como es Senegal. Además, pretende (en la medida de lo posible) contribuir al desarrollo humano y sostenible, al acceso y permanencia en la educación, a la equidad de género y el respeto hacia el medio ambiente. De este modo, el tipo de cooperación que vamos a llevar a cabo en este proyecto es horizontal, enriquecido por el beneficio mutuo de los países participantes. Asimismo, los procesos de planificación, seguimiento, práctica y evaluación del proyecto, se llevarán a cabo en ambas regiones, es decir, Louga y San Cristóbal de La Laguna.

Por otro lado, la metodología empleada en la puesta en marcha de este proyecto se basa en la formación de los usuarios, haciendo hincapié en su implicación. Aquellos/as que se beneficien de los resultados del mismo deben ser sujetos activos del proceso de enseñanza y aprendizaje, aportando sus opiniones y vivencias, para que de esta manera se sientan parte del proyecto. De esta forma, a través de la formación de los usuarios se intenta establecer diferentes tipos de educación: Educación emancipadora encargada de hacer autónomos/as y críticos/as a los usuarios, y la educación en valores de multiculturalidad; igualdad de género y medioambiente.

Es por todo esto, por lo que consideramos que este proyecto abarca las diversas dimensiones de la Educación Global. Cada uno de los y las implicados/as en el mismo construye un aprendizaje de forma individual, como eje central de los procesos de enseñanza-aprendizaje. Asimismo obtendrán competencias de trabajo grupal. Por otro lado, este proyecto se ha desarrollado con el objetivo de producir una transformación

tanto en el entorno como en los usuarios y las usuarias, con el fin de lograr un aprendizaje productivo y enriquecedor para su desarrollo personal y profesional.

6. Objetivos.

A. Objetivo general.

- Formar al profesorado en interculturalidad centrándonos en la igualdad de género, para así convertirlos en agentes de cambio social.

B. Objetivos específicos y operativos.

- Conocer las distintas realidades culturales de los diferentes contextos, así como la importancia de la interculturalidad para el desarrollo social.

- Fomentar una reflexión crítica sobre las propias actitudes valores y creencias respecto al fenómeno de la inmigración.
- Promover un clima que facilite la interacción entre las diferentes culturas.
- Interiorizar la importancia de la interculturalidad.

- Inculcar al profesorado la importancia de que actúe como agente de cambio social, para favorecer su perfil profesional.

- Conseguir que el profesorado esté coordinado durante todo el proceso de formación.
- Potenciar el trabajo colaborativo entre los y las usuarios/as del proyecto.
- Concienciar sobre la importancia del trabajo en equipo y la convivencia.

7. Actividades.

A. Explicación y presentación de actividades.

Para la realización de todas las actividades que aquí se presentan se nombrará en cada centro una coordinadora de entre el profesorado. En ambos caso será una coordinadora para incidir en la idea de igualdad de género dando a la mujer un rol de mando con el que no suele contar, consiguiendo invertir el papel de autoridad que históricamente ha tenido el hombre.

Por otro lado, el trabajo a realizar en cada una de las actividades o dinámicas del proyecto, se enmarcan dentro de un horario establecido aunque siempre flexible (de forma que se atienda algún inconveniente si fuera necesario). Además, se trabajará tanto a nivel individual como grupal, para favorecer el desarrollo personal y profesional de los/as usuarios/as.

Las acciones que se llevarán a cabo durante la ejecución del proyecto tienen el propósito de alcanzar una serie de objetivos bien determinados: Interculturalidad; Igualdad de género; y Perfiles Profesionales. Por otro lado, éstas son planificadas, ejecutadas y supervisadas por una serie de cinco técnicos cualificados en la temática a tratar. Por último, una vez finalicen serán evaluadas por parte de los técnicos encargados del desarrollo de la misma.

Nombre de la actividad	“Cine fórum.”
Objetivo específico	Conocer las distintas realidades culturales de los diferentes contextos, así como la importancia de la interculturalidad para el desarrollo social.
Objetivos operativos	<ul style="list-style-type: none"> • Fomentar una reflexión crítica sobre las propias actitudes valores y creencias respecto al fenómeno de la inmigración. • Promover un clima que facilite la interacción entre las diferentes culturas.
Descripción	<p>Esta actividad consistirá en una serie de sesiones de cine de películas que traten temas de interculturalidad para fomentar una reflexión crítica acerca de la situación actual de la sociedad.</p> <p>Las películas que se emitirán en un primer momento serán escogidas por los técnicos del proyecto, sin embargo, al finalizar la reproducción de las mismas, los usuarios serán los encargados de hacer una selección. Las películas escogidas son: La Flor del Desierto, La Bicicleta Verde, El Jardinero Fiel, En Busca de la Felicidad, American History X, Diarios de la Calle y Crash.</p> <p>La metodología que se llevará a cabo comenzará con la emisión de una película, seguidamente habrá un debate sobre las opiniones de los/as asistentes. Después del debate se tratará de llegar a conclusiones conjuntas sobre las ideas que hayan surgido y se elaborará, en la medida de lo posible, una conclusión final.</p> <p>A medida que avance el proyecto se incentivará a los/as usuarios/as a que aporten otro tipo de materiales como imágenes, canciones, documentales, etc. Para trabajar con la misma dinámica, ya que consideramos que un mayor grado de implicación por parte de los y las usuarios/as mejorará la consecución de los objetivos.</p>

Recursos materiales	Un lugar en el que realizar las proyecciones de las películas con sillas que se puedan colocar para realizar el debate además de un proyector, altavoces y las películas.
Duración	Esta actividad debe realizarse una vez cada dos semanas sumando un total de 18 sesiones. Cada sesión durará aproximadamente tres horas, dos para ver la película y la hora restante para su debate.
Evaluación	Observación externa a lo largo del debate.

Nombre de la actividad	“Estamos en contacto”
Objetivo específico	Inculcar al profesorado la importancia de que actúe como agente de cambio social, para favorecer su perfil profesional.
Objetivos operativos	<ul style="list-style-type: none"> • Conseguir que el profesorado esté coordinado durante todo el proceso de formación. • Potenciar el trabajo colaborativo entre los y las usuarios/as del proyecto.
Descripción	Mediante conferencias por Skype el profesorado de ambos centros estará en contacto durante todo el proceso educativo para que en ningún momento, el hecho de estar en puntos geográficos distintos, dificulte trabajar conjuntamente. Pondrán en común las experiencias que han vivido en la realización de las actividades que engloba el proyecto, de forma que valoren aquello que ha sido más positivo, y aquellos aspectos que podrán ser perfeccionados.
Recursos materiales	Ordenadores con acceso a internet y Skype situados en aulas (una en cada centro) adaptadas para trabajar en grupo.
Recursos humanos adicionales	No se precisa de los mismos.
Duración	Esta actividad se repetirá a lo largo del proyecto 2 veces al mes. Cada sesión durará aproximadamente una hora.
Evaluación	Observación externa de la actividad.

Nombre de la actividad	“Interpreta la cultura.”
Objetivo específico	Conocer las distintas realidades culturales de los diferentes contextos, así como la importancia de la interculturalidad para

	el desarrollo social.
Objetivo operativo	Entender que todas las culturas (incluida la propia) tienen elementos positivos y negativos
Descripción	<p>Esta intervención consistirá en que los usuarios, cada uno en sus respectivos países, recogerán información sobre la cultura (formas de vida, tradiciones, valores...) de un país que ellos/ellas elijan. El/la profesor/a deberá conocer ese país interiorizando una serie de características, ya que después en común con el resto de profesorado expondrá lo que más le ha llamado la atención, así como las cosas positivas y negativas de esta cultura bajo su punto de vista, generando un debate entre el profesorado (¿sabían en qué consistía la cultura de este país?, ¿opinan lo mismo que el ponente en cuanto a ella?, ¿les llama la atención?...).</p> <p>La actividad se repetirá tres veces en distintos puntos del proyecto. Con esto buscamos que la autoevaluación de la misma sirva a los implicados para ver si se están alcanzando los objetivos.</p>
Recursos materiales	Acceso a documentación (internet, biblioteca...).
Recursos humanos adicionales	No se precisa de los mismos.
Duración	Esta actividad se realizará en tres sesiones, de 4 horas cada una.
Evaluación	Autoevaluación.

Nombre de la actividad	“Conócete - Conóceme”
Objetivo específico	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer las distintas realidades culturales de los diferentes contextos, así como la importancia de la interculturalidad para el desarrollo social. • Inculcar al profesorado la importancia de que actúe como agente de cambio social, para favorecer su perfil profesional.
Objetivo operativo	<ul style="list-style-type: none"> • Promover un clima que facilite la interacción entre las diferentes culturas. • Concienciar sobre la importancia del trabajo en equipo y la convivencia.

Descripción	<p>Para la realización de esta actividad es necesario el desplazamiento de los usuarios de Tenerife hacia Louga, junto con los técnicos que llevarán a cabo las dinámicas y viceversa.</p> <p>Esta actividad se compone por una serie de sub-actividades realizadas en un periodo de ocho días. Dichas actividades son:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reunión con el coordinador (en la sala de dirección de cada centro educativo, de la región a la que se este visitando) seguida de una cena con productos típicos de la zona. - Observación del centro y del entorno del mismo. - Charlas y seminarios impartidos por expertos/as en relación a la temática del proyecto. - Actividades específicas que se explicitan en las actividades: “Ponte en mis zapatos” y “conviviendo aprendemos a vivir” (detalladas a continuación).
Recursos materiales	Pasajes, estancia, Salón de actos, Cañón, Ordenador y manuales.
Recursos humanos adicionales	Profesionales encargados de las charlas y seminarios.
Duración	Se realizará dos veces, con 8 días de duración cada vez. De forma que en un primer momento, se realizará un viaje hacia Senegal y otro hacia Tenerife.
Evaluación	Esta actividad será evaluada a través de un cuestionario de satisfacción, el cual englobará todas las actividades que se desarrollan en su ejecución. De forma que explícitamente se recogerá información sobre las actividades de “Ponte en mis zapatos” y “Conviviendo aprendemos a vivir”.

Nombre de la actividad	“Ponte en mis zapatos”
Objetivos específicos	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer las distintas realidades culturales de los diferentes contextos, así como la importancia de la interculturalidad para el desarrollo social.
Objetivo operativo	<ul style="list-style-type: none"> • Promover un clima que facilite la interacción entre las diferentes culturas. • Interiorizar la importancia de la interculturalidad.
A quien va dirigida	Se trabajará conjuntamente con el alumnado.
Descripción	Esta actividad será realizada por ambas partes. Primero, el profesorado de Senegal llevará a cabo esta actividad en un

	<p>aula del centro en Tenerife y viceversa.</p> <p>Una vez en el centro, el profesorado impartirá la clase, teniendo en cuenta los conocimientos, valores y actitudes adquiridos a lo largo del proyecto, sobre interculturalidad e igualdad de género. Posteriormente, el alumnado (como beneficiarios indirectos del proyectos) interpretará y valorará si el profesorado ha cumplido o no las expectativas.</p>
Agente	La actividad se realizara conjuntamente por los participantes del proyecto y del alumnado del centro de educación secundaria Lycee Malick Sall y el IES Profesor Martín Miranda.
Recursos materiales	Los materiales didácticos necesarios para la realización de la actividad.
Recursos humanos adicionales	No se precisa de los mismos.
Duración	Dos horas aproximadamente, una para la impartición de la docencia y otra para la valoración de la misma.
Evaluación	Conjuntamente con la actividad “Conócete-Conóceme” y “Conviviendo aprendemos a vivir”.

Nombre de la actividad	“Conviviendo aprendemos a vivir”
Objetivos específicos	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer las distintas realidades culturales de los diferentes contextos, así como la importancia de la interculturalidad para el desarrollo social. • Inculcar al profesorado la importancia de que actúe como agente de cambio social, para favorecer su perfil profesional.
Objetivo operativo	<ul style="list-style-type: none"> • Concienciar sobre la importancia del trabajo en equipo y la convivencia. • Interiorizar la importancia de la interculturalidad
Descripción	Durante la actividad de “conócete-conóceme” se realiza una convivencia en una casa rural en Louga en la que los profesores y profesoras de ambos países convivirán un día en una casa para realizar diversas actividades y talleres con las que conocerán las situaciones cotidianas que se dan en la cultura de los demás.

	Esta actividad se realizará en la última semana de Mayo en Senegal y la segunda semana de Julio en Tenerife (ver Cronograma).
Recursos materiales	Casa rural.
Recursos humanos adicionales	Un técnico en animación sociocultural.
Duración	Esta actividad se realizará durante un día.
Evaluación	Conjuntamente con la actividad “Conócete-Conóceme” y “Ponte en mis zapatos”.

8. Presupuesto.

	Recursos	Cantidad	Horas dedicadas	Precio por horas	Coste individual	Coste total
Recursos humanos	<i>Cooperantes</i>	5	440	30,00€	13.200,00€	66.000,00€
	<i>Técnico en animación sociocultural</i>	2	8	25,00€	200,00€	400,00€
	<i>Expertos en charlas</i>	1	10	40,00€	400,00€	400,00€
Recursos materiales	<i>Billetes de ida y vuelta</i>		68		384,00€	26.112,00€
	<i>Estancias</i>		65		25,00€	1.625,00€
	<i>Bolígrafos</i>		130		0,20€	26,00€
	<i>Caja de folios</i>		2		13,00€	26,00€
	<i>Casa rural de Senegal</i>		1		30,00€	1.950,00€
	<i>Casa rural de Tenerife</i>		1		31,00€	2.015,00€
Equipo	<i>Ordenador portátil*</i>		1		450,00€	450,00€
	<i>Cañón proyector*</i>		1		350,00€	350,00€
	<i>Pantalla para el proyector*</i>		1		50,00€	50,00€
Presupuesto final						99.404,00 €

(*) Trataremos de conseguir estos recursos bajo préstamo en la ciudad de Louga para procurar el mínimo coste posible.

9. Impacto medioambiental.

Pese a que este proyecto no está enfocado a temas medioambientales, consideramos que debemos tenerlos en cuenta a la hora de llevarlo a cabo. Es por esto que en las actividades que integra, existe un trasfondo en el que se ver reflejado los valores medioambientales tales como, por ejemplo:

- En lugar de imprimir los manuales sobre los que trabajemos, así como el resto de materiales, se compartirán en un entorno virtual, donde todos los usuarios del proyecto tendrán acceso por igual. De esta manera, no habrá que reimprimir dichos materiales cada vez que se le realice una modificación y todos los usuarios podrán tener acceso en tiempo real todas las modificaciones que se realicen en dichos materiales.
- A la hora de dividir al gran grupo, para llevar a cabo dinámicas en subgrupos, cada pequeño grupo solo tendrá acceso a un ordenador para ahorrar energía.
- Los materiales que se utilizarán, para llevar a cabo todas las actividades del proyecto, serán sostenibles y además los usuarios y usuarias del proyecto serán informados de este dato.
- Se tratará de trabajar, en la medida de lo posible, en lugares con luz natural y se tratará de evitar la contaminación lumínica y sonora en todo momento.

A lo largo del proyecto se trabajan una serie de actividades para cumplir los objetivos planteados en el mismo. Como se recoge anteriormente, el medioambiente conforma un tema transversal sobre el que vamos a trabajar a lo largo del proyecto.

Por ejemplo: a través de la actividad del “Cine Fórum” trabajaremos películas en las que estén implicados temas medioambientales; dado el caso de que en las propias emisiones no se vean explícitos valores de esta índole. Además, en el debate se pueden sacar algunos temas a combatir que tengan que ver con dichos valores. De esta función de añadir ideas relacionadas con el medioambiente se encargará la mediadora de los debates.

10. Evaluación y seguimiento del proyecto.

Para evaluar nuestro proyecto realizaremos una serie de observaciones en las que tendremos en cuenta el grado de implicación de los usuarios y la satisfacción de los mismos, ésta va a llevarse a cabo por los monitores de las actividades.

Pasaremos tres cuestionarios, uno antes de llevar a cabo el proyecto, otro mediante este en marcha y el último, a la finalización del mismo. En el primer caso, queremos conocer las expectativas que tienen los usuarios en cuanto al proyecto, qué esperan encontrarse. En el segundo, recogeremos cómo evolucionan los/as usuarios/as implicados en el proyecto para saber si se debe llevar a cabo una implementación de cambio. Finalmente, en el tercer, y último cuestionario, la intención es conocer el grado de satisfacción de los/as usuarios/as o beneficiarios/as del proyecto y en qué medida considera que se han cumplido los objetivos.

Por otro lado, los técnicos realizarán una serie de informes de las observaciones llevadas a cabo a lo largo de las actividades por parte de los monitores. De esta manera se llevará a cabo una memoria final en el cual se recogerán todos los aspectos a destacar de la realización de las actividades que integra las actividades, así como sus resultados.

Además, los resultados del cuestionario final, se contrastan con los informes realizados por los observadores durante el proyecto, de forma que de este contraste puedan sacarse una serie de conclusiones, puesto que se trata de una comparación entre datos cualitativos y cuantitativos.

Finalmente, tras la obtención de estas conclusiones, se llevará a cabo otro contraste entre las conclusiones y las expectativas que tenían los autores y autoras del proyecto antes de su implementación.

11. Acciones divulgativas sobre el proyecto.

Las acciones divulgativas de este proyecto se establecerán en dos momentos distintos, uno previamente a la realización del mismo, con el objetivo de adquirir financiación y darlo a conocer. Una vez finalizado el proyecto, realizaremos otro tipo de divulgación dando a conocer los resultados para conseguir que este proyecto continúe en el tiempo y para atraer usuarios/as.

Seis meses antes del comienzo del proyecto se dará una serie de información para darlo a conocer, así como para dejar constancia que los usuarios que deseen implicarse deben ser conscientes que éste es muy ambicioso por lo que va a requerir verdadero esfuerzo. Además, el contenido será muy rico para su profesión. Para ello, se darán una serie charlas en instituciones muy diversas, como puede ser el CEP de La Laguna y otros Centros de Profesorados de la isla, así como en diversos Centros

Educativos de Enseñanza Secundaria. Al mismo tiempo, se repartirán una serie de folletos, marca libros y carteles explicativos, todos los materiales que elaboremos serán respetuosos con el medio ambiente, sobre los contenidos del proyecto y los beneficio que ofrece mediante las Subdirecciones Generales de Educación para informar a las personas interesadas de diferentes países.

Una vez el proyecto ha finalizado, vamos a divulgar los resultado obtenidos para que los destinatarios y destinatarias del mismo conozcan de ante mano dicha información, a través de los medios de comunicación como revista educativas y periódicos de tirada nacional, que serán publicados entre el mes de Septiembre y Octubre del 2015, ya que es la fecha de finalización del proyecto.

Además, utilizaremos las nuevas tecnologías ya que, través de un blog, publicaremos videos y contenidos para el conocimiento de la persona, los resultados que se han obtenido del mismo y noticias relacionadas tanto con la educación en general como del proyecto en sí mismo.

12. Bibliografía.









- Apuntes de la asignatura de 4º Grado de Pedagogía, del ámbito no formal, “Educación y Cooperación para el desarrollo”.
- Plan África 2009-2012. Gobierno de España; Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo y el Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación.
- Objetivos del Milenio (ODM) Informe del 2013. Naciones Unidas:

<http://www.un.org/es/millenniumgoals/pdf/mdg-report-2013-spanish.pdf>

- Educación para Todos (EPT) UNESCO:
<http://www.unesco.org/new/es/education/themes/leading-the-international-agenda/education-for-all/efa-goals/>
- UNICEF “ODM: se consiguen 3 metas antes de finalizar el 2015” [noticia en línea]. 3 de Julio 2012. Obtenido el 4 de Octubre 2013 en:
<http://www.unicef.es/actualidad-documentacion/noticias/odm-se-cumplen-3-metas-antes-de-finalizar-su-plazo-en-2015>
- Estudio de la República del Senegal del Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación del Gobierno de España, Septiembre 2008.
- Gobierno de Senegal <http://www.gouv.sn/>
- Ferrán Iniesta. El planeta negro: Aproximación histórica a la cultura africana. Madrid, editorial Catarata, 2001. 228 páginas. ISBN: 84-8319-033-8.
- Hernández Hernández, Pedro. Natura y Cultura de las Islas Canarias. Octava edición, 2003.
- Datos del 2009 del Instituto Nacional de Estadística (ISTAC).
- Definición de Cooperación y Educación para el Desarrollo según la Unesco 1974.

13. Anexos.

A. Fotos de ambos centros educativos:

Lycee Malick Sall	IES Profesor Martín Miranda
 A wooden sign on two posts with the text "LYCEE MALICK SALL" in large letters, "TEL: 00223 BP. 517" below it, and "LOUGA" on the right side. The sign is set against a background of green trees.	 A modern school building with yellow and white facade, blue accents, and a sign that reads "I.E.S. Profesor Martín Miranda". Several cars are parked in the foreground, and a few people are walking near the entrance.
 A classroom with students sitting at wooden desks, facing a teacher who is standing at the front of the room. The room has a simple, functional appearance.	 A classroom with students sitting at green desks, facing a teacher who is standing at the front. The room features a whiteboard and colorful posters on the wall.
 A large, white building with multiple arches and a sign that reads "LYCEE MALICK SALL". The building is surrounded by trees and a paved area.	 An outdoor sports area with a covered walkway and a fenced-in court. Several people are walking or playing on the court.
 A large, open area with a dirt ground, several trees, and a pile of gravel in the foreground. The building is visible in the background.	 An outdoor sports area with a fenced-in court and a large group of people gathered around. The sky is overcast.

B. Evaluación de actividades:

a) Observaciones de las actividades.

Este cuadro se completará por parte de los técnicos del proyecto al finalizar la realización de las actividades que comprenden este Proyecto de Cooperación Educativa, concretamente de las actividades: “Cine fórum” y “Estamos en contacto”, con el fin de evaluarlas de una forma más precisa y objetiva, aunque se presta a la interpretación del evaluador.

<i>Nombre de la actividad</i>			
<i>Objetivos de la actividad</i>	<i>Específico</i>		
	¿Se cumple este/estos objetivo/objetivos?	Sí	No
	<i>Operativo</i>		
	¿Se cumple este/estos objetivo/objetivos?	Sí	No
<i>Descripción del transcurso de la actividad</i>			
<i>Temas de la actividad</i>	<i>Temas tratados</i>		
	<i>Temas que no se trataron</i>		
<i>Clima del entorno a lo largo de la actividad</i>			
<i>Control de los conocimientos a trabajar por parte de los usuarios</i>			
<i>Control de los medios empleados en la realización de las actividades (soportes tecnológicos, libros,...)</i>			
<i>Nivel de implicación, participación y activismo de los usuarios</i>			
<i>Desarrollo del debate (si lo hubiese)</i>			

(*)Observaciones: _____

b) Autoevaluación para “Interpreta la cultura”.

Este cuestionario se va a realizar con el fin de evaluar la actividad que forma parte de este Proyecto de Cooperación Educativa, concretamente “Interpreta la cultura”, con el objetivo de ver si los usuarios han cumplido o no con los objetivos fijados para su desarrollo personal y profesional.

Este cuestionario no es anónimo por lo que se requiere de cierta información. Dicha información es de carácter consultivo y en ningún momento serán revelados a otras personas ajenas a la labor de recogida de información. Para la realización del mismo marque con una (x) la respuesta que vaya acorde con su opinión y progreso. En el caso de equivocarse al marcar, tache y vuelva a marcar otra (x) su opción.

Nombre: _____.

Centro de procedencia: _____.

	Si se cumple	Se cumple a medias	No se cumple
<i>Al inicio de la clase comunica los objetivos y/o competencias a lograr</i>			
<i>Realiza clases que aumentan el interés de los oyentes por los temas tratados</i>			
<i>Se muestra responsable y trasmite los conocimientos y valores que contribuye al desarrollo personas y profesional de los oyentes</i>			
<i>Da explicaciones en clase fáciles de comprender y desarrolla ejemplos cercanos</i>			
<i>Muestra dominio de los contenidos del proyecto (Interculturalidad, Igualdad de género y respeto al medio ambiente)</i>			
<i>Muestra una actitud abierta hacia el diálogo con los alumnos</i>			
<i>Promueve en los estudiantes el pensamiento crítico y reflexivo</i>			
<i>Sugiere actividades interesantes relacionadas con la asignatura para realizar en clase.</i>			
<i>Enseña contenidos actualizados y pertinentes al tema en estudio, relacionándolos con la actualidad del entorno</i>			
<i>Promueve la difusión de la cultura nacional y la vivencia de los valores nacionales y universales</i>			
<i>Impulsa el trabajo en equipo a través de diferentes actividades que engloban los temas centrales a tratar en el proyecto</i>			
<i>Favorece el auto-aprendizaje del alumnado en las temáticas a desarrollar a través de diferentes dinámicas que inciten a pensar</i>			

Observaciones: _____

c) Cuestionario de la actividad “Conócete-Conóceme” y todas las que integra.

Este cuestionario se va a realizar con el fin de evaluar algunos de las actividades que forman este Proyecto de Cooperación Educativa, concretamente “Conviviendo aprendemos a vivir”, “Ponte en mis zapatos” y “Conócete-Conóceme”, con el objetivo de ver que han aprendido, si les ha gustado la experiencia y si estas actividades han sido productivas.

Este cuestionario es anónimo por lo que queda asegurada su confidencialidad. Para que la información recogida sea de utilidad es necesario que marque con una (x) la respuesta que vaya acorde con su opinión. En el caso de equivocarse al marcar, tache y vuelva a marcar otra (x) donde crea conveniente. Muchas gracias por su colaboración.

Datos necesarios:

- Sexo: Mujer Hombre
- Edad: Entre 25-35 Entre 35 y 45 Más de 45

Preguntas:

1. ¿Durante la convivencia has interactuado con el resto de profesorado?

SI	<input type="checkbox"/>
----	--------------------------

NO	<input type="checkbox"/>
----	--------------------------

2. ¿Has participado activamente en las actividades que se han realizado durante la convivencia?

SI	<input type="checkbox"/>
----	--------------------------

NO	<input type="checkbox"/>
----	--------------------------

3. ¿Qué grado de participación consideras que han tenido tus compañeros durante la convivencia?

NADA	<input type="checkbox"/>	POCO	<input type="checkbox"/>	MUCHO	<input type="checkbox"/>	BASTANTE	<input type="checkbox"/>
------	--------------------------	------	--------------------------	-------	--------------------------	----------	--------------------------

4. ¿Qué te ha parecido el centro en el que has realizado la observación?

5. ¿Consideras que las charlas impartidas por expertos has sido productivas para tu futuro personal y profesional?

SI	<input type="checkbox"/>
----	--------------------------

NO	<input type="checkbox"/>
----	--------------------------

¿Por qué? _____

6. ¿Consideras que durante el proyecto has aprendido conocimientos sobre las diferentes culturas, la importancia del trabajo en equipo?

SI	<input type="checkbox"/>
----	--------------------------

NO	<input type="checkbox"/>
----	--------------------------

7. ¿Te sentiste preparado para impartir docencia en un aula distinta a la que esta acostumbrada?

SI	<input type="checkbox"/>
----	--------------------------

NO	<input type="checkbox"/>
----	--------------------------

8. ¿Qué sentiste después de impartir la clase?

9. ¿Cómo han actuado los alumnos mientras impartías la clase? ¿y al finalizar?

10. ¿Cómo te han valorado los alumnos a los que le has impartido la clase?

C. Cuestionario evaluación inicial, media y final.

El cuestionario que van a realizar tiene como objetivo, conocer los conocimientos generales del grupo con el que se va a llevar a cabo el proyecto, sobre los temas que se van a trabajar, así como saber a nivel general de donde vamos a partir en la consecución de nuestro proyecto. Por lo tanto, es un cuestionario totalmente anónimo.

Además, se volverá a realizar a medida que se desarrolle el proyecto para tratar de ver como se está avanzando y que cambios se pueden implementar en el mismo para una mejor integración de los conocimientos.

Preguntas:

1. Escriba su respuesta o marque con una X en la casilla correspondiente.
 - Sexo: Mujer Hombre
 - Edad:
 - Religión:
 - Estado civil:
2. Señale su nivel de acuerdo o desacuerdo con las siguientes afirmaciones, o cuestiones.

	Nada	Poco	Bastante	Mucho
¿Consideras que la interculturalidad se trabaja correctamente desde los colegios?				
¿Conoces la diferencia entre interculturalidad y multiculturalidad?				
¿Usted da libertad a sus alumnos/as en clase para que expongan las características de su cultura?				
¿Ha participado en algún otro proyecto relacionado con la interculturalidad?				
¿Crees que los problemas de la interculturalidad están al mismo nivel que los de igualdad de género?				
¿Su centro coordina actividades con otros centros de la zona?				
¿En las asambleas de su centro se escucha por igual a todos/as los/as profesores/as?				
¿En su país la inmigración se aprecia como un problema?				
¿Conoce el término “Mestizaje”?				
¿Considera que hay información suficiente y adecuada acerca de la interculturalidad?				
¿Le parece extraño que en el grupo haya la misma cantidad de mujeres que de hombres?				
¿Está de acuerdo con que la coordinadora del profesorado sea una mujer?				
¿Crees que la visión sobre la interculturalidad es muy diferente en tu país a como lo es con el país que se coopera?				
¿En su centro, alguna vez ha visto un brote racista hacia algún alumno?				
¿Es usted partidario de dar clases magistrales, en las que el alumno no interviene y solo coge apuntes?				
¿Usted fomenta la participación activa del alumnado en el aula?				
¿Se siente cómodo trabajando en equipo?				
¿Le parece enriquecedor el trabajo colaborativo entre personas de diferentes culturas?				

3. Para finalizar el cuestionario, nos gustaría que nos hicieran llegar mediante el mismo, cualquier sugerencia para mejorar que no se haya dado a lo largo de la realización del proyecto.

D. Medios de divulgación:

a) Folleto.

PROGRAMAS Y ACTIVIDADES QUE INTEGRA EN EL PROYECTO

El proyecto de Cooperación alberga diferentes programas o actividades, todas ellas enfocadas para el desarrollo personal y profesional de los interesados:

- Charlas y seminarios.
- Cine fórum.
- Convivencias.
- Actividades on-line.
- Técnicas de animación socio-cultural.
- Visitas guiadas.
- Recogida y exposición de información.
- Actividades sobre igualdad de género.
- Concienciación sobre el cuidado del medio ambiente.
- Entre otras...



DIRECCIÓN

Laura Acosta Valentín
David Coello Rodríguez
Ana C. Galindo Rodríguez
M^o Montserrat García Martín
Lorena Mejías Marichal

PROYECTO DE COOPERACIÓN EDUCATIVA AL DESARROLLO: ENTRE CULTURAS.



¿POR QUÉ SE CREA EL PROYECTO?

Este proyecto se fundamenta en la necesidad de mejorar las relaciones entre distintas culturas en pos de la interculturalidad. Para conseguir este objetivo de ciudadanía global, trabajaremos a partir de la igualdad de género, será el tema transversal de los contenidos del proyecto, que será el pilar básico de este proyecto y desde donde partiremos para conseguir la transformación social que pretendemos.

Esta iniciativa nace de la idea de que la Interculturalidad en sí misma esta perdiendo importancia ya que en la actualidad los proyectos que se desarrollan se alejan de este campo, al mismo tiempo que las entidades gubernamentales, tales como la UNESCO, UNICEF, Naciones Unidas, entre otras, tampoco le prestan la atención que deberían. Sin embargo, esta constituye un medio para poder comprender mejor los resultados obtenidos ante las diferentes circunstancias por las que pasan las diferentes sociedades, a través del respeto y la tolerancia.

OBJETIVOS DEL PROYECTO

Objetivo general:

Formar al profesorado en interculturalidad centrándonos en la igualdad de género, para así convertirlos en agentes de cambio social.

Objetivo específicos:

- A). Conocer las distintas realidades culturales de los diferentes contextos, así como la importancia de la interculturalidad para el desarrollo social.
- B). Inculcar al profesorado la importancia de que actúe como agente de cambio social, para favorecer su perfil profesional.



REQUISITOS

- a) Ser docente de enseñanza secundaria que imparta clase en cualquier centro educativo de carácter formal (público, privado o concertado).
- b) Poseer experiencia dentro del campo de la enseñanza.
- c) Tener muchas ganas de aprender.
- d) Tener ganas y herramientas para compartir con los demás experiencias, opiniones, etc.
- e) Estar siempre activo/a ante todas las dinámicas que se realicen en el proyecto.
- f) Mantener respeto a todos las culturas con las que se trabajen, así como con todos los temas que abarquemos. Además, con todos los responsables y compañeros.

PROYECTO DE COOPERACIÓN

PROYECTO DE COOPERACIÓN EDUCATIVA AL DESARROLLO

Descripción del proyecto:

En este proyecto trabajaremos la Interculturalidad en el ámbito formal entre Senegal (Louga), y Tenerife (La Laguna). Está dirigido a formar al



¡INFÓRMATE!

PROYECTO

Cooperación educativa

Louga - Tenerife :

Entre Culturas



INTERCULTURALIDAD

Profesor@s de Secundaria



2014 - 2015

- Modelo B:

Descripción del proyecto:

En este proyecto trabajaremos la Interculturalidad en el ámbito formal entre Senegal (Louga), y Tenerife (La Laguna). Está dirigido a formar al profesorado de secundaria en temas como la solidaridad, el desarrollo humano y la transformación social, incidiendo en los valores de la sociedad, pues consideramos que estos valores en la escuela son fundamentales para la consecución de muchos de los Objetivos y metas del Milenio

Tiene como objetivo mejorar la convivencia entre distintas etnias y culturas fomentando la interculturalidad en la educación formal, para que, a su vez, esta influya en toda la sociedad.

c) Cartel.

¡APÚNTATE!

PROYECTO DE COOPERACIÓN EDUCATIVA

LOUGA – TENERIFE

2014 – 2015

TEMA: INTERCULTURALIDAD

USUARIOS: PROFESORADO DE SECUNDARIA

Descripción del proyecto:

En este proyecto trabajaremos la interculturalidad en el ámbito formal entre Senegal (Louga), y Tenerife (La Laguna). Está dirigido a formar al profesorado de secundaria en temas como la solidaridad, el desarrollo humano y la transformación social, incidiendo en los valores de la sociedad, pues consideramos que estos valores en la escuela son fundamentales para la consecución de muchos de los Objetivos y metas del Milenio.

Tiene como objetivo mejorar la convivencia entre distintas etnias y culturas fomentando la interculturalidad en la educación formal, para que, a su vez, esta influya en toda la sociedad.

Para más información ponte en contacto con nosotros en 654-789809

PROYECTO

Cooperación educativa

Louga - Tenerife :

Entre Culturas

TEMA: INTERCULTURALIDAD

Usuarios: Profesor@s de Secundaria

En este proyecto trabajaremos la interculturalidad en el ámbito formal entre Senegal (Louga) y Tenerife (La Laguna).

Este dirigido a formar al profesorado en temas como la solidaridad, el desarrollo humano...

Objetivo: mejorar la convivencia entre distintas etnias y culturas fomentando la interculturalidad en la educación formal para que a su vez, esta influya en toda la sociedad.

2014 - 2015

¡ANIMATE Y PARTICIPA!

Anexo 3. Informe para Actividades de Integración V.

ACTIVIDADES
DE
INTEGRACIÓN V

“LA EDUCACIÓN NECESITA TANTO DE FORMACIÓN
TÉCNICA, CIENTÍFICA Y PROFESIONAL COMO DE
SUEÑOS Y UTOPIA”

P. FREIRE



Grupo D

Acosta Valentín, Laura
Coello Rodríguez, David
Galindo Rodríguez, Ana C.
García Martín, M^a Montserrat
Mejías Marichal, Lorena
Melían García, Alejandro

Índice

Introducción.....	1
Resumen del caso elegido	3
Análisis inicial.....	3
1. Análisis del caso:.....	6
2. Hipótesis y objetivos	7
3. Dimensiones.....	8
Herramientas para la recogida de información.....	29
1. Cuestionarios.....	29
1.1. Cuestionario para las familias	29
1.2. Cuestionario para el profesorado.....	32
1.3. Cuestionario para el alumnado	34
2. Observación.....	34
3. Entrevista a la profesora de NEAE.	34
Visita al centro.....	35
1. Jornada de observación.	35
2. El caso de Gladys.	38
Presentación de información, evidencias y datos recopilados.....	40
1. Vaciado de datos. Análisis y conclusiones.....	41
1.1. Datos de los cuestionarios de los familiares	41
1.2. Datos de los cuestionarios del profesorado	46
1.3. Datos de la observación.....	48
1.4. Datos de la entrevista.....	49
Propuestas líneas de mejora.....	50
Conclusiones y opinión personal.....	59
Bibliografía.....	62
1. Libros:	62
2. Artículos de periódico:	63
3. Diccionarios:	64
Anexos.....	65
Anexo 1: Comentario sobre el esquema realizado.	65
Anexo 2: Entrevistas realizadas: Familia y profesorado.	65
Anexo 3: Tabla repartida a los grupos del B1 y B2 en la exposición del trabajo.....	66
Anexo 4: Power Point elaborado para la exposición del trabajo.....	67

Introducción

Este informe ha sido realizado por estudiantes de la Universidad de la Laguna de 3º del Grado de Pedagogía del grupo B2 que con gran interés se han entregado a la hora de la realización del mismo. Hablamos de Laura Acosta Valentín; David Coello Rodríguez; Ana Candelaria Galindo Rodríguez; M^a Montserrat García Martín; Lorena Mejías Marichal y Alejandro Melián García.

A la hora de plantear la elaboración de este informe hemos llevado a cabo la elaboración de un análisis documental y trabajo de campo, a través de la utilización de una serie de instrumentos: Cuestionarios, entrevistas, observación y finalmente, búsqueda y análisis de información y datos. Por otro lado, es necesario establecer qué se pretende conseguir con el mismo, es decir, cuáles son sus objetivos. Conoceremos que tipo de metodología educativa, Tradicional o Constructivista, es más positiva y favorecedora para los procesos de enseñanza-aprendizaje. Averiguaremos esto a través de la comparación de dos centros educativos, cada uno con una metodología distinta.

En cuanto a la estructuración de los contenidos y las partes de este informe, mencionaremos que éste se encuentra compuesto por partes bien diferenciadas. En primer lugar, teniendo en cuenta el objetivo principal de este informe, comenzaremos con un breve resumen del caso en el que nos vamos a basar: “Caso nº 15: El colegio público Trabenco de de Leganés: La aventura de aprender”. A continuación presentamos la parte esencial del informe, donde se recoge la información más relevante para la realización del mismo, hablamos del Análisis inicial, donde encontramos los puntos siguientes: Contextos; hipótesis de trabajado y objetivos (general, específicos y operativos), así como las dimensiones que procedemos a trabajar.

Una vez finalizada la primera parte del documento, nos introducimos a señalar cuales son las herramientas que hemos utilizado para el análisis y evaluación de las dimensiones que vamos a trabajar.

Partiendo de este punto, procedemos a llevar a cabo el vaciado de datos de las diferentes herramientas señalas anteriormente, así como al análisis y conclusiones de los mismos. De este modo, llegamos a las propuestas de las líneas de mejora y las conclusiones, en las que se incluirá una valoración grupal final.

Por último, se encuentra la recogida de referencias bibliográficas y la información de soporte enciclopédico, es decir, los anexos.

Como en cualquier grupo de trabajo, con el paso del tiempo y acercándose a la fecha de entrega del informe, suelen ir surgiendo diferentes dificultades entre los miembros del equipo, dificultando el avance del propio trabajo. Aunque en un principio todo es nuevo y motivante, a medida que el trabajo va avanzando la realidad se va imponiendo mostrando el gran contenido que abarca el propio trabajo; a esto debe sumarse la importancia de la dependencia que éste tiene de una institución formativa, en este caso el centro educativo La Milagrosa, es decir, para la buena realización de este informe hemos trabajado mano a mano manteniendo contacto con dicha institución formativa. Por lo tanto, las dificultades con la que este grupo ha contado no sólo han sido las discordancias entre ideas de cada componente, sino también la dificultad que suponía trabajar con un centro educativo con una metodología de trabajo nueva para nosotros. Sin embargo, cuando esto sucedió no tuvimos tiempo para afligirnos, lo afrontamos con gran audacia y el resultado de ello es este informe.

Finalmente, queremos destacar que este trabajo no lo habríamos realizado sin la colaboración de muchas personas que me nos han brindado su ayuda, sus conocimientos y su apoyo. Queremos agradecer a todas ellas cuanto han hecho por nosotros, para que este proyecto de investigación saliera adelante de la mejor manera posible. Nos referimos por lo tanto a José Diego Santos Vega, nuestro profesor de Actividad de Integración: Análisis y Mejora de Instituciones Educativas y de Micropolítica de las Organizaciones y a la directora del centro educativo La Milagrosa, así como las familias que de forma anónima respondieron las encuestas, al igual que el profesorado que respondió por un lado a los cuestionarios y por otro a las entrevistas realizadas en el mismo.

Resumen del caso elegido

El caso a tratar ronda en torno a la metodología progresista que se lleva a cabo en el centro educativo Trabenco, el cual alberga los ciclos de infantil y primaria y se encuentra situado en Leganés, Madrid.

Las características de este centro son, principalmente, tratar con una metodología constructivista fomentando en los niños y niñas desde edades muy tempranas competencias como la búsqueda y síntesis de información, la autonomía, la curiosidad como medio de aprendizaje y el interés por el estudio entre otras.

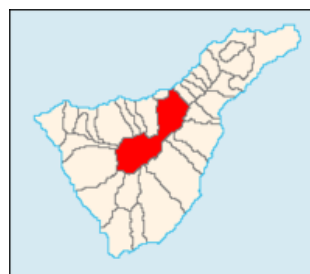
También destaca el hecho de que las familias estén enormemente implicadas así como los profesores, lo cual, no es de extrañar puesto que esta metodología implica un gran compromiso por parte de ambos bandos, ya que como esta explicito en el proyecto, Trabenco es un centro escolar que exige “familias que no sean meras consumidoras pasivas del servicio educativo público” y profesores cuyo “nivel de autoexigencia es necesariamente alto”.

Análisis inicial

En vista de las dificultades que presenta la localización del centro del caso escogido, hemos buscado otro centro con el que establecer una comparación. Para esto elegimos el centro de la Milagrosa en Tenerife. Para poder comparar lo centros de Trabenco y La Milagrosa previamente debemos conocer el contexto en el que se sitúa cada uno de éstos, con el fin de determinar la situación socioeconómico y demográfico de las familias.

Colegio La Milagrosa

La Orotava, también conocida como La Villa de la Orotava, es una de las comarcas situada en el norte de la isla de Tenerife. Ocupa buena parte del Valle de la Orotava, en las faldas del Teide. Además, comprende los municipios de La Orotava, Puerto de la Cruz y los Realejos.



Concretamente, el municipio de La Orotava posee una extensión de 207,31 km² y una población de 41.706 habitantes, por lo que se sitúa dentro de una de los municipios más grande de la isla de Tenerife, así como una de las ciudades más antiguas

de la misma. La altitud del principal centro de población es de 390 metros, aunque la del municipio va desde el nivel del mar hasta los 3.718 metros de la cima del Teide, símbolo geológico de la isla y de Canarias. Por lo tanto, gran parte del Parque Nacional del Teide pertenece a este municipio, lo que le da cierto prestigio en cuanto a turismo se refiere.

Actualmente, este municipio es muy reconocido debido a las alfombras del Corpus, la Romería de San Isidro y el Jardín Botánico, lo que le da ese toque de aspecto costumbrista. Además, por encontrar en el mismo dos grandes museos de la isla: Museo de Cerámica y el Museo de Artesanía Hispanoamericana. Al mismo tiempo, esta zona norteña era muy admirada, tanto como los residentes como por los turistas o visitantes, por su gran color verde, puesto que el Valle de La Orotava es la zona más fértil de la isla tinerfeña. Sin embargo, esta característica se ha perdido debido al aumento de las edificaciones.

En cuanto a la economía de la zona, tradicionalmente este municipio se basaba principalmente por la agricultura y la ganadería. Hoy en día, estas formas económicas se mantienen vigentes aunque en un segundo plano, pues se prima la industrias, el comer y el turismo por encima del resto.

Concretamente, el principal núcleo de población de este municipio se encuentra repartida entre numerosos barrios, muy conocidos en la isla tinerfeña, como son: La Perdoma, San Antonio, Benijos, La Florida, Pinolere, Aguamansa y el propio casco de la Orotava.

El Colegio de Infantil y Primaria La Milagrosa se encuentra situado en el casco histórico de la Orotava, concretamente en la calle Emilio Duque nº 46. Se trata de una institución concertada y religiosa que engloba los niveles de enseñanza de Infantil, Primaria y Secundaria.

Haciendo referencia a las cuestiones infraestructurales del centro, destacar que se trata de un edificio de tres plantas, viéndose en la primera planta el nivel de enseñanza Infantil; en la segunda planta en un ala del edificio Primaria, y en la otra ala primer y segundo curso de Secundaria; mientras que en la tercera planta encontramos los últimos dos cursos de Secundaria. El centro cuenta a su vez con un pabellón cerrado en el que se encuentra el gimnasio, dos canchas exteriores que también se usan como entorno de recreo para el alumnado de Primaria y Secundaria, dos parques (uno

destinado al alumnado de tres años y otro destinado al de cuatro y cinco), y una capilla. La institución también posee una serie de servicios tales como el comedor, un servicio de transporte y la acogida temprana (permanencia). En la actualidad, el centro está trabajando en la construcción de una página web que recoja la información y las características del centro.

La Milagrosa se trata de una institución que hasta hace aproximadamente quince años solo recogía alumnado femenino, sin embargo tras una década y media puede apreciarse que el alumnado que pertenece al centro se ha balanceado y en la mayoría de los cursos ambos sexos se encuentran de manera equitativa. Sin embargo esto no ha ocurrido con el profesorado ya que la renovación de este es más lenta, encontramos así que de entre los/as aproximadamente cincuenta docentes (y especialistas) que recoge el centro, solo cuatro de ellos son varones (dos encargados de la educación Primaria y otros dos encargados de Secundaria). Otra característica a destacar es que algunas de las docentes, (aunque cada vez menos) son monjas, esto se debe a que en la antigüedad solo las monjas se encargaban de la educación de las niñas de la escuela.

Colegio Trabenco



El CEIP Trabenco de Leganés en Madrid, ubicado en el barrio de Carrascal aunque también acuden familias de otros barrios cercanos al centro. El nivel socioeconómico del centro podría clarificarse como medio. Es un centro de educación infantil y primaria, concretamente de línea uno, es decir, por cada nivel educativo hay una sola aula, cuenta con un total de 189 alumnos. Además el centro cuenta con un aula de Trastornos generalizados del desarrollo (TGD) con capacidad para cinco alumnos.

El colegio Trabenco tiene una larga trayectoria en la atención al alumnado con necesidades educativas especiales y entró a formar parte del programa de integración, cuando este aún se encontraba en fase experimental. Desde el curso escolar 2002/2003 es centro de atención preferente para alumnos con Trastornos Generalizados del Desarrollo.

