

Facultad de Educación ULL

Trabajo de Fin de Grado de Maestro en Educación Primaria

E-Portafolio

Portafolio del desarrollo competencial de Germán González González

Germán González González

Tutor: Francisco Jiménez Jiménez

2014/2015

Junio

Resumen:

El objetivo de este trabajo es seleccionar y justificar el grado de desarrollo adquirido en varias competencias de la titulación, aportando evidencias que acrediten su adquisición. En este documento he seleccionado las cuatro competencias que considero más he adquirido durante mis cuatro años de formación. En estas competencias se diferencian dos generales que son diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro y reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente; y dos competencias específicas que son enseñar de forma eficaz los contenidos instrumentales básicos de lengua y matemáticas y analizar los procesos de enseñanza-aprendizaje en el contexto del centro educativo, mediante el dominio de técnicas y estrategias necesarias. Para acreditar la adquisición de estas competencias he seleccionado tres evidencias para cada una menos de la última en la que he seleccionado dos. Estas evidencias son de diferente naturaleza como material didáctico digital, unidades de programación y diseño de tareas de diversas disciplinas y tareas de aula. La elaboración de este portafolio me ha permitido ser consciente de cuáles son mis puntos fuertes y mis debilidades.

Palabras clave

Competencia, planificación docente, reflexión sobre la práctica, innovación, formación del profesorado.

Abstract

The development of this portfolio has allowed me to be aware of how competent I am, what my strengths and my weaknesses. In this document I have selected the four competences I think I gained more during my four years of education. In these two general skills that are designing, planning and evaluating teaching and learning processes, both individually and in collaboration with other teachers and school professionals and reflect on classroom practices to innovate and improve teaching; and two specific competencies differ which are effectively teach basic instrumental content of language and mathematics and analyze teaching and learning processes in the context of school, by mastering techniques and strategies necessary. To accredit the acquisition of these competences I have selected three evidences for each within the last in which I have selected two. These evidences are of a different nature as digital teaching materials, programming and design units of work from different disciplines and classroom tasks. The development of this portfolio has allowed me to be aware of what are my strengths and my weaknesses.

Key words

Competence, teaching planning, reflection on practice, innovation, teacher education.

Índice

Introducción.....	4
Competencia 1.....	5
a) Relevancia de la competencia.....	6
b) Conocimientos, habilidades y actitudes.....	6
c) Asignaturas y evidencias.....	7
d) Conclusiones.....	8
Competencia 2.....	9
a) Relevancia de la competencia.....	9
b) Conocimientos, habilidades y actitudes.....	9
c) Asignaturas y evidencias.....	10
d) Conclusiones.....	11
Competencia 3.....	11
a) Relevancia de la competencia.....	11
b) Conocimientos, habilidades y actitudes.....	12
c) Asignaturas y evidencias.....	13
d) Conclusiones.....	14
Competencia 4.....	14
a) Relevancia de la competencia.....	14
b) Conocimientos, habilidades y actitudes.....	15
c) Asignaturas y evidencias.....	15
d) Conclusiones.....	17
Conclusión general.....	17
Bibliografía.....	19
Anexo 1.....	21
Anexo 2.....	45
Anexo 3.....	81
Anexo 4.....	100
Anexo 5.....	101
Anexo 6.....	102
Anexo 7.....	125
Anexo 8.....	168
Anexo 9.....	177
Anexo 10.....	178
Anexo 11.....	191

Introducción

Este documento recoge una reflexión inicial acerca del origen de las competencias en el contexto educativo, y la selección y justificación de las cuatro competencias que he desarrollado en mayor medida durante mi formación. Esto ha sido un trabajo bastante complejo, ya que el plan de estudios recoge doce competencias generales, seis competencias específicas al título y además un centenar más de competencias propias de cada una de las diferentes asignaturas que conforman el Grado en Maestro en Educación Primaria. A grandes rasgos, he adquirido en diferentes grados de desarrollo las doce competencias generales y las seis específicas, destacando las que se encuentran recogidas en este documento.

En la actualidad, tras los cambios producidos en la vida económica, social y política, se ha planteado que el bienestar de futuro depende de los conocimientos, destrezas y competencias que se han adquirido (Proyectos sobre Competencias en el Contexto de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE), (1999). Por todo ello, se creó el proyecto Definición y Selección de Competencias: bases teóricas y conceptuales (DeSeCo), con el objetivo de identificar las competencias necesarias para alcanzar el anteriormente mencionado bienestar de futuro. En 1997 los países miembros de la OCDE crearon el Programa para la Evaluación Internacional para Estudiantes (PISA), para comprobar si el alumnado que finaliza su escolaridad obligatoria ha adquirido los conocimientos y destrezas pertinentes para su integración en la sociedad. Las competencias se incorporan al currículo con el objetivo de poner el acento en aquellos aprendizajes considerados imprescindibles para la formación de los futuros ciudadanos. Las finalidades por las que entraron a formar parte en el currículo fueron la integración de los aprendizajes en el contexto escolar desde la perspectiva del docente y del alumnado.

Como futuro docente, es fundamental tener claro qué es una competencia, qué implica y cómo hacer que nuestro alumnado adquiera los conocimientos, habilidades y actitudes necesarios para ser competentes en la gran diversidad de situaciones a las que se puede enfrentar en la vida en sociedad.

Muchas son las visiones y definiciones que se han propuesto a lo largo de la historia para el término de competencia. Entre estas propuestas, está la de Tardif (2006) el cual insiste en que cada quien aclare su concepción de competencia, ya que de allí se derivan numerosas decisiones en cuanto a las actividades de aprendizaje y a la evaluación coherente con esta concepción. Además, Lasnier (2000) nos dice que el concepto de competencia continúa en evolución por lo que no se puede entender de manera universal. Por todo ello, siguiendo las ideas de Perrenoud (1997), expongo mi visión de este concepto de competencia:

- Una competencia engloba conocimientos, habilidades y actitudes que harán que un individuo sea más o menos competente a la hora de resolver con éxito diferentes situaciones. Que una competencia sea más difícil de adquirir que otras, dependerá del nivel de complejidad de los conocimientos, habilidades y actitudes que se necesiten para llevarla a cabo de manera eficiente. Por todo ello, un docente tiene que poseer diferentes competencias que le ayuden a ejercer su práctica docente y a la vez, formar a un alumnado con conocimientos de saber-hacer y saber-ser, primando la capacidad para aprender, retener y significar la información que reciben de manera autónoma y creativa.

Me parece oportuno mencionar y desarrollar las características de las competencias para así comprender mejor la necesidad de su adquisición desde el ámbito educativo. Para ello me apoyaré en Fernández (2010), la cual nos expone que estas características son:

- Integradora: agrupa diversos recursos variados, la cual será más compleja cuantos más recursos integre. Además también hace referencia a la posibilidad de agrupar un número limitado de competencias a la hora de enfrentarse a una situación.
- Combinatoria: ya que unen de forma eficaz los diferentes recursos que conforman una competencia, variando según las situaciones que haya que resolver o enfrentarse.
- En desarrollo: esta va progresando de menos a más hasta llegar a ser una competencia compleja. Pero este desarrollo exige tiempo, y es labor del individuo reflexionar sobre su nivel de desarrollo en cada una de las competencias para así intentar mejorar las posibles carencias existentes en cada una de ellas y no estancarse. Esto ayudará al individuo a conocer qué situaciones está preparado para resolver en su vida en sociedad y en cuales no y por tanto trabajar en esas carencias para que el abanico de situaciones que pueda resolver sea cada vez mayor.
- Contextual: cada competencia tiene sus cualidades las cuales pueden favorecer el desarrollo de ciertas situaciones, y no todas. Como docente, se deben seleccionar las situaciones que el alumnado pueda resolver según el grado de desarrollo de las competencias que intervienen en dicha situación.
- Evolutiva: las competencias van evolucionando cuando la persona adquiere recursos, movilizandolos las competencias de forma combinatoria e integradora para resolver situaciones cada vez más complejas.

En cuanto a la relación de las competencias seleccionadas con el perfil docente recogido en el documento Verifica del Grado de Maestro en Educación Primaria, en el que se recogen tres dimensiones formativas básicas: *la formación científica y cultural*, *la formación didáctica-disciplinar* y *la formación profesional*, destacaría la formación didáctica-disciplinar, la cual favorecerá mis conocimientos y aplicación del currículo, permitiéndome adaptar la enseñanza a las necesidades del alumnado.

En este trabajo, se recogen algunas de las competencias que he desarrollado en mayor grado durante mi formación como Maestro en Educación Primaria. Para ello, se identifican las asignaturas en las que las he adquirido, su importancia en mi formación como futuro docente, apoyándome en opiniones de expertos sobre dichas competencias, y se aporta una selección de evidencias que acreditan su proceso de adquisición. Se utilizará el procedimiento de identificar los conocimientos, habilidades y actitudes adquiridas en mi proceso de formación para justificar cada una de las competencias seleccionadas. En cuanto a su estructura, este documento se organiza en los siguientes apartados: introducción, presentación de las competencias seleccionadas, en base a los siguientes subapartados: a) relevancia de la competencia, b) conocimientos habilidades y actitudes adquiridos, c) asignaturas y evidencias, y d) conclusión. Por último, se expone una valoración autocrítica sobre el proceso de aprendizaje, la realización de este trabajo y mis futuras metas profesionales.

Competencia 1

[CG2] diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

a) Relevancia de la competencia.

La elección de esta competencia en este trabajo ha sido debido a la importancia de su adquisición como futuro docente. Todo docente ha de ser competente a la hora de diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro. Este es su quehacer diario, en lo que se sustenta la práctica docente. Si un profesional de la enseñanza no es capaz de programar, innovar, la docencia y la labor de este docente no será eficiente.

Zabalza (2003) expone que diseñar y planificar el proceso de enseñanza aprendizaje es una tarea compleja que implica dominar los contenidos básicos que se pretenden enseñar, su marco curricular, su didáctica y la opinión del docente sobre dichos contenidos, además de tener en cuenta las características de su alumnado y los recursos de los que se dispone. Por todo ello, lo fundamental es que el docente sea capaz de realizar una transposición didáctica de los contenidos para que estos sean asimilados por el alumnado, y su realización de manera efectiva ayudará a la asimilación de los mismos por parte del alumnado y en gran medida su progresión por el sistema educativo. La importancia de los contenidos no solo se basa en sus propias cualidades sino también en su presentación didáctica.

Siguiendo la idea de autores como Díaz (2008), el proceso de evaluación tiene un valor propio en el proceso educativo que puede ayudar o incluso obstaculizar el aprendizaje y por ello debe estar vinculado con el modelo educativo utilizado. Por ello, si se producen cambios en los modelos educativos, se deberán producir también en los procesos de evaluación; y un docente ha de ser consciente de ello. En este sentido, Sans (2005) argumenta que la evaluación no es una actividad neutra, sino que es una parte fundamental en la calidad del aprendizaje. Si un docente no es consciente de la importancia de la evaluación de los procesos de enseñanza y aprendizaje, se degradará una gran parte de la calidad de la enseñanza.

También me gustaría destacar la necesidad de desarrollo de esta competencia, haciendo referencia a esta cualidad anteriormente expuesta, donde el docente ha de seguir formándose en la misma para que cada vez su práctica docente sea de más calidad y adaptada a los diferentes contextos como cualidad de una competencia.

Por todo ello, creo que tener esta competencia adquirida es un gran paso hacia mi futuro como docente y mi formación continua a lo largo de toda la vida.

b) Conocimientos, habilidades y actitudes

La adquisición de esta competencia a su vez supone la consecución de conocimientos, habilidades y actitudes que he desarrollado durante mi formación:

- Los conocimientos que podría destacar sería la necesidad de dotar de coherencia a los diversos elementos fundamentales que debe de tener toda Unidad Didáctica como pueden ser los objetivos, contenidos, competencias, metodología, evaluación, la identificación de los elementos que configuran la estructura de un libro de primaria, la planificación de una unidad teniendo en cuenta la temporalización, materiales, número de alumnados a los que se dirige..., evaluación mediante rúbricas, conocimientos de resultados, observación...

- Las habilidades que he adquirido son abordar con eficacia situaciones de aprendizaje, elaborar y mantener argumentos coherentes y razonados sobre temas educativos y profesionales, poder utilizar el currículo para el desarrollo de los aprendizajes correspondientes y saber planificar, desarrollar y evaluar de forma autónoma procesos de enseñanza y aprendizaje entre otras.
- Las actitudes que he desarrollado durante la elaboración de estos trabajos son de trabajo en equipo, de responsabilidad pues desempeñas una tarea cooperativa donde tú trabajo repercutirá en la elaboración final del producto, de creatividad e iniciativa a la hora de innovar e animar a tus compañeros para la elaboración de los trabajos.

c) Asignaturas y evidencias

Esta competencia la he ido adquiriendo en las siguientes asignaturas, desarrollando diferentes aspectos de esta en cada uno de los trabajos que se exponen a continuación y que se presentan por orden de prioridad:

- **129323203-** Didáctica de la Lengua Extranjera: Inglés. A través de un trabajo de análisis y evaluación de una unidad del libro “Stay Cool” de quinto de primaria (ver anexo 1).

Este trabajo consistía fundamentalmente en analizar en qué manera se desarrollaban los diferentes contenidos del tema “Animals in Tanzania”, teniendo en cuenta los objetivos, competencias, contenidos y criterios de evaluación del currículo; además de la identificación del vocabulario, la gramática, CLIL, contenidos culturales, materiales, ejercicios, actividades... en cada una de las lecciones de la unidad. Este trabajo fue grupal, en el que cuatro compañeros tuvimos que realizar dicho análisis exhaustivo de la unidad, teniendo siempre en cuenta las opiniones y aportaciones de cada uno de los miembros a la hora de la elaboración del producto final. Se trataba de una continua colaboración donde cada uno de los miembros aportaba su criterio en los diferentes objetos a analizar. Este trabajo ha sido elaborado completamente en inglés y posteriormente se ha defendido lo argumentado en el mismo a través de una exposición oral con el profesorado. A través del mismo hemos sido conscientes de los objetivos y contenidos que se desarrollaban durante la unidad y el desarrollo en diferentes grados de las competencias básicas entre otros aspectos destacados.

Es por todo ello que puedo concluir, que con este trabajo he adquirido gran parte de esta competencia, concretamente en evaluar los procesos de enseñanza y aprendizaje individualmente al exponer mi criterio y en colaboración con otros docentes al contrastarlas con su criterio y llegar a una puesta en común en la planificación de una intervención docente.

- **129322102-** Enseñanza y aprendizaje de la educación física. A través de la elaboración de una Unidad Didáctica, “Juegos y deportes tradicionales Canarios” dirigida al tercer ciclo, la cual consta de identificación, justificación, objetivos didácticos, contenidos, sesiones, metodología, evaluación, recursos y adaptaciones curriculares (ver anexo 2).

Este trabajo lo realicé con otro compañero, donde acordamos cómo se realizaría la unidad, que contenidos, objetivos desarrollaríamos en la misma para

posteriormente dividir el trabajo. Finalmente unimos lo que cada uno había realizado completando los nexos de unión entre cada apartado y valorando lo que había hecho cada uno para aportar posibles mejoras. En el mismo se desarrollan un total de seis sesiones en las cuales se diferencia un calentamiento, una parte principal y una vuelta a la calma, además de los objetivos, contenidos, metodología, materiales, criterios de intervención y pautas para el profesorado y para el alumnado específico para cada sesión que se desarrolla.

Con este trabajo, he adquirido fundamentalmente la capacidad para diseñar y planificar los procesos de enseñanza y aprendizaje a través de la realización de la unidad anteriormente mencionada, tanto individualmente como en colaboración con otro docente.

- **129325901- Fundamentos Teóricos y Didácticos de la Motricidad.** A través de la elaboración de una propuesta de intervención en la cual identificamos una justificación, objetivos didácticos, contenidos, competencias básicas, evaluación inicial, metodología, desarrollo, evaluación final y conclusiones (ver anexo 3).

Este trabajo fue realizado de forma grupal, donde cinco compañeros nos reunimos para concretar lo que pondríamos en cada uno de los apartados y cómo enfocaríamos por tanto la globalidad del trabajo. Posteriormente se dividió el trabajo para agilizar la realización del mismo y finalmente ponerlo en común, haciendo una valoración en grupo sobre el resultado final del trabajo, proponiendo aspectos de mejora o posibles cambios para aumentar la calidad del documento. Las propuestas de cada uno de los compañeros hacía ver al resto una nueva visión de las actividades o metodología lo que enriqueció no solo el trabajo sino los conocimientos que teníamos hacia dichos contenidos.

Con este trabajo he mejorado mi capacidad de diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje a través de la programación de actividades y sesiones y desarrollando la evaluación que se llevará a cabo. Además lo hemos relacionado con los contenidos, objetivos y competencias básicas recogidos en el currículo. Esto lo he realizado tanto individualmente como en colaboración con otros compañeros y por tanto, he afianzado la adquisición de esta competencia.

d) Conclusiones

Por todo lo anteriormente comentado, el haber adquirido esta competencia durante mi formación como docente a través de las asignaturas que he desarrollado, a parte de otras, me permitirá que mis programaciones sean de mayor calidad, proporcionándome realizarlas en colaboración con otros profesionales; respetando y valorando sus ideas y mejorando la labor docente. También me facilitará la evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje, lo que me dará pautas para hacer correcciones pertinentes o hacer cambios en la programación cuando sea consciente de que se puede trabajar de una manera más efectiva con el grupo.

En definitiva, esta competencia es fundamental para cualquier docente pues sin programaciones no seríamos conscientes de los contenidos que daremos, los objetivos, competencias o temporalización de los mismos, y resultaría muy difícil dotar de coherencia a nuestra intervención docente.

Competencia 2

[CG10a] Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente.

a) Relevancia de la competencia.

Esta competencia va a la par de importancia con la primera pues tan importante es diseñar y programar como reflexionar sobre dicha práctica para mejorar la labor del docente. Además de realizarlo de una manera innovadora y atractiva para el alumnado.

Morin y Seurat (1998) definen la innovación como la aptitud de aplicar en un contexto y objetivo concreto, las ciencias, técnicas, etc mediante nuevas condiciones. Con esto exponen que la innovación implica el conocimiento de una tecnología utilizada en otras ramas y no en la educación, pero que al ponerla en el contexto escolar esta llega a ser novedosa. Para un docente, lo principal es que su alumnado sea competente y sea capaz de resolver diferentes problemas que se les plantee, pues el alumnado aprende y presta mayor atención si la manera en que se les presentan los contenidos es atractiva y significativa para ellos.

El docente ha de reflexionar sobre lo que realiza cada día en cada una de sus clases, para darse cuenta de lo que ha hecho bien, los aspectos a mejorar, diferentes enfoques para presentar los contenidos de una manera distinta a la que lo está haciendo. Para todo ello ha de seguir formándose para conocer otros modelos de enseñanza, y de esta manera poder innovar en el aula. Siguiendo la idea de Salinas (2004), el éxito o fracaso de las innovaciones educativas depende de cómo los docentes interpretan, redefinen, filtran y dan forma a los cambios propuestos. Ante esto podría poner como ejemplo que el resultado de innovación en el aula a través de las TIC puede llegar a no ser el mismo en dos docentes que las enfocan de diferente manera a su alumnado. Tenemos muchas herramientas, pero la cuestión es si sabemos usarlas o las usamos de una manera conveniente.

Otra visión que aportan Fullan y Stiegelbauer (1991) es que la dificultad de innovar no solo se encuentra en el uso de nuevos recursos o tecnologías, sino fundamentalmente en la aplicación por parte del docente de nuevas prácticas e intervenciones que repercuten en un cambio en su manera de enseñar, y dejar de pensar que las metodologías que funcionaban en un pasado seguirán siendo útiles en el presente y futuro donde se han producido cambios socioculturales, económicos.

Como futuro docente, tener esta competencia me ayudará a no estancarme en una metodología anticuada y pasada de moda, presentando los contenidos de manera atractiva y sugerente. Además con ella seré consciente de si mi labor docente esta siendo la correcta o si estoy cometiendo algún error.

b) Conocimientos, habilidades y actitudes

Los conocimientos, habilidades y actitudes que he adquirido con esta competencia me permitirán ser un docente más competente y completo, y estos son:

- Los conocimientos que he adquirido con esta competencia y a través de los trabajos anteriormente mencionados son diferentes modelos a desarrollar en el aula como el “Sport Education” o “Las Inteligencias Múltiples” y la variedad de recursos de los que dispone el docente para su labor docente.
- Las habilidades más destacadas que he desarrollado han sido para la elaboración de materiales didácticos digitales, o algunos de los recursos expuestos en el trabajo de acción tutorial, aplicar modelos de enseñanza y reflexionar sobre cómo sería mi labor docente.
- Las actitudes que he tenido durante la realización de estos trabajos ha sido la de colaboración y trabajo en equipo, creatividad, seguridad al tener claro que los trabajos que realizamos serán eficaces a la hora de su puesta en práctica en el aula y compromiso.

c) Asignaturas y evidencias

Esta competencia ha sido adquirida en las siguientes asignaturas, las cuales me han aportado una influencia formativa significativa a través de los trabajos que se exponen a continuación y que se presentan por orden de prioridad:

- **129325902- Manifestaciones Sociales de la Motricidad.** A través de la elaboración de un video con un Ipad acerca de un modelo de enseñanza del deporte, dirigido a presentar esta alternativa al alumnado de Educación Primaria. En este video se explica en qué consiste este modelo exponiendo ejemplos de la aplicación del mismo a través de diferentes prácticas <https://www.youtube.com/watch?v=RYYh9m9bZV8&feature=youtu.be> (ver anexo 4).

Este modelo es innovador pues da más autonomía al alumnado, el cual se encargará de realizar diferentes actividades en función del rol que tengan. Este trabajo fue realizado en grupo, donde nos reunimos todos los integrantes del mismo para seleccionar los videos, fotos, definiciones... y utilizarlos posteriormente en la realización del mismo. Este es el resultado final de la aplicación del modelo “Sport Education”, pero el modelo se ha trabajado durante varias sesiones tanto teóricas como prácticas.

Con este trabajo, he reflexionado sobre si las prácticas habituales en las clases, en concreto con el área de Educación Física, son las adecuadas y cómo podemos cambiar estas intervenciones a través de nuevos modelos que surgen para innovar en la educación primaria. A través de esto se produce una mejora en la labor docente y por ello una mejora en la calidad de la enseñanza que se le ofrece al alumnado, presentándole los contenidos de una manera contextualizada y realista.

- **129322101- Didáctica de las Ciencias Sociales I: aspectos básicos.** Con la realización de paletas de inteligencias múltiples (ver anexo 5).

Este modelo propuesto por Gardner (1983) expone que la inteligencia no es algo unitario sino un conjunto de inteligencias múltiples, distintas y semi-independientes. Este producto es la parte práctica de la aplicación del modelo de las inteligencias múltiples en un aula como un proceso innovador y con el objetivo de

mejorar la práctica docente y abandonar muchas metodologías obsoletas. La realización de las paletas fue de manera grupal donde cada uno de los integrantes daba una idea sobre cada inteligencia hasta acordar la mejor actividad para cada una de ellas procurando en todo momento que estas fueran creativas, innovadoras y atractivas para el alumnado.

Con el modelo de las inteligencias múltiples y a través de su producto (paletas), he conocido una manera diferente e innovadora de presentar contenidos en el aula y enriquecer mis conocimientos como futuro docente.

- **129320901- Acción Tutorial en Educación Primaria.** A través de un trabajo teórico sobre la Acción tutorial (ver anexo 6).

Este está compuesto por diferentes apartados pero los que más tienen relación con esta competencia serían “Experiencias concretas de orientación y tutoría en los diferentes ciclos” y “Recursos en soporte papel, informáticos y Audiovisuales”. El trabajo se ha realizado en grupo, donde cada uno de los integrantes aportó su visión y opinión de cada apartado, así como información para los mismos. De este podemos destacar varios recursos a modo de ejemplo para su aplicación en el aula y mejorar la docencia que se les ofrece al alumnado, presentándoles los contenidos de una manera diferente y a través del uso, en muchos casos, de las TIC, lo cual se relaciona directamente con esta competencia.

Con todo ello he afianzado mis conocimientos sobre la labor del docente en el aula, además de realizarlo también desde las tutorías. Por otro lado, esta formación me ha permitido tener una visión diferente sobre la enseñanza de diversos contenidos sin tener que ceñirse al uso del libro como único recurso.

d) Conclusiones

Un docente que reflexiona para innovar es aquel que no se estanca en la monotonía y en la zona de confort. Siempre busca mejorar su labor docente a través de nuevos materiales didácticos, o metodología o incluso mediante diferentes métodos de tratamiento de la información. Tener adquirida esta competencia implica esto. Me gustaría destacar no solo el hecho de innovar sino el de ser capaz de reflexionar sobre si lo que se está llevando a cabo es lo más adecuado, si ha tenido éxito o de qué manera se podría desarrollar para que sea algo más atractivo para el alumnado. También implica la capacidad de autocrítica del docente pues este valora su trabajo y su aplicación. Todo ello forma a un docente más completo y competente. Aun teniendo adquirida esta competencia pienso seguir formándome para mejorar a través de la innovación los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Competencia 3

[CE1] Enseñar de forma eficaz los contenidos instrumentales básicos de lengua y matemáticas.

a) Relevancia de la competencia (Autores de referencia)

La lengua y las matemáticas son dos pilares básicos y fundamentales en la formación de todo individuo. Por ello es prioritario que el docente conozca instrumentos para facilitar la adquisición de los diferentes contenidos necesarios en una persona competente. Baroody (1987) y Hugues (1986) defienden que los niños durante las primeras etapas recopilan gran cantidad de conocimientos sobre temas que les interesa. El docente ha de aprovechar esta etapa para, a través de diferentes instrumentos, acercar diferentes conocimientos de la lengua y matemáticos aprovechando estos temas, de una manera representativa y visual para crear una buena base en estas dos áreas.

En relación con las matemáticas, Starkey y Cooper (1980) exponen que los niños aprenden nociones logicomatemáticas y espaciales a través de juguetes, construyendo con bloques, entonando canciones, etc. El docente ha de usar esos materiales para acercar en este caso las matemáticas a los conocimientos del alumnado a través del juego y la interacción con diferentes materiales didácticos.

Otros autores defienden la enseñanza de las matemáticas a través de productos del lenguaje como pueden ser los cuentos. En este caso, Whitin (1994) destaca la literatura infantil como vehículo para enseñar las matemáticas. Para él, los cuentos ayudan a los niños a darse cuenta de la utilidad de las matemáticas en la vida real lo que favorecerá el interés del alumnado hacia la adquisición de conocimientos matemáticos. Un docente competente ha de ser capaz de enseñar saberes significantes para el alumnado y presentárselos de una manera atractiva a través de diferentes instrumentos o materiales didácticos. Además si puede presentarlo de una manera globalizada, más cercana al entorno del alumnado, hará que estos conocimientos sean más significativos.

Aymerich (2010), ha realizado una revisión de los cuentos que permiten trabajar contenidos matemáticos. Este puede ser un método para la enseñanza de la lengua y de las matemáticas de una manera diferente y atractiva para el alumnado haciendo posible que el alumnado conozca los instrumentos básicos de estas a través de un contexto real y no a través de frías explicaciones gramaticales o reglas matemáticas.

Como futuro docente, es fundamental, que el docente conozca diferentes instrumentos o materiales para conseguir que su alumnado sea capaz de asimilar los instrumentos básicos que forman parte de la lengua y las matemáticas. Considero que ha de realizarse de manera globalizada para que sea más próximo al contexto real del alumnado y por tanto sea un conocimiento significativo para él.

b) Conocimientos, habilidades y actitudes

Los instrumentos básicos de lengua y matemáticas en un docente competente requiere la adquisición de conocimientos, habilidades y actitudes sobre la misma. Estos son los que he desarrollado durante mis cuatro años de formación a través de diversas materias:

- Los conocimientos que he adquirido a través de la realización de diferentes trabajos y asignaturas han sido fundamentalmente la resolución de problemas matemáticos, las dificultades que sufre el alumnado cuando trabaja con diferentes contenidos matemáticos lo cual me ayudará a realizar las explicaciones pertinentes, la clasificación de los problemas matemáticos que me facilitará explicar cómo se resuelve cada tipo y la importancia de los autores canarios; entre otros conocimientos importantes.

- Las habilidades que he adquirido se basan en la utilización de recursos didácticos como las regletas, trabajar la literatura a través de las TIC o la enseñanza a través de la visualización de diferentes recursos digitales.
- Las actitudes con las que he desarrollado los diferentes trabajos y adquirido esta competencia ha sido el trabajo con una actitud creativa y flexible a través de nuevas formas de enseñanza, interesada en los que estaba realizando pues tendrá mucha importancia en mi futuro como docente y motivadora.

c) Asignaturas y evidencias

Esta competencia ha sido adquirida en las siguientes asignaturas, desarrollando diferentes aspectos de esta en cada uno de los trabajos que se exponen a continuación y que se presentan por orden de prioridad:

- **129323102- Didáctica de la Numeración, de la Estadística y del Azar.** Mediante la realización de una libreta de actividades de matemáticas (ver anexo 7).

En este trabajo se recogen diferentes prácticas donde se trabajan algunos instrumentos básicos de las matemáticas a partir de recursos muy variados. Las prácticas son problemas matemáticos, mapas de conocimientos, las regletas, la calculadora, el sistema de numeración decimal, la clasificación de problemas, dificultades en los problemas de multiplicación y división, estimación y análisis de libros de texto. A través de estas prácticas y en definitiva con el trabajo he conseguido conocer y valorar instrumentos para enseñar elementos básicos de las matemáticas, me he dado cuenta de los errores que suele cometer el alumnado ante ciertos contenidos o el uso de ciertos recursos. Todas estas prácticas han sido realizadas de forma grupal durante las sesiones prácticas de la asignatura y luego finalmente se han dividido para pasarla al formato digital y ser revisado por todos los integrantes.

He adquirido parte de la competencia de enseñar de forma eficaz los contenidos instrumentales básicos de lengua y matemáticas gracias a la mayoría de las prácticas que recoge este trabajo pues me han permitido conocer diferentes instrumentos para enseñar dichos contenidos y pautas sobre los errores más comunes que comete el alumnado.

- **129323202- Didáctica de la Literatura.** A través del trabajo de literatura canaria (ver anexo 8),

Este trabajo consistía en la búsqueda y selección de los autores más destacados de la literatura canaria, destacando dicho autor, un poema, relato, nombre y fechas de nacimiento y fallecimiento, contexto y género de su literatura. El trabajo recoge veinticinco autores donde toda la información anteriormente mencionada se recoge en un cuadro. El trabajo fue realizado en grupo donde en un principio nos organizamos para seleccionar el total de autores a destacar y posteriormente repartir los autores para realizar la búsqueda de información. Finalmente se puso todo en común para contrastar la información que cada integrante había localizado.

Este trabajo me ha permitido tener conciencia sobre los diferentes autores canarios, su importancia y relevancia a la hora de formar futuros individuos competentes. La literatura ha de ser un instrumento básico de la lengua que se ha de enseñar al alumnado y es preciso como futuro docente que previamente se tengan conocimientos sobre dicho tema. Por lo tanto, me ha permitido adquirir parte de esta competencia.

- **129323201- Didáctica de la Medida y de la Geometría.** Por medio de la realización del trabajo “Donald en el país de las matemáticas “(ver anexo 9).

Este consistía en la visualización de una película animada para analizar su relación con diferentes contenidos matemáticos. Posteriormente se han seleccionado los contenidos que tienen relación, se ha comentado la utilidad de esta película en aulas de primaria y finalmente una valoración sobre el mismo. Este trabajo ha sido elaborado de forma individual en el cual he ido visualizando la película para ir anotando contenidos y posibles usos prácticos.

Este trabajo me ha permitido conocer diferentes maneras de presentar contenidos matemáticos al alumnado de forma creativa y diferente a la que se lleva a cabo normalmente, por lo que he adquirido ciertos aspectos relacionados con esta competencia.

d) Conclusiones

La lengua y las matemáticas son dos pilares fundamentales en la formación de todo individuo como he comentado anteriormente por lo que esta competencia me facilitará el proceso de enseñanza-aprendizaje con respecto a los contenidos de estas dos áreas. Además me permitirá utilizar diversos recursos didácticos para la explicación de los mismos lo cual ayudará a la adquisición de los conocimientos que se pretende transmitir de una manera más lógica y clara. Se ampliará mi abanico de recursos didácticos aunque quiero y espero seguir formándome para adquirir nuevas habilidades y destrezas que me permitan ser un mejor profesional.

Competencia 4

[CE20] Analizar los procesos de enseñanza-aprendizaje en el contexto del centro educativo, mediante el dominio de técnicas y estrategias necesarias.

a) Relevancia de la competencia

La investigación educativa es un aspecto desvalorizado ya que no se le da la importancia que esta requiere. La investigación educativa es primordial para conocer diferentes aspectos en el entorno escolar, ya sean relaciones entre alumnado, ejecución de planes o proyectos, desarrollo de actividades en el centro. El término investigación educativa ha ido evolucionando y no se tiene una definición universal del mismo ya que cada persona lo ve desde diferentes perspectivas.

Hernandez (1995) la entiende como el estudio de los métodos, procedimientos y técnicas que son llevadas a cabo para obtener conocimientos, explicaciones de los fenómenos educativos y sociales, es decir, la valoración de todas las herramientas que se pueden utilizar para obtener una respuesta ante los diferentes objetos o sucesos sobre los que se ha hecho la investigación.

Albert (2007), define la investigación en general como una actividad que pretende la adquisición o descubrimiento de nuevos conocimientos, independientemente de la rama a la que pertenezcan. Albert la define de una manera globalizada, destacando su capacidad para descubrir el por qué de lo que sucede con independencia de su naturaleza. Estoy totalmente de acuerdo con ambos autores, los cuales respaldan mi pensamiento sobre la capacidad de observar reflexionar e investigar sobre si los diferentes procedimientos llevados a cabo durante la enseñanza son los adecuados y si no lo son proporcionarnos los motivos.

La investigación educativa ha evolucionado en gran medida debido a las nuevas tecnologías y métodos con los que poder realizar investigaciones. Estos han permitido ampliar el abanico de posibilidades a la hora de realizar investigaciones, contrastar los resultados y valorarlos. Este avance ha permitido compartir las investigaciones y contrastarlas con similares, valorar investigaciones para comprobar sus resultados, conocer nuevos métodos y aplicarlos.

Como futuro docente creo que es interesante e importante llevar a cabo regularmente investigaciones de distinta índole en el centro, como puede ser conocer las relaciones entre el alumnado de nuestra clase o el análisis de nuestra programación en el centro. Para llevar a cabo todo lo anteriormente mencionado es fundamental que el docente valore positivamente la investigación, conozca o esté dispuesto a trabajar con diferentes métodos y que lo realice con un objetivo claro y definido.

b) Conocimientos, habilidades y actitudes

La adquisición de esta competencia se debe a los siguientes conocimientos, habilidades y actitudes los cuales he desarrollado durante mi periodo de formación y a continuación se presentan los más destacados:

- Los conocimientos fundamentales que he adquirido con respecto a esta competencia van relacionados con los diferentes métodos de investigación como pueden ser las observaciones o las entrevistas las cuales me ayudarán a mejorar mi labor como futuro docente.
- Las habilidades a destacar seria la aplicación de diversas técnicas para la recogida de datos (cuestionarios, entrevistas, sociogramas, etc), el análisis de diferentes documentos del contexto escolar y la investigación y el análisis sobre un problema vinculado a la escuela y sus causas.
- Durante la realización de los diferentes trabajos he tenido una actitud de trabajo en equipo, seguridad en mi mismo al proponer mis propias ideas y defenderlas, iniciativa y de responsabilidad. Todo ello ha favorecido a la adquisición de esta competencia.

c) Asignaturas y evidencias

Las siguientes asignaturas que se presentan son algunas en las que he adquirido dicha competencia, a través de los trabajos que a continuación se exponen. Estos se presentan por orden de prioridad:

- **129322101- Didáctica de las Ciencias Sociales I: aspectos básicos.** Mediante el trabajo investigación sobre el uso de las redes sociales en preadolescentes (Ver anexo 10).

En este documento se recoge una pequeña investigación a partir de cinco entrevistas a niños con edades comprendidas entre once y catorce años. El trabajo consiste en investigar sobre un tema actual que repercuta en la educación, en nuestro caso las redes sociales. Se comienza con una explicación sobre como las redes sociales se pueden convertir en un problema para posteriormente continuar con nuestras hipótesis del problema, y su corroboración o rechazo según las entrevistas y finalizando con unas conclusiones y posibles soluciones a desarrollar en el aula ante este problema. Este trabajo ha sido elaborado por parejas dónde hemos aportado ideas sobre cada uno de los apartados, elaborado el guión de la entrevista y realizado a cinco preadolescentes y luego hacer el análisis pertinente que se recoge en el documento.

Este trabajo me ha permitido adquirir buena parte de esta competencia al investigar sobre las posibles causas de los problemas de las redes sociales y la posterior puesta en común de soluciones para prevenir dicho problema.

- **129324205- Prácticum de Mención en Educación Física.** A través de trabajo informe programación de educación física (ver anexo 11).

Este consistía en analizar y contrastar la programación didáctica anual del centro de prácticas con los requisitos del ROC y de orientaciones para la elaboración de la programación didáctica. Se presenta en una tabla elaborada según los requisitos exigibles donde se marcan y analizan los que están presentes, los que no y cómo mejorarlo en caso de que estuviera presente o de cómo presentarlo en el caso de que estuviera ausente. Este documento finaliza con unas observaciones generales sobre el análisis de la programación. Este trabajo ha sido elaborado en parejas, en el cual, junto a mi compañero de prácticas hemos elaborado la tabla para posteriormente contrastar la presencia o ausencia de los aspectos que habíamos recogido en la misma y finalmente hacer una observación general sobre todo el proceso de investigación.

A través de este trabajo he analizado si la programación didáctica del centro cumplía con todos los requisitos exigibles además de la observación de que estos se cumplieran o no en los procesos de enseñanza-aprendizaje en las sesiones. Por todo ello he adquirido gran parte de esta competencia a través de este trabajo y la realización de las prácticas en el centro.

- **129321204- Investigación y Análisis de Contextos y Procesos Educativos.** Por medio de esta asignatura he conocido diversas técnicas de investigación como pueden ser la entrevista, el sociograma, la bola de nieve... los cuales me han ayudado a elaborar otros trabajos de investigación como los que se exponen anteriormente. No recojo ninguno de estos trabajos puesto que han sido elaborados y entregados en papel y no dispongo de los mismos.

d) Conclusiones

Quizás esta sea una de las competencias menos desarrolladas de entre las cuatro que he seleccionado pero tenerla adquirida en cierta medida favorecerá mi desarrollo como futuro docente. Esta competencia se relaciona directamente con la competencia de reflexionar sobre las prácticas de aula pues a través de la investigación se puede llevar a cabo los cambios que permitan una enseñanza más eficaz. Por todo ello pienso que estas competencias se complementan y juntas puede enriquecer mi labor como futuro docente por lo que me siento muy satisfecho de haberlas adquirido. No obstante intentaré seguir conociendo más métodos de investigación para poder así valorar mi futura práctica docente y conocer posibles errores o dificultades.

Conclusión general

La realización de este portafolio me ha permitido darme cuenta del grado de competencia alcanzado como futuro docente. Pienso que las cuatro competencias que he expuesto son las que en mayor grado he adquirido y las que, bajo mi punto de vista, más favorecerán mi futuro como docente. Considero que también he desarrollado otras competencias como educar para la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos, adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes o ser capaz de sintetizar los aprendizajes adquiridos, entre otras.

Este portafolio y mis periodos de prácticas me han hecho reflexionar acerca de mi capacidad como futuro docente, haciéndome ver mis puntos fuertes, entre los que destacaría la programación desarrollo y evaluación de unidades de didácticas de una manera innovadora, la utilización de recursos didácticos para la enseñanza de los instrumentos básicos de la lengua y las matemáticas, y la reflexión sobre mi propia intervención docente. Todo ello, me ha reforzado mi vocación docente y mis ganas de dedicarme a esta vocación. En cuanto a mis debilidades formativas, reconozco que necesito mejorar el dominio de la lengua extranjera, ampliar mis conocimientos en el campo de la atención a la diversidad, y seguir profundizando en el campo de la educación física, ya que los créditos asignados a su formación en la mención correspondiente son insuficientes.

En cuanto al proceso de aprendizaje seguido durante estos cuatro años, destacaría como aspecto a mejorar la reducción del número de competencias de la titulación. Este hecho ha limitado el desarrollo efectivo de cada una de ellas, provocando una excesiva fragmentación en nuestra formación. Asimismo sería necesario mejorar la coordinación entre las diversas asignaturas que comparten una misma competencia. También sería necesario adecuar algunas asignaturas de rama al contexto educativo evitando que se impartan contenidos sin tomar como referencia el ámbito de la docencia.

Como futuro docente, estoy ansioso de poder aplicar todo lo aprendido durante mis cuatro años de formación. Soy consciente que he de continuar con esta formación, pues los diversos campos disciplinares evolucionan con un gran dinamismo. Ello me permitirá transmitir mis conocimientos actualizados y de una manera atractiva y significativa para el alumnado.

De ahora en adelante comienza un camino de preparación y formación continua para poder acceder a un puesto de trabajo, para prestar una educación de calidad y útil para toda la vida. Para ello pienso seguir formándome a través de cursos de posgrado relacionados con la educación especial, educación física y psicomotricidad o educación y tic., que me permitirían poner en valor la formación inicial adquirida como maestro de Educación Primaria con la mención en Educación Física. Además me gustaría mejorar uno de mis puntos débiles como puede ser la lengua extranjera. Para ello me plateo matricularme a la escuela oficial de idiomas, e incluso viajar al extranjero para aprender inglés y tener una buena base de este idioma extranjero.

Todo esto va encaminado a convertirme en un docente competente, ya que ser maestro implica colaborar en la construcción del futuro de la sociedad, formando personas competentes para que estén preparados para los retos del mañana. Formar personas con capacidad de liderazgo y trabajo en equipo, creativas y sobre todo con ganas de aportar su granito de arena a la sociedad.

Bibliografía

- Albert, G. M. J. (2007). *La investigación Educativa. Claves Teóricas*. Mc Graw-Hill. España.
- Aymerich, C. (2010). Una mà de contes matemàtics. *Biaix*, 28-29, 32-36.
- Baroody, A.J. (1987). *Children's Mathematical Thinking. A developmental framework for preschool, primary, and special education teachers*. Nueva York: Teachers College Press.
- Díaz, A. (2008). La era de la evaluación en la educación superior. El caso de México. en A. Díaz Barriga, C. Barrón y F. Díaz Barriga (coords.). *Impacto de la evaluación en la educación superior mexicana. Un estudio en las universidades públicas estatales*, México, ISSUE-UNAM, 21-38.
- Fernández, A. (2010): La evaluación orientada al aprendizaje en un modelo de formación por competencias en la educación universitaria. *Revista de Docencia Universitaria*, Vol. 8 (n.1), 11-34.
- Fullan, M.; Stiegelbauer, S. (1991). *The New Meaning of Educational Change*. Londres: Casell.
- Gardner, H. (1983) *Multiple Intelligences, Basic Books*. Castellano "Inteligencias múltiples" Paidós.
- Hernandez, S. R. (1995). *Metodología de la Investigación*. México: McGrawHill.
- Hugues, M. (1986). *Children and number: Difficulties in learning mathematics*. Oxford: Blackwell Publishing.
- Lasnier, F. (2000). *Réussir la formation par compétences*. Montréal : Guérin.
- Morin, J.; Seurat, R. (1998). *Gestión de los recursos tecnológicos*. Madrid: Cotec.
- Parrenoud, P. (2004). *Diez nuevas competencias para enseñar*, México, 168p. (p. 11).
- Salinas, J. (2004). Innovación docente y uso de las TIC en la enseñanza universitaria. *Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento (RUSC)*. UOC. Vol. 1, nº 1. Recuperado de: <http://www.uoc.edu/rusc/dt/esp/salinas1104.pdf>
- Sans, A. (2005). La evaluación de los aprendizajes: construcción de instrumentos, *Cuadernos de Docencia universitaria*, nº 2, ICE-Universidad de Barcelona.
- Starkey, P. y Cooper, R.G. (1980). Perception of numbers by human infants. *Science*, 210, 1033-1035.
- Tardif, J. (2006). *L'évaluation des compétences. Documenter le parcours de développement* . Montréal : Chenelière Éducation.
- Whitin, D.J. (1994). Literature and mathematics in preschool and primary: The right connection in young children. *Young Children*, 49(2), 4-11.

Zabalza, M. A. (2003). *Competencias docentes del profesorado universitario. Calidad y desarrollo profesional*. Madrid. Narcea.

Anexo 1

UNIT PLAN

PRIMARY

Trainees:

Isidro M. Alayón Borges
Jorge Fariña González
Germán González Glez.
Samuel L. Real Rodríguez

Academic year: 2013/2014

Primary Education School:

Year and cycle: 3° Cycle, 5° Primary.	Unit: Animals in Tanzania
Area: English as a Foreign Language	Timetable:

UNIT CONTENT	GENERAL AIMS
<p>1. Language: English</p> <p>1.a. Functions: Connect the new contains with the own knowledge the pupils, through questions in the activities and exercises. At the end, the pupils can do a review.</p> <p>1.b. Grammar: Present simple, have/has got ,pronouns.</p> <p>1.c. Vocabulary: Animals in plural: Rhinos eagles, ostriches, cheetahs, zebras, vultures, flamingos, hippos, monkeys, elephants, zebras, crocodiles, lions, giraffes, snakes.</p> <p>2. CLIL: CB.8 Topic: Animals. Subject: Science.</p> <p>3. Cultural content: Cultural content: CB lesson 2, CB lesson 7</p>	<ol style="list-style-type: none">1. Listen and understand messages in spoken interactions.2. Expressing and interact orally in foreign language.3. Write simple texts.4.1. To extract general information.4.2. To extract specific information.5. Learn to use progressive autonomy of human and material resources at their fingertips.6. Value the foreign language and languages in general.7. Show a receptive, interested and confident attitude.8. Using knowledge and previous experiences acquired in contact with other languages.9.1. Identify phonetic aspects, rhythm, stress and intonation.9.2. Identify common linguistic structures, lexical and sociocultural aspects of the foreign language.10. Develop strategies for self-assessment of communicative competence in the foreign language.11. Appreciate the influence of cultures transmitted by the foreign language.

English culture: CB lesson 7	
------------------------------	--

KEY COMPETENCES (Tick the ones to be acquired in this Unit Plan)	
1. Communication in foreign languages (<i>Competencia en comunicación lingüística</i>)	XXXXX
2. Digital competence (ICT) (<i>Tratamiento de la información y competencia digital</i>)	
3. Social and civic competences (<i>Competencia social y ciudadana</i>)	XX
4. Cultural awareness and expression (<i>competencia cultural y artística</i>)	XXX
5. Learning to learn competence (<i>Competencia para aprender a aprender</i>)	XXXX
6. Sense of initiative and entrepreneurship (<i>Autonomía e iniciativa personal</i>)	XXX
7. Mathematical competence (<i>Competencia matemática</i>)	X
8. Basic competences in science (<i>Competencia en el conocimiento y en la interacción con el mundo físico</i>)	X

CONTENT UNITS
I. LISTENING, SPEAKING AND SPOKEN INTERACTION
1. MAIN AIMS
1. Listen and understand messages in spoken interactions.
2. Expressing and interact orally in foreign language.
3. Write simple texts.
6. Value the foreign language and languages in general.
7. Show a receptive, interested and confident attitude.
10. Develop strategies for self-assessment of communicative competence in the foreign language.
2. CONTENT
1. Getting global and specific information by means of listening and comprehension of oral messages.
2. Oral interaction in real or simulated situations with progressive autonomy, efficiency and complexity of the expressions used.

4. Production of oral texts with progressive autonomy, efficiency and complex based on models and linguistic structures known, it showing interest to oral expression in individual or group tasks.
5. Development learning strategies to improve the comprehension and oral expression: it using visual and gestural context and knowledge on subject-matter.
6. Rating and appreciation of foreign language as a communicative tool.
7. Favorable provision to overcome the difficulties that habitually arise in the communication, it using communication strategies of the language known.

3. ASSESSMENT CRITERIA

- 3.2. Grasp the global meaning and identify specific information in diverse oral texts get in different communication situations.

II. READING, WRITING AND WRITTEN INTERACTION

1. MAIN AIMS

3. Write simple texts.
 - 4.1. To extract general information.
 - 4.2. To extract specific information.
5. Learn to use progressive autonomy of human and material resources at their fingertips..
7. Show a receptive, interested and confident attitude.

2. CONTENT

1. Reading and comprehension of adapted texts to the linguistic competence and interests of students, to extract general and specific information.
2. Progressively autonomous use of reading strategies by identifying the most important information, it deducing the meaning of words and expressions not known, it using dictionaries.
3. Reading and writing texts themselves everyday situations of social relationship, media and texts to learn and to be inform.
4. Composition owns texts in different communication situations, progressively more extensive and rich vocabulary and structures, to convey information with different communicative intentions.
5. Use of information and communication technology to produce texts and presentations and to transmit information.
6. Interest for the care and presentation of the texts done, and assessment of the role they play to satisfy the communication requirements.
9. Valuations of the foreign language as a means of communication and learning.

