

**TRABAJO DE FIN DE GRADO DE MAESTRO EN EDUCACIÓN
PRIMARIA**

MODALIDAD: E-PORTAFOLIO

**PORTAFOLIO DEL DESARROLLO COMPETENCIAL DE JAVIER
PADRÓN DÍAZ**

NOMBRE DEL ALUMNO: JAVIER PADRÓN DÍAZ

NOMBRE DEL TUTOR: MARTÍN MANUEL SOCAS ROBAYNA

CURSO ACADÉMICO 2014/2015

CONVOCATORIA: JUNIO

TÍTULO: PORTAFOLIO DEL DESARROLLO COMPETENCIAL DE JAVIER PADRÓN DÍAZ

1. RESUMEN

La etapa de Educación Primaria tiene como principal objetivo consolidar y reforzar el desarrollo integral, el bienestar personal y la adquisición de habilidades y conocimientos básicos. Lo que se demanda en la actualidad es una sociedad que esté en constante crecimiento, así como que sea productiva. Esto es posible si todos centráramos nuestro esfuerzo en que la educación sea de calidad, sin ningún tipo de diferencia o discriminación, es decir, fortaleciendo la relación entre iguales.

Con la realización del Grado de Maestro en Educación Primaria, he podido darme cuenta de que tengo vocación y ganas por empezar a ejercer en la educación. Por ello, se ha decidido realizar, para la asignatura de Trabajo Fin de Grado, un Portafolio en el cual, después de analizar, valorar y reflexionar sobre el proceso de formación, se recogen las competencias que, personalmente, considero muy relevantes para la actuación de un docente dentro de un centro educativo. Cabe resaltar que todas las competencias del Grado son relevantes e igual de importantes, por ello se destaca que las que aparecen recogidas en este documento se han seleccionado según mi criterio personal, así como por lo vivido durante el transcurso de todos los cursos de este grado.

Palabras clave: Educación Primaria, Portafolio, competencias.

ABSTRACT

The stage of Primary Education has as a principal aim consolidate and reinforce the integral development, the personal well-being and the acquisition of skills and basic knowledge. What is demanded at present is a society that is in constant growth as well as productive. This is possible if all of us focus and center our effort in achieving equality in education, without any type of difference or discrimination, that is to say, strengthening the relation between both sides.

With the accomplishment of the Teacher's Degree in Primary Education, I have realized that I have vocation and I feel like to start exerting in the education. For it, it has been decided to realize, for the subject of final thesis or TFG (Trabajo de Fin de Grado), a portfolio in which there will be gathered the skills that, personally, I considered to be more relevant for the action of a teacher inside an educational center. It is necessary to highlight that all the skills of the degree are equally relevant as important, for it, I should emphasize that those of them that appear to be gathered in this document have been selected according to my personal criterion, for what I lived during the course of all the courses of this degree.

Key words: Primary Education, portfolio, competence

ÍNDICE

1. RESUMEN	1
ABSTRACT	1
2. INTRODUCCIÓN	4
3. REFLEXIÓN GENERAL DE LAS COMPETENCIAS DESARROLLADAS A LO LARGO DEL GRADO.....	5
4. SELECCIÓN DE LAS COMPETENCIAS QUE SE CONSIDERAN MÁS RELEVANTES	6
<i>[CG2] Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza-aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro. (Competencia básica)</i>	6
<i>[CG11a] Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación (Competencia básica)</i>	7
<i>[CE2] Diseñar y desarrollar los procesos de enseñanza para el desarrollo de las competencias básicas. (Competencia específica)</i>	8
<i>[CE16] Participar en la actividad docente y aprender a saber, actuando y reflexionando desde la práctica. (Competencia específica)</i>	8
5. RELACIÓN DE EVIDENCIAS AFINES A DICHAS COMPETENCIAS.....	9
6. CONCLUSIONES	20
7. PROYECCIÓN PROFESIONAL.....	22
8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	24
9. ANEXOS	25
ANEXO 1. PROYECTO TECNOLÓGICO – CONSTRUIMOS NUESTRA CASA ECOLÓGICA	25
ANEXO 2. CONSTANCIA DEL PROFESOR TITULAR	46
ANEXO 3. SITUACIÓN DE APRENDIZAJE – LAS FIGURAS PLANAS	47
ANEXO 4. CONSTANCIAS DE LA PROFESORA TITULAR.....	56
ANEXO 5. ENTORNO VIRTUAL DE APRENDIZAJE PUESTO EN PRÁCTICA EN EL CEIP FERNANDO III EL SANTO	58
ANEXO 6. CONSTANCIA DEL PROFESOR TITULAR	59
ANEXO 7. CONSTANCIA DE LAS TUTORAS RESPONSABLES DEL NIVEL.....	60
ANEXO 8. ENTORNO VIRTUAL DE APRENDIZAJE ORIGINAL.....	61
ANEXO 9. BLOG “FUTUROS EDUCADORES”	61
ANEXO 10. WEBQUEST DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE “DESCUBRIENDO LAS FIGURAS PLANAS”	62
ANEXO 11. UNIDAD DIDÁCTICA – YO ME CUIDO, ¿Y TÚ?	63

ANEXO 12. PROGRAMACIÓN DE AULA – LAS FRACCIONES.....	138
ANEXO 13. CONSTANCIA DEL PROFESOR TITULAR	188
ANEXO 14. UNIDAD DIDÁCTICA – FIGURAS PLANAS	189
ANEXO 15. CONSTANCIA DE LA PROFESORA TITULAR	219
ANEXO 16. MEMORIA DEL PRACTICUM I	220
ANEXO 17. MEMORIA DEL PRACTICUM II.....	249
ANEXO 18. MEMORIA DEL PRACTICUM DE MENCIÓN EN INNOVACIÓN E INVESTIGACIÓN CURRICULAR.....	340

2. INTRODUCCIÓN

El Grado de Maestro en Educación Primaria, título propio de la Universidad de La Laguna, habilita para el ejercicio de la actividad profesional regulada en todo el territorio español. Este ha sido durante años, uno de los estudios más demandados y con más repercusión en la historia de esta universidad, llegando a ser uno de los títulos más importantes de la Facultad de Educación.

Este título está centrado y dirigido a la Educación Primaria, el cual pasa por atender a la formación académica regulada formalmente en la etapa educativa de los 6 a 12 años.

Tras terminar los estudios mencionados, el alumnado poseedor de dicha titulación tendrá un perfil de salida basado en:

- La formación científica y cultural, que describe el conjunto de saberes y conocimientos relacionados con los fundamentos psico-evolutivos, sociales, culturales y pedagógicos del currículum.
- La formación didáctica-disciplinar, que hace referencia al conocimiento del currículo, a los fines de la educación y del alumnado – aspectos evolutivos del aprendizaje.
- La formación profesional, que atiende a la programación y el desarrollo de los conocimientos de las materias curriculares, así como el conocimiento de los mecanismos de gestión del centro escolar.

Así, el título nos capacita para ser maestros investigadores e innovadores desde la práctica, siendo creativos, capaces de contrastar ideas, de planificar y tomar decisiones, haciendo hincapié en el desarrollo de ideas ligadas a la realidad social, al progreso y a la mejora de la sociedad actual.

Para culminar dicho título, presento mi Trabajo de Fin de Grado, asignatura correspondiente al 4º curso del Grado de Maestro en Educación Primaria y al que le corresponden 6 créditos, orientado a la recogida de varias competencias que han sido adquiridas, desde mi punto de vista, y que están integradas en el Grado.

Lo que pretendo con el mismo es recoger mi aprendizaje, o parte de él, tanto en lo aportado teóricamente en las clases presenciales como en los diferentes períodos de prácticas, así como mostrar las competencias alcanzadas a lo largo de estos cuatro años.

La finalidad que tiene el presente documento no es otra que la de adquirir habilidades para la investigación e innovación en la acción docente, conocer diferentes recursos y materiales didácticos para ofrecer nuevos procesos de enseñanza y reflexionar sobre la práctica educativa, que favorezcan la búsqueda de soluciones a los mismos, así como construir distintos documentos que recojan y expongan de forma clara la experiencia, el análisis y la reflexión sobre el desarrollo de las prácticas.

Ahora debemos preguntarnos qué es un Portafolio. Pues bien, un Portafolio es una técnica dinámica utilizada para documentar, ordenar y recoger todas aquellas evidencias, documentos y materiales que de alguna manera exponen si el rendimiento ha sido óptimo y de calidad. El objetivo fundamental del Portafolio es que, a través de los documentos recogidos en él, se pueda observar

si los resultados han alcanzado las expectativas, y en el caso de que no haya sido así, servir como instrumento para mejorar y reflexionar sobre ellos. Además, es importante que las evidencias utilizadas sean convincentes y sólidas.

Según *Bullock y Hawk (2000)*, un Portafolio está caracterizado por cuatro componentes básicos:

- *Tienen unos objetivos determinados.*
- *Se desarrollan para una audiencia en particular*
- *Contienen trabajos realizados, comúnmente conocidos como evidencias.*
- *Incluyen reflexiones personales acerca de las evidencias incorporadas.*

Este portafolio constará de cinco partes. Una primera parte en donde se llevará a cabo la selección de las competencias que considere muy relevantes, acompañadas de una breve explicación. Posteriormente se hará una relación de las evidencias afines a dichas competencias. Seguidamente se hará un breve comentario sobre la proyección profesional de próximos avances. Y, por último, las consideraciones finales y las referencias bibliográficas, así como los anexos.

Finalmente, con respecto a mis pensamientos y después de mi recorrido académico, empezando desde el colegio y acabando en la Universidad, tengo como próximo objetivo seguir formándome y seguir aprendiendo para poder trabajar en lo que me gusta. Desde muy pequeño he querido ser maestro porque siempre me ha gustado enseñar a los demás y aprender de ellos. Por ello, salgo motivado e ilusionado para conseguir mi meta, mi sueño, que no es otro que ser docente.

3. REFLEXIÓN GENERAL DE LAS COMPETENCIAS DESARROLLADAS A LO LARGO DEL GRADO

Según el perfil formativo y profesional del estudiante del Grado de Maestro en Educación Primaria, descrito en el punto anterior, se encuadran una serie de competencias, tanto generales como específicas, que los estudiantes de la titulación deben poseer e integrar en el transcurso del grado.

Antes que nada, debemos de tener claro qué es una competencia, y no es más que un conjunto de habilidades, conocimientos y actitudes o valores que toda persona, en nuestro caso, docentes y alumnado debe alcanzar para realizar de forma adecuada una actividad o una tarea, así como para su realización como persona.

Desde hace tiempo, las competencias conforman el eje central de los modelos de educación y están focalizadas hacia la acción de todo profesional. Por ello, hemos de tenerlas claras y adquiridas, para ser maestros competentes y hacer de nuestros alumnos, ciudadanos competentes.

En el Grado de Maestro en Educación Primaria de la Universidad de La Laguna se proponen una serie de competencias, básicas y específicas, que durante los cuatro años de carrera hemos de desarrollar y de adquirir, adecuándonos al perfil de docente que se espera y así poder afrontar las exigencias y expectativas que el modelo educativo y la sociedad actual demandan.

Durante los cuatro años que ha durado el Grado, tengo la sensación de haber adquirido todas las competencias propias del título, unas más que otras. Por ello, las competencias que he seleccionado y que, bajo mi punto de vista, más he adquirido y desarrollado son: “Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación”, “Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza-aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro”, “Participar en la actividad docente y aprender a saber, actuando y reflexionando desde la práctica” y “Diseñar y desarrollar los procesos de enseñanza para el desarrollo de las competencias básicas”. Dichas competencias se han evidenciado con trabajos realizados a lo largo del Grado (programaciones de aula, unidades didácticas, entorno de aprendizaje virtual, blog, memorias, etc.).

4. SELECCIÓN DE LAS COMPETENCIAS QUE SE CONSIDERAN MÁS RELEVANTES

[CG2] Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza-aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro. (Competencia básica)

Es de suma importancia que, para llevar a cabo un proceso de enseñanza-aprendizaje, se siga una serie de puntos para su elaboración.

El primero de ellos es el de DISEÑAR. Para ello tenemos que tener como principal guía el *Decreto 126/2007, de 24 de mayo, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Canarias*, para poder esbozar un primer modelo, en el cual se debe de trazar el objetivo o los objetivos que se quieren alcanzar, así como un plan de trabajo y de estudio. Es imprescindible estructurar y organizar los diferentes elementos que conforman el currículo, seleccionando aquellas áreas y temas que se quieren trabajar.

El segundo paso, y el más importante, es el de PLANIFICAR, ya que aquí es donde se encuentra el grueso del proceso. Primero que nada tenemos que partir de una situación problemática que debemos de conocer en profundidad, para reflexionar sobre ello y buscar alternativas para generar una solución o un cambio a ese problema. Posteriormente, debemos de enunciar de manera clara y precisa los objetivos que se quieren conseguir a corto o largo plazo. Estos objetivos surgen una vez realizado el diagnóstico y han de ser realistas y realizables.

Una vez enunciados los objetivos, se pasará a enumerar los contenidos (conceptuales, procedimentales y actitudinales) que se definen, de manera indirecta, en el currículo, y que están determinados por los objetivos propuestos anteriormente y que son imprescindibles para la planificación de las actividades.

El próximo punto son las actividades, que se consideran la acción didáctica y a través de las cuales se ponen en práctica las diversas estrategias desarrolladas por las mismas.

El último punto de la planificación es la temporalización, que se puede definir por el tiempo en el que se alcanzarán los objetivos, es decir, trimestral, semanal, diario, entre otras.

Por último, y como tercer paso, se lleva a cabo una EVALUACIÓN de todo el proceso de enseñanza-aprendizaje. Es utilizada como una manera de obtener información sobre el progreso del alumnado. Es recomendable realizar una evaluación cualitativa, es decir, observar tanto los resultados como los procesos que los alumnos han utilizado.

He seleccionado esta competencia porque es una de las que, personalmente, han de poseer los docentes en la formación adquirida. Es necesario saber diseñar, planificar y evaluar de manera individual o en cooperación entre docentes, ya que de esta manera se pueden conseguir mejores resultados. Es muy importante que en nuestra formación académica universitaria la hayamos adquirido y desarrollado, para así ejercer como buen docente de la Educación Primaria.

[CG11a] Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación
(Competencia básica)

Durante el proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado, la integración y la gestión de las TIC en el aula se tienen que llevar a cabo de un modo eficaz, por lo que los docentes tenemos que ser conscientes en todo momento de que hay que introducirlas siempre con unos principios pedagógicos. Para ello, todos los agentes implicados han de seguir una formación permanente en las tecnologías y lo referente a estas, para poder utilizar y llevar a cabo estrategias útiles de enseñanza, creando situaciones eficientes que ayuden al alumnado a conseguir un aprendizaje significativo e innovador. En otras palabras, todos aquellos actores implicados han de involucrarse para llevar a cabo una pedagogía correcta, con el fin de fortalecer el trabajo y el aprendizaje cooperativo.

Pero la realidad es otra. En muchos centros, los docentes tienen infinidad de dificultades para adaptar el currículo a otros métodos de enseñanza mediados por las TIC, debido a que, en su mayoría, hacen uso de estas como medio para impartir contenidos referentes a lecturas y repetición de contenidos.

Además, del *Decreto 126/2007, de 24 de mayo, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Canarias*, se puede concluir que las TIC servirán para apoyar y reforzar en los casos en los que el rendimiento sea inferior a lo esperado, y por otra, ayudarán y favorecerán a aumentar los conocimientos dados en el aula.

Lo que está claro es que las TIC son imprescindibles para un docente, es por ello que debe conocerlas en profundidad para saberlas utilizar en el aula, para poder transmitir conocimientos de una manera adecuada.

[CE2] Diseñar y desarrollar los procesos de enseñanza para el desarrollo de las competencias básicas. (Competencia específica)

Esta última competencia, como las anteriores, la he seleccionado porque la considero una de las que deberíamos de haber adquirido a lo largo del Grado de Maestro en Educación Primaria.

La principal guía de los docentes para diseñar y desarrollar procesos de enseñanza es el *Decreto 126/2007, de 24 de mayo, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Canarias*, en el cual se recogen las competencias básicas que tienen que desarrollar a través de los mismos. Dichas competencias son ocho (Competencia en comunicación lingüística, competencia matemática, competencia en el conocimiento y en la interacción con el mundo físico, tratamiento de la información y competencia digital, competencia social y ciudadana, competencia cultural y artística, competencia para aprender a aprender y autonomía e iniciativa personal) las cuales hemos trabajado y desarrollado durante nuestra etapa de formación en la Universidad de La Laguna.

Un maestro especializado en la etapa de Educación Primaria tiene y debe de conocer todas y cada una de las competencias básicas anteriormente citadas, así como los procesos de enseñanza que han de llevarse a cabo para desarrollarlas, ya que son imprescindibles y necesarias, formando parte de la base de la formación de un alumno de primaria. Si no las enseñamos y desarrollamos de forma adecuada y con eficacia, utilizando los medios y recursos didácticos precisos, podríamos influir en la formación académica posterior del alumno.

Para ello, utilizaré como evidencias, diferentes Unidades Didácticas que desarrollan y tratan la mayoría de las competencias básicas.

[CE16] Participar en la actividad docente y aprender a saber, actuando y reflexionando desde la práctica. (Competencia específica)

He seleccionado esta competencia tras las experiencias vividas en los Prácticum del Grado de Maestro en Educación Primaria, que fueron tres. A través de dichas experiencias he aprendido a cómo actuar, a qué es lo que debería de hacer ante determinadas situaciones y a reflexionar una vez actuado, para así sacar conclusiones de lo que ha pasado e intentar mejorar y aprender más para una próxima situación que se pueda dar.

En los distintos períodos de prácticas, se me han presentado diferentes situaciones imprevisibles, en las que se debían de tomar decisiones y medidas con rapidez, no reconociendo ni siendo consciente de los resultados. Pero una vez actuado y observado, se ha reflexionado sobre la misma y sus efectos, obteniendo un aprendizaje duradero y con gran riqueza para nuestro futuro como docente, para así actuar de una manera acorde con el tipo de situación.

5. RELACIÓN DE EVIDENCIAS AFINES A DICHAS COMPETENCIAS.

Las evidencias que he seleccionado para demostrar que he adquirido las cuatro competencias elegidas y mencionadas anteriormente para desarrollar este trabajo de fin de grado, se encuentran detalladas a continuación y ordenadas según la competencia a la que están asociadas y la asignatura a la que hacen referencia.

1. [CG2] Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza-aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro. (Competencia básica)

Asignatura: Innovación e Investigación Curricular en Didáctica de las Ciencias Experimentales y de las Ciencias Sociales.

- [Guía docente](#) de la asignatura “Innovación e Investigación Curricular en Didáctica de las Ciencias Experimentales y de las Ciencias Sociales.”, en la que se recogen los contenidos y objetivos que desarrollan la competencia mencionada anteriormente. Esta asignatura corresponde a la titulación del “*Grado de Maestro en Educación Primaria*”.

- **Proyecto de Ciencias Experimentales:** con este trabajo se ha llevado a cabo el diseño, la planificación y la evaluación de un proceso de enseñanza-aprendizaje. Ha sido un trabajo colaborativo en el que han participado diferentes compañeros de la carrera. Este proyecto corresponde a la asignatura “Innovación e Investigación Curricular en Didáctica de las Ciencias Experimentales y de las Ciencias Sociales” de la titulación “*Grado de Maestro en Educación Primaria*” (**ANEXO 1. PROYECTO TECNOLÓGICO – CONSTRUIMOS NUESTRA CASA ECOLÓGICA**).

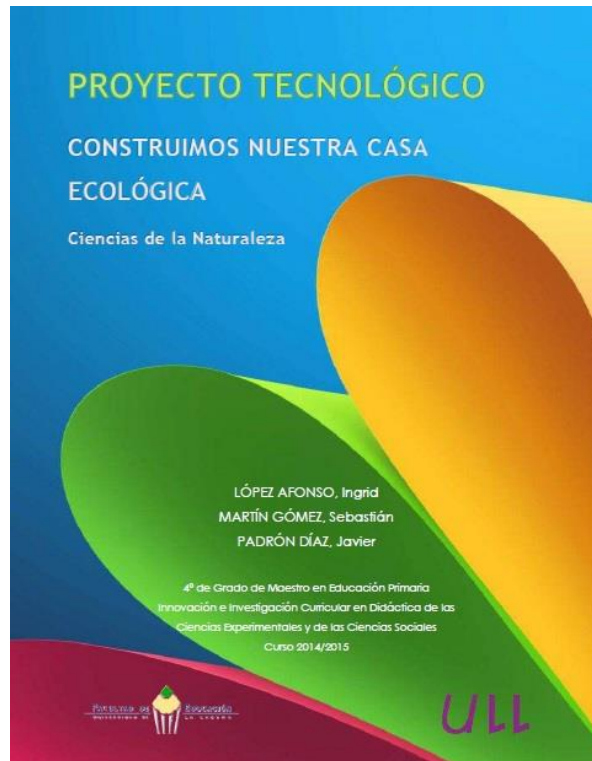


Ilustración 1. Portada del Proyecto Tecnológico

- **Constancia** en la que se recoge la nota final de la asignatura, con firma del profesor responsable de la misma. (**ANEXO 2. CONSTANCIA DEL PROFESOR TITULAR**).

Asignatura: Innovación e Investigación Curricular de la Lengua y de la Literatura y de las Matemáticas.

- [Guía docente](#) de la asignatura “Innovación e Investigación Curricular de la Lengua y de la Literatura y de las Matemáticas.”, en la que se recogen los contenidos y objetivos que desarrollan la competencia mencionada anteriormente. Esta asignatura corresponde a la titulación del “*Grado de Maestro en Educación Primaria*”.

- **Situación de aprendizaje:** con este trabajo se ha llevado a cabo el diseño, la planificación y la evaluación de un proceso de enseñanza-aprendizaje. Ha sido un trabajo colaborativo realizado con otro compañero de la carrera. Este proyecto corresponde a la asignatura “Innovación e Investigación Curricular de la Lengua y de la Literatura y de las Matemáticas” de la titulación “*Grado de Maestro en Educación Primaria*”. (**ANEXO 3. SITUACIÓN DE APRENDIZAJE – LAS FIGURAS PLANAS**).



Ilustración 2. Portada de la Situación de Aprendizaje

- **Constancias** en las que se recogen la nota final de la asignatura, así como la nota de la situación de aprendizaje, con firma del profesor responsable de la misma. **(ANEXO 4. CONSTANCIA DE LA PROFESORA TITULAR).**

Asignaturas: Las Tecnologías de la Información y Comunicación en la Educación y Prácticum de Mención en Innovación e investigación curricular.

- [Guía docente](#) de la asignatura “Las Tecnologías de la Información y Comunicación en la Educación.”, en la que se recogen los contenidos y objetivos que desarrollan la competencia mencionada anteriormente. Esta asignatura corresponde a la titulación del “*Grado de Maestro en Educación Primaria*”.

- [Guía docente](#) de la asignatura “Prácticum de Mención en Innovación e investigación curricular”, en la que se recogen los contenidos y objetivos que desarrollan la competencia mencionada anteriormente. Esta asignatura corresponde a la titulación del “*Grado de Maestro en Educación Primaria*”.

- [Entorno virtual de aprendizaje](#): con este trabajo se ha llevado a cabo el diseño, la planificación y la evaluación de un proceso de enseñanza-aprendizaje. Ha sido un trabajo colaborativo realizado con otros compañeros de la carrera. Este entorno corresponde a la asignatura “Las Tecnologías de la Información y Comunicación en la Educación” y se ha puesto en práctica como proyecto en el CEIP Fernando III “El Santo” dentro de la asignatura “Prácticum de Mención en Innovación e investigación curricular” de la titulación “*Grado de Maestro en Educación Primaria*” **(ANEXO 5. ENTORNO VIRTUAL DE APRENDIZAJE PUESTO EN**



Ilustración 3. Captura de imagen del entorno virtual de aprendizaje utilizado en el CEIP Fernando III “El Santo”

- **Constancia** en la que se recoge la nota final de la asignatura “Las Tecnologías de la Información y Comunicación en la Educación”, con firma del profesor responsable de la misma. (ANEXO 6. CONSTANCIA DEL PROFESOR TITULAR).
- **Constancia** en la que se recoge la puesta en práctica del entorno virtual como proyecto de innovación de la asignatura “Prácticum de Mención en Investigación e innovación curricular” en el CEIP Fernando III El Santo, con firma de la tutora responsable del nivel en el que se llevó a cabo. (ANEXO 7. CONSTANCIA DE LA TUTORA RESPONSABLE DEL NIVEL)

2. [CG11a] Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación (Competencia básica)

Esta competencia se trabaja a lo largo y ancho de todo el Grado, aunque es en la asignatura optativa de las Tecnologías de la Información y de la Comunicación en la Educación Primaria, donde se hace referencia a la mayor cantidad de contenidos relacionados con esta competencia como: el diseño de materiales didácticos digitales, la creación de blogs y entornos virtuales de aprendizaje como instrumento del docente, entre otros.

Asignaturas: Las Tecnologías de la Información y Comunicación en la Educación y Prácticum de Mención en Innovación e investigación curricular.

- [Guía docente](#) de la asignatura “Las Tecnologías de la Información y Comunicación en la Educación.”, en la que se recogen los contenidos y objetivos que desarrollan la competencia mencionada anteriormente. Esta asignatura corresponde a la titulación del “*Grado de Maestro en Educación Primaria*”.

- [Entorno virtual de aprendizaje](#): en el mismo se observa la aplicación de los contenidos expuestos en la guía docente de la asignatura mencionada con anterioridad. Ha sido un trabajo colaborativo realizado con otros compañeros de la carrera. Este entorno corresponde a la asignatura “Las Tecnologías de la Información y Comunicación en la Educación” y se ha puesto, de manera modificada como ya vimos anteriormente, en práctica como proyecto en el CEIP Fernando III “El Santo” (**ANEXO 8. ENTORNO VIRTUAL DE APRENDIZAJE ORIGINAL**). (<http://futuroseducadores5.wix.com/laenergia>)



Ilustración 4. Captura de pantalla del entorno virtual de aprendizaje.

- [Blog](#): en el mismo se observa la aplicación de los contenidos expuestos en la guía docente de la asignatura mencionada con anterioridad. Ha sido un trabajo colaborativo realizado con otros compañeros de la carrera. Este entorno corresponde a la asignatura “Las Tecnologías de la Información y Comunicación en la Educación” (**ANEXO 9. BLOG “FUTUROS EDUCADORES”**). (<http://www.futuros-educadores.blogspot.com.es/>)



Ilustración 5. Captura de pantalla del Blog

- **Constancia** en la que se recoge la nota final de la asignatura “Las Tecnologías de la Información y Comunicación en la Educación”, con firma del profesor responsable de la misma. **(ANEXO 6. CONSTANCIA DEL PROFESOR TITULAR)**.

Asignatura: Innovación e Investigación Curricular de la Lengua y de la Literatura y de las Matemáticas.

- [Guía docente](#) de la asignatura “Innovación e Investigación Curricular de la Lengua y de la Literatura y de las Matemáticas.”, en la que se recogen los contenidos y objetivos que desarrollan la competencia mencionada anteriormente. Esta asignatura corresponde a la titulación del “*Grado de Maestro en Educación Primaria*”.

- [WebQuest – figuras planas](#): este trabajo se ha realizado en la asignatura mencionada con anterioridad. Ha sido un trabajo colaborativo realizado con otro compañero de la carrera. Esta WebQuest corresponde a la asignatura “Innovación e Investigación Curricular de la Lengua y de la Literatura y de las Matemáticas” de la titulación “*Grado de Maestro en Educación Primaria*” **(ANEXO 10. WEBQUEST DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE “DESCUBRIENDO LAS FIGURAS PLANAS”)**. (<https://sites.google.com/site/descubriendolasfigurasplanas/home>)



Ilustración 6. Captura de pantalla de la WebQuest

- **Constancia** en la que se recoge la nota final de la asignatura, con firma del profesor responsable de la misma. **(ANEXO 4. CONSTANCIA DE LA PROFESORA TITULAR)**.

3. [CE2] Diseñar y desarrollar los procesos de enseñanza para el desarrollo de las competencias básicas. (Competencia específica)

Como ya se definió anteriormente, las competencias son habilidades, conocimientos y actitudes necesarias para valerse correctamente, tanto en el ámbito educativo, como en el ámbito social y profesional. Así, esta competencia específica se encuadra dentro de la competencia general 2 (CG2).

Asignatura: Enseñanza y aprendizaje de la Educación Física.

- [Guía docente](#) de la asignatura “Enseñanza y aprendizaje de la Educación Física”, en la que se recogen los contenidos y objetivos que desarrollan la competencia mencionada anteriormente. Esta asignatura corresponde a la titulación del “*Grado de Maestro en Educación Primaria*”.

- **Unidad didáctica:** elaborada en la asignatura mencionada con anterioridad, desarrollando, a través de los procesos de enseñanza propuestos en la misma, la mayoría de las competencias básicas, que en este caso son: comunicación lingüística, conocimiento e interacción con el mundo físico, tratamiento de la información y competencia digital, social y ciudadana, aprender a aprender y autonomía e iniciativa personal. (ANEXO 11. UNIDAD DIDÁCTICA – YO ME CUIDO, ¿Y TÚ?).



Ilustración 7. Portada de la Unidad Didáctica de Educación Física.

Asignatura: Didáctica de la Numeración, de la Estadística y del Azar.

- [Guía docente de la asignatura](#) “Didáctica de la Numeración, de la Estadística y del Azar”, en la que se recogen los contenidos y objetivos que desarrollan la competencia mencionada anteriormente. Esta asignatura corresponde a la titulación del “*Grado de Maestro en Educación Primaria*”.

- **Programación de aula - Fracciones:** elaborada en la asignatura mencionada con anterioridad, desarrollando, a través de los procesos de enseñanza propuestos en la misma, algunas competencias básicas, que en este trabajo son las siguientes: la competencia matemática y la competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico. (**ANEXO 12. PROGRAMACIÓN DE AULA – LAS FRACCIONES**).

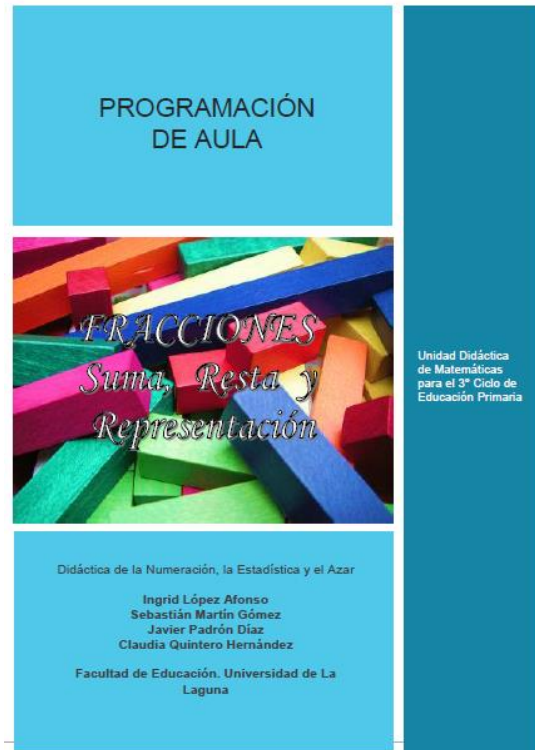


Ilustración 8. Portada de la Programación de aula.

- **Constancia** en la que se recoge la nota final de la asignatura, con firma del profesor responsable de la misma. (**ANEXO 13. CONSTANCIA DEL PROFESOR TITULAR**).

Asignatura: Didáctica de la Medida y de la Geometría.

- [Guía docente de la asignatura](#) “Didáctica de la Medida y de la Geometría”, en la que se recogen los contenidos y objetivos que desarrollan la competencia mencionada anteriormente. Esta asignatura corresponde a la titulación del “*Grado de Maestro en Educación Primaria*”.

- **Unidad didáctica:** elaborada en la asignatura mencionada con anterioridad, desarrollando, a través de los procesos de enseñanza propuestos en la misma, algunas competencias básicas, que en este caso son: la competencia matemática, la competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico y el tratamiento de la información y competencia digital. (**ANEXO 14. UNIDAD DIDÁCTICA – FIGURAS PLANAS**).

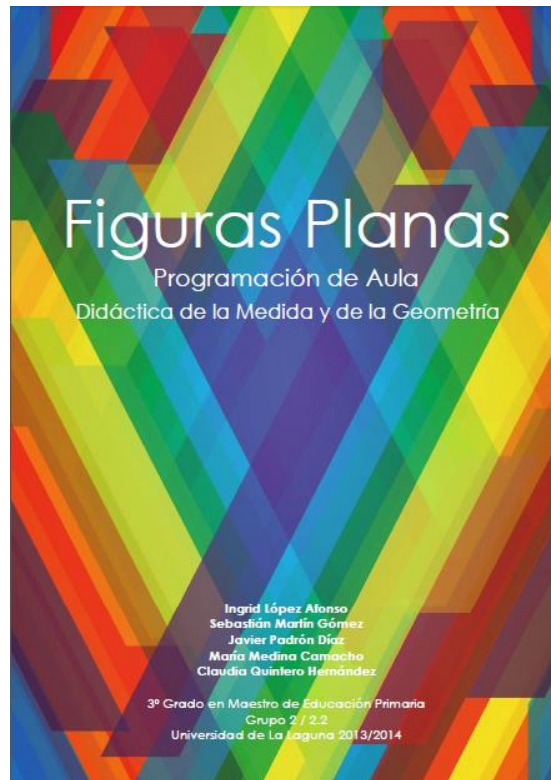


Ilustración 9. Portada de la Unidad Didáctica de Figuras Planas.

- **Constancia** en la que se recoge la nota final de la asignatura, con firma del profesor responsable de la misma. (**ANEXO 15. CONSTANCIA DE LA PROFESORA TITULAR**).

4. [CE16] Participar en la actividad docente y aprender a saber, actuando y reflexionando desde la práctica. (Competencia específica)

En el Grado se han cursado tres asignaturas enfocadas a formarnos, desde la práctica, como maestros. En estas materias, hemos podido conocer todo lo que supone esta competencia. Los diferentes períodos de prácticas tienen como objetivo lo siguiente:

- Prácticum I: Se centra en la observación, en aprender a saber.
- Prácticum II: Se centra en la implicación y en la participación activa dentro del aula, en actuar y reflexionar desde la práctica.
- Prácticum de Mención: Se centra en la implicación y en la participación activa dentro del aula, en áreas concretas de la Educación Primaria.

Asignatura: Prácticum I

- [Guía docente de la asignatura](#) “Prácticum I”, en la que se recogen los contenidos y objetivos que desarrollan la competencia mencionada anteriormente. Esta asignatura corresponde a la titulación del “*Grado de Maestro en Educación Primaria*”.
- Memoria de la asignatura mencionada anteriormente como evidencia, en la que se recoge la participación en la actividad docente del CEIP Fernando III “El Santo”, aprendiendo a saber, a través de la observación, del día a día en actividades, tareas, realizadas tanto dentro como fuera del aula. (ANEXO 16. MEMORIA DEL PRACTICUM I).

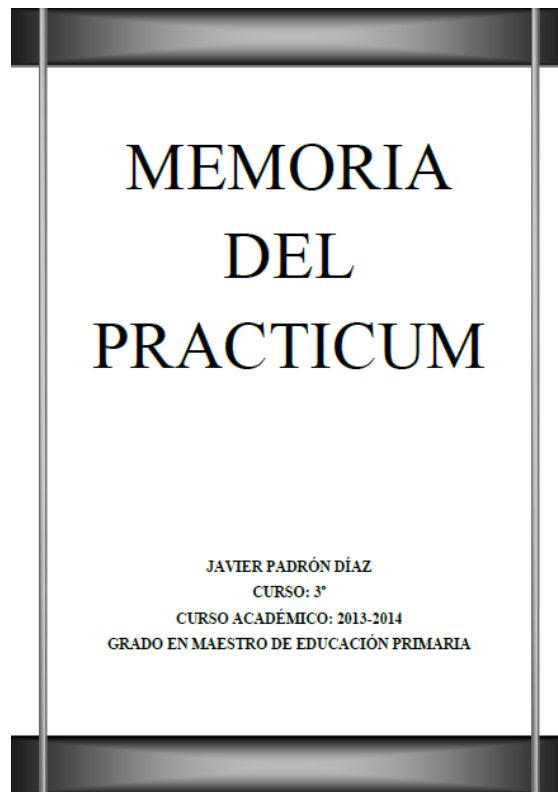


Ilustración 10. Portada de la Memoria del Prácticum I

Asignatura: Prácticum II

- [Guía docente de la asignatura](#) “Prácticum II”, en la que se recogen los contenidos y objetivos que desarrollan la competencia mencionada anteriormente. Esta asignatura corresponde a la titulación del “*Grado de Maestro en Educación Primaria*”.

- Memoria de la asignatura mencionada anteriormente como evidencia, en la que se recoge la participación en la actividad docente del CEIP Fernando III “El Santo”, aprendiendo a saber, actuando y, posteriormente, reflexionando mediante la práctica del día a día en actividades, tareas, realizadas tanto dentro como fuera del aula. **(ANEXO 17. MEMORIA DEL PRACTICUM II).**

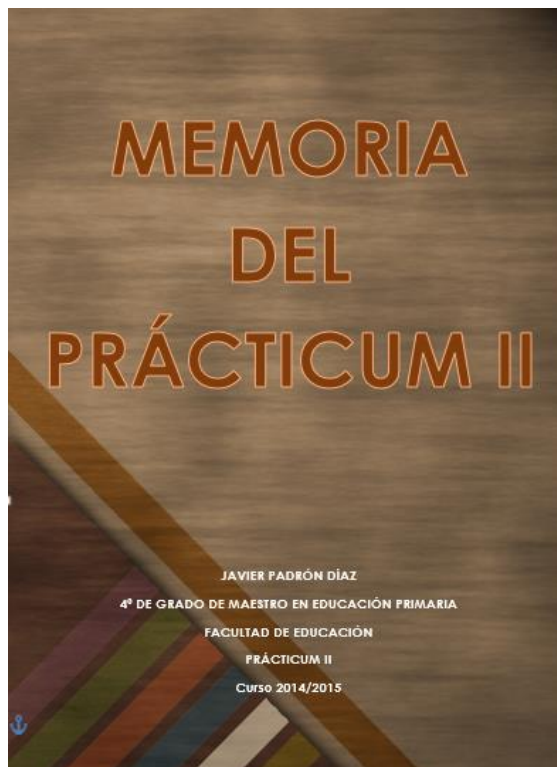


Ilustración 11. Portada de la Memoria del Prácticum II.

Asignatura: Prácticum de Mención en Innovación e Investigación curricular.

- [Guía docente de la asignatura](#) “Prácticum de Mención en Innovación e Investigación curricular”, en la que se recogen los contenidos y objetivos que desarrollan la competencia mencionada anteriormente. Esta asignatura corresponde a la titulación del “*Grado de Maestro en Educación Primaria*”.

- Memoria de la asignatura mencionada anteriormente como evidencia, en la que se recoge la participación en la actividad docente del CEIP Fernando III “El Santo”, aprendiendo a saber, actuando y, posteriormente, reflexionando mediante la práctica del día a día en actividades, tareas, realizadas tanto dentro como fuera del aula. **(ANEXO 18. MEMORIA DEL PRACTICUM DE MENCIÓN EN INNOVACIÓN E INVESTIGACIÓN CURRICULAR).**

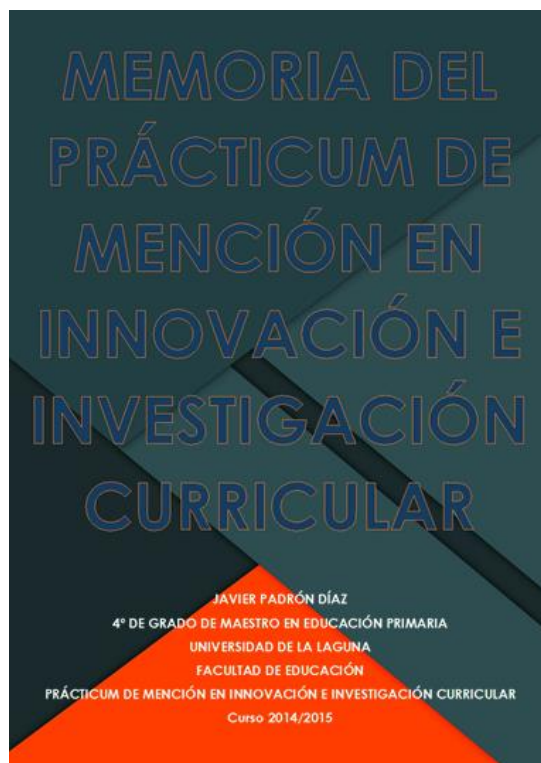


Ilustración 12. Portada de la Memoria del Prácticum de Mención.

6. CONCLUSIONES

Como ya se expuso al comienzo de este documento, la elaboración de este portafolio conlleva un trabajo basado en el análisis, en la valoración y en la reflexión sobre el proceso de formación que nos ocupa. Este portafolio de desarrollo competencial recoge la forma en la que se han utilizado la diversidad de conocimientos que se han recibido y adquirido en el transcurso del Grado de Maestro en Educación Primaria.

En el proceso de desarrollo del Trabajo de Fin de Grado, me he encontrado con algunas dificultades.

La primera dificultad me surgió a la hora de seleccionar la modalidad de TFG que quería hacer. Me decanté por el portafolio, ya que a través de este instrumento puedo exponer mi experiencia universitaria, así como los conocimientos y competencias que creo muy relevantes dentro del Grado de Maestro en Educación Primaria. Una vez tuve clara la modalidad de trabajo que quería, el siguiente paso fue realizar una estructura del mismo, apreciando algunas dificultades en el orden de los puntos o en el nombre que le debía de dar a los mismos, siendo resueltas a través de los

documentos colgados en el aula virtual y, posteriormente, en el primer seminario con mi tutor del Trabajo Fin de Grado.

En referencia a los seminarios impartidos por mi tutor en la Facultad de Educación de la Universidad de La Laguna, he de decir que han sido enriquecedores, aportándome gran cantidad de información valiosa para empezar a encaminar este trabajo. Además, los documentos que han subido al aula virtual de la asignatura también me han sido de gran utilidad para aclarar algunas dudas que me iban surgiendo a medida que iba avanzando en el mismo, como ya dije anteriormente.

Por otro lado, he de destacar que la elaboración del portafolio ha sido una experiencia positiva y ventajosa. De alguna manera, este trabajo ha servido para analizar la progresión, la mejora y el crecimiento personal y académico que se explicita en el trabajo. Además, he aprendido la utilidad que tiene éste, ya no sólo como algo profesional, sino también como un instrumento de organización personal y de evaluación.

Con respecto a las competencias seleccionadas, primero me he centrado en seleccionar aquellas que, principalmente, deben tener adquiridas los docentes de la etapa de Educación Primaria, como son las relacionadas con el diseño, la planificación y la evaluación de procesos de enseñanza-aprendizaje. Obviamente, para ser un buen profesional docente hay que tener bien adquiridas las competencias que hacen referencia a lo anterior, ya que continuamente un maestro está diseñando, planificando y, posteriormente, evaluando todo lo que hace en sus procesos educativos, obteniendo de los mismos conclusiones que en un futuro le servirán para mejorar su docencia y poder seguir avanzando en su campo.

Otra de las competencias que he seleccionado ha sido la referente a las Tecnologías de la Información y de la Comunicación (TIC), ya que esta área me despierta gran interés. Además de esto, es conocido que en los tiempos que corren, hay una gran demanda dentro de las aulas para acercar la información al alumnado de forma más rápida, de una manera distinta, estando dicha información actualizada.

El papel del docente no es sólo transmitir información, sino que tiene que seleccionar recursos web con contenido de calidad o que tengan objetos valiosos para el alumnado, animando y coordinando toda la participación en las redes sociales de los estudiantes. Lo importante no es la tecnología, sino que lo relevante es la actividad que se construye alrededor de esa tecnología, por ello no debemos pensar sólo en el recurso web a utilizar sino en qué actividad plantearemos a los estudiantes para que la realicen mediante ese recurso.

Está claro que las TIC avanzan cada día, quedando atrás culturas de siglos pasados, formando nuevas culturas tecnológicas de las cuales tenemos que ser partícipes. Para ello, es necesario tener una serie de dimensiones que nos llevarán a ser competentes en la tecnología digital, fomentando una alfabetización tecnológica óptima y adecuada para intervenir en el mundo en el que vivimos, en nuestro caso, dentro del aula.

Por último, he elegido la competencia relacionada con *“la participación en la actividad docente y aprender a saber, actuando y reflexionando”* porque es algo que adquiriré bastante durante los distintos períodos de prácticas a lo largo y ancho del Grado. Es otra competencia que considero importante tener desarrollada y adquirida, ya que todo docente debe reflexionar, tras su actuación

en el aula, de su labor docente para sacar sus propias conclusiones y mejorar y avanzar profesionalmente.

Comentar que la elaboración del Trabajo Fin de Grado ha supuesto un aprendizaje enriquecedor y útil, no solamente porque he aprendido conocimientos y utilidades de un portafolio, sino para ser conscientes y darnos cuenta de la cantidad de aprendizajes y habilidades que hemos recibido y adquirido, así como las competencias ligadas a ello, básicas y necesarias para poder desempeñar de una manera óptima y eficaz nuestro papel de futuros profesionales como docentes, habiéndolas desarrollado durante el período de formación en la Universidad de La Laguna y las cuales debemos seguir mejorando.

Por último, el portafolio no es sólo un instrumento de colección de evidencias o trabajos, sino que es una manera diferente de obtener conocimientos y de aprender de ellos mismos. Gracias a esta herramienta, podemos ver los avances que se han hecho y si cumplimos los objetivos que en su momento, trazamos. Además, nos sirve para reflexionar sobre aquellos puntos o aspectos que se necesitan mejorar. También, ya que le doy especial importancia a las TIC, este trabajo fomenta el aprendizaje a través de las tecnologías, que en un futuro tendrán expectativas nuevas e integradoras.

7. PROYECCIÓN PROFESIONAL

El inicio de mi etapa académica universitaria en el Grado de Maestro en Educación Primaria, supuso todo un proceso de cambio y de desarrollo personal, un período que ahora termina. Gracias a todo lo que he podido observar, aprender y experimentar, conozco el prototipo de profesional docente que estoy dispuesto a ser y a cómo afrontar la realidad para la que se me ha estado formando: la educación.

Como próximos avances en mi vida profesional como futuro docente, tengo como meta aprender a saber lo que debo hacer ante determinadas situaciones, reflexionando después de actuar para sacar conclusiones y así mejorar y aprender profesionalmente de mis compañeros.

Quiero que mi metodología sea innovadora, dejando los libros en un plano secundario, como guía de aprendizaje o complemento a la innovación, que estará centrada en trabajar con las Tecnologías de la Información y de la Comunicación. Para ello, al terminar el Grado de Maestro en Educación Primaria, complementaré cursos que hagan referencia a las TIC, junto con la preparación de las oposiciones a Maestro de Educación Primaria, convocadas para el año 2016.

Siguiendo con las TIC, seguiré dándole importancia al diseño, planificación y evaluación de los procesos de enseñanza-aprendizaje, ya que, como dije en apartados anteriores, todo docente tiene que hacer esto para poder llevar a cabo la metodología que crea conveniente. Esto lo haré con total seguridad, para intentar conseguir buenos resultados como docente, tanto de manera individual como en colaboración con el resto de docentes del centro en el que, en el futuro, vaya a ejercer.

Lo más importante, será conocer de una forma más cercana las diferentes necesidades y problemas, tanto en su vida social como de aprendizaje, de mis futuros alumnos, para que los procesos de

enseñanza-aprendizaje puedan ser más personalizados, mejorando, de alguna manera, las relaciones entre profesor-alumnado. Esto tendrá como consecuencia, mejores resultados, tanto personales como académicos, así como una mejor convivencia dentro y fuera del aula.

En definitiva, este portafolio de desarrollo competencial en el que se plasma la formación recibida, es la demostración que refleja el tipo de actuación que orientará mi labor y profesión como docente.

8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Boletín Oficial de Canarias. (2007). Decreto 126/2007, de 24 de mayo, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Canarias.

Boletín Oficial del Estado. (2011). Resolución de 21 de marzo de 2011, de la Universidad de La Laguna, por la que se publica el plan de estudios de Graduado en Maestro en Educación Primaria.

GARCÍA DOVAL, F. (2005). El papel de los portafolios electrónicos en la enseñanza-aprendizaje de las lenguas. *Revista electrónica internacional*, núm. 14. Extraída el 6 de abril de 2015 desde: <http://www.um.es/glosasdidacticas/GD14/10.pdf>

9. ANEXOS

ANEXO 1. PROYECTO TECNOLÓGICO – CONSTRUIMOS NUESTRA CASA ECOLÓGICA

PROYECTO TECNOLÓGICO

CONSTRUIMOS NUESTRA CASA ECOLÓGICA

Ciencias de la Naturaleza

LÓPEZ AFONSO, Ingrid
MARTÍN GÓMEZ, Sebastián
PADRÓN DÍAZ, Javier

4º de Grado de Maestro en Educación Primaria
Innovación e Investigación Curricular en Didáctica de las
Ciencias Experimentales y de las Ciencias Sociales

Curso 2014/2015

ÍNDICE

1. JUSTIFICACIÓN -----	27
2. OBJETIVOS DE ETAPA -----	27
3. OBJETIVOS-----	28
4. CONTENIDOS DE ÁREA-----	28
5. COMPETENCIAS-----	29
6. PRINCIPIOS METODOLÓGICOS -----	30
7. CRITERIOS DE EVALUACIÓN-----	31
8. TEMPORALIZACIÓN -----	31
9. ACTIVIDADES -----	33
10. EVALUACIÓN -----	40
11. BIBLIOGRAFÍA -----	39
ANEXOS-----	43

1. JUSTIFICACIÓN

Creamos este proyecto con la intención principal de concienciar a los alumnos sobre el ahorro energético como forma de reducir la contaminación del medioambiente. Por ello, se realizará una maqueta de una casa ecológica como medio de reflexión sobre la incidencia del ser humano en el entorno y cómo puede contribuir a su conservación.

Con el fin de garantizar el progreso ecológico en la sociedad, la elaboración de esta maqueta se va a realizar utilizando materiales reciclados e intentando que no alteren el entorno. Además se potenciará la utilización de energías renovables para propiciar el autoabastecimiento.

Además, con la elaboración de este proyecto, se trabajarán otros aspectos, a parte de los contenidos medioambientales, como por ejemplo: la ubicación de la casa ecológica en un supuesto contexto real, la realización de los planos, la elección de los materiales, el diseño, la instalación eléctrica de la forma de abastecimiento energético, etc.

Por último este proyecto fomenta valores sociales y cívicos como el trabajo cooperativo, la autonomía, el respeto hacia el medioambiente y también desarrolla la creatividad y la imaginación del alumnado.

2. OBJETIVOS DE ETAPA

Con la realización de este proyecto, creemos de vital importancia la consecución de los siguientes objetivos de la etapa:

- ✓ Desarrollar en los niños y en las niñas de la capacidad para adquirir hábitos y valores solidarios y de equidad.
- ✓ Desarrollar actitudes responsables de acción y cuidado del medio natural, social y cultural.

3. OBJETIVOS

- ✓ Concienciar al alumnado de la necesidad de llevar a cabo el ahorro energético como forma de reducir la contaminación del medioambiente.
- ✓ Valorar la utilidad de las energías renovables como manera de autoabastecimiento.
- ✓ Observar e identificar los elementos de un circuito eléctrico y construir uno.
- ✓ Planificar y construir una estructura sencilla, partiendo de la utilización de materiales reciclados.
- ✓ Combinar trabajo individual y en equipo, mostrando actitudes de cooperación y de interés por la seguridad.

4. CONTENIDOS DE ÁREA

BLOQUE DE APRENDIZAJE V: LA TECNOLOGÍA, OBJETOS Y MÁQUINAS

- ✓ Planificación y construcción de estructuras sencillas con una función para resolver un problema.
- ✓ Apreciación de la importancia de las habilidades en el manejo de herramientas, con exclusión de estereotipos sexistas.
- ✓ Valoración del uso de materiales reciclables, reutilizables y reducibles, con tratamiento adecuado de los desechos.

Además de los contenidos anteriores, creemos importante incluir algunos de los contenidos del BLOQUE IV: MATERIA Y ENERGÍA pertenecientes a 6º de Educación Primaria, ya que se pueden adaptar perfectamente al curso al que va dirigido este proyecto, es decir, a 5º de Educación Primaria.

BLOQUE IV: MATERIA Y ENERGÍA

- ✓ Identificación y valoración de las energías renovables más relevantes en Canarias (solar, eólica, etc.).

- ✓ Argumentación de la importancia del desarrollo energético sostenible y de la responsabilidad individual y colectiva en su consumo: el ahorro energético.
- ✓ Búsqueda, selección y análisis de información sobre los beneficios y los riesgos de la utilización de la energía.

5. COMPETENCIAS

Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT). En este proyecto, la competencia se trata a través de la apropiación del conocimiento que permite interpretar el mundo físico, natural y tecnológico, y mediante la interacción responsable con él desde acciones, tanto individuales como colectivas, orientadas a la sostenibilidad del planeta. Asimismo contribuirán a esta competencia las acciones dirigidas a que el alumnado desarrolle el sentido de la responsabilidad y adopte un comportamiento proactivo sobre el uso responsable de los recursos, el cuidado del medioambiente y el consumo racional como elementos clave de la calidad de vida de las personas.

Conciencia y expresiones culturales (CEC). La contribución al desarrollo de la capacidad e intención de expresarse y comunicar ideas, experiencias y emociones propias a través del dibujo y de otras representaciones gráficas e icónicas. Además, el trabajo en el aula para favorecer el reconocimiento y fomento de la creatividad y la inventiva es una manera de que el alumnado pueda encontrar cauces para la expresión de ideas y experiencias a través de la planificación y construcción de distintos dispositivos.

Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE). Esta competencia se trabajará desde la planificación de tareas enfocadas hacia la transformación de las ideas en actos, así como el fomento de la responsabilidad y la perseverancia. En la elaboración y desarrollo de proyectos individuales y colectivos en los que el alumnado puede transformar las ideas en acciones, explorar y seguir diversos caminos, construir modelos, etc., es decir, puede proponerse objetivos, planificar y llevar a cabo lo planeado.

Competencias sociales y cívicas (CSC). Esta competencia se desarrolla a lo largo de nuestro proyecto, ya que implica la habilidad y capacidad del alumnado para interpretar fenómenos, elaborar respuestas, tomar decisiones, así como para interactuar con otras personas y grupos conforme a normas basadas en el respeto mutuo y en convicciones democráticas.

Además, el ámbito del trabajo cooperativo es un elemento clave, debido a que el alumnado a lo largo de toda la etapa tendrá numerosas oportunidades para aprender a trabajar con otros, mostrar tolerancia, expresar y comprender puntos de vista diferentes y aprender de los errores, así como inspirar confianza y sentir empatía. Se fomentará el desarrollo de actitudes y comportamientos de respeto a las diferencias, rechazando cualquier tipo de discriminación. También, este proyecto conlleva la implicación ética y social por la que el alumnado muestra iniciativas individuales y colectivas para intervenir en el cuidado y protección del medioambiente, para cooperar, comprometerse y afrontar los problemas ecológicos actuales.

Competencia digital (CD). Las Tecnologías de la información y comunicación (TIC) se potencian, en este proyecto, para aplicar estrategias de acceso y trabajo en Internet con la finalidad de obtener información y tratarla.

6. PRINCIPIOS METODOLÓGICOS

- ✓ Principios metodológicos basados en la equidad y en la calidad.
- ✓ Tratamiento inclusivo de la diversidad del alumnado, en la atención a las necesidades individuales y en la prevención de las dificultades de aprendizaje.
- ✓ Estrategias didácticas que permitan una organización flexible.
- ✓ Combinación de diferentes tipos de agrupamientos.
- ✓ Atención individualizada y las adaptaciones del currículo cuando sean necesarias.
- ✓ Intervención de otros agentes de la comunidad educativa u otros externos que puedan colaborar en la implementación del currículo y contribuir a la mejora de la atención inclusiva al alumnado, y consecuentemente, a la integración de los aprendizajes.
- ✓ Integración curricular, interrelación de las áreas de la etapa, y la permeabilidad con el entorno del que procede el alumnado.
- ✓ El alumnado debe ser el agente de su propio proceso de aprendizaje al contextualizar de manera funcional los procesos cognitivos, afectivos y psicomotrices.
- ✓ El rol docente ha de ser el de guía o facilitador.
- ✓ Tratamiento integrado de valores en los currículos, de manera que su inclusión en estos sea transversal y vertebrén el proceso de enseñanza.

7. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

6. Planificar y construir objetos y aparatos sencillos con una finalidad previa, usando generadores de corriente, operadores y materiales apropiados con cierta habilidad manual, a partir del conocimiento de los principios básicos que rigen máquinas y aparatos, combinando el trabajo individual y en equipo y mostrando actitudes de cooperación y de interés por la seguridad.

Este criterio pretende evaluar la capacidad del alumnado para planificar y realizar proyectos creativos de construcción de algún objeto, aparato o estructura sencilla que sirva para resolver un problema. Se comprobará si aplica los conocimientos matemáticos y tecnológicos necesarios (medir, unir, cortar, decorar, etc.), selecciona el generador de corriente idóneo para la función que debe cumplir (pilas, dinamo, panel fotovoltaico...), utiliza algunos operadores (rueda, freno, interruptor, engranaje, muelle, polea, tornillo...), emplea materiales producto del reciclado, de la reducción y la reutilización, trata adecuadamente los desechos y manifiesta habilidad manual en el uso de herramientas. Asimismo se constatará que pone en práctica actitudes para cooperar con las demás personas, para resolver problemas y conflictos, y es tolerante y respetuoso ante las diferencias (con especial importancia de la igualdad de género).

8. TEMPORALIZACIÓN

La duración del proyecto que se va a llevar a cabo será trimestral. Este, constará de 18 sesiones, contextualizadas en el área de Conocimiento del Medio, cuya temporalización es de dos horas semanales.

<i>Actividad</i>	<i>Sesiones</i>	<i>Área</i>
<i>1. ¿Qué sabes de...?</i>	1 sesión	Ciencias de la Naturaleza
<i>2. Ubicación de la casa</i>	2 sesiones	Ciencias de la Naturaleza

3. Plano de la casa	1 sesión	Ciencias de la Naturaleza
4. Aplicaciones de las energías renovables a la ecología	2 sesiones	Ciencias de la Naturaleza
5. Arquitectura bioclimática	1 sesión	Ciencias de la Naturaleza
6. Materiales con los que se va a construir la maqueta	1 sesión	Ciencias de la Naturaleza
7. Diseño de fachada exterior	2 sesiones	Ciencias de la Naturaleza
8. Instalación eléctrica	2 sesiones	Ciencias de la Naturaleza
9. Elaboración de la maqueta	4-6 sesiones	Ciencias de la Naturaleza

El tiempo estimado para el desarrollo de cada una de las actividades es variable y se tendrá en cuenta el progreso y las dificultades de los alumnos, añadiendo o suprimiendo sesiones según sea necesario.

9. ACTIVIDADES

PROYECTO TECNOLÓGICO. CONSTRUIMOS NUESTRA CASA ECOLÓGICA

Ciencias de la Naturaleza

Actividad: 1. ¿Qué sabes de...?

Duración: 1 sesión

Para introducir el tema en el que se centrará el proyecto, el docente hará una pequeña introducción para guiar a los alumnos por medio de cuestiones tipo:

¿Qué es el medioambiente?

¿Cómo podemos conservarlo?

¿Es un tema que te preocupa? ¿Por qué?

¿En tu casa llevas a cabo medidas de ahorro energético? ¿Cuáles?

¿Has oído hablar de lo que es una casa ecológica?

Recursos:

Metodología:

Se partirá de los conocimientos previos del alumnado para introducir el tema. El profesor ejercerá un papel de guía y de presentador del proyecto.

Aspectos organizativos o a tener en cuenta:

Organización en gran grupo.

PROYECTO TECNOLÓGICO. CONSTRUIMOS NUESTRA CASA ECOLÓGICA

Ciencias de la Naturaleza

Actividad: 2. Ubicación de la casa

Duración: 2 sesiones

Primero, el alumnado deberá buscar la ubicación idónea para construir su casa en la Comunidad Autónoma de Canarias. Para ello, previamente, tendrá que recopilar información sobre las características del entorno y describirlas: clima, horas de sol, dirección del viento, vegetación, lluvia, etc.

Posteriormente, una vez realizado el trabajo, se procederá a crear los grupos de trabajos. Estos deberán ser equitativos y constarán de 4-5 alumnos según el grupo de clase.

Creados los grupos, los miembros se pondrán de acuerdo para escoger la ubicación de su casa.

Recursos:

- Libro de texto (características del entorno)
- Mapa de la Comunidad Autónoma de Canarias (ubicación)
- Webs para la búsqueda de información

Metodología:

El docente dará instrucciones y propuestas de ubicaciones idones para construir la casa

Aspectos organizativos o a tener en cuenta:

Trabajo individual

Organización en pequeños grupos

**PROYECTO TECNOLÓGICO. CONSTRUIMOS NUESTRA CASA Ciencias de la Naturaleza
ECOLÓGICA**

Actividad: 3. Plano de la casa

Duración: 1 sesión

El alumnado tendrá que elaborar un croquis en el que muestren un diseño previo de la casa que van a hacer, teniendo en cuenta la dirección en la que van a ubicar su casa basándose en los factores anteriores, cuántas habitaciones va a tener, la ubicación de zonas verdes, etc.

