

TRABAJO DE FIN DE GRADO DE MAESTRO EN EDUCACIÓN
PRIMARIA

MODALIDAD: 5.E PORTAFOLIO

PORTAFOLIO DEL DESARROLLO COMPETENCIAL DE SARA GARCÍA
HERNÁNDEZ

SARA GARCÍA HERNÁNDEZ

NOMBRE DEL TUTOR/ A:

MARGARITA GUTIÉRREZ GONZÁLEZ

CURSO ACADÉMICO: 2014/2015

CONVOCATORIA: JULIO

PORTAFOLIO DEL DESARROLLO COMPETENCIAL DE SARA GARCÍA HERNÁNDEZ

Resumen

El presente portafolio consiste en la descripción y análisis de las competencias que deben desarrollar y adquirir los docentes en el título de Grado en Maestro en Educación Primaria. Dentro de este trabajo se abordan dos competencias generales y dos específicas: [CG2] Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro, [CG10b] Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes, [CE2] Diseñar y desarrollar los procesos de enseñanza para el desarrollo de las competencias básicas y [CE3] Reelaborar los contenidos curriculares en saberes enseñables y útiles para la vida.

Este trabajo reflexiona acerca de la labor que desempeñan los profesores en su día a día, las dificultades con las que tienen que lidiar, sobre todo en el ámbito de la atención a la diversidad dentro del aula ordinaria y manifiesta la realidad y las dificultades que se viven dentro de los Centros escolares. Por último, estas competencias quedan evidenciadas a través de los trabajos realizados, las experiencias vividas y los conocimientos adquiridos a lo largo de la formación universitaria que reciben los docentes dentro del título de Maestro en Educación Primaria.

Palabras claves: competencias, trabajo en grupo, trabajo autónomo, diseñar, planificar, evaluar, procesos de enseñanza – aprendizaje, colaboración docente y práctica educativa.

Abstract

This present portfolio consists on a description and analysis of the competences that are developed and purchased by the teachers in the degree of Grade in Primary school teacher. This work approaches two specific and general competences: [CG2] Design, plan and evaluate teaching process, both individually or in collaboration with other teachers and professionals of the center; [CG10b] Purchase habits and skills that are needed to gain autonomous and cooperative learning and to promote it between the students, [CE2] Design and develop teaching process for the development of the basic competences and [CE3] Reelaborate the content of the education law into teachable and useful knowledge for life.

This work reflects on the labor that is hold by the teachers in their daily life, the difficulties that have to be faced, especially in the field of attention to the diversity in a classroom and to show the reality and the difficulties that are lived inside the school centers. At last, these competences are proved through the works, the experiences and the knowledge acquired through all the university education that teachers receive inside the degree.

Key words: Competences, to work in groups, autonomous work, design, plan, evaluate, teaching process – learning, teaching collaboration and educational practice.

ÍNDICE

1. Introducción.....	4
2. Competencias elegidas.....	6
2.1. Competencias generales.....	6
2.1.1. [CG2] Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.....	6
2.1.2. [CG10b] Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.....	9
2.2. Competencias específicas.....	13
2.2.1. [CE2] Diseñar y desarrollar los procesos de enseñanza para el desarrollo de las competencias básicas.....	13
2.2.2. [CE3] Reelaborar los contenidos curriculares en saberes enseñables y útiles para la vida.....	15
3. Justificación y selección de evidencias.....	17
4. Conclusión.....	20
5. Valoración personal.....	22
6. Bibliografía.....	24
Anexos.....	25

1. INTRODUCCIÓN

El presente portafolio trata sobre el desarrollo de las competencias adquiridas a lo largo del Grado de Maestro en Educación Primaria. Se han seleccionado cuatro competencias de todas las que se desarrollan a lo largo del título, en este caso dos competencias generales y dos competencias específicas. Estas competencias son:

- [CG2] Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.
- [CG10b] Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.
- [CE2] Diseñar y desarrollar los procesos de enseñanza para el desarrollo de las competencias básicas.
- [CE3] Reelaborar los contenidos curriculares en saberes enseñables y útiles para la vida.

Cabe destacar que las que he seleccionado, las he escogido porque las considero fundamentales dentro de la labor docente, ya que representa su trabajo diario, la importancia de la atención a la diversidad, representa la realidad y las dificultades que se viven dentro del Centro. Para poder evidenciar que la he adquirido, me he tenido que apoyar en los conocimientos que he recibido, las experiencias vividas y los trabajos realizados a lo largo de los últimos cuatro años de formación universitaria. Se puede apreciar que a lo largo de todo el trabajo relaciono todo con el ámbito de la atención a la diversidad, ya que es la mención que hice en el último año de carrera y a lo que en el futuro quiero dedicarme dentro del ámbito educativo.

Las competencias que se adquieren a lo largo de esta titulación se desarrollan en cada una de las asignaturas que se nos han impartido a lo largo del grado. Cabe destacar que todas ellas se relacionan entre sí y favorecen la labor que desempeñan los maestros. Un buen docente debe dominar los conocimientos que se abarcan en cada una de las áreas que se imparten en la etapa educativa de educación primaria, ya que en este título vamos a salir al mercado laboral como profesionales capaces de abordar e impartir cualquier área de conocimiento sin ser especialistas en una área determinada. Asimismo, debemos manejar el currículo y todos sus componentes para hacer adaptaciones para aquellos alumnos que lo precisen o bien para seleccionar aquellos contenidos que consideramos útiles para nuestros alumnos.

Debemos conocer el funcionamiento de los Centros educativos, debemos saber trabajar de forma cooperativa con otros compañeros y profesionales especialistas que trabajen dentro del colegio. Muchas veces tenemos que elaborar proyectos y ponernos de acuerdo para trabajar conjuntamente a la hora de sacar adelante a aquellos alumnos que presenten NEAE o NEE. Además, tenemos que saber trabajar de forma autónoma sobre todo a la hora de buscar nuevas metodologías, usar nuevos recursos o materiales didácticos, usar las nuevas tecnologías de la información y comunicación (TIC), en el diseño de las distintas programaciones didácticas y en la reelaboración de contenidos útiles para la vida. También debemos educar e inculcar a nuestros alumnos una serie de valores que podrán aplicar y desenvolverse en su vida diaria. Y por último, los docentes debemos reflexionar sobre nuestra propia práctica educativa para darnos cuenta de nuestras fortalezas o debilidades, asimismo debemos estar abiertos a las críticas que nos puedan hacer los demás con el fin de mejorar nuestra propia labor.

Una vez acabado este grado me he dado cuenta de varias cosas, pero uno de los fallos más evidente que tiene es que no cumple con el objetivo principal del Grado de Maestro en Educación Primaria, este objetivo es: que salgan profesionales capaces de cubrir cualquier ámbito educativo. Muchas veces esto no se da, ya que por ejemplo la atención a la diversidad dentro de este título es un pilar fundamental y sólo se da si eliges la mención, de no ser así ya tienes muchas carencias dentro de esta profesión.

Para que se dé todo lo anterior de una forma más eficaz, se debería mejorar el planteamiento del grado en Maestro en Educación Primaria, ya que a lo largo de la carrera se nos habla poco sobre el tema de la atención a la diversidad, como se debe atender y que respuesta educativa se debe de dar en cada una de las principales dificultades que existen. Por otro lado, otra de las debilidades que muestra este título es que se necesita más prácticas desde los primeros cursos, ya que te va a ayudar a defenderte desde un principio dentro de un aula. Otro de los fallos que presenta este título es que todos los conocimientos que aprendemos de forma teórica en algunas de las asignaturas no se relacionan con lo que ocurre realmente dentro de un aula, por lo que yo propongo que los trabajos que se hagan a lo largo de la carrera se lleven a la realidad para ver si funcionan o no.

Respecto a las asignaturas que se han abordado a lo largo de mi formación académica no tengo ninguna objeción, ya que todas en mayor o menor medida me han aportado conocimientos que he podido utilizarlos en mi práctica educativa. Aunque creo que deberían haber más asignaturas relacionadas con el ámbito de la psicología, pedagogía y de la educación especial, ya que todo maestro en su labor se van a encontrar con alumnos que van a presentar una serie de dificultades o necesidades que no van a saber cómo resolverlas, actuar y como atenderlos de forma correcta.

En definitiva, en los tres últimos años de carrera las asignaturas que he impartido me han servido para mi labor como futura docente. Sobre todo me han ayudado las dos optativas que curse este año (necesidades específicas de apoyo educativo I y II). Ambas me han aportado cómo debo atender al alumnado que presenta NEAE o NEE dentro del aula ordinaria, del aula de PT y del aula enclave. Asimismo, me ha ayudado a orientar toda mi futura labor hacia el ámbito de la educación especial.

2. COMPETENCIAS ELEGIDAS

2.1. Competencias generales

2.1.1. [CG2] Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

La educación del siglo XXI tiene una doble exigencia que puede parecer contradictoria: la educación deberá transmitir, masiva y eficazmente, un volumen cada vez mayor de conocimientos teóricos y prácticos. Simultáneamente se deberán definir orientaciones que no permitan dejarse sumergir por diferentes corrientes de informaciones más o menos efímeras que invaden tanto los espacios públicos como privados, conservando los proyectos de desarrollo tanto individuales como colectivos. El fin que debería tener la educación en estos momentos es que todos los conocimientos que tengan los alumnos puedan aplicarlos en el día a día.

La principal labor que tienen los docentes es la programación y planificación de las distintas unidades didácticas que se van a impartir en cada una de las áreas de conocimiento. Esta tarea es fundamental, ya que a la hora de planificar y organizar cada una de las programaciones didácticas, se debe tener en cuenta al alumnado con el que se va a trabajar a lo largo del curso, ya que cada uno de los niños puede presentar una serie de necesidades que deben ser atendidas dándole una respuesta educativa acorde a ellas. Atendiendo y dando respuestas educativas al alumnado se podrá llevar a cabo un buen proceso de enseñanza y aprendizaje.

Todo maestro debe tener la capacidad de observación, sobre todo en el momento que entran en contacto y comienzan a trabajar por primera vez con el grupo de alumnos que le ha sido asignado. Esta cualidad es fundamental, ya que mediante ella podemos ir detectando las posibles dificultades que tengan nuestros alumnos y al mismo tiempo podemos ir buscando posibles recursos para atender esas necesidades. Poner todos los medios o recursos disponibles y suficientes a cualquier dificultad que presente el alumnado a tiempo va a ayudar a eliminar o disminuir el problema que estos presenten. Existen otros medios o instrumentos para la recogida de información, todos ellos nos dan datos cualitativos que después tendremos que organizar para darle forma y extraer precisamente lo que necesitemos (Anguera, 1999). Estos instrumentos son:

- El cuestionario: es un instrumento de investigación que consiste en una serie de preguntas y otras indicaciones con el propósito de obtener información. Esta formado por una serie de preguntas que deben estar redactadas de forma coherente, organizadas, secuenciadas y estructuradas con el fin de conseguir información precisa.
- La entrevista: una entrevista es un conjunto de preguntas realizadas hacia una persona para obtener información sobre un tema en particular. Uno de los requisitos para que haya una entrevista es que el sujeto entrevistado esté de acuerdo. Esta formado por una serie de preguntas que deben estar redactadas de forma coherente, organizadas, secuenciadas y estructuradas con el fin de conseguir información precisa.
- Los sociogramas: es una técnica que pretende obtener de manera gráfica, mediante la observación y contextualización, las distintas relaciones entre sujetos que conforman un grupo, poniendo así de manifiesto los lazos de influencia y de preferencia que existen en el mismo. Este tipo de relaciones no son necesariamente formales, en la mayoría de los casos son informales.

Un buen docente tiene que atender a la diversidad dentro del aula ordinaria para aquellos alumnos que precisen adaptaciones curriculares, con el fin de ofrecerle una respuesta educativa adecuada en función de sus necesidades a tiempo y no esperar a poner los medios o recursos suficientes cuando lo dictamina la ley, ya que podría ser tarde para atender esa necesidad e incluso podría agravarse y por consecuencia desencadenar una serie de dificultades mayores a ese alumnado.

Todos los docentes deben manejar el currículo a la perfección porque a partir de este se hará todo el proceso de preparación, estructuración y reelaboración o adaptación de los contenidos de cada una de las programaciones didácticas de cada una de las áreas de conocimiento. El currículo está compuesto por objetivos, competencias, contenidos, metodología y evaluación. Todos estos componentes dentro de la ley vienen de una forma estandarizada para todo el alumnado. En el caso de que dentro del aula haya algún alumno con NEAE será el tutor o el profesor de PT quién le haga las pertinentes adaptaciones curriculares. Todo esto deberá verse reflejado en cada una de las programaciones.

Durante la práctica educativa el docente necesita tener una serie de conocimientos sobre psicología y pedagogía, ya que estas dos ramas de conocimiento están interrelacionadas entre sí dentro del ámbito de la educación porque se preocupan y centran en cómo recibe el alumno todas nuestras enseñanzas. La psicología del desarrollo o evolutiva nos ayuda a entender como el niño construye sus conocimientos y gracias a ella se sientan las bases de una pedagogía más eficaz y adaptada a las necesidades del niño. Además, nos ha enseñado como son los procesos perceptivos, de memoria, de razonamiento y del desarrollo social del sujeto. La pedagogía aporta a los maestros una serie de estrategias de enseñanza – aprendizaje más innovadoras y eficaces para el proceso de adquisición de los conocimientos.

En definitiva, estas dos ramas de conocimiento deben potenciarse y trabajarse desde la formación que reciben los docentes dentro del título de maestro para que se sepan enfrentar y tengan una buena práctica docente de cara a su futura profesión. Todos los futuros docentes deberían eliminar la idea preconcebida que nos viene desde la enseñanza tradicional en la que el maestro es el eje principal que transmite conocimientos y el alumno es el que los recibe de forma pasiva. Esta idea debe desaparecer y debemos hacer que el alumno sea el protagonista de su proceso de enseñanza – aprendizaje y nosotros seamos quién lo guíe a lo largo de ese proceso. Por otro lado, todos estos aspectos son fundamentales para un maestro ya que va a ayudarlo a comprender más a cada uno de los niños que tiene dentro de su grupo – clase.

A mi juicio todo maestro debe poseer una serie de estrategias para desempeñar con eficacia su profesión. Estas estrategias son: tener una buena organización y planificación. Todo docente debe organizar y planificar cada una de las sesiones de clase con antelación para ver qué contenidos va a impartir, qué actividades va a llevar a cabo y qué contenidos tiene que adaptar. Debe ser comunicativo y motivador; un buen docente tiene que transmitir a los demás conocimientos, ideas y opiniones de una forma abierta, clara y directa.

Asimismo debe motivar al alumnado a aprender y desarrollar la curiosidad en cada uno de los temas que imparta para favorecer la capacidad de indagar y de enriquecer los conocimientos de forma autónoma y significativa. Tiene que ser autocrítico con su trabajo y estar abierto a escuchar las opiniones de los demás y por último debe saber trabajar en equipo con otros docentes. Con este modelo de trabajo compartirá ideas y enriquecerá sus conocimientos. Todas estrategias son fundamentales ya que es el principal agente del proceso de enseñanza – aprendizaje.

Durante este proceso de diseño, planificación y evaluación también van a influir otras características que son más personales que todos los maestros no poseen. Estas características son la creatividad, la actitud, la responsabilidad, los conocimientos y los valores. Es muy importante ser creativo, sobre todo a la hora de diseñar las actividades y de las estrategias metodológicas que debemos utilizar para enseñar algunos contenidos que son más abstractos. Todo maestro debe tener una actitud de predisposición por enseñar y por aprender día a día, partimos de la idea que esta profesión debe ser sumamente vocacional porque de no ser así desembocaría al fracaso.

Los docentes deben ser responsables en su profesión ya que tienen como objetivo que su grupo de alumnos adquieran conocimientos de una forma eficaz, significativa y útil para la vida. Una de las tareas principales que tenemos los maestros es la de aprender, ampliar y enriquecer todos los conocimientos que ya poseemos, cuanto más sepamos más podremos ofrecerles a nuestros alumnos. Finalmente, nosotros como maestros debemos inculcarles a nuestros alumnos una serie de valores que puedan servirles y aplicar en su vida diaria.

El trabajo que lleva a cabo todo maestro se suele hacer de forma cooperativa y de forma individual. El equipo docente en cada uno de los Centros se reúnen para diseñar, elaborar y realizar diferentes planes, documentos y proyectos. Como por ejemplo el Proyecto Educativo de Centro (PEC) es un documento de carácter pedagógico elaborado por la comunidad educativa que define los rasgos de identidad del centro, formula los objetivos que se han de conseguir y expresa la estructura organizativa y funcional del centro educativo.

Los centros educativos elaborarán al principio de cada curso una Programación General Anual (PGA) que recoja todos los aspectos relativos a la organización y funcionamiento del centro, incluidos los proyectos, el currículo, las normas y todos los planes de actuación acordados y aprobados (RDL 125/2007, de 24 de mayo). Estos son los documentos más importantes del Centro. Cabe destacar que el equipo docente (equipo directivo, orientador, psicólogo, logopeda, profesor de audición y lenguaje, profesor de PT, profesores especialistas y profesor - tutor) debe trabajar cooperativamente con el fin de que todos los alumnos tengan un buen proceso de enseñanza – aprendizaje y trabajar por una escuela inclusiva dónde se atienda a la diversidad existente dentro de ella.

Cada profesor cuando diseña las unidades didácticas, las programaciones de aula y las situaciones de aprendizaje pueden hacerlo de forma individual o bien junto a un profesor que tenga el mismo curso y puedan intercambiar distintas ideas u opiniones a la hora de elaborar dicho trabajo. Se suele recurrir al currículo para seleccionar que contenido se va a trabajar y en el caso de que exista dentro del aula un alumno que presente necesidades específicas de apoyo educativo (NEAE) se deberá reelaborar y adaptar el contenido en función de las necesidades que presente ese niño tanto de forma individual como de forma cooperativa junto a los profesores especialistas en esta rama.

Para saber si funcionan dichas programaciones se deberán llevar a la práctica educativa. En este momento se podrá comprobar a través de un seguimiento continuo y de la evaluación, si todo lo que se ha enseñado, se ha aprendido de forma eficaz y significativa, además de comprobar que los alumnos han podido aplicar dichos conocimientos a la vida cotidiana en su entorno más próximo. En este momento respecto a los alumnos que presentan NEAE, se podrá observar si han adquirido nuevos conocimientos, si han afianzado todos lo que ya poseían o por el contrario no han aprendido nada nuevo y tendremos que reforzar esos conocimientos.

En este curso ha entrado en vigor la LOMCE para primero, tercero y quinto de educación primaria, mientras que para el resto sigue en vigor la LOE. Los docentes han tenido que adaptarse a trabajar con ambas leyes educativas, aunque esta situación no ha sido fácil, ya que entre ambas leyes hay cambios significativos y se han incorporado nuevas asignaturas como es el caso de Ciencias Sociales, Ciencias Naturales y Educación Emocional. Para esta última se requiere tener más formación en el ámbito de la psicología y esta formación se debe recibir desde la universidad. A pesar de esta situación, los docentes no han tenido obstáculos en su labor, ya que éstos deben manejar el currículo con soltura para extraer y consultar todo lo que necesiten de él.

El objetivo principal que tienen los profesores en su labor es ver si su trabajo ha tenido éxito o fracaso durante la práctica educativa. Con esto lo que se pretende es que ellos mismos enriquezcan su labor añadiendo las pertinentes mejoras. Todo esto se podrá observar durante la evaluación, ya que en este momento se comprueba si los alumnos han adquirido conocimientos o sucede todo lo contrario. Por lo que un buen docente debe ser autocrítico consigo mismo y además deberá aceptar todas las opiniones que le den sobre su trabajo.

Finalmente, todo el proceso que lleva a cabo el docente en su trabajo a la hora de planificar, diseñar, elaborar y evaluar es un proceso continuo y constante que se necesita tener la habilidad de un correcto manejo del currículo. Además, en cada una de sus programaciones deben ser abiertas y flexibles, por si ocurre algún acontecimiento importante en el entorno educativo del alumnado. Por último todo docente debe ser reflexivo y autocrítico para añadir mejoras en cada uno de sus trabajos y en el proceso de enseñanza - aprendizaje del alumnado.

2.1.2. [CG10b] Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.

Todas las personas deben desenvolverse de forma autónoma en la vida cotidiana, ya que la autonomía ayuda a no crear dependencia. Además es muy importante poseer esta cualidad para poder dar lo mejor en el ámbito laboral, tener pensamientos propios, tener seguridad y confianza en uno mismo. Cabe destacar que a pesar de que todas las personas deberían ser autónomas, deben saber convivir, relacionarse y trabajar cooperativamente con los demás.

Dentro de la educación se ha hecho necesario la enseñanza y el aprendizaje de habilidades para el trabajo cooperativo tanto para docentes como para el alumnado, ya que nos permite desarrollar nuestras capacidades comunicativas, mejorar la creatividad, la eficacia de tareas, las relaciones interpersonales y el crecimiento personal. A continuación voy a dar una serie de pautas que para mi son fundamentales a la hora de trabajar grupalmente.

Las personas tenemos que saber trabajar de forma grupal, ya que a lo largo de nuestra vida tendremos que trabajar cooperativamente con las personas para llegar a un fin común. Esta forma de trabajo ayuda a desarrollar las capacidades comunicativas, enriquece los conocimientos que ya poseemos, respetamos los puntos de vista u opinión de otra persona, se desarrolla la empatía, favorece el compromiso, fomenta la participación y mejora las relaciones interpersonales de todos los miembros del grupo.

El trabajo eficaz de un grupo debe tener una adecuada estructura y organización. A mi juicio se debe tener en cuenta una serie de aspectos básicos de funcionamiento. Estos aspectos para mí son:

- Para facilitar el buen funcionamiento es importante que los grupos aclaren y determinen sus normas básicas de organización, como por ejemplo la responsabilidad, el respeto, la confianza y la seguridad.
- Dentro de un grupo todos sus miembros deben participar, estar atentos, escuchar, comprometerse con los objetivos, cumplir con las tareas, realizar tareas y valorarlas. En el caso de que surja un conflicto dentro del grupo se deberá recurrir al diálogo para la resolución de problemas.
- Al inicio de un trabajo de grupo debe precisarse los objetivos que se pretenden conseguir y establecer el procedimiento que se va a seguir.
- Durante el desarrollo de una sesión de trabajo grupal se deben abordar los distintos temas, deben respetarse los turnos de participación, evitar hablar todos al mismo tiempo, cerrar discusiones y tomar decisiones sobre los asuntos tratados.
- Al finalizar la sesión de trabajo grupal se deben precisar las conclusiones, tomar acuerdos y distribuir tareas.
- Los grupos deben elegir de manera consensuada un coordinador que anime la participación, sintetice, clarifique y que proponga ideas para el adecuado funcionamiento del grupo. Además, los grupos deberían contar con un secretario que se encargue de registrar los acuerdos que se tomen.
- Por último es necesario que se potencie un clima de grupo que permita a todos los miembros sentirse parte activa e integrante del proceso: propiciar que todos hablen, libertad para contrastar puntos de vista y libertad para exponer opiniones.

Otra de las cosas que yo considero importantes para que un grupo de trabajo tenga éxito son:

- Se debe coincidir en la motivación para alcanzar el objetivo principal que han fijado todos los miembros del grupo. Además debe existir un intercambio de la comunicación de forma efectiva entre todos los participantes.
- Dentro del grupo debe existir la crítica constructiva. El posible fallo se analizará de manera objetiva por el equipo y corregida mediante sugerencias y recomendaciones que refuercen el esfuerzo que produjo la dificultad así se pueden ir mejorando los métodos, acelerando los procesos, motivando y sacándole provecho al error o deficiencia.
- El equipo tiene que estar unificado fomentando una estrecha relación interpersonal de los miembros. Asimismo debe haber un compromiso por parte de todos los miembros para alcanzar la meta trazada en tiempo real.
- En todo equipo de trabajo debe existir un sistema de jerarquía integral. Esto no quiere decir que sólo trabaja el que sea más inteligente sino que el resto de miembros deben cooperar.
- Por último, dentro de todos los miembros del equipo deben poseer la capacidad psicológica e intelectual del equipo para enfrentar los obstáculos, para buscar soluciones sin entrar en críticas o argumentos que sólo producen la desmotivación y los retrasos en la productividad y autoestima de los componentes.

Uno de los objetivos que tenemos que tener los docentes es preparar al alumnado para la vida adulta en la que tendrán que relacionarse y convivir con las personas. Para que esto se dé, es necesario que aprendan y adquieran una serie de habilidades sociales que los ayuden a desenvolverse sin ninguna dificultad dentro de la sociedad y estas habilidades deben trabajarse desde la niñez. Esta competencia es muy importante, ya que trabaja una parte de estas habilidades sociales y en el futuro les va a ser más fácil adaptarse a diferentes situaciones cuando les sea preciso.

El aprendizaje autónomo es la facultad que tiene una persona para dirigir, controlar, regular y evaluar su forma de aprender de forma consciente e intencionada, haciendo uso de las estrategias de aprendizaje para lograr el objetivo marcado. Las personas tenemos que saber trabajar de forma autónoma porque a lo largo de la vida, vamos enfrentándonos a diversas situaciones, circunstancias y trabajos de forma individual. Una de las cosas más importantes que aporta esta forma de trabajo es la satisfacción personal ya que cuando un trabajo avanza como deseamos nuestra autoestima aumenta al ver que todo nuestro empeño está dando sus frutos.

Dentro del trabajo autónomo se favorece el aprendizaje significativo del alumno, ya que al trabajar de forma individual este selecciona los conocimientos o contenidos que quiere aprender o bien a ampliar y enriquecer los que ya posee. Asimismo, el estudiante va a saber si la tarea que está elaborando responde o no a sus necesidades personales y si pueden aplicar todos esos conocimientos en su entorno más próximo. Para que se dé el aprendizaje significativo el maestro debe facilitarlos, además de no imponer unas normas preestablecidas e integrarse dentro del grupo de alumnos como uno más, guiándolos en aquellos aspectos que les sean beneficiosos a cada uno de forma individual y ayudándolos en las dificultades que se le presenten a cada uno de ellos. Para C. Rogers (Carreño, 2000) el aprendizaje debe ser significativo, entendiendo por tal un aprendizaje vivencial, que reúne las siguientes condiciones:

- Posee una cualidad de compromiso personal.
- Pone en juego factores afectivos y cognitivos.
- Es autoiniciado, no se basa en un currículo predeterminado, sino en la autoselección de los planes de estudio.
- Las tareas no son uniformes para todos, sino que cada estudiante determina la suya, con la cual él sabe si responde o no a una necesidad personal.
- El aprendizaje no consiste en un mero aumento del caudal de conocimientos, sino que se enlaza con la vida del individuo.
- El maestro es la modalidad más importante de instrucción.
- Los exámenes y calificaciones pierden su sentido, su valor y sus prerogativas.

Además con esta forma de trabajar recae toda la responsabilidad en el individuo, tanto si se desempeñan bien las tareas o por el contrario se cometen errores. También ayuda a ver cuáles son las fortalezas y debilidades de la persona ante una situación. El trabajo individualizado es más flexible y productivo, ya que no se depende de los demás para sacar adelante las tareas. Asimismo no se pierde tiempo en ponerse de acuerdo, en escuchar y valorar las aportaciones que ofrecen los miembros que componen el grupo de trabajo. Al no tener que seguir el ritmo de un grupo se puede dedicar más tiempo en lo que se tiene dificultades y menos a lo que resulta más fácil para uno mismo.

Los aspectos positivos que nos ofrece este modo de trabajo es que se desarrolla la independencia del individuo, favorece la curiosidad, fomenta la capacidad de investigación e indagación, favorece la autodisciplina, es más constructivo, se desarrolla la autocritica y autoevaluación, el compromiso, la responsabilidad, la constancia y el esfuerzo. El trabajo autónomo no solo está limitado al ámbito escolar, también es aplicable a la experiencia que experimentan los individuos a través de las acciones que este realiza en su entorno más próximo y en su vida diaria. Dentro del ámbito de la educación es necesario saber trabajar de

forma autónoma. Esta forma de trabajo se hace necesaria a la hora de elaborar, planificar y programar las distintas unidades didácticas que se dan en las distintas áreas de conocimiento.

El alumnado también trabaja dentro del aula de forma autónoma, ya que este debe organizar, procesar, adquirir y aplicar todos los conocimientos que les facilitan sus profesores. Asimismo debe elaborar, planificar, estructurar y organizar todos sus trabajos y tareas que se mandan a lo largo del curso. Con esta forma de trabajo se trabaja una de las competencias básicas del currículo que es la de aprender a aprender. Esta competencia trabaja las habilidades para iniciarse en el aprendizaje y ser capaz de continuar aprendiendo de manera eficaz y autónoma de acuerdo a los propios objetivos y necesidades.

Las personas son conscientes de sus propias capacidades (intelectuales, emocionales y físicas) del proceso y las estrategias necesarias para desarrollarlas, así como de lo que se puede hacer por uno mismo y de lo que se puede hacer con ayuda de otras personas o recursos. Por otro lado, se desarrolla un sentimiento de competencia personal que se basa en la motivación, confianza en uno mismo y el gusto por aprender. Requiere conocer las propias potencialidades y carencias, sacando provecho de las primeras, teniendo motivación y voluntad para superar las segundas desde una expectativa de éxito, aumentando progresivamente la seguridad para afrontar nuevos aprendizajes.

Para favorecer dentro del aula el trabajo cooperativo y autónomo podemos trabajar a través de las inteligencias múltiples. Howard Gardner ideó la teoría de que la inteligencia no es única sino que el ser humano desarrolla varios tipos de inteligencias: inteligencia lingüística, inteligencia lógico – matemática, inteligencia espacial, inteligencia musical, inteligencia corporal y cinestésica, inteligencia intrapersonal, inteligencia interpersonal e inteligencia naturalista. Por lo que si lo adaptamos al ámbito escolar, podemos agrupar a los niños con diferentes capacidades intelectuales o con diferentes inteligencias desarrolladas con el fin de que todos sean participes de su propio proceso de enseñanza – aprendizaje.

A la misma vez van a ir compartiendo y enriqueciendo sus conocimientos. Cuando el docente crea un grupo de trabajo se denomina “grupo formal”, mientras que si el grupo de trabajo es elegido por los alumnos y lo forman con aquellos con los que son más afines se trataría del “grupo informal”. Cabe destacar que dentro de estos grupos el alumno debe trabajar de forma autónoma en la que tendrán que poner en práctica todas sus capacidades para sacar adelante todas sus tareas.

Por tanto se debe aprender a trabajar tanto de forma individual como de forma cooperativa, ya que ambas son útiles en todos los aspectos de la vida concretamente si lo relacionamos con el ámbito educativo. Nosotros como futuros docentes tenemos el deber de enseñarles a nuestros alumnos habilidades, destrezas y conocimientos sobre estas formas de trabajo. Asimismo debemos evitar que nuestro alumnos o hasta incluso nosotros mismos, nos aferremos solo a un modelo de trabajo porque va a provocar que se desarrollen una serie de carencias, que van a afectarnos directamente a nosotros mismos.

2.2. Competencias específicas

2.2.1. [CE2] Diseñar y desarrollar los procesos de enseñanza para el desarrollo de las competencias básicas.

Los maestros tenemos que tener en cuenta las competencias básicas que se van a trabajar en cada una de las programaciones didácticas, sobre todo a la hora de diseñar, planificar y elaborar estas para cada una de las asignaturas. Se entiende por competencias básicas aquellas que deben haber desarrollado los jóvenes al finalizar la enseñanza obligatoria para poder lograr su realización personal, ejercer la ciudadanía activa, incorporarse a la vida adulta de manera satisfactoria y ser capaz de desarrollar un aprendizaje permanente a lo largo de la vida (Suárez y otros, 2007).

Trabajar y desarrollar las competencias básicas que nos ofrece el currículo desde el comienzo de la Educación Primaria es fundamental, ya que con ellas los alumnos van a adquirir y desarrollar todos los conocimientos básicos e imprescindibles para aplicarlos a la vida cotidiana y en su entorno más próximo. Asimismo, les va a ayudar a integrar los conocimientos y aprender todos los nuevos contenidos de forma generalizada y utilizarlos de forma eficaz cuando les resulten necesarios. También va a ayudar a los docentes a la hora de tomar decisiones sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje de los niños.

Cabe destacar que cada una de las áreas de conocimiento que se imparten en primaria contribuye al desarrollo de las diferentes competencias. Pero para que estas se desarrollen es necesario tener en cuenta la participación del alumnado, el uso de metodologías innovadoras, la utilización de diversos recursos o materiales didácticos, la organización y funcionamiento del Centro, el entorno que rodea al niño, la convivencia dentro y fuera del aula o colegio y el uso de las TIC. Igualmente la acción tutorial promueve y contribuye a la adquisición de las competencias relacionadas con la regulación de aprendizajes, el desarrollo emocional o de las habilidades sociales que se trabajen dentro del plan de acción tutorial.

Para que la acción tutorial sea efectiva ha de basarse en la coordinación y trabajo en equipo, organizados en una red tutorial que ha de contar con la figura de un coordinador general con formación en Pedagogía o Psicología. La tutoría ha de concretarse en la planificación general de actividades, formulación de objetivos y su programación concreta y realista (Sánchez, 1988). Las competencias básicas se pueden desarrollar a partir de las actividades complementarias y extraescolares que ofrece el Centro.

La educación se estructura en torno a cuatro aprendizajes fundamentales que a lo largo de la vida, serán para cada persona los pilares de conocimientos (Informe de la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el s. XXI, en Delors, 1996). Trabajar a partir de estos, estaremos fomentando y desarrollando las competencias básicas que aparecen en el currículo de Educación Primaria. Estos pilares son:

- Aprender a conocer: consiste en aprender a comprender el mundo que nos rodea, desarrolla las capacidades profesionales y comunicativas. El incremento del saber permite comprender el entorno, despierta la curiosidad intelectual, estimula el sentido crítico y permite entender la realidad adquiriendo autonomía de juicio.
- Aprender a hacer: influye sobre el entorno del individuo. Cada individuo necesita desarrollar una serie de competencias específicas, se debe saber comportar de forma correcta, se debe trabajar de forma autónoma y

cooperativa, se necesita iniciativa y asumir riesgos. Con todas estas destrezas el individuo podrá triunfar dentro de su entorno y profesionalmente.

- Aprender a vivir juntos: la educación tiene una doble misión: enseñar la diversidad existente dentro de la sociedad y contribuye a la toma de conciencia de las semejanzas y la interdependencia de los seres humanos. El fomento de la empatía desde la niñez es muy importante para los comportamientos sociales a lo largo de la vida. Los conflictos se deben resolver a través del diálogo, asimismo los alumnos tendrán que trabajar de forma cooperativa.
- Aprender a ser: la educación debe contribuir al desarrollo global de la persona: cuerpo y mente. La función más importante de la educación es darle al ser humano la libertad de pensamiento, de juicio, de sentimientos, de imaginación y de ser los partícipes de su destino. En un mundo de permanente cambio se hace necesaria la innovación, la creatividad, la imaginación y la curiosidad.

Como había nombrado anteriormente, este año en los Centros se ha estado trabajando con dos leyes educativas diferentes de la LOE (RDL 126/2007, de 24 de mayo) y la LOMCE (RDL 89/2014, de 1 de agosto) dentro de cada una de ellas se trabajan distintas competencias, estas son:

LOE	LOMCE
Competencia en comunicación lingüística.	Comunicación lingüística.
Competencia matemática.	Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	Competencia digital.
Tratamiento de la información y competencia digital.	Aprender a aprender.
Competencia social y ciudadana.	Competencias sociales y cívicas.
Competencia cultural y artística.	Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
Competencia para aprender a aprender.	Conciencia y expresiones culturales.
Autonomía e iniciativa personal	

Es muy importante fomentar y desarrollar las competencias de los alumnos desde el inicio de la Educación Primaria. Para trabajar las competencias básicas es necesario que a la hora de diseñar y elaborar las actividades, estas trabajen los contenidos de forma global y relacionada con la vida diaria. Las competencias básicas se suelen trabajar y desarrollar más con el alumnado que presenta NEAE o NEE, ya que a los docentes lo que nos interesa con este tipo de alumnado es que estos apliquen todos sus conocimientos en su vida diaria y se sepan desenvolver dentro de esta sin ningún problema a pesar de las dificultades que puedan acarrear cada uno.

Trabajar en el aula a partir de las competencias ofrece una serie de ventajas, ya que los contenidos se van a adquirir de forma estructurada, organizada e interrelacionada entre sí, van a aprender de forma significativa y todos los conocimientos los van a aplicar a la vida diaria de forma efectiva. Debemos fomentar el trabajo cooperativo, ya que va a favorecer el enriquecimiento de conocimientos entre el grupo de iguales. Asimismo debemos fomentar el espíritu crítico, investigador y la curiosidad de cada uno de nuestros alumnos y apoyarnos en las TIC a la hora de impartir las clases.

Finalmente, deberemos seleccionar todos los contenidos que les sean útiles en su vida diaria y apoyarnos en situaciones reales que estén pasando alrededor o cerca del contexto en los que se mueven los alumnos, con esto se conseguirá que ellos vean como todo lo que aprendemos se puede trasladar a la realidad. Para que esto suceda es muy importante que los

alumnos a la hora de aprender lo hagan de forma comprensiva, lógica y razonada, por lo que a la larga van a recordar todo lo aprendido y podrán incorporar nuevos conocimientos o bien enriquecer los que ya poseían, ya que el ser humano constantemente a lo largo de su vida está generando, aplicando y desarrollando conocimientos. Ya no basta con que cada individuo acumule al comienzo de su vida una reserva de conocimientos a los que podrá recurrir después sin límites. Sobre todo debe estar en condiciones de aprovechar y utilizar durante toda la vida cada oportunidad que se le presente de actualizar, profundizar y enriquecer ese primer saber y de adaptarse a un mundo con permanentes cambios.

2.2.2. [CE3] Reelaborar los contenidos curriculares en saberes enseñables y útiles para la vida.

Uno de los trabajos que tienen los maestros es diseñar, planificar y elaborar las distintas programaciones o unidades didácticas que van a impartir a lo largo del curso. Para llevar a cabo este trabajo no se sigue una guía determinada, sino que dependerá de las cualidades de cada docente, de las características del alumnado, del contexto donde se va a llevar a cabo dichas programaciones y sobre todo hay que tener en cuenta el currículo vigente para elaborar dichas unidades didácticas y las pertinentes reelaboraciones de contenidos. Para saber si todo esto funciona, se deberá llevar a la práctica educativa.

Una vez que se ha puesto en práctica todo nuestro trabajo nos daremos cuenta de muchos aspectos, entre ellos el más destacable es si los alumnos han aprendido o por el contrario no ha funcionado y no han adquirido conocimientos. Durante este proceso debemos ser autocríticos y analíticos para ver todo lo que tenemos que mejorar y podríamos añadir a nuestro trabajo. Nosotros como docentes debemos dejar que los demás evalúen y nos den su opinión sobre nuestro trabajo, ya que nos va a ayudar a mejorar, aceptar las críticas y a tomar conciencia de nuestras fortalezas y debilidades en nuestra labor.

Debemos innovar y buscar nuevos métodos de aprendizaje para nuestros alumnos y al mismo tiempo debemos ir eliminando la metodología tradicional, ya que adaptándonos a otro tipo de metodología más innovadora, nuestros alumnos van a tener un proceso de enseñanza y aprendizaje más eficaz y podremos darle una respuesta educativa adecuada para aquellos alumnos que presenten necesidades específicas de apoyo educativo (NEAE) o necesidades educativas especiales (NEE) con la pertinente reelaboración de contenidos, tanto para adaptarlos para aquellos alumnos que lo precisen, como para ver la utilidad que tienen en la vida.

Antes de enfrentarnos a la clase y de elaborar las pertinentes programaciones didácticas para cada una de las asignaturas, tenemos que recaudar información sobre el alumnado que vamos a tener, para hacernos una idea de las necesidades que presenta cada niño y que posibles respuestas educativas debemos ofrecerle. Además de reelaborar los contenidos que aparecen en el currículo, para que se dé el mismo contenido adaptado y la misma unidad didáctica a todo el alumnado dentro de un ambiente de normalización e integración.

Este proceso de reelaboración de contenidos no es nada fácil, ya que tenemos que observar y tener en cuenta que necesidades presenta el alumnado. Además hay que dominar bien el currículo para poder hacer una buena reelaboración y adaptación. Debemos tener en cuenta al resto de alumnos que no presentan dificultades porque si hacemos una reelaboración de los contenidos muy grande, estos no aprenderán nuevos conocimientos y les afectará directamente de cara a cursos superiores, ya que en cada uno de estos se van ampliando y

aumentando el grado de dificultad de los conocimientos. Esto no quiere decir que dejemos de lado a los niños que presenten necesidades.

En el caso de que tengamos que hacer una reelaboración muy brusca, se deberá hacer una adaptación más personalizada para aquellos alumnos que lo precisen, es decir se les elaborará un programa educativo personalizado (PEP) que se deberá incluir como anexo en cada una de las programaciones. Esto no quiere decir que a la hora de poner en práctica la unidad didáctica se haga de forma aislada, sino que se haga de la forma más integrada posible haciendo actividades adaptadas que puedan hacerlas todo el grupo – clase o bien actividades más adaptadas para aquellos alumnos que tengan un desfase mayor del nivel de aprendizaje.

El docente una vez que extrae el contenido del currículo que quiere impartir a sus alumnos, deberá tomar conciencia de este contenido para transformarlo en un saber útil para la vida y presentarlo a sus alumnos. Cada vez que comenzamos a diseñar una unidad didáctica nos surgen las mismas preguntas: “¿Qué voy a enseñar?, ¿Para qué voy a enseñar esto? y ¿Cómo voy a enseñar esto?”. Los tutores tenemos que tomar la iniciativa del contenido que va a enseñar y no estar cuadrulado o encasillado dentro del currículo. Cuando impartimos un nuevo contenido debemos hacerlo con el fin de que nuestros alumnos desarrollen sus destrezas cognitivas y adquieran los conocimientos de forma paulatina. Es muy importante seleccionar los recursos que vamos a utilizar para trabajar cada uno de los nuevos contenidos.

No sólo se deben reelaborar los contenidos del currículo para los alumnos que presenten NEAE o NEE. Sino que nosotros como docentes debemos trabajar cada contenido del currículo de manera que nuestros alumnos los adquieran de forma eficaz y significativa para que puedan aplicarlos en su entorno más próximo. Tenemos que trabajar y desarrollar las competencias básicas del currículo a través de actividades en las que los alumnos tengan que razonar, reflexionar, desarrollar y aplicar sus conocimientos a la vida cotidiana.

Muchas veces dentro del currículo aparecen una serie de contenidos más abstractos que debemos impartirlos a nuestros alumnos obligatoriamente. Para que los niños no se desmotiven y piensen que el contenido no les va a servir, se debe impartir desde una perspectiva más innovadora y útil, utilizando metodologías más activas y eficaces con ayuda de los medios o recursos necesarios en las que los alumnos son los principales agentes de aprendizaje, puedan relacionarlo y aprecien la utilidad del contenido en la vida diaria.

En definitiva, todo maestro para llevar a cabo el proceso de reelaboración de contenidos, necesita ponerse en contacto con otros compañeros para conocer a que grupo – clase se va a enfrentar y con qué dificultades va a tener que lidiar. Además, tenemos que autovalorar nuestro trabajo para ver cuáles son nuestras fortalezas y debilidades, y al mismo tiempo haciendo esto nos estamos poniendo a prueba y ver si somos capaces de atender a la diversidad dentro del aula.

3. JUSTIFICACIÓN Y SELECCIÓN DE EVIDENCIAS

En este apartado voy a justificar las competencias que he abordado en este portafolio. Para justificarlas me he apoyado en los conocimientos, habilidades y actitudes que me han aportado el conjunto de trabajos que he seleccionado (ver apartado de anexos) y de las experiencias vividas a lo largo de mi formación académica durante estos últimos cuatro años de formación. Cabe destacar que las competencias que he seleccionado están relacionadas entre sí y se pueden justificar o evidenciar que las he adquirido conjuntamente a partir del conjunto de trabajos que he seleccionado para este trabajo. A continuación, voy a explicar en qué consiste cada trabajo y lo relacionaré con la competencia que justifica. Antes de comenzar a detallar cada una de las evidencias, voy a reescribir las competencias para recordar cuáles había seleccionado.

- [CG2] Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.
- [CG10b] Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.
- [CE2] Diseñar y desarrollar los procesos de enseñanza para el desarrollo de las competencias básicas.
- [CE3] Reelaborar los contenidos curriculares en saberes enseñables y útiles para la vida.

Anexo 1: unidad didáctica sobre la masa y la capacidad de la asignatura de “Didáctica de la medida y geometría”. Este trabajo consiste en la planificación, desarrollo y elaboración de una unidad didáctica de un tema del área de conocimiento de las matemáticas. Cabe destacar que la elaboración de esta unidad didáctica se hizo de forma cooperativa y está destinada para ponerla en práctica dentro del aula ordinaria para niños de quinto de Educación Primaria en la que el alumnado no presenta ninguna necesidad o dificultad de aprendizaje, ya que no tiene una adaptación hecha. Aunque en el caso de que exista algún alumno que presente alguna dificultad esta programación está abierta al cambio y se podrá hacer una adaptación curricular.

Como se puede observar en cada una de las actividades se desarrollan las competencias básicas del alumnado, ya que todas las actividades trabajan el contenido y aplicable a la vida diaria. Esta unidad didáctica está bien estructurada y se observa claramente que están plasmados todos los componentes del currículo. Este trabajo evidencia las competencias [CG2], [CG10b] y [CE2].

Anexo 2: Libreta de actividades de la asignatura de “Didáctica de la numeración, estadística y azar”. Este trabajo recoge una serie de recursos o materiales didácticos manipulativos que van a ayudar a los niños a la hora de realizar las actividades. En el caso de que el contenido sea abstracto, va a ayudar que el material sea manipulativo porque va a favorecer su comprensión y lo podrá transformar en algo concreto. Este trabajo evidencia las competencias [CG10b] y [CE3].

Anexo 3: Plan de acción tutorial de la asignatura de “Acción tutorial para la Educación Primaria”. Este trabajo recoge un plan de acción tutorial elaborado para todo un curso escolar para alumnos de tercero de Educación Primaria. Un plan de acción tutorial es un instrumento básico para intentar dinamizar el proceso pedagógico y didáctico de cualquier Centro educativo. Dentro de éste quedan incluidos aspectos propios de la orientación tanto personal, académica y profesional. Además, incluye algunos métodos relacionados con la atención a la diversidad y con los procesos de enseñanza – aprendizaje.

Dentro de este plan se trabajan tres áreas de actuación, un aspecto por cada trimestre. En el primer trimestre se va a trabajar “aprender a ser persona”, ya que los alumnos tienen que aprender a conocerse a sí mismo y a los demás. En el segundo trimestre se va a trabajar “aprender a convivir” con el fin de que los alumnos sepan convivir con los demás y resolver los conflictos mediante el diálogo. Finalmente en el tercer trimestre se va a trabajar “aprender a comportarse” ya que desde la niñez se deben ir cogiendo pautas de comportamiento. Este trabajo evidencia las competencias [CG2], [CG10b] y [CE2].

Anexo 3.1: Integración curricular del plan de acción tutorial de la asignatura de “Acción tutorial para la Educación Primaria”. Este trabajo recoge la relación que existe entre las áreas de conocimiento con el plan de acción tutorial. Este trabajo evidencia las competencias [CG2], [CG10b] y [CE2].

Anexo 4: Reflexión sobre los vídeos de las inteligencias múltiples de la asignatura de “Didáctica de las Ciencias Sociales II”. Este trabajo se realiza a partir de la visualización de dos vídeos que explican en qué consiste esta metodología:

- <https://www.youtube.com/watch?v=zuRTEY7xdQs> vídeo de Ken Robinson.
- <https://www.youtube.com/watch?v=gKnwxWSSV0Q> vídeo de Sor Montserrat del Pozo). Este trabajo evidencia la competencia [CE3].

Anexo 4.1: Proyecto de comprensión sobre “la lucha por la libertad: los derechos humanos” de la asignatura de “Didáctica de las Ciencias Sociales II”. Este trabajo muestra otro modelo de programación didáctica, relacionado con las inteligencias múltiples. Este trabajo evidencia las competencias [CG2], [CG10b], [CE2] y [CE3].

Anexo 4.2: Paleta sobre “los mandamientos” de la asignatura de “Pedagogía y didáctica de la religión católica de la Educación Primaria”. Este trabajo muestra otro modelo de programación didáctica, relacionado con las inteligencias múltiples. Este trabajo evidencia las competencias [CG2], [CG10b], [CE2] y [CE3].

Anexo 5: Diario del prácticum de la mención de atención a la diversidad. Este trabajo recoge varios aspectos sobre mi experiencia durante las prácticas de mención, cabe destacar que es un trabajo de reflexión sobre mi propia práctica educativa. Asimismo contiene una unidad didáctica llevada a la realidad y adaptada a un niño con déficits intelectual al cual tuve que hacerle una serie de adaptaciones en algunas de las actividades que aparecerán reflejadas en un anexo de la unidad didáctica. Este trabajo evidencia las competencias [CG2], [CG10b], [CE2] y [CE3].

Anexo 6. Trabajo sobre la detección de necesidades y capacidades de la asignatura de “Necesidades específicas de apoyo educativo I”. Para poder realizar este trabajo me he tenido que apoyar en un caso de un niño. A partir de este tenía que indicar cuáles eran las necesidades educativas del niño y cuáles sus capacidades antes de trabajar con él. Este trabajo evidencia las competencias [CG10b], [CE2] y [CE3].

Anexo 6.1. Trabajo sobre la ubicación de las necesidades y las competencias en los ámbitos del desarrollo del niño de la asignatura de “Necesidades específicas de apoyo educativo I”. A partir del trabajo anterior, tuve que hacer junto a mis compañeras una ubicación de las necesidades y capacidades que presenta el niño dentro de los ámbitos: afectivos, motóricos, social o relacional y cognitivo. Este trabajo evidencia las competencias [CG10b], [CE2] y [CE3].

Anexo 6.2. Informe valorativo del Centro de la asignatura de “Necesidades específicas de apoyo educativo I”. Este informe se hace a partir de todo lo anterior para ir organizando, elaborando y planificando todo lo que se va a trabajar con el niño. Este trabajo evidencia las competencias [CG10b], [CE2] y [CE3].

Anexo 7. Trabajo sobre las respuestas educativas que se le dan a un niño con discapacidad motórica desde el Centro hasta el aula de la asignatura de “Necesidades específicas de apoyo educativo I”. Para poder realizar este trabajo he tenido que apoyarme en un caso de un niño, para posteriormente tener que hacer junto a mis compañeras un informe valorativo en el que ubicamos las necesidades y capacidades del niño seleccionando todos los ámbitos a trabajar. Asimismo, hemos tenido que hacerle una adaptación curricular en todas las áreas de conocimiento, y ofrecerle unas respuestas educativas adecuadas tanto a nivel de aula como a nivel de Centro. Este trabajo evidencia las competencias [CG2], [CG10b], [CE2] y [CE3].

Para terminar de justificar dichas competencias, cabe destacar que todas ellas están relacionadas entre sí y coinciden totalmente con Colom (1997) sobre las funciones que tiene el tutor. En resumen, las tareas que corresponden al profesorado es la de un profesional de educación que actúa sobre un grupo de alumnos en el marco de la institución escolar, la cual a su vez interactúa con el medio social que envuelve. Las funciones del tutor son:

- El profesor tiene la responsabilidad de enseñar cultura a sus alumnos. La tarea de enseñar es solo una de las necesarias para conseguir la educación integral del alumno.
- La planificación curricular es la anticipación de las actividades que se llevarán a cabo con los alumnos en razón de las prescripciones administrativas del currículo, más las adaptaciones que el propio docente deberá llevar a cabo en razón de los alumnos concretos y el contexto social que envuelve al Centro.
- Una vez planificada la actividad curricular, vendrá la puesta en práctica en el aula. Aquí comienza el proceso de enseñanza – aprendizaje: estrategias de enseñanza, utilización de recursos, etc. En definitiva, todo cuanto resulta preciso para conseguir los objetivos instructivos y formativos que el currículo pretende.
- En la evaluación se puede identificar las posibles dificultades que tengan los alumnos para luego ser atendidas.
- La función tutorial permite atender a cada alumno de manera personalizada y aconsejarlo en sus tareas escolares como en sus decisiones personales.
- Las relaciones con el entorno se puede diferenciar entre las relaciones que corresponden al interior y exterior del Centro. Tanto la escuela como institución como los docentes han de mantener contacto con el medio social próximo, para llevar a cabo una enseñanza realista y contextualizada.
- La formación permanente y la innovación didáctica, existe la necesidad de contactar con organismos externos.

4. CONCLUSIÓN

Después de haber explicado y analizado cada una de las competencias que se han abordado dentro de este portafolio he llegado a varias conclusiones. Una de las conclusiones principales a las que llego es que a la hora de planificar, diseñar y elaborar las distintas unidades didácticas, los docentes tenemos que tener en cuenta previamente al alumnado con el que vamos a trabajar porque dentro del aula ordinaria podemos encontrarnos con algún alumno que presente alguna necesidad, NEAE o NEE. Esta situación deberemos atenderla y ofrecer una respuesta educativa adecuada e individualizada.

Todo esto es necesario tenerlo en cuenta, ya que en cada programación deben aparecer reflejadas cada una de las adaptaciones curriculares pertinentes. Cabe destacar que dentro del aula ordinaria tenemos que ofrecer un ambiente de integración y normalización favoreciendo la atención a la diversidad. Asimismo, tenemos que fomentar el trabajo autónomo y cooperativo dentro del aula dándole una serie de destrezas, habilidades, actitudes y aptitudes a nuestros alumnos para que trabajen de esta forma.

Tenemos que favorecer el aprendizaje significativo, la curiosidad y la creatividad en los niños con el fin de que estos sean los protagonistas de su proceso de enseñanza – aprendizaje , vean que todos sus conocimientos son útiles y aplicables a la vida diaria. Es muy importante que nosotros como docentes sepamos manejar el currículo a la perfección, ya que podremos hacer las pertinentes reelaboraciones de contenidos para convertirlos en saberes útiles para la vida y al mismo tiempo para hacer las pertinentes adaptaciones curriculares en función de las necesidades de cada alumno. También, es muy importante que los docentes fomentemos el desarrollo de las competencias básicas que nos ofrece el currículo en los alumnos, ya que estas van a favorecer la aplicación de los contenidos a la vida diaria y va a favorecer el aprendizaje significativo del niño.

Es necesario que todo docente reflexione, analice y autovalore su propia práctica educativa con el fin de darse cuenta de sus fortalezas y de sus debilidades. Haciendo esto va a favorecer que el propio maestro ponga las medidas y recursos suficientes para la mejora de todas sus carencias, además de saber escuchar y ser tolerante con lo que le digan los demás sabiendo aceptar todas las críticas de una forma madura y sensata. Para poder desempeñar una buena labor educativa, tiene que estar constantemente buscando nuevos metodos con el fin de innovar e ir adaptándose a los cambios del contexto para que se establezca una relación de armonía entre el entorno y la educación.

Es necesario llevar a cabo un plan de acción tutorial dentro del aula, ya que dentro de esta no solo se imparten conocimientos sino que es un espacio dónde constantemente se dan relaciones interpersonales, por lo que dentro de este se van a trabajar los cuatro pilares fundamentales de la educación (aprender a hacer, aprender a estar, aprender a ser y aprender a vivir juntos) y se van a desarrollar las competencias básicas del currículo, todo esto es necesario y se debe trabajar desde la niñez del individuo. Para que ellos vayan construyendo un aprendizaje significativo y puedan aplicar todos los conocimientos a la vida diaria.

En definitiva, para que un profesor desempeñe su labor correctamente deberá tener en cuenta al alumnado con el que va a trabajar durante todo el curso, sobre todo a la hora de elaborar, diseñar y planificar todas las programaciones didácticas. Además, deberemos seleccionar todos los contenidos que les sean útiles y aplicables para la vida diaria con el fin de que se sepan desenvolver dentro de esta sin ninguna dificultad, al mismo tiempo deberemos ir desarrollando y poniendo en práctica todas las competencias básicas que deben adquirir los alumnos a lo largo de la educación primaria. Y por último, dentro del aula

deberemos fomentar el trabajo autónomo y cooperativo en nuestros alumnos, para que estos sepan trabajar de ambas formas, ya que a lo largo de su vida van a tener que trabajar solos o con más personas.

5. VALORACIÓN PERSONAL

Después de haber acabado este portafolio me ha llevado a reflexionar sobre mi futura profesión, para ello me ha ayudado la elaboración de este trabajo y las experiencias que he vivenciado a lo largo de mis prácticas en el Centro. A partir de esta, me he dado cuenta que todavía tengo que mejorar en algunos aspectos, que tengo muchas fortalezas al igual que debilidades y me he dado cuenta que quiero orientar toda mi futura formación hacia la educación especial.

A lo largo de estos cuatro años he construido una base sólida en esta profesión, no obstante tengo que seguir formándome y enriqueciendo las cuatro competencias que he seleccionado para este trabajo. A continuación, voy a describir dentro de cada competencia un objetivo que va a marcar y consolidar mi futuro profesional.

- **[CG2]:** fomentar y trabajar la creatividad, la curiosidad y la indagación de mis alumnos con el fin de que estos tengan un aprendizaje significativo y útil para la vida. Además de abordar los contenidos curriculares de forma globalizada utilizando metodologías innovadoras para favorecer un buen proceso de enseñanza – aprendizaje.
- **[CG10b]:** fomentar el trabajo cooperativo y autónomo dentro del aula. Adquirir habilidades y destrezas del trabajo cooperativo en mí misma.
- **[CE2]:** fomentar el desarrollo de las competencias básicas en mis alumnos, con el fin de que ellos apliquen todos los conocimientos que aprenden a su vida diaria y en su entorno más próximo.
- **[CE3]:** ampliar mis conocimientos sobre la reelaboración de contenidos curriculares en saberes útiles para la vida, sobre todo a la hora de transformar los contenidos abstractos en contenidos concretos, a través del apoyo de recursos o materiales didácticos. Aumentar mis conocimientos sobre la educación especial para ello tengo pensado hacer el máster de *“Intervención Psicopedagógica en contextos de educación formal y no formal”*.

Después de haber establecido estos objetivos en cada una de las competencias, he llegado a la conclusión de que un buen maestro debe tener una formación continua y permanente a lo largo de su labor, ya que la sociedad esta constantemente cambiando y evolucionando. Cabe destacar que dentro del ámbito educativo hay que mejorar diversos aspectos relativos hacia la realidad que se vive dentro de los Centros escolares y de los futuros docentes. Estos aspectos son: la necesidad de llevar a cabo un plan de acción tutorial dentro del aula, la atención a la diversidad, la implicación – repercusión de la familia en la escuela y mejorar el planteamiento del Grado en Maestro en Educación Primaria en vista de los futuros docentes.

En la actualidad, se puede observar que dentro de las aulas cada vez existe más diversidad de alumnos y que muchas veces no se les suele atender como es debido. Atender a la diversidad dentro de un aula de forma correcta y prestarle atención a las necesidades que presentan los alumnos, no es una tarea fácil, ya que hay muchos docentes que no saben cómo enfrentarse ante niños que presenten NEAE, y suelen ocurrir dos cosas: hay docentes que ante un niño que presente alguna dificultad no es capaz de atenderlo de forma correcta y esto hace que el niño se quede estancado y no avance. En cambio hay otros docentes que buscan la forma de atenderlos y ponerles a su disposición todos los recursos que precisen.

Al fin y al cabo el objetivo principal de la atención a la diversidad es darle al alumnado una respuesta educativa adecuada a sus necesidades. Cabe destacar que es un pilar fundamental y a la misma vez es un tema que se debe mejorar dentro del ámbito educativo. Otra de las tareas pendientes de la educación en España es la implicación, la integración y la muestra de interés de la familia hacia la escuela. El papel de la familia es fundamental en la educación de los niños, ya que es la principal muestra de imitación que van a seguir los niños y es la que ayuda a fijar y desarrollar la personalidad de los niños.

En la actualidad he podido observar que muchos niños carecen de muchas habilidades sociales, ya que sus familias han relegado su papel de educadores principales en la escuela y no se encargan de inculcarles los valores y normas necesarios a sus hijos. Esto hace que no exista coordinación entre la familia – escuela, que existan desavenencias entre ambas, que los niños no respeten al profesorado que les imparta clase ya que cuentan con el apoyo total de sus padres, etc. Todo esto favorece que los niños hagan lo que quieran, que tengan más dificultades a la hora de aprender y que no tengan pautas ni normas entre otras cosas.

Durante el tiempo que he estado en el período de prácticas, he de reconocer que a la hora de impartir y de intervenir directamente en el aula he tenido una evolución favorable. Al principio, me costaba que los alumnos estuvieran atendiéndome, que mantuvieran una aptitud adecuada y de predisposición a aprender, mientras yo impartía la clase. Poco a poco, iba dándome cuenta de mis propios errores y de las cosas que a ellos les funcionaban para mejorar en este aspecto. Por otro lado, al principio me sentía insegura cuando tenía que impartir un contenido que no tuviese preparado. Ahora con el paso del tiempo y después de impartir varias asignaturas hasta que han acabado mis prácticas he aprendido a relajarme.

He de reconocer que a lo largo de mis prácticas se me han presentado diversas dificultades y debilidades que he sabido sobrellevar y superar a lo largo de este período. Cabe destacar que también tengo una serie de fortalezas que me han ayudado a sobrellevar y superar dichas dificultades. Una de mis virtudes es que tengo bastante paciencia con los niños y esto muchas veces me ayuda a no perder los nervios cuando ellos están revoltosos, no atienden o bien ese día no quieren trabajar. Además, tengo una buena capacidad de planificación y organización, esto me ayuda a la hora de programar una unidad didáctica y de hacer las pertinentes adaptaciones a los alumnos que presentan alguna necesidad.

Otra de mis virtudes es que soy bastante creativa, esta capacidad me ayuda a la hora de elaborar las actividades con el objetivo de que todos los alumnos puedan integrarse y llevarlas a cabo junto a sus compañeros. Dentro del aula me gusta favorecer el trabajo cooperativo, ya que con este tipo de metodología ayuda a los alumnos a trabajar y a enriquecerse entre su grupo de iguales.

En definitiva, me he dado cuenta que todavía tengo que aprender y mejorar muchas más cosas en esta profesión, ya que al trabajar al servicio de otras personas cada día debes aprender algo nuevo para ofrecer a los demás, es decir debo estar en una continua formación durante toda mi vida para hacer cosas verdaderamente extraordinarias, útiles y que valgan la pena. Asimismo, debo seguir luchando por lo que verdaderamente me interesa que es dedicarme a trabajar dentro del ámbito de la educación especial.

6. BIBLIOGRAFÍA

- ANGUERA, M.T. (coord.) (1999): *Observación en la escuela: aplicaciones*, Barcelona: Edicions Universitat de Barcelona.
- CARREÑO, M. (2000): *Teorías e instituciones contemporáneas de educación*, Madrid, Síntesis, S.A.
- COLOM, A.J. y coord. (1997). *Teorías e instituciones contemporáneas de la educación*, Barcelona: Ariel.
- Decreto 89/ 2014, de 1 de agosto, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Canarias.
http://www.santillana.es/lomce/LOMCE_Curr%C3%ADculo_Primaria_Canarias.pdf
- Decreto 126/ 2007, de 24 de mayo, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Canarias.
<http://www.gobiernodecanarias.org/boc/2007/112/boc-2007-112-002.pdf>
- DELORS, J. (1996). *Informe de la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la educación para el Siglo XXI*. Madrid, Santillana.
- PLATA SUÁREZ Julián, PADRÓN FRAGOSO, Juvenal y MARTÍN TEIXÉ, Gilberto (2007): *Didáctica de las Ciencias Sociales*. Servicio de publicaciones de la Universidad de las Palmas de Gran Canaria.
- SÁNCHEZ CEREZO, S. (Dir.) (1988): *Diccionario enciclopédico de educación especial*. Madrid: Diagonal / Santillana.

ANEXOS

**ANEXO I: UNIDAD DIDÁCTICA SOBRE LA MASA Y LA CAPACIDAD DE
LA ASIGNATURA DE “DIDÁCTICA DE LA MEDIDA Y GEOMETRÍA”**

Unidad didáctica sobre la masa y la capacidad



Grado en Maestro en Educación Primaria

Grupo 1.1

- **Francisco Javier Armas Carballo**
- **Yasmín Baute Sands**
- **Alonso García Hernández**
- **Sara García Hernández**
- **Claudia Rodríguez Carballo**

Índice

1. Justificación y descripción de la programación de aula	
1.1) Aspectos relevantes del análisis didáctico.....	2
2. Contextualización	
2.1) Características del centro y del alumnado.....	3
2.2) Situación de la programación de aula en el ciclo en relación con el PCC o de la unidad en el nivel en relación con la PGA.....	4
2.3) Situación de la programación de aula dentro del currículo.....	5
3. Objetivos – Contenidos – Competencias	
3.1) Objetivos generales –Competencias.....	6-8
3.2) Contenidos.....	8-10
3.3) Objetivos didácticos.....	10
4. Recursos y organización espacio – temporal	
4.1) Recursos y materiales didácticos.....	11
4.2) Temporalización de contenidos.....	11
4.3) Organización y Secuenciación de contenidos.....	12
4.4) Organización del aula.....	12
5. Proceso de enseñanza – aprendizaje (Metodología)	
5.1) Orientación al profesor (Estrategias de enseñanza).....	12
5.2) Orientación al alumnado (Estrategias de aprendizaje).....	13
5.3) Actividades de diagnóstico o inicial, avance y cierre. Actividades de extensión (refuerzo y profundización).....	14-36
6. Evaluación	
6.1) ¿Qué pretendo evaluar? (conocimientos, capacidades, competencias).....	37
6.2) ¿Cómo se evaluará? (criterios, medios).....	37-38
6.3) Evaluación del alumno y del trabajo en equipo.....	38
6.4) Autoevaluación.....	38
6.5) Evaluación del funcionamiento de la Unidad.....	39
7. Informe sobre el desarrollo de la unidad didáctica	
7.1) Informe sobre el desarrollo de la experiencia.....	39-40
7.2) Análisis de los resultados.....	40
7.3) Implicaciones didácticas y educativas.....	41
8. Referencias bibliográficas.....	41

1º) Justificación y descripción de la programación de aula

1.1) Aspectos relevantes del análisis didáctico

La unidad didáctica que hemos elaborado va dirigida a alumnos de 5º de educación primaria (3º ciclo). El tema que vamos a tratar son las distintas unidades de medida, pero como es un tema muy denso y amplio, hemos decidido centrarnos en las unidades de medida el peso/masa y la capacidad. Antes de comenzar con el temario, hemos preparado unas actividades iniciales o de conocimientos previos que nos van a ayudar a ver como vienen los niños preparados de cursos anteriores en este tema y cuáles son sus conocimientos previos.

Además, a lo largo del curso queremos conseguir una serie de objetivos dentro del área de matemáticas. Estos objetivos son:

- Saber utilizar todos los recursos disponibles que existen en matemáticas, a través del razonamiento, cálculo mental y de la lógica.
- Identificar y plantear interrogantes utilizando tanto los conocimientos y los recursos materiales disponibles como la colaboración de otras personas para resolverlos de forma creativa.
- Colaborar en la planificación y realización de actividades en grupo, aceptar las normas y reglas que democráticamente se establezcan.

La unidad didáctica estará compuesta por un temario de catorce sesiones en las que trabajaremos los diferentes elementos que componen el peso/masa y la capacidad, ya sea individualmente o en grupo. En ellas los niños usarán su creatividad, comprensión y conocimientos intentando que se cumplan los objetivos establecidos y ver si funciona a largo plazo ya que, una unidad didáctica forma parte de los alumnos y es para ellos. Además, es modificable siempre que haya una circunstancia o necesidad cambiante tanto en alumnos, centro, docentes, aula y contexto social.

La temporalización en esta unidad didáctica se desarrollará en un período de tres semanas, en todas las sesiones habrá actividades iniciales, de avance y de cierre. En cuanto a la evaluación, será una evaluación continua que constará de dos fases: en la evaluación continua evaluaremos los contenidos actitudinales y todo el desarrollo de los contenidos y actividades de las distintas sesiones, todo esto lo haremos mediante la observación. La evaluación final, la evaluaremos a través de una prueba objetiva.

2º) Contextualización

2.1) Características del centro y del alumnado

El centro de educación infantil y primaria Agustín Espinosa es un centro público dependiente de la Conserjería de Educación, Universidades y Sostenibilidad del Gobierno de Canarias.

El centro se halla ubicado en el casco del municipio de Los Realejos entre la Calle la Unión y el barranco Godínez. Los familias del centro son de clase media – alta, los alumnos de este centro proceden mayoritariamente de las zonas de San Agustín, Realejo Bajo, San Vicente, Tigaiga, la Carrera y El Jardín.

El centro consta de 486 alumnos entre educación infantil y primaria. Hay trece grupos de alumnos en educación primaria y ocho grupos de alumnos en educación infantil. En cada clase hay una media de veinte y cinco alumnos, la plantilla del centro está compuesta por treinta y tres miembros, un auxiliar administrativo, un orientador y un logopeda a tiempo parcial.

El horario del centro es de 9:00 – 14:00 horas, aunque existe el servicio de acogida temprana que comienza a las 7:30 horas. También hay servicio de comedor de 13:30 – 15:00 horas.

El colegio consta de dos edificios:

- En un edificio se encuentran todas las aulas de infantil y primaria, el comedor, la biblioteca, audiovisuales, música y teatro.
- En otro edificio se encuentra la secretaría, dirección, sala de profesores, el orientador y el logopeda.
- En la parte exterior de los dos edificios se encuentra un gimnasio cubierto, un patio exterior para educación infantil y un polideportivo.

En cuanto a las infraestructuras con las que cuenta el entorno del municipio serían:

- Zonas deportivas: hay exactamente quince zonas deportivas, por ejemplo, campos de fútbol, pista de atletismo, piscina municipal, polideportivo olímpico, rocódromo, skate – park, pabellón deportivo, etc.
- Hay nueve zonas infantiles: ludotecas, granja park, etc.
- Instalaciones culturales en las que se encuentra la casa de la juventud y la casa de la cultura. Dentro de la casa de la juventud se hacen múltiples proyectos para ayudar a niños en situaciones de riesgo. Los proyectos más importantes de esta entidad es Niñol@ndia y Diálogo.
- En el municipio hay un total de once colegios.

2.2) Situación de la programación de aula en el ciclo en relación con el PCC o de la unidad en el nivel en relación con la PGA

La situación de esta unidad didáctica concuerda con el PCC del centro, ya que en el tercer ciclo de la educación primaria para que un niño promocione debe cumplir con los siguientes criterios de evaluación del currículo.

4. Seleccionar los instrumentos y unidades de medida convencionales más adecuados, en contextos reales o simulados, y expresar con precisión las medidas realizadas de longitud, superficie, peso/masa, capacidad y tiempo, haciendo conversiones entre distintas unidades de la misma magnitud, si es necesario.

Con este criterio se pretende detectar la capacidad de estimar la medida de magnitudes, haciendo previsiones razonables en entornos reales y con objetos a disposición del alumnado. Asimismo, se comprobará la capacidad de utilizar con corrección las unidades temporales y del SMD más usuales, escogiendo y utilizando con soltura los instrumentos de medida más pertinentes en cada caso. Se deberá convertir unas unidades en otras de la misma magnitud, con ayuda del ábaco u otros modelos si fuera necesario, expresando los resultados en la unidad más adecuada. De igual forma, se valorará la capacidad de explicar los razonamientos oralmente y por escrito, con progresiva autonomía.

8. Anticipar una solución razonable en un contexto de resolución de problemas sencillos y buscar los procedimientos matemáticos más adecuados para abordar el proceso de resolución. Valorar en una dinámica de interacción social con el grupo clase las diferentes estrategias y perseverar en la búsqueda de datos y soluciones precisas, tanto en la formulación como en la resolución de un problema. Expresar de forma ordenada y clara, oralmente y/o por escrito, el proceso seguido en la resolución de problemas.

Este criterio está dirigido especialmente a comprobar la capacidad del alumnado en la resolución de problemas, atendiendo al proceso seguido. Se trata de verificar que ante un problema los alumnos y las alumnas muestran una actitud crítica y abierta, discriminando los datos relevantes y su relación con la pregunta de forma lógica y reflexiva, para posteriormente probar diversas estrategias en la búsqueda de la solución correcta; y de comprobar que comprenden la importancia que tienen el orden y la claridad para detectar los posibles errores, para explicar el razonamiento seguido y para argumentar sobre la validez de una solución.

2.3) Situación de la programación de aula dentro del currículo

La situación de esta unidad didáctica concuerda con el currículo del área de matemáticas, ya que con esta unidad didáctica trabajaremos el bloque II de contenidos de la medida: estimación y cálculo de magnitudes del tercer ciclo de la educación primaria.

Dentro del bloque II de contenidos trabajaríamos el primer apartado, dentro de él se aborda la medida del tiempo, longitud, peso/masa, capacidad y superficie. Nosotros concretamente trabajaremos los contenidos relacionados con el peso/ masa y capacidad.

Finalmente, esta programación cumple con los criterios de evaluación cuatro y ocho del curriculum, coincidiendo con los criterios de evaluación que ha escogido el centro para ponerlo dentro del PCC en el tercer ciclo de la educación primaria. Estos criterios de evaluación son:

4. Seleccionar los instrumentos y unidades de medida convencionales más adecuados, en contextos reales o simulados, y expresar con precisión las medidas realizadas de longitud, superficie, peso/masa, capacidad y tiempo, haciendo conversiones entre distintas unidades de la misma magnitud, si es necesario.

8. Anticipar una solución razonable en un contexto de resolución de problemas sencillos y buscar los procedimientos matemáticos más adecuados para abordar el proceso de resolución. Valorar en una dinámica de interacción social con el grupo clase las diferentes estrategias y perseverar en la búsqueda de datos y soluciones precisas, tanto en la formulación como en la resolución de un problema. Expresar de forma ordenada y clara, oralmente y/o por escrito, el proceso seguido en la resolución de problemas.

3º) Objetivos – Contenidos – Competencias

3.1) Objetivos Generales – Competencias

Los objetivos generales de etapa de esta unidad didáctica son:

- a) Conocer y apreciar los valores y normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje.
- c) Adquirir habilidades para la prevención y para la resolución pacífica de conflictos, que les permitan desenvolverse con autonomía en el ámbito familiar y doméstico, así como en los grupos sociales con los que se relacionan.

h) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.

i) Iniciarse en la utilización para el aprendizaje, de las tecnologías de la información y la comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.

Hemos escogido estos objetivos generales de etapa porque concuerdan con nuestra unidad didáctica, ya que los objetivos: a. b. c y h se trabajan en todas las sesiones, mientras que el objetivo i, solo se trabaja en aquellas sesiones en las que se precise el uso del ordenador, para hacer power point, buscar información, etc.

Los objetivos generales de la materia de esta unidad didáctica son:

2. Utilizar el conocimiento matemático, construido desde la comprensión, conceptualización, enunciado, memorización de los conceptos, propiedades y automatización del uso de las estructuras básicas de relación matemática, practicando una dinámica de interacción social con el grupo de iguales, en posteriores aprendizajes o en cualquier situación independiente de la experiencia escolar.

3. Valorar el papel de las matemáticas en la vida cotidiana, disfrutar con su uso y reconocer las aportaciones de las diversas culturas al desarrollo del conocimiento matemático.

6. Formular y/o resolver problemas lógicos –matemáticos, elaborando y utilizando estrategias personales de estimación, cálculo mental y medida, así como procedimientos geométricos y de orientación espacial, azar, probabilidad y representación de la información, para comprobar en cada caso la coherencia de los resultados y aplicar los mecanismos de autocorrección que conlleven, en caso necesario, un replanteamiento de la tarea.

8. Identificar formas geométricas del entorno escolar, doméstico, natural, arquitectónico y cultural canario, descubriendo y utilizando el conocimiento de sus elementos y propiedades para interpretar la realidad física y desarrollar nuevas posibilidades de acción.

Hemos escogido estos objetivos generales de la materia porque concuerdan con nuestra unidad didáctica, ya que los objetivos 2,3 y 6 se trabajan en todas las sesiones, mientras que el objetivo 8, solo se trabaja en una sesión, en la que le pedimos a los alumnos que busquen en casa o en cualquier lugar del entorno sociocultural, distintos recipientes para poder calcular la capacidad.

Las competencias básicas que se trabajan en esta unidad didáctica son:

- Competencia en comunicación lingüística: Esta competencia se da porque los alumnos deben comprender los enunciados de los distintos ejercicios para poderlos realizarlos. Además, deben comprender las explicaciones del profesor para poder incorporar a su aprendizaje los distintos contenidos. Por último, deberán presentar sus ideas de forma lógica y estructurada, tanto oralmente como por escrito.
- Competencia matemática: Hemos escogido esta competencia porque se adquiere la habilidad para la utilización de los números y sus operaciones básicas. Además, los niños deben expresar y usar datos, operaciones, ideas, estructuras, y procesos matemáticos. Dentro de esta competencia se trabajan una serie de subcompetencias que son:
 - Operaciones, algoritmos y técnicas (OAT): se ve reflejada porque los alumnos usarán el lenguaje matemático simbólico, formal, gráfico y técnico a la hora de resolver ejercicios de esta unidad didáctica.
 - Argumentaciones y razonamiento (AR): los alumnos utilizan en sus ámbitos personales y sociales elementos y razonamientos matemáticos para interpretar, producir y tomar decisiones.

- Resolución de problemas (RP): Esta subcompetencia se ve reflejada porque los alumnos deben identificar, plantear y resolver problemas.
- Competencia social y ciudadana: se da porque los alumnos deben participar de forma activa y democrática dentro de la clase. Además, en todo momento los alumnos deberán tomar decisiones adecuadas.
- Competencia de aprender a aprender: Los alumnos deben tener motivación por el aprendizaje e integrar correctamente los conocimientos.
- Competencia en autonomía e iniciativa personal: Hemos escogido esta competencia porque los alumnos deben idear, planificar, actuar, revisar, comparar y extraer conclusiones de los ejercicios y contenidos de esta unidad didáctica.
- Competencia en tratamiento de la información y competencia digital: Hemos escogido esta competencia porque en determinadas actividades los alumnos van a tener que hacer uso del ordenador para hacer power point, buscar información, etc.

