

**TRABAJO DE FIN DE GRADO**  
**MAESTRO DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

**MODALIDAD: PORTAFOLIO**

**PORTAFOLIO DEL DESARROLLO COMPETENCIAL DE**  
**CRISTIAN JESÚS SUÁREZ LEÓN**

**NOMBRE DEL TUTOR/A:**  
**MARÍA CONCEPCIÓN BRITO VERA**

**CURSO ACADÉMICO 2014/15**

**CONVOCATORIA: JULIO**

## **Portafolio del desarrollo competencial de Cristian Jesús Suárez León**

### **Resumen**

Este portafolio trata las competencias de *Conocer y enseñar a valorar y respetar el patrimonio natural y cultural de Canarias, Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento, Diseñar y desarrollar los procesos de enseñanza para el desarrollo de las competencias básicas y Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes*. La primera es relevante porque no se puede ser maestro si no se valora lo más cercano. La segunda porque es necesario conocer la escuela para ejercer como maestro y lo mismo ocurre con la tercera competencia puesto que el diseño de procesos de enseñanza aprendizaje forma parte de la labor del docente. Por último, la cuarta competencia va dirigida a desarrollar facultades en el alumnado que le permitirán seguir su formación en la vida adulta. Las cuatro han sido seleccionadas por su relevancia en el trabajo docente y en este TFG han sido enfocadas para su uso en la enseñanza de la educación física.

### **Abstract**

Capítulo 1 This portfolio deals with the competences *To know and to teach to value and respect the natural and cultural heritage of the Canary Islands, To know the organization of primary education schools and how they work, To design teaching and learning processes in order to develop the basic competences and To encourage and value personal discipline, effort and perseverance in students*. The first competence is important because it is impossible to be a teacher if we don't value our own culture. The second competence has to do with knowing the schools, something needed when one wants to be a teacher and the same happens with the third competence because the design of teaching and learning processes constitutes the chore of a teacher's work. To finish, the fourth competence is aimed to favor the development the necessary skills that will allow students to go on with their learning process. The four competences have been chosen according to their relevance in teaching and to their suitability in the teaching of physical education.

**La educación consiste en enseñar a los hombres no lo que deben pensar  
sino a pensar.**

Calvin Coolidge (1872-1933).

## Índice

1. Introducción	5
2. Competencias 1	5
a. Justificación	5
b. Evidencias	8
3. Competencia 2	10
a. Justificación	10
b. Evidencias	11
4. Competencia 3	13
a. Justificación	13
b. Evidencias	14
5. Competencia 4	17
a. Justificación	17
b. Evidencias	19
6. Conclusión	20
7. Valoraciones	22
8. Bibliografía	24
9. Anexos	26
a. Mi libreta de ciencias sociales	27
b. Mi familia y mi entorno	32
c. Informe de centro. Colegio Ramiro de Maeztu	55
d. Diario de prácticas de mención de Educación Física	72
e. Voleibol. Modelo de <i>Sport Education</i>	97
f. Unidad didáctica de números decimales	118
g. Unidad didáctica de saltos y giros	133

## Introducción

El objetivo del portafolio es hacer una recopilación de trabajos realizados y agruparlos en relación a una competencia. Las competencias que he seleccionado son las (CE6) *Conocer y enseñar a valorar y respetar el patrimonio natural y cultural de Canarias*, (CG6a) *Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento*, (CE2) *Diseñar y desarrollar los procesos de enseñanza para el desarrollo de las competencias básicas* y (CG5b) *Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes*, todas ellas caracterizadas por tener una gran transversalidad, pero independientemente de que sean generales o específicas, las he seleccionado teniendo siempre en cuenta la educación física. Para cada una de estas competencias he seleccionado dos evidencias.

La realización del TFG me ha permitido reflexionar sobre lo aprendido durante los cuatro años del grado. Las competencias y evidencias presentadas se han trabajado en distintas asignaturas, lo cual ratifica la transversalidad de cada una de ellas. Según Villar y Alegre (2012: 46), un portafolio “permite la práctica del estudiante en seleccionar contenidos, utiliza variados criterios de selección, implica una herramienta de evaluación de méritos y es evidencia de autorreflexión”. A mi entender, es precisamente la autorreflexión la ventaja más relevante que ofrece la elaboración de un portafolio. Me ha permitido construir una visión de conjunto de todo lo hecho y también de lo que falta por hacer.

Mi recorrido por la Universidad de la Laguna ha resultado un proceso de aprendizaje muy productivo, no solo en lo profesional, sino aún más en lo personal. Lo que he vivido desde que ingresé en la ULL va a ser inolvidable para mí, ha logrado que crezca como persona y que sea capaz de ver más allá de lo que me rodea, despertando en mí una capacidad de empatía que no existía hasta este momento. Me llevo personas increíbles, que a día de hoy forman parte de mi vida y con los que he pasado momentos únicos. Como en todos lados, ha habido momentos buenos y momentos malos, profesores y profesoras con los que he estado más o menos de acuerdo, pero siempre he podido observar el interés y la pasión que existe en todos ellos por la educación, siendo capaces de transmitírmelos y hacerme ver que sin esas cualidades no es posible conseguir llevar a cabo con éxito esta profesión.

## **CE6: Conocer y enseñar a valorar y respetar el patrimonio natural y cultural de Canarias.**

### **Justificación**

Esta competencia hace referencia al conocimiento, el respeto y la valoración de Canarias, el lugar en el que vivo. La considero un aspecto fundamental que requiere cada vez mayor importancia en las aulas de nuestra comunidad, ya que los niños y niñas de hoy serán el futuro de nuestra sociedad, y si no comprenden y conocen el lugar en que vivimos será más complicada su adaptación.

La Comunidad Autónoma de Canarias cuenta con un enorme y variado patrimonio cultural que no merece ser pasado por alto. Con el paso de los años, Canarias se ha enriquecido culturalmente, tanto en bienes inmateriales (creencias, costumbres o formas de hablar) como materiales (por ejemplo, bienes arqueológicos), los cuales es necesario conocer para entender nuestros orígenes, el lugar en el que vivimos y quiénes somos, y llegar así a adentrarnos y a comprender el resto de la sociedad. Neus González Monfort en *“El valor educativo y el uso didáctico del patrimonio cultural”* (2006) afirma que el concepto de patrimonio cultural está continuamente en un proceso de cambio por el hecho de ser una construcción social. Expresa que aunque el patrimonio sea el pasado evidenciado, los discursos que lo acompañan, lo interpretan y deciden qué debe permanecer y qué no, exigen un estudio permanente. El patrimonio ha de ser un recurso con el que se refuerce, en palabras de González Monfort:

- la construcción de una identidad ciudadana responsable (personal, social y cultural) fundamentada en la voluntad de respeto y de conservación del entorno;
- el desarrollo de un pensamiento social crítico, para ser capaces de interpretar históricamente y así analizar los problemas sociales relevantes y plantear alternativas;
- la capacidad de implicarse y de actuar de manera responsable en la conservación, preservación y divulgación del medio local y global; y
- la construcción de un conocimiento histórico y social, a partir del establecimiento de la continuidad temporal (pasado-presente-futuro), de la conciencia histórica y de la indagación histórica con fuentes primarias. (2006, p.4)

Con todo esto pretende ayudar a la fabricación de una ciudadanía responsable, que intervenga de forma crítica y que esté involucrada con su presente. Defiende que el patrimonio cultural se debe utilizar como un recurso educativo que consiga engendrar una conciencia histórica en la juventud, logrando que entiendan todo el pasado que les envuelve, valorando la historicidad del presente y colaborando de forma consciente en la construcción de su futuro. La mayor parte de los estudios realizados acerca del uso y el valor del patrimonio cultural están basados en la idea de que es un elemento del pasado. Sin embargo, se ha dejado de lado la importancia que éste tiene como herramienta para conseguir en el futuro un pensamiento social crítico que posibilite el compromiso y la implicación de las ciudadanas y ciudadanos para poder actuar de una forma responsable y democrática acorde con sus necesidades, principios y valores.

Estas observaciones de la autora cobran más valor cuando las contrastamos con la experiencia personal. Por ejemplo, durante mi etapa como escolar recuerdo que todo lo relacionado con las ciencias sociales incluyendo aspectos de la naturaleza tales como árboles, ríos, mares o animales, todos estos contenidos hacían referencia a lugares lejanos, espacios que ni mis compañeros ni yo mismo habíamos visitado y que posiblemente muchos de nosotros nunca llegaremos a conocer. En aquel momento no pensaba en ello. Simplemente me dedicaba a copiar lo que el maestro decía, lo cual siempre iba acompañado de una imagen, luego me lo aprendía todo de memoria, y cuando llegaba el examen lo “soltaba”. Con el paso del tiempo, la asignatura se fue haciendo más tediosa y aburrida. Nunca visitamos lugares para ver las plantas en su entorno real, ni vimos las montañas, ni los animales o los ríos. Era lógico que no los viéramos, ya que ninguna de estas cosas, o muy pocas, existían en nuestro archipiélago. La suma de todos estos factores me llevó a aborrecer la asignatura de tal forma que ni en la educación secundaria ni tampoco durante el bachillerato, sentí ningún interés por las Ciencias Sociales, procurando evitarla siempre que fue posible.

Se podría pensar que esta anécdota hace referencia a una experiencia concreta y personal circunscrita a un determinado centro escolar. Es cierto. Sin embargo, también es cierto que cuando llegué a la universidad me volví a encontrar con la misma situación. Durante el practicum de tercero me di cuenta de que la realidad en las escuelas no ha cambiado mucho. Es cierto que la enseñanza se ha transformado en alguna medida. Ahora quizá se comienza a ver el medio partiendo desde el entorno más cercano, la Comunidad Canaria, para luego expandirlo hacia el resto de España, Europa y el resto del mundo. Aun así, la enseñanza sigue siendo externa, sin partir del entorno del alumnado, sin experimentar en la naturaleza, sin concienciar al alumno/a de que la naturaleza es parte nuestra y que sin ella no existiríamos. ¿De qué sirve enseñar a un niño/a lo que es un árbol, un tallo, una raíz, y saber diferenciarlo en una imagen, si luego salen del colegio y no saben la importancia que todo esto tiene en el medio y en la sociedad y, sin embargo, son capaces de matar el árbol jugando?. Desgraciadamente, esto sigue pasando actualmente en las escuelas, se sigue enseñando las Ciencias Sociales como una enseñanza teórica y lejana. ¿Por qué no salimos del colegio y mostramos a los chicos y las chicas la realidad? ¿Por qué no visitamos las tierras de cualquier vecino que tenga frutos o alimentos? ¿Por qué no enseñamos lo que es una rama, un tallo, una planta o un árbol en el jardín del colegio? Y así se me ocurren cientos de preguntas más. La reflexión implícita en estas preguntas nos conduciría a aprender de una forma más dinámica y consciente de lo que son realmente las Ciencias Sociales y de lo importante que es respetar el medio y todos los seres que actualmente viven en él.

Con el desarrollo de esta competencia enseñaremos a los niños/as a integrar los diferentes conocimientos y a hacerlos útiles para la vida cotidiana. Se procurará conectar los aprendizajes con las vivencias y los aprendizajes previos que los alumnos/as posean y así aplicarlos a las rutinas diarias. En mi opinión es imprescindible que en esta competencia juguemos con el aprendizaje significativo. Hemos caído en el error de que en muchos aspectos y actitudes de la educación, ya no hablamos ni de motivación, ni de estímulos y dejamos a un lado el refuerzo positivo y la integración de pensamientos, sentimientos y vivencias. Ahora bien, con las evidencias planteadas en esta competencia, quiero poner en marcha la utilización de este aprendizaje significativo, en el que los niños y niñas no solo aprendan y adquieran conocimientos, sino que a través de este aprendizaje, los memoricen en su interior durante mucho

tiempo y los establezcan en sus esquemas cognitivos, aplicándolos de manera útil en las acciones que desarrollen a lo largo de la vida. Es por ello que mediante actividades como “Mi familia y el entorno” y “Mi libreta de sociales” construimos un aprendizaje mediante nuevas y viejas experiencias. Esto es una fuente de retroalimentación con la que se puede llegar a lograr una educación de calidad, que es lo que perseguimos como fin educativo en la totalidad de las ocasiones. Debemos centrar esta competencia en el aprendizaje significativo y en la motivación. Aprender mediante este proceso facilita la adquisición de nuevos conocimientos relacionados con los que ya tenemos significativamente. Es decir, se produce un reajuste en los conocimientos que ya tenemos para integrar la nueva información. También se trata de poner en marcha un aprendizaje activo, como por ejemplo, en la actividad de “Mi familia y mi entorno”, en la que todos somos partícipes de la actividad, no solo los alumnos y alumnas sino también familia y docentes. De eso trata la participación activa, de hacer protagonistas del momento educativo a todos los agentes, tanto directos como indirectos, que todos puedan aportar algo para la buena adquisición de conocimientos. También me parece importante e imprescindible mencionar la motivación y el interés que se debe conseguir en el alumno, lo cual puede resultar una tarea difícil, pero no imposible. Por último me gustaría concluir esta competencia, diciendo que lograr que los niños aprendan a aprender es el más importante objetivo del aprendizaje significativo. Es de desear que el alumno sea capaz de realizar aprendizajes significativos por sí mismo en diversos campos, ya que si algo poseemos los humanos es esa necesidad que se nos plantea de poder aplicar nuestra experiencia sobre los retos a los que nos enfrentamos día a día.

Por todos estos motivos he elegido esta competencia, y para defenderla, utilizaré dos evidencias realizadas con el profesor que ha conseguido que vuelva a ver las Ciencias Sociales como algo cercano y atractivo, volviendo a crear en mí un interés por dicha asignatura, Don Manuel Lorenzo Perera, el cual enfocó su asignatura a las Islas Canarias y nuestro entorno.

## **Evidencias**

Asignatura: Didáctica de las Ciencias Sociales I: Aspectos Básicos.

Evidencia 1. “Mi libreta de Ciencias Sociales”.

Evidencia 2. “Mi familia y mi entorno”.

“Mi libreta de Ciencias Sociales”

En los anexos aparece un fragmento de la evidencia ya que su peso podría impedir la subida a la sede. Esta evidencia consiste en recoger en mi libreta de Didáctica de las Ciencias Sociales I los conocimientos que he aprendido durante el curso, incluyendo imágenes, dibujos o tachones. Cada alumno/a la realizará a su manera, recogiendo lo que crea que ha sido lo más importante, en el orden en que cada uno/a quiera, ya que es su libreta personal.

Pienso que con este trabajo se evidencia la adquisición de dicha competencia puesto que constituye una memoria de todos los conocimientos teóricos y prácticos que hemos visto durante todo el curso, y será de utilidad en el futuro para recordar todo lo

aprendido y poder utilizarlo si alguna vez es necesario. La libreta incluye desde temario teórico hasta experiencias de visitas a lugares, charlas o referencias a los materiales utilizados, entre otros aspectos. Por lo tanto, es como un recordatorio de todos los conocimientos adquiridos sobre el patrimonio y la cultura de Canarias.

“Mi familia y mi entorno”

Este trabajo que realicé de forma individual para la misma asignatura de Didáctica de las Ciencias Sociales I tiene como objetivo conocer el sitio en el que he nacido (pueblo, barrio, ciudad) y mis raíces como persona mediante la recopilación de información sobre mis antepasados, dónde vivían, en que situación se vivía antes, etc. Para ello he tenido que encuestar a muchas personas, a mis padres, abuelos, tíos, hermanos o incluso vecinos de la zona, para recopilar información y poder hacer mi pequeña historia. Esta tarea de indagación implica por tanto una reflexión sobre la forma en que lo cotidiano y la experiencia vivida contribuyen en la construcción del patrimonio cultural. Además, el trabajo también recoge fotos e imágenes, tanto actuales como antiguas de nuestros familiares o de nuestra casa o ciudad. De esta forma, el trabajo cuenta con un apoyo visual que sirve como ilustración de lo relatado y también como motivación para su lectura.

Creo que esta actividad evidencia de forma clara mi adquisición de la competencia mencionada arriba, ya que para empezar a valorar y respetar nuestro patrimonio y nuestra cultura es necesario primero conocer lo nuestro, lo de casa, nuestras propias raíces, y a partir de aquí, conocer el resto de nuestro entorno, primero de Canarias y luego de España, para así expandir nuestro conocimiento al resto del mundo.

## **(CG6a) Conocer la organización de los colegios de E.P y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento.**

### **Justificación**

Esta competencia la he seleccionado porque considero que es necesaria e indispensable para el futuro graduado/a en Maestro de Educación Primaria. Es fundamental experimentar en primera persona lo que se vive en un colegio de primaria desde el punto de vista de un profesor/a, ya que no es igual a lo que hemos vivido como alumnos/as. Hasta que no se tiene esta otra perspectiva como docente y hasta que no se conozca cómo es el día a día de un maestro/a en el colegio no estaremos preparados para ejercer en esta profesión.

Conocer la organización de los colegios engloba no solo al profesorado, puesto que también hace referencia a todos y cada uno de los empleados que participan en su funcionamiento y hacen posible el éxito o el fracaso. Cuando realizamos las prácticas, es cuando de verdad aprendemos y nos damos cuenta de cómo funciona un colegio por dentro. Desde el momento en que cruzamos esa puerta por primera vez hasta el momento en que salimos al acabar las prácticas, estamos observando cómo funciona y lo importante que es el papel de cada miembro dentro de la escuela. Todos y cada uno de los componentes que trabajan son importantes para conseguir cumplir los objetivos que se plantean. Sin embargo, esto no es suficiente, ya que no solo es importante conocer los colegios por dentro, igual de relevante o más es conocer la situación que se vive fuera de ellos, en su entorno más cercano.

Todo colegio tiene un contexto (barrio, pueblo o ciudad) y una situación económica y social diferente dependiendo de dónde esté situado. He aquí una de las principales problemáticas en el desarrollo óptimo de la acción educativa. Cuando no se conoce adecuadamente el funcionamiento del centro donde trabajamos o los objetivos y acciones que persigue el curriculum de cada asignatura, la enseñanza se ve afectada negativamente. Es muy importante conocer el funcionamiento interno del centro, su estructura organizativa, es decir, cómo se lleva a cabo la distribución y coordinación de las tareas, los modos de participación, los roles de cada miembro, y sobre toda la clara identificación del tipo de relaciones de los miembros del centro. También cobra mucha importancia saber la forma en que el centro actúa para impulsar a la creatividad y la participación activa y responsable de sus miembros. La toma de decisiones es otro de los factores relevantes a la hora de describir y de conocer el funcionamiento interno del colegio. Es importante que conozcamos en qué grado y de qué forma se toman las decisiones, por ejemplo, si se toman mediante votación, o mediante propuestas o incluso si se llega a un consenso unánime, punto que bajo mi opinión es algo más difícil.

Desde mi punto de vista, nada se podría llevar a cabo si no conocemos las opiniones y los diferentes puntos de vista de cada uno de los miembros de la comunidad educativa. Sin esta coordinación dudo que se pueda llevar a cabo una buena acción en la educación, pues creo que a través del intercambio de ideas, exposición de soluciones y retroalimentación de pensamientos, podemos llegar a conseguir una educación de calidad y accesible para todos. Por último, quisiera mencionar que es primordial no tanto la cantidad de recursos ni la calidad de éstos sino la capacidad que puede tener un centro para gestionarlos y utilizarlos en la práctica educativa, ¿De qué nos sirve poseer un gran número de recursos de calidad, si luego no sabemos vincularlos a lograr los

finés que nos hemos propuesto y marcado al establecer unos objetivos previos? Quiero decir con esto que todos los recursos que tenga el centro deben estar orientados a la persecución de unos fines, para los cuales ya hemos marcado objetivos, y que a su vez éstos deben estar interrelacionados con la propia realidad y el contexto sociocultural donde están situados los alumnos y alumnas.

## **Evidencias**

Asignatura: Prácticum I.

Evidencia 1. “Informe de centro. Colegio Ramiro de Maeztu”.

Asignatura: Prácticum de mención de educación física.

Evidencia 2. “Diario de prácticas de mención de educación física”.

“Informe de centro. Colegio Ramiro de Maeztu”

En este trabajo vamos a encontrar los datos más relevantes del centro. Nuestra labor como alumnos y alumnas en prácticas consistía en recoger, por un lado, datos propios del centro tales como su historia, una descripción de los edificios, sus características organizativas o la gestión que se lleva a cabo. Todos estos aspectos son importantes para conocer el colegio y su funcionamiento desde dentro. Por otro lado, también debíamos prestar atención a aspectos relacionados con el contexto socio-económico-cultural al que pertenece el centro. Este segundo tipo de datos es tan importante como el anterior ya que facilita la intervención docente con el alumnado, ayudándonos a la hora de poder relacionarnos con ellos para conseguir entenderlos y poder actuar de forma correcta.

Personalmente, creo que antes de incorporarse a cualquier centro es necesario manejar este tipo de información ya que permite conocer con antelación cuestiones imprescindibles para adaptarse a un centro determinado. En cualquier caso, solo la experiencia real vivida en el centro nos permitirá conocerlo. Aun así, insisto, cuanta más información se conozca antes de entrar en el centro de prácticas mayor será nuestra preparación.

“Diario de prácticas de mención de educación física”

El objetivo de esta evidencia era recoger nuestra experiencia en los centros y analizar cómo respondíamos ante ciertas situaciones. Dentro de las prácticas de la mención de educación física, uno de sus requisitos era elaborar de forma personal una unidad didáctica relacionada con la mención que habíamos realizado, en mi caso la de educación física, y llevarla a la práctica en una situación real. De todos los años como estudiante del grado de Educación Primaria, creo que éste ha sido el momento en que por primera vez me he sentido realmente un maestro. Mis vivencias durante las prácticas de mención están recogidas en este diario y aunque es evidente que no se puede plasmar todo lo vivido y todo lo que se siente durante las prácticas, el diario sí

reúne mucha información sobre mis experiencias y observaciones tanto del centro como de mí mismo como futuro docente. Por lo tanto, lo considero una herramienta útil como reflexión sobre lo que he hecho bien y lo que no para luego corregir o mejorar mis errores en el futuro.

## **(CE2) Diseñar y desarrollar los procesos de enseñanza para el desarrollo de las competencias básicas.**

### **Justificación**

Desde distintos organismos, tanto internacionales como europeos, y desde los gobiernos de la UE, tanto a nivel nacional como regional, se pretende que el profesorado diseñe, desarrolle y evalúe por competencias, de ahí que sea necesario que el futuro docente trabaje y adquiera competencias en su proceso de aprendizaje en la universidad. Por ello, en la actualidad, para poder diseñar, desarrollar y evaluar los procesos de enseñanza y aprendizaje es imprescindible conocer bien las competencias básicas. En la actualidad la sociedad está exigiendo mayor preparación al profesorado, mejores resultados en el trabajo cotidiano con el alumnado, y estar en constante aprendizaje y preparación. Por eso considero que el conocimiento de las competencias básicas constituye el primer paso que se ha de dar para responder a estas exigencias, ya que la comprensión de estas competencias facilita su adaptación a las innovaciones educativas que se exigen en la educación. Además, podremos ayudar a nuestros alumnos/as brindándoles otras estrategias y mayor apoyo en el proceso enseñanza-aprendizaje, ya que la interacción que se da en este proceso permitirá al alumno/a desarrollar sus propias competencias. Asimismo debemos contribuir al desarrollo del pensamiento del alumnado para que se pueda enfrentar a las diferentes situaciones y problemas que se va a encontrar a lo largo de toda su vida.

Indudablemente la misión de un maestro o maestra es que su alumnado adquiera unas ciertas competencias básicas. Con anterioridad he expresado mi desacuerdo con ciertas metodologías basadas en una enseñanza teórica y descontextualizada. Personalmente me siento identificado con otras metodologías que, a mi entender, se adaptan mejor a las necesidades del alumnado. Un ejemplo puede ser el método Decroly que se basa en que el niño/a descubra por sí mismo sus propias necesidades y a partir de ahí conozca sus intereses. Así se podrá mantener su atención consiguiendo que sean ellos mismos los que busquen el conocimiento. Además, este sistema propone que la observación activa del medio sea el método a seguir, junto con la eliminación de los horarios fijos en la enseñanza. También sugiere que haya un máximo de veinte alumnas/os por aula y que éstos sean lo más homogéneos posible. Por otro lado, la escuela ha de ser activa, permitiendo al niño/a que manifieste todas sus inquietudes y que pueda jugar y divertirse en ella.

Quizás se pueda encontrar en el movimiento de la Escuela Nueva, el origen de estas inquietudes sobre la enseñanza. De acuerdo con Marín Ibañez (1986) esta corriente aparece a finales del siglo XIX como consecuencia del desarrollo tecnológico, la transformación industrial, la conciencia social de la importancia de la educación, la extensión de la educación a los jóvenes y el sentimiento democrático y la formación de la ciudadanía. Hasta este momento, la escuela tradicional se caracterizaba por el magistrocentrismo y el enciclopedismo, además de que quedaban muchos niños y niñas sin escolarizar. Las características que propone la Escuela Nueva rompen por completo con las escuelas que hasta ese momento existían, puesto que defienden una enseñanza basada tanto en la psicología del niño/a como en las necesidades de su cuerpo y de su espíritu. De esta forma se intenta preparar al alumno/a para la vida moderna, con sus exigencias morales y materiales.

La Escuela Nueva fomenta el desarrollo de los gustos individuales a través de concursos y exposiciones que hacen que los niños y niñas adquieran confianza en sí mismos. El deporte adopta un papel muy importante y se realizan campamentos, circuitos en bicis o juegos sabiendo que todo ello, como fuerza física, ayuda al estudio de la geografía del territorio en el que se practique. En el ámbito intelectual se pretende que el niño/a no mecanice su aprendizaje y utilice el medio ambiente y los libros para desarrollar sus habilidades innatas, basando su enseñanza en los hechos y la experiencia. Se procura la especialización a través de cursos en los que el adolescente desarrolla expectativas e ideas profesionales de cara al futuro.

En resumen, la propuesta educativa de la Escuela Nueva se basa en una educación centrada en el niño y la niña partiendo de sus necesidades e intereses, ayudando a la formación de la inteligencia y a la voluntad y afectividad hacia sus padres/madres, familiares y amigos/as. Pretende educar a través de la acción, con metodologías participativas valorando el esfuerzo y satisfacción a la hora de aprender. Es una educación desde la vida misma y para la vida real que lleva al alumnado a interiorizar el sentido del valor de la naturaleza, el trabajo productivo y la coeducación. Considera que la formación no ha de ser competitiva, sino que debe de estar basada en la colaboración y la no competición, siendo el papel del profesor o profesora el de dinamizador, coordinador y facultador.

Finalmente añadir que si el maestro/a no logra asimilar y comprender esta competencia no sería posible llevar a cabo esta profesión de manera consecuente y obteniendo éxito a la hora de conseguir los objetivos. Hay varias maneras de enseñar y muchos métodos para transmitir valores y conocimientos, pero todos estos tienen que estar siempre diseñados en correspondencia con el curriculum y con una finalidad en concreto.

## **Evidencias**

Asignatura: Manifestaciones sociales de la motricidad.

Evidencia 1. “Voleibol. Modelo de *Sport Education*”.

Asignatura: Didáctica de la numeración, la estadística y el azar.

Evidencia 2. “Unidad didáctica de números decimales”.

“Voleibol. Modelo de *Sport Education*”

Esta evidencia es una unidad didáctica diseñada como iniciación al deporte, en este caso al voleibol. Se pretendía que el alumnado desarrollara competencias básicas como la competencia en comunicación lingüística, la competencia social y ciudadana, la competencia para aprender a aprender y la autonomía e iniciativa personal.

El modelo de *Sport Education* trata de llevar a la escuela el deporte de la forma más real posible, intentando que la experiencia sea igual o muy parecida a la que se viviría en cualquier club deportivo o en cualquier competición deportiva. Además, al poner en práctica este modelo de aprendizaje se conseguirá que el alumno/a sea participe de su

propia formación, ya que dentro de este modelo el tendrá un rol (entrenador, jugador, preparador físico, árbitro, utillero). De esta forma, el alumnado podrá conocer de forma práctica las diversas facetas del deporte.

Como ya se ha visto, este modelo consiste en simular de forma bastante real todo lo que conlleva realizar un deporte y lo que le rodea. El alumno/a será en gran parte el responsable de conseguir los objetivos marcados, ya que serán ellos mismos los encargados de adquirir y transmitir los conocimientos aunque siempre guiados por el maestro/a. Cada alumno/a tendrá un papel y una responsabilidad que habrá de llevar a cabo mientras dure esta unidad didáctica, pudiendo ser entrenadores, preparadores físicos, árbitros u otros, dentro de sus equipos, por lo que de ellos dependerá en gran parte el éxito o el fracaso que se pueda obtener en la competición o prueba final. El Sport Educación tiene como principal objetivo llevar el deporte a la escuela y divertirnos mediante la práctica de éste, consiguiendo así que los niños/as se involucren de manera activa y entusiasta en las clases. Recalco con bastante importancia, la adquisición de roles en el deporte y el cambio de éstos mismos ya que contribuyen al desarrollo integral del niño/a en el que desarrolla factores tan importantes como la imaginación, la independencia, la voluntad personal, el pensamiento, y logra también saber ponerse en el lugar del otro/a, lo que conlleva que también aprenda pautas de comportamiento. Con la práctica del voleibol en la clase y el cambio de roles estaremos consiguiendo que se establezca en la clase un clima de igualdad, en el que todos los participantes se sientan de igual forma, porque más tarde o más temprano van a tener que protagonizar el mismo papel.

De todas las unidades didácticas que he realizado y los modelos de enseñanza que he visto en educación física con respecto al deporte, éste es el que más me ha gustado y con el que más me siento identificado. Creo que es un modelo de enseñanza muy completo y con el cual se consigue que el alumno/a se involucre por completo en la asignatura y el deporte en sí, ya que tendrán que buscar ellos mismos información sobre el deporte, rutinas de entrenamientos, o tipos de calentamientos específicos, que les mantendrán en continua formación y que les acercará de forma más real a lo que de verdad engloba la práctica deportiva.

#### “Unidad didáctica de números decimales”

Esta unidad didáctica justifica claramente la competencia seleccionada ya que esta diseñada, planificada y desarrollada para conseguir que el alumnado adquiera competencias como aprender a aprender, comunicación lingüística, competencia matemática o el conocimiento y la interacción con el mundo físico.

He diseñado esta unidad para que el alumnado trabaje los números decimales mediante el uso de la moneda que se utiliza en Europa en la actualidad, el euro. Esta unidad didáctica, que en principio puede parecer abstracta, es, sin embargo, bastante práctica ya que enseñaremos al niño/a a desenvolverse en situaciones bastante reales y cotidianas en las que se van a encontrar infinidad de veces a lo largo de su vida.

En general, se ha de tener en cuenta que cuanto más real es una unidad didáctica, más fácil será el proceso de aprendizaje y más duraderos sus efectos en el alumnado. Todo aquello que se me enseñó de forma práctica, con un significado que yo podía

asociar a mi entorno, lo aprendí casi automáticamente y sin esfuerzo. Desafortunadamente ha sido muy poco lo que se me ha enseñado de esta forma, puesto que, como ya he afirmado con anterioridad, los contenidos se nos presentaban de forma teórica y sin guardar relación con nuestro entorno. Como alumno en la etapa de primaria si me decían que tenía que aprenderme algo de memoria para poder aprobar la asignatura simplemente lo hacía para poder aprobarla, sin prestarle prácticamente atención y olvidándome en un período de tiempo bastante corto. Sin embargo, las cosas que he aprendido divirtiéndome o de forma práctica en esta misma etapa se han quedado en mí para siempre e incluso ahora son parte de mi conocimiento y mi forma de ser.