Los miembros de cada grupo se pondrán de acuerdo para escoger el diseño del plano de su maqueta.

Recursos:

- Láminas DIN-A3
- Lápices, bolígrafos, reglas,...

Metodología:

Se potenciará la autonomía e iniciativa personal del alumno y el consenso entre los miembros de los diferentes grupos.

Aspectos organizativos o a tener en cuenta:

Trabajo individual

Organización en pequeños grupos

**PROYECTO TECNOLÓGICO. CONSTRUIMOS NUESTRA CASA Ciencias de la Naturaleza
ECOLÓGICA**

Actividad: 4. Aplicaciones de las energías renovables a la ecología Duración: 2 sesiones

En primer lugar, se creará un debate en clase para conocer los conocimientos previos del alumnado acerca de cuáles son las mejores opciones para abastecer de energía la casa de forma sostenible.

Seguidamente, tendrán que buscar en las siguientes páginas proporcionadas por el profesor y en otras que vean convenientes y elegir cuáles son las mejores fuentes de energía para abastecer la casa.

Recursos:

- Enlaces para la búsqueda de información
<http://energia-casa-ec.blogspot.com.es/>
http://www.antena3.com/noticias/sociedad/urbanizacion-mas-ecologica-planeta-esta-tenerife_2010031200062.html
<http://elblogverde.com/casas-ecologicas-ahorro-energetico-y-energia-renovable/>
<http://casas-ecologicas.blogspot.com.es/>
<http://www.ecointeligencia.com/2013/03/energias-renovables-en-casa-solar-termica/>
- Aula de informática, recursos TIC

Metodología:

Se potenciará la autonomía e iniciativa personal del alumno, la busqueda de información y el consenso entre los miembros de los diferentes grupos.

Aspectos organizativos o a tener en cuenta:

Trabajo individual

Organización en pequeños grupos

PROYECTO TECNOLÓGICO. CONSTRUIAMOS NUESTRA CASA ECOLÓGICA Ciencias de la Naturaleza

Actividad: 5. Arquitectura bioclimática

Duración: 1 sesión

Enlazando con lo anterior, el profesor dará una pequeña charla (clase magistral) sobre el término “Arquitectura Bioclimática”, profundizando en su definición e importancia de éste a la hora de construir las diferentes edificaciones. Además se visitará el Portal Educativo sobre Arquitectura Bioclimática y Frio Solar promovido por el Ministerio de Ciencia e Innovación: www.arfrisol.es/

En este portal se podrán, ver a modo de curiosidad, diferentes edificios cuya construcción está basada en una estrategia bioclimática. Con esta actividad, se podrán recoger ideas para plasmarlas en las diferentes maquetas.

Recursos:

- Enlaces para llevar a cabo la clase/charla:

<http://www.arfrisol.es/ARFRISOLportal/>

<http://www.arfrisoeducacion.es/>

Metodología:

En esta ocasión el docente tendrá un papel mas central, ya que presentará la información y dirigirá la actividad, siempre atendiendo a las necesidades del alumnado.

Aspectos organizativos o a tener en cuenta:

Organización en gran grupo

**PROYECTO TECNOLÓGICO. CONSTRUIMOS NUESTRA CASA Ciencias de la Naturaleza
ECOLÓGICA**

Actividad: 6. Materiales con los que se va a construir la maqueta Duración: 1 sesión

Esta actividad consta de dos partes:

1. El alumnado, reflexionará sobre los materiales de construcción que serían más adecuados para construir la casa ecológica; teniendo en cuenta que estos, contribuyeran al desarrollo sostenible y no causaran un fuerte impacto visual en el entorno. Para ello el profesor dirigirá una charla en la que explicará que materiales son más convenientes.
2. En la segunda parte, cada grupo elaborará una lista con los materiales que necesita para la construcción de su maqueta y dónde encontrarlos. Luego el profesor, facilitará otro listado con los materiales esenciales que tiene que conseguir cada grupo (cola, cartón, cinta aislante, tijeras, silicona, etc.) (Anexo). Se intentará que los materiales pueden conseguirse en el colegio o en casa y que sean reciclados.

Recursos:

- Cuaderno de clase para elaborar la lista de materiales
- Lista de materiales proporcionada por el docente

Metodología:

El docente será el encargado de abrir y cerrar esta actividad, ya que los alumnos comenzarán a trabajar a partir de una breve charla del docente. Al finalizar el docente proporcionará la lista definitiva.

Aspectos organizativos o a tener en cuenta:

Organización en gran grupo y en grupos de trabajo

PROYECTO TECNOLÓGICO. CONSTRUIMOS NUESTRA CASA ECOLÓGICA Ciencias de la Naturaleza

Actividad: 7. Diseño de fachada exterior

Duración: 2 sesiones

Una vez realizado el plano de la casa ecológica en una actividad anterior, el alumnado se centrará en el diseño exterior de la misma. Teniendo en cuenta que las diferentes maquetas se realizan en pequeños grupos cooperativos, cada miembro del grupo realizará un boceto de la maqueta incluyendo las diferentes perspectivas: planta, alzado y perfil. Al finalizar, cada grupo, de forma consensuada, elegirá el diseño a utilizar finalmente.

Recursos:

- Boceto
- Materiales necesarios como block de dibujo, lápices, reglas, etc.

Metodología:

El docente ejercerá nuevamente un papel de guía en esta actividad, dejando a los alumnos desarrollar su trabajo libremente y asistiendo si lo creiera necesario. Además también puede ejercer como mediador entre los diferentes miembros de los grupos de trabajo.

Aspectos organizativos o a tener en cuenta:

Organización individual y en grupos de trabajo

PROYECTO TECNOLÓGICO. CONSTRUIMOS NUESTRA CASA ECOLÓGICA Ciencias de la Naturaleza

Actividad: 8. Instalación eléctrica

Duración: 2 sesiones

Antes de comenzar a construir la maqueta de nuestra casa ecológica, trataremos el último tema a tener en cuenta y fundamental: el diseño de la instalación eléctrica. En esta actividad el docente dará unas nociones leves para introducir el tema de la corriente eléctrica y presentará algún ejemplo sencillo de circuito eléctrico elaborado previamente. De esta forma, presentará a los alumnos el diseño del circuito eléctrico que llevarán las diferentes maquetas.

Recursos:

- Ejemplos sencillos de circuito eléctrico
- Libro de texto (tema de la electricidad)
- Diseños de instalación eléctrica para las maquetas

Metodología:

Dado el nivel de complejidad del tema (instalación eléctrica), el docente será el encargado de guiar y dirigir el diseño de este apartado. Para ello el propio docente planteará un diseño de instalación eléctrica a maqueta; siempre contando con la colaboración y opinión del alumnado.

Aspectos organizativos o a tener en cuenta:

Organización individual y en grupos de trabajo

PROYECTO TECNOLÓGICO. CONSTRUIMOS NUESTRA CASA ECOLÓGICA

Ciencias de la Naturaleza

Actividad: 9. Elaboración de la maqueta

Duración: 4-6 sesiones

Las últimas sesiones estarán dedicadas a la construcción de la maqueta, teniendo en cuenta todos los apartados que hemos trabajado previamente.

En primer lugar, deberán recopilar todos los materiales que necesiten, buscando en casa e intentando que sean reutilizables; a los que se le añadirá los aportados por el profesor y el colegio.

Una vez organizado todos los elementos necesarios, el alumnado se desplazará a un taller para comenzar la elaboración de las maquetas.

Cuando se haya finalizado el proyecto, cada grupo expondrá ante sus compañeros el trabajo realizado.

Recursos:

- Trabajos realizados en las anteriores actividades (lista de materiales, diseño, planos, diseño del circuito eléctrico,...)
- Materiales necesarios para construir la maqueta

Metodología:

Siendo esta actividad la más importante y compleja de todo el proyecto, se requerirá (en caso de ser posible) la ayuda de otro docente en el taller. Los docentes guiarán el trabajo de cada grupo, aconsejando y colaborando en lo que crean necesario

Aspectos organizativos o a tener en cuenta:

Organización en grupos de trabajo

10. EVALUACIÓN

Instrumentos de evaluación

Este proyecto será evaluado por medio de dos instrumentos de evaluación diseñados para esta ocasión: una hoja de registro y seguimiento de los progresos del alumno (ficha de seguimiento individual), y una rúbrica para evaluar de forma general todo el proceso.

Ficha de seguimiento individual

FICHA DE SEGUIMIENTO INDIVIDUAL – PROYECTO TECNOLÓGICO. CONSTRUIMOS NUESTRA CASA ECOLÓGICA						
CURSO ACADÉMICO: ALUMNO:	CURSO - NIVEL:				GRUPO:	
ASPECTOS A EVALUAR	N	MP	P	B	M	OBSERVACIONES
1. Respeta el turno de palabra en las intervenciones orales.						
2. Respeta las opiniones de sus compañeros, aunque sean diferentes a las propias.						
3. Tiene iniciativa y en las tareas individuales trabaja de forma autónoma.						
4. Trabaja correctamente en grupo.						
5. Utiliza de forma correcta las nuevas tecnologías, así como las tradicionales para extraer información.						
6. Conoce qué cualidades climáticas y geográficas son necesarias para ubicar una casa ecológica.						
7. Realiza de forma correcta los croquis y planos necesarios.						
8. Conoce las diferentes fuentes de energía renovables y cuáles son las más adecuadas para utilizarlas en una casa ecológica.						
9. Utiliza materiales adecuados.						
10. Expone correctamente el trabajo realizado.						

ESCALA VERBAL: N = nada · MP = muy poco · P = poco · B = bastante · M = mucho

Rúbrica

CRITERIO DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN				COMPETENCIAS										
	INSUFICIENTE	SUFICIENTE/BIEN	NOTABLE	SOBRESALIENTE	1	2	3	4	5	6	7				
<p>6. Planificar y construir objetos y aparatos sencillos con una finalidad previa, usando generadores de corriente, operadores y materiales apropiados con cierta habilidad manual, a partir del conocimiento de los principios básicos que rigen máquinas y aparatos, combinando el trabajo individual y en equipo y mostrando actitudes de cooperación y de interés por la seguridad. Este criterio pretende evaluar la capacidad del alumnado para planificar y realizar proyectos creativos de construcción de algún objeto, aparato o estructura sencilla que sirva para resolver un problema. Se comprobará si aplica los conocimientos matemáticos y tecnológicos necesarios (medir, unir, cortar, decorar, etc.), selecciona el generador de corriente idóneo para la función que debe cumplir (pilas, dinamo, panel fotovoltaico...), utiliza algunos operadores (rueda, freno, interruptor, engranaje, muelle, polea, tornillo...), emplea materiales producto del reciclado, de la reducción y la reutilización, trata adecuadamente los desechos y manifiesta habilidad manual en el uso de herramientas. Asimismo se constatará que pone en práctica actitudes para cooperar con las demás personas, para resolver problemas y conflictos, y es tolerante y respetuoso ante las diferencias (con especial importancia de la igualdad de género).</p>	<p>Construye, con escasa habilidad manual, algún objeto y aparato muy sencillo que le es encomendado, con escaso interés por el resultado y sin seguir una planificación previa, olvidando las pautas dadas para su construcción y mostrándose poco cooperativo /a con el grupo y sin tener en cuenta las aportaciones de lo demás. Presenta dificultad para conocer las fuentes de energía, alguno de los operadores (rueda, freno, interruptor, polea.....) y materiales. Realiza lo que construye de forma muy inadecuada, obviando el cuidado y manejo de los materiales, sin importarles su propia seguridad ni la de los demás.</p>	<p>Planifica y construye con poca habilidad manual objetos y aparatos muy sencillos que le son encomendados, realizando con dificultad y de forma completamente pautada un proyecto de construcción bastante básico, en el que muestra cierta actitud cooperativa e integra las aportaciones de lo demás, cuando se le sugiere. Asimismo, presenta cierta dificultad para conocer las fuentes de energía, algunos operadores (rueda, freno, interruptor, polea.....) y algunos materiales necesarios en la realización de su proyecto. Se muestra descuidado/a en el manejo de los materiales, sin tener en cuenta su propia seguridad o la de los demás.</p>	<p>Realiza, siguiendo un modelo, un proyecto de construcción básico y construye los objetos o aparatos muy sencillos que planifica con cierta habilidad manual combinando el trabajo individual con el de equipo, en el que casi siempre se muestra cooperador/a e integra las aportaciones de lo demás. Conoce previamente y selecciona, con criterio adecuado, las fuentes de energía, los operadores (rueda, freno, interruptor, polea.....) y los materiales apropiados para desarrollar con éxito sus objetivos. En líneas generales, es cuidadoso/a con en el manejo de los materiales y si se le indica, lo justifica aludiendo a su propia seguridad y la de los demás.</p>	<p>Realiza, siguiendo un modelo, un proyecto de construcción detallada y sistemática y construye los objetos o aparatos sencillos que planifica con cierta creatividad y habilidad manual combinando el trabajo individual con el de equipo, en el que se muestra cooperador/a y con capacidad para integrar las aportaciones de lo demás. Conoce previamente y selecciona, con criterio adecuado, las fuentes de energía, los operadores (rueda, freno, interruptor, polea.....) y los materiales apropiados para desarrollar con éxito sus objetivos. Es cuidadoso/a con en el manejo de los materiales y a menudo lo justifica aludiendo a su propia seguridad y la de los demás</p>	CL	CMCT	CD	AA	CSC	SIEE	CEC				

11. BIBLIOGRAFÍA

Proyecto curricular de Ciencias para la Naturaleza de 5º curso de Educación Primaria en Canarias

WEBGRAFÍA

Tipos de energía usadas en una casa ecológica (2009). *Ejemplos de casas ecológicas*. Recuperado 8 de Octubre de 2014. <http://energia-casa-ec.blogspot.com.es/>

Casas ecológicas (2009). *Ecoviviendas*. Recuperado 8 de Octubre de 2014. <http://casas-ecologicas.blogspot.com.es/>

Ecointeligencia (2014). *Energías renovables en tu casa (I): solar térmica*. Recuperado de 8 de Octubre de 2014. <http://www.ecointeligencia.com/2013/03/energias-renovables-en-casa-solar-termica/>

Afrisol (2014). *Arquitectura Bioclimática y Frío Solar*. Recuperado de 8 de Octubre de 2014. <http://www.arfrisol.es/ARFRISOLportal/>

ANEXOS

Anexo 1: Plano o croquis de la maqueta (casa)

DISEÑO INTERIOR



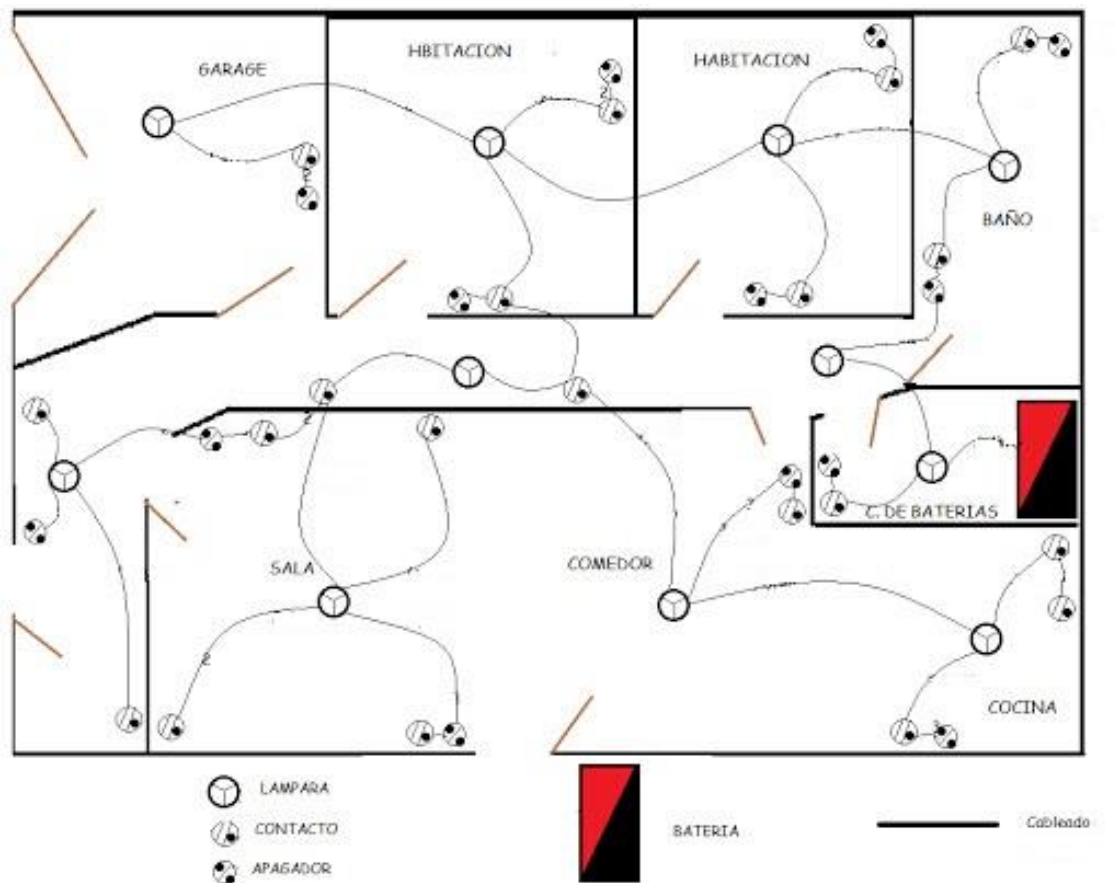
Anexo 2: Lista de materiales aportada por el docente

<u>LISTA DE MATERIALES A UTILIZAR</u>	<u>HERRAMIENTAS</u>
BOMBILLAS	CORTADORES
CABLES	CÚTER
CAÑITAS	METRO
CARTÓN	PISTOLA DE SILICONA
CINTA ADHESIVA	REGLA
CINTA AISLANTE	TIJERAS
COLA	
CORCHO	
DISCOS	
ESPEJOS	
GENERADOR DE CORRIENTE (PILA)	
HILOS	
LIJAS	OTROS:
PALILLOS	
PAPEL	
PEGAMENTO PARA MADERA	
PINCELES	
PINTURA ACRÍLICA	
PLÁSTICO	
PLASTILINA	
POLIESTIRENO	
RECIPIENTES DE PLÁSTICO	
SILICONA	

Anexo 3: Ejemplo de boceto



Anexo 4: Ejemplo de diseño de la instalación eléctrica de la maqueta (casa)



Anexo 5: Fotos de la maqueta durante el proceso de elaboración



ANEXO 2. CONSTANCIA DEL PROFESOR TITULAR



Juan José Marrero Galván, Licenciado en Ciencias Químicas y profesor de la Universidad de La Laguna, corresponsable de la asignatura “Innovación e Investigación Curricular en Didáctica de las Ciencias Experimentales y de las Ciencias Sociales” del Grado de Maestro en Educación Primaria de la Facultad de Educación de la ULL durante el curso académico 2014/2015

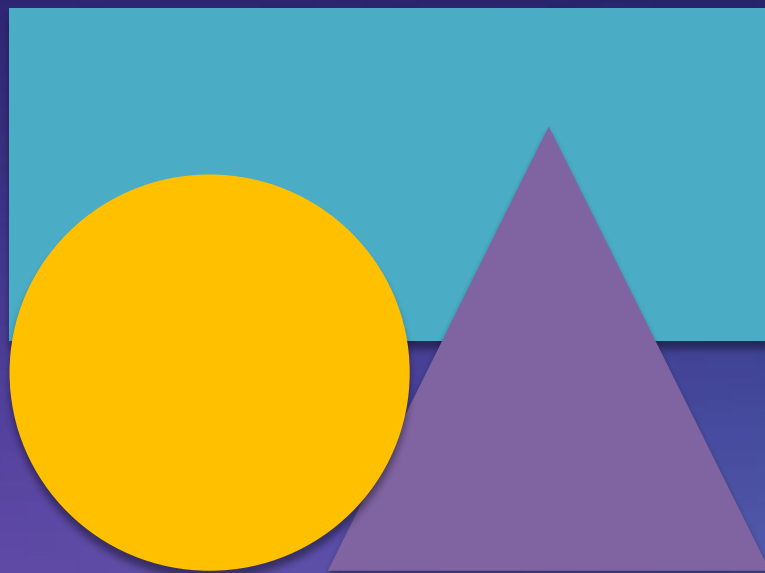
HAGO CONSTAR

que **Javier Padrón Díaz**, con DNI 43834173-Z estuvo matriculado en dicha asignatura habiendo realizado satisfactoriamente los trabajos correspondientes a la misma obteniendo la calificación final de NOTABLE (7.9). Por ello, a través de este documento, dejo constancia de esto para que surta los efectos pertinentes en la exposición de los mismos en el Trabajo Final de Grado.

La Laguna, 5 de marzo de 2015

Fdo. Juan José Marrero Galván.

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE



**Innovación e Investigación Curricular
de las Matemáticas**

**Sebastián Martín Gómez
Javier Padrón Díaz**

**4º de Grado de Maestro en Educación Primaria
Innovación e Investigación Curricular de la Lengua y de la Literatura y de las Matemáticas
Facultad de Educación, Universidad de la Laguna
Curso 2014/2015**

Proceso de diseño y evaluación de situaciones de aprendizaje competenciales

Datos Técnicos			IDENTIFICACIÓN
Autor/a (es) Sebastián Martín Gómez y Javier Padrón Díaz.			
Centro educativo: CEIP Fernando III "El Santo"			
Etapa: Primaria	Nivel: 3º	Área/Materia (s): Matemáticas	Tipo de situación de aprendizaje: Por tareas

Título de la situación de aprendizaje: ¡Descubriendo las figuras planas!

Justificación de la propuesta y relación con el PE y otros planes, programas y proyectos del centro.

La propuesta innovadora que se presenta a continuación, forma parte de un proyecto de innovación que lleva por nombre "¡Descubriendo las figuras planas!". Con ella se pretende hacer ver a los alumnos la importancia que tienen las matemáticas en su vida cotidiana. Se centra principalmente en la necesidad de la enseñanza de la geometría en la escuela, respondiendo, en primer lugar, al papel que esta desempeña en la vida cotidiana, y a su vez al papel lúdico, fácil, útil y cercano para el alumnado.

En primaria, se ha fomentado excesivamente el aprendizaje memorístico de conceptos, teoremas y fórmulas; y la temprana eliminación de la intuición como instrumento de acceso al conocimiento geométrico ¿por qué?

A lo largo de toda la puesta en práctica de este trabajo se van a utilizar diferentes recursos y materiales didácticos: Mapas conceptuales, WebQuest, Tangram, Geoplano,... que van a explotar al máximo la imaginación de nuestros alumnos.

Preguntas motivadoras (Activación)

- ¿Qué formas geométricas ves cuando paseas por la calle?
- ¿Y en clase?
- ¿Son planas esas figuras?
- En el caso de que sean planas, ¿cómo las llamarías?

FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR

Criterio/os de evaluación	Criterios de calificación				CCBB							
	Insuficiente (1-4)	Suficiente/bien (5-6)	Notable (7-8)	Sobresaliente (9-10)	1	2	3	4	5	6	7	

<p><u>7. Identificar, nombrar, describir, clasificar y construir figuras planas y cuerpos geométricos.</u></p> <p>Este criterio pretende valorar si utiliza los conceptos geométricos de paralelismo, perpendicularidad y simetría; si identifica, nombra, describe y clasifica cuerpos geométricos y figuras planas, en función de sus elementos y características; y si construye, de forma individual o en grupo, modelos mediante plegado de papel, utilización de imanes, cañitas, modelos en cartulina, tangram, geoplano, objetos conocidos, para relacionarlo con el entorno inmediato, etc. Verbaliza las descripciones, utilizando un vocabulario matemático preciso.</p>	<p>Reconoce con ayuda las figuras geométricas planas evidentes que se encuentran en objetos y construcciones del patrimonio cultural, artístico y natural de su entorno inmediato, los describe de manera parcial o incompleta en función de algunos elementos básicos (lado, vértice, ángulo, radio...), empleando su propio vocabulario, y los clasifica con el apoyo de otras personas y con errores importantes atendiendo a algunos criterios dados. Utiliza materiales y recursos básicos (papel, reglas, compás, puzles, tangram, serpientes geométricas, etc.) para dibujar, plegar y construir cuerpos y figuras geométricas con mucha dificultad, y presenta sus trabajos con poca limpieza y orden.</p>	<p>Reconoce los cuerpos y figuras geométricas evidentes que se encuentran en objetos y construcciones del patrimonio cultural, artístico y natural de su entorno inmediato, los describe en función de sus elementos básicos (lado, vértice, ángulo, base, cara, arista, radio...) con ayuda de esquemas claros, elemental y los clasifica de manera guiada atendiendo a diversos criterios dados. Utiliza materiales y recursos básicos (papel, reglas, compás, puzles, tangram, etc.) para dibujar, plegar y construir cuerpos y figuras geométricas con ayuda, y presenta sus trabajos con necesidad de más orden y limpieza.</p>	<p>Reconoce de manera guiada los cuerpos y figuras geométricas principales que se encuentran en objetos y construcciones del patrimonio cultural, artístico y natural de su entorno inmediato, los describe con sencillez en función de sus elementos básicos (lado, vértice, ángulo, base, cara, arista, radio...) empleando un vocabulario matemático cada vez más preciso y los clasifica con errores poco importantes atendiendo a diversos criterios dados y otros libremente elegidos. Utiliza materiales y recursos variados (papel, reglas, compás, puzles, tangram, serpientes geométricas, etc.) para dibujar, plegar y construir cuerpos y figuras geométricas a partir de instrucciones sencillas, y presenta sus trabajos de manera limpia aunque no del todo ordenada.</p>	<p>Reconoce con facilidad los cuerpos y figuras geométricas que se encuentran en objetos y construcciones del patrimonio cultural, artístico y natural de su entorno inmediato, los describe correctamente en función de sus elementos básicos (lado, vértice, ángulo, base, cara, arista, radio...) empleando un vocabulario matemático preciso, y los clasifica adecuadamente atendiendo a diversos criterios dados y otros libremente elegidos. Utiliza materiales y recursos variados (papel, reglas, compás, puzles, tangram, serpientes geométricas, etc.) para dibujar, plegar y construir cuerpos y figuras geométricas con creatividad, y presenta sus trabajos con limpieza y orden.</p>	CL	CMCT	CD	AA	CSC	SIEE	CEC
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----	------	----	----	-----	------	-----

CONCRECIÓN							
Secuencia de actividades, tareas...	Cód. CE	Productos / instrumentos de evaluación	Nº de sesiones	Agrupamientos	Recursos	Espacios / Contextos	Modelo de enseñanza
<p>Actividad inicial: Recordamos las figuras planas</p> <p>El profesor, en esta actividad, introducirá el tema de las figuras planas. Para ello, realizará una recopilación de distintas banderas marítimas, en las que aparezcan diferentes figuras, y las presentará en cartulina para que los alumnos puedan visualizar y distinguir dichas formas (Anexo 1). Una vez que el alumno tenga este material, el profesor realizará preguntas del tipo:</p> <p>¿Qué banderas tienen algún elemento en forma de rectángulo? ¿En qué banderas aparece un triángulo? ¿En qué banderas podemos observar un círculo?</p>		Instrumento de evaluación: Observación	1	Grupo Clase	Banderas marítimas representadas en cartulina	Aula base	Constructivista
<p>Actividad 2: Con esta actividad, introduciremos al alumnado al concepto de figuras planas (definición) y su clasificación.</p>		Producto: mapa conceptual realizado por cada alumno	2	Individual	Mapa conceptual realizado con CmapTools:	Aula de informática	Constructivista

<p>Para ello, se les proporcionará la dirección de un mapa conceptual online (realizado con CmapTools) (Anexo 2) en el que aparecerá de forma estructurada y ordenada enlaces a diferentes webs, en las que el alumno podrá estudiar lo citado anteriormente.</p> <p>Posteriormente, cada alumno deberá realizar en su cuaderno su propio mapa conceptual, incluyendo la información (definiciones) acompañada de ilustraciones o dibujos.</p>		Instrumento de evaluación: Rúbrica			http://cmapspublic.ihmc.us/rid=1N-CB846CG-18HDF1Q-288T/Mapa%20Figuras%20Planas.cmap		
<p>Actividad 3:</p> <p>Partiendo del mapa conceptual proporcionado por el profesor anteriormente, se les presentará a los alumnos los diferentes materiales con los que se pueden trabajar las figuras planas (Tangram, Geoplano, Regletas de Cuisenaire, Papiroflexia). Además, podrán jugar con algunos de ellos de forma online, en concreto con el Tangram y el Geoplano.</p>		Instrumento de evaluación: Rúbrica (Observación)	1	Individual	<p>Mapa conceptual realizado con CmapTools:</p> http://cmapspublic.ihmc.us/rid=1N-CB846CG-18HDF1Q-288T/Mapa%20Figuras%20Planas.cmap <p>Enlaces a los diferentes juegos, incluidos dentro del mapa conceptual</p>	Aula de informática	Constructivista

<p>Actividad 4:</p> <p>Habiendo presentado ya los diferentes materiales con los que se relacionan las figuras planas, el alumnado experimentará directamente con estos, realizando diferentes secuencias de actividades para cada material. Esta actividad abarcará varias sesiones de clase, teniendo en cuenta el progreso de los alumnos.</p>		<p>Instrumento de evaluación: Rúbrica (Observación)</p>	<p>2</p>	<p>Individual</p>	<p>Secuencia de Actividades</p> <p>Materiales: regletas, tangram, papiroflexia y geoplano</p>	<p>Aula base</p>	<p>Constructivista</p>
<p>Actividad 5:</p> <p>Esta actividad está ideada para que los alumnos busquen figuras planas en su entorno, para comprender cómo las matemáticas están presentes en la vida cotidiana. Esta propuesta se presenta por medio de una WebQuest elaborada con el fin proporcionar a los alumnos un espacio en el que cuenten con todo lo necesario para realizar la actividad (tareas, evaluación, proceso,...).</p>		<p>Producto: documento generado por cada alumno en el que se presenta el trabajo realizado</p> <p>Instrumento de evaluación: Rúbrica (Observación)</p>	<p>2</p>	<p>Individual</p>	<p>WebQuest: https://sites.google.com/site/descubriendolasfigurasplanas/home</p>	<p>Aula de informática</p>	<p>Constructivista</p>
<p>REFERENCIAS, COMENTARIOS Y OBSERVACIONES</p>							
<p>Referencias bibliográficas y bibliografía-web</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tangram virtual. Gobierno de Canarias. http://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/contenidosdigitales/programasflash/Infantil/Figuras/tangram.swf • Figuras Circulares. Junta de Andalucía. http://www.juntadeandalucia.es/averroes/recursos_informaticos/andared02/geometria1/circul1.html 							

- Geometría Plana. JClic.
<http://clic.xtec.cat/db/jclicApplet.jsp?project=http://clic.xtec.cat/projects/poligoes/jclic/poligoes.jclic.zip&lang=es&title=Geometria+plana>
- Cómo son los tipos de polígonos. La información. Educación. <http://educacion.practicopedia.lainformacion.com/maticas/como-son-los-tipos-de-poligonos-12683>
- Geoplano virtual. Gobierno de Canarias.
<http://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/contenidosdigitales/programasflash/Medusa/geoplano/geoplanov2-5.swf>

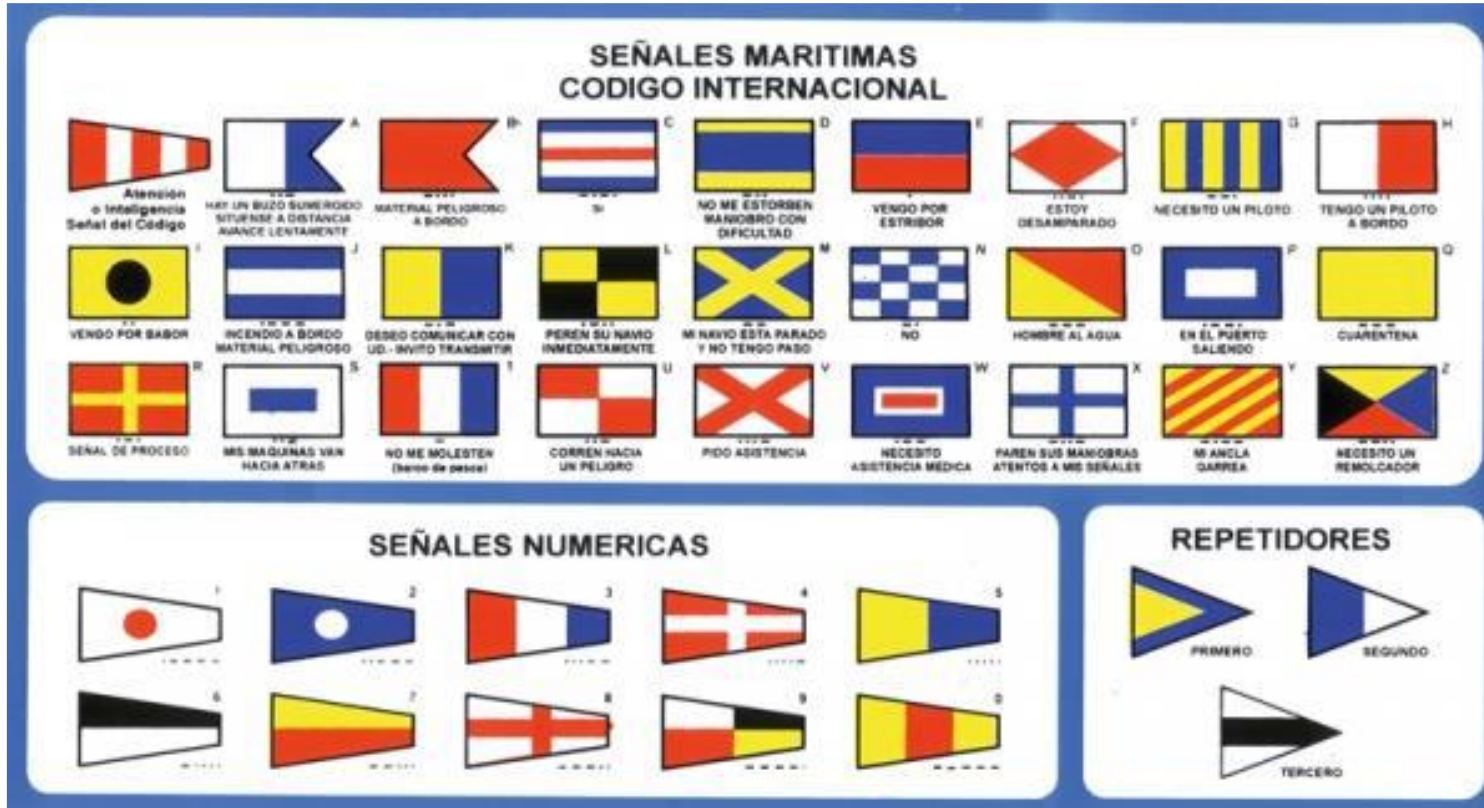
Observaciones y recomendaciones del autor/a para la puesta en práctica.

- Las sesiones que se establecen en esta situación de aprendizaje son orientativas, ya que éstas se pueden adaptar a las necesidades de cada alumno.
- Esta situación de aprendizaje puede tener también, como última sesión, la realización de un cuestionario sencillo.

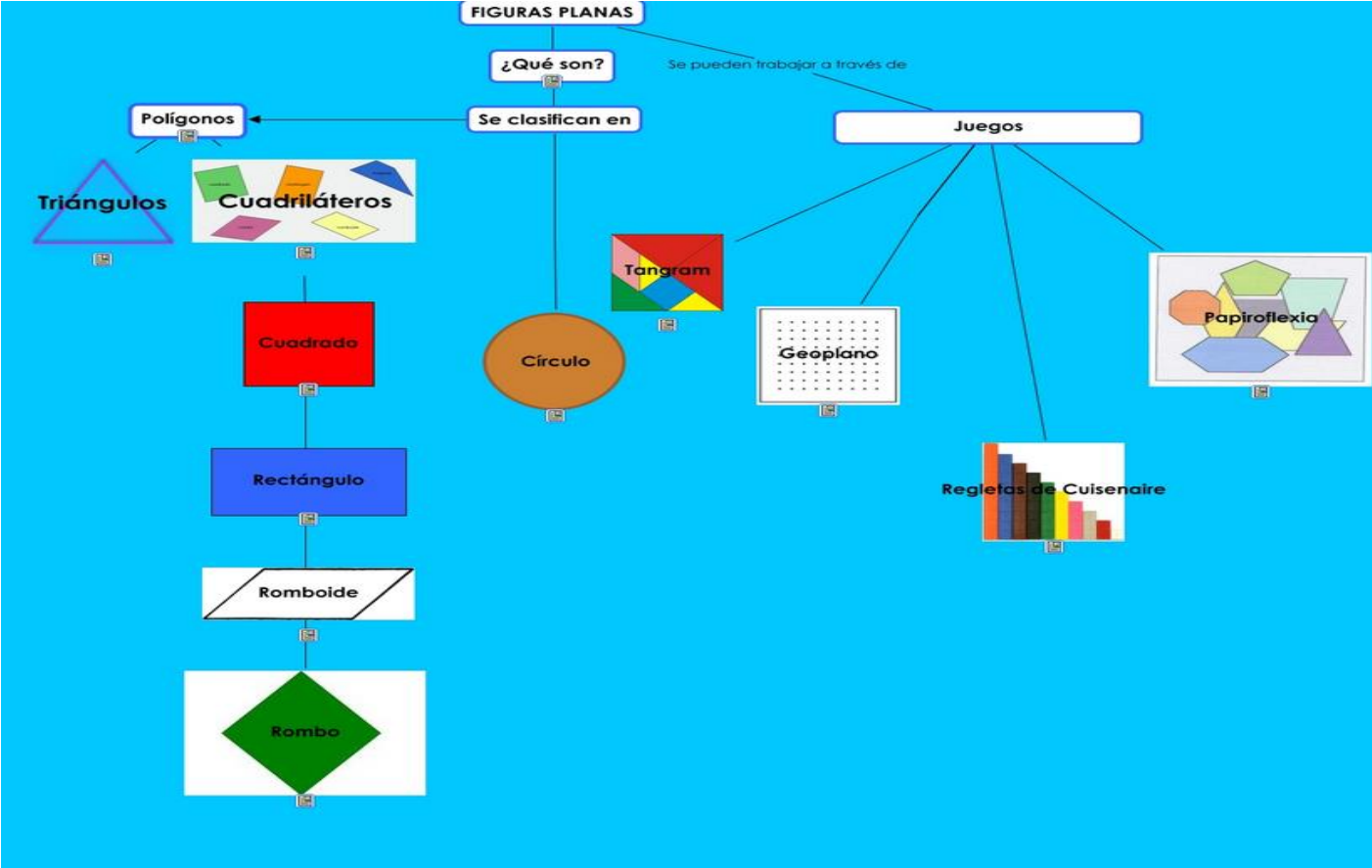
Propuesta y comentarios de los usuarios/as

ANEXO

Anexo 1. Banderas con formas geométricas planas.



Anexo 2. Captura del mapa conceptual realizado con CmapTools.



ANEXO 4. CONSTANCIAS DE LA PROFESORA TITULAR



María Aurelia C. Noda Herrera, Doctora en Matemáticas y profesora de la Universidad de La Laguna, responsable de la asignatura “Innovación e Investigación Curricular de la Lengua y de la Literatura y de las Matemáticas” del Grado de Maestro en Educación Primaria de la Facultad de Educación de la ULL durante el curso académico 2014/2015

HAGO CONSTAR

que **Javier Padrón Díaz**, con DNI 43834173-Z estuvo matriculado en dicha asignatura habiendo realizado satisfactoriamente los trabajos correspondientes a la misma obteniendo la calificación de NOTABLE (7,8). Por ello, a través de este documento, dejo constancia de esto para que surta los efectos pertinentes en la exposición de los mismos en el Trabajo Final de Grado.

La Laguna, 5 de marzo de 2015

Fdo. María Aurelia C. Noda Herrera.

María Aurelia C. Noda Herrera, Doctora en Matemáticas y profesora de la Universidad de La Laguna, responsable de la asignatura “Innovación e Investigación Curricular de la Lengua y de la Literatura y de las Matemáticas” del Grado de Maestro en Educación Primaria de la Facultad de Educación de la ULL durante el curso académico 2014/2015

HAGO CONSTAR

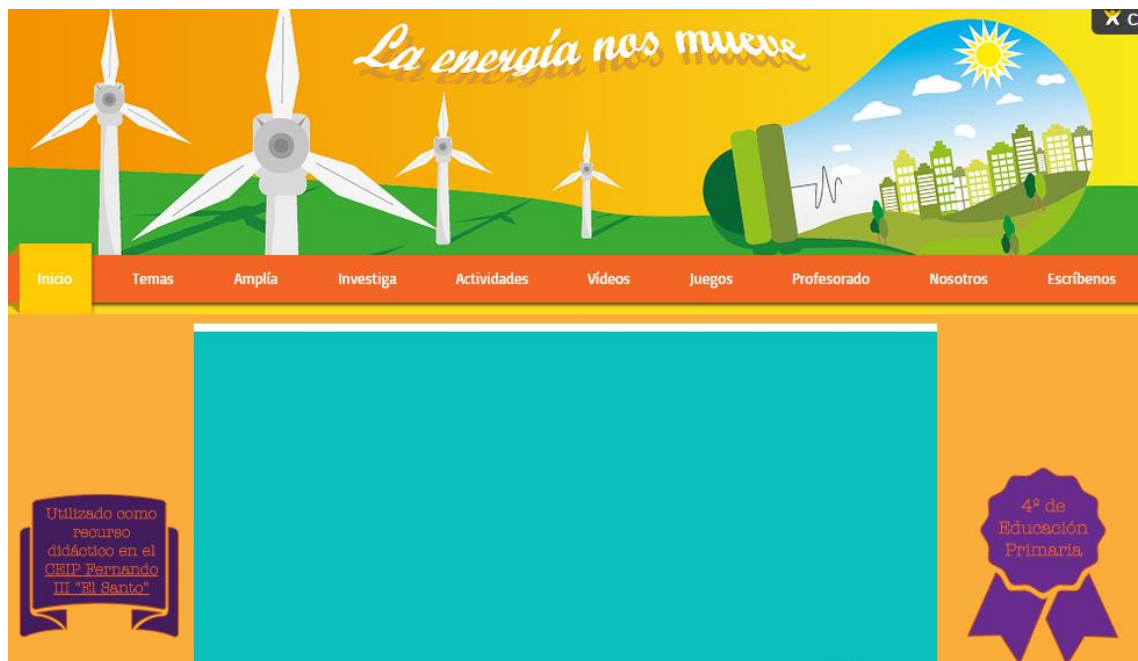
que **Javier Padrón Díaz**, con DNI 43834173-Z estuvo matriculado en dicha asignatura habiendo realizado satisfactoriamente una SITUACIÓN DE APRENDIZAJE para tercero de primaria (descubriendo las formas planas) obteniendo la calificación de SOBRESALIENTE (9,5). Por ello, a través de este documento, dejo constancia de esto para que surta los efectos pertinentes en la exposición de los mismos en el Trabajo Final de Grado.

La Laguna, 5 de marzo de 2015



Fdo. María Aurelia C. Noda Herrera.

ANEXO 5. ENTORNO VIRTUAL DE APRENDIZAJE PUESTO EN PRÁCTICA EN EL CEIP FERNANDO III EL SANTO



<http://futuroeducadores5.wix.com/laenergia4primaria>

ANEXO 6. CONSTANCIA DEL PROFESOR TITULAR



Manuel Area Moreira, Catedrático de Didáctica y Organización Escolar, adscrito al Dpto. de Didáctica e Investigación Educativa de la Universidad de La Laguna, y profesor responsable de la asignatura “Las Tecnologías de la Información y de la Comunicación en la Educación” del Grado de Maestro en Educación Primaria de la Facultad de Educación de la ULL durante el curso académico 2013/2014

HAGO CONSTAR

que **Javier Padrón Díaz**, con DNI 43834173-Z estuvo matriculado en dicha asignatura habiendo realizado satisfactoriamente los trabajos correspondientes a la misma obteniendo la calificación de SOBRESALIENTE (9,3). Por ello, a través de este documento, dejo constancia de esto para que surta los efectos pertinentes en la exposición de los mismos en el Trabajo Final de Grado.

La Laguna, 5 de marzo de 2015



Fdo. Manuel Área Moreira

ANEXO 7. CONSTANCIA DE LA TUTORA RESPONSABLE DEL NIVEL



Gobierno
de Canarias

Consejería de Educación,
Universidades y Sostenibilidad

Dirección Territorial de Educación de S/C de Tenerife
C.E.I.P. Fernando III “El Santo”



Dña. M^a Pilar C. Díaz Gómez, maestra del CEIP Fernando III “El Santo”, tutora del grupo de 4^ºB en el curso académico 2014-2015, y tutora externa en Prácticum de Mención en Innovación e Investigación Curricular, del Grado de Maestro en Educación Primaria (Universidad de La Laguna).

HACE CONSTAR

Que don Javier Padrón Díaz, con DNI 43834173-Z, ha desarrollado su función docente como maestro en prácticas en el CEIP Fernando III “El Santo” durante el curso académico 2014-2015 (diciembre de 2014 hasta mayo de 2015).

En el transcurso de la misma, el alumno, en colaboración con otros compañeros en prácticas, desarrolló y llevó a la práctica satisfactoriamente, el Proyecto de Innovación Curricular denominado “La energía nos mueve”, en el nivel de 4^º de Educación Primaria (grupos A y B), durante el periodo comprendido entre el 16 y 27 de marzo de 2015.

Por ello, a través de este documento, dejo constancia de esto para que surta los efectos pertinentes en la exposición del mismo en el Trabajo Final de Grado.

La Laguna, ...20..... de ...mayo..... de 2015

Fdo. M^a Pilar C. Díaz Gómez

ANEXO 8. ENTORNO VIRTUAL DE APRENDIZAJE ORIGINAL



<http://futuroseducadores5.wix.com/laenergia>

ANEXO 9. BLOG “FUTUROS EDUCADORES”



<http://www.futuros-educadores.blogspot.com.es/>

ANEXO 10. WEBQUEST DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE “DESCUBRIENDO LAS FIGURAS PLANAS”

Descubriendo las figuras planas


Introducción | Tabla | Primeros | Evaluación | Conclusión | Documentos | Debatidos | Créditos

Buscar en este sitio

Introducción

¿Sabes ya cuales son las figuras planas?

Las figuras planas son las que están limitadas por líneas rectas o curvas y todos sus puntos están contenidos en un solo plano. Pueden ser cóncavas o convexas. Las figuras planas limitadas por segmentos son polígonos. A su vez, los polígonos tienen lados, vértices, ángulos y diagonales. De todas las figuras se puede calcular el área y su perímetro.



Las figuras planas se encuentran en muchos lugares, de hecho las podrás encontrar allá a donde vayas siempre. ¿Te has parado a mirar la cantidad de figuras planas que hay a tu alrededor? Si observas, seguro que encuentras cientos. Al terminar esta actividad, podrás ver que las matemáticas y la geometría están en nuestras vidas todo el tiempo. ¡Descúbrelas!

WIKIMEDIA | ANIMALES, PERSONAS, OBJETOS | ESTADÍSTICA, LENGUAJE, MATEMÁTICA | HISTORIA, ARQUITECTURA | CIENCIAS, ARTE, MÚSICA | CON LA TECNOLOGÍA DE GOOGLE, APPLE

<https://sites.google.com/site/descubriendolasfigurasplanas/home>

UNIDAD DIDÁCTICA

YO ME CUIDO, ¿Y TÚ?

SALUD Y EDUCACIÓN FÍSICA

Sebastián Martín Gómez
Javier Padrón Díaz
Ariadna Puxan i Lidon

2º. de Grado de Maestro en
Educación Primaria
Grupo 2 (tarde)

Facultad de Educación
Universidad de La Laguna

2012

ÍNDICE

Introducción	66
Identificación.....	66
Justificación	68
Características del alumnado:.....	69
Relación con los objetivos del currículum en los que se van a incidir	71
Relación con las competencias básicas	73
Objetivos didácticos.....	74
Concreción de los Objetivos	76
Justificación de los objetivos.....	78
Contenidos	81
Criterios para la selección de contenidos.....	82
Criterios para la secuenciación de contenidos.....	83
Contenidos seleccionados a desarrollar	84
Naturaleza de los contenidos.....	85
Actividades de Enseñanza-Aprendizaje	88
Orientaciones metodológicas.....	89
Estrategias de enseñanza	89
Técnicas y estilos de enseñanza	91
Evaluación.....	93
Criterios de Evaluación	94
Criterios de Evaluación de referencia	94
Criterios de Evaluación diseñados por el profesor	94
Instrumentos y momentos de la evaluación	96
Procedimientos de Evaluación	98
Organización de recursos	99
Adaptaciones curriculares	99
Adaptación de los recursos humanos, las instalaciones, los materiales y el tiempo	100
Adaptaciones a nivel metodológico	101
Adaptaciones para alumnos con N.E.E por deficiencia visual	102
Adaptación de una sesión según las características del alumnado	103
Anexos	105

Anexo de sesiones desarrolladas	105
Anexo de materiales para las sesiones	128
Anexo de instrumentos de evaluación.....	130
Bibliografía.....	137

INTRODUCCIÓN

Antes de introducirnos de lleno con este proyecto de Unidad Didáctica, cabe destacar qué es lo que nosotros como futuros docentes entendemos por dicho término.

Según el MEC (Ministerio de Educación) en el Libro Blanco para la Reforma del Sistema Educativo (1989) se entiende como unidad didáctica o de trabajo escolar a un proceso de enseñanza - aprendizaje articulado y completo. Este término engloba además otros muy utilizados en nuestro campo como son Propuesta de trabajo, Elemento de indagación, Instrumento de planificación y organización o Herramienta didáctica.

Destacamos también a la hora de referirnos a la Unidad Didáctica algunas características básicas. Así, se caracteriza por estar articulada alrededor de un eje organizador; es el máximo exponente de concreción y síntesis de las decisiones de los elementos que intervienen en la práctica.

IDENTIFICACIÓN

"Yo me cuido, ¿y tú?" es el título que le hemos asignado a este proyecto pues con él hacemos referencia al tipo de contenido que vamos a desarrollar, la salud desde la Educación física. Esta programación está dirigida al **tercer ciclo** de la etapa, concretamente en el curso de **6º de Educación Primaria**.

Además, conocemos la importancia de la elección de una denominación adecuada no solo para identificar positivamente el eje temático en torno al que gira dicha propuesta, sino también para impulsar un sentido motivacional.

Las actividades relacionadas con la salud poseen un gran potencial educativo, este es el porqué que justifica la relación que hay entre educación física y salud. Hay que tener en cuenta lo importante que es que los niños aprendan desde muy temprano el valor que tiene la salud, de esta manera si se les inculca ese respeto

desde niños será más fácil que sean conscientes el día de mañana de su gran importancia y de lo valiosa que es.

Cabe destacar lo productiva que es la realización de una unidad didáctica sobre este tema, puesto que es una forma muy buena de que los niños aprendan de manera dinámica y por medio de sus materias habituales muchos aspectos imprescindibles de la salud, como pueden ser los hábitos de higiene o los hábitos posturales entre otros. De esta manera no sólo se consigue que los alumnos aprendan aspectos relacionados una vida saludable, sino también les será útil para darse cuenta de que cualquier tema es aplicable a sus asignaturas del día a día. Por estos motivos hemos decidido escoger el tema de la salud y la educación física como eje organizador del proyecto. Este es el punto de partida con el que se interrelacionan los restantes elementos importantes de la unidad como objetivos, contenidos, etc.

A parte de este gran eje central que es la salud y la educación física, introducimos una serie de subtemas los cuales darán forma a dicho trabajo. Estos son:

➤ **Actividades aeróbicas y anaeróbicas.**

En las sesiones que destinemos a este tema, daremos prioridad a cuestiones como la respiración y sus variaciones según el tipo de ejercicio que se realice y el aumento y disminución de las pulsaciones.

➤ **Hábitos posturales.**

Las actividades de este tema se dirigirán especialmente a incentivar y corregir la postura en las diferentes acciones del día a día.

➤ **Técnicas corporales.**

Encaminaremos varias sesiones de esta unidad a tratar disciplinas beneficiosas para la salud no solo física sino también mental, orientando a la relajación. Trabajaremos el Yoga y el Pilates.

Además existen también una serie de aspectos que incluye la salud, los cuales nosotros clasificaremos como implícitos a lo largo de toda la programación:

➤ **Hábitos de higiene.**

Se dará importancia a aspectos básicos como el aseo antes y después del ejercicio, cambiarse de ropa después de cada sesión, etc.

➤ **Ciertos hábitos de vida saludable.**

Se abarcará de forma implícita hábitos o costumbres de ejercicio, de relación social y emocional, de respeto, cooperación, etc.

JUSTIFICACIÓN

La programación de esta unidad didáctica es una intervención educativa del ámbito formal, que se realiza dentro del centro docente y se impartirá en un lugar y tiempo definido.

Teniendo en cuenta como principal eje las necesidades del niño y la niña y su ritmo evolutivo, elaboramos un documento en el que se van a reflejar una serie de objetivos que pretendemos conseguir con la ejecución de ésta unidad didáctica.

Ésta unidad didáctica se realizará sobre la salud pues pensamos que es un tema en el que se pueden englobar varias materias posibles. Es importante saber que la salud es algo que nos vincula a todos, por ello debemos concienciar también al alumnado para poder vivir en un mundo mejor y saludable.

Los conceptos de salud y desarrollo personal tratan de que las personas desarrollen el máximo de recursos y habilidades que les posibiliten un mejor cuidado de sí mismos y una mayor competencia personal y social. Esto incidirá, a corto y largo plazo, tanto en el espacio más restringido de la prevención de enfermedades y conductas de riesgo para la salud, como en el ámbito más amplio de afrontar la vida y manejar situaciones vitales de todo tipo, para en definitiva desarrollarse plenamente y vivir mejor.

Se detecta en el trabajo diario como maestro en educación primaria, en este caso en la materia de educación física, y en concreto en el colegio público donde se desarrolla la actividad profesional, una carencia o falta de formación en aspectos

elementales de salud; como limpieza personal y de espacios, hábitos de vida saludables y autoprotección para evitar accidentes.

Los indicadores observados en el entorno, que llevan a la necesidad de programar una unidad didáctica sobre la salud y que por lo tanto justifican la intervención que se propone son unas determinadas características.

CARACTERÍSTICAS DEL ALUMNADO:

Esta Unidad Didáctica estará enfocada al tercer ciclo, concretamente a 6º de primaria. Se trata de una clase de 29 alumnos de entre 11- 12 años que mantienen una buena relación entre ellos y, en general, son alumnos con un buen nivel académico. En el alumnado de este curso se destaca la presencia de un alumno con discapacidad visual por lo que esta unidad didáctica contiene una serie de adaptaciones curriculares que se explicarán en la sesión correspondiente, para que todo el alumnado pueda participar independientemente de su capacidad. Dadas las características de este alumno, debemos tener presente que las adaptaciones también pueden ser útiles para niños/as de baja visión.

Con respecto a la formación de hábitos de salud y desarrollo personal de los niños y niñas intervienen conjuntamente tanto la familia como el centro escolar y otros agentes de educación, aunque es el colegio el que posee la mayor carga intencional, que se ve modificada constantemente por el grupo de iguales.

La etapa de la Educación Primaria forma parte del nivel educativo de educación primaria de las enseñanzas de régimen general, tiene carácter obligatorio y gratuito y comprende seis cursos académicos, que se cursarán normalmente entre los seis y los doce años de edad.

Los alumnos se incorporarán a la Educación Primaria, tras haber cursado la Educación Infantil, en el año natural en el que cumplan los seis años de edad. En nuestro caso ubicamos esta unidad didáctica para el último curso de esta etapa perteneciente al tercer ciclo.

Con la finalidad de facilitar el tránsito entre las etapas educativas, los procesos de enseñanza y aprendizaje se irán adaptando progresivamente a las peculiaridades organizativas y metodológicas más adecuadas para el progreso de los alumnos.

Características físicas y motoras:

- Buena salud. Posibles deficiencias sensoriales y enfermedades contagiosas o derivadas de una alimentación deficiente.
- Desarrollo perceptivo en todas sus modalidades exteroceptivas y propioceptivas; Esquema corporal propio, punto de referencia del otro.
- Afianzamiento de las habilidades motoras básicas; correr, saltar, lanzar, equilibrio y coordinación. Grandes progresos en las capacidades físicas secundarias.
- Integración espacio temporal, interpretación del movimiento y de la velocidad. Aplicación de este concepto a los juegos y deportes.

Características cognoscitivas:

- Se adquiere el principio de conservación; reversibilidad, identidad y compensación. Lo que da la oportunidad de incluir e iniciar nuevas actividades.
- Se adquiere la capacidad de resolver problemas concretos en forma lógica.
- Debe de ser potenciada la creatividad.
- Dificultades en la motivación para realizar las actividades.

Características del desarrollo moral:

- Moral heterónoma, que se va construyendo con la observación directa.
- Progreso hacia una moral de cooperación, flexibilidad y papel activo en su elaboración, que debe de ser construida de manera activa y consciente.
- Se saltan las normas para lograr su propio éxito, en la realización de las actividades y de los juegos de grupo.
- Facilidad para ponerse en el lugar de los otros, etapa muy importante para trabajar este aspecto y lograr su correcto desarrollo en esta etapa de la vida.

Características del desarrollo personal y social:

- El aprendizaje humano se basa en un proceso social, en el cual el niño o la niña accede a la vida intelectual de los que le rodean.
- Importancia del grupo; en el desarrollo de las capacidades, en la seguridad afectiva, en la construcción del autoconcepto.
- El lenguaje está directamente relacionado con el pensamiento.
- Es un momento muy importante donde la educación tiene especial importancia como mecanismo evolutivo responsable de los procesos cognitivos.
- Es una edad donde la interacción es fundamental, a nivel de grupo clase para la construcción de la personalidad individual y autónoma.

RELACIÓN CON LOS OBJETIVOS DEL CURRÍCULUM EN LOS QUE SE VAN A INCIDIR

“Valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias y utilizar la educación física y el deporte como medios para favorecer el desarrollo personal y social”.

Con este objetivo se pretende que el alumnado alcance las capacidades de comprensión, reflexión e integración en el medio desarrollando las destrezas de entender, asimilar, analizar, conocer, precisar, adquirir, practicar, respetar, etc. A su vez también se busca que los alumnos desarrollen la competencia *social y ciudadana* y la competencia de *aprender a aprender*.

“Comprender y valorar los efectos que la práctica de actividades físicas, la higiene, la alimentación y los hábitos posturales tienen sobre la salud, manifestando hábitos de actitud responsable hacia su propio cuerpo y el de los demás.”

El tema de los hábitos es muy importante, pero en esta etapa educativa ya debería de estar asimilado e interiorizado por los alumnos y alumnas, el que nos planteemos este objetivo es evidentemente porque consideramos que dichos hábitos no han sido interiorizados en etapas anteriores, y quizá el problema, siendo que la intencionalidad del sistema educativo está precisamente en este objetivo, no es que el colegio no haya trabajado en este objetivo, sino que la presión social y la falta de

apoyo del resto de la sociedad en este caso concreto no ha sido el adecuado. Esto significa, que en esta etapa educativa, nos enfrentamos a la consecución muy difícil de un objetivo, pero que debemos de seguir trabajando y en alguna manera deseducando hábitos que para nada positivizan los aspectos básicos del funcionamiento del propio cuerpo.

“Conocer, utilizar y valorar su cuerpo y el movimiento como medio de exploración, descubrimiento y disfrute de sus posibilidades motrices, de relación con las demás personas y como recurso para organizar su tiempo libre.”

En la labor de deseducar que justificábamos en el anterior objetivo tiene un papel protagonista el objetivo que estamos trabajando, ya que hay que ver y comprobar, en nuestro caso con simulaciones y consideraciones de hechos reales, que riesgos e interferencias hacen determinadas prácticas y hábitos no saludables. Se trata de contrastar y comparar, con situaciones reales y proponer nuestro modelo, un modelo que debe de ser fuerte y realmente capaz de desplazar y sustituir todo ese conjunto de hábitos y actividades que diariamente ya han interiorizado muchos de nuestros alumnos como correctas, porque es lo que ven en el diario devenir, pero que para nada son las prácticas que les van a llevar a un correcto desarrollo corporal.

“Utilizar sus capacidades físicas, habilidades motrices y el conocimiento del cuerpo para adaptar el movimiento a cada situación motriz.”

Este objetivo responde plenamente a lo que es nuestra vocación educativa, dentro del área de educación física, y lo que en definitiva pretendemos con todas nuestras clases "mejorar la salud y la calidad de vida", pero no se trata de algo que se logre "gratuitamente", hay que invertir para su logro y esa inversión nos lleva a comprometernos con el cuidado del cuerpo y la práctica habitual de ejercicio físico, sin descuidar las normas de seguridad y mostrándonos respetuosos con el entorno. Se trata de cuidarnos a nosotros mismos, cuidar a los demás, cuidar el material, cuidar las instalaciones y cuidar al maestro o maestra.

“Regular y dosificar el esfuerzo, llegando a un nivel de autoexigencia acorde con sus posibilidades y la naturaleza de la tarea motriz.”