El centro educativo de Trabenco está compuesto por un total de diecisiete maestros/as, concretamente, nueve maestros tutores, una maestra especialista en

pedagogía terapéutica (PT) y audición y lenguaje (AL) del aula TGD. Además una Técnico III (Personal Laboral) que presta sus servicios en el aula TGD, tres maestros especialistas (Inglés, Música y Educación Física), dos maestros de PT, uno con jornada completa y otro con media jornada, además de un maestro de AL de media jornada.

1. Análisis del caso:

Aquellos elementos claves para la comprensión del caso son los encargados de aportar una peculiaridad al caso, así como son indispensables para conseguir aquellos objetivos que pretende el centro educativo Trabenco. Dichos elementos son los siguientes:

- *Participación de la familia:* dado que tanto padres como madres participan activamente en las actividades llevadas a cabo por el centro (incluso se han dado casos de que algunos padres -varones- han dejado de trabajar para poder implicarse más en la institución).

- *Implicación o participación del profesorado:* Trabenco es una institución que exige como requisito básico a todos/as los docentes un alto nivel de implicación en el centro, llegando incluso a sugerir a algunos/as profesionales que por su metodología contraria a la fomentada en Trabenco abandonen el centro. También se han dado casos contrarios, en los que los/las profesores tienen un compromiso tan alto que reciben a padres y madres en tutoría a altas horas de la noche. Es curioso que, pese a ser un centro público, las contrataciones y los despidos los tramita directamente el centro.

- *Autonomía e importancia de la voz del alumnado:* en este centro educativo se tiene en cuenta la opinión del alumnado, en cada proceso de toma de decisiones como un agente implicado en el mismo. Incluso forman parte activa de la toma de decisiones acerca de la metodología y de su propia evaluación.

- *Metodología basada en el modelo constructivista:* viendo con carácter general la educación actual, nos resulta extremadamente llamativo que se lleve a cabo.

- *Ausencia de libros de texto y de pruebas cuantitativas:* dado que la metodología se lleva a cabo mediante asambleas, talleres, proyectos... Es normal que la evaluación de los alumnos se realice mediante pruebas cualitativas y que no se tenga “solo” en

cuenta lo que dicta un libro de texto (dichos libros se encuentran en un biblioteca situada al final del aula a disposición de todos los alumnos).

Como vamos a trabajar con dos centros, las dimensiones a tratar abarcan los elementos necesarios para verificar o remodelar nuestra hipótesis. Dichas dimensiones se encuentran expuestas en el apartado 3. del informe. Además, estos serán los elementos que van a ser evaluados.

2. Hipótesis y objetivos

Hipótesis:

Partiendo de la idea de que al aplicar una metodología constructivista de la enseñanza se favorece el desarrollo académico y personal del alumnado, dejándolos ser participes de su propia enseñanza, mientras que una metodología tradicional simplemente se encarga del desarrollo académico del alumnado en base a unos determinados contenidos que vienen impuestos, deducimos que el método de trabajo en el centro educativo Trabenco será más positivo que el llevado a cabo dentro del centro educativo La Milagrosa. A su vez consideramos que los valores que se imparten en Trabenco "no forman enciclopedias, sino personas", dicho de otro modo, la metodología constructivista que se lleva a cabo en Trabenco no da prioridad al valor numérico correspondiente a las calificaciones de los alumnos/as, sino a los valores con los que estos son educados (espíritu crítico, interés en el estudio, capacidad de decisión, etc.), al contrario que como sucede en el centro La Milagrosa, el cual prioriza sobre las credenciales de los alumnos/as además de basar la metodología y las estrategias de docencia en formar alumnos/as capaces de sacar la máxima nota en un examen escrito.

Objetivo General:

El resultado final que pretendemos alcanzar con la realización de este informe comparativo entre centro, es decir, objetivo general es conocer qué tipo de **metodología** (Tradicional o Constructivista) es más favorable para el desarrollo académico y personal del alumnado, desde una perspectiva pedagógica.

De este modo, aclara que consideramos como "*perspectiva pedagógica*", aquella metodología que un pedagogo considera favorable para promover el espíritu crítico y la autonomía del alumnado de un centro educativo, con el fin de prepararlo para un futuro laboral.

Al mismo tiempo, al intentar conocer las metodologías de trabajo, de forma implícita vamos a centrarnos en los siguientes puntos: Rol del profesorado y del alumnado frente a éste; estrategias didácticas; recursos materiales educativos y la utilización de innovaciones educativas.

Objetivos Específicos:

- Conocer la situación **socioeconómica y contextual** de los/as agentes implicados en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños y niñas de cada centro educativo.
- Observar y percibir la importancia de la igualdad en el contexto educativo para ver si se cumplen los criterios de **equidad** en cada uno de los centros con los que vamos a trabajar.
- **Participación** e implicación de los/as distintos/as agentes implicados en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños y niñas de cada centro educativo.
- Averiguar la **metodología** de trabajo de cabo en el centro educativo.

Objetivos operativos:

Los diferentes objetivos operativos que salen de los expuestos anteriormente, decir que están especificados en cada una de las actividades propuesta como mejora ante el caso trabajado, en epígrafes siguientes.

3. Dimensiones

Las dimensiones con las que vamos a trabajar se encuentran seguidamente expuestas de forma esquemática en primer lugar y a continuación de esto están detalladas en profundidad para mejorar la lectura y comprensión de las mismas.

1. Contextual.

1.1. *Análisis socio-económico.*

1.2. *Población.*

1.2.1. Número de habitantes.

1.2.2. Diversidad étnica de la zona.

1.2.3. Características de la zona.

1.3. *Tipos de familias* (Nivel educativo de los padres y de las madres además de la clase social).

1.3.1. Ingresos brutos anuales.

1.3.2. Número de libros que hay en casa.

- 1.3.3. Trabajo.
- 1.3.4. Estudios realizados.

2. Equidad.

2.1. *Coeducación.*

2.2. *Educación mixta.*

2.3. *Diversidad.*

2.3.1. Religión.

2.3.2. Atención a la diversidad y a las necesidades educativas especiales.

2.3.3. Social.

2.4. *Valores.*

3. Participación.

3.1. *Alumnado.*

3.1.1. Formal.

3.1.2. No formal.

3.1.3. Diferenciación de género.

3.2. *Profesorado.*

3.2.1. Formal.

3.2.2. No Formal.

3.2.3. Diferenciación de género.

3.3. *Familias.*

3.3.1. Formal.

3.3.2. No formal.

3.3.3. Diferenciación de género.

4. Metodología.

4.1. *Metodología tradicional.*

4.1.1. Rol profesor y alumno.

4.1.2. Estrategias que se utilizan.

4.1.3. Uso de recursos.

4.1.4. Innovaciones educativas.

4.2. *Metodología constructivista.*

4.2.1. Rol profesor y alumno.

4.2.2. Estrategias que se utilizan.

4.2.3. Uso de recursos.

4.2.4. Innovaciones educativas

Contextual

Según la RAE el contexto es aquel entorno físico o situación, ya sea político, histórico, cultural o de cualquier otra índole, en el que se considera un hecho.

Nosotros consideramos este tema de gran importancia, ya que es necesario conocer el contexto previamente al análisis de ambos centros.

Por otro lado, dentro de la dimensión contextual encontramos una serie de subdimensiones que hemos analizado como son los aspectos socioeconómicos, la población, los tipos de familia e incluso el contexto educativo, éstas las analizaremos a continuación.

Dentro del contexto socioeconómico encontramos las clases sociales, entendemos por estas una forma de división social en la cual grupos de individuos comparten una serie de características, ya sean cuestiones sociales, de poder adquisitivo o económico.

Características principales de las clases sociales	
<i>Clases social</i>	<i>Características</i>
Baja	<ul style="list-style-type: none">- Cierta nivel de pobreza- Término asociado muchas veces con proletariado y clase obrera
Media	<ul style="list-style-type: none">- Nivel económico medio- Situado entre la clase obrera y clase alta
Alta	<ul style="list-style-type: none">- Grupo de personas con más riqueza y poder

Según la RAE, el término población se define como el conjunto de individuos de la misma especie que ocupan una misma área geográfica. Aunque nosotros consideramos que el término población es todo aquel conjunto de sujetos que reúnen las características necesarias para que la investigación se realice.

Según Fernández Palomares, las familias representan una entidad básica y de importancia dentro de los procesos de socialización de sus miembros, es decir, la

familia es un ente importante a la hora de la transmisión de valores, creencias, comportamientos, acciones, etc., que influyen en la creación de la personalidad de los mismos. Al mismo tiempo, señalar que no todas las unidades familiares estas compuestas por dos partes unidas por lazos matrimoniales, es decir, no todas las familias están compuestas por parejas del diferentes sexos, así como tampoco por parejas de casados, puede darse el caso de parejas del mismo sexo también de casados. Además, dentro de la concepción de familia se incluye aquellos hogares donde únicamente vive un individuo (este tipo de unidad familiar no tiene cavidad en nuestro informe).

Por otro lado, existen una serie de elementos que influyen en la creación de diferentes modelos familiares, los cuales favorecen la socialización o educación en unos determinados valores, puesto que cada una de ellas priorizará en unos valores u otros. De este modo, han surgido una serie de hechos que han ocasionado la rotura del vínculo de la socialización de los pequeños de la casa por parte de la familia. Estos son:

- El Desarrollo del Mercado y el Estado favorece el avance de las escuelas, las cuales se encargan de esa función socializadora.
- Movilizaciones sociales a lo largo de la estructura social, es decir, paso de clase social.
- Grandes movilizaciones geográficas rompen el gran vínculo familiar.
- Avances sanitarios y tecnológicos aumentan las Tasas de Esperanza de Vida.
- Liberación de la mujer del ámbito doméstico, abriéndose camino en el mercado de trabajo.

Todos estos hechos hacen que se desarrollen nuevos modelos familiares, rompiendo así con el modelo tradicional. Esta nueva estructura presenta como novedad "una familia sin unidad familiar". Esto señala una gran variedad de formas de vida familiar:

- Familias reconstituidas: Formadas por personas que se vuelven a casar. Conviven por tanto hijos e hijas de los cónyuges tenidos en matrimonios anteriores e incluso con nuevos hijos e hijas nacidos en la nueva relación matrimonial.

- Monoparentales: Familias de un único progenitor, ya sea una madre o un padre. De entre ellas las más frecuentes están constituidas por mujeres con hijos e hijas, son los llamados "padres solteros".
- Cohabitación: Formación de un hogar por parte de una pareja no casada. Más extendida entre los jóvenes: Pisos de estudiantes, problemas con acceso al trabajo, etc.).
- Parejas homosexuales: Parejas compuestas por dos cónyuges del mismo sexo, ya sean dos hombres o dos mujeres.

Equidad

Esta dimensión comprende las situaciones en las que el género no tiene importancia, ya que se considera que tanto el hombre como la mujer son capaces de hacer las mismas tareas, porque los dos tienen el mismo nivel de inteligencia. Por ello, ésta se recoge dentro de los Principios Generales de la Educación, la Declaración de los Derechos Humanos y dentro del Código Civil Español.

En una sociedad de equidad no hay nada prescrito que diga que una mujer deba hacer ciertas tareas o que el hombre tenga la capacidad de realizar otras, en una sociedad con equidad no importa el sexo, la raza, la religión para poder llevar a cabo una tarea o para cumplir un deseo.

Coeducación/Educación mixta

La coeducación es un fenómeno amplio y universal de la educación que pretende socializar en unos determinados valores comunes para ambos sexos, es decir, la coeducación trata de darles una educación igualitaria sin hacer distinción de sexos, así como se debe respetar las particularidades físicas, mentales y personales de cada uno/a.

Por otro lado, debemos establecer la relación entre el concepto de coeducación y educación mixta. El término "coeducación" ha sido ampliado de modo que la escuela mixta como tal, dominada todavía por una concepción androcéntrica de la cultura, ya no puede ser entendida como la culminación de la construcción de un modelo coeducativo. La escuela mixta por tanto, es un paso necesario, pero aún insuficiente para llegar a una forma de educación que ponga en el mismo plano de importancia a niños y niñas.

Este sistema mixto de la educación requiere su implantación desde los jardines de infancia y se continúa hasta estudios superiores y la universidad, con el fin de

proporcionar una mayor comprensión y aceptación entre los mismos. La educación mixta requiere la existencia de figuras masculinas y femeninas en todas las aulas, mientras que la educación segregada se basa en que sean varones quienes den clase a los varones y lo mismo con las mujeres.

Asimismo, esta concepción tiene su origen en la existencia de la figura femenina tanto en el ámbito educativo como en el mercado de trabajo, así como el reconocimiento de sus derechos y las transformaciones sociales, psicológicas y morales que han impuesto nuevos modelos de vida, al mismo tiempo, dando lugar a condiciones equitativas entre hombres y la mujeres.

En definitiva, bajo nuestro punto de vista tanto la coeducación como la educación mixta pretende que tanto los niños como las niñas desde edades muy tempranas se acostumbraran a vivir juntos evitando, o por lo menos aminorando en mayor medida posible favoreciendo las relaciones entre ambos sexos y disminuyendo el sexismo, así como evitar los estereotipos.

Por su parte, esta dimensión, al igual que la gran mayoría, será analizada o evaluada a través de una observación en un aula elegida al azar del centro de Tenerife La Milagrosa. Partiendo de la concepción de que este centro en la actualidad es mixto, al igual que el centro Trabenco, el cual tal y como recoge la información obtenida del mismo.

Por nuestra parte, consideraremos que hay un alto nivel de integración de sexos, equidad o coeducación siempre y cuando en todas las aulas existan niños y niñas. Además, el porcentaje entre ellos debe ser paralelo de forma parcial, es decir, se considerara la existencia de una coeducación siempre y cuando el porcentaje de niños y niñas en el aula sea de una forma u otro casi iguales. Por ejemplo: 65%-35%. Evidentemente no solo será necesario que el alumnado se divida entre chicos y chicas sino también ha de darse una educación basada en la tolerancia, el respeto y la igualdad entre ellos y ellas, propiciando así desde la escuela un clima de calidad educativa.

Diversidad/Atención a la Diversidad

La *Diversidad* es una noción que hace referencia a la diferencia, la variedad, la abundancia de cosas distintas o desemejantes. Dentro del ámbito educativo hablamos de diversidad educativa. Dentro de este campo existe una determinada tipología recogida

en las diferentes Leyes de Educación, los Derechos señalados en la Constitución Española y los Derechos del Niño.

En este sentido, cuando hablamos de Diversidad Educativa estamos haciendo mención a las diferencias entre las capacidades y habilidades, tanto académicas como personales, que cada niño o niñas desarrolla dentro de un centro educativo. Además, estas condiciones hacen que éstos y éstas reciban determinado apoyo y atención educativa.

Ese apoyo o atención especializada es lo que conocemos como *Atención a la Diversidad*. Este concepto hace alusión a la toma de conciencia de las diferencias fundamentales que poseen los alumnos y alumnas en el contexto de los procesos de enseñanza-aprendizaje, así como en las medidas organizativas en el aula y las adaptaciones curriculares. Dichas diferencias son atendidas con un o una profesional del Departamento de Orientación que se encuentra en cada uno de los centros educativos. Estos pueden ser: Pedagogo/a, psicólogo/a, psicopedagogo/a o logopedas; estos ayudan a los y las docentes a prestar un cuidado más profundo de estos niños y niñas.

De este modo, tanto los orientadores/as como los docentes deben tener en cuenta las relaciones con los estilos y ritmos del aprendizaje de cada uno o una, las experiencias y conocimientos previos que el alumnado con estas características presente, motivación y atención que presenten, el ritmo de maduración, así como ajustes emocionales y sociales del alumnado.

En esta misma línea, aquellos niños y niñas que presenta algún tipo de necesidad específica de apoyo educativo son todos y todas aquellos que presentan alguna señal de: Sobredotación (Alumnado con altas capacidades), TDAH (Trastorno por Déficit de Atención con o sin Hiperactividad), DEA (Dificultades Específicas de Aprendizaje), ECOPHE (Especiales Condiciones Personales e Historial Escolar) y INTARSE (Incorporación Tardía al Sistema Educativo), así como el Alumnado con Discapacidades Físicas y Sensoriales.

Por nuestra parte, consideramos que la diversidad es uno de los temas fundamentales a tratar dentro del ámbito educativo, así como a su vez también es aquel que mayor problema o dificultad presenta a la hora de tratarlo. Así, entendemos que ésta como las diferencias que pueden presentar el alumnado dentro del aula, no sólo por

dificultades físicas, sino también por presentar ciertas características psicológicas y sensoriales, que dan lugar a diferentes capacidades y ritmos del aprendizaje.

Por otro lado, no descartamos la presencia de diferentes culturas y por lo tanto nos centraremos en las diferencias culturales en base a la ideología religiosa, relacionado directamente con la etnia a la que tanto los familiares como los niños y niñas pertenezcan.

Finalmente, pensamos que respecto a la Diversidad de Sexo a la existencia de la distinción entre géneros es decir, distinguir entre hombres y mujeres, teniendo en cuenta las orientaciones e identidades sexuales de cada uno de las personas. Bajo nuestro punto de vista, esta diversidad ya no debe darse, debido a que la mujer ya se ha abierto camino en todos los ámbitos de la sociedad sin embargo, es cierto que en algunas sociedades sigue existiendo diferencias sexuales en la educación. Al mismo tiempo, en nuestra sociedad encontramos que a pesar de haber roto los estereotipos actualmente existen, por ejemplo, más mujeres enfermeras y más hombres policías.

Para conocer la atención real que se da en ambos centros educativos que vamos a comparar (La Milagrosa y Trabenco), por un lado se analizará la información recogida del centro de Madrid contrastándola con la información recogida de una pequeña observación realizada en el centro tinerfeño La Milagrosa, observando casos reales de niños y niñas que presenten alguna característica de este tipo.

Al mismo tiempo, se elaborará y se pondrá en práctica un cuestionario al jefe o jefa del Departamento de Orientación del Centro de Infantil, Primaria y Secundaria La Milagrosa a espera de conocer cuáles son las dinámicas de trabajo que se llevan a cabo con el porcentaje de niños y niñas que presentan algún tipo de característica singular, para poderlo contrarrestar con las acciones que se toman en el centro Trabenco.

De este modo, señalaremos que bajo nuestro parecer, un centro educativo para llevar a cabo una buena Atención a la Diversidad deberá cumplir, en mayor medida, las condiciones siguientes:

- Bajo ningún concepto el alumnado con algún tipo de diversidad será excluido de las actividades realizadas dentro del aula, todos los alumnos tendrán derecho a ser uno o una más del aula. Por tanto también se le podrá otorgar puestos de responsabilidad (Encargado de borrar al pizarra, delegado,...).

- No se separa al alumnado con algún tipo de diversidad del resto de sus compañeros en el aula, si todos y todas somos iguales también podemos compartir el mismo espacio, es decir, no por ser diferente se sentara al niño o niña cerca del docente alejado del resto de compañeros/as o viceversa, así como tampoco serán sacados del aula. Esto supone que el docente con la ayuda de un profesional (pedagogo, logopeda o psicopedagogo) favorecerá su aprendizaje adaptando cuando sea necesario las actividades del aula para su comprensión.

- En el caso de la diversidad cultural, se adaptará el currículum dándose un modelo de emancipación curricular, por lo que no se trabajarán las distintas culturas de forma anecdótica sino como un componente más para la formación del alumnado.

- También se facilitarán los recursos necesarios para conocer y compartir los distintos tipos de familias que pueden darse en la sociedad.

- Queremos incidir en que, aunque el centro de La Milagrosa es religioso nos parece importante que también en este aspecto se trate la diversidad teniendo en cuenta que esta no es la única opción.

Valores

Se entiende por valores a las “concepciones compartidas de lo que es deseable: son ideales que aceptan explícita o implícitamente, los miembros de un grupo social y que, por consiguiente, influyen en el comportamiento de los miembros del grupo”³⁴. Es decir, son las creencias, los ideales que la escuela trata de inculcar a los alumnos y alumnas, y que forman parte del currículum oculto del centro, ya que se conforman derivándose de las prácticas docentes de los profesores/as que lo componen.

De este modo, cada profesor/a tiene su forma personal de impartir la docencia, así como los valores y creencias que pretende inculcar mediante esta. Por ejemplo, un docente que pretenda inculcar como valor en sus alumnos/as el desarrollo del espíritu crítico, realizará una práctica docente que permita al alumnado implicarse y participar más con los temas a tratar pretendiendo que este analice, reflexione, y proponga propuestas de mejora del mismo.

Esta dimensión será analizada a través del instrumento de la observación, pues consideramos que es aquel que mayor visión puede darnos al respecto puesto que se da de forma implícita en el currículum oculto de todo centro educativo.

³⁴ Block 1985.

Participación

Respecto a la Participación, hemos dividido esta en tres apartados para especificar más claramente la visión que tienen distintos autores de estos así como la nuestra propia, así encontramos: Participación del alumnado, participación del profesorado y participación de las familias.

1. Participación del alumnado:

Hemos considerado que la participación del alumnado es muy importante puesto que desde nuestro punto de vista, esta temática marca en gran medida el proceso de enseñanza-aprendizaje que se da en las aulas, no solo desde el punto de vista del estudiante, sino también desde el profesor/a e incluso el propio centro, ya que las opiniones que los alumnos y alumnas aportan pueden hacer reflexionar al docente sobre distintos aspectos de su metodología, e incluso llegar a mejorar la institución. Con esta idea están de acuerdo J. Rudduck y J. Flutter, las cuales en su libro “Como mejorar tu centro escolar dando la voz al alumnado” afirman que “los docentes dicen también que sus percepciones de las capacidades de los alumnos han cambiado tras hablar con ellos sobre algunos de los aspectos de la enseñanza y el aprendizaje que se daban por descontado” viéndose en este caso que la concepción que tenían los profesores/as acerca de los alumnos y alumnas cambiaron como resultado de la participación de estos.

De igual forma se ve en los estudios realizados en diversas instituciones educativas también por las autoras J. Rudduck y J. Flutter, de los cuales se ha extraído (basándose en las opiniones tanto de alumnos/as como de docentes) que los elementos que definen una buena clase son: “oportunidades de participar y comprometerse; clases activas con diversas tareas de aprendizaje; estímulos; y oportunidades de ejercer autonomía”, nosotros estamos completamente de acuerdo con las conclusiones extraídas de dichos estudios pues consideramos que el dotar de autonomía a los/as estudiantes, así como fomentar su participación y compromiso ya no solo en el aula, sino en toda la institución y planificar las clases de forma activa y con diversidad de actividades y tareas, hace de la docencia una práctica más comprometida con los principales sujetos de la misma, los alumnos y las alumnas, además de que implica una mejora en los procesos de enseñanza seguidos por los profesores y profesoras comprometidos con esta temática y puede llegar incluso a mejorar la propia institución. También tenemos que

hacer referencia a la participación formal y no formal de los estudiantes.

Entendemos que la participación formal hace referencia a cuestiones relacionadas a cómo se relacionan los alumnos y alumnas con los distintos aspectos educativos y formales del centro. Algunos ejemplos de la participación formal del alumnado son: responder a las preguntas del profesor/a en el aula; hacer los ejercicios marcados para el siguiente día de clase; realizar exposiciones de trabajos individuales y/o grupales...

Mientras que la participación no formal consiste en las acciones voluntarias que realizan los alumnos/as y que no se encuentran definidas previamente por alguna autoridad como el profesor/a, por ejemplo el acudir a tutorías a preguntar dudas acerca de la materia; que un alumno se presente de forma voluntaria como delegado porque quiere implicarse más con las cuestiones referentes a su clase; o incluso participar colaborativamente con otros alumnos/as para proponer mejoras al centro o diseñar alguna actividad o taller.

2. Participación del profesorado:

Cuando hablamos de la participación del profesorado, tenemos que hacer referencia a dos dimensiones de participación en las que este se ve directamente involucrado, por un lado la participación formal y por otro la participación no formal.

Entendemos como participación formal del profesorado todas las actuaciones y acciones que este realiza y que están previamente establecidas ya sea por el currículum, por las políticas educativas, o incluso por la cultura del propio centro. Algunos ejemplos de la participación formal del profesorado serían los objetivos previamente establecidos que pretende conseguir mediante la impartición de su docencia; la participación en la creación de proyectos, talleres, investigaciones, políticas educativas...; incluso los rituales y creencias del centro en el que trabaja, como por ejemplo el rezar al inicio de las clases en el caso de los colegios religiosos o “hacer guardia” en determinadas horas de la semana controlando lo que sucede por los distintos espacios del centro en las horas de clase.

Por otro lado, lo que entendemos por participación no formal del profesorado es la implicación que nace de este de forma voluntaria, y que no se encuentra establecida ni estandarizada, son aquellas acciones enfocadas a su forma personal de actuar, ya no

solo en los procesos de enseñanza, sino incluso en el trato directo que tiene con sus alumnos y alumnas, con las familias de estos/as y con los otros profesores y profesoras de la institución. Encontramos algunos ejemplos de la participación no formal del profesorado como: una vez acabado su horario de trabajo permanecer en el centro atendiendo a las familias de los alumnos/as; atender a alumnos y alumnas fuera del horario de tutorías; proponer un viaje de fin de curso; entre otros.

3. Participación de las familias:

Consideramos que la participación familiar en el centro educativo es también una temática de gran importancia puesto que gran parte de la educación de los alumnos y alumnas depende de forma directa de sus familias. Esto se empieza a apreciar en España desde 1970 con la Ley General de Educación (LGE) que plateaba una serie de actividades y actuaciones que se esperaba que las familias cumplieran como responsables de la educación de sus hijos/as, también la LODE en 1985 y sucesivas regulaciones legislativas educativas “han desarrollado la idea del derecho de las familias a unirse libremente y a constituir asociaciones con fines educativos y formativos partiendo de la consideración de que una función básica del centro es la promoción de la participación de las familias en el centro, el asesoramiento a padres y madres y la cooperación con el centro en materia educativa”³⁵.

Ahora bien, también hay que hacer referencia a las distintas áreas de participación que están al alcance de las familias así como especificar cuáles de estas forman parte de la participación formal y no formal de estas.³⁶

Por un lado encontramos dentro de la participación formal de las familias las siguientes áreas:

- El centro como fuente de ayuda a las familias: Encontramos dentro de esta área las tutorías a padres y madres, la información acerca de los recursos educativos del centro, las escuelas de padres y madres, horarios, etc.
- Participación de los padres y madres en los órganos de gestión y decisión del centro: Esta área engloba la participación familiar en el AMPA, en el Consejo escolar, en asambleas, etc.

³⁵ Familia y abandono escolar. Importancia de la implicación familiar en el proceso educativo. Lucia Álvarez Blanco. 2006.

³⁶ Ídem.

Por otro lado encontramos la participación no formal de las madres y padres dentro de los siguientes campos:

- La familia como fuente de ayuda al centro: Esta dimensión se refiere a la participación de las familias en lo respecto a la aportación al profesor acerca de las cuestiones relacionadas con los aspectos físicos, afectivos, sociales y motivacionales de sus hijos/as.
- Colaboración de los padres y madres en el centro: Esta área se refiere a la implicación y participación de las familias en viajes de fin de curso, actividades extraescolares, visitas culturales, etc.
- Implicación de los padres y madres en las actividades de aprendizaje de sus hijos en casa: Este campo se refiere al seguimiento que realizan las familias acerca del proceso académico de sus hijos/as, como por ejemplo el revisar las tareas, preguntar los temas del examen o incluso aportar explicaciones.

De este modo, una vez entendida que se considera por participación y los diferentes tipos de ella que existen y los cuáles vamos a tener en cuenta, señalamos que bajo nuestra propia concepción, consideraremos alto un nivel de participación, si al menos el 50% de las familias participa en las decisiones del centro educativo, lo que no quiere decir que ser miembro del A.M.P.A. sea participar de forma activa del centro, así como se hay un alto índice de alumnado que también participa dentro de estas decisiones. Al mismo tiempo, se tendrá en cuenta la participación del alumnado en el aula, como aquellas intervenciones que cada uno de los niños y niñas hace a lo largo de la jornada escolar.

Finalmente, se elaborara y se pondrá en práctica un cuestionario para familias y el profesorado, así como una pequeña observación de la actividad dentro del centro, para conocer la situación real sobre este punto, que bajo nuestro punto de vista es fundamental tener en cuenta.

Metodología

La metodología es el conjunto de procedimientos racionales que se deben utilizar para alcanzar una serie de objetivo según los que se rige una investigación, una exposición o cualquier tarea que requiera habilidades, conocimientos o cuidados específicos. De esta forma, podemos definir metodología como la elección de un determinado método para alcanzar un objetivo determinado. Además, ésta puede ser

considerada como una de las etapas de un trabajo, la cual parte de un posicionamiento teórico y trae consigo una selección de técnicas concretas acerca de como realizar las tareas vinculadas con la investigación o el trabajo.

No podemos hablar de metodología para cualquier procedimiento ya que nos encontramos ante un amplio abanico de significados del término, por eso en determinadas ocasiones es preferible utilizar el término método para hacer alusión a estas herramientas.

Teniendo en cuenta esta definición, planteamos la concepción de este término como el procedimiento de trabajo dentro del aula, que se llevan a cabo tanto por parte del profesorado como del alumnado, es decir, tener claro dónde queremos ir y dónde estamos en estos momentos, los recursos de los que disponemos y cómo los debemos ordenar para llegar allí y qué acciones debemos llevar a cabo para lograr el objetivo de aportar las mejores condiciones para que se pueda dar un buen proceso de enseñanza-aprendizaje. De este modo, dentro de las metodologías de trabajo encontramos: Actividades realizadas en clase; recursos materiales empleados; estrategias que se llevan a cabo; roles que los y las docentes van tomando a lo largo del día en el aula, así como aquellos roles que los niños y niñas van adoptando; uso de determinados elementos innovadores como la pizarra electrónico, y finalmente, el uso de aulas virtuales.

De este modo, a través de la observación del aula del centro educativo La Milagrosa podremos averiguar si es cierta o no, la información recogida de las entrevistas pasadas a los docentes del mismo centro. Dicha información será contrarrestada con la obtenida de la lectura y análisis de contenido de aquella del centro peninsular.

Escuela Tradicional y Escuela Constructivista

Escuela tradicional

La escuela tradicional surge en el siglo XVII e históricamente desaparece con la aparición de la Escuela Nueva, sin embargo hoy en día podemos ver ejemplos de cómo se siguen desarrollando los métodos de las enseñanzas tradicionales en algunos centros de la actualidad. Por lo tanto cuando hablamos de escuela tradicional y de sus características nos estamos refiriendo a las escuelas que utilizan este enfoque en sus aulas.

Este tipo de escuela históricamente han estado muy relacionadas con la iglesia y eso se puede apreciar en las similitudes que encontramos entre la enseñanza tradicional y la religión ya que en ambas hay que aceptar unos principios sin preguntarnos porque las cosas son de un forma u otra. Debemos recordar que durante siglos los lugares en los que se llevaba a cabo la enseñanza son monasterios e iglesias.

Las escuelas tradicionales se rigen por un principio de jerarquía cerrada en la cual el profesor/a es el transmisor de la información y los alumnos/as meros receptores de dicha información. Esto implica que el cimiento es la profesor/a y la condición del éxito educativo depende del mismo; el profesor/a es el encargado de organizar el conocimiento, aislar y elaborar lo que debe ser aprendido por los alumnos/as es decir, debe trazar el camino por el que deben marchar sus alumnos/as. La disciplina y el castigo juegan un papel fundamental, tanto es así que el castigo se considera un estímulo para el progreso constante del alumno/a.

La clase y la vida colectiva son organizadas, ordenadas y programadas, con lo que el método de enseñanza es el mismo para todos los alumnos/as. El repaso y repetición juegan un papel fundamental es decir, la materia que el profesor/a imparte en el aula debe ser repetida hasta que se memoriza perfectamente. Por lo tanto, el profesor/a debe ser el modelo y guía, a quien los alumnos/as deben imitar y obedecer.

El sistema plantea que mediante la disciplina y los ejercicios escolares es suficiente como para desarrollar las virtudes humanas de los alumnos/as.

Los conocimientos se abordan con la única intención de memorizarlos y verbalizarlos sin tener intención de modificarlos, así se da por hecho que quien más memorice desarrollará más su inteligencia y por tanto será capaz de resolver los problemas que se le planteen en un futuro; esto es una concepción enciclopedista de la enseñanza basada en aprender muchos contenidos es la mejor forma de aprender.

La metodología usada en las clases es netamente conductista es decir, es aquella que afirma que lo importante en la educación es todo lo externo al alumno/a, se centra como ya hemos dicho en el profesor/a y en lo que este considera que se debe aprender.

La evaluación que se lleva a cabo en estos sistemas de enseñanza se centra en los resultados finales de los alumnos/as, la calificación se lleva a cabo de forma numérica de tal manera que se considera que todo es susceptible a la medición.

La distribución de los alumnos/as en las aulas estaba definida por sexos, se dividían chicos a unas clases y chicas a otras. En la actualidad existen colegios de carácter tradicional en los que se desarrolla la enseñanza mixta en los cuales se lleva a cabo la coeducación.

La crítica positiva a este sistema de enseñanza se basa en afirmar que mediante este sistema educativo han salido grandes hombres como Beethoven, o Kant. Se reafirman en su posición centrándose en la motivación generada en el momento de la consecución de logros es directamente proporcional al grado de admiración que existe entre el alumno/a profesor/a, por eso hablan del profesor/a como guía y modelo a imitar. Regresando a los ejemplos anteriores, Beethoven innova sobre las bases de lo que aprendió de su admirado maestro Haydn, con Kant sucede lo mismo de sus grandes referentes con Hume y Leibniz.

Esa motivación de la que hablamos está basada en el contacto con los modelos a seguir ya que ese contacto es lo que genera la admiración por parte del alumno/a hacia el profesor/a, por lo que podemos vislumbrar al alumno/a con una actitud más activa a la hora de ver en su maestro/a el modelo a seguir.

Los opuestos a la afirmación de que de ese sistema salen grandes hombres para la humanidad, dice que esos casos son excepcionales y que al tratarse de una minoría no podemos pensar que el mismo modelo de enseñanza nos debe funcionar a todos igual ya que la historia ha dejado patente que no funcionan.

Escuela constructivista.

Creado por Von Glaserfeld el constructivismo es un conjunto articulado de principios desde los cuales es posible diagnosticar, establecer juicios y tomar decisiones sobre la enseñanza. Son teorías más o menos explícitas, claras y coherentes a través de las cuales, se puede procesar la información presente en las situaciones educativas que gestionan con el fin de adecuarlas a las metas que se persiguen.

En el constructivismo la enseñanza no se analiza como si fuera una actividad rutinaria estática o estereotipada. Para esta teoría enseñar es otra cosa, por lo que se necesitan teorías que provean de instrumentos de análisis y reflexión sobre la práctica es decir, como se aprende y cómo se enseña, y sobre teorías que se enriquezcan con aportaciones acerca de cómo influyen en el aprendizaje y la enseñanza las distintas

variables que en el interfieren como los contenidos, los contextos culturales, etc. Se necesitan teorías que no opongan aprendizaje, cultura, enseñanza y desarrollo y que no ignoren sus vinculaciones.

La tarea del formador/a no está reducida a su función de formar en relación con los alumnos/as, debe crear contextos humanos específicos de relación y aprender a manejarlos de forma constructiva, con una formación personal permanente y diversificada.

Las marcas explicativas que se precisan deben considerar a la vez el carácter socializador de la enseñanza y su función en el desarrollo individual; debería considerar la dimensión institucional la cual, hace a cada profesor/a miembro de una institución cuyo objetivo es ofrecer una enseñanza de calidad.

Para Wilson (1992) la enseñanza de calidad es: *“Planificar, proporcionar y evaluar el currículo óptimo para cada alumno, en el contexto de una diversidad de individuos que aprenden”* en definitiva habla de una escuela que pueda acercarse a cada uno y ayudarlo a progresar de forma individualizada.

Dentro de las características más importantes de las escuelas constructivistas nos encontramos con las siguientes:

- Se brinda un clima favorable para el aprendizaje, en el que existe un compromiso con normas y finalidades claras y compartidas.
- Los profesores/as trabajan en equipo, colaboran en la planificación, coparticipan en la toma de decisiones, etc.
- Existe un equipo directivo eficaz capaz de llevar a cabo este tipo de metodologías en sus aulas.
- Se disfruta de una estabilidad en el estamento docente, ya que para que exista una mayor implicación por parte de los profesores/as lo ideal es que trabajen en un clima de tranquilidad sabiendo que tiene una estabilidad en esa escuela.
- Existen oportunidades de formación permanente relacionadas con las necesidades de la escuela.
- Los padres y madres apoyan las tareas educativas del centro y éste se encuentra abierto a ellos.

- Existen unos valores propios de la escuela que son el reflejo de su identidad y de sus propósitos, estos valores son compartidos por sus componentes.
- Se racionaliza el empleo del tiempo de modo que se eviten duplicidades y repeticiones.
- Hoy en día cuentan con el apoyo de las autoridades educativas.

La metodología que se emplea en las escuelas constructivistas se centra mucho en el alumno/a dándole a este la capacidad de autonomía dentro del aula y haciendo de esta forma que el alumno/a se desarrolle en valores en los que no podía desarrollarse antes. Una de las claves de la enseñanza constructivista es la educación en valores de diversidad adoptando un currículo abierto y flexible que permita a todos los niños/as a construir mecanismos y estrategias para familiarizarse con el conocimiento y que este les sirva para la resolución de problemas de la vida cotidiana. Un currículo integrado más centrado en la resolución de problemas, planteamiento de proyectos, preguntas e intereses cercano que en las disciplinas las cuales se deben utilizar como apoyo en la resolución de problemas.

Por lo tanto se entiende la diversidad como un valor, cada uno es como es y tiene su identidad, y no como nos gustaría que fuera. Así, el trabajo en grupo es muy importante. La asamblea y el debate son modalidades de clase que deben tener mucho peso dentro del aula.

Como figuras clave del constructivismo nos encontramos a Jean Piaget y a Lev Vygostki. Piaget centra sus estudios en cómo se construye el conocimiento a partir de la interacción con el medio. Sin embargo, Vygotski se centra sus estudios en cómo el medio social permite una reconstrucción interna. La instrucción del aprendizaje surge de las aplicaciones de la psicología conductual, en la que se especifican los mecanismos conductuales para programar la enseñanza de conocimiento.

	Escuela tradicional	Escuela constructivista
<i>Características principales</i>	1. Profesor/a como centro del aula 2. Organización del aula prescrito 3. Conocimiento enciclopédico	1. Alumnado como centro del aula 2. Importancia por la Atención a la Diversidad 3. Organización del aula de forma aleatoria 4. Conocimiento por competencias para lograr la autonomía

<i>Rol del estudiante</i>	El alumno/a es pasivo y receptivo: Asimila el conocimiento limitándose a dar respuestas ya aprendidas	El alumno/a es un participante y activo: Da su opinión y pone de manifiesto sus propios intereses
<i>Rol del Docente</i>	Personalidad dominante para llevar a cabo el cumplimiento del reglamento de la enseñanza	Mediador/a de saber
<i>Contenidos</i>	Están recogidos en los libros de texto, los cuales sólo hay que memorizarlos y reproducirlos	Se trabaja con libros, con apuntes del profesor, artículos de periódicos,... Cosas de interés para el alumnado
<i>Método de enseñanza</i>	Memorístico y repetitivo (Curriculum establecido cerrado)	Metodología participativa bajo asambleas, debates y mesas redondas (Curriculum establecido abierto)
<i>Evaluación</i>	Resultados cuantitativos o numéricos	Resultados como productos de la observación (datos cualitativos)
<i>Distribución en el aula</i>	Por lo general, escuelas segregadas	Escuelas mixtas donde se favorece la coeducación
<i>Autores</i>	Herbart, Comenius, Wundt...	Jean Piaget, Walter Mischel, Albert Bandura...

El constructivismo se basa en la necesidad de entregar al alumno/a las herramientas para que sea capaz de resolver situaciones problemáticas, esto implica que sus ideas se modifican lo que provoca que siga aprendiendo.

El constructivismo educativo plantea un paradigma en el cual los procesos de enseñanza se perciben y se llevan a cabo de forma dinámica, participativa mediante procesos interactivos con el sujeto, de tal manera que el conocimiento se convierte en una auténtica construcción llevada a cabo por la persona que aprende.

El alumno/a es considerado poseedor de conocimientos, en base a los cuales deberá construir nuevos conocimientos. A partir de los de estos conocimientos que el alumno/a ya posee, el docente debe hacer de guía para que los estudiantes alcancen nuevos conocimientos significativos, de esta manera son los alumnos/as los protagonistas de su proceso de enseñanza aprendizaje. Aquel sistema educativo que opta por el constructivismo como línea psicopedagógica se compromete a llevar a cabo un cambio educativo en todos los niveles.

El constructivismo se sitúa en oposición a la instrucción del conocimiento. Desde el constructivismo el aprendizaje se facilita, pero es cada sujeto el que construye y estructura su propia experiencia interna, por tanto el conocimiento es único en cada persona y no puede medirse ya que se obtiene de manera subjetiva. Sin embargo, desde la instrucción del aprendizaje se plantea que la enseñanza es objetiva, que deben ser programados de antemano los contenidos, las metodologías que deben llevarse a cabo y los objetivos que deben cumplirse en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Rendimiento

El término rendimiento hace referencia a la proporción que surge entre los resultados y los medios empleados para llegar a los mismos que se consigue, es decir, se entiende como rendimiento a los resultados de forma cuantitativa que los niños y niñas obtienen a través de su proceso de enseñanza-aprendizaje. Sin embargo, bajo nuestra concepción el rendimiento también debe recoger aspectos cualitativos, siendo las anotaciones realizadas por parte del profesorado.

Por otro lado, debemos tener en cuenta la relación existente entre el rendimiento y los términos: Eficiencia (Capacidad para lograr un resultado empleando la mayor cantidad posible de recursos) y Efectividad (Capacidad para lograr un resultado empleando una cantidad reducida de recursos para alcanzar dichos resultados de forma rápida).

La finalidad que nos proponemos al llevar a cabo este análisis es identificar los aspectos y dimensiones de ambos centros (La Milagrosa y Trabenco) en los que se pueda incidir para realizar una propuesta de mejora.

Entendemos que estos centros son muy distintos y utilizan diferentes metodologías en lo que se refiere a la educación (tanto en valores como en calificaciones) que se imparte en ellos, pero no por esto uno es mejor que otro, y los dos pueden ser mejorados tanto a través de realizar una comparación entre ambos para llevar a cabo una propuesta de mejora.

El propósito de la comparación es conocer en qué aspectos se relacionan y en cuáles difieren para analizar y proponer distintas mejoras aplicables a cada institución. Esto es porque desde nuestro punto de vista, es posible concretar propuestas de mejora enfocadas a cada una mediante la interrelación de ambas (dicho de otro modo, el

enriquecimiento mutuo) e incluso pueden ser mejoradas no ya desde la comparación, sino con algunos aspectos nuevos que las enriquecerían enormemente.

Las técnicas de recolección de datos que hemos llevado a cabo son: una observación de todo un día de clase; con esta técnica pretendemos obtener los datos “más complicados” de obtener mediante las encuestas y las entrevistas (que también se llevarán a cabo), pues entendemos que la observación es una técnica muy fiable para conocer la micro-política de la institución, la cual dice mucho acerca de los valores que esta transmite, de la metodología de docencia que se lleva a cabo en ella, e incluso de la participación con la que se dota al alumnado durante las clases, todas estas dimensiones en las que pretendemos incidir.

Otra técnica de recogida serán los cuestionarios; estos estarán dirigidos a los familiares de los alumnos/as escogidos como muestra del nivel de enseñanza que utilizaremos para la evaluación, y lo que pretendemos con ellos es conocer, entre otras cuestiones, el nivel de participación familiar en la educación de sus hijos/as escolarizados en el centro, el grado de información que se posee acerca de las distintas metodologías con las que se educan sus hijos/as, si practica alguna religión y si fue este un motivo de la escolarización de los niños/as en el centro, el nivel económico familiar, etc. También se realizarán unos cuestionarios orientados al profesorado del nivel educativo que trataremos, y lo que pretendemos conocer con estos son cuestiones similares a las que pretendemos con los familiares, entre estas a modo de ejemplo encontramos, diversidad étnica en el centro, modo de comunicación con las familias, materias que imparte, sexo, metodología de enseñanza, etc.

Por último contamos también como técnica de recogida de información, una serie de entrevistas que realizaremos a la tutora de la clase además de la profesora encargada del alumnado con NEAE y apoyo de asignaturas, lo que pretendemos con estas técnicas es obtener información adicional complementaria de la institución que nos ayude a realizar un análisis valorativo de la misma para realizar una mejor propuesta de mejora, y las cuestiones que trataremos en dichas entrevistas serán, con carácter general temas como: qué tipo de NEAE suele presentar el alumnado del centro, cómo se trata, etc.

Herramientas para la recogida de información

1. Cuestionarios.

1.1. Cuestionario para las familias

¡Buenas!

Somos un grupo de alumnos/as de tercero de Pedagogía de la Facultad de Educación de La Universidad de La Laguna. Seguidamente presentamos unas preguntas que nos gustaría que conteste lo más sinceramente posible para ayudarnos en la práctica de una de nuestras asignaturas. Estas preguntas son anónimas, por lo que no tienen que señalar ningún tipo de dato personal si prefiere no hacerlo y no serán publicados ni utilizados para otros fines. Le agradecemos de antemano su colaboración. Un saludo.

Instrucciones:

La siguiente batería de preguntas se responde en unos cinco minutos aproximadamente. Rogamos conteste con la mayor sinceridad posible. A continuación se muestra como debe marcar las respuestas correctas a través de un ejemplo: Sexo

Hombre Mujer

Preguntas:

1. Parentesco: _____
2. Sexo:
 - a. Mujer
 - b. Hombre
3. Edad:
 - a. Menos de 25 años
 - b. Entre 26 y 35 años
 - c. Entre 36 y 45 años
 - d. Entre 46 y 55 años
 - e. Entre 55 y 60 años
 - f. Más de 60 años

4. ¿Qué tipo de ideología religiosa práctica?
- Ninguna
 - Cristiana
 - Testigo de Jehová
 - Otros
5. ¿Cuál es el número de hijos o hijas tienen? ¿Cuántos/as están escolarizados en el centro educativo La Milagrosa? _____
6. ¿Alguno/a presenta algún tipo de necesidad que requiera cierto apoyo educativo? En caso afirmativo señalar cual.
- Sí: _____
 - No
7. ¿Por cuál/cuales de estas características se guió para matricular a su hijo/a en este colegio? En caso de ser otro señalar cual.
- Los horarios se adecuan a la situación familiar/laboral
 - Cercanía
 - Recomendado
 - Porque estudie ahí
 - Porque cree que su hijo/a tendrá una buena formación
 - Motivos religiosos
 - Otros: _____
8. Señale en el siguiente cuadro que nivel de estudios posee:

	Padre	Madre	Tutor legal
Sin estudios			
Estudios primarios			
Estudios secundarios obligatorios			
Estudios secundarios no obligatorios (Bachiller o FP de grado medio)			
Estudios superiores			

9. ¿Cuál es la profesión cada uno/a de los miembros en edad laboral de los que componen la unidad familiar? (Ejemplo: Madre: Policía, Padre: Profesor y Abuelo: Pescador) _____

10. Según usted, ¿a qué clase social pertenece?

- a. Alta
- b. Media
- c. Baja
- d. No sabe/No contesta

11. ¿Cómo calificaría usted su situación económica personal en la actualidad?