3.2) Contenidos

Los bloques de contenidos del currículo implicados en esta unidad didáctica son:

Bloque II. La medida: estimación y cálculo de magnitudes

1. Medida del tiempo, longitud, peso/masa, capacidad y superficie.

- 1.3 Estimación y realización de mediciones escogiendo y usando instrumentos y unidades de medidas convencionales, con la comprensión de que la medida es más exacto cuanto más adecuado es el instrumento y la unidad utilizados.
- 1.4 Equivalencias y conversiones sencillas entre cantidades (enteras, decimales y fraccionarias) expresadas en las diferentes unidades habituales de una misma magnitud.
- 1.5 Explicación oral y escrita del proceso seguido y de la estrategia utilizada en mediciones y estimaciones.

Los contenidos formales de esta unidad didáctica son:

Conceptuales:

- Conocimiento de la unidad principal de medida del peso/masa.
- Conocimiento de la unidad principal de medida de la capacidad.

Procedimentales:

- Paso de expresiones complejas a incomplejas y viceversa.
- Realización de operaciones elementales (sumas y restas) con las medidas de capacidad y masa.
- Comparación y ordenación de unidades y cantidades de una misma magnitud.
- Estimación de medidas de objetos de la vida cotidiana.
- Resolución de problemas en los que intervengan las magnitudes de medidas de capacidad y masa.

Actitudinales:

- Valoración de las magnitudes de capacidad y masa como medio para expresar situaciones cotidianas.
- Interés por seguir aprendiendo más contenidos acerca de las diferentes medidas y sus magnitudes.
- Respeto y tolerancia ante las opiniones de los compañeros.
- Participación activa en cada una de las sesiones.
- Utilización de las herramientas de las magnitudes de capacidad y masa en la resolución de problemas.

Contenidos Matemáticos previos

Para comenzar cualquier tema en la etapa educativa de primaria, debemos conocer con antelación los conocimientos previos de los alumnos. Los conocimientos previos son los contenidos que los alumnos ya conocen sobre el tema que vamos a trabajar. Para poder conocer nosotros como docentes, su conocimiento previo debemos realizar ‘pruebas’, actividades, realizar preguntar, etc... sobre el tema. Nosotros hemos indagado en sus conocimientos previos durante las sesiones, para no solo conocer estos, sino también conocer el nivel que tienen en el tema de las distintas medidas, concretamente en las magnitudes de peso/masa y capacidad.

En esta unidad didáctica le vamos a dar más importancia a las magnitudes de peso/masa y capacidad más que al resto de medidas, ya que este tema es muy denso y amplio. En primer lugar empezaremos con los aspectos más básicos del peso/ masa y la capacidad, a medida que los alumnos van adquiriendo esos contenidos básicos podremos ir avanzando más, viendo la utilización que tienen éstas y añadiendo contenidos nuevos.

Carácter de la unidad: lo que se pretende avanzar y lo que queda para después

Lo que pretendemos avanzar en ésta unidad didáctica son los conocimientos de las distintas medidas, concretamente de las magnitudes de peso/ masa y capacidad. Avanzaremos en los que respecta a su utilización, y su complejidad, limitándonos obviamente al curso que abordamos (5º de Primaria). Plantearemos las magnitudes de peso/masa y capacidad, y avanzaremos con la unión de éstas, y la relación que tienen entre sí.

También para cerrar la complejidad y acabar nuestro avance, las situaremos en situaciones cotidianas, para que sepan aplicarlas y utilizarlas adecuadamente y así llegar al máximo nivel de dificultad de que les plantearemos.

Cuando acabemos la unidad didáctica lo que quedará para después, será el resto de medidas y magnitudes que existen, estas se podrán abordar, a continuación de esta programación didáctica.

3.2) Objetivos didácticos

- Manejar con soltura el paso de expresiones complejas a incomplejas y viceversa.
- Utilizar unidades de medidas de la capacidad y la masa.
- Realizar sumas y restas de medidas de capacidad y masa.
- Comparar y ordenar unidades y cantidades de una misma magnitud.
- Estimar medidas de objetos de la vida cotidiana.
- Resolver problemas en los que intervengan las magnitudes de capacidad y masa.
- Elaborar y utilizar estrategias personales.

4º Recursos y organización espacio – temporal

4.1 Recursos y materiales didácticos

Para llevar a cabo cada sesión con sus respectivas actividades utilizaremos diferentes recursos y materiales para que los alumnos puedan tener un buen aprendizaje. En cada una de las sesiones viene detallado los materiales y recursos que utilizaremos.

4.2 Temporalización de contenidos

El área de matemáticas se imparte de lunes a jueves en sesiones de cuarenta y cinco minutos. La unidad didáctica comenzará el 3-3-2014 y acabará el 25 - 3 - 2014.

Marzo

L M X J V S D

					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

La duración de la unidad didáctica será de catorce días, que es normalmente el tiempo que se dispone para llevar a cabo con eficacia una unidad didáctica. Dispondremos de catorce sesiones para poder dar el tema, que se repartirán de la siguiente manera:

- Las **cuatro primeras sesiones** daremos el tema del peso/ masa.
- La **quinta sesión** la dedicaremos a la actividad de refuerzo o profundización del tema peso/ masa.
- Las siguientes **siete sesiones** las dedicaremos para dar el tema de la capacidad.
- La **treceava sesión** la dedicaremos a la actividad de refuerzo o profundización del tema de la capacidad.
- La **catorceava sesión** la dedicaremos para hacer la prueba objetiva.

4.3 Organización y Secuenciación de contenidos

La organización y secuenciación de los contenidos vienen dadas en nuestras sesiones, empezando por lo más simple, hasta lo más complejo. Las primeras cinco sesiones las dedicaremos para dar el tema del peso/masa, la quinta sesión la dedicaremos a la actividad de extensión (refuerzo o profundización). Las otras ocho sesiones la dedicaremos para dar el tema de la capacidad, la séptima sesión la dedicaremos a la actividad de extensión (refuerzo o profundización). Finalmente la catorceava sesión la dedicaremos para hacer la prueba objetiva.

4.4 Organización del aula

Dependiendo de las actividades que trabajaremos en cada sesión los alumnos trabajaran individualmente o en grupos. Se podrá observar en cada una de las sesiones como estará organizada el aula para desempeñar las actividades.

5º) Proceso de enseñanza – aprendizaje (Metodología)

5.1. Orientación al profesor (Estrategias de enseñanza)

Las estrategias son recursos o procedimientos utilizados en la enseñanza – aprendizaje para promover y generar aprendizajes significativos. Tanto los estudiantes como los docentes utilizan diversas estrategias para planificar y abordar las actividades, con ellas se fortalece el aprendizaje.

Las estrategias de enseñanza son las que utiliza el docente con el objetivo de que los alumnos consigan un aprendizaje efectivo. En esta unidad didáctica utilizaremos varios tipos de estrategias.

Las estrategias utilizadas serán los mapas conceptuales y las analogías, que sirven para descubrir los conocimientos que tienen los alumnos sobre el tema. Cuando se llegue al final del proceso, servirá para clarificar relaciones entre los nuevos y antiguos conocimientos.

Debido a que tendremos en cuenta los conocimientos previos de los alumnos una de las estrategias que vamos utilizar son las preguntas intercaladas para que los alumnos puedan sacar sus propias conclusiones. Por otra parte, utilizaremos ilustraciones (fotografías, representaciones, graficas...) y videos que favorecen la comprensión y la adquisición de los contenidos.

5.2. Orientación al alumnado (Estrategias de aprendizaje)

En esta unidad didáctica los alumnos deberán utilizar una serie de estrategias de aprendizaje, para poder comprender e interiorizar los contenidos que proponemos en esta unidad didáctica.

Los alumnos utilizarán la estrategia de aprendizaje de tipo cognitivo al principio de las sesiones, con esto los alumnos relacionarán los conocimientos previos que ya tienen con los nuevos contenidos.

Otra de las estrategias que utilizarán son las de apoyo, con ellas los alumnos buscarán medios para facilitar e integrar su aprendizaje a lo largo de las sesiones. Por ejemplo: Los niños trabajarán en equipo en algunas sesiones. El trabajo en equipo facilita la comprensión e integración de conocimiento, ya que, a la hora de trabajar entre ellos comparten distintos puntos de vista que ayudan al enriquecimiento de conocimientos.

Además, los alumnos intentarán utilizar la estrategia de memorización, este tipo de estrategia intentaremos que los alumnos no la utilicen, porque al acabar esta unidad didáctica o a largo plazo, los niños no van a saber resolver este tipo de ejercicios.

La estrategia que nosotros intentaremos que los alumnos utilicen será la de razonamiento, ya que con este tipo de estrategia conseguiremos que los alumnos incorporen de forma satisfactoria todos los contenidos abordados en este tema. Otra estrategia que podemos proponerle al alumno es que ellos busquen por sí mismos ejercicios en los que se trabajen estos contenidos, con esto se favorece la competencia de autonomía e iniciativa personal.

Finalmente, los alumnos utilizarán la estrategia de metacognición. Esta estrategia la utilizarán a la hora de realizar la prueba objetiva, ya que, los niños tendrán que demostrar que saben dominar los contenidos que se han abordado en a lo largo de esta unidad didáctica.

5.3 Actividades de diagnóstico o inicial, avance y cierre. Actividades de extensión (refuerzo y profundización)

Actividades



Ahora vamos a exponer las actividades que se realizarán para la comprensión de estos conocimientos.

1º Sesión “Descubre el tema”

Actividad inicial

- **Material:** ficha, pegamento, libreta de matemáticas y pizarra.
- **Organización del aula:** actividad grupal.
- **Propósito:**

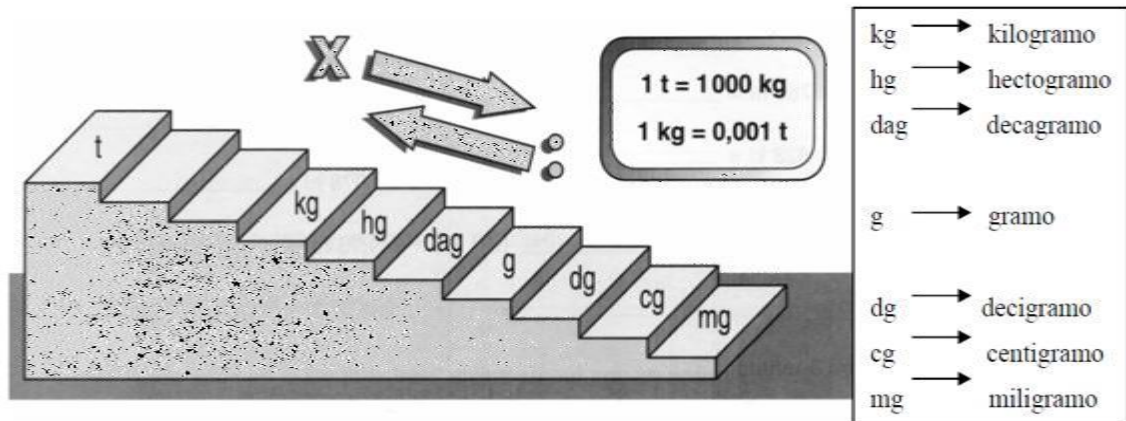
Con esta actividad iniciaremos el tema de la masa mediante una actividad lúdica en la que los alumnos puedan aplicar los conocimientos previos que tengan, y a su vez como docentes descubriremos el nivel que tienen estos sobre este tema.

- **Duración:** 15 minutos.
- **Descripción:**

Al comenzar la clase le repartiremos a cada alumno esta ficha (anexo 1). Una vez que todos los niños tienen esta ficha, les diremos que la peguen en su libreta. Desde que todos tienen su ficha pegada, les preguntaremos – alguno sabe ¿cuál es la unidad principal de masa? Los niños deberán responder que es el kilogramo. A continuación les explicaremos cómo se pueden cambiar de una unidad a otra, poniéndoles un ejercicio (anexo 2) en la pizarra en el que todos los alumnos deberán participar. Una vez que la actividad ya está hecha en la pizarra, los niños deberán copiarla en su cuaderno.

Anexo 1

- La principal unidad de masa es el kilogramo.
- Cada unidad de masa es 10 veces mayor que la unidad inmediata inferior y 10 veces menor que la unidad inmediata superior



Anexo 2

Pasa a gramos las siguientes unidades de masa:

$$143 \text{ t} =$$

$$213 \text{ q} =$$

$$105 \text{ mag} =$$

$$214 \text{ kg} =$$

$$410 \text{ hg} =$$

$$109 \text{ dag} =$$

$$385 \text{ q} =$$

$$2,13 \text{ hg} =$$

$$1,18 \text{ t} =$$

$$31,2 \text{ q} =$$

$$1,114 \text{ mag} =$$

$$2,15 \text{ kg} =$$

$$13,45 \text{ dag} =$$

$$29,68 \text{ t} =$$

Actividad de avance

- **Material:** ordenador y proyector.
- **Organización del aula:** actividad grupal.
- **Propósito:**

Con esta actividad lo que pretendemos es que los alumnos sepan relacionar distintos pesos con diferentes objetos y cosas que las pueden ver en su entorno sociocultural y su vida cotidiana.

- **Duración:** 15 minutos.
- **Descripción:**

A continuación, proyectaremos diferentes dibujos y pesos (anexo 3) a partir de esto, los alumnos tendrán que relacionar cada dibujo con su medida, después de relacionarlo deberá explicarle al resto de la clase por qué han hecho esa elección. Cuando acaben de hacer esta actividad, nuevamente volveremos a proyectar una serie de dibujos (anexo 4), a partir de estos dibujos los alumnos tendrán que decir en qué unidad expresaría el peso de estos objetos y a continuación deberá explicar al resto de la clase el porqué de su elección.

Anexo 3



4 cg



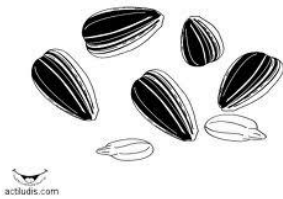
3 hg



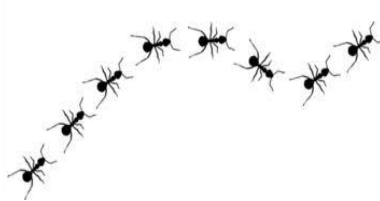
68 kg



58 g



1 hg



1 mg



4 cg



2 dg



1 t



1 cg



5 g



1 t

Anexo 4



Actividad de cierre

- **Material:** ordenador, proyector y Youtube.
- **Organización del aula:** actividad grupal.
- **Propósito:**

Con esta actividad lo que pretendemos es que los alumnos a partir de un vídeo visualicen todo lo que es importante en el tema de la masa. Además, lo que pretendemos con esta actividad es que los niños vean que este tema les puede servir para la vida cotidiana.

- **Duración:** 15 minutos.
- **Descripción:**

Antes de acabar con esta sesión de clase, les pondremos a los niños un vídeo de Youtube que explica lo que es la masa (anexo 5). Una vez que los alumnos han visualizado el vídeo, les preguntaremos a los alumnos que es lo más que les ha gustado del vídeo, que les ha resultado más interesante, etc.

Anexo 5

https://www.youtube.com/watch?v=5_oqJWyMgI8

2º Sesión “Sigamos con la aventura de la masa”

Actividad inicial

- **Material:** balanza, objetos y libreta de matemáticas.
- **Organización del aula:** actividad grupal.
- **Propósito:**

Con esta actividad lo que pretendemos es que los alumnos aprendan a pesar diferentes objetos y que aprendan a establecer relaciones entre distintos pesos, es decir, saber si un objeto pesa más que otro, si pesa menos o que diferentes objetos puedan pesar lo mismo.

- **Duración:** 15 minutos.

- **Descripción:**

Al comenzar la clase, les pediremos a los niños que hagan grupos de cinco. Una vez que todos los niños están agrupados, les repartiremos a cada grupo una balanza. Desde que todos los grupos tengan la balanza haremos una demostración pesando dos objetos diferentes, por ejemplo, pesamos una goma y un folio, una vez que lo pesamos les preguntaremos - ¿Qué objeto pesa más? Después, de que los niños nos respondan que la goma pesa más. Por grupos deberán pesar quince objetos diferentes y deberán anotar en su cuaderno cuál de los objetos pesa más, pesa menos o pesa igual. Una vez que terminan de hacer todo lo anterior deberán salir por grupos, para explicarle a toda la clase su experiencia.

Actividad de avance

- **Material:** cuaderno de matemáticas, pizarra, lápiz, goma y bolígrafos.
- **Organización del aula:** actividad individual.
- **Propósito:**

Con esta actividad lo que pretendemos es que los niños comiencen a adentrarse en el tema de la masa. Sobre todo nos centramos en problemas, ya que es lo más común en la vida cotidiana.

- **Duración:** 15 minutos.
- **Descripción:**

A continuación, escribiremos en la pizarra una serie de ejercicios, para que los alumnos los resuelvan de forma individual.

1º) ¿Cuáles de las siguientes medidas expresan los mismos gramos? (3 minutos)

6000 mg

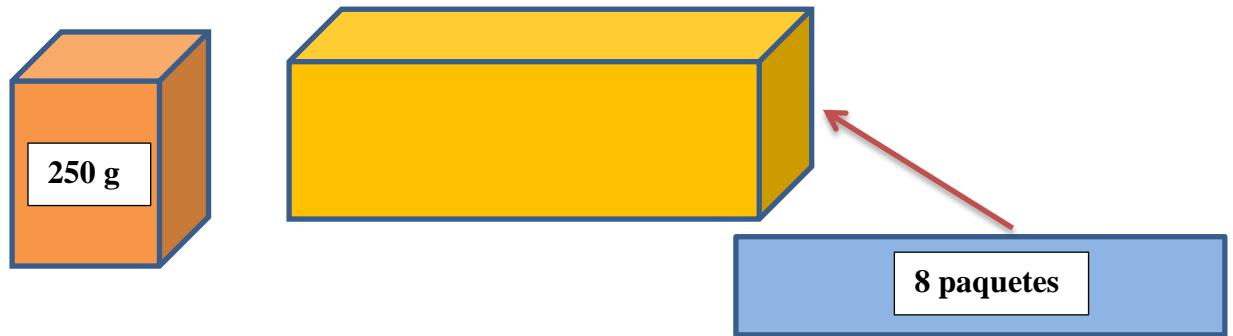
6 dag

60 dg

6000 cg

2º) Una tonelada de carbón cuesta 12840 euros. ¿Cuánto costará un saco de setenta y cinco kilogramos? (3 minutos)

3º) ¿Cuántos kilos pesa esta caja? (3 minutos)



4º) Una furgoneta vacía pesa 700 kg. Después de cargar cuatro paquetes iguales pesa una tonelada. ¿Cuánto pesa cada paquete? (3 minutos)

5º) Una lata que contiene 125 gramos de espárragos pesa 195 gramos. Si la lata vacía pesa 1 dag, ¿Cuánto pesa el agua que hay en la lata? (3 minutos)

Actividad de cierre

- **Material:** cuaderno de matemáticas y bolígrafo.
- **Organización del aula:** actividad grupal e individual.
- **Propósito:**

Con ésta actividad lo que pretendemos es que los alumnos a partir de un debate vean que el tema de la masa es un tema importante. Además, lo que pretendemos con esta actividad es que los niños vean que este tema les puede servir para la vida cotidiana de ellos.

- **Duración:** 15 minutos.
- **Descripción:**

Antes de acabar con esta sesión de clase, generaremos un debate sobre si el tema de la masa sirve y se puede llevar a cabo en la vida cotidiana o por el contrario no. Al finalizar el debate invitaremos a los niños a que reflexionen sobre este tema, esta reflexión deberán hacerla en su cuaderno de matemáticas.

3º Sesión “Pasando de una unidad a otra ¡Me divierto!”

Actividad inicial

- **Material:** ficha, pegamento, cuaderno de matemáticas y pizarra.
- **Organización del aula:** actividad grupal.

- **Propósito:**

Con esta actividad lo que pretendemos es que los alumnos aprendan de forma dinámica a pasar unidades de manera compleja a incompleja.

- **Duración:** 15 minutos.

- **Descripción:**

Al comenzar la clase le repartiremos a cada alumno esta ficha (anexo 1). Una vez que todos los niños tienen esta ficha, les diremos que la peguen en su libreta. Desde que todos tienen su ficha pegada, les explicaremos como se pasa de forma compleja a incompleja. Después preguntaremos a los alumnos, si tienen dudas. En el caso de que no las tengan, escribiremos en la pizarra el siguiente ejercicio (anexo 2) que entre todos deberemos resolver.

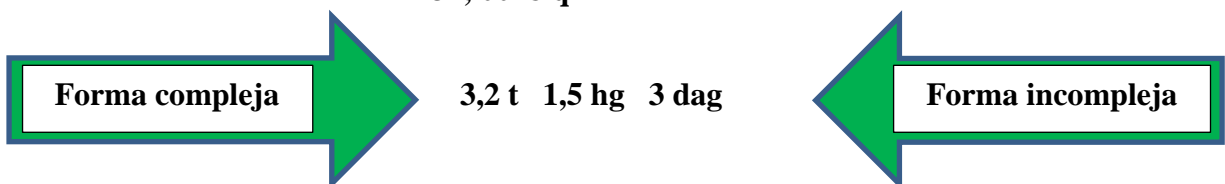
Anexo 1

Paso de complejo a incomplejo

- Para pasar de complejo a incomplejo, por ejemplo, 3,2 t, 1,5 hg y 3 dag a quintales, se reducen a quintales las cantidades nombradas anteriormente; después se suman.

Ejemplo:

$$\begin{array}{r} 3,2 \text{ t} = 3,2 \times 10 = 32 \text{ q} \\ 1,5 \text{ hg} = 1,5 : 1000 = 0,0015 \text{ q} \\ 3 \text{ dag} = 3 : 10000 = + 0,0003 \text{ q} \\ \hline 32,0018 \text{ q} \end{array}$$



2º) Expresa de forma incompleja: (5 minutos)

2 kg 25 dag...g 82 dg 6 mg ... cg

9 dag 5 dg.....g 328 cg 2 mg ... dg

3 hg 45 cg...dg 7 kg 800 g ... kg

3º) Relaciona en tu cuaderno: (5 minutos)

- 3 kg 580 g - 703 cg
- 713 dg - 3058 g
- 713 cg - 358 dag
- 3kg 58 g - 730 cg

Actividad de cierre

- **Material:** ordenador, proyector y Youtube.
- **Organización del aula:** actividad grupal.
- **Propósito:**

Con esta actividad lo que pretendemos es que los alumnos a partir de un vídeo visualicen como se convierten las distintas magnitudes de forma compleja a incompleja y viceversa.

- **Duración:** 15 minutos.
- **Descripción:**

Antes de acabar con esta sesión de clase, les pondremos a los niños un vídeo de Youtube que explica cómo se convierte las distintas magnitudes de forma incompleja a compleja y viceversa (anexo 3). Una vez que los alumnos han visualizado el vídeo, les preguntaremos a los alumnos que es lo más que les ha gustado del vídeo, que les ha resultado más interesante, etc.

Anexo 3

<https://www.youtube.com/watch?v=DAJKUs2FWLk>

4º Sesión “Me entretengo cambiando de unidad”

Actividad inicial

- **Material:** ficha, pegamento, cuaderno de matemáticas y pizarra.
- **Organización del aula:** actividad grupal.

- **Propósito:**

Con esta actividad lo que pretendemos es que los alumnos aprendan de forma dinámica a pasar unidades de manera incompleja a compleja.

- **Duración:** 15 minutos.

- **Descripción:**

Al comenzar la clase le repartiremos a cada alumno esta ficha (anexo 1). Una vez que todos los niños tienen esta ficha, les diremos que la peguen en su libreta. Desde que todos tienen su ficha pegada, les explicaremos como se pasa de forma incompleja a compleja. Después preguntaremos a los alumnos, si tienen dudas. En el caso de que no las tengan, escribiremos en la pizarra el siguiente ejercicio (anexo 2) que entre todos deberemos resolver.

Anexo 1

Paso de incomplejo a complejo

- Para pasar de incomplejo a complejo, basta colocar la cantidad dada en forma incompleja en el cuadro de unidades.

Ejemplo:

3,142 q →

q	mag	kg	hg
3	1	4	2



3,142 q --- 3 q --- 1 mag --- 4kg --- 2 hg

Anexo 2

1º) Expresa en forma compleja cada uno de los siguientes incomplejos:

1.892 dag	3.256 kg	5.065 hg
-----------	----------	----------

Actividad de avance

- **Material:** cuaderno de matemáticas, pizarra, lápiz, goma y bolígrafos.
- **Organización del aula:** actividad individual.
- **Propósito:**

Con esta actividad lo que pretendemos es que los niños sepan pasar unidades de forma incompleja a compleja de una forma dinámica.

- **Duración:** 15 minutos.
- **Descripción:**

A continuación, escribiremos en la pizarra una serie de ejercicios, para que los alumnos los resuelvan de forma individual.

1º) Copia y completa (5 minutos)

$$13,27 \text{ kg} = _ \text{ kg } _ \text{ g}$$

$$37,5 \text{ g} = _ \text{ g } _ \text{ dg}$$

$$53,8 \text{ hg} = _ \text{ hg } _ \text{ dg}$$

$$4,75 \text{ hg} = _ \text{ hg } _ \text{ dag } _ \text{ g}$$

$$183 \text{ cg} = _ \text{ dg } _ \text{ mg}$$

$$3,4 \text{ g} = _ \text{ g } _ \text{ cg}$$

2º) Compara estas medidas (5 minutos)

$$23,8 \text{ g} _ _ 1 \text{ dag } 9 \text{ g}$$

$$475 \text{ g} _ _ 4 \text{ hg } 93 \text{ dg}$$

$$4600 \text{ kg} _ _ 6 \text{ t } 100 \text{ kg}$$

$$4,18 \text{ kg} _ _ 45 \text{ hg } 95 \text{ g}$$

3º) Resuelve (5 minutos)

$$8 \text{ g } 45 \text{ cg} + 3 \text{ dg } 6 \text{ cg}$$

$$67 \text{ kg } 12 \text{ g} + 39 \text{ hg } 56 \text{ dg}$$

$$3 \text{ kg } 2 \text{ hg } 7 \text{ g} - 8 \text{ hg } 5 \text{ dag } 7 \text{ g}$$

Actividad de cierre

- **Material:** papel marrón, tijeras, pegamento, rotuladores, cartulinas, lápices de colores, lápiz y goma.
- **Organización del aula:** actividad grupal.
- **Propósito:**

Con esta actividad lo que pretendemos es que los niños afiancen los conocimientos visto hasta ahora de una manera dinámica, además al ser una actividad que se va a realizar de forma conjunta va a ayudar al enriquecimiento de conocimiento y a la participación activa dentro de la clase.

- **Duración:** 15 minutos.
- **Descripción:**

Antes de finalizar esta sesión, los alumnos deberán crear un mural entre todos. Dentro de este mural debe aparecer el sistema métrico decimal con todas las magnitudes y ejemplos con las tablas de como pasar unidades de forma compleja a incompleja y viceversa. Este mural lo podrán decorar como ellos quieran.

5° Sesión “¡Toca reforzar!”

Actividad de extensión (refuerzo o profundización)

- **Material:** cuaderno de matemáticas, pizarra, lápiz, goma y bolígrafos.
- **Organización de aula:** actividad individual.
- **Propósito:**

Para acabar de explicar y trabajar este tema, hemos pensado que esta sesión tiene que estar encaminada para reforzar los conocimientos que se han adquirido hasta ahora. Una vez que tengamos reforzados estos conocimientos podremos pasar a estudiar otra magnitud.

- **Duración:** 45 minutos.
- **Descripción:**

A continuación, escribiremos en la pizarra una serie de actividades que los niños tendrán que resolver en su cuaderno de forma individual.

Actividades iniciales (15 minutos)

1º Completa (5 minutos)

- 1 g = ... dg
 - 8 g = ... dg
 - 1 dg = ... g
 - 7 dg = ... g
 - 1 g = ... cg
 - 4 g = ... cg
 - 1 g = ... dag
 - 1 g = ... hg
 - 1 g = ... kg
- 1 cg = ... g
 - 3 cg = ... g
 - 1 g = ... mg
 - 6 g = ... mg
 - 1 mg = ... g
 - 2 mg = ... g
 - 2 g = ... dag
 - 7 g = ... hg
 - 3 g = ... kg

2º Copia y completa (5 minutos)

kg	hg	dag	G	dg	cg	mg
	11					
				3200		
		8				
					250	

3º Copia y completa (5 minutos)

	kg	hg	dag	g	dg
1 kg 450 g					
1 kg 450 g					
1 kg 450 g					
1 kg 450 g					
1 kg 450 g					

Actividades de avance (15 minutos)

1º ¿Con qué unidad medirías...? (3 minutos)

- El peso de una ballena.
- El peso de una hormiga.
- El peso de un plátano.

2º Ordena de menor a mayor: (3 minutos)

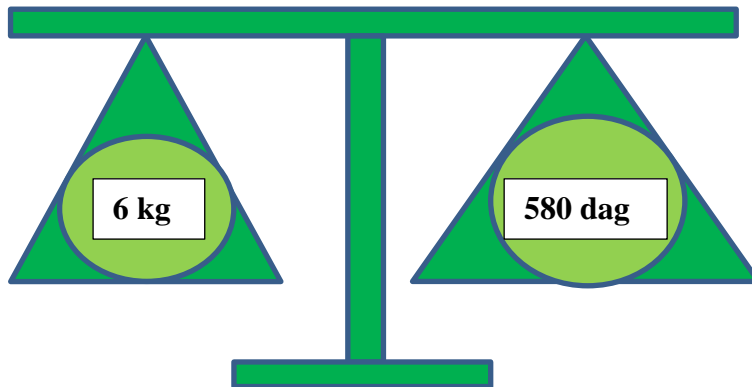
3,15 dag 4,5 g 0,003 kg 351 dg

3º) Resuelve: (3 minutos)

- $3\text{hl } 15\text{ l} + 42,3\text{ dal} =$
- $9\text{ g } 12\text{ mg} - 427\text{ cg} =$

4º) ¿Cuántos gramos son un cuarto de kilo? ¿Y cuantos decagramos? (3 minutos)

5º) ¿Hacia qué lado se inclinará la balanza? (3 minutos)



Actividades de cierre (15 minutos)

1º) Elvira compra 2 hg de chorizo, 25 dag de jamón y medio kilo de queso. ¿Cuánto pesa toda la compra? ¿Cuántos gramos faltan para que pese un kilo? (3 minutos)

2º) ¿Cuánto cuesta 1 hg 5 dag de cacao? (3 minutos)



3º) Roberto pesó al nacer 3 kg 4 hg 7 g. A los seis meses pesa 5 kg 350 g. ¿Cuántos gramos ha aumentado? (3 minutos)

4º) Un delfín adulto consume 85 hg de pescado al día. ¿Cuántos kilos de pescado necesita para alimentar a cinco delfines como él, durante una semana? (3 minutos)

5º) Una caja de galletas pesa medio kilo. La caja tiene 4 paquetes de 25 galletas. ¿Cuánto pesa cada galleta? Expresa el resultado en gramos. (3 minutos)



1º Sesión “Descubrimos otro tema”

Actividad inicial

Actividad 1: ¡Busca, encuentra y muestra!

- **Material:** objetos del entorno.
- **Organización del aula:** individual.
- **Duración:** 45 minutos.
- **Propósito:**

Que los alumnos descubran que la medición se encuentra en la vida cotidiana.

- **Descripción:**

Esta actividad se dividirá en dos sesiones:

En primer lugar, los alumnos tendrán que buscar instrumentos de medición que tengan en sus casas. Esto les permitirá reflexionar sobre la necesidad de la medición y de los distintos instrumentos utilizados.

Y en segundo lugar, los alumnos mostrarán los objetos encontrados e individualmente tendrán que exponerlos en clase y explicar: lo que creen que es, para que sirve, etc.

2º Sesión: “Vivan las medidas”

Actividades de avance

Actividad 2: ¡Descubramos otras medidas!

- **Material:** internet, revistas, libros.
- **Organización del aula:** grupos de 4.
- **Duración:** 25 minutos.
- **Propósito:**

Con esta actividad, los alumnos desarrollaran la competencia de búsqueda de información y conocerán otras magnitudes de medida menos conocidas.

- **Descripción:**

El maestro dividirá a los alumnos en grupo de 4 y le dará a cada grupo otras medidas menos utilizadas o que se han utilizado en otros países. Una vez hecho esto, los alumnos deberán de buscar información sobre la magnitud que le haya tocado y hacer un power point.

Actividad 3: ¡Comenta lo que descubristeis!

- **Material:** internet, proyector de pantalla y ordenador.
- **Organización del aula:** grupo de 4.
- **Duración:** 20 minutos.
- **Propósito:**

Se pretende que los alumnos compartan lo que hayan aprendido, en la búsqueda de información de la magnitud que le haya tocado.

- **Descripción:**

A continuación de la actividad anterior, los alumnos deberán exponer su power point con la información obtenida sobre la magnitud que les ha tocado. Cuando todos los grupos hayan expuesto, se hará un pequeño debate grupal de lo que les ha parecido los instrumentos de magnitudes tan extraños que hay y cual les ha gustado más.

3º Sesión: “Aventura con litros”

Actividad de avance:

Actividad 4: ¿Cuánto puedo llenar?

- **Material:** jarra, vaso, taza, ficha y bolígrafo.
- **Organización del aula:** parejas.
- **Duración:** 45 minutos.
- **Propósito:**

Una vez que los alumnos hayan explorado el tema de la medición, comenzaremos con los litros y con esta actividad pretendemos que los alumnos comparen diferentes recipientes y la relación que puede haber entre ellos.

- **Descripción:**

Se dividirá en dos actividades:

Los alumnos por parejas tendrán: una jarra, una taza y un vaso. Comparando los diferentes recipientes y haciendo experimentos, tendrán que rellenar la siguiente ficha: (pueden hacer uso del agua para que les sea más divertido y lo puedan experimentar mejor)

Fíjate en los recipientes y completa



1 litro	medio litro	1 cuarto de litro
---------	-------------	-------------------

- Con una jarra puede llenar..... vasos.
- Con un vaso puedo llenar..... tazas.
- Con dos vasos puedo llenar..... jarras.
- Con cuatro tazas puedo llenar..... jarras.
- Con un vaso y dos tazas puedo llenar..... jarras.

Una vez acabada esta actividad y corrigiendo los resultados de los alumnos, ahora los alumnos individualmente tendrán que rellenar esta actividad:

Laguntza gela

PRACTICO LO APRENDIDO

1- ¿Cuántos litros tiene el vaso grande?

2

4º Sesión: “Seguimos”

Actividad recordatorio:

Actividad 4: ¡Escalera-litros!

- **Material:** nada.
- **Organización del aula:** 3 grupos.
- **Duración:** 25 minutos.
- **Propósito:**

Esta actividad es recordatorio para los alumnos.

- **Descripción:**

El profesor hará diferentes preguntas para que los alumnos recuerden lo que anteriormente dieron en matemáticas, sobre todo hará hincapié en si se acuerdan de pasar las diferentes medidas (de litros a hectolitros, de decalitros a mililitros, etc.). Para hacerlo de forma divertida, se realizara una especie de concurso. La clase se dividirá en tres grupos y el grupo que más puntos consiga ganará. Una vez acabo “el concurso” harán un repaso común.


Actividad 6: ¡Seguimos aprendiendo!


- **Material:** ficha y bolígrafo.
- **Organización del aula:** individual.
- **Duración:** 20 minutos.
- **Propósito:**

Con esta actividad pretendemos que los alumnos puedan estimar la medida que tiene cada recipiente y además, que sepan sumar los litros.


- **Descripción:**

Los alumnos rellenarán esta ficha:


 Estimen cuánto contiene cada recipiente y marquen una cruz.




1 l
10 l




1 l
 $\frac{1}{4}$ l

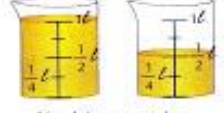


3 l
300 l

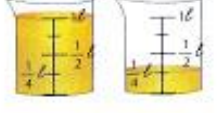


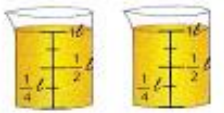
$\frac{1}{2}$ l
2 l


 Escriban en litros la cantidad total de líquido que hay en cada grupo de recipientes.



Un litro y medio







5º Sesión: “Litros en la vida”

Actividad final:

Actividad 7: ¡Resolver problemas con litros!

- **Material:** ficha y bolígrafo.
- **Organización del aula:** individual o en grupo.
- **Duración:** 45 minutos.
- **Propósito:**

Con esta actividad pretendemos que los alumnos sepan resolver problemas de medida de litros, que pueden encontrar en la vida cotidiana.

- **Descripción:**

Los alumnos tendrán que resolver problemas:

1º) Una piscina contiene 46 kl y 8 hl, de agua. Para terminar de llenarla se le agregan 12 kl y 2500 l. ¿Cuántos litros de agua caben en la piscina?

2º) Un depósito contiene 12,5 kl de aceite y se pierden 5 hl. ¿Cuántos litros de aceite hay en el depósito?

3º) Karina ha hecho 15 l de zumo y ha llenado 13 botellas de 75 cl cada una. ¿Cuánto zumo le ha sobrado?

4º) En una sidrería hay dos toneles de sidra. En el primero hay 23 hl y 7 dal, en el segundo hay 9 hl y 24 l. ¿Cuántos litros hay en total?

5º) En la estantería de un supermercado hay 24 botellas de zumo de naranja, si cada botella tiene una capacidad de 2,5 l. ¿Cuántos litros de zumo hay?

6º Sesión: “Refuerzo”

Actividad de extensión (refuerzo o profundización)

Actividad 8:

- **Material:** ficha y bolígrafo.
- **Organización del aula:** individual.
- **Duración:** 45 minutos.
- **Propósito:**

Con esta actividad, pretendemos que si los alumnos tienen dudas o le cuesta ciertos ejercicios reforzarlos para que superen el contenido de esta unidad didáctica.

- **Descripción:**

Los alumnos deberán rellenar esta ficha:

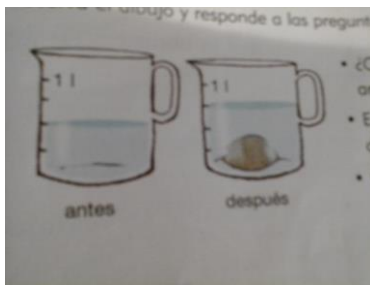
1. Completa:

kl	hl	dal	l	dl	cl	ml
	11					
			3200'			
		8				
				250		

2. Resuelve:

- ¿Cuántas botellas de 75 cl se pueden llenar con un 1 kl 350 l de aceite?
- Un caño vierte, cada minuto, 5 litros de agua en un depósito de 7hl 5 dal de capacidad. ¿Cuánto tiempo tardara en llenarse?

3. Observa el dibujo y responde a las preguntas.



- ¿Cuántos litros de agua tiene la jarra antes de introducir la roca?
- Escribe la capacidad que marca la jarra después de introducir la roca.
- Calcula el agua que ha desplazado la roca

4. Razona:

Esther introduce una roca pequeña en la probeta con 3ml de agua. La roca desplaza 2ml de agua. Dibuja la probeta con la roca dentro y el agua a ña altura que corresponde. Explica como lo has calculado.

Prueba objetiva

1. Completa:

$1 \text{ l} = \dots\dots\dots \text{ dl}$

$1 \text{ dag} = \dots\dots\dots \text{ g}$

$20 \text{ cl} = \dots\dots\dots \text{ ml}$

$9 \text{ ml} = \dots\dots\dots \text{ L}$

$33 \text{ hg} = \dots\dots\dots \text{ g}$

$1 \text{ mg} = \dots\dots\dots \text{ g}$

$50 \text{ cl} = \dots\dots\dots \text{ dl}$

$1 \text{ kg} = \dots\dots\dots \text{ g}$

$1 \text{ hl} = \dots\dots\dots \text{ l}$

$245 \text{ l} = \dots\dots\dots \text{ hl}$

$3 \text{ g} = \dots\dots\dots \text{ Kg}$

$0,7 \text{ ml} = \dots\dots\dots \text{ l}$

2. En que unidad expresarías la capacidad de estos recipientes:



3. Indica las cantidades que expresen el mismo número de litros:

3 dal

3.000 dl

3.000 cl

3hl

4. Resuelve:

a) ¿Cuántos vasos de dl se pueden llenar con 3 l de zumo?

b) Una piscina olímpica se llena con 3400 kl de agua. ¿Cuántos litros hacen falta para llenar tres piscinas olímpicas?

5. ¿En qué unidad debes expresar estas medidas para que las cantidades sean números naturales sin ceros a la derecha?

0,33 l

6200 l

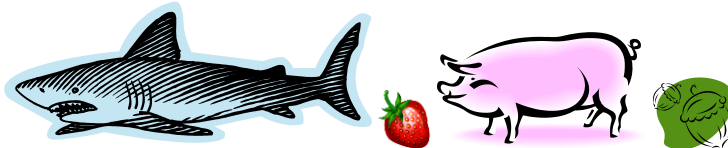
0,007 l

0,5 l

39.000 l

50 l

6. Indica en que unidad expresarías el peso de estos objetos:



7. Resuelve:

a) Un terrón de azúcar pesa 5g. ¿Cuántos kilos pesa una caja con 100 terrones?

b) Una furgoneta vacía pesa 700 kg. Después de cargar 4 paquetes iguales pesa una tonelada. ¿Cuánto pesa cada paquete?

8. Resuelve:

$8 \text{ kg } 3 \text{ hg } 1 \text{ g} - 4 \text{ hg } 3 \text{ dag } 2 \text{ g}$

$8 \text{ kg } 5 \text{ g } 4 \text{ mg} + 28 \text{ g } 3 \text{ g}$

$28 \text{ kg } 13 \text{ g } 56 \text{ hg} + 2 \text{ hg } 34 \text{ cg } 5 \text{ dg}$

$3 \text{ kg } 23 \text{ hg} + 34 \text{ dag } 3 \text{ g}$

6º) Evaluación

6.1. ¿Qué pretendo evaluar? (conocimientos, capacidades, competencias)

En esta unidad didáctica evaluaremos la adquisición de los contenidos establecidos. Los contenidos no solo serán contenidos teóricos, sino que también evaluaremos, contenidos procedimentales y actitudinales.

Entre la adquisición vamos a evaluar que los niños hayan alcanzado los objetivos que hemos establecido en esta unidad didáctica y los contenidos que trabajamos a lo largo de las diferentes sesiones. En los contenidos conceptuales, queremos que los alumnos dominen las magnitudes de peso/ masa y capacidad dentro del área de matemáticas. Finalmente, queremos que los niños tengan claro cuál es la magnitud principal de estas medidas.

Por otro lado, dentro de los contenidos procedimentales vamos a trabajar el cambio de una magnitud a otra de forma compleja a incompleja y viceversa. A partir de esto, también podremos evaluar la capacidad que tienen los alumnos en saber diferenciar y aplicar qué tipo de medida debe utilizar a la hora de enfrentarse a la vida cotidiana, es decir, si el alumno quiere medir la capacidad de una botella de agua deberá utilizar el litro y en el caso que quiera medir cuánto pesa una manzana, deberá recurrir a los gramos.

Finalmente, dentro de los contenidos actitudinales nos proponemos que el tema de las magnitudes de peso/ masa y capacidad, no solo sea un tema teórico del área de matemáticas sin ninguna utilidad, sino que los alumnos conozcan la utilidad que tienen en la vida cotidiana. Ya que nos encontramos con ellas en el día a día en cualquier momento y en cualquier ámbito. También, queremos que los alumnos adopten una participación activa y sepan trabajar en equipo, respetando y tolerando las opiniones de los demás, además de proponer y ayudar en cualquier contexto. Finalmente, nuestro objetivo primordial es que los alumnos utilicen éstos conocimientos para poder desenvolverse en cualquier contexto, y solucionar los posibles problemas que se les puedan presentar con ayuda de las magnitudes de peso/ masa y capacidad.

6.2. ¿Cómo se evaluará? (criterios, medios)

Nosotros hemos decidido evaluar mediante una evaluación continua y una final. La evaluación continua se hará mediante la observación en cada sesión. Es decir, podemos evaluar el proceso del aprendizaje a medida que avanzamos con los contenidos. Es importante destacar que es únicamente en la observación donde podremos medir los contenidos actitudinales.

La evaluación final constará de una prueba escrita en la que será una recolección de todos los contenidos dados en las distintas sesiones. Hemos decidido no caracterizar esta prueba como un “examen” ya que no queremos evaluar una simple memorización de los contenidos, sino, la capacidad de la aplicación de los contenidos como herramientas. No queremos que los niños sepan que se trata de una evaluación.

Los criterios principales de evaluación que hemos establecido son:

- Saber cuál es la unidad principal de las magnitudes que hemos trabajado en esta unidad didáctica que este caso son el peso/ masa y la capacidad.
- Saber cambiar de una magnitud a otra de forma compleja a incompleja y viceversa.
- Saber diferenciar y aplicar qué tipo de magnitudes deben utilizar a la hora de enfrentarse a un problema en la vida cotidiana.
- Saber aplicar esta unidad didáctica a la vida cotidiana.

6.3. Evaluación del alumno y del trabajo en equipo

Como ya hemos nombrado anteriormente a los alumnos los evaluaremos de dos formas en evaluación continua y final. La evaluación continua la realizaremos a lo largo de las sesiones mediante la observación, con ello veremos el avance durante el proceso de enseñanza – aprendizaje de cada uno de los alumnos.

La evaluación final constará de una prueba objetiva de diez ítems, cada uno de los ejercicios se valorará con un punto. Con esta prueba lo que pretendemos es ver que los alumnos han adquirido los conocimientos impartidos en cada una de las sesiones. Además, no queremos que los alumnos vean esta prueba como un examen sino como un tipo de ejercicio, para que no recurran a la memorización.

En cuanto a la evaluación del trabajo en equipo, lo evaluaremos durante la evaluación continua, ya que mediante la observación veremos si los niños se integran dentro del grupo – clase, si participan de forma activa dentro de los grupos de trabajo, si aportan opiniones dentro del grupo, si trabajan todos juntos, etc.

6.4. Autoevaluación

Durante el proceso de enseñanza – aprendizaje sabemos que es importante evaluar la adquisición que han obtenido nuestros alumnos en sus evaluaciones. Pero a parte de esta evaluación de los alumnos, también debemos evaluarnos a nosotros como profesores, con una autoevaluación de nosotros mismos.

Para esto valoraremos la utilidad que hemos tenido como profesores, la eficacia de nuestras metodologías y de nuestra unidad didáctica. Entregaremos a cada alumno una hoja con varias preguntas, tales como, ¿habéis aprendido mucho?, ¿les gusto las actividades realizadas?, ¿Qué habrían cambiado?, ¿Ha sido difícil comprenderme? Con estas preguntas nos evaluaremos nosotros como profesores, ayudándonos a avanzar profesionalmente, corrigiendo nuestros errores, y mejorándolos para futuras ocasiones.

6.5. Evaluación del funcionamiento de la Unidad

La única forma de evaluar esta unidad didáctica y saber si funciona o no es llevándola a cabo dentro del aula. Para saber si funciona esta programación, en lo que nos tenemos que fijar es si los alumnos han alcanzado los objetivos que hemos establecido dentro de esta unidad didáctica y si han adquirido los conocimientos propuestos. Además, deberemos fijarnos si los alumnos han cumplido con los criterios de evaluación. La programación será eficaz si el alumno cumple, alcanza y adquiere los objetivos y contenidos principales fijados en esta unidad didáctica.

7º) Informe sobre el desarrollo de la unidad didáctica

7.1 Informe sobre el desarrollo de la experiencia

Esta unidad didáctica ha sido bastante compleja, debido a que es un temario bastante amplio, nos decantamos por la capacidad y la masa porque fue lo que más nos llamaba la atención y aunque haya sido un poco difícil, hemos conseguido sacar la unidad didáctica hacia adelante, gracias a las ganas e implicación que hemos puesto sobre ella.

Hemos intentando que sea una unidad didáctica no solo teórica sino también lúdica, pero llevándolo todo al aprendizaje. Ya que pensamos que como mejor aprende los alumnos es con actividades de aprendizaje divertidas y que se partan de los conocimientos previos que tienen los alumnos.

Lo que más nos ha gustado de esta unidad didáctica ha sido elaborar las actividades para que no sean las “típicas” del libro, sino hemos escogido trabajar con fichas, juegos, videos, etc. Aunque, también optamos por actividades del libro de 5º de primaria, para que puedan superar los objetivos y contenidos establecidos en esta unidad didáctica.

Por otro lado, resaltar que hemos aprendido mucho nosotros sobre este tema y como poder trabajarlo en el aula. Esto en un futuro no servirá y a lo mejor lo podríamos aplicar en nuestra propia clase de matemáticas.

Para finalizar, creemos que de una forma u otra, el alumno en su vida diaria se encontrará con esta tema y gracias a que hemos hecho una unidad didáctica que engloba todo, los alumnos podrán tener muy en cuenta que la capacidad y la masa es algo que se encontraran en su entorno y sabrán cómo afrontarlas, con ayuda de los contenidos que le hemos dados, basándonos en el currículo.

7.2 Análisis de los resultados

Consideramos que los resultados pueden ser positivos para la unidad didáctica que hemos elaborado, también los alumnos conseguirán buenos resultados. Además, como futuros maestros estaremos orgullosos del trabajo que hemos hecho y el esfuerzo que hemos puesto elaborando esta unidad didáctica.

También pensamos que obtendrán estos resultados porque hemos utilizados unas estrategias en el que los alumnos comprendan el tema y no lo memoricé ya que le llevara a que cometan fallos y a que se les olvide las cosas, además, les motivaremos para que les guste el tema y muestren interés obteniendo así un buen resultado.

Por otra parte, a algunos niños les podrá costar más el tema por eso hemos elaborado actividades de extensión (refuerzo o profundización) para que puedan conseguir las competencias y objetivos propuestos en esta unidad didáctica.

Por otro lado, como hemos hecho una pequeña autoevaluación los alumnos nos dirán que les ha parecido las actividades y todo lo que tiene que ver con ellas teniendo en cuenta su ciclo, su curso y lo que deben aprender.

Gracias a esto, podremos saber también si los resultado esperados se han cumplido o no. Si esto no es así, habría que cambiar algunos aspectos y mejorarla, para que la próxima vez que se utilice esta unidad didáctica, podamos obtener resultados positivos y sorprendentes. Además, todo esto nos servirá para otras unidades didácticas que organizaremos cuando seamos futuros docentes.

7.3 Implicaciones didácticas y educativas

La presente programación didáctica tratará de ser, en todo momento, flexible, abierta, activa y participativa, que permita a los alumnos expresar pensamientos, emociones, vivencias y opiniones contribuyendo al desarrollo de la autoestima y de la confianza en sí mismo. Debe ser flexible y abierta porque si sucede algún hecho importante dentro del entorno social y cultural de los alumnos tendrá que verse reflejado dentro de esta programación.

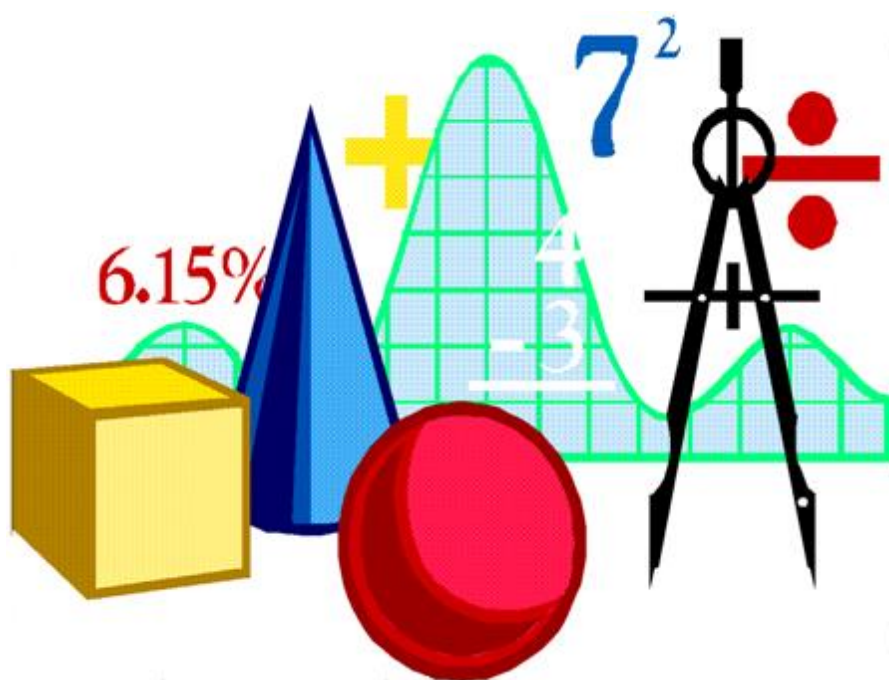
Por último, en la unidad didáctica hemos intentado que gire en torno a la vida cotidiana, que al fin y al cabo es lo que interesa, para que los alumnos vean la utilidad de aprender estos temas y que aprendan la resolución de problemas que se pueden encontrar día a día.

8º) Referencias bibliográficas:

- www.google.com
- Documentos del campus virtual.
- Libro de matemáticas de 5º de educación primaria, ed. SM.
- V. V. A. A. (1991). *Actividades de Geometría. Aspectos de Geometría en la enseñanza primaria 6-11 años*. MEC.
- V. V. A. A. (2000). *Colección Matemáticas: Cultura y Aprendizaje*. Madrid: Síntesis.
- V. V. A. A. (2000). *La Geometría en la Educación Primaria*. Cuadernos de Aula. Consejería de Educación, Cultura y Deportes del Gobierno de Canarias.
- V. V. A. A. (2003). *La Medida en la Educación Primaria*. Cuadernos de Aula. Consejería de Educación, Cultura y Deportes del Gobierno de Canarias.
- V. V. A. A. (2000). *Resolución de Problemas de Matemáticas en la Educación Primaria: Los problemas aritméticos*. Cuadernos de Aula. Consejería de Educación, Cultura y Deportes del Gobierno de Canarias.

**ANEXO II: LIBRETA DE ACTIVIDADES CON RECURSOS DIDÁCTICOS
DE LA ASIGNATURA DE “DIDÁCTICA DE LA NUMERACIÓN
ESTADÍSTICA Y AZAR”**

Libreta de actividades de Matemáticas



Grado de Maestro en Educación Primaria (2013/14)

Didáctica de la Numeración, de la Estadística y del Azar

Grupo 1

-.Componentes.-

Isidro M. Alayón Borges
Yasmín Baute Sands
Alonso García Hernández
Germán González González
Nieves Beatriz Ravelo Hernández

Francisco Javier Armas Carballo
Jorge Fariña González
Sara García Hernández
Rodrigo Isaac González González
Claudia Rodríguez Carballo

-Índice.-

Introducción.....	2
Práctica 1: Problema del cumpleaños.....	3 - 5
Práctica 2: Mapas de conocimientos.....	6 - 9
Práctica 3: Las regletas.....	10 - 15
Práctica 4: La calculadora.....	16 - 20
Práctica 5: El sistema de numeración decimal.....	21 - 26
Práctica 6: Clasificación de problemas.....	27 - 30
Práctica 7: Dificultad en problemas de multiplicación y división.....	31 - 33
Práctica 8: Estimación.....	34 - 37
Práctica 9: Análisis de libros de texto.....	38 - 41
Conclusión.....	42

-Introducción.-

El trabajo que se plantea a continuación, trata de una libreta que recoge las diferentes actividades prácticas que hemos realizado durante el curso.

En esta libreta se expondrá detalladamente todas las prácticas mencionadas y en cada una de ellas, aparecerá una pequeña descripción para saber de qué trata y cuál es el material que hemos utilizado para la elaboración de la misma, así como el desarrollo de las actividades que la componen. Por otra parte, también veremos las distintas competencias básicas, contenidos y objetivos del currículum de Canarias en relación a ellas.

Por último, en dichas actividades se podrá observar una valoración grupal donde se recogerá nuestras opiniones y experiencias al respecto de la actividad realizada y para más información daremos una serie de páginas de internet relacionadas con cada práctica.

Hay que tener en cuenta que estas actividades van dirigidas a los distintos ciclos en los que se divide la educación primaria y con ellas lo que se pretende, es realizar una introducción y un desarrollo sobre el conocimiento matemático dirigido a los niños y niñas de educación primaria, lo cual consideramos no solo importante, sino fundamental en el proceso de enseñanza y aprendizaje tanto para el alumnado como para nosotros como futuros docentes, teniendo como objetivo la meta de que estos alumnos y alumnas a los que nos dirigimos puedan adquirir y llegar a utilizar las ocho competencias básicas a lo largo de su paso por la etapa escolar de la educación primaria.

Para finalizar este trabajo, hemos hecho una conclusión general sobre todo el conjunto de actividades que hemos elaborado a lo largo del curso explicando que nos ha parecido este trabajo y que conocimientos hemos adquirido gracias a esta libreta de actividades grupal.

Práctica 1:

Problema del cumpleaños

La actividad que aparece resuelta a continuación está diseñada para el segundo ciclo de la educación primaria. Es un problema que se puede resolver a través de una estrategia o un planteamiento matemático eficaz para solucionar este tipo de actividades. La estrategia que se ha utilizado en este ejercicio es una tabla de datos que veremos a continuación.

Esta actividad la profesora la propuso para que vayamos tomando contacto con el manejo del currículum de matemáticas, ya que, al finalizar la actividad la maestra nos pedía que encontráremos objetivos, contenidos y competencias relacionadas con esta práctica.

Los materiales que hemos utilizado en esta práctica son: hoja, lápiz, goma, regla y bolígrafo.

Los **objetivos** que se trabajan en esta actividad son:

1.) Representar hechos y situaciones reales o simuladas de la vida cotidiana mediante modelos simbólicos matemáticos, para comprender, valorar y producir informaciones y mensajes en un lenguaje correcto y con el vocabulario específico de la materia.

3.) Valorar el papel de las matemáticas en la vida cotidiana, disfrutar con su uso y reconocer las aportaciones de las diversas culturas al desarrollo del conocimiento matemático.

5.) Adquirir seguridad en el pensamiento matemático de uno mismo, para afrontar situaciones diversas que permitan disfrutar de sus aspectos creativos, estéticos o utilitarios y desenvolverse eficazmente y con satisfacción personal.

6.) Formular y/o resolver problemas lógico-matemáticos, elaborando y utilizando estrategias personales de estimación, cálculo mental y medida, así como procedimientos geométricos y de orientación espacial, azar, probabilidad y representación de la información, para comprobar en cada caso la coherencia de los resultados y aplicar los mecanismos de autocorrección que conlleven, en caso necesario, un replanteamiento de la tarea.

Los **contenidos** que se trabajan en esta actividad son:

Bloque I: Números y operaciones

3. Estrategias de cálculo y resolución de problemas.

3.3.) Formulación, resolución y expresión oral de situaciones problemáticas sencillas, utilizando sumas, restas, multiplicaciones y divisiones, empleando distintas estrategias y representaciones o lenguajes, y reconociendo su equivalencia.

3.4.) Búsqueda y expresión oral en una situación problemática de los datos conocidos, desconocidos, irrelevantes, etc., y planteamiento de estrategias de resolución como hipótesis de trabajo, con estimación previa de resultados.

Las **competencias básicas** que aparecen en esta actividad son:

- **Competencia lingüística:** Esta competencia básica, aparece en la actividad debido a que se tiene que comprender el texto para poder resolver el problema.
- **Competencia matemática:** Es la competencia más importante y más trabajada en la actividad ya que, estamos trabajando en el Área de las matemáticas.
Esta competencia está reflejada en el problema porque se tiene que: identificar, plantear, buscar, procesar y resolver el problema, presentando la información mediante una tabla expresando sus datos y también, utilizando razonamientos matemáticos para interpretar, producir y tomar decisiones.
- **Aprender a aprender:** Debido que tienen que hacer uso de sus conocimientos e ir buscando una coherencia para poder resolver el problema.
- **Autonomía e iniciativa personal:** Por último esta competencia aparece en la actividad porque hay que: idear, analizar, planificar, actuar, revisar, comparar y extraer conclusiones- Además, los alumnos deben de tener iniciativas de planificación, ejecución, toma de decisiones.

Ejercicio:

Quiero celebrar mi cumpleaños e invitar a estos amigos y amigas: Ana, Paco, Isabel, María, Carmen, Lourdes, Estefanía, Pepe, Pablo, y Luis. Tengo muchas cosas que hacer: fijar fecha, comprar bebida y comida, etc.

Mis amigos están muy ocupados:

- Ana, Estefanía, Pepe e Isabel tiene natación los lunes y miércoles.
- Luis, Lourdes, Aitor y Pablo van a ingles los martes y jueves.
- María y Carmen hacen danza los viernes.
- Mis padres y yo vamos todos los sábados y domingos a casa de los abuelos.

a) *¿Qué día será más apropiado para celebrar el cumpleaños?*

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
Ana	X		X		
Paco					
Isabel	X		X		
María					X
Carmen					X
Lourdes		X		X	
Estefanía	X		X		
Pepe	X		X		
Aitor		X			
Pablo		X		X	
Luis		X		X	

La fiesta de cumpleaños conviene celebrarlo el viernes ya que, solo faltaría María y Carmen.

Al final vienen todos y conmigo son 12.

a) *Rellena la tabla de la compra*

Tortilla	1 para cada 4 personas	3 tortillas
Refresco	1 para cada 2 personas	6 refrescos
Batidos	1 para cada 3 personas	4 batidos
Bocadillo	2 por cada persona	24 bocadillos
Tarta	1 kg para cada 6 personas	2 tartas
Papas	1 para cada personas	12 papas
Chucherías	1 para cada persona	12 chucherías

Páginas relacionadas: [Explicar lo que podemos encontrar en las pag. webs](#)

<http://www.orientacionandujar.es/2013/06/15/taller-de-problemas-de-matematicas-para-primaria/>

<http://www.tinglado.net/?id=problemas-matematicas-primaria>

<http://www.rinconmaestro.es/matematicas/problemas.html>

Valoración:

Nuestra valoración grupal tras haber acabado esta práctica, es que no todos los problemas se tienen que calcular con operaciones como podemos observar en el apartado "A", en el que conseguimos contestar a la pregunta con una estrategia matemática, en este caso la que aparece es una tabla con los diferentes datos que da el problema. La tabla de datos ayuda hacer las operaciones que requiera un problema, por ejemplo, cómo podemos ver en el segundo apartado del problema, la tabla de datos hace que sea mucho más fácil operar con las distintas informaciones que se dan.

En definitiva, pensamos que en este tipo de problemas con esta estrategia matemática, ayuda a el alumnado de Educación de Primaria a que vean de forma más clara el problema, es decir, que la tabla con la información le ayuda a visualizar, a organizar, analizar... el problema de una manera tan eficaz que a los alumnos se les hace más fácil comprender el problema y resolverlo sin tantas dificultades. Aunque debemos añadir, que no todos los problemas se pueden resolver con este tipo de estrategia, ya sea porque no es necesario o porque se puede utilizar otra estrategia.

Práctica 2:

Mapas de conocimiento

Los mapas del conocimiento son representaciones gráficas de las unidades de información que integran un sistema de gestión del conocimiento. La diferencia fundamental respecto a otro tipo de representaciones consiste en que los elementos se muestran relacionados entre sí. Los elementos representados son los integrantes del repositorio de información sobre el que se asienta todo el sistema de conocimiento y se denominan objetos digitales.

En esta práctica hemos trabajado con un mapa de conocimiento sobre fracciones y números decimales en relación con el campo numérico para 1º de la ESO. A partir de este material, hemos clasificado los contenidos que aparecerían en la educación primaria.

El mapa de conocimientos es el siguiente (entre paréntesis aparecen marcadas los elementos que aparecerían en la etapa de Educación Primaria mediante el símbolo EP). El material que hemos utilizado para esta práctica es: papel, bolígrafo, lápiz, goma y regla.

Los **objetivos** que se van a trabajar en esta actividad:

- 3) Valorar el papel de las Matemáticas en la vida cotidiana, disfrutar con su uso y reconocer las aportaciones de las diversas culturas de desarrollo del conocimiento matemático.
- 4) Reconocer el valor de las actitudes como la exploración de distintas alternativas, la convivencia de la precisión, la perseverancia en la búsqueda de soluciones, la autonomía intelectual y el esfuerzo por el aprendizaje.
- 6) Formular y/o resolver problemas lógicos-matemáticos, elaborando y utilizando estrategias personales de estimación, cálculo mental y medida, así como procedimientos geométricos y de orientación espacial, azar, probabilidad y representación de la información, para comprobar en cada caso la coherencia de los resultados y aplicar los mecanismos de autocorrección que conlleven, en caso necesario, un replanteamiento de la tarea.

Los **contenidos** que vamos a trabajar en esta actividad son:

Bloque I: Números y operaciones.

1. Números naturales, fracciones y sus equivalentes decimales y porcentuales

1.6) Representación con modelos manipulativos, comparación y ordenación de fracciones sencillas ($\frac{1}{2}$, $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{3}$ y $\frac{3}{4}$) y sus números decimales (0,5; 0,25; 0,33; y 0,75) y porcentajes equivalentes (50%, 25%, 33% y 75%), para expresar particiones y relaciones sencillas de uso habitual en situaciones problemáticas reales o simuladas y con el vocabulario preciso.

Las **competencias básicas** que vamos a trabajar en esta actividad son:

- **Competencia lingüística.** Esta aparece en todo momento ya que, los alumnos tienen que entender en todo momento lo que se les pide para que sepan cómo trabajar. También para que los propios niños sean capaces de elaborar un pensamiento lógico y coherente de la información que van recibiendo.
- **Competencia matemática.** Usar lenguaje matemático simbólico, formal, gráfico y técnico. Además tienen que identificar, plantear y resolver problemas, también saber expresar y usar datos, operaciones, ideas, estructuras y procesos matemáticos.
- **Competencia Autonomía e iniciativa personal.** Tienen que idear, analizar, planificar, actuar, revisar, y extraer conclusiones, mostrando iniciativa en el trabajo y teniendo una ejecución en la toma de decisiones.

Procesos:

1. Sustitución formal:

- Representación en la recta numérica **(EP)**
- Cambio de representación decimal a fraccionaria y viceversa.
- Representación discreta y continua.

2. Generalización:

- Fracción decimal y sistema de numeración decimal ampliado. **(EP)**
- Fracción generatriz de una expresión decimal exacta y periódica.

3. Modelización:

- Situaciones problemáticas que involucren números fraccionarios y decimales (porcentajes de cantidades...) **(EP)**

Operaciones:

- Operaciones aditivas. **(EP)**
- Ordenar fracciones y decimales. **(EP)**
- Operaciones multiplicativas

Algoritmos:

- Sumar y restar números decimales y fracciones con distinto denominador. **(EP)**
- Multiplicar y dividir decimales y fracciones. **(EP)**
- Reducir fracciones a común denominador.

Técnicas:

- Representación en la recta de los números racionales. **(EP)**
- Redondeo de un número racional en escritura decimal periódica.

Fracciones y decimales (currículum):

- Fracciones y decimales en entornos cotidianos. **(EP)**
- Diferentes significados y usos de las fracciones. **(EP)**
- Fracciones equivalentes. **(EP)**
- Operaciones con fracciones: suma, resta, producto y cociente. **(EP)**
- Ordenación de fracciones y decimales exactos. **(EP)**
- Porcentajes. **(EP)**
- Cálculo mental y escrito. **(EP)**
- Fracción generatriz de un decimal exacto.

Estructuras:

- Numerador y denominador. **(EP)**
- Fracciones equivalentes. **(EP)**
- Fracción y número racional. **(EP)**
- Expresión decimal. **(EP)**
- Fracción como una parte de la unidad (parte- todo)
- Fracción como medida, razón y operador.
- Fracciones irreducibles.
- Fracción decimal y no decimal.
- Fracción decimal y número decimal.

Escrituras:

- Escritura fraccionaria, decimal, porcentajes, mixta. **(EP)**

Razonamientos:

- Usos de la razón: parte-todo. **(EP)**
- Sentido numérico (estimación: fraccionaria) **(EP)**

Situaciones problemáticas:

- Situaciones de parte-todo, unión de partes, de transformación (operador), de comparación, de partición de un todo. **(EP)**
- Situaciones de participación y reparto. **(EP)**

Páginas relacionadas:

<http://www.gestiondelconocimiento.net/mapas-de-conocimiento-con-ejemplos.html>. En esta página podemos encontrar una buena explicación de qué es un mapa de conocimientos y sus ilustraciones con ejemplos.

<http://www.gobiernodecanarias.org/educacion/5/WebDGOIE/Scripts/default.asp?IdSitio=12&Cont=259>. En esta página podemos consultar el currículum para Educación Primaria en Canarias. Esta página es la más importante tras saber en qué consiste un mapa de conocimientos, ya que los contenidos de éste los sacaremos de este documento.

<http://athanorperu.com/descargas/09Mapas%20de%20Conocimiento.pdf>. En esta última página se trata a fondo el tema de los mapas de conocimiento con diversos ejemplos, diferentes al que tenemos en esta práctica. De este modo podemos saber cómo elaborar diferentes mapas para otros apartados de nuestra formación académica.

Valoración personal:

Consideramos que este tipo de actividad nos aporta gran ayuda para nuestra futura actividad docente ya que, elementos de este tipo facilitarán nuestro trabajo. Los mapas de conocimiento nos ayudan a estructurar, en cierto modo, los elementos que debemos tratar al enfrentarnos a un temario en concreto. De esta manera, tendremos organizado siempre los elementos más relevantes del curriculum en función del tema a tratar.

Por lo tanto, esta práctica la incluimos dentro de las más importantes dentro de la didáctica que estamos aprendiendo en la asignatura. En cuanto a esta práctica, consideramos que no podemos realizar actividades relacionados para que los niños puedan trabajarlos. Esto es debido a que este apartado corresponde al trabajo del docente y no de los alumnos. Las actividades para los alumnos estarían enfocadas a los contenidos tratados en dicho mapa pero no harían mención a éste.

Práctica 3:

Las regletas

Esta práctica está dirigida al primer ciclo de la educación primaria, las regletas están formadas por unas regletas pequeñas de un centímetro cuadrado de sección y de longitudes que van desde uno a diez centímetros. Cada longitud se presenta pintada de un color característico: blanca (b, 1 cm), roja (r, 2 cm), verde claro (v, 3 cm), rosa fucsia (R, 4 cm), amarillo (a, 5 cm), verde oscuro (V, 6 cm), negra (n, 7 cm), marrón (m, 8 cm), azul marino (A, 9 cm) y naranja (N, 10 cm).

Están destinadas básicamente a que los niños aprendan la descomposición de los números e iniciarlos en las actividades de cálculo, sobre una base manipulativa y además, permiten representar los números y muchas de sus propiedades y operaciones, y trabajar aspectos como: ordenación, equivalencias (descomposición aditiva), descomposición factorial, divisibilidad, operaciones aritméticas, potencias, fracciones, etc. Las Regletas están consideradas como un material rico para el dominio del cálculo. Siendo, de igual modo, interesante en muchas y variadas cuestiones del campo matemático.

Las Regletas de Cuisenaire se emplean como recurso matemático para la enseñanza de las matemáticas en las primeras edades. Los materiales que hemos utilizado son: papel, lápiz, goma, regletas y colores.

Los **objetivos** que se trabajan en esta actividad son:

- 1.) Representar hechos y situaciones reales o simuladas de la vida cotidiana mediante modelos simbólicos matemáticos, para comprender, valorar y producir informaciones y mensajes en un lenguaje correcto y con el vocabulario específico de la materia.
- 2.) Utilizar el conocimiento matemático, construido desde la comprensión, conceptualización, enunciado, memorización de los conceptos, propiedades y automatización del uso de las estructuras básicas de relación matemática, practicando una dinámica de interacción social con el grupo de iguales, en posteriores aprendizajes o en cualquier situación independiente de la experiencia escolar.
- 6.) Formular y/o resolver problemas lógico – matemáticos, elaborando y utilizando estrategias personales de estimación, cálculo mental y medida, así como procedimientos geométricos y de orientación espacial, azar, probabilidad y representación de la información, para comprobar en cada caso la coherencia de los resultados y aplicar los mecanismos de autocorrección que conlleven, en caso necesario, un replanteamiento de la tarea.

Los **contenidos** que se trabajan en esta actividad son:

Bloque I: Números naturales de una cifra

1º) Números naturales de una cifra.

- 1.1) Construcción manipulativa del concepto de unidad como elemento que se puede coordinar, para establecer el cardinal de conjuntos hasta nueve elementos. Conteo y representación simbólica.

2º) Números naturales de dos cifras y tres cifras:

- 2.1) Conteo, discriminación y agrupamiento de diez elementos – unidad físicos y/o gráficos iguales, y reconocimiento del elemento de 1º orden de nuestro sistema decimal formado por diez unidades.

3º) Estrategias de cálculo y resolución de problemas:

- 3.6) Presentación ordenada y limpia de las representaciones y cálculos gráficos y simbólicos.

Las **competencias** que se trabajan en esta actividad son:

- **Competencia en comunicación lingüística:** para hacer las actividad los niños tienen que expresar y usar con precisión los términos y las reglas del lenguaje oral y escrito en múltiples contextos.
- **Competencia matemática:** para hacer esta actividad los niños tienen que realizar operaciones, algoritmos y técnicas usando un lenguaje matemático simbólico, formal, gráfico y técnico. Además de la resolución de problemas, identificando, planteando y resolviendo problemas. Por último, usamos las representaciones para expresar y usar datos y operaciones, ideas, estructuras y procesos matemáticos.
- **Competencia en autonomía e iniciativa personal:** los niños a la hora de realizar esta actividad tienen que idear, analizar, planificar, actuar, revisar, comparar y extraer conclusiones.

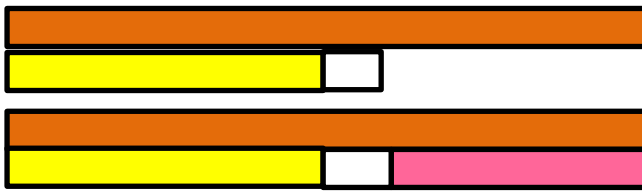
Ejercicios

1º) Completa:

a) $8 - 7 = 1$



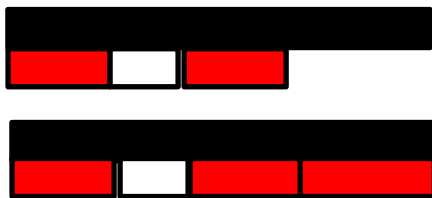
b) $5 + 1 + 4 = 10$



c) $10 + 7 + 3 = 20$



d) $2 + 1 + 2 + 2 = 7$



e) $10 - 3 = 7$



f) $6 - (2 + 3) = 1$



g) $19 - 13 = 6$



h) $11 - (4 + 3) = 4$



i) $3 + 4 = 7$



j) $10 - (4 + 1) = 5$



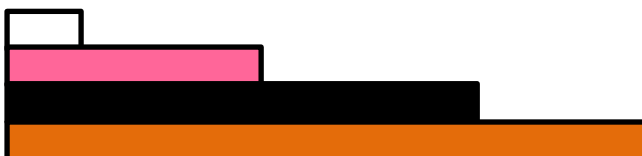
k) $(4 + 5 + 3) + (7 + 2) = 21$



l) $5 + 5 + 1 + 6 = 17$



2º) Hacer una escalera empezando con la regleta blanca y teniendo la verde por diferencia.
Escribir la progresión.



3º) Hacer las siguientes operaciones:

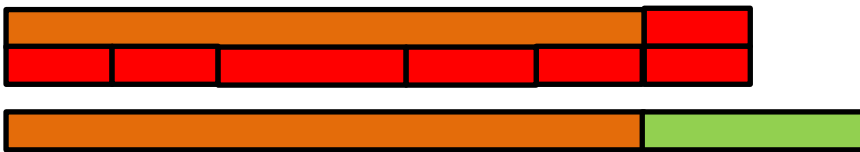
a) $20 : 5 =$



b) $17 : 6 =$



c) $(2 \times 6) + 1 =$



4º) Escribir 18 como producto de dos factores de todas las formas posibles. Hallar todos los divisores de 18.

$3 \times 3 \times 2 = 18$



5º) Inventa un problema donde intervengan sumas y restas para el primer ciclo.

En la granja de mi abuela hay 15 gallinas, pero le regala a mi tía 15 gallinas. Al día siguiente mi madre le regala a mi abuela 10 gallinas. ¿Cuántas gallinas tiene mi abuela?

$15 - 5 = 10$



$10 + 10 = 20$



Páginas relacionadas:

<http://primariaaprenderesfacil.blogspot.com.es/2013/04/trabajando-con-regletas-cuisenaire.html>

En esta página web se presenta un blog de un colegio con una serie de videos en los que te explican cómo debes trabajar con las regletas. En el video sale una señora haciendo diferentes operaciones con las regletas.

<http://www.eduinnova.es/mayo2010/regletas.pdf>

En esta página web se explica de forma teórica como se pueden utilizar las regletas y como se pueden trabajar con ellas.

<http://www.uco.es/~ma1marea/profesor/primaria/aritmeti/naturale/didactic/indice.htm>

En esta página web te dicen una serie de juegos para poder trabajar las regletas en la educación primaria.

Valoración:

Tras haber analizado esta actividad sobre las regletas, nos hemos dado cuenta que esta enseñanza pretende dar al alumno una autentica formación matemática, sin rutinas y mecanizaciones no necesarias, que permite al estudiante descubrir el mundo de las relaciones y de los números. Así descubrirán las posibilidades positivas que hay en él pero también sus dificultades, el modo de explotarlas y como tratarlas para que favorezcan su aprendizaje.

Es un recurso matemático que se debería de trabajar en las primeras edades para que así los niños tengan un cierto nivel de abstracción y hayan manipulado y trabajado con este material. Pensamos que es conveniente que los niños se ayuden entre sí, porque a veces lo que explica un niño a otro facilita la enseñanza y aprendizaje de ambos.

Práctica 4:

La calculadora

Es un objetivo de la Educación Primaria el que los alumnos utilicen la calculadora y las cuatro operaciones básicas (sumar, restar, multiplicar y dividir) adquiriendo la capacidad de decidir sobre la conveniencia o no de su uso, atendiendo a la complejidad de los cálculos a realizar y a la exigencia de los resultados. En definitiva, que los maestros deben fomentar un uso crítico de la calculadora.

En esta práctica para el tercer ciclo de la educación primaria, se reflexionará sobre estos aspectos tomando ejemplos de actividades para la Educación primaria en los que se usa la calculadora. Se intentarán desarrollar así los siguientes objetivos: conocer el papel de la calculadora en la enseñanza de las matemáticas en la Educación Primaria y conocer y discutir ejemplos de actividades para Educación Primaria en los que se usa la calculadora.