He de decir que en esta actividad los niños y niñas trabajan la utilización de los euros en tareas cotidianas, poniendo en práctica el aprendizaje significativo y el aprendizaje mediante descubrimiento, ya que aprenden de una forma dinámica, y lo que es mas importante, relacionan sus conocimientos con tareas que tendrán que llevar a cabo en la vida diaria, y en las que les hará falta poner en práctica lo que han aprendido sobre el tema. Estamos consiguiendo así una acción educativa formativa pero sobre todo relevante y conectada en todo momento con la vida diaria. De esta forma se les estimulará para que pongan en marcha su intuición y sepan aplicarla. Quiero partir de la idea de que la adquisición de la información en la educación no es lo realmente primordial, sino que se debe potenciar el aprender a aprender y el proceso en el que se desarrollen destrezas y estrategias que nos faciliten la adquisición de aprendizajes. Si todo esto que he nombrado anteriormente se cumple, podremos conseguir estimular la autoestima y la seguridad del alumnado. Si logramos que el niño o la niña descubra conceptos de forma autónoma y adquiera conocimientos, entonces le habremos facilitado que confíe en lo que realmente está haciendo y será consciente de su valía y su autonomía para desarrollar cualquier tarea que se le proponga. Ganará también en cuanto a seguridad, ya que mediante el refuerzo positivo, que ha de aplicarse en todo momento que el niño consiga descubrir algo por si mismo, sabrá que esta preparado para exponer su opinión y lo que ha aprendido. Sobretudo quiero resaltar que si un niño se siente seguro de si mismo, esto deriva en una sensación de que ya puede sentirse competente y esto a su vez, llevará consigo que ya se sienta dispuesto para intentar cualquier cosa, aceptar desafíos y saber reaccionar sin agobios cuando se le plantee un problema.

## **(CG5b) Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes.**

### **Justificación**

En este caso, estamos ante una de las competencias fundamentales para el transcurso de toda la etapa educativa. Para conseguir los objetivos con el alumnado es primordial despertar en ellos el interés por aprender. Si esto no se consigue, nunca llegaremos a un aprendizaje activo en el que ellos y ellas sean partícipes. Todas las personas en general, y no solo los alumnos/as, desean que se valore su trabajo y su esfuerzo a la hora de realizarlo. De la misma forma que algo mal hecho puede conducir a un suspenso o a una riña por parte del profesorado, también hay que señalar y felicitar al alumno/a si ha hecho algo bien. El alumnado necesita sentir que el o la docente ha tenido en cuenta su trabajo y que ha visto que los resultados no son buenos así porque sí, sino que se ha dado cuenta de los esfuerzos que el niño/a. Si se quiere llegar a estos buenos resultados se ha de apreciar la importancia de estimular el aprendizaje del alumnado. No es lo mismo trabajar por obligación, por temor al suspenso, a los padres y madres, al profesorado o al tutor que trabajar porque comprende la importancia de lo que se está haciendo y se disfruta con ello. En este segundo caso es cuando el o la docente logra los mejores resultados y es cuando, además, el niño o la niña aprovechará su aprendizaje. Una vez consigamos esto con los alumnos/as, lograremos que todo lo demás vaya prácticamente solo. De esta forma el alumnado se esforzará en hacer bien sus tareas y aprenderá a ser constante y disciplinado con el trabajo diario.

La motivación es algo interno que se enciende no sabemos cómo, es algo particular y único en cada uno de nosotros, a cada persona le motiva algo que le predispone a aprender con cierta facilidad y le hace superar todas las dificultades que sean necesarias para lograr conseguir los objetivos por muy difíciles que sean. La motivación por algo no tiene por qué tener una razón lógica, varía dependiendo de cada persona y en muchos casos no es obvio ni razonable el motivo por el que aparece. Tradicionalmente se ha recurrido a factores extrínsecos tales como premios o castigos para lograr el comportamiento deseado por parte de la alumna o el alumno. Sin embargo, en los casos en que las tareas son complicadas y se requiere mucho esfuerzo por parte del alumnado, estas recompensas dejan de funcionar como motivación para ellos/as. Esta afirmación no es solo una opinión sino una realidad documentada por muchos expertos y por estudios sobre el comportamiento humano. Existen varios experimentos que han observado qué motiva a los humanos en general, por lo que los resultados son perfectamente aplicables en el trabajo dentro y fuera del aula. Así, Meritxell Viñas en su blog *TotemGuard* y citando a Theresa Amabile en su artículo “How to Kill Creativity”, afirma que “las personas [...] serán más creativas cuando lo que les motiva es el interés, la satisfacción y el reto del trabajo en sí mismo y no las presiones externas.” (2011). Por otra parte y siguiendo a Daniel Pink en su libro *La sorprendente verdad sobre lo que nos motiva* (2010), Viñas basa la motivación en tres claves que permitirán el mejor rendimiento en los alumnos y alumnas. Estas tres claves son la autonomía, la maestría y el propósito. En palabras de Viñas:

Clave 1: Dar Autonomía.

Si quieres que tus alumnos se sientan implicados en un proyecto de aula, en vez de darles apuntes y un ejercicio, dales la libertad de que aprendan por sí mismos.

Dales la autonomía para que escojan dónde y cómo obtener los conocimientos. Si les dejas afrontar el reto a su propio ritmo y en la secuencia que decidan, irán más allá de lo que pone el temario o lo que entra en el examen [...].

Clave 2: Conseguir Maestría.

La maestría hace referencia a nuestro deseo de mejorar nuestras habilidades, de progresar y de ser cada vez más capaces. El centro de estudios *Harvard Business School* lo identifica como el motivador más importante [...].

Clave 3: Entender el Propósito.

Los alumnos trabajan mejor cuando comprenden cuál es el propósito detrás de un proyecto de aula y especialmente ven su utilidad dentro de su futuro profesional (2011, párrafo 9).

Finalmente, me gustaría subrayar la relevancia que tiene esta competencia ya que su dominio es aplicable también fuera de la escuela. Es primordial hacer consciente a las niñas y niños sobre la importancia del esfuerzo y el trabajo en la vida. Aunque sea difícil alcanzar las metas propuestas, ellas y ellos deben saber que todo lo que consigan va a ser fruto de su esfuerzo y que si se lo proponen pueden conseguir lo que quieren. Si no valoramos y tenemos en cuenta el esfuerzo de nuestros alumnos/as, no sacaremos nada de ellos. Es por ello que debemos poner en práctica el refuerzo positivo. Este método de educación consiste en premiar a los niños/as con algo mucho más valioso que el típico regalo material, se trata de proporcionarles estímulos gratos y mostrarles nuestra aprobación y orgullo cuando han tenido comportamiento y actitudes correctas. Con la aplicación del refuerzo positivo, conseguiremos que la actitud positiva del niño/a se repita.

El educador debe en todo momento buscar la relación personal y la educación en el cambio de actitudes y valores, estimulando al alumnado para la participación, y evitando el aislamiento de cualquiera de los miembros de la clase en todo momento. Debe hacer que todos se impliquen de igual forma y que intervengan de manera participativa y conjunta en la acción educativa. Si creamos una educación motivadora y centrada en el interés del discente, conseguiremos así que éste se muestre dispuesto a adquirir conocimientos. Debemos abogar por las necesidades e intereses del niño/a, ya que si hacemos una conexión entre el aprendizaje y la motivación y curiosidad del alumnado lograremos que lo que haya aprendido se convierta en relevante y trascendente para sí mismo, y sepa utilizarlo en la vida diaria.

Otro de los factores bajo mi punto de vista imprescindibles en la puesta en práctica de esta competencia, es la práctica de la autonomía, promover la autonomía en los chicos y chicas es algo que requiere perseverancia y constancia en el tiempo, debemos inculcarles unas pautas de conducta que se repitan y por supuesto que nosotros los futuros docentes también las cumplamos, pues los niños/as, como bien sabemos, tienden a una conducta imitativa. Potenciar la autonomía tiene como consecuencia promover la autoestima. Debemos como anteriormente hemos dicho, reforzar los avances y los logros de los niños/as, ya que esto les ayudará a tener una imagen positiva sobre sí mismos, que a su vez les aportará seguridad para afrontar situaciones siendo totalmente independientes de cualquier figura ya sea familiar o docente.

## Evidencias

Asignatura: Manifestaciones sociales de la motricidad.

Evidencia 1. “Voleibol. Modelo de *Sport Education*”.

Asignatura: Manifestaciones sociales de la motricidad.

Evidencia 2. “Unidad didáctica de saltos y giros”.

“Voleibol. Modelo de *Sport Education*”

Ya he presentado este trabajo como evidencia de la competencia *Diseñar y desarrollar los procesos de enseñanza para el desarrollo de las competencias básicas*. No obstante y a pesar de la redundancia, el deporte es una actividad que ayuda a estimular el valor del esfuerzo, la disciplina y también la autoestima. Así, Richard Bailey afirma lo siguiente:

It provides opportunities to meet and communicate with other people, to take different social roles, to learn particular social skills (such as tolerance and respect for others), and to adjust to team/collective objectives (such as cooperation and cohesion), and that it provides experience of emotions that are not available in the rest of life. (*Permite conocer y comunicarse con otras personas, adoptar roles sociales distintos, aprender habilidades sociales (tales como la tolerancia y el respeto por los otros) y seguir los objetivos del grupo (tales como la cooperación y cohesión) y fomenta la experiencia de emociones que no están disponibles en el resto de la vida*) (Bailey, 2006, p.397)

Forma parte esencial del deporte el valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina. Para poder iniciarse en cualquier deporte y en este caso en el voleibol, es indispensable conseguir la motivación necesaria por parte del alumnado para lograr realizar la práctica deportiva y la competitividad que conlleva.

“Unidad didáctica de saltos y giros”

Como su nombre indica, es una unidad didáctica diseñada para reforzar las habilidades motrices de salto y de giro en alumnos y alumnas de tercero de primaria. En esta evidencia se trabajan competencias básicas como el *Conocimiento e interacción con el medio físico*, la *Social y ciudadana*, *Aprender a aprender* o la *Autonomía e iniciativa personal*. Por ejemplo, el juego de carrera de ranas incluido en esta unidad didáctica exige que el alumnado compita y colabore en equipo. De esta forma se fomenta uno de los principales valores que hay que tener en esta vida, el respeto. Con esta unidad el alumnado aprende a respetar y a coordinarse con sus compañeros/as. Comprenden que es importante llegar a un entendimiento para trabajar en equipo. También se busca que respeten al rival sin importar el resultado final. De esta forma se les hace ver que a través del deporte se puede conseguir mejorar las habilidades sociales y las relaciones con los demás. A través de juegos como éstos se consigue además que

los chicos/as conozcan su propio cuerpo y sean capaces de adaptar sus movimientos a diferentes situaciones, como en este caso los saltos para superar obstáculos.

He seleccionado esta evidencia porque aquí se trabajan habilidades que posiblemente serán de utilidad para el alumnado a lo largo de sus vidas. Aparte de eso se intenta motivar al alumnado para que se divierta en todas y cada una de las sesiones. Mediante actividades con juegos que no conocen se logra despertar el interés del alumnado y el deseo de participar en clase.

Como en todas las unidades didácticas de este tipo, se intenta que las actividades que se realicen sean lo bastante motivadoras como para conseguir que el niño/a se involucre en las clases y esto tenga como resultado que se esfuerce en el aula. Una vez finalizadas todas las sesiones, ellos/as mismos se realizarán una autoevaluación en la cual deben reflejar su nivel de implicación y esfuerzo en las clases, en otros aspectos.

## Conclusión

En la elaboración del portafolio he creído oportuno incluir cuatro de las competencias básicas, que bajo mi punto de vista, además de ser imprescindibles para la práctica educativa, hacen referencia a un marco de enseñanza en el que la participación, los centros de interés, la autonomía y las experiencias vividas, son pilares importantísimos a la hora de llevar a cabo la enseñanza, y es precisamente desarrollando estas competencias, como podemos trabajarlas y ponerlas en práctica.

Si no se trabajaran, entraríamos en un modo de enseñanza, en el que los objetivos finales propuestos no se cumplirían. Con la puesta en práctica de las competencias incluidas en este portafolio pretendemos que el alumnado, a través de su entorno y de distintos centros de interés que se les faciliten, consigan establecer un vínculo entre lo que están aprendiendo en el aula y sus vivencias diarias. No es menos importante reconocer también que la aplicación de dichas competencias ha de influir en la consecución de los objetivos propuestos y, además, en que seamos capaces de fomentar en los niños actitudes tan importantes como la motivación y la autonomía.

Ahora bien, la primera de las competencias que he desarrollado en mi portafolio es la de *Conocer y enseñar a valorar y respetar el patrimonio natural*, la cual creo fundamental poner en práctica para que el niño/a sea consciente del medio en el que vive y cómo puede relacionarlo con el aprendizaje que va a llevar a cabo. También hago hincapié en que el dominio de estas competencias, es decir, el conocer el medio en el que vivimos, nos permite crear un aprendizaje basado en la experiencia y en aquellos elementos que son cercanos y conocidos para el alumnado.

En segundo lugar conocer el centro en el que vamos a trabajar es imprescindible en el trabajo de un docente. Se ha de conocer los recursos físicos y materiales con los que cuenta el centro, cómo se gestiona su funcionamiento o cómo se coordina el profesorado en su labor docente. Se podría decir que el dominio de esta competencia constituye el punto de partida en el trabajo del profesorado.

La tercera competencia expuesta en el portafolio es la de *Diseñar y desarrollar los procesos de enseñanza para el desarrollo de las competencias básicas*. Con esto quiero decir que el o la docente sepa diseñar unidades didácticas que tengan en cuenta al alumnado mediante un aprendizaje por descubrimiento y de tipo significativo. No podemos pedir que un niño participe de manera activa sin proporcionarle, por ejemplo, un centro de interés, que le haga motivarse y así cumplir los objetivos que se le ha propuesto.

Por último, *Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal del estudiante*, se promueve lo que verdaderamente queremos conseguir en el aprendizaje. Si mostramos interés por lo que el alumno realiza, se crea en él un clima de autonomía y seguridad, que le dará las suficientes armas para afrontar los diferentes retos que se le planteen en el entorno educativo. Debemos reforzar positivamente cuando el alumno/a protagoniza una mejora y estimularle de manera que comprenda que el esfuerzo y la disciplina son principios básicos para llevar a cabo cualquier actividad en su vida cotidiana. El deporte es una disciplina especialmente idónea para reforzar y trabajar esta competencia. Por esa razón dos evidencias presentadas en este portafolio

tienen que ver con esta actividad que, como ya he observado anteriormente, es la que pretendo que sea mi campo de especialización en la enseñanza.

Las cuatro competencias nombradas en mi trabajo guardan una evidente relación entre ellas, y persiguen a su vez los mismos objetivos planteando diferentes actividades para ponerlas en práctica. La interrelación que guardan es la que hace que la práctica educativa tenga coherencia entre sí. Desde mi punto de vista, el aprendizaje comienza por lo que tenemos cerca, de ahí que mi primera competencia elegida sea la de *Conocer y enseñar a valorar y respetar el patrimonio natural y cultural de Canarias*. Por lo tanto, el desarrollo de estas competencias hace que adquiramos unos aprendizajes que no solo vamos a poner en práctica en el aula para el cumplimiento de unos objetivos determinados, si no que también los hemos de incorporar a nuestra maestría para mejorar profesionalmente. Por ejemplo, si adquirimos seguridad en nosotros mismos en el periodo en el que estudiamos, en nuestro futuro profesional actuaremos de esa misma forma a la hora de tomar decisiones.

A lo largo de la construcción de este trabajo de fin de grado, he tenido aún más claro, que las competencias son el eje imprescindible para llevar a cabo un aprendizaje satisfactorio, y que deben estar fijadas en el curriculum de cualquier asignatura para cumplir con los objetivos que se planteen para superar dicha materia. Ahora bien, cuando a lo largo de mi trabajo hablo de la importancia de las competencias y de sus respectivas evidencias, hago referencia a su importancia no solo en la consecución de unos objetivos sino que también son fundamentales para el desarrollo integral de los alumnos, para que se que se potencien sus habilidades e introducirlos en la vida ciudadana y de acuerdo con el tiempo en el que vivimos. Quiero decir con esto, que la inclusión de las competencias básicas en el curriculum, y el desarrollo de éstas en las clases, tienen como meta trabajar con los alumnos/as aquellas destrezas que les serán útiles para su realización personal, para ejercer una ciudadanía activa y cívica, y sobre todo para incorporarse a la vida adulta de manera positiva, y sean capaces de utilizar los conocimientos adquiridos como referencia para un aprendizaje permanente a lo largo de su vida.

## Valoraciones

Una vez llegado a este punto en la trayectoria de la construcción de este trabajo, presentaré en las próximas líneas mi valoración sobre todo lo que verdaderamente he aprendido a través de la explicación de las cuatro competencias mencionadas. A lo largo de mi estancia en el ámbito educativo, mi forma de aprender ha cambiado durante el tiempo y las situaciones. Es decir, mientras en el colegio memorizaba los conocimientos con la única finalidad de plasmarlos en el examen, en la actualidad después de que estudio en la universidad, trato de formarme no solo para aprobar un examen, sino con vistas a que en un futuro seré yo el que transmitiré contenidos a los alumnos y alumnas. Es por ello que hago hincapié en trabajar las competencias básicas, para así conseguir los objetivos propuestos en el currículum, que harán que no solo el alumnado aprenda de memoria, sino que estemos formando a los niños/as fijándonos continuamente en sus necesidades y la forma para potenciar sus cualidades y habilidades. En mi opinión la idea de incluir el portafolio como método de trabajo es de gran ayuda ya que al incluir un proceso escrito sobre las actividades y los conceptos trabajados durante el grado, podemos visualizar nuestro propio progreso.

La incorporación de las competencias básicas en el currículum pretende, entre muchos objetivos, que los alumnos/as adquieran las capacidades pertinentes para poder enfrentarse a situaciones difíciles y a llevar a cabo tareas de una forma correcta. Con las competencias básicas no solo se pretende que el alumnado adquiera conocimientos que les sirvan dentro del aula, sino que sepan manejar y combinar aspectos tan importantes como la motivación, la autonomía, los valores, las habilidades, y que después de hacer una conexión entre todos estos términos y los conocimientos previos, sean capaces de aplicarlos en la vida y en las tareas cotidianas. Con la adquisición de las competencias básicas, no solo desarrollamos conocimientos y los ponemos en práctica en la vida diaria, sino que nos ayudan a formarnos como personas y a aprender pautas de comportamiento necesarios para incluirnos en una ciudadanía activa y cívica, preparándonos también para una futura búsqueda de empleo. Pienso que la inclusión de las competencias en el currículum, aparte de ser favorable para el alumnado, ayuda a que exista una coordinación entre profesores/as que les orienta de la manera adecuada a cómo y en qué momento tienen que transmitir los conceptos.

Tengo que decir que las competencias básicas han de estar entrelazadas con la metodología que apliquemos a la hora de enseñar. En mi opinión es muy enriquecedor que se trabaje a partir de situaciones reales y de vivencias, ya que es así como verdaderamente los niños y niñas llegan a relacionar el mundo escolar con las vivencias propias de cada uno de ellos y ellas. No menos relevancia tiene para mí la flexibilidad en el espacio y en el tiempo, pudiendo así adaptar los espacios a las necesidades de los alumnos/as. Asimismo, quiero señalar la relevancia que tiene para mí la implicación del alumno/a en las tareas escolares, sería ideal que fuera el principal protagonista del estudio, la experimentación, la reflexión y sobre todo de la comunicación. Tampoco quiero olvidar el valor de los centros de interés, principal punto de la motivación en el alumnado, así como la importancia del aprendizaje cooperativo.

Para finalizar con este trabajo me gustaría hacer una valoración sobre lo que ha sido mi recorrido por la carrera y mis metas. Una vez llegado este momento sé que se cierra un ciclo de mi vida y mi formación que ha sido crucial en mi desarrollo personal. Pero no quiero que esto sea un punto y aparte, lo que pretendo es que sea un punto y seguido. Quiero seguir estudiando para perfeccionar mi formación pero sobre todo para

ampliarla y completarla, y así poder abarcar más campos y poder educar con métodos innovadores. Para llevar a cabo este objetivo tiene una gran importancia la formación continua. Para mi es trascendental ser un buen profesional y estar orgulloso de mi trabajo, ya que me gusta esta profesión y me encantaría poder aportar un granito de arena a esta gran familia que son los educadores, ya que somos una parte fundamental en la vida temprana de los que serán los futuros profesionales de este país y a mi personalmente me gustaría a través de mis conocimientos contribuir a formar una gran generación.

## **Bibliografía**

Bailey, R. (2006). "Physical Education and Sport in Schools: A Review of Benefits and Outcomes". *Journal of School Health*. Vol. 76 ( nº 8), 397-401.

Marín Ibáñez, R. (1986). *Los principios de la educación contemporánea*. Madrid: Ed. Rialp.

González Monfort, N. *El valor educativo y el uso didáctico del patrimonio cultural*. (Resumen tesis doctoral). Universidad Autónoma de Barcelona. Recuperado de [http://pagines.uab.cat/neus.gonzalez/sites/pagines.uab.cat/neus.gonzalez/files/praxis\\_neusgonzalez.pdf](http://pagines.uab.cat/neus.gonzalez/sites/pagines.uab.cat/neus.gonzalez/files/praxis_neusgonzalez.pdf) Julio 2015.

Villar Angulo, L., y Alegre de la Rosa, O. (2012). *Los portafolios electrónicos en el hemisferio de la evaluación auténtica*. Madrid: Ed. Síntesis.

Viñas, M. "La sorprendente verdad sobre lo que motiva a tus alumnos". (artículo publicado en blog de educación). Recuperado de <http://www.totemguard.com/aulatotem/2011/12/la-sorprendente-verdad-sobre-lo-que-motiva-a-tus-alumnos/> Julio 2015.

## **Anexos**

S  
O  
C  
I  
A  
L  
E  
S

Cristian Sudece Leon.

# PRÁCTICA

Ciencias sociales: No es únicamente la historia, la geografía y el arte, son más cosas. No sólo memorizar y recordar, sino también razonar y reflexionar.

Unidad didáctica: 3 fases; - Creación equipo trabajo.  
- Selección unidad didáctica  
- Realización unidad didáctica

- Creación equipo = Nombre grupo, portavoz.

- Realización = Nivel, organización, contenidos, objetivos, etc.

\* Exposición unidad didáctica de 12:30 a 1:00  
jueves 25<sup>o</sup> 30 octubre.

## TEORÍA

- La isla de los niños
  - Publicada en el periódico "El Día"
  - Niños de tres a quince años, la mayoría de ellos entre diez y doce.
  - Opinaban sobre muchos temas variados, aunque algunos de ellos se cesaron.
  - También creaciones artísticas (Dibujos, caricaturas, etc.).
  - Carácter menesajístico en muchas páginas.
  - Cesura: - Los protestantes
    - El hombre desnudo
    - El excelentísimo señor Franco y su esposa en los Carnavales de Tenerife.
  - Dimensión literaria: Teatro, poesía, expresiones violentas...
  - Dimensión artística: Dibujos, comics, publicidad...
  - " educativa: Muchos pedagogos tienen reflejos en la isla de los niños.
  - Desaparece cuando está en su máximo momento de esplendor.
  - Nació con la dictadura y murió con la democracia.
- \* Para mí, la mejor charla que nos han dado a mis dos años en esta asignatura.

\* Ricardo usaba dos libretas, una en suizo y otra que cuando estaba bien se pasaba a limpio.

Martes 23, Octubre.

- Hoy en día ya no se lleva lo de aprender las cosas de memoria como antes, ahora se valora el razonamiento, se da mucha importancia a los problemas socialmente relevantes, en la actualidad.

\* Para el próximo Martes, traer un género folclórico infantil, intermedio no buscado en ninguna red social.

- Poner nombre, edad y domicilio, de la persona que se sacó eso.

\* Lunes de 3:30 a 4:30 en el molino de gajo.

\* Jueves 10 de la mañana, Iglesia San Berito

Martes, 20 Noviembre

\* Charla sobre centros discapacitados.

Habla de que en los años 70/80, montan los primeros centros cuando las personas con discapacidad físicas estaban la mayor parte de su tiempo encerrados en sus casas, solían salir únicamente para ir al médico.

Esta gente se ocupa de hacer transportes para acudir a los centros. A raíz de aquí comienzan a ayudarlos e intentar incorporarlos al mundo laboral.

\* Pintor desde los años 50/60, Manuel Sánchez 87 años, viajó por mucho mundo y se dedicó a pintar por todas partes.

Nos trae un repartaje de periódicos sobre él y no habla de su historia.

El habla de que cada persona nace con una facilidad para algo determinado, y que hay que reforzarle eso y no obligarlo a estudiar otra cosa.

**MI  
FAMILIA  
Y  
MI  
ENTORNO**

**Cristian Suárez León. Grado de Maestro de Primaria.**

## Mi pequeña historia

Mi nombre completo es Cristian Jesús Suárez León, nací el 19 de Octubre de 1988. Tengo un hermano pequeño, Sergio Aridane Suárez León, que nació el 11 de Septiembre de 1991, ambos nacimos en Las Palmas de Gran Canaria, al igual que mis padres, Sonia León Rodríguez y Sergio Suárez Herrera.

Este es mi tercer año en viviendo Tenerife. Hasta que comencé la carrera, nunca había vivido fuera de Gran Canaria, pero aún así, me he adaptado bien a vivir lejos de mi familia y de mis amigos.



Para llegar aquí, realicé bachillerato en el I.E.S Lomo Apolinario, en el cual estuve desde primero de la ESO. Sin embargo, decidí dedicarme a trabajar y dejar los estudios, esta etapa solo me duro un año, al siguiente curso, decidí matricularme en un ciclo superior llamado TSAFAD, el cual consiste en actividades físicos y deportivas. Gracias a este ciclo volví a encontrar la motivación para estudiar de nuevo, y me decidí a hacer una carrera. Siempre pensé que si hacía una carrera sería magisterio de educación física, sin embargo, me gustó la idea de hacer magisterio de primaria y luego especializarme en lo que me gustaba, en ese camino sigo.

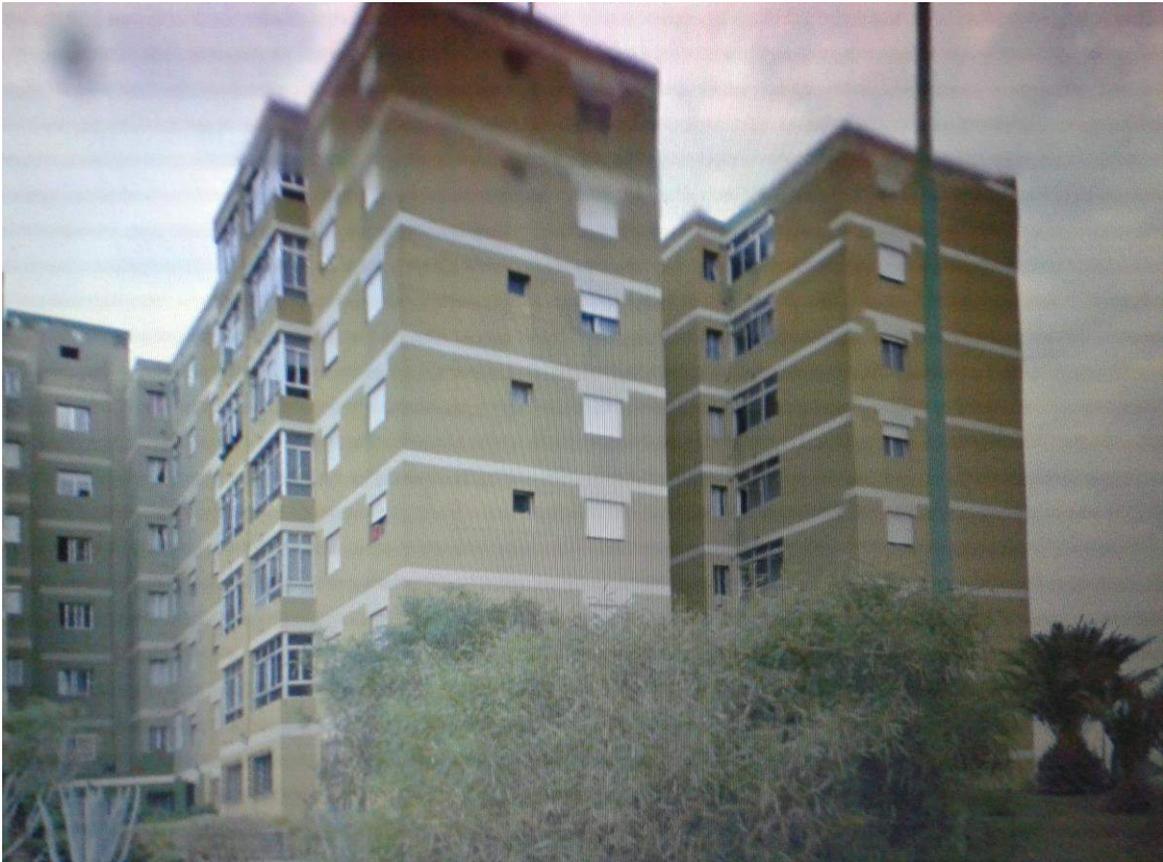
Desde que vivo aquí, he conocido a mucha gente, la mayoría gente que seguramente pasará por mi vida sin mas, sin embargo, he conocido a una persona la cual empezó este mismo camino a la misma vez que yo y que en tan solo tres años se ha convertido en un muy buen amigo, el cual espero tener durante mucho tiempo en mi vida.



Mis padres desde pequeños se criaron en un barrio de Las Palmas llamado Schamann, donde vivían sus madres, ya que en ambas familias los padres estaban separados.

Al nacer yo, ellos querían buscar un lugar en donde vivir juntos, pero por circunstancias económicas, no lo consiguieron. Tuvieron que estar durante unos tres años trabajando y reuniendo dinero para poder comprarse una casa, mientras yo me vivía con mi abuela materna, la cual se encargaba de mí mientras mi madre estaba trabajando. Sin embargo, al nacer mi hermano, nos fuimos a vivir a la casa en la cual vivimos ahora, situada en el barrio de Casablanca 3, es un barrio relativamente nuevo, solo cuenta con aproximadamente unos 26 años de vida. Mis padres me contaron, que cuando se fueron a vivir allí, ni los taxis querían llevarlos, porque decían que era una zona muy apartada y no les salía rentable. Sin embargo, este barrio ha crecido de forma muy rápida, y ahora se encuentra en una zona bastante urbana, cerca de centros comerciales como La Ballena o 7 Palmas, así como supermercados, etc.

#### **Nuestra casa actual.**



## La historia de mi familia paterna



Mis abuelos paternos Antonio y Josefa, pero conocidos por todos en el barrio como Antoñito y Josefita, se casaron desde muy jóvenes, trayendo al mundo 8 hijos. Sin embargo, se acabaron separando con el tiempo, y aunque nunca llegaron a divorciarse, cada uno vivía en un sitio diferente.

Mi abuelo tengo entendido que era una persona muy difícil e independiente, tenía bastantes terrenos, en algunos trabajaba y en otros los utilizaba para hacer negocios con ellos, y así, ir ganándose la vida. Personalmente lo conocí muy tarde, ya que por estos mismos motivos no estaba muy vinculado a la familia.

Por otro lado, mi abuela siguió viviendo en la misma casa donde se crió mi padre, Schamann, y se dedicaba a ser ama de la casa, mientras algunos de sus hijos/as trabajaban y conseguían el dinero para mantenerse. La familia de mi padre es una familia bastante humilde, donde todos tenían que arrimar el hombro y poner de su parte para sacar la casa adelante, sino no habría para comer.

**La casa donde vivía mi abuela, y se crió mi padre.**



En la actualidad, mis dos abuelos han fallecido, y ahora la casa de Schamann pertenece a uno de sus hijos y las tierras de mi abuelo se repartieron entre los diferentes hermanos.

**Mi abuelo Antoñito.**



## **Mi padre.**



Antonio Sergio Suárez Herrera, nació en Gran Canaria al igual que todos sus hermanos, ahora mismo tiene 51 años. Ha estado trabajando desde que era muy joven, al principio iba compaginándolo con los estudios, pero poco a poco, comenzó a trabajar y dejó de un lado lo demás. El y mi madre se conocen desde que eran muy jóvenes, ya que viven en el mismo barrio y solo se sacan tres años de diferencia entre ellos. Ellos cuentan que desde jóvenes ya eran amigos y que incluso llegaron a ser novios, aunque luego cada uno estuvo un tiempo con su camino, al cabo del tiempo sus caminos se volvieron a juntar y comenzaron juntos la historia que tienen hasta el día de hoy.