Cada individuo tiene unas características determinadas que no se pueden generalizar, por lo tanto es necesario conocer las propias posibilidades y limitaciones del cuerpo. En la práctica de la EF es fundamental siempre la conciencia de uno mismo, y es preciso adecuar la práctica a los niveles tolerados por cada persona. En todas las áreas existen diferentes niveles o grados de dificultad; de la misma manera ocurre con el esfuerzo, que es regulable. Para evolucionar en la práctica física se requiere un nivel de exigencia ligeramente superior, de esta manera se producen adaptaciones en el cuerpo para conseguir el reto planteado. La motricidad corporal va adquiriendo nuevos aprendizajes que, una vez incorporados, enriquecen al individuo y le permiten un nivel superior. La regulación es un elemento importante, porque un nivel excesivamente superior no es adecuado para la práctica física ya va en detrimento de la salud.

RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS BÁSICAS

- Competencia en comunicación lingüística: Esta competencia implica la utilización del lenguaje como instrumento de comunicación. Los conocimientos, destrezas y actitudes propios de esta competencia permiten expresar pensamientos, emociones, vivencias y opiniones, así como dialogar, formarse un juicio crítico y ético, generar ideas, estructurar el conocimiento, y adoptar decisiones. La competencia de comunicación lingüística está presente en la capacidad efectiva de convivir y de resolver conflictos.
- Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico: mediante la percepción, organización y estructuración del cuerpo en el espacio y en el tiempo. Incorpora habilidades para desenvolverse adecuadamente, con autonomía e iniciativa personal. Hay que saberse mover en el entorno inmediato, resolver problemas en los que intervengan los objetos y su posición. Con esta competencia se busca que los alumnos adquieran niveles de dominio como tomar decisiones sobre el mundo físico y sobre la influencia de la actividad humana, percibir las demandas o necesidades de las personas, de las organizaciones y del medio ambiente e interiorizar los elementos clave de la calidad de vida.

- Competencia tratamiento de la información y competencia digital: acercamiento de sus referentes culturales a través de diferentes medios de comunicación, valorando críticamente la misma para una futura utilización.
- Competencia social y ciudadana: teniendo en cuenta las influencias sociales que se producen en el grupo de clase, como contexto de aprendizaje, en la propia estructura y dinámica de las tareas. Los indicadores en los que vamos a incidir con el desarrollo de esta competencia son: reflexionar de forma crítica y lógica sobre los hechos y problemas, cooperar y convivir, tomar decisiones y responsabilizarse de las mismas, ser capaz de ponerse en el lugar del otro y comprender su punto de vista. Manejar habilidades sociales y saber resolver los conflictos de forma constructiva.
- Competencia de aprender a aprender: un conocimiento de las propias capacidades físicas, de lo que uno puede hacer por uno mismo y con la ayuda de los otros y disponer de un sentimiento de competencia personal, que redunde en la motivación, la confianza en uno mismo y el gusto por mejorar trazándose metas alcanzables a corto, medio y largo plazo y cumplirlas. Los niveles de dominio a tratar con esta competencia son: Ser consciente de las propias capacidades (intelectuales, emocionales y físicas.), saber transformar la información en conocimiento propio, aplicar los nuevos conocimientos y capacidades en situaciones parecidas y contextos diversos, aceptar los errores y aprender de los demás. Administrar el esfuerzo, autoevaluarse y autorregularse, adquirir confianza en sí mismo y gusto por aprender.
- La aportación del área al desarrollo de la autonomía e iniciativa personal es muy importante, la cual aporta dominio personal, protagonismo individual y colectivo, superación física, valoración de sí mismo, de los avances personales y del grupo. Con esta competencia incidiremos en los niveles de dominio: afrontar los problemas, analizar posibilidades y limitaciones, aprender de los errores y buscar las soluciones, conocerse a sí mismo y autocontrolarse, elaborar nuevas ideas, extraer conclusiones, identificar y cumplir objetivos, mantener la motivación y autoestima, autoevaluarse.

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

La selección de los objetivos de etapa y de área, los contenidos y las competencias es una tarea que encuentra su razón de ser en la temática de la Unidad Didáctica (UD) que pretendemos desarrollar. El tema a tratar en este caso concreto es la salud desde el ámbito de la Educación Física (EF) con la finalidad de crear en los alumnos una conciencia de la importancia de practicar actividad física desde la perspectiva de la salud. Y con la finalidad también de aplicar los conocimientos adquiridos al estilo de vida diario.

Estos objetivos que nos planteamos asumir en relación a la práctica de una educación física saludable implican una serie de contenidos que conforman la base de conocimiento del tema a tratar. La forma de enseñar y aprender la salud es a través del desarrollo de las competencias básicas, que garantizan un trabajo completo de las capacidades de los alumnos.

De todo este entramado de interrelaciones podemos extraer que el objetivo curricular de etapa central de la UD de la Salud es el objetivo relacionado con valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias y utilizar la educación física y el deporte como medios para favorecer el desarrollo personal y social. Este es el objetivo que se encuentra en directa relación con la valoración de la salud, e incluye los dos aspectos que remarcaríamos de la salud en la EF: la valoración de la salud y de la higiene personal por un lado, y el uso de la educación física como forma de desarrollo personal y también social.

Por lo que respecta a las competencias la unidad didáctica plantea un trabajo global de 8 de las 7 competencias que se pueden trabajar. Esto constituye una voluntad real y una forma de trabajar que abarca todas las competencias posibles, así la UD está planteada de manera que en ella se trabaje cada una de las competencias excepto la competencia cultural y artística, que no se encuentra de manera explícita.

Está previsto un trabajo de la competencia lingüística a través de una lectura y diversas exposiciones de informaciones recopiladas y presentadas por los propios alumnos. La competencia matemática, además de verse reflejada en las estrategias de los juegos y en las características espacio-temporales que se desarrollan, también se pone de manifiesto en los cálculos de pulsaciones en el trabajo de las actividades de resistencia aerobia y anaerobia. La competencia de conocimiento e

interacción en el mundo físico es una de las más implícitas en el área de EF. En esta UD la planteamos desde el punto de vista de la influencia del medio en el cual desarrollamos las actividades y en el cual nos movemos; y más concretamente en el entorno físico como factor a conocer para adaptarse a él y actuar con las medidas de seguridad necesarias para proteger la salud. El tratamiento de la información y la competencia digital se refleja en el trabajo de búsqueda de información sobre distintas técnicas corporales que se expondrán en el aula. A lo largo de toda la unidad la competencia social y ciudadana se encuentra de manera tanto implícita como explícita. La preocupación por el cuerpo y la salud colabora a formar una sociedad consciente que vive informada y se preocupa por su desarrollo. En la competencia social también se incluye el respeto para las personas y su cuerpo, y se quiere fomentar la actividad deportiva como fenómeno social de relaciones humanas. La práctica de actividades saludables demuestra la mejora de la calidad de vida de los individuos de la sociedad. Los alumnos trabajan el aprender a aprender desde el momento que, conscientes del funcionamiento de su cuerpo, saben qué efectos tienen las diferentes prácticas físicas o el ritmo de su vida diaria. Las consecuencias orgánicas del cuerpo les permiten aprender a gestionar sus recursos y capacidades para adaptarse a cada situación. Por último la competencia de autonomía e iniciativa personal se trata en motivación para participar y aprender en las nuevas técnicas corporales planteadas tanto por el docente como para los alumnos -que en su búsqueda de información hacen la selección de aquellas técnicas que más les motivan. La autonomía se manifiesta en la práctica de cada técnica y en el trabajo individual que hace cada alumno en referencia al control de su cuerpo y la conexión con su mente.

CONCRECIÓN DE LOS OBJETIVOS

La concreción de los objetivos didácticos pretende recoger aquellas metas que persigue la UD enfocada a la salud. A través de los objetivos aseguramos el trabajo de las capacidades de las distintas naturalezas, así en el caso concreto de la UD presentada podemos hablar de un trabajo completo de las capacidades cognitivas, físico-motrices, afectivas y sociales -tal y como procederemos a exponer más ampliamente.

La clasificación de los objetivos en los distintos ámbitos (Sánchez y Fernández, 2003) según las capacidades que dichos objetivos abarcan: **ámbito cognitivo** (capacidad de comprensión, capacidad de abstracción,...), **ámbito físico-motriz** (capacidad perceptivo-motriz, capacidad física, hábitos de higiene y salud,...), **ámbito emocional** (autoconcepto, autoestima, relaciones afectivas,...) **ámbito relacional** (capacidad de participación, comunicación, establecer relaciones,...).

Desde el ámbito cognitivo definimos objetivos como **conocer** el cuerpo y sus posibilidades motrices, ya que sin esta premisa cognoscitiva previa no es posible ejecutar acciones físico motrices de manera adecuada i consciente. También marcamos el objetivo de **distinguir** los hábitos posturales adecuados a la salud, lo cual tiene una implicación cognitiva de reconocimiento de los que son correctos y los que no lo son. Por último destacamos como objetivo didáctico **identificar** las medidas de protección en la práctica de actividades físicas, que requiere saber qué medidas son necesarias en cada actividad concreta. Son medidas referidas al entorno, al espacio y también a la disposición y acción corporal, y por ello es preciso conocer todos estos elementos.

Relacionado con el ámbito físico-motriz concretamos **experimentar** los efectos orgánicos funcionales relacionados con la respiración, la relajación y el tono, en la práctica de los diferentes tipos de actividad física, para poder **regular** la actividad física que se realiza en beneficio de la salud. También marcamos como objetivo **adoptar** los hábitos posturales adecuados a la salud corporal, con lo cual se pretende lleva a la práctica los conocimientos para experimentarlos de manera vivencial. Para ello es necesario haber **adquirido** la conciencia de la importancia y funcionalidad de estos hábitos. Otro objetivo es el de **aplicar** medidas de protección en la práctica de actividades físicas para asegurar una práctica responsable. Y por último utilizar la información que nos llega de las capacidades perceptivas y **descubrir** la estrecha relación entre el cuerpo y la mente. Cómo el conocimiento y la conciencia son los responsables de la acción del cuerpo.

El ámbito afectivo o emocional se ve cubierto por el objetivo mencionado anteriormente sobre la conexión entre el cuerpo y la mente, desde la perspectiva de **vivenciar** esta interconexión real. Y también el objetivo didáctico que señala que aprendan a **valorar** la importancia de los hábitos de actividad física saludable diaria,

tanto la alimentación, como la salud postural, la higiene personal, el descanso. Todo esto como factores clave para tener una vida saludable y de calidad.

En los aspectos más sociales de la Unidad Didáctica encontramos referenciados en los objetivos mencionados a lo largo de la explicación, cuestiones como los **estilos de vida individuales y colectivos**, ya que somos individuos que formamos parte de una sociedad. En el tema de las medidas de protección vemos también una referencia a los demás procurando por **garantizar la seguridad de los participantes**, una manera de tener en cuenta los compañeros. También el establecimiento de relaciones en la **interconexión** existente entre el cuerpo y la mente, que es lo que nos va a permitir controlarlos a ambos como un todo.

JUSTIFICACIÓN DE LOS OBJETIVOS

Justificación de los objetivos didácticos en relación con los contenidos

1. Conocer el cuerpo y sus posibilidades motrices para hacer un uso consciente del movimiento (BI: 3-4) ¹

➤ Este objetivo didáctico se relaciona con los dos contenidos que hacen referencia a la conciencia y el control de las funciones de respiración, tono, y relajación. La interiorización y la regulación voluntaria los tres elementos en función de las necesidades de cada situación.

➤ La intención es que, partiendo del conocimiento corporal, el individuo descubra las posibilidades que le ofrece su propio cuerpo para cada movimiento.

➤

2. Experimentar los efectos orgánicos funcionales (respiración, relajación y tono) de las distintas tipologías de actividad física en el organismo para regular su actividad en beneficio de la salud (BI: 3-11-12/BII: 14)

Este objetivo mantiene una estrecha relación con los contenidos que tratan el reconocimiento de los órganos funcionales y la identificación y utilización de las capacidades físicas básicas. También recoge el contenido de la valoración del esfuerzo, tanto personal como colectivo, en los juegos y actividades. Ayuda a la asimilación de los efectos beneficiosos de la actividad física en la salud e

¹ Relación de los objetivos con los contenidos citados en la tabla de objetivos didácticos, contenidos y criterios de evaluación.

identificación de las prácticas poco saludables y, consecuentemente, colabora a la prevención de accidentes en la práctica de actividades físicas.

Este objetivo didáctico pretende crear una conciencia de las consecuencias de la actividad física en el organismo. La práctica de actividad física se puede llevar a cabo de muchas formas distintas determinadas por múltiples posibilidades de variación de condiciones. Es necesario conocer qué efectos tienen para la salud estas condiciones.

3. Distinguir y adoptar los hábitos posturales adecuados a la salud corporal como mejora en la calidad de vida (BI: 1-3-9)

El segundo objetivo didáctico se relaciona con los contenidos del bloque I. El uso de las capacidades perceptivas para atender a las informaciones tanto externas como del propio cuerpo, y la regulación de la respiración, el tono muscular y la relajación para ejecutar las posturas saludables. I trabaja también la autonomía en los hábitos de salud postural relacionados con la actividad física.

➤ El objetivo presente es el que se refiere a un apartado a menudo poco tratado por su carácter básico pero que es de una importancia clave para la calidad de vida a especialmente a largo plazo. Los hábitos posturales saludables deben fomentarse en todas las áreas de la Educación Primaria.



4. Adquirir la conciencia y los hábitos de vida saludables a diario en relación con el cuerpo y el movimiento, como estilo de vida individual y colectivo (B1: 9-11/BII: 1-15)

➤ El objetivo 3 corresponde a contenidos de ambos bloques de EF. En el primero trabaja la autonomía de los hábitos saludables en todos los sentidos, tanto higiene, salud postural, alimentación o actividad física. I también la asimilación de los beneficios para la salud de la realización de actividad física. En referencia al segundo bloque de contenidos es necesaria la aplicación de las habilidades motrices tanto genéricas como específicas para llevar a cabo una vida activa. Así como también lo es la valoración del juego motor y deportivo como medio de relación y disfrute del tiempo libre.

➤ Es necesario conocer cuáles son los hábitos saludables, las actividades beneficiosas del día a día, las pequeñas cosas que pueden formar parte de una

vida de validad. Actitudes, acciones y pensamientos encarados a una vida activa y, consecuentemente, saludable.

5. Identificar y aplicar medidas de protección (en el cuerpo y en el movimiento) en la práctica de actividades físicas para garantizar la seguridad de los participantes evitando riesgos y contraindicaciones (BI: 1-3-12)

Referente principalmente al bloque de contenidos del cuerpo imagen y percepción, se relaciona con aplicación de las capacidades perceptivas en las distintas situaciones motrices para experimentar a través del cuerpo las posibles situaciones peligrosas. Para evitar este tipo de situaciones es necesaria una disposición adecuada del cuerpo en referencia la respiración y el tono muscular. Incluso a veces las medidas de protección son el propio cuerpo. Y por último el contenido más relacionado es el de la prevención de accidentes en la práctica de actividades físicas y autonomía en el uso correcto de materiales y espacios.

Toda actividad tiene unas condiciones necesarias para su correcta ejecución, es por este motivo que debemos conocer las normas en cada caso por dos motivos: para evitar situaciones de riesgo o peligro, y para realizar una práctica beneficiosa desde el punto de vista de la salud.

6. Descubrir y vivenciar, a través de las capacidades perceptivas, la interconexión existente entre el cuerpo y la mente, y la posibilidad de la mente de ejercer control corporal (BI:1-3-4)

Centrándonos en el propio cuerpo este objetivo se corresponde con el bloque de la imagen y percepción aplicando las capacidades perceptivas para reconocer la comunicación que nos llega del propio cuerpo y usarla de manera controlada en lo que es la tensión, y la relajación tanto en reposo como en movimiento. Y no solo usarla sino interiorizarla y regularla, que es lo más importante.

En edades ya más avanzadas en primaria es el momento de parar y aprender a escuchar al propio cuerpo. Aprovechar la conexión incuestionable que existe entre el cuerpo y la mente, y el control que nos permite este conocimiento para conseguir más concentración, equilibrio interior, relajación. La escucha del propio cuerpo garantiza cierto grado de obediencia de este, ya sea cuando necesitamos descanso, como más entreno para mejorar la condición física, como

relajación, etc. El cuerpo es sabio y pide lo que necesitamos, es por eso que debemos saber interpretarlo.

7. Valorar la importancia de los hábitos de actividad física saludable diaria, alimentación equilibrada, salud postural, higiene y descanso como elementos esenciales para una vida saludable y de calidad (BI: 3-4-11/BII:15)

Necesitamos de ambos bloques de contenidos para conseguir este último objetivo didáctico. El primero abarca la interiorización y regulación de los elementos orgánicos funcionales al movimiento, y la toma de conciencia y control del cuerpo. Además de la asimilación de los efectos beneficiosos de la actividad física en la salud, y la identificación de las prácticas poco saludables. Y en el segundo bloque correspondiente al movimiento, encontramos la valoración del juego deportivo como medio de disfrute, de relación y de empleo satisfactorio del tiempo de ocio.

Una vez experimentadas y descubiertas las prácticas saludables hay un trabajo más profundo que es el de concienciación y valoración. Darle importancia para un mismo y no para rendir cuentas al profesor del EF o para la escuela. Aquí es donde se empieza a construir la base real de un futuro de vida saludable. Debemos conseguir que se reconozca la importancia de todos los aspectos relacionados con la salud que constituyen la base real de la calidad en las actividades: hábitos de vida, alimentación, salud postural, higiene, descanso, etc. Si se consigue que los alumnos den valor a estas cuestiones instauramos en ellos una filosofía de vida.

CONTENIDOS

Los contenidos son una parte imprescindible de cualquier unidad didáctica pues son en su conjunto constituyen la base sobre la cual se programarán las actividades de enseñanza-aprendizaje con el fin de alcanzar lo expresado en los objetivos. De esta forma, entendemos como contenidos al conjunto de formas o valores culturales, saberes o conocimientos y aspectos de la realidad en la que vamos a trabajar y que

deben de pasar por un proceso de selección y secuenciación para formar parte de una programación.

Es de destacar que ese conjunto de contenidos que han de ser seleccionados deben compartir unos principios comunes para todos como son la validez, la significación, la adecuación, la interdisciplinariedad y la globalidad.

Es importante considerar que los contenidos son un medio para favorecer el desarrollo de las competencias básicas y que no todos tienen la misma relevancia para este fin. Se hace necesario reflexionar sobre qué contenidos permiten trabajar mejor dichas competencias y, por tanto, cuáles se van a priorizar. En este sentido, se deben establecer unos criterios con los que seleccionar, secuenciar y organizar esos contenidos.

En este caso, partiendo el eje organizador de la unidad, la salud, se han escogido unos criterios para hacer llegar a los alumnos los conocimientos sobre cuestiones importantes relacionadas con la salud y la vida saludable desde el punto de vista de la educación física.

CRITERIOS PARA LA SELECCIÓN DE CONTENIDOS

Como primer criterio para la selección de los contenidos que abarcaremos hemos escogido seguir la línea que marcan los objetivos didácticos en los que se asienta esta programación. La relevancia de este criterio de fija en seguir un camino escalonado dirigido a resolver los posibles problemas y cuestiones que representa la salud de manera que desde el tema central y los objetivos se extiendan los contenidos hasta llegar a la práctica de la forma más organizada.

Dado que la salud como tal es un aspecto con el que todos convivimos diariamente, desde que nacemos y durante toda nuestra vida, nos encontramos frecuentemente con experiencias e interrogantes donde el concepto de salud en su conjunto tiene un gran peso. A medida que crecemos, descubrimos nuevos aspectos y conflictos relacionados, necesitándose la necesidad de incrementar dichos conocimientos. De esta manera, hemos seleccionado como segundo criterio de selección el desarrollo evolutivo de los alumnos en relación a sus experiencias con este tema. Así, este

criterio tiene en cuenta el aprendizaje según las experiencias, la maduración conceptual con la que se establecerá un nivel adecuado y necesario, la motivación haciéndose presente el interés por aprender nuevos aspectos.

Por último, se ha escogido el criterio de relación con los aspectos sociales y culturales con los que nos podemos encontrar, siempre desde el punto de vista de la salud. Los contenidos que se establezcan se podrán introducir y adecuar según cuestiones del entorno social de alumnado, sin olvidar las exigencias que este puede presentar.

CRITERIOS PARA LA SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS

Para secuenciar los contenidos con los que trabajaremos hemos escogido una serie de criterios en función de diferentes variantes que nos por el que se marcará en la practica el orden en el que se impartirán.

Para facilitar a los alumnos la adquisición de nuevos conocimientos y procesos, uno de los criterios que regirán el orden de los contenidos ira en relación de una línea de evolución, partiendo de los más simple a lo más complejo. Se seguirá una progresión y continuidad que determinará la selección de las actividades, la dificultad de ejecución y las variables o modificaciones que influirán en la práctica.

Al ser nuestro eje organizador un tema amplio y con mucha relación en diferentes aspectos, recorreremos los contenidos desde la polivalencia hasta la especificidad. De esta manera, con este criterio seleccionamos unos contenidos implícitos siempre presentes (hábitos de higiene, buena respiración, hábitos de vida saludable, valores,...), a parte de los contenidos específicos de cada sesión o actividad.

Además, para hacer llegar los contenidos de una forma adecuada a los alumnos, escogemos otros criterios como dar relevancia a los básicos, mas importantes e imprescindibles; o seleccionar aquellos que puedan tener una interacción con los contenidos de otras áreas.

CONTENIDOS SELECCIONADOS A DESARROLLAR

I. El cuerpo: imagen y percepción

1. Aplicación de las capacidades perceptivas en diferentes situaciones motrices.
3. Interiorización y regulación de los elementos orgánicos funcionales al movimiento: respiración (inspiración-espiración), tono (tensión y laxitud muscular), relajación (global y segmentaria).
4. Toma de conciencia y control del cuerpo en relación con la tensión, la relajación y la respiración en reposo y en movimiento.
9. Autonomía en los hábitos saludables de higiene corporal, posturales y alimentarios relacionados con la actividad física.
10. Identificación y utilización de las capacidades físicas básicas y su relación con la salud.
11. Asimilación de los efectos beneficiosos de la actividad física en la salud e identificación de las prácticas poco saludables.
12. Prevención de accidentes en la práctica de actividades físicas y autonomía en el uso correcto de materiales y espacios.

Todos los contenidos nombrados con anterioridad guardan relación con el eje temático de nuestra unidad didáctica, puesto que hacen referencia a hábitos que debemos de guardar en la vida cotidiana para llevar una vida saludable, como por ejemplo el nº 9, que hace hincapié en que debemos de seguir una higiene diaria tanto corporal como en otros ámbitos, por ejemplo, en la alimentación o en las posturas.

II. El movimiento: habilidad y situación motriz

1. Utilización de las habilidades motrices genéricas y específicas en distintas situaciones motrices.

14. Valoración del esfuerzo personal y colectivo en los diferentes juegos y actividades deportivas al margen de preferencias y prejuicios.

15. Valoración del juego motor y deportivo como medio de disfrute, de relación y de empleo satisfactorio del tiempo de ocio.

Los contenidos 1, 14 y 15 son los más importantes y los más que se ajustan a nuestro eje temático, debido a que, por ejemplo, el número 14, hace hincapié en el esfuerzo personal y colectivo, o como en el número 15, refiriéndose a los juegos como disfrute y satisfacción personal, algo que indirectamente está relacionado con la salud.

NATURALEZA DE LOS CONTENIDOS

Los contenidos además deben ser concretados y ordenados atendiendo al análisis de la naturaleza de estos mismos. Así, todo contenido debe tener definida una naturaleza, estas pueden ser conceptuales, procedimentales o actitudinales. Englobando cada grupo una serie determinada de contenidos, cada tipo se basa en diferentes aspectos. Los conceptuales atienden a la relación entre un enunciado o concepto y su relación con varios atributos. Los procedimentales describen un conjunto de acciones ordenadas y orientadas a la ejecución de una acción cuya complejidad determina la naturaleza del procedimiento. Por último, los actitudinales incluyen valores, actitudes,...

C. Conceptuales	<ul style="list-style-type: none">➤ Interiorización y regulación de los elementos orgánicos funcionales al movimiento: respiración (inspiración-espирación), tono (tensión y laxitud muscular), relajación (global y segmentaria).➤
------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificación y utilización de las capacidades físicas básicas y su relación con la salud.
<p>C. Procedimentales</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Aplicación de las capacidades perceptivas en diferentes situaciones motrices. ➤ ➤ Interiorización y regulación de los elementos orgánicos funcionales al movimiento: respiración (inspiración-espирación), tono (tensión y laxitud muscular), relajación (global y segmentaria). ➤ ➤ Toma de conciencia y control del cuerpo en relación con la tensión, la relajación y la respiración en reposo y en movimiento. ➤ ➤ Identificación y utilización de las capacidades físicas básicas y su relación con la salud. ➤ ➤ Utilización de las habilidades motrices genéricas y específicas en distintas situaciones motrices.
<p>C. Actitudinales</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Autonomía en los hábitos saludables de higiene corporal,

	<p>posturales y alimentarios relacionados con la actividad física.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Prevención de accidentes en la práctica de actividades físicas y autonomía en el uso correcto de materiales y espacios. ➤ Valoración del esfuerzo personal y colectivo en los diferentes juegos y actividades deportivas al margen de preferencias y prejuicios. ➤ ➤ Valoración del juego motor y deportivo como medio de disfrute, de relación y de empleo satisfactorio del tiempo de ocio.
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

A la hora de organizar los contenidos de la enseñanza en esta Unidad Didáctica hemos decidido según el tipo de eje central que organiza el proyecto, la salud y la educación física, que la mejor forma de hacer llegar a los alumnos todos los conocimientos que queremos transmitirles sea siguiendo una Organización globalizada.

En este tipo de organización, el contenido a impartir se establece según un centro de interés de los propios alumnos o de su medio social y natural; mediante unas cuestiones o problemas clave e ideas previas. De esta manera, haremos de la salud el centro de interés y se partirá de interrogantes de los cuales nos ayudaremos para organizar las sesiones y transmitir de manera dinámica los contenidos escogidos.

Entre las diversas metodologías y propuestas que existen para organizar el contenido, nos hemos decantado con la que más se asemeja a nuestro eje temático según su naturaleza de centro de interés.

Tomamos como guía los métodos globalizadores de la enseñanza-aprendizaje de Zabala (1999a); situándonos en los centros de interés de Decroly.

Partimos de un núcleo temático motivador para el alumnado, como es la salud y la educación física y su relación con diferentes cuestiones y se continúa con el proceso de observación, asociación y expresión. De esta manera se da a conocer la temática de la salud y se resuelve una serie de interrogantes que los alumnos tienen al respecto.

ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Las actividades de enseñanza-aprendizaje son el corazón de cualquier unidad de trabajo en educación física. En ellas se presentan las acciones propuestas por el profesor para desarrollar la unidad didáctica.

La elaboración de estas actividades precisa por parte del profesorado una reflexión sobre las variantes o características que debe cumplir su diseño como los elementos curriculares, los alumnos a los que está destinado, la relación y naturaleza del contenido, etc. Además, se tiene en cuenta para un diseño de tareas o actividades motrices en Educación primaria unos aspectos clave como son la variedad, la participación activa, la globalidad o la indagación entre otros.

Todas las actividades que forman parte del proyecto se organizarán en sesiones, que suelen estar estructuradas en tres momentos distinguidos (Parte inicial, desarrollo y parte final). Cada sesión será presentada en una plantilla, la cual contara con datos organizativos como el nombre de la unidad, la sesión y la fecha y el curso. Así, también incluirá los aspectos clave en los que se basa la sesión como son las competencias básicas, objetivos, contenidos, estilos de enseñanza, etc. Se destinarán varios apartados en los que se expondrán las diferentes actividades, un diseño gráfico de las mismas, aspectos organizativos a tener en cuenta y comentarios sobre los puntos más relevantes de la práctica. Además, se podrá incorporar un espacio final para recoger las observaciones pertinentes en el desarrollo de la sesión.

Al final, en el anexo se expondrán todas las sesiones que hemos diseñado con sus respectivas actividades. Un total de 6 sesiones en las que se abarcaran de una manera progresiva y ordenada los temas y contenidos antes mencionados.

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA

Las estrategias de enseñanza son un conjunto de acciones metodológicas pensadas y organizadas para conseguir unos objetivos previamente establecidos. Constituyen la forma que adopta el proceso de enseñanza-aprendizaje y determina las interacciones que se pretende que se establezcan; así como también la forma de participación del alumno. El docente es el responsable de la selección de estas estrategias que se usaran en el proceso formativo.

La clasificación de las estrategias puede responder a dos criterios, por un lado al aprendizaje práctico en el que desemboca. En este sentido la unidad planteada se define como una estrategia global en la que se enseñan los contenidos como un todo, una globalidad -tanto las tareas motrices como los contenidos cognitivos. Por otro lado, desde la perspectiva de la intervención docente, nos sustentamos en las tres categorías de estrategias definidas: la estrategia instructiva, la participativa, y la emancipativa. Según las actividades y tareas planteadas consideramos más adecuada un tipo de estrategia que otra. En un momento inicial, en la introducción de nuevos conceptos o perspectivas, es necesario un tipo de enseñanza más instructivo dónde profesor es el máximo órgano en la toma de decisiones y en la emisión de la información. Esta estrategia suele aplicarse al inicio de las unidades didácticas o en el caso de aprendizajes teóricos o muy técnicos. En nuestra unidad de la salud puede ser necesaria en la introducción de las nuevas técnicas corporales para la salud, y también en la conferencia sobre los primeros auxilios. Son temáticas no recurrentes en la Educación Física aplicada en las escuelas - especialmente la primera indicada-, por la cual cosa, supone un contenido nuevo y desconocido para los alumnos. En esta situación es necesario que el docente o un profesional actúen en un primer momento de transmisor de los conocimientos. Si

es necesario la persona docente actuará también de modelo para la reproducción de la tarea motriz.

Buscando la participación del alumnado vamos a recorrer a la estrategia de la enseñanza participativa. En esta tipología se empieza a dar un papel activo al alumno en la selección de los contenidos y la toma de decisiones. Supeditado a las indicaciones del maestro el alumno asume responsabilidades. Este es el caso de la segunda parte de la sesión de algunas actividades que eran nuevas y han requerido una metodología más dirigida en un principio, y que, una vez enseñadas, van permitiendo más autonomía a los participantes. Podemos ver el ejemplo tanto en las nuevas técnicas corporales, como en la charla sobre los primeros auxilios. Después de la presentación de la información se busca la participación de los alumnos a través de ejercicios prácticos y de planteamiento de tareas. De esta manera los alumnos pueden probar los aprendizajes dados de manera práctica con el acompañamiento y corrección del maestro que es la persona experta en las dos temáticas especificadas.

En un tercer nivel de grado de participación, nos situamos en las estrategias de enseñanza emancipativa en las que el alumno interviene en todo el proceso de enseñanza-aprendizaje. Le da responsabilidades, poderes de decisión, necesidad de organización y motivación para la autoevaluación. El profesor actúa de guía, de facilitador de experiencias y de reflexiones. Esta estrategia la solemos encontrar en estadios avanzados de algún aprendizaje o como estrategia chocante para despertar la curiosidad i reflexión de los alumnos. El primero es el caso de las nuevas técnicas corporales que, una vez aprendidas, el maestro puede proponer experimentaciones personales sin pautas establecidas o condiciones de realización. Y la segunda la encontramos en la unidad de la salud presente, en las sesiones de experimentación de los efectos de la actividad física en el organismo. A partir de una práctica propuesta los alumnos son los descubridores de los contenidos y creadores de las pautas correspondientes que les llevan a una práctica física saludable beneficiosa para el correcto funcionamiento del organismo.

En las estrategias aplicadas hemos procurado una presencia de cada una de las tres estrategias para buscar un grado de variedad en la metodología aplicada. Cada una

nos permite conseguir unos resultados distintos, de una manera concreta, con una forma de participación determinada, y generando unas intervenciones específicas. Teniendo en cuenta estas diferencias consideramos positiva la variedad que nos proporciona el conjunto de las tres. Por este motivo aprovechamos las particularidades de cada una de ellas a favor de un buen aprendizaje.

TÉCNICAS Y ESTILOS DE ENSEÑANZA

Los métodos de trabajo se basarán en las experiencias, las actividades y el juego, respetando los principios de globalidad, actividad, individualidad y creatividad de cada niño/a, por lo que tendrán que ajustarse a los diferentes ritmos de desarrollo.

Todas las actividades estarán adaptadas al ritmo de cada uno de los niños/as individualmente o grupalmente, de esta manera se fomentará la colaboración, la cooperación y el respeto hacia ellos/as mismos/as y hacia sus compañeros/as y educadores/as.

Por otro lado, encontramos diferentes principios de intervención educativa que podemos resumir, a nuestro entender, en los cuatro siguientes:

- Necesidad de partir del nivel de desarrollo del alumno en el aprendizaje escolar, atendiendo a dos aspectos: su nivel de competencia cognitiva, es decir, el nivel de desarrollo operatorio en el que se encuentra, y los conocimientos previos con los que el alumno inicia su participación en las experiencias educativas.
- El proceso de enseñanza/aprendizaje debe asegurar la construcción de aprendizajes significativos. Todo aprendizaje significativo supone memoria comprensiva cuya importancia radica en que no es sólo el recuerdo de lo aprendido, sino el punto de partida para realizar nuevos aprendizajes. Aprender a aprender, como objetivo ambicioso e irrenunciable de la educación escolar, equivale a posibilitar que los alumnos realicen aprendizajes significativos por sí solos.
- El alumno es el verdadero artífice del proceso de aprendizaje es quien, en último término, construye, modifica, enriquece y diversifica su conocimiento.

En cuanto a las técnicas de enseñanza, hacen referencia a la interacción de tipo técnico que se da en una clase. Sería todo lo relacionado con la información y la comunicación del sujeto (forma de comunicar lo que se enseña y todo lo que se le dice a un alumno para corregirlo) y, por tanto, las que consideramos adecuadas para nuestra unidad didáctica son las siguientes:

- La técnica de enseñanza dirigida, puesto que tiene una mayor presencia de la estrategia instructiva en la cual todas las decisiones las toma el profesor (docente). Es una estrategia en la que el alumno actúa como mero receptor de la información que obtiene de su profesor. Los estilos que se aplican para llevar a cabo este tipo de estrategias, son estilos en los que el profesor debe estar bien formado y tener unos conocimientos teóricos de la materia muy elevados, pues debe dar respuesta a todas las demandas del alumnado. Se aplica para aprendizajes muy concretos o muy teóricos, en nuestro caso se pueden apreciar varios estilos como el mando directo donde una vez que el profesor expone la información, el alumno debe ejecutar de forma concreta e inmediata, el modelo descrito por el profesor sin que haya otra opción motriz posible. Además también creemos importante utilizar la asignación de tareas (Sesión yoga y Pilates), puesto que el alumno comienza a tomar decisiones en la fase interactiva, es decir, en la ejecución de las tareas. Una vez que el profesor/educador explica y demuestra la tarea, cada uno la realiza a su ritmo, acabando el movimiento por propia voluntad. Y por último se utilizará también la enseñanza en grupos reducidos (Sesión yoga y Pilates), debido a que se realizarán formaciones de pequeños grupos para el desarrollo de las tareas. Únicamente requiere que más de 2 alumnos (3 ó 4) se asocien para la práctica de la tarea: participación, observación y corrección.
- La técnica de enseñanza de participación docente que consiste en asignar a los alumnos una parte del papel del profesor/docente como medio hacia la toma de actitudes de autonomía e interés, responsabilidad y solidaridad. Por ello, hemos decidido utilizar, dentro de esta técnica, el estilo de enseñanza recíproca (Sesión hábitos posturales), ya que plantea la enseñanza por parejas, de manera que uno ejecuta la tarea y el otro observa y corrige los errores, cambiando después los papeles. El profesor concreta los criterios de ejecución (explica

cómo es la tarea) y los aspectos a observar, centrando la atención en los puntos más importantes de la ejecución. También marca los cambios en las funciones de ejecutante y observador.

- La técnica de enseñanza de investigación que es aquella que favorece el descubrimiento y el trabajo cooperativo mediante propuestas de búsqueda. Aquí, la Información inicial se propone como un problema a resolver y esto permanece durante todo el proceso desde el comienzo hasta la finalización, es decir, se examina instante por instante. Debido a esto, es conveniente utilizar en nuestra unidad didáctica el estilo del descubrimiento guiado (Sesión resistencia aeróbica-anaeróbica), puesto que lo que se hace aquí es plantear una secuencia de preguntas (problemas o situaciones motrices) por parte del profesor que exige una serie de respuestas del alumno. Cada pregunta del profesor debe provocar una sola respuesta correcta del alumno. El seguimiento de cada una de estas respuestas llevará al alumno a descubrir el concepto o la idea perseguida.

EVALUACIÓN

Entendemos el termino de evaluación del mismo modo en que Blázquez (1993) lo definía: "Actividad que, en función de unos criterios, trata de obtener una determinada información (...) siendo su finalidad la de poder formular un juicio y tomar las decisiones pertinentes y más adecuadas respecto aquello que ha sido evaluado".

Así, la evaluación es el sistema con el que se comprueba si se han adquirido unos determinados logros en función de los objetivos propuestos. Esta comprobación es de vital importancia en cualquier unidad de programación docente, pues con ella se orientará y se reajustará cuantas veces sea necesario el aprendizaje del alumno así como la práctica docente.

Para poder evaluar nuestra unidad didáctica se hace necesario repasar los objetivos que sustentan el aprendizaje, pues en función de ellos se regirá todo lo concerniente a la evaluación. Primeramente debemos preguntarnos qué se va a evaluar de este proyecto, es decir, que logros deben haber obtenido los alumnos al término de esta unidad. La función de indicar si estos logros han sido adquiridos o no la tienen los criterios de evaluación. Estos criterios indican los aprendizajes indispensables que el alumnado tiene que adquirir para continuar su proceso de aprendizaje. Al formular dichos criterios se incluye el tipo de aprendizaje o capacidad y el grado o nivel de exigencia en relación a un contenido concreto tratado en la programación.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE REFERENCIA

1. Ajustar el movimiento a distintas situaciones motrices de forma autónoma, controlando el cuerpo en reposo y en movimiento y teniendo en cuenta su duración y el espacio donde se realiza.
4. Participar con respeto y tolerancia en distintas situaciones motrices, evitando discriminaciones y aceptando las reglas establecidas, resolviendo los conflictos mediante el diálogo y la mediación.
7. Identificar las repercusiones que la práctica habitual de actividades físicas, lúdicas y deportivas tienen sobre la salud individual y colectiva, aceptando las diferencias individuales y las propias posibilidades y limitaciones.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DISEÑADOS POR EL PROFESOR

- Tomar conciencia de los tipos de resistencia que se dan en la actividad física relacionadas con el cuerpo humano y qué repercusiones tienen en el organismo.

- Conocer la resistencia propia en relación a actividades físicas se hace necesario al tratar este tema el tema de salud. Es importante identificar el tipo de resistencia según el tipo de ejercicio que se desarrolle así como aplicar la toma de pulsaciones y las diferencias que estas pueden tener. Todo esto esta conducido a diferenciar el esfuerzo que supone cada actividad y pare realizar un esfuerzo progresivo.
-
- **Aplicar una correcta disposición postural en diferentes situaciones.**
 - Como elemento importante en la salud diaria, las costumbres o hábitos posturales son aspectos importes que ayudan a contribuir a la calidad de vida. Así, con este criterio se evalúa la correcta aplicación de las posturas en momentos comunes como acostarse, levantarse, sentarse, cargar peso, etc.
 -
- **Practicar los hábitos de higiene personal aplicables a la vida cotidiana.**
 - La higiene es uno de los pilares de la salud y desde la educación física se observa de manera implícita en cualquier actividad. A través de este criterio se localizan muestras de hábitos de higiene como traer la adecuada, cambiarse después del ejercicio físico o asearse.
 -
- **Prevenir accidentes en la práctica de la actividad física haciendo un uso correcto de los materiales y espacios.**

Utilizar correctamente los materiales y espacios con los que trabajamos en educación física contribuye a evitar lesiones y accidentes, conservando nuestra salud. Es tarea de todos mantener en optimas condiciones estos elementos, por eso es criterio evalúa el buen uso de ellos y la colaboración entre compañeros para trabajar en las mas mejores condiciones.
- **Reconocer el vínculo entre la mente y las manifestaciones del cuerpo.**
 - Cuando hablamos de salud muchas veces nos olvidamos de que no solo se trata de la salud física sino también de la salud mental. Evitando que esta parte de la salud caiga en el olvido y regresándole la importancia que tiene, trabajaremos la relación que existe entre cuerpo y mente, y como una mente sana puede contribuir a mejorar nuestra salud. Se evaluarán aspectos como el

estado de la mente a través de la respiración, y la postura del cuerpo, o la disposición del cuerpo a través de la información propioceptiva según la situación.

Para llevar a cabo este proceso de evaluación es preciso saber con qué se va evaluar, es decir, que instrumentos de evaluación son los más adecuados para comprobar si los contenidos introducidos han sido adquiridos.

Cabe destacar que estos instrumentos deben cumplir unas determinadas cualidades que los hagan aptos para evaluar. Así, deben compartir una validez correspondiente, dado que cada instrumento se adecua a su uso y siempre en función de un determinado criterio. También, la fiabilidad es una característica de los instrumentos de evaluación, pues tiene que haber un grado de estabilidad aparente en los resultados. Además, se hace necesaria la objetividad, dando por sentado la independencia de la actitud del observador o evaluador y los resultados.

En nuestro caso concreto de programación, hemos hecho un minucioso repaso por las diferentes tipologías de evaluación con el fin de encontrar los mejores instrumentos que se ajusten a los criterios establecidos. Así, incluiremos en este diseño varios instrumentos, habiéndolos elaborado y concretado previamente siempre adecuándolos a cada tipo de aprendizaje.

INSTRUMENTOS Y MOMENTOS DE LA EVALUACIÓN

- **Evaluación Inicial.** Con el fin de determinar los conocimientos previos que poseen los alumnos a los que va destinada esta unidad, se evaluará previamente si presentan las habilidades requeridas previstas y el nivel de dominio previo de algunos de los contenidos que trataremos. Además, esta evaluación también nos permitirá determinar si el alumnado tiene dificultades de aprendizaje.
- La evaluación en este momento la desarrollaremos mediante un cuestionario inicial en el que se abarcarán cuestiones que trataremos a lo largo de nuestra programación. Este será una prueba combinada en contará

con pruebas de evocación (completar frases con palabras) y con pruebas de reconocimiento (elegir la respuesta válida entre varias opciones). (*Ver prueba anexa*)



- **Evaluación Formativa.** Este tipo de evaluación se lleva a cabo durante el proceso de enseñanza-aprendizaje teniendo como finalidad diagnosticar e informar de al profesor de cómo desarrolla el alumnado este proceso. Nos permitirá saber en qué grado se realiza la consecución de los objetivos y nos dará información sobre posibles errores del proceso.

- Para dar forma a la evaluación en este momento, durante las sesiones de la programación, elaboramos y ponemos en práctica una serie de instrumentos que nos ayudarán en la tarea de observar cómo se desarrolla el aprendizaje. Se utilizarán en todas las sesiones diferentes listas de control compuestas por conjuntos de conductas positivas o negativas en relación a los contenidos concretos de cada sesión. Teniendo en cuenta los criterios de evaluación, a través de la observación del alumnado el profesor podrá señalar la presencia o ausencia de dichos rasgos o conductas.

- Además, en determinados momentos (sesión 2) se aplicará también una prueba objetiva para evaluar a los alumnos sobre cuestiones abarcadas de tipo más cognitivo. Esta pequeña prueba contará con preguntas de discriminación (elegir verdadero o falso) y con preguntas de identificación (marcar las imágenes correctas). (*Ver anexo ejemplo de lista de control y prueba objetiva sesión 2*)



- **Evaluación Final.** Abarcando la tarea de conocer los conocimientos alcanzados al finalizar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la unidad didáctica, este tipo de evaluación nos permite valorar el aprendizaje de los alumnos y determinar el grado de adquisición, además de evaluar la eficacia de los elementos del proceso.

- Del mismo modo que llevamos a cabo la evaluación inicial, para evaluar al alumnado en este momento final se pasará el mismo cuestionario del momento inicial para informar sobre si la adquisición de los conocimientos ha sido adecuada y el grado en que se esta se ha desarrollado.

-
- Parte importante de cualquier evaluación es determinar quien llevará a cabo dicho proceso. Basándonos primeramente en los criterios de evaluación y en su naturaleza, y en los tipos y procedimientos de evaluación que integran nuestra carrera por valorar los conocimientos de los alumnos a los que se dirige esta unidad; hemos escogido el tipo de evaluación según los participantes. Así, para esta programación hemos planteamos tres tipos de valoración: Heteroevaluación, Evaluación recíproca y Evaluación del profesor y del proceso.

➤

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

- **Heteroevaluación.** Este tipo se llevará a cabo por el profesor, es la evaluación más común, unilateral. En nuestro caso, se desarrollará mediante la observación del profesor a través de las listas de control (ev. Formativa) y mediante la adquisición de los conocimientos tanto inicial como final (ev. Diagnostica / Sumativa) a través de las diferentes pruebas objetivas.
-
- **Evaluación Recíproca.** Esta actividad evaluadora se da cuando el alumno evalúa a un compañero y es evaluado por este. Para este tipo de evaluación, se utilizan procedimientos de observación lo que hace necesario que el profesor tenga bien estructuradas las tablas de recogida de información y que sean fáciles de interpretar. Así, lo llevaremos a cabo mediante una lista de control más simplificada para el alumno en la que tendrá que señalar las conductas que observe en su compañero.
- **Participación del alumnado en la evaluación del profesor y del proceso.** En este caso, los alumnos participan en la evaluación de otros elementos diversos del proceso como el profesor, las condiciones en las que se desarrolla la enseñanza, etc. Además, esta actividad evaluadora desarrolla las capacidades de responsabilidad así como el compromiso personal. Este procedimiento se desarrollará a través de un cuestionario final en el que se introducirán cuestiones sobre la práctica docente, de las cuales se pedirá opinión a los alumnos. (*ver cuestionario anexo*)

ORGANIZACIÓN DE RECURSOS

N° DE SESIÓN	RECURSOS (INSTRUMENTAL)		
	INSTALACIÓN	EQUIPAMIENTO	MATERIAL
1	Espacio cubierto (pabellón)	Chándal y tenis deportivos	<u>Convencional</u> : bancos suecos. <u>No convencional</u> : pañuelos.
2	Espacio cubierto (pabellón)	Chándal y tenis deportivos	<u>Convencional</u> : colchonetas, sillas, mesas, pesos. <u>No convencional</u> : petos, mochilas, historia, dibujos.
3	Espacio cubierto (pabellón)	Chándal y tenis deportivos	<u>No convencional</u> : bolsitas de arena <u>Fungible</u> : tizas <u>No fungible</u> : materiales para la exposición
4	Espacio cubierto (pabellón)	Chándal y tenis deportivos	<u>Fungible</u> : globos.
5	Espacio cubierto (pabellón)	Chándal y tenis deportivos	<u>Convencional</u> : pelotas
6	Espacio cubierto (pabellón)	Chándal y tenis deportivos	<u>Convencional</u> : pelotas

ADAPTACIONES CURRICULARES

La educación física es una de las áreas que mejor facilita la integración de los alumnos, es por esto que como docentes debemos de tener claro una serie de objetivos:

- Conocer el desarrollo y aprendizaje motor de los alumnos, y comprender mejor toda la diversidad, adaptando las actividades en función de sus necesidades individuales de aprendizaje, ya que los ritmos de aprendizaje son distintos de un alumno a otro.
 -
 - Buscar un equilibrio en las adaptaciones realizadas.

- Fomentar que el alumnos conozca su propio cuerpo y sus limitaciones, aumentando su autoconcepto y autoestima, sin olvidar que uno de los grandes objetivos de cualquier docente es el de aumentar la autonomía de los alumnos, para ello el camino a seguir debe de ser a través de de actividades cooperativas, donde prime la seguridad y la movilidad del alumno.
 -

Dentro de esta unidad didáctica podemos realizar las siguientes adaptaciones:

ADAPTACIÓN DE LOS RECURSOS HUMANOS, LAS INSTALACIONES, LOS MATERIALES Y EL TIEMPO

- Los recursos humanos. Son las relaciones existentes, es decir, profesor -alumno, alumno - alumno o la del profesor con el orientador o personal especializado, estableciendo roles y formas y maneras de comunicarse.
 -
 - Instalaciones. Las adaptaciones que se realizan son la de facilitar el acceso tanto al patio, aula o pabellón, además de adaptar aseos o vestuarios.
 -
 - Material. Disponer de material suficiente y en buen estado, recursos didácticos, utilización de material específico o si fuera preciso construir nuestro propio material. Además de poder introducir variaciones en el material ordinario para facilitar el aprendizaje.
 -

ADAPTACIONES A NIVEL METODOLÓGICO

- Proponer objetivos a corto plazo y que sean alcanzables para los alumnos.
- Hacerlo de manera progresiva, puesto que como futuros docentes es necesario, saber y conocer donde se encuentra la dificultad de la tarea tanto a nivel perceptivo, de toma de decisiones como a la hora de su ejecución.
 - - Modificar las reglas del juego si fuera necesario.
 -
- Aportarles información que debe de ser clara, concisa y sin lugar a equívocos, además de usar feedback antes, durante y al final de la tarea. Así, si el alumno tiene la información se podrá conseguir una autonomía en nuestros alumnos.
 - - La distribución del grupo, que puede hacerse:
 -
 - ✓ De manera individual para la adquisición de una habilidad concreta.
 - ✓ En parejas para facilitar el aprendizaje por imitación y aumentar así su capacidad de observación.
 - ✓ En grupo para fomentar la cooperación y la socialización.
 - ✓ En grupos reducidos para individualizar la enseñanza.
 - ✓ La enseñanza modular que consiste en dar unas opciones, de actividades a desarrollar por el alumno y donde éstos eligen la opción que más les interese o convenga, de esta forma se atiende a la diversidad tanto de intereses como de motivaciones.

A parte de las sesiones, se podrían realizar diferentes actividades sobre las adaptaciones curriculares como:

- ✓ Informar a los alumnos y realizar debates, de esta forma educaremos en valores y aumentaremos su actitud crítica y reflexiva.
- ✓ Trabajar con las TIC, es decir, hacer trabajos vía internet.

- ✓ Fomentar la lectura de nuestros alumnos.

Como conclusión podemos decir que es un tema de vital importancia y que ha ido evolucionando dentro de nuestra sociedad y del sistema educativo, siendo necesario su conocimiento por parte de todos los docentes y por supuesto con más énfasis en los docentes que tienen que ver con lo físico, debido a que contribuye al objetivo de la educación de formar integralmente al alumno en todas las facetas de la personalidad tanto a nivel cognitivo, afectivo, social y por supuesto físico, sin olvidar que a través de situaciones cooperativas se favorece la integración, normalización e individualización, contribuyendo directa e indirectamente a conseguir el objetivo de la educación física, que no es otro que el de fomentar la autonomía de los alumnos en busca de la ocupación activa del tiempo libre, o lo que es lo mismo, que el alumno cuente con un amplio abanico de actividades motrices que pueda desarrollar de forma eficaz, segura y autónoma, conociendo su cuerpo y cuidándolo utilizando para ello la actividad física y el deporte.

Incluyéndose en el diseño de una unidad didáctica la adaptación curricular según la atención a la diversidad, como procedimiento de mejora y aplicación práctica; ejemplificaremos la adaptación de las actividades de una sesión según las características especiales con las que cuenta el grupo clase al que va destinada esta programación.

ADAPTACIONES PARA ALUMNOS CON N.E.E POR DEFICIENCIA VISUAL

En este caso, entre el alumnado destinado se localiza un alumno con N.E.E por deficiencia visual. Remarcamos que dicho alumno cuenta con dificultades de visión, no es invidente total.

Para los alumnos con dificultades visuales la discriminación de la lateralidad en los demás resultará especialmente difícil: habrá que permitir y facilitar el contacto de

las manos con los objetos para que se sitúen correctamente en cada dimensión espacial.

Todo lo que hace referencia a las relaciones espaciales será necesario hacérselo representar táctilmente para que puedan elaborar una representación correcta de estos conceptos.

El control dinámico del propio cuerpo, si bien no tendría por qué estar perjudicado, la carencia de visión hace que pierdan seguridad, por lo que para muchos ejercicios será necesario que el alumno en cuestión sea guiado verbalmente e incluso cogiéndole de la mano.

ADAPTACIÓN DE UNA SESIÓN SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DEL ALUMNADO

Nos ubicamos en la sesión número 2 de esta unidad, dirigida a los hábitos posturales, esta sesión cuenta con 3 actividades adaptables a nuestro alumno con dificultades visuales.

Actividades	Adaptación
Actividad: ¡Somos la persona más alta del mundo! Se colocarán dos filas de alumnos detrás de una línea de salida para realizar una marcha de puntillas con los brazos estirados hacia arriba tratando de no flexionar las piernas. Los niños deberán extender el cuerpo al máximo y se regresará al final de la fila correspondiente con un trote suave.	Nuestro alumno con discapacidad en este caso realizará la actividad al igual que sus compañeros, añadiéndole la ayuda por parte de uno de sus compañeros. De forma voluntaria un compañero realizará la marcha a su lado haciendo de referente para el discapacitado, en los momentos de estirar los brazos o de caminar de puntillas.

Actividad: Circuito de hábitos posturales

Partiendo de una posición inicial acostados en el suelo con la cabeza apoyada en una pelota de espuma, los alumnos deberán levantarse caminar en zig-zags entre tres postes. Seguidamente tendrán que recoger un material que se encuentra en una parte elevada, y ponerselo y recoger una maleta del suelo para colocársela en la espalda. Descargan el peso y se sientan en un banco sueco espalda contra espalda con el compañero que está realizando el circuito paralelamente, ambos hacen un giro de 180° manteniendo las espaldas unidas. Se levantan del banco, recogen entre ambos un peso de gran volumen y se sientan en una silla. Se levantan y recogen tres objetos de diferentes pesos y los reparten en dos bolsas. Por último, estos pesos los transportan unos diez metros, y los colocan en un recipiente a ras del suelo.

Todas estas acciones las desarrollarán a partir de la audición de una historia que narra una situación de la vida cotidiana. (Ver historia anexa).

Para esta actividad precisa una mayor relación de movimientos específicos y de obstáculos, puede producir dificultades si se presentan dificultades visuales. Por este motivo para esta actividad, previamente a nuestro alumno en cuestión se le presentará el circuito a realizar explicándole y reconociendo cada parte para familiarizarse con los obstáculos y el recorrido. Del mismo modo, también se le presentará antes de a los demás la historia que se narrará y por que tendrán que guiarse nuestros alumnos. Además, cuando el alumno discapacitado realice la actividad, un compañero o el propio profesor irá siguiéndole en el recorrido y advirtiéndole de los obstáculos que se vaya encontrando si fuese necesario.

<p>Esta actividad se hace sin ninguna explicación previa ni corrección.</p>	
<p>Actividad: Construyendo esculturas</p> <p>Se reparten dibujos de posturas habituales a los escultores, quienes serán los únicos que podrán ver la imagen. Cada uno se pondrá con un compañero que actúa de escultura, y el escultor le dará las indicaciones para crear una figura similar al dibujo. Cuando todos los alumnos hayan hecho las figuras, se comentará en voz alta que figuras corresponden a posturas correctas y cuáles a incorrectas. El grupo debe tumbar las esculturas incorrectas, por este motivo deben identificar de qué tipo son cada una. Seguidamente, se cambian los roles entre los miembros de la pareja y los dibujos con otras parejas.</p>	<p>En este caso, en determinados momentos de la actividad se hace necesario observar una serie de imágenes. Para que nuestro alumno realice esta actividad con normalidad, cuando le toque ser escultor e indicarle a su pareja cómo ha de colocarse, será un compañero voluntario quien le describirá previamente las imágenes para que este posteriormente le comunique a su pareja qué postura realizar.</p>



ANEXOS

ANEXO DE SESIONES DESARROLLADAS

UD: Yo me cuido, ¿y tú?	Sesión n.º: 1	Ciclo-Nivel: Tercer ciclo - 6º
-------------------------	---------------	--------------------------------

CCBB:

- Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.
- Competencia para aprender a aprender.

Objetivos:

- Experimentar los efectos orgánicos funcionales (respiración, relajación y tono) de las distintas tipologías de actividad física en el organismo para regular su actividad en beneficio de la salud.

Contenidos:

- Interiorización y regulación de los elementos orgánicos funcionales al movimiento: respiración (inspiración-espирación), tono (tensión y laxitud muscular), relajación (global y segmentaria).
- Toma de conciencia y control del cuerpo en relación con la tensión, la relajación y la respiración en reposo y en movimiento.

Estilos de enseñanza (E.E): Descubrimiento guiado

Material: Pañuelos y bancos suecos

Descripción de las tareas motrices

Parte inicial:

Se llevara a cabo una clase en la que se le explicara a los alumnos los conceptos de resistencia aerobica y anaerobica. Ademas se tomara las pulsaciones en reposo.

Desarrollo:

1ª Actividad: ¿Quién le quita mas colas al burro?

Cada alumno se pondra un pañuelo en la parte trasera del pantalón, a la señal del profesor cada uno de ellos tratara de quitar el mayor numero de pañuelos evitando que le quiten el suyo. Ganará el que mayor numero de pañuelos consiga.

2ª Actividad: ¡A por las extremidades!

Cada alumno debera trotar por dicha area y cuando el profesor indique una parte del cuerpo, los alumnos tendrán que intentar tocar dicha parte de uno o varios compañeros.

3ª Actividad: Zig-Zag entre bancos

Se hacen cuatro filas de bancos suecos. Durante tres minutos los alumnos trotarán haciendo zig-zags entre los bancos a ritmo aerobico, sin sofocarse y a la señal del profesor realizarán largos saltando los bancos a ritmo anaerobico. Así, vivenciarán el paso de ritmo aerobico a anaerobico.

Parte Final:

Los alumnos se volveran a tomar las pulsaciones despues de la ultima actividad realizada y podrán sacar la conclusión de si han experimentado una resistencia aerobica o anaerobica.

Aspectos Organizativos o a tener en cuenta

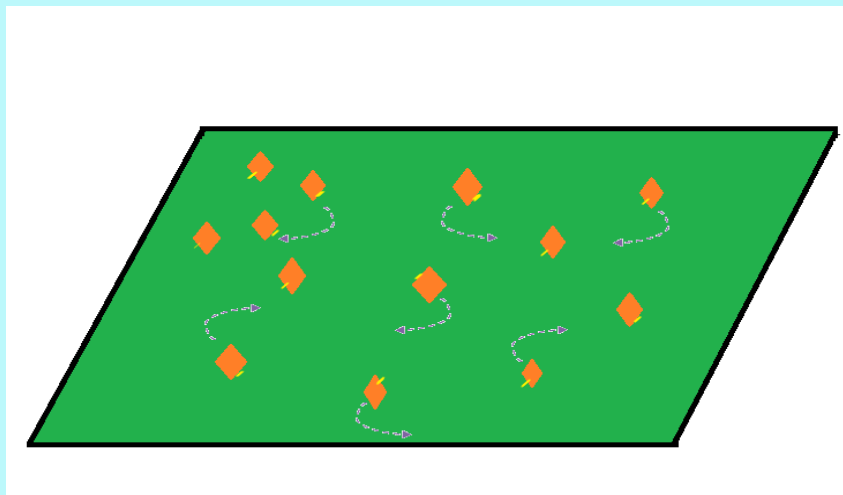
En la explicación los alumnos se distribuirán en semicírculo escuchando al profesor, en el pabellón.

La primera y segunda actividad se realizará en media cancha de futbol sala, participando todo el grupo.

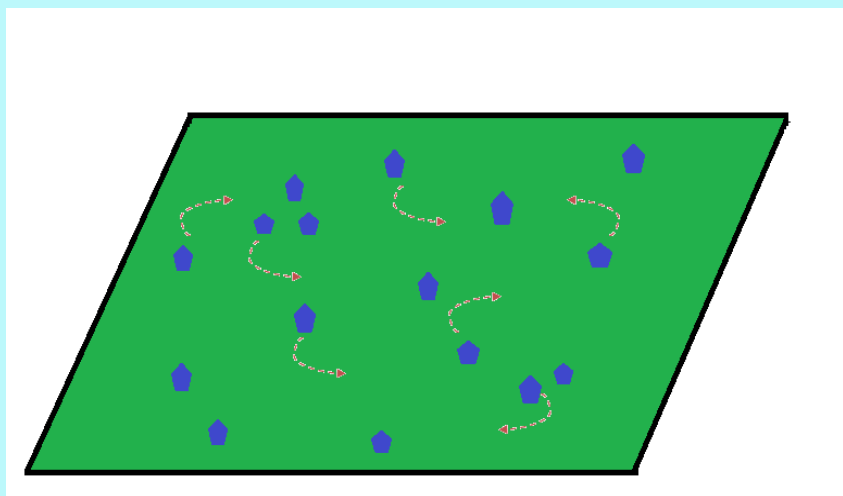
Para la tercera actividad, en la cancha de baloncesto se dispondrán cuatro filas de tres bancos cada una.