3. ASSESSMENT CRITERIA

3. Read comprehensively and autonomous simple texts written related to near their interests and in different formats, to get a specific information or to do the particular task.
6. Use some strategies for learning to learn and identify some ways that help them to learn better.

III. KNOWLEDGE OF THE LANGUAGE: LINGUISTIC KNOWLEDGE AND LEARNING STRATEGIES

1. MAIN AIMS

6. Value the foreign language and languages in general.
- 9.1. Identify phonetic aspects, rhythm, stress and intonation.
- 9.2. Identify common linguistic structures, lexical and sociocultural aspects of the foreign language.
10. Develop strategies for self-assessment of communicative competence in the foreign language.
11. Appreciate the influence of cultures transmitted by the foreign language.

2. CONTENT

2.1. Linguistic knowledge

- 1.1. Careful pronunciation, rhythm, intonation, and correctly accentuation, as the interaction and speaking as the recitation, drama or reading aloud.
- 1.2. Recognition of the use and functionality of some forms and basic structures own of the foreign language, previously used.
- 1.3. Association of spelling, pronunciation and meaning from written models or known oral expressions, establishing analytical relationship spelling-sound and knowledge of some relevant irregularities.
- 1.4. Interest to use the correctly form the foreign language in various situations of communication and progressive difficulty, based on the correctness and the adequacy of the expressions used.
- 1.5. Consideration on the functioning of the foreign language from known languages and their comparison.

2.2. LEARNING REFLEXION

- 2.1. Using skills and procedures for the acquisition of new vocabulary, structures and forms of language.
- 2.2. Consideration and awareness of the learning process, identifying possible difficulties and applying self-assessment strategies, error correction, considering them as part of the process and establishing new goals.
- 2.3. Using progressively autonomous of the graphics means of consultation and information and the possibilities offered by new technologies.
- 2.4. Trust in the own capacity to learn a foreign language and appreciation of cooperative work.

3. ASSESSMENT CRITERIA

1. Keep family and everyday conversations about topics in predictable communicative situations, respecting the basic rules of the exchange, adopting a respectful attitude to own work and that of others.
4. Develop written texts of diverse intentionality taking into account the written code characteristics.
5. Use forms and basic structures own of the foreign language including rhythm aspect, accentuation and intonation in different communicative contexts.
9. Use appropriately of the foreign language to communicate in the classroom, using the basic rules of social interaction.

IV. SOCIOCULTURAL KNOWLEDGE AND INTERCULTURAL AWARENESS

1. MAIN AIMS

6. Value the foreign language and languages in general.

- 7. Show a receptive, interested and confident attitude.
- 11. Appreciate the influence of cultures transmitted by the foreign language.

2. CONTENT

- 1. Evaluation of the foreign language as a means to communicate and interact with students from other countries, such as accessibility to information and new learning and as a tool to learn about other cultures and different and enriching ways of life.
- 2. Knowledge and compare cultures issues, everyday customs, values, traditions...own of the countries where the target language is spoken.
- 3. Receptive attitude to people who speak another language and have a different culture the own and its assessment.
- 5. Interest to establish contacts and communicate with speakers of the foreign language or other languages through the means provided communication technologies.

3. ASSESSMENT CRITERIA

- 7. Value the foreign language as a way of communication and approach to other cultures and speakers, from the contrast and appreciation of their own culture.
- 8. Identify some cultural aspects, singularities, customs, values and traditions of the countries where the foreign language is spoken, contrasting them with those of the Canarian culture.

SOCIAL TASK: “Studio in Tanzania”

Title/Topic: Animals and Tanzania

Facilitating activities: Find information on animals and Tanzania. Create drawings. Presentation of what they have worked. See annex 1.

Evaluation criteria	Rubrics (Key Competences)
<ul style="list-style-type: none"> 1. Keep family and everyday conversations about topics in predictable communicative situations, respecting the basic rules of the exchange, adopting a respectful attitude to own work and that of others. 2. Grasp the global meaning and identify specific information in diverse oral texts get in different communication situations. 3. Read comprehensively and autonomous simple texts written related to near their interests and in different formats, to get specific information or to do the particular task. 4. Develop written texts of diverse intentionality taking into account the written code characteristics. 5. Use forms and basic structures own of the foreign language including 	<ul style="list-style-type: none"> Communication in foreign languages. -The child understands the spoken and written English. -The child is expressed orally and in writing in English. -The child knows the vocabulary of the unit. Social and civic competences. -Enter the child and activities and respects fellow. Cultural awareness and expression. - The students sing and represent in the activities. -The child uses the language as a means of access to information. Competence learning to learn. -The child uses the reference material.

<p>rhythm aspect, accentuation and intonation in different communicative contexts.</p> <p>6. Use some strategies for learning to learn and identify some ways that help them to learn better.</p> <p>7. Value the foreign language as a way of communication and approach to other cultures and speakers, from the contrast and appreciation of their own culture.</p> <p>8. Identify some cultural aspects, singularities, customs, values and traditions of the countries where the foreign language is spoken, it contrasting them with those of the Canarian culture.</p> <p>9. Use appropriately of the foreign language to communicate in the classroom, using the basic rules of social interaction.</p>	<p>-The child understands and uses good learning (notebook...).</p> <p>Autonomy and personal initiative.</p> <p>-Be responsible for the tasks and activities.</p> <p>-The student organize his personal work.</p> <p>Mathematical competence.</p> <p>-The child knows and handles basic mathematical elements.</p> <p>Competence in knowledge and interaction with the physical world.</p> <p>-Students have developed the ability to interact with physical space.</p> <p style="text-align: right;">See annex 2 (Rubric)</p>
---	--

LESSON: 1

DATE:

TIMING	PROCEDURE (Exercises, activities, social tasks)	I DO IT BECAUSE ...	AIDS AND MATERIALS	COGNITIVE PROCESS
	<p>1. CB page 14 Listen, point and repeat. Exercise little significant but this exercise will do that the following activity be very significant.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening 	<p>Pupils can learn the pronunciation and relate the nouns with the pictures.</p> <p>1.(CC.CU)1.1</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Class Book • CD player • CD 	<p>Understand</p> <p>Apply</p>
	<p>2. CB page 14</p>	<p>Pupils know the different sound of</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Class Book 	

	<p>Listen and say the number. Exercise, little significant but help the next activity to do very significant.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening 	<p>the animals and learn to identify it.</p> <p>1.(CC.CU)1.1</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CD player • CD 	<p>Understand</p> <p>Apply</p>
	<p>3.CB page 14 Ask and answer. Activity very significant because pupils have to do a spoken interaction.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Spoken interaction 	<p>The pupils can practice the different question and answer and listening the pronunciation of other pupils.</p> <p>1. (CC.CU) 1.1, 1.5 and 1.7.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Class Book • CD player • CD 	<p>Understand</p> <p>Create</p>
	<p>4. AB page 14 Complete. Activity significant because pupils have to know how the animal names are written.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Writing 	<p>The pupils can learn how to spell the names of the different animals. And work with numbers.</p> <p>1.(CC.CU) 3.1.3 and 3.2.1.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Activity book 	<p>Remember</p> <p>Apply</p>
	<p>5. AB page 14 Look and write. Activity significant because pupils have to do a writing using the previous activity.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Writing 	<p>The pupils can practice the grammar and learn the languages structures.</p> <p>1.(CC.CU)2.3, 2.4 and 3.1.2</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Activity book 	<p>Apply</p> <p>Analyse</p>

LESSON:

2

DATE:

TIMING	PROCEDURE (Exercises, activities, social tasks)	I DO IT BECAUSE ...	AIDS AND MATERIALS	COGNITIVE PROCESS
	<p>1. C.B, page 15 Listen and read. Exercise little significant but it will help pupils to start their own social task.</p>	<p>The pupils can learn different things about Tanzania. The students can practice, reading. They start to work their own social task.</p> <p>1.(CC.CU) 2.1, 2.2 and 3.1.1</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Class Book • CD player • CD 	<p>Understand</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Reading 			
	<p>2. C.B, page 15</p> <p>2.1. Read and match.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reading <p>2.2. Listen and write the animals.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening <p>Activities significant because pupils have to know new and old vocabulary.</p>	<p>The pupils can learn vocabulary and some of the characteristics of animals and link it.</p> <p>1. (CC.CU) 2.1 and 2.2. 2. (CC.CU) 1.1</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Class Book • CD player • CD 	<p>Understand</p> <p>Apply</p> <p>Analyse</p>
	<p>3. C.B, page 15</p> <p>Listen and read. Guess the animals in the story.</p> <p>Exercise little significant but it helps to the next lesson. Pupils want to know the end of the story.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reading 	<p>The pupils can listen different animal's names. Also they can read a new grammar structure.</p> <p>1. (CC.CU) 2.1, 2.2, 3.1.1 and 3.1.3.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Class Book • CD player • CD 	<p>Understand</p>
	<p>4. A.B, page 15</p> <p>Listen and tick.</p> <p>Exercise little significant, but due to it, the next activity will be significant.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening 	<p>The students can learn the phonetic sounds of the vocabulary (to learn correctly the names of the animals).</p> <p>1.(CC.CU) 1.1 and 3.1.2</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Activity Book • CD player • CD 	<p>Understand</p> <p>Apply</p>
	<p>5. A.B. page 15</p> <p>5.1. Write four animals.</p> <p>Activity significant because pupils have to do writing with the new vocabulary.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Writing <p>5.2. Ask and answer.</p> <p>Activity very significant because pupils are doing a spoken interaction.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Spoken Interaction 	<p>Whit these activities, the pupils can practice and use what they have learn in the unit.</p> <p>1. (CC.CU) 2.3 and 2.4. 2. (CC.CU) 1.2 and 1.4.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Activity Book 	<p>Remember</p> <p>Create</p> <p>Understand</p> <p>Apply</p>

LESSON: 3

DATE:

TIMING	PROCEDURE (Exercises, activities, social tasks)	I DO IT BECAUSE ...	AIDS AND MATERIALS	COGNITIVE PROCESS
	<p>1.CB page 16 Listen and read the story. Exercise. Little significant because pupils only have to read the story.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reading 	<p>The pupils can learn some vocabulary and spell different types of words.</p> <p>1.(CC.CU)2.1, 2.2 and 3.1.3</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Class Book • CD player • CD 	<p style="text-align: center;">Understand</p>
	<p>2.CB page 16 Act in out. Activity very significant because pupils have to discover the meaning of dangerous looking the story.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reading 	<p>The pupils can practice his English with other partners and they can practice his listening comprehension.</p> <p>1.(CC.CU)2.1, 2.2, 3.1.3 and 4.2</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Class Book 	<p style="text-align: center;">Remember</p> <p style="text-align: center;">Analyse</p>
	<p>3.AB page 16 Order and write. Activity significant because the pupils have to see the pictures to complete it. Also pupils must use the class book to complete the story.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Writing 	<p>The pupils can practice grammar structure of the sentence with the pictures.</p> <p>1. (CC.CU) 2.6 and 3.2.1</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Activity book 	<p style="text-align: center;">Remember</p> <p style="text-align: center;">Analyse</p>
	<p>4.AB page 16 Listen and write. Exercise because pupils only have to listen and match.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening 	<p>The pupils can listen the different stores and do a listen practice.</p> <p>1. (CC.CU) 1.1, 1.5</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Activity book • CD player • CD 	<p style="text-align: center;">Understand</p> <p style="text-align: center;">Apply</p>

LESSON: 4

DATE:

TIMING	PROCEDURE (Exercises, activities, social tasks)	I DO IT BECAUSE ...	AIDS AND MATERIALS	COGNITIVE PROCESS
	<p>1. CB page 17 Listen, follow and say. Exercise little Significant because only have to listen and then say the animal.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening 	<p>The pupils must listen and recognize to the animals through the questions.</p> <p>1.(CC.CU) 1.1 and 1.5</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Class Book • CD player • CD 	<p>Understand</p> <p>Analyse</p>
	<p>2. CB page 17 Ask and answer. Activity very significant because pupils do a spoken interaction with the help of the previous picture.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Spoken interaction 	<p>The pupils can practice the different questions; answer and listen the way of pronunciation of other pupils.</p> <p>1.(CC.CU) 1.2, 1.5, 1.7 and 3.1.1</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Class Book 	<p>Understand</p> <p>Apply</p> <p>Create</p>
	<p>3. AB page 17 Read and complete. Activity significant because pupils have imagined the actions that the animals can do.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reading 	<p>The pupils need to comprehension the sentences to complete them.</p> <p>1. (CC.CU) 2.1</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Activity Book 	<p>Understand</p> <p>Analyse</p>
	<p>4. AB page 17 Correct the sentences. Exercise little significant because the pupils only have to correct the sentences.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Writing 	<p>The pupils can connect the grammar and learn about the mistakes.</p> <p>1.(CC.CU) 3.1.4 and 2.9</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Activity Book 	<p>Analyse</p> <p>Evaluate</p>

LESSON: 5

DATE:

TIMING	PROCEDURE (Exercises, activities, social tasks)	I DO IT BECAUSE ...	AIDS AND MATERIALS	COGNITIVE PROCESS
	<p>1. CB page 18 Listen and sing. Read and match the words to the pictures. Activity significant because the pupils have to listen and comprehension the song to sing it.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reading 	<p>The pupils can practice his speaking interaction, learn a new vocabulary and review the grammar of this unit.</p> <p>1.(CC.CU) 2.5 and 3.1.3</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Class Book • CD player • CD 	<p>Understand</p> <p>Remember</p> <p>Analyse</p>
	<p>2.CB page 18 Listen and repeat. Exercise little significant because the pupils only must listen and repeat what they hear.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening 	<p>The pupils can learn the pronunciation of the words and learn how to intonation.</p> <p>1.(CC.CU)3.1.3 and 3.1.1</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Class Book 	<p>Apply</p>
	<p>3. AB page 18 Listen to the song and order. Exercise little significant because the pupils only must to order the sentences while they listen the song.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening 	<p>The pupils have to comprehension what they listen to the song.</p> <p>1.(CC.CU) 2.5 and 3.1.3</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Activity book • CD player • CD 	<p>Understand</p> <p>Apply</p>
	<p>4.AB page 18 Read. Write the English words in your language. Use dictionary. Exercise little significant because pupils don't learn new vocabulary.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Writing 	<p>Pupils learn how to find the words into the dictionary.</p> <p>1.(CC.CU) 2.1 and 3.2.3</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Activity book 	<p>Apply</p>
	<p>5.AB page 18 Listen and repeat. Exercise little significant because the pupils only repeat the</p>	<p>Pupils get used to listen the vocabulary write correctly the pronunciation.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Activity book • CD player • CD 	<p>Apply</p>

	vocabulary which they listen. • Listening	1. (CC.CU) 1.6 and 3.2.1		
	4.AB page 18 Listen and choose. Activity significant because pupils must relation what they vocabulary heard with the pictures. • Listening	Pupils listen and choose correctly the picture and differentiating the pronunciation. 1. (CC.CU) 1.6, 3.1 and 3.1.3	• Activity book • CD player • CD	Understand Apply

LESSON:

6

DATE:

TIMING	PROCEDURE (Exercises, activities, social tasks)	I DO IT BECAUSE ...	AIDS AND MATERIALS	COGNITIVE PROCESS
	1. CB page 19 Read, match and write the animals. Activity significant because the pupils must understand the sentences and connect then with their previous knowledge. • Reading	The pupils can use the own knowledge and the learnt in the science class. 1.(CC.CU) 2.1 and 2.2	• Class Book	Understand Apply Analyse
	2. CB page 19 Choose the correct answer. Exercise little significant because the pupils only must read the sentences and choose between two options. • Writing	The pupils work with the vocabulary of the unit. 1.(CC.CU) 2.1	• Class Book	Analyse
	3.CB page 19 Let's speak. Use the table and the picture above. Activity very significant because the pupils can do spoken interaction using the word of the table. • Spoken interaction	The pupils can practice different questions and give several answers, listen the language of other pupils. 1.(CC.CU) 1.2, 1.4, 1.6, 3.1.1 and 3.1.3	• Class Book	Understand Create
	4.AC page 19 Match and write. Exercise little significant because the pupils only must	The pupils can practice how make sentences correctly.	• Activity book	Understand

	connect the tags to make a sentences. • Writing	1.(CC.CU)2.1 and 3.1.4		Apply
	5.AC page 19 Write. Activity significant because the pupils can write what they know about different animals continuing the sentences. • Writing	The can improve their text building, connecting the sentences with their own knowledge. 1.(CC.CU) 2.2 and 2.4	• Activity book	Remember Create

LESSON:

7

DATE:

TIMING	PROCEDURE (Exercises, activities, social tasks)	I DO IT BECAUSE ...	AIDS AND MATERIALS	COGNITIVE PROCESS
	1.CB page 20 Listen and read. Exercise little significant because pupils only have to read the text. • Reading	The pupils improve his pronunciation and speaking. 1.(CC.CU)1.1, 2.1, 3.1.3, 3.1.5 and 4.1.	• Class Book • CD player • CD	Understand
	2.CB page 20 Answer the questions. Activity significant because the pupils must understand the text to find the information and answer the question. • Reading	The pupils have to comprehension the text to do it. 1.(CC.CU)2.1, 2.2, 3.2.1and 4.1	• Class Book	Analyse Apply
	3.AB page 20 Read and complete the article. Exercise little significant because the pupils only have	Pupils must understand the text to complete it.	• Activity book	Understand

	put the words of the tag in the spaces to complete the text. • Reading	1.(CC.CU)2.1, 2.2		Apply
	4.AB page 20 Write an article about animals in your region. Activity very significant because the pupils can connect what they know about the animals which already known because they are in their environment. • Writing	Pupils can connect the contents of the unit with their own knowledge. 1.(CC.CU)2.3, 2.4, 2.6, 3.1.4, 4.1	• Activity book	Remember Create

LESSON: 8

DATE:

TIMING	PROCEDURE (Exercises, activities, social tasks)	I DO IT BECAUSE ...	AIDS AND MATERIALS	COGNITIVE PROCESS
	1.CB page21 Listen and read. Exercise little significant because pupils only have to read the text. This is a CLIL because pupils learn science matters. • Reading	The pupils can learn the science knowledge in English class. 1.(CC.CU)2.1 and 2.9	• Class book • CD Player • CD	Understand
	2.CB page 21 Choose. Ask and answer. Activity very significant because pupils must do a spoken interaction using the new vocabulary.	Is very important that the pupils develop the skill of spoken interaction doing the game who is who. 1.(CC.CU) 1.1, 1.2, 1.5 and 1.6	• Class book • Activity book page 95	Remember Understand Create

	<ul style="list-style-type: none"> • Spoken interaction 			
	<p>3. AB page 21 Read and tick. Activity very significant because the pupils must do self-evaluation and look their process of learning and explain their own social task.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reading 	<p>The pupils evaluate themselves and write about their social task.</p> <p>1 (CC.CU) 2.1 and 2.9.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Activity book 	<p>Remember</p> <p>Evaluate</p>
	<p>4.AB page 21 Look and complete. Activity significant because it's a portfolio where pupils put the thing that they can or can't do.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Writing 	<p>Pupils must put the things that they can or can't in their own portfolio that they have in the activity book.</p> <p>1. (CC.CU) 2.6,2.9 and 4.1</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Activity book 	<p>Create</p>

Summary: Lesson 1

In this lesson, the pupils:

- Observe the lesson to learn the vocabulary.
- Listen and indicate what they hear.
- New hearing and say the number.
- Work the vocabulary, asking questions and giving answers.
- Do a crossword puzzle.
- Write questions and answers.

With all this, pupils reinforce and consolidate what they has learned with the exercises. Recycle and extend their vocabulary.

Summary: Lesson 2

In this lesson, the pupils:

- Listen and read a text, which will serve as a model to make a project about their own country.
- Read and associated phrases and images.
- Listen and read about animals.
- Listen to complete the animal's names.
- Write about four animals and ask questions and give answer about these.

With all this, the pupils do exercises to improve oral and written skills and consolidate what they have learning.

Summary: Lesson 3

In this lesson, the pupils:

- Listen, read and see the story.
- Discover the meaning of the word "dangerous".
- Organized words and they write questions and answers about the story.
- Listen to a text by putting the letter in the right place.

With all this, the pupils do exercises to extend grammatical knowledge and reinforce and consolidate what they have learning.

Summary: Lesson 4

In this lesson, the pupils:

- Listen, point and say the word.
- Ask questions and give answer about the animals of the illustration.
- Read and complete the table about animals.
- Write sentences correctly

With all this, the students do exercises to revise and extend vocabulary and to reinforce and consolidate what they have learning.

Summary: Lesson 5

In this lesson, the pupils:

- Listen and sing a song.
- Related words and pictures.
- Practice the pronunciation through the repeat what they hear.
- Listen to the song and order the sentences.
- Read and complete a table, using the dictionary.
- Listen and repeat to practice the phonetic sounds.

With all this, the students do exercises to extend grammatical knowledge and their vocabulary and to reinforce and consolidate what they has been learned.

Summary: Lesson 6

In this lesson, the pupils:

- Read, associate and write the appropriate name.
- Select the right answers.
- Use the table and the pictures of the top to engage in a dialogue.
- Associate and write sentences, describing to several animals according to the example.

With all this, the pupils do exercises to reinforce and consolidate what they have learning. Completion of the proposed activities.

Summary: Lesson 7

In this lesson, the pupils:

- Listen and indicate what they hear, listen again and repeat, answering the questions.
- Read and do an article.
- Write an article about animals in their region.

With all this, the pupils do exercises to reinforce and consolidate what they has been learned. Completion of proposed activities.

Summary: Lesson 8

In this lesson, the pupils:

- Listen and read a text about animals.
- Make a craftwork using 95 page of Activity Book, then practice questions and answers.
- Do several activities and a self-assessment.
- Do a Portfolio.

With all this, the pupils do exercises to reinforce and consolidate what they has been learned. Completion of proposed activities.

Annex 1

ÁREA(s)/MATERIA(s): INGLÉS + CONOCIMIENTO DEL MEDIO + PLÁSTICA

NIVEL: 5º Primaria (Grupo:) **FECHAS:**

TAREA SOCIAL:	
OBJETIVOS (1)	COMPETENCIAS BÁSICAS (<i>Indicadores</i>) (2)

<p>1. Escuchar y comprender mensajes en interacciones verbales variadas, utilizando las informaciones transmitidas para la realización de tareas concretas relacionadas con las experiencias del alumnado.</p> <p>2. Expresarse e interactuar oralmente en la lengua extranjera con el profesorado y entre sí en las actividades de clase y en situaciones de comunicación sencilla y habitual, utilizando procedimientos verbales y no verbales, atendiendo a las normas básicas de la comunicación interpersonal y adoptando una actitud respetuosa y de cooperación.</p> <p>3. Escribir textos sencillos con finalidades diversas sobre temas previamente tratados en el aula y con la ayuda de modelos.</p> <p>4. Leer de forma comprensiva diferentes tipos de textos sencillos, relacionados con sus experiencias e intereses, extrayendo información general y específica de acuerdo con una finalidad previa.</p> <p>5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía los recursos humanos y materiales a su alcance, incluidas las tecnologías de la información y comunicación, para obtener información, comunicarse en la lengua extranjera y realizar tareas determinadas.</p> <p>*Conocer algunas características de Tanzania. * Mejorar su inglés hablado de nuestros alumnos. *Conocer diferencias de los animales: pájaros, reptiles, mamíferos....</p>	<p>1 Comunicación lingüística.</p> <p>3 Conocimiento e interacción medio físico</p> <p>4 Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p>5 Social y ciudadana</p> <p>6 Cultural y artística</p> <p>8. Autonomía e iniciativa personal</p>
<p>CONTENIDOS (1) (2)</p>	
<p>LINGÜÍSTICOS (INGLÉS):</p>	

I. Escuchar hablar y conversar

4. Producción de textos orales con progresiva autonomía, eficacia y complejidad basados en modelos y estructuras lingüísticas conocidas, mediante la participación activa en representaciones, canciones, recitados, dramatizaciones..., mostrando interés por expresarse oralmente en tareas individuales o de grupo.

3. Utilización de la lengua extranjera como vehículo de comunicación en el aula haciendo uso de fórmulas de relación social, normas de cortesía o frases hechas, propias de dicha lengua con el fin de facilitar la interacción oral.

II. Leer y escribir

1. Lectura y comprensión de textos de progresiva complejidad, de tipología y contenidos diversos, presentados en diferentes soportes y adaptados a la competencia lingüística e intereses del alumnado, para extraer información global y específica, y utilizarlas en el desarrollo de una tarea o para disfrutar de la lectura.

Composición de textos propios de distintas situaciones de comunicación, progresivamente más extensos y ricos en léxico y estructuras, para transmitir información, con diversas intenciones comunicativas.

III. Conocimiento de la lengua: uso y aprendizaje

1.1. Pronunciación cuidada, ritmo, entonación y acentuación adecuada, tanto en la interacción y expresión oral como en la recitación, dramatización o lectura en voz alta.

2.3. Utilización progresivamente autónoma de medios gráficos de consulta e información y de las posibilidades que ofrecen las nuevas tecnologías (participación en situaciones de comunicación propuestas en programas educativos informáticos, correo electrónico, blogs, chats, y otros medios y recursos audiovisuales) para el aprendizaje y uso de la lengua extranjera.

IV. Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

2. Conocimiento y comparación de aspectos culturales, peculiaridades, costumbres cotidianas, valores, tradiciones, formas de relación social... propios de los países donde se habla la lengua extranjera con los de la sociedad canaria.

OTRAS ÁREAS:

Conocimiento del medio

Bloque 2. La diversidad de los seres vivos.

Uso de claves y guías de identificación de animales y plantas.

EJERCICIOS Y ACTIVIDADES FACILITADORAS DE LA TAREA SOCIAL					
<p>Dividimos a los alumnos de la clase en grupos de tres personas, dichos grupos tendrán que buscar información de tres animales, uno de ellos deberá ser del vocabulario de la unidad, dicho animal será asignado por el profesor. Además cada grupo buscare alguna característica cultural de Tanzania (su bandera, idioma...). Para ello el alumno usará el internet de la sala de ordenadores del colegio. También hablaremos con el profesor de plástica para que puedan dibujar animales que puedan usar en la posterior exposición de la información buscada al resto de la clase.</p>					
CONTEXTO - Personal/ Individual - Familiar - Escolar - Social/ Comunitario	MATERIALES	ESPACIOS - Escolar - Familiar - Entorno	ORGANIZ. TEMPORAL * N° sesiones: Fechas/Orden:	ORGANIZ. GRUPAL	TEC. DIDACT. /DINÁMICAS
EVALUACIÓN					
CRITERIOS (1) (2) 1. Participar en interacciones orales sencillas dirigidas sobre temas conocidos en situaciones de comunicación predecibles, respetando las normas básicas del intercambio, como escuchar y mirar a quien habla, adoptando una actitud respetuosa ante las producciones propias y las de las otras personas. 3. Leer y captar el sentido global y algunas informaciones específicas de textos sencillos y breves, sobre temas familiares y de interés para el alumnado, con una finalidad concreta. 6. Usar algunas estrategias para aprender a aprender, como solicitar ayuda, pedir aclaraciones, utilizar el lenguaje gestual, usar diccionarios bilingües, recuperar, buscar y recopilar		INDICADORES (2) <ul style="list-style-type: none"> • Busca información en internet • Habla en inglés • Trabaja autónomamente y por grupos • Realiza dibujos de los animales 		INSTRUMENTOS Observación.	

información sobre temas conocidos en diferentes soportes e identificar algunos aspectos personales que le ayuden a aprender mejor.		
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD (pautas para aspectos prioritarios, ampliación y n.e.a.e.)		
OBSERVACIONES (pautas y sugerencias metodológicas, conexiones con otras...)		

(1) Escogidos entre los del currículo oficial (concreción curricular) con su propia numeración y texto.

(2) Obligatorios

Annex 2

		Excellent	Good	Acceptable	Regular	Poor
Communication in foreign languages	The student understands the spoken and written English.					
	The student is expressed orally and in writing in English.					
	The student knows the vocabulary of the unit.					
Social and civic competences	The student participates in activities and respects other student.					

Cultural awareness and expression	The student sing and represent in the activities.					
	The student uses the language as a means of access to information					
Learning to learn competence.	The student uses the reference material					
	The student understands and uses good learning (note book...)					
Sense of initiative and entrepreneurship	Be esponsible for the tasks and activities.					
	The student organize his personal work.					
Mathematical competence	The student knows and handles basic					

	mathematical elements.					
Basic competences in science	He has developed the ability to interact with physical space.					

Juegos y deportes tradicionales Canarios

**Germán González Glez.
Samuel L. Real Rodríguez
Grupo 20**

**Enseñanza y aprendizaje de la Educación Física
Grado en Maestro en Educación Primaria. G. 1.2**

Índice	Pag.
Identificación	1
Justificación	1
Objetivos didácticos	5
Contenidos	5
Sesión 1: bilingüe.....	6
Sesión 2	13
Sesión 3	15
Sesión 4	18
Sesión 5	21
Sesión 6	24
Orientaciones metodológicas.....	26
Evaluación	27
Organización de recursos	31
Adaptaciones curriculares	31
Bibliografía.....	31
Rúbrica	32

Identificación

Esta unidad didáctica se denomina “Deportes y juegos tradicionales Canarios” y se tratará de desarrollar diferentes objetivos que se expondrán posteriormente de unos contenidos también seleccionados. Esta unidad didáctica va dirigida hacia el tercer ciclo de educación primaria (5º y 6º de primaria).

Justificación de la Unidad Didáctica

-Eje temático

Nuestra unidad didáctica tratara sobre los juegos y deportes tradicionales canarios porque creemos que es de vital importancia que nuestros alumnos conozcan la herencia cultural canaria a través de los juegos y deportes tradicionales. Este tema se puede introducir diversidad de contenido y diferentes variantes de los juegos ya que este eje temático es amplio; un mismo juego podía tener diferentes reglas según la isla o la ubicación dentro de esa misma isla. Nos gustaría que los alumnos hablaran con sus padres y abuelos sobre los juegos que ellos practicaban cuando eran pequeños, y que a través de actividades y juegos tradicionales adquieran las competencias y alcancen los objetivos que hemos creído conveniente seleccionar en esta unidad didáctica y que posteriormente expondremos y justificaremos. El alumnado ampliará sus conocimientos sobre los juegos y deportes tradicionales y distinguir por qué unos son considerados como juegos y otros como deportes, por qué son tradicionales, cómo han ido evolucionando los materiales con los que se jugaban, como se han transmitidos de generación en generación, etc. Los alumnos valoraran los juegos de su tierra y tendrán un abanico mayor a la hora de elegir un juego para practicar en los recreos, tiempo libre...

-Relación con los objetivos generales de etapa

En nuestra unidad didáctica de los juegos y deportes tradicionales canarios intentaremos desarrollar los siguientes objetivos generales de etapa a través de sesiones donde realizaremos diferentes tareas enfocadas a la consecución de estos objetivos. Con respecto al primer objetivo, *desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje*, se realizaran actividades individuales y en equipo de los diferentes juegos para fomentar la iniciativa personal, creatividad y la cooperación, que estén seguros de sí mismos y de sus capacidades... El siguiente objetivo que queremos desarrollar es *conocer, apreciar y respetar los aspectos culturales, históricos, geográficos, naturales, sociales y lingüísticos más relevantes de la Comunidad Autónoma de Canarias, así como de su entorno, valorando las posibilidades de acción para su conservación*. A través de esta unidad didáctica les haremos llegar a nuestros alumnos aspectos culturales de los juegos y deportes tradicionales, que sean conscientes de las actividades que evolucionaron a juegos (el calabazo...), los diferentes vocablos que utilizaban en cada juego, dónde se jugaban, con qué materiales... El último objetivo que intentaremos

inculcar será *valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias y utilizar la educación física y el deporte como medios para favorecer el desarrollo personal y social*, pues creemos que es muy importante que los alumnos se acepten a sí mismo y a los demás a través de la educación física.

-Relación con las competencias básicas

En la unidad didáctica hemos tenido como objetivo desarrollar las siguientes competencias:

- *En el conocimiento y la interacción con el medio físico.*

En la asignatura de la educación física esta es la principal competencia a desarrollar, los alumnos experimentaran medio físico, tanto natural como con los aspectos generados por la acción humana. Podremos instruirles tanto en aspectos de movilidad y expresión corporal como en otros ámbitos como higiene personal y la salud.

- *Social y ciudadana.*

En un aula es fácil desarrollar esta competencia ya que, y sobre todo en la educación física, se producen interacciones entre los alumnos constantemente. El profesor podrá intervenir en innumerables ocasiones en los juegos y deportes canarios para instruirles éticamente en valores y puedan afrontar la convivencia y los conflictos que vayan surgiendo en las clases además de formarles para la futura incorporación a la ciudadanía activa manteniendo actitudes constructivas responsables y solidarias ante las futuros derechos y obligaciones ciudadanas.

- *Cultural y artística.*

Hemos elegido este tema en gran parte por su carga cultural y por la gran cantidad de contenidos diferentes que podemos trabajar. La diversidad de juegos tradicionales canarios existentes nos permite desarrollar esta competencia. Generaremos interés en los alumnos por el patrimonio cultural y les haremos conocer, comprender, valorar apreciar y disfrutar de su herencia cultural.

- *Autonomía e iniciativa personal*

Para desarrollar esta competencia dejaremos a los alumnos que intervengan en los juegos y que hagan sus aportaciones para enriquecer las actividades, siempre con las modificaciones que el profesor crea oportuno. También haremos actividades abiertas para que los alumnos puedan desarrollar su creatividad, confianza, sentido crítico y responsabilidad.

-Relación con los objetivos generales de área

Con respecto a los objetivos generales de área, desarrollaremos los siguientes: *conocer, utilizar y valorar su cuerpo y el movimiento como medio de exploración, descubrimiento y disfrute de sus posibilidades motrices, de relación con las demás personas y como recurso para organizar su tiempo libre*, pues realizaremos tareas donde a través del descubrimiento guiado aprendan los juegos y deportes tradicionales canarios, en interacción con el resto de los compañeros. A través de realización de las actividades fomentaremos la actividad física y realización de diferentes técnicas de los juegos y así hacer hincapié en *utilizar sus capacidades físicas, habilidades motrices y el conocimiento del cuerpo para adaptar el movimiento a cada situación motriz*. El desarrollar este tema de unidad didáctica tocaremos parte de nuestra cultura canaria y por ello el siguiente objetivo: *conocer, vivenciar y valorar la*

diversidad de actividades físicas, lúdicas y deportivas como elementos culturales, con especial atención a las manifestaciones motrices de Canarias, mostrando una actitud reflexiva, crítica y responsable desde la perspectiva de participante, espectador y consumidor.

-Bloques de contenidos de referencia

- *Aplicación de las capacidades perceptivas en diferentes situaciones motrices.*

En las actividades que los alumnos van a realizar tendrán que adaptar su percepción para realizar las tareas que les encomendaremos. Que sean capaces de percibir la situación en cada juego y conocer las diferentes opciones motrices para solucionar dicha situación con éxito.

- *Valoración del esfuerzo personal para mejorar las posibilidades propias y de los demás y superar las limitaciones en la realización de juegos y tareas motrices.*

En esta materia les ayudaremos a que vean cómo pueden superar sus limitaciones motrices mediante el esfuerzo personal ya que mediante una progresión de tareas les será fácil realizar la tarea final. Además de valorará no solo el resultado final en las tareas motrices sino también su evolución a lo largo de las sesiones.

- *El juego motor y el deporte como fenómeno social y cultural.*

El deporte está presente en nuestro día a día, y podemos utilizarlo para llevar a cabo competencias como la social y ciudadana, enfocando el deporte y los juegos motores hacia esta competencia podremos conseguir muy buenos resultados. A través de los juegos, los alumnos se relacionarán entre ellos mejorando así su competencia social. Intentaremos que los alumnos sean conscientes de que cada juego lleva detrás una cultura por la cual se practicaba o se sigue practicando.

- *Realización de juegos motores y deportivos de canarias.*

En nuestra unidad didáctica se trabajarán exclusivamente juegos y deportes canarios pues poseemos gran variedad de ellos y muchos apenas son conocidos por los jóvenes en la actualidad.

- *Valoración del esfuerzo personal y colectivo en los diferentes juegos y actividades deportivas al margen de preferencias y prejuicios.*

Mediante los juegos y deportes canarios de equipo podremos trabajar este contenido y que aprendan a valorar el trabajo colectivo para conseguir objetivos, y en los niños será fácil que tengan al margen prejuicios culturales. Intentaremos inculcar a los alumnos que los juegos que vamos a desarrollar son el equipo y que una actitud individualista no ayuda en nada para un desarrollo adecuado y completo de todos los compañeros. Aunque no sean juegos que conozcan o prefieran, creo que les pueden llegar a gustar y abandonen prejuicios sobre los juegos y deportes autóctonos.

-Relación con otras áreas de conocimiento o asignaturas

Esta propuesta está pensada para desarrollar en el área de Educación Física, pero las actividades que se van a llevar a cabo pueden servir también para desarrollar los objetivos propuestos en otras áreas. Por ejemplo se desarrollará la expresión oral ya que la educación física requiere mucha comunicación, además en diversos juegos podremos desarrollar la autonomía e iniciativa personal. Además podríamos orientar actividades al área de matemáticas utilizando razonamientos matemáticos, control de puntos o puntuación en los juegos, probabilidades en el aprendizaje... En relación al área de lengua, se podrán trabajar expresiones o palabras propias de los juegos y deportes tradicionales canarios, el lenguaje propio de cada juego o la evolución de dichas palabras en nuestro lenguaje actual. En relación al área de lengua extranjera, se realizará una sesión en inglés sobre la bola canaria que se impartirá en este idioma. En conocimiento del medio, se relacionará los diferentes materiales con los que se jugaba y su procedencia, modo de producción y evolución en la actualidad. También se orientará al alumnado los lugares donde se practicaban dichos juegos y deportes y sus diferentes variantes según el lugar de su práctica y de los medios de los que disponían. Se intentará en todo momento relacionar el tema de los juegos y deportes tradicionales canarios de nuestra unidad didáctica con las demás áreas de dicho ciclo.

-Relación con las características educativas del alumnado

Esta unidad didáctica va dirigida al segundo ciclo, concretamente a 4º de primaria. En este ciclo, las características educativas del alumnado están aún por desarrollarse. Este desarrollo contempla los ámbitos cognitivo, motor y afectivo social. El conocer el desarrollo de estas características por parte del profesor en su alumnado es fundamental para una intervención educativa efectiva. En el ámbito de lo cognitivo intentar que sean capaces de identificar, reconocer, clasificar, descubrir y comparar conceptos, hechos o principios de acción. Esto lo conseguiremos a partir de la puesta en práctica de nuestra unidad didáctica de los juegos y deportes tradicionales pues deberán al final de ella, saber identificar los juegos, de donde proviene cada uno, como se juega, sus diferentes técnicas, reglas y conceptos. En el ámbito de lo motriz que sean capaces de manifestar una habilidad motriz en diversas situaciones y diferentes maneras con el fin de resolver los problemas planteados. Por ejemplo, en bola canaria colocar las bolas en una determinada posición cerca del boliche o mingo y que a partir de la habilidad motriz correspondiente acerque su bola o vaya a bochar la de contrario según crea más conveniente para su equipo. Y esto lo desarrollaremos en los diferentes juegos y deportes que les enseñemos. En el ámbito afectivo social, que sean capaces de mostrar una tendencia consistente y persistente a comportarse de una determinada manera ante clases de situaciones, objetos, sucesos o personas. Fomentaremos una actitud de compañerismo, buen clima y buen comportamiento con sus compañeros y profesor y con el entorno que los rodea a través de la práctica sana y sin competitividad de los juegos y deportes.

Por otro lado cabe señalar las posibles adaptaciones metodológicas si en nuestra clase nos encontramos algún tipo de discapacidad o necesidades específicas de apoyo educativo (sensoriales, motrices, psíquicos y caracteriales). Se fomentara la integración del todo el

alumnado e inclusión, valorando las capacidades que poseen en un contexto de interacción entre iguales y de interacción social. Introduciremos los diferentes criterios de intervención según las capacidades de cada alumnado. Igualdad cuando puedan realizar la actividad sin ningún problema, ayuda (verbal, visual o física) cuando necesiten de un compañero/a, y adaptación / modificación del material del material, de la tarea cuando no se puedan aplicar los criterios de igualdad y ayuda.

Objetivos didácticos

Identificar las habilidades motrices básicas que se desarrollan en los juegos.

Mostrar una actitud de colaboración en los trabajos de equipo.

Descubrir la diversidad de actividades físicas y lúdicas de Canarias.

Valorar la realización de actividad física a través de juegos tradicionales Canarios.

Desarrollar las habilidades que se emplean en los deportes y juegos tradicionales Canarios.

Contenidos

Aplicación de las capacidades perceptivas en diferentes situaciones motrices.

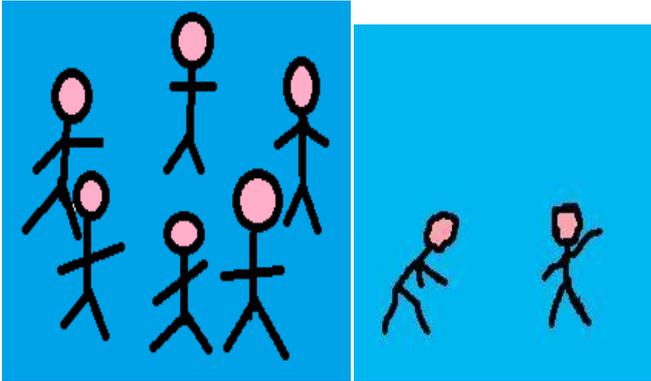
Valoración del esfuerzo personal para mejorar las posibilidades propias y de los demás y superar las limitaciones en la realización de juegos y tareas motrices.

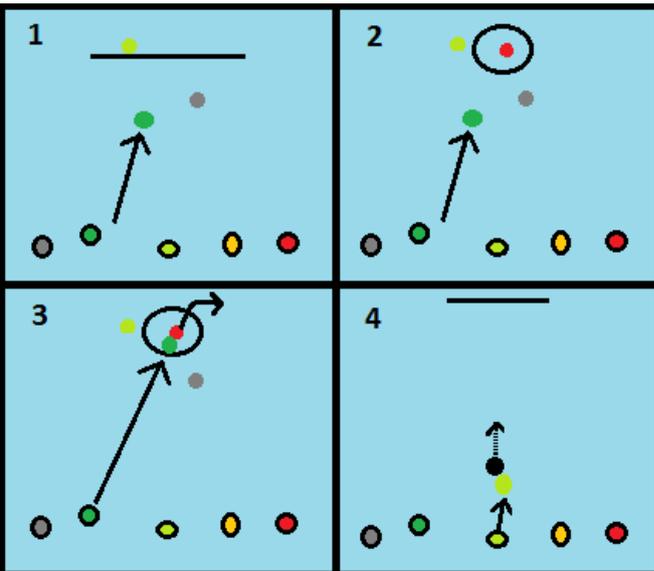
El juego motor y el deporte como fenómeno social y cultural.

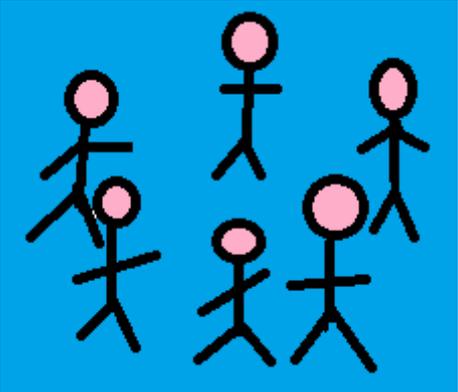
Realización de juegos motores y deportivos de canarias.

Valoración del esfuerzo personal y colectivo en los diferentes juegos y actividades deportivas al margen de preferencias y prejuicios.

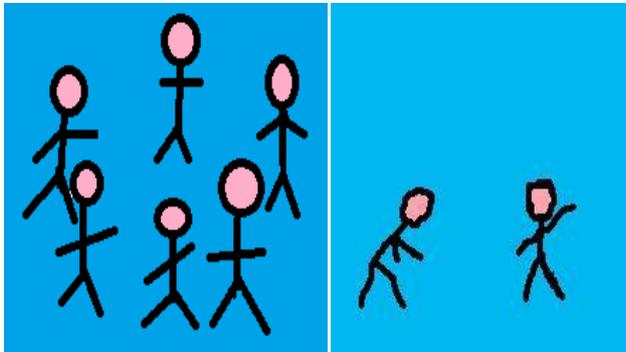
Sesiones

UNIDAD DIDÁCTICA: Deportes y juegos tradicionales Canarios		NIVEL: 5° Primaria
Nº SESIÓN: 1		FECHA: 12/12/2012
OBJETIVOS: -Descubrir la diversidad de actividades físicas y lúdicas de Canarias. -Desarrollar las habilidades que se emplean en los deportes y juegos tradicionales Canarios.	CONTENIDOS: -Aplicación de las capacidades perceptivas en diferentes situaciones motrices. - Realización de juegos motores y deportivos de canarias.	
METODOLOGÍA: Estrategias: Emancipativa. Estilos: Resolución de problemas. Técnicas: Analítica progresiva.	MATERIAL: Aros y pelotas.	
INTRODUCCIÓN – ANIMACIÓN/CALENTAMIENTO.		
REP. GRÁFICA:	DUR: 10 min.	PARA EL PROFESOR: Escuchar lo que saben acerca de la bola canaria, corregir la información errónea y completarla. Observar que los gestos que realizan realmente podrían ser útiles para el juego. Asegurarse de que coordinan correctamente los movimientos del calentamiento.
		

	<p>PARA EL ALUMNO:</p> <p>¿En qué consiste la bola canaria?</p>
<p>DESCRIPCIÓN:</p> <p>1. En primer lugar haremos una puesta en común para conocer si los alumnos saben algo sobre la bola Canaria.</p> <p>2. Para comenzar el calentamiento diremos a los alumnos que se desplacen por el campo de juego, agachándose a intervalos coordinados e intentando tocar rozar el suelo con las manos, con brazos alternos.</p> <p>3. Acto seguido, pediremos a los alumnos que se muevan por el espacio de juego libremente y que simulen gestos que ellos crean, puedan ser útiles para lanzar una pelota.</p>	<p>¿Cuáles de los movimientos que hacen creen que se podría utilizar para jugar a la bola canaria?</p> <p>CRITERIOS DE INTERVENCIÓN:</p> <p>Ayuda: discapacitado visual necesitará ayuda de un compañero.</p>
<p>PARTE PRINCIPAL</p>	
<p>REP. GRÁFICA:</p> <p>DUR: 30 min.</p>	<p>PARA EL PROFESOR:</p> <p>Observar de qué forma tiren la pelota y a la a qué distancia del objetivo se quedan.</p>
	<p>PARA EL ALUMNO:</p> <p>¿Les ha resultado difícil la actividad?</p> <p>¿Se les ocurre alguna variante?</p> <p>¿En qué se asemejan los ejercicios a la bola canaria?</p> <p>¿Qué tipos de lanzamientos habéis utilizado?</p>

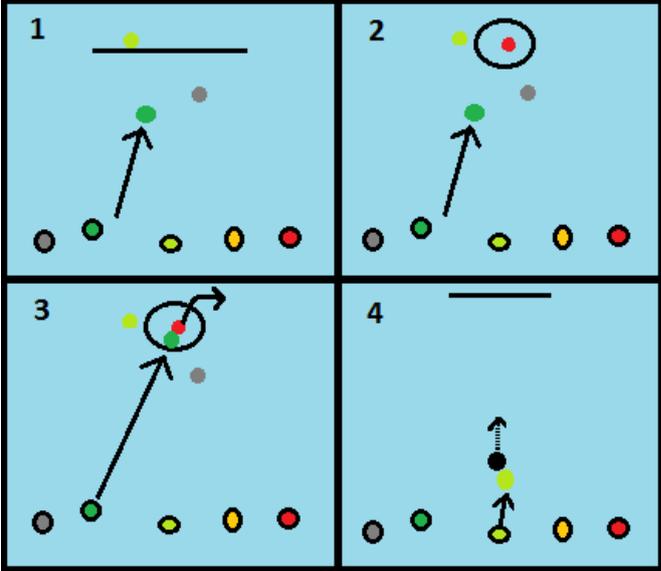
<p>DESCRIPCIÓN:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Agrupamos a los niños en equipos de cuatro o cinco jugadores. Cada equipo hace o marcan una línea en el suelo y se colocan a unos seis metros de la misma. El juego consiste en lanzar la bola y dejarla lo más cerca de la línea sin pasarse, realizando la técnica de tiro de la forma que crean ellos más conveniente para lograr el objetivo. 2. Complicamos el ejercicio anterior poniendo un aro en el suelo, en sustitución de la línea, donde deberán intentar meter la bola. 3. Trabajaremos desde el ejercicio anterior, pero esta vez el objetivo será tratar de sacar del aro las bolas que los otros compañeros han lanzado. 4. Por último, se fijará una meta al final del campo de juego. Cada grupo tendrá una bola diferente, y desde el otro extremo deberán hacer una primera tirada. Luego ir desplazando la bola hasta el fondo a través del boche con otra, obligatoriamente y de la forma que mejor crean, antes de que llegue otro grupo. 	<p>CRITERIO DE INTERVENCIÓN:</p> <p>Ayuda a un discapacitado visual. Se facilitaría ayuda mediante los compañeros, quienes indicándoles con sonidos donde está la línea, el aro o donde tiene que tirar, ayudarían a su orientación.</p>
<p>VUELTA A LA CALMA – RECAPITULACIÓN.</p>	
<p>REP. GRÁFICA:</p> 	<p>DUR: 10 min.</p> <p>PARA EL PROFESOR:</p> <p>Asegurarse y observar que nos indican correctamente los músculos, que sepan cuáles son y que los estiren correctamente.</p>

	<p>PARA EL ALUMNO:</p>
<p>DESCRIPCIÓN:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Una vez acabado los ejercicios, trabajaremos la vuelta a la calma, preguntándoles a los alumnos qué partes del cuerpo han trabajado más en los ejercicios. 2. Una vez obtenida la respuesta, les pediremos que se coloquen en círculo y realicen los estiramientos trabajados en clase, en esos músculos, haciéndolos de forma individual o en pareja. 3. Mientras están realizando estos ejercicios en círculo, comentaremos en grupo lo que hemos hecho y les daremos explicaciones sobre la bola canaria. 	<p>¿Qué partes del cuerpo habéis trabajado?</p> <p>¿Cuál es la finalidad de los estiramientos y de la vuelta a la calma?</p> <hr/> <p>CRITERIOS DE INTERVENCIÓN:</p> <p>Ayuda: en el caso de un discapacitado visual a la hora de realizar correctamente los estiramientos.</p>

LEARNING UNIT: traditional canary sports and games		LEVEL:5° Primary
N° SESSION:1		DATE:12/12/2012
OBJECTIVES: -Discover the diversity of physical and recreational activities Canary. -Develop the skills used in sports and traditional Canary games.	CONTENTS: -Application of perceptual abilities in different driving situations. - Conducting games and sports Canary engines.	
METHODOLOGY: Strategies: emancipatory. Styles: Troubleshooting. Techniques: Progressive analytice.	EQUIPMENT: Hoops and balls.	
INTRO - ANIMATION / HEATING.		
GRAPHIC REPRESENTATION	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">DUR: 10 min.</div>	TEACHER: To listen to what they know about the canary ball, correct misinformation and complete. To see that the gestures that perform really could be useful for the game To see that coordinate movements properly to heating.
	STUDENT What´s the canary ball? What movements do you believe that you could be used to play the canary ball?	
DESCRIPTION 1. First we will sharing to see if students know something about the Canary ball.		

