

**TRABAJO DE FIN DE GRADO  
DE MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

**MODALIDAD: PORTAFOLIO  
“PORTAFOLIO DE DESARROLLO COMPETENCIAL”  
M<sup>o</sup> JACQUELINE GARCÍA GÓMEZ**

**NOMBRE DEL TUTOR:  
PEDRO ÁNGEL MARTÍN RODRÍGUEZ**

**CURSO ACADÉMICO 2014/1015  
CONVOCATORIA JUNIO**

## RESUMEN

El objetivo de este portafolio digital es verificar, constatar y demostrar la adquisición de una serie de competencias desarrolladas en el Grado de Maestro en Educación Primaria. Las competencias seleccionadas son las siguientes: *Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro (CG2); Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto de los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana (CG4); Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente (CG10a); Enseñar de forma eficaz los contenidos instrumentales básicos de lengua y matemáticas (CE1)*. A todas las considero importantes para mi futuro como maestra en Educación Primaria. El tipo de evidencias seleccionadas se corresponde con trabajos realizados a lo largo de los cuatro años en diferentes asignaturas del grado, como son: unidades didácticas, trabajos, diarios y memorias presentadas en los distintos *Practicum*.

Finalmente, se exponen conclusiones acerca del TFG, así como sobre mis metas laborales más cercanas, pues mi objetivo es seguir adquiriendo conocimientos que me permitan llegar a ser una buena docente

**PALABRAS CLAVE:** competencia, evidencia, didáctica, educación

## ABSTRACT

The main aim of this digital portfolio is to verify, to state and demonstrate the acquisition of a series of key competences developed in the Degree in Primary Education. The competences selected are the following ones: *Designing, planning and evaluating teaching and learning processes in both ways; individually and in collaboration with other teachers and professionals of the center (CG2); Designing and regulating spaces of learning in diverse contexts, which attend to gender equality, equity and respect for human rights that conform the values of citizen formation (CG4); Reflecting on the practices of classroom to innovate and improve the teaching work (CG10a); Teaching effectively the basic instrumental contents of Spanish linguistics and mathematics (CE1)*. In my opinion all of them are considered to be very important in my future as a primary education teacher. The kind of evidences corresponds to works realized throughout four years in the different subjects of the degree. For instance: didactic units, works, dailies and reports shown in the different *Practicum*.

To conclude, final conclusions about the Work Order Degree are exposed as well as my most nearby labor goals, since my aim is to keep on acquiring knowledge, allowing me to become an appropriate teacher.

**WORDS KEYS:** competence, evidence, didactics, education

## INDICE

Vida académica	pág. 4
Competencias elegidas	pág.5
Evidencias seleccionadas	pág.12
Conclusiones y valoración de autocrítica	pág.18
Esquema portafolio	pág.19
Bibliografía y recursos digitales	pág. 21
Anexos	pág. 22

## **VIDA ACADÉMICA**

Tras finalizar los estudios de bachillerato en el IES Mencey Acaymo me dispuse a realizar la Prueba de Acceso a la Universidad (PAU), cuya nota me sirvió para entrar en el Grado en Maestro en Educación Primaria.

Durante esos cuatro años, he recibido la formación necesaria para dedicarme, profesionalmente, a la docencia.

Por otro lado, entre mis competencias personales destacaría mi capacidad de organización y cooperación en grupo, habilidad para manejar las nuevas tecnologías, facilidad de adaptación a nuevas situaciones y retos, además de considerarme perfeccionista en mi trabajo e insistir en una constante actitud de mejora. Destaco también mi creatividad a la hora de presentar mis trabajos y mi perseverancia en aquello que hago. Además destacaría la rapidez en la resolución de conflictos y búsqueda de soluciones y la capacidad de integrar a alumnos con algún tipo de dificultad.

Al centrarme en la formación profesional en el Grado, he tenido la oportunidad de aplicar y evidenciar los contenidos teóricos y mis competencias personales en todo el proceso formativo, a través de la experiencia de los practicum (Practicum I, Practicum II y el Practicum de Mención de Atención a la Diversidad).

Para concluir, debo reconocer que me gusta estar en constante formación, y considero que es una obligación para poder llegar a ser una docente más competitiva laboralmente. Mis planes a corto plazo son la formación en los idiomas, la preparación de las oposiciones y la realización de todos aquellos cursos vinculados a la Atención a la Diversidad en el aula.



## COMPETENCIAS ELEGIDAS

Al centrarnos en las competencias, podemos decir que estas pueden ser definidas como un conjunto articulado y dinámico de conocimientos, habilidad, actitudes y valores que toman parte activa en el desempeño responsable y eficaz de las actividades cotidianas dentro de un contexto determinado (Vázquez Valerio, 2010). A través de su desarrollo podemos llegar a tener la capacidad adaptativa, cognitivo-conductual para desempeñarnos frente a las demandas que se presentan en contextos diferenciados con distintos niveles de complejidad. Es un saber pensar para poder hacer, ser y vivir en sociedad. La escuela, a través de la acción pedagógica, favorece la inclusión del alumno en su entorno más cercano.

El proyecto DeSeCo considera que *una competencia es la capacidad para responder a las exigencias individuales o sociales o para realizar una actividad o una tarea (...) Cada competencia reposa sobre una combinación de habilidades prácticas y cognitivas interrelacionadas, conocimientos (...), motivación, valores, actitudes, emociones y otros elementos sociales y comportamentales que pueden ser movilizados conjuntamente para actuar de una manera eficaz.* (OCDE, proyecto DeSeCo, 202, p. 8).

Las competencias que se exponen a continuación son por las que me he decantado, ya que están estrechamente relacionadas con mis objetivos en el campo de la educación, pues serán importantes de cara a mi papel futuro en la docencia.

A continuación, se presentan las tres competencias básicas y una competencia específica seleccionadas para mi trabajo de fin de grado. Para ello, se detallarán los motivos de la elección de cada una de ellas, la importancia que tienen para un docente y qué puede implicar poseer dichas competencias.

- **Competencia 1. [203 12932 CG2] *Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro. Competencia básica.***

La adquisición de esta competencia, su proceso de diseño y de planificación vienen dados desde el comienzo de la carrera y se desarrollan con profundidad a lo largo de estos cuatro años. Durante el transcurso del grado, es decir desde el primer año de carrera de Maestro en Educación Primaria, hasta la finalización del mismo, hemos elaborado, en las asignaturas que hemos cursado, multitud de unidades de programación, para cualquier área, curso o nivel, tanto de manera individual como en grupo. Del mismo modo, la adquisición de esta competencia es de vital importancia para nuestra trayectoria profesional, pues se seguirá trabajando en nuestro día a día, porque como maestros debemos tener la capacidad de diseñar, planificar y evaluar los procesos de enseñanza y aprendizaje, además nos ayuda a ser conscientes de la necesidad de trabajar en equipo, de cooperar y de organizar nuestro trabajo, para poder así llegar a transmitir estas capacidades a los alumnos.

Pienso que es necesario el trabajo, desarrollo y planificación de las unidades didácticas que permitan poder programar todo aquello que se va a trabajar en el aula, así como lo que se va a evaluar, pues a través de la creación y planificación de unidades didácticas en las que se tenga en cuenta los intereses del alumnado, la realidad educativa y la colaboración con el resto de docentes y profesionales del centro, se puede conseguir una enseñanza globalizada que nos permita realizar el proceso de enseñanza-aprendizaje de manera más eficiente.

Además el momento más significativo y en el que realmente puedes llegar a ver si has conseguido poner en práctica todos esos conocimientos, ha sido al realizar las prácticas externas, pues fue entonces cuando realmente pude conocer en qué fallaba y en lo que no, para así poder mejorarlo.

Enseñar y aprender son prácticas complejas atravesadas por diversos marcos, algunos visibles como los normativos e institucionales, y otros que se juegan en las decisiones que se toman cotidianamente, como los que aportan los docentes que llevan adelante estas acciones.

En las prácticas, el maestro toma decisiones basadas no solo en su conocimiento disciplinar y didáctico sino también en sus convicciones personales. Este aspecto probablemente es del que se tiene menos conciencia, pero con hondas repercusiones en su propuesta. Se trata de evitar concebir al maestro solo como un técnico que, dotado de ciertas herramientas conceptuales y metodológicas, actúa en el espacio escolar y que su ser acompaña a su hacer. El profesor recurre a sus marcos de referencia, a sus modos de ver el mundo. Pero, si bien anticipa las posibles acciones de la enseñanza y del aprendizaje quedarán “espacios de indeterminación” (Schön, 1992), situaciones que requerirán la toma de decisiones cuando las situaciones surjan.

Es decir, tras el paso por las prácticas, pude comprobar que, aunque tengamos todos los aspectos teóricos adquiridos, debemos tener en cuenta como maestros que cada situación que vivamos en el aula, muchas veces puede provocar un cambio en la planificación previa.

Por otro lado, a través de esta competencia hemos podido aprender la tarea que debemos llevar a cabo para la realización de la planificación, pues tenemos que tener en cuenta muchos aspectos, como por ejemplo la definición de los objetivos que indiquen los resultados a obtener en el desarrollo de las competencias, objetivos que señalen el aprendizaje de conocimientos, adquisición de habilidades, desarrollo de actitudes, objetivos que estén vinculados a la capacidad de selección y movilización de estos recursos en cada situación problemática en la que deban emplearse, así como objetivos referidos al análisis de las situaciones e identificación de sus características. Además, es importante el tamaño del grupo, los recursos y el tiempo disponible.

Por otro lado, he podido darme cuenta, tras el desarrollo de las diferentes Unidades Didácticas y su puesta en práctica, de la importancia de las decisiones que asume el maestro, pues debemos anticipar el contexto general del trabajo, definiendo los momentos de enseñanza y teniendo en cuenta los contenidos que se van a abordar.

Asimismo debemos ser conscientes de la importancia de adecuar la programación del aula a las características de los alumnos de la misma. Además, hemos de tener en cuenta los ajustes y modificaciones que el docente debe realizar en los diferentes elementos de la propuesta educativa, con el fin de facilitar que cada alumno pueda conseguir sus objetivos participando en la dinámica general del aula.

Por tanto, el motivo de elección de esta competencia ha sido dada, no solo por la profundidad con que ha sido tratada esta competencia a lo largo de la carrera, sino también por la importancia que tiene en nuestro futuro poder llegar a crear procesos de enseñanza que favorezcan el desarrollo integral del niño y aseguren su capacidad para conseguir un aprendizaje significativo.

- **Competencia 2. [206 12932 CG4]. *Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto de los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana. Competencia Básica.***

Esta competencia la he seleccionado, porque es muy importante como futura docente tener en cuenta la diversidad que existe dentro del aula, la igualdad y el respeto tanto a los derechos humanos, como al desarrollo de valores, pues considero que son las bases de una buena educación.

Debemos encontrarnos en un espacio en el que siempre se tenga en cuenta la diversidad del alumnado y en el que se desarrollen todos aquellos valores necesarios para nuestro enriquecimiento como personas.

Como futuros maestros debemos tener en cuenta la escuela inclusiva, como un proceso natural y formativo, tanto del sistema educativo de los centros y del profesorado, para poder atender mejor la diversidad del alumnado. Dicha característica está presente en el ser humano desde el momento en que cada persona tiene sus propias características evolutivas, distintos ritmos de aprendizaje, deficiencias intelectuales, físicas, sensoriales, altas capacidades o aquellas particularidades que se manifiestan de forma diferencial en contextos socioculturales, etc.

La diversidad es una característica de la conducta y condición humana que se manifiesta en el comportamiento y el modo de vida de los individuos, así como en su modo y su manera de pensar. Esta diversidad tiene una amplia repercusión en los centros y sobre todo en el aula, puesto que ambos son escenarios donde nos encontramos de forma continua y permanente con la diversidad del alumnado que los conforman.

Las respuestas educativas se concretan en las medidas curriculares y organizativas del centro, recogidas en el Proyecto Educativo, que en ningún caso podrán suponer una discriminación que impida al alumnado alcanzar los objetivos y competencias que se proponga.

Por tanto, cada vez es más evidente que se debe acabar con las formas tradicionales de educación, pues no son lo suficientemente adecuadas para poder atender a un alumnado tan heterogéneo como el que se encuentra en las aulas, porque lo que requiere el sistema educativo es transmitir la enseñanza de forma que llegue de manera igualitaria a todo el alumnado

En los cuatro años del grado, he podido adquirir esos conocimientos que giran en torno al desarrollo y atención a la diversidad directamente en la escuela, en la mención elegida, pues me decanté por “Atención a la Diversidad”. En dicha mención hemos podido formarnos y tener en cuenta que dentro de una misma aula hay distintos estilos, ritmos, competencias curriculares y contextos de aprendizaje. Hasta el momento, había realizado diferentes tipos de programaciones de aula en distintas áreas y ciclos, pero nunca habíamos profundizado en las adaptaciones que se deben hacer a un niño si tenemos en cuenta los distintos ámbitos que debe desarrollar. Por ello, me he decantado por la evidencia, desarrollada en las asignaturas de NEAE I y NEAE II, cuya finalidad es mostrar cómo debemos adaptar el curriculum al alumnado cuando lo requiere, pues se debe atender a todas sus necesidades individuales, adaptando el tipo de actividades para ofrecer una igualdad de oportunidades en las que cada uno pueda aprender lo mismo, pero de distinta manera o a diferente ritmo. Siempre debemos tener en cuenta estos aspectos como podemos leer en estas palabras de la UNESCO: “Las personas con necesidades educativas especiales debe tener acceso a las escuelas ordinarias, que deberán integrarlos en una pedagogía centrada en el niño, capaz de satisfacer esas necesidades” (UNESCO, 1994)

Por otro lado, como maestros debemos conseguir el desarrollo integral del alumnado, para ello debemos superar todas aquellas limitaciones que han sido impuestas en la sociedad. Así pues, me he decantado por una de las asignaturas en la que he podido adquirir y trabajar esta competencia como es CCSS II, impartida en el tercer curso del grado. Según mi punto de vista, esta fue la asignatura en la que más desarrollé la competencia seleccionada, con la elaboración de un trabajo durante todo el cuatrimestre en el que debíamos crear un libro virtual que trataba todos aquellos contenidos que deben darse en Ciencias Sociales en Educación Primaria, por lo que tratamos todos aquellos temas que incluían la educación en valores, la educación para la convivencia, la educación para la ciudadanía, la educación para la igualdad de género, la educación para la comprensión del pluralismo religioso, educación ambiental, la didáctica de la atención a la diversidad y la enseñanza y aprendizaje histórico y cultural de Canarias.

En conclusión, el motivo de elección de esta competencia ha sido la importancia de entender la necesidad de crear procesos de enseñanza y aprendizaje que favorezcan el desarrollo integral del niño y sobre todo que fomenten un aprendizaje significativo y enriquecedor, pues es de vital necesidad tratar todos aquellos contenidos elementales para su formación, teniendo siempre en cuenta que todos tienen derecho a recibirla.

- **Competencia 3. [217 12932 CG10a]. *Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Competencia Básica.***

A lo largo de la carrera tenemos que adquirir muchos contenidos teóricos y realizar trabajos prácticos. A pesar de la importancia y el enriquecimiento que nos da cursar todas estas asignaturas, considero que uno de los momentos clave, en el que podemos realmente saber si estamos preparados o no, es el de las prácticas, al enfrentarnos por primera vez de manera directa a la realidad educativa en un centro escolar.

El hecho de tener que reflexionar sobre las prácticas en el aula, es un elemento fundamental que nos permite asegurar un contacto directo con la realidad educativa para así poder tener una visión más crítica sobre lo que realmente sucede y se vive dentro del aula. A nosotros nos han preparado para realizar unidades didácticas, diseñar actividades para diferentes áreas y cursos y utilizar diferentes herramientas. Sin embargo, cuando lo ponemos en práctica nos pueden llegar a surgir problemas que no hemos tenido en cuenta en la planificación previa.

Por tanto, una tarea esencial como maestros es la preparación de las clases, teniendo en cuenta las competencias, objetivos y contenidos que debe desarrollar el alumnado, así como las restricciones del contexto en el que tiene lugar la enseñanza. Por ello, al igual que es importante la formación inicial para la adquisición de destrezas en el diseño de unidades didácticas, como estrategia para la preparación del maestro, la realización de las prácticas en los centros es una ocasión crucial para poder entrar en contacto con la realidad educativa, tomar conciencia de las múltiples restricciones que el contexto en el que tiene lugar la enseñanza impone al trabajo del maestro, así como de aplicar y desarrollar los conocimientos teóricos recibidos. Es en ese momento, en el que podemos tomar conciencia de que es necesario adoptar una posición reflexiva y autocrítica sobre nuestro propio trabajo, a fin de reconocer aquellos puntos sobre los que es necesario actuar para lograr una mejora progresiva de la enseñanza.

Tras mi experiencia en las prácticas externas y durante mi etapa escolar en primaria y secundaria, puedo decir que muchas veces los alumnos ven el estudio y las clases como algo aburrido, poco interesante y de gran monotonía. El maestro ante esta situación no debería transformarse en mero espectador, tiene que ser capaz de utilizar herramientas para poder mejorar en su proceso educativo y acabar con esa sensación de desmotivación constante.

Esta competencia fue desarrollada en los dos últimos cursos del grado. Pues al desarrollar el practicum I, practicum II y practicum de mención ha sido posible reflexionar sobre la praxis educativa y se ha podido consolidar el aprendizaje a través, de las diferentes memorias sobre las prácticas, que me han permitido ser autocrítica, darme cuenta de las dificultades encontradas en mi trabajo, así como asimilar los resultados positivos, que siempre se pueden mejorar.

A pesar de que esta competencia no está muy presente a lo largo de la carrera y que solo ocupa dos asignaturas, tiene un gran valor pues gracias a esas dos asignaturas de Practicum, tuve la oportunidad de observar y reflexionar acerca de las actuaciones del profesorado y pude aplicar toda la teoría aprendida durante mi práctica docente, así como utilizar aquellos recursos materiales más personales que he creído oportunos para cada situación. Esta competencia ha sido de las más productivas y significativas a lo largo de la carrera ya que es el resumen del verdadero aprendizaje, el aprendizaje desde la práctica y la reflexión sobre ella, para poder mejorar, pues quien se atreve a enseñar, nunca debe dejar de aprender.

*En el proceso de observación, documentación e interpretación de las metas, estrategias y teorías de los niños, los maestros pueden profundizar su comprensión de la manera de pensar de los niños. Como resultado de este proceso, los maestros mejoran su capacidad de entablar conversaciones con los niños y de emprender investigaciones que puedan extender tanto la profundidad como la anchura de su aprendizaje (Forman y Hall, 2005).*

- **Competencia 4. [223 12932 CE1] Enseñar de forma eficaz los contenidos instrumentales básicos de lengua y matemáticas. Competencia específica.**

Al analizar el currículo del grado, podemos comprobar que las áreas de conocimiento que más asignaturas tienen son las Matemáticas y la Lengua, pues existen cinco (Lengua, Didáctica de la Lengua, Literatura, Matemáticas, Didáctica de la Medida y la Geometría y Didáctica de la Numeración, de la Estadística y del Azar) destinadas a desarrollar todos aquellos contenidos que se trabajan en estas dos materias en Educación Primaria.

A través de las matemáticas queremos construir el razonamiento lógico-matemático en los niños/as de esta etapa, pues no solo debemos centrarnos en la enseñanza de dicho lenguaje simbólico-matemático. Con el desarrollo de esta materia, el alumnado podrá conseguir un desarrollo intelectual, que les ayudará a ser lógicos, a razonar ordenadamente y a tener una mente preparada para el pensamiento, la crítica y la abstracción.

Por otro lado, es necesario también la adquisición de todos aquellos contenidos relacionados con la lengua, pues tanto nosotros, como futuros docentes como el alumnado debe alcanzar la competencia necesaria para desenvolverse con facilidad y éxito en las diferentes situaciones de la vida, incluida la escolar. Nuestro papel como maestros debe ser ampliar la competencia lingüística y comunicativa del alumnado para que sean capaces de interactuar en diferentes contextos y ámbitos sociales.

La lengua es el medio que utilizamos para relacionarnos con el ambiente que nos rodea. La competencia 1A del MCERL (2002) se define como “la habilidad para usar el lenguaje, los símbolos y el texto de forma interactiva”. El buen manejo de la lengua oral y escrita y una competencia adecuada en la lectura nos aproximan a este objetivo clave.



Ambas materias, tanto lengua como matemáticas, son consideradas como contenidos instrumentales básicos por lo que tienen una mayor repercusión en el alumnado durante toda su etapa educativa. Esto implica la necesidad clara de una mayor formación por parte del profesorado en estas dos ramas del conocimiento, pues al ser instrumentos para el resto de las áreas, deben tener una mayor relevancia respecto a otras materias.

Durante los cuatro años de carrera, en las asignaturas relacionadas con contenidos matemáticos y de lengua, se ha fomentado la importancia de trabajar con el alumnado a través de la interacción, la cooperación y la organización. Además nos han enseñado métodos para poder transmitirle a los discentes los contenidos que deben adquirir, y los métodos y recursos que podemos utilizar para enseñarla.

Las razones por las que considero de vital importancia el desarrollo y adquisición de esta competencia en el grado de Maestro en Educación Primaria, es porque todas las asignaturas giran en torno al Lenguaje y a las Matemáticas. De ahí que sea esencial la comunicación, tanto oral, como escrita para el ser humano, así como su aplicación en las diferentes asignaturas de Educación Primaria. La introducción al currículo de Lengua Castellana y Literatura en la Educación Primaria de Canarias (2007, pág. 91) afirma que “los aprendizajes lingüísticos tienen como función principal garantizar la comunicación en los distintos contextos de situación”. Por otro lado, también es necesario que el alumno sea capaz de hacer frente y resolver todos aquellos problemas matemáticos simples que se puede encontrar en su vida cotidiana.

El desarrollo y adquisición de esta competencia se ha producido durante el segundo y tercer curso del grado, pues en ellos he cursado asignaturas dedicadas al área de Lengua y de Matemática, además, naturalmente de su aplicación posterior en las prácticas externas.

## EVIDENCIAS SELECCIONADAS

A continuación paso a desarrollar el apartado de evidencias del presente trabajo. Por medio de cada competencia escogida, expongo sus correspondientes evidencias, y explico las razones y/o motivos de su elección.

Considero importante remarcar que la elaboración de algunas evidencias ha sido en trabajo colaborativo con mis compañeros de promoción, ya que, como defiende esta titulación de grado, el trabajo cooperativo favorece el proceso de aprendizaje. También, se pueden encontrar evidencias que han sido realizadas de forma individual.

- **Evidencias para la Competencia 1.[203 12932 CG2] *Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro. Competencia básica.***

### ❖ **Evidencia 1. Trabajos académicos evaluados (ANEXO 1)**

Se trata en este caso de una amplia Unidad Didáctica que fue realizada el primer año de carrera, en la asignatura de *Didáctica General de la Educación Primaria*. En pequeños grupos debimos realizar lo que se denominó como la práctica 3: “La elaboración de curriculum por el profesorado”, cuyo objetivo era la realización de una Programación de Aula adaptada para cada ciclo de Educación Primaria. A la hora de llevar a cabo la realización del trabajo, nos encontramos con una tarea muy complicada porque nunca habíamos trabajado ni utilizado el curriculum, ni la ley, por lo que no sabíamos en un principio qué debíamos realizar exactamente. Por ello, fue un trabajo largo y costoso en el que tuvimos que ir a muchas tutorías para que nos resolvieran todas aquellas dudas que nos fueron surgiendo.

En primer lugar, tuvimos que elegir el centro en el que íbamos a llevar a cabo la Unidad Didáctica, con la descripción del contexto, del centro, del grupo de alumnos, del equipo docente y del ambiente entre el profesorado. También tuvimos que realizar un análisis de necesidades con su identificación y una selección de ámbitos. Tras ello, pasamos al proceso de diseño en el que se eligieron las competencias, objetivos generales y específicos, contenidos y metodología que se iba a llevar a cabo. Además tuvimos que elegir un caso para poder llevar a cabo la atención a la diversidad en el aula, a través de la inclusión y la adaptación de actividades. Finalmente realizamos las sesiones y la evaluación.

He seleccionado esta evidencia por la complejidad de la misma, por ser la primera Unidad Didáctica realizada en el grado, ya que considero que fue un trabajo muy completo y elaborado, en el que hemos observado cada uno de los detalles y hemos podido aprender de los errores que cometíamos. Este trabajo nos ayudó a familiarizarnos con el uso del BOC y de la LOE, algo que nos iba a acompañar a lo largo de la carrera para la realización de otras Unidades Didácticas en distintas asignaturas del grado.



### ❖ Evidencia 2. Trabajos académicos evaluados (ANEXO 2)

La siguiente evidencia es una Unidad Didáctica realizada en el tercer año del grado en la asignatura de *Didáctica de la Numeración, la Estadística y el Azar*. La programación de aula fue realizada por grupos de entre 5-6 personas. El tema elegido fueron las fracciones.

La Unidad Didáctica fue diseñada para el tercer ciclo de Educación Primaria, concretamente para 6.º de primaria, y estuvo formada por un total de diez sesiones. El objetivo de dicha programación era iniciar a los alumnos en el mundo de las fracciones de forma que fueran fácilmente transferibles al ámbito educativo. Para ello, se representaron diferentes actividades, tanto de desarrollo individual como grupal, con el objetivo de familiarizar al alumno con las matemáticas en general y con las fracciones en particular de manera educativa.

Por tanto, la finalidad de esta programación de aula era garantizar que el alumnado lograra un aprendizaje significativo en los contenidos seleccionados, y que para ello, se utilizaran las herramientas necesarias, procedimientos oportunos y la competencia matemática con el propósito de llevarlo a cabo.

He seleccionado esta evidencia por el carácter significativo de la misma, pues se pretende llevar a cabo la enseñanza de las matemáticas a través de un planteamiento más dinámico y participativo, con el que el alumnado se motive de forma que adquiera los contenidos evitando la enseñanza tradicional.

### ❖ Evidencia 3. Trabajos académicos evaluados. (ANEXO 3)

La siguiente evidencia es la Unidad Didáctica que llevé a cabo en el *Practicum II*, y aquella de la que más he aprendido, pues ha sido la única que he podido llevar a la práctica.

La programación de aula la realicé en el CEIP Santo Domingo y fue destinada a los alumnos del Tercer Ciclo (6º de Primaria), durante cuatro semanas.

La unidad se sitúa dentro del Área de Conocimiento del *Medio Natural, Social y Cultural*, y su tema es: “La Unión Europea y el relieve y localización de Europa”.

A través de la realización de esta programación de aula, pude secuenciar los contenidos que iba a desarrollar a lo largo de las sesiones. Asimismo, estaba apoyada por las nuevas tecnologías, porque el alumnado contaba con una plataforma digital en la que se encontraba toda la información y demás enlaces de interés.

Esta Unidad fue elaborada y evaluada a través de la realización de un examen final, en la que los resultados obtenidos fueron muy buenos.

He elegido esta evidencia porque fue una de las experiencias más enriquecedoras de los cuatro años del grado, pues pude comprobar que lo aprendido en las clases teóricas lo apliqué en la realidad educativa, enfrentándome muchas veces a cambios inesperados en la planificación previa.

- **Evidencias para la competencia 2. [206 12932 CG4]. *Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto de los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana. Competencia Básica.***

❖ **Evidencia 1. Trabajos académicos evaluados. (ANEXO 4)**

La siguiente evidencia se titula “*Informe personalizado de la evolución de la capacitación afectiva del profesorado*” y ha sido desarrollada en el 4º curso del Grado en Maestro de Educación Primaria en la asignatura *Necesidades Específicas de Apoyo educativo II (N.E.A.E II)*. Se trata de un informe cuya finalidad es dar cuenta de la evolución que hemos tenido a través de la formación obtenida, para poder llegar a entender la diversidad.

Esta práctica está centrada en el trabajo de las habilidades que debemos desarrollar como futura docente para poder atender a la diversidad, fundamentalmente en el caso de las Necesidades Específicas de Apoyo Educativo (NEAE). La práctica consta de cuatro partes: la primera consiste en una aproximación al modelo teórico propuesto; la segunda tendría un carácter introductorio a las tres capacidades del Modelo *AMAE* (alteridad, acogida, transformación); la tercera parte sería una práctica de profundización en dichas capacidades; y la cuarta está dedicada a la autoevaluación final de la capacitación. Para facilitar el trabajo, utilizamos materiales audiovisuales y una película.

A través de la realización de esta práctica pude ver la importancia que tiene, no solo formar al alumnado instructivamente, sino también ir más allá de lo cognitivo y abordar ámbitos afectivos, pues como maestra mi objetivo es educar a personas, trabajar con personas, por lo que resulta imposible no aplicarme afectivamente en este proceso, por ello veo la necesidad de estar formada en este ámbito.

❖ **Evidencia 2. Trabajos académicos evaluados. (ANEXO 5)**

Esta evidencia se basa en una práctica realizada en la asignatura de *Necesidades Específicas de Apoyo Educativo (NEAE I)* que ha sido desarrollada en el cuarto curso del grado de Maestro en Educación Primaria. Se basa en una práctica en la que se presentó un caso, en el cual se debía atender a la discapacidad de un niño, para que fuéramos capaces de buscar diferentes estrategias, actividades y recursos que se pudieran trabajar en el aula.

La práctica consistía en una descripción del contexto socio-familiar del niño, una clasificación de las necesidades y capacidades, y la adaptación a nivel de centro, a nivel de aula y a los elementos del currículo.

Hasta ese momento no había sido consciente de todos los aspectos que se deben tener en cuenta para poder llegar a atender al alumnado con NEAE en un aula ordinaria. Como futura maestra, es necesario trabajar todas las estrategias partiendo de las capacidades de cada individuo y no desde sus necesidades, para así evitar que el resto de alumnado se centre en lo que “no puede hacer su compañero”, sino que lo haga en lo que es capaz de realizar, y así entre todos, fomentar una completa inclusión.

### ❖ Evidencias 3. Trabajos académicos evaluados (ANEXO 6)

La evidencia que se presenta a continuación se llevó a cabo en la asignatura de *Ciencias Sociales II*, en el 2º curso del grado Maestro en Educación Primaria. Consistía en la realización por grupos de 5-6 personas de un Ebook, formado por todos aquellos contenidos que se deben trabajar en Ciencias Sociales en Educación Primaria.

A través de la realización de este trabajo pude ver todos los aspectos que se deben tratar en esta asignatura y que son la base para una buena educación del alumnado, de cara a su formación en aspectos que son necesarios para su vida.

- **Evidencias para la Competencia 3. [217 12932 CG10a]. *Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Competencia Básica.***

### ❖ Evidencia 1. Memoria de prácticas curriculares y extracurriculares evaluadas. (ANEXO 7)

La siguiente evidencia se titula “*Memoria de practicum (I)*” y ha sido cursada en tercer Grado de Maestro de Educación Primaria en la asignatura del Practicum I. En esta evidencia podemos encontrar un informe del centro, en este caso nos situamos en el Príncipe Felipe, en Candelaria. Además se encuentra un diario en el que describo todos los aspectos observados, y en el que realizo una reflexión personal sobre aquellos aspectos que más o menos me gustaban, o narraba lo que había realizado durante el día.

A pesar de que este Practicum era de observación, pude corregir, resolver dudas y dar alguna clase.

A través de la realización de esta memoria, pude reflexionar sobre la práctica educativa y tener pequeñas actuaciones que sirvieron para superar los miedos que se pueden tener en la primera toma de contacto con un centro educativo.

### ❖ Evidencia 2. Memoria de prácticas curriculares y extracurriculares evaluadas. (ANEXO 8)

La siguiente evidencia se titula “*Memoria de Practicum (II)*” y fue llevada a cabo durante el primer y segundo cuatrimestre del cuarto y último curso de la carrera. A diferencia del Practicum I, este no solo se basa en la observación, sino que era de intervención. En el desarrollo de estas prácticas, pude aplicar todos aquellos conocimientos teóricos que había recibido a lo largo de la carrera.

En esta evidencia podemos encontrar un informe sobre el centro educativo en el que pase los seis meses, en este caso, el Colegio Santo Domingo de Nazaret, en Güímar. Además incluye un diario de las prácticas, la unidad didáctica, una autoevaluación y una reflexión personal de mi experiencia en las prácticas.

Gracias a la realización de este Practicum pude aplicar todos los conocimientos adquiridos a lo largo de los cuatro años de Maestro en Educación Primaria, además de que es en estos momentos cuando verdaderamente tienes que trabajar por ti misma como si fueras una docente más en el colegio. Tienes que ser capaz de enfrentarte a una clase, preparar las mismas, corregir, evaluar al alumnado, resolver problemas, atender a la diversidad en el aula, etc.

Por ello, puedo decir que a través de mi experiencia práctica he podido aprender del resto de profesorado y enfrentarme a diferentes situaciones en las que he sido capaz de enriquecerme y además, lo vivido me ha servido para darme cuenta de que no todo es tan sencillo, pues debemos ser capaces de estar preparados para todo tipo de situaciones en un aula.

### ❖ **Evidencia 3. Memoria de prácticas curriculares y extracurriculares evaluadas. (ANEXO 9)**

El título de la siguiente evidencia es “*Memoria de Practicum de Mención en Atención a la Diversidad*”. A través de este practicum no solo pude poner en práctica los conocimientos adquiridos a lo largo de los carrera, sino, sobre todo, aquellos relacionados directamente con la Mención en Atención a la Diversidad, trabajados en asignaturas como *Necesidades Específicas de Apoyo Educativo (I y II)* impartidas en el cuarto curso del grado. La memoria contiene una descripción del centro y de su contexto socio-cultural, los diarios correspondientes a los días de docencia, la Unidad Didáctica que incluye una ACUS y adaptaciones metodológicas, una autoevaluación y una reflexión final de lo vivido durante este periodo.

Durante este practicum, además de estar en el aula ordinaria, he trabajado en el Aula de PT con aquellos niños que tenían más dificultades. Durante las prácticas he podido atender a niños autistas, con espectro autista, TDAH y asperger, etc.

Gracias al proceso formativo recibido en la mención pude reflexionar acerca de las prácticas y he podido comparar la realidad educativa con los conocimientos trabajados en mi formación.

- **Evidencias para la Competencia 4. [223 12932 CE1] Enseñar de forma eficaz los contenidos instrumentales básicos de lengua y matemáticas. Competencia específica**

- ❖ **Evidencia 1: Trabajos académicos evaluados. (ANEXO 10)**

La evidencia que se presenta a continuación fue desarrollada en la asignatura de *Didáctica de la Lengua y la Literatura*, en el tercer curso del grado de Maestro en Educación Primaria.

Consiste en un análisis del currículo de Educación Primaria, tanto para la Lengua como la Literatura. El desarrollo de esta práctica se basó en comentar todo aquello que tiene más relevancia dentro del currículum. A través del desarrollo de esta actividad, he podido tener consciencia de todos aquellos aspectos que forman parte de dicho documento y que no habíamos analizado, ni trabajado a lo largo de la carrera.

- ❖ **Evidencia 2. Trabajos académicos evaluados. (ANEXO 11)**

Este trabajo fue realizado en la asignatura de *Didáctica de la Numeración de la Estadística y del Azar* en el tercer curso.

Fue desarrollado en grupos, en los que debíamos analizar los diferentes materiales didácticos utilizados en el aula como fueron la calculadora, las regletas de Cuisinaire, los bloques aritméticos, los decimales y los ábacos. Con todos ellos se marcaron objetivos y se plantearon diferentes actividades para poder trabajar con el alumnado en el aula. A través del uso de estos materiales didácticos, los discentes pueden aprender de manera amena y lúdica las habilidades matemáticas importantes.

- ❖ **Evidencia 3. Trabajos académicos evaluados (ANEXO 12)**

La siguiente evidencia es una Unidad Didáctica realizada en el tercer curso del grado de Maestro en Educación en la asignatura de *Didáctica de la Medida y la Geometría*. La Programación de aula fue elaborada en grupos de aproximadamente cinco personas y podíamos elegir entre realizarla de medida o de geometría. En nuestro caso, seleccionamos todos aquellos contenidos que nos parecen más apropiados de los que se encuentran dentro del Currículo de Primaria para abordar el bloque de medida: estimación y cálculo de magnitudes. La Unidad Didáctica está dirigida al segundo ciclo de Primaria, concretamente a 4º de Primaria, y consta de un desarrollo de dos semanas. Lo que se pretende conseguir es que a lo largo de las sesiones, los alumnos se inicien en el concepto de medida a través de su puesta en práctica en situaciones cotidianas y reales, y con el objetivo de afianzar significativamente los contenidos en un contexto lo más natural y cercano posible.

Por otro lado, se quiere garantizar que el alumnado logre un aprendizaje significativo en los contenidos que hemos seleccionado, y para ello utilizaremos las herramientas necesarias, los procedimientos oportunos y la competencia matemática para llevarlo a buen fin.

## CONCLUSIONES Y VALORACIÓN DE AUTOCRÍTICA

Tras la formación recibida durante estos cuatro años de aprendizaje y la realización de este Trabajo de Fin de Grado, he podido ser consciente y he podido reflexionar sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje que he llevado a cabo durante todo este tiempo. Es en este momento, cuando he podido darme cuenta de lo poco que sabía al comenzar la carrera y de todo lo que han cambiado mis conocimientos y mis pensamientos. Las competencias que he seleccionado son solo algunas de las que, según mi punto de vista, he adquirido a lo largo de la carrera. Además he podido reflexionar sobre aquellos aspectos que tengo que mejorar, pues varias competencias las he desarrollado, pero algunas en menor medida. Además al tener que analizarlas, me he dado cuenta de aquellas competencias con las que me sentía más identificada al finalizar mi trayectoria académica.

Existen muchas asignaturas que han logrado sacar lo mejor de mí y con las que he podido llegar a entender las razones por la que he escogido la carrera. También he podido acabar con la idea de una educación basada en modelos tradicionales y he aprendido que esta se basa en la formación y en el desarrollo de la capacidad intelectual, moral y afectiva de las personas.

Personalmente, creo que mi aprendizaje a lo largo de estos cuatro años ha sido bastante bueno, porque he sacado el grado curso por curso y me he implicado en conseguir los mejores resultados y sobre todo, me he esforzado en aprender significativamente para aplicar lo adquirido en la práctica educativa. En general estoy contenta con el aprendizaje obtenido durante este periodo de mi vida académica, aunque considero que ha habido asignaturas que realmente no me han ayudado para formarme como maestra, como, por ejemplo, *Régimen Jurídico* o *Economía*. Es verdad que como maestros debemos formarnos y tener todas aquellas asignaturas que nos aporten conocimientos, pero en este caso creo que deberían orientarlas y enfocarlas hacia la educación.

De los cuatro años, destaco los dos últimos cursos en los que pude tener contacto con el alumnado, gracias a las prácticas externas. Además, durante el desarrollo del último curso, he cursado dos asignaturas de la Mención de “Atención a la Diversidad” que me han ayudado a especializarme como maestra en dicha área, de la cual había muchos aspectos que desconocía y que una vez cursados han conseguido que tenga aún más interés por esta rama de la educación.

Asimismo, he podido comprender que para ser maestros es necesario estar en constante formación, es decir, nuestro aprendizaje no es algo que finalice aquí, sino que debemos seguir aprendiendo y mejorando, pues la educación va evolucionando, al igual que los métodos y los recursos. Por ello, lo que quiero conseguir al finalizar este grado es aprender idiomas, en este caso quiero centrarme en el inglés. Otro de mis objetivos es presentarme a las oposiciones y aprovechar que, tras muchos años sin salir, el año que viene tendré la oportunidad de estudiarlas. Además me gustaría realizar más cursos que estén relacionados con la mención de *Atención a la diversidad*, como puede ser el estudio del Lenguaje de Signos.



**ESQUEMA PORTAFOLIO**

¿CUÁNDO?	¿QUÉ?	¿CÓMO?	¿PARA QUÉ?
<p><b>Curso: 1º</b> <b>Asignatura:</b> Didáctica General de la Educación Primaria.</p> <p><b>Curso: 3º</b> <b>Asignatura:</b> Didáctica de la Numeración, la Estadística y del Azar.</p> <p><b>Curso: 4º</b> <b>Asignatura:</b> Practicum II</p>	<p><b>Competencia 1.</b> [203 12932 CG2] Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro. Competencia básica.</p>	<p><b>Evidencia 1:</b> Unidad Didáctica “La vida saludable”</p> <p><b>Evidencia 2:</b> Unidad Didáctica “Las fracciones”</p> <p><b>Evidencia 3:</b> Unidad Didáctica “La Unión Europea y el relieve de Europa”</p>	<p>Mi meta profesional es dominar la capacidad de planificar y diseñar procesos de enseñanza y aprendizaje de manera individual o colectiva con el objetivo de impartir una enseñanza de calidad. Además de llevar a cabo una enseñanza basada en la consecución y desarrollo de las competencias básicas, atendiendo en todo momento a las necesidades del alumnado, para poder llegar a potenciar todos los ámbitos de desarrollo al grupo clase.</p>
<p><b>Curso: 4º</b> <b>Asignatura:</b> Necesidades Específicas de Apoyo Educativo II.</p> <p><b>Curso: 4º</b> <b>Asignatura:</b> Necesidades Específicas de Apoyo Educativo I.</p> <p><b>Curso: 2º</b> <b>Asignatura:</b> Ciencias Sociales II.</p>	<p><b>Competencia 2.</b> [206 12932 CG4]. Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto de los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana. Competencia Básica</p>	<p><b>Evidencia 1</b> “Informe personalizado de la evolución de la capacitación afectiva del profesorado”</p> <p><b>Evidencia2</b> “Valoración y estrategias utilizadas en el aula “</p> <p><b>Evidencia 3</b> “Las Ciencias Sociales en Educación Primaria”</p>	<p>Mi meta profesional es poder llegar a crear las condiciones apropiadas dentro del aula, dando las respuestas educativas necesarias y superando cualquier tipo de barrera o dificultad que pueda existir dentro de la misma.</p>

<p><b>Curso:</b> 3º <b>Asignatura:</b> Practicum I.</p> <p><b>Curso:</b> 4º <b>Asignatura:</b> Practicum II.</p> <p><b>Curso:</b> 4º <b>Asignatura:</b> Practicum de Mención en Atención a la Diversidad.</p>	<p><b>Competencia 3.</b> [217 12932 CG10a]. Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Competencia Básica.</p>	<p><b>Evidencia 1</b> “Memoria de Practicum I”</p> <p><b>Evidencia 2</b> “Memoria de Practicum II”</p> <p><b>Evidencia 3</b> “Memoria de Practicum de Mención en Atención a la Diversidad”</p>	<p>Mi meta profesional es ser reflexiva en la práctica con el objetivo de mejorar aquellos aspectos que afecten de manera negativa el proceso de enseñanza-aprendizaje, y por otro lado, introducir nuevas enseñanzas y/o metodologías que ayuden tanto al alumnado, como a mi actuación docente.</p>
<p><b>Curso:</b> 3º <b>Asignatura:</b> Didáctica de la Lengua y la Literatura.</p> <p><b>Curso:</b> 3º <b>Asignatura:</b> Didáctica de la Numeración, de la Estadística y del Azar.</p> <p><b>Curso:</b> 3º <b>Asignatura:</b> Didáctica de la Medida y la Geometría.</p>	<p><b>Competencia 4.</b> [223 12932 CE1] Enseñar de forma eficaz los contenidos instrumentales básicos de lengua y matemáticas. Competencia específica</p>	<p><b>Evidencia 1</b> “Análisis del curriculum de Lengua y Literatura”</p> <p><b>Evidencia 2</b> “Libreta de Matemáticas”</p> <p><b>Evidencia 3</b> Programación de aula “La medida”</p>	<p>Mi meta profesional es tener la habilidad, destrezas y conocimientos necesarios para impartir al alumnado las asignaturas de Lengua Castellana y Literatura y Matemáticas.</p>



## BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS DIGITALES

Forman, G. y Hall, E. (2005), *Preguntas compartidas. La importancia de la observación en la educación de niños pequeños*, consultado el 29 de mayo de 2015, en <http://ecrp.uiuc.edu/v7n2/forman-sp.html>

Gobierno de Canarias (2007) “Currículo LOE de Lengua Castellana y Literatura en Canarias”, en *BOC*, N.º 112, *miércoles 6 de junio de 2007*, 194-225

Instituto Cervantes (2002). *Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas: enseñanza, aprendizaje y evaluación*. Madrid: MEC-ANAYA.

Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE), (n.d.), *La Definición y Selección de competencias clave*, consultado el 27 de mayo de 2015, en <http://www.deseco.admin.ch/bfs/deseco/en/index/03/02.parsys.78532.downloadList.94248.DownloadFile.tmp/2005.dsceexecutivesummary.sp.pdf>

SCHÖN. D., (1997): *La formación de profesionales reflexivos*. Barcelona: Paidós/ Mec.

Unesco (1994). *Conferencia Mundial sobre Necesidades Educativas Especiales. Acceso y calidad*. Salamanca, España, 7-10 de junio 1994, en <http://unesdoc.unesco.org/images/0011/001107/110753so.pdf>

## ANEXOS

- **Evidencias para la Competencia 1.[203 12932 CG2] Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro. Competencia básica.**



Educación Primaria

Segundo Ciclo. 3º Curso

UNIDAD DIDÁCTICA:  
“LA VIDA SALUDABLE”





*GRADO DE MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA. GRUPO 2.1*  
*DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA*  
*Curso 2011/12*

*COMPONENTES DEL GRUPO*

---



*Bríto Mendoza David*

*Casanova Gutiérrez Laura*

*Concepción Mederos Nelly*

*Conrado Armas Nuria*

*García Gómez María Jacqueline*





# Índice:

<b>1.</b>	<b>DESCRIPCIÓN DEL CONTEXTO</b>	<b>1</b>
-	<i>Descripción del entorno del centro educativo</i>	1
-	<i>Descripción del centro educativo</i>	2
-	<i>Descripción del grupo de alumnos/as del centro</i>	3
-	<i>Descripción del grupo concreto de alumnos/as</i>	4
-	<i>Descripción del equipo docente y del ambiente Entre el profesorado</i>	4
<b>2.</b>	<b>ANÁLISIS DE NECESIDADES</b>	<b>5</b>
-	<i>Identificación de necesidades</i>	5
-	<i>Selección de ámbitos y justificación</i>	7
<b>3.</b>	<b>PROCESO DE DISEÑO</b>	<b>9</b>
-	<i>Competencias y Objetivos generales y específicos,</i>	9
-	<i>Contenidos: Criterios de selección, secuencia y estructura</i>	12
-	<i>Metodología</i>	15
-	<i>Evaluación</i>	36
<b>4.</b>	<b>BIBLIOGRAFÍA</b>	<b>38</b>
<b>5.</b>	<b>ANEXOS</b>	<b>39</b>





## 1. DESCRIPCIÓN DEL CONTEXTO

### ❖ *Descripción del entorno del Centro educativo*

El colegio de educación infantil y primaria Santo Domingo está situado en el municipio de la Victoria de Acentejo, en la provincia de Santa Cruz de Tenerife, concretamente en la calle la Pedrera nº 5, cercano al núcleo urbano del pueblo, a

El edificio, que fue construido hace 27 años, es una construcción de planta rectangular y tejado a cuatro aguas que cuenta con tres plantas de altura: en la planta baja se encuentran los espacios dedicados a la dirección y gestión del centro: secretaría, despacho del director, del jefe de estudios, sala de profesores, fotocopiadora, baños, cocina y el comedor, que se aprovecha como sala de reuniones cuando el número de asistentes a las mismas es elevado. unos 500 metros de distancia aproximadamente del ayuntamiento.

Se trata éste, de uno de los dos colegios públicos que existen en el municipio, junto con el CEIP Príncipe Felipe. El municipio cuenta también con tres escuelas unitarias y el instituto de secundaria Alfonso Fernández García, que recibe al alumnado procedente de los colegios del municipio para cursar su etapa de secundaria y bachillerato.

La Victoria de Acentejo, cuenta con una población de 9.102 habitantes y tiene como principal actividad económica la agricultura, principalmente el cultivo de la vid y de frutales, y el sector servicios. Un alto porcentaje de las familias del municipio se dedican al sector de la construcción, que ha sido el principal motor de la economía de la isla durante muchos años, y poseen huertas familiares que cultivan para obtener algunos ingresos extras y el autoconsumo. La complicada situación económica y social que vivimos actualmente a nivel nacional, y de forma más acentuada en el archipiélago, ha derivado en un incremento considerable del número de desempleados en el municipio.



Al ser un medio rural, y dado que, como hemos indicado, una gran parte de familias se dedican al sector primario y secundario, el nivel de estudios de los padres es en su mayoría primario.

Con respecto al ámbito didáctico, en cuanto a posibilidades educativas se refiere, el centro dispone en su entorno de variedad de oportunidades que complementan la actividad educativa que ofrece el centro. Gracias a esto, los niños pueden realizar diferentes actividades culturales, deportivas y lúdicas en el municipio sin necesidad de desplazarse a otros cercanos.

Así pues, disponen de diferentes polideportivos, campo municipal de fútbol, un pabellón municipal, cinco espacios socioculturales, biblioteca-ludoteca y tres parques infantiles. Todo ello, sin olvidar el entorno rural, en el que se emplaza este pueblo, que ofrece un gran abanico de posibilidades para desarrollar actividades que favorezcan el contacto directo de los niños con el medio natural.

### ❖ *Descripción del Centro educativo*

En la primera planta, se distribuyen las aulas de educación infantil y el primer ciclo de educación primaria, así como baños, el aula de música y la biblioteca. La segunda y última planta, está ocupada por las aulas del 2º y 3º ciclo de primaria, baños, el aula medusa y un aula de inglés.

El centro cuenta además en sus instalaciones con patios independientes para el recreo, según las edades de los niños, gimnasio, instalaciones deportivas, aulas taller que se utilizan para realizar actividades extraescolares y de acogida temprana, cancha de bolas canarias, zonas ajardinadas y huerto escolar. Dispone también de parque infantil, que es de uso público, pero que cuenta con un acceso directo desde el centro escolar.



### ❖ *Descripción del grupo de alumnos/as del Centro*

El centro cuenta con un total de 423 niños/as, los cuales proceden en su mayoría de la zona de la Victoria, aunque también se dan algunos casos que provienen de zonas limítrofes, como por ejemplo La Matanza, Santa Úrsula etc.

El 95% de las familias de estos niños son naturales de la zona, por lo que tan solo el 5% de los padres de alumnos proceden de países latinoamericanos como son Venezuela, Perú, etc., de lo que se deduce que el alumnado inmigrante en el colegio es poco significativo.

Éstos están distribuidos en los siguientes grupos:

- Educación Infantil: 6 grupos con un total de 136 alumnos.

- Educación Primaria: 13 grupos con un total de 308 alumnos.

Por lo tanto, el ratio por clase tiene una media de 23 alumnos.





### ❖ *Descripción del grupo concreto de alumnos*

Esta Unidad Didáctica está diseñada para el Segundo Ciclo de Primaria, concretamente el Tercer Curso, el cual está constituido por 23 alumnos, 10 chicas y 13 chicos de entre ocho y nueve años. También hay un niño repetidor de 10 años, y una chica y un chico inmigrantes procedentes de Venezuela.

Además de esto, el ambiente que se puede respirar en esta aula, es en líneas generales positivo, es decir, el comportamiento de nuestros alumnos se caracteriza por su mesura y al mismo tiempo por su adecuada implicación y motivación. No por ello, podemos descontar aquellos alumnos que si bien poseen un carácter más inquieto, no llegan a perturbar al grupo-clase.

Por otro lado, dentro del grupo del alumnado nos encontramos un caso particular de un alumno que requiere especial atención por su situación. Se trata de un niño que cuenta con discapacidad auditiva, concretamente con una hipoacusia moderada, el cual precisa de dos audífonos que le facilitan en la medida de lo posible la percepción de ciertos ruidos y voces altas pero a nivel de comunicación utiliza preferentemente la lengua de signos española, sin embargo, dado el contexto oyente en el que tiene que desenvolverse diariamente posee un buen dominio de la lectura labial que le va a facilitar un mínimo de comunicación oral con los demás.

### ❖ *Descripción del equipo docente y ambiente entre el profesorado*

El equipo docente está formado por una plantilla en su mayor parte estable, compuesta por 31 docentes, de los cuales 20 tienen plaza definitiva en el centro y el resto son provisionales e interinos. Este número de profesores fijos facilita que la organización interna del centro tenga una adecuada continuidad lo que favorece el desarrollo de la práctica docente.

El equipo directivo está compuesto por la directora, el jefe de estudios y el secretario. Entre las funciones que tienen asignadas la directora y el secretario, se



encuentra la supervisión del funcionamiento del comedor durante la hora del almuerzo.

La plantilla docente se distribuye de la siguiente manera:

- 6 maestros de Educación Infantil
- 13 maestros de Educación Primaria
- 1 de la especialidad de Música
- 3 de la especialidad de Inglés
- 2 de la especialidad de Educación Física
- 1 de la especialidad de Francés
- 2 profesoras de Religión
- 1 orientadora
- 1 maestra de apoyo para educación infantil
- 1 maestra de apoyo para educación primaria

En general, se puede decir que el ambiente de trabajo entre el profesorado es bueno, dándose una actitud abierta y de respeto, primando las relaciones de tipo profesional sobre las de carácter personal. La implicación y participación en las tareas del centro es positiva, colaborando de forma activa en las actividades que se propongan, y adoptándose la mayor parte de las decisiones por consenso.

La estructura y el funcionamiento del centro precisa de otros miembros que colaboren con la buena marcha del mismo, el personal no-docente, y que en nuestro centro está compuesto por: 1 subalterno-guardián, 1 auxiliar administrativo a jornada completa, 2 empleadas de la limpieza, 2 cocineras y 1 ayudante de cocina.

## 2. ANÁLISIS DE NECESIDADES

### ❖ *Identificación de necesidades*

En base al contexto expuesto anteriormente, se han detectado varias necesidades que es necesario atender:



- Durante los dos últimos años se ha podido observar que ha aumentado significativamente el número de alumnos con sobrepeso en nuestro centro, lo que nos lleva a plantear la necesidad de implantar un programa que impulse la práctica de una vida saludable.
- Fomentar el uso de los hábitos de higiene personal en los niños y ampliar la dotación de lavabos cercanos al comedor escolar, que favorezcan el desarrollo de estos hábitos antes y después de las comidas.
- Aumentar la participación del centro con las asociaciones y entidades del municipio, promoviendo la colaboración de nuestro alumnado en actividades sociales, culturales, deportivas y lúdicas.
- Ampliar el horario de acogida temprana a fin de favorecer la conciliación entre la vida laboral y la familiar.
- Renovar, en la medida de lo posible, nuestro material educativo, fomentando el uso de las TIC para mejorar los procesos de aprendizaje y la calidad de la enseñanza.
- Implantar un plan de fomento de la lectura y desarrollo de la comprensión lectora, que potencie el hábito y el gusto por la lectura, y desarrolle la práctica de la lectoescritura en el alumnado, en combinación con una ampliación de la dotación de fondos de la biblioteca del centro escolar que favorezca el desarrollo del plan lector.
- Dada la diversidad dentro de las aulas se hace necesario mejorar la formación del profesorado en cuando a la detección del alumnado con NEE temporales, y así favorecer una adecuada integración de este alumnado en la vida escolar.
- Mejorar la relación de la escuela con las familias, haciendo que la comunicación sea cada vez más fluida, en un clima de respeto mutuo, y fomentando la participación activa en el proceso educativo de sus hijos y en la gestión del centro escolar.



- Para que la respuesta educativa se ajuste a las necesidades del alumnado con deficiencias permanentes presentes en nuestras aulas, se hace necesario replantear la adaptación curricular y la atención a ese alumnado, optimizando la organización de los recursos para que esta atención sea la adecuada: medidas de apoyo y refuerzo educativo, profesorado de apoyo, equipo de orientación educativa, materiales y recursos, instrumentos.

## ❖ *Selección de ámbitos y justificación*

### *Desarrollo personal y social del alumnado*

- Durante los dos últimos años se ha podido observar que ha aumentado significativamente el número de alumnos con sobrepeso en nuestro centro, lo que nos lleva a plantear la necesidad de implantar un programa que impulse la práctica de una vida saludable.
- Favorecer la adopción de hábitos de higiene personal en los niños y ampliar la dotación de lavabos cercanos al comedor escolar, que ayuden al desarrollo de estos hábitos antes y después de las comidas.

### *Recursos del centro*

- Renovar, en la medida de lo posible, nuestro material educativo, fomentando el uso de las TIC para mejorar los procesos de aprendizaje y la calidad de la enseñanza.
- Implantar un plan de fomento de la lectura y desarrollo de la comprensión lectora, que potencie el hábito y el gusto por la lectura, y desarrolle la práctica de la lectoescritura en el alumnado, en combinación con una ampliación de la dotación de fondos de la biblioteca del centro escolar que favorezca el desarrollo del plan lector.

### *Atención a la diversidad*

- Dada la diversidad dentro de las aulas se hace necesario mejorar la formación del profesorado en cuanto a la detección del alumnado con NEE



temporales y así favorecer una adecuada integración de este alumnado en la vida escolar.

- Para que la respuesta educativa se ajuste a las necesidades del alumnado con deficiencias permanentes presentes en nuestras aulas, se hace necesario replantear la adaptación curricular y la atención a ese alumnado, optimizando la organización de los recursos para que esta atención sea la adecuada: medidas de apoyo y refuerzo educativo, profesorado de apoyo, Equipo de Orientación educativa, materiales y recursos, Instrumentos.

### *Relación con el entorno*

- Aumentar la participación del centro con las asociaciones y entidades del municipio, promoviendo la colaboración de nuestro alumnado en actividades sociales, culturales, deportivas y lúdicas.
- Mejorar la relación de la escuela con las familias, haciendo que la comunicación sea cada vez más fluida, en un clima de respeto mutuo, y fomentando la participación activa en el proceso educativo de sus hijos y en la gestión del centro escolar.
- Ampliar el horario de acogida temprana a fin de favorecer la conciliación entre la vida laboral y la familiar.

El ámbito de mejora que se va a atender desde la unidad didáctica a desarrollar, "la vida saludable", es el del **desarrollo personal y social del alumno**, que tiene su fundamento uno de los objetivos planteados en el currículo de primaria según Decreto 126/2007, de 24 de mayo: *valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias y utilizar la educación física y el deporte como medios para favorecer el desarrollo personal y social.*

La sociedad actual, cada vez más industrializada y globalizada, ha llevado a que las familias adopten patrones de alimentación basados principalmente en la comida rápida e industrial, que unido a un cambio en el uso del tiempo libre, principalmente motivado por la incorporación de las nuevas tecnologías al ocio, ha derivado en una cada vez menor práctica de la actividad física y el aumento del sedentarismo. No hay que olvidar que la OMS señala que cinco de los seis principales factores de riesgo de las enfermedades crónicas más importantes se



encuentran directamente relacionados con la falta de actividad física y los hábitos alimentarios inadecuados.

Por todo ello, se hace necesario que desde las instituciones educativas se trate esta materia dándole un tratamiento de transversalidad desde las áreas de conocimiento, con el objeto de influir en las conducta de nuestro alumnado y contribuir a su desarrollo integral y personal, promocionando la salud, de forma que adquieran hábitos para su bienestar físico, cognitivo y de su entorno, y en definitiva, fomentar la creación de una sociedad más sana, libre, plural y respetuosa con su entorno.

Una vez establecido el ámbito de actuación en base a las necesidades detectadas en el centro, siguiendo una línea lógica con las mismas, hemos creído necesario establecer las siguientes competencias básicas en las cuales trabajar para su adquisición por parte del alumnado de 3º de primaria.

Esta unidad didáctica se va a trabajar desde el área de Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural, y el tiempo previsto para su desarrollo es de 10 sesiones de 1 hora, distribuidas a dos por semana, según programación.

### 3. PROCESO DE DISEÑO

#### ❖ *Competencias y objetivos generales y específicos*

##### *Competencias*

- **Competencia en el conocimiento y en la interacción con el mundo físico:** Dado que a través de esta unidad didáctica se pretende fomentar la vida saludable mediante el conocimiento de los alimentos, la práctica del deporte etc., es necesario ser consciente de la importancia del medio ambiente y su cuidado, puesto que de él proviene, no solo el oxígeno que nos da vida, sino también la tierra que nos proporciona los alimentos naturales, desprovistos de cualquier tóxico que pueda perjudicar nuestra salud individual y colectiva.



- **Autonomía e iniciativa personal:** A nadie se le escapa el hecho de que el desarrollo de un buen autoconcepto y autoestima, comienza normalmente con el cuidado y la dedicación hacia la propia imagen física. Es decir, si no estamos contentos con aquello que vemos de nosotros mismos, difícilmente vamos a aceptar lo que hay en nuestro interior. Además, de forma inversa, el hecho de cómo nos encontremos por dentro emocional y físicamente repercutirá en aquello que mostremos hacia el exterior. Por ello, el cuidado integral a través de la alimentación saludable y el ejercicio físico y mental, es esencial para sentirnos bien en un sentido amplio.

Por otro lado, como bien es sabido, la información constituye un valioso tesoro y a la vez una herramienta que nos ayuda a construir nuestras ideas y decisiones de forma coherente. En este sentido, saber aquello que debemos comer y lo que no, las consecuencias de nuestros hábitos, etc. nos guía con criterio en el camino hacia la vida saludable.

- **Competencia en comunicación lingüística:** En relación a esta competencia, pensamos que toda programación didáctica debe llevar implícito el trabajo en el área comunicativa y del lenguaje. Esto es, no hay aprendizaje que no vaya ligado al conocimiento oral y escrito, y, en este sentido, el estudio de una terminología específica, como es el caso del contenido que ocupa esta unidad didáctica, supone en primera instancia el desarrollo de esta competencia.

Además de esto, se pretenderá que el alumnado aprenda, mediante el uso de la lengua de signos, lengua oficial de la comunidad sorda española, dichos contenidos en relación a la vida saludable de una forma novedosa y atrayente, dada la peculiaridad del canal viso-gestual de esta lengua, y al mismo tiempo, conocer una nueva forma de comunicación que le acerque a los miembros de una comunidad, que si bien pasa desapercibida, se encuentre entre nosotros, favoreciendo de esta manera la integración y la vida en sociedad.



- **Tratamiento de la información y competencia digital:** No cabe duda que las nuevas tecnologías han invadido nuestros hogares y cada día están más presentes en todos los ámbitos de la vida cotidiana. Con todo, constituyen una herramienta eficaz de búsqueda de información, con lo que apoyan al proceso de aprendizaje, y al mismo tiempo, proporcionan al profesor un instrumento para elaborar sus materiales didácticos y exponerlos a su alumnado.
- **Competencia social y ciudadana:** A través de ella los alumnos deberán comprender la realidad social respecto al cuidado de los hábitos de alimentación y la importancia de la actividad física, así como ser conscientes de cómo este tema, además de ser una cuestión recurrente en esta sociedad, repercute irremediabilmente en la salud física y emocional de las personas. En este sentido, la actual situación política, económica y social está derivando y potenciando aún más costumbres pocos saludables, entre ellas la del sedentarismo, el consumo de comidas basura, etc., las cuales deben ser atajadas de la mejor manera posible, por medio de la educación.
- **Competencia para aprender a aprender:** Implica esta competencia el inicio en el aprendizaje y la posibilidad de continuarlo de manera autónoma, tomando conciencia de las propias capacidades intelectuales, de las estrategias adecuadas para desarrollarlas y del propio proceso de aprendizaje. Son cruciales para adquirir tal competencia la motivación, la confianza del alumnado en sí mismo, la autoevaluación, la cooperación, etc.

Esta competencia se desarrolla con el uso y la aplicación de las técnicas de trabajo y aprendizaje que se proponen en cada unidad, y con la toma de conciencia y utilidad de las mismas.

Así pues, en relación a estas competencias anteriormente detalladas y en relación a la etapa y al curso escolar, 3º de primaria, creemos necesario establecer los siguientes objetivos, tanto generales como específicos, con el fin de alcanzar su consecución, y por tanto sean asimilados e interiorizados por el alumnado.





### *Objetivos generales*

- Desarrollar hábitos de vida saludable a través de una dieta equilibrada y el cuidado personal.
- Fomentar la práctica de la actividad física en la vida diaria como fuente de salud.

### *Objetivos específicos*

- Conocer las normas básicas de higiene como fuente de salud y bienestar.
- Aprender los alimentos que hay que tomar para una alimentación equilibrada; clasificación según su origen y desarrollar hábitos saludables de alimentación.
- Interiorizar la importancia de la actividad física como fuente de salud
- Reconocer los efectos del ejercicio físico sobre el cuerpo y la salud.
- Conocer las razones que apoyan el consumo de alimentos naturales y lo que ello conlleva con respecto al medio ambiente.
- Fomentar el respeto a la diversidad y el conocimiento de una lengua diferente que sirve como puente de comunicación.
- Introducir el uso de las TIC en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

### *❖ Contenidos: Criterios de selección, secuencia y estructura*

#### *Criterios de selección*

Teniendo en cuenta el curso escolar al que va dirigida esta unidad didáctica, 3º de primaria, y en base a estos objetivos específicos, se establecen los siguientes contenidos atendiendo a los criterios de selección que a continuación se establecen.

A la hora de elegir los criterios de selección que más se ajustan a nuestros objetivos, la transferibilidad, la durabilidad y la convencionalidad y consenso, se plasman en todos y cada uno de nuestros contenidos, puesto que el tema en concreto de esta unidad didáctica, la vida saludable, supone en primer lugar, un



aprendizaje de conocimientos útiles para toda la vida, y por tanto, persistentes en el tiempo, a la vez que responden a la convencionalidad y consenso de la sociedad actual en la que vivimos, la cual está cada vez más concienciada de la importancia que para la salud implica una alimentación saludable.

Sin embargo, se ha aplicado también el criterio de representatividad, en tanto en cuanto la mayor parte de contenidos son relevantes de este campo de conocimientos que vamos a trabajar. El criterio de ejemplaridad, aunque en menor medida, también se ha tenido en cuenta a la hora de definir dichos contenidos.

A continuación se detallan **los contenidos** en función del tipo, y los criterios de selección antes señalados.

### Conceptuales:

- La práctica de la higiene personal: pautas a seguir.
- El origen de los alimentos.  
(Criterio de representatividad)
- La Pirámide de la alimentación.  
(Criterio de representatividad)

### Procedimentales:

- Realización autónoma de los hábitos elementales de la higiene personal.
- Identificación de diferentes alimentos según su origen.
- Adquisición de vocabulario relacionado con los alimentos.  
(Criterio no representativo)
- Diferenciar entre una dieta saludable y otra que no lo es.  
(Criterio ejemplaridad)
- Relación entre tipos de alimentos y una dieta saludable y equilibrada.  
(Criterio ejemplaridad)
- Relación de la actividad física con la salud y el bienestar.  
(Criterio de convencionalidad)



### Actitudinales:

(Criterios de convencionalidad y consenso, durabilidad, transferibilidad)

- Interés por cuidar el cuerpo.
- Valoración y disfrute de una dieta sana.
- Interiorizar hábitos alimenticios saludables.
- Reconocimiento de los beneficios de la actividad física en la salud.
- Aceptación del propio cuerpo y el de otras personas con sus limitaciones, posibilidades, semejanzas y diferencias.

### Organización de los contenidos: Secuencia y Estructura

La secuencia que hemos establecido de los contenidos es *homogénea*, pues consideramos que todos ellos guardan idéntico grado de relevancia en esta unidad didáctica. A este respecto, sí debemos destacar que, siguiendo una línea coherente con la adquisición de cualquier conocimiento, para plantear un contenido, es necesario primero haber abordado y conseguido el anterior. Así por ejemplo, si queremos que los alumnos diferencien entre una dieta saludable y otra que no lo es (contenido procedimental), se requiere primeramente conocer de dónde provienen los alimentos (contenido conceptual) para poder establecer esa diferenciación.

A su vez, el tiempo destinado a su enseñanza diferirá entre uno y otro, siendo así *no equidistantes*, por el hecho simplemente de que las actividades llevadas a cabo contienen una metodología y procedimiento más denso en unas que en otras, y, consecuentemente, necesitarán de más tiempo para su ejecución.

En cuanto a la estructura empleada, pese a que no son excluyentes entre ellas, en esta unidad todos los contenidos se abordan siguiendo una *espiral*, es decir, trabajamos un mismo conjunto de conocimientos en progresivo orden de dificultad y profundización. Así, siguiendo con el ejemplo explicado anteriormente, es necesario conocer qué tipo de alimentos son los saludables, para, consecuentemente, poder interiorizar en última instancia, hábitos alimenticios sanos.



Es decir, partimos de los conceptos básicos, para luego establecer relaciones, y llegar al final, a interiorizar actitudes.

Por otro lado, al abordar la salud desde los ejes de la alimentación, los hábitos de higiene y el ejercicio físico, se ve aquí reflejada también, la estructura con *alternativas*, ya que se van a ofrecer distintas posibilidades de trabajar el conocimiento para llegar al mismo aprendizaje, adaptándose además a las necesidades de cada alumno.

Una vez establecidos los contenidos que vamos a trabajar en la unidad, solo nos queda plasmar cómo los llevaríamos a la práctica, a través de las actividades. Previamente a ello, necesitamos establecer una metodología en cuanto a estrategias de enseñanzas, medios y recursos a utilizar, y la organización del entorno de aprendizaje entre otros, con el objetivo de establecer un corpus coherente y fructífero de aprendizaje.

### ❖ *Metodología*

Así pues, durante el desarrollo de las dinámicas propuestas, se podrá observar cómo se emplea una combinación de las *estrategias de enseñanza* expositiva y por descubrimiento. Es decir, el profesor en la mayoría de ocasiones, aunque también los alumnos y algún colaborador invitado, son los encargados de presentar los contenidos e información y explicar su significado. Sin embargo, como ya sabemos, esto no significa que los alumnos sean meros espectadores de su aprendizaje, pues a través de esta estrategia, se están ofreciendo oportunidades prácticas en las que se pueden aplicar los conocimientos, coincidiendo así, con la estrategia por descubrimiento, mediante la cual, los alumnos como actores de su propio proceso de aprendizaje, están interviniendo y actuando para observar las consecuencias de lo aprendido.

En cuanto a los criterios de selección de los *medios y recursos* que se han empleado, se ha tenido en cuenta el uso de medios, gráficos y visuales, que ayudan al proceso de codificación adecuada por parte del alumno. Así, no hemos olvidado el empleo de los ordenadores (Tics) para la realización de alguna actividad o simplemente para seguir el contenido de lo explicado.



Además, centrandó nuestra atención en el alumno con discapacidad auditiva, este tipo de utensilios se adecúan a las características y desarrollo del alumno, pues se hacen incluso imprescindibles para favorecer su comprensión, ya que con actividades como por ejemplo, observar, ver, copiar y pegar dibujos, no se requiere necesariamente de comunicación oral, sino de habilidades manuales que todos y cada uno de nuestros niños están en condiciones de manejar.

En relación a esto, se ha contado también con la presencia de un recurso, en este caso humano, como es el del intérprete de lengua de signos española, solicitado éste a través de la asociación de personas sordas de la isla, con el objetivo de garantizar, en situaciones puntuales como conferencias o charlas, la emisión de la información de forma efectiva.

No hemos querido obviar a los padres, al contrario, se ha fomentado su colaboración y participación de manera continuada en algunas actividades clave, junto con la de miembros de la corporación local (Ayuntamiento), proveyéndonos su ayuda a través de recursos y trámites necesarios, además de la presencia de dos ponentes invitados, los cuales, todos han contribuido al desarrollo de nuestra programación.

Por otra parte, referente a la *organización del entorno de aprendizaje*, se ha planteado una organización del aula de tipo funcional, en la que el aula sufre modificaciones según la tarea o función que se vaya a trabajar, por tanto se trata de una estructura del espacio cambiante.

Además de ello, el agrupamiento del alumnado también se va a organizar según la actividad que se vaya a realizar, así, en ocasiones, podrán trabajar tanto de forma individual, cuando atienden al profesor, como en parejas y en pequeños grupos. Siguiendo en este último caso, el criterio de flexibilidad para agruparlos.

Finalmente, el clima de trabajo que se pretende generar en el aula es cooperativo, puesto que, a excepción de los trabajos individuales que se lleven a cabo, muchas de las actividades están encaminadas a que sean los alumnos los que, con la guía del profesor, desarrollen su aprendizaje en conjunto y colaboración con el resto de alumnado, intentando evitar así, la competitividad y el



individualismo, los cuales, llevados al extremo, se convierten en estilos de aprendizajes poco enriquecedores.

### *Atención a la diversidad*

Al alumnado con necesidades educativas especiales y/o dificultades en el aprendizaje, se le reforzarán los contenidos de educación primaria (segundo ciclo) de acuerdo a su nivel competencial. En este caso, el alumno que presenta hipoacusia, recibirá un refuerzo adicional de lo trabajado en clase, en las horas establecidas junto con el profesor de apoyo del centro, para que pueda asentar y consolidar lo aprendido, corregir aspectos del lenguaje, que por su hándicap, más le cuesta discriminar e interiorizar, etc. intentando así, llegar a cumplir con los objetivos didácticos establecidos.



## Actividades

Actividad 1
¡ELIMINA LAS BACTERIAS!
OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Inculcar al alumno la autonomía en la práctica diaria de la higiene personal.</li> <li>- Profundizar en los conceptos aprendidos durante el ciclo anterior sobre hábitos de higiene personal.</li> </ul>
TIEMPO DE DURACIÓN
<p>1º sesión:</p> <p><u>Introducción:</u> 15 minutos</p> <p><u>Actividad:</u> 20 minutos</p> <p><u>Exposición de contenido:</u> 20 minutos</p>
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD
<p><b><u>1º Sesión</u></b></p> <p>El maestro comienza la clase explicando que durante un mes van a trabajar un tema nuevo “la vida saludable” y a continuación hace una lluvia de ideas para comprobar que nivel de conocimientos tienen los alumnos sobre el tema.</p> <p>Una vez finalizada esta fase introductoria, pasa a proyectarles dos videos sobre hábitos de higiene personal: uno general sobre normas de aseo a seguir diariamente y otro sobre higiene bucal.</p> <p><a href="http://www.youtube.com/watch?v=TnHZwILk04Y">http://www.youtube.com/watch?v=TnHZwILk04Y</a>  <a href="http://www.youtube.com/watch?v=z3XCVV_k0KA&amp;feature=related">http://www.youtube.com/watch?v=z3XCVV_k0KA&amp;feature=related</a></p> <p>Al finalizar el visionado, planteará al alumnado algunas preguntas sobre lo que han visto para comprobar si lo han entendido y hasta qué punto están concienciados sobre la práctica de estos hábitos. Animará a los alumnos a contar sus propias experiencias y se debatirá sobre ellas.</p> <p>Cuando terminan con el intercambio de impresiones, el docente procede a exponer el contenido teórico, explicando los hábitos de higiene personal a seguir y la importancia que tienen para la salud. Se hará una recopilación de lo aprendido en el ciclo anterior y se profundizará en los pasos a seguir</p>





diariamente para aplicar unos buenos hábitos de higiene personal.

Se reforzará en el alumnado el cuidado autónomo y la valoración de su propio cuerpo, y que perciban con satisfacción la limpieza como bienestar personal.

El maestro procurará interactuar con los alumnos haciéndoles preguntas sobre sus hábitos y motivándolos a plantear dudas y a hacer comentarios sobre el tema tratado, de forma que se impliquen y se mentalicen de la importancia de adquirir unos hábitos de higiene apropiados.

Todas las explicaciones se acompañan con proyecciones de imágenes que sirven de apoyo al profesor durante la explicación y al mismo tiempo facilita la entrada de la información a los niños.

### **MATERIALES Y RECURSOS**

Cañón proyector  
Ordenador portátil

### **ORGANIZACIÓN DE LA CLASE**

La distribución de la clase será la tradicional, con las mesas de los alumnos distribuidas en filas orientadas hacia a la pizarra.

### **EVALUACIÓN**

Se evaluará la actitud, el interés mostrado y la participación en clase

### **ADAPTACIÓN CURRICULAR**

Los videos deberán estar subtítulados en español.

El niño con hipoacusia tendrá su lugar permanente en la primera fila, justo en frente de la pizarra, de forma que pueda tener siempre visible la figura del profesor, y pueda así realizar una lectura labial que le facilite la comprensión de lo que se está hablando. En este sentido, el profesor tendrá en cuenta en el momento que está explicando, no darle la espalda al alumno, dirigirse a la parte trasera de la clase, etc., es decir, evitar salir de su campo visual.



## Actividad 2

### ¿DE DÓNDE VIENEN LOS ALIMENTOS?

#### OBJETIVOS

- Dar a conocer a los alumnos la procedencia de los alimentos y su forma de conservación.
- Desarrollar en el alumnado espíritu crítico sobre sus hábitos alimentarios y el tipo de alimentos que toman.
- Familiarizarse en el uso de las TIC.

#### TIEMPO DE DURACIÓN

1º sesión:

Planteamiento de la tarea: 5 minutos

2º sesión:

Introducción - debate: 30 minutos

Exposición de contenido: 30 minutos

2º sesión:

Introducción: 5 minutos

Actividad: 25 minutos

#### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

##### 1º Sesión

Al final de la clase anterior de "la vida saludable", el profesor pedirá a los alumnos que traigan de sus casas información obtenida de internet, con ayuda de sus padres, sobre la alimentación saludable (tipos de alimentos, número de comidas a realizar al día, que es la dieta sana, etc.) para comentarla en clase.

##### 2º Sesión

Al comenzar la clase el profesor planteará varias preguntas a los alumnos sobre la información que les mandó a recopilar de internet y planteará un debate entre el alumnado sobre el tema.

A continuación, expondrá y explicará los distintos tipos de alimentos en función de su origen y tipos de conservación. Se apoyará en imágenes proyectadas sobre la pantalla.

##### 3º Sesión



El profesor explicará a los niños que van a comenzar la clase con la realización de una actividad que consistirá en que cinco alumnos, elegidos arbitrariamente, deberán escribir en la pizarra una lista con los alimentos que consumió, en una de las comidas que el docente le indique del día anterior. Así tendremos cinco listados, uno por cada una de las cinco comidas del día: desayuno, media mañana, almuerzo, merienda y cena.

Seguido, se procederá a clasificar los alimentos de las listas en función de su origen, indicando cómo creen ellos que se conservan esos alimentos. El docente procurará que todos los niños participen en la actividad, preguntando directamente a aquellos niños que sean menos propensos a la participación.

### MATERIALES Y RECURSOS

- Cuadernos, lápices, goma, rotuladores pizarra
- Uso de TIC para búsqueda de información
- Cañón proyector
- Ordenador portátil

### ORGANIZACIÓN DE LA CLASE

Para el debate:

Para crear el debate las mesas se dispondrán en U para que los niños puedan verse unos a otros y favorecer el intercambio de opiniones y el diálogo.

Explicación y desarrollo de la actividad:

Se dispondrán las mesas en varias filas orientadas hacia la pizarra.

### EVALUACIÓN

Se evaluará:

El grado de conocimientos asimilado, razonamiento y vocabulario específico, así como la capacidad de expresión oral.

La actitud, el interés mostrado y la participación en clase

### ADAPTACIÓN CURRICULAR

Se respetará el turno de palabra y se marcará quién es el que está hablando para que el alumno con discapacidad ubique de forma rápida al alumno que ha tomado la palabra.



## Actividad 3

# CONSTRUYAMOS UNA PIRÁMIDE DE ALIMENTOS

### OBJETIVOS

- Aprender qué y para qué sirve la pirámide de la alimentación.
- Distinguir las distintas clases de alimentos y la frecuencia en que tienen que consumirse.
- Situar correctamente los alimentos, según sus propiedades, en el piso de la pirámide que corresponda.

### TIEMPO DE DURACIÓN

3° sesión:

Introducción/presentación: 5 minutos

Explicación de contenidos: 25 minutos

4° sesión:

Presentación actividad y organización del aula: 10 minutos

Actividad: 50 minutos

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

#### 3° Sesión

El docente indicará a los niños que les va a explicar un concepto nuevo y de gran importancia para su salud, "la pirámide de la alimentación".

A continuación, proyectará sobre la pantalla una imagen de la pirámide y explicará qué representa y qué funcionalidad tiene. Una vez terminada la explicación, proseguirá planteando preguntas a varios niños sobre los alimentos que tomaron el fin de semana y ellos tendrán que decir de dónde proceden y en qué piso de la pirámide irían.

#### 4° Sesión

El profesor explica a los niños que van a aplicar lo aprendido en la sesión anterior sobre la pirámide de la alimentación y les da instrucciones para que la clase se organice en cuatro grupos designados por él. Entregará a cada uno la plantilla (ya recortada) de una pirámide en tres dimensiones que tendrán que



montar (ver anexo).

Esa semana, en la clase de educación artística, los niños habrán recortado distintos tipos de alimentos extraídos de folletos publicitarios de supermercados que, seguro, tendrán en sus casas, para aprovecharlos y usarlos en esta actividad.

Así cada grupo, una vez montada la pirámide, procederá a pegar los alimentos que corresponden a cada piso de alimentación. Se procurará que todos los niños participen y que sigan un orden de montaje.

Cuando todos los grupos hayan terminado, un representante designado por los miembros del grupo, deberá explicar porqué han colocado los alimentos en cada lugar y valorar si les ha resultado fácil o complicado hacer la actividad.

Finalmente, cada grupo colocará su pirámide en el lugar elegido por el docente para que queden expuestas en el aula.

### **MATERIALES Y RECURSOS**

- Cartulinas, tijeras, pegamento, folletos publicitarios
- Cañón proyector
- Ordenador portátil

### **ORGANIZACIÓN DE LA CLASE**

La clase se divide en pequeños grupos para promover el trabajo colaborativo y de cooperación.

Por grupo, se colocarán 4 mesas unidas para formar la plataforma de trabajo. El resto de mesas se colocarán pegadas a la pared, para que el profesor pueda tener libertad de movimiento alrededor de cada grupo y poder atender a todos los niños por igual.

Para facilitar el orden en el aula, durante el desarrollo de esta actividad, sobre dos mesas, situadas junto a la pared y a una distancia lo más equidistante posible de todos los grupos de trabajo, se colocará el material que necesiten los niños para hacer la actividad.

### **EVALUACIÓN**

Se evaluará:

La actitud, el interés mostrado y la participación en clase.

La capacidad de organización y de cooperación con sus compañeros.

El nivel de asimilación de conocimientos y de asociación de conceptos.

### **ADAPTACIÓN CURRICULAR**



El niño con hipoacusia tendrá su lugar permanente en la primera fila, justo en frente de la pizarra, de forma que pueda tener siempre visible la figura del profesor, y pueda así realizar una lectura labial que le facilite la comprensión de lo que se está hablando. En este sentido, el profesor tendrá en cuenta en el momento que está explicando, no darle la espalda al alumno, dirigirse a la parte trasera de la clase, etc., es decir, evitar salir de su campo visual.



## Actividad 4

# MIS RECETAS: RICAS Y SANAS

### OBJETIVOS

- Conocer diferentes recetas de comida saludable.
- Despertar el gusto por la comida sana y casera.

### TIEMPO DE DURACIÓN

5º sesión:

Explicación de tarea a realizar: 10 minutos

Actividad a realizar en casa:

Se realizará en un periodo de 3 semanas

11ª sesión:

- Organización del aula: 5 minutos

- Actividad: 50 minutos

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

#### 5º sesión

Los niños deberán elaborar una receta saludable con la ayuda de sus familias: deberán redactarla siguiendo un guión (nombre de receta, ingredientes, preparación) y ayudar en su preparación.

Con todas ellas se creará un libro de recetas saludables que se colgará en el blog del AMPA para que las familias puedan valorar el trabajo realizado, y de esta manera se les motiva a seguir participando activamente en el aprendizaje de sus hijos a través de actividades desde casa.

De la fase de preparación cada niño deberá realizar en una cartulina un póster con los pasos dados en la elaboración de su receta: escribirá el nombre de la receta y en ella pegará fotografías, con una breve explicación en cada una, de los pasos seguidos. Las fotografías mostrarán imágenes de la familia y el alumno preparando la receta.

Se entregará a cada niño una circular para sus padres en la que se explicará en qué consiste la actividad y se solicitará su ayuda para la realización de la misma.





## **11º sesión**

Los alumnos traerán sus recetas y el póster/mural que hayan realizado, según instrucciones del docente.

El docente organizará la clase para que los niños hagan la presentación individual de su trabajo ante el resto de compañeros: la cartulina/mural se colocará en una pizarra portátil para facilitar la visión del trabajo y que el niño tenga libertad de movimientos durante su exposición. Irán saliendo por orden alfabético y se ubicarán en el centro del hueco de la U (según disposición de las mesas en el aula) para que todos tengan una buena visión del alumno y su trabajo durante la exposición.

A la finalización de cada intervención se dará un fuerte aplauso al alumno, como refuerzo positivo a su trabajo.

Todos quedarán expuestos en las paredes del aula.

### **MATERIALES Y RECURSOS**

Papel, lápiz, cartulina, rotuladores, fotografías  
Blog del AMPA

### **ORGANIZACIÓN DE LA CLASE**

Para exponer el trabajo en clase las mesas se dispondrán en U y el niño se colocará en el centro, en el hueco de la U. De esta forma se favorece la creación de un clima de acogimiento y cercanía que ayudará a los niños a sentirse más seguros y arropados por sus compañeros durante la fase expositiva de los trabajos realizados.

### **EVALUACIÓN**

#### Trabajo en casa:

Se evaluará la calidad del trabajo realizado: ortografía, creatividad, contenido, limpieza.

#### Trabajo en el aula – exposición de trabajo:

Se evaluará el grado de conocimientos asimilados, razonamiento y vocabulario específico, así como su capacidad de expresión oral.

### **ADAPTACIÓN CURRICULAR**

El niño con hipoacusia tendrá su lugar en el centro de la curva de la U para que pueda tener una buena perspectiva de todos los alumnos que van presentando las actividades (poster).

El docente debe supervisar que el resto de alumnos cumplen “las reglas” delante de su compañero (hablar despacio, no girar la cabeza).



## Actividad 5

### “Y SI NO PUDIERAMOS HABLAR...”

#### OBJETIVOS

- Estimular la capacidad visual.
- Favorecer la cooperación e integración entre compañeros.
- Hacer protagonista al alumno con discapacidad auditiva.

#### TIEMPO DE DURACIÓN

5º sesión:

Preparación actividad: 10 minutos

Actividad: 40 minutos

#### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

##### 5º sesión

El profesor distribuirá los alumnos en cuatro grupos y les entregará a cada grupo un ordenador portátil.

Los niños tendrán que encender los ordenadores y abrir el archivo que les indique el profesor. Les aparecerán 5 imágenes de verduras y frutas, de forma que todos los grupos estén viendo las mismas imágenes.

Entonces explicará que deberán pinchar sobre una imagen para ampliarla; la actividad consistirá en que tendrán que acordar entre todos los miembros del grupo cómo harían el signo que identifique a cada verdura o fruta si no pudieran expresarlo verbalmente.

Para facilitar el trabajo, el alumno con discapacidad auditiva les mostraría, a modo de ejemplo, como se hace el signo del plátano, que es muy visual y fácil de entender.

Mientras se está realizando la actividad el docente, acompañado por el alumno con discapacidad, que le servirá de apoyo en esta actividad, irá mesa por mesa supervisando el trabajo de cada grupo.

Al finalizar la actividad, el representante que cada grupo haya designado, deberá mostrar ante el resto de alumnos cuales son los signos que han inventado para las distintas frutas y verduras, siendo el alumno sordo el que “dictamine” que grupo se ha acercado al signo real.

Se terminará la clase con el aplauso usado por la comunidad sorda



(levantando las manos y agitándolas) como señal de autogratificación por el buen trabajo realizado por el grupo-clase.

### **MATERIALES Y RECURSOS**

- 5 portátiles

### **ORGANIZACIÓN DE LA CLASE**

Se formarán cuatro mesas, formadas por la unión de otras dos, una por grupo. Se situarán de forma equidistante dejando espacio suficiente entre ellas para facilitar el agrupamiento de alumnos y la movilidad del docente. El resto de mesas y silla se adosarán a la pared para dejar el resto del aula libre de obstáculos.

### **EVALUACIÓN**

Se evaluará mediante la observación, el grado de implicación en la actividad, la participación de todos los miembros de los grupos y el disfrute durante el desarrollo de la misma.

### **ADAPTACIÓN CURRICULAR**

Esta actividad no requiere una adaptación curricular específica más allá del uso de las normas de comunicación básicas con el alumno con discapacidad auditiva, tales como mantener el contacto visual con él, respetar el turno de palabra, etc.



## Actividad 6

### Actividad Complementaria

# NOS VAMOS AL MERCADILLO

## OBJETIVOS

- Fomentar el consumo de verduras y frutas de la tierra.
- Conocer el origen de algunos alimentos.
- Aprender que productos se pueden vender en un mercadillo del agricultor.
- Familiarizar al alumno con la agricultura y la importancia del respeto al medio natural para nuestra salud.

## TIEMPO DE DURACIÓN

6º sesión:

Visita al huerto escolar y recogida de verduras: 1 hora

7º sesión:

Desplazamiento al mercadillo: 35 minutos

Visita al mercadillo:

Visita: 1 hora y 20 minutos

Desayuno: 30 minutos

Retorno al centro escolar: 35 minutos

## DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

### 6º sesión

En la sesión anterior a la visita al mercadillo, los alumnos irán con el docente al huerto escolar que dispone el centro, y recogerán algunas verduras que colocarán en una cesta para ofrecérselas a los vendedores como gesto simbólico. De esta manera, los alumnos se darán cuenta de que ese proceso es el que se lleva a cabo en el mercadillo habitualmente.

El docente, aprovechará la ocasión para recordar los contenidos tratados hasta el momento y explicarles el porqué es necesaria la labor del agricultor y el cuidado de la tierra para producir frutas y verduras sanas.

### 7º sesión (actividad complementaria - visita al mercadillo del agricultor)

Se organiza una visita al mercadillo del agricultor de La Matanza, donde los



niños/as observarán los alimentos que se venden en él y las verduras y frutas que se cultivan en las huertas del municipio.

#### Fase preliminar:

Se contactará con el gerente del mercadillo para solicitar su colaboración en la realización de esta actividad y se le solicitará que nos ponga en contacto con la persona encargada de guiarnos durante la visita.

Dos semanas antes de la visita se les enviará a los padres una circular informando de la actividad y solicitando su autorización. Se aprovechará para invitar a la participación de los padres en la salida, como apoyo al profesorado en la supervisión de los niños.

Se organizará una reunión con los padres voluntarios, dos días antes de la salida, para planificar la visita y dar las pautas a seguir en la supervisión del alumnado.

#### Desarrollo actividad:

Los alumnos serán recogidos por el transporte escolar en el Centro y serán trasladados al mercadillo de la Matanza. Los niños irán acompañados por el tutor y dos o tres padres voluntarios).

Uno de los trabajadores del mercadillo, que estará esperando nuestra llegada, nos hará de guía durante la realización de la visita. Los niños/as aprenderán: cuál es la fruta o verdura de temporada, cómo se elaboran los quesos y conocer distintos tipos de frutas y verduras, al mismo que se les fomentará el valor de la agricultura y del cuidado del medio natural para la salud. Los niños podrán preguntar a los vendedores sus curiosidades y recibir sus explicaciones sobre sus experiencias en el cultivo de los alimentos que venden.

Al finalizar la visita los alumnos aprovecharán para tomar la comida de media mañana dentro del mercadillo: a cada niño/a le regalarán un plátano u otra fruta, en función de si el alumno es alérgico o no a esa fruta.

Como tarea para realizar en casa, se pedirá a los alumnos que hagan una redacción sobre sus impresiones de la visita realizada, relacionándolo con los conocimientos adquiridos sobre la materia, y que entregarán en la siguiente sesión programada.

Al finalizar la visita se retornará al centro en el transporte escolar y se retornará al aula.

### **MATERIALES Y RECURSOS**

- Transporte escolar
- Padres voluntarios
- Cesta para recogida de verduras del huerto escolar



### ORGANIZACIÓN DE LA CLASE

La actividad se desarrollará en el exterior del centro

### EVALUACIÓN

Trabajo en casa:

Se evaluará la calidad del trabajo realizado: ortografía, creatividad, nivel de conocimientos adquiridos, limpieza.

Visita:

Se evaluará el grado de implicación en la actividad, la participación y el disfrute durante el desarrollo de la misma.

### ADAPTACIÓN CURRICULAR

Nos aseguraremos que el alumno con discapacidad auditiva se mantenga lo más cerca posible de la persona que esté dando alguna explicación durante el desarrollo de la actividad.



## Actividad 7

# QUE ESTUPENDO ES SER DEPORTISTA

### OBJETIVOS

- Fomentar en los niños la práctica del ejercicio físico y la alimentación equilibrada.
- Concienciar a los niños de lo saludable que es practicar deporte y que vean en los deportistas un ejemplo a seguir.

### TIEMPO DE DURACIÓN

8º sesión:

Preparación: 10 minutos

Actividad: 35 minutos

Relajación: 5 minutos

Resumen de contenidos: 10 minutos

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

#### 8º sesión

La actividad consistirá en la visita al centro de 2 jugadores del equipo de baloncesto C.B. Canarias para impartir una charla sobre los beneficios de la práctica deportiva, y del baloncesto en particular, de la importancia que tiene para la salud, y de la necesidad de alimentarse de forma sana y equilibrada para mantener el cuerpo en forma. Animarán a los alumnos a apuntarse al campus de verano que organiza el club.

Los jugadores interactuarán con los alumnos todo lo posible, haciendo una charla divertida y amena, que capte la atención de los niños.

Para mantener el orden durante el desarrollo de la actividad, cada docente explicará en el aula, antes de dirigirse al comedor, las pautas de comportamiento a seguir: entrar en fila al comedor, sentarse ordenadamente, no levantarse, mantener silencio y pedir turno de pregunta levantando el brazo.

Al finalizar la charla los jugadores entregarán una fotografía de la plantilla del equipo firmada por ellos y se retornará al aula. El profesor aprovechará los últimos 10 minutos de clase para conocer las impresiones de los niños sobre la charla e incidirles en las ideas principales (objetivos).

Fase preliminar:





Se contactará con el club de baloncesto para que, a través de su representante, organizar la visita de dos jugadores del equipo, y fijar la fecha y hora adecuada para su realización.

Se coordinará con el resto de tutores de los cursos de 3º de primaria la realización de esta actividad.

### **MATERIALES Y RECURSOS**

- Colaboración del equipo de baloncesto C.B. Canarias
- Intérprete de signos
- Sillas
- Micrófono
- Equipo de sonido

### **ORGANIZACIÓN DE LA CLASE**

#### Charla:

La charla se impartirá a los alumnos de 3º curso de primaria.

Se organizará en el comedor escolar del centro, que hace la función de salón de actos.

Se dispondrán las sillas en filas orientadas hacia la zona donde se ubicarán los ponentes.

#### Aula:

Disposición tradicional de los pupitres: en filas orientadas hacia la pizarra.

### **EVALUACIÓN**

Se evaluará el grado de implicación en la actividad, la actitud y la participación.

### **ADAPTACIÓN CURRICULAR**

Estará presente un intérprete de lengua de signos, para asegurar que el alumno con discapacidad auditiva pueda entender todo el contenido con comodidad y garantía.

El alumno se sentará en la primera fila frente al intérprete de lengua de signos.



## Actividad 8

### DESAYUNO SALUDABLE Y FESTIVO

#### OBJETIVOS

- Concienciar a los alumnos de la importancia de tomar un desayuno saludable.
- Consolidar los conceptos aprendidos y su aplicación práctica.

#### TIEMPO DE DURACIÓN

9º sesión:

Introducción: 10 minutos

Actividad : 50 minutos

10º sesión:

Actividad/desayuno:

Organización: 15 minutos

Desayuno: 30

Retorno al aula: 10 minutos

Relajación: 5 minutos

#### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

##### 9º sesión

Para finalizar la unida didáctica con aire festivo pero sin dejar de aprender, se propone la realización de un desayuno en el aula.

Cada niño deberá elaborar su desayuno aplicando los contenidos aprendidos sobre los alimentos y sus propiedades.

Cuando todos hayan finalizado la redacción, el docente pedirá que, de uno en uno, lo lean en alto y justifiquen su elección. El profesor hará una lista en la pizarra con los distintos alimentos que se vayan nombrando.

Al finalizar la exposición de todos los alumnos, se analizará entre todos si los alimentos de la lista son o no son saludables y se extraerán los necesarios para organizar el desayuno común de la siguiente semana.

El docente contabilizará qué alimentos son necesarios y en qué cantidad para distribuir lo que tiene que traer cada alumno a clase. Tendrá en cuenta si algún niño es alérgico a determinados alimentos.



Se enviará una circular a los padres explicándoles en qué consiste la actividad y solicitando su colaboración, enviando con su hijo, el día del desayuno, los alimentos indicados en la circular. Se les alentará para que participen en la organización de esta actividad, ayudando a preparar el desayuno en el comedor del centro, y de esta forma aprovechar para disfrutar de un desayuno junto con ellos.

### **10º sesión**

El día del “desayuno saludable y festivo”, el docente recogerá todos los alimentos traídos por los alumnos y los llevará al comedor del centro para que los padres voluntarios preparen el desayuno.

En la media hora del recreo los niños se desplazarán al comedor para tomar el desayuno. Dispondrán de 30 minutos para disfrutar del desayuno. Al finalizar, retornarán al aula, donde dispondrán de un periodo de relajación, antes de que el docente presente una nueva unidad didáctica.

### **MATERIALES Y RECURSOS**

- Alimentos aportados por los alumnos
- Colaboración de padres voluntarios
- Libreta, lápiz, goma
- Rotuladores para pizarra

### **ORGANIZACIÓN DE LA CLASE**

#### Aula:

Las mesas se colocarán en filas orientadas hacia la pizarra

#### Desayuno:

Se organizará en el comedor escolar

### **EVALUACIÓN**

#### Redacción del desayuno:

Se evaluará la calidad del trabajo realizado: ortografía, nivel de conocimientos adquiridos, limpieza.

#### En el aula:

Se evaluará el grado de implicación en la actividad, la participación y la actitud.

### **ADAPTACIÓN CURRICULAR**

El niño con hipoacusia tendrá su lugar permanente en la primera fila, justo en frente de la pizarra, de forma que pueda tener siempre visible la figura del profesor, y pueda así realizar una lectura labial que le facilite la comprensión de lo que se está hablando. En este sentido, el profesor tendrá en cuenta en el



momento que está explicando, no darle la espalda al alumno, dirigirse a la parte trasera de la clase, etc., es decir, evitar salir de su campo visual.

## ❖ *Evaluación*

La valoración porcentual que le daremos al aprendizaje será la siguiente:

**Prueba escrita (40%):** donde se contemplan los contenidos y actividades que se han desarrollado en el aula. Servirá para saber si el alumnado ha interiorizado correctamente los contenidos propuestos en nuestra unidad.

Se valorará la expresión escrita (ortografía, riqueza de vocabulario), así como la limpieza y el orden.

**Participación en clase y buena actitud (30%):** donde se valorará la expresión oral (riqueza de vocabulario...), el razonamiento lógico (coherencia en la expresión de las ideas y cohesión en la forma de presentarlas), la autonomía de comprensión y expresión (donde la memoria comprensiva se encuentre presente), actitud crítica y buen comportamiento en clase.

**Actividades diarias y para casa (30%):** las actividades de evaluación servirán para conocer la adecuación del proceso educativo a las características del alumno (evaluación continua), y ajustar la ayuda pedagógica a sus necesidades reales (evaluación formativa).

Por otra parte, dispondremos de fichas de seguimiento del alumnado, valorando la actitud, participación y respuesta del mismo en las actividades.

Consideramos así, que la modalidad de evaluación sumativa es acertada, puesto que se va valorando el proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado, no sólo en un momento en particular, sino a lo largo de dicho proceso, a modo de suma.

Por otro lado, el modo de evaluación criterial, va a atender a las diferentes situaciones de partida de los alumnos valorando, no que alcancen todos por igual



el mismo nivel normativo establecido, sino evaluando que, desde su punto de partida en particular, han logrado avanzar y evolucionar. Por tanto, se ajusta esta modalidad al niño con hipoacusia que, a nivel de comunicación oral y escrita siempre lo tendrá más difícil que el resto, pues el código lingüístico (viso-gestual) empleado es diferente al de sus compañeros, y supone, en ciertas ocasiones déficits a la hora de su expresión por escrito, por un lado, y de adquisición de vocabulario y conceptos por otro.



#### 4. BIBLIOGRAFÍA

- Area (1993). Unidades didácticas e investigación en el aula. La Palmas de Gran Canaria. Dirección General de Ordenación e Innovación Educativa/ Nogal.
- Consejería de Educación, Cultura y Deportes (2007). Decreto 126/2007, de 24 de mayo, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Canarias. B.O.C. nº 112, de 6 de junio de 2007.
- <http://www.gobiernodecanarias.org/boc/>
- MEC (2006). Ley Orgánica de Educación (LOE). B.O.E. de 4 de mayo de 2006.
- <http://www.boe.es>
- MEC (2006). Real Decreto 1513/2006 de 7 de Diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas de la educación primaria. B.O.E. nº 293 de 8 de diciembre de 2006.
- <http://www.boe.es>
- MEC (2010). Orden EDU/2949/2010, de 16 de noviembre, por la que se crea el Foro para la Inclusión Educativa del Alumnado con Discapacidad y se establecen sus competencias, estructura y régimen de funcionamiento. B.O.E. Núm. 279, Jueves 18 de noviembre de 2010, en <http://www.boe.es/boe/dias/2010/11/18/pdfs/BOE-A-2010-17707.pdf>
- Zabalza, M. A. (1987): Diseño y desarrollo curricular. Madrid, Narcea.



## 5. ANEXOS

**FICHA INDIVIDUAL DE SEGUIMIENTO DE REFUERZO EDUCATIVO**

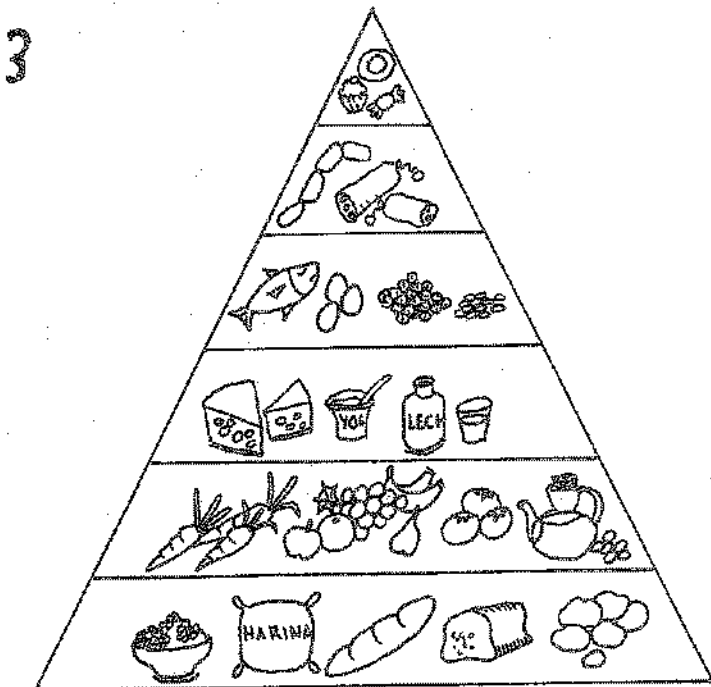
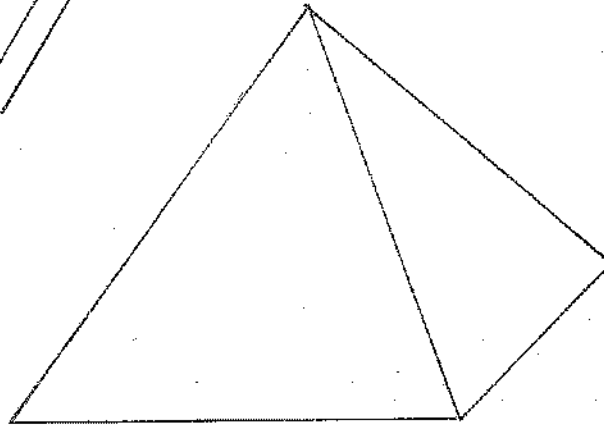
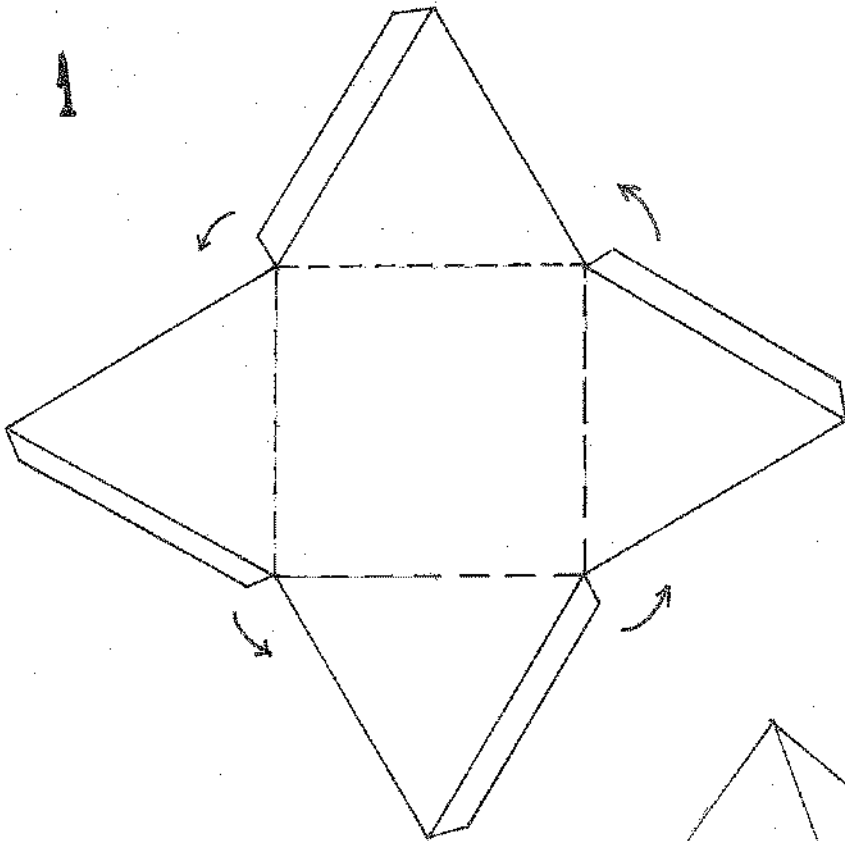
TUTOR/A: \_\_\_\_\_ PROFESOR/A REFUERZO: \_\_\_\_\_

ALUMNO/A: \_\_\_\_\_ NIVEL: \_\_\_\_\_ TRIMESTRE: \_\_\_\_\_ CURSO: \_\_\_\_\_

**ASPECTOS A REFORZAR: AREA DE CONOCIMIENTO DEL MEDIO**

PROPUESTAS DEL TUTOR/A	OBSERVACIONES DEL PROFESOR DE APOYO		
	<i>En proceso</i>	<i>Conseguido</i>	Comentario sobre el trabajo





❖ **Anexo 2. Trabajos académicos evaluados.**

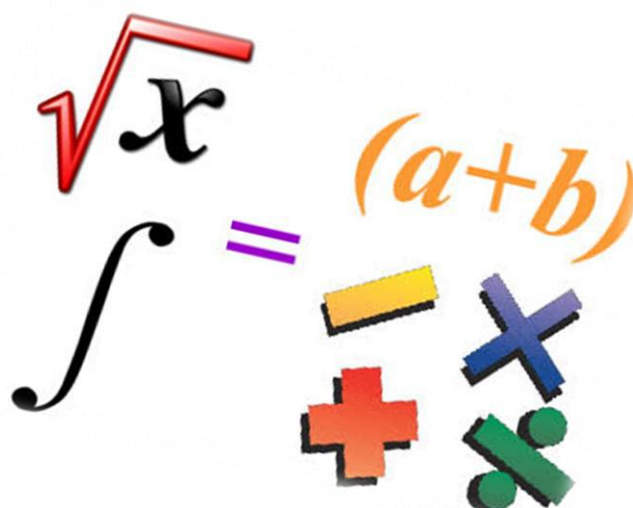
## Programación didáctica: "Las fracciones"

Realizado por:

- Albelo Pérez, David
- Barrios Lezcano, Naiara
- Delgado Muñoz, Cristina de las Nieves
- García Gómez, M<sup>a</sup> Jacqueline
- Hernández Rosales, Elena
- Lorenzo- Cáceres Farizo, Javier

# Índice

1.-Justificación y descripción de la programación de aula.....	pág. 3
2.-Contextualización.....	pág. 4
3.-Objetivos-contenidos-competencias.....	pág. 10
4.-Recursos y organización espacio-temporal y proceso de enseñanza-aprendizaje (metodología).....	pág.17
5.-Evaluación.....	pág.31
6. Bibliografía.....	pág. 34



## *1. Justificación y descripción de la programación de aula*

Esta programación de aula está diseñada para el 3º ciclo de Educación Primaria, concretamente para 6º de Primaria, por lo tanto para alumnos con una edad aproximada de 11-12 años.

El objetivo de dicha programación es iniciar a los alumnos en el mundo de las fracciones de forma que sean fácilmente transferibles al ámbito educativo. Para ello, se irán presentando diferentes actividades, tanto de desarrollo individual como grupal, con el objetivo de familiarizar al alumno con las matemáticas en general y con las fracciones en particular de manera educativa.

De esta manera, la programación que se va a exponer a continuación, tiene un total de 10 sesiones y las principales actividades nos servirán como evaluación final del alumno.

## 2. Contextualización

### ❖ Descripción del entorno

- Físico

El C.E.I.P. República Argentina está situado en San Andrés, un barrio costero situado al noreste de la ciudad de Santa Cruz de Tenerife.

San Andrés se encuentra en la confluencia de dos valles (Valle el Cercado y Las Huertas) al pie de las montañas y al lado del mar. Esta situación geográfica suele tener una gran influencia sobre el clima de la localidad, siendo en general suave y ventoso en verano y fresco y lluvioso en invierno. Junto a San Andrés confluyen los dos barrancos que conforman los valles: el Barranco del Cercado y el Barranco de Las Huertas.

En la zona noreste se encuentra la Playa de Las Teresitas.



**PLAYA DE LAS TERESITAS Y SAN ANDRÉS**

- Socio-económico

El centro educativo, se encuentra rodeado por familias de clase media trabajadora dedicadas al sector primario (agricultura y pesca), al igual que al sector servicios.

- Didáctica

Las posibilidades educativas son bastante amplias, ya que el colegio está rodeado por plantas autóctonas de la costa canaria (cardones, tabaibas, tuneras y palmerales) lo que nos permite una enseñanza acorde con el medio ambiente y la fauna marina.

En cuanto a la flora, los valles de San Andrés son muy ricos en especies y hábitats relativamente bien conservados. Así, en los riscos costeros podemos observar especies propias de la costa como son lechugas de mar, romeros marinos o las bruscas.

En las medianías del valle del Cercado (donde se emplaza el C.E.I.P República Argentina) nos encontramos con uno de los tesoros de San Andrés, uno de los palmerales mejor conservados de Tenerife. En las zonas altas de los dos barrancos es posible observar bosques en galería de sauces, de los más extensos de Tenerife.

En San Andrés y en toda Anaga se encuentran cinco especies de quirópteros: el murciélago montañero, el murciélago de Madeira y el murciélago rabudo usan para su descanso grietas y cavidades en barrancos y acantilados, mientras que el Nóctulo pequeño y el murciélago de bosque utilizan huecos en árboles y construcciones abandonadas.

En los fondos de fango y arena encontramos salmonetes, chuchos, torpedos, cazones y la merluza canaria.

Existen otro lugares de interés para la enseñanza de los alumnos del centro educativo, algunos de ellos pueden ser la cueva del colmillo, diversos barrancos como pueden ser el barranco de las huertas y del cercado, el emblemático Castillo de San Andrés el cual logró eliminar a la mitad de la flota de barcos del inglés Horacio Nelson en la que pretendía conquistar la Isla y fracturado debido a las diferentes inundaciones que asoló el pueblo durante el siglo XVIII y la Iglesia de San Andrés Apóstol, una de las primeras iglesias de la isla.

### ❖ Descripción del centro educativo

El C.E.I.P. República Argentina está situado en el interior del Barrio, en una zona tranquila donde además, comparte espacio con otros dos centros educativos más: el I.E.S. San Andrés y el Instituto de Formación Profesional Marítimo Pesquero.

La estructura del centro estudiantil constituye dos edificios de dos plantas cuyas fachadas están pintadas de color salmón con amplios ventanales y rodeados de jardines con árboles frutales.





El centro educativo está compuesto por once aulas habilitadas para la docencia. Las del tercer ciclo, están dotadas con ordenadores para cada uno de los alumnos de 5º y 6º de Educación Primaria y una pizarra electrónica en cada una de éstas clases. Desde hace algunos años, el centro cuenta con una emisora de radio escolar, en la que los niños se convierten en los protagonistas de programas radiofónicos.



Aula de Educación infantil



Aula de 4º de Primaria



Ordenadores



Aula de radio

---

El centro, tiene una gran sala, donde se desarrollan múltiples actividades: fiestas del centro, actividades artísticas que no se pueden realizar en el aula,...

Hay una biblioteca para los niños de educación infantil y primaria pero que está en decadencia, porque los libros que tienen son muy antiguos y con las nuevas tecnologías que posee el centro, la biblioteca ha quedado prácticamente en desuso. También posee una sala de música donde se lleva a cabo dicha clase.





Biblioteca infantil



Salón de actos



Aula de música



Biblioteca

---

El colegio está dotado por tres canchas de las cuales, dos de ellas están habilitadas para los niños de la residencia de estudiantes anexa al colegio y son utilizadas únicamente para el desarrollo de la actividad extraescolar que se imparte al aire libre: el kárate. Otra actividad extraescolar, son las manualidades que se imparten en el salón de actos. La otra cancha es la que se utiliza para la educación física al aire libre y el recreo.



**CANCHA DE RECREO Y E.F.**

El centro también tiene un gimnasio instalado en el garaje, con todos los elementos indispensables para llevar a cabo las actividades. Antiguamente, el centro tenía un espacio habilitado con terrero de lucha canaria, pero como no se utilizaba han instalado una especie de chiringuito con barbacoa para la celebración del día de Canarias. El comedor escolar se encuentra en el otro edificio anexo.



**Gimnasio**



**Barbacoa**

---

Los pasillos del centro, están decorados con dibujos y disfraces que los mismos alumnos han elaborado durante varios años, con motivo de celebración de la fiesta del carnaval

En sus dos plantas, están distribuidos ocho baños para los alumnos/as los cuales están separados por sexo y tres para las profesoras.

El colegio se encuentra dotado por una única rampa de acceso al interior del centro para minusválidos, pero sin embargo no tiene como acceder a la planta superior.

La participación de las familias en el centro educativo, se encuentra en el primer nivel de participación llamado información, ya que los padres solo participan en las reuniones convocadas para los asuntos correspondientes a la educación de sus hijos.

### ❖ Descripción del grupo de alumnos.

El centro educativo sólo tiene un grupo de cada curso, los cuales están compuestos por niños del propio barrio de San Andrés y de los barrios colindantes: Igueste de San Andrés, Cueva Bermeja y María Jiménez.

### ❖ Descripción del ambiente entre el profesorado.

El centro educativo está compuesto por dieciocho profesoras y ningún profesor, de las cuales una es auxiliar de inglés y otra es orientadora que está tres veces por semana en el centro.

### ❖ Análisis de necesidades.

Identificación de necesidades, entendiendo por necesidad no sólo deficiencias sino crecimiento y desarrollo.

- Creación de jornadas de puertas abiertas para nuevos posibles alumnos.
- Más reuniones periódicas atendiendo a las necesidades del alumnado.
- Asesoramiento educativo individualizado.
- Preocupación por el medio que les rodea.
- Reformas en las humedades.
- Más actividades lúdicas y deportivas.
- Elaboración de una biblioteca adaptada a la actualidad.
- Participación de los padres en las fiestas escolares y otros asuntos.
- Accesos para minusválidos a las plantas superiores.
- Despacho del profesorado individualizado por asignaturas.
- Creación de una enfermería para posibles dificultades médicas.
- Creación de un buzón de sugerencias.
- Simulacros para desastres naturales o emergencias.

- Dinero
- Actualmente no tienen conserje, debido a que no estaban bien definidas sus funciones.
- Los padres se quejan directamente en el centro y no acuden al AMPA.

### 3. *Objetivos, contenidos y competencias.*

#### ❖ Objetivos Generales-Competencias

Los objetivos generales establecidos en este proyecto para la Educación Primaria son:

- Comprender y producir mensajes orales y escritos en la lengua propia, atendiendo a diferentes intenciones y situaciones y de acuerdo con sus necesidades e intereses, y comunicarse en una lengua extranjera a través de mensajes sencillos y contextualizados
- Comunicar sus opiniones y sentimientos y ser receptivos a los de los demás, utilizando creativamente los distintos lenguajes (verbal, numérico, gráfico, plástico, corporal, musical...), desarrollando la sensibilidad estética, la capacidad de disfrutar y el pensamiento lógico.
- Identificar y plantear interrogantes y problemas a partir de su experiencia cotidiana, manifestando curiosidad por comprender el mundo que le rodea.
- Utilizar en la resolución de problemas sencillos los conocimientos adquiridos, los recursos a su alcance y, si fuera preciso, la ayuda de otras personas.
- Actuar y desenvolverse con autonomía en la vida cotidiana, estableciendo relaciones afectivas y siendo conscientes de sus propias posibilidades y limitaciones.
- Colaborar en la planificación y realización de actividades en grupo, aceptar las normas que democráticamente se establezcan, respetando puntos de vista distintos, y asumir las responsabilidades que correspondan.
- Establecer relaciones equilibradas y constructivas con las demás personas, valorando críticamente las diferencias de tipo social, mostrando actitudes de solidaridad, respeto y tolerancia, y rechazando cualquier discriminación.
- Apreciar la importancia de los valores básicos que rigen la vida y la convivencia humana y obrar de acuerdo con ellos.
- Conocer las características fundamentales del medio natural y social y sus interacciones mutuas, y contribuir a la conservación y mejora del medio ambiente.
- Conocer el patrimonio cultural, participar en su conservación y mejora, y respetar las diversas lenguas y culturas.

- Conocer y apreciar el propio cuerpo y contribuir a su desarrollo mediante el ejercicio físico y la práctica de hábitos saludables y de calidad de vida.
- Manifestar una actitud favorable hacia el trabajo reflexivo y bien hecho (manual, intelectual, artístico, deportivo...), valorando su utilidad práctica y sus potencialidades lúdicas y formativas.

### ❖ Objetivos generales de la materia

La enseñanza de las Matemáticas en esta etapa tendrá como objetivo el desarrollo de las siguientes capacidades:

1. Representar hechos y situaciones reales o simuladas de la vida cotidiana mediante modelos simbólicos matemáticos, para comprender, valorar y producir informaciones y mensajes en un lenguaje correcto y con el vocabulario específico de la materia.
2. Utilizar el conocimiento matemático, construido desde la comprensión, conceptualización, enunciado, memorización de los conceptos, propiedades y automatización del uso de las estructuras básicas de relación matemática, practicando una dinámica de interacción social con el grupo de iguales, en posteriores aprendizajes o en cualquier situación independiente de la experiencia escolar.
3. Valorar el papel de las matemáticas en la vida cotidiana, disfrutar con su uso y reconocer las aportaciones de las diversas culturas al desarrollo del conocimiento matemático.
4. Reconocer el valor de actitudes como la exploración de distintas alternativas, la conveniencia de la precisión, la perseverancia en la búsqueda de soluciones, la autonomía intelectual y el esfuerzo por el aprendizaje.
5. Adquirir seguridad en el pensamiento matemático de uno mismo, para afrontar situaciones diversas que permitan disfrutar de sus aspectos creativos, estéticos o utilitarios y desenvolverse eficazmente y con satisfacción personal.
6. Formular y/o resolver problemas lógico-matemáticos, elaborando y utilizando estrategias personales de estimación, cálculo mental y medida, así como procedimientos geométricos y de orientación espacial, azar, probabilidad y representación de la información, para comprobar en cada caso la coherencia de los resultados y aplicar los mecanismos de autocorrección que conlleven, en caso necesario, un replanteamiento de la tarea.
7. Utilizar adecuadamente la calculadora y los recursos tecnológicos para el descubrimiento, la comprensión, la exposición, la profundización y la ampliación de los contenidos matemáticos, y para relacionar estos contenidos con otros de las distintas áreas del currículo.
8. Identificar formas geométricas del entorno escolar, doméstico, natural, arquitectónico y cultural canario, descubriendo y utilizando el

conocimiento de sus elementos y propiedades para interpretar la realidad física y desarrollar nuevas posibilidades de acción.

9. Utilizar técnicas básicas de recogida de datos para obtener información procedente de diferentes fuentes, especialmente la relacionada con la comunidad canaria; representarlos gráficamente y numéricamente de forma clara, precisa y ordenada; e interpretarlos, formándose un juicio sobre ellos.
10. Conocer y valorar la necesidad del conocimiento matemático para comprender la historia y la cultura canaria, interesándose por los sistemas de conteo y cálculo en las sociedades aborígenes, sistemas de medida tradicionales, y las características geométricas de la arquitectura y arte tradicional.

#### ❖ Competencias básicas:

- Trabajaremos la competencia matemática porque la actividad a desarrollar se orienta de manera prioritaria a la importancia de los números.
- La competencia de comunicación lingüística, es visible, ya que utilizaremos el vocabulario del lenguaje para comunicarnos de forma oral.
- La competencia social y ciudadana ya que los alumnos deberán de desempeñar la actividad en equipos por lo que se enfrentarán a puntos de vista diferentes al suyo propio y encontrar acuerdos entre todos.
- Competencia en tratamiento de la información y competencia digital, debido a que trabajarán con artículos de prensa escrita.

#### ❖ Contenidos

Bloques de contenidos implicados: Contenidos del currículo

##### ○ **Numero y operaciones**

1. Números enteros, decimales, fracciones y porcentajes.
2. Operaciones e iniciación al álgebra.
3. Estrategias de cálculo y resolución de problemas.

Contenidos Formales: operacionales, estructurales y procesuales.

#### **Números enteros, decimales, fracciones y porcentajes.**

1. Comprensión de los números naturales de hasta 9 cifras. Reconocimiento y uso en situaciones reales, del nombre, gráfica y notación como potencias de 10.
2. Números racionales positivos habituales en contextos reales. Representación del número racional como fracción, localización en la



recta numérica, términos y significado de fracción y fracción equivalente.

3. Usos de los números decimales habituales en la vida cotidiana. Fracciones decimales, porcentajes y su equivalencia con los números decimales hasta el elemento de 2.º orden (centésimas).
4. Ordenación de números enteros, decimales, fracciones y porcentajes habituales, por comparación de modelos y formas equivalentes de uso común, representación gráfica de partes y localización aproximada en la recta numérica.

### **Operaciones e iniciación al álgebra**

1. Potencia como producto de factores iguales: cuadrados y cubos en modelos manipulativos y gráficos y su representación simbólica.
2. Jerarquía de las operaciones y usos del paréntesis.
3. Significado y efecto de las operaciones aritméticas con las fracciones, decimales y enteros en modelos geométricos, de medida, etc. Uso de las relaciones suma/resta y multiplicación/división en estrategias de cálculo.
4. Utilización de las propiedades asociativa y conmutativa de la adición y la multiplicación, y de la propiedad distributiva de la adición respecto a la multiplicación para simplificar cálculos.

### **Estrategias de cálculo y resolución de problemas**

1. Utilización, con fluidez y flexibilidad, de variadas estrategias de estimación y cálculo mental y de diversos algoritmos escritos para las operaciones de suma, resta, multiplicación y división con números naturales, escogiendo el más eficaz en cada caso y valoración de respuestas numéricas razonables en contextos de resolución de problemas.
2. Elaboración de estrategias para estimar cálculos referidos a fracciones, decimales y porcentajes utilizados habitualmente en situaciones reales o simuladas de su experiencia diaria.
3. Capacidad para formular razonamientos lógico-matemáticos con un lenguaje preciso y para argumentar sobre la validez de una solución, o su ausencia, identificando, en su caso, los errores en una dinámica de interacción social con el grupo.
4. Colaboración activa y responsable en el trabajo en equipo, manifestando iniciativa para resolver problemas que implican la aplicación de los contenidos estudiados.

## MAPA DE CONTENIDOS

### Operaciones

Contar progresivamente y regresivamente, operaciones aditivas, multiplicativas, cálculo mental

### Conocimiento de la estructura

Los cardinales, ordinales, relaciones de igualdad, las relaciones y comparaciones, propiedades conmutativa y asociativa

### Escritura

-Representaciones, grafía y ortografía

### Razonamiento

-Esquema parte- todo  
-Agrupamientos y desagrupamientos

### Situaciones problemáticas

Problemas aditivos y problemas multiplicativos.

### Contenidos del Currículum

- Comprensión de los números naturales de hasta 9 cifras. Reconocimiento y uso en situaciones reales, del nombre, grafía y notación como potencias de 10.
- Números racionales positivos habituales en contextos reales. Representación del número racional como fracción, localización en la recta numérica, términos y significado de fracción y fracción equivalente.
- Usos de los números decimales habituales en la vida cotidiana. Fracciones decimales, porcentajes y su equivalencia con los números decimales hasta el elemento de 2.º orden (centésimas).
- Ordenación de números enteros, decimales, fracciones y porcentajes habituales, por comparación de modelos y formas equivalentes de uso común, representación gráfica de partes y localización aproximada en la



## ❖ Competencia Matemática

Los contenidos del área se orientan de manera prioritaria a garantizar el mejor desarrollo de la competencia matemática en todos sus aspectos, tanto en los objetivos que habrán de alcanzar y los conocimientos que habrán de adquirir, como en las destrezas imprescindibles para desarrollar las diferentes tareas, encaminando su utilidad al empleo de las Matemáticas dentro y fuera del aula y en relación con otras áreas.

La actividad matemática escolar no debe estar encaminada únicamente a proporcionar al alumnado una serie de conceptos y habilidades aisladas luego aplicadas en un contexto real, sino debe ser su vida cotidiana la que se traiga al contexto académico.

El ser humano, en este caso los niños y las niñas, desarrolla su capacidad de razonamiento y alcanza la abstracción matemática (empezando por el concepto de unidad más allá del objeto que lo representa), elaborando modelos lógicos de la realidad y representándola con materiales manipulativos y/o gráficos, lingüísticos y simbólico-matemáticos para después operar con ellos y resolver problemas que supongan un desafío intelectual, comprobando la validez de los resultados.

El alumnado puede utilizar para un mismo problema diversas estrategias: por ejemplo, el cálculo mental, un gráfico o el uso de algoritmos; o variadas formas de resolverlo, por ejemplo: si un problema se resuelve realizando una división, puede también resolverse por medio de otros procesos y/o recursos como el uso del ábaco, mediante un algoritmo de resta o simplemente repartiendo de forma concreta la cantidad que se tiene; y empleando la calculadora como herramienta para la comprobación de hipótesis.

La interrelación de la intervención educativa en el área de las Matemáticas con la experimentación de abundantes y variadas situaciones reales o simuladas en el aula –relacionadas entre sí– será la que lleve a los alumnos y alumnas a valorar las tareas matemáticas, a aprender a comunicarse debatiendo, leyendo y escribiendo sobre las Matemáticas, a desarrollar hábitos mentales matemáticos, a entender y apreciar su papel en los asuntos humanos; y a dotarlos de seguridad en su capacidad para hacer Matemáticas y de confianza en su propio pensamiento matemático, para resolver problemas simples y complejos que se le han presentado o puedan presentar a lo largo de la vida.

## ❖ Contenidos matemáticos previos

Los contenidos matemáticos previos que el alumno debe de tener son todos los de la etapa anterior, cabe citar que se les dará un recordatorio de los principales contenidos para poder seguir con el temario sin presentar dificultad.

## ❖ Carácter de la Unidad

Se pretende que el alumno trate de abarcar todos los ámbitos en los que se encuentran las matemáticas de tal modo que los principales conceptos del bloque seleccionado queden del todo claros. Es por ello que se hará hincapié en conceptos como es el de fracción tan valiosa y a la vez manejable en la vida diaria.

Una vez el alumnado obtenga todo el conocimiento y la agilidad de trabajar con los número en fracciones seguiremos adelante con contenidos más complicados que impliquen la utilización de este tipo de numerología.

Alguno de los contenidos que se llevaran a cabo una vez realizado esta programación con los siguientes:

- o Ordenación de números enteros, decimales, fracciones y porcentajes habituales, por comparación de modelos y formas equivalentes de uso común, representación gráfica de partes y localización aproximada en la recta numérica
- o Significado y efecto de las operaciones aritméticas con las fracciones, decimales y enteros en modelos geométricos, de medida, etc. Uso de las relaciones suma/resta y multiplicación/división en estrategias de cálculo.

## ❖ Objetivos didácticos

- a. Representar hechos de la vida cotidiana mediante símbolos, para comprender y valorar el lenguaje matemático.
- b. Disfrutar del uso y las aportaciones que nos dan las matemáticas en su uso diario.
- c. Obtener información de diferentes fuentes de forma clara, precisa y ordenada.
- d. Utilizar el conocimiento matemático, construido desde la comprensión, conceptualización, enunciado, memorización de los conceptos, propiedades y automatización del uso de las estructuras básicas de relación matemática, practicando una dinámica de interacción social con el grupo de iguales, en posteriores aprendizajes o en cualquier situación independiente de la experiencia escolar.
- e. Valorar el papel de las matemáticas en la vida cotidiana, disfrutar con su uso y reconocer las aportaciones de las diversas culturas al desarrollo del conocimiento matemático.
- f. Adquirir seguridad en el pensamiento matemático de uno mismo.
- g. Formular y/o resolver problemas lógico-matemáticos, elaborando y utilizando estrategias personales de estimación, cálculo mental para comprobar en cada caso la coherencia de los resultados y aplicar los mecanismos de autocorrección que conlleven, en caso necesario, un replanteamiento de la tarea.

## 5. Recursos y organización espacio-temporal

### Proceso de enseñanza - aprendizaje.

#### ❖ Temporalización de contenidos

El tema relacionado con las fracciones está compuesto principalmente de cuatro apartados: la fracción como parte de un todo, la fracción como cociente de dos números, fracciones equivalentes y reducción de fracciones a común denominador.

También existe una introducción al tema, un repaso de la unidad, las competencias que ha obtenido el alumno y por último, otro repaso para asegurar el aprendizaje de las fracciones.

El temario de las fracciones está organizado para llevarlo a cabo en 5 días aproximadamente, debemos de tener en cuenta que no todos los alumnos/as llevan el mismo ritmo por lo que en ocasiones tendremos que alargar la temporalización inicial.

A continuación se expondrán cada uno de los días de los cuales está compuesto la programación, también sus actividades y como están organizadas.

## **Sesión 1: "Presentación del tema"**

El primer día, se realizará la presentación del tema, en este caso, las fracciones. Para la presentación necesitaremos la hora completa de clase ya que debemos de recordar, los contenidos de los años anteriores e introducir al alumnado en esta nueva etapa de contenidos.

En la realización de la primera clase, hemos elegido un pequeño texto donde el alumnado debe de investigar, indagar para luego contestar a una serie de preguntas. Esta clase de actividades es recomendable realizarla individualmente y recoger lo que el alumno ha elaborado, para partir de ahí en el proceso de enseñanza- aprendizaje.

### Leemos para aprender

Los veinticinco céntimos y el cuarto de euro

María y Juan son vecinos, y charlan de vuelta del colegio.

- He empezado esa colección nueva de cromos de animales que anuncian por la tele. Son 100 cromos, y ya tengo 20, es decir, la quinta parte.
- Lo he visto. Pero es un poco cara, ¿no? Un euro cada sobre...
- Bueno... cuatro cromos por sobre.... Un cuarto de euro cada cromo.
- ¡Veinticinco céntimos por cromo!, querrás decir.
- ¡Pues eso! ¡Un cuarto de euro!
- Pero ¿cómo va a ser lo mismo un cuarto que cero coma veinticinco?
- ¡Lo mismísimo! Si no te lo crees, pregúntaselo mañana a la profesora.
- Vale, lo haré. Pero te vas a gastar la paga entera.
- No, porque mi padre ha prometido comprarme cinco sobres cada semana. Dice que le parece bien, que me acerca a la naturaleza y que aprendo. Lo que no dice es que a él también le gusta.
- ¡Así, cualquiera! Voy a ver si convengo al mío.

### *Hablamos sobre el texto*

- ¿Qué tema tratan los cromos que colecciona María?
- ¿Cuánto cuesta cada sobre de cromos?
- ¿Cuál de estas dos fracciones expresa la parte de la colección que ya tiene María?

20/1

100/5

- ¿Cuál de los dos niños tiene razón, el que dice que un cromos cuesta 0,25€ o el que dice que 1 €?

Una vez realizada la actividad, como ya hemos citado, será recogida por el docente y posteriormente devuelto al alumno para ver sus fallos, anteriormente de ser entregado se corregirá en voz alta donde el alumno será participe en todo momento.

Para terminar se les pondrán un video para recordar de manera visual lo que son las fracciones y como las podemos usar en la vida cotidiana.

- <http://www.youtube.com/watch?v=t-DpeWQIVZo>

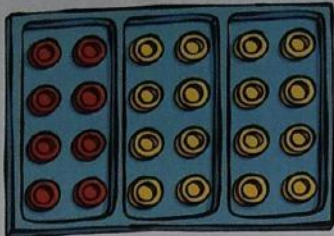
## *Sesión 2: “La fracción como parte-todo”*

### 1. Explicación de los contenidos:

Una vez realizada la presentación del temario comenzaremos con los diferentes apartados que integra, en este caso la fracción como parte todo. Para empezar le pediremos al alumnado que nos explique de manera sencilla que queremos decir con la fracción como parte de todo, es un buen método para comenzar desde donde el niño sabe. Tras una ronda de respuestas abordaremos el temario en sí, la explicación se realizara con elementos manipulativos como observamos en la imagen de la parte inferior.

## Calculamos la fracción de una cantidad

Una fracción expresa una parte de un todo.



Hay 24 fichas.