Diseño Gráfico

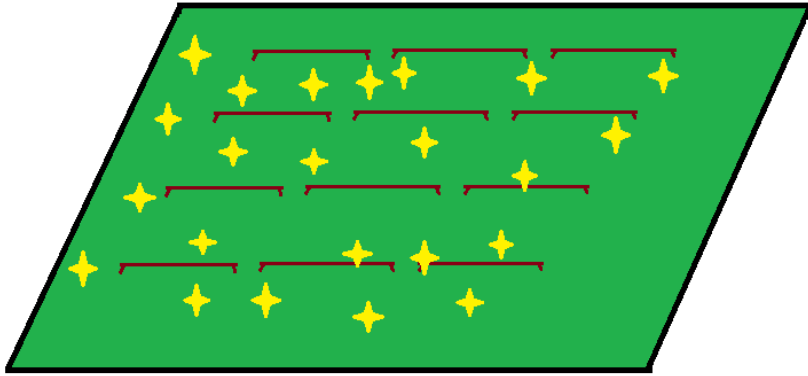
Actividad 1



Actividad 2



Actividad 3



Observaciones o comentarios

CCBB:

- Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.
- Competencia para aprender a aprender.
- Competencia en comunicación lingüística.
- Competencia social y ciudadana.

Objetivos:

- Distinguir y adoptar los hábitos posturales adecuados a la salud corporal como mejora en la calidad de vida.
- Adquirir la conciencia y los hábitos de vida saludables a diario en relación con el cuerpo y el movimiento, como estilo de vida individual y colectiva.

Contenidos:

- Autonomía en los hábitos saludables de higiene corporal, posturales y alimentarios relacionados con la actividad física.
- Asimilación de los efectos beneficiosos de la actividad física en la salud e identificación de las prácticas poco saludables.
- Valoración del esfuerzo personal y colectivo en los diferentes juegos y actividades deportivas al margen de preferencias y prejuicios.

Estilos de enseñanza (E.E): Asignación de tareas y enseñanza recíproca.

Material: colchonetas, petos, sillas, mesas, mochilas, pesos, bancos suecos e historia (ver Historia anexa); dibujos de posturas habituales (ver dibujos anexo).

Descripción de las tareas motrices**Parte inicial:****Actividad: ¡Somos la persona más alta del mundo!**

Se colocarán dos filas de alumnos detrás de una línea de salida para realizar una marcha de puntillas con los brazos estirados hacia arriba tratando de no flexionar las piernas. Los niños deberán extender el cuerpo al máximo y se regresará al final de la fila correspondiente con un trote suave.

Desarrollo:**1ª Actividad: Circuito de hábitos posturales**

Partiendo de una posición inicial acostados en el suelo con la cabeza apoyada en una pelota de espuma, los alumnos deberán levantarse caminar en zig-zags entre tres postes. Seguidamente tendrán que recoger un material que se encuentra en una parte elevada, y ponerlo y recoger una maleta del suelo para colocársela en la espalda. Descargan el peso y se sientan en un banco sueco espalda contra espalda con el compañero que está realizando el circuito paralelamente, ambos hacen un giro de

180° manteniendo las espaldas unidas. Se levantan del banco, recogen entre ambos un peso de gran volumen y se sientan en una silla. Se levantan y recogen tres objetos de diferentes pesos y los reparten en dos bolsas. Por último, estos pesos los transportan unos diez metros, y los colocan en un recipiente a ras del suelo.

Todas estas acciones las desarrollarán a partir de la audición de una historia que narra una situación de la vida cotidiana. (Ver historia anexa).

Esta actividad se hace sin ninguna explicación previa ni corrección.

3ª Actividad: Construyendo esculturas

Se reparten dibujos de posturas habituales a los escultores, quienes serán los únicos que podrán ver la imagen. Cada uno se pondrá con un compañero que actúa de escultura, y el escultor le dará las indicaciones para crear una figura similar al dibujo. Cuando todos los alumnos hayan hecho las figuras, se comentará en voz alta que figuras corresponden a posturas correctas y cuáles a incorrectas. El grupo debe tumbar las esculturas incorrectas, por este motivo deben identificar de qué tipo son cada una. Seguidamente, se cambian los roles entre los miembros de la pareja y los dibujos con otras parejas.

4ª Actividad: Circuito de hábitos posturales

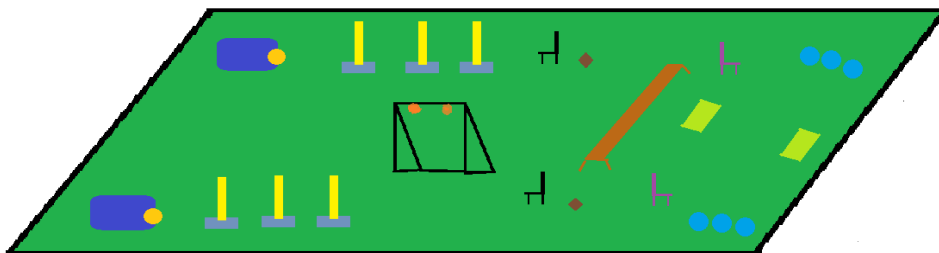
Se vuelve a realizar el mismo circuito anterior pero con la diferencia de que esta vez los alumnos ya disponen de la información para realizar correctamente la tarea motriz.

Aspectos Organizativos o a tener en cuenta

Para la actividad uno y cuatro se diseñan un doble circuito que realizan dos alumnos a la vez por separado. Se encontrarán solo en un punto común (banco zueco) para realizar unas actividades juntas.

En la actividad tres los alumnos se disponen en parejas y realizan los dos roles de la actividad: escultor y escultura. Se comenta las diferentes posturas con el grupo.

Diseño Gráfico



Observaciones o comentarios

Reflexión sobre la aplicación práctica

Tras la puesta en práctica de la actividad “Circuito de hábitos posturales” de la sesión nº2, se ha llegado a la conclusión de que es una actividad que está bien enfocada y es adecuada para el alumnado al que va dirigida, es decir, a los del 6º curso de primaria.

Después de una reflexión entre el grupo que ha realizado esta actividad y los alumnos participantes en ella, se han observado las siguientes mejoras:

Que la actividad se realice dos veces, la primera se hará de tal forma que sólo se narre la historia, sin decirles a los participantes las posturas que tienen que hacer. Posteriormente se volverá a hacer pero, en esta ocasión se irán especificando los movimientos que debe hacer el alumno. Al final de la actividad se dispondrán todos en un círculo y entre todos comentarán las cosas que han aprendido y si a partir de esta sesión comenzarán a tener en cuenta lo aprendido en su vida cotidiana.

En relación a la evaluación, los compañeros no destacaron ningún aspecto negativo, sólo que aunque la actividad se realice de manera individual, es bueno que cada participante tenga un observador para poder realizar la evaluación de la sesión por medio de la lista de control.

Basic Competitions:

- Competition in the knowledge and the interaction with the physical world
- Competition to learn to learn
- Competition in linguistic communication
- Social and civil competition

Objectives:

- To distinguish and to adopt correct postural habits in healthy conditions as a way to improve life quality.
- To acquire the conscience and the daily healthy living habits as an individual and collective life style.

Contents:

- Autonomy in the healthy habits of corporal hygiene, postural habits, and habits of supply related with physical activity.
- Assimilation of the beneficial effects of a healthy physical activity and identification of the unhealthy practices.
- Valuation of the personal and collective effort in the different games and sportive activities to the margin of preferences and prejudices.

Styles of education (E.E): Tasks Assination and Reciprocal Education

Material: camping mat, shirts, chairs, tables, rucksack, weights, banc and story (Check at the Annex)

Tasks description**Initial part:**

Activity: ¡We are the highest person in the world!

Students do rows behind the exit line to walk on tiptoe stretching up their arms trying not to bend their knees.

Children should stretch their body as much as they can. And when they finish they return to the end of the row running softly.

Development:

2nd Activity: Postural habits circuit

From the initial position of laying on the floor with the head resting on a ball of foam, children should get up and walk in zig-zag between four posts. After that they should take a material placed in the high part of a cupboard, put it on, and pick up a bag from the floor to put the rucksack in the back.

They unload the rucksack and sit on the bank back with back with the partner who is also doing the same activity in a parallel circuit.

They both stand up, elevate a voluminous heavy object, and they sit down in a chair. They stand up and pick up three objects of different weights and put it in two bags. Finally they carry the bags about 10 metres and they put them into a big box on the floor.

All these actions are described by a narrator who reads a story about a common day in someone's life (check at the Annex)

This activity is done without previous explanation or correction from the teacher.

3rd Activity: Building sculptures

Students work in couples in this activity. We distribute some draws of habitual corporal positions between one of the couple, these students will be the sculptor. They are the only ones who can look at the draws.

The sculptors have to indicate to his partner how to put each part of the body to achieve an sculpture similar to the draw.

When all students are ready, all the group comment on the different figures and decide which ones are healthy and correct and which ones aren't. All the group point the wrong ones and these ones must fall on the floor. Then they change roles between the members of the couple, and they also change the draws with the other couples so each pair of students build another sculpture.

Final part:

4th Activity: Postural habits circuit

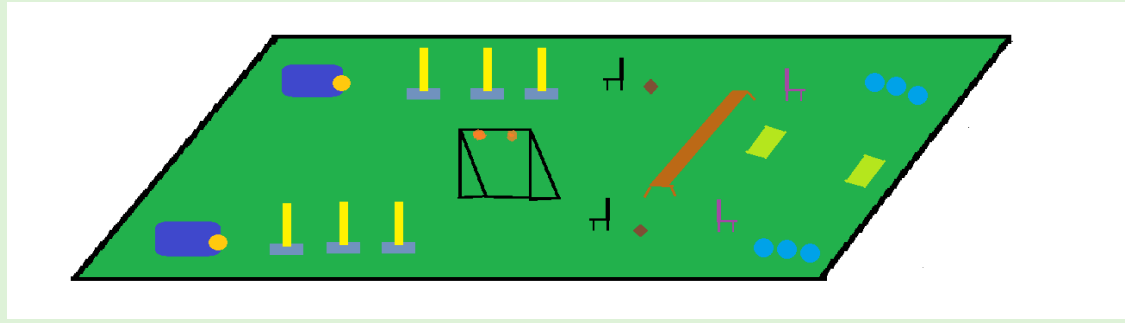
The students do the circuit again with the difference that this time they know how to do it properly with healthy postural habits.

Organizational topics

In the second activity we prepare a double circuit, one next to the other. Students will do it separately and will meet each other in a common point (in the bank) to do the activity together and go on individually.

In the third activity the students work in couples and each one plays a different role: one is the sculptor and the other the sculpture that must be done. The comment on the activity will be with all the members of the group.

Graphic design



Observations or coments

UD: Yo me cuido, ¿y tú?

Sesión n.º: 3

Ciclo-Nivel: Tercer ciclo - 6º

CCBB:

- Competencia en comunicación lingüística.
- Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.
- Competencia para aprender a aprender.
- Tratamiento de la información y competencia digital.
- Autonomía e iniciativa personal.

Objetivos:

- Descubrir y vivenciar, a través de las capacidades perceptivas, la interconexión existente entre el cuerpo y la mente, y la posibilidad de la mente de ejercer control corporal.

Contenidos:

- Asimilación de los efectos beneficiosos de la actividad física en la salud e identificación de las prácticas poco saludables.
- Valoración del esfuerzo personal y colectivo en los diferentes juegos y actividades deportivas al margen de preferencias y prejuicios.
- Valoración del juego motor y deportivo como medio de disfrute, de relación y de empleo satisfactorio del tiempo de ocio.

Estilos de enseñanza (E.E): Asignación de tareas y enseñanza en grupos reducidos

Material: bolsitas de arena, materiales para la exposición y tiza.

Descripción de las tareas motrices

Parte inicial:

Exposición

Los diferentes grupos creados, expondrán en la primera parte de la clase los temas que tratarán sobre: Las técnicas corporales, ¿Qué es el Yoga? y ¿Cómo es su práctica? El resto atenderán atentamente las explicaciones para así entre todos conocer los conceptos de técnicas corporales y yoga.

Desarrollo:

Actividad: ¡Qué nunca caiga!

Después de las exposiciones se hará una actividad que consistirá en darles unas bolsitas de arena para que se la pongan en la cabeza. Con este objeto se pueden comunicar con los demás, con el mundo. Se trata de pasear por la sala en todas direcciones sin que se caiga (reto). En realidad nuestro objetivo es trabajar esto para que la columna se enderece y mantener la bolsa. Podemos ir más lentos o más rápidos, dar vueltas, jugar a pillar, etc. Con esto investigarán lo que es la proyección de la cabeza y cervicales. Continuando a gatas en el suelo con la bolsita sobre la espalda podemos hacer todos los movimientos que hace un gato sin que se caiga. Esta nueva posición es interesante para movilizar la columna vertebral en flexión, extensión y lateralmente.

Parte final:

Actividad: ¡Siente a tu compañero!

Por parejas, mientras uno está tumbado, el compañero pone la oreja sobre el pecho y escucha el corazón.

El niño está tumbado boca arriba con brazos y piernas abiertas. El compañero le dibuja el perfil, dedo a dedo, repasando las extremidades, cabeza y tronco. El niño o la niña sienten su cuerpo, las diferentes sensibilidades. Hay zonas más duras o más blandas, frías y calientes, sensibles o menos sensibles. Además, el niño descubre su perfil, su espacio vital. Y se reconoce en su forma.

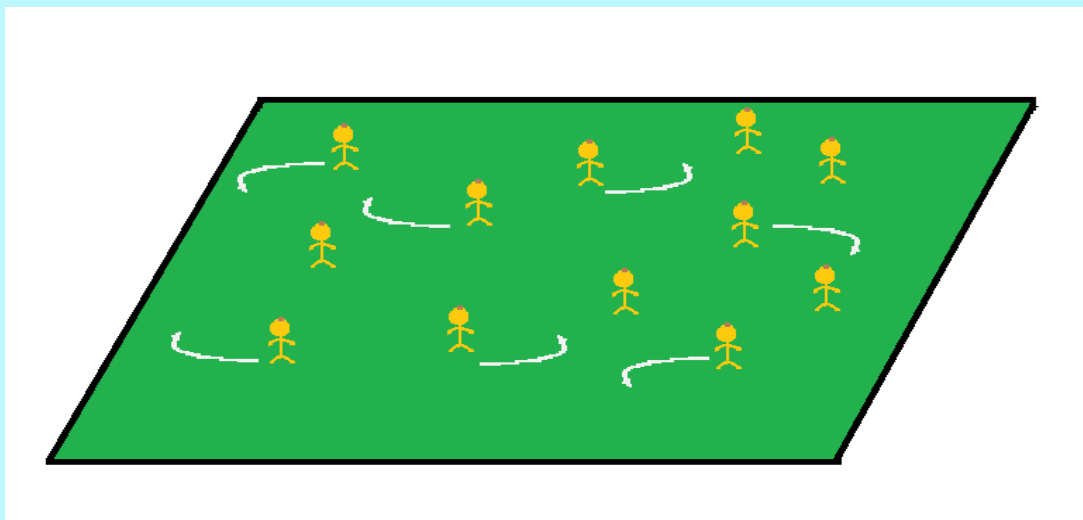
Aspectos Organizativos o a tener en cuenta

Previamente en la sesión anterior el profesor organizaría 5 grupos de 5 alumnos, los cuales tendrán que buscar información acerca de las técnicas corporales.

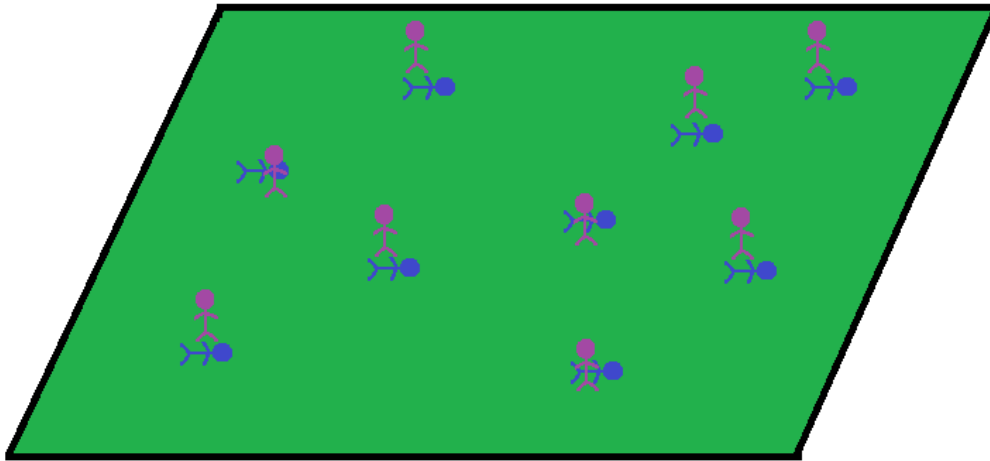
Para las actividades los alumnos se dispersarán por la cancha y se dispondrán en parejas para la última actividad.

Diseño Gráfico

Actividad 1



Actividad 2



Observaciones o comentarios

CCBB:

- Competencia en comunicación lingüística.
- Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.
- Competencia para aprender a aprender.
- Autonomía e iniciativa personal.

Objetivos:

- Descubrir y vivenciar, a través de las capacidades perceptivas, la interconexión existente entre el cuerpo y la mente, y la posibilidad de la mente de ejercer control corporal.

Contenidos:

- Asimilación de los efectos beneficiosos de la actividad física en la salud e identificación de las prácticas poco saludables.
- Valoración del esfuerzo personal y colectivo en los diferentes juegos y actividades deportivas al margen de preferencias y prejuicios.
- Valoración del juego motor y deportivo como medio de disfrute, de relación y de empleo satisfactorio del tiempo de ocio.

Estilos de enseñanza (E.E): Asignación de tareas.

Material: colchonetas y globos.

Descripción de las tareas motrices**Parte inicial:**

En esta primera parte, se le pondrá música relajante a los niños cuyo contenido favorezca que estos hagan movimientos propios del yoga con suavidad y tranquilidad, siendo el profesor el modelo a seguir.

Desarrollo:**Actividad: ¡Nos relajamos con globos!**

Los alumnos tendrán que elegir tres o cuatro globos de colores e inflarlos. Al inflarlos se hace una especie de pranayama (control de la respiración), en la que se trabaja el diafragma y se oxigena el cuerpo. Previo a la relajación, podrían tirar los globos arriba y golpearlos con los pies mientras están tumbados boca arriba. Una vez tumbados boca abajo sobre tres o cuatro globos y a un nivel muy sutil, se tumbarán sobre algo tan frágil como un globo, y comprobar que no explota con lo que se les dirá que es una

metáfora de cómo lo aparentemente débil puede ser extremadamente fuerte. Mientras se relajan les hablaremos sobre esa cualidad de la relajación con imágenes.

Aspectos Organizativos o a tener en cuenta

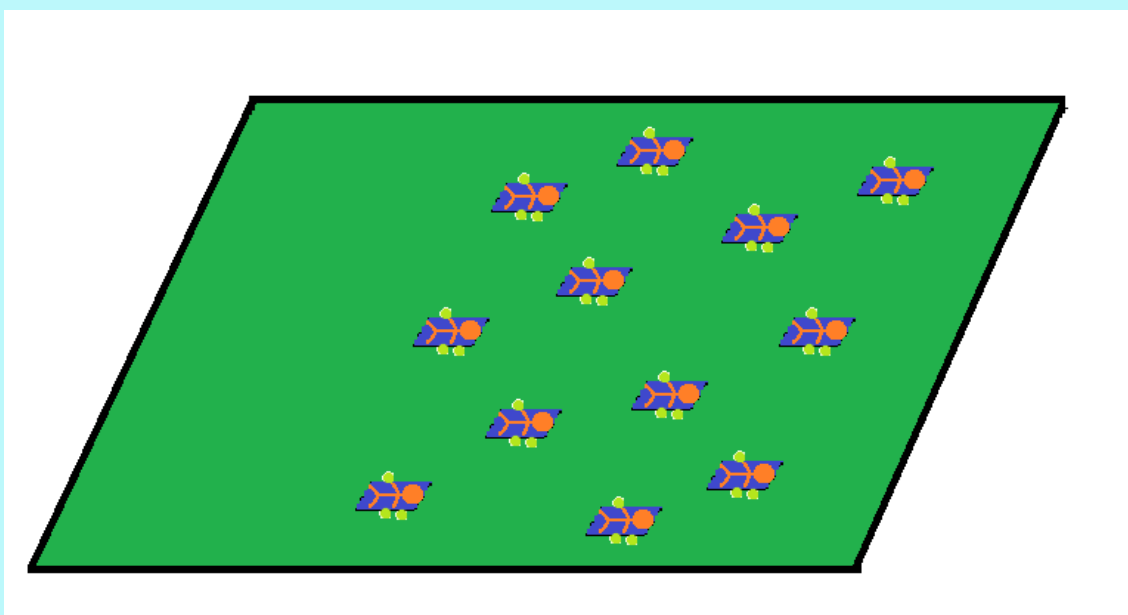
Durante la sesión los alumnos se ubicarán en una zona del pabellón dispersados por ella.

Diseño Gráfico

Actividad 1



Actividad 2



Observaciones o comentarios

CCBB:

- Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico
- Competencia social y ciudadana.
- Competencia para aprender a aprender
- Autonomía e iniciativa personal.

**Objetivos:**

- Conocer el cuerpo y sus posibilidades motrices para hacer un uso consciente del movimiento.
- Distinguir y adoptar los hábitos posturales adecuados a la salud corporal como mejora en la calidad de vida.
- Descubrir y vivenciar, a través de las capacidades perceptivas, la interconexión existente entre el cuerpo y la mente, y la posibilidad de la mente de ejercer control corporal.
- Experimentar los efectos orgánicos funcionales (respiración, relajación y tono) de las distintas tipologías de actividad física en el organismo para regular su actividad en beneficio de la salud.

Contenidos:

1. Aplicación de las capacidades perceptivas en diferentes situaciones motrices.
3. Interiorización y regulación de los elementos orgánicos funcionales al movimiento: respiración (inspiración-espiración), tono (tensión y laxitud muscular), relajación (global y segmentaria).
4. Toma de conciencia y control del cuerpo en relación con la tensión, la relajación y la respiración en reposo y en movimiento.

Estilos de enseñanza (E.E):

- Enseñanza en grupos reducidos
- Mando directo
- Asignación de tareas

Material: pelotas pequeñas con relieve

Descripción de las tareas motrices**Parte Inicial:****Actividad: ¡Movilízate!**

Ejercicios de movilidad articular: para preparar el cuerpo y activar la musculatura empezamos la sesión movilizand las articulaciones principales. Pueden ser movimientos circulares o de delante hacia atrás. Comenzaremos por la cabeza y el cuello e iremos bajando pasando por los hombros, los codos y las muñecas, la cadera, las rodillas y los tobillos.

Desarrollo:

Actividad: Ejercicios básicos de suelo

El docente es el que actúa de modelo y enseña cómo se realiza cada ejercicio usando una nomenclatura adecuada a los niños de esta edad. Las similitudes con momentos de la vida cotidiana o situaciones conocidas y ejecutadas por los participantes ayudan a la comprensión del ejercicio y le otorgan significatividad.

Parte Final:

Actividad: Masajes en relieve



Hacemos una actividad de relajación donde los alumnos por parejas, y mediante el uso de pelotas pequeñas con relieve, se masajean las diferentes partes del cuerpo realizando círculos. Uno de los componentes de la pareja es el que realiza el masaje, y después de unos 5 minutos se intercambian los papeles.

Aspectos Organizativos o a tener en cuenta

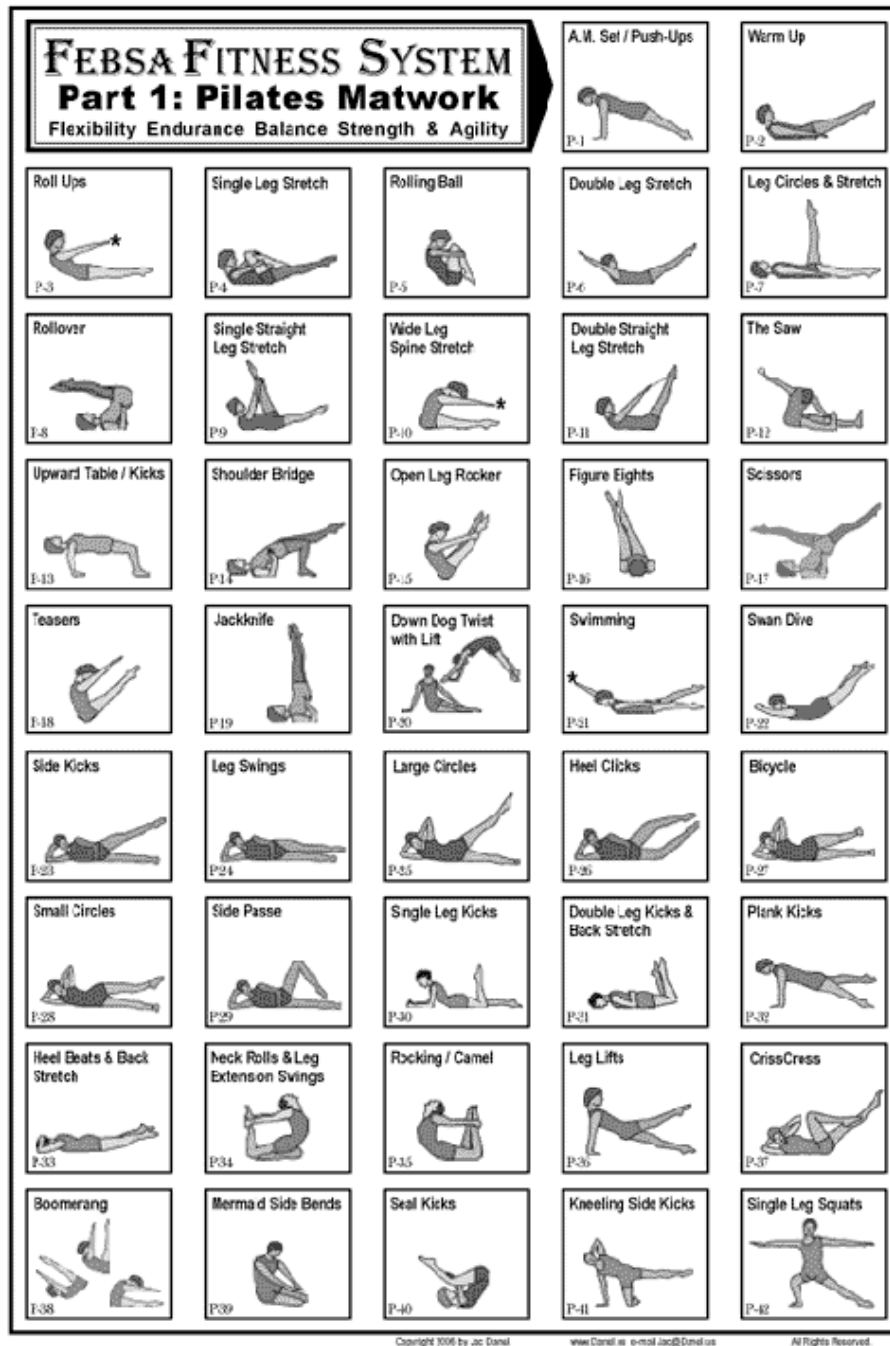
Para realizar la actividad de movilidad articular el grupo se divide en dos equipos y se dispone en círculo para trabajar de manera conjunta y viéndose todos las caras. Los alumnos ya conocen el proceso por lo que ellos mismos regulan y gestionan la actividad.

En la segunda actividad planteada participa todo el grupo a la vez siguiendo el modelo del docente. Y en la tercera tarea se forman parejas para crear vínculos más cercanos.

Diseño Gráfico

EJERCICIOS DE MOVILIDAD ARTICULAR O PRECALENTAMIENTO (Cuello, Hombro, Muñeca, Cadera, Rodilla, Tobillo)							
EJERCICIO	DIBUJO	EJERCICIO	DIBUJO	EJERCICIO	DIBUJO	EJERCICIO	DIBUJO
Ejecuto movimientos de cabeza arriba y abajo flexionando y extensionando el cuello.		Desarrollo movimientos de cabeza realizando circundaciones al cuello		Ejecuto movimientos de hombros hacia adelante, movimientos hacia atrás		Desarrollo movimientos de Circunducción de brazos en extensión hacia adelante y hacia atrás	
Realizo flexiones y extensiones de codos		Realizo flexiones dorsales y flexiones palmares y Abducciones y Aducciones de muñecas		Realizo movimientos rotativos de tronco hacia un lado, luego hacia el otro.		Ejecuto inclinaciones laterales del tronco, pasando una mano sobre la cabeza, la otra pasa por el frente del abdomen	
Realizo elevaciones adelante y atrás con una pierna, luego con la otra		Realizo circundaciones de cadera, primero con una pierna, luego con la otra		Realizo Giros de rodillas con las manos en ellas y con piernas un poco flexionadas		Ejecuto rotaciones internas y rotaciones externas para cada tobillo, con apoyo en la punta de pie.	

Ejercicios movilidad articular



Ejercicios básicos de suelo

Observaciones o comentarios

El Pilates no es una actividad aeróbica por lo cual no es necesario realizar un calentamiento que aumente la temperatura corporal y la circulación, sino que tiene una función más dirigida a preparar el cuerpo y la mente.

UD: Yo me cuido, ¿y tú?

Sesión n.º: 6

Ciclo-Nivel: Tercer ciclo - 6º

CCBB:

- Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico
- Competencia social y ciudadana
- Competencia para aprender a aprender
- Autonomía e iniciativa personal

Objetivos:

- Conocer el cuerpo y sus posibilidades motrices para hacer un uso consciente del movimiento.
- Distinguir y adoptar los hábitos posturales adecuados a la salud corporal como mejora en la calidad de vida.
- Descubrir y vivenciar, a través de las capacidades perceptivas, la interconexión existente entre el cuerpo y la mente, y la posibilidad de la mente de ejercer control corporal.
- Experimentar los efectos orgánicos funcionales (respiración, relajación y tono) de las distintas tipologías de actividad física en el organismo para regular su actividad en beneficio de la salud.

Contenidos:

1. Aplicación de las capacidades perceptivas en diferentes situaciones motrices.

3. Interiorización y regulación de los elementos orgánicos funcionales al movimiento: respiración (inspiración-espriación), tono (tensión y laxitud muscular), relajación (global y segmentaria).

4. Toma de conciencia y control del cuerpo en relación con la tensión, la relajación y la respiración en reposo y en movimiento.

Estilos de enseñanza (E.E):

- Asignación de tareas
- Descubrimiento guiado
- Enseñanza recíproca



Material: pelotas gigantes (una para cada alumno) y pelotas de cualquier medida (una para cada alumno)

Descripción de las tareas motrices

Desarrollo

1º Actividad

Ejercicios con pelota:

Partimos de la disposición: sentado con las piernas abiertas formando un ángulo de 90° aproximadamente. En esta postura iniciamos los ejercicios siguientes:

- Dispuestos en parejas uno delante del otro, coger la pelota con las dos manos y los brazos estirados y llevarla desde delante hacia atrás (hasta tocar el suelo) girando sobre el eje transversal, y hacia adelante otra vez (hasta tocar el suelo) para entregarla a la pareja situada enfrente nuestro.
- Dispuestos en parejas uno delante del otro, coger la pelota con las dos manos y los brazos estirados y llevarla rodando por el suelo desde un pie al otro coincidiendo en el medio con la pareja de delante -que realiza el mismo ejercicio. El giro se produce sobre el eje vertical.
- Dispuestos en parejas uno delante del otro, coger la pelota con las dos manos y los brazos estirados y llevarla del lado derecho al izquierdo dibujando un arco que pase por encima de nuestra cabeza. El giro se produce sobre el eje anteroposterior.

2º Actividad: La pelota gigante y yo

- A) Experimentamos con la Fitball: proporcionamos a cada alumno una pelota gigante para que la use libremente experimentando con las posibilidades del material en función de sus capacidades individuales.
- B) Ejercicios dirigidos: trabajamos diferentes posturas similares a los ejercicios básicos ejecutados en el suelo, y también posturas de equilibrio, todo ello con la pelota gigante.

Parte Final:

3º Actividad: Puntos clave de energía

Se disponen los alumnos por parejas y dejando espacios entre ellos. Un componente de la pareja se tumba en el suelo y el otro lo manipula. El que está estirado relaja el cuerpo para que su compañero pueda manipularlo sin oposición.

Le coloca las extremidades completamente estiradas y alinea todo su cuerpo, empezando por la cabeza y bajando por cada una de las partes del cuerpo. Una vez colocado ya puede escucharle la respiración al compañero. Poco a poco y con delicadeza le coloca la mano en los puntos clave que le ayudarán a relajarse: la cabeza, la frente, los hombros (con ambas manos), el esternón, el abdomen y las manos (con ambas manos). En este contacto se establece un intercambio de energía entre ambos alumnos. Seguidamente se giran los papeles y hacen el mismo proceso.

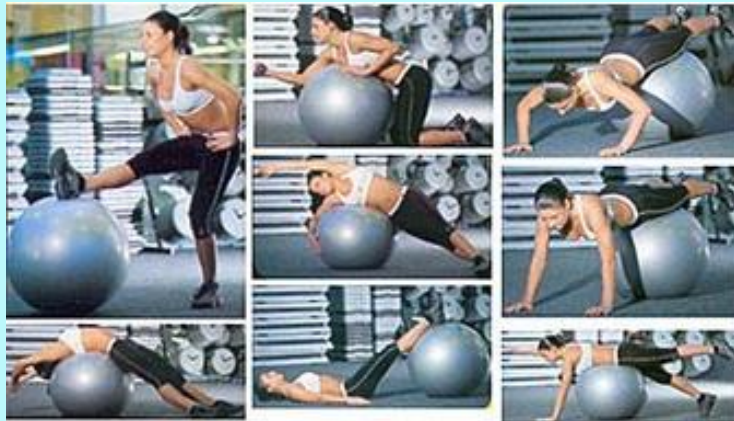
Aspectos Organizativos o a tener en cuenta

En la primera y tercera actividad el grupo se divide en parejas para realizar los ejercicios, ya que el Pilates puede resultar una actividad individual que motive poco a los alumnos.

En la segunda actividad el trabajo es de todo el grupo junto en el mismo espacio y siguiendo al profesor que es quién actúa de modelo para mostrar los ejercicios.

Diseño Gráfico

Ejercicios dirigidos con la Fitball



Observaciones o comentarios

Con las pelotas gigantes trabajamos el equilibrio debido a su adecuación para que el niño muscule de forma dinámica y aprenda a equilibrar y conocer su cuerpo en constante cambio. También los ejercicios posturales son unos de los más indicados para las edades de Educación Primaria.

Cada ejercicio debe suponer un reto asumible que permita al alumno relajar los músculos, mejorando la postura y también logrando un equilibrio adecuado para el cuerpo.

Completamos esta relación de sesiones y actividades, destacando que en todas y cada una de las sesiones que abarca esta programación, se incluyen determinados contenidos implícitos en la unidad básicos y de tal importancia como para tenerlos

siempre presentes. El primero de ellos hace referencia a los hábitos de higiene; al finalizar todas las sesiones, el profesor incentivará, observará y valorará que los alumnos hagan uso de estos hábitos como asearse después del ejercicio físico y cambiarse de ropa tras finalizar la clase. Del mismo modo, el profesor tendrá en cuenta y motivará hábitos de vida saludable como la costumbre del ejercicio, la relación social y emocional, de respeto, etc.

ANEXO DE MATERIALES PARA LAS SESIONES

Anexo 1. Historia del circuito de hábitos posturales. Sesión 2, actividad 1 y 4.

Comienza el día, son las 7 de la mañana y suena el despertador. Pedro y Miguel (en la práctica se puede usar los nombres de los alumnos) se despiertan en sus camas acostados de lado (con un cojín de la medida adecuada que llegue hasta la cabeza). Con un poco de pereza se levantan de lado (ayudándose con las extremidades superiores y apoyando los pies en el suelo). Salen de sus respectivas habitaciones y se dirigen al vestidor, a travesando el pasillo esquivando el jarrón y rodeando las columnas (con la espalda erguida, alineada en punto neutro con la cabeza y la cadera). Para vestirse cogen el jersey que está arriba de todo de la estantería (con el cuerpo y las extremidades superiores e inferiores estiradas sin apoyar los talones).

Una vez preparados, enciende el ordenador y contesta un correo a su amigo Pablo para quedar para entrenar por la tarde (silla a la altura adecuada y mesa también para que los brazos al escribir dibujen un ángulo de 90 grados). Recoge el desayuno de la cocina y coge la maleta llena de libros que siempre deja en el suelo al lado de la puerta (con ambas asas colocadas adecuadamente en cada hombro). Salen de su casa y marchan a la parada de la guagua, donde se sientan en un banco sin respaldo. Coincide con un compañero que se sienta apoyado a su espalda; de repente ambos se dan cuenta que su guagua sale del lado contrario hacia el que están mirando, así que sentados como están, se giran.

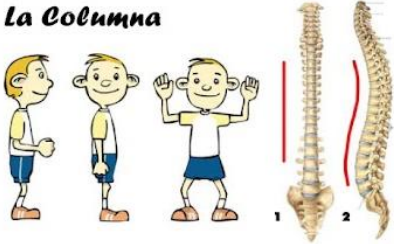
Al subir ven llegar una señora con un cochecito y la ayudan a subirlo (con las rodillas flexionadas, las piernas ligeramente separadas y la espalda recta) Finalmente se sientan en la guagua esperando el momento de llegar (con el parte trasera pegada al interior de la silla y la espalda apoyada al respaldo).

Cuando llegan a la parada del mercado baja de la guagua y compran: 1kg de zanahorias, 2 kg de naranjas y 1 kg de tomates. Las divide en dos bolsas equitativas y transporta cada bolsa con una mano hasta casa la abuela que está a 10 metros del mercado municipal.

Cuando llegan, entra directo a la cocina y colocan la compra en el cajón de la fruta y la verdura que está en la parte de bajo de la nevera. Se levantan y abraza fuerte a su abuela que está contenta de recibir la compra en casa.

Anexo 2. Dibujos Posturas habituales correctas en incorrectas. Sesión 2, actividad 3

La Columna

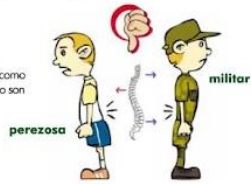


¿Sabes para que sirve la Columna vertebral?

La Columna protege la Médula Espinal, gracias a ella mantenemos la postura y podemos movernos. Vista de frente es recta (1), y vista de lado tiene curvas hacia delante y detrás (2). Mantener estas curvas en su posición natural en todas nuestras actividades y posturas, evitará problemas y dolores de espalda.

De pie

Tanto una postura **perezosa** como **militar** aumentan las curvas, y no son aconsejables.

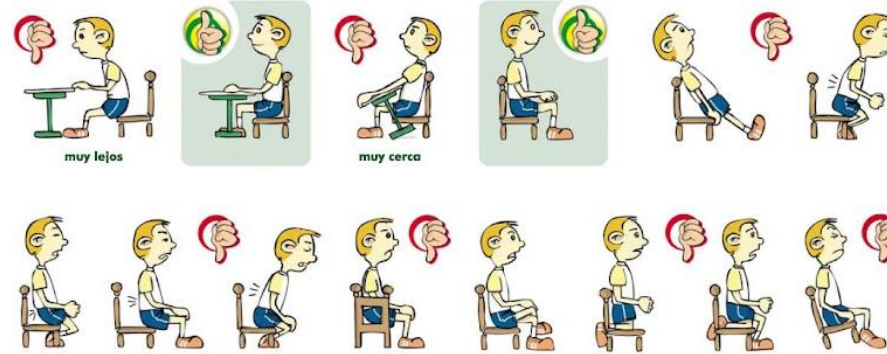


Sentado en Taburete



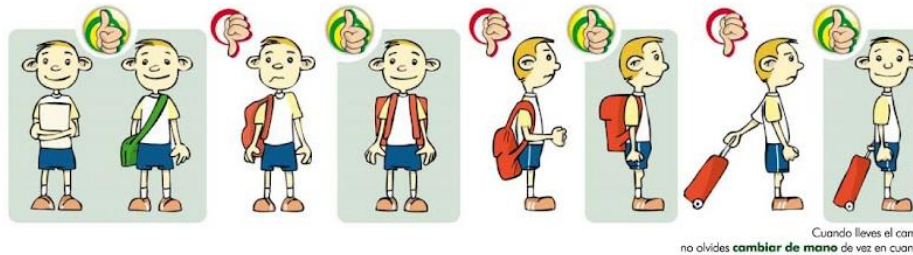
Sentado en CLASE

La **posición correcta**: espalda apoyada, sentado atrás y pies en apoyo completo.



Transporte de Material Escolar

Se recomienda **no llevar más del 10%** del peso corporal.



Cuando laves el carrito, no olvides **cambiar de mano** de vez en cuando.

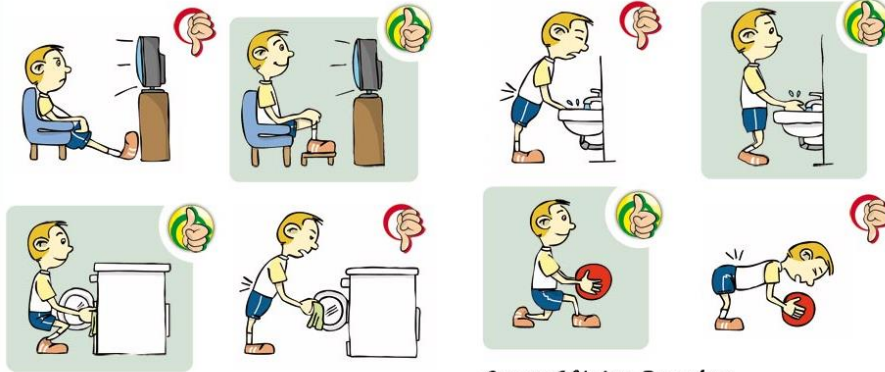
Sentado frente al ORDENADOR



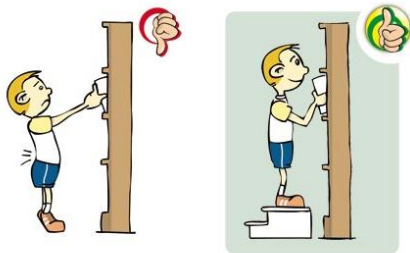
ACOSTADO



Actividades de la Vida Diaria



Alcanzar un Objeto Elevado



Coger Objetos Pesados del suelo

Cuando la carga es pesada... solicita ayuda!



ANEXO DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Anexo 1. Cuestionario de evaluación inicial/ final

PRUEBAS OBJETIVAS

De elección múltiple:

1. Si una persona quiere mejorar la salud a través de la actividad física, le recomendarías:

a) Hacer deporte

- b) Caminar
- c) Ir al gimnasio

2. ¿Cuántos días a la semana se debe hacer actividad física para que sea bueno para la salud?

- a) Entre 5 y 7 días a la semana
- b) 3 días a la semana
- c) Menos de 3 días a la semana
- d) No sé

3. ¿Si alguien está haciendo ejercicio para mejorar la salud, cuál de las siguientes afirmaciones describe mejor cuánto esfuerzo necesita hacer?



- a) Debe dejar a la persona agotada.
- b) Debe hacer que la persona se sienta sin respiración y sudada.
- c) Debe hacer que la persona se sienta ligeramente caliente y respirando con más dificultad de lo normal.
- d) No debe hacer respirar a la persona en forma más difícil de lo normal.
- e) No sé

4. Si tengo que estar corriendo durante más de 3 minutos sin parar ¿qué tipo de resistencia estoy desarrollando?

- a) Aeróbica
- b) Anaeróbica

5. ¿En qué tipo de resistencia hay mayor presencia de oxígeno?

- a) Aeróbica
- b) Anaeróbica

6. En yoga:

- a) Se baila
- b) Se hace movimientos suaves
- c) Se corre

4. En Pilates:

- a) Se mueve sólo la cabeza
- b) Se mueve todo el cuerpo lentamente
- c) Se hace solamente de pie

De completar:

1. Antes de sentarme a comer tengo que.....



2. Cuando nos sentamos en una silla tenemos que poner el culo..... y la espalda.....



3. Cuando vamos a coger un peso del suelo tenemos que..... las rodillas.
➤
➤
4. Al día tengo que hacer..... comidas.
➤
5. Cuando nos levantamos de la cama debemos de hacerlo hacia.....
➤
➤
6. es perjudicial para la salud.
➤
7. Al acabar de hacer ejercicios físicos debemos de..... la ropa.
➤
➤
8. Después de hacer ejercicio físico es aconsejable beber.....

Anexo 2. Listas de control y prueba objetiva. Sesión 2

UNIDAD DIDÁCTICA: Yo me cuido, ¿y tú? Curso: 6º. Sesión: 2 Fecha:						
Tipo de Evaluación: HETEROEVALUACIÓN						
Nombre del alumno observado:						
Conductas a observar			SI	NO	DUDOSO	
Ámbito emocional relacional	Ayuda al compañero a corregir su postura corporal.					
Ámbito físico motriz	Cuando se tumba y se incorpora lo hace aplicando un giro lateral y apoyándose en los brazos.					
	Camina correctamente con la espalda erguida alineando la cabeza, la columna vertebral y la cadera en posición neutra.					
	Al hacer la acción de levantar y/o transportar un peso lo realiza flexionando las rodillas con las piernas ligeramente separadas y con la espalda erguida.					
	Aplica una postura correcta al sentarse en una silla y en un banco sin respaldo. Condiciones.					
Ámbito cognitivo	Es consciente de su disposición postural en las distintas acciones cotidianas y se corrige a sí mismo.					
	Identifica tanto en los dibujos como en sus compañeros los hábitos posturales correctos e incorrectos.					
Competencias Básicas que se evalúan						
- Competencia en comunicación lingüística.						
- Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.						
- Competencia social y ciudadana.						
- Competencia para aprender a aprender.						
Criterios de evaluación de referencia:						
Aplicar una correcta disposición postural en las diferentes situaciones de la vida cotidiana.						

UNIDAD DIDÁCTICA: Yo me cuido, ¿y tú? Curso: 6º. Sesión: 2 Fecha:			
Tipo de Evaluación: EV. RECÍPROCA			
Nombre del alumno observado:			
Nombre del alumno a observar:			
OBSERVA A TU COMPAÑERO Y SEÑALA CON UN "X" EN LA CASILLA CORRESPONDIENTE.			
Conductas a observar	SI	NO	DUDOSO
Ayuda al compañero a corregir su postura corporal.			
Cuando se tumba y se incorpora lo hace aplicando un giro lateral y apoyándose en los brazos.			
Camina correctamente con la espalda erguida alineando la cabeza, la columna vertebral y la cadera en posición neutra.			
Al hacer la acción de levantar y/o transportar un peso lo realiza flexionando las rodillas con las piernas ligeramente separadas y con la espalda erguida.			
Aplica una postura correcta al sentarse en una silla y en un banco sin respaldo. Condiciones.			
Es consciente de su disposición postural en las distintas acciones cotidianas y se corrige a sí mismo.			
Identifica tanto en los dibujos como en sus compañeros los hábitos posturales correctos e incorrectos.			

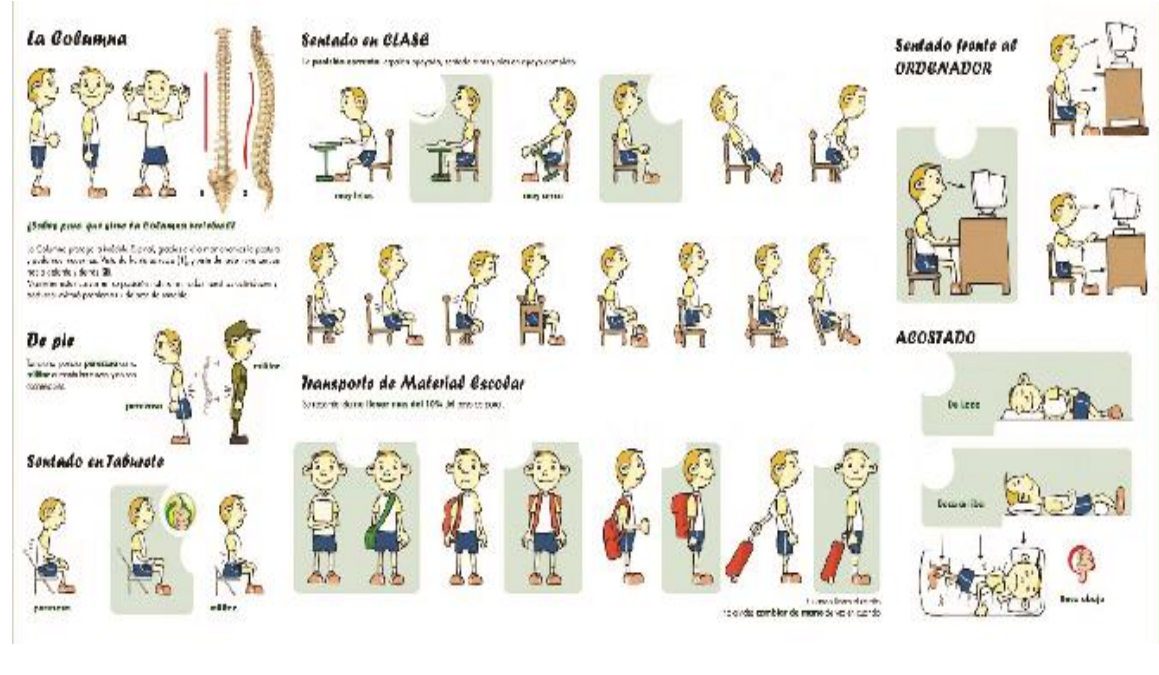
PRUEBA DE DISCRIMINACIÓN:

Indica Verdadero o Falso:

- ___ La forma en que mejor descansa la columna vertebral es acostado boca abajo.
- ___ A la hora de levantarte de la cama, tienes que hacerlo de frente.
- ___ Para coger un peso del suelo correctamente tienes que flexionar las rodillas.

PRUEBA DE IDENTIFICACIÓN:

Identifica y marca en las siguientes imágenes los hábitos posturales correctos



Anexo 3. Cuestionario final para la evaluación del profesor

CUESTIONARIO DE EVALUACION DE LA UNIDAD DIDACTICA POR LOS ALUMNOS Y ALUMNAS

Instrucciones:

- *Tu opinión es importante para tu profesor.*
- *Rodea con un círculo la respuesta apropiada:*
Sí - No - A veces

- **1º. ¿Te han parecido apropiados los objetivos propuestos en la U.D.?**
- **Todos - Algunos - Bastantes - Ninguno**
-
- **2º. ¿Ha sido el profesor una ayuda para ti?**

-
- Sí - No - A veces
-
- **3º. ¿Te han parecido divertidas y agradables las sesiones?**
-
- Sí - No - A veces
-
- **4º. ¿Qué sesión te ha gustado más? ¿Por qué?**
-
- **5º. ¿Qué sesión te ha gustado menos? ¿Por qué?**
-
- **6º. Elige el aspecto o aspectos de las sesiones que menos te han gustado:**
-
- Las actividades. - El material. - La organización.
- El profesor. - El compañerismo. - Ninguno.
-
- **7º. Los compañeros y compañeras ¿te han ayudado en las sesiones?**
-
- Sí- No - A Veces
-
- **8º. ¿Has echado en falta algo?**
-
- Sí - No
- ¿El qué?..... .

BIBLIOGRAFÍA

Blázquez, D. (1990). *Evaluar en Educación Física*. Barcelona: Inde.

Ministerio de Educación. MEC (1989). *Libro Blanco para la Reforma del Sistema Educativo*.

Zabala (1999). *Métodos Globalizadores de la Enseñanza - Aprendizaje*.

Sánchez Bañuelos, F. y Fernández, E. (2003). *Didáctica de la Educación Física*. Madrid: Prentice Hall.

Ríos Hernández, M. (2003). *Manual de educación física adaptada al alumnado con discapacidad*. Editorial Paidotribo. Barcelona.

BOC nº12, miércoles 6 de Junio de 2007. *Currículo de la Educación Primaria en Canarias*.

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, UNIVERSIDADES Y SOSTENIBILIDAD. Dirección General de Ordenación, Innovación y Promoción Educativa. Canarias (2012). *Orientaciones para la elaboración de la programación didáctica*.

PROGRAMACIÓN DE AULA



FRACCIONES *Suma, Resta y Representación*

Didáctica de la Numeración, la Estadística y el Azar

Ingrid López Afonso
Sebastián Martín Gómez
Javier Padrón Díaz
Claudia Quintero Hernández

**Facultad de Educación. Universidad de La
Laguna**

ÍNDICE

1. JUSTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA -----	141
Evolución e importancia de las fracciones -----	141
¿Por qué una programación de aula sobre fracciones?-----	141
¿Cómo se organiza esta unidad didáctica?-----	142
2. CONTEXTUALIZACIÓN-----	142
Relación con el Currículo -----	142
3. OBJETIVOS, CONTENIDOS Y COMPETENCIAS-----	143
3.1. Objetivos Generales – Competencias-----	143
3.2. Contenidos-----	144
Bloques de contenidos implicados-----	144
Mapa de los Contenidos: Contenidos Operacionales, Estructurales y Procesuales	144
Competencias matemáticas -----	146
Contenidos previos -----	146
Carácter de la unidad: lo que se pretende avanzar y lo que queda para después. -	146
3.3. Criterios de Evaluación y Objetivos Didácticos -----	147
Criterios de Evaluación -----	147
Objetivos Didácticos-----	147
3.4. Tabla: Objetivos didácticos, Competencias Matemáticas y Básicas y Contenidos de Enseñanza: Conceptos, Procedimientos y Actitudes -----	148
4. RECURSOS Y ORGANIZACIÓN ESPACIO-TEMPORAL -----	148
4.1. Recursos y materiales didácticos -----	148
4.2. Organización del aula-----	148
4.3. Sesiones y temporalización y secuenciación de contenidos-----	149
5. PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE (METODOLOGÍA) -----	157
5.1. Orientación al profesor (estrategias de enseñanza)-----	157
5.2. Orientación al alumnado (estrategias de aprendizaje) -----	157
5.3 Actividades de diagnóstico inicial, de avance y de cierre -----	158
5.4 Actividades de extensión (Refuerzo y Profundización) -----	158
5.5 Tabla con: Sesiones, Contenidos, Objetivos didácticos, Competencias Matemáticas y Básicas, Actividades, Recursos y Materiales y Observaciones -----	173
6. Evaluación -----	177

6.1. ¿Qué se desea evaluar?-----	177
Conocimientos-----	177
Capacidades-----	177
Competencias-----	177
6.2. ¿Cómo se evaluará?-----	177
Evaluación inicial (diagnóstico inicial, conocimientos previos)-----	177
Evaluación formativa-----	178
Evaluación sumativa-----	178
Ponderación-----	178
6.3. Evaluación del alumno (individual)-----	178
Referencias Bibliográficas-----	179
ANEXOS-----	180
1. Mapa de los conocimientos y tabla de los niveles de complejidad de cuatro de las actividades propuestas-----	180
2. Informes semanales-----	187

1. JUSTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA

Evolución e importancia de las fracciones

En la historia es posible distinguir dos motivos principales por los que fueron inventadas las fracciones. El primero de ellos fue la existencia de divisiones inexactas y el segundo, la aplicación de unidades de medida de longitud.

Las fracciones, también conocidas con el nombre de “quebrados”, ya eran conocidas por babilonios, egipcios y griegos. Pero el nombre de fracción se lo debemos a Juan de Luna, que tradujo al latín, en el siglo XII, el libro de aritmética de Al-Juarizmi. De Luna empleó la palabra «fractio» para traducir la palabra árabe «al-Kasr», que significa quebrar, romper.

Se considera que fueron los egipcios quienes utilizaron por primera vez las fracciones, pero sólo aquellas de la forma $1/n$ o las que pueden obtenerse como combinación de ellas. Es decir, los egipcios utilizaron las fracciones cuyo numerador es 1 y cuyo denominador es 2, 3, 4,..., y las fracciones $2/3$ y $3/4$ consiguiendo hacer cálculos fraccionarios de todo tipo. Resolvían problemas de la vida diaria mediante operaciones con fracciones. Entre ellos estaban la distribución del pan, el sistema de construcción de las pirámides o las medidas utilizadas para estudiar el planeta Tierra.

Diariamente, nos encontramos situaciones y fenómenos en los que se puede estudiar el concepto de fracción. Sin duda, la interpretación más usada por nosotros en nuestro día a día es la de razón y relación parte todo. Del mismo modo, podemos estudiar las fracciones desde tres contextos diferentes: aritmético, medida y algebraico.

¿Por qué una programación de aula sobre fracciones?

Esta programación tiene como propósito abordar las fracciones como contenido. Se hace referencia al significado, conceptualización y justificación de su presencia en el currículo y se proporcionan situaciones didácticas para ser implementadas y evaluadas en un quinto año de Educación Primaria.

Antes de comenzar la propuesta, es importante aclarar que existe un consenso en que la matemática de hoy debe estar centrada en valores, hábitos, actitudes, habilidades y conocimientos que permitan a los estudiantes integrarse a la vida social. Esto implica una actitud positiva hacia las matemáticas, formas de razonar y resolver problemas diversos. De esta forma, como futuros educadores, creemos en la necesidad de abordar las fracciones como contenido, pues ocupan una gran importancia en la vida cotidiana y son de especial necesidad para desarrollar actividades de interacción con el entorno social.

¿Cómo se organiza esta unidad didáctica?

Haciendo referencia al tema que nos acontece, esta programación se basa en contenidos como la lectura, escritura e interpretación de fracciones, cálculo de la fracción de un número, identificación de fracción como reparto, comparación de fracciones o suma y resta de fracciones de igual denominador, entre otros. Como es propio, en esta programación se trabajarán en todo momento, de forma implícita, competencias básicas. En este caso, además de trabajar la competencia matemática, se contribuye al desarrollo de competencias como la interacción con el mundo físico.

Esta programación se desarrollará en un espacio temporal de veinticuatro sesiones, incluyéndose momentos para el repaso, la introducción de nuevos conceptos y la evaluación del progreso del alumnado.

El proceso de enseñanza-aprendizaje en este proyecto se guiará por unas estrategias de enseñanza en la que se partirá de conocimientos previos y se potenciará el aprendizaje constructivo.

2. CONTEXTUALIZACIÓN

RELACIÓN CON EL CURRÍCULO

La siguiente programación de aula dedicada al tema de “Las fracciones” está dirigida al alumnado de 5º de primaria (tercer ciclo).

Los contenidos del currículo que hemos elegido como base de dicha programación los podemos encontrar en el primer bloque de contenidos, que lleva como título “Números y operaciones”, más concretamente en el primer apartado que hace referencia a los números enteros, decimales, **fracciones** y porcentajes (punto 1.3 y 1.5) y en el segundo apartado que tiene como título “Operaciones e iniciación al álgebra” (punto 2.3)

Para llevar a cabo esta unidad didáctica no solo se tendrá en cuenta los contenidos correspondientes al ciclo para la que va dirigida sino que se repasará temario de años anteriores para poder desarrollar correctamente la programación de aula.

Por último cabe destacar que se utilizarán diferentes metodologías más allá de las tradicionales, como por ejemplo el uso de las regletas de Cuisinaire o la autocorrección de los alumnos.

3. OBJETIVOS, CONTENIDOS Y COMPETENCIAS

3.1. OBJETIVOS GENERALES – COMPETENCIAS

Relación con los objetivos generales de la materia.

- Representar hechos y situaciones de la vida cotidiana mediante fracciones para comprender y producir informaciones con un lenguaje correcto y específico.
- Valorar el papel de las fracciones en la vida cotidiana.

Relación con las competencias básicas.

1. Competencia matemática. Elaborar modelos lógicos de la realidad representándola con fracciones para después operar con ellos y resolver problemas.
2. Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico. Obtener la destreza en la utilización de representaciones gráficas para interpretar informaciones y conocer y analizar la realidad.

Relación con los objetivos generales de la etapa.

- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo en el estudio de las matemáticas, en concreto de las fracciones, así como iniciativa personal, interés, etc.
- h) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la utilización de fracciones, así como adquirir la capacidad de aplicarlos a la vida cotidiana.

Con el planteamiento de estos objetivos y competencias se pretende conseguir que el alumno sepa desenvolverse en acciones del día a día que requieran la utilización de fracciones; como por ejemplo: la realización de una compra en un supermercado, la indicación de una hora (“falta un cuarto de hora”), o en el reparto de una cantidad, como en el caso del reparto de 20 euros entre 4 personas, tocaría a 5 euros cada persona.

A parte de lo anterior también es importante que el niño afiance sus conocimientos en este tema para que más adelante, en cursos posteriores pueda llevar a cabo operaciones más complicadas que requieran el uso de estas.

Por último a lo largo de esta programación también intentaremos que se lleven a cabo actividades de grupo o colectivas para fomentar el trabajo en grupo, la iniciativa personal, la mejora de la comunicación, etc.