<p>2. To start heating students say the move throughout the pitch, bending at intervals coordinated and trying to touch the ground with your hands, with alternating arms.</p> <p>3. Next, ask students to move around the game space that simulate gestures freely and they believe, may be useful for throwing a ball.</p>	<p>INTERVENTION CRITERIA</p> <p>Help: visually impaired need help from a partner.</p>
--	---

MAIN PART

<p>GRAPHIC REPRESENTATION</p> 	<p>DUR: 30 min.</p> <p>TEACHER:</p> <p>To observe how throw the ball and how far from the target remain.</p>
	<p>STUDENT</p> <p>Does it has proved difficult activity?</p> <p>Can you think of some variant?</p> <p>What exercises are similar to the canary ball?</p> <p>What types of pitches you used?</p>

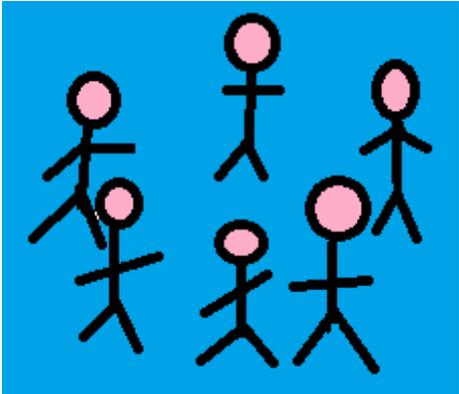
DESCRIPTION

1. We grouped the children into teams of four or five players. Each team does or mark a line on the floor and placed twenty feet of it. The game is to throw the ball and let the closest without going over the line, making the shooting technique of how to create them more suitable for achieving the objective.

2. Complicate the previous exercise putting a ring on the floor, replacing the line, where they must try

INTERVENTION CRITERIA

Help: case of a visual disability, would be provided assistance through peer who sounds indicating where the line, the ring or where you have to pull, help orientation).

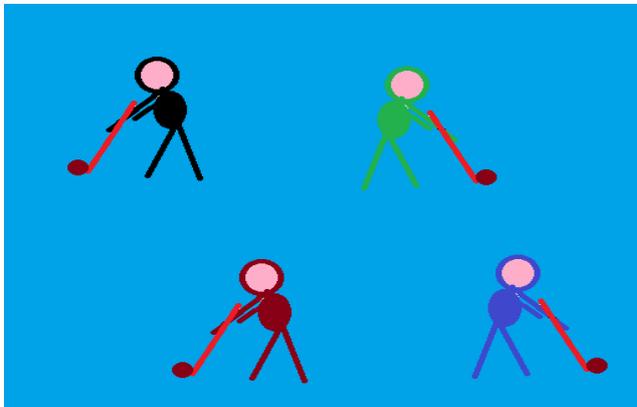
<p>to get in the ball.</p> <p>3. We will work from the previous exercise, but this time the goal is trying to get out of the ring, the balls that other colleagues have launched.</p> <p>4. Finally, we set a goal at the end of the playing field. Each group will have a different ball, and from the other end must make a first launch. After they will must moving the ball to go all the way through the “boche” with other obligatory and the way they see, before it reaches another group.</p>	
<p>COOL DOWN- RECAP.</p>	
<p>GRAPHIC DUR: 10 min.</p> <p>REPRESENTATION</p> 	<p>TEACHER:</p> <p>Be sure and watch that they show us the muscles properly, and the students know what they are and that stretch correctly.</p>
<p>DESCRIPCIÓN:</p> <p>1. After finishing the exercises, we will work around for calm, asking students what body parts have worked more on the exercises.</p> <p>2. Once obtained the answer, we ask them to form a circle and perform stretching class worked in those muscles, for making them individually or as a couple.</p>	<p>STUDENT</p> <p>What parts of the body you have worked?</p> <p>What's the objective of stretching and cool down?</p> <p>INTERVENTION CRITERIA</p> <p>Help: a visually impaired when properly perform stretching)</p>

<p>3. While are doing these exercises in a circle, we will talk about what we have done and we will give explanations on the canary ball.</p>	
---	--

<p>UNIDAD DIDÁCTICA: Deportes y juegos tradicionales Canarios</p>	<p>NIVEL: 5° Primaria</p>
<p>Nº SESIÓN: 2 Elaboración del material para el juego de la pina y la billarda.</p>	<p>FECHA: 12/12/2012</p>
<p>OBJETIVOS:</p> <p>-Valorar la realización de actividad física a través de los juegos tradicionales canarios.</p>	<p>CONTENIDOS:</p> <p>-Valoración del esfuerzo personal y colectivo en los diferentes juegos y actividades deportivas al margen de preferencias y prejuicios.</p>
<p>METODOLOGÍA:</p> <p>Estrategias: Instructiva</p> <p>Estilos: Mando directo</p> <p>Técnicas: Analítica progresiva.</p>	<p>MATERIAL: Tijeras, cinta adhesiva, papel y hojas de palmera.</p>
<p>REP. GRÁFICA:</p> 	<p>DUR: 1h</p> <p>PARA EL PROFESOR:</p> <p>Poner medidas de seguridad para no tener accidentes mientras se fabrica el bastón y asegurarse de que se cumplen.</p>

	<p>PARA EL ALUMNO:</p> <p>¿Cuál es la forma más sencilla de limpiar la hoja de palmera?</p> <p>¿Cuáles son las medidas de precaución de debemos tomar?</p> <p>¿Por qué creen que hay que dejar los bastones un cierto tiempo sin usar?</p>
<p>DESCRIPCIÓN:</p> <p>Palo o bastón: Primero limpiamos bien la hoja de palmera. Limpiamos de nudos la hoja, la dejamos secar de pie (sitio seco durante 15 días) y la forramos con cinta adhesiva.</p>	
<p>REP. GRÁFICA:</p>	
	<p>CRITERIOS DE INTERVENCIÓN:</p> <p>En nuestra aula hay un alumno discapacitado visual total. Este discapacitado visual, compensa este déficit visual a través de patrones auditivos, olfativos, hápticos y térmicas que ocupan un lugar predominante en su experiencia personal. No tienen imágenes mentales de las cosas pero si poseen representaciones sensoriales. Las tareas las realizará en criterio de igualdad si la realiza sin ninguna dificultad, de ayuda si necesita de un compañero o modificación si se ha de cambiar ciertos aspectos de las tareas.</p>
<p>DESCRIPCIÓN:</p> <p>Pina o pelota: Realizamos una bola de papel y la envolvemos con cinta adhesiva.</p>	<p>Ayuda: Un discapacitado visual necesitará ayuda de un compañero.</p>

UNIDAD DIDÁCTICA: Deportes y juegos tradicionales Canarios		NIVEL: 5º Primaria
Nº SESIÓN: 3 La pina		FECHA: 12/12/2012
OBJETIVOS: -Mostrar una actitud de colaboración en los trabajos de equipo. -Identificar las habilidades motrices básicas que se desarrollan en los juegos.	CONTENIDOS: -Valoración del esfuerzo personal para mejorar las posibilidades propias y de los demás y superar las limitaciones en la realización de juegos y tareas motrices.	
METODOLOGÍA: Estrategias: Participativa Estilos: Grupos reducidos Técnicas: Global pura	MATERIAL: Bastones y pelotas hechas en la sesión anterior.	
INTRODUCCIÓN – ANIMACIÓN/CALENTAMIENTO.		
REP. GRÁFICA:	DUR: 10 min.	PARA EL PROFESOR: -Coloca las manos y el cuerpo correctamente. -No pierde el control de la pelota. -Se mueve con soltura.
DESCRIPCIÓN: Como calentamiento realizaremos un ejercicio de conducción, en el cual los alumnos deberán desplazarse por el espacio disponible intentando controlar la pelota de papel.	PARA EL ALUMNO: Medidas de seguridad. Decirles cómo deben colocarse.	
	CRITERIOS DE INTERVENCIÓN: Ayuda: discapacitado visual necesitará ayuda de un compañero.	

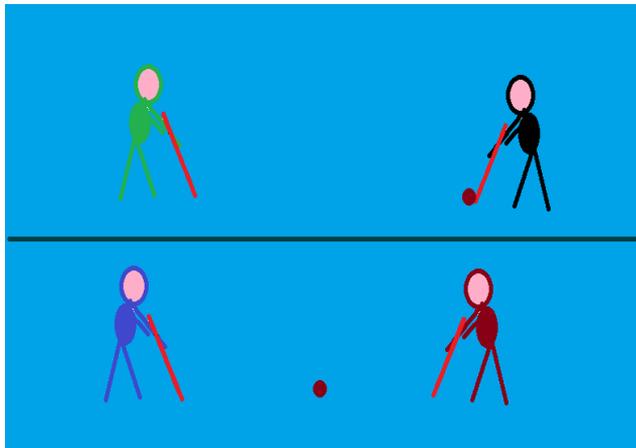


PARTE PRINCIPAL

REP. GRÁFICA:

DUR: 30 min.

PARA EL PROFESOR:



Coloca las manos y el cuerpo correctamente.

No pierde el control de la pelota y pasa al cuerpo del compañero.

Coloca las manos y el cuerpo correctamente.

No pierde el control de la pelota.

Se mueve con soltura.

Pasa al compañero.

PARA EL ALUMNO:

Colocarse para recibir.

Decirles cómo deben colocarse y golpear.

Que jueguen con los compañeros.

DESCRIPCIÓN:

1. En esta actividad colocaremos a los alumnos por parejas, con dos bastones y una pelota por pareja, uno en frente del otro, se pasarán la pelota de papel.
2. Ahora realizarán lo mismo pero despasándose por el espacio.
3. Para terminar jugaremos un partido de pinta en un espacio reducido, se harán dos porterías y se dividirán los alumnos en cuatro equipos. Dos jugarán mientras los otros dos los evalúan con la ficha que les entregue el profesor y luego cambiarán.

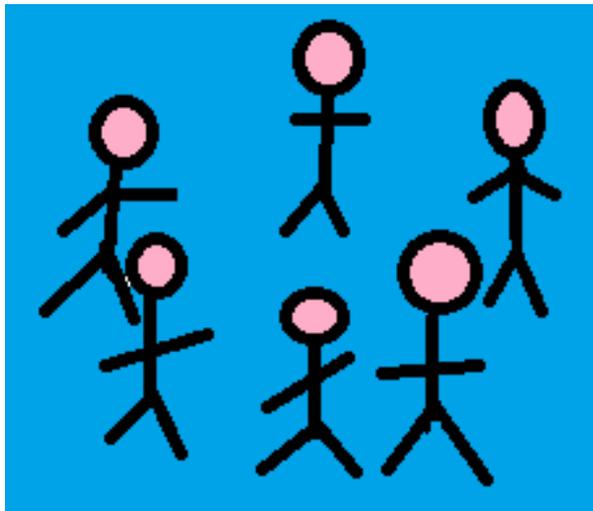
CRITERIO DE INTERVENCIÓN:

Ayuda a un discapacitado visual, colocando un cascabel en la pelota y siendo ayudado por un compañero.

VUELTA A LA CALMA – RECAPITULACIÓN.

REP. GRÁFICA:

DUR: 10 min.



PARA EL PROFESOR:

Ver que estiran los músculos que indica.

Observar la diversidad de estiramientos que realicen.

PARA EL ALUMNO:

¿Qué les ha parecido este juego?

¿Qué fue lo más difícil? ¿Y lo más fácil?

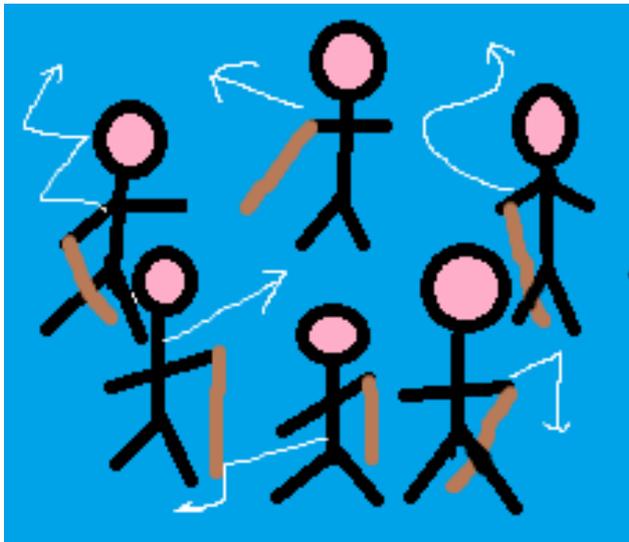
¿A qué otro deporte se parece?

DESCRIPCIÓN:

El profesor va diciendo los músculos y los alumnos van estirando éstos de la manera que ellos indiquen.

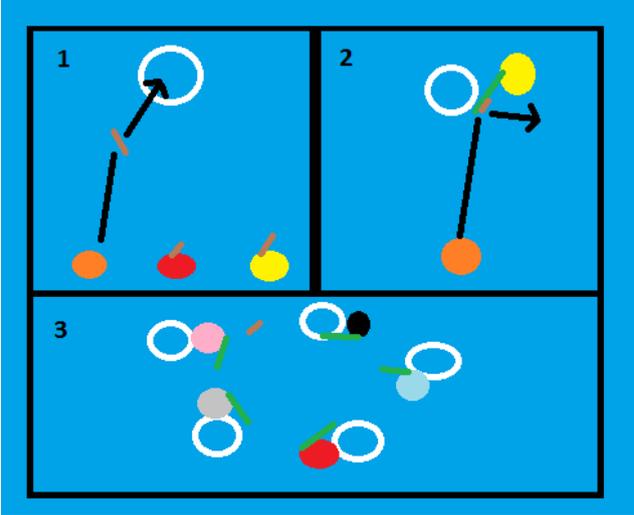
CRITERIOS DE INTERVENCIÓN:

Ayuda: discapacitado visual necesitará ayuda de un compañero y colocación de un cascabel en la pelota.

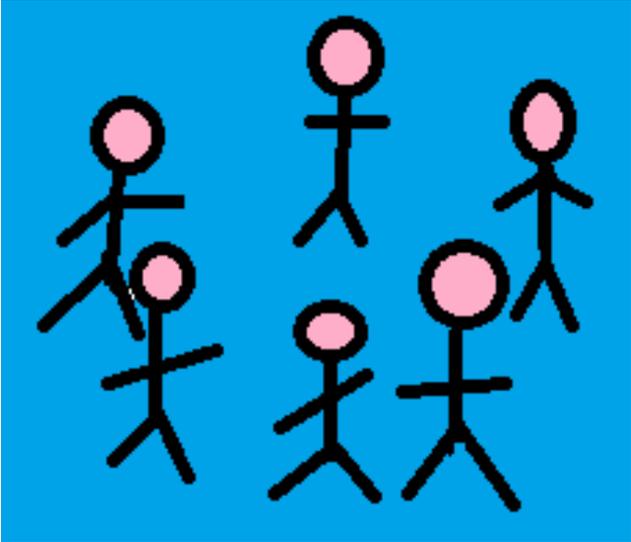
UNIDAD DIDÁCTICA: Deportes y juegos tradicionales Canarios		NIVEL: 5º Primaria
Nº SESIÓN: 4 Billarda de Tenerife		FECHA: 12/12/2012
OBJETIVOS: -Mostrar una actitud de colaboración en los trabajos de equipo. -Descubrir la diversidad de actividades físicas a través de juegos tradicionales canarios.	CONTENIDOS: -El juego motor y el deporte como fenómeno social y cultural. -Valoración del esfuerzo personal y colectivo en los diferentes juegos y actividades deportivas al margen de preferencias y prejuicios.	
METODOLOGÍA: Estrategias: Emancipativa Estilos: resolución de problemas. Técnicas: tareas semidefinidas.	MATERIAL: Bastones hechos en la sesión 2, tizas y billardas de madera o cartón que deberán traer los alumnos hechas de casa.	
INTRODUCCIÓN – ANIMACIÓN/CALENTAMIENTO.		
REP. GRÁFICA:	DUR: 10 min.	PARA EL PROFESOR: Escuchar lo que saben acerca de la billarda, corregir la información errónea y completarla. Observar agarran el bastón de manera adecuada (mano dominante abajo y la otra más arriba). Asegurarse de que coordinan correctamente los movimientos en el calentamiento.
		PARA EL ALUMNO: ¿En qué consiste la billarda de Tenerife? Viendo los materiales de los que disponemos, ¿cómo creen que es el
DESCRIPCIÓN: 1. Para comenzar, se hará una puesta en común para conocer si los alumnos saben algo sobre la		

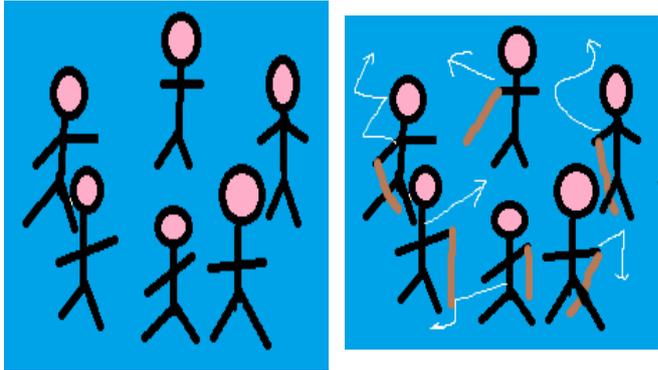
<p>billarda de Tenerife. Y con ayuda del profesor ir averiguando en qué consiste, como se juega...</p> <p>2. Seguidamente les diremos que se desplacen por el espacio con el bastón en la mano y que realicen algunos gestos técnicos que crean que puedan utilizar durante la práctica de este juego.</p>	<p>juego?</p> <p>¿En qué creen que consiste el juego?</p> <p>¿A qué deporte se puede parecer?</p> <hr/> <p>CRITERIOS DE INTERVENCIÓN:</p> <p>Ayuda: discapacitado visual necesitará ayuda de los compañeros para que lo guíen.</p>
--	---

PARTE PRINCIPAL

<p>REP. GRÁFICA: DUR: 30 min.</p> 	<p>PARA EL PROFESOR:</p> <p>Observar las diferentes formas que tiran la billarda.</p> <p>Agarre del bastón.</p> <p>Desarrollo del juego de forma autónoma por parte del alumnado.</p> <hr/> <p>PARA EL ALUMNO:</p> <p>¿Les ha resultado difícil la actividad?</p> <p>¿Qué tipos de lanzamientos habéis utilizado?</p>
--	---

<p>DESCRIPCIÓN:</p> <p>1. La primera tarea consistirá en meter la billarda dentro de un círculo hecho de tiza desde diferentes distancias. Los alumnos deberán probar diferentes tipos de lanzamientos con diferentes fuerzas... Para esta primera actividad se han de organizar por grupos.</p> <p>2. Luego deberá uno tirar la pina hacia dentro del círculo que harán con la tiza y el otro compañero intentara golpearla para que no entre en dicho círculo. Luego se intercambiarán los roles. Se organizarán por parejas.</p> <p>3. Pequeño partido de la billarda de Tenerife,</p>	<p>¿Cuáles son los trucos para golpear la billarda? ¿Y para que el contrario no la golpee?</p> <hr/> <p>CRITERIO DE INTERVENCIÓN:</p> <p>Ayuda a un discapacitado visual. Se facilitaría ayuda mediante los compañeros, quienes indicándoles con sonidos donde está el cajón donde tiene que tirar, ayudando a</p>
---	--

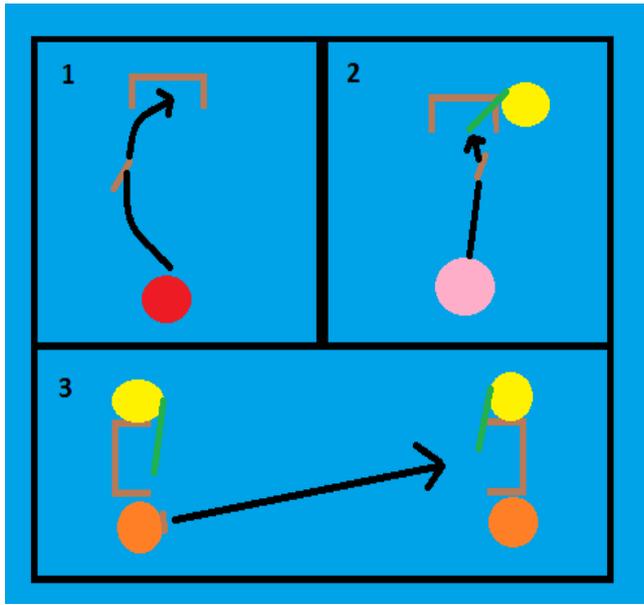
<p>dividiéndose en grupos de 6 aprox. Y con una breve explicación por parte de los alumnos y con ayuda del profesor sobre cómo se desarrolla el juego.</p>	<p>su orientación.</p> <p>Modificación: Cambiando la billarda por una pelota con cascabel para que la pueda golpear.</p>
<p>VUELTA A LA CALMA – RECAPITULACIÓN.</p>	
<p>REP. GRÁFICA: DUR: 10 min.</p> 	<p>PARA EL PROFESOR:</p> <p>Observar que realizan los ejercicios sin hacerse daño.</p> <p>Dinamizar la puesta en común.</p>
<p>DESCRIPCIÓN:</p> <p>1. Realización de estiramientos que propondrán los alumnos y que han de desarrollar utilizando el material utilizado (ej. Estirar tríceps con ayuda del bastón...)</p> <p>2. Mientras estiran, se hará una valoración de este juego, una valoración personal de cada uno sobre cómo le ha ido en la práctica y concienciación de este juego motor como fenómeno social y cultural.</p> <p>3. Breve explicación del profesor sobre las normas del juego, cosas que se han hecho mal...</p>	<p>PARA EL ALUMNO:</p> <p>¿Qué partes del cuerpo habéis trabajado? ¿Cómo podemos estirarlos ayudándonos del material?</p> <p>¿Qué les ha parecido la sesión de hoy?</p> <p>¿Cómo esperaban que fuera el juego de la pina? ¿Y cómo ha ido?</p>
	<p>CRITERIOS DE INTERVENCIÓN:</p> <p>Ayuda: en el caso de un discapacitado visual a la hora de realizar correctamente los estiramientos.</p>

UNIDAD DIDÁCTICA: Deportes y juegos tradicionales Canarios		NIVEL: 5º Primaria
Nº SESIÓN: 5 La billarda de Gran Canaria		FECHA: 12/12/2012
OBJETIVOS: -Desarrollar las habilidades que se emplean en los deportes y juegos tradicionales canarios.	CONTENIDOS: -Aplicación de las capacidades perceptivas en diferentes situaciones motrices. -El juego motor y el deporte como fenómeno social y cultural.	
METODOLOGÍA: Estrategias: Participativa Estilos: Grupos reducidos Técnicas: Global pura	MATERIAL: Cajas de madera, bastones hechos en la sesión 2 y billarda de madera o cartón.	
INTRODUCCIÓN – ANIMACIÓN/CALENTAMIENTO.		
REP. GRÁFICA:	DUR: 10 min.	PARA EL PROFESOR:
	Escuchar las aportaciones de los alumnos y ayudarles. Observar que los gestos que realizan realmente podrían ser útiles para el juego.	
	PARA EL ALUMNO:	
DESCRIPCIÓN:		¿En qué consiste la billarda de Gran Canaria?
1. En primer lugar el profesor les hablará del juego de la billarda de Gran Canaria sobre como es, en qué consiste... (si hay alumnos que conocen el juego, serán ellos quien lo expliquen)		¿Cómo se juega?
2. Para calentar, se realizará una trinca o cogida		¿Cómo tienen que organizarse?
		¿Qué material necesitan?
		CRITERIOS DE INTERVENCIÓN:
		Ayuda: discapacitado visual

<p>donde los alumnos se desplacen con el material y se ayuden de él para coger a los compañeros, pero sin hacer daño.</p>	<p>necesitará ayuda de un compañero para desplazarse por el espacio sin chocarse con el resto y huir del resto.</p>
---	---

PARTE PRINCIPAL

<p>REP. GRÁFICA:</p>	<p>DUR: 30 min.</p>	<p>PARA EL PROFESOR:</p>
----------------------	---------------------	--------------------------



Observar que realizan las tareas con precaución.

Que los alumnos apliquen las capacidades perceptivas en las diferentes situaciones.

PARA EL ALUMNO:

¿Qué habilidades se emplean en estos juegos?

¿Se les ocurre alguna variante?

¿En qué se asemejan los ejercicios de la billarda de Tenerife a éstos?

¿Qué tipos de lanzamientos habéis utilizado?

DESCRIPCIÓN:

1. En la primera tarea, deberán tirar la billarda de la manera que indique el profesor (por alto, por ajo...) y que entre dentro de la caja. Se organizarán por grupos en las diferentes cajas.
2. En la segunda tarea, deberá uno introducir la billarda dentro de la caja como le diga el maestro y el otro intentará golpearla. Luego se intercambiarán los roles. Esta tarea es por parejas.
3. Juego de la billarda de Gran Canaria según las normas y explicaciones que diga el maestro. Se organizarán en grupos de tres parejas (grupos de seis). Se realizará una evaluación recíproca donde los alumnos irán rellenando la ficha que les demos según vean si se dan o no dichas acciones.

CRITERIO DE INTERVENCIÓN:

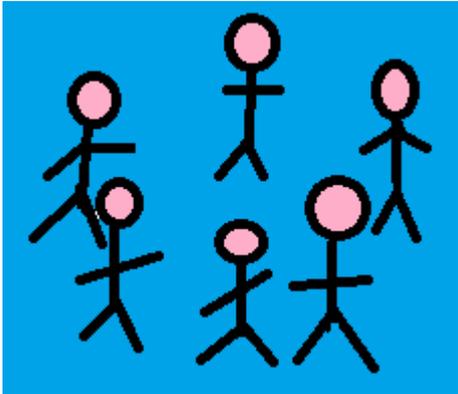
Ayuda a un discapacitado visual. Se facilitaría ayuda mediante los compañeros, quienes indicándoles con sonidos donde está el cajón donde tiene que tirar, ayudarían a su orientación.

Modificación: Cambiando la billarda por una pelota con cascabel para que la pueda golpear.

VUELTA A LA CALMA – RECAPITULACIÓN.

REP. GRÁFICA:

DUR: 10 min.



PARA EL PROFESOR:

Llevar a cabo todos los estiramientos.

Observar que realizan los estiramientos que se marca.

PARA EL ALUMNO:

¿Qué similitudes tiene la billarda de Tenerife con la de Gran Canaria? ¿Y qué diferencias?

¿Cuál les gusta más?

¿Cuál creen que es el motivo por el que la billarda es diferente según donde se practique?

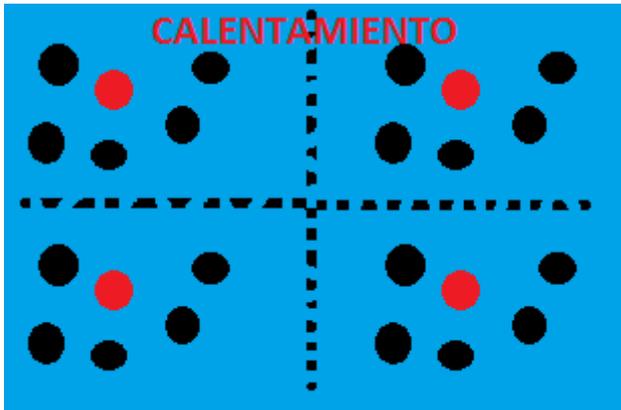
DESCRIPCIÓN:

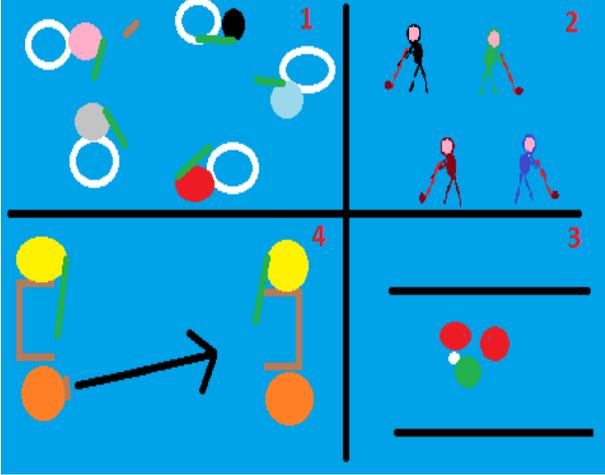
1. Para finalizar la vuelta a la calma, se realizarán los estiramientos que el profesor marque y se seguirán sus instrucciones.

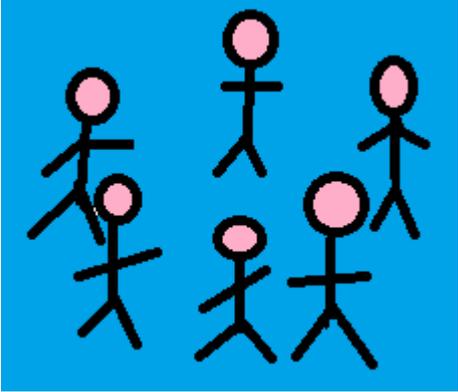
2. Luego el profesor les aclarará sus dudas sobre este juego o sobre alguno que hayan practicado en las diferentes sesiones.

CRITERIOS DE INTERVENCIÓN:

Ayuda: en el caso de un discapacitado visual a la hora de realizar los estiramientos.

UNIDAD DIDÁCTICA: Deportes y juegos tradicionales Canarios		NIVEL: 5º Primaria
Nº SESIÓN: 6 Jugamos		FECHA: 12/12/2012
OBJETIVOS: -Identificar las habilidades motrices básicas que se desarrollan en los juegos. -Valorar la realización de actividad física a través de juegos tradicionales canarios.	CONTENIDOS: -Valoración del esfuerzo personal para mejorar las posibilidades propias y de los demás y superar las limitaciones en la realización de juegos y tareas motrices. -Realización de juegos motores y deportivos canarios.	
METODOLOGÍA: Estrategias: Participativa Estilos: Grupos reducidos Técnicas: Global pura	MATERIAL: Todo el de los juegos que hemos realizado (Bolas canarias, bastones de pina, billarda, pelotas hechas en la sesión 2, tizas y cajas de madera.	
INTRODUCCIÓN – ANIMACIÓN/CALENTAMIENTO.		
REP. GRÁFICA:	DUR: 10 min.	PARA EL PROFESOR: Ver que los alumnos se organizan. Se llevan a cabo los ejercicios que marcan los compañeros
	PARA EL ALUMNO: ¿Cuáles son los músculos que se han de calentar? ¿Para qué nos ayuda este calentamiento?	
	DESCRIPCIÓN: Se realizará el calentamiento dividiendo la clase en cuatro grupos, y un miembro de cada grupo deberá dirigir un calentamiento específicos a los músculos que se van a trabajar.	CRITERIOS DE INTERVENCIÓN: Igualdad: Un discapacitado visual no tendría problemas para realizar

	este tipo de calentamientos.
PARTE PRINCIPAL	
<p>REP. GRÁFICA: DUR: 40 min.</p> 	<p>PARA EL PROFESOR:</p> <p>Se organizan de manera adecuada.</p> <p>Siguen las normas de cada juego.</p> <p>No se pelean ni hay enfrentamientos.</p>
<p>DESCRIPCIÓN:</p> <p>En cada estación del circuito se jugará a los diferentes deportes y juegos trabajados en esta unidad didáctica durante 10 minutos. Cuando el profesor lo indique, rotarán en sentido de las agujas del reloj hacía el otro juego. Los alumnos serán los encargados de que se cumplan las normas y se lleven a cabo los juegos.</p>	<p>PARA EL ALUMNO:</p> <p>¿Cuál es el sentido en el que han de rotar?</p> <p>¿Qué tienen que hacer con el material cuando realicen el cambio?</p> <p>¿Cómo ha de ser el cambio?</p>
	<p>CRITERIO DE INTERVENCIÓN:</p> <p>Ayuda a un discapacitado visual para indicarle mediante sonidos donde está el objetivo y modificación en los juegos de la billarda de Tenerife y Gran Canaria y la pina, introduciendo una pelota con cascabel.</p>
VUELTA A LA CALMA – RECAPITULACIÓN.	
<p>REP. GRÁFICA: DUR: 10 min.</p>	<p>PARA EL PROFESOR:</p> <p>Todos los alumnos estiran.</p> <p>Cambian de estiramiento cada cierto tiempo.</p>

	<p>PARA EL ALUMNO:</p> <p>¿Cuáles son las ventajas de realizar este tipo de sesiones en circuito? ¿Y los inconvenientes?</p> <p>¿Qué les ha parecido la sesión?</p> <p>¿Cosas a mejorar?</p>
<p>DESCRIPCIÓN:</p> <p>Se realizarán estiramientos individuales (cada alumno estirará por su cuenta) mientras comentan con el profesor que les han parecido los juegos y deportes tradicionales canarios...</p>	<p>CRITERIOS DE INTERVENCIÓN:</p> <p>Igualdad: No hay ninguna dificultad para que el alumno discapacitado visual realice el estiramiento por su cuenta.</p>

Orientaciones metodológicas

En esta unidad didáctica desarrollaremos las tres estrategias de enseñanza. La estrategia instructiva la desarrollaremos en la sesión 2 con la elaboración del material para los juegos pues es una actividad que conlleva algunos riesgos y esta debe ser dirigida por el profesor. Se utilizará el estilo de mando directo. La estrategia participativa la desarrollaremos en las sesiones 3, 5 y 6 pues pretendemos que el alumnado participe en la evaluación de sus compañeros a través de la coevaluación y la autoevaluación. Se utilizará el estilo de grupos reducidos. La estrategia Emancipativa la desarrollaremos en la sesión 1 pues pretendemos que el alumno sea autónomo y exprese su creatividad en este juego. Se utilizará el estilo de resolución de problemas a través de las situaciones motrices que les ponga el profesor. Hemos elegido estas diversas variantes pues pensamos que el alumno debe aprender los juegos de manera autónoma también y participar en la evaluación de sus compañeros y de ellos mismos. Una de las sesiones conlleva su dificultad y peligro por lo que se realizará según la estrategia instructiva.

La organización de la clase será principalmente en pequeños grupos donde queremos que desarrollen las relaciones socio-afectivas con sus compañeros. Se les dará una información inicial por parte del profesor o de algún alumno/a, alumnos/as según la estrategia que se esté desarrollando. La presentación de las tareas en no definidas, semidefinidas y definidas se realizará según la estrategia y el estilo que se desarrolle en cada sesión y se encontrará seleccionada en el apartado correspondiente de cada sesión (metodología) así como sus estrategias en la práctica.

Evaluación

En esta unidad didáctica, pretendemos llevar a cabo una evaluación continua a lo largo de las sesiones donde se realizará una evaluación recíproca o coevaluación y dos autoevaluaciones por parte del alumnado. Por parte del profesor, este irá tomando notas sobre los progresos de alumnado según las valoraciones en las autoevaluaciones y evaluación recíproca y sus progresos en la última sesión donde jugarán a todos los juegos trabajados.

Para los alumnos que no hayan superado el proceso de evaluación, se les realizará una evaluación de su progreso a lo largo de la unidad didáctica y se les harán algunas preguntas sobre los diferentes juegos y deportes tradicionales canarios.

En la última sesión les pasaremos a los alumnos una serie de preguntas sobre qué les ha parecido las diferentes sesiones y así poder evaluar también nuestra unidad didáctica. También se les pasará una hoja en blanco para que de manera anónima evalúen al profesor indicando las cosas que han visto bien, mal y cuales piensan que se deberían mejorar en el profesor a la hora de impartir las clases, desarrollo de las mismas, relación con los alumnos...

Los criterios sobre los que evaluaremos serán los siguientes:

Conocer los diversos tipos de habilidad motriz que se utilizan en cada juego.

Interactuar con los compañeros en los juegos de equipo.

Conocer las diferentes variantes de los juegos según el lugar donde se practique.

Manifiestar una actitud de compromiso en las sesiones que se realicen.

Mejorar los diversos tipos de habilidad motriz que se lleven a cabo en los juegos.

Ficha para la evaluación recíproca en la sesión 3

LISTA DE CONTROL PINA

“Serie de frases que expresan conductas que manifiestan un cierto grado de desarrollo de una determinada capacidad”

UNIDAD DIDÁCTICA:

NOMBRE/ EJECUTOR:

CURSO:

OBSERVADOR/ANOTADOR:

Conductas a observar

SI

NO

DUDOSO

Realiza el agarre del bastón con una mano en la parte superior y la otra en la parte inferior.

Mantiene la pina cerca del bastón durante los desplazamientos.

Cumple las normas de seguridad, no subiendo el bastón por encima de la cadera.

Realiza los ejercicios que son propuestos y no realiza otros por su cuenta.

Se organiza con el resto de los compañeros a la hora de realizar las tareas.

CRITERIO/S DE EVALUACIÓN DE REFERENCIA:

-Mejorar los diversos tipos de del habilidades motrices que se llevan a cabo en los juegos.

-Manifestar una actitud de compromiso en las sesiones que se realizan.

Ficha para la autoevaluación en la sesión 1

AUTOEVALUACIÓN BOLA CANARIA

“Serie de frases que expresan conductas que manifiestan un cierto grado de desarrollo de una determinada capacidad”

UNIDAD DIDÁCTICA:

NOMBRE/ EJECUTOR:

CURSO:

Conductas a observar	SI	NO	DUDOSO
Conozco los dos tipos de lanzamiento que hay en la bola canaria.			
Se utilizar dichas técnicas según la situación que lo requiera.			
Consensuamos el orden de lanzamiento dentro del equipo.			
Hablamos sobre las tácticas que podemos llevar a cabo durante el partido.			
Animo a los compañeros de equipo cuando fallan.			

CRITERIO/S DE EVALUACIÓN DE REFERENCIA:

- Conocer los diversos tipos de habilidades motrices que se utilizan en cada juego.
- Interactuar con los compañeros en deportes de equipo.

Ficha para la autoevaluación en la sesión 5

AUTOEVALUACIÓN BILLARDA			
“Serie de frases que expresan conductas que manifiestan un cierto grado de desarrollo de una determinada capacidad”			
UNIDAD DIDÁCTICA:			
NOMBRE/ EJECUTOR:		CURSO:	
Conductas a observar	SI	NO	DUDOSO
Sé cuáles son las islas donde se practican las diferentes modalidades o variantes de la billarda.			
Conozco las reglas de ambas modalidades.			
Conozco los materiales con los que se practican dichas modalidades.			
Diferencio las habilidades motrices que se desarrollan en cada modalidad.			
Sé cuál es la habilidad motriz fundamental de cada modalidad			
<u>CRITERIO/S DE EVALUACIÓN DE REFERENCIA:</u>			
-Conocer las diferentes variantes de los juegos según el lugar donde se practique.			
-Conocer los diversos tipos de habilidad motriz que se utilizan en cada juego.			

Evaluación de nuestra unidad didáctica mediante las siguientes preguntas

1. ¿Te han gustado los juegos y deportes tradicionales canarios que hemos realizado?
¿Por qué?
2. ¿Te han parecido fáciles o difíciles de realizar?
3. ¿Cuál te ha gustado más y cual menos? ¿Por qué?
4. ¿Qué has aprendido a través de estas clases?
5. Valora del 1 al 10 lo que te ha parecido la Unidad Didáctica.
6. Valora tu aptitud en las clases.
7. Valora tu actitud en las clases.
8. Valora la aptitud de tus compañeros en las clases.
9. Valora la actitud de tus compañeros en las clases.

Organización de recursos:

Para la puesta en práctica de esta unidad didáctica necesitaremos de las siguientes instalaciones: Campo de bola canaria o similar, pabellón o cancha amplia. Los materiales que se necesitarán son los propios de cada juego: bolas Canarias, hojas de palmera, tijeras, cinta, papel, tiza, aros, cajones de billarda de Gran Canaria y billarda.

Adaptaciones curriculares

En nuestra aula tenemos a un alumno discapacitado visual total, por lo que muchas de las tareas necesitará ayuda de un compañero, en otras se deberá modificar la tarea y en otras la realizará en igualdad con sus compañeros. Estos criterios de intervención se encuentran especificados en cada sesión con dicho nombre.

Para el resto de los compañeros las adaptaciones serian poco significativas si fuera necesario realizarlas.

Bibliografía

- VV. AA. (1994). Juegos deportivos tradicionales canarios. Centro de la Cultura Popular, S/C de Tenerife.
- <http://www.efdeportes.com>
- Apuntes aula virtual enseñanza y aprendizaje de la educación física.

Rúbrica

Autores: Germán González Glez. y Samuel L. Real Rodríguez

U.D.: Deportes y juegos tradicionales Canarios

Incluye índice: SI NO

Indicador	Variables	P	A
J	Se ha atendido o ignorado la justificación del eje temático de la Unidad Didáctica	X	
U	Se ha atendido o prescindido en la programación elaborada a los Objetivos Generales de la Etapa de Educación Primaria.	X	
S			
T	Se ha justificado o no la relación existente entre los Objetivos Generales de etapa identificados y la Unidad Didáctica	X	
I	Se ha atendido o prescindido en la programación elaborada de las Competencias Básicas de la Etapa de Educación Primaria.	X	
F			
I	Se ha justificado o no la relación existente entre las Competencias Básicas identificados y la Unidad Didáctica.	X	
C	Se ha atendido o prescindido en la programación elaborada a los Objetivos Generales del Área de Educación Física de la Etapa de Educación Primaria.	X	
A			
C	Se ha justificado o no la relación existente entre los objetivos Generales de área identificados y la Unidad Didáctica.	X	
I	Se ha atendido o prescindido en la programación elaborada al desarrollo globalizado y/o interdisciplinar de los contenidos específicos con los de otra/s área/s de conocimiento, identificando contenidos curriculares de la otra/s área/s y planteando una ejemplificación de alguna tarea a desarrollar en cada área.	X	
Ó			
N	Se ha atendido o prescindido en la programación a las características evolutivas del alumnado al que va dirigido el proyecto de intervención docente, indicando cómo se tendrán en cuenta alguna de ellas en el desarrollo de la Unidad didáctica.	X	
(0,75)			
	Se encuentran presentes o ausentes objetivos didácticos relacionados con el ámbito cognitivo	X	
2	Se encuentran presentes o ausentes objetivos didácticos relacionados con el ámbito motor	X	
(0,13)	Se encuentran presentes o ausentes objetivos didácticos relacionados con el ámbito afectivo/social	X	
	Los contenidos propuestos en la programación mantienen relación o independencia con los objetivos didácticos formulados	X	
3	Se encuentran presentes o ausentes contenidos actitudinales relacionados con el ámbito afectivo/social	X	
(0,12)	Se encuentran presentes o ausentes contenidos procedimentales relacionados con el ámbito motor	X	
	Se encuentran presentes o ausentes contenidos conceptuales relacionados con el ámbito cognitivo	X	
	En las sesiones está presente/ausente la cabecera identificativa con los objetivos, contenidos, metodología, material de la sesión	X	
	Las tareas propuestas en la programación mantienen relación o independencia con los objetivos y contenidos formulados	X	

4 (0,5)	Las tareas propuestas a desarrollar en la programación están organizadas o desorganizadas según el nivel de complejidad	X	
	En las sesiones las tareas presentan/omiten su descripción y representación gráfica	X	
	“para el profesor” recogiendo los criterios de logro que se espera que alcance el alumnado durante el desarrollo de la tarea ,	X	
	En las tareas de la parte fundamental están presentes o ausentes el apartado “para el alumnado” recogiendo preguntas abiertas relacionadas con los criterios de logro	X	
	El diseño y la descripción de las tareas es coherente con las opciones metodológicas reflejadas en las cabeceras identificativas de las sesiones	X	
	Se recoge u omite al menos una de las sesiones de forma bilingüe ,	X	

5 (0,50)	Está presente o ausente en la programación de aula el tipo de intervención docente prioritaria para desarrollar las clases		X
	En la intervención docente prioritaria propuesta en la programación de aula está presente o ausente su justificación	No se	
	La intervención docente propuesta en la programación de aula considera las estrategias de enseñanza (instructiva, participativa, emancipativa)	X	
	La intervención docente propuesta en la programación de aula considera los estilos de enseñanza.	X	
	La intervención docente propuesta en la programación de aula considera los recursos metodológicos de la técnica de enseñanza (información inicial, conocimiento de los resultados, etc.)	No se	
	La intervención docente propuesta en la programación de aula considera las estrategias discursivas.	No se	
	Las opciones metodológicas reflejadas en este apartado son coherentes con las variables metodológicas reflejadas en las cabeceras identificativas de las sesiones.	X	
	La evaluación del aprendizaje prevista en la programación de aula propuesta recoge u omite criterios para evaluar el ámbito cognitivo, coherentes con los objetivos de este ámbito.	X	
	La evaluación del aprendizaje prevista en la programación de aula propuesta recoge u omite criterios para evaluar el ámbito motor, coherentes con los objetivos de este ámbito.	X	
	La evaluación del aprendizaje prevista en la programación de aula propuesta recoge u omite criterios para evaluar el ámbito afectivo/social, coherente con los objetivos de este ámbito.	X	
	En la programación de aula propuesta está previsto o ausente la evaluación inicial del alumnado	X	
	En la programación de aula propuesta están presentes o ausentes los instrumentos de evaluación	X	
	En la programación de aula propuesta está presente o ausente la relación entre los criterios y los instrumentos de evaluación que se plantean	X	

6 (0,75)	En la programación de aula propuesta se recogen u omiten los procedimientos de evaluación que se van a considerar en la aplicación de cada instrumento.	X	
	En la programación de aula propuesta se prevé o ignora compartir con el alumnado durante el desarrollo de la UD los resultados de la evaluación para orientar su aprendizaje	X	
	En la programación de aula propuesta está previsto o ausente la participación del alumnado en la evaluación del aprendizaje	X	
	En la programación de aula propuesta está previsto o ausente la evaluación de la enseñanza	X	
	En la evaluación propuesta en la programación de aula está presente o ausente el sistema de recuperación que se realizará con el alumnado	X	
7 (0,25)	Se han precisado o no las características de un alumno/a con necesidades específicas de apoyo educativo (NEAE) a considerar en la Unidad Didáctica, al menos en una de las sesiones.	X	
	En la programación de aula propuesta se recogen o ignoran adaptaciones curriculares para las tareas de al menos una de las sesiones , a través de los correspondientes Criterios de Intervención	X	

Incluye Bibliografía: SI

NO

Indicadores: 1. Justificación. 2. Objetivos. 3. Contenidos. 4. Tareas. 5. Orientaciones Metodológicas. 6. Evaluación. 7. Adaptaciones Curriculares.

GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA
MENCIÓN EN EDUCACIÓN FÍSICA

PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

Fundamentos Teóricos y Didácticos de la
Motricidad

Curso 2014/2015

Autores:

Jorge Fariña González

Germán González González

Rainer Marrero Moreno

Janira Oval Reyes

Samuel Real Rodríguez

PROFESOR: ADELTO HERNÁNDEZ ÁLVAREZ

ÍNDICE

• Introducción.....	3
• Justificación.....	4
• Objetivos didácticos.....	6
• Contenidos.....	7
• Competencias básicas.....	8
• Evaluación inicial.....	9
• Metodología.....	11
• Desarrollo.....	13
• Evaluación	16
• Conclusiones.....	17
• Bibliografía.....	18

INTRODUCCIÓN

Este trabajo consiste en elaborar una propuesta de intervención, con una secuencia de 2 sesiones, aunque para desarrollar el contenido en su totalidad se deberían utilizar 8 sesiones.

Este documento no sólo consta de las sesiones, sino que está dividido en varias partes cada una tan importante como la otra:

Tenemos por descontado la portada, el índice y esta introducción. Luego estaría la justificación, donde se encuentra desarrollado el objeto del trabajo. Por otro lado encontrados los apartados de objetivos didácticos, contenidos, competencias, evaluación inicial y criterios para la elaboración de las tareas y actividades, metodología, desarrollo, evaluación, conclusiones y bibliografía. Cada uno de estos apartados contiene la información referida a su título.

Debemos comentar que esta propuesta de intervención está elaborada por un grupo de alumnos de la ULL (Universidad de La Laguna) en su último año del grado de Maestro en educación Primaria para la asignatura ``Fundamentos teóricos y didácticos de la motricidad``

JUSTIFICACIÓN

Este trabajo lo hemos desarrollado para la **habilidad motriz básica** ``desplazamientos``, pero vamos a empezar por el principio ¿Qué es una habilidad motriz básica?

- ✓ Habilidad: cumplir o aprender una tarea propuesta, con eficiencia y con el mínimo gasto de energía.
- ✓ Motrices: capacidades para moverse.
- ✓ Básicas: habituales y necesarias para la vida cotidiana.

En definitiva, una habilidad motriz básica sería la capacidad, adquirida por aprendizaje, de realizar uno o más patrones motores fundamentales a partir de los cuales el individuo podrá realizar habilidades más complejas. Además, son la base para el aprendizaje de habilidades motrices específicas o deportivas.

Las habilidades motrices básicas son las siguientes:

- Desplazamientos
- Saltos
- Giros
- Lanzamientos y recepciones

Como ya hemos comentado, nosotros nos hemos centrados en los desplazamientos. ¿Por qué? Porque creemos que es la habilidad más necesaria, además de ser la que primero se adquiere, por eso en quinto de primaria no podemos permitir que esta habilidad no esté del todo desarrollada, a no ser que se trate de algún problema orgánico que no se pueda subsanar, en este caso hablaríamos de atención a la diversidad, tema tratado en el apartado de ``Metodología``.

Los desplazamientos son movimientos coordinados del esquema corporal que permite que el individuo se mueva por el espacio desde un lugar hacia otro. Esto tiene **repercusiones orgánico-funcionales** ya que como sabemos la práctica de actividad física (como los desplazamientos) ayuda a nuestro organismo de manera saludable. Este beneficio se produce a nivel muscular como todos podemos observar en personas que realizan deporte, atletas, o nadadores por ejemplo, pero los desplazamientos también traen consigo beneficios que no son

observables a simple vista, como los que se producen a nivel cardiovascular, respiratorio, metabólico, articular y psicológico.

Por otro lado, debemos hablar de las **capacidades condicionantes vinculadas**, representan el aspecto cuantitativo del movimiento y se fundamentan en la eficacia de los sistemas motor y metabólico.

Manno (1989) las denomina capacidades físicas condicionales, ya que condicionan el rendimiento deportivo y se desarrollan en el proceso de acondicionamiento físico, mientras que Zatziorsky (1974) las define como “prerrequisitos motrices de base sobre los que desarrollar las habilidades técnicas”. En definitiva, son “factores determinantes de la condición física, que se orientan y clasifican para realizar una determinada actividad física, logrando mediante el entrenamiento el máximo desarrollo del potencial genético” (Álvarez del Villar, 1992)

Para concretar podemos decir que las capacidades condicionantes vinculadas a los desplazamientos son la fuerza, la rapidez y la resistencia. En niños y niñas de quinto de primaria estas capacidades están adecuadas a su edad. No puede tener la misma fuerza un niño de 6 años que uno de 11 años, ya que uno está más desarrollado que otro, pero no solo dependerá de la edad sino de los desplazamientos, de los movimientos y las actividades que realice. Por ejemplo tenemos a dos niños tenemos idénticos, de 10 años, uno se ha desarrollado ejercitándose de manera continuada, realizando natación, su hermano no suele jugar, ni correr, ni nadar. ¿Cuál de los dos tendrá más fuerza, rapidez y resistencia? La respuesta está bastante clara, y por eso decimos que las capacidades son condicionantes y están vinculadas.

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

Los objetivos didácticos que nosotros hemos elaborado para nuestra unidad son:

- Utilizar las habilidades motrices básicas y genéricas en distintas situaciones.
- Calibrar el movimiento a la toma de decisiones en distintas situaciones motrices.
- Construir soluciones a diferentes problemas motrices con un dominio y control corporal desde un planteamiento previo a la acción.
- Apreciar la aceptación y cumplimiento de normas en el desarrollo de las tareas.
- Adaptar el esfuerzo y la intensidad a la duración de la actividad.
- Conectar la coordinación de movimientos corporales dominantes y no dominantes.
- Identificar los elementos orgánico-funcionales con el movimiento.
- Adaptar los elementos orgánicos funcionales con el movimiento.
- Utilizar las capacidades básicas para la mejora de la ejecución motriz.
- Comprometerse a llevar a cabo una mejora de su competencia motriz.
- Mantener el equilibrio en situaciones motrices complejas
- Mantener una actitud deportiva, solidaria y respetuosa con el resto de sus compañeros.

CONTENIDOS

Los contenidos que se trabajaran a lo largo de nuestra unidad didáctica serán los relacionados con el tema de la unidad: Desplazamientos. Dicha unidad está diseñada para el tercer ciclo de Primaria, más concretamente para quinto.

Por consiguiente los contenidos a trabajar serán:

- Utilización de las habilidades motrices genéricas y específicas en distintas situaciones motrices.
- Adecuación la toma de decisiones en las distintas situaciones motrices.
- Resolución de problemas motores con dominio y control corporal desde un planteamiento previo a la acción.
- Coordinación de movimientos con los segmentos corporales dominantes y no dominantes.
- Control del equilibrio en situaciones motrices complejas, con y sin objetos.
- Mejora de la estructuración espacio-temporal en relación con el cuerpo y su aplicación a situaciones motrices complejas.
- Toma de conciencia, práctica y regulación (control) de la coordinación dinámica general y segmentaria con relación al cuerpo y a los objetos.
- Elaboración, aceptación y cumplimiento de las normas en el desarrollo de las tareas motrices.
- Adaptación de los elementos orgánico-funcionales relacionados con el movimiento: respiración (inspiración-espирación), tono (tensión y laxitud muscular), relajación (global y segmentaria).

COMPETENCIAS BÁSICAS

Las competencias básicas que encontraremos en esta unidad didáctica serán competencia “Aprender a Aprender”, “Social y ciudadana”, “Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor”.

La competencia “aprender a aprender” está relacionada con las tareas e actitudes que trabajen: la iniciación en el aprendizaje, adquisición de la conciencia de las propias capacidades y del proceso y las estrategias necesarias para desarrollarlas, tomar conciencia de lo que se puede hacer por uno mismo y de lo que se puede hacer con ayuda de otras personas o recursos.

La competencia “Social y Ciudadana” está relacionada con tareas e actitudes que trabajen: la toma de decisiones, convivir con el resto de compañeros, el trabajo en equipo, participar de forma activa, responsabilizarse de las decisiones y elecciones tomadas.

La competencia “Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor” estará relacionada con las tareas e actitudes que trabajen: la capacidad de adaptación al cambio, el manejo de incertidumbre y la resolución de problemas, la autonomía a la hora de tomar decisiones, la capacidad de reconocer las oportunidades, las habilidades para trabajar tanto en equipo como individualmente.

Creemos que es importante trabajar la competencia motriz que se entiende como un proceso dinámico que se manifiesta a través del manejo que hace un sujeto de sí mismo y de sus acciones en relación con los otros o con los objetos del medio. Es decir, la capacidad de un niño para dar sentido a su propia acción, orientarla y regular sus movimientos, comprender los aspectos perceptivos y cognitivos de la producción y control de sus respuestas motrices y la toma de conciencia de lo que se sabe que se puede hacer y cómo es posible lograrlo.

Por tanto, con la integración de la competencia motriz los niños desarrollan sus capacidades al percibir, interpretar, analizar y evaluar los actos motrices personales; amplían diversos tipos de saberes en relación con sus acciones individuales; mejoran sus capacidades para solucionar problemas motrices de manera autónoma; y exploran sus propios recursos para actuar de manera eficaz, confiada y segura.

EVALUACIÓN INICIAL

Evaluar es un aspecto difícil y complicado, pero no obstante, es una parte más del proceso de enseñanza-aprendizaje, nos sirve como guía para evaluar los conocimientos previos al inicio de la unidad didáctica, es emitir un juicio una vez hayamos recogido la información necesaria de cada alumno o alumna de acuerdo con las actividades de enseñanza, contenidos y objetivos que pretendemos alcanzar al programar la unidad.

No se trata de poner nota, no es un juicio terminal, supone sólo un proceso de información y análisis de datos recogidos. Por ello, todas las actividades que se practiquen son una evaluación continua y podemos ver el progreso que tienen los niños desde el comienzo, cuál es su ritmo de progreso y cómo finaliza.

A la hora de la evaluación inicial, el profesor/a tendrá en cuenta el desarrollo y la mejoría de la condición física de los alumnos, es un trabajo continuo que sirve para aumentar y potencia las cualidades físicas.

La evaluación inicial consistirá en una prueba teórica sobre conceptos relacionados con la unidad didáctica, los desplazamientos y otra práctica donde se realizarán actividades con diferentes formas de desplazamiento, se tomará el tiempo que tardan en hacerlo cada alumno y se tendrá en cuenta los fallos durante la realización.

Los ejercicios de desplazamiento de la prueba consistirán en: marcha, carrera hacia atrás, laterales, variación de la zancada, carrera normal. Y se observará la ejecución individual por parte de cada alumno.

El profesor/a tendrá en cuenta la atención, el interés y la forma de trabajar durante las sesiones, así como la actitud y el aprendizaje de contenidos.

Con respecto a los **critérios para la elaboración de tareas y actividades** se atenderán a los siguientes:

Se tendrán en cuenta:

- Las líneas de actuación pedagógicas del ciclo.
- Los objetivos del currículum de Educación Primaria.
- Los objetivos de área

- Los objetivos de la sesión.
- Los programas en los que participa el centro.
- Se debe atender a las necesidades y a la diversidad del alumnado.
- Realizar tareas útiles y funcionales que muestren que el aprendizaje de los contenidos ha servido para algo (nivel competencial).
- Partir de los intereses y de la realidad cercana del alumnado como fuente de motivación.
- Buscar la consecución de las Competencias Básicas. Esto implica conocer qué competencias estamos empleando en cada actividad o tarea.
- Potenciar el trabajo de tareas y el aprendizaje cooperativo.

METODOLOGÍA

El estilo de enseñanza adoptado por el profesorado condiciona la relación de éste con los distintos elementos del acto didáctico, de forma que marca las propias relaciones entre los mismos. Un profesor eficaz debe dominar diferentes estilos de enseñanza y saber aplicarlos en cada situación estableciendo un análisis previo a la misma. Para ser un profesor eficaz se necesita un “saber”, un “saber hacer” y también “saber ser” un profesional que transmita valores y actitudes positivas.

La metodología utilizada está basada en los procesos naturales del aprendizaje. Una metodología activa, basada en la actividad del propio alumno o alumna, y con una intervención docente de ayuda y guía. **EL PROFESOR LLEVARÁ A CABO JUEGOS SOBRE LOS DESPLAZAMIENTOS.**

El alumno no debe ser un mero realizador de las tareas, sino que debe conocer el por qué y para qué de dichas tareas de forma que asimile de una manera más práctica los conocimientos sobre su cuerpo y su funcionamiento, así como sus posibilidades motrices.

Proponemos actividades que suponen un esfuerzo y un reto adecuado a las capacidades de los niños y de las niñas. Hemos de estimular y orientar, porque el alumno ha de ser el protagonista de su propia acción motriz.

Los contenidos de esta unidad están basados en el tema global sobre desplazamientos, se manejarán distintos conceptos como habilidades, movimientos, control, equilibrio, espacio y dominio corporal, etc. Y para ello se realizará ejercicios y actividades siguiendo unas pautas para conseguir objetivos de la unidad.

El alumnado se organizará en base a las actividades, podrá ser en grupo o de forma individual, todo depende de los ejercicios o actividades, se tendrá en cuenta la cooperación y el trabajo en grupo.

Las estrategias de intervención educativa que utilizará el profesor son: “Mando Directo”, “Asignación de Tareas”, y “Descubrimiento Guiado”. Estos tres métodos hacen que los alumnos estén motivados, exista un buen clima en la clase y determina efectos positivos en la motivación y en el aprendizaje.

En cuanto a la estructura del tiempo, el espacio y los materiales, ésta unidad didáctica constará de dos sesiones de 45 minutos cada una, el espacio donde se llevará a cabo es en las canchas del colegio y los materiales empleados serán los que cada juego requiera, como aros, pelotas, cuerdas, picas, conos, colchonetas, petos, etc.

Las actividades de enseñanza y aprendizaje practicadas durante las sesiones han de propiciar que los alumnos valoren positivamente el trabajo realizado, con éste aprendizaje se genera en los niños una actitud abierta y positiva, interés por conocer nuevas experiencias de movimiento, juegos que deben servir como desarrollo y disfrute. También se deja margen a la creatividad de los niños.

La metodología que se lleve a cabo tiene que estar de acuerdo con las posibilidades, teniendo en cuenta la realidad educativa, tanto de los alumnos, como de las instalaciones, materiales, etc. En la organización intentaremos evitar la espera, para lo cual contamos con un material suficiente o diversificaremos las actividades, necesitando por lo tanto, menor número de elementos de cada tipo de material.

Atención a la diversidad

Teniendo en cuenta que se pueden producir situaciones donde se contemple la diversidad de los alumnos en la clase, el maestro tiene que tener en cuenta que los niños no son iguales, algunos tienen unas necesidades y necesitan más tiempo a la hora de hacer los ejercicios y las actividades, por lo cual, a la hora de programar se deben considerar todos esos aspectos, y hacer sesiones donde todos puedan participar y buscar la socialización de toda la clase, favoreciendo la ayuda de unos niños a otros. Se puede dar la circunstancia de existir alumnos con necesidades educativas especiales, para lo cual, el profesor estará más pendiente a la hora de la consecución del fin propuesto. Debe crear en la clase un buen ambiente participativo y adecuar por nivel de complejidad según las características de aquellos alumnos que tengan algún tipo de problema o dificultad.

El fin u objetivo principal será el de crear un ambiente divertido de aprendizaje donde todos los niños estén integrados y fomentar la ayuda y la cooperación.

DESARROLLO

Para el desarrollo propio y adecuado de esta unidad didáctica se necesitarían unas ocho sesiones, en las cuales, las dos primeras de ellas se dedicaría a la explicación por parte del maestro de lo que es un desplazamiento, su importancia en la vida cotidiana, sus diferentes tipos, formas de mejoras y presentación de juegos donde el alumnado trabaje todo lo que el profesor les ha indicado. Las cinco sesiones siguientes irían dedicadas al desarrollo de diferentes juegos de todos los tipos de desplazamiento. Para ello, el alumnado se distribuirá en ocho grupos, los cuales se encargarán de desarrollar en alguna de las sesiones varios juegos de diferente intensidad sobre desplazamientos en marcha, carrera, cuadrupedia, reptaciones, trepas, transportes, deslizamientos y arrastres. En la última sesión se llevarían a cabo juegos que engloben diferentes desplazamientos y que propone el maestro, además de una puesta en común sobre lo que han aprendido, las cosas que mejorarían en las diferentes sesiones y las sensaciones que han tenido al llevar a cabo esta unidad didáctica. Estas serían las sesiones recomendadas pero si solo pretendemos aplicarla en dos sesiones, la distribución sería la siguiente. La primera sesión sería igual a la que se ha nombrado anteriormente salvo que el maestro se encargará de asignar un tipo de desplazamiento a cada grupo para que en la siguiente y última sesión realicen un juego para el resto de sus compañeros. Esta también acabará con una puesta en común sobre lo que han aprendido en estas sesiones.

Con respecto al número de alumnos/as no es definitivo pues esta unidad puede llevarse a cabo tanto con grupos reducidos como con numerosos. Al repartirse en grupos, los cuales desarrollaran un juego relacionado con su tipo de desplazamiento, cada uno de sus integrantes desarrollará un rol:

- Organizador: se encargará de traer el material necesario en sus juegos.
- Experto: realizará explicaciones teóricas sobre el tipo de desplazamiento que van a trabajar.
- Arbitro: Se encargará de que todos los participantes cumplan las normas durante el juego.
- Dinamizador: explicará y representará el juego que se vaya a realizar.

El número de roles aumentará o disminuirá dependiendo del número de integrantes en el grupo.

En las sesiones se fomentará por parte del profesor unos hábitos saludables relacionados con la educación física, como sería la realización de un calentamiento adecuado para evitar lesiones, beber abundante líquido durante y después del ejercicio, control postural en los ejercicios, estirar y relajar los músculos después del ejercicio físico e higiene corporal.

Los rituales o normas llevados a cabo durante las sesiones serán:

- Bajar de forma ordenada y en silencio a las instalaciones.
- Llevar ropa adecuada para la práctica deportiva.
- Llevar a cabo los hábitos saludables que marca el profesor.
- Respetar y colaborar en las presentaciones de los compañeros.
- Respetar el material.
- Mantener una actitud activa y de participación.

Si todo esto se lleva a cabo durante las sesiones, se favorecerá la puesta en práctica de las diferentes sesiones propuestas por el alumnado, desarrollándose un aprendizaje de forma significativa y duradera, pues es el alumnado quien propone los juegos que realizarán.

Las sesiones se llevarán a cabo con la siguiente estructura:

- Calentamiento: ejercicios para entrar en calor que propone el maestro.
- Parte principal: juegos que presentarán los alumnos durante las sesiones.
- Vuelta a la calma: relajación a través de ejercicios propuestos por el maestro.

El espacio a utilizar será un lugar amplio y libre de obstáculos como puede ser la cancha, el pabellón o el patio del colegio; todo ello va a depender de las instalaciones que dispongamos en el colegio.



En cuanto al material, el alumnado dispondrá de aros, pelotas, cuerdas, picas, conos, colchonetas, petos... que se encuentren en el cuarto del material.



Los agrupamientos, como hemos dicho anteriormente serán 8 grupos homogéneos entre sí, en los cuales, el número de integrantes dependerá del número de alumnos/as en cada clase.

EVALUACIÓN

Criterios de evaluación del currículo:

- Aplicar las habilidades motrices básicas y genéricas a la resolución de problemas motores con condicionantes espacio-temporales y diversidad de estímulos para consolidar la coordinación y equilibrio.

En nuestra unidad didáctica tomaremos como eje temático la habilidad motriz de desplazamiento, por lo tanto este es un criterio de evaluación fundamental en el cual basaremos y tendremos como referencia a la hora de evaluar. Por medio de este criterio evaluaremos la mayor parte de contenidos de la unidad.

- Retos de situaciones motrices demostrando intencionalidad estratégica.

Utilizaremos este criterio de evaluación para evaluar uno de los contenidos de la unidad “Elaboración, aceptación y cumplimiento de las normas en el desarrollo de las tareas motrices” El cumplimiento de las normas y su aceptación es importante en las tareas y juegos que realicemos en el aula.

- Regular y dosificar su esfuerzo a las exigencias de las situaciones físico-motrices, adaptando sus elementos orgánico-funcionales y mejorando sus capacidades físicas básicas, coordinativas y sus posibilidades motrices.

Controlar aspectos de nuestro propio cuerpo como la respiración y el tono es muy importante a la hora de realizar tareas motrices, aunque este aspecto no lo tendremos tanto en cuenta como el primero o el segundo ya que nuestras actividades no requieren de una gran exigencia física.

Como instrumento de evaluación utilizaremos una rúbrica en la que utilizaremos como medio para rellenarla la observación del profesor. Esta podrá irse realizando durante las sesiones de la unidad. Este método a nuestro modo de ver es el más objetivo y eficaz a la hora de evaluar una tarea motriz.

CONCLUSIONES

En este punto se deben abordar tres apartados perfectamente diferenciados:

- A) Repercusiones o utilidad en el desarrollo integral del niño o la niña. La habilidad motriz de desplazamiento, es digamos la habilidad motriz más básica y la que más utilizan los niños en su vida cotidiana. La mayoría de sus juegos están plenamente vinculados a esta habilidad y se trabaja prácticamente desde infantil hasta la secundaria. Por lo tanto una unidad que trabaje aspectos de esta habilidad se hace imprescindible durante todo su curso educacional. Mejorar en este aspecto y trabajarlo es muy importante en el desarrollo de nuestros alumnos.
- B) Valoración relativa a la fase de elaboración del proyecto (dinámica de trabajo llevada a cabo por el grupo, aspectos positivos y negativos, etc.). Esta unidad la hemos llevado a cabo en grupo, organizándonos en estos días que estamos de prácticas en los colegios para poder elaborarla, no ha sido muy complicado ya que no es la primera vez que elaboramos una unidad con estas características. Hemos podido utilizar conocimientos adquiridos en la asignatura para confeccionarla a la vez que conocimientos de asignaturas de este y otros cursos. Suele haber discordancias entre las formas de pensar de los miembros del grupo pero al final llegamos a un acuerdo o una solución que todos aceptamos como válida.
- C) Valoración final y conclusiones. Podemos sacar muchas conclusiones de una unidad didáctica en grupo como esta, por ejemplo lo que ya hemos comentado, los puntos de vista profesionalmente hablando difícilmente coincidirán en nuestro día a día pero nuestra obligación es hacer lo posible para llegar a un acuerdo. Resaltar también que es importante utilizar los conocimientos y la teoría que hemos aprendido para elaborar estos documentos, que posteriormente pondremos en práctica en centros con niños, con otros profesores y que todo nos servirá como preparación para poder elaborar un buen material para trabajar con nuestros alumnos.

BIBLIOGRAFÍA

Ruiz Alonso, J. Gerardo, (1991). *Juegos y deportes alternativos en la programación de educación física escolar*. Lérica, Editorial Agonos.

<http://portalsej.jalisco.gob.mx/escuela-superior-educacion-fisica/edificacion-de-la-competencia-motriz> Extraído el 13/12/2014.

<http://josemanuelrodriguez-sete.blogspot.com.es/> Extraído el 14/12/2014.

<http://www.efdeportes.com/efd148/efectos-del-ejercicio-fisico-sobre-el-organismo.htm>
Extraído el 15/12/2014.

ANEXO

UNIDAD DIDÁCTICA:

SESIÓN N°:

FECHA:

HORARIO:

ACTIVIDADES:

Definición: El desplazamiento es la progresión de un punto a otro del espacio que utiliza como medio el movimiento corporal.

Los tipos de desplazamientos son: marcha; carrera; cuadrupedias; reptaciones; trepas; propulsiones y deslizamientos.

1. La primera actividad consiste en realizar carreras por grupos, deberán desplazarse de un lugar a otro de la cancha haciendo el cangrejo.
2. La siguiente actividad será cada alumno con una de tenis deberá ir en cuclillas y desplazar la bola hasta un punto marcado por el profesor.
3. Por grupos realizarán otra carrera, se colocarán todos en fila con las piernas abiertas y el último deberá pasar por debajo y colocarse delante, repitiendo la acción todos los demás hasta llegar a una “meta”.
4. La actividad consistirá en realizar un circuito que consta de varias fases. Se realizará formando dos filas que saldrán al mismo tiempo. Primero arrastrarse, luego trepar, después cuadrupedia y por ultimo carrera. Cada fase estará delimitada por unos conos que las diferenciaran.

N° ALUMNADO: 22 alumnos

CURSO: 5°

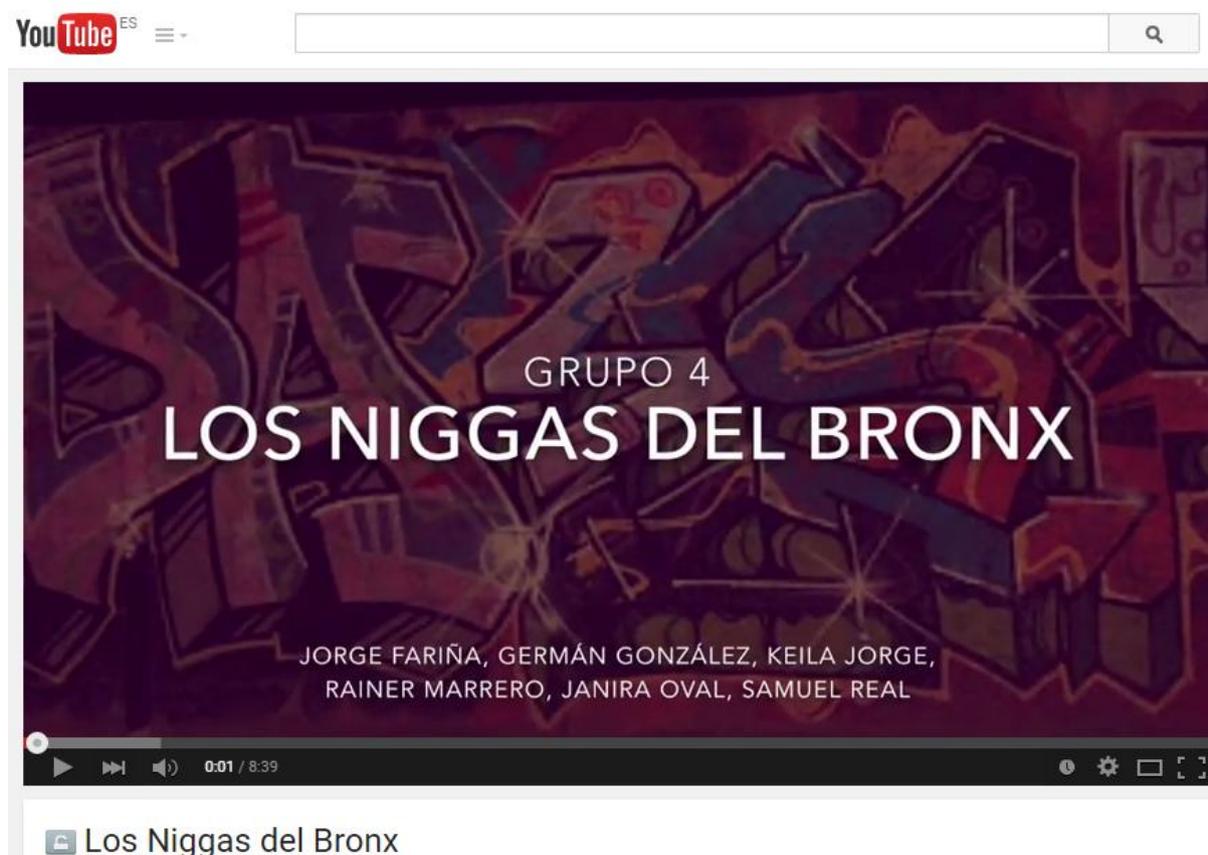
DURACIÓN: 45 minutos

INSTALACIÓN: Cancha del colegio

MATERIAL:

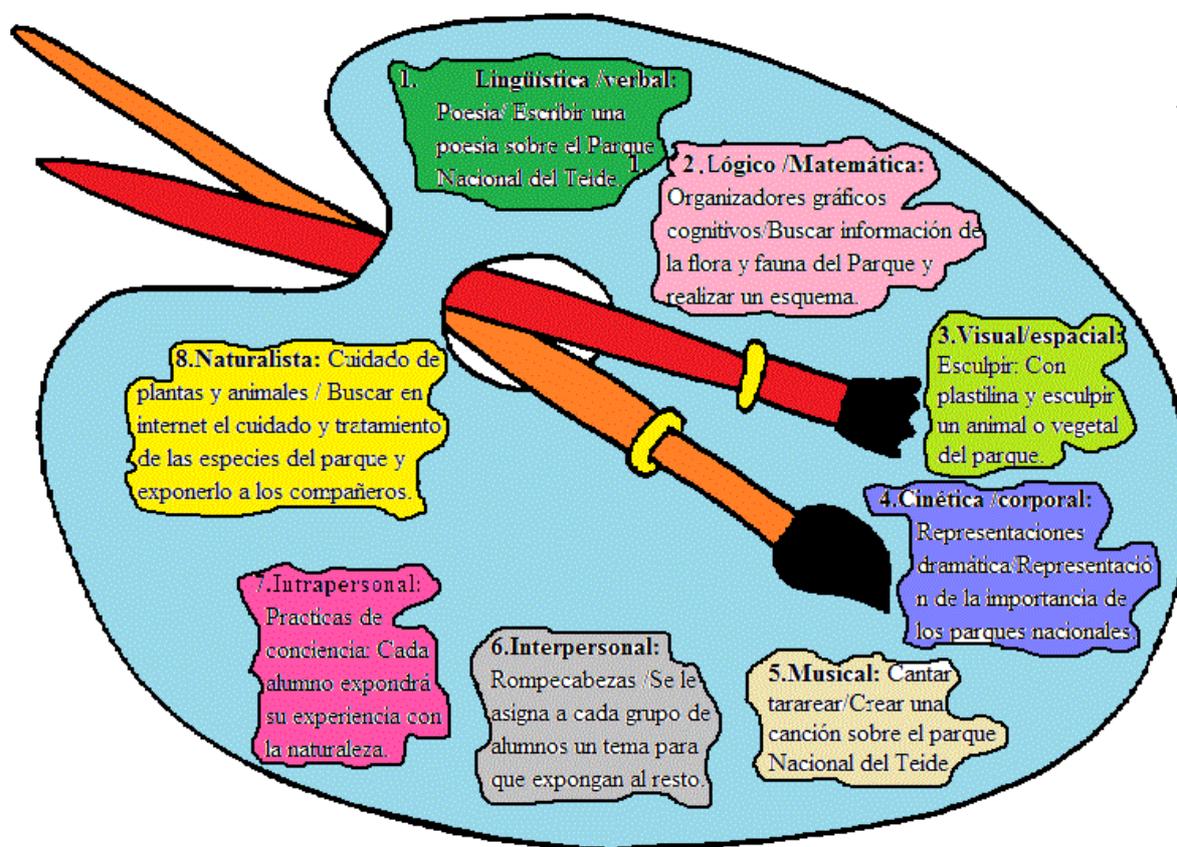
METODOLOGÍA: Participativa

Anexo 4



<https://www.youtube.com/watch?v=RYYh9m9bZV8&feature=youtu.be>

Anexo 5



ACCIÓN TUTORIAL EN EDUCACIÓN PRIMARIA

3º Grado de Maestro en Educación Primaria. 3.1

Grupo Bach

De Lorenzo – Cáceres y Farizo, Javier

Fariña González, Jorge

Fumero García, Nancy

González González, Germán

Luis Real Rodríguez, Samuel

ÍNDICE

1. Introducción.....	3
2. Aspectos legislativos y organizativos de la orientación y de la tutoría.....	3
3. Ámbitos o áreas de actuación de la tutoría: la integración curricular de la acción tutorial.....	12
4. Experiencias concretas de orientación y tutoría en los diferentes niveles/ciclos/etapas.....	14
5. Recursos en soporte papel, informáticos y audiovisuales.....	15
6. Conclusiones.....	16
7. Referencias bibliográficas.....	17
8. Autovaloración.....	18
8.1 Anexos.....	21

1. Introducción

La Orientación y tutorías en Primaria hoy en día son aspectos que todos los docentes tienen que llevar a la práctica, en la que aparte de instruir, también tienen que educar a los alumnos. Además, el orientador, es el principal agente para conseguir el cambio escolar con sacrificio diario. Por lo tanto, la orientación educativa se puede considerar como un pilar fundamental en el sistema educativo, en el que el colegio tiene que tener en cuenta las características de los alumnos y su contexto para de esta forma poder ajustar el currículo a la realidad en la cual se encuentre y prevenir aquellas posibles dificultades de aprendizaje de los alumnos ofreciendo ayuda con herramientas útiles.

En primer lugar, trataremos los aspectos legislativos y organizativos de la orientación y de la tutoría, en la que estará centrada en los principios en el proceso de institucionalización así como las aportaciones de varios expertos que defienden la concepción de la orientación. Seguidamente, trata sobre la orientación en la ley general de educación, la cual supuso grandes cambios para los españoles. También presentaremos la configuración de la orientación (LOGSE), en un periodo en el que supuso muchas transformaciones en el sistema educativo español y los distintos escenarios de actuación del profesor tutor y el departamento de orientación en el que indicaremos las derivaciones de los orientadores. También trataremos la configuración de la orientación (LOE), destacando algunas de las “luces y sombras” de este. Incluso, daremos un recorrido en la orientación en el marco de la comunidad europea según varios países (Francia, Bélgica, Alemania, Holanda, Irlanda, Gran Bretaña, Italia, Portugal).

Por otro lado, nos adentraremos en las áreas de actuación de la tutoría y más concretamente en los aspectos legislativos y organizativos de la orientación y de la tutoría así como, las áreas de actuación de la tutoría y experiencias concretas de orientación y tutoría en los diferentes niveles. Seguidamente, nos centramos en los roles y competencias del orientador.

Finalmente, Mostraremos programas educativos en el que el alumno mediante el empleo de este podrá crear un idea sobre las decisiones que quiera tomar en un futuro, así como programas informáticos pedagógicos (Discover) con el objetivo de desarrollar la educación en valores.

2. Aspectos legislativos y organizativos de la orientación y de la tutoría.

La institucionalización de la orientación en España ha estado determinada por las leyes, decretos-leyes, órdenes ministeriales... Esta legislación solo ha conseguido cambiar el cuerpo o apariencia del hecho educativo, pero no las costumbres más arraigadas, por lo cual se han mantenido la naturaleza de muchas de las acciones educadoras y orientadoras.

2.1. Principios en el proceso de institucionalización

Las funciones, tareas y actividades de orientación han estado informadas por una serie de principios que apuntan hacia el <deber ser> de la acción orientadora, pero en la realidad, las actividades de orientación han estado entre el <deber ser> y el <es>. La manera en la que se ha resuelto esta tensión ha estado condicionada por las vicisitudes socioeconómicas y políticas que delimitan poderosamente el marco de actuación de los orientadores. Los servicios de orientación, y la institucionalización de los mismos han estado inspirados en los principios formulados por Miller (1968). Los principios serían los siguientes:

- Primer principio: la orientación es (o debe ser) para todos los alumnos.
- Segundo principio: la orientación es para los alumnos de todas las edades.
- Tercer principio: La orientación debe aplicarse a todos los aspectos del desarrollo de un alumno.
- Cuarto principio: la orientación estimula el descubrimiento y desarrollo de uno mismo.
- Quinto principio: la orientación debe ser una tarea cooperativa.
- Sexto principio: la orientación debe ser considerada como una parte principal del proceso total de la educación.
- Séptimo principio: la orientación debe ser responsable ante el individuo y la sociedad.

Pero sin embargo, tales principios no siempre se llevan a cabo o se cumplen. Algunas consideraciones sobre su incumplimiento a la hora de guiar la práctica serían:

- No siempre se cumple el principio de orientación para todo el alumnado, ya que la intervención se restringe a los alumnos que puedan abandonar sus estudios, tienen problemas de disciplina o a los que piden ayuda al orientador.
- La orientación se institucionaliza en un principio para secundaria, pero muchos autores reclaman su puesta en marcha en primaria debido a que el aprendizaje de comportamientos, actitudes, valores, conocimientos de sí mismos tiene lugar desde la temprana infancia.

Diversos autores afirman que se ha llegado a una concepción <estática, periférica y sesgada de la orientación, con ausencia de una clara base conceptual>. Por ello, se reclama que la orientación tenga un carácter más proactivo, atienda a los diferentes contextos, no solo al escolar para enfatizar los principios de prevención y desarrollo frente al terapéutico o clínico. Son tres los pilares sobre los que se sustenta el edificio de la orientación:

➤ **Principio de prevención:**

Este principio se basa en anticiparse a los problemas y erradicarlos antes de que surjan, siendo necesario conocer las causas de los mismos.

En la literatura psiquiátrica y en psicología clínica se manejan tres tipos de prevención: 1) La terciaria, dirigida al tratamiento y rehabilitación. 2) La secundaria, que pretende la identificación de poblaciones de alto riesgo junto al diagnóstico previo y tratamiento precoz. 3) La intervención preventiva o primaria va dirigida a la población en su conjunto. Realmente esta es la auténtica prevención, y según Pelechano (1980) es en el mundo de la educación donde se encuentra un campo abonado, posibilitando lo que se ha dado en llamar <profilaxis comportamental>.

Por otro lado, Conyne caracteriza la prevención primaria de la siguiente manera: es proactiva, se centra en poblaciones de riesgo, reduce la incidencia de una situación, eliminando circunstancias o modificando condiciones ambientales, la intervención puede ser directa o indirecta y estimula la fortaleza emocional para que la persona sepa afrontar situaciones de riesgo.

➤ **Si se pretende que el principio de prevención sea una realidad:**

- Ha de ponerse especial atención a las etapas de transición: familia-escuela, escuela-mundo del trabajo, ritos de transición entre diferentes etapas educativas con sus pautas culturales.
- Conocer el contexto de condiciones, así como el contexto de necesidades del alumnado.
- La atención a la familia se vuelve una tarea ineludible, pero compleja, dando paulatino desmarque y falta de apoyo de los padres y madres a la misión educativa de la institución escolar.

El documento sepia del MEC (1990) da un fuerte espaldarazo al principio de prevención o detención temprana de problemas de diversa índole.

➤ **Principio de desarrollo:**

Este principio se fundamenta en la necesidad de facilitar el desarrollo personal, la clarificación de valores o la toma de decisiones dentro de la concepción moderna de la Orientación.

Según Gimeno (1998:182) el legado de la modernidad educativa está proporcionando los motivos o móviles fundamentales de la escolarización y, a su vez, representa los retos básicos de los sistemas educativos. Estos son:

- La reproducción o transmisión de la cultura objetivada.
- El desarrollo y la consolidación de la personalidad global.
- La socialización del sujeto.
- La preparación para su participación eficiente en las actividades productivas.
- La idea de la universalización (igualdad para todos).
-

➤ **Principio de intervención social:**

La educación supone la inmersión en un proceso de aprendizaje continuado a lo largo de la vida que no solo tiene como marco la institución escolar, sino que acontece en entornos sociales diversos. Además, Wrenn en la década de los sesenta o Menacker en los setenta enfatizan la función preeminente de la orientación como motor de cambio del contexto escolar en el caso del primero, y en el caso del segundo del cambio social. Las aportaciones de la <Psicología de la Intervención> (Pelechano, 1980) pueden ayudar:

A esclarecer algunos aspectos del principio de intervención social:

- Enfatiza la necesidad del cambio tanto individual como institucional.
- Su modelo de actuación es instruccional o educativo.
- Se adopta una pluralidad de teorías y modelos.
- Los especialistas asumen un papel de complementariedad interprofesional.

En el plano comunitario, las estrategias de intervención se mueven en distintos frentes: político, económico, académico, de ingeniería ambiental. En definitiva, muchos autores defienden la concepción de la orientación como promotora o impulsora del cambio social y cultural está presente en las concepciones que sobre ella tienen. Incluso, Según Gimeno, los programas de formación del profesorado, habría de tener como metas el dotar al profesional de instrumentos intelectuales e implicarle en actividades de promoción comunitaria.

2.2. La orientación en la ley general de educación

La década de los setenta trae consigo grandes cambios para la vida de los españoles. Se acaba la dictadura y se comienza un nuevo periodo con la aprobación en las cortes de la constitución. La Ley Orgánica del Estatuto de Centros Docentes (LOECE, 19 de junio de 1980) y la Ley Orgánica del Derecho a la Educación (LODE, 3 de julio de 1985) son las primeras regulaciones legislativas que pretenden acomodar las estructuras educativas al nuevo orden político democrático. Habrá que esperar a la publicación por el Ministerio de Educación y Ciencia del *Proyecto para la Reforma de la Enseñanza Propuesta para el debate* (MEC, 1987), para que la administración educativa defina qué modelo de orientación y apoyo a la labor del profesorado quiere para los centros educativos. En la ley 1471970, de y de agosto (LGE), se reconoce expresamente el derecho de todos los alumnos a la orientación educativa a lo largo del proceso escolar y la prestación de la misma como un servicio inherente a la tarea educativa. Los artículos de esta ley que protegen el derecho del alumnado a recibir orientación escolar serían: 9.4, 15.2b, 22.3, 125, 127, 11.3, 5.5. Las disposiciones de la LGE serían: decreto 2618/1970 de 22 de agosto, orden de 16 de noviembre de 1970 y resoluciones de 17 y de 25 de noviembre de 1970. Los artículos LGE serían: orden de 25 de abril de 1975. Resoluciones de 20 de mayo de 1975 y de 7 de mayo de 1980. Decreto 160/1975 de 23 de enero, y R.D.264/1977, de 21 de enero. Orden de 30 de noviembre de 1975. Orden de 30 de abril de 1977 y orden de 28 de septiembre de 1982. La LGE trataba de privilegiar y de garantizar la orientación escolar y profesional del alumnado; pero al esfuerzo legislativo no le siguió la vertebración de medidas que permitiesen generar

una red de servicios dentro y fuera de los centros educativos encaminados a desarrollar acciones concretas.

➤ Funciones de los SOEV

Los Servicios Provinciales de Orientación Educativa y Vocacional se configuran en un principio como un ámbito provincial, teniendo como sede la capital de la provincia. Desde 1977 hasta 1982 este servicio tiene un carácter experimental. Las funciones de los SPOEV se regulan en la orden 30 de abril de 1977 pero posteriormente serán desarrolladas al detalle. Las áreas de trabajo y es espíritu de que las alienta son:

- La orientación educativa.
- Asesoramiento a profesores y tutores.
- Información académica/profesional.
- Investigación psicopedagógica.
- Colaboración con otros organismos.

➤ Tendencias de la orientación hasta la LOGSE

La década de los setenta cambiará sustancialmente la vida de los ciudadanos españoles con la aprobación de la Constitución. En la década de los ochenta, se ratifica la Carta Social Europea (1980) que garantizaba y respetaba el principio de igualdad de oportunidades, así como el derecho a recibir orientación profesional.

La actividad orientadora en la práctica se rompe porque las instituciones tanto educativas como laborales se centran en los periodos considerados críticos. A medida que avanza la década de los noventa, se puede apreciar cómo de forma paulatina se produce un desplazamiento en el momento de intervención.

3. La configuración de la orientación en la ley orgánica de educación de ordenación general del sistema educativo (LOGSE)

Una vez superados los problemas de escolarización con los que tuvo que vérselas la Ley de General de Educación, se abre un nuevo período caracterizado por la búsqueda de estrategias sociopolíticas de acuerdo, pacto y consenso de los agentes sociales, educativos y sindicales. A consecuencia de todo esto, se crea una nueva ley de educación.

Con la Ley Orgánica 1/1990 de Ordenación General del Sistema Educativo (LOGSE 4 de octubre) se abre un periodo de transformaciones de nuestro sistema educativo. Estas transformaciones han impulsado y reorganizado nuevas estructuras que sirven de apoyo técnico a la mejora cualitativa de una oferta educativa conforme con los nuevos diseños curriculares y organizativos.

4. Los tres niveles de implantación de la orientación

El documento sepa que el MEC pública en 1990 supone un golpe de grandes dimensiones al modelo anterior. Pretende fijar la actividad del Gabinete de orientación. Éste tenía varias funciones no definidas correctamente eran; de gabinete de psicología clínica y como centro del control de aplicación y corrección de test. Aunque la desmantelación no fue fácil en la práctica debido a que a que los antiguos modelos de trabajo no solo hacían más fácil la rutina laboral sino psicológicamente era más confortable reproducir que intentar producir otros modelos.

4.1 El profesor tutor y sus distintos escenarios de actuación

En el Libro Blanco para la Reforma del Sistema educativo y en el documento sepa (MEC, 1989; 1990) la tutoría cobra un gran protagonismo y el profesor-tutor es la figura relevante a la hora de orientación de su grupo, es decir, “las funciones prioritarias de orientación se descubren en el seno de la propia practica educativa”(Nierto y Bótias, 2000:90) y se consideran la función tutorial y orientadora parte de la función docente asignándola al profesor-tutor que ha de estar apoyado por el orientador del centro y el equipo psicopedagógico.

Asimismo en el documento La Orientación Educativa e Intervención Psicopedagógica (MEC1990) se enumeran una serie de ámbitos que reclamarían la presencia del profesor tutor:

Adaptaciones curriculares, diversificación curricular, opcionalidad, detección de necesidades de apoyo, conocimiento de las circunstancias personales y grupales de los alumnos, la mediación con las familias, coordinación con el proceso evaluador. Además, en el citado documento del MEC (1990) las funciones con los alumnos y la familia están desgranadas. La programación de las tutorías es una de las pocas que se conciben como una programación abierta en donde los alumnos pueden seleccionar los contenidos e incorporar otros no contemplados en la programación del profesor (mapa de carreteras).

En lo que a las funciones con el profesorado se refiere la Reforma defiende que el interés ha de ser el deseo compartido de generar o intercambiar ideas sobre la educación y la tutoría. Así mismo, el trabajo con la familia supone que esta percibida la colaboración con el centro de como una necesidad. En el documento del MEC se da pre relación al intercambio de información con los padres y al análisis conjunto de cómo va el curso.

Uno de sus fallos más significativos es la formación del profesor-tutor. Primeramente encontramos los cursos de Aptitud Pedagógica (CAP) con una gran falta de sentido de este tipo de formación. Una reforma de estos cursos condujo a una versión mejorada de modelo de formación del profesorado Curso de Cualificación Pedagógica (CCP) donde se amplió el tiempo de formación con respecto al anterior. Además se logró incrementar la coordinación entre materias y establecer un practicum.

4.2 El departamento de Orientación

Desde los documentos sepia del MEC (1990) se reconoce que algunas de las actividades orientadoras y de intervención psicología requieran una cualificación especializada; de ahí que justifique la presencia de un especialista al frente del Departamento de Orientación. Las funciones que han de cometer son:

- Colaborar en la elaboración del Proyecto Educativo en sus diferentes aspectos; proyecto curricular general como en la elaboración de programas educativos específicos
- Asesorar técnicamente a los órganos directivos
- Contribuir dentro de las coordenadas de la investigación –acción
- Contribuir a globalizar y personalizar la educación
- Promover la cooperación escuela –familia.
- Conseguir que el centro asuma la responsabilidad de la orientación profesional
- Fomentar la cooperación entre el mundo educativo y el mundo empresarial
- Proporcionar una orientación académica y profesional individualizada y diversificada

Estas funciones que se muestran en el libro sepia (MEC,1990) tienen claras derivaciones tanto para las practica profesional de los orientadores como para su formación inicial y continua:

1. Reflexionar el rumbo por donde ha de transitar la formación continua (formación in service) que concilie las nuevas demandas de trabajo, generadas a raíz de la reforma, con la adquisición de los conocimientos, destrezas o habilidades necesarias para poderlas acometer con solvencia.
2. Un replanteamiento constante de la formación inicial (formación preservice) ya que no solo se trata de acomodar los planes de estudio sino que ha de tenerse en cuenta los retos futuros.

Los Departamentos de Orientación quedaban configurados por las siguientes figuras:

Profesor orientador, Profesor de apoyo, Coordinador de tutores (jefe de estudios), Logopedia, Coordinador de orientación profesional.

La orientación a través del Departamento quedaba reflejada en el documento se podía tener sus bondades y sus limitaciones. Entre las primeras hay que destacar.

1. Una filosofía de trabajo asentada en garantizar una oferta curricular de calidad a la que mejorar la calidad educativa de la institución escolar.
2. En el documento se llamaba la atención al modelo psicométrico y clínico la consigna era clara: el departamento de Orientación no es un Gabinete de Psicología Clínica ni tampoco un Gabinete administrador de test.

Entre las limitaciones hay que destacar:

1. El largo camino a recorrer hacia el derecho del alumnado a recibir orientación
2. Se consideran opcionales las licenciaturas de psicología y pedagogía.
3. Los coordinadores de departamentos al frente de proyectos de orientación estaban sometidos a una duplicación de funciones.

4.3 El Equipo interdisciplinar: el asesoramiento externo a los centros

Se concreta en la demarcación provincial y se extiende a nivel del sistema educativo (nvl.1). Según señalan Nieto y Botías (2000) en este plano pueden unirse varios procesos de servicios externos a los centros escolares, como recursos ideados por el MEC para optimizar el funcionamiento de los mismos y dar una respuesta adecuada a su demanda.

Bajo la denominación genérica de Equipos interdisciplinares se incluyen los equipos que prestan un servicio de carácter más general: Servicios de orientación Escolar y Vocacional (SOEV) Equipos Multiprofesionales o ahora los Equipos de Orientación Educativa y Psicopedagógicos (EOEP) o los que tienen un carácter más especializado (Equipos de Atención Temprana y los Equipos Específicos).