La tercera parte son rojas.

$$\frac{1}{3} \text{ de } 24 = 24 : 3 = 8 \text{ fichas rojas}$$

Las dos terceras partes son amarillas.

$$\frac{2}{3} \text{ de } 24 = (24 : 3) \times 2 = 8 \times 2 = 16 \text{ fichas amarillas}$$

Para calcular la fracción de una cantidad, se divide entre el denominador y se multiplica por el numerador.

$$\frac{1}{5} \text{ de } 20 = 20 : 5 = 4$$

$$\frac{3}{5} \text{ de } 20 = (20 : 5) \times 3 = 4 \times 3 = 12$$

Tras la explicación ejecutaremos unos ejercicios muy simples, que están expuestos a continuación:

### Actividades

- **Calcula**

- $\frac{1}{2}$  de 50                      c.  $\frac{1}{4}$  de 80                      e.  $\frac{1}{6}$  de 60
- $\frac{1}{5}$  de 35                      d.  $\frac{1}{3}$  de 18                      f.  $\frac{1}{7}$  de 14

- **Copia y completa**

- $\frac{3}{4}$  de 60 = (60 : ..... ) x ..... = .....
- $\frac{2}{3}$  de 33 = (33 : ..... ) x ..... = .....

- **Problema:** Jesús tiene 85 cromos de animales. Las dos quintas partes son de aves. ¿Cuántos cromos de aves tiene?

Elaboraremos una puesta en común de las actividades y posteriormente pediremos que alguna persona salga a la pizarra al azar.


## Sesión 3: “Las fracción como cociente de dos números”

### 1. Explicación de los contenidos


Introduciremos el concepto de fracción como cociente de dos números. Para ello realizaremos una actividad inicial con el retroproyector que será algo así.

**Calculamos el valor decimal de una fracción**

Si repartes un euro entre cinco, a cada uno le toca  $\frac{1}{5}$  de euro, que son 20 céntimos.


$$\frac{1}{5} \text{ €} = 1 : 5 = 0,20 \text{ €}$$

Si repartes tres euros entre cinco, a cada uno le tocan  $\frac{3}{5}$  de euro, que son 60 céntimos.


$$\frac{3}{5} \text{ €} = 3 : 5 = 0,60 \text{ €}$$

- Una fracción también se puede expresar con un número decimal.

El valor decimal de una fracción se calcula dividiendo el numerador entre el denominador.

$$\frac{3}{5} \longrightarrow \begin{array}{r} 3,0 \overline{)5} \\ \underline{0} \phantom{0,6} \\ 0,6 \end{array} \longrightarrow \frac{3}{5} = 0,6$$

Si observamos que los alumnos toman una actitud positiva y realizan la actividad correctamente solo les proporcionaremos un resumen del temario correspondiente a este apartado, en el caso de que no haya quedado claro se efectuará una explicación exhaustiva de los conceptos.

Se reforzará el aprendizaje con siguientes actividades, se harán en pequeños grupos y expuestas en el aula por un representante.

Actividades:

#### **Expresa en forma de número decimal**

- $\frac{1}{2}$  de euro de euro
- b.  $\frac{1}{4}$  de euro
- c.  $\frac{3}{4}$

#### **Copia y completa**

- $\frac{2}{5} = 2 : 5 = \dots\dots$
- $\frac{3}{10} = 3 : 10 = \dots\dots$
- $\frac{1}{8} = 1 : 8 = \dots\dots$



## Sesión 4: "Fracciones equivalentes"

### 1. Explicación de los contenidos

En este día utilizaremos las regletas de Cuisenaire, para la explicación de las fracciones equivalentes, estas pueden ser utilizadas como observamos en la imagen. Mediante este tipo de actividades el alumno se encuentra motivado, en un proceso de enseñanza- aprendizaje de manera manipulativa.

**Amplificamos y simplificamos fracciones**

Dos o más **fracciones** son **equivalentes** cuando tienen el mismo valor numérico.

$\frac{2}{5} = 2 : 5 = 0,4$   
 $\frac{4}{10} = 4 : 10 = 0,4$   
 $\frac{6}{15} = 6 : 15 = 0,4$

$\frac{2}{5} = \frac{4}{10} = \frac{6}{15}$   
Son **equivalentes**.

Así obtenemos fracciones equivalentes:

**POR AMPLIFICACIÓN**  
**Multiplicando** el numerador y el denominador por el mismo número.

$\frac{2}{5} = \frac{4}{10}$

**POR SIMPLIFICACIÓN**  
**Dividiendo** el numerador y el denominador por el mismo número.

$\frac{6}{15} = \frac{2}{5}$

Por otro lado, reforzaremos los principales conceptos con una breve explicación. A continuación realizaremos unos ejercicios simples donde el docente ayudará a su alumnado en el caso de que tengan dudas.

### Actividades

#### 1. Escribe en cada caso una fracción equivalente amplificada

$\frac{1}{4}$        $\frac{2}{3}$        $\frac{4}{5}$        $\frac{3}{7}$        $\frac{1}{10}$

#### 2. Escribe en cada caso una fracción equivalente simplificada

$\frac{3}{6}$        $\frac{2}{8}$        $\frac{6}{9}$        $\frac{10}{15}$        $\frac{4}{18}$

3. **Problema:** Julián ha gastado en una camiseta  $\frac{2}{6}$  del dinero que tenía ahorrado y  $\frac{3}{9}$  en un bañador. ¿Cuánto le ha costado cada compra? ¿Cómo son las fracciones  $\frac{2}{6}$  y  $\frac{3}{9}$ ?

#### 4. Simplifica hasta obtener la fracción irreducible

$\frac{4}{8}$        $\frac{10}{15}$        $\frac{12}{16}$        $\frac{18}{24}$        $\frac{18}{30}$        $\frac{20}{30}$



Una vez realizada las actividades pediremos que dos alumnos tomen la posición de profesores y deberán de ser los encargados de preguntar y de que se corrijan las actividades correctamente, será una forma diferente de acabar la clase.

## Sesión 5: Reducción de fracciones a común denominador

### 1. Explicación de los contenidos

Se los proporcionará al alumnado una ficha donde estará explícitamente explicados los contenidos relacionados con este apartado.

**Buscamos fracciones equivalentes con el mismo denominador**

Las fracciones se comparan, se suman y se restan con facilidad cuando tienen el mismo denominador. Si no lo tienen, las sustituiremos por otras equivalentes con denominador común.

Las fracciones  $\frac{1}{4}$  y  $\frac{2}{3}$  tienen diferente denominador.

$\frac{1}{4} = \frac{2}{8} = \frac{3}{12} = \frac{4}{16}$

$\frac{2}{3} = \frac{4}{6} = \frac{6}{9} = \frac{8}{12}$

$\frac{1}{4} = \frac{3}{12}$

$\frac{2}{3} = \frac{8}{12}$

El denominador común, 12, es múltiplo de 4 y de 3.

Para reducir fracciones a común denominador:

- Se busca un múltiplo común a todos los denominadores.
- Se sustituye cada fracción por otra equivalente, que tenga dicho múltiplo por denominador.

The diagram illustrates the process of finding a common denominator for the fractions 1/4 and 2/3. It shows the conversion of 1/4 to 3/12 and 2/3 to 8/12. Grid models are used to represent these fractions: a 4x4 grid with 3 red squares for 3/12, and a 3x4 grid with 8 yellow squares for 8/12. Multiplication factors (x3 and x4) are shown to indicate how the original fractions were scaled to have a denominator of 12.

Una vez ejecutada la explicación del apartado correspondiente a este día de clase, se realizará unos pequeños ejercicios para afianzar los conceptos que queremos que el alumno adquiera. Para la realización de estas actividades pediremos a los alumnos que se sienten en parejas, mediante este tipo de parejas el uno puede ayudar al otro y conseguir la meta, realizar los ejercicios de manera correcta.

#### Actividades

1. Reduce las fracciones  $\frac{1}{2}$ ,  $\frac{3}{4}$  y  $\frac{5}{8}$  a común denominador.
2. Reduce a común denominador y compara  $\frac{3}{4}$  y  $\frac{7}{10}$ . ¿Cuál es mayor?
3. Luis y Sara reciben la misma paga. Luis gasta la tercera parte en el cine, y Sara, las quintas partes en un álbum de cromos. ¿Quién ha gastado más?

## Sesión 6: Repaso del tema

Una vez explicado todos los conceptos del tema realizaremos un repaso de los mismo, para dicha realización le entregaremos a los alumnos una ficha donde repasaremos los principales ejercicios del temario. La ficha consta de dos partes: la primera es denominada resumimos completando y copiando, mediante este tipo de actividades comprobamos si el alumnado ha adquirido los conocimientos necesarios en el proceso de enseñanza- aprendizaje. La segunda parte del repaso es denominado refuerzo del tema, son tres actividades muy importantes para su futuro por lo que serán reforzadas.

### ❖ Resumimos completando y copiando

#### La fracción como parte de un todo

Para calcular la fracción de una cantidad, se.....por el denominador y se..... por el numerador.

#### La fracción como cociente de dos números

El valor decimal de una fracción se calcula dividiendo el..... entre el.....

$$4/5 = \dots\dots\dots \quad 5/4 = \dots\dots\dots$$

$$12/8 = \dots\dots\dots \quad 15/6 = \dots\dots\dots$$

#### Fraciones equivalentes

##### Amplificadas

$$\frac{4}{6} = \frac{20}{\square}$$

##### Simplificadas

$$\frac{4}{6} = \frac{\square}{3}$$

Reducción de fracciones a común denominador

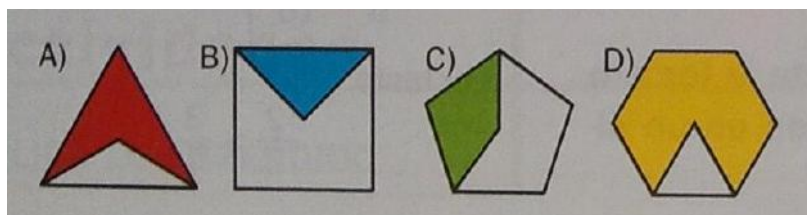
$3/5$  y  $2/5 \rightarrow$  Denominador común  $\rightarrow 20$

$$\frac{3}{5} = \frac{\square}{20}$$

$$\frac{2}{5} = \frac{\square}{20}$$

### ❖ Refuerzo del temario

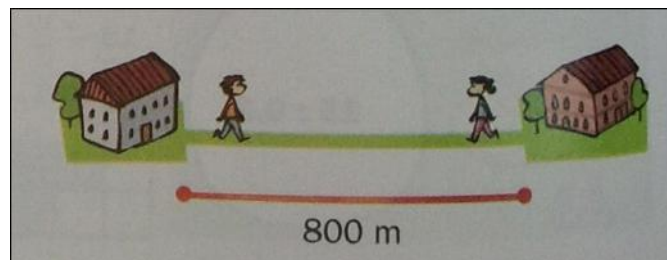
#### 1. Qué fracción se ha coloreado en cada figura?



#### 2. Calcula:

- a)  $\frac{1}{2}$  de 44
- b)  $\frac{2}{5}$  de 15
- c)  $\frac{3}{7}$  de 70

3. **Problema** Alberto ha recorrido  $\frac{3}{10}$  del camino, y Noelia,  $\frac{2}{5}$ . ¿Quién a recorrido más?



### Sesión 7: “Resolvemos dudas”

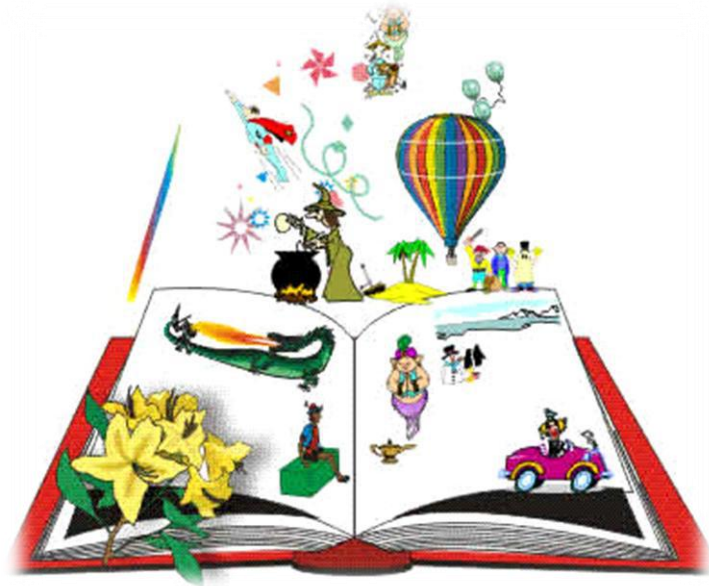
Tras la realización del repaso los alumnos, en este día, corregirán junto con el docente cada uno de los apartados donde deberán de preguntar sus dudas y los problemas que se han encontrado a la hora de ejecutarlas.

Posteriormente le contaremos un cuento, les pediremos que se sienten en el suelo de forma circular y que vayan saliendo uno por uno a leer un párrafo del cuento. De esta forma ayudamos a el área den lengua castellana.

El bosque animado de las fracciones

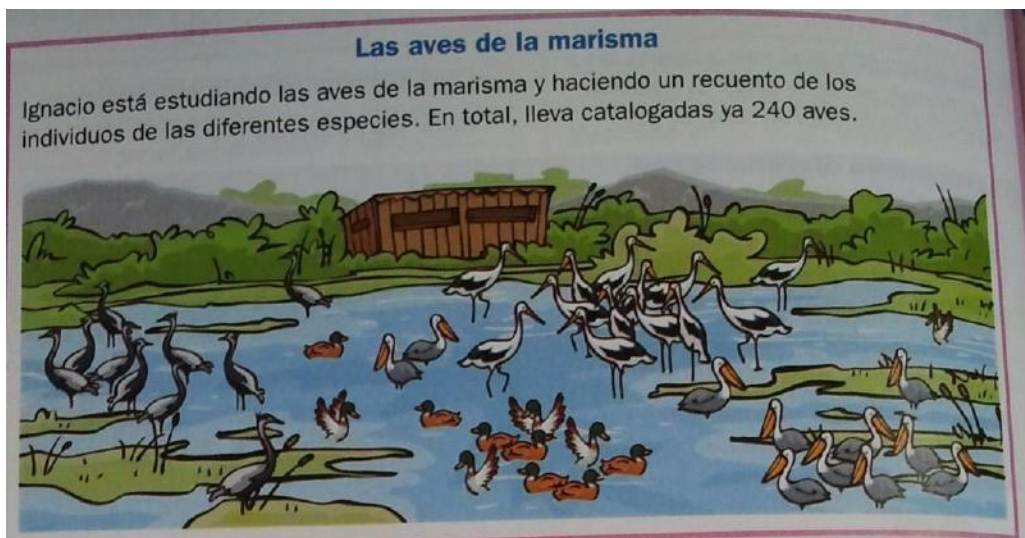
El cuento ha sido adquirido, a través del video expuesto a continuación:

4. [http://www.youtube.com/watch?feature=player\\_embedded&v=G3JMZQW868l#!](http://www.youtube.com/watch?feature=player_embedded&v=G3JMZQW868l#!)



## Sesión 8: “Aprendemos a trabajar”

Aprendemos a trabajar es una forma de que los alumnos indaguen en lo que tienen ante ellos, mediante este tipo de actividades deben de comprender lo que dice el texto al igual que realizar gráficos, en este caso rellenar una tabla. La actividad será presentada y explicada de manera oral, posteriormente el alumno deberá de realizarla de forma individual. El docente se encontrará en constante movimiento para ayudar a los alumnos en cualquier duda que se les presente. Por último se realizará la corrección de la en grupos y posteriormente de manera oral entre toda la clase.



1. **De las aves catalogadas,  $\frac{1}{5}$  son grullas,  $\frac{2}{6}$  son patos,  $\frac{1}{3}$  son cigüeñas, y el resto, son pelícanos. Haz los cálculos y completa la tabla.**

<u>Aves</u>	<u>Fracción</u>	<u>Número</u>
Grullas		
Patos		
Cigüeñas		
Pelícanos		

2. **Lee las siguientes frases y señala cuales de ellas son correctas.**

- ❖ El número de grullas es igual al de pelícanos.
- ❖ La fracción de patos es equivalente a la de cigüeñas.
- ❖ La fracción que representa el número de cigüeñas es irreducible.
- ❖ El número de pelícanos es superior al número de grullas.
- ❖ El número de pelícanos es igual a  $\frac{2}{15}$  del total de las aves catalogadas.

### *Sesión 9: “Aprendemos con juegos”*

En los dos últimos días las actividades a realizar con los alumnos serán más integradoras y manipulativas, es decir, serán actividades donde el alumnado aprenderá y reforzará con contenidos de manera activa y dinámica. Los siguientes hipervínculos constarán de las actividades o videos que se presentarán en el aula.

#### Videos

- ❖ <http://www.youtube.com/watch?v=op7GsnOOiTg>
- ❖ <http://www.youtube.com/watch?v=yMVP1L8KE4U>

#### Juegos

- ❖ <http://www.vedoque.com/juegos/juego.php?j=matematicas-04-fracciones>

- ❖ <http://ntic.educacion.es/w3//recursos/primaria/matematicas/fracciones/menu.html>



### *Actividad final: "Buscando a nuestros amigos los números"*

El motivo de la elección del título, "buscando a nuestros amigos los números", se debe a la relación que se establece en la actividad elegida y los alumnos/as. De esta manera se produce una unión entre el alumnado y las matemáticas, estos los ven de manera más cercana y no se produce una negación de la actividad. Por otra parte, el título llama la atención, es motivador y produce dinamismo.

#### ❖ **Contenidos:**

El tema a trabajar se encuentra en el bloque I del Tercer ciclo de Educación Primaria.

Hemos seleccionado el punto 1.4 de los contenidos, debido a que consideramos de suma importancia los números que observamos en los medios de comunicación, por lo tanto, en nuestra vida cotidiana.

#### ❖ **Competencias:**

Trabajaremos la competencia matemática porque la actividad a desarrollar se orienta de manera prioritaria a la importancia de los números.

La competencia de comunicación lingüística, es visible, ya que utilizaremos el vocabulario del lenguaje para comunicarnos de forma oral.



La competencia social y ciudadana ya que los alumnos deberán de desempeñar la actividad en equipos por lo que se enfrentarán a puntos de vista diferentes al suyo propio y encontrar acuerdos entre todos.

Competencia en tratamiento de la información y competencia digital, debido a que trabajarán con artículos de prensa escrita.

❖ **Objetivos:**

- Representar hechos de la vida cotidiana mediante símbolos, para comprender y valorar el lenguaje matemático.
- Disfrutar del uso y las aportaciones que nos dan las matemáticas en su uso diario.
- Obtener información de diferentes fuentes de forma clara, precisa y ordenada.

❖ **Actividad:**

La actividad está destinada para una hora de la clase para 20 niños de sexto de Primaria.

La docencia comenzará con la explicación de los números decimales, centrándonos en las fracciones y porcentajes.

Los alumnos/as se distribuirán en grupos de cuatro personas, se les repartirá un periódico en que los niños deberán de buscar artículos donde aparezca el formato de número indicado anteriormente.

Posteriormente deberán de recortar los artículos encontrados, siempre con la supervisión del docente, para luego pegar en una cartulina verde los artículos encontrados con números decimales y en una cartulina roja donde pegarán los artículos de fracciones.

Cuando finalice el ``collage´´, los pósters serán colgados en lo alto de la pizarra para que lo visualicen sin dificultad.





## 5. Evaluación

### Criterios de evaluación:

- ❖ Se deberán de comprobar la capacidad de comprender el significado de la asociación numérica trabajada.
- ❖ Se valorará la capacidad de identificar los números en diferentes medios de comunicación.
- ❖ Se comprobará la capacidad del alumno/a en la resolución de problemas.

Criterios de evaluación del temario:

- ❖ **Utilizar en contextos cotidianos la lectura, escritura y ordenación de números naturales, enteros, fracciones, porcentajes y decimales hasta las centésimas, razonando su valor, criterio de formación y de secuenciación.**

Con este criterio se pretende comprobar la capacidad para emitir y comprender el significado exacto de las informaciones numéricas, de diferentes tipos de números, habituales y de interés para el alumnado en la sociedad actual, siendo capaz de comparar e intercalar números escritos de diferentes maneras

- ❖ **Realizar operaciones y cálculos numéricos mentales y escritos en situaciones de resolución de problemas habituales en la vida cotidiana, mediante diferentes algoritmos alternativos para cada operación, y automatizarlos a partir de la comprensión de cómo operan en ellos las propiedades de los números y de las operaciones.**

Se trata de apreciar la capacidad de los niños y las niñas para utilizar las propiedades de los números, de las operaciones y su jerarquía y de comprobar la capacidad de operar eficientemente con los números. Para ello es importante propiciar de manera habitual en el aula el debate mediante la argumentación razonada y la confrontación de diversas estrategias para la realización de un mismo desafío de cálculo que permita al alumnado enriquecer y ampliar sus capacidades escuchando a sus compañeros y compañeras.

❖ **Utilizar los números decimales, fraccionarios y los porcentajes sencillos y sus equivalencias para interpretar e intercambiar información en contextos de la vida cotidiana.**

Se pretende comprobar si los alumnos y alumnas están en condiciones de utilizar de los diferentes tipos de números en contextos reales, estableciendo equivalencias entre ellos y sus representaciones gráficas y simbólicas. Se valorará cómo cambia la percepción de valor y cantidad en función de la expresión numérica utilizada, siendo más adecuada una u otra dependiendo del contexto y su finalidad. Se evaluará la capacidad de identificar y utilizar los números como operadores en la resolución de problemas de forma oral o escrita, en una dinámica de interacción social y con el vocabulario matemático correcto.

La evaluación del temario relacionado con las fracciones será una evaluación continua, es decir, se evaluará todo lo que el alumno realiza desde el primer día de clase por lo que no nos ceñiremos en la obtención de una calificación positiva solamente en una prueba final.

Para llevar a cabo este tipo de evaluación debemos de tener presente todo lo que el alumno desarrolla diariamente, para ella realizaremos una lista de control:

EV. DE LA ENSEÑANZA – INSTRUMENTO: LISTA DE CONTROL

MAESTRO:

OBSERVADOR nº1:

VARIABLES	<i>Conductas a observa</i>	SI				NO				DUDOSO				
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
<b>Adquisición de la información</b>	El alumno toma una actitud positiva ante los contenidos que se están enseñando.													
<b>Organización: actividades</b>	Las actividades están correctamente realizadas o corregidas de manera diaria													
<b>Organización: recursos</b>	Saca el material necesario para las actividades.													
<b>Inter. prof-alum.</b>	Preguntan las dudas													
<b>Inter. prof-alum</b>	Habla en tono calmado y con respeto cuando actúa como profesor o se corrigen actividades													
<b>Información: con.resultados</b>	Comprobamos que los alumnos recuerdan los conceptos al final de cada actividad.													

**OBSERVACIONES:**

Otra forma de evaluar el temario es realizando unos pequeños cuestionarios o pruebas al final del tema, pero siempre los tomaremos como una evaluación de contenidos muy simple

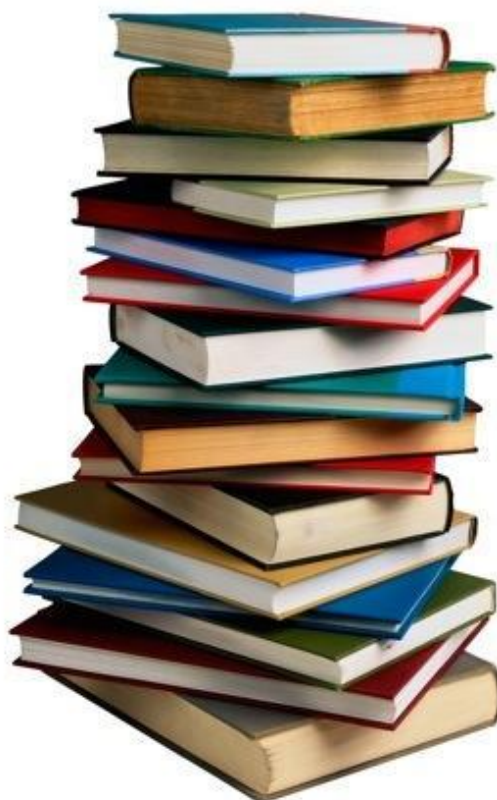
## 6. Bibliografía

- BOE

<http://www.boe.es/boe/dias/2007/07/20/pdfs/A31487-31566.pdf>

-Libros Primaria

Autor: Autor: J. Fraile Martín, MATEMÁTICAS 6º. Ed.Vicens Vives.



❖ Anexo 3. Trabajos académicos evaluados.

# “La Unión Europea y el relieve de Europa”.

Unidad Didáctica 6º de Primaria

Mº Jacqueline García Gómez, Grado Maestro en Educación Primaria, 4º



## INDICE

Identificación y descripción de la programación de aula.....	pág. 35
Justificación y contextualización.....	pág.36
Descripción del alumnado.....	pág. 37
Relación con el PEC.....	pág.38
Objetivos .....	pág.39
Contenidos.....	pág.40
Competencias.....	pág. 41-42
Sesiones.....	pág. 43-54
Orientaciones metodológicas.....	pág. 55
Evaluación.....	pág.56-57
Atención a la diversidad.....	pág.58
Observación final.....	pág 59.
Recursos bibliográficos.....	pág. 60
Anexos.....	pág. 61-66

## **1. IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DE AULA**

A continuación se presenta una programación de aula destinada al segundo nivel del tercer ciclo: 6º de Primaria. Concretamente, esta unidad se sitúa dentro del área de Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural, cuyo centro temático es: “La Unión Europa y el relieve y localización de Europa”, con la intención de potenciar la enseñanza de los contenidos referentes a él.

Esta programación de aula es el eje donde, de forma secuenciada, se concretan los contenidos que el profesorado podrá aplicar en las aulas. Así, este bloque ofrece al docente una propuesta de objetivos, una síntesis de contenidos, unos criterios de evaluación y una serie de actividades e ideas básicas que se pueden llevar a la práctica de manera fácil y sencilla, pudiendo contar en cada momento con una serie de recursos que se encuentran reflejados en dicha programación.

El abanico de actividades que se muestran, están fundamentadas en los objetivos y contenidos precisos, junto con una adecuada información para su posterior desarrollo. Éstas se trabajan desde una perspectiva aplica, por lo que las técnicas y habilidades de aprendizaje son diversas. La utilización de textos, imágenes, esquemas, mapas interactivos, etc. pretende acercar a los alumnos y alumnas a la Unión Europea y al relieve de Europa en la etapa de Educación Primaria.

En este documento también quedan reflejadas las orientaciones metodológicas que el docente aplicará en la clase durante el desarrollo de la Unidad Didáctica. Esta metodología irá acorde con el tipo de actividades, los materiales, el agrupamiento del alumnado, etc. De esta forma, se llevaría a cabo un método de trabajo que permita que los alumnos obtengan el mejor resultado en su procedimiento de enseñanza-aprendizaje. También quedará reflejada de forma detallada, en la presente guía, la organización del aula según el espacio-tiempo, los materiales y la organización de los alumnos.

## **2. JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN**

Aquí se presenta una Unidad Didáctica destinada al 6º curso de primaria en la asignatura de Ciencias Sociales, que se impartirá durante cuatro semanas.

La Unidad tiene como centro de interés fundamental la Unión Europea y el relieve de Europa, contenido del bloque IV. Personas, culturas y organización social, establecido en el currículo básico del área (LOE), por lo que se han seleccionado aquellos contenidos que se consideran necesarios para para adquirir en el Tercer Ciclo de Primaria, siempre intentando compaginarlos con los contenidos previos trabajados en el curso anterior.

A lo largo de las sesiones, no solo se quiere conseguir que los alumnos aprendan los distintos países que conforman la realidad europea, sino que los concienciará de sus situación espacial en el mundo y de los otros países, Además se pretende que los alumnos valores la importancia que la Unión Europea puede tener en los distintos aspectos de la vida: económica, política, educación, etc.

Por otro lado, el desarrollo de esta unidad, es necesario para que los alumnos conozcan y aprendan distintos tipos de relieves que forman el Continente Europeo.

La elaboración de esta unidad, se apoyará en el uso de las nuevas tecnologías, pues el alumnado contará con una plataforma digital en la que se encuentra toda la información y el uso de mapas interactivos, pues puede aportar beneficiosas experiencias para el alumnado de primaria, al mismo tiempo ser un centro de interés accesible, conocido y cotidiano para los niños/as. Con ello, se quiere garantizar que el alumnado logre un aprendizaje significativo en los contenidos seleccionados, y para ello, se utilizaran todas aquellas herramientas necesarias y procedimientos oportunos para poder llevarlo a cabo.



### **3. DESCRIPCIÓN DEL ALUMNADO**

Esta Unidad Didáctica está diseñada para un Tercer Ciclo de Primaria, concretamente el sexto curso, el cual está constituido por 28 alumnos, entre once y doce años.

El ambiente que se puede respirar en esta aula, es en líneas generales positivo, es decir el comportamiento de los alumnos se caracteriza por su mesura y al mismo tiempo por su adecuada implicación y motivación. No por ello, podemos descontar aquellos alumnos que si bien poseen un carácter más inquieto, no llegan a perturbar al grupo-clase.

En cuanto al nivel en el aula, podemos decir que en general es muy alto ya que el rendimiento que existe en la clase es por lo general bastante bueno. La media en la clase es de sobresalientes y notables y solo son dos o tres discentes los que tienen un nivel un poco más bajo.

#### **4. RELACIÓN CON EL PROYECTO EDUCATIVO DE CENTRO**

Esta Unidad didáctica está relacionada con el PEC (Proyecto Educativo de Centro), del colegio Santo Domingo de Nazaret.

El centro quiere dar respuesta a una de las necesidades más urgentes de todos los tiempos, pues quiere educar a través de la inteligencia y el corazón de cada uno de los alumnos.

La acción educativa del colegio, está cimentada en la tradición cristiana y atenta a las mejores pedagogías del momento cultural en el que vive, partiendo de un sistema de valores. Además los objetivos que se quieren conseguir son:

- Una labor pedagógica atenta a la identidad de cada uno, que le lleve a crecer en la verdad y en la libertad
- La capacitación profesional, facilitando la adquisición de las técnicas más adecuadas para el trabajo intelectual y artesano, como realización personal y aportación al progreso de la sociedad.
- La inserción en el contexto cultural del propio país, como punto de partida para el conocimiento y valoración de una cultura más amplia.

A través de la realización de esta Unidad didáctica se quiere conseguir una adquisición de conocimientos con los que el alumnado pueda llegar a capacitarse intelectualmente, teniendo conocimiento de la realidad que les rodea y adquiriendo todos aquellos valores democráticos, así como el desarrollo de la autonomía personal.

## 5. OBJETIVOS

### 5.1 OBJETIVOS DE ETAPA

3. Participar en actividades de grupo adoptando un comportamiento responsable, constructivo y solidario, respetando los principios básicos del funcionamiento democrático.
4. Reconocer y apreciar la pertenencia a grupos sociales y culturales con características propias, valorando las diferencias con otros grupos y la necesidad del respeto a los Derechos Humanos.
7. Interpretar, expresar y representar hechos, conceptos y procesos del medio natural, social y cultural mediante códigos numéricos, gráficos, cartográficos y otros
10. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y como instrumento para aprender y compartir conocimientos, valorando su contribución a la mejora de las condiciones de vida de todas las personas.

### 5.2 OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Aprender que la Unión Europea es una organización económica y política formada por veintiocho países democráticos europeos.
- Conocer las fases de formación de la Unión Europea.
- Identificar cuáles son los símbolos de la Unión Europea.
- Saber las funciones de las principales instituciones de la Unión Europea: el Parlamento, el Consejo de la Unión, la Comisión, el Tribunal de Justicia y el Tribunal de cuentas.
- Conocer algunos de los derechos y deberes de los ciudadanos de la Unión Europea.
- Saber en qué consisten el mercado único y la zona euro.
- Conocer los límites de Europa (países, capitales relieve).
- Situar en el mapa
- Familiarizar el uso de las TIC
- Trabajar cooperativamente

## **CONTENIDOS**

### **5.3 CONTENIDOS CURRICULARES**

#### IV. Personas, culturas y organización social

2. La población de Canarias, España y la Unión Europea. Análisis de la importancia demográfica, cultural y económica de las migraciones en el mundo actual.

7. Aproximación a las instituciones de gobierno autonómicas y estatales: algunas de sus responsabilidades para la resolución de problemas sociales, medioambientales, económicos, etc. Importancia de la participación democrática.

8. Acercamiento a la organización territorial y política de la Unión Europea.

### **5.4 CONTENIDOS DIDÁCTICOS**

Los contenidos que se trabajaran en el desarrollo de la Unidad Didáctica son los siguientes:

- La Unión Europea en la actualidad.
- Las instituciones europeas.
- Logros y retos de la Unión Europea.
- Lectura e interpretación de un mapa político.
- Interés por conocer los objetivos y principios de la Unión Europea.
- Curiosidad por conocer los países que forman parte de la Unión Europea.
- Los límites de Europa
- Geografía de Europa

## **6. COMPETENCIAS**

### ***Competencia social y ciudadana***

Con el desarrollo de la competencia social y ciudadana, el alumnado puede comprender la realidad social en la que vive, cooperar, convivir y ejercer la ciudadanía democrática en una sociedad plural, así como comprometerse a contribuir a su mejora. Esta competencia favorece la comprensión de la realidad histórica y social del mundo, su evolución sus logros y sus problemas.

Además a través del desarrollo de esta competencia, el alumnado puede conocerse y valorarse, saber comunicarse, expresar sus ideas y escuchar las ajenas, etc.

Asimismo, con la adquisición de este ámbito el alumno puede conocer la Unión Europea y el relieve, comprender su organización, sus funciones, los mecanismos de participación ciudadana...

Con ello, se quiere conseguir asentar las bases de una futura ciudadanía mundial, solidaria, curiosa e informada, participativa y democrata.

### ***Competencia lingüística***

A través del desarrollo de esta competencia, se quiere conseguir el uso del lenguaje como instrumento de comunicación oral y escrita, de representación, interpretación y comprensión de la realidad, de construcción y comunicación del conocimiento y de organización y autorregulación del pensamiento, las emociones y las conductas.

A través del uso de esta competencia, queremos que el alumnado sea capaz de expresarse tanto oral como escrito sobre los contenidos que se van a desarrollar a lo largo de las sesiones, pues debe ser capaz de dialogar, expresar experiencias, opiniones, formarse un juicio crítico y ético, generar ideas, estructurar conocimientos, dar coherencia y cohesión al discurso y a las propias acciones y tareas, adoptar decisiones, disfrutar escuchando, leyendo o expresándose de forma oral y escrita.

### ***Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico***

A través del desarrollo de esta competencia se quiere conseguir la habilidad del alumnado para interactuar con el mundo físico, tanto en sus aspectos naturales como en los generados por la acción humana, de tal modo que posibilite la comprensión de sucesos.

Con la adquisición de los contenidos, se busca una adecuada percepción del alumnado hacia el espacio físico, en el que se desarrollan la vida y la actividad humana, tanto a gran

escala como en el entorno inmediato. Además de concienciar sobre la conservación de recursos y la diversidad natural.

### ***Autonomía e iniciativa personal***

El desarrollo de esta competencia consiste en la adquisición de la conciencia y aplicación de un conjunto de valores y actitudes personales interrelacionados. Durante el desarrollo de las sesiones, el alumnado tiene que tener la capacidad de tener criterio propio, además de tener iniciativa a la hora de tomar decisiones y disponer de habilidades sociales para relacionarse y trabajar en grupo.

### ***Tratamiento de la información y competencia digital***

Esta competencia consiste en disponer de habilidades para buscar, obtener, procesar y comunicar información, y para transformarla en conocimiento. El alumnado a través del uso del Moodle, en donde se encuentra toda la información sobre los temas que van a ser tratados durante el desarrollo de la unidad. Por tanto les va a servir de soporte, por el cual deben tener un buen manejo de las tecnologías de la información para poder aprender, informarse y comunicarse. Por otro lado, las actividades que van a ser desarrolladas van a ser con el uso de mapas interactivos, por lo que deben ser competentes en la utilización de las tecnologías de la información y de la comunicación como instrumento de trabajo intelectual pues serán utilizadas con una doble función, de transmisoras y generadoras de información de conocimiento.



## SESIÓN 1

### OBJETIVOS

- Aprender que la Unión Europea es una organización económica y política formada por veintiocho países democráticos europeos.
- Familiarizar en el uso de las TIC
- Situarse en el mapa

### CONTENIDOS

- La Unión Europea en la actualidad.
- Interés por conocer los objetivos y principios de la Unión Europea.
- Curiosidad por conocer los países que forman parte de la Unión Europea.

### TEMPORALIZACIÓN

Las sesiones de los martes, al tratarse de la primera hora el maestro cuenta con 15 minutos menos, porque el alumnado tarda en entrar al aula y antes del comienzo de la sesión se hace la reflexión de la mañana.

1º sesión:

Introducción: 15 minutos

Exposición del contenido: 15 minutos

Actividad: 10 minutos

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

El maestro inicia la clase explicando que van a comenzar un tema nuevo “La Unión Europea”, y a continuación hace una lluvia de ideas para comprobar qué nivel de conocimientos tienen sobre este tema.

Una vez finalizada esta fase introductoria, pasa a proyectarles en la pizarra digital los contenidos que van a desarrollar durante las próximas sesiones. El docente procede a exponer los contenidos teóricos, explicando qué es la UE y los 28 países que forman parte de ella.

El maestro procurará interactuar con los alumnos haciéndoles preguntas sobre la Unión Europea o hacer comentarios sobre el tema tratado, de forma que se impliquen durante la sesión.

Todas las explicaciones se acompañan con proyecciones de imágenes que sirven de apoyo, tanto al profesor durante la explicación y al mismo tiempo facilita la entrada de la información a los niños.

Tras la explicación, los niños sacarán sus ordenadores para trabajar con los enlaces que se encuentran colgados en el Moodle de 6º. Se trata de juegos interactivos en los que se trabaja los países de la Unión Europea y su situación en el mapa. **(ANEXO 1)**

[http://serbal.pntic.mec.es/ealg0027/europ\\_union1e.html](http://serbal.pntic.mec.es/ealg0027/europ_union1e.html)

[http://serbal.pntic.mec.es/ealg0027/europ\\_union2e.html](http://serbal.pntic.mec.es/ealg0027/europ_union2e.html)

---



Además en el Moodle, tienen el tema, esquemas y todos aquellos recursos que le faciliten el estudio del tema.

**Tema PowerPoint: (ANEXO 2)**

<http://www.slideshare.net/Jacquegarg/la-unin-europea-45441387>

**Esquema de la Unión Europea: (ANEXO 3)**

<http://www.slideshare.net/Jacquegarg/esquema-de-la-unin-europea>

**Los 28 países de la UE y su mapa político: (ANEXO 4)**

<http://www.slideshare.net/Jacquegarg/mapa-politico-de-los-28-pases-de-la-unin-europea-45442289>

#### **MATERIALES Y RECURSOS**

Proyector, ordenadores, internet, pizarra digital.

#### **ORGANIZACIÓN DE LA CLASE**

La organización de la clase será la habitual, en este caso la clase está distribuida en grupos aproximadamente de cinco alumnos para aplicar el trabajo cooperativo.

#### **EVALUACIÓN**

Se evaluará la actitud, el interés mostrado y la participación en clase.

---

## SESIÓN 2

### OBJETIVOS

- Conocer las fases de formación de la UE
- Identificar cuáles son los símbolos de la UE
- Saber las funciones de las principales instituciones de la UE: el Parlamento, el Consejo de la UE, la Comisión, el Tribunal de Justicia y el Tribunal de Cuentas.
- Situarse en el mapa

### CONTENIDOS

- La UE en la actualidad
- Las instituciones europeas
- Interés por conocer los objetivos y principios de la UE
- Curiosidad por conocer los países que forman parte de la UE

### TEMPORALIZACIÓN

Repaso de contenidos: 10 minutos

Exposición de contenido: 35 minutos

Actividad: 15 minutos

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Para comenzar esta sesión, antes de exponer nuevos contenidos, se hará un repaso de la clase anterior, se realizarán preguntas a los alumnos para poder recordar la información transmitida.

Tras eso, se comenzará a exponer y a explicar cómo se creó la Unión Europea, los símbolos que forman parte de ella y las instituciones europeas.

El alumnado cuenta en el Moodle con el tema, esquemas de las instituciones de la UE y juegos para trabajarlas.

Esquema de las instituciones de la UE (**ANEXO 5**)

<http://www.slideshare.net/Jacquegarg/jacqueline-union-europea>

<http://www.slideshare.net/Jacquegarg/esquema-instituciones-de-la-unin-europea>

Para finalizar la sesión, como en la clase anterior se le pidió que estudiaran la situación de los países en el mapa, a través de los juegos de mapas interactivos, se les proyectará en la pizarra digital los enlaces y tendrán que salir a situar los países en el mapa. Finalmente se le pedirá a algún alumno si voluntariamente es capaz de salir y rellenar el mapa completo.

### MATERIALES Y RECURSOS

Cuadernos, lápices, goma, bolígrafos

Uso de TIC

Ordenador portátil

Pizarra digital

Proyector

### ORGANIZACIÓN DE LA CLASE

La organización de la clase será la habitual, en este caso la clase está distribuida en grupos aproximadamente de cinco alumnos para aplicar el trabajo cooperativo.

### EVALUACIÓN

El grado de conocimientos asimilado, razonamiento así como la expresión oral.

### SESIÓN 3

#### OBJETIVOS

- Conocer algunos de los derechos y deberes de los ciudadanos de la UE
- Saber en qué consisten el mercado único y la zona euro
- Situarse en el mapa
- Familiarizarse con el uso de las TIC

#### CONTENIDOS

- La UE en la actualidad
- Logros y retos de la UE

#### TEMPORALIZACIÓN

- Repaso de contenidos: 10 minutos
- Exposición de contenidos: 25 minutos
- Actividad: 5 minutos

#### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

El maestro realizará un repaso de los contenidos de las sesiones anteriores y se realizarán preguntas a los alumnos para poder recordar la información transmitida sobre la Unión Europea.

Tras eso, se comenzará a exponer y a explicar los logros y los retos de la Unión Europea, la zona euro, el mercado único y la ampliación de la Unión Europea.

Además se les pondrá el himno de Europa, pues al tratarse de un símbolo de la Unión Europea, sean capaces de reconocerla. **(ANEXO 6)**

Por otro lado, para poder ponerles un ejemplo claro sobre la función del mercado entre los países de la Unión Europea se les proyectará el siguiente video: **(ANEXO 7)**

[https://www.youtube.com/watch?v=a\\_xNrHqHH\\_8](https://www.youtube.com/watch?v=a_xNrHqHH_8)

A través de la visualización de este video el alumnado podrá comprender el mercado único con un ejemplo tan cercano como es el plátano de Canarias. Además se comentará en alto y se pedirá al alumnado que diga más ejemplos de productos que son de aquí y se exportan al resto de países.

#### MATERIALES Y RECURSOS

- Cuadernos, lápices, goma, bolígrafos
- Uso de TIC
- Ordenador portátil
- Pizarra digital
- Proyector

#### ORGANIZACIÓN DE LA CLASE

La organización de la clase será la habitual, en este caso la clase está distribuida en grupos aproximadamente de cinco alumnos para aplicar el trabajo cooperativo.

---

## EVALUACIÓN

**El grado de conocimientos asimilado, razonamiento así como la expresión oral.  
La actitud, el interés y la participación en clase.**

---



## SESIÓN 4

### OBJETIVOS

- Conocer los límites de Europa
- Situarse en el mapa
- Familiarizarse en el uso de las TIC

### CONTENIDOS

- Los límites de Europa
- Geografía de Europa

### TEMPORALIZACIÓN

- Presentación del tema: 10 minutos
- Exposición de contenidos: 35 minutos
- Actividad: 5 minutos

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

El maestro inicia la clase explicando que van a comenzar la segunda parte del tema "El relieve y la localización de Europa", y a continuación hace una lluvia de ideas para comprobar qué nivel de conocimientos tienen sobre este tema.

Una vez finalizada esta fase introductoria, pasa a proyectarles en la pizarra digital los contenidos que van a desarrollar durante las próximas sesiones. El docente procede a exponer los contenidos teóricos, explicando dónde está situada Europa, las llanuras, montañas y sistemas montañosos que forma parte de ella.

Todas las explicaciones se acompañan con proyecciones de imágenes que sirven de apoyo, tanto al profesor durante la explicación y al mismo tiempo facilita la entrada de la información a los niños.

Tras la explicación, los niños sacarán sus ordenadores para trabajar con los enlaces que se encuentran colgados en el Moodle de 6º. Se trata de juegos interactivos en los que se trabaja las llanuras y sistemas montañosos de Europa.

Además en el Moodle, tienen el tema y todos aquellos mapas en los que se encuentra marcado que deben estudiar, mapas mudos y enlaces que faciliten la adquisición de los nuevos contenidos.

Tema: "El relieve, los ríos y lagos de Europa" (ANEXO 8)

<http://www.slideshare.net/Jacquegarg/tema-el-relieve-de-europa-45679056>

Mapa Llanuras y sistemas montañosos de Europa (ANEXO 9)

<http://www.slideshare.net/Jacquegarg/mapa-llanuras-y-sistemas-montanosos-de-europa>

Mapa de las costas de Europa (ANEXO 10)

<http://www.slideshare.net/Jacquegarg/mapa-de-las-costas-de-europa>

Mapa de los ríos y lagos de Europa (ANEXO 11)

<http://www.slideshare.net/Jacquegarg/mapa-los-rios-y-lagos-de-europa>

Enlaces de Mapas interactivos ríos: (ANEXO 12)

<http://serbal.pntic.mec.es/ealg0027/eurrios1e.html>

<http://serbal.pntic.mec.es/ealg0027/eurrios2e.html>

## **MATERIALES Y RECURSOS**

**Cuadernos, lápices, goma, bolígrafos**

**Uso de TIC**

**Ordenador portatil**

**Pizarra digital**

**Proyector**

## **ORGANIZACIÓN DE LA CLASE**

**La organización de la clase será la habitual, en este caso la clase está distribuida en grupos aproximadamente de cinco alumnos para aplicar el trabajo cooperativo.**

## **EVALUACIÓN**

**El grado de conocimientos asimilado, razonamiento así como la expresión oral.**

**La actitud, el interés y la participación en clase.**

---

## SESIÓN 5

### OBJETIVOS

- Conocer los límites de Europa
- Situarse en el mapa
- Familiarizarse con el uso de las TIC

### CONTENIDOS

- Los límites de Europa
- Geografía de Europa

### TEMPORALIZACIÓN

- Repaso de contenidos: 10 minutos
- Exposición de contenidos: 20 minutos
- Actividad: 10 minutos

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Al comienzo de la clase, se hará un pequeño repaso de lo trabajado en la sesión anterior.

Después se pasará a la exposición de contenidos nuevos en el que el maestro explicará las costas, lagos y ríos de Europa y su situación en el mapa. Tras la explicación les dirá que deben aprenderse todos esos contenidos para la próxima sesión pues van a trabajar con un mapa mudo.

A continuación, se les pedirá que hablen del blog de sexto donde se encuentran todos los enlaces de los mapas interactivos y comiencen a repasar.

### MATERIALES Y RECURSOS

- Cuadernos, lápices, goma, bolígrafos
- Uso de TIC
- Ordenador portátil
- Pizarra digital
- Proyector

### ORGANIZACIÓN DE LA CLASE

La organización de la clase será la habitual, en este caso la clase está distribuida en grupos aproximadamente de cinco alumnos para aplicar el trabajo cooperativo.

### EVALUACIÓN

- El grado de conocimientos asimilado, razonamiento así como la expresión oral.
- La actitud, el interés y la participación en clase.



## SESIÓN 6

### OBJETIVOS

- Trabajar cooperativamente
- Situarse en el mapa
- Conocer los límites de Europa

### CONTENIDOS

- Límites de Europa
- Geografía de Europa

### TEMPORALIZACIÓN

Actividad: 50 min

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Para el desarrollo de esta sesión, el docente le proporcionará al alumnado un mapa mudo con diferentes llanuras, sistemas montañosos y costas del relieve de Europa que deben buscar y situar. Para ello, cuenta con la proyección del mapa en la pizarra digital, mapas de Europa que se encuentran colgados en el aula y el uso del Moodle en el que se encuentran enlaces de los mapas. Durante esta sesión se va a dejar que el alumnado interactúe entre sí y puedan situar todo lo que se les pide en el mapa, ya sea individualmente o en grupo. **(ANEXO 13)**

### MATERIALES Y RECURSOS

Lápices, goma, bolígrafos  
Uso de TIC  
Ordenador portátil  
Proyector  
Pizarra digital  
Mapa mudo

### ORGANIZACIÓN DE LA CLASE

Trabajo individual o cooperativo

### EVALUACIÓN

La actitud, el interés y la participación durante el desarrollo de la actividad.

## SESIÓN 7

### OBJETIVOS

- Repasar contenidos
- Trabajar cooperativamente

### CONTENIDOS

- Todos los trabajados a lo largo del desarrollo de la Unidad.

### TEMPORALIZACIÓN

- Repaso de contenidos: 20 minutos
- Desarrollo de la actividad: 25 minutos

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Durante esta sesión el maestro hará un repaso de todos los contenidos que se han desarrollado a lo largo de estas semanas, tanto de la Unión Europea como del relieve de Europa. El docente resolverá todas aquellas dudas que pueda tener el alumnado.

Tras el repaso se pasará a realizar una actividad en el que utilizaran los ordenadores, pues el maestro el dictará una serie de preguntas que deben contestar en su ordenador, ya que pueden hacer uso del Moodle para la búsqueda de la información. **(ANEXO 14)**

### MATERIALES Y RECURSOS

Ordenador portátil

### ORGANIZACIÓN DE LA CLASE

La organización de la clase será en el grupo base

### EVALUACIÓN

Se evaluará el interés del alumnado y participación en el repaso del tema, así como las respuestas a las preguntas que se desarrollarán en la actividad.

## SESIÓN 8

### OBJETIVOS

-Repaso de contenidos

-Valorar lo aprendido durante el desarrollo de la Unidad

### TEMPORALIZACIÓN

50 min

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Durante esta sesión el maestro realizará una prueba escrita para poder comprobar que los contenidos han sido realmente adquiridos. **(ANEXO 15)**

### MATERIALES Y RECURSOS

Examen

Lápiz, goma, bolígrafo

### ORGANIZACIÓN DE LA CLASE

Individual

### EVALUACIÓN

Se evaluará la prueba escrita

## 9. ORIENTACIONES METODOLÓGICAS

Las orientaciones metodológicas que se van a llevar a cabo a lo largo de las sesiones son aquellas que se basan en una estrategia de enseñanza en la que el docente será el transmisor de la información, pero se fomentará la participación del alumnado.

Las sesiones siempre serán expuestas por el docente, pero se partirá de los conocimientos que tenga el alumnado sobre el tema, con rondas de preguntas en las que el discente pueda participar activamente en el desarrollo de la misma.

Es necesario que el docente lleve al aula situaciones donde el alumno sea el protagonista de su propio aprendizaje, así como el uso variado de materiales didácticos para ser utilizados por los niños/as

A la hora de trabajar se utilizarán las experiencias vividas por el alumnado y se le ayudará a construir un conocimiento de la realidad. Además, se le proporcionarán respuestas educativas diferenciadas que sean capaces de atender los distintos ritmos de aprendizaje del alumnado y se adapte a la realidad educativa.

Por lo tanto, se tendrán en cuenta los siguientes aspectos metodológicos para el desarrollo de las sesiones:

- Partir del nivel de desarrollo del alumnado y de sus aprendizajes previos.
- Asegurar la construcción de aprendizajes significativos a través de la movilización de sus conocimientos previos y de la memorización comprensiva.
- Posibilitar que los alumnos realicen aprendizajes significativos por sí solos.
- Favorecer situaciones en las que los alumnos deben actualizar sus conocimientos.
- Proporcionar situaciones de aprendizaje que tienen sentido para los alumnos, con el fin de que resulten motivadoras.

## **10. EVALUACIÓN**

A continuación se expone como será evaluado el alumnado en el desarrollo de la Unidad Didáctica.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Sabe qué es la Unión Europea y cuáles son sus objetivos políticos y económicos. BOC 5
- Conoce los veintisiete países que forman parte de la Unión Europea, así como a los países candidatos a entrar en ella. BOC 5
- Conoce las instituciones europeas: el Parlamento, el Consejo de la Unión, la Comisión, el Tribunal de Justicia y el Tribunal de Cuentas. BOC 5
- Conoce los derechos y deberes de los ciudadanos europeos. BOC 5
- Sabe qué son el mercado único y la zona euro. BOC 5
- Conocer la geografía de Europa.

### **CRITERIOS DEL BOC**

- Conocer los principales órganos de gobierno y algunas funciones del municipio, de las Comunidades Autónomas, del Estado español y de la Unión Europea, valorando la importancia de la gestión de los servicios públicos para la ciudadanía y la participación democrática. BOC 5.

La elección de este criterio de evaluación, tiene una íntima relación con los contenidos y objetivos previamente seleccionados, pues son la base del desarrollo de las sesiones y posibilitan la evaluación del alumnado.

Para poder evaluar a los discentes se partirá de la observación, a través de una evaluación inicial para poder ver los conocimientos de los que partimos. Este tipo de evaluación se realizará oralmente en cada sesión, por medio de preguntas que se le van haciendo al alumnado.

Esta evaluación inicial., continuará a través de una evaluación formativa durante las sesiones en las que tendrá lugar la Unidad Didáctica, pues se llevara a cabo una observación diaria en clase.

Por último, se realizará una prueba escrita para poder ver si el alumnado ha adquirido los conocimientos desarrollados a lo largo de las sesiones.

## **INSTRUMENTOS/PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN**

Prueba escrita.

### **EVALUACIÓN POR PORCENTAJES**

<b>ELEMENTOS A EVALUAR</b>	<b>%</b>	<b>NOTA MEDIA</b>
<b>Trabajo aula</b>	<b>10% (1 punto)</b>	<b>10%+ 10%=20%</b>
<b>Observación</b>	<b>10% ( 1 punto)</b>	
<b>Prueba escrita</b>	<b>80%</b>	<b>80%</b>
		<b>Nota final= 50% +50%=100%</b>

## **11. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

### **REFUERZO:**

- Consolidar contenidos cuya adquisición por parte de los alumnos supone una mayor dificultad.

### **AMPLIACIÓN:**

- Ampliar y profundizar en temas de especial relevancia para el desarrollo del área.
- Enriquecer el conocimiento de aquellos temas o aspectos sobre los que los alumnos muestran curiosidad e interés.

## 12. OBSERVACIONES FINALES

Tras el desarrollo de la Unidad Didáctica durante las cuatro semanas he llevado a cabo dos unidades de forma conjunta, pues trabajamos la Unión Europea y el Relieve de Europa. A la hora de realizar las sesiones siempre he partido de los conocimientos previos del alumnado, realizando rondas de preguntas para poder seguir con los contenidos que quería que adquirieran. Además, he intentado que las clases sean dinámicas combinando la teoría con la práctica, sobre todo con el desarrollo de juegos interactivos para que los discentes manejaran las nuevas tecnologías y los beneficios que estas le aportan.

A medida que pasaban las sesiones, el alumnado a pesar de ser un tema denso se motivaba con los juegos, pues realizábamos concursos para poder ver que niño/a era capaz de completar los mapas interactivos totalmente, esto hacía que el alumnado se implicara más a la hora de estudiar en casa.

Al realizar la prueba escrita y corregir cada uno de los exámenes, pude ver que el alumnado había adquirido los contenidos, pues aprobaron 24/28 alumnos. La mayoría de las notas era sobresaliente y notable y la media total de la clase fue de un 7.

Tras analizar el desarrollo y evaluación de la Unidad Didáctica, puedo decir que todo ha sido mejor de lo que esperaba, el alumnado se ha aplicado mucho en el desarrollo de las clases, su actitud ha sido muy buena, hasta en los juegos y trabajo cooperativo. Siempre hay algún alumno que es más inquieto, pero considero que he sabido controlar la situación en cada momento.

Finalmente puedo decir como indica Hodward Hendricks *“La enseñanza que deja huella no es la que se hace de cabeza a cabeza, sino de corazón a corazón”*.



### **13. RECURSOS BIBLIOGRÁFICOS**

- *DECRETO 126/2007, de 24 de mayo, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Canarias*
- Libro del profesor de Conocimiento del Medio 6º Primaria, editorial Vicens Vives.
- Youtube

## ANEXOS UD

### -Anexo 1: “Mapas interactivos de la UE”

[http://serbal.pntic.mec.es/ealg0027/europ\\_union1e.html](http://serbal.pntic.mec.es/ealg0027/europ_union1e.html)

[http://serbal.pntic.mec.es/ealg0027/europ\\_union2e.html](http://serbal.pntic.mec.es/ealg0027/europ_union2e.html)

### -Anexo 2: Tema PowerPoint “La Unión Europea”

<http://www.slideshare.net/Jacquegarg/la-unin-europea-45441387>

### -Anexo 3: Esquema de la Unión Europea

<http://www.slideshare.net/Jacquegarg/esquema-de-la-unin-europea>

### -Anexo 4: Los 28 países de la UE y su mapa político

<http://www.slideshare.net/Jacquegarg/mapa-politico-de-los-28-pases-de-la-unin-europea-45442289>

### -Anexo 5: Esquema de las instituciones de la UE

<http://www.slideshare.net/Jacquegarg/jacqueline-union-europea>

<http://www.slideshare.net/Jacquegarg/esquema-instituciones-de-la-unin-europea>

### -Anexo 6: Himno de la Unión Europea

<https://www.youtube.com/watch?v=Joh5oGCzLh4>

### -Anexo 7: Anuncio “El plátano de Canarias”

[https://www.youtube.com/watch?v=a\\_xNrHqHH\\_8](https://www.youtube.com/watch?v=a_xNrHqHH_8)

### -Anexo 8: Tema “El relieve, los ríos y lagos de Europa”

<http://www.slideshare.net/Jacquegarg/tema-el-relieve-de-europa-45679056>

### -Anexo 9: Mapa Llanuras y sistemas montañosos de Europa”

<http://www.slideshare.net/Jacquegarg/mapa-llanuras-y-sistemas-montanosos-de-europa>

### -Anexo 10: Mapa de las costas de Europa

<http://www.slideshare.net/Jacquegarg/mapa-de-las-costas-de-europa>

### -Anexo 11: Mapa de los ríos y lagos de Europa

<http://www.slideshare.net/Jacquegarg/mapa-los-rios-y-lagos-de-europa>

### -Anexo 12: Enlaces mapas interactivos

<http://serbal.pntic.mec.es/ealg0027/eurrios2e.html>

**-Anexo 13: Actividad situar en el mapa mudo**

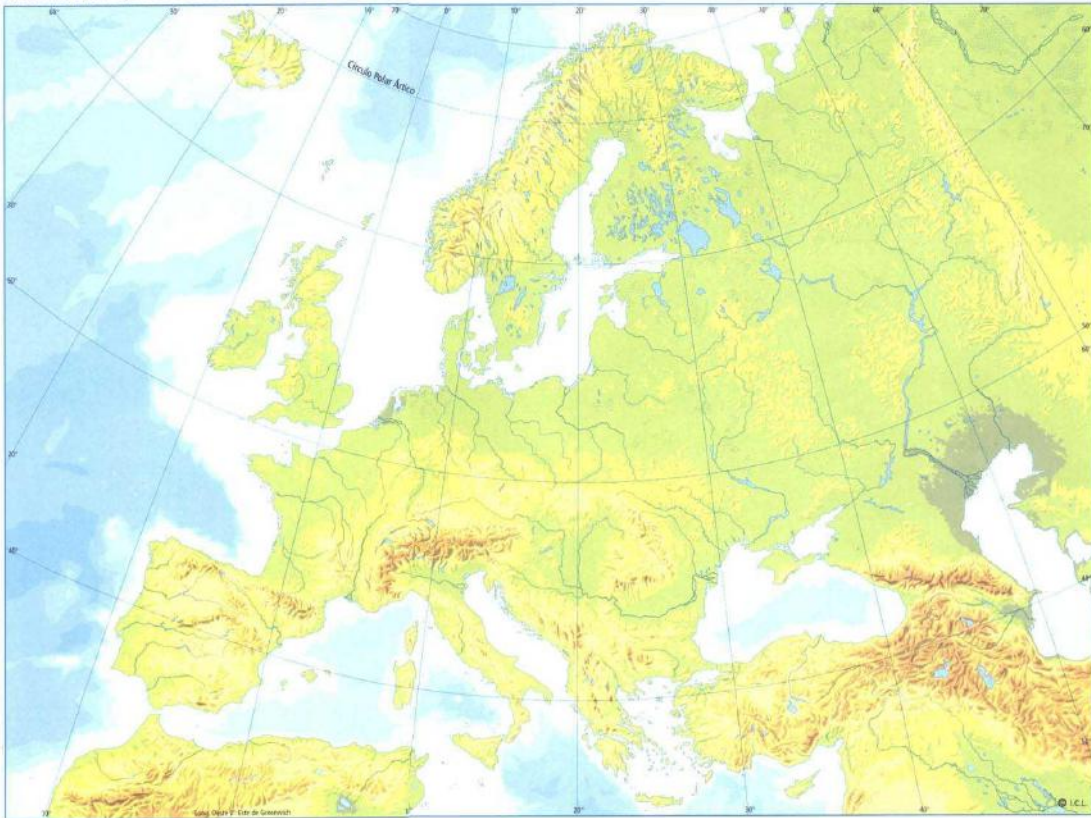
**LLANURAS Y SISTEMAS MONTAÑOSOS**

- |                                |                      |
|--------------------------------|----------------------|
| -Gran Llanura Europea          | .Los Balcanes        |
| -Macizo Central                | -Cárpatos            |
| -La cordillera de los Vosgos   | -Cáucaso             |
| -Selva negra                   | -Montes Escandinavos |
| -Llanura de la Europa Oriental | - Montes Urales      |
| -Los Pirineos                  |                      |
| -Los Alpes                     |                      |

**LAS COSTAS DE EUROPA**

- |                         |                       |
|-------------------------|-----------------------|
| -Península de Kola      | -Cabo de San Vicente  |
| -Península Escandinava  | -Cabo de Fisterra     |
| -Península de Jutlandia | -Cabo Matapan         |
| -Península de Crimea    | -Islandia             |
| -Península Itálica      | -Isla de Gran Bretaña |
| -Península Balcánica    | -Islas Canarias       |
| -Península ibérica      | -Islas Baleares       |
| -Golfo de Vizcaya       | -Isla de Córcega      |
| -Golfo de León          | -Isla de Cerdeña      |
| -Golfo de Génova        | -Isla de Sicilia      |
| -Golfo de Botnia        | -Isla de Malta        |
| -Isla de Chipre         | -Isla de Creta        |

2.- RELIEVE, RÍOS, LAGOS Y COSTAS DE EUROPA



**-Anexo 14: Actividad preguntas de repaso**

1. ¿Qué es la Unión Europea?
2. ¿Cuáles son los símbolos de la UE?
3. ¿Qué institución de la UE se encarga de controlar que el dinero de la UE se utilice de forma correcta y para el fin previsto? ¿Cuál es el gobierno de la UE?
4. ¿Cuáles son los beneficios del mercado único?

**-Anexo 15: Examen**

1. ¿Qué es la Unión Europea? ¿Cuántos países la forman?
2. ¿Cuáles son los símbolos de la Unión Europea?
3. ¿Qué representa la bandera de la Unión Europea?
4. Relaciona cada institución con los miembros que las forman y algunas de sus funciones.

Parlamento	Ministros de los gobiernos de los países miembros	Controla que el dinero de la UE se utilice de forma correcta y para el fin previsto.
Comisión Europea		
Consejo de la Unión Europea	Eurodiputados	Aprueba las leyes y los presupuestos. Controla las instituciones de la UE.
Tribunal de Cuentas		
Tribunal de Justicia	28 Jueces y 8 abogados generales	Es el gobierno de la UE.
	28 comisarios y un presidente	Se ocupa del cumplimiento de las leyes comunitarias.

5. Sitúa en el mapa los siguientes países de la Unión Europea.

Portugal  
Alemania  
Francia  
Italia  
Irlanda  
Grecia  
Croacia  
Malta  
Finlandia  
Eslovaquia  
Estonia  
Rumanía  
Luxemburgo  
Lituania



6. ¿Qué ventajas tiene para los ciudadanos de la Unión Europea el mercado único?

7. Sitúa en el mapa

- Gran Llanura Europea
- Macizo Central
- Llanura de la Europa Oriental
- Los Pirineos
- Los Alpes
- Los Balcanes
- Cárpatos
- Cáucaso → Elbrús
- Montes Escandinavos
- Montes Urales.
- Península Itálica
- Península Balcánica
- Península Ibérica
- Golfo de Vizcaya
- Golfo de León
- Cabo Matapan
- Islandia
- Isla de Irlanda
- Isla de Gran Bretaña
- Islas Canarias
- Islas Baleares
- Isla de Malta
- Danubio
- Dniéper
- Dvina Occidental
- Ebro
- Guadalquivir
- Volga
- Tajo
- Po
- Don
- Támesis
- Sena
- Ural
- Pechora

2.- RELIEVE, RÍOS, LAGOS Y COSTAS DE EUROPA







- **Evidencias para la competencia 2. [206 12932 CG4]. Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto de los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana. Competencia Básica.**

❖ **Anexo 4. Trabajos académicos evaluados**

*Primera Práctica*

*La capacitación afectiva del  
profesorado ante la diversidad:  
Las NEAE*



Naiara Barrios Lezcano

Libeth García Aular

Jacqueline García Gómez

Gisela García Cruz

Natalia Melián Callero

## *Índice:*

1. Introducción.- Reflexión sobre el Modelo de Capacitación Afectiva del Profesorado .....pág. 1
2. Comentarios sobre la Autoevaluación Inicial, Individual y grupal, de la Capacitación Afectiva.....pág. 1
3. Evolución de la Capacitación Afectiva del grupo a partir de los cortos-visuales expuestos .....pág. 3
4. Reflexión a partir del trabajo realizado a partir de la Ficha de la película “Mi pie izquierdo”.....pág. 4
5. Comentarios sobre la Autoevaluación Final, Grupal e individual, de la Capacitación Afectiva.....pág. 15
6. Conclusiones.....pág. 17
7. Anexos.....pág. 18



## 1. Introducción. Reflexión sobre el modelo de Capacitación Afectiva

La formación actual de los docentes activos y los futuros, está evolucionando hacia nuevas tendencias que no sólo tratan de formar instructivamente, sino que también pretenden ir más allá de lo cognitivo y abordar ámbitos afectivos.

Creemos que esta formación se debe llevar a cabo desde edades tempranas, para así, favorecer nuestro desarrollo personal.

Sin embargo, si somos los docentes los que impartimos este modelo, resulta desacertado que lo hagamos sin tener una formación previa. Por esta razón, es de vital importancia el aprendizaje del modelo de Capacitación Afectiva para su aplicación, consideramos, tanto en la escuela como en nuestra vida cotidiana.

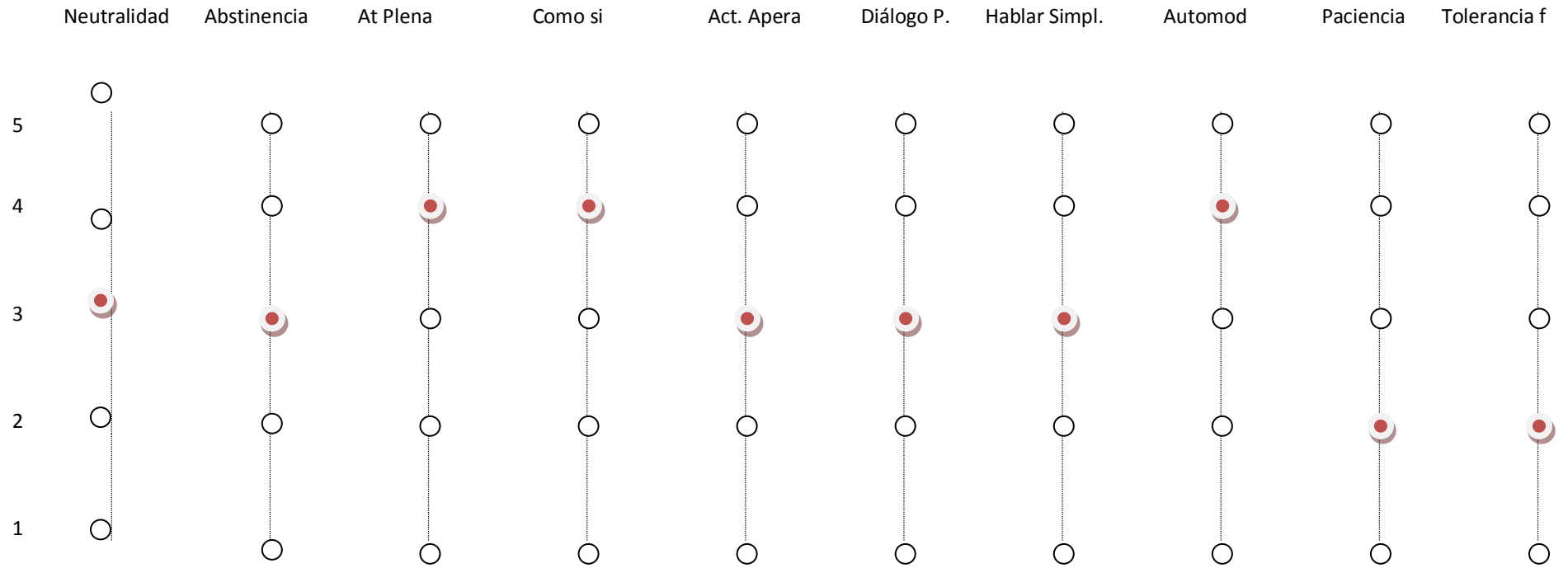
## 2. Comentarios sobre la Autoevaluación Inicial grupal de la Capacitación Afectiva

Tras realizar la media de los resultados individuales de las autoevaluaciones iniciales, cabe destacar que, en general, estamos bastante bien en “automodulación”, “atención plena” y “como si”. Creemos que es así porque estas, son capacidades que resultan fáciles de trabajar y llevarlas a cabo si tenemos claro quiénes somos y para qué cometido estamos en la educación, es decir, que somos un guía y nuestra meta es el crecimiento de nuestro alumnado, él es el importante.

Por el contrario, en las competencias de “paciencia” y “tolerancia a la frustración” estamos menos capacitadas. Probablemente esto sea así porque no hemos aprendido a trabajar estas dos capacidades.

En el resto de competencias estamos a un nivel medio, como podremos ver en la tabla que se presenta a continuación.

## Protocolo de autoevaluación inicial de la Capacitación Afectiva para la Atención a la Diversidad (NEAE)



### 3. Evolución de la Capacitación Afectiva del grupo a partir de los cortos-visuales expuestos

Tras haber visto los cortometrajes presentado en la asignatura creemos que hemos adquirido en mayor medida las competencias del modelo de capacitación.

En primer lugar, haremos referencia al corto “El Cazo de Lorenzo”, donde se trata la Capacidad de Alteridad, y dentro de ella, las competencias de “Comprensión emocional” y “Empatía”, con sus distintas disposiciones. Después de ver el vídeo hemos aprendido del papel tan importante que jugamos las personas sin discapacidad, para crear una sociedad inclusiva, donde aceptemos a las personas discapacitadas como son, adaptándonos a sus necesidades y no pretendiendo cambiarlos, ni excluirlos, sino al contrario.

Siempre debemos tener respeto a la diversidad. En este caso, cabe destacar, que hemos evolucionado favorablemente con las competencias de la Capacidad de Alteridad, siendo conscientes de la importancia del papel que tenemos como docentes en la escuela.

Dentro de las competencias “Capacidad de Acogida”, y después de haber visionado el corto “Cuerdas”, hemos aprendido de la gran lección que nos da María, de cómo tratar a una persona con discapacidad, hablándole de forma sencilla, de igual a igual, integrándolo de forma natural.

Hemos logrado comprender la esencia en sí, de la misma gracias a este cortometraje.

Por último, dentro de la capacidad “Transformación” y tras ver el corto “El Club de los Diferentes”, entendemos que esta capacidad resulta complicada para llevarla a cabo, pero esto no debe ser un obstáculo, ya que, a su vez, es un paso en el crecimiento de todo ser humano y por lo tanto, es un tema muy importante que debemos tratar en el aula.

Las tres competencias que recoge esta capacidad son un paso que en el propio de grupo de trabajado hemos tenido que realizar para poder funcionar de manera correcta y eficaz, haciéndonos, de esta manera, crecer como personas y entender el trabajo cooperativo.



4. Reflexión a partir del trabajo realizado a partir de la Ficha de la película “Mi pie izquierdo”

**A.- Análisis de la película desde la Capacitación Afectiva**

Capacidades y competencias	Personaje	Escena	Comentarios
Conciencia Emocional	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Madre</li> <li>▪ Enfermera</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Durante toda la película</li> <li>▪ Al final de la película</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La madre, lo hace a través del apoyo y ayuda constante durante toda la película.</li> <li>• La enfermera le dio apoyo sanitario hasta el final de sus días.</li> </ul>
Autorregulación Emocional	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Madre</li> <li>▪ Doctora</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Durante toda la película</li> <li>▪ Durante el aprendizaje</li> </ul>	En ambos casos, se da en mayor medida, la capacidad de Atención Plena.
Como si	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Madre y Christy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ En la construcción del dormitorio y cuando Christy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ambos personajes, incluido el protagonista, muestran</li> </ul>

		<p>regala dinero a su madre.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ En el juego de “la botella”</li> </ul>	<p>empatía el uno hacia el otro.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Integran a Christy a pesar de su discapacidad.</li> </ul>
Actitud de apertura	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Hermanos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ En los juegos que realizan durante todo el film, en especial la carretilla.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sus hermanos se mostraron comprensivos con Christy en todo momento a lo largo de la película, pues se ponen en su lugar y viven su situación como si fuera la suya.</li> </ul>
Sostén	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Madre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Después del intento de suicidio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La madre lo apoya tanto en los buenos como en los malos momentos. Un punto clave, es la ayuda que le aporta esta a partir de su intento de suicidio, no obstante sigue ayudándolo pero siendo menos permisiva.</li> </ul>
Senso-pensamiento	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Madre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ “Es mejor un cuerpo roto, que un corazón roto”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La madre utiliza las reflexiones para que Christy sea consciente de sus</li> </ul>

			sentimientos y emociones y todos aquellos riesgos que puede encontrarse a largo de la vida y la actitud que debe mostrar ante ellos.
Interdicción	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Falta de esta capacidad por parte del padre.</li> <li>▪ Madre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Cuando manda a levantarse a Christy tras la discusión con la doctora.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Christy no percata la realidad en sí y para ello cuenta con la ayuda de su madre para hacerlo responsable de sus actos.</li> </ul>
Confiabilidad	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Madre</li> <li>▪ Hermanos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Siempre</li> <li>▪ En los juegos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Christy siempre cuenta con el apoyo y la ayuda de su familia, pero sobre todo transmitiéndole la confianza necesaria para que sepa que puede contar con ella siempre.</li> </ul>
Diálogo personalizado	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Madre y hermanos</li>   <li>▪ Doctora</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Cumpleaños de Christy, momento de soplar las velas.</li> <li>▪ Leyendo el libro</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Tanto la familia como la madre, siempre intentan hacer que cada momento que viva Christy sea irrepetible y único.</li> </ul>

<p>Habar sencillamente</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Madre</li> <li>▪ Vecina que lo cuida</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Habla sin prejuicios</li> <li>▪ Lo llama retrasado</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La madre siempre trata a su hijo sin prejuicios, siempre le habla de manera clara y sencilla.</li> <li>▪ Por el contrario, la vecina que lo cuida mientras la madre está enferma, trata a Christy como un retrasado mental y se avergüenza de él.</li> </ul>
<p>Automodulación</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Madre</li> <li>▪ Doctora</li> <li>▪ Enfermera</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Escena matemática</li> <li>▪ Christy pide irse del centro</li> <li>▪ Discusión sobre sentimientos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La madre siempre muestra atención a las reacciones que tiene Christy, cuando no sabe hablar y comienza a expresarse a través de la utilización de una tiza. Cuando sus hermanos están intentando resolver un problema matemático, Christy da con la solución y ella muestra interés a lo que el niño quiere expresar en todo momento.</li> <li>▪ Al enviar a Christy a un centro que no era adecuado para él, pues no estaba cómodo, la doctora se puso</li> </ul>

			<p>en su lugar atendió sus reacciones y comprendió que no era el lugar idóneo para él.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Chrispy intenta hacerle ver a la enfermera sus sentimientos, para ello le hace preguntas y observa su reacción. Finalmente ella comprende la situación y se da cuenta de que está enamorada de él.</li> </ul>
Paciencia	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Madre</li> <li>▪ Doctora</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Todo el tiempo que espera a conseguir la silla de ruedas</li> <li>▪ Cuando Christy se enfada y no la deja entrar en el dormitorio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La madre tiene una gran paciencia que se observa a lo largo de todo el proceso de Chrispy, un ejemplo claro de ello es como lucha durante años por reunir el dinero para conseguir una silla de ruedas para Chrispy, a pesar de la situación económica que estaban viviendo en ese momento.</li> <li>▪ La doctora muestra también una gran paciencia ante las diferentes reacciones de Chrispy, un ejemplo de ello</li> </ul>

			es como espera en la puerta del dormitorio a que le abra, mientras le hace comprender que la situación que había vivido se podía cambiar.
Tolerancia a la frustración	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Madre</li> <li>▪ Christy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Durante toda la película</li> <li>▪ Aprende a hablar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La madre tiene una gran tolerancia a la frustración, pues muchas personas tiene la manía de tirar la toalla rápidamente ante estas situaciones, ella sin embargo siempre estuvo ahí con una lucha continua porque confiaba en Christy y en su cambio.</li> <li>▪ Christy siempre llevo a cabo su esfuerzo y lucha por ser escuchado, primero comenzó utilizando los medios materiales que pudo, hasta que por fin pudo realizarlo de manera oral, tanto lucho que consiguió incluso escribir su propio libro.</li> </ul>

Convicción	<ul style="list-style-type: none"> <li>Christy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comienza a escribir con el pie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Christy hizo lo que pudo para comunicarse, para ello utilizó su pie izquierdo con la ayuda de una tiza, ahí mostro su fortaleza y su confianza por conseguir su propósito.</li> </ul>
Deconstruir	<ul style="list-style-type: none"> <li>Christy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Primer dibujo que realiza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Deconstruye su vida y sus sentimientos comenzando a describir estos mediante dibujos y pinturas</li> </ul>
Descontextualizar	<ul style="list-style-type: none"> <li>Christy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cuando pide láminas, pinturas, pinceles...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los recursos del arte son un medio descontextualizante para el personaje de esta película.</li> </ul>
Reconstruir	<ul style="list-style-type: none"> <li>Christy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Exposición de su trabajo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconstruye todo su entorno logrando realizar obras de arte en las que, reproduce sus emociones.</li> </ul>

**B.- ¿Cómo incluir a Crhistry Braum, niño, en el aula de la que ustedes fueran tutoras/es? Tipos de adaptaciones. Concepto de “capacidad en la discapacidad” a partir de la película. Fortaleza y debilidades de Christy Braum .**

Todo los seres humanos somos diferentes y la individualidad son características esenciales de nuestra humanidad, pues lo que nos hacer ser personas frente a otros son nuestras propias cualidades que nos distinguen y nos hacen seres únicos.

Al centrarnos en el término discapacidad se hace referencia a aquellas potencialidades que no son desarrolladas por una persona igual que otra, por la existencia de algún tipo de déficit. En cambio, La capacidad es la aptitud o suficiencia para algo, el talento o disposición para comprender bien las cosas. La definición de capacidad no es excluyente del término discapacidad o minusvalía, sino todo lo contrario, la complementa. Una persona puede ser motrizmente discapacitada y tener un talento especial, de ahí el concepto “capacidad en la discapacidad”.

Al centrarnos en “Mi pie izquierdo”, un ejemplo claro a seguir es la actitud que tiene la madre de Christy a lo largo de toda la película, pues jamás dejo de luchar por su hijo, estuvo en todo momento a su lado, sin avergonzarse de su situación. A pesar de situarnos en el siglo XXI, aún gran parte de nuestra sociedad tristemente no está preparada para encarar el termino de la discapacidad, mostrando actitudes negadores que llevan a la discriminación en distintas actividades como son las culturales o educativas, pues muchas veces no están pensadas para personas con discapacidad.

Todo niño tiene derecho a la educación y que esta se lleve de manera satisfactoria en el proceso de enseñanza- aprendizaje, pues no deben existir distinción alguna de raza, color, sexo, idioma etc,. La inclusión de un alumno con discapacidad en un centro educativo supone, en los primeros momentos, ciertas dudas e inquietudes entre los profesionales del centro que,



incluso, se cuestionan si van a ser capaces de enseñar al alumno todo lo que éste necesita aprender, por lo que es necesario que los docentes se encuentren capacitados para enfrentar retos y cambios de forma consciente y realizar las diferentes adaptaciones velando por la individualidad del niño.

El papel del tutor del aula es fundamental, ya que en él recae el mayor peso de la inclusión del alumno. La utilización que haga de los recursos, la metodología que emplee y su profesionalidad determinarán en gran medida los resultados. Su actitud ante la inclusión será decisiva de cara a la actitud del resto de compañeros y profesionales.

Pero el tutor no está solo. Las decisiones en cuanto a los programas a desarrollar con el alumno, la implicación de cada profesional que intervenga y la contribución de la familia, serán también importantes y deberán estar debidamente consensuadas y coordinadas entre todos los implicados, en función de las necesidades de cada alumno y de los recursos, siempre procurando que las adaptaciones curriculares sean lo menos significativas posible.

La familia interviene desde el primer momento en el desarrollo de su hijo, en su evolución y primeros aprendizajes. Gracias a ella el niño aprenderá a ser autónomo y a desarrollar sus habilidades sociales. Si el niño siente que se le acepta tal y como es, tendrá un buen autoconcepto y autoestima.

En cuanto a los compañeros de aula es conveniente informarles y sensibilizarles acerca de la discapacidad, así como en lo relacionado con la inclusión educativa y social en el centro educativo del alumno. La metodología a emplear en el aula debe favorecer la cooperación y participación de todos, de forma que el alumno pueda proporcionar ayuda a los demás, y viceversa. Es un hecho el papel que desempeñan los compañeros en el éxito de la inclusión social y académica del alumno con discapacidad, por lo que es importante favorecer la aceptación mutua y actitudes positivas de comprensión, apoyo, respeto y solidaridad.

La fortaleza de Christy es el apoyo que tuvo en todo momento por parte de su familia, la doctora y la enfermera. A pesar de su discapacidad, siempre mostro esperanza, así como constancia por su mejora. Por otro lado, las debilidades que presentaba eran aquellas relacionadas con las mujeres y el alcohol.

**C.- Estilos de Capacitación Afectiva de la Madre, de la Doctora y de la Enfermera**

Personaje	Fortalezas	Debilidades
Madre	Luchadora, perseverante, amor a su hijo.	Falta de esperanza momentáneamente. Aparentes celos. Dependencia hacia su hijo (“mi corazón es tuyo”)
Doctora	Paciencia y constancia	Ambición. Olvidar que es un hombre.
Enfermera	Naturalidad con la que trata a Christy	No afronta sus sentimientos e intenta huir.

#### **D.- ¿Qué tendría que ver la escritura y la pintura de Christy Braum con la “Capacidad de Transformación”**

Christy desconstruye mediante sus dibujos, va expresando sus ideas, pensamientos y sentimientos mediante estas representaciones. Descontextualiza mediante la pintura y el dibujo, además la pizarra, su primer medio de comunicación, también es un medio descontextualizante. Por último, reconstruye su mundo y su vida mediante esas representaciones que realiza de todo lo que le rodea.

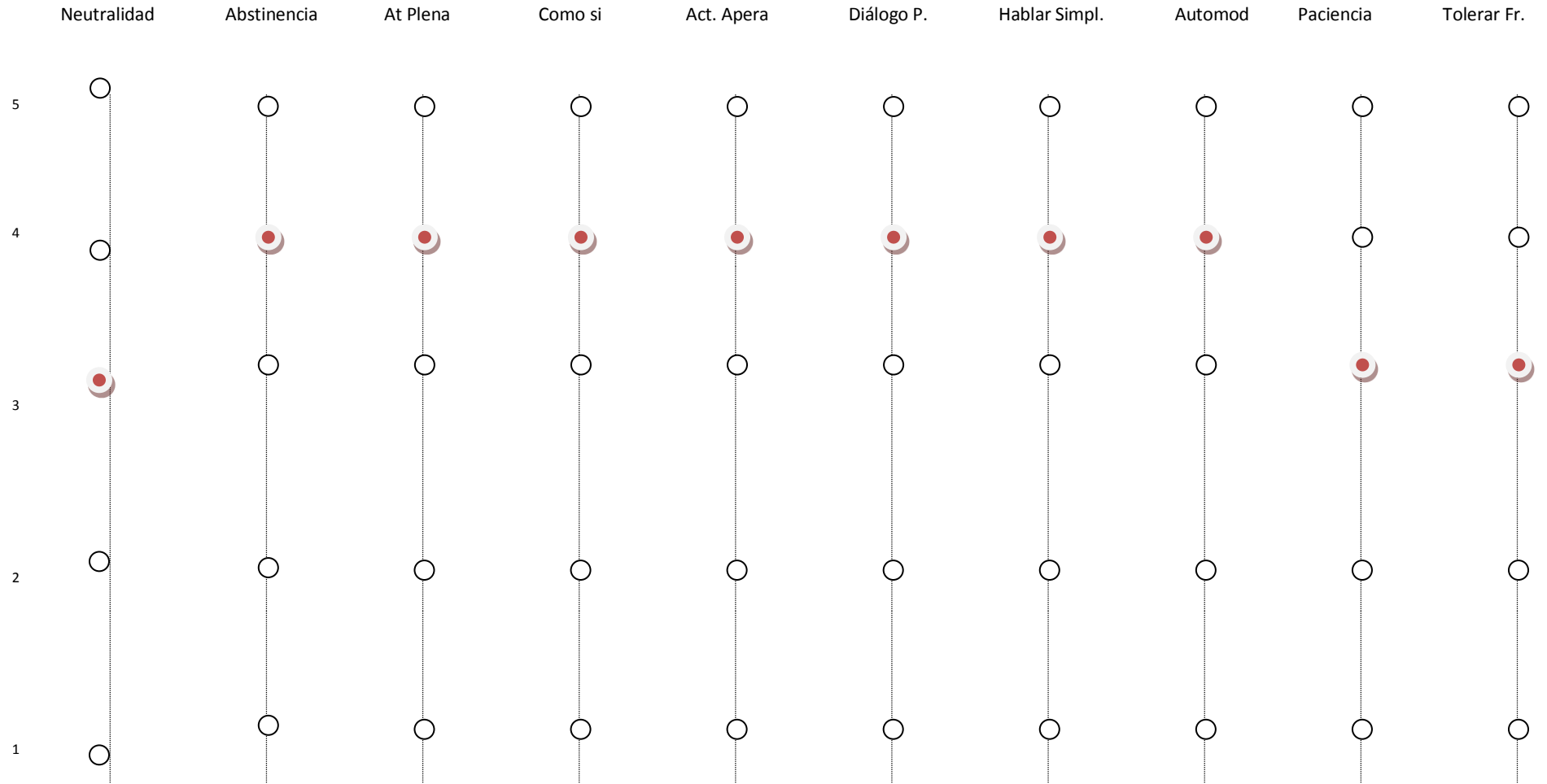
## 5. Comentarios sobre la Autoevaluación Final Grupal de la Capacitación Afectiva

En la autoevaluación final, queremos destacar las capacidades en las que hemos cambiado con respecto a la evaluación inicial. “Abstinencia”, “actitud de apertura”, “diálogo personalizado”, “hablar simplemente”, “paciencia” y “tolerancia a la frustración”, son las competencias en las que hemos aumentado nuestra capacidad para llevarlas a cabo.

Nuevamente, creemos que hemos adquirido estas capacidades en mayor medida debido a que hemos entendido nuestro lugar en el ámbito de la educación, y la importancia de tratar al alumno como el centro del proceso de enseñanza aprendizaje.

El resultado lo podemos apreciar en la tabla que aparece a continuación.

## Protocolo de autoevaluación final de la Capacitación Afectiva para la Atención a la Diversidad (NEAE)



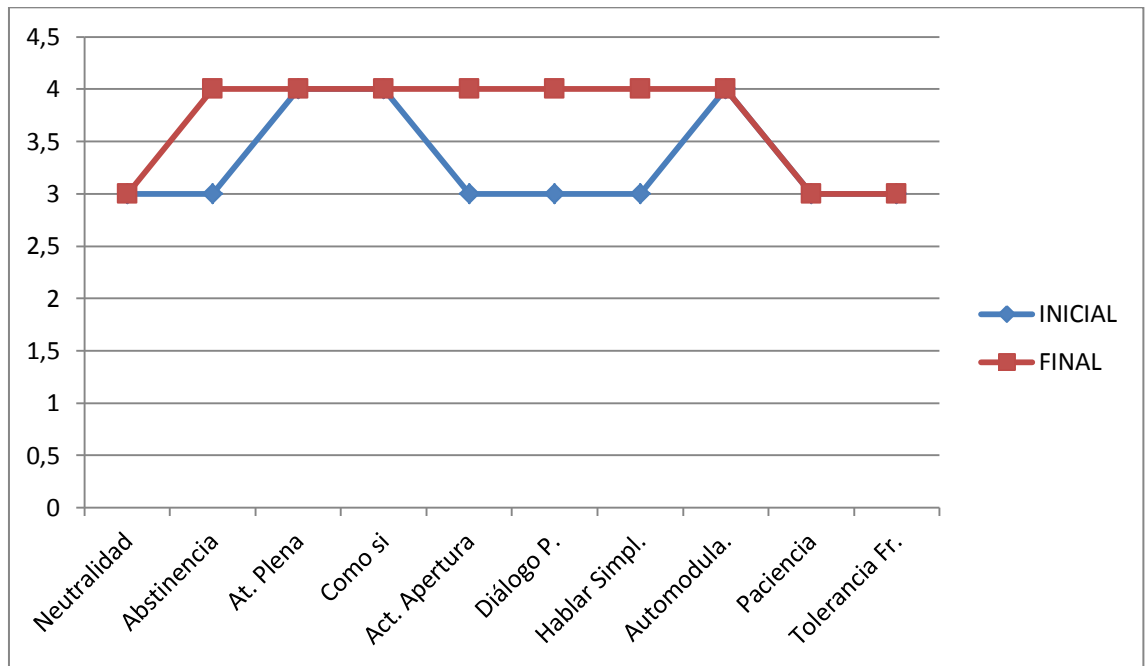
## 6. Conclusiones

Como cierre de esta primera práctica queremos destacar la importancia que creemos que tiene en el ámbito educativo, y vital en general, el modelo de Capacitación Afectiva. Hacemos hincapié en la importancia que este tiene hacia los docentes, porque nuestro objetivo es educar a personas, trabajar con personas; y resulta imposible no implicarnos afectivamente en este proceso, por ello, pensamos, ¿qué menos que estar formados en el ámbito afectivo? Es un modelo muy práctico que trabajándolo poco a poco creemos que se puede lograr.

Con él, abordando las actividades de esta práctica, hemos aprendido a conocernos un poquito más, a saber mejor cómo somos y qué pretendemos, y eso, es un lujo que no siempre, o mejor dicho, casi nunca, se logra en las asignaturas que nos imparten a los futuros maestros.

## 7. Anexos

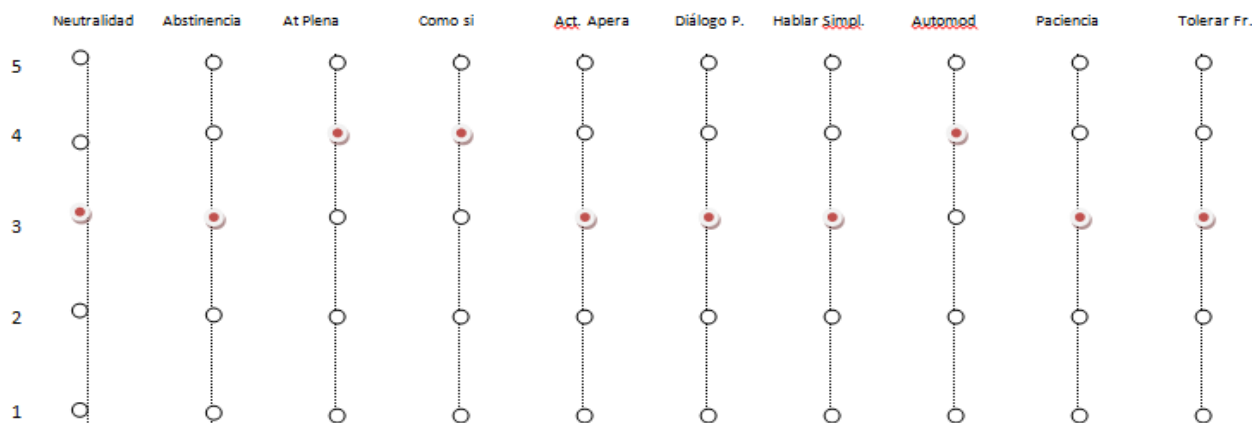
En este apartado de anexos, podremos ver en primer lugar, una gráfica comparativa de los datos recogidos en las autoevaluaciones para así, poder ver la evolución de las mismas.



En segundo lugar, recogemos en este apartado, las autoevaluaciones iniciales y finales individuales de cada una de las componentes de nuestro grupo.

Complemento de Mención de los Grados de Maestros de Educación Infantil y Primaria: Atención a la Diversidad  
 Asignatura: Necesidades Específicas de Apoyo Educativo, II  
 Nombre: M<sup>a</sup> Jacqueline García Gómez

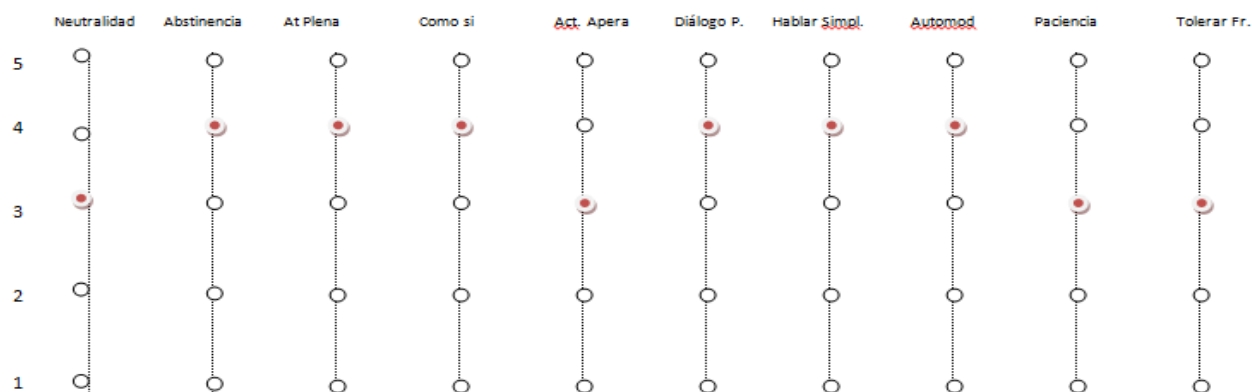
**Protocolo de autoevaluación inicial de la Capacitación Afectiva para la Atención a la Diversidad (NEAE)**



Esta platilla recoge la autoevaluación del alumnado en la Capacitación Afectiva del mismo. El gradiente de la valoración oscila entre 1 y 5, siendo el 1 la puntuación más baja y 5 la más alta, correspondiéndose con los siguientes criterios: 1 (muy poco), 2 (poco), 3 (aceptable), 4 (muy bueno) y 5 (excelente). Las competencias que han de ser autoevaluadas se corresponden con la Capacidad de Alteridad: Comprensión emocional (Neutralidad, Abstinencia, Atención Plena) y Empatía (Como si y Actitud de apertura); y con la Capacidad de Acogida: Sincronía (Diálogo personalizado, Hablar simplemente, **Automodulación**) y Desaprender (Paciencia, Tolerancia a la frustración, Convicción).

Complemento de Mención de los Grados de Maestros de Educación Infantil y Primaria: Atención a la Diversidad  
 Asignatura: Necesidades Específicas de Apoyo Educativo, II  
 Nombre: M<sup>a</sup> Jacqueline García Gómez

**Protocolo de autoevaluación final de la Capacitación Afectiva para la Atención a la Diversidad (NEAE)**

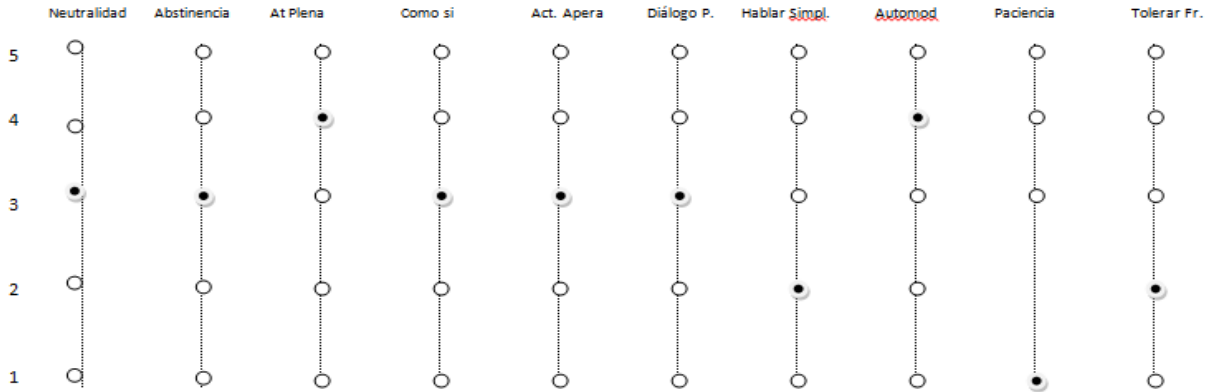


Esta platilla recoge la autoevaluación del alumnado en la Capacitación Afectiva del mismo. El gradiente de la valoración oscila entre 1 y 5, siendo el 1 la puntuación más baja y 5 la más alta, correspondiéndose con los siguientes criterios: 1 (muy poco), 2 (poco), 3 (aceptable), 4 (muy bueno) y 5 (excelente). Las competencias que han de ser autoevaluadas se corresponden con la Capacidad de Alteridad: Comprensión emocional (Neutralidad, Abstinencia, Atención Plena) y Empatía (Como si y Actitud de apertura); y con la Capacidad de Acogida: Sincronía (Diálogo personalizado, Hablar simplemente, **Automodulación**) y Desaprender (Paciencia, Tolerancia a la frustración, Convicción).



Complemento de Mención de los Grados de Maestros de Educación Infantil y Primaria: Atención a la Diversidad  
 Asignatura: Necesidades Específicas de Apoyo Educativo, II  
 Nombre: Naiara Barrios Lezcano.....

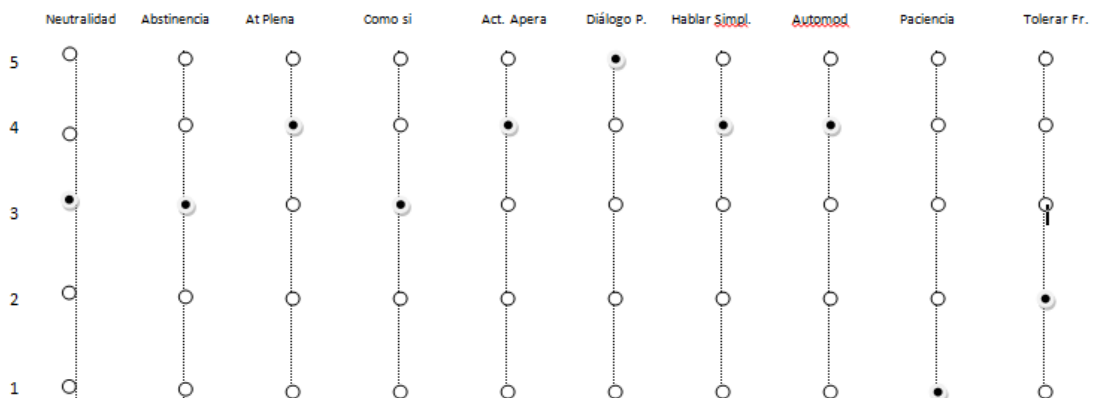
**Protocolo de autoevaluación inicial de la Capacitación Afectiva para la Atención a la Diversidad (NEAE)**



Esta plantilla recoge la autoevaluación del alumnado en la Capacitación Afectiva del mismo. El gradiente de la valoración oscila entre 1 y 5, siendo el 1 la puntuación más baja y 5 la más alta, correspondiéndose con los siguientes criterios: 1 (muy poco), 2 (poco), 3 (aceptable), 4 (muy bueno) y 5 (excelente). Las competencias que han de ser autoevaluadas se corresponden con la Capacidad de Alteridad: Comprensión emocional (Neutralidad, Abstinencia, Atención Plena) y Empatía (Como si y Actitud de apertura); y con la Capacidad de Acogida: Sincronía (Diálogo personalizado, Hablar simplemente, **Automodulación**) y Desaprender (Paciencia, Tolerancia a la frustración, Convicción).

Complemento de Mención de los Grados de Maestros de Educación Infantil y Primaria: Atención a la Diversidad  
 Asignatura: Necesidades Específicas de Apoyo Educativo, II  
 Nombre: Naiara Barrios Lezcano.....

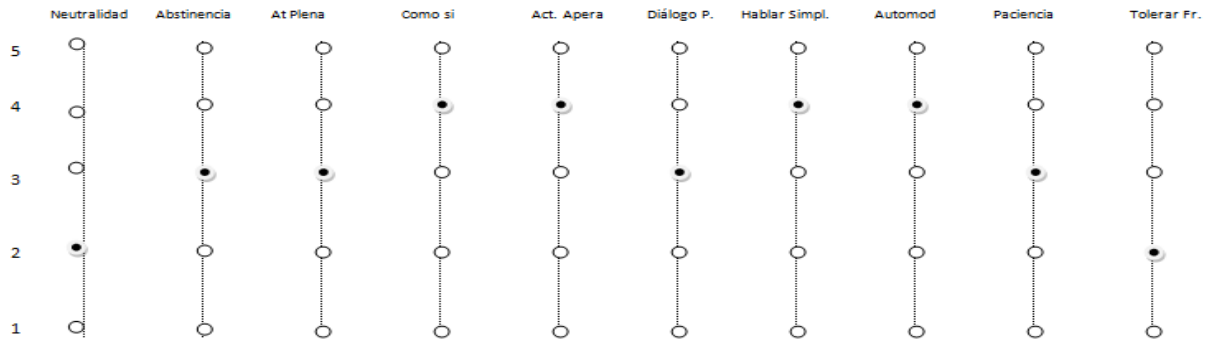
**Protocolo de autoevaluación final de la Capacitación Afectiva para la Atención a la Diversidad (NEAE)**



Esta plantilla recoge la autoevaluación del alumnado en la Capacitación Afectiva del mismo. El gradiente de la valoración oscila entre 1 y 5, siendo el 1 la puntuación más baja y 5 la más alta, correspondiéndose con los siguientes criterios: 1 (muy poco), 2 (poco), 3 (aceptable), 4 (muy bueno) y 5 (excelente). Las competencias que han de ser autoevaluadas se corresponden con la Capacidad de Alteridad: Comprensión emocional (Neutralidad, Abstinencia, Atención Plena) y Empatía (Como si y Actitud de apertura); y con la Capacidad de Acogida: Sincronía (Diálogo personalizado, Hablar simplemente, **Automodulación**) y Desaprender (Paciencia, Tolerancia a la frustración, Convicción).

Complemento de Mención de los Grados de Maestros de Educación Infantil y Primaria: Atención a la Diversidad  
 Asignatura: Necesidades Específicas de Apoyo Educativo, II  
 Nombre: Gisela García Cruz

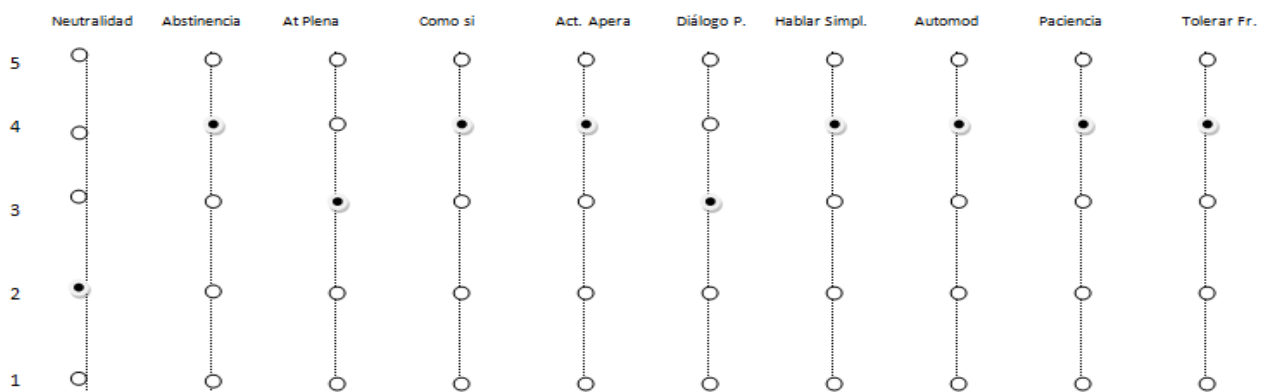
**Protocolo de autoevaluación inicial de la Capacitación Afectiva para la Atención a la Diversidad (NEAE)**



Esta platilla recoge la autoevaluación del alumnado en la Capacitación Afectiva del mismo. El gradiente de la valoración oscila entre 1 y 5, siendo el 1 la puntuación más baja y 5 la más alta, correspondiéndose con los siguientes criterios: 1 (muy poco), 2 (poco), 3 (aceptable), 4 (muy bueno) y 5 (excelente). Las competencias que han de ser autoevaluadas se corresponden con la Capacidad de Alteridad: Comprensión emocional (Neutralidad, Abstinencia, Atención Plena) y Empatía (Como si y Actitud de apertura); y con la Capacidad de Acogida: Sincronía (Diálogo personalizado, Hablar simplemente, Automodulación) y Desaprender (Paciencia, Tolerancia a la frustración, Convicción).

Complemento de Mención de los Grados de Maestros de Educación Infantil y Primaria: Atención a la Diversidad  
 Asignatura: Necesidades Específicas de Apoyo Educativo, II  
 Nombre: Gisela García Cruz

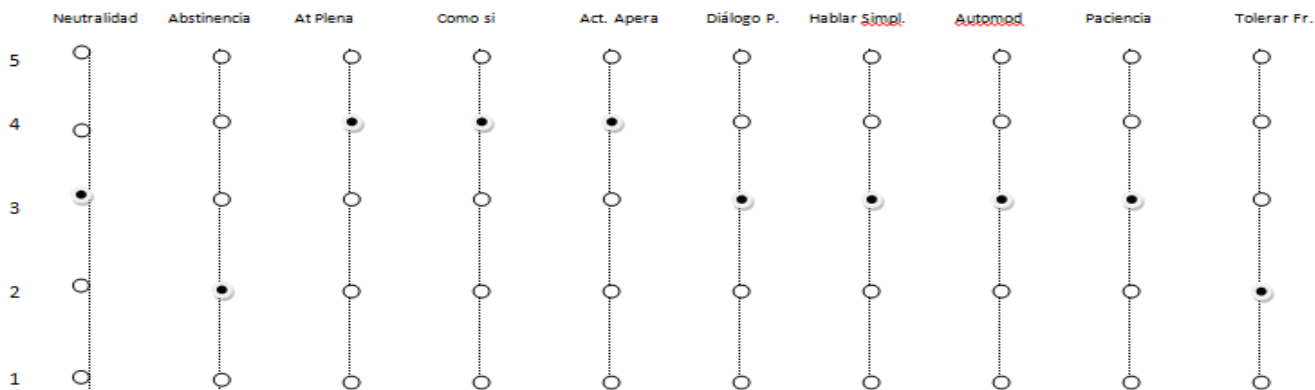
**Protocolo de autoevaluación final de la Capacitación Afectiva para la Atención a la Diversidad (NEAE)**



Esta platilla recoge la autoevaluación del alumnado en la Capacitación Afectiva del mismo. El gradiente de la valoración oscila entre 1 y 5, siendo el 1 la puntuación más baja y 5 la más alta, correspondiéndose con los siguientes criterios: 1 (muy poco), 2 (poco), 3 (aceptable), 4 (muy bueno) y 5 (excelente). Las competencias que han de ser autoevaluadas se corresponden con la Capacidad de Alteridad: Comprensión emocional (Neutralidad, Abstinencia, Atención Plena) y Empatía (Como si y Actitud de apertura); y con la Capacidad de Acogida: Sincronía (Diálogo personalizado, Hablar simplemente, Automodulación) y Desaprender (Paciencia, Tolerancia a la frustración, Convicción).

Complemento de Mención de los Grados de Maestros de Educación Infantil y Primaria: Atención a la Diversidad  
 Asignatura: Necesidades Específicas de Apoyo Educativo, II  
 Nombre: Libeth García Aular

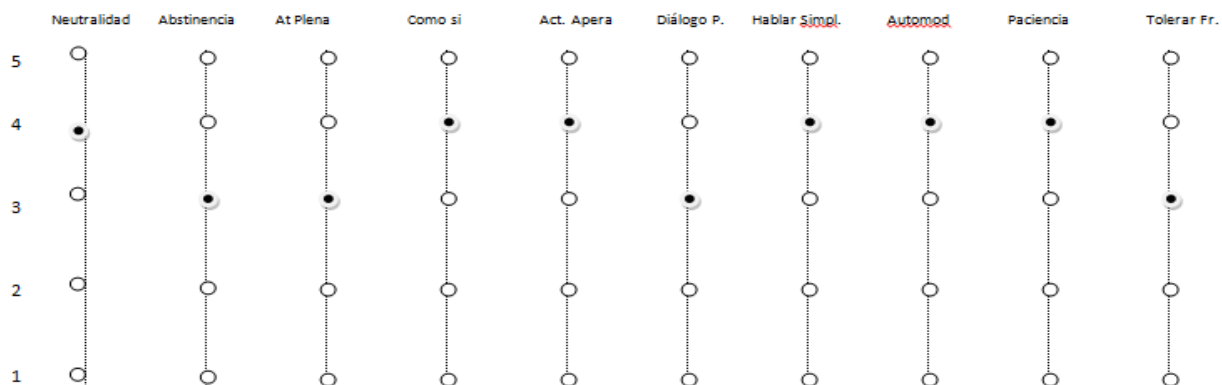
**Protocolo de autoevaluación inicial de la Capacitación Afectiva para la Atención a la Diversidad (NEAE)**



Esta platilla recoge la autoevaluación del alumnado en la Capacitación Afectiva del mismo. El gradiente de la valoración oscila entre 1 y 5, siendo el 1 la puntuación más baja y 5 la más alta, correspondiéndose con los siguientes criterios: 1 (muy poco), 2 (poco), 3 (aceptable), 4 (muy bueno) y 5 (excelente). Las competencias que han de ser autoevaluadas se corresponden con la Capacidad de Alteridad: Comprensión emocional (Neutralidad, Abstinencia, Atención Plena) y Empatía (Como si y Actitud de apertura); y con la Capacidad de Acogida: Sincronía (Diálogo personalizado, Hablar simplemente, Automodulación) y Desaprender (Paciencia, Tolerancia a la frustración, Convicción).

Complemento de Mención de los Grados de Maestros de Educación Infantil y Primaria: Atención a la Diversidad  
 Asignatura: Necesidades Específicas de Apoyo Educativo, II  
 Nombre: Libeth García Aular

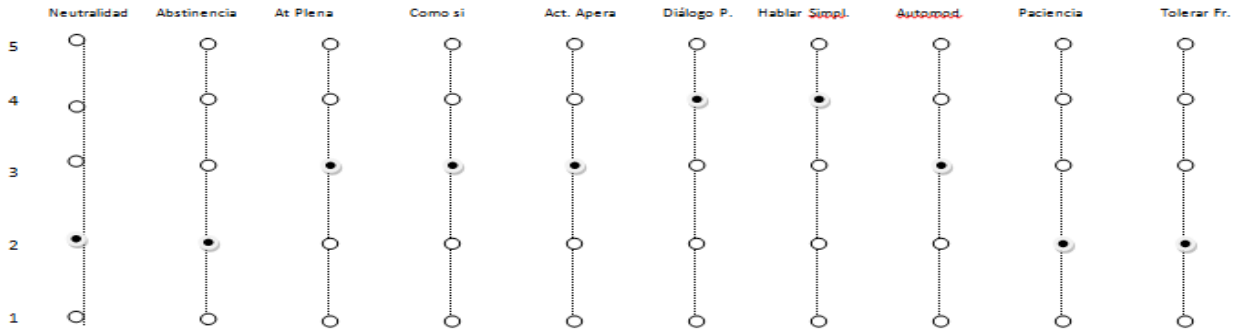
**Protocolo de autoevaluación final de la Capacitación Afectiva para la Atención a la Diversidad (NEAE)**



Esta platilla recoge la autoevaluación del alumnado en la Capacitación Afectiva del mismo. El gradiente de la valoración oscila entre 1 y 5, siendo el 1 la puntuación más baja y 5 la más alta, correspondiéndose con los siguientes criterios: 1 (muy poco), 2 (poco), 3 (aceptable), 4 (muy bueno) y 5 (excelente). Las competencias que han de ser autoevaluadas se corresponden con la Capacidad de Alteridad: Comprensión emocional (Neutralidad, Abstinencia, Atención Plena) y Empatía (Como si y Actitud de apertura); y con la Capacidad de Acogida: Sincronía (Diálogo personalizado, Hablar simplemente, Automodulación) y Desaprender (Paciencia, Tolerancia a la frustración, Convicción).

Complemento de Mención de los Grados de Maestros de Educación Infantil y Primaria: Atención a la Diversidad  
 Asignatura: Necesidades Específicas de Apoyo Educativo, II  
 Nombre: Natalia Melián Callero

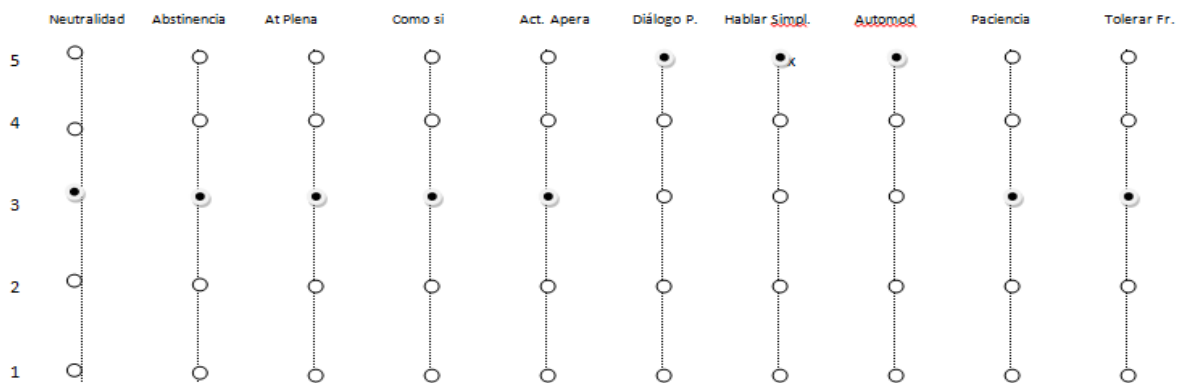
**Protocolo de autoevaluación inicial de la Capacitación Afectiva para la Atención a la Diversidad (NEAE)**



Esta platilla recoge la autoevaluación del alumnado en la Capacitación Afectiva del mismo. El gradiente de la valoración oscila entre 1 y 5, siendo el 1 la puntuación más baja y 5 la más alta, correspondiéndose con los siguientes criterios: 1 (muy poco), 2 (poco), 3 (aceptable), 4 (muy bueno) y 5 (excelente). Las competencias que han de ser autoevaluadas se corresponden con la Capacidad de Alteridad: Comprensión emocional (Neutralidad, Abstinencia, Atención Plena) y Empatía (Como si y Actitud de apertura); y con la Capacidad de Acogida: Sincronía (Diálogo personalizado, Hablar simplemente, **Automodulación**) y Desaprender (Paciencia, Tolerancia a la frustración, Convicción).

Complemento de Mención de los Grados de Maestros de Educación Infantil y Primaria: Atención a la Diversidad  
 Asignatura: Necesidades Específicas de Apoyo Educativo, II  
 Nombre: Natalia Melián Callero

**Protocolo de autoevaluación final de la Capacitación Afectiva para la Atención a la Diversidad (NEAE)**



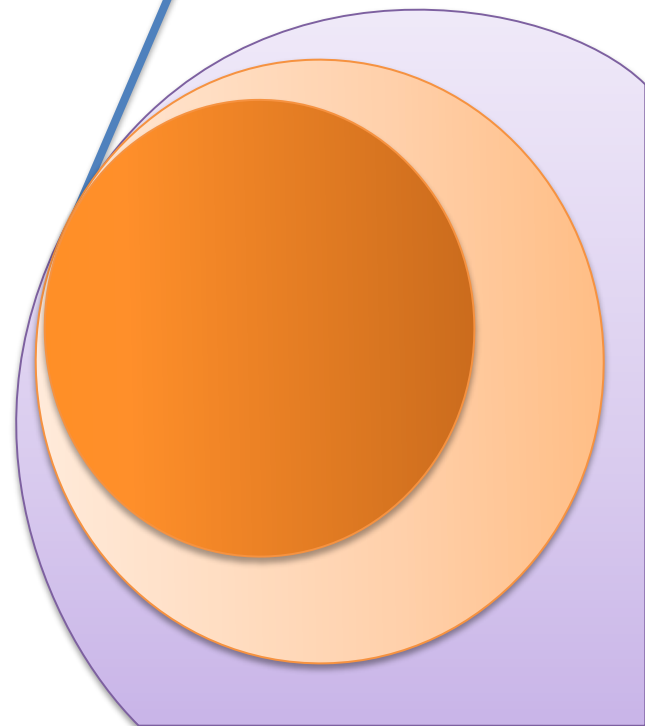
Esta platilla recoge la autoevaluación del alumnado en la Capacitación Afectiva del mismo. El gradiente de la valoración oscila entre 1 y 5, siendo el 1 la puntuación más baja y 5 la más alta, correspondiéndose con los siguientes criterios: 1 (muy poco), 2 (poco), 3 (aceptable), 4 (muy bueno) y 5 (excelente). Las competencias que han de ser autoevaluadas se corresponden con la Capacidad de Alteridad: Comprensión emocional (Neutralidad, Abstinencia, Atención Plena) y Empatía (Como si y Actitud de apertura); y con la Capacidad de Acogida: Sincronía (Diálogo personalizado, Hablar simplemente, **Automodulación**) y Desaprender (Paciencia, Tolerancia a la frustración, Convicción).



❖ Anexo 5. Trabajos académicos evaluados



- ✚ Barrios Lezcano, Naiara
- ✚ García Aular, Karina Libeth
- ✚ García Cruz, Gisela
- ✚ García Gómez, M<sup>a</sup> Jacqueline
- ✚ MeliánCallero, Natalia
- ✚ Pérez Pérez, M<sup>a</sup> Samanta



1. Introducción al caso.....	pág.3
2. Contexto socio-familiar.....	pág.3
3. Clasificación de necesidades y capacidades.....	pág.4
4. Adaptaciones a nivel de Centro.....	pág. 9
• Adaptaciones de los elementos de acceso al currículum: materiales y humanos.	
5. Adaptaciones a nivel de aula.....	pág.11
• Adaptaciones de los elementos de acceso al currículum: materiales y humanos.	
6. Adaptación de los elementos del currículum, a nivel Centro y a nivel Aula.....	pág.17
7. Conclusión del caso .....	pág.81

## 1. Introducción al caso

A continuación se presenta un informe de un niño de seis años que tiene dificultades en su proceso de enseñanza aprendizaje. En él, podremos observar el contexto socio familiar en el que se encuentra el alumno, las necesidades y capacidades que presenta y la adaptación curricular a nivel centro y aula ante casos motóricos.

## 2. Contexto socio-familiar

Samuel es un niño de seis años que presenta una parálisis cerebral de tipo espástico, con grado medio-severo. Las personas que padecen esta parálisis presentan dificultad para controlar alguno o todos sus músculos, que tienden a estirarse y debilitarse. Esta parálisis se produce normalmente cuando las células nerviosas de la capa externa del cerebro o corteza, no funcionan correctamente.

Samuel ha comenzado primero de Educación Primaria y su CI está dentro de la normalidad. Debido a su parálisis se desplaza en silla de ruedas.

La familia de Samuel lo tiene sobreprotegido y este exceso de protección, dificulta la intervención educativa escolar. No obstante, existe una buena colaboración entre familia y escuela. El tutor le ha proporcionado una serie de pautas para reforzar los objetivos trabajados en el aula y la familia, las sigue adecuadamente



### 3. Clasificación de necesidades y capacidades

Ámbitos	Necesidades	Capacidades
<b>Ámbito cognitivo</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Retraso en el lenguaje</li> <li>2. No realiza correctamente el cierre gramatical</li> <li>3. Le resulta difícil explicar un lámina de forma verbal</li> <li>4. Presenta dificultades articulatoria en lenguaje comunicativo</li> <li>5. Presenta dificultades fonológicas en el lenguaje comunicativo</li> <li>6. A veces omite la silaba inicial</li> <li>7. Sustituye el fonema /K/ /B/ por /T/ o /P/</li> <li>8. Dificultad en la organización espacial</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Adquisición de funciones comunicativas</li> <li>2. Proceso de adquisición de habilidades conversacionales.</li> <li>3. Escucha en actividades musicales</li> <li>4. Responde adecuadamente, en ocasiones, con monosílabos.</li> <li>5. Imita tres elementos de siete en una frase.</li> <li>6. Emplea frases de hasta dos elementos a situaciones concretas</li> <li>7. Asocia palabras y frases a las ilustraciones que las representan.</li> <li>8. Comprende cuentos y pequeños textos orales.</li> <li>9. Su nivel de vocabulario comprensivo es bueno</li> </ol>

	<p>9. No asimila adecuadamente los prerrequisitos básicos para la lectura y escritura</p>	<p>10. Emite frases cortas y sencillas ayudado por el tutor.</p> <p>11. Su nivel de competencia curricular es igual, al grupo de clase.</p> <p>12. En matemáticas reconoce del 0 al 10.</p> <p>13. Realiza seriaciones ascendentes y descendentes</p> <p>14. Agrupa y clasifica objetos según su tamaño</p> <p>15. Agrupa y clasifica objetos según su forma</p> <p>16. Agrupa y clasifica objetos según su color</p> <p>17. Realiza trazos verticales, horizontales y círculos.</p>
<p><b>Ámbito afectivo</b></p>	<p>1. No tiene autonomía en el desplazamiento</p> <p>2. No se viste solo</p> <p>3. Le cuesta intercambiar información por iniciativa propia</p> <p>4. Presenta inestabilidad emocional</p>	<p>1. Se siente aceptado por el grupo.</p> <p>2. Es un gran observador</p> <p>3. Se muestra motivado en la realización de tareas</p> <p>4. Se muestra motivado en la realización de tareas, referidas al lenguaje.</p>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>5. Presenta alto grado de frustración</li> <li>6. Se muestra miedoso con lo que no conoce</li> <li>7. Se muestra receloso con lo que no conoce</li> <li>8. Baja autoestima</li> <li>9. Necesita refuerzo sociales</li> <li>10. Muestra cambios de humor</li> </ol>	
<p><b>Ámbito motórico</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Presenta una mayor afectación del hemicuerpo derecho.</li> <li>2. La mano derecha no es funcional</li> <li>3. Presenta discapacidad motora</li> <li>4. Presenta problemas al caminar</li> <li>5. Presenta dificultad en las extremidades</li> <li>6. Tiene dificultad en la masticación y deglución</li> <li>7. No puede explorar de forma adecuada su propio cuerpo</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tiene control del esfínter</li> </ol>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>8. No puede explorar de forma adecuada los objetos de su entorno.</li> <li>9. No puede manipular de forma adecuada su propio cuerpo</li> <li>10. No puede manipular de forma adecuada los objetos de su entorno</li> <li>11. Tiene dificultades para explorar el mundo que le rodea.</li> <li>12. Presenta lentitud en lo movimiento.</li> <li>13. Tiene dificultades en las habilidades grafomotrices</li> <li>14. Tiene dificultades en las tareas grafomotrices</li> </ol>	
<p><b>Ámbito social</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. No muestra interés por participar en situaciones de comunicación oral exclusiva</li> <li>2. No comparte juego ni juguetes.</li> <li>3. Hace rechazos simples.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Es capaz de imitar la comunicación de los demás.</li> <li>2. Se relaciona bien con sus compañeros.</li> </ol>



- |  |   |  |
|--|---|--|
|  | <ol style="list-style-type: none"><li>4. No utiliza el juego, para relacionarse con sus compañeros.</li><li>5. Presenta ratos de aislamiento.</li><li>6. Se mantiene aislado con las personas que no le son familiares.</li></ol> |  |
|--|---|--|

#### 4. Adaptación a nivel Centro: Adaptación de los elementos de acceso al currículum: materiales y humanos.

##### a) Adaptaciones en la organización y distribución de espacios:

###### Barreras en la edificación:

- Las entradas al centro deben facilitar el acceso a todo el alumnado independientemente de su discapacidad, haciendo lo posible por adaptarse a las necesidades.
- El centro debe poseer rampas de acceso con una pendiente máxima de 8%, de manera que los niños con discapacidad motórica puedan desplazarse con autonomía.
- La entrada a las diferentes zonas del centro: patio, biblioteca, aulas, etc. Deben estar distribuidas de manera clara y además su acceso debe ser fácil.
- Los centros educativos deben tener elevadores y ascensores para la mejor movilidad de los niños/as.
- La eliminación de escalones en entradas y accesos es importante para la movilidad de estos alumnos, de forma que colocando en su lugar pequeñas rampas con una pendiente suave favoreciendo su movilidad y su autonomía.
- La colocación de barandillas y pasamanos redondeados en rampas, pasillos y escaleras es un aspecto a destacar en la adaptación a esta dificultad, teniendo en cuenta que estos deben estar colocados con una altura de 60 a 80 cm y separados de la pared unos 4cm.
- La anchura de las puertas debe tener un mínimo de 90 cm además debe constar de una manilla en forma de palanca o de una barra horizontal que se accione presionando.
- El suelo del centro debe tener zonas con material antideslizante.
- Los interruptores deben estar adaptados a la altura de niños que vayan en silla de ruedas para que estos puedan acceder a todas las actividades diarias como es la de encender y apagar las luces de las diferentes clases.
- Se deben nivelar los espacios irregulares para la mejor movilidad autónoma de los niños/as con discapacidad motora.

###### Barreras en el transporte:

- Es importante la colocación de asideros dentro del transporte.
- El transporte debe constar de reposabrazos posterior abatible para ayudar a "calzar" al alumno.
- Los asientos delanteros deben ser desplazables para que se pueda aumentar el espacio de entrada.

- El transporte debe tener un elevador o rampa para que los niños con dificultad motórica puedan subir o bajar de él de manera fácil.
- Dentro del transporte se deben colocar botones o interruptores de alarma para que los niños puedan utilizarlo en caso de emergencia sin necesidad de alzar la voz y poder así avisar al acompañante del transporte escolar.
- Se deben colocar zonas para colocar el material escolar de los niños adaptado a las alturas del alumnado con o sin discapacidad.

Adaptaciones en el cuarto de baño:

- Se necesita la colocación de asideros, para que los niños con dificultad motórica de puedan apoyar a la hora de ir al baño.
- El inodoro debe estar adaptado a las sillas de ruedas, de manera que su altura no imposibilite o dificulte la colocación del niño en él.
- El lavabo no debe tener pedestal y debe ser adaptable a diferentes alturas.
- Los grifos deben ser de mono-mando para favorecer la autonomía de los niños con dificultad motriz, facilitándole así la tarea de abrir o cerrar el grifo.
- El baño debe tener una camilla para poder cambiar a los niños con dificultad motora que puedan llegar a presentar descontrol en los esfínteres.
- Adaptar espejos, armarios, etc. para que todo el alumnado pueda acceder a ellos fácilmente.
- El suelo del baño debe tener grandes zonas cubiertas con material antideslizante por el riesgo que existe con el agua y la humedad que pueden provocar deslizamientos.

**b) Organización de los elementos personales:**

- El profesor tutor: deberá atender a la diversidad de su alumnado, dando respuesta educativa a cada una de las dificultades que presenten sus alumnos con o sin discapacidad. En el caso de Samuel es importante que el tutor sea consciente sus dificultades y por lo tanto actúe en consecuencia, adaptando la organización y la metodología del aula, priorizando los ámbitos a trabajar con él, para lograr el mayor desarrollo de sus capacidades, y además promover su socialización e independencia.
- Profesor especialista: al tener un mayor conocimiento de las necesidades de Samuel, es importante que la relación entre este profesional y el tutor sea estrecha y coordinada, ya que esto favorecerá que las adaptaciones que realice el tutor en las programaciones, promuevan su desarrollo integral y le ayuden a desarrollar al máximo sus capacidades.
- Logopeda: Lo niños con dificultades motoras tienen una serie de dificultades añadidas por la afección de ciertas zonas por su discapacidad. En el caso del logopeda, el habla puede verse muy afectado por esta enfermedad, de manera

que el papel que cumple es fundamental para la vida de un niño con dificultades motoras

- Fisioterapeuta: El papel que cumple este agente para los niños con dificultad motora es imprescindible, pues es conocedor de todas las necesidades específicas de esta discapacidad. De esta manera, puede dar pautas a estas personas para desarrollar su control postural, realizar técnicas rehabilitadoras, etc. Además de dar al entorno de Samuel, estrategias y métodos para ayudarle y apoyarle en todo su proceso de enseñanza aprendizaje, favoreciendo así la autonomía e independencia.
- E.O.E.Ps: es el acrónimo de Equipos de Orientación Educativa y Psicopedagógicos. Constituye un servicio que pretende dar respuesta a las necesidades educativas de los centros de enseñanza no universitaria de un modo coordinado. Su finalidad es conseguir el máximo desarrollo de las capacidades del alumnado, su desarrollo integral y su integración social, así como el respeto a la diversidad, mediante la adecuación progresiva de la atención educativa a sus características particulares. Entre sus funciones está el valorar las necesidades específicas de apoyo educativo del alumnado, asesorando en la respuesta educativa más adecuada, participando en el seguimiento del proceso educativo de los alumnos. Además, han de asesorar a los centros y colaborar en la orientación personal, educativa, familiar y profesional de los escolares, participando, entre otros, en los diseños de los planes de acción tutorial, orientación profesional y acciones compensadoras de la educación.

## 5. Adaptaciones de Aula: Adaptaciones de los elementos de acceso al currículum: materiales y humanos.

De la misma manera que la disposición del edificio de una escuela afecta a la facilidad con que puedan desplazarse los alumnos desde un punto a otro, la organización de los medios dentro del aula influye en el modo en que un determinado alumno puede participar en sus actividades y moverse por el aula cuando lo precise.

Además en el aula el tutor debe de hacer las adaptaciones necesarias de la forma más normalizada posible para que los alumnos puedan “actuar” y desarrollarse de cara a su formación y desarrollo integral. Con el término de normalización en este contexto, no quiere decir que con las adaptaciones oportunas vayamos a acercar a los niños más a la “normalidad”, sino que será normal en ellos y en este caso en Samuel utilizar otros medios o estrategias para realizar las actividades cotidianas en el aula.

Para poder llevar a cabo las adaptaciones dentro del aula, dividiremos esto en tres apartados que son:

1. Adaptación en la organización y distribución en el aula



2. Adaptación en la organización del material y recursos didácticos
3. Adaptación en las organizaciones de los elementos personales: profesionales

Atendiendo a la diversidad que la tutora se encuentra en el aula, esta debe programar su actividad docente, bien de forma aislada o de forma conjunta con su ciclo, adecuando las decisiones tomadas para la etapa a las peculiaridades de su aula, con el fin de garantizar la participación guiada de todos y cada uno de sus alumnos.

Se intentará dar respuesta a:

- ¿Cómo distribuir los espacios en el interior del aula para facilitar los desplazamientos del niño?
- ¿Qué adaptaciones conviene introducir en el mobiliario, en función de las características de Samuel?
- ¿Cuál es la mejor ubicación del niño dentro del grupo ( Frente a la pizarra, donde el niño domine toda la clase, solo, cerca del maestro, ...)
- ¿Qué adaptaciones necesita el material didáctico para que el niño pueda usarlo?

#### 1. Organización y distribución del aula

- Que Samuel pueda acceder fácilmente a su mesa de estudio
- Facilitarle las movilizaciones por todo el aula
- Prever pasillos más amplios que le faciliten las maniobras con una silla de ruedas
- Conseguir que pueda salir a la pizarra y movilizarse por la clase
- Ubicarlo cerca de una toma de corriente si va a necesitar una ayuda técnica eléctrica
- Una buena iluminación para que así Samuel pueda desarrollar su trabajo de la mejor forma posible
- Las puertas del aula deben de ser amplias con un mínimo de 90centímetros, con manillas en forma de palanca o de una barra horizontal que se accione presionando, para que así el niño, pueda acceder fácilmente al aula
- Interruptores adaptados a los niños que van en silla de rueda, en este caso a Samuel
- En el aula , el suelo debe de tener algunas zonas antideslizantes

#### 2. Adaptaciones de organizaciones personales: los profesionales

Dentro del aula nos encontramos con los siguientes profesionales que ayudan al alumnado en esta. Estos son: el tutor, el especialista en NEAE y el auxiliar educativo.