3.2. CONTENIDOS

Bloques de contenidos implicados

I. NÚMEROS Y OPERACIONES (Tercer ciclo)

1. Fracciones.

1.3. Representación del número racional como fracción. Significado de fracción.

1.5. Ordenación de fracciones y representación gráfica de partes y localización aproximada en la recta numérica.

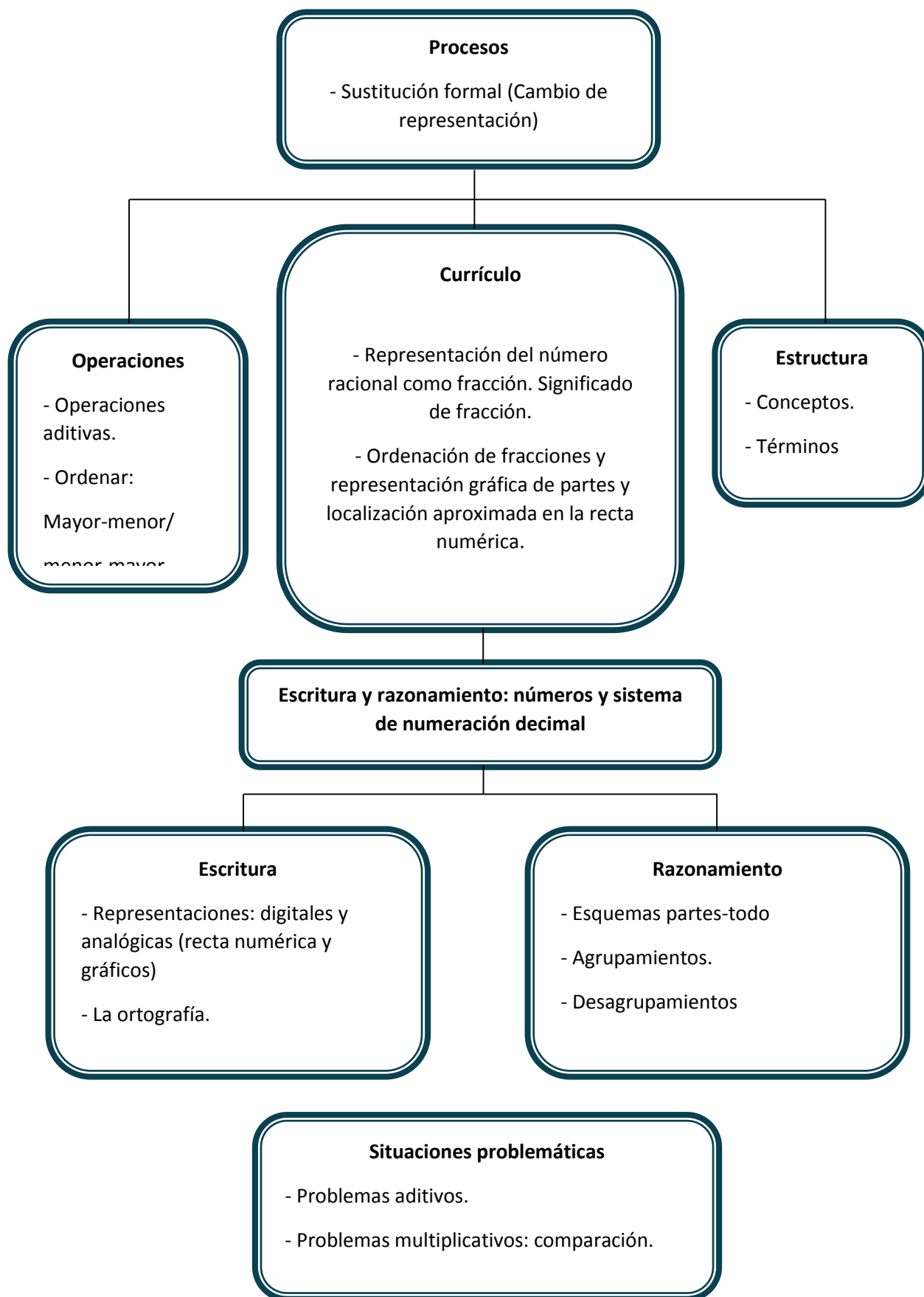
2. Operaciones

2.3. Operaciones aditivas con fracciones.

Este bloque de contenidos referente a los números y operaciones pretende el desarrollo del sentido numérico, comprender y utilizar la estructura del sistema de numeración decimal, así como utilizar las propiedades de las operaciones y las relaciones entre ellos, todo ello apoyado en la manipulación de materiales (Regletas de Cuisenaire u otras, bloques de base diez, ábacos, etc).

Los números han de ser usados en diferentes contextos. Interesa la habilidad para el cálculo con diferentes procedimientos y la decisión en cada caso sobre el que sea más adecuado. Además, se quiere que el alumnado calcule con fluidez, tratando de lograr un equilibrio entre comprensión conceptual y competencia en el cálculo.

Mapa de los Contenidos: Contenidos Operacionales, Estructurales y Procesuales



Competencias matemáticas

- Usar lenguaje matemático simbólico, formal, gráfico y técnico.
- Estructurar y expresar situaciones o fenómenos mediante modelos matemáticos.
- Identificar, plantear y resolver problemas.
- Buscar, recoger, seleccionar, procesar y presentar la información mediante esquemas, mapas conceptuales, gráfica, oral y texto.
- Expresar y usar datos, operaciones, ideas, estructuras y procesos matemáticos.

Los contenidos se orientan a garantizar el mejor desarrollo de la competencia matemática en todos sus aspectos, encaminando su utilidad al empleo de las matemáticas dentro y fuera del aula y en relación con otras áreas.

La actividad escolar no debe estar encaminada a proporcionar al alumnado una serie de conceptos y habilidades aisladas, luego aplicadas en un contexto real por lo que se debe de traer al contexto académico su vida cotidiana.

La interrelación de la interacción educativa en las matemáticas con la experimentación de diversas situaciones reales o simuladas en el aula será lo que encamine al alumnado a valorar las tareas matemáticas para resolver problemas sencillos y complejos que se le han presentado o puedan presentar a lo largo de la vida.

Contenidos previos

- Representación con modelos manipulativos, comparación y ordenación de fracciones sencillas.
- Cálculo fluido de operaciones aditivas.
- Resolución de situaciones problemáticas sencillas usando distintas estrategias o representaciones.

Carácter de la unidad: lo que se pretende avanzar y lo que queda para después.

Con esta unidad nos marcamos varios propósitos a conseguir:

Por un lado, queremos profundizar y repasar aquellos contenidos que el alumnado ya posee sobre los conocimientos a tratar: reconocer fracciones sencillas, representarlas, ordenarlas,...

Por otro lado, nos proponemos ir más allá y presentar nuevos contenidos dentro del mismo campo conceptual, como la representación del número racional como fracción, los términos y significados de una fracción o distinguir el uso de fracciones decimales en la vida cotidiana.

Posteriormente, dejaremos para después de desarrollar esta unidad una mayor profundización en el tema de las fracciones: operaciones multiplicativas, resolución de problemas en situaciones más complejas, aumentando el grado de dificultad de estos.

3.3. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y OBJETIVOS DIDÁCTICOS

Criterios de Evaluación

- Utilizar en contextos cotidianos la lectura, escritura y ordenación de fracciones.

Se pretende comprobar el manejo de la representación de fracciones en situaciones reales o simuladas. Igualmente, trata de verificar, en contextos de la vida cotidiana, la capacidad de interpretar y expresar situaciones con cantidades. Es interesante para ello que se trabaje con materiales manipulativos (regletas de Cuisenaire), que permitan adquirir el concepto de fracción.

- Realizar operaciones en situaciones de resolución de problemas habituales en la vida cotidiana.

Se pretende fomentar la capacidad para utilizar las propiedades de las fracciones en las operaciones y su jerarquía, para generar estrategias personales de estimación, tanteo, cálculo mental, algoritmos escritos, eligiendo entre los diferentes procedimientos el más adecuado a la naturaleza del cálculo que se ha de realizar.

- Utilizar los números fraccionarios sencillos y sus equivalencias para interpretar e intercambiar información en contextos de la vida cotidiana.

Se pretende comprobar si el alumnado está en condiciones de utilizar las fracciones en contextos reales estableciendo equivalencias entre ellas y sus representaciones gráficas y simbólicas. Se valorará como cambia la percepción de valor y cantidad en función de la expresión numérica utilizada, dependiendo del contexto y su finalidad. Se evaluará la capacidad de identificar y utilizar las fracciones en la resolución de problemas de forma oral o escrita.

Objetivos Didácticos

1. Reconocer y definir los significados de fracción.
2. Desarrollar y aplicar la lectura, escritura y ordenación de fracciones en situaciones de la vida cotidiana.
3. Aplicar estrategias para la resolución de problemas sencillos.
4. Definir y utilizar las fracciones en contextos reales, estableciendo equivalencias entre ellas y sus representaciones gráficas y simbólicas.

Lo que se pretende conseguir con los objetivos didácticos expuestos anteriormente es que el alumnado sea capaz de reconocer y aplicar el concepto de fracción en la vida cotidiana. También, el alumnado deberá de investigar, reflexionar y aplicar las estrategias adecuadas para resolver problemas sencillos que se les presenten. Además de todo lo anterior, se pretende que los alumnos y alumnas sepan interpretar representaciones gráficas de manera oral y escrita.

3.4. TABLA: OBJETIVOS DIDÁCTICOS, COMPETENCIAS MATEMÁTICAS Y BÁSICAS Y CONTENIDOS DE ENSEÑANZA: CONCEPTOS, PROCEDIMIENTOS Y ACTITUDES

TABLA DE OBJETIVOS DIDÁCTICOS, COMPETENCIAS Y CONTENIDOS

OBJETIVOS DIDÁCTICOS		COMPETENCIAS MATEMÁTICAS Y BÁSICAS								CONTENIDOS			
		<i>Competencias matemáticas</i>								<i>Competencias básicas</i>	<i>Conceptos</i>	<i>Procedimientos</i>	<i>Actitudes</i>
		<i>OAT</i>	<i>DP</i>	<i>M</i>	<i>RP</i>	<i>R</i>	<i>AR</i>	<i>C</i>	<i>T</i>				
1. Reconocer y definir los términos y significados de fracción.	X								Competencia matemática	1.3. Representación del número racional como fracción. Significado de fracción.			
2. Desarrollar y aplicar la lectura, escritura y ordenación de fracciones en situaciones de la vida cotidiana.	X		X				X		Competencia en conocimiento e interacción con el mundo físico.	1.5. Ordenación de fracciones y representación gráfica de partes y localización aproximada en la recta numérica.			
3. Aplicar estrategias para la resolución de problemas sencillos.	X		X	X	X	X	X		Competencia matemática. Competencia en conocimiento e interacción con el mundo físico	2.3. Operaciones aditivas con fracciones.			
4. Definir y utilizar las fracciones en contextos reales, estableciendo										1.3. Representación del número racional			

4. RECURSOS Y ORGANIZACIÓN ESPACIO-TEMPORAL

4.1. RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS

Para llevar a cabo esta programación de aula, se emplearán los siguientes recursos y materiales didácticos que nos ayudarán a introducir, de una forma más dinámica, los contenidos que tratamos de abarcar:

- ✓ Libro de texto
- ✓ Fichas de ejercicios
- ✓ Regletas de Cuisenaire

Los recursos y los materiales didácticos son un punto muy importante para la resolución de problemas, en nuestro caso, las fracciones. Para ello, utilizaremos diferentes procedimientos con los cuales el alumnado comprenderá de una forma más lúdica el concepto de las operaciones matemáticas con fracciones.

Utilizaremos diferentes recursos, algunos cotidianos como el libro de texto y fichas de ejercicios y otros más creativos como las Regletas de Cuisenaire.

4.2. ORGANIZACIÓN DEL AULA

De forma general, la disposición del grupo-clase al que vaya dirigido esta programación, será de forma individual; intentando potenciar así la máxima atención en las explicaciones y el trabajo individual del alumno. De la misma forma, la corrección de las actividades propuestas en las sesiones se llevará a cabo de forma conjunta para toda la clase. Las actividades se corregirán en voz alta y se potenciará que los alumnos se ayuden entre ellos mismos.

4.3. SESIONES Y TEMPORALIZACIÓN Y SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS

En esta programación, tratamos varios aspectos y conocimientos relevantes relacionados siempre con el tema que nos ocupa, las fracciones; por esto, creemos en la importancia de secuenciar y estructurar ordenadamente los contenidos. En esta ocasión, se secuenciarán de la siguiente forma:

- Repaso de conocimientos previos (Sesión Nº1, Sesión Nº2 y Sesión Nº3).
- Fracciones término lectura y escritura (Sesión Nº4 Y Sesión Nº5).
- Fracción como reparto (Sesión Nº6 y Sesión Nº7).
- Comparación de fracciones y comparación de fracciones con la unidad (Sesión Nº8, Sesión Nº9, Sesión Nº10 y Sesión Nº11).
- Repaso (Sesión Nº12 y Sesión Nº13).
- Evaluación continua (Sesión Nº14).
- Suma y resta de fracciones de igual denominador (Sesión Nº15, Sesión Nº16, Sesión Nº17 y Sesión Nº18).
- Fracciones equivalentes a su número natural y fracciones equivalentes (Sesión Nº19 y Sesión Nº20).
- Repaso (Sesión Nº21, Sesión Nº22 y Sesión Nº23).
- Evaluación final (Sesión Nº24).

A continuación, se pasará a hacer una breve descripción de las sesiones referidas a los temas antes citados.

	UD: Fracciones	Sesión/es n.º: 1,2 y 3	Ciclo-Nivel: Tercer ciclo - 5º
Contenidos previos	CCBB: Competencia matemática Competencia en conocimiento e interacción con el mundo físico.		
	Objetivos Didácticos: 1. Reconocer y definir los términos y significados de fracción. 2. Desarrollar y aplicar la lectura, escritura y ordenación de fracciones en situaciones de la vida cotidiana. 3. Aplicar estrategias para la resolución de problemas sencillos. 4. Definir y utilizar las fracciones en contextos reales, estableciendo equivalencias entre ellas y sus representaciones gráficas y simbólicas.		
	Contenidos: 1.3. Representación del número racional como fracción. Significado de fracción. 1.5. Ordenación de fracciones y representación gráfica de partes y localización aproximada en la recta numérica. 2.3. Operaciones aditivas con fracciones.		
	Aspectos Organizativos o a tener en cuenta: Los alumnos se dispondrán de forma individual		
	Temporalización: Sesión de 45 minutos		

	UD: Fracciones	Sesión/es n.º: 4 y 5	Ciclo-Nivel: Tercer ciclo - 5º
Fracciones: término, lectura y escritura	CCBB: Competencia matemática Competencia en conocimiento e interacción con el mundo físico.		
	Objetivos Didácticos: 1. Reconocer y definir los términos y significados de fracción. 2. Desarrollar y aplicar la lectura, escritura y ordenación de fracciones en situaciones de la vida cotidiana.		
	Contenidos: 1.3. Representación del número racional como fracción. Significado de fracción.		
	Aspectos Organizativos o a tener en cuenta: Los alumnos se dispondrán de forma individual		
	Temporalización: Sesión de 45 minutos		

Fracción como reparto	UD: Fracciones	Sesión/es n.º: 6 y 7	Ciclo-Nivel: Tercer ciclo - 5º
	CCBB: Competencia matemática Competencia en conocimiento e interacción con el mundo físico.		
	Objetivos Didácticos: 1. Reconocer y definir los términos y significados de fracción. 2. Desarrollar y aplicar la lectura, escritura y ordenación de fracciones en situaciones de la vida cotidiana. 3. Aplicar estrategias para la resolución de problemas sencillos.		
	Contenidos: 1.3. Representación del número racional como fracción. Significado de fracción.		
	Aspectos Organizativos o a tener en cuenta: Los alumnos se dispondrán de forma individual		
	Temporalización: Sesión de 45 minutos		

Comparación de fracciones y comparación de fracciones con la unidad	UD: Fracciones	Sesión/es n.º: 8, 9, 10 y 11	Ciclo-Nivel: Tercer ciclo - 5º
	CCBB: Competencia matemática Competencia en conocimiento e interacción con el mundo físico.		
	Objetivos Didácticos: 1. Reconocer y definir los términos y significados de fracción. 2. Desarrollar y aplicar la lectura, escritura y ordenación de fracciones en situaciones de la vida cotidiana. 3. Aplicar estrategias para la resolución de problemas sencillos. 4. Definir y utilizar las fracciones en contextos reales, estableciendo equivalencias entre ellas y sus representaciones gráficas y simbólicas.		
	Contenidos: 1.3. Representación del número racional como fracción. Significado de fracción. 1.5. Ordenación de fracciones y representación gráfica de partes y localización aproximada en la recta numérica.		
	Aspectos Organizativos o a tener en cuenta: Los alumnos se dispondrán de forma individual		
	Temporalización: Sesión de 45 minutos		

	UD: Fracciones	Sesión/es n.º: 12 y 13	Ciclo-Nivel: Tercer ciclo - 5º
Repaso	CCBB: Competencia matemática Competencia en conocimiento e interacción con el mundo físico.		
	Objetivos Didácticos: 1. Reconocer y definir los términos y significados de fracción. 2. Desarrollar y aplicar la lectura, escritura y ordenación de fracciones en situaciones de la vida cotidiana. 3. Aplicar estrategias para la resolución de problemas sencillos. 4. Definir y utilizar las fracciones en contextos reales, estableciendo equivalencias entre ellas y sus representaciones gráficas y simbólicas.		
	Contenidos: 1.3. Representación del número racional como fracción. Significado de fracción. 1.5. Ordenación de fracciones y representación gráfica de partes y localización aproximada en la recta numérica.		
	Aspectos Organizativos o a tener en cuenta: Los alumnos se dispondrán de forma individual		
	Temporalización: Sesión de 45 minutos		

	UD: Fracciones	Sesión/es n.º: 14	Ciclo-Nivel: Tercer ciclo - 5º
Evaluación continua	CCBB: Competencia matemática Competencia en conocimiento e interacción con el mundo físico.		
	Objetivos Didácticos: 1. Reconocer y definir los términos y significados de fracción. 2. Desarrollar y aplicar la lectura, escritura y ordenación de fracciones en situaciones de la vida cotidiana. 3. Aplicar estrategias para la resolución de problemas sencillos. 4. Definir y utilizar las fracciones en contextos reales, estableciendo equivalencias entre ellas y sus representaciones gráficas y simbólicas.		
	Contenidos: 1.3. Representación del número racional como fracción. Significado de fracción. 1.5. Ordenación de fracciones y representación gráfica de partes y localización aproximada en la recta numérica.		
	Aspectos Organizativos o a tener en cuenta: Los alumnos se dispondrán de forma individual		
	Temporalización: Sesión de 45 minutos		

Suma y resta de fracciones de igual denominador	UD: Fracciones	Sesión/es n.º: 15 , 16, 17 y 18	Ciclo-Nivel: Tercer ciclo - 5º
	CCBB: Competencia matemática Competencia en conocimiento e interacción con el mundo físico.		
	Objetivos Didácticos: 1. Reconocer y definir los términos y significados de fracción. 2. Desarrollar y aplicar la lectura, escritura y ordenación de fracciones en situaciones de la vida cotidiana. 3. Aplicar estrategias para la resolución de problemas sencillos. 4. Definir y utilizar las fracciones en contextos reales, estableciendo equivalencias entre ellas y sus representaciones gráficas y simbólicas.		
	Contenidos: 1.3. Representación del número racional como fracción. Significado de fracción. 2.3. Operaciones aditivas con fracciones.		
	Aspectos Organizativos o a tener en cuenta: Los alumnos se dispondrán de forma individual		
	Temporalización: Sesión de 45 minutos		

Fracciones equivalentes	UD: Fracciones	Sesión/es n.º: 19 y 20	Ciclo-Nivel: Tercer ciclo - 5º
	CCBB: Competencia matemática Competencia en conocimiento e interacción con el mundo físico.		
	Objetivos Didácticos: 1. Reconocer y definir los términos y significados de fracción. 2. Desarrollar y aplicar la lectura, escritura y ordenación de fracciones en situaciones de la vida cotidiana. 3. Aplicar estrategias para la resolución de problemas sencillos. 4. Definir y utilizar las fracciones en contextos reales, estableciendo equivalencias entre ellas y sus representaciones gráficas y simbólicas.		
	Contenidos: 1.3. Representación del número racional como fracción. Significado de fracción. 2.3. Operaciones aditivas con fracciones.		
	Aspectos Organizativos o a tener en cuenta: Los alumnos se dispondrán de forma individual		
	Temporalización: Sesión de 45 minutos		

Repaso Global	UD: Fracciones	Sesión/es n.º: 21, 22 y 23	Ciclo-Nivel: Tercer ciclo - 5º
	CCBB: Competencia matemática Competencia en conocimiento e interacción con el mundo físico.		
	Objetivos Didácticos: 1. Reconocer y definir los términos y significados de fracción. 2. Desarrollar y aplicar la lectura, escritura y ordenación de fracciones en situaciones de la vida cotidiana. 3. Aplicar estrategias para la resolución de problemas sencillos. 4. Definir y utilizar las fracciones en contextos reales, estableciendo equivalencias entre ellas y sus representaciones gráficas y simbólicas.		
	Contenidos: 1.3. Representación del número racional como fracción. Significado de fracción. 1.5. Ordenación de fracciones y representación gráfica de partes y localización aproximada en la recta numérica. 2.3. Operaciones aditivas con fracciones.		
	Aspectos Organizativos o a tener en cuenta: Los alumnos se dispondrán de forma individual		
	Temporalización: Sesión de 45 minutos		

Evaluación Final	UD: Fracciones	Sesión/es n.º: 24	Ciclo-Nivel: Tercer ciclo - 5º
	CCBB: Competencia matemática Competencia en conocimiento e interacción con el mundo físico.		
	Objetivos Didácticos: 1. Reconocer y definir los términos y significados de fracción. 2. Desarrollar y aplicar la lectura, escritura y ordenación de fracciones en situaciones de la vida cotidiana. 3. Aplicar estrategias para la resolución de problemas sencillos. 4. Definir y utilizar las fracciones en contextos reales, estableciendo equivalencias entre ellas y sus representaciones gráficas y simbólicas.		
	Contenidos: 1.3. Representación del número racional como fracción. Significado de fracción. 1.5. Ordenación de fracciones y representación gráfica de partes y localización aproximada en la recta numérica. 2.3. Operaciones aditivas con fracciones.		
	Aspectos Organizativos o a tener en cuenta: Los alumnos se dispondrán de forma individual		
	Temporalización: Sesión de 45 minutos		

5. PROCESO DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE (METODOLOGÍA)

5.1. ORIENTACIÓN AL PROFESOR (ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA)

El docente parte de los conocimientos previos que tiene el alumnado sobre las fracciones, así realiza un pequeño repaso que ayudará a los alumnos a comprender mejor los contenidos que se van a impartir.

Luego, comenzará con los conceptos básicos que facilitarán el conocimiento de las fracciones a través de un aprendizaje constructivo (el alumno participará en la construcción de ese conocimiento).

Para practicar estos conocimientos el profesor propondrá una serie de actividades que servirán para afianzar lo que se ha explicado al alumno. Además de trabajar con el cuaderno de ejercicios y con el libro de texto, también se utilizarán como apoyo materiales didácticos (Regletas de Cuisenaire). Del mismo modo, se utilizarán situaciones naturales que se generen en el aula para mostrarles los contenidos.

5.2. ORIENTACIÓN AL ALUMNADO (ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE)

Como se trabajará en base a un aprendizaje constructivo, los alumnos participarán en la construcción de dichos conocimientos y contenidos que se desempeñarán en el aula.

Además, algunas de las actividades y ejercicios que se realizarán en la clase, fomentarán el trabajo colaborativo, el trabajo en equipo y el respeto hacia las opiniones de los demás.

Las tareas individuales, tanto elaboradas en el aula como en casa, fomentarán la autonomía y la responsabilidad.

5.3 ACTIVIDADES DE DIAGNÓSTICO INICIAL, DE AVANCE Y DE CIERRE

5.4 ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN (REFUERZO Y PROFUNDIZACIÓN)

CONOCIMIENTOS PREVIOS

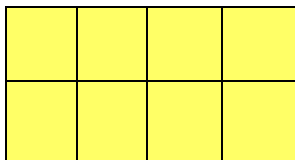
SESIÓN Nº1:

1. Cuento del escaparate de la pastelera. D

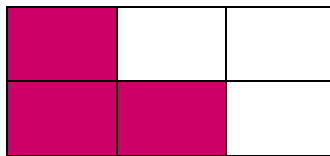
Al volver del colegio paso por delante de la pastelería “La Sirena”. Hoy tienen en el escaparate 3 tartas ¡Y lo mejor es que las venden en porciones!

La de manzana está entera. A la de chocolate le falta la mitad y a la de frambuesa la tercera parte.

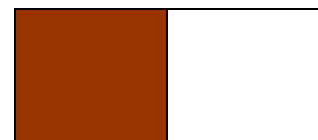
Esta pastelería también hace bombones; hoy hay una caja abierta para que se vea bien el interior: 3 filas, una de chocolate blanco y dos de chocolate negro ¡Los que más me gustan! Y Además hay un gran tarro con caramelos de naranja y de limón.



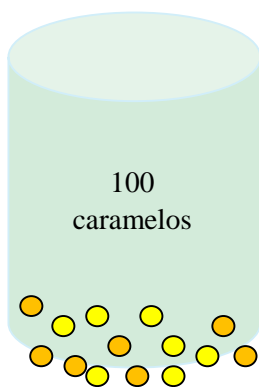
Tarta de manzana



Tarta de frambuesa



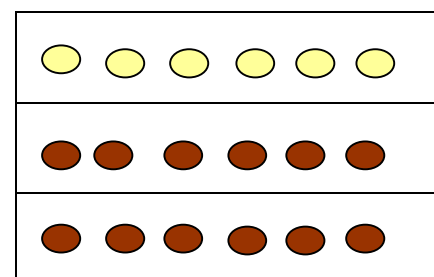
Tarta de chocolate



100
caramelos

½ Limón

½ Naranja



Bombones

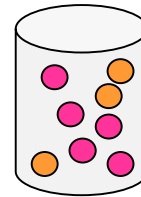
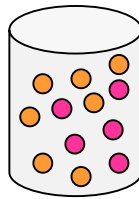
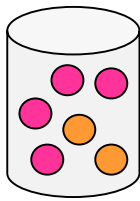
Preguntas:

- ¿De qué tarta queda una cantidad mayor? ¿De cuál queda menos?
- Di si es verdadero o falso:

“La tercera parte de los bombones que hay en la caja son de chocolate blanco.”

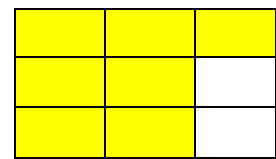
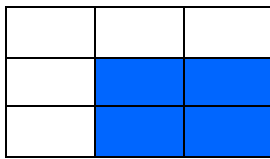
- Fíjate en el frasco en el que están mezclados los caramelos. ¿Cuántos hay de naranja? ¿Y de limón?

2. Señala cuál es la fracción de caramelos de fresa y cuál de caramelos de naranja de cada recipiente. Indica cuál es el numerador y el denominador. D



SESIÓN Nº2:

3. Escribe la fracción de cartulina que ha coloreado cada niño. D



- ¿Cuál es la mayor? ¿Y la menor?

4. Fátima ha comido tres cuartos de pizza, Andrés media pizza y Roberto cinco cuartos de pizza. Escribe las fracciones de pizza que han comido y ordénalas de menor a mayor. D

5. En una caja hay quince bombones. La tercera parte son de chocolate blanco y el resto de chocolate negro ¿Cuántos bombones hay de cada clase? D

6. En una pecera hay 18 peces. $\frac{1}{3}$ son rojos, $\frac{4}{9}$ son de color azul y el resto amarillos ¿Cuántos peces de cada color hay? D

SESIÓN Nº3:

7. María ha partido un bizcocho en 4 partes iguales y ha puesto chocolate en 2 de las partes ¿Qué fracción del bizcocho tiene chocolate? D

8. La bufanda que Claudia ha tejido tiene 5 trozos iguales, 3 trozos son verdes y 2 trozos son rojos. ¿Qué fracción de cada color ha tejido? ¿De qué color ha tejido más? D

9. Cristina tiene un ramo de 72 flores. $\frac{5}{8}$ son claveles, y el resto margaritas ¿Cuántas flores de cada clase tiene el ramo de Elena? D

10. Los $\frac{5}{6}$ de una clase de 30 alumnos participan en el concurso de poesía ¿Cuántos poetas hay en clase? D

FRACCIONES TÉRMINO LECTURA Y ESCRITURA

SESIÓN 4:

11. Escribe las fracciones y después, escribe como se leen. A

- Dos fracciones de denominador mayor que 10.
- Dos fracciones de numerador menor que 9.
- Dos fracciones de numerador menor que el denominador.
- Dos fracciones con sus dos términos menores que 10.

12. Copia, colorea y contesta. (Dibujo en plan colmena) A

Cinco doceavos de la figura son de color rojo, cuatro doceavos son de color azul y el resto, de color verde. ¿Qué fracción de la figura es de color verde?

SESIÓN 5:

13. Calcula: A

$$\frac{3}{5} \text{ de } 75$$

$$\frac{2}{7} \text{ de } 147$$

$$\frac{5}{8} \text{ de } 160$$

$$\frac{4}{11} \text{ de } 1.056$$

$$\frac{7}{18} \text{ de } 1.746$$

14. Resuelve. A

- Alejandra ha hecho un ramo con 24 flores. Un sexto de las flores son margaritas y dos tercios, rosas. ¿Cuántas margaritas tiene el ramo?, ¿Y cuántas rosas?

- En un parque hay 120 árboles. Dos quintos de los árboles son pinos y el resto, chopos. ¿Cuántos chopos hay en el parque?

- En una clase de 28 alumnos cuatro séptimos son chicos y el resto chicas. ¿Qué hay más: chicos o chicas?, ¿cuántos más?

FRACCIÓN COMO REPARTO.

SESIÓN 6:

15. Un grupo de cuatro amigos tienen tres pizzas para cenar y las van a repartir en partes iguales. ¿Qué fracción de pizza le corresponde a cada uno? A

16. Completa en tu cuaderno. A

Silvia, Juanjo y Lorena se quieren repartir dos bizcochos en partes iguales entre los tres.

¿Qué fracción de bizcocho corresponde a cada uno?.

1º. Dividen cada bizcocho en ... En total hay ...

2º. Reparten ... entre ...

A cada uno le corresponde ...

SESIÓN 7:

17. Haz un dibujo y escribe la fracción que le corresponde a cada persona. A

- Reparte en partes iguales tres pizzas entre cinco amigos.

- Reparte en partes iguales cuatro pizzas entre cinco amigos.

- Reparte en partes iguales tres pizzas entre seis amigos.

- Reparte en partes iguales cinco pizzas entre ocho amigos.

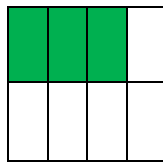
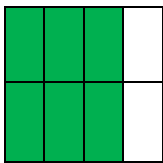
18. Lee y contesta. A

En una fiesta de cumpleaños han repartido en partes iguales dos tartas entre todos los invitados. Cada uno ha recibido $\frac{2}{7}$ de tarta. ¿Cuántos invitados había en la fiesta?

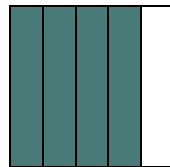
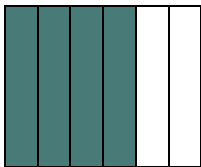
COMPARACIÓN DE FRACCIONES Y COMPARACIÓN DE FRACCIONES CON LA UNIDAD.

SESION 8:

19. Escribe la fracción que representa la parte coloreada de cada figura. Después, contesta y rodea la fracción mayor de cada pareja. A



- ¿Son iguales los denominadores?



- ¿Son iguales los numeradores?

20. Escribe el signo < o >. A

$$\frac{3}{4} \bigcirc \frac{1}{4}$$

$$\frac{4}{10} \bigcirc \frac{4}{15}$$

$$\frac{1}{9} \bigcirc \frac{7}{9}$$

$$\frac{2}{6} \bigcirc \frac{4}{6}$$

$$\frac{8}{13} \bigcirc \frac{7}{13}$$

$$\frac{6}{8} \bigcirc \frac{6}{12}$$

$$\frac{2}{9} \bigcirc \frac{2}{5}$$

$$\frac{5}{11} \bigcirc \frac{5}{7}$$

$$\frac{12}{15} \bigcirc \frac{12}{17}$$

$$\frac{3}{4} \bigcirc \frac{3}{9}$$

$$\frac{9}{14} \bigcirc \frac{9}{20}$$

$$\frac{7}{14} \bigcirc \frac{3}{14}$$

SESIÓN 9:

21. Piensa y escribe. A

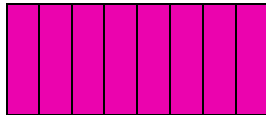
- Cuatro fracciones mayores que $\frac{3}{8}$ cuyo denominador sea 8.

- Cuatro fracciones menores que $\frac{7}{9}$ cuyo numerador sea 7.

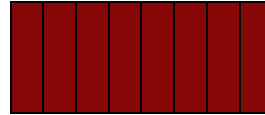
- Cuatro fracciones mayores que $\frac{1}{10}$ y menores que $\frac{1}{2}$.

22. Resuelve. A

Hoy en la heladería han partido estas cuatro barras de helado iguales.



Barra de fresa



Barra de chocolate



Barra de menta



Barra de limón

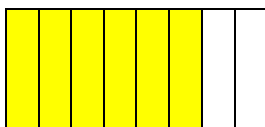
- Álvaro ha comprado tres octavos de la barra de fresa y cinco octavos de la de chocolate. ¿De qué sabor de helado ha comprado más?

- Yolanda ha comprado dos sextos de la barra de menta y dos cuartos de la de limón. ¿De qué sabor de helado ha comprado menos?

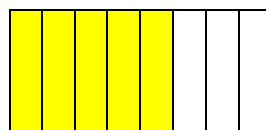
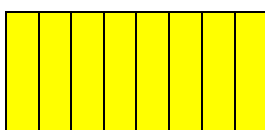
- Gustavo ha comprado más helado de fresa que Álvaro, pero menos de una barra. ¿Qué fracción de la barra ha podido comprar?

SESION 10:

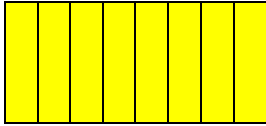
23. Escribe la fracción coloreada en cada figura y compárala con la unidad. A



... 1 porque ...



... 1 porque ...



... 1 porque ...

24. Compara y escribe el signo correspondiente. A

$$\frac{3}{7} \bigcirc 1$$

$$\frac{6}{5} \bigcirc 1$$

$$\frac{9}{9} \bigcirc 1$$

$$\frac{9}{15} \bigcirc 1$$

$$\frac{11}{11} \bigcirc 1$$

$$\frac{13}{10} \bigcirc 1$$

SESION 11:

25. Completa en cada comparación el número que falta para que sea cierto. A

$$\frac{2}{\bigcirc} < 1$$

$$\frac{8}{\bigcirc} > 1$$

$$\frac{7}{\bigcirc} = 1$$

$$\frac{\bigcirc}{6} < 6$$

$$\frac{\bigcirc}{17} = 1$$

$$\frac{\bigcirc}{10} > 1$$

26. Resuelve: A

Lucía, Jaime y Andrea han comprado 2 chocolatinas para cada uno. Cada chocolatina está dividida en 10 partes iguales.

Lucía se ha comido siete décimos, Jaime diez décimos y Andrea doce décimos.

- ¿Quién ha comido más chocolatina? ¿Y menos?

- ¿Quién ha comido más de una chocolatina?

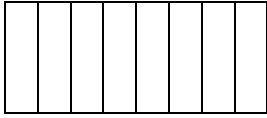
- ¿Quién ha comido una chocolatina? ¿Y menos de una?

REPASO.

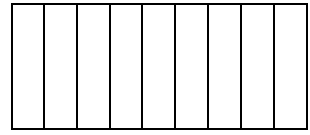
SESIÓN 12:

27. Representa la fracción que se indica. C

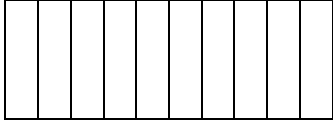
$\frac{5}{8} \blacktriangleright$



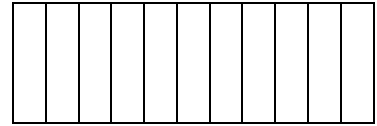
$\frac{4}{9} \blacktriangleright$



$\frac{7}{10} \blacktriangleright$



$\frac{6}{11} \blacktriangleright$



28. Escribe con cifras. C

-Diez diecinueveavos:

-Quince séptimos:

-Treinta cuarentavos:

-Veinticinco setentaicincoavos:

-Cuarenta noventavos:

29. Escribe cómo se leen las fracciones. E

$\frac{5}{7}$

$\frac{14}{35}$

$\frac{7}{8}$

$\frac{13}{24}$

$\frac{15}{9}$

$\frac{9}{11}$

SESIÓN 13:

30. Escribe la fracción de queso que le corresponde a cada persona. C

-Reparte 2 quesos entre 5 personas.

-Reparte 3 quesos entre 7 personas.

-Reparte 6 quesos entre 8 personas.

31. Ordena. C

-De menor a mayor:

$$\frac{9}{14} \quad \frac{5}{14} \quad \frac{7}{14} \quad \frac{3}{14}$$

-De mayor a menor:

$$\frac{8}{10} \quad \frac{8}{9} \quad \frac{8}{7} \quad \frac{8}{15}$$

32. Calcula. E

$$\frac{3}{5} \text{ de } 250:$$

$$\frac{6}{7} \text{ de } 896:$$

$$\frac{5}{8} \text{ de } 1.296:$$

$$\frac{4}{9} \text{ de } 7.398:$$

EVALUACIÓN CONTINUA

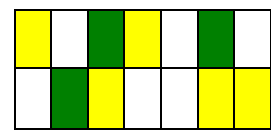
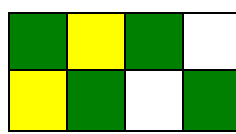
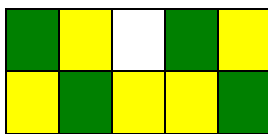
SESIÓN N°14

Prueba escrita de todo lo anterior.

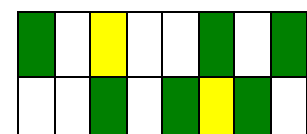
SUMA Y RESTA DE FRACCIONES DE IGUAL DENOMINADOR

SESIÓN N°15:

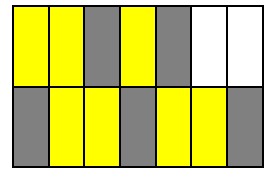
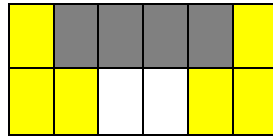
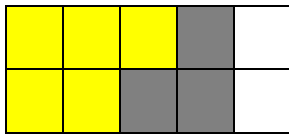
33. Calcula con una suma la fracción que representa la parte coloreada de cada figura. A



$$\begin{array}{l} \square \frac{5}{10} \quad \blacksquare \text{ —} \\ \text{—} + \frac{4}{10} = \text{—} \end{array}$$

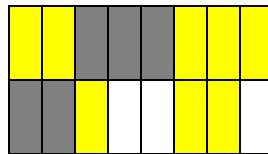


34. Calcula con una resta qué fracción representa la parte amarilla más que la gris. A

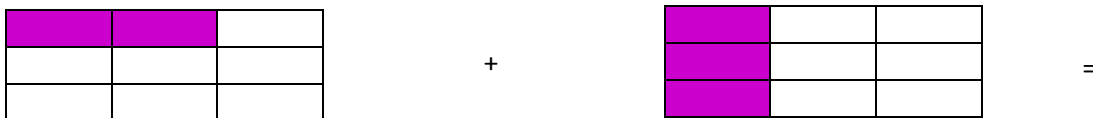


$\frac{5}{10}$ —

$\frac{5}{10} - \frac{3}{10} =$ —



35. Observa los gráficos y completa. A



36. Calcula. A

$\frac{2}{7} + \frac{3}{7} + \frac{1}{7} =$

$\frac{3}{10} + \frac{5}{10} + \frac{4}{10} =$

$\frac{1}{9} + \frac{2}{9} + \frac{4}{9} =$

$\frac{6}{12} + \frac{7}{12} + \frac{5}{12} =$

SESIÓN N°16:

37. Calcula y escribe si la fracción resultado es mayor, menor o igual a la unidad. A

$\frac{3}{7} + \frac{2}{7} =$

$\frac{5}{9} + \frac{11}{9} =$

$\frac{5}{6} + \frac{4}{6} =$

$\frac{15}{13} + \frac{14}{13} =$

$$\frac{9}{11} + \frac{2}{11} =$$

$$\frac{13}{10} + \frac{6}{10} =$$

$$\frac{14}{5} - \frac{3}{5} =$$

$$\frac{14}{11} - \frac{3}{11} =$$

38. Calcula: A

$$\frac{2}{6} + \frac{8}{6} =$$

$$\frac{4}{5} + \frac{1}{5} =$$

$$\frac{3}{9} + \frac{6}{9} =$$

$$\frac{6}{2} + \frac{8}{2} =$$

$$\frac{7}{8} + \frac{3}{8} =$$

$$\frac{8}{10} - \frac{4}{10} =$$

$$\frac{15}{20} - \frac{9}{20} =$$

$$\frac{9}{15} - \frac{5}{9} =$$

$$\frac{7}{8} - \frac{3}{8} =$$

$$\frac{65}{80} - \frac{39}{80} =$$

39. Un agricultor ha plantado $\frac{3}{10}$ partes de la huerta de patatas, $\frac{2}{5}$ de tomates y $\frac{1}{10}$ de pimientos. ¿Qué fracción de la huerta ha ocupado? ¿Qué fracción queda libre? A

40. Un autobús de largo recorrido hace por la mañana $\frac{3}{8}$ de su viaje, y por la tarde $\frac{3}{8}$. ¿Qué fracción del viaje ha recorrido en el día? ¿Qué fracción le falta todavía? A

SESIONES Nº17 Y Nº18

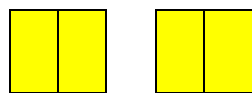
Actividades con las Regletas de Cuisenaire. (Se proponen suma de fracciones normales y que las hagan mediante las regletas).

FRACCIONES EQUIVALENTES A SU NÚMERO NATURAL Y FRACCIONES EQUIVALENTES.

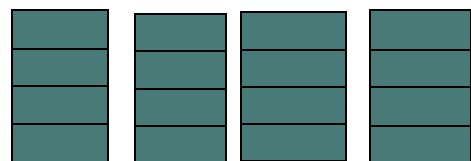
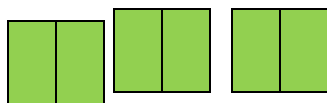
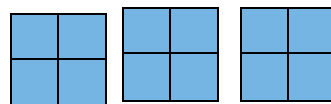
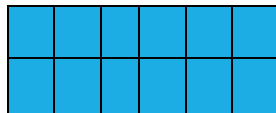
SESIÓN Nº19

41. Expresa con una fracción y su número natural equivalente. A

Ejemplo:



$$\frac{4}{2} = 4 : 2 = 2$$



42. Calcula el número equivalente a cada fracción. A

$\frac{14}{2}:$

$\frac{16}{8}:$

Doce tercios:

Dieciséis cuartos:

$\frac{20}{5}:$

$\frac{45}{9}:$

Treinta sextos:

Veinticinco séptimos:

43. Resuelve. A

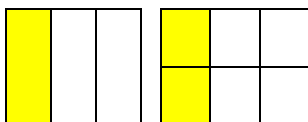
-Todos los días, un jardinero utiliza 12 regaderas de medio litro para regar su jardín. ¿Cuántos litros de agua utiliza al día?

-Carlos compra siete cuartos de kilo de carne picada y Susana compra ocho cuartos de kilo. ¿Quién compra más carne picada? ¿Cuántos kilos compra?

-Un grupo de amigos fueron a cenar a una pizzería. Todas las pizzas estaban partidas en 8 trozos iguales. ¿Cuántas pizzas se comieron?

SESIÓN Nº20:

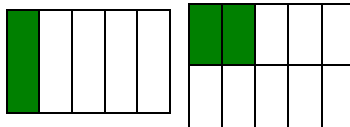
44. Completa y escribe si las fracciones de cada pareja son equivalentes o no. A



$\frac{1}{3}$

$\frac{\dots}{\dots}$

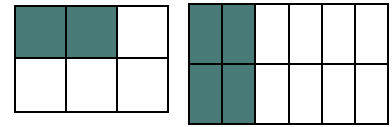
¿Son equivalentes?



$\frac{\dots}{\dots}$

$\frac{\dots}{\dots}$

¿Son equivalentes?



$\frac{\dots}{\dots}$

$\frac{\dots}{\dots}$

¿Son equivalentes?

45. Piensa y escribe. A

- La fracción equivalente a $\frac{3}{10}$ cuyo numerador es 12.
- La fracción equivalente a $\frac{6}{9}$ cuyo denominador es 27.

46. Resuelve: A

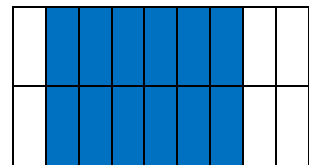
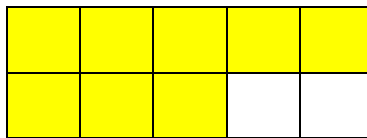
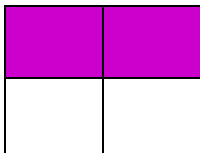
-Álvaro compró medio kilo de pasteles de chocolate y dos cuartos de kilo de pasteles de crema.
¿Compró la misma cantidad de cada tipo de pasteles?

-En una jarra hay tres cuartos de litro de leche y en una botella hay cinco octavos de litro.
¿Contienen los dos recipientes de la misma cantidad?

REPASO.

SESIÓN 21:

47. Escribe la fracción que representa la parte coloreada. ¿Qué indica e numerador? ¿Y el denominador? C



48. Ordena de menor a mayor. C

$$\frac{3}{8} \quad \frac{1}{8} \quad \frac{7}{8} \quad \frac{5}{8}$$

$$\frac{5}{4} \quad \frac{5}{3} \quad \frac{5}{9} \quad \frac{5}{6}$$

49. En un bosque hay 1250 árboles. $\frac{2}{5}$ son manzanos, $\frac{3}{10}$ son naranjos, $\frac{2}{25}$ son limoneros y el resto son ciruelos ¿Cuántos árboles hay de cada tipo? C

50. Escribe el signo $>$ o $<$ según corresponda. C

$$\frac{3}{8} \quad \frac{3}{11}$$

$$\frac{6}{13} \quad \frac{6}{7}$$

$$\frac{8}{15} \quad \frac{8}{11}$$

SESIÓN N°22:

51. Escribe dos fracciones equivalentes a cada fracción. C

$$\frac{3}{5}$$

$$\frac{2}{7}$$

$$\frac{5}{8}$$

$$\frac{6}{11}$$

$$\frac{7}{12}$$

52. En una botella había nueve décimos de litro de leche. Pablo se echó tres décimos. ¿Qué fracción de litro de leche quedó en la botella? C

53. Adrián compró un octavo de kilo de pipas, un octavo de kilo de avellanas y tres octavos de kilo de cacahuets. ¿Qué fracción de kilo compró entre los tres productos? E

SESIÓN Nº23

54. Calcula. E

$$\frac{3}{4} \text{ de } 16$$

$$\frac{3}{7} \text{ de } 21$$

$$\frac{2}{9} \text{ de } 18$$

$$\frac{2}{5} \text{ de } 50$$

$$\frac{5}{8} \text{ de } 40$$

$$\frac{7}{10} \text{ de } 100$$

55. Calcula. E

$$\frac{1}{3} + \frac{1}{3} =$$

$$\frac{2}{5} + \frac{3}{5} =$$

$$\frac{12}{6} + \frac{5}{6} =$$

$$\frac{3}{11} + \frac{4}{11} + \frac{2}{11} =$$

$$\frac{4}{13} + \frac{6}{13} + \frac{5}{13} =$$

$$\frac{7}{2} - \frac{1}{2} =$$

$$\frac{12}{7} + \frac{5}{7} =$$

$$\frac{8}{9} - \frac{5}{9} =$$

$$\frac{2}{15} + \frac{10}{15} + \frac{2}{15} =$$

$$\frac{12}{19} + \frac{7}{19} + \frac{8}{19} =$$

56. Calcula el número que falta en cada operación. E

$$\frac{3}{9} + \frac{\bigcirc}{9} = \frac{7}{9} ; \frac{\bigcirc}{11} + \frac{9}{11} = \frac{15}{11} ; \frac{12}{10} - \frac{\bigcirc}{10} = \frac{8}{10} ; \frac{17}{15} - \frac{\bigcirc}{15} = \frac{8}{15}$$

SESIÓN Nº24:

Prueba escrita a modo de evaluación final, entrando en ella todo el temario visto anteriormente.

ACTIVIDADES DE DIAGNÓSTICO O INICIAL, DE AVANCE Y DE CIERRE

Las actividades de diagnóstico son aquellas que se realizan para la obtención de los aprendizajes esperados, los cuales van a ser nuestros indicadores, quiénes establecerán parámetros de comparación entre los distintos alumnos o alumnas. Una vez establecido esto, se procede a estructurar actividades dinámicas, sencillas y concretas a través de las cuales podremos observar y determinar hasta que aprendizaje esperado de la competencia domina cada niño.

Las actividades de avance son aquellas que se llevan a cabo a lo largo de la programación, a medida que se van trabajando los distintos contenidos que hemos programado. Son las actividades que permiten desarrollar y poner en práctica los contenidos asociados a estas, van unidas a las explicaciones, presentación de nuevos contenidos, desarrollo de capacidades concretas, etc.

Las actividades de cierre son muy interesantes y el docente debe tener claro hacia dónde va con su grupo, primero hay que revisar, resumir, aclarar aspectos que no hayan sido bien comprendidos, enfatizar la importancia del nuevo aprendizaje, hay que recalcar la importancia que tiene el nuevo contenido para el estudiante, tanto en lo inmediato como en el futuro. Se puede considerar la elaboración de conclusiones, reflexiones individuales y colectivas, autoevaluaciones de trabajos realizados, recuento de las actividades realizadas, emisión de juicios valorativos, aplicación y utilización del nuevo aprendizaje. La posibilidad de transferir el nuevo aprendizaje será mayor, por ello es importante buscarle utilidad al nuevo conocimiento.

ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN (REFUERZO Y PROFUNDIZACIÓN)

Las actividades de refuerzo son aquellas que de algún modo tienen un nivel de contenidos algo más bajos y van dirigidas a aquellos alumnos/as que tienen algunas dificultades de aprendizaje al adquirir los conocimientos de esta Unidad Didáctica. La prevención de dificultades de aprendizaje y puesta en práctica de mecanismos de refuerzo es un aspecto muy importante, puesto que así se ayudará a tener en cuenta los diferentes ritmos de aprendizaje de los alumnos.

5.5 TABLA CON: SESIONES, CONTENIDOS, OBJETIVOS DIDÁCTICOS, COMPETENCIAS MATEMÁTICAS Y BÁSICAS, ACTIVIDADES, RECURSOS Y MATERIALES Y OBSERVACIONES

Sesión nº	Contenidos	Objetivos Didácticos	CC.BB. y Competencia Matemática	Actividad nº	Recursos y Materiales	Observaciones
1	1.3, 1.5, 2.3	1,2,3 y 4	Competencia matemática Competencia en conocimiento e interacción con el mundo físico. OAT, DP, M, R, AR, C		Libro de texto Fichas de ejercicios	En esta sesión se tratan contenidos previos, así que se trabajarán los contenidos de una forma más sencilla
2	1.3, 1.5, 2.3	1,2,3 y 4	Competencia matemática Competencia en conocimiento e interacción con el mundo físico. OAT, DP, M, R, AR, C		Libro de texto Fichas de ejercicios	
3	1.3, 1.5, 2.3	1,2,3 y 4	Competencia matemática Competencia en conocimiento e interacción con el mundo físico. OAT, DP, M, R, AR, C		Libro de texto Fichas de ejercicios	
4	1.3	1 y 2	Competencia matemática Competencia en conocimiento e interacción con el mundo físico. DP		Libro de texto Fichas de ejercicios	Fracciones: término, lectura y escritura
5	1.3	1 y 2	Competencia matemática Competencia en conocimiento e interacción con el mundo físico. DP		Libro de texto Fichas de ejercicios	
6	1.3	1,2 y 3	Competencia matemática Competencia en conocimiento e interacción con el mundo físico. OAT, DP, M, R, AR, C		Libro de texto Fichas de ejercicios	Fracción como reparto

7	1.3	1,2 y 3	Competencia matemática Competencia en conocimiento e interacción con el mundo físico. OAT, DP, M, R, AR, C		Libro de texto Fichas de ejercicios	
8	1.3 y 1.5	1,2,3 y 4	Competencia matemática Competencia en conocimiento e interacción con el mundo físico. OAT, DP, M, R, AR, C		Libro de texto Fichas de ejercicios	Comparación de fracciones y comparación de fracciones con la
9	1.3 y 1.5	1,2,3 y 4	Competencia matemática Competencia en conocimiento e interacción con el mundo físico. OAT, DP, M, R, AR, C		Libro de texto Fichas de ejercicios	
10	1.3 y 1.5	1,2,3 y 4	Competencia matemática Competencia en conocimiento e interacción con el mundo físico. OAT, DP, M, R, AR, C		Libro de texto Fichas de ejercicios	
11	1.3 y 1.5	1,2,3 y 4	Competencia matemática Competencia en conocimiento e interacción con el mundo físico. OAT, DP, M, R, AR, C		Libro de texto Fichas de ejercicios	
12	1.3 y 1.5	1,2,3 y 4	Competencia matemática Competencia en conocimiento e interacción con el mundo físico. OAT, DP, M, R, AR, C		Libro de texto Fichas de ejercicios	
13	1.3 y 1.5	1,2,3 y 4	Competencia matemática Competencia en conocimiento e interacción con el mundo físico. OAT, DP, M, R, AR, C		Libro de texto Fichas de ejercicios	Repaso

14	Evaluación continua (Control)					
15	1.3 y 2.3	1,2,3 y 4	Competencia matemática Competencia en conocimiento e interacción con el mundo físico. OAT, DP, M, R, AR, C		Libro de texto Fichas de ejercicios Regletas	Suma y resta de fracciones de igual denominador
16	1.3 y 2.3	1,2,3 y 4	Competencia matemática Competencia en conocimiento e interacción con el mundo físico. OAT, DP, M, R, AR, C		Libro de texto Fichas de ejercicios Regletas	
17	1.3 y 2.3	1,2,3 y 4	Competencia matemática Competencia en conocimiento e interacción con el mundo físico. OAT, DP, M, R, AR, C		Libro de texto Fichas de ejercicios Regletas	
18	1.3 y 2.3	1,2,3 y 4	Competencia matemática Competencia en conocimiento e interacción con el mundo físico. OAT, DP, M, R, AR, C		Libro de texto Fichas de ejercicios Regletas	
19	1.3 y 2.3	1,2,3 y 4	Competencia matemática Competencia en conocimiento e interacción con el mundo físico. OAT, DP, M, R, AR, C		Libro de texto Fichas de ejercicios	Fracciones equivalentes
20	1.3 y 2.3	1,2,3 y 4	Competencia matemática Competencia en conocimiento e interacción con el mundo físico. OAT, DP, M, R, AR, C		Libro de texto Fichas de ejercicios	
21	1.3, 1.5, 2.3	1,2,3 y 4	Competencia matemática Competencia en conocimiento e interacción con el mundo físico. OAT, DP, M, R, AR, C		Libro de texto Fichas de ejercicios Regletas	

22	1.3, 1.5, 2.3	1,2,3 y 4	Competencia matemática Competencia en conocimiento e interacción con el mundo físico. OAT, DP, M, R, AR, C		Libro de texto Fichas de ejercicios Regletas	Repaso Global
23	1.3, 1.5, 2.3	1,2,3 y 4	Competencia matemática Competencia en conocimiento e interacción con el mundo físico. OAT, DP, M, R, AR, C		Libro de texto Fichas de ejercicios Regletas	
24	Evaluación Final (Control)					

6. Evaluación

6.1. ¿QUÉ SE DESEA EVALUAR?

Se evaluará los conocimientos, las capacidades y las competencias del alumnado. A continuación se detallan los descriptores:

Conocimientos

- Conocer el significado de fracción.
- Operaciones aditivas con fracciones.
- Fracción como reparto.
- Fracciones equivalentes.

Capacidades

- Lectura y escritura de fracciones.
- Resolución de problemas sencillos con fracciones.

Competencias

- Usar el lenguaje matemático gráfico y técnico relacionados con el significado de fracción y con su representación.
- Utilizar en los ámbitos social y personal elementos y razonamientos matemáticos asociados a las fracciones para interpretar y tomar decisiones.
- Estructurar y expresar situaciones o fenómenos mediante modelos referidos a las fracciones.
- Identificar, plantear y resolver problemas mediante fracciones.

6.2. ¿CÓMO SE EVALUARÁ?

Evaluación inicial (diagnóstico inicial, conocimientos previos)

- Tabla de observación (registro, doble entrada).

La evaluación inicial tiene como objetivo conseguir saber los conocimientos que tenemos adquiridos para actuar en consecuencia. Esto significa tener en cuenta el punto de partida de los alumnos para realizar actividades posteriores. Esta se llevará a cabo a través de

una tabla de observación de doble entrada, registrando en ella los resultados obtenidos por el alumnado.

Evaluación formativa

-Seguimiento de las tareas (observación y registro).

-Prueba escrita (control).

La evaluación formativa tiene como finalidad perfeccionar el proceso de enseñanza-aprendizaje en un momento en el que todavía puede producirse. Además, se evaluarán los progresos, las dificultades, los bloqueos, etc. que puedan aparecer durante el proceso de aprendizaje. Todo esto se realizará mediante un seguimiento exhaustivo de las tareas mediante su observación y el registro de ellas en el cuaderno del profesor y a través de un control referente a los conocimientos dados hasta su realización.

Evaluación sumativa

-Prueba escrita (final).

Con la evaluación sumativa o final se tendrán en cuenta los aprendizajes obtenidos, asignándoles una determinada categoría de la escala de calificación, sin discriminar sobre el tipo de capacidades, habilidades o destrezas obtenidas en mayor o menor grado. Ello se llevará a cabo mediante un control final en el cual se incluirán todos los contenidos vistos con anterioridad.

Ponderación

-Participación/ actitud: 20%

-Tareas: 45%

-Pruebas escritas: 55%

6.3. EVALUACIÓN DEL ALUMNO (INDIVIDUAL)

La evaluación del alumno se establecerá de forma individual, rigiéndose por aspectos como el seguimiento diario en el aula (actitud participativa grupal e individual, trabajo en clase). Además, se le dará especial importancia a la realización de las tareas, tanto en el aula como en casa, así como tenerlas hechas en el período establecido por el profesor. También, la realización de pruebas escritas será la parte más importante de la evaluación individual del alumnado, requiriéndose la superación de estas, en las cuales se valorarán los conocimientos adquiridos. Por último, se tendrá en cuenta de una forma menos importante la participación y la actitud del alumno en el aula (respeto a las opiniones de los demás, respetar el turno de palabra, respetar al profesor,...).

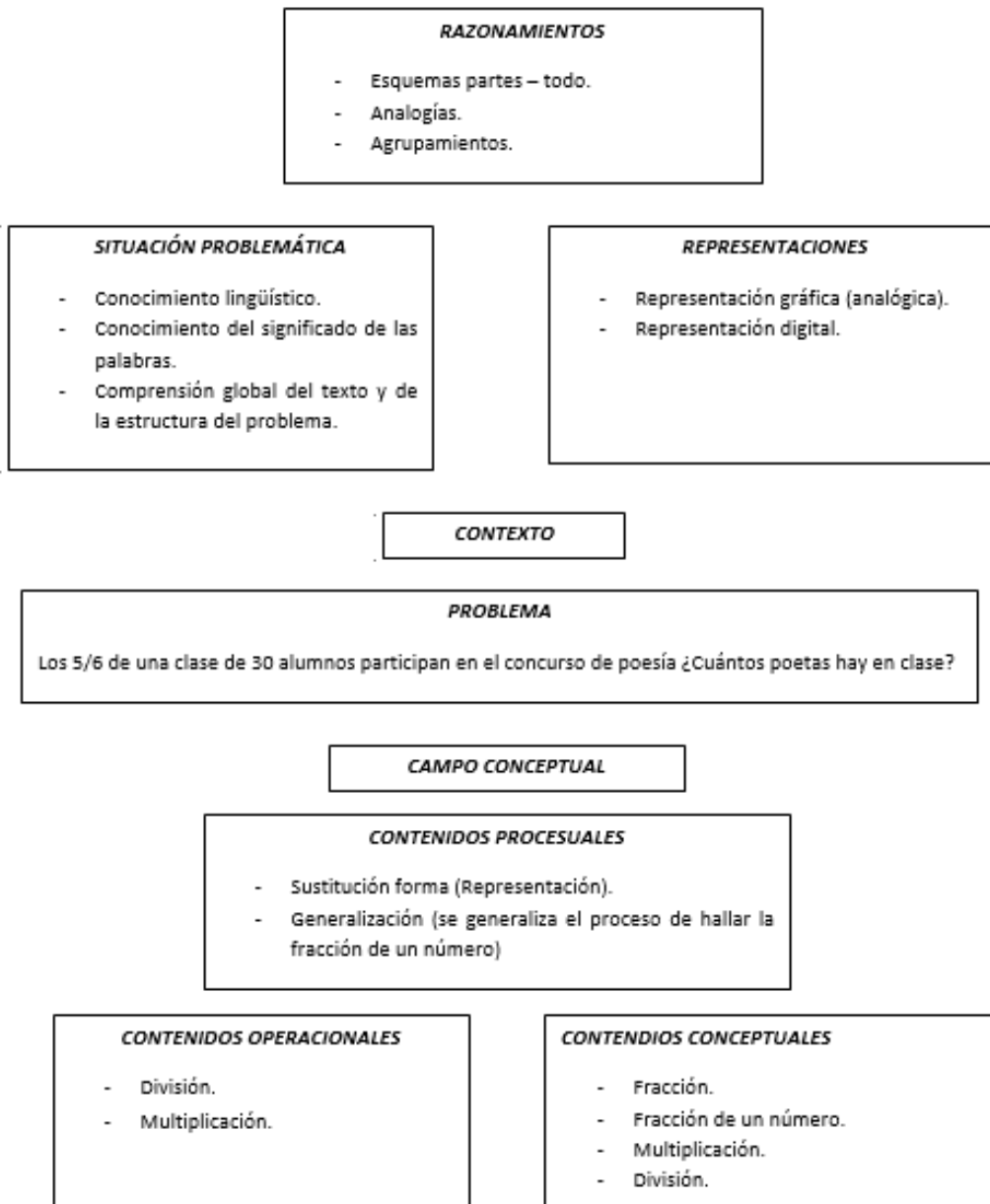
Referencias Bibliográficas

- Matemáticas 5º de Ed. Primaria. SANTILLANA. Proyecto "La Casa del Saber".
- Apuntes de clase. Asignatura didáctica de la Numeración, de la Estadística y del Azar. 3º curso. Grado de Maestro en Educación Primaria. (2013). Profesor, Martín M. Socas.
- Currículo de Educación Primaria, área de matemáticas. Gobierno de Canarias.