Los **objetivos** que se van a trabajar en esta actividad son:

7. Utilizar adecuadamente la calculadora y los recursos tecnológicos para el descubrimiento, la comprensión, la exposición, la profundización y la ampliación de los contenidos matemáticos, y para relacionar estos contenidos con otros de las distintas áreas del currículo.

Los **contenidos** que se van a trabajar en esta actividad son:

Bloque I: Números y operaciones:

3. Estrategias de cálculo:

3.1. Utilización con fluidez y flexibilidad, de variadas estrategias de estimación y cálculo mental y de diversos algoritmos escritos para las operaciones de suma, resta, multiplicación y división con números naturales, escogiendo el más eficaz en cada caso y valoración de respuestas numéricas razonables en contextos de resolución de problemas.

3.4. Utilización de la calculadora como herramienta en la resolución de problemas, decidiendo sobre la conveniencia de usarla en función de la complejidad de los cálculos.

Las **competencias** que se van a trabajar en esta actividad son:

- Competencia matemática: Resolución de problemas, razonamientos y tecnología. Puesto que estos son los temas que más se desarrollan en esta práctica.
- Conocimiento e interacción con el mundo físico: pues el alumnado aprende a usar la calculadora y aprovecharse de sus numerosas ventajas.
- Información y competencia digital: saber interpretar y representar diferentes lenguajes, como en nuestro ejemplo nos aporta la calculadora.
- Aprender a aprender: motivación con nuevos materiales como la calculadora y aprender a usarla.

1) Escribe tu opinión sobre el uso de la calculadora en la Educación Primaria. Señala ventajas e inconvenientes:

Pensamos que se ha de enseñar el uso de la calculadora en el 3º ciclo de Educación Primaria. Los alumnos han de saberla utilizar para cursos posteriores puesto que en Primaria no suele ser estrictamente necesario su uso, pues la complejidad de los ejercicios es poca y pensamos que un uso incontrolado de la misma puede hacer una dependencia de la misma y hacer que el alumnado pierda su destreza de cálculo mental.

Ventajas	Inconvenientes
Se ahorra tiempo	No razonamiento del resultado
Es neutral	Posibilidad de error al teclear
Corrección rápida de cálculos hechos	Acomodación a la calculadora
Componente lúdico y motivador	Dependencia a la calculadora
Afianza el cálculo mental y estimado	

2) Lee el siguiente texto y señala los aspectos que consideres más importantes o con los que estés más de acuerdo, con respecto al uso de la calculadora en Primaria.

- “La identificación en la vida cotidiana de situaciones y problemas para cuyo tratamiento se requiere operaciones elementales de cálculo”
- “La calculadora hace los cálculos, pero con esto no termina el trabajo, pues hay que analizar la respuesta para ver si resuelve o no el problema”
- “Los alumnos pueden centrarse en el proceso resolución”
- “La calculadora permite seguir métodos variados para resolver problemas”
- “Es especialmente importante para los alumnos desmotivados o con necesidades educativas especiales... les ayudará a recuperar su autoestima”
- “Romper durante un tiempo la monotonía del lápiz y papel anima y estimula a los niños y les ayuda a poner interés en lo que hacen”

- “La corrección rápida de los cálculos que haya realizado de forma mental o escrita”
- “Se haya trabajado con anterioridad actividades de cálculo mental. El uso de la calculadora como sustitución del cálculo es perjudicial si no hay un trabajo de cálculo mental”
- “La calculadora no siempre es el medio más rápido”
- “Es lastimoso observar la utilización de la calculadora en operaciones como 25×4 ”
- “Es nuestra obligación enseñar su uso correcto y procurar que lo hagan de manera inteligente”

3) Realizar las siguientes actividades de forma individual o en grupo si es necesario y resaltar los aspectos matemáticos que se puedan trabajar en cada una de ellas, qué conocimientos o destrezas refuerza la calculadora (para comprobar una estimación, propiedades matemáticas, etc.) y sitúalas en un ciclo de Educación Primaria.

1º) Utiliza solo las teclas 1, 0, +, =, para formar estos números, utilizando el mínimo de teclas:

0.12: $0.01+0.01+0.1$

2.4: $1+1+0.1+0.1+0.1+0.1$

0.88: $0.1+0.1+0.1+0.1+0.1+0.1+0.1+0.1+0.01+0.01+0.01+0.01+0.01+0.01+0.01+0.01$

1.04: $1+0.01+0.01+0.01+0.01$

2.21: $1+1+0.1+0.1+0.01$

Actividad 2

a) Averigua en qué orden efectúa tu calculadora las siguientes operaciones:

$2+3 \times 5$: Primero multiplica y luego suma.

¿Tienes una calculadora científica o elemental? Científica

b) Averigua si tu calculadora trunca o redondea al efectuar ciertas operaciones, para ello observa que obtienes al dividir 2 entre 3

$2:3=0.66666666...$ La calculadora muestra todos los dígitos posibles que quepan en la pantalla sin hacer redondeo.

Actividad 3

Algunas cifras de estas divisiones han quedado en blanco. Cada respuesta es un número entero. Halla las cifras que faltan.

5	6	:	7	
8	1	:	9	
1	1,4 y 7	6	:	6
4	2,5 y 8	0	:	6

Actividad 4

La media gana

Juego de 4 a 6 jugadores. Necesitas una baraja de 50 cartas numeradas del 1 al 50 y una calculadora. Reglas del juego:

- Repartir todas las cartas aunque algunos jugadores tengan más que otros.
- Cada jugador retiene sus cartas en un montón boca abajo.
- A un signo del que es mano, cada jugador coloca una carta en el centro de la mesa boca arriba.
- Cada jugador estima rápidamente la media aritmética de los números que se muestran.
- El jugador que es mano obtiene la media aritmética usando la calculadora.
- El jugador cuyo resultado está más próximo a la media gana un punto. En caso de empate cada jugador gana un punto.
- El jugador a la derecha del que era mano, da la señal para colocar la siguiente carta boca arriba y calcular la media con la calculadora.
- El juego continua hasta que un jugador se quede sin cartas.

Actividad 5

En las siguientes multiplicaciones, busca el factor que falta.

Paso 1. Estima el factor que falta.

Paso 2. Multiplica con la calculadora para ver cómo ha sido tu estimación.

Paso 3. Sigue estimando y comprobando e intenta encontrar el número en 8 intentos o menos.

$$43 \times \dots = 2408$$

Estimaciones del factor		Producto
1º	43x50	2150
2º	43x56	2408

$$12 \times \dots = 672$$

Estimaciones del factor		Producto
1º	12x50	600
2º	12x56	672

Aspectos matemáticos de las actividades anteriores:

- Conocimientos matemáticos: Cálculo mental, estimación, media aritmética, divisibilidad...
- Ciclo de Educación Primaria: 3º Ciclo.

Páginas relacionadas

<http://www.sectormatematica.cl/calculadora/actcal.htm> Actividades con calculadora según temas y edad.

<http://www.matematicasdivertidas.com/Juegos%20con%20Calculadora/juegos%20con%20calculadora.html#calculadora> Actividades y juegos con calculadora.

<http://primariavivers.jimdo.com/recursos-did%C3%A1cticos/matem%C3%A1ticas/calculadora/> Calculadora básica y científica online.

Valoración:

En nuestra opinión, se debe enseñar el uso de la calculadora al alumnado de Educación Primaria pues tiene numerosas ventajas, siempre y cuando lo hagamos de una manera adecuada y sin abusar o depender de la misma. El alumnado ha de saber utilizarla puesto que en cursos posteriores la utilizará y le será de gran utilidad. Conocer ejercicios y actividades para aprender y desarrollar su uso es esencial para un profesor y que este pueda motivar y animar al alumnado con clases diferentes a las habituales.

En cuanto a la realización de esta práctica, nos ha servido para conocer cómo enseñar el uso de la calculadora y cómo tenemos que enfrentarnos a ello como futuros docente. La calculadora es un avance tecnológico que se ha de enseñar y que ayudará en muchos sentidos aunque debemos ser conscientes de no crear dependencia de la misma pues podríamos caer en el error de no desarrollar el cálculo mental y otras destrezas. En definitiva, está en nuestra mano enseñar su uso correcto y que el alumnado la utilice de manera inteligente.

Práctica 5:

El sistema de numeración decimal

En este ejercicio se verá distintas formas de trabajar las actividades manipulativas básicas del alumnado respecto al sistema de numeración decimal (agrupar y desagrupar). Para ello se trabajaran las representaciones numéricas mediante materiales didácticos tales como los bloques aritméticos y los ábacos.

Por una parte y respecto a los bloques aritméticos, material creado por el profesor Dienes, utilizaremos la forma del cubo una única vez, dando una especial atención a la forma de la unidad, la barra y la placa.

Por otra parte, en cuanto a los ábacos, se trabajará tanto el vertical como el plano, ya que estos materiales ofrecen las ventajas de una mayor comprensión de la numeración, de su descomposición y su valor posicional.

A su vez, se hará mención de los contenidos trabajados, los objetivos y las competencias en relación al currículum, estando este ejercicio destinado al alumnado del 2º ciclo de educación primaria, en lo cual nos centraremos, aunque también es de destacar que podría ser trabajado, en el caso de los ábacos por ejemplo, desde el primer ciclo.

Por último y después de haber visto ejemplos del uso de los bloques aritméticos y del ábaco, se señalarán varias páginas de internet consultadas respecto al ejercicio que nos ocupa, así como una valoración final.

Los **objetivos** que se trabajan en esta actividad son:

1. Representar hechos y situaciones reales o simuladas de la vida cotidiana mediante modelos simbólicos matemáticos, para comprender, valorar y producir informaciones y mensajes en un lenguaje correcto y con el vocabulario específico de la materia.

5. Adquirir seguridad en el pensamiento matemático de uno mismo, para afrontar situaciones diversas que permitan disfrutar de sus aspectos creativos, estéticos o utilitarios y desenvolverse eficazmente y con satisfacción personal.

Los **contenidos** que se trabajan en esta actividad son:

Bloque 1. Números y operaciones.

1) Números naturales, fracciones y sus equivalentes decimales y porcentuales.

1.1. Conocimiento y utilización de las funciones de los números hasta 6 cifras en situaciones reales o simuladas para medir, ordenar, y expresar cantidades y relaciones matemáticas con constancia y confianza en las propias posibilidades.

1.2. Ampliación y profundización en el conocimiento del valor posicional de las cifras en el sistema de numeración decimal y sus equivalencias, reconociendo los elementos desde 2º hasta 5º orden.

3) Estrategias de cálculo y resolución de problemas.

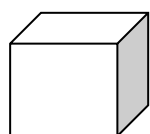
3.3. Formulación, resolución y expresión oral de situaciones problemáticas sencillas, utilizando sumas, restas, multiplicaciones y divisiones, empleando distintas estrategias y representaciones o lenguajes, y reconociendo su equivalencia.

Las **competencias** tratadas en esta actividad son:

- **Comunicación lingüística:** Necesario para comprender los enunciados de los ejercicios y expresar los resultados de manera oral y escrita.
- **Competencia matemática:** Al expresar y usar datos, operaciones, ideas, estructuras y procesos matemáticos, utilizando además y en concreto los siguientes organizadores:
 - Al utilizar el lenguaje matemático de manera gráfica y simbólica.
 - Usando los materiales didácticos como herramientas y recursos matemáticos.
 - Al presentar la información de manera gráfica.
- **Competencia de la información y competencia digital:** Sabiendo interpretar diferentes lenguajes de representación.

Actividades:

Bloques aritméticos



CUBO

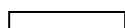
(1000)

Utilizaremos especialmente la placa, la barra y la unidad y las dibujaremos así:



PLACA

(100)



BARRA


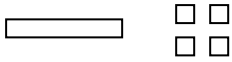
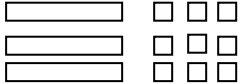

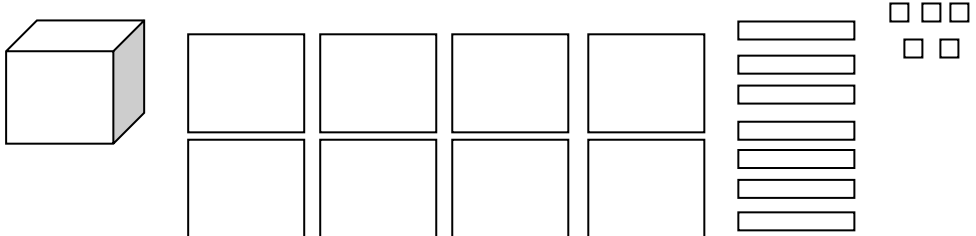
(10)



UNIDAD

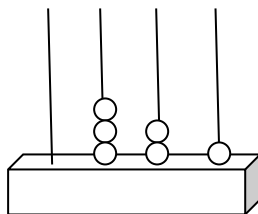
(1)

1º) Representar los números 6, 14, 39, 346 y 1875 con los bloques aritméticos:

- 6 
- 14 
- 39 
- 346 
- 1875 

Ábacos

- 1) Representar en un ábaco vertical el número 321.



- ¿Cuánto vale cada bolita? Dependiendo de la posición, la primera fila ocupada con una bolita equivale a las unidades (en este caso 1 unidad), la segunda a las decenas (correspondiendo el ejemplo a 2 decenas) y la tercera a las centenas (siendo estas en concreto 3 centenas).
- ¿Cómo se representa 5000? Colocando 5 bolitas en la fila cuarta que equivale a las unidades de millar.
- ¿Cómo aparecen los números capicúa? Con el mismo número de bolitas por ambos extremos, aunque hay que tener en cuenta que aunque la cantidad sea la misma, dependiendo de la posición, el valor de cada bolita es diferente.

1º) Representa en el ábaco plano el número 243.

C	D	U
2	4	3

3) Realiza en el ábaco las siguientes operaciones y representa el proceso seguido en el ábaco plano. **Creo que faltan pasos. Revisar.**

a) La suma $87 + 44 = 131$

C	D	U
		○○○○○○○○ ○○○

C	D	U
	●●●●●●●● ●●●●●●	○

C	D	U
□	●●●	

b) La resta $624 - 143 = 481$

• C	D	U
		○×××

C	D	U
	●●●●●●●●××××	

C	D	U
□□□□X		

C	D	U
□□□□	●●●●●●●●	○

La multiplicación 267 x 2

C	D	U	$\begin{array}{r} 267 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$
□□	●●●●●●	○○○○○○○○	

C	D	U	$\begin{array}{r} 267 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$
□□□□	●●●●●●●●●●	○○○○○○○○○○○○	

C	D	U	$\begin{array}{r} 267 \\ \times 2 \\ \hline 534 \end{array}$
□□□□□	●●●	○○○○	

d) **La división 165: 3 = 55**

$1 \square = 10 \bullet$

$1 \bullet = 10 \circ$

C	D	U
□	●●●●●●	○○○○○

Se pasa la centena en 10 a decenas ya que 1 no se puede dividir entre 3.

C	D	U
	●●●●●●●●●● ●●●●●	

Se divide la cantidad que tenemos en decenas entre 3.

C	D	U
		ooooooooooooo ooo

Se divide las unidades entre 3.

Páginas de relacionadas:

http://www.cuadernosdigitalesvindel.com/juegos/juego_abaco.php. En esta página podremos encontrar un recurso para trabajar los números con el ábaco, permitiéndonos operar hasta de un máximo de 7 cifras. Se podrá realizar tanto representaciones como sumas y restas, indicando la aplicación si el resultado que hemos puesto es correcto o no.

<http://prezi.com/qhyvk6ndzrvp/bloques-multibase-de-dienes/>. En este link podremos obtener una explicación interactiva de lo que son los bloques aritméticos multibase, así como un video final en el que se expone su aplicación en la división.

http://www.cuadernosdigitalesvindel.com/juegos/juego_abaco.php. En esta página podemos encontrar un ábaco virtual con el que podemos enseñarles a

Valoración:

Con esta práctica hemos aprendido el uso de materiales con los que nuestros futuros alumnos podrán aprender las operaciones aritméticas de un modo más lúdico, ya que, este material (el ábaco) es más manejable para ellos. Destacar que se puede combinar con otros materiales (libreta, libros, etc.), ya que pueden usarlos a la vez.

También apreciar la importancia que tiene el uso del ábaco a la hora de hacer sumas, restas, multiplicaciones y divisiones ya que se pueden observar los procesos paso por paso, lo que potenciará una mejor comprensión por parte de los alumnos.

Práctica 6:

Clasificación de problemas

Las palabras “problema” y “resolución de problemas” no tienen una definición precisa. En educación matemática, la palabra “problema” abarca un amplio abanico que va desde la distinción entre ejercicio y problema, pasando por la situación problemática hasta la idea de problema como “pensar matemáticamente”.

En las últimas décadas, la psicología cognitiva y educativa ha dirigido sus estudios sobre los procesos implicados en la resolución de problemas. Pérez y Pozo (1994) identifican dos tendencias generales:

- La resolución de problemas como habilidades generales.
- La resolución de problemas como un proceso específico.

CONTENIDOS, OBJETIVOS Y COMPETENCIAS BÁSICAS

1) Clasifica los siguientes problemas según la estructura de sus enunciados.

Problemas:

1. En el parque cercano al colegio había 243 árboles. El día del árbol, entre todos plantamos 125 árboles más. ¿Cuántos arboles hay ahora en el parque?

Tipo: **cambio**.

2. En navidad se han hecho dos funciones de teatro. El lunes había en la sala 137 personas y el miércoles 331. ¿Cuántas personas asistieron en total a las funciones?

Tipo: **combinar**.

3. En el parque hay un abeto que tiene 123 años y un roble que tiene 236 años. ¿Cuántos años es más viejo el roble que el abeto?

Tipo: **comparar**.

4. En el invernadero había 15 macetas de tulipanes. Durante el fin de semana se vendieron 7 macetas. ¿Cuántas macetas de tulipanes quedaron?

Tipo: **cambio**.

5. Los cachorros del puma permanecen juntos a su madre hasta cumplir los 24 meses. Ahora los cachorros tienen 15 meses. ¿Cuántos meses permanecerán aún con su madre?

Tipo: **cambio.**

6. Un gorila pesa 94 kilos. Al nacer pesaba 2 kilos. ¿Cuántos kilos ha aumentado de peso?

Tipo: **cambio.**

7. Yolanda tiene 300 euros y Carlos 150 euros menos que Yolanda ¿ Cuantos euros tiene Carlos?

Tipo: **comparar.**

8. Carlos tiene un álbum con 34 animales domésticos y salvajes. 15 de los que tiene son domésticos. ¿Cuántos animales salvajes tiene Carlos?

Tipo: **combinar.**

9. Andrés metió 6 bolas en una caja y de esta manera tenía 15 bolas en la caja. ¿Cuántas tenía al principio?

Tipo: **cambio y combinar.**

10. A lo largo del día han salido de la jaula 2 pájaros. Por la mañana había 12 pájaros. ¿Cuántos pájaros quedaron al final del día en la jaula?

Tipo: **cambio.**

11. Lorena pesa 36 kilos. Cuando nació pesaba 32 kilos menos. ¿Cuántos peso Lorena al nacer?

Tipo: **cambio.**

12. Los niños han guardado las pelotas de tenis en dos cajas. En una caja hay 35 pelotas y en la otra caja 45 pelotas. ¿Cuántas pelotas hay entre las dos cajas?

Tipo: **combinar.**

13. Luis tiene 4 libros, en su cumpleaños le regalaron algunos más y ahora tiene 13 libros. ¿Cuántos libros le regalaron por su cumpleaños?

Tipo: **cambio e igualación.**

14. Javier tiene en su cuarto 10 películas de video y de DVD. Si 3 películas son de video. ¿Cuántas son en DVD?

Tipo: **combinar**.

15. Ana tiene 12 camisetas y su hermana tiene 7 camisetas. ¿Cuántas camisetas tiene Ana más que su hermana?

Tipo: **comparar**.

16. Ana tiene 12 caramelos y Luis tiene 4 caramelos menos que Ana. ¿Cuántos caramelos tiene Luis?

Tipo: **comparar**.

17. En tu clase se puede formar 20 parejas distintas de baile, eligiendo un niño y una niña. Si hay 4 niñas. ¿Cuántos niños hay en la clase?

Tipo: **Producto Cartesiano**.

18. Pedro tiene 8 euros y Andrés tiene 7 veces más. ¿Cuántos euros tiene Andrés?

Tipo: **comparar**.

19. Una pista circular tiene 208 metros de largo. Queremos colocar una bandera cada 16 metros. ¿Cuántas banderas necesitamos?

Tipo: **razón – agrupamiento**.

20. En la nevera hay el triple de naranjas que de peras. Si hay 27 peras. ¿Cuántas piezas de fruta hay en la nevera?

Tipo: **comparar**.

21. Un restaurante ofrece 20 menús diferentes combinando un primer plato y un postre. Si hay 4 postres diferentes. ¿Cuántos primeros platos hay?

Tipo: **Producto Cartesiano**.

22. Una familia de 4 miembros va a un restaurante. La consumición de cada uno ha sido 12 euros. ¿Cuánto tuvieron que pagar entre todos?

Tipo: **razón**.

23. Laura tiene 140 cromos y Pedro tiene el doble. ¿Cuántos cromos tiene Pedro?

Tipo: **comparar**.

24. En un bosque hay 126 árboles plantados en 9 filas. ¿Cuántos arboles hay en cada fila?

Tipo: **razón – reparto.**

25. En una pastelería se han envasado 96 bombones. Si meten 12 en cada bolsa. ¿Cuántas bolsas se necesitan?

Tipo: **razón- agrupamiento.**

26. Queremos hacer 14 disfraces de carnaval. Para cada traje necesitamos 3 metros de tela. ¿Cuántos metros de tela necesitamos en total?

Tipo: **razón.**

PAGINAS WEB CON DESCRIPCIÓN DE LO QUE PODEMOS ENCONTRAR EN ELLAS

Conclusión:

Tras haber analizado esta práctica, hemos llegado a la conclusión de que es una práctica muy completa ya que nos ha ayudado a diferenciar los distintos tipos de problemas que existen (cambio, combinar, comparar, igualación, razón, comparar y producto cartesiano)

Práctica 7:

Dificultad en problemas de multiplicación y división

La práctica se divide en tres distintas partes. La primera parte consta de cuatro problemas que una profesora de 1º de EP pide a sus alumnos que resuelvan de la forma en que ellos quieran, incluso utilizando materiales si lo deseen. A partir de aquí debemos identificar los problemas que presumiblemente fueron más difíciles de resolver para los niños de 1º E.P. Las respuestas fueron el 1º y el 3º.

La segunda parte consta de una situación en la que un alumno se confunde entre dos distintos resultados siendo uno de multiplicación y otro de una división. El niño ve que $0,6 \times 6$ le da un resultado mayor que $6 : 0,2$ y esto le desconcierta. Tuvimos que buscar el error conceptual del alumno, básicamente el niño pensaba que al multiplicar siempre se obtenía un resultado mayor, y al dividir siempre obtendríamos un resultado menor.

La tercera y última parte de la práctica consistía en realizar una representación visual que el profesor pudiese utilizar para representar $0,2 \times 6$ para ayudar a que el alumno anteriormente entendiese por qué el resultado es el que es, y lo mismo con $0,2 : 6$.

Los **objetivos** que vamos a trabajar en esta actividad son:

- 1) Reconocer situaciones susceptibles de ser formuladas en términos matemáticos, y analizar y emplear diferentes estrategias para abordarlas aplicando adecuadamente los conocimientos matemáticos adquiridos.
- 2) Utilizar técnicas de recogida de información y procedimientos de medida para cuantificar aspectos de la realidad, realizar los cálculos apropiados a cada situación y analizar los datos obtenidos con el fin de interpretarlos mejor.
- 6) Formular y/o resolver problemas lógico-matemáticos, elaborando y utilizando estrategias personales de estimación, cálculo mental y medida, así como procedimientos geométricos y de orientación espacial, azar, probabilidad y representación de la información, para comprobar en cada caso la coherencia de los resultados y aplicar los mecanismos de autocorrección que conlleven, en caso necesario, un replanteamiento de la tarea.

Los **contenidos** que vamos a trabajar en esta actividad son:

Bloque I: Números y operaciones:

1.) Números naturales, fracciones y sus equivalentes decimales y porcentuales.

- 1.3) Utilización de la composición y descomposición de números de una cifra en dos o más sumandos en situaciones problemáticas de adición y sustracción.
- 1.5) Representación y cálculo del complementario de un número con respecto a otro y de la expresión convencional de una sustracción.

3.) Estrategias de cálculo y resolución de problemas.

3.5) Exposición ordenada y coherente de los razonamientos matemáticos.

3.6) Presentación ordenada y limpia de las representaciones y cálculos gráficos y simbólicos.

3.7) Utilización de estrategias variadas de resolución de problemas: creación de modelos, diagramas o dibujos.

Las **competencias** que hemos trabajado en esta actividad:

- **Competencia matemática:** ya que estamos trabajando con problemas contextualizados en el que aparece numeración y distintas operaciones que hay que resolver.
- **Competencia lingüística:** estamos trabajando con problemas, los cuales hay que leer y poder comprender bien su significado para poder llevarlo adelante.
- **Competencia Social y Ciudadana :** ya que, la manera de enfrentarse a la resolución de problemas, contribuyen decididamente a la competencia social y ciudadana puesto que permiten observar una situación desde distintas perspectivas y, por lo tanto, ser flexible .y tolerante ante la visión de los demás
- **Competencia Autonomía e Iniciativa personal:** ya que con la resolución de problemas y el reconocimiento de las fases de que consta, se planifican estrategias, se asumen retos y se entiende que algunos problemas dependen de las hipótesis que se establezcan y que tienen cierto grado de incertidumbre, se aprende, además, a reconocer la importancia de reflexionar sobre las ideas propias y a aprender de los errores.
- **Competencias Aprender a Aprender:** En la resolución de problemas se implican la conciencia, el control y la autorregulación de las propias capacidades, la perseverancia y flexibilidad en la búsqueda de soluciones a estos, la confianza en las propias capacidades para afrontarlos,etc.

Ejercicios:

a) Tres maestras compraron 5.5 m de papel para sus alumnos.

Ellas dividieron en partes iguales, entre las 3, el papel que compraron. ¿Qué cantidad de papel le tocó a cada una de las maestras?

b) Ángel cada día hecha a su alcancía 3,25 euros. Qué cantidad habrá hecho en 31 días?

c) Pedro decide junto a sus amigos cocinar una tarta cada uno. Él decide ir al supermercado y comprar la haría, termina comprando 5,456 kg. Al final del día cuatro amigos junto con el acababan uniéndose al plan. Cuántos kg/g recibirá cada uno?

Páginas de enlaces:

<http://www.mamutmatematicas.com/ejercicios/decimales.php>. En ésta página nos ofrecen una amplia variedad de problemas de división y multiplicación para curso de primaria.

<http://www.conevyt.org.mx/cursos/inea/ineapdfs/mate/cutiles/l4secdf.pdf>. En ésta página nos encontramos con otros ejercicios de problemas entre decimales y números enteros, tanto división como multiplicación.

<http://matematicasvirtuales.com/blog/multiplicacion-y-division-de-numeros-decimales/>. En ésta página también nos encontramos con varios pequeños problemas entre números decimales y enteros, utilizando la multiplicación y la división.

<http://www.gobiernodecanarias.org/educacion/udg/ord/documentos/curriculo07/eso/15Matematicas.pdf>. Aquí nos encontramos con el curriculum de canarias, donde encontramos sus objetivos, competencias, contenidos, etc.

Valoración:

Opinamos que ésta práctica nos hace ver con bastante claridad un claro error que quizás podemos confirmar que todos y cada uno de nosotros habrá experimentado en nuestros primeros años escolares, e incluso arrastrado a nuestra llegada en secundaria.

Pensamos que una multiplicación siempre nos va a dar un número mayor, ya que estamos multiplicando un número varias veces y lo vemos como una simple suma 'repetida varias veces', al igual que vemos una división como un número que partimos en varios cachitos, encontrándonos con menos, y relacionándolo con una resta.

Debemos detectar nuestros fallos como maestros a la hora de dar a pensar éstas ideas tan 'disparatadas' ya que son errores que afectan durante el paso del tiempo con cualquier situación problemática, para esto debemos tener en cuenta que antes que evaluar a cualquier alumno, debemos evaluar a nosotros mismos como docentes.

Práctica 8:

Estimación

En esta práctica destinada para el segundo ciclo de la educación primaria, trabajaremos los cálculos mentales, los porcentajes, la estimación de los datos que nos da cada ejercicio. La enseñanza del cálculo mental debe ir unida a la enseñanza de las propiedades aritméticas, de la descomposición de números, de la prioridad de las operaciones o de la reflexión sobre el papel que desempeña el valor posicional de las cifras. Además, da la libertad a cada alumno de realizar las operaciones o cálculos necesarios para resolver los problemas sin establecer un patrón para todos, y no olvidarse que también es necesario enseñar estrategias útiles, les ayudarán a buscar otras nuevas. Los materiales que vamos a utilizar en esta actividad son: papel, lápiz, goma, regla etc.

Los **objetivos** que se trabajan en esta actividad son:

- 3.) Representar hechos y situaciones reales o simuladas de la vida cotidiana mediante modelos simbólicos matemáticos, para comprender, valorar y producir informaciones y mensajes en un lenguaje correcto y con el vocabulario específico de la materia.
- 4.) Utilizar el conocimiento matemático, construido desde la comprensión, conceptualización, enunciado, memorización de los conceptos, propiedades y automatización del uso de las estructuras básicas de relación matemática, practicando una dinámica de interacción social con el grupo de iguales, en posteriores aprendizajes o en cualquier situación independiente de la experiencia escolar.
- 5.) Representar hechos y situaciones reales o simuladas de la vida cotidiana mediante modelos simbólicos matemáticos, para comprender, valorar y producir informaciones y mensajes en un lenguaje correcto y con el vocabulario específico de la materia.
- 6.) Formular y/o resolver problemas lógico – matemáticos, elaborando y utilizando estrategias personales de estimación, cálculo mental y medida, así como procedimientos geométricos y de orientación espacial, azar, probabilidad y representación de la información, para comprobar en cada caso la coherencia de los resultados y aplicar los mecanismos de autocorrección que conlleven, en caso necesario, un replanteamiento de la tarea.
- 10.) Conocer y valorar la necesidad del conocimiento matemático para comprender la historia y la cultura canaria, interesándose por los sistemas de conteo y cálculo en las sociedades aborígenes, sistemas de medida tradicionales, y las características geométricas de la arquitectura y arte tradicional.

Los **contenidos** que se van a trabajar en esta actividad son:

Bloque I Números y operaciones:

1º) Números naturales, fracciones y sus equivalentes decimales y porcentuales.

1.6. Representación con modelos manipulativos, comparación y ordenación de fracciones sencillas ($\frac{1}{2}$, $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{3}$ y $\frac{3}{4}$) y sus números decimales (0,5; 0,25; 0,33 y 0,75) y porcentajes equivalentes (50% , 25% , 33% y 75%), para expresar particiones y relaciones sencillas de uso habitual en situaciones problemáticas reales o simuladas y con el vocabulario preciso.

3º) Estrategias de cálculo y resolución de problemas.

3.3) Formulación, resolución y expresión oral de situaciones problemáticas sencillas, utilizando sumas, restas, multiplicaciones y divisiones, empleando distintas estrategias y representaciones o lenguajes, y reconociendo su equivalencia.

Las **competencias** que se trabajan en esta actividad son:

- **Competencia en comunicación lingüística:** para hacer la actividad los niños tienen que expresar y usar con precisión los términos y las reglas del lenguaje oral y escrito en múltiples contextos.
- **Competencia matemática:** para hacer esta actividad los niños tienen que realizar operaciones, algoritmos y técnicas usando un lenguaje matemático simbólico, formal, gráfico y técnico. Además de la resolución de problemas, identificando, planteando y resolviendo problemas. Por último, usamos las representaciones para expresar y usar datos y operaciones, ideas, estructuras y procesos matemáticos.
- **Competencia en autonomía e iniciativa personal:** los niños a la hora de realizar esta actividad tienen que idear, analizar, planificar, actuar, revisar, comparar y extraer conclusiones.

Actividad 10. Producción de gofio en las Islas canarias.

En la tabla aparece la producción de gofio en distintos años en las Islas Canarias:

Año	Kg de gofio producido
1950	67.782.000
1956	47.127.000
1968	10.500.000
1980	8.200.000
1997	7.500

- a) La producción de gofio en 1950 es **9** veces la producción de 1997.
- b) El número de habitantes de las Isla Canarias en 1997 era aproximadamente 1800000. Estima los kilogramos de gofio producidos por habitante. ¿Qué indica este dato? **4 Kg**
- c) Estima los kilogramos de gofio que consumen los chicos/as de tu clase al año. ¿Se acerca este dato al del apartado anterior? **Nada en absoluto, 1'5 Kg**
- d) Estima los kilogramos de chocolate en polvo que consumen al año los chicos/as de tu clase. Compara este dato con el del apartado anterior. **Consumimos cuatro veces más de chocolate en polvo que de gofio.**

Actividad 11.

Calcula mentalmente:

a) $1,8 \times 5 = 9$

Utilizando la misma estrategia que en el siguiente ejemplo:

$1,6 \times 5 = (1,6 \times 10) : 2 = 8$

Actividad 12.

Escribe una fracción que represente:

- El número de chicas de tu clase. **37/62**
- Los alumnos de tu clase que llevan gafas con respecto al total de alumnos de tu clase **1/8**
- Los alumnos hijos/as únicos/as del colegios con respecto al total de alumnos de tu clase.
- El número de días que vas a la playa en un año con respecto al total de días del año. **15/365**

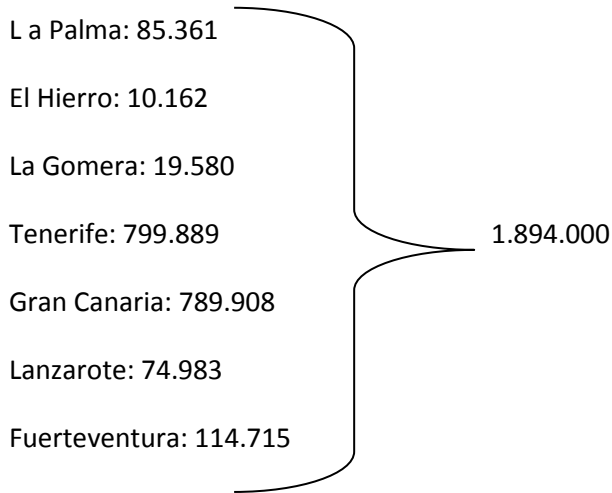
Actividad 13

Elige el porcentaje aproximado que creas más adecuado para cada situación.

- El 30% de nuestra vida estamos durmiendo.
- Durante el curso, el 25% del día estas en la escuela.
- El 3% del día lo empleas a vestirte.
- El 20% del día estás viendo la televisión.
- El 60% de días del año vas a clase.
- El fútbol es el deporte favorito del 30% de tu clase

Actividad 14

Une con flechas cada una de las islas Canarias con el número de habitantes (datos de 2003).



- Haz una estimación del total de habitantes. Comprueba el resultado con la calculadora.
- El número de habitantes de Gran Canaria es aproximadamente el 50% del total de habitantes.
- El número de habitantes de El Hierro es aproximadamente el 5% del total de habitantes.

Tras haber analizado esta práctica, hemos llegado a la conclusión de que es una actividad muy completa ya que engloba varios contenidos como porcentajes, fracciones, cálculo mental y números decimales. Esto hace que los niños trabajen los contenidos de forma global y relacionada, además planteamos que tiene una riqueza educativa porque los aspectos que estamos trabajando son necesarios para la competencia matemática ya que también trabajamos el manejo de las estrategias (redondeo, truncamiento, etc.) y propiedades matemáticas (distribución, factorización, etc.).

Por último, la estimación y el cálculo mental permiten incrementar la comprensión de los estudiantes sobre el sistema numérico.

Páginas de enlace: DESCRIPCION DE LO QUE PODEMOS ENCONTRAR EN CADA PAG WEB.

<http://www.aprendiendomates.com/>

<http://seiem.es/educacion/archivoseducacion/CM1ciclocompleto.pdf>

<http://mariamatica.blogspot.com.es/p/calculo-mental-reflexivo.html>

Práctica 9:

Análisis de libros de texto: contenidos curriculares, interpretaciones, representaciones y procedimientos de cálculo (reglas de algoritmos).

Introducción

En clase práctica del 16.10.13, se nos presentó la realización de una práctica llamada: “Análisis de libros de texto. Fracciones y Operaciones” en la que se nos entregó una parte del tema de fracciones de un libro de matemáticas de 5º de Primaria.

A parte de esto también se nos entregó una ficha que teníamos que realizar, indicando lo que encontrábamos en las hojas del tema relacionándolo con el currículum, buscando ejemplos de lo que estaba en las hojas y por último deberíamos identificar las diferentes representaciones utilizadas para explicar las diferentes operaciones fraccionarias.

Competencias básicas a trabajar en esta práctica:

- Competencia matemática (Debido a que vamos a trabajar las fracciones)
- Comunicación lingüística (Lectura y comprensión de enunciados)
- Aprender a Aprender (Aprender de los errores que puedan cometer ellos o sus compañeros en la realización de los ejercicios)

Objetivos de la práctica:

- Realizar operaciones con fracciones (suma , resta, cociente ...)
- Entender los enunciados.

Contenido y ejercicios:

- 1) Completar la tabla, indicando los contenidos curriculares que se trabajan en los diferentes cursos

CONTENIDOS CURRICULARES	4º de Primaria	5º de Primaria	6º de Primaria
Concepto		Bloque I 1.3	
Equivalencia		Bloque I 1.4	
Orden		Bloque I 1.5	
Suma		Bloque I 2.3	
Resta		Bloque I 2.3	
Multiplicación		Bloque I 2.3	
División		Bloque I 2.3	

2) Identificar las diferentes interpretaciones de las fracciones trabajadas en los diferentes cursos. Poner un ejemplo de cada una de ellas.

INTERPRETACIONES	4º de Primaria	5º de Primaria	6º de Primaria
Partes de un todo (Situaciones de medida)		Punto 2 de las hojas de actividades	
Reparto(cociente)		Punto 4 de las hojas de actividades	
Razón (índice comparativo)		Punto 1 de las hoja de actividades	
Operador (de)		Punto 3 de la hoja de actividades	

Ejemplos:

Partes de un todo:

Una fracción expresa una parte de un todo.



Hay 24 fichas.

La tercera parte son rojas.

$$\frac{1}{3} \text{ de } 24 = 24 : 3 = 8 \text{ fichas rojas}$$

Las dos terceras partes son amarillas.

$$\frac{2}{3} \text{ de } 24 = (24 : 3) \times 2 = 8 \times 2 = 16 \text{ fichas amarillas}$$

Reparto (cociente):

Si repartes un euro entre cinco, a cada uno le toca $\frac{1}{5}$ de euro, que son 20 céntimos.



$$\frac{1}{5} \text{ €} = 1 : 5 = 0,20 \text{ €}$$

Operador (de)

Calcula.

a) $\frac{3}{4}$ de 80

c) $\frac{5}{7}$ de 28

e) $\frac{3}{5}$ de 260

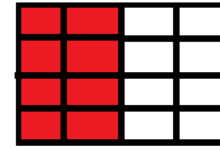
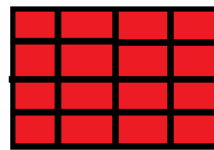
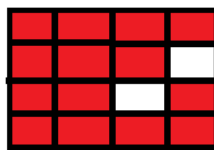
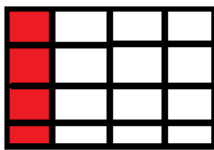
b) $\frac{5}{8}$ de 48

d) $\frac{2}{3}$ de 180

f) $\frac{3}{10}$ de 860

a) $3 \times 80 = 240$ y lo dividimos entre 4 $240/4 = 60$

Razón (índice comparativo):



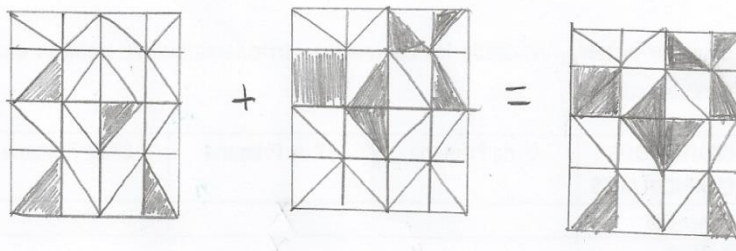
En el primer dibujo tenemos $4/16$; $16/16=1$

En el segundo dibujo tenemos $14 < 16$

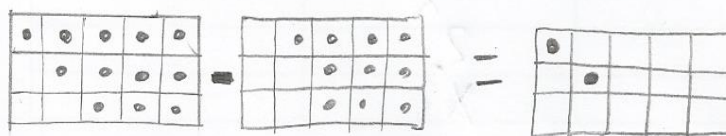
En el tercer dibujo tenemos $24 > 16$

3) Identificar las diferentes representaciones utilizadas para explicar las diferentes operaciones. Poner un ejemplo de cada una de ellas.

a) Suma



b) Resta



Páginas de enlace:

<http://miclaseenlanube.files.wordpress.com/mat>. Es una página web en la que se trabaja la parte teórica y práctica de las matemáticas.

<http://cristosala5.blogspot.com.es/2010/10/libros-online.html>. Se presenta un blog sobre varias asignaturas de 5º de primaria, y cada una de ellas con su temario correspondiente.

<http://www.e-vocacion.es/files/html/143304/recursos/la/U05/index.html>. Esta página trata de un libro digital de matemáticas de la editorial Santillana dirigido a 6º de primaria. En él podemos observar tanto los temas que se proponen como sus actividades.

Conclusión:

En esta práctica hemos trabajado tres temas diferentes y bien diferenciados: el currículum, las fracciones y los libros de texto, por ello gracias a esta práctica, hemos tenido que trabajar tanto los contenidos curriculares como las actividades para ellos y buscar ejemplos acordes. Además hemos observado algunos libros de texto para ver como es la presentación del tema de las Fracciones según las editoriales, por tanto ha sido un trabajo amplio y completo.

-Conclusión final.-

En primer lugar, nos gustaría mencionar la importancia del trabajo en grupo que hemos tenido que realizar para llevar a cabo esta libreta. Trabajar en equipo es algo que se asemeja a las labores de coordinación que realizan los docentes de manera habitual en su vida profesional y por tanto queremos destacar en esta conclusión la importancia de la misma pues con una buena organización podemos obtener buenos resultados.

En cuanto al contenido de la libreta y tras lo realizado en estas prácticas, podemos concluir que disponemos de una gran variedad de temas sobre los cuales podemos trabajar las matemáticas, todos ellos orientados hacia los diferentes ciclos de Educación Primaria y en base a distintas perspectivas o grados de dificultad.

Por otra parte, nos damos cuenta de cómo dentro de cada tema, tenemos también la posibilidad de desarrollarlos desde una variedad bastante amplia de maneras, con el fin de conseguir que el alumnado pueda llegar a desarrollar las habilidades necesarias no solo para utilizarlo en el aula sino también para su vida cotidiana, que es igualmente importante y lo que nos indicaría que nuestra labor ha sido efectiva.

Por último y referido a nosotros, vemos que al mismo tiempo, estas actividades nos ayudan a conseguir mejorar como profesores, aprender de nuestros posibles errores y darnos cuenta del amplio abanico de recursos que tenemos a nuestra disposición para ejercer nuestra futura labor docente.

**ANEXO III: PLAN DE ACCIÓN TUTORIAL DE LA ASIGNATURA
“ACCIÓN TUTORIAL DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA”**

PLAN DE ACCIÓN TUTORIAL



Grado en Maestro en Educación Primaria

Grupo 1.1

- Sara María Alonso Bethancourt
- Francisco Javier Armas Carballo
- Yasmín Baute Sands
- Alonso García Hernández
- Sara García Hernández
- Claudia Rodríguez Carballo

Índice

Introducción.....	2
Contextualización del centro.....	3
1º cuatrimestre	
- Unidad didáctica 1: Nos fichamos todos.....	4 – 7
- Unidad didáctica 2: En equipo es más divertido.....	8 – 11
2º cuatrimestre	
- Unidad didáctica 3: Todos decidimos.....	12 - 16
- Unidad didáctica 4: Uno más uno, somos todos.....	16 - 19
3º cuatrimestre	
- Unidad didáctica 5: Aprendemos jugando.....	20 - 26

Introducción:

El plan de acción tutorial que hemos elaborado va dirigido a alumnos de 3º de educación primaria (2º ciclo). Este plan de acción tutorial está compuesto de cinco unidades didácticas repartidas en los tres trimestres que abarca un curso escolar. El plan de acción tutorial que hemos diseñado, lo vamos a aplicar en el colegio CEIP Agustín Espinosa, este centro se encuentra ubicado en los Realejos.

Durante todo el año escolar trabajaremos con nuestros alumnos principalmente tres ámbitos, estos son: aprender a ser persona, aprender a convivir y aprender a comportarse, estos tres ámbitos ayudan a relacionarse a los alumnos entre ellos para que se produzca una buena convivencia siempre y cuando los niños aprendan a comportarse tanto en la escuela como dentro del entorno familiar.

El tutor se convertirá en el principal orientador de sus alumnos proporcionándoles cualquier ayuda que les sirva para enfrentarse a los posibles problemas y obstáculos que puedan darse durante esta etapa educativa.

El Plan de Acción Tutorial es un instrumento básico para intentar dinamizar el proceso pedagógico y didáctico de cualquier centro educativo. Dentro de él, quedarán incluidos aspectos propios de la orientación tanto personal, académica y profesional. Además, incluye algunos métodos relacionados con la atención a la diversidad con necesidades específicas de aprendizaje educativas y con los procesos de enseñanza - aprendizaje.

Esta función tutorial no se puede entender como una actividad específica al margen de la función docente, sino como un elemento esencial e inherente a la función docente. Todo profesor deberá contribuir a que la educación sea integral y personalizada, además, su labor educativa vaya más allá de la mera instrucción o transmisión de conocimientos.

El PAT es un mecanismo que se desarrolla por parte de todos los profesores pero que se intensifica, especializa y personaliza en un profesor del grupo: el tutor. Esta manera de entender la acción tutorial facilita la superación de esa especie de esquizofrenia generada por la dificultad de integrar los dos papeles, el de profesor y el de tutor, sin que supongan actitudes tan distintas que obliguen también a los alumnos a desdoblarse su comportamiento ante una misma persona, según que "actúe" de docente o de tutor.

Contextualización del centro

El centro de educación infantil y primaria Agustín Espinosa es un centro público dependiente de la Conserjería de Educación, Universidades y Sostenibilidad del Gobierno de Canarias.

El centro se halla ubicado en el casco del municipio de Los Realejos entre la Calle la Unión y el barranco Godínez. Las familias del centro son de clase media – alta, los alumnos de este centro proceden mayoritariamente de las zonas de San Agustín, Realejo Bajo, San Vicente, Tigaiga, La Carrera y El Jardín.

El centro consta de 486 alumnos entre educación infantil y primaria. Hay trece grupos de alumnos de educación primaria y ocho grupos de alumnos de educación infantil. En cada clase hay una media de veinte y cinco alumnos, la plantilla del centro está compuesta por treinta y tres miembros, un auxiliar administrativo, un orientador y un logopeda a tiempo parcial.

El horario del centro es de 9:00 – 14:00 horas, aunque existe el servicio de acogida temprana que comienza a las 7:30 horas. También, hay servicio de comedor de 13:30 – 15:00 horas.

El colegio consta de dos edificios:

- En un edificio se encuentran todas las aulas de infantil y primaria, el comedor, la biblioteca, audiovisuales, música y teatro.
- En otro edificio se encuentra la secretaría, dirección, sala de profesores, el orientador y el logopeda.
- En la parte exterior de los dos edificios se encuentra un gimnasio cubierto, un patio exterior para educación infantil y un polideportivo.

En cuanto a las infraestructuras con las que cuenta el entorno del municipio serían:

- Zonas deportivas: hay exactamente quince zonas deportivas, por ejemplo, campos de fútbol, pista de atletismo, piscina municipal, polideportivo olímpico, rocódromo, skate – park, pabellón deportivo, etc.
- Hay nueve zonas infantiles: ludotecas, granja park, etc.
- Instalaciones culturales en las que se encuentra la casa de la juventud y la casa de la cultura. Dentro de la casa de la juventud se hacen múltiples proyectos para ayudar a niños en situaciones de riesgo. Los proyectos más importantes de esta entidad es Niñol@ndía y Diálogo.
- En el municipio hay un total de once colegios.

1º Trimestre: Aprender a ser persona

Unidad didáctica 1: Nos fichamos todos

Justificación

Es importante trabajar con el alumnado la importancia de conocerse a sí mismo dejando a un lado los complejos, al igual que es esencial conocer a los demás. Esta tarea es muy difícil debido a que los alumnos tienen que expresar su forma de pensar y de actuar. Si uno se conoce a fondo a sí mismo sabrá comprender a los demás y la realidad que nos rodea. A través del autoconocimiento aprendemos a desenvolvernos con eficacia en la vida y afrontar nuestro día a día.

Por otro lado, es fundamental fomentar a los alumnos ciertas responsabilidades para que sepan hacer frente a diferentes aspectos en la vida cotidiana, ya que es una necesidad fundamental para la ciudadanía.

<u>Objetivos</u>	<u>Competencias básicas</u>
<ul style="list-style-type: none">• Conocerse a sí mismo.• Conocer a los demás.• Fomentar el respeto hacia los demás.• Fomentar la participación.• Fomentar la responsabilidad.• Fomentar la creatividad.	<ul style="list-style-type: none">• Comunicación lingüística.• Social y ciudadana.• Autonomía e iniciativa personal.• Cultural y artística.• Aprender a aprender.

<u>Contenidos</u>		
<u>Conceptuales</u>	<u>Procedimentales</u>	<u>Actitudinales</u>
<ul style="list-style-type: none">• Los valores.• La convivencia.• La creatividad.• La responsabilidad.	<ul style="list-style-type: none">• Responsabilidad hacia el trabajo• Saber poner en común y debatir ideas• Lograr expresarse correctamente• Aprender a ser responsable• Saber utilizar la imaginación	<ul style="list-style-type: none">• Reconocer la importancia de respetar y conocer a los demás.• Reconocer la importancia de respetarse y conocerse a sí mismo.

Temporalización

Unidad didáctica 1: Nos fichamos todos

Total de sesiones: 5

Duración: 275 minutos

26 de septiembre	<u>Actividad 1:</u> “Ovillo loco”	55 min.
3 de octubre	<u>Actividad 2:</u> “ Lista de tareas”	55 min.
10 de octubre	<u>Actividad 3:</u> ” Tengo muchas cualidades”	55 min.
17 de octubre	<u>Actividad 4:</u> ” Fíchame”	55 min.
24 de octubre	<u>Actividad 5:</u> ” El árbol de la autoestima”	55 min.

Actividades

Actividad 1 “El ovillo loco”

Al ser la primera actividad que se va a trabajar en la tutoría, esta actividad tiene como objetivo que los alumnos se conozcan y trabajen en equipo.

Esta actividad consiste en que cada alumno se presente y diga una cualidad que le defina, antes de comenzar a hacer esta actividad el tutor hará un ejemplo. Una vez que el tutor ya ha explicado cómo se hace la actividad, les pedirá a los alumnos que se pongan en corro en un lugar amplio de la clase y le dará a un alumno un ovillo (este ovillo se utiliza para ver que alumno está hablando y al final se verá como una tela de araña, ya que cada niño tendrá un extremo del ovillo). Finalmente, una vez que este se presente y diga su cualidad deberá tirar el ovillo a uno de sus compañeros, pero él se debe quedar con un extremo del ovillo.

Actividad 2: “¡Lista de tareas!”

En esta sesión de clase, la dedicaremos a elaborar entre todos un diagrama de tareas que se deberán realizar a lo largo del curso.

Para crear este diagrama de tareas se necesita la colaboración de todos los niños, para que ellos aporten ideas sobre las tareas que se pueden incluir dentro de este diagrama. Las responsabilidades que tiene que incluir este diagrama son guardar los materiales, abrir o cerrar las ventanas, encargarse de poner la fecha, mantener el orden de la clase, etc. Cada dos semanas se debe cambiar de alumnos de manera que todos participen a lo largo del curso. Todo esto, es una buena manera para que los niños desarrollen el sentido de la responsabilidad.

Actividad 3: “Tengo muchas cualidades”

Al comenzar la clase el docente colocará dos cajas, una amarilla y otra verde. Cada niño tendrá cuatro papeletas en las que deberán escribir tres cualidades y una cualidad que desearían mejorar, haciendo hincapié en que traten más con cualidades referidas a la propia personalidad.

Una vez que los alumnos hayan acabado de escribir, deberán salir uno por uno en orden e irán poniendo las tres papeletas con las cualidades buenas en la caja verde y a la misma vez tendrán que ir las diciendo en alto. Además, deberán colocar la cualidad que necesitan mejorar dentro de la caja amarilla, pero en este caso no deberán decirlo en voz alta.

Finalmente, cuando todos los niños acaben de colocar sus papeletas en la caja amarilla, el docente elegirá a un niño para que le vaya diciendo todas las cualidades que se desean mejorar para luego anotarlas en la pizarra, una vez que están todas las cualidades escritas en la pizarra se deberá hacer un debate en grupo.

Actividad 4: “¡Fíchame!”

Los alumnos tendrán que rellenar la siguiente ficha (**Recurso 1: modelo de ficha**). La profesora les pedirá a los alumnos que rellenen esa ficha, una vez que la tienen rellena el docente les dará una cartulina para que ellos la peguen y la decoren a su gusto. Finalmente, cada niño saldrá delante de toda la clase para leer su ficha y luego la colgará en un rincón de la clase.

Actividad 5: “El árbol de la autoestima”

Al comenzar la clase el docente les repartirá a cada uno de los niños cartulinas, rotuladores, ceras, tijeras, etc. Dentro de la cartulina los alumnos deberán dibujar un árbol. Este árbol deberá contener las raíces, ramas, hojas y frutos. El docente puede llevar su propio árbol de ejemplo.

En las raíces del árbol los alumnos deberán escribir sus cualidades, capacidades y habilidades que ellos creen que se les dan mal. En el tronco y las ramas irán todo aquello que creen que lo hacen más o menos bien, y por último en los frutos debe aparecer todo lo que saben hacer perfectamente.

Finalmente, cuando los niños acaben de decorar y elaborar su árbol, deberán colgarlos por toda la clase, formando un mural. Así los alumnos podrán observar todos los árboles de sus compañeros y poder comentar entre ellos lo que ven y lo que han puesto sus compañeros.

Recursos de la unidad didáctica 1: Nos fichamos todos

- **Recurso 1:** Modelo de ficha

Mi nombre es....., muy bonito por cierto.

Mi barrio se llama....., aquí vine a vivir hace años.

Soy una persona..... que hace bien..... y me gusta..... Pero sobre todo, lo mejor de mi es Si te interesa mis buenas cualidades me pueden encontrar en.....

Unidad didáctica 2: En equipo es más divertido

Justificación

Uno de nuestros objetivos es que los alumnos aprendan a trabajar en equipo, para que así utilicen esta forma de trabajo. Esto servirá para que aprendan a respetar y recibir opiniones o críticas ajenas, debido a que es fundamental en la vida laboral como en la vida cotidiana.

Con ciertas actividades que trabajaremos en esta unidad didáctica, se cumplirá el objetivo de que los alumnos dejen a un lado los pensamientos negativos, para que su nivel de trabajo aumente y sea más favorable para su desarrollo íntegro.

<u>Objetivos</u>	<u>Competencias básicas</u>
<ul style="list-style-type: none">• Valorarse a sí mismo.• Tomar conciencia de los pensamientos negativos.• Saber trabajar en equipo.• Aceptar y asumir críticas.	<ul style="list-style-type: none">• Comunicación lingüística.• Social y ciudadana.• Autonomía e iniciativa personal.• Cultural y artística.• Aprender a aprender.• Interacción con el mundo físico.

<u>Contenidos</u>		
<u>Conceptuales</u>	<u>Procedimentales</u>	<u>Actitudinales</u>
<ul style="list-style-type: none">• Los valores.• Las emociones.• La creatividad.• La naturaleza.	<ul style="list-style-type: none">• Aprender a usar la imaginación.• Contactar con la naturaleza.• Trabajar en equipo.• Diferenciar las emociones.• Lograr asumir críticas.• Dejar a un lado los pensamientos negativos.	<ul style="list-style-type: none">• Respetar las críticas y opiniones de los demás.• Respetar el medio ambiente.

Temporalización

Unidad didáctica 2: En equipo es más divertido

<u>Total de sesiones:</u>	<u>Duración: minutos</u>
31 de octubre	<u>Actividad 1:</u> “Quiero mejorar” 55 min.
7 de noviembre	<u>Actividad 2:</u> “Frasas populares” 55 min.
14 de noviembre	<u>Actividad 3:</u> ”Entierro el no puedo” 55 min.
21 de noviembre	<u>Actividad 4:</u> ” El tesoro” 55 min.
28 de noviembre	<u>Actividad 5:</u> “Colaxea y What do you feel?” 55 min.
5 de diciembre	<u>Actividad 6:</u> “Cuéntalo otra vez” 55 min.
12 de diciembre	<u>Actividad 7:</u> “Christmas Time” 55 min.

Actividades

Actividad 1 “Quiero mejorar”

Al comenzar la clase los niños saldrán a la pizarra y en ella escribirán algún rasgo de la personalidad (triste, generoso, gruñón, etc), una vez que están todos los rasgos de la personalidad, el docente le entregará a cada niño tres o cuatro folios para que los divida en tantos recortes como alumnos se encuentren en la clase.

Una vez que tienen hechos los papelitos, en una cara de este escribirá el nombre del niño al que va dirigido y en la otra cara el mensaje que le quiere transmitir. Cuando acaben de hacer esto, el docente meterá todos los papelitos dentro de una caja y los repartirá a cada uno de los niños.

Finalmente, cuando todos hayan leído sus papelitos se darán cuenta de la percepción que tienen sus compañeros sobre ellos. Para que así los rasgos negativos que le hayan escrito, ellos lo tendrán en cuenta para mejorar sobre ese aspecto.

Actividad 2 “Frasas populares”

El docente comentará con los alumnos algunas frases que todos decimos o pensamos a veces, que nos hacen daño porque no nos dejan hacer cosas y además nos hacen sentir mal. Por ejemplo:

- *“No me va a salir”*
- *“Seguro que me sale mal”*
- *“No puedo”*
- *“Soy malo/a”*

Cada alumno comentará alguna de las frases que suele decirse a sí mismo o que le dicen a otras personas y la escribirán en la pizarra. Una vez hecho esto, los alumnos harán tres tarjetitas con las tres frases que más utilizan o que más dicen, decorándolas a su manera con diferentes materiales que le proporcionara el profesor, con esto lo que pretendemos es que los alumnos se liberen de esas frases que les persiguen constantemente en sus pensamientos.

Actividad 3 “Entierro el no puedo”

Esta actividad es la continuación de la sesión anterior de la semana pasada de tutoría. Al comenzar la clase el docente les dará a los alumnos una caja de cartón, esta caja tendrán que decorarla entre todos y meter dentro de ella las tres frases que más utilizan. Seguidamente, una vez que han hecho esto irán al huerto escolar para enterrar la caja con sus frases negativas que más utilizan.

Actividad 4 “El tesoro”

Antes de comenzar la clase el profesor decorará una caja y dentro incorporará un espejo. A continuación, el docente al entrar dentro de la clase, les pedirá a los alumnos que se coloquen en círculo. Cuando todos los niños estén sentados, él les irá pasando la caja, pero solo podrá ver el contenido de la caja, el niño que la tiene en sus manos.

Una vez que todos hayan mirado el interior de la caja, harán una puesta en común. El profesor podrá ir formulando diferentes preguntas para que los alumnos hagan reflexiones. Por ejemplo:

- “¿Qué os ha parecido?”
- “¿Cómo os habéis sentido?”
- “¿Os gusta ver vuestra imagen?”
- “¿Pensáis que sois los mejores del mundo?”

Actividad 5 “Colaxea y what do you feel?”

Esta sesión de clase se dividirá en dos partes. En la primera media hora los niños tendrán que hacer un collage sobre las cosas que más les gusta (comida, deportes, música, ropa, etc). Para ello utilizarán una cartulina como fondo del collage y distintas revistas y dibujos que ellos hagan para luego combinarlos y hacer un collage sobre su personalidad.

En los siguientes veinticinco minutos restantes haremos una actividad en inglés que lleva por nombre What do you feel?, que significa que es lo que tu sientes. Para esta actividad el profesor le repartirá a cada niño una tarjeta con distintos sentimientos (happy, bored, excited, confused, hungry, angry, thoughtful, sick, jealous, guilty, sleepy, in love, kind, sensitive, etc), una vez que todos tienen sus tarjetitas tendrán que salir delante de toda la clase y representar el sentimiento que les ha tocado, para que el resto de niños lo adivinen. Una vez que han terminado anotarán el sentimiento que han mostrado a sus compañeros en la pizarra.

Actividad 6 “Cuéntalo otra vez”

Esta sesión de clase es la continuación de la tutoría de la semana de pasada. En esta sesión los niños tendrán que enseñar los collage que han hecho y presentarlos delante de todos sus compañeros. Con esta actividad favoreceremos la expresión oral de los niños y conocerse más entre los alumnos de la clase.

Actividad 7 “Christmas Time”

Para despedir el primer cuatrimestre, el docente les pedirá a los alumnos que se sienten en círculo para que les expliquen a los demás como les ha ido el cuatrimestre, que dificultades han tenido, que es lo que más le ha gustado, etc. Una vez que todos los niños han compartido su experiencia sobre el cuatrimestre, el docente les repartirá un folio para que dibujen cosas relacionadas con la navidad, ya que dentro de poco se va a celebrar esta fiesta

2º Trimestre: Aprender a convivir

Unidad didáctica 3: Todos decidimos

Justificación

Hoy en día vivimos en un mundo en el que reina el conflicto y la falta de diálogo. A causa de esto, nosotros vemos necesario trabajar con los alumnos la convivencia y el diálogo como medio de resolver conflictos de forma racional y pacífica.

Además, pretendemos conseguir actitudes como la solidaridad, tolerancia, respeto, empatía, justicia e igualdad. Tomando conciencia de las situaciones de conflicto social que surgen en el día a día y reflexionando de forma crítica sobre esto.

<u>Objetivos</u>	<u>Competencias Básicas</u>
<ul style="list-style-type: none">• Propiciar la convivencia dentro y fuera del aula.• Aprender a usar el diálogo como medio de resolución de conflictos.• Saber respetar las ideas, opiniones y aportaciones de los demás.	<ul style="list-style-type: none">• Comunicación lingüística.• Conocimiento e interacción con el mundo físico y natural.• Social y ciudadana.• Autonomía e iniciativa personal.• Cultural y artística.

<u>Contenidos</u>		
<u>Conceptuales</u>	<u>Procedimentales</u>	<u>Actitudinales</u>
<ul style="list-style-type: none">• La convivencia.• Las normas de convivencia.• El respeto.• La solidaridad.• La tolerancia.• La empatía.• La justicia.• La igualdad.• El diálogo.	<ul style="list-style-type: none">• Diferenciar entre un mundo de conflicto y un mundo en el que reine la paz.• Saber resolver racional y pacíficamente diferentes situaciones de conflicto, con ayuda del diálogo.	<ul style="list-style-type: none">• Saber respetar las ideas, opiniones y aportaciones de los demás tanto en los trabajos grupales, como dentro del aula.• Mantener una actitud de tolerancia y respeto hacia los compañeros y la profesora.• Mantener una actitud de interés y de participación activa, en cada una de las sesiones.

Temporalización

<u>Unidad didáctica 3: Todos decidimos</u>		
<u>Total de sesiones: 6</u>		<u>Duración: 330 minutos</u>
9 de enero	<u>Actividad 1</u> “¡Pongamos orden!”	55 min.
16 de enero	<u>Actividad 2</u> “Es tiempo de cambiar”	110 min.
23 de enero		
30 de enero	<u>Actividad 3</u> “¡Podemos!”	55 min.
13 de febrero	<u>Actividad 4</u> “Mantengamos el orden”	110 min.
20 de febrero		

Actividades

Actividad 1 “Pongamos orden”

Para introducir el tema de la convivencia, les mostraremos imágenes a los alumnos de distintas situaciones en las que las reglas de convivencia son fundamentales para mantener el orden y la armonía. (**Recurso 1: Imágenes sobre normas de convivencia**). Después, les pediremos que nos digan ejemplos de normas que se puedan establecer dentro de la clase.

A continuación, los niños deberán agruparse en grupos de cinco. Cada grupo elaborará una regla de convivencia, una vez que han acabado se pondrán en común y las escribirán en una cartulina que tendrán que decorar y colocarla en un sector visible de la clase. En total habrán cinco reglas y serán tipo: en clase aprendo jugando, no pego, no molesto, etc.

Actividad 2 “Es tiempo de cambiar”

Esta actividad la realizaremos en dos sesiones. La primera sesión la centraremos en la escucha. Al comenzar la clase, entregaremos la letra de la canción “Es tiempo de cambiar” del artista Juanes (**Recurso 2: canción: es tiempo de cambiar**). Entre todos leeremos la letra, sacaremos ideas principales y su fin general. Al final de la sesión, acabaremos entre todos cantándola y aprendiéndola.

En la segunda sesión los alumnos tendrán que hacer un mural. Los alumnos se pondrán en parejas, ellos tendrán que elegir una frase relacionada con la convivencia y el respeto de la canción “es tiempo de cambiar”. Finalmente, una vez que los alumnos eligen la frase, deberán escribirla en grande, junto con un dibujo que la represente y describa.

Actividad 3 “¡Podemos!”

En esta sesión de clase trabajaremos un mural colectivo. El mural estará dividido en dos, en una parte del mural se reflejará un momento gris y triste, como puede ser: una guerra en el otro lado habrá un mundo lleno de color, de armonía y de convivencia pacífica.

Este mural pretende que los niños entren en armonía con la naturaleza, por ejemplo: vivir en paz con el agua, con la luz, con los animales y plantas, con el planeta, etc.

Los alumnos podrán dibujar una cadena de niños unidos, el agua de colores, mariposas volando en remolino y un árbol protector como símbolo de cobijo de todos y de todos. Las fábricas emitirán flores y corazones para ser cuidadosos con el medio ambiente. Todos juntos construiremos un futuro mejor.

Actividad 4 “Mantengamos el orden”

Esta actividad se dividirá en dos sesiones. En la primera sesión de clase, dividiremos la clase en grupos de cinco, cuatro de los niños de cada grupo, tendrán que representar una situación de conflicto en el que ambos tendrán que defender su punto de vista, adoptando cada uno, una posición. El quinto participante se encargará de mediar el conflicto, intentando hacer que ambos niños lleguen a un consenso justo. Las situaciones las asignaremos nosotros (**Recurso 3: situaciones de conflicto**). Tras haber recibido su situación los niños tendrán el resto de la clase para reflexionar y pensar sobre como llevarán la demostración a cabo delante de sus compañeros.

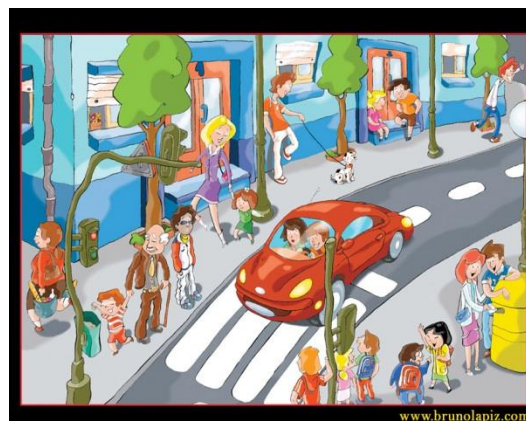
En la segunda sesión de clase, los niños tendrán que representar sus situaciones y entre todos, comentaremos y debatiremos sobre lo representado.

Recursos de la unidad didáctica 3: Todos decidimos

- **Recurso 1:** Imágenes sobre normas de convivencia



Normas de clase



Normas de tráfico



Situación de aula



Ser persona

- **Recurso 2:** Canción: es tiempo de cambiar

<http://www.youtube.com/watch?v=huWJwHXym3Y>

- **Recurso 3:** Situaciones de conflicto
 - “Hoy en el recreo solo ha sobrado un espacio en la cancha. La mitad de los niños quieren jugar a fútbol y la otra mitad quiere jugar a baloncesto”. ¿Cómo lo resolverías?
 - “Has quedado con tus amigos para ir al cine, la mitad quieren ver la película “lluvia de albóndigas” y el resto quieren ver “frozen””. ¿Cómo lo resolverías?

- “Has quedado con tus amigos para ir al parque, dos de tus amigos quieren ir a patinar y tres quieren jugar en los columpios”. ¿Cómo lo resolverías?
- “Hoy un niño de tu clase se le ha olvidado el desayuno y tus amigos no quieren compartir su desayuno”. ¿Cómo lo resolverías?
- “Hoy a un niño de tu clase se le ha olvidado la maleta en su casa, el niño esta triste porque no tiene material con el que trabajar en clase.” ¿Cómo lo resolverías?

Unidad didáctica 4: Uno más uno, somos todos

Justificación

Hoy en día vivimos en un mundo en el que reina el conflicto, la falta de diálogo, el egoísmo, el egocentrismo, la competitividad entre las personas, etc. A causa de esto, nosotros vemos necesario trabajar con los alumnos la convivencia, la solidaridad, la empatía y la solidaridad como medios para que los alumnos aprendan a convivir, compartir y saberse poner en el lugar del otro.

Además pretendemos conseguir actitudes como la solidaridad, empatía, la igualdad y el saber compartir con los demás. Tomando conciencia que con estas actitudes favorecemos que el niño crezca como persona y se incorpore en la vida cotidiana de forma activa.

<u>Objetivos</u>	<u>Competencias básicas</u>
<ul style="list-style-type: none"> • Propiciar la convivencia en el entorno sociocultural del alumnado (colegio, familia y vida cotidiana). • Conocer, asumir y ejercer sus derechos y deberes en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y solidaridad entre las personas y grupos, ejercitando el diálogo como medio para resolver conflictos. • Saber respetar las opiniones, ideas y aportaciones de los demás, que favorezcan un clima propicio para la libertad personal, el aprendizaje y la convivencia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicación lingüística. • Aprender a aprender. • Autonomía e iniciativa personal. • Cultural y artística. • Social y ciudadana.

<u>Contenidos</u>		
<u>Conceptuales</u>	<u>Procedimentales</u>	<u>Actitudinales</u>
<ul style="list-style-type: none"> • La convivencia. • El respeto. • La solidaridad. • La tolerancia. • La empatía. • El diálogo. • La igualdad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar la convivencia en diversos ámbitos de la vida del niño, mediante la comida, el aula, etc. • Saber ayudar a un compañero en una situación de conflicto que se le presente, ya sea en un área, un juego, un deporte, etc. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saber respetar las ideas, opiniones y aportaciones de los demás tanto en los trabajos grupales, como dentro del aula. • Mantener una actitud de tolerancia y respeto hacia los compañeros y la profesora. • Mantener una actitud de interés y de participación activa, en cada una de las sesiones.

Temporalización

<u>Unidad didáctica 4: Uno más uno, somos todos</u>		
<u>Total de sesiones: 5</u>		<u>Duración: 275 minutos</u>
27 de febrero	<u>Actividad 1</u> “Truequeando, todo es más fácil”	55 min.
6 de marzo	<u>Actividad 2</u> “Tenemos flow”	55 min.
13 de marzo	<u>Actividad 3</u> “Una imagen vale más que mil palabras”	55 min.
20 de marzo	<u>Actividad 4</u> “¡Bate que bate!”	110 min.
27 de marzo		

Actividades

Actividad 1 “Truequeando, todo es más fácil”

Para introducir el tema de la convivencia, les mostraremos imágenes a los alumnos de distintas situaciones en las que dos o más personas se ayudan entre sí (**Recurso 1: imágenes de personas ayudándose**). Después, les pediremos a los alumnos que nos digan ejemplos de ayuda que se pueden establecer dentro del grupo – clase.

A continuación, entre toda la clase deberán elaborar y decorar un tablón de anuncios (cartulinas, cartones, rotuladores, ceras, etc). Una vez que tienen hecho el tablón, los niños colgarán anuncios y dentro de ellos los alumnos pedirán ayuda en un área, juego, deporte, etc. En el anuncio, también tendrán que aparecer lo que se le da bien y en lo que pueden ayudar, por ejemplo: un niño tiene muchas dificultades en la asignatura de inglés. Este pedirá ayuda y a cambio ofrecerá su ayuda en matemáticas. Será una forma de trueque en la que los niños pueden recibir algo a cambio o no.

Actividad 2 “Tenemos flow”

Al comenzar la clase el docente les pedirá a los alumnos que formen grupos de cinco. Una vez que están agrupados, cada integrante del grupo tendrá que inventarse una frase sobre lo que es y lo que implica la convivencia.

Cuando todos tienen su frase, deberán unir las frases de sus compañeros para formar un pequeño rap. Finalmente, deberá salir todo el grupo a cantar el rap que han preparado sobre la convivencia, además este rap tendrá que tener un ritmo y entonación adecuada, acorde con este estilo musical.

Actividad 3 “Una imagen vale más que mil palabras”

Al comenzar la clase, el docente le pedirá a los alumnos que formen grupos de cuatro, para esta actividad los niños necesitan mínimo una cámara por grupo. Una vez que están todos agrupados y con su cámara deberán ir por todo el colegio, buscando e inmortalizando momentos en los que la convivencia se vea representada podrán fotografiar a compañeros, profesores, empleados del centro, etc.

Finalmente, cuando vuelvan al aula, cada niño seleccionará cinco fotos como máximo, para luego imprimirlas. Una vez que las fotos están impresas, los niños las recortarán y pegarán haciendo un collage entre todos. El collage llevará como título una imagen vale más que mil palabras.

Actividad 4: “¡Bate que bate!”

Esta actividad abarcará dos sesiones de clase. Con esta actividad lo que pretendemos es que mediante la alimentación y la preparación de un batido común, los niños aprendan, favorezcan y sepan convivir entre sí.

En la primera sesión, comentaremos y hablaremos sobre la comida y un estilo de vida saludable. Para ver reflejado esto, el docente les pedirá a los alumnos que entre todos hagan una pirámide de alimentación utilizando cartulinas, catálogos de alimentación, etc. Además, de la pirámide de alimentación los niños tendrán que hacer una lista acompañada de imágenes sobre hábitos de vida saludables. Finalmente, el docente les pedirá a los niños que traigan para el siguiente día de tutoría una fruta.

En la segunda sesión de clase, el docente les dirá a los niños que se agrupen por las mismas frutas que han traído a clase. Una vez que están agrupados los niños tendrán que explicarle al resto de la clase las características sobre la fruta que han traído. Una vez que han hecho esto, le darán la fruta al docente, este la troceará y las añadirá a la batidora junto a la leche para hacer un batido multifrutas.

Recursos de la unidad didáctica 4: Uno más uno, somos todos

- **Recurso 1:** Imágenes de personas ayudándose



Niñas ayudándose en un deporte



Niño ayudando a un anciano



Niños ayudándose en una asignatura



19 Profesora ayudando a una niña a leer

3º Cuatrimestre: Aprender a comportarse

Unidad didáctica 5: Aprendemos jugando

Justificación

Sabemos que la educación de nuestros alumnos es importantísima, a medida que pasa el tiempo la sociedad va cambiando, en la actualidad no existe la educación que existía antes. Por eso queremos darle mucha importancia al comportamiento de los más pequeños para que vayan madurando y se enfrenten a la sociedad de una manera correcta, adecuada y educada.

<u>Objetivos</u>	<u>Competencias básicas</u>
<ul style="list-style-type: none">• Respetar a las personas siempre.• Usar siempre la empatía.• Ser prudentes y usar la inteligencia para propiciar un cambio positivo.• Modificar tus pensamientos cuando estén orientados hacia el conflicto.	<ul style="list-style-type: none">• Comunicación lingüística.• Aprender a aprender.• Autonomía e iniciativa personal.• Cultural y artística.• Social y ciudadana.

<u>Contenidos</u>		
<u>Conceptuales</u>	<u>Procedimentales</u>	<u>Actitudinales</u>
<ul style="list-style-type: none">• Respeto.• Solidaridad.• Comportamiento.• Amistad.• Cooperación.• Sinceridad.• Convivencia.	<ul style="list-style-type: none">• Aprender a diferenciar entre un comportamiento correcto y un comportamiento incorrecto.	<ul style="list-style-type: none">• Respetar los diferentes pensamientos de los demás.• Saber comportarse en las diferentes situaciones de la vida cotidiana.

Temporalización

<u>Unidad didáctica 5: Aprendemos jugando</u>		
<u>Total de sesiones: 9</u>		<u>Duración: 495 minutos</u>
3 de abril	<u>Actividad 1</u> “ El balón inteligente”	55 min.
10 de abril	<u>Actividad 2</u> “ El cuentito de todos”	55 min.
24 de abril	<u>Actividad 3</u> “ El barquito”	55 min.
8 de mayo	<u>Actividad 4</u> “ Juntitos de pie”	55 min.
15 de mayo	<u>Actividad 5</u> “ El lazarillo”	55 min.
22 de mayo	<u>Actividad 6</u> “ Mis fotos”	55 min.
29 de mayo	<u>Actividad 7</u> “ Una mirada, vale más que mil palabras”	55 min.
5 de junio	<u>Actividad 8</u> “ Abrazos musicales”	55 min.
12 de junio	<u>Actividad 9</u> “ Respuesta correcta”	55 min.

Actividades

Actividad 1 “El balón inteligente”

Al comenzar la clase el docente les pedirá a los alumnos que se sienten en círculo. Una vez que los niños están sentados, el docente planteará una serie de preguntas sobre los aspectos de la vida, como por ejemplo Sí el tutor no está en clase, ¿Se puede chillar y formar escandalo dentro del aula?, Una vez que el docente formula la pregunta, le lanzará una pelota de goma espuma a un niño, este ha de responder de forma correcta, sino lo hace entre todos le corregiremos.

Actividad 2 “El cuentito de todos”

Al comenzar la clase el docente les pedirá a los alumnos que se sienten en un corro, para contarles un cuento (**Recurso 1: cuento de la estrellita diminuta**). Una vez que todos los niños están sentados, deberán escuchar el cuento que está contando el tutor. En un momento determinado de la historia, el docente parará de relatar la historia, se parará en un momento dramático y nombrará a un niño para que él continúe inventándose la historia. Al cabo de unos minutos, el docente parará al niño y nombrará a otro para que siga contando la historia y así se hará sucesivamente. Finalmente, el tutor leerá el cuento completo, para que los alumnos vean como acaba realmente.