✚ Especialista en NEAE: es aquel que presta atención al alumnado con NEAE e intenta integrarlo promocionando un refuerzo pedagógico. Según la orden del 13 de diciembre del 2010, sus funciones son las siguientes:

1. Colaborar con el tutor y el profesorado de aula en la elaboración de la adaptación curricular que precise el alumnado con NEAE del grupo- aula
2. Atender de forma directa al alumnado con NEAE en su grupo clase, pequeño grupo o individualmente (según las necesidades)
3. Elaborar y aplicar los Programas Educativos Personalizados (PEP) que se recojan en la AC/ACUS, y si es preciso, colaborar con el profesorado de área en la elaboración y aplicación de los PEP con contenidos curriculares de sus áreas o materias
4. Realizar la evaluación de sus PEP y colaborar en la evaluación y seguimiento de las AC/ACUS junto que el profesorado que la ha desarrollado y participar con el tutor en las sesiones de evaluación y elaboración de informe cualitativo de evaluación de cada alumno
5. Asesorar a la familia en relación a su participación y colaboración en la respuesta educativa
6. Coordinarse y cooperar en la respuesta educativa del alumnado con NEAE con otros profesionales de apoyo que incidan en el centro (AL, visual, auxiliar educativo, trabajador social, etc.)
7. Participar con el tutor en el traslado de información del seguimiento final de las AC/ACUS que acceda a la cabecera de distrito
8. Colaborar en el asesoramiento del profesorado del centro en el desarrollo de estrategias de individualización de la respuesta educativa para la atención a la diversidad y las NEAE
9. Colaborar en la elaboración y seguimiento del plan de atención a la diversidad y participar en la CCP y los equipos docentes que le correspondan
10. Coordinarse con el orientador que interviene en el centro y su caso con el EOEP específico en relación con la evaluación y seguimiento del alumnado con NEAE
11. Elaborar su plan de trabajo y memoria para la incorporación al plan de trabajo y memoria del DO o a la PGA y memoria final de centro

✚ Tutor: el tutor es aquel profesor que coordina la acción tutorial de un grupo-clase. Es el responsable y, a su vez, el referente de la dinámica tutorial y orientadora de su grupo-clase. Su papel consistirá en coordinar y desarrollar la acción tutorial con sus alumnos/as a través de una estrecha coordinación con todo el grupo de profesores que imparten docencia en ese grupo y mantener contactos periódicos con los padres.

Funciones con los alumnos:

De forma individual:

- Conocer los antecedentes académicos.
- Facilitar su integración en su grupo-clase y en la dinámica escolar.
- Realizar el seguimiento de los alumnos para detectar las dificultades en su proceso de enseñanza-aprendizaje y elaborar respuestas educativas adecuadas.
- Personalizar el proceso de enseñanza-aprendizaje y evaluación.
- Tener entrevistas individuales con los alumnos cuando éstos lo necesiten.
- Favorecer el conocimiento y aceptación de sí mismo y su autoestima.
- Favorecer los procesos madurativos.
- Potenciar el desarrollo de las relaciones significativas.
- Controlar la asistencia.

De forma grupal:

Participar y favorecer la formación del grupo.

- Informarles sobre las finalidades de la tutoría y las funciones del tutor.
- Coordinar el proceso evaluador y asesorar sobre la promoción de un ciclo a otro.
- Mediar en posibles situaciones de conflicto entre alumnos/as y profesores/as e informar debidamente a las familias.
- Organizar actividades de “acogida” al principio del curso.
- Fomentar el desarrollo de actitudes participativas en el centro y en su entorno social.
- Hablar a principio de curso con el alumnado sobre sus derechos, deberes y normas del centro. En Educación Infantil, se tratarán normas básicas.
- Explicar las funciones y tareas de tutoría dándoles la oportunidad de participar en la programación de las actividades.
- Estimular y orientar al grupo para que plantee necesidades, expectativas y problemas, y para que ellos se organicen y busquen soluciones y líneas de actuación.

Funciones con la familia:

- Informar a los padres y madres sobre los aspectos de la vida del centro y, en especial, del propio servicio de tutoría.
- Recoger la información que los padres y madres pueden proporcionar para un mejor conocimiento del alumnado.
- Informar y asesorar a los padres y madres en aquellos aspectos que afecten a la educación de sus hijos/as.

Funciones con el Equipo Docente:

- Coordinar el ajuste de las programaciones, especialmente en aquellos alumnos con Necesidades Educativas Especiales.
- Coordinar el proceso evaluativo del Equipo Docente, recabando las informaciones necesarias.
- Coordinar líneas de colaboración con otros tutores, que se reflejarán en el Proyecto Educativo del Centro.
- Tratar con los demás docentes problemas académicos, disciplinarios, individuales y de grupo.

✚ Auxiliar educativo:

Todos estos profesionales atenderán así a las necesidades de Samuel, potenciando sus capacidades y adecuando cada una.

### 3. Adaptaciones de los elementos materiales y su organización

Dentro de este grupo nos encontramos;

- FACILITADORES DE LA MOVILIDAD Y EL DESPLAZAMIENTO
  - Buscar la distribución adecuada para compensar las dificultades motóricas
  - Señalar los espacios con indicadores del SAC (son las imágenes que están acompañadas de palabras sencillas), para facilitar la orientación y la búsqueda de materiales.
  - Además de los indicadores aportar comentarios de acción o de uso, para favorecer la iniciativa.
- FACILITADORES DEL CONTROL POSTURAL. EL MOBILIARIO

Se debe disponer en el aula de materiales alternativos de control postural para las diferentes actividades, además de los puestos de trabajo (mesa y silla) adaptados

- Sentar al niño siempre con la espalda pegada al respaldo y guardando una relación de ángulo recto nivel de pelvis y de rodilla, con los pies bien apoyados
- Ubicar las sillas de ruedas no muy lejos de la salida
- Planos inclinados o bipedestadores como alternancia a la postura de sentado
- Gateadores y asientos de rinconera para poder participar de las actividades en situación de suelo.

- Colchonetas y cuñas posturales.

- o FACILITADORES DE LA MANIPULACIÓN. MATERIAL DIDÁCTICO ADAPTADO

Es muy sencillo adaptar el material de manipulativo y los útiles de escritura

- Se propiciará la adaptación del lapicero (comercial o casera) más acorde a la presa que el niño sea capaz de realizar (en puño, cilíndrica, esférica), o tipo de pinza que haya logrado (Digital, palmar, entre los dedos, lateral, etc.)
  - Plastificar y endurecer cualquier tarjeta utilizada para así, desplazar o señalar por parte del niño
  - Usar sistemas de imprentillas y nos quedará constancia de la ejecución gráfica, ya que ha sido impresa. Existen imprentillas comerciales de letras (mayúsculas y minúsculas) con gran variedad de asideros, pero también se pueden hacer caseras.
  - Muñequeras adaptadas para que Samuel pueda agarrar los diferentes utensilios con su mano derecha
  - Pizarras digitales y magnéticas para que pueda desarrollar la escritura de una manera facilitadora para el desarrollo cognitivo en el aula
    - “Juguetes adaptados”, sobre todo los juguetes a pilas con una adaptación para que el niño pueda accionarlos. Son importantísimos para trabajar el dominio sobre los movimientos voluntarios residuales de cara a la comunicación.
    - “Juegos didácticos” comerciales y conocidos por todos como son los puzles, seriaciones, dominós, clasificaciones, etc. a estos materiales habrá que hacerles una pequeña adaptación para su uso, consistente en:
      - \* Ampliar su tamaño y ubicarlas en superficies duras y plastificadas que permitan ser manipuladas o arrastradas por los alumnos.
      - \* Contrastar los colores utilizando tonos vivos y de alto contraste.
      - \* Simplificar las formas.
      - \* Colocar asideros o pomos y engrosarlos para que los alumnos puedan así mejor agarrarse para poder desplazarse
- o FACILITADORES DE LA COMUNICACIÓN
    - Introducción del ordenador en el aula como herramienta para la escritura



- Adecuación de periféricos o conmutadores, así como el software específico para lecto-escritura por barrido
- Utilización de letras y números móviles
- Paneles gigantes sobre vocabulario o frases con el SAC25
- Señalización de rincones y pegatinas con frases hechas con el SAC, tales como “megusta este cuento”, dame otro”, etc.
- Dispositivos de comunicación: comunicador, señalizador electrónico, etc.

6. Adaptaciones de los elementos del currículum, a nivel centro y aula.

		Curriculum	Adaptaciones a nivel centro	Adaptaciones a nivel aula
Conocimiento del medio natural, social y cultural.	Competencias	<b>Tratamiento de la información y Competencia digital</b>		
			Utilización de diferentes de recursos (ordenadores, Tablet...), formatos (audiovisual, oral...), códigos y lenguajes (oral, gestual...) para presentar la información.	Utilización de diferentes de recursos (ordenadores, Tablet...), formatos (audiovisual, oral...), códigos y lenguajes (oral, gestual...) para presentar la información
		<b>Competencia en la comunicación lingüística</b>		
			Impulsar la conversación, debate y la exposición simple y gestual como herramientas para estimular ideas, opinar sobre ellas y compararlas. Pudiendo formular preguntas simples y realizar interpretación de datos. Interpretar y comprender diferentes tipos de textos de más simple a más complejos.	Impulsar la conversación, debate y la exposición simple y gestual como herramientas para estimular ideas, opinar sobre ellas y compararlas. Pudiendo formular preguntas simples y realizar interpretación de datos. Interpretar y comprender diferentes tipos de textos simples.

		<b>Competencia matemática.</b>	
		Utilización de diferentes recursos para expresar la medición del tiempo (día, hora, mes, semana) y la identificación de medidas espaciales. Elaboración de tablas y otros recursos para la recogida de datos, recuento y clasificación. Enfrentarse a situaciones cotidianas, mediante la observación, planificación que precisen técnicas adecuadas para calcular, resolver los problemas, validar argumentación y reflexionar sobre ella. Expresar las reflexiones y resoluciones en un cálculo matemático.	Utilización de diferentes recursos para expresar la medición del tiempo (día, hora, mes, semana) y la identificación de medidas espaciales. Elaboración de tablas y otros recursos para la recogida de datos, recuento y clasificación. Enfrentarse a situaciones cotidianas, mediante la observación, planificación que precisen técnicas adecuadas para calcular, resolver los problemas, validar argumentación y reflexionar sobre ella. Expresar las reflexiones y resoluciones en un cálculo matemático.
<b>Objetivos</b>	<b>2.</b> Desarrollar los hábitos de cuidado personal y de vida saludable que se derivan del conocimiento del cuerpo humano en sus ámbitos físicos, psíquicos y emocionales, mostrando una actitud de aceptación y respeto de las diferencias individuales (edad, sexo, personalidad, características	<b>2.</b> Desarrollar los hábitos de cuidado personal en la medida en que se pueda y de vida saludable que se derivan del conocimiento del cuerpo humano en sus ámbitos físicos, psíquicos y emocionales, mostrando una actitud de aceptación y respeto de las diferencias individuales (edad, sexo,	<b>2.</b> Desarrollar los hábitos de cuidado personal en la medida en que se pueda y de vida saludable que se derivan del conocimiento del cuerpo humano en sus ámbitos físicos, psíquicos y emocionales, mostrando una actitud de aceptación y respeto de las diferencias individuales (edad, sexo,



		físicas y psíquicas) y de las reglas básicas de seguridad.	personalidad, características físicas y psíquicas) y de las reglas básicas de seguridad.	personalidad, características físicas y psíquicas) y de las reglas básicas de seguridad.
		<p><b>5.</b> Analizar y expresar algunas manifestaciones de la intervención humana en el medio, adoptando en la vida cotidiana un comportamiento respetuoso con éste y con el patrimonio natural y cultural, contribuyendo a su conservación y mejora, con especial atención a la Comunidad Autónoma de Canarias.</p>	<p><b>5.</b> Analizar y expresar de forma simple, a través de diferentes soportes, algunas manifestaciones de la intervención humana en el medio, adoptando en la vida cotidiana un comportamiento respetuoso con éste y con el patrimonio natural y cultural, contribuyendo a su conservación y mejora, con especial atención a la Comunidad Autónoma de Canarias.</p>	<p><b>5.</b> Conocer alguna manifestación de la intervención humana en el medio, adoptando en la vida cotidiana un comportamiento respetuoso con éste y con el patrimonio natural y cultural, contribuyendo, en la medida de lo posible, a su conservación y mejora, con especial atención a la Comunidad Autónoma de Canarias</p>
		<p><b>7.</b> Buscar, seleccionar, analizar, expresar y representar información básica sobre el entorno natural, social y cultural, mediante códigos numéricos, gráficos, cartográficos y otros.</p>	<p><b>7.</b> Observar, analizar y expresar de forma simple información básica sobre el entorno natural, social y cultural, y representarla mediante códigos numéricos, gráficos, cartográficos y artísticos.</p>	<p><b>7.</b> Observar y analizar información básica sobre el entorno natural, social y cultural, y expresarla o representarla, en la medida de lo posible, con el apoyo de diferentes recursos (ordenadores, pizarras digitales...).</p>

		<p><b>8.</b> Identificar problemas relacionados con elementos significativos del entorno y plantear posibles soluciones utilizando estrategias de búsqueda y tratamiento de la información, la formulación y comprobación de hipótesis sencillas y la exploración de soluciones alternativas, reflexionando sobre los propios procesos de aprendizaje y comunicando los resultados.</p>	<p><b>8.</b> Identificar problemas relacionados con elementos significativos del entorno y plantear posibles soluciones utilizando estrategias de búsqueda y tratamiento de la información</p>	<p><b>8.</b> Identificar problemas relacionados con elementos significativos del entorno y plantear posibles soluciones utilizando estrategias de búsqueda y tratamiento de la información</p>
		<p><b>9.</b> Planificar y realizar proyectos, dispositivos y aparatos sencillos con una finalidad previamente establecida, utilizando el conocimiento de las propiedades elementales de algunos materiales, sustancias y objetos, y argumentando los resultados obtenidos.</p>	<p><b>9.</b> Planificar y realizar figuras sencillas con una finalidad previamente establecida, conociendo las propiedades elementales de algunos materiales, sustancias y objetos, y argumentando los resultados obtenidos.</p>	<p><b>9.</b> Planificar y realizar figuras sencillas con una finalidad previamente establecida, conociendo las propiedades elementales de algunos materiales, sustancias y objetos</p>

		<b>I. El entorno y su conservación.</b>		
<b>Contenido</b>		<b>1.</b> Orientación en el espacio en relación con los elementos fijos en él (delante, detrás, a derecha, a izquierda, encima...)	<b>1.</b> Orientación en el espacio en relación con los elementos fijos en él (delante, detrás, derecha e izquierda)	<b>1.</b> Orientación en el espacio en relación con los elementos fijos en él (derecha e izquierda)
		<b>2.</b> Percepción y descripción de algunos elementos y fenómenos naturales: la luna, las estrellas y el sol, el día y la noche.	Ídem	<b>2.</b> Percepción e identificación de algunos elementos y fenómenos naturales: la luna, las estrellas y el sol, el día y la noche.
		<b>3.</b> Observación de algunos fenómenos atmosférico (nubes, viento y lluvia) y utilización de sencillas formas de registro y representación simbólica de datos climáticos.	<b>3.</b> Observación de algunos fenómenos atmosférico (nubes viento y lluvia) y representación simbólica de datos climáticos.	<b>3.</b> Observación e identificación de algunos fenómenos atmosférico (nubes, viento y lluvia) y representación gestual de datos climáticos
		<b>6.</b> Observación, exploración e inicio de sencillos trabajos de algún ecosistema cercano acuático o terrestre.	<b>6.</b> Observación e inicio de sencillos trabajos de algún ecosistema cercano acuático o terrestre.	<b>6.</b> Observación e inicio de sencillos trabajos de algún ecosistema cercano acuático o terrestre.
		<b>7.</b> Percepción y descripción de algunos elementos naturales y humanos del entorno.	<b>7.</b> Percepción y descripción simple de algunos elementos naturales y humanos del entorno.	<b>7.</b> Percepción e identificación de algunos elementos naturales y humanos del entorno

**II. La diversidad de los Seres Vivos**

**2.** Observación directa e indirecta de animales y plantas. Clasificación según elementos observables, identificación y denominación, haciendo uso de diferentes soportes. Descripción oral de algún animal o planta conocidos por el alumnado y representativo de Canaria.

**2.** Observación directa e indirecta de animales y plantas. Clasificación según elementos observables, identificación y denominación, haciendo uso de diferentes soportes. Descripción simple de algún animal o planta conocidos por el alumnado y representativo de Canaria.

**2.** Observación directa e indirecta de animales y plantas. Clasificación según elementos observables, identificación y denominación, haciendo uso de diferentes soportes.

**3.** Asociación de rasgos físicos y pautas de comportamiento de plantas y animales con sus entornos (camuflaje, cambios de color, grosor del pelaje, alimentación, etc.)

**3.** Asociación de rasgos físicos y pautas de comportamiento de plantas y animales con sus entornos (camuflaje, cambios de color y alimentación).

**3.** Identificación de rasgos físicos y pautas de comportamiento de plantas y animales (cambios de color y alimentación).

**6.** Comunicación oral de las experiencias y tareas realizadas, apoyándose en imágenes y breves textos escritos

**6.** Comunicación oral sencilla de las experiencias y tareas realizadas, apoyándose en imágenes, breves y sencillos textos escritos.

**6.** Comunicación oral/gestual sencilla de las experiencias y tareas realizadas, apoyándose en imágenes.

		<p>7. Observación y cuidado de plantas y animales presentes en el aula o centro educativo (jardines, huertos, acuarios, terrarios...) Registro de los cambios detectados en su crecimiento.</p>	<p>7. Observación y uso de recursos adaptados para el cuidado de plantas y animales presentes en el aula o centro educativo (jardines, huertos, acuarios, terrarios...) Registro de los cambios detectados en su crecimiento.</p>	<p>7. Observación y uso de recursos adaptados para el cuidado de plantas y animales presentes en el aula o centro educativo (jardines, huertos, acuarios, terrarios...) Observación de los cambios detectados en su crecimiento.</p>
<p><b>III. La salud y el desarrollo personal.</b></p>				
		<p>1. Identificación y representación de las partes del cuerpo humano. Aceptación del propio cuerpo y del de otras personas son sus limitaciones, posibilidades, semejanzas y diferencias.</p>	<p>Ídem</p>	<p>1. Identificación de las partes del cuerpo humano. Aceptación del propio cuerpo y del de otras personas son sus limitaciones, posibilidades, semejanzas y diferencias.</p>
		<p>3. Distinción de alimentos diarios necesarios para una alimentación equilibrada y elaboración de sencillas clasificaciones. Origen y tipos de alimentos de uso común en el Archipiélago canario.</p>	<p>3. Distinción de alimentos diarios necesarios para una alimentación equilibrada. Origen y tipos de alimentos de uso común en el Archipiélago canario.</p>	<p>3. Distinción de alimentos diarios necesarios para una alimentación equilibrada. Origen y tipos de alimentos de uso común en el Archipiélago canario</p>

		<p>4. Valoración de la higiene personal, de la alimentación adecuada, y del ejercicio físico, del descanso y de una racional utilización del tiempo libre para un buen desarrollo personal.</p>	<p>4. Valoración de la higiene personal, de la alimentación adecuada, y de los diferentes campos del ejercicio físico, del descanso y de una racional utilización del tiempo libre para un buen desarrollo personal.</p>	<p>4. Valoración de la higiene personal, de la alimentación adecuada, y de los diferentes campos del ejercicio físico (por ejemplo, bicicleta manual), del descanso y de una racional utilización del tiempo libre para un buen desarrollo personal.</p>
<b>IV. Personas cultura y organización social.</b>				
		<p>3. Aprecio por el cumplimiento de las normas para la convivencia de las personas en el grupo. Utilización de preceptos básicos del intercambio comunicativo en el grupo y respeto a los acuerdos adaptados.</p>	<p>IDEM</p>	<p>3. Aprecio por el cumplimiento de las normas para la convivencia de las personas en el grupo. Utilización de preceptos básicos del intercambio comunicativo simple, oral y gestual en el grupo y respeto a los acuerdos adaptados.</p>
		<p>5. Acercamiento a las manifestaciones de las culturas presentes en el entorno de la Comunidad Autónoma de Canarias como muestra de diversidad y riqueza.</p>	<p>5. Identificación a las manifestaciones de las culturas presentes en el entorno de la Comunidad Autónoma de Canarias como muestra de diversidad y riqueza.</p>	<p>5. Identificación a las manifestaciones de las culturas presentes en el entorno de la Comunidad Autónoma de Canarias como muestra de diversidad y riqueza.</p>

		<p>6. Reconocimiento y valoración de diferentes profesiones con evitación de estereotipos sexistas. Formulación de preguntas de detección de las diferentes actividades realizadas para el bien de la comunidad.</p>	<p>6. Reconocimiento y valoración de diferentes profesiones con evitación de estereotipos sexistas</p>	<p>6. Reconocimiento y valoración de diferentes profesiones con evitación de estereotipos sexistas.</p>
		<p><b>V. Cambios en el tiempo.</b></p>		
		<p><b>VI. Materia y energía.</b></p>		
		<p>1. La diversidad de materiales. Realización de experiencias con materiales de uso corriente para el descubrimiento de sus propiedades. Clasificación según criterios elementales: estados de agregación, textura, plasticidad, etc.</p>	<p>1. La diversidad de materiales. Realización de experiencias con materiales de uso corriente para el descubrimiento de sus propiedades.</p>	<p>1. La diversidad de materiales. Realización de experiencias con materiales de uso corriente para el descubrimiento de sus propiedades.</p>

VII. Objetos, máquinas y tecnologías			
<b>Evaluación</b>		<b>2.</b> Montaje y desmontaje de objetos simples. Selección de herramientas y materiales adecuados.	
		<b>3.</b> Observación y análisis del funcionamiento de objetos, maquinas y aparatos domésticos. Reconocimiento de elementos de riesgo eventual.	
		<b>1.</b> Reconocer, identificar e indicar ejemplos de elementos y recursos fundamentales del medio físico (sol, agua, tierra y aire), con expresión de su relación con la vida de los seres vivos, mostrando conciencia de la necesidad de su uso responsable y reseñando algunas medidas de protección del medio.	<b>1.</b> Reconocer, identificar e indicar ejemplos de elementos y recursos fundamentales del medio físico (sol, agua, tierra y aire), con expresión de su relación con la vida de los seres vivos, mostrando conciencia de la necesidad de su uso responsable y reseñando algunas medidas de protección del medio.



		<p><b>2.</b> Reconocer y clasificar con criterios elementales los animales y plantas más relevantes de su entorno incluyendo alguno representativo de Canarias, así como algunas especies conocidas por la información obtenida a través de diversos medios.</p>	<p><b>2.</b> Reconocer e identificar con criterios elementales los animales y plantas más relevantes de su entorno incluyendo alguno representativo de Canarias, así como algunas especies conocidas por la información obtenida a través de diversos medios.</p>	<p><b>2.</b> Reconocer e identificar con criterios elementales los animales y plantas más relevantes de su entorno incluyendo alguno representativo de Canarias, así como algunas especies conocidas por la información obtenida a través de diversos medios.</p>
		<p><b>7.</b> Ordenar cronológicamente y describir algunos hechos relevantes de la vida familiar o del entorno próximo.</p>	<p>Ídem</p>	<p><b>7.</b> Ordenar cronológicamente y citar algunos hechos relevantes de la vida familiar o del entorno próximo.</p>
		<p><b>9.</b> Montar y desmontar objetos y aparatos simples, describir su funcionamiento y la forma de utilizarlo con precaución.</p>		

		Curriculum	Adaptación a nivel Centro	Adaptaciones a nivel Aula.
Educación Física	Competencias	<b>Tratamiento de la información y competencia digital, no se modifica.</b>		
		<b>Comunicación lingüística</b>		
			<p>Esta competencia ofrece gran variedad de intercambios comunicativos y pautas para la adquisición de normas en situaciones de comunicación. Además, aporta la posibilidad de utilizar la lengua para diferentes situaciones de expresión y comunicación. Por otra parte, esta competencia no se valora solo por hablar y escribir sino por tener la capacidad de comunicarnos mediante diferentes medios de expresión como puede ser el lenguaje no verbal.</p>	<p>Esta competencia ofrece gran variedad de intercambios comunicativos y pautas para la adquisición de normas en situaciones de comunicación. Además, aporta la posibilidad de utilizar la lengua para diferentes situaciones de expresión y comunicación. Por otra parte, esta competencia no se valora solo por hablar y escribir sino por tener la capacidad de comunicarse mediante diferentes medios de expresión como puede ser el lenguaje no verbal. Esto implica, que no solo entendamos la comunicación como una expresión, sino también esta se da, a partir de la decodificación, interiorización y posterior interpretación de los mensajes que se quieren transmitir.</p>

		<b>Competencia matemática, ídem</b>		
<b>Objetivos</b>	<b>1.</b> Conocer, utilizar y valorar su cuerpo y su movimiento como medio de exploración, descubrimiento y disfrute de sus capacidades motrices, de relación con las demás personas y como recurso para organizar su tiempo libre.	<b>1.</b> Conocer y valorar su cuerpo explorando y disfrutando de las posibilidades motrices que tenga.	<b>1.</b> Identificar y valorar las diferentes partes de un cuerpo a partir de imágenes y dibujos corporales.	
	<b>2.</b> Comprender y valorar los efectos que la práctica de actividades físicas, la higiene, la alimentación y los hábitos posturales tienen sobre la salud, manifestando hábitos de actitud responsable hacia su propio cuerpo y el de los demás.	<b>2.</b> Comprender y valorar los efectos que la posible práctica de actividades físicas, la higiene, la alimentación y los hábitos posturales tienen sobre la salud, manifestando hábitos de actitud responsable hacia su propio cuerpo y el de los demás.	<b>2.</b> Comprender y valorar los efectos que la higiene, la alimentación tienen sobre la salud, manifestando hábitos de actitud responsable hacia su propio cuerpo y el de los demás.	
	<b>3.</b> Utilizar sus capacidades físicas, habilidades motrices y el conocimiento del cuerpo para adaptar el movimiento a cada situación motriz.	<b>3.</b> Utilizar sus capacidades físicas, habilidades motrices en la medida de lo posible y el conocimiento del cuerpo para adaptar el movimiento a cada situación motriz.	<b>3.</b> Utilizar su habilidad motriz en la medida de lo posible y el conocimiento del cuerpo para adaptar el movimiento a cada situación motriz.	

		<p><b>4.</b> Resolver problema motores en entornos habituales y naturales, seleccionando y aplicando principios y reglas en la práctica de actividades físicas, lúdicas, deportivas y expresivas.</p>	<p><b>4.</b> Resolver problema motores en entornos habituales y naturales, seleccionando y aplicando principios y reglas en la práctica de actividades físicas, lúdicas, deportivas y expresivas.</p>	<p><b>4.</b> Resolver problema motores en entornos habituales y naturales, dentro de sus capacidades su posible movimiento en diferentes ámbitos.</p>
		<p><b>6.</b> Utilizar los recursos expresivos del cuerpo y el movimiento para comunicarse con las demás personas, aplicándolos también a distintas manifestaciones culturales, rítmicas y expresivas, con especial atención a las de Canarias.</p>	<p><b>6.</b> Utilizar los posibles recursos expresivos del cuerpo y el movimiento para comunicarse con las demás personas, aplicándolos también a distintas manifestaciones culturales, y expresivas, con especial atención a las de Canarias.</p>	<p><b>6.</b> Utilizar los recursos expresivos y gestuales del cuerpo (cara, su mano) para comunicarse con las demás personas, aplicándolos también a distintas manifestaciones culturales y expresivas, con especial atención a las de Canarias.</p>
		<p><b>7.</b> Participar con respeto y tolerancia en distintas actividades físicas, evitando discriminaciones y aceptando las reglas establecidas, resolviendo los conflictos mediante el diálogo y la mediación.</p>	<p><b>7.</b> Participar con respeto y tolerancia, evitando discriminaciones y aceptando las reglas establecidas en las distintas actividades centradas en sus capacidades e ir resolviendo los conflictos mediante el diálogo y la mediación.</p>	<p><b>7.</b> Participar con respeto y tolerancia, evitando discriminaciones y aceptando las reglas establecidas en las distintas actividades centradas en sus capacidades e ir resolviendo los conflictos mediante el diálogo y la mediación.</p>

		<p>8. Conocer, vivenciar y valorar la diversidad de actividades físicas, lúdicas y deportivas como elementos culturales, con especial atención a las manifestaciones motrices de Canarias, mostrando una actitud reflexiva, crítica y responsable desde las perspectiva participante, espectador y consumidor.</p>	<p>8. Conocer, vivenciar y valorar la diversidad de actividades físicas dentro de sus posibilidades, lúdicas y deportivas como elementos culturales, con especial atención a las manifestaciones motrices de Canarias, mostrando una actitud reflexiva, crítica y responsable desde las perspectiva participante, espectador y consumidor.</p>	<p>8. Conocer y valorar la diversidad de actividades físicas, lúdicas y deportivas como elementos culturales, con especial atención a las manifestaciones motrices de Canarias.</p>
	<b>Contenidos</b>	<b>I. El cuerpo: imagen y percepción</b>		
		<p>2. Identificación de las partes del cuerpo en sí mismo y en los demás</p>	<p>2. Identificación de las partes del cuerpo en sí mismo y en los demás dentro de sus posibilidades, con la ayuda de imágenes corporales.</p>	<p>2. Identificación de las partes del cuerpo en sí mismo y en los demás dentro de sus posibilidades, con la ayuda de imágenes corporales.</p>
		<p>4. Experimentación de posturas corporales diferentes</p>	<p>4. Experimentación de posturas corporales diferentes (arriba, abajo, a un lado...)</p>	<p>4. Experimentación de posturas corporales diferentes atendiendo a su tronco superior.</p>

	<p><b>9.</b> Adquisición de hábitos básicos de higiene corporal, alimentarios y posturales relacionados con la actividad física y la salud.</p>	<p><b>9.</b> Adquisición de hábitos básicos de higiene corporal, alimentarios y posturales dentro de sus posibilidades de movimiento, relacionados con la actividad física y la salud.</p>	<p><b>9.</b> Adquisición de hábitos básicos de higiene corporal, alimentarios relacionados la salud.</p>
	<p><b>10.</b> Identificación de los efectos positivos de la actividad física en el bienestar personal.</p>	<p><b>10.</b> Identificación de los efectos positivos de la actividad física en el bienestar personal.</p>	<p><b>10.</b> Conocer los efectos positivos que tiene la actividad física en las personas.</p>
<p><b>II. El movimiento: habilidad y situación motriz</b></p>			
	<p><b>1.</b> Posibilidades del movimiento. Experimentación diferentes formas de ejecución y control de las habilidades motrices básicas</p>	<p><b>1.</b> Posibilidades del movimiento. Observación y posible experimentación de diferentes formas de ejecución y control de las habilidades motrices básicas.</p>	<p><b>1.</b> Posibilidades del movimiento (troco superior, cabeza, una mano con la ayuda de la otra)</p>
	<p><b>2.</b> Aplicación de las habilidades motrices básicas a distintas situaciones lúdicas, expresivas y recreativas.</p>	<p><b>2.</b> Posible aplicación de las habilidades motrices básicas a distintas situaciones lúdicas, expresivas y recreativas</p>	<p><b>2.</b> Posible aplicación de las habilidades motrices (movimiento de cabeza, mano, troco superior) en situaciones expresivas y recreativas.</p>

		<p><b>6.</b> Realización de juegos infantiles populares y tradicionales de Canarias.</p>	<p><b>6.</b> Participación y posible realización de juegos infantiles populares y tradicionales de Canarias.</p>	<p><b>6.</b> Participación y posible realización de juegos infantiles populares y tradicionales de Canarias.</p>
		<p><b>7.</b> Adecuación del movimiento a estructuras rítmicas sencillas.</p>	<p><b>7.</b> Adecuación del movimiento a estructuras rítmicas sencillas.</p>	<p><b>7.</b> Adecuación del movimiento (tronco superior, una mano con la ayuda de otra, cabeza) a estructuras rítmicas sencillas.</p>
		<p><b>8.</b> Conocimiento y práctica de algunas manifestaciones culturales, rítmicas y expresivas de Canarias</p>	<p><b>8.</b> Conocimiento y posible práctica de algunas manifestaciones culturales, rítmicas y expresivas de Canarias.</p>	<p><b>8.</b> Conocimiento y posible práctica (tronco superior, uso de una mano con la ayuda de otra, cabeza, gestos etc.) de algunas manifestaciones culturales, rítmicas y expresivas de Canarias</p>
		<p><b>9.</b> Descubrimiento, exploración y disfrute de las posibilidades expresivas del cuerpo y del movimiento.</p>	<p><b>9.</b> Observación, descubrimiento y posible exploración y disfrute de las posibilidades expresivas del cuerpo y del movimiento.</p>	<p><b>9.</b> Observación, descubrimiento y disfrute de las posibilidades expresivas del cuerpo y del movimiento (cabeza, tronco superior, una mano con la ayuda de la otra)</p>

		<p><b>10.</b> Exteriorización de emociones y sentimientos a través del cuerpo, el gesto y el movimiento.</p>	<p><b>10.</b> Exteriorización de emociones y sentimientos a través del cuerpo, el gesto y el posible movimiento.</p>	<p><b>10.</b> Exteriorización de emociones y sentimientos a través del cuerpo, el gesto y posibles movimientos (cabeza, tronco superior, una mano con la ayuda de la otra)</p>
		<p><b>11.</b> Desinhibición en el uso de la comunicación corporal en diferentes situaciones expresivas.</p>	<p><b>11.</b> Desinhibición en el posible uso de la comunicación corporal en diferentes situaciones expresivas.</p>	<p><b>11.</b> Desinhibición en el posible uso de la comunicación corporal (cabeza, gestos, tronco superior, una mano con la ayuda de la otra) en diferentes situaciones expresivas.</p>
		<p><b>12.</b> Representación de personajes, objetos y situaciones motrices diversas</p>	<p><b>12.</b> Expresión y posible representación de personajes, objetos y situaciones motrices diversas.</p>	<p><b>12.</b> Expresión gestual de personajes, objetos y situaciones motrices diversas</p>
		<p><b>13.</b> Realización de actividades lúdicas y recreativas en el medio natural.</p>	<p><b>13.</b> Participación y posible realización de actividades lúdicas y recreativas en el medio natural.</p>	<p><b>13.</b> Participación y posible realización de actividades lúdicas y recreativas en el medio natural.</p>
		<p><b>16.</b> uso y valoración del juego motor como medio de disfrute y de relación con los demás.</p>	<p><b>16.</b> Valoración y posible uso del juego motor como medio de disfrute y de relación con los demás.</p>	<p><b>16.</b> Valoración y posible uso del juego motor como medio de disfrute y de relación con los demás.</p>



	Evaluación	<p>5. Participar en los juegos motores ajustando su actuación a los objetivos del juego y respetando tanto sus normas y reglas como el resultado, adoptando conductas que favorezcan la relación con las demás personas.</p>	<p>6. Participar en los juegos motores con diferentes recursos ajustando su actuación a los objetivos del juego y respetando tanto sus normas y reglas como el resultado, adoptando conductas que favorezcan la relación con las demás personas.</p>	<p>5. Participar en los juegos motores (tronco superior, cabeza, una mano con la ayuda de otra) con diferentes recursos ajustando su actuación a los objetivos del juego y respetando tanto sus normas y reglas como el resultado, adoptando conductas que favorezcan la relación con las demás personas.</p>
		<p>7. Utilizar las diferentes formas de expresión corporal de forma creativa y espontánea, identificando el ritmo, el gesto y el movimiento como instrumento de expresión y comunicación, reconociendo su aplicación a diferentes manifestaciones culturales, rítmicas y expresivas de Canarias</p>	<p>IDEM</p>	<p>7. Utilizar las diferentes formas de expresión corporal de forma creativa y espontánea, identificando el ritmo, el gesto y el movimiento de las extremidades superiores como instrumento de expresión y comunicación, reconociendo su aplicación a diferentes manifestaciones culturales, rítmicas y expresivas de Canarias.</p>

		Curriculum	Adaptación a nivel Centro	Adaptación a nivel Aula
Comunicación lingüística	Competencias	<b>Tratamiento de la información y competencia digital</b>		
			<p>Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p>Esta área proporciona conocimientos y destrezas para la búsqueda, selección o tratamientos de la información y comunicación, en especial, comprensión de la información, de su estructura y organización textual para su utilización en la producción oral y escrita no convencional. Además, los nuevos medios de comunicación digitales que siguen apareciendo implican un uso social colaborativo de la escritura, lo que implica concebir el aprendizaje de la lengua escrita, no implicando ello la representación gráfica de esta, en el marco de un verdadero intercambio comunicativo.</p>	<p>Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p>Esta área proporciona conocimientos y destrezas para la búsqueda, selección o tratamientos de la información y comunicación, en especial, comprensión de la información, de su estructura y organización textual para su utilización en la producción oral y escrita no convencional. Además, los nuevos medios de comunicación digitales que siguen apareciendo implican un uso social colaborativo de la escritura, lo que implica concebir el aprendizaje de la lengua escrita, no implicando ello la representación gráfica de esta, en el marco de un verdadero intercambio comunicativo.</p>

		<b>Competencia en comunicación lingüística</b>	
		<p>Es un objetivo principal que el alumnado adquiera una competencia comunicativa para expresarse y desenvolverse en las diferentes situaciones de la vida cotidiana. Sin embargo, ello no implica, que esta comunicación sea mediante el lenguaje oral o escrito. Para adquirir esta competencia, debemos valorar de igual manera la comunicación oral y escrita que otros medios de comunicación (lenguaje no verbal, lengua escrita en diferentes soportes...)</p>	<p>Es un objetivo principal que el alumnado adquiera una competencia comunicativa para expresarse y desenvolverse en las diferentes situaciones de la vida cotidiana. Sin embargo, ello no implica, que esta comunicación sea mediante el lenguaje oral o escrito. Para adquirir esta competencia, debemos valorar de igual manera la comunicación oral y escrita que otros medios de comunicación (lenguaje no verbal, lengua escrita en diferentes soportes...)</p>
		<b>Competencia matemática</b>	

	<b>Objetivos</b>	<p>1. Comprender y expresarse oralmente y por escrito de forma adecuada en las diferentes situaciones de la actividad social y cultural</p>	<p>1. Comprender y expresarse oralmente y por escrito de forma adecuada con el uso de distintos soportes ,en las diferentes situaciones de la actividad social y cultural</p>	<p>1. Comprender y expresarse oralmente , gestualmente y por escrito con el uso de distintos soportes (ordenadores, pizarras magnéticas y digitales...) de forma adecuada en las diferentes situaciones de la actividad social y cultural</p>
		<p>2. Integrar los conocimientos sobre la lengua y las normas del uso lingüístico para y hablar de forma adecuada, coherente y correcta, y para comprender textos orales y escritos</p>	<p>2. Integrar los conocimientos sobre la lengua y las normas del uso lingüístico para escribir a través de la aplicación del diferentes soportes y hablar de forma adecuada, coherente y correcta, y para comprender textos orales y escritos</p>	<p>2. Integrar los conocimientos sobre la lengua y las normas del uso lingüístico para escribir a través del uso de diferentes soportes (ordenadores, pizarras magnéticas...) y hablar de forma adecuada, coherente y sencilla, y para comprender textos orales y escritos</p>
		<p>6. Hacer uso de la lengua de manera eficaz tanto para buscar, recoger y procesar información, como para escribir, textos diversos Referidos a diferentes ámbitos.</p>	<p>7. Hacer uso de la lengua de manera eficaz tanto para buscar, recoger y procesar información, como para escribir con el uso diferentes soportes, textos diversos referidos a diferentes ámbitos.</p>	<p>6. Hacer uso de la lengua de manera eficaz tanto para buscar, recoger y procesar información sencilla , como para escribir con el uso diferentes soportes (ordenadores, pizarras magnéticas...) y textos diversos referidos a diferentes ámbitos.</p>

<b>Contenidos</b>	<b>I. Escuchar, hablar y conversar</b>		
	6. Interés por expresarse oralmente con pronunciación y entonación adecuada reconociendo las peculiaridades del español de Canarias (variantes en la pronunciación, palabras, frases y expresiones de uso frecuente)	6. Interés por expresarse oralmente de manera sencilla reconociendo las peculiaridades del español de Canarias (variantes en la pronunciación, palabras, frases y expresiones de uso frecuente)	6. Interés por expresarse oralmente y gestualmente de manera sencilla reconociendo las peculiaridades del español de Canarias (variantes en la pronunciación, palabras, frases y expresiones de uso frecuente)
	<b>II. Leer y escribir</b>		
	<b>1. Comprensión de textos escritos</b>		
	1.3. Interpretación de informaciones en textos para aprender muy vinculados a la experiencia, tanto en los producidos con finalidad didáctica como en los de su uso cotidiano (folletos, descripciones, instrucciones y explicaciones)	1.3. Interpretación de informaciones en textos sencillos para aprender muy vinculados a la experiencia, tanto en los producidos con finalidad didáctica como en los de su uso cotidiano (folletos, descripciones, instrucciones y explicaciones)	1.3. Interpretación de informaciones en textos sencillos para aprender muy vinculados a la experiencia, tanto en los producidos con finalidad didáctica como en los de su uso cotidiano (folletos, descripciones, instrucciones y explicaciones)

2. Construcción de textos escritos			
	<p><b>2.1.</b> Composición de textos, propios de situaciones cotidianas próximos a la experiencia infantil como invitaciones, felicitaciones, notas o avisos, utilizando las características usuales de esos textos.</p>	<p><b>2.1.</b> Composición de textos sencillos en diferentes soportes, propios de situaciones cotidianas próximos a la experiencia infantil como invitaciones, felicitaciones, notas o avisos, utilizando las características usuales de esos textos.</p>	<p><b>2.1.</b> Composición de textos sencillos en diferentes soportes (ordenador, pizarras magnéticas...), propios de situaciones cotidianas próximos a la experiencia infantil como invitaciones, felicitaciones, notas o avisos, utilizando las características usuales de esos textos.</p>
	<p><b>2.2.</b> Producción de textos propios de los medios de comunicación social (titulares, pie de foto, breves noticias...) sobre acontecimientos que tengan relación con la vida del alumnado en soportes habituales en el ámbito escolar.</p>	<p><b>2.2.</b> Producción de textos sencillos propios de los medios de comunicación social (titulares, pie de foto, breves noticias...) sobre acontecimientos que tengan relación con la vida del alumnado en soportes no convencionales.</p>	<p><b>2.2.</b> Producción de textos sencillos propios de los medios de comunicación social (titulares, pie de foto, breves noticias...) sobre acontecimientos que tengan relación con la vida del alumnado en soportes no convencionales (ordenadores, Tablet, pizarras digitales...)</p>

	<p><b>2.3.</b> Redacción de textos sencillos relacionados con el ámbito escolar para obtener, organizar y comunicar información (definiciones, listas, descripciones, cuestionarios, explicaciones elementales, fichas, etc.)</p>	<p><b>2.3.</b> Redacción de textos sencillos relacionados con el ámbito escolar para obtener, organizar y comunicar información (definiciones, listas, descripciones, cuestionarios, explicaciones elementales, fichas, etc.) en diferentes soportes.</p>	<p><b>2.3.</b> Redacción de textos sencillos relacionados con el ámbito escolar para obtener, organizar y comunicar información (definiciones, listas, descripciones, cuestionarios, explicaciones elementales, fichas, etc.) en diferentes soportes</p>
<p><b>III. Educación literaria</b></p>			
	<p><b>1.</b> Escucha de textos literarios y lectura guiada y autónoma, silenciosa y en voz alta, de textos, adecuados a los intereses infantiles para llegar progresivamente a la autonomía lectora.</p>	<p><b>1.</b> Escucha de textos literarios y lectura guiada y autónoma, silenciosa y en voz alta, de textos sencillos, adecuados a los intereses infantiles para llegar progresivamente a la autonomía lectora.</p>	<p><b>1.</b> Escucha de textos literarios y lectura guiada y autónoma, silenciosa y en voz alta, de frases cortas, adecuadas a los intereses infantiles para llegar progresivamente a la autonomía lectora.</p>
	<p><b>5.</b> Comprensión, memorización y recitado de poemas con el ritmo y la pronunciación y la entonación adecuados.</p>	<p><b>6.</b> Comprensión, memorización y recitado de poemas cortos con el ritmo y la pronunciación y la entonación adecuados.</p>	<p><b>5.</b> Comprensión y recitado de poema breves.</p>

		<p>6. Análisis y reescritura, con diferentes medios, de textos narrativos y de carácter poético (adivinanzas, refranes...), para que puedan ser utilizados como modelo de recreación oral y escrita.</p>	<p>6. Análisis y reescritura, con diferentes medios, de textos narrativos y de carácter poético (adivinanzas, refranes...), para que puedan ser utilizados como modelo de recreación oral y escrita.</p>	<p>6. Análisis y reescritura, con diferentes medios, de textos narrativos y de carácter poético (adivinanzas, refranes...), para que puedan ser utilizados como modelo de recreación oral y escrita.</p>
<p><b>IV. Conocimiento de la lengua: uso y aprendizaje</b></p>				
		<p>2. Identificación de los contextos en los que se produce la comunicación mediante textos escritos y valoración de la importancia de la escritura en determinados ámbitos y en sus diferentes soportes.</p>	<p>3. Identificación de los contextos en los que se produce la comunicación mediante textos escritos y orales sencillos y valoración de la importancia de la escritura en determinados ámbitos y en sus diferentes soportes.</p>	<p>2. Identificación de los contextos en los que se produce la comunicación mediante textos escritos y orales sencillos y valoración de la importancia de la escritura en determinados ámbitos y en sus diferentes soportes.</p>



		<p><b>12.</b> Iniciación en el uso del diccionario, para afianzar el conocimiento del abecedario, el orden alfabético, aclarar el significado de las palabras en distintos contextos, fijar la ortografía o incorporar nuevo vocabulario, con especial atención a los sinónimos, antónimos y familia de palabras.</p>	<p><b>11.</b> Iniciación en el uso del diccionario en sus diferentes soportes, para afianzar el conocimiento del abecedario, el orden alfabético, aclarar el significado de las palabras en distintos contextos, fijar la ortografía o incorporar nuevo vocabulario, con especial atención a los sinónimos, antónimos y familia de palabras.</p>	<p><b>11.</b> Iniciación en el uso del diccionario en sus diferentes soportes, para afianzar el conocimiento del abecedario, el orden alfabético, aclarar el significado de las palabras en distintos contextos, fijar la ortografía o incorporar nuevo vocabulario, con especial atención a los sinónimos, antónimos y familia de palabras.</p>
	<p><b>Evaluación</b></p>	<p><b>5.</b> Dar sentido a los textos escritos próximos a la experiencia infantil, relacionando la información contenida en ellos con las propias vivencias e ideas y mostrar la comprensión a través de la lectura en voz alta, iniciando el proceso con la lectura silenciosa para entretenerse en la oral y favorecer el hábito lector. Comprensión y la expresión oral y escrita.</p>	<p><b>5.</b> Dar sentido a los textos escritos sencillos próximos a la experiencia infantil, relacionando la información contenida en ellos con las propias vivencias e ideas y mostrar la comprensión a través de la lectura en voz alta, iniciando el proceso con la lectura silenciosa para entretenerse en la oral y favorecer el hábito lector.</p>	<p><b>5.</b> Dar sentido a los textos orales y escritos sencillos próximos a la experiencia infantil, relacionando la información contenida en ellos con las propias vivencias e ideas y mostrar la comprensión a través de la lectura en voz alta o gestualmente., iniciando el proceso con la lectura silenciosa para entretenerse en la oral y favorecer el hábito lector.</p>

		<p>6. Narrar, explicar, describir, resumir y exponer opiniones e informaciones en textos escritos relacionados con situaciones cotidianas y escolares de forma ordenada y adecuada, relacionando los enunciados entre sí; Utilizar de manera habitual los procedimientos de planificación y revisión de los textos, así como las normas gramaticales y ortográficas, cuidando los aspectos formales, tanto en soporte papel como digital.</p>	<p>6. Narrar, explicar, describir, resumir y exponer opiniones e informaciones en textos escritos sencillos relacionados con situaciones cotidianas y escolares de forma ordenada y adecuada, relacionando los enunciados entre sí; Utilizar de manera habitual los procedimientos de planificación y revisión de los textos, así como las normas gramaticales y ortográficas, cuidando los aspectos formales, tanto en soporte papel como digital.</p>	<p>6. Narrar, explicar a través de frases cortas y exponer de manera sencilla.</p>
--	--	---	---	--

		<p><b>7.</b> Conocer textos literarios de la tradición oral y de la literatura infantil y juvenil, incluyendo textos relevantes de la literatura canaria adecuados al ciclo, así como las características de la narración y la poesía, con la finalidad de apoyar la lectura y la escritura de dichos textos.</p>	<p><b>7.</b> Conocer textos literarios de la tradición oral y de la literatura infantil y juvenil, incluyendo textos relevantes de la literatura canaria adecuados al ciclo, así como las características de la narración y la poesía, con la finalidad de apoyar la lectura y la escritura de dichos textos con la utilización de diferentes recursos.</p>	<p><b>7.</b> Conocer textos literarios sencillos de la tradición oral y de la literatura infantil y juvenil, incluyendo textos relevantes de la literatura canaria adecuados al ciclo, así como las características de la narración y la poesía.</p>
		<p><b>9.</b> Identificar los cambios que se producen en las palabras, los enunciados y los textos al realizar segmentaciones, alteraciones en el orden, supresiones e inserciones que hacen mejorar la</p>		
		<p><b>10.</b> Comprender y utilizar la terminología gramatical y lingüística básica en las actividades de producción y comprensión de textos.</p>	<p><b>10.</b> Comprender y utilizar la terminología gramatical y lingüística básica en las actividades de producción.</p>	

		11. Utilizar de manera espontánea, el diccionario para resolver dudas, fijar la ortografía y enriquecer el vocabulario	11. Utilizar de manera espontánea, el diccionario para resolver dudas, fijar la ortografía y enriquecer el vocabulario	11. Utilizar de manera espontánea, el diccionario en diferentes soportes para enriquecer el vocabulario
		<b>Curriculum</b>	<b>Adaptación a nivel Centro</b>	<b>Adaptación a nivel Aula</b>
<b>Educación Artística</b>	<b>Competencia.</b>	<b>Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico.</b>		
		Favorecer la observación, identificación e imitación de los diferentes sonidos del entorno que nos rodea. Profundizar en la orientación a través de los sonidos, para que estos sean autónomos.	Favorecer la observación, identificación e imitación de los diferentes sonidos del entorno que nos rodea. Iniciarse en la orientación a través de los sonidos, para que estos sean autónomos (arriba, abajo, derecha e izquierda)	
		<b>Competencia en la comunicación lingüística.</b>		
		Favorecer las diferentes formas de expresión, como son el canto, el arte o el baile. Partir de sus sentimientos hasta lograr una comunicación a partir del lenguaje no verbal.	Favorecer las diferentes formas de expresión, como son el canto, el arte o el baile. Partir de sus sentimientos hasta lograr una comunicación a partir del lenguaje no verbal.	

		<b>Autonomía e iniciativa personal.</b>		
			Fomentar la creatividad, expresándola con diferentes recursos. Potenciando la imaginación, creación, indagación y planificación	Fomentar la creatividad, expresándola con diferentes recursos. Potenciando la imaginación, creación, indagación y planificación
	<b>Objetivos</b>	<b>No es necesario modificar nada.</b>		
		<b>I: Percepción de las artes visuales</b>		
	<b>Contenidos</b>	2. Exploración sensitiva del cuerpo y del entorno.	2. Observación y posible exploración sensitiva del cuerpo y del entorno.	2. Observación del cuerpo y del entorno.
		2.3. Descripción verbal y artística de sensaciones visuales.	2.3. Descripción verbal simple y artística de sensaciones visuales.	2.3. Descripción de sensaciones visuales utilizando el arte y los gestos como medio

II. Expresión y creación visual		
<p><b>1.</b> Expresión espontánea: trazos, manchas, mezclas de color y modelado.</p>	<p><b>1.</b> Expresión espontánea: trazos, manchas, mezclas de color y modelado con diferentes recursos. (barro, plastilina, etc.)</p>	<p><b>1.</b> Expresión espontánea: trazos (verticales, horizontales y circulares), manchas, mezclas de color y modelado con plastilina.</p>
<p><b>2.</b> Iniciación a la experimentación expresiva:</p>		
<p><b>2.1.</b> Entrenamiento a partir del empleo de los elementos visuales: el punto, la línea, la forma y el color.</p>	<p>Ídem</p>	<p><b>2.1.</b> Entrenamiento a partir del empleo de los elementos visuales: el punto, la línea, (trazos) la forma (círculo) y el color.</p>
<p><b>2.2.</b> Elaboración básica de estampaciones, pinturas, collage y las letras como dibujo.</p>	<p><b>2.2.</b> Elaboración básica de estampaciones, pinturas, collage y las letras como dibujo.</p>	<p><b>2.2.</b> Elaboración básica de estampaciones y pinturas.</p>
<p><b>2.3.</b> Observación, exploración y explicación de las posibilidades y cualidades de los materiales naturales y artificiales.</p>	<p><b>2.3.</b> Observación, exploración guiada y explicación simple de las posibilidades y cualidades de los materiales naturales y artificiales.</p>	<p><b>2.4.</b> Observación de las cualidades de algunos materiales naturales y artificiales</p>

<b>9. Creación plástico-visual</b>		
<b>9.1.</b> Creación de composiciones visuales, para ilustrar vivencias y cuentos.	<b>9.1.</b> Creación de composiciones visuales (musicales o artísticas) para ilustrar vivencias y cuentos.	<b>9.1.</b> Creación de composiciones visuales (artísticas) para ilustrar vivencias.
<b>II. La escucha consciente</b>		
<b>2. Exploración y observación auditiva del cuerpo y el entorno.</b>		
<b>2.2.</b> Audición y reconocimiento: el cuerpo, la voz, los instrumentos escolares, los objetos y los ambientes sonoros	<b>2.2.</b> Audición y reconocimiento: de los sonidos procedentes de la acción del cuerpo con otros objetos, de la voz, de los instrumentos escolares y objetos y de los ambientes sonoros.	<b>2.2.</b> Audición: de sonidos procedentes de la acción del cuerpo con otros objetos, de la voz, de los instrumentos escolares y objetos y de los ambientes sonoros.
<b>2.3.</b> Descripción verbal y artística de las sensaciones auditivas	IDEM	<b>2.3.</b> Expresión artística de las sensaciones auditivas.
<b>4.</b> Uso del vocabulario propio de las artes sonoras en descripciones verbales.	<b>4.</b> Uso del vocabulario propio de las artes sonoras en descripciones verbales y gestuales.	<b>4.</b> Comprensión del vocabulario propio de las artes sonoras e identificación del mismo a través de imágenes.

IV. Interpretación y creación musical		
<p><b>1.</b> La expresión sonora espontánea mediante el uso de la voz, el cuerpo y los objetos.</p>	<p><b>1.</b> La expresión sonora espontánea mediante el uso de la voz, los objetos y el choque del cuerpo con otros objetos.</p>	<p><b>1.</b> La expresión sonora espontánea mediante el uso de la voz, los objetos y el choque del cuerpo con otros objetos.</p>
3. Expresión instrumental:		
<p><b>3.1.</b> Iniciación técnica a la percusión corporal y a los instrumentos escolares.</p>	<p><b>3.1.</b> Iniciación a la percusión corporal sencilla mediante el choque del propio cuerpo o del mismo con otros objetos y a los instrumentos escolares.</p>	<p><b>3.1.</b> Iniciación a la percusión corporal sencilla mediante el choque del propio cuerpo con otros objetos y a los instrumentos escolares.</p>



	<b>Evaluación</b>	<p>2. Expresar y comunicar mediante la exploración de las posibilidades artísticas de los objetos, materiales y recursos.</p>	<p>2. Expresar y comunicar mediante la exploración de las posibilidades artísticas de los objetos, materiales y recursos. Se pretende verificar si las niñas y niños emplean los procesos artísticos para expresar y comunicar pensamientos, vivencias, sentimientos y emociones utilizando la voz, su propio cuerpo o los diversos recursos artísticos (gestos, movimientos sencillos, objetos de uso cotidiano, instrumentos escolares, medios audiovisuales...), con el fin de enriquecer sus posibilidades creativas.</p>	<p>2. Usar objetos, materiales y recursos para expresarse de manera artística. Se pretende verificar si las niñas y niños emplean los procesos artísticos para expresar y comunicar pensamientos, vivencias, sentimientos y emociones utilizando la voz, su propio cuerpo o los diversos recursos artísticos (gestos, movimientos sencillos, objetos de uso cotidiano, instrumentos escolares, medios audiovisuales...), con el fin de enriquecer sus posibilidades creativas.</p>
--	-------------------	---	---	--

		Currículum	Adaptaciones a nivel centro	Adaptaciones a nivel Aula
Lengua extranjera	Competencias	Tratamiento de la información y competencia digital, se quedan igual.		
		Competencia matemática, se quedan igual.		
		Competencia en comunicación lingüística		

			<p>Es un objetivo principal que el alumnado adquiera una competencia comunicativa en uno o más idiomas para expresarse y desenvolverse en las diferentes situaciones de la vida cotidiana. Sin embargo, ello no implica, que esta comunicación sea mediante el lenguaje oral o escrito. Para adquirir esta competencia, debemos valorar de igual manera la comunicación oral y escrita que otros medios de comunicación (lenguaje no verbal, lengua escrita en diferentes soportes...) Por otra parte, trabajar una lengua extranjera favorece el desarrollo de otros tipos de lenguaje que no sean el escrito y el oral (correspondencia mediante correos electrónicos,...).</p>	<p>Es un objetivo principal que el alumnado adquiera una competencia comunicativa en uno o más idiomas para expresarse y desenvolverse en las diferentes situaciones de la vida cotidiana. Sin embargo, ello no implica, que esta comunicación sea mediante el lenguaje oral o escrito. Para adquirir esta competencia, debemos valorar de igual manera la comunicación oral y escrita que otros medios de comunicación (lenguaje no verbal, lengua escrita en diferentes soportes...) Por otra parte, trabajar una lengua extranjera favorece el desarrollo de otros tipos de lenguaje que no sean el escrito y el oral (correspondencia mediante correos electrónicos,...).</p>
--	--	--	---	---

<b>Objetivos</b>	<p><b>2.</b> Expresarse e interactuar oralmente en la lengua extranjera con el profesorado y entre sí en las actividades de clase y en situaciones de comunicación sencilla y habitual, utilizando procedimientos verbales y no verbales, atendiendo a las normas básicas de la comunicación interpersonal y adoptando una actitud respetuosa y de cooperación.</p>	<p><b>2.</b> Expresarse, interactuar y entender situaciones de comunicación oral muy básicas con el profesorado y el alumnado en las actividades de clase y en situaciones de comunicación sencilla y habitual, utilizando procedimientos verbales y no verbales, atendiendo a las normas básicas de comunicación interpersonal y adoptando una actitud respetuosa y de cooperación.</p>	<p><b>2.</b> Expresarse, interactuar y entender situaciones de comunicación oral muy básicas con el profesorado y el alumnado en las actividades de clase y en situaciones de comunicación sencilla y habitual, utilizando procedimientos verbales y no verbales, atendiendo a las normas básicas de comunicación interpersonal y adoptando una actitud respetuosa y de cooperación.</p>
	<p><b>3.</b> Escribir textos sencillos con finalidades diversas sobre temas previamente tratados en el aula y con ayuda de modelos.</p>	<p><b>3.</b> Escribir textos sencillos mediante la utilización de diferentes soportes con finalidades diversas sobre temas previamente tratados en el aula y con ayuda de otros modelos.</p>	<p><b>3.</b> Escribir palabras sencillas mediante la utilización de diferentes soportes con finalidades diversas sobre temas previamente tratados en el aula y con ayuda de otros modelos.</p>

		<p>5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía los recursos humanos y materiales a su alcance, incluidas las tecnologías de la información y comunicación, para obtener información, comunicarse en la lengua extranjera y realizar tareas determinadas</p>	<p>5. Iniciación en la utilización progresiva y autónoma de los recursos humanos y materiales a su alcance, incluidas las tecnologías de la información y comunicación, para obtener información, comunicarse en la lengua extranjera y realizar tareas determinadas</p>	<p>5. Iniciación en la utilización progresiva y autónoma de los recursos humanos y materiales a su alcance, para obtener información, comunicarse en la lengua extranjera y realizar tareas determinadas</p>
		<p>10. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas, aspectos léxicos y socioculturales habituales de la lengua extranjera y usarlos como elementos básicos de la comunicación.</p>	<p>9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas, aspectos léxicos y socioculturales habituales de la lengua extranjera y usarlos como elementos básicos de la comunicación.</p>	<p>9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, de la lengua extranjera y usarlos como elementos básicos de la comunicación. (Mensajes sencillos de estructuras simples. Ejemplo: Yes, no, good, etc.)</p>

		<p><b>11.</b> Apreciar la influencia de las culturas transmitidas por la lengua extranjera en el pasado y en el presente en Canarias, tomando conciencia de las similitudes y diferencias entre la cultura propia y las de la lengua objeto de estudio, valorando la riqueza de una sociedad pluricultural</p>	<p><b>11.</b> Tomar conciencia de las similitudes y diferencias entre la cultura propia y las de la lengua objeto de estudio, valorando la riqueza de una sociedad pluricultural</p>	<p><b>11.</b> Tomar conciencia de las similitudes y diferencias entre la cultura propia y las de la lengua objeto de estudio.</p>
	<b>Contenidos</b>	<b>I. Escuchar, hablar y conversar</b>		
		<p><b>1.</b> Comprensión de mensajes orales sencillos (instrucciones, saludos, despedidas, identificación personal...) propios de la realización de tareas y de la comunicación en el aula</p>	<p><b>1.</b> Comprensión de mensajes orales sencillos (saludos, despedidas, identificación personal) propios de la realización de tareas y de la comunicación en el aula</p>	<p><b>1.</b> Comprensión de mensajes orales sencillos (saludos y despedidas) de la comunicación en el aula</p>
		<p><b>3.</b> Interacción oral en situaciones reales o simuladas a través de respuestas verbales y no verbales facilitadas por las necesidades de comunicación habituales en el aula</p>	<p><b>3.</b> Interacción orales sencillas en situaciones reales o simuladas a través de respuestas verbales y no verbales facilitadas por las necesidades de comunicación habituales en el aula</p>	Ídem

	<p>5. Producción de textos orales y conocidos mediante la participación en las rutinas de aula, representaciones, canciones, recitados, dramatizaciones...</p>	<p>5. Producción de textos orales y sencillos conocidos mediante la participación en las rutinas de aula, representaciones, canciones, recitados, dramatizaciones...</p>	<p>5. Producción de textos orales, sencillos y gestuales conocidos mediante la participación en las rutinas de aula, canciones y juegos verbales.</p>
	<p>7. Aprecio de la lengua extranjera como instrumento de comunicación, especialmente, en un contexto históricamente multicultural y plurilingüístico como Canarias</p>	<p>7.  IDEM</p>	<p>7. Aprecio de la lengua extranjera como instrumento de comunicación, especialmente, en un contexto histórico</p>
<p><b>II. Leer y escribir</b></p>			
	<p>3. Iniciación al uso de estrategias de lectura: uso del contexto visual y verbal, de los conocimientos sobre el tema o la situación, transferidos desde las lenguas que conoce y desde otras áreas a la lengua extranjera</p>	<p>3.  IDEM</p>	<p>3. Iniciación al uso de estrategias de lectura de forma simple: uso del contexto visual y verbal, de los conocimientos sobre el tema o la situación, transferidos desde las lenguas que conoce y desde otras áreas a la lengua extranjera</p>

		<p>4. Escritura de palabras y frases conocidas previamente en interacciones orales o escritas y lectura posterior con intención lúdica o para transmitir y compartir información.</p>	<p>IDEM</p>	<p>4. Expresión oral de palabras y frases conocidas previamente en interacciones orales o escritas y lectura posterior con intención lúdica o para transmitir y compartir información</p>
<p><b>III. Conocimiento de la Lengua: Uso y aprendizaje</b></p>				
		<p>1.1 Iniciación a algunos aspectos fonéticos, rítmicos, de acentuación y de entonación de la lengua extranjera y su uso para la comprensión y para la producción oral</p>	<p>1.1Iniciación a algunos aspectos fonéticos, rítmicos, de acentuación y de entonación de la lengua extranjera y su uso para la comprensión</p>	<p>1.1 Iniciación a algunos aspectos fonéticos, rítmicos, de acentuación y de entonación de la lengua extranjera</p>



		<p>1.2 Identificación y uso del léxico, y de las estructuras elementales propias de la lengua extranjera, previamente utilizadas y relacionadas con los siguientes temas y situaciones: saludos y despedidas, cifras, miembros de la familia próxima, animales, objeto del aula, colores, tamaños, formas, estados de ánimos...</p>	<p>1.2 Identificación y uso del léxico, y de las estructuras elementales propias de la lengua extranjera, previamente utilizadas y relacionadas con los siguientes temas y situaciones: saludos y despedidas, cifras, miembros de la familia próxima y animales.</p>	<p>1.2 Identificación y uso del léxico, previamente utilizados y relacionados con los siguientes temas y situaciones: saludos y despedidas, cifras, miembros de la familia próxima y animales.</p>
		<p>1.3 Asociación global de grafía, pronunciación y significado a partir de modelos escritos representativos de expresiones orales conocidas</p>	<p>1.3 Asociación global de grafía, pronunciación y significado</p>	<p>1.3 Asociación global de pronunciación y significado a partir de modelos escritos representativos de expresiones orales conocidas</p>
		<p>1.4. Familiarización con el uso de las estrategias básicas de la producción de textos a partir de un modelo</p>	<p>1.4. Iniciación del uso de las estrategias básicas de la producción de textos a partir de un modelo</p>	<p>1.4. Iniciación con el uso de algunas de las estrategias básicas de la producción de textos a partir de un modelo</p>

		<p>2.2 Utilización progresiva de medios gráficos de consulta e información y de las diversas posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación</p>	<p>2.2 Iniciación en la utilización progresiva de medios gráficos de consulta e información y de las diversas posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación</p>	<p>IDEM</p>
<p><b>IV. Aspectos socioculturales y conciencia intercultural.</b></p>				
		<p><b>3.</b> Reconocimiento de aspectos culturales y de civilización tales como algunas de las festividades más características de los países donde se habla la lengua extranjera</p>	<p>IDEM</p>	<p><b>3.</b> Reconocimiento de algunos aspectos culturales y de civilización tales como algunas de las festividades más características de los países donde se habla la lengua extranjera (halloween, acción de gracia...)</p>

<b>Evaluación</b>	<p><b>1.</b> Participar en interacciones orales simple en temas conocidos en situaciones de comunicación fácilmente predecible, iniciándose en las normas básicas de comunicación, como escuchar y mirar a quien habla, adoptando una actitud valorativa ante la producción propia y de otras personas.</p>	<p><b>1.</b> Participar en situaciones de comunicación oral simple en temas conocidos y predecibles, iniciándose en las normas básicas de comunicación, como escuchar y mirar a quien habla, adoptando una actitud valorativa ante la producción propia y de otras personas.</p>	<p><b>1.</b> Participar en situaciones de comunicación oral simple en temas conocidos y predecibles, apoyándose se la gestualidad para una mejor interacción, iniciándose en las normas básicas de comunicación, como escuchar y mirar a quien habla, adoptando una actitud valorativa ante la producción propia y de otras personas</p>
	<p><b>4.</b> Escribir palabras, expresiones familiares y frases sencillas con una finalidad a partir de modelos conocidos y trabajados previamente.</p>	<p><b>4.</b> Escribir palabras, expresiones familiares y frases sencillas en diferentes soportes con una finalidad específica a partir de modelos conocidos y trabajados previamente.</p>	<p><b>4.</b> Comunicar palabras, expresiones familiares y frases sencillas en diferentes soportes con una finalidad específica a partir de modelos conocidos y trabajados previamente.</p>
	<p><b>5.</b> Reconocer aspectos sonoros, rítmicos, de acentuación y de entonación de expresiones que aparecen en contextos comunicativos habituales y reproducirlos de forma inteligible</p>	<p><b>5.</b> Reconocer aspectos sonoros, rítmicos y de acentuación, que aparecen en contextos comunicativos habituales y reproducirlos de forma inteligible</p>	<p><b>5.</b> Reconocer aspectos sonoros y rítmicos, que aparecen en contextos comunicativos habituales y reproducirlos de forma inteligible</p>

		<p>6. Usar estrategias básicas para aprender a aprender, como solicitar ayuda, utilizar el lenguaje gestual, utilizar diccionarios visuales e identificar algunos aspectos personales que le ayuden a aprender mejor.</p>	<p>6. Usar estrategias básicas para aprender a aprender, como solicitar ayuda, utilizar el lenguaje gestual, utilizar diccionarios visuales y en sus diferentes soportes e identificar algunos aspectos personales que le ayuden a aprender mejor.</p>	<p>6. Usar estrategias básicas para aprender a aprender, como solicitar ayuda, utilizar el lenguaje gestual, utilizar diccionarios visuales y en sus diferentes soportes e identificar algunos aspectos personales que le ayuden a aprender mejor.</p>
		<p>8 Utilizar la lengua extranjera como vehículo de comunicación en el aula</p>	<p>8 Iniciación a la lengua extranjera como vehículo de comunicación en el aula</p>	<p>8 Iniciación a la lengua extranjera</p>
		<p><b>Currículum</b></p>	<p><b>Adaptaciones a nivel centro</b></p>	<p><b>Adaptaciones a nivel Aula</b></p>
<p><b>Matemáticas</b></p>	<p><b>Competencias</b></p>	<p><b>Tratamiento de la información y competencia digital (IDEM)</b></p>		
		<p><b>Competencia en comunicación lingüística</b></p>		

			<p>El lenguaje matemático se hace habitual en las operaciones del día a día, por ello, es importante incidir al alumnado en que se exprese de una manera adecuada y con los términos propios de esta área de la manera más simplificada posible. Además, el trabajo de esta competencia, supone un desarrollo de la comprensión, la capacidad de escucha activa, el espíritu crítico y una mejora de las destrezas comunicativas. Las matemáticas proporcionan muchas oportunidades para comunicarse de manera variada, lo que favorece la transmisión de información y la estructuración del conocimiento.</p>	<p>El lenguaje matemático se hace habitual en las operaciones del día a día, por ello, es importante incidir al alumnado en que se exprese de una manera adecuada y con los términos propios de esta área de la manera más simplificada posible. Además, el trabajo de esta competencia, supone un desarrollo de la comprensión, la capacidad de escucha activa, el espíritu crítico y una mejora de las destrezas comunicativas. Las matemáticas proporcionan muchas oportunidades para comunicarse de manera variada, lo que favorece la transmisión de información y la estructuración del conocimiento.</p>
<p><b>Competencia matemática (IDEM)</b></p>				

		<p>1. Representar hechos y situaciones reales o simuladas de la vida cotidiana mediante modelos simbólicos matemáticos, para comprender, valorar y producir informaciones y mensajes en un lenguaje correcto y con el vocabulario específico de la materia.</p>	<p>1. Representar hechos y situaciones reales o simuladas de la vida cotidiana mediante modelos simbólicos matemáticos, para comprender y valorar informaciones y mensajes.</p>	<p>1. Representar hechos y situaciones reales o simuladas de la vida cotidiana mediante modelos simbólicos matemáticos (sumas y restas de una cifra.</p>
		<p>2. Utilizar el conocimiento matemático, construido desde la comprensión, conceptualización, enunciado. Memorización de los conceptos, propiedades y automatización del uso de las estructuras básicas de relación matemática, practicando una dinámica de interacción social con el grupo de iguales, en posteriores aprendizajes o en cualquier situación independiente de la experiencia escolar.</p>	<p>2. Utilizar el conocimiento matemático (sumas y restas de una cifra, relaciones “mayor que”, “menor que”, “igual que” y secuencias numéricas), construido desde la comprensión, practicando una dinámica de interacción social con el grupo de iguales, en posteriores aprendizajes o en cualquier situación independiente de la experiencia escolar.</p>	<p>2. Utilizar el conocimiento matemático (sumas y restas de una cifra, relaciones “mayor que”, “menor que”, “igual que” y secuencias numéricas del 0-10), construido desde la comprensión, practicando una dinámica de interacción social con el grupo de iguales, en posteriores aprendizajes o en cualquier situación independiente de la experiencia escolar.</p>

		<p>4. Reconocer el valor de actitudes como la exploración de distintas alternativas, la conveniencia de la precisión, la perseverancia en la búsqueda de soluciones, la autonomía intelectual y el esfuerzo por el aprendizaje.</p>	<p>4. Reconocer el valor de actitudes como la realización de sumas y restas de una cifra, el empleo de relaciones “mayor que”, “menor que”, “igual que” y la secuenciación de números.</p>	<p>4. Reconocer el valor de actitudes como la realización de sumas y restas de una cifra, el empleo de relaciones “mayor que”, “menor que”, “igual que” y la secuenciación de números del 0 al 10.</p>
	<p><b>Objetivos</b></p>	<p>6. Formular y/o resolver problemas lógico-matemáticos, elaborando y utilizando estrategias personales de estimación, cálculo mental y medida, así como procedimientos geométricos y de orientación espacial, azar, probabilidad, y representación de la información para comprobar en cada caso la coherencia de los resultados y aplicar los mecanismo de autocorrección que conlleve, en caso necesario, un replanteamiento de la tarea.</p>	<p>6. Resolver problemas lógico-matemático que conlleven: sumas y restas de una cifra, relaciones entre objetos “mayor que”, “menor que”, “igual que” y secuencias numéricas.</p>	<p>6. Resolver problemas lógico-matemáticos que conlleven: sumas y restas de una cifra cuyo resultado sea menor que 10, relaciones entre objetos “mayor que”, “menor que”, “igual que” y secuencias numéricas del 0 al 10.</p>

		<p>7. Utilizar adecuadamente la calculadora y los recursos tecnológicos para el descubrimiento, la comprensión, la exposición, la profundización y la ampliación de los contenidos matemáticos, y para relacionar estos contenidos con otros de las distintas áreas del currículo</p>	<p>7. Utilizar la calculadora y otros recursos, (ábacos, regletas y programas interactivos), para realizar sumas y restas de una cifra.</p>	<p>7. Utilizar la calculadora y otros recursos, (ábacos, regletas y programas interactivos), para realizar sumas y restas de una cifra cuyo resultado sea menor que 10.</p>
		<p>8. Identificar formas geométricas del entorno escolar, doméstico, natural, arquitectónico y cultural canario, descubriendo y utilizando el conocimiento de sus elementos y propiedades para interpretar la realidad física y desarrollar nuevas posibilidades de acción.</p>	<p>8. Identificar formas geométricas del entorno escolar, doméstico, natural, arquitectónico y cultural canario, (círculo, cuadrado, triángulo, cubo y esfera).</p>	<p>8. Identificar formas geométricas del entorno escolar, doméstico, natural, arquitectónico y cultural canario, (círculo, cuadrado y triángulo).</p>



		<p><b>9.</b> Utilizar técnicas básicas de recogida de datos para obtener información procedente de diferentes fuentes, especialmente la relacionada con la Comunidad Canaria; representar gráfica y numéricamente de forma clara, precisa y ordenada; e interpretarlos, formándose un juicio sobre ello</p>	<p><b>9.</b> Utilizar técnicas básicas de recogida de datos para obtener información procedente de diferentes fuentes (principalmente fuentes orales familiares), especialmente la relacionada con la Comunidad Canaria.</p>	<p><b>9.</b> Obtener información procedente de diferentes fuentes (principalmente fuentes orales familiares), relacionada con la Comunidad Canaria.</p>
		<p><b>10.</b> Conocer y valorar la necesidad del conocimiento matemático para comprender la historia y la cultura canaria, interesándose por los sistemas de conteo y cálculo en las sociedades aborígenes, sistemas de medida tradicionales, y las características geométricas de la arquitectura y arte tradicional.</p>	<p><b>10.</b> Mostrar interés por los sistemas de conteo y cálculo en las sociedades aborígenes, sistemas de medida tradicionales, y las características geométricas de la arquitectura y arte tradicional.</p>	<p><b>11.</b> Mostrar interés por los sistemas de conteo y cálculo en las sociedades aborígenes.</p>

<b>Contenidos</b>	<b>I. Números y operaciones.</b>		
	<b>1. Números naturales de una cifra.</b>		
	<b>1.1.</b> Construcción manipulativa del concepto de unidad como elemento que se puede coordinar, para establecer el cardinal de conjuntos hasta nueve elementos. Conteo y representación simbólica.	<b>1.1.</b> Construcción manipulativa del concepto de unidad como elemento que se puede ordenar, para establecer el cardinal hasta nueve.	<b>1.1.</b> Construcción manipulativa del concepto de unidad como elemento que se puede secuenciar. Conteo del 0 al 10.
	<b>1.3.</b> Utilización de la composición y descomposición de números de una cifra en dos o más sumandos en situaciones problemáticas de adición y sustracción.	Ídem	<b>1.3.</b> Utilización de la composición y descomposición de números de una cifra en dos sumandos en situaciones problemáticas de adición y sustracción.
	<b>1.4.</b> Establecimiento de la relación <<mayor que>>, <<menor que>> e <<igual que>>, entre dos cantidades de elementos físicos y/o gráficos, y entre sus dos cardinales o sus expresiones matemáticas equivalentes.	<b>1.4.</b> Establecimiento de la relación <<mayor que>>, <<menor que>> e <<igual que>>, entre dos cantidades de elementos físicos y/o gráficos, y entre sus dos cardinales.	<b>1.4.</b> Establecimiento de la relación <<mayor que>>, <<menor que>> e <<igual que>>, entre dos cantidades de elementos físicos.

2. Números naturales de dos cifras y tres cifras.			
	<p><b>2.1.</b> Conteo, discriminación y agrupamiento de diez elementos-unidad físicos y/o gráficos iguales, y reconocimiento del elemento de primer orden de nuestro sistema decimal formado por diez unidades.</p>	<p><b>2.1.</b> Conteo, discriminación y agrupamiento de diez elementos, y reconocimiento del elemento de primer orden con elementos físicos o visuales.</p>	<p><b>2.1.</b> Conteo hasta 10 unidades y agrupamiento de 1 decena con elementos físicos o visuales.</p>
	<p><b>2.2.</b> Distinción, lectura, escritura según el criterio &lt;más uno&gt;- de los números de dos cifras, utilizando sus elementos &lt;diez&gt; y el cardinal de unidades, y relacionándolos posteriormente con su nombre convencional</p>	<p><b>2.2.</b> Lectura y orden- según el criterio &lt;más uno&gt;- de los números de dos cifras, utilizando sus elementos &lt;diez&gt; y el cardinal de unidades, y relacionándolos posteriormente con su nombre convencional</p>	<p><b>2.2.</b> Identificación oral y gestual (señalización, relación con pictogramas), de los números de una cifra, utilizando sus elementos &lt;diez&gt;.</p>

	<p><b>2.3.</b> Reconocimiento y aplicación de la relación (mayor que), (menor que) e (igual que), utilizando correctamente el signo correspondiente (<math>&lt;</math>, <math>&gt;</math>, <math>=</math>) entre dos números menores o iguales que 99</p>	<p><b>2.3.</b> Reconocimiento y aplicación de la relación (mayor que), (menor que) e (igual que) entre dos números menores o iguales que 99</p>	<p><b>2.3.</b> Reconocimiento y aplicación de la relación (mayor que), (menor que) e (igual que), entre dos números menores o iguales que 10.</p>
	<p><b>2.4.</b> Secuencias numéricas: criterios de formación y memorización según el criterio (+1,+2,+10,+5,-1,-2,-10 y -5) e identificación de anterior y posterior a un número dado hasta 999</p>	<p><b>2.4.</b> Secuencias numéricas: criterios de formación y memorización según el criterio (+1,+2,+10,+5,-1,-2,-10 y -5)</p>	<p><b>2.4.</b> Secuencias numéricas del 0 al 10.</p>
	<p><b>2.5.</b> Utilización y lectura de los ordinales hasta veinte elementos</p>	<p>IDEM</p>	<p><b>2.5.</b> Utilización y lectura de los ordinales hasta diez elementos</p>
	<p><b>2.6.</b> Utilización de la composición y descomposición de números de dos cifras en dos o más sumandos en situaciones problemáticas de adición y sustracción</p>	<p>IDEM</p>	<p><b>2.6.</b> Utilización de la composición y descomposición de números de una cifra en dos sumandos en situaciones problemáticas de adición y sustracción.</p>

	<p><b>2.7.</b> Propiedades conmutativas y asociativas de la adición, y reconocimiento de que el resultado es siempre mayor o igual que el mayor de los sumandos en números de dos cifras</p>	<p><b>2.7.</b> Reconocimiento de que el resultado de una suma es siempre mayor o igual que el mayor de los sumandos en números de dos cifras.</p>	<p><b>2.7.</b> Reconocimiento de que el resultado de una suma es siempre mayor o igual que el mayor de los sumandos en números de una cifra.</p>
	<p><b>2.8.</b> Conocimiento de que la resta es la operación inversa a la suma y reconocimiento de que el resultado de una resta es siempre menor que el minuendo, cuando el sustraendo es distinto a 0&lt;cero&gt; en números de dos cifras.</p>	<p><b>2.8.</b> Conocimiento de que la resta es la operación inversa a la suma.</p>	<p><b>2.8.</b> Conocimiento de que la resta es la operación inversa a la suma.</p>
	<p><b>2.9.</b> Construcción de la tabla de dobles y triples. Cálculo mental y memorización del doble o triple de cualquier número, así como de la mitad de cualquier número par hasta 100.</p>	<p><b>2.9.</b> Cálculo mental y memorización del doble de cualquier número, así como de la mitad de cualquier número par hasta 40.</p>	<p><b>2.9.</b> Cálculo mental y memorización del doble de los números hasta 10, así como de la mitad de cualquier número par hasta 10.</p>

	<p><b>2.10.</b> Construcción de la tabla del 5 y del 10 y relación entre ambas. Cálculo mental y memorización de los múltiplos de 5 y 10.</p>	<p><b>2.10.</b> Observación de la tabla del 1 y del 10 y relación entre ambas.</p>	<p><b>2.10.</b> Observación de la tabla del 1.</p>
<p><b>3. Estrategias de cálculo y resolución de problemas.</b></p>			
	<p><b>3.1</b> Aproximación, estimación y redondeo del cálculo de las operaciones y sus resultados.</p>	<p><b>3.1.</b> Aproximación y estimación del cálculo de las operaciones y sus resultados.</p>	<p><b>3.1.</b> Aproximación y estimación del cálculo de las sumas y las restas de una cifra y sus resultados.</p>
	<p><b>3.2.</b> Descomposición y composición de números menores o iguales que 100</p>	<p><b>3.2.</b> Descomposición y composición de números menores o iguales que 50.</p>	<p><b>3.2.</b>Descomposición y composición de números menores o iguales que 10</p>
	<p><b>3.3.</b> Descubrimiento de relaciones y automatización de diversos algoritmos para cada una de las operaciones con número de dos cifras</p>	<p><b>3.3.</b> Automatización de algún algoritmo para la suma y la resta.</p>	<p><b>3.3</b> Automatización de algún algoritmo para la suma y la resta de una cifra.</p>
	<p><b>3.5</b> Uso de la calculadora para la generación de estrategia de cálculo. Comprobación de resultados, y búsqueda de regularidades y reglas en las relaciones numéricas</p>	<p><b>3.5</b> Uso de la calculadora u otro recurso de cálculo, (ábacos o regletas), para la comprobación de resultados.</p>	<p><b>3.5</b> Uso de la calculadora u otro recurso de cálculo (ábacos o regletas), para la comprobación de resultados en sumas y restas de una cifra.</p>

		<p><b>3.6.</b> Presentación ordenada y limpia de las representaciones y cálculos gráficos y simbólicos</p>	<p><b>3.6.</b> Presentación ordenada y limpia de cálculos.</p>	<p><b>3.6.</b> Presentación ordenada y limpia de cálculos, en soportes diversos como: ábacos, regletas, pizarras magnéticas...</p>
		<p><b>3.9.</b> Formulación, resolución y expresión oral de situaciones problemáticas de adición o sustracción que se resuelvan con composición y descomposición de números de dos cifras en dos o más sumandos.</p>	<p><b>3.9.</b> Formulación y resolución de situaciones problemáticas de adición o sustracción que se resuelvan con composición y descomposición de números de dos cifras en dos sumandos.</p>	<p><b>3.9.</b> Formulación y resolución de situaciones problemáticas de adición o sustracción que se resuelvan con composición y descomposición de números de una cifra en un sumando.</p>
		<p><b>3.11</b> Utilización de los siguientes cuantificadores lógicos: todos, algunos, ninguno, al menos uno, para enunciar proposiciones lógicas a partir de una situación matemática dada</p>	<p><b>IDEM</b></p>	<p><b>3.11</b> Utilización de los siguientes cuantificadores lógicos: todos, ninguno, al menos uno, para enunciar proposiciones lógicas a partir de una situación matemática sencilla dada.</p>
<p><b>II. La medida: estimación y cálculo de magnitudes</b></p>				
<p><b>1. Longitud, peso/masa y capacidad.</b></p>				

		<p><b>1.1.</b> Reconocimiento , en los objetos o cuerpos, de la propiedad de longitud, peso/masa y capacidad, y comprensión del concepto de medida.</p>	<p><b>1.1.</b> Reconocimiento, en los objetos o cuerpos, de la propiedad de longitud, peso/masa y capacidad, y comprensión del concepto de medida.</p>	<p><b>1.1.</b> Reconocimiento, en los objetos o cuerpos, de la propiedad de longitud, peso/masa y capacidad</p>
		<p><b>1.2.</b> Reconocimiento de distintas unidades de medida, instrumentos y estrategias no convencionales; elección de una posible unidad para establecer una medida; y comprensión de la necesidad de expresar la unidad de medida utilizada.</p>	<p><b>1.2.</b> Reconocimiento de distintas unidades de medida, instrumentos y estrategias no convencionales y elección de una posible unidad para establecer una medida.</p>	<p><b>1.2.</b> Reconocimiento de distintas unidades de medida, instrumentos y estrategias no convencionales (palmo, unidad fija y pulgada), y elección de una posible unidad para establecer una medida.</p>
		<p><b>1.4.</b> Utilización de las unidades de medida convencionales más comunes: metro, centímetro, kilogramo y litro.</p>	<p>Ídem</p>	<p><b>1.4.</b> Utilización de las unidades de medida convencionales más comunes: metro, kilogramo y litro, (hasta el valor 10).</p>



		<p><b>1.5.</b> Estimación de una medida en contextos familiares, en función de la unidad convencional elegida; medición exacta; valoración de la diferencia entre la medida real y la estimación, y explicación oral de todo el proceso.</p>	<p><b>1.5.</b> Estimación de una medida en contextos familiares, en función de la unidad convencional elegida; valoración de la diferencia entre la medida real y la estimación.</p>	<p><b>1.5.</b> Estimación de una medida en contextos familiares, en función de la unidad convencional elegida.</p>
<p><b>2. Medida del tiempo y del dinero</b></p>				
		<p><b>2.1.</b> Conocimiento de las unidades más necesarias de la magnitud tiempo (hora, minuto, día, semana, mes, año) y selección de la unidad apropiada para determinar un intervalo de tiempo en relación con sucesos conocidos y familiares.</p>	<p>Ídem</p>	<p><b>2.1.</b> Conocimiento de las unidades más necesarias de la magnitud tiempo (día, semana, mes, año) y selección de la unidad apropiada para determinar un intervalo de tiempo en relación con sucesos conocidos y familiares (fecha de cumpleaños de familiares y de uno mismo).</p>
		<p><b>2.2.</b> Valor de las distintas monedas y billetes de nuestro sistema monetario.</p>	<p>Ídem</p>	<p><b>2.2.</b> Valor de las distintas monedas de nuestro sistema monetario.</p>
		<p><b>2.3.</b> Uso de dinero para adquirir un artículo según un precio marcado.</p>	<p>Ídem</p>	<p><b>2.3.</b> Uso de monedas para adquirir un artículo según un precio marcado.</p>

<b>III. Geometría</b>		
<b>1. La situación en el espacio, distancias y giros.</b>		
<p><b>1.1.</b> Descripción de la posición y movimientos de objetos con el uso correcto de la ubicación espacial: encima de/debajo de, sobre/bajo, arriba/abajo, cerca de/lejos de, a un lado/al otro, identificando en cada caso la derecha y la izquierda, en relación con uno mismo y con otros puntos de referencia en situaciones tridimensionales vivenciadas.</p>	<p><b>1.1.</b> Descripción de la posición y movimientos de objetos con el uso correcto de la ubicación espacial: encima de/debajo de, arriba/abajo, a un lado/al otro, identificando en cada caso la derecha y la izquierda, en relación con uno mismo y con otros puntos de referencia en situaciones tridimensionales vivenciadas.</p>	<p><b>1.1.</b> Descripción de la posición y movimientos de objetos con el uso correcto de la ubicación espacial: encima de/debajo de, a la derecha/izquierda de, en relación con uno mismo.</p>
<p><b>1.2.</b> Uso de vocabulario geométrico para descubrir itinerarios: punto, líneas abiertas y cerradas, rectas y curvas; interpretación y descripción verbal de croquis de itinerarios; y elaboración de ellos en distintos soportes</p>	<p><b>1.2.</b> Uso de vocabulario geométrico para descubrir itinerarios: punto y líneas rectas y curvas; interpretación y descripción verbal de croquis de itinerarios; y elaboración de ellos en distintos soportes</p>	<p><b>1.3.</b> Uso de vocabulario geométrico para descubrir itinerarios: punto y líneas rectas y curvas; descripción verbal con frases cortas del itinerario casa-colegio.</p>
<b>2. Formas planas y espaciales.</b>		

		<p><b>2.2.</b> Identificación en el entorno, concepto y representación con diferentes recursos sobre la superficie plana, de línea curva abierta y cerrada, y de línea recta en un plano euclídeo.</p>	<p><b>2.2.</b> Identificación en el entorno y representación con diferentes recursos sobre la superficie plana, de línea curva abierta y cerrada, y de línea recta.</p>	<p><b>2.2.</b> Identificación en el entorno y representación con diferentes recursos sobre la superficie plana de puntos y líneas curvas.</p>
		<p><b>2.3.</b> Distinción en materiales manipulativos de los límites de una forma cerrada, concepto e identificación de frontera (perímetro), dominio interior (superficie) y dominio exterior; localización de puntos que se encuentren dentro o fuera, comparación intuitiva de perímetros y superficies de clara diferenciación.</p>	<p><b>2.3.</b> Distinción en materiales manipulativos de los límites de una forma cerrada, concepto e identificación de frontera (perímetro), comparación intuitiva de perímetros.</p>	<p><b>2.3.</b> Distinción en materiales manipulativos de los límites de una forma cerrada, concepto e identificación de frontera (perímetro).</p>

		<p><b>2.4.</b> Reconocimiento de cuerpos geométricos (cuerpos redondos: esfera, cono y cilindro; y cuerpos poliédricos: prisma de base cuadrangular y su caso especial, el cubo), en objetos tridimensionales de nuestro entorno y espacios cotidianos.</p>	<p>Ídem</p>	<p>2.4. Reconocimiento de cuerpos geométricos (esfera y cubo), en objetos tridimensionales de nuestro entorno y espacios cotidianos.</p>
		<p><b>2.5.</b> Reconocimiento de figuras planas (círculo, triángulo, cuadriláteros: cuadrado y rectángulo) en objetos de nuestro entorno y espacios cotidianos, identificación de lados y vértices, y su comparación y clasificación usando diferentes criterios.</p>	<p><b>2.5.</b> Reconocimiento de figuras planas (círculo, triángulo, cuadriláteros: cuadrado y rectángulo) en objetos de nuestro entorno y espacios cotidianos e identificación de lados y vértices.</p>	<p>2.5. Reconocimiento de figuras planas (círculo, triángulo y cuadrado) en objetos de nuestro entorno y espacios cotidianos.</p>
		<p><b>2.6.</b> Formación de figuras y cuerpos geométricos (poliédricos y redondos), a partir de otros por descomposición y composición manipulativa o sensorial, y búsqueda de regularidades</p>	<p>IDEM</p>	<p><b>2.6.</b> Formación de figuras y cuerpos geométricos ( una mano con la ayuda de la otra)</p>

	<p><b>2.8.</b> Resolución de problemas geométricos, explicando de forma sencilla y oral el significado de los datos, la situación planteada, el proceso seguido y los resultados obtenidos.</p>	<p>IDEM</p>	<p><b>2.8.</b> Resolución de problemas geométricos, explicando de forma sencilla y oral o gestual el significado de los datos, la situación planteada, el proceso seguido y los resultados obtenidos.</p>
<p><b>3. Regularidades y simetrías.</b></p>			
	<p><b>3.1</b> Descubrimiento y construcción de simetrías con papel, materiales, gráficos.</p>	<p><b>3.1</b> Descubrimiento y construcción de simetrías con papel, materiales, gráficos y otros soportes.</p>	<p><b>3.1.</b> Descubrimiento y construcción de simetrías con papel, materiales, gráficos y otros soportes.</p>
<p><b>IV. Tratamiento de la información, azar y probabilidad.</b></p>			
<p><b>1. Gráficos estadísticos.</b></p>			
	<p><b>1.3.</b> Descripción verbal simple, obtención de información cualitativa e interpretación de elementos significativos de gráficos sencillos relativos a fenómenos cercanos.</p>	<p>IDEM</p>	<p><b>1.3.</b> Descripción verbal simple, con apoyo gestual, obtención de información cualitativa e interpretación de elementos significativos de gráficos sencillos relativos a fenómenos cercanos.</p>

		<p><b>1.</b> Identificar los elementos geométricos, de numeración, de medida, de representación de la información y de símbolos matemáticos presentes en sus entornos habituales; y comprender y producir mensajes orales sobre estos con un vocabulario adecuado y preciso.</p>	<p><b>1.</b> Identificar los elementos geométricos, de numeración y de medida presentes en sus entornos habituales; y comprender y producir mensajes orales sobre estos con un vocabulario adecuado y preciso.</p>	<p><b>1.</b> Identificar los elementos geométricos (círculo, esfera, triángulo, cuadrado y cubo), de numeración (conteo del 0 al 10) y de medida presentes en sus entornos habituales.</p>
		<p><b>3.</b> Comparar cantidades pequeñas de objetos en hechos o situaciones familiares, interpretando y expresando los resultados de la comparación de forma numérica; y ser capaz de redondear, en función del contexto, a la decena más cercana.</p>	<p><b>3.</b> Comparar cantidades pequeñas de objetos en hechos o situaciones familiares, interpretando y expresando los resultados de la comparación de forma numérica.</p>	<p><b>3.</b> Comparar cantidades pequeñas de objetos en hechos o situaciones familiares.</p>
	<b>Evaluación</b>	<p><b>5.</b> Secuenciar números menores que 100 según criterio de orden (+1, +2,+10,-1,-2, -10) a partir de cualquier número, (+5) a partir de múltiplos de 5, y números mayores que 100 utilizando la función constante de la calculadora.</p>	IDEM	<p><b>5.</b> Secuenciar números menores que 10 según criterio de orden a partir de cualquier número.</p>

	<p><b>7.</b> Formular y/o resolver problemas con diferentes recursos referidos a situaciones reales o simuladas que se corresponden con una suma, resta, multiplicación como &lt;&lt; número de veces&gt;&gt; o división partitiva, manejando números menores o iguales que 99.</p>	<p><b>7.</b> Formular y/o resolver problemas con diferentes recursos referidos a situaciones reales o simuladas que se corresponden con una suma o resta, manejando números menores o iguales que 99.</p>	<p><b>7.</b> Resolver problemas con diferentes recursos referidos a situaciones reales o simuladas que se corresponden con una suma o resta de una cifra, manejando números menores o iguales que 10.</p>
	<p><b>8.</b> Medir periodos de tiempo y objetos (longitud, masa y capacidad) con unidades de medida no convencionales (palmos, pasos, baldosas...) y convencionales (metro centímetro, kilogramos, litro, hora, día, semana y mes), utilizando en cada caso los instrumentos más adecuados a su alcance, y expresar el valor de objetos con diferentes monedas y billetes según su precio.</p>	<p>IDEM</p>	<p><b>8.</b> Medir periodos de tiempo y objetos (longitud, masa y capacidad) con unidades de medida no convencionales (palmos, baldosas...) y convencionales (metro, kilogramos, litro, día, semana y mes), utilizando en cada caso los instrumentos más adecuados a su alcance, y expresar el valor de objetos con diferentes monedas según su precio.</p>

		<p><b>9.</b> Describir la situación de un objeto y de un desplazamiento en relación a sí mismo o a otros puntos de referencia en el espacio próximo, e identificar cuerpos redondos, cuerpos poliédricos y figuras geométricas en objetos del entorno.</p>	<p><b>9.</b> Describir la situación de un objeto en relación a sí mismo o a otros puntos de referencia en el espacio próximo, e identificar cuerpos redondos, cuerpos poliédricos y figuras geométricas en objetos del entorno.</p>	<p><b>9.</b> Describir la situación de un objeto en relación a sí mismo, e identificar esferas, círculos, triángulos, cuadrados y cubos en objetos del entorno.</p>
--	--	--	---	---



## 7. Conclusión del caso

■ → Adaptación a nivel centro

■ → Adaptación a nivel aula (Samuel)

Estamos ante un alumnado que presenta unas necesidades educativas especiales derivadas de una discapacidad, en este caso una discapacidad motora, que implica una disminución de las funciones del aparato locomotor que le provoca limitaciones posturales, de desplazamiento y de coordinación de movimientos. En el caso de Samuel la discapacidad le provoca otros tipos de dificultades como el habla, la comunicación y la ejecución de actividades que precisen de participación de las extremidades superiores.

La metodología a utilizar con este alumnado parte de una perspectiva inclusiva en la que se pretende que el alumnado esté dentro del aula, y participe en todas las actividades siempre y cuando estas se presenten adaptadas a sus necesidades. De esta manera, es necesario tener claro que los alumnos con o sin discapacidad deben tener una educación lo más normalizada posible.

Para ello, es necesario tener unos objetivos claros en los que se pretenda que todo el alumnado pueda alcanzar el máximo desarrollo de sus capacidades personales y educativas, estableciendo por otra parte unas medidas curriculares y organizativas que aseguren su consecución.

Es importante que se respeten las diferencias y los diversos ritmos de aprendizaje, para que los discentes de manera individualizada puedan potencializar sus capacidades y así conseguir el desarrollo cognitivo y con ello, el resto de ámbitos.

Por esta razón, utilizaremos diferentes tipos de estrategias de aprendizaje como son la cooperativa, por descubrimiento y expositiva, con las que seremos los responsables del desarrollo de cada una de ellas. Además, se debe conseguir que el niño no solo reciba la información por el docente, si no que sea el propio discente el que desarrolle su aprendizaje a través del descubrimiento, mediante la adquisición de

conceptos y contenidos con un método activo, sin tener ningún tipo de información primaria acerca del contenido de aprendizaje en el que se está indagando.

La estrategia expositiva se centra en la presentación de un tema y se puede trabajar a través de la presentación de la información, la recepción, comprensión y el recuerdo, ofreciendo oportunidades prácticas de aplicación.

Para el alumnado con el que tenemos de trabajar, esta estrategia resulta enriquecedora ya que permite abordar un concepto o un tema que activa diferentes habilidades cognitivas, así, cada alumno tendrá la oportunidad de aprender atendiendo a sus capacidades individuales. Por otro lado, esta estrategia nos permite trabajar con diferentes medios y recursos que favorecen al aprendizaje de estos alumnos.

Atendiendo individualmente al caso que nos compete, creemos que además, esta estrategia permitirá a Samuel desarrollar en mayor medida sus capacidades, ya que obtendrá una mayor comprensión dada la variedad de recursos que podemos emplear en la exposición de un tema o concepto, los cuales, permitirán expresarnos utilizando diferentes tipos de lenguaje, y no únicamente con el lenguaje verbal. Además, la estrategia expositiva permitirá a Samuel desarrollar aún más la capacidad de observación, que es la herramienta que más utiliza para obtener información.

Por otro lado, a través del aprendizaje cooperativo el alumnado puede trabajar en equipo, desarrollando sus capacidades y potencialidades conjuntamente, además se puede fomentar el respeto a los demás, a sus opiniones y pueden aprender de la diversidad que existe en cada grupo de trabajo.

Creemos que esta estrategia de aprendizaje es muy importante tanto para alumnado sin dificultades como para el alumnado con problemas motóricos. Trabajar en grupo implica inclusión, un aspecto fundamental a desarrollar con alumnado que presenta dificultades. La inclusión permite la sociabilización de estos discentes, por lo tanto, supone una herramienta fundamental para desarrollar la iniciativa propia, el respeto, la autonomía..., y aquellos aspectos que favorezcan el desarrollo personal.

Una de las dificultades que presenta Samuel es la falta de autonomía, pues sabemos, que no se desplaza ni se viste solo. Esta estrategia es fundamental, ya que le permite desenvolverse en el aula sin la ayuda de un profesor o auxiliar, impulsando la iniciativa propia hacia la relación con sus iguales. Es muy importante desarrollar con alumnos como Samuel el sentido de pertenencia, formar parte de un grupo como un pilar fundamental del mismo.

No podemos olvidar que pese a que un niño con problemas motóricos presentará dificultades a la hora de explorar su entorno, es importante que como docentes intentemos incluir en la medida de lo posible a este alumnado en actividades que partan de la estrategia por descubrimiento, ya que, aunque en el alguna de ellas, no puedan participar al mismo nivel que el resto, son personas y debemos favorecer el desarrollo de sus capacidades sensoriales.

Aunque en primer momento, parezca difícil trabajar esta estrategia con alumnado que presenta dificultades motóricas, existe una gran variedad de recursos que ayudan a desarrollar la misma.

Podemos trabajar esta estrategia partiendo de las capacidades que presenta Samuel, ya que ninguno de sus sentidos ha sido afectado directamente por su discapacidad. No obstante, dada la dificultad de movilidad que acarrea su parálisis, en actividades de mera exploración en la que el alumnado deba adentrarse en el entorno de manera autónoma para el posterior descubrimiento, debemos tener en cuenta que en estos casos sí necesita un apoyo para poder llevar a cabo el ejercicio.

Finalmente, creemos que es importante que como docentes trabajemos todas las estrategias partiendo de las capacidades de cada individuo y no desde sus necesidades, para así, evitar que el resto de alumnado se centre en lo que “no puede hacer su compañero o compañera” sino, en lo que es capaz de realizar, y así entre todos, fomentar una completa inclusión.

❖ **Anexo 6. Trabajos académicos evaluados**





Cómo trabajar las  
Ciencias Sociales en  
Primaria



## **GRUPO 3.1.1**

**Luis Eduardo Carballo Pérez**

**Nicolás Enrique Gaete Pereira**

**María Jacqueline García Gómez**

**Alexandra Marrero Fariña**

**María Virginia Ramos Martín**

**Grado de Educación Primaria**

**Curso: 2º**

**Didáctica de las Ciencias Sociales II**

# Índice

## **Tema 0.- Conceptos previos. Educación. Valores.**

- [¿Qué entendemos por educación? Páa. 1](#)
- [¿Qué entiende la LOE por educación? Páa. 7](#)
- [Otras aportaciones a lo largo de la historia Páa. 8](#)
- [Tipología de la educación Páa. 9](#)
- [Concepto de valor aplicado a la educación Páa. 10](#)
- [Sujetos educación en valores Páa. 12](#)
- [Marco referencial Páa. 14](#)
- [Valores educativos en las competencias Páa. 15](#)
- [Historiografía Páa. 17](#)
- [Educ. valores LOE Páa. 19](#)

## **Tema 1.- Didáctica de la Educación para la Convivencia**

- [Evaluación por rúbricas Páa. 23](#)
- [Definición de los conceptos Páa. 24](#)
- [Las diferencias individuales como origen de conflictos Páa. 25](#)
- [Formas habituales de afrontar los conflictos Páa. 26](#)
- [Aprender a vivir juntos Páa. 27](#)
- [Estrategias coactivas para afrontar el conflicto Páa. 28](#)
- [El niño y los valores Páa. 29](#)
- [Las emociones Páa. 31](#)
- [Estilo asertivo frente a otros estilos de convivir Páa. 32](#)
- [Explicar al alumno de los derechos asertivos Páa. 33](#)

## **Tema 2.- Educación para la ciudadanía**

- [Conceptos claves Páa. 35](#)
- [¿Qué son Los Derechos Humanos? Páa. 36](#)
- [¿Qué es La Constitución Española? Páa. 40](#)
- [Código civil \(art. 154 y 155\) Páa. 48](#)
- [Competencia Social y Ciudadana Páa. 49](#)
- [¿Qué evaluar? Páa. 52](#)
- [¿Qué trabajar? Páa. 53](#)
- [El estado de la cuestión Páa. 56](#)

## **Tema 3.- Educación para la igualdad de género**

- [Sexo, identidad y género: "Diferenciando conceptos" Páa. 58](#)
- [Educación sexual y educación para la igualdad: "Dos alternativas que se complementan" Páa. 63](#)
- [La igualdad de Género en la Legislación Páa. 72](#)
- [Trabajar en el aula: "Importancia de la coeducación" Páa. 75](#)
- [Evaluación: ¿Qué aspectos valorar? Páa. 78](#)

## **Tema 4.- Educación para la comprensión del pluralismo religioso**

- [ERE ¿Sí o no? Argumentos a favor y en contra Páa. 80](#)
- [ERE y Catequesis: el estado de la cuestión Páa. 82](#)
- [Modalidades de ERE Páa. 83](#)
- [El marco legal actual Páa. 87](#)
- [Titulaciones y competencias para impartir ERE Páa. 89](#)
- [Conceptos de religión Páa. 93](#)
- [Cómo trabajar Páa. 98](#)
- [Qué evaluar Páa. 100](#)

## **Tema 5.- Educación Ambiental**

- [Antropocentrismo Vs Biocentrismo Páa. 102](#)
- [¿Qué relación tenemos con la naturaleza? Páa. 103](#)
- [¿Cómo ha evolucionado la relación con el medio? Páa. 104](#)
- [Historiografía educativa Páa. 106](#)

## **Tema 6.- Didáctica de la Atención a la Diversidad**

- [Desde su etimología "diversitas", destacar el sentido positivo \(variedad\), y el negativo \(diferencia\) Páa. 108](#)
- [Causas: No existe el alumno "tipo". Las diferencias vienen determinadas por distintas motivaciones, intereses y capacidades. Páa. 110](#)
- [Ámbitos: social, cultural, religioso, moral, político, etc. Páa. 113](#)
- [Atención a la diversidad es promover valores que van desde el reconocimiento hasta el rechazo de la discriminación. Páa. 116](#)

## **Tema 7.- Cultura y Patrimonio**

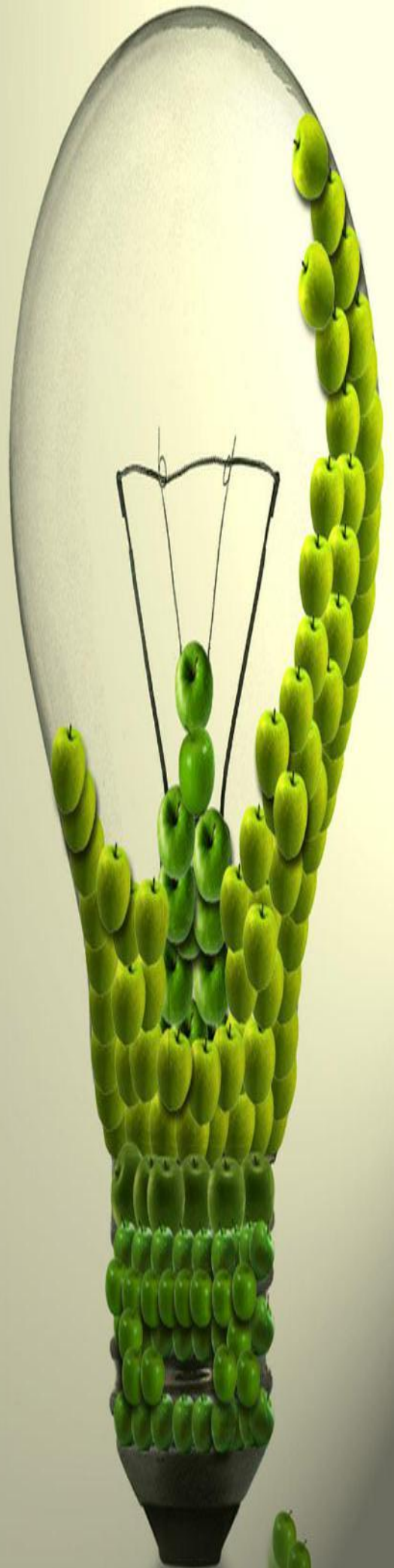
- [Cultura – Complejidad, multiconceptualidad y crítica actual.](#)
  - [Aproximación histórica al concepto: antiañeidad, humanismo y sociedad. Páa. 122](#)
  - [Aproximación racionalizada al concepto: dimensión social y biológica. Páa. 124](#)
  - [Aproximación material al concepto: lengua, costumbres, valores, religiones, etc. Páa. 125](#)
  - [Conceptos: sociológico, académico, ideológico, elitista, antropológico y simbólico. Páa. 126](#)
  - [Propuesta. Cultura como proyecto de vida Páa. 126](#)
- [Patrimonio Páa. 127](#)
  - ['Bien que se posee o se hereda'](#)
  - [NATURAL: no realizado directamente por el ser humano.](#)
  - [CULTURAL: realizado por el ser humano. Intangible y Tangible \(Mueble - Inmueble\).](#)
  - [TEXTOS](#)
- [Qué trabajar: contenidos y valores Páa. 128](#)
- [Cómo trabajar:](#)
  - [Actividades educativas de carácter metodológico](#)
  - [Actividades educativas de carácter lúdico-recreativo](#)
  - [Actividades educativas de carácter informativo](#)
- [Qué evaluar: Contenidos Valores Actitudes Páa. 130](#)
- [Núcleo temático. Contenidos canarios Páa. 131](#)

# Educación y valores

## Conceptos previos

*“La mayor señal de éxito de un profesor es poder decir; Ahora los niños trabajan como si yo no existiera”*

*(María Montessori)*







# ¿Qué entendemos por educación?

## Introducción y argumentación del concepto

La educación es actualmente un **derecho mundial**, recogido como tal en el **Artículo 26** de la **Declaración Universal de los Derechos Humanos**:

### **Artículo 26:**

1. **“Toda persona tiene derecho a la educación. La educación debe ser gratuita, al menos en lo concerniente a la instrucción elemental y fundamental. La instrucción elemental será obligatoria. La instrucción técnica y profesional habrá de ser generalizada; el acceso a los estudios superiores será igual para todos, en función de los méritos respectivos”.**
2. **“La educación tendrá por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana y el fortalecimiento del respeto a los derechos humanos y a las libertades fundamentales; favorecerá la comprensión, la tolerancia y la amistad entre todas las naciones y todos los grupos étnicos o religiosos, y promoverá el desarrollo de las actividades de las Naciones Unidas para el mantenimiento de la paz”.**

Si nos centramos en analizar la etimología del concepto ‘educación’, nos encontramos con dos expresiones provenientes del latín que nos acercan a comprender mejor los diferentes enfoques que han prevalecido a lo largo de la historia.

- **Educare**: criar, nutrir, amamantar, alimentar, conducir, guiar, orientar, etc.

De esta manera, la educación se entiende como un proceso de desarrollo que se ejerce desde fuera; una aportación que hace el educador/a hacia el educando/a.

- **Educere**: sacar, extraer, dar a luz, hacer salir, lleva, etc.

Se trata de una conducción, de extraer los conocimientos intrínsecos que el alumno/a tiene. Conlleva la interacción entre profesorado y alumnado y se basa fundamentalmente en el diálogo continuo, de un modo constructivo y dinámico.



La Declaración Universal de los Derechos Humanos (DUDH) es un documento declarativo acogido por la **Asamblea General de las Naciones Unidas** el **10 de diciembre de 1948** en París.



A continuación, expondremos nuestro concepto de educación, fruto de nuestro propio indagamiento y basado en la razón para afianzar entre todos una perspectiva educativa digna de Primaria en la actualidad.

*"La educación es el **proceso permanente de desarrollo del talento humano**, mediante el que se **forma** bajo unos **valores éticos, culturales e intelectuales** las personas que **construyan la sociedad presente y las que afronten la futura**. Su carácter ha de ser **integral, comunicativo, intencionado, libre, crítico y adaptativo**; para fomentar así **el crecimiento personal y colectivo**"*

#### Argumentación del porqué de esta definición:

1- "Proceso permanente": La educación ha de ser siempre un proceso continuo (entendiendo el proceso como natural, es decir no estipulado sino imprevisto, "orgánico") e intencionado. Con esto entendemos que una persona debe ejercer un aprendizaje a lo largo de la vida y que el carácter del mismo viene condicionado por la intencionalidad humana a la adquisición de conocimientos y experiencias.

2- "Desarrollo del talento humano": El ser humano tiene una serie de características que le diferencian del resto de seres vivos, pero, además en el propio ser humano existe una diversidad de talentos que dotan a nuestra capacidad humana de una pluralidad única. Creemos que el desarrollo de estas capacidades debe ser el pilar por el que se sustente cualquier tipo de educación. Para entenderlo mejor, utilizaremos un ejemplo de Ken Robinson, la educación como un "modelo de agricultura": cada docente debe garantizar el entorno adecuado para que sus alumnos/as se desarrollen según su

propia naturaleza e inquietudes (como un/a agricultor/a riega y cuida a sus plantas para que crezcan), y no marcando un proceso lineal que determine un prototipo de persona como estándar perfecto.

3- "Forma": "Formar" ¿Por qué la elección de este término y no otro? La formación como concepto análogo a educación, engloba capacidades más allá de otras "sinonimias" como instrucción, enseñar etc. Formar implica comprender las razones del porqué se está llevando a cabo un determinado aprendizaje. Requiere la adquisición de una capacidad crítica y reflexiva para comprender el mundo desde un punto de vista personal y valorar la ética, la cultura y el saber cómo canales que encaucen su desarrollo como persona.







4- “Valores éticos, culturales e intelectuales”: Pueden considerarse la estructura de esta construcción perenne. Estos valores podemos analizarlos desde dos puntos de vista relacionados y polémicos inherentemente, como principio o como cualidad. Teniendo en cuenta la primera acepción de la palabra, el valor pasaría a considerarse como la parte primigenia que condiciona cada principio y posterior acto de un ser, catalogados como características morales (humildad, solidaridad, etc.). Pero, si nos acogemos a la rama axiológica de la palabra, se define como las cualidades que se le confiere a algo para crear una estimación positiva o negativa de ese algo. Teniendo en cuenta los aspectos positivos de ambas posturas y con una pequeña inclusión, entenderíamos como valor a **la caracterización moral primaria que mediante un proceso reflexivo, queda interiorizada, y determina nuestro ser, según nuestra índole crítica como persona, para comprender tanto el entorno, como a nosotros mismos.**

Basándonos en esta definición el tratamiento de estos valores ha de sonsacar siempre el criterio personal del educando para no caer en la moralidad y el conocimiento objetivo, impuestos que no educan sino instruyen, un ejemplo sería la diferencia entre el valor moral, y el valor ético.

El **valor moral** tiene su seno en las “normas” preestablecidas por la sociedad (lo que está bien visto por todos) cuyo carácter externo a la persona no da cabida a la reflexión. El problema de esta cuestión vendría en dar por sentado todo lo moralmente establecido sin tener en cuenta tu criterio personal, tan válido, que en un supuesto ejemplo, podría desbancar algo catalogado como obvio por todos. Por este motivo el tratamiento de la moral no entraría dentro de la naturaleza de la educación tal y como la comprendemos, sin embargo, la ciencia que estudia la moral si entraría dentro de nuestro concepto. La **ética** como ciencia, parte de la subjetividad del todo, e indaga en la naturaleza de la cuestión, incitando a interiorizar tu propio concepto de ciertos valores morales, partiendo del diálogo y la reflexión para el aprehendizaje del bien de equis valor. Esta característica trabajaría la conciencia personal sobre el mundo que les rodea, sin imposiciones, tan solo, el propio criterio como origen del valor óptimo. Trabajar este criterio racional sería la manera de formar a las personas que convivan en sociedad, entendiendo las entrañas de la misma, sin reproducir normas morales ya obsoletas. Por ejemplo la consideración de la mujer en el mundo es dispar según la cultura, mientras que en el sector occidental la mujer es tímidamente considerada igual al hombre (más texto que echo), en la cultura musulmán la figura de la mujer queda mermada por el hombre, existiendo una diferencia en “igualdad” moralmente aceptada por su cultura. El proceso llevado a cabo por el mundo occidental es un ejemplo de ética, muy liviana todavía, pero es un comienzo.

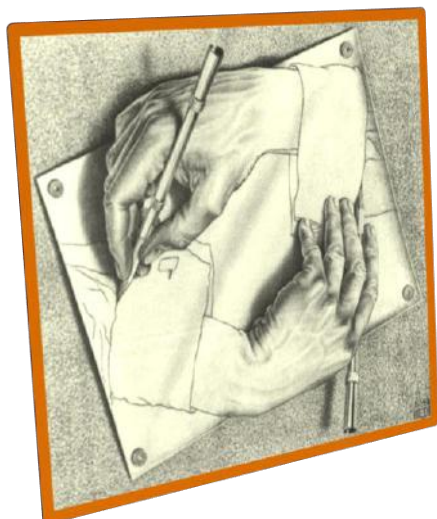


É T I C A

Aprovechando este ejemplo, pasaremos a profundizar en el siguiente material de esta estructura, **la cultura**. Entendemos la cultura como una serie de fenómenos o rasgos que de una manera u otra influyen en una manera de ser propia o que compartimos con un grupo social, teniendo en cuenta la importancia de sentirnos felices con la cultura adscrita, bajo filtros éticos. Entendiendo esto la cultura abarcaría el entorno por el que nos desenvolvemos a lo largo de nuestra vida, la sociedad, las costumbres etc.; y como ésta influye indirectamente en nuestro desarrollo (es el marco donde pueden llegar a reconocer su talento, por ejemplo: la afición a un deporte, la pasión por el arte, agricultura etc.). El estudio de la cultura, implica el conocimiento y valoración de nuestra identidad socio-cultural y la de las demás, pero sin olvidarnos de nuestra identidad cultural personal (identidad). El por qué, viene relacionado con la definición previa de valor y la importancia del criterio personal. A modo de fundamentar nuestra idea, Georg simmel (sociólogo alemán) creía en la existencia de una “tragedia cultural”, basada en el relevo que sufre el ser humano como “creador de la realidad social” por la cultura como sedición, que domina a los actores de su propia existencia. Este hecho lo podemos demostrar con un ejemplo tan claro como los cánones de belleza, donde un tipo de belleza estándar predomina sobre otras (canon cultural) y condiciona la percepción individual de lo que a mí me parece bello en detrimento de mi cultura personal.



Por último, nos centraremos en el **valor intelectual**. Podríamos definirla como el conjunto de fenómenos que influyen en la instauración y desarrollo de nuestra capacidad reflexiva y creativa. Esta capacidad se suele trabajar mediante la adquisición de conocimientos (en el caso de primaria básicos). La importancia de tratar esta capacidad en primaria incide más que en la obtención de conocimientos en ser capaz de comprender y seleccionar esos conocimientos a favor de tu interés como persona. De ahí que valoremos dos acepciones del término, como conocimiento objetivo, y subjetivo. El conocimiento



objetivo es el que se imparte de manera impuesta, catalogándolo como verídico sin indagar en la naturaleza del mismo, por ejemplo; un hecho histórico (se cataloga de verdad un relato escrito sin atender a la propia subjetividad de la persona que la escribió “La historia la escriben siempre los vencedores”) o una teoría matemática (se explica el método pero no la mecánica o el por qué de la misma). El Conocimiento siempre se ha de tratar de una manera subjetiva teniendo en cuenta la definición de valor y la propia naturaleza humana. Por ello el desarrollo del valor intelectual determina la capacidad de comprensión para posteriormente seleccionar los conocimientos que realmente se identifiquen con nuestra propia capacidad y sirvan de herramienta reveladora de talentos.

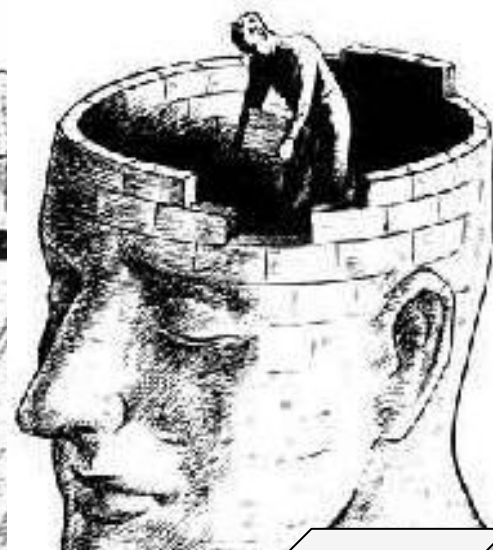




5- “Construyen la sociedad presente y las que afronten la futura”: Educación como medio para que las personas vivan su presente, y obtengan las herramientas adecuadas para darle forma a su futuro. La educación ha de centrarse en sonsacar, las capacidades del niño día a día, sin esperar un resultado prefijado. Hoy en día buscamos garantizar un futuro próspero y estable a nuestros/as niños y niñas pero, ¿Cómo nos planteamos esto si no tenemos ni idea de lo que va a ocurrir de aquí a diez minutos? Es un poco espiritista creer que dando una serie de conocimientos podremos garantizar que se establezcan exitosamente en la sociedad futura, mas, sabiendo esto, ¿Qué concepto de futuro tenemos? La primera variante a tener en cuenta con respecto a la senda desde el presente al futuro es el propio desarrollo humano. Tal como mencionamos antes el ser humano tiene una naturaleza orgánica, no existe una persona igual, por lo tanto el desarrollo tampoco es el mismo. A pesar de esto, si es cierto que existen una serie de parentescos evolutivos entre las personas, pero estas, son igual de dispares, por ejemplo; a una niña le puede comenzar el periodo desde aproximadamente los 9 hasta los 14 años. Teniendo esto en cuenta, el desarrollo cerebral ¿no podría ser igual?, y en el supuesto de ya saber esto, ¿por qué se divide la educación por etapas de edad/nivel e imparten conocimientos adecuados a ese “nivel”? como no sabemos la respuesta, creemos que, y siendo este el segundo punto a tener en cuenta, la educación no instruye (conocimiento objetivo) sino forma (racionalismo). Despertar el espíritu reflexivo de los/as niños/as para que ellos mismos tomen las riendas de la comprensión y decidan en qué momento están capacitados para dar el siguiente paso (el/la docente debe ser un guía hacia el conocimiento). De esta manera el niño será dueño de su presente y sabrá seleccionar los conocimientos que le guíen para definir su futuro.



desde aproximadamente los 9 hasta los 14 años. Teniendo esto en cuenta, el desarrollo cerebral ¿no podría ser igual?, y en el supuesto de ya saber esto, ¿por qué se divide la educación por etapas de edad/nivel e imparten conocimientos adecuados a ese “nivel”? como no sabemos la respuesta, creemos que, y siendo este el segundo punto a tener en cuenta, la educación no instruye (conocimiento objetivo) sino forma (racionalismo). Despertar el espíritu reflexivo de los/as niños/as para que ellos mismos tomen las riendas de la comprensión y decidan en qué momento están capacitados para dar el siguiente paso (el/la docente debe ser un guía hacia el conocimiento). De esta manera el niño será dueño de su presente y sabrá seleccionar los conocimientos que le guíen para definir su futuro.





6- "Integral, comunicativo, intencionado, libre, crítico y adaptativo":

**Integral:** ha de existir una diversidad plena en la educación primaria, para que cada niño personalmente se nutra de los valores que más simpaticen con su talento.

**Comunicativo:** debe haber democracia en el trato docente-dicente, para que entiendan el dialogo como el nexo que les lleve a construir su aprendizaje.

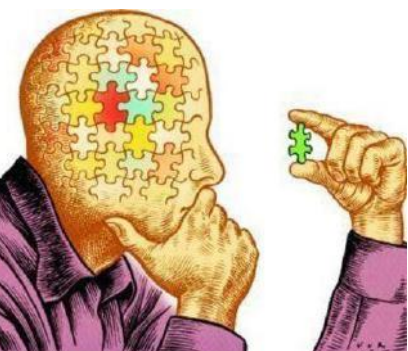
**Intencionado:** como detallamos en el primer punto, la educación formal ha de ser intencionada ya sea por la capacidad humana a la adquisición de valores, como a la selección integral que se haga de ellos en la escuela (desarrollados desde la dialéctica).

**Libre:** libre, al no tener ningún método de imposición ideológico, un pensamiento libre, no coacciona, y ve en la variedad una fuente enriquecimiento mutuo. Por ello proponemos el hedonismo ético como una manera de fomentar el pensamiento libre, "se feliz siempre que tus actos no condicionen negativamente la felicidad de otro/a".

**Crítico:** partiendo del valor, como medio para combatir el conformismo y reflexionar acerca de la vida, para la prosperidad de la misma.

**Adaptativo:** la educación debe adaptarse siempre al presente en el que se desarrolla, por ello ha de fomentarse la creatividad y la innovación (como valor) para conseguir esta adaptación como verdadero progreso.

7- "Crecimiento personal y colectivo": tal y como hemos reiterado en cada uno de los puntos que forman esta gran construcción, el fin ha de ser la búsqueda de la pasión que haga encontrar ese talento natural que nos defina. Por medio de la reflexión y la autonomía en el camino educativo, cada niño/a construirá su propio presente y participará activamente en la construcción de su entorno, al encontrar un sentido recíproco a su función en la sociedad. Además la creación de una ciudadanía activa, reflexiva y crítica evitará la reiteración de los errores del pasado y luchará por la formación de un presente común, más allá de las imposiciones ideológicas, donde cada persona aporte su propia construcción a favor de una gran polis colectiva, nuestra sociedad.





# LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN

(LOE, 2006)



FUNDACIÓN ECOEM  
SEVILLA • 2006

## ¿Qué entiende la LOE por educación?

En el preámbulo de la LOE podemos encontrar algunas concepciones acerca del término educación, que podemos resumir en 5 puntos:

- *“Es un medio para construir la personalidad, desarrollar al máximo las capacidades, conformar la identidad personal y la comprensión de la realidad, integrando de esta forma varias dimensiones del ser humano”.*
- *“Fomentar la democracia y el respeto a las diferencias”.*
- *“Garantizar el ejercicio de la ciudadanía democrática”.*
- *“Favorecer el progreso y desarrollo social”.*
- *“Es el elemento fundamental de cada etapa para formar ciudadanos”.*

En la actualidad, nuestro sistema educativo trata de enfocar el mismo concepto hacia otra vertiente diferente:

Por ejemplo, podemos nombrar *lo que la LOMCE entiende por ‘educación’*:

*“La educación es el motor que promueve la competitividad de la economía y el nivel de prosperidad de un país. El nivel educativo de un país determina su capacidad de competir con éxito en la arena internacional y de afrontar los desafíos que se planteen en un futuro.”*

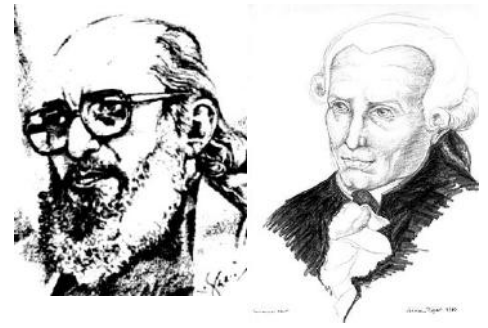
*“La educación [...] una fuentes de ventajas materiales y simbólicas para los individuos, ventajas tanto mayores cuanto más avance cada uno en ese proceso y mejores resultados obtenga en él”.*



**La LOMCE, se propone como mejora de la calidad educativa en el año 2012. Sin embargo aun no ha entrado en vigor debido al contundente rechazo por parte de todo el conjunto de personas imbricadas en el sistema educativo.**

**Es considerada un atraso y un ataque a la educación PÚBLICA tal y como la conocemos.**

# Otras aportaciones a lo largo de la historia sobre educación

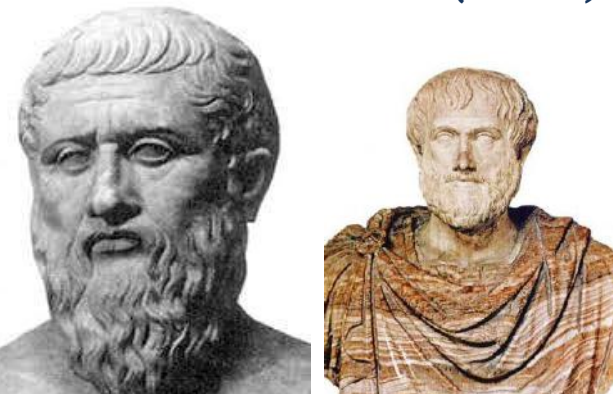


## Educación como perfeccionamiento:

- *“Educar es dar al cuerpo y al alma toda la belleza y perfección de que son capaces.” (Platón)*
- *“La educación es el desenvolvimiento de toda la perfección que el hombre lleva en su naturaleza.” (Kant)*
- *“La educación es el perfeccionamiento intencional de las facultades específicamente humanas.” (García Hoz.)*
- *“Educar es hacer hombres buenos, ayudándoles a mejorar su condición de bondad.” (Siurot)*
- *“La educación es el medio para alcanzar el bien.” (Overberg)*

## Educación como medio para alcanzar el fin del hombre:

- *“El objeto de la educación es asegurar al hombre la eternidad.” (Dante)*
- *“La función de educar es preparar para la vida completa.” (Spencer)*
- *“La educación es una superación ética de los instintos.” (Marañón)*



## Educación como ordenación u organización:

- *“La educación consiste en dirigir los sentimientos de placer y dolor hacia el orden ético.” (Aristóteles).*
- *“La educación es el arte de construir, edificar y dar las formas necesarias.” (Herbart)*

## Educación como influencia humana:

- *“La educación es el influjo previsor, directriz y formativo de los hombres maduros sobre el desarrollo de la juventud, con miras a hacerla participar de los bienes que sirven de fundamento a la sociedad.” (O. Willman)*
- *“Educar es transferir a otro, con abnegado amor, la resolución de desarrollar de dentro afuera, toda su capacidad de recibir y forjar valores.” (Spranger)*

- *“La instrucción es la acción de un espíritu sobre sí mismo o sobre otro, para el logro de una forma instructiva y educativa.” (Zaragüeta)*

## Educación como intencionalidad:

- *“La educación es el influjo consciente y continuo sobre la juventud dúctil con el propósito de formarla.” (Cohn)*
- *“La educación es la actividad planeada por la cual los profesores forman la vida anímica de los seres en desarrollo.” (Dilthey)*





# Tipología de la educación

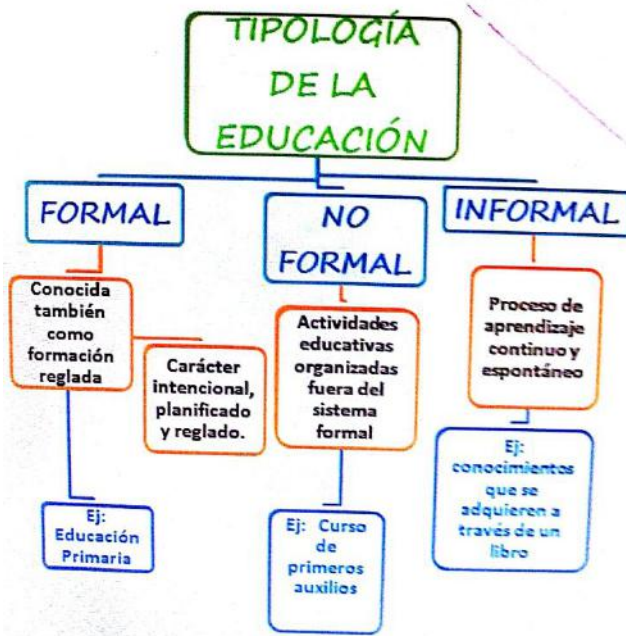
La educación puede dividirse en 3 grupos:

**Educación formal** → conocida también como formación reglada, es el ámbito de la educación que tiene un carácter intencional, planificado y reglado.

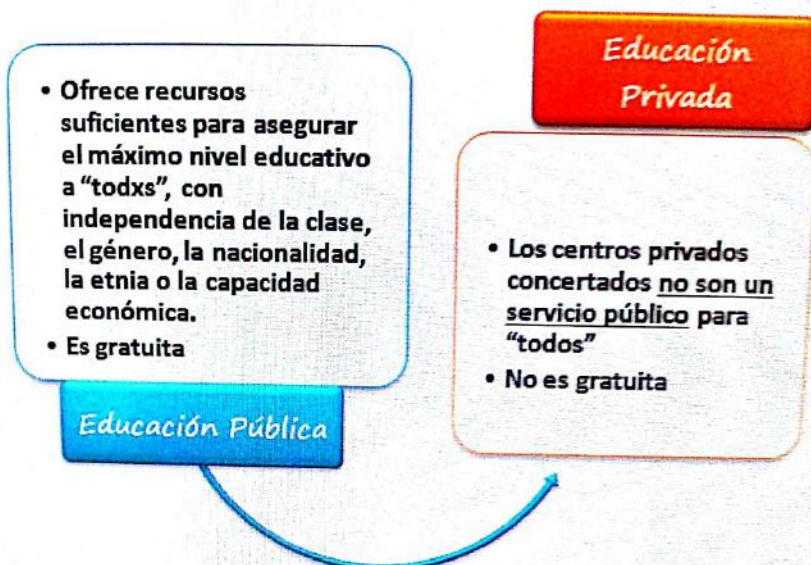
Es el sistema educativo altamente institucionalizado, cronológicamente graduado y jerárquicamente estructurado que se extiende desde los primeros años de la escuela primaria hasta los últimos años de universidad.

**Educación no formal** → es el aprendizaje que se obtiene en las actividades educativas organizadas, sistemáticas, impartida fuera del marco del sistema formal, ha sido creado para suministrar determinados aprendizajes.

**Educación informal** → es un proceso de aprendizaje continuo y espontáneo que se realiza fuera del marco de la educación formal y la educación no formal, como hecho social no determinado, de manera no intencional



A su vez, la educación formal se divide en:





## El concepto de “valor” aplicado a la educación

Uno de los aspectos más relevantes de la educación es la posibilidad de crear conciencia y pensamiento crítico en las personas que la reciben. Para comprender la importancia de la educación en este ámbito tenemos que hacernos a la idea de que una escuela es una representación a menor escala de la sociedad que la contempla; y por lo tanto existe la discriminación, la intolerancia y la desigualdad. Fuera del sistema educativo, los niños/as tendrán que enfrentarse a situaciones cotidianas para las que habitualmente no se les prepara en la escuela. Sin embargo, es inservible que un niño asimile, por ejemplo, que “pegarle a los demás está mal” si sólo aprende la lección como una más y no interioriza moralmente por qué no debe hacerlo.