ANEXOS

MAPA DE LOS CONOCIMIENTOS Y TABLA DE LOS NIVELES DE COMPLEJIDAD DE CUATRO DE LAS ACTIVIDADES PROPUESTAS

Mapa y tabla realizada por Ingrid López Afonso

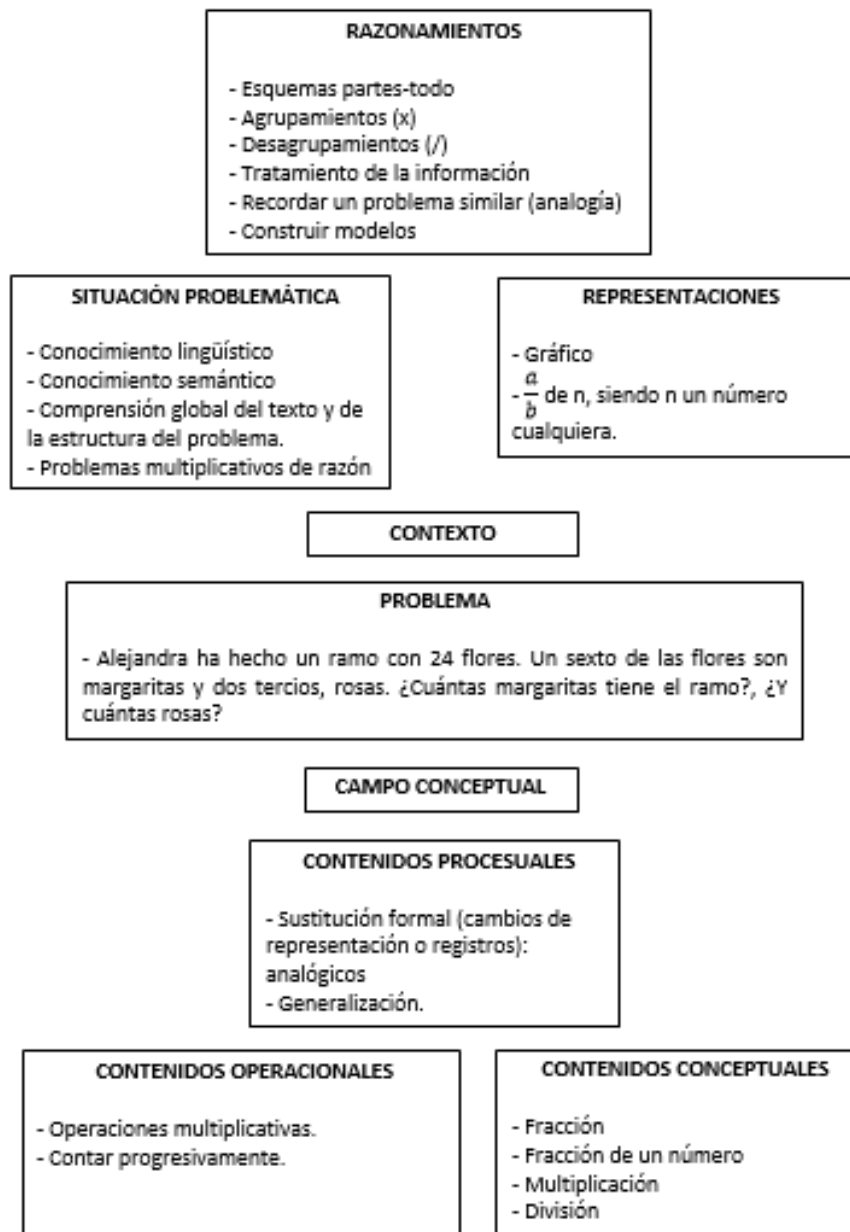


Ingrid López Afonso

Niveles de complejidad en las tareas matemáticas:

Niveles Dominios de actividad matemática desde la competencia formal	Ámbitos	Reproducción	Conexión	Reflexión
Sistemas de Representación (SR)	- Reconoce - Transforma (Conversión) - Elabora (Produce)	X	X	
Situación Problema	- Identifica - Plantea - Resuelve	X	X	X
Razonamientos	- Describe - Justifica (argumenta) - Razona		X	X
Operaciones	- Operaciones - Algoritmos (Reglas) - Técnicas		X	
Estructuras	- Conceptos (Definiciones) - Propiedades - Estructuras	X		
Procesos	- Sustitución Formal - Generalización - Modelización	X		

Mapa y tabla realizada por Javier Padrón Díaz



Javier Padrón Díaz

JAVIER PADRÓN DÍAZ

CURSO: 3°

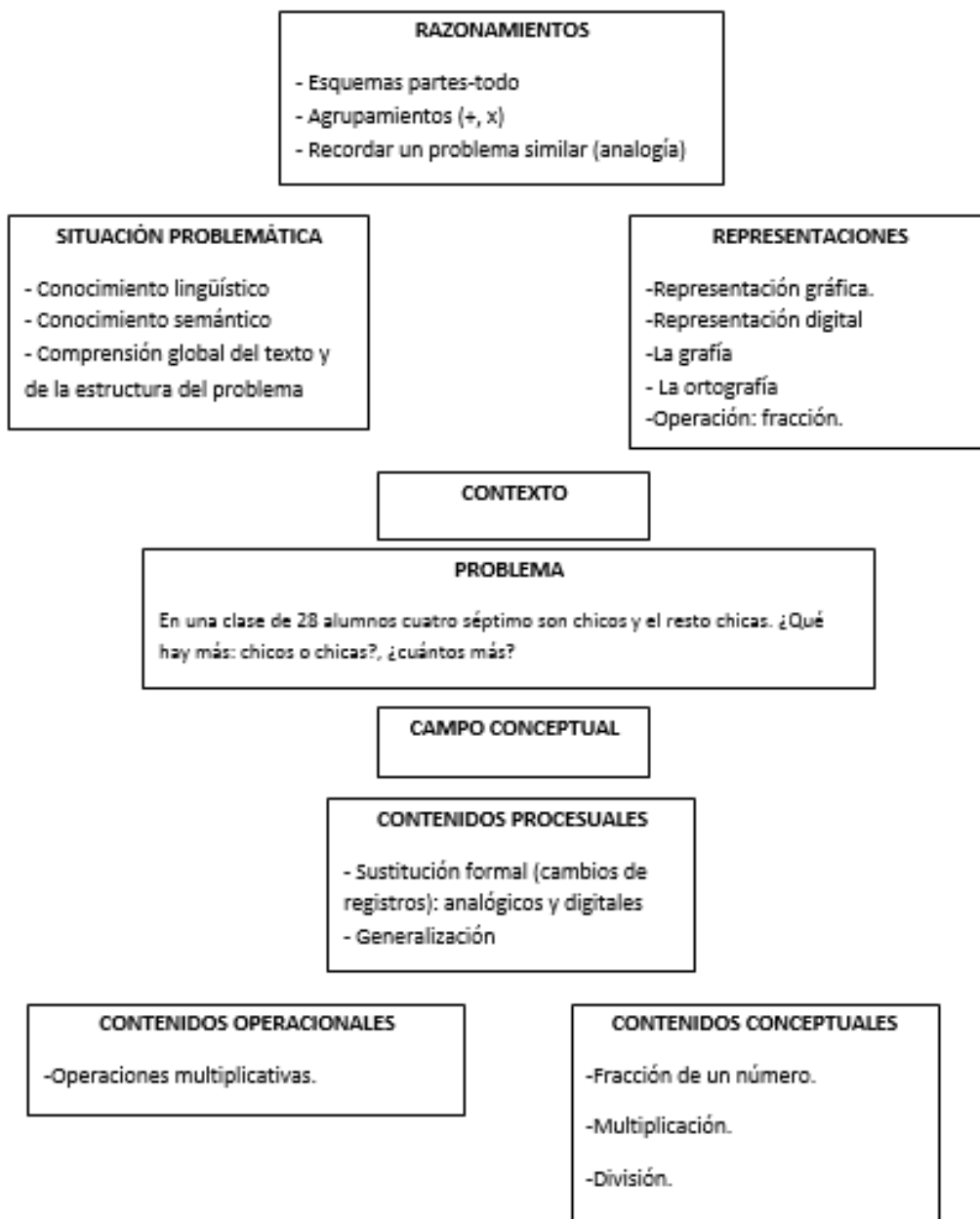
GRUPO: 2.2 (TURNO DE TARDE).

GRADO DE MAESTRO EN ED. PRIMARIA.

Niveles de complejidad en las tareas matemáticas:

Niveles Dominios de actividad matemática desde la competencia formal	Ámbitos	Reproducción	Conexión	Reflexión
Sistemas de Representación (SR)	- Reconoce - Transforma (Conversión) - Elabora (Produce)			
Situación Problema	- Identifica - Plantea - Resuelve.			
Razonamientos	- Describe - Justifica (argumenta) - Razona			
Operaciones	- Operaciones - Algoritmos (Reglas) - Técnicas			
Estructuras	- Conceptos (Definiciones) - Propiedades - Estructuras			
Procesos	- Sustitución Formal - Generalización - Modelización			

Mapa y tabla realizada por Sebastián Martín Gómez



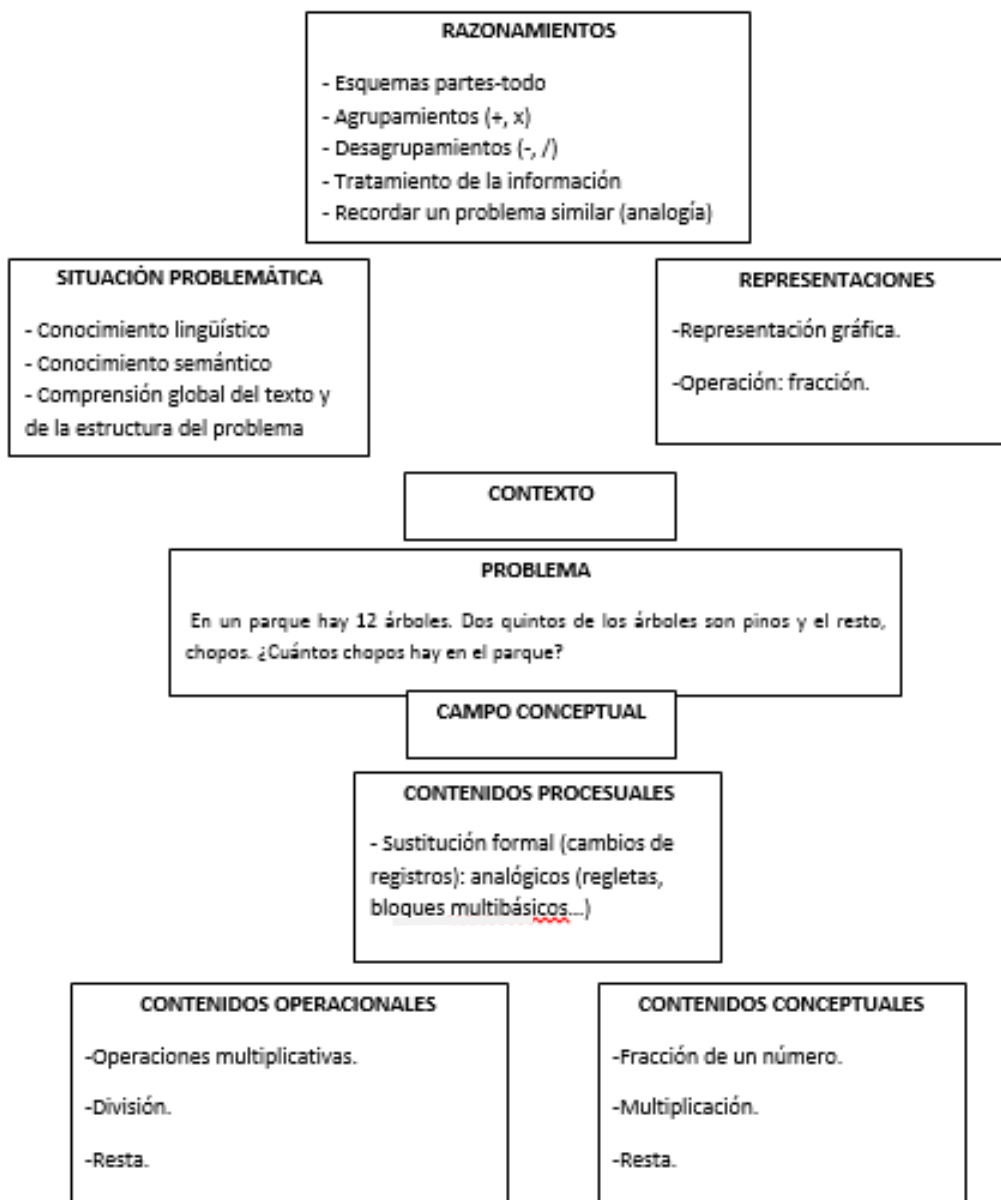
Sebastián Martín Gómez

Sebastián Martín Gómez

Niveles de complejidad en las tareas matemáticas:

	Ámbitos	Reproducción	Conexión	Reflexión
Niveles Dominios de actividad matemática desde la competencia formal Sistemas de Representación (SR)	- <u>Reconoce</u> - <u>Transforma</u> (Conversión) - <u>Elabora</u> (Produce)	X	X	
Situación Problema	- <u>Identifica</u> - <u>Plantea</u> - <u>Resuelve</u>	X	X	X
Razonamientos	- Describe - Justifica (argumenta) - <u>Razona</u>		X	X
Operaciones	- <u>Operaciones</u> - <u>Algoritmos</u> (Reglas) - Técnicas		X	
Estructuras	- <u>Conceptos</u> (Definiciones) - Propiedades - Estructuras	X		
Procesos	- <u>Sustitución Formal</u> - <u>Generalización</u> - <u>Modelización</u>	X		

Mapa y tabla realizada por Claudia Quintero Hernández



Claudia Quintero Hernández

Claudia Quintero Hernández

Niveles de complejidad en las tareas matemáticas:

Niveles Dominios de actividad de la matemática desde la competencia formal	Ámbitos	Reproducción	Conexión	Reflexión
Sistemas de Representación (SR)	- Reconoce - Transforma (Conversión) - Elabora (Produce)	X		
Situación Problema	- Identifica - Plantea - Resuelve	X	X	X
Razonamientos	- Describe - Justifica (argumenta) - Razona		X	X
Operaciones	- Operaciones - Algoritmos (Reglas) - Técnicas		X	
Estructuras	- Conceptos (Definiciones) - Propiedades - Estructuras	X		
Procesos	- Sustitución Formal - Generalización - Modelización	X		

ANEXO 13. CONSTANCIA DEL PROFESOR TITULAR



Martín Manuel Socas Robayna, Catedrático de Didáctica de las Matemáticas y profesor de la Universidad de La Laguna, responsable de la asignatura “Didáctica de la numeración, de la estadística y del azar” del Grado de Maestro en Educación Primaria de la Facultad de Educación de la ULL durante el curso académico 2013/2014

HAGO CONSTAR

que **Javier Padrón Díaz**, con DNI 43834173-Z estuvo matriculado en dicha asignatura habiendo realizado satisfactoriamente los trabajos correspondientes a la misma obteniendo la calificación de _SOBRESALIENTE_ Por ello, a través de este documento, dejo constancia de esto para que surta los efectos pertinentes en la exposición de los mismos en el Trabajo Final de Grado.

La Laguna, 5 de marzo de 2015

Fdo. Martín Manuel Socas Robayna.

Figuras Planas

Programación de Aula
Didáctica de la Medida y de la Geometría

Ingrid López Afonso
Sebastián Martín Gómez
Javier Padrón Díaz
María Medina Camacho
Claudia Quintero Hernández

3º Grado en Maestro de Educación Primaria
Grupo 2 / 2.2
Universidad de La Laguna 2013/2014

Índice

1. JUSTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DE AULA	192
Evolución e importancia de la geometría.....	192
2. CONTEXTUALIZACIÓN	193
2.1. Características del centro y del alumnado.....	193
2.2. Situación de la Programación de aula en el Currículo	193
3. OBJETIVOS, CONTENIDOS Y COMPETENCIAS.....	195
3.1. Objetivos Generales – Competencias	195
Relación con los objetivos generales de la materia.	195
Relación con las competencias básicas.	195
Relación con los objetivos generales de la etapa.	195
3.2. Contenidos	196
Bloques de contenidos implicados	196
Mapa de los Contenidos: Contenidos Operacionales, Estructurales y Procesuales	196
Competencias matemáticas.....	198
Contenidos previos	198
Carácter de la unidad: lo que se pretende avanzar y lo que queda para después.	198
3.3. Criterios de Evaluación y Objetivos Didácticos	199
Criterios de Evaluación	199
Objetivos Didácticos.....	199
4.-RECURSOS Y ORGANIZACIÓN ESPACIO-TEMPORAL.....	201
4.1. RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS.....	201
4.2. ORGANIZACIÓN DEL AULA.....	201
4.3. SESIONES Y TEMPORALIZACIÓN Y SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS.....	202
5. PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE (METODOLOGÍA).....	203
5.1 Orientación al profesor (Estrategias de enseñanza).....	203
5.2. Orientación al alumnado (Estrategias de aprendizaje)	203
5.3. Actividades de diagnóstico o inicial, de avance y de cierre.	204
5.3.1 Actividades de diagnóstico.....	204
Sesión 1.....	204
5.3.2 Actividades de avance	205
Sesión 2.....	205

Sesión 3.....	206
Sesión 4.....	207
Sesión 5.....	208
5.3.3 Actividades de cierre.....	210
Sesión 6.....	210
5.4. Actividades de extensión (Refuerzo y Profundización)	211
6.-EVALUACIÓN.....	216
6.1. ¿Qué se desea evaluar?	216
6.2. ¿Cómo se evaluará?	216
Evaluación inicial (diagnóstico inicial, conocimientos previos).....	216
Evaluación formativa	216
Evaluación sumativa	216
Ponderación	217
6.3. EVALUACIÓN DEL ALUMNO (INDIVIDUAL)	217
Referencias Bibliográficas/webgrafía	218

1. JUSTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DE AULA

Evolución e importancia de la geometría

El origen del término geometría es una descripción precisa del trabajo de los primeros geómetras del Antiguo Egipto, Babilonia, y también por los griegos, que se interesaban en problemas como la medida del tamaño de los campos o el trazado de ángulos rectos para las esquinas de los edificios.

Así surgieron los primeros problemas geométricos, destacando tres problemas de los más conocidos en la historia de la geometría: la duplicación del cubo (construir un cubo de volumen doble al de un determinado cubo), la cuadratura del círculo (construir un cuadrado con área igual a un círculo determinado) y la trisección del ángulo (dividir un ángulo dado en tres partes iguales).

Los griegos, se interesaron por el estudio de la familia de curvas conocidas como cónicas y descubrieron muchas de sus propiedades fundamentales. Estos estudios han sido imprescindibles en los actuales campos de las ciencias físicas; por ejemplo, las órbitas de los planetas alrededor del Sol son fundamentalmente cónicas.

Después de la era griega, la geometría dio un paso importante con el matemático francés René Descartes, cuyo tratado El Discurso del Método, forjó una conexión entre la geometría y el álgebra al demostrar cómo aplicar los métodos de una disciplina en la otra.

En la actualidad, la geometría moderna estudia las propiedades del plano y el espacio tridimensional.

2. CONTEXTUALIZACIÓN

2.1. Características del centro y del alumnado

El desarrollo de esta programación se llevará a cabo en el Colegio Público Fernando III “El Santo”, un centro de Educación Infantil y Primaria de carácter público. Se encuentra en el barrio de La Higuerita situado a dos kilómetros de La Laguna, en la calle María Rosa Alonso.

El Colegio Fernando III “El Santo” constituye una Comunidad Educativa, que plantea la creación de estructuras y procesos de participación para que padres, madres, profesores/as, y alumnos/as estén implicados en la vida del centro y se realice una toma de decisiones compartidas, en las diversas situaciones educativas que ocurren durante un curso escolar.

Referente a los alumnos a los que va dirigida esta programación, nos encontramos con un grupo con gran capacidad de trabajo, demandan mucha actividad, demuestran mucho interés por todas las tareas nuevas, participan en todas las actividades que se proponen y la distribución del aula en pequeños grupos, ha fomentado el trabajo cooperativo y la ayuda puntual entre sus miembros.

El nivel competencial del grupo en general es aceptable, en competencia lingüística leen con fluidez y entonación adecuada, comprenden y responden a cuestiones sencillas de un texto leído siendo capaces de captar el sentido global de un cuento o narración y expresar sus ideas de forma clara y sencilla.

En competencia matemática: resuelven problemas sencillos y explican como lo han hecho, realizan cálculo mental siendo esta una de las actividades junto que se ha trabajado de forma rutinaria durante el trimestre.

Intervienen activamente en los diálogos de clase y asumen las tareas asignadas con responsabilidad.

Trabajan en pequeño grupo de forma satisfactoria, intercambian información, se reparten los trabajos, se ayudan unos a otros y son capaces de ponerse de acuerdo entre ellos. Muestran interés por el orden y la claridad de sus escritos y aceptan con agrado las pautas y normas establecidas a pesar de las dificultades encontradas al cambiar las pautas de trabajo y formato de libretas en éste ciclo.

2.2. Situación de la Programación de aula en el Currículo

La siguiente programación de aula dedicada al tema de “Las figuras planas” está dirigida al alumnado de 3º de primaria (segundo ciclo).

Los contenidos del currículo que hemos elegido como base de dicha programación los podemos encontrar en el primer bloque de contenidos, que lleva como título “Geometría”, más concretamente en el segundo apartado que hace referencia a las formas planas y espaciales.

Para llevar a cabo esta unidad didáctica no solo se tendrá en cuenta los contenidos correspondientes al ciclo para la que va dirigida sino que se repasará temario de años anteriores para poder desarrollar correctamente la programación de aula.

Por último cabe destacar que se utilizarán diferentes metodologías más allá de las tradicionales, como por ejemplo el uso del tangram chino o del geoplano.

3. OBJETIVOS, CONTENIDOS Y COMPETENCIAS

3.1. Objetivos Generales – Competencias

Relación con los objetivos generales de la materia.

- Identificar las figuras planas en el entorno de nuestro día a día para comprender y producir informaciones con un lenguaje correcto y específico.
 -
- Valorar el papel de las figuras planas en la vida cotidiana.
 -
- Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las tecnologías de la información y la comunicación.

Relación con las competencias básicas.

1. Competencia matemática. Seleccionar las técnicas adecuadas para resolver problemas con figuras planas, interpretar la información y aplicar los elementos matemáticos a la mayor variedad posible de contextos.

2. Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico. Obtener la destreza en la utilización de representaciones gráficas, a través de figuras planas, para interpretar informaciones y conocer y analizar la realidad.

3. Tratamiento de la información y competencia digital. Comporta hacer uso habitual de los recursos tecnológicos disponibles para resolver problemas de modo eficaz.

Relación con los objetivos generales de la etapa.

b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo en el estudio de las matemáticas, en concreto de las figuras planas, así como iniciativa personal, interés, etc.

h) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la utilización de figuras planas, así como adquirir la capacidad de aplicarlos a la vida cotidiana.

Con el planteamiento de estos objetivos y competencias se pretende conseguir que el alumno sepa desenvolverse en acciones del día a día que requieran la utilización e identificación de figuras planas.

A parte de lo anterior también es importante que el niño afiance sus conocimientos en este tema para que más adelante, en cursos posteriores, pueda llevar a cabo representaciones más complicadas que requieran el uso de estas.

Por último, a lo largo de esta programación, también intentaremos que se lleven a cabo actividades de grupo o colectivas para fomentar el trabajo en grupo, la iniciativa personal, la mejora de la comunicación, etc.

3.2. Contenidos

Bloques de contenidos implicados

III. GEOMETRÍA (Segundo Ciclo)

2. Formas planas y espaciales

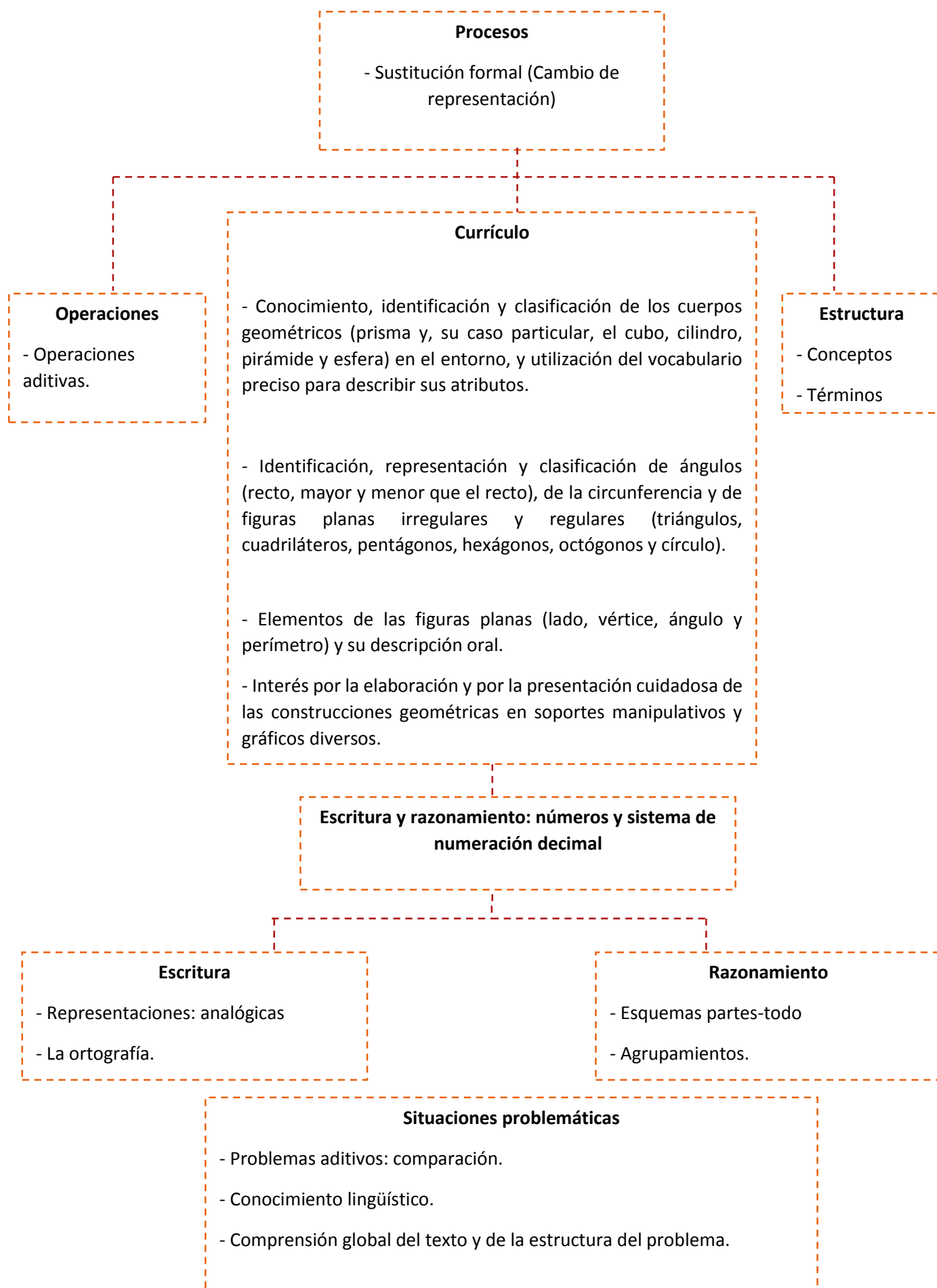
2.1. Conocimiento, identificación y clasificación de los cuerpos geométricos (prisma y, su caso particular, el cubo, cilindro, pirámide y esfera) en el entorno, y utilización del vocabulario preciso para describir sus atributos.

2.2. Identificación, representación y clasificación de ángulos (recto, mayor y menor que el recto), de la circunferencia y de figuras planas irregulares y regulares (triángulos, cuadriláteros, pentágonos, hexágonos, octógonos y círculo).

2.3. Elementos de las figuras planas (lado, vértice, ángulo y perímetro) y su descripción oral.

2.4. Interés por la elaboración y por la presentación cuidadosa de las construcciones geométricas en soportes manipulativos y gráficos diversos.

Mapa de los Contenidos: Contenidos Operacionales, Estructurales y Procesuales



Competencias matemáticas

- Usar lenguaje matemático simbólico, formal, gráfico y técnico.
- Estructurar y expresar situaciones o fenómenos mediante modelos matemáticos.
- Identificar, plantear y resolver problemas.
- Buscar, recoger, seleccionar, procesar y presentar la información mediante esquemas, mapas conceptuales, gráfica, oral y texto.
- Expresar y usar datos, operaciones, ideas, estructuras y procesos matemáticos.

Los contenidos se orientan a garantizar el mejor desarrollo de la competencia matemática en todos sus aspectos, encaminando su utilidad al empleo de las matemáticas dentro y fuera del aula y en relación con otras áreas.

La actividad escolar no debe estar encaminada a proporcionar al alumnado una serie de conceptos y habilidades aisladas, luego aplicadas en un contexto real por lo que se debe de traer al contexto académico su vida cotidiana.

La interrelación de la interacción educativa en las matemáticas con la experimentación de diversas situaciones reales o simuladas en el aula será lo que encamine al alumnado a valorar las tareas matemáticas para resolver problemas sencillos y complejos que se le han presentado o puedan presentar a lo largo de la vida.

o

Contenidos previos

- ❖ Intuición del punto, recta y plano como elementos geométricos.
 - ❖ Distinción en materiales manipulativos de los límites de una forma cerrada.
 - ❖ Reconocimiento de figuras planas en objetos de nuestro entorno y espacios cotidianos, identificación de lados y vértices, y su comparación y clasificación usando diferentes criterios.
-

Carácter de la unidad: lo que se pretende avanzar y lo que queda para después.

Con esta unidad nos marcamos varios propósitos a conseguir:

Por un lado, queremos profundizar y repasar aquellos contenidos que el alumnado ya posee sobre los conocimientos a tratar: reconocer figuras planas, representarlas, clasificarlas,...

Por otro lado, nos proponemos ir más allá y presentar nuevos contenidos dentro del mismo campo conceptual, como los términos y elementos de una figura plana o apreciar la utilidad de éstas en la vida cotidiana.

Posteriormente, dejaremos para después de desarrollar esta unidad una mayor profundización en el tema de las figuras planas: resolución de problemas más complejos, aumentando el grado de dificultad de estos.

3.3. Criterios de Evaluación y Objetivos Didácticos

Criterios de Evaluación

- ❖ *Reconocer, describir, comparar, analizar y clasificar mediante distintos criterios cuerpos y figuras geométricas usando el vocabulario preciso.*

Con este criterio valoraremos si el alumnado conoce las propiedades básicas de cuerpos y figuras planas. Para ello es importante apreciar la capacidad para clasificar tanto figuras como cuerpos, atendiendo a diversos criterios. Las actividades que desarrollaremos para alcanzar este criterio serán primordialmente manipulativas, incluyendo la búsqueda en el entorno inmediato de ejemplos geométricos en construcciones y objetos.

- ❖ *Formular problemas relacionados con el entorno aplicando los contenidos básicos de geometría.*

Con este criterio queremos comprobar si el alumno es capaz de utilizar estrategias personales para la resolución de problemas y para aplicar los conocimientos adquiridos

Objetivos Didácticos

- 1. Reconocer y definir el significado de figura plana.
- 2. Desarrollar y aplicar la clasificación y descripción de figuras planas en situaciones de la vida cotidiana.
- 3. Aplicar estrategias para la resolución de problemas sencillos.
- 4. Utilizar las TIC para aprender de manera lúdica a través de juegos interactivos.

Lo que se pretende conseguir con los objetivos didácticos expuestos anteriormente es que el alumnado sea capaz de reconocer y definir por sí mismo el concepto de figura plana. También, el alumnado deberá de investigar, reflexionar y aplicar las estrategias adecuadas para resolver problemas sencillos que se les presenten, así como utilizar las TIC para aprender lúdicamente.

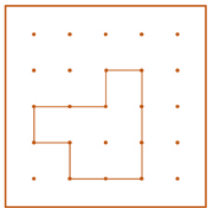
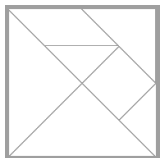
3.4. Tabla: Objetivos didácticos, Competencias Matemáticas y Básicas

OBJETIVOS DIDÁCTICOS		COMPETENCIAS MATEMÁTICAS Y BÁSICAS												
		Competencias matemáticas							Competencias básicas					
		OAT	DP	M	RP	R	AR	C				T		
1. Reconocer y definir el significado de figura plana.	X	X				X								
2. Desarrollar y aplicar la clasificación y descripción de figuras planas en situaciones de la vida cotidiana.			X	X										
3. Aplicar estrategias para la resolución de problemas sencillos.	X			X			X							
4. Utilizar las TIC para aprender de manera lúdica a través de juegos interactivos.					X									X

4.-RECURSOS Y ORGANIZACIÓN ESPACIO-TEMPORAL

4.1. RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS

Para llevar a cabo esta programación de aula, se emplearán los siguientes recursos y materiales didácticos que nos ayudarán a introducir, de una forma más dinámica, los contenidos que tratamos de abarcar:

- ❖ Libro de texto
- ❖ Fichas de ejercicios
- ❖ *El geoplano*: es un recurso didáctico multivalente, dinámico reversible, puesto que permite la representación de numerosas situaciones y hace posible el movimiento en el plano de las figuras representadas, permitiendo, a su vez, pasar de una transformación al estado inicial de manera muy sencilla  y
- ❖ *El tangram chino*: es uno de los puzzles más conocidos. Procede de la división de un cuadrado en dos triángulos grandes, uno mediano, dos pequeños, un paralelogramo y un cuadrado.  un
- ❖ *Las TIC*: Las TIC (Las Tecnologías de la Información y la Comunicación) han llegado a ser uno de los pilares básicos de la sociedad y hoy es necesario proporcionar al alumnado una educación que tenga en cuenta esta realidad.

Los recursos y los materiales didácticos son un punto muy importante para la resolución de problemas, en nuestro caso, la geometría. Para ello, utilizaremos diferentes procedimientos con los cuales el alumnado comprenderá de una forma más lúdica el concepto de geometría y más concretamente, las figuras planas.

Utilizaremos diferentes recursos, algunos cotidianos como el libro de texto y fichas de ejercicios y otros más creativos como el tangram chino y las TIC.

4.2. ORGANIZACIÓN DEL AULA

De forma general, la disposición del grupo-clase al que vaya dirigido esta programación, será de forma individual al realizar las actividades de las diferentes fichas y del libro, intentando potenciar así la máxima atención en las explicaciones y el trabajo individual del alumno.

Por otro lado, fomentaremos el trabajo en equipo y la cooperación, agrupando a los alumnos en grupos de cuatro o cinco en actividades como el

tangram chino, el geoplano, etc. De la misma forma, la corrección de las actividades propuestas en las sesiones se llevará a cabo de forma conjunta para toda la clase. Las actividades se corregirán en voz alta y se potenciará que los alumnos se ayuden entre ellos mismos.

4.3. SESIONES Y TEMPORALIZACIÓN Y SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS

Haciendo alusión al Horario Escolar Semanal del área de Matemáticas en Primaria, nos encontramos con que en el 2.º Ciclo (en concreto en nuestra Unidad Didáctica el tercer curso) se han de trabajar seis sesiones a la semana, por lo que nosotras trabajaremos dos semanas (doce sesiones).

En cuanto a la secuenciación de los contenidos, destinaremos una sesión a la evaluación de diagnóstico o de conocimientos previos; cuatro sesiones a las evaluaciones de avance, que serán pequeñas prácticas o actividades que realizaremos en la clase con el fin de ir evaluando los progresos del alumnado a modo de evaluación continua; y, por último, como evaluación de cierre, tomaremos la última sesión para confirmar la adquisición de los contenidos trabajados. Para llevar esto a cabo, haremos dos pruebas finales una en cada sesión.

5. PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE (METODOLOGÍA)

5.1 Orientación al profesor (Estrategias de enseñanza)

El docente debe partir de los conocimientos previos que posee el alumnado sobre las figuras planas; por ello antes de comenzar esta unidad, realizará un pequeño repaso que ayudará a los alumnos a comprender mejor los contenidos que se impartirán (¿qué forma tiene este objeto?, ¿cuántos lados tiene?, ¿conoces algún objeto o edificio que tenga la misma forma?).

Seguidamente, comenzará con los conceptos básicos del tema, que facilitarán el conocimiento de las figuras planas. En esta programación, el aprendizaje será constructivo, por lo que se basará en la construcción del conocimiento por parte del propio alumnado siendo el profesor un guía y una herramienta más en este proceso.

Para practicar todos los conceptos y conocimientos que se han abordado durante el desarrollo de la unidad, el profesor propondrá una serie de actividades que serán útiles para afianzar aquello que se le ha explicado al alumnado. Además de trabajar con el cuaderno de ejercicios, fichas y el libro de texto, se llevarán a cabo actividades con las que el alumnado puedan reforzar lo aprendido de forma manipulativa, utilizando para ello materiales didácticos como el tangram, u observando construcciones arquitectónicas en las que se puedan distinguir figuras planas. Del mismo modo, se utilizar situaciones que surjan en el aula para mostrarle estos contenidos de la manera más lúdica y sencilla posible.

5.2. Orientación al alumnado (Estrategias de aprendizaje)

Como la base de nuestro aprendizaje es constructiva, el alumnado debe participar en el desarrollo de los conocimientos que se desempeñarán en el aula.

Por otro lado, algunas de las actividades y ejercicios que se llevarán a cabo durante el desarrollo de esta programación fomentarán el trabajo colaborativo y el respeto hacia las opiniones de los demás.

Las tareas individuales, que se realizarán en el aula y también en casa, contribuirán al desarrollo de la autonomía y la responsabilidad.

o

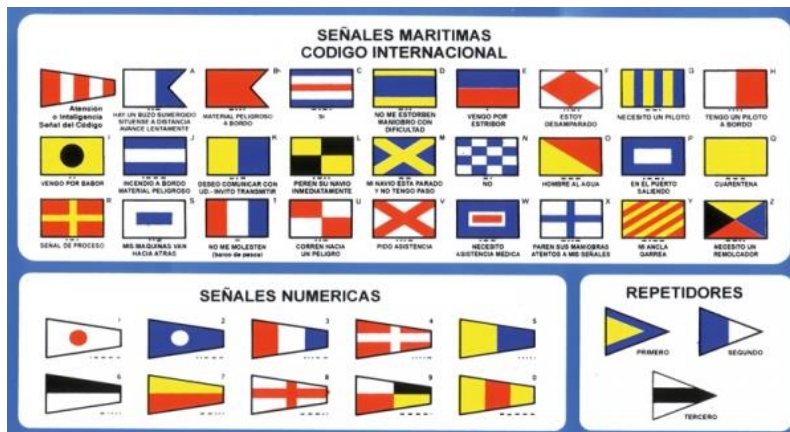
5.3. Actividades de diagnóstico o inicial, de avance y de cierre.

5.3.1 Actividades de diagnóstico.

Sesión 1

1. Recordamos las formas planas.

El profesor colgará un cartel en el que aparece el Código Internacional de Señales Marítimas.



Después, de forma oral, realizará las siguientes preguntas:

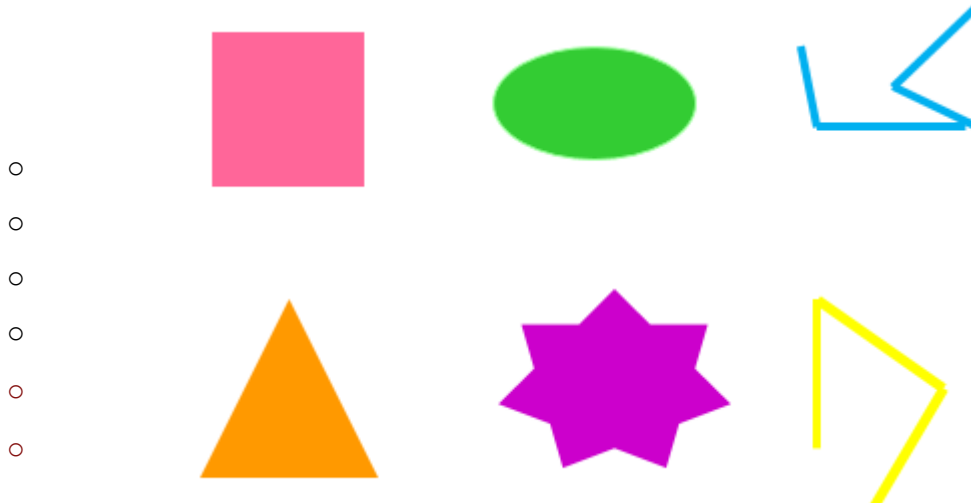
¿Qué banderas tienen algún elemento en forma de rectángulo?

¿En qué banderas aparece un triángulo?

¿En qué banderas podemos observar un círculo?

2. ¿Qué es un polígono?

Señala cuál de estas figuras son polígonos.



3. Escribe el número de lados y de vértices de cada polígono.

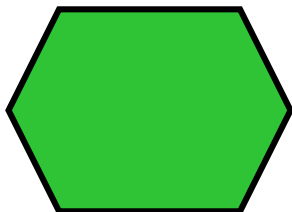


5.3.2 Actividades de avance

(Tema: Polígonos: Elementos y clasificación)

Sesión 2

1. Observa el polígono y contesta.



¿Cuántos ángulos tiene este polígono?

¿Cuántos vértices tiene? ¿Y lados?

¿Cuál es su nombre? Clasifícalo.

2. Clasifica cada polígono por su número de lados.



3. Utilizamos las Regletas de Cuisenaire para formar polígonos.

El profesor dispondrá la clase de forma que el alumnado forme grupos de 4 o 5 personas. A cada grupo se le repartirá un juego de Regletas de Cuisenaire. Con las regletas los alumnos tendrán que intentar formar todos los polígonos que se le

ocurran, según las directrices que indica el maestro.

Por ejemplo:

¿Podemos hacer un polígono de dos lados? ¿Por qué?

¿Cuántos lados puede tener como máximo un polígono? ¿Por qué?

Formen un polígono regular de 6 lados.

Formen un polígono irregular de 8 lados.



Sesión 3

1. Averigua cómo es el diseño del jardín de cada niño y cópialo en tu libreta.

El jardín de María tiene cuatro vértices y todos los ángulos rectos.

El jardín de Jorge tiene 6 vértices y todos los lados iguales.



2. Busca 5 objetos en tu clase y 5 objetos en casa que tenga forma de polígono, luego apúntalos en la siguiente tabla y coméntalo con el resto de tus compañeros.

OBJETOS CON FORMA DE POLÍGONO		
Objetos de clase		
Objetos	Nº de lados	Clasificación
Objetos	Nº de lados	Clasificación

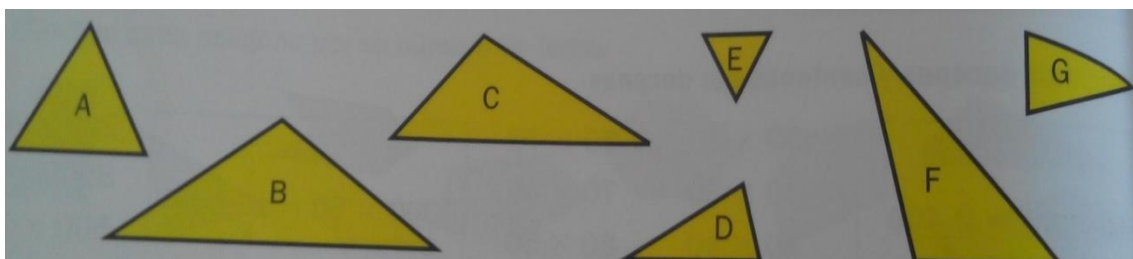
Sesión 4

(Tema: Clasificación de triángulos)

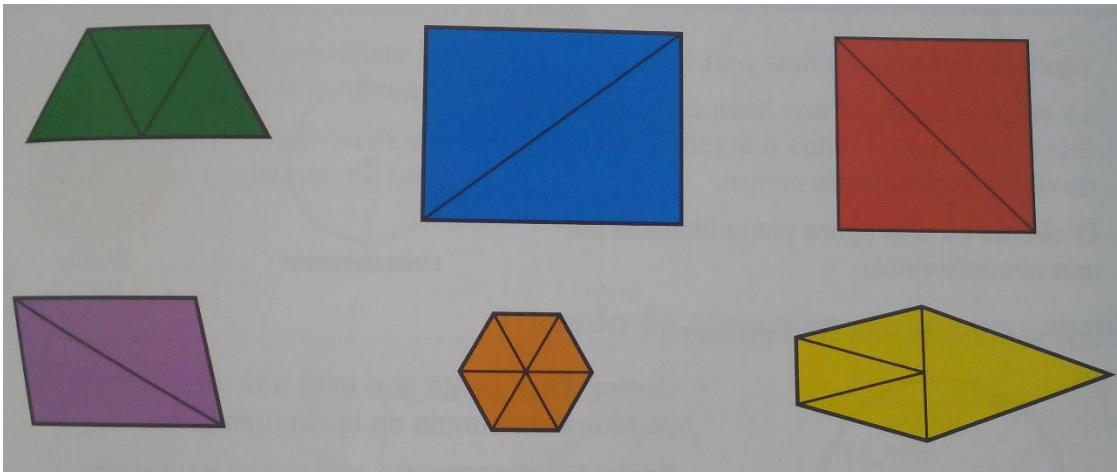
1. Mide con una regla los siguientes triángulos y clasifícalos (equilátero, isósceles, escaleno).



2. Escribe qué triángulos son equiláteros, isósceles o escalenos.



3. ¿Cómo son los triángulos que forman cada polígono? Mídelos utilizando una regla y luego clasifícalos según sus lados.



4. Copia en tu libreta los siguientes cuadrados y luego responde correctamente al problema.

Marcos es un albañil que necesita dividir cada baldosa en triángulos isósceles iguales. Dibuja en estas dos baldosas las líneas por las que tiene que cortar.



2 líneas para obtener 4 triángulos



4 líneas para obtener 8 triángulos

Sesión 5

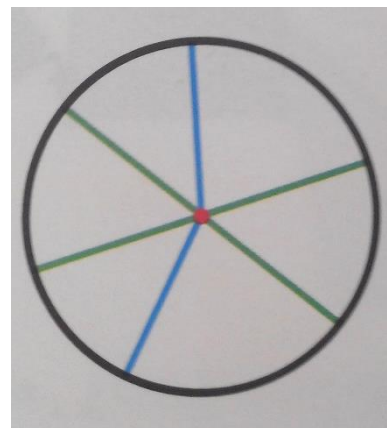
(Tema: Circunferencia y círculo)

1. Observa el siguiente dibujo y contesta.

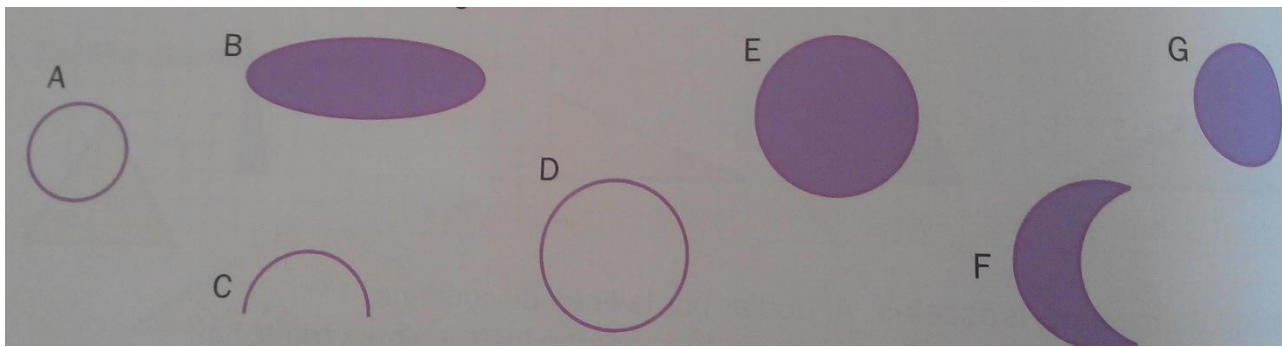
¿Esta figura es un círculo o una circunferencia

¿El punto rojo qué es?

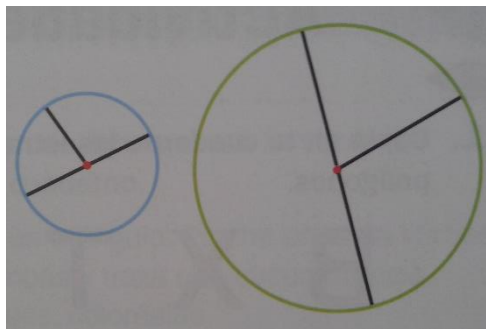
¿Qué son los segmentos verdes?



2. ¿Cuáles de estos dibujos son circunferencias? ¿Y círculos?



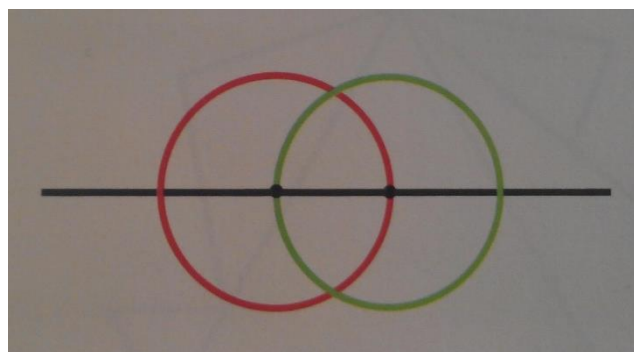
3. Utiliza la regla para medir el radio y el diámetro de las siguientes circunferencias.



4. Utilizamos el compás.

Traza dos circunferencias, una con 3 centímetros de radio y otra con 4 centímetros. Luego colorea su interior para obtener dos círculos.

Dibuja la siguiente figura siguiendo las instrucciones:



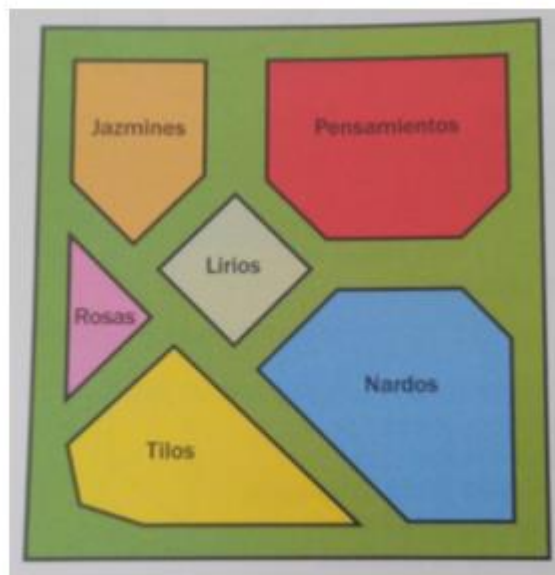
5.3.3 Actividades de cierre.

Sesión 6

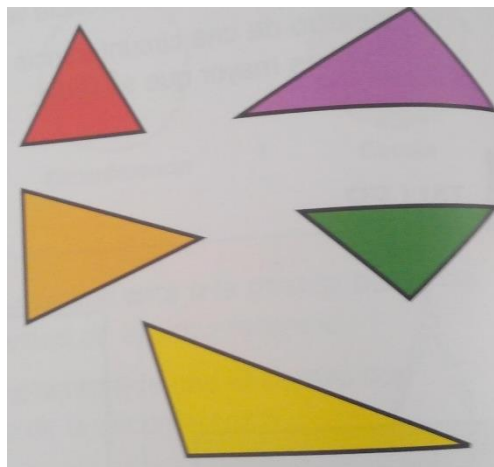
1. Copia en tu cuaderno las letras que son polígonos.

B X T O P V M

2. Los parterres de este parque tienen forma de polígono. Escribe el número de lados, ángulos, y vértices de cada uno y clasifícalo.



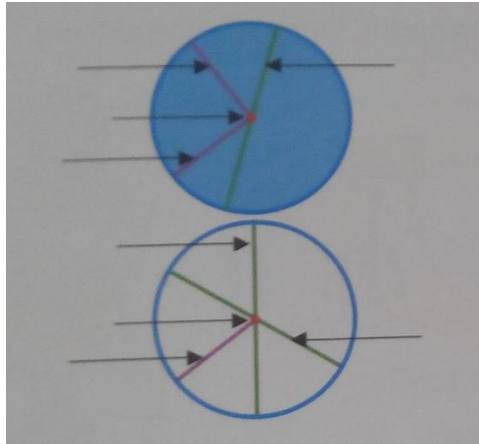
3. Clasifica cada triángulo según sus lados.



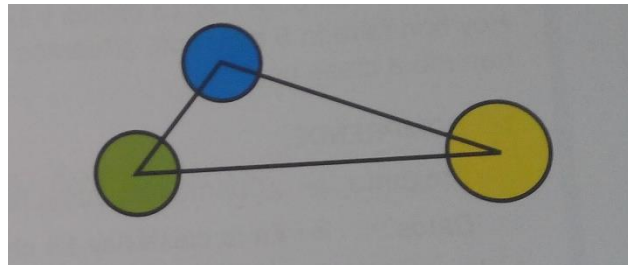
4. Dibuja en una hoja:

- Dos triángulos isósceles.
- Dos triángulos escalenos.
- Dos cuadrados distintos.
- Dos rectángulos.
- Un pentágono.
- Un hexágono.

5. Calca y escribe el nombre de cada figura y de sus elementos.



6. Dibuja la siguiente figura utilizando el compás y la regla.



5.4. Actividades de extensión (Refuerzo y Profundización)

1. Calca las figuras que son polígonos y explica por qué lo son.

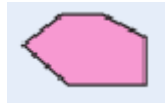


¿Qué cambiarías en las figuras que no son polígonos para que lo fueran? Haz un dibujo en tu cuaderno.

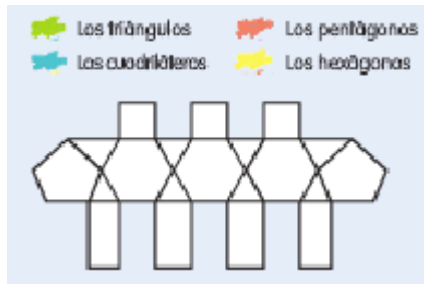
1. Contesta.

- ¿Qué son los lados de un polígono?
- ¿Qué son los vértices? ¿Y los ángulos?

Copia este polígono y señala en él un lado, un vértice y un ángulo.



2. Calca la figura y colorea.



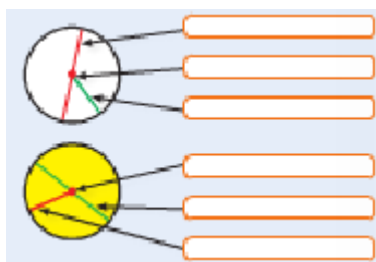
3. VOCABULARIO. Explica.

- En qué se parecen y se diferencian un pentágono y un hexágono. Ayúdate con un dibujo.
- Cómo se clasifican los triángulos según sus lados.
-

4. Calca y colorea.



5. Calca cada figura en tu cuaderno y escribe su nombre y el de los elementos señalados.



6. Dibuja con la regla.

- Un triángulo con un lado de 3 cm.
- Un cuadrilátero con un lado de 4 cm.
- Un círculo con un radio de 5 cm.

7. Piensa y escribe.

- Tres objetos con forma de circunferencia.
- Tres objetos con forma de círculo.

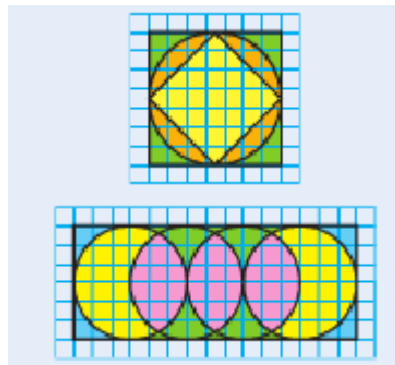


8. Lee y clasifica las señales.

- Carlota estudia el significado de las señales de tráfico porque quiere sacarse el carnet de conducir.



9. Dibuja con regla y compás estos logotipos.

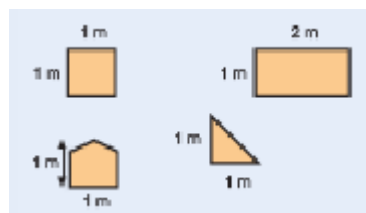


- Explica el proceso que has seguido para dibujar cada uno.

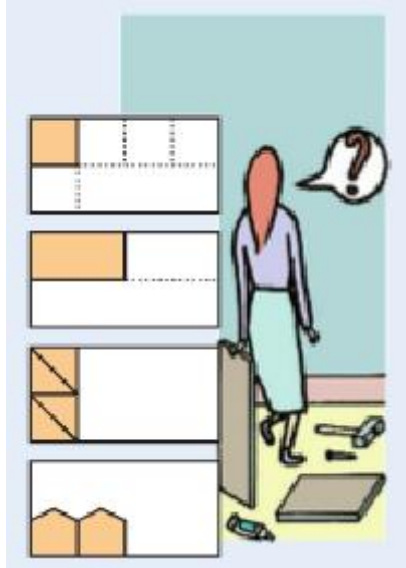
10. Lee y resuelve.

Alejandra quiere cubrir un trozo de pared de 4 metros de largo por 2 metros de alto con paneles de madera.

Hay cuatro tipos de paneles.



- Calca y completa los dibujos. ¿Cuántos paneles cuadrados necesitas? ¿Y paneles rectangulares?
- Necesita el doble de paneles triangulares que cuadrados? ¿Sabrías explicar por qué?
- ¿Se puede cubrir toda la pared con paneles pentagonales? ¿Por qué?



***Tangram 1. ¿Te atreves a resolver las figuras que nos proponen en este enlace? Seguro que sí**

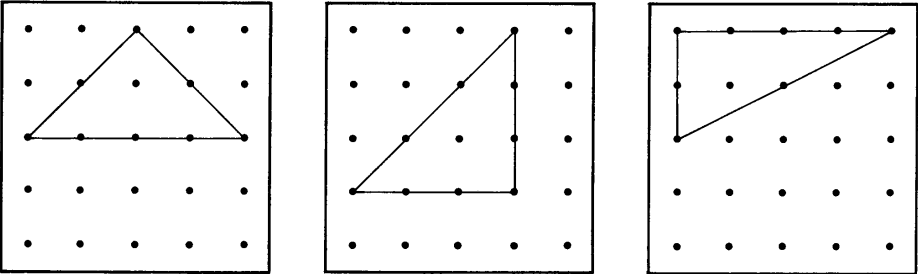
<http://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/contenidosdigitales/programasflash/Infantil/Figuras/tangram.swf>



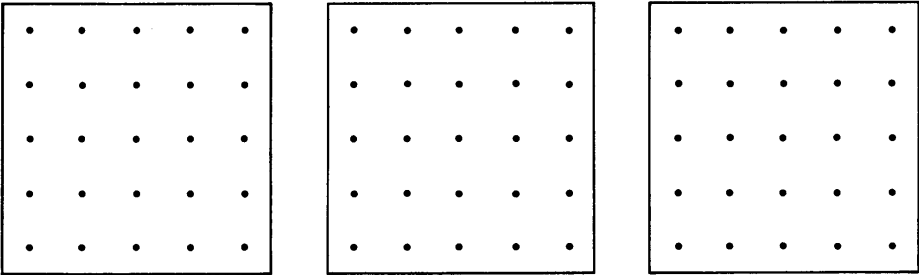
***Tangram 2.** Con esas piezas, llamadas "Tans" se pueden construir diferentes figuras. Desarrolla tu imaginación y junto con tus compañeros crea diferentes figuras de animales, objetos, etc.



***Geoplano 1.** Con ayuda del geoplano, encuentra las áreas de los siguientes triángulos:



***Geoplano 2.** Construye rectángulos de áreas: 3, 4 y 8 cuadrados unidad.



6.-EVALUACIÓN

6.1. ¿Qué se desea evaluar?