El documento del MEC prescribe la naturaleza de la asistencia y los apoyos técnicos que los Equipos Interdisciplinares ofertaran a los centros. Estos serán de carácter didáctico, psicológico, sociológico y organizativo. Es especialmente significativa la manera en que ha de vertebrarse el Plan de Actuación de los equipos Interdisciplinares; estos han de ajustarse a los siguientes criterios:

- Las prioridades establecidas por la normativa legal y por la administración educativa
- Las demandas de los propios centros del sector
- Los recursos humanos y materiales disponibles
- Los elementos de juicio de contenidos en la memoria de evaluación del curso anterior

El asesoramiento psicopedagógico está entre el campo de actuación individualizada y el apoyo que el orientador puede prestar.

El modelo de consulta/asesoramiento en orientación tiene una gran relevancia con la promulgación de la LOGSE y la difusión del documento del MEC "Orientación Educativa e Intervención Psicopedagógica" (1990). En el documento se apostaba por una nueva filosofía de trabajo de los sistemas de apoyo, externo e interno a la institución escolar. EL cambio de perspectiva conlleva el diseño de modelos de organización, participación, relación, comunicación y estilos de trabajo entre

los agentes comprometidos e implicados en tareas de asesoramiento a los centros de primaria y secundaria.

4.4 Otros servicios de apoyo externos e internos

Sole Gallart (1994) ha delimitado distintas funciones de asesoramiento en virtud de que estas queden cubiertas por unos y otros servicios de apoyo externo de la escuela (la inspección, los Equipos Multiprofesionales y los asesores de los CEP).

En algunas comunidades autónomas como Canarias ha creado en cada centro educativo la figura del coordinador de formación; este tiene como función: ayudar y fomentar al intercambio de experiencias entre los profesores.

5. La configuración de la orientación en la Ley orgánica de educación (LOE)

La Ley Orgánica de Educación (2/2006) deroga totalmente todas aquellas disposiciones de igual o inferior rango que se opongan a lo dispuesto en la misma. La LODE se mantiene en vigor con algunas modificaciones.

- A) Mejorar los resultados generales y reducir las elevadas tasas de alumnado que egresa de la educación básica sin titulación
- B) Esfuerzo compartido basado en la necesidad de que todos los componentes de la comunidad educativa colaboren en la construcción de comunidades de aprendizaje
- C) Compromiso con los objetivos educativos planteados por la Union Europea para los próximos años.

La LOE como cualquier texto legislativo contiene “luces y sombras”. Entre las luces cabe destacar:

1. La mención expresa del derecho de los alumnos a “recibir orientación educativa y profesional” y el derecho que asiste “a los padres a ser oídos en las decisiones que afecten a la orientación académica y profesional de sus hijos”.
2. Establecer como competencias del Claustro “fijar los criterios referentes a la orientación y tutoría”
3. La especial atención que ha de recibir en la ESO la orientación educativa y profesional
4. La instrucción explícita a las Administraciones educativas de promover las medidas necesarias para que “la tutoría personal de los alumnos y la orientación educativa, psicopedagógica y profesional constituyan un elemento fundamental en la ordenación de esta etapa”
5. La necesidad asumir profesorado y familia “la tutoría de los alumnos, la dirección y la orientación de sus aprendizaje y el apoyo en su proceso educativo”
6. La necesidad de que en los programas de formación permanente se incluyan los aspectos de “orientación educativa, tutoría y atención educativa a la diversidad”

Entre las sombras resaltamos las mismas que en las anteriores leyes:

1. Se sigue insistiendo en adoptar “políticas de orientación” en momentos críticos
2. Omisión de la presencia de los Departamentos de Orientación en el organigrama de los centros educativos tanto de infantil/primaria/secundaria.

6. La orientación en el marco de la comunidad europea

En el punto seis de este capítulo se mencionan los modelos de orientación de los países de la Comunidad Europea. El modelo de orientación estadounidense tiene gran influencia en el modelo Español y otros países de la CCEE y por ello también se describe.

A continuación se citan los factores que dieron lugar a la institucionalización de la orientación:

- El perfeccionamiento de la industria demandaba personal cualificado. Con lo cual se empezó a analizar las aptitudes de cada individuo para clasificarlos en puestos afines a ellos.
- Con los orientadores se esperaba alcanzar la igualdad en el sistema educativo, potenciando las aptitudes de cada persona.
-

En la CCEE existen diversos sistemas de orientación con características diferentes pero también podemos encontrar tendencias de carácter común:

- Carácter continuo del proceso de orientación
- La orientación es sustancial.
- Se defiende un modelo profesional más abierto
- El individuo debe tener un papel activo en el proceso.

LA ORIENTACIÓN EN FRANCIA

La orientación se institucionaliza en 1922 y a partir de 1930 estos servicios incrementan y se perfeccionan. En Francia ofertan dos tipos de orientación:

1. Ocupacional (Agencia Nacional de Empleo).
2. Orientación escolar y profesional (Ministerio de Educación).

Algunos grupos de orientación son: GAPP (Grupo de ayuda psicopedagógica), CIO (Centro de Información y Orientación), Centro Médico Psicopedagógico, CDI (Centro de Documentación e Información).

A finales de 1980 el principal objetivo era alcanzar un sistema de igualdad de oportunidades. La orientación del ministerio de educación francés persigue:

- Responder a las necesidades de un sistema educativo de masas.
- Dirigir a los orientadores y lograr cooperación con los docentes.

LA ORIENTACIÓN EN BÉLGICA

Al igual que en Francia y la mayoría de la UE la mayoría de servicios de orientación están destinados al mundo laboral. De 1912 hasta 1936 los servicios de orientación eran de ámbito profesional. En 1937 aparecían los centros psico-medico-sociales cuyas funciones eran:

- Relación padres-hijos
- Relación profesor-alumnos
- Relación profesor-padres
- Relación orientador-alumnos

Las Oficinas de Orientación Escolar y Profesional colaboran con los Servicios de Empleo. Los servicios de orientación universitaria asesoran a jóvenes de 18-25 años individualmente.

LA ORIENTACIÓN EN ALEMANIA

La orientación recae en dos sectores, el Instituto de Empleo y a partir de 1970 del sistema educativo con el Plan General de Educación.

Hay diferentes tipos de orientadores, como son los profesores-orientadores, orientadores de plena dedicación y los orientadores de universidades y colegios especializados (informan sobre planes de estudios, disciplinas...).

Encontramos servicios de orientación fuera del sistema educativo:

- En los gobiernos municipales (para minusválidos, ex presidiarios...).
- Las empresas (para el personal docente, ya que realizan formación profesional).
- En el instituto de empleo (proporcionan soluciones vocacionales en las escuelas).

LA ORIENTACIÓN EN HOLANDA

Cuentan con diferentes servicios:

Los servicios de orientación escolar dependen de los municipios y destinados a jóvenes de 13 a 19 años con orientación individualizada.

Los Servicios de Orientación en la enseñanza técnico-profesional son para jóvenes entre 18 y 25.

Servicios privados de orientación para mayores de 12 años.

Servicios al empleo desarrollados a través de agencias de empleo del Ministerio de Asuntos Sociales, para mayores de 15 años, desempleados.

Asesoramiento a las escuelas: Es el único país de la OCDE con una Ley de Apoyo Educativo para sistemas de apoyo externo. Los centros de orientación escolar (OBD) son de carácter local, están compuestos por tres o cuatro profesionales y son el núcleo fundamental de los sistemas de apoyo.

Las políticas de Suiza y Holanda están orientadas a mejorar las estructuras de apoyo

LA ORIENTACIÓN EN IRLANDA

Depende de El Ministerio de Educación, el cual ofrece:

- Programas de orientación en las escuelas para niños de 11-14 años y para el desarrollo personal y vocacional.
- Servicio de orientación en la enseñanza superior para alumnos de 18-21 años.
- El Ministerio de Trabajo
- Servicio de orientación profesional: destinado a jóvenes que han dejado la escuela sin certificación.

LA ORIENTACIÓN EN GRAN BRETAÑA

Aquí nos encontramos con dos tipos de orientadores: El profesor de carreras (que está en la escuela) y el oficial de carreras (trabaja fuera de la escuela). La orientación en este país inicialmente no tuvo especial relevancia en 1965 se creó una organización para formar asesores con ayuda de profesores estadounidenses.

A partir de 1972 se crea el puesto de profesor superior de carreras para conectar aspectos educativos e instructivos y para asegurar que se cumplan ciertas funciones.

La Asociación Nacional de Profesores de Carreras y Orientación tiene los siguientes objetivos:

- Ayudar a los estudiantes a seleccionar una ocupación.
- Ayudarles en la toma de decisiones.
- Facilitarles los periodos de transición.

El oficial de carreras tiene un papel más definido ayudar a los alumnos que abandonan los centros para su transición al trabajo o a la universidad. Cada localidad mediante una autoridad educativa local (LEA) formula una política para las funciones del servicio de carreras. Cuenta con cuatro redes de apoyo externo:

- El servicio de inspección.
- Servicio Psicológico escolar
- Especialistas en educación multicultural
- Profesores peripatéticos.

Tipos de orientación en Gran Bretaña:

- Agencia de colocación
- Servicios de orientación Educativa para adultos
- Agencias de Orientación Vocacional Independiente

LA ORIENTACIÓN EN ITALIA

Encontramos:

- Orientación para secundaria, del Ministerio de educación y por parte de centros privados
- Centros Universitarios de Orientación que dependen de las autoridades regionales
- Los centros de información que proporcionan información sobre

LA ORIENTACIÓN EN PORTUGAL

La Orientación en Portugal se presta desde:

- IOP (Instituto de orientación profesional), se ofrece a las escuelas, depende del ministerio de Educación y orienta sobre opciones académicas y profesionales.
- Servicio Psicológico y de Orientación en las escuelas ofrece información de estudios y ocupacional.
- Servicios de orientación profesional dependientes del Instituto de Empleo.
- Servicios de orientación privados informan sobre opciones formativas y profesionales.

3. Ámbitos o áreas de actuación de la tutoría: la integración curricular de la acción tutorial.

Aspectos legislativos y organizativos de la orientación y de la tutoría.

A través de la búsqueda de estrategias sociopolíticas de acuerdo, pacto y consenso de los agentes sociales, educativos y sindicales surge la Ley Orgánica 1/1990 de Ordenación General del Sistema Educativo (LOGSE), la cual se centra en la atención psicopedagógica y la orientación educativa y profesional, así como la garantía de la orientación académica, psicopedagógica y profesional de los alumnos por parte de las Administraciones educativas. Por tanto, destaca la importancia de una formación personalizada del alumnado, que

propicie una educación integral de conocimientos, destrezas y valores en los distintos momentos de la vida. Para ello, se requiere la participación y colaboración entre padres y tutores, con el fin de llevar a cabo una pedagogía más completa y personalizada. (Apartado 3, artículo 2. LOGSE)

Dicha orientación académica ha de estar respaldada por las Administraciones educativas, especialmente en la orientación de los alumnos en las distintas opciones educativas y en la transición al mundo laboral, (Apartados 1 Y 2, artículo 60. LOGSE) donde el alumno es el parte activa, pues es quien realiza la toma de decisiones. (MEC-BOE, 1987: 1990).

Con los cambios en las leyes educativas surge la creación de la Ley Orgánica de Educación (2/2006), en la que siguen teniendo vital importancia los aspectos orientativos para el alumnado. Entre los apartados más importantes destaca la continuidad del alumnado en el sistema educativo, el compromiso con los objetivos planteados por la UE, y el esfuerzo compartido de los componentes de la comunidad educativa. En este caso, las Administraciones educativas son las encargadas de proporcionar a los centros y a los alumnos los recursos necesarios para que la tutoría y orientación de los alumnos se constituya de forma sólida. (Título 1, capítulos 1 y 3, LOE).

Ámbitos o áreas de actuación de la tutoría: la integración curricular de la acción tutorial.

Tanto en la Ley Orgánica de Ordenación General del Sistema Educativo (LOGSE) como en la Ley Orgánica de Educación(LOE), se encuentran distintas áreas de actuación que integran la acción tutorial. Dichas áreas, han de hacer hincapié en la atención a la diversidad e individualizada, así como a la prevención de dificultades en proceso de aprendizaje. (Artículo 19.1, LOE).

Los ámbitos que se trabajan en la tutoría son los siguientes: enseñar a pensar y a aprender, enseñar a ser persona, enseñar a convivir, enseñar a comportarse, enseñar a tomar decisiones, y enseñar para la transición a la vida activa.

En la LOGSE, se trabajan los aspectos anteriores desde un punto de vista en el que el profesorado y, por tanto, el centro, ha de ser quien realice las distintas actividades que le permitan al alumno desarrollarse en los ámbitos de un modo integrador. Así mismo, en la LOE, los distintos ámbitos son trabajados también en clase con los niños, pero requieren un esfuerzo compartido por parte de todos los componentes de la comunidad educativa, así como un compromiso por parte de las administraciones con los objetivos educativos que se proponen en cada etapa. Además, éstos deben proporcionar al profesorado y alumnado los recursos necesarios requeridos para las actividades que fomentan la orientación educativa del alumnado.

Experiencias concretas de orientación y tutoría en los diferentes niveles/ etapas.

La orientación educativa es uno de los aspectos más importantes en la etapa escolar, pues contribuye a la formación integral del estudiante y lo prepara para abordar la vida con autonomía dentro de su comunidad. Dicha orientación se plantea a través de la tutoría, que permite al profesor conocer las necesidades e intereses de su alumnado.

Por tanto, todo orientador educativo ha de proporcionar a los alumnos todos los recursos y medios necesarios para ello.

Además, las demandas de los servicios orientativos varían según la etapa educativa, por lo que en primaria se basan más en los problemas que pueden surgir en clase (abusos, hábitos,..), mientras que en la etapa secundaria se fundamenta más en los distintos caminos educativos que el alumno puede escoger, así como en su preparación para el mundo laboral.

4. Experiencias concretas de orientación y tutoría en los diferentes niveles/ciclos/etapas

El orientador: Uno de los protagonistas del cambio escolar

“Es un agente educativo en compromiso con la mejora del centro que colabora con los docentes para mejorar el desarrollo del alumnado de manera integral, trabajando en estrecho vínculo con el equipo directivo y promoviendo la innovación en la práctica diaria”

Roles de los orientadores

Los siguientes roles que presentaremos, son a través de una encuesta para poder describir las opiniones de los orientadores sobre los roles que desempeñan en los centros de Educación Primaria. (ver tabla anexo 1).

Las competencias profesionales y la formación de los orientadores como objeto de estudio

Investigación sobre Políticas públicas sobre orientación y apoyo escolar: estudio de sistemas vigentes y emergentes.

En presente estudio fue realizado a directores, orientadores y tutores en Centros públicos de Educación Primaria y Secundaria, registrados en el curso académico 2009-2010, en las siguientes comunidades: Andalucía, Canarias, Cantabria, Castilla-La Mancha, Cataluña, Galicia, Madrid, Navarra y País Vasco.

Encuesta

De las 513 respuestas obtenidas, 98 corresponden a orientadores de Primaria y 415 de Secundaria. Del análisis emergen 11 categorías

En términos generales, los orientadores consideran que las tres principales competencias que les demanda su trabajo son:

1. La evaluación psicopedagógica (20,88%).
2. El asesoramiento o apoyo al proceso de enseñanza-aprendizaje
3. (12,90%); y la orientación profesional, académica y vocacional del alumnado (12,22%).
4. En las últimas posiciones figuran las competencias referidas a la atención a los ACNEE (5,60%), y a la resolución de conflictos (2,38%). (Ver tabla anexo 2)

Conclusiones y recomendaciones para la preparación de Orientadores según Miller (1971):

- a) La preparación del Orientador debe ser una formación de nivel universitario.
- b) El currículo formativo debe integrar los ámbitos siguientes: Teoría y procesos de la Orientación, principios de psicología evolutiva y de la educación, evaluación psicopedagógica, métodos investigadores, teoría del desarrollo de la carrera, orientación profesional, humanidades y experiencias prácticas supervisadas.
- c) El currículo de formación de orientadores debe ser evaluado de un modo permanente para su revisión y mejora.
- d) Los programas de preparación deben ser impartidos por docentes que tengan experiencia acreditada.
- e) La capacitación continua del Orientador es necesaria para desarrollar su competencia profesional.

Para concluir, hemos llevado a cabo una entrevista a una orientadora con 17 años de experiencia (ver anexo 3), la cual nos ha transmitido un amor hacia su profesión inconmensurable.

5. Recursos en soporte papel, informáticos y audiovisuales.

Película: Diarios de la calle (2007).

A través de esta película, se puede observar como los alumnos se comportan de una forma determinada por los problemas que tienen dentro y fuera de la escuela. Acostumbrados a la violencia de las bandas callejeras que frecuentan las zonas donde viven, y de las que ellos mismos son partícipes, actúan generalmente a la defensiva con las cosas que se les proponen.

Todo cambia cuando llega Erin Gruwell, quien a pesar de los problemas que surgen en el aula, no se rinde e intenta ayudar a los alumnos preocupándose por sus intereses comunes e individuales.

Esta película relata de forma muy significativa los problemas que se suelen dar en un instituto situado en una zona marginada, y el deseo de una profesora por sacarlos adelante, para lo que se involucra con los alumnos en distintas actividades o situaciones prestando especial interés a los objetivos de los jóvenes, y ayudándolos desde ahí.

Programas educativos:

- RODRÍGUEZ MORENO, M.º L., et al. (1994). Programa para enseñar a tomar decisiones vocacionales. Barcelona: Laertes (2 vol).

- SANTANA VEGA. L. E (Coord.) y otros (2003): Programa de Orientación Educativa y Socio laboral (POES). Madrid: EOS.

Los programas nombrados anteriormente buscan crear en el alumno un idea clara sobre las decisiones que desea tomar en un futuro, a través de la colaboración de todos los miembros de la comunidad educativa, con el fin de que el propio alumnado vaya construyendo su proyecto personal de vida mediante aspectos importantes como la toma de decisiones o el conocimiento de sí mismo.

Programas informáticos: Discover.

"DISCOVER, Aprendiendo a Vivir", se trata de un programa pedagógico que persigue el desarrollo humano y la educación en valores, a través de las cualidades humanas, el desarrollo de la autoestima y las habilidades para la vida, como medio para evitar problemas asociados a la juventud, como alcohol, drogas o convivencia grupal.

Para ello, se lleva a cabo una primera actividad donde se evalúan distintos aspectos del alumno, así como sus intereses y valores. Tras ello, se presentan a los alumnos distintas ocupaciones, relacionadas con sus intereses, donde pueden encontrar información e instituciones educativas o distintos empleos relacionados con dicha ocupación.

Este recurso resulta bastante útil para iniciar a los alumnos en sus posibles intereses laborales a través de un test previo que se le ha realizado en el que resaltan sus valores y deseos.

6. Conclusiones

La orientación supone uno de los aspectos más importantes en el marco educativo. A partir de ella, se orienta a los alumnos en ámbitos y aspectos de la vida cotidiana. La institucionalización de la orientación en España ha estado determinada por las leyes, que han ido variando a lo largo del tiempo. Con ello solo se ha conseguido cambiar el cuerpo o apariencia del hecho educativo, pero no las costumbres más arraigadas de las acciones educadoras y orientadoras.

La década de los setenta trae consigo grandes cambios para la vida de los españoles y genera grandes cambios en las leyes educativas, como la LGE, que trata de privilegiar y garantizar la orientación escolar y profesional del alumnado, ley que resulta imposible llevar a cabo y produce la rotura de la actividad orientadora en los centros hasta la década de los noventa, cuando se produce un desplazamiento en el momento de la intervención.

Tanto en la Ley Orgánica de Ordenación General del Sistema Educativo (LOGSE) como en la Ley Orgánica de Educación (LOE), se encuentran distintas áreas de actuación que integran la acción tutorial, las cuáles han de hacer hincapié en la atención a la diversidad e individualizada, así como en la prevención de dificultades durante el proceso de aprendizaje. (Artículo 19.1, LOE).

La acción tutorial en los centros trabaja los siguientes ámbitos; enseñar a pensar y a aprender, enseñar a ser persona, enseñar a convivir, enseñar a comportarse, enseñar a tomar decisiones, y enseñar para la transición a la vida activa, con los que se pretende preparar al alumnado para distintas situaciones de la vida cotidiana. Tanto en la LOGSE, como en LOE, el profesorado y todos los agentes educativos han de promover actividades que trabajen estos ámbitos. Todo ello, nos lleva a pensar que la orientación educativa, la cual se plantea a través de la tutoría, es uno de los aspectos más importantes en la etapa escolar, pues contribuye a la formación integral del estudiante y lo prepara para abordar la vida con autonomía dentro de su comunidad.

Por otro lado, el orientador se define como un agente educativo en compromiso con la mejora del centro que colabora para mejorar el desarrollo del alumnado de manera integral, promoviendo la innovación en la práctica diaria en los centros. Por ello, ha de tener una serie de roles, como asesor/consultor, agente de cambio, diseñador y dinamizador de programas, investigador, mediador y docente, entre otros. En términos generales, los orientadores consideran que las tres principales competencias que les demanda su trabajo son la evaluación psicopedagógica, el asesoramiento al proceso de enseñanza-aprendizaje y la orientación profesional, académica y vocacional del alumnado.

Algunos instrumentos que permiten al profesorado realizar los distintos aspectos que persigue la acción tutorial son; los recursos en soporte papel, como distintos programas que buscan crear en el alumno una idea clara sobre las decisiones que tomar en un futuro, a través de la colaboración de todos los miembros de la comunidad educativa; los recursos informáticos, como distintos programas que persiguen el desarrollo humano y la educación en valores, a través de las cualidades humanas y audiovisuales de una forma interactiva, y audiovisuales, como películas que relatan historias que suceden en el día a día de los centros educativos.

7. Referencias bibliográficas

SANTANA VEGA, L.E. (2009, 3º edición). Orientación educativa e intervención psicopedagógica. Cambian los tiempos, cambian las responsabilidades profesionales. Madrid: Pirámide.

http://centros2.pntic.mec.es/cp.ciudad.de.zaragoza/pdf/P.A.T._4_web.pdf

Luis Sobrado Fernández (1996, Volumen 2 , Número 2). Formación y profesionalización de orientadores: Modelos y procesos. Santiago de Compostela: Relieve.

http://www.uv.es/relieve/v2n2/RELIEVEv2n2_3.htm

Ángel Boza Carreño (2004, Vol.22, número 2). Evaluación de los roles de los orientadores de educación secundaria. Huelva. Revista de investigación educativa, 311-326.

<http://revistas.um.es/rie/article/view/98551/94221>

Ángel Boza Carreño, María de la O Toscano Cruz y Manuela Salas Tenorio (2007, Número 9). ¿Qué es lo que hace un orientador?: Roles y funciones del orientador en educación secundaria. Huelva: Revista de educación, 111-131.

<http://rabida.uhu.es/dspace/bitstream/handle/10272/2098/b15168591.pdf?sequence=1>

Consuelo Vélaz-de-Medrano Uretra, Asunción Manzanares Moya y Nuria Manzano-Soto (2013). Competencias y formación de los orientadores escolares: estudio empírico en nueve comunidades autónomas. Madrid y Cuenca: Revista de educación, Extraordinario, 261-292.

<http://www.mecd.gob.es/dctm/revista-de-educacion/articulosre2013/re201311.pdf?documentId=0901e72b8176d645>

Roberto Flores Fernández (1987). DISCOVER, Aprendiendo a Vivir. Bilbao: Investigaciones y Programas Educativos.

<http://www.miescuelayelmundo.org/spip.php?article381>

8. Autovaloración

Autovaloración Javier

Las principales aportaciones que he adquirido en el trabajado en grupo principalmente ha sido el intercambio activo de información, formas de pensar y ver las cosas, metodología y organización de cada uno de los componentes, aprender determinadas ideas como modelo de aprendizaje para poder aplicar en posteriores trabajos, buscar diversas alternativas o soluciones en los problemas que se nos hayan ido presentando, etc. por lo tanto, esta técnica pedagógica es siempre enriquecedora, porque pese a cualquier tipo de dificultad que se encuentre, hay que buscar una solución final para poder llevar a cabo de la forma más completa posible el trabajo encomendado.

Por otro lado, los aspectos de mejora se refiere, cada miembro tendría que saber el rol que va a desempeñar para contribuir de una forma adecuada para evitar la incertidumbre y evitar cuestionarnos, ya que si se logra esto, se logra un trabajo en equipo más adecuado, por lo tanto, se podría relacionar con una pequeña dificultad de organización que las hemos ido solventando poco a poco, pero sin embargo, hubiera sido más oportuno bajo mi punto de vista haber definido el rol de cada componente. Por lo que respecta a la bibliografía, está bastante completa, organizada y secuenciada ya que hemos seguido la forma de citar aconsejada.

Bajo mi punto de vista, una propuesta de mejora de calidad en la orientación y para que las tutorías sean más útiles, es apostar por un modelo educativo de carácter inclusivo en el que hay que evitar la segregación temprana de los alumnos así como dar una respuesta educativa que esté adaptada para cada uno de los alumnos, ya que es así como se podrá favorecer el desarrollo integral y no usar las mismas herramientas para todos los alumnos. Pero cierto es, que en muchas ocasiones se ven abordados los orientadores para dar ese tipo de adaptación individual, por lo que en muchos centros tendría que ampliar el número de orientadores en los centros educativos y hacer una formación inicial y permanente de dicho personal.

Autovaloración Jorge

Mi opinión personal, es que el desarrollo del trabajo ha sido costoso debido a varios problemas que nos han sucedido; el tratamiento de la información, división de trabajo, las diferentes formas de pensar y diferentes formas de orientar el trabajo. Aunque todo esto se ha visto favorecido gracias a la buena disposición del grupo de trabajo y su buen quehacer. Si tuviera que extraer las experiencias positivas y negativas del trabajo destacaría como experiencia negativa el desorden inicial al márcanos las pautas de trabajo como: quién haría el que y como lo haría. En cuanto a la experiencia positiva señalaría la disposición del grupo para ayudar en las dudas y elaboración del trabajo.

Esta metodología de trabajo que se ha desarrollado a lo largo de la asignatura y que ha sido claramente aplicable a este trabajo nos ha permitido explorar e investigar temas que nosotros apenas conocíamos. Es más creo que para que haya un aprendizaje significativo hay que dejar al alumno investigar qué es lo que no sabe y que aprenda elaborando su propio trabajo y que aprenda de sus propios errores. La figura del profesor-tutor estaría de refuerzo y

de corrector pero siempre ayudando a que consigan la motivación y conocimientos necesarios al igual que aumentando su creatividad.

A la hora de mejorar la tutoría creo que antes de cambiar la forma de las tutorías tendríamos que cambiar la formación de los docentes. A causa de que en el grado de preparación para ser profesor de educación primaria hay asignaturas que sobran y que están ocupando el lugar de asignaturas de psicología y de pedagogía necesarias para poder desempeñar el papel de profesor-tutor de una manera correcta y satisfactoria para ambos bandos.

Autovaloración Nancy

La orientación educativa supone uno de los puntos más importantes dentro del marco educativo actual. A través de ella, el profesor busca desarrollar en el alumnado aspectos de la vida cotidiana de cualquier persona, como las relaciones personales o laborales.

Desde mi punto de vista, el desarrollo de la acción tutorial es un aspecto fundamental en la formación de los alumnos, por lo que debe ir ligado a las actividades que se desarrollen en el centro desde la Educación Primaria, con el fin de que los niños integren conductas sociales en sus rutinas diarias.

Para ello, resulta necesario un compromiso tanto por parte del profesorado, como por parte de todos los componentes del sistema educativo.

La realización de este trabajo me ha aportado una gran cantidad de nuevos conocimientos sobre la acción tutorial y me ha aclarado distintos puntos que se persiguen con ella. Además aporta diferentes ideas y recursos con los que el profesorado puede trabajar las metas que propone dicha acción tutorial.

Por ello, pienso que es un proceso que ha de llevarse a cabo en todos los centros, con el fin de formar a un alumnado lo suficientemente responsable en el ámbito profesional y con un conocimiento pleno sobre sí mismo en el ámbito personal.

Autovaloración Germán

Este trabajo me ha ayudado a afianzar los conocimientos que he adquirido durante las clases y para aprender aún más sobre la orientación y las tutorías en la escuela, los ámbitos de trabajo en la tutoría, experiencias de orientación y recursos de los cuales nos podemos ayudar a la hora de llevar a cabo una tutoría. Mi visión sobre las tutorías y cómo llevarlas a cabo ha cambiado después de haber cursado esta asignatura y he ampliado mis conocimientos gracias a estos trabajos. Ha sido un trabajo de elaboración laborioso, pero merece la pena pues siempre tendremos esta herramienta a mano si queremos consultar alguna duda o utilizarla para tener un guión a la hora de realizar una tutoría.

La tutoría y los programas de orientación son fundamentales para guiar el proceso de enseñanza del alumnado tanto para su conocimiento como para su persona. Me siento afortunado de haber cambiado mi opinión sobre las tutorías puesto que en mi experiencia

como discente nunca llegue a tener una como las que hemos desarrollado durante las clases prácticas a través del PAT.

Este ha sido un trabajo de investigación, indagación, análisis y de síntesis que me ha ayudado a ampliar mis conocimientos sobre la orientación y tutorías, dándome una visión diferente a lo que he visto durante las prácticas en el centro (prácticum I) que se trabaja en los colegios. Como futuro docente, espero poner en práctica los conocimientos que he adquirido con este trabajo y esta asignatura y que se le dé la importancia que se merece a las tutorías, que muchas veces son desvaloradas en gran medida por la forma en las que son llevadas a cabo por los docentes que no tienen nada que ver con las necesidades y experiencias del alumnado.

Autovaloración Samuel

La orientación y los servicios de orientación europeos en sus comienzos estuvieron dirigidos hacia lo que viene a ser el mundo laboral, pero ha ido evolucionando en muchas otras formas y servicios y en lo que a nosotros nos ocupa, la orientación escolar. Este aspecto es muy importante en nuestra futura labor, la docencia, ya que no trabajamos con máquinas, cada uno de nuestros alumnos tiene unas particularidades y es nuestra labor conocerlas. Para ello, para poder interactuar y realizar correctamente las tutorías es necesario conocer la legislación vigente, conocer cómo ha evolucionado y tener las herramientas para llevarla a cabo.

Mediante este trabajo hemos podido indagar en la legislatura en cuanto a la tutoría y la orientación escolar se refiere además de cómo ha evolucionado en España y en otros países y sus diferencias entre ellos. Conocer los diferentes modelos nos ayuda a discernir información que nos ayudará como futuros docentes. Además hemos estudiado los diferentes tipos de orientación y de orientadores, sus roles... En definitiva cómo funciona en muchos de sus ámbitos.

8.1 Anexos

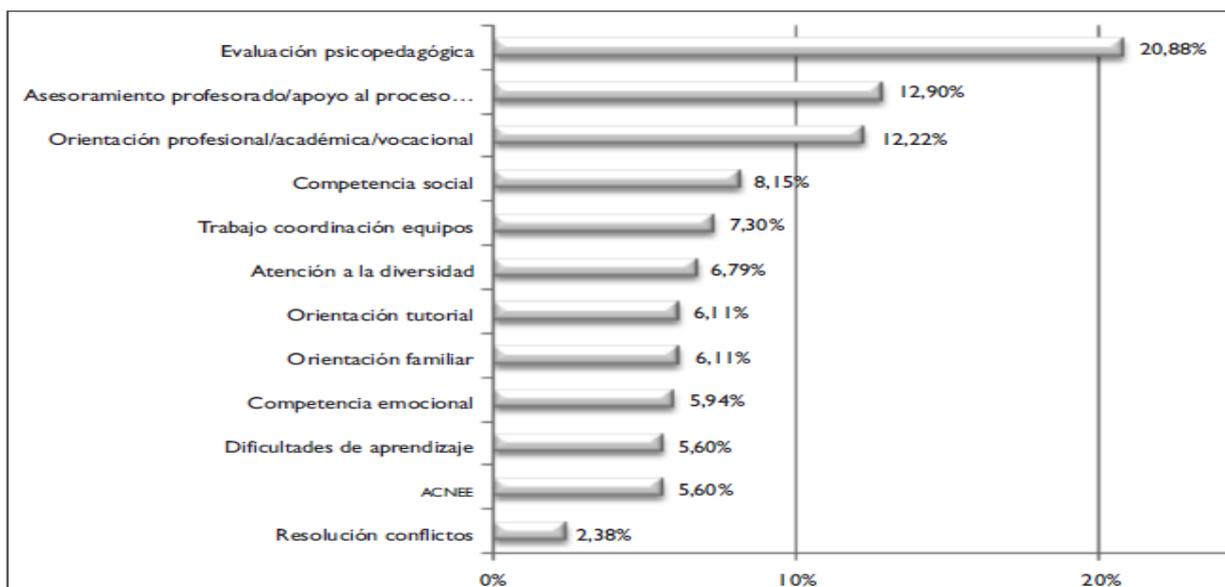
Anexo 1

ROLES DE LOS ORIENTADORES

Roles de los orientadores	Referencias
1. Asesor/consultor:	Sears y Coy (1991), Bisquerra (1992) y Repetto (1995), Montané y Martínez (1994), Jiménez y Porras (1997), Solé (1998), Santana (1998), American School Counseling Association (ASCA, 1999), Centres d'Information et Orientation (CIO, 2002).
2. Agente de cambio:	Bisquerra (1992), Montané y Martínez (1996), Jiménez y Porras (1997), Solé (1998), Repetto (1995), Santana (1998), Rodríguez Espinar (1995, 1998).
3. Terapeuta: («counseling» individual)	Jiménez y Porras (1997), Sears y Coy (1991), ASCA (1999), CIO (2002).
4. Experto:	Montané y Martínez (1996), Jiménez y Porras (1997), Solé (1998), CIO (2002).
5. Formador:	Montané y Martínez (1994), Jiménez y Porras (1997), CIO (2002).
6. Diseñador y dinamizador de programas:	Sears y Coy (1991).
7. Evaluador de necesidades y programas:	Montané y Martínez (1994).
8. Investigador:	Montané y Martínez (1994).
9. Orientador de grupo:	Sears y Coy (1991); ASCA (1999).
10. Coordinador:	Sears y Coy (1991); ASCA (1999).
11. Manager:	Sears y Coy (1991); ASCA (1999).
12. Mediador:	Sears y Coy (1991); ASCA (1999).
13. Docente:	Sears y Coy (1991); ASCA (1999).

Anexo 2

GRÁFICO I. Competencias que a juicio de los orientadores les demanda su trabajo en el centro



Dilemas teóricos-prácticos de un orientador/a

La siguiente entrevista ha sido elaborada en la Universidad de La Laguna en la facultad de Educación por un grupo de alumnos con el objetivo de identificar los principales problemas en la orientación. Estas respuestas son anónimas, le pedimos que conteste con sinceridad. Gracias por su ayuda.

1. ¿Cuántos años llevas trabajando como orientador/a?

Comencé en el año 1997. Tanto en unidades de orientación de primaria como en IES. Los últimos cursos he estado en secundaria.

2. ¿Cuál es la principal función del orientador: detectar o resolver los problemas? ¿Por qué?

Nuestras funciones son múltiples y variadas como refleja la normativa. También depende de las características y la organización del centro. Nos toca resolver muchas situaciones problemáticas pero es muy importante analizar las situaciones, conocer nuestras debilidades y fortalezas, detectar los problemas y amenazas y planificar las actuaciones de manera coordinada.

3. ¿Qué soluciones aporta el orientador ante la elevada tasa de abandono escolar prematuro?

En educación las intervenciones son sistémicas. Para disminuir las tasas de abandono necesitamos que se den muchos factores: mejoras y estabilidad en las políticas educativas, invertir en medidas de atención a la diversidad, apoyo a la figura del profesor.

Desde nuestro campo insistir con la prevención y atención temprana ante dificultades de aprendizaje, derivar problemática social, asesorar y orientar a nivel académico y profesional, intervenir desde el PAT y POAP, asesorar PAD (idoneidad del perfil del alumnado y profesorado a las diferentes medidas), atención a las familias,....

4. ¿Es participativa la actitud de los alumnos ante el orientador?

Como marca la normativa los orientadores tenemos unas horas de docencia directa con el alumnado el resto son tareas de orientación. En nuestro horario figura atención semanal directa al alumnado.

Creo, según mi experiencia, que depende del perfil de profesional. Si el alumno se siente escuchado, atendido, que intentas ayudarlo y lo animas puede ser muy participativo. Su participación puede ser una reacción a nuestra intervención y en un IES existen muchas opciones para participar (acciones con la junta de delegados, comisión de solidaridad, mediación escolar, etc).

5. ¿Cuáles son las herramientas de evaluación e intervención que usas?

En educación y en nuestro campo evaluar nuestros proyectos, planes, objetivos, etc. es fundamental. Siempre buscamos avances, dificultades y propuestas de mejora. Utilizamos datos cuantitativos (encuestas, observaciones, participación,..) y cualitativos (grado de satisfacción, aproximación a objetivos,..)

6. ¿Qué roles te podría identificar como orientadora? ¿Por qué?

Somos un servicio de apoyo a la escuela. Debemos desempeñar nuestras funciones:

- Asesoramiento organizativo y curricular
- Atención a la diversidad
- Plan de acción tutorial
- Atención a familias

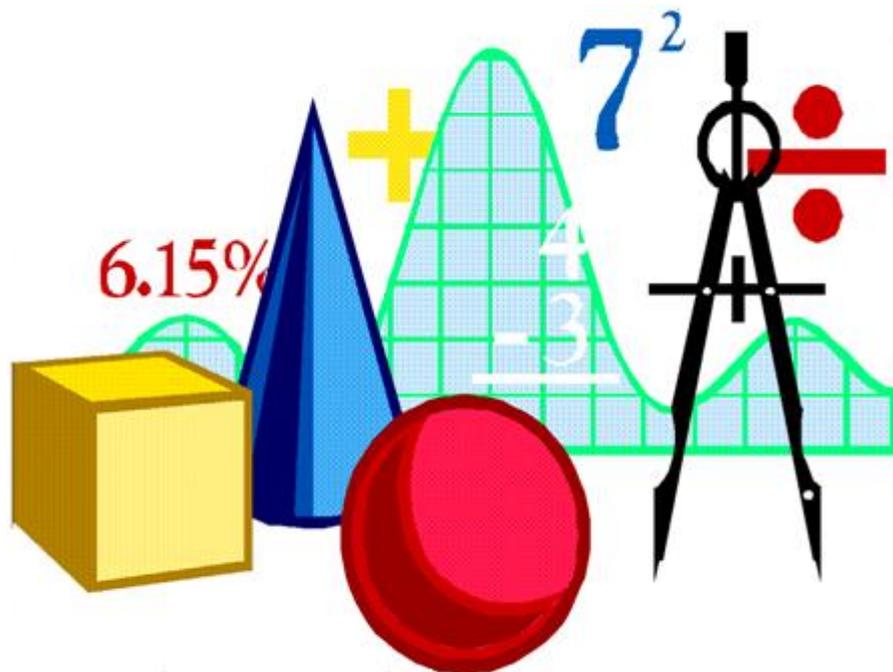
Brindando nuestros conocimientos, experiencias desde la escucha y el respeto.

7. ¿Qué valores tiene que transmitir un orientador/a?

Prudencia, justicia, servicio, honestidad, trabajo, organización... Y mucho amor en lo que haces.

Anexo 7

Libreta de actividades de Matemáticas



Grado de Maestro en Educación Primaria (2013/14)

Didáctica de la Numeración, de la Estadística y del Azar

Grupo 1

-.Componentes.-

Isidro M. Alayón Borges
Yasmín Baute Sands
Alonso García Hernández
Germán González González
Nieves Beatriz Ravelo Hernández

Francisco Javier Armas Carballo
Jorge Fariña González
Sara García Hernández
Rodrigo Isaac González González
Claudia Rodríguez Carballo

-Índice.-

Introducción.....	2
Práctica 1: Problema del cumpleaños.....	3 - 5
Práctica 2: Mapas de conocimientos.....	6 - 9
Práctica 3: Las regletas.....	10 - 15
Práctica 4: La calculadora.....	16 - 20
Práctica 5: El sistema de numeración decimal.....	21 - 26
Práctica 6: Clasificación de problemas.....	27 - 30
Práctica 7: Dificultad en problemas de multiplicación y división.....	31 - 33
Práctica 8: Estimación.....	34 - 37
Práctica 9: Análisis de libros de texto.....	38 - 41
Conclusión.....	42

-Introducción.-

El trabajo que se plantea a continuación, trata de una libreta que recoge las diferentes actividades prácticas que hemos realizado durante el curso.

En esta libreta se expondrá detalladamente todas las prácticas mencionadas y en cada una de ellas, aparecerá una pequeña descripción para saber de qué trata y cuál es el material que hemos utilizado para la elaboración de la misma, así como el desarrollo de las actividades que la componen. Por otra parte, también veremos las distintas competencias básicas, contenidos y objetivos del currículum de Canarias en relación a ellas.

Por último, en dichas actividades se podrá observar una valoración grupal donde se recogerá nuestras opiniones y experiencias al respecto de la actividad realizada y para más información daremos una serie de páginas de internet relacionadas con cada práctica.

Hay que tener en cuenta que estas actividades van dirigidas a los distintos ciclos en los que se divide la educación primaria y con ellas lo que se pretende, es realizar una introducción y un desarrollo sobre el conocimiento matemático dirigido a los niños y niñas de educación primaria, lo cual consideramos no solo importante, sino fundamental en el proceso de enseñanza y aprendizaje tanto para el alumnado como para nosotros como futuros docentes, teniendo como objetivo la meta de que estos alumnos y alumnas a los que nos dirigimos puedan adquirir y llegar a utilizar las ocho competencias básicas a lo largo de su paso por la etapa escolar de la educación primaria.

Para finalizar este trabajo, hemos hecho una conclusión general sobre todo el conjunto de actividades que hemos elaborado a lo largo del curso explicando que nos ha parecido este trabajo y que conocimientos hemos adquirido gracias a esta libreta de actividades grupal.

Práctica 1:

Problema del cumpleaños

La actividad que aparece resuelta a continuación está diseñada para el segundo ciclo de la educación primaria. Es un problema que se puede resolver a través de una estrategia o un planteamiento matemático eficaz para solucionar este tipo de actividades. La estrategia que se ha utilizado en este ejercicio es una tabla de datos que veremos a continuación.

Esta actividad la profesora la propuso para que vayamos tomando contacto con el manejo del currículum de matemáticas, ya que, al finalizar la actividad la maestra nos pedía que encontráremos objetivos, contenidos y competencias relacionadas con esta práctica.

Los materiales que hemos utilizado en esta práctica son: hoja, lápiz, goma, regla y bolígrafo.

Los **objetivos** que se trabajan en esta actividad son:

- 1.) Representar hechos y situaciones reales o simuladas de la vida cotidiana mediante modelos simbólicos matemáticos, para comprender, valorar y producir informaciones y mensajes en un lenguaje correcto y con el vocabulario específico de la materia.
- 3.) Valorar el papel de las matemáticas en la vida cotidiana, disfrutar con su uso y reconocer las aportaciones de las diversas culturas al desarrollo del conocimiento matemático.
- 5.) Adquirir seguridad en el pensamiento matemático de uno mismo, para afrontar situaciones diversas que permitan disfrutar de sus aspectos creativos, estéticos o utilitarios y desenvolverse eficazmente y con satisfacción personal.
- 6.) Formular y/o resolver problemas lógico-matemáticos, elaborando y utilizando estrategias personales de estimación, cálculo mental y medida, así como procedimientos geométricos y de orientación espacial, azar, probabilidad y representación de la información, para comprobar en cada caso la coherencia de los resultados y aplicar los mecanismos de autocorrección que conlleven, en caso necesario, un replanteamiento de la tarea.

Los **contenidos** que se trabajan en esta actividad son:

Bloque I: Números y operaciones

3. Estrategias de cálculo y resolución de problemas.

3.3.) Formulación, resolución y expresión oral de situaciones problemáticas sencillas, utilizando sumas, restas, multiplicaciones y divisiones, empleando distintas estrategias y representaciones o lenguajes, y reconociendo su equivalencia.

3.4.) Búsqueda y expresión oral en una situación problemática de los datos conocidos, desconocidos, irrelevantes, etc., y planteamiento de estrategias de resolución como hipótesis de trabajo, con estimación previa de resultados.

Las **competencias básicas** que aparecen en esta actividad son:

- Competencia lingüística: Esta competencia básica, aparece en la actividad debido a que se tiene que comprender el texto para poder resolver el problema.
- Competencia matemática: Es la competencia más importante y más trabajada en la actividad ya que, estamos trabajando en el Área de las matemáticas.

Esta competencia está reflejada en el problema porque se tiene que: identificar, plantear, buscar, procesar y resolver el problema, presentando la información mediante una tabla expresando sus datos y también, utilizando razonamientos matemáticos para interpretar, producir y tomar decisiones.

- Aprender a aprender: Debido que tienen que hacer uso de sus conocimientos e ir buscando una coherencia para poder resolver el problema.
- Autonomía e iniciativa personal: Por último esta competencia aparece en la actividad porque hay que: idear, analizar, planificar, actuar, revisar, comparar y extraer conclusiones- Además, los alumnos deben de tener iniciativas de planificación, ejecución, toma de decisiones.

Ejercicio:

Quiero celebrar mi cumpleaños e invitar a estos amigos y amigas: Ana, Paco, Isabel, María, Carmen, Lourdes, Estefanía, Pepe, Pablo, y Luis. Tengo muchas cosas que hacer: fijar fecha, comprar bebida y comida, etc.

Mis amigos están muy ocupados:

- Ana, Estefanía, Pepe e Isabel tiene natación los lunes y miércoles.
- Luis, Lourdes, Aitor y Pablo van a ingles los martes y jueves.
- María y Carmen hacen danza los viernes.
- Mis padres y yo vamos todos los sábados y domingos a casa de los abuelos.

a) *¿Qué día será más apropiado para celebrar el cumpleaños?*

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
Ana	X		X		
Paco					
Isabel	X		X		
María					X
Carmen					X
Lourdes		X		X	
Estefanía	X		X		
Pepe	X		X		
Aitor		X			
Pablo		X		X	
Luis		X		X	

La fiesta de cumpleaños conviene celebrarlo el viernes ya que, solo faltaría María y Carmen.

Al final vienen todos y conmigo son 12.

a) *Rellena la tabla de la compra*

Tortilla	1 para cada 4 personas	3 tortillas
Refresco	1 para cada 2 personas	6 refrescos
Batidos	1 para cada 3 personas	4 batidos
Bocadillo	2 por cada persona	24 bocadillos
Tarta	1 kg para cada 6 personas	2 tartas
Papas	1 para cada personas	12 papas
Chucherías	1 para cada persona	12 chucherías

Páginas relacionadas

<http://www.orientacionandujar.es/2013/06/15/taller-de-problemas-de-matematicas-para-primaria/> Esta página trata de como los alumnos tienen que resolver los distintos problemas y que pasos son necesarios para poder buscar una solución correctamente. En la página podemos observar un ejemplo de que preguntas se tienen que hacer los alumnos para poder llegar a la solución del problema.

<http://www.tinglado.net/?id=problemas-matematicas-primaria> En esta página podemos encontrar distintos tipos de problemas, además, una vez que los hagas te aparece la solución así se podrá determinar si lo que has hecho está bien o mal. Además, aparecen diferentes enlaces con cálculos para que practiquen las diferentes operaciones.

<http://www.rinconmaestro.es/matematicas/problemas.html> En esta página se pueden encontrar diferentes enlaces para cada curso de Educación Primaria en donde, se puede observar que se va aumentando las dificultades de los problemas. Esta página es utilizada por muchos de los profesores ya que, pueden escoger distintos tipo de problemas adecuados para el curso que imparte.

Valoración:

Nuestra valoración grupal tras haber acabado esta práctica, es que no todos los problemas se tienen que calcular con operaciones como podemos observar en el apartado "A", en el que conseguimos contestar a la pregunta con una estrategia matemática, en este caso la que aparece es una tabla con los diferentes datos que da el problema. La tabla de datos ayuda hacer las operaciones que requiera un problema, por ejemplo, cómo podemos ver en el segundo apartado del problema, la tabla de datos hace que sea mucho más fácil operar con las distintas informaciones que se dan.

En definitiva, pensamos que en este tipo de problemas con esta estrategia matemática, ayuda a el alumnado de Educación de Primaria a que vean de forma más

clara el problema, es decir, que la tabla con la información le ayuda a visualizar, a organizar, analizar... el problema de una manera tan eficaz que a los alumnos se les hace más fácil comprender el problema y resolverlo sin tantas dificultades. Aunque debemos añadir, que no todos los problemas se pueden resolver con este tipo de estrategia, ya sea porque no es necesario o porque se puede utilizar otra estrategia.

Los mapas del conocimiento son representaciones gráficas de las unidades de información que integran un sistema de gestión del conocimiento. La diferencia fundamental respecto a otro tipo de representaciones consiste en que los elementos se muestran relacionados entre sí. Los elementos representados son los integrantes del repositorio de información sobre el que se asienta todo el sistema de conocimiento y se denominan objetos digitales.

En esta práctica hemos trabajado con un mapa de conocimiento sobre fracciones y números decimales en relación con el campo numérico para 1º de la ESO. A partir de este material, hemos clasificado los contenidos que aparecerían en la educación primaria.