- a. Muy buena
- b. Buena
- c. Regular
- d. Mala
- e. Muy mala
- f. No sabe/No contesta

12. Señalar en el siguiente cuadro los tipos de relaciones profesorado-familia que se establecen en el centro (Puede marcar más de una en caso necesario)

		Sí	No
Ninguna			
Vía Aula virtual			
Agenda escolar			
Tutorías	Flexibles		
	Semanales		
	Mensuales		
Tutorías mensuales			
Contacto telefónico			

13. ¿Es miembro del A.M.P.A.?

- a. Sí:
- b. No:

14. ¿Está usted informado/a sobre la existencia de algún tipo de estrategias, metodologías, etc. en las cuales se requiera algún tipo de participación familiar?
En caso afirmativo señale cuales y si participa en alguno.

- a. Sí: _____

b. No:

1.2. Cuestionario para el profesorado

Estimado/a profesor/a:

Somos un grupo de alumnas y alumnos de 3º de Pedagogía de la facultad de Educación de la Universidad de La Laguna. Seguidamente presentamos unas preguntas que nos gustaría que conteste lo más sinceramente posible para ayudarnos en la práctica de una de nuestras asignaturas. Estas preguntas son anónimas por lo que no tienen que señalar ningún tipo de dato personal si prefiere no hacerlo y no serán publicados ni utilizados para otros fines. El tiempo estimado para la realización de esta encuesta es de 15 minutos aproximadamente. Le agradecemos de antemano su colaboración, un saludo.

Marca con una "x" su respuesta.

Ejemplo:

Sexo: Hombre Mujer

1. Sexo:

- a. Mujer
- b. Hombre

2. Edad

- a. Entre 25 y 35 años
- b. Entre 36 y 45 años
- c. Entre 46 y 55 años
- d. Entre 56 y 60 años
- e. Más de 60 años

3. ¿A qué curso/s le da clase?

	1º	2º	3º	4º	5º	6º
Infantil						
Primaria						
Secundaria						

4. ¿Qué materia/as imparte?

-
-
5. ¿Cuenta en alguna/s materia/s con alumnado con necesidad de apoyo educativo?
- a. Sí
- b. No

6. ¿Qué grado de diversidad étnica existe en el centro?

Nada (0%)	Poco (0%-15%)	Bastante (15%-30%)	Mucho (más de 30%)
--------------	------------------	-----------------------	-----------------------

7. ¿Utiliza las nuevas tecnologías en la docencia?

Instrumentos	Sí	No
<i>Ordenadores</i>		
<i>Pizarra digital</i>		
<i>Internet</i>		
<i>Proyector</i>		
<i>Otros:</i>		

8. ¿Qué tipo de comunicación mantiene con las familias de los alumnos y alumnas? _____

9. ¿Se basa en el libro de texto para impartir la docencia?

- a. Sí
- b. No

10. ¿Participan los niños en clase?

- a. Sí
- b. No

¿Cómo? _____

11. ¿Improvisa usted sus clases?

- a. Sí
- b. No

12. ¿Colabora con los profesores?

- a. Sí
- b. No

¿De qué manera/s? _____

13. ¿Tienen horas para trabajar en grupo entre el profesorado?

- a. Sí
- b. No

14. ¿Qué medios, órganos se utilizan en el centro para fomentar la implicación de las familias? _____

1.3. Cuestionario para el alumnado

Aunque quisimos ampliar la información con datos del alumnado no pudimos llevarlo a cabo por las imposibilidades que nos presentó el centro.

2. Observación.

Dimensión	Aspectos a tener en cuenta
Contextual	<ul style="list-style-type: none"> • Infraestructuras (canchas, aulas...) • Conocer el entorno del centro
Equidad	<ul style="list-style-type: none"> • Observación de los valores • Atención a la diversidad
Participación	<ul style="list-style-type: none"> • Participación de los alumnos, profesorado y familias.
Metodología	<ul style="list-style-type: none"> • Utilización del libro de texto <ul style="list-style-type: none"> • Tipos de evaluación • Tipos de actividades • Juegos que realizan • Disponibilidad de material (pelotas, raquetas...) • Como se tratan los conflictos (peleas) • Distribución del aula (niños, mobiliario)

3. Entrevista a la profesora de NEAE.

Equidad:

- ¿Qué tipo de NEAE suele predominar en el centro?
- ¿Cómo se dividen los grupos? (Atraso curricular, edades reales...)

Metodología:

- ¿Qué metodología lleva a cabo con el alumnado de NEAE?
- ¿Suelen responder bien ante la metodología utilizada?, ¿Se consigue satisfacer las necesidades del alumnado?

Participación:

- ¿Participa el alumnado en sus clases?, ¿de qué forma?
- ¿Participa el alumnado de NEAE en el resto de actividades del colegio con sus compañeros/as?, ¿cuáles?

Visita al centro.

1. Jornada de observación.

La observación la hemos realizado en el colegio La Milagrosa, en el municipio de La Orotava. Observamos todo un día de clase, desde las 8.30 hasta las 14.00 en el nivel de enseñanza de cuarto de primaria. A continuación detallamos una serie de características propias de las dimensiones a analizar.

De forma previa a la observación en el aula la profesora nos explicó brevemente una serie de cuestiones, la diversidad del alumnado del curso, algunos aspectos de la metodología que ella lleva a cabo y nos resolvió algunas preguntas respecto a la participación de las familias o detalles de la institución.

Comentó la existencia de una alumna conflictiva en el grupo y nos explicó brevemente su caso (padres separados, madre drogadicta, maltrato...) para que no nos sorprendiéramos por su comportamiento; también nos habló de que tenía varios alumnos que necesitaban apoyo en algunas asignaturas, de un alumno con problemas de comprensión y una alumna con hiperactividad.

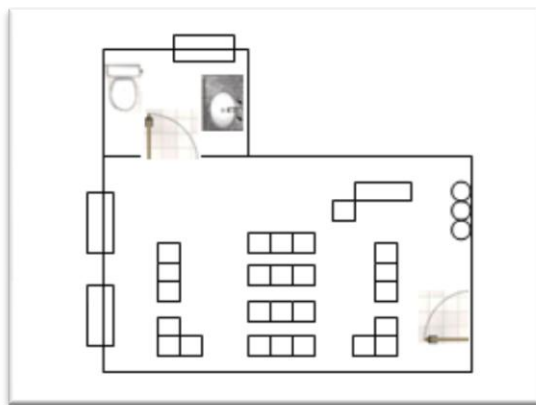
La profesora nos resolvió algunas dudas tales como la participación de las familias, las cuales participan mediante el AMPA, organizando talleres y actividades, como castañadas el día de San Andrés, talleres el día de La Milagrosa, la construcción de “la alfombra” del curso en las fiestas típicas del municipio etc. Por otro lado, encontramos que la profesora mantiene un seguimiento continuo de su alumnado con las familias del mismo mediante la comunicación por tutorías, agenda escolar y reuniones.

Con respecto a los detalles de la institución, nos habló de la cuota de escolarización la cual son 10 euros para el seguro escolar, 30 para el AMPA de forma voluntaria y 90 euros de donación voluntaria anual (el comedor, las salidas, etc. se pagan a parte de forma voluntaria, y en el caso de los uniformes si no se dispone de los recursos necesarios para financiarse uno, el centro cuenta con un sistema de donación de

éstos.). Otro detalle a destacar es que el centro antes era un internado y como cada vez existen menos monjas y el centro se mantiene en parte con los salarios de éstas, cada vez cuesta más obtener financiación para la mejora del centro.

Por otro lado, nos percatamos de que el colegio cuenta con una capilla y no cuenta con cafetería. Los pasillos están decorados con motivos religiosos (cuadros, trabajos realizados por los/as niños/as, figuras de vírgenes y santos, crucifijos, etc.)

Al entrar en la clase nos percatamos de que estaba organizada en forma de Urellanada, a excepción de la mesa de la niña conflictiva que estaba al fondo al lado de la mesa de la profesora donde encontrábamos la pizarra, el proyector, un ordenador, y a un lado la puerta del baño, que se encontraba dentro de la clase. También, cabe destacar que la clase era muy luminosa porque había dos grandes ventanas y estaba adornada con muchos motivos religiosos. Estos mismos motivos decoran los pasillos del centro.



Un detalle importante a destacar, es el ritual que realizan los alumnos/as en la primera hora de la mañana, pues antes de empezar con las clases rezan junto con la profesora el Padre Nuestro y el Ave María y también comparten si quieren unas oraciones que realiza el propio alumnado mientras tienen música de fondo y encienden una vela, y por último, al estar en fechas navideñas todos los días leen un pasaje bíblico extraído del calendario de adviento.

Asistimos a las clases de Lengua, Matemáticas, Conocimiento del Medio, la hora de lectura (ACN) y Religión.

Desde nuestro punto de vista, la metodología utilizada por la profesora es de corte tradicional, este tipo de metodología parte de que la figura autoritaria en la clase está concentrada en la profesora. El conocimiento está basado en el libro de texto dándose menos importancia al conocimiento que la docente es capaz de transmitir; esto se ve reflejado en las respuestas que ofrece la profesora a las preguntas de los/as niños/as, a los cuales remite a la explicación reflejada en el libro. El modelo estándar

que se sigue durante las clases es el siguiente: lectura previa del temario de forma colaborativa (los/as niños/as alternan la lectura), breve explicación de lo leído basándose principalmente en lo expuesto en el libro, fijación de ejercicios sacados de éste (en el proceso de realización de éstos, resolución de dudas acudiendo a la mesa de la profesora) y finalmente corrección de los mismos de manera en que los/as niños/as exponen sus respuestas.

Respecto a la diversidad en el aula, queremos destacar un caso que nos llamo la atención, se trata de la niña conflictiva de la que hablamos con anterioridad. El comportamiento de ésta en clase era muy peculiar ya que, aunque no prestaba atención, hacía caso omiso a la profesora, molestaba a sus compañeros/as, no realizaba las tareas, alteraba el clima de aprendizaje, llamaba la atención continuamente, etc. A la hora de corregir los ejercicios (que ella no ha realizado), responde correctamente de forma intuitiva e inadvertida, pues no lo hacía con ánimo de participar en la corrección.

Además, la profesora nos comentó que a pesar de su comportamiento y su falta de interés, realizaba todos los controles de forma correcta. Según las explicaciones que nos dio la profesora, esta niña actuaba así debido a la mala situación familiar que padece en su casa (padres separados, malos tratos, madre drogadicta...), La profesora ante esta circunstancia dice que se encuentra “entre la espada y la pared” ya que si informa a su padre (éste tiene su custodia y a su madre no la conoce) de su mal comportamiento éste la maltrata. Además nos dice que para intentar solucionar este problema el colegio no puede hacer nada y se le informa a los servicios sociales y estos tampoco hacen gran cosa, sólo “dan largas”, aunque la profesora también nos comentó que dentro de dos semanas el profesorado se reuniría para tratar mejor este caso y buscar mejores soluciones. Por ahora las únicas soluciones encontradas son; separar a la niña de sus compañeros/as en la clase (está sentada delante, al lado de la profesora separada de sus compañeros/as), para que no entorpezca el desarrollo de los demás alumnos/as.

También tenemos que hacer referencia a como se trata las NEAE en el alumnado. La especialista encargada de este tipo de alumnado nos comentó que lo que se llevaba a cabo en el centro es sacar a los/as alumnos/as del aula para tratar los mismos objetivos que persigue el curriculum normal, pero de formas más adaptada a las necesidades de dichos alumnos/as (actividades más atractivas, dinámicas, etc.)

Por otro lado, la profesora al hablar del rendimiento y comportamiento de sus alumnos/as nos comenta que existen buenos alumnos/as que aprenden de manera fácil, son comprometidos con su aprendizaje, se esfuerzan etc., a excepción de algunos

alumnos que ésta los califica como “más cortitos, que les cuesta más”. También nos comenta que los/as niños/as están muy pendientes de sus calificaciones, les prestan mucha importancia a ellas, esto llega hasta el punto de que si no sacan una nota alta, se entristecen y se ponen a llorar. Con esto, podemos ver claramente que se le da gran importancia a las calificaciones y al rendimiento de los/as alumnos/as. No queremos reflejar que el peso total de la escuela se base en esto (aunque si es de forma mayoritaria) pero esto no deja al margen los valores que inculca la propia institución como es el caso de la religión cristiana.

Otro detalle que nos llamó la atención es que esperábamos que en el recreo, niños y niñas se relacionaran por separado, cosa que no vimos ya que niños y niñas compartían juegos y desayuno por igual.

En cuanto a la ideología de la institución, la profesora nos comentó que se permitía la matriculación de todo tipo de alumnado teniéndose en cuenta que éste tendría que adaptarse a las creencias, rituales y actividades religiosas que se llevan a cabo en la institución.

2. El caso de Gladys.

Como esbozamos anteriormente, al asistir al centro La Milagrosa para realizar la observación que nos era necesaria para nuestro trabajo, la profesora de cuarto de primaria del curso que nos habían asignado, nos comentó antes de entrar al aula que tenía una alumna conflictiva, de la que sería interesante hablar en nuestra observación. Nos habló de que esta niña no se estaba quieta, no la atendía, no hacía las tareas, incluso la remedaba, nos decía que en sus veinte años de docencia no se había topado con un caso igual, hasta nos llegó a decir que muchas veces se iba con dolor de cabeza a su casa, haciendo referencia clara a que es “culpa de Gladys”.

Al entrar al aula, enseguida nos percatamos de quien era la niña de la que nos hablaba, ya que todos los niños estaban sentados en U juntos, y al fondo de la clase, junto a la mesa de la profesora. Es decir, se encontraba en una mesa separada de todos/as.

La primera clase transcurrió normal, la niña nos miraba con inquietud, quizá un poco avergonzada sabiendo que estábamos allí para observar. La maestra nos avisaba de que estaba “entrando en confianza” que a lo largo del día se iría “animando la cosa”.

Al transcurso de pocas horas ya veíamos como a la explicación de la profesora la niña no hacía caso, se balanceaba en su silla, se acostaba en ella, no prestaba atención.

Así, la profesora, marcaba ejercicios y ella no los hacía, pero pasaba una cosa muy curiosa. Cuando la profesora corregía los ejercicios mandados, Gladys contestaba por intuición, no participaba activamente en clase sino que contestaba para sí misma, pero lo más curioso es que respondía de forma correcta. Así nos hizo saber que aunque Gladys no presta ningún tipo de atención ni hace las tareas, aprueba los controles con buenas notas, nos decía que no se lo explicaba, pero que era cierto.

Nos percatamos de que los/as compañeros/as de clase de la niña no le prestaban atención hiciera lo que hiciera, era como si ya estuvieran acostumbrados a este comportamiento. La profesora también nos comentó que la niña no se relacionaba de con ellos/as porque siempre los/as estaba molestando, razón por la que la tenía sentada delante su mesa, para que no interrumpiera el aprendizaje de los/as demás compañeros/as. Esto no se da solo dentro del aula sino que la situación se repite en el recreo donde Gladys se relacionaba con alumnos/as de menor o mayor curso porque no la conocían.

Durante el recreo nos llamó la atención que todo el profesorado conocía el caso de esta niña, no era nada nuevo. El tiempo que duró el rato de descanso, Gladys se peleó con una niña, un niño y más tarde en la entrada de clase, fue empujada por alguno de sus compañeros dándose con una escalera metálica que había colgada en la pared, nosotros/as asustados corrimos hacia ella y nos dijo que se había dado en el ojo, los/as demás compañeros/as la veían llorar y no daban importancia a su queja, hacían comentarios como; “¿otra vez Gladys?”, “ya estamos con lo de todos los días” etc. La profesora tampoco prestó mayor importancia a lo sucedido, sólo pregunto lo que había ocurrido y todos culpaban a Gladys.

Nosotros/as, tan sorprendidos/as por este caso quisimos saber más, queríamos saber si había algo detrás de este peculiar comportamiento. Así nos comunicó que Gladys vivía con su padre y con la novia de éste, que la niña no conocía a su madre biológica, que era drogadicta. Nos dijo que si informaba a su padre de lo mal que se comportaba, le pegaría, la profesora sabía que la maltrataba. Comentó que el centro no podía hacer nada con ella si la familia no cooperaba y que por esto se avisó a Asuntos Sociales, pero que esto no habían dado grandes resultados, por lo que dentro de dos semanas se iban a reunir todo el profesorado para a ver que hacían con “el caso de Gladys.”

Después del descanso, hubo una hora de lectura, donde los/as niños/as leían un cuento y esta fue la única hora del día donde Gladys se comportó correctamente,

participando y disfrutando de la lectura. La profesora dijo que siempre era así en esa hora, que era la única hora del día donde la niña estaba bien.

La última hora fue religión y la profesora mandó un trabajo donde los/as niños/as plasmaran lo que significaba su madre para ellos en sus vidas, enseguida Gladys levanto la mano, preguntando que de quien iba a hacer el trabajo, diciendo que si de la novia de su padre o de su madre, la maestra le dijo que lo podía hacer de su abuela y la niña respondió que le parecía bien, que pasaba mucho más tiempo con su abuela que con ninguna de las otras dos.

Al finalizar, nos despedimos de todos los/as niños/as y Gladys nos pidió que volviéramos otro día.

Presentación de información, evidencias y datos recopilados

En el cuadro siguiente se ve reflejada la recopilación de dimensiones, objetivos y a que preguntas de las usadas con las herramientas de evaluación hacen referencia.

Dimensión	Subdimensión	Objetivos específicos	Preguntas cuestionarios
Contextual	Análisis socio-económico	Conocer la situación socioeconómica y contextual de las familias y docentes implicados	C.A.11
	Población		C.A.2 C.A.3 C.A.4 C.B.1 C.B.2
	Tipo de familia		C.A.1 C.A.5 C.A.7 C.A.8 C.A.9 C.A.10
	Contexto educativo		Conocer la realidad en el centro C.B.3 C.B.4
Equidad	Coeducación	Observar y percibir la importancia de la igualdad en el contexto educativo	Observación
	Educación mixta		Observación
	Diversidad		C.A.6 C.B.5 C.B.6
	Valores		Observación
Participación	Alumnado	Implicación de los distintos agentes de la comunidad educativa	C.B.10
	Profesorado		C.B.12 C.B.13
			C.A.12*

	Familias		C.A.13 C.A.14 C.B.8 C.B.14
Metodología	Tradicional	Averiguar el método de enseñanza que se lleva a cabo en el centro educativo	C.B.7 C.B.9
	Constructivista		C.B.11

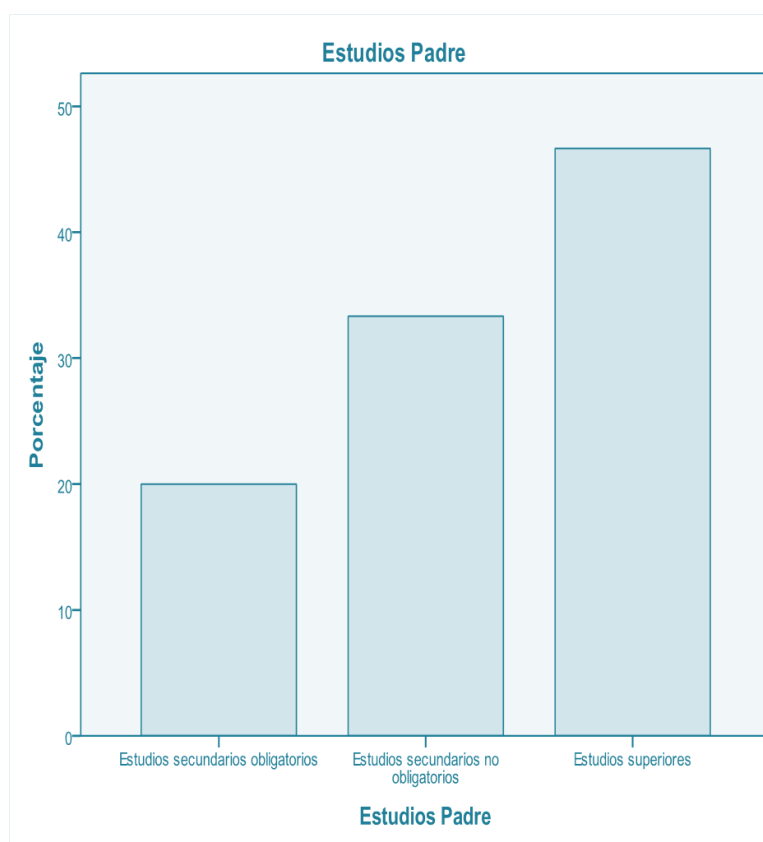
* Pregunta relacionada con la participación en general

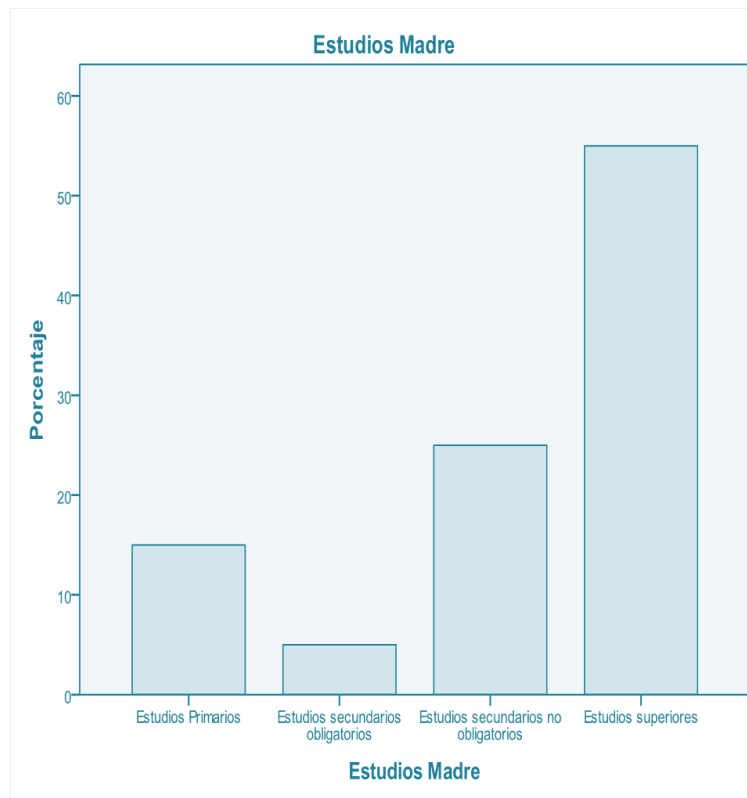
C.A	Cuestionarios familia
C.B	Cuestionarios profesores

1. Vaciado de datos. Análisis y conclusiones.

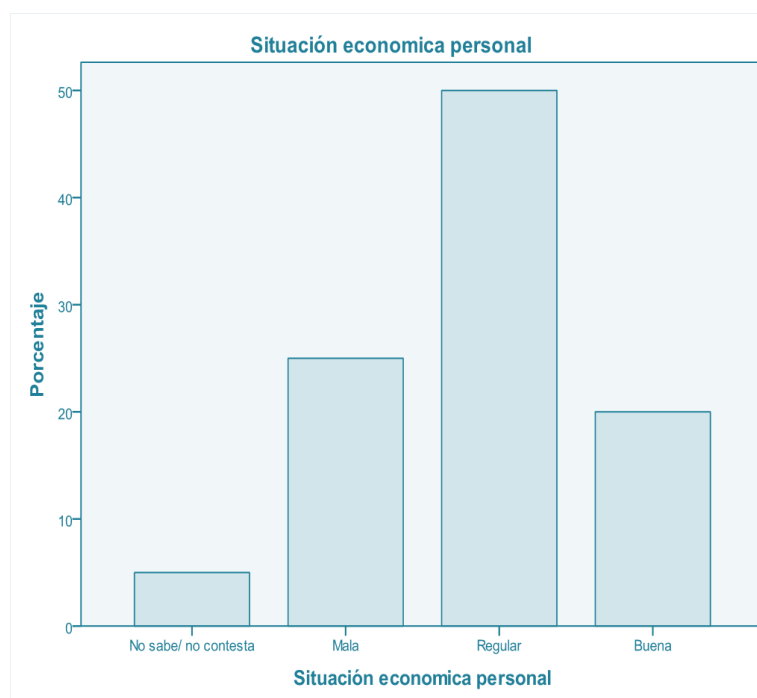
1.1. Datos de los cuestionarios de los familiares

Analizando el contexto en el que se encuentran las familias podemos apreciar que los padres y madres de los alumnos/as del centro de nuestra muestra, tienen, en su mayoría, estudios secundarios obligatorios y en el caso de las madres más de un 50% cuentan con estudios superiores, tal y como se puede apreciar en las siguientes gráficas.

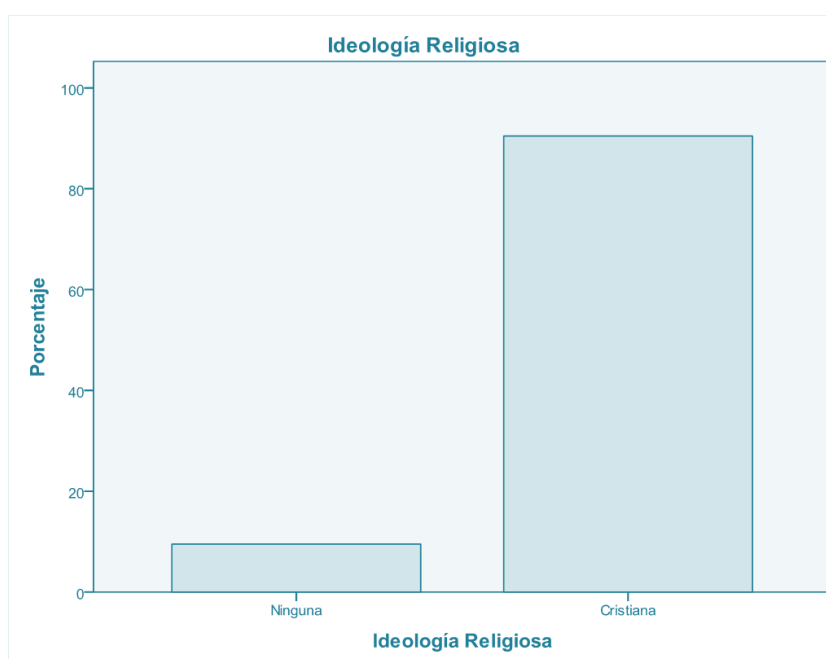




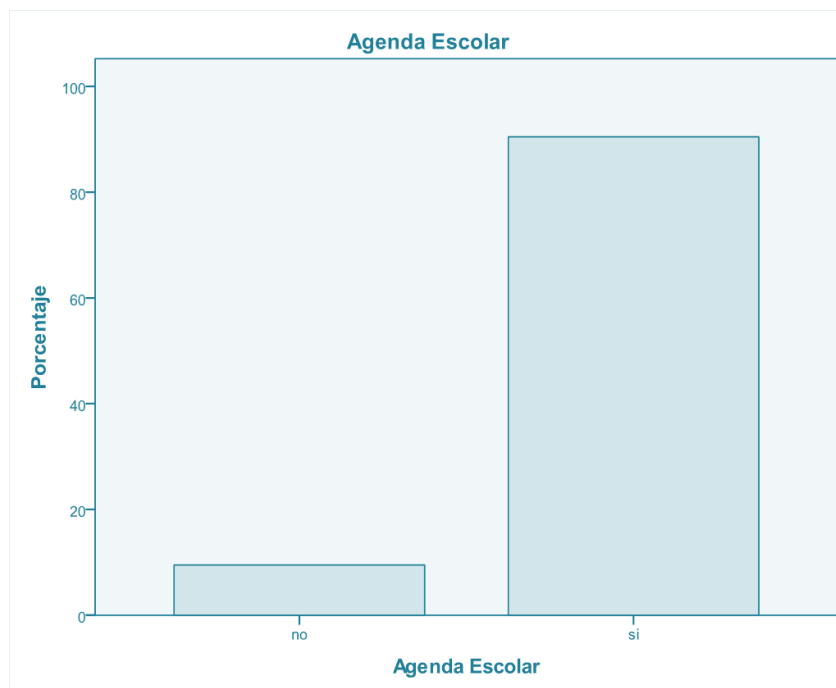
Resulta curioso que al menos 7 de cada 10 de los padres y madres encuestados se consideran dentro de la clase media y sin embargo, como podemos apreciar en la siguiente gráfica, al hablar de su situación económica personal la mayoría responden que es o mala o regular.



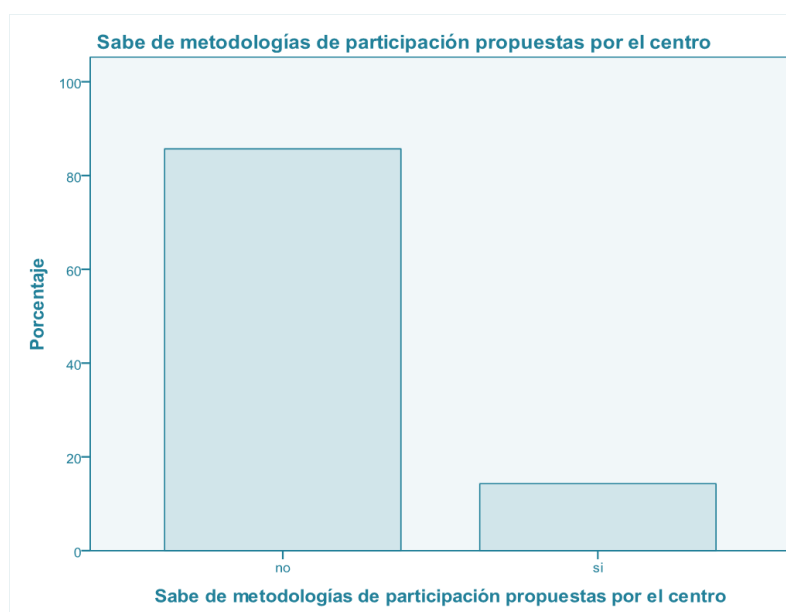
Respecto la ideología religiosa predominante en el centro no nos hemos llevado ninguna sorpresa, ya que al ser una institución de carácter religioso suponíamos que la mayoría de los alumnos/as eran cristianos así como sus padres y madres. Como se puede apreciar en la gráfica “ideología religiosa” dicha ideología dominante en el centro es la cristiana ya que más del 90% de los padres y madres de nuestra muestra nos han respondido. Sin embargo dentro de los motivos que llevan a los padres a matricular a sus hijos en este centro es que obtendrán un buen nivel académico y la cercanía del centro, quedando relegada a un segundo plano la ideología religiosa predominante del centro.



Respecto a la participación de los padres y madres en el centro es del 90% de los padres se comunica con la profesora mediante la agenda escolar. Además, más de la mitad de los padres y madres acuden a los profesores en tutorías flexibles mediante una citación con el/la profesor/a, o de manera mensual y periódica como forma de mantener informados a los padres.

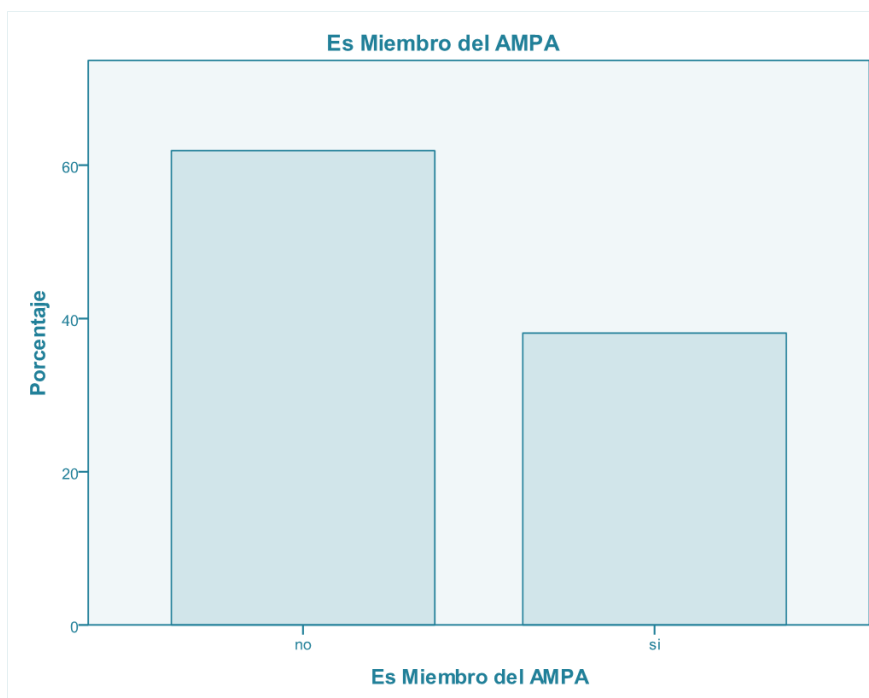


La participación de los padres y madres con el centro la podemos apreciar en la medida en la que los mismos conocen las metodologías de participación del centro y en función de la participación de los padres en el AMPA. De los datos obtenidos de la muestra, podemos extraer que la mayoría de los padres y madres desconoce las metodologías de participación promovidos desde el centro. Tal y como podemos apreciar en la gráfica de la derecha.



Por otro lado, tal y como hemos mencionado anteriormente, las familias aseguran participar a través del A.M.P.A., de los datos extraídos de la participación en

dicha asociación, podemos observar que aproximadamente un 60% de los padres y madres encuestados no participan en la misma.



Una vez expuesto los datos obtenidos de los cuestionarios pasados a las familias, decir que en base a nuestras convicciones iniciales, hemos obtenidos información muy relevante.

Por un lado, partiendo de la idea de trabajar con un centro educativo privado con ideología religiosa católica, pensábamos que nos íbamos a encontrar con familias adineradas y con un fuerte vínculo hacia la iglesia. Sin embargo, los resultados muestran todo lo contrario, el centro acoge a muchas familias que se consideran de clase media, en ocasiones a pesar de su nivel de estudio y profesión, al mismo tiempo que aseguran que su situación económica actual es regular e incluso mala, al igual que muchos de ellos no poseen algún tipo de ideología católica. De este modo, podemos asegurar que el centro educativo privado La Milagrosa a pesar de ser un centro privado recoge no solo alumnado pertenecientes a clases altas, sino que también las clases medias y bajas tienen las puertas abiertas, así como también aquellas familias que no compartan este tipo de valores, pero que deciden matricular a sus hijos e hijas en el centro por diferentes motivos: Cercanía, alto nivel de estudio,...

Por otro lado, al conocer las características del centro consideramos que no se atendería a la diversidad del alumnado. Sin embargo, a través de la información

recopilada sabemos por un lado, que el centro cuenta con un Departamento de orientación, encargados de atender las necesidades de aquellos niños y niñas que lo requieran, así como también cuenta con un gran número de alumnado con diferentes nacionalidades, cuestión que desde un principio nosotros considerábamos impensable.

Por último, en cuanto a la participación, dividida en tres bloques, y analizando solamente dos de ellas, hemos llegado a la conclusión por un lado, que los docentes en cuanto a la implicación en los procesos de enseñanza-aprendizaje del alumnado actúan respondiendo al currículum, así como a las micropolíticas del centro en cuestión. Al mismo tiempo, sabemos que la participación de los y las docentes no se encuentra ligada con el tipo de metodología de trabajo que se tenga en el centro, pues consideramos que depende de la propia personalidad de los/as mismos/as. Por otro lado, en cuanto a la implicación y participación de las familias decir que no depende tanto del centro educativo la implicación de las mismas sino el interés que éstas puedan presentar por conocer y mantener un seguimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje de sus hijos e hijas, idea que desde un comienzo no poseíamos.

1.2. Datos de los cuestionarios del profesorado

Con el cuestionario realizado para los profesores y profesoras pretendíamos dar respuesta a las dimensiones y subdimensiones ya planteadas. Así, y una vez obtenidas las respuestas de los cuestionarios, encontramos una serie de similitudes y diferencias que nos ayudan a contextualizar la información. Hay que destacar que la poca participación del profesorado a la hora de responder los cuestionarios a limitado mucho nuestras conclusiones y un trabajo idóneo (inicialmente pretendíamos barajar la información con una muestra de 10 profesores/as pero solo hemos podido contar con 3.)

A continuación mostramos los datos obtenidos asignados a su dimensión correspondiente para su mejor comprensión:

Respecto a la dimensión de Contexto, concretamente la subdimensión “Población”, encontramos que los tres cuestionarios que nos han respondido han sido contestados por profesoras, dos de estas tienen edades comprendidas entre los 36 y los 45 años y una entre los 46 y los 55; por otro lado respecto a la subdimensión “Contexto educativo” apreciamos que las tres profesoras que han respondido engloban entre todas todos los niveles de primaria, impartiendo materias tales como Inglés (única materia impartida por una de las profesoras) y Lengua, Matemáticas, Conocimiento del Medio,

Plástica y Religión (todas estas impartidas de forma individual por las dos profesores restantes).

Por otro lado, y en lo respecto a la dimensión de Equidad, más concretamente la dimensión de “Diversidad”, encontramos que todas las profesoras cuentan con alumnado con NEAE o apoyo en alguna de sus materias; otro dato a destacar es que de las tres profesoras, dos coinciden en que el grado de diversidad étnica del centro se encuentra entre el 1% y el 15% mientras que la tercera no sabe o no contesta.

La dimensión de Participación, se encuentra dividida en tres subdimensiones: “Alumnado”, “Profesorado” y “Familias”, las cuales trataremos de forma individual a continuación.

Respecto a la participación del alumnado, las tres profesoras coinciden en que sus alumnos participan a menudo en clase; dos de estas (las más jóvenes), destacando diversos tipos de participación como de forma oral, dando su opinión, mediante rol-playing, la exposición de trabajos, manteniendo conversaciones, etc. sin embargo la profesora mayor, contesta que la participación de los alumnos/as en su clase se da mediante la fijación de tareas para casa y la corrección de éstas.

Por otro lado y en lo referente a la subdimensión “Profesorado”, encontramos una serie de diferencias y semejanzas tales como que las tres profesoras coinciden en que colaboran con el resto del profesorado, además de con su ciclo; sin embargo difieren en los horarios que tienen para trabajar de forma conjunta, argumentando una que solo se reúnen para coordinarse los lunes por la tarde, otra que sí pero en pocas situaciones (podría referirse a solo los lunes por la tarde pero no especifica) y por último, otra que indica que estas reuniones se llevan a cabo en horario extraescolar. Esta serie de diferencias nos llaman la atención debido a la poca relación entre las respuestas por lo que no podemos sacar ninguna conclusión coherente.

Por último en la subdimensión “Familias”, encontramos que estas se implican en la institución (y en la educación de sus hijos/as) mediante reuniones, tutorías y entrevistas con sus tutoras, y el AMPA; sin embargo la profesora mayor concreta en una serie de cuestiones a destacar, tales como que la implicación de las familias no trasciende solo en reunirse con los profesores, sino que son ellas las que realmente son responsables de la educación de sus hijos e hijas. También todas comentan que se relacionan con las familias de los alumnos/as (mayormente madres según los comentarios que añaden) mediante reuniones cada quince días o trimestralmente, además de la agenda escolar o solicitudes de tutorías.

La última dimensión a tratar, Metodología, se encuentra dividida en dos, subdimensiones, por un lado “Tradicional” y por otro “Constructivista”. Respecto a la subdimension “Tradicional”, encontramos como aspecto de esta que las tres profesoras basan su docencia en los contenidos del libro de texto, y que en contraposición a esto, apreciamos que las tres utilizan algunas nuevas tecnologías (unas más que otras), como los ordenadores, internet o el proyector. Para finalizar, en lo referente a al subdimensión “Constructivista”, encontramos que ninguna de las tres profesoras improvisan sus clases, aunque una de ellas matiza que “a veces”.

1.3. Datos de la observación

Respecto a la dimensión Equidad, existen varias subdimensiones que son perceptibles en la observación realizada en un día de clase, como son la Educación mixta, la Coeducación, y los Valores. Durante la observación apreciamos que el modelo de enseñanza que se seguía en el centro se basaba en la coeducación, pues se trataba de forma igualitaria tanto a alumnos como a alumnas y además se les educaba en los mismos valores, dándole importancia sobre todo a los rituales y creencias correspondientes a la religión católica, esto es así porque se trata de una institución privada- concertada religiosa. Observamos que a diferencia de nuestros prejuicios (pues antes de realizar la observación pensábamos que, aunque se tratase de una escuela mixta, existirían algunos rasgos referentes a la segregación, ya que el pasado reciente de la institución es que se trataba de una escuela solo para ellas), casi no existía ningún rasgo que nos hiciera pensar en educación segregada. Tanto dentro del aula como fuera de ella, los niños y niñas se relacionaban de forma igualitaria y todos eran tratados de la misma manera. En clase todo el alumnado participaba y era animado por la profesora a participar, se trataba de igual forma a ellos y ellas cuando presentaban un problema de comprensión o preguntaban una duda, entre el alumnado se trataban de forma equitativa sin apreciarse marginaciones o algún estereotipo sexista, en el patio de recreo jugaban juntos y realizaban las mismas actividades (esto fue un aspecto que nos sorprendió mucho pues creíamos que en el recreo se apreciarían grupos más separados, grupitos solo de chicos o grupitos solo de chicas, y sin embargo todos jugaban a los mismos juegos sin dar importancia a las concepciones sexistas sociales o a los roles asociados a cada género de forma también sexista).

Respecto a los valores, estos están profundamente relacionados con el tema tratado anteriormente, ya que mediante la enseñanza coeducativa ambos sexos son educados en los mismos valores. En la observación apreciamos que los valores que se fomentan principalmente en la institución (exceptuando los valores prefijados por el currículum), son valores relacionados con la religión católica. En todos los pasillos, aulas, despachos, y diversos espacios propios de la institución pueden apreciarse símbolos religiosos tales como estatuillas, retratos, placas con inscripciones, calendarios, dibujos hechos por el alumnado, pasajes bíblicos, crucifijos, etc. Además de las distintas simbologías que encontramos en la institución, encontramos otra serie de “estrategias” utilizadas para adoctrinar al alumnado en la religión católica, podemos destacar, por ejemplo, el rezo rutinario que realiza el alumnado de todos los niveles en la primera hora de la mañana, los días festivos-religiosos que celebra la institución en los que se llevan a cabo una serie de talleres con contenido también religioso (en la observación apreciamos que todos los niños/as tenían un colgante similar, y al preguntar a la profesora que de qué se trataba nos comentó que hacía unas semanas habían celebrado el día de la virgen de La Milagrosa, y para conmemorarlo habían repartido a todos los estudiantes una serie de regalos, concretamente ese colgante era el que había recibido el nivel al que nosotros habíamos acudido), los trabajos de clase en los que también se incluye este tipo de contenido, la importancia que se da a la comunión y a la catequesis en la institución, la existencia de una capilla a la que pueden acceder todos los alumnos/as, etc.

1.4. Datos de la entrevista

De los temas abordados en la entrevista con la profesora encargada del alumnado con NEAE de la institución, podemos extraer una serie de conclusiones que nos sirven para dar respuesta a los objetivos planteados en cada dimensión. Por un lado encontramos que el tipo NEAE que suele predominar en el centro es el alumnado con dificultades en la comprensión lectora, dislexia e hiperactividad; y que divide los grupos dependiendo del atraso curricular que sufren los alumnos/as.

Por otro lado la metodología que lleva a cabo depende de la NEAE de cada alumno/a. A los alumnos/as que tienen atraso curricular se les imparte la misma metodología y el mismo currículum que al resto solo que de forma más individualizada para que el alumno/a comprenda mejor. Si no, se llevan a cabo una serie de adaptaciones del currículum que permitan que el alumno se adapte lo más correctamente

posible. Que se dé una forma de actuación u otra dependerá del caso en concreto que se trate. También hay que destacar que como norma general, todo el alumnado suele progresar adecuadamente ante las adaptaciones realizadas por la profesora, exceptuando algún caso con el que no se puede tratar de forma adecuada debido a diferentes cuestiones.

Por último, en lo referente a la participación del alumnado, destacar que la profesora comentó que todos participan activamente de igual forma que suelen hacerlo los alumnos/as sin NEAE en sus aulas, es decir, dando su opinión, de forma oral, manteniendo conversaciones, rol-playing, etc. Para finalizar, la profesora destacó que todos, independientemente de la necesidad que presenten, forman parte de las actividades realizadas por el colegio pues estas están ajustadas a la diversidad.

Propuestas líneas de mejora

Tras el análisis y la observación realizada en el colegio La Milagrosa y el estudio que hemos hecho en Trabenco, señalaremos a continuación una serie de aspectos mejorables que desde nuestro punto de vista tendrían solución con una serie de actividades o algunas con aspectos recogidos en el BOE.

Por otro lado, señalar que las actividades que a continuación se presentan no tendrán lugar en un momento concreto sino que serán llevadas a cabo a largo plazo, es decir, éstas se establecerán conjuntamente con las materias curriculares. De este modo, al mismo tiempo que los niños y niñas darán clase de Conocimiento del Medio también tendrán teatro, por ejemplo.

1. Reducir el conocimiento basado en el libro de texto.

Este es uno de los puntos que más nos preocupa de la metodología seguida en el colegio La Milagrosa, pues el basar gran parte del conocimiento en un libro de texto, nos hace recordar la enseñanza tradicional donde el/la profesor/a es el/la que reparte el conocimiento y el alumnado lo absorbe y lo memoriza. Hace que la comprensión por parte de los/as alumnos/as se vea más limitada y reducida, lo que se termina consiguiendo es que el alumnado se centre en lo que hay que aprender para obtener buenas calificaciones, no en el aprendizaje auténtico.

Para no utilizar de manera tan repetitiva el libro, proponemos que existan “minibibliotecas” en el aula, donde se almacenen varios libros que les sirvan de ayuda a

los/as niños/as para sus consultas. Lo que pretendemos es que el/la profesor/a sea capaz de establecer otras metodologías, donde sea uno más, donde el alumnado activamente pueda decidir sobre lo qué quiere aprender a través de la búsqueda de información, del contraste de ésta y de su análisis. Así, los contenidos serán los que provoquen interés en los/as niños/as bajo un clima libre de creación, utilización de materiales y técnicas diversas.

El papel de el/la profesor/a debe ser el de orientador/a, haciendo de sus clases un debate continuo, inculcando la curiosidad, la búsqueda, el espíritu crítico, la autonomía, etc. Lo ideal sería que se le permita al alumnado ser partícipe de su propio aprendizaje y que lo aprendido conecte con situaciones cotidianas.