Hay que evaluar capacidades, conocimientos y competencias. Todo ello conlleva una serie de procesos como los conocimientos conceptuales, los operacionales o procedimentales, las técnicas y aspectos con los que se trabajarán, etc.

Asimismo, nos referimos a las capacidades que intentaremos desarrollar en el alumnado a la hora de la resolución de problemas (Competencias Matemáticas).

Además, cabe destacar que debemos preguntar acerca de los procesos cognitivos, de reflexión y de reproducción. Es decir, que las actividades con las que trabajemos en el aula recojan los diversos aspectos de estos procesos cognitivos.

6.2. ¿Cómo se evaluará?

Evaluación inicial (diagnóstico inicial, conocimientos previos)

-Tabla de observación (registro, doble entrada).

La evaluación inicial tiene como objetivo conseguir saber los conocimientos que tenemos adquiridos para actuar en consecuencia. Esto significa tener en cuenta el punto de partida de los alumnos para realizar actividades posteriores. Esta se llevará a cabo a través de una tabla de observación de doble entrada, registrando en ella los resultados obtenidos por el alumnado.

Evaluación formativa

-Seguimiento de las tareas (observación y registro). -Prueba escrita (control).

La evaluación formativa tiene como finalidad perfeccionar el proceso de enseñanza-aprendizaje en un momento en el que todavía puede producirse. Además, se evaluarán los progresos, las dificultades, los bloqueos, etc. que puedan aparecer durante el proceso de aprendizaje. Todo esto se realizará mediante un seguimiento exhaustivo de las tareas mediante su observación y el registro de ellas en el cuaderno del profesor y a través de un control referente a los conocimientos dados hasta su realización.

Evaluación sumativa

-Prueba escrita (final).

Con la evaluación sumativa o final se tendrán en cuenta los aprendizajes obtenidos, asignándoles una determinada categoría de la escala de calificación, sin discriminar sobre el tipo de capacidades, habilidades o destrezas obtenidas en mayor o menor grado. Ello se llevará a cabo mediante un control final en el cual se incluirán todos los contenidos vistos con anterioridad.

Ponderación

- ❖ Participación/ actitud: 20%
- ❖ Tareas: 45%
- ❖ Pruebas escritas: 55%

6.3. EVALUACIÓN DEL ALUMNO (INDIVIDUAL)

La evaluación del alumno se establecerá de forma individual, rigiéndose por aspectos como el seguimiento diario en el aula (actitud participativa grupal e individual, trabajo en clase). Además, se le dará especial importancia a la realización de las tareas, tanto en el aula como en casa, así como tenerlas hechas en el período establecido por el profesor. También, la realización de pruebas escritas será la prueba más importante de la evaluación individual del alumnado, requiriéndose la superación de estas, en las cuales se valorarán los conocimientos adquiridos. Por último, se tendrá en cuenta de una forma menos importante la participación y la actitud del alumno en el aula (respeto a las opiniones de los demás, respetar el turno de palabra, respetar al profesor,...).

Referencias Bibliográficas/webgrafía

- ❖ Matemáticas 3º de Ed. Primaria. SANTILLANA. Proyecto "La Casa del Saber".
- ❖ Matemáticas 3º de Ed. Primaria. ANAYA. Proyecto "Deja Huella".
- ❖ Recursos TIC:
<http://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/contenidosdigitales/programasflash/Infantil/Figuras/tangram.swf>
- ❖ Apuntes de clase. Asignatura didáctica de la Medida y la Geometría. 3º curso. Grado de Maestro en Educación Primaria. (2013). Profesora, María Candelaria Afonso.
- ❖ Currículo de Educación Primaria, área de matemáticas. Gobierno de Canarias.

ANEXO 15. CONSTANCIA DE LA PROFESORA TITULAR



María Candelaria Afonso Martín, Licenciada en Matemáticas y profesora de la Universidad de La Laguna, responsable de la asignatura “Didáctica de medida y de la geometría” del Grado de Maestro en Educación Primaria de la Facultad de Educación de la ULL durante el curso académico 2013/2014

HAGO CONSTAR

que **Javier Padrón Díaz**, con DNI 43834173-Z estuvo matriculado en dicha asignatura habiendo realizado satisfactoriamente los trabajos correspondientes a la misma obteniendo la calificación de 8,7 Por ello, a través de este documento, dejo constancia de esto para que surta los efectos pertinentes en la exposición de los mismos en el Trabajo Final de Grado.

La Laguna, 5 de marzo de 2015

*M.ª Candelaria
Afonso Martín*

Fdo. María Candelaria Afonso Martín

MEMORIA DEL PRACTICUM

JAVIER PADRÓN DÍAZ

CURSO: 3º

CURSO ACADÉMICO: 2013-2014

GRADO EN MAESTRO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

ÍNDICE

Memoria del Centro -----	Pág. 222
Historia del Centro -----	Pág. 222
1. Breve reseña histórica sobre el centro -----	Pág. 222
2. Características educativas del centro -----	Pág. 222
Contexto socioeconómico y cultural -----	Pág. 223
1. Características del entorno poblacional -----	Pág. 223
2. Actividad económica principal -----	Pág. 224
3. Oferta escolar y promoción educativa -----	Pág. 224
4. Relaciones, cuantitativas y cualitativas, entre el Centro y la Comunidad -----	Pág. 224
Descripción del Centro -----	Pág. 225
1. El alumnado -----	Pág. 225
2. El profesorado -----	Pág. 226
3. El edificio -----	Pág. 227
4. Servicios complementarios -----	Pág. 228
Características organizativas del Centro -----	Pág. 229
1. Planificación del Centro -----	Pág. 229
2. Estructuras formales -----	Pág. 230
3. Grupos informales -----	Pág. 232
4. Liderazgo -----	Pág. 233
5. Relaciones -----	Pág. 233
Gestión del Centro -----	Pág. 233
Diario de Prácticas -----	Pág. 235
1. Introducción -----	Pág. 235
2. Contenidos -----	Pág. 235
Conclusión del Prácticum -----	Pág. 244
Autoevaluación -----	Pág. 245
Glosario -----	Pág. 247
Bibliografía -----	Pág. 248

➤ MEMORIA DEL CENTRO

❖ HISTORIA DEL CENTRO

1. Breve reseña histórica sobre el centro.

El *C.E.I.P. Fernando III El Santo*, se construye en el año 1977-1978. Su proyecto viene para realizarlo en al Aiún en el Sáhara Occidental, pero al independizarse éste, se construye en Tenerife. Se inaugura por primera vez con niños en octubre de 1979. Los profesores fueron seleccionados por un tribunal en la capitanía general IMEC.

El centro era totalmente independiente a la educación canaria. Para su matriculación tenían preferencia los alumnos hijos de militares, guardia civil, policía nacional, y funcionarios civiles, por ese orden. Al inicio disponía de 24 unidades de EGB. Había un director dependiente de la acción social que normalmente tenía el grado de Coronel y dos directores pedagógicos, uno para la zona de BUP y otro específico de EGB. El primer director de EGB fue Fernando Guillén Rodríguez, que es el que pone el colegio en funcionamiento.

Se dependía de la acción social del ejército y no había ni servicio de transporte ni de comedor, además de no contar con los servicios educativos actuales como *Pedagogía terapéutica, logopedia, orientación*, etc.

Se estuvo dependiendo de Madrid hasta que la Dirección Social del Ejército se profesionalizó y decidió que ese tipo de centro no le convenía, por lo que se llega a un acuerdo con el Gobierno de Canarias para adoptarlo. En Canarias sólo habían tres centros de carácter militar, además del *Complejo Escolar La Cuesta*, estaban el de EGB e Infantil de Gran Canaria.

Cuando por fin se consigue traspasar el centro a manos del Gobierno de Canarias después de una época difícil, el Ayuntamiento permite las obras en el centro que le llevarán a adaptarse al tipo de colegio que se estaba acostumbrado a tener. La única condición que ponía el ejército al encomendarle el centro al Gobierno de Canarias era que siempre el centro tuviera la asignatura de *Religión* de manera obligatoria.

2. Características educativas del centro.

El *Colegio Fernando III “El Santo”* constituye una Comunidad Educativa, que plantea la creación de estructuras y procesos de participación para que padres, madres, profesores/as, y alumnos/as estén implicados en la vida del centro y se realice una toma de decisiones compartidas, en las diversas situaciones educativas que ocurren durante un curso escolar.

Los actos que no estén acordes con las normas de convivencia en el Centro, realizados por los alumnos/as en el recinto escolar durante el horario lectivo y las actividades complementarias y extraescolares, se corregirán, de acuerdo con lo dispuesto en el Decreto 114/2011 del 11 de Mayo.



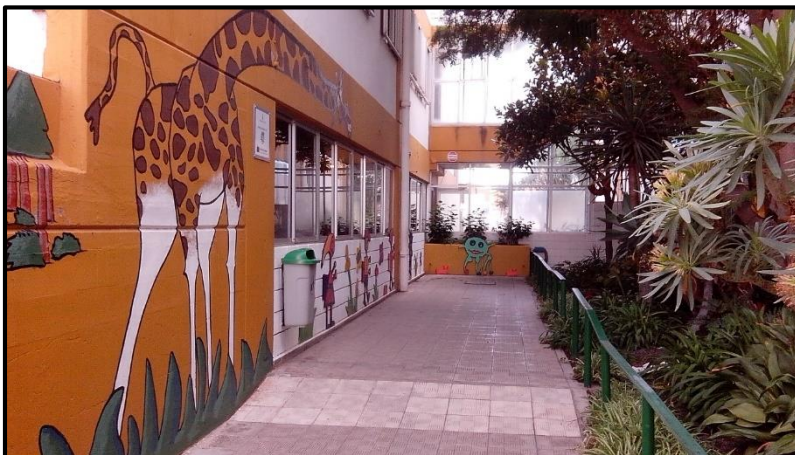
Las conductas contrarias a las Normas de Convivencia en el Centro están tipificadas como faltas

leves, graves y muy graves. Todos estos tipos de conductas y sus sanciones están recogidos en las Normas de Organización y Funcionamiento (NOF) del Centro.

❖ CONTEXTO SOCIOECONÓMICO Y CULTURAL

1. Características del entorno poblacional.

El Centro se encuentra ubicado en la zona norte de la isla, concretamente en el municipio de La Laguna.



El municipio tiene 152.222 habitantes divididos entre San Cristóbal de La Laguna, Los Andenes, Bajamar, Los Baldíos, La Cuesta de Argujón, Las Chumberas, Finca España, Geneto, Gracia, Guajara, Guamasa, Jardina, Las Mercedes, Las Montañas, El Ortigal, Punta del Hidalgo, Los

Rodeos, San Lázaro, Taco, Tejina, Valle de Guerra, Los Valles, La Vega Lagunera y Vega de Las Mercedes.

La Cuesta de Argujón, es una entidad de población del municipio de San Cristóbal de La Laguna, en la zona norte de la isla de Tenerife. Engloba los barrios de La Candelaria, La Higuera, Villa Hilaria, Princesa Yballa, Las Mantecas, Barrio Nuevo de Ofra, El Charcón y El Rocío. La Cuesta está formada actualmente por un total de 23.900 habitantes de los cuales 11.707 son hombres y 12.193 son mujeres; conjuntamente representan el 16,88% de la población total del municipio de San Cristóbal de La Laguna.

Se trata de un barrio por lo general de clase popular, y que ya en 1991 constituía 1/5 de los habitantes de todo el municipio de La Laguna, constituyendo prácticamente una nueva ciudad.

Atendiendo al *Colegio Público Fernando III El Santo*, es un centro de Educación Infantil y Primaria de carácter público. Se encuentra en el barrio de La Higuera situado a dos kilómetros de La Laguna, en la calle María Rosa Alonso. La zona donde se ubica el centro se encuentra inmersa en la actualidad en un proceso de cambio urbanístico.

2. Actividad económica principal.

El nivel socio-económico de las familias es, en general, medio, puesto que tan sólo el 17'96% de las madres y el 19'72% de los padres declaran estar en situación de desempleo. El 71'25% de las familias viven en viviendas de su propiedad. La procedencia de las mismas no es muy variada, ya que casi la mitad de las familias ha vivido desde siempre en el municipio. La mayor parte de éstas lleva al menos cinco años viviendo en la zona y, el resto, son familias que llevan de uno a tres años viviendo en dicha área.

3. Oferta escolar y promoción educativa.

	Inf.	Prim.	Sec.	ESO	Bach.	Ciclos
CEIP ÁNGELES BERMEJO	X	X				
CPEIPS CISNEROS ALTER	X	X	X		X	
CEIP FERNANDO III EL SANTO	X	X				
CEIP LAS MANTECAS	X	X				
CEIP NARCISO BRITO	X	X				
CPEIPS NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO	X	X	X			
CPEIPS PUREZA DE MARÍA	X	X	X			
CPEIPS RAMIRO DE MAEZTU	X	X	X			
CPEIPS SAN JUAN BOSCO	X		X	X	X	X
CPEIPS SAN PABLO	X	X	X			
CPEIPS HISPANO BRITÁNICO	X	X	X		X	
IES PROFESOR MARTÍN MIRANDA			X		X	
IES CANARIAS				X	X	X

4. Relaciones, cuantitativas y cualitativas, entre el Centro y la Comunidad.

Las relaciones que encontramos en el centro son varias. Haciendo referencia a la estructura interna del éste, existen relaciones entre profesores, directiva y equipo de mantenimiento. En cuanto a la estructura externa del centro, existen, además, relaciones entre el profesorado y padres, entre AMPA y el centro, etc.

En el colegio, también se realizan actividades conjuntas a lo largo del curso, actividades de carácter extraescolar que se desarrollan tanto dentro como fuera del centro: *el día de la castaña, el festival de*

Navidad, día de la paz, festival de carnaval, día del libro, día de Canarias, festival del agua y la fiesta final de curso.

La relación-intervención de los padres dentro del colegio es prácticamente nula, debido a que su participación siempre es desde casa. Esto se ha observado a lo largo de nuestra actuación en el centro. Además, los alumnos no han realizado ninguna actividad conjunta con los padres, aunque han pedido la colaboración de éstos en ciertas actividades, como es el caso el día de la *Castaña* o la decoración de la clase en navidad.

En cuanto a la relación que existe del centro con el resto de la comunidad, es escasa. Antiguamente se realizaban actividades de competición de baloncesto u otras, sin embargo, como ya no se demanda se ha dejado de ofertar.

❖ DESCRIPCIÓN DEL CENTRO

1. El alumnado

Entre el alumnado que se encuentra en el centro, hay que destacar los niños/as con necesidades educativas especiales (NEE). Para este tipo de alumnado existe una psicopedagoga, con la que los niños/as trabajan sus habilidades, superando dificultades y problemas que se encuentran en sus aprendizajes. Además, cada tutor/a en el aula, se organiza para prestarles la atención necesaria y facilitarles el aprendizaje, fomentando habilidades motrices e intelectuales para un pleno desarrollo en su etapa educativa.

<u>PRIMARIA</u>	Niños	Niñas	Total
1 ° de primaria A	12	12	24
1 ° de primaria B	15	10	25
2 ° de primaria A	13	15	28
2 ° de primaria B	14	12	26
3 ° de primaria A	12	12	24
3 ° de primaria B	11	13	24
4 ° de primaria A	11	14	25
4 ° de primaria B	10	15	25
5 ° de primaria A	14	10	24
5 ° de primaria B	13	11	24
6 ° de primaria A	12	14	26
6 ° de primaria B	9	16	25

<u>INFANTIL</u>	Niños	Niñas	Total
3 años A	9	14	23
3 años B	8	14	22
4 años A	14	9	23
4 años B	12	11	23
5 años A	14	11	25
5 años B	14	11	25

2. Profesorado

EQUIPO DIRECTIVO

Director	D. Alfonso Álvarez
Jefe de estudios	D. Hipólito Hernández
Vicedirector	Dña. Dolores Olga Gómez Ravelo
Secretario	D. Victorio García

EDUCACIÓN INFANTIL

3 años A	Dña. Ana Isabel Acosta Barros
3 años B	Dña. Ángeles Marrero
4 años A	Dña. M ^a del Carmen González
4 años B	Dña. Consuelo Cruz
5 años A	Dña. Remedios Rosario
5 años B	Dña. Julia Padrón
Apoyo infantil	Dña. M ^a Isabel Ascensión

EDUCACIÓN PRIMARIA

1 ° de primaria A	Dña. Ruth M ^a Martín Ramos
1 ° de primaria B	Dña. Rosario M ^a Noriega
2 ° de primaria A	Dña. M ^a Elena Lugo
2 ° de primaria B	Dña. María Rosa Castellano
3 ° de primaria A	Dña. M ^a Luisa Rodríguez
3 ° de primaria B	Dña. M ^a Pilar Díaz
4 ° de primaria A	Dña. Sergia García
4 ° de primaria B	Dña. Dolores Olga Gómez Ravelo
5 ° de primaria A	D. Victorio García
5 ° de primaria B	Dña. Juana Teresa Díaz
6 ° de primaria A	Dña. Ana Elisa Rolo
6 ° de primaria B	Dña. Pilar Acosta

ESPECIALISTAS

Inglés	Dña. Elena González y D. Alfonso Álvarez
Ed. Física	Dña. Pilar Sanz y Dña. Juana Teresa Díaz

Música	Dña. Inmaculada Fernández
P.T	Dña. M ^a Victoria Sánchez
Religión	Dña. Carmen Mesa y Dña. Elena Puerta

3. El edificio.

Las zonas de acceso del exterior al recinto escolar son amplias y seguras; posibilitan una adecuada evacuación y, a su vez, facilitan la entrada de personal externo de emergencia (ambulancias, bomberos, etc.), si fuese necesario.



El número de unidades con las que dispone el centro en la actualidad son 18, repartidas de la siguiente forma: 6 unidades de educación infantil y 12 de primaria.

El edificio consta de cinco

plantas:

La planta baja (patio cubierto): en este espacio se encuentran las escaleras para bajar a la planta sótano y a los pisos superiores y además es donde se encuentra: la oficina del conserje, la secretaría, jefatura de estudios y dirección, sala de profesorado, baños del profesorado y alumnado, además hay un cuarto pequeño para guardar los utensilios de la limpieza. De esta planta, parte de la entrada al salón de actos y al comedor, también se accede a las canchas deportivas y gimnasio.

Esta planta baja tiene dos vías de evacuación: la salida para las canchas deportivas y los aparcamientos.

A la planta sótano se tiene acceso a través de dos escaleras que parten de la planta baja (patio cubierto) o por un patio, patio de infantil, que está a la misma altura de los aparcamientos y la calle de entrada. En esta planta hay seis aulas de Educación Infantil. Por la escalera de la izquierda se llega a las siguientes aulas:

- Aulas de Educación Infantil de 4 años A
- Aula de Educación Infantil de 3 años A y B

Por la escalera de la derecha se llega a las siguientes aulas:

- Aula de Educación Infantil de 4 años B
- Aulas de Educación Infantil de 5 años A y B

La primera planta a la que se accede por dos escaleras que parte de la planta baja (patio cubierto). Por la escalera de la izquierda llegamos a las siguientes aulas:

- Aula de Educación Primaria: 1º A y 1º B
- Aula de Educación Primaria: 4º B

Por la escalera de la derecha llegamos a las siguientes aulas:

- Aula de Educación Primaria: 2º A y 2º B
- Aula Medusa.

La segunda planta: se accede a la misma a través de dos escaleras que parten de la primera planta. Ambas escaleras llegan a un pasillo que une a toda esta planta. De izquierda a derecha encontramos los siguientes espacios:

- Aula de Música.
- Aula de Inglés.
- Audiovisuales.
- Pasillo que comunica con el I.E.S (se utiliza como espacio de ubicación del alumnado con problemas de salud, mientras se espera que la familia lo venga a recoger).
- Aula de Pedagogía Terapéutica y Despacho de la Orientadora.
- Aula de Educación Primaria: 3º B y 3º A.

Tercera planta: se llega a ésta por dos NEE escaleras que parten de la segunda planta. Por la escalera izquierda llegamos a:

- Aula de Educación Primaria: 4º A.
- Aula de Educación Primaria: 5º A y 5º B.

Por la escalera derecha llegamos a:

- Biblioteca
- Aula de Educación primaria: 6º A y 6º B.

4. Servicios Complementarios.

El centro dispone de otras instalaciones como son: el comedor, polideportivo y salón de actos compartido con el *IES San Hermenegildo*, el aula de la asociación de padres, las zonas destinadas a las actividades extraescolares y las canchas de baloncesto y fútbol. Estos espacios sirven de patio de recreo para el alumnado de primaria, pues el alumnado de infantil dispone de su propia zona específica. Por último, el centro cuenta con una zona destinada al aparcamiento.

Las actividades extraescolares que se realizan en el Centro dependen del Ayuntamiento y del A.M.P.A. El horario de actividades es de lunes a jueves de 15:00 a 17:00 horas.

Actividades ofertadas por el Ayuntamiento:

Educación Infantil

1.- Taller de infantil: de lunes a jueves

2.- Psicomotricidad: de lunes a jueves

3.- Guiñol y cuentacuentos: de lunes a jueves

Educación Primaria

1.- Fútbol sala: lunes y miércoles

2.- Tenis de mesa: lunes y miércoles

3.- Baloncesto: martes y jueves

4.- Voleibol: martes y jueves

5.- Técnicas de estudio: de lunes a jueves

❖ CARACTERÍSTICAS ORGANIZATIVAS DEL CENTRO

1. Planificación del centro.

En cuanto a la planificación del centro, encontramos planes como el PEC, el PCC, el PGA, el NOF, el RRI, la Memoria Anual, etc., que a continuación detallaremos.

PEC (Proyecto Educativo de Centro):

El PEC recoge los distintos valores, objetivos y procedimientos que se persiguen en el centro, a través de proyectos y planes, como por ejemplo: *Plan de lectura*, *Plan de convivencia*, el NOF, etc.; así como la situación y la fecha de aprobación de dichos documentos institucionales. En él se recogen los planteamientos educativos de carácter general: los principios de identidad del centro y su organización.

PGA (Programación General de Aula):

Es el conjunto de actuaciones derivadas de las decisiones adoptadas en el Proyecto educativo elaborado en el centro y la concreción del currículo. La PGA constituye, por tanto, la concreción de los criterios y orientaciones generales para cada curso escolar. Este documento facilitará el desarrollo coordinado de todas las actividades educativas, la correcta actuación de las competencias de los distintos órganos de gobierno de coordinación docente y la participación de todos los miembros de la comunidad escolar.

PCC (Proyecto Curricular de Centro):

En este documento se desarrolla una amplia oferta académica que ofrece el centro destacando aquellos elementos curriculares como: objetivos, contenidos, metodología, materiales, recursos y evaluación, trabajando las competencias básicas.

Del mismo modo se encuentran integrados de forma coordinada y articulada los diferentes niveles de concreción de los proyectos curriculares (de etapa, área, ciclo y aula), así como las actuaciones curriculares.

RRI (Reglamento de Régimen Interior):

El Reglamento de Régimen Interior del *C.E.I.P Fernando III “El Santo”* es un documento que ha de servir de referencia para la actividad cotidiana del colegio y de todos sus miembros (alumnos,

profesores, personal administrativo y laboral, así como las madres y padres de alumnos) y que pretende regular todos los aspectos concernientes a la organización y al funcionamiento del centro educativo para mejorar las relaciones de toda la comunidad.

NOF (Normas de Organización y Funcionamiento):

En este informe encontramos el conjunto de normas que regula la convivencia y establecen la estructura organizativa de la comunidad educativa, es decir, la implantación de los deberes y las obligaciones a cumplir por parte de los docentes y el alumnado dentro del centro. Podemos destacar algunas de estas normas como son: la asistencia del alumnado, organización de espacios, tiempos y recursos, organización y vigilancia de los recreos, así como las entradas y salidas de los docentes del centro.

Tras el análisis de los documentos del NOF y el RRI que este centro ofrece podemos concluir que ambos documentos están estrechamente vinculados y compaginados, pues dichos proyectos desarrollan normas, leyes, obligaciones y deberes que todo centro y su comunidad educativa ha de cumplir.

Memoria Anual:

Reúne todas las actividades que se realizan a lo largo del curso académico ya sean internas o externas al centro. En ella se describe tanto la actividad como su propuesta práctica, acompañada de los criterios que analizan los aspectos positivos y negativos de ésta, a su vez se incorpora una propuesta de mejora para una posible repetición de la actividad.

Algunas de las actividades que se llevan a cabo son: el Festival de Navidad para las familias, el *día de La Paz*, el *Carnaval*, el *Día del Libro*, el *Festival de Fin de Curso*, etc.

2. Estructuras formales.

En el centro existen diversas estructuras organizativas formales, que a continuación nombraremos.

AMPA (Asociación de Madres y Padres de alumnos):

Esta asociación trabaja respetando y cumpliendo todas las funciones que han sido establecidas. Los principales objetivos que se han marcado al inicio del curso, se han ido alcanzando a lo largo del trimestre, estando éstos presentes en diversas actividades. Por tanto, el trabajo que el AMPA realiza en el centro es totalmente adecuado facilitando la relación profesor-alumno-familia.

Claustro:

El claustro da la oportunidad de que las tareas pedagógicas se realicen adecuadamente, dado que todos los docentes cumplen con los proyectos que se llevan a cabo en el centro, persiguiendo un fin común. Además de darse una situación participativa, ya que hay una cooperación mutua, se colabora en los diferentes planes y actividades que se proponen.

Ciclos:

Los ciclos de primaria tienen una actuación adecuada y óptima para el buen desarrollo de la vida educativa en el aula, siendo ésta actual y adaptada a la realidad, debido a que los docentes encargados de cada ciclo se reúnen esporádicamente con el fin de asegurar y mejorar el buen funcionamiento.

Consejo Escolar:

Representa un pilar fundamental dentro del centro, debido a dos razones fundamentales: por un lado, constituye una fuente rica de diversos puntos de vista y realidades, por lo que favorece la vida democrática dentro del centro, pues debe estar formado por un amplio personal que esté integrado en la comunidad educativa. Estos son: el director, el jefe de estudios, cinco maestros, cinco padres, un concejal del ayuntamiento, un representante del personal de servicios del centro y una secretaría (con voz pero sin voto).

Por otro lado, su presencia en el centro es obligatoria para el buen funcionamiento y cumplimiento de los objetivos y normas del centro que se establecen por ley. El consejo se reunirá como mínimo una vez al trimestre.

Comisión Pedagógica:

En el centro se desarrollan diversos planes y proyectos que cumplen con los objetivos que el centro persigue. Está formado por orientadores.

Entre las funciones más importantes, podemos destacar la CCP que elabora propuestas de organización de la orientación educativa fundamentalmente, el PAT y la creación de propuestas para realizar las adaptaciones curriculares adecuadas a los alumnos con NEE.

- Planes y proyectos que se desarrollan en el centro.

PAT (Plan de Acción Tutorial):

La acción tutorial tiene carácter de coordinación docente encargada de atender las dificultades del aprendizaje del alumnado, de facilitar la integración de éstos en el grupo y en la vida del centro, canalizar sus problemas, encauzar su proceso de evaluación, informar a los padres/ madres de todo lo relacionado con la educación de sus hijos y de actuar los tutores como mediadores entre padres, profesores y alumnos. Este plan se aborda desde tres fases: la detección de necesidades, el análisis y toma de decisiones y la elaboración de una programación.

Plan de adaptación u acogida del centro:

Desarrolla las actuaciones que facilitan la adaptación del nuevo alumnado al centro escolar mediante la participación y compromiso de todo el claustro.

Plan de convivencia:

El Plan de convivencia concreta las normas de convivencia que se llevan a cabo en el centro para lograr un ambiente armonioso y afectivo entre todos los miembros de la comunidad educativa. Asimismo, se

inculcan valores y habilidades sociales. Podemos poner un ejemplo como: promover la participación del alumnado mediante el diálogo, el respeto y la comunicación para solucionar conflictos.

Plan de emergencia:

Su objetivo principal es garantizar al máximo posible la seguridad de los usuarios del centro, así como fomentar un valor que permita a los profesores, alumnos y personal no docente, la adquisición de unos hábitos de prevención y autoprotección.

Dentro de este proyecto encontramos un plan de evacuación en el que se explica los procedimientos que se han de cumplir para su total eficacia.

Plan de incorporación de las TIC:

Este plan va dirigido, por un lado al alumnado con el que se intenta desarrollar la competencia digital mediante la familiarización con el ordenador y su manejo, así como el acceso y uso de Internet. Por otro lado, con el profesorado se potencia el empleo de los ordenadores para el trabajo colectivo y las actividades de aula, además de favorecer las relaciones de comunicación y el intercambio de experiencias. Todo el proyecto persigue estar vinculado a todas y cada una de las áreas que se imparten en cada ciclo.

Plan lector:

El fin de este plan es utilizar la lectura como fuente de aprendizaje, de disfrute y de enriquecimiento personal, desarrollando así habilidades lectoras y hábitos de lectura. También, destacamos la importancia que la lectura puede ofrecer a la comprensión de textos literarios y a la expresión tanto oral como escrita en distintas situaciones.

PAD (Plan de Atención a la Diversidad):

Conjunto de acciones, adaptaciones curriculares, medidas organizativas, apoyo y refuerzos que el centro diseña, selecciona y pone en práctica. Estas medidas tienen el papel de proporcionar al alumnado la respuesta educativa más ajustada a sus necesidades generales y particulares, intentando prevenir posibles dificultades de aprendizaje. En definitiva, va dirigido al alumnado susceptible de necesidades educativas tales como: discapacidad motora, trastorno generalizado del desarrollo, déficit de atención (con o sin hiperactividad, etc.).

3. Grupos informales.

En el pasado este tipo de grupos formaban parte del centro, no obstante en la actualidad ha dejado de tener su presencia debido a, según criterios del equipo directivo, causas legales y de seguridad escolar.

4. Liderazgo.

En este centro, hay una figura representativa que es el director, que tiene una relación con el resto de docentes de líder y de enlace entre ellos. Es el que transmite información o ejerce de portavoz, también controla la gestión, administración del centro y toma decisiones.

Debido a la legislación vigente en la que se establece las competencias y deberes del director, es habitual que el director ejerza como figura de control, organización y centro de la información. En este caso, a pesar de que el director tiene una representación predominante en el centro, descentraliza su poder en el equipo directivo y hace que el ambiente relacional sea más distendido.

5. Relaciones.

Observando los tipos de relaciones que se establecen en el centro de prácticas, podemos decir que, prevalecen tanto las relaciones formales e informales, estas últimas predominan. Se aprecian en la forma de comunicación entre las diferentes profesoras de infantil, que mantienen unas relaciones abiertas y colaborativas, tanto de comunicación como de intercambio de ideas con respecto a las actividades, programas y proyectos. Esta relación trasciende de los ciclos y las relaciones de coordinación formales establecidas por norma. Este tipo de relación provoca un choque entre estilos docentes y puntos de vista divergentes, pero esto no influye en la riqueza y globalidad de las metodologías docentes, ni en la mejora y desarrollo de proyectos y metas del centro.

En las relaciones formales, debemos destacar la figura de la coordinadora de ciclo y la del director. Durante nuestra estancia en el centro han sido las dos personas que han ejercido de representantes con respecto a nuestra organización. El equipo directivo está cohesionado pues el trabajo se reparte entre los diferentes miembros del equipo, pudiendo observar la organización y gestión educativa.

❖ GESTIÓN DEL CENTRO

Se procederá a establecer los criterios de distribución de los recursos económicos destinados al funcionamiento.

- Se dispondrá de una autonomía en su gestión y se ajustarán a las normas establecidas en el reglamento vigente.
- Habrán partidas económicas que tendrán carácter finalista.
- Las partidas presupuestarias podrán modificarse cuando se vean afectadas a lo largo del año por circunstancias que los justifiquen.
- El ejercicio presupuestario comprende desde el 1 de enero al 31 de diciembre de cada año.
- Los gastos de funcionamiento son los que afectan a los servicios escolares del centro y a los equipos y servicios de apoyo al sistema educativo.
- Comprenderá la previsión detallada de todos los ingresos y gastos para su total funcionamiento.

- Será sometido por la comisión económica, el Consejo Escolar del centro, para proceder a su estudio y aprobación inicial.
- El presupuesto de gasto se confeccionará libremente por el centro y comprenderá la totalidad de sus recursos económicos, con las siguientes limitaciones:
 1. Deberá ajustarse a los ingresos previstos, sin excederse de la suma total de ingresos.
 2. En ningún caso se podrán considerar dentro de los gastos, otros distintos de los que se establecen en el artículo 4 de dicho reglamento.
 3. Las previsiones de gastos no tendrán carácter plurianual.
- El centro rendirá cuenta de su gestión económica mediante certificación del Consejo Escolar.
- El ejercicio económico comprenderá dos periodos: desde el 1 de enero hasta el 30 de junio y desde el 1 de julio hasta el 31 de diciembre.

➤ DIARIO DE PRÁCTICAS

1. Introducción

El Prácticum I lo realizaré en el *CEIP Fernando III El Santo*, situado en La Cuesta, San Cristóbal de La Laguna. Su director, D. Alfonso Álvarez Díaz, fue quien nos recibió en nuestro primer día en el colegio, siguiendo con la distribución de cada uno de los estudiantes en prácticas en los diferentes ciclos y cursos correspondientes. En mi caso, me asignó el curso de 3ºB correspondiente al segundo ciclo de Educación Primaria, cuya tutora se llama Dña. Pilar Díaz, que también imparte las asignaturas de *Conocimiento del Medio y Ética* en 5ºA. Dicha tutora me guiará dentro del aula y del centro en las siete semanas de duración que tiene el Prácticum I. El horario lectivo de este centro es de 08:30 a 13:30 horas, repartido en seis asignaturas, cuya duración es de 45 minutos y un recreo de 30 minutos.

Por otro lado, la transmisión de los contenidos se llevará a cabo mediante una metodología activa, manipulativa y globalizada, es decir, desde un principio se inducirá al alumnado a que sea éste el protagonista de su propio aprendizaje, con una evolución por descubrimiento.

Además, es importante en la metodología para este ciclo la diversidad, respetando en todo momento los ritmos de trabajo y las diferencias individuales del alumnado. La metodología se detalla en los siguientes aspectos:

- El espacio se organizará en función de la tarea. Habrán actividades en gran grupo, pequeño grupo, en parejas e individual. Por regla general, las clases se distribuyen en gran grupo.
- El alumnado realizará las mismas actividades, atendiendo a los diferentes ritmos de trabajo, por lo que se les alentará a que realicen correctamente las tareas, a su ritmo, pero sin que finalizar sea el objetivo principal.
- El alumnado con dificultades en el aprendizaje realizará todas las actividades, pero se adecuará la metodología en aquellas actividades que se considere que no pueden realizar como el resto de compañeros.

También, se llevará a cabo un enfoque global donde se trabaja en grupo y no de manera aislada, que permita al alumnado establecer relaciones entre lo que ya conoce y los aprendizajes nuevos.

2. Contenidos

La información de este trabajo, referida a los contenidos, se organizará semanalmente.

SEMANA DEL 4 AL 8 DE NOVIEMBRE

❖ 3ºB de Primaria

Lo que se ha trabajado durante la semana en *Lengua Castellana* ha sido:

- Sinónimos, antónimos y descripción mediante una prueba escrita cuya duración fue de dos sesiones.

- La tutora del curso integró la *Comprensión Lectora* y se llevó a cabo una lectura del libro “*Los mejores amigos*”. Ejercicios sobre la lectura para comprobar si la comprendieron.
- Además, junto con la tutora, procedí a la corrección de las libretas de cada uno de los alumnos y alumnas. Resolver dudas y practicar la autocorrección con cada uno de ellos.
- Actividades del libro correspondientes al vocabulario.

En *Conocimiento del Medio*, en esta primera semana se ha visto:

- Nutrición de las plantas, mediante la explicación de la fotosíntesis.
- Investigación y exposición sobre el Síndrome de Down (la protagonista de la lectura “*Los mejores amigos*” la padecía y lo empleó para su estudio).
- Los sentidos, la vista y el oído.

En *Matemáticas*, lo que se ha impartido durante esta semana ha sido:

- Unidades, decenas, centenas y unidades de millar, resolviendo diferentes dudas en los ejercicios planteados.
- Control sobre números de cuatro y cinco cifras.
- Teoría y ejercicios sobre suma y resta de dos números, resolviendo dudas sobre ello.
- Teoría y ejercicios sobre aproximación y estimación, también resolviendo dudas.

En *Plástica* se ha realizado lo siguiente:

- El otoño. Pintar y recortar dibujos.
- Collage. Recortes sobre personas de periódicos o revistas, pegándolas en el blog para realizar una composición.

En *Ética* se ha llevado a cabo lo siguiente:

- Lectura, ejercicios sobre la pobreza en África y reflexión sobre el tema.

❖ *5ª de Primaria*

En *Conocimiento del Medio*, lo visto en esta primera semana hace referencia a:

- Lectura sobre la nutrición de las plantas.
- Buscar información en parejas sobre el tipo de planta seleccionado por ambos, que se realizará una actividad durante toda la semana.
- Comenzar a escribir la información encontrada sobre su tipo de planta en formato de trabajo.

SEMANA DEL 11 AL 15 DE NOVIEMBRE

❖ *3ªB de Primaria*

Lo que se ha trabajado durante la semana en *Lengua Castellana* ha sido:

- Teoría y actividades sobre las oraciones y las palabras en gramática. Corrección de faltas sobre actividades nuevas y de actividades de vocabulario de la semana anterior.
- Teoría y actividades sobre ortografía a través del sonido “z”. Corrección de faltas sobre actividades nuevas y de actividades de gramática.
- Repaso de la lectura “*Los mejores amigos*” mediante preguntas y actividades para recordar. Repaso y actividades sobre escritura para la creación de oraciones y corrección de actividades de ortografía. Resolver dudas y corrección de faltas.
- Teoría y actividades sobre las palabras polisémicas. Revisión de actividades sobre escritura. Apoyo a alumna con actividades atrasadas.

En *Conocimiento del Medio*, lo visto en esta segunda semana hace referencia a:

- Teoría y actividades sobre los sentidos del olfato, el tacto y el gusto. Repaso de los sentidos de la vista y el oído.
- Breve repaso mediante preguntas sobre los sentidos del olfato, el tacto y el gusto. Corrección de actividades sobre dichos sentidos. Revisión de libretas.
- Repaso sobre los cinco sentidos a través de ilustraciones.
- Teoría y actividades sobre la nutrición de los seres vivos.
- Exposición de aspectos teóricos y propuestas prácticas sobre la función de relación de los seres vivos. Repaso del tema anterior y corrección de actividades.

En *Matemáticas*, lo que se ha impartido durante esta semana ha sido:

- Corrección de actividades sobre estimación y aproximación de sumas. Actividades de repaso sobre sumas.
- Corrección de actividades de repaso sobre sumas en la pizarra. Actividades sobre solución de problemas.
- Revisión de actividades sobre solución de problemas en la pizarra. Actividades de repaso sobre estimación y aproximación.
- Corrección de actividades de repaso sobre estimación y aproximación en la pizarra. Actividades sobre solución de problemas.
- Tareas de repaso sobre todo lo anterior. Revisión de actividades sobre solución de problemas en libretas.

En *Plástica* se ha realizado lo siguiente:

- Continúan con el collage como ejercicio que fomenta la creatividad.

En *Ética* se ha llevado a cabo lo siguiente:

- Continúan con las actividades sobre la pobreza en África y resolución de dudas sobre el tema expuesto.

❖ **5ª de Primaria**

En *Conocimiento del Medio*, lo visto en esta segunda semana hace referencia a:

- Exposiciones de trabajos de investigación sobre los diferentes tipos de plantas de cada pareja.
- Repaso completo mediante un dictado sobre el tema de las plantas.
- Teoría y actividades sobre la reproducción de las plantas.
- Corrección de actividades sobre la reproducción de las plantas. Teoría sobre los grupos de plantas.

SEMANA DEL 18 AL 22 DE NOVIEMBRE

❖ **3ª de Primaria**

Lo que se ha trabajado durante la semana en *Lengua Castellana* ha sido:

- Lectura y actividades sobre “*Animales en peligro*” para comprobar la comprensión de la lectura. Corrección de actividades sobre palabras polisémicas, oraciones y sonido “z”.
- Teoría y actividades sobre la familia de palabras. Corrección de actividades de la lectura “*Animales en peligro*”.
- Teoría y actividades sobre los sonidos y las letras. Corrección de actividades sobre familia de palabras. Actividad sobre la lectura “*Los mejores amigos*”.
- Teoría y actividades sobre el sonido “G” suave. Corrección de actividades sobre la lectura y sobre los sonidos y las letras. Revisión de libretas.
- Teoría, lectura y actividades sobre la descripción de los objetos. Corrección de actividades sobre el sonido “G” suave.

En *Conocimiento del Medio*, lo visto en esta tercera semana hace referencia a:

- Control sobre los conceptos relativos a los sentidos.
- Breve repaso de la nutrición de los seres vivos y la función de relación. Corrección de actividades sobre la función de relación de los seres vivos. Teoría y actividades sobre la reproducción de los seres vivos.
- Repaso de la nutrición, relación y reproducción de los seres vivos. Corrección de actividades sobre la reproducción. Resumen de finalización del tema. Actividad de investigación sobre la mascota que tienen en casa o su preferida como introducción al tema de los animales.

En *Matemáticas*, lo que se ha impartido durante esta semana ha sido:

- Corrección de actividades sobre sumas, restas y solución de problemas. Teoría y ficha de actividades sobre la resta y la resta llevando, así como sus términos.
- Revisión de algunas restas de la ficha de actividades. Continuación de la ficha de actividades sobre restas. Actividad sobre solución de problemas de restas.
- Continuación de corrección de restas de la ficha de actividades. Terminar la ficha de actividades sobre restas y un problema sobre éstas.
- Terminar la corrección de la ficha de actividades sobre restas y del problema. Teoría y actividades sobre cálculo de minuendo y sustraendo. Actividades de repaso sobre sumas y restas.

En *Plástica* se ha realizado lo siguiente:

- Realizar en una tarjeta de navidad, un dibujo navideño referido a África, tema elegido para el segundo ciclo de la Educación Primaria.

En *Ética* se ha llevado a cabo lo siguiente:

- Copiar un pequeño texto referido a lo dado en semanas anteriores.

❖ *5ª de Primaria*

En *Conocimiento del Medio*, lo visto en esta tercera semana hace referencia a:

- Control sobre el tema de las plantas.
- Teoría y actividades sobre el cuerpo humano relativos al cuerpo de fuera adentro, organización interna, alimentación y nutrición y la digestión.
- Corrección de actividades sobre el cuerpo humano.
- Lectura de repaso sobre alimentación y nutrición. Teoría y actividades sobre la digestión y el aparato digestivo.

En *Ética*, se ha llevado a cabo:

- Entrega y realización de actividades referentes a la activación de la inteligencia.

SEMANA DEL 25 AL 29 DE NOVIEMBRE

❖ *3ªB de Primaria*

Lo que se ha impartido durante la semana en *Lengua Castellana* ha sido:

- Corrección de actividades sobre la descripción de un objeto de la semana pasada. Actividades de refuerzo sobre lo anterior. Corrección de libretas.
- Corrección en la libreta, de la descripción de un objeto. Ficha de actividades de repaso sobre la lectura "*Mis mejores amigos*".

- Actividad sobre la descripción de un objeto. Copiar el villancico elegido para cantarlo en el festival de navidad del colegio.
- Lectura del cuento “*La Castañera*” y actividades sobre éste para observar su comprensión y aspectos dados días atrás como los antónimos o la descripción. Corrección de libretas.

En *Conocimiento del Medio*, en esta primera semana se ha visto:

- Exposiciones de los trabajos de investigación sobre la mascota que tienen o la que querrían tener.
- Teoría, resumen y actividades sobre los animales vertebrados.

En *Matemáticas*, lo que se ha impartido durante esta semana ha sido:

- Corrección de ficha de repaso de sumas, restas y solución de problemas. Actividades de razonamiento de restas y problemas de dos operaciones.
- Ficha de actividades de repaso sobre números ordinales y números de tres cifras.
- Actividades de repaso sobre problemas de dos operaciones y numeración. Ficha de refuerzo de restas, las dos primeras filas. Corrección de libretas.
- Realización de las dos filas siguientes de la ficha de refuerzo de restas y un problema de repaso sobre numeración.

En *Plástica* se ha realizado lo siguiente:

- Continúan con el diseño de la tarjeta de navidad.
- Ensayo del villancico a representar en el festival de navidad del colegio.
- Pintar con temperas las estrellas traídas por la profesora.

En *Ética* se ha llevado a cabo lo siguiente:

- Dibujo y actividades sobre la pobreza en África.

❖ *5ª de Primaria*

En *Conocimiento del Medio*, lo visto en esta primera semana hace referencia a:

- Preguntas de repaso sobre la digestión y el aparato digestivo. Corrección de actividades sobre la digestión. Teoría y actividades sobre los avances de la alimentación humana.
- Resumen y actividades de repaso del tema de la digestión y el aparato digestivo.
- Corrección de actividades del tema de los avances de la alimentación humana. Teoría y actividades sobre la respiración y el aparato respiratorio.

SEMANA DEL 2 AL 6 DE DICIEMBRE

❖ *3ª de Primaria*

Lo que se ha trabajado durante la semana en *Lengua Castellana* ha sido:

- Lectura y actividades de poesías.
- Actividades de repaso de poesía y adivinanza, familia de palabras, etc.
- Corrección de actividades de repaso. Actividades de refuerzo de la “g”, “gu” y “gü” y de la descripción de un objeto.

En *Conocimiento del Medio*, en esta primera semana se ha visto:

- Corrección de actividades sobre los animales vertebrados. Teoría y actividades sobre los mamíferos.
- Búsqueda en el diccionario de términos relacionados con la Constitución Española. Breve explicación de ésta y de la bandera. Actividad de investigación sobre los derechos del niño.
- Exposición de la actividad de investigación. Colorear dibujos referentes a la Constitución Española.

En *Matemáticas*, lo que se ha impartido durante esta semana ha sido:

- Corrección del problema de numeración y de las dos líneas de la ficha de restas. Actividades sobre restas y problemas de dos operaciones.
- Corrección de actividades sobre restas y problemas de dos operaciones. Actividades de refuerzo sobre lo anterior.

En *Plástica* se ha realizado lo siguiente:

- Ensayo del villancico a representar en el festival de navidad del colegio y pintar las estrellas para su decoración en el centro.
- Pintar mandalas.

En *Ética* se ha llevado a cabo lo siguiente:

- Lectura y actividades sobre la tolerancia.

❖ *5ª de Primaria*

En *Conocimiento del Medio*, lo visto en esta primera semana hace referencia a:

- Corrección de actividades de la respiración y el aparato respiratorio y repaso del mismo. Teoría del aparato circulatorio y la sangre.
- Repaso, resumen y actividades del aparato circulatorio y la sangre.
- Corrección de actividades de lo anterior. Teoría y resumen sobre la excreción y el aparato excretor.

SEMANA DEL 9 AL 13 DE DICIEMBRE

❖ *3ºB de Primaria*

Lo que se ha impartido durante la semana en *Lengua Castellana* ha sido:

- Corrección de actividades sobre la “g, gu y gü” y descripción de objetos. Lectura y actividades de comprensión sobre “*El burro requetelista*”. Actividades de repaso de sinónimos, antónimos, palabras polisémicas. Dictado.

En *Conocimiento del Medio*, en esta primera semana se ha visto:

- Repaso y actividades de refuerzo de los animales vertebrados e invertebrados y de los mamíferos.

En *Matemáticas*, lo que se ha impartido durante esta semana ha sido:

- Corrección de ejercicios de restas y de problemas sobre éstas. Actividades de solución de problemas sobre restas, dos operaciones y aproximación.

❖ *5ºA de Primaria*

En *Conocimiento del Medio*, lo visto en esta primera semana hace referencia a:

- Repaso de la excreción y el aparato excretor. Actividad de investigación sobre los riñones y la diálisis.

Nota: Los días 11 y 12 de diciembre, miércoles y jueves respectivamente, se suspendió toda actividad lectiva debido a causas meteorológicas.

SEMANA DEL 16 AL 20 DE DICIEMBRE

❖ *3ºB de Primaria*

Lo que se ha impartido durante la semana en *Lengua Castellana* ha sido:

- Revisión de actividades de comprensión sobre la lectura “*El burro requetelista*”. Propuestas prácticas de vocabulario y del abecedario. Corrección de libretas.
- Realización de la carta a los Reyes Magos.

En *Conocimiento del Medio*, en esta primera semana se ha visto:

- Refuerzo de los animales vertebrados, invertebrados y mamíferos. Teoría y actividades sobre las aves y los reptiles.

En *Matemáticas*, lo que se ha impartido durante esta semana ha sido:

- Corrección de ejercicios de solución de problemas de aproximación y de restas. Problema de sumas, restas y estimación.

- Revisión del problema mencionado anteriormente. Actividades de refuerzo de numeración, sumas y restas.

En *Plástica* se ha realizado lo siguiente:

- Colorear dibujos de navidad.

❖ **5ª de Primaria**

En *Conocimiento del Medio*, lo visto en esta primera semana hace referencia a:

- Exposición de la actividad de investigación sobre los riñones y la diálisis. Teoría sobre la relación humana: los sentidos.

Nota: *Los días 18 y 19 de diciembre, miércoles y jueves respectivamente, se celebró el Festival de Navidad del CEIP Fernando III El Santo. El miércoles 18 se llevó a cabo las actuaciones para todo el alumnado del centro, mientras que el jueves 19 actuaron para las familias.*

➤ CONCLUSIÓN DEL PRÁCTICUM

Este Prácticum, como primera experiencia, me ha servido para darme cuenta de que la docencia es a lo que realmente me gustaría dedicarme en un futuro. Esto no lo pensaba antes de comenzar las prácticas, puesto que los dos primeros años y las siete primeras semanas del tercer año de carrera fueron puramente teóricos, haciendo esto que perdiera la ilusión y el interés por la enseñanza.

Es cierto que una vez estás realizando el Prácticum, es cuando realmente te concienzas de lo que supone ser docente, algo que no sólo se centra en enseñar contenidos al alumnado, sino que también implica la atención de sus familias, reuniones, claustros, etc. Éste tenía como principal objetivo la observación, lo que no me llamó mucho la atención y, por ello, decidí implicarme totalmente en el aula, llegando a impartir alguna que otra sesión o corregir pruebas escritas. Con ello comprobé que es más productivo intervenir en el aula e interactuar con los alumnos que observar.

Además, estoy muy contento con ambos grupos de clase, ya que he podido observar que, en general, en este primer trimestre han tenido una actitud positiva frente a los trabajos propuestos, siendo muy responsables a la hora de realizar tareas y trabajos de investigación. El trabajo grupal ha mejorado sensiblemente a medida que ha avanzado el trimestre. También, con respecto al rendimiento general del curso, decir que ha sido bastante positivo, alcanzándose una consecución bastante importante de los objetivos marcados inicialmente y existiendo un alto porcentaje de aprobados en las asignaturas troncales.

Para terminar, el grado de satisfacción con el Prácticum, empezando por la tutora de la Universidad de La Laguna, pasando por todo el personal del CEIP Fernando III El Santo, incluyendo a la tutora asignada en éste y su grupo de clase y finalizando por la experiencia propia, es muy positivo, debido a que éstos siempre están dispuestos a enseñar y ayudar en lo que pueda necesitar, incrementando y enriqueciendo así los materiales y recursos que podríamos utilizar en el futuro como docente.

AUTOEVALUACIÓN DEL ALUMNADO - PRACTICUM I GRADOS DE MAESTRO EN E. INFANTIL Y E. PRIMARIA

Datos del alumnado en prácticas

Apellidos y Nombre: **PADRÓN DÍAZ, JAVIER**

La presente ficha de autoevaluación pretende ser un elemento que posibilite la reflexión sobre el propio trabajo realizado por el alumnado en prácticas, incidiendo para ello en algunas cuestiones que consideramos básicas para el desarrollo de las Prácticas. Al mismo tiempo, tus respuestas permiten contrastar la valoración que haces de tu trabajo con la realizada por el tutor académico de la universidad. Para contestar a las cuestiones planteadas debes utilizar una escala de 1 a 10, donde 1 sería la opinión más negativa y 10 la más positiva.

Además del breve cuestionario hemos adjuntado unas preguntas que tienen un carácter de mayor amplitud en la respuesta, donde te solicitamos una reflexión personal sobre tus conclusiones en este período de formación.

Por favor, marca con una X la opción elegida.

	Muy Negativamente					Muy Positivamente				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1. Nivel de formación previo a la estancia en el centro de prácticas (asistencia a seminario de preparación, lectura de los materiales,								X		
2. Grado de satisfacción con el seminario de seguimiento									X	
3. Colaboración con el/la profesor/a en el aula										X
4. Grado de conocimiento del aula										X
5. Grado de conocimiento del contexto del centro									X	
6. Grado de conocimiento del centro como organización								X		
7. Considerando tu grado de esfuerzo y de aprovechamiento en el Practicum ¿qué valoración global darías personalmente a tu trabajo?									X	

Mis principales dificultades han sido:

La integración y soltura en el aula durante los primeros días, habiendo solucionado esto con rapidez.

He aprendido que debo hacer:

Conocer la situación familiar de cada niño, así como las necesidades especiales que estos puedan tener, tener una actitud empática ante cada alumno, utilizar correctamente el lenguaje, evitando palabras malsonantes. Llevar una metodología diaria en la cual se incluyan los contenidos previstos a impartir durante la semana.

He aprendido que no debo hacer:

No se debe hacer caso a aquellos alumnos que intenten llamar la atención. No se deben dar contenidos sin haberlos programados antes. No se debe discriminar a ningún alumno/a.

En mi actuación personal estoy satisfecho con:

Estoy satisfecho con el trato recibido por todo el personal del colegio, desde el conserje hasta el director. Un nombramiento especial se merece la tutora del centro, la cual me ha enseñado infinidad de contenidos y de recursos que se pueden utilizar, ofreciendo diferentes oportunidades para distintas áreas. Además, he salido satisfecho porque no ha sido un Prácticum de observación, sino que he participado activamente dentro del aula, integrándome en tareas marcadas por la tutora e incluso impartiendo alguna que otra clase durante las siete semanas.

En mi actuación profesional estoy satisfecho con:

Con el rol asignado por la tutora, el cual ha ido pasando por múltiples momentos, desde correcciones de libretas, exámenes a impartir clase de manera autónoma. Ello me ha ayudado a darme cuenta de que valgo para la docencia, además de motivarme para llevarla a cabo en un futuro.

Los aspectos en los que yo creo que debo mejorar son:

El miedo a enfrentarme a niños conflictivos, el lenguaje verbal fluido, puesto que los nervios juegan una mala pasada y algunos gestos que puedan resultar no acordes con la situación en ese momento.

¿Las prácticas te han reafirmado en tu interés por la docencia?

Así ha sido, durante los dos años y medio en la Facultad había perdido el interés por la docencia, puesto que todo era puramente teórico, pero el período de tiempo que he estado en el colegio de prácticas me ha devuelto el interés y la ilusión por la enseñanza, ya que aquí es donde se observa la realidad en las aulas, las dificultades que hay en ellas, así como la diversidad de actitudes o problemas en el alumnado. Ello nos concienza de aquello que podemos encontrar dentro del aula cuando seamos docentes.

➤ GLOSARIO

- **NEE: Necesidades Educativas Especiales.** Pretende hacer hincapié en los apoyos y ayudas que el alumno necesita más que en un carácter pretendidamente diferenciado de la Educación Especial.
- **PEC: Proyecto Educativo de Centro.** Documento de carácter pedagógico elaborado por la Comunidad Educativa que enumera y define los rasgos de identidad de un centro, formula los objetivos que se han de conseguir y expresa la estructura organizativa y funcional del centro educativo.
- **PGA: Programación General de Aula.** Documento en el que se recogen todas aquellas cuestiones que resultan pertinentes para el funcionamiento y coordinación del centro.
- **PCC: Proyecto Curricular de Centro.** Conjunto de actuaciones articuladas entre sí y compartidas por el equipo docente de un centro educativo, mediante las cuales se concretan y se desarrollan las intenciones y prescripciones generales contenidas en los decretos de enseñanza para las distintas etapas educativas, según la normativa vigente en cada país.
- **RRI: Reglamento de Régimen Interior.** Documento que pretende regular todos los aspectos concernientes a la organización y al funcionamiento del Instituto para mejorar las relaciones de toda la comunidad educativa.
- **NOF: Normas de Organización y Funcionamiento.** Documento que regula las normas para mejorar la convivencia en nuestra comunidad educativa y para dar respuesta a los conflictos que surjan.
- **AMPA: Asociación de Madres y Padres de alumnos.** Entidad de derecho privado cuyo objetivo fundamental es la representación de los intereses de los padres, madres o tutores legales en los centros educativos de sus hijos.
- **PAT: Plan de Acción Tutorial.** Se encarga de atender las dificultades del aprendizaje del alumnado, de facilitar la integración de éstos en el grupo y en la vida del centro, de canalizar sus problemas, etc.
- **PAD: Plan de Atención a la Diversidad.** Conjunto de acciones, adaptaciones curriculares, medidas organizativas, apoyo y refuerzos que el centro diseña, selecciona y pone en práctica.
- **TIC: Tecnología de la Información y la Comunicación.** Conjunto de recursos, procedimientos y técnicas usadas en el procesamiento, almacenamiento y transmisión de información.
- **EGB: Educación General Básica.** Denominación de los estudios primarios obligatorios antiguos regulada por la Ley General de Educación de 1970.
- **BUP: Bachiller Unificado Polivalente.** Denominación oficial de la enseñanza secundaria en España regulada por la Ley General de Educación de 1970.

➤ BIBLIOGRAFÍA

- Gallego Arrufat, M^a. J., Gámiz Sánchez, V., Pérez García, M^a. P., Romero López, M^a. A. (2009). Desarrollo de competencias en el Prácticum con materiales y actividades online. *Píxel-Bit. Revista de Medios y Educación*, 135-150.
- Ministerio de Educación. (2011). La formación práctica de estudiantes universitarios: repensando el Prácticum. *Revista de Educación*, N° 354.
- Zabalza Veraza, M. A. (2011). El Prácticum en la formación universitaria: estado de la cuestión. *Revista de Educación*, 21-43.
- Documentos oficiales pertenecientes al CEIP Fernando III El Santo.

MEMORIA DEL PRÁCTICUM II

JAVIER PADRÓN DÍAZ

4º DE GRADO DE MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

PRÁCTICUM II

Curso 2014/2015

ÍNDICE

I. INFORME DEL CENTRO	251
1. HISTORIA DEL CENTRO.....	251
1.1. Breve reseña histórica sobre el centro.....	251
1.2. Características educativas del centro.....	251
2. CONTEXTO SOCIOECONÓMICO Y CULTURAL	253
2.1. Características del entorno poblacional.....	253
2.2. Actividad económica principal.....	254
2.3. Oferta escolar y promoción educativa.....	254
2.4. Relaciones cuantitativas y cualitativas entre el Centro y la Comunidad.....	255
3. DESCRIPCIÓN DEL CENTRO	255
3.1. El alumnado.....	255
3.2. Profesorado.....	258
3.3. El edificio.....	261
3.4. Servicios complementarios.....	262
4. CARACTERÍSTICAS ORGANIZATIVAS DEL CENTRO	262
4.1. Planificación del centro.....	262
4.2. Estructuras formales.....	264
4.3. Grupos informales.....	266
4.4. Liderazgo.....	266
4.5. Relaciones.....	267
5. GESTIÓN DEL CENTRO	267
5.1. Características del proyecto de gestión del centro.....	267
II. DIARIO DE PRÁCTICAS	269
1. Introducción.....	269
2. Dinámica de funcionamiento del aula	269
3. Actuación en el aula	270
III. UNIDAD DIDÁCTICA PUESTA EN PRÁCTICA.....	289
IV. CONCLUSIONES	334
1. Grupo-clase, profesorado y familia.....	334
2. Opinión personal sobre las prácticas y sobre el desarrollo de la unidad didáctica.....	334
3. Próximas metas.....	336
V. AUTOEVALUACIÓN	337
VI. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	339

I. INFORME DEL CENTRO

1. HISTORIA DEL CENTRO

1.1. Breve reseña histórica sobre el centro.

El *C.E.I.P. Fernando III El Santo*, fue construido entre los años 1977-1978. En un principio, el proyecto de construcción del centro se iba a llevar a cabo en Al Aiún, Sáhara Occidental, pero al independizarse este, se construyó en Tenerife. Se inaugura en octubre de 1979. Los profesores fueron seleccionados por un tribunal en la capitanía general IMEC.

El centro era totalmente independiente a la legislación de educación vigente en Canarias en ese entonces. Para su matriculación, tenían preferencia los alumnos hijos de militares, Guardia Civil, Policía Nacional, y funcionarios civiles, por este orden. Al inicio disponía de 24 unidades de EGB. Había un director dependiente de la acción social del ejército que normalmente tenía el grado de Coronel y dos directores pedagógicos, uno para la zona de BUP y otro específico de EGB. El primer director de EGB fue Fernando Guillén Rodríguez, que es el que inicia el funcionamiento del colegio.

Se dependía de la acción social del ejército y no había ni servicio de transporte ni de comedor, además de no contar con los servicios educativos actuales como pedagogía terapéutica, logopedia, orientación, etc.