Si tenemos en cuenta que no existe la sociedad ideal, la escuela ideal y ni siquiera las personas ideales, entonces estaremos hablando de un mundo plural. Una pluralidad que nos enriquece y nos enseña a vivir con las diferencias. No obstante, por encima de las diferencias y de los intereses individuales debe existir algo común que una a todos los individuos, unos valores fundamentales; ***los Derechos Humanos Universales.***



**La Declaración Universal de los Derechos Humanos (DUDH) es un documento declarativo acogido por la Asamblea General de las Naciones Unidas el 10 de diciembre de 1948 en París.**

**Se recogen en sus 30 artículos los Derechos Humanos considerados básicos.**



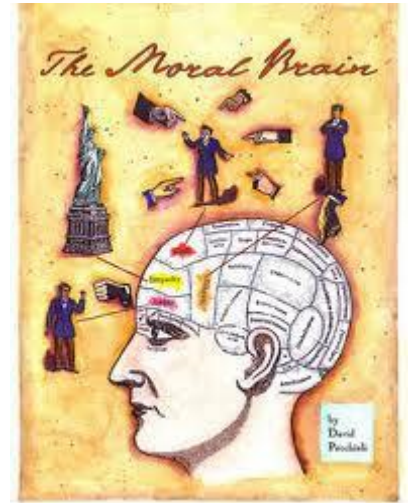
**Eleanor Roosevelt, participe en la formulación de lo que ella llamaba “*La carta magna de la humanidad*” (DUDH).**

**10 de Diciembre de 1948, París**





**La educación en valores establece propuestas encaminadas a formar el carácter y crear hábitos y actitudes, para que se cumpla un proceso de socialización y para promover, desde la ética, un mundo más civilizado; crítico con los defectos del presente y comprometido con la sociedad.**



Nuestro punto de vista como futuros docentes es el de una posición totalmente a favor de que exista una asignatura que englobe todo lo anteriormente nombrado, que muestre a los/as niños/as la realidad de la vida fuera del colegio (los diferentes tipos de familia, la homosexualidad, la existencia de derechos y deberes; y principios como la tolerancia, la solidaridad o el amor hacia la naturaleza). Al mismo tiempo, consideramos que la educación en valores no puede limitarse a una exposición de contenidos en una asignatura, como puede ser 'Educación para la Ciudadanía', que actualmente se imparte tan solo en un curso de Primaria, sino que tiene que ser fruto de un trabajo continuo en el aula.

a nuestro concepto de educación, donde es más importante la conciencia que los contenidos, nos daremos cuenta de que la escuela es un lugar donde se hace algo más que dar clase.

Cualquier gesto, el tono de voz, la mirada, las actitudes de una maestra dentro del aula... demuestran lo que de verdad se siente y lo que se quiere transmitir. Tratar a los niños/as como nuestros iguales, establecer modelos democráticos e igualitarios, es el pilar de una buena educación en valores.

La LOE, por primera vez habla de la constancia de los "ejes transversales" como instrumento pedagógico para educar en valores. De esta manera, a lo largo del curriculum se trabaja cualquier temática (de carácter social, medioambiental, etc.) en los contenidos de cualquier materia. Pero esta metodología sigue quedándose atrás si lo que se pretende es que objetivamente niños y niñas aprendan a convivir, tomen actitudes positivas ante las situaciones que se les plantean o aprendan a ser críticos.

La mejor metodología para tratar el concepto de valor en la educación es actuar en consideración con lo que se quiere transmitir, es decir, "predicar con el ejemplo" porque si retornamos



## Los sujetos de la educación en valores: Padres, madres y maestros/as. Estado de la cuestión



Entendiendo el término *'familia'* desde una perspectiva que la anteponga a los estrictos lazos consanguíneos y a la correlación que lleva en sí dicha expresión, entendemos el término como *el núcleo básico del ser humano*, puesto que es el contacto inicial que tenemos con las personas. Las primeras muestras de amor, las primeras palabras y los primeros vínculos que creamos giran en torno a los que viven a nuestro alrededor. Resulta evidente afirmar que por lo tanto, la educación en valores debe comenzar dentro del hogar y a través de las prácticas del día a día. La socialización, como proceso de adaptación del ser humano en una sociedad, parte desde este punto, y lo cierto es que una persona que no haya interiorizado los principales valores humanos no estará preparada para vivir en sociedad. Ante esta realidad, se puede observar como el rol que desempeñan padres y madres en la vida de todos nosotros resulta decisivo en nuestro pleno desarrollo. Pero, *¿quién enseña a los padres y madres a ser los primeros maestros/as de la vida?*

Existe un cúmulo de teorías de origen innatista, que justifican los conocimientos previos que poseemos antes de nacer, por encima de lo que percibimos o aprendemos a través de las experiencias; desmantelando de esta forma el popular mito de la "tábula rasa". Nuestra genética es posible que determine nuestro talento, nuestra predisposición para algunas habilidades e incluso nuestro carácter, pero hemos llegado a la conclusión de que *nadie nace siendo una persona solidaria, generosa o tolerante.*





Esos valores, que son los que queremos tratar en este tema, deben ser interiorizados mediante su enseñanza. Retomando la cuestión que dejamos abierta anteriormente, hemos considerado que la mejor manera de que la familia actúe como maestra de la ética es, como ya hemos nombrado, a través del ejemplo.

Sin embargo, entendiendo que la ética como ciencia parte de la subjetividad del todo, existirán también las interpretaciones personales acerca de lo que determina la moral individual. Es decir, una familia conflictiva donde no existan valores como el respeto o la empatía, cuyos objetivos primordiales sean alcanzar el poder, el éxito profesional y obtener satisfacción personal por encima de todo... inculcará unos valores que se acercan más a una escala individual y se alejan bastante del modelo que queremos reflejar. Éstos serán unos valores de carácter negativo, como el egoísmo o la avaricia.

De esta manera, la escuela, como institución notable en el proceso de socialización debería cumplir un papel relevante en la educación de los ya reiterados valores de carácter positivo, imprescindible sobretodo en niños/as que han nacido en un seno carente de los mismos.



Llegados a este punto, determinamos que la familia y la escuela coincidan de manera equitativa en una misma función: educar, en todos los ámbitos posibles, a los que son y serán los componentes de una sociedad. No obstante, sirve de muy poco que estos dos sujetos (familia y escuela) desarrollen una educación incomunicada y que no se coordine. Es decir, contemplamos como

imprescindible que la escuela conozca la realidad las familias con las que trabaja, y que las familias sepan qué se les enseña a sus hijos/as en la escuela. De esta forma, estaremos apostando por un modelo educativo participativo, donde padres y madres tengan un papel fundamental dentro del aula. No nos parece suficiente con el hecho de ayudar a los hijos/as en las tareas, asistir a visitas mensuales, o que la maestra/o comunique de vez en cuando el progreso de su alumnado. Consideramos de esencial importancia, específicamente si queremos desarrollar una educación en valores, la posibilidad de que exista una educación donde las familias puedan escoger las actividades que se desempeñen, participar de forma activa en las mismas e integrarse de lleno en la escuela.

Promover o crear valores desde la participación de todos los sujetos encargados de la educación, fomentará el crecimiento de unas generaciones impregnadas de las características que más se pueden acercar a un modelo de sociedad igualitaria, justa, democrática, respetuosa, y un largo etcétera de cualidades que definen lo que puede ser la utopía de la sociedad perfecta.



# Marco referencial de los valores; ética, moral, ciudadanía etc. tipología individual y social

La principal función de la educación en valores es la adquisición de conciencia y de los hábitos cívicos, tomando como **principal marco referencial** los mínimos éticos irrenunciables que fundamentan la Declaración Universal de los Derechos Humanos y la Constitución española. Además, podemos sustentarnos en algunos conceptos como la ética y la moral; el conocimiento de las emociones y los sentimientos; términos

relacionados como: colectividad, convivencia y ciudadanía; la identidad, la justicia, los conflictos; la diversidad...

Entendiendo como valor: “la caracterización moral primaria que mediante un proceso reflexivo, queda interiorizada, y determina nuestro ser, según nuestra índole crítica como persona, para comprender tanto el entorno, como a nosotros mismos”; podríamos realizar una diferenciación entre los valores individuales (motivados por intereses personales) y los sociales (motivados por el bien común).

<i>Social</i>	diversidad	moral	ciudadanía	colectividad	convivencia
<i>individual</i>	ética	tolerancia	identidad	emociones	sentimientos





## Los valores educativos en las competencias

### **Artículo 6.-** Competencias básicas.

*“Se entiende por competencias básicas el conjunto de conocimientos, habilidades y actitudes que debe alcanzar el alumnado al finalizar la enseñanza básica para lograr su realización y desarrollo personal, ejercer debidamente la ciudadanía, incorporarse a la vida adulta de forma plena y ser capaz de continuar aprendiendo a lo largo de la vida”.*

Se han definido las siguientes:

- Competencia en comunicación lingüística.
- C. matemática.
- C. en el conocimiento y en la interacción con el mundo físico.
- Tratamiento de la información y competencia digital.
- Competencia social y ciudadana
- C. cultural y artística
- C. para aprender a aprender
- Autonomía e iniciativa personal

A través de diferentes competencias podremos tratar los valores educativos. Veremos el contenido de las que guardan mayor relación:

- Competencia en el conocimiento y en la interacción con el mundo físico.

“La adquisición de esta competencia permite interactuar con el mundo físico, tanto en sus aspectos naturales como en los generados por la acción humana, para comprender sucesos, predecir consecuencias y mejorar las condiciones de vida propia, de las demás personas y del resto de los seres vivos. Esto implica la conservación y mejora del patrimonio natural, el uso responsable de los recursos, el cuidado del medioambiente, el consumo racional y la protección de la salud individual y colectiva”.





- Competencia social y ciudadana.

“Esta competencia proporciona las destrezas necesarias para comprender la realidad social del mundo, adiestrarse en el análisis del pasado histórico y de los problemas actuales, preparándose así para la convivencia en una sociedad plural y contribuir a su mejora. Esto implica formar a las personas para la práctica de una ciudadanía democrática por medio del diálogo, el respeto y la participación social, responsabilizándose de las decisiones adoptadas.”



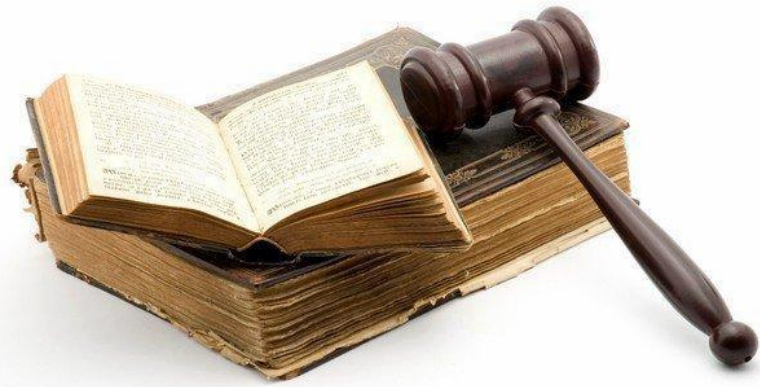
- Autonomía e iniciativa personal.

“Con esta competencia se pretende, por una parte, que el alumnado tome decisiones con criterio y desarrolle la opción elegida asumiendo las consecuencias, adquiera habilidades personales como la autonomía, creatividad, autoestima, autocrítica, iniciativa, control emocional..., de modo que pueda afrontar la adopción de soluciones distintas ante nuevos contextos. Por otra, se trata de que alcance la facultad de aprender de los errores”.





# Historiografía de la “educación en valores” en el sistema educativo español



España pasó por dos dictaduras y dos repúblicas antes de la implantación de la primera ley de Educación. En la segunda parte del siglo XIX transitaron muchos sucesos interesantes, de gran dispersión política. Esta primera ley es conocida como Ley Moyano, se implanta en 1857 y tiene vigor hasta 1945. La enseñanza de la educación primaria se divide en dos:



Enseñanza elemental Enseñanza superior

En la primera se enseña a ser agricultores, comerciantes, etc.; es una educación basada en los trabajos de menor categoría y más básicos. En la enseñanza superior se plantean 3 áreas nuevas y siguen siendo nociones básicas, rudimentarias.

En el caso de las niñas recibían una educación diferente, ya que no interesaban para la vida laboral, sino doméstica. Se les enseñaba:

- Lo que se entendía como labores propias del sexo (coser, bordar, etc.)
- Dibujo aplicado a las niñas.
- Ligeras nociones de higiene doméstica.

Durante la posguerra se promulgó la segunda ley de educación, Ley de Instrucción Primaria, en 1945, que tuvo vigor hasta 1965. Recogía los ideales del régimen de Franco considerando la educación como un derecho de la familia, la iglesia y el Estado. Se caracterizaba por el pensamiento nacional-catolicismo de orientación fascista.

La Educación Primaria se caracterizaba por ser confesional y de carácter patriótico, social, intelectual, físico y profesional. Declarando además ser gratuita y obligatorio con separación de sexos. Existían asignaturas como:



Política (formación del espíritu nacional)

Urbanidad

Idealizar a los alumnos en valores propios del movimiento

Saber estar, hablar, comer, etc.





Pronto la necesidad de cambio de los años 70 se hizo patente en España en el nivel social, en el político y en el educativo. Por ello se elaboró la Ley General de Educación, que estuvo en vigor hasta los años 90. Se basaba en la unidad, en la interrelación de los niveles y la flexibilidad. Tuvo un área social en el que se trataban temas como: saber estar, urbanidad, cierta tolerancia e igualdad, dándole importancia a la educación vial, sexual o ambiental.

En los 90 llega la Ley Orgánica General del Sistema Educativo en España, conocida como LOGSE. Con esta ley empiezan a trabajarse los temas transversales siempre que el maestro quiera o lo considere necesario, se trabajan muchos valores, estos con algunos de ellos:

- Libertad.
- Solidaridad
- Autonomía
- Tolerancia
- Interculturalidad
- Amistad
- Resolución no violenta de conflictos
- ...

Con la llegada del PSOE a la presidencia en el año 2004, se elabora esta ley de educación, siendo aprobada en el año 2006. Esta ley tiene como objetivo adecuar la regulación legal de la educación no universitaria a la realidad actual, bajo una serie de principios como calidad para todo el alumnado, equidad para la igualdad de oportunidades, tolerancia, etc.

Se caracteriza también por tener aspectos polémicos como es la asignatura de religión que es de obligado ofrecimiento y elección voluntaria por las/os alumnas/os, la asignatura de Educación Para la Ciudadanía y los Derechos humanos.

Actualmente hay elaborado un ante-proyecto de ley educativa, la LOMCE, promulgado por el PP, que se caracteriza por el cambio de la asignatura de Educación Para la Ciudadanía por otra llamada Educación Cívica y Constitucional, en cuanto a valores. Aunque presenta muchos más cambios en la educación, siendo así uno de los objetivos "conectar el aula al empleo".









Seguidamente, podemos contemplar la existencia de una nueva asignatura que se incorpora por primera vez en el currículo, basada en los valores fundamentales y donde se trabajará educación vial, educación para la paz, para la solidaridad, para la interculturalidad, para el consumo responsable, para la defensa del medio ambiente, para la igualdad de género, etc.:

- Artículo 4.- Áreas de conocimiento.

“[...] 3. En uno de los dos cursos del tercer ciclo de la etapa, se añadirá el área de Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos ...”

Como hemos visto, la educación en valores toma especial relevancia en la Educación Primaria, albergándola como fin y como objetivo.

También forma parte del currículum oficial dentro del área de Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos. Además, mediante los “ejes transversales” se puede trabajar algunas competencias básicas; como por ejemplo, la Competencia social y ciudadana, para abordar la temática en cualquier área.

Sin olvidar, por supuesto, la importancia que tiene el ya nombrado “currículum

oculto” y la base de cualquier enseñanza, que es la actitud del maestro o maestra dentro del aula a la hora de enfrentarse a cualquier situación. Como citamos en un apartado anterior, el tono de voz, los gestos, la forma de estructurar la clase, el trato hacia el alumnado son la base de una buena educación en valores dentro del aula.

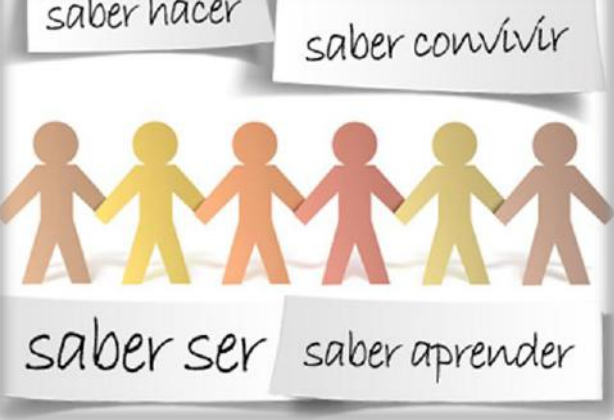






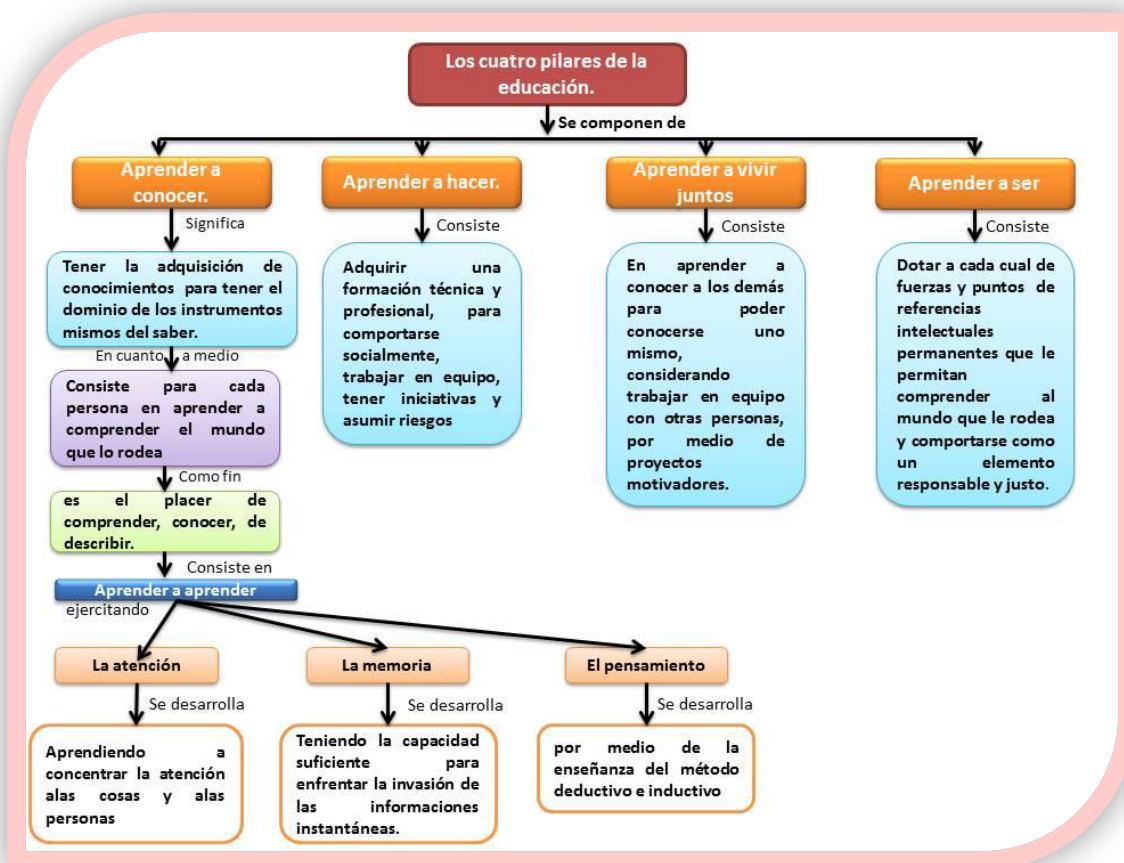
# Didáctica de la Educación para la Convivencia





## Los cuatro pilares de la educación en la evaluación por rúbricas y su significado

Una rúbrica es una herramienta destinada a esclarecer el proceso evaluativo mediante la valoración de una serie de criterios elementales que, en su conjunto deriven como una sola nota numérica. Es útil tanto para la objetividad en la evaluación del docente en las unidades didácticas como para los alumnos a la hora de guiarse por las pautas de la rúbrica en la ejecución de sus tareas. La evaluación por rúbricas se sustenta en 4 pilares básicos que definiremos con el siguiente esquema.



A la hora de decidir los fundamentos en los que vas a basar la evaluación, hay que tener en cuenta las competencias básicas recogidas en el currículum. Las competencias actualmente son el conjunto de conocimientos habilidades y actitudes que debe haber adquirido el/la alumno/a al terminar su trayectoria educativa. Por ello en la evaluación existen dos criterios básicos para guiarse, el conjunto de metas y objetivos propuestas en la unidad didáctica, el no valorar únicamente la memorización de lo aprendido, sino las capacidades de relacionar, deducir, localizar y utilizar estos hechos y conceptos de manera práctica.





## Definición de los conceptos: convivencia, conflicto y tolerancia.

**Convivencia:** Es la construcción continuada de relaciones interpersonales satisfactorias que nos permiten compartir en armonía las diferentes situaciones de la vida, siendo imprescindibles para su cimentación valores como el respeto, la confianza, la empatía y el altruismo entre otros. La convivencia nace de la misma naturaleza de interdependencia humana, habilitándonos como seres sociales que necesitan de un buen concepto de esta para su correcto desarrollo.

**Conflicto:** Es el resultado del enfrentamiento entre ideas antagónicas, donde una o ambas partes buscan el cambio de la otra. Varían en sentido y forma, es decir, la idea originaria del conflicto (cultura, pertenencia, convicciones etc.), y las partes que lo desarrollan (dos o más personas). Un conflicto no necesariamente debe ir acompañado de connotaciones negativas, ya que, de los grandes disensos pueden nacer los grandes consensos.

**Tolerancia:** Podemos entenderla como la consideración igualitaria ante la diferencia. La búsqueda de los nexos entre desemejantes, la aceptación de la variedad de actos, y la consciencia común del entorno en el que vivimos. El asentamiento de la tolerancia en la sociedad sirve como medio para encauzar la construcción social.







## Las diferencias individuales como origen de los conflictos

Existen una serie de características personales que pueden llegar a ser factores que propicien la aparición de conflictos, pudiendo ser por constitución genética, por la educación recibida, por las metas y necesidad individuales, la visión de la realidad y por los recursos personales.

**Constitución genética:** hoy en día la diferencia biológica entre seres humanos es una de las manifestaciones de rechazo más palpables y críticas de nuestra sociedad. Ya sea por sexo o género, por raza, o por salirse del canon físico las personas suelen despreciar al no semejante, o al que no cumple con su propia consideración de normalidad.

**Educación recibida:** si en el aprendizaje del/la niño/a aparecen formas negativas de interrelación con el diferente (contexto familiar, escuela, entorno etc.), el/a niño/a no sabrá establecer un dialogo igualitario y tolerante ante un conflicto, y potenciará la asiduidad de estas disputas.

**Metas y necesidades individuales:** a la hora de conseguir nuestros propios objetivos, la ansiedad o la primordialidad que le consideremos, puede ser una manera de originar un conflicto si el otro sujeto actúa como obstáculo o demora del mismo. El egoísmo, el afán personal o la falta de tolerancia son algunas de las formas de manifestarse esta causa.

**Visión de la realidad:** la creencia de nuestra percepción del mundo como única válida, tiene como consecuencia la desconsideración de cualquier tipo de visión que no se corresponda con la nuestra. Religiones, ideologías etc. Rivalizan entre sí por imponer sus credenciales, sin atender a la diversidad del pensamiento humano y la riqueza que este carga consigo.

### **Recursos personales:**

Un arma para combatir estas intolerancias individuales la encontramos en la educación. Haciendo uso y formando en valores éticos (empatía, respeto, igualdad) que fomenten la convivencia, evitaremos los conflictos fruto de la diferencia, ya que deberán interiorizar el valor enriquecedor de la diversidad humana.



## Formas habituales de afrontar los conflictos cotidianos.



**PIERDO-PIERDES:** esta situación se da cuando ambas partes adoptan una actitud negativa ante la resolución del conflicto, perjudicando tanto al uno como al otro. Negarse a establecer un consenso, vengarse (ojo por ojo), o romper por completo una relación, son algunas de las maneras que tiene de manifestarse este tipo de resolución. Por ejemplo, la disputa entre Israel y Gaza no atisba ningún intento de conciliación, debido a la negativa de ambas partes.

**PIERDO-GANAS:** esto sucede cuando en el conflicto, la otra parte se superpone a la nuestra, desnivelando el enfrentamiento a su favor. En este caso la oportunidad de consenso puede ser perjudicial, partiendo desde la actitud del mismo individuo (evitando afrontar el problema, acomodándose) o por la supremacía que ejerza el otro sujeto (anulación). Por ejemplo, un caso de abuso de género, llega al extremo de anular como persona a la mujer, aceptando como natural su posición en el conflicto.

**GANO-PIERDES:** en este caso tu posición se sitúa por encima de la del otro, imponiendo tu visión del conflicto. La amenaza, el soborno y los actos hirientes (despectivos, violentos etc.) son las formas habituales de imposición. Por ejemplo, los regímenes absolutistas utilizan la amenaza y la represión como método para imponer sus credenciales.







## Aprender a vivir juntos trabajando por ganar

**GAÑO-GANAS-GANAMOS**: esta situación idónea se da cuando entre las dos partes consensan un resultado positivo para ambas. Para ello se debe atender a una serie de valores y actitudes que se han de tomar en cuenta ante un conflicto, para el buen encauzamiento de este.



modelable (una buena autoestima), y no tener resentimiento a la hora de afrontar el conflicto (no creerse el culpable del conflicto pero si reconocer tu posición).

**-A nivel de actitudes**: hacer frente al conflicto siendo consciente de que ambos somos parte de él (no trasladar el problema únicamente hacía lo ajeno o lo propio), valorar los aspectos positivos del otro para intentar buscar algún punto de unión, y controlar nuestras emociones y respuestas ante un aspecto que se oponga a nuestra visión (respetar al otro y no actuar de una manera impositora).

**-A nivel de comunicación**: se ha de mantener una comunicación asertiva, decir lo que piensas siendo justo y sincero de forma directa y activa, sin herir al otro y respetando sus derechos como persona.

**-A nivel de la mente**: se ha de mantener una actitud racional frente a la posición del otro (no creer tu palabra como absoluta y comprender la libertad de pensamientos), mantener una actitud optimista con respecto a la resolución de conflicto y conocer fielmente la visión del otro.

**-A nivel de valores**: tener un conocimiento positivo intrínseco de los valores (entendiendo valor como característica moral y la manera de cualificar reflexivamente estos “valores”), un concepto de si mismo firme pero racionalmente



# Estrategias cognitivas para afrontar el conflicto:

Existen una serie de estrategias que facilitan la solución de conflictos, son:

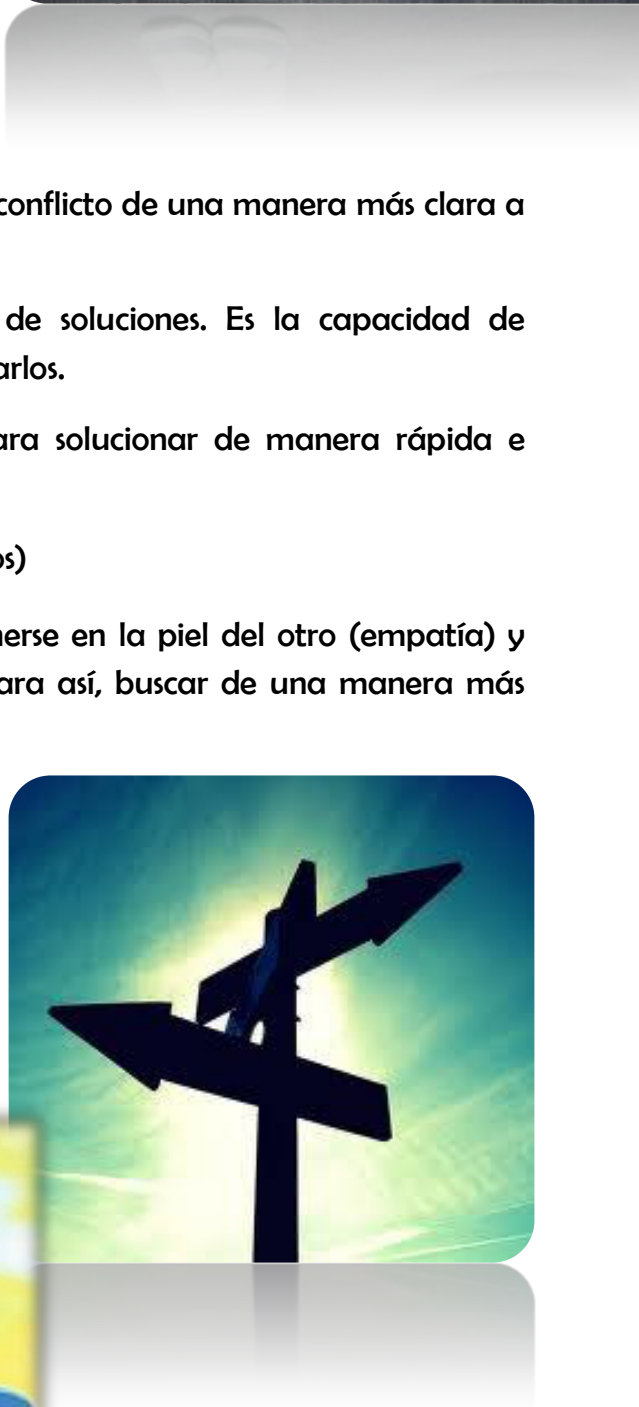
**Respuesta causal:** Entender cuál es el problema y su origen. Exige un momento de reflexión para analizar el por qué del surgimiento del conflicto, para así afrontar el conflicto de una manera más clara a la hora de solucionarlo.

**Respuesta alternativas:** Generar el mayor número de soluciones. Es la capacidad de valorar diferentes caminos y no cerrar ninguno sino despejarlos.

**Respuesta consecuencial:** prever las consecuencias para solucionar de manera rápida e igualitaria el conflicto.

**Respuesta e medio fin:** (trazar objetivos y buscar medios)

**Respuesta de perspectiva:** tener la capacidad de ponerse en la piel del otro (empatía) y entender desde su perspectiva el por qué del conflicto para así, buscar de una manera más cercana una solución al conflicto.







## El niño y los valores:

Desde que nace, el ser humano tiene la necesidad intrínseca de aprender absorbiendo cada experiencia que conlleve la mejora de su percepción del mundo. Cada elemento cotidiano es susceptible de acarrear un posible aprendizaje, desde el entorno escolar, hasta salir a dar un paseo con tus amigos. El kit de la cuestión radicaría en cómo de capacitados estamos a la hora de enfrentarnos a ciertos estímulos, y la consecuente visión y actitud que tomemos al respecto.

En el caso de un/a niño/a esta capacidad de filtrar las experiencias (razonar) no está lo suficientemente curtida, “el mundo es una duda de infinitas lícitas respuestas” pudiendo derivar esta legitimidad del todo, en una construcción del sí mismo errónea consecuencia de un entorno que no ha guiado con delicadeza su desarrollo. Este riesgo natural, se agrava aún más si nos introducimos en el campo de los valores, ya que los entendemos como esas piezas principales que sustentan cada acto que ejerzamos como seres humanos, por ello un mal concepto de estas abriría una grieta en la base de nuestra construcción como personas. La variedad de ramificaciones que pueden ser fuente de valor es casi infinita, pero si sabemos que existen una serie de factores que condicionan en mayor medida la adquisición de estos, la sociedad, medios de comunicación, escuela, entorno familiar, cultura etc. son algunas de ellas. Más adelante detallaremos algunos de los ejemplo de cómo esta serie de factores puede influir de una manera u otra en los/as niños/as.



**La sociedad:** El entorno sociológico tiene una serie de valores “morales” añadidos que estipulan las normas de comportamiento que deberían desempeñarse como ejemplo de buen/a ciudadano/a. La validez de esta moralidad goza de un carácter absoluto por todos los que la componen, ya que cualquier variante trastocaría la normalidad social establecida. Este estado, no varía a los ojos de un niño, entendiendo como normal el funcionamiento de su sociedad y asumiendo su rol en la misma. Por ejemplo, la sociedad tiende a dignificar únicamente a una serie de prototipos de persona, olvidando en un nivel inferior a las personas que no lleguen a ese canon. Un obrero se sabe que no goza del mismo respeto social que un abogado (consigue un buen trabajo), y un niño simplemente lo acepta. Si analizamos esto, la sociedad por sí sola segrega, dejando unos conceptos de igualdad y respeto que, si son ejemplo para el buen desempeño de la ciudadanía, tendríamos que abolirlos tajantemente. Por ello deberíamos hacer una buena práctica de ética y cualificar si esos valores sociales son aptos para consolidar una sociedad donde se alimente el desarrollo de niños y niñas.



**Medios de comunicación:** Son el canal por el que fluye la mayoría de la información que recibimos, por ello que sea una de las fuentes más influyentes a la hora de adquirir valores, la cuestión vendría en si estos son los adecuados. La televisión, la prensa, las revistas etc., son subjetivas como cualquier persona, el problema es que esta misma subjetividad recalca en la sociedad, y su uso determina la manera de pensar del que recibe la información, ya que algo popular es más creíble que nuestra propio razonamiento personal. Desde enfrentar ideologías, hasta establecer un rol de conducta son algunos ejemplos del verdadero poder que tiene este medio. Por poner un ejemplo, el famosos “Jersey Shore”, es un programa donde conviven supuestos prototipos de jóvenes que tienen por costumbre, pelearse, drogarse, y demás conductas “típicas de un joven”. Este programa televisivo, se retransmite en un horario abierto a todo el público, y goza de unos índices de audiencia impresionantes. Teniendo esto en cuenta, ¿de qué manera puede esto influir en los valores que un/a niño/a adquiera? La presión social que ejercen estos programas, llevan a los/as niños/as a imitar esos tipos de conductas inmorales y antisociales, por considerarlas normales, o incluso de un nivel o aceptación social superior.



**La escuela:** es el micro entorno en el que los/as niños/as pasan la mayoría del tiempo, y debido a su claro fin educativo, ejerce una influencia directa en los valores que el/la niño/a interiorice. El sistema educativo actual bajo nuestro punto de vista, no es un buen ejemplo como ente transmisor de buenos valores. Desde las evaluaciones encasilladoras (según tu nota eres mejor o peor en tu desarrollo educativo, entendiendo como exitoso únicamente al “empollón”, sin tener en cuenta la variedad de talentos en la que puede destacar un/a niño/a, mermando el progreso de estos últimos), hasta la imposición de contenidos (entendidos como básicos, para los cuales no existe la intervención del alumno, tan solo estudia, se examina y es evaluado, sin atisbo democrático en el proceso) son algunos ejemplo



por los que cojea este gran órgano educativo. Por ello la escuela ha de convertirse, en un ejemplo racional de la positividad de la naturaleza humana, a modo de germinar en los/as niños/as una serie de valores que les guíen en su construcción como personas y los/as convierta en agentes sociales activos, que den forma a su identidad propia y colectiva.

estudia, se examina y es evaluado, sin atisbo democrático en el proceso) son algunos ejemplo por los que cojea este gran órgano educativo. Por ello la escuela ha de convertirse, en un ejemplo racional de la positividad de la naturaleza humana, a modo de germinar en los/as niños/as una serie de valores que les guíen en su construcción como personas y los/as convierta en agentes sociales activos, que den forma a su identidad propia y colectiva.







## Las emociones y su función

A lo largo de la historia existen diversas teorías acerca de la concepción emocional, atendiendo a los antecedentes precontemporáneos, desde su significado negativo en Grecia (el señor como ser racional y el esclavo como ser emocional y por lo tanto antagónico a la racionalidad) pasando por la edad media, su visión pasional y posible relación fisiológica (Saluco de Nantes creía que podrían llegar a influir en la salud), llegando hasta descartes o Darwin con sus conceptos de ser humano como simbiosis entre mente-cuerpo o estímulo evolutivo como medio de adaptación respectivamente. Ahora, indagando en teorías más contemporáneas, las emociones las podemos comprender desde su naturaleza cognitiva (Cannon-Bard), fisiológica (James- Lange), o la unicidad de ambas (Schachter- singer hasta Daniel Goleman). Hoy en día este último concepto es el que goza de mayor relevancia, definiéndola tanto por su índole como por su función, (Daniel Goleman) *“las emociones son sentimientos compuestos de determinados pensamientos, estados biológicos, estados psicológicos y tendencia subjetiva a la acción. Tienen una función adaptativa a la situación que vivimos, aparecen de forma súbita y son más o menos pasajeras”*. Además existen grupos de emociones diferenciadas por la variedad de respuestas que generan o de estímulos que las producen. Primarios (miedo, alegría, sorpresa, ira, tristeza, aversión) o secundarios (culpa, vergüenza, orgullo, enamoramiento, celos, envidia, empatía etc.).

Existe una teoría que da un paso más en la consideración y control de las emociones, conocida como “inteligencia emocional”. Daniel Goleman la define como: *“la capacidad de sentir, entender, controlar y modificar nuestros propios estados anímicos y los ajenos. No es ahogar las emociones, sino dirigir las y equilibrarlas”*.





# El estilo asertivo frente a otros estilos de convivir

A grandes rasgos, la asertividad se entiende como la manera en que se dice o hace algo verdadero y justo, de forma directa y activa, pero sin herir a otras personas y por supuesto, sin faltar a sus derechos. Predominan en este estilo conceptos como el respeto a la otra persona, el respeto a una misma, la seguridad y la comprensión.

Partiendo de este concepto podemos concluir que la forma asertiva es la más adecuada para enfrentarse a cualquier situación o conflicto, en comparación con estilos pasivos y/o agresivos.

Como se ha determinado que el estilo asertivo es el que debe predominar en una sociedad, se ha hecho necesaria la creación de unos “derechos asertivos”, que coinciden de forma lógica con las actitudes que evidentemente deberíamos tomar todas las personas.

Algunos ejemplos de estos derechos básicos son:

1 - Todas las personas tienen derecho a intentar conseguir lo que consideren mejor para ellas, siempre que esto no se haga a costa de los demás.

2 - Todas las personas tienen derecho a ser respetadas, y consiguientemente, a ejercer el respeto de sí mismas.

3 - Todas las personas tienen derecho a sentir emociones y a expresarlas sin herir los sentimientos de los demás.

4 - Todas las personas tienen derecho a tener su propia opinión sobre cualquier tema o circunstancia, y a expresarla sin ofender intencionadamente a los demás.

5 - Todas las personas tienen derecho a equivocarse en sus actitudes, opiniones y comportamientos, y consiguientemente, a corregir el error.

6 - Todas las personas tienen derecho a pedir ayuda – no a exigirla – y a negarse a prestar ayuda.

Estos derechos nos han parecido evidentes y consideramos que en la vida





adulta deberían unirse al “sentido común” que vamos desarrollando. En cambio, desde un punto de vista pedagógico, es necesario formar a los niños y niñas para que conozcan estos derechos.

## Explicar alguno de los derechos asertivos

“Todas las personas tienen derecho a intentar conseguir lo que consideren mejor para ellas, siempre que esto no se haga en consecuencia de los demás”. Éste derecho podemos relacionarlo con el utilitarismo moderno derivado del hedonismo de Epicuro (el ser humano como buscador de placer). John Stuart Mill fue uno de los grandes defensores de esta teoría, que podríamos considerar como una especie de “Hedonismo social o ético” ya que parte de la natural dotación humana de una serie de sentimientos sociales, cuya satisfacción es fuente de placer. Entre estas dotaciones podemos encontrar la simpatía (inclinación afectiva ante el otro sujeto) y la empatía (ponerse en el lugar del otro sujeto), que nos llevan a ampliar el horizonte de nuestra felicidad. Por ello la felicidad y la búsqueda del placer solo podrían considerarse si es posible para todos los seres vivos, mejorando así el sentimiento de convivencia y las posibles resoluciones de conflictos.





# Educación para La Ciudadanía

“Educad a los niños y no será necesario  
castigar a los hombres”

(Pitágoras)





NADIE  
estará  
SOMETIDO a  
#ESCLAVITUD  
NIA SERVIDUMBRE

## ¿Qué son los Derechos Humanos?

Se entiende por “Derechos humanos” al conjunto de libertades, reivindicaciones y facultades inherentes a la naturaleza humana. La realización efectiva de dichos derechos contribuye al crecimiento y desarrollo integral del individuo perteneciente a una sociedad jurídicamente organizada.

Se caracterizan también por ser:

- **Irrevocables, intransferibles e irrenunciables,** entendiéndose que no pueden ser abolidos, un individuo no puede darle sus derechos a otro ser humano y nadie puede rechazar sus derechos básicos.
- **Universales,** porque conciernen a todas las personas, sin importar su sexo, origen étnico, color, religión, condiciones económicas, etc.

Los derechos humanos tienen como fundamento las teorías iusnaturalistas y contractualista. El iusnaturalismo, asentar límites al poder del estado y a la arbitrariedad de los gobernantes, y el contractualismo, conjetura la afirmación de unos límites estructurales del poder estatal. Estas teorías tuvieron efectos sobre el reconocimiento de los derechos humanos, siendo estos los siguientes:

- El **iusnaturalismo** fundamenta el reconocimiento de unos derechos que ostenta todo ser humano y que son previos a la existencia del estado, lo que significa que los derechos humanos son subjetivos, innatos e imprescriptibles.
- El **contractualismo** convertir los derechos naturales en derechos del ciudadano, que todo Estado debe reconocer, respetar y garantizar.







La clasificación de los Derechos humanos actualmente se encuentra dividida en tres generaciones:

- **Derechos de Primera Generación o Derechos Civiles y Políticos:**  
Son los primeros derechos que se elaboraron por los ordenamientos jurídicos interno e internacionales. Surgen como respuesta a los reclamos que promovieron los primeros movimientos revolucionarios del siglo XVIII en occidente. Se elaboraron como Derechos en sí y con una propagación internacional.  
Están destinados a la protección de los seres humanos individualmente, ante cualquier agresión de algún órgano público.  
El Estado debe limitarse a garantizar el libre goce de estos derechos, organizando la fuerza pública y creando mecanismos judiciales que los protejan.  
Algunos de Ellos son los siguientes:
  - Todo individuo tiene derecho a la vida, a la libertad y a la seguridad jurídica
  - Nadie estará sometido a esclavitud o servidumbre
  - Toda persona tiene derecho a circular libremente y a elegir su residencia
  - Nadie será sometido a torturas ni a penas o tratos crueles, inhumanos o degradantes, ni se le podrá ocasionar daño físico, psíquico o moral
  - Etc.
- **Derechos de Segunda Generación o Derechos Económicos, Sociales y Culturales:**  
Se denominan de Segunda Generación porque fueron elaborados posteriormente a los de Primera Generación. Tienen como objetivo fundamental garantizar el bienestar económico, el acceso al trabajo, la educación y a la cultura, de tal forma que asegure el desarrollo de los seres humanos y de los pueblos.





La razón de la existencia de estos derechos es que sin ellos no se garantizaría el respeto a la dignidad del ser humano, a su libertad y a la vigencia de la democracia, para el desarrollo de hombres y pueblos.

La vigencia de dichos derechos se encuentra condicionada a las posibilidades de cada país, de ahí a que la realización de estos varíe de país a país. La exigencia de estos derechos al Estado se mira según los recursos que este tenga, pero no es válido que usen esto como excusa para el no cumplimiento de sus obligaciones, cuando disponen de los recurso y dicen que no.



Algunos de estos derechos son:

- La educación primaria y secundaria es obligatoria y gratuita
- Toda persona tiene derecho a la seguridad social y a obtener la satisfacción de los derechos económicos, sociales y culturales
- Toda persona tiene derecho a formar sindicatos para la defensa de sus intereses
- ...

➤ **Derechos de Tercera generación o Derecho de los Pueblos:**

Contemplan cuestiones de carácter supranacional como el derecho a la paz o a un medio ambiente sano.

El contenido de estos derechos no se encuentra totalmente definido, por lo que se encuentran en proceso de definición y están contemplados por diversas disposiciones de algunas convenciones internacionales.

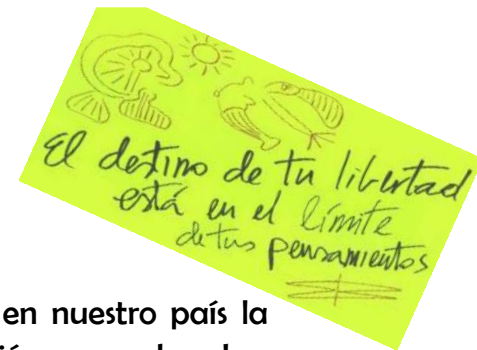
Algunos de estos son:

- Derecho a la paz
- Derecho a la identidad nacional y cultural
- La solución de los problemas alimenticios, demográficos, educativos y ecológicos





# ¿Qué es La Constitución Española?



Aparte de encontrar los Derechos Humanos, encontramos en nuestro país la Constitución, la ley de leyes, donde se establecen también unos derechos fundamentales para la ciudadanía, a continuación los vemos:

## Título I. De los derechos y deberes fundamentales

### **Artículo 10**

1. La dignidad de la persona, los derechos inviolables que le son inherentes, el libre desarrollo de la personalidad, el respeto a la ley y a los derechos de los demás son fundamento del orden político y de la paz social.
2. Las normas relativas a los derechos fundamentales y a las libertades que la Constitución reconoce se interpretarán de conformidad con la Declaración Universal de Derechos Humanos y los tratados y acuerdos internacionales sobre las mismas materias ratificados por España.

## Sección 1ª. De los derechos fundamentales y de las libertades públicas

### **Artículo 15**

Todos tienen derecho a la vida y a la integridad física y moral, sin que, en ningún caso, puedan ser sometidos a tortura ni a penas o tratos inhumanos o degradantes. Queda abolida la pena de muerte, salvo lo que puedan disponer las leyes penales militares para tiempos de guerra.

### **Artículo 16**

1. Se garantiza la libertad ideológica, religiosa y de culto de los individuos y las comunidades sin más limitación, en sus manifestaciones, que la necesaria para el mantenimiento del orden público protegido por la ley.
2. Nadie podrá ser obligado a declarar sobre su ideología, religión o creencias.
3. Ninguna confesión tendrá carácter estatal. Los poderes públicos tendrán en cuenta las creencias religiosas de la sociedad española y mantendrán las consiguientes relaciones de cooperación con la Iglesia Católica y las demás confesiones.

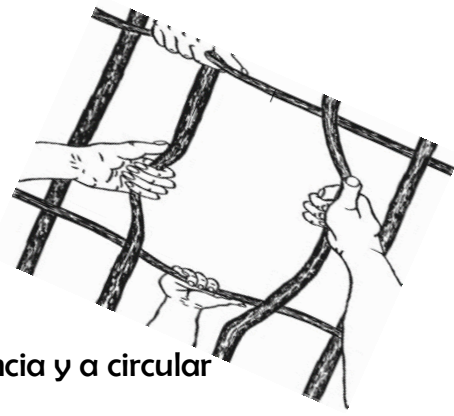
## Artículo 17

1. Toda persona tiene derecho a la libertad y a la seguridad. Nadie puede ser privado de su libertad, sino con la observancia de lo establecido en este artículo y en los casos y en la forma prevista en la ley.
2. La detención preventiva no podrá durar más del tiempo estrictamente necesario para la realización de las averiguaciones tendentes al esclarecimiento de los hechos, y, en todo caso, en el plazo máximo de setenta y dos horas, el detenido deberá ser puesto en libertad o a disposición de la autoridad judicial.
3. Toda persona detenida debe ser informada de forma inmediata, y de modo que le sea comprensible, de sus derechos y de las razones de su detención, no pudiendo ser obligada a declarar. Se garantiza la asistencia de abogado al detenido en las diligencias policiales y judiciales, en los términos que la ley establezca.
4. La ley regulará un procedimiento de «*habeas corpus*» para producir la inmediata puesta a disposición judicial de toda persona detenida ilegalmente. Asimismo, por ley se determinará el plazo máximo de duración de la prisión provisional.

## Artículo 18

1. Se garantiza el derecho al honor, a la intimidad personal y familiar y a la propia imagen.
2. El domicilio es inviolable. Ninguna entrada o registro podrá hacerse en él sin consentimiento del titular o resolución judicial, salvo en caso de flagrante delito.
3. Se garantiza el secreto de las comunicaciones y, en especial, de las postales, telegráficas y telefónicas, salvo resolución judicial.
4. La ley limitará el uso de la informática para garantizar el honor y la intimidad personal y familiar de los ciudadanos y el pleno ejercicio de sus derechos.





## Artículo 19

Los españoles tienen derecho a elegir libremente su residencia y a circular por el territorio nacional.

Asimismo, tienen derecho a entrar y salir libremente de España en los términos que la ley establezca. Este derecho no podrá ser limitado por motivos políticos o ideológicos

## Artículo 20



1. Se reconocen y protegen los derechos:

*a)* A expresar y difundir libremente los pensamientos, ideas y opiniones mediante la palabra, el escrito o cualquier otro medio de reproducción.

*b)* A la producción y creación literaria, artística, científica y técnica.

*c)* A la libertad de cátedra.

*d)* A comunicar o recibir libremente información veraz por cualquier medio de difusión. La ley regulará el derecho a la cláusula de conciencia y al secreto profesional en el ejercicio de estas libertades.

2. El ejercicio de estos derechos no puede restringirse mediante ningún tipo de censura previa.
3. La ley regulará la organización y el control parlamentario de los medios de comunicación social dependientes del Estado o de cualquier ente público y garantizará el acceso a dichos medios de los grupos sociales y políticos significativos, respetando el pluralismo de la sociedad y de las diversas lenguas de España.
4. Estas libertades tienen su límite en el respeto a los derechos reconocidos en este Título, en los preceptos de las leyes que lo desarrollen y, especialmente, en el derecho al honor, a la intimidad, a la propia imagen y a la protección de la juventud y de la infancia.
5. Sólo podrá acordarse el secuestro de publicaciones, grabaciones y otros medios de información en virtud de resolución judicial.



## Artículo 21

1. Se reconoce el derecho de reunión pacífica y sin armas. El ejercicio de este derecho no necesitará autorización previa.
2. En los casos de reuniones en lugares de tránsito público y manifestaciones se dará comunicación previa a la autoridad, que sólo podrá prohibirlas cuando existan razones fundadas de alteración del orden público, con peligro para personas o bienes.

## Artículo 22

1. Se reconoce el derecho de asociación.
2. Las asociaciones que persigan fines o utilicen medios tipificados como delito son ilegales.
3. Las asociaciones constituidas al amparo de este artículo deberán inscribirse en un registro a los solos efectos de publicidad.
4. Las asociaciones sólo podrán ser disueltas o suspendidas en sus actividades en virtud de resolución judicial motivada.
5. Se prohíben las asociaciones secretas y las de carácter paramilitar.

## Artículo 23

1. Los ciudadanos tiene el derecho a participar en los asuntos públicos, directamente o por medio de representantes, libremente elegidos en elecciones periódicas por sufragio universal.
2. Asimismo, tienen derecho a acceder en condiciones de igualdad a las funciones y cargos públicos, con los requisitos que señalen las leyes.

## Artículo 24

1. Todas las personas tienen derecho a obtener la tutela efectiva de los jueces y tribunales en el ejercicio de sus derechos e intereses legítimos, sin que, en ningún caso, pueda producirse indefensión.
2. Asimismo, todos tienen derecho al Juez ordinario predeterminado por la ley, a la defensa y a la asistencia de letrado, a ser informados de la acusación formulada contra ellos, a un proceso público sin dilaciones indebidas y con todas las garantías, a utilizar los medios de prueba pertinentes para su defensa, a no declarar contra sí mismos, a no confesarse culpables y a la presunción de inocencia. La ley regulará los casos en que, por razón de parentesco o de secreto profesional, no se estará obligado a declarar sobre hechos presuntamente delictivos.



## Artículo 25



1. Nadie puede ser condenado o sancionado por acciones u omisiones que en el momento de producirse no constituyan delito, falta o infracción administrativa, según la legislación vigente en aquel momento.
2. Las penas privativas de libertad y las medidas de seguridad estarán orientadas hacia la reeducación y reinserción social y no podrán consistir en trabajos forzados. El condenado a pena de prisión que estuviere cumpliendo la misma gozará de los derechos fundamentales de este Capítulo, a excepción de los que se vean expresamente limitados por el contenido del fallo condenatorio, el sentido de la pena y la ley penitenciaria. En todo caso, tendrá derecho a un trabajo remunerado y a los beneficios correspondientes de la Seguridad Social, así como al acceso a la cultura y al desarrollo integral de su personalidad.
3. La Administración civil no podrá imponer sanciones que, directa o subsidiariamente, impliquen privación de libertad.

## Artículo 26

Se prohíben los Tribunales de Honor en el ámbito de la Administración civil y de las organizaciones profesionales.

## Artículo 27

1. Todos tienen el derecho a la educación. Se reconoce la libertad de enseñanza.
2. La educación tendrá por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana en el respeto a los principios democráticos de convivencia y a los derechos y libertades fundamentales.
3. Los poderes públicos garantizan el derecho que asiste a los padres para que sus hijos reciban la formación religiosa y moral que esté de acuerdo con sus propias convicciones.
4. La enseñanza básica es obligatoria y gratuita.
5. Los poderes públicos garantizan el derecho de todos a la educación, mediante una programación general de la enseñanza, con participación efectiva de todos los sectores afectados y la creación de centros docentes.
6. Se reconoce a las personas físicas y jurídicas la libertad de creación de centros docentes, dentro del respeto a los principios constitucionales.
7. Los profesores, los padres y, en su caso, los alumnos intervendrán en el control y gestión de todos los centros sostenidos por la Administración con fondos públicos, en los términos que la ley establezca.
8. Los poderes públicos inspeccionarán y homologarán el sistema educativo para garantizar el cumplimiento de las leyes.



9. Los poderes públicos ayudarán a los centros docentes que reúnan los requisitos que la ley establezca.
10. Se reconoce la autonomía de las Universidades, en los términos que la ley establezca.

### **Artículo 28**

1. Todos tienen derecho a sindicarse libremente. La ley podrá limitar o exceptuar el ejercicio de este derecho a las Fuerzas o Institutos armados o a los demás Cuerpos sometidos a disciplina militar y regulará las peculiaridades de su ejercicio para los funcionarios públicos. La libertad sindical comprende el derecho a fundar sindicatos y a afiliarse al de su elección, así como el derecho de los sindicatos a formar confederaciones y a formar organizaciones sindicales internacionales o a afiliarse a las mismas. Nadie podrá ser obligado a afiliarse a un sindicato.
2. Se reconoce el derecho a la huelga de los trabajadores para la defensa de sus intereses. La ley que regule el ejercicio de este derecho establecerá las garantías precisas para asegurar el mantenimiento de los servicios esenciales de la comunidad.

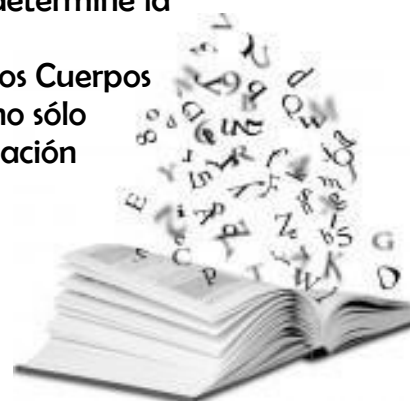
### **Artículo 29**

1. Todos los españoles tendrán el derecho de petición individual y colectiva, por escrito, en la forma y con los efectos que determine la ley.
2. Los miembros de las Fuerzas o Institutos armados o de los Cuerpos sometidos a disciplina militar podrán ejercer este derecho sólo individualmente y con arreglo a lo dispuesto en su legislación específica.

Sección 2ª. De los derechos y deberes de los ciudadanos

### **Artículo 30**

1. Los españoles tienen el derecho y el deber de defender a España.
2. La ley fijará las obligaciones militares de los españoles y regulará, con las debidas garantías, la objeción de conciencia, así como las demás causas de exención del servicio militar obligatorio, pudiendo imponer, en su caso, una prestación social sustitutoria.
3. Podrá establecerse un servicio civil para el cumplimiento de fines de interés general.
4. Mediante ley podrán regularse los deberes de los ciudadanos en los casos de grave riesgo, catástrofe o calamidad pública.





### **Artículo 31**

1. Todos contribuirán al sostenimiento de los gastos públicos de acuerdo con su capacidad económica mediante un sistema tributario justo inspirado en los principios de igualdad y progresividad que, en ningún caso, tendrá alcance confiscatorio.
2. El gasto público realizará una asignación equitativa de los recursos públicos, y su programación y ejecución responderán a los criterios de eficiencia y economía.
3. Sólo podrán establecerse prestaciones personales o patrimoniales de carácter público con arreglo a la ley.

### **Artículo 32**

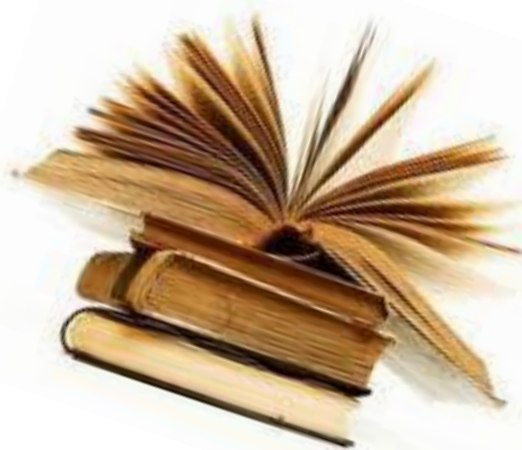
1. El hombre y la mujer tienen derecho a contraer matrimonio con plena igualdad jurídica.
2. La ley regulará las formas de matrimonio, la edad y capacidad para contraerlo, los derechos y deberes de los cónyuges, las causas de separación y disolución y sus efectos.

### **Artículo 33**

1. Se reconoce el derecho a la propiedad privada y a la herencia.
2. La función social de estos derechos delimitará su contenido, de acuerdo con las leyes.
3. Nadie podrá ser privado de sus bienes y derechos sino por causa justificada de utilidad pública o interés social, mediante la correspondiente indemnización y de conformidad con lo dispuesto por las leyes.

### **Artículo 34**

1. Se reconoce el derecho de fundación para fines de interés general, con arreglo a la ley.
2. Regirá también para las fundaciones lo dispuesto en los apartados 2 y 4 del artículo 22.





### Artículo 35

1. Todos los españoles tienen el deber de trabajar y el derecho al trabajo, a la libre elección de profesión u oficio, a la promoción a través del trabajo y a una remuneración suficiente para satisfacer sus necesidades y las de su familia, sin que en ningún caso pueda hacerse discriminación por razón de sexo.
2. La ley regulará un estatuto de los trabajadores.

### Artículo 36

La ley regulará las peculiaridades propias del régimen jurídico de los Colegios Profesionales y el ejercicio de las profesiones tituladas. La estructura interna y el funcionamiento de los Colegios deberán ser democráticos.

### Artículo 37

1. La ley garantizará el derecho a la negociación colectiva laboral entre los representantes de los trabajadores y empresarios, así como la fuerza vinculante de los convenios.
2. Se reconoce el derecho de los trabajadores y empresarios a adoptar medidas de conflicto colectivo. La ley que regule el ejercicio de este derecho, sin perjuicio de las limitaciones que puedan establecer, incluirá las garantías precisas para asegurar el funcionamiento de los servicios esenciales de la comunidad.

### Artículo 38

Se reconoce la libertad de empresa en el marco de la economía de mercado. Los poderes públicos garantizan y protegen su ejercicio y la defensa de la productividad, de acuerdo con las exigencias de la economía general y, en su caso, de la planificación.





## Código Civil (art. 154 y 155)

También encontramos en el Código Civil derechos que tenemos que tener presente a la hora de ser Maestros, son los siguientes:

### **Artículo 154.**

Los hijos no emancipados están bajo la potestad de sus progenitores. La patria potestad se ejercerá siempre en beneficio de los hijos de acuerdo con su personalidad, y comprende los siguientes deberes y facultades:

1. **Velar por ellos, tenerlos en su compañía, alimentarlos, educarlos y procurarles una formación integral.**
2. **Representarlos y administrar sus bienes.**

Si los hijos tuvieren suficiente juicio deberán ser oídos siempre antes de adoptar decisiones que les afecten.

Los padres podrán en el ejercicio de su potestad recabar el auxilio de la autoridad. **Podrán también corregir razonable y moderadamente a los hijos.**

### **Artículo 155.**

Los hijos deben:

1. **Obedecer a sus padres mientras permanezcan bajo su potestad y respetarles siempre.**
2. **Contribuir equitativamente, según sus posibilidades, al levantamiento de las cargas de la familia mientras convivan con ella.**

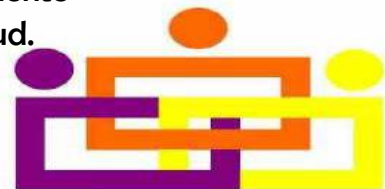








- Conocer, asumir y valorar los principales derechos y obligaciones que se derivan de la Declaración Universal de los Derechos Humanos, de la Convención sobre los Derechos del Niño y de la Constitución Española.
- Mostrar respeto por las costumbres y modos de vida de personas y poblaciones distintas a la propia, que sean conformes con la Constitución Española y las Declaraciones internacionales de protección de los Derechos Humanos, reconociendo sus valores enriquecedores para la convivencia.
- Conocer el funcionamiento de las sociedades democráticas y valorar el papel de las administraciones en la garantía de los derechos y libertades fundamentales, así como de los servicios públicos básicos y la obligación de los ciudadanos de contribuir a su mantenimiento y cumplir sus obligaciones cívicas.
- Identificar y rechazar situaciones de injusticia y de discriminación, mostrar sensibilidad por las necesidades de las personas y grupos más desfavorecidos y desarrollar comportamientos solidarios y contrarios a la violencia.
- Conocer y respetar las normas básicas que regulan la circulación, especialmente aquellas que tienen que ver con la seguridad. Tomar conciencia de la situación del medio ambiente y desarrollar actitudes de responsabilidad en el cuidado del entorno próximo.
- Describir la organización, la forma de elección y las principales funciones de algunos órganos de gobierno del Municipio, de las Comunidades Autónomas, del Estado y de la Unión Europea. Identificar los deberes más relevantes asociados a ellos.
- Educar en salud integral, conocer las habilidades y valores necesarios para actuar positivamente respecto a la salud.



## Los Contenidos

Tercer Ciclo  
de Primaria

### Bloque 1. EL INDIVIDUO Y LAS RELACIONES INTERDISCIPLINARES Y SOCIALES

- Autonomía, voluntad, autoestima y responsabilidad
- La dignidad humana. Derechos humanos de la infancia. Adquisición derechos/deberes
- No discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión o cualquier otra condición
- La igualdad de derechos de hombres y mujeres en todos los ámbitos, en especial, en la familia
- Reconocimiento de otros como base de la convivencia, de amistad
- Hábitos de vida saludables relacionados principalmente con la alimentación y la actividad física

### Bloque 2. LA VIDA EN COMUNIDAD

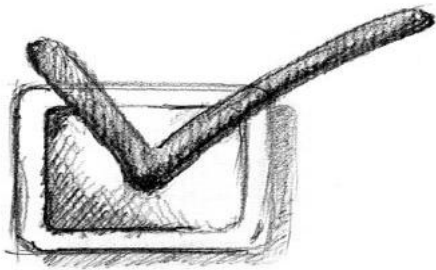
- Valores cívicos en la sociedad democrática
- La convivencia en la familia, el colegio, el barrio y la localidad.
- El derecho y el deber de participar. Los diferentes canales de participación
- Importancia de la iniciativa privada en la vida económica y social
- El pluralismo en la sociedad democrática. Identificación de situaciones de marginación, desigualdad, discriminación e injusticia social.

### Bloque 3. VIVIR EN SOCIEDAD

- La convivencia social. Necesidad de las normas para convivir. Los principios de convivencia de la Constitución Española
- Derechos y Deberes en la Constitución.
- Servicios públicos y bienes comunes. La contribución de los ciudadanos a través de los impuestos
- Hábitos cívicos: los espacios públicos y el medio ambiente. La protección civil y la colaboración ciudadana frente a los desastres. La seguridad integral del ciudadano
- Respeto a las normas de movilidad vial. Identificación de zonas y grupos de riesgo en los accidentes de tráfico (peatones, viajeros, ciclistas, etc.).



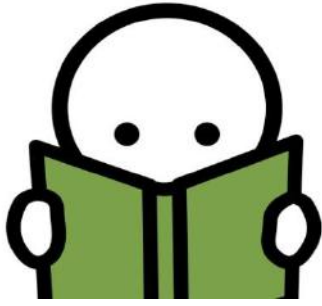




## ¿Qué Evaluar?

Lo que debemos evaluar en esta competencia es que el alumnado sepa mostrar respeto por las diferencias y características personales propias y de los demás, que tomen conciencia que todas las acciones tienen consecuencias y deben responsabilizarse de las mismas. También tiene que saber argumentar y defender las propias opiniones, saber escuchar y valorar críticamente las opiniones de los demás mostrando siempre una actitud de respeto. Otro de los criterios a tener en cuenta a la hora de evaluar es la aceptación y práctica de las normas de convivencia, la participación en la toma de decisiones de un grupo, mediante el diálogo para favorecer los acuerdos, y que el niño asuma tanto las obligaciones como las responsabilidades. Deben conocer la Constitución Española y la Declaración Universal de los Derechos Humanos, al igual que los principales derechos y obligaciones cívicas que de ellos se desprenden. El siguiente criterio a tener en cuenta a la hora de evaluar es que el alumnado sepa reconocer y rechazar situaciones de discriminación, marginación e injusticia, e identificar los factores sociales, económicos, de origen, de género o de cualquier otro tipo que las provocan. Conocer el papel que cumplen los servicios públicos en la vida de los ciudadanos y reconocer la obligación de éstos de contribuir a su mantenimiento a través de los impuestos es otro de los criterios a tener en cuenta a la hora de evaluar. El alumnado de saber mostrar actitudes cívicas en aspectos relativos a la seguridad vial, a la protección civil, a la defensa y a la seguridad integral de los ciudadanos. El último de los criterios a tener en cuenta a la hora de evaluar es el de saber reconocer actitudes que contribuyan a la adquisición de hábitos de vida saludables relacionados principalmente con la alimentación, la actividad física y deportiva





## ¿Qué Trabajar?



### **Las actitudes transversales**

Las actitudes transversales son un conjunto de contenidos de enseñanza asociados a problemáticas y retos sociales ligados a los contextos que los promueven y propios de los últimos tiempos, que deben entrar a formar parte de las actividades planteadas en todas las áreas de conocimiento. En España se mencionaron en los Programas Renovados (Ley General de Educación de 1970), teniendo mayor empuje en la LOGSE (1990) y los documentos de apoyo al profesorado publicados por el MEC.

Las actitudes transversales podemos llevarlas a la práctica de dos formas, didáctica y metodológicamente, tratándolas en tres niveles diferentes:

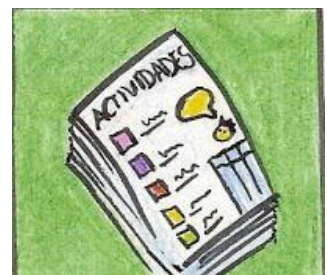
- Teórico: que nos permita conocer la realidad y la problemática de cada actitud transversal.
- Personal: analizar las actitudes con las que hacer frente a la problemática.
- Social: considerar valores y compromisos colectivos.

Estas actitudes podemos llevarlas a cabo mediante el desarrollo de diferentes temas:

- ✓ Educación ambiental

Este tema hace comprender las relaciones con el medio que les rodea y dar respuesta de forma individual y colectiva a los problemas ambientales que permitan mejorar nuestro entorno.

Un ejemplo de actividad para trabajar este tema sería una salida al monte, donde los niños tienen que recoger los residuos que encuentren y clasificarlos según su origen (vidrio, cartón/papel, plástico y residuos orgánicos) para así también fomentar el reciclaje.







✓ Educación para la paz

Este tema ayuda al alumnado a aprender actitudes básicas de convivencia: tolerancia, solidaridad, respeto a la diversidad y capacidad de diálogo y de participación social.

Un ejemplo de actividad para trabajar este tema sería una yincana de juegos de cooperación (parejas, tríos...) para conseguir un bien común.

✓ Educación del consumidor

Este tema pretende dotar a los alumnos de instrumentos de análisis hacia el exceso de consumo de productos innecesarios.

Un ejemplo de actividad para trabajar este tema sería hacer un taller de juguetes u objetos reciclados (latas, tetrabrik, cartones...).

✓ Educación vial

Este tema permite el conocimiento y utilización de la vía pública para disfrutar de las zonas verdes, transportes, etc. y tomar conciencia de los riesgos que pueden presentarse.

Un ejemplo de actividad para trabajar este tema sería hacer un pequeño circuito para bicis en el pabellón del colegio, con las señales de tráfico más frecuentes, y una vez lo dominen dar un pequeño paseo por el pueblo o ciudad.

✓ Educación para la igualdad de oportunidades entre sexos

Parte de la sociedad sigue siendo machista, racista e intolerante, por lo que es imprescindible transmitir a los alumnos el derecho a la igualdad sin distinción de sexo, razas o creencias.

Un ejemplo de actividad para trabajar este tema sería trabajar los diferentes oficios sin distinción de sexo.





✓ Educación para la salud

Crear desde la infancia hábitos de higiene física, mental y social que permitan desarrollar la autoestima y mejorar la calidad de vida.

Un ejemplo de actividad para trabajar este tema sería realizar diferentes juegos deportivos, relacionados con la salud.

✓ Educación en la sexualidad

Conocer los aspectos biológicos de la sexualidad y orientar y educar sus aspectos afectivos, emocionales y sociales.

Un ejemplo de actividad para trabajar este tema sería una charla de una mujer embarazada, donde les contase los cambios que se sufren, como se siente...

✓ Educación cívica y moral

La dimensión moral promueve el juicio ético acorde con unos valores democráticos, solidarios y participativos; y la cívica incide sobre estos mismos valores en el ámbito de la vida cotidiana.

Un ejemplo de actividad para trabajar este tema sería un campamento o convivencia, donde los niños tuvieran que convivir durante unos días.

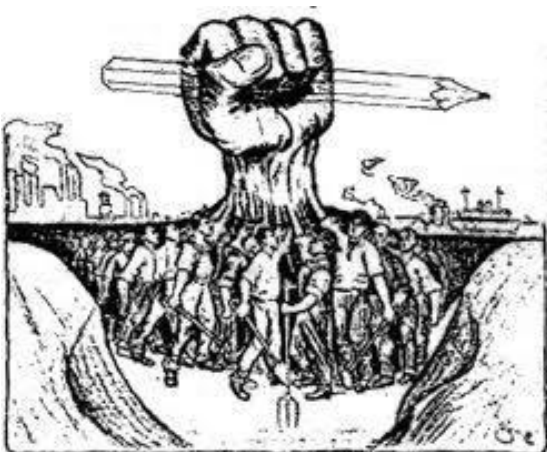
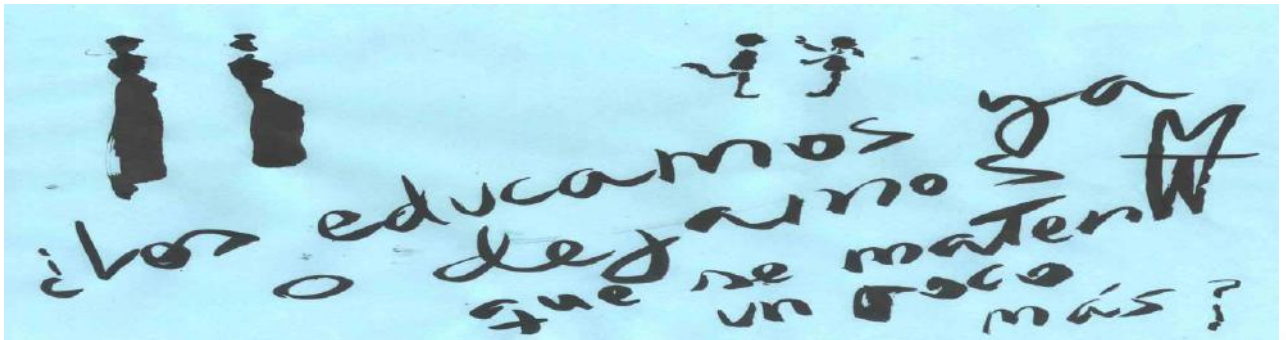


## El Estado de La Cuestión

Uno de los problemas que se plantea en la educación para la ciudadanía es a la hora de evaluar, ya que existe un gran nivel de subjetividad debido a que la variedad de pensamiento varía en función de cada persona.

El siguiente de los problemas frente esta asignatura es que se afirma que el gobierno insiste en educar a los alumnos con los Derechos Humanos como referente, esto implica que este referente puede variar en torno al tiempo mientras que los valores morales que se da a los alumnos serán fijos y no variarán. Por otra parte, los valores que se inculcan los encontramos dentro de la formación católica, lo que implica el impedimento para entender y aceptar ciertas cuestiones que están reflejadas en el temario como es el matrimonio homosexual, el aborto y la educación sexual, o que no se respete la libertad religiosa e ideológica que recoge la Constitución Española.

A este problema también se le suma la posición de La Iglesia al afirmar que esta asignatura junto a los Derechos Humanos intentan enfrentar catolicismo y laicismo.









**Educación para la Igualdad de Género**



## Sexo y género: “diferenciando conceptos”



Los términos género y sexo se han utilizado a menudo indistintamente, aunque sexo se refiere de forma específica a las características biológicas y físicas que convierten a una persona en hombre o mujer en el momento de su nacimiento, y género se refiere a las ideologías y costumbres de identidad sexual asociadas a miembros de una sociedad.

Desde que nacemos, hombres y mujeres poseemos por naturaleza cueros y características físicas que nos hacen diferentes. Sin embargo, debido a estas particularidades biológicas de nuestro cuerpo, socialmente se han ido estableciendo diferentes funciones y roles para los dos sexos; el hombre es masculino y la mujer es femenina. Estos roles contienen intrínsecamente unas características determinadas y diferentes para ambos: las actitudes particulares, las formas de actuar ante la vida o la establecida apariencia personal. Mediante estas indicaciones, personas de diferente sexo pueden distinguirse, partiendo no sólo de las cuestiones biológicas. Los roles actúan entonces como conjuntos de comportamientos que se esperan de las personas, dependiendo de las funciones que éstas tengan que desempeñar en la vida.

Podríamos nombrar alguno de los tópicos de género más comunes que se relaciona con la adquisición de estos roles, como por ejemplo: “los hombres en España no llevan falda”. Esta es una afirmación que conocemos de lleno y con la que podemos equipararnos o no, pero que sin duda predomina como idea de masculinidad en nuestra sociedad. A simple vista, parece entonces que estos roles han actuado simplemente como modo para distinguirnos mujeres y hombres, pero en muchas ocasiones este simple hecho de “separación” ha confluído en situaciones de discriminación, oposición y segregación.

Si hacemos un breve recorrido a lo largo de toda la historia universal, podemos comprobar cómo el rol que ha desempeñado el hombre generalmente se ha relacionado más con el poder, la fuerza y la virilidad; rasgos que se le han catalogado meramente por su condición física. Por otra parte, la mujer ha cumplido siempre con un rol que podríamos describir usando los mismos términos que se le atribuirían a un bebé: la delicadeza, la sensibilidad, la inocencia o la vulnerabilidad. Discretamente, usando estos términos casi siempre dispares para distinguirnos, se favorece una desigualdad que habla de la mujer como un ser no sólo diferente al hombre, sino inferior.







Posiblemente esta tradicional forma de segregación se origine partiendo de la permanente costumbre que tiene el ser humano por encasillar todo en categorías simples; pasando por alto un hecho obvio como lo es la **complejidad propia de todas las personas, y dentro de las personas, de cada individuo.** El hábito de la diferenciación por sexos deriva de esta forma, en la adquisición de un rol preestablecido, con sus características concretas. Entendiéndolo así, **cuando una niña nazca estará sometida a cumplir con su función, que será la de convertirse en una mujer con los rasgos propios de la femineidad.** Para ello, se le acondicionará bajo unos cánones que inculcan grandes diferenciaciones. Se le vestirá con ropa rosa o lila, le pondrán pendientes para diferenciarla de un niño y le regalarán juguetes que fomenten actitudes de mujer (cocina, cuidar bebés...).

Los roles siempre serán contemplados de manera opuesta; es decir, ante esta división que se ha realizado, una persona no podría poseer las dos identidades a la vez. En cambio, se suele decir que una mujer es muy masculina o un hombre es muy femenino si ambos toman como suyas algunas características específicas de su rol opuesto.

## SEXO

- Son características físicas y biológicas que nos distinguen como macho y hembra.
- Se relaciona en mayor medida con la reproducción de las especies.
- No varían. Existen esas dos categorías.

## GÉNERO

- Es una construcción de las diferencias a partir del sexo.
- Son roles y conductas asignadas por la sociedad a cada uno de los sexos.
- Lo que conocemos como masculino y femenino.
- Se aprenden a lo largo de la vida.
- Varían de cultura en cultura.





A partir de este momento vamos a centrarnos en un elemento fundamental que debemos abarcar para comprender mejor las perspectivas del género: la identidad.

Todos nosotros poseemos una **identidad**, que se refiere a las características que poseemos y que nos definen como personas (nuestra forma de sentir, de afrontar las situaciones, el modo de pensar...) pero no como un modo de empleo para distinguirnos de otros individuos o para hacernos únicas, sino para encontrar algunas características comunes con ellos. Es decir, **nuestra identidad no nos hace diferentes al resto** (de eso ya se ocupa la personalidad), sino que **nos une a personas** con unas particularidades muy similares a las nuestras. Es como un modo de cohesión que sirve para acercarnos a los que consideramos similares.

Analizando el concepto *identidad* etimológicamente nos remontamos al término latín '*identitas*', a su vez proveniente de '*idem*', que significa "**lo mismo**". Además, buscando entre sus *antónimos* nos hemos encontrado con: *desigualdad, diferencia, disparidad o antítesis*. La posesión de una identidad que haya sido forjada desde el interior y que reúna en total esencia todas las características propias de nuestro ser, es un hecho imprescindible para poder conocernos y para relacionarnos con el resto de individuos. *Mediante la coincidencia de nuestras características con las de otras personas, se forma una **identidad colectiva*** que habla más del grupo que del individuo. Es el caso, por ejemplo, de las denominadas 'tribus urbanas', que utilizan una vestimenta determinada, escuchan un tipo de música o hablan usando la misma "jerga".



De este modo, y comprendiendo que una principal función del género sea la de exteriorizar nuestra identidad, no es positivo que se nos 'clasifique' según unos parámetros preestablecidos que al igual no se relacionan con nuestra personalidad. Así se estaría limitando nuestra condición como humanos que requerimos de esa identidad para declararnos hacia nosotros mismos y hacia el resto.



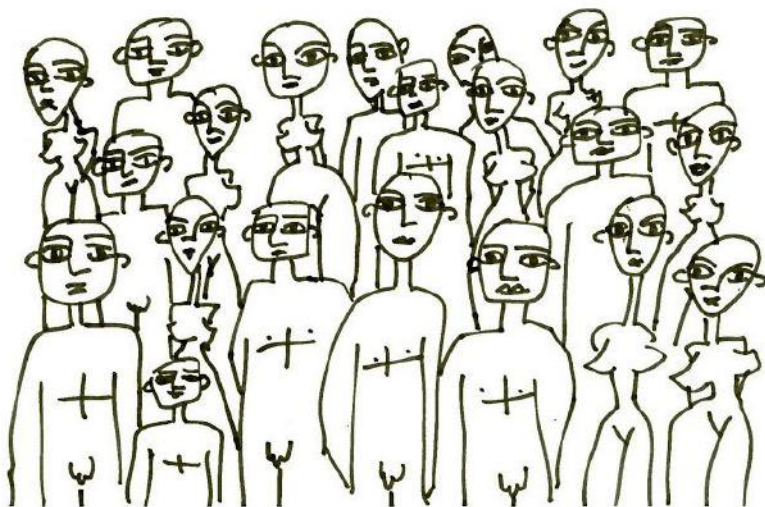




El género comprendido desde la división de las personas usando como base las características físicas y biológicas, se corresponde más con un estado psicológico que se origina con el fin de cumplir con unas expectativas sociales predeterminadas; **“cumplir con el rol que nos ha tocado por nacer niñas o niños”**.

El desarrollo de la identidad de cada persona debería ser un proceso de construcción que se realice de manera individual, usando únicamente los rasgos de nuestra personalidad. Sin embargo, debido a nuestra condición de “ser social”, nos desarrollamos en sintonía e interacción con el entorno. Esto conlleva la interiorización de los cánones y estereotipos que predominan en cada sociedad y que cada una de nosotras adquirimos como propios, como una forma de interactuar con las demás personas que entendemos como iguales.

En cierto modo, parece inadmisibles la idea de crear nuestra identidad sin una influencia externa, así que uno de los principales objetivos que debemos trabajar *para conseguir una real igualdad de género en las futuras generaciones*, debe ser **erradicar los roles, los prototipos y cualquier actitud o comportamiento que ocasione estados de desigualdad y marginación. Al comprender que no debe existir algo establecido para determinar nuestra forma de vivir, y que además la identidad es particular, propia y muy diversa, todas las personas nos identificaremos con un modelo de sociedad justa e igualitaria.**



Las características biológicas de los individuos se han utilizado para atribuirles ciertos comportamientos, actitudes, roles, capacidades y posiciones en la sociedad, que no siempre se corresponden con la esencia personal de cada individuo.

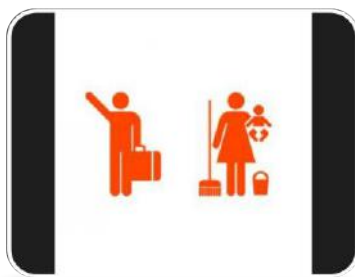


En la base de la desigualdad y la jerarquía, se encuentra *el* **androcentrismo**, que dota al varón de una posición central en la propia visión del mundo; el machismo; el patriarcado... conductas aprendidas bajo el "sexismo", que desembocan en la discriminación y en violencia hacia las mujeres.

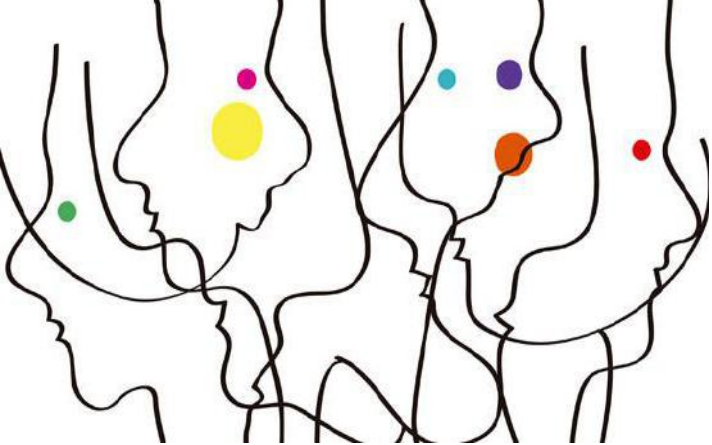
Las mujeres por lo general, y alrededor de todo mundo, ocupan menos cargos de responsabilidad, sobretodo en la política, reciben salarios inferiores a los hombres en trabajos similares, les afecta en mayor medida el desempleo, y cargan con la mayor parte del trabajo doméstico.



En algunos países en vías de desarrollo, la discriminación hacia la mujer es tan dramática que se llega hasta el punto de negarle sus propios derechos como persona o vedarle algo tan elemental en su integridad como lo es la educación básica, llegando en muchos casos al **analfabetismo**.







## Educación sexual y educación para la igualdad:

### “Dos alternativas que se complementan”

La sociedad ha tendido siempre a realizar una clasificación sobre el sexo en la que solo existe la diferencia entre hombres y mujeres, lo masculino y lo femenino. En el ámbito sexual podemos comprobar cómo estos dos roles se han contemplado frecuentemente de forma opuesta, jugando unos papeles predeterminados, donde la unión de ambos se ha considerado clave para la conservación de la especie. Partiendo desde esta extrema situación, se puede llegar a pensar que la única tendencia sexual posible es la heterosexual, pero veremos más adelante la necesidad de conocer y entender las distintas orientaciones sexuales como forma de cohesión, identidad y comprensión hacia los demás. Es decir, dejar de lado la diferenciación hombre-mujer, (el sexo heterosexual) y empezar a juzgar la sexualidad utilizando como núcleos el amor y la afectividad.

Al igual que los otros primates, los seres humanos utilizamos la excitación sexual con fines que ascienden más allá de los puramente reproductivos.

**El mantenimiento de vínculos sociales, el placer, y el disfrute personal, cumplen una labor elemental en el desarrollo de**



**cualquier persona. Además, el conocimiento y la exploración sexual incentivan facetas profundas de la afectividad y la conciencia de la personalidad.**

Retomando un apartado del punto anterior, si entendemos la identidad como una categoría absoluta que usamos para unirnos con los demás, existirán casos muy diversos con los que se pueda llegar a entender la sexualidad; esta variación, que es específica para cada una de nosotras, es lo que conocemos como identidad sexual. Dependerá de nuestros gustos, nuestra satisfacción, nuestros sentimientos... A continuación, nombraremos algunas orientaciones o costumbres sexuales que nos pueden llevar a comprender mejor nuestra realidad.





Cuando existe **un alineamiento entre la identidad propia del género con el sexo biológico**, estaremos hablando de **cisgénero**. Son los casos en los que un hombre se identifica con el género masculino o una mujer con el femenino.

De lo contrario, cuando un **hombre o una mujer se identifican con las costumbres sexuales de su sexo opuesto**, estaremos hablando de **transgénero**.

Profundicemos un poco más...

- **HETEROSEXUALIDAD:** Es la orientación sexual caracterizada por el deseo y la atracción sexual, afectiva, emocional y sentimental hacia personas del **sexo opuesto**.
- **HOMOSEXUALIDAD:** Es la orientación sexual que se define como la interacción o atracción sexual, afectiva, emocional y sentimental hacia individuos del **mismo sexo**.

El término “*homosexual*” fue empleado por primera vez en 1869 por Karl-Maria Kertbeny (escritor y poeta alemán), pero fue el libro “*Psychopathia Sexualis*” de Richard Freiherr von Krafft-Ebing el que acreditó el concepto en 1886.

A lo largo de la historia se ha catalogado como enfermedad o trastorno, debido a la “desviación” de lo establecido. Hoy en día entendemos la homosexualidad como ***parte integral necesaria para comprender las identidades y prácticas sexuales de los seres humanos.***

Sin embargo, sigue siendo **ILEGAL** en 79 países, incluyendo 7 en donde se aplica la pena de muerte.





- **BISEXUALIDAD:** Es la orientación sexual que se caracteriza por la atracción sexual, afectiva, emocional y sentimental hacia los individuos de ambos sexos.
- **PANSEXUALIDAD (Omnisexualidad):** Es un término que se refiere a la atracción por personas de ambos sexos biológicos y varias identidades de género. Se establece como una orientación sexual múltiple en la que una persona se siente atraída hacia cualquier grupo de personas sea masculino o femenino biológicamente o psicológicamente, adhiriéndose a la atracción hacia personas con diferentes orientaciones sexuales.



- **HERMAFRODITISMO:** Una persona hermafrodita es aquella que presenta características sexuales de los dos sexos. Pueden darse casos debido a anomalías en la constitución genética del individuo, o bien, por alteraciones en el desarrollo del feto.
- **ASEXUALIDAD:** Es definida como la falta de algún tipo de orientación sexual por lo que frecuentemente no es catalogada bajo los parámetros de la orientación sexual. Dentro de esta conducta, el individuo no manifiesta atracción hacia ningún individuo de cualquier género o identidad de género, pero sí pueden experimentar una atracción emocional hacia otras personas.





**TRANSEXUALIDAD:** Es un ejemplo de transgénero; La orientación en la que una persona se identifica, desea vivir y ser aceptada, con las características del sexo opuesto al suyo. Actualmente existen medidas como la cirugía y los tratamientos hormonales, mediante los cuales cualquier persona pueda llevar a cabo su *reasignación de género*.

**TRAVESTISMO:** También es una identidad transgénero; en la que una persona de determinado género biológico acostumbra utilizar la vestimenta socialmente asignada al género opuesto (práctica denominada “*cross-dressing*”).

Puede presentarse en personas de diferentes orientaciones sexuales y por diversos motivos, como la infiltración, las representaciones dramáticas, el entretenimiento, el transformismo o como un acercamiento hacia la identidad.



“Bruce y Brian, gemelos, nacieron en Winnipeg, Manitoba. A los dos se les diagnosticó fimosis cuando apenas tenían 6 meses, por lo que, dos meses después, se les circuncidó.

La operación de Brian salió bien, sin embargo, el método de cauterización utilizado en Bruce le acabó quemando el pene. Preocupados por su hijo, los padres llevaron a su hijo a un especialista en el Hospital John Hopkins. Un psicólogo, sostenía que “la identidad de género se aprendía durante la infancia y, por tanto, podía ser cambiado”. Por aquel entonces los médicos opinaban que era imposible hacer un pene operativo, y que resultaba más fácil implantarle una vagina funcional, teniendo más posibilidades de madurar como mujer.

**Fue criado como una niña pero, sin embargo, él nunca se sintió como tal**

A los 14 años decidió asumir su papel masculino, cambió su nombre por David, y, en cuanto tuvo oportunidad, se realizó multitud de operaciones para volver a su estado natural. En 1997, su historia quedó registrada en el libro: *“As Nature Made Him: The Boy Who Was Raised as a Girl” (Como la Naturaleza lo hizo: El niño que fue criado como una niña)*”.

EL SUR TAMBIÉN EXISTE!



La **educación sexual** constituye un **aspecto fundamental de la formación humana**. Más allá del mero conocimiento biológico, **explica procesos tan importantes como la construcción de la identidad, las diferentes orientaciones, el autoestima o las relaciones afectivas.**

De este modo, al conocer realmente qué es el género y el por qué de su importancia para un buen desarrollo vital, vemos necesaria la **complementación de este ámbito con la educación para la igualdad de género**, a través de un proceso formativo que transmita **conocimientos, actitudes y modos de conducta.**

**¡POR EL DERECHO A ELEGIR!**



## Para no confundirnos:

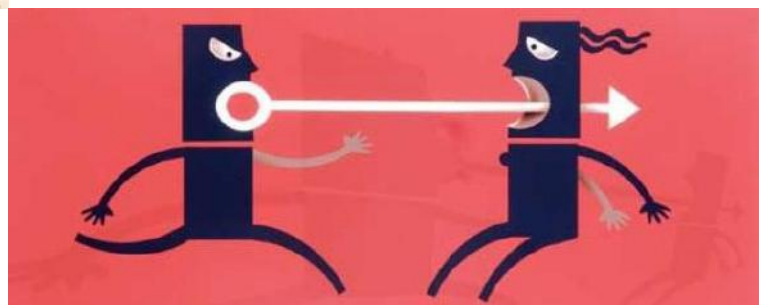


- **Machismo** : Abarca un conjunto de actitudes, conductas, prácticas sociales y creencias que favorecen la subordinación de la mujer, la degradan y violan su integridad. Es una forma de violencia que muchas veces ha sido reproducida muy sutilmente, de manera que ha predominado a lo largo de la historia de cualquier sociedad, por lo que ha sido arraigado culturalmente. Fomenta los modelos tradicionales de familia, favorece los roles de género y rechaza la diversidad sexual, componente de la identidad de todas las personas.

- Algunos ejemplos de machismo pueden ser: limitar el acceso de la mujer a la universidad, a la cultura, a la política...; considerarla como objeto sexual para uso y gusto del varón, la discriminación, la violencia de género, etc.

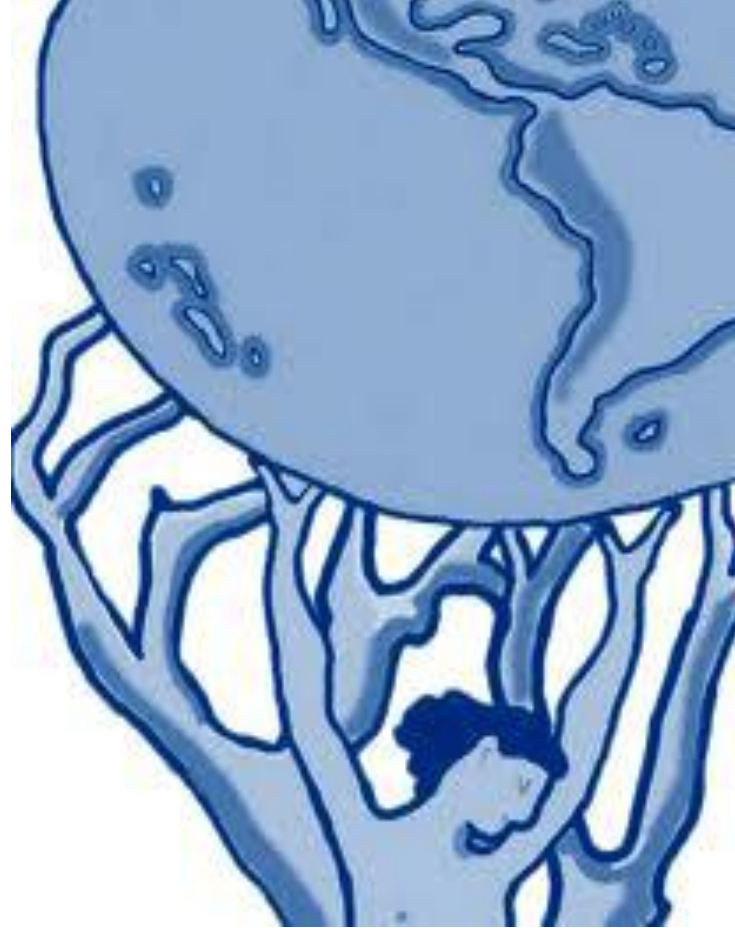


-**Patriarcado** : Íntimamente relacionado con el machismo, el patriarcado es un concepto que hace referencia a una distribución desigual del poder entre hombres y mujeres en la cual los varones tienen preeminencia por el simple hecho de ser varones. Un ejemplo evidente es la determinación de las líneas de descendencia, la portación del apellido paterno; la división del trabajo según el sexo, etc.



**-Hembrismo:** Es un término relativamente actual, que viene a ser lo contrario al machismo, es decir; es la imposición de lo femenino frente a lo masculino, la visión de una superioridad de la mujer con respecto al hombre. Podemos denotarlo en expresiones como: "los hombres no valen para nada, el mundo iría mejor sin ellos..."

**-Matriarcado:** De la misma forma, que el machismo tiene su forma de expresión con el patriarcado; el matriarcado puede considerarse en una sociedad en la cual las mujeres tienen un rol central de liderazgo político, autoridad.



No se tiene evidencia de sociedades en las que existiendo una distribución desigual del poder entre hombres y mujeres, las mujeres tuvieran preeminencia sobre los varones, como sucede con el patriarcado.



**Feminismo :** El Diccionario de la Real Academia define "feminismo" como "movimiento que exige para las mujeres los mismos derechos que para los hombres".

Sin duda, este fue el eje de todo el movimiento: conseguir la igualdad, la equiparación con lo ya establecido para el hombre.

Desde adquirir derecho a voto (sufragismo), hasta llevar a cabo las más necesarias reivindicaciones sociales; como la eliminación de la discriminación civil hacia mujeres casadas, la lucha por el acceso a la educación, por el trabajo remunerado... el feminismo puede considerarse hoy en día algo más que un movimiento social (proceso), es como la filosofía de la libertad de las mujeres de todo el mundo, representa su lucha y la opresión de la que aún se liberan.





**Gracias a la influencia del movimiento feminista se han conseguido logros de trascendental importancia como el voto femenino, la igualdad ante la ley o los derechos reproductivos.**



**Hoy en día, existe un consenso casi universal con respecto a la necesidad de lograr la igualdad entre sexos.**

**“Feminism is the radical notion that women are people.”**

**Cheris Kramarae  
Paula Treichler**



Annie Kenney (1879-1953)

Annie era de origen humilde, formó parte del movimiento sufragista en Inglaterra. En 1905, a los 26 años, asistió en Manchester a una reunión política en la que iba a hablar Winston Churchill. Interrompió su discurso, a gritos, le preguntó si en su opinión las mujeres deberían tener derecho al voto. Churchill la ignoró y entonces Annie mostró una pancarta: “Voto para las mujeres”. Fue arrestada por la policía y pasó tres días en prisión. Eso no la detuvo y siguió con su lucha: la arrestarían otras 12 veces a lo largo de su vida hasta que, en 1918, las mujeres obtuvieron el voto en Inglaterra.



Federica Montseny Mañé (1905-1994)

Federica Montseny Mañé (Madrid, España; 12 de febrero de 1905 - Toulouse, Francia; 14 de enero de 1994) fue una política y sindicalista anarquista española. Fue ministra durante la II República española, siendo la primera mujer en ocupar un cargo ministerial en la Europa Occidental.



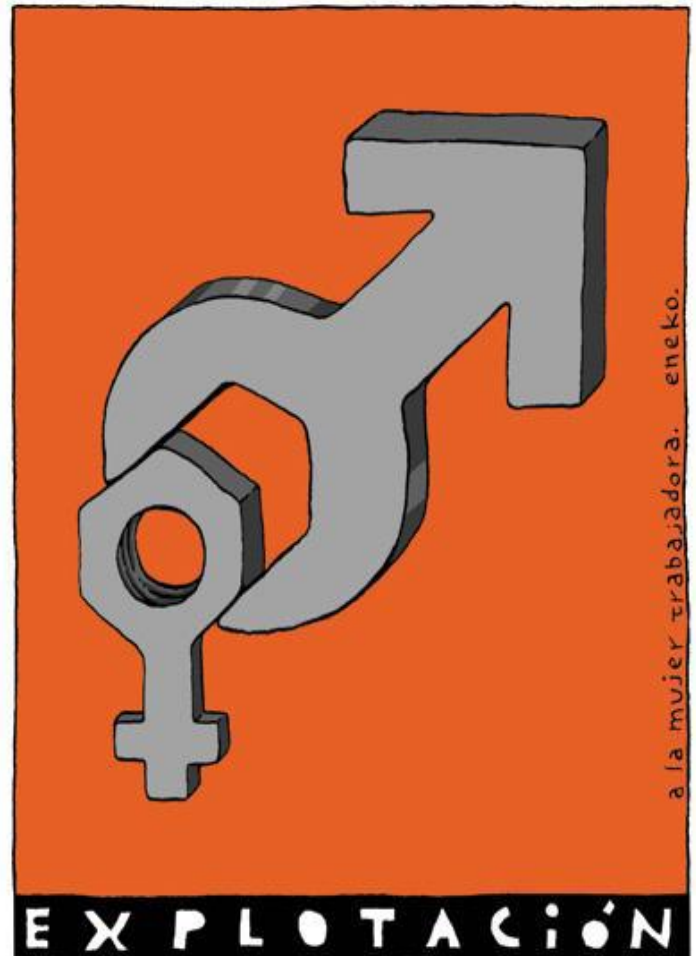
El buen conocimiento de las diferentes orientaciones sexuales, así como del papel del género en la sociedad, permiten darnos una idea clara de lo que podría ser un concepto objetivo de “Igualdad”. En cambio, el desconocimiento de estos conceptos, así como de los valores básicos, pueden desembocar en situaciones de discriminación y violencia hacia los colectivos más desfavorecidos de la sociedad.

### **Aprendamos a detectar los diferentes tipos de discriminación de género...**

**Discriminación Directa**, “es el tratamiento menos favorable que pueda recibir una persona por razón de su sexo en relación con otra persona de distinto sexo y, especialmente, el trato desfavorable a las mujeres por embarazo o maternidad”.

**Discriminación Indirecta**, es la situación, disposición, criterio o práctica aparentemente neutras que ponga a las personas en situación de desventaja por razón del sexo.

Asimismo, se considerará discriminación por razón de sexo cualquier trato adverso o efecto negativo que se produzca en una persona como consecuencia de sus reclamaciones, quejas o demandas para impedir su discriminación y exigir el cumplimiento efectivo del principio de igualdad de trato entre mujeres y hombres.



- La **violencia contra las mujeres** es la forma más extrema de **discriminación** y la violación más frecuente, invisible e impune de los derechos humanos a nivel mundial.
- Se estima que **una de cada tres mujeres** ha sufrido alguna forma de **violencia durante su vida**. Un hecho contra las mujeres que constituye además un serio obstáculo para la igualdad, el desarrollo y la paz de todas y todos.







## “La Igualdad de Género en la Legislación”



### **Constitución española de 1978**

La Constitución es la norma suprema del ordenamiento jurídico de nuestro país.

Su título preliminar proclama un *“Estado social y democrático de Derecho que propugna como valores superiores del ordenamiento jurídico la libertad, la justicia, la igualdad y el pluralismo político”*.

Como veremos, en diversos artículos se hace alusión a la importancia de la igualdad de género:

**Artículo 3.1:** “El hombre y la mujer tienen derecho a contraer matrimonio con plena igualdad jurídica”.

**Artículo 3.2:** “La ley regulará las formas de matrimonio, la edad y capacidad para contraerlo, los derechos y deberes de los cónyuges, las causas de separación y disolución y sus efectos”

**Artículo 9.2:** “Corresponde a los poderes públicos promover las condiciones para que la libertad y la igualdad del individuo y de los grupos en que se integra sean reales y efectivas; remover los obstáculos que impidan o dificulten su plenitud y facilitar la participación de todos los ciudadanos en la vida política, económica, cultural y social”.

**Artículo 10.1:** “La dignidad de la persona, los derechos inviolables que le son inherentes, el libre desarrollo de la personalidad, el respeto a la ley y a los derechos de los demás son fundamento del orden político y de la paz social”.

**Artículo 14:** “Los españoles son iguales ante la ley, sin que pueda prevalecer discriminación alguna por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión o cualquier otra condición o circunstancia personal o social”.

**Artículo 23.2:** “Asimismo, tienen derecho a acceder en condiciones de igualdad a las funciones y cargos públicos, con los requisitos que señalen las leyes”.

Una **ley de igualdad** es aquella que legisla para garantizar la igualdad de derechos, obligaciones u oportunidades de las personas con independencia de condiciones tales como el sexo, la raza, la edad, etc.

## Ley para la igualdad efectiva de mujeres y hombres

(LEY ORGÁNICA 3/2007, de 22 de marzo, para la igualdad efectiva de mujeres y hombres).

Esta ley orgánica entra en vigor recientemente, reconociendo que mujeres y hombres son iguales en dignidad humana y en derechos y deberes, que deben ser ejercidos en igualdad de condiciones.

*“La igualdad entre mujeres y hombres es un principio jurídico universal reconocido en diversos textos internacionales sobre derechos humanos, entre los que destaca la Convención sobre la eliminación de todas las formas de discriminación contra la mujer, aprobada por la Asamblea General de Naciones Unidas en diciembre de 1979 y ratificada por España en 1983.*

*El pleno reconocimiento de la igualdad formal ante la ley, aun habiendo comportado, sin duda, un paso decisivo, ha resultado ser insuficiente. La violencia de género, la discriminación salarial, la discriminación en las pensiones de viudedad, el mayor desempleo femenino, la todavía escasa presencia de las mujeres en puestos de responsabilidad política, social, cultural y económica, o los problemas de conciliación entre la vida personal, laboral y familiar muestran cómo la igualdad plena, efectiva, entre mujeres y hombres, es todavía hoy una tarea pendiente que precisa de nuevos instrumentos jurídicos.*



*Resulta necesaria, en efecto, una acción normativa dirigida a combatir todas las manifestaciones aún subsistentes de discriminación, directa o indirecta, por raza o sexo y para promover la igualdad real entre mujeres y hombres, con remoción de los obstáculos y estereotipos sociales que impiden alcanzarla.” (...)*



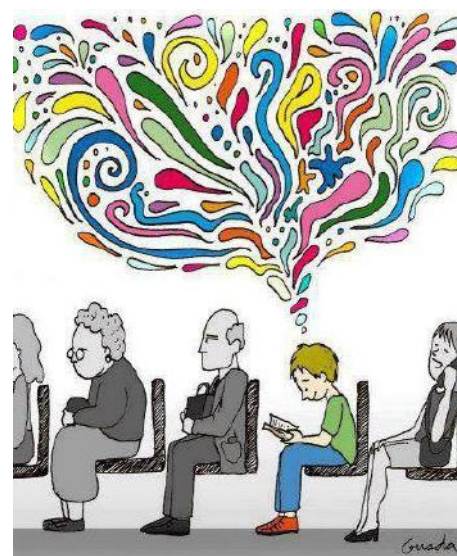


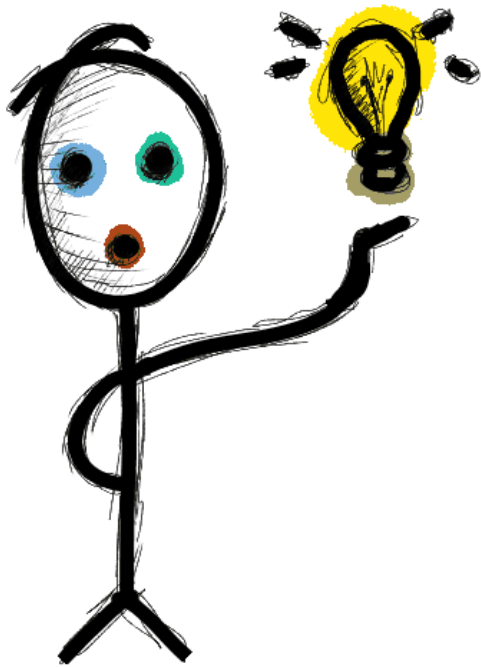
*Preámbulo III: “La mayor novedad de esta Ley radica, con todo, en la prevención de esas conductas discriminatorias y en la previsión de políticas activas para hacer efectivo el principio de igualdad”. (...) En este apartado del preámbulo se hace mención a la importancia de prevenir conductas discriminatorias, dándole especial categoría a la educación para lograr la igualdad.*



**En La Ley Orgánica de Educación (LOE),** se puede ver como se plantea la necesidad de amoldar los centros educativos a la igualdad.

Entre **los principios y los fines de la educación** (Art.1, Art. 2.b) se incluyen el pleno desarrollo de la personalidad y de las capacidades afectivas del alumnado, la formación en el respeto de los derechos y libertades fundamentales y de la igualdad efectiva de oportunidades entre hombres y mujeres, el reconocimiento de la diversidad afectivo-sexual, así como la valoración crítica de las desigualdades, que permita superar los comportamientos sexistas.





## Trabajar dentro del aula:

### “Importancia de la coeducación”



Los objetivos de la educación para la igualdad de género serán muy elementales y nos basaremos en algo tan simple como el “sentido común”, puesto que lo que primeramente se necesita para promover la igualdad es dar a conocer la realidad de la misma y de todos los ámbitos en los que se maneja; para así, de esta manera, poder fomentar las actitudes necesarias para optar por las vías más adecuadas que proliferen una sociedad igualitaria.

Por un lado, se trabajará con los **conceptos anteriormente nombrados** (qué es el sexo, qué son los roles, qué es el feminismo y el machismo, cómo vivimos la sexualidad, etc.), utilizándolos de una forma cercana y familiar para los niños/as. Manejando estos mismos conceptos se tratará de que se interioricen para luego poder externalizarlos en forma de actitudes. **El aprendizaje de las actitudes irá relacionado con la adquisición de los valores que posibiliten una buena convivencia: el respeto hacia ideas y creencias de las demás personas y colectivos, aprender a distinguir los valores y comportamientos que no son tolerables en una sociedad democrática y conocer los mínimos éticos irrenunciables.**

Como bien hemos nombrado en varias ocasiones, los valores se deben trabajar desde todos los ámbitos. A parte de las asignaturas que abordan este contenido claramente, existen también los ejes transversales y el currículum oculto como alternativa. El uso de un lenguaje no sexista y el fomento de unas prácticas democráticas dentro del aula son un buen mecanismo para empezar a enseñar.

**La adquisición de conceptos y actitudes se puede trabajar de forma simultánea.**









Por otro lado, dentro del área de Conocimiento del medio natural, social y cultural existe un bloque de contenidos que pueden ser de gran utilidad para abordar el tema:

#### **Bloque IV.**

#### **“Personas, culturas y organización social”**

Haremos una síntesis de los contenidos de este bloque que mejor se relacionan con lo que queremos trabajar en los tres ciclos de Primaria:

##### - Primer ciclo:

- Punto 6. Reconocimiento y valoración de diferentes profesiones con evitación de estereotipos sexistas. (...)

##### - Segundo ciclo:

- Punto 1. Estructuras familiares. Adquisición de responsabilidades en la familia con evitación de estereotipos sexistas.
- Punto 3. Diferentes formas de relación de los miembros de una comunidad. El respeto y la tolerancia como base de las relaciones.

##### - Tercer ciclo:

- Punto 4. Rechazo de estereotipos y de cualquier clase de discriminación y desarrollo de las habilidades sociales. Importancia del trato igualitario a todas las personas de forma digna y solidaria.





### Aspectos claves:

Trabajar la realidad usando los ejemplos que les pueda resultar más cercanos, utilizando vivencias y ejemplos de experiencias en primera persona.

Desarrollar las habilidades de comunicación, la libre expresión de los sentimientos, la empatía con el grupo y el respeto a las demás ideas

Usar material didáctico llamativo y que invite a la reflexión (cuentos con relatos reales y con los que se puedan identificar, cortometrajes, música, etc.)

## Evaluación:

### “¿Qué aspectos valora el currículum?”

La principal herramienta de evaluación que debe utilizarse en el aula para medir los valores es la **observación**.



- Analizar las diferentes situaciones que puedan darse entre los compañeros y constatar si muestran interés en las características personales propias, así como el respeto por las diferencias con los demás, la manifestación de empatía y simpatía, y la regulación de emociones y sentimientos. Valorar también que sepan argumentar y defender sus creencias para que aprendan a poseer una actitud crítica y reflexiva.
- Un hecho evidencial es la aceptación y práctica de las normas de convivencia o si son capaces de convivir en grupo y afrontar los conflictos con asertividad.
- Valorar la muestra de actitudes y conductas dentro de la clase (rechazo de la injusticia, la marginación, la discriminación...).



Educación para la comprensión del  
pluralismo religioso



# 1.- ERE ¿sí o no? Argumentos a favor y en contra.



Existe un arduo debate a la hora considerar la religión católica apostólica y romana como asignatura integrada en el currículum oficial de la LOE. La ERE (Enseñanza Religiosa Escolar) aparece como asignatura de obligatoria impartición pero de carácter optativo, manteniendo la libertad parental de escoger una u otra optativa para sus hijos. Ambas partes defienden sus posturas bajo el derecho o no de su impartición, pero a título de no posicionarnos, mencionaremos los argumentos a favor y en contra que defienden las dos posturas.

La vertiente que defiende la aparición de la ERE, se fundamenta básicamente en estos 6 argumentos para justificar su aparición en el sistema educativo:

-El derecho de libre elección recogido en el currículum de enseñanza de la educación Primaria que permite el tratamiento de estas de una manera aconfesional o confesional: Ley orgánica de educación (LOE) 2/2006 del 3 de Mayo, Disposiciones adicionales, tiene en cuenta el derecho de los padres a la formación religiosa y moral de sus hijos, según sus convicciones, estableciendo que la enseñanza de la religión se incluirá como área o materia en los niveles educativos que corresponda.

-Es un derecho fundamental recogido en los Derechos Humanos, garantizando la libertad de culto, dando opción al ser humano de elegir cualquier religión o irreligión, sin miedo a ser discriminado u oprimido.

-Es un derecho recogido en la constitución española, y por lo tanto de obligatorio cumplimiento.

-Se garantiza la libertad ideológica y libertad religiosa y de culto de los individuos y las comunidades sin más limitación, en sus manifestaciones, que la necesaria para el mantenimiento del orden público protegido por la ley.

- Nadie podrá ser obligado a declarar sobre su ideología, religión o creencias.

- Ninguna confesión tendrá carácter estatal. Los poderes públicos tendrán en cuenta las creencias religiosas de la sociedad española y mantendrán las consiguientes relaciones de cooperación con la Iglesia Católica y las demás confesiones.



- Consideración de la religión Católica apostólica y romana como fuente de gran riqueza en valores, tales como la tolerancia, paz, solidaridad, justicia, verdad etc.



- Porque hay que valorar la presencia de la religión en diferentes ámbitos de nuestro entorno. Desde la literatura hasta el arte o la misma sociedad, las religiones han pervivido y coexisten con nosotros desde milenios, siendo parte activa de la modificación de nuestro entorno tal y como la conocemos.

Cambiando de bando, los posicionamientos en contra de la religión en la escuela, entienden que la ERE no debe impartirse según estos 2 argumentos:

- Promover el carácter integral propio de la educación Primaria. Posibilitar su conocimiento ya que la religión ha estado siempre presente en nuestras vidas, y no deja de ser otro camino a la hora de dar forma y respuesta a la vida.

- Es una creencia personal y por lo tanto de carácter privado, por lo que no debe estar recogida en el currículum de un sistema educativo público.
- Una escuela laica ya que los valores que defiende la religión no son viables en una sociedad moderna. Concepto del bien y el mal, desigualdad de género y sexo, pecados (normas morales) impuestas no asimiladas etc.



## 2.- ERE y catequesis: el estado de la cuestión.

- Ambas enseñanzas coinciden en su carácter religioso pero difieren en la mayoría de aspectos. Por ello hay que desligar estas dos enseñanzas y comprenderlas por separado para conocer el sentido religioso y función de cada una. Con la siguiente tabla intentaremos aclarar esta diferencia.

VARIANTES	ERE	CATEQUESIS
1- Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La incorporación de la religión en el conjunto de conocimientos.</li> <li>- Diálogo del evangelio con la cultura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Iniciación y maduración de la Fe.</li> <li>- Educar para el vivir del Cristiano.</li> </ul>
2.- Métodos pedagógicos	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Semejantes a las demás áreas escolares.</li> <li>- Basadas en el currículum.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estrategias propias del método catequético: Ver-Juzgar-Actuar-Revisar-Celebrar.</li> </ul>
3- Lugar	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La escuela como espacio educativo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Parroquia como sede de la comunidad eclesial.</li> </ul>
4- Destinatarios	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Creyentes y no creyentes, que deseen conocer más profundamente el evangelio.</li> <li>- la trascendencia actual e histórica de la religión.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Niños/as que ya tengan un sentimiento inicial de fe cristiana, y deseen continuar su camino.</li> <li>- Normalmente es una decisión de los padres y madres.</li> </ul>
5- Intención de los destinatarios	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El alumnado o los padres y madres, desean la religión se una parte más de la formación académica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aumentar su experiencia de fe con respecto a su vivencia además de integrarse en la comunidad eclesial.</li> </ul>
6- Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Evalúa los conocimientos de hechos religiosos, valores adquiridos, manifestaciones etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valoración de la fe personal.</li> </ul>

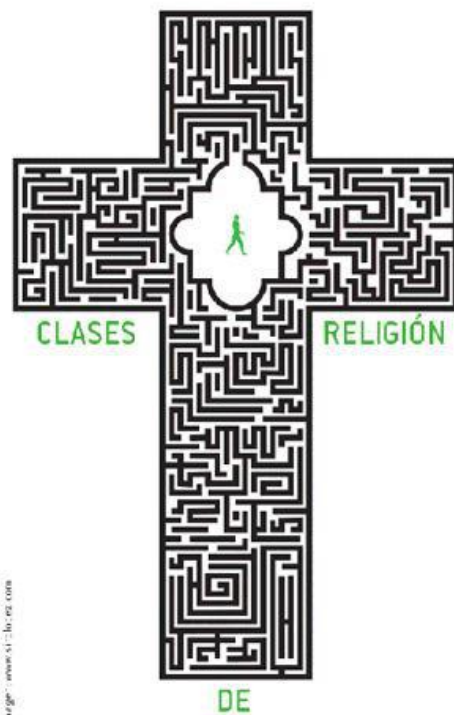
Como conclusión, creemos que se debe insistir en la diferencia de ambos aprendizajes para evitar que se utilice el sistema educativo como medio para divulgar un sentimiento de fe, que en cierto modo, se comportaría como una imposición ideológica que influiría de manera directa en el vivir de un/a niño/a.



### 3.- Modalidades de la ERE: Confesional y Aconfesional.

Al igual que existen contenidos teóricos y prácticos en la mayoría de las asignaturas, en religión se puede trabajar desde dos puntos de vista relacionado con los anteriores; Aconfesional (teórico- no vivencial) y Confesional (Práctico-vivencial).

A pesar de no aparecer en el currículum ambas ofertas diferenciadas, en los acuerdos de cooperación eclesial suscritos por el Estado español, tampoco aparecen indicaciones de no poder ejercer este tipo de educación religiosa así que suponemos que el trato de una metodología vivencial de las religiones entra dentro de la legalidad. Sin embargo, no creemos que se deba trabajar de esa manera la religión en la escuela, ya que esta manera de tratar la religión es una función de la catequesis. A pesar de esto, y retrocediendo un poco en el tiempo, La LOCE si refleja las dos variantes como optativas, siendo religión obligatoria, pero tratándola de dos puntos de vista diferentes, *“La ley así corrobora la relevancia del fenómeno religioso y de sus manifestaciones en la cultura de los pueblos, teniendo en cuenta que los padres tienen derecho a que sus hijos reciban la formación religiosa y moral que esté de acuerdo con sus propias convicciones (art.27.3 de la Constitución española). Todo ello se concreta en la creación del área de Sociedad, Cultura y Religión con dos opciones de desarrollo: una confesional y otra no confesional.”* (Introducción, Currículo de Sociedad, Cultura y Religión, LOCE). A continuación, pasaremos a analizar de qué manera aparecían reflejadas estas dos opciones.





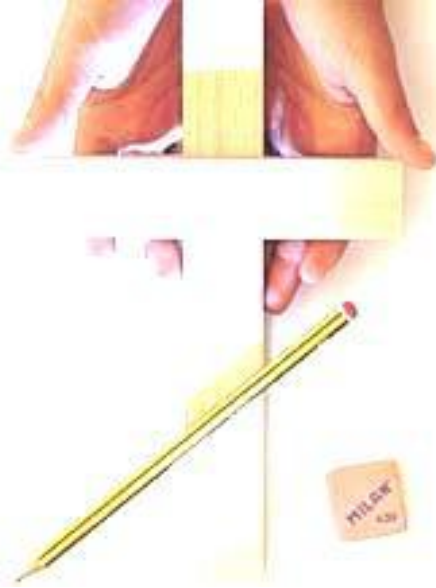
## -E.R.E de tipo confesional:

*“No podría existir una formación integral y, por tanto, una educación de calidad, si no se desarrollasen todas las capacidades inherentes al ser humano, entre las cuales se encuentra constitutivamente la capacidad trascendente. Esta capacidad básica del individuo, adquiere su auténtico cumplimiento en la búsqueda del sentido último de la vida. Enraizada en lo más profundo del ser, el alumno va descubriéndola teniendo en cuenta los niveles de aprendizaje propios de cada edad en los símbolos y signos de su entorno, en el progreso y humanización del propio ser humano, en el lenguaje narrativo de la Biblia, en los modelos cristianos de identificación y, particularmente, en la persona de Jesucristo y su presencia en la comunidad cristiana.”*

La LOCE fundamenta de esta manera la necesidad de comprender este sentido práctico de la enseñanza religiosa, basándose además en el derecho de los padres a decidir sobre el futuro de sus hijos y la obligación legal reflejada en el derecho académico de recibir una educación plena (art. 27.2 y 3).

En resumen, esta opción contempla la religión desde un punto de vista vivencial, a fin de asimilar de una manera más cercana los valores, conocimientos y actitudes que una materia religiosa puede otorgar. Guiar a los/as niños/as en la búsqueda de su razón de ser, analizando desde todo lo relevante al impacto de esta en el mundo, como los valores vivenciales intrínsecos de las diferentes religiones (primando el Cristianismo Católico), serán las consignas de esta modalidad de la asignatura. A continuación, expondremos los objetivos marcados por el área en la LOCE, son:

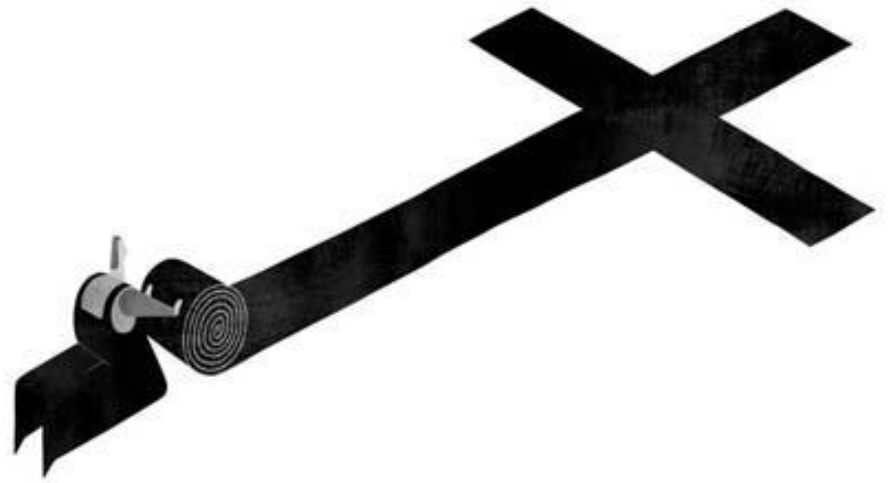
1. Conocer los aspectos básicos de las religiones ya desaparecidas relacionándolas con el cristianismo.
2. Reconocer a los fundadores y algunos elementos distintivos de las grandes religiones vigentes, en su respuesta a las preguntas básicas sobre el sentido de la vida y el compromiso de los creyentes.
3. Conocer la Biblia, su estructura y sentido, identificando algunos textos básicos como Palabra de Dios.
4. Descubrir la acción de Dios en la naturaleza y en la persona, como fundamento y fuente de los valores básicos del ser humano.
5. Identificar algunos personajes fundamentales de la Historia de la salvación y su respuesta de fe, descubriendo el valor central de la persona de Jesucristo y la respuesta de fe de la Virgen María.
6. Valorar la novedad del amor de Dios que nos salva del pecado y de la muerte, por su Hijo Jesucristo y a través de la vida y acción salvífica de la Iglesia, Cuerpo de Cristo.
7. Identificar el significado de algunos acontecimientos, formulaciones, expresiones y textos básicos del mensaje cristiano, que faciliten la comprensión de la vida del Espíritu Santo en el mundo y en la Iglesia.
8. Identificar la Iglesia en sus manifestaciones, conocer la presencia de Dios y su gracia en los sacramentos, y el servicio eclesial prestado por los apóstoles y sus sucesores.
9. Comprender y distinguir el sentido sagrado, festivo, cultural y celebrativo de las fiestas y sus ritos en las religiones monoteístas, relacionándolas con los aspectos culturales y celebrativos de la liturgia.
10. Analizar la jerarquía de valores, actitudes y normas que conforman el ser cristiano, y aplicarlos a las distintas situaciones de la vida.
11. Valorar que la fe cristiana implica asumir responsabilidades, conocer y comprender la raíz y el sentido de la acción y del compromiso cristiano, y mantener una actitud de tolerancia y respeto ante los sistemas éticos de las distintas religiones.
12. Conocer, valorar y respetar el patrimonio religioso, artístico y cultural, que se manifiesta a través del lenguaje simbólico e icónico de la arquitectura, pintura, literatura, música y liturgia, como expresión de la fe católica y de otras religiones.
13. Descubrir que el destino eterno del hombre empieza aquí como don que surge de la victoria de Cristo sobre la muerte.



Estos objetivos expresan el incesante deseo de crear una atmósfera religiosa practicante, con el propósito de trasladar a la escuela, un concepto religioso acorde con la integridad personal propia de la etapa de Primaria. En materia primaria la valoran de la siguiente manera: *“En lo que se refiere a la Educación Primaria etapa en la que el niño comienza a tener conciencia refleja de sus propias acciones percibiéndose cada vez más como individuo, el alumno se enfrenta por primera vez a la urgente necesidad de realizar el descubrimiento de su propia identidad. Este proceso está muy condicionado por los modelos culturales que los adultos encarnan, modelos que influyen en la vida cotidiana de los niños, en sus juegos y en sus acciones creativas. Precisamente una de las funciones de la enseñanza escolar católica en esta etapa es la presentación de los modelos cristianos de identificación. Éstos se encuentran en las figuras bíblicas más destacadas de la historia de la salvación, en las acciones y vivencias de la comunidad cristiana y sobre todo en la persona, vida y palabra de Jesucristo.”*

Sin embargo, creemos que ciertos objetivos de un carácter subjetivo o metafísico, no debería aparecer en esta etapa (objetivos en negrita), ni deberían tratarse en un espacio como la escuela. Estos objetivos junto a otros contenidos, carecen de aval ninguno a la hora de fundamentarse, por lo que creemos que la única manera de valorar por ejemplo, *“la novedad del amor de Dios que nos salva del pecado y de la muerte”* sea mediante el convencimiento o el uso de argumentos que no se pueden demostrar (a pesar de aludir el uso de criterios científicos para elaborar los contenidos), pero que a ojos de un niño de Primaria tenga veracidad absoluta (contexto educativo actual no racionalista), condicionando directamente la visión de su identidad religiosa.





### -ERE tipo aconfesional:

Esta opción, aparece citada en diferentes artículos con el nombre de “*Historia y Cultura de las Religiones*”, bueno aparece su nombre, pero no sus variaciones con respecto a la otra alternativa en el currículo. Analizando el currículo de sociedad, cultura y religión de la LOCE, tan solo vemos menciones a la existencia de las dos modalidades, pero buscando los objetivos o contenidos específicos de esta opción, no aparecen escritos en ninguna parte. Suponemos que la asignatura se guiará por los mismos parámetros en ambos casos, suprimiendo aquellos contenidos que no concuerden con la naturaleza aconfesional de esta vertiente. De todas formas, podríamos definirla como **la rama del área de religión, que trata de objetivar el manejo de esta, sin entrar en las posibles creencias vivenciales, tan solo valorando su trascendencia en el contexto pasado y actual. Desde el arte, celebraciones populares, costumbre etc., la religión toma un papel muy importante a la hora de entender la constitución de nuestro presente tal y como lo conocemos. De aquí la importancia del conocimiento y análisis de su consecuencia.**

Hoy en día estando en vigor la Ley Orgánica de la Educación (LOE), no encontramos distinción entre ambas modalidades, apareciendo el currículo con unos objetivos muy semejantes a los de la LOCE. Este aspecto expone el trato confesional que tiene la religión hoy en día en la escuela.





## 4.- Marco Legal actual con respecto a la enseñanza de contenido religioso

Las EREs gozan de total legalidad actualmente en España, ya que existen determinados artículos de la constitución y acuerdos internacionales, que avalan y garantizan la aparición de estas en el sistema educativo. A continuación, expondremos las citas legales que intervienen en las EREs.

-Constitución española, art. 16; Ley Orgánica 7/1980, de 5 de julio, de Libertad Religiosa, BOE 177 de 24 de julio de 1980.

*“El Estado garantiza el derecho fundamental a la libertad religiosa de culto, reconocida en la Constitución, de acuerdo con lo prevenido en la presente Ley Orgánica.” (art. I)*

*“Recibir e impartir enseñanza e información religiosa de toda índole, ya sea oralmente, por escrito o por cualquier otro procedimiento; elegir para sí, y para los menores no emancipados e incapacitados, bajo su dependencia, dentro y fuera del ámbito escolar, la educación religiosa y moral que está de acuerdo con sus propias convicciones.” (art. II.C)*



-Instrumento de Ratificación del Acuerdo entre el Estado español y la Santa Sede sobre Enseñanza y Asuntos Culturales, BOE número 300 de 15 de diciembre de 1979.

*“A la luz del principio de libertad religiosa, la acción educativa respetará el derecho fundamental de los padres sobre la educación moral y religiosa de sus hijos en el ámbito escolar...” (art. I).*

*“Los planes educativos en los niveles de preescolar, de Educación General Básica (EGB), (...) incluirán la enseñanza de la religión católica en todos los centros de educación, en condiciones equiparables a las demás disciplinas fundamentales. Por respeto a la libertad de conciencia, dicha enseñanza no tendrá carácter obligatorio para los alumnos. Se garantiza sin embargo el derecho a recibirla.” (art. II).*

*“A la jerarquía eclesiástica corresponde señalar los contenidos de la enseñanza y formación religiosa católica, así como proponer los libros de texto y material didáctico relativos a dicha enseñanza y formación” (art. VI).*

-Ley 24/1992 por la que se aprueba el Acuerdo de Cooperación del Estado con la **Federación de Entidades Religiosas Evangélicas de España**, BOE número 272 de 12/11/1992.

*“A fin de dar efectividad a lo dispuesto en el artículo 27.3 de la Constitución, así como en la Ley Orgánica 8/1985, de 3 de julio. Reguladora del Derecho a la Educación. y en la Ley Orgánica 1/1990, de 3 de octubre. de Ordenación General del Sistema Educativo, se garantiza a los alumnos, a sus padres y a los órganos escolares de gobierno que lo soliciten, el ejercicio del derecho de los primeros a recibir enseñanza religiosa evangélica en los centros docentes públicos y privados concertados, siempre que, en cuanto a estos últimos, el ejercicio de aquel derecho no entre en conflicto con el carácter propio del centro, en los niveles de educación infantil, educación primaria y educación secundaria.” (art. 10.1).*

*“Los contenidos de la enseñanza religiosa evangélica, así como los libros de texto relativos a la misma, serán señalados por las Iglesias respectivas con la conformidad de la Federación de Entidades Religiosas Evangélicas De España (FEREDE)” (art. 10. 3).*

*“Las Iglesias pertenecientes a la Federación de Entidades Religiosas Evangélicas de España podrán establecer y dirigir centros docentes de los niveles educativos que se mencionan en el número 1 de este artículo, así como centros universitarios y seminarios de carácter religioso u otras Instituciones de Estudios Eclesiásticos con sometimiento a la legislación general vigente en la materia.” (art. 10.6).*

-Ley 26/1992 por la que se aprueba el Acuerdo de Cooperación del Estado con la **Comisión Islámica de España**, BOE número 272 de 12/11/1992.

- Ley 25/1992 por la que se aprueba el Acuerdo de Cooperación del Estado con la **Federación de Comunidades Israelitas de España**, BOE número 272 de 12/11/1992.-

Las condiciones de los acuerdos en materia educativa serán de la misma condición en todas las organizaciones religiosas, exceptuando los pactos con la santa Sede que gozarán de prioridad en el sistema educativo.

*“Ninguna confesión tendrá carácter estatal. Los poderes públicos tendrán en cuenta las creencias religiosas de la sociedad española y mantendrán las consiguientes relaciones de cooperación con la Iglesia Católica y las demás confesiones” (Constitución Española, art.16.3).*

## **5.- titulaciones y capacitación para impartir la ERE**

Hoy en día, para poder ser maestro/a de ERE hay que ceñirse al R.D. 696/2007, de 1 de junio, por el que se regula la relación laboral de los profesores de religión prevista en la disposición adicional tercera de la Ley Orgánica 2/2006 de educación (BOE de 9 de junio), la Administración solicita que los candidatos a ser contratados como docentes de Enseñanza Religiosa Evangélica cumplan con los siguientes requisitos.

- Una titulación en Magisterio o Grado de maestro para primaria o una licenciatura para secundaria.
- La declaración Eclesiástica de Idoneidad otorgada por la diócesis a la que corresponda el docente y que prueba una “recta doctrina y de testimonio de vida cristiana”.
- La Declaración Eclesiástica de Competencia Académica (DECA).
- La propuesta del Ordinario diocesano, que es la recomendación del obispo de la Diócesis a la Administración Académica que indica que esa persona es competente e idónea para enseñar Religión. Para que esta propuesta llegue al obispo ha de pasar por la Delegación Eclesial de Enseñanza correspondiente.



A continuación, pasaremos a analizar las características de cada uno de los requisitos, además de la situación actual de este tipo de docente.

A los docentes de ERE se les solicita una titulación equiparable a la del

resto de docentes de la etapa que eduque, sin embargo las condiciones difieren entre un tipo de profesional y otro. No son funcionarios ni interinos, son considerados “otro personal docente”, guiándose por su propia regulación. Este hecho según el presidente de la FEPER (Federación Estatal de Profesores de Enseñanzas Religiosas) tiene como consecuencia, que exista un tipo diferente de docente ERE por cada comunidad autónoma. Además atendiendo a los tres últimos requisitos, estos docentes solo pueden impartir dentro de las competencias de la Diócesis que te avala, imposibilitando el traslado a otras regiones con Diócesis diferentes.

Igualmente no se les requiere la aprobación de oposiciones para comenzar la docencia, tan solo las diferentes garantías que su diócesis precise. Entonces, si el estado no regula la inclusión en el sistema educativo de este profesorado, ¿por qué si gestiona sus sueldos? La iglesia asume con toda la responsabilidad con respecto a la impartición de la materia, pero se le excede en la retribución, teniendo una organización privada la capacidad total gratuita en una asignatura pública (pagamos todos). Si fuera a la inversa, el estado ahorraría unos 500 millones de euros, pudiendo contratar “7.000 interinos”. Por ello atendiendo a la situación actual, creemos que sería un óptimo recorte, ya que el Estado no tiene la potestad ante la asignatura.



## ¿Qué trabajar?

### 1.- Conocimientos comunes:

El tratamiento actual de las religiones, nos lleva a cuestionar si este tipo de formación confesional puede ser válida para el sistema educativo. Trabajar las religiones desde un punto de vista vivencial, tal como remarcamos antes es tarea de las catequesis o símiles de otras religiones, ya que no podemos incitar o determinar de ninguna manera la imbricación de un/a niño/a en las vivencias de una religión, sino invitar a conocer su trascendencia como posible camino hacia su realización personal.

Sin embargo, según la legislación vigente, en el currículo del área de religión y moral católica, existen algunos objetivos y contenidos que evidencian la manera confesional de trabajar esta asignatura:

#### Objetivos:

4. "Descubrir la acción de Dios en la naturaleza y en la persona, como fundamento y fuente de los valores básicos del ser humano."

5. "Valorar la novedad del amor de Dios que nos salva del pecado y de la muerte, por su Hijo Jesucristo y a través de la vida y acción salvífica de la Iglesia, Cuerpo de Cristo."