Se encarga de llevar el dinero que es necesario para vivir en casa, y durante muchos años se dedicó a la mecánica de motos, trabajando entre otros talleres, para la empresa Ducati, pero ahora trabaja de mecánico de máquinas.

**Foto del taller donde trabaja mi padre, y también trabajé yo.**



Aquí podemos ver a gran parte de la familia de mi padre, juntos en casa en un día importante para todos, ya que yo cumplía cuatro años.



Y otra vez todos juntos, esta vez en casa de mi tío Lorenzo, para celebrar el cumpleaños de una de mis primas.



Actualmente nos seguimos reuniendo muchos de nosotros en algunas ocasiones especiales, nos vemos menos que antes, aunque nunca se ha perdido el contacto.

Una de las hermanas de mi padre, Dori, se dedica de manera profesional a lana, haciendo muchísimas prendas de ropa, mantas, adornos, etc.

Lo hace muy bien, y por eso ha salido varias veces en revistas y periódicos, además de viajar bastante a diferentes ferias en donde le ponen un puesto para exponer y vender sus artículos. Ella siempre se acuerda de mí, y como yo le digo que en La Laguna hace mucho frío, me manda calcetines de lana hechos por ella cada vez que puede.



## **La historia de mi familia materna**



Mis abuelos maternos se llaman Carmen y Alcides. La historia de la familia de mi madre se podría pensar que será muy parecida a la de mi padre, ya que se criaron en un mismo barrio y ambos con poca diferencia de edad, además familias con muchos hijos/as, ya que en la de mi padre eran ocho y en la de mi madre doce, sin embargo, no tienen nada que ver.

La familia de mi madre tuvo que emigrar, vivieron cerca de tres años en el Sahara, donde mi abuelo encontró trabajo y allí nacieron dos de mis tíos, Dolores (Loli) y Armando. Mi abuela me cuenta que en esa época no lo pasaron bien, y que vivía en unas pequeñas chavolas con techos de planchas metálicas, por donde los ladrones se metían a robar y se les escuchaba corriendo por los techos. Pero al poco tiempo pudieron volver, y aquí nacieron el resto de sus hijos, incluido mi madre, Sonia del Pino León Rodríguez, que ahora tiene 47 años.

Después de ella haber nacido, me cuenta que nunca le faltó de nada, y que incluso muchas veces, en las épocas de reyes, llegaban a ser la envidia del barrio, ya que siempre sus padres les ponían muchísimos regalos. Ella siempre me dice que recuerda que la primera tele que hubo en su calle, fue la de ellos, y que todos los amigos vecinos de la zona, iban a casa a verla.

Mi abuelo estuvo muchos años en el ejército, pero cuando salió de ahí, se dedicó a trabajar como electricista particular, de manera autónoma. Mientras que mi abuela se

encargaba de los cuidados de la casa y de sus hijos. Pero con el paso del tiempo, se acabaron separando, y el se fue a vivir a Agaete cuando mi madre tenía aproximadamente 13 años, mientras que ella se mantuvo en la misma casa.

**La calle donde vive mi abuela, su casa es en el bloque verde.**



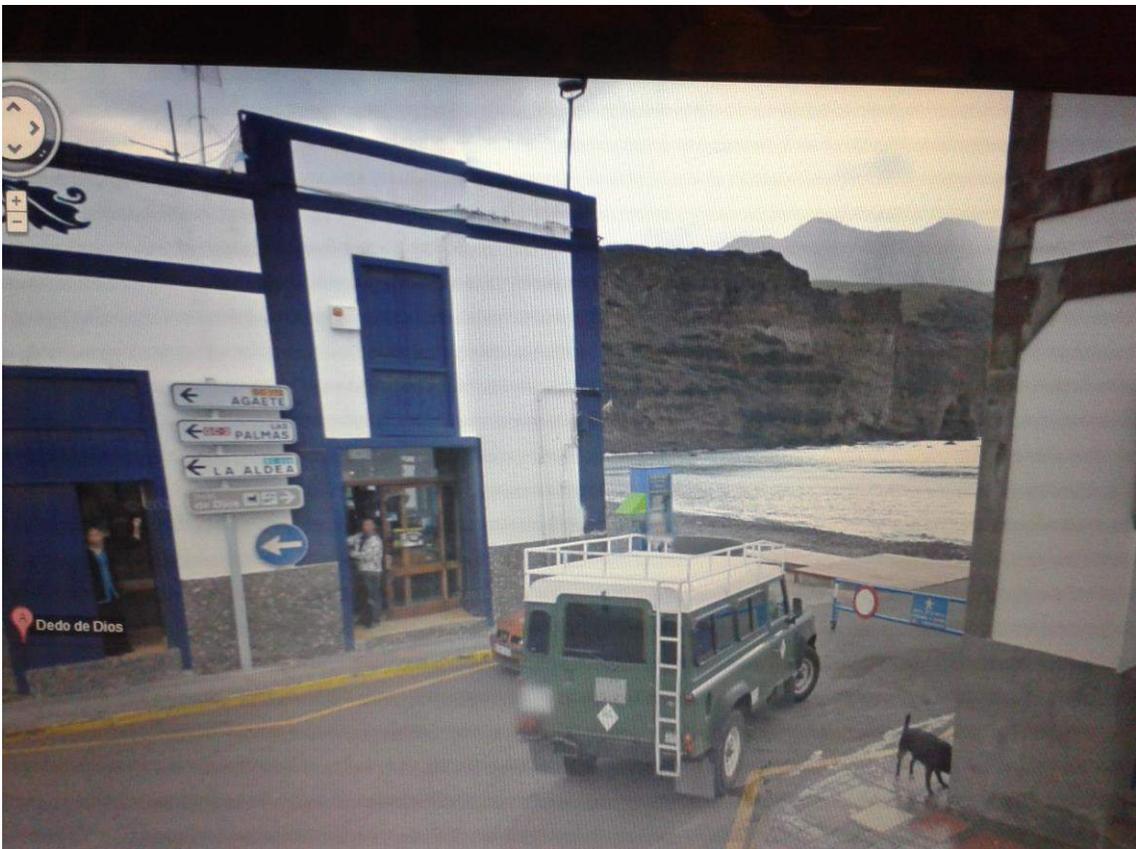
**El apartamento donde se fue a vivir mi abuelo, en Agaete.**



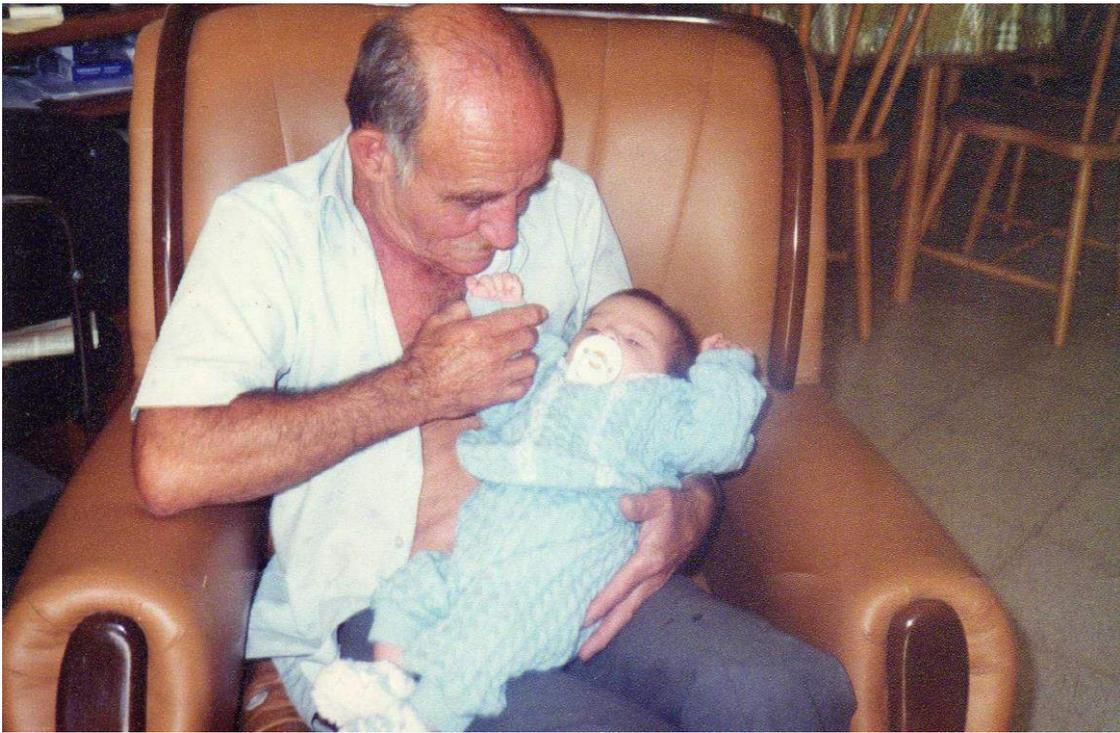
Aún estando separados, hubo una época en la que se seguían viendo, y mi abuela solía ir con alguno de sus hijos a visitarlo, he incluso mas adelante, llegó a ir con nosotros, hasta que un día se cabrearon de verdad, y dejaron de verse definitivamente.

Cuando mi abuela iba a visitarlo y quedaban para almorzar o cenar con los amigos, lo hacían en el famoso restaurante Dedo de Dios, que durante una época fue de mi abuelo y de otro amigo del, que a la vez era su socio.

### **Restaurante Dedo de Dios.**



**Mi abuelo y yo.**



Mi abuelo falleció cuando yo tenía 13 años, pero hasta ese día, siempre estuvimos en contacto y pasábamos muchos fines de semanas junto con él en Agaete. Tanto a mí como a mi hermano, nos enseñó a pescar, a él le encantaba y cada vez que tenía un hueco salía con la barca o se iba al muelle viejo del pueblo.

Además, tanto a mí como a mi hermano, desde pequeños nos ha apasionado jugar al fútbol, le echábamos muchas horas a jugar con la pelota, y él aún siendo ya mayor, siempre baja para jugar con nosotros y nos enseñaba algunas cosas, ya que de joven, también practicaba este deporte. El día que llevamos a clase una fuente histórica, la foto que yo lleve era una foto del con su equipo de fútbol.

Mi abuela Carmen, sigue viviendo en la misma casa que ha vivido desde que llegaron al barrio, ella sigue realizando las tareas del hogar por si sola, aquí veremos una foto de ella este año en la cocina de su casa.



Tiene 87 años, y siempre recuerda que tiene exactamente cuarenta años más que mi madre y que ella nació el día del Carmen y mi madre el día del Pino.

En el barrio de Schamann, la fiesta más popular es la de Los Dolores, se celebra en Septiembre, son nueve días donde se organizan muchísimos eventos gratuitos en el barrio, para que todos los vecinos, la gente de la zona y todo el que quiera visitarlo disfrute de ellos. Entre todos los actos que realizan, los más populares son los papahuevos y las alfombras, mucha gente los ve desde las ventanas de las casas y otros prefieren bajar y salir a la calle.

**Mi abuela junto a mi madre, mi tío Julio y una amiga de la familia.**



Precisamente es del día de las alfombras de este último año, en el que decidieron bajar a dar un paseo y así disfrutar un poco de la fiesta.

## Las alfombras.



Este día cortan las calles para que no puedan acceder los coches, y llenan todas las carreteras con alfombras, como podemos contemplar en la imagen.

Con respecto a Agaete, la fiesta más popular del pueblo es la fiesta de La Rama, la cual es uno de los principales símbolos de identidad de la isla de Gran Canaria, se celebra en honor a Nuestra Señora de Las Nieves, y fue declarada desde 1972 Fiesta de Interés Turístico Nacional. Esta se lleva a cabo el día 4 de Agosto, donde miles de personas, al ritmo de las dos bandas de música del municipio, recorren la villa agitando ramas en el aire, hasta llegar al santuario de la Virgen de Las Nieves.

La Fiesta de La Rama, según algunos estudiosos en la materia, podría tener connotaciones similares al rito aborigen para la petición de la lluvia que hacían los aborígenes canarios trayendo ramas desde la montaña de Tirma para golpear el mar con las mismas mientras pronunciaban cantos como rogativa a Dios. En el caso de la actual Fiesta de la Rama de Agaete no se golpean las ramas en el agua, sino que se entregan a la Virgen en señal de ofrenda.



Este ha sido el origen de mi familia, los lugares en donde me he criado, he vivido y he aprendido de los que me rodeaban, aún tengo 24 años y muchísimas cosas por aprender y descubrir, y muchísimos errores que cometer, de los cuales espero seguir aprendiendo para progresar y ser cada vez mas completo y mejor persona.

### **Mi mejor amigo de la infancia y yo.**



**Mi grupo de amigos cuando teníamos 14 años.**



**El mismo grupo de amigos 10 años después, este fin de año.**



2013/2014

INFORME DE CENTRO  
“Colegio Ramiro de Maeztu”



4º Grado Magisterio en Educación Primaria

Cristian Suárez León

## **ÍNDICE**

1. Historia del centro .....Página 2
2. Contexto socio económico cultural.....Página 6
3. Descripción del centro .....Página 10
4. Características organizativas del centro .....Página 16
5. Gestión del centro.....Página 18

# 1. HISTORIA DEL CENTRO

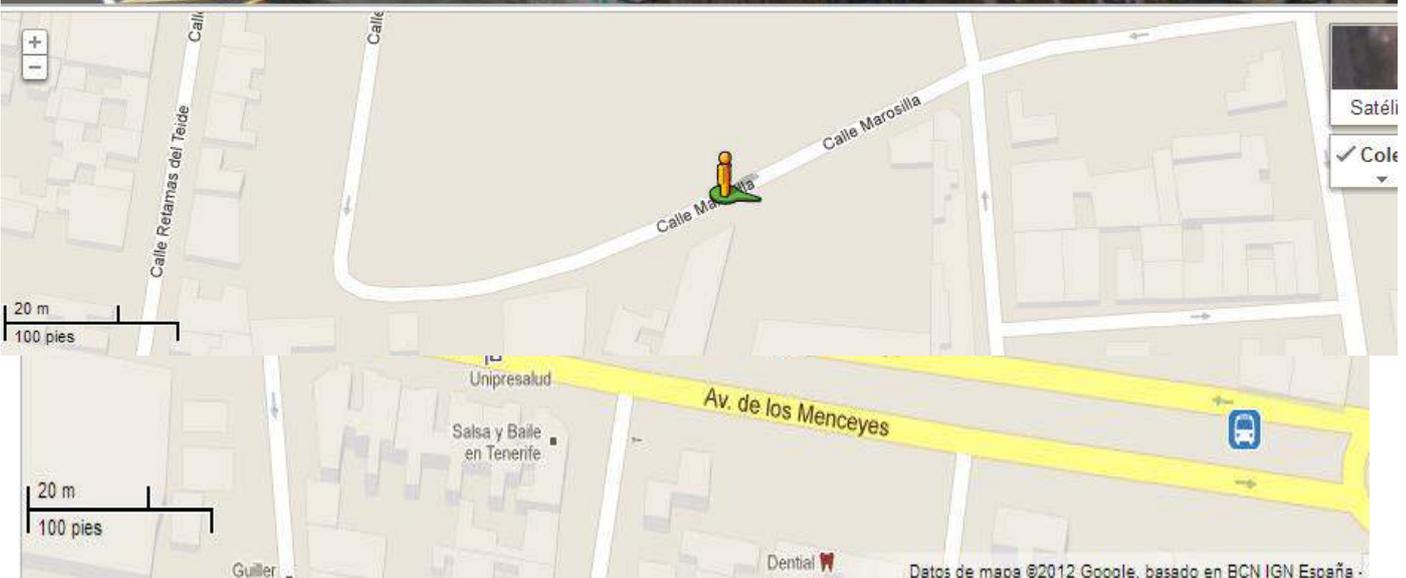
## ***1.1. Breve reseña histórica sobre el centro (cuándo se construye; incidentes más importantes desde su construcción; etc.)***

El centro escolar fue construido hace alrededor de 40 años y se encuentra situado en la carretera General Santa Cruz/La Laguna, 307. En este entorno se extienden calles y plazas muy transitadas, donde se hayan algunos servicios públicos (Tenencia de Alcaldía, supermercados, farmacias, bares...); los barrios circundantes son urbanizaciones con bloques de edificios.

El centro educativo lleva por nombre Ramiro de Maeztu, quien fue un escritor e ideólogo español, nacido en Vitoria el 4 de mayo de 1875 y asesinado el 29 de octubre de 1936 en Aravaca, tras una saca de la madrileña cárcel de las Ventas, donde la República le mantenía detenido desde el 30 de julio de 1936. Agudo observador de la realidad española, tras sufrir la ruina familiar al hundirse los negocios en Cuba y desde la relativa distancia de ser hijo de inglesa, estar casado con una inglesa y haber vivido quince años en Inglaterra, ensayista, corresponsal, conferenciante, el gobierno del general Primo de Rivera le nombró en 1928 embajador de España en la Argentina. Allí tuvo ocasión de tratar con Zacarías de Vizcarra, uno de los propulsores de la idea de la «hispanidad», de la que se ha dicho que Maeztu se convertiría en apóstol. En enero de 1931 propuso llamar Hispanidad a la revista que planeaba junto con Eugenio Vegas Latapie y el Marqués de Quintanar, en los días previos a la proclamación de la República del 14 de abril. Su artículo *La Hispanidad* fue la obra que le hizo más conocido y que influyó de manera determinante en la consolidación de una alternativa política hispánica frente a las pretensiones globalizadoras del comunismo soviético, en un proceso que, tras el fallido golpe de estado revolucionario contra la República burguesa de octubre de 1934, desembocó en el alzamiento militar de julio de 1936. Maeztu escribió también la presentación de la revista, que se publicó sin firma, y mereció el Premio Luca de Tena otorgado por el diario monárquico ABC. Desde el número 28 de Acción Española figuró Ramiro de Maeztu formalmente como su director, y lo fue hasta el último número, el de junio de 1936.

Por otra parte, hay que mencionar que existen otros colegios, aparte del situado en La Cuesta de Argujón (Tenerife), que reciben el nombre Ramiro de Maeztu. Éstos están situados en los siguientes lugares: Madrid (IES), Leganés, Badalona, Córdoba, Álava (Oyón). Dichos centros imparten tanto Enseñanza Secundaria como Primaria e Infantil y son públicos, privados y concertados.

Vista frontal:



Vista trasera:

***1.2. Características educativas del centro: valores y normas compartidas; logros que se señalan como escuela y razones que apuntan para justificarlos. Experiencia de la escuela en trabajo en grupo. El modelo de la escuela de que disponen, a dónde quieren llegar como institución. La autoestima del centro, etc.***

En cuanto a sus creencias ideológicas y religiosas no se destacan de ningún tipo, si, son de carácter católico, exigiendo valores de solidaridad, paz, respecto... No se debe olvidar que este Centro tiene un ideario basado fundamentalmente humanismo cristiano. Aun así las clases de religión que imparten no es un contenido puramente cristianos sino con carácter general, estudiando todas y cada una de las religiones mayoritarias y trasmitiendo sus valores.

Presentan unos nuevos hábitos de higiene y alimentación, la mayoría de los niños van a comer a sus domicilios, a pesar de contar con un servicio de comedor ofertado por la empresa de catering Grupo Compass Colectividades Eurest.

La actitud del alumnado ante el colegio es positiva, su asistencia, interés y motivación la consideramos buena. En cuanto a la motivación hacia el estudio, hemos de considerar que en la sociedad actual es muy difícil mantenerla, pero sí haremos hincapié en que el Centro trabaja denodadamente para conseguirla y esto lo hacen desde los primeros niveles, pues una base y hábitos adquiridos desde las edades más tempranas son garantías de éxito.

Las relaciones entre compañeros y con sus profesores y profesoras son satisfactorias y respetuosas, tanto en lo académico como en lo personal.

El tiempo libre lo emplean en hacer deporte la mayoría, ya sea en el colegio mediante la oferta de actividades extra-escolares, en menor medida como en equipos deportivos de fuera. A parte del deporte tienen otro tipo de actividades artísticas en las que están apuntados.

Las expectativas educativas por parte de los padres es óptima, queriendo lo mejor y exigiendo una preparación encaminada al ámbito laboral (idioma, informática...).

## **2. CONTEXTO SOCIOECONÓMICO Y CULTURAL**

***2.1. Características del entorno poblacional: rural, urbano, suburbial, dormitorio, etc.; cantidad y calidad del equipamiento público (instalaciones de tipo cultural, deportivo, zonas verdes, zonas de recreo); marginalidad social (delincuencia, prostitución, drogadicción, emigrantes); nivel instruccional; etc.***

El centro se encuentra situado entre dos núcleos de población: Santa Cruz y La Laguna. Está ubicado, por tanto, en una zona interurbana. Esta zona se ha convertido con el paso del tiempo en una zona en la que residen gran número de habitantes que realizan sus actividades laborales en las dos ciudades antes mencionadas. Por ello, el trasiego y condiciones de vida son semejantes a las que se desarrollan en cualquier ciudad urbana. La mayor parte de sus habitantes pertenecen a un nivel socioeconómico bajo. La dedicación principal de esa población es al sector servicios.

En la zona se encuentran un centro cultural, un polideportivo Complejo Deportivo La Cuesta, con piscina cubierta. Además, cuenta en la zona de Princesa Yballa con una cancha utilizada para realizar actividades deportivas como el fútbol y baloncesto. Hay un campo de fútbol situado en La Cuesta llamado Campo de Ofra, que es utilizado por varios equipos de fútbol de la zona.

Las zonas verdes que nos encontramos en este municipio son las siguientes:

- Salud El Alto (El Rocío)

- Narciso de Vera
- Ofra Las Torres
- Ana Bautista
- Villa Hilaria que cuenta con dos parques y una pequeña cancha.
- Las Nieves (Finca España)
- Torres del Castillo (Finca España)
- Parque Valle Tabares.

En cuestión de Cultura, la zona dispone de un Centro multifuncional del Tranvía en el que se realizan actividades de todo tipo (culturales, deportivas, lúdicas, etc.).

Esta zona cuenta, además, con un total de 44 asociaciones, las cuales nombramos a continuación:

- Asociación de Vecinos: Los Dragos-Villa Hilaria, San Román, Gánigo, Amigos de la Cuesta, Patronato de La Cuesta, Urbanización La Florida de La Cuesta.
- Asociaciones de la Tercera Edad: La Candelaria-San Román, Miguel de Unamuno.
- Asociaciones de Mujeres: Ithaisa, Barrio Nuevo de Ofra, Amigas de la Cuesta, Herte.
- Asociaciones Juveniles: Arsclub, Movimiento L-V, Corazón de Jesús, Azarug, Grupo Teatral Talía, Unión La Paz, Amigos de La Piterita.
- Asociaciones Folclóricas: Ariferint, Alcalahuade.
- Asociaciones Deportivas: Club Deportivo Torreón, Club Deportivo Arguijón, Colombófila deportiva y recreativa, Club de Caza El Podenco, A. Guerra, Club Deportivo Rápido.
- Asociaciones Culturales: Oniria, Aguerre Cultural, Cornetas y Tambores Ntra. Sra. De Candelaria.
- Otras Asociaciones: Radioaficionados e invidentes (Aric), Familiares Enfermos de Alzheimer, Amigos Unidos de Tenerife, Cenfortra, Afectados por los Bares( pro calidad), Asociaciones de Padres y Madres de La Cuesta, Undivel Cristiana de Canarias, Jhobi, Deficiencia Mental Profunda, Radio Islas Canarias y Agrupación de Urgencias y Emergencias.

De las 44 asociaciones solo un número inferior a la decena, 9 no están dadas de alta.

En cuanto a la marginalidad social, ésta no presenta datos afirmativos de delincuencia, prostitución, drogadicción...

Respecto a la población de La Cuesta de Arguijón, ésta cuenta con un total de 27.018 habitantes, aproximadamente un poco más de la mitad de ellos son mujeres (13.944). **Ver anexo.**

## ***2.2. Actividad económica principal: tasa de población activa; población ocupada; tasa de paro; distribución ocupacional por: nivel de instrucción, sexo, etc.***

Las familias de nuestro alumnado presentan un nivel socio-económico y cultural medio bajo, aunque se observa gran variedad de ocupaciones laborales. La mayoría pertenece al sector servicios, también existe una minoría ascendente que ha quedado parada debido a la situación económica actual de país, repercutiendo en el colegio ya que algunas familias se han visto en la obligación de matricular a sus hijos en colegios públicos por falta de fondos al ya no poder hacer frente las cuotas mensuales del Ramiro de Maeztu.

## ***2.3. Oferta escolar y promoción educativa: oferta escolar de la zona (mapa escolar, cantidad y tipo de centros; etc.); promoción educativa: primaria, secundaria obligatoria, bachillerato, ciclos formativos, ciclos profesionales, universidad.***

En la zona próxima al colegio Ramiro de Maeztu se encuentran los siguientes centros: Ángeles Bermejo, Clorinda Salazar, Fernando III El Santo, Las Mantecas y Narciso Brito, todos ellos públicos. Por otra parte, nos encontramos con centros

concertados como el de Nuestra Señora del Rosario, Pureza de María, San Pablo y Cisneros Alter.

El centro está bien comunicado por los medios de transporte público, sobre todo por la guagua, pues cuenta con paradas cercanas y servicios constantes.

Los alumnos del colegio Ramiro de Maeztu pueden cursar en el centro desde Infantil hasta la Educación Secundaria Obligatoria; una vez terminen éstos estudios, el 90% accede a realizar bachillerato en el Instituto El Militar, que carece de Formación Profesional, por tanto los alumnos que quieran acceder a ella tendrán que dirigirse a otros institutos.

La mayoría del alumnado tiene claro que va a realizar bien una carrera universitaria o bien un ciclo formativo de Formación Profesional.

***2.4. Relaciones, cuantitativas y cualitativas, entre el Centro y la Comunidad: ¿Se desarrollan actividades conjuntas? En caso afirmativo, ¿de qué tipo? ¿Los espacios del centro son utilizados por la comunidad? ¿Por qué? ¿Qué tipo de participación existe entre las asociaciones del entorno (padres, vecinos, etc.) y el centro? ¿La relación con el entorno se recoge de alguna manera en el PEC o en el PCC? En caso afirmativo, ¿cómo?***

Si se desarrollan actividades conjuntas con la familia, como por ejemplo, “Fiesta de los abuelos”, día del padre, día de la madre, semana de las profesiones (los padres que tiene profesiones más relacionadas con las unidades didácticas trabajadas en el colegio, acuden al mismo y explican su labor), etc.

Los espacios del centro no son utilizados por la comunidad, ya que no hay participación de los vecinos dentro del colegio. La participación del colegio es fundamentalmente con las familias. Se realizan visitas a las zonas de interés más cercanas al centro, como Correos, Los Cuarteles, Centro Multifuncional del Tranvía, belenes...

La relación que tiene el centro con el entorno se recoge en el PEC y en el PCC, adjuntando las actividades complementarias, las salidas del centro y las visitas de algún familiar.

En el PEC y en el PCC también se recoge las fiestas y celebraciones que realiza el centro, como el Día de la Paz, Día del libro, San Valentín, Carnavales, Halloween, Día de Canarias, Fiesta de Fin de curso, Navidad, la llegada de cada estación...

### **3. DESCRIPCIÓN DEL CENTRO**

***3.1. El alumnado: características generales del alumnado (¿alumnado integrado? ¿Cuánto?; tipo de necesidades educativas especiales; etc.); N.º de alumnos/as; clasificación por sexo y edades. N.º de aulas y no de alumnos/as por aula; etc.***

En cuanto al número de aulas y alumnos por etapas, en Infantil disponen de seis grupos y un total de 126 alumnos matriculados; Educación Primaria dispone de doce grupos con 274 alumnos matriculados y Educación Secundaria Obligatoria tiene once grupos y 229 alumnos matriculados. Esto hace que el centro disponga de 29 grupos en total y de 629 alumnos matriculados en dicho centro.

En cuanto a la distribución de los alumnos por sexo y edades, tenemos que en Infantil en 3 años hay 17 niños y 22 niñas, por lo que hacen un total de 39 alumnos y alumnas de 3 años; en 4 años hay 22 niños y 20 niñas, hacen un total de 42 alumnos y alumnas; y, por último, de 5 años hay 18 niños y 27 niñas, lo cual hacen un total de 45 alumnos y alumnas. En Primaria hay en el primer curso 22 niños y 23 niñas, en segundo hay 28 niños y 24 niñas, en tercero hay 29 niños y 20 niñas, en cuarto curso tenemos 21 niños y 25 niñas, en quinto son 22 niños y 20 niñas, y, finalmente, en sexto son 21 niños y 19 niñas.

**3.2. El profesorado: N. ° de profesores y profesoras del centro; distribución por niveles y ciclos; características (estatus administrativo-definitivos, provisionales, sustitutos, etc.; clasificación por sexos y edades; titulación del profesorado), etc.**

En cuanto al profesorado hay seis maestras de Infantil, en Primaria hay once maestros y once maestras y en Secundaria hay seis profesores y diez profesoras.

La mayoría de los maestros y maestras tienen un contrato fijo, aunque también hay sustitutos tanto anuales como por pequeños periodos.

**3.3. El edificio: situación, n° de aulas, características físicas del centro, etc.**

El centro posee 30 aulas concertadas por el Estado que se distribuyen de la siguiente manera:

- 6 de Educación Infantil
- 12 de Educación Primaria
- 11 de Educación Secundaria

Por tanto, posee 29 aulas acondicionadas para la enseñanza. Éstas están distribuidas en tres plantas. Dos de ellas cuentan con los servicios para cada uno de los sexos.

Además, el centro dispone de las siguientes aulas y servicios:

- Aula de Psicomotricidad
- Gimnasio
- Aula de Tecnología y cuarto de material auxiliar
- Aula de Informática
- Laboratorio
- Biblioteca y cuarto de material escolar
- Despacho de Orientador y PT

- Comedor escolar con cocina, cuarto de limpieza y aseo
- Dos salas de vídeo
- Dos salas de visitas
- Sala de profesores
- Servicios de profesores y servicios de profesoras
- Despachos individuales para: Director, Jefe de Estudios, Secretario y Administrador
- Secretaria
- Un patio de recreo en el cual se puede practicar el: baloncesto, voleibol, fútbol...

En el patio hay servicios para alumnos y alumnas así como un cuarto para guardar el material de gimnasia, un departamento de Educación Física y disposición de fuente de agua potable.

***Equipamiento material:***

En cada una de las aulas existe el mobiliario imprescindible para la comodidad tanto del profesorado como del alumnado:

- Armarios
- Estanterías
- Pizarras
- Corchos
- Pupitres individuales

La ***biblioteca*** cuenta con gran número de volúmenes que adquieren todos los años bien por solicitud por parte de los profesores o bien por material suministrado por el CEP de la zona. También disponen de un televisor y de un DVD instalado para su uso. Pero bastante descuidada al no sacarle partido, la cantidad de libros que llegan al centro son apilados en cajas en los laterales de la biblioteca, impidiendo a veces el acceso a otros libros.

La ***sala de vídeo grande*** cuenta con:

- Un televisor de 36 pulgadas
- Un vídeo reproductor/DVD
- Una amplia estantería donde se encuentra una videoteca y casete de interés didáctico
- Proyector de diapositivas
- Pantalla de proyección de diapositivas
- Asiento para 80 alumnos
- Pizarra
- Un retroproyector
- Un cañón con ordenador portátil

La ***sala de vídeo pequeña*** cuenta con:

- Un televisor de 26 pulgadas
- Un vídeo/DVD
- Un proyector de CD

***El Laboratorio:***

Continuamente se está equipando, para ello, contamos con el coordinador de formación que acude al CEP de la zona, donde le suministra el material que requieren o solicitan los distintos profesores del centro.

Igualmente, existe material anatómico, recipientes de química, material de física, láminas,...adquiridos por el propio centro.

***La sala de Informática:***

Existen 15 ordenadores conectados a una red formal, un ordenador principal con su mesa y el resto de ordenadores en una mesa conjunta alrededor de la clase, con suficiente espacio para el trabajo.

El **aula de Tecnología** cuenta con las siguientes herramientas:

- Carpintería
- Mesa de trabajo
- Continuamente se abastece según las necesidades de los alumnos.