El mapa de conocimientos es el siguiente (entre paréntesis aparecen marcadas los elementos que aparecerían en la etapa de Educación Primaria mediante el símbolo EP). El material que hemos utilizado para esta práctica es: papel, bolígrafo, lápiz, goma y regla.

Los **objetivos** que se van a trabajar en esta actividad:

3) Valorar el papel de las Matemáticas en la vida cotidiana, disfrutar con su uso y reconocer las aportaciones de las diversas culturas de desarrollo del conocimiento matemático.

4) Reconocer el valor de las actitudes como la exploración de distintas alternativas, la convivencia de la precisión, la perseverancia en la búsqueda de soluciones, la autonomía intelectual y el esfuerzo por el aprendizaje.

6) Formular y/o resolver problemas lógicos-matemáticos, elaborando y utilizando estrategias personales de estimación, cálculo mental y medida, así como procedimientos geométricos y de orientación espacial, azar, probabilidad y representación de la información, para comprobar en cada caso la coherencia de los resultados y aplicar los mecanismos de autocorrección que conlleven, en caso necesario, un replanteamiento de la tarea.

Los **contenidos** que vamos a trabajar en esta actividad son:

Bloque I: Números y operaciones.

1. Números naturales, fracciones y sus equivalentes decimales y porcentuales

1.6) Representación con modelos manipulativos, comparación y ordenación de fracciones sencillas ($\frac{1}{2}$, $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{3}$ y $\frac{3}{4}$) y sus números decimales (0,5; 0,25; 0,33; y 0,75) y porcentajes equivalentes (50%, 25%,

33% y 75%), para expresar particiones y relaciones sencillas de uso habitual en situaciones problemáticas reales o simuladas y con el vocabulario preciso.

Las **competencias básicas** que vamos a trabajar en esta actividad son:

- **Competencia lingüística.** Esta aparece en todo momento ya que, los alumnos tienen que entender en todo momento lo que se les pide para que sepan cómo trabajar. También para que los propios niños sean capaces de elaborar un pensamiento lógico y coherente de la información que van recibiendo.
- **Competencia matemática.** Usar lenguaje matemático simbólico, formal, gráfico y técnico. Además tienen que identificar, plantear y resolver problemas, también saber expresar y usar datos, operaciones, ideas, estructuras y procesos matemáticos.
- **Competencia Autonomía e iniciativa personal.** Tienen que idear, analizar, planificar, actuar, revisar, y extraer conclusiones, mostrando iniciativa en el trabajo y teniendo una ejecución en la toma de decisiones.

Procesos:

1. Sustitución formal:

- Representación en la recta numérica **(EP)**
- Cambio de representación decimal a fraccionaria y viceversa.
- Representación discreta y continua.

2. Generalización:

- Fracción decimal y sistema de numeración decimal ampliado. **(EP)**
- Fracción generatriz de una expresión decimal exacta y periódica.

3. Modelización:

- Situaciones problemáticas que involucren números fraccionarios y decimales (porcentajes de cantidades...) **(EP)**

Operaciones:

- Operaciones aditivas. **(EP)**
- Ordenar fracciones y decimales. **(EP)**
- Operaciones multiplicativas

Algoritmos:

- Sumar y restar números decimales y fracciones con distinto denominador. **(EP)**
- Multiplicar y dividir decimales y fracciones. **(EP)**
- Reducir fracciones a común denominador.

Técnicas:

- Representación en la recta de los números racionales. **(EP)**
- Redondeo de un número racional en escritura decimal periódica.

Fracciones y decimales (currículum):

- Fracciones y decimales en entornos cotidianos. **(EP)**
- Diferentes significados y usos de las fracciones. **(EP)**
- Fracciones equivalentes. **(EP)**

- Operaciones con fracciones: suma, resta, producto y cociente. **(EP)**
- Ordenación de fracciones y decimales exactos. **(EP)**
- Porcentajes. **(EP)**
- Cálculo mental y escrito. **(EP)**
- Fracción generatriz de un decimal exacto.

Estructuras:

- Numerador y denominador. **(EP)**
- Fracciones equivalentes. **(EP)**
- Fracción y número racional. **(EP)**
- Expresión decimal. **(EP)**
- Fracción como una parte de la unidad (parte- todo)
- Fracción como medida, razón y operador.
- Fracciones irreducibles.
- Fracción decimal y no decimal.
- Fracción decimal y número decimal.

Escrituras:

- Escritura fraccionaria, decimal, porcentajes, mixta. **(EP)**

Razonamientos:

- Usos de la razón: parte-todo. **(EP)**
- Sentido numérico (estimación: fraccionaria) **(EP)**

Situaciones problemáticas:

- Situaciones de parte-todo, unión de partes, de transformación (operador), de comparación, de partición de un todo. **(EP)**
- Situaciones de participación y reparto. **(EP)**

Páginas relacionadas:

<http://www.gestiondelconocimiento.net/mapas-de-conocimiento-con-ejemplos.html>. En esta página podemos encontrar una buena explicación de qué es un mapa de conocimientos y sus ilustraciones con ejemplos.

<http://www.gobiernodecanarias.org/educacion/5/WebDGOIE/Scripts/default.asp?IdSitio=12&Cont=259>. En esta página podemos consultar el currículum para Educación Primaria en Canarias. Esta página es la más importante tras saber en qué consiste un mapa de conocimientos, ya que los contenidos de éste los sacaremos de este documento.

<http://athanorperu.com/descargas/09Mapas%20de%20Conocimiento.pdf>. En esta última página se trata a fondo el tema de los mapas de conocimiento con diversos ejemplos, diferentes al que tenemos en esta práctica. De este modo podemos saber cómo elaborar diferentes mapas para otros apartados de nuestra formación académica.

Valoración personal:

Consideramos que este tipo de actividad nos aporta gran ayuda para nuestra futura actividad docente ya que, elementos de este tipo facilitarán nuestro trabajo. Los mapas de conocimiento nos ayudan a estructurar, en cierto modo, los elementos que debemos tratar al enfrentarnos a un temario en concreto. De esta manera, tendremos organizado siempre los elementos más relevantes del curriculum en función del tema a tratar.

Por lo tanto, esta práctica la incluimos dentro de las más importantes dentro de la didáctica que estamos aprendiendo en la asignatura. En cuanto a esta práctica, consideramos que no podemos realizar actividades relacionados para que los niños puedan trabajarlo. Esto es debido a que este apartado corresponde al trabajo del docente y no de los alumnos. Las actividades para los alumnos estarían enfocadas a los contenidos tratados en dicho mapa pero no harían mención a éste.

Práctica 3:

Las regletas

Esta práctica está dirigida al primer ciclo de la educación primaria, las regletas están formadas por unas regletas pequeñas de un centímetro cuadrado de sección y de longitudes que van desde uno a diez centímetros. Cada longitud se presenta pintada de un color característico: blanca (b, 1 cm), roja (r, 2 cm), verde claro (v, 3 cm), rosa fucsia (R, 4 cm), amarillo (a, 5 cm), verde oscuro (V, 6 cm), negra (n, 7 cm), marrón (m, 8 cm), azul marino (A, 9 cm) y naranja (N, 10 cm).

Están destinadas básicamente a que los niños aprendan la descomposición de los números e iniciarlos en las actividades de cálculo, sobre una base manipulativa y además, permiten representar los números y muchas de sus propiedades y operaciones, y trabajar aspectos como: ordenación, equivalencias (descomposición aditiva), descomposición factorial, divisibilidad, operaciones aritméticas, potencias, fracciones, etc. Las Regletas están consideradas como un material rico para el dominio del cálculo. Siendo, de igual modo, interesante en muchas y variadas cuestiones del campo matemático.

Las Regletas de Cuisenaire se emplean como recurso matemático para la enseñanza de las matemáticas en las primeras edades. Los materiales que hemos utilizado son: papel, lápiz, goma, regletas y colores.

Los **objetivos** que se trabajan en esta actividad son:

- 1.) Representar hechos y situaciones reales o simuladas de la vida cotidiana mediante modelos simbólicos matemáticos, para comprender, valorar y producir informaciones y mensajes en un lenguaje correcto y con el vocabulario específico de la materia.
- 2.) Utilizar el conocimiento matemático, construido desde la comprensión, conceptualización, enunciado, memorización de los conceptos, propiedades y automatización del uso de las estructuras básicas de relación matemática, practicando una dinámica de interacción social con el grupo de iguales, en posteriores aprendizajes o en cualquier situación independiente de la experiencia escolar.
- 6.) Formular y/o resolver problemas lógico – matemáticos, elaborando y utilizando estrategias personales de estimación, cálculo mental y medida, así como procedimientos geométricos y de orientación espacial, azar, probabilidad y representación de la información, para comprobar en cada caso la coherencia de los resultados y aplicar los mecanismos de autocorrección que conlleven, en caso necesario, un replanteamiento de la tarea.

Los **contenidos** que se trabajan en esta actividad son:

Bloque I: Números naturales de una cifra

1º) Números naturales de una cifra.

1.1) Construcción manipulativa del concepto de unidad como elemento que se puede coordinar, para establecer el cardinal de conjuntos hasta nueve elementos. Conteo y representación simbólica.

2º) Números naturales de dos cifras y tres cifras:

2.1) Conteo, discriminación y agrupamiento de diez elementos – unidad físicos y/o gráficos iguales, y reconocimiento del elemento de 1º orden de nuestro sistema decimal formado por diez unidades.

3º) Estrategias de cálculo y resolución de problemas:

3.6) Presentación ordenada y limpia de las representaciones y cálculos gráficos y simbólicos.

Las **competencias** que se trabajan en esta actividad son:

- **Competencia en comunicación lingüística:** para hacer las actividad los niños tienen que expresar y usar con precisión los términos y las reglas del lenguaje oral y escrito en múltiples contextos.
- **Competencia matemática:** para hacer esta actividad los niños tienen que realizar operaciones, algoritmos y técnicas usando un lenguaje matemático simbólico, formal, gráfico y técnico. Además de la resolución de problemas, identificando, planteando y resolviendo problemas. Por último, usamos las representaciones para expresar y usar datos y operaciones, ideas, estructuras y procesos matemáticos.
- **Competencia en autonomía e iniciativa personal:** los niños a la hora de realizar esta actividad tienen que idear, analizar, planificar, actuar, revisar, comparar y extraer conclusiones.

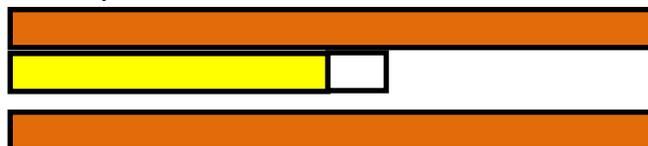
Ejercicios

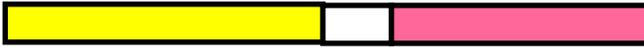
1º) Completa:

a) $8 - 7 = 1$



b) $5 + 1 + 4 = 10$

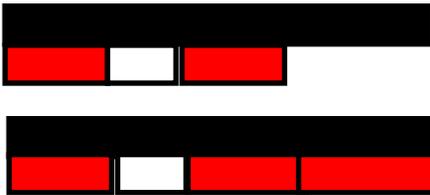




c) $10 + 7 + 3 = 20$



d) $2 + 1 + 2 + 2 = 7$



e) $10 - 3 = 7$



f) $6 - (2 + 3) = 1$



g) $19 - 13 = 6$



h) $11 - (4 + 3) = 4$

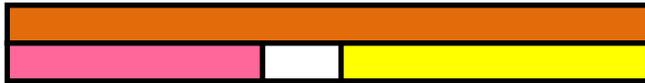


i) $3 + 4 = 7$





j) $10 - (4 + 1) = 5$



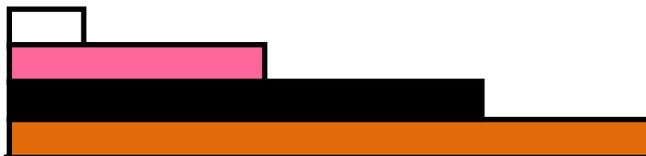
k) $(4 + 5 + 3) + (7 + 2) = 21$



l) $5 + 5 + 1 + 6 = 17$



2º) Hacer una escalera empezando con la regleta blanca y teniendo la verde por diferencia. Escribir la progresión.



3º) Hacer las siguientes operaciones:

a) $20 : 5 =$



b) $17 : 6 =$



c) $(2 \times 6) + 1 =$



4º) Escribir 18 como producto de dos factores de todas las formas posibles. Hallar todos los divisores de 18.

$3 \times 3 \times 2 = 18$



5º) Inventa un problema donde intervengan sumas y restas para el primer ciclo.

En la granja de mi abuela hay 15 gallinas, pero le regala a mi tía 15 gallinas. Al día siguiente mi madre le regala a mi abuela 10 gallinas. ¿Cuántas gallinas tiene mi abuela?

$15 - 5 = 10$



$10 + 10 = 20$



Páginas relacionadas:

<http://primariaaprenderesfacil.blogspot.com.es/2013/04/trabajando-con-regletas-cuisenaire.html>

En esta página web se presenta un blog de un colegio con una serie de videos en los que te explican cómo debes trabajar con las regletas. En el video sale una señora haciendo diferentes operaciones con las regletas.

<http://www.eduinnova.es/mayo2010/regletas.pdf>

En esta página web se explica de forma teórica como se pueden utilizar las regletas y como se pueden trabajar con ellas.

<http://www.uco.es/~ma1marea/profesor/primaria/aritmeti/naturale/didactic/indice.htm>

En esta página web te dicen una serie de juegos para poder trabajar las regletas en la educación primaria.

Valoración:

Tras haber analizado esta actividad sobre las regletas, nos hemos dado cuenta que esta enseñanza pretende dar al alumno una autentica formación matemática, sin rutinas y mecanizaciones no necesarias, que permite al estudiante descubrir el mundo de las relaciones y de los números. Así descubrirán las posibilidades positivas que hay en él pero también sus dificultades, el modo de explotarlas y como tratarlas para que favorezcan su aprendizaje.

Es un recurso matemático que se debería de trabajar en las primeras edades para que así los niños tengan un cierto nivel de abstracción y hayan manipulado y trabajado con este material. Pensamos que es conveniente que los niños se ayuden entre sí, porque a veces lo que explica un niño a otro facilita la enseñanza y aprendizaje de ambos.

Práctica 4:

La calculadora

Es un objetivo de la Educación Primaria el que los alumnos utilicen la calculadora y las cuatro operaciones básicas (sumar, restar, multiplicar y dividir) adquiriendo la capacidad de decidir sobre la conveniencia o no de su uso, atendiendo a la complejidad de los cálculos a realizar y a la exigencia de los resultados. En definitiva, que los maestros deben fomentar un uso crítico de la calculadora.

En esta práctica para el tercer ciclo de la educación primaria, se reflexionará sobre estos aspectos tomando ejemplos de actividades para la Educación primaria en los que se usa la calculadora. Se intentarán desarrollar así los siguientes objetivos: conocer el papel de la calculadora en la enseñanza de las matemáticas en la Educación Primaria y conocer y discutir ejemplos de actividades para Educación Primaria en los que se usa la calculadora.

Los **objetivos** que se van a trabajar en esta actividad son:

7. Utilizar adecuadamente la calculadora y los recursos tecnológicos para el descubrimiento, la comprensión, la exposición, la profundización y la ampliación de los contenidos matemáticos, y para relacionar estos contenidos con otros de las distintas áreas del currículo.

Los **contenidos** que se van a trabajar en esta actividad son:

Bloque I: Números y operaciones:

3. Estrategias de cálculo:

3.1. Utilización con fluidez y flexibilidad, de variadas estrategias de estimación y cálculo mental y de diversos algoritmos escritos para las operaciones de suma, resta, multiplicación y división con números naturales, escogiendo el más eficaz en cada caso y valoración de respuestas numéricas razonables en contextos de resolución de problemas.

3.4. Utilización de la calculadora como herramienta en la resolución de problemas, decidiendo sobre la conveniencia de usarla en función de la complejidad de los cálculos.

Las **competencias** que se van a trabajar en esta actividad son:

- **Competencia matemática:** Resolución de problemas, razonamientos y tecnología. Puesto que estos son los temas que más se desarrollan en esta práctica.
- **Conocimiento e interacción con el mundo físico:** pues el alumnado aprende a usar la calculadora y aprovecharse de sus numerosas ventajas.
- **Información y competencia digital:** saber interpretar y representar diferentes lenguajes, como en nuestro ejemplo nos aporta la calculadora.
- **Aprender a aprender:** motivación con nuevos materiales como la calculadora y aprender a usarla.

1) Escribe tu opinión sobre el uso de la calculadora en la Educación Primaria. Señala ventajas e inconvenientes:

Pensamos que se ha de enseñar el uso de la calculadora en el 3º ciclo de Educación Primaria. Los alumnos han de saberla utilizar para cursos posteriores puesto que en Primaria no suele ser estrictamente necesario su uso, pues la complejidad de los ejercicios es poca y pensamos que un uso incontrolado de la misma puede hacer una dependencia de la misma y hacer que el alumnado pierda su destreza de cálculo mental.

Ventajas	Inconvenientes
Se ahorra tiempo	No razonamiento del resultado
Es neutral	Posibilidad de error al teclear
Corrección rápida de cálculos hechos	Acomodación a la calculadora
Componente lúdico y motivador	Dependencia a la calculadora
Afianza el cálculo mental y estimado	

2) Lee el siguiente texto y señala los aspectos que consideres más importantes o con los que estés más de acuerdo, con respecto al uso de la calculadora en Primaria.

- “La identificación en la vida cotidiana de situaciones y problemas para cuyo tratamiento se requiere operaciones elementales de cálculo”
- “La calculadora hace los cálculos, pero con esto no termina el trabajo, pues hay que analizar la respuesta para ver si resuelve o no el problema”
- “Los alumnos pueden centrarse en el proceso resolución”
- “La calculadora permite seguir métodos variados para resolver problemas”
- “Es especialmente importante para los alumnos desmotivados o con necesidades educativas especiales... les ayudará a recuperar su autoestima”
- “Romper durante un tiempo la monotonía del lápiz y papel anima y estimula a los niños y los ayuda a poner interés en lo que hacen”

- “La corrección rápida de los cálculos que haya realizado de forma mental o escrita”
- “Se haya trabajado con anterioridad actividades de cálculo mental. El uso de la calculadora como sustitución del cálculo es perjudicial si no hay un trabajo de cálculo mental”
- “La calculadora no siempre es el medio más rápido”
- “Es lastimoso observar la utilización de la calculadora en operaciones como 25×4 ”
- “Es nuestra obligación enseñar su uso correcto y procurar que lo hagan de manera inteligente”

3) Realizar las siguientes actividades de forma individual o en grupo si es necesario y resaltar los aspectos matemáticos que se puedan trabajar en cada una de ellas, qué conocimientos o destrezas refuerza la calculadora (para comprobar una estimación, propiedades matemáticas, etc.) y sitúalas en un ciclo de Educación Primaria.

1º) Utiliza solo las teclas 1, 0, +, =, para formar estos números, utilizando el mínimo de teclas:

0.12: $0.01+0.01+0.1$

2.4: $1+1+0.1+0.1+0.1+0.1$

0.88: $0.1+0.1+0.1+0.1+0.1+0.1+0.1+0.1+0.01+0.01+0.01+0.01+0.01+0.01+0.01+0.01$

1.04: $1+0.01+0.01+0.01+0.01$

2.21: $1+1+0.1+0.1+0.01$

Actividad 2

a) Averigua en qué orden efectúa tu calculadora las siguientes operaciones:

$2+3 \times 5$: Primero multiplica y luego suma.

¿Tienes una calculadora científica o elemental? Científica

b) Averigua si tu calculadora trunca o redondea al efectuar ciertas operaciones, para ello observa que obtienes al dividir 2 entre 3

$2:3=0.66666666\dots$ La calculadora muestra todos los dígitos posibles que quepan en la pantalla sin hacer redondeo.

Actividad 3

Algunas cifras de estas divisiones han quedado en blanco. Cada respuesta es un número entero. Halla las cifras que faltan.

5	6	:	7	
8	1	:	9	
1	1,4 y 7	6	:	6
4	2,5 y 8	0	:	6

Actividad 4

La media gana

Juego de 4 a 6 jugadores. Necesitas una baraja de 50 cartas numeradas del 1 al 50 y una calculadora. Reglas del juego:

- Repartir todas las cartas aunque algunos jugadores tengan más que otros.
- Cada jugador retiene sus cartas en un montón boca abajo.
- A un signo del que es mano, cada jugador coloca una carta en el centro de la mesa boca arriba.
- Cada jugador estima rápidamente la media aritmética de los números que se muestran.
- El jugador que es mano obtiene la media aritmética usando la calculadora.
- El jugador cuyo resultado está más próximo a la media gana un punto. En caso de empate cada jugador gana un punto.
- El jugador a la derecha del que era mano, da la señal para colocar la siguiente carta boca arriba y calcular la media con la calculadora.
- El juego continua hasta que un jugador se quede sin cartas.

Actividad 5

En las siguientes multiplicaciones, busca el factor que falta.

Paso 1. Estima el factor que falta.

Paso 2. Multiplica con la calculadora para ver cómo ha sido tu estimación.

Paso 3. Sigue estimando y comprobando e intenta encontrar el numero en 8 intentos o menos.

$$43 \times \dots = 2408$$

Estimaciones del factor		Producto
1º	43x50	2150
2º	43x56	2408

$$12 \times \dots = 672$$

Estimaciones del factor		Producto
1º	12x50	600
2º	12x56	672

Aspectos matemáticos de las actividades anteriores:

- Conocimientos matemáticos: Cálculo mental, estimación, media aritmética, divisibilidad...
- Ciclo de Educación Primaria: 3º Ciclo.

Páginas relacionadas

<http://www.sectormatematica.cl/calculadora/actcal.htm> Actividades con calculadora según temas y edad.

<http://www.matematicasdivertidas.com/Juegos%20con%20Calculadora/juegos%20con%20calculadora.html#calculadora> Actividades y juegos con calculadora.

<http://primariavivers.jimdo.com/recursos-did%C3%A1cticos/matem%C3%A1ticas/calculadora/> Calculadora básica y científica online.

Valoración:

En nuestra opinión, se debe enseñar el uso de la calculadora al alumnado de Educación Primaria pues tiene numerosas ventajas, siempre y cuando lo hagamos de una manera adecuada y sin abusar o depender de la misma. El alumnado ha de saber utilizarla puesto que en cursos posteriores la utilizará y le será de gran utilidad. Conocer ejercicios y actividades para aprender y desarrollar su uso es esencial para un profesor y que este pueda motivar y animar al alumnado con clases diferentes a las habituales.

En cuanto a la realización de esta práctica, nos ha servido para conocer cómo enseñar el uso de la calculadora y cómo tenemos que enfrentarnos a ello como futuros docente. La calculadora es un avance tecnológico que se ha de enseñar y que ayudará en muchos sentidos aunque debemos ser conscientes de no crear dependencia de la misma pues podríamos caer en el error de no desarrollar el cálculo mental y otras destrezas. En definitiva, está en nuestra mano enseñar su uso correcto y que el alumnado la utilice de manera inteligente.

Práctica 5:

El sistema de numeración decimal

En este ejercicio se verá distintas formas de trabajar las actividades manipulativas básicas del alumnado respecto al sistema de numeración decimal (agrupar y desagrupar). Para ello se trabajaran las representaciones numéricas mediante materiales didácticos tales como los bloques aritméticos y los ábacos.

Por una parte y respecto a los bloques aritméticos, material creado por el profesor Dienes, utilizaremos la forma del cubo una única vez, dando una especial atención a la forma de la unidad, la barra y la placa.

Por otra parte, en cuanto a los ábacos, se trabajará tanto el vertical como el plano, ya que estos materiales ofrecen las ventajas de una mayor comprensión de la numeración, de su descomposición y su valor posicional.

A su vez, se hará mención de los contenidos trabajados, los objetivos y las competencias en relación al currículum, estando este ejercicio destinado al alumnado del 2º ciclo de educación primaria, en lo cual nos centraremos, aunque también es de destacar que podría ser trabajado, en el caso de los ábacos por ejemplo, desde el primer ciclo.

Por último y después de haber visto ejemplos del uso de los bloques aritméticos y del ábaco, se señalaran varias páginas de internet consultadas respecto al ejercicio que nos ocupa, así como una valoración final.

Los **objetivos** que se trabajan en esta actividad son:

1. Representar hechos y situaciones reales o simuladas de la vida cotidiana mediante modelos simbólicos matemáticos, para comprender, valorar y producir informaciones y mensajes en un lenguaje correcto y con el vocabulario específico de la materia.
5. Adquirir seguridad en el pensamiento matemático de uno mismo, para afrontar situaciones diversas que permitan disfrutar de sus aspectos creativos, estéticos o utilitarios y desenvolverse eficazmente y con satisfacción personal.

Los **contenidos** que se trabajan en esta actividad son:

Bloque 1. Números y operaciones.

1) Números naturales, fracciones y sus equivalentes decimales y porcentuales.

1.1. Conocimiento y utilización de las funciones de los números hasta 6 cifras en situaciones reales o simuladas para medir, ordenar, y expresar cantidades y relaciones matemáticas con constancia y confianza en las propias posibilidades.

1.2. Ampliación y profundización en el conocimiento del valor posicional de las cifras en el sistema de numeración decimal y sus equivalencias, reconociendo los elementos desde 2º hasta 5º orden.

3) Estrategias de cálculo y resolución de problemas.

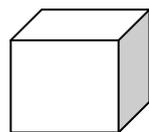
3.3. Formulación, resolución y expresión oral de situaciones problemáticas sencillas, utilizando sumas, restas, multiplicaciones y divisiones, empleando distintas estrategias y representaciones o lenguajes, y reconociendo su equivalencia.

Las **competencias** tratadas en esta actividad son:

- **Comunicación lingüística:** Necesario para comprender los enunciados de los ejercicios y expresar los resultados de manera oral y escrita.
- **Competencia matemática:** Al expresar y usar datos, operaciones, ideas, estructuras y procesos matemáticos, utilizando además y en concreto los siguientes organizadores:
 - Al utilizar el lenguaje matemático de manera gráfica y simbólica.
 - Usando los materiales didácticos como herramientas y recursos matemáticos.
 - Al presentar la información de manera gráfica.
- **Competencia de la información y competencia digital:** Sabiendo interpretar diferentes lenguajes de representación.

Actividades:

Bloques aritméticos



CUBO

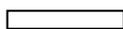
(1000)

Utilizaremos especialmente la placa, la barra y la unidad y las dibujaremos así:



PLACA

(100)



BARRA

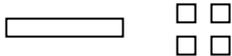
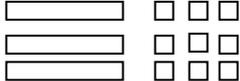
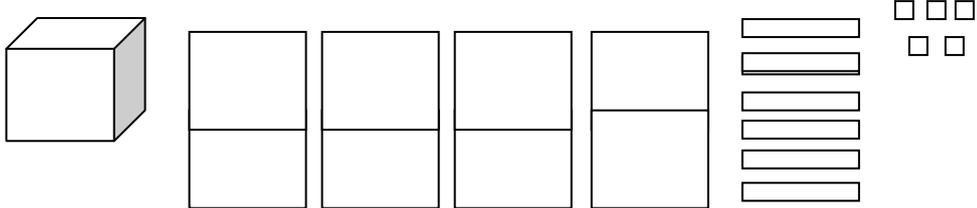
(10)



UNIDAD

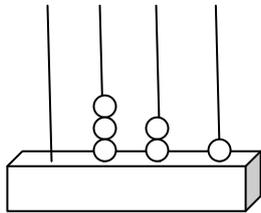
(1)

1º) Representar los números 6, 14, 39, 346 y 1875 con los bloques aritméticos:

- 6 
- 14 
- 39 
- 346 
- 1875 

Ábacos

- 1) Representar en un ábaco vertical el número 321.



- ¿Cuánto vale cada bolita? Dependiendo de la posición, la primera fila ocupada con una bolita equivale a las unidades (en este caso 1 unidad), la segunda a las decenas (correspondiendo el ejemplo a 2 decenas) y la tercera a las centenas (siendo estas en concreto 3 centenas).
- ¿Cómo se representa 5000? Colocando 5 bolitas en la fila cuarta que equivale a las unidades de millar.
- ¿Cómo aparecen los números capicúa? Con el mismo número de bolitas por ambos extremos, aunque hay que tener en cuenta que aunque la cantidad sea la misma, dependiendo de la posición, el valor de cada bolita es diferente.

- 1º) Representa en el ábaco plano el número 243.

C	D	U

2	4	3
---	---	---

3) Realiza en el ábaco las siguientes operaciones y representa el proceso seguido en el ábaco plano.

a) La suma $87 + 44 = 131$

C	D	U
		○○○○○○○○ ○○○

C	D	U
	●●●●●● ●●●●●●	○

C	D	U
□	●●●	

b) La resta $624 - 143 = 481$

● C	D	U
		○xxx

C	D	U
	●●●●●●●●xxxx	

C	D	U
□□□□x		

C	D	U

Se divide las unidades entre 3.

Páginas de relacionadas:

http://www.cuadernosdigitalesvindel.com/juegos/juego_abaco.php. En esta página podremos encontrar un recurso para trabajar los números con el ábaco, permitiéndonos operar hasta de un máximo de 7 cifras. Se podrá realizar tanto representaciones como sumas y restas, indicando la aplicación si el resultado que hemos puesto es correcto o no.

<http://prezi.com/qhyvk6ndzrvp/bloques-multibase-de-dienes/>. En este link podremos obtener una explicación interactiva de lo que son los bloques aritméticos multibase, así como un video final en el que se expone su aplicación en la división.

http://www.cuadernosdigitalesvindel.com/juegos/juego_abaco.php. En esta página podemos encontrar un ábaco virtual con el que podemos enseñarles a

Valoración:

Con esta práctica hemos aprendido el uso de materiales con los que nuestros futuros alumnos podrán aprender las operaciones aritméticas de un modo más lúdico, ya que, este material (el ábaco) es más manejable para ellos. Destacar que se puede combinar con otros materiales (libreta, libros, etc.), ya que pueden usarlos a la vez.

También apreciar la importancia que tiene el uso del ábaco a la hora de hacer sumas, restas, multiplicaciones y divisiones ya que se pueden observar los procesos paso por paso, lo que potenciará una mejor comprensión por parte de los alumnos.

Práctica 6:

Clasificación de problemas

Las palabras “problema” y “resolución de problemas” no tienen una definición precisa. En educación matemática, la palabra “problema” abarca un amplio abanico que va desde la distinción entre ejercicio y problema, pasando por la situación problemática hasta la idea de problema como “pensar matemáticamente”.

En las últimas décadas, la psicología cognitiva y educativa ha dirigido sus estudios sobre los procesos implicados en la resolución de problemas. Pérez y Pozo (1994) identifican dos tendencias generales:

- La resolución de problemas como habilidades generales.
- La resolución de problemas como un proceso específico.

1) Clasifica los siguientes problemas según la estructura de sus enunciados.

Problemas:

1. En el parque cercano al colegio había 243 árboles. El día del árbol, entre todos plantamos 125 árboles más. ¿Cuántos arboles hay ahora en el parque?

Tipo: **cambio**.

2. En navidad se han hecho dos funciones de teatro. El lunes había en la sala 137 personas y el miércoles 331. ¿Cuántas personas asistieron en total a las funciones?

Tipo: **combinar**.

3. En el parque hay un abeto que tiene 123 años y un roble que tiene 236 años. ¿Cuántos años es más viejo el roble que el abeto?

Tipo: **comparar**.

4. En el invernadero había 15 macetas de tulipanes. Durante el fin de semana se vendieron 7 macetas. ¿Cuántas macetas de tulipanes quedaron?

Tipo: **cambio**.

5. Los cachorros del puma permanecen juntos a su madre hasta cumplir los 24 meses. Ahora los cachorros tienen 15 meses. ¿Cuántos meses permanecerán aún con su madre?

Tipo: **cambio**.

6. Un gorila pesa 94 kilos. Al nacer pesaba 2 kilos. ¿Cuántos kilos ha aumentado de peso?

Tipo: **cambio**.

7. Yolanda tiene 300 euros y Carlos 150 euros menos que Yolanda ¿ Cuantos euros tiene Carlos?

Tipo: **comparar**.

8. Carlos tiene un álbum con 34 animales domésticos y salvajes. 15 de los que tiene son domésticos. ¿Cuántos animales salvajes tiene Carlos?

Tipo: **combinar**.

9. Andrés metió 6 bolas en una caja y de esta manera tenía 15 bolas en la caja. ¿Cuántas tenía al principio?

Tipo: **cambio y combinar**.

10. A lo largo del día han salido de la jaula 2 pájaros. Por la mañana había 12 pájaros. ¿Cuántos pájaros quedaron al final del día en la jaula?

Tipo: **cambio**.

11. Lorena pesa 36 kilos. Cuando nació pesaba 32 kilos menos. ¿Cuántos peso Lorena al nacer?

Tipo: **cambio**.

12. Los niños han guardado las pelotas de tenis en dos cajas. En una caja hay 35 pelotas y en la otra caja 45 pelotas. ¿Cuántas pelotas hay entre las dos cajas?

Tipo: **combinar**.

13. Luis tiene 4 libros, en su cumpleaños le regalaron algunos más y ahora tiene 13 libros. ¿Cuántos libros le regalaron por su cumpleaños?

Tipo: **cambio e igualación**.

14. Javier tiene en su cuarto 10 películas de video y de DVD. Si 3 películas son de video. ¿Cuántas son en DVD?

Tipo: **combinar**.

15. Ana tiene 12 camisetas y su hermana tiene 7 camisetas. ¿Cuántas camisetas tiene Ana más que su hermana?

Tipo: **comparar**.

16. Ana tiene 12 caramelos y Luis tiene 4 caramelos menos que Ana. ¿Cuántos caramelos tiene Luis?

Tipo: **comparar**.

17. En tu clase se puede formar 20 parejas distintas de baile, eligiendo un niño y una niña. Si hay 4 niñas. ¿Cuántos niños hay en la clase?

Tipo: **Producto Cartesiano**.

18. Pedro tiene 8 euros y Andrés tiene 7 veces más. ¿Cuántos euros tiene Andrés?

Tipo: **comparar**.

19. Una pista circular tiene 208 metros de largo. Queremos colocar una bandera cada 16 metros. ¿Cuántas banderas necesitamos?

Tipo: **razón – agrupamiento**.

20. En la nevera hay el triple de naranjas que de peras. Si hay 27 peras. ¿Cuántas piezas de fruta hay en la nevera?

Tipo: **comparar**.

21. Un restaurante ofrece 20 menús diferentes combinando un primer plato y un postre. Si hay 4 postres diferentes. ¿Cuántos primeros platos hay?

Tipo: **Producto Cartesiano**.

22. Una familia de 4 miembros va a un restaurante. La consumición de cada uno ha sido 12 euros. ¿Cuánto tuvieron que pagar entre todos?

Tipo: **razón**.

23. Laura tiene 140 cromos y Pedro tiene el doble. ¿Cuántos cromos tiene Pedro?

Tipo: **comparar**.

24. En un bosque hay 126 árboles plantados en 9 filas. ¿Cuántos árboles hay en cada fila?

Tipo: **razón – reparto**.

25. En una pastelería se han envasado 96 bombones. Si meten 12 en cada bolsa. ¿Cuántas bolsas se necesitan?

Tipo: **razón- agrupamiento.**

26. Queremos hacer 14 disfraces de carnaval. Para cada traje necesitamos 3 metros de tela. ¿Cuántos metros de tela necesitamos en total?

Tipo: **razón.**

Conclusión:

Tras haber analizado esta práctica, hemos llegado a la conclusión de que es una práctica muy completa ya que nos ha ayudado a diferenciar los distintos tipos de problemas que existen (cambio, combinar, comparar, igualación, razón, comparar y producto cartesiano).

Práctica 7:

Dificultad en problemas de multiplicación y división

La práctica se divide en tres distintas partes. La primera parte consta de cuatro problemas que una profesora de 1º de EP pide a sus alumnos que resuelvan de la forma en que ellos quieran, incluso utilizando materiales si lo desean. A partir de aquí debemos identificar los problemas que presumiblemente fueron más difíciles de resolver para los niños de 1º E.P. Las respuestas fueron el 1º y el 3º.

La segunda parte consta de una situación en la que un alumno se confunde entre dos distintos resultados siendo uno de multiplicación y otro de una división. El niño ve que $0,6 \times 6$ le dá una resultado mayor que $6 : 0,2$ y esto le desconcierta. Tuvimos que buscar el error conceptual del alumno, básicamente el niño pensaba que al multiplicar siempre se obtenía un resultado mayor, y al dividir siempre obtendríamos un resultado menor.

La tercera y última parte de la práctica consistía en realizar una representación visual que el profesor pudiese utilizar para representar $0,2 \times 6$ para ayudar a que el alumno anteriormente entendiese por qué el resultado es el que es, y lo mismo con $0,2 : 6$.

Los **objetivos** que vamos a trabajar en esta actividad son:

- 1) Reconocer situaciones susceptibles de ser formuladas en términos matemáticos, y analizar y emplear diferentes estrategias para abordarlas aplicando adecuadamente los conocimientos matemáticos adquiridos.
- 2) Utilizar técnicas de recogida de información y procedimientos de medida para cuantificar aspectos de la realidad, realizar los cálculos apropiados a cada situación y analizar los datos obtenidos con el fin de interpretarlos mejor.
- 6) Formular y/o resolver problemas lógico-matemáticos, elaborando y utilizando estrategias personales de estimación, cálculo mental y medida, así como procedimientos geométricos y de orientación espacial, azar, probabilidad y representación de la información, para comprobar en cada caso la coherencia de los resultados y aplicar los mecanismos de autocorrección que conlleven, en caso necesario, un replanteamiento de la tarea.

Los **contenidos** que vamos a trabajar en esta actividad son:

Bloque I: Números y operaciones:

1.) Números naturales, fracciones y sus equivalentes decimales y porcentuales.

- 1.3) Utilización de la composición y descomposición de números de una cifra en dos o más sumandos en situaciones problemáticas de adición y sustracción.
- 1.5) Representación y cálculo del complementario de un número con respecto a otro y de la expresión convencional de una sustracción.

3.) Estrategias de cálculo y resolución de problemas.

3.5) Exposición ordenada y coherente de los razonamientos matemáticos.

3.6) Presentación ordenada y limpia de las representaciones y cálculos gráficos y simbólicos.

3.7) Utilización de estrategias variadas de resolución de problemas: creación de modelos, diagramas o dibujos.

Las **competencias** que hemos trabajado en esta actividad:

- **Competencia matemática:** ya que estamos trabajando con problemas contextualizados en el que aparece numeración y distintas operaciones que hay que resolver.
- **Competencia lingüística:** estamos trabajando con problemas, los cuales hay que leer y poder comprender bien su significado para poder llevarlo adelante.
- **Competencia Social y Ciudadana :** ya que, la manera de enfrentarse a la resolución de problemas, contribuyen decididamente a la competencia social y ciudadana puesto que permiten observar una situación desde distintas perspectivas y, por lo tanto, ser flexible .y tolerante ante la visión de los demás
- **Competencia Autonomía e Iniciativa personal:** ya que con la resolución de problemas y el reconocimiento de las fases de que consta, se planifican estrategias, se asumen retos y se entiende que algunos problemas dependen de las hipótesis que se establezcan y que tienen cierto grado de incertidumbre, se aprende, además, a reconocer la importancia de reflexionar sobre las ideas propias y a aprender de los errores.
- **Competencias Aprender a Aprender:** En la resolución de problemas se implican la conciencia, el control y la autorregulación de las propias capacidades, la perseverancia y flexibilidad en la búsqueda de soluciones a estos, la confianza en las propias capacidades para afrontarlos, etc.

Ejercicios:

a) Tres maestras compraron 5.5 m de papel para sus alumnos.

Ellas dividieron en partes iguales, entre las 3, el papel que compraron. ¿Qué cantidad de papel le tocó a cada una de las maestras?

b) Ángel cada día hecha a su alcancía 3,25 euros. Qué cantidad habrá hecho en 31 días?

c) Pedro decide junto a sus amigos cocinar una tarta cada uno. Él decide ir al supermercado y comprar la haría, termina comprando 5,456 kg. Al final del día cuatro amigos junto con el acaban uniéndose al plan. Cuántos kg/g recibirá cada uno?

Páginas de enlaces:

<http://www.mamutmatematicas.com/ejercicios/decimales.php>. En ésta página nos ofrecen una amplia variedad de problemas de división y multiplicación para curso de primaria.

<http://www.conevyt.org.mx/cursos/inea/ineapdfs/mate/cutiles/l4seccf.pdf>. En ésta página nos encontramos con otros ejercicios de problemas entre decimales y números enteros, tanto división como multiplicación.

<http://matematicasvirtuales.com/blog/multiplicacion-y-division-de-numeros-decimales/>. En ésta página también nos encontramos con varios pequeños problemas entre números decimales y enteros, utilizando la multiplicación y la división.

<http://www.gobiernodecanarias.org/educacion/udg/ord/documentos/curriculo07/eso/15Matematicas.pdf>. Aquí nos encontramos con el curriculum de canarias, donde encontramos sus objetivos, competencias, contenidos, etc.

Valoración:

Opinamos que ésta práctica nos hace ver con bastante claridad un claro error que quizás podemos confirmar que todos y cada uno de nosotros habrá experimentado en nuestros primeros años escolares, e incluso arrastrado a nuestra llegada en secundaria.

Pensamos que una multiplicación siempre nos va a dar un número mayor, ya que estamos multiplicando un número varias veces y lo vemos como una simple suma 'repetida varias veces', al igual que vemos una división como un número que partimos en varios cachitos, encontrándonos con menos, y relacionándolo con una resta.

Debemos detectar nuestros fallos como maestros a la hora de dar a pensar éstas ideas tan 'disparatadas' ya que son errores que afectan durante el paso del tiempo con cualquier situación problemática, para esto debemos tener en cuenta que antes que evaluar a cualquier alumno, debemos evaluarlos a nosotros mismos como docentes.

Práctica 8:

Estimación

En esta práctica destinada para el segundo ciclo de la educación primaria, trabajaremos los cálculos mentales, los porcentajes, la estimación de los datos que nos da cada ejercicio. La enseñanza del cálculo mental debe ir unida a la enseñanza de las propiedades aritméticas, de la descomposición de números, de la prioridad de las operaciones o de la reflexión sobre el papel que desempeña el valor posicional de las cifras. Además, da la libertad a cada alumno de realizar las operaciones o cálculos necesarios para resolver los problemas sin establecer un patrón para todos, y no olvidarse que también es necesario enseñar estrategias útiles, les ayudarán a buscar otras nuevas. Los materiales que vamos a utilizar en esta actividad son: papel, lápiz, goma, regla etc.

Los **objetivos** que se trabajan en esta actividad son:

- 3.) Representar hechos y situaciones reales o simuladas de la vida cotidiana mediante modelos simbólicos matemáticos, para comprender, valorar y producir informaciones y mensajes en un lenguaje correcto y con el vocabulario específico de la materia.
- 4.) Utilizar el conocimiento matemático, construido desde la comprensión, conceptualización, enunciado, memorización de los conceptos, propiedades y automatización del uso de las estructuras básicas de relación matemática, practicando una dinámica de interacción social con el grupo de iguales, en posteriores aprendizajes o en cualquier situación independiente de la experiencia escolar.
- 5.) Representar hechos y situaciones reales o simuladas de la vida cotidiana mediante modelos simbólicos matemáticos, para comprender, valorar y producir informaciones y mensajes en un lenguaje correcto y con el vocabulario específico de la materia.
- 6.) Formular y/o resolver problemas lógico – matemáticos, elaborando y utilizando estrategias personales de estimación, cálculo mental y medida, así como procedimientos geométricos y de orientación espacial, azar, probabilidad y representación de la información, para comprobar en cada caso la coherencia de los resultados y aplicar los mecanismos de autocorrección que conlleven, en caso necesario, un replanteamiento de la tarea.
- 10.) Conocer y valorar la necesidad del conocimiento matemático para comprender la historia y la cultura canaria, interesándose por los sistemas de conteo y cálculo en las sociedades aborígenes, sistemas de medida tradicionales, y las características geométricas de la arquitectura y arte tradicional.

Los **contenidos** que se van a trabajar en esta actividad son:

Bloque I Números y operaciones:

1º) Números naturales, fracciones y sus equivalentes decimales y porcentuales.

1.6. Representación con modelos manipulativos, comparación y ordenación de fracciones sencillas ($\frac{1}{2}$, $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{3}$ y $\frac{3}{4}$) y sus números decimales (0,5; 0,25; 0,33 y 0,75) y porcentajes equivalentes ($50 \frac{\circ}{\circ}$, $25 \frac{\circ}{\circ}$, 33% y $75 \frac{\circ}{\circ}$), para expresar particiones y relaciones sencillas de uso habitual en situaciones problemáticas reales o simuladas y con el vocabulario preciso.

3º) Estrategias de cálculo y resolución de problemas.

3.3) Formulación, resolución y expresión oral de situaciones problemáticas sencillas, utilizando sumas, restas, multiplicaciones y divisiones, empleando distintas estrategias y representaciones o lenguajes, y reconociendo su equivalencia.

Las **competencias** que se trabajan en esta actividad son:

- **Competencia en comunicación lingüística:** para hacer la actividad los niños tienen que expresar y usar con precisión los términos y las reglas del lenguaje oral y escrito en múltiples contextos.
- **Competencia matemática:** para hacer esta actividad los niños tienen que realizar operaciones, algoritmos y técnicas usando un lenguaje matemático simbólico, formal, gráfico y técnico. Además de la resolución de problemas, identificando, planteando y resolviendo problemas. Por último, usamos las representaciones para expresar y usar datos y operaciones, ideas, estructuras y procesos matemáticos.
- **Competencia en autonomía e iniciativa personal:** los niños a la hora de realizar esta actividad tienen que idear, analizar, planificar, actuar, revisar, comparar y extraer conclusiones.

Actividad 10. Producción de gofio en las Islas canarias.

En la tabla aparece la producción de gofio en distintos años en las Islas Canarias:

Año	Kg de gofio producido
1950	67.782.000
1956	47.127.000
1968	10.500.000
1980	8.200.000
1997	7.500

- a) La producción de gofio en 1950 es **9** veces la producción de 1997.

- b) El número de habitantes de las Isla Canarias en 1997 era aproximadamente 1800000. Estima los kilogramos de gofio producidos por habitante. ¿Qué indica este dato? **4 Kg**
- c) Estima los kilogramos de gofio que consumen los chicos/as de tu clase al año. ¿Se acerca este dato al del apartado anterior? **Nada en absoluto, 1'5 Kg**
- d) Estima los kilogramos de chocolate en polvo que consumen al año los chicos/as de tu clase. Compara este dato con el del apartado anterior. **Consumimos cuatro veces más de chocolate en polvo que de gofio.**

Actividad 11.

Calcula mentalmente:

a) $1,8 \times 5 = 9$

Utilizando la misma estrategia que en el siguiente ejemplo:

$1,6 \times 5 = (1,6 \times 10) : 2 = 8$

Actividad 12.

Escribe una fracción que represente:

- El número de chicas de tu clase. **37/62**
- Los alumnos de tu clase que llevan gafas con respecto al total de alumnos de tu clase **1/8**
- Los alumnos hijos/as únicos/as del colegios con respecto al total de alumnos de tu clase.
- El número de días que vas a la playa en un año con respecto al total de días del año. **15/365**

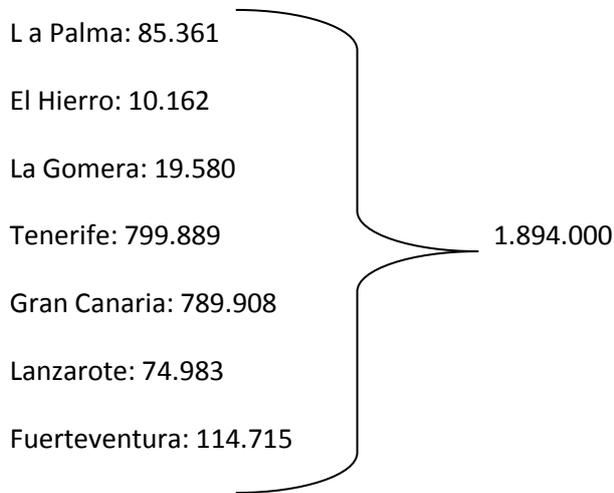
Actividad 13

Elige el porcentaje aproximado que creas más adecuado para cada situación.

- El 30% de nuestra vida estamos durmiendo.
- Durante el curso, el 25% del día estas en la escuela.
- El 3% del día lo empleas a vestirme.
- El 20% del día estás viendo la televisión.
- El 60% de días del año vas a clase.
- El fútbol es el deporte favorito del 30% de tu clase

Actividad 14

Une con flechas cada una de las islas Canarias con el número de habitantes (datos de 2003).



- Haz una estimación del total de habitantes. Comprueba el resultado con la calculadora.
- El número de habitantes de Gran Canaria es aproximadamente el 50% del total de habitantes.
- El número de habitantes de El Hierro es aproximadamente el 5% del total de habitantes.