Actividad 3 “El barquito”

Al comenzar la clase, el docente les pedirá a los alumnos que entre todos dibujen un barco que ocupe toda la pizarra. Una vez que está hecho el barco, se colocará una tarjetita con el nombre de los alumnos en los distintos camarotes del barco.

Cuando ya están colocadas todas las tarjetas el docente nombrará a un niño, este tendrá que acercarse a la pizarra, para que sus compañeros digan dos cualidades relacionadas con el comportamiento que tenga el compañero tanto en clases, como en la casa, como en su contexto sociocultural, etc. Una vez que le dicen las dos cualidades al niño, este elegirá a otro compañero para que vaya al barco y todos le puedan decir sus cualidades sobre el comportamiento.

Actividad 4 “Juntitos de pie”

Al comenzar, la clase el docente les pedirá a los alumnos que se dividan en parejas. Una vez que están en parejas, el docente les pedirá que se sienten en el suelo de espaldas y que entrelacen los brazos. A la orden del docente, los niños tendrán que intentar levantarse los dos al mismo tiempo sin soltarse.

Una vez que consiguen levantarse, buscan otra pareja y realizan el mismo entre los cuatro, cuando acaben buscarán otra pareja y tendrán que repetir el mismo proceso, así hasta que todos puedan hacer la actividad de forma conjunta.

Finalmente, con esta actividad lo que pretendemos es que los niños mediante el diálogo y la tolerancia, se pongan de acuerdo y en equipo se puedan levantar. Esto es fundamental, ya que con el diálogo potenciamos que los niños aprendan a adquirir hábitos de buen comportamiento.

Actividad 5 “El lazarillo”

Al comenzar la clase, el docente le pedirá a la clase que formen dos grupos. Una vez que están agrupados, la profesora les vendará los ojos a uno de los grupos de alumnos. Después le pedirá, al otro grupo que se acerque y formen parejas, de manera que quede un alumno con los ojos vendados y otro sin los ojos vendados.

Durante un par de minutos los lazarillos tendrán que guiar a los ciegos por todo el espacio, la clase tendrá una serie de obstáculos que los niños no pueden mover, además el docente puede utilizar música para crear ambiente, etc.

Finalmente, lo que pretendemos con esta actividad es que los alumnos empiecen a confiar en los demás y sean tolerantes, ya que esto fundamental para adquirir buenos hábitos de comportamiento.

Actividad 6 “Mis fotos”

Al comenzar la clase, el docente les pedirá a los alumnos que se sienten en un corro y lleven cada uno las fotos. Una vez que están sentados, el docente les dirá que tienen que escuchar a los demás atentamente y respetar los turnos de palabras que otorgue el docente.

Una vez dicho esto, el tutor elegirá a un niño al azar, este ha de ponerse de pie y tendrá que decir lo que aparece en la fotografía, quiénes son los que aparecen, que hacen, los estados de ánimo que se percibe a través de la fotografía, etc.

Finalmente, una vez que todos los niños han explicado sus fotografías, entre todos seleccionaremos una de las fotos que más les haya gustado de cada uno de sus compañeros, para hacer un mural. Al lado de la fotografía, tienen que escribir todo lo que se percibe a través de la foto.

Actividad 7 “Una mirada, vale más que mil palabras”

Al comenzar la clase, el tutor les pedirá a los alumnos que se agrupen en parejas. Una vez que los niños están agrupados en parejas, el docente les pedirá que vayan al final de la clase y hagan un corro.

Después, tendrán que sentarse de espaldas a su pareja y entre los dos se pondrán de acuerdo para hablar sobre un tema de conversación. A lo largo de la conversación, los niños se darán cuenta que es muy difícil seguir el hilo de la conversación sin mirarse a los ojos y oyendo a la misma vez el resto de conversaciones.

Finalmente, cuando se dan cuenta de esto el tutor les explicará que a la hora de mantener una conversación siempre hay que hacerlo cara a cara, mirando a los ojos para que puedas comprender el mensaje. Cuando el tutor les explica esto, les pide que tengan la misma conversación pero mirándose a los ojos. Con esta actividad lo que pretendemos es que los alumnos aprendan a comunicarse con los demás, respetando los turnos de palabras y mirándose a los ojos.

Actividad 8 “Abrazos musicales”

Al comenzar la clase, el tutor les pedirá a los alumnos que vayan al final de la clase. Una vez que están todos ahí, el tutor comenzará a tocar una pandereta, los niños tendrán que caminar al ritmo de la música. Cuando un tutor para de tocar la pandereta los niños se deben abrazar con un compañero.

A continuación, el tutor volverá a tocar la pandereta y cuando pare, los alumnos tendrán que abrazarse con un compañero distinto, esto se hará sucesivamente. Con esta actividad lo que pretendemos es que los alumnos mediante el afecto adquieran habilidades de comportamiento.

Actividad 9 “Respuesta correcta”

Para acabar el cuatrimestre el docente le repartirá a los niños un cuestionario (**Recurso 2: cuestionario sobre el comportamiento**) con diferentes preguntas sobre las normas básicas de comportamiento de la vida cotidiana. Una vez que los niños acaban de hacer el cuestionario se lo entregarán al profesor. Cuando todos ya han acabado, los niños se sentarán formando un círculo y todos tendrán que compartir lo que han aprendido a lo largo del curso, sus dificultades, lo que más le ha gustado o lo que menos etc.

Recursos de la unidad didáctica 5: Aprendemos jugando

- **Recurso 1:** Cuento de la estrellita diminuta

“La estrellita diminuta”

Había una vez una estrella muy, muy chiquitita, tan pequeña como un mosquito, que vivía en el cielo junto a sus papás, dos estrellas enormes. La pequeña estrella era muy curiosa y siempre quería verlo todo, pero sus papás le decían que aún era pequeña para ir sola, y que debía esperar.

Un día, la estrella vio un pequeño planeta azul; era tan bonito que se olvidó de lo que le habían dicho sus padres, y se fue hacia aquel planeta. Pero voló tan rápido, que se desorientó y ya no sabía volver.

Una vez en la Tierra, donde creía que lo pasaría bien, la gente y los demás animales la confundieron con una luciérnaga brillantísima, así que todos querían atraparla. Huyó como pudo, muy asustada, hasta que se escondió tras una sábana. Entonces todos pensaron que era un fantasma y huyeron despavoridos. La estrellita aprovechó su disfraz para divertirse muchísimo asustando a todo el mundo, hasta que llegó a una montaña en la que vivía un gran dragón. La estrellita también trató de asustarle, pero no sabía que era un dragón como fantasmas, y cuando quiso darse cuenta, se encontraba entre las llamas de fuego que escupía por su boca de dragón.

Afortunadamente era una estrella muy caliente, así que pudo escapar del fuego y del dragón, pero acabó muerta de miedo y de tristeza por no estar con sus papás. Estuvo llorando un rato, pero luego se le ocurrió una idea para encontrar a sus papás: buscó una gran roca en una montaña altísima, y desde allí, mirando al cielo, se asomó y se escondió, y así una y otra vez.

Sus papás, que la andaban buscando preocupadísimos, vieron su luz intermitente brillar en la noche, y acudieron corriendo a señalarle el camino de vuelta. Así la estrellita vivió muchas aventuras y aprendió muchas cosas, pero ya no se le volvió a ocurrir irse solita hasta que fuera mayor.

- **Recurso 2:** Cuestionario sobre el comportamiento

Cuestionario sobre el comportamiento

1º) ¿Hay que saludar a las personas que vemos por las mañanas?

- a) Sí, porque aunque no los conozca es de buena educación saludar.**
- b) No, porque no los conozco.**

2º) ¿Qué pasos sigues todas las mañanas antes de ir al colegio?

- a) Me despierta mamá o papá, me levanto alegre y con buena predisposición, le digo buenos días, me aseo, desayuno y me despido de mis familiares.**
- b) Me despierta mamá o papá, me levanto enfadado y de mal humor, no le digo buenos días, no me aseo, desayuno lo que me apetece y no me despido de mis familiares.**

3º) ¿Qué hay que hacer si quieres entrar a un aula y están dando clase?

- a) Pregunto si puedo entrar, digo los buenos días y me siento silenciosamente.**
- b) Entro molestando y hablando con mis compañeros.**

4º) ¿Cuándo alguien te da algo, que tienes que decir?

- a) Le tengo que decir gracias, aunque no me guste lo que me esté dando.**
- b) No le digo gracias porque no le conozco y además lo que me da no me gusta.**

5º) ¿Cuándo estas en clase y el tutor no está que tienes que hacer?

- a) Me quedo en mi sitio callado, hablando en voz baja con mis compañeros y sin molestar al resto de clases.**
- b) Me levanto, chillo, hablo y juego con mis compañeros.**

**ANEXO 3.1: INTEGRACIÓN CURRICULAR DEL PAT DE LA
ASIGNATURA “ACCIÓN TUTORIAL PARA LA EDUCACIÓN PRIMARIA”**

Integración curricular

Ámbito	Aprender a ser persona
Justificación	<p>Es importante que los alumnos ante todo, aprendan primero a ser persona (dejando a un lado los complejos, conocer a los demás, conocerse a sí mismos, etc. Para que después puedan trabajar otros ámbitos.</p> <p>Esto no solo lo podemos trabajar en tutoría sino en diferentes áreas.</p>
Áreas	Contenidos y actividades propuestas
Lengua Castellana y Literatura	<p><i>BLOQUE I: Escuchar, hablar y conversar. 7. Uso de un lenguaje no discriminatorio y respetuoso con las diferencias.</i></p>
Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural	<p><i>BLOQUE III. La salud y el desarrollo personal. 4. Identificación y adopción de hábitos de higiene personal, de ejercicio físico, descanso y alimentación sana. Dietas equilibradas. Prevención y detección de riesgos para la salud.</i></p>
Educación Artística	<p><i>BLOQUE II. Expresión y creación visual. 2. Experimentación expresiva.</i></p>
Lengua Extranjera: Inglés	<p><i>BLOQUE I. Escuchar, hablar y conversar. Interacción oral en situaciones reales o simuladas dando respuestas verbales y no verbales que exijan elección entre un repertorio limitado de posibilidades, en contextos habituales progresivamente menos dirigidos.</i></p>

Ámbito	Aprender a convivir
Justificación	<p>Hoy en día vivimos en un mundo en el que reina el conflicto y la falta de diálogo. A causa de esto, nosotros vemos necesario trabajar con los alumnos la convivencia y el diálogo como medio de resolver conflictos de forma racional y pacífica.</p> <p>Además, pretendemos conseguir actitudes como la solidaridad, tolerancia, respeto, empatía, justicia e igualdad. Tomando conciencia de las situaciones de conflicto social que surgen en el día a día y reflexionando de forma crítica sobre esto.</p>
Áreas	Contenidos y actividades propuestas
Lengua Castellana y Literatura	<p><i>BLOQUE I: Escuchar, hablar y conversar.</i> 5. Actitud de cooperación y de aceptación en situaciones de aprendizaje compartido. 7. Uso de un lenguaje no discriminatorio y respetuoso con las diferencias.</p>
Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural	<p><i>BLOQUE III. 4. Identificación y adopción de hábitos de higiene personal, de ejercicio físico, descanso y alimentación sana. Dietas equilibradas. Prevención y detección de riesgos para la salud.</i></p>
Educación Artística	<p><i>BLOQUE II. Expresión y creación visual.</i> 2. Experimentación expresiva. 2.2. Elaboración de cómics, collages, carteles, murales, mosaicos, tapices, impresiones, fotografías y las palabras como dibujo.</p>

Ámbito	Aprender a convivir
Justificación	Sabemos que la educación de nuestros alumnos es importantísima, a medida que pasa el tiempo la sociedad va cambiando, a día de hoy no existe la educación que existía antes, por eso queremos darle mucha importancia al comportamiento de los más pequeños para que vayan madurando y se enfrenten a la sociedad de una manera correcta y educada.
Áreas	Contenidos y actividades propuestas
Lengua Castellana y Literatura	<p><i>BLOQUE I: Escuchar, hablar y conversar.</i> 1) participación y cooperación en situaciones comunicativas habituales (informaciones, conversaciones reguladoras de la convivencia, discusiones o instrucciones) con valoración y respeto de las normas que rigen la interacción oral (turnos de palabra, papeles diversos en el intercambio, tono de voz, ritmo y apoyos gestuales).</p> <p><i>Bloque II: Leer y escribir.</i> 1) Comprensión de textos escritos.</p>
Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural	<p><i>BLOQUE III. La salud y el desarrollo personal.</i> 6) Reconocimiento y descripción de emociones y sentimientos propios. Respeto y sensibilidad hacia las emociones y sentimientos de las demás personas.</p> <p><i>BLOQUE IV: Personas, culturas y organización social.</i> 4) Las normas de convivencia y su cumplimiento. Importancia de la cooperación, de la solidaridad y del desarrollo de habilidades sociales para la convivencia. El diálogo como forma de prevención y resolución de conflictos.</p>
Educación Artística	<i>BLOQUE III. La escucha consciente.</i> 1) Acercamiento sensible al mundo sonoro. 9) Disfrute de las comunicaciones musicales mostrando un comportamiento adecuado y una recepción atenta.

**ANEXO IV: REFLEXIÓN Y EXPLICACIÓN SOBRE LOS VÍDEOS QUE
EXPLICAN EN QUÉ CONSISTE LA METODOLOGÍA DE LAS INTELIGENCIAS
MÚLTIPLES DE LA ASIGNATURA DE “DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS
SOCIALES II”**

Grado en Magisterio en Educación Primaria

Didáctica de las Ciencias Sociales II

Práctica 1:

1º) Encontrar las semejanzas entre las reflexiones de estos dos grandes educadores aparentemente contradictorias:

Estos dos grandes educadores en sus reflexiones tienen muchas semejanzas. Ambos coinciden en que hay que cambiar nuestro sistema educativo, ya que, este fue diseñado en el siglo XIX, en plena Revolución Industrial, en esta época el alumno asistía a clase para escuchar al profesor y adquirir conocimientos, además se le daba importancia a las materias que te iban a servir para el trabajo (matemáticas, ciencias y humanidades). En esta etapa se generalizó la idea de que tenías que estudiar para conseguir un título, porque esta era la única forma de poder encontrar trabajo.

Ambos defienden el trabajo cooperativo (profesor-alumno, alumno-alumno), ya que, es una forma de aprendizaje muy positiva porque todos están en las mismas condiciones. También defienden la creatividad como un valor fundamental que tenemos todas las personas y apoyan la idea de que está debe ser cultivada para poder dar mejores frutos. Por otro lado, defienden la importancia de todas las materias por igual, pero coinciden en que la gente sigue pensando que las asignaturas más importantes son matemáticas, idiomas, ciencias y humanidades, y que la rama del arte está desvinculada respecto a la importancia dentro de las materias.

Ambos educadores le dan importancia a la inteligencia, pero lo hacen desde distintos enfoques pero realmente coinciden aunque a primera vista no lo parece. Montserrat del Pozo desglosa la inteligencia, en las inteligencias múltiples que en total son siete estas consisten en destacar las habilidades de cada individuo. Estas inteligencias son:

- **Inteligencia interpersonal:** Ser capaz de comprenderse, de ponerse en el lugar de los demás, favoreciendo las relaciones interpersonales...
- **Inteligencia lingüística y verbal:** Saber hablar bien en público y privado, sabiendo defender sus ideas, saber leer, saber escribir y saber escuchar.
- **Inteligencia lógica y matemática:** Deducir, analizar y resolver problemas de una forma eficiente y aplicarlos a la vida cotidiana.
- **Inteligencia musical:** Transformar, apreciar y expresar las formas musicales con las distintas partes del cuerpo.
- **Inteligencia cinésica- corporal:** Saber usar el cuerpo para expresar idea y sentimientos y no solo expresarlas con la cabeza.

- **Inteligencia visual y espacial:** Representar ideas de forma gráfica.
- **Inteligencia Naturalista:** Clasificar y utilizar elementos del medioambiente.

El educador Ken Robinson dice que la inteligencia es: diversa, dinámica y única. El ser humano debe ser capaz de comprenderse a sí mismo, ser empático, favorecer las relaciones interpersonales, debe saber resolver problemas de la vida cotidiana, las personas deben saber interpretar mediante su cuerpo sentimientos e ideas.

Ambos educadores piensan que si te equivocas no pasa nada porque el error es fuente del aprendizaje. También dice que los alumnos deben ser capaces de resolver problemas de la sociedad mediante la inteligencia.

Ambos educadores piensan que el currículo solo es la guía del maestro de lo que tiene que enseñar, se tiene que cambiar la metodología ya que ahora el protagonista es el alumno y la evaluación a de adaptarse en función de las actividades desempeñadas en el aula. El rol del profesor y alumno ha cambiado, hoy en día el profesor es el guía del alumno. La organización del centro también hay que cambiarla porque los alumnos deben trabajar en equipo y no hace falta que sean de la misma edad.

2º) Comentar las posibilidades de incorporar el sistema que propone Sor Innovación en los centros escolares donde estáis realizando las prácticas:

Primero tenemos que empezar a cambiar la metodología haciendo participe a todos los alumnos en su aprendizaje. También tenemos que favorecer las inteligencias múltiples, ya que, con ellas favorecemos las distintas habilidades de los alumnos.

Además, tenemos que preparar a los alumnos para que sepan resolver problemas sociales. Los alumnos deben trabajar dentro de la clase en grupo de forma activa y cooperativa, no hace falta que dentro de estos grupos de trabajo los niños tengan la misma edad.

Finalmente, el currículo debemos verlo solo como la guía del maestro por que este te dice los contenidos que tienes que enseñar, se tiene que cambiar la metodología ya que ahora el protagonista es el alumno y la evaluación a de adaptarse en función de las actividades desempeñadas en el aula. El rol del profesor y alumno ha cambiado, hoy en día el profesor es el guía del alumno.

3º) Reflexionar sobre el sistema educativo del futuro ahora qué vais a formar parte de él ¿Cómo mejorarías el sistema actual?

Para poder mejorar el sistema educativo actual, hay que ir cambiándolo poco a poco. Lo primero que debemos hacer es darle protagonismo al alumno dentro de la clase y hacerlo participe de su aprendizaje.

Después, tendremos que organizar la clase por grupos para que trabajen en equipos a ser posible de distintas edades, así favoreceremos las relaciones interpersonales y la empatía.

También, deberemos trabajar y fomentar la creatividad, está se apoyará en la inteligencia, que la podremos dividir en las siete inteligencias múltiples que propone Montserrat del Pozo, para detectar y favorecer las distintas habilidades de los alumnos.

Finalmente, deberemos darles habilidades a los alumnos para que sepan resolver problemas sociales y de la vida cotidiana de una forma eficaz y rápida.

Vídeos:

- <https://www.youtube.com/watch?v=zuRTEY7xdQs> vídeo de Ken Robinson.
- <https://www.youtube.com/watch?v=gKnwxWSSV0Q> vídeo de Sor Montserrat del Pozo).

**ANEXO 4.1: PROYECTO DE COMPRENSIÓN SOBRE LA LUCHA POR LA
LIBERTAD: LOS DERECHOS HUMANOS DE LA ASIGNATURA DE
“DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES II”**



GRUPO:
LOS DESCALZOS

PROYECTO DE
COMPRENSIÓN:

***Tema: “La Lucha por la
libertad: los derechos
humanos”***

***Título: “El mundo blanco y
negro”***

Integrantes:

Natalia Abreu Acosta
María Castillo Delgado
Sofía Concepción Pérez
Covadonga Delgado Torres
Javier Estévez Luis
Sara García Hernández
José María González González
Tracey Vega Purtak

Curso:	Tema: “La lucha por la libertad: los derechos humanos” Título: El mundo blanco y negro 4º Primaria, 3º ciclo		
Materias:	Lengua, Conocimiento del Medio y Religión.		
Metas de Comprensión <i>Objetivos interdisciplinares y de las áreas Queremos que los alumnos comprendan...</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer cuales son los Derechos Humanos, con especial hincapié en los Derechos del niño, y cual es su importancia en la sociedad. 2. Conocer el surgimiento de los derechos humanos. 3. Saber detectar los Derechos Humanos, aplicándolos a la vida cotidiana. 4. Valorar los Derechos Humanos. 5. Conocer a personajes importantes que han luchado por los derechos humanos. 6. Tener una actitud participativa, activa y positiva, durante las clases y con los compañeros. 		
Pregunta(s) Conductora (s)	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué crees que son los Derechos Humanos? ¿Y el Derecho del niño? • ¿Es útil la aparición de los Derechos Humanos? • ¿Cómo crees que nos afectan los Derechos Humanos? • ¿Conocer algún personaje histórico importante que haya luchado por los derechos humanos? • ¿Piensas que son importantes los derechos humanos? 		
META	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	COMPETENCIAS - INTELIGENCIAS
1 2 5	Pequeño cuestionario sobre los derechos humanos, con el fin de conocer los conocimientos previos de los alumnos.	Entrega de cuestionario	1) C. en comunicación lingüística – I. Lingüístico-verbal a) Expresión y comprensión oral b) Competencia lectora
1 2 5	Lectura de los artículos de los derechos humanos, que a partir de los cuales inventarán un cuento, centrándose en los derechos del niño.	Entrega de cuento	2) C. Matemática – I. Lógico-matemática a) Resolución de problemas relacionados con la vida real b) Razonamiento y argumentación (destrezas de pensamiento) 3) C. en el conocimiento y la interacción con el mundo físico – I. Naturalista a) Aplicación del método científico para observar y

3	Crear un pequeño collage en el que se vean representados en imágenes los derechos humanos.	Entrega del collage	experimentar aspectos naturales y humanos
2 3	Por pequeños grupos, deben inventarse una pequeña obra sobre una situación cotidiana en la que se olvide los derechos humanos y otra situación en la que se tengan en cuenta.	Representación de la obra	b) Comprensión de información científica (clasificación, categorización, partes-todo) c) Comprensión y uso de procesos y herramientas tecnológicas
1 2 3 5	Elaborar un esquema con cada artículo, inventando una frase explicativa y significativa de cada artículo.	Entrega del esquema	4) C. en el tratamiento de la información y la competencia digital – I. Lingüística-verbal, I. Lógico-matemática, I. Visual-espacial, I. Musical a) Obtención, selección, procesamiento y comunicación de la información para transformarla en conocimiento (ALFIN) b) Uso de las TIC y dominio de sus lenguajes específicos (textual, numérico, icónico, visual, gráfico y sonoro)
1	Visionado del video de Amnistía Internacional “derechos humanos”.	Pequeño cuestionario sobre el video	5) C. Social y ciudadana – I. Interpersonal a) Capacidad de relacionarse con asertividad (habilidades sociales) b) Participación activa, constructiva, solidaria y comprometida en proyectos comunes
3 4 5	Audición de canciones.	Reflexión personal y puesta en común	c) Capacidad de pensar y actuar con amor y justicia en un mundo plural
3 4	Realización de un resumen sobre la vida de alguna personas que haya luchado por los derechos humanos (Martin Luther King,	Entrega del resumen	6) C. Cultural y artística – I. Visual-espacial, I. Corporal, I. Musical a) Comprensión, aprecio, valoración crítica y disfrute del arte

3 4 5	<p>Ghandi, Santa María Teresa de Culca, Nelson Mandela, Noam Chomsky...)</p> <p>Previamente se le presenta al alumno una situación. A partir de ella, los alumnos expondrán en grupo lo que piensan y seguidamente proponen medidas para evitar este tipo de situaciones.</p>	Debate medidas preventivas	<p>b) Expresión de ideas a través de diferentes medios y sus técnicas: música, artes visuales, escénicas, lenguaje corporal</p> <p>7) C. para aprender a aprender – I. Intrapersonal</p> <p>a) Control y gestión del propio aprendizaje</p> <p>b) Pensamiento crítico y creativo y metacognición</p> <p>c) Habilidad para gestionar el tiempo de manera efectiva</p> <p>8) Autonomía e iniciativa personal – I. Intrapersonal</p> <p>a) Conciencia de las propias fortalezas, limitaciones e intereses personales</p> <p>b) Capacidad de imaginar, emprender y evaluar proyectos</p> <p>c) Gestión de las emociones y comportamientos en distintas situaciones</p>
3	<p>Los alumnos individualmente deben escribir como creerían que sería la vida sin los derechos humanos.</p>	Puesta en común	
3 4 5	<p>El alumno reflexionará si en su casa se producen situaciones que son opuestas a lo que expone los derechos humanos, y también meditará sobre la importancia de la existencia de los derechos humanos.</p>	Cuaderno reflexivo	

Planificación

Tiempo (casa)	10 horas aprox.
Tiempo (colegio)	36 horas aprox.
Espacios	Salón, aulas.
Material	Cámaras de video y fotografía, cañón, proyector, pantallas, Textos, organizadores gráficos, video derechos humanos, obra de teatro, material, eje cronológico, Música, cuaderno.

Evaluación	Evaluación Formativa (Control durante el proceso)	Examen/Test		Presentaciones ensayo	X
		Diario	X	Notas	X
		Esbozos preliminares/prototipos	X	Tabla de control	
		Borradores	X	Mapas Mentales/Conceptuales	
		Tests on-line		Otros: organizadores destrezas	X
	Evaluación Sumativa (Final del Proyecto)	Productos con rúbrica: partituras, corto, guión, obra de teatro	X	Otros Productos o Actividades con rúbrica	
		Presentación Oral, con rúbrica	X	Evaluación entre pares	
		Test		Autoevaluación	X
		Ensayo-Examen	x	Otros: Portfolio	X
Seguimiento	(Individual, grupo, clase)	Diario Reflexivo	X	Discusión en grupo pequeño	X
		Debate en clase	X	Otros: revisión de productos	X
		Encuesta		Otros:	

Anexos:

Act.1. Cuestionario de conocimientos previos:

- a. ¿Sabes lo que son los derechos humanos?
- b. ¿Sabes cuándo se aprobó la Declaración Universal de Derechos Humanos?
- c. ¿Dónde se aprobó la Declaración Universal?
- d. ¿Quiénes fueron las personalidades principales que contribuyeron a la redacción de la Declaración Universal de Derechos Humanos?
- e. ¿De cuántos artículos consta la Declaración Universal de Derechos Humanos?
- f. ¿Puede nombrar algunos de los derechos proclamados en la Declaración Universal de Derechos Humanos?

Act.2. Lectura sobre la Declaración de los derechos humanos:

PREÁMBULO

Considerando que la libertad, la justicia y la paz en el mundo tienen por base el reconocimiento de la dignidad intrínseca y de los derechos iguales e inalienables de todos los miembros de la familia humana.

Considerando que el desconocimiento y el menosprecio de los derechos humanos han originado actos de barbarie ultrajantes para la conciencia de la humanidad, y que se ha proclamado, como la aspiración más elevada del hombre, el advenimiento de un mundo en que los seres humanos, liberados del temor y de la miseria, disfruten de la libertad de palabra y de la libertad de creencias.

Considerando esencial que los derechos humanos sean protegidos por un régimen de Derecho, a fin de que el hombre no se vea compelido al supremo recurso de la rebelión contra la tiranía y la opresión.

Considerando también esencial promover el desarrollo de relaciones amistosas entre las naciones.

Considerando que los pueblos de las Naciones Unidas han reafirmado en la Carta su fe en los derechos fundamentales del hombre, en la dignidad y el valor de la persona humana y en la igualdad de derechos de hombres y mujeres, y se han declarado resueltos a promover el progreso social y a elevar el nivel de vida dentro de un concepto más amplio de la libertad.

Considerando que los Estados Miembros se han comprometido a asegurar, en cooperación con la Organización de las Naciones Unidas, el respeto universal y efectivo a los derechos y libertades fundamentales del hombre.

Considerando que una concepción común de estos derechos y libertades es de la mayor importancia para el pleno cumplimiento de dicho compromiso.

LA ASAMBLEA GENERAL proclama la presente DECLARACIÓN UNIVERSAL DE DERECHOS HUMANOS.

Como ideal común por el que todos los pueblos y naciones deben esforzarse, a fin de que tanto los individuos como las instituciones, inspirándose constantemente en ella, promuevan, mediante la enseñanza y la educación, el respeto a estos derechos y libertades, y aseguren, por medidas progresivas de carácter nacional e internacional, su reconocimiento y aplicación universales y efectivos, tanto entre los pueblos de los Estados Miembros como entre los de los territorios colocados bajo su jurisdicción.

Artículo 1.

Todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos y, dotados como están de razón y conciencia, deben comportarse fraternalmente los unos con los otros.

Artículo 2.

Toda persona tiene todos los derechos y libertades proclamados en esta Declaración, sin distinción alguna de raza, color, sexo, idioma, religión, opinión política o de cualquier otra índole, origen nacional o social, posición económica, nacimiento o cualquier otra condición.

Además, no se hará distinción alguna fundada en la condición política, jurídica o internacional del país o territorio de cuya jurisdicción dependa una persona,

tanto si se trata de un país independiente, como de un territorio bajo administración fiduciaria, no autónomo o sometido a cualquier otra limitación de soberanía.

Artículo 3.

Todo individuo tiene derecho a la vida, a la libertad y a la seguridad de su persona.

Artículo 4.

Nadie estará sometido a esclavitud ni a servidumbre, la esclavitud y la trata de esclavos están prohibidas en todas sus formas.

Artículo 5.

Nadie será sometido a torturas ni a penas o tratos crueles, inhumanos o degradantes.

Artículo 6.

Todo ser humano tiene derecho, en todas partes, al reconocimiento de su personalidad jurídica.

Artículo 7.

Todos son iguales ante la ley y tienen, sin distinción, derecho a igual protección de la ley. Todos tienen derecho a igual protección contra toda discriminación que infrinja esta Declaración y contra toda provocación a tal discriminación.

Artículo 8.

Toda persona tiene derecho a un recurso efectivo ante los tribunales nacionales competentes, que la ampare contra actos que violen sus derechos fundamentales reconocidos por la constitución o por la ley.

Artículo 9.

Nadie podrá ser arbitrariamente detenido, preso ni desterrado.

Artículo 10.

Toda persona tiene derecho, en condiciones de plena igualdad, a ser oída públicamente y con justicia por un tribunal independiente e imparcial, para la

determinación de sus derechos y obligaciones o para el examen de cualquier acusación contra ella en materia penal.

Artículo 11.

1. Toda persona acusada de delito tiene derecho a que se presuma su inocencia mientras no se pruebe su culpabilidad, conforme a la ley y en juicio público en el que se le hayan asegurado todas las garantías necesarias para su defensa.
2. Nadie será condenado por actos u omisiones que en el momento de cometerse no fueron delictivos según el Derecho nacional o internacional. Tampoco se impondrá pena más grave que la aplicable en el momento de la comisión del delito.

Artículo 12.

Nadie será objeto de injerencias arbitrarias en su vida privada, su familia, su domicilio o su correspondencia, ni de ataques a su honra o a su reputación. Toda persona tiene derecho a la protección de la ley contra tales injerencias o ataques.

Artículo 13.

1. Toda persona tiene derecho a circular libremente y a elegir su residencia en el territorio de un Estado.
2. Toda persona tiene derecho a salir de cualquier país, incluso del propio, y a regresar a su país.

Artículo 14.

1. En caso de persecución, toda persona tiene derecho a buscar asilo, y a disfrutar de él, en cualquier país.
2. Este derecho no podrá ser invocado contra una acción judicial realmente originada por delitos comunes o por actos opuestos a los propósitos y principios de las Naciones Unidas.

Artículo 15.

1. Toda persona tiene derecho a una nacionalidad.

2. A nadie se privará arbitrariamente de su nacionalidad ni del derecho a cambiar de nacionalidad.

Artículo 16.

1. Los hombres y las mujeres, a partir de la edad núbil, tienen derecho, sin restricción alguna por motivos de raza, nacionalidad o religión, a casarse y fundar una familia, y disfrutarán de iguales derechos en cuanto al matrimonio, durante el matrimonio y en caso de disolución del matrimonio.

2. Sólo mediante libre y pleno consentimiento de los futuros esposos podrá contraerse el matrimonio.

3. La familia es el elemento natural y fundamental de la sociedad y tiene derecho a la protección de la sociedad y del Estado.

Artículo 17.

1. Toda persona tiene derecho a la propiedad, individual y colectivamente.

2. Nadie será privado arbitrariamente de su propiedad.

Artículo 18.

Toda persona tiene derecho a la libertad de pensamiento, de conciencia y de religión; este derecho incluye la libertad de cambiar de religión o de creencia, así como la libertad de manifestar su religión o su creencia, individual y colectivamente, tanto en público como en privado, por la enseñanza, la práctica, el culto y la observancia.

Artículo 19.

Todo individuo tiene derecho a la libertad de opinión y de expresión; este derecho incluye el de no ser molestado a causa de sus opiniones, el de investigar y recibir informaciones y opiniones, y el de difundirlas, sin limitación de fronteras, por cualquier medio de expresión.

Artículo 20.

1. Toda persona tiene derecho a la libertad de reunión y de asociación pacíficas.

2. Nadie podrá ser obligado a pertenecer a una asociación.

Artículo 21.

1. Toda persona tiene derecho a participar en el gobierno de su país, directamente o por medio de representantes libremente escogidos.
2. Toda persona tiene el derecho de acceso, en condiciones de igualdad, a las funciones públicas de su país.
3. La voluntad del pueblo es la base de la autoridad del poder público; esta voluntad se expresará mediante elecciones auténticas que habrán de celebrarse periódicamente, por sufragio universal e igual y por voto secreto u otro procedimiento equivalente que garantice la libertad del voto.

Artículo 22.

Toda persona, como miembro de la sociedad, tiene derecho a la seguridad social, y a obtener, mediante el esfuerzo nacional y la cooperación internacional, habida cuenta de la organización y los recursos de cada Estado, la satisfacción de los derechos económicos, sociales y culturales, indispensables a su dignidad y al libre desarrollo de su personalidad.

Artículo 23.

1. Toda persona tiene derecho al trabajo, a la libre elección de su trabajo, a condiciones equitativas y satisfactorias de trabajo y a la protección contra el desempleo.
2. Toda persona tiene derecho, sin discriminación alguna, a igual salario por trabajo igual.
3. Toda persona que trabaja tiene derecho a una remuneración equitativa y satisfactoria, que le asegure, así como a su familia, una existencia conforme a la dignidad humana y que será completada, en caso necesario, por cualesquiera otros medios de protección social.
4. Toda persona tiene derecho a fundar sindicatos y a sindicarse para la defensa de sus intereses.

Artículo 24.

Toda persona tiene derecho al descanso, al disfrute del tiempo libre, a una limitación razonable de la duración del trabajo y a vacaciones periódicas pagadas.

Artículo 25.

1. Toda persona tiene derecho a un nivel de vida adecuado que le asegure, así como a su familia, la salud y el bienestar, y en especial la alimentación, el vestido, la vivienda, la asistencia médica y los servicios sociales necesarios; tiene asimismo derecho a los seguros en caso de desempleo, enfermedad, invalidez, viudez, vejez u otros casos de pérdida de sus medios de subsistencia por circunstancias independientes de su voluntad.
2. La maternidad y la infancia tienen derecho a cuidados y asistencia especiales. Todos los niños, nacidos de matrimonio o fuera de matrimonio, tienen derecho a igual protección social.

Artículo 26.

1. Toda persona tiene derecho a la educación. La educación debe ser gratuita, al menos en lo concerniente a la instrucción elemental y fundamental. La instrucción elemental será obligatoria. La instrucción técnica y profesional habrá de ser generalizada; el acceso a los estudios superiores será igual para todos, en función de los méritos respectivos.
2. La educación tendrá por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana y el fortalecimiento del respeto a los derechos humanos y a las libertades fundamentales; favorecerá la comprensión, la tolerancia y la amistad entre todas las naciones y todos los grupos étnicos o religiosos, y promoverá el desarrollo de las actividades de las Naciones Unidas para el mantenimiento de la paz.
3. Los padres tendrán derecho preferente a escoger el tipo de educación que habrá de darse a sus hijos.

Artículo 27.

1. Toda persona tiene derecho a tomar parte libremente en la vida cultural de la comunidad, a gozar de las artes y a participar en el progreso científico y en los beneficios que de él resulten.
2. Toda persona tiene derecho a la protección de los intereses morales y materiales que le correspondan por razón de las producciones científicas, literarias o artísticas de que sea autora.

Artículo 28.

Toda persona tiene derecho a que se establezca un orden social e internacional en el que los derechos y libertades proclamados en esta Declaración se hagan plenamente efectivos.

Artículo 29.

1. Toda persona tiene deberes respecto a la comunidad, puesto que sólo en ella puede desarrollar libre y plenamente su personalidad.
2. En el ejercicio de sus derechos y en el disfrute de sus libertades, toda persona estará solamente sujeta a las limitaciones establecidas por la ley con el único fin de asegurar el reconocimiento y el respeto de los derechos y libertades de los demás, y de satisfacer las justas exigencias de la moral, del orden público y del bienestar general en una sociedad democrática.
3. Estos derechos y libertades no podrán, en ningún caso, ser ejercidos en oposición a los propósitos y principios de las Naciones Unidas.

Artículo 30.

Nada en esta Declaración podrá interpretarse en el sentido de que confiere derecho alguno al Estado, a un grupo o a una persona, para emprender y desarrollar actividades o realizar actos tendientes a la supresión de cualquiera de los derechos y libertades proclamados en esta Declaración.

Derechos del niño:

Principio 1: A tener derechos sin ser discriminando

El niño disfrutará de todos los derechos enunciados en esta Declaración. Estos derechos serán reconocidos a todos los niños sin excepción alguna ni distinción o discriminación por motivos de raza, color, sexo, idioma, religión, opiniones políticas o de otra índole, origen nacional o social, posición económica, nacimiento u otra condición, ya sea del propio niño o de su familia.

Principio 2: A gozar de una seguridad social.

El niño gozará de una protección especial y dispondrá de oportunidades y servicios, dispensado todo ello por la ley y por otros medios, para que pueda desarrollarse física, mental, moral, espiritual y socialmente en forma saludable y normal, así como en condiciones de libertad y dignidad. Al promulgar leyes con este fin, la consideración fundamental a que se atenderá será el interés superior del niño

Principio 3: A tener un nombre y una nacionalidad.

El niño tiene derecho desde su nacimiento a un nombre y a una nacionalidad.

Principio 4: A disfrutar de alimentación, vivienda, recreo y servicios médicos adecuados.

El niño debe gozar de los beneficios de la seguridad social. Tendrá derecho a crecer y desarrollarse en buena salud; con este fin deberán proporcionarse, tanto a él como a su madre, cuidados especiales, incluso atención prenatal y postnatal. El niño tendrá derecho a disfrutar de alimentación, vivienda, recreo y servicios médicos adecuados.

Principio 5: A recibir atención y cuidados especiales cuando el niño sufre algún impedimento físico, mental o social.

El niño física o mentalmente impedido o que sufra algún impedimento social debe recibir el tratamiento, la educación y el cuidado especiales que requiere su caso particular.

Principio 6: El amor y a la familia

El niño, para el pleno y armonioso desarrollo de su personalidad, necesita amor y comprensión. Siempre que sea posible, deberá crecer al amparo y bajo la responsabilidad de sus padres y, en todo caso, en un ambiente de afecto y de seguridad moral y material; salvo circunstancias excepcionales, no deberá separarse al niño de corta edad de su madre. La sociedad y las autoridades públicas tendrán la obligación de cuidar especialmente a los niños sin familia o que carezcan de medios adecuados de subsistencia. Para el mantenimiento de los hijos de familias numerosas conviene conceder subsidios estatales o de otra índole.

Principio 7: A la educación.

El niño tiene derecho a recibir educación, que será gratuita y obligatoria por lo menos en las etapas elementales. Se le dará una educación que favorezca su cultura general y le permita, en condiciones de igualdad de oportunidades, desarrollar sus aptitudes y su juicio individual, su sentido de responsabilidad moral y social, y llegar a ser un miembro útil de la sociedad. El interés superior del niño debe ser el principio rector de quienes tienen la responsabilidad de su educación y orientación; dicha responsabilidad incumbe, en primer término, a sus padres. El niño debe disfrutar plenamente de juegos y recreaciones, los cuales deben estar orientados hacia los fines perseguidos por la educación; la sociedad y las autoridades públicas se esforzarán por promover el goce de este derecho.

Principio 8: A ser los primeros en recibir atención en situaciones de emergencia.

El niño debe, en todas las circunstancias, figurar entre los primeros que reciban protección y socorro.

Principio 9: Al buen trato.

El niño debe ser protegido contra toda forma de abandono, crueldad y explotación. No será objeto de ningún tipo de trata.

No deberá permitirse al niño trabajar antes de una edad mínima adecuada; en ningún caso se le dedicará ni se le permitirá que se dedique a ocupación o empleo alguno que pueda perjudicar su salud o su educación o impedir su desarrollo físico, mental o moral.

Principio 10: A la protección contra todo tipo de discriminación y a la educación en la tolerancia frente a las diferencias.

El niño debe ser protegido contra las prácticas que puedan fomentar la discriminación racial, religiosa o de cualquier otra índole. Debe ser educado en un espíritu de comprensión, tolerancia, amistad entre los pueblos, paz y fraternidad universal, y con plena conciencia de que debe consagrar sus energías y aptitudes al servicio de sus semejantes

Act.6. Video y cuestionario sobre el video de Amnistía Internacional “derechos humanos”

- Video.

Parte 1: <http://www.youtube.com/watch?v=v22hybkP7zQ>

Parte 2: <http://www.youtube.com/watch?v=zGhQEC6iOqM>

- Cuestionario.

1. ¿Cuál de Los Derechos Humanos te parece que es el más importante?
2. ¿Crees que en nuestra sociedad se respetan estos derechos?
3. ¿Y en el mundo?
4. ¿Podemos defender un derecho incumpliendo el derecho de otra persona?
5. ¿En tu opinión que deberíamos hacer para que se respeten los derechos humanos?

Act.7. Canciones que se emplearán para la realización de la actividad de audición de canciones.

- **Esclavitud:** *El blues del esclavo*, Mecano.
- **Interculturalidad:** *Contamíname*, Ana Belén.
- **Libertad:** *Libre*, Nino Bravo; *Yo te nombro libertad*, Nacha Guevara; *Para la libertad*, J.M. Serrat.
- **Pacifismo:** *¿Verdad que sería estupendo?*, Cómplices; *Caminando y cantando*, Ana Belén; *Lyrics*, Gondwana.
- **Pena de muerte:** *La hoguera*, Javier Krahe.
- **Pobreza:** *Disculpe el señor*, J.M. Serrat; *Los niños del hambre*, Canteca de Macao.
- **Pueblos indígenas:** *Cuando los ángeles lloran*, Maná.
- **Solidaridad:** *Sólo le pido a Dios*, Ana Belén y Antonio Flores.
- **Tortura:** *Me voy a convertir en un ave*, Maná.
- **Violencia de género:** *Novia a la fuga*, Melendi; *Rompe tu silencio*, Haze; *El club de las mujeres muertas*, Víctor Manuel.

Act.8.Biografía

- Biografía de Mahatma Gandhi.

Su padre fue Karamchand Gandhi, gobernador de Porbandar y su madre Putilabai, la cuarta esposa de Karamchand. Fue el menor de tres hermanos, Laksmidas y Karsandas (hombres) y una hermana de nombre Raliatbehn.¹

Recibió de Rabindranat Tagore el nombre honorífico de **Mahatma**. En la India también se le llamaba **Bāpu**, ‘padre’ en idioma guyaratí.

Desde 1918 figuró abiertamente al frente del movimiento nacionalista indio. Instauró métodos de lucha social novedosos como la huelga de hambre, y en sus programas rechazaba la lucha armada y predicaba la ajimsa (no violencia) como medio

para resistir al dominio británico. Pregonaba la total fidelidad a los dictados de la conciencia, llegando incluso a la desobediencia civil si fuese necesario; además, bregó por el retorno a las viejas tradiciones indias. Mantuvo correspondencia con León Tolstói, quien influyó en su concepto de resistencia no violenta. Se destacó la Marcha de la sal, una manifestación a través del país contra los impuestos a los que estaba sujeto este producto.

Encarcelado en varias ocasiones, pronto se convirtió en un héroe nacional. En 1931 participó en la Conferencia de Londres, donde reclamó la independencia de la India. Se inclinó a favor de la derecha del partido del Congreso, y tuvo conflictos con su discípulo Nehru, que representaba a la izquierda. En 1942, Londres envió como intermediario a Richard Stafford Cripps para negociar con los nacionalistas, pero al no encontrarse una solución satisfactoria, estos radicalizaron sus posturas. Gandhi y su esposa Kasturbá fueron privados de su libertad y puestos bajo arresto domiciliario en el Palacio del Aga Khan donde ella muere en 1944,³ en tanto que él realizaba veintiún días de ayuno.

Su influencia moral sobre el desarrollo de las conversaciones que prepararon la independencia de la India fue considerable, pero la separación con Pakistán lo desalentó profundamente.

Una vez conseguida la independencia, Gandhi trató de reformar la sociedad india, apostando por integrar las castas más bajas (los *shudrá* o ‘esclavos’, los *parias* o ‘intocables’ y los *mlecha* o ‘bárbaros’), y por desarrollar las zonas rurales. Desaprobó los conflictos religiosos que siguieron a la independencia de la India, defendiendo a los musulmanes en territorio hindú, siendo asesinado por Nathuram Godse, un fanático integrista indio, el 30 de enero de 1948 a la edad de 78 años. Sus cenizas fueron arrojadas al río Ganges.

Sobre economía política, pensaba que ni el capital debería ser considerado más importante que el trabajo, ni que el trabajo debería ser considerado superior al capital, juzgando ambas ideas peligrosas; lo que debería buscarse es un equilibrio sano entre estos factores, ambos considerados igual de valiosos para el desarrollo material y la justicia, según Gandhi. Gandhi llevó una vida simple, confeccionando sus propias piezas de ropa y además siendo un destacado vegetariano.

Biografía de María Teresa de Calcuta.

Nacida como **Agnes Gonxha Bojaxhiu** fue una monja católica de origen albanés naturalizada india, que fundó la congregación de las Misioneras de la Caridad en Calcuta en 1950. Durante más de 45 años atendió a pobres, enfermos, huérfanos y moribundos, al mismo tiempo que guiaba la expansión de su congregación, en un primer momento, en la India y luego en otros países del mundo. Tras su muerte, fue beatificada por el papa Juan Pablo II, otorgándole el título de **beata Teresa de Calcuta**.

Agnes descubrió su vocación religiosa desde temprana edad, y para 1928 ya había decidido que dedicaría el resto de su vida a Dios. Fue entonces cuando optó por cambiar su nombre a «Teresa» en referencia a la santa patrona de los misioneros, Teresa de Lisieux. Si bien dedicó los siguientes 20 años a enseñar en el convento irlandés de Loreto, comenzó a preocuparse por los enfermos y por los pobres de la ciudad de Calcuta. Esto la llevó a fundar una congregación con el objetivo de ayudar a los marginados de la sociedad, primordialmente enfermos, pobres y personas que no tenían hogar.

En la década de 1970 era conocida internacionalmente y había adquirido reputación de persona humanitaria y defensora de los pobres e indefensos, en parte por el documental y libro *Something Beautiful for God*, de Malcolm Muggeridge. Obtuvo el Premio Nobel de la Paz en 1979 y el más alto galardón civil de la India, el Bharat Ratna, en 1980, por su labor humanitaria. A ellos se sumaron una decena de premios y reconocimientos de primer nivel, tanto nacional como internacional.

Recibió elogios de muchas personas, gobiernos y organizaciones. Sin embargo, enfrentó también una serie de críticas, como las objeciones de Christopher Hitchens, Michael Parenti, Aroup Chatterjee y el Consejo Mundial Hindú. En 2010, en el centenario de su nacimiento, fue homenajeada alrededor del mundo, y su trabajo reconocido por la presidenta india Pratibha Patil.

Actual de Macedonia, 1910 - Calcuta, 1997 Religiosa albanesa, nacionalizada india. Nacida en el seno de una familia católica albanesa, la profunda religiosidad de su madre despertó en ella su vocación de misionera a los doce años. Siendo aún una niña, ingresó en la Congregación Mariana de las Hijas de María, donde inició su actividad de asistencia a los más necesitados.

La fundadora se movilizó contra el aborto y la eutanasia, en consonancia con la doctrina pontificia de Juan Pablo I.

Biografía de Martin Luther King.

(Atlanta, 15 de enero de 1929 – Memphis, 4 de abril de 1968) fue un pastor estadounidense de la iglesia bautista que desarrolló una labor crucial en Estados Unidos al frente del Movimiento por los derechos civiles para los afroamericanos y que, además, participó como activista en numerosas protestas contra la Guerra de Vietnam y la pobreza en general.

Por esa actividad encaminada a terminar con la segregación estadounidense y la discriminación racial a través de medios no violentos, fue condecorado con el Premio Nobel de la Paz en 1964. Cuatro años después, en una época en que su labor se había orientado especialmente hacia la oposición a la guerra y la lucha contra la pobreza, fue asesinado en Memphis, cuando se preparaba para liderar una manifestación.

Luther King, activista de los derechos civiles desde muy joven, organizó y llevó a cabo diversas actividades pacíficas reclamando el derecho al voto, la no discriminación y otros derechos civiles básicos para la gente negra de los Estados Unidos. Entre sus acciones más recordadas están el boicot de autobuses en Montgomery, en 1955; su apoyo a la fundación de la Southern Christian Leadership Conference, en 1957 (de la que sería su primer presidente); y el liderazgo de la Marcha sobre Washington por el Trabajo y la Libertad, en 1963, al final de la cual pronunciaría su famoso discurso "I have a dream" ('yo tengo un sueño'), gracias al cual se extendería por todo el país la conciencia pública sobre el movimiento de los derechos civiles y se consolidaría como uno de los más grandes oradores de la historia estadounidense.

La mayor parte de los derechos reclamados por el movimiento serían aprobados legalmente con la promulgación de la Ley de los derechos civiles y la Ley del derecho al voto.

King es recordado como uno de los mayores líderes y héroes de la historia de Estados Unidos, y en la moderna historia de la no violencia. Se le concedió a título póstumo la Medalla Presidencial de la Libertad por Jimmy Carter en 1977 y la Medalla de oro del congreso de los Estados Unidos en 2004. Desde 1986, el Día de Martin Luther King Jr. es día festivo en los Estados Unidos.

Biografía de Noam Chomsky.

Avram Noam Chomsky (Filadelfia, Estados Unidos, 7 de diciembre de 1928) es un lingüista, filósofo y activista estadounidense. Es profesor emérito de Lingüística en el Instituto Tecnológico de Massachusetts (MIT) y una de las figuras más destacadas de la lingüística del siglo XX, gracias a sus trabajos en teoría lingüística y ciencia cognitiva. Es, asimismo, reconocido por su activismo político, caracterizado por una fuerte crítica del capitalismo contemporáneo y de la política exterior de los Estados Unidos. Se ha definido políticamente a sí mismo como un anarquista o socialista libertario. Ha sido señalado por el *New York Times* como "el más importante de los pensadores contemporáneos".

Propuso la gramática generativa, disciplina que situó la sintaxis en el centro de la investigación lingüística. Con esta cambió la perspectiva, los programas y métodos de investigación en el estudio del lenguaje. Su lingüística es una teoría de la adquisición individual del lenguaje e intenta ser una explicación de las estructuras y principios más profundos del lenguaje. Postuló un aspecto bien definido de innatismo a propósito de la adquisición del lenguaje y la autonomía de la gramática (sobre los otros sistemas cognitivos), así como la existencia de un «órgano del lenguaje» y de una gramática universal. Se opuso con dureza al empirismo filosófico y científico y al funcionalismo, en favor del racionalismo cartesiano. Todas estas ideas chocaban frontalmente con las sostenidas tradicionalmente por las ciencias humanas, lo que concitó múltiples adhesiones, críticas y polémicas que le han acabado convirtiendo en uno de los autores más citados.

Destaca su contribución al establecimiento de las ciencias cognitivas a partir de su crítica del conductismo de Skinner y de las gramáticas de estados finitos, que puso en tela de juicio el método basado en el comportamiento del estudio de la mente y el lenguaje que dominaba en los años cincuenta. Su enfoque naturalista en el estudio del lenguaje ha influenciado la filosofía del lenguaje y de la mente (ver a Harman y a Fodor). Es el creador de la jerarquía de Chomsky, una clasificación de lenguajes formales de gran importancia en teoría de la computación.

Es también conocido por su activismo político y por sus críticas a la política exterior de EE.UU. y de otros países, como Israel. Chomsky, que desvincula completamente su actividad científica de su activismo político, se describe a sí mismo simpatizante del anarcosindicalismo (es miembro del sindicato IWW). Chomsky es considerado una figura influyente en su país de origen y el mundo.

Biografía de Nelson Mandela.

Nelson Rolihlahla Mandela (Mvezo, Unión de Sudáfrica, 18 de julio de 1918), conocido en su país, Sudáfrica, como **Madiba**, (título honorífico otorgado por los ancianos del clan de Mandela; también era llamado Tata); abogado y político, fue el primer presidente de Sudáfrica elegido democráticamente mediante sufragio universal así como el líder del Umkhonto we Sizwe, el brazo armado del Congreso Nacional Africano (CNA).

En 1962 fue arrestado y condenado por sabotaje, además de otros cargos, a cadena perpetua. Estuvo 27 años en la cárcel, la mayoría de los cuales estuvo confinado en la prisión de Robben Island. Tras su liberación el 11 de febrero de 1990, Mandela lideró a su partido en las negociaciones para conseguir una democracia multirracial en Sudáfrica, cosa que se consiguió en 1994 con las primeras elecciones democráticas por sufragio universal. Mandela ganó las elecciones y fue presidente desde 1994 hasta 1999, dando frecuentemente prioridad a su reconciliación.

Recibió más de 250 premios y reconocimientos internacionales durante cuatro décadas, incluido en 1993 el Premio Nobel de la Paz.

Nelson Mandela nació el 18 de julio de 1918 en Mvezo, un poblado de 300 habitantes cerca de Umtata en el Transkei. Pertenece al clan Madiba de la etnia xhosa, fue uno de los 13 hijos, que tuvo su padre Gadla Henry Mphakanyiswa o (también llamado Henry Mgadla Mandela), con sus cuatro esposas por un consejero principal de la casa real Thembu; a su vez era bisnieto de rey (Ngubengcuka, que falleció en el año 1832); su madre era Nonqaphi Nosekeni Fanny tercera de las esposas de Gadla Henry Mphakanyiswa.

Después de finalizar la secundaria, comenzó a estudiar en el Colegio Universitario de Fort Hare para obtener su título de Bachiller en Artes. Allí fue elegido como miembro del Consejo de Representantes Estudiantiles, fue expulsado junto con un compañero, por participar en una huelga estudiantil. Se trasladó a Johannesburgo, donde en 1941 completó sus estudios de bachillerato por correspondencia en la Unisa. Luego estudió derecho en la Universidad de Witwatersrand, donde se graduó, en 1942, como abogado.

Se casó tres veces, teniendo 6 hijos. De su primera esposa Evelin Ntoko Mase, fallecida en abril 30 de 2004 de neumonía,³ se divorció en 1957 después de 14 años de

matrimonio. Una hija de este matrimonio murió en edad de lactancia. Su primer hijo Madiba Thembekili falleció en 1969 en un accidente automovilístico. El 6 de enero de 2005 murió el segundo hijo de Mandela y de su primera esposa, Makgatho Mandela, a la edad de 54 años en Johannesburgo a raíz de una enfermedad asociada al sida, era abogado y hombre de negocios, casado dos veces y padre de 4 hijos.

Después de 38 años de matrimonio con Winnie Madikizela, se separó a causa de escándalos políticos en abril de 1992 y finalmente se divorció el 19 de marzo de 1996. Con Winnie tuvo dos hijas, Zenani (Zeni), nacida el 4 de febrero de 1958, y Zindiswa (Zindzi), nacida en 1960.

En su 80 cumpleaños, el 18 de julio de 1998, contrajo matrimonio con Graça Machel, la viuda de Samora Machel, el antiguo presidente de Mozambique y patrocinador del ANC, fallecido en 1986 en un accidente de avión.

Mandela es un apasionado de la música clásica de Georg Friedrich Händel o Piotr Ilich Tchaikovsky, que acostumbra escuchar disfrutando de los atardeceres.

Mandela fue el prisionero número **466/64**, esto es que fue el preso número 466 en 1964 en la isla de Robben, durante 17 años en precarias condiciones. Posteriormente pasaría otros 10 años más en otras dos prisiones diferentes, sumando una pena total de 27 años. El gobierno de Sudáfrica rechazó todas las peticiones de que fuera puesto en libertad. Mandela se convirtió en un símbolo de la lucha contra el *apartheid* dentro y fuera del país, una figura legendaria que representaba la falta de libertad de todos los hombres negros sudafricanos.

Nelson Mandela fue encarcelado en la prisión de Robben Island, donde permaneció durante dieciocho de sus veintisiete años de presidio. Mientras estuvo en la cárcel, su reputación creció y llegó a ser conocido como el líder negro más importante en Sudáfrica. En prisión, él y otros realizaban trabajos forzados en una cantera de cal. Las condiciones de reclusión eran muy rigurosas. Los prisioneros fueron segregados por raza y los negros recibían menos raciones. Los presos políticos eran separados de los delincuentes comunes y tenían menos privilegios. Mandela, como prisionero del grupo más bajo de la clasificación, sólo tenía permitido recibir una visita y una carta cada seis meses. Las cartas, si llegaban, eran a menudo retrasadas durante largos períodos y leídas por los censores de la prisión.

Mientras estuvo en la cárcel Mandela estudió por correspondencia a través del programa externo de la Universidad de Londres, obteniendo el grado de Licenciado en Derecho. Fue nombrado para el cargo de Rector de la Universidad de Londres en las elecciones de 1981, pero ganó la Princesa Anne.

Uno de los aspectos menos conocidos de su cautiverio fue la falsa operación de fuga que el servicio secreto Sudafricano preparó en 1969. El verdadero objetivo era asesinar a Mandela bajo la apariencia de una recaptura. Pero el Servicio de Inteligencia Británico tuvo conocimiento del complot y frustró toda la operación. El agente secreto inglés Gordon Winter lo narra en su libro de memorias "Inside Boss", publicado en 1981.

En marzo de 1982 Mandela fue transferido de la isla de Robben a la prisión de Pollsmoor, junto con otros altos dirigentes del ANC: Walter Sisulu, Andrew Mlangeni, Ahmed Kathrada y Raymond Mhlaba. Se ha especulado que se trataba de eliminar la influencia de estos líderes en la nueva generación de jóvenes activistas negros encarcelados en Robben Island.^[cita requerida] Sin embargo, el Partido Nacional, por medio del ministro Kobie Coetsee, dijo que la medida era para permitir un contacto discreto entre ellos y el Gobierno sudafricano. En febrero de 1985 el Presidente Botha ofreció la liberación condicional de Mandela a cambio de renunciar a la lucha armada. Coetsee y otros ministros habían desaconsejado a Botha que tomara esta decisión, argumentando que Mandela nunca comprometería a su organización a abandonar la lucha armada a cambio de la libertad personal. Mandela rechazó de hecho la oferta, haciendo un comunicado a través de su hija Zindzi diciendo: "¿Qué libertad se me ofrece, mientras sigue prohibida la organización de la gente? Sólo los hombres libres pueden negociar. Un preso no puede entrar en los contratos."

La primera reunión entre Mandela y el Partido Nacional llegó en noviembre de 1985, cuando se reunió Kobie Coetsee con Mandela en el Volks Hospital en Ciudad del Cabo, donde Mandela se estaba recuperando de una cirugía de próstata. Durante los próximos cuatro años, tuvieron lugar una serie de reuniones que sentaron las bases para futuros contactos y negociaciones, pero se hicieron pocos avances reales.

En 1988 Mandela fue trasladado a la prisión Víctor Verster, permaneciendo allí hasta su liberación. Diversas restricciones fueron levantadas y personas como Harry Schwarz pudieron visitarlo. Schwarz, un amigo de Mandela, lo conocía desde la

universidad cuando fueron compañeros de clase. También fue un abogado defensor en el proceso de Rivonia y más tarde será embajador de Sudáfrica en Washington.

A lo largo del encarcelamiento de Mandela, las presiones locales e internacionales sobre el gobierno de Sudáfrica para dejar a Mandela en libertad, eran notorias y en 1989, Sudáfrica llegó a una encrucijada cuando el Presidente Botha sufrió un derrame cerebral y fue sustituido por Frederik Willem de Klerk. De Klerk anunció la liberación de Mandela en febrero de 1990.

Act.11.Situación para la actividad de las medidas preventivas.

Situación: una mujer es empleada de una empresa, a la cual por encontrarse embarazada la despidieron.

**ANEXO 4.2: PALETA SOBRE LOS MANDAMIENTOS DE LA ASIGNATURA
DE “PEDAGOGÍA Y DIDÁCTICA DE LA RELIGIÓN CATÓLICA PARA LA
EDUCACIÓN PRIMARIA”**

Los Mandamientos

Inteligencia Lingüística/ Verbal

Los alumnos deberán crear una historia relacionada con los mandamientos de la ley de Dios.

Inteligencia Lógico / Matemática

Los alumnos deberán rellenar un crucigrama relacionado con los mandamientos (Anexo 1).

Inteligencia Visual/ Espacial

Los alumnos en grupos de cinco, deberán dibujar un cómic relacionado con los mandamientos.

Inteligencia Cinética / Corporal

Los alumnos en grupos de seis, deberán representar los mandamientos a través del cuerpo o con gestos.

Inteligencia Interpersonal

Los alumnos en grupos de tres, deberán realizar un trabajo en equipo de investigación sobre los mandamientos.

Inteligencia Musical

Los alumnos deberán crear un rap con los diez mandamientos.

Inteligencia Intrapersonal

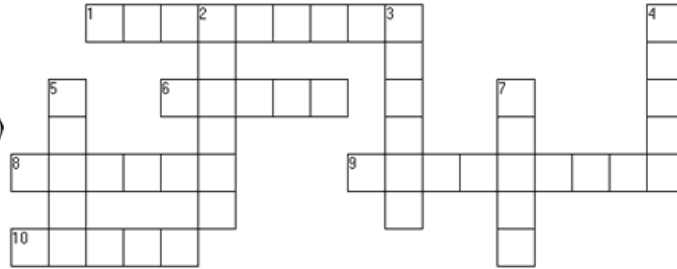
Los alumnos de forma individual deberán hacer un proyecto sobre los mandamientos, luego lo tendrán que exponer en clase.

Inteligencia Naturalista

Los alumnos deberán hacer fotos de la vida cotidiana para representar los mandamientos



Anexo 1



HORIZONTAL

1. No _____ la casa de tu prójimo. (Éxodo 20:17)
6. _____ a tu padre y a tu madre. (Éxodo 20:12)
8. No pronuncies el _____ del Señor tu Dios a la ligera. (Éxodo 20:7)
9. No cometas _____. (Éxodo 20:14)
10. No _____. [tomar propiedad de otra persona] (Éxodo 20:15)

VERTICAL

2. No tengas otros _____ además de mí. (Éxodo 20:3)
3. Acuérdate del _____, para consagrarlo. (Éxodo 20:8)
4. No des _____ testimonio en contra de tu prójimo. (Éxodo 20:16)
5. No te hagas ningún _____. (Éxodo 20:4)
7. No _____. [tomar una vida] (Éxodo 20:13)

**ANEXO 5: DIARIO DEL PRÁCTICUM DE MENCIÓN DE ATENCIÓN A LA
DIVERSIDAD.**

1º) Detallar el programa diario de actuación observación en el aula del ámbito de la mención y/o del centro.

Durante este último curso académico, en mi período de formación en ambos prácticum tanto en el prácticum II como en el prácticum de mención de atención a la diversidad, se han desarrollado en el CEIP La Luz en el municipio de La Orotava. Una de las características que tiene este Centro, es que tiene un gran índice de alumnado que presentan necesidades específicas de apoyo educativo (NEAE) y alumnado que presentan necesidades educativas especiales (NEE). Por lo que he tenido una experiencia gratificante y al mismo tiempo enriquecedora, ya que durante este período de prácticas he trabajado en varias aulas (el aula ordinaria, el aula de PT y el aula enclave). A continuación voy a detallar la rutina que se lleva a cabo en cada una de ellas.

Dentro del aula ordinaria en la que yo he estado fija desde que comencé las prácticas, el tutor siempre se ha preocupado, ha atendido y ha buscado respuestas educativas adecuadas al alumno que presenta NEAE dentro de esta aula. El objetivo principal que estableció el tutor a principio del curso para este niño, es que a pesar de las dificultades que presenta sea capaz de relacionarse, desenvolverse e integrarse dentro de su grupo de iguales. Este profesor está muy sensibilizado con el tema de atender a la diversidad dentro del aula ordinaria a diferencia de otros docentes que no tienen esa cualidad y no son capaces de poner los recursos o medios para el alumnado que lo precise, dándole toda esta responsabilidad al especialista correspondiente en este tema.

La rutina que se sigue dentro del aula ordinaria es que el profesor imparte los contenidos teóricos de cada una de las asignaturas de una forma sencilla y amena para que todos los alumnos sigan la clase. Para que esto suceda, él se apoya en las nuevas tecnologías, por ejemplo, poniendo imágenes, videos, power point, etc. Una vez que ha hecho esto, suele hacer las actividades que pueden ser de dos tipos, pueden ser de forma grupal en la que participan todos o bien de forma individual en la que cada uno desempeña su tarea sólo. El alumno que presenta NEAE no va a tener ningún problema porque el profesor ya le tiene preparada una ficha adaptada a su nivel en la libreta. Con esto favorece la integración de este alumno dentro del grupo – clase.

Otra de las cosas que me ha llamado la atención de este profesor es la forma en la que imparte las matemáticas porque utiliza nuevas metodologías que favorecen la lógica y el razonamiento del aprendizaje en esta área, eliminando por completo la metodología tradicional en la que se aprende las cosas de forma incoherente y sin sentido. En una ocasión, yo le comenté que me interesaba y me llamaba la atención las metodologías que usaba en esta asignatura. Él me respondió que usa estos métodos innovadores a partir de un proyecto que él encabeza junto a otros docentes.

Este proyecto surge porque él desde su niñez al igual que sus compañeros habían aprendido las matemáticas de una forma incoherente, llegando al punto de sentirse frustrados con esta asignatura. Cuando él se convirtió en docente, se propuso como objetivo cambiar y buscar nuevos métodos de enseñanza para las matemáticas con el fin de que sus alumnos no se sintiesen frustrados y aprendiesen las cosas con coherencia.

Mi papel dentro del aula ordinaria ha sido fundamental, ya que en los momentos que los niños trabajan de forma individual, yo ayudaba al niño que presenta NEAE con sus tareas, le adaptaba fichas acorde a su nivel de aprendizaje, le reforzaba constantemente aquellos contenidos o conocimientos en los que iba más flojo o bien si el tutor trabajaba con él, yo atendía al resto de la clase. En definitiva, el tutor y yo dentro del aula estábamos perfectamente coordinados trabajando cooperativamente con el fin de que todos los niños estuviesen bien atendidos.

Al aula de PT asisten los niños con un máximo de diez horas semanales, estos vendrán más horas en función de las áreas que tengan que trabajar o reforzar más. Los alumnos vienen en pequeños grupos con un máximo de cinco y se suelen agrupar por ciclos educativos. Las áreas que se suelen trabajar son las instrumentales (lenguaje o matemáticas) aunque hay alumnos que también trabajan el conocimiento del medio, esta asignatura se suele trabajar con las TIC, el libro y con fichas. Asimismo, la profesora de PT se encarga de orientar y ayudar a los tutores a realizar las diversas adaptaciones curriculares de cada uno de sus alumnos que presenten NEAE.

Dentro de esta aula, los alumnos trabajan con fichas o con materiales manipulativos. Estas fichas trabajan elementos de la vida cotidiana, tienen imágenes y la información que contiene es corta y concreta. Esto favorece que a la hora de razonar y asimilar la información sea más fácil. Es muy importante saber que estas fichas, trabajan todas las competencias básicas de forma relacionada. Cuando algún alumno se bloquea a la hora

de hacer un ejercicio, la profesora suele utilizar la vía del razonamiento y si eso no funciona pues empieza a utilizar el descarte, el fin que tiene ella es que el alumno realice las cosas por sí mismo, de forma satisfactoria y autónoma. Otra de las cosas que me han llamado la atención es que muchas de las actividades que se hacen son de forma grupal, este modo de trabajar es muy importante ya que va a enseñarlos a respetar las opiniones de los demás, a conseguir una meta común, a ser empáticos y tolerantes con los compañeros.

La profesora suele utilizar refuerzos positivos con los alumnos para ayudarlos a subir su autoestima y motivarlos. Los refuerzos que utiliza son pegatinas de colores (roja, amarilla, verde y dorada), recogida de puntos según como se hayan portado en cada una de las sesiones de trabajo y establecer un período de tiempo libre en la última sesión que tengan en el día, si se han portado bien y han cumplido con todo el trabajo podrán elegir entre juegos o hacer una manualidad.

Una de las cosas que me ha llamado la atención es que dentro de este centro se llevan a cabo dos tipos de apoyo educativo: el apoyo ordinario y el apoyo extraordinario, cada uno de estos lo imparten diferentes profesores y en distintos contextos.

- El **apoyo ordinario** lo reciben aquellos alumnos que tienen dificultades en un contenido determinado en cualquier área de conocimiento. Este tipo de apoyo lo imparte su tutor en su tiempo libre, en el recreo o bien mientras el resto de sus alumnos están trabajando de forma individual dentro del aula.
- El **apoyo extraordinario** lo reciben aquellos alumnos que presentan NEAE y tienen unas dificultades o necesidades muy grandes en determinadas áreas de conocimiento. Normalmente las asignaturas que se refuerzan son matemáticas, conocimiento del medio y lengua castellana y literatura. Este tipo de apoyo lo imparte la profesora de PT fuera del aula ordinaria, los alumnos acudirán un número de horas determinadas en función de las áreas que tengan adaptadas y de las necesidades educativas que presenten cada uno de ellos.

Las dificultades más comunes que se pueden observar son problemas en la lectoescritura, la comprensión, el razonamiento, el cálculo, etc. Cabe destacar que a esta clase asiste un niño con autismo integrado en el tercer ciclo de educación primaria y el niño con el que yo voy a trabajar tanto en el aula de PT como en el aula ordinaria es del segundo ciclo concretamente tercero de educación primaria. La profesora me comentó

que el niño con el que voy a trabajar y a adaptar dentro de mi unidad didáctica, tiene un déficit intelectual con un retraso de aprendizaje de cuatro años respecto a su edad. Otra de las cosas que hay que tener en cuenta es que tiene problemas de concentración a la hora de realizar las tareas.

La rutina que se sigue dentro del aula de PT es diferente a la del aula ordinaria. A primera hora, la profesora elige un encargado para que este se encargue de repartir el material (lápiz, goma, colores, pegamento y tijeras) y escriba la fecha, pero no sólo escribe el día de hoy sino el de ayer y mañana. Esto les ayuda a aprenderse los días de la semana, los meses del año y que día es el anterior y posterior al día de hoy. Después cada uno de ellos de forma autónoma tendrá que coger su carpeta; a continuación mirará en el horario para saber que asignatura van a trabajar y que ficha deben acabar o empezar a hacer. Cabe destacar que los alumnos no bajan tarea que le mandan sus tutores sino que hacen fichas que están diseñadas por la profesora de PT.

En esta aula no solo se trabajan fichas de contenidos sino que se hacen multitud de actividades. A continuación voy a explicar las actividades que más me han llamado la atención.

- La profesora sobre el mes de diciembre compró una mesa para el aula y en vez de instalarla ella misma, la montó con ayuda de los alumnos del tercer ciclo de primaria. Esta actividad a priori, parece que no trabaja contenidos pero en realidad sí, ya que para instalar la mesa necesitas leer y comprender las instrucciones que te vienen, seguir secuencias para el montaje de la misma, trabajas la psicomotricidad fina que a uno de ellos le viene muy bien trabajar este ámbito porque tiene las manos muy rígidas y por último aprenden a trabajar de forma cooperativa que le viene muy bien al alumno autista porque va a relacionarse con su grupo de iguales.
- Se trabaja con todos los alumnos el “memory” este juego ayuda a estimular a los niños la memoria y la atención.
- Se trabaja con los más pequeños con ficheros de imágenes de la vida cotidiana con el fin de que los niños conozcan nuevas palabras y las integren dentro del vocabulario que ya poseen. Además ayuda a ver cuánto vocabulario tienen los niños, qué conocen y qué no conocen.

- Se trabajan con los más pequeños situaciones que se dan en la vida diaria con el fin de que amplíen su vocabulario y mejoren la expresión oral. Las situaciones suelen ser: el supermercado, el médico, la farmacia, etc.
- Para trabajar la psicomotricidad fina en aquellos niños que presentan problemas en este ámbito, la profesora les prepara manualidades para que ellos las vayan haciendo en el tiempo libre que les suele dejar a diario.

A lo largo de mis prácticas dentro del aula de PT he aprendido mucho, ya que me gusta la forma en la que trabaja y atiende la profesora a los alumnos. Además ella siempre ha estado muy abierta a ayudarme en todo lo que necesite, me ha dejado total libertad a la hora de proponer actividades y ofrecer mi punto de vista sobre como plantearía yo alguna de las actividades que ella elabora. Desde que empecé a ir a esta aula, ella me planteo si quería trabajar con un grupo de niños fijo y ella con otro en cada una de las sesiones. Así yo aprendía y tenía una toma de contacto más directa con ellos para elaborar mi posterior trabajo; y al mismo tiempo esto beneficiaría a los niños porque estarían mejor atendidos y trabajarían mejor en grupos de dos o tres.

En el aula enclave no he estado mucho tiempo, solo he ido estos dos últimos meses los jueves para colaborar y ver cómo era el funcionamiento de estas. El aula en el que he estado es de tránsito a la vida adulta con alumnos de quince años. La jefa de estudios me asignó esta clase porque los jueves están todo el día en el aula y la auxiliar no está fija con ellos debido a los recortes existentes que hay en la Conserjería de Educación. Todas las aulas enclaves trabajan a través de proyectos y los temas que se trabajan dentro de ellas son “las culturas del mundo” en los que se trabajan todas las áreas de conocimiento integradas.

A primera hora los alumnos hacen una asamblea diciendo la fecha, qué tiempo hace y describen la rutina mediante pictogramas en la pizarra. La profesora cuando están atentos, aprovecha y les hace un repaso de lo que han dado a lo largo de la semana. Si alguno tiene que darle alguna notificación a la profesora lo hacen en ese momento del día. A segunda hora trabaja cada uno de forma individual, una ficha acorde con sus necesidades. Este trimestre están trabajando “Las Islas Canarias” concretamente la isla de Gran Canaria, así que todas las fichas están relacionadas con esta isla. Una vez que acaban todas las fichas la maestra le da momentos de descanso para que no se saturen y puedan seguir trabajando todo el resto del día.

A tercera hora van a la biblioteca a devolver y coger libros nuevos acordes a su nivel de aprendizaje para leerlos durante el fin de semana con sus padres. Cuando han hecho esto, la profesora les lee un cuento o bien si la chica de la biblioteca tiene preparada una actividad ellos se integran con el resto de alumnos para trabajar de forma conjunta. Antes de subir al recreo desayunan en el aula.

Cuando vuelven del recreo trabajan de forma grupal, las actividades que suelen hacer están relacionadas con la vida cotidiana y con pictogramas para que los dos alumnos autistas puedan seguir el hilo de trabajo. Finalmente a quinta y sexta hora es la hora del comedor y del aseo.

Mi experiencia en el aula enclave ha sido muy gratificante y enriquecedora, aunque no haya propuesto ninguna actividad. Este ámbito de la educación para mí era desconocido porque nunca había tenido contacto con niños autistas de distintos niveles (un autismo más leve o un autismo más profundo), con niños con parálisis cerebral y con niños con déficits intelectual. A pesar de la diversidad existente dentro de este aula, me ha ayudado a darme cuenta que esta parte de la educación también me gusta y que no me importaría trabajar dentro de este ámbito en un futuro.

2º) Relatar sesiones de trabajo de planificación, conversaciones con miembros del equipo directivo, asesores, inspectores, etc, e interpretación y valoración de las mismas.

A lo largo de las prácticas he podido vivenciar, experimentar y presenciar algunas conversaciones referidas al proceso de enseñanza - aprendizaje de los alumnos por parte del equipo docente y algunos especialistas. A continuación voy a relatar las conversaciones y exponer mi punto de vista respecto a cada una de ellas.

Este año al Centro le ha tocado la inspección que se hace a sorteo cada nuevo año académico por parte de la Conserjería de Educación. En una ocasión, la inspectora vino al aula de PT para hablar con la jefa de estudios y la profesora de PT sobre el niño autista, que está en el tercer ciclo de primaria y sí este debería promocionar e in al instituto. Para poder entender la conversación previamente tengo que contar la información más relevante sobre él.

Este alumno tiene trece años, cursa sexto de primaria y es autista. Tiene adaptaciones hechas en todas las áreas de conocimiento excepto en inglés y francés. En estas dos asignaturas, el equipo docente decidió en su momento que no las diera y en esas horas las dedicará para ir al aula de PT a reforzar el resto de asignaturas. Cabe destacar que su nivel de aprendizaje está a un nivel de cuarto de primaria, mientras que en el nivel de idiomas está en un nivel de cinco años de Educación Infantil.

Este niño al ser autista todo lo aprende de forma sistemática y bien. No tolera el error y ante el fracaso se frustra y bloquea. Otro de los datos a tener en cuenta es que ha repetido segundo de primaria. Conociendo la información del niño, puedo exponer que se habló en esa reunión.

Esa mañana la inspectora habló con el alumno de forma individual para conocer y tener en cuenta los intereses y la opinión de él. Posteriormente, le pidió a la orientadora toda la valoración actualizada de alumno y a continuación fue al aula de PT a hablar con la jefa de estudios y con la profesora de la misma aula. La inspectora le comentó a ambas que no sabía si era buena idea que este niño promocionará y pasará al instituto por varias circunstancias:

- Primero porque para pasar de etapa educativa es decir de primaria a secundaria, la ley dice que se deben superar en todas las áreas de conocimiento el primer curso de Educación Primaria. En este caso el alumno tiene inglés en un nivel de 5 años de Educación Infantil.
- Como el niño ya repitió curso en segundo de primaria, la ley dice que debe pasar a la siguiente etapa educativa. Aunque se puede hacer una repetición extraordinaria para superar dichas áreas que estén en una etapa inferior, para que se ejecute está tiene que valorarlo el Centro y la familia.
- La inspectora no estaba convencida de que este alumno cambiara de etapa porque no cumple con lo establecido en la ley y por el autismo que presenta.
- La posible solución que ofreció la inspectora para este caso es que sí el alumno cambia de etapa educativa, ambos Centros deben mantenerse informados, comunicados y coordinados para ver la evolución de este niño. Además la Conserjería debe dar la aprobación de hacer esta excepción, porque no se cumple con lo establecido en la ley. Por último la familia debe asumir el compromiso de ayudar y apoyar al alumno en todo momento.