El **aula de Psicomotricidad** cuenta con el material del gimnasio y, asimismo, se utiliza como zona de ampliación a las distintas actividades que realizan los/as alumnos/as de Educación Infantil. Poseen gran número de juguetes, espejo...

**El Gimnasio** cuenta con el material imprescindible para llevar a cabo las distintas sesiones:

- Balones de fútbol, baloncesto y voleibol
- Espaldera
- Pelotas de diferentes materiales y tamaños
- Colchonetas y quitamiedos
- Aros
- Picas
- Sogas
- Discos
- Bancos zuecos
- Plinto
- Potro

- Trampolín
- Caballo de salto
- Masas
- Cintas
- Mini canastas
- Raquetas de bádminton, palas, zancos...

### ***3.4. Los servicios complementarios: comedor; actividades extraescolares; etc.***

El centro cuenta con comedor contratado ya mencionado bajo la compañía Eurest, dispone también de servicios de transporte escolar y de actividades extraescolares como Informática, Baloncesto, Fútbol-Sala, Judo, Patinaje (hockey) y Gimnasia Rítmica, con duración de una hora al día, en días alternos y se celebran al termino de las clases tanto al medio día como al termino de las clases por la tarde.

## **4. CARACTERÍSTICAS ORGANIZATIVAS DEL CENTRO**

### ***4.1. Planificación del centro: ¿Existen planes de centro? ¿Qué papel juegan en la vida del centro?***

Si existen planes de centro como el PEC, PCC RRI, PGA...El RRI se revisa cada cierto tiempo ya que recoge las normas de convivencia. La función que tienen los planes de centro es de guía para el profesorado y para la organización del mismo. El profesorado debe guiarse por el PEC, ya que tiene que haber coherencia entre lo que aparece en el PEC y la programación diaria del aula.

### ***4.2 Estructuras formales: ¿Qué tipo de estructuras organizativas formales existen en el centro? ¿Funcionan? ¿Cómo valorarían su funcionamiento?***

Están todas las estructuras formales. El APA se incorporó este año, ya que estaba hace años y se disolvió porque los padres de los alumnos no participaban.

Las estructuras formales son herramientas para agilizar el funcionamiento del centro, tomar decisiones, proponer ideas...

En cuanto a la estructura interna del centro debe seguir una misma línea pedagógica (organización entre ciclos, aulas...).

#### ***4.3. Grupos informales: ¿Existen? ¿Quiénes los constituyen? ¿Por qué se caracterizan, para qué sirven, qué tipo de actuaciones suelen tener?***

Si existen grupos informales y los constituyen parte del profesorado. Se encargan de organizar y dar información sobre cursos, proyectos, novedades...

#### ***4.4. Liderazgo: ¿Existe liderazgo pedagógico? Explica tu respuesta. En caso afirmativo: de qué tipo, quién, cómo y por qué se ejerce. ¿Existe liderazgo administrativo? Explica tu respuesta. En caso afirmativo quién, cómo y por qué se ejerce. ¿Cómo se otorga el liderazgo en la escuela?***

La directora es la que toma las decisiones más importantes. Cada año hay un coordinador de ciclo diferente, se rotan entre los profesores. En cuanto al liderazgo administrativo hay una persona que se encarga de lo administrativo.

#### ***4.5. Relaciones: ¿Qué tipo de relaciones prevalecen en el centro (formal o informal), un equilibrio entre ambas? ¿Qué tipo de relaciones de trabajo entre el profesorado existen en la escuela? ¿Qué tipo de relaciones “afectivas” entre el profesorado existen en la escuela? Grado de conflictividad en las relaciones formales e informales. Calidad de las relaciones entre el profesorado y las familias.***

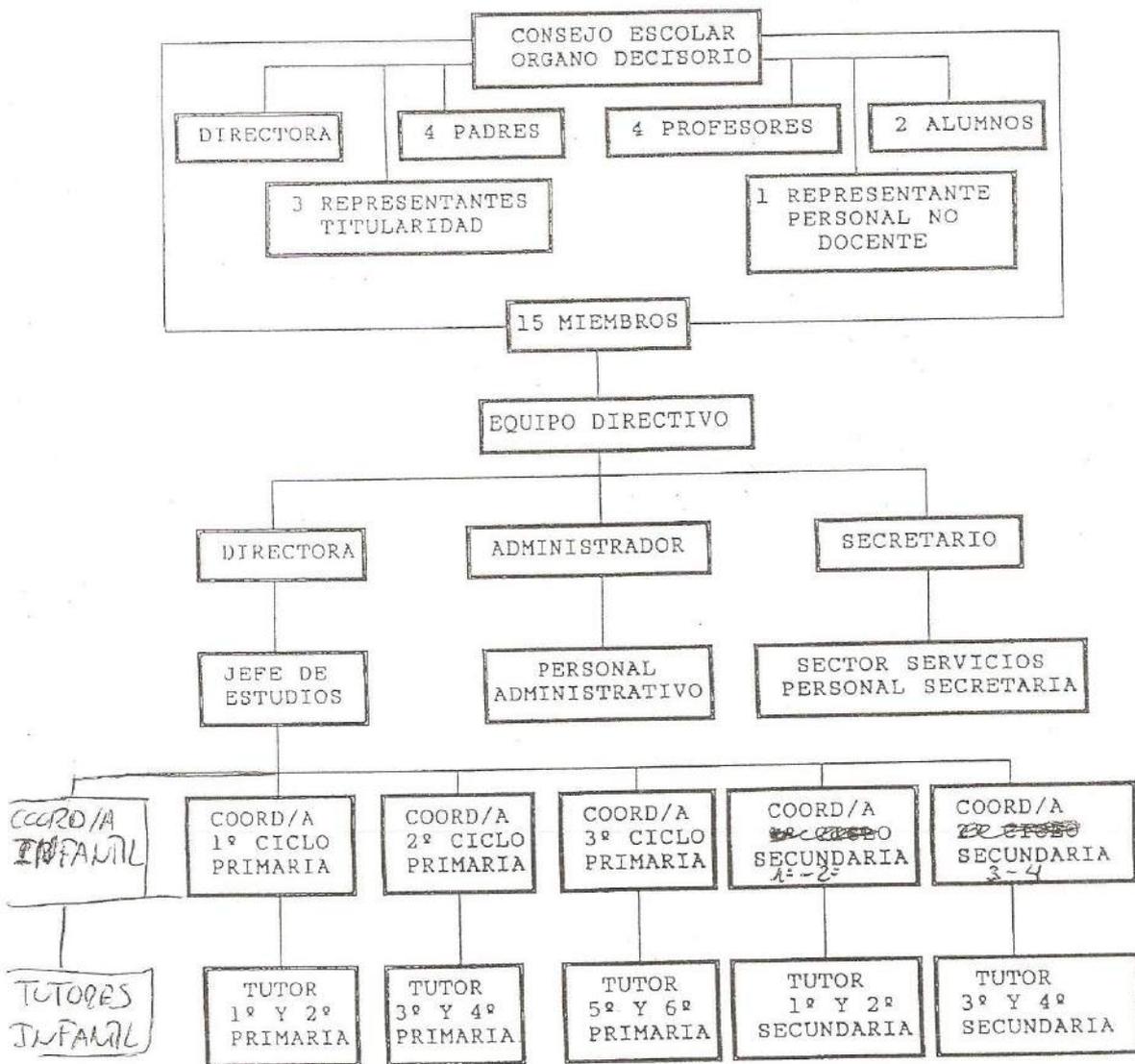
Si existe equilibrio tanto en las relaciones formales como informales. Si existen relaciones afectivas entre todos los miembros del centro y esta relación se mantiene tanto dentro como fuera del colegio.

En cuanto a la relación entre el profesorado y las familias, es positiva en la mayoría de los casos, aunque hay algunos casos en los que la familia no se implica en el aprendizaje del alumno.

Asimismo, todos los padres son citados cada trimestre para informales de la evolución de su hijo/a.

## 5. GESTIÓN DEL CENTRO

ORGANIZACION DEL COLEGIO RAMIRO DE MAEZTU



# DIARIO DE PRÁCTICAS

## MENCIÓN DE EDUCACIÓN FÍSICA

Cristian Suárez León

4° Grado de Maestro de Primaria

## **INDICE**

Diario de prácticas	Página 3-21
Sesión de lanzamientos, recepciones y conducciones	Página 22-25
Valoración del practicum	Página 26

### **Miércoles, 5 de febrero**

En este día de prácticas, comienzo con la Mención de Educación Física, lo cual inicio con mucha ilusión, pues es realmente lo que me gusta y en lo que me gustaría especializarme en un futuro. Para comenzar el día voy a la piscina con los niños de Infantil de 5 años, y como es el primer día, observo desde fuera y ayudo en el orden de la clase, en la distribución de las filas, les facilito el material que necesitan a los niños, pero sobretodo me dedico a la observación, ya que me ayudara en las clases próximas para saber qué es lo que tengo que hacer y cómo actuar con niños tan pequeños, lo que supone algo nuevo para mí, ya que en el periodo anterior de prácticas, siempre había estado con Primaria.

Una vez terminado la clase de piscina, vuelvo a ayudarles con la organización para salir de la piscina, la formación de filas, y a recoger el material que han utilizado durante la clase. A continuación, nos trasladamos a los vestuarios, con el resto de profesores y los alumnos y les ayudo a cambiar a los niños, una tarea un poco trabajosa, ya que son varios niños, y son muy pequeños, y muchas veces, como niños que son se muestran inquietos a la hora de proceder a cambiarlos, y dejan la ropa tirada o las cosas desordenadas, por lo que por ser el primer día, me sentí un poco agobiado con esta tarea, pero confío en que con el paso de los días, se convierta en algo rutinario y que me acostumbre totalmente a hacerlo.

Al finalizar las clases de piscina, nos trasladamos a la clase de Educación Física con 3º B, al ser el primer día de prácticas, como antes mencione al comenzar, me limité a observar en la clase, los ejercicios y la forma en la que el profesor la impartía, para de esta forma estar preparado, cuando me pidan que lo haga yo.

Este primer día de prácticas, me ha servido más aún, para convencerme de que Educación Física es realmente lo que me gusta, y que disfruto mucho con las clases de dicha asignatura, pues hoy aunque me he limitado solo a la observación, he sentido ganas de participar en la clase en todo momento.

### **Lunes, 10 de febrero**

Este día de prácticas por primera vez me meto en la piscina con los niños, ya que en la clase anterior me dedique a la observación de su funcionamiento. Tengo que decir que me encanto la experiencia, pues me divertí mucho con los niños, y me sentí totalmente integrado y cómodo con el resto de profesores. Durante la clase les ayudaba a aprender a andar, y a la utilización de los churros, las tablas para ayudarse a agarrarse, etc...

Como dije anteriormente me lo pase bastante bien, y pienso que el realizar las practicas con niños tan pequeños, es realmente gratificante, pues tienen múltiples muestras de cariño conmigo, y agradecen cualquier cualquier gesto.

Al finalizar la clase de natación, nos disponemos a sacar a los niños de la piscina, y de nuevo ayudo en la organización y el funcionamiento de la clase, y a ordenar y guardar el material que hemos utilizado, una vez que están todos en filas, nos los llevamos a los vestuarios, y de nuevo colaboro en la tarea de cambiarlos. Este día, también he sentido un poquito de agobio, pero menos que el otro día, ya conozco a los niños del día anterior, y como ya el otro día ayude a cambiarlos, se sienten más cómodos conmigo, y viceversa, y se también a lo que me enfrento, y puedo predecir su comportamiento, que esta vez es de nuevo un poco inquieto y al ser tantos, hay un poco de desorganización, algo totalmente normal, y sobre todo a esta edad, Finalmente acabamos de cambiar a los niños, y salimos al recreo.

A la vuelta del recreo, vamos a la clase de Educación Física, esta vez con 2ºB, y esta clase la imparto yo. Los niños realizan dos juegos, llamados “La cola del zorro” y “El director de la orquesta”. La clase transcurre con total normalidad, y para ser la primera clase de educación física que imparto, me he sentido bastante cómodo en todo momento, y he mantenido más o menos en todo momento el orden de la clase, eso sí siempre con ayuda del profesor.

### **Miércoles, 12 de Febrero**

De nuevo hoy, nos trasladamos a la piscina, ayude en la formación de las filas y la organización de la clase, y nos dispusimos a la clase de natación, hoy también transcurrió con total normalidad, y cada día que pasa me siento más cómodo en la clase. Al finalizar la clase, salimos de la piscina de forma organizada y fuimos a los vestuarios, de nuevo ayude a los niños a cambiarse, cada día que va pasando se me va haciendo más fácil, y me cuesta menos organizarme a la hora de vestirles.

A continuación, vamos a la clase de Educación Física, que esta vez es con 3ºB, hoy toca la clase en la que practicaremos los saltos y giros. Comienzo la clase observando un poco lo que explica el profesor, y los distintos giros y saltos que se van a practicar en clase, para en los minutos posteriores poder impartir yo la clase.

### **Lunes, 17 de Febrero**

Este día comienzo la clase con 1ºA, impartiendo la clase de Educación Física yo mismo. Por lo general prefiero impartir las clases con alumnado de más edad, ya que se puede variar más en el listado de actividades, y practicar más los diferentes deportes, que si

las clases se imparten en cursos más pequeños, como en este caso es 1ºA, pues la mayor parte de veces, se imparten juegos, o juegos libres. Con esto no quiero decir que realizar las practicas con niños pequeños, no haya sido también bastante gratificante, pues pienso que de todos los cursos se aprende, y que para enfrentarse al mundo laboral de la enseñanza, hay que interactuar con todo tipo de edades posibles.

La segunda clase del día, sigue con el curso de 4ºA, también impartiendo yo la clase de Educación Física. Me gusta mucho la clase de Educación Física con este grupo, ya que como comente anteriormente, es una edad más flexible para poner en práctica los conocimientos docentes que he adquirido, y poner en marcha la metodología que he iniciado en mi carrera universitaria.

Seguidamente vamos a la piscina con Infantil de 5 años, ayudando en todo momento en la organización de la clase, y durante la clase ayudo también a que los niños comiencen a saber nadar.

La última clase del día de Educación Física es con 2ºB.

### **Miércoles, 19 de Febrero**

Este día vamos a piscina con Infantil de 5 años, y como anécdota del día, quiero señalar, que un padre de los niños de la clase, le pidió permiso a los profesores para sacarle fotos a su hijo en la clase de natación, para después publicarlas en una televisión del colegio, en la que se publican diferentes fotos de salidas del colegio, excursiones, actos del colegio. El padre del niño saco diferentes fotos a lo largo de la clase, esto no intervino en ningún momento en el normal transcurso de la clase, al contrario, los niños parecían más contentos e ilusionados, a la hora de realizar los ejercicios del día, sobretodo el niño que habíamos señalado al principio, pues le hacía mucha ilusión que su padre le fuera a ver aprender a nadar. Una vez finalizada la clase, como otros días, nos dirigimos a los vestuarios y ayudo a la hora de cambiarles.

A continuación, imparto la clase de Educación Física, con 3ºB.

### **Lunes, 24 de Febrero**

Acudimos a la piscina como normalmente hacemos, ocupándome junto a los profesores de la organización del aula, para poder sacar a los niños hasta la piscina, y una vez ya allí, me meto en la piscina con ellos y les ayudo en los diferentes ejercicios que hacen para aprender a nadar. Cada día es más gratificante trabajar con ellos, pues se les coge cariño rápido, y al ser tan pequeños cualquier cosa la agradecen, tanto que les prestes más ayuda si tienen un poco de miedo a meterse, como que les ayudes en algunos ejercicios que les cuestan más, etc... Al finalizar la clase, nos desplazamos a los

vestuarios, cada vez la hora de cambiarse transcurre con más normalidad y tranquilidad, pues ya entre todos nos vamos adaptando y hay más organización y menos desorden.

A continuación, imparto la clase de Educación Física con 2ºB, los niños se muestran a última hora del día un poco inquietos, y cansados, por lo que los últimos minutos de la clase, se los dejamos para que jueguen libremente.

### **Miércoles, 26 de Febrero**

En este día en la hora que corresponde a natación, hacemos una salida con Infantil de 5 años, con motivo de la llegada del carnaval. Los niños se disfrazan de Pedro Picapiedra, y otros de vaca. Nos reunimos todos en la clase y entre otros profesores y yo ayudamos a la organización de la clase para hacer la salida hacia el exterior. La salida consistirá en recorrer las principales calles del barrio en el que está situado nuestro colegio, en el que desfilarán con sus disfraces y cantarán una canción que ya han ensayado en las semanas previas a carnaval. La canción la cantarán en la plaza llamada “El tranvía”, y luego nos dispondremos a volver al colegio. La salida transcurre con total normalidad y los niños se muestran contentos con sus disfraces y se sienten entusiasmados de hacer algo diferente en este día. Algunos padres o familiares están por la calle y la plaza pendientes para verles actuar, esto les pone muy contentos. Al terminar la salida, volvemos en el mismo orden hacia el colegio.

Al regresar al colegio, imparto la clase de Educación Física con 3ºB.

### **Lunes, 10 de Marzo**

Este día, comienzo con la impartición de mi Unidad Didáctica, con 1º, 2º y 4º curso. En las clases correspondientes con primero y segundo imparto la clase donde practicamos los desplazamientos, los saltos y los giros. Comienzo la clase con un calentamiento que dura entre 10 y 15 minutos, y el resto de clase transcurre con los diferentes ejercicios que he elaborado para mi unidad didáctica, y que se relacionan en todo momento con el aprendizaje de los desplazamientos, los giros y los saltos. La clase transcurre con total normalidad, y el tiempo que dura la clase, es el necesario para terminar de impartir los ejercicios que he elaborado. En 4º de Primaria enseñamos hoy como hacer las volteretas, alumno por alumno. Algunos se muestran con miedo para realizarlas, incluso se nos da el caso que una de las niñas se queja mucho del cuello, y el profesor y yo deducimos que lo hace para llamar la atención y no realizar los ejercicios.

A continuación me traslado a la piscina con los niños de Infantil de 5 años.

### **Miércoles 12 de Marzo**

Comienzo el día, esta vez con el curso de 3º de la E.S.O, ya que falta un profesor para Educación Física, y me piden que vaya con el profesor de sustitución a la clase. Esta vez en la clase damos el tema de los malabares.

Esta es la primera vez que realizo las practicas con alumnos de esta edad , y tengo que decir que como experiencia me ha gustado bastante, es más como ya he mencionado en otras partes del diario de prácticas, me encantaría en un futuro trabajar también con alumnado de esta edad.

A continuación, prosigo con la puesta en práctica de mi unidad didáctica en la clase de Educación Física, e imparto yo mismo la clase, con los diferentes ejercicios que he planteado en mi unidad didáctica. Una vez terminada esta clase me dirijo a piscina con los alumnos de Infantil de 5 años, esta vez, decir que es uno de los días que más organización ha habido en las filas hasta ahora, y más ameno y rápido se ha pasado la hora de cambiar a los niños en los vestuarios. Poco a poco se crea un vínculo de confianza entre los niños y yo, lo cual hace más divertido y cómodo el transcurso de las clases.

### **Lunes, 17 de Marzo**

En este día prosigo con mi unidad didáctica en los cursos de 1º, 2º y 4º, por lo que la guía de las clases las llevo yo en todo momento, ya que los ejercicios que se realizan son los laborados por mí (reflejados en el informe de mi unidad didáctica). El transcurso de la clase se da con total normalidad, los alumnos obedecen a los ejercicios que yo propongo y se muestran entusiasmados. He de decir, que cada vez me gusta más las clases elaboradas por mí, ya que siento que colaboro más, y que si cometo cualquier error en la impartición de la clase, el profesor podrá corregirme, para posteriormente aprender de ellos, y no volver a cometerlo en clases próximas. Me siento satisfecho al poder salir un poco de la observación de la clase, y me siento útil al poder participar en la clase, ejerciendo de alguna manera como profesor. También recalcar que las actitudes de los profesores en todo momento han sido de gran ayuda, pues me han demostrado confianza, y me han hecho sentir como uno más. Una vez finalizada la clase de educación física, nos trasladaremos a piscina, nuevamente con Infantil de 5 años.

Como ultima clase del día, tenemos Educación Física con 2ºB, en la que nuevamente pongo en práctica mi unidad didáctica, esta vez con ejercicios de circuitos de saltos, y también con el salto en la colchoneta, en esto último, hay varios niños que presentan alguna que otra dificultad al saltar en ellas. También en dicha clase los alumnos juegan al juego de “4 esquinitas” al finalizar el circuito de saltos. A los alumnos que presentan

dificultades para el salto en colchonetas se les ayuda para que lo logren, y se les anima en todo momento.

### **Miércoles, 19 de Marzo**

Comienzo este día con 3° de la E.S.O acompañando al profesor sustituto en la clase de Educación Física, en esta hora los alumnos tienen examen teórico de la asignatura, que esta vez es de los estiramientos y de los músculos del cuerpo humano. Al llegar a la clase la profesora los organiza para sentarse separados y se arma un poco de revuelo, pero enseguida logra mantenerse de nuevo el orden. Como mismo mencionaba anteriormente que me encantaría trabajar con niños de esta edad, también he de decir que es una tarea más complicada, pues se establece en una edad difícil, y muchas veces sus comportamientos vienen justificados por otros muchos problemas que ya no se ciernen al entorno escolar, quiero decir con esto, que me gustaría mucho trabajar con ellos, aunque sea complicado, ya que sin esfuerzo no hay nada. También quiero señalar, que como todavía recuerdo esa etapa escolar en mi enseñanza, son muchos los casos con los que yo mismo me siento identificado, y que podría entrar a resolverlos de una forma equitativa para ambas, en la que ninguna de las partes de viera afectada.

Nos trasladamos a piscina con Infantil de 5 años, siguiendo la organización de las filas, y una vez que llegamos a la piscina, nos disponemos a que los niños se introduzcan en la piscina, y una vez más enseñarles a hacer ejercicios para que aprendan a nadar. La mayoría de los niños se muestran contentos y divertidos en el agua, en mi opinión debido a que salen de su entorno habitual, que es el aula, y experimentan otro tipo de vivencias en las que se divierten mediante juegos y se ausentan de la rutina dentro del aula de fichas y ejercicios. Quizá puedo señalar que existe algún niño que se muestra más reacio a aprender a nadar, pero es bajo mi criterio algo totalmente normal, pues muchas veces de pequeños tenemos miedo al agua, por lo que esta actitud creo que está perfectamente justificada. Una vez acabada la clase de piscina volveremos de nuevo a los vestuarios para cambiarles. Este es un momento también en el que los alumnos interactúan bastante con los profesores y conmigo mismo, ya que les preguntamos siempre que tal la clase, y muchos de ellos nos cuenta lo que les ha parecido.

A última hora del día asisto a Educación Física con 3°B, y sigo impartiendo mi unidad didáctica, con los diferentes ejercicios planteados para dicho curso.

### **Lunes 24 de Marzo**

Comienzo el día con la clase de 1° de Primaria, en esta primera hora me dedico principalmente a observar los juegos que el profesor explica para que los niños realicen,

y después en su realización le ayudo a la organización del aula, y a la colocación de los materiales que tengamos que utilizar, también le ayudo a organizar los pequeños grupos que se forman en el aula para realizar los juegos. Una vez finalizada la clase al formar las filas para salir, siempre hablo con dos niñas, que frecuentemente que me ven se ríen, y siempre bromeo con ellas, y me dicen que se ríen porque tengo una cara graciosa, tengo que decir que cada día les cojo más cariño, pues el trato que tengo con todos los alumnos es bastante cordial, y son niños bastante cercanos. Puedo decir que mi experiencia hasta ahora con todos los cursos es realmente positiva, y las clases se me pasan volando, lo que es señal de que disfruto muchísimo con lo que estoy haciendo, y que sobretodo estoy satisfecho con la elección de la mención practica de educación física.

A continuación la clase con 4º, transcurre de forma amena, y nuevamente primero observo, y luego ayudo al profesor a la organización de la clase para la realización de las actividades.

Hoy acudimos a piscina de nuevo con los niños de Infantil de 5 años, concretamente hoy, algunos de los niños que al principio tenían miedo al agua, se muestran más receptivos con la hora de natación, y siempre intentamos motivarles reforzándole lo bien que hacen algunos ejercicios, o incluso con solo meterse, les felicitamos por haberse atrevido. Al finalizar la clase de piscina, vamos a los vestuarios, y uno de los niños me pregunta que porque no tuvimos juego libre al final, que le encanta que pongamos los toboganes, pero solamente si nosotros les ayudamos, eso me parece bastante gratificante, pues poco a poco entre los profesores y yo conseguimos incentivar el gusto por la natación a los más pequeños.

Como última hora del día, vamos a la clase de Educación Física, con el curso de 2º, se muestran demasiado cansados, y después de un poco de calentamiento, el profesor decide dejarles juego libre, muchos de ellos eligen el birile, otros simplemente se entretiene con los aros, pelotas o colchonetas.

### **Miércoles. 26 de Marzo**

De nuevo nos trasladamos a piscina con los niños de Infantil, hoy les dejamos la clase para jugar libremente, eso sí, siempre con nuestra ayuda y bajo nuestra supervisión. Les colocamos el tobogán, les dejamos pelotas y también sacamos los churros y los aros. Este día hacemos una especie de partido de futbol en el agua, y hacemos unas porterías imaginarias con los churros, casi todos los niños quieren jugar, menos algunos que prefieren tirarse por el tobogán, no se da ningún caso de que algunos de los niños no se

quiera meter hoy al agua. La clase transcurre de forma divertida, y los niños parecen que no quieren que se acabe, es más cuando les decimos que hay que ir saliendo del agua para cambiarnos, la mayoría no quieren. Esta actitud era impensable al comienzo del curso, pues algunos de ellos tenían terror al agua y se negaban a meterse en la piscina.

La clase de Educación Física, es con 3° curso.

### **Lunes 31 de Marzo**

A la vuelta de las vacaciones de Semana Santa, en mi primera clase del día, ayudo al profesor en la impartición de una nueva unidad didáctica “Transporte y manipulación de objetos”. Ayudo en la realización de los ejercicios de dicha unidad, con la clase de 1° y 4°. A continuación una vez finalizadas las clases de Educación Física nos disponemos a ir con los niños de Infantil de 5 años a las clases de natación. La clase de hoy ha sido mucho más amena que otras, pues aparte de realizar los pertinentes ejercicios para aprender a nadar, hoy se les ha incluido algunos juegos nuevos como por ejemplo, colocarles un tobogán para que se deslicen por ellos, también utilizamos aros en la piscina, y los niños pasaban por dentro de ellos para luego caer al agua, es decir que mediante diferentes metodologías de aprendizaje, y aún más divertidas que las primeras, los niños ponían en práctica lo que han aprendido en el curso de natación, pero haciendo uso de nuevos materiales como los aros, el tobogán, y todo ello haciéndoles experimentar nuevas experiencias dentro de la clase. Toda esta utilización de nuevos materiales y ejercicios, les ha servido para aparte de divertirse, a perderle aún más, el miedo a nadar, pues a muchos niños les atraía tanto la idea de tirarse por el tobogán, como si estuvieran en un parque, que no pensaban en el hecho de meterse al agua o no.

A última hora del día, toca clase Educación Física con 2°, y se realizan juegos como tulipán, el ejercicio de la antorcha, y para los últimos minutos de relajación el pulso chino. El primero de los juegos llamado Tulipán, consistía en que dos se la quedaban, empezaban a correr para pillar a los demás, y decían TULI, y luego hasta que no les pasara alguien por debajo y ellos mismos dijeran PAN, no quedarían libres, el segundo de los juegos que era el ejercicio de la antorcha consistían en la colocación de dos conos de un lado a otro, y cada alumno tenía que pasearse por esos conos, con un cono en la mano y en balón encima, imitando a la forma de una antorcha, y se les pedía que realizaran diferentes circuitos de equilibrio entre los dos conos que ya están colocados en la cancha, algunos ejercicios paseando, otros corriendo, etc... y por último en la última parte de la clase, llamada vuelta a la calma, que la dedicaríamos para relajar las

pulsaciones, realizaremos un pulso chino, que consiste en hacer un pulso con los dedos pulgares, los alumnos se juntan por parejas y se sientan para empezar a realizarlo.

### **Miércoles, 2 de Abril**

Acudo a la clase de 3º de la E.S.O nuevamente para una sustitución, siguen aún realizando ejercicios de malabarismos, aunque en dicha clase ya se les da opción también de jugar al birilé, la mayoría de los alumnos prefiere jugar a este último, y solo dos alumnos prefieren seguir con los malabarismos. Formamos los equipos para jugar al birile. En lo referente a la participación en las clases, me gusta mucho integrarme y participar en todos los juegos ayudando al profesor, pues además de que me gustan todos los deportes, y la práctica de casi todos ellos, creo que el involucrarme en el transcurso de las clases, es positivo a la hora de que las practicas sea una etapa positiva en el transcurso de mi carrera. Quiero decir con esto, que en las clases no solo me gusta ceñirme a lo obligatorio por así decirlo, sino que me gusta participar y ayudar, siempre y cuando el profesor lo permita y lo estime oportuno, pues bajo mi punto de vista la docencia no solo se ciñe a unas actividades ya propuestas y a una unidad didáctica planteada, sino que va más allá de esto, ya que la enseñanza transcurre acorde con lo que pasa en la clase, es decir, una clase siempre puede estar sometida al cambio, y a que lo que tenga el profesor preestablecido no salga en el momento oportuno, por lo que el equipo docente siempre debe guardar estrategias y formas para poder asumir cualquier problema o altercado que se presente fuera de lo previsto.

Una vez finalizada la clase con 3º de la E.S.O acudimos a la piscina con Infantil de 3 años. Esta es la primera vez que me traslado a la piscina con los niños más pequeños, por lo que la tarea para enseñarles a nadar se dificulta un poco más aún, debido a que son menos independientes que los niños de 5 años, y hay que tener en cuenta que a muchos de ellos les da miedo el meterse al agua, pues para muchos en la primera vez que entran en una piscina, con dichos casos hay que tener especial cuidado, ya que debemos motivarlos y hacer que sientan entusiasmo con la clase, y que poco a poco vayan perdiendo el miedo a nadar. Muchos de las estrategias que usaba para motivarlos si sentían miedo, era decirles continuamente que el agua estaba muy rica, y que se sentirían mejor al probarla, también al nadar me colocaba delante de ellos, y les decía que me tenía que chocar mi mano, cada vez que avanzaran nadando, su palma con la mía. Esta última idea la ponía mucho en práctica con un niño, que comenzó las clases de piscina con mucho miedo, lloraba cada vez que se tenía que meter, incluso hasta antes de meterse en la piscina cuando simplemente lo metíamos en la ducha, por lo que

hacerle sentir cómodo en las clases y que perdiera el miedo era un reto para todos nosotros. Poco a poco y mediante la motivación, logramos que terminara las clases de piscina, diciendo que le encantaba el agua y asistir a dichas clases. Para mí este hecho fue de gran satisfacción, ya que entre todos los profesores y yo, logramos que este niño le perdiera el miedo a nadar y le encantara asistir a piscina, recuerdo que un día al terminar la clase, este niño me abrazó, y parecía bastante contento, por lo que supongo que me quería agradecer que ya las clases de piscina para él no fueran una pesadilla. A esto me refiero cuando digo que estar con niños de tan corta edad es realmente gratificante, ya que solo con un gesto te demuestran diversas cosas, que a la larga son realmente reconfortables, y ayudan a que cada vez más, te guste más lo que estás haciendo. Al finalizar este día, para ir a cambiarles al vestuario, se hizo aún más liso y desorganizado, pues al ser todavía más pequeños, la tarea se complicaba, pues los otros niños sabían ponerse alguna que otra prenda de ropa, pero los pequeños de 3 años, absolutamente nada. Finalmente con un poco más de tiempo, y paciencia, todo estaba solucionado, y al igual que con los niños de 5 años, pensé que todo iría saliendo, y que la rutina y la práctica iban a ser mis mejores aliados.

En la clase de Educación Física de 3ºB, continuaremos con la unidad didáctica de “Manipulación y conducciones”.