11. "Valorar que la fe cristiana implica asumir responsabilidades, conocer y comprender la raíz y el sentido de la acción y del compromiso cristiano, y mantener una actitud de tolerancia y respeto ante los sistemas éticos de las distintas religiones."

13. "Descubrir que el destino eterno del hombre empieza aquí como don que surge de la victoria de Cristo sobre la muerte."

#### Contenidos:

##### Algunos contenidos primer ciclo:

1. "La creación del ser humano y del mundo, obra admirable de Dios y tarea para el hombre."

4. "La respuesta del hombre a Dios. El valor de la oración como relación con Dios."

Significado del templo y las imágenes."

8. "Los mandamientos, expresión de la ley natural y del amor de Dios. Regla de conducta humana y cristiana."

16. "El cristiano espera la gran fiesta del cielo."

##### Algunos contenidos segundo ciclo:

8. "La fe y el seguimiento, respuesta a Jesucristo. El mandamiento del amor"

9. "El nacimiento de la Iglesia. El Espíritu Santo es quien da vida. Manifestaciones de los vínculos internos que unen a los miembros de la Iglesia".

15. "La vida que Dios da dura para siempre."

##### Algunos contenidos del tercer ciclo:

13. "Jesús llama y envía a sus discípulos por todo el mundo para continuar su obra de salvación. La venida y presencia del Espíritu Santo. La expansión de la Iglesia."





Esta manera confesional, va más allá de la naturaleza integral de la etapa a la que se acogen. En la escuela, niños de 6 a 12 años, tendrán que aprender desde el compromiso cristiano hasta el valor de la oración como nexos con Dios, actitudes propias de un creyente, y por lo tanto semejantes a la doctrina catequística. Entonces, imaginemos el supuesto de que un niño de entre 6 a 12 años sin posible rigor religioso reconozca esto, ¿realmente tiene la suficiente concepción de su identidad, para razonar estos hechos?, bajo nuestro punto de vista, tratar las religiones desde una perspectiva confesional, influye directamente en el desarrollo personal del niño al no tener la suficiente noción de sí mismo, como para saber encontrar su verdadera unión o no con la religión.

Sin embargo, está claro que las religiones son fundamentales si queremos comprender de manera “integral” nuestro entorno, ya que han sido participes protagonistas en la construcción del mundo tal y como lo conocemos. Teniendo esto en cuenta creemos que el verdadero sentido de las ERE debería ir orientado a trabajar cuestiones como el razonamiento de cuál es el sentido de ser de las religiones, ¿Qué es una religión? o de qué manera han influido a lo largo de la historia. Todos estos contenidos han de trabajarse aconfesionalmente sonzando el verdadero valor positivo de las religiones, respetando tanto al creyente como al no creyente para hacer un verdadero acto de derecho de libre elección, alejando ideologías y creencias de la escuela. Por lo tanto ¿qué hay que trabajar en primaria?





## **Estudio del hecho religioso:**

Las religiones son un hecho de innegable trascendencia en la constitución de la historia y cultura humana. Por ello que diferentes ramas del saber, se hayan dedicado al estudio de esta cuestión a fin de clarificar la naturaleza del fenómeno religioso. Desde los primeros andares de la filosofía como única responsable de este estudio, las religiones han pasado por un proceso empírico que les ha llevado hacia una visión más objetiva de este hecho. Las ciencias de la religión o estudio positivo del fenómeno religioso nacen en el siglo XIX (aparición del término científico; 1833, William Whewell ) etapa marcada por el auge del cientifismo, de ahí que las ciencias sociales se hayan interesado en esta cuestión (sociología, psicología, historia, antropología cultural y fenomenología de la religión), hace ya dos siglos aproximadamente. Estas ciencias tratan desde varias perspectivas, describir y comprender este hecho, mediante la razón siempre y cuando pase por un proceso experimental constatable.

Hoy en día el estudio de las religiones se plantea desde 3 posibles perspectivas, científica, simbólica y normativa. A continuación analizaremos estas variantes, valorando posteriormente su posible o debida aplicación en las ERE.

Perspectiva científica: esta vertiente del estudio, no hace juicios de valor con respecto al fenómeno religioso, afronta estos hechos, basándose en evidencias constatables mediante procesos científicos se limita a describir y comprender las religiones. La componen:

Historia de la religión: esta ciencia se dedica al estudio empírico y descriptivo de la trascendencia de la religión en nuestra historia. Se puede dividir a su vez en estudio positivo (fiel a los datos concretos de la historia frente a cualquier concepción abstracta de la religión), experiencial (toda religión tiene como esqueleto la experiencia religiosa, siendo imposible el estudio del hecho religioso sin la compenetración con la experiencia), Hermenéutico (exige una compenetración en simpatía con el estudio de las religiones; lo importante está en el fenómeno religioso, por ello hay que vivirlo y conocer la hierofanía, como manifestación de lo sagrado en la experiencia humana).

Sociología de la religión: estudio de las estructuras sociales, valorando sus relaciones y cambios, siendo por lo tanto indudable la presión de la religión.

Psicología de la religión: estudio de la concepción individual del hecho religioso, teniendo como conclusión última que el origen de las religiones surge de la necesidad innata del ser humano de satisfacer su anhelo afectivo del alma propia.

Perspectiva simbólica: ocuparía el lugar intermedio entre la ciencia y la religión, actuando de intermediaria entre ambos polos, se conoce como fenomenología. Recoge y estructura sin juicio de valor toda la información de la perspectiva científica y la pone a disposición de la hermenautica o perspectiva normativa.

Perspectiva normativa: enjuicia y valora los fenómenos, tratando de responder a las preguntas sobre la verdad, el valor y el sentido de los mismos. La filosofía de la religión se encarga de materializar esta tarea, enjuiciando bajo un punto de vista confesional la razón de las religiones.

Teniendo en cuenta esto, ¿de qué manera se ha de trabajar estos hechos religiosos en las ERE? La enseñanza religiosa debería trabajar únicamente en concepto de perspectiva científica y simbólica de carácter empírico (demostrable) y dejar atrás conceptos más allá de lo perceptible (metafísico), para no entrar en término de creencias



## **Concepto de religión:**

Es importante conocer que es realmente una religión, para saber de su naturaleza y mejorar nuestra interpretación sobre ellas.

La palabra religión proviene del latín *religio* que a su vez deriva del verbo *religare* formado de *re* (de nuevo) y *ligare* (ligar o amarrar). Según esto, vendría a ser algo así como “ligar de nuevo”, haciendo posiblemente referencia a la unión con nuestro creador, Dios.

Teniendo esto en cuenta, una definición que se acercaría a ese concepto racional más allá de la creencia en ellas sería:

“Conjunto de creencias y prácticas a través de las que un sujeto vive su relación con lo sagrado, que vive en término de lo absoluto y en la que el sujeto pone todo su ser y existir” (Gilberto Martín Teixé)

Esta definición engloba el sentido religioso, sin concretar los diferentes caminos de la Fe ni las mediaciones para ella, teniendo por lo tanto un real trato integral del conjunto de religiones.

**Promover actitudes positivas:** las religiones traen consigo un fuerte peso moral y actitudinal, que con el debido filtro racional y de manera aconfesional pueden ser una fuente de enriquecimiento personal y colectivo.



## **Actitudes de mutuo conocimiento:**

en el que la relación entre religiones, constituya un cúmulo de valores donde pueda germinar, el gen del diálogo y el respeto. Teniendo como fin la reciprocidad de la totalidad de los conocimientos compartidos.

## **Actitudes de respeto y tolerancia:**

respeto a la libertad de ser de cualquier persona, aceptando y asimilando de una manera normal, la infinidad de manifestaciones culturales, personales, religiosas etc.

## **Búsqueda de ética común:**

valorar de manera racional las normas morales arraigadas en nuestro día a día. Las religiones intervienen en la proliferación de estos, por lo que se hace necesario saber de la viabilidad común de un valor moral.

## **Problemas comunes:**

Existen diferentes escayos y malentendidos a la hora de manejar y vivir las religiones, ya que hoy en día el sentido de estas ha variado con respecto a su fin original.

## **Coherencia de Fe:**

la tergiversación actual del sentido religioso, tiene como consecuencia la pérdida total del origen trascendente de la religión, manifestando por lo tanto una devoción equivocada de su Dios. Existen ciertas características que no concuerdan con un vivir religioso, que debería ser el nexo de unión personal entre el alma del ser humano y el origen supremo de la



**Núcleo central del fenómeno religioso:** la religión, guarda como cualquier otra creencia, una esencia que estipula y sustentan el sentido de ser de esta. El estudio de esta parte primigenia de la religión, prioriza en importancia, ya que para realmente ejercer un aprendizaje consciente, se ha de indagar en las entrañas del objeto a estudiar. Podemos resumirlo en 4 aspectos esenciales; Misterio, experiencias, actitudes y mediaciones.

**Misterio:** Referido al sentido de ser absoluto, es la cumbre de la religiosidad, dar sentido a los misterios de la vida valorando nuestra visión de lo sagrado a modo de respuesta. Existen preguntas que el hombre se ha hecho a lo largo de su paso por la tierra, ¿Qué hay más allá de la muerte?, ¿Cuál es el origen de la vida?, o infinidad de preguntas de carácter trascendente sin respuesta inmediata aparente. Estos misterios podríamos considerarlos el brote del que se ramifican las religiones siendo por lo tanto la función estas, dar respuestas a su propio origen.

**Experiencias:** Podemos introducir una idea de este concepto, atendiendo al sentido que orienta el adjetivo “experiencial”. Supone por lo tanto experiencia como conocimiento inmediato de una realidad singular; interna o externa al sujeto. Trasladándonos a un contexto de fe, vendría a ser, la experiencia personal que un sujeto vive en relación con su Dios, evidenciando su creencia al ser vivida. De esta propia experiencia, podemos apreciar dos tipos de interpretación de esta relación con lo divino, al verlo como posible salvación (divinidad como solución), o asumirlo como un origen de conversión personal (fuente de inspiración y apoyo en el transcurso de la vida).

**Mediaciones:** las mediaciones religiosas, son las encargadas de la contextualización de la experiencia religiosa, sirviendo de nexo entre lo sagrado y lo mundano. Ritos, iglesia, templos, oraciones, escritos, festividades etc. son algunos ejemplos de estas mediaciones. Sin embargo, las personas tienden a darle mayor importancia a las mediaciones, quizás por sentir las más cercanas, que al sentido de fe. Esta anteposición es equivocada, ya que la religión perdería toda su razón de ser.

**Actitudes:** Son los comportamientos arraigados en el contexto y vida religiosa. Desde valores morales que constituyen los cimientos de religiosos, hasta normas de conducta, fieles a la doctrina de su Dios, las religiones, fomentan la adquisición de actitudes, que según los tipos, puede ser fuente de inspiración a la hora de asimilar un valor.

Se ha de trabajar además las actitudes y valores positivos que llevan consigo cada religión, desde un punto de vista racional, para que los niños y niñas, asimilen lo importante de estos hechos. Activar el conocimiento mutuo, a favor del diálogo, como medio para construir saberes. Se ha de fomentar esta forma de enriquecimiento.

**Coherencia:** el sentido absoluto de la religión, no da cabida a la suposición equivocada de sus consignas, derivando en una incoherencia asumida, por la totalidad de sus creyentes. Por ejemplo, en el islam las mujeres se ven obligadas a vestirse de tal manera que no muestren ninguna parte de su cuerpo, mostrando así su disposición sumisa ante el hombre. Es evidente el machismo superlativo que esta sociedad femenina se ve, inconscientemente obligada a tolerar, únicamente porque las doctrinas de su religión así lo estipulan. Desde este punto de vista, las religiones pueden convertirse en un arma fatal si se usan a modo de control, basándose en una creencia suprema para suprimir la libertad de los/as creyentes.

**Superstición:** no podemos considerarla religión, ya que no prioriza en la búsqueda de la unión del ser mundano con su ser supremo. Se trata de una creencia por miedo a algo, darle solución por medio de lo espiritual a los aspectos negativos de la vida. Podríamos considerarla una forma religiosa de ejercer el ateísmo.

**Utilitarismo:** usar las religiones por un afán personal utilitario, como búsqueda de solución a problemas. Los creyentes buscan beneficiarse del carácter supremo de lo sagrado, entregándose a ellos siempre y cuando puedan acudir a su supuesto poder. Esta visión de las religiones, no es realista, ya que confiar tus problemas en una fuerza que a nivel espiritual pueda retribuir algo, pero al fin y al cabo es imposible la materialización de esas peticiones.

**Dimensión sociológica:** vendría a ser la influencia que la sociedad ejerce a la hora de encauzar nuestra vida por el camino de la vivencia religiosa. Esta presión social, ejerce como potenciadora del sentir religioso, al verse como cotidiano, determinado más por convencimiento que por convicción propia tu sentido de fe.

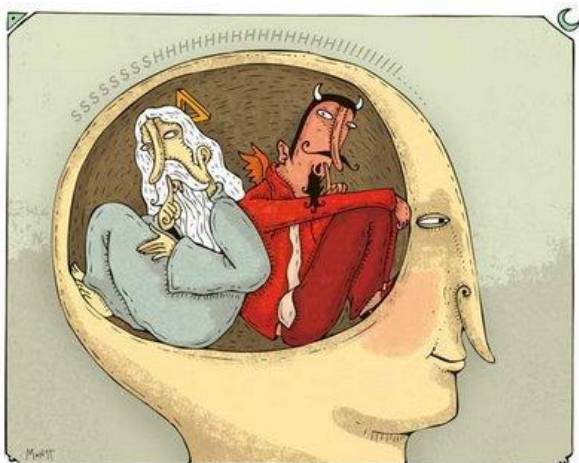






### **Mediaciones (fundamentalismos):**

el problema aparece, cuando los contextos de unión entre el mundo mundano y el sagrado (mediaciones) controlan el sentido de religiosidad. Los fundamentalismos, basan su experiencia religiosa en la interpretación estricta de las consignas escritas (Biblia, Corán etc.), asumiendo sus normas y actitudes. Interpretar las religiones de esta manera, conlleva el sometimiento a unas actitudes frente a la vida, que pudiendo estar o no identificadas con nuestro ser, determinan nuestra libertad como personas.



### **Intromisión en los ámbitos morales:**

**de los no creyentes:** desde la iglesia, siempre se ha intentado extender el vivir religioso, divulgando sus creencias, normas y actitudes, sin respetar el derecho de libre ideología inherente a cada persona. Podemos contextualizar este hecho valorando las aportaciones desde el vaticano en temas como la homosexualidad, métodos anticonceptivos, aborto etc. la presión que ejercen estas entidades basándose en sus doctrinas religiosas, son un acto de intolerancia al no creyente, pretendiendo imponer su “creencia religiosa”(no constatable) en detrimento de la racionalidad colectiva.

### **Las pretensiones exclusivistas de magisterios e iglesias:**

Las ERE tal y como mencionamos previamente, se caracterizan por sus dos enfoques pedagógicos, confesional y aconfesional. Ambos tipos de asignatura luchan por su consideración única en el sistema educativo, argumentando la importancia de trabajar las religiones desde uno u otro punto de vista. Esta batalla entre magisterios e iglesias, es un claro ejemplo de la falta de diálogo entre creyentes y no creyentes, intentando a base de convencimiento la imposición de sus credenciales. Hoy en día el estudio confesional es el que prima en la escuela, dotando a un estamento público de un carácter religioso, hecho que no comprendemos.



**Diálogo entre ciencia y religión:** la primera pregunta que se nos vendría a la cabeza al escuchar esto sería, ¿realmente hay diálogo entre ciencia y religión?, y si ese fuera el caso ¿Qué ocurre en la actualidad? Bajo nuestro punto de vista si existiera relación actual entre ambas, comprendemos que esta sería opuesta y de masificada confrontación. Las ciencias como tal, basan su conocimiento en evidencias empíricas, todo lo contrario que las religiones que se fundamentan en la experiencia vivencial, que no deja de ser una creencia. Evolucionismo frente a creacionismo o el inicio del universo, serían algunas de estas discordias. Sin embargo tal y como mencionamos en apartados anteriores, existen ramas de la ciencia como la psicología o la sociología que se encargan de estudiar el hecho religioso, eso sí sin entrar en valoraciones de carácter metafísico o que no se puedan demostrar. Como conclusión creemos en la viabilidad de la compenetración de ambas, siempre y cuando se respete las diferentes visiones de la realidad, y vean en su supuesto antagónico la misma intencionalidad pero con un fin compartido.

**Manifestaciones religiosas socioculturales en Canarias:** el pasado y en menor medida el presente canario, ha estado íntimamente ligado a la fe católica, de ahí que las mayoría de manifestaciones socio-culturales canarias sean de este mismo origen. Infinidad de festividades, costumbres, expresiones y un largo etc., conforman el legado del cristianismo en el archipiélago. Por ejemplo, las romerías típicas del santo o virgen de cada pueblo, las fiestas patronales y con un sentido más globalizado, navidades, carnavales etc... Conformarían las festividades de origen católico. Si nos adentramos en las costumbres, podemos reconocer desde no comer carne en semana santa, hasta ir caminando a visitar a la virgen de Candelaria. Para concluir creemos que a pesar de mantenerse el origen religioso de estas festividades y costumbres, el sentido no es el mismo, por lo que ya no guardan prácticamente relación religiosa de ningún tipo.

## **Cómo trabajar**

### **Una educación aconfesional:**

“la religión en la escuela ha de ser plural, abierta, empática y aconfesional”. Esta fue la conclusión a la que llegaron los participantes en el congreso de la Asociación Cristianismo en el siglo XXI, entidad que forman los responsables católicos de base catalana. "Se divide la clase en función de las creencias familiares, y los alumnos estudian su tradición religiosa familiar sin entrar en contacto con el resto de tradiciones", explicó Teresa Guardans, del Centro de Estudio para las Tradiciones Religiosas. Estos argumentos ponen en entredicho la situación actual de las ERE en la escuela, evidenciando el retraso que supone plantear una educación de carácter confesional, fuera de cualquier principio integral de la escuela.

La FEPER (Federación Estatal de Profesorado de Enseñanza Religiosa) propone el siguiente trato aconfesional de la asignatura de religión.

### **FEPER APUESTA POR:**

1º.- Una asignatura de Ciencias de las Religiones o Fenomenología de las Religiones, única, obligatoria, común y evaluable a todos los efectos.

Una futura asignatura de religión/religiones debería ser coherente con la Constitución Española, con la Ley de Libertad Religiosa y demás legislación. Debería ser una asignatura:

- que garantice el derecho que asiste a los padres para que sus hijos reciban la formación religiosa y moral que esté de acuerdo con sus propias convicciones;
- que garantice el derecho de todos los ciudadanos a una información rigurosa, científica, pedagógica, didáctica... sobre las religiones;
- que sea una asignatura para todos, que no separe o segregue a los alumnos por credos o increencia;
- que sea una materia con el mismo rigor que las demás;
- que sea una asignatura evaluable como las demás.

2º.- Los contenidos de la misma, en lo referente a las Religiones o Confesiones con notable arraigo en España que tengan firmados Acuerdos o Convenios de colaboración con el Estado Español, los fijarían las distintas Confesiones religiosas, siendo aprobados por las Autoridades Educativas Públicas, una vez comprobado que dichos contenidos son conformes con los valores, principios, derechos y libertades constitucionales. De forma:

- que facilite la convivencia entre visiones plurales de la vida.
- que elimine la injerencia de Instituciones o personas ajenas a la Administración Educativa en los ámbitos propios de la misma;
- que evite, teniendo en cuenta la aparición de otras Religiones en la actualidad, y las que han de aparecer más adelante, según los flujos migratorios previsibles, la multiplicidad de optativas de clases de Religión con lo que esto supondría para la organización de los Centros;

3º.- Para acceder a la docencia de esta asignatura, se realizaría, en un primer momento, un concurso-oposición restringido, para los actuales profesores de Religión de los Centros Públicos, de tal manera que en el futuro estos profesores, de Ciencias de las Religiones o Fenomenología de las Religiones dependieran, como el resto del profesorado de los Centros, de la correspondiente Administración Educativa.

Final.-

Creemos que esta solución aportaría numerosas ventajas, sería coherente con la Libertad Religiosa y garantizaría el derecho que asiste a los padres para que sus hijos reciban la formación religiosa y moral que esté de acuerdo con sus propias convicciones. Facilitaría la convivencia y eliminaría, prácticamente, todos los problemas que se están padeciendo en la actualidad y los que sin duda han de presentarse por la históricamente llamada "cuestión religiosa".





No podemos negar que esta propuesta, es un paso adelante en la concepción de la religión en la escuela. Sin embargo creemos en un planteamiento aun más allá de ideologías y creencias.

Recordemos el estudio del hecho religioso citado antes para comprender el sentido que debería tomar estos tipos de contenidos en el sistema educativo. Hay que enfocar el conocimiento religioso de una manera empírica (demostrable científicamente) de tal modo que el estudio de la religión se afronte de una manera objetiva, sin caer en presunciones de creencia. Las perspectivas científica y simbólica, serían las idóneas para trabajar en la escuela ( pagina).

Otro cambio, vendría en la consideración de la religión como asignatura. El estudio del hecho religioso (no primordial), no puede por sí solo considerarse una asignatura, ya que si nos guiamos por la misma base, cualquier contenido no genérico podría ser considerado como tal. Además existen contenidos en otras asignaturas que, bajo nuestro punto de vista, gozan de mayor rigor e importancia, por ejemplo "*Personas, cultura y cohesión social*" del área de conocimiento del medio, trabaja con contenidos verdaderamente integrales en el desarrollo de un niño, sin profundizar en experiencias de la que no se conoce certeza alguna.

Por ello creemos que en esta misma área se podría incluir el estudio del hecho religioso, como un temario de gran trascendencia en el mundo en que vivimos, respetando su condición histórica (estudiar hechos históricos implica conocer nuestros orígenes, para aprender tanto de los logros como de los errores y repetirlos o eliminarlos respectivamente) para mantener en el sistema educativo una formación digna y apta para todos/as los/as estudiantes.

## Qué evaluar

Para evaluar el conocimiento en el hecho religioso, nos hemos de centrar en las diferentes perspectivas que lo componen. Desde el conocimiento de los momentos históricos más relevantes en los que la religión ha tenido un papel protagonista y la total aparición en básicamente cualquier etapa histórica, pasando por las manifestaciones artísticas y la gran variedad de corrientes que inspiró la religión (románico, gótico, renacimiento, Grecia Egipto etc...) hasta la situación actual de las religiones. Estos contenidos se han de trabajar a modo de conceptos básicos significativos que puedan enriquecer el crecimiento personal de los/as niños y niñas, sin tener que indagar demasiado en cada conocimiento. Hay que tener en cuenta que un niño de primaria dependiendo el ciclo puede tener o no adquirido el concepto temporal, así que el trato a de ser mucho más específico aún, adaptándolo a las necesidades de los/as alumnos/as.

Además atendiendo a la situación Canaria, se trabajaría de una manera local, el transcurso de las religiones en el archipiélago, valorando su presencia en la actualidad a modo de manifestaciones socioculturales. Las romerías, vírgenes, basílicas y demás manifestaciones, ayudará a los niños a entender un poco mejor su entorno canario, a fin de asimilar un poco mejor como se ha ido constituyendo Canarias.

Por último hemos de evaluar los valores que los/as niños/as sonsaquen de los hechos religiosos, fomentando la autodeterminación moral, y como estos los llevan a la práctica.







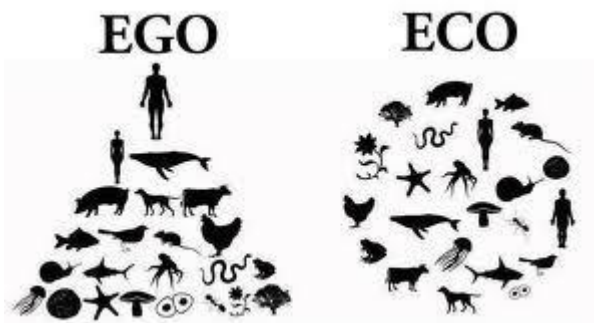
# Educación Ambiental

“Hay un libro abierto siempre para todos los  
ojos: LA NATURALEZA”

(Jean-Jacques Rousseau)

## Conceptos previos





## Antropocentrismo

Vs

## Biocentrismo

El **antropocentrismo** es la doctrina que sitúa al ser humano como medida de todas las cosas, y defiende que los intereses de los seres humanos deben recibir atención moral por encima de cualquier otra cosa. Así la naturaleza humana, su condición y su bienestar serían los únicos principios de juicio según los que deben evaluarse los demás seres y en general la organización del mundo en su conjunto. Igualmente, cualquier preocupación moral por cualquier otro ser debe ser subordinada a la que se debe manifestar por los seres humanos.

En cambio el **biocentrismo** es una teoría moral que afirma que todo ser vivo merece respeto moral. Asociado en sus orígenes con la ecología profunda o radical, el

biocentrismo pretende reivindicar el valor primordial de la vida. Propone que todos los seres vivos tienen el mismo derecho a existir, a desarrollarse y a expresarse con autonomía y merecen el mismo respeto al tener el mismo valor. Aboga que la actividad humana cause el menor impacto posible sobre otras especies y sobre el planeta en sí. Dadas sus características, es una filosofía contraria al antropocentrismo. Funda sus ideas en los conceptos de interacción, la coevolución, la complejidad de las relaciones entre las especies, la no discriminación, el trato con los animales, la cultura de lo vivo, la interactividad de los sexos, la democracia participativa, la agricultura ecológica y el uso de las energías renovables.

## ¿Qué relación tenemos con La Naturaleza?



La acción del hombre sobre el planeta ha sido tan notable, que no existe ecosistema que no esté afectado por su actividad. Desde hace miles de años el hombre ha explotado y modificado la naturaleza para subsistir, pero en los últimos años ha producido miles de sustancias nuevas que se han difundido por todo el planeta

Los organismos viven de la explotación del ecosistema y la especie humana también necesita explotarlo para asegurar su supervivencia.

De la naturaleza se obtienen los alimentos y a la naturaleza se devuelven los residuos que generamos con nuestra actividad. En la actualidad no se puede entender el funcionamiento de la mayor parte de los ecosistemas si no se tiene en cuenta la acción humana. Dado el número de individuos y la capacidad de acción que tiene nuestra especie en estos momentos la influencia que ejercemos sobre la naturaleza es enorme.



## ¿Cómo ha evolucionado la relación con el medio?

La transformación del entorno por la acción del hombre no es reciente, se suele decir que ésta comenzó hace ya 50.000 años desde el mismo momento en que el ser humano logró un control efectivo sobre el fuego. En su ambiente natural los homínidos, australopitecos y otros, sobrevivieron gracias a la recolección de raíces, frutos y carroña. Posteriormente, el fuego y las herramientas de piedra los convertirían en depredadores.



Hacia el neolítico, la evolución cultural los conduce hacia el pastoreo, la ganadería y la agricultura. La cultura de los neanderthales se caracteriza por una tecnología lo suficientemente elaborada como para disputar espacio y recursos a la fauna de su tiempo: mamuts, oso de las cavernas, grandes felinos, etc. Los utensilios que utilizaban incluían herramientas de piedra para cortar, perforar o desbastar, para trabajar la madera utilizaban cuchillos, raspadores, punzones, y sierras. No sólo ocuparon cuevas sino que fueron capaces de construir chozas y su actitud ante la muerte incluía el uso del sepulcro y ciertos rituales. Neanderthales y Cromagnones coexistieron hasta hace unos 40.000 años, con una economía y modo de vida similar: se trataba de pueblos cazadores-recolectores. Son los sucesores del hombre Cro-Magnon los que inician, durante el neolítico, la revolución agrícola, hace aproximadamente 10.000 años.



Aquella etapa primitiva agrícola-cazadora estaba expuesta a las oscilaciones climáticas. Durante las temporadas de sequía los animales se acercaban a los campos para alimentarse. Así, se dio la domesticación de animales, incluyendo gallinas, perros y gatos. Consecuentemente, la revolución agrícola fue

más allá de una mera producción de alimentos, suscitó cambios fundamentales en actitudes y cambios de mentalidad, es decir, significó una verdadera revolución cultural. El género humano aprendió a aprovechar la fuerza del viento, inventó el arado, el carro de ruedas, el barco de vela, etc. Todo ello lo habilitó para la vida urbana. Poco a poco, se fueron organizando en comunidades más o menos permanentes, precursoras de los grandes centros urbanos.

Alimentación abundante y alojamiento seguro se tradujeron en un incremento numérico de la población humana. Talar bosques, drenar pantanos, invadir estuarios, trazar caminos, construir canales y acueductos, fueron labores habituales que impactaron severamente en los ecosistemas, debido a las necesidades de espacio para urbanizar o habilitar los suelos para el cultivo.

El paisaje se perturbaba irreversiblemente. La fauna se replegó hacia los hábitats naturales cada vez más disminuidos y fragmentados. La producción agrícola y artesanal se mantuvo varios siglos, aunque la Edad Media fue testigo de grandes inventos, el progreso, entendido como "aumento de la eficacia con que el ser humano explota intensivamente su medio físico para cubrir sus necesidades" parecía estancado. Hubo de esperarse algunos siglos más para llegar a la siguiente etapa: la Revolución Industrial, la que originó los impactos más importantes.



Desde entonces el avance tecnológico ha resultado imparable, la velocidad del mismo, a su vez es cada vez mayor. Los cambios que este último siglo ha supuesto son extraordinariamente drásticos. Las nuevas tecnologías han conducido a una explosión demográfica sin precedentes en la historia de nuestra especie. Los efectos de todo ello sobre el medio ambiente son patentes. El consumo de energía por parte de éstas es mucho más alto que en el medio rural, el requerimiento de transportes, recursos y la generación de residuos son otros de los problemas en los que están implicadas las grandes aglomeraciones urbanas. No obstante, la preocupación por el medio ambiente, en nuestra cultura, es un hecho reciente, que se remonta a la segunda mitad del siglo.





## Historiografía Educativa

La Educación Ambiental durante la Ley de Instrucción Pública, o Ley Moyano, (1857–1945) no aparece explícitamente en la estructura curricular si no se veía reflejada en un área, o asignatura llamada: “Breves nociones de Agricultura, Industria y Comercio, según las localidades”.

En el marco educativo de la Ley de Enseñanza Primaria (1945-1970), la educación ambiental tampoco se ve reflejada como materia, sino se le puede relacionar con los os campamentos y albergues que el Frente de Juventudes organizaban para chicos o la Sección Femenina organizaban para chicas, pero que tenían objetivos muy distintos a los de a los de conocer, valorar y desenvolverse en el medio, ya que los objetivos del régimen instaurado, era crear conciencias adictas al mismo.

Es ya en la Ley General de Educación (1970-1990) cuando aparece reflejada como materia la Educación Ambiental, ya que uno de los objetivos generales que tenía esta ley era el desarrollo de aptitudes para la convivencia y para vigorizar el sentido de pertenencia a la comunidad local, nacional e internacional (artículo 16). En el marco educativo de la LOGSE (1990-2002), la Educación Ambiental se pasa a llamar Conocimiento del medio natural, social y cultural, y es un área de carácter global e integrador, impartida durante los tres ciclos que componen la educación primaria.





Didáctica de la  
atención a la diversidad





Desde su etimología “diversitas”, destacar el sentido positivo (variedad), y el negativo (diferencia)

**La palabra “diversidad” proviene del latín *diversitas* que expresa la cualidad de abundancia y variedad.** Por tanto, es el término que nos permite indicar, marcar o hablar de la variedad y diferencia que pueden presentar algunas cosas entre sí, aunque también nos es útil a la hora de querer señalar la abundancia de cosas distintas que conviven en un contexto en particular.

Desde una perspectiva positiva, la diversidad se entiende como **variedad**, mientras que desde una perspectiva no positiva se entiende como una **diferencia**.

La diversidad es una de las tareas esenciales de la escuela y de la educación en una sociedad multicultural como la actual, que la define el cambio permanente, acelerado y constante en el que se encuentra inmersa. El avance de los conocimientos, el progreso de la tecnología y de la ciencia, las posibilidades reales de comunicación y de movilidad a lo largo y ancho del mundo derivan en una cultura de la globalización en la que personas procedentes de distintos países, con diferentes

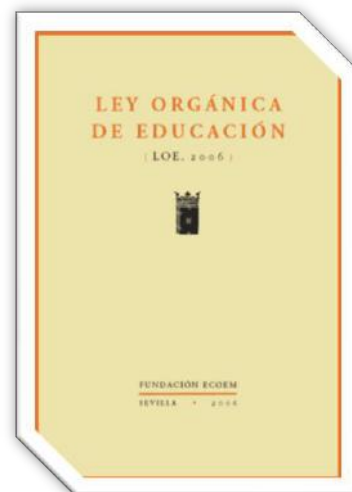
expectativas, capacidades, experiencias, ideas, religiones, grupos sociales, costumbres o culturas pueden convivir personal o virtualmente en un mismo espacio o estar comunicadas por vía tecnológica, personas que componen una sociedad diversa que obliga a aprender a vivir en el respeto a esa diversidad, buscando en sus conocimientos e intercambios motivos y razones suficientes para el enriquecimiento de todos.





**La diversidad** es, por tanto, una de las características de la conducta y de la condición humana que se manifiesta tanto en el comportamiento y en el modo de vida de las personas, como en sus modos y maneras de pensar. Esta diversidad tiene una amplia repercusión en las aulas, puesto que es en ese escenario educativo en el que se dan de forma continua y permanente manifestaciones de la diversidad de los alumnos que las conforman.

En la actualidad, la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LOE) es la que regula la educación de los estudiantes de todo el estado español, estableciendo la atención a la diversidad como principio básico del sistema educativo para atender a una necesidad que abarca a todas las etapas educativas y a todos los alumnos. De este modo, lo que se trata es de responder adecuadamente a las demandas educativas que la diversidad de alumnos requiere, sin ningún tipo de exclusión.



Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LOE)





## Causas: no existe el alumno "tipo". Las diferencias vienen determinadas por distintas motivaciones, intereses y capacidades.

No existen ningún alumno tipo, cada persona tiene su talento, que debe ser potenciado para poder desarrollar y explotar todas sus aptitudes y no basarse en un modelo que es el que consideran el ideal, porque cada persona es diferente.

Esto quiere decir, que un niño que nazca con una serie de habilidades para la pintura o por ejemplo, para escribir poesía, no está siendo apoyado por el sistema educativo, pues este debería de encargarse de facilitar y desarrollar las circunstancias para que el niño pueda desarrollar estas habilidades, y no otras, en las que no se sienta tan a gusto.

Para ampliar este tema podemos centrarnos en la conferencia de Ken Robinson, en el que se destaca que nuestro sistema educativo aleja a las personas de sus talentos naturales, sin ni siquiera saber cuál es el de cada uno de ellos.

Cada persona tiene su talento que es extremadamente diverso, puesto que depende de las diferentes aptitudes que cada una de ellas tiene.

La pasión, es la que entusiasma a las personas, es el espíritu y energía para poder realizar aquello que te gusta y con la que no eres consciente del transcurso del tiempo.

PASIÓN





# TALENTO



Por esta razón, muchos jóvenes llegan a abandonar la escuela porque no pueden llegar a alimentar su espíritu de esa energía o pasión.

Paul McCartney odiaba la música cuando iba a la escuela. El mismo rechazo sintió el guitarrista de los míticos Beatles, George Harrison. Y a Elvis Presley le negaron la entrada al club de canto de su colegio. *"Pasaron por la escuela y nadie detectó que tenían talento para la música"*.

Por el contrario, Ken Robinson contó que la madre de un niño que con seis años andaba con las manos alentó la aptitud natural de su hijo y lo inscribió en un gimnasio. *"Podía haberle dicho que dejara de hacer tonterías. Ese niño es Bart Conner, el atleta más laureado de la historia de la gimnasia masculina de EE UU"*.



Bart Conner, gimnasta masculino

Para Ken Robinson es falsa la idea de que el talento es propiedad exclusiva de un puñado de privilegiados. *"Todos tenemos talento. El punto de inflexión es cuando amas aquello que haces. El talento tiene que ver con descubrir aptitudes naturales y alentarlas activamente. Tengo el convencimiento de que la mayoría de adultos no tienen ni idea de cuáles son sus talentos, que dedican sus vidas a trabajos que quizás les parecen interesantes, pero no sienten pasión"*.







El experto habló del talento como un recurso humano y lo comparó con los recursos naturales porque *"no suelen estar en la superficie , hay que sacarlos a la luz"*. Para lograr que el talento aflore se tienen que dar las circunstancias. *"Nuestro gran problema es el sentido común"*, apuntó Robinson, porque *"somos una generación con una mentalidad lineal"*, que da muchas cosas por sentadas que no son ciertas. Lo ilustró con un ejemplo. *"En una guardería había un cartel que decía: la universidad empieza en la guardería. No es así. La guardería empieza en la guardería. La vida no es lineal como supo ver la madre de Bart Conner"*.

Otra de sus tesis defendidas fue que el talento es diverso y que no está restringido a unos ámbitos determinados fue otra de las tesis defendidas. *"Es necesario potenciar la diversidad para autorrealizarnos"*, porque *"la única forma de descubrir talentos es pensar de forma diferente"*.

La educación, a su juicio, juega un papel fundamental, aunque no el único. *"Los niños de ahora harán trabajos que aún no están inventados. Para que las economías prosperen necesitamos niños que piensen de forma creativa y entiendan los valores culturales. La creatividad son ideas originales que tienen un valor"*, afirmó Ken Robinson. *"Necesitamos profesores que no sólo sean capaces de enseñar cosas, sino que dejen a los niños espacios para cultivar su talento. Cada persona aprende de forma diferente, por eso es importante la forma de enseñar"*, afirmó el experto, para quien *"ha llegado el momento de financiar el talento"*.

Por todo esto, no debe existir ningún alumno tipo, pues cada persona tiene que potenciar su talento y existen tantos como personas hay en el mundo.





## Ámbitos: social, cultural, filosófico, religioso, moral, político, etc.

### **La diversidad,** al

tratarse de aquello que nos hace diferentes a todos, siendo una fuente de enriquecimiento y no de discriminación, está presente en diferentes ámbitos sociales, culturales, políticos, religiosos, morales ,etc.

Si nos centramos en la diversidad cultural, podemos observar las diferencias que se pueden dar en los diferentes grupos culturales y las diferentes modalidades culturales que pueden existir.

La atención y el tratamiento que se le ha concedido a las diferencias étnicas y culturales en la educación siempre han sido muy diversas.

Las propuestas van desde la negación misma de tales diferencias, hasta su valoración como recurso educativo y social.

Es muy importante esa aceptación de la diversidad cultural, pues gracias a esta, tenemos una rica gama de culturas en las que podemos aprender y enriquecernos debido a las grandes diferencias que pueden existir y a la gran variedad que existe.

Es la obligación del Estado de reconocer, proteger y fomentar la

cultura en todas sus manifestaciones, al igual que la garantía constitucional a la libertad de conciencia y de expresión.

En virtud de su Constitución, la UNESCO tiene asignado un doble mandato: “[...] asegurar a sus Estados Miembros la independencia, la integridad y la fecunda diversidad de sus culturas [...]” y “facilitar la libre circulación de las ideas por medio de la palabra y de la imagen”. El respeto de la diversidad de las culturas, así como el de la libertad de expresión y comunicación, se consideran medios primordiales para lograr la unidad dentro de la diversidad.





Pero la diversidad, no solo está presente en lo cultural si no que también se puede ver en lo político, pues como ya sabemos existen diversos partidos políticos e ideologías.

Las personas tienden a centrarse y a defender sus ideales sin ni siquiera escuchar el de los demás o simplemente aceptar las diferencias de los otros, pues no se puede juzgar sin saber o escuchar lo que piensa el otro, o basarse solo en imponer ideologías.

Existe por tanto, un pluralismo político en el cual, se debe aceptar la diversidad de opiniones, opciones y organizaciones políticas con sus respectivos proyectos, medios y fines, con tal que contribuyan al bien común y respeten nuestros derechos.



Atendiendo a la religión, a lo largo de la historia han existido religiones mayoritarias y poderosas que, dependiendo del momento, han tolerado la existencia de otras religiones minoritaria. Pero cuando

estos momentos de tolerancia desaparecían, los seguidores eran perseguidos, expulsados u obligados a abandonar su religión.

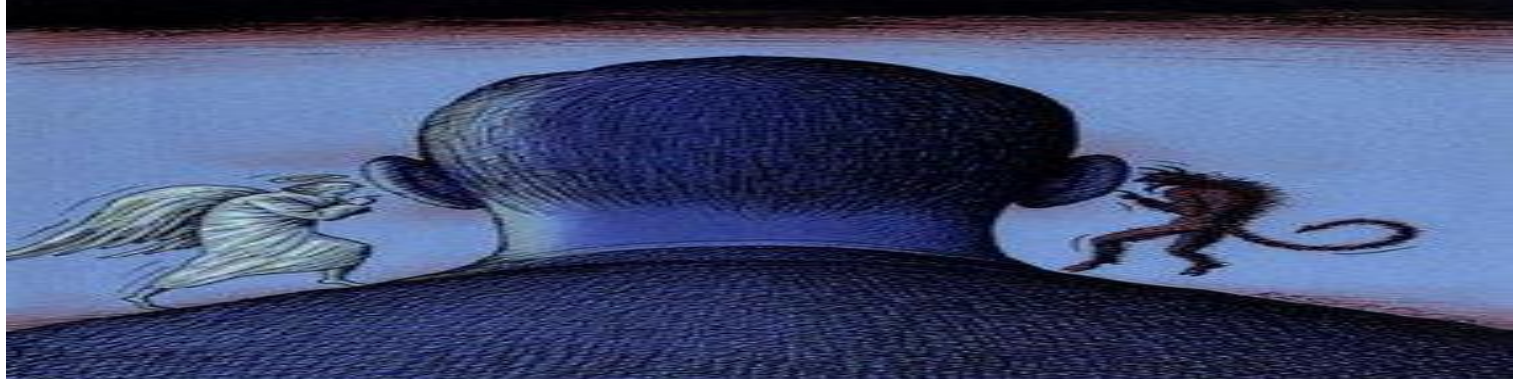
En la actualidad, la relación entre religiones debe estar basada en la igualdad ante la ley y en el respeto de la diversidad de culto y opciones ideológicas.

Es el diálogo, la opción para poder encontrar los elementos de unión y profundizar en ellos, en lugar de potenciar las diferencias y los enfrentamientos.

El conocimiento de las diferentes religiones nos proporciona un enriquecimiento cultural y entendimiento de las diferentes costumbres.







Al centrarnos en la moral, nos referimos a las costumbres, modo de vivir, el carácter o la forma del ser tanto de un individuo como en el de la sociedad.

Aquello que consideramos moralmente bueno, puede ser para los otros como algo malo, esto conlleva graves problemas.

Existe un código moral, que no debe ser impuesto por la sociedad, sino que debe ser el individuo el que lo debe elegir libremente, de ahí que la moral es sobre todo una cuestión individual.

Por tanto, existe una gran diversidad moral, pues cada moral pertenece a un individuo y existen tantas como personas hay en el mundo.

La diversidad, por tanto, está presente en numerosos ámbitos pero lo que te debemos tener en cuenta es, que antes de juzgar, se debe escuchar y aprender de las diferentes opciones que nos da la vida, pues son muy variadas, ya después cada persona es libre de posicionarse en el lado que quiera, pero siempre aceptando que las diferentes opciones son igual de validas.





## Atención a la diversidad es promover valores que van desde el reconocimiento hasta el rechazo de la discriminación.

La educación inclusiva es educar en y para la diversidad donde la escuela debe tener la tarea de reestructurarse y reorganizarse para poder atender a todos y cada uno de los alumnos.

Los docentes deben planificar y desarrollar el currículum en base a la diversidad de los alumnos del aula.

Gracias a la atención a la diversidad, los estudiantes son considerados como personas valiosas, a pesar de sus diferencias y semejanzas, con posibilidad de enriquecerse en todo momento del intercambio con el otro, y así poder darse un aprendizaje compartido.



Sin embargo, si analizamos nuestro comportamiento diario, frecuentemente incurrimos en un proceso de distinción de forma inconsciente

Por tanto, la realidad nos dice que estamos muy lejos de una educación inclusiva, observamos que las escuelas están lejos de educar para la diversidad, siguen siendo un aparato que transmite ideologías, estereotipos y en muchos casos reproduce clases sociales.







En nuestra realidad, históricamente la educación ha jugado un rol reproductor, homogeneizante y reforzador de discriminaciones. Desde una mirada etnocéntrica en el currículum nos damos cuenta que ha desconocido la cultura de indígenas, de la mujer, pobres y muchos otros grupos de marginados.

La discriminación ha estado presente en la escuela en diferentes espacios y modalidades muy variados y diversos:

- Segregación escolar: La segregación es considerada discriminación cuando se crean escuelas diferentes con el fin de separar a los alumnos por razones raciales, étnicas, lingüísticas, de clases sociales, de religión, de género u otras razones.
- Currículum: El currículum, de forma consciente e inconsciente, ha contribuido a generar discriminaciones. El solo hecho de negar la existencia del saber cotidiano, el saber de la identidad cultural propia, el saber popular, el saber de la socialización está reflejando una actitud prejuiciada. El currículum ha tenido una visión etnocéntrica.
- Profesores y estudiantes: los profesores se han encargado de emplear los mismos métodos de enseñanza con todos los estudiantes, sin considerar sus diversidades, puesto que no todos los estudiantes poseen las mismas formas de aprender.
- Infraestructura física y material: Las diferencias con respecto a la infraestructura de las escuelas, existe una diferencia clara entre las escuelas públicas y privadas, pero también no se ha tenido en cuenta las instalaciones para discapacitados, y en el caso de estudiantes ciegos y sordos es algo mucho más dramático.

Para poder conseguir una educación para la no discriminación y la diversidad se debe intervenir en procesos formativos y en la estructura educativa.

Existe una gran necesidad de detectar y erradicar todos aquellos mecanismos reproductores de la discriminación y velar por programas que acompañen a la diversidad.





Entre los principios en los que se inspira el sistema educativo español, en el ámbito de la diversidad, se encuentran los siguientes (LOE, artículo 1)

- 1.1.** La calidad de la educación para todo el alumnado, independientemente de sus condiciones y circunstancias.
- 1.2.** La equidad, que garantiza la igualdad de oportunidades, la inclusión educativa y la no discriminación, y actúa como elemento compensador de las desigualdades personales, culturales, económicas y sociales con especial atención a las que se derivan de discapacidad.
- 1.3.** La transmisión y puesta en práctica de valores que favorezcan la libertad personal, la responsabilidad, la ciudadanía democrática, la solidaridad, la tolerancia, la igualdad, el respeto y la justicia, así como que ayuden a superar cualquier tipo de discriminación.
- 1.4.** La flexibilidad para adecuar la educación a la diversidad de aptitudes, intereses, expectativas y necesidades del alumnado.
- 1.5.** La educación para la prevención de conflictos y para la resolución pacífica de los mismos, así como la no violencia en todos los ámbitos de la vida personal, familiar y social.
- 1.6.** El desarrollo de la igualdad de derechos y oportunidades y el fomento de la igualdad efectiva entre hombres y mujeres.

Asimismo, son fines propios del sistema educativo español, los siguientes (LOE, artículo 2)

- 1.1.** La educación en el respeto de los derechos y libertades fundamentales, en la igualdad de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres y en la igualdad de trato y no discriminación de las personas con discapacidad.
- 1.2.** La educación en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad dentro de los principios democráticos de convivencia.
- 1.3.** El desarrollo de la capacidad de los alumnos para regular su propio aprendizaje, confiar en sus aptitudes y conocimientos.
- 1.4.** La formación en el respeto y reconocimiento de la pluralidad lingüística y cultural de España y de la interculturalidad como un elemento enriquecedor de la sociedad.







El sistema educativo inclusivo, se caracteriza por tanto, por el ofrecimiento de una respuesta educativa de calidad a todo el alumnado, con independencia de sus circunstancias personales o sociales.

Entre el alumnado, se encuentra los que tienen unas necesidades específicas de apoyo educativo, entendido éste como aquél que, en algún momento de su escolarización o a lo largo de toda ella, requiere de ayudas específicas medidas diferenciadas y recursos complementarios para desarrollar todo su potencial en el aprendizaje. La atención a este tipo de aprendizaje implica, el conocimiento de sus características, de sus necesidades y de las estrategias más eficaces para una adecuada atención educativa.

A parte, existe una serie de Necesidades Educativas Especiales (NEE), que se trata del conjunto de medidas pedagógicas que se deben poner en marcha para poder compensar las posibles dificultades que puede presentar el alumnado al acceder al currículo.

Estas dificultades que se puedan dar pueden ser superiores al resto de compañeros por lo que, se deben realizar las determinadas adaptaciones curriculares para poder apoyar a esos niños.

De ahí la necesidad de educar a los niños en valores, en los que se fomente la no discriminación, pues todos tenemos como dice la ley, una igualdad de derechos y oportunidades y nos deben tratar en igualdad.







Enseñanza y aprendizaje del  
patrimonio histórico y de la cultura  
tradicional canaria







## QUE SABER

### Cultura:

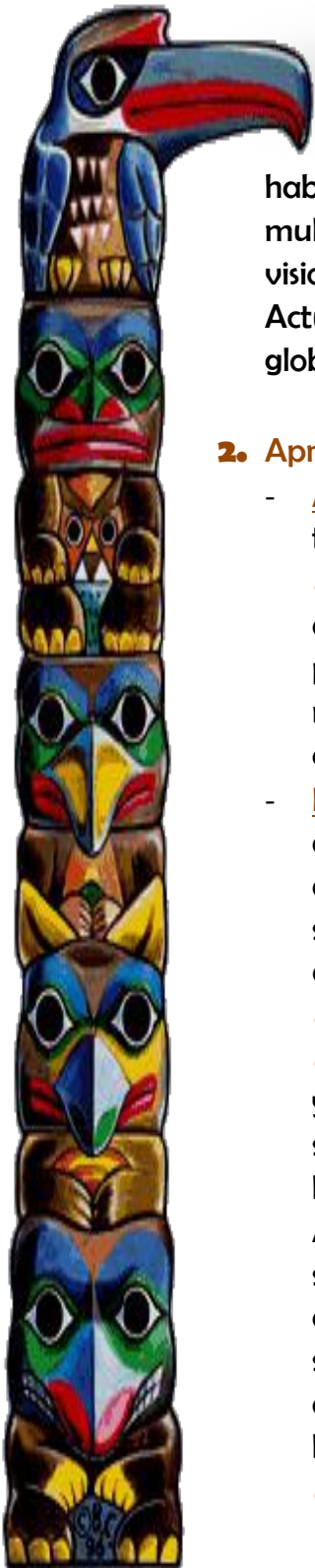
1. La definición del término *Cultura* es muy compleja, pero conviene saber a que nos estamos refiriendo y en qué lugar nos situamos cuando


hablamos de este término. Por lo tanto, este concepto es complejo y multiconceptual, esta multiconceptualidad viene dada por las diferentes visiones y definiciones que existen de este concepto.

Actualmente está pasando por una etapa de “crisis”, porque la cultura global abate a la cultura minoritaria.

### 2. Aproximación histórica al concepto:

- **Antigüedad:** El termino cultura viene del latín *colore*, que puede tener dos significados “cultivar” o “habitar”. También se encuentra *cultum*, que significa “cultivado” y “cultura”. De ahí que su primera acepción esté relacionada con la “agricultura”. Posteriormente se pensaba que era el cultivo de la persona, de la personalidad y de la mente, cada persona tenía un capo sin labrar y éste tenía que cultivarlo.
- **Humanismo:** A finales del siglo XVIII la vinculación con el “cultivo”, se deja a un lado y llegó una concepción humanista, identificada con la actividad espiritual. Durante esta etapa el término cultura tiene dos sentidos uno subjetivo y otro objetivo. Se habla de un modelo en el que la ética es un medio por el cual se puede conseguir la felicidad; *cultura animi y gergogica animi*. Aparecen también los términos *cultura vital y cultura vitae*, la primera se refiere a los conocimientos y actividades que sirven para dominarnos a nosotros mismos y a superar la naturaleza, la segunda se refiere al cuidado de todo el ser humano: ser individual y social. A partir de finales del XVIII en Alemania surgen otros dos conceptos: *Kultur y Zivilitation*. *Kultur* significa el progreso grupal de los conocimientos de las artes, costumbres e instituciones sociales, mientras que *Zivilitation* tiene un sentido mucho más material: trabajo, producción, etc. No obstante estos dos conceptos se mantienen unidos para representar el progreso humano. Por último aparecen los conceptos *ilustración y organización*. El primero es el del carácter subjetivo, que se centra en





los ideales que se tienen que poner como metas en la educación, formación los humanos. Y el segundo es objetivo y quiere decir el modelo de organización que se tiene que plantear el ser humano para superar su condición natural.

- **Sociedad:** Surge a finales del siglo XIX y se fundamenta en que lo subjetivo/objetivo tiene importancia a la hora del significado de cultura, lo objetivo hace referencia a lo social. Esto lo aporta el antropólogo Edwar B. Tylor (1832 – 1917) además de aportar una definición de cultura que sirve de base a la teorización de esta: *“cultura o civilización en un sentido amplio, es aquel todo complejo que incluye el conocimiento, las creencias, el arte, la moral, el derecho, las costumbres cualesquiera otros hábitos y capacidades adquiridos por el hombre en cuanto miembros de una sociedad”*. En esta etapa nacen también otros dos conceptos: Personal y Social. **Personal:** Es el perfeccionamiento de la sensibilidad y el intelecto que posee el conocimiento del ser humano y de aquellas cosas que contribuyen al enriquecimiento personal de los valores. **Social:** Es el cúmulo de bienes materiales y espirituales recolectados por el ser humano a lo largo del tiempo, ordenados a través de determinados procesos históricos, y es la adquisición de valores para la vida. Con estos conceptos se delimita a la cultura como individual, que es de cada persona y ésta conforma la manera de comportarse en la sociedad de cada individuo, estableciendo así un sistema social de comportamiento en la sociedad. Se entiende como Sociedad al grupo de individuos que viven en hábitat y depende unas de las otras para la supervivencia y el bienestar. Y Cultura como al conjunto de conocimientos, símbolos que dirigen las relaciones, las ideas y conceptos, que regulan de alguna manera el funcionamiento del grupo, tanto individual como colectivo. Para finalizar Harris hace una síntesis que dice: *“la cultura no es lo que se obtiene estudiando a Shakespeare, escuchando música clásica o asistiendo a clase de historia (...) Una cultura es el modo socialmente aprendido de vida que se encuentra en las sociedades humanas y que abarca todos los aspectos de la vida social, incluidos el pensamiento y el comportamiento.”*





### 3. Aproximación racionalizada al concepto:

- **Dimensión Social:** Surge del carácter socio-comunitario de las culturas humanas. Se distinguen tres aspectos importantes:

- **Factor étnico:** La etnia de cada pueblo o sociedad humana es un factor importante a la hora de una primera aproximación a la identidad e identificación de éstas.
- **Factor patrimonial:** cada una de estas sociedades o pueblos tienen una cultura propia, que es elaborada por todos los componentes del grupo, más bien por la creatividad de los integrantes, nunca un solo individuo puede crear esa cultura. Esta cultura nace de los lazos comunitarios, de aquí proviene el patrimonio cultural de un pueblo.
- **Factor comunitario:** Este factor es histórico y tradicional. El desarrollo histórico es donde nace, crece y se complejiza la cultura, transmitiéndose así en el seno de la comunidad humana. Y como tradicional se entiende que la cultura es acumulativa, se clarifica y progresa. En este factor forman parte los modos de organización de la sociedad humana con sus evoluciones y revoluciones sociopolíticas.



- **Dimensión biológica:** Surge de la estrecha vinculación de la cultura con el entorno natural, también se distinguen tres partes:

- **Medio natural:** Las culturas dependen del medio natural en el cual estén las comunidades humanas. Los factores de este medio establecen unas variantes en la vida de los pueblos y por lo tanto de la cultura. Ya que la cultura es la obra del colectivo que integra un grupo, el medio natural donde se encuentre éste, le ha dado unas determinadas características a las que se han tenido que adaptar para la formación de su cultura. Por consiguiente el medio natural precede a la cultura.
- **Naturaleza:** Con lo dicho antes, se produce una contraposición entre naturaleza y cultura, entendiéndose como naturaleza aquello que el hombre se encuentra, precede y no pone. Transformándola para la elaboración de la cultura.



- **Cultura:** Es la creación del ser humano, teniendo en cuenta su inteligencia, libertad, individual y colectiva sobre el medio natural.

#### 4. Aproximación a lo material del concepto:

- **Lengua:** Es uno de los elementos más importantes para la cultura. Sin una lengua no hay cultura. Es el instrumento que pone en comunicación a un individuo con el resto, sociabilización. Pero esta no vale para la determinación de una cultura. Ya que hay sitios en donde se habla el mismo idioma, pero de forma diferente por la situación cultural.
- **Costumbres:** determinan el alimento, la vestimenta, el juego, la educación,... Con las costumbres y hábitos podemos ver el estilo de vida de una sociedad, su forma de afrontar los problemas, la manera de procrear, etc. Solo una pequeña parte de estas caen sobre el orden moral.
- **Técnicas:** son aquellas que desarrolla un grupo social a la hora de trabajar. De ahí las diferentes maneras que hay de trabajar en las diferentes culturas. Los numerosos pueblos y las diferentes formas de trabajar de cada uno; cazadores, pesqueros, industrializados, etc. Elaboran distintas técnicas para cazar, pescar o trabajar la industria. Son identificadoras de los individuos que pertenecen a los grupos sociales.
- **Valores:** son elementos constitutivos de la cultura, cada grupo social crea unos determinados valores, que para ellos son sus ideales y tienen que respetarse, cada uno de estos tienen su propia conciencia sobre estos y esto determina a lo que se denomina “sabiduría del pueblo”.
- **Religión:** En cuanto a experiencia y creación del hombre en dimensión espiritual, es un hecho cultural. Entendiendo así que lo cultural de una religión, son los textos elaborados por esta, sus conceptos teológicos, los símbolos, el culto, el alma, la vertiente moral, etc. Por otro lado como experiencia de creación del hombre, es trascendente a la cultura y raíz de esta.







## Patrimonio:

Se entiende como patrimonio a los bienes que se poseen o se heredan, este puede ser natural o cultural.

El natural es aquel que no está realizado por el ser humano, y puede ser biótico o abiótico:

- **Biótico:** Que tiene vida, abarca la flora tanto terrestre como acuática, y la fauna que puede ser terrestre, acuática o voladora.
- **Abiótico:** Que no tiene vida, y viene a ser todo aquello que se encuentra en la naturaleza y no es ni flora, ni fauna. Como por ejemplo: volcanes, montañas, ríos, lagos, fósiles, etc.

El cultural es aquel que está realizado por el hombre, y nos encontramos con dos tipos, tangible e intangible.

- **Tangible:** todo aquello que se puede tocar. Aquí podemos ver dos tipos diferentes:
  - **Muebles:** Se refiere a todo aquello que podemos mover. Por ejemplo: manuscritos, documentos, grabaciones, fotografías, obras de artes, etc.
  - **Inmueble:** Aquello que no se puede mover. Por ejemplo: Monumentos, sitios arqueológicos, la arquitectura, etc.
- **Intangible:** hace referencia a todo lo que no podemos tocar, por ejemplo: El lenguaje, las piezas musicales, las costumbres, la religión, etc.



testimonio vivo de sus tradiciones seculares”

[http://ipce.mcu.es/pdfs/1964\\_Carta\\_Venecia.pdf](http://ipce.mcu.es/pdfs/1964_Carta_Venecia.pdf)

- Carta de Cracovia 2000, que presenta los principios para la conservación y restauración del patrimonio construido. La podemos encontrar en el siguientes enlace: [http://ipce.mcu.es/pdfs/2000\\_Carta\\_Cracovia.pdf](http://ipce.mcu.es/pdfs/2000_Carta_Cracovia.pdf)
- Ley de patrimonio Histórico Español: <http://www.boe.es/boe/dias/1985/06/29/pdfs/A20342-20352.pdf>

## QUE TRABAJAR

### Contenidos:

- Ley 4/1999, de 15 de marzo, de Patrimonio Histórico de Canarias, [http://portal.grancanaria.com/portal/RecursosWeb/DOCUMENTOS/1/1\\_7\\_9\\_1.pdf](http://portal.grancanaria.com/portal/RecursosWeb/DOCUMENTOS/1/1_7_9_1.pdf)
- Red Canaria de espacios naturales protegidos: En este apartado podemos encontrar todos los espacios naturales que hay en el archipiélago, es necesario conocerlos por si surgen preguntas o dudas acerca de ellos en el aula. Se clasifican en:



- Reserva Natural Integral



- Reserva Natural Especial



- Parque Natural



- Parque Rural



- Monumento Natural



- Paisaje Protegido





- **Sitio de Interés Científico**

- En este enlace podemos encontrar toda la información necesaria de cada uno de los espacios naturales que se encuentran en cada isla: <http://www.gobiernodecanarias.org/cmayot/espaciosnaturales/>
- En el currículo de canarias se encuentran algunos contenidos relacionados con el tema de cultura y patrimonio que hay que llevarlos a cabo, estos contenidos se encuentran en las diferentes áreas del currículo y hay que tenerlos en cuenta.

**Valores:**

Los valores son importantes trabajarlos en el aula porque con ellos podemos conseguir que el alumnado adquiera sentimientos, significados y emociones estéticas. Además le aporta al alumnado una serie de conocimientos objetivables, como pueden ser el conocimiento sobre ciudadanía, la sociedad, las costumbres del lugar donde viven, y otros muchos más con relación al tema de cultura y patrimonio, también le aporta valores, y estos pueden ser positivos o negativos. Por último son la parte visible de la historia: fragmentos del pasado que forma parte de nuestro presente; fragmentos del presente que identifica lo que somos y hacia dónde queremos ir.



**Cómo Trabajar**

Actualmente los contenidos canarios sobre la cultura y el patrimonio, se encuentran dispersos en todo el currículo, y para llevarlos a cabo son necesarias unas actividades específicas.

- **Actividades educativas de carácter formativo:** Estas actividades son las más básicas y en ellas podemos encontrar, las visitas guiadas. Las visitas guiadas consisten en visitar un lugar, como un parque nacional canario, un paisaje protegido, etc. Donde nos guiarían por este lugar e iríamos viendo la vegetación que hay, la fauna, las rocas,... Esto a los niños y niñas le ayuda a conocer un poco mejor el lugar en donde viven. Un ejemplo son las visitas guiadas que se hacen por el Teide.

- Actividades educativas de carácter lúdico-recreativo: Con estas actividades se pretende recrear algo sin prestaciones educativas. Un ejemplo de estas son los juegos al aire libre, donde el alumnado explora y conoce el lugar donde juega por experiencia propia, obteniendo así conocimientos por la experiencia.
- Actividades educativas de carácter metodológico: Estas actividades siempre enseñan algo que hacer: suelen tener altos contenidos interactivos y son de difícil desarrollo. Dentro de estas actividades podemos encontrar en el área de Educación Artística, la creación de pintaderas típicas de los aborígenes, la elaboración con barro de distintos objetos también utilizados por los aborígenes, etc. En el aula también podemos elaborar actividades de este tipo, cuando estemos con los contenidos que abarcan este tema.



### Qué evaluar

- **Conocimientos:** Algunos conocimientos vienen dados por el currículo, y al estar en las diferentes áreas dispersos, hay que tener en cuenta los criterios de evaluación de las áreas. Otros conocimientos son los que se adquieren en las actividades que realicemos sobre este tema, y tendremos que buscar la mejor manera de evaluarlos y teniendo en cuenta el tipo de actividades que hemos elaborado.
- **Valores:** Debemos de tener en cuenta a la hora de evaluar, si han conseguido ciertos valores ante este tema. Valores como: comprensión de identidades personales, eliminación de desigualdades, etc.
  - **Actitudes:** Se tendría que tener en cuenta las actitudes que tiene el alumnado antes los temas de patrimonio canario y cultura, ya que no siempre habrán buenas actitudes ante este tema. Por ello debemos de tener en cuenta que actitud toma el alumno o la alumna antes estos temas.











- **Lo que ocurría en el Mundo antes de la conquista de Las Islas Canarias**
  - **1326:** Se inventa la primera arma real de fuego en Florencia.
  - **1348-1355:** En Europa se produce un brote de la peste negra, que mata a un tercio de la población europea.
  - **1389:** Se produce la Batalla de Kosovo entre otomanos y serbios.

- **Sociedad**

Se trata de una sociedad que era patriarcal y matrilineal, y existía una división social por las riquezas, o más bien por las cabezas de ganado que se poseían. El sistema de clases era diferente en cada isla, y sólo se han podido ver los de las islas de Tenerife y Gran Canaria, donde se podían ver las categorías de nobles, dentro hay más distinciones, y pueblo.

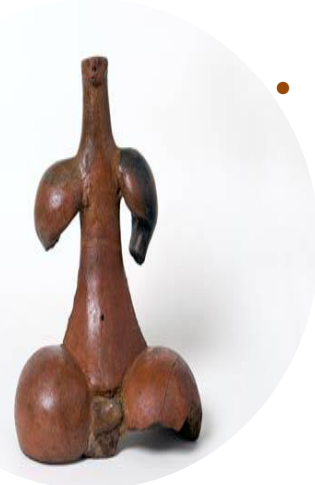
principalmente pastoril, además de la agraria. El ganado era de ovejas, cabras y cerdo, menos en Gran Canaria. La actividad pastoril además de proporcionar alimentos, proporcionaba pieles, huesos y tendones para la creación de utensilios para el pueblo. La actividad agraria era secundaria económicamente, aunque importante para los guanches, pues obtenían trigo y habas. La actividad pesquera también se producía en determinados grupos que se encontraban en la costa, estos recogían ostras de las orillas y pescaban.



- **Patrimonio cultural**

Podemos determinar algunos aspectos de la cultura de los aborígenes, gracias a la elaboración de algunos objetos que hicieron.

La cerámica ha sido uno de los pilares para determinar algunos aspectos de la cultura. En todas las islas se elaboraba a mano, pero eran diferentes entre cada una de ellas, representaban la tradición de cada pueblo guanche, y se podía llegar a ver las influencias externas que tenía y la gran experiencia que poseían.



También utilizaban todos los materiales naturales que podían, como arcilla, arena, cenizas, conchas, etc. Y con estos elaboraban utensilios como los cuchillos, conocidos también como “tabonas”.

Por otro lado también existía una pequeña industria maderera donde se fibras vegetales se hacían cestos y con los huesos del ganado se creaban collares, anzuelos y arados.



- **Actualidad: Educación y Escuela**

Actualmente el tema de la cultura aborígen canaria no es un tema que se trata con el suficiente tiempo, muchas veces se da por encima y no se profundiza en él y a veces queda sin dar porque se trata de uno de los últimos temas.



Es importante que este tema esté en las aulas de los colegios, porque es nuestra cultura y nuestro pasado. Al detenernos y tratar con mayor profundidad en él, logramos comprender mejor nuestros

antecedentes. Por otro lado en la isla se llevan a cabo celebraciones, donde el papel de los aborígenes está presente, y al no conocerlos no llegamos a entender, él porque de esa festividad, de los ritos y las actividades que se celebran. Un ejemplo de este tipo de actividades, es en la bajada de la Virgen del Socorro, en Güímar, donde al finalizar la bajada y por la tarde se celebra la ceremonia de cómo a los guanches se le apareció la Virgen.



# Glosario

- **Aconfesional:** Estilo de asignatura de religión libre de creencias donde se trabaja el hecho religioso.
- **Androcentrismo:** Visión del mundo que otorga al varón una posición central en todas las cosas. Se lleva a cabo mediante prácticas conscientes e inconscientes.
- **Antropocentrismo:** Es la doctrina que sitúa al ser humano como medida de todas las cosas, y defiende que los intereses de los seres humanos deben recibir atención moral por encima de cualquier otra cosa.
- **Aptitudes:** Capacidades para operar competentemente en una determinada actividad.
- **Asertividad:** se entiende como la manera en que se dice o hace algo verdadero y justo, de forma directa y activa, pero sin herir a otras personas y por supuesto, sin faltar a sus derechos
- **Asexualidad:** Es definida como la falta de algún tipo de orientación sexual. Dentro de esta conducta, el individuo no manifiesta atracción hacia ningún individuo de cualquier género o identidad de género, pero sí pueden experimentar una atracción emocional hacia otras personas.
- **Biocentrismo:** Es una teoría moral que afirma que todo ser vivo merece respeto ético. Asociado en sus orígenes con la ecología profunda, pretende reivindicar el valor primordial de la vida
- **Bisexualidad:** Es la orientación sexual que se caracteriza por la atracción sexual, afectiva, emocional y sentimental hacia los individuos de ambos sexos.
- **Catequesis:** tipo de formación católica donde se educa en las vivencias del cristiano.
- **Cisgénero:** Denominación hacia el caso de alineamiento entre la identidad propia de género con su sexo biológico. (Ej.: El hombre se identifica con la masculinidad).
- **Ciudadanía:** Es el conjunto de derechos que tienen las personas como sujetos y los deberes que de ellos se derivan.
- **Coexistencia:** Es la existencia simultánea de dos o más entes, no es necesaria la convivencia ni compartir nada. En la coexistencia lo más importante es el saber estar, para tener una coexistencia pacífica.
- **Colore:** “cultivar” o “habitar”.
- **Confesional:** Estilo de asignatura de religión donde se trabaja la experiencia religiosa.



- **Constitución Española:** Es la ley de leyes, la norma suprema del ordenamiento jurídico español, a la que están sujetos los poderes públicos y los ciudadanos, derechos y deberes, de España.
- **Convivencia:** Vida en común con una o varias personas. Las relaciones que acordamos trabajar juntos por obligación o por libre elección.
- **Cultum:** “cultivado” y “cultura”.
- **Cultura:** Abarca una serie de fenómenos o rasgos que de una forma u otra influyen en una manera de ser propia o que compartimos con un grupo social, teniendo en cuenta la importancia de sentirnos felices con la cultura adscrita, bajo filtros éticos.

- *Conceptos de Cultura:*

\***Sociológico:** Conjunto de creencias, conocimientos, costumbres y cualesquiera otros hábitos o capacidades adquiridos en cuanto *miembros de una sociedad*.

\***Académica:** Conjunto de contenidos y saberes (teatro, música, pintura, tecnología, ciencia, etc.), tutelados por determinadas instituciones: ministerios, consejerías, concejalías, fundaciones, etc. orientadas a la *formación* del sujeto.

\***Ideológico:** Conjunto de contenidos, conocimientos, habilidades, recursos, etc. que tienen por objeto *preparar* a los individuos para la *adaptación y control* del entorno social según el *momento presente* en el que se vive.

\***Elitista:** *Cultivo* del espíritu o del cuerpo según pautas intelectuales o materiales previamente establecidas por elección o imposición.

\***Antropológico:** Conjunto de instituciones, costumbres, ceremonias, etc., que constituyen las pautas de comportamiento de un *grupo social* y configuran su identidad.

\***Simbólico:** Conjunto de *significados* –tradicionales y/o actuales–, que configuran una determinada *manera de ser y de vivir* individual y colectiva.

- **Derechos humanos:** Conjunto de libertades, reivindicaciones y facultades inherentes a la naturaleza humana. La realización efectiva de dichos derechos contribuye al crecimiento y desarrollo integral del individuo perteneciente a una sociedad.
- **Discriminación:** Ideología o comportamiento social que separa y considera inferiores a las personas por su raza, clase social, sexo, religión u otros motivos ideológicos.
- **Discriminación (por razón de sexo):** cualquier trato adverso o efecto negativo que se produzca en una persona como consecuencia de sus reclamaciones, quejas o demandas para impedir su discriminación y



- exigir el cumplimiento efectivo del principio de igualdad de trato entre mujeres y hombres.
- **Diversidad:** Del latín "*diversitas*", expresa la cualidad de abundancia y variedad.
  - **Educación:** Es el proceso permanente de desarrollo del talento humano, mediante el que se forma bajo unos valores éticos, culturales e intelectuales las personas que construyan la sociedad presente y las que afronten la futura. Su carácter ha de ser integral, comunicativo, intencionado, libre, crítico y adaptativo; para fomentar así el crecimiento personal y colectivo.
  - **Educación en valores:** Establece propuestas encaminadas a formar el carácter y crear hábitos y actitudes, para que se cumpla un proceso de socialización y para promover, desde la ética, un mundo más civilizado; crítico con los defectos del presente y comprometido con la sociedad.
  - **Emociones:** son sentimientos compuestos de determinados pensamientos, estados biológicos, estados psicológicos y tendencia subjetiva a la acción. Tienen una función adaptativa a la situación que vivimos, aparecen de forma súbita y son más o menos pasajeras
  - **ERE:** Enseñanza religiosa escolar.
  - **Feminismo:** "movimiento social que exige para las mujeres los mismos derechos que para los hombres, la igualdad; considera una nueva categoría que no discrimine por sexos: la persona.
  - **Fenómeno:** manifestación material o espiritual.
  - **Género:** Ideologías y costumbres de identidad sexual asociadas a los miembros de una sociedad en función de su sexo.
  - **Hembrismo:** Es un término relativamente actual, que viene a ser lo contrario al machismo, es decir; la imposición de lo femenino frente a lo masculino, la visión de una superioridad de la mujer con respecto al hombre.
  - **Heterosexualidad:** la orientación sexual caracterizada por el deseo y la atracción sexual, afectiva, emocional y sentimental hacia personas del sexo opuesto.
  - **Homosexualidad:** Es la orientación sexual que se define como la interacción o atracción sexual, afectiva, emocional y sentimental hacia individuos del mismo sexo.
  - **Identidad:** Se refiere a las características que nos definen como personas (nuestra forma de sentir, de afrontar las situaciones, el modo de pensar...) pero no como un modo de empleo para distinguirnos de otros individuos o para hacernos únicas, sino para encontrar algunas características comunes con ellos. Es un modo de cohesión que nos une a las personas.

- **Identidad colectiva:** La identidad colectiva es el estado de conciencia implícitamente compartido de unos individuos que reconocen y expresan su pertenencia a una categoría de personas, a una comunidad que los acoge.
- **Igualdad:** principio que reconoce a todos los ciudadanos capacidad para los mismos derechos.
- **Inteligencia emocional:** *la capacidad de sentir, entender, controlar y modificar nuestros propios estados anímicos y los ajenos. No es ahogar las emociones, sino dirigir las y equilibrarlas*
- **Kultur:** Progreso grupal de los conocimientos de las artes, costumbres e instituciones sociales.
- **Machismo:** Abarca un conjunto de actitudes, conductas, prácticas sociales y creencias que favorecen la subordinación de la mujer.
- **Matriarcado:** De la misma forma, que el machismo tiene su forma de expresión con el patriarcado; el matriarcado puede considerarse en una sociedad en la cual las mujeres tienen un rol central de liderazgo político, autoridad.
- **Necesidades educativas especiales (NEE):** Conjunto de medidas pedagógicas que se deben poner en marcha para poder compensar las posibles dificultades que puede presentar el alumnado al acceder al currículo.
- **Pansexualidad (Omnisexualidad):** Es un término que se refiere a la atracción por personas de ambos sexos biológicos y varias identidades de género.
- **Patriarcado :** Íntimamente relacionado con el machismo, el patriarcado es un concepto que hace referencia a una distribución desigual del poder entre hombres y mujeres en la cual los varones tienen preeminencia por el simple hecho de ser varones.
- **Patrimonio:** Se entiende como patrimonio a los bienes que se poseen o se heredan, este puede ser natural o cultural.
- **Rol:** Conjunto de comportamientos que se esperan de las personas, dependiendo de las funciones que éstas tengan que desempeñar en la vida.
- **Rúbrica:** es una herramienta destinada a esclarecer el proceso evaluativo mediante la valoración de una serie de criterios elementales que, en su conjunto deriven como una sola nota numérica
- **Segregación escolar:** Separación de los alumnos por razones raciales, étnicas, lingüísticas, de clases sociales, de religión de género, etc.
- **Sexo:** Conjunto de características biológicas y físicas que nos diferencian como macho y hembra.
- **Transexualidad:** Es un ejemplo de transgénero; La orientación en la que una persona se identifica, desea vivir y ser aceptada, con las características del sexo opuesto al suyo.

- **Transgénero:** Caso contrario al cisgénero. Se establece cuando no existe relación entre la identidad y el sexo biológico, se identifican con las características del sexo opuesto. (Ej.: Los travestis).
- **Trascendencia del Pensamiento:** es la cualidad de éste, cuando se manifiesta en hechos, acontecimientos, acción, práctica, lo que le permite ir más allá y salir del mundo de la abstracción que serían las ideas.
- **Trascendente:** algo muy importante para el desarrollo de un hecho.
- **Valor intelectual:** Conjunto de fenómenos que influyen en la instauración y desarrollo de nuestra capacidad reflexiva y creativa.
- **Zivilitation:** "Trabajo, producción, etc."

## Referencias:

[http://www.sabersinfin.com/index.php?option=com\\_content&task=view&id=260&Itemid=50](http://www.sabersinfin.com/index.php?option=com_content&task=view&id=260&Itemid=50) [27/03/13, 18:30]

<http://definicion.de/derechos-humanos/> [28/03/13, 17:00]

<http://www.cubaencuentro.com/derechos-humanos/clasificacion-y-caracteristicas/clasificacion> [28/03/13, 17:00]

<http://www.jrcasan.com/SOCIALES/jovenes.htm> [28/03/13, 17:30]

<http://www.congreso.es/consti/constitucion/indice/titulos/articulos.jsp?ini=10&fin=55&tipo=2> [28/03/13, 17:45]

<http://www.ilam.org/ILAMDOC/LaminasManual.pdf> [20/04/13, 18:00]

<http://exordio.qfb.umich.mx/archivos%20pdf%20de%20trabajo%20umsnh/aphilosofia/tesis%20ejemplos/cs171.pdf> [20/04/13, 18:00]

[http://html.rincondelvago.com/patrimonio-cultural\\_1.html](http://html.rincondelvago.com/patrimonio-cultural_1.html) [20/04/13, 18:15]

<http://www.gobiernodecanarias.org/cmayot/espaciosnaturales/espaciosnaturales/elhierro/h7.html> [24/04/13, 19:00]

<http://canariastoni.blogspot.com/2010/07/aborigenes-canarios.html> [26/04/13, 16:00]

[http://www.gevic.net/info/contenidos/mostrar\\_contenidos.php?idcat=2&idcap=10&idcon=180](http://www.gevic.net/info/contenidos/mostrar_contenidos.php?idcat=2&idcap=10&idcon=180) [26/04/13, 16:10]

<http://html.rincondelvago.com/aborigenes-canarios.html> [26/04/13, 16:30]

[www.slideshare.com](http://www.slideshare.com)

<http://www.boe.es/boe/dias/2013/01/16/pdfs/BOE-A-2013-435.pdf>

14,15,16/04/13

[http://www.proyectosalohogar.com/Salones/Historia/46/Ser\\_humano\\_medioambiente/Indice.htm](http://www.proyectosalohogar.com/Salones/Historia/46/Ser_humano_medioambiente/Indice.htm) 01/05/13 17:54h

[http://www.aufop.com/aufop/uploaded\\_files/articulos/1224596208.pdf](http://www.aufop.com/aufop/uploaded_files/articulos/1224596208.pdf)

4,5/05/13 21:24h

[ftp://ftp.gobiernodecanarias.org/planeamientoenp/roquessalmor/aprobinicial/Documento\\_Normativo.pdf](ftp://ftp.gobiernodecanarias.org/planeamientoenp/roquessalmor/aprobinicial/Documento_Normativo.pdf)

<http://www.gobiernodecanarias.org/cmayerot/espaciosnaturales/instrumentos/areadescarga/tibataje/Normativo.pdf>

<http://www.gobiernodecanarias.org/cmayerot/espaciosnaturales/instrumentos/areadescarga/frontera/DocumentoNormativo.pdf>

<http://www.gobiernodecanarias.org/cmayerot/espaciosnaturales/instrumentos/areadescarga/lasplayas/DocumentoNormativo.pdf>

<http://www.gobiernodecanarias.org/cmayerot/espaciosnaturales/instrumentos/areadescarga/ventejis/DocumentoNormativo.pdf>

<http://www.gobiernodecanarias.org/cmayerot/espaciosnaturales/instrumentos/areadescarga/timijirafe/DocumentoNormativo.pdf>

<http://www.mincultura.gov.co/?idcategoria=23116> 11 de Mayo 2013 10:16

<http://www.mincultura.gov.co/?idcategoria=38370> 11 de Mayo 2013 10:20

[http://www.unesco.org/bpi/pdf/memobpi36\\_culturaldiversity\\_es.pdf](http://www.unesco.org/bpi/pdf/memobpi36_culturaldiversity_es.pdf) 11 de Mayo 2013 10:30

<http://www.vitral.org/vitral/pdfs/civica/plural.pdf> 11 de Mayo 2013 10:35

<http://www.slideshare.net/sandrymm/diversidad-religiosa> 11 de Mayo 2013 10:45

[http://recursostic.educacion.es/secundaria/edad/4esoetica/quincena2/quincena2\\_contenidos\\_1a.htm](http://recursostic.educacion.es/secundaria/edad/4esoetica/quincena2/quincena2_contenidos_1a.htm)

[http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod\\_ense/revista/pdf/Numero\\_16/GUSTAVO%20ADOLFO\\_ROMERO\\_1.pdf](http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_16/GUSTAVO%20ADOLFO_ROMERO_1.pdf)





- **Evidencias para la Competencia 3. [217 12932 CG10a]. Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Competencia Básica.**
  - ❖ **Anexo 7. Memoria de prácticas curriculares y extracurriculares evaluadas.**

# **Memoria de Practicum I “Ceip Principe Felipe”**

**M<sup>o</sup> Jacqueline García Gómez**

**3<sup>o</sup> Grado Maestro en Educación Primaria**

Memoria del centro .....pág 2-9

Diario de Prácticas.....pág. 9-18

Reflexión final.....pág. 19

## **HISTORIAS DEL CENTRO:**

El CEIP Príncipe Felipe, es un centro de Educación Infantil y Primaria, viene funcionando como tal desde hace aproximadamente 40 años. Es el Centro más antiguo de Candelaria y, hasta hace unos años, recogía a todo el alumnado del casco del municipio, incluyendo los niños/as mayores de los barrios de Araya, Malpaís y Cuevecitas. Con la construcción del centro de Educación Infantil y Primaria de Punta Larga, la reestructuración de las enseñanzas (la Educación Secundaria pasó a los Institutos de la zona) y la ampliación del Colegio de Araya, nuestro Centro ha sufrido un cambio en cuanto a la oferta educativa, aunque continúa al límite de su capacidad debido al aumento poblacional del municipio. Actualmente se imparten en el Centro: el 2º Ciclo de Educación Infantil (3-6 años) y la Etapa de Primaria (6-12 años).

El CEIP Príncipe Felipe, en función de los puntos expuestos anteriormente, desglosará los principios y valores que fundamentan y orientan las decisiones y actividades del Centro, basándose en unos valores generales.

Los valores generales del Centro, van dedicados a la dignidad humana y a la filosofía educativa que va a inspirar nuestra labor educativa. Así pues:

**A.-** La Comunidad Educativa pretende inculcar los valores fundamentales de una sociedad democrática, donde el respeto al ejercicio de derechos y deberes, sea la premisa principal dentro de un marco donde se enfatiza la libertad.

**B.-** El Centro considera importante potenciar la equidad, que garantice la igualdad de oportunidades, la inclusión educativa y la no discriminación actuando como elemento compensador de las desigualdades personales, culturales y socioeconómicas.

**C.-** El Centro considera importante fomentar la comprensión en los valores de honestidad, responsabilidad y justicia, como medio para la mejora de las relaciones sociales, no solo como alumnos/as, sino como ciudadanos de un entorno social comunitario del que todos somos responsables.

El Centro, cuenta con una serie de principios educativos, con los que se hacen alusión al modelo educativo que se pretende desarrollar:

**1.-** Nuestra escuela promoverá en el alumnado la búsqueda de la propia identidad, exponente de una diversidad enriquecedora.

**2.-** El Centro propugna un modelo de escuela integrador que permita una educación abierta a todos y a todas, dentro de un sistema lo más respetuoso e igualitario posible para, de esta forma, conseguir una educación más solidaria y acogedora.

- 3.- Nuestro Centro pretende enfocar una educación para la prevención de conflictos y resolución pacífica de los mismos, así como la no violencia en todos los ámbitos de la vida (personal, familiar y social), creando un clima digno, seguro y justo.
- 4.- El Centro pretende preparar al alumnado para el ejercicio de la ciudadanía y para la participación activa en la vida económica, social y cultural, con actitud crítica y responsable y con capacidad de adaptación a las situaciones cambiantes de la sociedad del conocimiento.
- 5.- La metodología que aplicaremos en nuestro Centro, será innovadora, activa y significativa, para así asegurar la participación y la integración del alumnado en los procesos de enseñanza – aprendizaje afianzando sus conocimientos y preparándoles para la vida.
- 6.- Nuestro Centro reconoce la importancia de la participación y la colaboración por parte de todos los miembros integrantes de la Comunidad Educativa, para la consecución de los objetivos propuestos y, la difusión y comprensión, de los principios y valores educativos que defendemos.

## II. CONTEXTO SOCIOECONÓMICO Y CULTURAL

El Centro recibe alumnos de distintas zonas del municipio: *zona costera* (mayor actividad ocupacional en el sector servicios y, en menor medida, la pesca); y, por otro lado, *zona de medianía* (existe una mayor actividad en la agricultura). El alumnado proveniente de ambas zonas, muestran intereses diferentes entre ellos, por lo que se hace necesario atender a su total integración desde el centro.

Al ser nuestros alumnos de E. Infantil y de E. Primaria, edades en las que los padres aún muestran mucha protección hacia los niños, el fracaso escolar entra dentro de los índices medios de cualquier centro de similares características. La mayoría de los alumnos que acuden al Centro forman parte de familias dedicadas al sector terciario, con un nivel económico medio-bajo. Esto se detecta en las solicitudes del servicio de Comedor, donde las rentas altas son cada vez más numerosas. Cada vez son más las familias que tienen problemas económicos graves, esto es debido a los altos índices de paro que han ido aumentando a lo largo de los últimos años.

En relación al nivel cultural de las familias, es más variada. El alumnado proviene de diferentes entornos culturales: unos proceden de familias cuyos padres no acabaron los estudios primarios, otros sólo tienen los estudios básicos y, también, un porcentaje alto proviene de padres con estudios universitarios. A esto hay que añadir la gran cantidad de inmigrantes, que se han instalado en el municipio, cada uno con su cultura, sus costumbres... que hacen bastante variado el aspecto cultural.



En los últimos años, se ha observado un aumento de las familias monoparentales, que en mucho de los casos, arrastran problemas graves de relación por la custodia de los niños.

En general, los padres responden a las demandas del Centro. Algunas familias se dejan asesorar y, en la medida de sus posibilidades, responden a la integración de sus hijos. Pero también hay una minoría que ni siquiera viene a recoger las notas de sus hijos y no se preocupan demasiado de cómo van. Esto origina una preocupación y, por ello, toda la Comunidad Educativa trata de buscar los medios para la integración de estos alumnos que son precisamente los de fracasos escolares.

El CEIP Príncipe Felipe, es un centro de Educación Infantil y Primaria de la Comunidad Autónoma de Canarias, en la que se imparten las siguientes Etapas Educativas:

- EDUCACIÓN INFANTIL: En nuestro centro se imparte el 2º Ciclo de esta Etapa, la cual comprende las edades entre 3 y 6 años.
- EDUCACIÓN PRIMARIA: Comprendido por seis niveles que van desde 1º a 6º, de edades entre 6 y 12 años, agrupados en tres ciclos educativos.

En el presente curso escolar 2013/2014 contamos con 23 grupos autorizados, 8 unidades de Educación Infantil y 15 de Educación Primaria, distribuidos como se muestra a continuación:

<b>INFANTIL</b>							
<b>3 años</b>		<b>4 años</b>		<b>5 años</b>		<b>Mixto 4/5</b>	
3 grupos		2 grupos		2 grupos		1 grupo	
<b>PRIMARIA</b>							
<b>1º</b>	<b>2º</b>	<b>1º/2º</b>	<b>3º</b>	<b>4º</b>	<b>3º/4º</b>	<b>5º</b>	<b>6º</b>
2	2	1	2	2	1	3	2

Otras acciones educativas que se ofertan son las siguientes:

- Primera Lengua Extranjero: En nuestro centro, el área de lengua Inglesa se oferta en todos los niveles, desde Infantil de 3 años hasta 6º de Primaria.
- Segunda Lengua Extranjera: Como segunda lengua, se oferta el francés, impartido en el Tercer Ciclo de Primaria.
- Además de las anteriores, se oferta en todos los niveles la Religión Católica como materia optativa, al igual que se ofertan Actividades de Estudios alternativas a la Religión.

El CEIP Príncipe Felipe colabora estrechamente con el Ayuntamiento, participando de toda la oferta que desde esta entidad nos llega. Especialmente con la Concejalía de Educación, pero también con otros departamentos que se relacionan con desarrollo social, juventud, medioambiente,...

La oferta cultural y de ocio en el municipio es amplia y variada. Desde el Centro propiciamos el conocimiento de esta oferta entre nuestros alumnos y alumnas, para que se integren en algunas de las actividades propuestas.

Paso a relacionar algunas de las actividades a desarrollar, todas ellas incluidas en el plan de actividades complementarias.

- Colaboración y participación activa en el Proyecto Interroga-T. Diseñado desde la Concejalía de Asuntos Sociales.
- Colaboración con la Concejalía de Deportes, difundiendo todas las actividades que desde la misma se proponen. También se realizan distintas exhibiciones en el Centro de las escuelas deportivas municipales, con la participación de alumnos del centro, que sirven de campaña para animar a los alumnos/as a que se apunten a las mismas. La oferta deportiva en el municipio es amplia, al centro asisten algunas de ellas: Trampolín, baloncesto, lucha canaria, vela,...
- Concejalía de Medioambiente y desarrollo rural. Candelaria cuenta con una red de senderos locales, que se tienen en cuenta a la hora de programar las actividades complementarias.

En ámbitos no corporativos, a lo largo del curso contamos con la participación de otras asociaciones sociales y culturales afincadas en Candelaria. Algunas de ellas son:

- Asociación de Mujeres de Candelaria (AMUCAN). Cada año realizan un taller y degustación sobre el gofio.
- Banda municipal Las Candelas. Un número importante de alumnos de nuestro centro forman parte de esta banda, lo que nos permite un contacto estrecho y contar con su colaboración en ocasiones especiales a lo largo del curso.

El centro como recinto, alberga por las tardes, además de las actividades programadas por el AMPA del colegio, la actividad deportiva de fútbol sala dentro de la escuela municipal.

También acoge a grupos folclóricos vecinales que utilizan el aula de música como lugar de ensayo.

### III. DESCRIPCIÓN DEL CENTRO

El Centro cuenta actualmente con 560 alumnos, aproximadamente, en su mayoría procedentes de familias asentadas en los entornos del centro. Al hallarse el

centro en una zona de asentamiento económico que ha ido en incremento, cada vez es más notable la incorporación al centro de alumnos procedentes de las nuevas edificaciones del municipio.

Esto origina diferente tipo de alumnado cuyo rendimiento va claramente ligado al nivel sociocultural de sus familias. Por lo general, el alumnado muestra unos niveles de rendimiento que oscilan entre medio y medio-alto.

El bajo rendimiento de algunos alumnos/as no se hace notable, sobretodo, hasta que los alumnos entran en el tercer ciclo de Primaria, en donde el incremento de edad también supone un mayor grado de desmotivación. En contraposición el resto de los alumnos/as gozan de un rendimiento medio-alto, con un claro afán por aprender y motivados a alcanzar metas más elevadas. Pretenden llegar a una mayor cualificación formativa y se muestran interesados en progresar.

Por lo general, el alumnado cuenta con unos índices de rendimiento y éxito escolar bastante altos (aproximadamente un 80% del alumnado supera en todas las áreas). Por el contrario, con una oscilación entre 15% y 20%, se refleja bajo rendimiento en las áreas instrumentales.

Al centrarnos en el profesorado, el centro cuenta, actualmente, con 35 profesores de los cuales, 23 son tutores y, el resto, especialistas. Cuenta con una orientadora compartida y una logopeda a tiempo parcial.

Entre las necesidades docentes, se encuentra las referidas a la actualización del conocimiento en cuanto al tratamiento de las nuevas tecnologías de la información y comunicación (TIC). De igual modo, tratar la adquisición de nuevas técnicas, métodos y recursos de enseñanza adaptados al conocimiento y fortalecimiento de las aptitudes y actitudes del alumnado dentro del centro y de cara a un futuro, así como el desarrollo de estrategias metodológicas adaptadas al nuevo enfoque competencial y su adquisición en el alumnado.

Poseen aspiraciones de tipo social entre las que destaca, la mejora de la convivencia y del clima escolar, el desarrollo de aptitudes necesarias para ello y la resolución pacífica de conflictos entre el alumnado.

El Centro cuenta con una Auxiliar Administrativa (Secretaría), Conserje, servicio de limpieza, servicio de comedor y personal perteneciente al programa de Permanencia. Además, contamos con el personal relacionado con las actividades extraescolares que se ofertan en el centro y tienen lugar en el horario de tarde.

Por otro lado, contamos con la participación activa de los miembros del AMPA y la colaboración de entidades oficiales (Ayuntamiento, Universidad de La Laguna, asociaciones,...).

El centro para el desarrollo de la actividad educativa, existirán las clases o aulas ordinarias. El centro cuenta con 23 tutorías (8 de Educación infantil y 15 de Educación Primaria). Cada aula de Infantil tiene su propio cuarto de baño. Cada una

de las tutorías, dispone de un ordenador portátil y un lector de Cd's. Por otro lado, cada ciclo dispone a su vez, de un ordenador de sobremesa del proyecto Medusa. Todas las aulas del Tercer Ciclo disponen de portátiles del Proyecto Escuela 2.0. con sus respectivos muebles (ordenadores portátiles para uso del alumnado) y pizarra digital interactiva. Actualmente, el 1º Ciclo, cuentan con un aula que presta los beneficios de la pizarra digital interactiva.

El Centro, cuenta con una sala de profesores que está emplazada en el edificio principal y es la sala de reuniones del Claustro, Consejo Escolar,... y además de todas aquellas reuniones que se estimen oportunas.

Existen también una serie de despachos, en el que se puede distinguir la dirección, la Jefatura de Estudios y Vicedirección, Equipo de Orientación Educativa y Psicopedagógico y Logopedia

Existe un aula de pedagogía terapéutica, se encuentra situada en la planta 4, para trabajar con grupos reducidos de alumnos/as. En ella, se atienden a aquellos alumnos/as con dictamen y/o informe justificativo.

El aula medusa está en la planta 1 del edificio, cuenta con 14 equipos informáticos, un cañón y una pizarra digital.

Hay un aula de video que está situada fuera del edificio principal, y es una de las aulas a la Acogida Temprana del alumnado.

El aula de música está situada fuera del edificio principal, también es una de las aulas dedicadas a la Acogida Temprana del alumnado.

El gimnasio está situado en la planta 0 del edificio, cuenta con una televisión, un dvd y materiales específicos para la práctica de ejercicios de Psicomotricidad.

La oficina del AMPA está situada en frente del gimnasio, es el lugar donde se reúne y realizar parte de sus funciones.

Hay un parque infantil que está situado al lado de Secretaría, está adaptado al uso del alumnado de infantil y del Primer Ciclo de Primaria.

El centro cuenta con dos canchas polideportivas, una de ellas techada y dispone de un cuarto de material de Educación Física.

El comedor está situado en la planta 1 del edificio que tiene una capacidad para 360 comensales.

La biblioteca se encuentra en la 3 planta del edificio, está configurada tanto por la dependencia física de la sala de la sala de lectura, como por el fondo bibliográfico y demás material publicado (revistas que llegan al centro, periódicos, etc.) y puesto a disposición de la comunidad educativa para su consulta.

Cuenta con una secretaría, en ella se encuentran los archivos y demás documentos del Centro.

A parte, existen espacios abiertos y zonas comunes dentro del edificio compuesto por un jardín canario y otras zonas ajardinadas, un parque infantil, aparcamiento para el profesorado, patios en infantil y en primaria, patios interiores con acceso a la luz natural y baños en cada una de las plantas.

El Centro, cuenta con unos servicios complementarios como es el transporte escolar , el comedor y las actividades extraescolares.

Existe en el Centro, un transporte escolar que tiene autorizada tres rutas : El Balo, la Esperanza y Los Peneas.

El comedor del CEIP Príncipe Felipe es de gestión directa, con un módulo autorizado de 360 comensales que se organizan por turnos.

La organización de las actividades extraescolares queda a cargo de la Asociación de Madres y Padres de Alumnos/as y del Ayuntamiento.

El AMPA, en la medida de los recursos disponibles de los asociados, realizará durante el curso todas aquellas colaboraciones que pueda con las actividades organizadas por el colegio. Se plantea realizar actividades del Papá Noel en Navidad, en el Día del Libro colaborar con el concurso de marcadores y en el intercambio de libros, taller de alfarería en el día de Canarias, y fiesta fin de actividades del AMPA para sus alumnos, con Castillos y Talleres. También colaborará en la graduación de infantil de 5 años y 6º curso. Contribuirá a las salidas programadas del colegio subvencionando parte del transporte a sus asociados.

Durante el curso, dependiendo de la disponibilidad de recursos y demanda, se desarrollarán talleres concretos y charlas, tanto dirigidas a los alumnos, como a los padres.

#### IV.CARACTERÍSTICAS ORGANIZATIVAS DEL CENTRO

El centro cuenta con:

- Proyecto Educativo: filosofía y líneas generales de actuación
- Proyecto curricular: es el currículo, la concreción del mismo a la realidad del centro y las características de nuestro alumnado.
- Programación general anual: el plan de trabajo del curso escolar vigente.

Existen una serie de estructuras organizativas formales como son:

El Claustro formado por todo el profesorado del Centro, en el que se desarrollan reuniones dos o tres por trimestre. Se tratan temas generales del centro y aprobaciones de documentos.



La Coordinación de Ciclo, en el que se desarrollan reuniones en el que tratan temas relativos al ciclo: actividades, evaluaciones, problemas...

Existe una Comisión de Coordinación Pedagógica (CCP) en el que se dan reuniones mensuales con temas relacionados con la enseñanza y aprendizaje del alumnado en el que se reúne: la directora, jefa de estudios, orientadora, logopeda, representante del ayuntamiento, profesora de PT, coordinadores de ciclo y coordinadora de actividades complementarias y extraescolares.

El Consejo Escolar de maestros, padres, alumnos, ayuntamiento y máximo representante de la comunidad educativa. En ella, se lleva a cabo la aprobación de documentos, cuestiones organizativas y se reúnen una vez al trimestre.

El AMPA es la asociación de madres y padres en el que hablan de temas como el desarrollo de las actividades extraescolares y en ocasiones, las complementarias

En el Centro, también se desarrollan una serie de planes y proyectos:

- PLAN LECTOR
- PLAN DE IGUALDAD
- PLAN DE FORMACIÓN
- PROYECTO CLIC ESCUELA 2.0
- PROYECTO MEDUSA
- PROYECTO TIC EN INFANTIL
- PROYECTO INTERRÓGA-T

Existen una serie de grupos informales, que están formados por:

- EQUIPO DE GESTIÓN DE LA CONVIVENCIA
  - o UN MIEMBRO DE CADA CICLO + ORIENTADORA + JEFA DE ESTUDIOS
  - o TODO LO RELACIONADO CON LA CONVIVENCIA EN EL CENTRO.
- COMISIÓN DE ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS:
  - o UN MIEMBRO DE CADA CICLO + VICEDIRECTORA.
  - o FIESTAS, ACTIVIDADES DEL CENTRO, SALIDAS,...
- COMISIÓN DE FORMACIÓN:
  - o JEFA DE ESTUDIOS
  - o MAESTRA DE APOYO A LA COORDINACIÓN
  - o CCP

En el Centro existe un liderazgo pedagógico formado por la directora, vicedirectora, jefa de estudios y coordinadores de ciclo.

También, existe un liderazgo administrativo que está compuesto por la secretaria del centro.

## Diario de prácticas:

### 4 de Noviembre de 2013

Hoy ha sido el día que ha dado comienzo las practicas, me ha recibido la directora y he comenzado con el primer ciclo, concretamente con primero de primaria, pues es ahí donde se encuentra mi tutora externa

Durante esta semana me reuniré con la jefa de estudios, para organizar como voy a llevar a cabo las practicas, ver el colegio, repartir el tiempo para poder estar con los tutores que quieren que pase por sus clases, etc.

Al llegar al aula, pude observar cómo trabajan cada día los 26 alumnos de primero. En general, se puede ver como todos siguen el ritmo establecido, pues no existe ningún tipo de adaptación curricular. Hay niños que si acuden a clases de apoyo, para ayudarlos con los problemas que puedan tener. Como son niños tan pequeños, tienen una rutina establecida. Comienzan poniendo la fecha, recogiendo la tarea, revisándola, etc.

Hoy fue por tanto, la primera toma de contacto con el alumnado, todos me miraban con curiosidad, pues al ser una persona que nunca habían visto, tenía interés por saber quién era. Ante esa situación y los nervios que tenía mi actitud ante ellos era también de timidez y gran nerviosismo.

Me sorprende el método de trabajo que utiliza la docente, pues hace partícipe a cada niño a la hora de trabajar. Refuerza todas aquellas letras que han aprendido y hacen que las practiquen en alto deletreando las palabras en la pizarra. Los niños se motivan y observan cómo se escribe cada una y si cometen errores, la profesora se los corrige y les da las pautas necesarias para que sepan como deben hacerlo.

Acudí a una de las clases de apoyo que le tocó a mí tutora, en este caso con niños del mixto de 1º y 2º. Fueron tres niños de segundo y un niño de 1º. Mientras la profesora estaba con los de segundo, yo me dedique al niño de primero, haciéndole dictados de palabras que contenían aquellas letras que confundía o con las que tenía dificultades.

### 5 de Noviembre 2013

Durante este día, la clase siguió la rutina establecida, y me dediqué a ayudar a la profesora a la hora de repartir y corregir las libretas de los niños.

Después, mientras cada uno de los que llamaba la profesora se acercaba a su mesa para leer las letras, me encargué de que el resto trabajara, vigilando y resolviendo cualquier tipo de duda que le surgieran.

Los niños enseguida se adaptan a las nuevas situaciones, a pesar de mi presencia en el aula, enseguida muestran cariño y te piden ayuda. Es muy fácil acomodarse gracias a la actitud que ellos presentan.

Lo que he podido observar, durante estos dos días, es que la profesora tiene una actuación ya organizada y programada por ella misma. Se encarga de darles la tarea para que los niños la realicen, a veces individualmente y otras veces haciéndoles partícipes de la actividad, comentándola en alto cada uno de los niños y copiándolo en la pizarra para que escriban las soluciones correctamente.

Al tratarse de niños de cortas edades necesitan y demandan mucha atención por parte del profesor en la realización de las actividades.

Me ha gustado mucho, como al realizar la lectura individual, premia a los niños que hacen correctamente las letras que les toca cada semana, con una pegatina, que deben pegar en una cartulina que tienen en la clase con sus nombres y las letras que van aprendiendo.

Otra cosa que capto mi atención, es como todos los niños tienen el mismo estuche con el material, y tienen también unas taquillas con más material, que cuando se les gasta van a buscar.

### 6 de Noviembre 2013

Hoy he podido organizar junto a la jefa de estudios del centro como voy a distribuir el tiempo de las prácticas, y que profesores quieren que pase por sus clases. Para mi sorpresa, hay 7 tutores, esto me ha hecho sentir muy bien, al ver que tantos profesores quieren que pase por sus clases, pues lo veo como un privilegio, porque no todo el mundo está dispuesto que en su clase esté una persona hasta ahora desconocida, mientras ellos están realizando el trabajo con sus alumnos.

Esta semana decidimos que empezaría por el otro 1º para pasar por cada uno de los cursos ordenadamente. Acudí a 1º cuya tutora es Chari. En música aprovechamos para que los niños se presentaran cantando y así yo también presentarme para que me conocieran. Fue sin duda, la mejor toda de contacto que podía tener, me sentí muy cómoda al ver como todos cantaban y me sonreían. Alguno de los niños, como era una desconocida para ellos, les daba vergüenza cantar su nombre, pero tras insistir un poco lo hicieron.

En la clase hay un total de 25 alumnos, todos siguen el ritmo, excepto un niño que tiene una adaptación curricular, porque no sigue el ritmo de los compañeros. Los alumnos que tienen que fortalecer la lectura o la escritura acuden como en el resto de clases, a apoyo.

Durante el día, a la hora de hacer tareas me encargue de ayudarlos y de corregirles.

En esta clase, noto como los niños enseguida levantan la mano aunque no hayan terminado la tarea, solo para ver como la llevan y que le digas lo bien que van. Aquí queda claro como al ser niños tan pequeños, necesitan apoyo y atención.

### 7 de Noviembre 2013

La profesora me dijo que podía actuar en su aula como si fuera ella, por lo que me dedique a corregir la tarea de los niños, resolver dudas, etc. Esto me hizo mucha ilusión, pues estaba actuando como si fuera otra profesora. Los niños rápidamente se adaptaron y mostraron en todo momento respeto.

En educación física el profesor uno de los momentos me dejo sola, aproveche para entretenerlos en el círculo en el que estaban y seguimos presentándonos para aprenderme los nombres de cada uno de ellos.

### 8 de Noviembre 2013

Como la profesora, también es secretaria, hoy he estado mucho más tiempo con los niños, porque me ha dejado sola en el aula durante muchos momentos.

Como cada día corregí la tarea, les indique cual era la que tenía que hacer y resolví dudas.

Como uno de los alumnos no terminó la tarea y el resto si, mientras estaban en música, como no estaba la profesora y vino una sustituta, continué con el alumno terminando la tarea y después con lo que estaba haciendo el resto de niños en el aula. En Educación Física ayudé a la hora de organizar los grupos los niños, colocando el material y finalmente participé en el juego con los niños.

Para finalizar el día, lleve a los niños al parque del colegio, los cuide y jugué con ellos.

Como los niños, sabían que hoy era mi último día se han mostrado muy cariñosos y no querían que me fuera. Me pedían que volviera a su clase y algunos me dieron dibujos. Tras este paso por primero, sin duda al sentirme tan cómoda no me dan ganas de cambiar de curso, pero todavía no sé lo que me puedo llegar a encontrar en el resto, y las experiencias que puedo llevarme de los diferentes cursos.

### 11 de Noviembre 2013

Hoy toca cambio de clase, por lo que acudí a la clase de 2º cuya tutora es Loli. Hay un total de 26 alumnos, la disposición de la clase es en grupos de cuatro personas, y otros que están sentados individualmente porque hablan mucho.

Cuando llegué me llamo mucho la atención uno de los niños desde el primer momento, porque pude observar que no tenía mucha fuerza en las manos a la hora

de coger el lápiz, no mira a los ojos, no obedece mucha de las veces y al observarlo en el patio, pude ver que juega con niños de PT o más pequeños que él.

Otro de los niños que llamo mi atención, es Kilian, un niño que tiene una adaptación curricular como si se tratase de un niño de 4 años. Primero no quería que me acercara a él, solo que fuera la profesora, pero al rato solo quería que estuviera a su lado.

La profesora, dejó que les hiciera el dictado y que la ayudara a corregir. Después me puse con los dos niños antes citados, Fabio y Kilian .

En música, conocí a la profesora María José que me explicó como desarrolla sus clases y sus programaciones.

Durante ese día, acudió un equipo para estudiar el caso de Fabio, la profesora me comentó que uno de los problemas que se le atribuyen al observar sus síntomas es el Síndrome de Asperger, por lo que le dije que me informaría y se lo cometeria el próximo día.

### 12 de Noviembre 2013

Acudí a 2º y ayudé a Kilian con sus tareas. Corregí algunos libros y fui la clase de Educación Física en la que una de las veces, el profesor me dejo sola con la clase y continué con el juego con el que estaban. La profesora también en algunas ocasiones me deja sola con los niños, mientras ellos están trabajando.

Finalmente acudía con la tutora a la clase de 1º porque tenía plástica, y les decía a los niños como deben pintar, les daba técnicas para mejorar sus dibujos o que colores pueden utilizar para que les quede más bonitos.

### 13 de Noviembre 2013

Hoy, me encargué de Kilian, ayudándole en la tarea. Después con la tarea que marcaba la profesora, me encargaba de corregirles o resolverles dudas. También me encargué de explicarle a una niña la resta llevando, pues tenía muchas dudas.

En clase de música, como solo observo a la hora de cantar, hacía lo mismo que la profesora para servirles de guía a los niños.

Durante estos tres días con segundo, me he sentido muy cómoda

### 14 de Noviembre 2013

Hoy tocó el cambio de clase y acudí al mixto de Isabel de 1º y 2º. Es una clase de 16 alumnos, en la que hay tres alumnos de 2º y tres de 1º. Me encargué de los niños



de primero, la profesora me dejó que les enseñe temario. Después nos intercambiamos y yo me dedique a estar con los de 2º.

Volvimos a intercambiamos y me puse con los de 1º a preguntarles individualmente la lectura.

Finalmente me coordine con la tutora, para que en estos días en los que esté en el aula, mientras el está con un curso yo esté con el otro e ir intercambiándonos.

### 15 de Noviembre 2013

Hoy acudía a una coordinación de 2º de Primara, sobre las cuestiones y di mi opinión acerca del tema tratado. El resto del día, lo pasé en el mixto ayudando a la profesora o con un curso o con el otro.

### 18 de Noviembre de 2013

Continúo en el mixto y me estoy encargando de 1º con la lectura, explicándoles las diferentes tareas que deben realizar, corrigiéndoles y supervisando como realizan la tarea. Después acudí a clase de apoyo con alumnos de 2º y trabajamos con el cuaderno y con las letras dictándoles frases para que trabajen en su cuaderno y corrigiéndoles.

### 19 de Noviembre 2013

Hoy acudí al mixto de 3º y 4º. La disposición del aula es separada por cursos.

Cuando dio comienzo la clase, me llamó mucho la atención un juego que llevo a cabo la profesora que lo llama "la batidora" con el que los niños participan junto con la profesora, pues va realizando preguntas orales a los alumnos de conocimiento y de matemáticas para que los niños estudien día a día y se motiven contestando las preguntas.

Tras esto, nos dividimos y mientras la profesora estaba con 4º, me quede con 3º explicándole que tarea tenían que realizar y resolviendo dudas.

En la clase hay un niño que captó especialmente mi atención, se trata de Christian un niño de educación especial, que le dan ataques epilépticos con los que sufre ausencias y todos aquellos aprendizajes adquiridos cada vez se le degradan más. En la clase a parte, hay tres adaptaciones curriculares. Entre ellas, también me sorprendió la de una niña cubana que nunca había estado escolarizada y es su primer año en un colegio.

### 20 de Noviembre 2013

Como la tutora del mixto de 3º y 4º es una especialista en francés, acudiré a alguna de sus clases pero en otras aprovecharé para ir con los alumnos de 5ºA. En esta clase, también realizan un juego muy similar que el de “la batidora”, pero le dan el nombre de “patata caliente”. Me encargue de realizar un dictado.

Después volví al mixto, y estuve con los alumnos de 3º corrigiendo las tareas.

### 21 de Noviembre 2013

Hoy tenía una cita con la jefa de estudios del centro, por lo que acudí con ella y le ayudé a organizar el día para después centrarnos en que me enseñara el PEC, y así ver la información necesaria para el desarrollo del diario.

Finalmente las dos últimas horas acudimos a 2ºC, pues había que sustituir a la tutora. Ella estaba pendiente de un niño con necesidades especiales, por lo que me encargue del resto de la clase leyéndoles un cuento y finalmente todos realizaron un dibujo.

### 22 de Noviembre 2013

Hoy tocó también estar con el mixto, empecé corriendo la tarea a los de 3º y a marcarle nueva para realizarla junto a ellos. Después la profesora me encargó que les explicara a toda la clase una actividad que deben realizar tanto los de 3º como los de 4º.

Después fui a la clase de 5ºA, en la que le dicté problemas de matemáticas para que los resolvieran y ayudé a uno de los niños que es hiperactivo.

Finalmente realizamos un debate, en el que los niños me preguntaban sobre magisterio, y su futuro.

Al volver a el mixto, los niños tenía religión y a otros ética. Me llevé a los de ética a otra clase y les propuse tareas, en la que tenía que representar situaciones y como actuarían ante ellas.

### 25 de Noviembre 2013

Hoy comienzan los tres días en el aula de 6º, la tutora es Arancha. Hoy he estado de observadora como primera toma de contacto, y después ayude a la tutora en el apoyo con los niños de 5º. Finalmente me puso en su clase con los niños que más dificultades tienen a la hora de realizar las tareas de matemáticas.

### 26 de noviembre de 2013

Hoy en 6º me tocó vigilar, porque tenían un examen. Después tenían inglés y le tocaba estar con los ordenadores, tenía que hacerse un corre y enviárselo a un compañero. Mucho de los niños tenían dudas, y fui ayudándoles junto con el profesor. En matemáticas, me encargue de una niña que tenía dificultades con los problemas de matemáticas. Después en plástica, como están con los adornos de navidad, ayudé a los niños. Finalmente acudí como observadora a la clase de 6ºB

### 27 de noviembre de 2013

Hoy los alumnos de 6º tenían control, me encargue de vigilarlos y mientras también ayudaba con los adornos de navidad para agilizar el trabajo. Después la profesora aprovechó para comentarme como realiza las evaluaciones, es una clase de 24 alumnos, en los que hay cuatro repetidores, dos con problemas de escritura, tres con hiperactividad y algunos con problemas de aprendizaje. Finalmente revise que todos corrigieran la tarea y finalmente me puse con un niño que tenía dificultades con las matemáticas.

### 28 de noviembre de 2013

Como todos los jueves, acudí con la jefa de estudios para que me proporcionara el PEC, como es una de las profesoras de música del centro, le ayude a poner las notas de la libreta de música de sus alumnos. Aproveché para preguntarles algunas curiosidades y dudas que tenía acerca de algunos profesores y la tarea que ejercen en el centro. Finalmente llamó mi atención como si un niño acude a PT, no puede acudir a apoyo, porque si no estaría en todo momento fuera del aula.

### 29 de noviembre 2013

Hoy comienzo con el otro 6º con la tutora Isabel Coello. Antes de llegar a este curso, ya tenía una idea de lo que me podía encontrar aquí, y esto era algo a lo que temía, pues cuando escuchaba a la profesora hablar con otros compañeros siempre nombraba a uno de los alumnos, diciendo que estaba cansada porque no la obedecía y esto es algo que podía comprobar al pasar por el pasillo, pues casi siempre estaba ese niño castigado o fuera de la clase. Esto, no solo ocurría con Isabel, sino que también con muchos de los profesores. El niño ha tenido muchos problemas familias, que se han visto reflejados en el colegio, y en su manera de comportarse. Durante el día, ayude a la tutora a la hora de repartir, cuidar en un examen y resolver todas aquellas dudas que le surgieron al alumnado. La profesora me propuso dar una clase de matemáticas, al principio me lo pensé, porque sinceramente temía que no estuviera capacitada para manejar al curso. Finalmente me decidí, y ante la propuesta de la profesora de dejarme sola con la clase o quedarse ella, le pedí que me dejara sola. Durante la clase, tuve que manda a callar a algunos alumnos, pero me fue bastante bien, pues el niño que suele comportarse mal e intentar llamar la

atención de sus compañeros, se portó bien e incluso para mi sorpresa, mandó a callar a sus compañeros.

### 2 de diciembre 2013

Hoy tocaba la clase de Isabel, en la que estuve de observadora, pero que finalmente me dejó participar, resolviendo dudas a los niños.

### 4 de diciembre 2013

Tras varias semanas rotando, hoy tocaba volver con mi tutora y con su grupo de 1ºA, pero como iba a faltar, mandaron a diferentes profesores a sustituir. Como yo ya tenía clara la rutina que seguía ella a la hora de dar las clases, los profesores me dejaron que durante todo ese día me encargara de los niños. Con primero, lo que más me sorprende es lo bien que se portan, con tan solo seis años, veo como son educados, piden permiso para todo, obedecen las ordenes, pero también como niños que son, siempre hay alguno que habla mucho, o que tiene algún comportamiento que se debe alegar.

### 5 de diciembre 2013

Como cada jueves, hoy me tocó ir con la jefa de estudios, y como no tenía ninguna duda me pidió que le ayudara con su trabajo. Estuvimos por todo el centro, arreglando papeles, repartiendo, resolviendo problemas, etc.

### 6 y 9 de diciembre

No hubo clases.

### 10 de diciembre 2013

Hoy tocó llevar a los dos primeros a un cuentacuentos que acudió al colegio, mientras mi tutora vigilaba a su curso, me encargue de vigilar al otro primero.

Después seguimos con la rutina habitual, en la que ayudé en lo que pude a los niños que tenían dudas al realizar las tareas, revisar y ayudar a corregir. Finalmente comencé a pintar los adornos de navidad y a tenerlo todo preparado para poder colocarlos.

### 11 y 12 de diciembre 2013

Sin clase por situación meteorológica adversa.

### 13 de diciembre 2013

Durante este día, ayude con los adornos de navidad del centro, tanto los de mi clase como la del ciclo de 1º y 2º.

### 16 de diciembre 2013

Hoy, continué con los adornos de navidad del centro. Después estuve en el aula y ayude con el ensayo de los niños para el festival de navidad.

### 17 de diciembre 2013

Fuimos de excursión al cine.

### 18 de diciembre 2013

Hoy la profesora me dejó participar más en el aula, pues mientras ella adelantaba su trabajo, estuve a cargo de los niños haciendo las diferentes tareas. También acudimos al patio para ensayar el festival del colegio y estuve de guía para los pasos de los niños.

### 19 de diciembre 2013

Durante este día hemos estado con los ensayos del festival que tendrá lugar mañana para despedir el curso y dar la bienvenida a las vacaciones de Navidad. Además, estuvimos adornando las clases con el alumnado.

### 20 de diciembre 2013

Hoy tuvo lugar el festival de Navidad del centro, por lo que nos reunimos en el patio del colegio y acudieron los familiares de los niños.



Las prácticas ha sido una forma de aplicar contenidos que he aprendido en el aula. Pero por otro lado me ha enseñado que muchas veces los contenidos no se pueden aplicar en todas las clases y con todos los alumnos, debido a las variedades de los alumnos.

Mi relación con los alumnos ha sido bastante buena. Desde un principio me han aceptado en su clase, me han tratado como una maestra más y me han pedido ayuda en el momento que lo han necesitado. He compartido con ellos muchas cosas, no solo la educación, sino los juegos, la navidad... Lo que más me ha impactado en el colegio es las necesidades que tienen los alumnos, debido a la situación económica baja de sus familias y por otro lado a la falta de atención que tiene los alumnos por parte de estos. Son niños muy cariñosos y con grandes llamadas de atención por este motivo. El colegio participa en una campaña de desayunos gratis para aquellas familias más necesitadas, en este casa se ve la buena voluntad del colegio. Por otro lado, las relaciones con los profesores que componen el centro han sido muy familiares, me han tratado como una más y han contado conmigo para muchas cosas. Tanto los profesores como el equipo directivo han valorado mi trabajo en el centro y me han comunicado que están muy contentos, eso me hace pensar que mi colaboración en el centro ha sido excelente. En cada clase, cuando estaba con las tutoras y también con los profesores de especialidades me han tratado como una compañera más, me han dejado dar clase y participar en estas de forma activa en todo momento. Fuera del centro y horario no lectivo, la comunicación con los profesores ha sido permanente y buena. Por lo que puedo decir, que estas prácticas a parte de aprender muchas cosas sobre la forma de dar clase, las diferentes metodologías que se pueden trabajar y la variedad del alumnado. También ha sido una experiencia inolvidable y mejor de lo que he podido imaginar. He corroborado que esto es en lo que quiero trabajar en un futuro y espero que no sea muy lejano.

Finalmente puedo decir como indica Hodward Hendricks *“La enseñanza que deja huella no es la que se hace de cabeza a cabeza, sino de corazón a corazón”* , y en eso quiero que se base mi futura docencia.



- ❖ **Anexo 8. Memoria de prácticas curriculares y extracurriculares evaluadas.**

## Memoria Practicum II: CEIP Santo Domingo



**Nombre: M<sup>a</sup> Jacqueline García Gómez**

**Grado Maestro en Educación Primaria**

**Curso: 4<sup>o</sup>**

## ÍNDICE

1. Introducción.....	pág. 1
2. Diario.....	pág.3-32
3. Unidad Didáctica.....	pág. 33-66
4. Anexos.....	pág.67-71
5. Reflexión final.....	pág.72-73

## **1. INTRODUCCION**

La siguiente memoria corresponde al practicum II. El inicio de este, fue el día 1 de diciembre hasta su finalización el 15 de mayo de 2015.

En esta memoria se expondrá el diario realizado durante mi estancia en el centro, explicando qué es lo que más y menos me ha gustado de cada día o de cada semana, así como aquellos aspectos de mejora que considere oportunos. También hablaré de mis intervenciones en el aula. Por otro lado, adjuntare la Unidad Didáctica desarrollada en el centro.

Para concluir, realizaré una breve reflexión de la experiencia vivida, dando mi opinión sobre aquellos aspectos que menos me han gustado, así como aquellos que he podido destacar por su eficacia en la práctica.

Por último anexaré todo aquello que he utilizado en el desarrollo de la unidad y en las clases, así como aquellas fotografías que he realizado en el periodo de prácticas.



## Diario de prácticas

*Del 1 al 5 de Diciembre de 2014*

### Día 1-12-14

Hoy ha tenido lugar la primera toma de contacto con el centro. Hemos acudido a la hora acordada y la secretaria nos recibió, pues la jefa de estudios es profesora del centro y tenía toda la mañana ocupada. Pasamos a firmar el documento de confidencialidad y nos destinaron a cada uno con sus tutores. En mi caso, mi tutor de prácticas es el profesor de 6º de primaria. Acudí a su clase y se encontraban haciendo la reflexión, pues al ser un colegio religioso, todos los días se reúnen por la mañana durante aproximadamente quince minutos para rezar, leer una fábula y comentarla, acudir a misas cuando les corresponda o ensayar las canciones, etc.

Tras esto, tocaba lengua, antes de comenzar, el profesor me presentó al alumnado y le comentó que estaría junto a ellos durante el curso. Después dedicó la clase a corregir la tarea y a continuar con el tema que están desarrollando.

Tuvimos el descanso y después tocaba ir con los de tercero, pues mi tutor, también le da clase de matemáticas a tercero y a primero.

Durante el desarrollo de la sesión, me presenté al alumnado y el profesor siguió con el temario y hizo un pequeño repaso para el examen que tienen esta semana.

Después tuvimos educación física, pero no salimos al patio, si no que permanecemos en el aula porque los alumnos están llevando a cabo un proyecto acerca del “Barranco de Badajoz”, aproveché para pasar por los grupos y aconsejarles sobre cuál era la mejor opción para llevar a cabo el trabajo.

Finalmente tuvimos clase con primero de primaria. En el colegio están trabajando en matemáticas con el EntusiasMat, se trata de un proyecto didáctico-pedagógico de 3 a 12 años basado en las inteligencias múltiples que permite trabajarlas de manera útil y práctica en el aula. Los alumnos tienen el libro, pero además tienen una serie de materiales que vienen en un neceser en el que incluye fichas, dados, monedas, billetes, etc. Todo ello acompañado por una serie de juegos que tiene el profesorado para usar junto con su alumnado. Aprovechamos que ya acabaron el primer libro del trimestre para realizar “Matijuegos” en el que practicamos las sumas y las restas, los niños se pusieron en pareja y jugaron. Como eran diferentes juegos, se lo íbamos intercambiando a medida que

acababan. Mientras, iba pasando por las mesas por si tenían alguna duda a la hora de jugar y para los problemas que fueron surgiendo.

Este método es una forma de trabajar con el alumnado fomentando su creatividad y su motivación, mientras adquieren nuevos conocimientos matemáticos.

### **Día 2-12-14**

Como los alumnos de sexto tenían que acudir a misa, nos tocó sustituir una clase con algunos alumnos de segundo de primaria. En el colegio los grupos de matemáticas y de lengua están divididos en tres grupos (A,B,C). En este grupo el profesor estaba explicando las decenas y las unidades con el uso de los palillos. Sin embargo, los alumnos no lo entendían del todo, por lo que lo intenté con el uso de “bolitas” dibujándolas en la pizarra e ir poniéndolas en saquitos cuando eran diez, pues así se formaba una decena. Poco a poco fueron entrando en razón, pero todavía les costaba por lo que el tutor decidió realizarlo a través de un juego con los palillos, en el que participaban los niños, el tutor y yo. El juego consistía en decir un número en alto, y todos debíamos coger el número exacto de palillos. Después íbamos revisando si lo estaban haciendo correctamente. Dentro de este grupo había un niño con problemas de audición, es decir, con una discapacidad auditiva leve, por lo que el profesor se puso un audífono para que el alumno lo pudiera escuchar correctamente.

Se acabó la clase y acudimos a dar matemáticas con primero en la que continuamos con los “Matijuegos”.

La metodología que llevó a cabo el maestro con este alumnado tuvo resultados excelentes, pues pudieron aprender el uso de las decenas de una manera dinámica y didáctica que me servirá para poder aplicarla en mi futuro docente y a lo largo del desarrollo de las prácticas, pues muchas veces necesitamos el uso de diferentes métodos educativos para poder desarrollar los contenidos con el alumnado.

Por la tarde, a primera hora tuvimos lengua con sexto, en la que prosiguieron con el tema que están desarrollando y fue en ese momento cuando el tutor me propuso desarrollar el tema en la próxima clase, que me prepara la clase y me dejo sus libros.

Finalmente tuvimos matemáticas con sexto, es un grupo pequeño en el que estamos practicando las potencias porque el miércoles tienen un examen.

### **Día 3-12-14**

A primera hora tuvimos la reflexión como todos los días y tuve lengua con sexto en el que di el tema de los hiatos, pero antes recordamos los diptongos. Los alumnos realizaron un esquema en su libreta y se quedaron haciendo actividades relacionadas con el tema.

Al ser mi primera clase y la primera toma de contacto con los alumnos, pensé que me mostraría más nerviosa, pero pude desarrollar la clase sin ningún tipo de problema. Los discentes estaban atendiendo y contestando a las preguntas que iba realizando, por lo que la sesión tuvo un desarrollo eficiente.

A segunda hora teníamos matemáticas con tercero, se trata de un grupo bajo en el que se encuentra un niño espectro autista y otro con asperger. Además un día en semana también acude otro niño autista más grave.

A pesar de que mi mención en la carrera es de atención a la diversidad, nunca había coincidido con niños con autismo. Muchas veces nos centramos en lo que la teoría nos explica, pero llevarlo a la práctica no es un camino fácil.

A tercera hora tuvimos mate con sexto, realizaron el examen de potencias. Mientras tanto, ayudé al profesor a revisar las notas de tercero de primaria. Tras esto cuando acabaron todos el examen, comencé a revisarlo.

En tan pocos días, y con acciones como esta, puedo ver que el tutor deposita mucha confianza en mi persona y me deja tener un contacto absoluto con el alumnado, sintiéndome como una docente más.

Por la tarde, a primera hora tuve EF pero con 6ºA, en el que empezaron a desarrollar el proyecto de “El barranco de Badajoz”, para ello fui pasando por cada grupo dando ideas, opinando y que ellos también me transmitieran las suyas.

Finalmente, a última hora tuve matemáticas con primero pero esta vez no solo llevamos los “Matijuegos”, si no que un dominó, regletas y un geoplano para que los niños realizaran diferentes formas geométricas con los elásticos. Fuimos pasando por las mesas, explicándole y dándole diferentes pautas para que trabajaran.

A través del desarrollo de este tipo de actividades lúdico-educativas podemos conseguir la motivación del alumnado hacía las matemáticas, pues a media que pasan los años esto va decayendo y es lo que queremos evitar desde edades tempranas.

#### **Día 4.12.14**

A tercera hora tuvimos lengua con sexto, en el que me encargué de la clase, corregimos la tarea y tras eso, llevamos a cabo un juego para practicar los diptongos, hiatos y triptongos. Para ello, los niños se pusieron en grupo, les decía una palabra. Si era correcto, permanecían en el mismo lugar, pero si fallaban, debían cederle su puesto al compañero de al lado. Solo tenían dos segundos aproximadamente para pensarlo.

Con el desarrollo de la actividad, pude trabajar los contenidos de lengua, sin basarnos en los métodos tradicionales, que es lo que queremos evitar, pues el uso libro llega a desmotivar al alumnado. Este juego se orientó para que el alumnado aprenda el uso del hiato, diptongo y triptongo de una manera flexible y llevadera.

Durante la segunda hora, acudimos a matemáticas con 1º, los alumnos realizaron fichas de sumas y restas.

En Educación Física con sexto, se preparó y explicó al alumnado sobre la salida escolar que van a llevar a cabo, por lo que se les dio una fotocopia con el recorrido que van a seguir y se marcaron diferentes puntos para que se orienten y pongan la hora en la que reconocieron ese punto.

A primera hora de la tarde, tocó matemáticas con 3º, el cual está formado por ocho niños. Cuesta mucho desarrollar una clase sin que alguno se levante, hagan ruidos o incluso moleste a los compañeros. Cabe recordar que en esta clase se encuentra el niño con asperger y el autista.

Finalmente tocó Conocimiento del Medio con 6º en la que el tutor siguió desarrollando el tema.

### **Día 5.12.16**

Salida escolar

*Semana del 8 al 12 de diciembre.*

### **Día 8-12-14**

Día festivo

### **Día 9-12-14**

Día festivo

### **Día 10-12-14**

Antes de comenzar la primera hora, tuvo lugar la reflexión, pero esta vez la impartió la orientadora del centro, la cual puso un video para poder hablar con los niños de los prejuicios. Asimismo y tras visualizarlo, dio pie a un pequeño debate en el que cada uno daba su opinión y ejemplos acerca de lo visto y de lo que ocurre en el día a día.

Este método que llevó a cabo la orientadora, me parece enriquecedor para el alumnado, pues a través de pequeñas reflexiones en las que se trabajen los valores podemos conseguir que se paren a pensar sobre la realidad que nos rodea y las injusticias que podemos llegar a cometer incluso en el mismo colegio, consciente o inconscientemente con las que podemos dañar a las personas que están a nuestro alrededor.

En la primera hora, tocó lengua con 6º en el grupo flexible. Tenían una pequeña prueba de expresión oral en la que desarrollaron un tema del libro. Para ello, se prepararon su resumen y la exposición debía estar dentro de los tres minutos, por lo que los fuimos controlando.

El profesor me pidió mi opinión sobre el método para evaluar al alumnado, esto hace que me sienta más implicada en la clase.

Durante la segunda hora, tuvimos matemáticas con 3º, como a parte del tutor, estaba otro chico de prácticas de 3º de magisterio, nos dividimos. Mientras ellos resolvieron dudas al resto de la clase, yo me encargue de uno de los niños con autismo más grave. Esta vez, como en la anterior clase que acudió él no pudimos hacer nada, se me ocurrió que como le gustan tanto los ordenadores, le enchufé uno que estaba en el aula y si hacía toda la tarea como premio le dejaba el ordenador. Gracias a eso, hizo la tarea y después nos pusimos a jugar.

A pesar de que solo llevo dos clases con este niño, capta mi atención y voy a esforzarme por buscar todos aquellos medios para poder llegar a él de la mejor manera posible y poder llegar a conseguir los mejores resultados.

A última hora de la mañana, tocaba matemáticas con 6º de primaria, en esa hora siguieron desarrollando el tema y comenzamos a repasar las actividades, por lo que expliqué a los que me levantaban la mano las dudas que le iban surgiendo.

Tarde → seminario

**Día 11-12-14**



Hoy desarrollamos una actividad de “naturaleza y patio” con todos los alumnos de 6º, pues en Educación Física están trabajando la orientación, en la que han realizado muchas actividades de este tema dentro del colegio, pero para finalizarlo se llevo a cabo una salida escolar al Barranco de Badajoz en la que el tutor le proporciono a los diferentes grupos un mapa con una serie de puntos para poder apuntar cuando pasáramos caminando por delante de esos sitios, la hora exacta en la que lo localizaron.

Para poder organizarme con los tutores de sexto y el otro chico de prácticas, nos trataron como dos docentes más, nos dijeron que teníamos que ir en una distancia en la que los dos pudiéramos vigilar a todo el alumnado. Las medidas que nos dieron, hizo que me sintiera bien y mostraron confianza tanto hacia a mí como hacia el otro chico de prácticas.

### **Día 12-12-14**

La primera hora tuvo lugar la reflexión, esta vez acudieron los alumnos de 5º y 4º, y ensayaron las canciones de la misa que va a tener lugar el próximo lunes.

Tras esto pasamos el día con los ensayos de navidad, por lo que perdimos muchas clases.

A última hora, acudimos con los niños de 1º, con los que realizaron una ficha de matemáticas que iba revisando y corrigiéndoles.

### ***Semana del 15 al 19 de diciembre***

### **Día 15-12-14**

Día de San Jose Manyanet

### **Día 16-12-14**

Durante esta semana se va a llevar a cabo un proyecto que se llama “Desing for Change”, es decir diseña el cambio. A través de su desarrollo quieren que los alumnos se den cuenta de que pueden “ser el cambio”, y por lo tanto, cambiar la percepción de que sus ideas no son válidas y que ellos no pueden hacerlo, dándoles la posibilidad de cambiar la realidad que les rodea.

A través de un sencillo proceso de cinco etapas, los alumnos van a desarrollar para mejorar algo de su entorno. Durante todo el proceso, ellos son los protagonistas y toman decisiones. Por lo tanto, son los que identifican el desafío, generan las ideas, pasan a la acción, comunican su trabajo y analizan la manera de hacerlo mejor la próxima vez.

Las cinco etapas por las que está compuesto este proyecto es por siente, imagina, actúa y evolúa.

Para poder desarrollar este proyecto los alumnos de primaria se han combinado con otros cursos, en el caso de mi aula toco a los niños de 6º con los de 3º y los tutores de ambos curso y la orientadora.