Para intentar contrarrestar este problema proponemos que en cada materia se lleven a cabo actividades para ampliar la información de los libros de texto. Al comenzar un nuevo tema el alumnado deberá buscar información del mismo, por ejemplo, cuando empiecen el tema de los seres vivos en la asignatura del Conocimiento del Medio, que busquen información sobre un animal que les interese para clasificarlo según su especie, conociendo así como se reproduce, de lo que se alimenta, etc. Esta actividad se pondrá en común en clase y la información se entregará al profesor o profesora de la asignatura con el fin de que, al final del curso, el profesorado y el alumnado en común encuadernen esta información y pase a formar parte de la biblioteca del centro. Lo que pretendemos es que comprendan que los libros de texto son una pequeña parte de la cultura y la importancia de ampliar información y no quedarse solo con lo que se les da.

El tutor/a en este caso actuará como un/a guía, dando pautas y herramientas para fomentar el trabajo de sus alumnos y alumnas pretendiendo que estos consigan un aprendizaje colaborativo, aprendiendo así de los/as demás compañeros/as.

A continuación se muestran la actividad que planteamos para mejorar la metodología que se da en La Milagrosa.

MODELO FICHA TÉCNICA ACTIVIDAD EDUCATIVA	
<i>Nombre De La Actividad</i>	Aprendemos a aprender
<i>Objetivos Específicos</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Averiguar el método de enseñanza que se lleva a cabo en el centro educativo. - Implicación de los distintos agentes de la comunidad.

Objetivo Operativo	Que los alumnos/as sean autónomos y participen en su aprendizaje.
A Quien Va Dirigida	A los alumnos/as del colegio La Milagrosa en el nivel de 4° de Primaria.
Descripción	Se expondrá un tema y el/la profesor/a marcará un ejercicio para casa (los/las niños/as tendrán que buscar información por su cuenta). Cuando éstos lo realicen se hará un debate utilizando como estrategia un clima horizontal, es decir, que se dé una relación bidireccional entre el ponente y el alumnado, a continuación se irá realizando la elaboración de el dossier con esta información de manera colaborativa entre el alumnado y el profesorado para almacenarlo en la biblioteca del centro como material de consulta.
Agentes	Los/as alumnos/as y el profesor/a que harán la actividad de forma colaborativa.
Recursos Materiales	Internet, material escolar.
Recursos Humanos Adicionales	Agentes adicionales (familias, profesionales a los que el/la niños/a pueden preguntar, por ejemplo: veterinario/a.)
Duración	A largo plazo. No es una alternativa que queramos usar puntualmente, sino que el/la profesor/a adquiera esta metodología de trabajo en ocasiones futuras.

2. Alternativa a la asignatura de religión.

El colegio La Milagrosa, es un colegio religioso, por lo que se da la asignatura de religión de manera obligatoria.

Consideramos que no se debe dar esta asignatura obligatoriamente aunque este sea un colegio con estas creencias, ya que podrían existir alumnos/as y profesores/as que no compartan esta religión y de forma obligatoria se deben amoldar a ella.

No negamos que padres y madres tengan el derecho de que sus hijos/as sean educados en tales cuestiones si así lo desean, pero los padres que no comparten esa religión tampoco tienen que verse obligados a que se las impartan a sus hijos/as.

Las escuelas deben ser un lugar de convivencia, integración e interrelación de todas las culturas, debe de haber una posición respetuosa con todas las creencias religiosas, agnósticas o ateas.

En un estado laico, se debe garantizar la libertad de pensamiento y la igualdad para todos, tanto para los que creen, como para los que no creen, garantizando la igualdad de oportunidades.

Consideramos por esto, que se debería establecer una optativa al menos para aquellos/as niños/as que no compartan esta ideología, puesto que de la otra manera, sumisamente tienen que cursar esta asignatura en la que se dan unos valores que no comparten y que no les sirven para su enriquecimiento personal. De esta manera el alumnado será libre para decidir.

3. Aumento de la participación.

En el colegio La Milagrosa la participación tanto familiar, docente como la del alumnado es escasa respecto al otro centro educativo, Trabenco, con el que lo hemos comparado.

En contraposición con Trabenco, el centro educativo tinerfeño presenta un nivel bajo de participación puesto que, por un lado, los y las docentes se implican en la medida de lo posible en el proceso de enseñanza-aprendizaje de cada uno de los niños y niñas de su aula, un ejemplo claro lo vemos con “El Caso de Gladys”, todo el profesorado conoce la situación personal de la niña y a pesar de ello, ninguno hace nada al respecto, lo dejan a la mano de otros agentes.

Al mismo tiempo, éstos/as establecen unos horarios de tutorías con el fin de informar a las familias siempre y cuando éstas estén interesadas. Sin embargo, la realidad es que las familias simplemente acuden a los despachos del profesorado única y exclusivamente cuando son llamados para acudir al mismo.

Por otro lado, el alumnado se encarga de recibir conocimientos de diferentes materias, conocimientos que luego deberán interiorizar, analizar y plasmar en un examen final, con el que van a ser evaluados, es decir, el alumnado no presenta un papel activo frente a la toma de decisiones sobre su propio proceso de enseñanza-aprendizaje, frente a la alta participación del alumnado en el centro educativo Trabenco.

Teniendo esto en cuenta, consideramos que la escuela puede configurarse como un ambiente escolar que favorezca la amplia participación del alumnado, docente y familiar en la toma de decisiones, en el gobierno escolar y en la conducción del proceso educativo. Al mismo tiempo, destacamos la importancia de la participación familiar puesto que el centro debe respetar sus ideologías, así como debe aceptar las diferentes cuestiones y propuestas que estos proponen con el fin de enriquecer la formación de sus hijos e hijas.

4. Líneas de trabajo más consecuentes con casos particulares.

En el colegio que vamos a analizar, La Milagrosa, observamos un caso muy particular, de una pequeña conflictiva debido a determinados circunstancias familiares. A este caso le hemos otorgado el nombre “El Caso de Gladys”.

En la realidad del aula Gladys se enfrenta a los diferentes obstáculos que el día a día escolar presenta. La situación ideal para este hecho sería que esta niña recibiera una atención personalizada, es decir, los y las docentes que le imparten diferentes materias deberían adaptar las actividades de clase teniendo en cuenta su situación, por ejemplo en la actividad: *María Madre de Jesús: ¿Porqué se le da tanta importancia a María?, ¿Qué significa tu madre para ti?*, tal y como vimos en la observación del “Caso de Gladys”. En este caso, la docente de Religión debería de haber adaptado la actividad puesto que conocía de primera mano la ausencia de una figura materna para esta niña, así como que la actual figura femenina de su casa no ejerce tales responsabilidades. De este modo, una alternativa a esa actividad en concreto sería que la docente explicaría que la figura de la madre no es solo la madre propia, por ejemplo, las abuelas también son madres, con esto queremos decir que se podría haber tratado la actividad hablando de la propia madre o de las abuelas, las tías, primas, las madres de tus amigos, etc. En este sentido, la actividad estaría enfocada no a explicar el significado de tu propia madre sino aquella mujer que ha supuesto un gran ejemplo a seguir.

En este sentido, consideramos muy importante que el profesorado debe ser consecuente con las realidades de cada uno de los niños y niñas de su aula, es decir, conocer su realidad puesto que todas estas cosas influyen directamente en su proceso de enseñanza-aprendizaje.

El tema de la igualdad es un tema fundamental en la actualidad por lo que consideramos que se debería trabajar en todo el sistema educativo.

Para fomentar las relaciones entre iguales, nos hemos decantado por la realización de una obra de teatro, en base a un cuento elegido por los propios alumnos a votación, en la que tendrá que distribuirse los papeles de los personajes del cuento, además de realizar las manualidades necesarias para la decoración de dicha obra. Todas las decisiones que se tomen para esta tarea serán grupales, ya que el profesor sólo ejercerá el rol de guía.

Además, esta obra de teatro servirá de hilo conductor para las demás asignaturas (Plástica: decorados, Lectura: lectura del libro del que va a basarse la obra, Lengua:

realización de diálogos, etc.). Dicho trabajo se hará de forma colaborativa en la que todos los niños y niñas ayuden por igual en las distintas tareas, con esto se pretende fomentar el trabajo colaborativo y dar a entender a niños y niñas que todos podemos aportar algo a un trabajo grupal.

Por último, se invita a las familias a participar en todos los aspectos relacionados con la obra de teatro, ya sea en la realización de las manualidades, en la propia obra con un personaje o en cualquier otra tarea relacionada con la misma.

MODELO FICHA TÉCNICA ACTIVIDAD EDUCATIVA	
<i>Nombre De La Actividad</i>	Obra de teatro
<i>Objetivos Específicos</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Observar y percibir la importancia de la igualdad en el contexto educativo. - Implicación de los distintos agentes de la comunidad educativa.
<i>Objetivo operativo</i>	Interactuar con los compañeros de clase
<i>A Quien Va Dirigida</i>	A los alumnos/as del colegio La Milagrosa, concretamente al aula de 4º de primaria
<i>Descripción</i>	Realización de una obra de teatro en base a un cuento con todos los miembros de la clase
<i>Agente</i>	Los alumnos y el profesor implicado en la actividad
<i>Recursos Materiales</i>	Aula espaciosa, sillas y materiales didácticos
<i>Recursos Humanos Adicionales</i>	Familias
<i>Duración</i>	Un trimestre

Otra actividad que planteamos para intentar solucionar este problema es un taller que servirá para que los niños y niñas puedan expresar sus sentimientos en grupo, en un ambiente participativo y receptivo en el que se pretende dar solución a los problemas que puedan surgir en el aula de forma conjunta. Con esto pretendemos que los/las niños/as entiendan que los obstáculos que surjan de la convivencia en el aula son también responsabilidad suya y que son ellos los encargados de procurar que el aula tenga entre todos el mejor trato posible.

MODELO FICHA TÉCNICA ACTIVIDAD EDUCATIVA	
Nombre De La Actividad	Taller de sentimiento
Objetivos Específicos	<ul style="list-style-type: none"> - Observar y percibir la importancia de la igualdad en el contexto educativo - Implicación de los distintos agentes de la comunidad educativa - Averiguar el método de enseñanza que se lleva a cabo en el centro educativo
Objetivo operativo	Que los alumnos den su opinión sobre cómo se sienten y aprendan a trabajar de forma conjunta para saber resolver los problemas
A Quien Va Dirigida	A los alumnos/as del colegio La Milagrosa, concretamente de 4º de primaria
Descripción	Los alumnos se sentaran en circulo y expresar los problemas que puedan tener con la clase o sus sentimientos respecto al grupo y entre todos procuraran dar solución a los problemas que se plantean
Agente	Los alumnos y el profesor que harán la actividad de forma colaborativa.
Recursos Materiales	Aula espaciosa y sillas o cojines
Recursos Humanos Adicionales	Agentes implicados en la realización de la actividad
Duración	Una hora y media

Trabenco

1. Plantear una metodología bilingüe.

La única ventaja que hemos visto en el colegio La Milagrosa en comparación al otro centro, es que próximamente será bilingüe, en cambio en el colegio de Trabenco esto no es así.

Consideramos que el bilingüismo en la actualidad es un aspecto fundamental y hoy en día todos los colegios deberían fomentar esta metodología desde edades tempranas, ya que, de esta manera los niños aprenden dos idiomas que serán fundamentales en el futuro laboral, dado que la situación laboral actual requiere personas cualificadas y preparadas.

Esto sería una gran mejora para el colegio de Trabenco ya que teniendo en cuenta su metodología activa, participativa, e implicación con el alumnado, el bilingüismo sería una mejora notable tanto para el colegio, como para los propios alumnos por lo que éste fomentara aun más el aprendizaje de los niños, y saldrán mejor preparados del sistema educativo.

Propuesta para ambos centros.

1. Atención a la diversidad cultural y familiar.

No solo consideramos que sea importante manejar varios idiomas sino también trabajar con distintas culturas. Para esto proponemos que se trabaje con un modelo de emancipación curricular. Esto implica que se trabaje con un currículum cultural real durante todo el curso y no solo en momentos puntuales en tono folclórico. Para esto proponemos que, al comienzo de cada curso se revisen las distintas culturas que convivirán en el centro y trabajar con ellas de distinta forma.

En los casos en los que sea posible, (pues dependerá del número de familias extranjeras y de su disposición a participar) se trabajará directamente con la familia procurando que sean ellos mismos quienes con ayuda del profesor (que será quien se ocupe de la parte didáctica y pedagógica de la actividad) expondrán su cultura.

Asimismo en los casos en que se den adopciones de niños de distinta nacionalidad a la familia, se explicará la cultura del niño o la niña y la de la familia y como la concepción tradicional de la familia ha ido cambiando y ya no solo se da el padre, la madre y los/as hijos/as, sino que se puede adoptar, que hay familias monoparentales, etc.

Con todo esto lo que se pretende es que el alumnado entienda que las situaciones de desigualdad tanto de cultura como de la estructura familiar son algo común, y que conocerlas nos enriquece como personas.

La actividad que planteamos a continuación pretende que el alumnado conozca los distintos tipos de familia (dos padres, dos madres, una madre...), no sólo la tradicional, con el objetivo de que los niños y niñas entiendan y aprendan la diversidad que puede darse con el tema de las familias actualmente. De esta manera los/as niños/as

estarán acostumbrados/as a ver estos tipos de familias y no lo establecerán como un elemento que pueda llegar a ocasionar diferencias.

MODELO FICHA TÉCNICA ACTIVIDAD EDUCATIVA	
<i>Nombre De La Actividad</i>	Conoce a las familias
<i>Objetivos Específicos</i>	<p>Conocer la situación socioeconómica y contextual de las familias y docentes implicados</p> <p>Observar y percibir la importancia de la igualdad en el contexto educativo</p> <p>Implicación de los distintos agentes de la comunidad educativa</p> <p>Averiguar el método de enseñanza que se lleva a cabo en el centro educativo</p>
<i>Objetivo operativo</i>	Dar a conocer los distintos tipos de familia que pueden darse
<i>A Quien Va Dirigida</i>	A los alumnos/as del colegio La Milagrosa, concretamente de 4º de primaria, los profesores implicados y las familias.
<i>Descripción</i>	Tanto los padres como los propios alumnos pueden dar a conocer su situación familiar como complemento a la explicación del profesor o profesora de los distintos tipos de familia que existen.
<i>Agente</i>	Los alumnos y el profesor implicado
<i>Recursos Materiales</i>	Aula espaciosa y sillas o cojines
<i>Recursos Humanos Adicionales</i>	Las familias
<i>Duración</i>	Un curso académico

La siguiente actividad trata de ampliar las fronteras en las diferentes culturas de las familias de los niños que se encuentran matriculados en el centro. Pretendemos que los niños y niñas conozcan y aprendan de las diferentes creencias, además de disfrutar de ellas, fomentando así el aprendizaje y conocimiento de los niños y niñas. Para lograr esto proponemos que las familias de los niños y niñas se impliquen dando charlas a los niños, realizando actividades lúdicas, entre otras, por ejemplo si en la clase hay una niña/o china/o, los padres de ésta tienen la oportunidad de asistir al colegio para compartir con el resto del alumnado y el profesorado sus conocimientos. Así logramos dar voz y visibilidad a estos grupos de forma real y no anecdótica

MODELO FICHA TÉCNICA ACTIVIDAD EDUCATIVA	
Nombre De La Actividad	Ampliando fronteras
Objetivos Específicos	Observar y percibir la importancia de la igualdad en el contexto educativo Implicación de los distintos agentes de la comunidad educativa Averiguar el método de enseñanza que se lleva a cabo en el centro educativo
Objetivo operativo	Dar a conocer los distintos tipos de cultura a través de las familias
A Quien Va Dirigida	A los alumnos/as del colegio La Milagrosa, concretamente de 4º de primaria, los profesores implicados y las familias.
Descripción	Los padres con diferencias culturales expondrán sus costumbres, creencias, ideologías a los alumnos para que estos conozcan su cultura y participen de ella (haciendo actividades, buscando información, talleres...)
Agente	Los alumnos y el profesor implicado
Recursos Materiales	Aula espaciosa, sillas o cojines, material necesario para realizar actividades concretas
Recursos Humanos Adicionales	Las familias
Duración	Un curso académico

Con estas propuestas de mejora pretendemos crear un clima en el que el aprendizaje no sea una obligación, sino un trabajo participativo en el que tanto el alumnado como el profesorado y las familias formen parte de la escuela. Queremos que este cambio se produzca porque, parafraseando a Enguita, la educación tradicional entiende por motivación convencer al alumnado de que desee por si mismo ir a donde el profesor ya ha decidido que vayan. Y nosotros abogamos por la motivación intrínseca, por las ganas de aprender y el compromiso por una educación que no aliene a los alumnos sino que forme, en palabras de Bourdieu, a “los herederos”.

Conclusiones y opinión personal

En este apartado queremos reflejar como se ha desarrollado este trabajo, así como cuales son nuestros puntos de vista con respeto al mismo. En primer lugar y como ya se contempla en la introducción, la realización de este informe, (y todo lo que eso

conlleva) nos ha resultado especialmente complicada por la extensión del mismo y el poco tiempo en relación que hemos tenido para hacerlo ya que, cuando nos planteamos en un primer momento lo que queríamos hacer, fijamos unas metas demasiado ambiciosas que, aunque hemos intentado abarcar lo mejor posible, nos han dificultado mucho la tarea, ampliando enormemente el número de horas que la guía de la asignatura dictamina que debíamos invertir.

No solo nos hemos encontrado con el problema del tiempo, sino que a esto debemos sumar que, como en todos los grupos de trabajo, está la dificultad añadida de ponerse de acuerdo (tarea especialmente ardua entre los miembros de nuestro grupo). En este sentido, incluso antes de escoger los tres primeros casos ya tuvimos problemas pues, cada uno de los integrantes del grupo quería enfocar la investigación desde un punto de vista diferente. Cuando solucionamos este tipo de cuestiones hubo otros inconvenientes que han influido enormemente en el transcurso del trabajo como, por ejemplo, los distintos puntos de vista sobre un mismo tema, la división desigual de la carga de trabajo individual y su elaboración de forma errónea o correcta, etc. No queremos que se entiendan estos problemas como algo necesariamente negativo porque, aunque bien es cierto que muchas veces lo ha sido y ha sido necesario tomar medidas con respecto a ellos, otras tantas solo han sido discordancias con respecto a la opinión que teníamos sobre algo en concreto que, aunque han retrasado el transcurso del trabajo, también han enriquecido enormemente tanto este informe como nuestra propia experiencia.

Junto con los aspectos negativos que hemos ido solventando, que ciertamente han existido hasta el punto de hacer peligrar la finalización de este informe, ha habido aspectos positivos.

Debemos destacar que hemos aprendido mucho y bien, es decir, el trabajo realizado ha servido para formarnos tanto profesional como personalmente y estamos muy contentos del informe que el lector tiene entre sus manos. Las propuestas de mejora que hemos elaborado son una prueba fehaciente de ello. Hemos creado unas propuestas de mejora con un coste muy reducido para que puedan llevarse a cabo y, como explicamos en la exposición de este informe, teniendo en cuenta circunstancias como “el caso de Gladys”, porque verdaderamente creemos que la educación puede mejorar la vida de las personas. Por haber llegado a conclusiones como esta estamos

agradecidos con el trabajo que hemos realizado, porque ver que lo que estudias puede de verdad ser útil no a nivel personal para tu trabajo sino a nivel humano con otras personas es de lo más gratificante.

Nos gustaría destacar por último que al baremar los pros y los contras de la realización de este trabajo nos vamos con buen sabor de boca ya que, aunque los contras sin duda han sido más, las cosas positivas que nos ha aportado han sido mejores.

Bibliografía

1. Libros:

- Álvarez Pérez, Luis y Soler Vázquez, Enrique. *La diversidad en la práctica educativa: Modelos de actuación tutorial, orientación y diversificación*. Oviedo. Grupo de aulas abiertas: Monografías. 1996 (Colaboración del Instituto de Ciencias Educativas de la Universidad de Oviedo). 313 páginas. ISBN: 8488828144.
- Álvarez Blanco, Lucía. *Familia y abandono escolar: Importancia de la implicación familiar en el proceso educativo*. Madrid. Grupo editorial ediciones Cinca SL. 2006 (Colaboración de la Fundación acción familiar). 126 páginas. ISBN: 849347598X.
- Badinter, Elizabeth. *El uno es el otro*. Barcelona Editorial Planeta S.A. 1987. 280 páginas. ISBN: 9788432044014.
- Bartolome, Margarita. *La coeducación*. Madrid. Editorial Ediciones Narcea S.A. 1976. ISBN: 8427702744.
- Breuse, Edouard. *La coeducación y la enseñanza mixta*. Madrid. Editorial Ediciones Marova S.L. 1980. Biblioteca del Ecuador. 183 páginas. Sin ISBN.
- Carbonel i Paris, Francesc. *Educación en tiempo de incertidumbre: Equidad e interculturalidad en la escuela*. Madrid. Editorial Catarata. 2005. (Colaboración del Ministerio de Educación y la Ciencia y el Centro de Investigación y Documentación Educativa (CIDE)). 102 páginas. ISBN: 8483192306.
- Calero, Jorge. *Equidad en educación: Informe analítico del sistema educativo español*. Madrid. Editorial Solana e hijos A.G. S.A. 2006. (Colaboración de Secretaría General Técnica: Subdirección General e Información y Publicaciones; Ministerio de Educación y la Ciencia y el Centro de Investigación y Documentación Educativa (CIDE)). 141 páginas. ISBN: 8436942822.
- Coll César. *El constructivismo en el Aula*. Barcelona. Editorial Graó. 2006 (16 edición). 183 páginas. ISBN: 8478271562.
- Díaz de Rada Igúzquiza, Vidal. *Manual del trabajo de campo en la escuela*. Madrid: Centro de investigaciones Sociológicas (CIS). 2005. Cuadernos Metodológicos nº 36. 275 páginas. ISBN: 8474763886.
- Fernández Palomares, Francisco. “Socialización y la escuela” en: Fernández Palomares, Francisco. *Sociología de la Educación*. Madrid, editorial: Pearson Educación S.A. 2003. Páginas 205-224.

- Guerrero Serón, Antonio. “Los centros escolares como organizaciones sociales”. En: Fernández Palomares, Francisco. *Sociología de la Educación*. Madrid, editorial: Pearson Educación S.A. 2003. Páginas consultadas: 281-305.
- Joaristi, L. y Lizasoain, L. *Gestión y análisis de datos con SPSS versión 11*. Madrid. Editorial Thomson. 2003. 480 páginas. ISBN: 8497321960.
- J. Rudduck y J. Flutter. *Cómo mejorar tu centro escolar dando la voz al alumnado*. Madrid. Editorial ediciones Morata. 2007. 171 páginas. ISBN: 9788471125187.
- Marchesi, Álvaro. *Qué será de nosotros, los malos alumnos*. Madrid. Editorial Alianza. 2004. 258 páginas. ISBN: 8420642665.
- Mariano Fernández Enguita (Coord.). “Las rutinas de la vida escolar”. En: *Sociología de las instituciones de la Educación Secundaria*. Barcelona, editorial: Horsori. 1997. Páginas consultadas: 133-149.
- Ruíz Omeñaca, J. Vicente. *Pedagogía de los valores en la educación física*. Madrid. Editorial CCS. 2004. Colección: Calistenia nº 12. 367 páginas. ISBN: 8483167859.
- Snyders, Georges. *Pedagogía progresista*. Madrid. Editorial ediciones Marova S.L. 1971 .212 páginas, ISBN: 9788426903839.
- Trevor Gale y Kathleen Densmore. *La implicación del profesorado: Una agenda de democracia radical para la escuela*. Barcelona. Editorial Octaedro. 181 páginas. ISBN: 9788480638975.

2. Artículos de periódico:

- Escolar, Arsenio (17/08/2012). *El Modelos Educativo de la Separación por sexos gana peso*. Periódico digital 20 Minutos. Obtenido el 15 Noviembre del 2012 en: <http://www.20minutos.es/noticia/1560852/0/modelo-educativo/separacion-sexos/gana-peso/>
- Guerrero, Teresa (24/09/2012). La separación de niños y niñas en las aulas fomenta el sexismo y refuerza los estereotipos. Periódico Digital El Mundo. Obtenido el 15 Noviembre del 2012 en: <http://www.elmundo.es/elmundo/2011/09/22/ciencia/1316695055.html>

- Ibañez Herán, José Emiliano (17/01/2000). *Segregación educativa: Se agradece la claridad*. Periódico Digital El país. Obtenido el 15 Noviembre del 2012 en: http://elpais.com/diario/2000/01/17/opinion/948063608_850215.html
- Subirats, Marina (1 Enero 2011). ¿Coeducación o escuela segregada? Un viejo y persistente debate. Revista de la Asociación de Sociología de la Educación (ASE) número 1, volumen 3. Obtenido el 30/11/2012 de: www.ase.es/rase

3. Dictionarios:

- ESIC Editorial, Universidad Rey Juan Carlos Servicio de Publicaciones. (2004). *Diccionario de Sociología*. Madrid: Octavio Uña Juárez y Alfredo Hernández Sánchez (Coord.).

Anexos

Anexo 1: Comentario sobre el esquema realizado.

En primer lugar queremos aclarar que, como queda patente en el informe presentado, no hemos seguido el guión que se nos ha facilitado para su elaboración, ya que, dada la información que trabajamos y la línea que queríamos seguir con la misma, nos resultó más beneficioso variar ciertos puntos en pos de su mejor comprensión. Es por esto que aun estando toda la información solicitada reflejada en el informe, esta se presenta de forma distinta a la propuesta por el profesorado de la asignatura.

Anexo 2: Entrevistas realizadas: Familia y profesorado.

Para la realización de este análisis comparativo entre dos centros educativos, hemos recurrido a la realización de una encuesta como herramientas para obtener información. Sabiendo que esta es una herramienta de investigación utilizado por un investigador con el fin de conseguir recaudar datos por medio de un cuestionario prediseñado.


Además, los datos que se obtienen a partir de realizar un conjunto de preguntas normalizadas dirigidas a una muestra representativa o a un conjunto de individuos de un determinado sector, formada para poder conocer, normalmente estados de opinión, características o hechos específicos. Para ello, el investigador debe seleccionar las preguntas más convenientes, de acuerdo con la naturaleza de la investigación.

De este modo, nosotros hemos sido investigadores y planificadores de una serie de preguntas para dos agentes diferentes, familias y profesorado de centro. Dichas preguntas han sido expuestas en epígrafes anteriores.

Por otro lado, hemos utilizado este instrumento debido a: Bajo costo; no permite índices de subjetividad; mayor rapidez en la obtención de resultados; y finalmente, mejor calidad para estandarizar todos los datos, lo que permite su tratamiento informático y la realización de un análisis estadístico de los mismos.

De este modo, a continuación se encuentran todas las encuestas realizadas por un lado, a las familias de los niños y niñas del centro educativo La Milagrosa de 4º de Primaria, así como la de los sus docentes. Aclarar que estas no se encuentran paginadas puesto que son las originales, y no han sido modificadas para la integración del informe final.

Anexo 3: Tabla repartida a los grupos del B1 y B2 en la exposición del trabajo.

Objetivo general	Objetivo específico	Dimensiones	Subdimensiones	Propuestas de mejora
Conocer la metodología más adecuada desde la perspectiva pedagógica	Conocer la situación socioeconómica y contextual de las familias y docentes implicados	Contextual	Análisis socio-económico Población Tipo de familia Contexto educativo	<ul style="list-style-type: none"> • Reducir el conocimiento basado en el libro • Alternativa a la asignatura religión • Aumento de la participación <ul style="list-style-type: none"> • Líneas de trabajo más consecuentes con los casos particulares(Gladys) 
	Observar y percibir la importancia de la igualdad en el contexto educativo	Equidad	Coeducación/Educación mixta Diversidad Valores	
	Implicación de los distintos agentes de la comunidad educativa	Participación	Alumnado Profesorado Familia	
	Averiguar el método de enseñanza que se lleva a cabo en el centro educativo	Metodología	Tradicional Constructivista	

Anexo 4: Power Point elaborado para la exposición del trabajo.

ANÁLISIS Y MEJORA DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS

Acosta Valentín, Laura
Coello Rodríguez, David
Galindo Rodríguez, Ana C.
García Martín, M^o Montserrat
Mejías Marichal, Lorena
Melían García, Alejandro

Resumen del caso nº 15

❖ ¿Por qué hemos escogido este caso?

- Metodología constructivista
- Alta participación



¿Qué centros vamos a comparar?

La Milagrosa



Trabenco



Cuadro comparativo

<i>Colegio La Milagrosa (Tenerife)</i>	<i>Colegio Trabenco (Madrid)</i>
Metodología tradicional	Metodología constructivista
Escasa participación familiar	Abundante participación familiar
Aprendizaje a través de libro de texto	Aprendizaje a través de asambleas, debates...
Separación por niveles	Unificación por niveles
Únicamente biblias	Variedad de libros de texto (mini biblioteca)
Horario establecido	Plan semanal
Evaluación mediante examen	Evaluación mediante observación

Objetivo general

- Metodología adecuada desde una perspectiva pedagógica

Objetivos específicos

- Conocer la situación socioeconómica y contextual
- Observar y percibir la importancia de la igualdad
- Participación e implicación de los distintos agentes de la comunidad educativa
- Conocer la metodología del centro



Dimensiones

Dimensiones	Subdimensiones
Contextual	Análisis socio-económica Población Tipo de familia Contexto educativo
Metodología	Tradicional Constructivista
Participación	Alumnado Profesorado Familia
Equidad	Coeducación/Educación mixta Diversidad Valores

Trabajo de campo

- Entrevista
- Cuestionarios
- Observación



Análisis y conclusiones

- Baja participación de las familias
- Alumnado participativo
- Falta de trabajo en grupo (profesorado)
- Metodología tradicional



Propuestas de mejora

LA MILAGROSA

- Reducir el conocimiento basado en el libro
- Alternativa a la asignatura de religión
- Aumento de la participación
- Líneas de trabajo más consecuentes con casos particulares

TRABENCO

- Plantear una metodología bilingüe

COMUNES

- Atención a la diversidad cultural y familiar



Actividad para las propuestas de mejora

- Aprendemos a aprender
- Obra de teatro
- Taller de sentimientos
- Conoce a las familias
- Ampliando fronteras



Ejemplo de actividad

MODELO FICHA TÉCNICA ACTIVIDAD EDUCATIVA	
Nombre De La Actividad	Aprendemos a aprender
Objetivo operativo	Que los alumnos/as sean autónomos y participen en su aprendizaje
A Quien Va Dirigida	A los alumnos/as del colegio La Milagrosa de 4º de primaria
Descripción	Se expondrá un tema y el/la docente marcará un ejercicio para casa (los/as niños/as tendrán que buscar información por su cuenta). Cuando éstos lo realicen se hará un debate utilizando como estrategia un clima horizontal. A continuación se irá realizando la elaboración de un dossier con esta información de manera colaborativa entre el alumnado y el profesorado para almacenarlo en la biblioteca del centro como material de consulta
Agente	Los/as alumnos/as y el profesor/a que harán la actividad de forma colaborativa

El caso de Gladys

- Obra de teatro
- Taller de sentimientos



16/5/2013

**PROYECTO
EDUCATIVO:
RETOS ACTUALES
DE LA EDUCACIÓN**

**“FUNDACIÓN PROYECTO DON
BOSCO”**

**Fundación
Proyecto Don Bosco**

Actividad de Integración | M^a Jesús Álvarez González, David Coello Rodríguez, Yaiza González Anceaume, Cristina de León Rodríguez, Melany Roblas Brito.

INDICE:

1.	Selección del caso y recogida de información:	1
1.1.	Características potenciales que tiene la institución para intervenir en ella.....	1
2.	Contextualización y justificación:	3
2.1.	Marco Teórico:.....	3
2.2.	CENTRO O INSTITUCION:	4
2.3.	Los sujetos:.....	4
2.4.	Demandas o necesidades sociales:	6
2.5.	Regulación Institucional:	6
2.6.	Planes / proyectos educativos del centro/ institución educativa.	7
2.7.	Justificación teórica del proyecto.....	8
3.	Diseño del proyecto.....	9
3.1.	Objetivos.	9
3.2.	Contenidos del proyecto.....	9
3.3.	Metodología.	11
4.	Diseño de la evaluación del proyecto	16
5.	Conclusiones.....	19
6.	Bibliografía.....	22
6.1.	Libros:	22
6.2.	Artículos:.....	22
6.3.	Diccionarios:	23

“FUNDACION PROYECTO DON BOSCO”

1. Selección del caso y recogida de información:

1.1. Características potenciales que tiene la institución para intervenir en ella.

Consideramos que la Institución Proyecto Don Bosco es susceptible a aplicar una propuesta de mejora en algunos de sus proyectos ya que cumple las siguientes características que creemos que se pueden mejorar:

- En el centro ayudan a los jóvenes a través de una educación preventiva a jóvenes pobres, abandonados que en su mayoría son inmigrantes o provienen de familias; estos jóvenes tiene un alto índice de fracaso escolar y en su mayoría acaban teniendo problemas con el alcohol, las drogas y presentan problemas de agresividad. Los programas se centran mucho en los inmigrantes ya que como no comparten la cultura dominante, consideran que tienen menos posibilidades de realizarse.
- Plantean sus proyectos como obras solidarias que tienen como objetivo promover y desarrollar los valores educativos vividos por don Bosco por los cuales se entiende a la educación como una experiencia tanto pedagógica como espiritual. La finalidad de una educación centrada en estos valores es la acogida, la prevención, la promoción cultural y la educación cristiana, para ayudarles en su integración social y laboral.
- Los proyectos los diseñan y desarrollan desde 3 puntos de vista diferentes que están claramente delimitados y diferenciados entre sí: proyectos socioeducativos, proyectos de atención residencial, proyectos de inserción socio laboral y además trabaja programas de voluntariado social e iniciáticas de sensibilización social.
- Tratan de llevar a cabo una atención personalizada con metodologías basadas en el protagonismo de las personas, en sus diferentes procesos de maduración y en la generación de espacios educativos que posibiliten y faciliten las relaciones interpersonales y el intercambio de experiencias o aprendizajes. A pesar de estas metodologías que plantea los proyectos se desarrollan todas sus fases en el periodo de un año.

- Pretenden conseguir la integración en el ámbito escolar, mediante el refuerzo de la formación general, fomentando la competitividad social, tratando de prevenir el absentismo escolar, dando en los centros una orientación pre-laboral y para que todo esto se cumpla debe haber detrás de todo lo mencionado una buena mediación entre el centro y las familias.

- Para conseguir el máximo desarrollo personal de los individuos en situaciones de riesgo de exclusión social la institución desarrolla itinerarios educativos complementarios que promueven las capacidades sociales personales

- La institución lleva a cabo intervenciones específicas de atención y seguimiento a personas con riesgo de exclusión social. Las posibilidades de llevar a cabo estos seguimientos están reconocidas legalmente por lo tanto las pueden llevar a cabo sin ningún problema siempre que quieran y que las situaciones lo exijan y permitan.

A la hora de nosotros plantear un proyecto de intervención para este centro creíamos que podríamos tener problemas a la hora de encontrar datos que analizar de lo que se había llevado a cabo por la institución en años anteriores. Para nuestra sorpresa hemos observado que cuentan con memorias que incluyen datos generales de los proyectos realizados por la institución en los años anteriores con bastantes detalles, Se puede apreciar que la institución contaba con un boletín que salía cada cierto tiempo pero que está bastante desactualizado, sin embargo se puede observar el tipo de actividades que realiza la institución en los ámbitos que queremos tratar en nuestra propuesta de mejora.

2. Contextualización y justificación:

2.1. Marco Teórico:

Dentro de las sociedades modernas encontramos con frecuencia una serie de actitudes frente a la inmigración:

Distintas sociedades que en la actualidad no se suelen observar, las cuales, desarrollan una política migratoria de puertas abiertas. Dentro de este tipo de sociedades la inmigración no es considerada un problema, sino que son recibidos con los brazos abiertos. En estas sociedades se llevan a cabo fuertes políticas de equidad que son un espacio ideal para el desarrollo de la interculturalidad.

Como por ejemplo diversos países que han desarrollado estas políticas: Bélgica, Argentina y Venezuela tras la Guerra Civil Española. Ya que en esos países se hace presente la necesidad de mano de obra y, en España no se contaban con alimentos para el sustento de toda la población.

- Por otro lado, las sociedades que con más frecuencia observamos en la actualidad, analizan la inmigración como un problema y sus políticas la tratan como tal. Por lo tanto, los programas desarrollados para tratar el tema de la inmigración van enfocados a la diferenciación entre los roles de los que son nativos del lugar y los que vienen de fuera. Se trabaja el respeto hacia las otras culturas y se fomenta la aceptación de la cultura dominante, en ocasiones de generan espacios de interculturalidad, pero lo más frecuente es la multiculturalidad, que es el respeto mutuo entre las culturas, pero tratando de que cada una mantenga sus características (sin mezclarse con las demás culturas). En casos extremos algunas sociedades en las que se dan casos de rechazo a la inmigración, se ven casos de violencia racista, así como actos reivindicativos violentos por parte de los inmigrantes.

Nuestra intención es trabajar, con el concepto de inmigración con vistas hacia la interculturalidad evitando crear estereotipos, y favoreciendo las políticas de equidad social.

2.2. CENTRO O INSTITUCION:

Desde hace aproximadamente 150 años Don Bosco recorría las calles de la ciudad Italiana observando la verdadera realidad de los jóvenes inmigrantes mayoritariamente de procedencia rural. Desde ese momento supo que su vocación y misión debía ser dar un lugar de acogida y una propuesta educativa que favoreciese su promoción humana y su dignidad como personas.

Es de aquí de donde surge la Fundación Proyecto Don Bosco, tras su trayectoria y en la sociedad actual esta fundación camina por las calles y barrios de las ciudades, poniendo ojos y corazón en las nuevas formas de pobreza y exclusión juvenil. Es por ello, que la finalidad de la Fundación Don Bosco es hacerse cargo de obras cuya finalidad sea la acogida, prevención, promoción cultural y educación cristiana de adolescentes y jóvenes, especialmente los más desfavorecidos y en situación de riesgo, para ayudarles en su integración social y laboral, con programas de acogida y desarrollo social o educativo, de formación ocupacional y creación de empleo, y con todo tipo de iniciativas que den respuesta a su situación, de acuerdo con la experiencia original de Don Bosco y la tradición salesiana de la formación profesional.

2.3. Los sujetos:

Para realizar sus fines, la Fundación se ha dotado en sus estatutos y reglamentos de una organización propia, de acuerdo con la normativa que regula las fundaciones.

Esta organización consta de:

Un Patronato, como órgano supremo de decisión, que preside el Inspector Salesiano y está formado por representantes de los grupos inspectoriales de la Familia Salesiana y de otros grupos instituidos en las obras salesianas. Tiene carácter representativo.

Un Consejo de Dirección, de carácter ejecutivo, que preside el director general, asesorado por varios consejeros responsables de los distintos sectores de actividad: Secretaría Técnica, Administración, Recursos Humanos, Dirección Educativo-Pastoral, Relaciones Institucionales. Cuando se tratan determinados temas, al consejo de dirección asisten también los Directores territoriales, que se describen a continuación, formando el consejo de coordinación interterritorial (ECI).

Directores territoriales, con su correspondiente Equipo de Coordinación Territorial-ECT, que coordinan a todos los responsables de proyectos en cada territorio. En la actualidad hay cuatro demarcaciones o territorios: Córdoba-Málaga, Jaén-Granada, Sevilla-Cádiz-Extremadura, y Canarias. De ellos dependen los profesionales, educadores y técnicos, contratados o voluntarios, dotados de la titulación adecuada para ejercer la acción educativa, pastoral y administrativa, que exija tanto la condición de los proyectos como la legislación correspondiente.

Las diferentes Delegaciones.

En el orden de las relaciones institucionales, como estructura de apoyo social a la acción educativa, pastoral y técnica de la fundación, los estatutos prevén la creación de delegaciones por parte del patronato. La delegación tiene como centro de referencia una obra o presencia salesiana determinada y su actuación abarca de ordinario al entorno de la misma. Al frente de la delegación hay un delegado propuesto por el director titular de la obra salesiana y nombrado por el Presidente de la Fundación. Y está asistido por una Comisión delegada, representativa de los grupos de la Familia Salesiana y de otros grupos instituidos en la obra salesiana. Su misión se centra en tareas de apoyo social a la Fundación y de sensibilización de los grupos e instituciones civiles y religiosas de la zona o localidad, para mantener viva la preocupación por los problemas de los jóvenes, que piden a gritos una respuesta a su situación de pobreza y exclusión social.

Tras diversas investigaciones, y en el comienzo del proyecto, se comenzó con la idea de “escuela Ocupacionales” en el 2007, donde sus usuarios mayoritariamente tenían procedencia magrebí y subsahariana. Posteriormente, tras la obtención de

diversos resultados positivos, en el 2009 se retoma la iniciativa con el apoyo de agentes con procedencia senegalesa y magrebí. Y, gracias a la obtención de buenos resultados se lleva a cabo la iniciativa de un “Proyecto de Escuela Taller” poseedora de un agente intercultural migrante, como mediador educativo, cuyos orígenes pueden ser diversos: Europa del Este, Asia, América del Sur, Magrebí o subsahariana.

Cabe añadir, que este proyecto ha formado parte de la iniciativa “Juntos en la misma dirección”.

2.4. Demandas o necesidades sociales:

La presente Fundación realiza su función atendiendo a las distintas demandas o necesidades sociales a las que se encuentra, como son: la marginación en determinados núcleos urbanos, la desestructuración de las familias, la realidad del paro generando verdaderas situaciones de degradación personal y familiar, víctimas de cualquier forma de marginación, el fracaso educativo... Ante las “nuevas pobrezas juveniles”, la Fundación de Don Bosco reacciona e impulsa en todas partes una gran variedad de ofertas, estructuras y servicios en favor de los jóvenes más necesitados, siguiendo el compromiso educativo inspirado en el Sistema Preventivo. Y trabaja sobre todo en los lugares de mayor pobreza.

2.5. Regulación Institucional:

La normativa en la que se apoya el proyecto es la siguiente:

- Resolución del 9 de julio de 2010, del servicio canario de empleo por la que se conceden subvenciones para desarrollar proyectos de escuelas taller y casas de oficios.

Por esta ley se concede a la Fundación Proyecto Don Bosco la realización de la “Escuela Taller Proyecto Don Bosco”.

2.6. Planes / proyectos educativos del centro/ institución educativa.

La Fundación Proyecto Don Bosco realiza distintos programas para llevar a cabo su misión, como son: el Programa Socioeducativo, Programa de atención residencial, Programa de inserción laboral, y Programa de sensibilización y voluntariado social. Estos programas se constituyen por unos determinados proyectos con temáticas distintas a tratar. Dentro de estos proyectos nos centraremos en uno de ellos, enfocado a nuestro tema de estudio; “la interculturalidad”. Este proyecto se denomina “Mediación Intercultural Migrante”, en el cual se pretende que el alumnado inmigrante y sus familias, de los centros educativos asignados, tenga una adecuada integración en el sistema educativo, y que con ello, su etapa de escolarización obligatoria se desarrolle de manera satisfactoria.

La coordinación con todos los miembros de la comunidad educativa es algo prioritario dentro del proyecto para una pronta, eficaz y acertada detección y análisis de las necesidades en referencia a los objetivos del proyecto.

Ante ello, el perfil de los beneficiarios es el alumnado y las familias inmigrantes de centros educativos.

El objetivo primordial que posee consiste en dotar a los equipos o programas de intervención de los Ayuntamientos de La Laguna y de Arona que desarrollan acciones con población migrante, de servicios especializados de intermediación conformados por profesionales que comparten el origen migrante de dicha población.

Una vez expuesto la información de los diferentes proyectos o programas que realiza la Fundación Proyecto Don Bosco, cabe destacar que nuestro grupo de trabajo basa el proyecto en la sede social que se encuentra situado en el centro de Los Salesianos de La Orotava.

2.7. Justificación teórica del proyecto.

La presente justificación teórica del proyecto se realiza con el fin de mejorar lo que se está haciendo en la institución elegida previamente: Fundación Proyecto Don Bosco – La Orotava.

Nuestro proyecto se basará en la creación de propuestas de mejora del proyecto inicial elegido; Mediación Intercultural Migrante, atendiendo a los distintos ámbitos actuación que en el mismo se realiza. Estas propuestas se basarán en las siguientes líneas:

- Nuevas medidas de financiación: Esta propuesta se presenta debido a que en la actualidad no se han desarrollado proyectos referentes a la temática de la “interculturalidad” por la falta de financiación debido a las problemáticas que la crisis económica ha acarreado.
- Aumento de las actividades en cuanto al “acompañamiento e interpretación”: Debido a que tiene un porcentaje bastante bajo respecto a la importancia que se le da en el proyecto.
- Planteamiento de un nuevo desarrollo para las Islas Canarias: Debido a que el proyecto se centra en muchas nacionalidades, tiene un carácter generalista. Por lo tanto, proponemos centrarnos en las nacionalidades inmigrantes mayoritarias en Canarias para dar respuesta a la diversidad de necesidades.
- Aumento de la temporalidad de los proyectos: Esta propuesta se debe a que consideramos que ésta temporalidad es demasiado corta como para cumplir los objetivos que se establecen: autonomía, inserción laboral y social.

3. Diseño del proyecto.

3.1. Objetivos.

- Promover un clima que facilite la interacción entre las diferentes culturas.
- Proporcionar formación que les permita obtener autonomía, destrezas comunicativas y capacidad para integrarse en la situación social que se vive en el lugar en el que se encuentran, así como en la sociedad en general.
- Centrar el proyecto en la realidad social que vive Canarias (como primer objetivo).
- Adaptar la temporalización del proyecto teniendo en cuenta los objetivos reales que se pretenden conseguir.

3.2. Contenidos del proyecto

3.2.1. Actividad 1: Cine fórum:

Esta actividad va dirigida a toda la comunidad en su conjunto, es decir, a todas aquellas personas que quieran asistir; esta actividad consistirá en una serie de sesiones de cine de películas que traten temas de inmigración para fomentar una reflexión crítica acerca de la situación actual de la sociedad. Tras el visionado de las películas, se hará un debate en el que todos los participantes serán libres de exponer sus opiniones; tras el debate se tratará de llegar a un consenso y a una conclusión final.

3.2.2. Actividad 2: Feria de la Interculturalidad.

La feria tendrá una duración de dos días y se llevara a cabo en un periodo vacacional para que puedan asistir jóvenes de todas las edades. Esta acción está dirigida a toda la población. Consistirá en la presentación de una serie de actos típicos y representativos de las diferentes culturas que se encuentran inmersas en la población en la que se lleva a cabo el proyecto. Durante la jornada de interculturalidad se llevará a

cabo un mercadillo solidario, y exhibiciones de los deportes, danzas, etc.