Cuando la inspectora se fue, la profesora de PT me preguntó qué opinaba respecto al tema. Yo le dije que estaba de acuerdo con que el niño cambiará de etapa educativa, ya que este niño es muy luchador y ha superado bastantes obstáculos. También, le comente que me había parecido buena idea que los centros estuvieran comunicados porque así el proceso de enseñanza – aprendizaje del alumno iba a ser más eficaz y efectivo.

Otra de las conversaciones que presencie fue con la profesora de PT dándome instrucciones sobre cómo atender al niño que iba a integrar en mi unidad didáctica. Sus indicaciones fueron muy útiles, ya que me comento todas las necesidades que presentaba este alumno. La profesora me comentó que el niño con el que voy a trabajar y a adaptar dentro de mi unidad didáctica, tiene un déficit intelectual con un retraso de aprendizaje de cuatro años respecto a su edad. Otra de las cosas que hay que tener en cuenta es que tiene problemas de concentración a la hora de realizar las tareas.

También, me dijo que tuviera en cuenta que este alumno trabaja con el currículo de cinco años de educación infantil y de primero de primaria, ya que el niño desde enero ha ido avanzando bastante y en la última valoración que le paso la orientadora ha superado la etapa de educación infantil. Aunque por los problemas de aprendizaje que presenta, constantemente hay que ir repasando todo lo que ha aprendido e irle introduciendo poco a poco nuevos conocimientos.

Este alumno sólo tiene adaptaciones en el área de matemáticas y lengua castellana y literatura. El tutor y la profesora de PT han acordado en adaptarle solo estas dos asignaturas, con el fin de que vaya evolucionando de forma positiva, ya que tienen vital relevancia dentro de la educación básica. Con esto no quiero decir que el resto de asignaturas no sean igual de importantes. Aprovechando que estoy impartiendo las asignaturas de Ciencias Sociales y Ciencias Naturales, me he encargado personalmente de adaptarle los contenidos y actividades de ambas áreas de conocimiento, atendiendo y teniendo en cuenta sus necesidades educativas.

Otra de las conversaciones que presencie fue una coordinación entre el tutor de tercero de primaria y la profesora de PT. En esta reunión estaban viendo que hacer de cara a este trimestre, si le añadían nuevos contenidos al alumno o bien seguían reforzando todo lo ya aprendido. Personalmente, me gustan este tipo de reuniones

porque con la ayuda, trabajo y visión de un compañero se puede llegar conjuntamente a un fin común en beneficio del alumnado.

Finalmente, otra de las conversaciones de las que yo fui participe se dio entre la profesora de PT, la orientadora y yo. La orientadora nos propuso a la profesora de PT y a mí que hiciéramos todos los días una actividad con una niña de siete años en la que teníamos que hacerla hablar de cualquier tema y que nos contará cosas relacionadas con ese tema durante cinco minutos.

Esta actividad que nos planteó la orientadora tenía como objetivo mejorar la expresión oral, la estructuración y secuenciación de frases que es donde esta alumna presenta mayor dificultad. A mi esta actividad me pareció muy buena, pero yo la haría de la siguiente forma que en vez de que la niña la hiciera con nosotras la hiciese con sus compañeros, así no se siente tan intimidada y puede soltarse más a la hora de hablar.

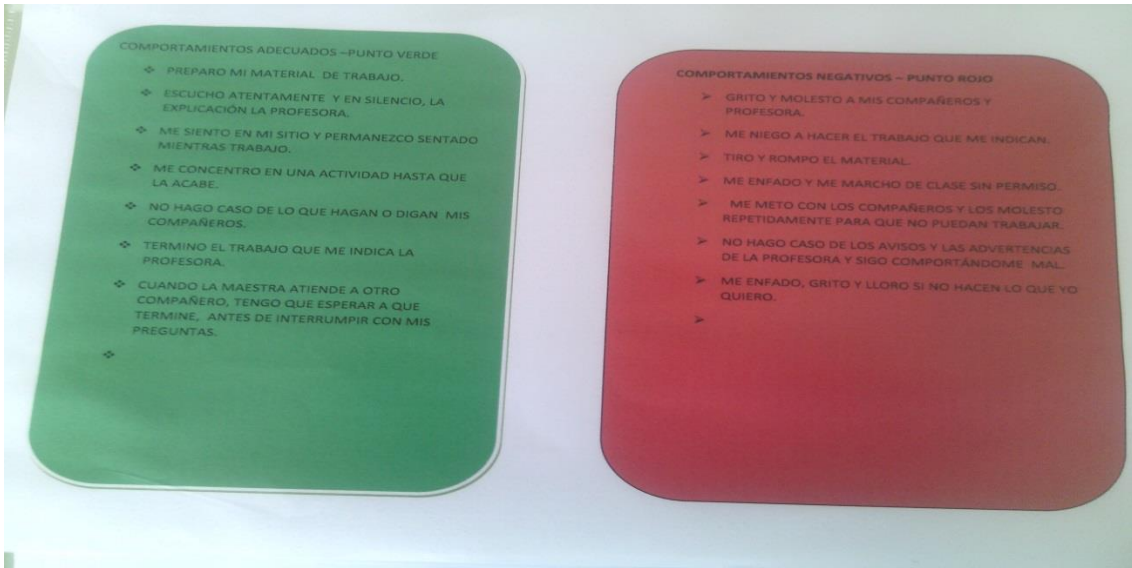
3º) Describir por medio de dibujos, esbozos y ejemplos diversas situaciones relacionadas con el contexto a analizar correspondiente al ámbito de la mención.

A continuación voy a presentar una serie de imágenes en las que se podrá ver a algunos de los alumnos haciendo actividades en el aula de PT. Debajo de cada una de ellas, habrá una pequeña descripción para entender la relación que tiene la foto con el ámbito de la mención.

NIVEL	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00 a 9:45	Matemáticas	Matemáticas	Matemáticas	Matemáticas	Matemáticas
9:45 a 10:30	Matemáticas	Matemáticas	Matemáticas	Matemáticas	Matemáticas
10:30 a 11:15	M	CM	H	L	M
11:15 a 12:00	M	E	H	BE	Q
12:00 a 12:45	CS	CS	M	M	M
12:45 a 13:30	EA	EA	EA	EA	EA
13:30 a 14:00			EA	EA	EA

	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
8:30 - 8:45	SAMUEL L PATRICIA L ALBERTO L SANDER L (AULA NEAE)	ANDREA L JEREMY L VICTOR L (AULA NEAE)	SAMUEL L PATRICIA L ALBERTO L SANDER L (AULA NEAE)	SAMUEL L PATRICIA L ALBERTO L SANDER L (AULA NEAE)	SAMUEL L PATRICIA L ALBERTO L SANDER L (AULA NEAE)
9:45 - 10:30	SAMUEL M PATRICIA M JEREMY M (AULA NEAE)	SAMUEL L PATRICIA L ANDREA M ALEXIS M JEREMY M (AULA NEAE)	MIGUEL M ANDREA M SERENAY M JEREMY M (AULA NEAE)	MIGUEL L VICTOR L PATRICIA L ANDREA M (AULA NEAE)	SAMUEL M PATRICIA M JEREMY M MARCOS L (AULA NEAE)
10:30 - 11:15	MIGUEL M BENJAMIN M (AULA NEAE)	COORDINACIÓN SERENAY M TUTORIA 4º MARK (AULA NEAE)	SAMUEL CM PATRICIA M EVELYN L MARCOS L (AULA NEAE)	MIGUEL L VICTOR M JEREMY M EVELYN M (AULA NEAE)	CRISTIAN M SANDER L PATRICIA M JEREMY M (AULA NEAE)
11:45 - 12:30	COORDINACIÓN MIGUEL M AEDUSA (AULA NEAE)	MIGUEL C SOC VICTOR M BENJAMIN M (AULA NEAE)	COORDINACIÓN PATRICIA CM ALEXIS L SERENAY M (AULA NEAE)	COORDINACIÓN MIGUEL M AEDUSA (AULA NEAE)	MIGUEL M VICTOR M PATRICIA M (AULA NEAE)
12:30 - 13:15	MIGUEL ART VICTOR CM PATRICIA CM (AULA NEAE)	PROGRAMA DE RESERVO SANDER M PATRICIA CM (AULA NEAE)	PROGRAMA DE RESERVO VICTOR CM PATRICIA CM (AULA NEAE)	RAGUEL L ALEXIS L CRISTIAN M (AULA NEAE)	SAMUEL L PATRICIA L EVELYN M RAGUEL CM (AULA NEAE)
13:15 - 14:00	COORDINACIÓN QUINZANA TUTORIA 4º HERNANDEZ TUTOR 3º MARZO (AULA NEAE)	CELIA ADRIAN LEANDRO GABRIEL ALVARO (AULA NEAE)	COORDINACIÓN QUINZANA TUTORIA 4º SEMANA PREPARACIÓN DE MATERIAL (AULA NEAE)	PROGRAMA DE RESERVO SANDER M PATRICIA M ALBERTO M (AULA NEAE)	PREPARACIÓN DE MATERIALES SANDER M PATRICIA M ALBERTO M A y L Diana María (AULA NEAE)

Estas dos fotos representan el horario del aula ordinaria (foto de la izquierda) y el horario del aula de PT (foto de la derecha). En el primer horario, se pueden observar las asignaturas que se dan a lo largo de la jornada escolar, los puntos rojos son para orientar al niño que presenta NEAE para que sepa que tiene que ir al aula de PT. En el segundo horario, se observan todos los alumnos que asisten en cada una de las horas y que área de conocimiento tienen que trabajar en ellas.



Estas son las normas que hay establecidas en el aula de PT, estas van a guiar un sistema de puntos que tienen determinados alumnos para ver que normas van adquiriendo y cumpliendo. Asimismo ese sistema de puntos le ayuda a ver a la profesora como se han ido comportando esos alumnos a lo largo de los meses. A continuación voy a mostrar un modelo de sistemas de puntos.

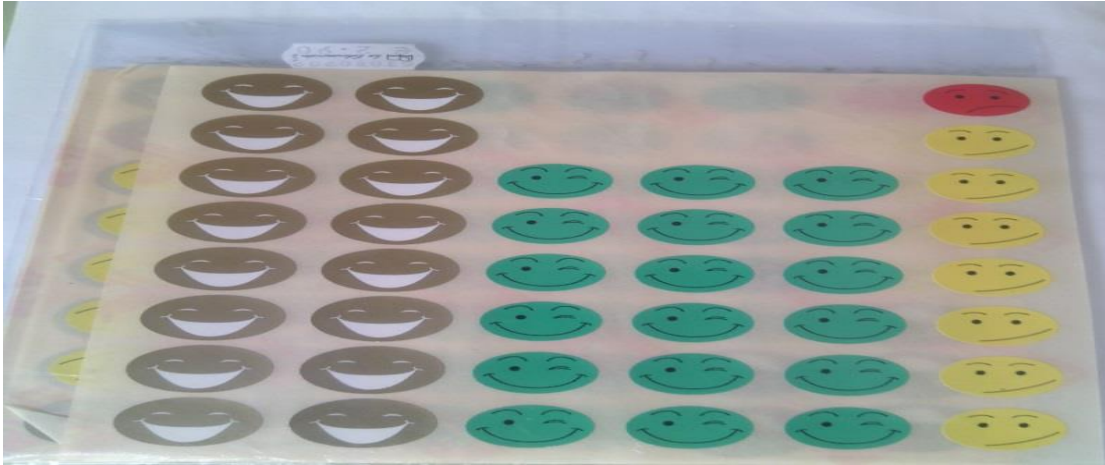
Registro de conducta:

- Comportamiento adecuado a las normas del aula
- Frecuencia baja/ Intensidad leve/ Reconduce el comportamiento ante un aviso.
- Frecuencia media / Intensidad moderada/Reconduce el comportamiento ante amonestación.
- Frecuencia alta/ Intensidad elevada/ No reconduce el comportamiento.

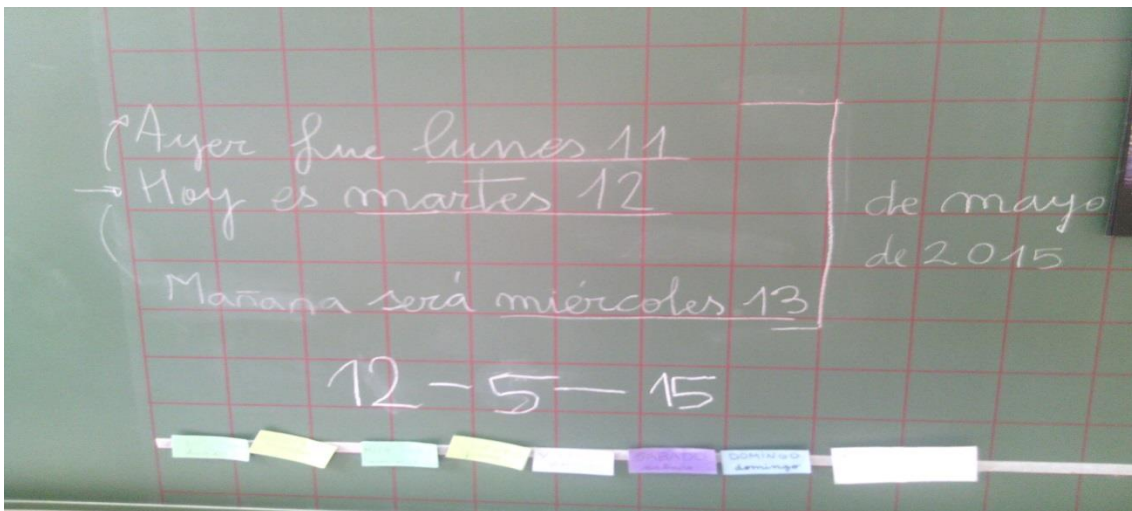
Conductas inadecuadas

ACTITUD	MES: ABRIL					ALUMNO: MIGUEL GONZÁLEZ HERNÁNDEZ															TOTAL					
	L 6	M 7	MI 8	J 9	V 10	L 13	M 14	J 15	V 16	L 17	M 20	MI 21	J 22	V 23	L 24	M 27	MI 28	J 29	V 30	L		M	MI	J	V	
Comportamiento adecuado en el aula	●	●	●	●	●	●	●																			
Se entretiene con material innecesario																										
Interrumpe y molesta con ruidos y golpeteos.																										
No hace las tareas indicadas y se distrae.		●																								
Se niega a realizar la actividad indicada.																										
Molesta a otro compañero.																										
Se levanta de su sitio sin motivo.																										
Sale del aula sin permiso																										
Llora y se enfada sin motivo aparente.																										
Hace muecas y payasadas sin control ni final.																										
Se comporta agresivamente (tirar el material)																										
Se le da la explicación de la norma y la consecuencia y no hace caso.		●																								

Sistema de puntos de uno de los alumnos.



Estas son las pegatinas de colores que utilizamos la profesora de PT y yo para darles a los alumnos refuerzos positivos. La roja indica que ese día el niño no ha trabajado adecuadamente, la amarilla que ha cumplido con el trabajo pero a regañadientes, la verde que ha trabajado bien y siguiendo todas las pautas indicadas por nosotras. Por último la pegatina dorada indica que el niño ha trabajado bien y además ha puesto mucho empeño en sacar su trabajo adelante y superar obstáculos en determinados contenidos que tenía que reforzar.



Esta foto representa la forma en la que los alumnos ponen la fecha en el aula de PT, esta forma los ayuda a aprenderse los días de la semana (están debajo para ayudarlos a pensar que día de la semana es). Al lado de la pizarra hay un calendario que tienen que ir tachando los días y por último escriben la fecha de esta forma. Todo esto tiene como objetivo ayudar a los alumnos a aprenderse los días de la semana, los meses del año y que día va antes y después del día de hoy (número anterior y posterior).

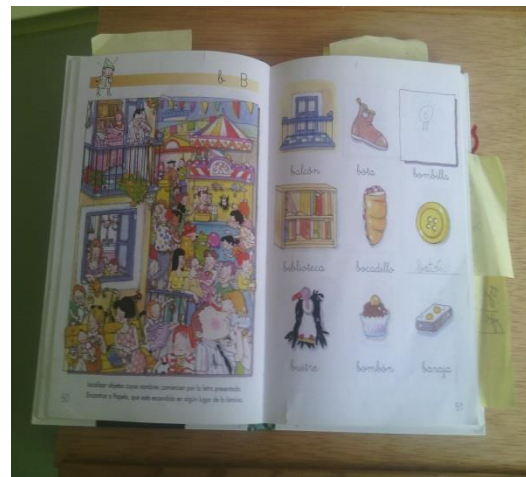
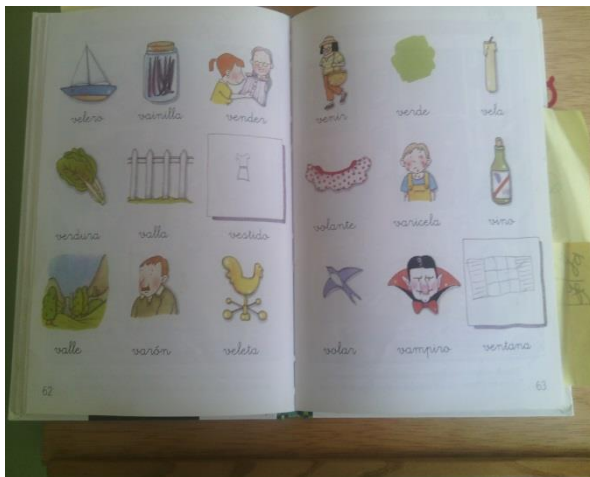
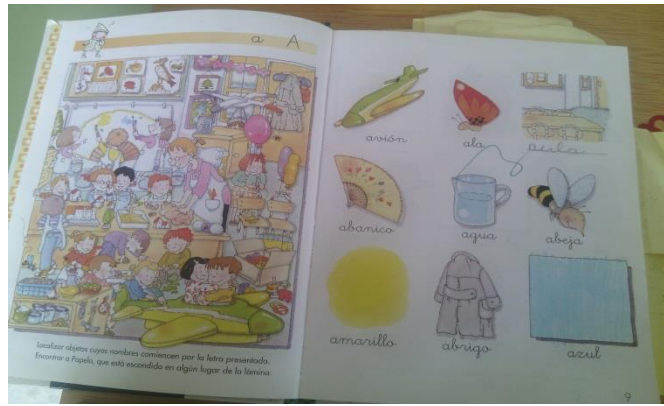
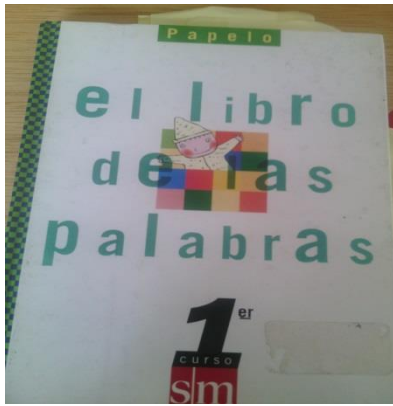
Libros que utilizan a diario los niños del primer ciclo de educación primaria.



Este fichero contiene láminas de iniciación a la lectura que combinan letras y pictogramas para ayudar al niño en sus primeras lecturas. Este fichero aunque se trabaja en Educación Infantil ayuda a los alumnos que presentan NEAE en primaria, ya que los ayudan a iniciarse en la lectura y al comprobar que cada vez más ellos van dominando mejor la lectura, les va aumentando la autoestima y el interés por pasar a lecturas más avanzadas.

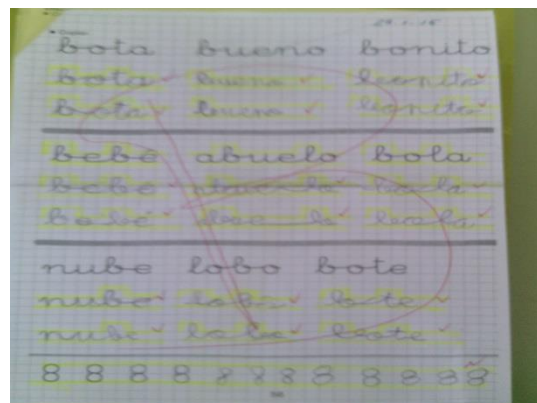
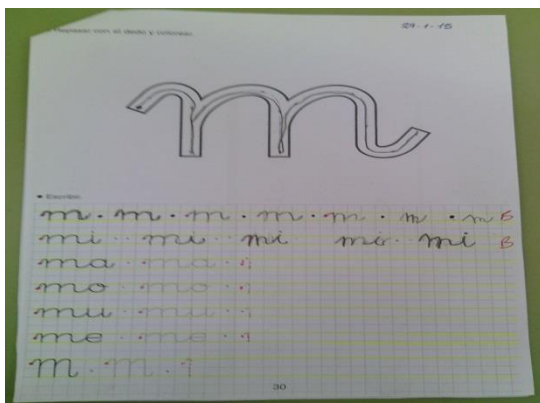


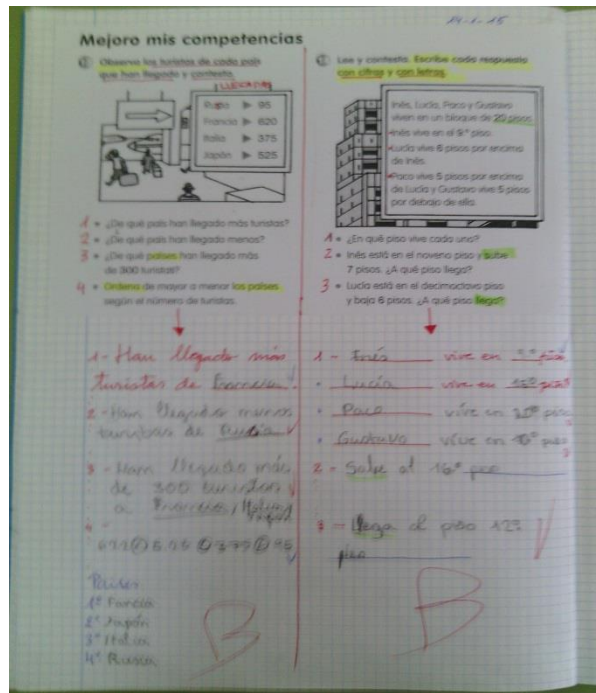
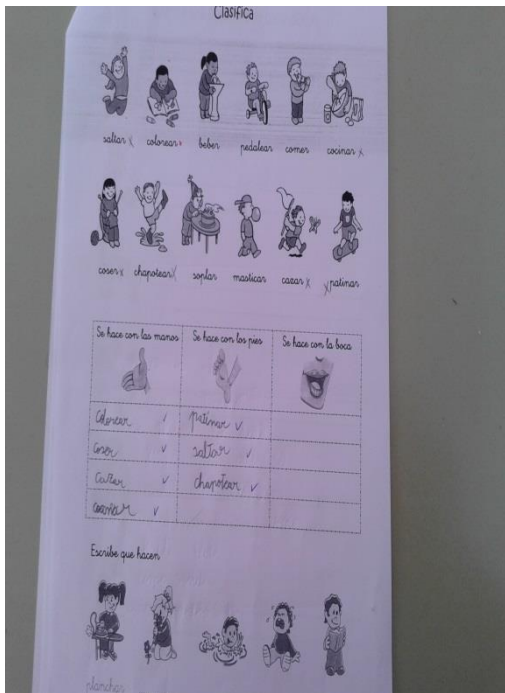
Este libro lo utiliza la profesora de PT, una vez que los alumnos han superado el fichero anterior de lectura. Este libro comienza por las vocales y sigue con el resto de letras. En cada lección, aparece una letra nueva que se va combinando con la lección anterior. Además contiene una serie de imágenes relacionadas con las frases que los alumnos van leyendo que les va a ayudar a comprender mejor lo que leen.



Este libro lo utiliza la profesora con el objetivo de que los alumnos adquieran y afiancen el vocabulario básico que deben de tener en este nivel educativo. Este libro contiene todas las letras acompañadas por palabras que comiencen con dicha letra relacionada con un grupo de ilustraciones. También este libro favorece la comprensión lectora porque lo ayuda a relacionar el significado de una palabra con su significante. Por otro lado puedes trabajar la observación y percepción, ya que en la primera página de cada letra aparece una ilustración con muchos dibujos mezclados.

Modelos de fichas.





Las dos primeras fichas son un modelo para los niños del primer ciclo de educación primaria. La profesora suele trabajar con ellos las letras por separado, cada semana comienza con una letra nueva, al principio ella les presenta la letra sola con sus respectivas sílabas “ma”, “me”, “mi”, “mo” y “mu” y a continuación va mezclando la letra que están aprendiendo esa semana con las letras aprendidas anteriormente.

Las dos últimas fichas son un modelo para los alumnos del segundo y tercer ciclo de educación primaria. La profesora suele preparar las fichas con poca información y bien estructuradas, para que no les agobie ver mucha información y a la misma vez que esa pequeña información que le da la ficha pueda ser comprendida de forma eficaz. Las fichas que suele preparar esta profesora tienen como objetivo favorecer las competencias básicas y que todo esté relacionado con la vida cotidiana de los alumnos.

Recursos dentro del área de lengua castellana y literatura.

Letras de madera.



Con las letras de madera se pueden hacer infinidad de actividades, este material es muy interesante ya que al ser manipulativo le viene muy bien a los alumnos puesto que pueden manejar dichas letras con soltura. En la segunda imagen, se puede observar una tarjeta de madera con una letra y por detrás el pertinente dibujo de un animal relacionado con esta letra. Estas tarjetas te pueden ayudar para aprender el abecedario, saber distinguir las letras entre sí y por último a adquirir vocabulario ya que por detrás tiene un animal relacionado con la letra.

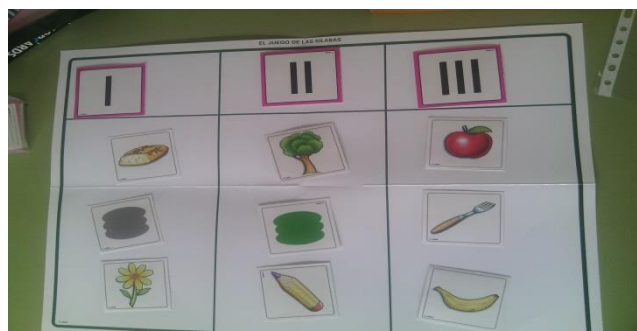
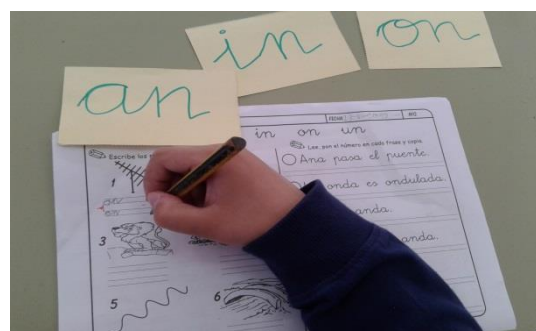
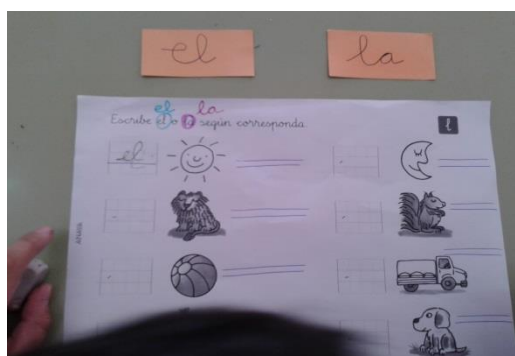


Estas letras de madera son el recurso oficial que le ofrece la Conserjería de Educación a los Centros. A continuación, voy a presentar dos modelos de actividad que se podrían hacer con este material.



En la primera imagen se puede observar que el niño forma las palabras a partir de una imagen. En la segunda imagen se puede observar que el niño copia las palabras de la ficha con las letras de madera.

Sílabas de cartulina.



Como se puede observar en estas imágenes las sílabas de cartulinas ayudan al niño a decidir que determinante articulo deben utilizar en cada uno de los casos. También otro de los metodos que les viene bien es relacionar imágenes con el pertinente determinante artículo o bien clasificar palabras a través de imágenes para saber si son palabras monosilabas, bisilabas o trisilabas. En el aula de PT se usa un programa de ordenador que se llama “Pizarra Digital de Lectura” (PDLE) dentro de este se trabaja la ruta fonológica y la ruta léxica. Este programa trabaja de menor a mayor dificultad, además puedes añadirle velocidad en cada una de las lecturas. A continuación, adjunto el link para que se vea el funcionamiento de este programa:

<https://www.youtube.com/watch?v=e4bRXNUxQ9c>

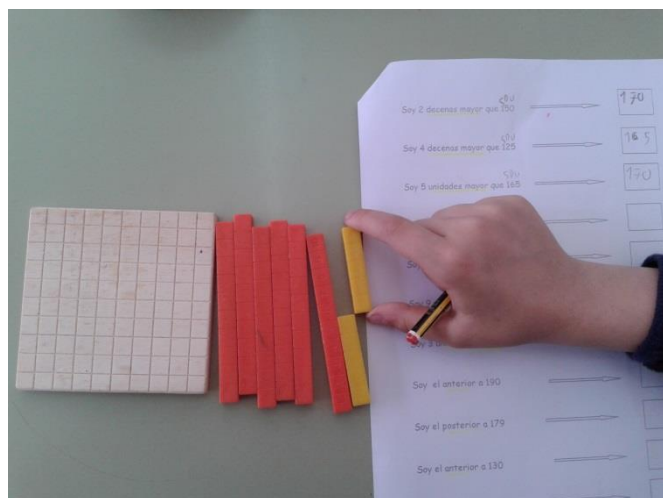
Recursos dentro del área de las matemáticas.

El lógico.



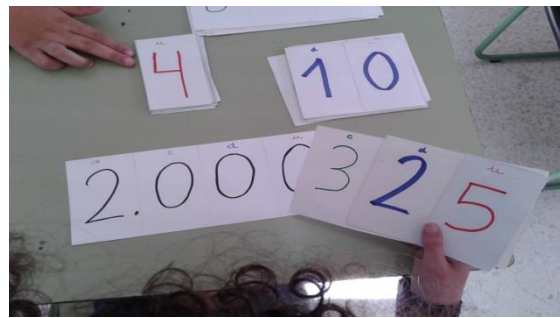
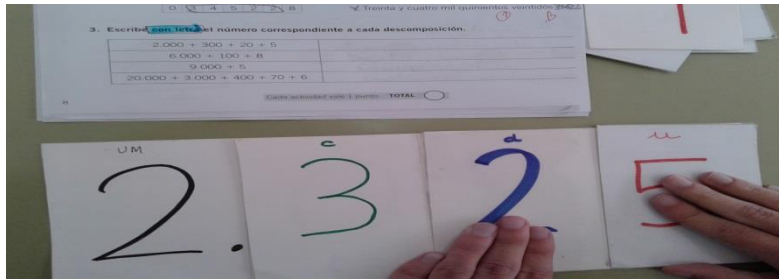
Este material ayuda a los alumnos a hacer operaciones matemáticas de forma manipulativa esto les va a ayudar a aprender de una forma más rápida y eficaz. Muchas veces los alumnos para hacer los cálculos se apoyan en las regletas. También este material les permite a los niños autoevaluarse ya que por detrás de la ficha les viene el resultado para que ellos mismo vean donde han fallado.

Las regletas.



Este material ayuda a los alumnos a hacer operaciones matemáticas de forma manipulativa esto les va a ayudar a aprender de una forma más rápida y eficaz.

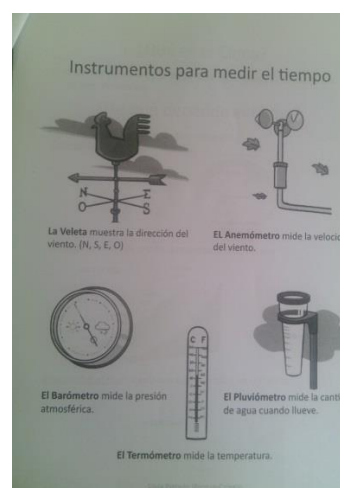
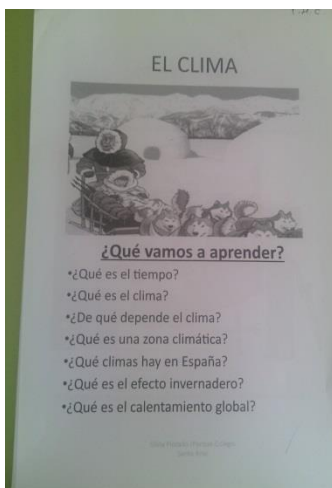
Descomposición de los números en unidades de millar, centenas, decenas y unidades.

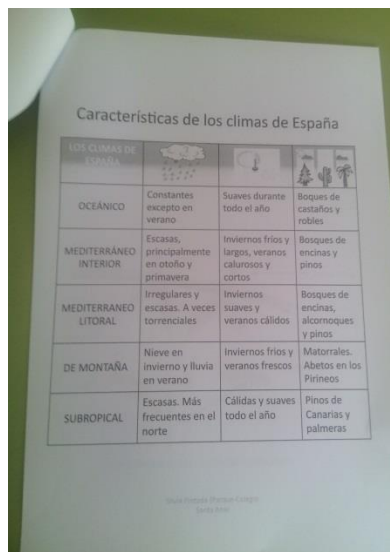
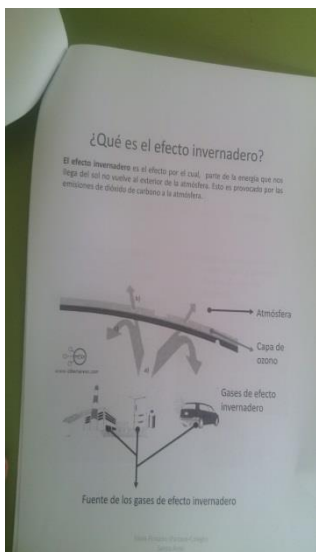
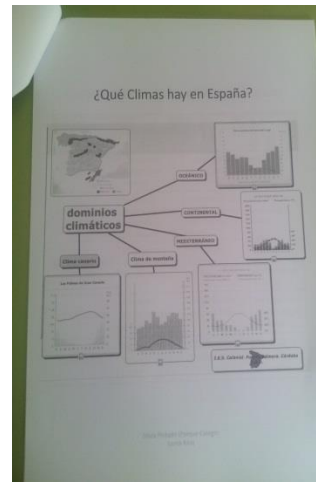
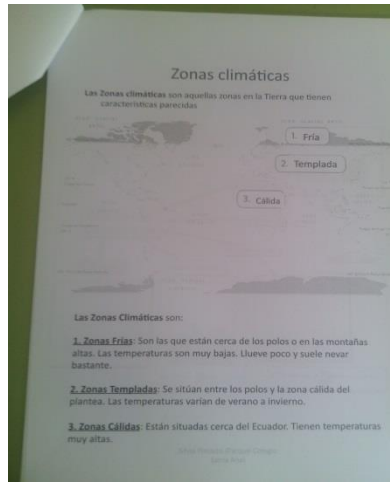
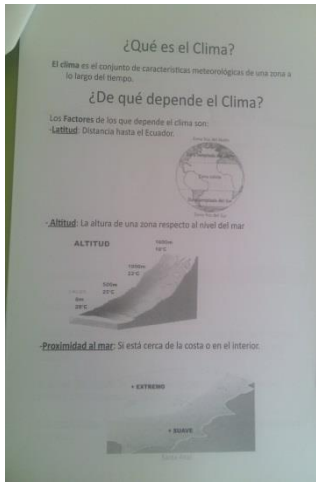


Este material ayuda a los alumnos a hacer la descomposición de los números de forma manipulativa, este recurso va a ayudarle a los niños a entender la descomposición de números de forma eficaz a partir de la manipulación. Cada una de las unidades tienen un color concreto que les va a ayudar a organizar, estructurar y darse cuenta de lo que están haciendo (las unidades de millar son de color negro, la centena es de color verde, la decena de color azul y la unidad de color rojo).

Recursos dentro del área de conocimiento del medio.

Tema adaptado del clima para los alumnos del tercer ciclo de primaria.

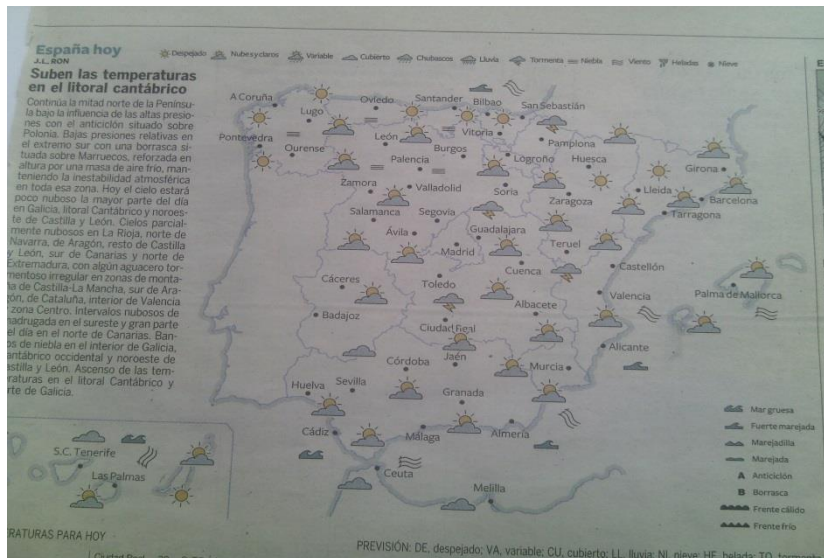




Como se puede observar en estas imágenes se trata de un tema adaptado en el área de conocimiento del medio, como podemos comprobar la información que nos da este tema es organizada, escueta y directa. Esta forma de planificar y elaborar la información teórica respecto a un tema les ayuda mucho a estos niños.

Actividades propuestas por mi dentro del aula de PT para los alumnos del tercer ciclo de educación primaria.

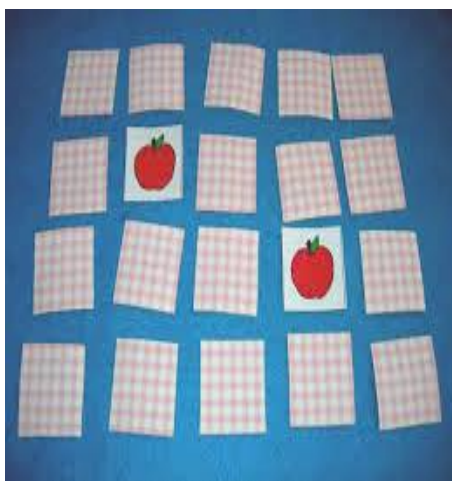




Estas actividades están explicadas en el apartado que viene a continuación en este trabajo. Pero como se puede ver estas actividades están relacionadas con las Comunidades Autónomas, las provincias de las Comunidades Autónomas y del clima de España. Estas actividades las adapte en función de las necesidades que presentan estos alumnos.

Otras actividades y recursos que se hacen dentro del aula de PT que no tienen que ver con las áreas de conocimiento.

El memory.



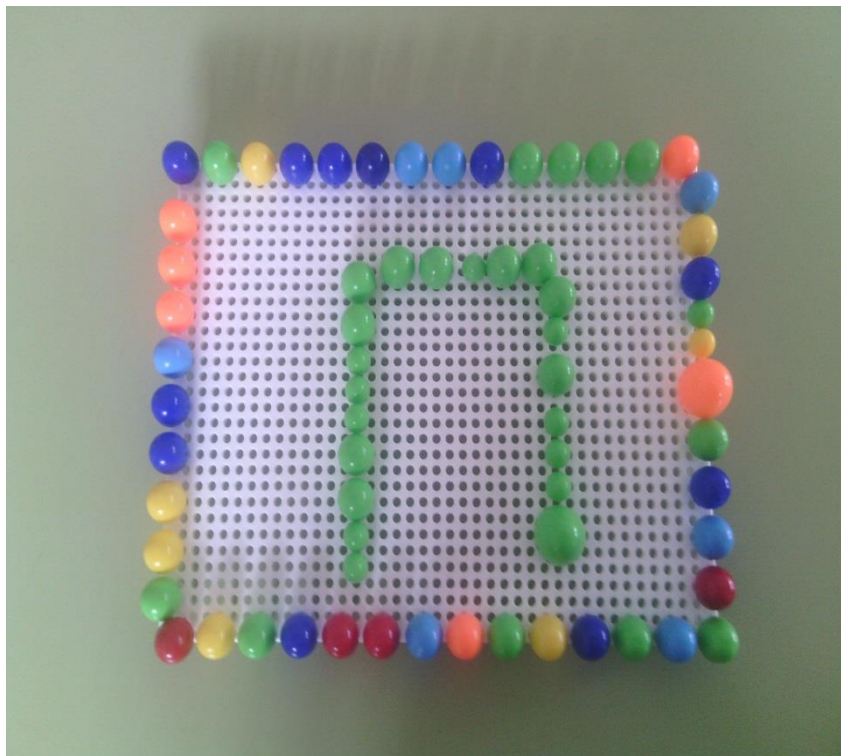
Esta actividad favorece la percepción, la memoria y la atención de las personas, por lo que es una de las actividades que solemos hacer una vez en semana con todos los alumnos que asisten a este aula.

Fichero de imágenes.



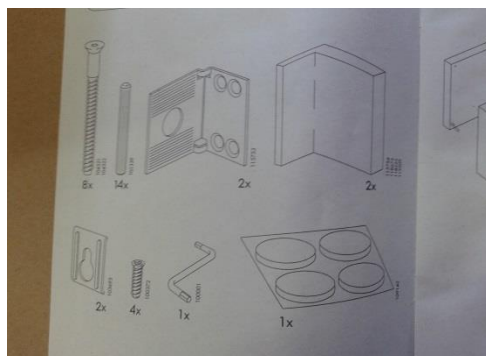
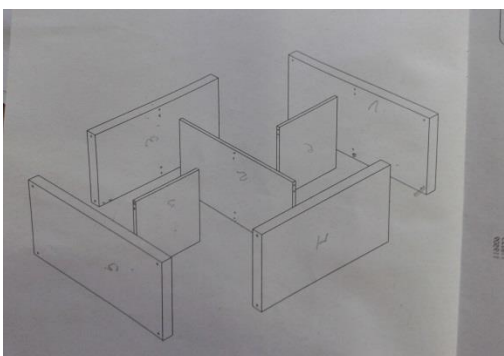
Esta actividad favorece la adquisición de nuevo vocabulario y la mejora de la expresión oral. El proceso que seguimos con los alumnos es escoger una imagen en la que ellos tienen que decir qué es, para que se utiliza y hacer una frase.

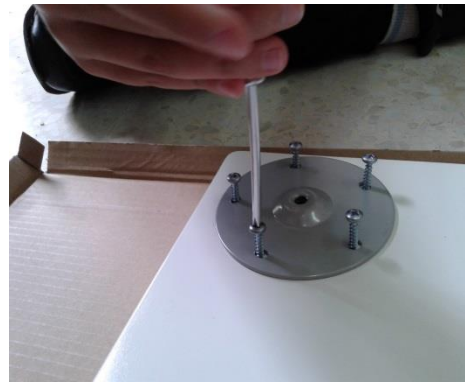
Juego de los pinchitos.



Este juego favorece la creatividad y mejora la psicomotricidad fina.

Montaje de una estantería alumnado de sexto de primaria.





Esta actividad a priori, parece que no trabajas contenidos pero en realidad sí, ya que para instalar la estantería necesitas leer y comprender las instrucciones que te vienen, seguir secuencias para el montaje de la misma, trabajas la psicomotricidad fina que a uno de ellos le viene muy bien trabajar este ámbito porque tiene las manos muy rígidas y por último aprenden a trabajar de forma cooperativa que le viene muy bien al alumno autista porque va a relacionarse con su grupo de iguales.

4º) Registrar e interpretar las experiencias diarias sobre procesos de enseñanza-aprendizaje.

Durante este período de prácticas he pasado por distintas aulas, estas han sido el aula ordinaria, el aula de PT y el aula enclave. Aunque dónde he aplicado principalmente propuestas de trabajo dirigidas al alumnado que presentan NEAE ha sido en el aula ordinaria. Asimismo, he diseñado y aplicado alguna actividad para estos alumnos en el aula de PT. A continuación, voy a describir las propuestas de trabajo que he llevado a cabo en ambas aulas, algunas de estas irán acompañadas de imágenes.

En el aula ordinaria en la que he desarrollado mis prácticas sólo tenía un alumno que presentaba NEAE, concretamente un déficit intelectual con un retraso de aprendizaje de cuatro años. Aunque en las últimas pruebas que le paso la orientadora había superado el nivel de cuatro años de Educación Infantil, estando ahora entre un nivel de cinco años y de primero de educación primaria dependiendo del área de conocimiento, ya que en Matemáticas tiene un nivel superior mientras que en Lengua Castellana y Literatura sigue estando en un nivel de infantil.

Este niño al no tener adaptaciones hechas en el área de Ciencias Sociales y Ciencias Naturales, a la hora de yo impartir la unidad didáctica de los trabajos (programación didáctica que está relacionada con las Ciencias Sociales) me encargué de hacerle las

pertinentes adaptaciones sobre este tema que aparecerán reflejadas al final de este trabajo dentro del apartado del PEP. No obstante en los temas que se han abordado en estas dos asignaturas, yo le he ido preparando actividades acordes a sus necesidades.

Cabe destacar que este niño aprende de forma repetitiva, por lo que cada una de las actividades las lleve a cabo varias veces durante el trimestre. Aunque en cada una de las programaciones se trabajen pocas actividades con este alumno, lo que nos interesaba tanto a mí como al tutor es que los pocos nuevos conocimientos que adquiriera fueran de forma eficaz y a largo plazo, es decir que no se olvide con el tiempo lo que aprende. A continuación voy a describir todas las propuestas de trabajo que lleve a cabo dentro del aula ordinaria.

- **Ciencias Naturales.**

Mientras el profesor abordaba el tema de los animales con el resto de alumnos del aula, yo me encargue de trabajar este tema de forma individualizada con este alumno. Ahora voy a describir cada una de las actividades que lleve a cabo con este alumno.

Actividad 1 “Conocemos a los animales”

- **Propósito:** el objetivo de esta actividad es ver que animales conoce el alumno y cuáles no, para ir repasando los que sabe y añadiendo los nuevos.
- **Descripción:** para llevar a cabo esta actividad se necesitarán fotos de distintos animales. Para no agobiar al niño le enseñaré sólo seis animales y el me tendrá que decir el nombre. Sí lo sabe lo ponemos dentro del grupo de los acertados, en caso contrario lo pondremos dentro del otro grupo. Cuando acabe de decírmelos todos, se repasarán los acertados y se le introducirá poco a poco los nuevos.
- **Material:** fotos de animales (foto con ejemplos de algunos de los animales).



Actividad 2 “¿Cómo son los animales?”

- **Propósito:** el objetivo de esta actividad es que el niño se fije en las características físicas y ver si es pequeño, mediano o grande el animal.
- **Descripción:** en esta actividad le mostraré al niño cinco ejemplos de animales (gato, delfín, pájaro, rana y serpiente) a partir de estas fotos, este tendrá que ir colocando los animales según se les vaya pareciendo físicamente y a la vez tendrá que ir diciendo sí el cree que es grande, mediano o pequeño.
- **Material:** fotos de animales (foto con ejemplos de las características de los animales).



Actividad 3 “¿Cómo se desplazan los animales?”

- **Propósito:** el objetivo de esta actividad es que el niño se aprenda cómo se desplazan los animales (nadan, reptan, vuelan o son terrestres).
- **Descripción:** a medida que le voy enseñando al niño las imágenes de los animales, tendrá que decirme como se desplazan estos y al mismo tiempo iremos haciendo grupos según sea su desplazamiento.
- **Material:** fotos de animales.

Actividad 4 “Conocemos otras características de los animales”

- **Propósito:** el objetivo de esta actividad es que el niño sepa que alimentación (herbívoro o carnívoro) tiene el animal y si es doméstico o salvaje.
- **Descripción:** a medida que le voy enseñando al niño las imágenes, tendrá que decirme que tipo de animal es si es salvaje o doméstico y al mismo tiempo de qué se alimenta, si es carnívoro o herbívoro.
- **Material:** fotos de animales.

Actividad 5 “¿Dónde viven los animales?”

- **Propósito:** el objetivo de esta actividad es que el niño conozca los hábitats de los animales (granja, desierto, selva, sabana y mar).
- **Descripción:** al comenzar la actividad el niño se va a encontrar con cinco imágenes de los distintos hábitats de la Tierra. Él tendrá que ir colocando los animales en las respectivas imágenes según corresponda.
- **Material:** fotos de animales y de los hábitat.



Actividad 6 “Debate sobre el respeto de los animales”

- **Propósito:** el objetivo de esta actividad es que el niño exprese su opinión respecto a este tema de forma oral.
- **Descripción:** esta actividad se hará de forma grupal. Antes de comenzar con el debate, los alumnos deberán visualizar el siguiente vídeo “el valor de los animales” <https://www.youtube.com/watch?v=IyOU7uLoNzk>. Una vez que lo

han visto, les formularé la siguiente pregunta “¿Es importante respetar a los animales?”, a partir de esta cuestión se abrirá el debate.

- **Material:** ordenador y proyector.

Otro de los temas que se impartió en esta área fue la materia, como este tema es muy abstracto el profesor decidió que este alumno siguiera repasando el tema de los animales con él, mientras yo impartía este tema al resto de la clase. Aunque yo preparé dos actividades en las que este alumno pudo participar. A continuación voy a describir las actividades.

Actividad 1 “¿Qué es materia?”

- **Propósito:** el objetivo de esta actividad es que el niño exprese su opinión respecto a este tema de forma oral.
- **Descripción:** esta actividad se hará de forma grupal. Al comenzar la clase les proyectaré la siguiente actividad: De estas cosas, ¿Qué son materia?
 - Diamante.
 - Amor.
 - Belleza.
 - Goma.
 - Jarrón.
 - Alegría.
 - La inteligencia.
 - El sol.
 - La madera.
 - El calor.
 - El frío.
- **Material:** ordenador y proyector.

Actividad 2 “Debate sobre la importancia del reciclaje”

- **Propósito:** el objetivo de esta actividad es que el niño exprese su opinión respecto a este tema de forma oral.
- **Descripción:** esta actividad se hará de forma grupal. Antes de comenzar con el debate, los alumnos deberán visualizar el siguiente vídeo “de consumir a consumidor responsable” <https://www.youtube.com/watch?v=7XMZ-nxiJY>.

Una vez que lo han visto, les formularé la siguiente pregunta “¿Es importante reciclar?”, a partir de esta cuestión se abrirá el debate.

➤ **Material:** ordenador y proyector.

Cabe destacar que el niño también visualizo estos videos que yo iba exponiendo a lo largo del tema, en algunos de ellos dio su opinión. Estos vídeos son:

- <https://www.youtube.com/watch?v=uCPJiGW0reA>
- <https://www.youtube.com/watch?v=o03cInrUVWM>
- <https://www.youtube.com/watch?v=yHPxkQSMRUI>
- <https://www.youtube.com/watch?v=oULnvd3nfRA>
- <https://www.youtube.com/watch?v=p7fHMmiNy0g>

- **Ciencias Sociales.**

En esta área de conocimiento impartí yo mi unidad didáctica sobre los trabajos, las adaptaciones de este niño están recogidas dentro del apartado del PEP que está al final de este trabajo justo después de la unidad didáctica. Aunque a este alumno, le he adaptado actividades de los otros dos temas que se impartió dentro de esta asignatura a lo largo de este trimestre.

Tema 6 los paisajes.

Actividad 1 “Conocemos los elementos naturales del paisaje”

- **Propósito:** el objetivo de esta actividad es que el niño sepa cuáles son los elementos naturales del paisaje (flora, fauna, suelo, agua y relieve).
- **Descripción:** el niño deberá colorear primero el dibujo, una vez que ha hecho esto deberá rodear todos los elementos naturales del paisaje.
- **Material:** dibujo, colores, lápiz y goma (ejemplo del dibujo).



Actividad 2 “Entre todos conocemos nuevos paisajes”

- **Propósito:** el objetivo de esta actividad es que el niño sepa cuáles son los elementos naturales del paisaje (flora, fauna, suelo, agua y relieve) y los construidos por el ser humano. Asimismo conocerá nuevos paisajes a través de los trabajos de sus compañeros.
- **Descripción:** esta actividad se hará de forma grupal en grupos de cinco alumnos. Cada grupo de trabajo tendrá que elegir un paisaje natural o construido por el hombre para luego exponerlo al resto de la clase. Para hacer este trabajo tendrán que seguir el siguiente guion:
 - Explicad por qué lo habéis elegido.
 - ¿Qué hay en él que no encontréis en vuestra ciudad? ¿Son elementos naturales o construidos?
 - Haz un dibujo que represente dicho paisaje.
- **Material:** dibujo, colores, cartulina lápiz y goma.

Actividad 3 “Diferenciamos los tipos de paisaje”

- **Propósito:** el objetivo de esta actividad es que el niño conozca y sepa diferenciar los tipos de paisajes que existen en la Tierra.
- **Descripción:** para llevar a cabo esta actividad, me apoyaré en fotos de distintos tipos de paisajes en los que el niño tendrá que fijarse muy bien para hacer grupos de paisajes que se parezcan entre sí.
- **Material:** Imágenes de los distintos tipos de paisajes (Ejemplos de las imágenes de los distintos paisajes).



Actividad “Debate sobre el consumo responsable del agua”

- **Propósito:** el objetivo de esta actividad es que el niño exprese su opinión respecto a este tema de forma oral.
- **Descripción:** esta actividad se hará de forma grupal. Antes de comenzar con el debate, los alumnos deberán visualizar el siguiente vídeo “Uso y cuidado del agua” <https://www.youtube.com/watch?v=kCqjPzg9K4U> .Una vez que lo han visto, les formularé la siguiente pregunta “¿Es importante ahorrar agua?”, a partir de esta cuestión se abrirá el debate.
- **Material:** ordenador y proyector.

Tema 7 el planeta Tierra.

Actividad 1 “Entre todos conocemos las capas de la Tierra”

- **Propósito:** el objetivo de esta actividad es que el niño sepa cuáles son los elementos que existen en cada una de las capas de la Tierra.
- **Descripción:** esta actividad se hará de forma grupal en grupos de cinco alumnos. Cada grupo de trabajo tendrá que dibujar las capas de la Tierra, una vez hecho esto tendrán que exponerlo a sus compañeros.
- **Material:** dibujo, colores, cartulina lápiz y goma (ejemplo de los trabajos).



Actividad 2 “El Sistema Solar”

- **Propósito:** el objetivo de esta actividad es que el niño sepa cuáles son los planetas del Sistema Solar.
- **Descripción:** esta actividad se hará de forma individual. Cada uno tendrá que dibujar los ocho planetas más el Sol, luego tendrán que colgarlos en la varilla de forma ordenada.
- **Material:** compás, tijeras, hilo, folios, colores, cartulina lápiz y goma (ejemplo del móvil del Sistema Solar).



Actividad 3 “Fases de la Luna”

- **Propósito:** el objetivo de esta actividad es que el niño sepa cuáles son las fases de la Luna.
- **Descripción:** esta actividad se hará de forma individual. Cada uno tendrá que dibujar las fases de la luna en una cartulina tamaño folio negra.
- **Material:** compás, cera blanca, cartulina, lápiz y goma.

- Plástica.

Este alumno no tiene adaptada esta asignatura en función de sus necesidades porque la tiene aprobada en primero de educación primaria. La ley dice que solo se puede hacer una adaptación curricular, sí el niño lleva dos cursos seguidos suspendiendo la misma área de conocimiento. El Centro está esperando a hacerle la adaptación para el próximo

curso. Yo hable con el tutor de este alumno, para ver si él estaba de acuerdo en que yo trabajaré con el niño la psicomotricidad fina que es el ámbito en el que presenta mayor dificultad. Para trabajar este aspecto trabaje una serie de actividades, a continuación voy a describir cada una de ellas.

- Composición de dibujos a través de la técnica del collage y de romper diferentes tipos de papel en pequeños trozos.
- Colorear dibujos con diferentes técnicas: ceras, haciendo puntitos con los rotuladores, etc.
- Composición de dibujos con el compás.
- Composición de dibujos con ayuda de la regla.
- Recortar distintos grosores de papel.

En el resto de áreas de conocimiento no le he adaptado ninguna actividad a este alumno porque de eso se encargaba el tutor de este alumno. Mi papel dentro del aula ordinaria ha sido fundamental, ya que en los momentos que los niños trabajan de forma individual, yo ayudaba al niño que presenta NEAE con sus tareas, le reforzaba constantemente aquellos contenidos o conocimientos en los que iba más flojo o bien si el tutor trabajaba con él, yo atendía al resto de la clase.

En el área de lengua castellana y literatura yo me encargaba de leer con el niño, repasar las letras anteriores que ya dominaba, hacer copias de libros acordes con su nivel de aprendizaje, dictados mezclando las letras que ya el dominaba, le hablaba sobre algún tema para favorecerle la expresión oral, le leía textos y luego le hacía preguntas para ver si estaba atendiendo y comprendiendo lo que le estaba leyendo. Mientras que en el área de matemáticas yo me encargaba de ayudarlo a hacer las fichas o cuadernillos, dándole otros recursos para resolver los ejercicios, como es el caso de pasar de lo manipulativo con el recurso de las regletas, para luego pasar a lo visual con la calculadora y por último plasmarlo en la ficha de trabajo.

A lo largo de mis prácticas dentro del aula de PT he aprendido mucho, ya que me gusta la forma en la que trabaja y atiende la profesora a los alumnos. Además ella siempre ha estado muy abierta a ayudarme en todo lo que necesite, me ha dejado total libertad a la hora de proponer actividades y ofrecer mi punto de vista sobre como plantearía yo alguna de las actividades que ella elabora. Aunque siempre ella ha sido la

que diseña, planifica y elabora cada una de las fichas o actividades. Más bien mi papel dentro de este aula ha sido de colaboración, refuerzo y ayuda a la profesora.

Desde que empecé a ir a esta aula, ella me planteo si quería trabajar con un grupo de niños fijo y ella con otro en cada una de las sesiones. Dentro de esta clase solo he propuesto tres actividades para los alumnos del tercer ciclo de educación primaria, concretamente he diseñado estas actividades para tres alumnos. Antes de comenzar a explicar en qué consistía cada actividad, voy a describir las necesidades que presenta cada uno de ellos.

Uno de los alumnos presenta autismo, la alumna presenta déficits intelectual y el otro alumno presenta problemas en la lectoescritura. El nivel de aprendizaje de estos alumnos es de nueve años y todas las adaptaciones que les hacen están entre un nivel de tercero – cuarto de educación primaria. Las áreas de conocimiento que trabajan dentro de esta aula son lengua castellana y literatura, matemáticas y conocimiento del medio. Estos alumnos no dan ambas lenguas extranjeras con el fin de que refuercen todas las ramas de conocimiento básicas. Las actividades que les diseñe para estos alumnos están centradas en el tema de las Comunidades Autónomas, las provincias y los climas de España.

Actividad 1 “Conocemos las Comunidades Autónomas”

- **Propósito:** el objetivo de esta actividad es que los alumnos sepan localizar las Comunidades Autónomas de España.
- **Descripción:** esta actividad se hará de forma individual. Primero los niños tendrán que colorear cada Comunidad Autónoma de un color diferente. Una vez hecho esto tendrán que fijarse en el mapa político de la clase para escribir cada una de ellas en el lado derecho.
- **Material:** mapa, colores, lápiz y goma (ejemplo de uno de los mapas).



Actividad 2 “Conocemos las provincias”

- **Propósito:** el objetivo de esta actividad es que los alumnos sepan localizar las Comunidades Autónomas de España y se aprendan alguna provincia.
- **Descripción:** esta actividad se hará de forma individual. Primero los niños tendrán que colorear cada Comunidad Autónoma de un color diferente. Una vez hecho esto tendrán que fijarse en el mapa político de la clase para escribir cada una de las provincias al lado de las Comunidades Autónomas en el lado derecho del mapa.
- **Material:** mapa, colores, lápiz y goma (ejemplo de uno de los mapas).



Actividad 3 “Conocemos los climas”

- **Propósito:** el objetivo de esta actividad es que los alumnos sepan interpretar un mapa del tiempo y sepan algún clima de España.
- **Descripción:** esta actividad se hará de forma individual. Primero los niños tendrán que colorear cada Comunidad Autónoma de un color diferente. Una vez hecho esto tendrán que fijarse muy bien en el mapa para saberlo interpretar. A continuación le formularé las siguientes preguntas.



- Colorea cada Comunidad Autónoma de un color diferente.
- Señala en el mapa el Norte, Sur, Este y Oeste.

- ¿Sí queremos irnos de viaje a Galicia que ropa deberíamos llevar en la maleta?
 - ¿Sí queremos irnos de viaje a Guadalajara que deberíamos llevar en la maleta?
 - ¿Qué predicción general del tiempo hay en España?
- **Material:** mapa, colores, lápiz y goma.

A pesar de que dentro del aula de PT no he podido llevar a cabo más propuestas de trabajo he aprendido bastantes cosas, sobre todo la dinámica y funcionamiento de esta aula. Al haber tanta diversidad en este Centro, mi experiencia ha sido gratificante y enriquecedora ya que he podido llevar a la práctica y experimentar con los alumnos todo lo que he aprendido a lo largo de este curso con las asignaturas de NEAE I y II. Asimismo, me gusta la forma como trabaja y atiende la profesora de PT a los alumnos y el modelo de fichas y de actividades que ella diseña para ellos, ya que atiende y le da las respuestas educativas adecuadas en función de sus necesidades.

Aunque mi papel ha sido la de colaboración a la profesora, en el día a día al trabajar con el mismo grupo de niños puedo decir que han mantenido una evolución favorable. En esta aula se trabajan sólo las asignaturas de matemáticas, lengua castellana y literatura y conocimiento del medio, y como nombré en el primer apartado de este trabajo no sólo se aprenden y refuerzan conocimientos teóricos, sino que se hacen actividades aplicadas a la vida cotidiana.

En el área de lengua castellana y literatura se trabajan aspectos como la comprensión lectora a través de pequeñas lecturas y preguntas que requieren una respuesta simple. Asimismo, se trabajan contenidos gramaticales, ortografía y de léxico a través de las fichas que diseña y elabora la profesora de esta aula. También se favorece la expresión oral a través de debates, en los que tienen que exponer su punto de vista frente a los compañeros, por otro lado se favorece la expresión escrita con la redacción de cuentos, textos narrativos, noticias, etc. La profesora recalca mucho el cuidado de la letra, la organización y la limpieza de cada uno de los trabajos que le entregan.

En el área de matemáticas se trabajan los contenidos del currículo pero con recursos materiales, como es el caso de las regletas, los bloques multibase, la descomposición de números en papel, etc. Otra de las cosas a lo que la profesora le da importancia es al

razonamiento y la lógica que deben hacer los alumnos en cada una de las actividades que componen las fichas, ya que es la base de esta área. También favorece el desarrollo de las competencias básicas que nos ofrece el currículo, con ellas los alumnos se pueden desenvolver en la vida cotidiana.

En el área de conocimiento del medio, la profesora se encarga de reforzar y adaptar los temas que se imparten dentro del aula ordinaria, aunque muchas veces añade temas de cursos anteriores para que los alumnos refuercen y repasen los conocimientos que ya tienen adquiridos. Esta asignatura la suele trabajar a través de las TIC con juegos, vídeos de YouTube, series como las de erase una vez el cuerpo humano, etc.

Finalmente, la profesora suele trabajar otro tipo de actividades relacionadas con la vida diaria de los alumnos en estas actividades se trabajan aspectos como la psicomotricidad fina, psicomotricidad gruesa, actividades donde se favorecen las competencias básicas que nos vienen determinadas en el currículo y además les van a servir para desenvolverse en su entorno más próximo.

5º) Reflexionar sobre el desarrollo de las unidades temáticas en las aulas. Plantear posibles interrogantes en torno a la jornada y sus correspondientes respuestas personales. Analizar experiencias frustrantes y exitosas en la actuación de los maestros, recogiendo alternativas de acción.

En este apartado voy a describir la forma en la que se imparte las clases tanto en el aula ordinaria como en el aula de PT. Dentro del aula ordinaria en la que yo he estado fija desde que comencé las prácticas, el tutor siempre se ha preocupado, ha atendido y ha buscado respuestas educativas adecuadas al alumno que presenta NEAE dentro de esta aula. Este profesor está muy sensibilizado con el tema de atender a la diversidad dentro del aula ordinaria a diferencia de otros docentes que no tienen esa cualidad y no son capaces de poner los recursos o medios para el alumnado que lo precise, dándole toda esta responsabilidad al especialista correspondiente en este tema.

La rutina que se sigue dentro del aula ordinaria es que el profesor imparte los contenidos teóricos de cada una de las asignaturas de una forma sencilla y amena para que todos los alumnos sigan la clase. Para que esto suceda, él se apoya en las nuevas tecnologías, por ejemplo, poniendo imágenes, videos, power point, etc. Una vez que ha hecho esto, suele hacer las actividades que pueden ser de dos tipos, pueden ser de forma

grupal en la que participan todos o bien de forma individual en la que cada uno desempeña su tarea sólo. El alumno que presenta NEAE no va a tener ningún problema porque el profesor ya le tiene preparada una ficha adaptada a su nivel en la libreta. Con esto favorece la integración de este alumno dentro del grupo – clase.

Otra de las cosas que me ha llamado la atención de este profesor es la forma en la que imparte las matemáticas porque utiliza nuevas metodologías que favorecen la lógica y el razonamiento del aprendizaje en esta área, eliminando por completo la metodología tradicional en la que se aprende las cosas de forma incoherente y sin sentido.

Durante mi periodo de prácticas he vivenciado momentos en los que el profesor se ha sentido frustrado a la hora de enfrentarse al alumno que presenta NEAE, ya que el niño al presentar muchas dificultades había días en los que se le agotaban los recursos y esto hacía que el tutor se sintiera apurado porque se veía sin material. Cuando yo lo veía bloqueado a la hora de elaborar las fichas, le proponía si lo podía ayudar a preparar material o bien darle ideas.

Otra de las cosas que muchas veces le hacía perder la paciencia era cuando el niño no quería trabajar y se ponía a distraer a todos sus compañeros para llamar la atención del maestro. Frente a esta situación yo me sentaba con el alumno para tranquilizarlo y hacerlo entrar en razón, diciéndole que tenía q trabajar y que yo lo iba a ayudar a hacer la tarea o bien empezaba a trabajar por cosas menos pesadas, como por ejemplo repasar la lección de la lectura.

Como toda persona tenemos días en los que nos sentimos frustrados o bien nos sentimos triunfantes cuando conseguimos muchos objetivos durante la jornada escolar. Esta sensación de éxito la siente el profesor, cuando este niño trabaja todo el día de forma concentrada, participativa, integrándose con sus compañeros, sin llamar la atención etc. También, cuando el niño va relacionando todos los conocimientos que ha adquirido con los nuevos conocimientos. Una de las cosas con las que se ha sentido él más realizado, es que el niño ha conseguido aumentar el nivel de aprendizaje en las matemáticas, a partir de sus metodologías innovadoras. Además en estos últimos meses este niño ha comenzado a leer más letras y a iniciarse en la escritura.

Dentro del aula de PT, los alumnos trabajan con fichas o con materiales manipulativos. Estas fichas trabajan elementos de la vida cotidiana, tienen imágenes y la

información que contiene es corta y concreta. Esto favorece que a la hora de razonar y asimilar la información sea más fácil. Es muy importante saber que estas fichas, trabajan todas las competencias básicas de forma relacionada. Cuando algún alumno se bloquea a la hora de hacer un ejercicio, la profesora suele utilizar la vía del razonamiento y si eso no funciona pues empieza a utilizar el descarte, el fin que tiene ella es que el alumno realice las cosas por sí mismo, de forma satisfactoria y autónoma. Otra de las cosas que me han llamado la atención es que muchas de las actividades que se hacen son de forma grupal, este modo de trabajar es muy importante ya que va a enseñarlos a respetar las opiniones de los demás, a conseguir una meta común, a ser empáticos y tolerantes con los compañeros.

La profesora suele utilizar refuerzos positivos con los alumnos para ayudarlos a subir su autoestima y motivarlos. La rutina que se sigue dentro del aula de PT es diferente a la del aula ordinaria. A primera hora, la profesora elige un encargado para que este se encargue de repartir el material (lápiz, goma, colores, pegamento y tijeras) y escriba la fecha, pero no sólo escribe el día de hoy sino el de ayer y mañana. Esto les ayuda a aprenderse los días de la semana, los meses del año y que día es el anterior y posterior al día de hoy. Después cada uno de ellos de forma autónoma tendrá que coger su carpeta; a continuación mirar en el horario para saber que asignatura van a trabajar y que ficha deben acabar o empezar a hacer. Cabe destacar que los alumnos no bajan tarea que le mandan sus tutores sino que hacen fichas que están diseñadas por la profesora de PT. En esta aula no solo se trabajan fichas de contenidos sino que se hacen multitud de actividades.

Durante mi periodo de prácticas he vivido momentos en los que la profesora se ha sentido frustrada y sin recursos. Esta situación se da, cuando uno de los niños que están en el primer ciclo le da los picos de agresividad y como consecuencia este alumno se pone a agredir a todos sus compañeros, a tirar el material de la clase, a agredir a la profesora, etc. Este niño se cree que tiene un trastorno grave de conducta no diagnosticado junto a la hiperactividad que si la tiene diagnosticada. Cuando sucede esto la profesora lo inmoviliza con su propio cuerpo hasta que se tranquilice. Una de las veces a este alumno le dio un ataque de agresividad y yo le propuse a la profesora de llevarme al niño a dar un paseo por el Centro y sacarlo del aula, esto le funciono bastante bien porque ayudo al niño a relajarse y volver a la clase a trabajar.

Uno de los éxitos que ha tenido la profesora es que todos los alumnos que ha tenido durante este año académico han avanzado, así lo demuestran las pruebas que les paso la orientadora a los alumnos este año para actualizar los datos académicos de cada uno de ellos. Otro de los éxitos de esta profesora es que el niño con el que yo trabajo en el aula ordinaria, ya reconoce todas las letras, se ha iniciado en la escritura y lee más letras de forma combinada sin olvidarse de las letras que ha trabajado.

6º) Reflexionar sobre su propia actuación en el aula: elaboración, implementación, seguimiento y evaluación de una unidad didáctica en el ámbito de la mención.

Después de haber puesto en práctica la unidad didáctica que he elaborado para los alumnos de tercero de educación primaria (segundo ciclo), he llegado a varias conclusiones, con ayuda de mi propia reflexión, análisis y autoevaluación que se han generado gracias a partir de mi intervención en el aula.

Lo primero de lo que me he dado cuenta es que la mayoría de la teoría que se nos ha impartido a lo largo de la carrera no se corresponde con la práctica educativa. Asimismo nos falta más formación en determinados aspectos que son fundamentales para un docente. Como es el caso de atender a las diferentes necesidades que presentan cada uno de los alumnos que se encuentran en el aula. Aunque yo con mi pequeña formación que recibí en el último año académico con las optativas de necesidades específicas de apoyo educativo I y necesidades específicas de apoyo educativo II, me han ayudado en ambos prácticum. Sobre todo a la hora de atender a las necesidades que presentan cada uno de mis alumnos y darle una respuesta educativa adecuada a sus necesidades.

Este ámbito sobre la atención a la diversidad se dio dentro del aula en la que yo estaba en ambos prácticum, ya que donde yo impartí mi unidad didáctica tenía un alumno que presentaba déficits intelectual con un retraso de aprendizaje de cuatro años. Gracias a estas dos asignaturas, pude adaptarle bien todos los contenidos teniendo en cuenta su nivel de aprendizaje y sus necesidades. Aunque en este terreno, evidentemente me hace falta más formación.

A la hora de poner en práctica la programación, me he dado cuenta que en la mayoría de las sesiones de clase no me ha dado tiempo de hacer todo lo que tenía previsto para ese día, ya que surgían muchos imprevistos en la vida diaria de la escuela

(conflictos en el recreo, que los niños tuvieran un día distraídos y con pocas ganas de trabajar, etc) como consecuencia de esto se alargó la impartición de esta unidad didáctica una semana más de lo previsto. Desde el inicio de la carrera, la Universidad nos ha dado un patrón de cómo diseñar y planificar una unidad didáctica y que modelos de actividades deben de haber dentro de ellas (actividades de conocimientos previos, actividad de avance y actividad de cierre).

Durante todo este tiempo que he estado en el período de prácticas, he de reconocer que a la hora de impartir y de intervenir directamente en el aula he tenido una evolución favorable. Al principio, me costaba que los alumnos estuvieran atendiéndome, que mantuvieran una aptitud adecuada y de predisposición a aprender, mientras yo impartía la clase. Poco a poco, iba dándome cuenta de mis propios errores y de las cosas que a ellos les funcionaban para mejorar en este aspecto. Por otro lado, al principio me sentía insegura cuando tenía que impartir un contenido que no tuviese preparado. Ahora con el paso del tiempo y después de impartir varias asignaturas hasta que han acabado mis prácticas he aprendido a relajarme.

He de reconocer que a lo largo de mis prácticas se me han presentado diversas dificultades y debilidades que he sabido sobrellevar y superar a lo largo de este período. Cabe destacar que también tengo una serie de fortalezas que me han ayudado a sobrellevar y superar dichas dificultades. Una de mis virtudes es que tengo bastante paciencia con los niños y esto muchas veces me ayuda a no perder los nervios cuando ellos están revoltosos, no atienden o bien ese día no quieren trabajar. Además, tengo una buena capacidad de planificación y organización, esto me ayuda a la hora de programar una unidad didáctica y de hacer las pertinentes adaptaciones a los alumnos que presentan alguna necesidad.

Otra de mis virtudes es que soy bastante creativa, esta capacidad me ayuda a la hora de elaborar las actividades con el objetivo de que todos los alumnos puedan integrarse y llevarlas a cabo junto a sus compañeros. Dentro del aula me gusta favorecer el trabajo cooperativo, ya que con este tipo de metodología ayuda a los alumnos a trabajar y a enriquecerse entre su grupo de iguales.

No obstante, me he dado cuenta que todavía tengo que aprender y mejorar muchas más cosas en esta profesión, ya que al trabajar al servicio de otras personas cada día debes aprender algo nuevo para ofrecer a los demás, es decir debo estar en una continua

formación durante toda mi vida para hacer cosas verdaderamente extraordinarias, útiles y que valgan la pena.

7º) Traslación de los conocimientos aprendidos a situaciones reales del aula.

A lo largo de la carrera he tenido asignaturas que yo considero que no deben estar dentro del Grado en Maestro en Educación Primaria, ya que los profesores que impartían estas materias lo hacían de forma general y enfocada hacia su rama de conocimiento. Además, estos no eran capaces de relacionar los contenidos que componen estas materias y que ellos imparten en este título con el ámbito de la educación.

Sobre todo en el primer año de carrera tuvimos asignaturas que estaban desvinculadas con el ámbito de la educación, estas asignaturas son “Iniciación a la economía de la educación” y “Régimen jurídico de la educación” en ambas, los profesores que la impartían podrían haber buscado la manera de relacionarla con este título y poder aprovechar los contenidos de estas para poderlas relacionar dentro de la práctica educativa.

La última disciplina mencionada podría haber sido útil, si el profesor que la impartía se hubiese preocupado en darle otro enfoque y relacionarla con el ámbito que estamos estudiando. Por ejemplo podría haberlo relacionado con: qué es lo que deberíamos hacer si recibimos una demanda por parte de los tutores legales del alumno, qué hacer si en el aula tenemos un niño con absentismo escolar, qué hacer si tenemos la sospecha de que un alumno está recibiendo maltrato tanto físico como psicológico por parte de sus tutores legales, etc.

Otra de las asignaturas que estuvo mal planteada fue la de “Didáctica de la educación primaria” ya que la profesora de cara al examen nos exigió aprendernos los power point del aula virtual de memoria. A mi juicio esta asignatura es un pilar fundamental dentro de este título, ya que en los sucesivos cursos de formación, todas las áreas de conocimiento que se van a impartir van a estar orientadas y relacionadas con la didáctica. Casualmente la mayoría del alumnado hemos tenido problemas con esta área, viéndonos obligados a hacer un doble esfuerzo en el segundo curso para comprender y adquirir destrezas a la hora de planificar y elaborar programaciones didácticas.

Respecto a las otras asignaturas que se han abordado a lo largo de mi formación académica no tengo ninguna objeción, ya que todas en mayor o menor medida me han aportado conocimientos que he podido utilizarlos en mi práctica educativa. Aunque creo que deberían haber más asignaturas relacionadas con el ámbito de la psicología y de la educación especial, ya que todo maestro en su labor se van a encontrar con alumnos que van a presentar una serie de dificultades o necesidades que no van a saber cómo resolverlas, actuar y como atenderlos de forma correcta.

En definitiva, en los tres últimos años de carrera las asignaturas que he impartido me han servido para mi labor como futura docente. Sobre todo me han ayudado las dos optativas que curse este año (necesidades específicas de apoyo educativo I y II). Ambas me han aportado como debo atender al alumnado que presenta NEAE o NEE dentro del aula ordinaria, del aula de PT y del aula enclave. Asimismo, me ha ayudado a orientar toda mi futura labor hacia el ámbito de la educación especial.

8º) Valorar qué objetivos del Prácticum de Mención se han alcanzado y cuáles no (qué es lo que he aprendido y qué no) y reflexionar en qué medida las experiencias alcanzadas están contribuyendo en mayor o menor grado a la formación como maestro/a en el ámbito de la mención.

Para concluir con este trabajo voy a hacer un análisis de los objetivos que he alcanzado a lo largo de este prácticum y cuáles son los que no he adquirido. Asimismo de hacer una autovaloración personal para ver que me ha aportado este prácticum en mi formación cómo docente.

Para saber qué objetivos he alcanzado y cuáles no, he tenido que recurrir a la guía docente al apartado número cuatro donde se exponen los objetivos que se deben alcanzar dentro de este prácticum. Una vez que los he localizado y leído de forma comprensiva, me he dado cuenta que los he alcanzado todos, aunque evidentemente dentro del ámbito de la atención a la diversidad me falta más formación, ya que a lo largo de la carrera sólo he dado dos optativas y un prácticum relacionado con este ámbito durante el último año de formación académica.