Durante las primera horas de la mañana se desarrolla el siente, es la etapa en la que los niños/as identifican posibles focos de acción a partir de situaciones de su entorno que les gustaría que se diesen de otra manera. En este caso se van a basar en las situaciones de rechazo. Cada uno de los alumnos cuenta con post-it en los que deben escribir diferente opciones sobre lo que ellos entienden por rechazo y las posibles soluciones y lo pegan en la pizarra. Después el profesorado selecciona los que están relacionados entre sí y los ponen en pequeños grupitos, todo esto se realiza para poder elegir la rama que vamos a trabajar. En ese momento da comienzo la segunda etapa, el “imagina” en la que se deben proponer muchas ideas y elegir las mejores soluciones, hacer un prototipo, concretar las respuestas y trazar un plan de acción. Se trata de una etapa creativa y cooperativa en la que emergen y se brindan al grupo multitud de habilidades insospechadas de quienes participan.

A la hora de desarrollar este proyecto, el alumnado está muy motivado y tanto los más pequeños como los grandes actúan en la búsqueda de soluciones. A pesar de la diferencia de edad, son capaces de atender y seguir sin problema la jornada. Cabe destacar que los grupos fueron combinados para conseguir el equilibrio y un buen trabajo cooperativo.

### **Día 17-12-14**

Durante este día se siguió trabajando con el “Desing for change”, en este caso se pasó a la siguiente fase, se trata del “actúa”, es el paso a la acción, pues es el momento en que sus propuestas de cambio se llevan a la realidad. En esta etapa, los alumnos llevaran a cabo acciones en el mundo real y verán que pueden producir cambios significativos en él y enriquecer su entorno.

Para ello, decidieron realizar un lipdup, porque quieren que los demás tengan en cuenta que se debe acabar con el rechazo en el colegio y hacer conscientes al resto de las situaciones que se pueden dar en una clase, en el patio, etc. Las clases fueron divididas

en tres grupos, unos se dedicaban a los carteles, otros a grabar una canción y el otro a realizar el baile y organizar el lipdub.

Me encargué de este último grupo, y puedo decir que al organizar el lipdub fue algo que costó mucho pues debíamos incluir a dos cursos para que salieran, el material y el baile. Lo peor fue que se pusieran de acuerdo para organizar la coreografía, pues todos querían salir en esa parte. Finalmente les hice entrar en razón, porque durante el desarrollo del proyecto el profesorado no puede participar ni dar ningún tipo de opinión, son ellos los que deben de ponerse de acuerdo y no podemos intervenir en ningún caso. Esta condición del proyecto me parece muy interesante porque a través de acciones como esta, el alumnado desarrolla su propia autonomía y confianza para el desarrollo de sus propias decisiones.

#### **Día 18-12-14**

Durante este día seguimos con el desarrollo del “actúa”, por lo que tuvieron tiempo para organizar el guión durante toda la mañana, grabar la canción y realizar los carteles. Por la tarde nos dedicamos a grabar el lipdub.

#### **Día 19-12-14**

Durante este día tuvo lugar la siguiente fase, el “comparte” nos reunimos los dos sextos, para explicar los proyectos que habían realizado durante la semana. El día se centró en contar las vivencias que habían tenido a otros cursos, pensando que había funcionado bien y que debían cambiar. El último paso “evolúa”, es el momento final en el que se reflexiona sobre la experiencia vivida y se imaginan posibles actuaciones futuras. Durante esta etapa que mezcla evolución y evaluación, en la que se busca proyectar la mirada hacia el futuro para imaginar nuevas acciones que puedan enriquecer el trabajo realizado.

#### ***Semana del 26 al 30 de enero de 2015***

#### **Día 26-01-15**

Hoy fue la incorporación al centro tras pasar el periodo de vacaciones de navidad y de exámenes.

A primera hora tuvo lugar la reflexión, en este caso la dio una de las religiosas, en la que les explicó a los alumnos de 6º sobre la historia de la religión. Siempre en las reflexiones

cuentan con muchos recursos, en este caso utilizaron el proyector para darles una explicación más clara.

Después los alumnos acudieron a sus grupos correspondientes de matemáticas. El profesor continuó con el tema de porcentajes. Este grupo de matemáticas es el más bajo, hay algunos que si se esfuerzan y se muestran participativos durante el desarrollo de la clase y con las preguntas que hace el tutor. Sin embargo hay dos alumnas en concreto que no se esfuerzan, se puede ver que están perdidas, tienen muchos suspensos y no realizan preguntas al profesor.

A segunda hora tuvimos lengua, este grupo es muy bueno todos trabajan mucho y participan en la clase. El profesor dio un pequeño repaso de sintaxis y me pidió que diera la última parte de la clase en la que les expliqué, las palabras que llevan tilde y después les marqué ejercicios. Los alumnos se exigen mucho y te facilitan el desarrollo de la clase, porque las preguntas que les vas haciendo te las contestan sin ningún tipo de problema ni dificultad. Además, el profesor me deja total libertad para dar la clase con los métodos que quiera y puedo marcar las actividades que desee.

Finalmente tuvimos clase con el grupo de tercero de matemáticas, hoy estaba el niño con asperger y el niño con autismo. En esta clase los niños son muy habladores, se despistan fácilmente, discuten entre ellos. Es muy difícil dar una clase tranquila en la que haya una buena comunicación entre profesorado y el alumno.

Además el niño con asperger siempre se levanta, se tira al suelo, juega con su material, se despista muy rápido, hay que estar siempre a su lado para que trabaje. Por otro lado, el niño espectro autista, en este caso aunque es muy raro que se levante, pelea mucho con sus compañeros por el material, durante la clase estaba quitándole los lápices a su compañero.

Cuando voy a esta clase pienso que el tutor no atiende correctamente a estos niños, pues requieren de una mayor atención por su parte. Además de la actitud de la clase en su conjunto, debería enseñar al alumnado cuales son las normas que hay que tener para estar en un aula, y a pesar de que son niños de 3º de Primaria concienciarles de lo que pasa con sus compañeros y que por lo tanto debe haber un buen ambiente en el aula. Además el profesor debe tener claro que las instrucciones hacia los niños autistas deben ser claras y precisas, debe tener en cuenta su ritmo de aprendizaje y que no porque vayan más lento no les preste la atención adecuada.

Por la tarde acudí a un Seminario de la Mención

### Día 27-01-15

Durante la reflexión los alumnos trabajaron en el grupo base el material para el día de la Paz que tendrá lugar el viernes. El profesor repartió un corazón de cartulina a cada grupo en el que deben hacer una petición para todas aquellas personas que lo necesiten.

En la primera hora la tutora de sexto, una de las religiosas estaba enferma, por lo que me pidió que acudiera con ella a todas sus clases. Teníamos matemáticas en segundo en un grupo bajo, en él se encuentra un niño con discapacidad auditiva que cuenta con un audífono, con el que ya he coincidido.

Este grupo de matemáticas es muy bajito y son muy pocos niños, les cuesta mucho razonar sobre lo que se les está preguntando, hay que ponerles muchos ejemplos y utilizar diferentes métodos. En este caso como estaban dando la suma me centré en la programación que lleva a cabo la tutora, en la que primero se debe de decir el problema del día en voz alta y los niños tienen que pensar la solución. En ese problema se trabaja la suma, la resta y el dinero. Como los niños no lo entendían se los fui explicando poco a poco para no decírsele todo y que ellos razonaran. Después realizamos sumas, las iba poniendo en la pizarra y ellos trabajaban con los cubos.

Lo más que me gusta de las matemáticas en el centro es que se utilizan muchos materiales manipulativos con los que el alumnado puede realizar las operaciones matemáticas de una manera más clara y precisa y con el uso de recursos motivadores.

Durante la segunda hora tuve matemáticas con 4º de primaria. La profesora también lleva el mismo método de dar las clases en cuarto, primero oralmente se dice el problema del día para que el alumnado participe y vaya diciendo las respuestas y ya después se empieza con la página correspondiente del libro o se corrige la tarea. En este caso toco corregir la tarea y mientras, íbamos explicando el problema para aquellos que tuvieron dudas al resolverlo.

A tercera hora tocaba Conocimiento del Medio con el otro 6º en el que la profesora es tutora, tocaba comenzar un nuevo tema, el de las energías por lo que abrieron en el ordenador el tema y leyeron la primera parte. El alumnado de quinto y de sexto de primaria cuenta con una plataforma digital llamada Moodle, donde se encuentra toda la información, pues no tienen libros, solo de matemáticas. Tras ello, les repartí una



fotocopia. Como son seis grupos, cada uno tiene que trabajar una energía. En la fotocopia deben poner qué es lo que saben sobre esa energía, qué les gustaría saber y qué recursos utilizarían.

Durante las dos horas de la tarde, volví con mi tutor, en este caso a primera hora tocaba lengua por lo que comencé la clase corrigiendo la tarea que había marcado durante la clase anterior. Después siguió el tutor explicando el estilo directo e indirecto. Para evitar explicarlo desde el libro, busco otro recurso para trabajar con el alumnado y motivarlo. La explicación la orientó a que por los grupos bases pensarán en su película preferida. Cuando toda la clase se puso de acuerdo en una, hicieron un pequeño diálogo en el que trabajaban el estilo directo e indirecto, después tras decirlo todos los grupos en alto, pasó a realizar la misma acción pero individualmente. Los alumnos que querían participar decían su película preferida, pensaban un diálogo de dos personajes y lo comentaban en estilo directo e indirecto.

Este aspecto me gusta mucho de mi tutor pues siempre busca algún recurso sobre la marcha para poder aplicar con el alumnado.

A última hora tuvimos matemáticas con sexto en el que el profesor estuvo corrigiendo ejercicios y sacando a los alumnos a la pizarra.

- **Comienzo Practicum de mención día 28**

**Semana del 2 al 3 de Febrero**

**Día 2-02-15**

Festivo

**Día 3-02-15**

Debido a un problema personal, una de las tutoras de 4º de primaria no pudo asistir al colegio, por lo que una de las religiosas me dijo que tenía que pasar las dos primeras horas con su curso.

Antes de nada, como todos los días y en todos los cursos en 4º hicieron la reflexión. La dedicaron a hablar acerca de La Virgen de Candelaria y la festividad que se celebró el día anterior.

Tras esto, acudimos a la clase y comenzamos la primera hora con Conocimiento del Medio, en el que tenían que comenzar un nuevo tema, por lo que mande a unos cuantos

niños a que lo fueran leyendo y a medida que lo leían, me paraba para explicarlo y que pusieran ejemplos. Después realizamos una actividad en alto y ejecutaron otras dos en la libreta. Algunos de los niños tenía que continuamente llamarles la atención porque se despistaban, hablaban, molestaban al compañero, etc.

Hay uno que especialmente me llamo la atención, estaba todo el rato levantándose para decirme que los demás lo molestaban, su comportamiento no era adecuado para la edad de la que estamos hablando.

A segunda hora tenían matemáticas, fui con el grupo más bajito al que le da la profesora, eran muy pocos niños. Hicimos el problema del día y el cálculo mental, después corregimos uno de los problemas que tenían marcado y empezaron a hacer otro en clase.

Después del recreo, volví con mi tutor y teníamos apoyo con alumnos de segundo, por lo que trabajé con ellos fichas de lateralidad. Estos niños/as tienen muchos problemas con la izquierda y la derecha. A pesar de trabajar muchas fichas de lateralidad, siempre dudan sobre ello. Considero que la mejor opción sería trabajar con ellos ese aspecto con actividades motivadoras en las que tengan que hacer uso de su propio cuerpo.

Tarde → seminario

### *Semana del 9 al 10 de febrero*

#### **Día 9-02-15**

Comenzamos la clase con la reflexión, en este caso los alumnos deben poner una serie de objetivos que quieren conseguir a lo largo del trimestre y ver si se comprometen y se cumple.

A primera hora tocaba matemáticas, por lo que fuimos al grupo y tenían examen, me dediqué a resolver alguna duda que tuvieran y aproveché la hora para que el tutor me asesorara y me informara acerca del desarrollo de la unidad didáctica que voy a llevar a cabo.

El tutor, me asesoró y me indicó cuál era el tema que tocaba desarrollar y no me puso ningún tipo de límites a la hora de buscar la información, los materiales, el examen. Fue más bien, el tutor el que se adecuó a mí y a los seminarios.

A segunda hora tocó legua con 6º, el profesor hizo una pequeña prueba en la libreta de los niños de verbos, cuando terminaban se intercambiaban las libretas y debían corregirse.

Después corrigió la tarea que había para casa y me pidió que diera uno de los apartados del tema que hablaba de el uso de la “y”, por lo que se los explique, pedí que hicieran un pequeño esquema en su libreta y marqué tarea.

La última hora de la mañana tocó matemáticas con 3º, a medida que pasa el tiempo y estoy con este grupo noto que están peor, necesitan un cambio por lo que, como estaba hablando acerca de ellos con el tutor, le comenté que debería cambiar a tres niños a un grupo más alto y quedarse con seis de esos alumnos que no están avanzando nada y no están permitiendo que esos tres niños avancen y se nota que le ponen empeño. La actitud de los niños es cada vez peor, gritan, se levantan, pelean, se mandan a callar, etc. Mi tutor no está nada motivado, por lo que ya me dice que si ellos pasan el también va a pasar e incluso llega a darles el resultado del ejercicio porque no atienden a su explicación.

Bajo mi punto de vista estos niños tienen un gran problema de disciplina, además que tienen muchas dificultades a la hora de aprender, requieren de mucha atención y cuentan con el niño de asperger y el autista que están todo el rato levantándose o haciendo ruido. Esta clase necesita que se tomen unas medidas desde ya porque si no, no van a avanzar, ni aprender absolutamente nada.

Tarde → seminario

### **Día 10-02-15**

En la reflexión, aprovechando que en Conocimiento del Medio están trabajando con las energías, el profesor les proyectó una noticia relacionada con el tema. Después le pusieron un video de un premio que ganaron unos alumnos de 4º de la Eso en un concurso de robótica.

A primera hora el profesor siguió con la explicación del tema, se los proyecta se los va explicando y los niños/as van copiando en la libreta las aclaraciones.

A segunda hora tocó matemáticas con 1º, el tutor me dijo que si quería dar la clase, por lo que comenzamos con el problema del día que se hace oralmente y los niños tienen que reflexionar y buscar la solución. Después hice el cálculo mental, puse las operaciones en la pizarra y los niños me decían si los números eran “>, < o =”. Después comenzamos con los ejercicios e iba pasando y corrigiendo. En la primera página muy pocos tuvieron dificultades, pero al centrarnos en la otra página en un ejercicio que consistía en que un numero entra, por ejemplo el 2 y sale el 4 por lo que los niños tienen que decir que la

norma en la que se basa el problema es en sumarle dos al número que entra y así con las diferentes columnas. Este ejercicio no lo comprendían muchos y el tutor me dijo que copiara en la pizarra todos los resultados, sin embargo yo insistí en que se los quería explicar y opté por simular que cada vez que entraba un número en la columna subía escalones y ellos debían contar cuantos escalones subía por lo que hacía la representación de los escalones y los niños me iban contestando. Muchos lo cogieron y levantaban la mano para decirme la solución, pero dos de ellos no lo tuvieron bien por lo que el tutor los castigó para que se quedaran en el recreo haciendo el ejercicio.

En la última hora de la mañana tuve apoyo con 2º, trabajé con los niños fichas de lateralidad, ya que aún tienen dificultades.

A primera hora de la tarde, una profesora que fue de excursión me pidió que diera la clase en 2º en un grupo pequeño de lengua. Este grupo es el bajo, los alumnos tienen muchas dificultades en la lectura y en la comprensión de textos. Además están todo el rato molestando, no prestan atención, algunos se levantan, etc., por lo que la mayoría del tiempo hay que estar indicándoles que no lo hagan. Trabajamos con el libro de lectura y con una ficha de comprensión de lo que han leído. Las respuestas no la buscan solos, hay que ayudarles mucho e indicarles.

A última hora tocaba matemáticas con 6º, que tenían que continuar con el examen para poder terminarlo. Como una profesora del grupo no estaba, todos se quedaron en la clase terminando el examen, se abrió la puerta que une ambas clases y mi tutor estaba en una y yo en otra. Resolvimos pequeñas dudas y estuvimos pendientes del alumnado.

***Semana del 16 al 17 de febrero.***

**Día 16-02-15**

Carnaval

**Día 17-02-15**

Carnaval

***Semana del 23 al 24 de febrero***

**Día 23-02-15**

Durante la reflexión, como todos los lunes los alumnos plantearon en el grupo base los objetivos de la semana.

A primera hora tocó Matemáticas con 6º, comenzaron un tema nuevo, por lo que el tutor explicó los múltiplos.

A segunda hora tocó lengua 6º, el tutor me comentó que si podía dar la clase, para ello debía hacer una pequeña prueba de verbos en la que les digo diferentes tiempo verbales, ellos deben hacerlo en la libreta y finalmente se intercambian las libretas y vamos corrigiendo en voz alta. Tras esto, les expliqué lo que era una reseña y debían traer información para preparar una, durante la próxima sesión en clase con el ordenador.

En matemáticas en 3º, el profesor explicó la suma de decimales, después hicieron actividades y ayude a los alumnos que tenían dudas y fui corrigiendo. Sobre todo me centre en el niño con asperger y el niño autista, pues muestran muchas dificultades de comprensión y concentración.

A primera hora de la tarde, como mi tutor tenía Educación Física, me quede en el aula de NEAE y estuve trabajando con un niño de 2º que tiene problemas de audición. El niño muchas veces no quiere coger el audífono para llevarlo a la clase, pero le indico que lo coja. También he observado que muchas veces dice que si me está escuchando, cuando en realidad no lo está haciendo.

Finalmente trabajé con el grupo de matemáticas de 1º en el que realizamos un pequeño concurso de cálculo de sumas y restas oralmente para que los niños se motiven.

### **Día 24-02-15**

A primera hora tuvo lugar la reflexión, en la que la tutora les explicó al alumnado el Proyecto que están desarrollando en Knozoa, en el que quieren llevar a cabo la construcción de un colegio.

A primera hora, el tutor fue sacando diferentes grupos bases para que expusieran diferentes temas relacionados con lo que están desarrollando.

A segunda hora, tocó matemáticas con primero, en la que trabajamos dos pruebas de cálculo (sumas y restas). Mientras, iba resolviendo duda a los niños que levantaban la mano e iba corrigiendo para que el proceso fuera más rápido.



A tercera hora tocaba apoyo pero al final no había porque estaban de excursión, por lo que nos pusimos a trabajar

Tarde → seminario

*Semana del 2, 3 y 5 de Marzo de 2015*

**Día 2- 03- 15**

Comenzamos apuntando los objetivos que se quieren conseguir durante esta semana.

Al llegar al centro, una de las misioneras me pidió que sustituyera a la tutora del otro sexto, por lo que ante la petición tuve que decir que sí.

A primera hora, tocaba matemáticas con un grupo de 6º, en este caso el más alto. Por lo que le comenté a mi tutor que tenía que sustituir a la profesora. Como en uno de los grupos flexibles de matemáticas también se encuentra otro compañero de prácticas, los dos fuimos a esa clase. Comenzamos corrigiendo la tarea que tenían marcada. Para que los alumnos participaran, la iban corrigiendo ellos mismos y levantaban la mano para decir los resultados. Como la tutora no nos indicó nada de lo que tenía programado, marcamos otra página que estaba relacionado con esos contenidos que estaban desarrollando para que lo realizaran en clase.

A segunda hora me dirigí a una clase de 2º de matemáticas, un grupo bajo con el que ya he coincidido. Este grupo está formado por seis niños que tienen muchas dificultades en matemáticas, además no solo en cálculo sino que en lectoescritura. Si a eso le añadimos que no tienen ningún tipo de concentración, ni atención en las explicaciones que estamos desarrollando. Piensan que la tarea es una competición, es decir, desde que suben las escaleras para acudir a la clase ya se están peleando por ver quién es el primero. En la clase, están todo el rato diciéndose entre ellos que no se miren, que se están copiando, que el compañero le está molestando, hablan de otros temas, miran a ver quien escribe o hace las cosas primero y si alguno se queda atrás piensan que son malos porque no le están esperando, etc. Estas reacciones son continuas en la clase, por lo que se va la hora prácticamente en llamar la atención al alumnado. Además, antes de que comenzara la clase, cuando fui a buscar al alumnado estaba esperando en las escaleras y se estaban tirando, por lo que les indiqué que eso no se hacía. Una de las niñas me dijo que yo no debía darle órdenes porque no era la profesora y le indique que sí era una profesora y que les iba a dar clases durante esa hora. Otra de las niñas se negó a subir hasta que no llegara

la tutora, ante esa situación les pedí a todos que subieran a la clase. Las dos niñas al ver que el resto subía, me siguieron. Al llegar a la clase no podía pasar por alto esa situación, por lo que les llame la atención y les pedí que no se volviera a repetir esa falta de respeto. Comenzamos la clase repasando las fracciones y haciendo una ficha sobre ello.

Después de coincidir tantas veces con este alumnado y ver que estas situaciones se repiten continuamente con el resto de profesorado, pienso que una solución sería en vez de hacer grupos flexibles de lengua alto, bajo y medio. Deberían combinar esos grupos, es decir los niños que están en el grupo bajo deberían estar aunque sea con los del medio y que vean cómo trabajan el resto de niños de su clase. Tener más motivación, no pasar por alto ninguna de sus quejas y que tengan otro ambiente con otros compañeros.

Durante la última hora de la mañana, en la clase de 6º la tutora da ciudadanía, a lo largo del periodo de prácticas, nunca había coincidido con esta asignatura, pero como el otro sexto también la está dando estaba otra profesora y me indicó que debía hacer con el alumnado. Están preparando un “CineFest”, se trata de una representación en la que el alumnado tiene un diálogo, por lo que deben realizar un casting, con un jurado que elige quien hace mejor el papel, otros se encargan de organizar el guión, otros el maquillaje y vestuario, etc.

Durante esta clase, me encargué de acabar con el casting, por lo que el alumnado iba haciendo las representaciones del diálogo, eligieron los protagonistas y procedimos a un debate con el resto de la clase para ver que opinaban de las elecciones y las diferentes dudas que les iban surgiendo.

Por la tarde tocó Educación Física con 6º en la que solo pude observar y finalmente matemáticas con 1º en la que seguimos trabajando con el libro las sumas y restas. En primero siempre aprovecho para estar más cerca del alumnado, el profesor me deja libertad para explicar, corregir y trabajar con los niños.

### **Día 3-03-15**

Durante la reflexión acudió la orientadora al aula, por lo que utilizó el proyector para indicarles que debían usar el Moodle del aula de apoyo para poder ver diferentes maneras de organizar su estudio.

A primera hora, comencé la UD de Conocimiento del Medio con sexto, por lo que hice una presentación del tema, en este caso el que vamos a comenzar es la Unión Europea, di

uno de los contenidos y les pedí que utilizaran su ordenador para que empezaran a estudiar los países de la Unión Europea, para ello tenían un enlace previamente colgado en su blog. Este juego les permite estudiar los países y jugar para poder situarlos correctamente.

Durante la clase, el alumnado se mostro atento y no tuve ningún tipo de problema para trabajar con ellos.

Matemáticas 1º→El alumnado estaba de excursión, por lo que aprovechamos para adelantar trabajo.

A tercera hora toco apoyo con 2º, cada semana van niños diferentes a esta aula. Esta vez le toco a dos niños y dos niñas. Siguieron trabajando las fichas de orientación.

A primera hora de la tarde, en el grupo de lengua de 6º di yo la clase, primero corregí la tarea que tenían, tanto del libro como la morfosintaxis. Para desarrollar la morfosintaxis le pedí que uno de los alumnos realizara la sintaxis y otro la morfología, así con las dos frases. Finalmente les explique el adverbio realizándoles un pequeño esquema en la pizarra y les marque un ejercicio de morfosintaxis que debían realizar teniendo en cuenta los adverbios.

A última hora de la tarde toco matemáticas, el profesor siguió explicando la descomposición de un número y ayude a resolver dudas al alumnado.

### **Día 5-03-10**

Durante el desarrollo de la UD, acudiré al Practicum II los jueves por la tarde para poder desarrollar el tema de la Unión Europea.

Continué con el desarrollo de la UD. En este caso, antes de exponer los nuevos contenidos, hice un repaso con el alumnado sobre lo que habíamos desarrollado en la clase anterior. Tras eso, empecé a exponer y explicar cómo se creó la Unión Europea, los símbolos que forman parte de ella y las instituciones europeas. Como se trata de un tema un poco denso, el alumnado cuenta con esquemas, juegos interactivos, imágenes, etc. en su plataforma digital.

Para el desarrollo de las sesiones, voy a hacer todo teórico-práctico, pues quiero que el alumnado aprenda, pero siempre siendo partícipe de su aprendizaje. Además vamos a hacer uso de juegos interactivos.

El comportamiento de este grupo es muy bueno, noto que sigue mis explicaciones y me siento muy cómoda mientras desarrollo las sesiones.

### *Semana del 9,10 y 12 de Marzo de 2015*

#### **Día 9-03-15**

Para comenzar la semana, la reflexión estuvo orientada a que el alumnado pusiera en la agenda el objetivo que quieren conseguir esa semana.

Durante la primera hora, tocaba matemáticas con el grupo flexible y comenzaron a dar los divisores, el profesor siempre utiliza muchos ejemplos y le pone ejercicios que no están en el libro, sino más bien utiliza la pizarra.

Durante la segunda hora tuvieron un examen de lengua.

A tercera hora tocaba matemáticas con 3º, tras observar a este grupo durante todos estos meses, me he dado cuenta que a pesar que el niño espectro autista y el asperger muchas veces no tienen un comportamiento adecuado, uno de los niños que está ahí es mucho peor, esta siempre gritando a los compañeros, levantándose, arrastrando la mesa, si le llamamos la atención contesta muy mal, etc. Estos comportamientos he notado que han ido aumentando a lo largo del curso, el profesor cada vez tiene menos paciencia con este grupo, por lo que ya no busca soluciones, sino que si pierde un poco los papeles, los saca de la clase y les pide que vayan con su tutora.

Este grupo como no se busquen soluciones va a seguir empeorando y encima no están aprendiendo nada, porque si los niños no saben hacer algo, el profesor se dedica a poner los resultados en la pizarra, porque está cansado de intentar explicar y que sea imposible. Bajo mi punto de vista y tras el paso del tiempo, creo que lo que falla es la combinación de alumnado que se está haciendo en los grupos flexibles.

Durante la primera hora de la tarde, estuve con el alumnado de 6º en Educación física, ayudando a la hora de preparar la clase, en la que se iba a trabajar con patines y patinetas. Por lo que miré si todo el alumnado tenía los cascos y los distribuí en grupos, en el que se iban a trabajar diferentes juegos, por lo que cada vez que se hacía un relevo les recordaba las reglas del juego e iba vigilando que todo fuera bien.

A última hora estuve con el grupo de matemáticas de 1º, nos dedicamos a trabajar con el libro las sumas y las restas. El profesor siempre durante esta clase me deja libertad, yo les corrijo, le mando la tarea, etc.

### **Día 10-03-15**

A primera hora, tras la reflexión, continué con el desarrollo de la UD en el que hicimos un pequeño repaso de los contenidos. Tras ello, comencé a exponer y a explicar los logros y los retos de la Unión Europea, la zona euro, el mercado único y la ampliación de la Unión Europea. Para ello utilicé un video del plátano de Canarias, para que el alumnado a través de un producto de nuestra tierra comprenda los beneficios del mercado único. Además a la hora de explicar los símbolos les puse el himno de la UE.

Finalmente, seguimos trabajando con los enlaces de los mapas interactivos.

Durante la segunda hora, trabajé con el alumnado de 1º de primaria en matemáticas. Mi tutor me deja libertad para trabajar en esta clase con el alumnado, en este caso hicimos una página del libro de Entusiasmat y después trabajamos con pequeños problemas de oralmente, en el que ellos me decían la solución, pero le hacía dibujos para ayudarles y facilitarles la búsqueda de la respuesta correcta.

Durante la última hora de la mañana, a mi tutor le tocaba apoyo con los niños de 2º, por lo que seguimos trabajando las fichas de orientación y lateralidad.

Tarde → seminario.

### **Día 12-03-15**

Durante la última hora, seguí con la UD, por lo que comenzamos a desarrollar la segunda parte del tema, que se basaba en el relieve y la localización de Europa, para ello se utilizara la teoría pero sobretodo la práctica para que el alumnado sea capaz de situar en el mapa, sin ningún tipo de problema. Para evitar que el tema llegue a ser aburrido para los discentes, contarán con enlaces de mapas y haremos competiciones para ver quién es capaz de rellenarlo completamente.

### ***Semana del 16, 17 y 19 de Marzo de 2015***

### **Día 16-03-15**



A primera hora, tras la reflexión y poner los objetivos de la semana, teníamos grupos flexibles de matemáticas, en la que realizaron un examen y me dediqué a resolver las dudas que le surgían en la realización del mismo.

Durante la segunda hora, tocaba lengua, por lo que el profesor me dejó la hora para corregir la tarea de morfosintaxis. Pedí voluntarios que salieran a la pizarra para ir corrigiendo las frases.

En la tercera hora, en matemáticas de 3º, siempre existen dificultades en esta clase para poder desarrollar los temas y que el alumnado los llegue a comprender del todo. El niño con asperger, a medida que pasa el curso, noto que está más despistado y que al final consigue hacer lo que quiere. Es decir, ante la falta de atención del alumnado y de comportamiento el profesor no toma ninguna medida.

Durante la hora de matemáticas de 1º pude trabajar con el alumnado con el libro. A pesar de ser niños tan pequeños siempre se portan muy bien y me tienen mucho respeto. Cuando alguno se porta un poco mal sabe que le voy a cambiar de sitio, pero le aviso con tiempo.

### **Día 17-03-15**

Durante la primera hora y tras la reflexión, tocaba Conocimiento del medio con 6º. Seguimos trabajando los contenidos acerca de los límites y geografía de Europa y les indiqué que debían estudiárselo, pues en la próxima sesión trabajaríamos con un mapa mudo.

El alumnado sigue sin problema la clase y contesta a todas las preguntas que les hago, por ahora no he tenido ningún tipo de problema.

Durante este día tuvo lugar la jornada de puertas abiertas, es decir, como ahora tiene lugar las matriculas para el próximo curso escolar, las misioneras decidieron que los padres de los futuros alumnos que quieran estar en el centro, puedan visitar las instalaciones del colegio y pasar por cada una de las clases, para observar cómo trabajan en este.

En este caso, acompañe a mi tutor, decidió que dónde quería que los padres lo vieran era en el patio del colegio trabajando con los patines y el alumnado de 6º del que es tutor. Por lo que lo ayude a la hora de organizar el alumnado y me puse en una de las zonas de trabajo.

**Día 19-03-15**

A última hora de la tarde, continué con la UD en 6º. En este caso le proporcioné al alumnado un mapa mudo en el que debían situar las llanuras, los sistemas montañosos y las costas que le indicaba. Para ello tenían a su disposición los ordenadores, en la pizarra digital estaba proyectado un mapa y a su vez, en el aula había dos mapas más. Lo que comenzó como una actividad individual, acabó siendo una actividad cooperativa, en la que todos estaban muy bien coordinados.

Esta actividad no solo les sirve para aprender los contenidos, sino que también para la búsqueda de información y tener la autonomía para organizar sus apuntes previos al examen.

***Semana del 23, 24 y 26 de Marzo de 2015***

**Día 23-03-15**

Durante este día el profesor me dejó dar todas las clases, con total libertad.

A primera hora trabajé en sexto con matemáticas, en la que les expliqué la fracción de un nº, por lo que me ayudé de la pizarra para poder explicárselo, les puse muchos ejemplos y les pedí que hicieran una de las páginas del libro para después poder corregirlo oralmente.

Durante la segunda hora, como el alumnado tiene que trabajar la morfosintaxis elegí unas frases del libro, se las dicté para que la trabajaran en el aula.

En la tercera hora, tocaba la clase con 3º, el profesor tiene muy poca paciencia y confianza en este grupo, tocaba explicar los números romanos, por lo que antes de explicarlo el profesor no creía que los niños lo entendieran, pero para su sorpresa, todos me seguían muy bien el ritmo. El más que llamo mi atención fue el niño espectro autista que quería participar un montón y lo hizo todo muy bien. El único que no quiso seguir la clase fue el niño con asperger.

Finalmente, también pude dar la clase de 1º en la que trabajamos de nuevo con el libro y después con unos pequeños problemas orales.

Me siento muy cómoda cuando doy las clases, es muy diferente a como me sentía el año pasado, o cuando me encuentro con el tutor de mención que cuando estoy en el practicum

general, pues este tutor me deja mucha libertad a la hora de dar la clase, al igual que al desarrollar la UD.

### **Día 24-03-15**

Después de la reflexión, seguí con el desarrollo de la UD, para ello llevé a cabo el repaso del tema, primero oralmente pasando por todos los puntos y después les dicté unas preguntas que debían de contestar en clase y que podían utilizar el ordenador para realizarlas. Por tanto, durante el desarrollo de la sesión lo que hice fue hacer un repaso previo al examen que tendrá lugar en la próxima clase.

Como la otra clase de 6º, comenzó el tema del relieve, me pidió la tutora que diera la clase de este curso, por lo que les explique el tema y trabajamos con el mapa. Al comparar una clase con otra, pude observar que en ese curso, hacen muchas más preguntas que la otra clase, sin embargo, existen más problemas internos entre los niños.

Tarde → seminario.

### **Día 26-03-15**

Examen de la Unión Europea y el relieve de Europa.

## **SEMANA SANTA**

*Semana del 6 al 7 de abril de 2014*

### **Día 6-04-15**

No hubo clase

### **Día 7-04-15**

Como va a tener lugar el festival del colegio a finales de Mayo, hay ensayos durante toda la semana en los diferentes cursos. En este caso a primera hora, el alumnado de sexto tuvo ensayo y en la segunda hora, con el alumnado de 1º tampoco tuvimos clase.

A tercera hora, teníamos apoyo con los de 2º, pero para trabajar la orientación de una manera más dinámica, salimos al patio, los niños braquearon y realizamos juegos de orientación y lateralidad. Uno de los juegos consistía en que cada niño debía dibujar a su compañero en el suelo, con el uso de una tiza. Cuando ya estaba dibujado, comenzaba el juego, les indicábamos que tenían que ponerse en la silueta de cualquiera de sus compañeros menos en la suya propia. Tras realizarlo varias veces, ya se debían poner de

pie en una de las siluetas y tenían que pisar lo que les indicábamos ej.: “Pisa el pie izquierdo, pisa la mano derecha..., etc.”

Otro de los juegos consistía en correr o en caminar en el sentido que le indicábamos.

Sin duda, esta es una de las clases que más me ha gustado de apoyo, pues desde que estoy en el centro el alumnado está trabajando las mismas fichas. Ante esta sesión, estaban muy motivados.

### *Semana del 13 y 14 de abril del 2015*

#### **Día 13-04-15**

Comenzamos la semana con la reflexión y por tanto, con los objetivos de la semana. A primera hora, trabajamos en matemáticas como lo hacemos habitualmente, el profesor explica los contenidos y marca algún ejercicio del libro.

Durante la segunda hora, en lengua trabajaron con la sintaxis, marcamos frases e iban saliendo a la pizarra para corregirlas.

A tercera hora, en matemáticas con 3º el profesor marcó una página del libro. En esta clase hay que estar constantemente arriba de los alumnos, porque tienen mucha falta de atención.

Durante las dos horas de la tarde, el alumnado de sexto y todo el colegio, a partir de quinto de primaria estuvieron trabajando una redacción en inglés y otra en español. El profesorado le da unos temas generales es decir, paz, amor, patria y fe, y deben realizar la composición. Después lo entregan con un seudónimo, para no saber el autor de la misma. El nombre se escribe aparte, en otra hoja. Se realiza así para poder elegir de todas la ganadora y presentarla en los Juegos Florales. Estos Juegos Florales tienen lugar todos los años en la semana de la familia y consiste en que el alumnado realiza esas redacciones, se eligen las ganadoras, todo el colegio sale al patio y viene el alcalde del pueblo, la directora y un profesor representante de primaria y otro de la ESO y se sitúan en una mesa central en el patio. Además hay representantes de cada curso de primaria y de la ESO que deben ir con traje de gala. A medida que se van diciendo los ganadores con los seudónimos., salen y leen sus redacciones y eligen a uno de los representantes de los alumnos para ponerles una banda. Los ganadores de las redacciones se les entrega un regalo y una rosa, que representa el día del libro, pues se realiza el mismo día que Sant Jordi.

**Día 14-04-15**

Tras la reflexión, el profesor comenzó el tema nuevo de Conocimiento del Medio. Durante la segunda hora, trabaje con el alumnado de 1º de primaria, en la que les leí el problema del día, es decir un problema que se resuelve oralmente entre todos. Tras ello, comenzamos a trabajar con el libro y fui por las mesas revisando y corrigiéndoles todo lo que hacían.

Durante la tercera hora, como la profesora de pt me comentó que podía llevar fichas y actividades para trabajar con el alumnado, aproveche la hora de apoyo para sacar a los cinco niños de 2º de primaria para trabajar junto a ellos, una ficha de comprensión lectora, pues tienen muchos problemas. Durante esta hora estuve sola con el alumnado trabajando. A la hora de contestar las preguntas les tengo que guiar y además, se las apunto en la pizarra porque se pierden mucho. Además, al leer el texto les cuesta mucho y una de las niñas no se le entiende nada y confunde letras. (ANEXO 1)

Por la tarde, en la hora de lengua, el profesor tuvo una idea y para no trabajar la sintaxis como lo hacíamos hasta ahora, marcando frases y corrigiéndolas en la pizarra, realizamos un pequeño juego. Consistía en lo siguiente: el alumnado de cada uno de los grupos bases corregía solo la morfosintaxis de una frase, cuando pasaba el tiempo se la pasaba a otro equipo y comenzaban con la sintaxis, y así las hojas fueron pasando por todos los grupos bases. Finalmente corregimos y si tenían algo diferente o alguna duda, solo ponían un puntito para saber en qué fallaban e ir comentándolo en alto. El alumnado se implicó mucho en la actividad y fue una forma muy original de trabajar cooperativamente la morfosintaxis.

***Semana del 20 al 21 de Abril de 2015***

**Día 20-04-15**

Durante la primera hora, y tras la reflexión tocaba matemáticas de 3º, pero no estuve toda la hora, pues uno de los profesores de 3º me pidió que lo sustituyera y fuera a un grupo flexible de 4º de primaria de lengua en el que estaban trabajando una lectura oralmente, por lo que fui indicando quien iba leyendo y al finalizar la lectura les realicé preguntas para ver si estaban siguiendo y comprendiendo lo que estaban leyendo.

Durante la segunda hora, y como durante esta semana tiene lugar “La semana de la familia”, todo el colegio salió al patio del colegio, se colocaron en fila y varios maestros



se subieron en el escenario para dar comienzo a esta semana con el chupinazo, esto quiere decir que la directora da un discurso y da comienzo a la Semana de la Familia. Tras eso, ponen música y abren un kiosco de helados, golosinas, etc., para reunir dinero para la ONG que tiene el colegio.

Durante la última hora de la mañana, me pidieron que sustituyera a un grupo de 2º de lengua que justo son los alumnos con los que coincido en apoyo, por lo que trabajamos con un libro de lectura en el que cada niño iba leyendo. Como tienen tantos problemas de comprensión, antes de realizar preguntas orales sobre lo que habíamos leído, decidí leérselo de nuevo para que después pudieran contestarme alguna pregunta. A pesar de todo, les costó un poco.

Durante la tarde, como tocaba EF con 6º y algunos cursos tenían actividades de la semana de la familia, salimos al patio y ayudamos a los alumnos de infantil con la jornada deportiva. Todos los ciclos tienen esta jornada pero se dividen por grupos, en este caso salió todo infantil porque son mucho menos. Los alumnos de 4º de la ESO les hicieron actividades, se distribuyeron por diferentes zonas en las que tenían preparados juegos como por ejemplo: el juego de la silla, realizar recorridos, cuentacuentos, etc. A su vez, nosotros distribuimos al alumnado de 6º por las diferentes zonas, pero siempre acompañados del alumnado de la ESO.

Finalmente, estuvimos con 1º de primaria en matemáticas en la que realizamos problemas orales para que los resolvieran conjuntamente y finalmente trabajamos con fichas.

### **Día 21-04-15**

Al llegar al centro, una de las misioneras me indicó que la tutora de 1º de primaria había faltado y que si le hacía el favor de sustituirla. Durante la reflexión la tutora del otro primero les explicó a los niños que iban a realizar un concurso de cálculo, que consistía en una hoja de sumas que todos ellos debían de rellenar en dos minutos e iba a haber un ganador. La tutora me indicó que debía repartir la hoja boca abajo, poner el tiempo y que los niños pusieran el nombre detrás, cuando comenzará ellos giraban la hoja y empezaban a realizar sumas. Al acabar el tiempo, las recogía y miraba quien era el que había realizado más cálculo y revisaba además, si estaba todo bien hecho. Después ese niño junto con el de la otra clase debía realizar un desempate con una hoja de restas, pero para que ninguno de los niños supiera quién era el ganador, le repartimos esa hoja a toda la clase. Finalmente vimos quien era y ese niño se llevará un premio el domingo en el colegio, pues será el día

que vayan los padres al cole. Como sobró tiempo, les pedí a todos que se acercaran y se sentaran en el suelo y ensayamos una poesía para los abuelos, pues por la tarde visitarán el cole.

Durante la segunda hora, les tocaba grupo de matemáticas, les repartí un pequeño control de cálculo y después continué con el libro.

A tercera hora, también tocaba grupos pero de lengua y como no me indicaron nada durante todo el día, seguimos trabajando un libro pero de escritura.

Tarde → seminario

### *Semana del 27 al 28 de Abril de 2015*

#### **Día 27-05-15**

Tras la reflexión, pasamos a los grupos flexibles de matemáticas en las que el profesor siguió con las fracciones, pues en la próxima semana tendrán el examen.

Durante la segunda hora, el profesor me pidió que corrigiera la tarea y que explicara los tipos de oraciones, por lo que dediqué la sesión a eso. Este grupo responde y sigue el ritmo sin problema.

A tercera hora, en matemáticas con 3º estamos empezando con las tablas, por lo que ya tienen que manejarlas sin problema. Sin embargo la mayoría no se las sabe, por lo que empezamos a repasarlas y les pedimos la agenda para que los padres lo tengan en cuenta.

Durante la tarde, en EF tuvieron ensayo del festival.

A última hora acudí con 1º en el que trabajamos una página del libro con el uso de la calculadora, muchos no saben utilizarla correctamente, por lo que fui por las mesas explicándoles como lo debían hacer para poder encontrar el resultado correcto.

#### **Día 28-05-15**

Durante la primera hora, el profesor siguió desarrollando el tema de Conocimiento del Medio, por lo que aproveché para seguir corrigiendo los exámenes de la UD.

A segunda hora, acudimos a matemáticas con primero, en el que realicé el problema oral del día y después seguimos trabajando con el libro.

Durante la tercera hora, les llevé una nueva ficha para trabajar en apoyo, esta vez de orientación y lateralidad, pues la orientadora me indicó que es en lo que más fallan.

(ANEXO 2)

A primera hora de la tarde, tocaba grupo de matemáticas y realizaron una pequeña prueba de cálculo.

### *Semana del 4 al 5 de Mayo de 2015*

#### **Día 4-05-15**

Durante esta semana, aprovechando que el profesor está explicando el tema de Conocimiento del Medio, me indicó que continuará corrigiendo los exámenes de mi unidad didáctica.

A la hora de matemáticas de 3º, les corregí la tarea, vi que todos lo tuvieron correctamente. Después al marcarles la página nueva, fui pidiendo que salieran a la pizarra y que participaran, Hay mucho momentos que les tengo que indicar que se callen y que no molesten, pues tienden a levantarse o a hacer ruido, sobre todo el niño con asperger que muchas veces no obedece y no abre el libro. Otro de los niños a la hora de elegir a otro de sus compañeros para que me diga la solución se pone a gritar y a decir que por qué no lo elijo, etc. Continuamente hay que estar llamándole la atención, tiene un gran problema en el comportamiento y en seguir las normas de convivencia básicas en un aula.

Por otro lado, durante la última hora me quede con un pequeño grupo de sexto de primaria, pues como no salen en el festival del colegio, se quedan en el aula trabajando.

#### **Día 5-05-15**

Durante este día trabajé con el alumnado de 1º de primaria, realizamos los problemas del día en los que se los digo oralmente y ellos deben resolverlos. Son problemas muy sencillos, en los que tienen que hacer uso de las sumas y de las restas. Existen otros que son un poco más complicados pero al representárselos en la pizarra y explicárselos oralmente los entienden. Después realizamos una pequeña prueba de operaciones sencillas pero al ir corrigiéndolos me di cuenta que la mayoría tiene grandes dificultades al realizar las sumas cuando su colocación es horizontal. Al terminar con la pequeña prueba, al ser tan sencilla pudimos realizar una página del libro que también se basaba en problemas con los dobles.

Esta clase a pesar de ser niños tan pequeños, trabajan mucho. Siempre hay alguna al que hay que llamarle la atención porque está despistado o porque está jugando con el compañero, pero al darle el aviso o al cambiarlo de sitio, se puede seguir con la clase perfectamente.

Tarde → Seminario

### *Semana del 11 al 12 de Mayo de 2015*

#### **Día 11-05-15**

Tras la reflexión, tocaba grupo flexible de matemáticas por lo que hicieron un examen de las fracciones, mientras terminé de corregir los exámenes para poder entregárselo al alumnado en la hora de Conocimiento del Medio.

A segunda hora, en lengua corregí la tarea que el profesor había marcado en la sesión anterior y les pedí que copiarán un esquema que estaba en el libro que les va a ayudar a la hora de estudiar.

Durante la tercera hora, en matemáticas con 3º, estaban trabajando con las multiplicaciones, fui corrigiendo pero me centré en un alumno que tiene muchos problemas con las tablas, por lo que fui ayudándole a realizar las operaciones, para que se fijara en las que se lleva, para tener un buen resultado.

A primera hora de la tarde, tocaba ensayo con el alumnado de 6º.

Finalmente fui con el grupo de 1º, trabajamos con los “Matijuegos”, pues hacía mucho tiempo que no los usábamos y es algo que les motiva mucho.

#### **Día 12-05-15**

Durante la primera hora, y tras la reflexión el profesor siguió explicando el tema de Conocimiento del Medio, en el que deben hacer una línea del tiempo con el uso del ordenador, por lo que lo ayudé a la hora de pasar por los diferentes grupos y los problemas que le surgían con los ordenadores. Finalmente, antes de acabar la clase, les repartí las notas del examen de la UD. Estoy muy contenta con los resultados pues aprobaron 24/28 y con notas medias y altas.

A segunda hora, acudí a matemáticas en 1º en la que realizamos una pequeña prueba de cálculo.

Durante la hora de apoyo, les repartí una ficha sencilla para que la realizaran en el aula, después salimos al patio a braquear y realizamos una actividad con gomets. Se ponían en pareja y un alumno de la ESO que va a apoyo, le di el rol de profesor, debía de indicarle por ejemplo: “El gomets de la mano derecha a la pierna izquierda, etc”. (ANEXO 3)

A través de estos juegos, el alumnado se motiva mucho y a la vez, aprende y adquiere los conceptos.

Durante la primera hora, tocaba ensayo.

A última hora fui a sustituir en una clase de 2º de primaria, en la que estaban trabajando Conocimiento del medio, en este caso el ciclo del agua, por lo que se los expliqué y realizaron una pequeña ficha que el tutor había dejado en el aula.



# “La Unión Europea y el relieve de Europa”.

Unidad didáctica de 6º de primaria

M<sup>a</sup> Jacqueline García Gómez, Grado Maestro en Educación Primaria, 4º curso



## INDICE

Identificación y descripción de la programación de aula.....	pág. 35
Justificación y contextualización.....	pág.36
Descripción del alumnado.....	pág. 37
Relación con el PEC.....	pág.38
Objetivos .....	pág.39
Contenidos.....	pág.40
Competencias.....	pág. 41-42
Sesiones.....	pág. 43-54
Orientaciones metodológicas.....	pág. 55
Evaluación.....	pág.56-57
Atención a la diversidad.....	pág.58
Observación final.....	pág 59.
Recursos bibliográficos.....	pág. 60
Anexos.....	pág. 61-66

## 1. IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DE AULA

A continuación se presenta una programación de aula destinada al segundo nivel del tercer ciclo: 6º de Primaria. Concretamente, esta unidad se sitúa dentro del área de Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural, cuyo centro temático es: “La Unión Europea y el relieve y localización de Europa”, con la intención de potenciar la enseñanza de los contenidos referentes a él.

Esta programación de aula es el eje donde, de forma secuenciada, se concretan los contenidos que el profesorado podrá aplicar en las aulas. Así, este bloque ofrece al docente una propuesta de objetivos, una síntesis de contenidos, unos criterios de evaluación y una serie de actividades e ideas básicas que se pueden llevar a la práctica de manera fácil y sencilla, pudiendo contar en cada momento con una serie de recursos que se encuentran reflejados en dicha programación.

El abanico de actividades que se muestran, están fundamentadas en los objetivos y contenidos precisos, junto con una adecuada información para su posterior desarrollo. Éstas se trabajan desde una perspectiva aplica, por lo que las técnicas y habilidades de aprendizaje son diversas. La utilización de textos, imágenes, esquemas, mapas interactivos, etc. pretende acercar a los alumnos y alumnas a la Unión Europea y al relieve de Europa en la etapa de Educación Primaria.

En este documento también quedan reflejadas las orientaciones metodológicas que el docente aplicará en la clase durante el desarrollo de la Unidad Didáctica. Esta metodología irá acorde con el tipo de actividades, los materiales, el agrupamiento del alumnado, etc. De esta forma, se llevaría a cabo un método de trabajo que permita que los alumnos obtengan el mejor resultado en su procedimiento de enseñanza-aprendizaje. También quedará reflejada de forma detallada, en la presente guía, la organización del aula según el espacio-tiempo, los materiales y la organización de los alumnos.

## **2. JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN**

Aquí se presenta una Unidad Didáctica destinada al 6º curso de primaria en la asignatura de Ciencias Sociales, que se impartirá durante cuatro semanas.

La Unidad tiene como centro de interés fundamental la Unión Europea y el relieve de Europa, contenido del bloque IV. Personas, culturas y organización social, establecido en el currículo básico del área (LOE), por lo que se han seleccionado aquellos contenidos que se consideran necesarios para para adquirir en el Tercer Ciclo de Primaria, siempre intentando compaginarlos con los contenidos previos trabajados en el curso anterior.

A lo largo de las sesiones, no solo se quiere conseguir que los alumnos aprendan los distintos países que conforman la realidad europea, sino que los concienciará de sus situación espacial en el mundo y de los otros países, Además se pretende que los alumnos valores la importancia que la Unión Europea puede tener en los distintos aspectos de la vida: económica, política, educación, etc.

Por otro lado, el desarrollo de esta unidad, es necesario para que los alumnos conozcan y aprendan distintos tipos de relieves que forman el Continente Europeo.

La elaboración de esta unidad, se apoyará en el uso de las nuevas tecnologías, pues el alumnado contará con una plataforma digital en la que se encuentra toda la información y el uso de mapas interactivos, pues puede aportar beneficiosas experiencias para el alumnado de primaria, al mismo tiempo ser un centro de interés accesible, conocido y cotidiano para los niños/as. Con ello, se quiere garantizar que el alumnado logre un aprendizaje significativo en los contenidos seleccionados, y para ello, se utilizaran todas aquellas herramientas necesarias y procedimientos oportunos para poder llevarlo a cabo.

## **3. DESCRIPCIÓN DEL ALUMNADO**

Esta Unidad Didáctica está diseñada para un Tercer Ciclo de Primaria, concretamente el sexto curso, el cual está constituido por 28 alumnos, entre once y doce años.

El ambiente que se puede respirar en esta aula, es en líneas generales positivo, es decir el comportamiento de los alumnos se caracteriza por su mesura y al mismo tiempo por su adecuada implicación y motivación. No por ello, podemos descontar aquellos alumnos que si bien poseen un carácter más inquieto, no llegan a perturbar al grupo-clase.

En cuanto al nivel en el aula, podemos decir que en general es muy alto ya que el rendimiento que existe en la clase es por lo general bastante bueno. La media en la clase es de sobresalientes y notables y solo son dos o tres discentes los que tienen un nivel un poco más bajo.

#### **4. RELACIÓN CON EL PROYECTO EDUCATIVO DE CENTRO**



Esta Unidad didáctica está relacionada con el PEC (Proyecto Educativo de Centro), del colegio Santo Domingo de Nazaret.

El centro quiere dar respuesta a una de las necesidades más urgentes de todos los tiempos, pues quiere educar a través de la inteligencia y el corazón de cada uno de los alumnos.

La acción educativa del colegio, está cimentada en la tradición cristiana y atenta a las mejores pedagogías del momento cultural en el que vive, partiendo de un sistema de valores. Además los objetivos que se quieren conseguir son:

- Una labor pedagógica atenta a la identidad de cada uno, que le lleve a crecer en la verdad y en la libertad
- La capacitación profesional, facilitando la adquisición de las técnicas más adecuadas para el trabajo intelectual y artesano, como realización personal y aportación al progreso de la sociedad.
- La inserción en el contexto cultural del propio país, como punto de partida para el conocimiento y valoración de una cultura más amplia.

A través de la realización de esta Unidad didáctica se quiere conseguir una adquisición de conocimientos con los que el alumnado pueda llegar a capacitarse intelectualmente, teniendo conocimiento de la realidad que les rodea y adquiriendo todos aquellos valores democráticos, así como el desarrollo de la autonomía personal.

## 5. OBJETIVOS

### 5.1 OBJETIVOS DE ETAPA

3. Participar en actividades de grupo adoptando un comportamiento responsable, constructivo y solidario, respetando los principios básicos del funcionamiento democrático.
4. Reconocer y apreciar la pertenencia a grupos sociales y culturales con características propias, valorando las diferencias con otros grupos y la necesidad del respeto a los Derechos Humanos.
7. Interpretar, expresar y representar hechos, conceptos y procesos del medio natural, social y cultural mediante códigos numéricos, gráficos, cartográficos y otros
10. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y como instrumento para aprender y compartir conocimientos, valorando su contribución a la mejora de las condiciones de vida de todas las personas.

### 5.2 OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Aprender que la Unión Europea es una organización económica y política formada por veintiocho países democráticos europeos.
- Conocer las fases de formación de la Unión Europea.
- Identificar cuáles son los símbolos de la Unión Europea.
- Saber las funciones de las principales instituciones de la Unión Europea: el Parlamento, el Consejo de la Unión, la Comisión, el Tribunal de Justicia y el Tribunal de cuentas.
- Conocer algunos de los derechos y deberes de los ciudadanos de la Unión Europea.
- Saber en qué consisten el mercado único y la zona euro.
- Conocer los límites de Europa (países, capitales relieve).
- Situar en el mapa
- Familiarizar el uso de las TIC
- Trabajar cooperativamente

## 6. CONTENIDOS

### 6.1 CONTENIDOS CURRICULARES

#### IV. Personas, culturas y organización social

2. La población de Canarias, España y la Unión Europea. Análisis de la importancia demográfica, cultural y económica de las migraciones en el mundo actual.

7. Aproximación a las instituciones de gobierno autonómicas y estatales: algunas de sus responsabilidades para la resolución de problemas sociales, medioambientales, económicos, etc. Importancia de la participación democrática.

8. Acercamiento a la organización territorial y política de la Unión Europea.

### 6.2 CONTENIDOS DIDÁCTICOS

Los contenidos que se trabajaran en el desarrollo de la Unidad Didáctica son los siguientes:

- La Unión Europea en la actualidad.
- Las instituciones europeas.
- Logros y retos de la Unión Europea.
- Lectura e interpretación de un mapa político.
- Interés por conocer los objetivos y principios de la Unión Europea.
- Curiosidad por conocer los países que forman parte de la Unión Europea.
- Los límites de Europa
- Geografía de Europa

## 7. COMPETENCIAS

### *Competencia social y ciudadana*

Con el desarrollo de la competencia social y ciudadana, el alumnado puede comprender la realidad social en la que vive, cooperar, convivir y ejercer la ciudadanía democrática en una sociedad plural, así como comprometerse a contribuir a su mejora. Esta competencia favorece la comprensión de la realidad histórica y social del mundo, su evolución sus logros y sus problemas.

Además a través del desarrollo de esta competencia, el alumnado puede conocerse y valorarse, saber comunicarse, expresar sus ideas y escuchar las ajenas, etc.

Asimismo, con la adquisición de este ámbito el alumno puede conocer la Unión Europea y el relieve, comprender su organización, sus funciones, los mecanismos de participación ciudadana...

Con ello, se quiere conseguir asentar las bases de una futura ciudadanía mundial, solidaria, curiosa e informada, participativa y democrata.

### *Competencia lingüística*

A través del desarrollo de esta competencia, se quiere conseguir el uso del lenguaje como instrumento de comunicación oral y escrita, de representación, interpretación y comprensión de la realidad, de construcción y comunicación del conocimiento y de organización y autorregulación del pensamiento, las emociones y las conductas.

A través del uso de esta competencia, queremos que el alumnado sea capaz de expresarse tanto oral como escrito sobre los contenidos que se van a desarrollar a lo largo de las sesiones, pues debe ser capaz de dialogar, expresar experiencias, opiniones, formarse un juicio crítico y ético, generar ideas, estructurar conocimientos, dar coherencia y cohesión al discurso y a las propias acciones y tareas, adoptar decisiones, disfrutar escuchando, leyendo o expresándose de forma oral y escrita.

### *Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico*

A través del desarrollo de esta competencia se quiere conseguir la habilidad del alumnado para interactuar con el mundo físico, tanto en sus aspectos naturales como en los generados por la acción humana, de tal modo que posibilite la comprensión de sucesos.

Con la adquisición de los contenidos, se busca una adecuada percepción del alumnado hacia el espacio físico, en el que se desarrollan la vida y la actividad humana, tanto a gran escala como en el entorno inmediato. Además de concienciar sobre la conservación de recursos y la diversidad natural.

### ***Autonomía e iniciativa personal***

El desarrollo de esta competencia consiste en la adquisición de la conciencia y aplicación de un conjunto de valores y actitudes personales interrelacionados. Durante el desarrollo de las sesiones, el alumnado tiene que tener la capacidad de tener criterio propio, además de tener iniciativa a la hora de tomar decisiones y disponer de habilidades sociales para relacionarse y trabajar en grupo.

### ***Tratamiento de la información y competencia digital***

Esta competencia consiste en disponer de habilidades para buscar, obtener, procesar y comunicar información, y para transformarla en conocimiento. El alumnado a través del uso del Moodle, en donde se encuentra toda la información sobre los temas que van a ser tratados durante el desarrollo de la unidad. Por tanto les va a servir de soporte, por el cual deben tener un buen manejo de las tecnologías de la información para poder aprender, informarse y comunicarse. Por otro lado, las actividades que van a ser desarrolladas van a ser con el uso de mapas interactivos, por lo que deben ser competentes en la utilización de las tecnologías de la información y de la comunicación como instrumento de trabajo intelectual pues serán utilizadas con una doble función, de transmisoras y generadoras de información de conocimiento.



## SESIÓN 1

### OBJETIVOS

- Aprender que la Unión Europea es una organización económica y política formada por veintiocho países democráticos europeos.
- Familiarizar en el uso de las TIC
- Situación en el mapa

### CONTENIDOS

- La Unión Europea en la actualidad.
- Interés por conocer los objetivos y principios de la Unión Europea.
- Curiosidad por conocer los países que forman parte de la Unión Europea.

### TEMPORALIZACIÓN

Las sesiones de los martes, al tratarse de la primera hora el maestro cuenta con 15 minutos menos, porque el alumnado tarda en entrar al aula y antes del comienzo de la sesión se hace la reflexión de la mañana.

1º sesión:

Introducción: 15 minutos

Exposición del contenido: 15 minutos

Actividad: 10 minutos

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

El maestro inicia la clase explicando que van a comenzar un tema nuevo “La Unión Europea”, y a continuación hace una lluvia de ideas para comprobar qué nivel de conocimientos tienen sobre este tema.

Una vez finalizada esta fase introductoria, pasa a proyectarles en la pizarra digital los contenidos que van a desarrollar durante las próximas sesiones. El docente procede a exponer los contenidos teóricos, explicando qué es la UE y los 28 países que forman parte de ella.

El maestro procurará interactuar con los alumnos haciéndoles preguntas sobre la Unión Europea o hacer comentarios sobre el tema tratado, de forma que se impliquen durante la sesión.

Todas las explicaciones se acompañan con proyecciones de imágenes que sirven de apoyo, tanto al profesor durante la explicación y al mismo tiempo facilita la entrada de la información a los niños.

Tras la explicación, los niños sacarán sus ordenadores para trabajar con los enlaces que se encuentran colgados en el Moodle de 6º. Se trata de juegos interactivos en los que se trabaja los países de la Unión Europea y su situación en el mapa. (ANEXO 1)

[http://serbal.pntic.mec.es/ealg0027/europ\\_union1e.html](http://serbal.pntic.mec.es/ealg0027/europ_union1e.html)

[http://serbal.pntic.mec.es/ealg0027/europ\\_union2e.html](http://serbal.pntic.mec.es/ealg0027/europ_union2e.html)

Además en el Moodle, tienen el tema, esquemas y todos aquellos recursos que le faciliten el estudio del tema.

Tema PowerPoint: (ANEXO 2)

<http://www.slideshare.net/Jacquegarg/la-unin-europea-45441387>

Esquema de la Unión Europea: (ANEXO 3)

<http://www.slideshare.net/Jacquegarg/esquema-de-la-unin-europea>

Los 28 países de la UE y su mapa político: (ANEXO 4)

<http://www.slideshare.net/Jacquegarg/mapa-politico-de-los-28-pases-de-la-unin-europea-45442289>

### **MATERIALES Y RECURSOS**

Proyector, ordenadores, internet, pizarra digital.

### **ORGANIZACIÓN DE LA CLASE**

La organización de la clase será la habitual, en este caso la clase está distribuida en grupos aproximadamente de cinco alumnos para aplicar el trabajo cooperativo.

### **EVALUACIÓN**

Se evaluará la actitud, el interés mostrado y la participación en clase.

## SESIÓN 2

### OBJETIVOS

- Conocer las fases de formación de la UE
- Identificar cuáles son los símbolos de la UE
- Saber las funciones de las principales instituciones de la UE: el Parlamento, el Consejo de la UE, la Comisión, el Tribunal de Justicia y el Tribunal de Cuentas.
- Situarse en el mapa

### CONTENIDOS

- La UE en la actualidad
- Las instituciones europeas
- Interés por conocer los objetivos y principios de la UE
- Curiosidad por conocer los países que forman parte de la UE

### TEMPORALIZACIÓN

- Repaso de contenidos: 10 minutos
- Exposición de contenido: 35 minutos
- Actividad: 15 minutos

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Para comenzar esta sesión, antes de exponer nuevos contenidos, se hará un repaso de la clase anterior, se realizarán preguntas a los alumnos para poder recordar la información transmitida.

Tras eso, se comenzará a exponer y a explicar cómo se creó la Unión Europea, los símbolos que forman parte de ella y las instituciones europeas.

El alumnado cuenta en el Moodle con el tema, esquemas de las instituciones de la UE y juegos para trabajarlas.

Esquema de las instituciones de la UE (**ANEXO 5**)

<http://www.slideshare.net/Jacquegarg/jacqueline-union-europea>

<http://www.slideshare.net/Jacquegarg/esquema-instituciones-de-la-unin-europea>

Para finalizar la sesión, como en la clase anterior se le pidió que estudiaran la situación de los países en el mapa, a través de los juegos de mapas interactivos, se les proyectará en la pizarra digital los enlaces y tendrán que salir a situar los países en el mapa. Finalmente se le pedirá a algún alumno si voluntariamente es capaz de salir y rellenar el mapa completo.

### MATERIALES Y RECURSOS

- Cuadernos, lápices, goma, bolígrafos
- Uso de TIC
- Ordenador portátil
- Pizarra digital
- Proyector

### ORGANIZACIÓN DE LA CLASE

La organización de la clase será la habitual, en este caso la clase está distribuida en grupos aproximadamente de cinco alumnos para aplicar el trabajo cooperativo.

### EVALUACIÓN

- El grado de conocimientos asimilado, razonamiento así como la expresión oral.
- La actitud, el interés y la participación en clase.

### SESIÓN 3

#### OBJETIVOS

- Conocer algunos de los derechos y deberes de los ciudadanos de la UE
- Saber en qué consisten el mercado único y la zona euro
- Situarse en el mapa
- Familiarizarse con el uso de las TIC

#### CONTENIDOS

- La UE en la actualidad
- Logros y retos de la UE

#### TEMPORALIZACIÓN

- Repaso de contenidos: 10 minutos
- Exposición de contenidos: 25 minutos
- Actividad: 5 minutos

#### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

El maestro realizará un repaso de los contenidos de las sesiones anteriores y se realizarán preguntas a los alumnos para poder recordar la información transmitida sobre la Unión Europea.

Tras eso, se comenzará a exponer y a explicar los logros y los retos de la Unión Europea, la zona euro, el mercado único y la ampliación de la Unión Europea.

Además se les pondrá el himno de Europa, pues al tratarse de un símbolo de la Unión Europea, sean capaces de reconocerla. **(ANEXO 6)**

Por otro lado, para poder ponerles un ejemplo claro sobre la función del mercado entre los países de la Unión Europea se les proyectará el siguiente video: **(ANEXO 7)**

[https://www.youtube.com/watch?v=a\\_xNrHqHH\\_8](https://www.youtube.com/watch?v=a_xNrHqHH_8)

A través de la visualización de este video el alumnado podrá comprender el mercado único con un ejemplo tan cercano como es el plátano de Canarias. Además se comentará en alto y se pedirá al alumnado que diga más ejemplos de productos que son de aquí y se exportan al resto de países.

#### MATERIALES Y RECURSOS

- Cuadernos, lápices, goma, bolígrafos
- Uso de TIC
- Ordenador portátil
- Pizarra digital
- Proyector

#### ORGANIZACIÓN DE LA CLASE

La organización de la clase será la habitual, en este caso la clase está distribuida en grupos aproximadamente de cinco alumnos para aplicar el trabajo cooperativo.

#### EVALUACIÓN

- El grado de conocimientos asimilado, razonamiento así como la expresión oral.
- La actitud, el interés y la participación en clase.





## SESIÓN 4

### OBJETIVOS

- Conocer los límites de Europa
- Situarse en el mapa
- Familiarizarse en el uso de las TIC

### CONTENIDOS

- Los límites de Europa
- Geografía de Europa

### TEMPORALIZACIÓN

- Presentación del tema: 10 minutos
- Exposición de contenidos: 35 minutos
- Actividad: 5 minutos

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

El maestro inicia la clase explicando que van a comenzar la segunda parte del tema “El relieve y la localización de Europa”, y a continuación hace una lluvia de ideas para comprobar qué nivel de conocimientos tienen sobre este tema.

Una vez finalizada esta fase introductoria, pasa a proyectarles en la pizarra digital los contenidos que van a desarrollar durante las próximas sesiones. El docente procede a exponer los contenidos teóricos, explicando dónde está situada Europa, las llanuras, montañas y sistemas montañosos que forma parte de ella.

Todas las explicaciones se acompañan con proyecciones de imágenes que sirven de apoyo, tanto al profesor durante la explicación y al mismo tiempo facilita la entrada de la información a los niños.

Tras la explicación, los niños sacarán sus ordenadores para trabajar con los enlaces que se encuentran colgados en el Moodle de 6º. Se trata de juegos interactivos en los que se trabaja las llanuras y sistemas montañosos de Europa.

Además en el Moodle, tienen el tema y todos aquellos mapas en los que se encuentra marcado que deben estudiar, mapas mudos y enlaces que faciliten la adquisición de los nuevos contenidos.

Tema: "El relieve, los ríos y lagos de Europa" (ANEXO 8)

<http://www.slideshare.net/Jacquegarg/tema-el-relieve-de-europa-45679056>

Mapa Llanuras y sistemas montañosos de Europa (ANEXO 9)

<http://www.slideshare.net/Jacquegarg/mapa-llanuras-y-sistemas-montanosos-de-europa>

Mapa de las costas de Europa (ANEXO 10)

<http://www.slideshare.net/Jacquegarg/mapa-de-las-costas-de-europa>

Mapa de los ríos y lagos de Europa (ANEXO 11)

<http://www.slideshare.net/Jacquegarg/mapa-los-rios-y-lagos-de-europa>

Enlaces de Mapas interactivos ríos: (ANEXO 12)

<http://serbal.pntic.mec.es/ealg0027/eurrios1e.html>

<http://serbal.pntic.mec.es/ealg0027/eurrios2e.html>

### **MATERIALES Y RECURSOS**

Cuadernos, lápices, goma, bolígrafos  
Uso de TIC  
Ordenador portatil  
Pizarra digital  
Proyector

### **ORGANIZACIÓN DE LA CLASE**

La organización de la clase será la habitual, en este caso la clase está distribuida en grupos aproximadamente de cinco alumnos para aplicar el trabajo cooperativo.

### **EVALUACIÓN**

El grado de conocimientos asimilado, razonamiento así como la expresión oral.  
La actitud, el interés y la participación en clase.

---

## SESIÓN 5

### OBJETIVOS

- Conocer los límites de Europa
- Situación en el mapa
- Familiarizarse con el uso de las TIC

### CONTENIDOS

- Los límites de Europa
- Geografía de Europa

### TEMPORALIZACIÓN

- Repaso de contenidos: 10 minutos
- Exposición de contenidos: 20 minutos
- Actividad: 10 minutos

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Al comienzo de la clase, se hará un pequeño repaso de lo trabajado en la sesión anterior. Después se pasará a la exposición de contenidos nuevos en el que el maestro explicará las costas, lagos y ríos de Europa y su situación en el mapa. Tras la explicación les dirá que deben aprenderse todos esos contenidos para la próxima sesión pues van a trabajar con un mapa mudo.

A continuación, se les pedirá que hablen del blog de sexto donde se encuentran todos los enlaces de los mapas interactivos y comiencen a repasar.

### MATERIALES Y RECURSOS

- Cuadernos, lápices, goma, bolígrafos
- Uso de TIC
- Ordenador portátil
- Pizarra digital
- Proyector

### ORGANIZACIÓN DE LA CLASE

La organización de la clase será la habitual, en este caso la clase está distribuida en grupos aproximadamente de cinco alumnos para aplicar el trabajo cooperativo.

### EVALUACIÓN

El grado de conocimientos asimilado, razonamiento así como la expresión oral. La actitud, el interés y la participación en clase.

## SESIÓN 6

### OBJETIVOS

- Trabajar cooperativamente
- Situarse en el mapa
- Conocer los límites de Europa

### CONTENIDOS

- Límites de Europa
- Geografía de Europa

### TEMPORALIZACIÓN

Actividad: 50 min

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Para el desarrollo de esta sesión, el docente le proporcionará al alumnado un mapa mudo con diferentes llanuras, sistemas montañosos y costas del relieve de Europa que deben buscar y situar. Para ello, cuenta con la proyección del mapa en la pizarra digital, mapas de Europa que se encuentran colgados en el aula y el uso del Moodle en el que se encuentran enlaces de los mapas. Durante esta sesión se va a dejar que el alumnado interactúe entre sí y puedan situar todo lo que se les pide en el mapa, ya sea individualmente o en grupo. (ANEXO 13)

### MATERIALES Y RECURSOS

Lápices, goma, bolígrafos  
Uso de TIC  
Ordenador portátil  
Proyector  
Pizarra digital  
Mapa mudo

### ORGANIZACIÓN DE LA CLASE

Trabajo individual o cooperativo

### EVALUACIÓN

La actitud, el interés y la participación durante el desarrollo de la actividad.

## SESIÓN 7

### OBJETIVOS

- Repasar contenidos
- Trabajar cooperativamente

### CONTENIDOS

- Todos los trabajados a lo largo del desarrollo de la Unidad.

### TEMPORALIZACIÓN

- Repaso de contenidos: 20 minutos
- Desarrollo de la actividad: 25 minutos

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Durante esta sesión el maestro hará un repaso de todos los contenidos que se han desarrollado a lo largo de estas semanas, tanto de la Unión Europea como del relieve de Europa. El docente resolverá todas aquellas dudas que pueda tener el alumnado.

Tras el repaso se pasará a realizar una actividad en el que utilizaran los ordenadores, pues el maestro el dictará una serie de preguntas que deben contestar en su ordenador, ya que pueden hacer uso del Moodle para la búsqueda de la información. (ANEXO 14)

### MATERIALES Y RECURSOS

Ordenador portátil

### ORGANIZACIÓN DE LA CLASE

La organización de la clase será en el grupo base

### EVALUACIÓN

Se evaluará el interés del alumnado y participación en el repaso del tema, así como las respuestas a las preguntas que se desarrollarán en la actividad.



## SESIÓN 8

### OBJETIVOS

- Repaso de contenidos
- Valorar lo aprendido durante el desarrollo de la Unidad

### TEMPORALIZACIÓN

50 min

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Durante esta sesión el maestro realizará una prueba escrita para poder comprobar que los contenidos han sido realmente adquiridos. (ANEXO 15)

### MATERIALES Y RECURSOS

Examen  
Lápiz, goma, bolígrafo

### ORGANIZACIÓN DE LA CLASE

Individual

### EVALUACIÓN

Se evaluará la prueba escrita

## 9. ORIENTACIONES METODOLÓGICAS

Las orientaciones metodológicas que se van a llevar a cabo a lo largo de la sesiones son aquellas que se basan en una estrategia de enseñanza en la que el docente será el transmisor de la información, pero se fomentará la participación del alumnado.

Las sesiones siempre serán expuestas por el docente, pero se partirá de los conocimientos que tenga el alumnado sobre el tema, con rondas de preguntas en las que el discente pueda participar activamente en el desarrollo de la misma.

Es necesario que el docente lleve al aula situaciones donde el alumno sea el protagonista de su propio aprendizaje, así como el uso variado de materiales didácticos para ser utilizado por los niños/as

A la hora de trabajar se utilizarán las experiencias vividas por el alumnado y se le ayudará a construir un conocimiento de la realidad. Además, se le proporcionarán respuestas educativas diferenciadas que sean capaces de atender los distintos ritmos de aprendizaje del alumnado y se adapte a la realidad educativa.

Por lo tanto, se tendrán en cuenta los siguientes aspectos metodológicos para el desarrollo de las sesiones:

- Partir del nivel de desarrollo del alumnado y de sus aprendizajes previos.
- Asegurar la construcción de aprendizajes significativos a través de la movilización de sus conocimientos previos y de la memorización comprensiva.
- Posibilitar que los alumnos realicen aprendizajes significativos por sí solos.
- Favorecer situaciones en las que los alumnos deben actualizar sus conocimientos.
- Proporcionar situaciones de aprendizaje que tienen sentido para los alumnos, con el fin de que resulten motivadoras.

## **10. EVALUACIÓN**

A continuación se expone como será evaluado el alumnado en el desarrollo de la Unidad Didáctica.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Sabe qué es la Unión Europea y cuáles son sus objetivos políticos y económicos. BOC 5
- Conoce los veintisiete países que forman parte de la Unión Europea, así como a los países candidatos a entrar en ella. BOC 5
- Conoce las instituciones europeas: el Parlamento, el Consejo de la Unión, la Comisión, el Tribunal de Justicia y el Tribunal de Cuentas. BOC 5
- Conoce los derechos y deberes de los ciudadanos europeos. BOC 5
- Sabe qué son el mercado único y la zona euro. BOC 5
- Conocer la geografía de Europa.

### **CRITERIOS DEL BOC**

- Conocer los principales órganos de gobierno y algunas funciones del municipio, de las Comunidades Autónomas, del Estado español y de la Unión Europea, valorando la importancia de la gestión de los servicios públicos para la ciudadanía y la participación democrática. BOC 5.

La elección de este criterio de evaluación, tiene una íntima relación con los contenidos y objetivos previamente seleccionados, pues son la base del desarrollo de las sesiones y posibilitan la evaluación del alumnado.

Para poder evaluar a los discentes se partirá de la observación, a través de una evaluación inicial para poder ver los conocimientos de los que partimos. Este tipo de evaluación se realizará oralmente en cada sesión, por medio de preguntas que se le van haciendo al alumnado.

Esta evaluación inicial, continuará a través de una evaluación formativa durante las sesiones en las que tendrá lugar la Unidad Didáctica, pues se llevara a cabo una observación diaria en clase.

Por último, se realizará una prueba escrita para poder ver si el alumnado ha adquirido los conocimientos desarrollados a lo largo de las sesiones.

### INSTRUMENTOS/PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

Prueba escrita.

### EVALUACIÓN POR PORCENTAJES

ELEMENTOS A EVALUAR	%	NOTA MEDIA
Trabajo aula	<b>10% (1 punto)</b>	<b>10%+ 10%=20%</b>
Observación	<b>10% ( 1 punto)</b>	
Prueba escrita	<b>80%</b>	<b>80%</b>
		<b>Nota final= 50% +50%=100%</b>

## 11. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

### REFUERZO:

- Consolidar contenidos cuya adquisición por parte de los alumnos supone una mayor dificultad.

### AMPLIACIÓN:

- Ampliar y profundizar en temas de especial relevancia para el desarrollo del área.
- Enriquecer el conocimiento de aquellos temas o aspectos sobre los que los alumnos muestran curiosidad e interés.



## 12. OBSERVACIONES FINALES

Tras el desarrollo de la Unidad Didáctica durante las cuatro semanas he llevado a cabo dos unidades de forma conjunta, pues trabajamos la Unión Europea y el Relieve de Europa. A la hora de realizar las sesiones siempre he partido de los conocimientos previos del alumnado, realizando rondas de preguntas para poder seguir con los contenidos que quería que adquirieran. Además, he intentado que las clases sean dinámicas combinando la teoría con la práctica, sobre todo con el desarrollo de juegos interactivos para que los discentes manejaran las nuevas tecnologías y los beneficios que estas le aportan.

A medida que pasaban las sesiones, el alumnado a pesar de ser un tema denso se motivaba con los juegos, pues realizábamos concursos para poder ver que niño/a era capaz de completar los mapas interactivos totalmente, esto hacía que el alumnado se implicara más a la hora de estudiar en casa.

Al realizar la prueba escrita y corregir cada uno de los exámenes, pude ver que el alumnado había adquirido los contenidos, pues aprobaron 24/28 alumnos. La mayoría de las notas era sobresaliente y notable y la media total de la clase fue de un 7.

Tras analizar el desarrollo y evaluación de la Unidad Didáctica, puedo decir que todo ha sido mejor de lo que esperaba, el alumnado se ha aplicado mucho en el desarrollo de las clases, su actitud ha sido muy buena, hasta en los juegos y trabajo cooperativo. Siempre hay algún alumno que es más inquieto, pero considero que he sabido controlar la situación en cada momento.

Finalmente puedo decir como indica Hodward Hendricks *“La enseñanza que deja huella no es la que se hace de cabeza a cabeza, sino de corazón a corazón”*.

### **13. RECURSOS BIBLIOGRÁFICOS**

- *DECRETO 126/2007, de 24 de mayo, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Canarias*
- Libro del profesor de Conocimiento del Medio 6º Primaria, editorial Vicens Vives.
- Youtube

## ANEXOS UD

### -Anexo 1: “Mapas interactivos de la UE”

[http://serbal.pntic.mec.es/ealg0027/europ\\_union1e.html](http://serbal.pntic.mec.es/ealg0027/europ_union1e.html)

[http://serbal.pntic.mec.es/ealg0027/europ\\_union2e.html](http://serbal.pntic.mec.es/ealg0027/europ_union2e.html)

### -Anexo 2: Tema PowerPoint “La Unión Europea”

<http://www.slideshare.net/Jacquegarg/la-unin-europea-45441387>

### -Anexo 3: Esquema de la Unión Europea

<http://www.slideshare.net/Jacquegarg/esquema-de-la-unin-europea>

### -Anexo 4: Los 28 países de la UE y su mapa político

<http://www.slideshare.net/Jacquegarg/mapa-politico-de-los-28-pases-de-la-unin-europea-45442289>

### -Anexo 5: Esquema de las instituciones de la UE

<http://www.slideshare.net/Jacquegarg/jacqueline-union-europea>

<http://www.slideshare.net/Jacquegarg/esquema-instituciones-de-la-unin-europea>

### -Anexo 6: Himno de la Unión Europea

<https://www.youtube.com/watch?v=Joh5oGCzLh4>

### -Anexo 7: Anuncio “El plátano de Canarias”

[https://www.youtube.com/watch?v=a\\_xNrHqHH\\_8](https://www.youtube.com/watch?v=a_xNrHqHH_8)

### -Anexo 8: Tema “El relieve, los ríos y lagos de Europa”

<http://www.slideshare.net/Jacquegarg/tema-el-relieve-de-europa-45679056>

### -Anexo 9: Mapa Llanuras y sistemas montañosos de Europa”

<http://www.slideshare.net/Jacquegarg/mapa-llanuras-y-sistemas-montanosos-de-europa>

### -Anexo 10: Mapa de las costas de Europa

<http://www.slideshare.net/Jacquegarg/mapa-de-las-costas-de-europa>

### -Anexo 11: Mapa de los ríos y lagos de Europa

<http://www.slideshare.net/Jacquegarg/mapa-los-rios-y-lagos-de-europa>

### -Anexo 12: Enlaces mapas interactivos

<http://serbal.pntic.mec.es/ealg0027/eurrios2e.html>

**-Anexo 13: Actividad situar en el mapa mudo**

**LLANURAS Y SISTEMAS MONTAÑOSOS**

- |                                |                      |
|--------------------------------|----------------------|
| -Gran Llanura Europea          | .Los Balcanes        |
| -Macizo Central                | -Cárpatos            |
| -La cordillera de los Vosgos   | -Cáucaso             |
| -Selva negra                   | -Montes Escandinavos |
| -Llanura de la Europa Oriental | - Montes Urales      |
| -Los Pirineos                  |                      |
| -Los Alpes                     |                      |

**LAS COSTAS DE EUROPA**

- |                         |                       |
|-------------------------|-----------------------|
| -Península de Kola      | -Cabo de San Vicente  |
| -Península Escandinava  | -Cabo de Fisterra     |
| -Península de Jutlandia | -Cabo Matapan         |
| -Península de Crimea    | -Islandia             |
| -Península Itálica      | -Isla de Gran Bretaña |
| -Península Balcánica    | -Islas Canarias       |
| -Península ibérica      | -Islas Baleares       |
| -Golfo de Vizcaya       | -Isla de Córcega      |
| -Golfo de León          | -Isla de Cerdeña      |
| -Golfo de Génova        | -Isla de Sicilia      |
| -Golfo de Botnia        | -Isla de Malta        |
| -Isla de Chipre         | -Isla de Creta        |

2.- RELIEVE, RÍOS, LAGOS Y COSTAS DE EUROPA



**-Anexo 14: Actividad preguntas de repaso**

1. ¿Qué es la Unión Europea?
2. ¿Cuáles son los símbolos de la UE?
3. ¿Qué institución de la UE se encarga de controlar que el dinero de la UE se utilice de forma correcta y para el fin previsto? ¿Cuál es el gobierno de la UE?
4. ¿Cuáles son los beneficios del mercado único?

**-Anexo 15: Examen**

1. ¿Qué es la Unión Europea? ¿Cuántos países la forman?
  
2. ¿Cuáles son los símbolos de la Unión Europea?
  
3. ¿Qué representa la bandera de la Unión Europea?
  
4. Relaciona cada institución con los miembros que las forman y algunas de sus funciones.

Parlamento	Ministros de los gobiernos de los países miembros	Controla que el dinero de la UE se utilice de forma correcta y para el fin previsto.
Comisión Europea		
Consejo de la Unión Europea	Eurodiputados	Aprueba las leyes y los presupuestos. Controla las instituciones de la UE.
Tribunal de Cuentas		
Tribunal de Justicia	28 Jueces y 8 abogados generales	Es el gobierno de la UE.
	28 comisarios y un presidente	Se ocupa del cumplimiento de las leyes comunitarias.



5. Sitúa en el mapa los siguientes países de la Unión Europea.

Portugal  
Alemania  
Francia  
Italia  
Irlanda  
Grecia  
Croacia  
Malta  
Finlandia  
Eslovaquia  
Estonia  
Rumanía  
Luxemburgo  
Lituania



6. ¿Qué ventajas tiene para los ciudadanos de la Unión Europea el mercado único?

7. Sitúa en el mapa

- |                                 |                        |                    |
|---------------------------------|------------------------|--------------------|
| - Gran Llanura Europea          | - Península Balcánica  | - Danubio          |
| - Macizo Central                | - Península Ibérica    | - Dniéper          |
| - Llanura de la Europa Oriental | - Golfo de Vizcaya     | - Dvina Occidental |
| - Los Pirineos                  | - Golfo de León        | - Ebro             |
| - Los Alpes                     | - Cabo Matapan         | - Guadalquivir     |
| - Los Balcanes                  | - Islandia             | - Volga            |
| - Cárpatos                      | - Isla de Irlanda      | - Tajo             |
| - Caúcaso → Elbrús              | - Isla de Gran Bretaña | - Po               |
| - Montes Escandinavos           | - Islas Canarias       | - Don              |
| - Montes Urales.                | - Islas Baleares       | - Támesis          |
| - Península Itálica             | - Isla de Malta        | - Sena             |
|                                 |                        | - Ural             |
|                                 |                        | - Pechora          |

2.- RELIEVE, RÍOS, LAGOS Y COSTAS DE EUROPA



## ANEXO DIARIO

## -Anexo 1: Ficha de comprensión lectora

## LECTURA COMPENSIVA

### EL ASNO Y EL HIELO

En este cuento verás lo que le ocurrió un día a un burro que ya no quiso andar más porque no tenía ganas.



**Antes de comenzar la lectura:**

1. ¿Qué le ocurre a un polo cuando lo sacamos del congelador?
2. ¿Qué les ocurre a los cubitos de hielo cuando los ponemos en un vaso de agua?
3. ¿Qué le ocurrió al burrito con el hielo? Adivínalo.



**Presta atención a la lectura de tu profesora**

Era invierno, hacía mucho frío y todos los caminos estaban helados. El asno, que estaba cansado, no se encontraba con ganas para caminar hasta el establo.

—¡Ea, aquí me quedo, ya no quiero andar más— se dijo, dejándose caer al suelo.

Un hambriento gorrioncillo fue a posarse cerca de su oreja y le dijo; —Asno, buen amigo, ten cuidado; no estás en el camino, sino en un lago helado.

—¡Déjame, tengo sueño! Y con un largo bostezo, se quedó dormido. Poco a poco, el calor de su cuerpo comenzó a fundir el hielo hasta que, de pronto, se rompió con un gran chasquido.

El asno despertó al caer al agua y empezó a pedir socorro, pero nadie pudo ayudarlo, aunque el gorrioncillo quiso, pero no pudo.



-Anexo 2: Ficha de lateralidad

Nombre: \_\_\_\_\_

Lateralidad: derecha



Colorea los niños que miran a la DERECHA.

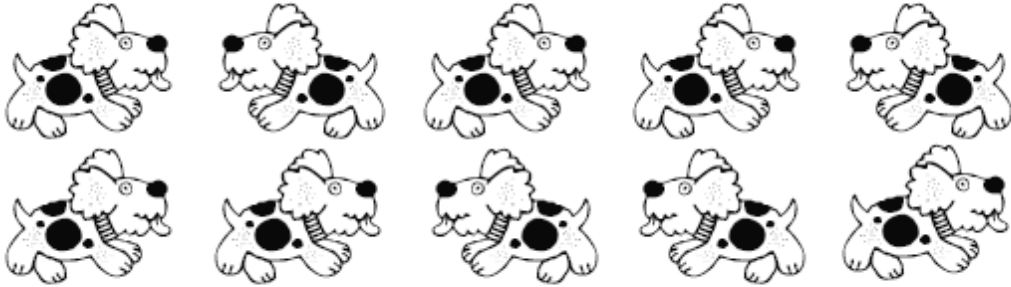


Nombre: \_\_\_\_\_

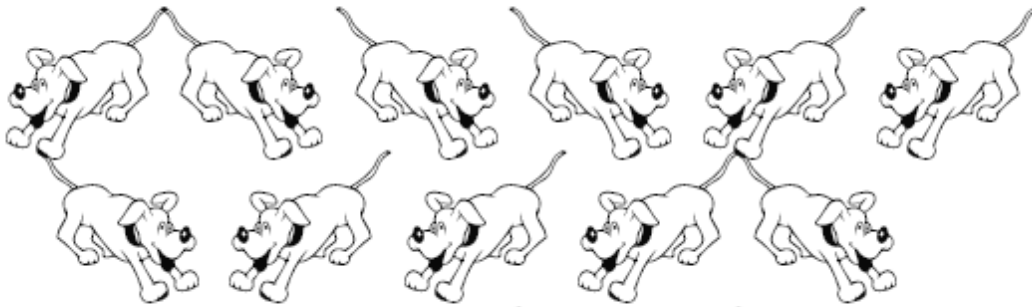
# Lateralidad, derecha e izquierda



¿Cuántos perros miran para cada lado? Colorea los dibujos.



 = \_\_\_\_\_       = \_\_\_\_\_



 = \_\_\_\_\_       = \_\_\_\_\_



 = \_\_\_\_\_       = \_\_\_\_\_

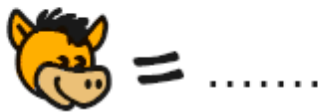


-Anexo 3: Ficha de lateralidad e imágenes

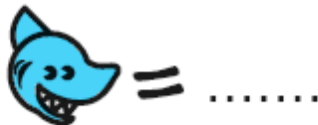
Nombre: \_\_\_\_\_

¿Cuántos miran para cada lado? (2) 

Cuenta los burritos que miran a la derecha y los que miran a la izquierda.



Cuenta los tiburones que miran a la derecha y los que miran a la izquierda.







#### 14. REFLEXIÓN PERSONAL

Mi reflexión personal sobre el centro ha sido por lo general, satisfactoria. Mi llegada al CEIP Santo Domingo fue un comienzo con miedo, pues quería estar a la altura.

Desde el primer momento el clima que se respiraba en el centro era como el que se respira en una familia, todos los maestros se saludan amistosamente y ese cariño nos lo transmitieron a todos los alumnos en prácticas que nos convertimos en unos maestros y maestras más del claustro de profesorado. Por lo que tengo una buena perspectiva y opinión acerca del centro.

En el aula que me tocó fue, en casi todo el periodo del practicum, el aula de 6ºA. Es una clase en la que se puede trabajar sin ningún tipo de problema, siempre hay algún conflicto pero que se solventaba enseguida y se podía continuar con las sesiones programadas.

El trato del tutor conmigo fue muy bueno, casi como si nos conociésemos de más tiempo, pues me dejaba tanta libertad que a veces tenía miedo y dudas de mis acciones.

Durante la primera semana, el trato del alumnado hacia mí era indiferente, me veían como una alumna más pero, a través de mis intervenciones en el aula y del protagonismo que me daba el tutor en sus clases, llegué a conseguir que me respetaran y me trataran como una docente más.

Algo que ha llamado mi atención, de manera positiva, ha sido la cantidad de proyectos, actividades, formación para el profesorado, etc. con la que cuenta el centro que están luchando continuamente para mejorar la relación familia-escuela y la calidad educativa, pues tienen un sello de calidad que deben mantener.

Al centrarme en mi actuación en el aula para el desarrollo de la Unidad Didáctica creo que ha sido muy buena aunque todo es mejorable, bajo mi punto de vista. Mi resultado personal de las unidades, es que el alumnado sabe mucho más de lo que pensamos y, partiendo de ello, la educación puede ser recíproca. Ellos te enseñan sus experiencias y nosotros aprendemos a reforzar pequeños detalles para la corrección y ampliar sus conocimientos y experiencias.

Como resultado final de las prácticas me quedo con el enriquecimiento profesional y personal que me llevo tanto del equipo docente como del alumnado, una reflexión sobre la práctica educativa potenciando las emociones, la importancia que tiene el contexto

familiar y la conexión familia-escuela y sobre todo saber que lo que quiero para mi futuro es esto, ser maestra.

- ❖ Anexo 9. Memoria de prácticas curriculares y extracurriculares evaluadas.

## MEMORIA DE PRÁCTICAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

### *COLEGIO SANTO DOMINGO DE NAZARET*



M<sup>a</sup> Jacqueline García Gómez

4<sup>o</sup> Magisterio Educación Primaria

## Índice

1. Informe de centro.....	pág. 2-22
2. Diario.....	pág. 23-43
3. Unidad Didáctica.....	pág. 24-85
4. Autoevaluación.....	pág.86-89
5. Anexos.....	pág.90-99

## 1. INFORME DE CENTRO

### I. HISTORIA DEL CENTRO.

#### **1. Breve reseña histórica sobre el centro (cuándo se construye; incidentes más importantes desde su construcción; etc.)**

El Colegio Santo Domingo fue fundado en 1937, en el transcurso de la Guerra Civil Española, gracias a Fray Albino González, que acogió la petición de M. M<sup>o</sup> Pilar Mas, Superiora General de la Congregación, de abrir un Colegio en Tenerife. Así inician las Misioneras Hijas de la Sagrada Familia de Nazaret su labor pedagógica en Canarias.

El curso 1937-1938, las Misioneras iniciaron su labor educativa en Tenerife. Las primeras instalaciones estaban en la calle Doctor Díaz Núñez, pero resultó insuficiente y tuvieron que trasladarse a otra más amplia. Con el paso del tiempo, tuvieron que construir otro edificio como colegio. Posteriormente, en 1976 se creó otro destinado a la cocina y comedor. Y en 1992, se inauguró el actual edificio de Secundaria.

Al principio, el colegio era exclusivamente para niñas y también ejercía como internado para algunas de ellas, ya que vivían en otros lugares o islas donde no había colegios. Con el paso del tiempo, se hizo posible la escolarización en los diferentes pueblos de las islas, por lo que el internado ya no era necesario y en 1984 cerró.

En el curso 2011-2012, el colegio celebró su 75 aniversario permaneciendo fiel a sus raíces y apostando por la innovación.

#### **2. Características educativas del centro: Valores y normas compartidos; logros que se señalan como escuela y razones que apuntan para justificarlos. Experiencia de la escuela en trabajo en grupo. El modelo de escuela de que disponen, a dónde quieren llegar como institución. La autoestima del centro, etc.**

Desde que se fundó el colegio, la Congregación de Misioneras de la Sagrada Familia de Nazaret ha querido y quiere dar respuesta a una de las necesidades más



urgentes de todos los tiempos educando a través de la inteligencia y el corazón de cada uno de los alumnos.

La acción educativa del colegio, cimentada en la tradición cristiana y atenta a las mejores pedagogías del momento cultural en el que vive, parte de un sistema de valores que, precisamente porque son cristianos, son plenamente humanos y tienen validez perenne:

- El amor, que nos da la seguridad que nos ha dado la familia y que nos capacita para amar.
- La belleza, que al educar la sensibilidad, hace crecer y madurar a la persona a la vez que se le dota para la creatividad.
- La bondad, que a fuerza de decantarse hacia el bien va moldeando el corazón hasta que se acerca cada vez más al modelo del Evangelio.
- La verdad, que nos ayuda a descubrir y aceptar la propia realidad y la de los demás y nos allana el camino de la libertad.
- El sentido de filiación, que porque nos sentimos hijos de Dios nos lleva a sentir hermanos a todos los hombres y nos obliga a la más comprometida solidaridad.
- La responsabilidad, como uso adecuado de la propia libertad que nos ofrece la posibilidad de crecer, llevando las riendas de la propia vida y de participar en la mejora de la sociedad a la que pertenecemos.
- La justicia, que nos hace ser conscientes del valor de cada persona humana y de su peculiar manera de ser que le hace distinto a todos y nos lleva a respetar a todos, procurando dar a cada cual lo que le corresponde. Nos obliga también al compromiso de poner cuanto este de nuestra parte para conseguirla para todos.
- El amor al trabajo bien hecho, que incluye el valor de comenzar, la prudencia para discernir, la tenacidad para superar las dificultades, la confianza para continuar y el rigor para llevar a cabo la obra, junto a la humildad suficiente para corregirla y la serenidad para volverla a empezar, si es necesario.

Sus fines e intenciones educativas son:

- Una labor pedagógica atenta a la identidad de cada uno, que le lleve a crecer en la verdad y en la libertad, a la vez que por su condición de miembro activo de la sociedad, le comprometa progresivamente a una voluntad decidida de acción a favor

de la justicia, el bien común y la convivencia pacífica.

- La capacitación profesional, facilitando la adquisición de las técnicas más adecuadas para el trabajo intelectual y artesano, como realización personal y aportación al progreso de la sociedad.
- La inserción en el contexto cultural del propio país, como punto de partida para el conocimiento y valoración de una cultura más amplia.
- Una concepción trascendente del hombre y del mundo que propone a Jesucristo como la plena realización de la persona, presentando el mensaje del Evangelio inserto en las peculiares situaciones socio-culturales, personales o de grupo y ayudando a todos y a cada uno a encontrarlo en la propia experiencia de la fe.

El colegio Santo Domingo se propone colaborar con la familia y la sociedad en el desarrollo de su función educativa. Quiere ser y actuar como una comunidad educativa en la que los distintos estamentos (dirección, profesora, alumnos, padres y personal no docente) asumen responsablemente la formación integral y armónica de las personas mediante:

- Una labor pedagógica atenta a la identidad única de cada uno, que lo lleve a crecer en la verdad y la libertad, además que su condición de miembro activo de la sociedad lo comprometa a una voluntad decidida de acción a favor de la justicia, el bien común y la convivencia pacífica.
- La capacitación personal, adquiriendo técnicas adecuadas para el trabajo intelectual y artesano como aportación al progreso de la sociedad y como realización personal.
- La inserción en el contexto cultural del propio país, como punto de partida para el conocimiento de una cultura más amplia.
- Una concepción trascendente del hombre y del mundo proponiendo a Jesús como la plena realización de la persona, presentado en el mensaje del Evangelio y ayudando a encontrarlo en la propia experiencia de la fe.

La misión del colegio es actualizar el ideal del Padre Manyanet: “un Nazaret en cada hogar”, y continuar con su empeño de educar el “corazón y la inteligencia” de todos los niños y jóvenes que año tras año hacen de Nazaret su escuela.

Además, el colegio quiere ser una escuela de calidad:

- ✓ Escuela dinámica, flexible y abierta a los procesos de renovación constante.
- ✓ Escuela comprometida con la mejora de su sistema de calidad.
- ✓ Escuela que ofrezca un proyecto educativo coherente y global que:
  - Se distinga por la calidad en la dimensión académica, para así formar personas competentes profesionalmente.
  - Potencia la riqueza humana y social que favorece el respeto y la convivencia.
  - De respuesta a retos fundamentales que hoy tiene planteada la educación: interculturalidad,...
  - Que integra a las familias en la labor educativa del colegio.
  - Cumpla con los requisitos legales vigentes y con los que demanda el cliente.
- ✓ Escuela que ofrezca una formación eficaz para padres y profesores
- ✓ Escuela diferenciada:
  - Se distinga la amabilidad, la educación y el respeto.
  - Quieren diferenciarse por:
    - Desarrollo de las inteligencias múltiples: tanto en Educación Infantil a través de la estimulación temprana, como en la Educación Primaria y Secundaria.
    - Atención a la diversidad: a través de las agrupaciones flexibles de los alumnos en diversas áreas.

El centro:

- Se distingue por vivir y propiciar un ambiente de familia y de trabajo.
- Promueve la solidaridad con los más necesitados mediante la colaboración con otras entidades, y la participación en campañas y proyectos.
- Lleva a cabo los programas de Estimulación Temprana en Ed. Infantil y programas de competencia social, a través del desarrollo de habilidades sociales, cinco pensamientos y crecimiento moral.
- Dedicamos diariamente un tiempo a la oración y a la reflexión personal, fundamental en el desarrollo humano, intelectual, físico, social y cristiano de nuestros alumnos.
- Genera un ambiente de respeto, orden y exigencia, donde es posible la convivencia armónica.
- Estamos abiertos al cambio con el fin de adecuarnos constantemente a los intereses y necesidades de familias y alumnos

## II. CONTEXTO SOCIOECONÓMICO Y CULTURAL

**1. Características del entorno poblacional: zona norte, zona sur, rural, urbano, suburbial, dormitorio, etc.; cantidad y calidad del equipamiento público (instalaciones de tipo cultural, deportivo, zonas verdes, zonas de recreo); nivel de asociacionismo (asociaciones de vecinos, deportivas, culturales, juveniles, etc.); marginalidad social (delincuencia, prostitución, drogadicción, emigrantes); nivel instruccional; etc.**

El Colegio Santo Domingo se encuentra ubicado en el municipio de Güímar, en la Calle Nazaret nº 5 del casco urbano. Güímar es un municipio perteneciente a la provincia de Santa Cruz de Tenerife, localizado en la zona sur-este de la isla.

Se trata de un centro concertado donde se imparten los niveles de Infantil (2º ciclo), Primaria y Secundaria.

Güímar forma parte de una zona rural, pues su base siempre se ha sustentado en la agricultura, además también cuenta con una zona urbana que corresponde al casco central. Este municipio cuenta con numerosas instalaciones, tanto deportivas como juveniles y culturales. La mayoría de esas instalaciones han sido creadas o recreadas recientemente. Dispone de una biblioteca municipal totalmente equipada, una piscina municipal totalmente remodelada. Además consta de numerosos gimnasios, dos campos de fútbol, varios polideportivos, una casa de la juventud y una amplia oferta de actividades extraescolares. Existe una casa cultural en la que se llevan a cabo diversos actos. Además, a lo largo del año cuentan con un mercadillo del agricultor todos los domingos, mercadillos del saldo, exhibiciones deportivas, y diversos actos y fiestas en las diferentes zonas del municipio.

También cuenta con una escuela de Música, y una Escuela Oficial de Idiomas.

Cada pueblo tiene su propia asociación de vecinos, y Güímar también la tiene. Además hay diversas asociaciones, como pueden ser la de cazadores, o la de la mujer.

Existe una gran zona de ocio en la que hay bares, restaurantes, parques, tiendas, etc.

El nivel sociocultural es medio-bajo, con estudios que no suelen alcanzar el graduado escolar y con escasa especialización profesional. También se encuentra un grupo, bastante reducido, con estudios medios, siendo muy escaso el número de profesionales con alta cualificación y el de titulados universitarios.

Predominan las estructuras de familias nucleares, formadas por el padre, la madre y normalmente, dos hijos. Existen frecuentes casos de separación y divorcios. La mayoría de las familias son propietarias de la vivienda que habitan. Suelen ser casas terreras o pisos pequeños.

La gran mayoría de las familias se declaran católicas, por lo que éste es uno de los motivos por el cual eligen en colegio. Las familias confían en el centro, para la educación católica de sus hijos.

**2. Actividad económica principal: Tasa de población activa; población ocupada; tasa de paro; distribución ocupacional por: nivel de instrucción, sexo, etc.**

Observando la distribución ocupacional de Güímar, podemos desglosarlo de la siguiente manera: el total de Agache es de 2.520 habitantes; siendo 1.255 mujeres y 1.265 hombres, y el total del Valle de Güímar es de 16.486 habitantes; siendo 8.344 mujeres y 8.142 hombres. Visto esto, la población total del Municipio de Güímar, compuesto por Agache y el Valle de Güímar, es de 19.006 habitantes, de los cuales 9.599 son mujeres y 9.407 son hombres. Estos datos han sido sacado de la página: [www.guimar.es](http://www.guimar.es)

La población activa de Güímar es de 7.268 habitantes, y las personas ocupadas son 6.032.

**3. Oferta escolar y promoción educativa: Oferta escolar de la zona (mapa escolar, cantidad y tipo de centros; etc.); promoción educativa: infantil, primaria, secundaria obligatoria, bachillerato, ciclos formativos, ciclos profesionales, universidad.**

En Güímar hay 4 colegios públicos de Educación Infantil y Primaria. El CEIP Puertito de Güímar situado en la zona del Puertito de Güímar, el CEIP Alfonso X el Sabio situado en el casco de Güímar, el CEIP Julián Zafra Moreno situado en el Barrio de Fátima, y el CEIP Cuatro Caminos situado en el Barrio de San Juan. Luego está el Colegio Santo Domingo de Nazaret, que es un colegio privado – concertado y está situado en Chacaica - Chacona.

Hay dos institutos. Ambos institutos son públicos. El IES Mencey Acaymo, que ofrece Educación Secundaria y Bachillerato, y está localizado en el caso de Güímar, cerca

del CEIP Alfonso X el Sabio, y el IES Güímar, que ofrece Educación Secundaria, Bachillerato y Ciclos Formativos. Está localizado en el Barrio de Fátima, cerca del IES Julián Zafra Moreno.

**4. Relaciones, cuantitativas y cualitativas, entre el Centro y la Comunidad: ¿Se desarrollan actividades conjuntas? En caso afirmativo, ¿de qué tipo? ¿Los espacios del centro son utilizados por la comunidad? ¿Por qué? ¿Qué tipo de participación existe entre las asociaciones del entorno (padres, vecinos, etc.) y el centro? ¿La relación con el entorno se recoge de alguna manera en el PEC (Proyecto Educativo de Centro) o en el PCC (Proyecto Curricular de Centro)? En caso afirmativo, ¿cómo?**

El Centro lleva a cabo un Proyecto llamado “Solidario o Solitario”. La relación que existe es de tipo cualitativa. Este proyecto lo realizan los alumnos de la ESO y consiste en ayudar a otras personas. Se realizan grupos y cada grupo visita a una asociación de personas. Por ejemplo: a los niños discapacitados, a los asilos, repartir comidas y juguetes en Cáritas, etc.

Los espacios del centro no son utilizados por la Comunidad. En el centro no se realizan actividades específicamente de la Comunidad. Los espacios del Centro son utilizados para actividad y actos planificados por el Centro y en el que participan los miembros del centro y la comunidad familiar.

Los padres y demás familiares participan activamente en las actividades del Centro. Participan tanto en actividades conjuntas del Centro, como en actividades en el aula. La relación familia – centro es muy apegada. Sí es verdad que existen casos contrarios en los que hay familias que no participan, pero aproximadamente el 90% de las familias se involucran con el Centro.

La relación con el entorno no se recoge ni en el PEC ni el PCC.

### **III. DESCRIPCIÓN DEL CENTRO.**

**1. El alumnado: Características generales del alumnado (¿alumnado integrado? ¿Cuánto?; tipo de necesidades educativas especiales; etc.); N.º de alumnos/as; clasificación por sexos y edades. N.º de aulas y n.º de alumnos/as por aula; etc.**

Encontramos 25 alumnos/as por aula, sin un número específico dictaminado de unos y otras. Podemos afirmar con rotundidad la integridad del alumnado favorecida tal vez por



la situación de los pupitres del aula, se trata de mesas cooperativas en las que se sientan 4 alumnos/as.

Dentro del conjunto alumnado que necesitaría algún tipo de medida para progresar en su aprendizaje podemos diferenciar los siguientes perfiles:

1. Alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo (NEAE) valorado por los Equipos de Orientación Educativa y Psicopedagógica (EOEP) o por el Departamento de Orientación para el que se diseñarán medidas de atención específicas.

2. Alumnado que a lo largo de la etapa de secundaria puede presentar dificultades de aprendizaje, más o menos generalizadas o más o menos circunscritas a algunas materias. Para este alumnado diseñaremos medidas destinadas a la prevención y atención al alumnado con dificultades de aprendizaje entre las que se incluirán la derivación a los Programas de Diversificación Curricular.

3. Alumnado con necesidades educativas específicas por altas capacidades.

4. Alumnado que, por falta de motivación y trabajo personal, presenta un desfase curricular significativo que a su vez genera fracaso escolar y conlleva actitudes de desinterés, apatía, desmotivación, baja autoestima... y comportamientos negativos que dificultan el desarrollo normal de la clase y se convierten, en muchas ocasiones, en modelos a seguir.

5. Alumnado con cualquier otro tipo de problemática o déficit que dificulta su adecuado progreso académico.

A continuación detallamos algunos datos del alumnado:

- *Nº alumnos/as en Educación Infantil: 171*
- *Nº alumnos/as en Educación Primaria: 340*
- *Nº alumnos/as en Educación Secundaria: 205*

Distinguimos varias necesidades especiales por parte de varios alumnos/as: TDH en 5º de Primaria (1 caso), ASPERGER y Autismo en 3º de primaria (3 casos). A parte de las necesidades más significativas, se organizaba a los alumnos en algunas asignaturas según su nivel y capacidad de atención; así los grupos con alumnos/as que más la echaban en falta necesitaban una didáctica mucho más cuidada y personalizada.

**2. El profesorado: N.º de profesores y profesoras del centro; distribución por**

**niveles y ciclos; características (estatus administrativo -definitivos, provisionales, sustitutos, etc.; clasificación por sexos y edades; titulación del profesorado), etc.**

El número de docentes que se encargaban de la Educación Primaria del centro era 16, la mayoría tutores y otros profesores de especialidad como Música, Plástica, Inglés, Alemán y Educación Física; sin contar a la orientadora y a la psicóloga. La distribución por sexos se establecía de la siguiente manera: 12 profesoras por 4 profesores. Según la edad podemos diferenciar dos grupos: menores de 39 años encontramos a 4 y entre 40 y 60 12. En lo referente a la titulación la gran mayoría responde a la rama general de carrera, excepto 2 casos con la especialidad en Educación Física, 3 en Idiomas y 1 en Artística. Además de los docentes habituales el centro contaba, durante nuestro período de prácticas, una sustituta en el área de Plástica debido a una baja por maternidad y una compañera procedente de Reino Unido que se encontraba realizando el Máster en la isla, concretamente en el centro, dando apoyo en las clases de inglés.

La gran mayoría del profesorado del centro tiene jornada completa de 25 horas. La coordinación de las etapas, de los ciclos y departamentos se llevará a cabo reuniones periódicas según 'planning' establecido por el Equipo Directivo. Se fija un mínimo de una reunión trimestral para la coordinación vertical que se lleva a cabo por departamentos y, en el caso de EI y EP, asistirán en dichas reuniones a los departamentos en los que se incluyan las áreas a las que destinan mayor número de horas con el fin de garantizar la coordinación entre etapas.

En EI y EP los tutores de cada curso y el resto del profesorado especialista celebrarán reuniones periódicas para coordinar grupos flexibles de lengua, Entusiasmat... Semanalmente, el Equipo Directivo se reúne con los coordinadores de ciclo y etapa y coordinan la actividad educativa del centro y la de los equipos docentes y claustro y consejo escolar, ejerciendo la dirección y coordinación pedagógica que garantiza la eficacia en los procesos de aprendizaje del alumnado, adoptando medidas de mejora relevantes, promoviendo la convivencia y un clima escolar centrado en el logro de aprendizajes y adquisición de valores, garantizando el funcionamiento apropiado del centro, e impulsando la colaboración con las familias y el entorno. Todas estas medidas serán comunicadas por los coordinadores a cada uno de los profesores de la etapa.

Las horas de exclusivas se dedicarán a la coordinación entre todos los miembros del claustro siempre que así se requiera. Las distintas reuniones de coordinación serán fijadas

por el ED y registradas en el 'planning' trimestral que estará a disposición del profesorado en las salas de profesores respectivas.

### 3. El edificio:

#### a) *Situación, n.º de aulas, características físicas del centro.*

En el edificio de Primaria había un aula por curso además de las aulas de música, apoyo y dos más auxiliares; esto permitía el trabajo por grupos flexibles dado el abundante número de aulas. En total estaríamos hablando de 16 aulas (sin contar las de Educación Infantil). Hay que señalar que a pesar de que hay un aula por clase, las de 5º y 6º se encuentran unidas por cursos mediante una puerta corredera transparente que facilita la unión de ambas clases cuando se solicite.

#### b) *Instalaciones deportivas (número, tamaños, dotaciones, usos, mantenimiento, etc.)*

Al centrarnos en las instalaciones deportivas, nos encontramos una cancha en la parte alta del colegio que cuenta con porterías y canastas, así como con un cuarto de material en donde se guarda todo lo relacionado con la actividad física. También tenemos el gimnasio, libre de aparatos eso sí, pero que facilita las cosas cuando las clases de Educación Física no se pueden dar en el exterior. Se utiliza al mismo tiempo como sala para charlas a los alumnos. Aunque no cuente seguramente como instalación hay que destacar el patio del centro, bastante amplio siendo idóneo para la realización de actividades físicas.

#### c) *Salas de usos múltiples y/o salones de actos (número, tamaños, dotaciones, usos, mantenimiento, etc.).*

El gimnasio también puede ser incluido en este apartado ya que aparte de albergar clases de Educación Física sirve para desarrollar charlas y exposiciones. En esta línea estaría la capilla del centro que no solo sirve como culto religioso para misas, también se ofrece para la realización de la reflexión de los alumnos/as de Secundaria y como salón de actos. El pabellón a parte de lo deportivo sirve como emplazamiento para festivales y representaciones.

#### d) *Aulas de informática (número, tamaños, dotaciones, usos, mantenimiento, etc.).*

El centro cuenta con un aula de informática situada junto al gimnasio, concretamente en el edificio de Secundaria, que cuenta con unos 20 ordenadores. Actualmente no recibe tanto uso ya que la mayoría de los cursos cuentan con ordenadores portátiles en las clases.

#### e) *Biblioteca y salas de lectura (número, tamaños, dotaciones, usos, mantenimiento, etc.).*

El Colegio Santo Domingo también cuenta con una Biblioteca que a su vez sirve de sala de lectura, puesto que tiene unas mesas en la que los alumnos pueden disfrutar tanto de libros como revistas, así como en la elaboración de trabajos en grupos. Esta sala se utiliza al mediodía como sala de tareas en la que el alumnado que almuerza en el centro puede destinar ese tiempo a realizar los deberes del día o a estudiar. Antes de la apertura de las puertas sirve como espacio de guardería. Hay que señalar que aunque el centro cuente con una biblioteca las aulas disponen de estanterías con varios libros y revistas.

*f) Departamentos y zonas de trabajo del profesorado (número, tamaños, idoneidad, dotaciones, usos, mantenimiento, etc.).*

Las zonas de profesorado que aprecia durante el período de prácticas fueron: en el edificio de Primaria la sala de profesores en la planta alta, el despacho de la asignatura de inglés y el departamento de orientación y psicología. En el edificio de Secundaria una sala de profesores más amplia que la anterior.

*g) Zonas de dirección y gestión (espacios, tamaños, idoneidad, dotaciones, usos, mantenimiento, etc...)*

En cuanto a las zonas de dirección y gestión está la portería del edificio de Primaria de pequeñas dimensiones con la principal función de atención a niños/as enfermos o con algún tipo de problema puntual; tiene consigo un pequeño almacén donde se guardan elementos de limpieza y demás utensilios, así como un botiquín de pequeños auxilios. En el edificio de Secundaria se encuentra la portería situada en la salida del centro, de mayores dimensiones y con más usos; es la principal conexión entre colegio y familia vía teléfono; sirve además como lugar de fotocopias y se encarga de los primeros cuidados a niños con contratiempos de salud o de cualquier otra rama. Por último tenemos la secretaría donde se elaboran y tratan los documentos del centro, suele estar cerrada de cara a los alumnos y siempre cuenta con una o dos personas en su interior.

#### **4. Los servicios complementarios: Comedor; actividades extraescolares; etc.**

El comedor divide su horario en función de de los alumnos/as de Primaria y Secundaria. En primer lugar se atiende a los más pequeños a partir de las 12:15 y ya con la salida de los mayores pasan estos a partir de las 13:15, cerrando el mismo a las 14:00. Apuesta por comidas sanas que siempre cuentan con primer y segundo plato, agua y postre; no suele faltar la ensalada o el puré de verduras. El comedor no ofrece servicio de desayunos.

Se considerarán actividades extraescolares aquellas actividades desarrolladas por los centros, no incluidas en los Proyectos Curriculares, y coherentes con el Proyecto Educativo de Centro, encaminadas a procurar la formación integral del alumnado en aspectos referidos a la ampliación de su horizonte cultural, la preparación para su inserción en la sociedad y el uso del tiempo libre. Las actividades extraescolares tendrán carácter voluntario para el alumnado del centro y, en ningún caso, formarán parte de su proceso de evaluación.

Por sus características, las actividades extraescolares deben orientarse a potenciar la apertura del centro a su entorno, la participación de todos los sectores de la comunidad escolar y la relación con otros centros educativos, al objeto de un mejor aprovechamiento de los recursos y las instalaciones.

**a) Dirigidos a la atención a la diversidad**

El comedor cuenta con una distribución del alumnado por dietas, alumnado celiaco, alérgicos, etc.

**IV. CARACTERÍSTICAS ORGANIZATIVAS DEL CENTRO.**

**1. Planificación del centro: Proyecto educativo, proyecto curricular, Programación general y otros documentos...**

**¿Qué papel juegan en la vida del centro?**

El colegio tiene a disposición de los padres, profesorado y alumnado, el proyecto educativo, curricular y programación general. La función que juegan estos documentos en la vida del centro es primordial. En ellos consta todo acerca del mismo. Podemos decir que como cualquier proyecto educativo consiste en la planificación de un proceso para que los alumnos alcancen ciertos objetivos de aprendizaje.

Tanto el proyecto educativo como la programación general anual del centro son de gran importancia para la vida de éste.

La programación general anual se entrega a los padres en la primera reunión que tienen en el curso y en esta informan sobre:

- ❖ Horarios del centro, la administración y secretaría
- ❖ Tutores por cursos
- ❖ Otros personales docentes
- ❖ Departamento de orientación
- ❖ Coordinadores de ciclo

- ❖ Actividades que se realizarán por cursos (salidas y excursiones)
- ❖ Fiestas escolares
- ❖ Fiestas de libre elección
- ❖ Periodos vacacionales (Navidad, Semana Santa y último día del curso)
- ❖ Actividades complementarias que se realizarán en el curso con sus respectivas fechas
- ❖ Actividades intercolegiales (ya que se coordinan con el Colegio Nazaret de los Realejos, porque son de la misma congregación)
- ❖ Evaluaciones (fechas de recogidas de notas)

En cuanto a las actividades complementarias que realiza el centro, hay que destacar:

- Musical (final de curso): desde hace unos años, el centro realiza un musical en el que los niños son los protagonistas. Siempre tiene un lema significativo ya que utilizan este medio para trabajar todas las inteligencias múltiples que hay.
- Semana de la familia: en el mes de abril a lo largo de una semana se realizan actividades para fomentar la participación de las familias en el centro. Organizan una jornada de puertas abiertas en las que, desde el año pasado, los padres junto con sus hijos realizan una exposición de algún experimento científico a toda la clase. También en esta semana hay una tarde en la que los abuelos de educación infantil acuden al colegio y se organizan juegos en el patio.
- Día de la paz: todo el colegio organiza algo especial por la paz que se expone en el colegio, se realiza un acto en la plaza de San Pedro a la que acuden todos los alumnos del colegio y profesorado, al igual que padres y amigos del centro y los mayores hacen peticiones por la paz.
- Semana solidaria: se realiza en febrero. Los alumnos de la ESO acuden a centros de educación especial o centros de mayores y pasan un día junto a ellos. Un día durante esa semana se realiza el “día del bocadillo” en el que en lugar de almorzar un plato de comida como de costumbre, el almuerzo de ese día consta de un bocadillo de tortilla para solidarizarse con los niños pobres y el dinero que se recoja ese día va a Camerún, dónde la congregación está creando colegios para los niños de la zona.

#### **a) Plan de atención a la diversidad**



La finalidad del Plan de Atención a la Diversidad es garantizar al alumnado el acceso al currículum y, por consiguiente, el desarrollo de todas las capacidades básicas, permitiéndoles una participación autónoma en la sociedad.

La atención a la diversidad va a erigirse como uno de los pilares básicos de la acción docente para poder dar la respuesta educativa más adecuada a nuestro alumnado. El sistema educativo nos brinda la oportunidad de poder abordar nuestra realidad educativa desde perspectivas abiertas tendentes a promover y facilitar una atención más individualizada que permita ajustar la ayuda pedagógica a las necesidades educativas del alumnado.

Dentro del conjunto alumnado que necesitaría algún tipo de medida para progresar en su aprendizaje podemos diferenciar los siguientes perfiles:

1. Alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo (NEAE) valorado por los Equipos de Orientación Educativa y Psicopedagógica (EOEP) o por el Departamento de Orientación para el que se diseñarán medidas de atención específicas.

2. Alumnado que a lo largo de la etapa de secundaria puede presentar dificultades de aprendizaje, más o menos generalizadas o más o menos circunscritas a algunas materias. Para este alumnado diseñaremos medidas destinadas a la prevención y atención al alumnado con dificultades de aprendizaje entre las que se incluirán la derivación a los Programas de Diversificación Curricular.

3. Alumnado con necesidades educativas específicas por altas capacidades.

4. Alumnado que, por falta de motivación y trabajo personal, presenta un desfase curricular significativo que a su vez genera fracaso escolar y conlleva actitudes de desinterés, apatía, desmotivación, baja autoestima... y comportamientos negativos que dificultan el desarrollo normal de la clase y se convierten, en muchas ocasiones, en modelos a seguir.

5. Alumnado con cualquier otro tipo de problemática o déficit que dificulta su adecuado progreso académico.

Los recursos personales para llevar a cabo el PAD abarcan a toda la plantilla de profesorado que tiene el centro ( la dirección, el tutor/a, departamento de orientación).

Las necesidades educativas son muy diversas y de modo general el Plan de Atención a la Diversidad (PAD) debe contemplar a todos y cada uno de los alumnos, en su diversidad y en sus necesidades. Especialmente, el PAD debe contemplar al alumnado que tiene dificultades para progresar adecuadamente en los procesos de enseñanza-aprendizaje, por lo que van a precisar apoyos y recursos que complementen las actuaciones más ordinarias.

A la hora de tomar decisiones sobre la respuesta educativa a la diversidad del alumnado, se dará prioridad a las medidas ordinarias sobre las medidas específicas y extraordinarias que sólo se utilizarán cuando, estando agotadas las vías anteriores, no existan otras alternativas o cuando la evaluación psicopedagógica así lo determine.

Las medidas ordinarias que existen en el centro son las siguientes:

- Periodo de adaptación: se trata de un horario especial durante el primer mes de escolarización destinado al alumnado de 3 años
- Agrupamientos flexibles de lengua: consiste en la división de un curso en tres/cuatro grupos teniendo en cuenta las características (nivel de competencia curricular, estilo de aprendizaje, etc.) de los alumnos/as. La asignación a los distintos grupos se hará en base a una evaluación final y la información por el tutor anterior. Está dirigido al alumnado desde 1º EP hasta 2º ESO
- Agrupamientos flexibles (matemáticas)/ proyecto Entusiasmat consiste en la división de un curso en tres/cuatro teniendo en cuenta las características (nivel de competencia curricular, estilo de aprendizaje, etc.) de los alumnos/ as. Con este método se pretende ofrecer la oportunidad de trabajar las matemáticas desde las diferentes inteligencias, utilizar herramientas y estrategias para trabajar las matemáticas dentro y fuera del aula para que los alumnos aprendan a estructurar y organizar su pensamiento y estimulen la creatividad.
- Optatividad: posibilidad de elegir alguna materia optativa que responda mejor a las necesidades, intereses o expectativas de los alumnos de la ESO.
- Apoyo dentro del aula: una hora semanal de apoyo en el aula de 3 años atendiendo especialmente a alumnos con dificultades.
- Curriculares: priorización de contenidos mínimos propios del ciclo, afianzamiento de contenidos del ciclo anterior y adaptación de materiales didácticos.
- Metodológicas: partir de los conocimientos previos de los alumnos (evaluación inicial). Plantear actividades y procedimientos de evaluación diversificados,

adaptadas a los diferentes niveles e intereses de los alumnos. Aprendizajes funcionales, potenciando la generalización de los aprendizajes que realizan en el aula.

- Tutoriales: el tutor debe facilitar la integración del alumnado, fomentar la participación en las actividades del centro, relación e información a las familias, decisiones sobre la promoción del ciclo, elaboración y evaluación de las Adaptaciones curriculares individuales, coordinación programada con los profesores que intervienen en la ACUS con respuesta educativa y orientación a las familias.
- Orientación educativa: se basa en la evaluación psicopedagógica, determinación de las NEAE de los alumnos, asesoramiento sobre las modalidades de apoyo y temporalización, colaboración con el profesorado en el diseño de medidas que faciliten una respuesta diversificada en el aula, coordinación con la profesora de PT.

Las medidas extraordinarias que existen en el centro son las siguientes:

- Programa de refuerzo educativo: se trata de una alternativa para la Segunda Lengua Extranjera, para aquellos alumnos cuyas especiales circunstancias así lo aconsejen
- Aula de PT: la profesora de PT apoya de manera directa o indirecta asesorando al tutor sobre materiales, métodos y actividades adecuadas a dichos alumnos. Se elabora una programación que incluye PEPS y áreas específicas de aprendizaje. Va dirigido a alumnado con NEAE y otro tipo de dificultades que lo precise.
- ACUS: se basa en la intervención fuera del aula y de manera directa de la profesora de PT cuando el informe psicopedagógico así lo determine. Con el alumnado que tiene informe justificativo se realizan adaptaciones de aula que impliquen cambios en la metodología.
- AC/ ACIE/ ACIAV: se basa en la intervención fuera del aula y de manera directa del profesora de PT cuando el informe psicopedagógico así lo determine. Con el alumnado que tiene informe justificativo se realizan adaptaciones de aula que impliquen cambios en la metodología. Está dirigido con alumnado con NEAE con informe psicopedagógico que así lo determine.
- Permanencia de un año más: se trata de una medida extraordinaria de atención a la diversidad que consiste en alargar la escolarización de un alumno para facilitar

la adquisición de los objetivos de un ciclo o etapa. En primaria y Secundaria solo se podrá aplicar una vez en cada etapa cuando permita esperar que se alcancen los objetivos del ciclo o etapa.

- Flexibilización: del periodo de escolarización que significará la incorporación del alumno a un curso superior al que le corresponda cursar.

Además se llevará a cabo un seguimiento y una evaluación del PAD, en la que se tendrá en cuenta una serie de aspectos: como es la valoración de los aspectos relacionados con el proceso de elaboración, en los aspectos relacionados con su desarrollo y en sus resultados. Las personas responsables de llevar a cabo la evaluación son el Departamento de Orientación y la Dirección.

**2. Estructuras formales: ¿Qué tipo de estructuras organizativas formales (Claustro, Ciclos, Consejo Escolar, Comisión Pedagógica, Asociación de Padres y Madres, etc.) existen en el centro? ¿Funcionan? ¿Cómo valorarían su funcionamiento (burocrático- administrativista; posibilitador de las tareas pedagógicas; participativo; etc.). ¿Qué actividades se programan a partir de los distintos órganos e instancias del centro? ¿Qué planes y proyectos se desarrollan en el centro (tecnologías de la información y de la comunicación, plan lector, programa CLIL- AICLE y otros programas) ?**

En el centro existen varias estructuras formales. Podemos encontrar el claustro de profesores, asociaciones de padres, consejo escolar... A continuación se expondrá un breve resumen de ellas.

### **EQUIPO DIRECTIVO**

Los órganos de gobierno unipersonales podemos decir que constituyen el "poder ejecutivo" del centro. Directora y Jefa de Estudios, conforman el Equipo de Dirección.

La Junta directiva se reúne periódicamente y tiene como finalidad básica, además de las que le asignan las leyes, garantizar la coherencia de las actuaciones de los cargos directivos en atención a la Programación General Anual del Centro y la eficacia en el cumplimiento de las funciones asumidas unipersonal y colectivamente.

### **EL CONSEJO ESCOLAR**

Las funciones vienen definidas en los Reglamentos Orgánicos correspondientes

Las reuniones se celebrarán en horas en las que todos sus miembros puedan acudir normalmente. Dichas convocatorias tendrán lugar como mínimo tres veces por curso, con

reuniones convenientemente distribuidas.

## GRUPO COORDINADOR DE CALIDAD

Formado por el equipo Directivo, una representante de la Administración, una representante del profesorado y la Orientadora del centro. Se celebrarán reuniones periódicas de este grupo con el fin de garantizar que las actuaciones del centro se ajustan al sistema de calidad al que aspira.

## ÓRGANOS DE COORDINACIÓN DOCENTE

Departamentos: Se celebrarán reuniones periódicas, según lo previsto en el Planning Trimestral elaborado por el Equipo Directivo

Los Tutores de cada nivel se reunirán por cursos y ciclos con el fin de coordinar las distintas actuaciones. Además tendrán reuniones periódicas con la orientadora del centro.

Coordinadores de ciclo: semanalmente se reunirán con la directora para establecer las directrices a seguir y revisar/evaluar la práctica educativa.

Tras observar durante este tiempo a estos distintos órganos, se puede decir que funcionan bien ya que se llevan a cabo los planes y toma de decisiones que tienen lugar durante las reuniones de claustro. Además, los tutores del mismo ciclo intentan siempre estar a la par en cuestiones de ritmo de clase, y siempre buscar la mejor manera de impartir los contenidos establecidos en el currículum.

Al centrarnos en los planes y proyectos en los que participa el centro podemos citar el Proyecto ENTUSISMAT, desde 3 años hasta 6º EP y el plan Lector.

**¿Qué actividades se programan a partir de los distintos órganos e instancias del centro? ¿Qué planes y proyectos se desarrollan en el centro (tecnologías de la información y la comunicación, plan Lector, programa CLIL-AICLE y otros programas)?**

El Equipo directivo presidido por el director titular y formado por los responsables de los distintos niveles educativos del centro es el órgano ordinario que dirige el colegio; elabora, lleva a cabo y evalúa el proyecto educativo.

El Claustro de profesores, partiendo de los planes legales de estudio, ha de promover iniciativas, elaborar proyectos, estar abierto a cuanto ayude y facilite la labor educativa y el crecimiento de cada alumno y ser capaz no sólo de trabajar en equipo sino además de aprender en equipo.

Los padres de los alumnos en su calidad de miembros activos del centro, colaboran y participan en la formación integral de sus hijos. Deben sintonizar con la identidad del Colegio, en favor del buen desarrollo de la labor educativa de la que sus hijos son los beneficiarios.

Los alumnos, por ser los principales agentes de su educación, deben participar de manera gradual y activa en la vida del centro. Han de alcanzar el sentido de pertenencia al Colegio.

El personal de administración y servicios comparte ideales, valores y el proyecto educativo del centro. Participa en la función educativa de manera activa, según sus funciones específicas

**3. Grupos informales: ¿Existen? ¿Quiénes los constituyen? ¿Por qué se caracterizan, para qué sirven, qué tipo de actuaciones suelen tener?**

En este centro no existen este tipo de relaciones.

**4. Liderazgo: ¿Existe liderazgo pedagógico? Explica tu respuesta. En caso afirmativo: de qué tipo; quién, cómo y por qué se ejerce. ¿Existe liderazgo administrativo? Explica tu respuesta. En caso afirmativo: quién, cómo y por qué se ejerce. ¿Cómo se otorga el liderazgo en la escuela?**

En este colegio si existe liderazgo pedagógico. Las propias misioneras del colegio con las que lo forman. Este equipo directivo podemos decir que constituyen el "poder ejecutivo" del centro. Directora y Jefa de Estudios, conforman el Equipo de Dirección.

La Junta directiva se reúne periódicamente y tiene como finalidad básica, además de las que le asignan las leyes, garantizar la coherencia de las actuaciones de los cargos directivos en atención a la Programación General Anual del Centro y la eficacia en el cumplimiento de las funciones asumidas unipersonal y colectivamente.

El liderazgo lo otorgan las propias misioneras, el claustro de profesora no toma asunto en este punto.

**5. Relaciones: ¿Qué tipo de relaciones prevalecen en el centro (formales o informales, un equilibrio entre ambas? ¿Qué tipo de relaciones de trabajo entre el profesorado existen en la escuela? ¿Qué tipo de relaciones “afectivas” entre el profesorado existen en la escuela? Grado de conflictividad en las relaciones formales e informales. Calidad de las relaciones entre el profesorado y las familias.**



La mayoría de las relaciones que prevalen en el centro son de carácter formal, esto no quiere decir que prevalezca alguna relación informal sobre todo en el ámbito del profesorado. Los docentes mantienen relaciones formales a la hora de trabajar, siempre se están coordinando entre ellos para ir siempre al mismo ritmo y sobre todo como trabajan con proyectos interdisciplinarios para que todas las materias tengan relación y no se repitan los contenidos ni las actividades en las distintas asignaturas. El profesorado se apoya mutuamente, casi todo el de primaria es el mismo que hace muchos años, esto hace que entre ellos tengan una confianza muy buena y que el trabajo que realicen sea más eficaz y efectivo porque saben cómo trabajan cada uno de ellos y sobre todo como trabaja el centro. Muchos profesores no han sabido llevar el sistema del centro y han abandonado bajo tanta presión.

Fuera del horario escolar, los profesores realizan pequeñas celebraciones o tienen encuentros fuera del ámbito educativo. Además existe una relación entre dos de los maestros del centro, pero en el colegio no tienen ninguna toma de contacto, pues uno es de primaria y su pareja es de la ESO.

## **V. GESTIÓN DEL CENTRO**

El Colegio Santo Domingo es un centro concertado.

En Educación Infantil los padres pagan una cuota mensual de 90€ que incluye: material escolar, fotocopias y libros (entusiasmat, ludiletras, AMCO).

En Primaria, en cambio, existen una serie de pagos que tienen que hacer por: agenda, fotocopias, entusiasmat y libro de ajedrez que se fracciona durante los primeros meses del curso escolar. El material escolar y los demás libros lo llevan los niños a principio de curso.

La matrícula se paga a finales de abril principios de mayo y es de 92€ y con ésta se prevé financiar los gastos de: reformas en el edificio y el sueldo de profesorado y personal no docente que la consejería no paga.

Además, tanto en Educación Primaria como en Secundaria, se ofrece a las familias a pagar una “cuota voluntaria” de 28€ al mes en las que se incluyen los servicios de: departamento de orientación, sueldo del técnico de informática y el sueldo del “speaker”.

## 2. DIARIO

### *Semana 1: día 28 y 29 de Enero de 2015*

Para poder comenzar el Practicum de Atención a la diversidad, durante estos días he acudido a pequeñas reuniones con la profesora de PT y con la orientadora para que me guiaran y poder llegar a situarme en la realidad educativa del centro, qué adaptaciones hay y de que alumnado se trata. Mi tutora durante estas semanas será de 5º de primaria. En esta clase hay un niño con una ACUS. Tiene una adaptación en Naturales y Sociales de 3º de primaria y en matemáticas, lengua e inglés de 2º de primaria. En Religión no tiene ninguna adaptación.