3.2.3. Actividad 3: La crónica.

Existe un decálogo ético del periodismo para tratar las noticias relacionadas con la inmigración. Sin embargo, la mayoría de los medios de comunicación ofrecen una visión excesivamente alarmista y traumática del fenómeno migratorio, con la despersonalización de los protagonistas y las protagonistas de los sucesos, las imágenes impactantes donde se muestran los naufragos de las pateras, la información sobre hechos que relacionan inmigración y delincuencia o inmigración y fracaso escolar, por ejemplo. Por otra parte, la utilización de la nacionalidad en sucesos penales, “un joven marroquí roba...” está influyendo en la creación de un imaginario colectivo en el que la realidad de las personas inmigrantes se vuelve falsamente estereotipada. Es importante que los y las participantes aprendan a “leer y observar” las noticias de una forma crítica, individualizando la realidad de cada una de las personas inmigrantes. Una realidad que no suele corresponder a la “foto fija” cargada de estereotipos, que tenemos de cada uno de los colectivos inmigrantes. Es una buena oportunidad para estudiar cómo influye la información periodística en la formación de nuestras opiniones.

3.2.4. Actividad 4: Valores y cultura.

El respeto a las culturas se sitúa en los límites que marcan los derechos humanos universales. Desde el concepto de interculturalidad, no todo lo que viene de la tradición y las costumbres de un pueblo es válido. Esta mirada crítica se extiende a todas las culturas, incluida la que nos es propia. En España, sin más, a pesar de que existen leyes contra la discriminación, sea esta por etnia, minusvalía o género, por ejemplo, siguen existiendo situaciones de desigualdad y exclusión. La convivencia entre personas procedentes de distintos países ha puesto de relieve que las actitudes racistas no estaban completamente desterradas e, incluso desde el marco legal, aún hay mucho trabajo para lograr la equidad. Debemos, por lo tanto, permanecer alerta y seguir trabajando por los ideales que defendemos, siendo conscientes de que nuestro modelo de sociedad tiene que seguir avanzado.

Por otra parte, nos refugiamos en ocasiones en “nuestra cultura” para disculpar ciertas actitudes o por el contrario para crear escudos defensivos. Por ejemplo, el tipo de comentarios “Es que los españoles somos muy machistas” o “Me tratas así porque soy moro” parecen exculpar al protagonista de esta conducta y puede considerarse como una reacción defensiva. En ambos casos, la cultura actúa como un comodín que en ningún caso puede justificar los actos.

Por último, no hay que confundir situaciones de exclusión social o económica con valores culturales. Es constante la indignación de la comunidad gitana por la asimilación que suele hacer el resto de la sociedad de las condiciones deplorables de sus viviendas como parte de su acervo cultural cuando, por el contrario, se ven abocados a vivir en espacios sin mínimos de habitabilidad. En este ejercicio intentaremos reflexionar de forma crítica sobre estas situaciones.

3.3. Metodología.

Actividad Cine Fórum.	
Nombre De La Actividad	Cine Fórum
Objetivos De la actividad	<ul style="list-style-type: none"> • Fomentar una reflexión crítica sobre las propias actitudes valores y creencias respecto al fenómeno de la inmigración. • Promover un clima que facilite la interacción entre las diferentes culturas.
A Quien Va Dirigida	A todos los miembros de la comunidad que quieran asistir a las sesiones.
Descripción	Se llevara a cabo la emisión de una película, tras la emisión de la película, habrá un debate sobre los temas que saquen los asistentes a la emisión. Tras el debate se tratara de llegar a conclusiones conjuntas sobre las ideas que hayan surgido en el debate.
Agentes	Los/as usuarios/as y el mediador/a que harán la actividad de forma colaborativa.

Recursos Materiales	Un lugar en el que realizar las proyecciones de las películas con sillas que se puedan colocar para realizar el debate.
Duración y temporalización	Esta actividad debe realizarse una vez cada dos semanas. La intención es mantener esta actividad en el tiempo, por lo tanto podemos hablar de un momento de inicio pero no de una fecha cerrada de finalización de dicha actividad.

Actividad: Feria de Interculturalidad	
Nombre De La Actividad	Feria de Interculturalidad
Objetivos De la actividad	<ul style="list-style-type: none"> • Dar a conocer los aspectos interculturales que engloba la propia idiosincrasia canaria, así como a de todos aquellos que se encuentren en la comunidad.
A Quien Va Dirigida	A todos los miembros de la comunidad que quieran asistir a la feria.
Descripción	<p>Durante feria se llevarán a cabo un aserie de actividades. Tras el acto de presentación, todos aquellos que deseen podrán hacer demostraciones de os bailes típicos de sus países y a su vez se harán muestras de folclore canario. Y todos aquellos que lo deseen podrán hacer demostración de los juegos que se realizan en sus países, así como llevar a cabo representaciones y muestras de representaciones, sus deportes, etc.</p> <p>A su vez durante toda la feria se estará llevando a cabo un mercadillo solidario del cual la recaudación ira para fines benéficos. En el momento de finalización de la feria se llevará a cabo un acto de clausura en el cual se hará un reconocimiento a los participantes de la feria.</p>
Agentes	Los/as asistentes y el grupo de mediadores/as que harán la actividad de forma colaborativa. Se pretende que haya también una alta participación de voluntariado.

Recursos Materiales	Un lugar en el que realizar la feria y el mercadillo, así como un escenario en el cual se puedan llevar a cabo las actuaciones y toda la programación de la feria.
Duración y Temporalización	Esta actividad debe realizarse al menos una vez al año y se plantea realizarla en dos días consecutivos. La intención es mantener esta actividad en el tiempo, por lo tanto podemos hablar de un momento de inicio pero no de una fecha cerrada de finalización para dicha actividad.

Actividad: La crónica.	
Nombre De La Actividad	La crónica
Objetivos De la actividad	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocer e identificar el fenómeno de la discriminación en los medios de comunicación. • Reconocer la discriminación como una vulneración de la dignidad humana y como causa perturbadora de la convivencia democrática.
A Quien Va Dirigida	A todos los miembros de la comunidad que quieran asistir a las sesiones.
Descripción	<p>A lo largo de las sesiones se llevará a cabo el siguiente procedimiento:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Se dividirá a los participantes en grupos de 5 o 6 personas. 2. Se explica a la clase que una crónica es la información detallada de un suceso donde un periodista ha sido testigo presencial. 3. Se determinan las características de la crónica: tipo de reportaje más extenso y rico que la noticia como tal, análisis de antecedentes, observaciones de carácter subjetivo, etc. 4. Se explica cómo se va a proceder durante la actividad. 5. Se reparten las dos fotografías.

	<p>6. Se pide que escriban una crónica sobre una de las fotos.</p> <p>7. Se elige un representante de cada equipo que actuará de periodista y portavoz en la puesta en común final.</p> <p>8. Sesión plenaria.</p>
Agentes	Los/as asistentes y el grupo de mediadores/as. Se pretende que haya también una alta participación de voluntariado.
Recursos Materiales	Un lugar en el que realizar la actividad y la serie de materiales didácticos que se van a usar como son las fotografías u otros ejemplos de crónicas.
Duración y Temporalización	Esta actividad debe realizarse un día cada tres semanas y cada sesión tiene una duración aproximada de una hora y media. La intención es mantener esta actividad en el tiempo, por lo tanto podemos hablar de un momento de inicio pero no de una fecha cerrada de finalización para dicha actividad.

Actividad: Valores y cultura	
Nombre De La Actividad	Valores y cultura
Objetivos De la actividad	<ul style="list-style-type: none"> • Aprender a tener una actitud crítica ante las costumbres y hábitos que interfieren en la convivencia. • Distinguir entre elementos culturales que tienen valor para la convivencia y los que no.
A Quien Va Dirigida	A todos los miembros de la comunidad que quieran asistir a las sesiones.
Descripción	Se realizan unas tarjetas en las que se escriben afirmaciones verdaderas de distintas culturas y falsas creencias. Tras esto se dividirán los participantes en grupos y elegirán las que consideran afirmaciones verdaderas y las que consideran falsos prejuicios. Después compartirán con el resto de grupos que selección han hecho y argumentarán cuales han sido sus motivos, con el objetivo de que todo el mundo tenga opinión y que todos salgan enriquecidos de algún modo de la actividad.

Agentes	Los/as asistentes y el grupo de mediadores/as.
Recursos Materiales	Un lugar en el que realizar la actividad y la serie de materiales didácticos que se van a usar como son las tarjetas en las que se escriben las afirmaciones.
Duración y Temporalización	Esta actividad debe realizarse un día cada tres semanas y cada sesión tiene una duración aproximada de una hora y media. La intención es mantener esta actividad en el tiempo, por lo tanto podemos hablar de un momento de inicio pero no de una fecha cerrada de finalización para dicha actividad.

4. Diseño de la evaluación del proyecto

La evaluación del presente proyecto se realizará de la siguiente manera:

a) Evaluación cualitativa, cuantitativa y continua de los asistentes al proyecto.

La evaluación se llevará a cabo al final de cada sesión. De la misma manera, durante la puesta en práctica del proyecto, se tomará nota de los comentarios realizados por los participantes sobre aspectos que pueden ayudar a mejorar su realización. De esta forma se crearán las condiciones para una activa participación de los protagonistas.

b) Evaluación Interna cualitativa, y continua por parte de la entidad organizadora del proyecto.

Contamos con **indicadores** que permiten una valoración global positiva del proyecto.

Entre los cuales destacamos:

Participación

Pretendemos que sea un proyecto con cierto grado de autogestión, ya que sin la participación del grupo no se podría realizar. Por lo tanto, se fomentará un protagonismo de los asistentes que constituirá un indicador de cierto éxito de la experiencia.

Pluralismo:

- Se compartirán encuentros y experiencias dentro de la diversidad, objetivo fundamental.
- Se pretende conseguir la diversidad del grupo en edades, sexo y nacionalidades.
- Utilizaremos la diversidad como una herramienta para el Aprendizaje Cooperativo.

Continuidad:

- Teniendo en cuenta el proceso y los resultados obtenidos con la evaluación y desarrollo del proyecto, si estos son positivos y productivos, se le presentará como un proyecto de mejora viable al “Proyecto Fundación Don Bosco”.

Transferible:

- La metodología utilizada es fácilmente permutable a distintos ámbitos de la intervención social, puede servir de referencia para ser adoptado por distintas Organizaciones y Asociaciones interesadas.
- El bajo presupuesto de este proyecto intercultural facilita su continuidad en distintos ámbitos.

Utilizando el Método DAFO podríamos completar la evaluación haciendo referencia al proyecto con sus:

Debilidades

- Ha sido difícil encontrar la financiación total para el proyecto que pretendía realizar talleres en el ámbito provincial.
- La metodología utilizada en el taller puede suponer una debilidad para el proyecto si no existe un compromiso de los participantes.

Amenazas

- El prejuicio manifestado a veces por las personas con las que compartíamos el espacio, nos hizo tomar consciencia de las dificultades que existen en nuestra sociedad para acomodar a los inmigrantes. Aunque esta amenaza sirvió como motivo de reflexión en los contenidos de las actividades, constituyendo una oportunidad para la mejora y el aprendizaje de la diversidad.

-

Fortalezas

- Pluralismo del grupo.
- La metodología ha sido la adecuada para lograr una alta participación.

- Compromiso de los usuarios y participantes.
- El alcance del proyecto: mayor viabilidad, continuidad y respuestas en el tiempo.

Oportunidades

- Con la creación y desarrollo de nuestras actividades se ha fomentando una cultura apropiada en una sociedad de inmigración y mantener experiencias interculturales.
- Abrir a todos los ciudadanos extranjeros y españoles participantes del proyecto la posibilidad de ayudar en la puesta en práctica de proyectos interculturales que se realicen.
- Ofrece a los profesionales participantes y a los estudiantes la oportunidad de tener otra mirada y otros conocimientos sobre el fenómeno migratorio.
- Ofrece a los inmigrantes la posibilidad de conocer a las personas que muchas veces ven detrás de un escritorio, tomar contacto con ellos, conocer sus opiniones y las dificultades que existen para atender adecuadamente a los ciudadanos y ciudadanas.

5. Conclusiones.

Nuestro proyecto de análisis y propuestas de mejora, se ha basado en el Proyecto de Interculturalidad Fundación Don Bosco, cuya finalidad ha sido abstraer las ideas del proyecto para posteriormente, mejorar distintos elementos del mismo y prolongar su permanencia en el tiempo.

Teniendo en cuenta la situación por la que pasamos actualmente en las Islas Canarias, hemos de resaltar con suma relevancia que se planteen este tipo de proyectos para poder atender las necesidades sociales, que en este caso son las necesidades que se deriven del alto índice de Inmigración que se da en las mismas: por un lado, estas personas que acuden a nuestras islas, necesitan la ayuda pertinente para satisfacer sus necesidades básicas, y además con ello su total integración en la sociedad. Y, por otro lado, requerimos de las distintas asociaciones y fundaciones que aportan ayudas necesarias a estas personas, además del apoyo de las distintas Entidades además del Gobierno de Canarias.

Es muy importante plantear proyectos como éste y sobre todo que se mantengan en el tiempo, porque Canarias se encuentra en un punto estratégico para la llegada de inmigrantes que buscan una vida mejor.

Desde nuestro punto de vista, el fin último de dicho proyecto de interculturalidad mediante el Proyecto Fundación Don Bosco persigue, y ha conseguido los objetivos marcados de forma previa, no obstante el requisito de permanecer y extenderse en el tiempo, no se ha cumplido, debido a la escasa financiación. Es por ello, que consideramos que la idea del proyecto es viable, pero su acción en la realidad no ha cubierto las necesidades sociales, ya que sólo fue establecido en un pequeño período de tiempo, y el tema de la inmigración es totalmente superviviente en el tiempo y cada vez aumenta más.

Durante nuestro progreso y continuidad en el presente grado en Pedagogía hemos adquirido una serie de conocimientos que nos permiten realizar productivamente un proyecto con diversidad de objetivos o finalidades. En este caso, se ha llevado a cabo un “proyecto de evaluación” centrado, a su vez, en otro proyecto denominado “Proyecto Fundación Don Bosco”, como ya ha sido mencionado de forma previa. Para su correcta elaboración hemos adoptado y puesto en práctica conocimientos adquiridos en las distintas materias cursadas hasta nuestro presente. Abordaremos entonces, cada uno de

los contenidos que nos han facilitado el desarrollo y creación de las diferentes partes del nombrado proyecto de evaluación.

En primer lugar, la asignatura de “Análisis de necesidades” nos ha permitido formalizar la entrevista necesaria para la adquisición de información no presente de forma previa, además de la aclaración de posibles incógnitas presentes. Asimismo, esta se presenta como la técnica adecuada para la obtención de datos de acuerdo con unos objetivos prefijados mediante una relación interpersonal asimétrica, que posee tres fases básicas que se han llevado a cabo: preparación, desarrollo y análisis. Del mismo modo, atendiendo a nuestra finalidad con la puesta en práctica de la entrevista, podemos tener el conocimiento de que, al centrarnos en la identificación de factores que inciden sobre esta realidad, en la obtención del conocimiento sobre su funcionamiento, sus recursos e intereses y sus carencias y necesidades, se ha realizado una entrevista estructurada. Entrevista esta en la que hemos desarrollado un análisis documental para la progresiva interpretación y reflejo del mismo enfocado al interés de nuestro proyecto. De la misma manera, cada una de las preguntas formuladas han seguido estrictamente las características recomendadas siguiendo el modelo de embudo: claras, abiertas, singulares y neutrales.

Por otro lado, esta asignatura a nos ha permitido percatarnos a lo largo del tiempo que hemos dedicado a trabajar con este proyecto, de que las necesidades, las cuales trataba de cubrir el proyecto, no estaban centradas correctamente para el entorno en el que se desarrolla el trabajo de campo, las Islas Canarias, como ya ha sido expuesto en las conclusiones generales primeramente. Debido a esto hemos usado los contenidos aprendidos en la asignatura de Análisis de Necesidades, con el fin de dar otro enfoque al proyecto y tratar de cubrir las necesidades que consideramos que hay en Canarias, para que así el proyecto se pueda afianzar y pueda desarrollarse a lo largo del tiempo, consiguiendo financiación del gobierno regional. Los conocimientos que hemos aplicado de la asignatura se ven reflejados en el planteamiento de la propuesta de mejora que hemos realizado para el proyecto.

A su vez, la asignatura de “Didáctica”, nos ha permitido diseñar el plan de acción para nuestro proyecto de evaluación y, posteriormente, propuesta de mejoras educativas. A la hora de plantear dicho proyecto, hemos identificado nuestra finalidad,

metodología, actividades y contenidos, gracias al aprendizaje, y a los conocimientos adquiridos por dicha asignatura. Con esta, y el proceso de trabajo de la misma, hemos podido identificar los elementos verdaderamente relevantes en la “Fundación proyecto Don Bosco” para crear una metodología de acuerdo a sus necesidades y competencias.

Asimismo, a lo largo del proyecto hemos estudiado contenidos para la utilización de herramientas de trabajo aportadas por la asignatura de "Planificación e Intervención Educativa". En nuestro caso, hemos considerado oportuna la puesta en práctica de la herramienta del DAFO, en la cual extraeremos diferentes líneas de intervención.

En este se hará una síntesis de aquellas características que se consideran importantes a la hora de desarrollar cualquier proyecto con el fin de reflejar tanto los aspectos positivos o negativos que se pueden encontrar a la hora de poner en marcha el proyecto.

Al mismo tiempo, se realizará un vaciado de la totalidad de los datos donde se clasificarán los datos según amenazas, fortalezas, debilidades y oportunidades.

En base a la asignatura de Organización de Instituciones que ha sido impartida en el primer cuatrimestre, hemos podido entender un poco más y más profundamente la manera en que ésta fundación se organiza. Por un lado, hemos podido detectar que la principal estructura que se utiliza es basada en la igualdad, y en el apoyo mutuo. Los principales agentes que intervienen en las relaciones con el sujeto en cuestión son iguales, es decir, son personas que han pasado por una misma situación y utilizan su experiencia en ayudar a los que han llegado después. Seguidamente, si nos enfocamos hacia las instituciones o fundaciones que forman parte de esta acción social, algunas de ellas, se presentan de una forma más “jerárquica”, ya que a partir de ellas y de sus indicaciones se realizan proyectos como éste, pero en general, es lo que se ha especificado anteriormente: el tipo de organización o estructura no es jerárquica, sino que se apoyan unos con otros y actúan de manera igualitaria cubriendo necesidades de la sociedad.

6. Bibliografía

6.1. Libros:

- Degregori, C., Sendón Pablo F. y Sandoval P. *No hay país más diverso*. Lima. Editorial Instituto de Estudios Peruanos. 2012. 434 páginas. ISBN: 9789972513428
- Giddens, A. *Sociología/Anthony Giddens versión española de Teresa Alber; revisión técnica de Miguel Requema*. Madrid. Editorial Alianza. 1991. 864 páginas. ISBN: 8420681393
- Moreno García, C. *La enseñanza de español como lengua extranjera en contexto escolar*. Madrid. Los libros de la Catarata. 2004. 160 páginas. ISBN: 8483191911

6.2. Artículos:

- Santamaría, Enrique. (1993). *Educación intercultural. Escuela y minorías étnicas*. Aula de Innovación Educativa. [Versión electrónica]. Revista Aula de Innovación Educativa 21. Obtenido el 14 de abril de 2013 en:

<http://aula.grao.com/revistas/aula/021-la-escuela-coeducativa--educacion-nosexista/educacion-intercultural-escuela-y-minorias-etnicas>

- Cuche, D. (1996). *La noción de la cultura en las ciencias sociales*. Revista de Antropología. Obtenido el 13 de abril de 2013 en:

http://sisbib.unmsm.edu.pe/bibvirtual/Publicaciones/revisantrop/2008_n6/pdf/a15v6n6.pdf

- Lozano Vallejo, R. (2005). *Interculturalidad: Desafío y proceso en construcción*. Perú. SINCO Editores. Obtenido el día 13 de abril de 2013 en:

<http://servindi.org/pdf/manual2.pdf>

- Ardoy del Hoyo M. *Recepción y apoyo a alumnos/as de otras*

nacionalidades. Proyecto del IES Guadalpin. Obtenido el 12 de abril de 2013 en:

<http://www.guadalpin.es/index.php/interculturalidad>

- Cid Cifuentes, R. (2013) *La evaluación de proyectos educativos interculturales*. Blog Educativo. Obtenido el 11 de abril de 2013 en:

<http://proferodrigocid.blogspot.com.es/2013/03/la-evaluacion-de-proyectos-educativos.html>

- Godenzzi, Juan C. (2006). *Pedagogía del encuentro. El sujeto, la convivencia y el conocimiento*. Construyendo nuestra interculturalidad. Obtenido el 11 de abril de 2013 en:

http://interculturalidad.org/numero03/2_02.htm

- Solé, C. (2002). *Impacto de la inmigración en la sociedad receptora. En Aspectos clave de la inmigración*. Fundación Etnor. Obtenido el 13 de abril de 2013 en:

http://www.etnor.org/html/pdf/pub_inmigracion.pdf

6.3. Diccionarios:

- ESIC Editorial, Universidad Rey Juan Carlos Servicio de Publicaciones. (2004). *Diccionario de Sociología*. Madrid: Octavio Uña Juárez y Alfredo Hernández Sánchez (Coord.).

EDUCACIÓN Y SOCIEDAD EN CANARIAS

TEMA 8: APORTACIONES DE LAS PRUEBAS NO ESTANDARIZADAS

Coello Rodríguez David

García Martín Montserrat

Mejías Marichal Lorena

Índice.

Metodología.....	1
Justificación.....	2
Noticia seleccionada.....	5
Noticia: “La clase perdedora”	5
Noticias desechadas en último lugar	9
Noticia: “El fracaso escolar un problema de los profesores y de los padres”	9
Noticia: “Una escuela igualitaria impide el progreso individual de muchos alumnos”	11
Noticias desechadas en primer lugar	12
Noticia: “Cómo estimular en clase a los buenos alumnos”	12
Noticia: ¿Y si fuera su hijo?.....	13
Noticia: Las niñas tendrán un sitio en el patio.....	14
Noticia: Lo que se esconde tras los recortes en la educación pública.	15
Noticia: Modelar aulas a la medida del alumno.....	16
Noticia: ¿Qué influye más el nivel cultural o el económico?	17
Noticia: Claves para evitar el fracaso escolar	18
Bibliografía.....	20

Metodología

La metodología que hemos seguido para la realización de este trabajo ha sido, en primer lugar, buscar noticias que consideráramos interesantes y que abarcaran los temas que trata el texto seleccionado de Pérez Sánchez³⁷, estableciendo un máximo de 3-4 noticias por persona. Además de dos noticias que hemos buscado posteriormente en las que nos hemos apoyado para justificar la seleccionada. Para seleccionar estas dos hemos buscado en google José Saturnino Martínez García, ya que conocíamos algunos de sus trabajos sobre desigualdad de oportunidades en el sistema educativo.

El criterio que hemos seguimos para la selección de la noticia es en qué medida la noticia trataba los temas que refleja el texto, es decir, noticias que estuvieran muy relacionadas con la temática a trabajar. Es por esto que para la búsqueda nos hemos centrados en palabras como “rendimiento”, “fracaso escolar”, “origen social”, entre otras.

En segundo lugar, después de la selección de noticias, desechamos las que considerábamos que no abarcaba toda la temática del mismo. Luego nos quedamos con tres, las más acordes con el texto a trabajar. Por último seleccionamos la noticia, concretamente “La Clase Perdedora” publicada en El País en el año 2009, como ya la conocíamos sólo pusimos en el buscador de El País su título. Para la búsqueda de estas noticias ocupamos una media de 20-30 minutos para cada una.

Para terminar nos dividimos el trabajo de forma que todas las noticias estuvieran analizadas, es decir, cada persona realizó el análisis de varias, que luego pusimos en común y finalmente, hicimos un análisis más profundo de la noticia definitiva.

³⁷ Pérez Sánchez, Carmen N. (1998): Análisis sociológico de las relaciones entre la cultura escolar y las culturas subalternas. Estudio etnográfico en dos escuelas (urbana y rural) en la isla de Tenerife, tesis doctoral inédita.

Justificación

Hemos seleccionado esta noticia porque la hemos trabajado en varias asignaturas como en Sociología de la Educación, y en ellas, se le ha dado bastante importancia.

Otro de los criterios que hemos utilizado para seleccionar la noticia es que consideramos que abarca la mayoría de temas que aborda el texto de Pérez Sánchez, por lo que consideramos que podríamos abordar más contenido en comparación a otras noticias.

Por otro lado, desde los años 60 se habla de la igualdad de oportunidades dentro del sistema educativo, es por esto, por lo que consideramos de actualidad ya que hoy día aparece como un tema recurrente, además por esto mismo se considera importante ya que ha seguido vigente.

Para fundamentar aún más la elección, hemos seleccionado dos noticias, una anterior y otra posterior a la de “la clase perdedora”, con el objetivo de demostrar que en gran medida las cosas no han cambiado demasiado.

Una de las noticias que encontramos es del año 2005 y en la que se habla de las desigualdades educativas, se titula “¿Baja el nivel educativo?” y fue publicada por José Saturnino Martínez García³⁸. En este caso se está criticando que haya personas que dicen que el sistema educativo antes de estos momentos era de mayor calidad y que al alumnado se le enseñaban más cosas, pero seguramente los que piensan así provenían de familias con alto nivel cultural y no tenían en cuenta al conjunto de la juventud de su época, más concretamente, no se tenía en cuenta a los jóvenes de clase baja, pues a principios de los ochenta la educación obligatoria cubría menos del 80% de los niños de ciertas edades.

Otra de las cosas que nos ha llamado la atención de esta noticia y que nos sirve para justificar la elección de la nuestra, es que dice que el nivel educativo con la LOGSE y el sistema previo es similar, por lo que vemos que en estos años las cosas no han cambiado.

³⁸ Martínez García, J. S. (2005, 21 de septiembre) ¿Baja el nivel educativo? El País. Recuperado de: http://elpais.com/diario/2005/11/21/educacion/1132527608_850215.html

También se habla de que el nivel educativo de los padres, en España es el más bajo de la OCDE, es decir, que parte del bajo del nivel educativo de esta generación tiene que ver con el bajo nivel educativo de sus familias.

Como España parte de una educación desastrosa, las familias de estos niños no han tenido un gran capital cultural y quienes ahora “pagan” eso al llegar al sistema educativo son sus hijos. Vemos que en estos años se sigue argumentando lo mismo, la desigualdad de oportunidades que se producen ya que el sistema educativo no tiene en cuenta a los alumnos que provienen de familias de un capital cultural más bajo.

La segunda noticia en la que nos basamos para justificar nuestra elección es una más actual, publicada el 10 de mayo del 2012 por El País y cuyo autor es José Saturnino Martínez³⁹. Vemos que se sigue hablando de lo mismo, nos comenta José Saturnino como se cree que el aumento de la ratio por profesor no empeorará la calidad educativa. Y volvemos al mismo tema, con esta medida no se tiene en cuenta el nivel educativo de las familias y el resultado educativo de los alumnos, además se comenta que nuestro sistema productivo se basa en el turismo y en la construcción. La tasa de abandono sea la más baja de toda la historia (26% en 2011) y esto no se ha conseguido por la mejora del sistema educativo, ni mucho menos porque se tenga en cuenta el origen social del alumnado, sino simplemente porque ha disminuido el trabajo en la construcción y los jóvenes se ven “obligados” a permanecer en el sistema educativo.

El aumento de la ratio afecta más a los alumnos de familias con bajo nivel educativo y la desigualdad educativa se producirá por tasas universitarias más caras y menos probabilidad de obtener becas, una vez más, vemos la complejidad de la movilidad social.

Además, otro de los motivos que hemos utilizado para seleccionarla es que el artículo se publicó a raíz de los últimos datos del informe PISA del año 2009⁴⁰, por lo que aunque es una noticia de este año la consideramos de gran importancia al no haberse publicado aún otros datos.

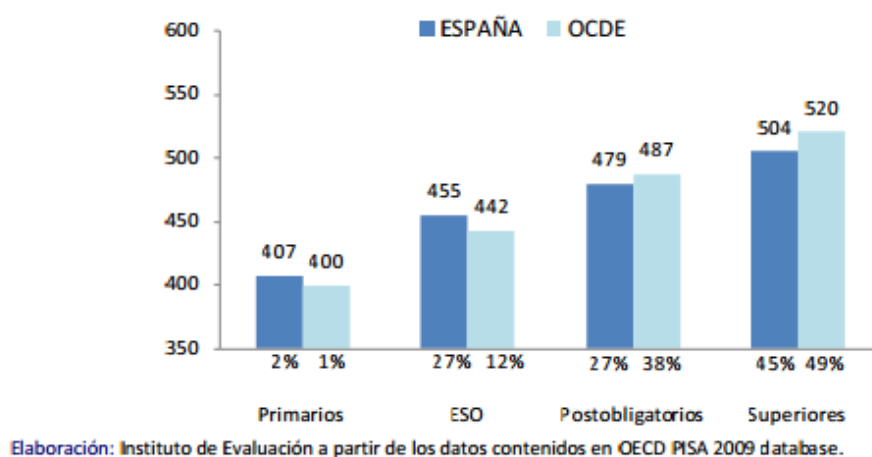
³⁹Martínez García, J. S. (2012, 10 de mayo) Recortes educativos y desigualdad de oportunidades. El País. Recuperado de: <http://blogs.elpais.com/alternativas/2012/05/recortes-educativos-y-desigualdad-de-opportunidades.html>

⁴⁰ Pisa 2009.

Una de las tablas más importantes en cuanto al informe que hace referencia concretamente a este tema, es la que presentamos a continuación, en ella se presentan los datos sobre el rendimiento promedio de los alumnos/as españoles y de OCDE según sus circunstancias y situación en algunas de las variables consideradas en el estatus social, económico y cultural. Lo que queremos demostrar con esta tabla, es lo mismo que comentábamos anteriormente, la desigualdad que existe según el nivel de los padres es un tema que estaba y está presente y que no ha cambiado de una forma notoria.

“Cuando se considera la variable nivel de estudios de los padres las diferencias en los resultados son importantes, y llegan a alcanzar en España casi 100 puntos y en OCDE 120 puntos según sea dicho nivel.”⁴¹

Figura 3.6. Puntuación media del alumnado PISA 2009 según el nivel de estudios de los padres



Otra de las tablas⁴² en las que nos hemos apoyado para la argumentación y justificación de la noticia “La clase perdedora” es el porcentaje de Abandono Escolar Temprano en España, en la que se puede ver la evolución desde el año 2006, hasta el 2012.

⁴¹ Instituto de evaluación (2010). PISA 2009, Programa para la evaluación internacional de los alumnos, OCDE informe español. P: 89. Recuperado de: <http://iaqse.caib.es/documents/aval2009-10/pisa2009-informe-espanol.pdf>

⁴² Tabla de elaboración propia, basada en datos de Eurostat.

Años	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012
Tasa (%) de abandono escolar Temprano España.	30.5	31.0	31.9	31.2	28.4	26.5	24.9

En la tabla que se muestra anteriormente se puede apreciar una tendencia positiva en el descenso de la Tasa de Abandono Escolar Temprano a partir del comienzo de la crisis, este es un resultado que puede resultar equívoco, es decir, se podría pensar que las políticas educativas basadas en la austeridad han sido un éxito. Sin embargo, si realizamos un análisis más profundo de la realidad social por la que pasa el país, la explicación es bien distinta, ya que consideramos que el descenso del fracaso escolar, entendiendo este como la Tasa de Abandono Escolar Temprano, en realidad se reduce por el regreso al campo de la educación por parte de los jóvenes en situación de desempleo, que cada vez son más debido a la situación que está viviendo este colectivo con la crisis, pues es uno de los más afectados si hablamos de empleo.

Noticia seleccionada

Noticia: “La clase perdedora”⁴³

Después de barajar varias opciones, como se menciona anteriormente, la noticia con la que hemos decidido quedarnos es la de “La clase perdedora”. Aunque no es la

⁴³ Barbería, J. L. (2009, 7 de abril) La clase perdedora. El País. Recuperado de: http://elpais.com/diario/2009/04/07/sociedad/1239055201_850215.html

más actual que hemos encontrado, desde nuestro punto de vista es la más que se relaciona con el texto.

Es una noticia ya la habíamos trabajado, por lo que ya la conocíamos y no tuvimos que buscarla. Este artículo fue publicado el 7 de Abril de 2009 en El País y su autor es José Luis Barbería.

En cuanto a las aportaciones que hemos encontrado, diríamos que en esta noticia el autor nos habla de la importancia que tiene el origen social del alumnado en la escuela, el capital cultural y económico son factores claros a la hora de triunfar en el sistema educativo, por lo tanto, lo que hace la escuela es reproducir las desigualdades sociales⁴⁴

En el artículo, el autor nos habla de que el éxito de los niños no vienen dados por el esfuerzo ni por sus capacidades personales sino que dependerá muchísimo más de su origen social. La mayoría de los alumnos de clases más bajas conciben la educación como un instrumento para alcanzar un fin, como es el caso del alumnado del colegio Agüere⁴⁵. Los chicos se niegan a realizar trabajos manuales como sus padres (rechazo a la procedencia social), por lo que se mantienen en el sistema educativo con el objetivo de conseguir un trabajo que no requiera esfuerzo físico sino que más bien intelectual. En el caso de las chicas también piensan lo mismo, conseguir un trabajo para obtener dinero y ganarse la vida, pero también en este caso se tiene en cuenta que quieren romper con la dependencia que anteriormente sufrían las mujeres, pero por otro lado han interiorizado también el modelo social femenino. Creen en las promesas del sistema educativo para lograr la movilidad social y en realidad, es el único instrumento que tienen para alcanzarla, pero estas promesas del sistema educativo son falsas por lo siguiente; se supone que en función del talento y de el mérito pueden llegar a las posiciones que se merecen, pero volvemos a lo mismo, los tipos de talentos más valorados por la escuela que se desarrollan más en unos niños que en otros dependerán de la posición social de las familias, de forma que se acaba legitimando la igual social.⁴⁶ Siguiendo con este tema cuando se nos habla de que se prevé que la clase media

⁴⁴ Ideas basadas en la Teoría de la reproducción. De los siguientes autores: Bourdieu, P., Passeron, J. C. y [Bernstein, B.](#)

⁴⁵ Pérez Sánchez, Carmen N. (1998): Análisis sociológico de las relaciones entre la cultura escolar y las culturas subalternas. Estudio etnográfico en dos escuelas (urbana y rural) en la isla de Tenerife, tesis doctoral inédita.

⁴⁶ Martín Criado, E. (2004) El idealismo como programa y como método de las reformas escolares. Cap.: La igualdad de oportunidades es desigual. Revista: El nudo en la red, nº3 y 4.

aumente por las altas inversiones se nos está queriendo decir que los hijos que provienen de clase baja con las reformas para mejorar el sistema educativo y con el aumento de la educación, por lo que las clases medias engordan.⁴⁷ Esto es completamente falso, por mucho que tengamos a personas cualificadas, no se crean más trabajos, sólo tendremos parados más cualificados. Esto es una crítica total a la teoría del capital humano, la estructura social no cambia, en la realidad se muestra lo contrario, puede que estés muy cualificado pero si el puesto de trabajo no está, estarás en paro.⁴⁸

En el artículo se habla de que se sigue diciendo que en el sistema educativo existe igualdad de oportunidades, que los alumnos parten de lo mismo, ya que cuando entran al sistema educativo se les da lo mismo y se les trata igual. Esto es totalmente una equivocación pues no se tiene cuenta el origen social, de ahí el mayor fracaso de las clases bajas, lo que hace la escuela es apartar las culpas al propio alumnado y a sus familias. La escuela ya estaba hecha para unos pocos y dentro de ella habrá quienes tengan más ventajas que otros. Enguita⁴⁹ también habla de ello, comenta que la reforma comprensiva tenía como objetivo que los trabajadores fueran incorporados a la escuela burguesa, además, habla de que en realidad no existe una integración sino que lo que se produce es una asimilación por parte de las clases bajas a la cultura de la élite. Esta reforma ha sido mediocre, “aunque puede afirmarse que han aumentado las oportunidades de movilidad educativa, el origen de clase sigue pesando fuertemente sobre las oportunidades escolares”.

También, podemos establecer relación cuando en el artículo nos dice que aunque se hable de la existencia de la igualdad de oportunidades, las desigualdades están desde que se entra a la escuela, porque ya hay alumnos a los que se les ha inculcado una serie de cosas y hábitos que estarán más relacionados con la escuela. Por lo mismo, el alumnado del colegio Agüere dicen que no ven una relación entre su vida cotidiana y lo que se da en la escuela, el conocimiento que se les imparte no tiene que ver con sus mundos sociales. Existe un choque entre la cultura de niños de clase baja y la de la

⁴⁷ ISTAC (1998): *Estructura social (Encuesta de Población. Canarias 1996)*, Gobierno de Canarias.

⁴⁸ Martín Criado, E. (2004) El idealismo como programa y como método de las reformas escolares. Cap.: Estudiando hacia el paraíso. Revista: El nudo en la red, nº3 y 4.

⁴⁹ Fernández Enguita, M (2003). “Los desiguales resultados de las políticas igualitarias: clase, género y etnia en la educación”, Revista: *Papeles* nº 1, 2003, Granada, pp. 15-28.

escuela, puesto que, no existe una identificación de sus valores con los de la escuela, de ahí el fracaso escolar.

Otro aspecto que nos gustaría destacar es que los alumnos del colegio son conscientes de que existe desigualdad, y estructuran sus argumentaciones en torno a la escuela privada, el agrupamiento según el rendimiento y la arbitrariedad de la administración. Hablan de que los colegios privados son mejores para lograr el éxito educativo, pero que ahí solo van los que están socialmente situados en posiciones más altas. En el caso del artículo vemos como también se nos comenta el caso de los colegios privados, en los que pueden elegir a su alumnado, a los “buenos alumnos”, por lo que el autor nos dice que la calidad educativa de esos centros se resume en la calidad cultural y económica de los padres de esos alumnos. En el artículo también se comenta la carga de una etiqueta que tienen que soportar los alumnos que fracasan, etiqueta que al fin y al cabo se cumplirá. Esto también podemos relacionarlo con el texto porque dicen que en el colegio se les trata diferente según el rendimiento del alumnado, como “buenos” y “malos” alumnos, pero les molesta aún más que son tratados de diferente forma por el origen familiar y las relaciones de los padres con el centro y existe una relación entre esto y los buenos resultados. Con esto podemos reconocer que existen dudas entre si esa igualdad de oportunidades se lleva a cabo en el sistema educativo y si esto puede llevar a justificar el fracaso escolar.

Por otro lado, en el colegio Agüere, las chicas en mayor medida que los chicos tienen asimilado que no pueden llegar a realizar estudios superiores y por tanto, se conforman con una posición más relacionada con su entorno. Influye de manera notoria el auto concepto del individuo “lo peor es no poder aspirar a nada más” y esto no sólo se refleja en los estudios sino también en el trabajo al que aspiran, por ello la importancia de obtener credenciales para que se produzca en este caso, la movilidad social ascendente.⁵⁰

Además, en el caso de que los alumnos de clase baja quieran triunfar en el sistema educativo deberán rechazar el perfil social propio y adaptarse al de la escuela, esto se refleja en el estudio que hemos analizado cuando habla del caso de Jaime como el “buen alumno”, ya que no contradice ni manifiesta que está en desacuerdo con lo que

⁵⁰ Cardenal De La Nuez, M^a E. (2003): *Biografía y cambio social: estudios, trabajo y emancipación a los veintiséis (Trayectorias hacia la vida adulta en Las Palmas de Gran Canaria)*, Universidad de Las Palmas, Tesis doctoral, pp. 82-96 y pp. 215-237.

ocurre en la escuela, y aún así acaba fracasando, por lo que una vez más reiteramos la dificultad de la movilidad social. También se pone un ejemplo de un texto de Grignon en el que un chico empieza a hablar en inglés delante de su padre y este lo ve como un “traidor”, porque es como una forma de abandonar su cultura de origen.

Otra de las cosas que nos ha llamado a atención es que en el artículo se aclara que los elementos que determinan el rendimiento escolar son ajenos al sistema, lo que nos hace pensar todas las reformas que se han hecho en educación para conseguir miles de objetivos, muchas veces idealistas. La fe incalculable que se tiene en la escuela para solucionar todo tipo de problemas, porque claro, es más fácil cambiar el sistema educativo que la sociedad, el sistema es más vulnerable a estos cambios, por lo tanto, “la solución siempre es la misma: más escuela, mejor escuela”.⁵¹

Para finalizar, podemos decir que el texto guarda gran relación con el mismo ya que en las conclusiones pasa lo que dice “pese a los buenos propósitos, el éxito académico no depende exclusivamente del esfuerzo y de la capacidad personal”, ya que la mayoría del alumnado, incluso aquel que había sido el “alumno ideal” fracasan en la escuela, y claramente se ve una tendencia reproductorista, donde el origen social a marcado la diferencia.

Noticias desechadas en último lugar

Noticia: “El fracaso escolar un problema de los profesores y de los padres”⁵²

Después de escribir en el buscador de google los términos “origen social, familia-escuela” hemos seleccionado una noticia, del portal “lanza digital”, llamada “El fracaso escolar es un problema de los profesores y de los padres” (Ver anexo 2), publicada el 19/10/2013. En un primer momento al analizar la noticia vimos que tenía bastante relación con algunos de los temas que se tratan en el texto.

⁵¹ Martín Criado, E. (2004) El idealismo como programa y como método de las reformas escolares. Cap.: Estudiando hacia el paraíso. Revista: El nudo en la red, nº3 y 4.

⁵² J. Y. (2013, 19 de Octubre) “El fracaso escolar es un problema de los profesores y de los padres”.

Lanza Digital. Recuperado de:

[http://www.lanzadigital.com/actualidad/%E2%80%9CEl fracaso escolar es un problema de los profesores y de los padres%E2%80%9D-55372.html](http://www.lanzadigital.com/actualidad/%E2%80%9CEl%20fracaso%20escolar%20es%20un%20problema%20de%20los%20profesores%20y%20de%20los%20padres%E2%80%9D-55372.html)

Consideramos que esta noticia, a pesar de no tratar temas directamente relacionados con el estudio que hemos analizado y centrarse en un contexto temporal similar (a pesar de haber pasado más de 15 años), creemos que los centros en los que más se repiten las situaciones de absentismo y fracaso escolar masivo de los que se habla en la noticia, son bastante similares al centro del cual se lleva a cabo el estudio que hemos analizado.

Vemos que en la noticia, todos los colectivos están de acuerdo en que hay que fomentar la participación de las familias en los centros educativos. También se considera que los profesores deben ser los principales promotores de cambio siendo ellos los primeros en “reciclarse”. Los objetivos de este profesor, deben tener en cuenta las potencialidades de todo el alumnado e intentar sacar el máximo provecho de cada uno de sus alumnos. Este punto se relaciona con el texto, ya que en la situación que se analiza los alumnos se encuentran separados en diferentes aulas y clasificados según su nivel de conocimientos; y consideramos que de esa forma no se busca maximizar las capacidades de los alumnos, sino que se consigue estigmatizar desde los centros a un grupo de alumnos por unas determinadas características, que en este caso son, no tener tan buenos resultados como el resto. En muchos casos, se trata de restar culpabilidades al profesorado de los malos resultados de los alumnos, pero en la noticia se comenta que llevando a cabo un programa de autonomía del alumnado, por parte del profesorado, se reducen los niveles de absentismo y de fracaso escolar de un 28% a un 4%, estos resultados son sorprendentes ya que los alumnos son los mismos.

En la línea de las familias, debemos tener en cuenta que en la mayoría de los casos en los que las familias se interesan y por la vida escolar de sus hijos e interactúan con los centros, no se dan casos ni de absentismo escolar, ni de fracaso escolar. Por lo que debemos tener en cuenta la influencia de la familia en la educación de los hijos. Consideramos que esto se relaciona con el texto estrechamente, ya que en el mismo, se habla de las condiciones socioeconómicas de las familias, pero no se habla de los valores, del acercamiento con la escuela. En resumen, que de los más que se habla en relación de la familia, en el texto, con la escuela es de los hermanos que han pasado por el centro.

En la noticia, hay otro aspecto que consideramos contrastable con el texto y es el apunte de que las chicas tienen un menor índice de fracaso escolar y de absentismo

escolar, al igual que se aprecia en el estudio del texto que las chicas tienen más intenciones de continuar con sus estudios, que los chicos. Y este dato teniendo en cuenta el contexto socioeconómico del centro que se estudia en el texto, es un dato muy significativo.

Para finalizar, debemos decir que a pesar de que la noticia en un principio nos resulto muy interesante por los temas que trata y la relación que estos tienen con los del estudio que hemos analizado, no es la noticia final que seleccionamos para realizar la síntesis debido a que consideramos que otra opción que cubra todos los temas que queremos trabajar en la síntesis, aunque no sea tan actual.

Noticia: “Una escuela igualitaria impide el progreso individual de muchos alumnos”⁵³

A raíz de la búsqueda en google de los términos “Origen social, escuela y el mundo”, encontramos una noticia que tiene como título “Una escuela igualitaria impide el progreso individual de muchos alumnos”, publicada en “El Mundo”, cuya fecha es el 20 de abril de 2012, a pesar de la antigüedad de la noticia consideramos que era muy importante hablar de la misma debido a la importancia que tienen algunos temas que se tratan en la misma y que tienen mucha relación con el texto.

En la noticia, se recoge un análisis sobre las declaraciones de Esperanza Aguirre con respecto a una educación igualitaria, para justificar la reforma educativa que se ha impuesto en el sistema educativo español, según los criterios en los que se plantea la reforma y el contexto en el que realiza las declaraciones queda bastante claro lo que se pretende hacer con la enseñanza pública en España. La importancia que creemos que tiene esta noticia en relación con el texto, es que los argumentos para la defensa de educación separatista entre grupos de similares características son exactamente las mismas que se exponían en el texto que leímos y analizamos. Y debemos tener en cuenta que el texto tiene casi 20 años. La duda viene ahora, ¿la reforma educativa plantea un retroceso de 20 años? Con el paso del tiempo la respuesta a esta pregunta posiblemente llegue por sí misma.

⁵³ : Editorial, El Mundo. (2012, 20 de abril) Una escuela igualitaria impide el proceso individual de muchos alumnos. El Mundo. Recuperado de:
<http://www.elmundo.es/elmundo/2012/04/20/madrid/1334920945.html>

Para finalizar, me gustaría afinar un poco más el concepto de escuela igualitaria, entendemos escuela igualitaria, como aquella que nos hace tener las mismas posibilidades al salir sin importar del lugar del que provengamos, ni nuestra etnia, nivel socioeconómico. Es por este motivo que no resulta nada lógico que en ambos contextos se aplique como solución para alcanzar una escuela igualitaria “real” mecanismos de diferenciación.