### **Lunes, 7 de Abril**

Comenzamos este día con la impartición de la unidad didáctica de “Lanzamientos, recepción, conducción y manipulación” para las clases de 1º y 2º de Primaria. En dichas clases siempre suelo participar, y en ninguna clase me he quedado hasta ahora solo observando. Siempre suelo ayudar al profesor a organizar las actividades y a colocar el material conveniente para los ejercicios que se vayan a realizar. Ayudo también después a recoger los materiales utilizados. Por lo tanto, no puedo decir que me he aburrido en ninguna de estas clases, ya que el profesor siempre me hace sentir participe en la clase, y cuenta con mi opinión y ayuda en varias ocasiones.

A continuación, acudo a la piscina de nuevo hoy con los más pequeños, pensando en que hacer continuamente para motivar a los que más miedo tiene al entrar al agua. Intento reflexionar sobre el que debo hacer para que todos los niños disfruten de la clase, y sobretodo el cómo ayudar a algunos, para que las clases de piscina no se conviertan en un mal trago. En este día también pude observar otros casos, en los que hay que tener especial cuidado. En esta etapa, existen como hemos dicho anteriormente, niños que le tienen terror a meterse en la piscina, pero al contrario, hay niños muy

atrevidos que no le tienen miedo a nada, y que hay que estar continuamente pendientes de ellos, pues en cualquier despiste pueden tirarse al agua, y darse una situación donde corran peligro. Es esto quizá lo que más miedo me ha dado a lo largo del transcurso de mis prácticas con niños tan pequeños, la gran responsabilidad que conlleva trabajar con este sector. Una vez finalizada la clase acudo con ellos de nuevo hacia el vestuario, y les ayudo a cambiarse, esta vez también se da más o menos como el día anterior, con un poco de desorganización, pero nada que no se pueda solucionar.

A última hora del día, vamos a Educación Física con 4º de Primaria.

### **Miércoles, 9 de Abril**

Continuamos impartiendo la unidad didáctica a 4º de Primaria de “Lanzamientos, recepción, conducción y manipulación”. Al igual que en otras clases, sigo ayudando al profesor con la realización de actividades y la formación por ejemplo de los circuitos para hacer las actividades.

A continuación, vuelvo a acudir con los niños de Infantil de 3 años, a la piscina. Esta vez, el niño que nombré el primer día de prácticas con los más pequeños, se muestra un poco más receptivo a la hora de meterse al agua, aunque todavía con mucho miedo, logramos que realice algunos ejercicios y que por lo menos acepte meterse dentro. Me sitúo delante del mientras nada y le digo que me choque la mano, cada vez que de una brazada para nadar, se le ve un poco más seguro, y motivado a la hora del aprendizaje. Trato también de motivarles reforzando lo positivo que hacen, por ejemplo si un día no se atrevían ni si quiera a tocar el agua, y al día siguiente lo hacen, hay que reforzar esta actuación, haciéndoles saber que lo han hecho muy bien. Al finalizar la clase, nos vamos hasta los vestuarios, hoy la tarea de cambiarles se ha hecho mucho más fácil y llevadera, como mismo pensaba el primer día, la rutina y la practica me han ayudado muchísimo, también la confianza va aumentando, y cada vez estamos más cómodos, tanto los niños como yo mismo.

Las últimas horas del día las dedicamos para la realización y la organización de la fiesta de juegos populares en el colegio, en la que participaran los padres y madres de los alumnos. En dicha fiesta se jugara a juegos populares como la sillita, la petanca, el pañuelito, la carrera de sacos, y por último el globo de agua, en el cual un globo de agua se pasara de uno a otro, hasta que se rompa, y moje a alguien, los verdaderos protagonistas de esta fiesta, son los padres y madres, pues son ellos los que realmente protagonizaran los juegos. Bajo mi punto de vista esto es una actividad positiva tanto para el colegio, como para los alumnos y familias, ya que la conexión entre familia y

colegio debe estar siempre activa. La educación siempre empieza en la casa, y luego continúa en la escuela, por lo que es importante que exista una conexión comunicativa entre ambos sectores.

### **Lunes 14 de Abril y Miércoles 16 de Abril.**

Estos días son las vacaciones de Semana Santa.

### **Lunes, 21 de Abril**

Imparto la clase de Educación Física, tanto en 1° curso como en 2° curso.

A continuación nos trasladamos hacia la piscina con los niños de Infantil de 3 años, ya se empiezan a notar los avances que los más miedosos al agua han hecho, por ejemplo había niños que ni siquiera tocaban el agua y ya eran capaces de situarse en la orilla de la piscina y con ayuda de nosotros lanzarse al agua, era una señal de que ya todos iban perdiendo el miedo poco a poco. Cuando algunos de los niños se quejaban de que el agua estaba muy fría, intentábamos llevarles a la piscina del jacuzzi que es de agua caliente, para que así sean menos los aspectos negativos que le vean a las clases de piscina. Al finalizar la clase, nos vamos hacia los vestuarios, ya casi puedo decir que se me hace fácil la tarea de cambiarlos, pues ya nos conocemos más entre sí, y se mas o menos que hacer para mantenerles tranquilos, o para que simplemente sea todo más rápido. Todo esto es posible gracias a la ayuda que me facilitan los profesores, y a pequeños consejos que me han servido de mucho.

A continuación vamos a la clase de Educación Física con el curso de 4° A, en esta clase voy a dedicarme a analizar y a conocer las relaciones interpersonales entre los alumnos, voy a observar, y luego voy a exponer mi opinión bajo hechos significativos que sucedan, para así conocer un poco más las relaciones entre los alumnos de la clase. Concretamente me llama mucho la atención el comportamiento de uno de los niños de este curso, al que intuyo que no le atrae la asignatura de Educación Física y por ello, no muestra interés en la realización de las actividades que se proponen en el aula, como a su vez continuamente culpa a los compañeros de que le dan golpes, o simplemente se queja frecuentemente de que le duelen distintas partes del cuerpo. A parte de esto, tiene problemas de interrelación con los demás compañeros, y le cuesta sociabilizarse con el resto, y adaptarse a la rutina en el aula.

### **Miércoles 23 de Abril**

Comienza el día con la clase de 3° de la E.S.O en el que la clase de hoy estará dedicada a la práctica del voleibol, en la que practicaremos los distintos gestos técnicos como el de antebrazo, el toque de dedos, el remate, el saque desde abajo, y el saque desde arriba.

Al finalizar la práctica y la explicación de cada uno de estos gestos técnicos, se divide la clase en dos, y se hacen cinco equipos de cuatro personas y se juegan a la vez en la clase dos partidos, mientras un equipo se queda fuera, pero van rotando continuamente para que jueguen todos. En todos los ejercicios de gestos técnicos que hemos practicado hoy, he participado en su puesta en práctica y explicación.

A continuación, nos trasladamos a la piscina, con los niños de 3 años, y es hoy cuando realmente me he ido con la sensación a casa, que a esta edad se mejora rápidamente y se pierden los miedos de una forma cada vez más rápida. Por ejemplo, niños que antes no se atrevían ni a tocar el agua, ahora les encanta que llegue la hora de meterse en la piscina, y de realizar los juegos que se llevan a cabo en dichas sesiones. Hoy concretamente nos hemos tomado la clase de piscina de una forma más lúdica, ya que solo hemos realizado dos tareas para el aprendizaje de natación, y a continuación hemos dedicado el resto de la clase para el juego, utilizando aquí, materiales como los toboganes, los aros, las pelotas, etc.. A los niños se les veía hoy muy entusiasmados, y con pocas ganas de que finalizara la clase, pues hoy ha vivido la clase de una forma diferente, y se han entretenido de una forma animada durante todo el rato. Se mostraron contentos durante toda la clase.

Al finalizar la clase de piscina fuimos a la clase de Educación Física, esta vez con 3º de Primaria, en la cual comenzamos la clase con 10 minutos de calentamiento, y luego le dedicamos el resto de la clase a jugar al birilé, apuntar que en este colegio la práctica de este deporte es muy importante, y frecuentemente se hacen torneos entre los distintos niveles en los que compiten unos cursos con otros, por lo que muchas veces los recreos los alumnos los dedican a practicar para dichos torneos.

### **Lunes, 28 de Abril**

Comienzo este día con el curso de 1º de Primaria, en la clase de educación física, y he de decir que esta clase me ha gustado mucho especialmente, pues no la había visto en ningún otro centro, y me parece que se realizaron actividades originales y a la vez bastante completas para el aprendizaje de la asignatura. La actividad consistía en el transporte de globos, entre todos inflábamos los globos, y una vez colocados dos conos que marcaban el circuito que teníamos que recorrer, cada alumno tenía que llevar el globo con distintas partes del cuerpo. Para empezar lo llevaban con la palma de la mano pero de frente, intentando que no se les cayera en ningún momento, luego la tarea se iba complicando, y tenían que llevarlo con el brazo, con la pierna, y así con todas las distintas partes del cuerpo, alrededor del circuito marcado por los conos. Una vez

acabada esta actividad, los alumnos jugaron a “Alerta” y continuamos los últimos minutos jugando a hockey. Este último juego, se lo propuse al profesor yo mismo, pues me pareció interesante que mediante los pases del hockey y los tiros a la portería, se repasara los distintos tipos de conducciones que estábamos viendo en la unidad didáctica. El profesor me comentó que le parece buena idea, por lo que llevamos el juego a cabo. Estas tres actividades, también se llevaron a cabo con los cursos de segundo y cuarto. Todas las clases de este día, me parecieron bastante amenas, y las actividades originales e innovadoras para el alumnado, se mostraron bastante contentos por ejemplo con la práctica del hockey.

En la clase de piscina de hoy, también acudí con los niños de 3 años de Infantil.

### **Miércoles, 30 de Abril**

Acudo de nuevo con la clase de 3º de la E.S.O acompañando al profesor de sustitución, y en esta clase seguimos con la práctica de los gestos técnicos, necesarios para saber jugar al voleibol. En clases anteriores habíamos practicado los diferentes gestos técnicos por separado, ahora ya en esta clase, comenzamos a mezclarlos, y a realizar series de varios de ellos, por ejemplo combinar el gesto de antebrazo, con el saque, etc... Algunos alumnos, casi la mayoría, les salen los ejercicios bastante bien, y no encuentran complicaciones a la hora de alternar los gestos técnicos.

Hoy la clase de piscina transcurre de una forma distinta a otros días, debido a un virus de gripe, solo acuden a la clase tres niños, por lo que casi hay un profesor por cada niño. Este hecho hace que la clase sea bastante divertida, y que los niños que asistieron a la clase, hayan aprendido mucho en dicha sesión, pues podíamos dedicarnos de forma individual a cada uno de ellos, y reforzar aquellos ejercicios que se les dificultan más, y que por falta de tiempo y sobre todo de personal, no podemos reforzar. Los niños se muestran bastante entusiastas aunque haya menos compañeros, y los últimos minutos también se les deja para jugar un poco, ya que hoy al ser poquitos pueden utilizar todos los materiales y no pasa lo que otros días, que por ejemplo hasta los últimos minutos estamos apurando el tiempo para que todos se puedan subir al tobogán.

### **Lunes, 5 de Mayo**

La clase de Educación Física con 1º ha transcurrido de manera bastante jovial y amena, y personalmente me ha gustado mucho. He participado en la organización y la impartición de los juegos que se han realizado. Primero dedicamos unos diez minutos al calentamiento, y después jugamos al “Cocodrilo que duerme”, este juego consistía en que uno de los niños de la clase se acostaba y cerraba los ojos e imitaba la postura de un

cocodrilo dormido y los demás niños tenían que venir a llamarle, y le gritaban ¡cocodrilo despierta, cocodrilo despierta!, y acto seguido el niño que imitaba al cocodrilo salía corriendo detrás de ellos, al que pillara primero, sería el nuevo cocodrilo que duerme. El segundo de los juegos que realizamos era un juego de interpretación. Había unas tarjetas que contenían el nombre de diferentes profesiones, y cada niño tenía que mediante mímica representar dichas profesiones, y el resto de los niños adivinarlas. Este juego también me pareció bastante divertido, y adecuado para desarrollar tanto la expresión corporal de los niños, como su imaginación. En resumen la clase de hoy me ha encantado, pues me ha parecido diferente, y sobretodo pienso que son actividades que no se ciñen meramente al programa teórico, sino que son sesiones divertidas con las que los niños se lo pasan bien, y aprenden muchísimo.

En la clase de 4º, comenzamos dedicándole los primeros minutos al calentamiento, y seguidamente realizamos con la clase el juego de interpretación. Todos los alumnos se muestran bastante participativos en la actividad, y se refleja que les gusta mucho, ya que es algo diferente, y compiten entre ellos para ver quien adivina más. Es una actividad que no solamente ayuda a la expresión corporal y al desarrollo de la imaginación, sino que además de eso, bajo mi punto de vista ayuda a muchos niños a vencer la timidez y a que se atrevan a salir delante de toda la clase a expresarse, por lo menos de manera corporal.

A continuación, fuimos a la piscina con los más pequeños, hoy ya se volvieron a incorporar todos los niños, que en la última sesión estaban enfermos.

La clase de Educación Física con 2º curso también transcurrió de forma amena, pues también hicimos el juego de las interpretaciones, el cual, también en esta clase gusto bastante, y mantuvo entretenidos a los niños en todo momento.

### **Miércoles, 7 de Mayo**

De nuevo, acudo a la clase de 3º de la E.S.O con el profesor de sustitución. Iniciamos un calentamiento durante diez minutos, y seguimos impartiendo en la clase el cómo jugar a voleibol, mientras que las últimas clases las habíamos dedicado a enseñar los diferentes gestos técnicos para saber tirar la pelota, y a la combinación de éstos, hoy ya nos centramos en cómo jugar un partido, con sus correspondientes normas, y poniendo en práctica todo lo que hemos aprendido y haciendo las correspondientes rotaciones en el juego. Para jugar al voleibol formamos cinco equipos de cuatro jugadores y decidimos el aula en dos para poder jugar dos partidos a la vez, los equipos van saliendo para que ninguno se quede sin jugar.

A continuación hay tres horas libres debido a que los alumnos se han ido de campamento con el colegio.

La última hora del día con 2º curso de Primaria, comenzamos la clase dando un poco de calentamiento durante unos diez minutos, y a continuación preparamos dos actividades para realizar. La primera de ellas es “la cogida” que esta vez la organizamos por pareja, y la segunda actividad llamada “el reloj que consiste en que los niños se ponen en círculo, en forma de reloj, y un niño desde dentro lleva una cuerda que en este caso simula a la aguja del reloj, éste va pasando la cuerda por todos los niños y ellos tienen que saltarla, el que no la salte, pasa a dentro del círculo y a coger la cuerda, y así sucesivamente. Terminamos la clase con un poco de relajación, en el que se sientan todos los niños en círculo y van recuperando la respiración, todo ello acompañado de una música suave.

### **Lunes, 12 de Mayo**

Hoy dedicamos el día a las diferentes sesiones de seguridad vial, impartida para todos los cursos y niveles. Bajo mi punto de vista este tema es de vital importancia, y su impartición en los colegios me parece totalmente positiva. Creo importante recordar que con estas edades los alumnos siempre deben ir acompañados por un adulto por la calle, ya que a esta edad la capacidad de razonamiento, las reacciones rápidas, y la psicomotricidad todavía no está totalmente desarrollada, quiero decir con esto por ejemplo, que si el niño es consciente que cuando el semáforo del peatón esta verdad, él puede pasar, quizá no cuente con el imprevisto de que un coche se puede saltar esa señal y pasar, y quizá no cuente con la destreza y el razonamiento suficiente para llegar a esa conclusión, por eso pienso que la compañía de un adulto es imprescindible a estas edades. Con todo esto que dicho anteriormente no quiero decir para nada que estos programas de educación vial en los colegios no sean útiles, al contrario me parece una manera lúdica y significativa de que los más pequeños inicien una concienciación para la educación vial.

Una vez acabadas las diferentes sesiones de educación vial, nos trasladamos a la piscina con los más pequeños.

### **Miércoles, 14 de mayo**

Nuevamente asisto a la clase de 3º de la E.S.O. comenzamos la clase con calentamiento, y a continuación, con todas las reglas y gestos técnicos aprendidos formamos los

equipos y comienzan los partidos de voleibol. Durante el transcurso de la clase el profesor y yo vamos observando los partidos entre los diferentes equipos y responderles algunas dudas que se le plantean sobre el reglamento del juego.

Al finalizar la clase, acudo a piscina con los niños de 3 años, los cuales ya no sienten miedo alguno a introducirse en el agua. Muchos de los niños que casi no se atrevían ni a mojarse, ahora insisten en que les gusta la clase, incluso se muestran descontentos cuando es la hora de cambiarse y volver al aula. Esta actitud reafirma una vez más, que a estas edades se aprende muy rápido y que con refuerzos positivos y estrategias que les motiven se puede lograr todo. Esto ha sido uno de los logros que más me han marcado a lo largo de mi estancia en las practicas, pues al principio las clases de piscina se me hacían muy difíciles, muchos niños no querían meterse al agua, luego era un poco complicado cambiarles, y sobre todo para mí que carezco de experiencia con estas edades tan cortas, y finalmente entre el trabajo de todos hemos logrado que les guste las clases de piscina, y que se sientan motivados para aprender a nadar, A todo esto le sumo que la hora de ayudarles a cambiarse para volver al aula, ya no se me hacía nada difícil, pues la rutina y la costumbre me ayudaron muchísimo a organizarme y a saber actuar mejor.

A última hora, vamos a la clase de 3ºB de primaria. En esta clase dedicamos los primeros minutos a calentar, y posteriormente preparamos dos actividades llamadas “la orquesta” y “el maniquí”. Ahora bien la primera de ellas consiste en que toda la clase es una orquesta, menos uno de los alumnos que es el detective, mientras el detective esta de espaldas, la orquesta tiene que tener un director, y ese director imitar como que dirige la orquesta, cuando el detective se de la vuelta, el director tiene que disimular y quedarse quieto, y el detective adivinar quién era el director, la segunda actividad la formamos por parejas, uno de la pareja es un maniquí, y el otro es un escultor, el escultor tiene que colocar al maniquí como una figura que él se esté imaginando, por ejemplo, un jugador de fútbol, pues colocarlo como tal, y el resto de los alumnos adivinarlo. El tiempo sobrante hasta que acabe la clase lo dedicamos a la expresión corporal. En especial esta última parte de la clase me ha gustado mucho, la actividad consistía en que yo ponía una canción, y los niños tenían que ir bailando, hasta que yo parara la música, y se tenían que quedar parados tal y como se quedaban cuando yo paraba la música, no podían cambiar la postura, eso sí, podían hacer toda clase de ritmos y posturas mientras sonaba la música, no tenía ni porque ser acorde con el ritmo de la canción.



**OBJETIVOS: Desarrollar las habilidades básicas.**

**Trabajar conducciones y lanzamientos de hockey.**

**CONTENIDOS: Lanzamientos, recepciones y conducciones.**

**INSTALACIÓN: Salón deportivo**

**MATERIAL: Pelotas, aros, conos.**

**METODOLOGÍA: Mando directo/descubrimiento guiado.**

SECUENCIA	DESCRIPCIÓN ACTIVIDAD	ORGANIZACIÓN/ REP. GRÁFICA.	OBSERVACIONES TPO./ REPET.
CALENTAMIENTO	Calentamiento normal	Individual	10 o 15''
PARTE PRINCIPAL	<p>- A salvo con el balón: parecido al pilla-pilla pero estás a salvo si tienes una pelota que habrá que pasar de uno a otro.</p> <p>Los que se la queda han de llevar un chino en la cabeza.</p> <p>*Variante: Con los más pequeños (primer ciclo, podemos quitar las pelotas o los chinos si vemos que les resulta muy difícil).</p> <p>- Zigzag con los stick de hockey y la pelota de plástico, al finalizarlo meterla en la mini portería o en</p>	<p>Todos</p> <p>En grupos de 6</p>	<p>10''</p> <p>10 a 15''</p>

	<p>medio de dos conos. A la vuelta conduciendo la pelota con el stick normal y dárselo al siguiente compañero, cada equipo anotará un punto por cada pelota que meta en la portería, y restará otro punto si no entre el stick y la pelota al compañero de manera correcta.</p> <p>* Variante: Luego podemos quitar los stick y hacerlo con las piernas y/o con la palma de la mano completamente estirada llevar la pelota sin que se caiga y cambiar las porterías por aros e intentar encestar.</p>		
VUELTA A LA CALMA.	- Los bolos. Colocamos unos conos como si fueran bolos y ellos tienen que intentar derrumbar la mayor cantidad posible.	En dos grupos	5 a 10''

Esta sesión está integrada en la una mezcla de dos programaciones didácticas, las cuales son lanzamientos y recepciones, y saltos y giros.

**Evaluación del profesor:**

**Antes de realizar la sesión;**

“Está bastante bien, Habrá que adaptar un poco la dificultad de cada ejercicio a según qué curso se lo hagamos, pero la sesión y los juegos están bien diseñados y acordes con la unidad didáctica que habíamos hablado”.

### **Después de realizar la sesión:**

- \_ Expresión oral y corporal bastante buena.
  
- \_ Organización correcta del grupo.
  
- \_ En el primer ciclo, quitar los chinos de las cabezas de los alumnos/as en el primer juego, y hacer otra variante que sea coger al que tiene la pelota.
  
- \_ Tanto en el primero como en el segundo ciclo, comenzar el segundo juego haciendo una conducción en línea recta, pasando por el medio de dos cuerdas separadas entre sí, a una distancia de metro y medio o dos metros, para que no sea empezar directamente con un zigzag.
  
- \_ El juego de vuelta a la calma ha sido correcto y ha cumplido sus objetivos.

### **Análisis y valoración de mi propia experiencia:**

En mi opinión, la sesión ha cumplido los objetivos que el profesor propuso en dicha programación didáctica, y los juegos se han realizados con éxito. Sin embargo, estoy totalmente de acuerdo con el profesor en las adaptaciones que me propuso para mejorar la sesión, ya que cuando se hace una sesión para tantos cursos (primero, segundo, tercero y cuarto de primaria), las sesiones han de ser bastante ambiguas y tener en cuenta que las diferencias de edades sobre todo entre los alumnos/as de primero a cuarto son bastante grandes.

Por otro lado, entrando a analizar mi feedback hacia los alumnos/as, la organización de la clase y la explicación de los juegos, creo que no hubo ningún inconveniente y la sesión en general ha sido llevada a cabo de manera correcta. Aclarar además, que seguramente esto ha sido posible debido a que no es la primera vez que imparto una

clase ya que mi tutor me ha dado bastante responsabilidad en ellas y me ha transmitido total confianza para realizarlas tranquilamente.

## **VALORACIÓN DE LAS PRÁCTICAS**

En general, la experiencia de las prácticas ha sido muy buena, antes de las prácticas muchas veces pensaba que mucho de lo que estaba aprendiendo en la carrera no me servía para nada, pero cuando ves desde la perspectiva del docente la realidad del funcionamiento de las clases es donde de verdad he valorado los tres años de carrera.

La sensación que he tenido en las prácticas es que he salido del “mundo ideal” de la Universidad donde se trabajaban metodologías innovadoras, donde cuando se presentaban unidades didácticas estas se preparaban con bastante esfuerzo para tratar de llegar a todos los alumnos/as, donde se ha tratado de erradicar las clases magistrales, donde se valora más el entorno y las experiencias de los alumnos/as, etc., a un lugar donde no son tan importantes las unidades didácticas ultra elaboradas, sino conseguir que los niños/as lo pasen bien y se vayan cumpliendo los objetivos propuestos.

Independientemente de la metodología seguida, estar presente en un centro y ver realidades y funcionamientos desde la otra perspectiva es lo importante.

Conocer realidades personales de los alumnos/as, algunas verdaderamente duras, comprobar incluso el cambio de niños/as de familias con padres divorciados y como esto no afecta a todos por igual, algunos con mejor actitud o mejor predisposición al trabajo que otros, son cosas que solo se ven desde la perspectiva del maestro/a. También ir a la sala de profesores ha sido un punto positivo, ver como el profesorado se toma su trabajo, el buen clima que hay entre ellos, cómo afrontan algunos problemas con las clases o con alumnos/as particulares, etc. Es una pequeña ventana dese la que se puede aprender bastante.

Son por tanto realidades que se aprenden solo estando inmerso en la realidad de un colegio, en contacto directo con ellos.

Concluyo las prácticas con la mejor sensación, y ahora que conozco la realidad de los colegios, me quedo con la ilusión y las ganas de innovar.

Terminar diciendo que a pesar de que me han parecido extraordinarias las experiencias que he tenido en el colegio, también me he dado cuenta de que quizás lo que yo quiero ser no sea profesor de educación primaria (generalista), sino que me

gustaría mucho más trabajar como profesor de educación física y si es posible en cursos superiores, como pueden ser la ESO, Bachillerato, o algún ciclo formativo en el que se imparta esta asignatura. De todo se aprende, y en este caso lo que he aprendido ha sido muchísimo.

# VOLEIBOL

---

## MODELO DE SPORT EDUCATION



Tara Fernández Pérez  
Ángeles Martínez Rubio  
Jonathan Pacheco Román

## ÍNDICE

---

1.- CONTEXTUALIZACIÓN CURRICULAR.....	1
2.- DISEÑO DE LAS SESIONES.....	3
3.- MATERIAL CURRICULAR COMPLEMENTARIO.....	12
4.- BIBLIOGRAFÍA.....	19

## 1.- CONTEXTUALIZACIÓN CURRICULAR

- **Objetivos generales de etapa**

b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y responsabilidad en el estudio así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje.

c) Adquirir habilidades para la prevención y para la resolución pacífica de conflictos, que les permitan desenvolverse con autonomía en el ámbito familiar y doméstico, así como en los grupos sociales con los que se relacionan.

k) Valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias y utilizar la educación física y el deporte como medios para favorecer el desarrollo personal y social.

- **Objetivos específicos de área**

3. Utilizar sus capacidades físicas, habilidades motrices y el conocimiento del cuerpo para adaptar el movimiento a cada situación motriz.

4. Resolver problemas motores en entornos habituales y naturales, seleccionando y aplicando principios y reglas en la práctica de actividades físicas, lúdicas, deportivas y expresivas.

5. Regular y dosificar el esfuerzo, llegando a un nivel de autoexigencia acorde con sus posibilidades y la naturaleza de la tarea motriz.

7. Participar con respeto y tolerancia en distintas actividades físicas, evitando discriminaciones y aceptando las reglas establecidas, resolviendo los conflictos mediante el diálogo y la mediación.

- **Contenidos curriculares**

### I. El cuerpo: imagen y percepción

5. Coordinación de movimientos con los segmentos corporales dominantes y no dominantes.

6. Control del equilibrio en situaciones motrices complejas, con y sin objetos.

8. Toma de conciencia, práctica y regulación (control) de la coordinación dinámica general y segmentaria con relación al cuerpo y a los objetos.

12. Prevención de accidentes en la práctica de actividades físicas y autonomía en el uso correcto de materiales y espacios.

13. Valoración del esfuerzo personal para mejorar las posibilidades propias y de los demás y superar las limitaciones en la realización de juegos y tareas motrices.

### II. El movimiento: habilidad y situación motriz

1. Utilización de las habilidades motrices genéricas y específicas en distintas situaciones motrices.
  2. Adecuación del movimiento a la toma de decisiones en las distintas situaciones motrices.
  3. Resolución de problemas motores con dominio y control corporal desde un planteamiento previo a la acción.
  4. Ajuste de las capacidades físicas básicas a la mejora de la ejecución motriz.
  5. Autoexigencia en la mejora de su competencia motriz.
  6. Autonomía y participación en diversas tareas motrices, aceptando las diferencias individuales en el nivel de habilidad motriz.
  9. Uso autónomo de las estrategias básicas de juego motor en juegos deportivos modificados individuales, de cooperación, de oposición y de cooperación-oposición.
  12. Elaboración y cumplimiento de normas, reglas y estrategias, con especial énfasis en las que favorezcan el juego limpio.
  14. Valoración del esfuerzo personal y colectivo en los diferentes juegos y actividades deportivas al margen de preferencias y prejuicios.
  15. Valoración del juego motor y deportivo como medio de disfrute, de relación y de empleo satisfactorio del tiempo de ocio.
- **Competencias básicas**
    - A. Competencia en comunicación lingüística.
    - D. Tratamiento de la información y competencia digital.
    - E. Competencia social y ciudadana.
    - G. Competencia para aprender a aprender.
    - H. Autonomía e iniciativa personal.
  - **Objetivos didácticos**
    - Conocimiento del nivel o base del que proceden los alumnos.
    - Formación de hábitos y habilidades para el desarrollo del juego.
    - Comprender y explicar la reglamentación básica, los fundamentos técnicos y tácticos principales.
    - Ejecutar correctamente los gestos técnicos básicos como el saque, toque de antebrazos y toque de dedos y utilizarlos en las determinadas situaciones de juego que se desarrollen, teniendo en cuenta los principios de tácticos básicos.
    - Apreciar el buen desarrollo del voleibol en lo que se refiere a la técnica, la táctica y la utilización y respeto de las reglas.

- Participar en las actividades respetando las condiciones técnicas y tácticas (desarrollo de la ejecución) y las normas.
- Conseguir competir cumpliendo unos requisitos mínimos en un torneo de voleibol.
- Demostrar actitudes de respeto, compañerismo, tolerancia y cooperación entre compañeros y resto de la comunidad deportiva.
- Desarrollar actitudes de motivación y superación propia.
- Llevar a cabo la correcta activación de los diferentes roles asignados a cada uno de los miembros del grupo, consiguiendo un consenso que permita avanzar con mayor fluidez hacia el éxito.

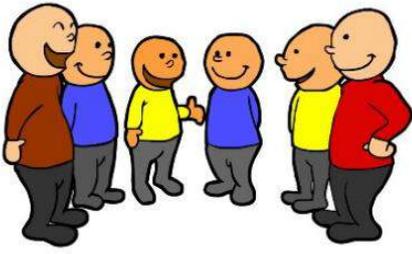
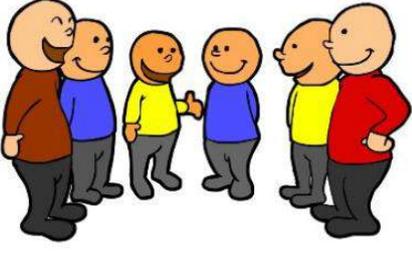
● **Contenidos didácticos**

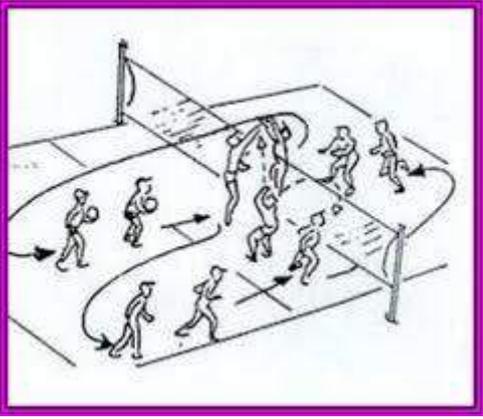
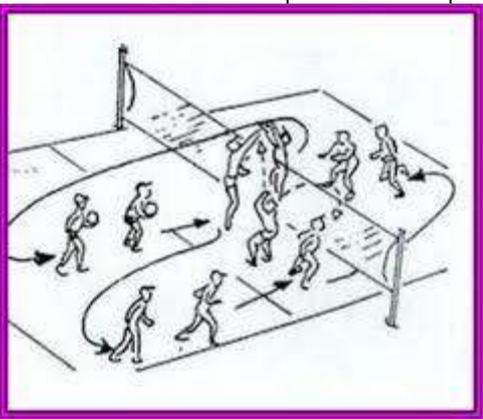
- Conocimiento de las técnicas y reglas básicas del voleibol.
- Asignación y cumplimiento de los roles complementarios.
- Conocimiento y aprendizaje de los tres tipos de saques (flotante o saque japonés, saque de tenis y saque en suspensión).
- Aprendizaje de elementos físico-técnicos del voleibol.
- Conocimiento y aprendizaje de las técnicas de recepción, toque de dedos y remate.
- Realización de una actividad deportiva valorando y respetando el esfuerzo personal y colectivo, siendo capaz de llevar a cabo una competición de voleibol.