Con esta pequeña formación que recibí en este último año académico y con la diversidad del alumnado existente en el Centro dónde estuve haciendo mis prácticas, he conseguido elaborar recursos y materiales educativos para el desarrollo de los procesos

de enseñanza – aprendizaje adaptados para todos, atendiendo a sus necesidades y dándoles una respuesta educativa adecuada. Asimismo a lo largo de mi formación, he adquirido habilidades para el diseño, desarrollo y evaluación de programaciones didácticas elaboradas por mí misma para luego llevarlas a la práctica.

Durante este prácticum he tenido que analizar y observar los procesos educativos de los alumnos que tienen NEAE, para posteriormente hacer las pertinentes adaptaciones y saber que estrategias de enseñanza – aprendizaje les conviene más a cada uno de ellos. Cabe destacar que durante este proceso, también he analizado y observado la práctica docente de los tutores de algunas de las aulas, donde me he dado cuenta de las fortalezas y debilidades de estos a la hora de impartir la clase y de cómo atender a la diversidad.

Para poder redactar cada apartado de este trabajo, me he tenido que apoyar en la observación y el análisis para interpretar los procesos de enseñanza – aprendizaje del alumnado y de la realidad que he vivenciado dentro del Centro. También durante este período he tenido que trabajar de forma cooperativa con mis compañeros y con el equipo docente del Centro.

En definitiva, este prácticum y las dos optativas que escogí en este último curso me han ayudado a reflexionar sobre mi propia práctica educativa, también a darme cuenta de la importancia de la atención a la diversidad dentro del aula, a la adquisición de nuevos conocimientos sobre este tema, ya que a lo largo de la carrera los profesores que nos han impartido clase, jamás nos mencionaron nada sobre este ámbito y he desarrollado actitudes para la búsqueda de alternativas y mejorar los procesos de enseñanza – aprendizaje de todo el alumnado, concretamente a los alumnos que presentan NEAE o NEE.

9º) Informe del Centro.

Características del centro.

El CEIP La Luz, es un Centro Público, dependiente de la Conserjería de Educación, en el que se imparten clases desde Infantil, Primaria y las Aulas Enclave. Es un centro que cumple con los principios que se recogen en la LOE y la LOMCE en el que se da gran importancia al valor del respeto mutuo. Hemos podido comprobar, en estas semanas que llevamos de prácticas, que todos los alumnos son conscientes de la diversidad que existe dentro del centro y la integración de estos en cada una de las

aulas, siempre fomentando el respeto, tanto por parte del alumnado como del profesor. En los cursos impares (1º, 3º y 5º) se trabaja con la LOMCE, mientras que en los cursos pares (2º, 4º y 6º) con la LOE.

Los objetivos generales del centro son:

- Mejora del éxito escolar y adecuación del nivel de logro de las Competencias Básicas.
- Disminución del absentismo escolar.
- Disminución del abandono escolar.
- Mejora del porcentaje de idoneidad.

A partir de estos objetivos que plantea el PEC, hemos podido comprobar que en todas las aulas se favorece la inclusión de los alumnos discapacitados y no discapacitados, y su desenvolvimiento dentro del centro. También observamos que el principal objetivo que tienen todos los profesores es mejorar el rendimiento académico de todos los alumnos, desarrollando las competencias básicas, el trabajo cooperativo entre los diferentes profesores de los distintos ciclos, y por último, la relación entre la familia y la escuela a través de diversos medios (agenda, visitas de padres, actividades conjunta, etc).

Antecedentes históricos.

El colegio comenzó a funcionar en el curso 85 / 86. El centro era innovador desde aquella época ya que contaba con un aula de Pedagogía Terapéutica, recibiendo en ella a alumnos procedentes de Aspronte, con un nivel de afectación bastante grande. A partir de 1997, el colegio se convierte en un centro ordinario de Aula enclave.

Descripción del centro.

- Situación.

El colegio está situado en la localidad de la Luz, en el municipio de la Orotava.

- Construcción.

El centro consta de dos alas. Podemos comprobar que este edificio está adaptado para todas las necesidades de niños discapacitados, especialmente para los niños con dificultad motórica (rampas, barandillas, pocas escaleras, fácil acceso a todas las aulas).

Descripción del entorno.

Los alumnos escolarizados en las aulas ordinarias proceden en su mayoría del barrio de la Luz, las Candas, la Playita, la Perdoma, el Mayorazgo, etc. Situados en el municipio de la Orotava. Por otra parte, los alumnos del aula enclave, proceden de otros municipios no tan cercanos a la Orotava, ya que este centro en la Isla de Tenerife ha sido el pionero en fomentar la integración de los distintos alumnos con necesidades específicas.

Hemos podido comprobar que el nivel socioeconómico de las familias de este centro es medio – bajo, ya que hay niños a los que les falta el material desde principio de curso, hay muchos niños con padres separados y en paro, padres muy jóvenes, que es un dato a tener en cuenta.

Dinámica y funcionamiento del centro.

Recursos humanos y recursos materiales.

- Recursos humanos.

Teniendo en cuenta lo que aparece dentro del PEC, hemos podido comprobar que se cumple a la perfección lo establecido por la Conserjería respecto a los puestos de trabajo (tutor de educación infantil, tutor de educación Primaria y todos los especialistas en cada una de las etapas educativas).

Por otra parte el PEC, reconoce que hay ciertas debilidades dentro del centro: la complejidad del centro (infantil, primaria y aulas enclave) conlleva cierto déficit de recursos personales: 4 profesores de primaria con la especialidad de PT sustituyen en el aula enclave: para la tutora de aula enclave, encargada de comedor y tres para las de descuento del resto de tutores. Este año hemos visto que no hay ninguna auxiliar fija en cada una de las aulas enclave.

Nos ha llamado la atención que el centro tenga una logopeda y orientadora disponible a tiempo fijo para cualquier necesidad que exista dentro del centro, pero si es cierto que el centro al tener tanta diversidad de alumnos es necesario tener fijas dos especialistas dentro de este.

- **Recursos materiales.**

Los recursos materiales con los que cuenta este centro nos los hemos encontrado en muy buen estado, casi sin defectos. Las aulas enclaves están muy equipadas para cumplir con uno de los contenidos del curriculum que llevan a cabo estos niños con discapacidad, de las aulas enclave hacia el tránsito de la vida adulta disponen de camas, fregaderos, cocinas, taller, etc. Uno de los objetivos que quiere conseguir este centro es que todas las clases tengan ordenadores y pizarras digitales.

Organización.

En la organización del centro las actividades que se llevan a cabo son:

- Actividades de aula: están reflejadas en las programaciones de los tutores y hemos comprobado que desde principio de curso cumplen con el horario establecido, aunque este esta abiertos a cambios.
- Actividades de biblioteca: a pesar de que la biblioteca tiene un horario, vemos que siempre está a disposición de los alumnos a lo largo de la jornada escolar. Este centro le da mucha importancia al desarrollo de la lectura, poniéndola por las tardes como actividad extraescolar y durante el día con el proyecto de animación a la lectura.

En este centro también se utilizan las TIC por medio del aula Medusa, la cual tiene un horario específico para su uso. También dispone de un aula de música, que no solo la utiliza la especialista. Por último, nos ha llamado la atención que exista una zona dedicada al hogar, pero sabemos que es para que los alumnos que presentan NEE puedan desenvolverse en su vida cotidiana sin ningún tipo de problema, a pesar de sus dificultades.

Actividades fuera del centro incluidas en su programa de actividades extraescolares y complementarias.

Actividades financiadas por el AMPA.

- Fútbol sala.
- Karate.
- Gimnasia rítmica.
- Biblioteca.

- Acogida temprana.
- Baile.

Actividades financiadas por el Ayuntamiento de la Orotava.

- Psicomotricidad.
- Taller infantil.
- Apoyo escolar.
- Taller de aula enclave.
- Iniciación a la música.
- Inglés.
- Juegos y deportes.

Actividades complementarias.

- Día 29 de noviembre: las castañas.
- En Navidad: visita del paje y chocolatada.
- En Carnavales: taller de torrijas.
- Día del libro: aportación de material para la biblioteca.
- Día de Canarias: Decoración y talleres.
- Fiesta de fin de curso de las actividades extraescolares.
- Aportación a la realización de proyectos que ayuden a recaudar fondos para las actividades complementarias de las aulas enclave.

Plan de atención a la diversidad.

El colegio consta de un plan de atención a la diversidad, ya que los alumnos del aula enclave están integrados en ciertas asignaturas en el aula ordinaria, como pueden ser música, plástica, educación física, inglés y religión. Todos los profesores realizan sus adaptaciones curriculares en función de las necesidades que presenten sus alumnos.

El tutor de los alumnos con NEAE y NEE, se apoya en la profesora con la especialidad de PT para atender a sus dificultades. Esto no quiere decir que dentro del aula ordinaria no se le hagan las pertinentes adaptaciones curriculares. Los alumnos de aula enclave trabaja con la unidad didáctica que realiza su propio tutor, en la que trabajan las diferentes culturas del mundo y aprovechan y añaden temas transversales.

Plan de convivencia.

En este centro se trabaja el plan de convivencia, que se basa en saber convivir entre el grupo de iguales, fomentando el respeto por la interculturalidad y las relaciones entre la familia y la escuela. En este documento del plan de convivencia aparecen diferentes pautas que nos muestran cómo debemos actuar frente a los distintos conflictos que se dan en el día a día en el centro.

10º) Unidad didáctica y PEP.

Justificación y descripción de la programación de aula.

La unidad didáctica que he elaborado va dirigida a los alumnos de 3º de educación primaria (2º ciclo). El tema que voy a abordar es el de “los trabajos” de la asignatura de Ciencias Sociales. En cada una de las sesiones sigo el mismo protocolo de actividades (actividad de inicio o de conocimientos previos, actividad de avance y actividad de cierre). Las actividades de conocimientos previos son fundamentales porque me van a ayudar a saber desde que conocimientos parten los alumnos de cursos anteriores y cuáles son sus conocimientos previos sobre este tema.

En cuanto al alumnado sobre el que voy a poner en práctica esta unidad didáctica, es un grupo de 23 alumnos: 15 niños y 8 niñas. Uno de los niños de esta aula tiene Necesidades Específicas de Apoyo Educativo, concretamente tiene una dificultad intelectual con un retraso de aprendizaje de cuatro años, además sólo sabe leer y escribir estas letras: “p”, “s”, “l”, “m”, “t”, “c” y “vocales, aunque sabe reconocer todas las letras del abecedario si están solas. Es un niño que se distrae con facilidad y ante algo que le produce dificultad se evade en que tiene sueño, está cansado tiene hambre, etc, por lo que he tenido que adaptarle los contenidos y actividades acorde a sus necesidades. El resto del alumnado de esta aula no presenta ninguna dificultad.

A lo largo del curso quiero conseguir una serie de objetivos generales dentro del área de Ciencias Sociales. Estos objetivos son:

- Analizar los mecanismos básicos que se manejan en el funcionamiento del medio físico y del entorno próximo del alumnado valorando las consecuencias que las actividades humanas tienen sobre el mismo.

- Aprender a relacionarse con los demás y a participar en actividades de grupo con actitudes solidarias y tolerantes, valorando las diferencias y rechazando los prejuicios sociales y personales.
- Colaborar en la planificación y realización de actividades en grupo, aceptar las normas y reglas que democráticamente se establezcan.

La temporalización de esta unidad didáctica se desarrollará en un período de tres semanas durante seis sesiones, ya que esta asignatura sólo se imparte dos días en semana. En cada sesión se impartirá una parte teórica donde se explicará el contenido de este tema y a la vez se harán actividades iniciales, de avance y de cierre para aplicar dichos contenidos. Las actividades se harán tanto de forma grupal como de forma individual. Esta programación es modificable y flexible siempre que haya una circunstancia o necesidad cambiante que se de en los alumnos, centro, docentes, aula y contexto social.

En cuanto a la evaluación, será una evaluación continua que constará de dos momentos: en un primer momento se evaluará el desarrollo de los contenidos, las actividades y la actitud que presenta el alumnado frente a esta asignatura, todo esto se hará mediante la observación directa y la evaluación final, la evaluaré a través de una prueba objetiva de diez ítems. Mientras que para el alumno que presenta NEAE lo evaluaré a través de la observación.

2º) Objetivos – Contenidos – Competencias.

Objetivos didácticos.

1. Diferenciar entre un producto natural y elaborado.
2. Identificar los tres sectores económicos y la generación de bienes y servicios que nos ofrecen cada uno de ellos.
3. Reconocer la importancia del sector servicios en nuestra vida.
4. Aprender a relacionarse con los demás y a participar en actividades de grupo con actitudes solidarias y tolerantes, valorando las diferencias y rechazando los prejuicios sociales y personales.
5. Colaborar en la planificación y realización de actividades en grupo, aceptar las normas y reglas que democráticamente se establezcan

Contenidos.

Contenidos comunes que se trabajan en esta área de conocimiento:

- Selección de información en diferentes fuentes: orales, escritas, visuales, etc.
- Presentación de la recogida de la información de forma oral o escrita de forma ordenada, clara y limpia.
- Desarrollo de estrategias para la recopilación de la información obtenida.
- Exposición de opiniones.
- Adopción de un comportamiento autónomo y responsable hacia el trabajo escolar (puntualidad, realización de tareas, organización del tiempo, respeto por el estudio y trabajo de otras personas).
- Iniciación en las técnicas de estudio: subrayado de la idea principal en textos del área.
- Interés por el aprendizaje. Formulación de preguntas y búsqueda de formación sobre temas de su interés.
- Aportación de propuestas creativas sobre ideas y razonamientos propios y ajenos.
- El diálogo como estrategia de prevención y resolución de conflictos.
- Cumplimiento de las normas para la convivencia de las personas en el grupo.
- Importancia de la cooperación, solidaridad y del desarrollo de habilidades sociales para la convivencia.

Bloque II: Vivir en sociedad.

6. Diferenciación entre producto natural y elaborado.
7. Identificación de la actividad productiva en Canarias. Los tres sectores de producción y la generación de bienes y servicios para la satisfacción de las necesidades humanas.
8. Descripción de un servicio básico o del origen, de la transformación y comercialización de algún producto canario (plátano, tomate...).
9. Importancia de la igualdad de género en cada uno de los sectores.
10. Reconocimiento de la importancia del sector servicios y del turismo como motor de la economía de la Comunidad Autónoma de Canarias.

11. El papel de las comunicaciones y los transportes en las actividades personales, económicas y sociales, con especial atención a la Comunidad Autónoma de Canarias.
12. La influencia de los medios de comunicación de masas en la sociedad canaria actual.

Competencias.

Las competencias que se trabajan en esta unidad didáctica son las siguientes:

- ✓ **Competencia social y cívica**, se alude a la identificación y gestión de emociones mediante el desarrollo del autoconocimiento, la autoestima y la autonomía, así como la mejora de habilidades personales y sociales que permitan a los niños y a las niñas entender los conflictos como parte de las relaciones humanas y resolverlos en convivencia pacífica, usando el diálogo y la negociación. Esta asignatura aporta un marco adecuado para reflexionar sobre la importancia de aceptar y elaborar normas de convivencia y asumir responsabilidades en distintos contextos (familiar, escolar, institucionales...). Se propicia que el alumnado comprenda que formamos parte en una sociedad cambiante y plural en la que la valoración y el respeto de otras culturas deberán ser ejes centrales de convivencia, reforzando a la vez la propia identidad desde el conocimiento de las costumbres. Por último, merece destacarse la importancia que se confiere al aprendizaje de valores, desde la vivencia y la experiencia en variados contextos de aprendizaje, que permitan formar la base de una futura ciudadanía mundial, solidaria, curiosa e informada, participativa y democrata, respetuosa con los derechos humanos, y comprometida con la defensa de estos.
- ✓ **Competencia digital**, en varios aspectos, en primer lugar, ayuda a la adquisición de destrezas relacionadas con la búsqueda, selección, recogida y procesamiento de información sobre hechos, fenómenos y procesos propios de las ciencias sociales procedentes de diversas fuentes y soportes (oral, impreso, audiovisual, digital o multimedia) para analizarla, obtener conclusiones, elaborar trabajos así como aplicar el conocimiento en distintas situaciones y contextos (espacios naturales, rurales, urbanos, museos, bibliotecas...). En segundo lugar,

el tratamiento de la información aparece como elemento imprescindible de una buena parte de los aprendizajes del área. Esta información se presenta en diferentes códigos, formatos y lenguajes (textual, numérico, icónico, visual, gráfico y sonoro), y se transforma en conocimiento analizando, sintetizando, relacionando, indagando, formulando inferencias y deducciones; en definitiva, integrándola en los esquemas previos, en un proceso de construcción continua. En tercer lugar, debe considerarse también diferentes usos de las tecnologías y los medios de comunicación, por ejemplo para intercambiar información, dudas, trabajos, enviar actividades o tareas en el contexto escolar mediante la participación del alumnado en foros, chats, wikis... así como para comunicar sus resultados y conclusiones a través de producciones propias en diferentes formatos.

- ✓ **Competencia en comunicación lingüística**, se trabaja en esta área una oportunidad idónea para el desarrollo de los cinco componentes que la constituyen, con especial relevancia del estratégico, que permite al alumnado superar dificultades y resolver problemas surgidos en el acto comunicativo. A través de esta área el alumnado deberá diferenciar progresivamente el lenguaje que hace posible la comunicación entre las personas. Se utilizará tanto el lenguaje oral como el escrito, el gráfico o el simbólico, siendo importante el dominio del vocabulario específico utilizado por el área. Se deberá fomentar la conversación, el debate y la exposición, como herramientas indispensables para estimular las ideas, opinar sobre ellas, compararlas y reconstruirlas. Asimismo se propiciarán situaciones donde el alumnado formule preguntas, recoja e interprete datos, comunique resultados y elabore informes, lo que facilitará el establecimiento de nuevas relaciones entre los conceptos, el planteamiento de nuevas preguntas y la búsqueda de nuevos datos. Todo esto debería producirse en un ambiente que anime a la expresión e intercambio de ideas de modo que se fomente la actividad intelectual del alumnado.

- ✓ **Competencia en aprender a aprender**, el alumnado debería ser capaz de planificar y desarrollar proyectos acordes con su nivel, siendo cada vez más consciente de sus propias capacidades para identificar los posibles obstáculos, buscar los recursos apropiados y por último autoevaluar sus logros, con el fin de

corregir los errores y aprender de ellos. En este sentido, el área ayudará a esta competencia si el profesorado transmite al alumnado los objetivos de cada experiencia educativa y lo que se espera de él. Asimismo, para contribuir a su desarrollo, la práctica docente deberá orientarse de manera que propicie el uso de técnicas y estrategias de organización personal y del trabajo intelectual favorecedoras del aprendizaje, como el uso habitual y autónomo de la agenda y el portfolio, la realización de mapas conceptuales o esquemas, listados, registros, tablas... el subrayado y resumen de textos del área, el empleo adecuado del vocabulario correspondiente a cada uno de los bloques de contenidos, acudiendo a diccionarios, enciclopedias, internet... que resultan especialmente útiles en los procesos de aprendizaje.

- ✓ **Competencia en el sentido de iniciativa y espíritu emprendedor**, esta competencia se manifiesta mediante la planificación de tareas enfocadas hacia el fomento de la responsabilidad, la perseverancia, el conocimiento de sí mismo y la autoestima. En la elaboración y puesta en práctica de proyectos individuales y colectivos, el alumnado puede transformar las ideas en acciones, explorar, tomar caminos equivocados, construir modelos...; es decir, proponerse objetivos y planificar y llevar a cabo lo planeado. Requiere, por tanto, la revisión de los planteamientos previos y la reelaboración de ideas o la búsqueda de nuevas soluciones. Es conveniente el fomento de la capacidad de elegir, de calcular riesgos, de asumirlos y afrontar los problemas, así como de demorar la necesidad de satisfacción inmediata y de aprender de los errores. Para que se desarrolle esta competencia se favorecerán actividades dirigidas a preguntar, leer y argumentar; para comprender las ideas poco familiares y para propiciar el pensamiento divergente. Se diseñarán tareas y actividades que hagan que los niños y las niñas analicen sus posibilidades y limitaciones, planifiquen, tomen decisiones, actúen, evalúen sus producciones y se autoevalúen, extraigan conclusiones y valoren las posibilidades de mejora.

3º) Recursos y Organización espacio – temporales.

En cada una de las sesiones se harán tres tipos de actividades. Primero haré las actividades de inicio, estas me van a ayudar a conocer los conocimientos previos de los que parten los niños. A continuación haré las actividades de avance, estas las pondré en práctica justo después de haber acabado de explicar la teoría con el fin de que los alumnos vayan trabajando y ampliando conocimientos. Por último haré las actividades de cierre que les va a servir a los niños para profundizar y adquirir de forma eficaz los conocimientos.

En cada una de las actividades que se van a desarrollar en cada una de las distintas sesiones vienen detallados los recursos y materiales que se van a utilizar en cada una de ellas. La organización y secuenciación de los contenidos vienen dadas en las sesiones, empezando desde lo más simple hasta lo más complejo. Dependiendo de las actividades que se trabaje en cada sesión los alumnos trabajaran individualmente o en grupos. Se podrá observar en cada una de las sesiones como estará organizada el aula para desempeñar las actividades.

El área de ciencias sociales se imparte sólo dos veces en semana, concretamente lunes y martes en sesiones de cuarenta y cinco minutos. La unidad didáctica comenzará el 23 de febrero de 2015 y acabará el 10 de marzo de 2015. A continuación voy a detallar que voy a hacer en cada una de las sesiones.

Febrero y Marzo

L	M	X	J	V	S	D
23	24	25	26	27	28	1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15

- En la **primera sesión** haré una introducción al tema.
- En la **segunda sesión** daré el sector primario.
- En la **tercera sesión** daré el sector secundario.
- En la **cuarta sesión** daré el sector terciario.

- En la **quinta sesión** la dedicaré a la actividad de refuerzo o de profundización.
- En la **sexta sesión** la dedicaré para hacer la prueba objetiva.

4º) Metodología: proceso de enseñanza – aprendizaje.

En esta unidad didáctica he utilizado tres estrategias de enseñanza con el objetivo de que mis alumnos consigan un aprendizaje más significativo y efectivo, que puedan aplicar a la vida cotidiana en su entorno más próximo.

Una de las estrategias que utilizo a lo largo de las sesiones es la estrategia expositiva en la que doy una serie de contenidos teóricos previos a las actividades para que los niños se centren en el tema. Para que la teoría no los aburra y les sea pesada me apoyo en un power point que contiene las ideas claves de cada parte del tema acompañado de una serie de imágenes.

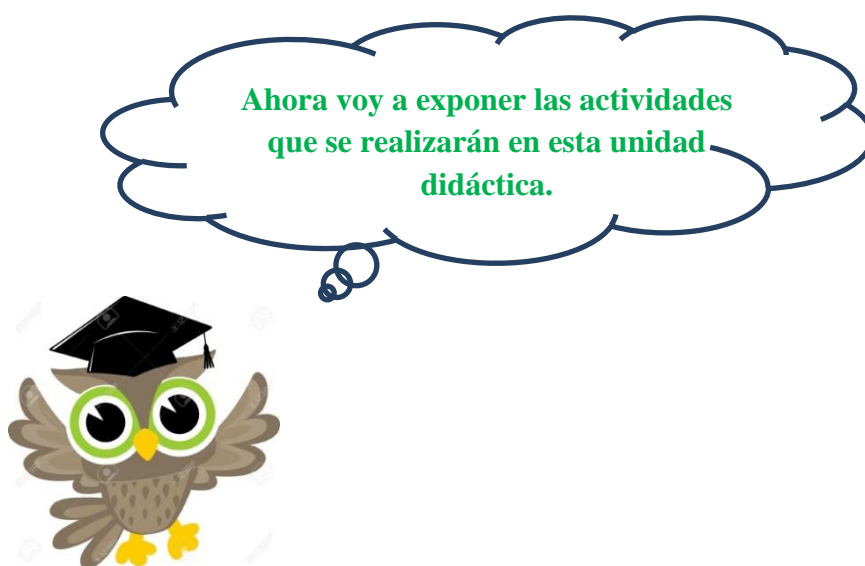
También en cada una de las sesiones parto de los conocimientos previos que tienen los alumnos sobre este tema. Para hacer esto me apoyo en una lluvia de ideas colectiva que está guiada por una serie de preguntas, siempre hago esto dentro de las actividades iniciales de cada uno de los contenidos nuevos que hay que afrontar en cada una de las distintas sesiones.

La otra estrategia de enseñanza que utilizo es la del aprendizaje cooperativo con el fin de que mis alumnos aprendan a trabajar en grupo. Aprovechando que en el aula están sentados en grupos de seis, las actividades grupales suelen ser con ese grupo o bien en parejas. Siempre que se trabaja dentro del grupo grande hay un coordinador que se encarga de organizar, el respeto de las normas que hay que seguir en clase y guardar y mantener el orden.

Esta estrategia es muy positiva ya que ayuda al enriquecimiento de conocimientos entre el grupo de iguales, además es una forma de aprender mejor, ya que hay veces que una persona de tu misma edad puede ayudarte a entender mejor las cosas que una persona mayor, en este caso yo como docente.

Esta estrategia me ayuda bastante con el niño que tiene necesidades específicas de apoyo educativo, ya que entre todos sus compañeros le ayudan en cada una de las actividades. Cuando todos sus compañeros están trabajando de forma individual, yo aprovecho y me siento con él para hacer las actividades que le tengo preparadas para este niño.

Finalmente, otra de las estrategias que utilizo es la estrategia del aprendizaje por descubrimiento, con esto favorezco el aprendizaje significativo de los niños y la correspondiente aplicación de los conocimientos en la vida cotidiana, mediante las investigaciones y la búsqueda de información en los distintos medios de comunicación.



1º Sesión “Descubre el tema” (Sesión adaptada, excepto la actividad de cierre)

Actividad inicial

- **Material:** ordenador, proyector y youtube.
- **Organización del aula:** actividad grupal.
- **Próposito:** con esta actividad iniciaré el tema de los trabajos mediante una lluvia de ideas, en la que los alumnos pueden aplicar los conocimientos que ya poseen sobre este tema y a su vez como docente me permite observar desde que punto parte la clase sobre este tema. Además, va a ayudar a los alumnos a situarse dentro del tema.
- **Duración:** 10 minutos.

- **Descripción:** al comenzar la clase, proyectaré tres preguntas en la que los alumnos deberán ir respondiendo de forma grupal y ordenada. Estas preguntas son:

- ✓ ¿Qué es una profesión?
- ✓ ¿Cuál es la profesión que más te llama la atención? ¿Por qué?
- ✓ ¿A qué profesión se dedican tus padres, familiares, amigos, etc y qué función desempeñan en su trabajo?

Una vez que los alumnos han acabado de responder a estas cuestiones, les pondré un vídeo de youtube (anexo 1) sobre los trabajos y los sectores económicos, con el fin de que los alumnos se vayan adentrando en el tema. **Anexo 1 (vídeo de youtube)**

<https://www.youtube.com/watch?v=IM7R3qWR-tY>

Actividad de avance

- **Material:** folios, colores, lápiz, goma, ordenador y proyector.
- **Organización del aula:** actividad grupal.
- **Próposito:** con esta actividad lo que pretendo es que los alumnos conozcan nuevos oficios y apliquen los conocimientos que tienen y que han adquirido sobre los trabajos.
- **Duración:** 20 minutos.
- **Descripción:** a continuación, le pediré a los alumnos que se pongan de dos en dos, una vez que están en parejas deberán ponerse de acuerdo y elegir entre los dos una profesión. Cuando ya todos tienen elegida la profesión, deberán copiar en un folio una serie de preguntas que deberán entre los dos responder (anexo 2). Finalmente, tendrán que exponer su trabajo al resto de compañeros.

Anexo 2 (modelo de ficha)

¡Fichamos a un profesional!

Dibujo del profesional

1º) ¿Qué profesión han escogido?

2º) ¿Qué función tiene este profesional en su trabajo?

3º) ¿Qué materiales utiliza en su trabajo?

4º) Este profesional, ¿mantiene alguna relación con las personas?

5º) Este profesional, ¿lleva uniforme?

6º) ¿A cuál de los tres sectores pertenece?

Actividad de cierre

- **Material:** libreta de sociales, lápiz, goma y bolígrafo.
- **Organización del aula:** actividad individual (**mirar en el PEP**).
- **Próposito:** con esta actividad lo que pretendo es que los alumnos conozcan más oficios y puedan ampliar los conocimientos que ya poseen sobre este tema.
- **Duración:** 15 minutos.
- **Descripción:** finalmente, he preparado dos actividades que deberán hacer de forma individual, con el fin de que los alumnos apliquen todos los conocimientos aprendidos en esta sesión (anexo 3).

Anexo 3 (modelo de ficha)

1º) Escribe una lista de diez trabajos distintos que realicen los adultos que conoces ¿A qué sector pertenece cada uno?

a) Nombra un trabajo para cada una de estas características:

- Se lleva a cabo al aire libre.
- Se trabaja con niños.
- Los trabajadores se visten con un mono, una bata o un uniforme.
- Se habla con muchas personas.

2º) Siguiendo el ejemplo, escribe la actividad que desempeña cada uno de estos trabajos:
“Panadero: elabora el pan”

Zapatero – médico – pastor – arquitecto – taxista – fontanero - albañil

2º Sesión “Sigamos con la aventura de los oficios” (Sesión adaptada, excepto la actividad de cierre)

Actividad inicial

- **Material:** ordenador y proyector.
- **Organización del aula:** actividad grupal.
- **Próposito:** con esta actividad iniciaré el tema de los sectores económicos, concretamente el sector primario mediante una lluvia de ideas. Esto va a ayudar a los alumnos a aplicar los conocimientos que ya poseen sobre este tema y a su vez como docente me permite observar desde que punto parte la clase sobre este tema.
- **Duración:** 10 minutos.
- **Descripción:** al comenzar la clase, proyectaré tres preguntas en la que los alumnos deberán ir respondiendo de forma grupal y ordenada. Una vez que han acabado de responder pasaré a la siguiente actividad. Estas preguntas son:
 - ✓ Recuerdan, ¿a qué se dedicaba el sector primario?
 - ✓ Me podrían decir, si en nuestro país se dedica mucha gente a trabajar en este sector.
 - ✓ ¿Alguna persona cercana a ustedes, se dedica a este sector?

Actividad de avance

- **Material:** ordenador, proyector, folios, colores, lápiz y goma.
- **Organización del aula:** actividad grupal.
- **Próposito:** con esta actividad lo que pretendo es que los alumnos aprendan a trabajar de forma cooperativa y a la misma vez que aprendan a organizarse dentro de un grupo. También, los va a ayudar a aprender de forma lúdica sobre el sector primario.
- **Duración:** 20 minutos.
- **Descripción:** a continuación, yo formaré tres grupos de seis personas y un grupo de cinco personas, dentro de cada uno de los grupos elegiré a un coordinador que tiene que controlar y organizar a su grupo. Una vez que están agrupados tendrán que trabajar en una de las actividades que desempeña el sector primario a partir de una serie de pautas que estarán proyectadas, después de haber seguido el guión del trabajo; tendrán que elegir entre hacer una representación de la

actividad en la que han trabajado o bien hacer un dibujo representativo de esta actividad. Finalmente, tendrán que exponer su trabajo al resto de compañeros. A continuación, voy a exponer el guión de trabajo:

- ✓ Características del sector.
- ✓ Cuál es la diferencia respecto a los demás.
- ✓ Hacer alguna representación.

Actividad de cierre

- **Material:** libreta de sociales, lápiz, goma y bolígrafo.
- **Organización del aula:** actividad individual (**mirar en el PEP**).
- **Próposito:** con esta actividad lo que pretendo es que los alumnos amplien más los conocimientos que ya poseen sobre este tema.
- **Duración:** 15 minutos.
- **Descripción:** finalmente, he preparado una actividad que deberán hacerla de forma individual, con el fin de que los alumnos apliquen todos los conocimientos aprendidos en esta sesión (anexo 4). Una vez que han acabado de hacer esto, les pondré un vídeo de YouTube sobre las actividades del sector primario, cuando acaben deberán anotar todas las actividades que han aparecido en el video, para que luego en casa investiguen sobre esto (anexo 5).

Anexo 4 (modelo de ficha)

1º) Relaciona cada una de estas herramientas, máquinas y elementos de vestuario con la actividad del sector primario en que se utiliza:

Linterna – botas de goma – cosechadora - pastor eléctrico – aspersor – ordeñadora – anzuelo – perforadora – palangre – impermeable – abono – comedero – pico – mono – tractor.

Agricultura	Ganadería	Pesca	Minería

Anexo 5 (vídeo de YouTube) <https://www.youtube.com/watch?v=1W-IzvPdFAg>

3° Sesión “Sigamos adentrandonos en los sectores económicos” (Sesión adaptada, excepto la actividad de avance y de cierre)

Actividad inicial

- **Material:** ordenador y proyector.
- **Organización del aula:** actividad grupal.
- **Próposito:** con esta actividad seguiré adentrandome en el tema de los sectores económicos, concretamente en el sector secundario mediante una lluvia de ideas. Esto va a ayudar a los alumnos a aplicar los conocimientos que ya poseen sobre este tema y a su vez como docente me permite observar desde que punto parte la clase sobre este tema.
- **Duración:** 10 minutos.
- **Descripción:** al comenzar la clase, proyectaré tres preguntas en la que los alumnos deberán ir respondiendo de forma grupal y ordenada. Una vez que han acabado de responder pasaré a la siguiente actividad. Estas preguntas son:
 - ✓ Recuerdan, ¿a qué se dedicaba el sector secundario?
 - ✓ Ustedes creen que mucha gente trabaja dentro de este sector.
 - ✓ ¿Conocen a alguna persona cercana, que se dedique a este sector?

Actividad de avance

- **Material:** ordenador, proyector, libreta de sociales, bolígrafo, lápiz y goma.
- **Organización del aula:** actividad individual (**mirar en el PEP**).
- **Próposito:** con esta actividad lo que pretendo es que los alumnos conozcan más el sector secundario y apliquen los conocimientos impartidos durante esta sesión.
- **Duración:** 25 minutos.
- **Descripción:** a continuación, le repartiré a cada niño una ficha (anexo 6) en la que tendrán que responder y elaborar de forma individual, con el fin de que los niños apliquen todo lo aprendido en esta sesión.

Anexo 6 (modelo de ficha)

1º) Relaciona cada materia prima con un producto elaborado e indica que utilidad del producto. Fíjate en el ejemplo:

Plata – madera- arcilla – lino – lana – sardinas – esparto – carne – hierro - cuero

Materia prima	Producto elaborado	Utilidad del producto
Algodón	Camisa	Vestir

2º) Indica a qué tipo de industria pertenece cada uno de estos productos:



Actividad de cierre

- **Material:** ordenador y proyector.
- **Organización del aula:** actividad individual (mirar en el PEP).
- **Próposito:** con esta actividad lo que pretendo es que los alumnos amplien más los conocimientos que ya poseen sobre este tema.
- **Duración:** 10 minutos.
- **Descripción:** finalmente, les proyectaré dos vídeos de youtube sobre el sector secundario, en casa deberán investigar más sobre este sector, me pueden traer información, noticias relacionadas con este sector, etc (anexo 7).

Anexo 7 (vídeos de YouTube)

<https://www.youtube.com/watch?v=k71h52xhVNw>

<https://www.youtube.com/watch?v=HhxxOrddKr8>

4º Sesión “Sigamos con la aventura de los sectores económicos”

Actividad inicial

- **Material:** ordenador y proyector.
- **Organización del aula:** actividad grupal.
- **Próposito:** con esta actividad seguiré adentrándome en el tema de los sectores económicos, concretamente en el sector terciario mediante una lluvia de ideas. Esto va a ayudar a los alumnos a aplicar los conocimientos que ya poseen sobre

este tema y a su vez como docente me permite observar desde que punto parte la clase sobre este tema.

- **Duración:** 10 minutos.
- **Descripción:** al comenzar la clase, proyectaré tres preguntas en la que los alumnos deberán ir respondiendo de forma grupal y ordenada. Una vez que han acabado de responder pasaré a la siguiente actividad. Estas preguntas son:
 - ✓ Recuerdan, ¿a qué se dedicaba el sector terciario o servicios?
 - ✓ Ustedes creen que mucha gente trabaja dentro de este sector.
 - ✓ ¿Conocen a alguna persona cercana, que se dedique a este sector

Actividad de avance

- **Material:** ordenador, proyector, libreta de sociales, bolígrafo, lápiz y goma.
- **Organización del aula:** actividad grupal.
- **Próposito:** con esta actividad lo que pretendo es que los alumnos conozcan más el sector terciario y apliquen los conocimientos impartidos durante esta sesión.
- **Duración:** 30 minutos.
- **Descripción:** a continuación, agruparé a los niños por parejas y les proyectaré una ficha que deberán copiar en la libreta de sociales (anexo 8). Con esta actividad lo que pretendo es que reflexionen y se den cuenta de la cantidad de servicios que utilizamos a diario y de la cantidad de personas que trabajan dentro de ellos para satisfacer tanto nuestras necesidades básicas como las necesidades secundarias.

Anexo 8 (modelo de ficha)

1º) Haz una lista con los diferentes servicios que utilizas a diario en un día cualquiera. Ten en cuenta la necesidad que atiende.

- **Se una trata de una necesidad básica o secundaria.**
- **¿Qué te proporciona ese servicio?**
- **Finalmente, haz un debate con el resto de compañeros sobre el sector terciario y las necesidades que nos cubre este sector.**

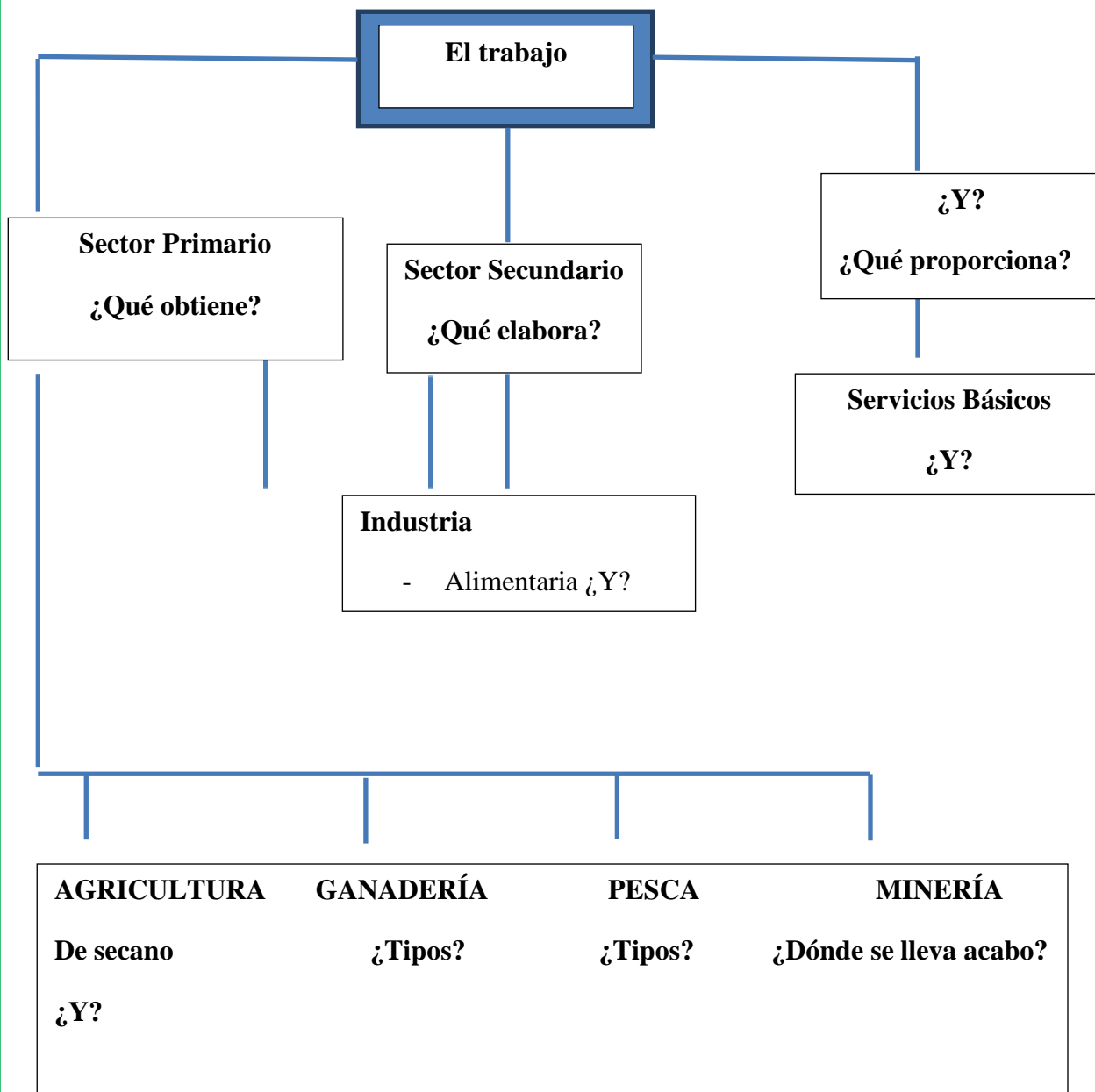
Actividad de cierre

- **Material:** ordenador y proyector.
- **Organización del aula:** actividad individual
- **Próposito:** con esta actividad lo que pretendo es que los alumnos amplien más los conocimientos que ya poseen sobre este tema.
- **Duración:** 5 minutos.
- **Descripción:** finalmente, les proyectaré un vídeo de youtube sobre el sector terciario, en casa deberán investigar más sobre este sector y además tendrán que traerme una noticia relacionada con este sector (anexo 9).

Anexo 9 (vídeo de YouTube) https://www.youtube.com/watch?v=PQjF8PI1_GI

5º Sesión “¿Toca reforzar!”

1º) Copia este esquema en tu cuaderno y complétalo con la información que falta:



2º) Estas imágenes muestran los diferentes trabajos de una localidad:



Pastor



Camarero



Agricultor



Albañil



Policía



Minero



Zapatero



Pescador

- Copia estas tablas en tu cuaderno y complétalas con los trabajos de tu localidad:

Sector Primario	
Oficio	Tipo de actividad

Sector Secundario	
Oficio	Tipo de actividad

Sector Terciario	
Oficio	Tipo de actividad

3º) Observa este gráfico y explícalo con tus palabras:



4º) Piensa en lo que has trabajado en esta unidad y escribe una frase que explique:

- ¿Qué sabías sobre este tema? ¿Qué has aprendido?
- ¿Cómo puedo aprender de mis errores?

6º Sesión “Prueba objetiva”

Nombre:.....

Examen de Ciencias Sociales tema 5

1º) Nombra los tres sectores del trabajo:

2º) Completa:

Servicios a otras personas – productos elaborados – sectores – servicios – productos de la naturaleza
productos – tres – dinero – servicios – trabajo.

En nuestra vida cotidiana utilizamos una serie de y Todos ellos se obtienen del que realizan muchas personas por el que se recibe a cambio.

Según el trabajo se agrupan en uno de los

El sector primario se obtienen

El sector secundario transforman los productos de la naturaleza en

El sector terciario o proporcionan

3º) ¿Cuáles son las actividades del sector primario? Pon un ejemplo para cada actividad:

4º) Fíjate en la imagen y escribe que tipo de cultivo es:



5º) Fíjate en la imagen y escribe que tipo de ganadería es:



6º) Pon dos ejemplos, para cada tipo de industria:

- Industria Alimentaria:
- Industria Textil:
- Industria Química:

- Industria del Metal:
- Industria Electrónica:
- Industria de la Construcción:

7º) Completa el cuadro:

Materia prima	Producto elaborado
<p style="text-align: center;">Algodón</p> <p style="text-align: center;">Plata</p> <p style="text-align: center;">Hierro</p> <p style="text-align: center;">Lana</p> <p style="text-align: center;">Leche</p> <p style="text-align: center;">Metal</p>	<p style="text-align: center;">Camisa</p>

8º) ¿Qué son los servicios básicos? Nombra los servicios básicos y pon un ejemplo para cada uno de ellos.

9º) Pon dos ejemplos, para cada uno de estos servicios:

- Servicios comerciales y financieros:
- Servicios de ocio y tiempo libre:
- Servicios de transporte y comunicaciones:

10º) Pon si es verdadero o es falso:

- En nuestro país trabaja mucha gente en el sector primario. _____
- La mayoría de productos del sector secundario se elaboran de forma industrial. _____
- En nuestro país la mayoría de personas trabaja en el sector terciario. _____

- La minería consiste en la captura de peces y marisco. _____
- La acuicultura es la cria de peces y mariscos en cautividad. _____

5º) Evaluación.

La evaluación es un proceso complejo ya que en la enseñanza y en el aprendizaje influyen muchos factores, la mayoría difícil de valorar. Para llevar a cabo un proceso de evaluación de calidad, necesito que esta se centre en los conocimientos previos, en el producto y en el proceso, es decir, que sea inicial, formativa y sumativa, además de continua, variada, cuantitativa y cualitativa.

Para recoger toda información que me resulta de utilidad de cara a la evaluación, tengo que tener presente una serie de criterios e instrumentos que de algún modo me faciliten esta tarea. De ahí para hacer esta la evaluación se realizara de la siguiente manera:

Los criterios de evaluación para esta unidad didáctica son los siguientes:

- Obtener información, individualmente o en grupo, sobre hechos y fenómenos sociales, geográficos o históricos a partir de la lectura de textos y la formulación de preguntas a diversas fuentes dadas con la finalidad de explicar su contenido, expresando sus opiniones y exponiendo sus conclusiones de forma oral o escrita, haciendo uso de las TIC (criterio de evaluación 1).
- Mostrar hábitos y actitudes de esfuerzo e interés que favorezcan el aprendizaje, implicarse en la mejora de proyectos e ideas tanto propios como de otros compañeros y compañeras, propiciando soluciones y acuerdos consensuados y mostrando autonomía en el uso de algunas estrategias y técnicas de trabajo intelectual (criterio de evaluación 2).
- Participar de forma guiada en la organización del curso, proponiendo y aceptando iniciativas consensuadas y asumiendo responsabilidades con la finalidad de favorecer una convivencia pacífica (criterio de evaluación 3).
- Explicar mediante ejemplos los principales rasgos de la actividad productiva en Canarias, valorando la importancia de los diferentes sectores económicos y, sobre todo, el desarrollo del sector terciario y la importancia de la actividad turística en la economía insular, reconociendo además las características de los

medios de comunicación de masas e identificando su papel y su influencia en nuestras vidas (criterio de evaluación 8).

Se evaluará de forma cualitativa (Mal, regular, bien, muy bien, excelente) a través de la observación diaria de clase. De esta forma se le dará un feedback diario a cada uno de los alumnos para que les ayude a observar cómo lo están haciendo y actuar consecuentemente sobre el progreso. También se les realizará una prueba objetiva final, para evaluar los conocimientos adquiridos.

Dentro de los aspectos, aparte de los propiamente académicos, también se evaluará lo siguiente: actitud y esfuerzo ante la tarea, la motivación e interés, relación ante sus iguales, relación con el profesorado, cuidado del material y el orden y limpieza en sus trabajos.

Por todo esto, las calificaciones se repartirán de la siguiente manera:

- ✓ Prueba objetiva 50%
- ✓ Análisis de las tareas y de trabajos 40%
- ✓ Comportamiento y actitud 10%

PEP - PROGRAMA EDUCATIVO PERSONALIZADO

TÍTULO Los trabajos

NOMBRE DEL ALUMNO: Miguel Hernández González

CENTRO: CEIP La Luz

NIVEL ESCOLARIZACION: 3º

CURSO ESCOLAR: 2014 / 2015

ÁREA A LA QUE SE VINCULA: Ciencias Sociales

OBJETIVO GENERAL:

- Analizar los mecanismos básicos que se manejan en el funcionamiento del medio físico y del entorno próximo del alumnado valorando las consecuencias que las actividades humanas tienen sobre el mismo.
- Aprender a relacionarse con los demás y a participar en actividades de grupo con actitudes solidarias y tolerantes, valorando las diferencias y rechazando los prejuicios sociales y personales.
- Colaborar en la planificación y realización de actividades en grupo, aceptar las normas y reglas que democráticamente se establezcan.

OBJETIVO GENERAL DEL PEP: El alumno se integre y se sepa desenvolver dentro de su grupo de iguales a pesar de las necesidades y dificultades que presenta. Colaborar en la planificación y realización de actividades en grupo, aceptar las normas y reglas que democráticamente se establezcan.

COMPETENCIAS BÁSICAS: competencia social y cívica, competencia en comunicación lingüística y competencia en el sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ACTIVIDADES
Identificar los tres sectores económicos y que nos aportan cada uno de ellos.	Identificación de los tres sectores de producción y la generación de bienes y servicios para la satisfacción de las necesidades humanas.	Identificación de los tres sectores económicos y que nos aportan cada uno de ellos.	1º sesión “descubre el tema”. Actividad de cierre adaptada. Sus compañeros la van a hacer escrita, él la va a hacer mediante imágenes. (Ver anexo 1 y 2)
Reconocer la importancia del sector servicios en nuestra vida.	Reconocimiento de la importancia del sector servicios	Reconocer la importancia del sector servicios.	2º Sesión “Sigamos con la aventura de los oficios”. Actividad de cierre adaptada. Sus compañeros van a hacerla escrita, él va a hacerla relacionandola con imágenes. Anexo 3

<p>Aprender a relacionarse con los demás y a participar en actividades de grupo con actitudes solidarias y tolerantes, valorando las diferencias y rechazando los prejuicios sociales y personales.</p>	<p>Identificar de un servicio básico o del origen, de la transformación y comercialización de algún producto canario (plátano, tomate...). Importancia de la igualdad de género en cada uno de los sectores.</p>	<p>Identificación de un servicio básico o del origen, de la transformación y comercialización de algún producto canario (plátano, tomate...). Importancia de la igualdad de género en cada uno de los sectores</p>	<p>3º Sesión “Sigamos adentrandonos en los sectores económicos”. Actividad de avance y de cierre adaptada. Sus compañeros van a hacerla escrita, él va a hacerla relacionandola con imágenes. Y también trabajará un memory. Anexo 4</p>
---	--	--	--

3. METODOLOGÍA

En este PEP he utilizado tres estrategias de enseñanza con el objetivo de que este alumno consiga un aprendizaje más significativo y efectivo, que pueda aplicar a la vida cotidiana en su entorno más próximo.

Una de las estrategias que utilizo a lo largo de las sesiones es la estrategia expositiva en la que doy una serie de contenidos teóricos previos a las actividades para centrar al alumno en el tema. Para que la teoría no lo aburra y le sea pesada me apoyo en un power point que contiene las ideas claves de cada parte del tema acompañado de una serie de imágenes. En cada una de las sesiones parto de los conocimientos previos que tienen los alumnos sobre este tema. Para hacer esto me apoyo en una lluvia de ideas colectiva que está guiada por una serie de preguntas, siempre hago esto dentro de las actividades iniciales de cada uno de los contenidos nuevos que hay que afrontar en cada una de las distintas sesiones. Estas actividades están adaptadas para todo el grupo – clase (**ver en la unidad didáctica**).

La otra estrategia de enseñanza que utilizo es la del aprendizaje cooperativo con el fin de que mis alumnos aprendan a trabajar en grupo. Aprovechando que en el aula están sentados en grupos de seis, las actividades grupales suelen ser con ese grupo o bien en parejas. Siempre que se trabaja dentro del grupo grande hay un coordinador que se encarga de organizar, el respeto de las normas que hay que seguir en clase y guardar y mantener el orden. Esta estrategia es muy positiva ya que ayuda al enriquecimiento de conocimientos entre el grupo de iguales.

Esta estrategia me ayuda bastante con el niño que tiene necesidades específicas de apoyo educativo, ya que entre todos sus compañeros le ayudan en cada una de las actividades. Cuando todos sus compañeros están trabajando de forma individual, yo aprovecho y me siento con él para hacer las actividades que le tengo preparadas para este niño.

4. RECURSOS

Materiales

Los materiales que se van a utilizar para las diversas actividades que se plantean dentro de este PEP son: lápiz, goma, colores, folios, cartulinas, tijeras, pegamento, ordenador, proyector y libro de Ciencias Sociales.

5. TEMPORALIZACIÓN Y SESIONES

Número de sesiones. Duración de cada sesión. Duración del PEP.

La temporalización de este PEP se desarrollará en un período de tres semanas durante seis sesiones, ya que esta asignatura sólo se imparte dos días en semana.

6. EVALUACIÓN.

Para evaluar a este alumno se hará de forma cualitativa (Mal, regular, bien, muy bien, excelente) a través de la observación diaria de clase. De esta forma se le dará un feedback diario al alumno para que le ayude a observar cómo lo están haciendo y actuar consecuentemente sobre el progreso. Como no sabe leer ni leer y escribir de forma correcta no se le realizará la prueba objetiva final.

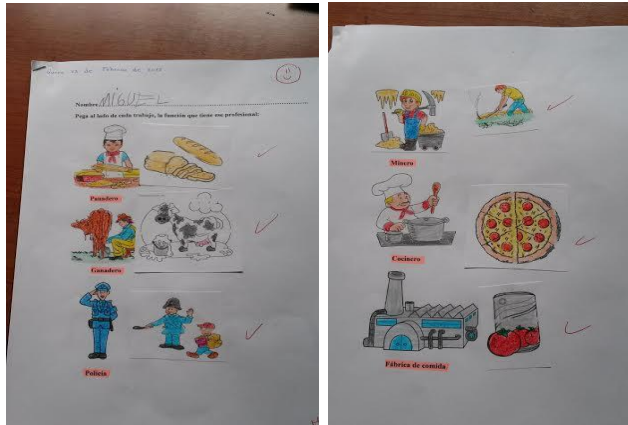
Dentro de los aspectos, aparte de los propiamente académicos, también se evaluará lo siguiente: actitud y esfuerzo ante la tarea, la motivación e interés, relación ante sus iguales, relación con el profesorado, cuidado del material y el orden y limpieza en sus trabajos. Por todo esto, las calificaciones se repartirán de la siguiente manera:

- Análisis de las tareas y de trabajos 80%
- Comportamiento y actitud 20%

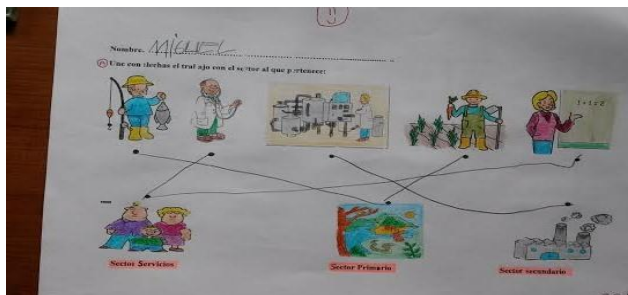
7. OBSERVACIONES.

Este alumno como aprende de una forma más lenta respecto a sus compañeros este PEP tendrá que trabajarse más a menudo a lo largo del trimestre. Constantemente se tendrán que repetir los contenidos que se han abordado en este tema con el fin de que poco a poco este niño vaya adquiriéndolos de una forma eficaz y que los sepa aplicar en su entorno más próximo. **Las sesiones que están adaptadas se verán reflejadas en la unidad didáctica y las actividades que hay que adaptar están reflejadas aquí.** En el apartado de anexos se verá la foto de cada una de las actividades adaptadas con su pertinente explicación.

Anexos:



Anexo 1: Estas fichas trabajan las funciones de los trabajos, pero en vez de hacerla de forma escrita como sus compañeros este niño lo va a hacer mediante la relación visual de imágenes.



Anexo 2: Esta ficha introduce cuáles son los tres sectores económicos, en vez de hacerlo de forma escrita buscando ejemplos de trabajos, el lo hará mediante la relación de imágenes.

Mis principales dificultades han sido:

- A la hora de diseñar las diferentes actividades para el niño con el que he trabajado a lo largo de mis prácticas dentro del aula ordinaria, ya que este alumno presenta diversas dificultades y necesidades. En ocasiones me costaba planificar y elaborar actividades para él para que no le resultasen repetitivas.
- Otra de las dificultades con las que me he encontrado es que a la hora de llevar la unidad didáctica a la práctica, se alargó una semana más de lo previsto, ya que muchas veces han surgido otras cosas como por ejemplo, resolver conflictos después del recreo, que los alumnos tuvieran un día en el que no querían trabajar, que alguno de los alumnos quisieran compartir información o trabajos que habían hecho por sí solos sobre el tema, etc.
- Cuando todo el grupo estaba trabajando y tenía que atender al niño con NEAE, ya que este necesitaba una atención continua y personalizada, para poder atender también a los demás, muchas veces trabajaba con el niño con NEAE en otras horas que no fueran las de Ciencias Sociales con el fin de que pudiera adquirir e interiorizar mejor los conocimientos.

He aprendido que debo hacer:

- Dar refuerzos positivos al niño que presenta NEAE, yo por ejemplo utilizaba pegatinas de colores que iban desde la roja hasta la dorada. La roja y amarilla significaba que no había trabajado muy bien y la verde y dorada es que había cumplido y había puesto interés en el trabajo. Otra de las cosas que le funcionaban es que le dijera cosas como “Muy bien”, “¡Ánimo que tú puedes!”. Ambos refuerzos los iba intercalando.
- Trabajos en equipo, ya que va a ayudar al niño con NEAE que se integre con sus compañeros a pesar de todas las dificultades que presenta y que sus compañeros valoren el esfuerzo que hace este para llevar a cabo el trabajo común.

He aprendido que no debo hacer:

- Al principio de mis prácticas, consentía y le dejaba pasar más las cosas al niño que presenta NEAE, por ejemplo cuando el niño no quería trabajar, pues yo no lo obligaba sino que él mismo niño hacía lo que le apetecía en ese momento, cosa que estaba mal por mi parte.
- Yo me fijaba que algunos de los profesores que le impartía clases a este grupo no eran capaces de adaptarle las actividades a este niño, sino que lo ponían a pintar, recortar, pegar y jugar. En vez de adaptar las actividades para que la clase se diera en un ambiente de normalización e integración.

En mi actuación personal y profesional estoy satisfecho con:

- Mi capacidad de trabajo, de colaboración y de interés con cada uno de los profesores y por cada uno de los niños con los que he trabajado a lo largo de mis prácticas tanto en el aula ordinaria, en el aula de PT y en el aula enclave.
- Mi capacidad para saber atender a la diversidad dentro del aula ordinaria respirando un ambiente de integración y normalización.
- Fomentar el trabajo en equipo dentro del aula, ya que es fundamental aprender a trabajar de esta forma desde la niñez porque los va a ayudar a enriquecerse entre ellos y a crecer como personas.
- La utilización de refuerzos positivos a los niños, ya que les ayudo a motivarlos y a subir la autoestima para que no fracasen en otras tareas.
- La resolución de conflictos dentro del aula, ya que es muy importante enseñarles a los niños como resolver los problemas y no dejarlos pasar.
- Ser flexible con mis programaciones didácticas, ya que si surge alguna situación en el entorno dónde se desarrolla el proceso de enseñanza – aprendizaje poder solucionarla o atender a esas situaciones.

Los aspectos en los que yo creo que debo mejorar son:

- Al principio de mis prácticas, consentía y le dejaba pasar más las cosas al niño que presenta NEAE, por ejemplo cuando el niño no quería trabajar, pues yo no lo obligaba sino que él mismo niño hacia lo que le apetecía en ese momento, cosa que estaba mal por mi parte.
- Yo me fijaba que algunos de los profesores que le impartía clases a este grupo no eran capaces de adaptarle las actividades a este niño, sino que lo ponían a pintar, recortar, pegar y jugar. En vez de adaptar las actividades para que la clase se diera en un ambiente de normalización e integración.
- Siempre la práctica educativa es mejorable tanto con el paso de los años de experiencia como de la autovaloración que hagas tú como docente y el saber recibir críticas y opiniones de otras personas.

¿Las prácticas te han reafirmado en tu interés por la docencia?

- Desde que hice mi primer prácticum mi interés por la docencia se ha reafirmado, ya que mi vocación por ser docente me viene desde que soy pequeña siempre he tenido claro que quiero ser maestra. Además este año al tener un papel más relevante y activo dentro del aula veo que este trabajo me llena completamente y es a lo que me quiero dedicar. Otra de las cosas de las que me he dado cuenta, es que yo soy más feliz, estoy sumamente cómoda y dando todo de mi es trabajando dentro de esta especialidad y esto hace que quiera encaminar todo hacia la educación especial.

En una escala de 0 a 10, ¿qué calificación te otorgarías?

9,00

**ANEXO VI: TRABAJO SOBRE LA DETECCIÓN DE NECESIDADES Y
CAPACIDADES DE LA ASIGNATURA DE “NECESIDADES ESPECIFICAS
DE APOYO EDUCATIVO I”.**

CASO PRÁCTICO PARA 4º DE PRIMARIA

Oscar es un niño de 8 años que presenta necesidades educativas. Asiste a este colegio desde que tenía 4 años y aunque en un primer momento tuvo buena adaptación, apareciendo como un niño bastante sociable y con cierto grado de interés en el aula, fue arrinconándose y cerrándose sobre sí mismo, mostrándose arisco con los compañeros y en algunas ocasiones agresivo. En el segundo curso escolar se le detestó una gran falta de atención, problemas de comportamiento muchos más agudizados, dificultades en la expresión oral, cierto retraso en el movimiento (al parecer sufrió anoxia al nacer) y pobreza de comunicación con sus compañeros, falta de responsabilidad ante las tareas escolares y gran dificultad para asumir las normas establecidas; situación que se agrava por las continuas ausencias escolares, justificadas por diferentes enfermedades (así lo comunica el hermano mayor). En definitiva presenta grandes obstáculos en su proceso de enseñanza-aprendizaje.

El retraso en los aprendizajes hace que tenga dificultades para seguir el ritmo del aula, quedándose descolgado en muchas ocasiones lo que hace que su bloqueo sea mayor; está muy ausente en cualquier situación y pone pretextos como ser víctima de las conductas de los demás compañeros. Es el 3º de cuatro hermanos, vive con sus padres y una abuela en una zona periférica de la ciudad. Proceden de una zona rural y el contexto que le rodea no favorece una socialización adecuada; la continua ausencia de los padres de casa (por el trabajo) hace que no tenga unas pautas estables de comportamiento y es muy difícil que lleve las tareas que se le exige. Es un niño que pasa mucho tiempo solo y al cuidado del hermano mayor al que intenta imitar.

El padre, con bajo nivel cultural, trabaja en la construcción, manteniéndose bastante alejado de la atención básica a los hijos; manifestando continuamente la frustración que la inestabilidad laboral lleva implícita. La comunicación con los hijos es muy escasa y actúa desde el autoritarismo que el rol de padre le da. La madre tiene trabajo esporádico como limpiadora de unas oficinas; es muy permisiva con los hijos e intenta que las tareas domésticas sean cosa suya. El nivel económico de la familia es muy bajo, viven en una casa muy pequeña con las condiciones mínimas de comodidad y un entorno carente de recursos comunitarios que dificultan la socialización idónea del niño.

Los padres han sido requeridos muchas veces por la tutora y es la madre la que ha acudido en contadas ocasiones, negando la situación familiar que vive el niño y culpabilizando al colegio de los pobres resultados que está obteniendo; piensa que su hijo terminará como su padre en la construcción porque lo único que le interesa es ver la televisión, comentando que suele estar “en las nubes” y que le miente a menudo. El niño en cuanto al aseo personal deja mucho que desear. También, es importante destacar que los padres del niño, principalmente la madre, aún no tienen asumido que su hijo tiene dichas dificultades, lo que provoca ciertos conflictos en la relación familia-escuela, ya que no aceptan de forma positiva las indicaciones de la tutora en este sentido y por tanto no existe una adecuada coordinación entre la educadora y los padres para unificar las pautas y estrategias necesarias con el fin de ayudar al niño, en su proceso de enseñanza-aprendizaje

Tras una valoración psicológica a los siete años en la que se le aplicó la Escala de Inteligencia de Wechsler (W.P.P.S.I.) se concluye que tiene una capacidad intelectual baja, un año por debajo de la media; dificultad en el lenguaje, escasa memoria y pobreza de vocabulario. En cuanto a las pruebas manipulativas destacan la falta de concentración y una descoordinación en la lateralidad.

En el aula hemos encontrado como aspectos positivos que le gusta escuchar música; en la realización de las tareas le funciona el refuerzo verbal del tipo “qué bien lo haces”. Uno de los temas que más le motiva es el relacionado con los alimentos y el mundo animal, en definitiva el mundo rural donde nació. Para resolver la tarea necesita la atención de otra persona, compañero o adulto que le guíe. Le gusta venir a la escuela aunque en el aula parezca que se siente incómodo; en el recreo no suele jugar con sus compañeros. Le llama la atención las cosas diferentes, es muy curioso y se pone muy contento cuando las cosas le salen bien. Además es un niño que a la hora de hacer las actividades matemáticas se aburre mucho, siempre le falta motivación para hacer las actividades, a pesar de que sabe perfectamente cómo se hacen ya que se lo explica a sus compañeros de mesa. Sabe contar hasta 20, pero a veces no reconoce la grafía de algunos números. Identifica el cuadrado, triángulo, círculo y rectángulo. No utiliza cuantificaciones: más que, menos que...

Para hacer una ficha que sus compañeros y compañeras tardan 10/15 minutos, él se puede pegar más de una hora ya que se pone a hablar, a dar órdenes, a afilar colores y lápices que no tienen punta, a dar vueltas por la clase, a acercarse a otras mesas para supervisar el trabajo de los compañeros de esa mesa, etc.

En el área de lenguaje es capaz de leer frases cortas y responder ante preguntas directas. Repite de memoria canciones, poemas y cuentos, sin embargo tiene dificultad en la utilización por propia iniciativa del lenguaje oral como medio de comunicación con los iguales y adultos. Reconoce y forma diversos fonemas y realiza frases cortas y sencillas. Asocia palabras y frases a las ilustraciones que las representan cuando responden a su mundo de interés. No establece relaciones lógicas de correspondencia entre objetos que le son desconocidos.

La atención por la elaboración de trabajos manuales (sobre todo en actividades relacionadas con la construcción) hace que sus objetivos se consigan, siempre que se le preste una ayuda. La generalización de cualquier concepto o situación le cuesta trabajo, todo esto hace que se mantenga en un mundo irreal y no asuma el contexto que le rodea. Se muestra como un niño triste. Se distrae con facilidad u a veces le cuesta controlar las emociones (grita cuando se siente alegre en la realización de una actividad).

Tiende a trazos grandes debido a una dificultad en la psicomotricidad fina, aunque sabe utilizar la pinza, recorta con tijera, utiliza punzón y es capaz de pintar siluetas grandes sin salirse. Confunde la “p” con la “b”, es muy lento a la hora de copiar un texto. Podemos llegar a decir que es un alumno que destaca en el dibujo, sobre todo si es libre y creativo, tiene mucha imaginación. En el campo motórico manifiesta inseguridad y miedo a las alturas, pero puede saltar, subir y bajar escaleras; presenta un descontrol corporal notorio y una falta de interés por aquellas actividades más arriesgadas. Acepta las actividades lúdicas con interés pero no se implica lo suficiente. A nivel de coordinación lanza y recoge la pelota si no hay distancia muy grande. No tiene adquirida la organización espacial pero conoce el esquema corporal. Tiene dificultad para realizar por sí mismo las actividades de psicomotricidad.

En el área de autonomía, observamos que no tiene iniciativas propias; en el aseo deja mucho que desear; en el comedor presenta pocas pautas de limpieza y carece de comportamientos adecuados en torno a la normativa establecida. No le gustan todas las comidas y se niega a comer cuando no es de su agrado. Le cuesta respetar las normas del aula.

En el ámbito social se hace necesario que respete las normas del aula, molesta bastante a los compañeros. Es un niño que titubea si la situación lo pone nervioso; siente inseguridad en cualquier campo que no le sea familiar. Expresa sus opiniones si se le pregunta directamente y si hace algo mal culpabiliza a los demás. Si no consigue lo que quiere muestra comportamientos agresivos hacia sus compañeros, no acepta las pequeñas frustraciones y cualquier obstáculo que se le presenta hace que abandone la actividad. La relación con el tutor es buena e intenta llamar su atención. Se aprecia en él una falta de afectividad grande. Es un niño huidizo pero también observador. Reclama mucha atención. No dialoga ante un conflicto. Si le pegan, normalmente va a la tutora pero otras veces responde de la misma forma.

Detección de Capacidades

y Necesidades



NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO I

Trabajo realizado por:
Caterina Abréu Abréu
Jesica Amador Rodríguez
Irene Duque Pérez
Sara García Hernández
Claudia Rodríguez Carballo

<p style="text-align: center;"><u>Necesidades Educativas</u></p> <p style="text-align: center;"><u>(Obstáculos)</u></p>	<p style="text-align: center;"><u>Capacidades</u></p>
<p>Problemas de socialización.</p> <p>Falta de atención.</p> <p>Problemas de comportamiento.</p> <p>Dificultades de expresión oral.</p> <p>Retraso en el movimiento.</p> <p>Poca capacidad de comunicación.</p> <p>Falta de responsabilidad.</p> <p>Dificultad para asumir las normas.</p> <p>Se distrae con facilidad.</p> <p>El niño se hace la víctima.</p> <p>No se responsabiliza de sus conductas.</p> <p>Absentismo escolar.</p> <p>Dificultades en el lenguaje.</p> <p>Dificultad al seguir el ritmo del aula.</p> <p>Posee escasa memoria.</p> <p>Poca capacidad intelectual.</p> <p>Pobreza de vocabulario.</p> <p>Incomodidad en el aula.</p> <p>Descoordinación en la lateralidad.</p> <p>Problemas con la psicomotricidad fina.</p> <p>Poca higiene personal.</p> <p>Presenta problemas de desnutrición.</p> <p>El niño no ``juega´´.</p> <p>Se muestra como un niño triste.</p> <p>Se distrae con facilidad.</p> <p>No controla las emociones.</p> <p>Falta de motivación.</p>	<p>Le gusta escuchar música.</p> <p>Le gustan los temas relacionados con los alimentos y el mundo animal, su entorno.</p> <p>Le gusta venir a la escuela.</p> <p>Le llama la atención las cosas diferentes.</p> <p>Es curioso.</p> <p>Capaz de leer frases cortas.</p> <p>Responder a preguntas directas.</p> <p>Repite de memoria canciones.</p> <p>Repite de memoria poemas.</p> <p>Repite de memoria cuentos.</p> <p>Reconoce fonemas.</p> <p>Realiza frases cortas y sencillas.</p> <p>Asocia palabras y frases a ilustraciones.</p> <p>Presta atención en la elaboración de trabajos manuales.</p> <p>Le gustan los trabajos relacionados con la construcción.</p> <p>Sabe utilizar la pinza.</p> <p>Sabe recorta con tijera.</p> <p>Utiliza punzón.</p> <p>Es capaz de pintas siluetas grandes sin salirse.</p> <p>Destaca en el dibujo libre.</p> <p>Es imaginativo.</p> <p>Es creativo.</p> <p>Puede saltar.</p> <p>Puede subir y bajar escaleras.</p>

Se aburre en matemáticas.
No razona ante lo desconocido.
Confunde la p con la b.
Es lento a la hora de copiar un texto.
Presenta inseguridad.
Falta de interés en actividades arriesgadas.
Descontrol corporal notorio.
No se implica lo suficiente en actividades lúdicas
No tiene adquirida la organización espacial.
Dificultades para realizar actividades
psicomotrices.
No tiene iniciativa.
Dificultad para respetar las normas.
Inseguridad en el habla.
No se hace responsable de sus actos.
Presenta conductas agresivas.
Se rinde con facilidad.
No acepta las pequeñas frustraciones.
Reclama mucha atención.
No dialoga ante un conflicto.
Es un niño que no se integra en el grupo.
No reconoce las grafías de algunos números.
Lentitud a la hora de realizar la tarea.
No asimila la realidad que le rodea.
No interioriza las pautas del comedor.
Molesta a sus compañeros.
No es constante en los trabajos que le resultan
frustrantes.

Interés por actividades lúdicas.
Puede lanzar y recoger pelotas en distancias
cortas.
Conoce el esquema corporal.
Expresa sus opiniones.
Es observador.
Mantiene una buena relación con su tutor.
Si algo le sale bien se pone contento.
Entiende las matemáticas.
Es capaz de explicar a sus compañeros.
Identifica figuras geométricas.
Pide opinión al profesor cuando hace un trabajo
manual.
Muestra actitudes de afecto con la profesora.
Busca ayuda ante un conflicto.
Se relaciona positivamente con la tutora.

**ANEXO 6.1: TRABAJO SOBRE LA UBICACIÓN DE LAS NECESIDADES Y
LAS COMPETENCIAS EN LOS ÁMBITOS DEL DESARROLLO DEL NIÑO
DE LA ASIGNATURA DE “NECESIDADES ESPECIFICAS DE APOYO
EDUCATIVO I”**

PRÁCTICA 2

Ubicación de las necesidades y las competencias en los ámbitos del desarrollo del niño

Caterina Abréu Abréu

Jesica Amador Rodríguez

Irene Duque Pérez

Sara Gacía Hernández

Claudia Rodríguez Carballo

Práctica 2

Una vez realizadas las tablas con las necesidades y capacidades que presenta el niño, hay que encajar dichas necesidades y capacidades en uno de los ámbitos (no se pueden repetir en un mismo ámbito). Los ámbitos son:

1. Afectivo
2. Social o relacional
3. Cognitivo
4. Motórico

	<i>NEAE (necesidades)</i>	<i>Capacidades</i>
<i>Ámbito cognitivo</i>	Falta de atención Dificultades de expresión oral Dificultades en el lenguaje Dificultad al seguir el ritmo del aula (estilo de aprendizaje) Posee escasa memoria Poca capacidad intelectual Pobreza de vocabulario Se aburre en matemáticas Confunde la p con la b No tiene adquirida la organización espacial	Capaz de leer frases cortas Responder a preguntas directas Repite de memoria canciones Repite de memoria poemas Repite de memoria cuentos Reconoce diversos fonemas Realiza frases cortas y sencillas Asocia palabras y frases a ilustraciones cuando es de su propia interés Conoce el esquema corporal

	<p>No reconoce las grafías de algunos números</p> <p>Lentitud a la hora de realizar la tarea</p> <p>Dificultad de establecer razones lógicas ante lo desconocido</p> <p>No utiliza cuantificaciones</p> <p>Absentismo escolar</p>	<p>Entiende las matemáticas</p> <p>Identifica figuras geométricas</p> <p>Sabe contar hasta 20</p> <p>Le funciona el refuerzo verbal cuando realiza una tarea</p> <p>Presta atención en la elaboración de trabajos manuales</p>
<p><i>Ámbito afectivo</i></p>	<p>El niño se hace la víctima</p> <p>No se responsabiliza de sus conductas</p> <p>Se muestra como un niño triste</p> <p>No controla las emociones</p> <p>El niño no está motivado</p> <p>Presenta inseguridad</p> <p>Falta de interés en actividades arriesgadas</p> <p>No se implica lo suficiente en actividades lúdicas</p> <p>No tiene iniciativa</p> <p>Dificultad para respetar las normas</p> <p>Inseguridad en el habla</p> <p>No se hace responsable de sus actos</p> <p>Se rinde con facilidad</p> <p>No acepta las pequeñas frustraciones</p>	<p>Le gusta escuchar música</p> <p>Le gustan los temas relacionados con los alimentos y el mundo animal, su entorno</p> <p>Le gusta venir a la escuela</p> <p>Le llama la atención las cosas que salen de su rutina</p> <p>Le gustan los trabajos relacionados con la construcción</p> <p>Es imaginativo</p> <p>Es curioso</p> <p>Destaca en el dibujo libre</p> <p>Es creativo</p> <p>Es observador</p> <p>Interés por actividades lúdicas</p>

	<p>Reclama mucha atención</p> <p>No asimila la realidad que le rodea</p> <p>No es constante en los trabajos que le resultan frustrantes</p> <p>Se distrae con facilidad</p>	<p>Si algo le sale bien se pone contento</p> <p>Le gustan las matemáticas</p>
<p><i>Ámbito social</i></p>	<p>Problemas de socialización</p> <p>No interioriza las pautas del comedor</p> <p>Dificultad para asumir las normas</p> <p>Presenta conductas agresivas hacia sus compañeros</p> <p>Incomodidad en el aula</p> <p>Poca higiene personal</p> <p>Presenta problemas de desnutrición</p> <p>No dialoga ante un conflicto</p> <p>Es un niño que no se integra en el grupo</p> <p>Molesta a sus compañeros</p> <p>Poca capacidad de comunicación</p> <p>El niño no ``juega`` con sus compañeros</p> <p>Culpabiliza a los demás</p> <p>No tiene iniciativa para la comunicación con los demás</p> <p>No se implica en el grupo, se aísla, huye</p>	<p>Muestra actitudes de afecto hacia la profesora</p> <p>Mantiene una buena relación con su tutor</p> <p>Busca ayuda ante un conflicto</p> <p>Expresa sus opiniones</p> <p>Pide opinión al profesor cuando hace un trabajo manual</p> <p>Se relaciona positivamente con la tutora</p> <p>Es capaz de explicar a sus compañeros las matemáticas</p>

Ámbito motórico

El niño tiene miedo e inseguridad a las alturas

Retraso en el movimiento

Descoordinación en la lateralidad

Problemas con la psicomotricidad fina

Descontrol corporal notorio

Dificultades para realizar actividades psicomotrices

Es lento a la hora de copiar un texto

Presenta dificultades a la hora de lanzar y recoger pelotas en distancias largas

Sabe utilizar la pinza

Sabe recorta con tijera

Utiliza punzón

Puede saltar

Puede subir y bajar escaleras

Puede lanzar y recoger pelotas en distancias cortas

Es capaz de pintar siluetas grandes sin salirse

**ANEXO 6.2: INFORME VALORATIVO DEL CENTRO DE LA ASIGNATURA
“NECESIDADES ESPECIFICAS DE APOYO EDUCATIVO I”**

Práctica 3

Informe valorativo del niño



NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO I

Trabajo realizado por:
Caterina Abréu Abréu
Jesica Amador Rodríguez
Irene Duque Pérez
Sara García Hernández
Claudia Rodríguez Carballo

Óscar tiene 8 años y asiste al colegio desde que tenía 4 años. El alumno sufrió anoxia al nacer. Esta enfermedad se produce por la ausencia de oxígeno en las células y tejidos, o un aporte insuficiente. Se produce por disminución de flujo sanguíneo, insuficiencia de hemoglobina o por otras causas. Cuando la Anoxia afecta al órgano más importante y vulnerable, el cerebro puede producir en escasos minutos, daños de difícil o imposible recuperación, conllevando daños de muy diverso tipo: lesión cerebral, parálisis, retraso mental, epilepsia, dificultad de aprendizaje...