En conclusión, consideramos que esta noticia tenía que ser seleccionada porque es el reflejo de los que está sucediendo hoy en día con la educación en España. Ya que unos meses después de haber realizado estas declaraciones, dimitió. No hemos seleccionado esta noticia, porque consideramos que debíamos elegir una noticia que abarcara todos los factores que nos han llamado la atención del estudio que hemos analizado, aunque para ello tengamos que acudir a una noticia más antigua. Ya que, consideramos que hablando de educación en España, pocas cosas han cambiado en los últimos 20 años.

Noticias desechadas en primer lugar

Noticia: “Cómo estimular en clase a los buenos alumnos”⁵⁴

A raíz de una búsqueda en Google a partir de las palabras “rendimiento origen social”, hemos seleccionado una noticia que tiene como título “Cómo estimular en clase a los buenos alumnos”, publicada en el periódico LT 10 Digital, cuya fecha es el 3 de noviembre de 2013. Esta noticia en una primera impresión no nos pareció que estuviera muy relacionada con el tema a tratar, pero tras su posterior lectura decidimos añadirla a nuestra selección de noticias.

La noticia habla de estimular a los alumnos “buenos”, pues siempre los docentes están más pendientes de ellos por el hecho de que hay que “obligarlos” a trabajar. Pero tras estas argumentaciones una serie de expertos en materia educativa destacan que no debe etiquetar a ningún alumno, es decir, debe y tratarlos a todos por igual, de ahí que el profesorado deba tener altas expectativas en todo el alumnado además de motivarlos.

⁵⁴ Clarín. (2013, 24 de Octubre) Como estimular en clase a los buenos alumnos. It 10 Digital. Recuperado de: <http://www.lt10digital.com.ar/noticia/idnot/190990/comoestimularenclasealosbuenosalumnos.html>

Teniendo en cuenta esto consideramos que tiene cierta similitud con el texto en el apartado de comportamiento, pues en el texto se clasifica al alumnado en anti escuela, son aquellos que tiene claros enfrentamientos con el profesorado y no quieren estudiar, y los alumnos proescuelas que son aquellos que se adaptan al sistema escolar.

Pero a pesar de esta coincidencia, que consideramos importantes para el éxito de todos los alumnos independientemente de si son “buenos” o no en la escuela, hemos decidido descartar la noticia, ya que, en la selección que hemos realizado tenemos otras que coinciden en mayor medida con el texto a trabajar.

Noticia: ¿Y si fuera su hijo?⁵⁵

Para realizar la búsqueda de la noticia hemos utilizado el buscador de Google poniendo “el país” para que nos llevara directamente al periódico digital, luego en el buscador del mismo añadimos las palabras “desigualdad escolar” y seleccionamos la noticia “¿y si fuera su hijo? publicada en el periódico El País, como ya mencionamos, el día 28 de septiembre de 2012.

A grandes rasgo podemos decir que esta noticia está haciendo referencia a que el fracaso escolar en el sistema educativo viene dado por dos circunstancias, por un lado, la mitad de los alumnos vienen de familias desestructuradas o en situación de marginación y por otro lado, son hijos de familias sin problema pero que les cuesta superar la educación secundaria.

Teniendo en cuenta lo anterior, la reforma del ministro Wert, lo único que va a hacer es abaratar costes y apartar del sistema educativo a todos aquellos alumnos que fracasen, es decir, si un alumno fracasa tiene dos opciones o se va a la formación profesional o a la enseñanza privada que es la principal benefactora de la segregación.

Teniendo en cuenta el contenido de la noticia podemos decir que está de algún modo relacionada con el texto a tratar, ya que en el texto se hace referencia al origen social de la familia y en el artículo también se menciona a un tipo de familia, en este caso desestructurada, por lo que podemos concluir diciendo que uno de los factores propensos al fracaso escolar es el contexto familiar de los niños o dicho de otro modo,

⁵⁵ Caballero, C. (2013, 28 de Septiembre) ¿Y si fuera su hijo? El país. Recuperado de: http://ccaa.elpais.com/ccaa/2012/09/28/andalucia/1348845942_411586.html

los niños y niñas con entornos familiares difíciles normalmente no se adaptan a la cultura escolar.

En cuanto a la relación con la reforma, según el texto los hijos de familias con origen social bajo tienen un gran porcentaje de fracaso escolar, por lo que si se aplicará la reforma Wert la mayoría de ellos se quedaría fuera del sistema educativo y tendría que estudiar en formación profesional, ya que el nivel económico de las familias tampoco le permitirían una educación privada.

A pesar de las coincidencias con el texto pensamos que trata el tema de una manera muy general sin profundizar mucho y nosotros consideramos que la noticia que seleccionemos para analizar en profundidad debe contemplar varios de los temas que trata el texto, por este motivo descartamos dicha noticia.

Noticia: Las niñas tendrán un sitio en el patio⁵⁶

Para la selección de esta noticia hemos utilizado el buscador de Google en el que seleccionamos las palabras “expectativas del profesorado”, posteriormente elegimos una noticia del periódico digital El Correo que se titula “Las niñas tendrán un sitio en el patio” publicada el 13 de octubre de 2013.

La noticia habla del Plan de Coeducación que se va a llevar a cabo en los próximos cursos, trata diversos temas como la distribución sexista de los espacios en zonas de recreo escolares y la segregación por sexos a la hora de elegir los estudios, pues en el bachillerato los chicos eligen la rama científico- técnica y las chicas relacionadas con ciencias sociales y humanas, lo que a su vez condiciona la elección de las carreras universitarias. Todo esto implica que posteriormente los chicos trabajen en ramas profesionales mejor valoradas que las de las chicas. Debido a estas diferencias entre sexos en los próximos cursos se implantará este Plan de Coeducación para mejorar estas situaciones en los colegios.

⁵⁶ Fernández Vallejo, M. (2013, 13 de Octubre). Las niñas tendrán su sitio en el patio. El correo. Recuperado de: http://www.elcorreo.com/vizcaya/20131013/mas-actualidad/sociedad/ninas-tendran-sitio-patio-201310081844.html?utm_source=elcorreodigital.com&utm_medium=rss&utm_content=ultima-rss&utm_campaign=traffic-rss

La segregación por sexos en los estudios está, en gran medida, relacionada con texto, ya que en este también se hace referencia la rama ocupacional en función del género.

Pero en este caso los chicos mayoritariamente eligen ramas que no estén relacionadas con el trabajo manual, como puede ser administrativo, dado que en el texto se está hablando de niños con familias de origen social bajo que según el texto se avergüenzan de los trabajos manuales que desempeñan sus familias, es por esto por lo que no coincide, pues ellos quieren progresar en cuanto al trabajo se refiere. Por el contrario, en el caso de las chicas sí que coincide, ellas eligen mayoritariamente la sanidad, peluquería y estética. Además de los estudios, según el texto, los intereses, gustos y preferencias de estos jóvenes también varían en función del sexo.

Para terminar decir que el artículo nos ha resultado interesante, pues es curioso que aún se sigan dando estas diferencias en los estudios dependiendo del sexo, pero consideramos que este artículo no abarca en gran medida el texto que estamos trabajando, por lo que hemos decidido no utilizar esta noticia como base para nuestro informe.

Noticia: Lo que se esconde tras los recortes en la educación pública⁵⁷.

A través del buscador de Google hemos llegado a la página del periódico “El País”, una vez ahí en el buscador del mismo hemos seleccionado la palabra “motivación del alumnado” y de los artículos ofertados seleccionamos “lo que se esconde tras los recortes de la educación pública”, publicado el 11 de noviembre de 2011.

La noticia refleja que los recortes en la enseñanza pública benefician a la educación privada. Es por esto que expone varios argumentos que lo confirman.

Primero hace referencia al planteamiento ideológico en el que pone como ejemplo la comunidad de Madrid, el que el principal objetivo es mejorar la educación concertada, es decir, aquella que tiene fondos públicos. Es por esto por lo que la comunidad de Madrid es una de las comunidades españolas con mayor porcentaje de alumnado no universitario en la educación privada.

⁵⁷ Fernández Mellizo-Soto, M. (2011, 11 de Noviembre). Lo que se esconde tras los recortes en la educación pública. El País. Recuperado de: http://sociedad.elpais.com/sociedad/2011/12/07/actualidad/1323289688_256989.html

En segundo lugar la autora del artículo habla de los intereses, es decir, de la iglesia, pues es una de las principales beneficiaria, ya que la mayoría de colegios privados en España pertenecen a la iglesia.

Por último refleja una serie de consecuencias, en el que menciona que si se implanta este modelo educativo, se incrementaría la presencia de la educación privada que supondría unas consecuencias negativas entre ellas la igualdad de oportunidades.

Es por este motivo, por las consecuencias, por lo que hemos seleccionado este artículo, es decir, teniendo en cuenta que el texto habla de la educación y el éxito de los hijos en función del origen social de los padres, consideramos oportuno mencionar que una familia que sea de origen social bajo no puede permitirse el lujo de llevar a su hijo a una educación privada, pues el nivel económico no se lo permite, por lo que no se estarían dando igualdad en el sistema educativo, sino que los únicos beneficiados serán las familias de origen social medio-alto.

A pesar de que el tema de la igualdad de oportunidades en básico y fundamental en el tema de la educación, en el artículo no se habla en profundidad como para cogerlo como artículo principal en nuestro informe, por lo que decidimos descartar los artículos que menos temas trataran con respecto al tema a tratar y este es uno de esos.

Noticia: Modelar aulas a la medida del alumno⁵⁸

La noticia de la que vamos a hablar fue buscada en el periódico el país donde para encontrarla pusimos “oportunidades en la escuela”. Este artículo se titula “Modelar aulas a medida del alumno” y fue publicado el 20 de junio de 2013 por Ivanna Vallespín.

En el artículo nos habla de separar o no a los alumnos de una misma clase en función de sus resultados, para intentar disminuir el fracaso escolar. Algunos argumentan a favor que el organizar a los alumnos en la clase de manera homogénea ha quedado obsoleto y buscan alternativas como esta y también se comenta que no es segregación sino que se desdobra para trabajar mejor. Pero también existen argumentos en contra de que esto se lleve a cabo, pues dicen que puede aumentar claramente las desigualdades sociales y que cuando se segrega existe un mensaje de que no es necesario preocuparse de ese alumnado y eso conduce a trayectorias de las que he difícil

⁵⁸ : Vallespín, I., Álvarez, P. (2013, 20 de Junio) Moldear las aulas a la medida del alumno. El País. Recuperado de: http://ccaa.elpais.com/ccaa/2013/06/19/catalunya/1371672225_921603.html

salir, además cuando se segrega el alumnado que está en grupos más bajos tiende a bajar sus expectativas y por ello acaba fracasando.

En un primer momento vimos bastante relación en el texto, pero consideramos que sólo tiene relación con una parte de él. En el texto también se habla del agrupamiento según el rendimiento del alumnado. El alumnado del colegio Agüere es consciente de que existe desigualdad en cuanto al rendimiento, pues los profesores tratan de diferente forma a los “buenos” y a los “malos” alumnos. Incluso, una profesora admite que hicieron algo que no es legal al separar al alumnado según su rendimiento y considera que es lo mejor para su rendimiento académico pero también reconoce que en función de ese agrupamiento el alumnado crea estigmas de sí mismos y hay que tener cuidado, por eso al final no llevaron más a cabo este tipo de agrupamiento.

Noticia: ¿Qué influye más el nivel cultural o el económico?⁵⁹

Después de escribir en el buscador de google los términos “origen social y rendimiento escolar” hemos seleccionado una noticia, de “El País Digital” llamada “¿Qué influye más el nivel cultural o el económico?”, publicada el 14/10/2013. En un primer momento al analizar la noticia vimos que tenía bastante relación con algunos de los temas tratados en el texto. Esta noticia fue una de las tres que seleccionamos para analizar más en profundidad, de las 10 que seleccionamos en total.

En la noticia, vemos que se hace una comparativa entre dos conceptos, para averiguar en qué medida afectan a los resultados educativos de los alumnos. Los conceptos son nivel cultural y económico. En la noticia se parte de la idea de que es más positivo contar con una familia con un alto nivel cultural, que con una familia que cuente con un alto nivel económico. Es decir, que los hijos de la familia con mayor nivel cultural tienen más posibilidades de superar las barreras que le ponga el sistema educativo. Los datos con los que trabaja la noticia, indican que las probabilidades de fracaso escolar en alumnos con familias de cultura elevada son mucho más bajas en comparación con las de alumnos cuyas familias tienen bajo nivel cultural. Con la crisis esta observación se acentúa, debido a que existe un gran número de personas con una cultura elevada que se encuentran en situación de desempleo. Esto provoca que tengan

⁵⁹ : Editorial, El País de Madrid. (2013, 14 de Octubre). ¿Qué ayuda más el nivel cultural o el económico? El País. Recuperado de: <http://www.elpais.com.uy/vida-actual/que-ayuda-mas-desarrollo-infantil-cultura-dinero.html>

un nivel económico bajo. Sin embargo, a pesar de esto sus hijos siguen teniendo buenos resultados educativos. Es por este último dato por el que se afirma rotundamente, en la noticia, que cuenta más el nivel cultural que el económico en las familias de los estudiantes para evitar su fracaso escolar. En relación con el texto vemos, que todas las personas del contexto que se estudia deben tener un nivel económico bajo, debido a que está hecho para familias que viven en una zona de viviendas de protección oficial, concedidas por el ayuntamiento, a las personas que las piden según su nivel económico. Y por lo que se deduce del texto el nivel cultural de las familias de los alumnos del centro analizado, no es demasiado alto.

En conclusión consideramos, que el punto a relacionar de esta noticia con el estudio que hemos analizado es crucial para la comprensión del mismo. A pesar de esto, no fue el que seleccionamos, porque pensamos que la otra noticia era mejor.

Noticia: Claves para evitar el fracaso escolar⁶⁰

A raíz de la búsqueda en google de los términos “Origen social y resultados escolares”, encontramos una noticia que tiene como título “Claves para evitar el fracaso escolar” (Ver anexo 5), publicada en “El País Digital”, cuya fecha es el 15 de enero de 2012, a pesar de la antigüedad de la noticia consideramos que era muy importante hablas de la misma debido a la importancia que tienen los temas que se tratan en la misma en relación con el texto.

En la noticia que hemos seleccionado se habla principalmente de cómo incide el entorno socioeconómico, en los resultados de los alumnos. Y como los propios técnicos que realizan los estudios hacen especial hincapié en los aspectos que tienen que ver con la relación que existe entre el entorno de los alumnos y sus resultados en dichas pruebas. En el texto también se hace referencia al origen social de los alumnos como posible motivo del fracaso escolar de los mismos.

También se le da importancia, al nivel educativo de las madres de los alumnos, ya que existe una relación directamente proporcional entre ese dato y los resultados de sus hijos en los centros. De tal manera que hay más probabilidades de que el hijo de alguien no cualificado fracase en el sistemas escolar, que el hijo/a de una titulada universitaria. Este dato es importante por lo que significan las cifras en lo que a

⁶⁰ : Panelles, M. (2012, 15 de enero). Claves para evitar el fracaso escolar. El País. Recuperado de: http://ccaa.elpais.com/ccaa/2012/01/18/andalucia/1326885713_011012.html

resultados académicos se refieren con una diferencia de más de 100 puntos en las pruebas, entre los primeros y los segundos.

Otro de los factores que se analizan en la noticia, es la diferencia de resultados académicos de los alumnos dependiendo en el mes en el que nazca, según los resultados, si nace en diciembre, tendrá más problemas en sus primeros años de escolarización que si naciera en enero. Esto se debe a la diferencia madurativa en los primeros años de escolarización, este factor con el desarrollo de las personas se corrige. Pero en muchas ocasiones al hacer repetir a un alumno en primaria hace que se estanque en el sistema educativo. En el texto que analizamos, sucede una situación similar con los alumnos que se colocan en las aulas de nivel más bajo, ya que colocarlos en esas posiciones puede generar la desmotivación de los alumnos y aumentar las probabilidades de fracaso escolar de los mismos.

En definitiva, esta noticia está muy relacionada con algunos de los factores que hemos trabajado a lo largo del estudio que hicimos. Pero, consideramos que teníamos que llevar a cabo nuestro análisis, con una noticia que abarcase los temas que deseamos abordar en la redacción, aunque la noticia elegida sea más antigua creemos que la sociedad no ha cambiado en exceso y que la noticia elegida es la adecuada.

Bibliografía.

- Martínez García, J. S. (2007, Enero) Clase social, Género y desigualdad de oportunidades educativas. *Revista de Educación*, 342. Pp 287-306.
- Martínez García, J. S. (2009, Enero) Fracaso escolar, PISA y la difícil ESO. *Revista de la asociación de Sociología de la Educación*, Vol. 2, Nº 1. Pp: 56-85.

Anexo 6. Certificado Proyecto ISACORI.



Universidad
de La Laguna

Departamento de Historia y Filosofía de la
Ciencia, la Educación y el Lenguaje

Dcta. Margarita Rodríguez Rodríguez con DNI 42 798 928-E, profesora del Dpto. de Historia y Filosofía de la Ciencia, la Educación y el Lenguaje de la Universidad de La Laguna, en calidad de Responsable del Proyecto de Innovación educativa denominado: *"Investigación socioambiental con colectivos en Riesgo de exclusión social: ISACORI"*, para el curso académico 2013/14 (Primer cuatrimestre), según convocatoria 01/2013 del Vicerrectorado de Calidad Institucional e Innovación Educativa de la Universidad de La Laguna:

Hago contar que:

D. David Coello Rodríguez, con DNI 45 734 892-J ha participado como **Alumno colaborador** en dicho Proyecto.

Y para que conste en las instancias oportunas, firmo en La Laguna a 13 de mayo de 2014



Fdo: Margarita Rodríguez Rodríguez
Dpto. H^a y F^a de La Ciencia, la Educación y el Lenguaje

Anexo 7. Informe de Practicum.

**INFORME DE PRÁCTICAS EN EL
ÁMBITO NO FORMAL**

**FEDERACIÓN DE ASOCIACIONES
VECINALES AGUERE**

David Coello Rodríguez

Índice.

Introducción.....	1
Contextualización.....	2
Características de la institución.....	2
Regulaciones Institucionales.....	3
Sujetos sobre los que se interviene y sujetos profesionales.....	4
Marco teórico.....	6
“Café con Letras” (Fomento de la lectura):	7
“Laboratorio Verde”. (Realización de un huerto urbano):.....	7
Diseño del proceso Formativo.....	9
Competencias que he desarrollado.....	9
Objetivos.....	11
Objetivos Generales.....	11
Objetivos Específicos.....	11
Ámbitos/ bloques de contenidos.....	12
Actividades.....	14
Valoraciones y propuestas de mejora del proceso formativo.....	19
Del alumno.....	19
Del tutor académico.....	19
Del tutor institucional.....	20
De la Institución.....	20
Conclusiones.....	22
Lista de Referencias.....	23
Bibliografía.....	24
Anexos.....	25

Introducción.

La realización de las prácticas se ha llevado a cabo en el periodo lectivo correspondiente al segundo semestre (febrero-junio) del curso 2013/2014. La institución en la que lleve a cabo mi experiencia fue la Federación de Asociaciones de Vecinos Agüere, concretamente en la Plataforma RedIN.

RedIN es una plataforma que lleva a cabo diversos proyectos, cuyo fin es mejorar el entorno a través de la dinamización cultural y el fomento del desarrollo local. Una de las características de RedIN es que ninguno de los participantes cobra nada por las actividades que llevan a cabo dentro de la plataforma, es decir, todos son voluntarios y trabajan en función de sus motivaciones.

Dentro de RedIN, he desarrollado mis prácticas participando simultáneamente en dos proyectos. Uno de ellos se basa en la dinamización de la lectura en los barrios de San Cristóbal de La Laguna, con la colaboración de diferentes locales, los cuales dispondrán de unas cartas con fragmentos de textos de diversas temáticas y autores. En este proyecto conocido como “Rutas culturales” he colaborado con alumnos en prácticas del Grado en Filosofía y el Grado en Español. El otro proyecto “Laboratorio Verde”, consiste en la elaboración de un huerto ecológico en el CAI (Centro de acogida inmediata) Los Baldíos. Donde he colaborado con los expertos en agricultura ecológica con los que cuenta RedIN, llevando a cabo la adaptación curricular del método Gaspar Caballero para los usuarios del CAI y pusimos en marcha una campaña de Crowdfunding para conseguir la financiación que necesitábamos para la realización del huerto ecológico.

Contextualización.

He llevado a cabo mis prácticas dentro de la Plataforma RedIN, que se encuentra dentro del marco de la Federación de Asociaciones Vecinales Agüere y representa el Plan de Participación Profesional de dicha institución.

Características de la institución.

La Federación de Asociaciones Vecinales Agüere busca la participación ciudadana como motor de desarrollo y mejora de la comunidad. Su acción no se limita al municipio de San Cristóbal de La Laguna, ya que, al ser una Federación, esta tiene relación con otras, de otras zonas de la isla. Esto permite mejorar la difusión de los proyectos que se llevan a cabo en las asociaciones de vecinos e incluso ceder proyectos, para que se lleven a cabo en otros municipios.

La plataforma RedIN se encuentra integrada en la FAV Agüere. Sin embargo, a lo largo del proceso de realización de mis prácticas utilizamos la biblioteca del Campus de Guajara y la Facultad de Filosofía como puntos de encuentro para llevar a cabo las reuniones con todo el equipo y para diseñar los dos proyectos en los que trabaje.

Dentro de la plataforma RedIN, se trabaja en equipos multidisciplinares con similitud de intereses, es decir, cada persona se involucra en aquellos proyectos que más les motiven o llamen su atención. Por esto, la motivación juega un papel fundamental en el desarrollo de los proyectos. También es crucial conseguir un clima de trabajo participativo, en el que todo el mundo pueda dar su opinión en igualdad de condiciones con el resto de compañeros.

Se podría decir que, desde la Plataforma RedIN, se trabaja desde el mismo punto de vista que en “Ciudades con Talento”⁶¹ de José Antonio Marina. En este proyecto se busca mejorar la sociedad, llevando a cabo distintas actividades de dinamización y

Nota: A pesar de haber pasado todo mi tiempo de prácticas trabajando en la plataforma RedIN, hablo de la FAV Agüere en primer lugar porque la plataforma RedIN se encuentra dentro del marco institucional de la misma.

⁶¹ Fundación Educativa Universidad de Padres. (2013). *Ciudades con Talento*. Recuperado el 20 de agosto de 2014 de: <http://ciudadescontalento.es/>

fomento de la participación ciudadana, logrando que cada comunidad trate de dar lo mejor de sí misma a la sociedad. De esta manera, se mejora la convivencia en las comunidades y entre las mismas, se fomenta la dinamización de la cultura dando lugar a un desarrollo integral de la sociedad, partiendo de las mejoras en las ciudades.

A través del siguiente código QR, se puede acceder a una entrevista realizada a José Antonio Marina en la que habla sobre su proyecto. Considero que nos ayuda a afianzar ideas y a imaginarnos lo beneficioso que puede ser para la sociedad que las comunidades sean participes de su propio desarrollo.



Regulaciones Institucionales.

La Federación de Asociaciones Vecinales Agüere, se rige por la siguiente legislación:

- Ley de asociaciones de Canarias⁶².
- Reglamento de asociaciones de Canarias⁶³.
- Reglamento municipal de participación ciudadana⁶⁴.

Cuando decimos que la Plataforma RedIN se encuentra dentro del marco legal de las FAV Agüere, hacemos referencia a que se rige por su misma legislación; por lo tanto, su regulación institucional es la misma.

⁶² Ley 4/2003, de 28 de febrero, de Asociaciones de Canarias. BOC. Parlamento de Canarias, España. 10 de marzo de 2003. Obtenido el 5 de julio del 2014 de:
https://docs.google.com/file/d/0B_7SNUwHSuNkYWlyMzJhOTMtYWU2MS00YmYzLTg3ZjltOWI5ZWYzNWlwMDIx/edit?hl=es

⁶³ Decreto 12/2007, Reglamento De asociaciones de Canarias, BOC, Santa Cruz de Tenerife, España, 5 de febrero de 2007. Obtenido el 5 de julio del 2014 de:
https://docs.google.com/file/d/0B_7SNUwHSuNkY2NINzY1YTETNjhYi00ODJmLWEwYzQtZjZmOTQyMzUzMGNh/edit?hl=es&pli=1

⁶⁴ Reglamento de Participación Ciudadana, Ordenanzas municipal San Cristóbal de La Laguna, La Laguna, España, 1993. Obtenido el 5 de julio de 2014 de:
http://www.aytolalaguna.com/detalle_ordenanzas_la_laguna.jsp?DS67.PROID=1180&DS59.PROID=416

Sujetos sobre los que se interviene y sujetos profesionales.

Los voluntarios que participan en la plataforma RedIN, es decir, con los que he colaborado a lo largo del desarrollo de mis prácticas, los incluiré dentro de la categoría de sujetos profesionales.

En primer lugar, quiero nombrar a las personas con las que colabore de forma general para el diseño de los dos proyectos y después hablaré de forma específica de los compañeros con los que colaboré en la elaboración concreta de cada proyecto.

En primer lugar haré mención a Jorge García Sanabria quien además de ser mi tutor, es un elemento clave para la dinamización dentro de RedIN. Además estuve acompañado por el equipo técnico de la plataforma durante los procesos de toma de decisiones, en los que se ponían las ideas en común para generar una visión de conjunto más enriquecida. Este equipo estaba formado por colaboradores de RedIN entre los que se incluía, un experto en TICs, un diseñador gráfico, dos profesionales en la elaboración de huertos ecológicos y los estudiantes que se encuentran implicados en los proyectos que se estaban diseñando, es decir, expertos en literatura y filosofía.

En el proyecto “Rutas Culturales”, colaboré simultáneamente en dos frentes, una parte que estaba más centrada en la “Ruta de la Filosofía” y otra en la “Ruta de la Literatura”. En la primera, colaboré en el diseño de la ruta con mi tutor, un experto de la Plataforma RedIN y con los cuatro alumnos en prácticas del Grado en Filosofía. En segundo lugar, participaron dos expertos de RedIN y los tres alumnos en prácticas del Grado en Español.

En el proyecto “Laboratorio Verde”, colaboré con dos expertos en agricultura ecológica y con un experto en comunicación y TICs de la Plataforma RedIN. De los primeros, recibí la base teórica sobre agricultura ecológica y el método Gaspar Caballero y con el experto en difusión digital llevé a cabo una campaña de Crowdfunding para conseguir financiación para el proyecto.

Debido a que los dos proyectos en los que me implique se encontraban en fase de diseño. Trabajé siempre de manera colaborativa con los diferentes equipos para la realización de los proyectos. Es por eso que considero, que a lo largo de mi proceso de prácticas no ha habido sujetos sobre los que he intervenido de forma directa.

Sin embargo, una de mis funciones dentro del equipo era tratar que las selecciones de textos fueran de carácter divulgativo; y quizá en esos momentos sí que pase a intervenir sobre los propios compañeros de filosofía, de literatura o sobre los propios expertos en agricultura ecológica. Siempre hay que tener en cuenta que estábamos trabajando en entornos colaborativos en los que hay un buen clima para opinar y debatir. Concretamente, en el caso de los expertos en agricultura ecológica debatimos sobre cuál era la mejor forma, para llevar a cabo la adaptación del método Gaspar Caballero a los usuarios del CAI, cada uno expuso sus argumentos y llegamos a consenso.

Es por este motivo, que han habido pocos momentos en los que he sentido estar llevando a cabo una intervención pedagógica como tal, en lugar de eso creo que he colaborado en los procesos de toma de decisiones aportando un punto de vista pedagógico en aquellas cuestiones que se planteaban.

Marco teórico.

Estoy realizando las prácticas en varios proyectos dentro de la “Federación de Asociaciones de vecinos Agüere” con otros compañeros en prácticas de las carreras de Grado en Filosofía y Grado en Español.

Debido a que he tenido que desarrollar mis prácticas a través de varios proyectos me he visto ante la situación de realizar un marco teórico que abarque todos los frentes en los que estoy trabajando.

Lo primero acerca de lo que tuve que indagar fue Concepto de “participación” desde la perspectiva del Trabajo Social⁶⁵, este concepto lo han trabajado desde una perspectiva más sociológica autores como Manuel Castells en el año 1977 y la idea de participación es la misma.

Es la acción por parte de un determinado grupo de personas de expresar iniciativas, necesidades o demandas para influir en la toma de decisiones y así mejorar la calidad de vida de toda la comunidad. Desde este punto de vista la participación se puede ubicar dentro de una determinada comunidad, por lo que cada comunidad expresa sus propias necesidades o iniciativas. De tal manera que toda la sociedad se desarrolla con las mejoras que se llevan a cabo dentro de sus comunidades⁶⁶⁶⁷.

Por lo tanto, se entiende que los participantes en el diseño de proyectos lo hacen en función de su motivación y de las necesidades que detectan dentro de su comunidad, esto provoca que los equipos se formen por similitud de intereses y que los proyectos avancen rápidamente en función de los picos motivacionales por los que pasen los implicados. Además, concretamente dentro de RedIN nadie cobra, por lo que se aprecian aún más los valores sociales que se fomentan desde esta óptica de la participación.

⁶⁵ Ander-Egg, E. Diccionario del Trabajo Social. Argentina: Ed.: Lumen Argentina, 1995. 351 Páginas. ISBN: 9789507245275.

Definición propia extraída de:

⁶⁶ Ramírez González, J. L. (1992) Ponencia para la "Conferencia Europea sobre Participación Ciudadana en Municipios". En Córdoba. (Publicado en separata de la Comunidad de Madrid).

⁶⁷ Pizzorno A., Kaplan M. y Castells M. (1975). *Participación social y cambio en la problemática contemporánea*. Buenos Aires, Ediciones SIAP-Planteos. p. 173.

“Café con Letras” (Fomento de la lectura):

- Lo más importante de este proyecto es comprender, que la planificación y el diseño del mismo, se realiza como si fuera un proyecto de educación No Formal, ya que hay unas estructuras y unos objetivos. Sin embargo, la forma en la que tratamos de llegar a las personas es totalmente informal, debido a que las personas que van a un lugar donde haya una de nuestras “cartas” no van expresamente a leer nuestras cartas.
- Hemos tenido que realizar una revisión sobre la normativa que existe sobre los derechos de autor:
 - o La ley actual sobre los derechos de autoría, nos permiten utilizar las obras de aquellos autores que lleven muertos más de 70 años. En caso de ser autores actuales, debemos ponernos en contacto con ellos para que nos cedan el material que ellos estimen.

“Laboratorio Verde”. (Realización de un huerto **urbano**):

Para este segundo proyecto he tenido que recabar información acerca de dos conceptos. En primer lugar, el método Gaspar Caballero y en segundo lugar, las campañas de Crowdfunding. Pero lo más importante para el proyecto fue conseguir establecer una estrategia de financiación utilizando el Crowdfunding como herramienta. De esta manera el proyecto se financia casi en su totalidad de ahí, lo que hace que desde el punto de vista económico sea mucho más viable.

- Método Gaspar Caballero⁶⁸: Se basa en la optimización del espacio y en el rechazo a cualquier tipo de productos fitosanitarios, para la realización de huertos ecológicos. Este método se basa en la realización de bancales de 1.5m de ancho separados entre sí por pasillos de 1m, estos bancales deben ser siempre múltiplos de 4. Es un sistema de rotación que optimiza la tierra, da muy buenos resultados y requiere muy poco trabajo.

⁶⁸ Método Gaspar Caballero. Obtenido el 22 de febrero de 2014 en:
<http://www.gasparcaballerodesegovia.net/>

- Crowdfunding⁶⁹: es un concepto para hacer referencia a la idea de micro-mecenazgos, es decir, conseguir financiación para proyectos con la ayuda de otras personas o empresas. Para ello, existen algunos portales⁷⁰ en internet que funcionan como plataforma virtual para que aquellos que desean invertir en algún proyecto, o proponer uno, lo hagan. El planteamiento es sencillo y pasa por los siguientes pasos:
 - Tener una idea atractiva.
 - Convertirla en proyecto.
 - Presentarlo en un portal junto a su presupuesto detallado.
 - Planteas las cantidades con las que se puede dar apoyo a tu proyecto en función de un sistema de recompensas estipuladas correspondientes a cada una de las cantidades.
 - Realizas la promoción de tu proyecto tanto de forma online, por redes sociales, portales digitales, etc.; como de la forma tradicional, poniéndote en contacto con medios de comunicación convencionales como la radio o llevando una nota de prensa a el periódico.
 - Finalmente si llegas a la suma estipulada recibes el dinero y concedes las recompensas a aquellos “mecenazgos” que han hecho posible la financiación de tu proyecto.

⁶⁹ Universo Crowdfunding. Obtenido el 23 de febrero de 2014 en:
<http://www.universocrowdfunding.com/>

⁷⁰ Juntalia. Obtenido el 27 de febrero de 2014 en:
<http://www.juntalia.com/>

Diseño del proceso Formativo.

El diseño del proceso formativo a lo largo del desarrollo de mis prácticas, lo voy a presentar dividido en lo que para mí han sido cuatro claves fundamentales en el proceso:

- Las competencias que he desarrollado.
- Los objetivos sobre los que han girado mis prácticas.
- Los ámbitos o bloque de contenidos sobre los que he trabajado.
- Las actividades desarrolladas.

Competencias que he desarrollado.

Considero que a lo largo de todo el desarrollo de las prácticas he mejorado mis capacidades en algunas competencias de las recogidas en el Verifica de Pedagogía⁷¹. Sin embargo, creo que hay muchas habilidades que se engloban en las competencias adquirido en mis prácticas, pero que no se encuentran especificadas en dicho documento y que para mí son cruciales en el desarrollo profesional de un pedagogo.

Hablaré de las competencias que he desarrollado que están recogidas en el Verifica de Pedagogía. Y en cada una de las descripciones, haré hincapié en otros aspectos que creo que he integrado y que considero importantes en la labor de un pedagogo.

- **Capacidad de trabajar en un equipo interdisciplinar.**

En el transcurso de mis Prácticas dentro de la plataforma RedIN, trabajé en dos proyectos en los que el único pedagogo era yo. Esto me ayudó a ver la importancia de la coexistencia de diferentes puntos de vista dentro de los grupos interdisciplinarios, tanto para trabajar en ámbitos relacionados directamente con la educación, como en otros no tan relacionados, como el del diseño o la planificación de proyectos y/o actividades.

- ⁷¹ Memoria para la solicitud de Verificación del título universitario oficial de Pedagogía (2010). Facultad de Educación de la Universidad de La Laguna.

Lo más importante para el desarrollo de esta competencia, es ser capaces de formar equipos con estudiantes de otras titulaciones o expertos en diferentes materias, trabajar en entornos abiertos para la toma de decisiones y la resolución de conflictos, valorar el conocimiento de otras áreas y no aferrarnos a los conceptos que dominamos. Hay que tener en cuenta que si el trabajo se planifica y desarrolla de manera conjunta, valorando las ideas de los demás y generando un clima de trabajo interdisciplinar, propiciamos que los contenidos tengan mayor calidad y esto repercute en los resultados.

Considero que como pedagogo, la capacidad para construir equipos interdisciplinarios es imprescindible. Ya que, entiendo por buen pedagogo aquel profesional que es capaz de moverse de manera eficaz por los diferentes ámbitos de la educación tanto Formal como No Formal.

- **Ser competente para diseñar y desarrollar programas y/o planes de intervención educativa (planes de formación, procesos de mejora institucional, actuación pedagógica, actuación social, actuación con menores en situación de riesgo...).**

Creo que a lo largo de mis prácticas he desarrollado esta competencia, porque la mayor parte del tiempo estuvo dedicada al diseño de los dos proyectos en los que estuve implicado, o a llevar a cabo actividades relacionadas con aumentar las posibilidades de implementación de ambos proyectos, como tratar de conseguir financiación o apoyos institucionales. He aprendido que para ser un buen profesional, el pedagogo de estar capacitado para diseñar y planificar modelos de intervención educativa o no educativa teniendo en cuenta los diferentes sujetos, grupos o contextos a los que vayan a dirigirse.

Creo que a lo largo de las prácticas he desarrollado mi capacidad para intervenir en los procesos de toma de decisiones, así como mis habilidades para planificar y diseñar proyectos. Considero que estos dos aspectos han sido claves para la integración de esta competencia. Además, trabajar en un entorno participativo me ha ayudado a comprender la importancia de ser participe en todos los procesos para la elaboración de un proyecto, desde la fase de diagnóstico, hasta la de implementación.

Objetivos.

En la primera toma de contacto con la institución, mi tutor me planteo los diferentes proyectos que estaban desarrollando en la plataforma RedIN y me permitió seleccionar aquellos en los que implicarme.

Voy a dividir los objetivos en dos secciones. Objetivos generales y objetivos específicos. Los generales son aquellos que he tratado de alcanzar, a través de mi implicación en la plataforma RedIN y mi participación en los dos proyectos, es decir, no tienen que ver con las actividades concretas que he realizado, sino con los aspectos generales que he ido desarrollando. Los objetivos específicos tienen que ver más con las actividades concretas realizadas dentro de los proyectos, es decir, hacen referencia a las habilidades específicas que he adquirido.

Objetivos Generales.

- Llevar a la práctica los principios teóricos obtenidos en el aula.
- Obtener habilidades para la dinamización cultural.

Objetivos Específicos.

- Conocer los principios básicos del Crowdfunding y saber aplicarlos para conseguir financiación.
- Emplear las TICs para el diseño, la difusión y la implementación de los proyectos.
- Comprender y aplicar las bases fundamentales de la agricultura ecológica y el método Gaspar Caballero.
- Estar capacitado para llevar a cabo adaptaciones curriculares.
- Dominar los principios de la planificación y el diseño de proyectos.
- Aprender a trabajar en entornos colaborativos de carácter interdisciplinar.

Como se puede apreciar los objetivos son muy variados. Esto se debe a que los proyectos en los que intervine eran de naturalezas radicalmente diferentes.

Ámbitos/ bloques de contenidos.

A lo largo del proceso de mis prácticas con la Plataforma RedIN, he trabajado diferentes bloques de contenido y en diferentes ámbitos formativos. Esto se debe, a mi colaboración en un proyecto de dinamización lectora y en otro basado en la realización de un huerto ecológico. Estos dos proyectos difieren mucho entre ellos, pertenecen a ámbitos educativos diferentes y además, constan de bloques de contenido muy diferentes.

El proyecto “**Rutas Culturales**”, para la dinamización de la lectura, tiene una planificación y un diseño intencionados, con intención de buscar la continuidad. Esto es típico desde el ámbito no formal, sin embargo, la implementación del proyecto es de carácter informal, es decir, cuando una persona lee una de las cartas de autores, es porque está en un lugar en el que nosotros hemos decidido ponerla, pero ellos posiblemente hayan ido a ese lugar para cualquier otra cosa. Esto se debe a que una de las claves del proyecto, son los tiempos de espera y se podrán encontrar algunas de nuestras cartas en lugares en los que la gente haga esperas, como un bar o una peluquería.

Los contenidos que se han utilizado para la elaboración de este proyecto, han sido en el caso de la parte de literatura, fragmentos de obras de autores fallecidos hace más de 75 años, aprovechando que sus obras pasan a ser de propiedad universal y en el caso de los alumnos de filosofía, la ruta se planteo de forma más creativa. Utilizando la Odisea de Homero y centrandlo las diferentes temáticas de cada una de las cartas en las paradas que hace el héroe a lo largo de su aventura. Cada uno de los lugares a los que llega el héroe se asocia a un problema actual, y mediante fragmentos de textos filosóficos se trata de explicar las diferentes posturas de la filosofía frente a estos problemas.

El proyecto “**Laboratorio Verde**” se planificó basándose en el proyecto Huertos Urbanos de La Orotava, es decir se pretende llevar a cabo una adaptación a pequeña escala que se pueda realizar en el CAI Los Baldíos.

Al ser un proyecto del ámbito no-formal de la educación, La relevancia de la adaptación, no está en crear un huerto basado en la obtención de beneficios. Realmente, la importancia recae en la formación que recibirían los usuarios del centro,

mayoritariamente jóvenes con problemas conductuales, sirviéndoles de ayuda para su integración social. Este sistema de formación se centra en una metodología de cultivo muy concreta, con su propio sistema de normas, el Gaspar Caballero. Enseñar dicho método se apoya en la idea de que: si los jóvenes son capaces de comprender un sistema normativo de cierta complejidad, como el Gaspar Caballero, les será más sencillo asimilar y respetar las normas de la sociedad.

En este proyecto, el bloque de contenidos que he desarrollado ha sido bastante significativo. En primer lugar, he trabajado los principios fundamentales de la agricultura ecológica y el método Gaspar Caballero, hasta ser capaz de realizar las adaptaciones curriculares necesarias. En segundo lugar, tras visitar la institución y observar los pocos recursos con los que contaban para la implementación del proyecto, nos planteamos buscar un método de financiación alternativo, el Crowdfunding, para obtener información sobre esta práctica visite varios portales, a través de los cuales, la gente solicitaba financiación para sus proyectos. Finalmente, llevé a cabo una revisión del proyecto de huertos urbanos de La Orotava, para la posterior adaptación al CAI Los Baldíos.

Actividades.

A continuación, detallaré las actividades realizadas a lo largo de mi proceso de prácticas. En algunas ocasiones las actividades se solapan en el tiempo, eso se debe a que las reuniones en las que estábamos todos, yo realizaba una actividad u otra.

Actividad I.	
Nombre De La Actividad	Reunión “Rutas Culturales”.
Objetivos Generales	<ul style="list-style-type: none"> - Llevar a la práctica los principios teóricos obtenidos en el aula. - Obtener habilidades para la dinamización cultural.
Objetivo Específicos	<ul style="list-style-type: none"> - Aprender a trabajar en entornos colaborativos de carácter interdisciplinar. - Emplear las TICs para el diseño, la difusión y la implementación de los proyectos. - Dominar los principios de la planificación y el diseño de proyectos.
A Quien Va Dirigida	<ul style="list-style-type: none"> - Esta dirigida a los alumnos prácticas de los Grados en Español y Filosofía y a mí mismo.
Descripción	<ul style="list-style-type: none"> - A través de estas reuniones se ponía en común el diseño del proyecto y se debatía sobre los pasos a seguir. En las reuniones con los alumnos de Español el trabajo se realizaba durante las sesiones. Sin embargo, los alumnos de filosofía utilizaron un modelo más autónomo y en las reuniones presentaban el trabajo realizado desde la última reunión.
Agente	<ul style="list-style-type: none"> - Alumnos de Grado en Filosofía. - Alumnos de Grado en Español. - Alumno de Grado en Pedagogía. - Expertos de la Plataforma RedIN.
Recursos Materiales	<ul style="list-style-type: none"> - Ordenadores portátiles. - Libros de la biblioteca.
Recursos Humanos Adicionales	<ul style="list-style-type: none"> - Puntualmente algún otro experto de RedIN como, el diseñador gráfico, o algún asesor de la plataforma.
Temporalización.	<ul style="list-style-type: none"> - Todos los martes, miércoles y jueves, desde el 18 de febrero, hasta el 29 de Mayo de 2014.

Actividad II.	
Nombre De La Actividad	“Campaña de Crowdfunding”.
Objetivos Generales	<ul style="list-style-type: none"> - Llevar a la práctica los principios teóricos obtenidos en el aula. - Obtener habilidades para la dinamización cultural.
Objetivo Específicos	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer los principios básicos del Crowdfunding y saber aplicarlos para conseguir financiación. - Emplear las TICs para el diseño, la difusión y la implementación de proyectos. - Aprender a trabajar en entornos colaborativos de carácter interdisciplinar.
A Quien Va Dirigida	<ul style="list-style-type: none"> - A un experto en TICs de la Plataforma RedIN. - A mí.
Descripción	<ul style="list-style-type: none"> - Con la ayuda del experto en TICs de RedIN, investigamos sobre las posibles formas de conseguir financiación para proyectos a través de internet. Finalmente, nos decidimos por planificar paso a paso una campaña de Crowdfunding
Agente	<ul style="list-style-type: none"> - Experto en TICs de RedIN. - Alumno del Grado en Pedagogía.
Recursos Materiales	<ul style="list-style-type: none"> - Ordenador portátil
Recursos Humanos Adicionales	<ul style="list-style-type: none"> - Experto en TICs RedIN. - Experto en agricultura ecológica.
Temporalización.	<ul style="list-style-type: none"> - Los jueves desde, 17 de abril de 2014 hasta el 8 de mayo de 2014.

Actividad III.	
Nombre De La Actividad	Visita al CAI Los Baldíos.
Objetivos Generales	- Llevar a la práctica los principios teóricos obtenidos en el aula.
Objetivo Específicos	- Comprender y aplicar las bases fundamentales de la agricultura ecológica y el método Gaspar caballero.
A Quien Va Dirigida	- A los usuarios del centro. - Al director del centro.
Descripción	- Llevamos a cabo una visita al centro, para observar las condiciones en las que se encontraban las instalaciones y el terreno, saber cuál era la opinión del director del centro con respecto al proyecto y determinar la viabilidad del proyecto en un centro de esas características.
Agente	- Dos expertos en agricultura ecológica. - Un pedagogo.
Recursos Materiales	- Medio de transporte para llegar al centro. - Un ordenador portátil.
Recursos Humanos Adicionales	- Dos expertos en agricultura ecológica.
Temporalización.	- El lunes 14 de abril de 2014 y el lunes 21 del mismo mes del 2014.

Actividad IV.	
Nombre De La Actividad	Exposición acerca de RedIN.
Objetivos Generales	<ul style="list-style-type: none"> - Llevar a la práctica los principios teóricos obtenidos en el aula. - Obtener habilidades para la dinamización cultural.
Objetivo Específicos	<ul style="list-style-type: none"> - Emplear las TICs para el diseño, la difusión y la implementación de los proyectos. - Aprender a trabajar en entornos colaborativos de carácter interdisciplinar.
A Quien Va Dirigida	<ul style="list-style-type: none"> - A los usuarios de formación para el empleo.
Descripción	<ul style="list-style-type: none"> - Se llevo a cabo una vez como actividad puntual. Consistió en presentar la plataforma RedIN, en un aula de formación de la Oficina de Empleo. Mi tutor realizó la presentación de la plataforma. Después estuvimos hablando con los interesados en participar. Para finalizar, yo conté mi experiencia como alumno en prácticas. El objetivo de la reunión era informar sobre las iniciativas que se estaban llevando a cabo, y conocer de primera mano si habrían usuarios interesados en participar.
Agente	<ul style="list-style-type: none"> - Un psicólogo y dinamizador cultural. - Un experto en TICs. - Un alumno del Grado en Pedagogía.
Recursos Materiales	<ul style="list-style-type: none"> - Un ordenador portátil. - Un proyector con su pantalla. - Un aula.
Recursos Humanos Adicionales	<ul style="list-style-type: none"> - Un experto en TICs de la plataforma RedIN.
Temporalización.	<ul style="list-style-type: none"> - Se llevo a cabo de forma puntual el miércoles 19 de marzo de 2014.