**2.- DISEÑO DE LAS SESIONES**

**Fase Inicial (sesión 1):**

UNIDAD de PROGRAMACIÓN: Voleibol		NIVEL: 3º ciclo
Nº SESIÓN: 1		FECHA:
<b>OBJETIVOS:</b> - Conocimiento del nivel o base del que proceden los alumnos. - Formación de hábitos y habilidades para el desarrollo del juego. - Distribución equitativa y equilibrada de los distintos grupos.		<b>CONTENIDOS:</b> Conocimiento de las técnicas y reglas básicas de este deporte.
<b>METODOLOGÍA:</b> - Asignación de tareas. - Resolución de problemas.		<b>MATERIAL:</b> Pelotas de voleibol, red de voleibol.
<b>PASO 1: DIVISIÓN POR GRUPOS</b>		
REP. GRÁFICA:	DUR:	<b>PARA EL PROFESOR:</b> Delegación de la tarea en el alumnado. Observará que no exista ninguna irregularidad ni actuación no moral en el proceso.
		<b>PARA EL ALUMNO:</b> Selección de equipos.

	
<p><b>DESCRIPCIÓN:</b> El docente da libertad y autonomía a los alumnos para la confección de los equipos. Éstos serán elegidos y establecidos por los alumnos y bajo los criterios de selección que ellos deseen.</p>	<p><b>CRITERIOS DE INTERVENCIÓN:</b> Se intervendrá con un criterio de igualdad.</p>
<b>PASO 2: DISTRIBUCIÓN DE ROLES</b>	
<p>REP. GRÁFICA: <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">DUR:</span></p> 	<p><b>PARA EL PROFESOR:</b> Delegación de la tarea en el alumnado.</p> <p><b>PARA EL ALUMNO:</b> Establecimiento y distribución de roles.</p>
<p><b>DESCRIPCIÓN:</b> Cada grupo de alumnos deberá distribuir, en función de los gustos y características personales de cada uno, los siguientes roles: organizador, preparador físico, entrenador, reportero, anotador y árbitro.</p>	<p><b>CRITERIOS DE INTERVENCIÓN:</b> Se intervendrá con un criterio de igualdad.</p>
<b>PASO 3: ENTRENAMIENTO DEL EQUIPO POR SEPARADO</b>	

REP. GRÁFICA:	DUR:	<b>PARA EL PROFESOR:</b> Delegación de la tarea en el alumnado. Prestará atención al nivel con el que parten sus alumnos.
		<b>PARA EL ALUMNO:</b> Entrenamiento y puesta en prácticas de los conocimientos base acerca de este deporte.
		<b>DESCRIPCIÓN:</b> Cada grupo de alumnos deberá practicar y entrenar el deporte que se va a trabajar a lo largo de la programación. Cada alumno deberá de empezar a desempeñar su rol y además, entre todos, deberán aportar los conocimientos que previamente conocen al resto del grupo para poder mejorar como equipo.
<b>PASO 4: PRIMERA TOMA DE CONTACTO</b>		
REP. GRÁFICA:	DUR:	<b>PARA EL PROFESOR:</b> Delegación de la tarea en el alumnado. Observará y analizará: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrollo y funcionamiento de los equipos</li> <li>- Nivel y conocimiento de los alumnos en general con respecto a este deporte.</li> </ul>
		<b>PARA EL ALUMNO:</b> Partido por equipos.
		<b>DESCRIPCIÓN:</b> Los alumnos competirán entre ellos en una primera toma de

<p>contacto con el deporte. No se tendrán en cuenta tanto las puntuaciones ni la técnica sino los conocimientos con los que cada alumno y cada grupo en cuestión cuentan.</p>	<p>CRITERIOS DE INTERVENCIÓN: Se intervendrá con un criterio de igualdad.</p>
---	---

PASO 5: TÉCNICA, HABILIDADES Y CONOCIMIENTOS.	
<p>REP. GRÁFICA: <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">DUR:</span></p>  <p style="font-size: small; text-align: center;">© Can Stock Photo - csp3145286</p>	<p>PARA EL PROFESOR: Carga docente elevada, recae en el todo el peso de enseñar la teoría y las técnicas.</p> <p>PARA EL ALUMNO: Papel más pasivo que en los anteriores, escucha atenta y adquisición de nuevos conocimientos.</p>
<p>DESCRIPCIÓN: El docente será en este caso el protagonista de la escena. Será él quien tome el mando y enseñe a su alumnado las pautas correctas de actuación, las habilidades y dominios básicos, así como las técnicas y reglas precisas para poder desarrollar de manera correcta el deporte de la programación.</p>	<p>CRITERIOS DE INTERVENCIÓN: Se intervendrá con mayor frecuencia bajo un criterio de igualdad.</p>

### **Fase Intermedia (sesión 2)**

UNIDAD de PROGRAMACIÓN: Voleibol	NIVEL: 3º ciclo
Nº SESIÓN: 2	FECHA:
<p>OBJETIVOS: -Conocimiento y dominio del elemento técnico saque. -Formación de hábitos y habilidades para el desarrollo del juego.</p>	<p>CONTENIDOS: -Conocimiento de los tres tipos de saques (flotante o saque japonés, saque de tenis y saque en</p>

		suspensión)
METODOLOGÍA: - Asignación de tareas. -Resolución de problemas.		MATERIAL: Pelotas de voleibol, red de voleibol.
<b>INTRODUCCIÓN – ANIMACIÓN/CALENTAMIENTO.</b>		
REP. GRÁFICA:	DUR: <input type="text"/>	PARA EL PROFESOR: Preparación de los conocimientos generales del deporte. Éste se reunirá con los entrenadores de cada equipo y les marcará las pautas a seguir. Para ello les repartirá hojas informativas sobre la técnica correcta de cada saque, ejemplos gráficos y actividades. Por último informará a los árbitros sobre las reglas generales del deporte a tener en cuenta en la competición.
		PARA EL ALUMNO: Organizadores: Sacarán los materiales que necesite su equipo. Preparadores físicos: Se encargarán de dirigir los calentamientos de sus equipos. El resto realizarán el calentamiento asignado.
DESCRIPCIÓN: El calentamiento será guiado por los preparadores físicos. Par ello éste explicará los siguientes ejercicios:  En series de 10-15 segundos cada uno. Movimientos de los pies en forma circular.  Rodillas en forma de adelante hacia atrás.  La cadera de un lado a otro y de adelante hacia atrás.  Los hombros girándolo hacia adelante y hacia atrás-  Los brazos en forma arriba y hacia abajo.  Los codos en forma arriba y hacia abajo.  Las muñecas de arriba y abajo.  Los dedos de adelante hacia abajo.  La cabeza de adelante hacia atrás, de arriba hacia abajo y de una lado a otro.		CRITERIOS DE INTERVENCIÓN: Se intervendrá con un criterio de igualdad.
<b>PARTE PRINCIPAL</b>		

<p>REP. GRÁFICA:</p> 	<p>DUR:</p> 	<p>PARA EL PROFESOR: Observar si los entrenadores están enseñando de manera correcta el gesto técnico del saque.</p>
<p>DESCRIPCIÓN</p> <p>1ª Actividad. Cada jugador tendrá un balón y de forma continua realizará botes con una mano y golpes (muñeca suelta) con la otra mano. Este mismo ejercicio pero con desplazamiento hacia adelante y también hacia atrás.</p> <p>2ª Actividad. Lanzamiento vertical de balón con una o dos manos de forma que bote en el suelo delante del pie adelantado. Este ejercicio de fijación se marca una red a su altura dos zonas por encima de ella 1metro de ancho c/a Saques desde distancias variables.</p> <p>3ª Actividad. En parejas uno frente a otro a distancias diferentes tratar de hacer que rebote el balón en diferentes zonas marcadas, los golpes se realizarán con una mano.</p>		<p>PARA EL ALUMNO: Entrenador: Plantear nuevas metodologías para mejorar el proceso de entrenamiento deportivo de voleibol.</p> <p>Resto de jugadores: Ampliar sus conocimientos teóricos y prácticos.</p>
<p>REP. GRÁFICA:</p> 	<p>DUR:</p>	<p>CRITERIO DE INTERVENCIÓN: Criterio de igualdad.</p> <p>PARA EL PROFESOR: Preparar a los entrenadores, árbitros y jugadores para la competición de pretemporada. Mejorar el rendimiento de las acciones físico-técnicas.</p>
<p>DESCRIPCIÓN:</p> <p>En esta sesión se iniciará la pretemporada de voleibol, para ello, se formarán equipos y se pondrán en práctica los gestos técnicos a través</p>		<p>PARA EL ALUMNO: Contribuir en el buen funcionamiento de la competición. Entrenador: Explicar el modo de trabajar las tareas. Preparado físico: Intervenir de forma positiva en la prevención de lesiones. Árbitro: Observar e intervenir para que se cumplan las normas y reglas del juego. Reportero: Anotar toda la información sobre lo que sucede en las actividades de pretemporada.</p>

de varias actividades de posición, recepción, ataque, bloqueo, saque y defensa.	CRITERIOS DE INTERVENCIÓN: Criterio de igualdad.
---	---

**VUELTA A LA CALMA – RECAPITULACIÓN.**

REP. GRÁFICA: DUR:

El diagrama muestra diez ejercicios de estiramiento numerados del 1 al 10:

- 1:** Estiramiento de la pierna con el pie apoyado en la espalda. Duración: 30 segundos.
- 2:** Estiramiento de la pierna con la rodilla doblada y el pie pegado al culo. Duración: 15 veces en cada dirección.
- 3:** Estiramiento de la espalda con el cuerpo hacia adelante. Duración: 30 segundos.
- 4:** Estiramiento de la pierna con la rodilla doblada y el pie pegado al culo. Duración: 20 segundos cada pierna.
- 5:** Estiramiento de la pierna con el pie apoyado en la espalda. Duración: 30 segundos cada pierna.
- 6:** Estiramiento de la pierna con la rodilla doblada y el pie pegado al culo. Duración: 30 segundos.
- 7:** Estiramiento de la espalda con el cuerpo hacia adelante. Duración: 30 segundos.
- 8:** Estiramiento de la espalda con el cuerpo hacia adelante. Duración: 30 segundos cada vez.
- 9:** Estiramiento de la pierna con la rodilla doblada y el pie pegado al culo. Duración: 30 segundos cada lado.
- 10:** Estiramiento de la pierna con la rodilla doblada y el pie pegado al culo. Duración: 20 segundos cada lado.

**PARA EL PROFESOR:**  
El profesor se encargará de llevar a cabo la festividad junto con los reporteros y los anotadores.

**PARA EL ALUMNO:**  
Preparador físico: Organizará la vuelta a la calma.  
El resto llevarán a cabo los ejercicios.

**DESCRIPCIÓN:**  
La vuelta a la calma debe ser progresiva, de más a menos intensidad y específica según el ejercicio realizado.

- En esta sesión trabajaremos los estiramientos de este modo mejorar la movilidad general flexibilizando músculos que pueden haber quedado algo rígidos tras un período de esfuerzo excesivo.
- Algunos ejemplos de estiramientos que trabajaremos son: con el pie apoyado en la espaldera, estirar los gemelos (ambas piernas)  
Doblar la rodilla con el pie pegando en el culo. (ambas piernas)  
Estirar la espalda con el cuerpo hacia delante formando un ángulo recto.

**CRITERIOS DE INTERVENCIÓN:**  
Criterio de igualdad.

<p>Estirar el brazo hacia delante y empujar los dedos de la mano hacia abajo. (ambos brazos)</p> <p>Empujar el brazo hacia el lado contrario, contra el pecho. (ambos brazos)</p> <p>Tocar la espalda con la mano (desde arriba hacia el hombro. (ambos brazos)</p> <p>Mover el cuello en círculo, primero en el sentido de las agujas del reloj y luego en el sentido contrario.</p>	
---	--

### Fase Final

UNIDAD de PROGRAMACIÓN: Voleibol		NIVEL: 3º ciclo
Nº SESIÓN: 3		FECHA:
OBJETIVOS: - Afianzar la técnica de recepción, toque de dedos y mate. - Conseguir competir cumpliendo unos requisitos mínimos en un torneo de voleibol.	CONTENIDOS: Realización de una actividad deportiva valorando y respetando el esfuerzo personal y colectivo.	
METODOLOGÍA: - Asignación de tareas. -Resolución de problemas.	MATERIAL: Pelotas de voleibol, red de voleibol.	
<b>INTRODUCCIÓN – ANIMACIÓN/CALENTAMIENTO.</b>		
REP. GRÁFICA:	DUR:	<p>PARA EL PROFESOR: Mientras el preparador físico de cada equipo hace la movilidad articular, el profesor dará a los entrenadores ciertas pautas sobre la realización correcta del gesto técnico del saque por abajo, y una tarea con la que pueden practicarlo y entrenar para la competición.</p> <p>PARA EL ALUMNO: Organizadores: Sacarán los materiales que necesite su equipo. Preparadores físicos: Se encargarán de dirigir los calentamientos de sus equipos. El resto realizarán el calentamiento asignado.</p> <p>CRITERIOS DE INTERVENCIÓN: Se intervendrá con un criterio de igualdad.</p>
DESCRIPCIÓN: El calentamiento lo realizará cada equipo a su manera, pero tiene que tener obligatoriamente una parte sin balón, por ejemplo: movilidad articular, ejercicios en carrera, etc. Y otra parte con la pelota de voleibol, por ejemplo: Hacer filas y pasar con toque de dedos mientras vas cambiando de fila ...		
<b>PARTE PRINCIPAL</b>		

REP. GRÁFICA:	DUR:	PARA EL PROFESOR: Observar si los entrenadores están enseñando de manera correcta el gesto técnico del saque.
DESCRIPCIÓN: La tarea consistirá en que un miembro del equipo realiza un saque desde abajo, y el resto de compañeros de su equipo que estarán preparados para recibir, han de dar tres toques como mucho, el que recibe con el toque de antebrazo, el siguiente toque de dedos y por último el mate o devolución. Una vez finalizado cambiarán el sacador.		PARA EL ALUMNO: Entrenador: Debe de enseñar a su equipo como se realiza un saque por debajo de manera correcta, y ha de organizar a sus compañeros para realizar la tarea. El resto de compañeros realizarán la tarea marcada.
		CRITERIO DE INTERVENCIÓN: Criterio de igualdad.
REP. GRÁFICA:	DUR:	PARA EL PROFESOR: Llevará a cabo una competición.
DESCRIPCIÓN: La competición se basará en una liguilla entre los equipos, en la que ganará el que más partidos gane, en caso de empate, se mirarán los resultados de los partidos que habrá apuntado el anotador, y de ahí sacaremos el primero, segundo y tercer clasificado.		PARA EL ALUMNO: Dependiendo del rol que tiene cada jugador, emprenderán su función y contribuirán en el buen funcionamiento del campeonato. (Entrenador, preparador, organizador, árbitro, anotador y reportero.
		CRITERIOS DE INTERVENCIÓN: Criterio de igualdad.
<b>VUELTA A LA CALMA – RECAPITULACIÓN.</b>		
REP. GRÁFICA:	DUR:	PARA EL PROFESOR: El profesor se encargará de llevar a cabo la festividad junto con los reporteros y los anotadores.
DESCRIPCIÓN: - La vuelta a la calma se basará en unos ejercicios de estiramientos, por equipos, en donde se tocarán los		PARA EL ALUMNO: Preparador físico: Organizará la vuelta a la calma. El resto llevarán a cabo los ejercicios.

<p>distintos músculos del cuerpo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La festividad: Se basará en una celebración en la que se premiará la participación en el juego (habrá premios para todo).</li> </ul> <p>Premio al equipo ejemplar. Premio al ganador. Premio al juego limpio. Premio al buen arbitraje.</p>	<p>CRITERIOS DE INTERVENCIÓN: Criterio de igualdad.</p>
--	---

### 3.- MATERIAL CURRICULAR COMPLEMENTARIO

#### ❖ Tarjetas

##### A) ENTRENADOR

- **Descripción del rol**

Es el responsable de organizar las sesiones prácticas de voleibol con el equipo. Su labor contribuirá de manera importante a que su equipo sea capaz de poner en práctica y desarrollar las diferentes estrategias, destrezas, habilidades y tácticas que este deporte implica. Así mismo, su labor se verá mucho más resaltada si sus decisiones tienen en cuenta el trabajo del organizador y el preparador físico, por lo que estos tres han de trabajar en sintonía.

- **Tareas a realizar**

- Planificar sesiones de prácticas diarias de voleibol fuera del horario de clases que incluyan ejercicios de calentamiento, repaso de estrategias ofensivas y defensivas, además de practicar destrezas técnicas y tácticas.
- Estar presente en todas las clases y listo para dirigir las practicas del equipo y anunciar las tareas, posiciones de los jugadores el día del juego.
- Mantener al maestro al tanto de las ejecuciones del equipo durante las prácticas y los juegos.
- Buscar ayuda del maestro para diseñar las prácticas.
- Brindar ayuda adicional a los jugadores que la necesiten.
- Asegurar que durante el juego todos los jugadores reciban igual cantidad de tiempo de juego.
- Junto al capitán del equipo, resolver los problemas que surjan entre los jugadores.
- Crear un ambiente donde todos los jugadores estén dispuestos a hablar y a ofrecer ideas que contribuyan a un mejor desempeño.
- Junto al estadístico del equipo, observar el desempeño del equipo. Esto ayudará a su equipo a reconocer donde están mejorando y dará dirección en la planificación de las prácticas.

- **Habilidades necesarias para su desarrollo**
  - Buenas destrezas de comunicación con todos sus jugadores.
  - Habilidad de motivar a todos los jugadores a concentrarse y dar lo mejor de sí durante las prácticas y los juegos.
  - Ser capaz de observar las debilidades del equipo y diseñar prácticas para mejorar las mismas.
  - Conocer ampliamente el deporte del voleibol.

## B) PREPARADOR FÍSICO

- **Descripción del rol**  
El preparador físico es el encargado de llevar a cabo aspectos determinantes a la hora del desarrollo del voleibol. Entre ellos destacamos el calentamiento previo a la actividad y la vuelta a la calma/estiramientos una vez terminada la acción. Como dijimos antes, ha de estar en consonancia con el entrenador y las actividades que se proponen para enfocar su acción.
- **Tareas a realizar**
  - Dirigir el calentamiento en las sesiones de prácticas diarias y en las competiciones deportivas.
  - Gestionar el material y los espacios de práctica.
  - Mantener al maestro al tanto de las ejecuciones del equipo durante las prácticas y los juegos.
  - Buscar ayuda del maestro para diseñar los ejercicios de calentamiento y estiramientos.
  - Brindar ayuda adicional a los jugadores que la necesiten.
  - Asegurar que durante el juego todos los jugadores reciban igual cantidad de tiempo de calentamiento.
  - Junto al entrenador del equipo, resolver los problemas que surjan entre los jugadores.
- **Habilidades necesarias para su desarrollo**
  - Buenas destrezas de comunicación con todos sus jugadores.
  - Habilidad de motivar a todos los jugadores a concentrarse y dar lo mejor de sí durante las prácticas y los juegos.
  - Conocer distintos ejercicios de calentamiento para el voleibol.

## C) ORGANIZADOR

- **Descripción del rol**  
Se trata de la persona encargada de planificar y gestionar todas las etapas de pretemporada y temporada durante las competiciones oficiales. Entre sus principales funciones encontraremos la de ocuparse de la equipación, el material a utilizar durante las diferentes sesiones, organizar los espacios de práctica necesarios. Así mismo, tiene que estar al tanto de los anotadores y los árbitros, procurando que su trabajo sea lo más exacto posible en consonancia con las reglas del voleibol.

- **Tareas a realizar:**
  - Organizar el equipo y materiales antes y después del partido.
  - Asegurar que todos los equipos saben dónde y contra quien juegan.
  - Comenzar y finalizar los juegos a tiempo.
  - Anotar y recoger los resultados de los partidos.
  - Recoger el equipamiento.
  - Preparar el calendario de competición.
  - Manejar y resolver problemas.
  - Asistir al maestro cuando le sea solicitado.
  
- **Habilidades necesarias para su desarrollo**
  - Ser rápido y cuidadoso al gestionar el equipo y los materiales.
  - Mantener un inventario del equipo (vestimenta, materiales, etc.).
  - Disposición para ayudar a otros miembros organizadores.
  - Disponibilidad para resolver problemas y verificar la solución.

## D) JUEZ/ÁRBITRO

- **Descripción del rol**

Tanto el juez como el árbitro serán los encargados de velar por el cumplimiento de las normas y reglas establecidas para el voleibol. De esta manera, se procura un juego limpio y lo más justo y objetivo posible. Por lo tanto, para cumplir con este rol será necesario que las personas encargadas para ello conozcan todas y cada una de las reglas y normas.
  
- **Tareas a realizar:**
  - Estudiar las reglas.
  - Comenzar los partidos a tiempo.
  - Ser justo e imparcial con ambos equipos.
  - Proveer arbitraje y juicios decisivos en los eventos de un juego.
  - Ser firme, consistente y justo.
  - Explicar sus decisiones claramente a los jugadores y anotadores.
  - Felicitar a los equipos por buenos partidos después de cada encuentro.
  - Observar a los jugadores y reporte al maestro toda conducta no deportiva.
  - Dar lo mejor de sí.
  
- **Habilidades necesarias para su desarrollo**
  - Está altamente familiarizado con todas las reglas que aplican al juego.
  - Habilidad para concentrarse en la acción del juego y no ser distraído fácilmente, por largo tiempo.
  - Demostrar ser justo con todos los compañeros.
  - Buenas destrezas de comunicación.

## E) REPORTERO

- **Descripción del rol**

Los reporteros serán los encargados de hacer la crónica del partido de su equipo en las competiciones deportivas.
  
- **Tareas a realizar**
  - Preparar el material de anotación necesario.
  - Solicitar al anotador el resultado de los partidos.

- Tomar fotos y videos de su equipo.
- Realizar reportajes gráficos.
- **Habilidades necesarias para su desarrollo**
  - Utilizar un lenguaje sencillo y claro.
  - Destrezas básicas de algún programa informático para realizar las crónicas.
  - Ser exacto al abordar lo sucedido en el partido.

## F) ANOTADOR

- **Descripción del rol**  
Es el responsable de llevar a cabo todo tipo de anotaciones con respecto a los resultados de su equipo durante los eventos y actividades deportivas. Han de ser exactos pues esta información es necesaria para justificar la posición del equipo en la liga. Así mismo, se utilizarán para llevar a cabo estadísticas del rendimiento del grupo.
- **Tareas a realizar**
  - Preparar y usar la hoja de anotación correcta.
  - Anotar la ausencia de algún jugador.
  - Concentrarse en el juego.
  - Evitar ser distraído por otros.
  - Buscar ayuda de los árbitros y de los jueces del juego si usted no está seguro.
  - Mantener las anotaciones de las puntuaciones exactas, durante los juegos para ambos equipos.
  - Sumar los resultados inmediatamente al finalizar el encuentro.
  - Informar de los resultados al estadístico de cada equipo inmediatamente finalice el partido.
- **Habilidades necesarias para su desarrollo**
  - Conocer las reglas del juego.
  - Estar familiarizado en cómo llenar las hojas de anotación.
  - Ser exacto al anotar las puntuaciones de ambos equipos.
  - Destrezas básicas de matemáticas.

### ❖ Instrumento para la evaluación inicial (Sesión uno)

NOMBRE Y APELLIDOS: .....

GRUPO AL QUE PERTENECE: .....

		Mal	Regular	Bien	Muy bien	Excelente
1	Presenta una buena actitud respecto a la actividad					
2	Participa independientemente del nivel de destreza que posee					
3	Participa independientemente de la dificultad de la					

	tarea					
4	Asimila progresivamente las normas básicas del reglamento					
5	Comienza a utilizar en lo posible el rol que ocupa					
6	Trabaja en todo momento teniendo en cuenta la condición de equipo					
7	Lleva a cabo las actividades propuestas con respeto y ayuda a los demás					
	Valoración final					

❖ Instrumento para la evaluación durante el proceso (Sesión dos)

NOMBRE Y APELLIDOS: .....

GRUPO AL QUE PERTENECE: .....

		Mal	Regular	Bien	Muy bien	Excelente
1	Realiza el movimiento completo de saque					
2	La posición de su cuerpo y sus piernas son las adecuadas para el saque					
3	Conoce y sabe realizar el saque bajo					
4	Conoce y sabe realizar el saque alto					
5	Golpea el balón con la mano en forma de cuchara					
6	Consigue superar la red					
7	El saque termina en las zonas del campo					
8	Conoce y sabe diferenciar las principales					

	acciones físico-técnicas					
<b>9</b>	Sabe posicionarse de manera correcta a lo largo del desarrollo de un partido					
<b>10</b>	Recepciona, ataca, bloquea y defiende adecuadamente y según lo explicado en clase, teniendo en cuenta movimientos, posturas corporales y el cumplimiento de las normas del juego					
<b>11</b>	Se llevan a cabo de manera satisfactoria los roles asignados					
	Valoración final					

❖ Instrumento para la evaluación durante el proceso (Sesión tres)

NOMBRE Y APELLIDOS: .....

GRUPO AL QUE PERTENECE: .....

		Mal	Regular	Bien	Muy bien	Excelente
<b>1</b>	Es capaz de recepcionar de antebrazos					
<b>2</b>	Realiza pases de antebrazos					
<b>3</b>	Lleva a cabo pases precisos de antebrazos					
<b>4</b>	Impulsa el balón con brazos y piernas durante el toque de antebrazos					
<b>5</b>	No dobla los codos para tocar de antebrazos					
<b>6</b>	Tiene control para llevar a cabo un autopase de dedos					
<b>7</b>	Es preciso a la hora					

	de pasar o colocar el balón a un compañero mediante el toque de dedos					
<b>8</b>	Coloca las manos en forma de triángulo en el toque de dedos					
<b>9</b>	Ejecuta el toque de dedos sin apenas retener el balón					
<b>10</b>	Sabe llevar a cabo un remate simple					
<b>11</b>	Le da tiempo de realizar el remate correctamente, sin llegar tarde o a destiempo					
<b>12</b>	Adquiere una posición correcta en el remate, evitando ponerse de lado					
<b>13</b>	Se anticipa al colocador para realizar el remate					
<b>14</b>	Tiene en cuenta la posición del equipo contrario a la hora de rematar					
<b>15</b>	Es capaz de aplicar todo lo visto en clases anteriores para llevar a cabo satisfactoriamente la competición final					
	Valoración final					

#### **4.- BIBLIOGRAFÍA**

- Archivos del módulo de iniciación deportiva del aula virtual de la ULL: *Presentación Tema 6 - MSM 13-14, TEMA 6 Modulo Ini Dep 13-14 y Roles Sport Education ES.*

## **PROGRAMACIÓN DE AULA:**

- NUMEROS DECIMALES**
- 5º PRIMARIA.**

## **DIDÁCTICA DE LA NUMERACIÓN, ESTADÍSTICA Y AZAR.**

## **1. JUSTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DE AULA.**

La programación de aula que llevaremos a cabo se va a fundamentar en los números decimales, en la ordenación, en las operaciones y en la resolución de problemas.

Está diseñada para trabajarla en el área de matemáticas, con el alumnado de 5º curso correspondiente al tercer ciclo de primaria.

Dentro del análisis didáctico y como aspectos relevantes a señalar haremos mención al currículo donde trabajaré el siguiente bloque de contenidos:

Bloque II: Números.

-Criterios de evaluación 3 y 4.

Se trabajarán los objetivos en los que se verán implícitas las siguientes competencias básicas: *lingüística, matemática, conocimiento y la interacción con el mundo físico* y aprender para aprender.

Ésta unidad didáctica se llevará a cabo mediante una orientación metodológica centrada en el alumnado, por lo que se aplicará una metodología activa-participativa en la que éste es el centro de su aprendizaje, siendo el rol del docente el de guía del proceso.

Los criterios de evaluación a tener en cuenta se resumen en dos:

3. Utilizar los números naturales, enteros, decimales, las fracciones y porcentajes, leyendo, escribiendo, ordenando y redondeando cantidades, para interpretar e intercambiar información en contextos de la vida cotidiana. Razonar su valor atendiendo a sus equivalencias y al valor de posición de sus cifras.

4. Elegir y utilizar las operaciones pertinentes para la resolución de problemas que involucren las estructuras aditiva (suma o resta) y multiplicativa (multiplicación o división), enunciar problemas coherentes que se resuelvan con operaciones dadas, así como, ofrecer representaciones gráficas adecuadas y argumentarlas.

Las dificultades que se pueden presentar en dicha programación pueden ser de distinta naturaleza y se aborda desde varias perspectivas, así pues pueden presentarse dificultades asociadas al objeto, cuya comunicación se realiza a través de signos matemáticos mediante la ayuda del lenguaje habitual que de por sí, no es preciso.

Otra de las dificultades que nos podemos encontrar es asociada a los procesos de pensamiento, donde se pone de manifiesto la naturaleza lógica de las matemáticas que depende de la situación en la que se encuentre el alumno, por ejemplo: los números decimales (tema a tratar en esta programación), se presentan en la vida cotidiana como parejas de números enteros.

## **2. CONTEXTUALIZACIÓN.**

### **2.3 Situación de la Programación de aula en el Currículo.**

Dentro del currículo de Educación Primaria, en el área de matemáticas, los contenidos a tratar se encuentran en el segundo bloque quinto de primaria que hace referencia a “Números”.

## **3. OBJETIVOS – CONTENIDOS- COMPETENCIAS.**

### **3.1 Objetivos Generales – Competencias.**

- **Objetivos generales de la etapa.**

La asignatura de Matemáticas contribuye de manera especial al logro de los objetivos de la etapa que se refieren al desarrollo de las competencias matemáticas básicas y a la iniciación en la resolución de problemas. Ello significa que el alumnado ha de lograr comprender y representar hechos y situaciones reales o simulados de la vida cotidiana mediante modelos simbólicos matemáticos.

Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu colaborativo y emprendedor.

○ **Objetivos generales de la materia (del área).**

1. Representar hechos y situaciones reales o simuladas de la vida cotidiana mediante modelos simbólicos matemáticos.
3. Valorar el papel de las matemáticas en la vida cotidiana, disfrutar con su uso y reconocer las aportaciones de las diversas culturas, al desarrollo del conocimiento matemático.
5. Adquirir seguridad al pensamiento matemático de uno mismo, para afrontar situaciones diversas que permitan disfrutar de sus aspectos utilitarios y desenvolverse eficazmente y con satisfacción personal.

○ **Competencias básicas:** Matemáticas y otras.

Las competencias que se trabajaran en esa programación son la matemática, la lingüística y de conocimiento y la interacción con el mundo físico.

*Competencia matemática:* Se adquiere la habilidad para la utilización de los números y sus operaciones básicas, así como de los símbolos y las formas de expresión y razonamiento matemático en situaciones cotidianas para resolver problemas, interpretar la información y aplicar los elementos matemáticos en diversos contextos de la vida cotidiana.

*Comunicación lingüística:* Hace referencia a la utilización del lenguaje como instrumento de comunicación oral y escrita, de representación, interpretación y comprensión de la realidad, de construcción y transmisión del conocimiento y de organización y autorrealización del pensamiento, las emociones y las conductas.

*Conocimiento y la interacción con el mundo físico:* Permite la interacción con el mundo físico, en su aspecto natural como los generados por la acción, para comprender los sucesos. Implica la conservación y mejora del patrimonio natural, cuidado del medio ambiente, consumo racional...

*Competencia para aprender a aprender:* Implica el inicio en el aprendizaje y la posibilidad de continuarlo de manera autónoma. Es importante que para adquirir esta competencia, haya una motivación por parte del alumnado, confianza en sí mismo, autoevaluación, la cooperación, etc.

### 3.2 Contenidos.

- **Bloques de contenidos implicados:** Contenidos del currículo.

“Números”:

3.2. Conocimiento y utilización de las funciones de los números decimales en situaciones habituales.

3.3. Valor posicional de las cifras en el sistema de numeración decimal.

4.4. Valor posicional de las cifras en el sistema de numeración decimal y sus equivalencias.

- **Contenidos Formales**: operacionales, estructurales y procesuales.

Los contenidos formales de esta unidad los dividimos en operacionales, estructurales y procesuales.