En lo que refiere al contexto socio-familiar, Óscar pertenece a una familia de clase social medio-baja y proveniente en zona rural. En la actualidad, residen en un barrio periférico de la ciudad. El alumno convive, además de sus padres y sus hermanos, con su abuela. La continua ausencia de los padres en casa hace que no tenga unas pautas estables de comportamiento ni de normas.

El padre, con bajo nivel cultural, trabaja en la construcción, manteniéndose bastante alejado de la atención básica a los hijos; manifestando continuamente la frustración que la inestabilidad laboral lleva implícita. La comunicación con los hijos es muy escasa y actúa desde el autoritarismo que el rol de padre le da. La madre tiene trabajo esporádico como limpiadora de unas oficinas; es muy permisiva con los hijos e intenta que las tareas domésticas sean cosa suya.

La relación familia- escuela es inexistente. Los padres han sido requeridos muchas veces por la tutora, siendo la madre la que acude muy de vez en cuando. Ella siempre niega la situación familiar y descarga su responsabilidad en los tutores. Tampoco tiene grandes expectativas sobre el futuro de su hijo y piensa que acabará como su padre en el sector de la construcción. Los padres no tienen asumido las dificultades de Óscar, especialmente su madre, lo que genera conflictos en la relación familia-escuela.

SELECCIÓN DEL ÁMBITO A TRABAJAR

Las emociones son reacciones de nuestro cuerpo ante algún estímulo del entorno o de nuestro propio organismo.

Es tal la fuerza de esa reacción que lo mejor sería definir las como experiencias o estados emocionales, pues engloban toda una serie de respuestas que pueden prolongarse en el tiempo e incluso pueden marcar la vivencia de futuras experiencias, aprendiendo de ellas.

Estos estados emocionales son vividos de manera personal, dependiendo de lo aprendido en el pasado y la situación en que se produzcan. Todos incluyen sensaciones físicas, pensamientos y conductas.

Las emociones o sentimientos, son muy importantes en nuestra vida, porque:

- ✓ Reflejan nuestro mundo interno. Nos informan de cómo vivimos, en nuestro interior, lo que sucede a nuestro alrededor. Esto nos permite conocernos mejor y satisfacer nuestras necesidades y deseos y entender muchas de nuestras conductas.
- ✓ Dirigen una gran parte de nuestras conductas.
- ✓ Nos indican cómo estamos evaluando y juzgando las diferentes situaciones que vivimos.
- ✓ Nos ayuda a tomar decisiones, porque por mucho que analicemos y pensemos sobre los pros y contras de las cosas, al final, lo que sentimos como resultado de dicho análisis, nos lleva a elegir.

Tras una breve reflexión llevada a cabo mediante la metodología cooperativa, hemos decidido en primer lugar, centrarnos en dar respuesta al ámbito afectivo debido a que consideramos que, trabajando la afectividad podemos reducir los obstáculos mediante diferentes recursos educativos.

Dentro del ámbito afectivo el niño tiene las siguientes necesidades:

- No controla las emociones
- Falta de motivación
- Presenta inseguridad en el aula

- La falta de interés en actividades arriesgadas
- No tiene iniciativa
- No se hace responsable de sus actos
- Se rinde con facilidad
- No acepta las pequeñas frustraciones
- Reclama mucha atención
- No asimila la realidad que le rodea
- Se distrae con facilidad

Las capacidades que Óscar tiene son:

- Le gusta escuchar música
- Le gustan los temas relacionados con los alimentos y el mundo animal, su entorno
- Le gusta venir a la escuela
- Le llama la atención las cosas que salen de su rutina
- Le gustan los trabajos relacionados con la construcción
- Es imaginativo
- Es curioso
- Destaca en el dibujo libre
- Es creativo
- Es observador
- Interés por actividades lúdicas
- Si algo le sale bien se pone contento
- Le gustan las matemáticas

El escoger un ámbito como objetivo fundamental no excluye que vayas a trabajar en otro ámbito dado la relación que tienen entre sí, puesto que todos los ámbitos son parte de la misma persona.

**ANEXO VII: TRABAJO SOBRE LAS RESPUESTAS EDUCATIVAS QUE SE
LE DAN A UN NIÑO CON DISCAPACIDAD MOTÓRICA DESDE EL CENTRO
HASTA EL AULA DE LA ASIGNATURA DE “NECESIDADES ESPECIFICAS
DE APOYO EDUCATIVO I”**

RESPUESTAS A UN NIÑO MOTORICO 2014-15

Samuel es un alumno de 6 años, (este curso comienza primero de Educación Primaria), con parálisis cerebral de tipo espástico (hipertonía muscular, de origen central, con aumento de la resistencia al movimiento), de grado medio-severo. Presenta una mayor afectación del hemicuerpo derecho lo que dificulta mucho la función del miembro superior e inferior de ese lado. La mano derecha no es funcional y se pretende que la utilice para ayudar a la izquierda a manipular. La discapacidad motora le obliga a desplazarse en silla de ruedas. Su CI está dentro del intervalo de normalidad.

En los miembros inferiores presenta una espasticidad extensora con influencia de determinados reflejos primitivos que dificultan la marcha. En el tronco presenta una hipotonía que dificulta la función de las extremidades. Esta hipotonía es debida principalmente a la falta de desarrollo de las reacciones de equilibración. Se desplaza en sillas de ruedas sin autonomía. Presenta alguna alteración en la deglución y masticación, hay momentos que necesita ayuda para que coma. No se viste solo. Tiene control de esfínteres.

Es un niño que pasa dos horas, durante tres días a la semana, en el aula enclave. El profesor especialista en NEAE le realizó un preinforme de valoración sobre la comunicación y el lenguaje; en este, se presenta un retraso en el lenguaje que se manifiesta en los distintos componentes del mismo, especialmente a nivel pragmático. Muestra un predominio de gestos y conductas no verbales en su comunicación, expresa sus intenciones comunicativas en situaciones concretas con lenguaje oral-gestual (no quiero, me toca, pipi...) y dirige la mirada hacia el interlocutor por un corto periodo de tiempo, es capaz de imitar la comunicación de los demás, no muestra interés por participar en situaciones de comunicación oral exclusiva.

En la interacción con iguales muestra dificultades para compartir juegos y juguetes, hace rechazos simples; está en proceso de adquisición de las funciones comunicativas (responder a requerimientos, etiquetar cosas o acciones, preguntar por cosas y acciones, describirlas y dar información sobre ellas).

Sus habilidades conversacionales están en proceso de adquisición mostrando conductas de escucha sobre todo en actividades musicales y en ocasiones responde adecuadamente siempre con monosílabos. En la imitación de frases repite hasta tres elementos de siete, no realizando correctamente el cierre gramatical; la expresión verbal ante una lámina le resulta difícil de explicar, emplea frases de hasta dos elementos asociados a situaciones concretas (ejemplo: me toca). Asocia palabras y frases a las ilustraciones que las representan. Comprende cuentos, y pequeños textos orales. Su nivel de vocabulario comprensivo es bueno pero le cuesta intercambiar información por iniciativa propia. Emite frases cortas y sencilla ayudado por el tutor.

Fonéticamente presenta dificultades articulatorias y fonológicas en el lenguaje comunicativo, omite en algunas ocasiones la sílaba inicial, y sustituye el fonema /k/ b/ por /t/ o /p/. El nivel de competencia curricular de la alumna es equivalente, en general, al de su grupo clase.

En el área de matemáticas reconoce del 0 al 10. Realiza seriaciones ascendentes y descendentes; agrupa y clasifica objetos según su tamaño, color y forma. Realiza trazos verticales, horizontales y círculos. Dificultad en la organización espacial, al no poder explorar y manipular su propio cuerpo y los objetos de su entorno como cualquier otro niño. Las dificultades para explorar el mundo que le rodea le impide utilizar el juego como medio de relacionarse con sus compañeros.

No asimila adecuadamente los prerrequisitos básicos para la lectoescritura. Por su discapacidad física presenta lentitud en los movimientos y dificultades en las habilidades y tareas grafomotrices. Le cuesta asimilar los conceptos espacio-temporales básicos de forma interiorizada y generalizable, como cualquier alumno de su edad.

En el ámbito social se relaciona bien con sus compañeros, no obstante presenta ratos de aislamiento debido a su inestabilidad emocional. Intenta mantener una distancia con las personas que no le son familiares. Se siente aceptado por el grupo y aunque en algunas actividades no puede participar es un gran observador.

En el ámbito afectivo se muestra motivado en la realización de las tareas, sobre todo en las referidas al lenguaje (le encanta escuchar cuentos y con las ilustraciones colorear y ordenar las historietas). Presenta alto grado de frustración y se muestra miedoso y receloso con lo que desconoce. Tiene baja autoestima ya que es consciente de sus limitaciones. Necesita refuerzos sociales a menudo. Su inestabilidad emocional se muestra en los cambios de humor que suele presentar.

El contexto socio-familiar dificulta la intervención educativa escolar por exceso de sobreprotección. Hay una buena colaboración y siguen adecuadamente las pautas que el tutor les da para reforzar los objetivos trabajados en el aula.

Elaboración de la práctica: El equipo diseñará todas las respuestas educativas que necesita el niño con discapacidad motórica desde el **Centro hasta el aula**.

ADAPTACIONES A NIVEL DE CENTRO:

- Adaptaciones de los elementos de acceso al currículum: materiales y humanos.
- Adaptaciones de los elementos del currículum.

ADAPTACIONES A NIVEL DE AULA:

- Adaptaciones de los elementos de acceso al currículum: materiales y humanos.
- Adaptaciones de los elementos del currículum.

Práctica 4

Respuestas a un niño motórico desde el centro hasta el aula



Necesidades específicas de apoyo educativo I

Trabajo realizado por:

Caterina Abréu Abréu

Jesica Amador Rodríguez

Irene Duque Pérez

Sara García Hernández

Claudia Rodríguez Carballo

Informe valorativo del alumno

Necesidades	Capacidades
El niño posee parálisis cerebral de tipo espástico	Tiene control de esfínteres
Presenta una mayor afectación del hemisferio derecho lo que dificulta mucho la función del miembro superior e inferior	Su coeficiente intelectual está dentro del intervalo de normalidad
Su mano derecha no es funcional	Muestra un predominio de gestos
El niño va en silla de ruedas sin autonomía	Muestra conductas no verbales en su comunicación
En los miembros inferiores presenta una espasticidad extensora con influencia de determinados reflejos primitivos	Expresa sus intenciones comunicativas en situaciones concretas con lenguaje oral-gestual (no quiero, me toca, pipi...)
Presenta una hipotonía que dificulta la función de las extremidades	Dirige la mirada hacia el interlocutor por un corto periodo de tiempo,
Presenta alteración en la deglución	Es capaz de imitar la comunicación de los demás
Presenta alteración en la masticación hay momentos que necesita ayuda para que coma.	Responder a requerimientos, etiquetar cosas o acciones
No se viste solo	Pregunta por cosas y acciones
Posee un retraso en el lenguaje	Describe y da información sobre cosas y acciones
No muestra interés por participar en situaciones de comunicación oral exclusiva	Muestra conductas de escucha sobre todo en actividades musicales
Dificultades para compartir juegos	En ocasiones responde adecuadamente con monosílabos
Dificultad para compartir juguetes	En la imitación de frases repite hasta tres elementos de siete
Hace rechazos simples	Emplea frases de hasta dos elementos asociados a situaciones
No realiza correctamente el cierre gramatical	Asocia palabras y frases a las ilustraciones
La expresión verbal ante una lámina le resulta difícil de explicar	Comprende cuentos
Le cuesta intercambiar información por iniciativa propia	Comprende pequeños textos orales
	Su nivel de vocabulario comprensivo es bueno

Presenta dificultades articulatorias y fonológicas en el lenguaje comunicativo	Emite frases cortas y sencilla ayudado por el tutor. concreta
Omite en algunas ocasiones la silaba inicial	El nivel de competencia curricular de la alumna es equivalente
Sustituye el fonema /k/ b/ por /t/ o /p.	En el área de matemáticas reconoce del 0 al 10.
Dificultad en la organización espacial	Realiza seriaciones ascendentes y descendentes
No puede explorar y manipular su propio cuerpo	Agrupar y clasifica objetos según su tamaño
Dificultades para explorar el mundo que le rodea le impide utilizar el juego como medio de relacionarse con sus compañeros	Agrupar y clasifica objetos según su color
No asimila adecuadamente los prerrequisitos básicos para la lectoescritura	Agrupar y clasifica objetos según su forma.
Presenta lentitud en los movimientos	Realiza trazos verticales
Posee dificultades en las habilidades	Realiza trazos horizontales
Presenta dificultades en tareas grafomotrices	Realiza círculos
Le cuesta asimilar los conceptos espacio-temporales básicos	Se relaciona bien con sus compañeros
Presenta ratos de aislamiento debido a su inestabilidad emocional	Se siente aceptado por el grupo
Mantiene una distancia con las personas que no le son familiares	Es un gran observador
En algunas actividades no puede participar	Se muestra motivado en la realización de las tareas, sobre todo en las referidas al lenguaje
Posee alto grado de frustración	Le encanta escuchar cuentos
Se muestra miedoso	Le gusta colorear
Se muestra celoso con lo que desconoce	Le gusta ordenar las historietas
Tiene baja autoestima	Es consciente de sus limitaciones
Necesita refuerzos sociales a menudo	
Su inestabilidad emocional se muestra en los cambios de humor que suele presentar	

Ámbito cognitivo

Necesidades

El niño posee parálisis cerebral de tipo espástico

Posee un retraso en el lenguaje

No realiza correctamente el cierre gramatical

La expresión verbal ante una lámina le resulta difícil de explicar

Presenta dificultades articulatorias y fonológicas en el lenguaje comunicativo

Omite en algunas ocasiones la sílaba inicial

Sustituye el fonema /k/ b/ por /t/ o /p

Dificultad en la organización espacial

No asimila adecuadamente los prerrequisitos básicos para la lectoescritura

Le cuesta asimilar los conceptos espacio-temporales básicos

Capacidades

Su coeficiente intelectual está dentro del intervalo de normalidad.

Expresa sus intenciones comunicativas en situaciones concretas con lenguaje oral-gestual (no quiero, me toca, pipi...)

Responder a requerimientos, etiquetar cosas o acciones

Pregunta por cosas y acciones

Describe y da información sobre cosas y acciones

En ocasiones responde adecuadamente con monosílabos

En la imitación de frases repite hasta tres elementos de siete

Emplea frases de hasta dos elementos asociados a situaciones

Asocia palabras y frases a las ilustraciones

Comprende cuentos

Comprende pequeños textos orales

Su nivel de vocabulario comprensivo es bueno

Emite frases cortas y sencillas ayudado por el tutor concreta

El nivel de competencia curricular de la alumna es equivalente

En el área de matemáticas reconoce del 0 al 10

Realiza seriaciones ascendentes y descendentes

Agrupar y clasificar objetos según su tamaño

Agrupar y clasificar objetos según su color

Agrupar y clasificar objetos según su forma

Ámbito afectivo

Necesidades

Presenta ratos de aislamiento debido a su inestabilidad emocional

Posee alto grado de frustración

Se muestra miedoso

Se muestra receloso con lo que desconoce

Tiene baja autoestima

Su inestabilidad emocional se muestra en los cambios de humor que suele presentar

Capacidades

Muestra conductas de escucha sobre todo en actividades musicales

Es un gran observador

Ámbito social

Necesidades

No muestra interés por participar en situaciones de comunicación oral exclusiva

Dificultades para compartir juegos

Dificultad para compartir juguetes

Hace rechazos simples

Le cuesta intercambiar información por iniciativa propia

Dificultades para explorar el mundo que le rodea le impide utilizar el juego como medio de relacionarse con sus compañeros

Mantiene una distancia con las personas que no le son familiares

Necesita refuerzos sociales a menudo

Capacidades

Dirige la mirada hacia el interlocutor por un corto periodo de tiempo

Es capaz de imitar la comunicación de los demás

Se relaciona bien con sus compañeros

Se siente aceptado por el grupo

Se muestra motivado en la realización de las tareas, sobre todo en las referidas al lenguaje

Le encanta escuchar cuentos

Le gusta colorear

Le gusta ordenar las historietas

Es consciente de sus limitaciones

Ámbito motórico

Necesidades

Presenta una mayor afectación del hemicuerpo derecho lo que dificulta mucho la función del miembro superior e inferior

Su mano derecha no es funcional

El niño va en silla de ruedas sin autonomía

En los miembros inferiores presenta una espasticidad extensora con influencia de determinados reflejos primitivos

Presenta una hipotonía que dificulta la función de las extremidades

Presenta alteración en la deglución

Presenta alteración en la masticación hay momentos que necesita ayuda para que coma.

No se viste solo

No puede explorar y manipular su propio cuerpo

Presenta lentitud en los movimientos

Posee dificultades en las habilidades

Presenta dificultades en tareas grafomotrices

Capacidades

Tiene control de esfínteres

Muestra un predominio de gestos

Muestra conductas no verbales en su comunicación

Realiza trazos verticales

Realiza trazos horizontales

Realiza círculos

Context socio-cultural

Samuel es un alumno de 6 años, (este curso comienza primero de Educación Primaria), Tiene parálisis cerebral de tipo espástico (hipertonía muscular, de origen central, con aumento de la resistencia al movimiento), de grado medio-severo. Presenta una mayor afectación del hemicuerpo derecho lo que dificulta mucho la función del miembro superior e inferior de ese lado. La mano derecha no es funcional y se pretende que la utilice para ayudar a la izquierda a manipular. La discapacidad motora le obliga a desplazarse en silla de ruedas. Su CI está dentro del intervalo de normalidad.

En los miembros inferiores presenta una espasticidad extensora con influencia de determinados reflejos primitivos que dificultan la marcha. En el tronco presenta una hipotonía que dificulta la función de las extremidades. Esta hipotonía es debida principalmente a la falta de desarrollo de las reacciones de equilibración. Se desplaza en sillas de ruedas sin autonomía.

La parálisis cerebral es un trastorno permanente y no progresivo que afecta a la psicomotricidad del paciente. En un nuevo consenso internacional, se propone como definición: “La parálisis cerebral describe un grupo de trastornos del desarrollo psicomotor, que causan una limitación de la actividad de la persona, atribuida a problemas en el desarrollo cerebral del feto o del niño. Los desórdenes psicomotrices de la parálisis cerebral están a menudo acompañados de problemas sensitivos, cognitivos, de comunicación y percepción, y en algunas ocasiones, de trastornos del comportamiento”. Las lesiones cerebrales de la PC ocurren desde el período fetal hasta la edad de 3 años. Los daños cerebrales después de la edad de 3 años hasta el período adulto pueden manifestarse como PC, pero, por definición, estas lesiones no son PC. Hay autores que recomiendan, en determinados casos, no establecer el diagnóstico de PC hasta los 5 años de edad.

La parálisis cerebral es un término que agrupa un grupo de diferentes condiciones. Hay que tener en cuenta que no hay dos personas con parálisis cerebral con las mismas características o el mismo diagnóstico. La Parálisis cerebral está dividida en cuatro tipos, que describen los problemas de movilidad que presentan. Esta división refleja el área del cerebro que está dañada. Las cuatro clasificaciones son: espástica, atetoide, atáxica, mixta.

Adaptaciones a nivel centro

Adaptaciones de los elementos de acceso al currículum: materiales

El desplazamiento

Las dificultades para el desplazamiento varían en grado, desde los casos en que la movilidad es nula hasta aquellos en que el desplazamiento se da a través de algún tipo de ayuda, como por ejemplo, una silla de ruedas. Las barreras arquitectónicas son, por tanto, la principal dificultad y un potente factor de marginación. Acceder al centro educativo, entrar con facilidad, poder circular y maniobrar por los patios, el comedor o la biblioteca; contar con aulas sin barreras, en planta baja o en planta superiores accediendo con ascensor; disponer de un aseo adaptado y accesible, que pueda ser utilizado por usuarios de sillas de ruedas, son requisitos básicos que nos irán configurando una escuela para todos.

Básicamente las modificaciones más usuales que hay que contemplar en los centros serán:

Supresión de los escalones de entradas y accesos, instalando pequeñas rampas de pendiente suave, que favorezcan que los alumnos puedan acceder y circular autónomamente.

Colocación de pasamanos y barandillas en las rampas o en determinados espacios donde sean necesarias (pasillos, aulas...).

Ampliación de la anchura de las puertas si son menores de 80 cm.

Ubicación en la planta baja de aulas de fácil acceso, e instalación de alguna ayuda técnica o ascensor para subir a las plantas superiores.

Adaptación de un aseo (adaptación del inodoro, lavabo sin pedestal, grifo monomando, camilla para cambios y sondajes....).



Adaptaciones de los elementos de acceso al currículum: humanos

El currículum de los sujetos con Necesidades Educativas Específicas no puede ser otro que el currículum ordinario de la enseñanza obligatoria, realizando en él las oportunas adaptaciones, más o menos específicas, para atender a las diferencias que presentan algunos sujetos. En este ámbito es en el que se plantea el concepto de adaptaciones curriculares

Las adaptaciones curriculares son estrategias educativas para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje en algunos alumnos con necesidades educativas específicas. Estas estrategias pretenden, a partir de modificaciones más o menos extensas realizadas sobre el currículo ordinario, ser una respuesta a la diversidad individual independientemente del origen de esas diferencias: historial personal, historial educativo, motivación e intereses, ritmo y estilo de aprendizaje.

Se trata de una estrategia de planificación y de actuación docente para responder a las necesidades de cada alumno. Pero, a la vez, se trata de un producto, ya que es una programación que contiene objetivos, contenidos y evaluaciones diferentes para unos alumnos, e incluso organizaciones escolares específicas, orientaciones metodológicas y materiales adecuados.

Adaptaciones

Auxiliar especialista en necesidades específicas. Sus funciones son:

1. Aportar sugerencias para la elaboración del Proyecto Educativo de Centro y de los Proyectos Curriculares, relacionadas con sus competencias específicas.
2. Informar al tutor y a los demás profesionales del centro, de los aspectos relacionados con su trabajo, para que sean tenidos en cuenta durante el desarrollo de la actividad escolar.
3. Realizar la limpieza e higiene de los alumnos con necesidades educativas especiales así como poner en práctica con ellos programas de control de esfínteres.
4. Realizar el cuidado y vigilancia de los alumnos con necesidades educativas especiales en el servicio de comedor, potenciando hábitos de autonomía personal en la alimentación, uso de utensilios, etc.
5. Realizar el cuidado y vigilancia de los alumnos con necesidades educativas especiales en las rutas de transporte escolar hasta su incorporación al centro y viceversa.
6. Realizar la atención, cuidado y vigilancia de los alumnos con necesidades educativas especiales fuera del periodo lectivo, en los centros de educación especial con internado.

7. Realizar los desplazamientos de aquellos alumnos con necesidades educativas especiales que carezcan de movilidad o que ésta sea reducida.
8. Colaborar con los profesores para promover y desarrollar las acciones necesarias para la adquisición de hábitos de autonomía personal, limpieza, higiene y vestido, dentro y fuera del aula.
9. Colaborar con el profesorado en el establecimiento de hábitos de autonomía social, en las actividades programadas dentro y fuera del centro.
10. Colaborar con el profesorado en la vigilancia y cuidado de los alumnos con necesidades educativas especiales en las entradas y salidas del aula, cambios de actividad, recreos, etc.
11. Colaborar con los profesionales, en aquellas tareas o actividades no docentes, propias de su especialidad, para las cuales sean requeridos.
12. Participar en la atención y vigilancia de los alumnos con necesidades educativas especiales en la realización de las actividades complementarias, incluyendo los desplazamientos que supongan.
13. Colaborar con el Educador, en su caso, en el desarrollo de actividades de ocio y tiempo libre.
14. Colaborar con el personal sanitario en la atención y traslado al centro sanitario de los alumnos con necesidades educativas especiales, en los casos necesarios.
15. Participar en aquellas actividades, visitas, salidas, excursiones, etc. aprobadas por el Consejo Escolar y que figuren en la Programación General Anual del centro.
16. Responsabilizarse del control y cuidado de los materiales técnicos necesarios para el desplazamiento de los alumnos con necesidades educativas especiales.
17. Participar en el establecimiento de unas relaciones fluidas entre el centro y las familias, facilitando el intercambio de información, sobre aquellos aspectos que redunden en beneficio de los alumnos.
18. Participar en actividades de formación y perfeccionamiento profesional en temas relacionados con la Educación Especial y otros temas de interés.

Especialista de logopedia. Se centra en la reeducación de los trastornos innatos o adquiridos del lenguaje en niños o adultos, comprendiendo tanto los aspectos relativos al lenguaje oral como escrito. La logopedia, por tanto, se dedica al diagnóstico, prevención y tratamiento de las alteraciones del habla y del lenguaje (hablado o escrito, tanto en comprensión como en expresión). Enseñará a mejorar el lenguaje oral mediante ejercicios y estrategias dentro del contexto más cercano de Samuel. También le deberá enseñar a controlar la respiración, relajación o tonificación de la musculatura, a la deglución, a la misión de la voz y a la articulación de fonemas hasta conseguir un habla inteligible.

Profesional sanitario de la rama de fisioterapia. Fisioterapia/fisioterapeuta. Es una

disciplina de la Salud que ofrece una alternativa terapéutica no farmacológica, para paliar síntomas de múltiples dolencias, tanto agudas como crónicas, por medio del ejercicio terapéutico, calor, frío, luz, agua, masaje y electricidad.

Profesores especialistas en Educación Especial en el área de Educación Física y de música.

Especialistas en Pedagogía Terapéutica. Colabora en la prevención de dificultades de aprendizaje y orientación a profesores sobre el tratamiento de las mismas; orienta y asesora sobre adaptaciones metodológicas y organizativas; mantiene reuniones de coordinación por ciclos, con tutores y otros profesionales que atienden a.c.n.e.e. para unificar criterios de intervención; colabora en la adaptación y elaboración de materiales didácticos adaptados; elabora junto con profesor tutor y de áreas, materiales específicos para a.c.n.e.e.; orienta a profesores-tutores sobre evaluación y promoción de a.c.n.e.e.

E.O.E.P.: Equipo de Orientación Educativa y Psicopedagógica. Sus funciones generales son:

1. Colaborar con la Inspección Técnica de Educación, con los centros de profesores y con otras instituciones formativas en el apoyo y en el asesoramiento de los profesores; elaborar, adaptar y difundir materiales e instrumentos de orientación educativa e intervención psicopedagógica que sea de utilidad para los profesores; facilitar el acceso de los alumnos a la Educación Infantil, así como el paso posterior a la Educación Primaria y a la Educación Secundaria.
2. Contribuir a la coordinación de los proyectos curriculares entre los Centros de Educación Primaria y los de Educación Secundaria de un mismo sector, impulsar la colaboración e intercambio de experiencias entre los centros del sector; atender a las demandas de evaluación psicopedagógica de los alumnos que la necesiten y proponer la modalidad de escolarización más conveniente para ellos.
3. Colaborar en el desarrollo de programas formativos de padres de alumnos.
4. Colaborar en los procesos de elaboración, evaluación y revisión de los proyectos curriculares de etapa a través de su participación en la Comisión de Coordinación Pedagógica de los centros educativos.
5. Colaborar con los tutores en el establecimiento de los planes de acción tutorial mediante el análisis y la valoración de modelos, técnicas e instrumentos para el ejercicio de ésta, así como de otros elementos de apoyo para la realización de actividades docentes de refuerzo, recuperación y adaptación curricular.
6. Asesorar al profesorado en el diseño de procedimientos e instrumentos de evaluación, tanto de los aprendizajes realizados por los alumnos como de los procesos mismos de enseñanza.
7. Asesorar al profesorado en el tratamiento flexible y diferenciado de la diversidad de aptitudes, intereses y motivaciones de los alumnos, colaborando en la adopción

de las medidas educativas oportunas; colaborar con los tutores y los profesores orientadores en la orientación educativa y profesional de los alumnos, favoreciendo en ellos la capacidad de tomar decisiones y promoviendo su madurez vocacional.

8. Colaborar en la prevención y en la pronta detección de dificultades o problemas de desarrollo personal y de aprendizaje que puedan presentar los alumnos, realizar, en su caso, la correspondiente evaluación psicopedagógica, y participar, en función de los resultados de ésta, en la elaboración de las adaptaciones curriculares y en la programación de actividades de recuperación y refuerzo.
9. Colaborar con los tutores, los profesores de apoyo y los profesores orientadores en el seguimiento de los alumnos con necesidades educativas especiales y orientar su escolaridad al comienzo de cada etapa educativa.
10. Promover la cooperación entre escuela y familia para una mejor educación de los alumnos

Las familias, los servicios sociales y las Asociaciones Representativas del alumnado con NEE deben de trabajar conjuntamente con el centro para el beneficio del alumno discapacitado.

Adaptaciones de los elementos del currículum

Competencias básicas

Competencia en comunicación lingüística



Esta competencia se refiere a la utilización del lenguaje como instrumento de comunicación oral y escrita, de comprensión de la realidad, de construcción y comunicación del conocimiento y de organización del pensamiento, las emociones y la conducta. Así como dialogar, generar ideas, tareas, adoptar decisiones, y disfrutar escuchando, leyendo, lo cual contribuye al desarrollo de la autoestima y de la confianza en sí mismo.

Comunicarse y conversar supone establecer vínculos tanto con los demás como con el entorno y poder conocer nuevas culturas. El lenguaje debe ser instrumento para la igualdad, la construcción de relaciones iguales entre hombres y mujeres, la eliminación de estereotipos y expresiones sexistas. Al igual que debe ser motor de la resolución pacífica de conflictos.

Escuchar, exponer y dialogar implica ser progresivamente competente en la expresión y comprensión de los mensajes orales que se intercambian en situaciones comunicativas diversas y adaptar la comunicación al contexto. Supone también la utilización activa y efectiva de códigos y habilidades lingüísticas y no lingüísticas.

Leer y escribir son acciones que suponen y refuerzan las habilidades que permiten buscar, recopilar y procesar información, y ser competente a la hora de comprender, componer y utilizar

distintos tipos de textos con intenciones comunicativas o creativas diversas. La lectura es fuente de placer, de descubrimiento de otros entornos, idiomas y culturas, de fantasía y de saber, todo lo cual contribuye a su vez a conservar y mejorar la competencia comunicativa.

La competencia lingüística implica comunicarse de manera adecuada atendiendo a la situación en la que se encuentra en cada caso, en los diferentes contextos socio-culturales en los que se encuentra. Adquirir esta habilidad conlleva tener conciencia de los valores y aspectos culturales, adquirir empatía, tener en cuenta y respetar las opiniones de los demás e intentar aceptar y analizar las críticas constructivas.

A partir de la competencia lingüística se pretende que los niños comiencen a adquirir conocimientos básicos y sean capaces de desenvolverse de forma oral (pequeños diálogos; como pedir prestado, pedir algo a un compañero, frases cortas, etc.) en situaciones cotidianas empleando una lengua extranjera.

Competencia matemática



Consiste en la habilidad para utilizar y relacionar los números, sus operaciones básicas, los símbolos y las formas de expresión y razonamiento matemático, tanto para producir e interpretar distintos tipos de información, como para ampliar el conocimiento sobre aspectos cuantitativos y espaciales de la realidad, y para resolver problemas relacionados con la vida cotidiana y con el mundo laboral.

Forma parte de la competencia matemática la habilidad para interpretar y expresar con claridad y precisión informaciones, datos y argumentaciones, lo que aumenta la posibilidad real de seguir aprendiendo a lo largo de la vida, tanto en el ámbito escolar o académico como fuera de él y favorece la participación efectiva en la vida social.

Asimismo esta competencia implica el conocimiento y manejo de los elementos matemáticos básicos en situaciones reales o simuladas, y la puesta en práctica de procesos de razonamiento que llevan a la solución de los problemas o a la obtención de información.

La competencia matemática implica una disposición favorable y de progresiva seguridad y confianza hacia la información y las situaciones (problemas, incógnitas, etc.) que contienen elementos o soportes matemáticos. Esta competencia cobra mayor sentido cuando somos capaces de emplearla en casos reales en la vida cotidiana. Por ello, su desarrollo en la educación obligatoria se alcanzará en la medida en que los conocimientos matemáticos se apliquen de manera espontánea a una amplia variedad de situaciones, provenientes de otros campos de conocimiento y de la vida cotidiana.

El desarrollo de la competencia matemática supone aplicar aquellas destrezas y actitudes que permiten razonar matemáticamente, comprender una argumentación matemática y expresarse y comunicarse en el lenguaje matemático, utilizando las herramientas de apoyo adecuadas e integrando el conocimiento matemático con otros tipos de conocimiento para dar una mejor respuesta a las situaciones de la vida de distinto nivel de complejidad.

Tratamiento de la información y competencia digital

Esta competencia consiste en disponer de habilidades para buscar, obtener, procesar y comunicar información, y para transformarla en conocimiento. Incorpora diferentes habilidades, que van desde el acceso a la información hasta su transmisión en distintos soportes una vez tratada, incluyendo la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación como elemento esencial para informarse, aprender y comunicarse.

Requiere el dominio de lenguajes específicos básicos (textual, numérico, icónico, visual, gráfico y sonoro) y de sus pautas de decodificación y transferencia, así como aplicar en distintas situaciones y contextos el conocimiento de los diferentes tipos de información, sus fuentes, sus posibilidades y su localización, así como los lenguajes y soportes más frecuentes en los que ésta suele expresarse.

Ser competente en la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación como instrumento de trabajo intelectual incluye utilizarlas en su doble función de transmisoras y generadoras de información y conocimiento. Se utilizarán en su función generadora al emplearlas, por ejemplo, como herramienta en el uso de modelos de procesos matemáticos, físicos, sociales, económicos o artísticos.

Asimismo, esta competencia permite procesar y gestionar adecuadamente información abundante y compleja, resolver problemas reales, tomar decisiones, trabajar en entornos colaborativos ampliando los entornos de comunicación para participar en comunidades de aprendizaje formal e informal, y generar producciones responsables y creativas. Igualmente permite aprovechar la información que proporcionan y analizarla de forma crítica mediante el trabajo personal autónomo y el trabajo colaborativo, tanto en su vertiente sincrónica como diacrónica, conociendo y relacionándose con entornos físicos y sociales cada vez más amplios. Además de utilizarlas como herramienta para organizar la información, procesarla y orientarla para conseguir objetivos y fines de aprendizaje, trabajo y ocio previamente establecido.

En definitiva, la competencia digital comporta hacer uso habitual de los recursos tecnológicos disponibles para resolver problemas reales de modo eficiente. Al mismo tiempo, posibilita evaluar y seleccionar nuevas fuentes de información e innovaciones tecnológicas a medida que van apareciendo, en función de su utilidad para acometer tareas u objetivos específicos.

En síntesis, el tratamiento de la información y la competencia digital implican ser una persona autónoma, eficaz, responsable, crítica y reflexiva al seleccionar, tratar y utilizar la información y sus fuentes, así como las distintas herramientas tecnológicas; también tener una actitud crítica y reflexiva en la valoración de la información disponible, contrastándola cuando es necesario, y respetar las normas de conducta acordadas socialmente para regular el uso de la información y sus fuentes en los distintos soportes.

Objetivos generales de la etapa de Educación Primaria

Los objetivos generales de la etapa de Educación Primaria pueden alcanzarse, en su inmensa mayoría, por alumnos/as con discapacidad motórica. No existen adaptaciones específicas en los objetivos, pero se debe tener en cuenta la realización de una adaptación de los contenidos que contemplen los problemas específicos del alumnado.

Objetivos específicos de cada área

Conocimiento del Medio, Natural, Social y Cultural

<i>Objetivos</i>	<i>Adaptaciones</i>
1. Identificar los principales elementos del entorno natural, social y cultural, utilizando fuentes diversas, con especial atención a la Comunidad Autónoma de Canarias, analizando su organización, sus características e interacciones y progresando en el estudio de áreas cada vez más amplias.	Identificar los principales elementos del entorno natural, social y cultural con especial atención a la Comunidad Autónoma de Canarias.
3. Participar en actividades de grupo adoptando un comportamiento constructivo, responsable, crítico y cooperativo, respetando los principios básicos del funcionamiento democrático y apreciando la contribución de las instituciones y organizaciones democráticas al progreso social.	Participar en actividades de grupo adoptando un comportamiento constructivo, responsable, crítico y cooperativo, respetando los principios básicos del funcionamiento.
4. Reconocer y estimar la pertenencia a grupos sociales y culturales con características propias, desde el ámbito local hasta otros más amplios, valorando las diferencias y las semejanzas entre grupos desde el respeto a los derechos humanos y desarrollando actitudes favorecedoras de la interculturalidad.	Reconocer y estimar la pertenencia a grupos sociales y culturales con características propias, valorando las diferencias y las semejanzas entre grupos desde el respeto a los derechos humanos y desarrollando actitudes favorecedoras de la interculturalidad.
6. Reconocer y analizar en el medio natural, social y cultural, cambios y transformaciones relacionados con el paso del tiempo e indagar algunas relaciones de simultaneidad y sucesión.	Reconocer el medio natural, social y cultural, cambios y transformaciones relacionados con el paso del tiempo.
7. Buscar, seleccionar, analizar, expresar y representar información básica sobre el entorno natural, social y cultural, mediante códigos numéricos, gráficos, cartográficos y otros.	Buscar, seleccionar, analizar, expresar y representar información básica sobre el entorno natural, social y cultural.
8. Identificar problemas relacionados con elementos significativos del entorno y plantear posibles soluciones utilizando estrategias de búsqueda y tratamiento de la información, la formulación y comprobación de hipótesis sencillas y la exploración de soluciones alternativas, reflexionando sobre el propio proceso de aprendizaje y comunicando los resultados.	Identificar problemas relacionados con elementos significativos del entorno y plantear posibles soluciones utilizando estrategias de búsqueda y tratamiento de la información.
9. Planificar y realizar proyectos, dispositivos y aparatos sencillos con una finalidad previamente establecida, utilizando el conocimiento de las propiedades elementales de algunos materiales, sustancias y objetos, y argumentando los	Planificar y realizar proyectos, dispositivos y aparatos sencillos con una finalidad previamente establecida.

resultados obtenidos.

Educación Artística

<i>Objetivos</i>	<i>Adaptaciones</i>
3. Aplicar los conocimientos y experiencias que aporta el arte para observar y analizar el entorno cotidiano, fomentando una actitud crítica ante las agresiones estéticas, visuales y sonoras.	Aplicar los conocimientos y experiencias que aporta el arte para observar y analizar el entorno cotidiano.
4. Crear arte como vía para el autoconocimiento y desarrollo personal, integrando la consciencia corporal, la sensibilidad, la imaginación, la personalidad, la reflexión, la comunicación de la obra, relacionando los lenguajes artísticos con otros códigos expresivos.	Crear arte como vía para el autoconocimiento y desarrollo personal, integrando la consciencia corporal, la sensibilidad, la imaginación, la personalidad, la reflexión y la comunicación de la obra.
6. Utilizar de forma independiente o combinada los distintos medios digitales y tecnológicos para observar, buscar información y elaborar producciones artísticas, descubriendo y valorando críticamente los elementos de interés expresivo y estético.	Utilizar de forma independiente o combinada los distintos medios digitales y tecnológicos para observar, buscar información y elaborar producciones artísticas.
9. Conocer algunas de las profesiones vinculadas históricamente a los ámbitos artísticos, interesándose por las características del trabajo de los artistas y las nuevas posibilidades profesionales que se ofrecen en la actualidad.	Conocer algunas de las profesiones vinculadas históricamente a los ámbitos artísticos.
10. Aprender a opinar, escuchar y generar críticas constructivas acerca del papel que el arte tiene en nuestra sociedad, ampliando las posibilidades y gustos estéticos al conocer manifestaciones de diferentes culturas, estilos, épocas y tendencias sociales	Aprender a opinar, escuchar y generar críticas acerca del papel que el arte tiene en nuestra sociedad.

Educación física

<i>Objetivos</i>	<i>Adaptaciones</i>
1. Conocer, utilizar y valorar su cuerpo y el movimiento como medio de exploración, descubrimiento y disfrute de sus posibilidades motrices, de relación con las demás personas y como recurso para organizar su tiempo libre.	Conocer, utilizar y valorar su cuerpo y el movimiento como medio de exploración, descubrimiento y disfrute de sus posibilidades motrices.
2. Comprender y valorar los efectos que la práctica de actividades físicas, la higiene, la alimentación y los hábitos posturales tiene sobre la salud, manifestando hábitos de actitud responsable hacia su propio cuerpo y el de los demás.	Ídem
3. Utilizar sus capacidades físicas, habilidades motrices y el conocimiento del cuerpo para adaptar el movimiento a cada situación motriz.	Ídem
4. Resolver problemas motores en entornos habituales y naturales, seleccionando y aplicando	Resolver problemas motores en entornos habituales y naturales.

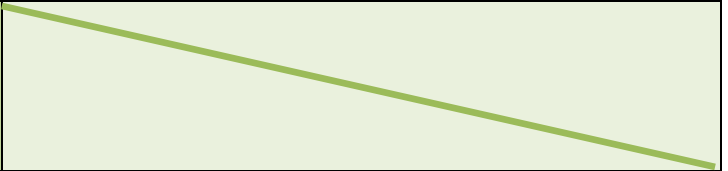
principios y reglas en la práctica de actividades físicas, lúdicas, deportivas y expresivas.	
5. Regular y dosificar el esfuerzo, llegando a un nivel de autoexigencia acorde con sus posibilidades y la naturaleza de la tarea motriz.	Ídem
6. Utilizar los recursos expresivos del cuerpo y el movimiento para comunicarse con las demás personas, aplicándolos también a distintas manifestaciones culturales, rítmicas y expresivas, con especial atención a las Canarias.	Utilizar los recursos expresivos del cuerpo y el movimiento para comunicarse con las demás personas.
7. Participar con respeto y tolerancia en distintas actividades físicas, evitando discriminaciones y aceptando las reglas establecidas, resolviendo los conflictos mediante el diálogo y la mediación.	Ídem
8. Conocer, vivenciar y valorar la diversidad de actividades físicas, lúdicas y deportivas como elementos culturales, con especial atención a las manifestaciones motrices de Canarias, mostrando una actitud reflexiva, crítica y responsable desde la perspectiva de participante, espectador y consumidor.	Conocer y valorar la diversidad de actividades físicas, lúdicas y deportivas como elementos culturales, con especial atención a las manifestaciones motrices de Canarias, mostrando una actitud reflexiva, crítica y responsable desde la perspectiva de participante, espectador y consumidor.

Lengua Castellana y Literatura

<i>Objetivos</i>	<i>Adaptaciones</i>
2. Integrar los conocimientos sobre la lengua y las normas del uso lingüístico para escribir y hablar de forma adecuada, coherente y correcta, y para comprender textos orales y escritos.	Integrar los conocimientos sobre la lengua y las normas del uso lingüístico para escribir y hablar de forma adecuada, coherente y correcta.
5. Recurrir a los medios de comunicación social, las bibliotecas y las tecnologías de la información y la comunicación para obtener, interpretar y valorar informaciones y opiniones diferentes.	Recurrir a los medios de comunicación social, las bibliotecas y las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información.
6. Hacer uso de la lengua de manera eficaz tanto para buscar, recoger y procesar información, como para escribir textos diversos referidos a diferentes ámbitos.	Hacer uso de la lengua de manera eficaz tanto para buscar, recoger y procesar información, como para escribir pequeños textos.
9. Valorar la realidad plurilingüe de España como muestra de riqueza cultural.	Identificar la realidad plurilingüe de España.

Lengua Extranjera

<i>Objetivos</i>	<i>Adaptación</i>
3. Escribir textos sencillos con finalidades diversas sobre temas previamente tratados en el aula y con la ayuda de modelos.	Escribir frases sencillas sobre temas previamente tratados en el aula y con ayuda de modelos.
4. Leer de forma comprensiva diferentes tipos de textos sencillos, relacionados con sus experiencias e intereses, extrayendo información general y específica de acuerdo con una finalidad previa.	Leer de forma comprensiva diferentes palabras y frases.

<p>9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas, aspectos léxicos y socioculturales habituales de la lengua extranjera y usarlos como elementos básicos de la comunicación.</p>	<p>Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación.</p>
<p>10. Desarrollar estrategias de autoevaluación de la competencia comunicativa de la lengua extranjera, adquiriendo de forma progresiva actitudes de iniciativa, confianza y responsabilidad en este proceso.</p>	

Matemáticas

<i>Objetivos</i>	<i>Adaptaciones</i>
<p>2. Utilizar el conocimiento matemático, construido desde la comprensión, conceptualización, enunciado, memorización de los conceptos, propiedades y automatización del uso de las estructuras básicas de relación matemática, practicando una dinámica de interacción social con el grupo de iguales, en posteriores aprendizajes o en cualquier situación independiente de la experiencia escolar.</p>	<p>Utilizar el conocimiento matemático construido desde la comprensión.</p>
<p>4. Reconocer el valor de actitudes como la exploración de distintas alternativas, la conveniencia de la precisión, la perseverancia en la búsqueda de soluciones, la autonomía intelectual y el esfuerzo por el aprendizaje.</p>	<p>Reconocer el valor de actitudes como la exploración de distintas alternativas, la búsqueda de soluciones, la autonomía intelectual y el esfuerzo por el aprendizaje.</p>
<p>6. Formular y/o resolver problemas lógico-matemáticos, elaborando y utilizando estrategias personales de estimación, cálculo mental y medida, así como procedimientos geométricos y de orientación espacial, azar, probabilidad y representación de la información, para comprobar en cada caso la coherencia de los resultados y aplicar los mecanismos de autocorrección que conlleven, en caso necesario, un replanteamiento de la tarea.</p>	<p>Resolver problemas lógico-matemáticos utilizando estrategias personales.</p>
<p>8. Identificar formas geométricas del entorno escolar, doméstico, natural, arquitectónico y cultural canario, descubriendo y utilizando el conocimiento de sus elementos y propiedades para interpretar la realidad física y desarrollar nuevas posibilidades de acción.</p>	<p>Identificar formas geométricas del entorno escolar, doméstico y natural.</p>

Contenidos

Conocimiento del medio natural, social y cultural.	
I. El entorno y su conservación	
Contenidos	Adaptación
III. Observación de algunos fenómenos atmosféricos (nubes, viento y lluvia) y utilización de sencillas formas de registro y representación simbólica de datos climáticos.	Observación de algunos fenómenos atmosféricos (nubes, viento y lluvia)
VI. Observación, exploración e inicio de sencillos trabajos de algún ecosistema cercano acuático o terrestre.	Observación, e inicio de sencillos trabajos de algún ecosistema cercano acuático o terrestre.
II. La diversidad de los seres vivos	
II. Observación directa e indirecta de animales y plantas. Clasificación según elementos observables, identificación y denominación, haciendo uso de diferentes soportes. Descripción oral de algún animal o planta conocidos por el alumnado y representativos de Canarias.	Descripción oral y observación directa e indirecta de animales y plantas. Clasificación según elementos observables, identificación y denominación, haciendo uso de diferentes soportes.
VI. Comunicación oral de las experiencias y tareas realizadas, apoyándose en imágenes y breves textos escritos.	Comunicación oral de las experiencias y tareas realizadas, apoyándose en imágenes
VII. Observación y cuidado de plantas y animales presentes en el aula o en el centro educativo (huertos, jardines, acuarios, terrarios...). Registro de los cambios detectados en su crecimiento.	Observación y cuidado de plantas y animales presentes en el aula o en el centro educativo (huertos, jardines, acuarios, terrarios...).
III. La salud y el desarrollo personal	
III. Distinción de alimentos diarios necesarios para una alimentación equilibrada y elaboración de sencillas clasificaciones. Origen y tipos de alimentos de uso común en el Archipiélago canario.	Distinción de alimentos diarios necesarios para una alimentación equilibrada y elaboración de sencillas clasificaciones.
IV. Valoración de la higiene personal, de la alimentación adecuada, del ejercicio físico, del descanso y de una racional utilización del tiempo libre para un buen desarrollo personal.	Valoración de hábitos de vida saludable.
IV. Personas, culturas y organización social	
I. La familia y sus miembros. Relaciones de parentesco y adquisición de responsabilidades en tareas domésticas.	La familia y sus miembros. Relaciones de parentesco y adquisición de responsabilidades en tareas domésticas según las posibilidades del niño.
V. Reconocimiento y valoración de diferentes profesiones con evitación de estereotipos sexistas. Formulación de preguntas de detección de las diferentes actividades realizadas para el bien de la comunidad.	Reconocimiento y valoración de diferentes profesiones con evitación de estereotipos sexistas.
VI. Formas de organización en el entorno próximo: la escuela, el barrio y el municipio. Introducción al conocimiento de las responsabilidades y tareas de las instituciones locales.	Formas de organización en el entorno próximo: la escuela, el barrio y el municipio.

VII.	Los desplazamientos y los medios de transportes. Responsabilidad en el cumplimiento de las normas básicas como peatones y usuarios. Importancia de la movilidad en la vida cotidiana.	Los medios de transportes. Responsabilidad en el cumplimiento de las normas básicas como peatones y usuarios. Importancia de la movilidad en la vida cotidiana.
V.Cambios en el tiempo		
II.	Iniciación en la reconstrucción de la memoria del pasado próximo a partir de hechos significativos de la historia personal y de la recogida de información de fuentes orales (entre ellas los familiares) y audiovisuales.	
III.	Aproximación a determinados acontecimientos relevantes del pasado y del presente relacionado con aspectos históricos cercanos a sus experiencias.	
IV.	Costumbres y manifestaciones culturales del entorno (familia, localidad) preservadas del pasado (fiesta, bailes, platos típicos, juegos, adivinanzas y cantares). Sensibilización hacia su respeto y conservación.	Costumbres y manifestaciones culturales del entorno (familia, localidad) preservadas del pasado (fiesta, platos típicos, adivinanzas y cantares). Sensibilización hacia su respeto y conservación.
VI. Materia y energía		
I.	La diversidad de materiales. Realización de experiencias con materiales de uso corriente para el descubrimiento de sus propiedades. Clasificación según criterios elementales: estados de agregación, textura, plasticidad, etc.	La diversidad de materiales. Realización de experiencias con materiales de uso corriente para el descubrimiento de sus propiedades.
II.	Observación de los efectos de la aplicación de una fuerza. Fuerzas en la misma dirección, Fuerzas de contacto y distancia.	Observación de los efectos de la aplicación de una fuerza.
VII. Objetos, máquinas y tecnologías		
I.	Identificación de la diversidad de máquinas y aparatos sencillos en el entorno. Relación de máquinas de uso cotidiano con el tipo de energía necesaria. Apreciación de la importancia de los inventos en la vida de las personas.	Identificación de la diversidad de máquinas y aparatos sencillos en el entorno. Apreciación de la importancia de los inventos en la vida de las personas.
II.	Montaje y desmontaje de objetos simples. Selección de herramientas y materiales adecuados.	Montaje y desmontaje de objetos simples
III.	Observación y análisis del funcionamiento de objetos, máquinas y aparatos domésticos. Reconocimiento de elementos de riesgo eventual.	Observación del funcionamiento de objetos, máquinas y aparatos domésticos. Reconocimiento de elementos de riesgo eventual.
IV.	Prevención de accidentes: uso cuidados y conservación de materiales, sustancias y herramientas, con especial atención a los potencialmente peligrosos (objetos cortantes, eléctricos...).	Prevención de accidentes: uso cuidados y conservación de materiales y herramientas, con especial atención a los potencialmente peligrosos (objetos cortantes, eléctricos...).
VI.	Distinción de los componentes básicos de un ordenador. Iniciación en el uso de aplicaciones adecuadas al ciclo. Cuidado de los recursos informáticos.	Iniciación en el uso de aplicaciones adecuadas al ciclo. Cuidado de los recursos informáticos.

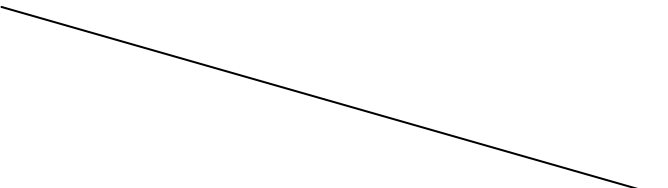
Educación física

I. El cuerpo: imagen y percepción

II.	Identificación de las partes del cuerpo en sí mismo y en los demás.	Identificación de las partes del cuerpo en sí mismo.
IV.	Experimentación de posturas corporales diferentes.	Iniciación en la experimentación de posturas corporales atendiendo a las necesidades individuales.
V.	Lateralidad corporal. Experimentación y reconocimiento en sí mismo y con respecto a los objetos del entorno	Experimentación y reconocimiento en sí mismo.

VI. El movimiento: habilidad y situación motriz

Educación Artística	
I. Percepción de las artes visuales	
III. Introducción en la visión y representación espacial.	Introducción en la observación.
II. Expresión y creación visual	
III. Desarrollo de la coordinación sensomotriz para el manejo y conservación de algunos utensilios del taller de plástica.	Desarrollo de la coordinación sensoriomotriz, en la medida de lo posible, para el conocimiento, manejo y conservación de algunos utensilios del taller de plástica.
III. Manipulación y transformación de objetos para su uso en representaciones teatrales.	
IV. Empleo progresivo de algunas técnicas artesanales sencillas de Canarias.	Iniciación de alguna técnica artesanal sencilla de Canarias.
V. Aplicación en producciones propias de algunos elementos observados en obras artísticas de Canarias.	
III. La escucha consciente	
IV. Exploración y observación auditiva del cuerpo y del entorno: a. Reconocimiento de las cualidades del sonido. b. Audición y reconocimiento: el cuerpo, la voz, los instrumentos escolares, los objetos y los ambientes sonoros. c. Descripción verbal y artística de las sensaciones auditivas.	Observación auditiva del entorno: a) Reconocimiento de los sonidos. b) Descripción verbal de las sensaciones auditivas percibidas.
V. Análisis auditivo de la música: cambios de velocidad e intensidad y la forma musical por repetición (A – A) y contraste (A - B).	
VI. Uso del vocabulario propio de las artes sonoras en descripciones verbales.	
IV. Interpretación y creación musical	
I. La expresión sonora espontánea mediante el uso de la voz, el cuerpo y los objetos.	La expresión Sonora espontánea mediante el uso de la voz.
III. Expresión instrumental: a. Iniciación técnica a la percusión corporal y a instrumentos escolares. b. Construcción y uso de instrumentos sencillos a partir de objetos cotidianos	Expresión instrumental en la medida de lo posible. a) Iniciación técnica a la percusión corporal y a los instrumentos escolares. b) Construcción y uso de instrumentos sencillos a partir de objetos cotidianos.

<p>V. Expresión corporal:</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Asociación del sonido como movimiento y del silencio como quietud. b. Imitación y expresión libre de movimientos como respuesta a diferentes estímulos musicales. 	
<p>VI. Iniciación a la interpretación musical:</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Acompañamiento de textos, canciones y danzas con la voz e instrumentos. b. Imitación e improvisaciones sencillas de cuatro pulsos. c. Lectura de partituras elementales con grafías no convencionales. 	<p>Iniciación a la interpretación musical:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Acompañamiento de textos y canciones con la voz e instrumentos. b) Imitación e improvisaciones sencillas de cuatro pulsos en la medida de lo posible.
<p>VIII. Creación musical:</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Dramatización y sonorización musical de cuentos. b. Interés por usar las creaciones propias las ideas que surgen en las exploraciones musicales. c. Participación y disfrute en los procesos grupales de creación musical. 	<p>Creación musical:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Iniciación en la dramatización y sonorización musical de cuentos. b) Participación y disfrute en los procesos grupales de creación musical.

Lengua castellana y literatura

I. Escuchar, hablar y conversar

II. Leer y escribir

II. Construcción de textos escritos

- 2.1. Composición de textos propios de situaciones cotidianas próximos a la experiencia infantil como invitaciones, felicitaciones, notas o avisos, utilizando las características usuales de esos textos.
- 2.2. Producción de textos propios de los medios de comunicación social (titulares, pie de foto, breves noticias...) sobre acontecimientos que tengan relación con la vida del alumnado en soportes habituales en el ámbito escolar.
- 2.3. Redacción de textos sencillos relacionados con el ámbito escolar para obtener, organizar y comunicar información (definiciones, listas, descripciones, cuestionarios, explicaciones elementales, fichas, etc.)
- 2.4. Utilización de elementos gráficos y paratextuales sencillos para facilitar la comprensión (ilustraciones y tipografía).
- 2.5. Adquisición de las convenciones del código escrito (destinatario, finalidad...) e iniciación en la organización del texto (función, generación de ideas, escritura, revisión y reescritura).
- 2.6. Iniciación al uso de programas informáticos de procesamiento de texto y juegos didácticos.
- 2.7. Interés por la escritura como instrumento para relacionarnos y para aprender, e interés por el cuidado y la presentación de los textos escritos y por las convenciones ortográficas.

Composición de textos escritos propios en la medida de la posible, teniendo en cuenta las posibilidades de cada uno. Y utilización de recursos útiles para la escritura como pueden ser ordenadores, ordenadores adaptados y pizarras tradicionales y pizarras digitales.

III. Educación literaria

- VI. Análisis y reescritura de textos narrativos y de carácter poético (adivinanzas, refranes...), para que puedan ser utilizados como modelos de recreación oral y escrita.

Análisis y copia en la medida de lo posible de textos narrativos y de carácter poético teniendo en cuenta las posibilidades de cada niño.

IV. Conocimiento de la lengua: uso y aprendizaje

Lengua extranjera

I. Escuchar, hablar y conversar

II. Leer y escribir

III. Conocimiento de la lengua: uso y aprendizaje

IV. Aspectos socioculturales y consciencia intercultural

Matemáticas

I. Números y operaciones

II. La medida: estimación y cálculo de magnitudes

III. Geometría

IV. Tratamiento de la información, azar y probabilidad

Metodología

La metodología hace referencia al conjunto de procedimientos racionales utilizados para alcanzar los objetivos estipulados mediante tareas que requieran habilidades, conocimientos o cuidados específicos.

El cómo enseñar es uno de los interrogantes que presentan una respuesta más compleja, pues no existe una *metodología ideal*. Cada caso es diferente a otro y la individualidad se hace clara y manifiesta, por lo que será preciso hacer ajustes que permitan un acercamiento a cada situación y a cada individuo.

Adaptaciones en la metodología

Dar respuesta a la diversidad significa romper con el esquema tradicional en el que todos los alumnos hacen lo mismo en el mismo momento, de la misma forma y con los mismos materiales.

Como educadores, lo importante es organizar las situaciones de enseñanza sin perder de vista las necesidades concretas de cada uno.

Son 3 los tipos de metodologías existentes.

- ✓ Estrategia expositiva. Consiste en la presentación oral de un tema, lógicamente estructurado. El recurso principal de la exposición es el lenguaje oral, que debe ser objeto de la máxima atención por parte del expositor. El método expositivo es uno de los más antiguos en el terreno de la enseñanza, así como la copia, el dictado y la lectura.
- ✓ Estrategia por descubrimiento. Se caracteriza en la organización de la información, levantar hipótesis y construcción de conocimiento por medio del aprendizaje y la reflexión permanente de estrategias de descubrimiento, que permitan el abordaje de situaciones comunes, sorprendidas mediante la formulación, definición, experimentación, comprobación y organización de teoría.
- ✓ Estrategia cooperativa. Es una metodología que se basa en pequeños grupos de trabajo seleccionados de forma intencional, que permiten a los alumnos trabajar juntos en la consecución de metas comunes, beneficiosas para todos los participantes.

Para adaptar la metodología al centro atendiendo especialmente a los alumnos con problemas motóricos, consideramos que la metodología más beneficiosa para estos alumnos, es la estrategia cooperativa, ya que es una metodología activa que está basada en la experiencia e interacción entre los alumnos. En esta metodología el rol del profesor se basa en la supervisión activa y no directiva tanto del proceso de aprendizaje, como de las interacciones entre los alumnos. Posibilita que los alumnos aprendan unos de otros, así como del profesor y del entorno. El aprendizaje cooperativo hace hincapié en las relaciones interpersonales y en la experiencia colectiva como fuentes del crecimiento social y cognitivo de los estudiantes.

Evaluación

La evaluación es un proceso fundamental en la práctica educativa. Consiste en recoger información sobre los procesos y aprendizajes de los alumnos, además, permite determinar las ayudas que podrían necesitar los alumnos en el transcurso de

la enseñanza.

Las adaptaciones en la evaluación en el campo de la deficiencia motórica hacen referencia básicamente a la selección de técnicas e instrumentos a emplear. Son sencillas modificaciones en la práctica para adecuar los modos de evaluación a las dificultades de los alumnos con NEE motóricas.

Para la evaluación de niños con discapacidad motórica es primordial que el profesor los observe en el aula diariamente mientras realizan las actividades en clase. El profesor deberá anotar las conductas de los alumnos para tenerlas en cuenta a la hora de evaluarlos. Mientras el profesor observa cada una de los alumnos puede determinar en donde suele fallar y así, buscar otro método de enseñanza para que adquiera el aprendizaje.

Por otra parte, hay que tener en cuenta que las evaluaciones sean más cualitativas que cuantitativas. En la evaluación cualitativa, lo que el profesor tendrá en cuenta son las actitudes con las que el niño trabaja en clase. Por ello, como se ha dicho anteriormente la observación del profesorado a sus alumnos es fundamental en sus evaluaciones. Las evaluaciones cualitativas suelen ser más motivadoras para los alumnos ya que, el maestro no solo se basa en un resultado numérico, sino tiene en cuenta otros datos. Con esta técnica se puede observar si el alumno ha aprendido nuevos conocimientos que antes no poseía.

Es necesario, que en las evaluaciones que se les hagan a los alumnos con discapacidad motórica utilicen los recursos con los que han trabajado a lo largo de la enseñanza. Además, es beneficioso aumentarles el tiempo en las actividades evaluadoras para que no se sientan agobiados.

En las evaluaciones, hay que vigilar el estado de tensión del propio niño en el momento de ser evaluado. Si se observara tensión, sería conveniente antes de realizar cualquier actividad evaluadora relajar al niño para que éste pueda manifestar todo lo que sabe. Y hay que seleccionar actividades representativas de los objetivos y contenidos a evaluar.

Muchos de los alumnos con discapacidad motórica tienen dificultades en la escritura y en el habla. Por ello, en el caso de que no se expresen oralmente, es recomendable que en las evaluaciones se empleen preguntas cerradas que requieran como respuesta el movimiento de la cabeza o preguntas en el que los alumnos puedan

utilizar señalizaciones.

Por último, las actividades evaluadoras tendrán que estar explicadas en pasos muy pequeños y sencillos, y tienen que ser claras, concisas y suficientemente espaciadas unas de otras para facilitar el ritmo de procesamiento de los mensajes. Después, poco a poco se irán realizando actividades en el que se vaya aumentando la dificultad.

Adaptaciones a nivel aula

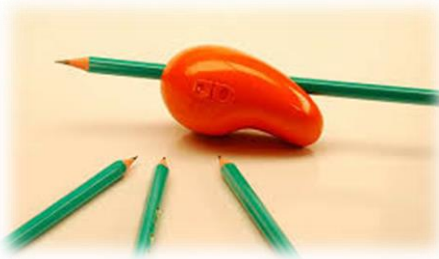
Adaptaciones de los elementos de acceso al currículum: materiales

La manipulación

La escritura es una de las actividades para la que más dificultades puede encontrar el niño con deficiencia motora. Se pueden utilizar los siguientes recursos o ayudas:

- Adaptadores en los lápices y bolígrafos que mejoran la adherencia y presión.
- Férulas posturales en las manos y muñequeras lastradas cuando no hay control de las muñecas.
- El uso de ordenadores o máquinas de escribir puede ser una solución para el problema de la escritura, pero también requieren ayudas como teclados adaptados, ratones adaptados...
- Programas de ordenador por barrido y emuladores de teclado en pantalla.
- Soporte informático para acceder a las tareas escolares y los libros de texto.
- Otros útiles escolares de utilidad como las tijeras adaptadas, hules antideslizantes, afiladores fijados a la mesa, tableros magnéticos...
- Colocar pivotes de distintos tamaños y grosores en puzzles, juegos...
- Aumentar el grosor de las piezas en los juegos manipulativos.
- Juguetes adaptados con pulsadores.
- Materiales didácticos de tamaño adecuado a la prensión, magnéticos, plastificados, fijados con velcro, ventosas o elásticos.

- Lápices y rotuladores gruesos o con adaptaciones.
- Sistemas de imprentilla para letras y dibujos.
- Materiales complementarios para tareas escolares adecuadas y adaptadas (gomas, afiladores, grapadora, tijeras, etc.).
- Pasapáginas.
- Adecuación de libros en manipulación, tamaño de letras, contraste de colores, etc.
- Cubiertos adaptados, vasos especiales, aros para platos, plástico antideslizante, etc.



El control postural

Una buena postura corporal es importante para prevenir malformaciones óseas, evitar cansancio muscular, mejorar la percepción y realizar lo más eficazmente posible las tareas escolares. Para este tipo de adaptaciones es conveniente contar con algún tipo de asesoramiento médico.

Algunos elementos que facilitan el control postural son:

Adecuación de pupitres y espacios de paso dentro de las aulas para facilitar el desplazamiento.

Sillas con apoyacabezas, separador de piernas, reposapiés y elementos de cinchaje. Asientos de espuma dura para el suelo, asientos para acoplar al inodoro, etc

Mobiliario adaptado y asientos adecuados para la prevención de problemas osteoarticulares, de llagas de presión, etc.

Ayudas técnicas para cambios posturales (cuñas, estabilizadores, colchonetas, etc.).

Reptadores, andadores, triciclos y bicicletas adaptadas para desplazamientos por el centro, recreos o actividades de educación física.

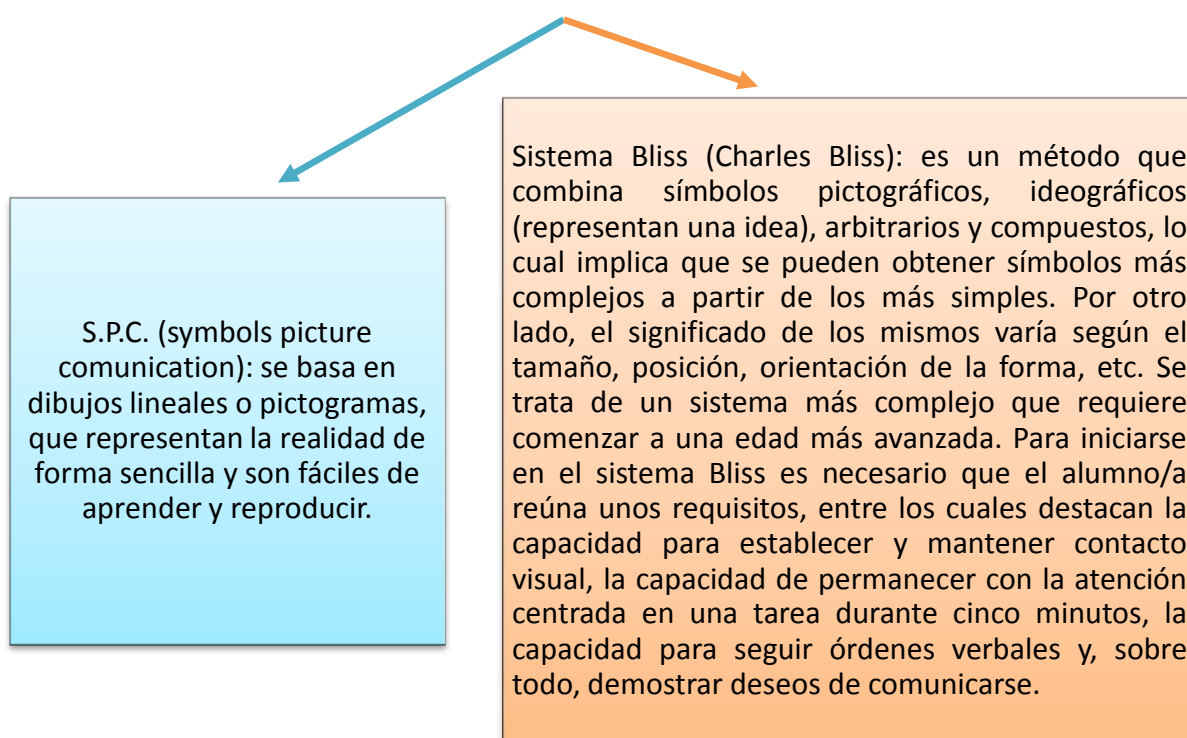


La comunicación

La comunicación de los alumnos con parálisis cerebral suele presentar serias limitaciones, por ello se utilizan sistemas de comunicación aumentativos o alternativos.

Estos sistemas consisten en recursos que permiten la expresión a través de símbolos diferentes a la palabra articulada. Algunos de los sistemas de comunicación alternativa no requieren ninguna ayuda técnica especial, como es el caso de los códigos gestuales no lingüísticos o el lenguaje de signos. Sin embargo, las personas con afecciones motoras, al tener dificultades para producir gestos manuales, suelen requerir sistemas alternativos “con ayuda”, es decir, con algún mecanismo físico o ayuda técnica que permita la comunicación.

Los sistemas de comunicación más habituales en los alumnos y alumnas con deficiencia motora son:



Adaptaciones de los elementos de acceso al currículum: *humanos*

Tutor y auxilias especialistas en las Necesidades Especiales para ayudar el correcto desarrollo de enseñanza-aprendizaje del alumno en el aula.

Especialistas en Pedagogía Terapéutica. Colabora en la planificación y desarrollo de los procesos enseñanza-aprendizaje en el aula; participa en medidas de flexibilización, organización, metodología, criterios de evaluación y promoción; en colaboración con el profesor tutor especialista y orientador fija la competencia auricular general y por áreas de los a.c.n.e.e. para poder ajustar al currículum; elabora y desarrolla, en coordinación con el tutor y profesores de áreas, la A.C.I. que quedarán reflejadas en el documento correspondiente y realizará un seguimiento periódico que sirva de base para el informe pedagógico de final de curso. A las A.C.I. se considerarán todas las áreas del currículum ordinario en términos de capacidades.

Enseñar a los alumnos a mantener la clase en orden para no limitar aún más el movimiento de Samuel

Tutor y auxilias especialistas en las Necesidades Especiales

Funciones del maestro-tutor

1. La programación y la enseñanza de las áreas, materias y módulos que tengan encomendados.
2. La evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado, así como la evaluación de los procesos de enseñanza.
3. La tutoría de los alumnos, la dirección y orientación de su aprendizaje y el apoyo en su proceso educativo, en colaboración con las familias.
4. La orientación educativa, académica y profesional de los alumnos, en colaboración, en su caso, con los servicios o departamentos especializados.
5. La atención al desarrollo intelectual, afectivo, psicomotriz, social y moral del alumnado.
6. La promoción, organización y participación en las actividades complementarias, dentro o fuera del recinto educativo, programadas por los centros.

7. La contribución a que las actividades del centro se desarrollen en un clima de respeto, de tolerancia, de participación y de libertad para fomentar en los alumnos los valores de la ciudadanía democrática.
8. La información periódica a las familias sobre el proceso de aprendizaje de sus hijos e hijas, así como la orientación para su cooperación en el mismo.
9. La coordinación de las actividades docentes, de gestión y de dirección que les sean encomendadas.
10. La participación en la actividad general del centro.
11. La participación en los planes de evaluación que determinen las Administraciones educativas o los propios centros.
12. La investigación, la experimentación y la mejora continua de los procesos de enseñanza correspondiente.
13. Adoptar la decisión que proceda, junto con el equipo educativo, acerca de la promoción del alumnado de un ciclo a otro.
14. Cumplimentar la documentación académica individual del alumnado de su grupo
15. Cuidar, junto con el secretario, la elaboración de los documentos acreditativos de los resultados de la evaluación y comunicación a los padres o tutores.
16. Coordinar las adaptaciones curriculares necesarias del alumnado de su grupo.
17. Conocer las características personales y los aspectos de la situación familiar y escolar que repercuten en el rendimiento académico del alumno.
18. Presidir las sesiones de evaluación

Competencias básicas

Competencia en comunicación lingüística



Atendiendo al caso concreto de Samuel, se llevará a cabo una adaptación de la competencia en comunicación lingüística en función de sus características. Se busca que Samuel mejore el retraso que presenta en el lenguaje mediante la adquisición de nuevo vocabulario para expresar sus deseos y necesidades, a la vez que mantenga un nivel de comunicación visual más amplio del que posee actualmente. Es importante que se involucre más en las situaciones de comunicación oral y amplíe sus respuestas, más allá de los monosílabos. Empleando la imitación Samuel puede adquirir una parte importante de la competencia que estamos trabajando, mejorar su articulación y fonología y corregir la sustitución de algunos fonemas.

Competencia matemática



Se llevará a cabo una adaptación de la competencia matemática en función de sus características. _Se pretende que Samuel amplíe su reconocimiento numérico más allá del diez, posibilitando así la mejora en muchas de las otras capacidades matemáticas, ya que al ampliar su conocimiento numérico puede mejorar y avanzar en la resolución de problemas matemáticos

Tratamiento de la información y competencia digital

Atendiendo al caso concreto de Samuel, se llevará a cabo una adaptación del tratamiento de la información y competencia digital en función de sus características. Samuel tiene que ser capaz de expresarse, dar su opinión y tener en cuenta el contexto en el que está hablando, a la vez que tiene que ampliar su capacidad de comunicarse y ser consciente de la información que procesa. Debe conocer los diferentes soportes con los que cuenta para obtener todo aquello que desee o precise. Y poco a poco ha de ir incorporándose en el mundo de las nuevas tecnologías.

Objetivos generales de la etapa de Educación Primaria

<i>Objetivos generales de la etapa de Educación Primaria</i>	<i>Adaptaciones</i>
a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.	a. Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia.
b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y responsabilidad en el estudio así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje.	b. Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo.
c) Adquirir habilidades para la prevención y para la resolución pacífica de conflictos, que les permitan desenvolverse con autonomía en el ámbito familiar y doméstico, así como en los grupos sociales con los que se relacionan.	c. Adquirir habilidades para la prevención y para la resolución pacífica de conflictos.
d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas, las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad	d. Conocer diferentes culturas y las diferencias entre las personas
e) Conocer, apreciar y respetar los aspectos culturales, históricos, geográficos, naturales, sociales y lingüísticos más relevantes de la Comunidad Autónoma de Canarias, así como de su entorno, valorando las posibilidades de acción para su conservación.	e. Conocer, apreciar y respetar los aspectos culturales de Canarias.
f) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y desarrollar hábitos de lectura.	f. Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana.
g) Adquirir en, al menos, una lengua extranjera, la competencia comunicativa básica que les permita expresar y comprender mensajes sencillos y desenvolverse en situaciones cotidianas.	
h) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.	h. Desarrollar las competencias matemáticas.

i) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las tecnologías de la información y la comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.	i. Iniciarse en la utilización de las tecnologías de la información y comunicación.
j) Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas e iniciarse en la construcción de propuestas visuales.	j. Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas.
k) Valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias y utilizar la educación física y el deporte como medios para favorecer el desarrollo personal y social	k. Valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias.
l) Conocer y valorar los animales y adoptar modos de comportamiento que favorezcan su cuidado.	l. Conocer y valorar los animales.
m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.	m. Desarrollar determinadas capacidades afectivas .
n) Fomentar la educación vial y actitudes de respeto que incidan en la prevención de los accidentes de tráfico.	n. Fomentar la educación vial

Objetivos específicos de cada área

Conocimiento del Medio, Natural, Social y Cultural

<i>Objetivos</i>	<i>Adaptaciones</i>
1. Identificar los principales elementos del entorno natural, social y cultural, utilizando fuentes diversas, con especial atención a la Comunidad Autónoma de Canarias, analizando su organización, sus características e interacciones y progresando en el estudio de áreas cada vez más amplias.	Identificar los principales elementos de la Comunidad Autónoma de Canarias.
2. Desarrollar los hábitos de cuidado personal y de vida saludable que se derivan del conocimiento del cuerpo humano en sus ámbitos físicos, psíquicos y emocionales, mostrando una actitud de aceptación y respeto de las diferencias individuales (edad, sexo, personalidad, características físicas y psíquicas) y de las reglas básicas de seguridad.	Reconocer el cuerpo humano y conocer los hábitos de vida saludable.
3. Participar en actividades de grupo adoptando un comportamiento constructivo, responsable, crítico y cooperativo, respetando los principios básicos del funcionamiento democrático y apreciando la contribución de las instituciones y organizaciones democráticas al progreso social.	Fomentar la participación en actividades de grupo.
4. Reconocer y estimar la pertenencia a grupos sociales y culturales con características propias, desde el ámbito	Fomentar actitudes favorecedoras de la interculturalidad.

local hasta otros más amplios, valorando las diferencias y las semejanzas entre grupos desde el respeto a los derechos humanos y desarrollando actitudes favorecedoras de la interculturalidad.	
5. Analizar y expresar algunas manifestaciones de la intervención humana en el medio, adoptando en la vida cotidiana un comportamiento respetuoso con éste y con el patrimonio natural y cultural, contribuyendo a su conservación y mejora, con especial atención a la Comunidad Autónoma de Canarias.	Adoptar, en la vida cotidiana, un comportamiento respetuoso con el entorno más cercano.
6. Reconocer y analizar en el medio natural, social y cultural, cambios y transformaciones relacionados con el paso del tiempo e indagar algunas relaciones de simultaneidad y sucesión.	Reconocer el medio natural.
7. Buscar, seleccionar, analizar, expresar y representar información básica sobre el entorno natural, social y cultural, mediante códigos numéricos, gráficos, cartográficos y otros.	
8. Identificar problemas relacionados con elementos significativos del entorno y plantear posibles soluciones utilizando estrategias de búsqueda y tratamiento de la información, la formulación y comprobación de hipótesis sencillas y la exploración de soluciones alternativas, reflexionando sobre el propio proceso de aprendizaje y comunicando los resultados.	Identificar determinados problemas relacionados con elementos del entorno.
9. Planificar y realizar proyectos, dispositivos y aparatos sencillos con una finalidad previamente establecida, utilizando el conocimiento de las propiedades elementales de algunos materiales, sustancias y objetos, y argumentando los resultados obtenidos.	
10. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para obtener datos y como instrumentos para aprender, compartir y transmitir conocimientos, valorando su contribución a la mejora de las condiciones de vida de todas las personas.	Utilizar las tecnologías de la información y comunicación adaptándolas a las necesidades del niño.
11. Conocer y valorar el medio natural y la diversidad de animales y plantas, así como los usos que las personas han hecho y hacen de los seres vivos, prestando una atención especial a los del Archipiélago canario.	Identificar los animales y plantas más comunes.
12. Entender y apreciar la importancia de los medios de transporte y comportarse de acuerdo con las normas de educación vial, mostrando hacia estas una actitud de aceptación y respeto.	Conocer los medios de transporte

Educación Artística

<i>Objetivos</i>	<i>Adaptaciones</i>
1. Indagar en los procesos de la percepción sensorial activa y en las posibilidades del sonido, la imagen y el movimiento para la comprensión del ser humano y su interacción con el entorno natural, artístico y cultural.	Reconocer los procesos de la percepción sensorial: el sonido, la imagen y el movimiento.
2. Expresar y comunicar pensamientos, vivencias, sentimientos y emociones mediante el conocimiento	Expresar pensamientos, vivencias, sentimientos y emociones mediante el dibujo.

de los lenguajes artísticos y el uso de técnicas, materiales, instrumentos y objetos, valorando el cuerpo como fuente fundamental de expresión.	
3. Aplicar los conocimientos y experiencias que aporta el arte para observar y analizar el entorno cotidiano, fomentando una actitud crítica ante las agresiones estéticas, visuales y sonoras.	
4. Crear arte como vía para el autoconocimiento y desarrollo personal, integrando la consciencia corporal, la sensibilidad, la imaginación, la personalidad, la reflexión, la comunicación de la obra, relacionando los lenguajes artísticos con otros códigos expresivos.	Crear arte como vía para el autoconocimiento y desarrollo personal.
5. Participar en proyectos creativos grupales de forma cooperativa, democrática y responsable, asumiendo distintas funciones en el proceso de creación y comunicación de la obra, relacionando los lenguajes artísticos con otros códigos expresivos.	Fomentar la participación en proyectos creativos grupales.
6. Utilizar de forma independiente o combinada los distintos medios digitales y tecnológicos para observar, buscar información y elaborar producciones artísticas, descubriendo y valorando críticamente los elementos de interés expresivo y estético.	Utilizar los medios digitales y tecnológicos para observar producciones artísticas.
7. Identificar y apreciar las manifestaciones más representativas del patrimonio cultural y artístico de Canarias, colaborando en su conservación y mejora al comprender los aspectos más significativos de la seguridad de nuestro Archipiélago.	Apreciar las manifestaciones más representativas de Canarias.
8. Mostrar interés y curiosidad por la cultura y el arte de otros pueblos, descubriendo los elementos comunes existentes en la expresión creadora y entendiendo el encuentro entre culturas como una oportunidad para el enriquecimiento.	Mostrar interés y curiosidad por la cultura y el arte de otros pueblos.
9. Conocer algunas de las profesiones vinculadas históricamente a los ámbitos artísticos, interesándose por las características del trabajo de los artistas y las nuevas posibilidades profesionales que se ofrecen en la actualidad.	Identificar algunas profesiones vinculadas a los ámbitos artísticos.
10. Aprender a opinar, escuchar y generar críticas constructivas acerca del papel que el arte tiene en nuestra sociedad, ampliando las posibilidades y gustos estéticos al conocer manifestaciones de diferentes culturas, estilos, épocas y tendencias sociales.	
11. Mostrar interés por participar en la vida cultural y artística de nuestros pueblos y localidades, aprendiendo a disfrutar de ésta como un público educado, respetuoso y sensible.	Mostrar interés por participar en la vida cultural y artística su pueblo.