Actividad V.	
Nombre De La Actividad	Adaptación del proyecto de” Huertos Ecológicos de La Orotava” al CAI Los Baldíos.
Objetivos Generales	- Llevar a la práctica los principios teóricos obtenidos en el aula.
Objetivo Específicos	<ul style="list-style-type: none"> - Emplear las TICs para el diseño, la difusión y la implementación de los proyectos. - Comprender y aplicar las bases fundamentales de la agricultura ecológica y el método Gaspar Caballero. - Estar capacitado para llevar a cabo adaptaciones curriculares. - Dominar los principios de la planificación y el diseño de proyectos. - Aprender a trabajar en entornos colaborativos de carácter interdisciplinar.
A Quien Va Dirigida	- A los Usuarios del CAI Los Baldíos.
Descripción	- A lo largo de esta actividad, he llevado a cabo junto con los expertos en agricultura ecológica de la Plataforma RedIN, la adaptación para los usuarios del CAI teniendo en cuenta sus características y las de su contexto. Su edad, el espacio del que disponen para realizar el huerto, etc.
Agente	<ul style="list-style-type: none"> - Dos expertos en agricultura ecológica de la Plataforma RedIN. - Un alumno del Grado en Pedagogía.
Recursos Materiales	- Un ordenador portátil.
Recursos Humanos Adicionales	- Un experto adicional en agricultura, de manera puntual.
Temporalización.	- Desde el 14 de abril de 2014, hasta la actualidad. Ya que, aún se está llevando a cabo la adaptación.

Valoraciones y propuestas de mejora del proceso formativo.

Del alumno.

Mi valoración sobre el proceso de mis prácticas es positiva. A pesar de las dificultades personales por las que pase al comienzo, considero que he conseguido desarrollarme tanto en lo personal, como en lo profesional.

Me ha marcado la manera de trabajar en la Plataforma RedIN, a día de hoy sigo colaborando con ellos de manera activa, en la implementación de los proyectos en los que estuve involucrado y en alguno más.

Como propuestas de mejora para el desarrollo de mis prácticas, considero que lo ideal hubiera sido tener mayor continuidad en el diseño de los proyectos y gestionar de otra manera mi tiempo, es decir, organizar mejor las horas dedicadas tanto a las prácticas como a las otras asignaturas.

Sin embargo, creo que el trabajo que lleve a cabo durante mis prácticas me ha servido para acercarme al abanico de posibilidades que existen en el mundo laboral de los pedagogos.

Del tutor académico.

Considero que el papel de mi tutora académica en las prácticas, ha sido fundamental para el correcto desarrollo de las mismas. Esto se debe al grado de compromiso e implicación que ha demostrado, desde la primera toma de contacto con las instituciones, hasta el momento en el que acabamos las prácticas, son palpables dichas características.

Me ha venido bien, tener una persona tan exigente y tan entregada como tutora de prácticas. Debido a que me cuesta planificarme y seguir un ritmo constante a la hora de trabajar. Las reuniones semanales y la puesta en práctica del diario han sido actividades que me han ayudado mucho a mejorar en este aspecto.

Plantear propuestas de mejora sobre mi tutora no es una tarea sencilla, puesto que para mí, posee dos de las cualidades que considero que son fundamentales a la hora de tutorizar prácticas, que son el compromiso y la implicación. Por eso si tuviese que plantear una propuesta de mejora sería, recoger el informe de prácticas por partes e ir añadiendo apartados según vaya desarrollando las prácticas cada uno, de tal manera que cada alumno realice un informe personalizado en función del trabajo que haya realizado.

Del tutor institucional.

Mi tutor institucional, ha sido una persona que me ha ayudado mucho en el desarrollo de mis prácticas. Una de las cosas que más valoro, es la pasión y el empeño que le pone a todos los proyectos en los que se implica. Para mí, ha sido todo un referente, tanto en su faceta profesional, de dinamizador dentro de la Plataforma RedIN, como persona.

En las prácticas, no se implicaba solo como tutor, sino que se involucraba en todos los proyectos de manera personal, puesto que no es un simple profesional que se mantenga al margen, sino que siempre trata darlo todo e ir más allá.

Como propuesta de mejora, solo me gustaría apuntar que entre la primera semana de prácticas y la tercera pase de estar colaborando en un proyecto a estar colaborando en tres. Por lo tanto, creo que lo ideal sería saber en cuantos proyectos te vas a implicar desde un primer momento. Sin embargo, en mi caso llevar a cabo las prácticas de esta forma fue muy gratificante, ya que en todo momento me encontraba involucrado en algo relacionado con la Plataforma RedIN, y eso hasta este momento en el que ya he terminado mis prácticas me parece muy positivo.

De la Institución.

Elegí la FAV Aguerre por su cercanía a mi residencia y debía compaginar las prácticas con algunas asignaturas. Además, trabajar con una asociación de vecinos siempre me ha parecido muy interesante, debido a la gran variedad de actividades que se pueden llevar a cabo a través de estas y porque considero que la mejora en las comunidades repercute en el bienestar general de la población.

Lleve a cabo mis prácticas en la Plataforma RedIN, ellos trabajan a través de proyectos basado en la idea de que si se repercute de forma positiva en el medio, la situación social mejorará dando lugar a un mayor número de oportunidades ya sean de empleo, de formación, de integración social, etc.

Antes de proponer mejoras, considero que es importante recordar que todos los profesionales implicados en la Plataforma RedIN son voluntarios. Aún así, mi propuesta de mejora se centra, en intentar dar continuidad a los proyectos, tomando alguna medida, como disminuir la cantidad de proyectos abiertos o dar prioridad a unos proyectos antes que a otros para ir cerrando frentes de trabajo.

Conclusiones.

Considero que este periodo de prácticas ha sido el culmen perfecto para la finalización de etapa universitaria.

El llevar a cabo diversos proyectos y haber estado involucrado con personas de diferentes ámbitos de formación ha contribuido a mi enriquecimiento personal y profesional, dando lugar a una experiencia agradable e inolvidable.

No solo he aprendido a formarme sino que también me he encontrado con la realidad y he tenido que enfrentarme a ella, tuve que poner en marcha todos mis conocimientos adquiridos a lo largo de mi carrera universitaria, lo cual pensé que tardaría en llegar. Al principio no fue fácil, pero encontrarme en la misma situación que personas de otras carreras me ayudo a superar ciertas barreras, pues no sólo compartí con ellos ideas, conocimientos y opiniones, sino que también aprendí de las que me enseñaban ellos, y esto me llevo a acercarme a otras carreras universitarias, a tener otras ideas sobre todas y cada una de ellas. Pero esto no solo me ocurrió con mis compañeros, sino también con aquellas personas que estaban ahí para enseñarnos, con verdaderos profesionales de otras ramas. Pues no se trata de unas prácticas y unos proyectos que tuviesen sólo que ver con pedagogía también tenían que ver con filosofía, literatura, agricultura, financiación y TICs.

Poco a poco me fui sintiendo más cómodo a lo largo de todas las reuniones que iba teniendo y mi involucración fue aumentando junto con mis ganas de aprender más y de llevar a cabo más proyectos y así fue. Empecé con un simple proyecto de “Rutas Culturales” y terminé llevando a cabo otros proyectos de diferente índole, como es “El Laboratorio verde” que nada tenía que ver a mi parecer con lo que me explicaron en un primer momento sobre cómo iban a ser mis prácticas.

En conclusión supongo que ninguna puerta está cerrada o inconexa a aquello que pensabas sobre cómo iba a ser tu futuro, sobre la perspectiva que le habías dado a lo que durante años has estado estudiando. Todo depende del enfoque que le des, y así, algo que considerabas que no tenía relación ninguna o que no tenía forma alguna en tu cabeza, se convierte en un proyecto lleno de ilusión, que te acercará poco a poco hacia ese profesional en quién deseas convertirte.

Lista de Referencias.

1. Fundación Educativa Universidad de Padres. (2013). *Ciudades con Talento*. Recuperado el 20 de agosto de 2014 de: <http://ciudadescontalento.es/>
2. Ley 4/2003, de 28 de febrero, de Asociaciones de Canarias. BOC. Parlamento de Canarias, España. 10 de marzo de 2003. Obtenido el 5 de julio del 2014 de: https://docs.google.com/file/d/0B_7SNUwHSuNkYWIyMzJhOTMtYWU2MS00YmYzLTg3ZjltOWI5ZWYzNWlwMDIx/edit?hl=es
3. Decreto 12/2007, Reglamento De asociaciones de Canarias, BOC, Santa Cruz de Tenerife, España, 5 de febrero de 2007. Obtenido el 5 de julio del 2014 de: https://docs.google.com/file/d/0B_7SNUwHSuNkY2NINzY1YTEtNjhjYi00ODJmLWEwYzQtZjZmOTQyMzUzMGNh/edit?hl=es&pli=1
4. Reglamento de Participación Ciudadana, Ordenanzas municipal San Cristóbal de La Laguna, La Laguna, España, 1993. Obtenido el 5 de julio de 2014 de: http://www.aytolalaguna.com/detalle_ordenanzas_la_laguna.jsp?DS67.PROID=1180&DS59.PROID=416
5. Ander-Egg, E. Diccionario del Trabajo Social. Argentina: Ed.: Lumen Argentina, 1995. 351 Páginas. ISBN: 9789507245275.
6. Ramírez González, J. L. (1992) Ponencia para la "Conferencia Europea sobre Participación Ciudadana en Municipios". En Córdoba. (Publicado en separata de la Comunidad de Madrid).
7. Pizzorno A., Kaplan M. y Castells M. (1975). *Participación social y cambio en la problemática contemporánea*. Buenos Aires, Ediciones SIAP-Planteos. p. 173.
8. Método Gaspar Caballero. Obtenido el 22 de febrero de 2014 en: <http://www.gasparcaballerodesegovia.net/>
9. Universo Crowdfunding. Obtenido el 23 de febrero de 2014 en: <http://www.universocrowdfunding.com/>
10. Juntalia. Obtenido el 27 de febrero de 2014 en: <http://www.juntalia.com/>
11. Memoria para la solicitud de Verificación del título universitario oficial de Pedagogía (2010). Facultad de Educación de la Universidad de La Laguna.

Bibliografía.

- Ander-Egg, E. Diccionario del Trabajo Social. Argentina: Ed.: Lumen Argentina, 1995. 351 Páginas. ISBN: 9789507245275.
- Decreto 12/2007, Reglamento De asociaciones de Canarias, BOC, Santa Cruz de Tenerife, España, 5 de febrero de 2007. Obtenido el 5 de julio del 2014 de: https://docs.google.com/file/d/0B_7SNUwHSuNkY2NINzY1YTEtNjhjYi00ODJmLWEwYzQtZjZmOTQyMzUzMGNh/edit?hl=es&pli=1
- Fundación Educativa Universidad de Padres. (2013). *Ciudades con Talento*. Recuperado el 20 de agosto de 2014 de: <http://ciudadescontalento.es/>
- Juntalia. Obtenido el 27 de febrero de 2014 en: <http://www.juntalia.com/>
- Ley 4/2003, de 28 de febrero, de Asociaciones de Canarias. BOC. Parlamento de Canarias, España. 10 de marzo de 2003. Obtenido el 5 de julio del 2014 de: https://docs.google.com/file/d/0B_7SNUwHSuNkYWIyMzJhOTMtYWU2MS00YmYzLTg3ZjItOWI5ZWYzNWlwMDIx/edit?hl=es
- Memoria para la solicitud de Verificación del título universitario oficial de Pedagogía (2010). Facultad de Educación de la Universidad de La Laguna.
- Método Gaspar Caballero. Obtenido el 22 de febrero de 2014 en: <http://www.gasparcaballerodesegovia.net/>
- Pizzorno A., Kaplan M. y Castells M. (1975). *Participación social y cambio en la problemática contemporánea*. Buenos Aires, Ediciones SIAP-Planteos. p. 173.
- Ramírez González, J. L. (1992) Ponencia para la "Conferencia Europea sobre Participación Ciudadana en Municipios". En Córdoba. (Publicado en separata de la Comunidad de Madrid).
- Reglamento de Participación Ciudadana, Ordenanzas municipal San Cristóbal de La Laguna, La Laguna, España, 1993. Obtenido el 5 de julio de 2014 de: http://www.aytolalaguna.com/detalle_ordenanzas_la_laguna.jsp?DS67.PROID=1180&DS59.PROID=416
- Universo Crowdfunding. Obtenido el 23 de febrero de 2014 en: <http://www.universocrowdfunding.com/>

Anexos.

En ambos casos debemos tener en cuenta que aun no se ha realizado el trabajo de maquetación por parte del diseñador gráfico.

- **Anexo 1. “Rutas culturales” por parte de los compañeros del Grado en Filosofía.**

LA MÁQUINA DE LAS EXPERIENCIAS DE NOZICK

Parece que los lotófagos viven embaucados por una especie de felicidad dada por el consumo de la flor de loto. Pero, ¿hasta qué punto una realidad figurada nos hace más felices?

La “máquina de las experiencias” del filósofo Robert Nozick, es un experimento mental que plantea la siguiente cuestión: ¿preferimos realidad o felicidad simulada? Nozick propone una serie de premisas a elegir, que podemos resumir en dos opciones: la primera es conectarnos a una “máquina de las experiencias” que nos propicia mayor placer puesto que nuestra prioridad en esta vida es eso, ser felices a toda costa; la segunda opción consiste en no conectarnos a esa máquina, no todo en la vida es placer.

“Como los epicúreos, también Arístipo y sus discípulos afirmaron la preeminencia de la sensación como el verdadero criterio de conocimiento. La sensación es el adecuado fundamento a la teoría del placer. [...] El placer concede, pues, a la carne una particular tensión. La consciencia de plenitud y satisfacción del cuerpo humano [...] posee la capacidad de transformar el raudo cauce de las sensaciones que nos dan <<noticia>> del mundo, en algo más que una simple noticia, en una neutra información”.

Emilio Lledó, El epicureísmo, Una sabiduría del cuerpo, del gozo y de la amistad.

“Encadenarse a la máquina es una especie de suicidio. Podría parecerle a alguien, atrapado por una imagen, que nada de lo que somos o parecemos puede importar salvo lo que se ve reflejado en nuestras experiencias. Pero, ¿debe ser sorprendente que lo que *somos* sea importante para nosotros? ¿Por qué debemos ocuparnos únicamente de cómo pasar nuestro tiempo, y no de qué somos?”.

Robert Nozick, Anarquía, Estado y Utopía.

¿Y tú, qué elegirías?

- **Anexo 2. “Rutas culturales” por parte de los compañeros del Grado en Español.**

CARTA DE AVENTURAS

Jules Verne (1828–1905). Autor francés, considerado junto a H.G.Wells como uno de los “padres” de la ciencia ficción, de quien aún hoy sorprende la precisión científica de muchas de las descripciones de sus relatos. Es, desde 1979, el segundo autor más traducido del mundo.



Fragmento 1

20000 Leguas de Viaje Submarino (1869)

“En 1861, al nordeste de Tenerife, poco más o menos a la latitud en la que ahora nos hallamos, la tripulación del *Alecton* vio un monstruoso calamar. El comandante Bouguer se acercó al animal y lo atacó a golpes de arpón y a tiros de fusil, sin gran eficacia, pues balas y arpones atravesaban sus carnes blandas como si fuera una gelatina sin consistencia. Tras varias infructuosas tentativas, la tripulación logró pasar un nudo corredizo alrededor del cuerpo del molusco. El nudo resbaló hasta las aletas caudales y se paró allí. Se trató entonces de izar al monstruo a bordo, pero su peso era tan considerable que se separó de la cola bajo la tracción de la cuerda y, privado de este ornamento, desapareció bajo el agua.

-Bien, ése sí es un hecho -manifestó Ned Land.

-Un hecho indiscutible, mi buen Ned. Se ha propuesto llamar a ese pulpo «calamar de Bouguer».

-¿Y cuál era su longitud? -preguntó el canadiense.

-¿No medía unos seis metros? -dijo Conseil, que, apostado ante el cristal, examinaba de nuevo las anfractuosidades del acantilado submarino.

-Precisamente -respondí.

-¿No tenía la cabeza -prosiguió Conseil coronada de ocho tentáculos que se agitaban en el agua como una nidada de serpientes?

-Precisamente.

-¿Los ojos eran enormes?

-Sí, Conseil.

-¿Y no era su boca un verdadero pico de loro, pero un pico formidable?

-En efecto, Conseil.

-Pues bien, créame el señor, si no es el calamar de Bouguer éste es, al menos, uno de sus hermanos.

Miré a Conseil, mientras Ned Land se precipitaba hacia el cristal.

-¡Qué espantoso animal! -exclamó.

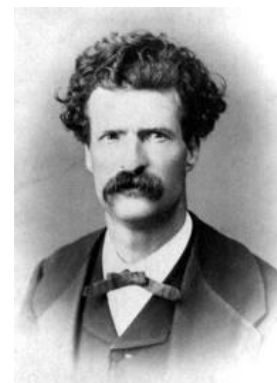
Miré a mi vez, y no pude reprimir un gesto de repulsión. Ante mis ojos se agitaba un monstruo horrible, digno de figurar en las leyendas teratológicas”.

Enlace:

http://www.rmbs.es/catalogo.php?pg=2&id_biblio=&buscaunautor=si&id_autor=46&critero=&critero2=V

Fragmento 2

Samuel Langhorne Clemens (1835–1910). Escritor estadounidense conocido como “Mark Twain”, apodo cosechado durante su época como piloto de un vapor fluvial



por el río Mississippi, a orillas del cual se desarrollan sus dos novelas más conocidas y, en gran medida, autobiográficas.

Las aventuras de Huckleberry Finn (1885)

“Bueno, fueron pasando los días y el río bajó otra vez entre las orillas, y una de las primeras cosas que hicimos fue cebar uno de los anzuelos grandes con un conejo despellejado y echarlo, y pescamos un pez gato igual de grande que un hombre, porque medía seis pies y dos pulgadas y pesaba más de doscientas libras. Claro que no podíamos tirar de él, porque nos hubiera lanzado a Illinois. Nos quedamos sentados mirando cómo se revolvía y se agitaba hasta que se ahogó. En el estómago le encontramos un botón de cobre, una pelota redonda y montones de cosas. Partimos la pelota con el hacha y dentro había un carrete. Jim dijo que se lo había tragado hacía mucho tiempo y por eso había ido haciendo una bola con él. Era uno de los peces más grandes que jamás se hubieran pescado en el Mississippi, creo. Jim dijo que nunca había visto otro mayor. En el pueblo habría valido mucho dinero. Esos peces los venden por libras en el mercado; todo el mundo compra algo; tienen la piel blanca como la nieve y fritos están muy buenos”.

Enlace:

http://www.rmbs.es/catalogo.php?pg=2&id_biblio=&buscaunautor=si&id_autor=775&criterio=&criterio2=T

Fragmento 3

Daniel Defoe (1660–1731). Novelista inglés al que se le considera precursor de la literatura social de su país. En 1719, publica su obra más conocida bajo el título *Vida y extrañas y portentosas aventuras de Robinson Crusoe de York*, basada en la historia real de Alexander Selkirk, quien fue abandonado en el archipiélago hoy conocido como Juan Fernández.



Robinson Crusoe (1719)

“El buque encalló profundamente en las arenas, de manera que solo nos quedaba tratar de salvar la vida de cualquier manera... Once embarcamos en un bote... Una ola

gigantesca cayó sobre el bote con tal violencia, que se dio vuelta en un instante... Nadé hacia adelante con todas mis fuerzas... Fui el único que consiguió pisar tierra, empapado, sin ropa para cambiarme y nada que comer y beber; sólo tenía un cuchillo, una pipa y un poco de tabaco en una cajita... Todo lo que se me ocurrió fue treparme a un frondoso árbol, y allí me propuse estarme la noche entera y decidir, a la mañana siguiente, cuál sería mi muerte. Anduve primero en busca de agua dulce. Después de beber y mascar tabaco trepé a mi árbol, tratando de hallar una posición de la cual no me cayera si el sueño me vencía. Había cortado un sólido garrote para defenderme. Al otro día no había huellas del temporal. La marea había zafado al barco y lo había traído hacia las rocas... Poco después de mediodía el mar se puso como un espejo y la marea bajó tanto que pude acercarme a un cuarto de milla del barco (ya entonces sentía renovarse mi desesperación al comprender que si nos hubiésemos quedado a bordo estaríamos a salvo y en tierra)... Nadé hasta el barco”.

Enlace:

http://www.rmbs.es/catalogo.php?criterio2=D&buscarautores=si&buscaunautor=si&id_autor=366

Fragmento 4

Robert Louis Balfour Stevenson (1850–1894). Incansable viajero escocés que acabó sus días en una isla de Samoa Occidental. Sobre su tumba se puede leer *Tusitala*, “el contador de historias”, nombre que los isleños le dieron. En sus obras se aprecia una constante contraposición entre el bien y el mal, entre lo racional y lo instintivo.



La Isla del Tesoro (1883)

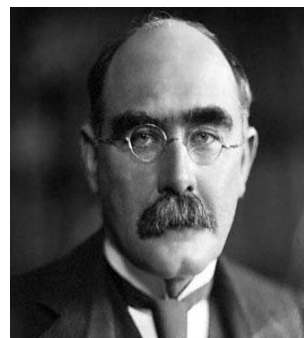
“A pesar de la emoción, mi pensamiento me llevó a la vieja «Almirante Benbow», y creí oír de nuevo la voz del capitán que se unía a la de estos marineros. El ancla surgió de las aguas y quedó fijada, goteando agua y algas enarenadas. Las velas y largadas restallaron con el viento del amanecer y casi de inmediato los barcos fondeados y la tierra empezaron a alejarse, y antes de que, rendido, me tumbase para gozar de ese ensueño, la Hispaniola abrió su travesía hacia la Isla del Tesoro”.

Enlace:

<http://www.rmbs.es/catalogo.php?criterio2=S&buscarautores=si&buscaunautor=si&idautor=713>

Fragmento 5

Rudyard Kipling (1865–1936). Escritor inglés nacido en Bombay considerado como uno de los grandes cuentistas de la lengua inglesa y un gran descriptor de la sociedad india de la época victoriana. Impulsado por la lectura de los relatos de Jack London, comenzó a escribir novelas de aventuras, en las que cobran un papel preponderante la experiencia de los personajes sometidos a las fuerzas de la Naturaleza.



El libro de la selva (1894)

“Armado con el cuchillo (con el cuchillo que usan los hombres), armado con el cuchillo de cazador, me agacharé para recoger mi botín. Aguas del Waingunga, sed testigos de que Shere Khan me da su piel por el cariño que me tiene. ¡Tira hermano Gris! ¡Tira, Akela! ¡Bien pesada es la piel de Shere Khan! Furiosa está la manada de los hombres. Apedréanme todos y hablan como chiquillos. Mi boca sangra. Huyamos.

A través de las tinieblas de la noche, de la cálida noche, corred conmigo velozmente, hermanos míos. Dejaremos atrás las luces de la aldea e iremos hacia el sitio desde donde alumbra la luna, que está baja. Aguas del Waingunga, la manada de los hombres me ha arrojado de su seno. Ningún daño les hice; pero me tenían miedo. ¿Por qué?

Manada de los lobos, también tú me has arrojado de tu seno. La selva se ha cerrado para mí, y cerradas están también las puertas de la aldea. ¿Por qué? Como Mang vuela entre las fieras y los pájaros, así vuelo yo entre la aldea y la selva. ¿Por qué?

Bailo sobre la piel de Shere Khan, pero mi corazón está triste. Herida, desgarrada tengo mi boca como las piedras que me arrojaron desde la aldea, pero estoy alegre por haber vuelto a la selva. ¿Por qué? Luchan en mí ambos sentimientos como luchan dos serpientes en la primavera. Brota el llanto de mis ojos, y, sin embargo, río mientras él va corriendo. ¿Por qué? Hay en mí dos Mowglis; pero la piel de Shere Khan está bajo mis pies. Toda la selva sabe que he dado muerte a Shere Khan. ¡Mirad! ¡Mirad bien, lobos! ¡Ahae! Siento el corazón oprimido por todas las cosas que no llego a entender”.

Enlace: <http://espanol.free-ebooks.net/ebook/El-libro-de-la-selva/pdf/view>

Fragmento 6

Alejandro Dumas, padre (1802-1870). Autor francés, cuya admiración por Walter Scott le impulsó a escribir libros históricos y de aventuras. Si bien se cuenta que exageraba en cuanto a lo extenso de su legado literario, dejó para la posteridad alrededor de trescientos libros y numerosos artículos, lo cual hacen de él uno de los autores más prolíficos del romanticismo.



Los tres mosqueteros (1844)

“D'Artagnan, furioso, había atravesado la antecámara de tres saltos y se abalanzaba a la escalera cuyos escalones contaba con descender de cuatro en cuatro cuando, arrastrado por su camera, fue a dar de cabeza en un mosquetero que salía del gabinete del señor de Tréville por una puerta de excusado; y al golpearle con la frente en el hombro, le hizo lanzar un grito o mejor un aullido.

-Perdonadme -dijo D'Artagnan tratando de reemprender su carrera-, perdonadme, pero tengo prisa.

Apenas había descendido el primer escalón cuando un puño de hierro le cogió por su bandolera y lo detuvo.

-¡Tenéis prisa! -exclamó el mosquetero, pálido como un lienzo-. Con ese pretexto golpeáis, decís: "Perdonadme", y creéis que eso basta. De ningún modo, amiguito. ¿Creéis que porque habéis oído al señor de Tréville hablarnos un poco bruscamente hoy, se nos puede tratar como él nos habla? Desengañaos, compañero; vos no sois el señor de Tréville.

-A fe mía -replicó D'Artagnan al reconocer a Athos, el cual, tras el vendaje realizado por el doctor, volvía a su alojamiento-, a fe mía que no lo he hecho a propósito, ya he dicho "Perdonadme". Me parece, pues, que es bastante. Sin embargo, os lo repito, y esta vez es quizá demasiado, palabra de honor, tengo prisa, mucha prisa. Soltadme, pues, os lo suplico y dejadme ir a donde tengo que hacer.

-Señor -dijo Áthos soltándole-, no sois cortés. Se ve que venís de lejos.

D'Artagnan había ya salvado tres o cuatro escalones, pero a la observación de Athos se detuvo en seco.

-¡Por todos los diablos, señor! -dijo-. Por lejos que venga no sois vos quien me dará una lección de buenos modales, os lo advierto.

-Puede ser -dijo Athos.

-Ah, si no tuviera tanta prisa -exclamó D'Artagnan-, y si no corriese detrás de uno...

-Señor apresurado, a mí me encontraréis sin comer, ¿me oís?

-¿Y dónde, si os place?

-Junto a los Carmelitas Descalzos.

-¿A qué hora?

-A las doce.

-A las doce, de acuerdo, allí estaré.

-Tratad de no hacerme esperar, porque a las doce y cuarto os prevengo que seré yo quien coma tras vos y quien os corte las orejas a la camera..."

Enlace:

http://www.rmbs.es/catalogo.php?pg=3&id_biblio=&buscaunautor=si&id_autor=2&critério=&critério2=D

Anexo 8. Proyecto para Tecnología Educativa.

Proyecto de empresa: Grandes & Peques



Acosta Valentín, Laura
Coello Rodríguez, David
Galindo Rodríguez, Ana C.
García Martín, M^a Montserrat
Mejías Marichal, Lorena
Melián García, Alejandro

ÍNDICE

DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA EMPRESA Y SERVICIO QUE OFERTA:	0
1. Idea de negocio:.....	0
2. Servicios que ofrecemos:.....	0
JUSTIFICACIÓN DE LA PROPUESTA:	2
1. Estudio de Mercado:.....	2
2. ¿Por qué y para qué?:.....	7
3. ¿Qué elementos novedosos tiene con relación a lo que existe?	7
4. ¿A quién o quiénes va dirigido?, ¿Cuál es su ámbito potencial de aplicación?: .	12
PLAN DE DESARROLLO DE LA EMPRESA:.....	12
1. Recursos necesarios:.....	12
2. Planificación temporal:.....	18
BIBLIOGRAFÍA:.....	20
1. Libros consultados:	20
2. Artículos de periódicos:	20
3. Webs:	20
ANEXOS	22
1. Encuesta.	22
2. Logos de empresa.	25
3. Guión del video de presentación de nuestra empresa.	26
4. La página web de “Grandes & Peques”.	27
5. Guión de la presentación expositiva del proyecto.	32
6. Cuadro resumen de la exposición de “Grandes & Peques”.	33

DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA EMPRESA Y SERVICIO QUE OFERTA:

1. Idea de negocio:

“Grandes y Peques” pretende ofertar a familias con necesidades que hasta ahora nadie cubre, asesoramiento, apoyo y formación para ayudarles a solventar las circunstancias adversas que puedan darse en el núcleo familiar. Con esto se busca mejorar el clima familiar y la calidad de vida de cada uno de los miembros.

Este proyecto nace en Tenerife y no cuenta con un espacio físico, sino que presentamos los servicios por medio de nuestra web. Con esto pretendemos aprovechar al máximo los recursos digitales y ahorrarnos los costes económicos que supondría tener una sede física, pudiendo ofrecer así servicios más económicos y accesibles a nuestros usuarios.

Nuestra empresa busca ayudar a familias que tienen uno o varios miembros afectados de alzhéimer, cáncer, síndrome de Down, autismo y cualquier tipo de Necesidad Específicas de Apoyo Educativo (NEAE).

Los servicios que ofertamos están orientados a la mejora del clima familiar y a una mejor comprensión de la enfermedad o necesidad por parte de los pequeños y grandes de la casa. Es decir, que entre todos en casa trabajen para conseguir afrontar de la forma más natural y positiva posible la situación adversa que se esté viviendo. Así queremos conseguir que los efectos negativos de cualquiera de las circunstancias citadas anteriormente no deterioren el hogar y que entre todos y todas puedan ayudar a lograr este propósito.

2. Servicios que ofrecemos:

Como ya hemos dicho en líneas anteriores, en Grandes y Peques buscamos aportar a las familias que viven este tipo de realidades un apoyo de carácter social, en el que cada miembro de la familia y sus opiniones y sentimientos sean importantes. Basándonos en esto los servicios que ofertamos no son para uno solo de los miembros o de uso individual sino que buscan unir a la familia para construir soluciones entre todos. Además queremos que las familias no se sientan aisladas por lo que para nosotros es fundamental el trabajo colaborativo en grupo. Es por esto que trabajaremos con actividades grupales en las que ocio y apoyo estén de la mano.

Seguidamente enumeramos las herramientas o servicios que Grandes y Peques ofrece:

a) *Actividades*: ofrecemos actividades en grupo para nuestros usuarios en las que usaremos el ocio como una herramienta formativa.

b) *Box*: para distribuir los materiales físicos usaremos cajas que llegarán a las casas con las instrucciones necesarias para llevarlas a cabo. Los usuarios podrán manejar los materiales de forma autónoma gracias a estas instrucciones, adaptándolos a su vida cotidiana. Además siempre contarán con el apoyo de nuestro equipo de profesionales para ayudarlos en todo lo que necesiten.

c) *Charlas*: tanto para darnos a conocer como para ofrecer nuestros servicios e información sobre las temáticas que tratamos.

d) *Chat-foros*: a este servicio tendrán acceso los socios de la página Web, y en éste podrán tanto comentar sus experiencias personales como apoyar y aconsejar a personas que estén en su misma situación y relacionarse con ellas. Este servicio no se oferta también para hablar con nuestro equipo de profesionales.

e) *Videoconferencias con especialistas*: Además del servicio de chat, entre los usuarios y los especialistas se ofrece un servicio de videoconferencia en el que pueden tratar los temas que quieran de una forma privada y cercana.

f) *Revista- Información adicional*: publicaremos información adicional acerca de las distintas actividades que llevaremos a cabo, además de dar la oportunidad a otras empresas de publicitar sus servicios o en el caso de las instituciones darse a conocer. También contará con entrevistas a profesionales y a personas afectadas acerca de los temas que tratamos. Pretendemos que esta revista sea una ventana a lo que hacemos de forma cómoda para quien la lea, además de una fuente de ingresos gracias a la publicidad de los profesionales.

g) *Web*: el punto fuerte de nuestros servicios es la página web. Desde ella se puede acceder a todo lo que ofertamos. Contará con un espacio público al que todo el que quiera podrá acceder. En él estará la revista, los distintos cursos y charlas, las actividades que ofrecemos, la venta de cajas, la información sobre quiénes somos y lo que hacemos, como hacerse socio, etc.

La parte de acceso a socios de la página contará con toda la información anterior a lo que se suman: el perfil del usuario (que puede ser individual o de dos o más personas), las salas de chat y de videoconferencia, los cursos que tiene cada usuario y

el material online complementario que le ofrecemos y un apartado con cosas de interés que en función de sus datos pensamos que puedan interesarle.

JUSTIFICACIÓN DE LA PROPUESTA:

1. Estudio de Mercado:

Para ver si nuestra hipótesis de trabajo tendría buena acogida en el mercado hemos elaborado un pequeño estudio de mercado con el que pretendemos conocer la opinión de los consumidores. Seguidamente se explica que es un análisis de mercado y que hemos hecho nosotros.

Un análisis de mercado consiste en el estudio de un problema en particular o una oportunidad de mercado, con el objetivo de solucionarlos o mejorarlos. Éste debe realizarse al inicio de un negocio, cuando se está entrando a un mercado nuevo o cuando se esté considerando agregar un producto nuevo al mismo. En base a esta definición hemos decidido hacer un estudio de mercado ahora y otro durante nuestra expansión entre el archipiélago canario y la península.

Por último hay que tener en cuenta que un análisis de mercado se hace con finalidades bien determinadas. Por un lado, minimizar el riesgo del negocio, por otro lado, para entender los problemas y las oportunidades y, por último para planificar su mercadotecnia. De este modo, los puntos necesarios que debe contemplar este tipo de análisis son los siguientes:

a) ***Aspectos generales del sector, es decir, estudio del sector donde se va a establecer el producto o servicio que ofertemos.***

b) ***Clientes potenciales***, consiste en el estudio de quiénes son y serán los clientes potenciales de nuestro negocio. Éstos deben ser grupos relativamente homogéneos y con características comunes. El estudio deberá demostrar el grado de afinidad que tiene el producto con los potenciales clientes. Además se debe describir los elementos en los que los clientes basan sus decisiones de compra (precio, calidad, distribución, servicio, etc.).

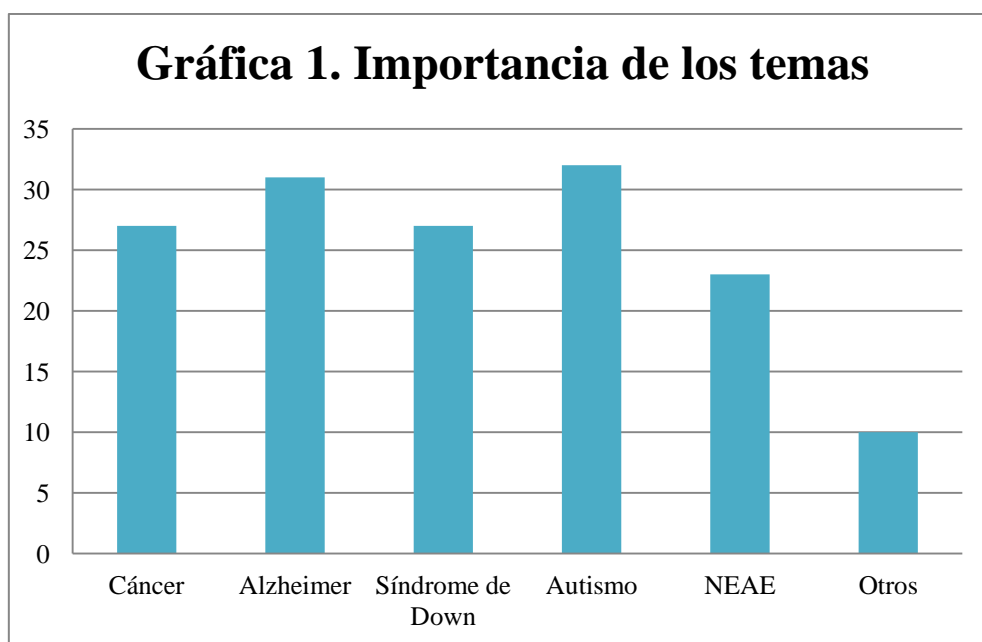
c) ***Análisis de la competencia***, el promotor debe conocer el tipo de competidores a los que se va a enfrenar, además de sus fortalezas y debilidades. Tiene que tener información de su localización, las características de sus productos o servicios, sus

precios, su calidad, la eficacia de su distribución, su cuota de mercado, sus políticas comerciales, etc. Además actualmente es necesario tener en cuenta la globalización de la economía, el avance de las telecomunicaciones y el comercio electrónico, entre otros. Esto para una empresa como la nuestra que se pretende establecer de manera online fundamentalmente es imprescindible.

d) **Barreras de entrada**, el estudio de mercado debe analizar las barreras de entrada, es decir, obstáculos que surgen en el camino, para poder determinar la viabilidad previa del acceso al mismo y la fortaleza del producto o servicio.

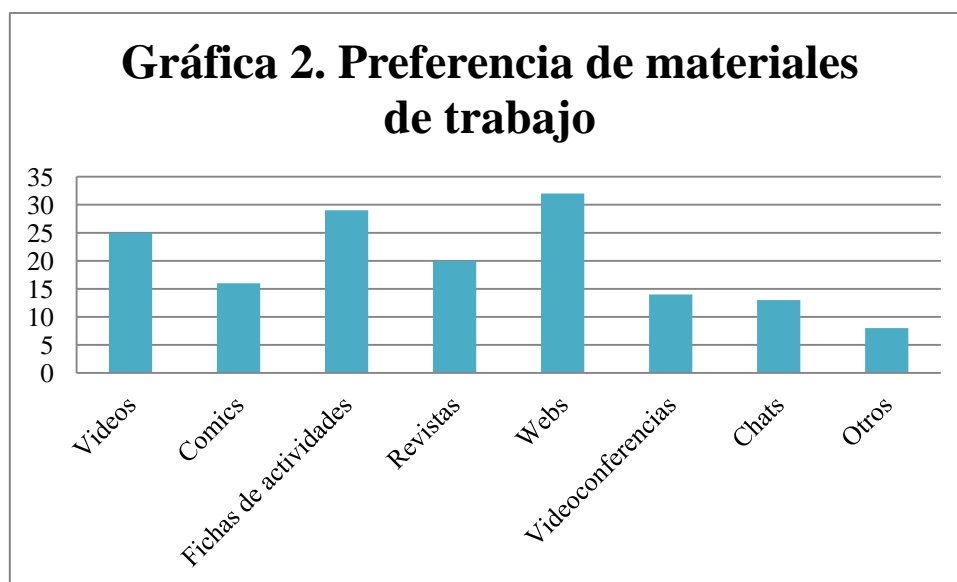
Teniendo en cuenta lo anterior, el equipo de trabajo que compone el proyecto de empresa ha decidido pasar una encuesta en el Municipio de San Cristobal de La Laguna, previo a la realización del proyecto, con el fin de saber si éste es viable o no, así como conocer nuestro mercado potencial y la posible utilidad que éstos ven al servicio que pretendemos ofertar.

A continuación presentamos los datos más destacables de los cuestionarios que hemos hecho.



Los datos que se muestran en la Gráfica 1 reflejan la cantidad de individuos de la muestra que marcaron las circunstancias que a su parecer muestran una mayor necesidad de apoyo externo. De esta forma apreciamos que aproximadamente 32 individuos confirmaron que el Autismo es la “enfermedad” con mayor necesidad de apoyo, al igual que el Alzheimer con aproximadamente 31 individuos. Encontramos que

tanto el Cáncer como el Síndrome de Down se encuentran empatados respecto al grado de importancia establecido por aproximadamente 27 individuos. Frente a estas estadísticas que engloban el mayor porcentaje de individuos que respondieron la encuesta apreciamos que las NEAE así como otras circunstancias similares se encuentran en el puesto más bajo en lo referente al grado de necesidad de apoyo externo.

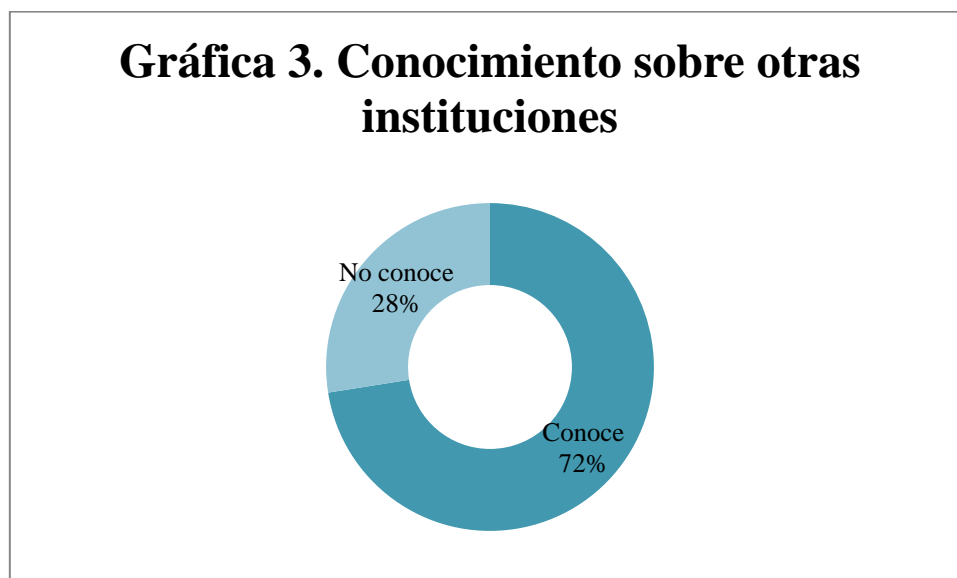


La Gráfica 2, refleja como dice en su título, la preferencia de las familias en lo referente a trabajar con materiales en casa. Hemos establecido este dato como uno de los más importantes pues como empresa educativa orientada al apoyo de las familias que padecen circunstancias de este tipo, conocer con qué materiales y recursos les gustaría trabajar dicha circunstancia es algo vital a la hora de ofrecer nuestros servicios.

De esta forma, encontramos que el principal material que prefieren los usuarios/as son las Web; estos resultados nos han influenciado de forma positiva pues nos han ayudado a validar una de las hipótesis – o más bien preocupación – que teníamos: el hecho de que trabajar con las nuevas tecnologías (foros, salas de chat, información web...) podría presentar problemas debido a que nuestro servicio está orientado a un grupo de población no tan relacionado con este tipo de recursos. Por otro lado encontramos que las fichas de actividades también es el recurso más deseado por los usuarios para trabajar en el hogar; este material se encuentra relacionado directamente con la Web, pues esta se irá actualizando constantemente con nuevos

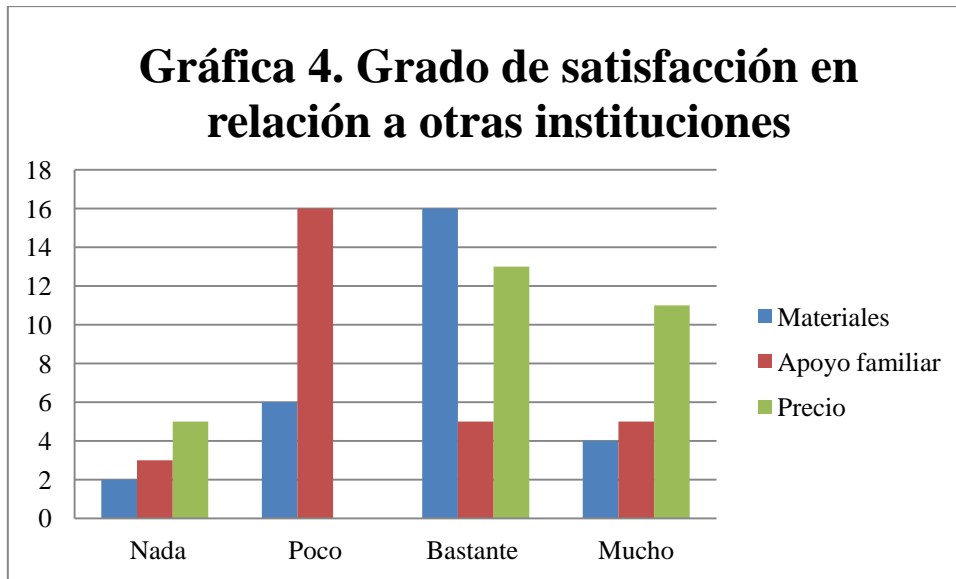
materiales (como las fichas) que estarán a disposición de los usuarios/as registrados para su descarga.

Esto se encuentra en contraposición con otros materiales que han recibido una menor puntuación por parte de los encuestados/as, como ejemplo encontramos las salas de chat y las videoconferencias. Aunque en los resultados del análisis se muestra este déficit en dichos materiales nosotros/as pensamos que realmente han recibido un menor grado de puntuación debido a que se trata de un recurso novedoso y poco común al que aún este grupo de población no está acostumbrado, por eso mismo pretendemos seguir adelante con la idea de implantar estos nuevos métodos pues no solo ayudan (en el caso de las salas de chat) a conocer las experiencias de otras familias que están en la misma situación (motivo por el que muchos afectados/as acuden a charlas y debates), sino que el hecho de poder recibir instrucción mediante videoconferencia facilita mucho el acceso a la información pues no es necesario asistir de forma presencial (esto no quita que también nos dirijamos a las familias “cara a cara”, pues en nuestros servicios también incorporamos charlas).

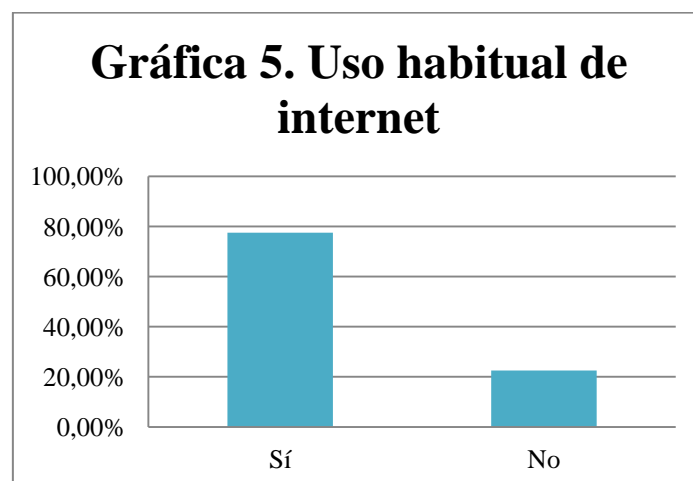


Por otro lado, la Gráfica 3 nos muestra el porcentaje de los encuestados/as que conoce alguna institución u organización que tenga como objetivo ofertar un servicio de ayuda para las familias que conviven con este tipo de circunstancias (recordemos Autismo, Alzheimer...). De esta forma apreciamos que un alto porcentaje de la muestra sí conoce alguna institución de este carácter, concretamente un 72%, frente al 28% restante que no conoce. Este dato nos resulta un poco preocupante debido que aunque el porcentaje de gente que conoce alguna organización es mayor, un 28% de familias que

pasan por alguna de estas situaciones es un porcentaje alto para reflejar el porcentaje de usuarios/as de la muestra que no conoce ninguna aun presentando estas características.