Los alumnos de 5º no tienen libro ni de Naturales ni de Sociales porque usan ordenadores por lo que V, como tiene una adaptación cuenta dentro del Moodle (plataforma digital) con su carpeta con los temas que debe estudiar.

La primera toma de contacto que tuve con V fue en el aula de PT en la que trabajamos dos fotocopias que le ayudan a desarrollar su comprensión y el uso del abecedario. V

trabaja muy bien lo que muy lento, además siempre que va a poner algo me mira para ver cómo es mi reacción.

Otra hora que tuve de apoyo en esta semana fue con S y A, se trata de dos niños de 3º de primaria, uno tiene diagnosticado asperger y otro autismo. Con A ya he estado en otras ocasiones e incluso he tenido la oportunidad de trabajar con él. Cuando está dentro del aula de pt con la profesora, casi no se levanta y la obedece. S también trabaja muy bien con la profesora de PT. Estos dos niños me sorprendieron mucho porque cuando están en el aula ordinaria con otros profesores en el caso de S se levanta, habla en alto, molesta a muchos de sus compañeros, etc.

En Lengua, el alumnado de 5º, está trabajando una obra de teatro, por lo que tenían que llevar a cabo las representaciones. En el grupo de V, no dejaron que participara, el papel que le dieron era de bebe. Sin duda pienso que el fallo está en la profesora del subgrupo de lengua, pues debería haber vigilado al alumnado para ver cómo iba a ser la puesta en escena, los diferentes papeles que tenían, para poder llegar a hacer los cambios necesarios para que V participara.

Si hubiera sido la tutora, pondría más atención en el alumnado, pues a pesar de que sean muchos hay que estar atentos para que no ocurran actos como el que ocurrió con V, pues lo que estamos favoreciendo es que sus compañeros no lo tengan en cuenta y simplemente le pongan papeles muy cortos o ni siquiera le dejen hacer nada.

En Naturales tienen una hora a la semana en inglés, por lo que acude otro tutor, V como indiqué anteriormente tiene una adaptación en naturales de 3º de primaria. Muchas veces el tema que está desarrollando el resto de sus compañeros tiene un poco de relación con los contenidos que él está trabajando, pero a veces no coinciden. Ambos quintos se reúnen en una sola clase, en la que se les proyecta el tema pero en inglés. V estaba sentado en la primera fila, atendía y cuando hacían preguntas, a pesar de que no era su tema siempre levantaba la mano. Sin embargo, el profesor ni una sola vez dejó que hablara.

En Matemáticas, como en lengua, también existen tres grupos, por lo que fui a la clase en la que estaba V. El trabaja con su libro y estaba dando las centenas, decenas y unidades y trabajando las series de números. En el caso de las series es algo que le cuesta mucho cuando hay un cambio en la decena, por lo que siempre me buscaba para que lo ayudara. En ningún momento le decía la solución, pero si se lo iba explicando para que lo

comprendiera. A pesar de ello, el maestro me indicó que lo dejara solo, que él lo tenía que hacer.

No entendí el por qué no me dejó ayudar a V, pues mi propósito no era darle las soluciones, era ayudarlo a comprender lo que estaba haciendo, porque de que vale dejarlo solo si realmente no lo está entendiendo y nadie se lo está explicando. Pienso que mi actitud ante esa situación era correcta, porque el fin era que el alumno adquiriera el concepto y pudiera realizar los ejercicios.

***Semana 2: día 4 y 5 de febrero de 2015***

La orientadora cada cierto tiempo va pasando por las clases y en la reflexión que se hace por las mañanas va trabajando con el alumnado. Esta vez le tocó a 5º de primaria por lo que les pidió al alumnado que escribieran en una hoja “cómo somos” y “como podemos mejorar”, haciendo referencia al comportamiento que tiene el curso. Todos iban diciendo lo que pensaban y a partir de ahí sacaron una conclusión, las diferentes medidas que se deben tomar para cambiar la actitud de 5º de primaria las colgará en el aula. Bajo mi punto de vista, las reflexiones siempre deberían utilizarse con un fin educativo y para la ayuda de adquisición de valores, para poder ayudar al alumnado a ser mejor personas tanto en el aula, como en su día a día.

Como el alumnado de 5º está trabajando con las plantas, aprovecharon para ir al huerto escolar y una mujer les explicaba acerca de la tierra y veían como araba, además todos pudieron coger la máquina de arar. V a pesar de que no es el tema que está desarrollando, tiene relación con alguno de los contenidos que está trabajando, pues él está dando el paisaje. V en todo momento estaba atento a las explicaciones y estaba muy motivado al ver como la mujer cogía la máquina de arar. Es muy bueno que V participe con el resto de los compañeros y que lo incluyan en las actividades como al resto de alumnado.

En esta semana acudí a una clase a la que suelo ir en el practicum general, es de matemáticas de 3º donde se encuentra S el niño con asperger y R un alumno espectro autista. Durante esta clase estuve observando el comportamiento del alumnado. Es un grupo bajo de matemáticas en el que se encuentran 8 alumnos, muchos de ellos se levantan, están continuamente hablando y no atienden a las indicaciones del profesor.

El niño espectro autista R y el de asperger S, están todo el rato levantándose, haciendo ruido con la silla, hablando, etc.

Desde que empecé en esta clase y en las interacciones que he tenido con S, siempre quiere hacer todo perfecto, es decir, si por ejemplo es un ejercicio de matemáticas cuyo resultado debe ponerse en un cuadrado, los números ocupan ese cuadrado entero y tienen que quedar perfectos.

Además a la hora de poner su nombre en alguna ficha utiliza incluso la regla para que le quede bien. Por otro lado, en los ejercicios que tiene que pone los símbolos “<” o “>” también la utiliza, por lo que pierde mucho tiempo en ese proceso y siempre va más lento que el resto de la clase.

El profesor ante esta situación no hace nada, siempre que hablamos me indica que está cansado de este grupo, que le pusieron a los niños que sobraban y a los que peor se portaban para que él los aguantara. Muchas veces ante la actitud de este alumnado, no explica los ejercicios y se dedica a poner los resultados en la pizarra sin que los niños lleguen a entender de lo que está hablando.

Cada vez que estoy en esa clase me siento muy impotente, pues a pesar de la actitud que tiene ese alumnado pienso que el tutor no debería rendirse y trabajar con ellos aprovechando que es un grupo tan pequeño diferentes estrategias para que puedan llegar a aprender.

Por otra parte, otra de las hora que comparto con V es Lengua, se encuentra en el grupo medio de lengua, la profesora llegó al aula y en ningún momento le dio ninguna indicación al niño, comenzó su clase con los demás y V estaba dibujando, paso un rato y ante esa situación no podía aguantar más y le pregunte a la profesora qué era lo que trabajaba V. Por lo que le dijo al niño que por qué no había abierto su libro aún y no estaba trabajando. Al ver el pasotismo de la profesora ante el niño, decidí ponerme con él y adelantamos su libro de lengua de 2º. Cuando tiene que contestar alguna pregunta me dice la solución, pero siempre le noto miedo a cómo va a ser mi reacción ante su respuesta. Durante esa sesión el niño trabajó los artículos, las letras c, q y cómo hacer una carta. Mientras, el resto de sus compañeros dan los diminutivos y aumentativos, V se despista mucho cuando la profesora y el resto de alumnado están hablando e interactuando entre ellos.

***Semana 3: día 11 y 12 de febrero de 2015***

Durante esta semana he tenido contacto con el niño autista de 3º, con A. Hemos trabajado en el aula de pt, con él ya había coincidido en muchas ocasiones, pero solo conseguí trabajar con él una vez porque le dije que lo premiaba con el uso del ordenador, porque le encantan.

Esta vez, pude trabajar con él su libro de lengua y durante estos dos días llegamos a realizar ocho fichas, esto hizo darme cuenta del poco empeño que pone el resto de profesorado en A, pues observando antes de comenzar el practicum de mención como la profesora de pt le indica las pautas al niño, el tono de voz, la manera de decírselo, sus gestos, poco a poco me fui enriqueciendo y es lo que pude aplicar con él durante esta semana.

Además también trabajé con él en su aula ordinaria, mientras mi tutora estaba sustituyendo el grupo de lengua de 3º, yo estuve con A dentro de la clase y seguimos trabajando con el libro de lengua.

También aproveché la hora de lengua de 5º con V para adelantar el libro de lengua, seguimos con la carta, los signos de exclamación, las onomatopeyas, etc. Uno de los comentarios que me llenó de alegría, fue cuando llegó la tutora de 5º y V se acercó y le dijo: ¡Profe, hoy si que he trabajado!

Otra de las horas de lengua con 5º, tenía examen, por lo que mientras el resto de alumnado hacía su examen, V hacía el examen de 2º. Lo notaba muy perdido por lo que de vez en cuando me acercaba y le hacía alguna que otra aclaración para que él reflexionara sobre lo que estaba haciendo.

Durante esta semana, me pidieron sustituir una clase de 3º en la que se encuentra S (asperger) y R (espectro autista), se trataba de una clase de Naturales en la que iban a comenzar un nuevo tema sobre el paisaje, por lo que en la clase interactué con ellos, preguntándoles que paisajes habían visto, cuál era su preferido, etc. Finalmente pintamos su paisaje preferido en la libreta. Esta clase habla mucho, pero para evitarlo les advertí que iba a mirar que mesa ganaba por estar más callada, por lo que más o menos se iban controlando. S y R alguna vez se levantaron o hicieron algún comentario en alto, pero supieron comportarse muchísimo mejor que cuando estoy con ellos en el grupo de matemáticas.



Tras haber estado en esta aula, puedo decir que me sentí muy bien y que pude trabajar sin ningún tipo de problema con el alumnado, y noté una gran diferencia cuando están estos alumnos con toda su clase que cuando están en el pequeño grupo de matemáticas.

Una de las horas que el alumnado de 5º estaba en Educación Física, aproveché para ir con la orientadora, le pedí que me enseñara algún que otro informe, por lo que en vez de eso, me enseñó una prueba que se le hizo para detectar altas capacidades en un alumno de 5º, pude ver toda la prueba de creatividad que se le hizo al niño y también el test que se le pasó a la tutora. Este niño se encuentra en mi clase, pero tengo que observarlo y pasar más tiempo con él para poder realizar algún comentario.

#### ***Semana 4: día 18 y 19 de febrero***

El primer día de esta semana, mi tutora de mención no se encontraba por lo que estaba una sustituta. Acudimos a lengua de 2º dónde se encontraba J un niño con el que también he coincidido, y tiene una discapacidad auditiva por lo que utiliza audífono. Muchas veces se lo deja para evitar que el profesor se lo ponga, por lo que siempre hay que estar arriba de él para que te lo de. Una vez mientras me encontraba en el practicum general, me tocó sustituir y como estaba sola, trato de engañarme diciendo que no tenía pila y que no funcionaba, cuando le dije que lo iba a probar enseguida me lo dio.

J le cuesta mucho prestar atención, cuando se le habla da muestras de no escuchar, a veces su respuesta no tiene nada que ver con el tema que se está tratando, a veces el habla es inteligible, tiene una escasa comprensión de los mensajes y comete errores en la lecto-escritura.

Al tratarse de la semana después de carnavales, pasamos mucho tiempo hablando del miércoles de ceniza y durante el jueves hubo jornada de puertas abiertas, en la que acudían padres al centro.

Pude aprovechar una de las horas para acudir al aula pt en la que la orientadora me dejó dos informes de dos niños, uno de ellos era de un niño al que se le había detectado altas capacidades pero al final se dieron cuenta de que no era así. Este niño ya está en la ESO.

Otro de los informes que por fin pude leer es el de A el niño con autismo y pude coger algunos detalles.

A en la competencia afectivo social es muy expresivo, poco colaborador, le gustan mucho los ordenadores y todos lo que tenga que ver con la electrónica.

Con sus compañeros no tiene relación, suele estar solo o acompañado de algún adulto, pero ellos lo quieren mucho, esto lo he podido observar en el aula cuando he coincidido con A, pero sobre todo en el patio, pues siempre están pendiente de él para que no se pierda por el colegio. Pues A, siempre se dedica a subir al campo de deporte, se mete en una casita que tienen las monjas o incluso hay veces que se lo han encontrado en el comedor. También suele ir mucho a infantil, pues es ahí donde se encuentra su hermano pequeño.

Una vez, durante el practicum general, A se perdió en el colegio, todos lo estaban buscando y el tutor de 3º me indicó que solo había salido al baño un segundo y que había dejado vigilando a los niños de su clase. El tutor de 3º siempre se está quejando del niño, comentándonos que no puede dejarlo ni un minuto solo.

El estilo de aprendizaje que se está llevando a cabo con A es gráfico y verbal. Las tareas que más le gustan son las informales.

Durante la semana pasa tres horas con la profesora de pedagogía terapéutica. Además se lleva a cabo una coordinación entre el equipo educativo y el departamento de orientación que tiene lugar en horas extraescolares.

Las medidas de atención a la diversidad que tiene el centro para atender a la diversidad son los grupos flexibles y el refuerzo en educación primaria.

La familia de A, para poder atenderlo han optado por una repartición de los roles, es decir, mientras el padre estimula al niño a través del uso de videojuegos y aparatos electrónicos. La madre se centra en el desarrollo de la autonomía personal del niño. Además A tiene muchos problemas de alimentación, pues quiere todo triturado.

El niño una vez a la semana acude a la Asociación Apanate, se trata de una Asociación sin ánimo de lucro, cuyo objetivo es dar respuesta a las necesidades de las personas con autismo y a sus familias.

Tras realizar una valoración durante aproximadamente 7 meses, llegaron a las siguientes conclusiones de las diferentes áreas de desarrollo de A, a las edades equivalentes:

- área personal y social: 2 años y 3 meses
- área adaptativa: 3 años
- área motora: 3 años y 9 meses
- área del lenguaje: 4 años

-área cognitiva: 4 años y meses

A es un niño muy expresivo, normalmente está contento y sonriente. Tararea música de dibujos animados e incluso repite anuncios televisivos.

A la hora de trabajar, hay que presionarle mucho y estar todo el rato encima de él. En ocasiones, realiza llamadas de atención, sobre todo cuando quiere dejar claro que no quiere trabajar. Es en ese momento cuando se suele tirar al suelo o hacer alguna que otra pataleta.

***Semana 5: día 25 y 26 de febrero de 2015***

En esta semana pude trabajar en el aula de pt con A, esta vez no solo me centré en el libro, si no que pude trabajar con otros materiales como son los pictogramas. No solo me dedicaba a enseñarle la imagen y que el niño dijera lo que era, sino que además le iba preguntando más cosas por ejemplo: Una imagen de un peluquero, no solo dejaba que me dijera el término sino que le preguntaba que hacía. Cuando estoy con A, tengo que indicarle que se siente bien, que me mire, que coloque la mano en la hoja, que pinte bien, etc. Todo el rato hay que estar hablándole y dándole indicaciones. Durante la clase no se levanto en ningún momento, esto es algo que con el tiempo noto que puedo controlar mejor en el niño, aunque a veces es inevitable. Aunque tengo que decir que cada vez me noto mejor, voy ganando paciencia y ya puedo tirar por algún método para hacer que A llegue a trabajar conmigo cuando estamos solos.

En ese mismo momento, se encontraba en el aula de pt, V por lo que la profesora me indicó que los últimos quince minutos suele mandar a V a hacer recados e incluso a buscar a los niños que van con él aula. A pesar de que lleva todo el curso haciendo el mismo recorrido, todavía se bloquea y pregunta si la clase se encuentra a la derecha o a la izquierda, etc. La profesora de PT me indicó que incluso ha habido veces que se bloquea tanto que incluso se ha perdido.

Una de las horas, mi tutora acude a una clase de 4º en la que da lengua a un subgrupo, en esta clase hay un niño que continuamente se levanta del sitio a decir que lo están molestando los compañeros, que no le dejan participar, pide permiso para el baño, etc. Esto es algo que ya había observado, pues ya había coincidido con él en otros momentos, porque me ha tocado sustituir en su clase en el Practicum general. Por la tarde volví a coincidir con él pero esta vez porque tenía que sustituir un grupo de matemáticas de 4º en

el que se encontraba él. En esta clase es muy complicado dar un tema sin que te interrumpen continuamente, se levantan, hablan, sacan juguetes, etc. A esto le añadimos al niño que siempre se está quejando, como indiqué anteriormente. Al principio, cuando comencé pensaba que era un problema del resto hacia el alumno, y que por eso él actuaba así o incluso llegué a pensar que se aprovechaba porque yo era la profesora de prácticas, pero tras observarlo y hablarlo con otros profesores me he dado cuenta de que actúa así siempre. Este niño es muy inmaduro para su edad, realiza actos que no van acorde al resto de sus compañeros y esto está causando que sea rechazado en el aula y que muchos no se quieran sentar con él o incluso no dejan que participe en los trabajos de grupo.

Además esta semana acudí a una de las horas de Educación Física, junto con otro compañero de prácticas y la tutora de 5°. Mi compañero dio la clase y explicó un juego que consistía en realizar unos círculos en el suelo del patio y cada niño debía estar dentro de esos círculos. Había dos equipos, el equipo rojo y el blanco que se diferenciaba por el color de la camisa del chándal y el suéter del colegio. Cuando estaban dos alumnos de un mismo equipo, y uno en el centro de ellos debían dar una palmada y quedaba eliminado. Durante la sesión aproveché para observar a V, estaba perdido, pues siempre estaba aplaudiendo pensando que eliminaba a todos, cuando lo eliminaron a él, vi que estaba frustrado por lo que me acerque y comencé a explicarle todo de nuevo. Al realizar de nuevo el juego vi que seguía cabreado porque “eliminaba a gente del otro equipo” y esto no era así, por lo que en medio de la sesión me puse como si fuera un alumno entre él y otro alumno de su mismo equipo para que me eliminaran y le explique que era así el juego.

Estos días de practicum no hemos trabajado mucho en el aula porque se está desarrollando un proyecto de solidaridad. Por lo que los alumnos de 5° bajamos al pueblo y nos pusimos en una de las plazas. Debían repartir folletos, dar globos, pulseras, caritas, etc. y pedir la voluntad, pues lo que quieren conseguir es construir un colegio en el Camerún. El grupo que escogí se encontraba V, por lo que lo estuve observando, el niño participaba e iba explicando el proyecto a la gente que se le acercaba, además mostró mucha autonomía, pues iba en busca de personas él solo.

También tuvo lugar el “Día del bocadillo”, en la que V se relaciona muy bien con el resto de alumnado.

Una de las cosas que me ha frustrado bastante esta semana, es que a pesar de que llevo semanas en la clase de 5º, no me había dado cuenta de que existe un niño con TDAH con medicación, había notado que el niño muchas veces estaba despistado, pero en ningún momento pensé que tuviera ese trastorno del desarrollo. Me sentí así porque siempre estoy preguntándole a la tutora acerca de los alumnos y nunca me había nombrado el caso de este niño.

A partir de ahora, tendré que fijarme aún más en el aula, pues siempre hay cosas que se nos escapan de las manos.

### ***Semana 6: día 4 y 5 de marzo de 2015***

Para comenzar la semana, acudí a apoyo con A, en la que trabajamos su libro de lectoescritura y después con lo pictogramas.

Cuando utilizamos métodos manipulativos, A se implica mucho, siempre hay que darle algún tipo de indicación pero se nota que disfruta realizándolo.

Otra de las horas que tuve esta semana, me dirigí a una clase de 2º de matemáticas, un grupo bajo con el que ya he coincidido. Este grupo está formado por seis niños que tienen muchas dificultades en matemáticas, además no solo en cálculo sino que en lectoescritura. Si a eso le añadimos que no tienen ningún tipo de concentración, ni atención en las explicaciones que estamos desarrollando, piensan que la tarea es una competición, es decir, desde que suben las escaleras para acudir a la clase ya se están peleando por ver quién es el primero, cuando están en la clase están todo el rato diciéndose entre ellos que no se miren, que se están copiando, que el compañero le está molestando, hablan de otros temas, miran a ver quien escribe o hace las cosas primero y si alguno se queda atrás piensan que son malos porque no le están esperando, etc. Estas reacciones son continuas en la clase, por lo que se va la hora prácticamente en llamar la atención al alumnado. Además, antes de que comenzara la clase, cuando fui a buscarlos, estaban esperando en las escaleras y se estaban tirando, por lo que les indiqué que eso no se hacía. Una de las niñas me dijo que yo no debía darle órdenes porque no era la profesora y le indique que sí era una profesora y que les iba a dar clases durante esa hora. Otra de las niñas se negó a subir hasta que no llegara la tutora, ante esa situación les pedí a todos que subieran a la clase. Las dos niñas al ver que el resto subía, me siguieron. Al llegar a la clase no podía pasar por alto esa situación, por lo que les llame la atención y les pedí que no se volviera a repetir esa falta de respeto. Comenzamos la clase repasando las fracciones y haciendo

una ficha sobre ello. Durante el desarrollo de la clase y tras la acción previa de las niñas me sentí muy mal, por lo que considero que eso quedó reflejado a la hora de dar la clase, pues les reprendí la acción que habían hecho y no les pase ni una durante el desarrollo de la sesión. Ahora cuando lo analizó pienso que las niñas no actuaron bien, pero tengo que tener en cuenta que son exactamente eso, niñas y tengo que tener más cuidado a la hora de reprenderlas, pues quieras o no al ver que no venía su profesora era normal que quisieran esperarla. Por ello, considero que mi forma de actuar no fue correcta y es algo que debo tener en cuenta las próximas veces.

Después de coincidir tantas veces con este alumnado y ver que estas situaciones se repiten continuamente con el resto de profesores, pienso que una solución sería en vez de hacer grupos flexibles de lengua alto, bajo y medio. Deberían combinar esos grupos, es decir los niños que están en el grupo bajo deberían estar aunque sea con los del medio y que vean cómo trabajan el resto de niños de su clase. Tener más motivación y otro ambiente con otros compañeros.

Durante esta semana también trabajé con el grupo de apoyo de segundo, justo coincidió con ese alumnado que indique anteriormente, pero esta vez se va combinando es decir, no suben todos a apoyo sino que dos o tres, va cambiando por semana. En lo que llevo con ellos, siempre trabajan fichas donde se trabaja la orientación. Durante esta hora trabajan y no se comportan como cuando están todo juntos.

### ***Semana 7: día 11 y 12 de marzo de 2015***

Como ya he indicado, los días que estoy en el practicum general, estoy en clases en las que atiendo a la diversidad, pues está el curso de tercero de matemáticas al que voy varias veces a la semana con mi tutor y se encuentra S el niño con asperger y R el niño espectro autista. Además también trabajo mucho con J, el niño con discapacidad auditiva de segundo de primaria. Con este niño cada vez que coincidido existe algún tipo de problema con su audífono. Alguna vez se ha intentado hacer el despistado para no dejármelo o me ha intentado mentir, pero siempre que lo veo lo primero que hago es pedírselo y hacerle la prueba para ver que funciona correctamente. Sin embargo, muchas veces presiento que el audífono no va del todo bien, pues el niño no me escucha, está despistado y a pesar de que diga que sí, cuando le hago la prueba queda claro que no es así. Este problema ya se lo he comentado a una de las profesoras que le da clase, pero se quedo un poco en el aire.



Durante esta semana trabajé con A el niño autista, trabajamos su libro de lengua en el que realiza lectoescritura. A tiene problemas en su psicomotricidad fina, pues noto dificultad a la hora de escribir, siempre realiza la letra muy suave y le cuesta ponerla en el cuadrado en el que tiene que escribir. También trabajamos con los pictogramas, esta vez se trataba de diferentes imágenes en el que me debía decir que estaban haciendo y si era malo o bueno. Además también trabajé con A matemáticas, en este caso estamos dando las unidades y decenas para hacer las sumas, él cuenta los cuadritos azules que representan las unidades y los rojos que representan las decenas, pero sé que es algo que no comprende. Pienso que deberían realizar con A trabajos más manipulativos en los que el niño pueda observar lo que está realizando y pueda llegar a comprender las operaciones matemáticas. Además considero que deberían formarlos para la vida, y no tanto intentar que comprenda contenidos que no le serán ni útiles en un futuro.

Algo que me sorprende muchísimo de A es que a pesar que siempre en la teoría se nos dijo que los niños autistas no les gusta el contacto físico, A tiende a acariciar mi mano, o para evitar trabajar se acerca a mi cara sonriente como si me fuera a dar besos. Cuando estoy en el aula de pt con él, continuamente le estoy dando instrucciones, para que se siente bien, que debe colocar el brazo en la hoja, que coja el lápiz, etc. Una vez en semana acude a la clase de matemáticas con el resto de compañeros de 3º, siempre que llega al aula se pone muy nervioso, recorre toda la clase, se asoma a la ventana, intenta abrir una puerta donde se encuentra todo el material de ajedrez. Además esa aula es muy pequeña y hay ordenadores que no se usan alrededor de la clase, esto es algo que sé que también perjudica la actitud de A, porque la electrónica le encanta y más nervioso lo pone por lo que es más difícil trabajar con él. Cuando está en esa clase me cuesta mucho más llegar a controlarlo. Ante esta situación, le doy una pequeña vuelta en el pasillo para relajarlo y al entrar puedo trabajar con él.

También trabajé con V, la tutora me comentó que el niño tuvo un examen de lengua y que lo que hacía era lo siguiente: su profesora del grupo flexible trabaja con el niño el libro de lengua. A parte la tutora le envía fotocopias a los padres que son las que realizan los niños de 2º en el aula con sus profesores para que V la haga con sus padres, pues eso es lo que les va a entrar en el examen. Además que cada trimestre le pone una lista con los objetivos que va a trabajar durante ese curso. Cuando me dijo eso, me dio mucha rabia pero eso es algo que no le puedo decir así si más, pero me parece muy injusto que

el niño no trabaje las fichas en clase, que sean explicadas por su profesora de lengua. Además que al estar en clase con V de lengua, se que esa profesora no trabaja con él.

***Semana 8: día 18 y 19 de marzo de 2015***

Durante esta semana ya comenzaron los ensayos para el festival que van a realizar a final de mayo en el colegio, por lo que hay muchas horas que perderemos con esos ensayos. Acudí a apoyo con A, durante esa sesión trabajamos la lectura de la “r” y realizamos un dictado. A tiene muchas dificultades a la hora de decir la “rr”, por lo que le decía palabras para que las repitiera. Después hicimos el dictado, el niño no hace la letra muy bien y tiene dificultades para seguir un orden, pero no tienen faltas.

Además, en esta semana comencé la Unidad didáctica de los animales vertebrados e invertebrados con 5º. Esta asignatura tiene dos horas a la semana. La hora de los jueves siempre esta combinada una parte en español y el resto de la hora en inglés. Los alumnos lo conocen como Science. En esta semana, el profesor que desarrollaba esta asignatura se fue del colegio, por lo que se incorporó una nueva profesora. Ante esto, mi tutora comenzó la clase dando un pequeño repaso y después ya me dejó a mi continuar, eso sí, siempre con pequeñas interrupciones por parte de ella.

En mis intervenciones, aprovecho para hacerle preguntas a V, pues los contenidos del tema que vamos a dar con los alumnos de 5º tienen relación con los contenidos que se dan en 3º de primaria, por lo que la adaptación no tienen ningún tipo de dificultad, pues V puede seguir las clases, eso sí, siempre recordándole que tiene que repasar en casa para que no le sea tan difícil el tema.

En estas clases los contenidos son proyectados en la pizarra digital, el alumnado no coge apuntes solo atiende a las explicaciones, pues lo que se quiere conseguir es una sesión amena y participativa.

Para ser mi primera toma de contacto con el alumnado, me sentí muy bien a la hora de transmitir los contenidos pues se notaba que seguían la introducción de tema sin ningún tipo de dificultad.

Otro de los momentos que estuve con V, fue en el huerto, cuando comenzó es actividad veía a V muy motivado, pero mientras han ido pasando las semanas y el trabajo lo tienen que hacer ellos, pues han hecho sus propias parcelas, plantar, regar, etc. Veo que V no participa, se pone a jugar o a molestar a sus compañeros en el grupo. Sin embargo, los

dos niños de Tdah de 5º, participan un montón en la actividad, a uno de ellos siempre las últimas sesiones siempre está más descontrolado, por lo que hay que tenerlo más vigilado y tener cuidado con las herramientas de trabajo.

Por otro lado, durante esta semana tuve otra sesión con 5º por lo que seguí desarrollando la UD, para ello seguimos trabajando los contenidos relacionados con los animales vertebrados. Siempre teniendo en cuenta la interacción del alumnado, pues las clases teórico-prácticas son las que más me gusta desarrollar con el alumnado. Después tras transmitir los contenidos, pasamos a realizar un juego interactivo conjuntamente. Al desarrollar las sesiones me siento bastante cómoda pues el alumnado responde y se implica en las clases. Siempre estoy pendiente por si V se despista y le realizo alguna que otra pregunta para poder comprobar que sigue la clase. A la hora de centrarme en el niño con enriquecimiento siempre le hago preguntas que sean de mayor profundización.

### *Semana 9: día 25 y 26 de marzo de 2015*

Durante esta semana, también se perdieron muchas horas con los ensayos, pues justo la encargada de hacerlo es la profesora de pt, por lo que no puedo aprovechar y en lo que están ensayando ir a el aula, sino que estoy en los ensayos. Algo que me ha llamado mucho la atención, es la gran falta de coordinación que tiene V en los ensayos, le cuesta mucho coger los pasos, y al volver al día siguiente no recuerdan como eran con claridad los pasos.

Además acudimos de nuevo al huerto, esta vez era a regar y tenía que hacer lo que les indicara la chica que lleva el tema del huerto. Como eran dos horas, se dividen por grupos, durante la primera hora vi como todos trabajaban. Siempre hay grupos que trabajan más que otros, pero lo más que me gusta es como trabaja Del niño con tdah, se nota que es algo que le gusta, porque no para de hacer cosas y de hacerle preguntas a la señora del huerto sobre ese tema.

Por otro lado, trabaje con A en el aula de pt, esta vez lo que hicimos fue unas fotocopias en la que había imágenes, el me decía lo que era y después tenía que poner los artículos adecuados que acompañan a esa palabra. A siempre conoce el vocabulario, pero si tienen alguna duda te pregunta qué es. El niño lo iba haciendo todo muy bien, pero a veces se distrae mucho con la profesora de pt, porque se pone a hablar con la orientadora o saca el

móvil o el portátil y eso es algo que a el niño le pierde y lo desconcentra mucho, pues como ya he indicado le encanta todo lo que tenga que ver con la electrónica.

El otro día de practicum de mención, el alumnado de 5º estaba de viaje a la Gomera, por lo que lo dediqué al practicum general.

***Semana 10: día 8 y 9 de abril de 2015***

Una hora de la semana, siempre acudo con el tutor de 6º de primaria a apoyo con seis alumnos de 2º de primaria. Antes, cuando no estaba, el profesor no sacaba de la clase a los cinco niños, pues se despistan con rapidez. Con este alumnado ya he coincidido varias veces a parte de en esta hora de apoyo. Como durante el tiempo en el que he estado en prácticas siempre han trabajado las fichas de orientación y lateralidad, decidí que la trabajaran de otra manera. Para ello salimos al patio, primero fuimos a braquear y después realizamos juegos de orientación. Junto con nosotros, vino un alumno de la ESO que acude al aula de pt con una ACUS de dos años. Para que no estuviera aburrido o sin participar en las actividades, le di el rol de guía, es decir él debía vigilar que todo iba bien y daba las indicaciones a los niños.

Uno de los juegos que realizamos consistía en que como son seis alumnos, tres se estiraban en el suelo y los compañeros dibujaban su silueta, lo mismo con los otros tres. Al final cada uno se ponía en su silueta de pie y debían de seguir las indicaciones: “pisa el pie izquierdo de tu silueta, el derecho, etc”. Después debían moverse por todas las siluetas y cuando se les indicara debían acostarse dentro de una silueta que no fuera la suya. Otra de las actividades que realizamos fue un tren y les íbamos indicando hacia donde debían ir. (ANEXO 1)

Otro momento a destacar esta semana, fue una hora que pase con A en la clase del grupo flexible de matemáticas de 3º. Como fue justo después de las vacaciones de Semana Santa, en apoyo mientras realizábamos la ficha en la que trabajamos los artículos con el uso de muchas imágenes, ya se le notaba que estaba un poco desinquieto y le costaba mucho realizarla, pues constantemente le indicaba que me mirara, que atendiera, cogiera el lápiz bien, etc.

Al cambiar de clase e ir a la de matemáticas, ya su actitud fue a peor, de por si esa clase le cuesta mucho concentrarse y llegar a calmarlo, pues encima que a A le encantan los ordenadores, en la clase hay muchos. Los alumnos de 3º, a pesar de ser poquitos, también

hablan mucho y hay que estar constantemente arriba de ellos, pues tienen muchos problemas de atención. A pesar de pasarme mucho rato intentando que A se tranquilizara, solo duraba muy poco tiempo quieto y enseguida se levantaba o corría por la clase, etc. Ante esa situación y al ver que se me iba el control del niño, llame a la profesora de pt y pude observar que a ella también le costó tranquilizar al niño pero finalmente lo conseguí y pudimos trabajar los últimos minutos. Cuando empezó a trabajar, llamo mucho mi atención la forma de realizar las sumas, pues al lado de cada número pone muchas rayitas que representan el número.

También en la clase de pt trabajé con V, en este caso como su libro del segundo trimestre de lengua, todavía no lo ha terminado, aprovechamos para seguir trabajándolo y así poder explicarle cualquier duda que pueda llegar a tener. Además también estuve con él en lengua. Cada vez me doy más cuenta de que su profesora del grupo flexible de lengua pasa del niño totalmente. Cuando entra ni siquiera le dice nada, desde que decidí ponerme con V sin que ella me dijera nada, nunca me ha preguntado que trabajo con él, que estoy haciendo o simplemente revisa si todo va bien. Durante esa hora, a medida que iba ayudando a V, me di cuenta que en realidad, estamos trabajando un libro en el que está aprendiendo cosas nuevas, pero sin embargo, el examen que le van a realizar se va a centrar en unas fotocopias que trabajan los alumnos de 2º de primaria cuya tutora se los entrega a los padres para que V las haga en la casa. Ante esa situación y tras comentárselo a la tutora, decidí que voy a aprovechar los momentos que estoy con él para poder adelantar ese trabajo y que vaya preparado para los exámenes, pues él tiene los mismos derechos que el resto de sus compañeros para recibir una explicación y solventar sus dudas.

Otra hora de apoyo pude estar con un niño de 4º que tiene problemas con el razonamiento, atención, concentración, el lenguaje oral, la fluidez y la lectoescritura. Aprovechamos esa hora para trabajar de la siguiente manera, el observaba una imagen y tenía que comentar lo que estaba pasando, por ejemplo una imagen de dos niños pescando, uno tenía muchos peces y el otro basura y de ahí ya daba su opinión en alto, reflexionaba sobre la situación y lo escribía. Al hacer esta actividad, me di cuenta de la madurez que tiene ese niño a la hora de hablar de esos problemas que veía en la imagen y el vocabulario que utilizaba.

Por otro lado, durante la semana pude trabajar con S el niño con asperger. La actividad que debía realizar era una descripción de uno de los profesores del centro, en este caso, cogió a uno de los tutores de 3º de primaria. S tenía mucho miedo a la hora de describirlo

y decir cosas que no debía, note que no sabía diferenciar entre lo que estaba bien y lo que estaba mal. Por ejemplo a la hora de describir su pelo, no quería decir nada y me decía que no podía, pero yo insistía, hasta que finalmente me dijo que era calvo. Al centrarse en los sentimientos también le costaba mucho decírmelo, además me indicaba que yo no era su madre y que yo ya conocía al profesor, que no hacía falta que lo describiera. Otra de las actividades que desarrollamos fue la de ordenar frases, es decir, el niño tiene una frase desordenada y debe escribirla correctamente debajo.

Otra de las horas, pude desarrollar la UD y seguir trabajando el tema de los vertebrados. A pesar de las limitaciones que me ha puesto la tutora inconscientemente, siempre intento ayudar, participar y tener en cuenta a V. Además, como los alumnos van a trabajar dos fichas una de los animales vertebrados y otra de los animales invertebrados que deben entregar a través del Moodle, V también puede realizarla y C el niño con enriquecimiento, podrá realizar esa ficha pero ampliándola, es decir, buscando más apartados y exponiéndola en clase.

Uno de los cambios que he podido observar y que me llamo mucho la atención fue al acudir al grupo flexible de lengua en el que están los seis niños de 2º. Una de las niñas tenía graves problemas en la escritura, mezclaba las letras, no se entendía nada. A parte de coincidir en esta hora, había trabajado con ella desde el principio del practicum en una de las horas de apoyo que tengo con 2º. Al estar el otro día observándola mientras hacían una ficha del libro de lectura, ha dado un gran cambio. Me dijo que leía mucho y que estaba en clases particulares.

### ***Semana 11: día 15 y 16 de abril de 2015***

Esta semana pude trabajar con V, hable sobre la propuesta que le había hecho a la tutora sobre lengua a la profesora de pt y me dijo que lo veía razonable y que empezara a trabajar con él las fichas en clase de lengua y en pt trabajamos el libro o cualquier otra actividad.

En la hora de apoyo con los niños de 2º les lleve el material, realizamos una pequeña lectura, primero iba indicando quien iba leyendo y al finalizar se las leí yo de nuevo. Después para trabajar las preguntas, las fuimos contestando en alto, pues tienen muchas dificultades en la comprensión lectora. (ANEXO 2)



Para poder desarrollar la sesión, no solo hice que cada uno leyera individualmente, si no que lo hiciéramos en alto y finalmente se las leí yo. Después comenzamos a realizar las preguntas oralmente, pues al tener tantas dificultades se que no son capaces de hacerlas por sí solos.

Al centrarme en el aula ordinaria, siempre puedo ir resolviendo dudas al resto de alumnos, pero como la profesora no me ha dado mucha autoridad no tengo tanto respeto por algunos, pues a veces me preguntan pero se quedan dudando de mi respuesta o de cómo actuar. El grupo es muy trabajador pero les cuesta mucho callarse y centrarse, además se levantan mucho. Hay un niño que ha captado mi atención, se pasa el día haciendo comentarios en alto, pero aprovecha cuando están todos hablando para que la tutora o el profesor que esté en el aula no se dé cuenta. Es el hijo de una profesora del centro, y ya le he dicho muchas veces que no haga determinadas cosas que no son correctas, pero me mira y sigue. Además hay una niña que está en el aula que noto que la rechaza, o hace comentarios sobre ella, e incluso un día en la primera semana de prácticas hubo una acción por su parte que hizo que tanto el compañero de prácticas de la otra clase como yo, nos quedamos observándolo. Como siempre todas las semanas visitamos el huerto, un día llevaron una máquina de arar para que los niños la probaran, una de las veces le tocaba a la niña cogerla, y ya se oía a un grupo de niños diciendo que ahora no la iba a coger ninguno y no querían salir. Al cogerla el niño paso el suéter por la manivela para limpiarlo y al terminar se empezaron a reír ese grupito de niños y el hizo como que se sacudía las manos. Voy a seguir observando a estos dos niños para poder ver qué ocurre.

Por otra parte, durante el jueves de esta semana no pude seguir con la mención, pues una de las misioneras me pidió que sustituyera durante ese día por la mañana la clase de 1º de primaria, pues la tutora no pudo acudir. Además por la tarde había seminario.

### ***Semana 12: día 22 y 23 de abril de 2015***

Durante esta semana, el colegio va a celebrar la semana de la familia y además van a tener los ensayos del festival, por lo que se van a perder muchas horas de clase.

El miércoles tuvo lugar la jornada deportiva de primaria y el jueves los Juegos Florales, por lo que solo pude tener una hora con V en la que seguimos trabajando las fotocopias y una hora con J el niño con discapacidad auditiva, en el que trabajamos la expresión escrita, pues le pedí que me contara lo que había hecho la tarde anterior. Cuando la terminó pude

comprobar que no se entendía lo que había puesto, tenía muchas faltas y le faltaban muchas palabras.

*Semana 13: día 29 y 30 de abril de 2015*

Durante esta semana pude desarrollar con V el tema de lengua, seguir explicándole y aclarándole todas las dudas que le fueran surgiendo. En este caso trabajamos con las palabras polisémicas y con el uso de la j y la g. Además, aprovechamos y a la hora de corregir las palabras utilizamos el diccionario para que se diera cuenta de la manera correcta de escribir las palabras, su significado y practicara su búsqueda.

En el aula de pt, trabaje con A con el uso de un folio en el que le ponía una serie con gomets y debía continuarla. Otra de las actividades que pude realizar fue con el uso de una pizarra pequeña que él puede manejar sin problema, le decía una pequeña frase y él la escribía. La actividad que más le costó fue el uso de un puzzle que está formado por diferentes animales y debe buscar su pareja, como descubrió que al golpear las piezas del puzzle con la mesa suenan, está siempre acercando la cabeza a la mesa para poder detectar mejor el sonido.

Por otras parte, una de las horas que siempre paso con A en el grupo flexible de matemáticas de 3º, como el resto de la clase estaba ensayando, A se quedó abajo porque no tenía que ir, por lo que aprovechamos para seguir trabajando el libro de matemáticas. A la hora de trabajar matemáticas siempre cuesta mucho que lo haga, se nota que no le gusta nada, creo que el fallo está en los métodos que están utilizando, pues debería tener más recursos y medios con los que trabajar con A de una manera más manipulativa y no tan simbólica, pues se están basando en el uso de un libro.

Otra de las horas en el aula de pt, pude trabajar con J el niño con discapacidad auditiva, en la que aprovechamos para hacer problemas de matemáticas pues tiene dificultades con la expresión, comprensión oral, lectoescritura y el razonamiento.

Además con el grupo de apoyo de 2º terminé la lectura comprensiva, por lo que tuvimos que leerla de nuevo para poder recordarla. Cuando terminaron comenzamos a trabajar una ficha para seguir con la lateralidad. (ANEXO 3)

Por otro lado, en naturales realizamos el control de los animales vertebrados, V realizó el mismo examen que los de quinto de primaria, porque era algo muy sencillo. A “D” el niño con TDAH tampoco se le cambio, pues siempre hay que tener en cuenta que no sean

enunciados dobles, el tamaño de la letra y que este cerca del profesor, por lo que no tuvo ningún tipo de problema.

Además, algo que tuvimos en cuenta a la hora de marcar los trabajos sobre los animales tanto vertebrados como invertebrados, es a C el niño con enriquecimiento, debe hacer la misma ficha que el resto de compañeros, pero tiene que profundizar más en la información y la exposición del trabajo.

***Semana 14: día 6 y 7 de abril de 2015***

Durante esta semana trabajé con A su libro de matemáticas, pues tiene una unidad del libro del segundo trimestre que no hemos podido terminar, por lo que me dediqué a desarrollarla junto a él. Cada vez estoy más cómoda y siento que lo puedo llegar a controlar sin ningún tipo de problema. Además noto que él cada vez me da más gestos de aprecio.

Otra de las pase con V, en la que pude trabajar en lengua con sus fotocopias, ya las terminamos por lo que le traje una pequeña lectura con la que comenzamos a trabajar.

**(ANEXO 4)**

Además con 5º seguí con la presentación del tema de los invertebrados en el que pudimos ver el video de presentación y comenzamos a ver los conceptos a través de rondas de preguntas. Otra de las sesiones a empezamos a desarrollar los contenidos relacionados con el tema. Con este grupo no tengo ningún tipo de problema, siempre hay alguno que se despista un poco pero responden sin ningún tipo de problemas. Además debo tener en cuenta que D el alumno con TDAH debe estar cerca y que no me puedo despistar con V, siempre tengo que hacerle alguna pregunta para ver si está siguiendo la explicación sin problema.

Una de las horas me tocó sustituir en una clase de 2º de primaria, por lo que como estaban dando el ciclo del agua y el colegio cuenta con material, cogí unas cartulinas los dividí en grupos tal y como estaban sentados y les pedí que me dibujaran el ciclo del agua, previamente había hecho un repaso, pues no sabía lo que el tutor había dado con ellos, porque no me dejó ninguna indicación.

***Semana 15: día 13 y 14 de abril de 2015***

Durante esta semana tuvo lugar el repaso del tema de los invertebrados con 5º y la realización del examen. Esta vez hice una adaptación del examen de V junto con la profesora, al ser un tema más complicado.

Pude trabajar con A. Durante esta semana se ha portado muy bien conmigo y ha trabajado un montón. Estoy muy orgullosa de su cambio y me da pena que ahora que me voy a ir todo fuera tan bien. Una de las cosas que me molestó fue que cuando son los ensayos de festival me enteré que no estaban subiendo al niño, y los padres están pagando por que lo suban y salga en el festival. Además que siempre van al colegio a preguntar si su hijo está ensayando, al escuchar eso, le dije a la profesora de pt que yo lo subía al campito a ensayar. La profesora de pt me dejó subirlo sin ningún tipo de problema. Aunque el niño no haga nada ese día, me da rabia que ya den por hecho que no va a hacer nada y no le den la oportunidad de subir al ensayo como el resto de compañeros.

Además durante una de las horas de apoyo de 2º continuamos haciendo una ficha de lateralidad, pero esta vez como fue el alumno de la ESO le di el rol de profesor para que explicara la ficha a los niños/as. Después salimos al patio a braquear y realizamos un juego que consistía en poner un gomets, en cada mano de diferente color. El alumno de la ESO debía de dar las pautas como por ejemplo: “El gomet de la mano derecha en la rodilla izquierda del compañero”. (ANEXO 5)

Finalmente acudí al aula de 2º dónde continué con el dibujo que estaban realizando sobre el ciclo del agua y después repartí una ficha que el profesor me dejó. Sin duda, cuando más cómoda me siento es cuando estoy sola con el alumnado en el aula, sea el curso que sea. Esto me hace reflexionar y pensar el cambio que he dado desde el practicum I hasta ahora. (ANEXO 6)



# “Los animales vertebrados e invertebrados”

Unidad didáctica de 5º de primaria

**M<sup>a</sup> Jacqueline García Gómez, Grado Maestro en Educación Primaria, 4º curso**



## 1. IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DE AULA

A continuación se presenta una programación de aula destinada al primer nivel del tercer ciclo: 5º de Primaria. Concretamente, esta unidad se sitúa dentro del área de Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural, cuyo centro temático es: “Los animales vertebrados e invertebrados”, con la intención de potenciar la enseñanza de los contenidos referentes a él.

Esta programación de aula es el eje donde, de forma secuenciada, se concretan los contenidos que el profesorado podrá aplicar en las aulas. Así, este bloque ofrece al docente una propuesta de objetivos, una síntesis de contenidos, unos criterios de evaluación y una serie de actividades e ideas básicas que se pueden llevar a la práctica de manera fácil y sencilla, pudiendo contar en cada momento con una serie de recursos que se encuentran reflejados en dicha programación.

El abanico de actividades que se muestran, están fundamentadas en los objetivos y contenidos precisos, junto con una adecuada información para su posterior desarrollo. Éstas se trabajan desde una perspectiva aplica, por lo que las técnicas y habilidades de aprendizaje son diversas. La utilización de textos, imágenes, esquemas, mapas interactivos, etc. pretende acercar a los alumnos y alumnas al conocimiento, identificación y cuidado de los animales vertebrados e invertebrados en la etapa de Educación Primaria.

En este documento también quedan reflejadas las orientaciones metodológicas que el docente aplicará en la clase durante el desarrollo de la Unidad Didáctica. Esta metodología irá acorde con el tipo de actividades, los materiales, el agrupamiento del alumnado, etc. De esta forma, se llevaría a cabo un método de trabajo que permita que los alumnos obtengan el mejor resultado en su procedimiento de enseñanza-aprendizaje. También quedará reflejada de forma detallada, en la presente guía, la organización del aula según el espacio-tiempo, los materiales y la organización de los alumnos.

## **2. JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN**

A continuación se presenta una Unidad Didáctica destinada al 5º curso de primaria en la asignatura de Ciencias Naturales, que se impartirá durante cuatro semanas.

La Unidad tiene como centro de interés fundamental los animales vertebrados e invertebrados, por lo que se seleccionarán los contenidos que se consideran necesarios para adquirir en el Tercer Ciclo de primaria, siempre intentando compaginarlos con los contenidos previos trabajados en el curso anterior.

A lo largo de las sesiones, no solo se quiere conseguir que el alumnado sea capaz de conocer y clasificar los seres vivos atendiendo a sus principales características y tipos, sino que sean capaces de adoptar modos de comportamiento que favorezcan su cuidado.

La elaboración de esta unidad, se apoyará en el uso de las TIC, pues el alumnado contará con una plataforma virtual en la que se encuentra toda la información que se va a desarrollar a lo largo de las sesiones, videos, juegos interactivos, etc. Con ello, se quiere garantizar que el alumnado logre un aprendizaje significativo y autónomo en los contenidos seleccionados, y para ello, se utilizarán todas aquellas herramientas necesarias y procedimientos oportunos para poder llevarlo a cabo.

### **3. DESCRIPCIÓN DEL GRUPO CONCRETO DE ALUMNOS**

Esta Unidad Didáctica está diseñada para un Tercer Ciclo de Primaria, concretamente el quinto curso, el cual está constituido por 24 alumnos, entre diez y once años. También hay dos niños repetidores de doce años.

Además de esto, el ambiente que se puede respirar en esta aula, es en líneas generales positivo, es decir el comportamiento de los alumnos se caracteriza por su mesura y al mismo tiempo por su adecuada implicación y motivación. No por ello, podemos descontar aquellos alumnos que si bien poseen un carácter más inquieto, no llegan a perturbar al grupo-clase.

Por otro lado, dentro del grupo clase nos encontramos un caso particular de un alumno que requiere especial atención, pues tienen una ACUS en todas las asignaturas menos en religión, plástica, música y educación física.

Además, hay un alumno con TDAH con una adaptación metodológica, el alumno debe estar siempre situado en la primera fila y cerca del profesor.

Por último, hay un caso de un alumno que se está empezando a tratar, pues puede que tenga que darse una metodología de enriquecimiento.

#### **4. RELACIÓN CON EL PROYECTO EDUCATIVO DE CENTRO**

Esta Unidad didáctica está relacionada con el PEC (Proyecto Educativo de Centro), del colegio Santo Domingo de Nazaret.

El centro quiere dar respuesta a una de las necesidades más urgentes de todos los tiempos, pues quiere educar a través de la inteligencia y el corazón de cada uno de los alumnos.

La acción educativa del colegio, está cimentada en la tradición cristiana y atenta a las mejores pedagogías del momento cultural en el que vive, partiendo de un sistema de valores. Además los objetivos que se quieren conseguir son:

- Una labor pedagógica atenta a la identidad de cada uno, que le lleve a crecer en la verdad y en la libertad
- La capacitación profesional, facilitando la adquisición de las técnicas más adecuadas para el trabajo intelectual y artesano, como realización personal y aportación al progreso de la sociedad.
- La inserción en el contexto cultural del propio país, como punto de partida para el conocimiento y valoración de una cultura más amplia.

A través de la realización de esta Unidad didáctica se quiere conseguir una adquisición de conocimientos con los que el alumnado pueda llegar a capacitarse intelectualmente, teniendo conocimiento de la realidad que les rodea y adquiriendo todos aquellos valores democráticos, así como el desarrollo de la autonomía personal

## 5. COMPETENCIAS

Durante el desarrollo de la Unidad didáctica están presentes las siguientes competencias:

### *La competencia sociales y cívica (CSC)*

El desarrollo de esta competencia implica la habilidad y capacidad del alumnado para elaborar respuestas, tomar decisiones, así como interactuar con el resto de compañeros conforme a normas basadas en el respeto mutuo y en convicciones democráticas. Se fomentará el desarrollo de actitudes y comportamientos de respeto a las diferencias, rechazando cualquier tipo de discriminación.

### *La competencia digital (CD)*

A través del desarrollo del tema, se potencia el uso de las TIC, pues aparecen como un elemento imprescindible, pues el alumnado tienen una plataforma digital dónde se encuentra toda la información que se van a desarrollar a lo largo de las sesiones, así como la entrega de trabajos. Con ello queremos ayudar a la adquisición de destrezas relacionadas con el acceso a la información y su tratamiento, la creación de conocimientos y la resolución de problemas.

### *Aprender a aprender (AA)*

Esta competencia estará presente en el desarrollo de todas las sesiones de la programación didáctica, pues se quiere conseguir que el alumnado desarrolle técnicas para memorizar y recuperar información, como son los esquemas, resúmenes y mapas mentales. Además se fomentará que el alumnado se sienta protagonistas del proceso y del resultado del aprendizaje

## SESION 1

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS	ESTANDARES DE APRENDIZAJE
<p>4. Utilización de las tecnologías de la información y comunicación para buscar y seleccionar información, simular procesos y presentar conclusiones.</p> <p>6. Desarrollo de hábitos de trabajo y técnicas de estudio.</p>	<p>1. Planificar y realizar experiencias sencillas y pequeñas investigaciones individuales y en grupo, a partir del planteamiento de problemas, la enunciación de hipótesis, la obtención de información sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, integrando datos procedentes de la observación y de la consulta de fuentes diversas y empleando herramientas y materiales con precaución, para extraer conclusiones y comunicar los resultados, elaborando diversas producciones y valorando la importancia del rigor y la persistencia en la actividad científica.</p>	<p>CD AA</p>	<p>6,1,2,3,6,33,35,43</p>



<p>1. Reconocimiento de las diferencias entre los diferentes tipos de seres vivos.</p> <p>2. Realización de caracterizaciones y clasificaciones de los animales vertebrados e invertebrados.</p> <p>3. Análisis de las funciones de nutrición, relación y reproducción de animales y plantas.</p> <p>5. Observación directa de los seres vivos con instrumentos apropiados (lupas, pinzas, microscopio, etc.) e indirecta mediante el uso de medios audiovisuales y tecnológicos.</p> <p>8. Interés por la observación y el estudio de todos los seres vivos.</p>	<p>3. Conocer y clasificar los seres vivos atendiendo a sus principales características y tipos, usando diferentes medios tecnológicos y mostrando interés por la observación y su estudio con la finalidad de adoptar modos de comportamiento que favorezcan su cuidado.</p>		
<p>ACUS: 1. Observación directa e indirecta de animales y plantas. Clasificación según criterios científicos, identificación y</p>	<p>3. Reconocer las principales características de animales y plantas para su clasificación según criterios científicos (como su régimen alimentario, su forma de reproducirse, su</p>	<p>AA CD</p>	<p>39,47</p>

<p>denominación, haciendo uso de diferentes soportes.</p> <p>4. Interés por la observación y el estudio de todos los seres vivos.</p>	<p>morfología,...), identificando algún ecosistema y algunas de sus principales relaciones de interdependencia con la finalidad de adoptar modos de comportamiento que favorezcan su cuidado.</p>		
<p><b>TEMPORALIZACIÓN</b></p>	<p><b>DESCRIPCIÓN DE LA SESIÓN</b></p>		<p><b>MATERIALES</b></p>
<p>Presentación del tema: 15 min Actividad: 20 min Ronda de preguntas: 10 min</p>	<p>El tema de “los animales vertebrados e invertebrados”, estará dividido en dos partes, durante las primeras sesiones se trabajará con los animales vertebrados y se proseguirá con los invertebrados. Toda la información sobre el tema la tienen en su plataforma digital, el Moodle de 5º de primaria. <b>(ANEXO 1)</b> Se iniciara la clase con un video de presentación de los animales vertebrados en el que se explicarán sus diferentes características. <b>(ANEXO 2)</b> Acto seguido se les presentará el esquema de los animales vertebrados e invertebrados que se encuentra en el Moodle de 5º de primaria, en el que se hará un pequeño recorrido por los contenidos que se van a desarrollar a lo largo de las próximas sesiones. El esquema deberá copiarse en la libreta, pues se les pedirá en la próxima clase y será evaluado. <b>(ANEXO 3 y 4)</b> Para finalizar la sesión se hará una ronda de intervenciones en el que el alumnado expresará sus conocimientos previos.</p>		<p>Pizarra digital Ordenador portatil</p>
<p><b>ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD</b> En esta clase, se encuentra un niño con una ACUS de 3º de primaria, por lo que dentro del Moodle cuenta con su propia carpeta en la que se encuentra también su tema de los animales. A la hora de desarrollar esta sesión no existe ningún tipo de problema, pues son contenidos que se dan en 3º de primaria y puede seguir la clase sin ningún impedimento. Siempre lo tenemos cerca del maestro para poder observar si en</p>			

algún momento puede estar perdido. Además a la hora de desarrollar la ronda de preguntas se le realizarán cuestiones para que este motivado y atento.

Por otro lado, hay un niño con TDAH, este alumno puede seguir perfectamente la sesión pero debe estar siempre cerca del maestro para evitar que se pierda.

Finalmente, al niño con enriquecimiento a la hora de realizar la ronda de preguntas, sus cuestiones serán de profundización.

SESION 2			
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS	ESTANDARES DE APRENDIZAJE
4. Utilización de las tecnologías de la información y comunicación para buscar y seleccionar información, simular procesos y presentar conclusiones.	1. Planificar y realizar experiencias sencillas y pequeñas investigaciones individuales y en grupo, a partir del planteamiento de problemas, la enunciación de hipótesis, la obtención de información sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, integrando datos procedentes de la observación y de la consulta de fuentes diversas y empleando herramientas y materiales con precaución, para extraer conclusiones y comunicar los resultados ,elaborando diversas producciones y valorando la importancia del rigor y la persistencia en la actividad científica.	AA CD	2,6,9,33,35

<p>1. Reconocimiento de las diferencias entre los diferentes tipos de seres vivos.</p> <p>2. Realización de caracterizaciones y clasificaciones de los animales vertebrados e invertebrados.</p> <p>3. Análisis de las funciones de nutrición, relación y reproducción de animales y plantas.</p> <p>8. Interés por la observación y el estudio de todos los seres vivos.</p>	<p>3. Conocer y clasificar los seres vivos atendiendo a sus principales características y tipos, usando diferentes medios tecnológicos y mostrando interés por la observación y su estudio con la finalidad de adoptar modos de comportamiento que favorezcan su cuidado.</p>		
<p>1. Observación directa e indirecta de animales y plantas. Clasificación según criterios científicos, identificación y denominación, haciendo uso de diferentes soportes.</p> <p>2. Reconocimiento de algunas relaciones de interdependencia entre los seres humanos, las plantas y los animales: cadenas alimentarias.</p>	<p>3. Reconocer las principales características de animales y plantas para su clasificación según criterios científicos (como su régimen alimentario, su forma de reproducirse, su morfología,...), identificando algún ecosistema y algunas de sus principales relaciones de interdependencia con la finalidad de adoptar modos de</p>	<p>AA CD</p>	<p>35,39</p>

4. Interés por la observación y el estudio de todos los seres vivos.	comportamiento que favorezcan su cuidado.		
TEMPORALIZACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LA SESIÓN		MATERIALES
<p>Exposición de contenidos: 30 minutos                  Explicación actividad: 5 minutos                  Actividad: 10 minutos</p>	<p>Durante esta sesión se comenzará a trabajar los contenidos relacionados con los animales vertebrados, es decir los mamíferos, los reptiles, las aves, los anfibios y los peces. Además, entregarán el esquema de los animales vertebrados e invertebrados marcado en la sesión anterior. Después se pasará a una ronda de interacción con el alumnado donde se podrán intercambiar conocimientos. Además se les explicará que deben realizar una ficha de un animal vertebrado que deben rellenar y subir a la plataforma virtual. <b>(ANEXO 5)</b> Para finalizar la sesión, entrarán en la plataforma Moodle, en la que encontrarán juegos interactivos que podrán realizar conjuntamente.</p>		<p>Pizarra digital                  Ordenador portátil                  Libreta                  Lápiz, goma, colores...</p>
<p><b>ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD</b>                  El alumno con la ACUS de 3º de primaria, puede seguir la sesión sin problema, pues los contenidos que se van a desarrollar son los que se encuentran en 3º, se trata de conceptos muy básicos sobre los animales. Además, se le evaluará el esquema como al resto de alumnos, ya que es una actividad muy sencilla. Los juegos interactivos también los puede realizar.                  El alumno con TDAH puede realizar la sesión sin ningún tipo de dificultad.                  Al niño con enriquecimiento se le explicará que la ficha del animal vertebrado, debe buscar más información y se le pedirá que lo exponga en clase durante la próxima sesión.</p>			



<b>SESION 3</b>			
<b>CONTENIDOS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>COMPETENCIAS</b>	<b>ESTANDARES DE APRENDIZAJE</b>
<p>1. Reconocimiento de las diferencias entre los diferentes tipos de seres vivos.</p> <p>2. Realización de caracterizaciones y clasificaciones de los animales vertebrados e invertebrados.</p> <p>3. Análisis de las funciones de nutrición, relación y reproducción de animales y plantas.</p> <p>8. Interés por la observación y el estudio de todos los seres vivos.</p>	<p>3. Conocer y clasificar los seres vivos atendiendo a sus principales características y tipos, usando diferentes medios tecnológicos y mostrando interés por la observación y su estudio con la finalidad de adoptar modos de comportamiento que favorezcan su cuidado.</p>	<p>AA CD</p>	<p>3,6,7,35</p>
<p>2. Reconocimiento de algunas relaciones de interdependencia entre los seres humanos, las</p>	<p>3. Reconocer las principales características de animales y plantas para su clasificación según criterios científicos</p>	<p>AA</p>	<p>35</p>

<p>plantas y los animales: cadenas alimentarias.</p> <p>3. Comunicación oral de las experiencias y tareas realizadas, apoyándose en imágenes y breves textos escritos.</p>	<p>(como su régimen alimentario, su forma de reproducirse, su morfología,...), identificando algún ecosistema y algunas de sus principales relaciones de interdependencia con la finalidad de adoptar modos de comportamiento que favorezcan su cuidado.</p>		
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LA SESIÓN</b>		<b>MATERIALES</b>
<p>45 minutos</p>	<p>Se trata de la última clase antes del examen, por lo que se llevará a cabo un repaso de todos aquellos contenidos que el alumnado debe manejar para poder superar la prueba sin dificultades. El maestro hará un repaso de todos los contenidos en el que realizará preguntas orales tipo examen al alumnado</p>		<p>Pizarra digital Ordenador portátil</p>
<p><b>ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD</b> Durante esta sesión se le prestará mucha atención a las dudas que tenga tanto el alumnado en su conjunto, pero en especial las del alumno con la ACUS, pues se le deben solventar todas aquellas dudas y dificultades que pueda llegar a tener previamente al examen. Además esta sesión se aprovechará para en los últimos minutos el niño con enriquecimiento exponga su ficha del animal vertebrado.</p>			

<b>SESION 4</b>			
<b>CONTENIDOS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>COMPETENCIAS</b>	<b>ESTANDARES DE APRENDIZAJE</b>
<p>1. Reconocimiento de las diferencias entre los diferentes tipos de seres vivos.</p> <p>2. Realización de caracterizaciones y clasificaciones de los animales vertebrados e invertebrados.</p> <p>3. Análisis de las funciones de nutrición, relación y reproducción de animales y plantas.</p>	<p>3. Conocer y clasificar los seres vivos atendiendo a sus principales características y tipos, usando diferentes medios tecnológicos y mostrando interés por la observación y su estudio con la finalidad de adoptar modos de comportamiento que favorezcan su cuidado.</p>	AA	35
<p>1. Observación directa e indirecta de animales y plantas. Clasificación según criterios científicos, identificación y</p>	<p>3. Reconocer las principales características de animales y plantas para su clasificación según criterios científicos</p>	AA	35

<p>denominación, haciendo uso de diferentes soportes.</p> <p>2. Reconocimiento de algunas relaciones de interdependencia entre los seres humanos, las plantas y los animales: cadenas alimentarias.</p>	<p>(como su régimen alimentario, su forma de reproducirse, su morfología,...), identificando algún ecosistema y algunas de sus principales relaciones de interdependencia con la finalidad de adoptar modos de comportamiento que favorezcan su cuidado.</p>		
<p><b>TEMPORALIZACIÓN</b></p>	<p><b>DESCRIPCIÓN DE LA SESIÓN</b></p>		<p><b>MATERIALES</b></p>
<p><b>45 minutos</b></p>	<p>Durante esta sesión se llevará a cabo la realización del examen de los animales vertebrados <b>(ANEXO 6)</b></p>		<p>Examen Bolígrafos, lápiz, goma...</p>
<p><b>ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD</b> Al tratarse de un examen muy fácil, en este caso no existirá ningún tipo de adaptación para el alumnado. Sin embargo, si se le prestará mucha atención a las dudas que le pueda surgir al niño con la ACUS en el examen, y estar siempre cerca de él.</p>			

SESION 5			
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS	ESTANDARES DE APRENDIZAJE
<p>4. Utilización de las tecnologías de la información y comunicación para buscar y seleccionar información, simular procesos y presentar conclusiones.</p> <p>6. Desarrollo de hábitos de trabajo y técnicas de estudio.</p>	<p>1. Planificar y realizar experiencias sencillas y pequeñas investigaciones individuales y en grupo, a partir del planteamiento de problemas, la enunciación de hipótesis, la obtención de información sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, integrando datos procedentes de la observación y de la consulta de fuentes diversas y empleando herramientas y materiales con precaución, para extraer conclusiones y comunicar los resultados, elaborando diversas producciones y valorando la importancia del rigor y la persistencia en la actividad científica.</p> <p>3. Conocer y clasificar los seres vivos atendiendo a sus principales</p>	<p>AA CD</p>	<p>34</p>

<p>1. Reconocimiento de las diferencias entre los diferentes tipos de seres vivos.</p> <p>2. Realización de caracterizaciones y clasificaciones de los animales vertebrados e invertebrados.</p> <p>3. Análisis de las funciones de nutrición, relación y reproducción de animales y plantas.</p> <p>8. Interés por la observación y el estudio de todos los seres vivos.</p>	<p>características y tipos, usando diferentes medios tecnológicos y mostrando interés por la observación y su estudio con la finalidad de adoptar modos de comportamiento que favorezcan su cuidado.</p>		
<p>1. Observación directa e indirecta de animales y plantas. Clasificación según criterios científicos, identificación y denominación, haciendo uso de diferentes soportes.</p> <p>2. Reconocimiento de algunas relaciones de interdependencia entre los seres humanos, las plantas y los animales: cadenas alimentarias.</p>	<p>3. Reconocer las principales características de animales y plantas para su clasificación según criterios científicos (como su régimen alimentario, su forma de reproducirse, su morfología,...), identificando algún ecosistema y algunas de sus principales relaciones de interdependencia con la finalidad de adoptar modos de comportamiento que favorezcan su cuidado.</p>	<p>AA CD</p>	<p>34, 39,47</p>
<p><b>TEMPORALIZACIÓN</b></p>	<p><b>DESCRIPCIÓN DE LA SESIÓN</b></p>		<p><b>MATERIALES</b></p>
<p>Presentación del tema: 15 minutos</p>	<p>En esta sesión se comenzará el tema de los animales invertebrados, de la que se partirá de los conocimientos previos del alumnado. Después tras la ronda de intervenciones, verán un video para que observen los</p>		<p>Ordenador Pizarra digital Libreta</p>



<p>Ronda de intervenciones: 10 minutos Video: 10 minutos Actividad: 10 minutos</p>	<p>contenidos que se van a tratar a lo largo del tema. (ANEXO) Además se presentará un esquema de los animales invertebrados que deben copiar en la libreta y se revisará en la próxima clase. (ANEXO) Para finalizar, accederán a la plataforma Moodle donde realizarán juegos interactivos sobre los animales invertebrados. (ANEXO)</p>	<p>Lápiz, goma, bolígrafo...</p>
<p><b>ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD</b> El alumno con la ACUS contará con su carpeta en el Moodle donde se encuentra su tema sobre los animales invertebrados, pero puede seguir la clase sin ningún tipo de problema pues se van a tratar los contenidos que trabajan en tercero.</p>		

SESION 6			
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS	ESTANDARES DE APRENDIZAJE
<p>1. Reconocimiento de las diferencias entre los diferentes tipos de seres vivos.</p> <p>2. Realización de caracterizaciones y clasificaciones de los animales vertebrados e invertebrados.</p> <p>3. Análisis de las funciones de nutrición, relación y reproducción de animales y plantas.</p> <p>8. Interés por la observación y el estudio de todos los seres vivos.</p>	<p>3. Conocer y clasificar los seres vivos atendiendo a sus principales características y tipos, usando diferentes medios tecnológicos y mostrando interés por la observación y su estudio con la finalidad de adoptar modos de comportamiento que favorezcan su cuidado.</p>	<p>AA CSC</p>	<p>33,34</p>
<p>1. Observación directa e indirecta de animales y plantas. Clasificación según criterios científicos, identificación y denominación, haciendo uso de diferentes soportes.</p>	<p>3. Reconocer las principales características de animales y plantas para su clasificación según criterios científicos (como su régimen alimentario, su forma de reproducirse, su</p>	<p>AA CSC</p>	<p>34,39</p>

<p>2. Reconocimiento de algunas relaciones de interdependencia entre los seres humanos, las plantas y los animales: cadenas alimentarias.</p> <p>4. Interés por la observación y el estudio de todos los seres vivos.</p>	<p>morfología,...), identificando algún ecosistema y algunas de sus principales relaciones de interdependencia con la finalidad de adoptar modos de comportamiento que favorezcan su cuidado.</p>		
TEMPORALIZACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LA SESIÓN		MATERIALES
<p>Exposición de contenidos: 35 min Actividad: 10 min</p>	<p>Durante esta sesión se comenzarán a desarrollar todo los contenidos relacionados con los animales invertebrados (las esponjas, los celentéreos y equinodermos). Se le pedirá al alumnado que entreguen la libreta para poder revisar si han realizado el esquema. Después se explicará una actividad que deben realizar y entregar por la plataforma Moodle. Se trata de una investigación como la realizada con el animal vertebrado, pero esta vez con el invertebrado. (ANEXO)</p>		<p>Ordenador Pizarra digital Libreta Lápiz, goma, bolígrafo...</p>
<p><b>ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD</b> No existe ningún tipo de adaptación para el desarrollo de esta sesión. A la hora de explicar la actividad, se le pedirá al niño con enriquecimiento que la ficha será como la realizada con los animales vertebrados, es decir, debe profundizar en el animal seleccionado y lo expondrá al resto de compañeros.</p>			

SESION 7			
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS	ESTANDARES DE APRENDIZAJE
<p>1. Reconocimiento de las diferencias entre los diferentes tipos de seres vivos.</p> <p>2. Realización de caracterizaciones y clasificaciones de los animales vertebrados e invertebrados.</p> <p>3. Análisis de las funciones de nutrición, relación y reproducción de animales y plantas.</p>	<p>3. Conocer y clasificar los seres vivos atendiendo a sus principales características y tipos, usando diferentes medios tecnológicos y mostrando interés por la observación y su estudio con la finalidad de adoptar modos de comportamiento que favorezcan su cuidado.</p>	<p>AA CD</p>	<p>34</p>
<p>1. Observación directa e indirecta de animales y plantas. Clasificación según criterios científicos, identificación y</p>	<p>3. Reconocer las principales características de animales y plantas para su clasificación según criterios científicos</p>	<p>AA</p>	<p>34,39</p>

<p>denominación, haciendo uso de diferentes soportes.</p> <p>2. Reconocimiento de algunas relaciones de interdependencia entre los seres humanos, las plantas y los animales: cadenas alimentarias.</p>	<p>(como su régimen alimentario, su forma de reproducirse, su morfología,...), identificando algún ecosistema y algunas de sus principales relaciones de interdependencia con la finalidad de adoptar modos de comportamiento que favorezcan su cuidado.</p>		
<p><b>TEMPORALIZACIÓN</b></p>	<p><b>DESCRIPCIÓN DE LA SESIÓN</b></p>	<p><b>MATERIALES</b></p>	
<p>45 minutos</p>	<p>Para comenzar la sesión se realizará un repaso de los animales invertebrados explicados en la clase anterior. Después se seguirá con la explicación de los gusanos, los moluscos y los artrópodos. Como se trata de la sesión previa al examen se realizarán preguntas orales en la que el alumnado podrá participar y así poder observar y resolver todas aquellas dudas que puedan surgir.</p>	<p>Ordenador Pizarra digital Libreta Lápiz, goma, bolígrafo...</p>	
<p><b>ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD:</b> Durante esta sesión se tendrá especial atención al niño con la ACUS, para poder resolver todas las dudas que pueda tener sobre el tema. El alumno con enriquecimiento, aprovechará los últimos minutos de la sesión para exponer su ficha del animal invertebrado al resto de compañeros.</p>			

<b>SESION 8</b>			
<b>CONTENIDOS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>COMPETENCIAS</b>	<b>ESTANDARES DE APRENDIZAJE</b>
<p>1. Reconocimiento de las diferencias entre los diferentes tipos de seres vivos.</p> <p>2. Realización de caracterizaciones y clasificaciones de los animales vertebrados e invertebrados.</p> <p>3. Análisis de las funciones de nutrición, relación y reproducción de animales y plantas.</p>	<p>3. Conocer y clasificar los seres vivos atendiendo a sus principales características y tipos, usando diferentes medios tecnológicos y mostrando interés por la observación y su estudio con la finalidad de adoptar modos de comportamiento que favorezcan su cuidado.</p>	AA	33. 34
<p>1. Observación directa e indirecta de animales y plantas. Clasificación según criterios científicos, identificación y denominación, haciendo uso de diferentes soportes.</p>	<p>3. Reconocer las principales características de animales y plantas para su clasificación según criterios científicos (como su régimen alimentario, su forma de reproducirse, su</p>	AA	34,39



<p>2. Reconocimiento de algunas relaciones de interdependencia entre los seres humanos, las plantas y los animales: cadenas alimentarias.</p> <p>4. Interés por la observación y el estudio de todos los seres vivos.</p>	<p>morfología,...), identificando algún ecosistema y algunas de sus principales relaciones de interdependencia con la finalidad de adoptar modos de comportamiento que favorezcan su cuidado.</p>		
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LA SESIÓN</b>		<b>MATERIALES</b>
<p>45 minutos</p>	<p>Durante esta sesión se llevará a cabo el examen para poder comprobar si el alumnado ha adquirido los contenidos.</p>		<p>Examen Lápiz, goma, bolígrafo...</p>
<p><b>ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD</b> En este caso, el niño con la ACUS contará con un examen adaptado (<b>ANEXO</b>)</p>			

## ORIENTACIONES METODOLÓGICAS

Las orientaciones metodológicas que se van a llevar a cabo a lo largo de la sesiones son aquellas que se basan en una estrategia de enseñanza en la que el docente será el transmisor de la información, pero se fomentará la participación del alumnado.

Las sesiones siempre serán expuestas por el docente, pero se partirá de los conocimientos que tenga el alumnado sobre el tema, con rondas de preguntas en las que el discente pueda participar activamente en el desarrollo de la misma.

A la hora de trabajar se utilizarán las experiencias vividas por el alumnado y se le ayudará a construir un conocimiento de la realidad. Además, se le proporcionarán respuestas educativas diferenciadas que sean capaces de atender los distintos ritmos de aprendizaje del alumnado y se adapte a la realidad educativa.

Por lo tanto, se tendrán en cuenta los siguientes aspectos metodológicos para el desarrollo de las sesiones:

- Partir del nivel de desarrollo del alumnado y de sus aprendizajes previos.
- Asegurar la construcción de aprendizajes significativos a través de la movilización de sus conocimientos previos y de la memorización comprensiva.
- Posibilitar que los alumnos realicen aprendizajes significativos por sí solos.
- Favorecer situaciones en las que los alumnos deben actualizar sus conocimientos.
- Proporcionar situaciones de aprendizaje que tienen sentido para los alumnos, con el fin de que resulten motivadoras.

## EVALUACIÓN

La evaluación de la Unidad Didáctica constará de tres módulos o partes de evaluación las dos primeras partes tendrán un peso total de un 30% de la nota final. Esta primera parte contiene la nota de la libreta y la nota de la ficha de investigación. La segunda parte de la evaluación contiene el examen, este tendrá un peso de 60% de la nota final. Y la última parte de la evaluación esta ponderada a través de la actitud que tome el alumno teniendo una representación de la nota final de un 10%.

<b>Rubrica de evaluación – Libreta</b>			
<p><b>Criterios de Evaluación y contenidos a evaluar:</b> Conocer y clasificar los seres vivos atendiendo a sus principales características y tipos, usando diferentes medios tecnológicos y mostrando interés por la observación y su estudio con la finalidad de adoptar modos de comportamiento que favorezcan su cuidado.</p> <p><b>Contenidos a evaluar :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Reconocimiento de las diferencias entre los diferentes tipos de seres vivos</li> <li>2. Realización de caracterizaciones y clasificaciones de los animales vertebrados e invertebrados.</li> <li>6. Realización de trabajos. Comunicación oral y escrita del proceso y de los resultados obtenidos.</li> </ol>			
<p><b>Insuficiente (0-4)</b> El alumno no desarrolla las actividades en la libreta además tienes dificultades para diferenciar los animales vertebrados e invertebrados y no es capaz de establecer diferencias entre los seres vivos.</p>	<p><b>Aprobado (5-6)</b> El alumno realiza algunas de las actividades en la libreta es capaz de diferenciar los animales vertebrados e invertebrados y es capaz de establecer algunas diferencias entre los seres vivos.</p>	<p><b>Notable (7-8)</b> El alumno realiza las actividades en la libreta con orden y limpieza es capaz de diferenciar los animales vertebrados e invertebrados y establece algunas diferencias entre los seres vivos</p>	<p><b>Sobresaliente(9-10)</b> El alumno realiza todas las actividades en la libreta con orden y limpieza es capaz de diferenciar y relacionar los animales vertebrados e invertebrados con cada uno de sus grupos y establece diferencias entre los seres vivos.</p>
<p><b>Observaciones :</b></p>			

**Rubrica de evaluación – Ficha de investigación**

**Criterios de Evaluación y contenidos a evaluar:** 1. Planificar y realizar experiencias sencillas y pequeñas investigaciones individuales y en grupo, a partir del planteamiento de problemas, la enunciación de hipótesis, la obtención de información sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, integrando datos procedentes de la observación y de la consulta de fuentes diversas y empleando herramientas y materiales con precaución, para extraer conclusiones y comunicar los resultados, elaborando diversas producciones y valorando la importancia del rigor y la persistencia en la actividad científica.

**Contenidos a evaluar:**

2. Utilización de diferentes fuentes de información (directas, libros,...)
3. Lectura de textos propios del área.
7. Fomento del esfuerzo y de la responsabilidad.

**Insuficiente (0-4)**

El alumno no entrega la ficha en el tiempo establecido, no utiliza diferentes fuentes de información, y no lee textos propios del área.

**Aprobado (5-6)**

El alumno entrega la ficha en el tiempo establecido, utiliza alguna fuente de información diferente pero no lee textos propios del área

**Notable (7-8)**

El alumno entrega la ficha en el tiempo establecido, utiliza más de dos fuentes de información y lee algún texto propio del área

**Sobresaliente(9-10)**

El alumno entrega la ficha en el tiempo establecido con orden y limpieza, utiliza diversas fuentes de información y lee textos del área y es capaz de ampliar la información que se le pide.

**Observaciones :**

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN ACUS

- Reconoce las funciones vitales en los animales, función de nutrición, relación y reproducción
- Sabe clasificar animales según su esqueleto interno
- Reconoce las características de los artrópodos
- Aporta información sobre otro tipo de invertebrados
- Sabe clasificar a los animales vertebrados, mamíferos, aves, peces, reptiles y anfibios.

### CRITERIOS DEL BOC (ACUS)

3. Reconocer las principales características de animales y plantas para su clasificación según criterios científicos (como su régimen alimentario, su forma de reproducirse, su morfología,...), identificando algún ecosistema y algunas de sus principales relaciones de interdependencia con la finalidad de adoptar modos de comportamiento que favorezcan su cuidado.

La elección de estos criterios de evaluación, tiene una íntima relación con los contenidos y objetivos previamente seleccionados, pues son la base del desarrollo de las sesiones y posibilitan la evaluación del alumnado.

Para poder evaluar a los discentes se partirá de la observación, a través de una evaluación inicial para poder ver los conocimientos de los que partimos. Este tipo de evaluación se realizará oralmente en cada sesión, por medio de preguntas que se le van haciendo al alumnado.

Esta evaluación inicial., continuará a través de una evaluación formativa durante las sesiones en las que tendrá lugar la Unidad Didáctica, pues se llevara a cabo una observación diaria en clase.

Por último, se realizará una prueba escrita para poder ver si el alumnado ha adquirido los conocimientos desarrollados a lo largo de las sesiones.

## INSTRUMENTOS/PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

Prueba escrita.

### EVALUACIÓN POR PORCENTAJES

ELEMENTOS A EVALUAR	%	NOTA MEDIA
Trabajo aula	<b>20% (2 punto)</b>	} <b>20%+ 10%+10%=40%</b>
Libreta	<b>10% (1 punto)</b>	
Observación	<b>10% ( 1 punto)</b>	
Prueba escrita	<b>60%</b>	<b>60%</b> <b>Nota final= 40%</b> <b>+60%=100%</b>



## OBSERVACIONES FINALES

Tras el desarrollo de la Unidad Didáctica durante las cuatro semanas he llevado a cabo el tema de los animales vertebrados e invertebrados. A la hora de realizar las sesiones siempre he partido de los conocimientos previos del alumnado, realizando rondas de preguntas para poder seguir con los contenidos que quería que adquirieran. Además, he intentado que las clases sean dinámicas combinando la teoría con la práctica, sobre todo con el desarrollo de juegos interactivos para que los discentes manejaran las nuevas tecnologías y los beneficios que estas le aportan.

Por otro lado, las dos actividades que se han realizado han consistido en buscar información, tanto de un animal vertebrado como de uno invertebrado, con el que se ha conseguido un mayor manejo de las TICS, ya que debían subirlo a la plataforma digital.

En todas las actividades y sesiones se ha tenido en cuenta a todo el alumnado, y se ha prestado atención al alumno con la ACUS, pues siempre ha participado activamente en el desarrollo de la clase y en la exposición de contenidos, a través de preguntas, y en la intervención en las actividades e incluso en la entrega de trabajos.

Por otro lado, el alumno con TDAH, al ser únicamente una adaptación metodológica puede llevar y seguir sin ningún tipo de problema el desarrollo de las sesiones, solo hay que tener en cuenta que debe estar siempre cerca del docente y que los exámenes y actividades no deben tener muchos enunciados que pueda causarle algún tipo de bloqueo.

Finalmente, el alumno que se está tratando por enriquecimiento, se ha atendido a través de preguntas de profundización y en el desarrollo de las actividades con la exposición de sus trabajos.

A medida que pasaban las sesiones, el alumnado se motivaba pues al ser un tema tan llevadero, suele gustar a todos los niños/os. Atendían a los videos de introducción del tema pero sobretodo las actividades interactivas en las que podían participar cooperativamente y en las que debían tomar decisiones a la hora de dar la respuesta correcta.

Al realizar la prueba escrita y corregir cada uno de los exámenes, pude ver que el alumnado había adquirido los contenidos, pues aprobó el 100% del alumnado.

Tras analizar el desarrollo y evaluación de la Unidad Didáctica, puedo decir que todo ha sido mejor de lo que esperaba, a pesar de los inconvenientes que tuve en un principio al no poder dar una de las sesiones. El alumnado se ha aplicado mucho en el desarrollo de las clases, su actitud ha sido muy buena, hasta en los juegos y trabajo cooperativo. Siempre hay algún alumno que es más inquieto, pero considero que he sabido controlar la situación en cada momento.

Finalmente puedo decir como indica Hodward Hendricks *“La enseñanza que deja huella no es la que se hace de cabeza a cabeza, sino de corazón a corazón”*.

## RECURSOS BIBLIOGRÁFICOS

- *DECRETO 126/2007, de 24 de mayo, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Canarias*
- Libro del profesor de Conocimiento del Medio 6º Primaria, editorial Vicens Vives.
- Youtube

## **ANEXOS**

**Anexo 1: Tema: “animales vertebrados e invertebrados”**

<http://es.slideshare.net/Jacquegarg/tema-los-animales>

**Anexo 2: Video “Animales vertebrados”**

<https://www.youtube.com/watch?v=BAVXtNH5KaU>

**Anexo 3: Esquema animales vertebrados e invertebrados.**

<http://es.slideshare.net/Jacquegarg/esquema-de-la-clasificacin-de-los-animales>

**Anexo 4: Esquema animales vertebrados**

<http://es.slideshare.net/Jacquegarg/esquema-de-los-animales-vertebrados>

**Anexo 5: Ficha animal vertebrado**

### **1. Completa la ficha con un animal vertebrado**

**Nombre del animal:**

**Clase de vertebrado:**

**Cubierta corporal:**

**Respira por:**

**Tipo de reproducción:**

**Se desplaza:**

**Su hábitat es:**

**Es un animal:**

**Según su alimentación es:**

Anexo 6: Examen vertebrados



Apellidos:		Curso:	Grupo:
Nombre:		5º	
Fecha:			

**Tema 3: Mundo animal...ese gran desconocido.** (B0C 3 Conocer y clasificar los seres vivos atendiendo a sus principales características y tipos, usando diferentes medios tecnológicos y mostrando interés por la observación y su estudio con la finalidad de adoptar modos de comportamiento que favorezcan su cuidado).

1. Señala que características tiene cada grupo de animales.

	ovíparo	vivíparo	vertebrado	invertebrado
mamífero				
ave				
pez				
anfibio				
reptil				
insecto				

2. Escribe al lado de cada dibujo el grupo al que pertenece.



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



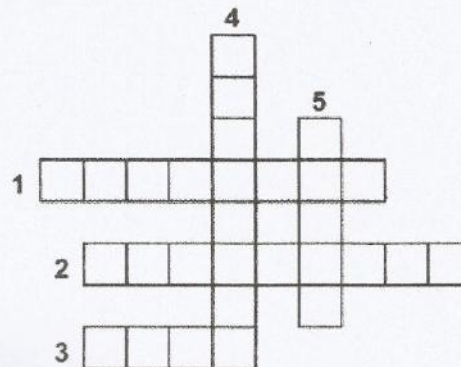
\_\_\_\_\_



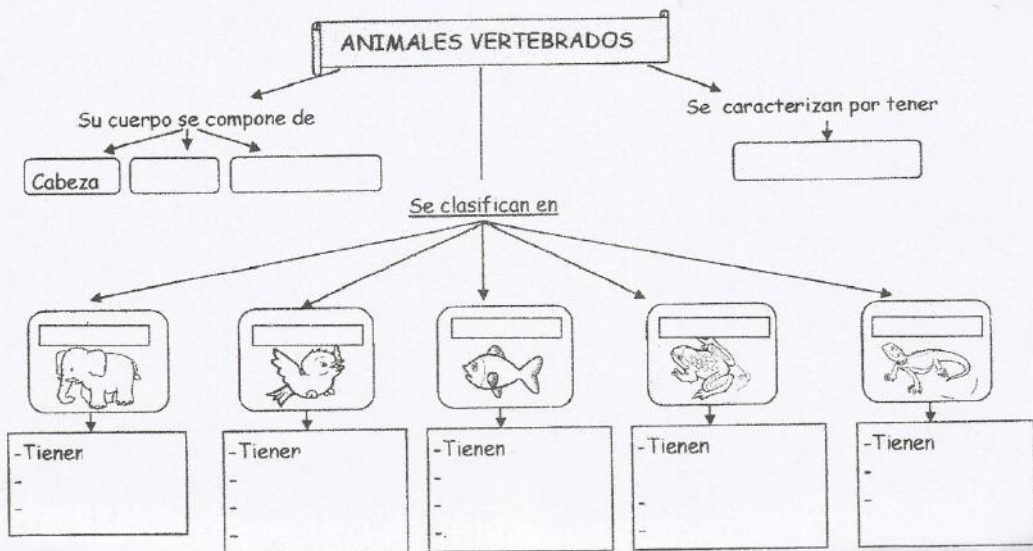
\_\_\_\_\_

3. Completa el crucigrama.


- 1.- Vertebrados que reptan.
- 2.- Vertebrados que maman leche.
- 3.- Vertebrados que tienen su cuerpo cubierto de plumas.
- 4.- Vertebrados que tienen la piel desnuda.
- 5.- Vertebrados de hábitat solamente acuáticos.



4.- Completa el esquema de los animales invertebrados



5.- Completa la ficha de este animal vertebrado



Nombre del animal: \_\_\_\_\_  
 Clase de vertebrado: \_\_\_\_\_  
 Cubierta corporal: \_\_\_\_\_  
 Respira por \_\_\_\_\_  
 Tipo de reproducción: \_\_\_\_\_  
 Se desplaza \_\_\_\_\_  
 Su hábitat es \_\_\_\_\_  
 Es un animal \_\_\_\_\_  
 Según su alimentación es \_\_\_\_\_

**Anexo 7: Video animales invertebrados**

<https://www.youtube.com/watch?v=zwdZQFkHATk>

**Anexo 8: Esquema invertebrados**

<http://es.slideshare.net/Jacquegarg/los-animales-invertebrados-esquema>

**Anexo 9: Ficha animal invertebrado**

**1. Completa la ficha con un animal vertebrado**

**Nombre del animal:**

**Clase de vertebrado:**

**Cubierta corporal:**

**Respira por:**

**Tipo de reproducción:**

**Se desplaza:**

**Su hábitat es:**

**Es un animal:**

**Según su alimentación es:**



Anexo 8: Examen invertebrados



Apellidos:		Curso:	Grupo:
Nombre:	Fecha:		

**Tema 3: Mundo animal...ese gran desconocido.** (Boc 3 Conocer y clasificar los seres vivos atendiendo a sus principales características y tipos, usando diferentes medios tecnológicos y mostrando interés por la observación y su estudio con la finalidad de adoptar modos de comportamiento que favorezcan su cuidado).

1.- Señala a que grupo pertenece los siguientes animales.

	Abeja	Medusa	Erizo	Pulpo	Esponja	Gusano
Artrópodo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Porífero	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Anélido	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Equinodermo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Celentéreo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Molusco	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2.- Relaciona cada animal con su grupo.



- moluscos
- artrópodos
- medusas
- gusanos









3.- Enumera los grupos de moluscos. Después escribe un ejemplo de cada uno.

TIPOS DE MOLUSCO	EJEMPLO



4.- Completa con dos características que creas que son las más importantes.

INVERTEBRADOS

- ESPONJAS  
- MEDUSAS  
- GUSANOS  
- MOLUSCOS  
- EQUINOCEFALOS  
- ARTRÓPODOS  

7. Enumera los grupos de artrópodos. No te olvides poner un ejemplo.

- A.- \_\_\_\_\_
- B.- \_\_\_\_\_
- C.- \_\_\_\_\_
- D.- \_\_\_\_\_



Anexo 9: Examen invertebrados adaptado



CCNN: Animales invertebrados		Curso	Grupo
Nombre:	Fecha:		

1.-Completa las siguientes frases:

- El cuerpo de los----- está protegido por una concha.
- Los artrópodos que tienen seis patas se llaman -----
- Las arañas tienen ----- patas (número)
- Un ejemplo de artrópodo marino es -----

2.-Escribe el nombre de un animal de cada tipo de ganadería:

- Ovina----- Bovina-----
- Porcina----- Avícola-----

3.-Indica si las siguientes afirmaciones son (V) o (F):

- La vaca es un animal omnívoro
- Las abejas son animales ovíparos
- En las granjas se alimenta el ganado con pienso y forraje
- Las gallinas ponedoras de huevos pueden ser hembras o machos

4.-Relaciona cada animal de la primera columna con un grupo de la segunda columna:

- |             |            |
|-------------|------------|
| Mejillón    | Insectos   |
| Ciempiés    | Anélidos   |
| Langostino  | Molusco    |
| Escarabajo  | Miriápodos |
| Sanguijuela | Crustáceos |



CCNN: Animales invertebrados		Curso	Grupo
Nombre:	Fecha:		

5.-Las ranas se encuentran en lugares donde abunda el agua.

Indica dos razones por las que las ranas necesitan vivir cerca del agua:

-----  
-----

6.-Escribe si son o no animales de granja:

-Vaca:

-Jirafa:

-Chimpancé:

-Pato:

-Cerdo:

-Tigre:

7.-Nombra los productos que obtenemos de estos animales:

-De las gallinas -----

-De las ovejas -----

-De las abejas -----

-De las vacas -----

8.-Pon un ejemplo de cada uno de estos invertebrados:

- Anélidos: -----

- Molusco: -----

- Artrópodo: -----

9.-Marca la respuesta equivocada:

A Los artrópodos poseen patas articuladas

B Los moluscos son animales de cuerpo blando

C Los anélidos tienen el cuerpo duro y dividido en anillos

D Casi todos los moluscos protegen su cuerpo con una concha

10.-Marca las respuestas correctas:





CCNN: Animales invertebrados		Curso	Grupo
Nombre:	Fecha:		

- A La araña es carnívora
- B El caracol es carnívoro
- C La mosca es omnívora
- D El saltamontes es herbívoro

#### 4. Autoevaluación

### GRADOS DE MAESTRO EN E. INFANTIL Y E. PRIMARIA

### AUTOEVALUACIÓN DEL ALUMNADO

### PRACTICUM II

Apellidos y Nombre del alumno en prácticas:

García Gómez, M<sup>a</sup> Jacqueline

---

La presente ficha de autoevaluación pretende ser un elemento que posibilite la reflexión sobre el propio trabajo realizado por el alumnado en prácticas, incidiendo para ello en algunas cuestiones que consideramos básicas para el desarrollo de las Prácticas. Al mismo tiempo, tus respuestas permiten contrastar la valoración que haces de tu trabajo con la realizada por el tutor académico de la universidad. Para contestar a las cuestiones planteadas debes utilizar una escala de 1 a 10, donde 1 sería la opinión más negativa y 10 la más positiva.

Además del breve cuestionario hemos adjuntado unas preguntas que tienen un carácter de mayor amplitud en la respuesta, donde te solicitamos una reflexión personal sobre tus conclusiones en este período de formación.

Por favor, marca con una X la opción elegida.

	Muy Negativamente					Muy				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Nivel de formación previo a la estancia en el centro de prácticas (asistencia a seminario de preparación, lectura de los materiales, etc.).							X			
Grado de satisfacción con el seminario de seguimiento									X	
Colaboración con el/la profesor/a en el aula									X	



Grado de conocimiento del aula										X
Grado de conocimiento del contexto del centro										X
Grado de conocimiento del centro como organización								X		
Grado de satisfacción con mi intervención educativa en general.									X	
Grado de satisfacción con el desarrollo de la unidad didáctica.									X	
Considerando tu grado de esfuerzo y de aprovechamiento en el Practicum ¿qué valoración global darías personalmente a tu trabajo?									X	

Mis principales dificultades han sido:

Mis principales dificultades han sido al tener que ir a un grupo flexible de matemáticas en el que se encontraba un niño con asperger, un espectro autista y un autista, llegar a atender a todo el alumnado. Además en un principio, no sabía cómo actuar con el alumno autista, pues nunca había coincidido con uno ni lo había tratado y solo tenía conocimientos de lo que había aprendido en la mención.

He aprendido que debo hacer:

Una programación y tener en cuenta las necesidades del día actual a trabajar dicha programación y/o adaptarla según la respuesta del alumnado.  
Además he aprendido y he llegado a poder controlar al alumno autista.

He aprendido que no debo hacer:

He aprendido que no debo hacer una enseñanza tradicional donde el alumnado sea el único que deba aprender, sino todo lo contrario que sea una enseñanza recíproca favoreciendo el trabajo en grupo.  
Tampoco debo dejar de atender a la diversidad en el aula, pues todos merecen recibir una educación.

En mi actuación personal estoy satisfecho con:

Con el grado de cercanía que he conseguido con el alumnado y sobre todo con el trabajo que he podido hacer junto al alumnado en el aula de pt, pudiendo observar autistas, espectro autista, asperger, TDAH.

En mi actuación profesional estoy satisfecho con:

la evolución que ha tenido una proporción de la clase desde el primer día hasta el último, haber aprendido que aunque tengas algo programado es el día a día el que te lleva las pautas de la clase. También he salido satisfecho por el concepto de educación que tenía antes de llegar a las prácticas y el enriquecimiento profesional adquirido con esta pequeña experiencia como maestra. Además de el cambio en la relación con el alumno autista.

Los aspectos en los que yo creo que debo mejorar son:

En buscar todos aquellos medios y recursos para poder atender a la diversidad dentro del aula.

¿Las prácticas te han reafirmado en tu interés por la docencia?

La verdad es que salgo muy satisfecha de mis prácticas, si antes creía que me gustaba, ahora lo confirmo. Más que gustar creo que es un trabajo que no solo te enriquece como profesional sino que a nivel personal. Ver la evolución día a día de esos pequeños y pequeñas me hace salir en este momento de prácticas pero asegurar que volveré a un aula para no solo enseñar sino también aprender.

En una escala de 0 a 10, ¿qué calificación te otorgarías?

9

**Anexo 1: Actividad de braquear**



**Anexo 2: Fichas de lectura comprensiva**

## LECTURA COMPRENSIVA

# EL ASNO Y EL HIELO

En este cuento verás lo que le ocurrió un día a un burro que ya no quiso andar más porque no tenía ganas.



**Antes de comenzar la lectura:**

1. ¿Qué le ocurre a un polo cuando lo sacamos del congelador?
2. ¿Qué les ocurre a los cubitos de hielo cuando los ponemos en un vaso de agua?
3. ¿Qué le ocurrió al burrito con el hielo? Adivínalo.



**Presta atención a la lectura de tu profesora**



Era invierno, hacía mucho frío y todos los caminos estaban helados. El asno, que estaba cansado, no se encontraba con ganas para caminar hasta el establo.

—¡Ea, aquí me quedo, ya no quiero andar más —se dijo, dejándose caer al suelo.

Un hambriento gorrioncillo fue a posarse cerca de su oreja y le dijo; —Asno, buen amigo, ten cuidado; no estás en el camino, sino en un lago helado.

—¡Déjame, tengo sueño! Y con un largo bostezo, se quedó dormido. Poco a poco, el calor de su cuerpo comenzó a fundir el hielo hasta que, de pronto, se rompió con un gran chasquido. El asno despertó al caer al agua y empezó a pedir socorro, pero nadie pudo ayudarlo, aunque el gorrión quiso, pero no pudo.





Vuelve a leer silenciosamente este cuento



Comprueba si has comprendido

1. ¿En qué época del año ocurrió esta historia del asno? Subraya la respuesta verdadera:

- En primavera
- En verano
- En otoño
- En invierno

2. ¿Por qué todos los caminos estaban helados? Subraya la respuesta verdadera:

- Hacía frío
- Estaba nevando
- Estaba lloviendo

3. ¿Por qué el asno no quiso ir a dormir al establo?

.....

4. ¿Dónde se quedó dormido? Subraya la respuesta verdadera:

- En el camino
- En un lago helado
- Debajo de un árbol

5. ¿Sabía el asno que era peligroso dormir sobre el hielo del lago?

.....

¿Cómo lo sabes?

.....

6. ¿Qué le ocurrió al asno?

.....



7. ¿Por qué le ocurrió eso al asno? Subraya la respuesta verdadera:

- Porque fue caprichoso
- Porque fue perezoso
- Porque fue dormilón

8. ¿Qué hacen los niños y niñas perezosos? Subraya la respuesta verdadera:

- Siempre se ríen
- Son juguetones
- No ayudan en casa
- No hacen su trabajo en el colegio

9. ¿Qué hubieras hecho tú si fueras el gorrión?

.....

10. ¿Qué harías por algún amigo en peligro?

.....

.....

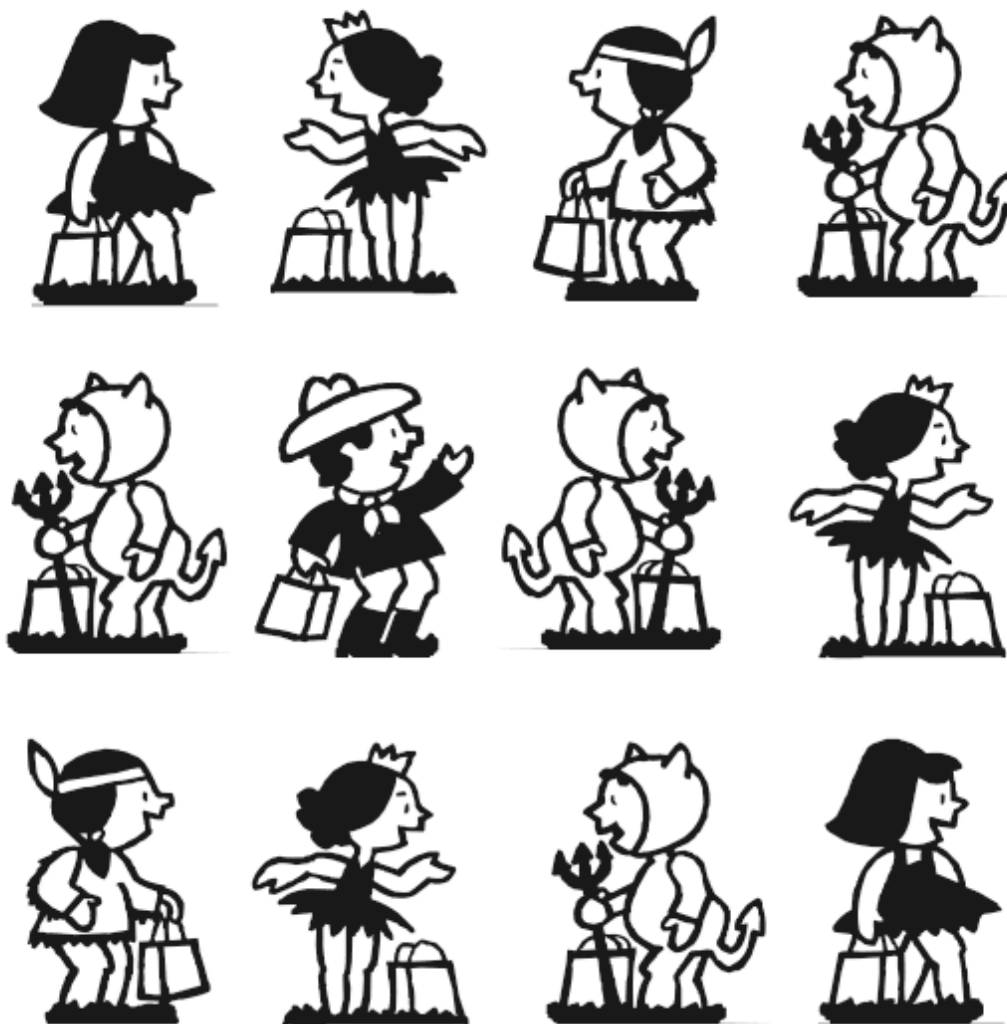
Anexo 3: Fichas de orientación y lateralidad

Nombre: \_\_\_\_\_

Lateralidad: derecha



Colorea los niños que miran a la DERECHA.

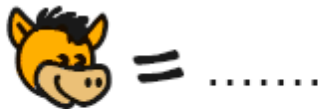


Anexo 4: Ficha de orientación y lateralidad

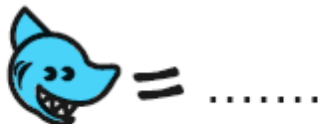
Nombre: \_\_\_\_\_

¿Cuántos miran para cada lado? (2) 

Cuenta los burritos que miran a la derecha y los que miran a la izquierda.



Cuenta los tiburones que miran a la derecha y los que miran a la izquierda.



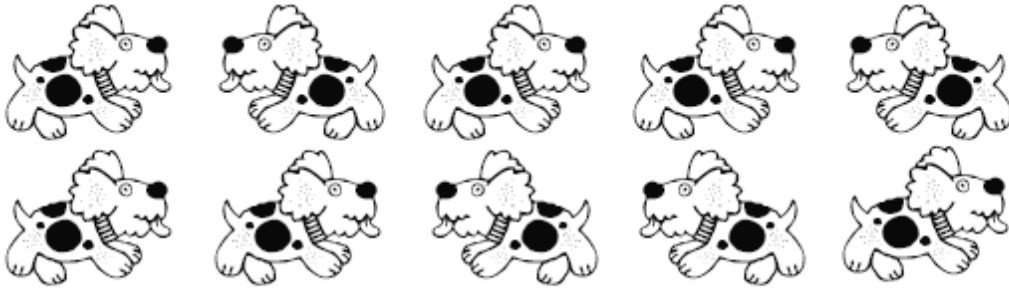
Anexo 5: Ficha de lateralidad e imágenes del juego

Nombre: \_\_\_\_\_

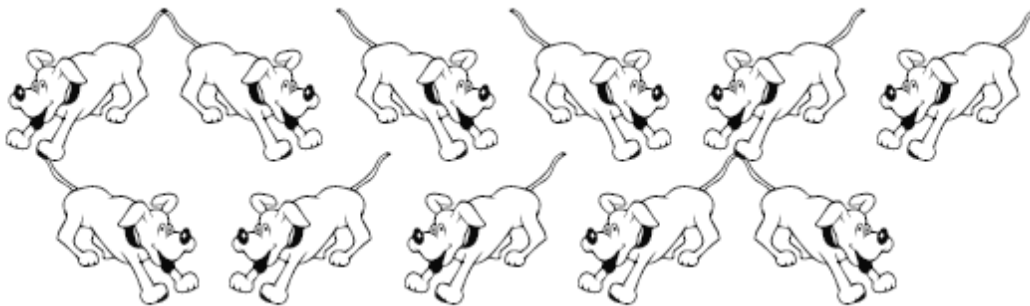
Lateralidad, derecha e izquierda



¿Cuántos perros miran para cada lado? Colorea los dibujos.



= \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_



= \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_



= \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_





Anexo 6: Dibujos del ciclo del agua







- Evidencias para la Competencia 4. [223 12932 CE1] Enseñar de forma eficaz los contenidos instrumentales básicos de lengua y matemáticas. Competencia específica
  - ❖ Anexo 10: Trabajos académicos evaluados.

# “La Educación literaria en el currículo del Área de Lengua Castellana y Literatura de Educación Primaria en la Comunidad Canaria”

Cristina de las Nieves Delgado Muñoz

M<sup>º</sup> Jacqueline García Gómez

1. Apartados del Área de Lengua Castellana y Literatura.....pág. 1
2. Bloques de contenidos del Área.....pág.2
3. Educación literaria: gradación de contenidos en los tres ciclos de la etapa.....pág.
4. Ámbitos de los contenidos graduados.....pág.
5. Criterios de evaluación de los contenidos que se relacionan con los contenidos de la educación literaria.....pág.

## **Didáctica de la literatura. Grupo 1**

### **Tarea 1: “La Educación literaria en el currículo del Área de Lengua Castellana y Literatura de Educación Primaria en la Comunidad Canaria”**

#### **1. Apartados del Área de Lengua Castellana y Literatura**

##### **1. Introducción**

En este apartado se hace referencia a la finalidad de la Lengua Castellana y Literatura en el que su principal propósito es la adquisición de conocimientos, destrezas y actitudes que garanticen la competencia comunicativa en los más diversos contextos.

La lengua no es sólo un instrumento de comunicación sino también una representación, interpretación y comprensión del mundo que nos rodea. Lo mismo nos ocurre con la literatura, debido a que no es un uso de la lengua sino que también ayuda a entender la creación de la humanidad.

En la Educación Infantil comienza el aprendizaje a la lengua y la literatura pero es en la Educación Primaria donde se establecen las bases de los conocimientos que son necesarios para la lectura y la escritura y la educación literaria. Esto no quiere decir que todo termine en esta etapa sino en la Educación Secundaria debe continuar este proceso para consolidar así la formación del alumnado.

Para poder alcanzar estos conocimientos, el currículo dicta una serie bloques de contenidos para cada ciclo con unos criterios de evaluación a seguir y unos objetivos generales.

##### **2. Contribución de la materia a la adquisición de las competencias básicas.**

A través de la educación lingüística ha de promoverse el conocimiento de las normas de convivencia y de los valores, el desarrollo de una actitud de responsabilidad, el respeto por los demás y el fomento de hábitos de esfuerzo. La atención de estos ámbitos y otros similares desde el área de lengua estará vinculada al trabajo sobre los textos, tanto orales como escritos, aproximando al alumnado hacia temas sociales, evitando un lenguaje sexista, etc.

La lengua es un espacio de gran valor metodológico para el entrenamiento en las habilidades y estrategias de lectura y escritura. Por lo que ha de adquirirse las competencias necesarias ya que la lengua es un instrumento para expresarse, hablar, comunicar, escuchar, redactar, aprender, etc.

- ❖ Competencia en comunicación lingüística: La lengua se aprende a través de situaciones comunicativas. Para ello, es importante que para desarrollar esta competencia, los textos que manipulen los alumnos tengan una funcionalidad socialmente reconocida, de esta manera, el alumno descubrirá la necesidad e importancia de leer y escribir. Las estrategias que constituyen la competencia comunicativa se adquieren desde una lengua determinada pero se aplica al uso del lenguaje en general.
  
- ❖ Competencia para aprender a aprender: El aprendizaje se produce en la medida en que somos capaces de elaborar una representación personal sobre un objeto real que nos aproxima desde experiencias, intereses y conocimientos previos. Un aprendizaje auténtico se producirá cuando modifiquemos lo que teníamos e interpretando lo nuevo para integrarlo y hacerlo nuestro.
  
- ❖ Competencia en autonomía e iniciativa personal: El dominio de la lengua afianza esta competencia. El lenguaje es un medio de representación del mundo que orienta y regula nuestra propia actividad con paulatina autonomía. Su desarrollo y mejora desde el área contribuirán a organizar el pensamiento, sentimientos, etc.
  
- ❖ Competencia digital: El área proporciona conocimientos y destrezas para la búsqueda, selección o tratamiento de la información y comunicación. El currículo del área incluye medios electrónicos para la composición de los textos. De esta manera, se estará mejorando la competencia digital y el tratamiento de la información.
  
- ❖ Competencia social y ciudadana: La lengua ayuda a madurar en esta competencia desde el conocimiento y el respeto como integración de habilidades y destrezas para la convivencia y el entendimiento entre las personas ya que la lengua es la base de la comunicación. Aprenderla es aprender a comunicarse, a comprender lo que otros transmiten, etc. La diversidad lingüística y la multiculturalidad han de asumirse como enriquecimiento y pluralidad ya que aportan visiones, valores y diferencias que favorecen el desarrollo de esta competencia.
  
- ❖ Competencia artística y cultural: La lectura, comprensión y valoración crítica de las obras literarias contribuyen al desarrollo de la competencia artística y cultural. Las creaciones propias con manifestaciones de ideas personales, favorecen la cultivación de la capacidad estética y creadora.
  
- ❖ Competencia matemática: La lengua refuerza los procesos de abstracción y de operaciones matemáticas y de pensamiento.

- ❖ Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico: En este apartado de competencias básicas del Área de Lengua Castellana y Literatura, no se menciona y por lo tanto no se le da ninguna relación. Bajo mi punto de vista, a través de la lectura podemos interactuar con el medio físico que nos rodea.

### **3. Objetivos**

En este apartado del currículo se establece una serie de objetivos generales que el alumno debe alcanzar a lo largo de los tres ciclos de la Educación Primaria. A medida que el alumno va superando cada ciclo, estos objetivos son cada vez más complejos.

Esto asegurará el proceso formativo del alumnado.

### **4. Contenidos**

Los contenidos son un conjunto de conocimientos científicos, habilidades, destrezas, aptitudes, actitudes y valores que deben aprender los educandos y para ello, los maestros deben estimular a los alumnos incorporándolos en su estructura cognitiva.

A cada ciclo le corresponden unos contenidos que a su vez se dividen en cuatro bloques:

I. Escuchar, hablar y conversar

II. Leer y escribir

III. La educación literaria

IV. Conocimiento de la lengua: uso y aprendizaje

### **5. Criterios de evaluación**

Los criterios de evaluación son los indicadores donde se establecen los aprendizajes que se consideran necesarios y significativos según el ámbito de concreción curricular de que se trate.

Cada ciclo posee 11 criterios de evaluación pero a medida que los alumnos pasan de un ciclo a otro, estos criterios se verán aumentados en complejidad de una manera gradual.



## 2. Bloques de contenidos del Área

La Lengua Castellana y Literatura en el currículo de Educación Primaria, está compuesta por una serie de contenidos, que son un conjunto de habilidades, destrezas, actitudes y valores que el alumnado debe saber y comprender como resultado del proceso de aprendizaje.

Los contenidos han sido distribuidos en cuatro bloques:

- I. Escuchar, hablar y conversar.
- II. Leer y escribir
  1. Comprensión de textos escritos
  2. Construcción de textos escritos
- III. Educación literaria
- IV. Conocimiento de la lengua: uso y aprendizaje.

El bloque 1, Escuchar hablar y conversar, se centra en el aprendizaje de las habilidades lingüísticas que se desarrollan en diversos ámbitos de uso de la lengua: el ámbito académico, en las relaciones interpersonales y con las instituciones y el de los medios y tecnologías de la información.

El bloque 2, Leer y escribir se centra tanto en la comprensión de los textos escritos como en su composición.

Esto dos bloques están muy relacionados, pues el alumnado debe ser capaz de participar en las diferentes situaciones comunicativas, comprender los diferentes tipos de textos tanto orales como escritos, por lo que requieren de habilidades y estrategias específicas según la clase de intercambio comunicativo, el contexto social en que éste se realiza y la clase de texto utilizado.

Al centrarnos en el bloque 3, La educación literaria, se debe fomentar el desarrollo de unos aprendizajes específicos que se inician en educación primaria, acercando al alumnado a las primeras convenciones literarias básicas y a las relaciones entre las obras y el contexto histórico. Además se favorecen todas aquellas experiencias con la lectura y la recreación de textos literarios. La orientación de la educación literaria continúa en la educación secundaria obligatoria, consolidando los hábitos de lectura y ampliando las experiencias.

El bloque 4, se centra en el Conocimiento de la lengua: su uso y aprendizaje e integra los contenidos lingüísticos y la adquisición de

conceptos y una terminología gramatical. Se basa en la obtención y el desarrollo de las habilidades lingüístico-comunicativas, por lo que implica el uso reflexivo sobre aspectos de la lengua.

**3. Educación literaria: gradación de contenidos en los tres ciclos de la etapa (se sugiere establecer en tablas los tres ciclos y los contenidos de cada uno).**

<b>Bloque 3. Educación literaria</b>		
<b>PRIMER CICLO</b>	<b>SEGUNDO CICLO</b>	<b>TERCER CICLO</b>
<p>1. Escucha de textos literarios y lectura guiada y autónoma, silenciosa y en voz alta, de textos adecuados a los intereses infantiles para llegar progresivamente a la autonomía lectora.</p>	<p>1. Lectura personal, silenciosa y en voz alta, de obras próximas al interés del alumnado.</p> <p>3. Desarrollo de la autonomía lectora, de la capacidad de elección de temas y textos y de comunicación de las preferencias personales.</p>	<p>1. Lectura personal, silenciosa y en voz alta, de textos y obras adecuadas a la edad e intereses del alumnado.</p> <p>4. Desarrollo de la autonomía lectora, de la capacidad de elección de temas y textos y comunicación crítica de las preferencias personales.</p> <p>3. Lectura comentada y compartida de poemas, relatos y obras teatrales teniendo en cuenta las convenciones literarias (géneros, figuras.), y la presencia de ciertos temas y motivos recurrentes, incorporando textos relevantes de la literatura canaria adecuados al nivel</p>

<p>2. Introducción a los textos populares de tradición oral canaria (cuentos, leyendas, romances, dichos populares, refranes...) propios de la edad y valoración adecuada.</p>	<p>2. Lectura guiada de textos de tradición oral, textos populares, literatura infantil, incluyendo representativos canarios adecuados al nivel, adaptaciones de obras clásicas y de otras literaturas en diferentes soportes.</p>	<p>2. Lectura cada vez más autónoma de textos de tradición oral, textos populares, literatura infantil y juvenil, incluyendo textos significativos de la literatura canaria apropiados a la edad, adaptaciones de obras</p>
<p>3. Interés por la elección de temas y textos, por la comunicación de las preferencias personales y apreciación del texto literario como disfrute personal.</p>	<p>4. Valoración y aprecio del texto literario como vehículo de comunicación, fuente de conocimiento de otros mundos, tiempo y culturas y como recurso de disfrute personal.</p>	<p>5. Valoración y aprecio del texto literario como vehículo de comunicación, fuente de conocimiento, información de otros mundos, tiempos y culturas, como hecho y como recurso de disfrute personal.</p>

<p>5. Uso de los recursos de la biblioteca de aula y de centro, incluyendo documentos audiovisuales, como medio de aproximación a la literatura, en general, y canaria, en particular, adecuados al nivel.</p>	<p>5. Conocimiento de la organización, funcionamiento y uso de la biblioteca de aula y de centro y participación en actividades literarias (libro-fórum, encuentros con autores, representaciones de obras de teatro...)</p>	<p>6. Uso de la biblioteca del centro y participación en actividades literarias que se realicen en su ámbito( libro (libro-fórum, encuentros con autores, representaciones teatrales y otras) y en tareas de organización.</p>
<p>6. Comprensión, memorización y recitado de poemas con el ritmo, la pronunciación y la entonación adecuados.</p>	<p>6. Comprensión, memorización y recitado de poemas, con el ritmo, la pronunciación y la entonación adecuados.</p>	<p>7. Comprensión, memorización y recitado de poemas, con el ritmo, la pronunciación y entonación adecuados.</p>
<p>7. Análisis y reescritura de textos narrativos y de carácter poético (adivinanzas, refranes...), para que puedan ser utilizados como modelos de recreación oral y escrita.</p>	<p>7. Recreación y composición de poemas y relatos para comunicar sentimientos, emociones, estados de ánimo o recuerdos, reconociendo las características de algunos modelos de referencia.</p>	<p>8. Recreación y composición de poemas y relatos para comunicar sentimientos, emociones, estados de ánimo o recuerdos, reconociendo las características de algunos modelos de referencia.</p>



Universidad  
de La Laguna



<p>8. Dramatización de situaciones y de textos literarios.</p>	<p>8. Dramatización de situaciones y textos literarios adaptados a la edad.</p>	<p>9. Lectura dramatizada y dramatización de textos literarios.</p>
--	---	---





Contenidos	Primer ciclo	Segundo ciclo	Tercer ciclo
<b>Lectura</b>	1. Escucha de textos literarios y lectura guiada y autónoma, silenciosa y en voz alta, de textos adecuados a los intereses infantiles para llegar progresivamente a la autonomía lectora.	1. Lectura personal, silenciosa y en voz alta, de obras próximas al interés del alumnado.	1. Lectura personal, silenciosa y en voz alta, de textos y obras adecuadas a la edad e intereses del alumnado.  3. Lectura comentada y compartida de poemas, relatos y obras teatrales teniendo en cuenta las convenciones literarias (géneros, figuras.), y la presencia de ciertos temas y motivos recurrentes, incorporando textos relevantes de la literatura canaria adecuados al nivel  4. Desarrollo de la autonomía lectora, de la capacidad de elección de temas y textos y comunicación crítica de las preferencias personales.

<b>Textos Canarios</b>	2. Introducción a los textos populares de tradición oral canaria (cuentos, leyendas, romances, dichos populares, refranes...) propios de la edad y valoración adecuada.	2. Lectura guiada de textos de tradición oral, textos populares, literatura infantil, incluyendo representativos canarios adecuados al nivel, adaptaciones de obras clásicas y de otras literaturas en diferentes soportes.	2. Lectura cada vez más autónoma de textos de tradición oral, textos populares, literatura infantil y juvenil, incluyendo textos significativos de la literatura canaria apropiados a la edad, adaptaciones de obras
<b>Valoración y aprecio por los textos literarios</b>	3. Interés por la elección de temas y textos, por la comunicación de las preferencias personales y apreciación del texto literario como disfrute personal.	3. Valoración y aprecio del texto literario como vehículo de comunicación, fuente de conocimiento de otros mundos, tiempo y culturas y como recurso de disfrute personal	5. Valoración y aprecio del texto literario como vehículo de comunicación, fuente de conocimiento, información de otros mundos, tiempos y culturas, como hecho y como recurso de disfrute personal.

<p><b>Biblioteca y actividades literarias</b></p>	<p>4. Uso de los recursos de la biblioteca de aula y de centro, incluyendo documentos audiovisuales, como medio de aproximación a la literatura, en general, y canaria, en particular, adecuados al nivel.</p>	<p>5. Conocimiento de la organización, funcionamiento y uso de la biblioteca de aula y de centro y participación en actividades literarias (libro-fórum, encuentros con autores, representaciones de obras de teatro...)</p>	<p>6. Uso de la biblioteca del centro y participación en actividades literarias que se realicen en su ámbito( libro (libro-fórum, encuentros con autores, representaciones teatrales y otras) y en tareas de organización.</p>
<p><b>Poesía</b></p>	<p>5. Comprensión, memorización y recitado de poemas con el ritmo, la pronunciación y la entonación adecuados.</p>	<p>6. Comprensión, memorización y recitado de poemas, con el ritmo, la pronunciación y la entonación adecuados.</p>	<p>7. Comprensión, memorización y recitado de poemas, con el ritmo, la pronunciación y entonación adecuados.</p>
<p><b>Poemas y relatos</b></p>	<p>6. Análisis y reescritura de textos narrativos y de carácter poético (adivinanzas, refranes...), para que puedan ser utilizados como modelos de recreación oral y escrita.</p>	<p>7. Recreación y composición de poemas y relatos para comunicar sentimientos, emociones, estados de ánimo o recuerdos, reconociendo las características de algunos modelos de referencia</p>	<p>8. Recreación y composición de poemas y relatos para comunicar sentimientos, emociones, estados de ánimo o recuerdos, reconociendo las características de algunos modelos de referencia</p>
<p><b>Dramatización</b></p>	<p>7. Dramatización de situaciones y de textos literarios.</p>	<p>8. Dramatización de situaciones y textos literarios adaptados a la edad.</p>	<p>9. Lectura dramatizada y dramatización de textos literarios.</p>

**5. Criterios de evaluación de los contenidos que se relacionan con los contenidos de la educación literaria (también por cada uno de los ciclos de la etapa; se sugiere proceder también por tablas que establezcan la gradación).**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN		
PRIMER CICLO	SEGUNDO CICLO	TERCER CICLO
1. Participar en las situaciones de comunicación del aula, respetando las normas del intercambio: guardar el turno de palabra, escuchar, mirar al interlocutor, mantener el tema.	1. Participar en las situaciones de comunicación del aula, respetando las normas del intercambio: guardar el turno de palabra, escuchar, exponer con claridad, entonar adecuadamente.	1. Participar en las situaciones de comunicación del aula, respetando las normas del intercambio: guardar el turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.
2. Expresarse de forma oral con un vocabulario adecuado, no discriminatorio, reconociendo algunas peculiaridades relevantes del español de Canarias.	2. Expresarse de forma oral mediante textos que presenten de manera coherente ideas, hechos y vivencias, empleando un vocabulario adecuado, no discriminatorio, identificando algunas peculiaridades del español de Canarias.	2. Expresarse de forma oral mediante textos que presenten de manera coherente conocimientos, hechos y opiniones, empleando un vocabulario adecuado, no discriminatorio, reconociendo las peculiaridades más significativas del español de Canarias.
3. Captar el sentido global de textos orales de uso habitual, reconociendo las informaciones más relevantes	3. Captar el sentido global de textos orales de uso habitual, reconociendo las ideas principales y secundarias	3. Captar el sentido de textos orales, reconociendo las ideas principales y secundarias e identificando ideas, opiniones y valores no explícitos.

<p>5. Dar sentido a los textos escritos próximos a la experiencia infantil, relacionando la información contenida en ellos con las propias vivencias e ideas y mostrar la comprensión a través de la lectura en voz alta, iniciando el proceso con la lectura silenciosa para entrenarse en la oral y favorecer el hábito lector.</p>	<p>5. Interpretar e integrar las ideas propias con la información contenida en los textos de uso escolar y social, y mostrar la comprensión a través de la lectura en voz alta, previa lectura silenciosa, favoreciendo el hábito lector.</p>	<p>5. Interpretar e integrar las ideas propias con las contenidas en los textos, comparando y contrastando informaciones diversas, y mostrar la comprensión a través de la lectura en voz alta, previa lectura silenciosa, favoreciendo el hábito lector</p>
<p>6. Planificar, redactar y revisar textos relacionados con la experiencia infantil a partir de modelos dados, teniendo en cuenta las normas gramaticales y ortográficas y los aspectos formales propios del ciclo.</p>	<p>6. Redactar, reescribir y resumir diferentes textos significativos en situaciones cotidianas y escolares, de forma ordenada y adecuada, utilizando la planificación y revisión de los textos, cuidando las normas gramaticales y ortográficas y los aspectos formales, tanto en soporte papel como digital.</p>	<p>6. Narrar, explicar, describir, resumir y exponer opiniones e informaciones en textos escritos relacionados con situaciones cotidianas y escolares, de forma ordenada y adecuada, relacionando los enunciados entre sí; utilizar de manera habitual los procedimientos de planificación y revisión de los textos, así como las normas gramaticales y ortográficas, cuidando los aspectos formales, tanto en soporte papel como digital.</p>
<p>7. Conocer y valorar textos literarios de la tradición oral canaria y de la</p>	<p>7. Conocer y valorar textos literarios de la tradición oral y de la literatura infantil,</p>	<p>7. Conocer textos literarios de la tradición oral y de la literatura infantil y juvenil,</p>

<p>literatura infantil adecuados al ciclo, así como algunos aspectos formales simples de la narración y de la poesía con la finalidad de apoyar la lectura y la escritura de dichos textos</p>	<p>incluyendo textos canarios adecuados al ciclo, así como las características básicas de la narración y de la poesía, con la finalidad de apoyar la lectura y la escritura de dichos textos.</p>	<p>incluyendo textos relevantes de la literatura canaria adecuados al ciclo, así como las características de la narración y la poesía, con la finalidad de apoyar la lectura y la escritura de dichos textos.</p>
--	---	---



❖ **Anexo 11. Trabajos académicos evaluados.**

The background of the page features several images of educational toys. At the top, there are stacks of yellow, green, and red blocks, along with a pile of blue beads. Below this, there are rows of colorful beads in blue, green, yellow, and orange. At the bottom, there are more colorful blocks in red, blue, and green.

# *Líbreta de actividades*

*Realizado por:*

- Albelo Pérez, David*
- Alonso Delgado, Adán*
- Barbuzano Ramallo, Noemí*
- Barrios Lezcano, Naiara*
- Delgado Muñoz, Cristina de las Nieves*
- Duque Pérez, Irene*
- García Gómez, M<sup>a</sup> Jacqueline*
- González Hernández, Guillermo*
- Gutiérrez Torres, Edna*
- Hernández Illada, Fabio*
- Hernández Rosales, Helen*
- Lorenzo- Cáceres Farizo, Javier*

# Índice

La calculadora.....pág. 2-5

Las regletas.....pág. 5-34

Los ábacos.....pág. 35-53

Los bloques aritméticos.....pág. 54-60

Los decimales.....pág. 61-65



## LA CALCULADORA

### Introducción

Es un objeto de la Educación Primaria, el que los alumnos utilicen la calculadora de las cuatro operaciones y que adquieran la capacidad de decidir sobre la conveniencia o no de su uso, atendiendo a la complejidad de los cálculos a realizar y a la exigencia de los resultados. En definitiva, que los maestros deben fomentar un uso crítico de la calculadora.

### Objetivos

- Conocer el papel de la calculadora en la enseñanza de las matemáticas en la Educación primaria.
- Conocer y discutir ejemplos de actividades para Educación primaria en los que se usa la calculadora.

#### ❖ Actividad 1: “Opinión sobre la calculadora”

Es un material o instrumento didáctico que nos ayuda y/o facilita la realización y comprensión de muchas operaciones.

Algunas ventajas del uso de la calculadora son:

- Es un instrumento de cálculo que nos permite ahorrar tiempo.
- Es neutral, y sus respuestas son correctas para el alumno.
- Permite corregir a los alumnos sus propios cálculos rápidamente.
- Es motivadora, ya que el alumno al utilizarla se interesa por las matemáticas con más facilidad

El único inconveniente puede ser el mal uso o uso abusivo de este instrumento, ya que los alumnos pueden obtener los resultados de muchas operaciones con él.

#### ❖ Actividad 2: “Uso de la calculadora en Primaria”

- La calculadora realiza los cálculos, pero es el alumno el que debe analizar los resultados.

-La calculadora permite ahorrar tiempo que puede dedicarse a comprender aspectos matemáticos fundamentales del problema.

-Un aspecto muy importante es que mediante el uso de la calculadora, alumnos con carencias en algunas destrezas de cálculo, puedan seguir trabajando las matemáticas.

-Tiene un papel motivador en los alumnos.

-La corrección rápida de las operaciones.

-Los alumnos van a utilizar la calculadora fuera de la escuela por tanto, se les debe enseñar a utilizarla correctamente y que lo hagan de manera inteligente.

❖ **Actividad 3: “Realiza las siguiente actividades”**

1) Utiliza solo estas teclas:

Para formar estos números, utilizando el mínimo de teclas:

$$0.12 \rightarrow 0.11 + 0.01 = 0.12$$

$$2.4 \rightarrow 1.1 + 1.1 + 0.1 + 0.1 = 2,4$$

$$0.88 \rightarrow 0.11 + 0.11 + 0.11 + 0.11 + 0.11 + 0.11 + 0.11 + 0.11 = 0.88$$

$$1.04 \rightarrow 1.01 + 0.01 + 0.01 + 0.01 = 1.04$$

$$2.21 \rightarrow 1.11 + 1.10 = 2.21$$

2) Averigua en qué orden efectúa tu calculadora las siguientes operaciones:

$2 + 3 \times 5$  Realiza primero la multiplicación y luego la suma, así el resultado es 17.

-¿Tienes una calculadora científica o elemental?

Científica.

-Averigua si tu calculadora trunca o redondea al efectuar ciertas operaciones, para ello observa que obtienes al dividir 2 entre 3.

$2:3= 0,6666666$  Trunca ya que no caben más números en la pantalla, si redondease pondría  $0,6666667$

3) Algunas cifras de estas divisiones han quedado en blanco. Cada respuesta es un número entero. Halla las cifras que faltan:

$$\boxed{5} \boxed{6} : \boxed{\phantom{0}} \boxed{7}$$

$$\boxed{5} \boxed{1} \boxed{6} : \boxed{\phantom{0}} \boxed{6}$$

$$\boxed{8} \boxed{1} : \boxed{\phantom{0}} \boxed{9}$$

$$\boxed{4} \boxed{2} \boxed{0} : \boxed{\phantom{0}} \boxed{6}$$

❖ **Actividad 5: “Busca el factor que falta”**

-Estima el valor que falta.

-Multiplica con la calculadora para ver cómo ha sido tu estimación.

-Sigue estimando y comprobando e intenta encontrar el número en ocho intentos o menos.

$$43x.....=2408$$

Estimaciones del factor		Producto
1	$43x50$	2150
2	$43x56$	2408
3		
4		
5		
6		
7		
8		

$$12x.....=672$$



Estimaciones del factor		Producto
<b>1</b>	12x50	600
<b>2</b>	12x56	672
<b>3</b>		
<b>4</b>		
<b>5</b>		
<b>6</b>		
<b>7</b>		
<b>8</b>		

## REGLETAS

### Introducción

Las regletas de Cuisenaire deben su nombre a su inventor, Georges Cuisenaire, un profesor de la escuela primaria de Bélgica, que publicó un libro sobre su uso, llamado “Los números en colores”. El uso de las regletas para la enseñanza de las matemáticas fue desarrollado y popularizado por Caleb Gattegno.

Las regletas es un versátil juego de manipulación matemática utilizado en la escuela. Se utilizan para enseñar una amplia variedad de temas matemáticos, como las cuatro operaciones básicas, fracciones, área, volumen, raíces cuadradas, resolución de ecuaciones simples, los sistemas de ecuaciones, e incluso ecuaciones cuadráticas.

Como hemos dicho anteriormente, las regletas es un material que empleado en el área de Matemáticas, puede resultar muy útil tanto para trabajar en Educación Infantil, como para Educación Primaria. Pero, también lo podemos emplear en otros niveles educativos aunque resulta menos efectiva su aplicación. En este caso, nos centraremos en su aplicación en la Educación Primaria.

La opinión sobre la utilización de este tipo de material es muy diversa, algunos investigadores se muestran favorables a su empleo y otros se muestran más reticentes. Los materiales, como elementos físicos, no son ni buenos ni malos. Lo que es realmente importante, es el uso pedagógico y didáctico que se haga del mismo.

Se trata de un material manipulativo, pero requiere que los niños tengan ya un cierto nivel de abstracción, y hayan manipulado y trabajado previamente con el material en concreto.









A continuación, veremos de forma más detallada para qué se puede emplear este material, su descripción, ejemplos de algunas actividades prácticas que podemos hacer con las regletas, etc.

### Descripción del material

Las regletas de Cuisenaire son 10 prismas de colores, de base 1 cm, y de diferente medida cada uno de ellos. Cada prisma se asocia con un número de forma que a cada

número le corresponde un color, desde el 1 hasta el 10. Quedando ordenado de la siguiente forma:

- El número 1, es un prisma cuya base es un cuadrado de 1 centímetro de lado, que le corresponde el color blanco.
- El número 2, es un prisma de 2 centímetros de altura que le corresponde el color rojo.
- El número 3, es un prisma de 3 centímetros de altura que le corresponde el color verde claro.
- El número 4, es un prisma de 4 centímetros de altura que le corresponde el color rosa.
- El número 5, es un prisma de 5 centímetros de altura que le corresponde el color amarillo.
- El número 6, es un prisma de 6 centímetros de altura que le corresponde el color verde oscuro.
- El número 7, es un prisma de 7 centímetros de altura que le corresponde el color negro.
- El número 8, es un prisma de 8 centímetros de altura que le corresponde el color marrón.
- El número 9, es un prisma de 9 centímetros de altura que le corresponde el color azul.
- El número 10, es un prisma de 10 centímetros de altura y le corresponde el color naranja.

Regletas (color)	Nº	Tamaño
	1	1 cm x 1 cm <sup>2</sup>
	2	2 cm x 1 cm <sup>2</sup>
	3	3 cm x 1 cm <sup>2</sup>
	4	4 cm x 1 cm <sup>2</sup>
	5	5 cm x 1 cm <sup>2</sup>
	6	6 cm x 1 cm <sup>2</sup>
	7	7 cm x 1 cm <sup>2</sup>
	8	8 cm x 1 cm <sup>2</sup>

### ¿Para qué sirve?

Este material didáctico sirve para la enseñanza del número en el aula de forma manipulativa (formar la serie numérica del 1 al 10) y para introducirles en el cálculo sencillo de las operaciones básicas (suma, resta, multiplicación y división).