Tras haber analizado esta práctica, hemos llegado a la conclusión de que es una actividad muy completa ya que engloba varios contenidos como porcentajes, fracciones, cálculo mental y números decimales. Esto hace que los niños trabajen los contenidos de forma global y relacionada, además planteamos que tiene una riqueza educativa porque los aspectos que estamos trabajando son necesarios para la competencia matemática ya que también trabajamos el manejo de las estrategias (redondeo, truncamiento, etc.) y propiedades matemáticas (distribución, factorización, etc.).

Por último, la estimación y el cálculo mental permiten incrementar la comprensión de los estudiantes sobre el sistema numérico.

Páginas de enlace:

<http://www.aprendiendomates.com/>. Es una página web en donde los niños pueden repasar las matemáticas con múltiples ejercicios online.

<http://seiem.es/educacion/archivoseducacion/CM1ciclocompleto.pdf>. Es una página en pdf que te permite realizar ejercicios para mejorar el cálculo mental.

<http://mariamatica.blogspot.com.es/p/calculo-mental-reflexivo.html>. Es una página web muy similar a la anterior pero mucho más interactiva, con una detallada explicación de cada juego o ejercicio mental.

Práctica 9:

Análisis de libros de texto: contenidos curriculares, interpretaciones, representaciones y procedimientos de cálculo (reglas de algoritmos).

Introducción

En clase práctica del 16.10.13, se nos presentó la realización de una práctica llamada: "Análisis de libros de texto. Fracciones y Operaciones" en la que se nos entregó una parte del tema de fracciones de un libro de matemáticas de 5º de Primaria.

A parte de esto también se nos entregó una ficha que teníamos que realizar, indicando lo que encontrábamos en las hojas del tema relacionándolo con el currículum, buscando ejemplos de lo que estaba en las hojas y por último deberíamos identificar las diferentes representaciones utilizadas para explicar las diferentes operaciones fraccionarias.

Competencias básicas a trabajar en esta práctica:

- Competencia matemática (Debido a que vamos a trabajar las fracciones)
- Comunicación lingüística (Lectura y comprensión de enunciados)
- Aprender a Aprender (Aprender de los errores que puedan cometer ellos o sus compañeros en la realización de los ejercicios)

Objetivos de la práctica:

- Realizar operaciones con fracciones (suma , resta, cociente ...)
- Entender los enunciados.

Contenido y ejercicios:

- 1) Completar la tabla, indicando los contenidos curriculares que se trabajan en los diferentes cursos

CONTENIDOS CURRICULARES	4º de Primaria	5º de Primaria	6º de Primaria
Concepto		Bloque I 1.3	
Equivalencia		Bloque I 1.4	
Orden		Bloque I 1.5	
Suma		Bloque I 2.3	
Resta		Bloque I 2.3	
Multiplicación		Bloque I 2.3	
División		Bloque I 2.3	

- 2) Identificar las diferentes interpretaciones de las fracciones trabajadas en los diferentes cursos. Poner un ejemplo de cada una de ellas.

INTERPRETACIONES	4º de Primaria	5º de Primaria	6º de Primaria
Partes de un todo (Situaciones de medida)		Punto 2 de las hojas de actividades	
Reparto(cociente)		Punto 4 de las hojas de actividades	
Razón (índice comparativo)		Punto 1 de las hoja de actividades	
Operador (de)		Punto 3 de la hoja de actividades	

Ejemplos:

Partes de un todo:

Una fracción expresa una parte de un todo.



Hay 24 fichas.

La tercera parte son rojas.

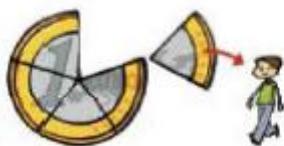
$$\frac{1}{3} \text{ de } 24 = 24 : 3 = 8 \text{ fichas rojas}$$

Las dos terceras partes son amarillas.

$$\frac{2}{3} \text{ de } 24 = (24 : 3) \times 2 = 8 \times 2 = 16 \text{ fichas amarillas}$$

Reparto (cociente):

Si repartes un euro entre cinco, a cada uno le toca $\frac{1}{5}$ de euro, que son 20 céntimos.



$$\frac{1}{5} \text{ €} = 1 : 5 = 0,20 \text{ €}$$

Operador (de)

Calcula.

a) $\frac{3}{4}$ de 80

c) $\frac{5}{7}$ de 28

e) $\frac{3}{5}$ de 260

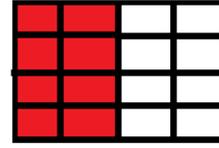
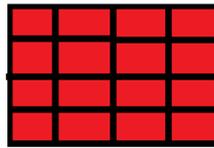
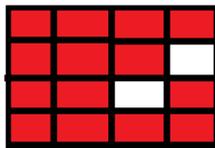
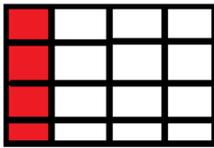
b) $\frac{5}{8}$ de 48

d) $\frac{2}{3}$ de 180

f) $\frac{3}{10}$ de 860

a) $3 \times 80 = 240$ y lo dividimos entre 4 $240/4 = 60$

Razón (índice comparativo):



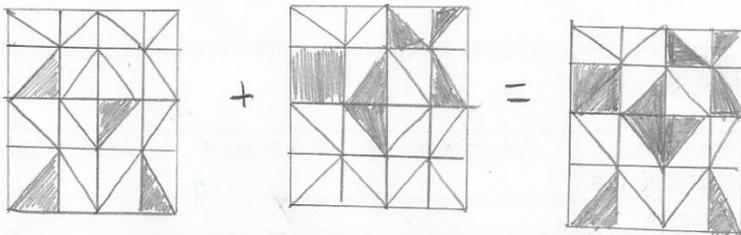
En el primer dibujo tenemos $4/16$; $16/16=1$

En el segundo dibujo tenemos $14 < 16$

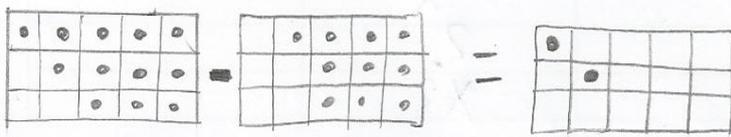
En el tercer dibujo tenemos $24 > 16$

3) Identificar las diferentes representaciones utilizadas para explicar las diferentes operaciones.
Poner un ejemplo de cada una de ellas.

a) Suma



b) Resta



Páginas de enlace:

<http://miclaseenlanube.files.wordpress.com/mat>. Es una página web en la que se trabaja la parte teórica y práctica de las matemáticas.

<http://cristosala5.blogspot.com.es/2010/10/libros-online.html>. Se presenta un blog sobre varias asignaturas de 5º de primaria, y cada una de ellas con su temario correspondiente.

<http://www.e-vocacion.es/files/html/143304/recursos/la/U05/index.html>. Esta página trata de un libro digital de matemáticas de la editorial Santillana dirigido a 6º de primaria. En él podemos observar tanto los temas que se proponen como sus actividades.

Conclusión:

En esta práctica hemos trabajado tres temas diferentes y bien diferenciados: el currículum, las fracciones y los libros de texto, por ello gracias a esta práctica, hemos tenido que trabajar tanto los contenidos curriculares como las actividades para ellos y buscar ejemplos acordes. Además hemos observado algunos libros de texto para ver como es la presentación del tema de las Fracciones según las editoriales, por tanto ha sido un trabajo amplio y completo.

-.Conclusión final.-

En primer lugar, nos gustaría mencionar la importancia del trabajo en grupo que hemos tenido que realizar para llevar a cabo esta libreta. Trabajar en equipo es algo que se asemeja a las labores de coordinación que realizan los docentes de manera habitual en su vida profesional y por tanto queremos destacar en esta conclusión la importancia de la misma pues con una buena organización podemos obtener buenos resultados.

En cuanto al contenido de la libreta y tras lo realizado en estas prácticas, podemos concluir que disponemos de una gran variedad de temas sobre los cuales podemos trabajar las matemáticas, todos ellos orientados hacia los diferentes ciclos de Educación Primaria y en base a distintas perspectivas o grados de dificultad.

Por otra parte, nos damos cuenta de cómo dentro de cada tema, tenemos también la posibilidad de desarrollarlos desde una variedad bastante amplia de maneras, con el fin de conseguir que el alumnado pueda llegar a desarrollar las habilidades necesarias no solo para utilizarlo en el aula sino también para su vida cotidiana, que es igualmente importante y lo que nos indicaría que nuestra labor ha sido efectiva.

Por último y referido a nosotros, vemos que al mismo tiempo, estas actividades nos ayudan a conseguir mejorar como profesores, aprender de nuestros posibles errores y darnos cuenta del amplio abanico de recursos que tenemos a nuestra disposición para ejercer nuestra futura labor docente.

Literatura Canaria

2014

Davinia Marrero Gaspar, Libeth Karina
García Aular, Victoria Afonso González, Jorge
Fariña González, Germán González Glez.

Índice

Agustín Millares Sall	2
Pedro García Cabrera	2
Rafael Arozarena	2
Tomás de Iriarte	3
José Viera y Clavijo	3
Antonio de Viana	3
José Hierro	3
Pedro Lezcano	4
Cairasco de Figueroa	4
Tomás Morales	4
Manuel Mora Morales	5
Agustín Espinosa	5
Mercedes Pinto	5
Josefina de la Torre	5
Pino Ojeda	6
Justo Jorge Padrón	6
Domingo Rivero	6
fray Andrés de Abreu	6
Cristóbal del Hoyo-Solorzano	7
Alonso Quesada	7
José Placido Sansón	7
Domingo Pérez Minik	7
Benito María de los Dolores Pérez Galdós	7
Andrés Sánchez Robayna	8
Manuel Padorno	8

Texto	Nombre	Contexto	Género
<i>Yo poeta declaro...</i> “Yo poeta declaro que escribir poesía es decir el estado verdadero del hombre es cantar la verdad es llamar por su nombre al demonio que ejerce la maldad noche y día.”	Agustín Millares Sall 1917-1989	Gran Canaria S. XX Modernismo	Poesía Social
<i>No vale</i> “Te digo que no vale meter el sueño azul bajo las sábanas, pasar de largo, no saber de nada, hacer la vista gorda a lo pasa, guardar la sed de estrellas bajo la llave.”			
<i>La estrella y el corazón</i>			

Texto	Nombre	Contexto	Género
<i>Navegar</i> “Navegar. Navegar. Navegar. Enhebrar en los ojos todos los horizontes de la mar.”	Pedro García Cabrera 1905-1981	La Gomera S.XX Generación del 27	Poesía Social y paisajística.
<i>A la mar voy todavía</i> “Dime tú, mar, ahora ¿a qué naranja he de tender mi frente?”		Vanguardista	

Texto	Nombre	Contexto	Género
<i>Mararía</i>	Rafael Arozarena	Tenerife	Narrativa épico-dramático-amorosa.
<i>Decidme donde el hombre</i> “Decidme donde el hombre Florece abiertamente De que lugar la savia Le viene a dar la vida”	1923-2009	S. XX Modernismo	Poesía

Texto	Nombre	Contexto	Género
<i>El burro flautista</i> “Esta fabulilla, salga bien o mal, me ha ocurrido ahora por casualidad.”	Tomás de Iriarte 1750-1791	Tenerife S. XVIII Ilustración y neoclasicismo	Fábulas y poemas infantiles
<i>El galán y la dama</i> “Cierta galán a quien París aclama, petimetre del gusto más extraño, que cuarenta vestidos muda al año y el oro y plata sin temor derrama,”			

Texto	Nombre	Contexto	Género
<i>Endechas a la muerte de Guillen Peraza.</i> “Llorad las damas, si dios os valga. Guillen Peraza quedo en la Palma La flor marchita de la su cara.”	José Viera y Clavijo 1731-1813	Tenerife S.XVIII Ilustración	Endechas canarias
<i>Anónimo. Recopilado por José Viera y Clavijo</i>			

Texto	Nombre	Contexto	Género
<i>Canto Cuarto</i> “Eres engaño de desengañados, y de los engañados desengaños; Bien de los males y aún el mal de bienes; Osado, ciego y fuerte en el peligro, Débil y temeroso en lo seguro...”	Antonio de Viana 1578-1650	Tenerife S. XVII Contemporáneo	Poesía Social

Texto	Nombre	Contexto	Género
<i>Alegría interior</i> “En mí la siento aunque se esconde. Moja mis oscuros caminos interiores. Quién sabe cuántos mágicos rumores sobre el sombrío corazón deshoja.”	José Hierro 1922-2002	Madrid S. XX Posguerra	Poesía desarraigada o existencial.

Texto	Nombre	Contexto	Género
<p>-“Mi tierra verde, Tu tierra parda. Mi tierra erguida, Tu tierra echada” <i>Elegía a mi perro y a mi</i> “Los perros mueren antes que los hombres. ¿Por qué? Le preguntaba. Él quería decírmelo, pero tenía el alma amordazada.”</p>	<p>Pedro Lezcano Montalvo 1920-2002</p>	<p>Nació en Madrid y a los dos años se trasladó a Gran Canaria S. XX Guerra Civil Española</p>	<p>Poesía Social</p>

Texto	Nombre	Contexto	Género
<p><i>La selva de Doramas</i> “Éste es el bosque umbrífero que de Doramas tiene el nombre célebre, y aquéstos son los árboles que frisan ya con los del monte Líbano, y las palmas altísimas, mucho más que de Egipto las pirámides...”</p> <p><i>Comedia del recibimiento</i></p>	<p>Cairasco de Figueroa 1538-1610</p>	<p>Las Palmas de Gran Canaria Siglo XV (1582) Siglo de oro de la literatura canaria</p>	<p>Comedia</p>

Texto	Nombre	Contexto	Género
<p><i>XXIV</i> “¡Atlántico infinito, tú que me canto ordenas! Cada vez que mis pasos que me llevan a tu parte, siento que nueva sangre palpita por mis venas y a la vez que mi cuerpo, cobre salud mi arte...”</p> <p><i>Oda al Atlántico</i></p>	<p>Tomás Morales 1884-1921</p>	<p>Las Palmas de Gran Canaria S.XIX- XX Modernismo</p>	<p>Poesía paisajística</p>

Texto	Nombre	Contexto	Género
<i>Leyenda de Gara y Jonay</i>	Manuel Mora Morales	La Gomera	Narrativa infantil
“La tradición oral relata que en la isla de La Gomera vivía una hermosa muchacha llamada Gara. Un día arribó a la isla de Jonay...”	1952	S. XX- XXI	
<i>Leyendas Canarias</i>			

Texto	Nombre	Contexto	Género
<i>Saludo</i>	Agustín Espinosa	Tenerife	Poesía social
“Yo te saludo amigo te saludo y te canto igual que si te hubiera de siempre conocido. No puedo equivocarme después de haberte oído. Tú eres parte del sol que yo he esperado tanto”	1899-1939	S. XX Surrealismo	

Texto	Nombre	Contexto	Género
<i>Cantos de muchos puertos</i>	Mercedes Pinto	Tenerife	Poesía social
“Salí ayer de mi patria, y ni un temblor estremeció mi párpados. Y el alma permaneció tranquila sosegada, esperando, serena, un horizonte con menos sombras...”	1883-1976	S. XIX	

Texto	Nombre	Contexto	Género
<i>Todos los días</i>	Josefina de la Torre	Las Palmas de Gran Canaria	Poesía Social
“Todos los días llama a mi puerta el desconsuelo... Estoy vacía y su eco resuena por todos los rincones de mi vida.”	1907-2002	S. XX Origen: Vanguardista Modernismo y discípula de Tomás Morales	

Texto	Nombre	Contexto	Género
<i>La piedra sobre el camino</i> <i>El Salmo del rocío</i>	Pino Ojeda 1916-2002	Las Palmas de Gran Canaria S.XX	Novela, teatro y poesía
<i>Siempre esperando</i> “Siempre esperando. Desde aquella muerte temprana Cuando aún estaban mis hojas tan verdes.”			

Texto	Nombre	Contexto	Género
<i>Algo invisible fluye a nuestro lado</i>	Justo Jorge Padrón 1943	Las Palmas de Gran Canaria S.XX	Poesía
“Acaso despedirse de la vida sea contar las veces que nos quedan por habitar las cálidas costumbres.”			

Texto	Nombre	Contexto	Género
<i>Piedra Canaria</i>	Domingo Rivero 1852-1929	Las Palmas de Gran Canaria 1921. Modernista del S. XX	Poesía dramática
“Oscura piedra; fibra duradera de robustas entrañas. Piedra que tienes la tristeza austera de las patrias montañas. Yo hallé, para sufrir, tu fortaleza, que en mi propio dolor busqué mi abrigo, y oscura del color de tu tristeza, sólo mi sombra caminó conmigo.”			

Texto	Nombre	Contexto	Género
<i>Vida de San Francisco</i>	fray Andrés de Abreu 1647-1725	Tenerife (1692).S.XVII Barroco	Poesía religiosa

Texto	Nombre	Contexto	Género
<i>Al Pico de Teide</i>	Cristóbal del Hoyo-Solorzano	La Palma	Poesía paisajística
“Oh, cuán distinto, hermoso Teide helado, te veo y vi me ves ahora y viste. Cubierto en risa estás cuando yo triste, y cuando estaba alegre tú abrasado.”	Vizconde de Buen Paso 1677-1762	Diciembre de 1732 Ilustración	

Texto	Nombre	Contexto	Género
<i>En la roca de las Nieves</i>	Alonso Quesada	Las Palmas de Gran Canaria	Poesía dramática
“¡El puerto de Las Nieves, solitario y lejano, junto a unas rocas negras!... Hace ya muchas horas”	1890-1925	S.XIX- XX Modernismo	

Texto	Nombre	Contexto	Género
<i>Al mar de mi patria</i>	José Plácido Sansón	Tenerife	Poesía dramática
“Baña las costas de mi patrio suelo un mar, rey de los mares de Occidente; en él, aun niño sumergí mi frente, en él, ya grande, divertí mi duelo.”	1815- 1875	S.XIX Romanticismo	

Texto	Nombre	Contexto	Género
<i>Debates sobre el teatro español contemporáneo</i>	Domingo Pérez Minik	Tenerife	Teatro surrealista
	1904-1984	S.XX Vanguardismo	

Texto	Nombre	Contexto	Género
La fontana de oro	Benito María de los Dolores Pérez Galdós	Las Palmas de Gran Canaria	Novela Realista
	1843-1920	S.XIX- XX Realismo	

Texto	Nombre	Contexto	Género
<p><i>Más allá de los árboles</i> IV “El ramaje extendido, la hierba, como un afloramiento del interior del mundo, las raíces de lo visible, los arbustos, el aire, eran una llamada del lenguaje...” <i>De “Sobre una piedra extrema</i></p> <p>“La luz (un paso maduro) sobre la arena y su himno oído cae en las líneas del mar la puntuación...”</p> <p><i>De Tinta</i></p>	<p>Andrés Sánchez Robayna</p> <p>1952</p>	<p>Las Palmas de Gran Canaria</p> <p>S.XXI</p>	<p>Poesía paisajística</p>

Texto	Nombre	Contexto	Género
<p>“La luna se ha puesto los guantes. ¡Qué importa! Una aguja no es ya dolor para mi corazón...”</p> <p><i>Oí crecer las palomas</i></p>	<p>Manuel Padorno</p> <p>1933-2002</p>	<p>Las Palmas de Gran Canaria</p> <p>S. XX</p>	<p>Poesía social</p>

Anexo 9

Didáctica de la medida y de la geometría

Germán González González

Donald en el país de las matemáticas:

Contenidos de matemáticas:

En esta película, se presentan muchos de los contenidos de las matemáticas, aunque iría dirigida al segundo ciclo y especialmente al tercer ciclo, debido a la complejidad de algunos de los conceptos que aparecen en la misma. Los contenidos que se desarrollan con la visualización de la película y los cuales he podido extraer son los siguientes:

- Historia de las matemáticas (en cierta medida y de manera sencilla).
- Figuras geométricas presentes en la vida cotidiana (arquitectura, naturaleza...).
- Lógica matemática.
- Matemáticas en los juegos (ajedrez y diferentes deportes).
- Cálculo (dando como ejemplo el billard).
- Formación de formas geométricas (esferas, lupa, secciones...)
- Secciones de formas geométricas en la vida cotidiana.
- Aplicaciones prácticas de las matemáticas.

Aplicación en primaria:

A través de esta película se puede dar a los alumnos una visión diferente de las matemáticas. Se les muestra cómo están presentes las matemáticas en la vida cotidiana y cómo podemos hacer uso de ellas. Los alumnos prestarán atención pues se trata de una película de dibujos animados que les entretiene mientras aprenden. Esta película trataría los bloques de números y operaciones, especialmente el apartado de operaciones e iniciación al álgebra y estrategias de cálculo y resolución de problemas, relacionándose con algunos de los contenidos que se encuentran en estos bloques. También se trata en gran medida el bloque de geometría, con especial mención al apartado de formas espaciales y planas y regularidades y simetrías, relacionándose con algunos de sus contenidos. Habría que buscar el momento adecuado para presentar al alumnado la película y así sacarle el máximo provecho posible.

Valoración:

Es una labor de profesor, el transmitir las matemáticas de una manera significativa para el alumnado. Se ha de cambiar el modo de enseñar las matemáticas, dejando que el alumnado experimente en la producción de formas geométricas, haciendo mediciones con las medidas que ellos crean oportunas... desarrollando así su creatividad y su concepción sobre los diferentes elementos matemáticos. Se ha de enseñar una matemática que les sirva en su vida cotidiana. Solo de esta manera el alumnado se interesará por aprender. Creo que esta película ayudaría al alumnado a conocer las múltiples aplicaciones de las matemáticas en los deportes, la arquitectura, los inventos, la naturaleza... así como diferentes perspectivas sobre los elementos geométricos, la lógica de las matemáticas... En mi opinión, este sería un buen material a utilizar en el aula y que tenemos al alcance de nuestras manos.

Investigación sobre el uso de las redes sociales en preadolescentes

**Germán González Glez.
Samuel L. Real Rodríguez**

**Didáctica de las Ciencias Sociales I
Grado en Maestro en Educación Primaria**

Redes sociales

1) Definición y explicación de las redes sociales como problema social.

Las redes sociales son estructuras sociales compuestas de grupos de personas, las cuales están conectadas por uno o varios tipos de relaciones, tales como amistad, parentesco, intereses comunes o que comparten conocimientos, e ideas de libre expresión ya estén instauradas estas relaciones en la red o no. La investigación multidisciplinar ha mostrado que las redes sociales operan en muchos niveles, desde las relaciones de parentesco hasta las relaciones de organizaciones a nivel estatal (se habla en este caso de Redes políticas), desempeñando un papel crítico en la determinación de la agenda política y el grado en el cual los individuos o las organizaciones alcanzan sus objetivos o reciben influencias. Nosotros vamos a centrarnos en las redes sociales y en las relaciones interpersonales que se producen a través de las nuevas tecnologías. Pensamos que un mal uso de las mismas puede desembocar en un problema social y educativo (bullying informático, falta de interacciones cara a cara, uso continuado del ordenador con lo que eso conlleva: posibles problemas con la vista y el sueño...), según el tipo de interacción que tenga con ellas.

En esta investigación trataremos de averiguar que uso le dan a las redes sociales alumnos con edades comprendidas entre los 10 y 14 años. Tomaremos una pequeña muestra de cinco niños a los que haremos una entrevista sobre sus conocimientos en informática, accesibilidad a ordenadores e internet y el uso que hacen del mismo, haciendo especial hincapié en el uso de las redes sociales.

Hay multitud de usos de las redes sociales, tanto positivos como negativos. A través de esta investigación intentaremos saber cuáles son esos malos usos de las redes sociales en dicha muestra, cuáles son sus motivos y cuáles serían las posibles soluciones. Como se comenta en un artículo de La Gaceta, escrito por M. Quijano, la mayoría de los menores españoles son usuarios de TV e Internet. Más de la mitad quiere restricciones. Un tercio de los niños españoles ven la televisión solos. 'Sálvame', 'Gran Hermano' y 'Física o Química', entre sus espacios favoritos.

Más de la mitad de los menores españoles creen que la televisión no respeta el horario infantil y que fomenta valores negativos como el consumismo, la discriminación, la anorexia y el consumo de alcohol y tabaco. Además, casi dos tercios reconocen estar "enganchados" a las redes sociales, y un importante porcentaje asegura navegar por la Red sin ningún tipo de control paterno.

Por todo ello, vemos necesario la realización de una investigación a través de entrevistas a los preadolescentes sobre la utilización de las redes sociales.

2) Definición y exploración de las causas o hipótesis del problema.

A través de las entrevistas nos haremos una idea sobre si se cumplen o no las causas o hipótesis del mal uso de las redes sociales que expondremos a continuación. También abordaremos por qué se generan dichos problemas para posteriormente proponer posibles soluciones. Las hipótesis que proponemos son las siguientes:

¿Por qué se hace un mal uso de las redes sociales?

- a) Fácil acceso a ordenadores y a internet. Creemos que la mayoría de los jóvenes tienen a su disposición ordenador con acceso a internet y por tanto pueden entrar fácilmente a las redes sociales. Lo comprobaremos a través de las entrevistas que realizaremos.
- b) Falta de conocimientos en el uso de las mismas. Preguntaremos en la entrevista quien o quienes les han enseñado a utilizarlas o cómo las descubrieron. De ello puede radicar su falta de conocimientos sobre las mismas.
- c) Utilización inadecuada de ellas. Les preguntaremos para que las utilizan y de ello sacaremos diferentes conclusiones, y si las utilizan de forma adecuada.
- d) Demasiado tiempo de uso. El tiempo que le dedican a las redes sociales e internet puede ser negativo en los jóvenes si no tienen un control del mismo por parte de sus padres o tutores o por ellos mismos.
- e) Utilización de las redes sociales a tempranas edades. Uno de los requisitos para poder registrarse a la mayoría de las redes sociales es ser mayor de 14 años, pero este requisito no se suele llevar a raja tabla pues son muchos los casos de niños menores de 14 años registrados en dichas redes. En la entrevista les preguntaremos sobre este tema también.
- f) No supervisión de un adulto. Otro problema grave ante el que nos podemos encontrar es la utilización de las redes sociales por parte de menores sin la vigilancia de sus padres, encontrándose ante diferentes peligros en la red.

A continuación mostraremos el guión y el tipo de preguntas que haremos en las diferentes entrevistas y las diferentes conclusiones que podemos señalar de estas.

Guión

Campos	Tipo de preguntas	
<i>Datos personales</i>	Nombre, edad, curso.	<i>Historial</i>
<i>Accesibilidad</i>	¿Tienes aula de información en el colegio?	<i>Conocimiento</i>
	¿Tienes ordenador en casa?	<i>Conocimiento</i>
	¿Con internet?	<i>Conocimiento</i>
<i>Utilidad</i>	¿Cómo te organizas con tus compañeros para hacer tareas?	<i>Conducta/Experiencia</i>
	¿Tienes algún amigo extranjero?	<i>Demografía</i>
	¿Cómo te comunicas con él/ella?	<i>Conducta/Experiencia</i>
	¿Dónde buscas información?	<i>Conducta Experiencia</i>
<i>Redes sociales</i>	¿Sabes lo que es una red social?	<i>Conocimiento</i>
	¿Para qué la utilizas?	<i>Conducta/Experiencia</i>
	¿Qué opinas sobre las redes sociales?	<i>Opinión/Valor</i>
	¿Cómo conociste las redes sociales?	<i>Conducta/Experiencia</i>
	¿Cómo aprendiste a usarla?	<i>Conducta/Experiencia</i>
	¿Con qué edad?	<i>Historial</i>
	¿Qué te hace sentir las redes sociales?	<i>Sentimientos</i>
¿Crees que todo el mundo debería tenerla?	<i>Opinión</i>	
<i>Tiempo de uso</i>	¿Cuánto tiempo pasas en el ordenador?	<i>Historial</i>
<i>Opinión y Valoración</i>	¿Qué opinas tus padres de que utilicen las redes sociales?	<i>Apreciación</i>
	¿Recomendarías el uso de las redes sociales para el resto de personas?	<i>Conducta/Experiencia</i>

Las entrevistas realizadas a 5 preadolescentes se encontraran en el apartado "Anexo".

A la hora de llevar a cabo la entrevista con los sujetos elegidos les haremos una breve introducción en la cual les explicaremos tanto quienes somos, nuestros objetivos, como se va iniciar la entrevista, en que va consistir, etc., para de esta forma lograr que los sujetos se relajen y tengan una buena perspectiva a primera instancia de lo que va a consistir la entrevista, ya que para nuestro objetivo de estudio, es muy importante que en la primera toma de contacto los sujetos no vean las preguntas como un examen a superar sino como simples cuestiones que pueden responder de forma libre y sincera.

3) Comprobación o rechazo de las causas o hipótesis formuladas.

Este apartado lo completaremos según las respuestas que hemos obtenido de las diferentes entrevistas, y las diferentes visiones que tenemos sobre los resultados obtenidos.

- a) Fácil acceso a ordenadores y a internet. Este apartado se cumple en todos los sujetos analizados en las entrevistas pues cada uno de ellos posee o tiene fácil acceso a un ordenador o similar con el que puede conectarse a internet. Por ello concluimos que esta es una razón importante que acompaña al mal uso de las redes sociales. Sin esta facilidad, no es posible su utilización o el mal uso de las mismas.
- b) Falta de conocimientos en el uso de las mismas. En la mayoría de los entrevistados, se han introducido en las redes sociales sin ninguna guía o ayuda por parte de un adulto, consiguiendo sus conocimientos actuales sobre las redes sociales observando e investigando por sí mismos, con lo que eso conlleva, que no sea la forma más adecuada.
- c) Utilización inadecuada de ellas. Hemos detectado que muchos de los entrevistados utilizan las redes sociales para chatear o comunicarse con otras personas. Esto a primera vista no parece algo peligroso, pero sí puede llegar a serlo si no somos conscientes de que en algunos casos no pueden conocer cómo son esas personas con las que hablan (chatear con gente desconocida), sus intenciones... Tampoco son conscientes de la peligrosidad de realizar ciertas acciones en las redes sociales y aún más si son menores de edad. A continuación expondremos algunas medidas de seguridad que deberíamos tomar a la hora de utilizar las redes sociales:

-Nunca subir fotos que tengan contenido que les puedan poner en riesgo en las redes sociales.

-En editar el perfil, si les piden su número de teléfono y dirección de donde viven, no ponerla y dejar esos espacios vacíos.

-Traten de tener algún programa anti hackers instalado.

-Antes de salir de algún lugar público asegurarse de haber cerrado su cuenta de usuario.

-Nunca subir fotos de vehículos o medios de transporte en donde se muestre sus placas y características.

-Cuando les aparezca que se han salido de su cuenta sin haberlo hecho asegúrense de que la dirección sea la misma que la de red social, de lo contrario puede que esté ante un intento de hackear su cuenta.

- d) Demasiado tiempo de uso. Entre 2 y 4 horas es el baremo sobre el que suele estar el tiempo de uso de los ordenadores y redes sociales a diario. Esto lo podemos apreciar en las diferentes entrevistas que hemos realizado. Pensamos que el uso intensivo de las redes sociales no es beneficioso pues como hemos comentado anteriormente se pierden las relaciones cara a cara y la interacción entre los jóvenes.
- e) Utilización de las redes sociales a tempranas edades. Observamos que el requisito para poder acceder a las redes sociales es superar los 14 años, sin embargo, la mayoría de los entrevistados usan redes sociales sin haber alcanzado dicha edad. La falta de conocimiento sobre el uso de las redes sociales, unido a la inmadurez de los preadolescentes, hacen que este problema se agrave.
- f) No supervisión de un adulto. Uno de los principales problemas es la gran brecha digital que separa a los menores y a sus padres. En este sentido, tiene mucho que ver la responsabilidad de los padres, quienes, por desconocimiento de las tecnologías, no prestan la atención debida a cómo las utilizan sus hijos. Incluso, según algunas investigaciones, los propios miembros de la llamada generación búnker (niños y adolescentes que se aíslan y pasan horas frente a una pantalla) reclaman más vigilancia, ya que sienten que desde estos medios se agreden sus derechos. Los padres o tutores son los únicos capaces de determinar con cierto criterio cuales son las finalidades adecuadas para las redes sociales y que cosas no se deberían hacer con éstas. Por ello es necesario que los adultos que estén a cargo del niño o niña supervisen sus actividades en el ordenador.

Por todo ello, todas estas hipótesis formuladas se dan como agravio del problema del mal uso de las redes sociales por parte de los jóvenes. No se ha rechazado ninguna de las hipótesis formuladas como posibles causas de dicho problema social.

4) Conclusiones

Las redes sociales pueden ser una herramienta o una forma de ocio muy completa, si se usa con buen criterio, de lo contrario si nos las tomamos a la ligera con despreocupación podemos cometer errores que podrían ser bastante graves.

Debemos restringir la información personal que subimos a la red ya que por un comentario en la red o cualquier otro dato podemos desde sufrir agresiones hasta perder un trabajo u otras posesiones.

Por eso es preciso que reiteremos en que debemos administrar la información que publicamos y por ejemplo no abusar de las secciones de lectura pública.

Cada usuario debe preocuparse por esta labor y exigir que se respete la protección de datos que, a priori y sobre el papel, todas las redes sociales garantizan.

En cuanto a lo que atañe nuestra investigación, todas las hipótesis que se han formulado se dan en los jóvenes entrevistados con edades comprendidas entre los 10 y 14 años.

5) Soluciones propuestas

A continuación expondremos las diferentes soluciones que se podrían trabajar desde la escuela para intentar mejorar el uso de las redes sociales en los preadolescentes, a través de actividades o cursos. No solo se intentará la participación de los alumnos, también es importante la presencia de sus padres, madres o tutores para que dicho plan sea efectivo.

-Taller para concienciar a los padres la peligrosidad de no supervisar a sus hijos cuando usan el ordenador o ven la tv.

-Taller con los alumnos en el aula de informática para enseñarles un uso correcto de internet y en especial de las redes sociales.

-Charla sobre los problemas que pueden ocasionar el uso continuado de los ordenadores.

-Actividad para concienciar a los alumnos de las posibles consecuencias de su mal uso. Enseñarles los beneficios con un uso adecuado.

Desarrollaríamos la segunda opción, que consiste en llevar a los alumnos al aula de informática para que sepan más acerca de las redes sociales. Este taller está enfocado para alumnos de primero o segundo de eso. Visitaremos una página de internet y haremos juegos y actividades.

En primer lugar haremos un pequeño sondeo en clase y cada alumno escribirá la información que conozca del tema. Les daremos un guión y ellos intentarán rellenar o completar las cuestiones.

¿Qué son las redes sociales?

¿Para qué sirven?

¿Estar en una red social puede mejorar tu vida social? ¿Y empobrecerla?

¿Qué riesgos corremos en la red social?

¿Cómo podemos darles un buen uso para evitar dichos riesgos?

Una vez que los alumnos han respondido dichas preguntas, utilizando únicamente sus conocimientos previos sobre esta área (para que sea una enseñanza por descubrimiento guiado), procederemos a llevar a los alumnos al aula de informática.

Allí entraremos en la página <http://www.cuidatuimagenonline.com/> donde los alumnos se informaran sobre cómo manejar las redes sociales, imágenes comprometidas, etc. Primero verán las animaciones y más tarde jugarán al juego, en grupos para que contesten a la batería de preguntas.

Finalizado el juego, volveremos a clase e intentaremos completar las preguntas antes formuladas y realizaremos otro debate para aclarar dudas.

6) Anexo

Entrevistas realizadas a diferentes jóvenes.

Nombre: Fernando

Edad: 12 años.

Curso: 1 de la Eso.

¿Tienes aula de informática en el colegio? Si, sí tengo.

¿Tienes ordenador en casa? Si

¿Con Internet? Si

¿Cómo te organizas con tus compañeros para hacer algún trabajo? Hablamos en clase entre horas y por el tuenti.

¿Tienes algún amigo extranjero? ¿Cómo te comunicas con él/ella? Si, mediante facebook, tuenti o Messenger.

¿Dónde buscan la información? Habitualmente lo busco en wikipedia (internet)

¿Sabes lo que es una red social? Si.

¿Para que la utilizas? Para hablar con mis amigos o para quedar.

¿Qué opinas sobre las redes sociales? Pienso que son muy útiles pero deberías dejar que se registraran gente más joven.

¿Cómo conociste la red social? Por amigos o conocidos que las utilizan.

¿Cómo aprendiste a usarla? Observando a otras personas.

¿Con que edad? A los 11 años.

¿Qué te hace sentir la red social? Me Hace sentir moderno.

¿Crees que todo el mundo debería tenerla? Sí, porque es una manera de comunicarse.

¿Cuánto tiempo pasas en el ordenador? De 2 a 3 horas diarias.

¿Qué opinan tus padres sobre que utilices las redes sociales? Que son buenas si se utilizan bien.

Para finalizar, ¿recomendarías el uso de las redes sociales al resto de personas? Sí, porque puedes hablar con familiares o amigos que estén lejos.

Nombre: David

Edad: 12 años.

Curso: 1 de la Eso.

¿Tienes aula de informática en el colegio? Si, sí tengo.

¿Tienes ordenador en casa? Si

¿Con Internet? Si

¿Cómo te organizas con tus compañeros para hacer algún trabajo? Hablamos en clase, en cambio de horas y por internet.

¿Tienes algún amigo extranjero? ¿Cómo te comunicas con él/ella? No.

¿Dónde buscan la información? En internet o diccionarios.

¿Sabes lo que es una red social? Si.

¿Para que la utilizas? Para hablar con amigos, quedar conocer gente nueva...

¿Qué opinas sobre las redes sociales? Creo que pueden ser muy útiles pero a la vez que suponen una pérdida de tiempo muy grande.

¿Cómo conociste la red social? Por amigos o conocidos que las utilizan.

¿Cómo aprendiste a usarla? Probando.

¿Con que edad? A los 12 años.

¿Qué te hace sentir la red social? Nada.

¿Crees que todo el mundo debería tenerla? No, solo si se quiere.

¿Cuánto tiempo pasas en el ordenador? 6h al día.

¿Qué opinan tus padres sobre que utilices las redes sociales? Que pierdo el tiempo con ellas.

Para finalizar, ¿recomendarías el uso de las redes sociales al resto de personas? Sí, porque pueden ser útiles y divertidas.

Nombre: Sergio

Edad: 13 años.

Curso: 1 de la Eso

¿Tienes aula de informática en el colegio? Sí, sí tengo.

¿Tienes ordenador en casa? Sí.

¿Con Internet? Sí.

¿Cómo te organizas con tus compañeros para hacer algún trabajo? Hablamos en clase, por el tuenti y whatsapp.

¿Tienes algún amigo extranjero? ¿Cómo te comunicas con él/ella? No.

¿Dónde buscan la información? En Internet, generalmente en Wikipedia.

¿Sabes lo que es una red social? Si.

¿Para que la utilizas? Para hablar con amigos y compartir con ellos fotos.

¿Qué opinas sobre las redes sociales? Son muy buenas para relacionarse con gente cercana, otra forma de hablar con ellos.

¿Cómo conociste la red social? Por conocidos y amigos.

¿Cómo aprendiste a usarla? Observando e investigando por mi cuenta.

¿Con que edad? A los 12 años.

¿Qué te hace sentir la red social? Hace que esté enganchado a la actualidad.

¿Crees que todo el mundo debería tenerla? Sí, porque es una manera de comunicarse.

¿Cuánto tiempo pasas en el ordenador? Unas 4 horas diarias.

¿Qué opinan tus padres sobre que utilices las redes sociales? Que son buenas pero también que son adictivas.

Para finalizar, ¿recomendarías el uso de las redes sociales al resto de personas?

Totalmente, porque son muy útiles y cómodas para compartir y hablar con nuestros amigos.

Nombre: Andrea

Edad: 14 años.

Curso: 2 de la Eso.

¿Tienes aula de informática en el colegio? Sí.

¿Tienes ordenador en casa? Sí.

¿Con Internet? Sí.

¿Cómo te organizas con tus compañeros para hacer algún trabajo? Por grupos, quedamos en una casa donde haya un ordenador.

¿Tienes algún amigo extranjero? ¿Cómo te comunicas con él/ella? Si, por el tuenti.

¿Dónde buscan la información? En Internet.

¿Sabes lo que es una red social? Si.

¿Para que la utilizas? Para chatear y ver fotos.

¿Qué opinas sobre las redes sociales? Están bien para comunicarse.

¿Cómo conociste la red social? Por amigas, hermanas y primas.

¿Cómo aprendiste a usarla? Me enseñó mi hermana.

¿Con que edad? Con 13 años.

¿Qué te hace sentir la red social? Me da facilidad para buscar información o para hablar con gente.

¿Crees que todo el mundo debería tenerla? Teniendo la edad y sabiendo utilizarla, sí.

¿Cuánto tiempo pasas en el ordenador? Unas 2 horas diarias.

¿Qué opinan tus padres sobre que utilices las redes sociales? Que tenga cuidado y que sepa con quien hablo.

Para finalizar, ¿recomendarías el uso de las redes sociales al resto de personas? Si no quieren no, lo único que para no tener que llamar por teléfono puedes hablar por ahí con tus amigos y si estas aburrido o no puedes salir también.

Nombre: Gabriel

Edad: 11 años

Curso: 6to de primaria

¿Tienes aula de informática en el colegio? Sí, sí tengo.

¿Tienes ordenador en casa? Si

¿Con Internet? Si

¿Cómo te organizas con tus compañeros para hacer algún trabajo? Hablamos en clase.

¿Tienes algún amigo extranjero? ¿Cómo te comunicas con él/ella? No.

¿Dónde buscan la información? Habitualmente lo busco en wikipedia (internet).

¿Sabes lo que es una red social? Si.

¿Para que la utilizas? Para cotillear lo que hacen mis amigos.

¿Qué opinas sobre las redes sociales? Pienso que son muy útiles pero deberían no poner pegas a los menores de 14 años para suscribirse.

¿Cómo conociste la red social? Porque la usaban mis hermanos.

¿Cómo aprendiste a usarla? Observando a otras personas.

¿Con que edad? A los 9 años.

¿Qué te hace sentir la red social? Depende de lo que este viendo puedo sentir alguna cosa u otra.

¿Crees que todo el mundo debería tenerla? Sí, porque es una manera de comunicarse.

¿Cuánto tiempo pasas en el ordenador? 2 horas al día.

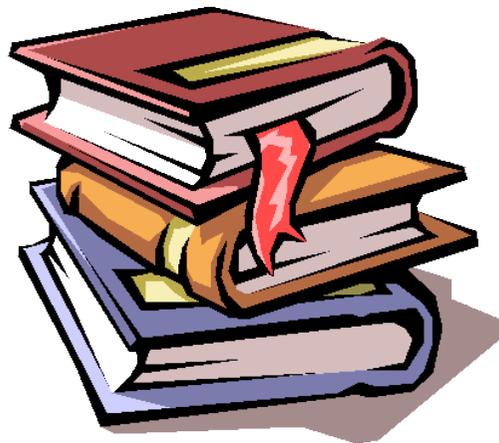
¿Qué opinan tus padres sobre que utilices las redes sociales? No les gusta porque tienen miedo a que la use mal.

Para finalizar, ¿recomendarías el uso de las redes sociales al resto de personas? Sí, porque puedes hablar con familiares o amigos que estén lejos.

Anexo 11

INFORME PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA E.F.

CEIP EMETERIO GUTIERREZ ALBELO



2014/2015

PRACTICUM DE MENCIÓN EN EDUCACIÓN FÍSICA

GERMÁN GONZÁLEZ GONZÁLEZ

DIEGO MARTÍN LEÓN

ÍNDICE

Introducción.....	2
Tabla de observaciones.....	2
Observaciones generales.....	7
Bibliografía.....	8
Anexo (Programación Ed. Física).....	9

INTRODUCCIÓN

A partir de este trabajo, pretendemos analizar de forma crítica y objetiva, la programación didáctica de educación física, para comprobar si se cumplen o no los aspectos detallados en el ROC sobre la elaboración de dicho documento. Para ello, elaboraremos una tabla para contrastar ambos documentos y señalar la presencia o ausencia de los diferentes apartados recogidos y exigidos en el ROC. Además aportaremos sugerencias de mejora e integraremos soluciones a las posibles carencias que pueda presentar dicho documento. Para finalizar este trabajo, realizaremos un comentario con una reflexión sobre el análisis desarrollado teniendo en cuenta la opinión de los docentes responsables de la programación didáctica.

TABLA DE OBSERVACIONES

Ciclo: 3º		Curso: 6º de Primaria	
	Sí	No	Observaciones
1. Se concreta los objetivos de área. (a)	X		Si, se concretan los objetivos de área que están implicados durante el desarrollo de la programación, de forma concreta y precisa. Creemos que se podrían añadir a la tabla de secuencia y temporalización que se expone al final de dicho documento y organizados por orden de relevancia.
2. Se concretan los contenidos y su distribución temporal. (a)		X	No se concretan los contenidos. Proponemos que sean añadidos a la programación, por

<p>2.1 Los contenidos se estructuran en unidades de programación.</p> <p>2.2 Los contenidos se concretan por cursos.</p> <p>2.3 Se encuentran ordenados en función de su relevancia.</p>		<p>ejemplo, a través de una tabla en la que se relacione con los objetivos de área. Sería conveniente añadirlo también a la tabla de secuencia y temporalización. Además mejoraría la calidad del documento que los contenidos se estructuraran por unidades de programación, por cursos y ordenados por relevancia.</p>
<p>3. Se concretan las competencias básicas. (a)</p>	<p>X</p>	<p>Si, estas se concretan y se desarrollan una por una, indicando que parte y de qué manera se trabajarán a lo largo de las diferentes unidades de esta programación.</p> <p>Además, estas están señaladas en el cuadro de secuencia y temporalización.</p>
<p>4. Se concretan los criterios de evaluación (Instrumentos y resultados de aprendizaje). (a)</p>	<p>X</p>	<p>Si, están recogidos en el apartado “Evaluación”, organizado en tres niveles (Evaluación inicial, formativa y sumativa), definiendo los instrumentos que se van a utilizar en cada uno de estos niveles.</p> <p>Además se valora la enseñanza, primero por parte del alumno ya que en la última sesión de cada unidad se hace una puesta en común acerca de los contenidos y su desarrollo; y segundo por parte del profesor con una autoevaluación (diario del profesor).</p>
<p>5. Concreción de metodología y recursos. (b)</p>	<p>X</p>	<p>Si, se encuentran recogidos en el apartado de “Criterios metodológicos”. En él encontramos una introducción sobre la actitud que tiene que tener el docente y las bases de la</p>

		<p>programación.</p> <p>Por otra parte, también se profundiza en las distintas líneas metodológicas, donde se expone de forma concreta la metodología que se va a llevar a cabo.</p> <p>Estas se encuentran en la tabla de secuencia y temporalización.</p>
6. Se concretan medidas de atención a la diversidad (adaptaciones curriculares). (c)	X	<p>Si, están presentes en el apartado de “Atención a la diversidad, estrategias para el refuerzo y planes de recuperación”. Se especifican las adaptaciones que se realizarán a cada caso, exponiendo las dificultades individuales.</p> <p>Además, se presentan los criterios de intervención progresiva propuestos por Ruiz, P. (1994) en “La educación curricular individual en la educación física”.</p>
7. Se concretan estrategias de trabajo (Ed. Valores, enseñanza transversal). (d)	X	<p>Si, estas aparecen en la tabla de secuencia y temporalización, pero creemos que sería conveniente concretarlas y desarrollarlas en un apartado fuera de dicha tabla, en el cual, se hiciera especial hincapié en los valores que se desarrollarán durante la programación y de qué manera.</p>
8. Concreción de programas y/o proyectos de centro. (e)	X	<p>Si, se encuentran en el apartado de “Relación de la programación de la E.F. con los proyectos de centro”. En ella se definen los proyectos que tienen relación con la educación física, haciendo hincapié en el desarrollo de</p>

		valores dentro de ellos aunque sin concretar cuáles.
9. Actividades complementarias y extraescolares. (f)	X	<p>Si, se especifica una salida que se ha llevado a cabo durante años en este nivel (sexto de primaria) y además, las jornadas deportivas del centro que tras su éxito en ediciones anteriores, vuelven a repetirse.</p> <p>Creemos que se podrían proponer en este apartado, distintas actividades complementarias y de carácter extraescolar aunque luego no se puedan llevar a cabo. Con esto pensamos que el docente dispondrá de un amplio abanico de actividades a tener en cuenta, las serán desarrolladas según las circunstancias del curso. El colegio no se encuentra asociado con ningún tipo de actividad extraescolar; lo cual pensamos que sería conveniente que se ofertasen diferentes actividades en el centro fuera del horario escolar.</p>
10. Procedimientos e instrumentos de evaluación. (g)	X	Si, se encuentran el apartado de “Evaluación”, que anteriormente nombramos y comentamos en el punto cuatro de este cuadro.
11. Actividades de refuerzo y ampliación. (h)	X	<p>Si, se encuentran el apartado de “Atención a la diversidad, estrategias para el refuerzo y planes de recuperación”, que anteriormente nombramos y comentamos en el punto seis de este cuadro.</p> <p>En ella se menciona de forma global la importancia de las actividades de refuerzo y ampliación, haciendo referencia a</p>

			su posterior concreción en cada situación de aprendizaje.
12. Procedimientos que permitan valorar el ajuste entre el diseño, el desarrollo y los resultados de la programación didáctica. (i)	X		Aunque no se encuentren recogidos en el documento, estos procedimientos se llevan a cabo mediante las inspecciones periódicas.
13. Se cumplen todos los aspectos mencionados en el ROC.		X	Se cumplen todos los aspectos menos la concreción de contenidos, por ello nuestra propuesta es la anteriormente nombrada en el punto dos de esta tabla.
14. Se presentan referencias bibliográficas 14.1 Se utiliza la normativa APA para citar la bibliografía		X	No se utilizan referencias bibliográficas aunque se menciona a un autor. Se podrían añadir las ideas de diferentes autores sobre la educación física como podrían ser Parlebas, Calderón, Hastie, Martínez de Ojeda...