Dentro del porcentaje de población que conoce alguna organización o institución (78%), encontramos reflejado en la Gráfica 4 una valoración de las dimensiones a nuestro parecer más significativas con las que deberían contar las organizaciones de este tipo. Así, apreciamos que los Materiales que usan las instituciones que conocen presentan una valoración de “Bastante”. Respecto al Apoyo Familiar que han recibido, este se encuentra valorado como “Poco” en la gran mayoría de los casos; este resultado nos alienta bastante pues nuestro principal objetivo como empresa es ofrecer el apoyo familiar necesario, el cual considerábamos una carencia de las otras empresas y que confirmamos con estos datos. Por último el precio es otra de las características que queríamos evaluar, y como se ve en la gráfica, comprobamos que el precio de estos servicios oscila entre “Bastante” y “Mucho”.



La Gráfica 5 muestra el consumo habitual de internet realizado por los sujetos de la muestra. Se ve reflejado que aproximadamente un 80% de los individuos se conecta a internet frente a un 20% restante que no lo hace. Este dato también es de vital importancia para la creación de nuestra empresa pues necesitábamos conocer si el grupo de población al que se va a destinar nuestro servicio utilizaba esta herramienta, para así poder encaminar nuestra visibilidad de forma informatizada, ya que consideramos que tener presencia en la red y proporcionar ayuda, servicios y recursos mediante esta es la clave fundamental y el principal ámbito de desarrollo.

2. ¿Por qué y para qué?:

Como ya se ha plasmado en el apartado anterior, este proyecto de empresa persigue asesorar y ayudar a las familias para que, entre todas y todos sus miembros, consigan crear un clima familiar y una convivencia tanto entre los miembros como con el problema que vivan lo más armónica posible.

3. ¿Qué elementos novedosos tiene con relación a lo que existe?

Para conocer los servicios que ya existen hemos hecho un análisis de algunas empresas o asociaciones que se encuentren presentes en internet y que trabajen sobre los temas que nosotros queremos tratar en nuestro proyecto. Nuestra intención es realizar un análisis parcial de esas empresas para corroborar que nuestra idea de empresa es innovadora y cubrir carencias que las otras empresas puedan tener.

Con esto buscamos asegurarnos de que efectivamente estamos presentando una idea innovadora y que puede ofrecer un servicio que no existe. Además de conocer cuales son las empresas que tratan temas similares al nuestro para poder complimentarlos. Con esto pretendemos ofertar un servicio útil y que no sature este mercado.

a) **Edúkame: Educación emocional infantil.** (<http://www.edukame.com>).

Esta página proporciona a los padres y madres material alternativo para tratar de resolver los problemas que suelen surgir en las diferentes etapas de crecimiento de sus hijos/as. Estos materiales vienen distribuidos en cajas específicas para cada problema: uso del pañal, dependencia de la chupa, voy a tener un hermano/a... Sin embargo, nos

percatamos que no aportan un asesoramiento extra en temas más delicados, como los que trataremos en nuestra empresa.



b) Al-Alba: Empresa de servicios educativos. (<http://www.al-alba-ese.com>).

Esta página pertenece a una empresa de servicios educativos. Cuenta con un servicio de escuela de padres y madres en la que se tratan temas como: las etapas evolutivas de sus hijos/as, resolución de problemas familiares, educación sexual... Trabaja temas que no tienen mucha relación con los temas en los que nosotros estamos interesados. Sin embargo, creemos que trabajar con los padres y madres y realizar actividades conjuntas con ellos a la vez que con sus hijos/as es una manera de asesorar a las familias y que de esta manera sean capaces de resolver las dificultades que puedan tener con sus hijos/as.



c) **Autismo León** (<http://www.autismoleon.com>).

En este caso, la página web pertenece a una asociación sin ánimo de lucro que, a pesar de no ser una empresa, trata temas que tienen mucha relación con nuestro proyecto. Se centra en la ayuda a los niños/as y el asesoramiento a sus familias. Cuenta con una serie de servicios como el de valoración diagnóstica e intervención terapéutica, que tratan de diagnosticar y de buscar soluciones para hacer más fácil la vida de los niños/as con trastornos del espectro autista (TEA). También tratan de ayudar a sus padres y madres a sobrellevar lo que supone tener un hijo/a con autismo. Para ello cuentan con un gabinete de psicólogos/as, logopedas... Además cuentan con un centro escolar especializado en niños y niñas con autismo.

Sin embargo al observar la página web, observamos que quizá los padres y madres no se sienten realmente apoyados por la institución, es decir, no hay un servicio específico para ellos/as, para saber cómo actuar ante determinadas situaciones.

A la hora de trabajar con las familias pretendemos estar ahí cuando lo necesiten mediante citas por videoconferencia, correo electrónico, charlas... Además consideramos muy importante hacer que esta serie de problemas con los que vamos a trabajar no sean algo extraño para la sociedad. Por este motivo procuramos acercar estos problemas al resto de personas mediante charlas en centros educativos, AMPAs, ayuntamientos, etc.



d) Espacio Logopédico (<http://www.espaciologopedico.com>).

Espacio Logopédico es una empresa creada por un grupo de profesionales de la logopedia y otras áreas relacionadas, como pedagogía o lingüística. Trabajan desde la web con materiales en forma de artículos para profesionales y con artículos para la orientación de las familias. La página web ofrece un servicio de foro general en el cual los usuarios/as de la web pueden plantear dudas o problemas que a su vez pueden ser respondidos o solucionados por otros usuarios/as del foro o por los propios expertos/as de la página. El servicio de foro y la inscripción a los boletines de la página son totalmente gratuitos, pero tienen una tienda de materiales didácticos y de guías para familias y expertos/as y es esa una de sus formas de financiación. Además los profesionales o gabinetes de expertos/as que quieran anunciarse en la página deberán pagar una cuota de inscripción.

La venta de material didáctico por temáticas tiene un sistema bastante llamativo, ya que se vende material sobre un mismo tema tanto para padres y madres como para los hijos/as de forma conjunta de manera que, si compra la familia un material para padres y madres y no compra el material para los hijos/as, el primero quedará inconexo con el otro debido a que están relacionados para trabajar coordinadamente con los dos materiales. Nosotros desde este punto de vista, en el sistema de la venta por cajas (box) temáticas tratamos de reunir en un mismo producto los materiales necesarios para trabajar con los hijos/as y los padres y madres de manera conjunta.

The screenshot shows the website interface for Espacio Logopédico. At the top, there are navigation links for 'Revista', 'Tienda', and 'Bolsa Trabajo'. The main header features the logo '[r))] espacioLogopédico .com' with '10 años' below it. To the right, there are links for 'Trastornos de Aprendizaje' and 'Solución Autismo Familias'. A search bar is located below the header. The main navigation bar includes 'Artículos', 'Tienda', 'Formación', 'Directorio', 'Biblioteca', 'Foros', 'Boletín', and 'Registro'. The content area is divided into several sections: 'ARTÍCULOS' with a sidebar menu, 'TEMA DE LA QUINCENA' featuring an article about a child with language issues and a photo of a child, 'ARTÍCULO PARA PROFESIONALES' with an article on psychological actions for school rehabilitation, and 'TIENDA' with a '75% descuento' promotion and a list of products like 'Desarrollo socioafectivo e intervención con las familias' and 'Animales marinos para la hora del baño'.

e) **Alfa contigo** (<http://www.afal.es>)

Esta web pertenece a una asociación para el apoyo de enfermos/as de Alzheimer y a sus familias, la asociación está declarada a nivel nacional como utilidad pública. Cuenta con una residencia y un centro para la convivencia con sus familiares. También con un servicio de formación y asesoramiento familiar, además de formar a los acompañantes de las personas residentes de su centro. La empresa realiza una serie de actividades anuales tales como convivencias y encuentros. Los activos financieros de la asociación son los asociados/as que pueden ser, socios/as colaboradores, socios/as familiares o empresas amigas. Cada uno de estos colaboradores tiene cuotas diferentes. Aparte las familias deben pagar las cuotas por la residencia en caso de que tengan internos/as en el centro.

Por lo observado en la página web creemos que esta empresa trabaja muy bien con los enfermos de Alzheimer, pero nos da la impresión de que no asesora lo suficiente a los familiares y que no presta la atención que nosotros pensamos que en las familias debe ser primordial, ya que observan las reuniones familiares y las convivencias como algo aislado y especial.

Desde nuestra perspectiva el trato con los familiares más cercanos y con los enfermos/as de Alzheimer debe ser totalmente coordinado ya que pensamos que esta es la mejor manera de sobrellevar este tipo de enfermedad. A pesar de que nosotros/as en nuestro proyecto no contamos con un sistema de residencia, sí que tratamos de ofrecer un servicio directo, integral y casi inmediato para el apoyo a las familias; por eso ofrecemos un sistema de video-chat con expertos/as y un apoyo cercano de otras familias que estén pasando por los mismos problemas, pudiendo establecer una cita por el foro para contactar entre ellos por video-conferencia.

Además también ofrecemos un servicio de charlas con el objetivo de ofrecer un trato más directo a los familiares, que no sea tan estático como una video-conferencia pues tenemos en cuenta que no toda la población domina las tecnologías a un nivel como para realizarlas; y que este tipo de circunstancias deben tratarse en la mayoría de los casos “cara a cara”.



En conclusión, tras haber analizado una serie de empresas representativas en el sector en el que pretendemos llevar a cabo nuestro proyecto de empresa, nos hemos dado cuenta de que existen una serie de carencias que el sistema actual no llega a cubrir. Es decir, nuestro proyecto de empresa es viable porque no existe un servicio que abarque todo lo que nuestra empresa engloba.

4. ¿A quién o quiénes va dirigido?, ¿Cuál es su ámbito potencial de aplicación?:

“Grandes y Peques” se dirige a las familias afectadas de los problemas que ya hemos descrito. Cualquier tipo de unidad familiar será atendida y asesorada con materiales adaptados a sus características. La única condición que han de cumplir es la de la edad de los hijos/as que ha de estar comprendidos entre los cinco y quince años.

En primer lugar el mercado potencial que abarcará la empresa es el municipio de San Cristóbal de La Laguna. A esto hay que sumar que, tal y como se refleja en el apartado “planificación de la temporalización de su desarrollo”, se pretende ampliar este mercado de forma progresiva.

PLAN DE DESARROLLO DE LA EMPRESA:

1. Recursos necesarios:

Una empresa necesita una serie de recursos los cuales tienen la función de sustentar la base de la misma. Dichos recursos son: Humanos, tecnológicos y

económicos. Todos ellos ayudan al buen funcionamiento de una empresa. De este modo, “Grandes y Peques” necesita:

- **Recursos Humanos:** Llamamos RRHH al trabajo que aporta el conjunto de empleados/as o colaboradores/as de esta organización, es decir, quienes permiten el funcionamiento de la empresa, así como en la medida de lo posible, intentan alcanzar las metas planteadas.

Como se trata de una empresa educativa a nivel estudiantil, dentro de los recursos humanos de “Grandes y Peques” encontramos una serie de estudiantes que nos ayudarán en el proceso de dar vida a la misma:

- Estudiante de sexto de Medicina.
- Estudiante de tercero de Periodismo.
- Estudiante de Ciclo medio de Sistemas Microinformáticos y Redes.
- Estudiante de tercero de Pedagogía con Curso en Conducta verbal y enseñanza en niños con autismo.
- Y los seis estudiantes de tercero de Pedagogía que estamos dando vida a Grandes y Peques.

- **Recursos Tecnológicos:** Los RRTT ayudan a desarrollar las operaciones cotidianas de la empresa: Producción; comercialización; proceso de comunicación interna (empleados/as) y externa (empresa-usuario), así como herramienta de marketing. Además, son el soporte necesario actual para todo tipo de empresas.

Teniendo en cuenta los beneficios que ofrecen los medios informáticos a las empresas en general, “Grandes y Peques” contará con una página web donde, tanto socios/as como no socios/as, podrán obtener la información necesaria sobre los servicios que ofrecemos. Se podrá acceder tanto desde ordenadores como desde móviles, y otros tipos de herramientas con conexión a internet como las tablets. Esta decisión se ha tomado teniendo en cuenta los estudios sobre el uso de internet y las redes sociales “The social medial report” y el “Observatorio Nacional de las Telecomunicaciones y la Si” de los cuales hemos obtenido los siguientes resultados:

USO DE INTERNET			
	<i>Ordenadores</i>	<i>APP</i>	<i>Móvil</i>
<i>Hombres</i>	30%	16%	28%
<i>Mujeres</i>	70%	84%	72%

Por otro lado, gracias a los estudios anteriormente mencionados, sobre el uso de redes sociales por internet, con datos de los años 2011 y 2012, Grandes y Peques se abre camino entre las mismas, debido a los datos siguientes:

- En Europa el uso de redes sociales en internet es un 72% de la población total.
- En España el uso de redes sociales en internet es un 84% de la población total.
- En las Islas Canarias el uso de redes sociales en internet es un 78% de la población total.

Teniendo en cuenta estos datos, Grandes y Peques usará las redes sociales más utilizadas alrededor del mundo: Facebook, Twitter y Google+. En todas ellas podrá ser visto con el nombre de “Grandes y Peques: Soluciones en Familia”. Además, como no podía ser de otra forma, para poder tener un espacio en estas redes es necesario un correo electrónico. Dicha dirección de correo podrá ser utilizada como elemento de consulta, la dirección es: “grandesypeques2013@gmail.com”.

Finalmente, esta empresa educativa se decanta por un elemento del todo revolucionario e innovador, una revista electrónica mensual, que será publicada desde la página web de la misma. Dicha revista será publicada los segundos viernes de cada mes desde su apertura y será gratuita, de esta forma se recogerán las diferentes actividades que se lleven a cabo así como se presentará diferente información de interés sobre las temáticas que trabajaremos: Cáncer, Alzheimer, Síndrome de Down, Autismo y NEAE (Necesidades específicas de apoyo educativo). Además llevará el nombre de: G&P

- Recursos Económicos: Llamamos RREE a los bienes materiales financieros que tienen la capacidad de satisfacer una necesidad de una persona o de una comunidad de personas. En este caso, “Grandes y Peques” deberá poseer unos recursos económicos básicos para el comienzo de su práctica, es decir, cuando hablamos de RREE, estamos haciendo mención a dos vertientes. Por un lado, las fuentes de financiación necesarias para llevar a cabo la empresa de forma física; y por otro, los bienes que recibirá una vez se comience con la comercialización de los bienes y servicios que “Grandes y Peques” ofrece. Para hacer estos cálculos tendremos en cuenta el coste de los materiales, los sueldos de los componentes del equipo de trabajo, los pagos a hacienda, la seguridad social de los trabajadores, etc. y con ello calcular el precio de venta al público de nuestros productos para cubrir los costes y los beneficios esperados.

A continuación, señalamos las diferentes fuentes de financiación a las cuales podemos acogernos en base al tipo de empresa y empresarios que pretendemos ser:

a) Plan Emprendemos Región de Murcia:

Murcia es una Región que considera que las nuevas empresas y sus emprendedores, aportan innovación y vitalidad al sistema económico, aumentan la oferta de la sociedad y favorecen la creación de nuevos empleos. De ello nace el “Plan Emprendemos Región de Murcia”, que pretende fomentar la cultura emprendedora en la sociedad murciana, y apoyar mediante iniciativas concretas y coordinadas la creación y consolidación de empresas en la Región. De manera más concreta este plan tiene tres ejes que desea abarcar:

- Promover el espíritu emprendedor en la sociedad: establecer medidas para que el sistema regional aumente el número de potenciales emprendedores y oportunidades de creación de empresas, así como fomentar la cultura emprendedora.

- Apoyar a la creación y consolidación de empresas: impulsar la creación y aumentar su tasa de supervivencia mediante el diseño de actuaciones concretas que apoyen a los emprendedores durante todo el ciclo de vida de una idea emprendedora.

- Coordinación del sistema de apoyo al emprendedor: proponer soluciones a los desafíos a los que se enfrenta el sistema regional en lo que se refiere a su estructura, financiación y reparto de tareas. Incluye las iniciativas que se pondrán en marcha por los distintos agentes para aumentar la visibilidad del sistema y en consecuencia, el impacto socio-económico de las medidas.

- Esta iniciativa está liderada por la Consejería de Universidades, Empresa e Investigación, está siendo coordinada desde el Instituto de Fomento de la Región de Murcia y en ella participan más de cuarenta organismos que conforman el Sistema Regional de apoyo al emprendedor.

b) Subvención del Cabildo de Tenerife.

El Cabildo Insular de Tenerife convoca de forma anual ayudas para fomentar iniciativas empresariales con el fin último de crear nuevas empresas.

El objetivo de ello es sufragar gastos de constitución, ayudar a poner en marcha determinada actividad, así como la dotación inicial de activos fijos de las pequeñas empresas que emprendan nuevos proyectos empresariales generadores de empleo. Se apoya fundamentalmente a aquellas iniciativas empresariales que creen mayor número de empleos, ya sea por cuenta propia (altas en autónomo) o por cuenta ajena (contrataciones laborales estables).

c) Emprende ULL.

El Ayuntamiento de San Cristóbal de La Laguna, la Universidad de La Laguna y la Fundación Empresa Universidad de La Laguna han desarrollado el Proyecto Emprende.LaLaguna con el objetivo de fomentar el trabajo empresarial del municipio desarrollando acciones y prestación de servicios relacionados con el emprendimiento, incrementando de esta forma la actividad emprendedora en la ciudad siempre con un carácter innovador y basado en conocimientos.

Las acciones a ofertar serán gratuitas tanto en el plano de formación, asesoramiento, así como eventos y jornadas.

d) EMSECAN

Es una iniciativa en la que participan la Fundación Empresa Universidad de La Laguna (FEULL), la Universidad de La Laguna (ULL) y la Université Gaston Berger de Sant Louis (UGB), con el objetivo de detectar, entre los estudiantes y titulados, **ideas empresariales que puedan llegar a ser futuras empresas que generen empleo y riqueza**. Además, se contemplan también actuaciones dirigidas a fortalecer la relación entre las universidades participantes y la profundización de su conocimiento mutuo.

e) Premios emprendedor XXI.

La nueva edición de los Premios Emprendedor XX, es una iniciativa impulsada por “la Caixa” y co-otorgada por ENISA (Empresa Nacional de Innovación) que tiene el objetivo de **identificar, reconocer y respaldar a las empresas innovadoras de reciente creación con mayor potencial de crecimiento** en España.

Los participantes pueden aspirar a 41 premios en los que se valorará su trayectoria en el mercado y sus hitos alcanzados. Existe también un programa de acompañamiento y networking internacional (poner a los emprendedores ganadores en contacto con líderes sectoriales a nivel mundial.)

Se han establecido dos categorías para poder participar, una dirigida a proyectos en fases iniciales con menos de 2 años en el mercado (categoría “emprendes”), y otra para empresas innovadoras ya consolidadas en su sector o con una trayectoria entre dos y siete años (categoría “creces”).

La manera en que se desarrolla el proyecto en términos generales es preseleccionando 24 empresas y de ellas, nueve serán finalistas obteniendo de esta forma el acceso al programa de acompañamiento para emprendedores y optarán a los premios económicos de mayor dotación: 150.000 euros para las tres mejores empresas de cada sector de actividad, es decir, 50.000 euros para cada emprendedor.

Lo más importante de esta iniciativa es la oportunidad de dar visibilidad al trabajo que se está realizando y de esta forma poder impactar en el mercado.

f) Futuras ayudas a emprendedores.

Se ha convalidado en las últimas semanas el Real Decreto Ley de medidas de apoyo al emprendedor y de estímulo del crecimiento y de la creación de empleo. DE este modo, la ministra de Empleo y Seguridad Social, ha pedido que la norma se tramite como proyecto de Ley. Entre las principales líneas de esta norma podemos destacar:

- Tarifa plana de 50 euros en la cotización a la Seguridad Social.
- Para nuevos autónomos menores de 30 años que inicien una actividad por cuenta propia durante los primeros 6 meses.
- Durante los 6 meses siguientes, se aplicará una reducción en la base mínima de cotización del 50%, tras los cuales, y durante los 18 meses siguientes, una reducción y una bonificación de un 30%.
- Aplicación en los 12 primeros meses de cotización como autónomos de tarifa plana de 50€ a personas con discapacidad. Los cuatro años siguientes, se le aplicará una bonificación del 50% de la cuota.
- Compatibilización de la prestación por desempleo con el inicio de una actividad por cuenta propia.
- Durante un máximo de 9 meses, la percepción de la prestación por desempleo será compatible con la situación de alta en el Régimen Especial de Trabajadores Autónomos, para menores de 30 años.
- Los beneficiarios de prestaciones por desempleo, menores de 30 años, podrán capitalizar hasta el 100% de su prestación para realizar una aportación al capital social

de una sociedad mercantil, siempre y cuando se establezca una vinculación profesional o laboral de carácter indefinido.

- Si el emprendedor no obtuviera éxito se mejorará la red de protección para facilitar una segunda oportunidad permitiendo “la reanudación del cobro de la prestación por desempleo tras realizar una actividad por cuenta propia por un periodo de cinco años”.

- Eliminación de la cotización por contingencias comunes a la Seguridad Social por la contratación indefinida de un joven desempleado menos de 30 años, cuando la duración del contrato supere los 18 meses.

- Creación de un Portal Único de Empleo que facilite la búsqueda de empleo en todo el territorio y donde se alojará toda la información de utilidad para orientar a los jóvenes y poner a su alcance las herramientas que faciliten la búsqueda de empleo o el inicio de una actividad empresarial.

- Se incorpora al Real Decreto una medida para favorecer la fiscalidad de autónomos y pequeñas empresas, un tipo de gravamen del 15% en el impuesto de sociedades para los primeros 300.000 euros de base imponible y del 20% para el exceso sobre dicho importe.

- En el ámbito del impuesto sobre la Renta de las Personas Físicas se suprime el límite aplicable a la exención de las prestaciones por desempleo en la modalidad de pago único.

2. Planificación temporal:

“Grandes y Peques” en su comienzo empezará a nivel municipal, es decir, se dedicará a trabajar en el municipio de San Cristóbal de La Laguna. Sin embargo, se espera que realice una primera expansión de mercado hacia Santa Cruz y a continuación hasta los municipios del norte de Tenerife, para después realizar nuevamente otra expansión hacia los municipios del sur de la isla, una vez que la empresa sea conocida en la isla, la intención de la empresa consiste en una ampliación de sus servicios a las islas de La Gomera, La Palma y El Hierro.

Una vez la empresa sea conocida en la provincia de Santa Cruz de Tenerife, la expansión se realizará a la provincia de Las Palmas de Gran Canaria, primero centrará

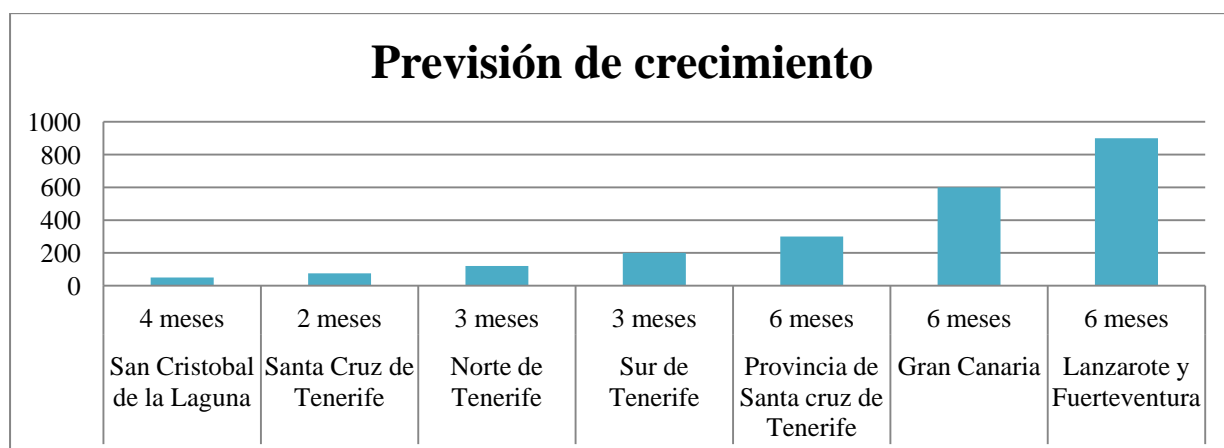
su avance en la isla de Gran Canaria y más tarde se expandirá a las islas de Fuerteventura y Lanzarote.

Después de finalizar la expansión por las islas canarias, la empresa tratará de buscar primero la estabilidad en las mismas, para después tratar de realizar una expansión hacia la península. Debemos hacer un nuevo estudio de mercado en primer lugar para saber donde debe aterrizar la empresa en la península, es decir, determinar en qué parte hay una mayor cantidad de clientes potenciales a los que ofrecer nuestros servicios.

Además de realizar una expansión a nivel geográfico pretendemos ampliar la temática de apoyo que ofrecemos, ya que en el estudio de mercado que hemos realizado con anterioridad, han salido más temas de los que hemos podido abordar. Por ello, queremos seguir ampliando los ámbitos de apoyo para llegar a un campo más amplio de actuación, como atención a la drogodependencia, apoyo ante la muerte de un familiar, diversidad familiar, etc.

Además, durante el proceso de expansión de la empresa iremos ampliando la temática y ofreciendo nuevos servicios para cubrir la demanda social de las necesidades familiares existentes.

Las cifras expuestas en el gráfico son arbitrarias y las hemos usado de manera orientativa para explicar cual va a ser nuestro modelo de expansión. Para tener cifras verídicas debemos contar con un balance real de costes y beneficios que, por inexperiencia a la par que por falta de tiempo no hemos realizado. Teniendo esto en cuenta, a continuación se muestra un gráfico representativo:



BIBLIOGRAFÍA:

1. Libros consultados:

- Abadía, Leopoldo. *Cómo funciona la economía para Dummies*. Madrid. Editorial CEAC. 2012. 328 páginas, número ISB: 9788432900167.
- Díaz de Rada Igúzquiza, Vidal. *Manual del trabajo de campo en la escuela*. Madrid: Centro de investigaciones Sociológicas (CIS). 2005. Cuadernos Metodológicos nº 36. 275 páginas. ISBN: 8474763886.
- John P. Alevizos. *Estudios de mercado: Procedimiento, métodos y técnico*. 2ª Edición. Barcelona. Editorial Hispano Europea. 1968.
- Sean Masaki Flynn. *Economía para Dummies*. Madrid. Editorial CEAC. 2010. 448 páginas, número ISBN: 9788432920790.

2. Artículos de periódicos:

- García Gallo, Bruno (12 Febrero 2013). Botella reforzará en Junio las ayudas a emprendedores y autónomos. *El País: Economía*. Obtenido Lunes 18 de marzo en: http://ccaa.elpais.com/ccaa/2013/02/12/madrid/1360668507_061422.html
- Sánchez Silva, C armen (17 Marzo 2012). Emprendedores con el mundo por frontera. *El país: Economía*. Obtenido Lunes 18 de marzo en: http://economia.elpais.com/economia/2013/03/15/actualidad/1363377363_117249.html

3. Webs:

- Región de Murcia. Plan emprendemos. Obtenido el 18/03/2013 de <http://www.planemprendemos.es/page/plan-emprendemos>
- Cabildo de Tenerife. Subvención para la creación de empresas. Obtenido el 18/03/2013 de: http://www.tenerife.es/wps/portal/!ut/p/c1/04_SB8K8xLLM9MSSzPy8xBz9CP0os3hDPwvPUG93QwN3s2AnA0_3IN8QfxMXA4NgY6B8JJK8v4eXK1Dex8nHLNDfyMDImI Du4NTieNdgfTP_NxU_YLciHIA1aJWGw!!/dl2/d1/L2dJQSEvUUt3QS9ZQnB3LzZfTk83MTYxSjIwOEIKNTBJOEISUFFGUjEwSzA!/
- Fundación General Universidad de La Laguna. *Emprende La_Laguna*. Obtenido el 18/03/2013 de <http://emprendelalaguna.sitios.feull.org/>
- Fundación General de la Universidad de la Emprendeduría e I+D i entre titulados de Canarias y Senegal. Obtenido el 18/03/2013 de: http://www.feu.ull.es/es/proyecto/proyecto_emsecan/9/

– Pymes y Autónomos. ENISA y La Caixa con los mejores emprendedores. Obtenido el 19/03/2013 de: <http://www.pymesyautonomos.com/vocacion-de-empresa/enisa-y-la-caixa-con-los-mejores-emprendedores>

– El País 11/03/2013. Rajoy cita a CCOO, UGT y CEOE para presentar el plan para jóvenes y autónomos. Obtenido el 19/03/2013 de: http://economia.elpais.com/economia/2013/03/11/agencias/1363003193_107037.html

ANEXOS

1. Encuesta.

Estimado/a señor/a:

Somos un grupo de alumnas y alumnos de 3º de Pedagogía de la facultad de Educación de la Universidad de La Laguna. Seguidamente presentamos unas preguntas que nos gustaría que conteste lo más sinceramente posible para ayudarnos en la práctica de una de nuestras asignaturas. Estas preguntas son anónimas por lo que no tienen que señalar ningún tipo de dato personal si prefiere no hacerlo y no serán publicados ni utilizados para otros fines. El tiempo estimado para la realización de esta encuesta es de 5 minutos aproximadamente. Le agradecemos de antemano su colaboración, un saludo.

Instrucciones: Marque con una “x” su respuesta.

Ejemplo: Sexo; Hombre Mujer

Preguntas:

1. Sexo: Hombre Mujer
2. Edad: ____ años.
3. Profesión/Ocupación: _____
4. Señale cuál de las siguientes circunstancias, bajo su opinión, requiere un mayor grado de apoyo externo (puede marcar tantas como quiera):
 - a) Cáncer x
 - b) Alzheimer x
 - c) Síndrome de Down x
 - d) Autismo x
 - e) NEAE (Necesidades específicas de apoyo educativo) x
 - f) Otros: _____
5. Basándonos en las circunstancias anteriores, ¿cuál es la que le afecta a usted o a algún familiar? _____

6. ¿Conoce usted algún tipo de organización, asociación, etc. que trate de apoyar a las personas que pasan por la enfermedad y a sus familiares? En caso afirmativo señale cuál.
 - a) Sí ¿Cuál?, ¿Cómo funciona?, ¿Es público o privado? _____

b) No

7. ¿Cuál es el motivo o motivos por el que acude, o no, a alguna institución o asociación de este tipo? _____

8. En caso afirmativo, ¿Cuál es su nivel de satisfacción con la misma en los siguientes aspectos?

	<i>Nada</i>	<i>Poco</i>	<i>Bastante</i>	<i>Mucho</i>
<i>Materiales de trabajo</i>				
<i>Atención</i>				
<i>Información</i>				
<i>Apoyo a la familia</i>				
<i>Servicios</i>				
<i>Horario y disponibilidad</i>				
<i>Acceso</i>				
<i>Precio</i>				
<i>Otros (Especificar)</i>				

9. ¿Ha pedido ayuda alguna vez por estas circunstancias? En caso afirmativo conteste la siguiente pregunta.

a) Sí

b) No

10. ¿A quién?(puede seleccionar tantas como sean necesarias)

a) Familiares

b) Amigos

c) Profesionales

d) Estado

e) Otros : _____

11. ¿Le parece que un servicio de apoyo a las familias afectadas por este tipo de circunstancias sería útil?

a) Sí

b) No

12. ¿Ha trabajado alguna vez este tema con algún material en casa?

a) Sí

b) No

13. ¿Con qué tipo de materiales o medios le gustaría trabajar?

a) Videos

- b) Cómics o tebeos
- c) Fichas de actividades
- d) Revistas y/o libros
- e) Página web
- f) Video-conferencias
- g) Chat
- h) Otros ¿Cuál? _____

14. ¿Usa habitualmente Internet? (En caso afirmativo conteste la siguiente pregunta)

- a) Sí
- b) No

15. ¿Lugar de conexión? Conteste una o varias de las afirmaciones siguientes.

- a) En casa
- b) En el trabajo
- c) En el ordenador familiar
- d) En un ordenador de uso personal
- e) En el móvil, tablet, ...
- f) Otro, ¿cuál? _____

2. Logos de empresa.

- Logo y marca de “Grandes & Peques”:



- Cabecera de la página web y según logo de “Grandes & Peques”:

Grandes
&
Peques
soluciones en familia

3. Guión del video de presentación de nuestra empresa.

- A. 3, 2, 1... “Grandes & Peques” (Con fondo musical).
- B. Frase: Todo- comienza- con una- buena- idea + bombilla (Entra Daniel corriendo, cuando llega al final de la imagen se corta la escena). Añadir fondo musical.
- C. Fondo en negro con el logo de la empresa o la cabecera de la pagina web, con fondo musical.
- D. Diálogos:
 - 1. ¿Quiénes somos? **(David)**
 - 2. Como surge, ¿por qué hemos cogido esta idea y no otra? **(Cande)**
 - 3. Lo bueno y lo malo de crear este proyecto (Risas y enfados). **(Laura)**
 - 4. Por qué y para qué/quién lo hacemos. **(Lorena)**
 - 5. Por qué hemos planteado la empresa con estos servicios (Tecnología + parte social). **(Alejandro)**
 - 6. Queremos crear buen rollo porque lo malo se sabe. **(Montse)**
 - 7. Aunque nace como un proyecto de clase... que le den sopa a la crisis. **(Laura)**
 - 8. ¿Por qué estas edades y familias de todo tipo? **(Lorena)**
 - 9. Expansión de mercado **(David)**
 - 10. Agradecimientos: “Todo el mundo participa” **(Montse)**
 - 11. Última frase: “Si se hacen las cosas con pasión, sacas el tiempo de donde sea”... **(Cande)**

4. La página web de “Grandes & Peques”.

- Página principal: Inicio.

Grandes & Peques
soluciones en familia

Acceso Socios Inicio ¿Quién somos? ¿Cómo funcionamos? Nuestros proyectos Revista

últimas noticias

¡Acompañable!
¿Grandes & Peques! organiza una acampada a nuestra isla amiga: Gran Canaria. Esta actividad será en grupo, no te olvides de llevar tus "cachibaches".

—Información en “Nuestros proyectos”

temas
alzheimer
síndrome de down
cáncer
neae
autismo

Visítanos en:
Padre Anchieta, Avenida
Trinidad s/n, local X
Código postal: 38204

Contacta con nosotros personalmente por:
Teléfono: xxx.xxxx.xxx
Fax: xxx.xxxx.xxx

Contacta con nosotros vía on-line a través de: *Grandes & Peques*

f t g+ youtu

- ¿Quién somos?

Grandes & Peques
soluciones en familia

Acceso Socios Inicio **¿Quién somos?** ¿Cómo funcionamos? Nuestros proyectos Revista

¿Quién está detrás...?

Somos un grupo de estudiantes de tercero de Pedagogía de la Universidad de La Laguna, Tenerife, que juntos hemos dado forma a esta pequeña gran empresa: Grandes & Peques. Nuestra empresa busca ayudar a familias que tienen uno o varios miembros afectados de: Alzheimer, Cáncer, Síndrome de Down, Autismo y cualquier tipo de Necesidad Específicas de Apoyo Educativo (NEAE).

	Laura Acosta Valentín Titulación: ... Teléfono: ... Correo electrónico: ...		David Coello Rodríguez Titulación: ... Teléfono: ... Correo electrónico: ...
	Ana Galindo Rodríguez Titulación: ... Teléfono: ... Correo electrónico: ...		Montserrat García Martín Titulación: ... Teléfono: ... Correo electrónico: ...
	Lorena Mejías Marichal Titulación: ... Teléfono: ... Correo electrónico: ...		Alejandro Melián García Titulación: ... Teléfono: ... Correo electrónico: ...

Visítanos en:
Padre Anchieta, Avenida
Trinidad s/n, local X
Código postal: 38204

Contacta con nosotros personalmente por:
Teléfono: xxx.xxxx.xxx
Fax: xxx.xxxx.xxx

Contacta con nosotros vía on-line a través de: *Grandes & Peques*

f t g+ youtu

- ¿Cómo funcionamos?



Acceso Socios Inicio ¿Quién somos? **¿Cómo funcionamos?** Nuestros proyectos Revista

¿Cómo funcionamos?

Somos un grupo de estudiantes de tercero de Pedagogía de la Universidad de La Laguna, Tenerife, que juntos nos hemos unidos para formar esta pequeña gran empresa, con el fin de poder prestar un servicio a todas aquellas familias que necesiten apoyo dentro de las siguientes temáticas:

- Alzheimer.
- Síndrome de Down.
- Cáncer.
- Necesidades Específicas de Apoyo Educativo (NEAE).
- Autismo.

Los servicios que ofertamos están orientados a la mejora del clima familiar y a una mejor comprensión de la enfermedad o necesidad por parte de los pequeños y grandes de la casa. Es decir, que entre todos en casa trabajen para conseguir afrontar de la forma más natural y positiva posible la situación adversa que se esté viviendo. Así queremos conseguir que los efectos negativos de cualquiera de las circunstancias citadas anteriormente no deterioren el hogar y que entre todos y todas puedan ayudar a lograr este propósito. Para poder conseguir nuestro objetivo principal tenemos los siguientes servicios: Actividades familiares, charlas o seminarios, consultas con profesionales vía on-line (videoconferencias), y finalmente, nuestras box.

¿A quién va dirigido nuestros servicios?

"Grandes & Peques" se dirige a todas las familias afectadas de los problemas que ya hemos descrito, con hijos e hijas entre 5 y 15 años (aunque siempre existen excepciones), dentro del municipio de San Cristóbal de La Laguna -hasta próxima expansión. Cualquier tipo de unidad familiar será atendida y asesorada con materiales adaptados a sus características. La única condición que han de cumplir es la de la edad de los hijos/as que ha de estar comprendidos entre los cinco y quince años.

¿Cómo ser socio?

Ser socio de "Grandes & Peques" te da total libertad para acceder a todos los servicios que ofertamos, ya sean de acceso gratuito o pago. Para ser socio solamente tendrá que registrarse pulsando el enlace que aparecerá al final de este párrafo. Debes rellenar los datos personales que en ese espacio pide, una vez finalices pulsar enviar, y finalmente, serás socio. Debemos recordar que ser socio de esta empresa no implica abonar una mensualidad elevada, solamente se paga por el servicio deseado. De este modo, no olvides consultar precios, en el siguiente enlace.

Consultorio de precios:

[REGISTRARSE](#)



Visitamos en:
Padre Anchieta, Avenida
Trinidad s/n, local X
Código postal: 38204



Contacta con nosotros personalmente por:
Teléfono: xxx.xxxx.xxx
Fax: xxx.xxxx.xxx

Contacta con nosotros vía on-line a través de: *Grandes & Peques*



- Nuestros Proyectos: ¿Qué servicios ofrecemos?

Grandes & Peques
soluciones en familia

Acceso Socios Inicio ¿Quién somos? ¿Cómo funcionamos? **Nuestros proyectos** Revista

¿Qué servicios ofrecemos?

Grandes & Peques ofrece un asesoramiento, apoyo, tutorización y una orientación a través de los tres bloques siguientes:

+ Para poder acceder a cualquier servicio por favor pinche en las imágenes.

Actividades en grupo

Las actividades grupales son dinámicas o acciones de forma grupal que favorece la mejora de las relaciones entre todos los miembros del grupo. Con estas dinámicas pretendemos, por un lado, que las diferentes figuras que componen el núcleo parental entren en contacto con otros padres que están pasando, tanto por su misma situación o una peor. Al mismo tiempo, también es una buena puesta en marcha para estrechar lazos con los más pequeños de la casa.

BOX

Las Box son cajas de cartón que podrá solicitar a través de nuestra página web. Estas proporcionan una forma innovadora de facilitar un proceso de enseñanza y aprendizaje. Todas ellas poseen una serie de materiales textuales (cuadernos de actividades, guías para padres, etc.) y audiovisuales (películas para los más pequeños y tutoriales para los más adultos). También, dentro de la misma encontraras un código de acceso para poder participar en las Videoconferencias que se realizan con cierta frecuencia en nuestra web. Además, podrá recibir nuestra revista si lo desea.

Charlas/Seminarios/Debates

Las charlas o los seminarios son reuniones especializadas, normalmente con una finalidad educativa o formativa, que intenta desarrollar un estudio profundo sobre una determinada materia. En Grandes & Peques, pretendemos que el aprendizaje en un seminario, charla u otras actividades de este tipo, se desarrollen de forma dinámica y activa, donde no sólo sea los ponentes aquellos que hablen y den toda la información.

Visitamos en: Padre Anchieta, Avenida Trinidad s/n, local X, Código postal: 38204
Contacta con nosotros personalmente por: Teléfono: xxxxxxxxxx, Fax: xxxxxxxxxx
Contacta con nosotros vía on-line a través de: *Grandes & Peques*

- Ejemplo de Nuestros Proyectos: Box.

Grandes & Peques
soluciones en familia

Acceso Socios Inicio ¿Quién somos? ¿Cómo funcionamos? **Nuestros proyectos** Revista

box

Alzheimer

Síndrome de Down

NEAE

Cáncer

Autismo

Visitamos en: Padre Anchieta, Avenida Trinidad s/n, local X, Código postal: 38204
Contacta con nosotros personalmente por: Teléfono: xxxxxxxxxx, Fax: xxxxxxxxxx
Contacta con nosotros vía on-line a través de: *Grandes & Peques*

- Revista: “Pequeña Gran Revista”.



Grandes & Peques
soluciones en familia

[Acceso Socios](#)
[Inicio](#)
[¿Quién somos?](#)
[¿Cómo funcionamos?](#)
[Nuestros proyectos](#)
[Revista](#)

Lo sentimos muchísimo, Grandes & Peques está editando este espacio.
 Sigue pendiente a nuestro apartado de "Últimas noticias"... te informaremos sobre la publicación de nuestra Pequeña Gran Revista.

Visitamos en:
 Padre Anchieta, Avenida
 Trinidad s/n, local X
 Código postal: 38204

Contacta con nosotros personalmente por:
 Teléfono: xxx.xxxx.xxx
 Fax: xxx.xxxx.xxx

Contacta con nosotros vía on-line a través de: *Grandes & Peques*





- Acceso a socios.



Grandes & Peques
soluciones en familia

[Acceso Socios](#)
[Inicio](#)
[¿Quién somos?](#)
[¿Cómo funcionamos?](#)
[Nuestros proyectos](#)
[Revista](#)

Perfil

Salas de Chat

Mis cursos

Cosas de interés

Videoconferencias

mi perfil?
 videconferencias
 box chat
 actividades revista
 cosas de interés

Visitamos en:
 Padre Anchieta, Avenida
 Trinidad s/n, local X
 Código postal: 38204

Contacta con nosotros personalmente por:
 Teléfono: xxx.xxxx.xxx
 Fax: xxx.xxxx.xxx

Contacta con nosotros vía on-line a través de: *Grandes & Peques*





- Acceso a socios: Perfil.



Acceso Socios Inicio ¿Quién somos? ¿Cómo funcionamos? Nuestros proyectos Revista

Perfil Salas de Chat Mis cursos Cosas de interés Videoconferencias

Nombre: _____

Apellidos: _____

Fecha de Nacimiento: _____ Lugar de Nacimiento: _____

Dirección: _____ Código Postal: _____

Teléfono: _____ Móvil: _____

Número de cuenta: _____

Nombre de usuario (ID): _____

Facebook: _____

Twitter: _____

*Correo electrónico: _____

Temas de los que desea recibir información: Alzheimer Síndrome de Down Cáncer Neop Autismo

Información de interés sobre ti: _____

** Por favor para poder ser socio y poder tener acceso a todos los servicios que ofrece, Grandes & Peques es necesario tener un correo electrónico a través de google, es decir, se debe disponer de un gmail.*

Enviar

Visitamos en:
Padre Anchieta, Avenida
Trinidad s/n, local X
Código postal: 38204

Contacta con nosotros personalmente por:
Teléfono: xxx.xxxx.xxx
Fax: xxx.xxxx.xxx

Contacta con nosotros via on-line a través de: Grandes & Peques



5. Guión de la presentación expositiva del proyecto.

- A. Presentación del grupo (**Alejandro**) + Distribución del cuadro resumen (**Lorena**) + Escribir en la pizarra la dirección de la web de “Grandes & Peques” (**Montse**).
- B. Presentación de la página principal de la Web (**Cande**).
- C. ¿Quiénes somos? (**David**).
- D. ¿Cómo funcionamos? (**Montse**) + ¿A quiénes van dirigidos nuestros servicios? (**Lorena**) + ¿Cómo hacerte socio? → Registrarse (**Cande**).
- E. Nuestros proyectos: Actividades grupales + Box + Seminarios/debates/charlas + Revista (**Laura**) + Servicios a los que acceder siendo socios (**Alejandro**).
- F. ¿Cómo contactar con nosotros? Redes sociales + Youtube (**Alejandro**).
- G. Video promocional de nuestra empresa.
- H. ¿Dudas? (**David**).

6. Cuadro resumen de la exposición de “Grandes & Peques”.

Idea de negocio	<p>“Grandes y Peques” pretende ofertar asesoramiento, apoyo y formación a familias con necesidades (alzhéimer, cáncer, síndrome de Down, autismo y NEAE) que hasta ahora nadie cubre, para de esta forma ayudarles a solventar las circunstancias adversas que puedan darse en el núcleo familiar.</p>
Servicio que ofrecemos	<p>Ofrecemos apoyo de carácter social, en el que las opiniones y sentimientos de cada miembro de la familia sean importantes, puesto que la finalidad es formar a la familia para construir soluciones entre todos.</p> <p>“Grandes y Peques” brinda un amplio abanico de instrumentos entre los que encontramos actividades en grupo; Box (cajas) para distribuir los materiales físicos; Charlas informativas; Revista- (Información adicional); por último Chat-foros y Videoconferencias con especialistas(sólo para socios)</p>
¿Para qué?	<p>La finalidad de este proyecto es asesorar y ayudar a las familias que pasen por ciertas circunstancias para que, entre todas/os sus miembros, consigan crear un clima familiar y una convivencia lo más armónica posible.</p>
¿A quién va dirigido?	<p>“Grandes y Peques” se dirige a cualquier tipo de familia, afectada por las circunstancias que ya hemos descrito, asesorada con materiales adaptados a sus características.</p> <p>La <u>única condición</u> que han de cumplir las familias es la de la edad de los hijos/as de la unidad familiar, que ha de estar comprendidos entre los cinco y quince años.</p>
Página Web	<p>www.solucionesenfamilia.com</p>

Anexo 9. Presentación Grandes y Peques.

- Acceda al video haciendo clic, [AQUÍ](#).