En cuanto a los contenidos operacionales, hace alusión a aquellos contenidos que da lugar a la realización de operaciones y por tanto los alumnos las aplica; por ejemplo para resolver  $2+2=4$ ; el niño emplea un conocimiento operacional. Respecto a los contenidos estructurales, se basa en la teoría que aplicamos y por tanto aprendemos para realizar determinados ejercicios. Un ejemplo de ello, sería cuando aplicamos la fórmula del cuadrado, primero el niño tiene que sabérsela e interiorizarla para después aplicarla al ejercicio. Y por último un contenido procesual es cuando lo aprendido lo llevas a la práctica, por ejemplo la ordenación de números, para realizarla tiene que pasar por un proceso de ordenar.

Por lo tanto los contenidos que se han elegido para llevar a cabo esta unidad se clasifican de la siguiente manera:

**OPERACIONALES:**

. **Operaciones.**

**ESTRUCTURALES:**

1. **Números.**

3.2. Conocimiento y utilización de las funciones de los números decimales en situaciones habituales.

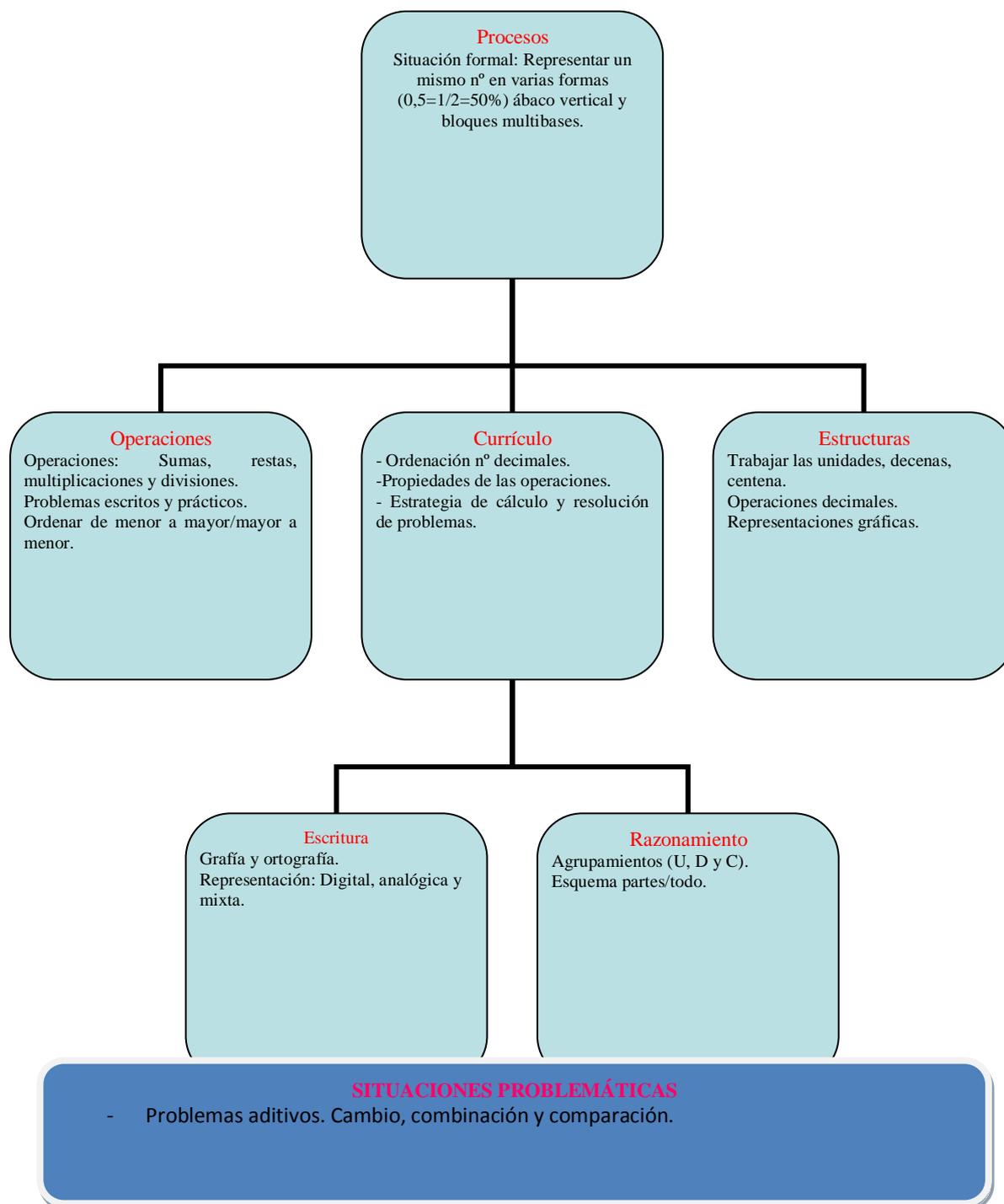
3.3. Valor posicional de las cifras en el sistema de numeración decimal.

**PROCESUAL:**

3.3. Valor posicional de las cifras en el sistema de numeración decimal.

4.4. Valor posicional de las cifras en el sistema de numeración decimal y sus equivalencias.

○ Mapa de los contenidos matemáticos.



○ Competencia Matemática (Formal).

La Matemática es una disciplina multiforme, es decir, tiene diversas formas de expresarse. Por ello es un conjunto de técnicas para aprobar un examen, es un cuerpo de conocimientos para ser aprendidos por un lenguaje científico con notaciones particulares, una construcción de modelos útiles para la ciencia,...

Por lo tanto, podemos decir que las matemáticas son *campos conceptuales* que tienen *objetos* y éstos a su vez resaltan por tener un lenguaje propio que se denomina *signos matemáticos*.

En definitiva, las matemáticas no se pueden entender si no hay una *resolución de problemas* porque siempre partimos de un contexto.

- **Contenidos matemáticos previos.**

Para llevar a cabo los contenidos propuestos, los alumnos deben de tener unos contenidos previos en el cual sepan ampliar y profundizar en el conocimiento del valor posicional de las cifras en el sistema de numeración decimal y sus equivalencias reconociendo los elementos desde 2º hasta 5º orden.

También, deben de saber representar con modelos manipulativos, de comparación y ordenación los números decimales (0,5; 0,25; 0,33 y 0,75), para expresar particiones y relaciones sencillas de uso habitual en situaciones problemáticas reales o simuladas y con el vocabulario preciso.

Otro contenido previo que deben de poseer, es que sepan identificar las propiedades conmutativa, asociativa y distributiva, y su utilización para calcular con números naturales.

Por último, deben de tener adquiridos los contenidos de formulación, resolución y expresión oral de situaciones problemáticas sencillas, utilizando sumas, restas, multiplicaciones y divisiones, empleando distintas estrategias y representaciones o lenguajes, y reconociendo su equivalencia.

- **Carácter de la Unidad:** (lo que se pretende avanzar y lo que queda para después).

Lo que se pretende avanzar en esta unidad, es que los niños tengan claro el concepto de los números decimales, qué son y para qué se utilizan, y sobre todo como lo aplicamos a la vida cotidiana, a la realidad, en definitiva, a su entorno.

Esto también varía según el nivel del alumno, pues aunque planifiquemos una unidad didáctica con los contenidos y el tema que pretendemos dar, no podemos predecir con exactitud, si los alumnos van a estar receptivos al cien por ciento, por lo tanto tenemos que mirar el nivel del niño, las dificultades que muestran, etc. pues todos no tendrán la misma facilidad a la hora de adquirir los nuevos conocimientos, a unos les costaran más que otros. Todos estos aspectos hacen que queden conceptos que no estén muy afianzados y por tanto que queden para después, cómo la resolución de los problemas en contextos diferentes, operar con los números, etc.

A modo de conclusión, podemos decir que el carácter de la unidad se basa en que el niño sea capaz de extrapolar los conocimientos aprendidos en el aula y aplicarlos al entorno real, es decir, que le sea un contenido útil en la vida, y no un mero contenido aprendido en el aula.

### **3.3 Objetivos didácticos.**

- Reconocer e identificar los números decimales.
- Comparar los números decimales entre sí.

- Realizar combinaciones operacionales con números decimales.
- Escoger y aplicar las estrategias adecuadas para la resolución de problemas.

### **3.4 Objetivos didácticos, Competencias Matemática y Básica y Contenidos de enseñanza: conceptos, procedimientos y actitudes.**

Respecto a este punto, hacemos alusión a que todos estos componentes están relacionados conforme a lo establecido en el currículo, pues si hablamos de competencia básica, es aquella que reúne los conocimientos, destrezas y actitudes que todos los individuos necesitan para la realización y el desarrollo personal, así como la inclusión y el empleo en un futuro.

Por ello, los contenidos mencionados en la programación de aula, hacen referencia a contenidos conceptuales, pues el alumno debe saber y entender cuál es el concepto de los números decimales; contenidos procedimentales, hace referencia a los procesos del mismo, es decir el niño para realizar y operar con números debe de pasar por un proceso e interiorizarlo de manera que a la hora de efectuar alguna operación, sepa cómo hacerlo; y por último y sin más preámbulo, destacamos los contenidos actitudinales, referentes a las actitudes del niño, propias de un aprendizaje significativo.

## **4. RECURSOS Y ORGANIZACIÓN ESPACIO - TEMPORAL.**

### **4.1 Recursos y materiales didácticos.**

Para esta unidad didáctica, uno de los recursos que se va a emplear es la utilización de materiales didácticos para trabajar los contenidos sobre los números decimales. Estos materiales son, *el ábaco de papel y los bloques multibases*. Son materiales muy manejables para los alumnos y de fácil manipulación, lo cual conlleva a que éstos adquieran un aprendizaje más activo y dinámico, pues posibilitan que ellos exploren y manejen otros elementos y no hagan uso excesivo de otros recursos como el libro de texto por ejemplo, que es una buena herramienta pero no solo está esa; es importante apoyarnos en este material pero no abusar de él.

Otro de los recursos que tendré en cuenta, el uso de *folletos informativos* sobre la moneda “euro”, con el fin de trabajar los decimales aplicando la historia del euro, qué símbolo tiene, cómo se operan con euros, etc. debido a que es algo que se establece en la vida cotidiana y en el entorno del niño.

Finalmente, trabajaré también, *billetes y monedas falsas de euro* para que los niños las manipulen y podamos realizar actividades con ellas.

### **4.2 Temporalización de contenidos.**

\*Todavía no tenemos la temporalización de contenidos.

### **4.3 Organización y secuenciación de contenidos.**

\*Todavía no las hemos organizado, aunque si tenemos como idea que; cada día se repasara los contenidos que vamos dando más el contenido nuevo.

### **4.4 Organización del aula.**

Respecto a la organización del aula, para trabajar todos estos contenidos, lo haremos por rincones, es decir, el aula estará habilitada por espacios donde cada espacio trabajaremos un contenido distinto y realizaremos las actividades establecidas, todo ello siempre metido en un contexto real, para que el aprendizaje del niño pueda acercarse más a la realidad. Por ejemplo: tendremos un rincón dedicado al mercadillo, otro a las operaciones con euros, etc.

## **5. PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE (METODOLOGÍA).**

### **5.1 Orientación al profesor (Estrategias de enseñanza).**

Las estrategias de enseñanza que emplearemos son las técnicas de subrayado, para destacar los conceptos más relevantes; también aplicaremos los esquemas, mapas conceptuales y cuadros sinópticos, para que el niño conozca diversas formas de trabajar y, por lo tanto, diversas estrategias que les servirán para sintetizar y aprender la información de los contenidos que se vayan dando. Además también se realizarán ejercicios y actividades varias de comprensión, repaso, refuerzo etc....

### **5.2 Orientación al alumnado (Estrategias de aprendizaje).**

En cuanto a las estrategias de aprendizaje para el alumno, éste deberá adquirir *estrategias de cooperación*, en la que destacamos:

- El respeto.
- La ayuda mutua con los demás compañeros.
- El compartir.
- La resolución de problemas.
- Contribuir a las tareas y en el aula.

Por otro lado, destacar *estrategias de lecto-comprensión*, y para ello es necesario que el niño sepa:

- Dar y aceptar opiniones.
- Comparar y contrastar información y resultados.
- Relacionar conocimientos.
- Auto cuestionarse.
- Auto evaluarse

### **5.3 Actividades de diagnóstico o inicial, de avance y de cierre.**

#### **1ª SEMANA**

**LUNES: Historia del euro:** en la primera semana, realizaré una clase para ver que ideas previas tienen los alumnos sobre nuestro sistema monetario, para ello nos apoyaremos de un folleto donde tendremos como referencia ¿qué es el euro?, ¿qué países pertenecen a la Unión Europea?, etc.

En esta actividad como diagnóstico inicial, no trabajaremos ningún contenido en si, simplemente es captar y recoger la información que albergan los niños de dicho tema. Aunque como competencia podemos mencionar la matemática, lingüística y conocimiento e interacción con el mundo físico.

**MARTES: Ficha de trabajo con el euro:** consta de una ficha donde los alumnos deben dibujar las monedas, los billetes, el mapa de la Unión Europea, reforzando lo de la clase anterior. De tarea para casa, se les mandarán a los niños que traigan un ticket de compra de la casa para trabajar con él.

Aquí ya se trabaja como contenido el sistema monetario del euro y por lo tanto los números decimales, aunque como objetivo es poner base a un tema de la vida cotidiana para trabajar así los números decimales. Y las competencias que se trabajan son la matemática y conocimiento e interacción con el mundo físico.

**MIÉRCOLES: nuestra compra:** con el ticket de compra trabajaremos una serie de cuestiones, como la ordenación de los números decimales, con la finalidad de analizar qué nos encontramos en dicho ticket. Para ello elaboraremos una serie de preguntas para que el niño las vaya respondiendo según su ticket. Por ejemplo:

- ¿De qué supermercado es el ticket?
- ¿Qué se compró?
- ¿Cuántos productos hay?
- ¿Cuánto nos gastamos en la compra?
- ¿Cuántos nos devolvieron?
- ¿Cuál es el producto de mayor coste? ¿Y el de menor?,...

Aquí se entra ya más en materia, ya que una vez controlado la base, pasaremos a la ordenación de los precios y por lo tanto de números decimales vinculados a la vida cotidiana como contenidos: 1.4 y 1.5 como objetivos :Comparar los números decimales entre sí y Realizar combinaciones operacionales con números decimales y las competencias que se aprecian son: matemática y conocimiento e interacción con el mundo físico.

**JUEVES: rastrillo:** para esta actividad, estableceremos un rastrillo en clase donde se encuentre diversidad de objetos (como el material escolar, el inmobiliario, juguetes, etc.), y con billetes y monedas falsas, se les dará una cierta cantidad de dinero, y por parejas, deberán de comprar ajustándose al presupuesto y no pasarse. Después, cada pareja dirá que presupuesto tenía, que compraron y que se gastaron en dicha compra.

Los contenidos a trabajar en esta actividad son: 1.4 y 3.6, empiezan a trabajar en equipo y a la resolución de problemas con números decimales y de la vida cotidiana, las competencias trabajadas son la matemática, la lingüística, conocimiento e interacción con el mundo física y aprender a aprender y los objetivos: Realizar combinaciones operacionales con números decimales y escoger y aplicar las estrategias adecuadas para la resolución de problemas.

**VIERNES: Resolución de problemas:** respecto a esto, se elaborará una ficha de problemas con números decimales, donde el niño tendrá que resolverlos y para ellos dichos problemas serán relacionado con el mercadillo. Un ejemplo de ello sería:

- *Si yo tengo 50,00€, y realicé una compra en el mercadillo de 25,45€, ¿Cuánto dinero me queda?*

En esta actividad aunque no está expuesta la vida cotidiana directamente, porque no lo están llevando a la realidad, si son problemas del día a día y se trabajaran los contenidos 1.4 y 3.6 con los objetivos: Realizar combinaciones operacionales con números decimales y escoger y aplicar las estrategias adecuadas para la resolución de problemas y la competencia será la matemática únicamente.

## 2ª SEMANA

**LUNES: debate:** se basará en recopilar todo lo que han aprendido en la semana 1, y para ello se irán haciendo preguntas para comprobar si están adquiriendo los contenidos asociados al tema.

En esta actividad resaltará la competencia lingüística principalmente, ya que dejaremos el lápiz y la goma aparte hablaremos, defenderemos y justificaremos acciones, problemas que nos hayan aclarado la primera semana o por el contrario sigan sin entender.

**MARTES: Bloques multibases:** utilizaremos este material didáctico con la finalidad de que por grupos de cuatro niños, se le dará una cifra decimal, y ellos tendrán que ponerle el valor a dichos bloques. Quién se acerque más al valor de esa cifra gana.

Por ejemplo: “4,15”

Al 4, le doy el valor de la centena----→



El 1, la decena----→

El 5, la unidad ----→

En esta actividad la competencia será matemática y aprender a aprender ya que mejorarán la utilización de este instrumento matemático, como contenido tendremos el manejo de dicho instrumento y como objetivo entender esta descomposición.

**MIERCOLES: Ábaco de papel:** con este material trabajaremos las operaciones tanto de suma, resta y multiplicación, siempre en un contexto determinado para que el niño pueda extrapolarlo a la vida real.

**JUEVES: “TANTO SABES TANTO TIENES”:** con esta actividad pretendemos trabajar de manera explícita la aproximación a la unidad. No es un contenido que se establece en la unidad didáctica, pero consideramos que aunque no se profundice en ello, por lo menos que los alumnos tengan claro el concepto. Para ello lo vamos a plantear en forma de concurso donde toda la clase juega y se divierte. Un ejemplo de ello sería:

- Poner en la pizarra una cantidad y luego dos más para que así según al niño que le toque diga cuál de las dos cantidades establecidas se acerca más a la cantidad inicial. (5,14--→ cantidad inicial; 4,9 y 4,85, de esas dos decir cual se aproxima al 5,14).

La competencia matemática es la única visible en esta actividad.

**VIERNES: Visita comercial:** para cerrar la sesión de la segunda semana, realizaremos una visita por el municipio de La laguna, donde se les dará a los alumnos instrucciones del trabajo que deben de hacer.

Primero, por grupos de 4 alumnos, se les designará un objeto (reloj) para que ellos averigüen su precio. Para ello, deberán ir por todos los comercios de las principales calles, pidiendo información y sobre todo el precio de ese dicho objeto, de manera que ellos anoten la tienda que es y el precio, para después compararlos.

Para ello, se necesitara la colaboración de algún docente del colegio y la ayuda de algunos padres.

### 3ª SEMANA

**LUNES: Prueba:** Una vez realizado todo este proceso práctico de familiarización durante las primeras dos semanas, se realizará una prueba relacionada con todo lo hecho, para comprobar los conocimientos adquiridos. No tendrá valor de examen pero si contara en el computo total de la evaluación.

**MARTES: Corrección:** se corregirán de los ejercicios realizados en la sección anterior para aclarar las posibles dudas y que así puedan empezar a realizar ejercicios del libro. A partir de ahora comenzaremos a relacionar los conceptos de fracción y de número decimal.

**MIERCOLES:** previa introducción de las décimas, centésimas y milésimas, explicar la relación que existe entre los decimales y las fracciones. Realización de ejercicios del libro de matemáticas de Santillana de 5º de primaria, página 80; 1, 2, 3 y 5 y una ficha utilizando el método de Polya. Corrección de los ejercicios.

**JUEVES:** explicación previa de los números decimales y sus partes se realizarán los ejercicios del libro de matemáticas de Santillana de 5º de primaria, página 81; 1, 3, 5, 7 y 8. Corrección de los ejercicios.

**VIERNES: decora y piensa:** se realizaran, en pequeños grupos, unas cartulinas que resuman lo aprendido y que sirvan para decorar la clase y así sirvan de apoyo para seguir trabajando.

#### **4ª SEMANA**

**LUNES:** introducción previa del tema comparación de los números decimales, en donde se estudiará las diferencias de dichos números observando y comparando sus partes. Libro de matemáticas de Santillana de 5° de primaria.

**MARTES:** realización de actividades sobre los números decimales del libro de matemáticas de Santillana de 5° de primaria, página 84, ejercicios 1, 2, 3 y 4. Corrección de ejercicios.

**MIERCOLES:** comenzaremos la unidad de Fracciones decimales y Porcentajes a través del deporte y del número de personas que practican diferentes deportes. Haremos un repaso de las fracciones de denominador 10, 100 y 1.000 y de la descomposición de los números decimales. Realizaremos los ejercicios 1,2, 3 y 4 de la página 91.

**JUEVES:** Reforzaremos las fracciones decimales corrigiendo los ejercicios realizados en la sesión anterior y comenzaremos con nuevas tareas diferentes para continuar con el aprendizaje. Actividades 1, 2, 3, 4, 5 y 6 de las páginas 92 y 93 del libro de 5° de primaria de matemáticas de Santillana.

**VIERNES:** Empezamos el día corrigiendo los ejercicios y las dudas del día anterior, y luego comenzaremos a convertir las fracciones en porcentajes, realizaremos varios ejemplos y luego continuaremos realizando varios ejercicios para ir practicando. Ejercicios 1, 2, 4 y 7 de las páginas 94 y 95 del libro de Santillana de matemáticas de 5° de primaria.

#### **5ª SEMANA**

**LUNES:** comenzaremos a trabajar los porcentajes a través de situaciones problemas, poniendo varios problemas en común y solucionándolos entre todos. A partir de ahí, continuaremos realizando varios problemas del libro de matemáticas de Santillana de 5° de primaria. Página 96, ejercicio 1 y 2, página 97, ejercicio 4.

**MARTES:** realizaremos actividades de todos los tipos que hemos dado en esta unidad, las cuales nos servirán de repaso y refuerzo. Libro de matemáticas de Santillana de 5° de primaria. Página 98, ejercicios 2, 3, 4, 8 y 9.

**MIERCOLES:** la unidad ha estudiar Operaciones con números decimales la iniciaremos con una introducción utilizando varias gráficas y realizando una serie de preguntas que iremos respondiendo entre todos. Página 102 del libro de matemáticas de Santillana de 5° de primaria.

**JUEVES:** Empezaremos repasando la comparación de los números decimales (números mayores y menores) y las fracciones decimales y los números decimales. Complementaremos este repaso con unas actividades 1, 3 y 4 de la página 103 del libro de matemáticas de Santillana de 5° de primaria.

**VIERNES:** Trabajaremos las operaciones de números decimales y comenzaremos por las sumas y las restas, realizaremos varios ejemplos en grupo y en voz alta y luego comenzaremos a realizar las tareas del libro. Actividades 1, 2, 3 y 4 de la página 104 y 1, 2 y 3 de la página 105 del libro de matemáticas de Santillana de 5° de primaria.

#### **6ª SEMANA**

**LUNES:** Comenzamos con un pequeño repaso de lo visto anteriormente y aclarar las posibles dudas. A continuación empezaremos a explicar las multiplicaciones con decimales. Y la realización de ejercicios acorde a lo explicado. Actividades 2 y 3 de la página 106 y 5, 6 y 7 de la página 107 del libro de matemáticas de Santillana de 5° de primaria.

**MARTES:** Hoy trabajaremos la división con decimales. Comenzaremos la explicación de la división y seguiremos con la realización de ejercicios. Actividades 1,2 y 3 de la página 108 y 4, 6 y 7 de la página 109 del libro de matemáticas de Santillana de 5° de primaria.

**MIERCOLES:** Haremos una prueba de lo visto en estas semanas. Realizaremos un repaso de lo visto esta semana, aclararemos dudas y haremos las siguientes actividades a modo de

repaso. Actividades 1,2, 3 y 4 de la página 112 del libro de matemáticas de Santillana de 5º de primaria.

**JUEVES:** Corregiremos la prueba y seguiremos haciendo ejercicios de repaso, Actividades 5, 6, 7, 8, 9 y 10 de la página 112 del libro de matemáticas de Santillana de 5º de primaria.

**VIERNES:** Haremos un examen final de lo visto en estas semanas.

**\*ANEXO: En el anexo se encuentran los ejercicios trabajados en clase del libro de Santillana de 5º de primaria y la ficha de polya.**

**La tarea elegida para analizar los niveles de dificultad es:**

3º) nuestra compra: con el ticket de compra trabajaremos una serie de cuestiones, como la ordenación de los números decimales, con la finalidad de analizar qué nos encontramos en dicho ticket. Para ello elaboraremos una serie de preguntas para que el niño las vaya respondiendo según su ticket. Por ejemplo:

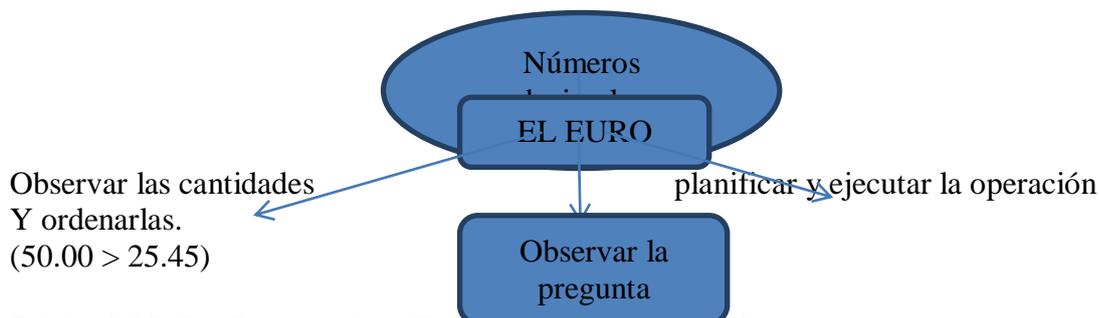
- ¿De qué supermercado es el ticket?
- ¿Qué se compró?
- ¿Cuántos productos hay?
- ¿Cuánto nos gastamos en la compra?
- ¿Cuántos nos devolvieron?
- ¿Cuál es el producto de mayor coste? ¿Y el de menor?,...

En esta actividad vemos la reproducción y la conexión ya que hay operaciones sencillas, contextos familiares y la interpretación y explicación de los datos del ticket.

**El problema elegido para el mapa de contenido es:**

5º) Resolución de problemas: respecto a esto, se elaborará una ficha de problemas con números decimales, donde el niño tendrá que resolverlos y para ellos dichos problemas serán relacionado con el mercadillo. Un ejemplo de ello sería:

- Si yo tengo 50,00€, y realicé una compra en el mercadillo de 25,45€, ¿Cuánto dinero me queda?



#### **5.4 Actividades de extensión (Refuerzo y Profundización).**

En cuanto a las actividades de refuerzo, se les realizará un pequeño control sobre los conceptos aprendidos para verificar si lo han entendido y han adquirido tal aprendizaje.

### **6. EVALUACIÓN.**

La unidad didáctica se caracteriza por dos tipos de evaluación, la cualitativa y la cuantitativa. Utilizaremos ambas, ya que la programación de nuestras actividades requiere el uso de las dos. Esto será debido a la existencia de dos fases muy marcadas, una muy práctica y otra más teórica dónde se explicará todo de nuevo utilizando como base lo extraído de las dos primeras

semanas. Todo ello servirá para partir de un contexto de realidad, más familiar para facilitar la incorporación de la parte teórica que se reforzará posteriormente a base de explicaciones y ejercicios.

La evaluación más empleada será la cualitativa, ya que es más adecuada para las actividades propuestas, debido a que se valora la calidad del proceso y el nivel de aprovechamiento alcanzado de los alumnos, a la vez que la participación en las actividades, la predisposición en el trabajo, el respeto con los compañeros y con los docentes, y con la actitud adquirida desarrollen un autoconocimiento utilizando sus experiencias. También evaluaremos el grado de conocimientos alcanzado en la consecución de los objetivos propuestos, así como la relevancia de los contenidos y la adecuación de las actividades propuestas. Pero lo más destacable es la implicación del alumnado en las sesiones.

Los instrumentos que utilizaremos serán sobre todo la escala de actitud (opiniones, creatividad, participación,...) y de valoración, diarios del profesor (valoración diaria de cada alumno)... Todas ellas mediante la observación del docente que la lleva a cabo a lo largo del curso escolar.

También utilizaremos una evaluación cuantitativa, aunque en menor medida. La utilizaremos en situaciones más concretas, como poniendo nota a trabajos entregados, etc.

También encontramos la evaluación sumativa, esta valora el grado de aprendizaje al final del curso, es la que certifica el avance conseguido del alumnado (se pondrá al final del trimestre).

Por consiguiente, se llevara a cabo una auto evaluación por parte de los niños sobre lo aprendido en el aula y fuera de ella y a su vez, se llevara a cabo un análisis del proceso de enseñanza aprendizaje en el que yo como el docente haremos una auto evaluación de mi propia labor.

Los estándares de aprendizaje evaluables serán los siguientes

- 1. Comunica verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad.
- 4. Reflexiona sobre el proceso de resolución de problemas: revisa las operaciones utilizadas, las unidades de los resultados, comprueba e interpreta las soluciones en el contexto de la situación, busca otras formas de resolución, etc.
- 10. Se plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto: variando los datos, proponiendo nuevas preguntas, conectándolo con la realidad, buscando otros contextos, etc.
- 28. Lee, escribe y ordena en textos numéricos y de la vida cotidiana, números (naturales, fracciones y decimales hasta las milésimas), utilizando razonamientos apropiados e interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras.
- 32. Ordena números enteros, decimales y fracciones básicas por comparación, representación en la recta numérica y transformación de unos en otros.
- 47. Realiza operaciones con números decimales.
- 51. Establece la correspondencia entre fracciones sencillas, decimales y porcentajes.

# **BIBLIOGRAFÍA**

-Currículum de Educación Primaria.

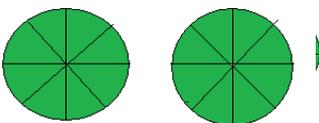
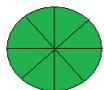
-Documento “Competencia Matemática Formal” *Un ejemplo: El Álgebra escolar*, pp. 9-42.”, Martín M. Socas Robayna, Universidad de La Laguna, año 2010.

-Apuntes generales de la clase de Didáctica de La Numeración, Estadística y el Azar.

- Libro de actividades de Santillana de 5° de primaria

## ANEXO

### Ficha de trabajo por el método de Polya.

Enunciado (Historia)	<p><i>En casa de María, en el recipiente del azúcar blanco hay 2,5 kg. Si su hermano Antonio gastó <math>\frac{3}{4}</math> de kg en hacer el queso, María gastó <math>\frac{1}{2}</math> kg en hacer el merengue y su hermana Fátima <math>\frac{5}{8}</math> kg en la receta de la tarta de almendras. ¿Cuánto azúcar quedó en el recipiente si la madre de María compró 2 kg más de azúcar?</i></p>
Gráfico (Viñeta)	
<p>¿Qué datos te dan? Azúcar inicial, cantidad que gasta cada uno y cuanto se añade.</p>	<p>¿Qué datos te piden? Cantidad de azúcar final en el recipiente.</p>
<p>Calcula lo que te piden sin hacer operaciones</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center; text-align: center;"> <div style="margin: 10px;"> <p><math>\frac{3}{4}</math> de 1 kg</p>  </div> <div style="margin: 10px;"> <p><math>\frac{1}{2}</math> de 1 kg</p>  </div> <div style="margin: 10px;"> <p><math>\frac{5}{8}</math> de 1 kg</p>  </div> </div> <div style="text-align: right; margin-top: 10px; border: 1px solid black; padding: 2px;"> <p>Resultado: sobró en total <math>\frac{9}{8}</math> de kg</p> </div>	
<p>La madre compró 2 kg más de azúcar por lo que quedó en el azucarero <math>1+1+ \frac{1}{8} = 3 \text{ y } \frac{1}{8}</math></p>	
<p>Operaciones</p> <p><math>\frac{3}{4}</math> de 1kg= 0,75 kg</p> <p><math>\frac{1}{2}</math> de 1 kg= 0,5</p> <p><math>\frac{5}{8}</math> de 1 kg = 0,625</p> <p><math>(0,75+ 0,5 + 0.625) - 2, 5 = 0,62</math> queda en el frasco antes de que la madre compre más azúcar</p>	
<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; text-align: right;"> <p>Resultado: <math>2+ 0,62= 2,62</math> kg queda en el bote de azúcar después de que la madre compre los 2 kg de azúcar</p> </div>	
<p>¿Son iguales los resultados anteriores? Si, la diferencia es la forma de expresarlo.</p>	
<p>Escribe la historia con el resultado obtenido</p> <p>En casa de María, en el recipiente del azúcar blanco hay 2,5Kg. Si su hermano Antonio gastó <math>\frac{3}{4}</math> de Kg en hacer el queso, María gastó <math>\frac{1}{2}</math>Kg en hacer el merengue y su hermana Fátima <math>\frac{5}{8}</math> en la receta de la tarta de almendras. La madre compra 2Kg más de azúcar. Finalmente en el tarro hay 2,625 Kg de azúcar.</p>	

UNIDAD

DIDÁCTICA

“SALTOS  
Y  
GIROS”

## ÍNDICE

	PÁGINAS
Justificación/Introducción	1
Objetivos, contenidos y competencias básicas	1 a 3
Metodología	3 a 4
Sesiones	5 a 8
Tabla de relación entre competencias, objetivos y criterios de evaluación	9 a 11
Contenidos a trabajar a lo largo de toda la unidad didáctica	12
Criterios de evaluación	12
Evaluación	13
Evaluación inicial	13
Instrumentos de evaluación	14
a 16	
Bibliografía	17

## **JUSTIFICACIÓN/INTRODUCCIÓN:**

He escogido esta UD que tiene que ver con las capacidades motrices de saltos y giros porque creo que será una unidad didáctica divertida y entretenida para los niños de 3º de primaria, pues en ella realizaremos muchas actividades, algunas de ellas muy novedosas, que harán que los alumnos/as obtengan la motivación necesaria para ir a las clases de educación física con buen ánimo y con ganas de trabajar las sesiones que les tengo preparadas.