OBSERVACIONES GENERALES

Este apartado del trabajo estará destinado a la aclaración y valoración de distintos aspectos de la tabla anterior, propuestas de mejora, opinión del profesorado responsable respecto a la programación y conclusiones a las que hemos llegado.

Tras el análisis y comparación de la programación respecto al ROC mediante la ficha anterior, observamos que todos los aspectos se encuentran recogidos en ella a falta de los contenidos, por ello proponemos su incorporación a la programación, por ejemplo, a través de una tabla en la que se relacione con los objetivos de área. Además sería conveniente añadirlo también a la tabla de secuencia y temporalización.

Además, otras propuestas de mejora podrían ser añadir los objetivos a la tabla de secuencia y temporalización; proponer más actividades extraescolares y complementarias, aunque después no sea posible su desarrollo por las distintas circunstancias que se presenten a lo largo del año; o, añadir un índice a la programación para localizar con mayor facilidad los distintos apartados y su presencia en el documento.

Ante la ausencia de contenidos en la programación, hemos pedido opinión al profesorado responsable, obteniendo como respuesta que en un principio el consejo administrativo permitió realizarlo de esta forma y más tarde, tras la inspección periódica, se les informó de que debían ser incorporados. Pensamos que estas incongruencias se deben a la falta de comunicación y puesta en común de los distintos cargos.

Finalmente, llegamos a la conclusión de que con este trabajo hemos aprendido hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo, conocemos la organización de los colegios de educación primaria y la aplicación de modelos de mejora e investigación de la calidad de los centros educativos. Además no hemos tenido ningún impedimento por parte del centro para conseguir los documentos necesarios para la realización del trabajo.

BIBLIOGRAFÍA

“Gobierno de Canarias. (2013). Reglamento orgánico de Centro (200). Recuperado de: <https://sede.gobcan.es/cpi/boc>”

“Gobierno de Canarias. (2012). Orientaciones para la elaboración de la Programación Didáctica. Recuperado de: http://www.gobiernodecanarias.org/educacion/5/DGOIE/PublicaCE/docsup/ORIENT_PROGR_DIDACTICA.pdf”

“CEIP Emeterio Gutiérrez Albelo. (2014). Programación Didáctica de Educación Física”

ANEXO

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE EDUCACIÓN FÍSICA

Centro educativo: CEIP Emeterio Gutiérrez Albelo
Estudio(nivel educativo): 2º CURSO DEL 3º CICLO DE PRIMARIA (6º)
Docentes responsables: Isaac León Luis y Eusebio Rodríguez Silva
Punto de partida (diagnóstico inicial de las necesidades de aprendizaje) <u>Propuestas de mejora de la memoria de final de curso.</u> Se propone profundizar en la programación de actividades y tareas que: <ul style="list-style-type: none">• Partan de los conocimientos previos y experiencias del alumnado• Utilicen estrategias variadas, con especial énfasis en el trabajo a partir de situaciones- problema.• Alternen diferentes tipos de actuaciones, actividades, tareas y situaciones de aprendizaje, teniendo en cuenta la motivación y los intereses del alumnado.• Utilicen recursos variados: buscar, seleccionar y elaborar materiales curriculares diversos.• Desarrollen estrategias de grupo e individualizadas.• Potencien la lectura y el tratamiento de la información como estrategia de aprendizaje.• Posibiliten que el alumnado desarrolle los aprendizajes por sí mismo.• Faciliten una intensa actividad intelectual por parte del alumnado, priorizando la reflexión y el aprendizaje crítico, así como la aplicación

del conocimiento frente a la memorización.

Justificación de la programación didáctica (orientaciones metodológicas, atención a la diversidad, estrategias para el refuerzo y planes de recuperación, etc.)

CRITERIOS METODOLÓGICOS

El maestr@ debe ser dinámico, incitando a los alumn@s con el máximo de estímulos e ideas, lo cual les ayudará a ser más creativ@s.

Asimismo, el docente deberá transmitir un grado de seguridad y confianza en sus planteamientos a fin de que sus alumn@s se impliquen verdaderamente en las tareas; es por ello, que deberá reforzar positivamente no sólo las situaciones en las que se alcancen los objetivos propuestos, sino también en aquellas que pese a no lograrlo, supongan un esfuerzo por parte del alumnado y siempre proponer situaciones que vayan aumentando en dificultad y que partan de una base fácilmente alcanzable por tod@s.

La base de nuestra programación didáctica tiene un matiz de continuidad, pues tratamos de enlazar los contenidos que vamos a trabajar a lo largo de todo el proceso; de esta forma no se crean saltos ni cambios bruscos en los aprendizajes que los alumn@s van adquiriendo, sino que se establece un continuo.

Por otra parte, mantener la motivación del alumnado es fundamental y en nuestra práctica docente hemos comprobado que los alumn@s necesitan sesiones donde sean ellos mismos quiénes propongan sus propias actividades, por ello, al término de cada U.D. o entre las Tareas propuestas, les planteamos una “*sesión de juego libre*”. En este día los alumnos y alumnas disponen del material de Educación Física, para jugar con él como quieran, pero siempre respetando las normas de clase y de uso de los materiales que ya hemos visto; mientras tanto, la maestra tendrán una planilla de observación, en la que irán anotando diferentes aspectos: organiza las actividades, juega en equipo, es cooperativ@, recoge y coloca el material, etc. Con estas sesiones pretendemos fomentar algunos de los objetivos educativos, tales como el compañerismo, el respeto a los demás, la creatividad, etc., al tiempo que los van adquiriendo responsabilidades.

Líneas metodológicas

Las estrategias, estilos y técnicas de enseñanza variarán en función de la Unidad Didáctica en la que nos encontremos, pero podemos señalar

que las líneas metodológicas que imperan en nuestra programación se basan principalmente en el uso de una **Estrategia Participativa y Emancipativa**. Asimismo, y en concordancia con lo anterior, los estilos de enseñanza que más se van a utilizar serán el *resolución de problemas*, *descubrimiento guiado* y la *asignación de tareas*.

En cuanto a la **Técnica de Enseñanza**, entendida ésta como el conjunto de recursos didácticos que se utilizan para organizar y dirigir de una manera efectiva las actividades de los alumn@s hacia un objetivo de aprendizaje, tendremos en cuenta lo siguiente:

→ **Información inicial:** Esto es el mensaje o comunicación que el profesor proporciona al alumn@ antes de iniciar una actividad determinada. Esta información previa a la actividad se puede concretar en los siguientes aspectos:

- Canal de comunicación y expresión del mensaje docente: visual, auditivo y kinestésico-táctil
 - La información transmitida por el canal visual puede ser dada mediante demostraciones, con ayuda visual y utilizando medios auxiliares.
 - La información transmitida por el canal auditivo puede ser dada por medio de descripciones, explicaciones y ayuda sonora.
 - La información transmitida por el canal kinestésico-táctil se puede llevar a cabo mediante ayuda manual.
- Tarea pedagógica: definidas, semidefinidas, y no definidas.

Nuestra programación estará caracterizada por el empleo de **tareas semidefinidas**. Asimismo, dentro de este tipo de tareas podemos considerar, según Sánchez Bañuelos, distintas estrategias en la práctica, es decir, la forma en la que el profesor organiza la progresión que se empleará en el aprendizaje de una habilidad determinada, podrá ser global o analítica. Para nuestra propuesta utilizaremos la **estrategia global** en sus distintas opciones: pura, con polarización de la atención y con modificación de la situación real.

→ Conocimiento de los resultados: en este apartado se incluye toda aquella información que el alumn@ recibe (de forma interna) o se le transmite (de forma externa) durante o después de la ejecución de una tarea. En nuestra propuesta primaría un conocimiento de los resultados que según el momento de dar la información sería un feedback concurrente y terminal; según la forma de expresarlo sería a través de los tres canales (visual, auditivo y kinestésico-táctil) y, según la intención que se pretende, sería evaluativa, explicativa y prescriptiva.

→ **Organización de la clase:** se incluyen en este apartado todas aquellas decisiones relativas a la forma en que el grupo se estructura, sitúa y

desplaza, que situación adopta el profesor, que dinámica de participación tienen los alumn@s, etc.

En cuanto a la organización de la clase, en relación a nuestra propuesta, podemos señalar que va a depender de la actividad que estemos realizando, así la estructuración del grupo unas veces será masiva de forma libre, otras masiva dirigida, otras estará en función del material, etc. Asimismo, la situación y el desplazamiento del grupo pasará por los tres niveles ya mencionados y la del profesor será central e interna, dependiendo del momento de la sesión, como también se recoge anteriormente. Por último, destacar que de manera general la dinámica de ejecución será simultánea.

→ **Interacciones socio-afectivas:** nuestra misión es la de crear situaciones pedagógicas que favorezcan la aparición de todas las interacciones (profesor-alumn@s; alumn@s-profesor; profesor-alumn@; alumn@-profesor; alumn@s-alumn@; alumn@-alumn@s; alumn@-alumn@), para crear en el proceso de enseñanza-aprendizaje un clima social rico que promueva la aparición de actitudes.

CONTRIBUCIÓN DEL ÁREA AL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS

El cuerpo y el movimiento constituyen una pieza clave en la interrelación de la persona con el entorno. La Educación Física está directamente comprometida con la adquisición del máximo estado de bienestar físico, mental y social posible, en un ambiente saludable. La contribución del área a todas las competencias favorece la perspectiva sistémica de los aprendizajes y el tratamiento integral de los contenidos.

El área contribuye al desarrollo de la **competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico** mediante la percepción, organización y estructuración del cuerpo en el espacio y en el tiempo. La interacción con el mundo físico demandará del alumnado un repertorio motriz que le permita adaptarse de forma cada vez más autónoma a las condiciones cambiantes del medio.

Del mismo modo se favorece el posicionamiento de los escolares con relación a sí mismos, a los objetos y a la interacción con los demás, promoviéndose un conjunto variado de conductas motrices que permitirán la observación, identificación y comprensión de hechos y sucesos mediante la interiorización de su propio movimiento.

Además, el conocimiento y comprensión del funcionamiento del cuerpo, la práctica y la valoración de la actividad física como elemento indispensable para preservar la salud, la prevención de riesgos derivados del sedentarismo y la reflexión sobre el efecto que determinadas prácticas tienen en el organismo y en el entorno donde se desarrollan, reforzarán el logro de esta competencia.

Por medio de la adquisición de competencias motrices que permitan al alumnado desenvolverse con soltura en cualquier ámbito de la actividad humana (laboral, deportivo, artístico, expresivo, lúdico-recreativo y de ocio), se favorecerá el desarrollo de esta competencia.

El área contribuye al desarrollo de la **competencia social y ciudadana**, tomando en consideración las interacciones sociales que se producen en el grupo de clase, como contexto de aprendizaje, en la propia estructura y dinámica de las tareas, los espacios, recursos y entornos que se utilizan en el desarrollo de las sesiones. Igualmente, con la realización de actividades físicas sociomotrices que hagan más significativa la relación social y el respeto a los demás, a la vez que se propicie el desarrollo de habilidades sociales y de actitudes inclusivas.

A partir de la elaboración y aceptación de reglas para la actuación individual y colectiva, se asumen tanto las diferencias como las posibilidades y limitaciones propias y ajenas, incorporándose el diálogo y la mediación en la resolución de conflictos partiendo del respeto a la autonomía personal y la participación en igualdad de oportunidades. Se favorece el logro de esta competencia analizando y valorando, reflexiva y críticamente, el fenómeno social del deporte como hecho cultural que ofrece diversas opciones de intervención social (participante, espectador y consumidor).

El área contribuye al desarrollo de la **competencia cultural y artística** a través de la expresión creativa de ideas, sentimientos, emociones y vivencias, por medio de la exploración y utilización de las posibilidades y recursos del cuerpo y del movimiento.

Se logra, asimismo, mediante la práctica, la valoración crítica y la aceptación de diferentes manifestaciones sociales de la motricidad (actividades expresivas, lúdicas y deportivas). La práctica, comprensión y valoración de las diferentes manifestaciones culturales motrices de Canarias también coadyuvan al desarrollo de esta competencia, manifestándose en sus deportes, juegos tradicionales y actividades expresivas.

La aportación del área al desarrollo de la **autonomía e iniciativa personal** se produce emplazando al alumnado a tomar decisiones con progresiva autonomía sobre aspectos de ejecución y de organización de las distintas tareas motrices, promoviendo actitudes de autosuperación y perseverancia para la consecución de sus propios logros. A través de tareas que impliquen resolución de problemas motrices y que incidan sobre los mecanismos de percepción y de decisión, se contribuye al desarrollo de la creatividad, afrontando la búsqueda de soluciones de forma individual o colectiva.

No es ajena tampoco el área al desarrollo de la **competencia de aprender a aprender**, haciendo consciente al alumnado de sus capacidades y limitaciones, como punto de partida para su progreso, y favoreciendo la comprensión de la funcionalidad y de las posibilidades de transferencia de sus aprendizajes motrices. Se favorece el desarrollo de esta competencia a través de la toma de conciencia sobre los efectos

que la actividad física tiene en la salud individual y colectiva, propiciando la reflexión sobre los cambios de nuestro cuerpo a lo largo de nuestra vida y requiriendo un trabajo basado en la motivación, el esfuerzo personal y la voluntad. Tal reflexión promoverá la realización de tareas motrices con diferentes niveles de complejidad, teniendo en cuenta tanto la maduración como el establecimiento de metas alcanzables que generen autoconfianza y un progresivo desarrollo de una actitud responsable y autónoma en el alumnado hacia su propio aprendizaje.

El área contribuye al desarrollo del **tratamiento de la información y competencia digital** gracias al acercamiento a sus propios referentes culturales (manifestaciones deportivas, artísticas...) a través de diferentes medios de comunicación o su tratamiento desde las tecnologías de la información, valorando críticamente los mensajes referidos al cuerpo procedentes de los medios de información y comunicación, y que pueden distorsionar la propia imagen corporal.

La indagación, selección, análisis e integración de información y experiencias relacionadas con los distintos entornos tecnológicos de enseñanza y aprendizaje y su transferencia al ámbito motor constituyen indicadores que favorecen el desarrollo de esta competencia, así como la elaboración de los trabajos que se realizarán a lo largo de algunas de las unidades que constituyen nuestra programación, actividades de educación física con los ordenadores, etc.

El área contribuye al desarrollo de la **competencia en comunicación lingüística** ofreciendo gran variedad de intercambios comunicativos y uso de las normas que los rigen, además del vocabulario específico que el área aporta; y se pone de manifiesto en la resolución de conflictos mediante el diálogo, en esta competencia saber escuchar y ser escuchado son elementos esenciales. La utilización de opciones metodológicas basadas en la interactividad verbal entre los protagonistas del proceso de enseñanza y aprendizaje favorecen la construcción colaborativa de significados. La decodificación de mensajes provenientes del ámbito de la motricidad (conductas motrices en los juegos, en los deportes o en la expresión corporal) pone en orden las ideas y el pensamiento sobre la ejecución motriz, produciéndose un proceso de interpretación lingüística en la transformación de un código verbal en otro motriz y viceversa.

Finalmente, el área contribuye al desarrollo de la **competencia matemática** reconociendo en el desarrollo de la conducta motriz aspectos relacionados con el orden y las secuencias de las acciones, las dimensiones, las trayectorias espaciales y formas geométricas, las velocidades y la interpretación del comportamiento motor a través de diversas unidades de medida.

EVALUACIÓN

Evaluación del aprendizaje.

- ➔ La evaluación diagnóstica o inicial: a través de la puesta en común: torbellino de ideas, debate o coloquio, mediante el cual sabremos lo que los alumn@s conocen acerca de los contenidos que vamos a trabajar en cada situación de aprendizaje, UD, tarea, etc.
- ➔ La evaluación formativa: mediante la observación sistemática comprobaremos los progresos y dificultades que aparecen durante el proceso, para poder así introducir los elementos correctores adecuados. Para ello se ha elaborado un *Diario del Profesor*, donde se van reflejando aspectos tales como: objetivos de la sesión cumplidos, organización y recursos utilizados fueron adecuados, etc.
- ➔ La evaluación sumativa: nos permitirá saber el grado de consecución de los objetivos de cada situación de aprendizaje, UD o Tarea. Ésta se realiza al final de la fase de aprendizaje y para ello utilizaremos la información obtenida durante todo el proceso. Los instrumentos de los que haremos uso para llevarla a cabo serán: rúbricas generales que parten de los criterios de evaluación, listas de control masivo, escalas descriptivas, etc.

Evaluación de la Enseñanza

- Por parte del alumno:

Puesta en común al final de la última sesión, acerca de los contenidos trabajados en cada Unidad Didáctica.

- Por parte del profesor:

La autoevaluación por parte del profesor. Con la confección del diario del profesor

RELACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DE E.F. CON LOS PROYECTOS DEL CENTRO

La conexión de nuestra programación con los valores y proyectos que se trabajan desde P.E.C. a lo largo del presente curso son:

- El centro se halla inmerso en el proyecto REDECOS (Red Canaria de Centros Educativos para la Sostenibilidad), desde nuestra área lo potenciamos a través del **reciclaje** de materiales cotidianos, para elaborar diferentes implementos para educación física.
 - Aunque actualmente el Centro no se encuentra dentro de la **Red de Escuela Promotora de Salud, seguimos trabajando una alimentación saludable** dentro de nuestra programación en la U.D conozco y cuido mi cuerpo, en la TAREA: Desayuno Saludable (tercero) y TAREA: La Importancia de las Vitaminas (cuarto).
 - En consonancia con el **Plan Lector** que se desarrolla en el Colegio, algunas de las Unidades se apoyan en textos relacionados con los diferentes contenidos de la materia y son entregados a los alumnos/as para reforzarlos. Asimismo, mediante la búsqueda de información para trabajar los distintos aspectos que se recogen en las tareas, que se han programado a lo largo del curso, fomentamos la lectura desde nuestra área.
 - Esta materia se presta a profundización del trabajo que se lleva a cabo **Plan de Acción Tutorial**, en cuanto al trabajo y desarrollo de una serie de valores.
 - **Proyecto del Huerto Escolar.** Desde el área de Educación Física se trabaja realizando las labores de acondicionamiento, cuidado y respeto del mismo.

RECURSOS Y MATERIALES A UTILIZAR

Como recurso a utilizar en general para todas las U.D. y tareas se encuentran las canchas polideportivas y el gimnasio. El resto de materiales estará en función del juego o actividad que se proponga a lo largo de las distintas tareas propuestas en nuestra programación: balones, aros, conos, pelotas de tenis, pañuelos, bancos suecos, cuerdas, porta-estafetas, botellas de plástico, colchonetas, picas, radiocassette, prismas de psicomotricidad, balones gigantes, canastas, porterías, churros de piscina, paracaídas, vallas, pelotas de distintos tamaños y materiales, juegos gigantes, picas, túneles de psicomotricidad, frisbees, sacos, etc.

AGRUPAMIENTOS

Durante la jornada escolar tendrán lugar distintos tipos de **agrupamientos** que favorecerán tanto la socialización como el respeto a los ritmos individuales. Así, establecen los siguientes tipos de agrupamientos:

- **Trabajo individual:** éste tipo de agrupamiento permite un mayor grado de individualización de la enseñanza, adecuándose al ritmo y posibilidades de cada niño. Resulta muy válido para afianzar conceptos y realizar un seguimiento más pormenorizado del proceso de cada alumno, comprobando el nivel de comprensión alcanzado y detectando dónde encuentran las dificultades.
- **Por parejas:** para que realicen un trabajo o juego común.
- **Trabajo en pequeño grupo:** tres, cuatro o cinco alumnos para desarrollar proyectos, experiencias, discusiones... con el fin de: favorecer los aprendizajes significativos, desarrollar actitudes cooperativas, introducir conceptos de especial dificultad, enriquecer al grupo con aportaciones diferenciadas, favorecer la autonomía y la responsabilidad, etc.
- **Trabajo en gran grupo:** para calentamientos, actividades que requieran un gran número de personas, asambleas, debates, puestas en común, explicaciones, determinar normas, establecer acuerdos, solucionar problemas, exposiciones de trabajos y salidas, etc.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

Este curso se pretende llevar a cabo, como en años anteriores, una salida extraescolar por nivel, concretamente la ruta: “Parque Recreativo de Arenas Negras”, para sexto.

Tras el éxito obtenido en las anteriores ediciones, hemos decidido que este año llevaremos a cabo las “VI Jornadas Deportivas del C.E.I.P Emeterio Gutiérrez Albelo”, donde los alumnos y alumnas del Centro compiten por ciclo en diferentes modalidades deportivas, donde velamos por que sea una competición sana, donde haya respeto entre todos los participantes y mucha diversión.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD, ESTRATEGIAS PARA EL REFUERZO Y PLANES DE RECUPERACIÓN

En el presente curso escolar, la **configuración de los grupos** de sexto nivel es la que se detalla:

6° A:

Grupo formado por 24 alumnos/as, 13 niños y 11 niñas. Dentro de estos cabe destacar que se cuenta con:

- Una alumna: Cecilia Delgado Luis, que por motivos de salud, no asistió a clase el segundo y tercer trimestre del curso pasado. La alumna promociona con todas las áreas de quinto no superadas. Pendiente de valoración por orientación del centro. Presenta un certificado de discapacidad del 67%.
- Un alumno: Israel Pérez González, que se incorpora al centro, repetidor de sexto curso el año pasado y que presenta documentación por TDAH. Pendiente de valoración por la orientación del centro. Presenta un certificado de discapacidad del 33 %.
- Un alumno: Kevin Abreu Rodríguez, repetidor en segundo curso, con segundo ciclo abierto en las áreas de Lengua, Matemáticas, Religión e Inglés, además de no haber superado las áreas de Lengua, Matemáticas, Inglés, Francés y Religión en el curso pasado. El año pasado se propuso para orientación y se le realizó un PIP. Pendiente de actualización por el equipo de orientación.
- Dos alumnos/as: Fayna González Acosta y Jairo Delgado González con el área de inglés no superada en curso pasado.
- Un alumno: Nauzet Torres Tejera, diabético insulino – dependiente.
- Un alumno: Noam González Guillermo, alérgico a la lactosa.

6°B

Grupo formado por 24 alumnos/as, 11 niñas y 13 niños. Dentro de estos cabe destacar que se cuenta con:

- Manuel Domínguez del Pino tiene adaptación curricular de segundo ciclo en las áreas de lengua, matemáticas, conocimiento del medio e inglés.
- Cristian, alumno repetidor con adaptación curricular de primer ciclo en las áreas de Lengua Matemáticas, C. Medio, Inglés, Religión y Ed. Artística.
- Nessa Abate Socas tiene el segundo ciclo abierto en el área de Matemáticas.
- Araceli Martín González tiene el segundo ciclo abierto en el área de Lengua.
- Brian Savill tiene el segundo ciclo abierto en el área de Lengua.
- Alejandro Hernández Santana tiene el área de Matemáticas suspendida en el curso anterior.
- Mayelín González Linares es recién llegada al centro, pendiente de valoración por la orientadora. Tiene déficit de atención y toma medicación.
- Adrián Abreu es un alumno de nueva incorporación.

Atención a la Diversidad

En este curso 2014-2015, contamos con un alumno (Nauzet Torres Tejera) de sexto curso, insulino-dependiente, al que de manera obligada hay que realizarse un control de la glucosa en sangre. Por ello, teniendo en cuenta que el alumno no presenta ningún tipo de déficit motor o neurológico, no se llevará a cabo una adaptación curricular individualizada anexa a esta programación, pero si se hace necesario cierto reajuste en la misma. Basándonos en los criterios de intervención progresiva propuestos por Ruiz, P.(1994) en “La adecuación curricular individual en educación física”, que presentamos a continuación,

ADAPTACIÓN CURRICULAR

Criterios de intervención progresiva

IGUALDAD

AYUDA {
Verbal
Gestual
Física

ADAPTACIÓN {
Tarea
Medios
Ambos

COMPENSACIÓN:

- modificación de la situación inicial
- modificación de la estructura del grupo
- modificación de las reglas y los tanteos.

ALTERNATIVA

obtenemos que el criterio que se va a llevar a cabo mayoritariamente con este alumno será el de **ADAPTACIÓN** y dentro de éste, el **DEL MEDIO O ESPACIO DE JUEGO**, utilizando las instalaciones y materiales adecuados que eviten el riesgo de caídas, choques, o golpes. Por otro lado, a lo largo del desarrollo de las distintas unidades se podrá realizar, si la tarea lo requiere, una intervención del tipo: **AYUDA FÍSICA** e incluso de **ADAPTACIÓN DE LA TAREA**. Finalmente señalar, que contamos con la aprobación de sus padres sobre los aspectos recogidos en esta adaptación curricular, dentro del área de educación física, establecida para su hijo.

Por otra lado, también contamos en dicho nivel, con otro alumno que presenta adaptaciones curriculares en otras áreas por su dificultad de aprendizaje, pero en nuestra área se llevarán a cabo principalmente, **AYUDAS** tanto de tipo **VERBAL** como **GESTUAL**, cuando sea necesario y la tarea así lo precise.

- **Las medidas para el refuerzo, ampliación y recuperación**

Las **actividades de refuerzo** se realizan con el alumnado que no ha adquirido alguno de los aprendizajes básicos y prioritarios, los más importantes y necesarios para poder seguir aprendiendo.

Las **actividades de ampliación** servirán al alumnado para superarse... Se deben abordar tareas que resulten de su interés, planteadas de tal manera que les suponga un reto.

Se concretarán en cada una de las situaciones de aprendizaje.

- **Plan de recuperación**

Al término de cada Unidad, una vez que hayamos evaluado, aquellos alumn@s que no hayan alcanzado las capacidades enunciadas en los objetivos propuestos para cada una de ellas, ni desarrollado las competencias que se relacionan, se tratará de que los consiga en la siguiente, pues nuestra programación de Educación Física tiene un carácter de continuidad.

Para aquellos casos en los que no se puedan desarrollar las sesiones de educación física por lesión o enfermedad por un periodo superior a la mitad de las sesiones de cada unidad didáctica, se deberá realizar un trabajo teórico.

Desde el área se contribuirá a la consecución de todos los objetivos de la Etapa, especialmente a los más vinculados a la misma como son:

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y responsabilidad en el estudio así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje.
- c) Adquirir habilidades para la prevención y para la resolución pacífica de conflictos, que les permitan desenvolverse con autonomía en el ámbito familiar y doméstico, así como en los grupos sociales con los que se relacionan.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas, las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer, apreciar y respetar los aspectos culturales, históricos, geográficos, naturales, sociales y lingüísticos más relevantes de la Comunidad Autónoma de Canarias, así como de su entorno, valorando las posibilidades de acción para su conservación.
- j) Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas e iniciarse en la construcción de propuestas visuales.
- k) Valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias y utilizar la educación física y el deporte como medios para favorecer el desarrollo personal y social.
- m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.
- n) Fomentar la educación vial y actitudes de respeto que incidan en la prevención de los accidentes de tráfico.

OBJETIVOS DE ÁREA.-

La Educación Física en la etapa de Educación Primaria tendrá como objetivo contribuir al desarrollo en los alumnos y alumnas las siguientes

capacidades:

1. Conocer, utilizar y valorar su cuerpo y el movimiento como medio de exploración, descubrimiento y disfrute de sus posibilidades motrices, de relación con las demás personas y como recurso para organizar su tiempo libre.
2. Comprender y valorar los efectos que la práctica de actividades físicas, la higiene, la alimentación y los hábitos posturales tienen sobre la salud, manifestando hábitos de actitud responsable hacia su propio cuerpo y el de los demás.
3. Utilizar sus capacidades físicas, habilidades motrices y el conocimiento del cuerpo para adaptar el movimiento a cada situación motriz.
4. Resolver problemas motores en entornos habituales y naturales, seleccionando y aplicando principios y reglas en la práctica de actividades físicas, lúdicas, deportivas y expresivas.
5. Regular y dosificar el esfuerzo, llegando a un nivel de autoexigencia acorde con sus posibilidades y la naturaleza de la tarea motriz.
6. Utilizar los recursos expresivos del cuerpo y el movimiento para comunicarse con las demás personas, aplicándolos también a distintas manifestaciones culturales, rítmicas y expresivas, con especial atención a las de Canarias.
7. Participar con respeto y tolerancia en distintas actividades físicas, evitando discriminaciones y aceptando las reglas establecidas, resolviendo los conflictos mediante el diálogo y la mediación.
8. Conocer, vivenciar y valorar la diversidad de actividades físicas, lúdicas y deportivas como elementos culturales, con especial atención a las manifestaciones motrices de Canarias, mostrando una actitud reflexiva, crítica y responsable desde la perspectiva de participante, espectador y consumidor.

		Calificación					valores	PROGRAMAS
		Competencias						
		Instrumentos de evaluación						
SECUENCIA Y TEMPORALIZACIÓN	U.D. EMPEZAMOS EL CURSO Esta UD supone el inicio de un nuevo curso escolar. Por eso en ella llevaremos a cabo la presentación del mismo, nos daremos a conocer a los alumnos/a, propiciaremos que se conozcan entre ellos/as, planteando actividades de conocimiento e integración. Aprovecharemos	PEFI06C03	- Enseñanza no directiva.	G. Homogéneos	- Aulas específicas: canchas deportivas	- Textuales. Fichas de las pruebas de la Gymkama.	Cualquier estrategia para desarrollar valores en las siguientes temáticas:	- Lectura y biblioteca
		PEFI06C04	- Investigación grupal	Gran grupo		- Materiales específicos	- Educación para la salud.	- Educar para la convivencia
		3CIMF, 5 CSC, 7 CAA, 8 AIP	- Juego de roles	G. fijos		- Juegos didácticos.	- Educación ambiental y desarrollo sostenible	- Educar para la igualdad.
		Planilla de observación. Planilla seguimiento de la Gymkama (verificación de la realización de las pruebas de cada grupo)		Trabajo individual			- Educación para la salud.	- Educar para la igualdad.
							- Igualdad de género	- Redes educativas Red Ecos
							- Convivencia	
							- Educación cívica	
							- Paz y	

<p>para repasar las normas básicas de funcionamiento de las clases de E.F., de respeto y cuidado del material.</p> <p>A través de la Tarea: GYMKAMA INICIAL, estableceremos unos grupos de trabajo (rosa, verde, azul y amarillo) que se mantendrán a lo largo del curso, con la salvedad de que en cada Tarea que se proponga a lo largo del mismo será un alumno/a diferente quién ejerza el papel de capitán. A través de esta tarea y organización de la clase, pretendemos fomentar el trabajo en equipo.</p>						solidaridad	
--	--	--	--	--	--	-------------	--

Periodo implementación		Del 11 al 27 de Septiembre					
Tipo: Tareas, resolución de problemas.		Áreas o materias relacionadas EFI LCL					
Valoración del Ajuste	Desarrollo	Valoración del Ajuste					
	Mejora						
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN	
	Criterios de Evaluación Criterios de Calificación	Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	

		Competencias						PROGRAMAS
		Instrumentos de evaluación						
SECUENCIA Y TEMPORALIZACIÓN	<p>U.D. EXPLORAMOS NUESTRO CUERPO</p> <p>A través de esta UD haremos un recorrido por distintos aspectos que ayudarán a los alumnos/as a tomar conciencia de su realidad corporal, potenciando su conocimiento y cuidado del mismo. Para ello, se trabajará:</p> <p>Importancia del calentamiento/ Toma de pulsaciones/ Cualidades físicas básicas: fuerza,</p>	PEFI06C01	<ul style="list-style-type: none"> - Enseñanza no directiva. - Investigación grupal - Juego de roles - Formación de conceptos - Indagación científica. 	<ul style="list-style-type: none"> G. Homogéneos G. de expertos Gran grupo G. fijos Trabajo individual G. interactivos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ordinarios : aula - Aulas específicas: canchas deportivas . 	<ul style="list-style-type: none"> - Recursos web - Multimedia. - Textuales. - Materiales específicos . - Juegos didácticos. 	<p>Cualquier estrategia para desarrollar valores en las siguientes temáticas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Educación para la salud. - Educación ambiental y desarrollo sostenible - Igualdad de género - Convivencia - Educación cívica - Interculturalidad 	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura y biblioteca - Educar para la convivencia - TIC - Educar para la igualdad. - Redes educativas Red Ecos
		PEFI06C02						
		PEFI06C03						
		PEFI06C04						
		PEFI06C07						
		PLCL06C01						
		PLCL06C02						
		PLCL06C06						
		1 CCL, 3CIMF, 4 TICD, 5 CSC, 7 CAA, 8 AIP						
		Debate / coloquio /						
		Pruebas escritas						
		Trabajo de investigación:						

<p>velocidad, resistencia y flexibilidad / Velocidad de reacción / Fuerza dinámica / Resistencia en relación a los sistemas respiratorios y cardiovasculares / Resistencia aeróbica / Hábitos saludables de higiene deportiva / Aparato locomotor y sus lesiones/ Actividad y sedentarismo/ Primeros auxilios básicos/ Efectos de una mala alimentación en la salud/</p> <p><u>TAREAS:</u></p> <p>1- EL CALENTAMIENTO : Tarea abierta que se</p>	<p>C.F.B.</p> <p>Textos escritos: Cuido Mi Salud.</p> <p>Producciones: Ficha de calentamiento individual.</p> <p>Planillas de evaluación general de cada tarea.</p>					<p>- Uso responsable de las TIC</p> <p>- Paz y solidaridad</p> <p>- Consumo responsable</p>	
---	---	--	--	--	--	---	--

trabajará a lo largo de todo el curso. 2- CAPACIDADES FÍSICAS BÁSICAS 3- CUIDO MI SALUD									
Periodo implementación		Del 30 de septiembre a 27 de enero							
Tipo: Tareas, resolución de problemas		Áreas o materias relacionadas EFI LCL							
Valoración del Ajuste	Desarrollo								
	Mejora								
SEGUNDO TRIMESTRE									

	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN	
		Criterios de Evaluación Criterios de Calificación Competencias Instrumentos de evaluación	Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	PROGRAMAS
SECUENCIA Y TEMPORALIZACIÓN A través de esta situación de aprendizaje profundizaremos en el conocimiento y práctica del atletismo, que se	PRACTICAMOS EL ATLETISMO PEFI06C02 PEFI06C03 PEFI06C04 PEFI06C07 PLCL06C01 PLCL06C06 PMAT06C04	- Enseñanza no directiva. - Investigación grupal - Juego de roles - Formación de	G. Homogéneos G. de expertos Gran grupo G. fijos Trabajo individual		- Ordinarios : aula - Aulas específicas: canchas deportivas .	- Recursos web - Multimedia. - Textuales. - Materiales	Cualquier estrategia para desarrollar valores en las siguientes temáticas: - Educación para la salud. - Educación ambiental y	- Lectura y biblioteca - Educar para la convivencia - TIC - Educar para la igualdad. - Redes educativas

	<p>inició en el curso anterior, dentro de la iniciación deportiva a un deporte mayoritariamente individual, trabajando los siguientes aspectos: carreras de velocidad, de relevos, de obstáculos/ saltos: longitud, altura y triple salto / lanzamientos: peso y jabalina.</p>	<p>1 CCL, 2 CM, 3CIMF, 4 TICD, 5 CSC, 7 CAA, 8 AIP</p>	<p>conceptos - Indagación científica.</p>	<p>G. interactivos.</p>		<p>específicos . - Juegos didácticos.</p>	<p>desarrollo sostenible - Igualdad de género - Convivencia - Educación cívica - Interculturalidad - Uso responsable de las TIC - Paz y solidaridad - Consumo responsable</p>	<p>Red Ecos</p>
		<p>Debate / coloquio / Pruebas escritas Trabajo de investigación: pruebas de atletismo Textos escritos. Producciones: ficha recogida información individual, ficha del trabajo en grupo. Planilla de evaluación general de la tarea. Rúbrica parcial</p>						

		de la UD.						
Periodo implementación		Mes de febrero						
Tipo: Tareas, resolución de problemas,		Áreas o materias relacionadas EFI LCL MAT						
Valoración del Ajuste	Desarrollo							
	Mejora							
		FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN	
			Modelos de	Agrupamien	Espacios	Recursos		

	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN	Criterios de Evaluación Criterios de Calificación Competencias Instrumentos de evaluación	enseñanza y metodologías	tos			Estrategias para desarrollar la educación en valores	PROGRAMAS
SECUENCIA Y TEMPORALIZACIÓN	<p>BIENVENIDOS AL CIRCO</p> <p>A través de esta situación de aprendizaje trabajaremos todo lo relacionado con la coordinación y el equilibrio. Concretamente los siguientes aspectos:</p> <p>Coordinación motriz / Disociación segmentaria / Coordinación</p>	<p>PEFI06C01</p> <p>PEFI06C02</p> <p>PEFI06C03</p> <p>PEFI06C04</p> <p>PEFI06C07</p> <p>PLCL06C01</p> <p>PLCL06C02</p> <p>PMAT06C01</p> <hr/> <p>1 CCL, 2 CM, 3CIMF, 4 TICD, 5 CSC, 7 CAA, 8 AIP</p>	<p>- Enseñanza no directiva.</p> <p>- Investigación grupal</p> <p>- Juego de roles</p> <p>- Formación de conceptos</p>	<p>G. Homogéneos</p> <p>G. de expertos</p> <p>Gran grupo</p> <p>G. fijos</p> <p>Trabajo individual</p> <p>G. interactivos.</p>	<p>- Ordinarios : aula</p> <p>- Aulas específicas: canchas deportivas .</p>	<p>- Recursos web</p> <p>- Multimedia.</p> <p>- Textuales.</p> <p>- Materiales específicos .</p> <p>- Juegos didácticos.</p>	<p>Cualquier estrategia para desarrollar valores en las siguientes temáticas:</p> <p>- Educación para la salud.</p> <p>- Educación ambiental y desarrollo sostenible</p> <p>- Igualdad de género</p>	<p>- Lectura y biblioteca</p> <p>- Educar para la convivencia</p> <p>- TIC</p> <p>- Educar para la igualdad.</p> <p>- Redes educativas Red Ecos</p>

	<p>dinámica general y coordinación óculo-segmentaria / Percepción espacio-temporal / Equilibrio estático y dinámico / Percepción espacial dinámica / Giros sobre el eje longitudinal, transversal y sagital/ Equilibrios dinámicos y equilibrios invertidos/ Ampliación contenido de Acroport /Agilidad en aparatos gimnásticos/ Normas de seguridad.</p>	<p>Debate / coloquio / Pruebas escritas Producciones: elaboración bolas malabares. Planilla de evaluación general de la tarea.</p>				<ul style="list-style-type: none"> - Convivencia - Educación cívica - Interculturalidad - Uso responsable de las TIC - Paz y solidaridad - Consumo responsable 	
	<p>Periodo implementación Final de Febrero y principio de Marzo</p>						

		Tipo: Tareas, resolución de problemas,		Áreas o materias relacionadas				
				EFI				
				LCL				
				MAT				
Valoración del Ajuste	Desarrollo							
	Mejora							
	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN	
		Criterios de Evaluación Criterios de Calificación Competencias	Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	PROGRAMAS

		Instrumentos de evaluación						
SECUENCIA Y TEMPORALIZACIÓN	<p>CONOCEMOS EL BALONCESTO</p> <p>Continuamos la iniciación deportiva con un deporte colectivo. En esta situación de aprendizaje trabajaremos los siguientes aspectos:</p> <p>Qué es el Baloncesto / Sus normas / Cómo se juega /</p>	PEFI06C01	- Enseñanza no directiva.	G. Homogéneos	- Ordinarios : aula	- Recursos web	Cualquier estrategia para desarrollar valores en las siguientes temáticas:	- Lectura y biblioteca
		PEFI06C02	-	G. de expertos	- Aulas específicas: canchas deportivas .	- Multimedia.	- Educación para la salud.	- Educar para la convivencia
		PEFI06C03	Investigación grupal	Gran grupo		- Textuales.	- Educación ambiental y desarrollo sostenible	- TIC
		PEFI06C04	- Juego de roles	G. fijos		- Materiales específicos	- Igualdad de género	- Educar para la igualdad.
		PEFI06C07	- Formación de conceptos	Trabajo individual		- Juegos didácticos.		- Redes educativas Red Ecos
		PLCL06C01	- Indagación científica.	G. interactivos.				
		PLCL06C02						
		PLCL06C06						
		1 CCL, 3CIMF, 4 TICD, 5 CSC, 7 CAA, 8 AIP						

<p>Recepciones, pases, botes, paradas, pivotes, lanzamientos/ Torneo de Baloncesto.</p>	<p>Debate / coloquio /</p> <p>Pruebas escritas</p> <p>Trabajo de investigación</p> <p>Textos escritos</p> <p>Producciones: Ficha individual del baloncesto.</p> <p>Planilla de evaluación general de la tarea.</p>					<ul style="list-style-type: none"> - Convivencia - Educación cívica - Interculturalidad - Uso responsable de las TIC - Paz y solidaridad - Consumo responsable 	
<p>Periodo implementación</p>	<p>Mediados de Marzo a principios de Abril</p>						
<p>Tipo: Tareas, resolución de problemas,</p>	<p>Áreas o materias relacionadas</p> <p>EFI</p> <p>LCL</p>						

	Valoración del Ajuste	Desarrollo								
		Mejora								
TERCER TRIMESTRE										
	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN			
		Criterios de Evaluación Criterios de Calificación Competencias Instrumentos de evaluación	Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	PROGRAMAS		
SECU	EXPRESIÓN	PEFI06C01	- Enseñanza	G.	- Aulas específica	- Materiales	Cualquier estrategia para	- Lectura y		

	<p>CORPORAL</p> <p>A través de esta situación de aprendizaje nos adentramos en el mundo expresivo de nuestro cuerpo, dando cabida a otro aspecto importantísimo de nuestra realidad corporal.</p> <p>Se trabajarán aspectos como: lenguaje expresivo corporal y lenguaje oral / Movimiento expresivo: mímica, dramatización y danza/ Comunicar sensaciones, ideas, etc. a través del cuerpo/ Elaborar coreografías</p>	<p>PEFI06C02</p> <p>PEFI06C03</p> <p>PEFI06C04</p> <p>PEFI06C05</p> <p>PEFI06C07</p> <p>PLCL06C01</p> <p>PLCL06C02</p> <hr/> <p>1 CCL, 3CIMF, 5 CSC, 7 CAA, 8 AIP</p> <hr/> <p>Debate / coloquio / exposición oral</p> <p>Representaciones (teatros, bailes, etc.)</p> <p>Planilla de evaluación general de la tarea.</p>	<p>no directiva.</p> <p>- Investigación grupal</p> <p>- Juego de roles</p> <p>- Formación de conceptos</p>	<p>Homogéneos</p> <p>G. de expertos</p> <p>Gran grupo</p> <p>G. fijos</p> <p>Trabajo individual</p> <p>G. interactivos.</p>	<p>s: canchas deportivas</p>	<p>específicos</p> <p>- Juegos didácticos.</p>	<p>desarrollar valores en las siguientes temáticas:</p> <p>- Educación para la salud.</p> <p>- Educación ambiental y desarrollo sostenible</p> <p>- Igualdad de género</p> <p>- Convivencia</p> <p>- Educación cívica</p> <p>- Interculturalidad</p> <p>- Uso responsable de las TIC</p> <p>- Paz y solidaridad</p>	<p>biblioteca</p> <p>- Educar para la convivencia</p> <p>- TIC</p> <p>- Educar para la igualdad.</p> <p>- Redes educativas Red Ecos</p>
--	---	---	--	---	------------------------------	--	---	---

	sencillas.						- Consumo responsable	
Periodo implementación		Mes de Abril						
Tipo: Tareas, resolución de problemas,		Áreas o materias relacionadas EFI LCL						
Valoración del Ajuste	Desarrollo							
	Mejora							
		FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA			JUSTIFICACIÓN		

	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN	Criterios de Evaluación Criterios de Calificación Competencias Instrumentos de evaluación	Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	PROGRAMAS	
							Estrategias para desarrollar la educación en valores	
SECUENCIA Y TEMPORALIZACIÓN	NUESTROS JUEGOS Y DEPORTES CANARIOS A través de esta situación de aprendizaje, haremos un recorrido por distintos juegos tradicionales canarios tales como: el escondite, piola, juegos de saltar a la cuerda, trincas,	PEFI06C01	- Enseñanza no directiva.	G. Homogéneos	- Ordinarios : aula	- Recursos web	Cualquier estrategia para desarrollar valores en las siguientes temáticas: - Educación para la salud. - Educación ambiental y desarrollo sostenible - Igualdad de género	- Lectura y biblioteca
		PEFI06C02	-	G. de expertos	- Aulas específicas: canchas deportivas	- Multimedia.		- Educar para la convivencia
		PEFI06C03	- Investigación individual	Gran grupo		- Textuales.		- TIC
		PEFI06C04	- Juego de roles	G. fijos		- Materiales específicos		- Educar para la igualdad.
		PEFI06C06	- Formación de conceptos	Trabajo individual				- Redes educativas Red Ecos
		PEFI06C07						
		PLCL06C01						
		PLCL06C02						
		PLCL06C06						
		1 CCL, 3CIMF, 4 TICD, 5 CSC,						

<p>alerta, bola canaria, lucha canaria, etc. donde los alumnos/as además de recoger la información de algunos de ellos, podrán vivenciarlos llevándolos a la práctica.</p>	<p>6 CCA, 7 CAA, 8 AIP</p>	<p>Debate / coloquio /</p> <p>Pruebas escritas</p> <p>Trabajo de investigación: juegos tradicionales canarios.</p> <p>Producciones: Ficha de juego tradicional individual.</p> <p>Planillas de evaluación general de la tarea.</p>				<ul style="list-style-type: none"> - Convivencia - Educación cívica - Interculturalidad - Uso responsable de las TIC - Paz y solidaridad - Consumo responsable 	
<p>Periodo implementación</p>	<p>Mes de Mayo</p>						
<p>Tipo: Tareas, resolución de problemas, desarrollo</p>	<p>Áreas o materias relacionadas</p> <p>EFI</p>						

	de investigación.	LCL							
	Valoración del Ajuste	Desarrollo							
		Mejora							
	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN		
		Criterios de Evaluación Criterios de Calificación Competencias Instrumentos de evaluación	Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	PROGRAMAS	
SECU	JUGAMOS EN LA	PEFI06C01	- Enseñanza	G.	- Ordinarios	- Recursos	Cualquier estrategia para	- Lectura y	

	<p>NATURALEZA</p> <p>Esta situación de aprendizaje constituye la última que se trabajará en este curso. A través de ella se tratará de consolidar los aprendizajes realizados en las anteriores con actividades en el medio natural próximo / Marchas / Gymkamas y pruebas lúdico-deportivas, además de actividades de orientación.</p>	<p>PEFI06C02</p> <p>PEFI06C03</p> <p>PEFI06C04</p> <p>PEFI06C07</p> <p>PLCL06C01</p> <p>PLCL06C02</p> <p>PLCL06C06</p> <p>PMAT06C01</p> <p>PMAT06C06</p> <hr/> <p>1 CCL, 2 CM, 3CIMF, 5 CSC, 7 CAA, 8 AIP</p> <hr/> <p>Debate / coloquio /</p> <p>Producciones: ficha salida a la naturaleza, mapas o croquis.</p> <p>Pruebas escritas</p> <p>Planillas de</p>	<p>no directiva.</p> <p>- Investigación grupal</p> <p>- Juego de roles</p> <p>- Formación de conceptos</p> <p>- Indagación científica.</p>	<p>Homogéneos</p> <p>G. de expertos</p> <p>Gran grupo</p> <p>G. fijos</p> <p>Trabajo individual</p> <p>G. interactivos.</p>	<p>: aula</p> <p>- Aulas específicas: canchas deportivas</p> <p>.</p>	<p>web</p> <p>- Multimedia.</p> <p>- Textuales.</p> <p>- Materiales específicos</p> <p>.</p> <p>- Juegos didácticos.</p>	<p>desarrollar valores en las siguientes temáticas:</p> <p>- Educación para la salud.</p> <p>- Educación ambiental y desarrollo sostenible</p> <p>- Igualdad de género</p> <p>- Convivencia</p> <p>- Educación cívica</p> <p>- Interculturalidad</p> <p>- Uso responsable de las TIC</p> <p>- Paz y solidaridad</p>	<p>biblioteca</p> <p>- Educar para la convivencia</p> <p>- TIC</p> <p>- Educar para la igualdad.</p> <p>- Redes educativas Red Ecos</p>
--	--	--	--	---	---	--	---	---

		evaluación general de la tarea.						- Consumo responsable	
	Periodo implementación	Final de Mayo y primera quincena de Junio							
	Tipo: Tareas, resolución de problemas, caza del tesoro,	Áreas o materias relacionadas EFI LCL MAT							
	Valoración del Ajuste	Desarrollo							
		Mejora							