En un principio se pretende que el alumno asocie el tamaño al color y se dé cuenta que para el mismo color siempre es el mismo tamaño. Con ellas se ejercitará haciendo series y clasificaciones.

Asimismo se pretende, en un paso posterior, que el alumno sea capaz de establecer equivalencias entre las regletas y la serie numérica, y descubra la relación de inclusión que existe entre ellas.

### ¿Qué podemos hacer con las regletas?

Con este material pretendemos conseguir que el alumno aprenda a:

- Hacer distintas seriaciones, clasificaciones, ordenaciones, etc.
- Establecer distintas relaciones entre las regletas: “mayor que”, “menor que”, “igual que”.

- Construir la serie numérica del 1 al 10, es decir, descubrir la relación  $n + 1$ , en la que cualquier número natural se construye sumándole a su anterior la unidad.
- Comprobar la relación de inclusión en la serie numérica, es decir, ver que en cada número están incluidos los anteriores.
- Establecer correspondencias entre las regletas y otros conjuntos.
- Descomponer los números, así como construirlos a partir de otros.
- Operar de manera manipulativa (fundamentalmente suma y resta).
- Iniciarlos en las operaciones multiplicativas (suma de sumandos iguales; repartos y particiones).
- También se pueden trabajar otros aspectos como:
  - Las medidas de longitud.
  - Introducir el concepto de número fraccionario.

### **Objetivos**

- Reconocer las distintas regletas que existen; distinguiéndolas por el tamaño, por el color y el sentido del tacto.
- Conocer las distintas regletas sabiendo el valor que le corresponde a cada una de ellas.
- Asociar números a las regletas correspondientes y viceversa.
- Descomponer y componer números mediante el empleo de las diferentes regletas formando tapices con las mismas.
- Iniciar en la suma y en la resta sin llevadas mediante el empleo de las diferentes regletas.
- Iniciar en la suma y en la resta con llevadas mediante el empleo de las diferentes regletas.
- Aprender a realizar medidas con la ayuda de las regletas, asociando centímetros y decímetros.
- Reconocer las propiedades asociativa, conmutativa y el elemento neutro de la suma, mediante el manejo de las diferentes regletas.
- Iniciar en la división mediante el uso de las distintas regletas.
- Trabajar la divisibilidad con el uso de las regletas.
- Obtener la noción de número fraccionario, y en particular, los conceptos de doble y mitad.

- Trabajar manipulativamente las relaciones “mayor que”, “menor que” e “igual que” de los números basándose en la comparación de longitudes.

### **Contenidos**

- Reconocimiento de las distintas regletas que existen, distinguiéndolas por el tamaño, por el color y el sentido del tacto.
- Identificación las distintas regletas sabiendo el valor que le corresponde a cada una de ellas.
- Asociación de los números a las regletas correspondientes y viceversa.
- Descomposición y composición de números mediante el empleo de las diferentes regletas formando tapices con las mismas.
- Iniciación en la suma y en la resta sin llevadas mediante el empleo de las diferentes regletas.
- Iniciación en la suma y en la resta con llevadas mediante el empleo de las diferentes regletas.
- Realización de medidas con la ayuda de las regletas, asociando centímetros y decímetros.
- Reconocimiento de las propiedades asociativa, conmutativa y el elemento neutro de la suma, mediante el manejo de las diferentes regletas.
- Iniciación en la división mediante el uso de las distintas regletas.
- Utilización de las regletas para operaciones de divisibilidad.
- Obtención de la noción de número fraccionario, y en particular, los conceptos de doble y mitad.
- Utilización de las regletas para trabajar manipulativamente las relaciones “mayor que”, “menor que” e “igual que” de los números basándose en la comparación de longitudes.



## Actividades

### ❖ Actividad 1: “Jugamos con las regletas”

El objetivo de esta actividad, como con los otros materiales, es la libre manipulación de las regletas para que el niño/a se familiarice con ellas y vaya interiorizando sus cualidades.

Como se repetirá con otros materiales, la primera actividad dirigida será ordenar el material después de haberlo usado. Una vez que el niño/a saca las regletas de su caja, las desordena y las mezcla, habrá de recogerlas y clasificarlas en su caja.

Es importante que mientras el niño/a está jugando libremente, vayamos preguntando “¿qué estás haciendo?”, “¿por qué lo haces así?”, “¿qué pasaría si...?”, “¿por qué no pruebas de esta otra manera?”, con la idea que vaya verbalizando las situaciones que va creando y vayamos obteniendo información de cómo el niño va organizando sus estrategias.

Siempre, el juego libre, termina con las regletas bien recogidas en su caja.

### ❖ Actividad 2: “Hacemos seriaciones”

Esta actividad consiste en realizar seriaciones, atendiendo a distintos criterios. En principio, los criterios los pueden establecer los propios niños/as, hasta llegar a que los criterios sean dados por el maestro. Estos criterios irán de menor a mayor dificultad, es decir, pasando de las series de un término, a dos, tres,...

Por ejemplo:



❖ **Actividad 3: “Ordenamos las regletas según su tamaño”**

El objetivo de esta actividad es establecer la relación  $n + 1$ . Vamos a trabajar las relaciones de orden “mayor que”, “menor que” e “igual que”.

Podemos empezar pidiendo a los niños/as que elijan la regleta más pequeña y la coloquen encima de la mesa, y así sucesivamente, hasta conseguir completar la serie con todas las regletas.

Procedemos de igual manera, pero a la inversa, empezando ahora por la más grande hasta terminar por la más pequeña

❖ **Actividad 4: “Establecemos equivalencias”**

Vamos a jugar ahora haciendo trenes con regletas distintas, pero de la misma longitud. El objetivo es que los niños/as descubran que dos o más regletas tienen la misma longitud que otra regleta dada. Y que no hay una única solución. Es una actividad previa a la enseñanza de la composición y descomposición de números.

Empezamos pidiéndole al niño/a que elija una regleta cualquiera, por ejemplo, la verde oscura, y la coloque encima de su mesa. A continuación le damos otra, por ejemplo, la roja y que la coloque justo debajo de la anterior. Ahora le pedimos al niño/a que busque otra regleta que uniéndola a la roja sea igual “de larga” que la verde oscura. Evidentemente la solución es única.



Pero puedo elegir otras dos regletas distintas, de tal manera que la longitud del tren sea igual que la longitud de la regleta verde:



Este ejercicio tiene múltiples variantes, basta elegir regletas diferentes en cada ejercicio.

Una vez trabajado el ejercicio anterior, se puede proceder a hacer el contrario, pedimos a los niños/as que cojan dos regletas (que el maestro dice cuáles son) y las coloquen encima de la mesa formando un tren, por ejemplo la verde clara y la amarilla. A continuación pedimos que elijan una regleta que sea “igual de larga” que el tren que hemos formado.



La siguiente actividad consistirá en buscar más de una combinación para formar trenes de la misma longitud con diferentes regletas. Por ejemplo:

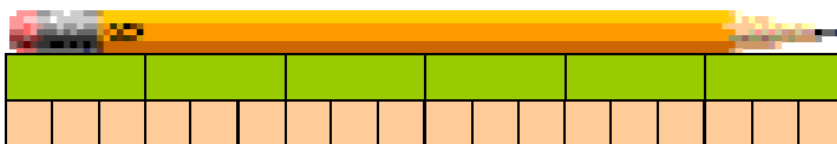
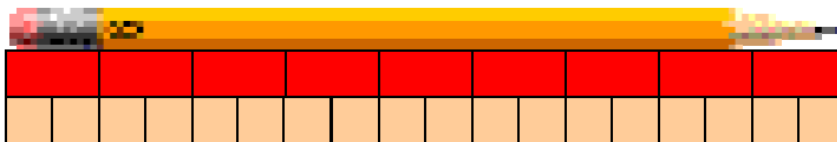


#### ❖ Actividad 5: “Utilizamos las regletas para medir”

El objetivo de esta actividad es medir cosas de la clase no muy grandes (cuadernos, mesa, libro,...) con unas unidades de medida no convencionales, como pueden ser las regletas. Previamente a esta actividad se supone que los niños han experimentado con otras unidades medidas no convencionales similares a éstas, o partiendo de su propio cuerpo, como pueden ser los pies, las manos, el paso,...

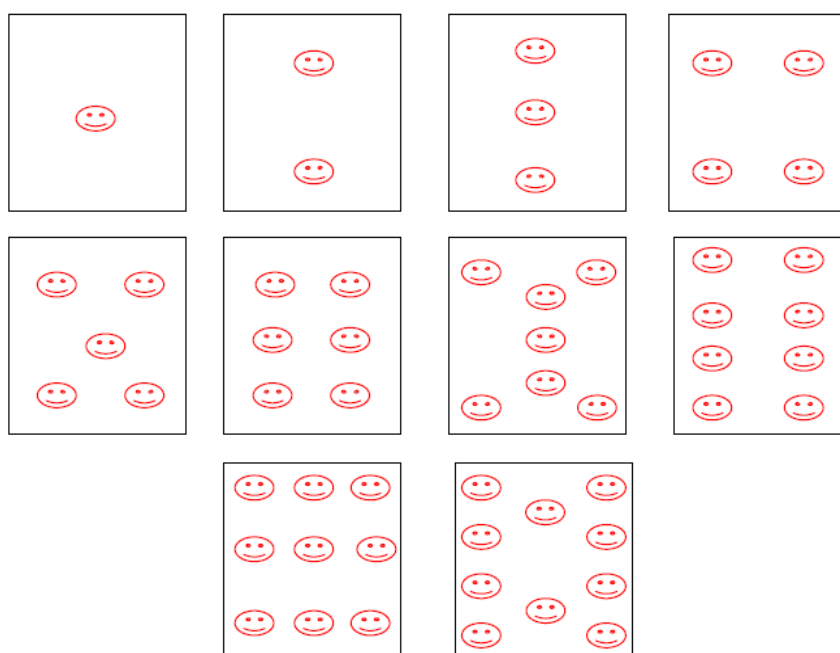
El procedimiento a seguir es elegir una regleta cualquiera (por ejemplo la roja) y un objeto de la clase común para todos. Se les pide a los niños/as que hagan un tren igual de largo que el borde del objeto que hemos elegido, con regletas rojas, y lo coloquen pegado a éste. Preguntamos: ¿cuántas regletas rojas mide el “objeto”? Los

niños/as cuentan el número de regletas rojas y nos dan la respuesta. Ese mismo objeto se puede medir con regletas distintas (cambiamos la unidad de medida) y evidentemente la respuesta del niño/a será que mide un número distinto de ellas. Es un momento importante para hacerles ver a los niños/as la equivalencia de las dos medidas, convirtiendo cada una de ellas en regletas unidad, y comprobando que los resultados son idénticos.



❖ **Actividad 6: “Establecemos correspondencias”**

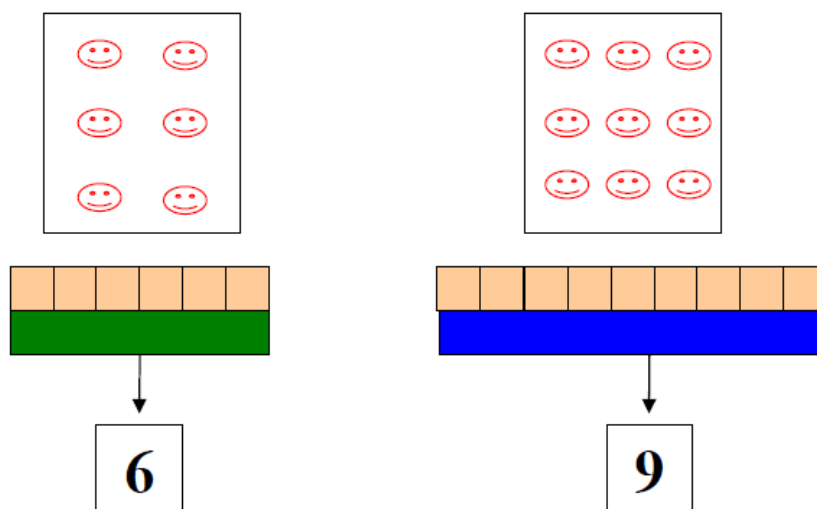
El objetivo de este tipo de actividad es establecer una correspondencia entre las longitudes de las regletas con conjuntos con elementos de 1 a 10. El recurso más utilizado es presentarles a los niños juegos de 10 cartas, en las que hemos dibujado cualquier objeto (desde 1 a 10). Por ejemplo:



La actividad la comenzamos repartiendo a cada niño/a un juego de regletas (una de cada color) y un juego de cartas. Pedimos a los niños/as que ordenen, encima de su mesa, las cartas, eligiendo primero aquella que tiene menos caras dibujadas. A continuación les pedimos que completen la serie ascendente hasta poner la última, la que tiene mayor número de caras dibujadas.

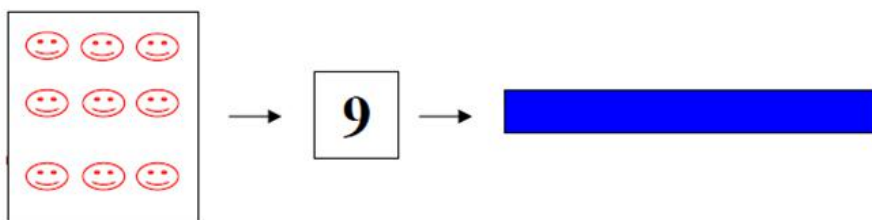
El paso siguiente será pedirles a los niños que formen parejas, es decir, que a cada carta le asignen una regleta, las que ellos creen conveniente. Hemos de conseguir que los niños/as verbalicen cuáles han sido los criterios que cada uno de ellos ha seguido.

Si no aparece la asociación esperada, es decir, hacer parejas según la longitud de las regletas y el número de caras de las cartas, les vamos a dar a cada niño un número suficiente de regletas unidad, de tal manera que van a construir un tren sobre cada carta, con tantos vagones como caras hay dibujadas en las cartas. A continuación les pediremos que establezcan una equivalencia: que formen un tren igual “de largo”, pero con una sola regleta, debajo del que formaron anteriormente. Por último les pediremos que recojan el tren que, en cada carta, está formado por más de un vagón, dejando asociada a cada carta una sola regleta.



Este proceso se puede repetir varias veces hasta que el niño/a logre asociar la longitud de la regleta con el número de objetos dibujado en la carta. Cuando se consigue esta abstracción, podemos pasar a establecer otra correspondencia entre la regleta y el número que representa el cardinal del conjunto representado en la carta. Para ello, tendremos dispuesto un juego de cartas con los números del 1 al 10.

El procedimiento es muy parecido al anterior, únicamente que damos un paso más en el proceso de abstracción, asociando a la cantidad de objetos dibujados en cada carta la representación simbólica de esa cantidad (el número) y la regleta correspondiente en longitud. Es decir:



A medida que los niños/as van dominando este proceso, paulatinamente le vamos retirando el apoyo gráfico, para pasar directamente a la asociación de la regleta con su número correspondiente. Y obtenemos la serie  $n + 1$ .

Otro paso decisivo será que los niños/as sean capaces de ordenar la serie si les presentamos los números desordenados, buscando la regleta correspondiente a cada número. Pero deberán comprobar que la elección es correcta. ¿Cómo? Estableciendo una equivalencia con la regleta unidad (formando un tren igual “de largo”, con tantos vagones como indica el número presentado).

### ❖ Actividad 7: ¿Quién tiene el tren más largo?

El objetivo de este juego es consolidar la correspondencia que hemos realizado entre el número y el color.

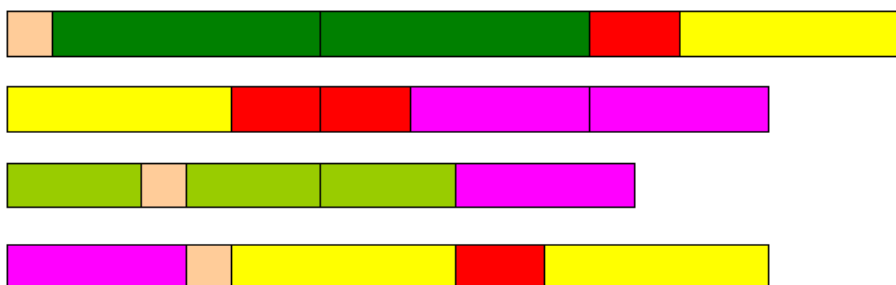
Es un juego para cuatro jugadores. Necesitamos una caja con regletas y un dado. Uno de los cuatro jugadores hará de “guarda del tren” (es el que custodia la caja de



las regletas), que irá cambiando en cada juego. Cada juego constará de cinco tiradas. Se puede establecer el orden de tirada y quién comienza siendo el “guarda del tren”. El fin del juego es formar un tren lo más largo posible.

El primer jugador tira el dado y saca, por ejemplo, un cuatro. El “guarda del tren” le da una regleta rosa (vagón) que equivale al número que ha sacado. Así sucesivamente hasta completar las cinco tiradas por jugador. El ganador será aquel que ha logrado formar el tren más largo.

Por ejemplo:



Una variante de esta actividad (el momento de trabajarla sería después de haber introducido la suma con regletas) consiste en utilizar dos dados. Los niños/as tiran los dos dados y el que hace de “guarda del tren” les entrega el valor en regletas de la puntuación que han sacado, bien en una, dos o las regletas que estime conveniente. Es necesario que en este tipo de juegos haya un vigilante, con la función de asegurar que no hay equivocación a la hora de entregarle las regletas al jugador/a. Estamos trabajando, además de la suma, la descomposición y composición de números en dos o más sumandos.

El ganador será el que forme el tren más largo. Asimismo, se puede hallar la longitud de cada tren, haciendo que los niños/as hallen la equivalencia en regletas unidad de cada uno de ellos y expresándola con un número.

❖ **Actividad 8: “Jugamos al cinquillo”**

El objetivo de este juego es trabajar la ordenación de la serie numérica del 1 al 10, en sentido ascendente y descendente. El juego es similar al juego de cartas que recibe el mismo nombre.

Se juega con 40 regletas, cuatro series completas, es decir, cuatro de cada color. Se reparten todas las regletas, de manera arbitraria, entre cuatro jugadores. El primer jugador comienza a jugar poniendo sobre la mesa una regleta de color amarillo. El segundo jugador tendrá que colocar una regleta rosa o verde oscura, formando un tren con la regleta amarilla que ya hay en la mesa. Si no tuviera, ha de colocar otra amarilla, pero para formar un tren distinto. Si no tiene ninguna, ha de pasar el turno sin poner. La mecánica del juego siempre es la misma, colocar una regleta inmediatamente superior o inferior a las que aparecen en los extremos del tren. Gana el que primero se queda sin regletas.

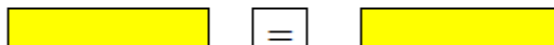
❖ **Actividad 9: “Iniciación de la suma con regletas”**

Después de haber trabajado actividades de equivalencia entre regletas, estamos en disposición de introducir la suma a partir de la descomposición de un número como suma de dos sumandos, estableciendo una igualdad entre el todo que tengo y las partes en las que voy a dividirlo.

Para esta actividad vamos a necesitar cartas con los números dibujados del 1 al 10, unas cartas con los signos = y + y dos regletas de cada color, para cada niño.

Por ejemplo, pedimos a los niños/as que elijan dos regletas iguales y las coloquen una a continuación de la otra en el centro de su mesa. Les preguntamos que, si las dos son iguales, podemos utilizar un símbolo para decirlo. Para ello utilizamos el signo igual (otra opción es que los niños/as, de manera colectiva, inventen símbolos para expresar las operaciones sobre los objetos y los números).

Supongamos que eligen la regleta amarilla (número 5), tenemos:



Decimos entonces a los niños/as que busquen, entre sus regletas, dos de ellas con las que puedan formar un tren igual de “largo” que una regleta amarilla, y que las cambien por una de ellas, pero que no unan los dos vagones. Además les decimos que tienen que colocar debajo de cada regleta una carta con el número que indica el número de regletas unidad que cabe en cada una de ellas. El signo igual lo seguimos manteniendo.

Llegamos a la siguiente situación:



A continuación unimos los vagones, pero tenemos que unir también los números con el signo de la suma. Y tenemos:



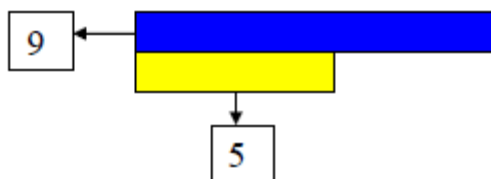
❖ **Actividad 10: “Iniciación de la resta con regletas”**

Es una actividad similar a la anterior, y los materiales que necesitamos son los mismos, además del signo de la resta.

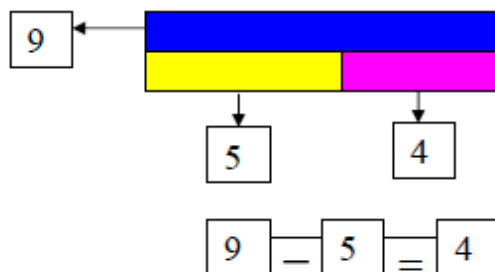
Iniciamos la actividad pidiendo a los niños/as que elijan dos regletas distintas y las coloquen en el centro de su mesa. Por ejemplo, han elegido la regleta azul (número 9) y la regleta amarilla (el número 5). Tenemos la siguiente situación:



Preguntamos: ¿Cuál es la más larga? ¿Y la más corta? A continuación les pedimos que ponga debajo de la regleta más larga (minuendo) y pegada a ella la regleta más corta (sustraendo), y que asocien a cada regleta el número correspondiente:



Y que busquen una regleta, de tal manera que unida a la regleta amarilla, obtengan dos trenes iguales de largos. Buscan y descubren que es la regleta rosa. Le ponemos a la regleta rosa su etiqueta correspondiente:



Como los dos trenes son iguales, si a la regleta azul le corto la regleta amarilla ¿Qué regleta me queda? La rosa. ¿Pero como pasamos al lenguaje de los números y los signos? Tenemos que clarificar con los alumnos que cuando digo “cortar”, con las regletas opero quitándolas de la mesa. Cuando digo que al número nueve le corto el número cinco, lo que estoy haciendo es transcribir la secuencia  $9 - 5$ .

El signo igual lo podemos transcribir como “me queda”.

Existen juegos tipos muy conocidos en los que podemos trabajar la suma, resta, composición y descomposición de números como por ejemplo:

#### ❖ Actividad 11: “El juego del mercado”

Se reparten a cada niño/a o grupo de niños/as un número determinado de regletas con el fin de que compren los productos expuestos en las tiendas del mercado y obtengan las devoluciones correspondientes si no tienen el importe exacto. En cada tienda habrá un vendedor y un cajero, con regletas suficientes para dar cambio, y

los productos tendrán los precios, a la vista, en regletas. Y el juego se desarrolla con esa dinámica.

❖ **Actividad 12: “El juego del banco”**

Consiste en ir al banco a cambiar unas regletas por otras para convertirlas en regletas que equivalgan a una dada (un color determinado. El color puede ser elegido por los alumnos o por el maestro). En cada banco, habrá un banquero y un vigilante (que controle que el banquero y el cliente no se equivocan en la operación que están haciendo). A cada alumno/a o grupo de alumnos/as se les entrega la misma cantidad en regletas para cambiar. Si no pueden cambiar todas las regletas, las que sobren tendrán que ser menores que la regleta de referencia que hemos dado.

Al finalizar el juego del banco, cada grupo de alumnos deberá tener la misma cantidad que tenían al principio, pero con regletas diferentes.

Son ambas buenas actividades para trabajar el cálculo mental con números sencillos.

❖ **Actividad 13: “El doble y la mitad”**

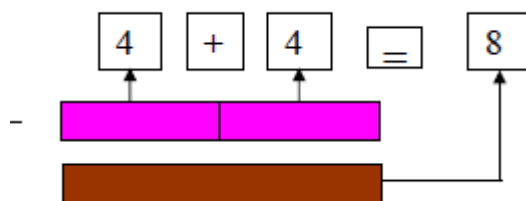
Esta es una actividad que se puede introducir en distintos momentos. Los conceptos de doble y mitad son conocidos por los niños/as desde muy temprana edad. Adaptaremos el conjunto de números con el que trabajar al curso en el que estemos trabajando.

Vamos a trabajar el concepto de doble. Explicamos, a través de experiencias cercanas al niño/a, que tener el “doble” es tener “dos veces” la misma cosa.

Pedimos a los niños/as que elijan una regleta cualquiera entre las que tienen un valor comprendido entre el 1 y el 5 y la pongan encima de su mesa. A continuación, pedimos que elijan otra igual y la coloquen a continuación de la primera. Por último preguntamos si es posible elegir otra regleta de tal manera que sea igual de larga

que las dos juntas que tengo encima de la mesa. Después de algunos intentos, lo consiguen.

Por lo tanto, la regleta marrón es “dos veces” más larga que la regleta rosa. Podemos pasar, entonces, a ponerles las etiquetas a las regletas y representar el “doble” como una de una suma de dos sumandos iguales.



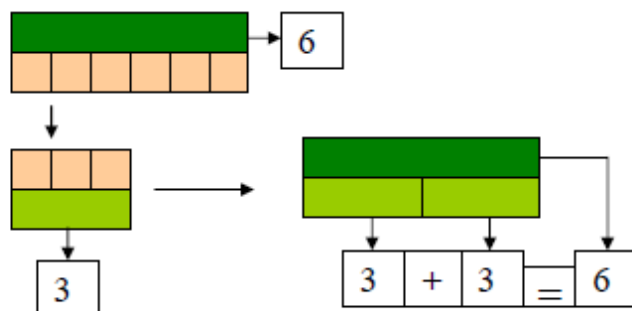
Luego el número 8 es el doble del número 4.

Aquí nos encontramos también con el problema de que somos nosotros los que tenemos que inducir el conjunto numérico sobre el que podemos operar (números pares). Por lo tanto pedimos a los niños/as que elijan una regleta que tengan los valores 2, 4, 6, 8, ó 10; y la pongan encima de la mesa. A continuación, pedimos que cojan regletas unidad, de tal forma, que construyan un tren con ellas igual de largo que la regleta que tengo encima de la mesa, y lo coloquen justo debajo de ella.

Les hago ver que los dos trenes son iguales de largo.

Los niños/as contarán que son 6 las regletas unidad que caben en la regleta verde oscura. Entonces, como la “mitad” es partir una cosa en dos partes iguales, si parto la regleta verde oscura en dos partes iguales, ¿cuántas regletas unidad caben en una parte? Y las tres regletas unidad equivalen a una regleta verde clara, luego la mitad de una regleta verde es una regleta verde clara. Y, por lo tanto, la regleta verde oscura es el doble de la regleta verde.





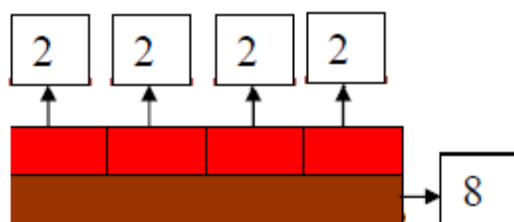
Luego la mitad del número 6 es el número 3; y el doble del número 3 es el número 6.

❖ **Actividad 14: “Iniciamos la multiplicación con las regletas”**

Con este material, la multiplicación se introduce como suma de sumandos iguales. Una vez que hemos trabajado suficientemente la suma con las regletas, los niños/as no tendrán mucha dificultad en asimilar estas actividades, pues son consecuencia directa de las que hemos realizado anteriormente.

En un principio, pedimos a los niños/as que elijan varias regletas (dos, tres, cuatro,...) del mismo color (primero el rojo). A continuación les decimos que formen un tren con las regletas que han elegido. Y que busquen una regleta que sea igual de larga que el tren que tienen encima de la mesa.

Preguntamos: ¿cuántas regletas rojas has cogido?, ¿cuántas veces has puesto la regleta roja?, ¿cuántas veces has unido la regleta roja?,...



Luego cuatro regletas rojas juntas son iguales de larga que una regleta marrón. Si les colocamos las etiquetas con los números correspondientes, podremos pasar a la expresión pseudo-numérica (el número 2, cuatro veces junto, es igual que el número 8).

Podemos escribir la expresión:

Si se quiere se puede introducir la notación de la multiplicación.

Cuando el resultado de la operación que estemos realizando supere la decena, utilizaremos la regleta naranja y la regleta que corresponda a las unidades.

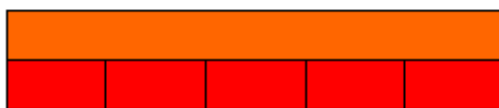
❖ **Actividad 15: “Iniciamos la división con las regletas”**

Vamos a iniciar la división (exacta) como la partición en partes iguales que tiene un todo. Para ello utilizaremos una regleta en la que calcularemos la cantidad de regletas de un mismo color que caben exactamente en la primera regleta.

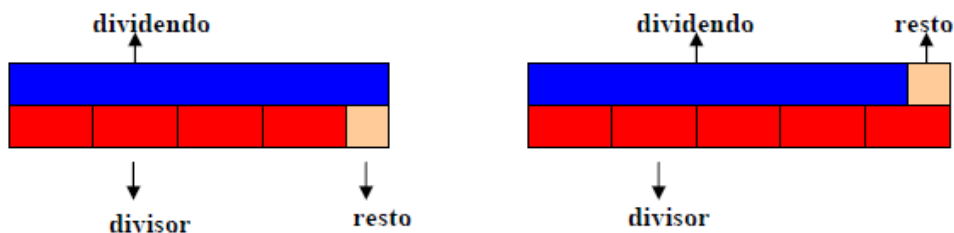
Los alumnos ya han trabajado en actividades anteriores las regletas unidad que caben en cada una de las otras regletas. Si lo creemos conveniente podemos repetir esta actividad.

Por tanto, elegimos una regleta cualquiera y la colocamos encima de la mesa (hemos de evitar que elijan las regletas roja, verde, amarilla y negra. Si las eligen no tendremos más remedio que partirlas en regletas unidad). Les pedimos a continuación que elijan varias regletas iguales, de tal manera que formemos, con esas regletas, un tren igual de largo que la regleta que tengo encima de la mesa.

Preguntamos. ¿Cuántas regletas rojas caben en una regleta naranja? Contestarán que caben 5 regletas rojas.



Podemos introducir la división entera (por exceso o por defecto) de la misma manera, únicamente tenemos que tener en cuenta que el trozo de regleta (dividendo) que me falte por completar, o me sobre, lo haré con regletas unidad (resto). Por ejemplo, si elijo como regleta base (dividendo) la de color azul, y elijo como regleta unidad (divisor) la roja, nos encontraremos con las dos situaciones:



**Actividad 16**

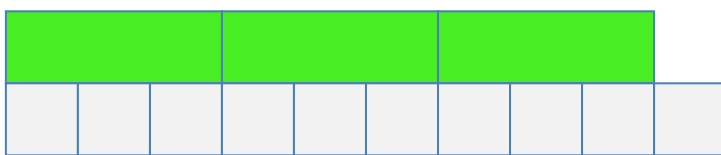
Tomemos dos regletas, la naranja y la verde claro, midiendo la naranja con la verde claro.



Veremos que la verde claro cabe tres veces en la naranja faltando una blanca. Por lo que  $n$  es igual a tres verdes claros más una blanca.

$$N=3v+b$$

También sabemos que  $10/3$  es la misma medida que la naranja cuando utilizamos 10 regletas blancas, por ser cada una de las regletas blancas  $1/3$  de la verde claro.



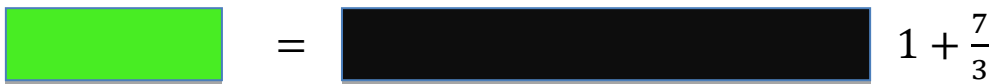
Por tanto, las dos expresiones anteriores son iguales, ya que ambas indican que medimos la regleta naranja con la regleta verde claro.

La forma que tenemos para expresar que  $10/3$  es igual a tres más un tercio es  $3 \frac{1}{3}$  (tres un tercio). A esta operación se la llama número mixto, en la que 3 es la parte entera, y  $1/3$  es la parte fraccionaria.

Ejemplo:



$$\frac{10}{3}$$



$$1 + \frac{7}{3}$$



+



$$\frac{3}{3}$$

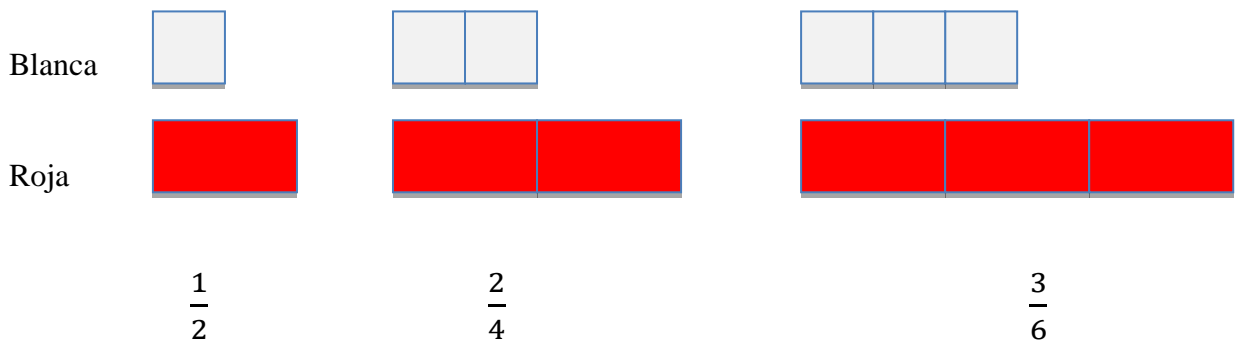
$$\frac{7}{3}$$

$$1 \frac{7}{3} = \frac{10}{3}$$

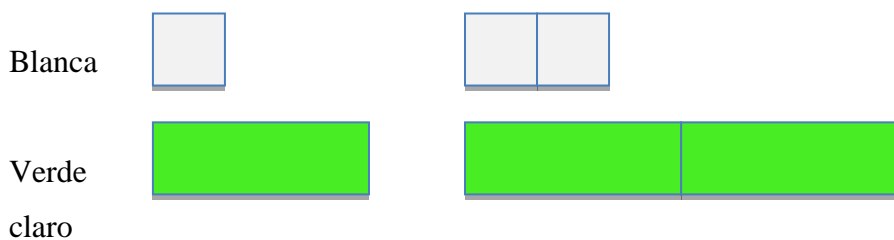
Se continúa el proceso hasta llegar a  $\frac{10}{3} = 3 \frac{1}{3}$

Actividades con las regletas de Cuisenaire

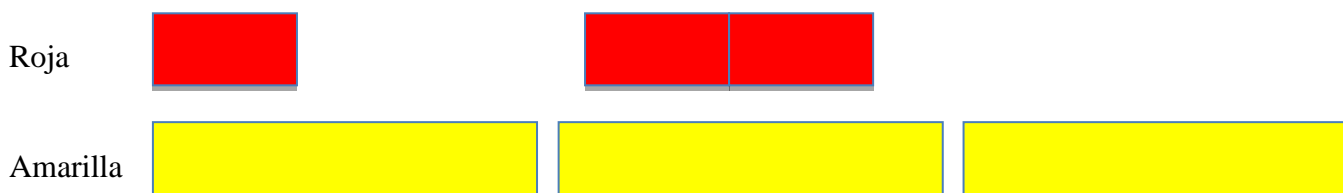
Haciendo uso de las Regletas de Cuisenaire, y fijándote en el ejemplo que se muestra, escribe los primeros términos de la familia de parejas equivalentes a:



¿Son equivalentes?



¿Son equivalentes?

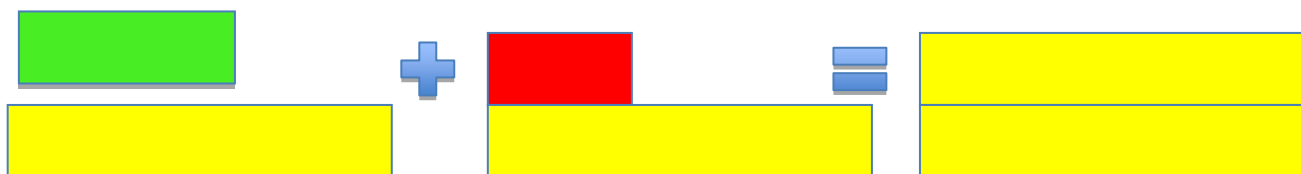


### Actividad 17

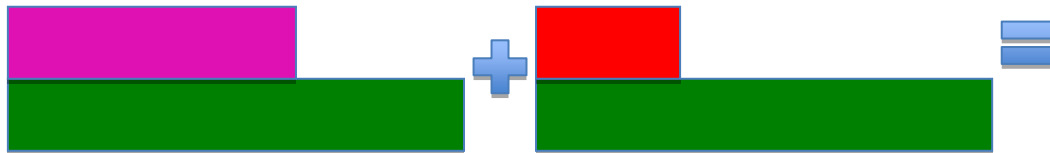
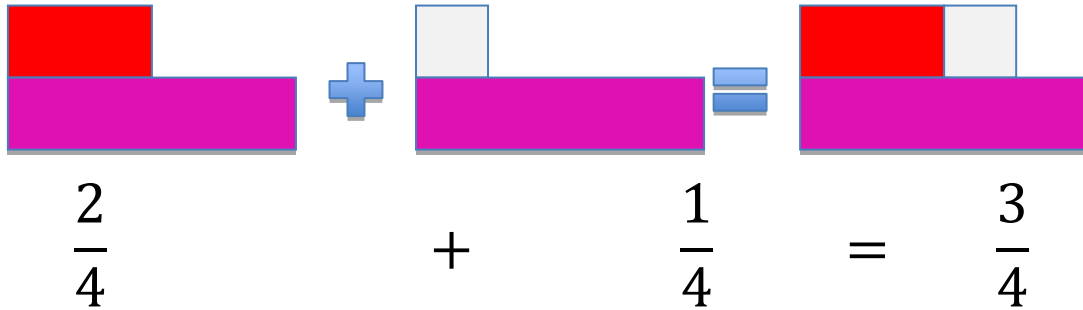
Cuando utilizamos las regletas para sumar fracciones con el mismo denominador, lo que hacemos es medir la longitud resultante con la misma regleta. El signo “+” significa que sólo sumamos los números medidos con la regleta elegida y por consiguiente ésta aparece también el resultado.

Siempre que sumamos fracciones que tienen la misma unidad de medida, sumamos lo que se mide y escribimos el resultado indicando que la unidad de medida permanece invariable.

Fíjate en el ejemplo y luego realiza los ejercicios propuestos.



$$\frac{3}{5} + \frac{2}{5} = \frac{5}{5} = 1$$



### Actividad 18

La resta de fracciones con denominador la unidad es una simple resta de números enteros.

Fíjate en el ejemplo realizado con las Regletas de Cuisenaire y completa los ejercicios propuestos:



$$\frac{6}{1} - \frac{2}{1} = \frac{4}{1}$$





$$\begin{array}{c} \text{=} \\ \text{=} \end{array} \quad \begin{array}{c} \text{---} \\ \text{---} \end{array} \quad \frac{9}{1} \quad - \quad \frac{2}{1}$$

$$= \frac{7}{1}$$

$$\begin{array}{c} \text{---} \\ \text{---} \end{array} \quad \frac{7}{1} \quad - \quad \begin{array}{c} \text{---} \\ \text{---} \end{array} \quad \frac{5}{1} \quad \text{=} \quad \text{=}$$

$$\begin{array}{c} \text{=} \\ \text{=} \end{array} \quad \begin{array}{c} \text{---} \\ \text{---} \end{array} \quad \frac{2}{1}$$

### Actividad 19

Para conseguir la suma de fracciones que presentan denominador distinto, debemos realizar el mismo procedimiento que ejecutamos en el hallazgo del mínimo común múltiplo. Una vez obtenidas las fracciones de cada familia de equivalencia que presentan igual denominador, realizamos el proceso de la suma.

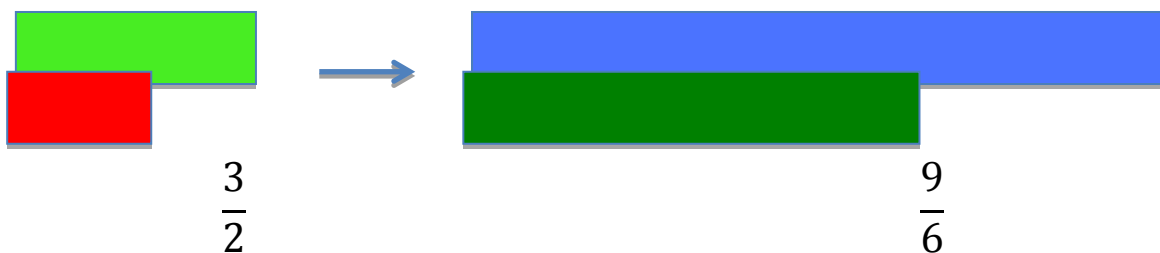
Observa la suma con las regletas y luego suma de manera similar.

$$\frac{5}{3} + \frac{3}{2}$$



$$\frac{5}{3}$$

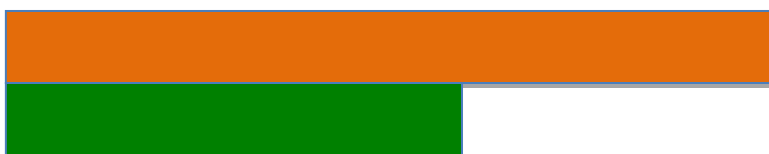
$$\frac{10}{6}$$



$$\frac{3}{2}$$

$$\frac{9}{6}$$

Las fracciones que presentan denominador común son:



y

$$\frac{10}{6}$$

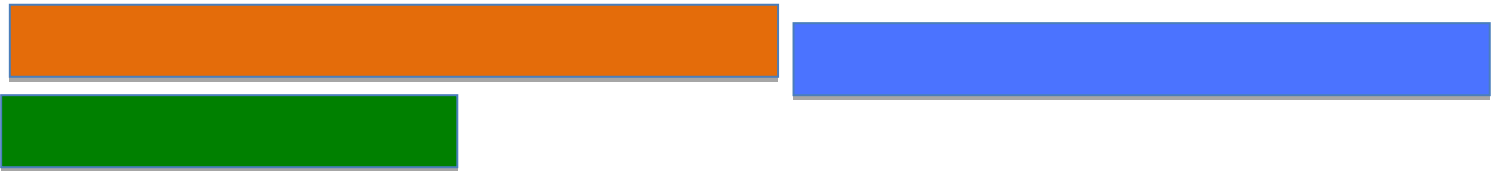


$$\frac{9}{6}$$

La suma de estas fracciones es:



$$\frac{9}{6}$$



$$\frac{5}{3} + \frac{3}{2} = \frac{19}{6}$$

**Actividad 20**

Restar  $5/3 - 3/2$

Al igual que la actividad anterior las fracciones que presentan denominadores comunes son  $10/6$  y  $9/6$ ; entonces, la resta de las dos fracciones ( $5/3$  y  $3/2$ ) es:



$$\frac{10}{6}$$



$$\frac{9}{6}$$



$$\frac{1}{6}$$

Ten en cuenta que para realizar la suma o la resta de fracciones con distinto denominador utilizamos previamente el proceso de obtener fracciones equivalentes. Una vez obtenidas fracciones de cada familia de equivalencia que presentan el mismo denominador, efectuamos el proceso de sumar o restar.

## **Consideraciones finales**

Una vez analizado este material didáctico, podemos defender la idea de que las regletas son un buen recurso para la enseñanza de las Matemáticas, ya que a través de la manipulación de éstas, la comprensión de los contenidos de la materia son mucho más duraderos en el tiempo, es decir, más significativos.

El único inconveniente que tienen las regletas, según nuestra opinión, es la asociación de un número con un color, ya que consideramos que no debe establecerse una relación con colores para la explicación de los números y de las operaciones, pues con el tamaño de las regletas se puede aprender sin necesidad de hacer otro tipo de asociaciones.



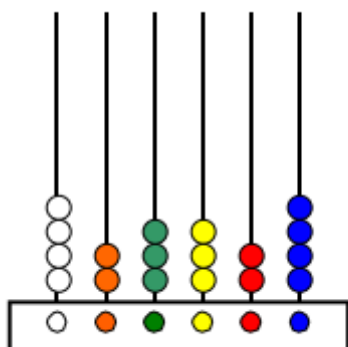
## ÁBACOS

### Introducción

El ábaco es un instrumento que sirve para facilitar al alumno el aprendizaje del concepto de sistema posicional de numeración (en cualquier base), cómo se forman las distintas unidades que lo conforman, así como para ayudar a comprender las operaciones de números naturales (suma, resta, multiplicación y división) y ayudar a afianzar su cálculo. También nos va a permitir profundizar en los conceptos de clasificación y ordenación. Así mismo podemos desarrollar pequeñas investigaciones acerca de la forma de los números y utilizarlo como apoyo en la representación de los números decimales, así como en la representación de las unidades de longitud.

### Descripción del material

El ábaco es uno de los recursos más antiguos utilizados en Didáctica de las Matemáticas. Está formado por un soporte de madera y una serie de varillas paralelas (con un número variable de ellas) colocadas vertical u horizontalmente (ábaco vertical o ábaco horizontal). En estas varillas se van introduciendo bolas de distintos colores, con la condición de que en cada varilla sólo se introducen 10 bolas del mismo color. Cada varilla representa un orden de unidades: unidades, decenas, centenas, ...; y cada bola de cada color ha de ser introducida en su varilla correspondiente, tal y como se puede apreciar en la siguiente imagen:



## ¿Para qué sirve?

El ábaco nos va a ayudar, como cualquier otro material que utilicemos, a despertar en el alumnado una actividad mental que les ayude a comprender el significado del número y el sentido de las operaciones básicas.

La iniciación a las operaciones de una manera abstracta puede provocar errores en la adquisición de los conceptos. La enseñanza de la suma y de la resta con el truco de “me llevo una”, hace que el alumnado aprenda de manera mecánica las operaciones y que obviemos el verdadero objetivo: aprender el significado del número, el sentido de las operaciones y el efecto que estas operaciones hacen sobre los números. La fase manipulativa, por la que debe pasar cualquier tipo de conocimiento matemático en la escuela primaria, se cubre con el ábaco en la enseñanza de los sistemas de numeración posicional. De esta manera, a través de este material el alumno aprende los objetivos que se pretenden, haciendo que el alumno no se quede en la mera realización de los algoritmos tradicionales, sino que aprende el verdadero sentido de los números y las operaciones.

Es muy conveniente que, al mismo tiempo que se trabaja manipulativamente con el ábaco los distintos conceptos, trabajemos a un nivel de abstracción superior, representando gráficamente las operaciones, lo que hacemos en el ábaco plano. Este consiste en hacer en una hoja de papel una tabla en la que representemos un orden de unidades, escritas de derecha a izquierda y comenzando por las unidades, decenas, etc. Es conveniente hacer uso del color al principio. Aquí podemos apreciar el ábaco plano:

●	●	●
● ● ● ●	● ●	● ● ●

Antes de ponernos a trabajar con el ábaco es conveniente haber trabajado la noción de cantidad. Una vez trabajadas estas actividades el ábaco puede convertirse en

un gran aliado para la enseñanza - aprendizaje del concepto de sistema posicional de numeración.

Así mismo, el trabajo con el ábaco puede facilitar más adelante el cálculo mental, la comprensión de operaciones más complejas y abstractas, así como el uso racional de la calculadora.

### **¿Qué podemos hacer con el ábaco?**

Con este material podemos trabajar en principio actividades que lleven a la adquisición de ciertos conceptos previos, que los alumnos ya han trabajado en la etapa de Educación Infantil, como:

- Contar acciones o elementos y representarlas en el ábaco.
- Separar elementos que no pertenecen a un conjunto.
- Reconocer ciertas posiciones en el espacio: más cerca – más lejos; delante – detrás; arriba – abajo; derecha – izquierda; etc.
- Concepto de cantidad: "más que", "menos que", "igual que".
- Composición y descomposición de los números hasta el 9 y su representación en el ábaco.

Podemos seguir trabajando actividades encaminadas a:

- Establecer distintos convenios de representación en el ábaco de ciertas acciones de conteo (procedimiento de representar los números en el ábaco).
- Establecer equivalencias diversas entre bolas de distintos colores. Reversibilidad de esa relación de equivalencia.
- Comprender cómo se forman los números y su representación en el ábaco.
- Comprender cómo se forman las unidades de un orden inmediatamente superior (decena, ...).
- Comprender que las cifras que forman un número tienen un valor relativo, dependiendo de la posición que ocupen dentro del número.
- Resolver de manera razonada y no mecánica las operaciones básicas con números naturales.

También podemos utilizar el ábaco como un instrumento para realizar pequeñas investigaciones con los números, e introducir algunos conceptos nuevos:

- Simetrías de algunos números (capicúas).
- Números complementarios.
- ¿Qué “números” podemos formar con un determinado número de bolas?
- Representación de los números decimales.
- Representación de las unidades de longitud.

### **Objetivos**

En general lo que se pretende a través de las actividades con el ábaco, o también denominada “primera máquina de calcular” es que los niños comprendan:

- Los sistemas de numeración, cómo se forman las unidades de orden superior.
- El procedimiento para representar los números naturales.
- El valor relativo de las cifras, en función de las posiciones que ocupan.
- Los procedimientos de cálculo, aplicándolos de forma razonable y no mecánica.

Con esta comprensión, pretendemos que el alumno alcance:

- La representación mental de las operaciones, lo que le facilitará el cálculo mental y la realización de forma abstracta de operaciones más complejas.
- La práctica razonada del cálculo, que le permitirá más adelante el uso racional de la calculadora.

Otros objetivos menos generales podrían ser:

- La profundización en los conceptos de clasificación y ordenación.
- El desarrollo de la inventiva y el gusto por las formas variadas de trabajar las matemáticas.
- Tener al ábaco como modelo para la representación de números naturales.

## Contenidos

A través del uso y manipulación de este material didáctico, se desarrollarán los siguientes contenidos con el alumnado en el aula:

- Comprensión y utilización de los sistemas de numeración.
- Representación y utilización de los números naturales.
- Comprensión y reflexión del valor relativo de las cifras según la posición que ocupan.
- Realización de cálculos razonables y no de forma mecánica.
- Representación mental de las operaciones, lo que facilita a su vez la realización de operaciones más complejas.

En definitiva, se trabajará para desarrollar en los alumnos una práctica razonada del cálculo, así como para fomentar la inventiva, creatividad e interés del alumnado por el uso de materiales didácticos para el aprendizaje de las Matemáticas, incidiendo en la importancia y necesidad de las mismas en nuestra vida diaria.

## Actividades

### ❖ Actividad 1: "Jugamos con el ábaco"

El objetivo de esta actividad es la manipulación libre por parte del niño del ábaco, para que vaya explorando las distintas posibilidades que el material le ofrece. Al principio el juego puede ser individual, pero es conveniente que se vayan agrupando y que el juego se vaya verbalizando entre ellos. En principio se juega sin ningún tipo de reglas, pero a medida que se avanza en la actividad conviene dar algún tipo de orden (las bolas de un mismo color en la misma varilla; tres bolas en cada varilla; etc.).

### ❖ Actividad 2: "Experiencias prenuméricas y clasificaciones"

Teniendo en cuenta que los objetivos que pretendemos alcanzar (entre otros) con este material son el aprendizaje de la numeración y la adquisición del concepto de cantidad, es conveniente trabajar algunas actividades tales como:

- Agrupar el material en distintos conjuntos.

- Separar un conjunto en subconjuntos (bolas de distintos colores, tapones de distintas formas, chapas de distintos refrescos, cromos, ...)
- Trabajar los conceptos “*más que*”, “*menos que*”, “*igual que*”.
- Contar elementos (bolas, tapones, chapas, etc.)

❖ **Actividad 3: "Contamos y representamos en el ábaco"**

De lo que se trata es de contar palillos, palmadas, palabras, pasos, saltos, etc., todo lo que se nos ocurra; y pedirles a los niños y niñas que utilicen las bolas y el ábaco para representar esas acciones. No hay reglas en la representación. En un principio vamos a contar elementos hasta el 9. El primer convenio al que tenemos que llegar con los alumnos es a que estas acciones las representen, todos, en la barra de la derecha.

❖ **Actividad 4: "Cambiamos en el banco unas bolas por otras"**

El objetivo de esta actividad es establecer equivalencias diversas a través de sucesivos cambios de bolas de distintos colores. Se pretende que a partir de estos juegos, los niños se vayan acercando a la comprensión de los distintos órdenes de unidades que conforman el número. En primer lugar hay que llegar a un acuerdo con los alumnos el cambio que vamos a efectuar: por ejemplo, una bola roja vale por tres bolas azules. Este acuerdo se puede llegar a realizar dentro de una historia Representamos en la pizarra la equivalencia que se ha establecido para que esté bien visible, y al mismo tiempo podemos ir anotando en una cartulina los distintos cambios que vamos adoptando cada vez:





CAMBIOS	
●	● ● ●
●	● ● ● ●
● ●	● ● ● ● ●

Se realizan varios cambios, hasta que los niños se familiaricen con la actividad. Los cambios los haremos entre los números 1 al 9.

El desarrollo de esta actividad puede ser: Se elige un lugar de la clase que haga de banco; y a un alumno que haga de banquero (se van cambiando). Podemos también incluir la figura del inspector, que velará porque los cambios se efectúen bien. Se coloca el cartel con el cambio aceptado por todos y se les da a los niños una serie de bolas de distintos colores, que podrán ir al banco a cambiar. Una vez que todos han efectuado el cambio cuentan el número de bolas que tienen y dicen el color. Los cambios los podemos ir haciendo cada vez más complejos, dependiendo del grado de comprensión que vayan adquiriendo los alumnos.

Esta actividad debe terminar deshaciendo el cambio, es decir, los alumnos irán al banco y cambiarán las bolas azules por las bolas rojas correspondientes. Se hará una reflexión acerca del número de bolas que teníamos al principio y el número de bolas que tenemos al final, en cada uno de los cambios que hagamos.

#### ❖ Actividad 5: "Cambio bolas en mi ábaco"

Antes de introducir al niño en el sistema de numeración decimal, vamos a realizar una serie de cambios que les conduzca a comprender el orden de unidades. Para ello le vamos a dar a cada niño una serie de bolas de un color determinado, por ejemplo 7 bolas azules, y las van a colocar en la varilla de la derecha, la que será posteriormente la varilla de las unidades. El orden de las varillas van a tomar ya importancia a la hora de cambiar. En la cartulina de cambios anotamos la equivalencia que estimemos conveniente, o la que los niños digan. Por ejemplo:



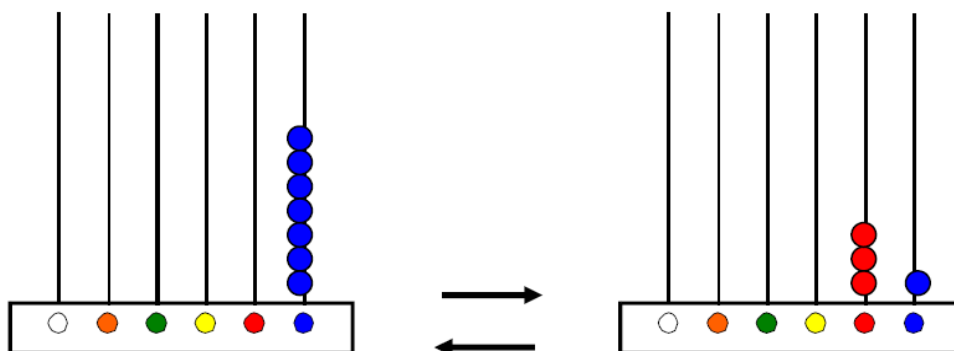
Empezaremos diciendo que, por cada dos bolas azules te las cambiaré por una bola roja, que las irás colocando en la varilla que está a continuación.

Preguntaremos cosas, tales como:

¿Cuántas bolas rojas tienes? ¿Y azules? ¿Cuántas bolas azules tenías al comienzo del juego? ¿Te quedan más bolas azules? ¿Puedes cambiarlas por más bolas rojas?

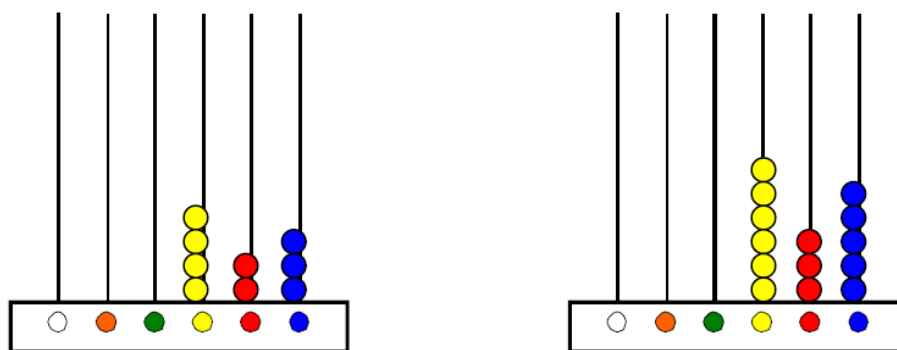
Inmediatamente hacemos la actividad recíproca, es decir, vamos a cambiar las bolas rojas por las bolas azules. Por cada bola roja que quites de la segunda varilla, te daré dos bolas azules que colocarás en la varilla de la derecha. Preguntaremos. ¿Cuántas bolas azules hay en la varilla de la derecha? ¿Hay más o menos que al principio?

Se irán repitiendo cambios idénticos con distintos números de bolas y diferentes colores.



### ❖ Actividad 6: "Del ábaco vertical al ábaco plano"

Se trata de pasar de la fase representativa o manipulativa, a la fase gráfica en la construcción del conocimiento matemático. Utilizamos para ello el ábaco plano, en el que en la fila superior, representamos las bolas con los mismos colores y en la misma posición que en el ábaco vertical. La actividad consiste en dibujar tantas bolas, del mismo color y en la misma posición, en el ábaco plano, como bolas hayamos puesto en el ábaco vertical:



●	●	●
●●●●	●●	●●●
●●●●●●	●●●	●●●●●

Hay quien piensa que es bueno ir cambiando los colores de las bolas y su posición en el ábaco, para que así, posteriormente, el niño no llegue a asociar un color con un determinado orden de unidades.

En el ábaco plano, cuando introduzcamos los conceptos de unidad, decena, centena ..., añadiremos una columna a la derecha, donde representaremos el número con cifras. Pero la introducción de estos conceptos tienen que efectuarse una vez que los niños y niñas hayan trabajado todo lo relativo a agrupaciones y cambios.

Como en todas las actividades anteriores, es conveniente hacer la actividad inversa, es decir, pasar de la representación gráfica que tenemos en el ábaco plano, a la representación en el ábaco vertical.

#### ❖ Actividad 7: "Juntamos tus bolas y las mías"

Esta actividad va encaminada a introducir la operación suma de forma manipulativa y gráfica. Empezamos desde el principio a darle sentido a la operación y no a darle importancia al algoritmo para resolverla. Vamos a trabajar por parejas, y cada pareja

utilizará tres ábacos. Cada alumno tendrá un ábaco, el tercero lo utilizaremos para representar el resultado final.

Definimos al comienzo un tipo de agrupamiento, por ejemplo:

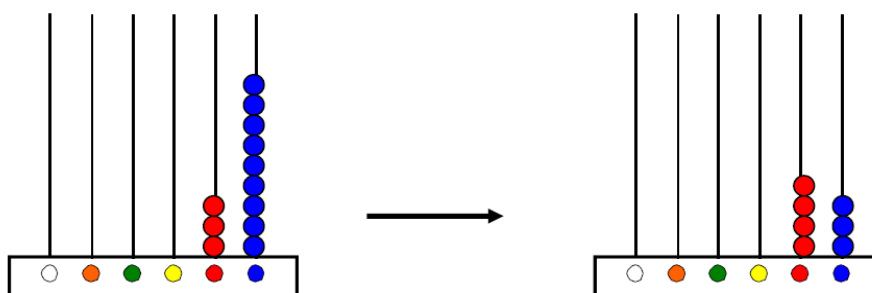


En cada ábaco de los alumnos hay representadas ciertas cantidades, por ejemplo:

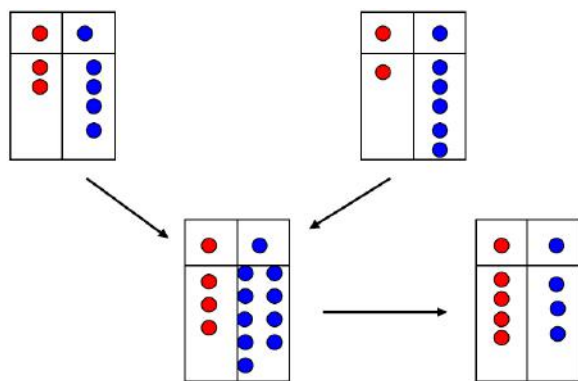


Cada alumno copia en un ábaco plano el número de bolas que ha puesto en su ábaco vertical. Se verbalizan las bolas que tienen cada uno.

A continuación se les pide a cada pareja que junten sus bolas y representen la cantidad resultante en el tercer ábaco. ¿Cuántas bolas tenéis ahora? ¿Qué hemos hecho? ¿Puedo cambiar bolas azules por rojas?



Una vez efectuado el cambio, podemos seguir preguntando, ¿cuántas bolas tengo ahora? Esta actividad se puede hacer gráficamente, con ábacos planos, de la siguiente forma:



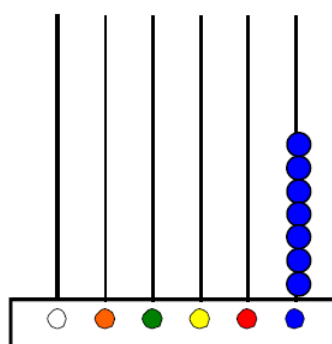
❖ **Actividad 8: "Construimos los números"**

De aquí en adelante vamos a trabajar conjuntamente con el ábaco plano y el ábaco vertical. Cada representación que hagamos en el ábaco vertical, la vamos a hacer en el ábaco plano, y viceversa, al que le hemos añadido una columna a la derecha para representar con números las acciones que representamos en el ábaco vertical.

Partimos de una situación de conteo, como las que teníamos al principio. Queremos contar palmadas, sillas, ... Por cada palmada que demos, la representamos en el ábaco, introduciendo una bola azul en la varilla de la derecha. Este tipo de convenio ya se utilizó al principio, por lo que el alumno está familiarizado con él.

Empezamos contando y representado acciones u objetos hasta el 9.

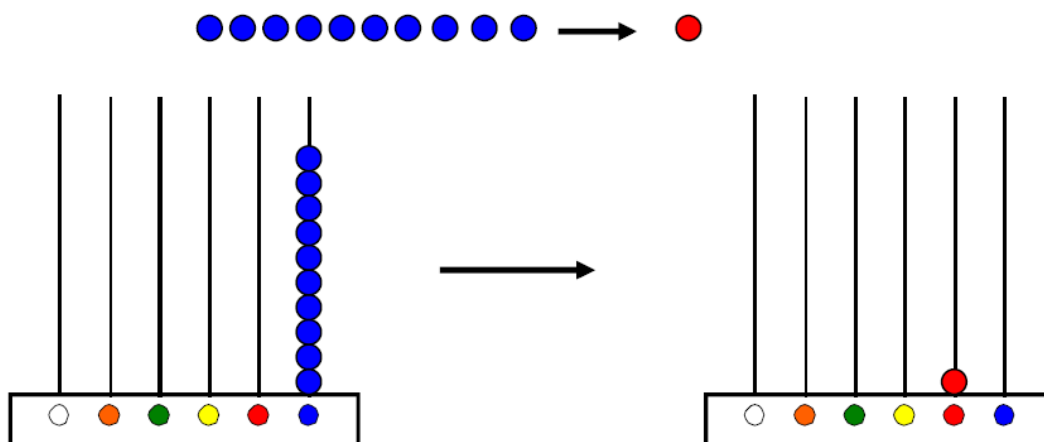
●	●	●	<b>Número</b>
		●●●●●●●	7



¿Qué pasará cuando queramos contar diez cosas? ¿Cómo las representaremos? Evidentemente, todos los alumnos introducirán las diez bolas azules en la varilla correspondiente. Tendremos que inventarnos algo para construir nuestro sistema de numeración decimal. ¿Os acordáis de los cambios de bolas que hacíamos? Bien, pues el cambio que vamos a hacer es que por cada diez bolas azules que tengamos las vamos

a cambiar por una bola roja, que introduciremos en la varilla siguiente. El convenio de que una bola roja en la segunda varilla vale por diez bolas azules en la primera varilla, nos va a permitir seguir avanzando en la construcción del sistema posicional de base 10. A partir de aquí, introducimos el concepto de decena. Los alumnos representarán, sin mayor dificultad, los números, entendiéndolo por qué se escriben así. Más adelante haremos actividades para construir decenas completas, trabajar el valor de posición de las cifras de un número, así como reconocer el valor del cero según la posición que ocupe.

La primera dificultad con la que nos vamos a encontrar a la hora de construir nuestro sistema de numeración decimal es la formación de la primera decena (la construcción del 10). Es imprescindible que el niño asimile la equivalencia establecida, y que le ayudemos a comprender que el cero significa que no hay bolas azules en la varilla de la derecha. Por eso la grafía del diez en el ábaco plano es **1** (una bola roja en la segunda varilla) y **0** (ninguna bola azul en la varilla de la derecha).





C	D	U	Número
	●		10
	●	●	11
	●	● ●	12

Para seguir contando no tenemos más que seguir añadiendo bolas azules sucesivamente en la varilla de la derecha y respetar el convenio de que por cada diez bolas azules en la varilla de la derecha, la cambiamos por una bola roja que introducimos en la varilla que está inmediatamente a su izquierda.

Otra forma de actuar para que los niños comprendan por qué el diez se escribe así (10), es contar hacia atrás en un ábaco. Supongamos que tenemos representado el 15, si le decimos a los alumnos que vayan poniendo sucesivamente en el ábaco el 14, 13, 12, 11 y 10, llegarán por sí mismos a comprender que la representación de ese número es una bola roja en la segunda varilla y ninguna bola azul en la varilla de la derecha.

Se efectuarán todas las representaciones que hagan falta para que el alumno comprenda cómo se forman los números y el por qué de su grafía. Les haremos preguntas como: ¿Cuántas bolas azules tienes? ¿Y rojas?

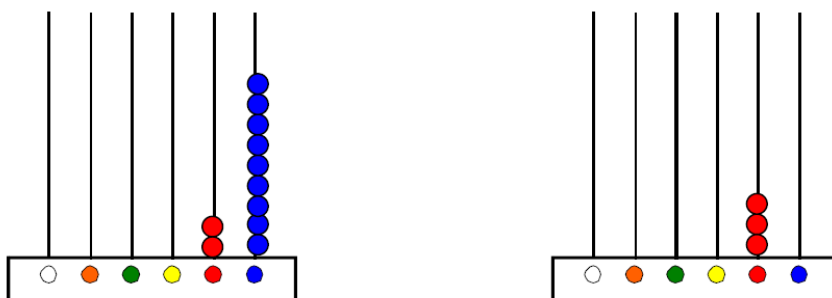
¿Si cambio las rojas por azules, cuántas azules tengo?

Encaminadas a la comprensión de que la decena está formada por diez unidades del “orden inmediatamente inferior”.

A continuación podemos hacer la actividad recíproca, es decir, le damos a los alumnos números escritos en el ábaco plano y éstos tienen que hacer la representación en el ábaco vertical.

#### ❖ Actividad 9: "Escribimos el siguiente de un número"

Esta actividad la pueden realizar por parejas. Un alumno representa un número en el ábaco vertical y lo escribe en el ábaco plano. El compañero tiene que hacer la representación del número siguiente y efectuar la misma operación.



La dificultad, y por tanto el punto de aprendizaje, se presentará cuando haya que construir una nueva decena. La acción que tenemos que valorar es ver si el alumno, efectivamente, cambia las 10 bolas azules de la varilla de la derecha, por una bola roja, y la introduce en la varilla siguiente.

#### ❖ Actividad 10: "¿Quién es mayor?"

Con esta actividad queremos trabajar el valor de posición de las cifras, que el alumno comprenda que el valor de la cifra 1 en los números 18 y 31 no es el mismo.

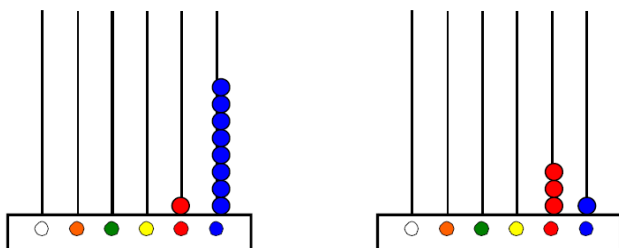
Podemos empezar representando en el ábaco distintos números de dos cifras.

A continuación, el maestro representará en dos ábacos distintos, dos números, por ejemplo el 18 y el 31. La pregunta es: ¿Qué número es más grande? Si el alumno se fija en el número de bolas, evidentemente la representación del número 18 en el ábaco tiene más bolas que la representación del número 31.

El punto de enseñanza está en hacer que el niño comprenda que la cifra que ocupa el lugar de las decenas es en la que nos tenemos que fijar para saber qué número es mayor.

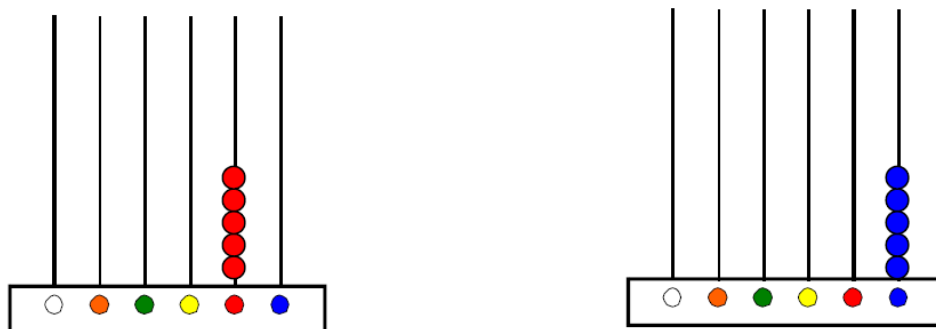
Para los alumnos que pudieran haberse dejado llevar por la percepción visual, y hubieran dicho que el 18 es más grande que el 31, podemos efectuar el cambio: una bola roja en la segunda varilla, vale por 10 bolas azules en la varilla de la derecha. Entonces haremos que el niño cuente las bolas azules que hay en cada representación. Volveremos a pedirle al alumno que deshaga el cambio para que queden los números representados como al principio.

Preguntamos de nuevo: ¿Qué número es, entonces, más grande?



❖ **Actividad 11: "Número con ceros"**

La idea a trabajar con esta actividad es que cuando no haya bolas en una varilla, lo representamos con la cifra cero. Así, el alumno tendrá que distinguir entre la representación del 05 y del 50. El proceso sería parecido a que empezáramos construyendo, al mismo tiempo, en el ábaco vertical y en el ábaco plano, las decenas completas hasta el 90, a través de situaciones de conteo que fueran múltiplos de 10. En otro ábaco, representaremos, también a través de situaciones de conteo, los números del 1 al 9.



Preguntar si los dos números representados, cada vez, son iguales. ¿Cuál es mayor? ¿Por qué? Los alumnos tendrán que efectuar mentalmente el cambio de las bolas que representan las decenas (rojas) por las bolas que representan las unidades (azules).

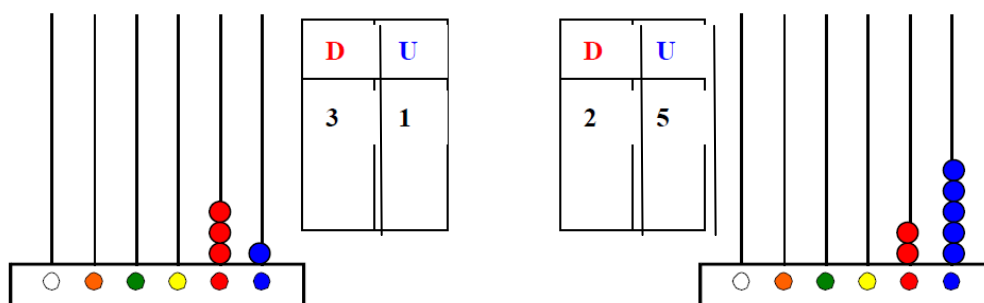
<b>D</b>	<b>U</b>
5	0

<b>D</b>	<b>U</b>
0	5

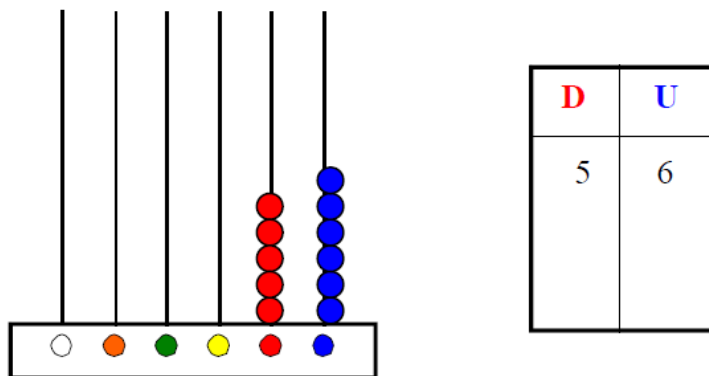
### ❖ Actividad 12: "Iniciación a la suma"

Los alumnos ya saben juntar las bolas de dos ábacos en un tercero y hacer los agrupamientos pertinentes. Vamos a pasar de la fase manipulativa y gráfica, a una fase más abstracta: la representación numérica en el ábaco plano del resultado de la operación. En un principio no introducimos el algoritmo clásico de la suma. Se hará posteriormente, cuando el alumno haya interiorizado el sentido de la operación a través de diversas situaciones como la que a continuación explicitamos:

La actividad la realizamos por parejas. Cada pareja cuenta con tres ábacos. Cada alumno representa en su ábaco (tanto en el vertical, como en el ábaco plano) un número (estaremos pendientes de que las bolas que se introduzcan en las varillas equivalentes de los dos ábacos, al sumarlas, no superen la decena). Por ejemplo:



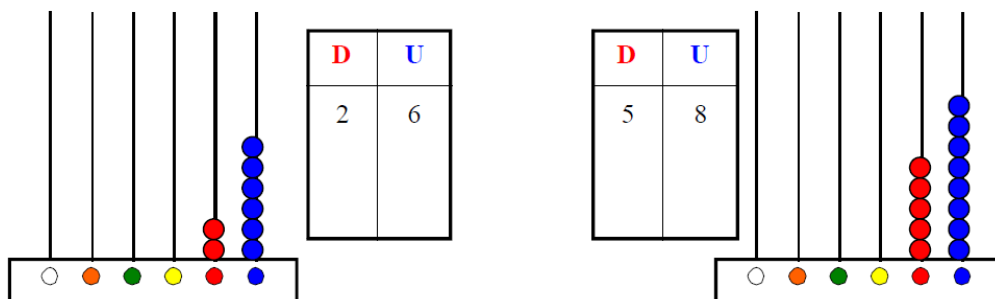
A continuación, cada uno de los alumnos traspasa las bolas de su ábaco, al tercer ábaco, a las varillas equivalentes, respetando el orden de éstas, es decir, las bolas azules en la varilla de la derecha y las bolas rojas en la varilla siguiente. Estamos efectuando la operación. Cada alumno anota el resultado en su ábaco plano. Como en la realización del algoritmo habitual de la suma, en el ábaco introducimos primero las bolas que corresponden a las unidades y posteriormente las que corresponden a las decenas.



Un punto de estudio interesante es dar a los alumnos un número en el ábaco plano y que ellos hagan la representación en dos sumandos en los ábacos verticales. Cuando hayamos hecho varias actividades de este tipo, conviene que los alumnos hagan cada suma en el papel (en el mismo ábaco plano), y que se percaten que las unidades se suman con las unidades; y las decenas con las decenas.

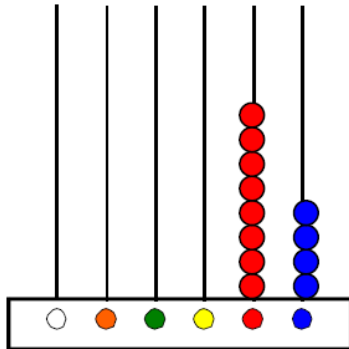
D	U
3	1
2	5
5	6

Si los alumnos han comprendido el proceso llevado hasta ahora, estamos en disposición de introducir la suma “con llevadas”. La manera de proceder es la misma: trabajo por parejas, cada pareja con tres ábacos. Decimos a cada alumno que represente un número en su ábaco (ahora tendremos que estar pendientes que esos números sobrepasen, al sumarlos, la decena en el orden de las unidades). Por ejemplo:



En el tercer ábaco, al juntar las bolas de los dos ábacos correspondientes a las unidades, nos encontramos con que en la varilla de la derecha tenemos que introducir 14 bolas azules. Es el momento de recordar el trabajo previo con los agrupamientos y el cambio

de bolas. Cada 10 bolas azules en la primera varilla, las cambio por 1 bola roja en la varilla siguiente (empieza a tener sentido la coletilla “me llevo una”). Por lo tanto el resultado, después de contar las bolas en el ábaco será:



D	U
2	6
5	8
8	4

Como en toda operación, la idea es ir dejando paulatinamente el apoyo manipulativo y el apoyo gráfico, para terminar con la representación abstracta de los números y de la operación que realizo con ellos.



## **Consideraciones finales**

Consideramos que una de las responsabilidades fundamentales del maestro es lograr que los niños comprendan el concepto de número. Para ello tiene que ser consciente de la dificultad de dicho concepto y disponer de herramientas que le permitan plantear actividades para sus clases como es el ábaco, que permite representar los números en el Sistema de Numeración Decimal.

Por tanto, hay que partir de una tarea en concreto para poder realizar acciones concretas con los objetos, manipular los medios y sus representaciones, hasta lograr representarlo conscientemente mediante un proceso simbólico, como es la representación por el Sistema de Numeración Decimal.

Es, por tanto, un buen recurso para la enseñanza de las Matemáticas, pues ayuda a construir un aprendizaje significativo en el alumnado.

## BLOQUES ARITMÉTICOS

### Introducción

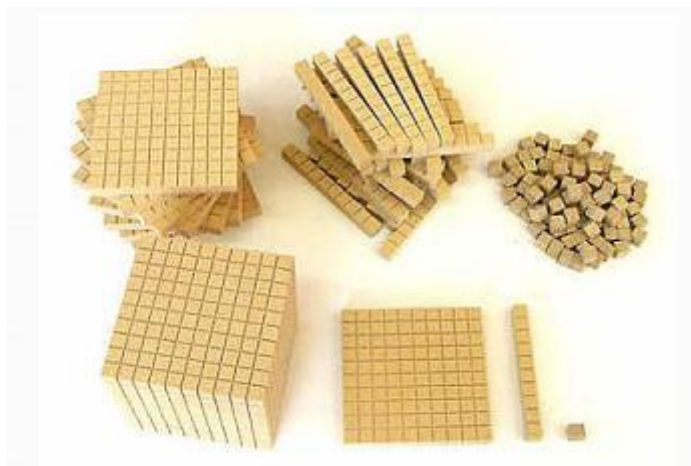
Los bloques aritméticos se utilizan para facilitar la comprensión de la estructura del sistema de numeración decimal y las operaciones fundamentales.

Se emplean, principalmente, en los procesos iniciales de enseñanza y aprendizaje de los alumnos de primer ciclo.

### Descripción del material

Los bloques aritméticos de Dienes, es un material diseñado para reproducir las características propias de cualquier sistema de numeración tratando de formalizar el principio de agrupamiento. En nuestro caso, los bloques que hemos utilizado corresponden al sistema decimal.

Este material consta de una serie de piezas, generalmente de madera o plástico, que representan unidades de primer, segundo, tercer y cuarto orden (unidades, decenas, centenas y unidades de millar).



Se representan en forma de:

- Cubos: de 1 cm de lado, que representan las unidades de primer orden, es decir, las unidades.
- Barras: compuestas de tantos cubos como marque el sistema de numeración, en nuestro caso la barra consta de 10 cubitos unidos. Cada unidad está

perfectamente separada por una ranura con el fin de dar impresión de que las unidades se han pegado entre sí pero con el objetivo importante de que las unidades de distinto orden tomen entidad por sí mismas y pasan a ser realmente y físicamente una unidad de orden superior. En el sistema de numeración decimal, corresponderían a las decenas (unidades de segundo orden).

- Placas: representan las unidades de tercer orden y constan de una superficie cuadrada compuesta en cada lado por tantos cubos como indique la base del sistema de numeración en nuestro sistema. La placa sería una superficie de 10 x 10 cubos, cada uno de ellos separado por una ranura.
- Bloques: son cubos cuyo volumen viene determinado por la base elegida, en nuestra base 10, el bloque tendría 10 x 10 x 10 cubos, es decir, 1.000 cubos, representan las unidades de cuarto orden.

UNIDADES	DECENAS	CENTENAS	UNIDADES DE MIL
Cubo 	barra 	placa 	bloque 
1 2 3	10 20 30	100 200 300	1 000 2 000 3 000
se cuentan de 1 en uno	se cuentan de 10 en 10	se cuentan de 100 en 100	se cuentan de 1000 en 1000

En resumen, los bloques aritméticos de Dienes, son una colección de unidades agrupadas según los criterios de los sistemas de numeración por aguzamiento múltiple. Cada pieza corresponde a una potencia de la base.

### Objetivos

Los bloques aritméticos son un material concreto para la enseñanza y comprensión del paso de uno a otro orden de unidades.

Como sólo hemos podido utilizar los bloques aritméticos de base 10, el objetivo de trabajar este material didáctico es que los niños adquieran los mecanismos de la formación de los números en dicha base.

En definitiva, los objetivos que perseguimos con los bloques aritméticos es que los niños sean capaces de:

- Manipular objetos de diferentes formas relacionándolos con su valor numérico.
- Realizar agrupamientos con los cubos en nuestra base 10, e intercambiar estas agrupaciones por las piezas de segundo orden (barras), y éstas por las de tercer orden...
- Manejar los conceptos de unidades de orden superior con un apoyo concreto.
- Llegar a comprender el valor posicional de las cifras; así, un cubo tiene diferente valor que una barra.
- Realizar las operaciones de adición y sustracción en el sistema decimal de forma manipulativa.
- Trabajar los conceptos de doble y mitad.
- Iniciar de forma manipulativa las operaciones de multiplicación y división.
- Fomentar el trabajo en grupo para la realización de problemas.
- Acercar al alumno a la vida económica.

### **Contenidos**

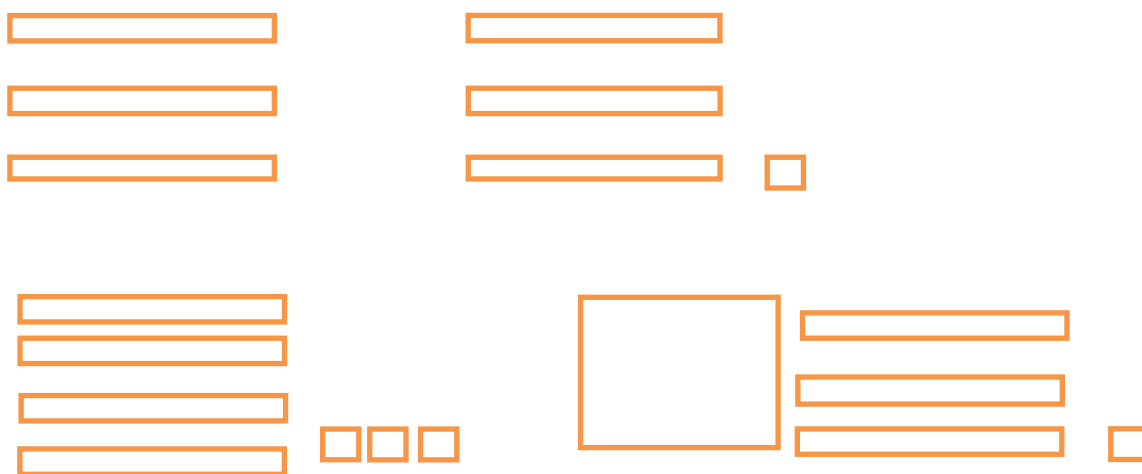
- Manipulación de objetos de diferentes formas relacionándolos con su valor numérico.
- Realización de agrupamientos con los cubos en nuestra base 10, e intercambiar estas agrupaciones por las piezas de segundo orden (barras), y éstas por las de tercer orden...
- Comprensión de los conceptos de unidades de orden superior con un apoyo concreto.
- Comprensión del valor posicional de las cifras, es decir, un cubo tiene diferente valor que una barra.
- Realización de operaciones de adición y sustracción en el sistema decimal de forma manipulativa.

- Utilización de los bloques aritméticos para trabajar los conceptos de doble y mitad.
- Iniciación de forma manipulativa las operaciones de multiplicación y división.

### Actividades

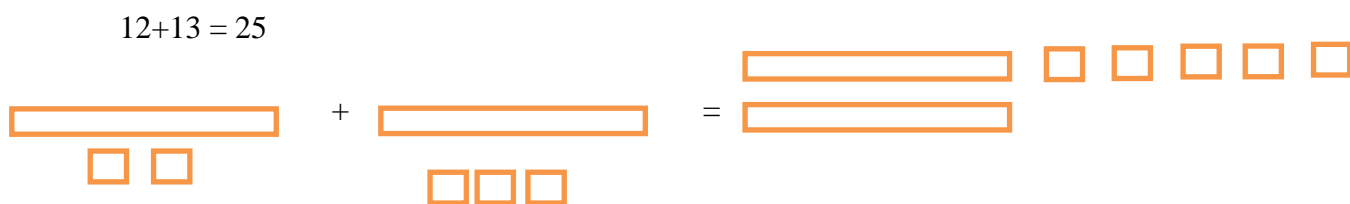
#### ❖ Actividad 1: “Escribe el número que representa cada cantidad”

En esta actividad, los alumnos deberán escribir el número que representa cada una de las siguientes cantidades:



#### ❖ Actividad 2: “Sumas con bloques aritméticos”

Resolver las siguientes sumas utilizando los bloques aritméticos, tal y como se muestra en el ejemplo:



$13 + 11 =$

$25 + 13 =$

$18 + 10 =$

$31 + 15 =$

$12 + 14 =$

$37 + 21 =$

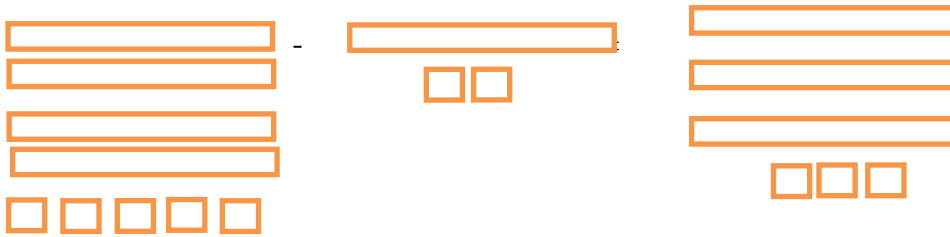
$23 + 11 =$

$27 + 6 =$

❖ **Actividad 3: “Restas con bloques aritméticos”**

Resolver las siguientes restas utilizando los bloques aritméticos, tal y como se muestra en el ejemplo:

$$45 - 12 = 33$$



$$25 - 12 =$$

$$84 - 17 =$$

$$55 - 5 =$$

$$71 - 5 =$$

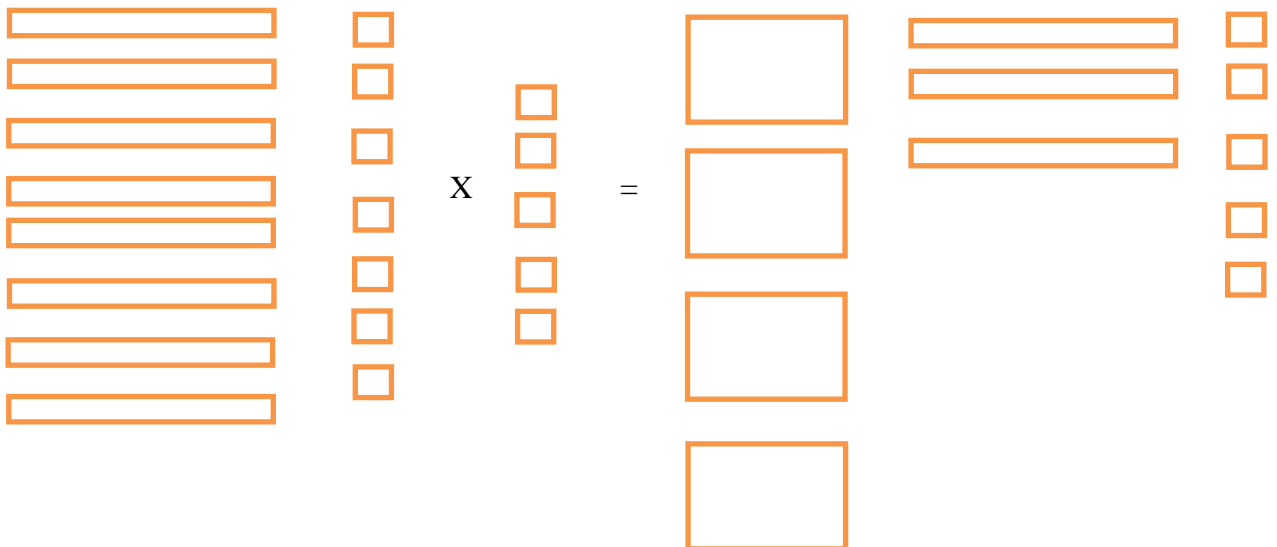
$$48 - 14 =$$

$$66 - 12 =$$

❖ **Actividad 4:” Multiplicaciones con los bloques aritméticos”**

Resolver las siguientes multiplicaciones utilizando los bloques aritméticos, tal y como se muestra en el ejemplo:

$$87 \times 5 = 435$$





$20 \times 5 = 100$

$140 \times 2 = 280$

$89 \times 2 = 178$

$155 \times 6 = 930$

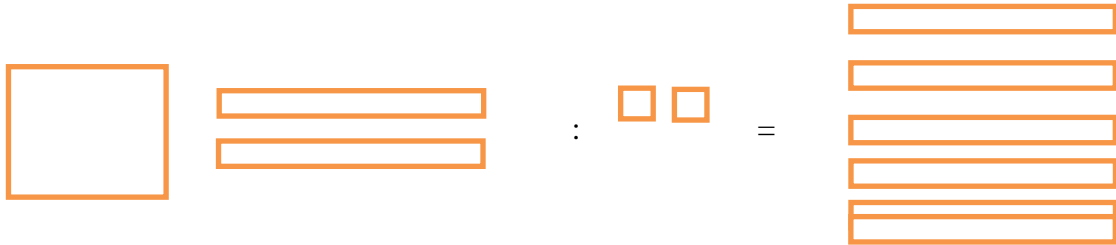
$71 \times 3 = 213$

$110 \times 5 = 550$

❖ **Actividad 5:” Divisiones con los bloques aritméticos”**

Resolver las siguientes divisiones utilizando los bloques aritméticos, tal y como se muestra en el ejemplo:

$120 : 2 = 60$



$115 : 3$

$243 : 3$

$180 : 4$

$190 : 2$

$45 : 5$

$126 : 6$

## **Consideraciones finales**

Consideramos que los bloques aritméticos suponen una herramienta fundamental para que los alumnos adquieran una correcta construcción de los números, sobre todo de los conceptos de decena, unidad y centena. Además, nos sirven como instrumento en la resolución de problemas, ya que los números que aparecen en el enunciado pueden ser representados a través de los bloques aritméticos. Sin embargo, creemos que las regletas cumplen mejor con los objetivos de este tipo de tareas. Si bien es cierto, que los bloques aritméticos se dedicarían a ciclos inferiores, ya que su grado de abstracción es menor.

## DECIMALES

### Introducción

En esta práctica lo que haremos es que el niño trabaje con los decimales para que tome conciencia de su importancia ya que los tenemos presente en nuestro día a día y por ello deben saber manejarlos y operar con ellos. Lo que pretendemos es que el alumno conozca, domine y perfeccione los números decimales ya que cada día usamos estos números sin darnos cuenta, ejemplos tan cotidianos como el peso del pan, el precio del euro, la cantidad de kilómetros recorridos con un coche, la cantidad de bebida que hay en un envase, la temperatura del día, entre muchos otros. Todo esto muestra la importancia que tiene el saber manejar estos números y el poder operar con ellos. El conocimiento de estos números tiene lugar desde 4º de primaria pero el operar con ellos es a partir de 5º de primaria.

### Objetivos

Los objetivos empleados en esta actividad son los siguientes:

1. Representar hechos y situaciones reales o simuladas de la vida cotidiana mediante modelos simbólicos matemáticos, para comprender, valorar y producir informaciones y mensajes en un lenguaje correcto y con el vocabulario específico de la materia.
4. Reconocer el valor de actitudes como la exploración de distintas alternativas, la conveniencia de la precisión, la perseverancia en la búsqueda de soluciones, la autonomía intelectual y el esfuerzo por el aprendizaje.
6. Formular y/o resolver problemas lógico-matemáticos, elaborando y utilizando estrategias personales de estimación, cálculo mental y medida, así como procedimientos geométricos y de orientación espacial, azar, probabilidad y representación de la información, para comprobar en cada caso la coherencia de los resultados y aplicar los mecanismos de autocorrección que conlleven, en caso necesario, un replanteamiento de la tarea.
7. Utilizar adecuadamente la calculadora y los recursos tecnológicos para el descubrimiento, la comprensión, la exposición, la profundización y la ampliación de los contenidos matemáticos, y para relacionar estos contenidos con otros de las distintas áreas del currículo.

## **Contenidos**

Los contenidos empleados en este ejercicio son los siguientes:

### **1. Números naturales de una cifra.**

1.1. Construcción manipulativa del concepto de unidad como elemento que se puede coordinar, para establecer el cardinal de conjuntos hasta nueve elementos. Conteo y representación simbólica. 1.3. Utilización de la composición y descomposición de números de una cifra en dos o más sumandos en situaciones problemáticas de adición y sustracción.

1.5. Representación y cálculo del complementario de un número con respecto a otro y de la expresión convencional de una sustracción.

### **2. Números naturales de dos cifras y tres cifras**

2.1. Conteo, discriminación y agrupamiento de diez elementos-unidad físicos y/o gráficos iguales, y reconocimiento del elemento de 1.er orden de nuestro sistema decimal formado por diez unidades.

2.2. Distinción, lectura, escritura y orden –según el criterio «más uno»– de los números de dos cifras, utilizando sus elementos «diez» y el cardinal de unidades, y relacionándolos posteriormente con su nombre convencional.

2.6. Utilización de la composición y descomposición de números de dos cifras en dos o más sumandos en situaciones problemáticas de adición y sustracción. 2.8. Conocimiento de que la resta es la operación inversa a la suma y reconocimiento de que el resultado de una resta es siempre menor que el minuendo, cuando el sustraendo es distinto de 0 «cero» en números de dos cifras.

### **3. Estrategias de cálculo y resolución de problemas.**

3.1. Aproximación, estimación y redondeo del cálculo de las operaciones y sus resultados.

3.4. Uso de la calculadora para la generación de estrategias de cálculo. Comprobación de resultados, y búsqueda de regularidades y reglas en las relaciones numéricas. 3.7.

Utilización de estrategias variadas de resolución de problemas: creación de modelos, diagramas o dibujos.

3.9. Formulación, resolución y expresión oral de situaciones problemáticas de adición o sustracción que se resuelvan con composición y descomposición de números de dos cifras en dos o más sumandos.

3.10. Formulación, resolución y expresión oral de situaciones problemáticas multiplicativas, como suma repetida o como reparto, interpretación del signo «x» como «veces» y reconocimiento de los factores (uno de los cuales debe ser 2, 3, 5 o 10), de su propiedad conmutativa y del resultado.

### **Competencias**

Las competencias que se trabajan en este ejercicio son las siguientes:

- **Competencia en comunicación lingüística** ya que el alumno debe captar y entender lo que se le pide para luego poder resolver el problema sin ninguna dificultad.

- **Competencia en autonomía e iniciativa personal** porque debe tener iniciativa de trabajo individual y en grupo, al mismo tiempo que debe tener iniciativas de planificación, ejecución y toma de decisiones.

- **Competencia en aprender a aprender** ya que debe tener un espíritu crítico, una motivación, integración del conocimiento, una búsqueda de una coherencia global...

- **Competencia matemática** ya que es la competencia por excelencia, dentro de ésta se trabajan las siguientes subcompetencias:

❖ Operaciones, Algoritmos y Técnicas (OAT) ya que debe usar un lenguaje matemático simbólico, formal, gráfico y técnico propio de el tema a tratar en este caso, los decimales.

❖ Resolución de problema (RP) ya que debe identificar, plantear y resolver los problemas que se le planteen al mismo tiempo que debe expresar y usar datos, operaciones, ideas, estructuras y procesos matemáticos.

❖ Argumentaciones y Razonamientos (AR) ya que debe argumentar y hacer explícitas las relaciones numéricas al mismo tiempo que debe analizar y describir causas y efectos de las situaciones que se le dan en el problema.

❖ Comunicación ( C) porque debe buscar, recoger, seleccionar, procesar y presentar la información mediante esquemas de manera escrita y oral si fuera necesario.

### **Actividades**

Una profesora de 6° de Primaria pide a sus alumnos que resuelvan los siguientes cuatro problemas contextualizados, de la forma que ellos quiera, incluso usando los materiales que deseen.

**-Problema 1:** Una jarra vacía pesa 0.64 kg, y llena de agua 1.728 kg. ¿Cuánto pesa el agua?

**-Problema 2:** Un ciclista ha recorrido 145.8 km en una etapa, 136.65 km en otra etapa y 162.62 km en una tercera etapa. ¿Cuántos kilómetros le quedan por recorrer si la carrera es de 1000 km?

**-Problema 3:** Se tienen 240 cajas con 25 bolsas de café cada una. Si cada bolsa pesa 0.62 kg, ¿cuál es el peso del café?

**-Problema 4:** Eva sigue un régimen de adelgazamiento y no puede pasar en cada comida de 600 calorías. Ayer almorzó: 125gr de pan, 140gr de espárragos, 45gr de queso y una manzana de 130gr. Si 1 gramo de pan da 3.3 calorías, 1gr de espárragos 0.32 calorías, 1gr de queso 1.2 calorías y 1gr de manzana 0.52 calorías. ¿Respetó Eva su régimen?

Bajo nuestro punto de vista, los dos problemas más difíciles de resolver para los alumnos de 6° de primaria son el 3 y el 4



### **Consideraciones finales**

Como conclusión final podemos decir que los números decimales tienen una gran cantidad de aplicaciones prácticas tanto en la vida cotidiana como en otras áreas del conocimiento humano; son útiles en contextos de proporcionalidad como los porcentajes, conversiones de monedas, cálculo de costos, para expresar medidas, entre otros.

Los decimales nos permiten expresar medidas de cantidades menores que la unidad que se ha tomado como referencia, en tablas o gráficas, en la resolución de problemas químicos o físicos, etcétera.

La siguiente afirmación pone de relieve la importancia de los decimales:

"Los números decimales nos permiten resolver operaciones o problemas que no es posible solucionar con los naturales"

Por lo anterior es importante poner tanta atención en los decimales como a los otros números, pues los decimales son más que una simple escritura y su comprensión no se logra con aprender los nombres de las columnas, escribir números al dictado y resolver operaciones mediante una extensión mecánica de la lógica con que trabajamos los números naturales.

❖ **Anexo 12. Trabajos académicos evaluados.**

# PROGRAMACIÓN DE AULA

## *Bloque II. La medida: estimación y cálculo de magnitudes*

### Componentes del grupo

#### “Desvaríos”

David Albelo Pérez

Naiara Barrios Lezcano

Cristina de las Nieves Delgado Muñoz

María Jacqueline García Gómez

Elena Hernández Rosales

Javier de Lorenzo-Cáceres y Farizo

# Índice

<b>1.-JUSTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DE AULA.....</b>	<b>pág. 3</b>
<b>2.-CONTEXTUALIZACIÓN.....</b>	<b>pág.4</b>
<b>3.-OBJETIVOS-CONTENIDOS-COMPETENCIAS.....</b>	<b>pág.5</b>
<b>4.-RECURSOS Y ORGANIZACIÓN ESPACIO-TEMPORAL.....</b>	<b>pág.15</b>
<b>5.-PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE (METODOLOGIA)....</b>	<b>pag.17</b>
<b>6.-EV ALUACIÓN.....</b>	<b>pág.20</b>

## 1. JUSTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DE AULA

En la programación de aula que presentaremos a continuación trataremos y desarrollaremos algunos temas referentes al bloque de la medida: estimación y cálculo de magnitudes. Para trabajar estos aspectos hemos seleccionado los contenidos que nos parecen más apropiados de los que se encuentran en el Currículo de Primaria de Canarias. Hemos seleccionado aquellos que creemos correctos y necesarios para abordar el bloque antes mencionado para el Segundo Ciclo (4º de Primaria), siempre intentando compaginarlos con los contenidos previos trabajados en el curso anterior.

La programación, como ya hemos dicho, estará dirigida al segundo ciclo de Primaria, concretamente 4º de Primaria, y constará de dos semanas. A lo largo de estas sesiones, los alumnos se iniciaran en el concepto de medida a través de su puesta en práctica en situaciones cotidianas y reales y con el objetivo de afianzar significativamente los contenidos seleccionados en un contexto lo más natural y cercano posible.

El niño deberá aprender a utilizar las unidades principales de masa, tiempo, longitud, capacidad y temperatura, a partir de estimaciones de medidas de elementos de la vida cotidiana (metro, cinta métrica, reloj, termómetro, recipientes graduados, regla, palmos...), a su vez, el niño deberá ser capaz de comparar y ordenar unidades y cantidades de una misma magnitud. En definitiva, intentaremos que el alumnado consolide los conocimientos, especialmente aquellos que presentan más dificultades de abstracción y que resultan meramente teóricos y abstractos para su entendimiento.

En esta unidad didáctica, emplearemos necesariamente el uso de distintos tipos de representaciones (construcción de modelos, material didáctico y representaciones simbólicas y digitales) con el fin de garantizar el aprendizaje de aquellos contenidos más abstractos y teóricos que podrían presentar dificultades en el alumnado.

Por tanto, el objetivo y finalidad de esta programación de aula es garantizar que el alumnado logre un aprendizaje significativo en los contenidos que hemos seleccionado (comprensión, conocimiento y uso de las principales unidades de tiempo, masa,

longitud, capacidad y temperatura, así como la utilización de los instrumentos convencionales de medida) y, para ello, utilizaremos las herramientas necesarias, procedimientos oportunos y la competencia matemática para llevarlo a cabo.

## 2.-CONTEXTUALIZACIÓN

### 2.1 Características del centro y del alumnado

El colegio de educación infantil y primaria Santo Domingo está situado en el municipio de la Victoria de Acentejo, en la provincia de Santa Cruz de Tenerife, concretamente en la calle la pedrera nº 5 cercano al núcleo urbano del pueblo, a unos 500 metros de distancia aproximadamente del ayuntamiento.

El centro cuenta con un total de 423 niños/as, los cuales proceden en su mayoría de la zona de la Victoria, aunque también se dan algunos casos que provienen de zonas limítrofes, como por ejemplo La Matanza, Santa Úrsula etc.

El 95% de las familias de estos niños son naturales de la zona, por lo que tan solo el 5% de los padres de alumnos proceden de países latinoamericanos como son Venezuela, Perú, Colombiana etc., de lo que se deduce que el alumnado inmigrante en el colegio es poco significativo.



### 2.2. Situación de la Programación de aula en el Currículo

En la presente programación de aula, hemos seleccionado una serie de contenidos del Currículo de Educación Primaria de Canarias adecuados al bloque de la medida: estimación y cálculo de magnitudes. Para ello hemos elegido el bloque II de contenidos: la medida: estimación y cálculo de magnitudes, y dentro de este, hemos seleccionado los epígrafes dos y cuatro del mismo, que corresponden a la comprensión,



conocimiento y uso de las unidades principales de tiempo, masa, capacidad, longitud y temperatura:

1. Comprensión de la dimensión temporal y de las magnitudes físicas de longitud, peso/masa, capacidad, temperatura y superficie, a partir de estimaciones de medidas de elementos de la vida cotidiana.
2. Conocimiento y utilización del calendario y de los instrumentos convencionales de medida: reloj analógico y digital, regla y cinta métrica, podómetro, balanza, recipientes graduados y termómetro; selección y uso de referencias conocidas para estimar medidas.
3. Conocimiento y uso de las unidades principales de tiempo (hora, minuto, día, mes y año), longitud (m, cm, mm, km), masa (g, kg), capacidad (l, dl, cl, ml), temperatura (°C), y superficie (cuadradas no convencionales). Comparación y ordenación de unidades y cantidades de una misma magnitud.

### **3.-OBJETIVOS-CONTENIDOS-COMPETENCIAS**

#### **3.1. Objetivos Generales-Competencias**

En este apartado de la programación didáctica, hemos seleccionado los objetivos de la etapa, los objetivos de la materia y las competencias básicas en relación a la secuencia didáctica elegida: comprensión, conocimiento y uso de las unidades principales de masa, longitud, temperatura. Hemos secuenciado ambos objetivos y posteriormente hemos elegido y justificado las competencias básicas utilizadas en la programación.

- Objetivos generales de etapa:

b. Desarrollar hábitos de trabajo individual y en equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje.

h. Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de la vida cotidiana.

-Objetivos generales de la materia:

4. Reconocer el valor de actitudes como la exploración de distintas alternativas, la conveniencia de la precisión, la perseverancia en la búsqueda de soluciones, la autonomía intelectual y el esfuerzo por el aprendizaje.

6. Formular y/o resolver problemas lógico-matemáticos, elaborando y utilizando estrategias personales de estimación, cálculo mental y medida, así como procedimientos geométricos y de orientación espacial, azar, probabilidad y representación de la información, para comprobar en cada caso la coherencia de los resultados y aplicar los mecanismos de autocorrección que conlleven, en caso necesario, un replanteamiento de la tarea.

#### Competencias básicas:

Las competencias básicas forman un elemento esencial en la estructura curricular y es primordial en la formulación de una programación de aula. Además, es la encargada de caracterizar, de manera precisa, la formación que deben recibir los estudiantes para que sea efectiva. En la siguiente programación de aula trabajaremos las siguientes competencias básicas:

- *Competencia en comunicación lingüística.* La incorporación de lo esencial del lenguaje matemático a la expresión habitual y la adecuada precisión en su uso y, además, la expresión de las relaciones numéricas con las que trabaja el alumnado y la descripción verbal y escrita de los razonamientos y procesos matemáticos, con un lenguaje correcto y el vocabulario matemático preciso.
- *Competencia matemática.* El alumnado desarrolla su capacidad de razonamiento y alcanza la abstracción matemática, elaborando modelos lógicos de la realidad y representándola con materiales manipulativos y/o gráficos, lingüísticos y simbólico-matemáticos para después operar con ellos y resolver problemas que supongan un desafío intelectual, comprobando la validez de los resultados. Mediante esta competencia se adquiere la habilidad para la utilización de los números y sus operaciones básicas, así como de los símbolos y las formas de expresión y razonamiento matemático en situaciones cotidianas, de modo que se

seleccionen las técnicas adecuadas para calcular, resolver problemas, interpretar la información y aplicar los elementos matemáticos a la mayor variedad posible de contextos.

- *Tratamiento de la información y competencia digital.* Proporciona destrezas como la comparación, la aproximación, facilitando así la comprensión, análisis, valoración y expresión de informaciones que incorporan cantidades o medidas. Por otro lado, los programas informáticos, los materiales digitales didácticos y los recursos en la red se utilizan para facilitar la comprensión de contenidos matemáticos, ayudan a convertir la información en conocimiento funcional y así desarrollar la *competencia digital*.
- *Competencia para aprender a aprender.* Es un requisito para el aprendizaje la posibilidad de utilizar las herramientas matemáticas básicas o de comprender informaciones que utilizan soportes matemáticos, como, por ejemplo, el uso de la calculadora como recurso que permite la autocorrección. La verbalización del proceso seguido en el aprendizaje ayuda a la reflexión sobre qué, cómo y para qué se ha aprendido y qué falta por aprender, lo que potencia el desarrollo de estrategias que facilitan el aprender a aprender.
- *Competencia social y ciudadana.* Se refiere al trabajo en equipo que en Matemáticas adquiere una dimensión singular si se aprende a aceptar otros puntos de vista distintos al propio, en particular a la hora de utilizar estrategias personales de resolución de problemas, comparando los posibles resultados.
- *Autonomía e iniciativa personal.* La resolución de problemas tiene, al menos, tres vertientes complementarias asociadas al desarrollo de esta competencia: la planificación, la gestión de las estrategias y la valoración de los resultados, permitiendo hacer frente a otros problemas o situaciones con mayores posibilidades de éxito. La calculadora es idónea para la atención a la diversidad y el trabajo autónomo, al igual que las regletas o el ábaco vertical.

### 3.2 Contenidos

En el siguiente apartado de la programación de aula, trataremos aquellos contenidos que hemos seleccionado para el tema elegido. En primer lugar

seleccionamos aquellos contenidos del currículo, después expondremos los contenidos formales en relación a las operaciones, estructuras y procesos y, seguidamente daremos paso al mapa de los contenidos matemáticos. Por otro lado, trataremos nuevamente la competencia matemática y expondremos aquellos contenidos previos que tendría el alumnado antes de comenzar la programación didáctica. Por último, diremos aquellos contenidos, conceptos y conocimientos en los que se pretende avanzar y aquellos que dejaríamos para después, es decir, para cursos posteriores.

### Contenidos del currículo

#### **Bloque II: La medida: estimación y cálculo de magnitudes**

2. Comprensión de la dimensión temporal y de las magnitudes físicas de longitud, peso/masa, capacidad, temperatura y superficie, a partir de estimaciones de medidas de elementos de la vida cotidiana.

3. Conocimiento y utilización del calendario y de los instrumentos convencionales de medida: reloj analógico y digital, regla y cinta métrica, podómetro, balanza, recipientes graduados y termómetro; selección y uso de referencias conocidas para estimar medidas.

4. Conocimiento y uso de las unidades principales de tiempo (hora, minuto, día, mes y año), longitud (m, cm, mm, km), masa (g, kg), capacidad (l, dl, cl, ml), temperatura (°C), y superficie (cuadradas no convencionales). Comparación y ordenación de unidades y cantidades de una misma magnitud.

### Contenidos formales: operaciones, estructurales y procesuales

2. Comprensión de la dimensión temporal y de las magnitudes físicas de longitud, peso/masa, capacidad, temperatura y superficie, a partir de estimaciones de medidas de elementos de la vida cotidiana.

*En este contenido se trabaja el pensamiento estructural porque el niño debe comprender la dimensión temporal así como las distintas magnitudes. Además interviene el pensamiento procesual ya que se hará uso de representaciones, tanto*

*digitales como analógicas. Por último, se trabajará el pensamiento operacional, manifestándose a través de estimaciones de medidas.*

3. Conocimiento y utilización del calendario y de los instrumentos convencionales de medida: reloj analógico y digital, regla y cinta métrica, podómetro, balanza, recipientes graduados y termómetro; selección y uso de referencias conocidas para estimar medidas.

*En este contenido aparece el pensamiento estructural ya que el niño debe conocer el calendario y los distintos instrumentos de medida convencionales. Por otro lado, también se encuentra presente el pensamiento procesual ya que se emplean las distintas representaciones (analógicas, digitales, recta numérica, materiales didácticos...). Para finalizar, encontramos el pensamiento operacional ya que el niño deberá hacer uso de operaciones aditivas y estimaciones.*

4. Conocimiento y uso de las unidades principales de tiempo (hora, minuto, día, mes y año), longitud (m, cm, mm, km), masa (g, kg), capacidad (l, dl, cl, ml), temperatura (°C), y superficie (cuadradas no convencionales). Comparación y ordenación de unidades y cantidades de una misma magnitud.

*Interviene el pensamiento estructural ya que el niño debe conocer las principales unidades de tiempo, longitud, masa, capacidad, temperatura y superficie. Por último, el pensamiento operacional ya que deben hacer comparaciones y ordenar unidades y cantidades de una misma magnitud.*

## Mapa de los conocimientos

### Procesos

Sustitución formal (cambios de representación o registros): digitales y analógicos.

Representación con modelos manipulativos, comparación y ordenación de unidades de la misma magnitud.

### Operaciones

- Estimación aditiva
- Cálculo de magnitudes
- Cálculo mental
- Contar progresivamente
- Ordenar magnitudes

### Estructuras

Comparación de magnitudes  
Conceptos: masa, longitud, temperatura, superficie y tiempo

### Currículo

Comprensión de la dimensión temporal y de las magnitudes físicas de longitud, peso/masa, capacidad, temperatura y superficie  
Conocimiento y utilización de los instrumentos convencionales de medida, así como de las unidades principales de medida  
Comparación y ordenación de unidades y cantidades de una misma magnitud.  
Selección y uso de referencias conocidas para estimar medidas

La medida: cálculo y estimación de magnitudes

### Escritura

- Representaciones: digitales y analógicas (recta numérica, regletas...)
- La grafía
- La ortografía

### Razonamiento

- Agrupamientos

### Situaciones problemáticas

- Resolución de problemas
- Problemas aditivos: comparación, combinación y



## Competencia matemática

Los contenidos del área de matemáticas están orientados a garantizar el desarrollo de la competencia matemática, tanto en los objetivos y conocimientos que deberán perseguir y adquirir, como en las destrezas necesarias para desarrollar las distintas tareas.

Las matemáticas no deben estar únicamente orientadas a proporcionar al alumnado conceptos y habilidades aisladas para aplicarlas luego en un contexto real, sino que a través de la vida cotidiana del niño traerlas al aula. En el caso de esta programación de aula, se pondrán ejemplos cotidianos y del día a día en el que el niño utilice la medida, por ejemplo: conocer las unidades de tiempo, comparar objetos similares en la vida real, etc.

El niño a través de la elaboración de modelos lógicos de la realidad y la utilización de materiales manipulativos y gráficos, lingüísticos y simbólicos, desarrolla su capacidad de razonamientos y alcanzan la abstracción matemática. Por ejemplo: conocer cada instrumento de medida y saber para que se emplea (cinta métrica, termómetro, reloj...)

El alumnado puede utilizar para un mismo problema diversas estrategias y utilizará la calculadora como herramienta para la comprobación de hipótesis. Las matemáticas deberán tratarse a través de la experimentación de abundantes y variadas situaciones reales o simuladas en el aula.

La interrelación de la intervención educativa en el área de las Matemáticas con la experimentación de abundantes y variadas situaciones reales o simuladas en el aula relacionadas entre sí será la que lleve a los alumnos y alumnas a valorar las tareas matemáticas, a aprender a comunicarse debatiendo, leyendo y escribiendo sobre las Matemáticas, a desarrollar hábitos mentales matemáticos, a entender y apreciar su papel en los asuntos humanos; y a dotarlos de seguridad en su capacidad para hacer Matemáticas y de confianza en su propio pensamiento matemático, para resolver problemas simples y complejos que se le han presentado o puedan presentar a lo largo de la vida.

## Contenidos matemáticos previos

El alumno deberá partir de una base. Debe haber adquirido una serie de conocimientos previos que servirán como soporte de los nuevos que le van a ser presentados:

### **II. La medida: estimación y cálculo de magnitudes**

#### 1. Longitud, peso/masa y capacidad.

1.2. Reconocimiento de distintas unidades de medida, instrumentos y estrategias no convencionales; elección de una posible unidad para establecer una medida; y comprensión de la necesidad de expresar la unidad de medida utilizada.

1.3. Comparación de longitudes, pesos y capacidades de manera directa e indirecta.

1.4. Utilización de las unidades de medida convencionales más comunes: metro, centímetro, kilogramo y litro.

1.5. Estimación de una medida en contextos familiares, en función de la unidad convencional elegida; medición exacta; valoración de la diferencia entre la medida real y la estimación.

#### 2. Medida del tiempo y del dinero.

2.1. Conocimiento de las unidades más necesarias de la magnitud tiempo (hora, minuto, día, semana, mes, año) y selección de la unidad apropiada para determinar un intervalo de tiempo en relación con sucesos conocidos y familiares.

### Carácter de la Unidad: lo que se pretende avanzar y lo que queda para después

Pretendemos que con esta programación los alumnos aprendan a estimar y calcular diferentes tipos de magnitudes (longitud, masa, peso, tiempo, capacidad, superficie), sabiendo aplicar esto en la vida real y favoreciendo a mejorar las soluciones a las diferentes situaciones problemáticas que se le pueden presentar.

Dejaremos algunos aspectos sin trabajar que trataremos en programaciones posteriores a esta, como pueden ser el conocimiento de las áreas de figuras planas equivalentes, conversiones entre cantidades (enteras, decimales y fraccionarias) y el desarrollo de estrategias personales de medición.

### **3.3 Objetivos didácticos**

1. Comprender la dimensión temporal valorando la precisión de la misma.
2. Conocer las magnitudes físicas de longitud, peso/masa, superficie, capacidad y temperatura reconociendo su importancia en el día a día.
3. Aprender a hacer estimaciones de medidas de elementos de la vida cotidiana teniendo en cuenta la importancia de la precisión y explorando las distintas alternativas posibles.
4. Conocer y utilizar el calendario y los instrumentos convencionales de medida sabiendo que ayudan a resolver cualquier tipo de problema de estimación, cálculo y medida.
5. Usar las principales unidades de medida de cada magnitud, comparando y ordenando unidades y cantidades de una misma magnitud, teniendo en cuenta la coherencia de los resultados.

### **3.4 Objetivos didácticos, Competencias Matemática y Básicas y Contenidos de enseñanza: conceptos, procedimientos y actitudes**

#### **Leyenda:**

**PR-** Pensar y razonar

**A-** Argumentar

**C-** Comunicar

**M-** Modelar

**RP-** Plantear y resolver problemas

**R-** Representar

**LS-** Utilizar el lenguaje simbólico, formal y técnico y las operaciones

**HT-** Uso de herramientas y recurso

		PR	A	C	M	RP	R	LS	HT
1	Comprender la dimensión temporal valorando la precisión de la misma	X	X			X	X	X	
2	Conocer las magnitudes físicas de longitud, peso/masa, superficie, capacidad y temperatura reconociendo su importancia en el día a día	X			X	X		X	
3	Aprender a hacer estimaciones de medidas de elementos de la vida cotidiana teniendo en cuenta la importancia de la precisión y explorando las distintas alternativas posibles	X	X		X	X		X	
4	Conocer y utilizar el calendario y los instrumentos convencionales de medida sabiendo que ayudan a resolver cualquier tipo de problema de estimación, cálculo y medida	X				X	X	X	X
5	Usar las principales unidades de medida de cada magnitud, comparando y ordenando unidades y cantidades de una misma magnitud, teniendo en cuenta la coherencia de los resultados	X		X	X	X		X	X

### **Contenidos de enseñanza: conceptos, procedimientos y actitudes**

#### **CONTENIDOS CONCEPTUALES:**

- Concepto de medida
- Conocimiento de las principales magnitudes físicas
- Conocimiento de las distintas unidades de medida (metro, litro, hora, grados...)

#### **CONTENIDOS PROCEDIMENTALES:**

- Lectura y escritura de las distintas unidades de medida
- Comparación de medidas y magnitudes
- Resolución de diferentes problemas matemáticos en relación con la medida y el cálculo de magnitudes.

## CONTENIDOS ACTITUDINALES

- Tener en cuenta el valor e importancia de la medida para representar hechos cotidianos o reales que se nos puedan presentar en el día a día.
- Confianza en las capacidades individuales para dar resolución a los posibles problemas que se nos planteen.

## 4. RECURSOS Y ORGANIZACIÓN ESPACIO-TEMPORAL.

En la presente Programación de aula, haremos uso de diferentes recursos y materiales didácticos para reforzar así los conceptos y conocimientos que deseamos que sean aprendidos.

Uno de los recursos más frecuentes, es la utilización y proyección de diversas imágenes donde se verán, de manera clara, numerosos ejemplos que tienen que ver con la medida y su cálculo, siempre dentro de un contexto cotidiano y cercano al niño, como por ejemplo, la imagen de un niño mirando un reloj y pensando la hora exacta, una persona midiendo el borde de un objeto, etc. También exponemos imágenes de objetos de medidas de verdad, que utilizamos en nuestra vida diaria, como: un metro, un reloj, una regla,...A través de estas imágenes el niño aprenderá el concepto de medida y su utilidad en nuestra vida cotidiana.

Por otro lado, nos apoyaremos del libro de texto para explicar algunos contenidos básicos (la comparación de longitudes, pesos y capacidades, reconocimiento de distintas unidades de medida, la utilización de diferentes instrumentos de medida,...). Además utilizaremos fichas con actividades para que los niños realicen y así, trabajar y reforzar los contenidos propuestos. Terminada la Programación, el niño realizará una pequeña libreta en la que adjuntará todas las fichas repartidas por el profesor/a.

También, haremos uso de materiales didácticos para afianzar los conocimientos del alumnado, como: el reloj (analógico y digital) para el tiempo, la regla o el metro para medir la longitud, la balanza para la masa, recipientes graduados para medir la capacidad y el termómetro para medir la temperatura.

Por último, alternaremos la parte más teórica de la medida con algunas actividades dinámicas en pequeño grupos y actividades interactivas a través de la

utilización de los ordenadores. Así, con estas actividades y juegos los alumnos aprenderán, también, de una manera más entretenida.

Con el uso de ambos recursos y materiales didácticos queremos conseguir que el alumnado alcance los conocimientos y contenidos propuestos, de manera significativa y motivante para ellos.

Esta Programación de aula, durará dos semanas. Durante estas dos semanas trataremos de trabajar los diferentes conceptos y contenidos seleccionados del currículo, dentro del bloque de la medida: estimación y cálculo de magnitudes. Además, trabajaremos diferentes actividades, a través de fichas, de manera individual. La última semana, los alumnos entrarán en contacto con los diferentes materiales didácticos que utilizaremos para la medida. También, los alumnos trabajarán en grupo, usando los ordenadores, en algunas actividades interactivas y entretenidas. El objetivo de los trabajos en pequeños grupos es fomentar la cooperación y colaboración entre los compañeros, ayudándose entre sí y logrando un aprendizaje más productivo.

Con respecto a la organización y secuenciación de los contenidos, empezaremos introduciendo la medida (concepto, magnitudes de longitud, peso/masa, capacidad, temperatura y superficie, conocimiento de los instrumentos y unidades de medida), una vez que el alumno/a domina los diferentes contenidos de medida pasaremos al uso y contacto de los diferentes instrumentos de medida. Finalmente haremos un pequeño repaso de todos los contenidos para asegurarnos que todos los han entendido y comprendido.

Finalmente, la organización del aula fomentará, gran parte del tiempo, el trabajo autónomo e individual a través de fichas, donde trabajarán diferentes actividades relacionadas con el tema. Por otro lado, trabajaremos en parejas o en pequeños grupos por medio de los ordenadores.

La organización del aula será variada según la actividad o tarea requerida, fomentándose tanto el trabajo individual como el trabajo en equipo, así como la competencia social y ciudadana como la de autonomía e iniciativa personal.



## **5.-PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE (METODOLOGÍA)**

En este apartado nos encargaremos de describir el proceso de enseñanza-aprendizaje, es decir, la metodología utilizada en esta Programación de aula. Encontramos dos grandes apartados: en primer lugar haremos referencia a las orientaciones metodológicas al profesor a través de estrategias de enseñanza y, posteriormente, pasaremos a las orientaciones metodológicas para el alumnado a través de estrategias de aprendizaje. En segundo y último lugar expondremos las actividades que se llevaran a cabo.

### **5.1 Orientación al profesor (estrategias de enseñanza)**

Las estrategias de enseñanza, en esta programación de aula, tienen como punto de partida: el planteamiento de situaciones problemáticas reales sobre la temática de la medida, el conocimiento de las ideas previas del alumnado en relación con el uso y el significado y aplicación de la medida (unidades principales de medida e instrumentos convencionales de medida) y las orientaciones del profesorado para facilitar a los estudiantes la realización efectiva de las operaciones y procesos en un contexto de resolución de problemas, que permita el uso de diferentes representaciones así como su uso para argumentar y razonar numéricamente.

Así mismo, El profesor hará uso de materiales manipulativos, tanto materiales didácticos (reglas, balanzas...) como objetos de la vida cotidiana (medir a palmos, medir con el lápiz, etc.).

Por otro lado, el maestro también hará uso de diferentes representaciones simbólicas u otro tipo de estrategias para facilitar al alumnado la comprensión del contenido y, a su vez, para facilitarles la resolución de problemas de una manera más fácil.

Por último, a través de las actividades propuestas, el niño conseguirá los objetivos didácticos señalados y desarrollará la competencia matemática básica, entre otras. Además aprenderá significativamente a través de actividades cercanas y materiales manipulativos y, participará activamente de forma individual y en equipo.

## **5.2 Orientaciones al alumnado (Estrategias de aprendizaje)**

La secuencia de aprendizaje diseñada se sustenta en un proceso constructivo del aprendizaje que parte de una situación problemática en la que están involucradas las operaciones elementales aplicadas a los contenidos referentes de la medida ya mencionados, en la que estos objetos numéricos pueden ser escritos mediante representaciones digitales y analógicas, realizando los alumnos sustituciones formales entre las representaciones, así como transformaciones. Este proceso constructivo facilita a nuestro entender una disposición positiva y un acercamiento progresivo hacia las Matemáticas respetando los ritmos individuales de aprendizaje.

Entre las estrategias utilizadas por el alumnado para lograr su aprendizaje encontramos:

- Utilización de materiales manipulativos para entender el concepto de fracción.
- Representaciones analógicas (recta numérica...)
- Situaciones cotidianas sencillas para entender mejor el concepto de medida y las situaciones problemáticas.
- Resolución de problemas y empleo de diversos modelos de concepto: (simbólico, manipulativo...).
- Explicación oral del proceso seguido en la realización de cálculos y en la resolución de problemas.
- Representación matemática de una situación utilizando diferentes lenguajes (verbal, gráfico y numérico) y estableciendo correspondencias entre los mismos.
- Estrategias conductuales, es decir, mediante el aprendizaje de destrezas simples llegar a aprender secuencias de destrezas más complejas.
- Estrategias estructuralistas, es decir, partimos de la idea de que el sujeto tiene una estructura mental en la que encaja las experiencias que ha vivido hasta entonces. Cuando este sujeto se relaciona con los problemas del entorno los percibe en función de las experiencias previas. La primera tendencia es interpretar estos problemas y buscar soluciones en función de las estructuras previas.

El conjunto de estas estrategias expuestas, tendrá como objetivo garantizar el aprendizaje del alumnado, siendo el principal punto de partida las experiencias previas del alumnado y el contexto cercano en el que se desarrollan las actividades.

### **5.3 Actividades de diagnóstico o inicial de avance y de cierre**

La programación de aula que se presenta está desarrollada por una secuencia de actividades que siguen una lógica, es decir, en primer lugar se presente al alumnado los contenidos de forma gradual y estructural. Por ello, nuestras sesiones comienzan como diagnóstico (evaluación inicial, actividades introductorias, etc.), siguen con actividades de avance (ficha de actividades, realización de trabajos, resolución de problemas, etc.) y terminan con el cierre, ultimando detalles y observando la capacidad de interiorización de contenidos por parte del niño.

### **5.4 Actividades de extensión (Refuerzo y Profundización)**

En toda programación de aula, ya sea de matemáticas o cualquier otra asignatura, debe existir un material de refuerzo y profundización al alumnado. Por tanto, el maestro contará con una serie de recursos didácticos destinados a reforzar el conocimiento del los alumnos.

Este material estará más destinado a los alumnos que no tengan tanta facilidad para adquirir los conocimientos necesarios. Por ello, es una herramienta más a disposición del alumnado que les servirá como apoyo a lo largo del curso.

#### **Actividades**

*Después de que el docente le explique las principales unidades de tiempo, masa, longitud, y superficie, así como los instrumentos convencionales de medida, pasará a presentarles una serie de actividades como las siguientes, fomentando el desarrollo de la resolución de problemas con diversas estrategias, la comprensión de estas unidades de medida y utilización en la vida cotidiana.*

• ***Ejercicio 1. Resuelve el siguiente problema:***

La maestra de 5º de primaria pesa 72 kg. Para saber tu peso ¿Qué instrumento de medida utilizarías? Péstate con ayuda de la maestra y resuelve ¿Cuánto pesa tu maestra más que tú?

Si queremos medir la cantidad g que necesitamos de harina para hacer los rosquetes, ¿Utilizaríamos el mismo instrumento de medida que para medir tu peso? ¿Cómo se llama ese instrumento de medida?

• ***Ejercicio 2. Representa y resuelve.***

En la excursión al Teide, cuando Pablo miró su reloj marcaba la 1:10 pm le dijo Rebeca “mi reloj marca la 1:20 pm. Más tarde al llegar al colegio Pablo miró otra vez su reloj y eran las 2:40 pm y le preguntó a Rebeca que el suyo marcaba las 2:50pm. ¿Qué hora marcará el reloj de Rebeca cuando el de Pablo marque las 4:30?

• ***Ejercicio 3. Lee, fijate bien y completa:***

**Según lo aprendido con las medidas de longitud:**

Con 14 decímetros se forma 1 m y sobran..... Decímetros.

1 metro y medio son..... Centímetros.

Con 159 cm se forman ..... m, ..... dm, ..... cm.

327 km equivalen a: ..... m.

Ahora fíjate en las cosas que hay en tu clase para averiguar con qué instrumento podemos medir las siguientes cosas:

¿Con qué instrumento podemos medir la mesa? ¿Y utilizando alguna parte de nuestro cuerpo podemos medirlo?

Para medir la distancia que hay desde tu sitio hasta la puerta, ¿Utilizaremos la misma medida e instrumento de medida para hacerlo que en el caso anterior? ¿Por qué?

• **Ejercicio 4.**

En la estantería de un supermercado hay 30 botellas de jugo de naranja, si cada botella tiene una capacidad de 2,5 l ¿Cuántos litros de jugo de naranja hay en el Mercadona?

• **Ejercicio 5. Resuelve**

María ha salido de casa para dar un paseo a las doce menos cuarto y estuvo paseando tres cuartos de hora ¿A qué hora regresó María a casa?

• **Ejercicio 6. Representa y resuelve.**

Un rectángulo mide 8 cm de largo y 4 cm de ancho, ¿Cuántos cuadrados de 2 cm de lado podemos dividirlo?

## 6. EVALUACIÓN

Con esta programación de aula, lo que el profesor pretende evaluar es que el alumnado a través del esfuerzo, la participación activa, el trabajo individual y en grupo así como el respeto a los distintos materiales o recursos utilizados y proporcionados por el profesor, adquiera aquellos contenidos y objetivos planteados al inicio de esta unidad didáctica por el profesor.

### 6.1. ¿Qué pretendo evaluar?

- Trabajo autónomo del alumno. Se evaluará el trabajo en clase a través de los ejercicios que hayan realizado en clase.
- Conocimientos. Se evaluará que hayan adquirido los principales contenidos (comprensión, conocimiento y uso de las principales unidades de medida así como el uso de los distintos instrumentos para su medida).
- Competencia matemática, autonomía e iniciativa personal, competencia lingüística y competencia social y ciudadana. Evaluaremos que el niño sepa

expresarse con un lenguaje matemático propio de su edad, que sepa trabajar con autonomía, que comprenda los enunciados de las actividades y tareas y, por último, que sepa trabajar en equipo mostrando una actitud cooperativa y colaborativa.

- Actitudes. También se evaluará el comportamiento que hayan tenido en el aula durante las dos semanas que dura la programación (respeto, cooperación, colaboración, interés, implicación...)

## **6.2. ¿Cómo se evaluará?**

- Planteamos una serie de ejercicios y actividades relacionados con los contenidos que hemos seleccionado y contabilizaremos las respuestas correctas. De esta forma obtenemos un indicador del conocimiento general del alumno. Evaluaremos los ejercicios sobre 8 puntos.
- Plantear al alumno tareas complejas, como por ejemplo la resolución de problemas. Esperamos de esto que el alumno realice argumentaciones empleando estrategias y justificaciones. Evaluaremos este apartado con 0.5 puntos.
- Se corregirá las tareas realizadas en pequeños grupos. Este punto valdrá 0,5 puntos.
- Actitud que hayan tenido los alumnos durante las dos semanas (comportamiento, implicación, respeto hacia los compañeros, colaboración y cooperación con el resto del alumnado...). Este punto valdrá 1 punto.

### Los medios para evaluar serán:

- Ficha de observación. Se anotaran los siguientes aspectos: actitudes (comportamiento, implicación, respeto hacia los compañeros, colaboración y cooperación con el resto del alumnado).
- Fichas. Se corregirá los ejercicios y actividades en clase.
- Examen final de los contenidos seleccionados.

### En relación al currículo se evaluará el siguiente criterio de evaluación:

4. Realizar, en situaciones reales y simuladas, estimaciones y mediciones, escogiendo, entre las unidades e instrumentos de medida usuales, los que mejor se ajusten al tamaño y naturaleza del objeto medido.

### **6.3 Evaluación del alumno y del trabajo en equipo**

#### Evaluación del alumno

- Uso de la medición de diferentes magnitudes en la vida cotidiana
- Conocimiento de la utilidad de la medida y de sus unidades más empleadas
- Estimar medidas y conocer los principales instrumentos de medición
- Responsabilidad, implicación en las actividades y tareas
- Actitud de respeto en el aula

#### Evaluación del trabajo en equipo

- Actitud de cooperación y colaboración con los compañeros, tanto de los pequeños grupos como con el resto de la clase.
- Actitud de respeto hacia las opiniones de los demás.
- Mentalidad abierta a otras formas de realizar las tareas y actividades

### **6.4 Autoevaluación**

- Se le repartirá al alumno el siguiente cuestionario que deberá responder:
  1. ¿Para qué sirve la medida?
  2. ¿En qué situaciones puedes utilizar la medida?
  3. ¿Crees que es útil? ¿Por qué?
  4. ¿Qué has aprendido de la medida?
  5. ¿Podrías relacionar las diferentes magnitudes con su unidad y su instrumento?



- Cuando hayan contestado estas cuestiones, las pondremos en común en el aula y contrastaremos las distintas respuestas.