Educación física

Objetivos	Adaptaciones
1. Conocer, utilizar y valorar su cuerpo y el movimiento como medio de exploración, descubrimiento y disfrute de sus posibilidades motrices, de relación con las demás personas y como recurso para	Conocer su cuerpo y el movimiento.

organizar su tiempo libre.	
2. Comprender y valorar los efectos que la práctica de actividades físicas, la higiene, la alimentación y los hábitos posturales tiene sobre la salud, manifestando hábitos de actitud responsable hacia su propio cuerpo y el de los demás.	Fomentar la práctica de actividades físicas, la higiene, la alimentación y los hábitos posturales.
3. Utilizar sus capacidades físicas, habilidades motrices y el conocimiento del cuerpo para adaptar el movimiento a cada situación motriz.	Conocer sus capacidades físicas y su cuerpo para adaptar determinados movimientos a situaciones motrices.
4. Resolver problemas motores en entornos habituales y naturales, seleccionando y aplicando principios y reglas en la práctica de actividades físicas, lúdicas, deportivas y expresivas.	Resolver problemas motores en entornos habituales.
5. Regular y dosificar el esfuerzo, llegando a un nivel de autoexigencia acorde con sus posibilidades y la naturaleza de la tarea motriz.	
6. Utilizar los recursos expresivos del cuerpo y el movimiento para comunicarse con las demás personas, aplicándolos también a distintas manifestaciones culturales, rítmicas y expresivas, con especial atención a las Canarias.	Utilizar el cuerpo y el movimiento para comunicarse con las demás personas.
7. Participar con respeto y tolerancia en distintas actividades físicas, evitando discriminaciones y aceptando las reglas establecidas, resolviendo los conflictos mediante el diálogo y la mediación.	
8. Conocer, vivenciar y valorar la diversidad de actividades físicas, lúdicas y deportivas como elementos culturales, con especial atención a las manifestaciones motrices de Canarias, mostrando una actitud reflexiva, crítica y responsable desde la perspectiva de participante, espectador y consumidor.	Conocer la diversidad de actividades físicas, lúdicas y deportivas.

Lengua castellana y literatura

<i>Objetivos</i>	<i>Adaptaciones</i>
1. Comprender y expresarse oralmente y por escrito de forma adecuada en las diferentes situaciones de la actividad social y cultural.	Comprender y expresarse oralmente.
2. Integrar los conocimientos sobre la lengua y las normas del uso lingüístico para escribir y hablar de forma adecuada, coherente y correcta, y para comprender textos orales y escritos.	Integrar los conocimientos sobre la lengua para hablar de manera adecuada.
3. Utilizar la lengua oral de manera conveniente en contextos de la actividad social y cultural adoptando una actitud respetuosa y de cooperación y atendiendo a las normas que regulan el intercambio comunicativo.	Utilizar la lengua oral de manera conveniente en contextos sociales.
4. Reconocer la variedad de tipologías de escritos mediante los que se produce la comunicación e incorporar los aspectos formales requeridos.	Reconocer el diálogo, una historia, un cuento, una receta y una carta.
5. Recurrir a los medios de comunicación social, las bibliotecas y las tecnologías de la información y la comunicación para obtener, interpretar y valorar informaciones y opiniones diferentes.	

6. Hacer uso de la lengua de manera eficaz tanto para buscar, recoger y procesar información, como para escribir textos diversos referidos a diferentes ámbitos.	Hacer uso de la lengua de manera eficaz.
7. Utilizar la lectura como fuente de aprendizaje, de placer y de enriquecimiento personal, y aproximarse a obras relevantes de la tradición literaria, incluyendo muestras de la literatura canaria, para desarrollar habilidades lectoras y hábitos de lectura.	Iniciarse en la lectura compartida como fuente de aprendizaje, de placer y de enriquecimiento personal
8. Comprender textos literarios de género diversos adecuados a la edad en cuanto a temática y complejidad e iniciarse en la identificación de las convenciones más propias del lenguaje literario.	Iniciarse en la comprensión de textos.
9. Valorar la realidad plurilingüe de España como muestra de riqueza cultural.	
10. Reflexionar sobre los diferentes usos sociales de las lenguas para evitar los estereotipos lingüísticos que suponen juicios de valor de todo tipo.	
11. Iniciarse en el conocimiento y en el respeto de los rasgos lingüísticos del español de Canarias.	

Lengua extranjera

<i>Objetivos</i>	<i>Adaptación</i>
1. Escuchar y comprender mensajes en interacciones verbales variadas, utilizando las informaciones transmitidas para la realización de tareas concretas relacionadas con las experiencias del alumnado.	Escuchar mensajes en interacciones verbales.
2. Expresarse e interactuar oralmente en la lengua extranjera con el profesorado y entre sí en las actividades de clase y en situaciones de comunicación sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales, atendiendo a las normas básicas de la comunicación interpersonal y adoptando una actitud respetuosa y de cooperación.	
3. Escribir textos sencillos con finalidades diversas sobre temas previamente tratados en el aula y con la ayuda de modelos.	
4. Leer de forma comprensiva diferentes tipos de textos sencillos, relacionados con sus experiencias e intereses, extrayendo información general y específica de acuerdo con una finalidad previa.	
5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía los recursos humanos y materiales a su alcance, incluidas las tecnologías de la información y comunicación, para obtener información, comunicarse en la lengua extranjera y realizar tareas determinadas.	Aprender a utilizar con progresiva autonomía los recursos humanos y materiales a su alcance, incluidas las tecnologías de la información y comunicación.
6. Valorar la lengua extranjera, y las lenguas en general	Valorar la lengua extranjera, y las lenguas en general como

como medio de comunicación y entendimiento entre personas de procedencias y culturas diversas y como herramienta de aprendizaje.	medio de comunicación.
7. Manifestar una actitud receptiva, interesada y de confianza en la propia capacidad de aprendizaje y de uso de la lengua extranjera.	Manifestar una actitud receptiva y interesada en el uso de la lengua extranjera.
8. Utilizar los conocimientos y las experiencias propias adquiridos en el contacto con otras lenguas para un aprendizaje eficaz y autónomo de la lengua extranjera.	
9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas, aspectos léxicos y socioculturales habituales de la lengua extranjera y usarlos como elementos básicos de la comunicación.	
10. Desarrollar estrategias de autoevaluación de la competencia comunicativa de la lengua extranjera, adquiriendo de forma progresiva actitudes de iniciativa, confianza y responsabilidad en este proceso.	
11. Apreciar la influencia de las culturas transmitidas por la lengua extranjera en el pasado y en el presente en Canarias, tomando conciencia de las similitudes y diferencias entre la cultura propia y las de la lengua objeto de estudio, valorando la riqueza de una sociedad pluricultural.	Conocer la influencia de las culturas transmitidas por la lengua extranjera en el pasado y en el presente.

Matemáticas

<i>Objetivos</i>	<i>Adaptaciones</i>
1. Representar hechos y situaciones reales o simuladas de la vida cotidiana mediante modelos simbólicos matemáticos, para comprender, valorar y producir informaciones y mensajes en un lenguaje correcto y con el vocabulario específico de la materia.	Representar situaciones reales de la vida cotidiana mediante modelos simbólicos matemáticos.
2. Utilizar el conocimiento matemático, construido desde la comprensión, conceptualización, enunciado, memorización de los conceptos, propiedades y automatización del uso de las estructuras básicas de relación matemática, practicando una dinámica de interacción social con el grupo de iguales, en posteriores aprendizajes o en cualquier situación independiente de la experiencia escolar.	Utilizar el conocimiento matemático.
3. Valorar el papel de las matemáticas en la vida cotidiana, disfrutar con su uso y reconocer las aportaciones de las diversas culturas al desarrollo del conocimiento matemático.	Valorar el papel de las matemáticas en la vida cotidiana y disfrutar con su uso.
4. Reconocer el valor de actitudes como la exploración de distintas alternativas, la conveniencia de la precisión, la perseverancia en la	

búsqueda de soluciones, la autonomía intelectual y el esfuerzo por el aprendizaje.	
5. Adquirir seguridad en el pensamiento matemático de uno mismo, para afrontar situaciones diversas que permitan disfrutar de sus aspectos creativos, estéticos o utilitarios y desenvolverse eficazmente y con satisfacción personal.	Adquirir seguridad en el pensamiento matemático de uno mismo.
6. Formular y/o resolver problemas lógico-matemáticos, elaborando y utilizando estrategias personales de estimación, cálculo mental y medida, así como procedimientos geométricos y de orientación espacial, azar, probabilidad y representación de la información, para comprobar en cada caso la coherencia de los resultados y aplicar los mecanismos de autocorrección que conlleven, en caso necesario, un replanteamiento de la tarea.	
7. Utilizar adecuadamente la calculadora y los recursos tecnológicos para el descubrimiento, la comprensión, la exposición, la profundización y la ampliación de los contenidos matemáticos, y para relacionar estos contenidos con otros de las distintas áreas del currículo.	Adentrarse en el uso de la calculadora con las adaptaciones necesarias en el material
8. Identificar formas geométricas del entorno escolar, doméstico, natural, arquitectónico y cultural canario, descubriendo y utilizando el conocimiento de sus elementos y propiedades para interpretar la realidad física y desarrollar nuevas posibilidades de acción.	Identificar formas geométricas (cuadrado, rectángulo, triángulo y círculo).
9. Utilizar técnicas básicas de recogida de datos para obtener información procedente de diferentes fuentes, especialmente la relacionada con la comunidad canarias; representarlos gráfica y numéricamente de forma clara, precisa y ordenada; e interpretarlos, formándose un juicio sobre ellos.	
10. Conocer y valorar la necesidad del conocimiento matemático para comprender la historia y la cultura canaria, interesándose por los sistemas de conteo y cálculo en las sociedades aborígenes, sistemas de medida tradicionales, y las características geométricas de la arquitectura y arte tradicional.	Valorar la necesidad de las matemáticas en la vida.

Contenidos

Conocimiento del medio natural, social y cultural.

VIII. El entorno y su conservación

Contenidos	Adaptación
I. Orientación en el espacio en relación con los elementos fijos en él (delante, detrás, a derecha, a izquierda, encima...).	Orientación en el espacio a partir de la ubicación de objetos (delante, detrás, derecha, e izquierda).
II. Percepción y descripción de algunos elementos y fenómenos naturales: la luna, las estrellas y el sol, el día y la noche.	Percepción de la luna, las estrellas y el sol, el día y la noche.
III. Observación de algunos fenómenos atmosféricos (nubes, viento y lluvia) y utilización de sencillas formas de registro y representación simbólica de datos climáticos.	Observación de algunos fenómenos atmosféricos como son las nubes, el viento y la lluvia.
IV. Observación de las características de las rocas y minerales por medio de los sentidos.	Observación de las determinadas características de las rocas, como son su dureza, color y textura.
V. Elementos básicos del medio físico: el aire, el agua y la tierra. Observación de sus características y valoración de la importancia de su uso responsable y conservación.	Valoración de la importancia del uso responsable y conservación del agua y tierra.
VI. Observación, exploración e inicio de sencillos trabajos de algún ecosistema cercano acuático o terrestre.	Observación, e inicio de sencillos trabajos de algún ecosistema mediante ordenadores adaptados.
VII. Percepción y descripción de algunos elementos naturales y humanos del entorno.	Percepción de elementos naturales (playa, monte, vegetación, etc.) y humanos del entorno (edificación).

IX. La diversidad de los seres vivos

I. Observación de múltiples formas de vida. Identificación de diferencias entre los seres vivos y objetos inertes.	Identificación de diferencias entre los seres vivos y objetos inertes.
II. Observación directa e indirecta de animales y plantas. Clasificación según elementos observables, identificación y denominación, haciendo uso de diferentes soportes. Descripción oral de algún animal o planta conocidos por el alumnado y representativos de Canarias.	Observación directa e indirecta de animales y plantas.
III. Asociación de rasgos físicos y pautas de comportamiento de plantas y animales con sus entornos (camuflaje, cambio de color, grosor del pelaje, alimentación, etc)	Identificación de rasgos físicos de plantas y animales.
IV. Relaciones de interdependencia entre los seres humanos, las plantas y los animales.	Identificación de las relaciones entre los seres humanos, las plantas y los animales
V. Desarrollo de hábitos de cuidado y respeto de los seres vivos y del medioambiente.	Desarrollo de hábitos de cuidado de los seres vivos y del medioambiente.
VI. Comunicación oral de las experiencias y tareas realizadas, apoyándose en imágenes y breves textos escritos.	

VII.	Observación y cuidado de plantas y animales presentes en el aula o en el centro educativo (huertos, jardines, acuarios, terrarios...). Registro de los cambios detectados en su crecimiento.	Observación y cuidado de plantas y animales presentes en el aula o en el centro educativo (huertos, jardines, acuarios, terrarios...).
------	--	--

X. La salud y el desarrollo personal

I.	Identificación y representación de las partes del cuerpo humano. Aceptación del propio cuerpo y del de otras personas con sus limitaciones, posibilidades, semejanzas y diferencias.	Identificación de las partes del cuerpo humano.
II.	La respiración como función vital. Su importancia en la relajación del cuerpo. Ejercicios para su correcta realización.	Importancia de la respiración en la relajación del cuerpo. Ejercicios para su correcta realización.
III.	Distinción de alimentos diarios necesarios para una alimentación equilibrada y elaboración de sencillas clasificaciones. Origen y tipos de alimentos de uso común en el Archipiélago canario.	Identificación de los alimentos diarios necesarios para una alimentación equilibrada
IV.	Valoración de la higiene personal, de la alimentación adecuada, del ejercicio físico, del descanso y de una racional utilización del tiempo libre para un buen desarrollo personal.	Valoración de hábitos de vida saludable.
V.	Identificación y expresión de sentimientos y emociones. Actitud favorable hacia el comportamiento apropiado (respeto, interés...) en cada situación (ámbitos escolar, familiar, público).	Identificación de sentimientos y emociones tales como: la tristeza, la alegría, el amor, el enfado y el aburrimiento.
VI.	Hábitos de prevención de enfermedades y accidentes domésticos.	

XI. Personas, culturas y organización social

V.	La familia y sus miembros. Relaciones de parentesco y adquisición de responsabilidades en tareas domésticas.	Relaciones de parentesco con los miembros de su familia más cercana (padre, madre, abuelos, hermanos).
VI.	Los miembros de la comunidad educativa. Principales tareas y responsabilidades. Valoración de la importancia de la participación de todas las personas.	Valoración de la importancia de la participación de las personas en su entorno escolar.
VII.	Aprecio por el cumplimiento de las normas para la convivencia de las personas en el grupo. Utilización de los preceptos básicos del intercambio, comunicativo en el grupo y respeto a los acuerdos adoptados.	Reconocimiento de las normas para la convivencia.
VIII.	Simulación de situaciones y conflictos de convivencia y de su resolución pacífica.	
IX.	Acercamiento a las manifestaciones de las culturas presentes en el entorno de la Comunidad Autónoma de Canarias como muestra de diversidad y riqueza.	Acercamiento de alguna manifestación de la cultura canaria.
X.	Reconocimiento y valoración de diferentes profesiones con	Reconocimiento de diferentes profesiones con evitación de

	evitación de estereotipos sexistas. Formulación de preguntas de detección de las diferentes actividades realizadas para el bien de la comunidad.	estereotipos sexistas.
XI.	Formas de organización en el entorno próximo: la escuela, el barrio y el municipio. Introducción al conocimiento de las responsabilidades y tareas de las instituciones locales.	Reconocimiento de la escuela, el barrio y el municipio.
XII.	Los desplazamientos y los medios de transportes. Responsabilidad en el cumplimiento de las normas básicas como peatones y usuarios. Importancia de la movilidad en la vida cotidiana.	Acercamiento de los medios de transportes (coche, moto, barco, avión y bicicleta).
XIII.	Iniciación en la recogida de datos e información de su localidad (paradas de guagua, centros de salud, farmacia...) y en la lectura de imágenes (iconos y carteles de señalización comunes).	
XII. Cambios en el tiempo		
I.	Utilización de las nociones básicas de tiempo (antes – después, ahora, pasado – presente – futuro, duración) y de las unidades de medida (día, semana, mes año).	Utilización de las nociones básicas de tiempo (antes – después, ahora) y de las unidades de medida (día).
II.	Iniciación en la reconstrucción de la memoria del pasado próximo a partir de hechos significativos de la historia personal y de la recogida de información de fuentes orales (entre ellas los familiares) y audiovisuales.	
III.	Aproximación a determinados acontecimientos relevantes del pasado y del presente relacionado con aspectos históricos cercanos a sus experiencias.	
IV.	Costumbres y manifestaciones culturales del entorno (familia, localidad) preservadas del pasado (fiesta, bailes, platos típicos, juegos, adivinanzas y cantares). Sensibilización hacia su respeto y conservación.	Costumbres del entorno (familia y escuela) preservadas del pasado (fiesta, platos típicos).
XIII. Materia y energía		
III.	La diversidad de materiales. Realización de experiencias con materiales de uso corriente para el descubrimiento de sus propiedades. Clasificación según criterios elementales: estados de agregación, textura, plasticidad, etc.	Reconocimiento de diferentes materiales según su textura y plasticidad.
IV.	Observación de los efectos de la aplicación de una fuerza. Fuerzas en la misma dirección, Fuerzas de contacto y distancia.	Observación de los efectos de la aplicación de una fuerza en un objeto.
V.	Los sonidos y la vibración: percepción, observación e identificación del tono, de la intensidad y del timbre.	Percepción de los sonidos.

VI.	La transmisión del sonido en diferentes medios. El ruido, el silencio y la contaminación acústica.	El ruido y el silencio.
VII.	Desarrollo de actitudes conscientes, individuales y colectivas, frente a determinados problemas medioambientales.	Desarrollo de actitudes conscientes e individuales frente a determinados problemas mentales.
VIII.	Reducción, reutilización y reciclaje de objetos y sustancias. Concienciación sobre la necesidad de la clasificación de residuos como contribución a un desarrollo sostenible.	Reducción, reutilización y reciclaje de objetos.
IX. Objetos, máquinas y tecnologías		
V.	Identificación de la diversidad de máquinas y aparatos sencillos en el entorno. Relación de máquinas de uso cotidiano con el tipo de energía necesaria. Apreciación de la importancia de los inventos en la vida de las personas.	Apreciación de la importancia de los inventos en la vida de las personas.
VI.	Montaje y desmontaje de objetos simples. Selección de herramientas y materiales adecuados.	
VII.	Observación y análisis del funcionamiento de objetos, máquinas y aparatos domésticos. Reconocimiento de elementos de riesgo eventual.	Observación de determinados objetos, máquinas y aparatos domésticos.
VIII.	Prevención de accidentes: uso cuidados y conservación de materiales, sustancias y herramientas, con especial atención a los potencialmente peligrosos (objetos cortantes, eléctricos...).	
IX.	Adopción de comportamientos correctos asociados a la seguridad personal y el ahorro energético. Formas de actuación en caso de accidentes domésticos.	Adopción de comportamientos correctos asociados al ahorro energético.
X.	Distinción de los componentes básicos de un ordenador. Iniciación en el uso de aplicaciones adecuadas al ciclo. Cuidado de los recursos informáticos.	Iniciación en el uso de aplicaciones adecuadas al ciclo y a sus necesidades. Cuidado de los recursos informáticos.

Educación Artística		
I. Percepción de las artes visuales		
I.	Iniciación sensible al mundo visual: diferencia entre ver y mirar.	Iniciación a la observación
II.	Exploración y observación sensitiva del cuerpo y del entorno.	Observación del entorno. a) Reconociendo los elementos visuales básicos (punto,

a. Reconocimiento de los elementos visuales: el punto, la línea, la forma y el color. b. Identificación de texturas: ásperos, suave, pegajoso, caliente y frío. c. Descripción verbal y artística de sensaciones visuales.	línea, forma y color). b) Identificación de texturas (ásperas, suaves, pegajosas, calientes y frías).
III. Introducción en la visión y representación espacial.	Introducción en la observación.
IV. Uso del vocabulario propio de las artes visuales en descripciones verbales.	Uso de vocabulario básico: cuadrado, círculo y triángulo.
V. Entrenamiento perceptivo empleando programas informáticos.	Iniciación de entrenamiento perceptivo empleando programas informáticos.
VI. Descripción de imágenes en ilustraciones, fotografía, señales de tráfico y carteles.	Identificación y descripción con frases cortas las imágenes en ilustraciones, fotografía y carteles.
VII. Disfrute con la asistencia a exposiciones mostrando un comportamiento adecuado.	Ídem.
VIII. Contemplación de pinturas, esculturas y obras comentando las sensaciones que nos sugieren.	Contemplación de pinturas, esculturas y obras expresando con gestos faciales las sensaciones que nos sugieren.
IX. Interés por conocer algunas obras y artistas significativos de Canarias.	Interés por conocer una obra y artista significativo de Canarias.
X. Observación de elementos plásticos en las fiestas y manifestaciones culturales de nuestro entorno inmediato.	Ídem.

II. Expresión y creación visual

I. Expresión espontánea: trazo, manchas, mezclas de color y modelado.	Expresión espontánea: trazo y manchas.
II. Iniciación a la experimentación expresiva: 2.1 Entrenamiento a partir del empleo de los elementos visuales: el punto, la línea, la forma y el color. 2.2 Elaboración básica de estampaciones, pinturas, collages y las letras como dibujo. 2.3 Exploración de las posibilidades y cualidades de los materiales naturales y artificiales.	Iniciación a la experimentación expresiva. a) Entrenamiento a partir del empleo de los elementos visuales (el punto, la línea, la forma y el color). b) Exploración de las posibilidades y cualidades de los materiales naturales (roca, tierra, etc.) y artificiales (plastilina, plástico, etc.)
III. Desarrollo de la coordinación sensomotriz para el manejo y conservación de algunos utensilios del taller de plástica.	Iniciación en la coordinación sensoriomotriz para el manejo y conservación del papel, el pegamento, la tijera, los colores, en definitiva los utensilios más sencillos del taller de plástica.
IV. Introducción en el uso de recursos y medios digitales.	Iniciación en el manejo del ordenador.
V. Manipulación y transformación de objetos para su uso en representaciones teatrales.	Realización de dibujos para su uso en representaciones teatrales

VI.	Empleo progresivo de algunas técnicas artesanales sencillas de Canarias.	Iniciación de una técnica artesanal sencilla de Canarias.
VII.	Aplicación en producciones propias de algunos elementos observados en obras artísticas de Canarias.	
VIII.	Creación plástico – visual: 8.1 Creación de composiciones visuales para ilustrar vivencias y cuentos. 8.2 Interés por usar en las propias creaciones las ideas que surgen en las exploraciones artísticas. 8.3 Participación y confianza en los procesos grupales de creación visual.	Creación plástico – visual: a) Iniciación en la creación de composiciones visuales. b) Participación y confianza en los procesos grupales de creación visual.
III. La escucha consciente		
I.	Iniciación sensible al mundo sonoro: diferencia entre oír y escuchar.	Iniciación a la escucha.
II.	Exploración y observación auditiva del cuerpo y del entorno: a. Reconocimiento de las cualidades del sonido. b. Audición y reconocimiento: el cuerpo, la voz, los instrumentos escolares, los objetos y los ambientes sonoros. c. Descripción verbal y artística de las sensaciones auditivas.	Observación auditiva del entorno: c) Reconocimiento de los sonidos. d) Reconocimiento de la voz y los instrumentos escolares.
III.	Análisis auditivo de la música: cambios de velocidad e intensidad y la forma musical por repetición (A – A) y contraste (A - B).	
IV.	Uso del vocabulario propio de las artes sonoras en descripciones verbales.	
V.	Entrenamiento auditivo empleando programas informáticos sencillos.	Iniciación al entrenamiento auditivo empleando programas informáticos sencillos.
VI.	Percepción del uso de la música para expresar ideas, sentimientos y emociones.	Iniciación del uso de la música para expresar sentimientos y emociones.
VII.	Interés en la audición de las músicas más significativas de Canarias.	Ídem.
VIII.	Reconocimiento auditivo de algunas de las músicas más representativas del folclore de Canarias.	Reconocimiento auditivo del folclore de Canarias.
IX.	Disfrute de las comunicaciones musicales mostrando un comportamiento adecuado.	Ídem.
IV. Interpretación y creación musical		
I.	La expresión sonora espontánea mediante el uso de la	Iniciación en la expresión sonora espontánea mediante el uso de

voz, el cuerpo y los objetos	la voz.
<p>II. Expresión vocal:</p> <p>A. Preparación de la voz: relajación, respiración y articulación sonora.</p> <p>b. La musicalidad del lenguaje oral: las onomatopeyas y el ritmo del lenguaje.</p> <p>c. Interés por conocer canciones y juegos infantiles de Canarias.</p>	<p>Expresión vocal:</p> <p>a) Iniciación en la preparación de la voz: relajación, respiración y articulación sonora.</p> <p>b) Interés por conocer una canción y juego infantil de Canarias.</p>
<p>III. Expresión instrumental:</p> <p>a. Iniciación técnica a la percusión corporal y a instrumentos escolares.</p> <p>b. Construcción y uso de instrumentos sencillos a partir de objetos cotidianos.</p>	<p>Expresión instrumental:</p> <p>a. Iniciación técnica a la percusión corporal y a instrumentos escolares, dentro de sus posibilidades.</p> <p>b. Uso de instrumentos sencillos a partir de objetos cotidianos.</p>
<p>IV. Sensibilidad hacia el cuidado y la conservación de los instrumentos y materiales del taller de música.</p>	Ídem.
<p>V. Expresión corporal:</p> <p>a. Asociación del sonido como movimiento y del silencio como quietud.</p> <p>b. Imitación y expresión libre de movimientos como respuesta a diferentes estímulos musicales.</p>	<p>Expresión corporal:</p> <p>c. Reconocimiento del sonido y del silencio.</p>
<p>VI. Iniciación a la interpretación musical:</p> <p>a. Acompañamiento de textos, canciones y danzas con la voz e instrumentos.</p> <p>b. Imitación e improvisaciones sencillas de cuatro pulsos.</p> <p>c. Lectura de partituras elementales con grafías no convencionales.</p>	<p>Iniciación a la interpretación musical:</p> <p>d. Acompañamiento canciones y danzas con instrumentos adaptados.</p>
<p>VII. La grabación en el aula para narrar historias con secuencias de sonidos.</p>	Ídem.
<p>VIII. Creación musical:</p> <p>a. Dramatización y sonorización musical de cuentos.</p> <p>b. Interés por usar las creaciones propias las ideas que surgen en las exploraciones musicales.</p> <p>c. Participación y disfrute en los procesos grupales de creación musical.</p>	<p>Creación musical:</p> <p>Participación y disfrute en los procesos grupales de creación musical.</p>

Educación física

I. El cuerpo: imagen y percepción

I.	Posibilidades sensoriales. Exploración y discriminación de las sensaciones.	Posibilidades sensoriales a través de la vista, el oído, el gusto y el olfato.
II.	Identificación de las partes del cuerpo en sí mismo y en los demás.	Identificación de las partes del cuerpo en sí mismo.
III.	Toma de conciencia del propio cuerpo en relación con la tensión, la relajación y la respiración.	Toma de conciencia del propio cuerpo en relación con la relajación y la respiración.
IV.	Experimentación de posturas corporales diferentes.	Identificación y observación de la adopción de diferentes posturas corporales.
V.	Lateralidad corporal. Experimentación y reconocimiento en sí mismo y con respecto a los objetos del entorno	Lateralidad corporal (derecha, izquierda, delante y detrás) y la ubicación de los objetos en función de su posición respecto a él.
VI.	Exploración de situaciones de equilibrio y desequilibrio	Identificación de situaciones de equilibrio y desequilibrio.
VII.	Percepción espacio – temporal. Nociones asociadas a relaciones espaciales (topológicas, sentido, dirección, orientación) y temporales (ritmo, duración, secuencia).	Nociones asociadas a relaciones espaciales, sentido y dirección.
VIII.	Exploración y descubrimiento de la coordinación dinámica general y segmentaria.	
IX.	Adquisición de hábitos básicos de higiene corporal, alimentarios y posturales relacionados con la actividad física y la salud.	Adquisición de hábitos de vida saludable.
X.	Identificación de los efectos positivos de la actividad física en el bienestar personal.	Descubrir los efectos positivos de la actividad física.
XI.	Respeto a las normas básicas de seguridad y prevención de accidentes en el uso de materiales y espacios en la práctica de actividades físicas.	Reconocimiento de las normas básicas de seguridad y prevención en las actividades físicas.
XII.	Descubrimiento de sus posibilidades y esfuerzo personal en los juegos.	Descubrimiento y valoración de las posibilidades del individuo dentro del juego.

II. El movimiento: habilidad y situación motriz

I.	Posibilidades del movimiento. Experimentación de diferentes formas de ejecución y control de las habilidades motrices básicas.	
II.	Aplicación de las habilidades motrices básicas a distintas situaciones lúdicas, expresivas y recreativas.	Utilización de sus las habilidades motrices en distintas situaciones.

III.	Resolución de problemas motores sencillos.	Iniciación en la autonomía de movimiento.
IV.	Participación en juegos motores simbólicos y de reglas, con diversas estructuras (individuales, de cooperación, de oposición y de cooperación - oposición).	Participación en juegos motores individualizados.
V.	Reconocimiento y aceptación de las normas, reglas y roles en el juego motor.	Reconocimiento y aceptación de las normas y reglas en el juego motor.
VI.	Realización de juegos infantiles populares y tradicionales de Canarias.	Identificación de juegos infantiles de Canarias.
VII.	Adecuación del movimiento a estructuras rítmicas sencillas.	Iniciación a las estructuras rítmicas sencillas.
VIII.	Conocimiento y práctica de algunas manifestaciones culturales, rítmicas y expresivas de Canarias.	Conocimiento de algunas manifestaciones culturales de Canarias.
IX.	Descubrimiento, exploración y disfrute de las posibilidades expresivas del cuerpo y del movimiento.	Descubrimiento y disfrute de las posibilidades expresivas del cuerpo y del movimiento, a través de la expresión facial del individuo.
X.	Exteriorización de emociones y sentimientos a través del cuerpo, el gesto y el movimiento.	Exteriorización de emociones y sentimientos a través del cuerpo y el gesto.
XI.	Desinhibición en el uso de la comunicación corporal en diferentes situaciones expresivas.	
XII.	Representación de personajes, objetos y situaciones motrices diversas.	Representación de personajes mediante la expresión facial.
XIII.	Realización de actividades lúdicas y recreativas en el medio natural.	Asistencia actividades lúdicas y recreativas en el medio natural.
XIV.	Reconocimiento y respeto de las diferencias en el modo de expresarse a través del cuerpo.	Respeto de las diferencias en el modo de expresarse a través del cuerpo.
XV.	Reconocimiento y respeto hacia las personas en la realización de las actividades.	Respeto hacia las personas en la realización de las actividades.
XVI.	Uso y valoración de juego motor como medio de disfrute y de relación con los demás.	Valoración de juego motor como medio de disfrute y de relación con los demás.
XVII.	Disposición favorable a participar en tareas motrices diversas, reconociendo los diferentes niveles de habilidad motriz.	Disposición favorable a participar en tareas motrices.

Lengua castellana y literatura

III. Escuchar, hablar y conversar

I.	Participación y cooperación en situaciones comunicativas del aula (avisos, instrucciones, conversaciones o exposiciones de hechos vitales y sentimientos, experiencias de la vida cotidiana, etc.), con valoración y respeto de las normas que rigen la interacción oral (turnos de palabra, volumen de voz, mantenimiento del tema, ritmo, posturas y apoyos gestuales).	Participación en determinadas situaciones comunicativas del aula, empleando las normas que rigen la interacción oral (volumen de voz, posturas y apoyos gestuales).
II.	Comprensión y valoración de textos orales procedentes de la radio, la televisión y tradición oral para obtener información general sobre hechos y acontecimientos próximos a la experiencia infantil.	Valoración de textos orales procedentes de la radio, la televisión y tradición oral.
III.	Comprensión y producción de textos orales para aprender, tanto los producidos con finalidad didáctica como los utilizados en situaciones cotidianas de comunicación (breves exposiciones ante la clase, conversaciones sobre contenidos de aprendizaje y explicaciones sobre la organización del trabajo).	Comprensión de determinados textos orales utilizados en situaciones cotidianas de comunicación.
IV.	Comprensión de textos adecuados a la edad en diferentes soportes (audiovisuales, impresos, digitales, etc.) identificando, clasificando y comparando las informaciones transmitidas.	Comprensión de textos adecuados a sus conocimientos en diferentes soportes (audiovisuales, impresos, digitales, etc.).
V.	Actitud de cooperación y de aceptación en situaciones de aprendizaje compartido.	Ídem.
VI.	Interés por expresarse oralmente con pronunciación y entonación adecuada reconociendo las peculiaridades del español de Canarias (variantes en la pronunciación, palabras, frases y expresiones de uso frecuente).	Interés por expresarse.
VII.	Uso de un lenguaje no discriminatorio y respetuoso con las diferencias.	Uso del lenguaje adaptado a sus posibilidades.

IV. Leer y escribir

I.	Comprensión de textos escritos.	Comprensión de algunos textos escritos.
1.1	Comprensión de informaciones concretas en textos propios de situaciones cotidianas próximas a la experiencia infantil, como invitaciones, felicitaciones, notas y avisos, distinguiendo función y destinatario.	Interpretación de ciertos textos para su uso en la vida cotidiana o con una finalidad didáctica. Uso guiado de estrategias adaptadas para la comprensión lectora. Utilización de soportes adaptados para aprender.
1.2	Comprensión de información general sobre hechos y acontecimientos que constituyen vivencias propias de la edad en textos procedentes de los medios de comunicación social con especial incidencia en la noticia.	Iniciación a la utilización dirigida de las tecnologías de la información y la comunicación y de las bibliotecas para obtener información y modelos para la composición escrita. Apreciación de ciertos textos escritos.
1.3	Interpretación de informaciones en textos para aprender muy vinculados a la experiencia, tanto los producidos con finalidad didáctica como los de uso	Iniciación en el desarrollo de habilidades lectoras (entonación, ritmo, respiración adecuada y fluidez) y de hábitos lectores (iniciativa y elección).

<p>cotidiano (folletos, descripciones instrucciones y explicaciones).</p> <p>1.4 Uso guiado de estrategias básicas de comprensión lectora mediante la utilización de elementos del contexto visual y de los conocimientos previos sobre el tema, el tipo o clase de texto, la situación...</p> <p>1.5 Integración de conocimientos e informaciones procedentes de diferentes soportes para aprender (identificación, clasificación, comparación).</p> <p>1.6 Iniciación a la utilización dirigida de las tecnologías de la información y la comunicación y de las bibliotecas para obtener información y modelos para la composición escrita.</p> <p>1.7 Aprecio por los textos escritos como fuente de aprendizaje y como medio de comunicación de experiencias y de regulación de la convivencia.</p> <p>1.8 Iniciación en el desarrollo de habilidades lectoras (entonación, ritmo, respiración adecuada y fluidez) y de hábitos lectores (iniciativa y elección).</p>	
<p>I. Construcción de textos escritos</p> <p>1.1 Composición de textos propios de situaciones cotidianas próximos a la experiencia infantil como invitaciones, felicitaciones, notas o avisos, utilizando las características usuales de esos textos.</p> <p>1.2 Producción de textos propios de los medios de comunicación social (titulares, pie de foto, breves noticias...) sobre acontecimientos que tengan relación con la vida del alumnado en soportes habituales en el ámbito escolar.</p> <p>1.3 Redacción de textos sencillos relacionados con el ámbito escolar para obtener, organizar y comunicar información (definiciones, listas, descripciones, cuestionarios, explicaciones elementales, fichas, etc.)</p> <p>1.4 Utilización de elementos gráficos y paratextuales sencillos para facilitar la comprensión (ilustraciones y tipografía).</p> <p>1.5 Adquisición de las convenciones del código escrito (destinatario, finalidad...) e iniciación en la organización del texto (función, generación de ideas, escritura, revisión y reescritura).</p> <p>1.6 Iniciación al uso de programas informáticos de procesamiento de texto y juegos didácticos.</p> <p>1.7 Interés por la escritura como instrumento para relacionarnos y para aprender, e interés por el cuidado y la presentación de los textos escritos y por las convenciones ortográficas.</p>	<p>Iniciación a la escritura e interés por ella.</p>
<p>II. Educación literaria</p>	
<p>I. Escucha de textos literarios y lectura guiada y autónoma, silenciosa y en voz alta, de textos adecuados a los intereses infantiles para llegar progresivamente a la autonomía lectora.</p>	<p>Escucha de textos literarios e iniciación a lectura guiada de textos que sean adaptados y de su interés para llegar progresivamente a la autonomía lectora.</p>
<p>II. Introducción a los textos populares de tradición oral</p>	<p>Introducción a los textos populares de tradición canaria (cuentos,</p>

	canaria (cuentos, leyendas, romances, dichos populares, refranes...) propios de la edad y valoración adecuada.	leyendas, romances, dichos populares, refranes), teniendo en cuenta sus posibilidades.
III.	Interés por la elección de temas y de textos, por la comunicación de las preferencias personales y apreciación del texto literario como disfrute personal.	Interés por la elección de temas y de textos y apreciación del texto literario como disfrute personal.
IV.	Uso de los recursos de la biblioteca de aula y de centro, incluyendo documentos audiovisuales, como medio de aproximación a la literatura, en general, y canaria, en particular, adecuados al nivel.	Uso de recursos adaptados de la biblioteca de aula y de centro.
V.	Comprensión, memorización y recitados de poemas con el ritmo y la pronunciación y la entonación adecuados.	Apreciación e interés por la escucha de poemas.
VI.	Análisis y reescritura de textos narrativos y de carácter poético (adivinanzas, refranes...), para que puedan ser utilizados como modelos de recreación oral y escrita.	Empleo de textos narrativas y de carácter poético (adivinanzas, refranes, etc) para la introducción de la recreación oral.
VII.	Dramatización de situaciones y de textos literarios.	Dramatización de situaciones y de textos literarios atendiendo a sus características.

III. Conocimiento de la lengua: uso y aprendizaje

I.	Inicio en el reconocimiento de la diversidad de situaciones sociales que condicionan los intercambios comunicativos.	Reconocimiento de diferentes formas de comunicación según el contexto.
II.	Identificación de los contextos en los que se produce la comunicación mediante textos escritos y valoración de la importancia de la escritura en determinados ámbitos.	Iniciación en la identificación de los contextos en los que se produce la comunicación.
III.	Reconocimiento de los textos de uso frecuente en el aula a partir de elementos paratextuales y textuales.	Reconocimiento de ciertos textos de uso frecuente en el aula.
IV.	Observación de los elementos singulares que caracterizan la lengua oral y escrita.	Observación de los elementos singulares que caracterizan la lengua oral.
V.	Distinción de las diferencias entre sonido y grafía en el sistema de la lengua.	Diferenciación de la fonologías de las letras.
VI.	Inicio en el reconocimiento de léxico y de rasgos fónicos más relevantes del español de Canarias.	Inicio en el reconocimiento de léxico y de rasgos fónicos.
VII.	Identificación de la palabra como instrumento básico para la segmentación de la escritura.	Identificación de la palabra como instrumento básico para comunicarse.
VIII.	Conocimiento y uso pertinente de las normas ortográficas más sencillas; de la palabra (ortografía preventiva de las palabras de uso frecuente, uso de mayúsculas tras el punto y en el nombre propio), de la frase (separación de las palabras en la frase) y de puntuación (la coma en las enumeraciones, el punto y la	Conocimiento y uso de las normas de entonación más sencillas.

interrogación).	
IX. Sustitución, inserción, supresión, cambio de orden y segmentación de elementos lingüísticos para observar el funcionamiento de los enunciados, así como para considerar las consecuencias de los cambios realizados sobre el sentido total del mensaje y adquirir nuevos recursos.	Adquisición de nuevos elementos para mejorar su comunicación.
X. Inicio en la identificación y en el uso de los siguientes términos en actividades de producción e interpretación: denominación de los textos trabajados; enunciado, palabra y sílaba; nombre común y nombre propio; género y número.	Inicio a la identificación y en el uso de los siguientes términos en actividades de interpretación: palabra y sílaba, nombre común y nombre propio; género y número.
XI. Iniciación en el uso del diccionario para afianzar el conocimiento de abecedario, el orden alfabético, aclarar el significado de las palabras en distintos contextos, fijar la ortografía o incorporar nuevo vocabulario, con especial atención a los sinónimos, antónimos y familias de palabras.	Iniciación en el uso del diccionario para afianzar el conocimiento del abecedario,

Lengua extranjera

II. Escuchar, hablar y conversar

I.	Comprensión de mensajes orales sencillos (instrucciones, saludos, despedidas, identificación personal...) propios de la realización de tareas y de la comunicación en el aula.	Comprensión de mensajes orales sencillos propios de la comunicación en el aula.
II.	Escucha y comprensión de mensajes sencillos sobre temas familiares al alumnado procedentes de diferentes soportes audiovisuales e informáticos.	Escucha de mensajes sencillos sobre temas familiares al alumnado procedente de diferentes soportes audiovisuales.
III.	Interacción oral en situaciones reales o simuladas a través de respuestas verbales y no verbales facilitadas por las necesidades de comunicación habituales en el aula.	Interacción oral en situaciones reales a través de respuestas no verbales facilitadas por necesidades de comunicación habituales en el aula.
IV.	Incorporación progresiva de la lengua extranjera como vehículo de comunicación en el aula y de realización de tareas individuales o de grupo, haciendo uso de las normas básicas de interacción oral.	Incorporación progresiva de la lengua extranjera como vehículo de comunicación en el aula.
V.	Producción de textos orales conocidos mediante la participación en las rutinas de aula, representaciones, canciones, recitados, dramatizaciones...	Producción de palabras sencillas conocidas mediante la participación en las rutinas de aula.
VI.	Desarrollo de estrategias básicas favorecedoras de la comprensión y la expresión oral: uso del contexto visual y no verbal y de los conocimientos que el alumnado tenga sobre el tema o la situación transferidos desde las lenguas conocidas a la lengua extranjera.	Desarrollo de estrategias básicas de comprensión: uso del contexto visual y no verbal y de los conocimientos que el alumnado tenga sobre el tema de las lenguas extranjeras.
VII.	Aprecio de la lengua extranjera como instrumento de comunicación, especialmente, en un contexto históricamente multicultural y plurilingüístico como Canarias.	Aprecio de la lengua extranjera.

V. Leer y escribir

I.	Comprensión de instrucciones básicas relacionadas con el desarrollo de las actividades en el aula.	Comprensión de instrucciones básicas relacionadas con las comunicaciones habituales en el aula.
II.	Lectura de palabras y frases sencillas, previamente conocidas en interacciones orales y escritas tanto reales como simuladas.	Comprensión de palabras sencillas previamente conocidas en interacciones orales reales.
III.	Iniciación al uso de estrategias de lectura: uso del contexto visual y verbal, de los conocimientos sobre el tema o la situación, transferidos desde las lenguas que	Iniciación al uso de estrategias de lectura: uso del contexto visual.

	conoce y desde otras áreas a la lengua extranjera.	
IV.	Escritura de palabras y frases conocidas previamente en interacciones orales o escritas y lectura posterior con intención lúdica o para transmitir y compartir información.	Comprensión de palabras conocidas previamente en interacciones orales para transmitir información.
V.	Iniciación a la utilización de programas informáticos educativos de carácter básico y lúdico, para leer y escribir mensajes sencillos relacionados con las actividades del aula y con las experiencias e intereses del alumnado.	Iniciación a la utilización de programas informáticos educativos de carácter básico y lúdico relacionado con experiencias e interés del alumno.
VI.	Interés y gusto por la lectura y por el cuidado y la presentación de los textos escritos.	Iniciación por el interés de la lectura.

VI. Conocimiento de la lengua: uso y aprendizaje

<p>I. Conocimientos lingüísticos</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Iniciación a algunos aspectos fonéticos, rítmicos, de acentuación y de entonación de la lengua extranjera y su uso para la comprensión y para la producción oral. 1.2. Identificación y uso del léxico, y de las estructuras elementales propios de la lengua extranjera, previamente utilizados y relacionados con los siguientes temas y situaciones: saludos y despedidas, cifras, miembros de la familia próxima, animales, objetos del aula, colores, tamaños, formas, estados de ánimo, tiempo atmosférico, calendario, comida, juguetes y festividades... 1.3. Asociación global de grafía, pronunciación y significado a partir de modelos escritos representativos de expresiones orales conocidas. 1.4. Familiarización con el uso de las estrategias básicas de la producción de textos a partir de un modelo: selección del destinatario, propósito y contenido. 1.5. Interés por utilizar la lengua extranjera en situaciones variadas tanto dentro como fuera del aula. 	<p>Conocimiento lingüísticos:</p> <p>Identificación de la lengua extranjera previamente utilizados y relacionados con saludos y despedidas.</p> <p>Interés por utilizar la lengua extranjera dentro del aula.</p>
<p>II. Reflexión sobre el aprendizaje</p> <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Uso de habilidades y procedimientos tales como repetición, memorización, asociación de palabras y expresiones, con elementos gestuales y visuales y observación de modelos, para la adquisición de léxico, estructuras elementales de la lengua, pronunciación y pautas de ritmo y entonación. 2.2. Utilización progresiva de medios gráficos de consulta 	<p>Reflexión sobre el aprendizaje.</p> <p>Utilización progresiva de las tecnologías.</p> <p>Confianza en la propia capacidad para aprender lengua extranjera.</p>

e información y de las diversas posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación.

2.3. Confianza en la propia capacidad para aprender una lengua extranjera y valoración del trabajo cooperativo.

2.4. Iniciación al uso de estrategias de aprendizaje: organización del trabajo individual y de grupo (cuaderno de clase, reparto de tareas, colaboración, distribución del tiempo de estudio, etc.).

2.5. Desarrollo de estrategias que favorezcan la autoevaluación en la adquisición de la competencia comunicativa de la lengua extranjera y de actitudes de iniciativa y confianza en este proceso.

VII. Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

I. Reconocimiento y aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera.

Reconocimiento de la lengua extranjera.

II. Actitud receptiva hacia las personas que hablan otra lengua y tienen una cultura diferente a la propia.

Actitud receptiva hacia otra lengua.

III. Reconocimiento de aspectos culturales y de civilización tales como algunas de las festividades más características de los países donde se habla la lengua extranjera.

Reconocimiento de aspectos culturales de los países donde se habla la lengua extranjera

IV. Familiarización con los aspectos socioculturales transmitidos por las situaciones de comunicación trabajadas en clase.

Familiarización de aspectos socioculturales.

V. Observación y valoración de la existencia de distintas lenguas y culturas en Canarias.

Observación de la existencia de distintas lenguas y culturas en Canarias.

Matemáticas

II. Números y operaciones

I. Números naturales de una cifra.

- 1.1. Construcción manipulativa del concepto de unidad como elemento que se puede coordinar, para establecer el cardinal de conjuntos hasta nueve elementos. Conteo y representación simbólica.
- 1.2. Reconocimiento de la ausencia total de elementos. Representación y lectura del guarismo 0 «cero».
- 1.3. Utilización de la composición y descomposición de números de una cifra en dos o más sumandos en situaciones problemáticas de adición y sustracción.
- 1.4. Establecimiento de la relación «mayor que», «menor que» e «igual que», entre dos cantidades de elementos físicos y/o gráficos, y entre sus dos cardinales o sus expresiones matemáticas equivalentes.
- 1.5. Representación y cálculo del complementario de un número con respecto a otro y de la expresión convencional de una sustracción.
- 1.6. Memorización de las parejas de números que equivalen a 10 para su aplicación en sumas y restas con cambios de orden.

- a. Construcción manipulativa del concepto de unidad como elemento que se puede coordinar, para establecer el cardinal de conjuntos hasta nueve elementos. Conteo y representación simbólica en la medida de lo posible.
- b. Reconocimiento del número cero y su valor.
- c. Iniciación a la adición y sustracción.
- d. Establecimiento de la relación «mayor que», «menor que» e «igual que», entre dos cantidades de elementos físicos y/o gráficos.

II. Números naturales de dos cifras y tres cifras.

- 2.1. Conteo, discriminación y agrupamiento de diez elementos-unidad físicos y/o gráficos iguales, y reconocimiento del elemento de 1.^{er} orden de nuestro sistema decimal formado por diez unidades.
- 2.2. Distinción, lectura, escritura y orden –según el criterio «más uno»– de los números de dos cifras, utilizando sus elementos «diez» y el cardinal de unidades, y relacionándolos posteriormente con su nombre convencional.
- 2.3. Reconocimiento y aplicación de la relación «mayor que», «menor que» e «igual que», utilizando correctamente el signo correspondiente (>, <, =) entre dos números menores o iguales que 99.
- 2.4. Secuencias numéricas: criterios de formación y memorización según el criterio (+1, +2, +10, +5, -1, -2, -10 y -5) e identificación de anterior y posterior a un número dado hasta el 999.
- 2.5. Utilización y lectura de los ordinales hasta veinte elementos.
- 2.6. Utilización de la composición y descomposición de

- 2.1. Conteo de diez elementos-unidad físicos y/o gráficos iguales.
- 2.2. Distinción, lectura y orden de los números de una cifra.

- 2.3. Reconocimiento y aplicación de la relación «mayor que», «menor que» e «igual que», entre los números del 0 al 10.
- 2.4. Identificación de anterior y posterior a un número del 0 al 10.
- 2.5. Utilización y lectura de los ordinales hasta diez elementos.
- 2.8. Identificación de la resta.

<p>números de dos cifras en dos o más sumandos en situaciones problemáticas de adición y sustracción.</p> <p>2.7. Propiedades conmutativa y asociativa de la adición, y reconocimiento de que el resultado es siempre mayor o igual que el mayor de los sumandos en números de dos cifras.</p> <p>2.8. Conocimiento de que la resta es la operación inversa a la suma y reconocimiento de que el resultado de una resta es siempre menor que el minuendo, cuando el sustraendo es distinto de 0 «cero» en números de dos cifras.</p> <p>2.9. Construcción de la tabla de dobles y triples. Cálculo mental y memorización del doble o triple de cualquier número, así como de la mitad de cualquier número par hasta 100.</p> <p>2.10. Construcción de la tabla del 5 y del 10 y relación entre ambas. Cálculo mental y memorización de los múltiplos de 5 y de 10.</p>	
<p>III. Estrategias de cálculo y resolución de problemas.</p> <p>3.1. Aproximación, estimación y redondeo del cálculo de las operaciones y sus resultados.</p> <p>3.2. Descomposición y composición de números menores o iguales que 100.</p> <p>3.3. Descubrimiento de relaciones y automatización de diversos algoritmos para cada una de las operaciones con números de dos cifras.</p> <p>3.4. Uso de la calculadora para la generación de estrategias de cálculo. Comprobación de resultados, y búsqueda de regularidades y reglas en las relaciones numéricas.</p> <p>3.5. Exposición ordenada y coherente de los razonamientos matemáticos.</p> <p>3.6. Presentación ordenada y limpia de las representaciones y cálculos gráficos y simbólicos.</p> <p>3.7. Utilización de estrategias variadas de resolución de problemas: creación de modelos, diagramas o dibujos.</p> <p>3.8. Autoformulación de preguntas para la adquisición de conceptos y relaciones.</p> <p>3.9. Formulación, resolución y expresión oral de situaciones problemáticas de adición o sustracción que se resuelvan con composición y descomposición de números de dos cifras en dos o más sumandos.</p> <p>3.10. Formulación, resolución y expresión oral de situaciones problemáticas multiplicativas, como suma repetida o como reparto, interpretación del signo «x» como «veces» y reconocimiento de los</p>	<p>3.4. Empleo de calculadoras adaptadas para llevar a cabo la resolución de diferentes cuentas.</p> <p>3.11. Utilización de los siguientes cuantificadores lógicos: todos, algunos, ninguno.</p>

factores (uno de los cuales debe ser 2, 3, 5 o 10), de su propiedad conmutativa y del resultado.

3.11. Utilización de los siguientes cuantificadores lógicos: todos, algunos, ninguno, al menos uno, para enunciar proposiciones lógicas a partir de una situación matemática dada.

II. La medida: estimación y cálculo de magnitudes

I. Longitud, peso/masa y capacidad.

- 1.1. Reconocimiento, en los objetos o cuerpos, de la propiedad de longitud, peso/masa y capacidad, y comprensión del concepto de medida.
- 1.2. Reconocimiento de distintas unidades de medida, instrumentos y estrategias no convencionales; elección de una posible unidad para establecer una medida; y comprensión de la necesidad de expresar la unidad de medida utilizada.
- 1.3. Comparación de longitudes, pesos y capacidades de manera directa e indirecta.
- 1.4. Utilización de las unidades de medida convencionales más comunes: metro, centímetro, kilogramo y litro.
- 1.5. Estimación de una medida en contextos familiares, en función de la unidad convencional elegida; medición exacta; valoración de la diferencia entre la medida real y la estimación, y explicación oral de todo el proceso.

1.1. Reconocimiento de la longitud de los objetos o cuerpos.

1.3. Comparación de longitudes.

1.2. Medida del tiempo y del dinero.

- 2.1. Conocimiento de las unidades más necesarias de la magnitud tiempo (hora, minuto, día, semana, mes, año) y selección de la unidad apropiada para determinar un intervalo de tiempo en relación con sucesos conocidos y familiares.
- 2.2. Valor de las distintas monedas y billetes de nuestro sistema monetario.
- 2.3. Uso de dinero para adquirir un artículo según su precio marcado.

2.1. Conocimiento de las unidades más necesarias de la magnitud tiempo (día, semana, mes, año).

III. Geometría

I. La situación en el espacio, distancias y giros.

- 1.1. Descripción de la posición y movimientos de objetos con el uso correcto de la ubicación espacial: encima de/debajo de, sobre/bajo, arriba/abajo, cerca de/lejos de, a un lado/al otro, identificando en cada caso la derecha y la

1.1. Descripción de la posición de objetos con el uso correcto de la ubicación espacial: encima de/debajo de, sobre/bajo, arriba/abajo, cerca de/lejos de, a un lado/al otro

izquierda, en relación con uno mismo y con otros puntos de referencia en situaciones tridimensionales vivenciadas.

- 1.2. Uso de vocabulario geométrico para descubrir itinerarios: punto, líneas abiertas y cerradas, rectas y curvas; interpretación y descripción verbal de croquis de itinerarios; y elaboración de ellos.
- 1.3. Interpretación de mensajes que contengan informaciones y desafíos sobre relaciones espaciales; confianza en las propias posibilidades; curiosidad, interés y constancia en la búsqueda de soluciones.

1.3. Interés y constancia en la búsqueda de soluciones.

II. Formas planas y espaciales.

- 2.1. Intuición del punto, recta y plano como elementos geométricos.
- 2.2. Identificación en el entorno, concepto y representación sobre una superficie plana, de línea curva abierta y cerrada, y de línea recta en un plano euclídeo.
- 2.3. Distinción en materiales manipulativos de los límites de una forma cerrada, concepto e identificación de frontera (perímetro), dominio interior (superficie) y dominio exterior; localización de puntos que se encuentren dentro o fuera, comparación intuitiva de perímetros y superficies de clara diferenciación.
- 2.4. Reconocimiento de cuerpos geométricos (cuerpos redondos: esfera, cono y cilindro; y cuerpos poliédricos: prisma de base cuadrangular y su caso especial, el cubo), en objetos tridimensionales de nuestro entorno y espacios cotidianos.
- 2.5. Reconocimiento de figuras planas (círculo, triángulo, cuadriláteros: cuadrado y rectángulo) en objetos de nuestro entorno y espacios cotidianos, identificación de lados y vértices, y su comparación y clasificación usando diferentes criterios.
- 2.6. Formación de figuras y cuerpos geométricos (poliédricos y redondos), a partir de otros por descomposición y composición manipulativa, y búsqueda de regularidades.
- 2.7. Descripción oral de la forma, y las dimensiones (largo, ancho y alto); comparación y clasificación de los cuerpos poliédricos y cuerpos redondos, usando el vocabulario geométrico básico; interés y curiosidad por la identificación de las formas y sus elementos característicos.

2.5. Reconocimiento de figuras planas (círculo, triángulo, cuadriláteros: cuadrado y rectángulo).

<p>2.8. Resolución de problemas geométricos, explicando oralmente el significado de los datos, la situación planteada, el proceso seguido y los resultados obtenidos.</p>	
<p>III. Regularidades y simetrías.</p> <p>3.1. Descubrimiento y construcción de simetrías con papel, materiales y gráficos.</p>	
<p>IV. Tratamiento de la información, azar y probabilidad</p>	
<p>I. Gráficos estadísticos.</p> <p>1.1. Realización de encuestas cuyas respuestas se expresen con dos o más posibilidades.</p> <p>1.2. Recogida de datos en contextos familiares y cercanos, y su organización mediante esquemas, dibujos, gráficos, etc.</p> <p>1.3. Descripción verbal, obtención de información cualitativa e interpretación de elementos significativos de gráficos sencillos relativos a fenómenos cercanos.</p> <p>1.4. Participación y colaboración activa en el trabajo en equipo y en el aprendizaje organizado a partir de la investigación sobre situaciones reales. Respeto por el trabajo de los demás.</p>	<p>1.4. Participación y colaboración activa en el trabajo en equipo. Respeto por el trabajo de los demás.</p>
<p>II. Carácter aleatorio de algunas experiencias.</p> <p>2.1. Intuición del concepto de suceso mediante juegos que lleven a la identificación de los elementos de un conjunto, pertenencia o no pertenencia de un elemento determinado a dicho conjunto, diferenciación entre los conceptos de elemento y conjunto en función de la propiedad característica.</p> <p>2.2. Distinción entre suceso seguro, imposible y posible, pero no seguro, en situaciones de juego y en experiencias relacionadas con su vida cotidiana.</p>	
<p>III. Tratamiento digital de la información.</p> <p>3.1. Utilización de programas informáticos y de lenguaje de autor en la realización de actividades y en el desarrollo de la numeración, cálculo mental, operatorio, medida y situación espacial.</p>	<p>3.1. Utilización de programas informáticos adaptados y de lenguaje en la realización de actividades.</p>

Metodología

Partiendo de las características de Samuel, es esencial llevar a cabo una metodología cooperativa y por descubrimiento (de forma más secundaria), puesto que ambas son beneficiosas para el aprendizaje y completo desarrollo del alumno debido a que la primera, la cooperativa, ofrece tener muy claro los objetivos que se persiguen, favorecer la interacción, desarrollar estructura de recompensas interpersonales, contribuir a desarrollar la estructura de autoridad y a trabajar con el reparto de tareas. Estas actividades se pueden completar trabajando con la metodología por descubrimiento ya que esta permite ofrecer oportunidades para observar consecuencias de la actuación, comprobar la comprensión de la relación causa-efecto, comprobar la elaboración de un principio general ofreciendo nuevos ejemplos y ofrecer oportunidades de aplicación del principio a situaciones reales.

Conocimiento del Medio, Natural, Cultura y Social

Criterio de evaluación	Adaptación
1. Reconocer, identificar e indicar ejemplos de elementos y recursos fundamentales del medio físico (sol, agua, tierra y aire), con expresión de su relación con la vida de los seres vivos, mostrando conciencia de la necesidad de su uso responsable y reseñando algunas medidas de protección del medio.	Reconocer el sol, el agua, la tierra y el aire. Conocer la relación que se establece entre la vida y los seres vivos.
2. Reconocer y clasificar con criterios elementales los animales y plantas más relevantes de su entorno incluyendo alguno representativo de Canarias, así como algunas especies conocidas por la información obtenida a través de diversos medios.	Reconocer los animales y plantas del entorno del individuo.
3. Identificar y citar ejemplos asociados a la higiene, la alimentación equilibrada, el ejercicio físico, el descanso y la buena utilización de tiempo libre como formas de mantener la salud, el bienestar y el buen funcionamiento del cuerpo.	Identificar y reconocer los hábitos de vida saludable, tales como la higiene, el descanso y la alimentación.
4. Distinguir las principales profesiones y responsabilidades que desempeñan las personas del entorno, citando ejemplos sobre esos oficios y tomando conciencia de las actividades que realizan para el bien de la comunidad.	Reconocer diferentes profesiones vinculadas principalmente a su entorno.
5. Reconocer algunas manifestaciones culturales presentes en el ámbito escolar, local y autonómico, valorando su diversidad y riqueza, y participando de	Identificar alguna manifestación cultural presente en el ámbito escolar y familiar.
6. Identificar y clasificar los medios de transporte más comunes en el entorno y conocer y respetar las normas básicas como peatones y usuarios de los medios de locomoción, tomando conciencia de la movilidad de las personas en la vida cotidiana.	Identificar los medios de transporte más comunes (moto, coche, barco, guagua, avión y bicicleta).
7. Ordenar cronológicamente y describir algunos hechos relevantes de la vida familiar o del entorno próximo.	
8. Detectar diferencias en las propiedades	Conocer los efectos visibles de la fuerza en los

<p>elementales de los materiales a partir de observaciones experimentales, relacionando algunos de los materiales con sus usos y reconociendo los efectos visibles de las fuerzas sobre los objetos.</p>	<p>objetos.</p>
<p>9. Montar y desmontar objetos y aparatos simples, describir su funcionamiento y la forma de utilizarlos con precaución.</p>	
<p>10. Realizar preguntas adecuadas para obtener información de una observación, utilizando algunos instrumentos y efectuando registros claros.</p>	
<p>11. Emplear el diálogo en actividades de grupo estableciendo vínculos y relaciones amistosas y aceptando el punto de vista de las demás personas.</p>	

Educación Artística

Percibir y describir el entorno y el arte a partir de las cualidades y características de los lenguajes artísticos.	Percibir el entorno y el arte a partir de la vista
Expresarse y comunicarse a través del arte mediante el uso de los materiales, recursos y elementos básicos de los lenguajes artísticos.	Expresarse y comunicarse a través de dibujos mediante el uso de materiales de plástica (rotuladores, creyones y folios)
Utilizar las experiencias artísticas como oportunidades para el autoconocimiento y desarrollo personal.	Utilizar el arte para su desarrollo personal.
Crear y realizar producciones artísticas de forma individual y grupal planificando y desarrollando el proceso creativo a partir de las experiencias y vivencias desarrolladas en el aula.	Crear producciones artísticas de forma individual a partir de las experiencias y vivencias desarrolladas en el aula.
Reconocer y utilizar algunos de los elementos más básicos de los lenguajes artísticos.	Reconocer algunos de los elementos más básicas de los lenguajes artísticos: cuadrado, círculo y triángulo.
Reconocer y usar de forma sencilla las posibilidades artísticas que nos ofrecen los medios audiovisuales y digitales.	Usar de forma sencilla las posibilidades artísticas que nos ofrecen los medios audiovisuales y digitales.
Conocer, identificar y apreciar las principales manifestaciones del arte y el patrimonio cultural de Canarias.	Valorar las principales manifestaciones del arte y el patrimonio cultural de Canarias.
Apreciar el encuentro de culturas, identificando los elementos comunes y entendiendo lo diferente como una oportunidad para el enriquecimiento.	
Reconocer y usar las posibilidades creativas que brinda la integración de las artes.	Usar las posibilidades creativas que brinda la integración de las artes

Mostrar la sensibilidad estética y educacional como público emitiendo opiniones acerca de las comunicaciones artísticas.

Educación física

1. Reconocer las partes del cuerpo y utilizar la lateralidad dominante, manteniendo el control postural mediante la autorregulación de la tensión y la relajación muscular y la respiración.

Ídem.

2. Resolver problemas motores a partir de estímulos perceptivos de carácter visual, auditivo y táctil, de acuerdo con sus posibilidades y la naturaleza de la tarea motriz.

Ídem.

3. Emplear las normas básicas para el cuidado del cuerpo relacionadas con la higiene, postura, alimentación, la conciencia del riesgo en la actividad física y el cuidado del entorno.

Emplear las normas básicas para el cuidado del cuerpo relacionadas con la higiene, postura y alimentación.

4. Adaptar las habilidades motrices básicas a distintas situaciones motrices lúdicas y expresivas, con coordinación y adecuada orientación en el espacio.

Ídem.

5. Participar en los juegos motores ajustando su actuación a los objetivos del juego y respetando tanto sus normas y reglas como el resultado, adoptando conductas que favorezcan la relación con las demás personas.

Ídem.

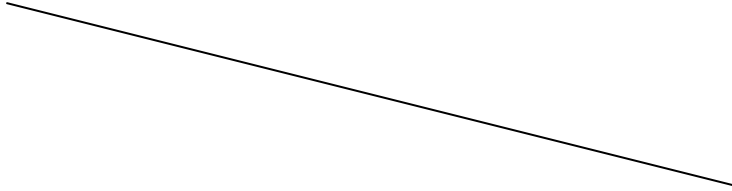
6. Mostrar interés y espontaneidad en la práctica de diferentes juegos infantiles y tradicionales de

Mostrar interés y espontaneidad en la práctica de diferentes juegos infantiles y tradicionales de Canarias.

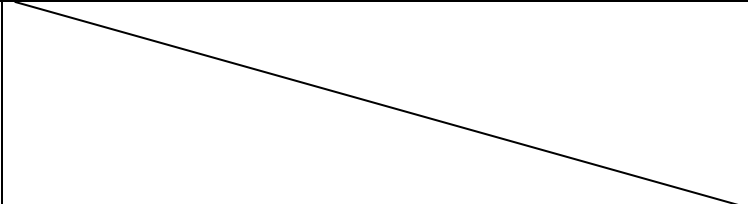
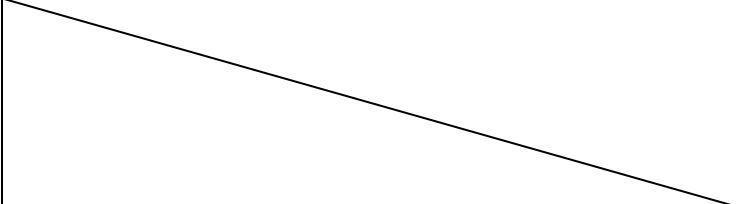
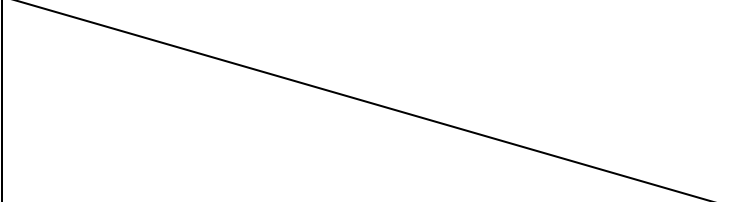

Canarias, identificando sus valores fundamentales.	
7. Utilizar las diferentes formas de expresión corporal de forma creativa y espontánea, identificando el ritmo, el gesto y el movimiento como instrumento de expresión y comunicación, reconociendo su aplicación a diferentes manifestaciones culturales, rítmicas y expresivas de Canarias.	Identificar el ritmo y el gesto como instrumento de expresión y comunicación.

Lengua castellana y literatura.

1. Participar en las situaciones de comunicación del aula, respetando las normas del intercambio: guardar el turno de palabra, escuchar, mirar al interlocutor, mantener el tema.	1. Participar en las situaciones de comunicación del aula, respetando las normas del intercambio: guardar el turno de palabra, escuchar, mirar al interlocutor.
2. Expresarse de forma oral con un vocabulario adecuado, no discriminatorio, reconociendo algunas peculiaridades relevantes del español de Canaria	2. Expresarse de forma oral con un vocabulario adecuado.
3. Captar el sentido global de textos orales de uso habitual, reconociendo las informaciones más relevantes.	
4. Localizar información concreta y realizar inferencias directas a partir de la lectura de textos, de materiales audiovisuales en distintos soportes y de los elementos formales de los textos.	4. Localizar información concreta de materiales audiovisuales en distintos soportes.
5. Dar sentido a los textos escritos próximos a la experiencia infantil, relacionando la información contenida en ellos con las propias vivencias e ideas y mostrar la comprensión a través de la lectura en voz alta, iniciando el proceso con la lectura silenciosa para entrenarse en la oral y favorecer el hábito lector.	5. Iniciar el proceso de lectura para entrenarse en la oral y favorecer el hábito lector.
6. Planificar, redactar y revisar textos relacionados con la experiencia infantil a partir de modelos dados, teniendo en cuenta las normas gramaticales y ortográficas y los aspectos formales propios del ciclo.	
7. Conocer y valorar textos literarios de la tradición oral canaria y de la literatura infantil adecuados al ciclo, así como algunos aspectos formales simples de la narración y de la poesía con la finalidad de apoyar la lectura y la escritura de dichos textos.	7. Valorar la narración y la poesía con la finalidad de apoyar la lectura y la escritura de dichos textos.
8. Iniciarse en el uso y organización de las bibliotecas y en la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación, descubrir sus posibilidades lúdicas y respetar las normas básicas de comportamiento.	8. Iniciarse en el uso de las bibliotecas y en la utilización de las tecnologías y de la información y la comunicación adaptadas, descubrir sus posibilidades lúdicas y respetar las normas básicas de comportamiento

<p>9. Identificar de forma guiada algunos cambios que se producen en las palabras, los enunciados y los textos al realizar segmentaciones, alteraciones en el orden, supresiones e inserciones.</p>	<p>9. Identificar de forma guiada algunos cambios que se producen en las palabras.</p>
<p>10. Comprender y utilizar la terminología gramatical y lingüística elemental en las actividades relacionadas con la producción y comprensión de textos.</p>	
<p>11. Iniciarse en el manejo del diccionario para afianzar el conocimiento del abecedario, el orden alfabético, aclarar significados, fijar la ortografía y enriquecer el vocabulario.</p>	<p>11. Iniciarse en el manejo del diccionario adaptado para afianzar el conocimiento del abecedario.</p>

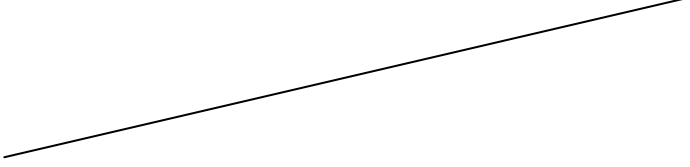
Lengua extranjera

<p>1. Participar en interacciones orales muy dirigidas sobre temas conocidos en situaciones de comunicación fácilmente predecibles, iniciándose en las normas básicas de la comunicación, como escuchar y mirar a quien habla, adoptando una actitud valorativa ante la producción propia y la de otras personas.</p>	<p>Participar en interacciones orales concretas, iniciándose en las normas básicas de comunicación, como escuchar y mirar a quien habla.</p>
<p>2. Captar la idea global e identificar algunos elementos específicos en textos orales muy breves, sencillos y contextualizados, con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos.</p>	
<p>3. Leer e identificar palabras y frases sencillas, presentadas previamente de forma oral, sobre temas familiares o de interés para el alumnado.</p>	
<p>4. Escribir palabras, expresiones familiares y frases sencillas con una finalidad específica a partir de modelos conocidos y trabajados previamente.</p>	
<p>5. Reconocer aspectos sonoros, rítmicos, de acentuación y entonación de expresiones que aparecen en</p>	

<p>contextos comunicativos habituales y reproducirlos de forma inteligible.</p>	
<p>6. Usar estrategias básicas para aprender a aprender, como solicitar ayuda, utilizar el lenguaje gestual, utilizar diccionarios visuales e identificar algunos aspectos personales que le ayuden a aprender mejor.</p>	<p>Usar estrategias básicas para aprender a aprender, solicitar ayuda, utilizar el lenguaje gestual, utilizar diccionarios adaptados.</p>
<p>7. Mostrar interés y curiosidad por aprender a comunicarse en la lengua extranjera y reconocer la diversidad lingüística como elemento enriquecedor en sociedades multiculturales como la canaria.</p>	<p>Mostrar interés y curiosidad por aprender a comunicarse en la lengua extranjera.</p>
<p>8. Utilizar la lengua extranjera como vehículo de comunicación en el aula.</p> <p>9. Identificar aspectos básicos de la vida cotidiana de los países donde se habla la lengua extranjera y compararlos con los propios.</p>	<p>Identificar la lengua extranjera.</p>

Matemáticas

<p>1. Identificar los elementos geométricos, de numeración, de medida, de representación de la información y los símbolos matemáticos presentes en sus entornos habituales; y comprender y producir mensajes orales sobre estos con un vocabulario adecuado y preciso.</p>	<p>Identificar los elementos geométricos, de numeración del 0 – 10.</p>
<p>2. Aplicar correctamente lo que sabe, utilizando hábitos mentales matemáticos eficaces, y participar con autonomía intelectual en debates con el grupo clase durante el proceso de resolución de problemas y desafíos matemáticos.</p>	<p>Aplicar correctamente lo que sabe y participar con autonomía intelectual.</p>

<p>3. Comparar cantidades pequeñas de objetos en hechos o situaciones familiares, interpretando y expresando los resultados de la comparación de forma numérica; y ser capaz de redondear, en función del contexto, a la decena más cercana.</p>	<p>Comparar cantidades pequeñas, mayores o iguales de objetos en hechos o situaciones familiares.</p>
<p>4. Componer y descomponer en dos o más sumandos el cardinal de los números naturales de dos cifras, indicar su valor posicional y leer y escribir números naturales de hasta tres cifras.</p>	<p>Componer y descomponer en dos o más sumandos el cardinal de los números naturales de 0 - 10, indicar su valor posicional (anterior y posterior).</p>
<p>5. Secuenciar números menores que 100 según criterio de orden (+1, +2, +10, -1, -2, -10) a partir de cualquier número, (+5) a partir de múltiplos de 5, y números mayores que 100 utilizando la función constante de la calculadora.</p>	<p>Utilización y manejo de la calculadora adaptada para hacer operaciones que impliquen números mayores que 10.</p>
<p>6. Memorizar las parejas de números cuya suma sea igual o menor que 10, calcular el doble de los números hasta el 50 y la mitad de cualquier número par igual o menor que 100, y utilizar este conocimiento para las operaciones de suma y resta, tanto de forma oral como escrita.</p>	
<p>7. Formular y/o resolver problemas referidos a situaciones reales o simuladas que se correspondan con una suma, resta, multiplicación como «número de veces» o división partitiva, manejando números menores o iguales que 99.</p>	<p>Formular y resolver problemas referidos a situaciones reales o simuladas que se correspondan con una suma y resta manejando números entre 0 - 10.</p>
<p>8. Medir periodos de tiempo y objetos (longitud, masa y capacidad) con unidades de medida no convencionales (palmas, pasos, baldosas...) y convencionales (metro, centímetro, kilogramo, litro, hora, día, semana y mes), utilizando en cada caso los</p>	<p>Medir periodos de tiempo (longitud) y convencionales (día, mes y año).</p>

<p>instrumentos más adecuados a su alcance, y expresar el valor de objetos con diferentes monedas y billetes según su precio.</p>	
<p>9. Describir la situación de un objeto y de un desplazamiento en relación a sí mismo o a otros puntos de referencia en el espacio próximo, e identificar cuerpos redondos, cuerpos poliédricos y figuras geométricas en objetos del entorno.</p>	<p>Describir la situación de un objeto (delante, detrás, derecha e izquierda).</p>
<p>10. Representar diagramas de barras con materiales manipulativos o gráficos referidos a datos recogidos en la clase. Realizar interpretaciones básicas y responder a preguntas sobre lo seguro, lo imposible y lo posible de que ocurran determinadas situaciones, atendiendo a los datos presentados en diagrama de barras. Formular y resolver sencillos problemas en los que intervenga la lectura de gráficas.</p>	