Por otro lado, me gusta bastante el tema de la unidad de programación, ya que creo que son dos habilidades que a lo largo de sus vidas les van a ser bastante útiles y necesarias, por lo que pondré bastante interés en que todos/as logren conseguir los objetivos marcados.

## **OBJETIVOS, CONTENIDOS Y COMPETENCIAS BÁSICAS:**

Los principales objetivos de área que trataremos en la Unidad didáctica serán:

- El objetivo 1º de área “conocer, utilizar y valorar su cuerpo y el movimiento como medio de exploración, descubrimiento y disfrute de sus posibilidades motrices, de relación con las demás personas y como recurso para organizar su tiempo libre”, es básico porque es muy importante que los niños conozcan sus posibilidades para poder moverse y desenvolverse en el medio, ya no sólo en las clases de educación física, sino en los ratos libres que los alumnos tiene, ya que el deporte es algo fundamental para la salud y también para relacionarse con mucha gente.
  - El objetivo 2º de área “comprender y valorar los efectos que la práctica de actividades físicas, la higiene, la alimentación y los hábitos posturales tienen sobre la salud, manifestando hábitos de actitud responsable hacia su propio cuerpo y los demás”, es muy importante abordarlo porque se les presenta a los alumnos la oportunidad de que sean conscientes de saber la importancia que tiene la educación física no sólo para su salud, sino también para que ellos lleven una buena alimentación, tengan una buena higiene, etc...
  - El objetivo 3º de área “utilizar sus capacidades físicas, habilidades motrices y el conocimiento del cuerpo para adaptar el movimiento a cada situación motriz”, tiene importancia debido a que el alumno tiene que conocer su cuerpo, es decir, saber que capacidad física tiene que trabajar en cada ejercicio propuesto, etc...
  - El objetivo 5º de área “regular y dosificar el esfuerzo, llegando a un nivel de autoexigencia acorde con sus posibilidades y la naturaleza de la tarea motriz”, es interesante desde el punto de vista educativo pues el alumno ha de ser cauto y ser consciente para saber donde están sus límites y poder llegar hasta ellos.
- El objetivo 7º de área “participar con respeto y tolerancia en distintas actividades físicas, evitando discriminaciones y aceptando las reglas establecidas, resolviendo los conflictos mediante el diálogo y la mediación” es básico debido a la importancia que presentan actitudes como el respeto y tolerancia desde edades tempranas. También resolver conflictos a través del diálogo y no de otra forma.

Los principales objetivos generales de etapa que abordaremos en nuestra Unidad Didáctica serán:

- El objetivo general de etapa b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, lo tendremos en cuenta debido a que el alumno tiene que estar dispuesto en todo momento, en las clases de educación física a trabajar en equipo, individualmente...
- El objetivo general de etapa k) Valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias y utilizar la educación física y el deporte como medios para favorecer el desarrollo personal y social, es también básico ya que utilizamos el deporte y la educación física para relacionarnos con otra gente aunque sean distintos que nosotros (diferente raza, diferente físico, etc...)
- El objetivo general de etapa m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sociales, pues es como hemos dicho anteriormente en otros objetivos, muy importante porque intentamos que el alumnado se comporte de una manera propia y ejemplar en cualquier área, y nunca utilice la violencia, insultos, etc...

\* Mencionar que los objetivos didácticos están descritos y explicados en las diferentes sesiones.

Los contenidos elementales que abordaremos en la Unidad didáctica son los siguientes:

#### *1. El cuerpo: imagen y percepción*

- Posibilidades perceptivas. Exploración y discriminación de las capacidades perceptivas y su relación con el movimiento.
- Organización espacio-temporal. Utilización y orientación del cuerpo en el espacio con relación a estructuras temporales básicas.
- Lateralidad corporal. Utilización y adecuación del propio cuerpo a los objetos del entorno y los demás.
- Consolidación de los hábitos básicos de higiene, posturales y alimentarios saludables relacionados con la actividad física. Acondicionamiento general de las capacidades físicas orientado a la salud.
- Actitud favorable hacia la actividad física con relación a la salud y al bienestar corporal.
- Aceptación del esfuerzo personal para mejorar sus posibilidades y superar sus limitaciones en la realización de juegos y tareas motrices.

#### *2. El movimiento: habilidad y situación motriz*

- Posibilidades del movimiento. Ajuste y consolidación de los elementos fundamentales en la ejecución de las habilidades motrices básicas.
- Aplicación de las habilidades motrices básicas en entornos habituales y en el medio natural.
- Resolución de problemas motores que requieran control motor y variabilidad en las respuestas.
- Ajuste de las capacidades físicas básicas a diferentes situaciones motrices.

- Interés por la mejora de la propia competencia motriz.
- Participación activa en diversas tareas motrices, aceptando los diferentes niveles individuales de habilidad motriz.
- El juego motor y el deporte como elementos de la realidad social.
- Comprensión, aceptación y cumplimiento de las normas en el desarrollo de las tareas y actividades lúdicas.
- Realización de actividades físicas, deportivas, lúdicas y recreativas en el medio natural.
- Respeto hacia las personas que participan en el juego motor y rechazo de los comportamientos antisociales.
- Valoración de la participación motriz en los juegos y actividades deportivas como medio de disfrute, de relación y ocupación activa del tiempo libre.

Las competencias básicas que trataremos en la Unidad Didáctica que he seleccionado serán la C) Conocimiento e interacción con el medio físico, ya que la interacción con el mundo físico demandará del alumnado un repertorio motriz que le permita adaptarse de forma cada vez más autónoma a las condiciones cambiantes del medio. La competencia E) social y ciudadana, ya que con la realización de actividades físicas socio-motrices en la clase se hace más significativa la relación social y el respeto a los demás.

La competencia G) para aprender a aprender haciendo consciente de sus capacidades y limitaciones como punto de partida para su progreso.

Y por último, la competencia E) Autonomía e iniciativa personal, que será muy relevante en nuestra Unidad didáctica puesto que lo que buscamos en el alumno es que tome decisiones con progresiva autonomía sobre los aspectos de ejecución y organización de las diferentes tareas motrices, promoviendo actitudes de autosuperación y perseverancia para la consecución de sus propios logros.

## **METODOLOGÍA:**

- Estrategias de enseñanza: Las actividades de esta Unidad didáctica se basarán en un tipo de estrategia directivo, donde el profesor tome el mando de la clase en todo momento, aunque en algunas ocasiones, y en vistas a la temporalización del curso anual, como estamos metidos en el 2º trimestre, ya se le dará al alumno/a más libertad para que realicen los juegos y que sean ellos los que tengan la suficiente autonomía y confianza para ejecutarlos, es decir que investiguen en el juego.
- Estilos de enseñanza: Los estilos que trataremos a lo largo del curso serán el mando directo, donde el profesor les propondrá cualquier ejercicio y ellos simplemente tienen que recibir las instrucciones de cómo se hace y ejecutarlo, es decir, seguir las órdenes del profesor llegando a imitarlo (con ejemplos). El otro estilo que utilizaremos será el de asignación de tareas, donde el profesor dirá una serie de ejercicios y ellos deberán ejecutarlos. También en alguna de las sesiones utilizaremos el estilo de enseñanza de descubrimiento guiado y resolución de problemas donde serán los chicos/as los que lleven la parte activa de la sesión y los que con autonomía y esfuerzo, serán capaces de llevar a cabo las actividades sin problemas.
- Técnica de enseñanza: El canal que se empleará para dar la información inicial será el visual, el verbal y el kinestésico-táctil. Los alumnos recibirán esa información de forma masiva (todo el grupo).

El tipo de tareas, por el estilo en el que estamos, será cerrado, ya que se caracterizan porque son tareas donde el profesor le da al alumnado un espacio, le dice cómo se ha de ejecutar la tarea y le da el objetivo de dicha tarea.

También habrá tareas semidefinidas, que tienen un espacio y se caracterizan porque determinan el objetivo final a conseguir, sin que ello comporte ninguna indicación sobre las acciones que hay que efectuar. Este tipo de tareas constituyen la base de lo que llamamos "situaciones problema".

La estrategia en la práctica será global pura, ya que el fin último es ejecutar en su totalidad la tarea propuesta.

Las interacciones socio-afectivas irán de profesor-alumnos/as o de profesor-alumnos/as en algún caso.

- Organización de la clase: La clase se distribuirá de forma masiva, con una dinámica de ejecución simultánea y con la situación externa del profesor (aunque en ciertas ocasiones intervenga). También se distribuirá de forma individual, en parejas y en grupos pequeños y grandes.

ENSEÑANZA PRIMARIA	CICLO: Segundo	NIVEL: 3º
<p>Bloque: habilidades básicas.</p> <p>Unidad Didáctica: Saltos y giros</p> <p>Sesión: Primera</p> <p>Material: Aros, pelotas y cuerdas.</p> <p>Org. Alumnos: Individual, parejas, equipos y gran grupo.</p>	<p>Objetivos:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lograr un aumento de coordinación entre el salto y el cuándo y cómo ejecutarlo.</li> <li>2. Desarrollar la capacidad de reacción y reflejo rápido.</li> <li>3. Conseguir a través del juego una relación amistosa entre todos.</li> </ol> <p>Técnicas de enseñanza: Tareas definidas y mando directo.</p>	
<p>Calentamiento 10 a 15´</p> <p>Calentamiento individual</p> <p>Juego: “Zapatillas que veo, pisotón que arreo”. En gran grupo, desplazándose por el salón, todos tratan de pisar a los demás y que los demás no les pisen.</p>		
<p>Parte principal 30 a 35´</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Circuito: Pasarlo tres o cuatro veces. Recorrido de ida y vuelta. Saltando siempre con un pie y el otro superándole. En la ida los saltos son altos y largos, en la vuelta hay saltos largos progresivos con dos opciones: una de saltos con separación progresiva entre aros y otra con algo más de separación.</li> <li>2. Juego: “El reloj”. Grupos de seis a ocho. Un grupo con una cuerda de dos a tres metros atada a un aro, se sitúa en el centro del círculo que forman los demás. El que está en el centro, previo aviso del profesor, hace girar sobre sí mismo el utensilio a ras del suelo. Los que forman el círculo saltan cuando pasa por su lugar. El tocado se la queda.</li> <li>3. Juego: “Captura del balón”. Grupos de seis a ocho miembros y numerados. Cada grupo colocado en una esquina y sentados. En el centro un balón y de cada esquina al balón cinco aros. Cuando el maestro diga un número, saldrá el que lo tenga de cada grupo, pasando por los aros de salto en salto con los pies juntos e intentará coger el balón. Quien lo capture anotará un punto. Ganará el equipo que más puntos anote.</li> </ol>		
<p>Vuelta a la calma: “El ciego perdido” 5´</p> <p>Un jugador se tapa los ojos y los demás se esconden en un lugar determinado. Desde los escondites, los demás llaman al “ciego” que tratará de encontrar a alguno que ya no podrá moverse. Cuando lo consigo, cambio de rol.</p>		

ENSEÑANZA PRIMARIA	CICLO: Segundo	NIVEL: 3°
<p>Bloque: habilidades básicas.</p> <p>Unidad Didáctica: Saltos y giros</p> <p>Sesión: Segunda</p> <p>Material: aros, pelotas, bancos, colchonetas.</p> <p>Salón.</p> <p>Org. Alumnos: Individual, equipos, gran grupo.</p>	<p>Objetivos:</p> <p>1. Ser capaz de saltar transportando objetos.</p>	<p>Técnicas de enseñanza: Tareas definidas y mando directo.</p>
<p>Calentamiento 10 a 15´</p> <p>Calentamiento individual</p> <p>Juego: “Los perros y los canguros”. Tres alumnos hacen de “perros” desplazándose en cuadrupedia. Los demás son “canguros” y se desplazan a saltos. A la señal, los “perros” tratan de atrapar a los canguros tocándoles. El “canguro” tocado se convierte en “perro”.</p>		
<p>Parte principal: 30 a 35´</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. “Relevos de canguros”. Grupos de cuatro. Cada equipo con un balón. Se colocan en hilera detrás de una línea de salida y frente a una marca colocada a unos quince metros. A la señal, salen los primeros de cada grupo con el balón entre las piernas, rodean la marca y vuelven para entregar el balón al siguiente, que hará lo mismo.</li> <li>2. Clase dividida en dos grupos. Cada grupo frente a dos bancos colocados en paralelo y separados por una colchoneta. A la señal, los primeros de cada grupo corren, saltan el primer banco, pisan la colchoneta y saltan el segundo banco.</li> <li>3. “Carrera de ranas”. Grupos de cuatro. Cada grupo colocado en hilera detrás de una línea de salida y frente a una marca situada a unos diez metros. De camino a dicha marca habrá varios aros en donde los niños/as deberán pisar. A la señal salen los primeros de cada grupo, imitando el salto de la rana, rodean la marca y vuelven dando el relevo al compañero. Gana el equipo que mejor imita el salto de la rana.</li> </ol>		
<p>Vuelta a la calma: 5´ “El árbol del otoño”. Somos árboles y estamos en otoño. El tronco se doble lentamente. Se van cayendo las hojas (brazos y piernas) hasta caer al suelo, tumbados,... Permanecerán en silencio unos segundos.</p>		

ENSEÑANZA PRIMARIA	CICLO: Segundo	NIVEL: 3º
<p>Bloque: habilidades básicas.</p> <p>Unidad Didáctica: Saltos y giros</p> <p>Sesión: Tercera</p> <p>Material: colchonetas, bancos suecos, . Salón.</p> <p>Org. Alumnos: Gran grupo, equipos, individual..</p>	<p>Objetivos:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conocer diferentes posibilidades de giro..</li> <li>2. Controlar los giros.</li> <li>3. Conseguir la autonomía y confianza en la propia actividad motriz: el giro.</li> </ol> <p>Técnicas de enseñanza: Tareas semidefinidas con descubrimiento guiado.</p> <p>Mando directo (Actividad 3 parte principal).</p>	
<p>Calentamiento: 10 a 15´</p> <p>Calentamiento individual</p> <p>Juego: Aerobic. Dispuestos por el terreno. El profesor frente a ellos. Con movimientos rítmicos (sin música) se realiza una gama de ejercicios de calentamiento general.</p>		
<p>Parte principal: 30 a 35´</p> <p>Realización de voltereta: Importante, siempre el profesor ayudando. Colocaremos una colchoneta ancha y dos finas, una encima de la otra, en medio de la ancha y la fina filtraremos otra colchoneta doblada, lo cual le dará cierta inclinación al resto de colchonetas. Pondremos un banco sueco justo delante de las colchonetas, y tres colchonetas mas rodeando a las colchonetas inclinadas (estas a modo de seguridad por si alguno se va para los lados o se pasa de largo).</p> <p>Muy relevante la explicación correcta y clara del profesor, ejemplificando y secuenciando los movimientos (brazos justo delante de las rodillas, barbilla al pecho, no tocar colchonetas con la frente ni la parte superior de la cabeza, y a rodar). Es una tarea bastante arriesgada, así que el profesor siempre está alerta.</p>		

Vuelta a la calma: 5´ Pasa la bomba: Sentados en redondo, se van pasando una pelota de uno a otros en las manos, sin lanzarla. El niño que se la queda cuenta hasta treinta para adentro y cuando termine dice bomba, el que tenga la pelota pasa a quedársela.

ENSEÑANZA PRIMARIA	CICLO: Segundo	NIVEL: 3°
<p>Bloque: habilidades básicas.</p> <p>Unidad Didáctica: Saltos y giros</p> <p>Sesión: Cuarta</p> <p>Material: colchonetas, bancos, cuerdas aros. Salón.</p> <p>Org. Alumnos: Gran grupo. Equipos de seis. Parejas, Individual.</p>	<p>Objetivos:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mejorar la coordinación en acciones de giro y rodamiento.</li> <li>2. Desarrollar la capacidad de giro</li> <li>3. Aceptar las posibilidades individuales en orden a conseguir seguridad sobre sí mismo.</li> </ol> <p>Técnicas de enseñanza: Tareas definidas con mando directo.</p>	
<p>Calentamiento: 10 a 15´</p> <p>Calentamiento individual</p> <p>Libres por el espacio se desplazan. Al oír una palmada dan medio giro. Al oír dos palmadas dan giro completo.</p>		
<p>Parte principal: 30 a 35´</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Grupos de seis frente a un banco y una colchoneta. De uno en uno corren hacia el banco, pisan en él y saltan dando medio giro en el aire a caer en la colchoneta de pie.</li> <li>2. “Rodamiento de troncos”. Grupos de seis con una colchoneta. Uno se tumba rígido en el extremo de la colchoneta. Los otros cinco levantan la colchoneta y le hacen girar. Se turnan.</li> <li>3. Juego: “Relevo de rodamiento”. Grupos de seis. Cada grupo en hilera, a unos quince metros de la colchoneta. A la señal, los primeros de cada grupo salen corriendo hasta la colchoneta, se tumban en ella y ruedan. Vuelven dando el relevo al compañero.</li> </ol>		

Vuelta a la calma: 5´ “La orquesta”. Todos de pie en círculo, y uno de ellos va a ser el detective que estará mirando a una pared y no verá lo que hace el resto, entonces con la mano señalaremos a uno del círculo para que sea el director de la orquesta. El director marcará un ritmo y el resto de compañeros lo seguirán, luego el detective tiene que adivinar quién era el director. Luego el director para a ser detective.

**TABLA DE RELACIÓN ENTRE COMPETENCIAS, OBJETIVOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN.**

COMPETENCIAS	OBJETIVOS DE ETAPA	OBJETIVOS DE ÁREA	OBJETIVOS DIDÁCTICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
C) conocimiento e interacción con el medio físico	K) valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias y utilizar la educación física y el deporte como medios para favorecer el desarrollo personal y social.	1. Conocer, utilizar y valorar su cuerpo y el movimiento como medio de exploración, descubrimiento y disfrute de sus posibilidades motrices, de relación con las demás personas y como recurso para organizar su tiempo libre. 3. Utilizar sus capacidades físicas, habilidades motrices y el conocimiento del cuerpo para adaptar el movimiento a cada situación motriz. 5. Regular y dosificar el esfuerzo, llegando a un nivel de auto-exigencia acorde con sus posibilidades y la naturaleza de	- Conseguir a través del juego una relación amistosa entre todos. - Mejorar el control corporal y la coordinación en acciones de giro y rodamiento.	5. Participar en los juegos motores deportivos, ajustando su actuación y respetando tanto las normas y reglas como el resultado, adoptando conductas que favorezcan la relación con los demás.

		la tarea motriz.		
E) social y ciudadana	m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexista.	1. Conocer, utilizar y valorar su cuerpo y el movimiento como medio de exploración, descubrimiento y disfrute de sus posibilidades motrices, de relación con las demás personas y como recurso para organizar su tiempo libre. 7. Participar con respeto y tolerancia en distintas actividades físicas, evitando discriminaciones y aceptando las reglas establecidas, resolviendo los conflictos mediante el diálogo y la mediación.	- Conseguir a través del juego una relación amistosa entre todos.	5. Participar en los juegos motores deportivos, ajustando su actuación y respetando tanto las normas y reglas como el resultado, adoptando conductas que favorezcan la relación con los demás.
G) para aprender a aprender	b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y responsabilidad en el estudio así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje. k) valorar la	3. Utilizar sus capacidades físicas, habilidades motrices y el conocimiento del cuerpo para adaptar el movimiento a cada situación motriz. 5. Regular y dosificar el esfuerzo, llegando a un nivel de auto-exigencia acorde con sus posibilidades y	- Lograr un aumento de la coordinación entre el salto y el cuándo y cómo ejecutarlo. - Ser capaz de saltar transportando objetos - Conocer y desarrollar la capacidad de giro. - Aceptar posibilidades individuales en orden a	1. Equilibrar el cuerpo en situaciones estáticas y dinámicas regulando su control postural.

	<p>higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias y utilizar la educación física y el deporte como medios para favorecer el desarrollo personal y social.</p>	<p>la naturaleza de la tarea motriz.</p>	<p>conseguir seguridad.</p>	
<p>H) autonomía e iniciativa personal.</p>	<p>b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y responsabilidad en el estudio así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje.</p>	<p>2. Comprender y valorar los efectos que la práctica de actividades físicas, la higiene, la alimentación y los hábitos posturales tienen sobre la salud, manifestando hábitos de actitud responsable hacia su propio cuerpo y el de los demás. 3. Utilizar sus capacidades físicas, habilidades motrices y el conocimiento del cuerpo para adaptar el movimiento a cada situación motriz. 5. Regular y dosificar el esfuerzo, llegando a un nivel de auto-</p>	<p>- Confiar en sus posibilidades a la hora de realizar saltos. - Conseguir autonomía y confianza en la propia actividad motriz: el giro. - Conseguir que el alumno tenga la suficiente autonomía y confianza para que sea capaz de realizar las diferentes actividades de salto y giro.</p>	<p>1. Equilibrar el cuerpo en situaciones estáticas y dinámicas regulando su control postural. 3. Aplicar las habilidades motrices básicas en distintas situaciones de forma coordinada y equilibrada.</p>

		exigencia acorde con sus posibilidades y la naturaleza de la tarea motriz.		
--	--	--	--	--

- La competencia C) conocimiento e interacción con el medio físico está relacionada con el objetivo de etapa K), pues los alumnos han de valorar la importancia que tiene la educación física para preservar su salud y para utilizarla como un medio para favorecer el desarrollo personal y social.

Se relaciona con el objetivo de área nº 1 porque en él, los alumnos se dan cuenta de que practicando deporte y utilizando la educación física, se está promoviendo también las relaciones con los demás compañeros. Su relación con el objetivo de área nº 3 es básica, porque hay que conocer en todo momento el cuerpo para poder adaptar el movimiento a las distintas situaciones motrices que surjan.

También mantiene una relación importante con el objetivo nº 5, pues el niño ha de conocer cuáles son sus posibilidades y cuáles son sus límites.

Por otra parte, la competencia básica C) se relaciona con el objetivo didáctico de conseguir a través del juego, una relación amistosa entre todos.

Por último se relaciona con el criterio de evaluación nº 5, pues se está evaluando contenidos actitudinales sobre todo.
- La competencia E) social y ciudadana se relaciona con el objetivo de etapa m), pues se basa sobre todo en el respeto, ya no sólo a las normas del juego, sino a sus compañeros también.

Esta competencia guarda relación con los objetivos de área 1 y 7, pues en ellos se habla del respeto a las normas y a los compañeros, y también de relacionarse con los compañeros a través de las diferentes posibilidades motrices que posee cada uno.

Su relación con el objetivo didáctico citado se basa en que a través del juego, haya una mejor relación entre todos.

Por último, se relaciona con el criterio de evaluación nº 5, pues en él se habla del respeto a las normas y al juego en sí.
- La competencia G) para aprender a aprender guarda relación con los objetivos de etapa b) y k), ya que a través de ellos se pretende que el alumno sea cada vez más autónomo y sepa desenvolverse por sí solo mediante las diferentes actividades propuestas.

Se relaciona con los objetivos de área nº 3 y nº 5, pues se basan en que el alumno ha de saber utilizar las capacidades físicas o habilidades motrices dependiendo de la situación motriz que surja y también, que el alumno ha de aprender cuáles son sus limitaciones y posibilidades para saber hasta dónde llegar en las diferentes actividades.

Todos los objetivos didácticos citados están en función del alumno, que ha de aprender las habilidades motrices de salto y giro para que poco a poco lo vaya automatizando.

Por último, la competencia se relaciona con el criterio de evaluación nº 1, pues se basa en que el alumno ha de ir aprendiendo a saber equilibrar su cuerpo en diferentes situaciones.
- La competencia H) autonomía e iniciativa personal está relacionada con el objetivo de etapa b), pues a través de las actividades que se le propongan, lo que queremos conseguir en el alumno, es que cada vez sea más autónomo y sepa hacer las tareas por

sí solas.

Se relaciona con los objetivos de área nº 2, nº 3 y nº 5, ya que ellos reflejan la capacidad que ha de tener el propio alumno para cuidarse en cuanto a sus hábitos de comida e higiene, que sepa cuáles son sus posibilidades y límites en las tareas para poder auto-exigirse en ellas...

Todos los objetivos didácticos citados tienen relación con esta competencia ya que el alumno ha de confiar y conseguir la autonomía suficiente para poder realizar las distintas tareas motrices.

Ya por último, se relaciona con los criterios de evaluación nº 1 y nº 3, pues en ellos se evalúa que el alumno a través de su mismo control, pueda realizar las tareas en diferentes situaciones...

## **CONTENIDOS ESPECÍFICOS A TRABAJAR A LO LARGO DE LA U.D**

- Equilibrio estático y dinámico. Adaptación del cuerpo y el movimiento a diferentes situaciones motrices.
- Aceptación del esfuerzo personal para mejorar sus posibilidades y superar sus limitaciones en la realización de juegos y tareas motrices.
- Posibilidades del movimiento. Ajuste y consolidación de los elementos fundamentales en la ejecución de las habilidades motrices básicas.
- Aplicación de las habilidades motrices básicas en entornos habituales y en el medio natural.
- Participación activa en diversas tareas motrices, aceptando los diferentes niveles.
- Comprensión, aceptación y cumplimiento de las normas en el desarrollo de las tareas y actividades lúdicas.
- Respeto hacia las personas que participan en el juego motor y rechazo de los comportamientos antisociales.

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Aplicar las habilidades motrices básicas en distintas situaciones de forma coordinada y equilibrada. Para la realización de las tareas de saltos y giros, el alumno ha de tener una actitud positiva para su realización a través del propio control de su cuerpo.
- Participar en los juegos motores y deportivos, ajustando su actuación y respetando tanto las normas y reglas como el resultado, adoptando conductas que favorezcan la relación con los demás. Este criterio se basa en la actitud de los alumnos, y por lo tanto, será algo a tener muy en cuenta para su evaluación.
- Equilibrar el cuerpo en situaciones estáticas y dinámicas regulando su control postural.

## **EVALUACIÓN**

La evaluación constará de una evaluación formativa, por lo que habrá una evaluación inicial para comprobar cuál es el nivel de la clase en cuanto a estas dos habilidades motrices básicas, el salto y el giro.

A medida que avanza la unidad didáctica y nos vamos adentrando en las diferentes sesiones, el maestro irá evaluando los a los alumnos/as con una lista de control en la que se irá viendo si los alumnos/as cumplen o no los objetivos didácticos propuestos.

Por otra parte, para que los niños/as también participen en su propia evaluación, el maestro les hará un instrumento de evaluación que supondrá el 20% restante de la nota final de esta unidad didáctica, y en la que se evaluarán aspectos actitudinales. Esta ficha se las entregará el maestro una vez acabada la unidad didáctica para que los alumnos/as la rellenen con total sinceridad.

La forma de evaluar será atendiendo al criterio antes que a la norma, ya que se tendrá en cuenta las características individuales de cada alumno/a y se tendrá en cuenta si ha evolucionado en cuanto al proceso de enseñanza-aprendizaje.

### **EVALUACIÓN INICIAL**

La evaluación inicial será realizada por el maestro a través de la observación a sus alumnos mediante los primeros juegos que se les haga en las primeras sesiones.

El maestro podrá determinar el nivel en el que se encuentra el grupo de clase, y por lo tanto, si los alumnos/as tienen un nivel muy alto, éste podrá reajustar las tareas para los alumnos/as y aumentar un poco su dificultad, y por el contrario, si los alumnos/as tienen un nivel bajo o inferior al que se espera, el maestro ha de bajar su nivel en las tareas para que todos los chicos/as lleguen o puedan llegar al objetivo que se persigue.

El maestro en esta evaluación inicial observará algunos detalles, entre ellos podemos citar los siguientes:

- Salta con los pies juntos
- Es capaz de saltar con objetos entre las piernas
- Realiza giros sin perder el equilibrio.

\* Los contenidos conceptuales no se trabajan pero porque se sobreentiende que los alumnos para poder realizar las diferentes tareas han de saber lo que es saltar, lo que es girar, etc. Sino, el profesor ya se encargará de decirles en todo momento cómo se ejecuta cada tarea, porque la definición de esos dos conceptos está más que clara.

## INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Estos dos instrumentos que he decidido elegir para la evaluación de las diferentes sesiones es una lista de control que valorará los aspectos procedimentales. El primer instrumento tiene que ver con los saltos.

El segundo instrumento de evaluación es igual que el primero, pero lo hemos separado debido a que va relacionado con los giros.

Por lo tanto, cada instrumento supondrá un 40% de la nota final, que sumándolo, se obtendrá una calificación de 8 puntos sobre 10, es decir un 80 % de la nota final en esta unidad didáctica.

**Ciclo: 2º ciclo    Curso: 3º primaria**

Alumnos	Salta con los pies juntos, sin abrirlos en salto.	Salta transportando la pelota entre las piernas sin problemas.	Es capaz de saltar como una rana.	Salta diferentes materiales
N. Apellido 1				
N. Apellido 2				
N. Apellido 3				
N. Apellido 4				
N. Apellido 5				
N. Apellido 6				
N. Apellido 7				
N. Apellido 8				
N. Apellido 9				
N. Apellido 10				
N. Apellido 11				
N. Apellido 12				
N. Apellido 13				
N. Apellido 14				
N. Apellido 15				

S= Sí

N= No

Alumnos	Hacen una aproximación a rueda lateral.	Progresan en las volteretas	Ejecutan giros de izquierda a derecha o viceversa.	Realiza giro en el aire.	Rueda por la colchoneta sin problemas.
N. Apellido 1					
N. Apellido 2					
N. Apellido 3					
N. Apellido 4					
N. Apellido 5					
N. Apellido 6					
N. Apellido 7					
N. Apellido 8					
N. Apellido 9					
N. Apellido 10					
N. Apellido 11					
N. Apellido 12					
N. Apellido 13					
N. Apellido 14					
N. Apellido 15					

S= Sí  
N= No

Por otro lado, el instrumento que utilizaremos para evaluar los aspectos actitudinales será una escala descriptiva, donde los alumnos participarán en el proceso, por lo que será una autoevaluación (ellos mismos tendrán que evaluarse a sí mismos).

**Ciclo: 2º ciclo      Curso: 3º primaria**

Items	Siempre	A veces	Nunca
Participo en las actividades, respetando las normas y a mi profesor.			
Voy con la vestimenta adecuada de deporte (chándal, calzado).			
Me esfuerzo por hacer bien las tareas.			
Colaboro con el resto de mis compañeros en el logro de las tareas.			
Respeto a todos los compañeros.			

*La evaluación de los propios alumnos a sí mismo les supondrá un 20 % de la nota final en la U.D.*

## **BIBLIOGRAFÍA**

- Ordenación Currículum de la Educación Primaria. *DECRETO 126/2007, de 24 de mayo, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Canarias.*
- Currículum de Educación física.
- [http://pierreparlebas.blogspot.com/2009\\_12\\_01\\_archive.html](http://pierreparlebas.blogspot.com/2009_12_01_archive.html)