Se estuvo dependiendo de Madrid hasta que la Dirección Social del Ejército se profesionalizó y decidió que ese tipo de centro no le convenía, por lo que se llega a un acuerdo con el Gobierno de Canarias para adoptarlo. En Canarias sólo habían tres centros de carácter militar, además del Complejo Escolar La Cuesta, estaban el de EGB e Infantil de Gran Canaria. Cuando por fin se consigue traspasar el centro a manos del Gobierno de Canarias, el Ayuntamiento de San Cristóbal de La Laguna, permite las obras en el centro que le llevarán a adaptarse al tipo de colegio común en esa época. La única condición que ponía el ejército al encomendarle el centro al Gobierno de Canarias, consistía en que la asignatura de *Religión* se impartiera de manera obligatoria.

1.2. Características educativas del centro.

El *Colegio Fernando III “El Santo”* constituye una Comunidad Educativa, que plantea la creación de estructuras y procesos de participación para que padres, madres, profesores, profesoras, y alumnado estén implicados en la vida del centro y se realice una toma de

decisiones compartidas, en las diversas situaciones educativas que ocurren durante un curso escolar.

Los principales *valores y normas* que priman en esta escuela son:

- ✓ *Solidaridad y convivencia.* Promoviendo una educación solidaria y la convivencia tanto en el ámbito escolar como extraescolar.
- ✓ *Tolerancia.* Fomentar el respeto y la tolerancia en las actuaciones personales.
- ✓ *Libertad.* Como medio para conseguir el desarrollo individual y social del individuo.
- ✓ *Responsabilidad.* Acompañando a la libertad como mecanismo de autocontrol; no solo en las labores académicas sino también en el entorno social.
- ✓ *Respeto a uno/a mismo/a y a los demás.* Partiendo de una postura crítica fomentar la valoración de uno mismo y de los demás.
- ✓ *Ética – profesional.* Importancia de la honestidad como valor primordial en las relaciones Aula – mundo laboral.
- ✓ *Igualdad.* Promover la igualdad evitando la discriminación por sexo, raza, cultura, etc.

Algunos de los *logros que señalan como escuela* y que se han conseguido en los últimos años son:

- ✓ Fomento de la afición por la lectura de los alumnos como medio de disfrute y de desarrollo de la competencia social.
- ✓ Avance en el uso de las TIC's en el aula, mediante proyectos como "*Proyecto Medusa*" e introducción de equipo informático como las pizarras digitales o los ordenadores portátiles.
- ✓ Aumento del conocimiento del profesorado de los últimos avances educativos mediante la formación continua.

El funcionamiento del centro gira en torno al trabajo cooperativo; que actúa como base para desarrollar los conceptos de tolerancia, justicia, respeto, solidaridad, eficacia, etc. El trabajo en grupo en el centro se desarrolla en todos los ámbitos, desde el profesorado y el alumnado hasta los padres a través del AMPA; un ejemplo de trabajo cooperativo en el centro es la disposición del alumnado en las aulas, en su mayoría colocado en grupos de cuatro.

Las *metas educativas* que se pretende alcanzar el *CEIP Fernando III "El Santo"* como institución son:

- ✓ *Democratización.* Potenciar la participación activa de todos los miembros del centro favoreciendo la integración en la comunidad educativa.
- ✓ *Formación integral.* Contribuir al desarrollo integral del alumnado.
- ✓ *Sensibilidad estética.* Conocimiento, valoración y respeto de los bienes artísticos y multiculturales.
- ✓ *Respeto a los valores sociales e individuales.* Fomento del respeto y la tolerancia hacia las diferencias sociales e individuales.
- ✓ *Respeto hacia el medioambiente.* Desarrollar la conciencia por el desarrollo sostenible.

2. CONTEXTO SOCIOECONÓMICO Y CULTURAL

2.1. Características del entorno poblacional.

El Centro se encuentra ubicado en la zona norte de la isla, concretamente en el municipio de San Cristóbal de La Laguna. El municipio cuenta con 152.222 habitantes divididos entre San Cristóbal de La Laguna, Los Andenes, Bajamar, Los Baldíos, La Cuesta, Las Chumberas, Finca España, Geneto, Gracia, Guajara, Guamasa, Las Mercedes, El Ortigal, Punta del Hidalgo, Los Rodeos, San Lázaro, Taco, Tejina, Valle de Guerra, Los Valles y La Vega Lagunera.

La Cuesta es una población del municipio de San Cristóbal de La Laguna. Engloba los barrios de La Candelaria, La Higuera, Villa Hilaria, Princesa Yballa, Las Mantecas, Barrio Nuevo de Ofra y El Rocío. La Cuesta está formada actualmente por un total de 23.900 habitantes de los cuales 11.707 son hombres y 12.193 son mujeres; conjuntamente representan el 16'88% de la población total del municipio de San Cristóbal de La Laguna.

Se trata de un barrio por lo general de clase popular, y que ya en 1991 constituía 1/5 de los habitantes de todo el municipio de La Laguna,.

Atendiendo al *Colegio Público Fernando III El Santo*, es un centro de Educación Infantil y Primaria de carácter público. Se encuentra en el barrio de La Higuera situado a dos kilómetros de La Laguna, en la calle María Rosa Alonso. La zona donde se ubica el centro se encuentra inmersa en la actualidad en un proceso de cambio urbanístico.

La principal *oferta de la zona* es de ocio y deportiva. Aunque también disponen de algunas instalaciones culturales y sanitarias.

Entre las *instalaciones deportivas* se encuentran:

- ✓ Campo de fútbol de *Ofra*.
- ✓ Campo de fútbol El Rocío.

- ✓ Complejo deportivo La Cuesta.
- ✓ Canchas de fútbol y baloncesto de Princesa Yballa.

Las instalaciones de ocio que destacan son:

- ✓ El parque de El Rocío.
- ✓ La Plaza del Tranvía.

Hay varias instalaciones culturales y asociaciones de vecinos, una por cada zona. Entre ellas destaca el Centro Ciudadano de La Cuesta, ubicado en la plaza del tranvía, en el que se ofrecen actividades deportivas, talleres, cursos, etc.

También es importante señalar la cercanía de centros sanitarios, como el de El Rocío, Finca España o la cercanía del Hospital Universitario de Canarias.

Respecto al nivel instruccional, se puede afirmar que hoy en día la mayoría de la gente joven acaba sexto de primaria con éxito y titula en la Educación Secundaria Obligatoria. También, es significativa la caída de este dato respecto al nivel de titulaciones universitarias.

2.2. Actividad económica principal.

La actividad económica principal de la zona se centra en el sector terciario (especialmente el comercio). El nivel socio-económico de las familias es, en general, medio, puesto que tan sólo el 17'96% de las madres y el 19'72% de los padres declaran estar en situación de desempleo. El 71'25% de las familias viven en viviendas de su propiedad. La procedencia de las mismas no es muy variada, ya que casi la mitad de las familias ha vivido desde siempre en el municipio. La mayor parte de éstas lleva al menos cinco años viviendo en la zona y, el resto, son familias que llevan de uno a tres años viviendo en dicha área.

2.3. Oferta escolar y promoción educativa.

La oferta escolar de la zona en cuanto a Educación Primaria y Secundaria es abundante, tanto de centros públicos como de privados – concertados.

	Inf.	Prim.	ESO	Bach.	FP
CEIP ÁNGELES BERMEJO	X	X			
CPEIPS CISNEROS ALTER	X	X	X	X	
CEIP FERNANDO III EL SANTO	X	X			
CEIP LAS MANTECAS	X	X			
CEIP NARCISO BRITO	X	X			

CPEIPS NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO	X	X	X		
CPEIPS PUREZA DE MARÍA	X	X	X		
CPEIPS RAMIRO DE MAEZTU	X	X	X		
CPEIPS SAN JUAN BOSCO	X	X	X	X	X
CPEIPS HISPANO BRITÁNICO	X	X	X	X	
IES PROFESOR MARTÍN MIRANDA			X	X	
IES CANARIAS			X	X	X

Además, cerca de la zona se encuentran recintos universitarios como la Facultad de Humanidades y Bellas Artes, la Facultad de Ciencias de la información, La Facultad de Derecho y la Facultad de Económicas y Empresariales de la ULL. Así como la Residencia Universitaria Parque de Las Islas.

2.4. Relaciones cuantitativas y cualitativas entre el Centro y la Comunidad.

La programación del centro recoge la apertura de este para el entorno social y cultural, aunque está es escasa ya que la escuela únicamente se abre a la comunidad en algunas celebraciones.

Algunos ejemplos de eventos que realiza el centro y que están abiertos a la Comunidad son:

- ✓ Apertura del curso escolar.
- ✓ Festival de Navidad.
- ✓ Festival del Día de canarias.
- ✓ Festival de Carnavales.

También la escuela dispone de una página web / blog en donde cualquiera pueda acceder a las diferentes eventos que se organizan.

Todas las actividades que se realizan junto con la comunidad están recogidas en la programación anual del centro.

3. DESCRIPCIÓN DEL CENTRO

3.1. El alumnado.

El alumnado del centro destaca en su mayoría por pertenecer a familias desestructuradas, mayoritariamente monoparentales. Un porcentaje significativo de estos, sufre problemas económicos y por lo tanto el centro se encarga del material escolar, cuota de comedor, etc. En general, los niños y niñas de la escuela presentan un grado de conflictividad bajo.

Las condiciones familiares no facilitan o no tienen como prioridad el aspecto académico del niño

o niña, sino más bien las dificultades económicas, es decir, no hay un trabajo de continuidad en casa con respecto a las tareas propuestas en el aula.

En el centro existe un aula de Pedagogía Terapéutica (PT) a la que acuden 14 alumnos en donde trabajan sus habilidades superando dificultades y problemas de aprendizaje. 2 de ellos con NEE (Necesidades Educativas Específicas) y el resto con NEAE (Necesidades Específicas de Apoyo Educativo). En el colegio se encuentran dos alumnos diagnosticados con TDAH y uno con autismo. Estos niños y niñas acuden una serie de horas a PT dependiendo de sus necesidades (13 horas, 8 horas, 3 horas, etc.). Estos niños el resto del tiempo están integrados en el grupo/clase donde el tutor o la tutora se organiza para prestarles la atención necesaria y facilitarles el aprendizaje y la sociabilización.

El colegio consta de 431 alumnos en total entre Educación Infantil y Educación Primaria, es un línea 2, es decir hay dos clases por cada curso. Las clases habilitadas para cada tutoría son 18 y la media de alumnado por aula es de 24 alumnos. El reparto de alumnos por aula es el siguiente:

REPARTO DEL NÚMERO DE ALUMNOS DEL COLEGIO POR CURSO			
EDUCACIÓN INFANTIL			
CURSO	NIÑOS	NIÑAS	TOTAL
Infantil de 3 años A	11	11	22
Infantil de 3 años B	10	13	23
Infantil de 4 años A	9	11	20
Infantil de 4 años B	7	14	21
Infantil de 5 años A	14	10	24
Infantil de 5 años B	12	13	25
EDUCACIÓN PRIMARIA			
1º de Primaria A	11	12	23
1º de Primaria B	15	8	23
2º de Primaria A	12	11	25
2º de Primaria B	14	12	26
3º de Primaria A	13	12	25
3º de Primaria B	12	13	25
4º de Primaria A	13	12	25

4º de Primaria B	12	13	25
5º de Primaria A	13	12	25
5º de Primaria B	9	16	25
6º de Primaria A	13	11	24
6º de Primaria B	11	14	25
Total del centro	213	218	431

El reparto por sexos del alumnado es equitativo, hay prácticamente el mismo número de niñas que de niños. La distribución por sexo se hace visible en el diagrama que se presenta a continuación:

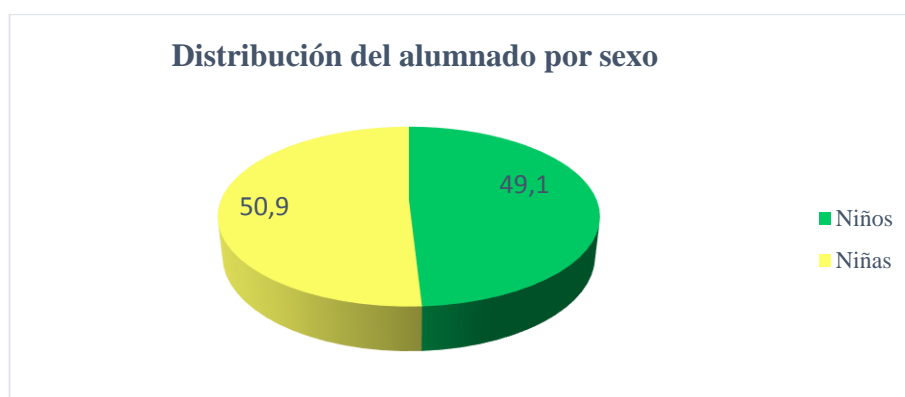


Fig. 1 Distribución del alumnado del CEIP Fernando III “El Santo” por sexo.

La distribución por edad del alumnado es equitativa, la edad minoritaria del centro son los 4 años con 42 alumnos matriculados nacidos en el 2011. La distribución del número de alumnos por edad, la encontramos en el siguiente gráfico:

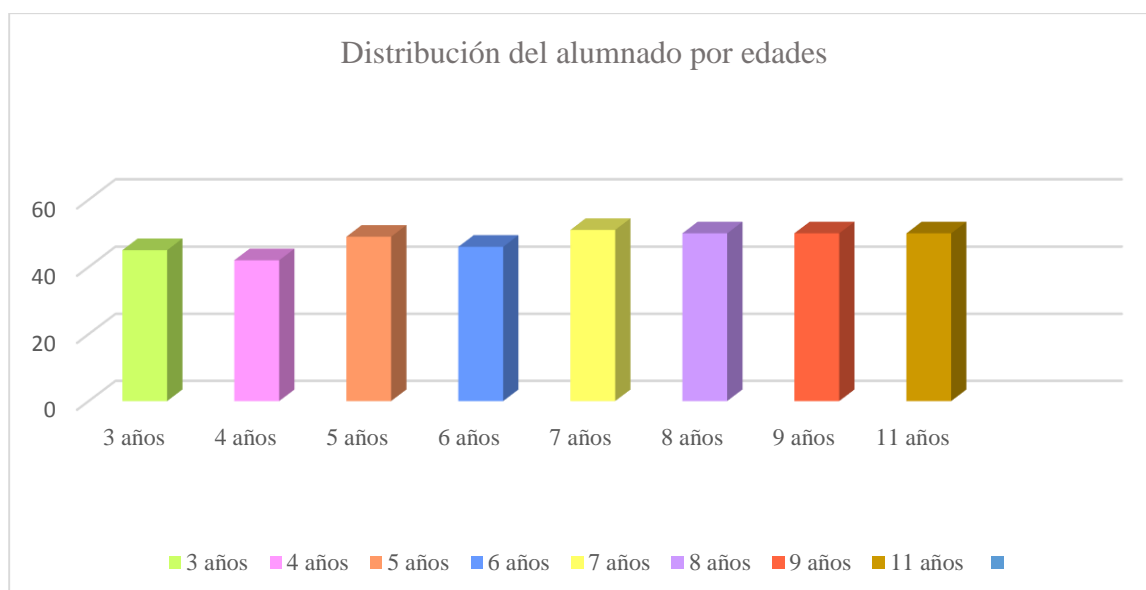


Fig. 2 Distribución del alumnado del CEIP Fernando III “El Santo” por edades.

3.2. Profesorado

El colegio *Fernando III “El santo”* cuenta en total con 26 maestros y maestras, más una orientadora y una logopeda. La distribución del profesorado por cursos y ciclos es la siguiente:

DISTRIBUCIÓN DEL PROFESORADO POR CURSOS Y ESPECIALIDADES	
EQUIPO DIRECTIVO	
PROFESOR / PROFESORA	CARGO
Alfonso Álvarez	Director
Hipólito Hernández	Jefe de Estudios
Dolores Olga Gómez Ravelo	Vicedirectora
Victorio García	Secretario
EDUCACIÓN INFANTIL	
PROFESOR / PROFESORA	CURSO
M^a Remedios Rosario	3 años A
Julia Padrón	3 años B
Soledad Arteaga	4 años A
Ángeles Marrero	4 años B
M^a del Carmen González	5 años A

Consuelo Cruz	5 años B
----------------------	----------

M^a Isabel Ascensión	Apoyo a infantil
---------------------------------------	------------------

EDUCACIÓN PRIMARIA

PROFESOR / PROFESORA	CURSO
María Rosa Castellano	1º A de Primaria
M^a Elena Lugo	1º B de Primaria
Ruth M^a Martín Ramos	2º A de Primaria
Elisa Cabrera	2º B de Primaria
Ana Elisa Rolo	3º A de Primaria
Natalia Brito	3º B de Primaria
M^a Luisa Rodríguez	4º A de Primaria
M^a Pilar Díaz	4º B de Primaria
Sergia García	5º A de Primaria
Dolores Olga Gómez Ravelo	5º B de Primaria
Victorio García	6º A de Primaria
Juana Teresa Díaz	6º B de Primaria

ESPECIALISTAS

PROFESOR / PROFESORA	ESPECIALIDAD
Elena González	Lengua Extranjera: Inglés
Alfonso Álvarez	
Ana Elisa Rolo	
Elena Lugo	
M^a Isabel Ascensión	
Natalia Brito	Lengua Extranjera: Francés
Pilar Sanz Juana Teresa Díaz	Educación Física
Inmaculada Fernández	Música
Elisa Cabrera	
M^a Victoria Sánchez	P.T
Religión	Carmen Mesa

EQUIPO PSICOPEDAGOGICO

Luisa Martín Palmero

Orientadora

Mercedes Frías Pérez

Logopeda

Casi la totalidad del personal docente del centro está compuesto por mujeres, pues únicamente se encuentran tres hombres entre el profesorado. Es decir, el 88,5 del profesorado es mujer. La distribución por sexo del profesorado queda reflejada de la siguiente forma:

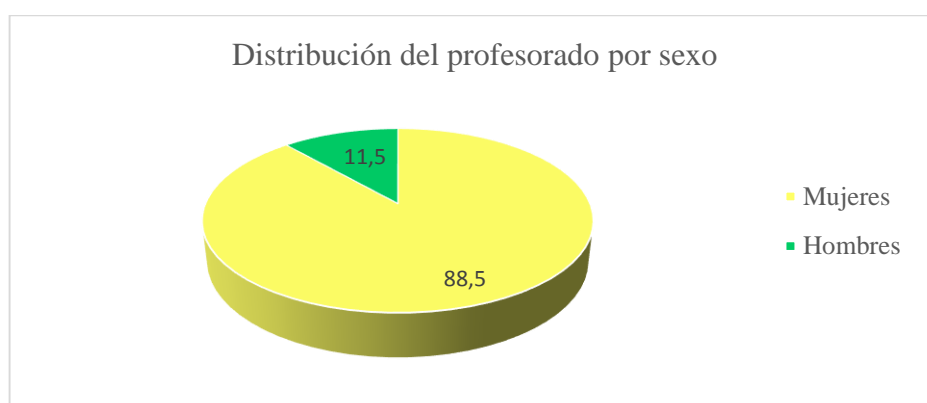


Fig. 3 Distribución del profesorado del CEIP Fernando III “El Santo” por sexo.

En cuanto a la edad de los docentes, el centro se caracteriza por la inexistencia de profesorado menor de 30 años; en su mayoría, los docentes abarcan desde los 51 a los 60 años. La distribución del profesorado del *CEIP Fernando III “El Santo”* es la siguiente:

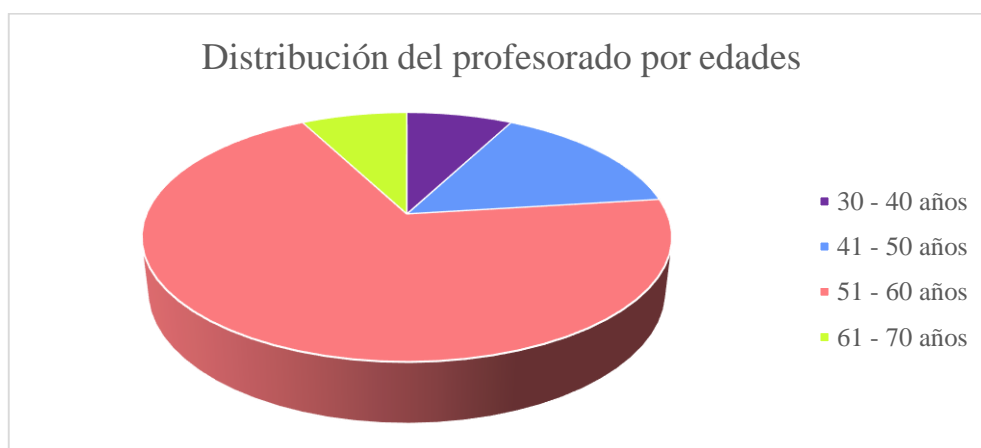


Fig. 3 Distribución del profesorado del CEIP Fernando III “El Santo” por edades.

Respecto al estatus administrativos del profesor, podemos decir que la mayoría de ellos son definitivos, lo que proporciona estabilidad al centro. A continuación presentamos una tabla en

la que se puede observar el número de profesores definitivos, provisionales, sustitutos, interinos y en comisión:

DISTRIBUCIÓN DEL PROFESORADO DEL CEIP OFRA VISTABELLA SEGÚN SU ESTATUS ADMINISTRATIVO	
Profesorado definitivo	21
Profesorado provisional	2
Profesorado sustituto	4
Profesorado en comisión	2
Profesorado interino	1

3.3. El edificio.

El colegio *Fernando III “El Santo”* pertenece al municipio de La Laguna, concretamente en la calle María Rosa Alonso, número 0, La Cuesta.

Las zonas de acceso del exterior al recinto escolar son amplias y seguras; posibilitan una adecuada evacuación y, a su vez, facilitan la entrada de personal externo de emergencia (ambulancias, bomberos, etc.), si fuese necesario. El edificio se caracteriza por su antigüedad y por su extenso tamaño, pero sobre todo por estar anexo al I.E.S Martín Miranda. El centro consta de 26 aulas, divididas en 5 plantas, las tutorías ocupan 18 aulas: en la planta - 1 se encuentran las 6 aulas correspondientes a Educación Infantil (con su propio patio) y en las plantas 2, 3 y 4 se reparten las aulas de Educación Primaria.

Respecto a las instalaciones deportivas, el colegio dispone de un amplio patio al aire libre en el que se sitúan dos canchas de baloncesto y dos canchas de fútbol. Además, en la zona del patio también se encuentran un pequeño gimnasio destinado principalmente a impartir Educación Física y que es compartido con el instituto anexo al centro.

En la primera planta, se encuentra el salón de actos, que también es compartido con el instituto y que se usa principalmente para realizar los diferentes festivales y también como sala de audiovisuales ya que disponen de un proyector y una pantalla, así como de equipo de sonido. En la misma zona también se localiza el comedor escolar. A su vez, hallamos la zona de gestión y dirección del centro así como la sala de profesores que actúa como zona de reunión y de trabajo. Cerca de las escaleras hay una pequeña habitación donde se encuentra la fotocopiadora. Por último en la zona de salida hacia el patio encontramos un pequeño huerto escolar.

En colegio dispone únicamente de un aula de informática (Aula Medusa) situada en la segunda planta; esta, está dotada de diferentes ordenadores en los que los alumnos pueden trabajar diversas áreas. También, es conveniente destacar que en cada aula podemos encontrar una pizarra digital y ordenador; además, en los cursos superiores disponen de un portátil para cada alumno.

En la tercera planta se encuentra el aula de música, el aula de inglés y una sala de usos múltiples (reuniones, charlas, exposiciones, etc.) así como las aulas destinadas a Pedagogía Terapéutica, logopedia y orientación.

El centro posee una pequeña biblioteca situada en la última planta, que a su vez actúa como sala de lectura.

3.4. Servicios complementarios.

Entre los servicios complementarios que el centro ofrece destacan los siguientes:

- El servicio de *acogida temprana* cuyo principal objetivo es compatibilizar el horario escolar con la vida laboral de los familiares del alumnado, permitiendo que los niños y niñas puedan acceder al centro desde las 7:00.

- Uno de los servicios complementarios principales del centro es el de *Comedor*; que funciona desde la finalización de las clases (13:30) hasta las 15:30. El servicio de comedor no es obligatorio, pero sí adquiere una importancia vital, especialmente dada la situación económica y las condiciones sociales de la zona, pues garantiza la alimentación del alumnado. Además, es importante comentar que, debido a la situación actual de crisis se han aumentado el número de ayudas y subvenciones a este servicio.

- Por último, el centro dispone de varias *actividades extraescolares* que se imparten desde las 15:30 hasta las 17:30 de la tarde. Estas son de carácter cultural, artístico y deportivo y dependen del A.M.P.A y del Ayuntamiento de San Cristóbal de La Laguna. Algunas de las actividades extraescolares que oferta el centro son: kárate, judo, baloncesto, tenis de mesa, psicomotricidad, técnicas de estudio, etc.

4. CARACTERÍSTICAS ORGANIZATIVAS DEL CENTRO

4.1. Planificación del centro.

La planificación del centro gira en torno a diferentes documentos: el PEC, el PCC, el PGA, el NOF, el RRI, la Memoria Anual, etc. que a continuación detallaremos.

PEC (Proyecto Educativo de Centro):

El PEC recoge los distintos valores, objetivos y procedimientos que se persiguen en el centro, a través de proyectos y planes, como por ejemplo: *Plan de lectura*, *Plan de convivencia*, etc. En él se recogen los planteamientos educativos de carácter general: los principios de identidad del centro y su organización.

PGA (Programación General de Aula):

La PGA constituye la concreción de los criterios y orientaciones generales para cada curso escolar. Este documento facilitará el desarrollo coordinado de todas las actividades educativas, la correcta actuación de las competencias de los distintos órganos de gobierno y de coordinación docente y la participación de todos los miembros de la comunidad escolar.

PCC (Proyecto Curricular de Centro):

En este documento se desarrolla la oferta académica que ofrece el centro destacando aquellos elementos curriculares como: objetivos, contenidos, metodología, materiales, recursos y evaluación, trabajando las competencias básicas. Del mismo modo se encuentran integrados de forma coordinada y articulada los diferentes niveles de concreción de los proyectos curriculares (de etapa, de área, de ciclo y de aula), así como las actuaciones curriculares.

RRI (Reglamento de Régimen Interior):

El Reglamento de Régimen Interior del *C.E.I.P Fernando III “El Santo”* pretende regular todos los aspectos concernientes a la organización y al funcionamiento del centro educativo para mejorar las relaciones de toda la comunidad.

NOF (Normas de Organización y Funcionamiento):

En este documento se encuentran el conjunto de normas que regula la convivencia y establecen la estructura organizativa de la comunidad educativa, es decir, la implantación de los deberes y las obligaciones a cumplir por parte de los docentes y el alumnado dentro del centro.

Memoria Anual:

Reúne todas las actividades que se llevan a cabo a lo largo del curso académico ya sean internas o externas al centro. En ella se describe tanto la actividad como su propuesta práctica, acompañada de los criterios que analizan los aspectos positivos y negativos de ésta, a su vez se incorpora una propuesta de mejora para una posible repetición de la actividad.

4.2. Estructuras formales.

En el centro existen diversas estructuras organizativas formales cuya principal característica es la participación. Estas son las siguientes:

- ✓ **AMPA (Asociación de Madres y Padres de alumnos).** El AMPA es una organización voluntaria formada por padres, madres o tutores del alumnado del centro. El AMPA lleva a cabo diferentes actividades como la organización de actividades, subvención de la misma, etc.
- ✓ **Claustro de profesores.** Es el órgano en el que participan los profesores para controlar y gestionar el centro; en él se concretan, se planifican y se informan de los aspectos académicos y normalmente es presidido por el director del centro.
- ✓ **Ciclos.** Los ciclos es la forma de agrupar a los diferentes cursos del colegio según su nivel. Los encargados de cada ciclo se reúnen para asegurar y mejorar el aprendizaje y el buen funcionamiento del centro.
- ✓ **Consejo escolar.** En el consejo escolar participan los distintos miembros de la comunidad educativa: director, jefe de estudios, padres y alumnos, profesores, etc. El consejo escolar formula propuestas sobre la programación del centro, propone medidas e iniciativas para mejorar la convivencia, organiza actividades y eventos, etc.
- ✓ **Comisión Pedagógica.** La comisión pedagógica está formada por los orientadores. Entre las funciones más importantes, podemos destacar la CCP que destaca la elaboración de propuestas de organización de la orientación educativa, el PAT y la elaboración de propuestas para realizar las adaptaciones curriculares adecuadas a los alumnos con NEE.

El colegio Fernando III “El Santo” cuenta con diferentes planes y proyectos entre ellos:

- Planes y proyectos que se desarrollan en el centro.

PAT (Plan de Acción Tutorial). La acción tutorial está coordinada por docentes y se encarga de atender las dificultades del aprendizaje del alumnado, de facilitar la integración de éstos en el grupo y en la vida del centro, de canalizar sus problemas, de encauzar su proceso de

evaluación, de informar a los padres/madres de todo lo relacionado con la educación de sus hijos y de actuar los tutores como mediadores entre padres, profesores y alumnos. Este plan se aborda desde tres fases: la detección de necesidades, el análisis y toma de decisiones y la elaboración de una programación.

Plan de adaptación y acogida del centro:

Este plan desarrolla las actuaciones que facilitan la adaptación del nuevo alumnado al centro escolar mediante la participación y compromiso de todo el claustro.

Plan de convivencia:

El Plan de convivencia concreta las normas de convivencia que se llevan a cabo en el centro para lograr un ambiente armonioso y afectivo entre todos los miembros de la comunidad educativa. Asimismo, se inculcan valores y habilidades sociales. Podemos poner un ejemplo como: promover la participación del alumnado mediante el diálogo, el respeto y la comunicación para solucionar conflictos.

Plan de emergencia:

El Plan de emergencia tiene como objetivo principal garantizar al máximo posible la seguridad de los usuarios del centro, así como fomentar en el profesorado, alumnado y personal no docente, la adquisición de unos hábitos de prevención y autoprotección. Dentro de este proyecto encontramos un plan de evacuación en el que se explica los procedimientos que se han de cumplir para su total eficacia.

Plan de incorporación de las TIC (Proyecto Medusa):

Este plan va dirigido, por un lado al alumnado con el que se intenta desarrollar la competencia digital mediante la familiarización con el ordenador y su manejo, así como el acceso y uso de Internet. Por otro lado, con el profesorado se potencia el empleo de los ordenadores para el trabajo colectivo y las actividades de aula, además de favorecer las relaciones de comunicación y el intercambio de experiencias.

Plan lector:

El fin de este plan es utilizar la lectura como fuente de aprendizaje, de disfrute y de enriquecimiento personal, desarrollando así habilidades lectoras y hábitos de lectura. Una vez como mínimo a la semana cada curso acude a la biblioteca para realizar lecturas compartidas y escoger libros de préstamo.

PAD (Plan de Atención a la Diversidad):

Conjunto de acciones, adaptaciones curriculares, medidas organizativas, apoyo y refuerzos que el centro diseña, selecciona y pone en práctica. Estas medidas tienen el papel de proporcionar al alumnado la respuesta educativa más ajustada a sus necesidades generales y particulares, intentando prevenir posibles dificultades de aprendizaje. En definitiva, va dirigido al alumnado susceptible de necesidades educativas tales como: discapacidad motora, trastorno generalizado del desarrollo, déficit de atención (con o sin hiperactividad, etc.).

4.3. Grupos informales.

En el centro se crean grupos informales que realizan algunas actividades extraescolares como por ejemplo, grupos de padres y algunos profesores para organizar la decoración del centro en navidad, o aparte de eso no hay ningún grupo del centro que pueda ser considerado informal.

4.4. Liderazgo.

En el centro existe el liderazgo pedagógico, este es ejercido por el Director del centro y especialmente por el Jefe de Estudios. En el liderazgo pedagógico se llevan a cabo diferencias acciones como la organización curricular, la programación anual del centro, el establecimiento de horarios y el reparto de profesores, etc. El liderazgo pedagógico es vital para el correcto funcionamiento del centro, pues es el que concreta las normas de funcionamiento del mismo.

En el centro también existe el liderazgo administrativo; este lo ejerce el Secretario del centro y también el Director. El liderazgo administrativo se ejerce trabajando en torno a la gestión económica del centro y también actúa como punto de información hacia padres y docentes. Este liderazgo es necesario para el correcto funcionamiento económico del centro.

La elección de la persona que ejerce el liderazgo pedagógico coincide con la selección del equipo directivo. La selección del director se realizara mediante un proceso en el que participan la comunidad y la administración educativa. Dicho proceso permite seleccionar a los candidatos más idóneos profesionalmente y que obtengan el mayor apoyo de la comunidad educativa. La selección y nombramiento de directores de los centros públicos se efectuaran mediante concurso de mérito entre profesores, funcionarios de carrera, que impartan alguna de las enseñanzas encomendadas en el centro. La selección se realizara de conformidad con los principios de igualdad, publicidad, mérito y capacidad. La elección en base al proyecto de los candidatos será realizada en el centro por una Comisión constituida por representantes de la Administración Educativa y del centro correspondiente. La selección se realizara considerando, primero, las candidaturas de los profesores del centro, que tendrán preferencia. En ausencia de

candidatos del centro o cuando estos no hayan sido seleccionados, la Comisión valorará las candidaturas de profesores de otros centros.

4.5. Relaciones.

En el contexto educativo en el que nos encontramos existe un equilibrio entre las relaciones informales y las formales entre el profesorado, esto es debido a que en muchos casos las relaciones formales se caracterizan por la comunicación informal y cercana, consiguiendo un trato que va más allá de lo puramente laboral o del contexto pedagógico del centro.

Las relaciones que existen entre el profesorado de la escuela son sobre todo afectivas (tanto en lo laboral como en lo personal), y se caracterizan por la comprensión y el trabajo cooperativo, aunque en el aspecto pedagógico puedan mantener criterios distintos. De hecho, las relaciones afectivas no son solo entre el profesorado del centro, sino que también se da una implicación con el alumno más allá del aspecto académico.

Uno de los principales motivos por los que tanto las relaciones de trabajo como las relaciones afectivas sean valoradas de forma positiva es el hecho de la insistencia del centro en intentar que el entorno de trabajo se convierta en un segundo hogar y en que todos los miembros de la Comunidad Educativa sean considerados como una familia. Se puede decir que el grado de conflictividad en el centro es prácticamente nulo, tanto en lo que se refiere a las relaciones formales como en las informales, teniendo en cuenta que si surge alguna diferencia normalmente corresponde al aspecto pedagógico.

5. GESTIÓN DEL CENTRO

5.1. Características del proyecto de gestión del centro.

La gestión económica del centro gira en torno a unos determinados criterios de distribución:

- Se dispondrá de una autonomía en su gestión y se ajustarán a las normas establecidas en el reglamento vigente.
- Habrán partidas económicas que tendrán carácter finalista.
- Las partidas presupuestarias podrán modificarse cuando se vean afectadas a lo largo del año por circunstancias que los justifiquen.
- El ejercicio presupuestario comprende desde el 1 de enero al 31 de diciembre de cada año.
- Los gastos de funcionamiento son los que afectan a los servicios escolares del centro y a los equipos y servicios de apoyo al sistema educativo.

- Comprenderá la previsión detallada de todos los ingresos y gastos para su total funcionamiento.
- Será sometido por la comisión económica, el Consejo Escolar del centro, para proceder a su estudio y aprobación inicial.
- El presupuesto de gasto se confeccionará libremente por el centro y comprenderá la totalidad de sus recursos económicos, con las siguientes limitaciones:
 1. Deberá ajustarse a los ingresos previstos, sin excederse de la suma total de ingresos.
 2. En ningún caso se podrán considerar dentro de los gastos, otros distintos de los que se establecen en el artículo 4 de dicho reglamento.
 3. Las previsiones de gastos no tendrán carácter plurianual.
- El centro rendirá cuenta de su gestión económica mediante certificación del Consejo Escolar.
- El ejercicio económico comprenderá dos periodos: desde el 1 de enero hasta el 30 de junio y desde el 1 de julio hasta el 31 de diciembre.

II. DIARIO DE PRÁCTICAS

1. *Introducción*

El Prácticum II sirve para poner en práctica los conocimientos adquiridos durante el Grado, en situaciones reales, y comprobando el dominio que se tiene sobre estos aprendizajes. Además, es un período en el que podemos completar la formación recibida con otros conocimientos y, sobre todo, con habilidades prácticas que solo se pueden aprender en contextos reales. Por ello, este Prácticum está diseñado para la intervención directa en el aula desde el comienzo, a diferencia del Prácticum I, por ejemplo.

Este Prácticum lo realizaré en el *CEIP Fernando III El Santo*, situado en La Cuesta, San Cristóbal de La Laguna. Su director, D. Alfonso Álvarez Díaz, fue quien nos recibió en nuestro primer día en el colegio, siguiendo con la distribución de cada uno de los estudiantes en prácticas en los diferentes ciclos y cursos correspondientes. En mi caso, me asignó el curso de 4ºB correspondiente al segundo ciclo de Educación Primaria, cuya tutora se llama Dña. Pilar Díaz, que también imparte las asignaturas de *Plástica* y *Ética* en 3ºB, además de ejercer como profesora de apoyo de 5 alumnos correspondientes a 1ºA. Dicha tutora me guiará dentro del aula y del centro en el período estimado de duración que tiene el Prácticum II. El horario lectivo de este centro es de 08:30 a 13:30 horas, repartido en seis asignaturas, cuya duración es de 45 minutos y un recreo de 30 minutos.

2. *Dinámica de funcionamiento del aula*

Por otro lado, la transmisión de los contenidos se llevará a cabo mediante una metodología activa, manipulativa y globalizada, es decir, desde un principio se inducirá al alumnado a que sea éste el protagonista de su propio aprendizaje, con una evolución por descubrimiento.

Además, es importante en la metodología para este ciclo la diversidad, respetando en todo momento los ritmos de trabajo y las diferencias individuales del alumnado. La metodología se detalla en los siguientes aspectos:

- El espacio se organizará en función de la tarea. Habrán actividades en gran grupo, pequeño grupo, en parejas e individual. Por regla general, las clases se distribuyen en gran grupo.
- El alumnado realizará las mismas actividades, atendiendo a los diferentes ritmos de trabajo, por lo que se les alentará a que realicen correctamente las tareas, a su ritmo, pero sin que finalizar sea el objetivo principal.

- El alumnado con dificultades en el aprendizaje realizará todas las actividades, pero se adecuará la metodología en aquellas actividades que se considere que no pueden realizar como el resto de compañeros.

También, se llevará a cabo un enfoque global donde se trabaja en grupo y no de manera aislada, que permita al alumnado establecer relaciones entre lo que ya conoce y los aprendizajes nuevos.

3. Actuación en el aula

La información de este trabajo, referida a los contenidos, se organizará semanalmente.

SEMANA DEL 1 AL 5 DE DICIEMBRE

❖ 4ºB de Primaria

En *Lengua Castellana*:

- La tutora del curso integró la *Comprensión Lectora* y se llevó a cabo una lectura del libro “*Una bruja horriblemente guapa*”. Corrección de la ficha de comprensión lectora del penúltimo capítulo del libro. Se hizo entrega al alumnado de una nueva ficha de comprensión lectora sobre el último capítulo de dicho libro.
- Lectura de dos textos del libro “*De buena tinta*”. Actividades de comprensión lectora sobre ambas lecturas.
- Diálogo sobre las descripciones, empezando por la de personas. Entrega de una guía para realizar una descripción. Ficha de “*Pinocho*” para realizar su descripción siguiendo la guía y posteriormente colorearlo.
- Lectura de una serie de adivinanzas como ejercicio de comprensión lectora del libro “*De buena tinta*”. Repaso del tema de las descripciones. Corrección de libretas.
- Ficha de la descripción de “*Mudito (enanito de Blancanieves)*” con una serie de cuestiones a responder y para colorear el dibujo tal y como se describe.
- Corrección de la ficha de la descripción de “*Mudito (enanito de Blancanieves)*”.
- Realizar una descripción del Rey Mago Baltasar.
- Lectura del cuento “*La guerra de los cien años*” y actividades de comprensión lectora del mismo.
- Trabajar la Constitución Española a través de una pequeña presentación y de actividades interactivas en la pizarra digital.

En *Conocimiento del Medio*:

- Actividades de repaso sobre el tema de LOS ECOSISTEMAS.

- Teoría y actividades del tema EL SUELO.

En *Matemáticas*:

- Ayuda en la corrección de actividades referentes a sumas, restas, multiplicación de 2 y 3 cifras y divisiones.
- Actividades de repaso de aproximación, descomposición, números romanos y restas, sumas, multiplicaciones de 2 y 3 cifras y divisiones.
- Intervención en la corrección, en la pizarra, de las actividades del punto anterior.
- Problemas para realizar sobre operaciones aditivas y multiplicativas. Actividades de repaso de lo mismo.
- Intervención en la corrección, en la pizarra, de los problemas del punto anterior, así como de las actividades de repaso.
- Actividades para realizar de repaso sobre todo lo dado a lo largo del trimestre.
- Corrección de las actividades de repaso trimestral en la pizarra.

En *Plástica*:

- Continúan con la elaboración de un dibujo libre en el block.
- Colorean dibujos de navidad para adornar la clase.
- Manualidad: realizar un muñeco de nieve con motivo de las fiestas navideñas, utilizando diferentes materiales como algodón, calcetines, hilo, fieltro, etc.

❖ *3ºB de Primaria*

En *Plástica*:

- Manualidad: realizar un muñeco de nieve con motivo de las fiestas navideñas, utilizando diferentes materiales como algodón, calcetines, hilo, etc.

Nota: *El día 2 de diciembre, martes, estuve en una clase de apoyo con 5 alumnos de 1ºA y el día 4 de diciembre, jueves, la tutora y yo hicimos una sustitución en infantil de 5 años.*

SEMANA DEL 8 AL 12 DE DICIEMBRE

❖ *4ºB de Primaria*

En *Lengua Castellana*:

- Corrección de las actividades de comprensión lectora sobre la lectura “*La guerra de los cien años*”
- Actividades de repaso de vocabulario.
- Corrección de libretas.

- Actividades de repaso trimestral.

En *Conocimiento del Medio*:

- Corrección de las actividades del tema EL SUELO. Breve repaso y actividades de refuerzo sobre el mismo tema.

En *Matemáticas*:

- Corrección de ejercicios de restas y de problemas sobre éstas. Actividades de solución de problemas sobre restas, dos operaciones y aproximación.
- Repaso y actividades sobre las propiedades conmutativa y asociativa.
- Problemas a realizar de repaso trimestral.
- Corrección de las actividades y de los problemas anteriores de repaso trimestral.

En *Plástica*:

- Continúan con la manualidad del muñeco de nieve.
- Ensayo del villancico a representar en el festival de navidad del colegio.
- Revisión del block de dibujo.

❖ *3ºB de Primaria*

En *Plástica*:

- Continúan con la manualidad del muñeco de nieve.

Nota: Los días 8 y 9 de diciembre, lunes y martes respectivamente, no hubo clase, ya que en el primero se celebró el día de la Inmaculada Concepción y en el segundo el día del enseñante y del estudiante, ambos festivos.

El 12 de diciembre, viernes, la tutora y yo hicimos una sustitución en infantil de 5 años. Además, en esta semana, he colaborado en la decoración del colegio con motivo de la navidad.

SEMANA DEL 15 AL 19 DE DICIEMBRE

❖ *4ºB de Primaria*

En *Lengua Castellana*:

- Lectura y actividades de comprensión lectora del cuento “*Eco y Narciso*” integrado en el libro “*De buena tinta*”.
- Descripción de la figura de Papá Noel, siguiendo los pasos de las mismas que se han dado anteriormente.

- Descripción de una postal de navidad, siguiendo los pasos del esquema entregado semanas atrás.

En *Conocimiento del Medio*:

- Teoría y actividades del tema de LAS ROCAS.
- Teoría y actividades del tema de LOS MINERALES.

En *Matemáticas*:

- Corrección de los problemas de repaso trimestral.

En *Plástica*:

- Ensayo, en el salón de actos, del villancico a representar en el festival de navidad del colegio

❖ *3ºB de Primaria*

En *Plástica*:

- Revisión de los block de dibujo.

En *Ética*:

- Actividades del tema “*Todos somos seres humanos*”.

Nota: Los días 18 y 19 de diciembre, jueves y viernes respectivamente, se celebró el Festival de Navidad del CEIP Fernando III El Santo. El jueves 18 se llevó a cabo las actuaciones para todo el alumnado del centro, mientras que el viernes 19 actuaron para las familias.

SEMANA DEL 26 AL 30 DE ENERO

❖ *4ºB de Primaria*

En *Lengua Castellana*:

- Teoría y actividades sobre la descripción de lugares/paisajes.
- Ejemplos de descripciones. Después de leer estos ejemplos, en común, se hacen las actividades de manera escrita que se proyectaron en la pizarra digital.
- Corrección de libretas.

En *Conocimiento del Medio*:

- Exposición de los trabajos sobre los volcanes.

En *Matemáticas*:

- Teoría y ejercicios de las divisiones con 0 en el dividendo y en el divisor.
- Corrección, en la pizarra, de las divisiones de dos cifras.

❖ *3ºB de Primaria*

En *Plástica*:

- Colorear el cuadro “*El Guernica*” para decorar el centro con motivo del día de La Paz.

SEMANA DEL 2 AL 5 DE FEBRERO

❖ *4ºB de Primaria*

En *Lengua Castellana*:

- Corrección de las actividades sobre la descripción de lugares/paisajes y de ortografía.
- Teoría del tema de los tiempos verbales.

En *Matemáticas*:

- Corrección, en la pizarra, de problemas y de las divisiones de dos cifras.

Además de lo anterior, he estado ayudando, de manera individual, a un alumno a realizar diferentes tareas, puesto que éste sufre problemas de aprendizaje, así como problemas de atención y concentración. Cabe destacar que dicho alumno acude con frecuencia a la profesional de PT (Pedagogía Terapéutica).

Nota: *El 2 de febrero, lunes, no fue día lectivo con motivo de la celebración de Ntra. Sra. de la Candelaria. El día 3 de febrero, martes, participé en una clase de apoyo con 5 alumnos de 1ºA.*

SEMANA DEL 9 AL 12 DE FEBRERO

❖ *4ºB de Primaria*

En *Lengua Castellana*:

- Lectura del segundo capítulo del libro “*El secuestro de la bibliotecaria*”. Actividades de comprensión lectora de los capítulos I y II.
- Corrección de libretas.
- Teoría y actividades de ortografía sobre la Y en los verbos.

En *Conocimiento del Medio*:

- Teoría y actividades del tema de la vegetación, la fauna y los espacios protegidos en Canarias.

En *Matemáticas*:

- Actividades de repaso de lo dado en el segundo trimestre (divisiones de una y dos cifras, multiplicaciones de dos cifras, restas, sumas, problemas sobre lo anterior)
- Corrección, en la pizarra, de las actividades de repaso trimestral.

En *Ética*:

- Actividades correspondientes al libro de Valores Cívicos.

❖ **3ºB de Primaria**

En *Plástica*:

- Colorear dibujos referentes al tema del carnaval 2015, el futuro, para decorar el centro.

En *Ética*:

- Actividades del libro de Educación en valores.

Nota: El día 10 de febrero, martes, estuve en una clase de apoyo con 3 alumnos de 1ºA.

SEMANA DEL 23 AL 26 DE FEBRERO

❖ **4ºB de Primaria**

En *Lengua Castellana*:

- Corrección de los dos primeros capítulos de la ficha de comprensión lectora sobre la lectura “*El secuestro de la bibliotecaria*”. Lectura del capítulo III del mismo.
- Corrección de la ficha de repaso para el control.
- Lectura de dos historias, una real y otra ficticia, sobre piratas y bandidos, teniendo que adivinar el resto del alumnado cual es cual, una vez el compañero las haya leído.

En *Conocimiento del Medio*:

- Realización del control de los contenidos dados en el trimestre (el relieve de Canarias, el suelo, las rocas, etc.).

En *Matemáticas*:

- Corrección de la ficha de repaso entregada antes de carnavales que les servirá de repaso para el control.

En *Plástica*:

- Realización de nueva lámina que consiste en realizar trenzados utilizando papel charol verde, rojo y blanco. Además, aquellos alumnos que tengan cosas atrasadas del block de dibujo, se pondrán a adelantar este.

En *Ética*:

- Actividades del tema “*Necesidades, deseos y valores*”.

❖ **3ºB de Primaria**

En *Plástica*:

- Realización de una nueva lámina en el block de dibujo sobre trenzado utilizando papel charol.

En *Ética*:

- Actividades del tema que trata la solidaridad, a través del ejemplo del terremoto de Haití.

Además de lo anterior, he ayudado a la profesora a concretar y poner en el cuaderno de evaluación los distintos indicadores evaluadores para las materias de *Lengua Castellana*, *Matemáticas* y *Conocimiento del Medio*.

Nota: El día 24 de febrero, martes, estuve en una clase de apoyo con 4 alumnos de 1ºA.

SEMANA DEL 9 AL 12 DE FEBRERO

❖ 4ºB de Primaria

En *Lengua Castellana*:

- Lectura del segundo capítulo del libro “*El secuestro de la bibliotecaria*”. Actividades de comprensión lectora de los capítulos I y II.
- Corrección de libretas.
- Teoría y actividades de ortografía sobre la Y en los verbos.

En *Conocimiento del Medio*:

- Teoría y actividades del tema de la vegetación, la fauna y los espacios protegidos en Canarias.

En *Matemáticas*:

- Actividades de repaso de lo dado en el segundo trimestre (divisiones de una y dos cifras, multiplicaciones de dos cifras, restas, sumas, problemas sobre lo anterior)
- Corrección, en la pizarra, de las actividades de repaso trimestral.

En *Ética*:

- Actividades correspondientes al libro de Valores Cívicos.

❖ 3ºB de Primaria

En *Plástica*:

- Colorear dibujos referentes al tema del carnaval 2015, el futuro, para decorar el centro.

En *Ética*:

- Actividades del libro de Educación en valores.

Nota: El día 10 de febrero, martes, estuve en una clase de apoyo con 3 alumnos de 1ºA.

SEMANA DEL 2 AL 5 DE MARZO

❖ 4ºB de Primaria

En *Lengua Castellana*:

- Corrección de las actividades de comprensión lectora del capítulo III de la lectura “*El secuestro de la bibliotecaria*”. Lectura y actividades de comprensión del capítulo IV de la misma.
- Corrección de la actividad que hace referencia al tema “*Escribimos una noticia*”. Cada alumno tenía que traer una noticia de periódico y exponerla a los demás. La teoría de este tema se dio el 27 de febrero, viernes.
- Proyección, en la pizarra digital, de un vídeo sobre las partes que conforman una noticia (Título, bajada, lead, cuerpo, imagen y pie de imagen).
- Trabajo grupal: cada miembro de los diferentes grupos elaborará una noticia (nacional, local, de sociedad, sucesos, economía, cultura y deportes). Lo podrán realizar a mano o a ordenador. Una vez hecho esto, se pegarán todas las noticias juntas formando un periódico de la clase en común.
- Corrección de controles, obteniendo como resultado que 23 alumnos de 25 lo han superado.

En *Matemáticas*:

- Corrección, por parte del alumnado con más dificultades, de algunas de las actividades del control en las que más errores tuvieron.
- Repaso sobre el tema del reloj analógico, reloj digital y sus principales diferencias.
- Teoría y actividades sobre el tema “*Unidades de tiempo*”.

En *Plástica*:

- Realización de nueva lámina con el objetivo de trabajar la simetría con eje horizontal utilizando cartulinas de colores (azul claro y azul oscuro) para así diferenciar la figura original de la figura simétrica.

En *Ética*:

- Actividades del tema “*Necesidades, deseos y valores*”.

❖ 3ºB de Primaria

En *Plástica*:

- Finalizan la lámina de trenzado.

En *Ética*:

- Actividades del tema que trata la solidaridad, a través del ejemplo del terremoto de Haití.

Además de lo anterior, he ayudado a la profesora a plasmar en el cuaderno de evaluación las distintas calificaciones de *Lengua Castellana*, *Matemáticas* y *Conocimiento del Medio* de todo el alumnado.

Nota: *El día 3 de marzo, martes, a tercera hora fui al Aula Medusa con un grupo de alumnos para trabajar, a través del uso de las TIC y con carácter lúdico, los distintos contenidos de diversas materias. El mismo día, estuve en una clase de apoyo con 2 alumnos de 1ºA. Además, la tutora y yo hicimos una sustitución en 6ºB.*

SEMANA DEL 9 AL 12 DE MARZO

❖ 4ºB de Primaria

En *Lengua Castellana*:

- Corrección de las actividades de comprensión lectora del capítulo IV de la lectura “*El secuestro de la bibliotecaria*”. Lectura y actividades de comprensión del capítulo V de la misma.
- Para trabajar el resumen y la atención, la profesora leyó, en voz alta, el cuento titulado “*El caracol que quería tener la casa más grande del mundo*”, para que posteriormente el alumnado hiciera un resumen.

En *Matemáticas*:

- Teoría sobre los decimales: qué son, para qué sirven, cómo se descomponen, su lectura, suma, resta y multiplicación de decimales.

En *Conocimiento del Medio*:

- Exponen el experimento correspondiente al tema de LA MATERIA – Los cambios químicos, explicándolo paso a paso.

❖ 3ºB de Primaria

En *Plástica*:

- Siguen trabajando la lámina de simetría.

El martes se realizó una excursión a la Granja Escuela “La Aldea”, en El Tablero. Se hizo lo siguiente:

- Taller de siembra. Con un vaso de plástico, tierra y dos judías, los alumnos sembrarán la misma en dicho recipiente.
- Montar a caballo. En parejas, los alumnos montaban en caballo para sentir y experimentar dicho momento.
- Visita al gallinero. Los alumnos entraron en el gallinero, donde dieron de comer a las gallinas y gallos que allí habían.
- Pequeña explicación sobre diferentes tipos de cabras que había en un terreno pequeño de la granja.
- Desayuno. En un aula, el grupo de alumnos que me fueron asignados, pasaron a desayunar.
- Taller de cocina. Los alumnos hicieron pan a través de este taller. Para ello, utilizaron harina, sal, agua, un bol y un tenedor. Una vez hecha la mezcla, pasaron a amasarla y luego a darle la forma que quisiera cada uno.
- Manualidad. Primero, la monitora dio una breve explicación sobre cómo hacen las abejas los paneles de miel. Después de esto, pasó a explicar cómo hacer una vela con lo que queda en el panal, una vez retirada la miel. Cada alumno hizo la suya.
- Aula de piedra. En dicho aula, de piedra como su nombre indica, se hizo un pequeño taller de concienciación sobre el reciclaje y la reutilización. Esto se trabajó a través de una pequeña asamblea, en la que los alumnos respondían a preguntas y debatían, y mediante un juego en el que el alumnado debía introducir la basura en el contenedor del color correspondiente.
- Casas bioclimáticas. Este taller estuvo relacionado con el anterior. Los alumnos visitaron dos casas bioclimáticas, una de paja y otra de barro, en las cuales pudieron observar qué materiales se habían utilizado para su construcción, todo ello, también, a través de las explicaciones del monitor. En la casa de barro se llevó a cabo un taller de música relajante en la que el alumnado era el principal protagonista y participante, siendo este el que tenía que hacer la música con materiales reciclados, concretamente, con garrafas de agua vacías a modo de tambor y con trozos de botellas rugosas de agua a modo de güiro.

La experiencia fue muy gratificante, ya que el alumnado y nosotros, los docentes, hemos salido más concienciados de la importancia que tiene hoy en día el reciclaje y la reutilización de los materiales. Además, el lugar estaba muy bien ubicado y con un clima acogedor. Los trabajadores fueron, en todo momento, educados y conscientes de lo que hacían, siempre

intentando que todos los talleres tuvieran un carácter lúdico y participativo y no puramente instructivo.

Nota: *El día 9 de marzo, lunes, asistí por la tarde a las visitas de padres. Y el martes, 10 de marzo, tuve la oportunidad de asistir a la sesión de evaluación del curso en el cual estoy realizando las prácticas, 4ºB.*

SEMANA DEL 16 AL 20 DE MARZO

❖ 4ºB de Primaria

En *Lengua Castellana*:

- Lectura del libro titulado “*Agu Trot*”. Empezamos por los nombres al revés, ya que el título del libro leído al contrario es “Tortuga” y cada alumno escribió el suyo al derecho y al revés. Pasamos a la lectura en común del primer capítulo del mismo.
- Lectura del tema nuevo “*Casas especiales*”. Actividades de comprensión sobre la misma.
- Actividades de vocabulario sobre el diccionario y los adjetivos.

En *Matemáticas*:

- Teoría y actividades sobre el tema “*El dinero*”.
- Actividades y problemas de repaso sobre todo lo dado (divisiones, los decimales, la hora, el tiempo y el dinero), para el control que se realizará el miércoles, 25 de marzo.

En *Conocimiento del Medio*:

- Puesta en práctica de la Unidad Didáctica titulada “*La energía nos mueve*”. El lunes, 16 de marzo, utilicé dos sesiones para dar una parte de la teoría en la que los alumnos vieron lo siguiente: *¿Qué es la energía?, los tipos de energía, las transformaciones de la energía y las propiedades de la energía*. Además, les marqué dos actividades del libro para afianzar lo dado. Toda la teoría se dio a través de la pizarra digital, utilizando un entorno virtual (**ANEXO I DE LA UNIDAD DIDÁCTICA**), creado por los futuros docentes en prácticas, es decir, nosotros, para el desarrollo de dicha Unidad Didáctica. Además, el alumnado, a modo de apuntes, tiene un Dossier (**ANEXO II DE LA UNIDAD DIDÁCTICA**), creado también para dicha Unidad.
- Por otro lado, el martes, 17 de marzo, utilicé otras dos sesiones, en las que repasamos lo visto el día anterior y corregimos las actividades. Además, terminé de dar la teoría, que consistió en lo siguiente: *Fuentes de energía, producción de la electricidad y*

consumo responsable de energía. Para esto, al igual que en el día anterior, utilicé la pizarra digital, implementando dichos conocimientos con la proyección de vídeos explicativos sobre lo dado que se pueden encontrar en el entorno virtual. Para repasar la teoría de este día, mandé una serie de actividades para afianzarla.

- Finalmente, miércoles, jueves y viernes de la misma semana, asistimos al Aula Medusa del centro para realizar las actividades que aparecen en el Dossier y que están relacionadas con la teoría del tema que tratamos en clase. Para ello, los alumnos tienen un papel investigador y autónomo, ya que las respuestas a las actividades debían de buscarlas en internet, utilizando la información, tanto del entorno virtual, creado por futuros docentes en prácticas, como de las páginas web.

En *Plástica*:

- Siguen trabajando en la lámina de la simetría con eje horizontal.

❖ *3ºB de Primaria*

En *Plástica*:

- Realización de una lámina nueva. Recortar y doblar una flor con motivo de la llegada de La Primavera, convirtiéndose una vez se doble, en un corazón.

SEMANA DEL 23 AL 26 DE MARZO

❖ *4ºB de Primaria*

En *Lengua Castellana*:

- Corrección de libretas.
- Repaso de la segunda conjugación y de los tiempos verbales.
- Lectura, en común, de “*Pueblos nómadas*”, aprovechándola para trabajar la ortografía, en este caso, la **V** en los verbos, además de para repasar el resumen, haciendo uno de dicha lectura.

En *Matemáticas*:

- Repaso de divisiones, el tiempo, la hora, los decimales y del dinero para el control que se realizará esta semana.

En *Conocimiento del Medio*:

- Continúo con la puesta en práctica de la Unidad Didáctica sobre La Energía. El lunes, 23 de marzo, llevé a cabo un debate o Rol Playing sobre las energías renovables, las energías no renovables y sus ventajas y desventajas. Para ello dividí la clase en dos

grupos (uno era la energía renovable y el otro la energía no renovable). La experiencia no fue del todo buena, ya que el grupo tuvo un bajo rendimiento y la participación fue escasa.

- Además, el martes, 24 de marzo, integrando la U.D en el área de plástica, dividí la clase en 5 grupos de 5 alumnos cada uno y realizaron un mural con la información que les indiqué el día anterior y que debían de buscar en casa, ya fuera a través de libros o en internet, así como imágenes ilustrativas del tema que estamos tratando. Una vez finalizado el mural, dejé un período de tiempo de 15 minutos para que cada miembro del grupo memorizara y entendiera su parte para, posteriormente, exponerla al resto de la clase.
- El miércoles, 25 de marzo, fuimos al Aula Medusa en donde los alumnos pudieron realizar las actividades interactivas integradas en el entorno virtual de aprendizaje.
- Por su parte, el jueves, 26 de marzo, también fuimos al Aula Medusa para llevar a cabo un Concurso como actividad final y de repaso del tema, a través de preguntas tipo test y de verdadero y falso. Todo ello, mediante una presentación Power Point.

❖ *3ºB de Primaria*

En *Plástica*:

- Siguen trabajando la lámina de la primavera.

Nota: El día 23 de marzo, lunes, asistí por la tarde a la entrega de notas.

SEMANA DEL 6 AL 9 DE ABRIL

❖ *4ºB de Primaria*

En *Lengua Castellana*:

- Continuamos con la lectura del libro “*Agu Trot*”. Previamente se hacen preguntas al alumnado para recordar lo leído anteriormente y una vez realizada la lectura nueva, se hacen preguntas a modo de comprensión.
- Trabajo de investigación: Buscar y seleccionar información sobre las tortugas: ¿cómo son?, ¿cómo nacen?, ¿cómo viven?, ¿de qué se alimentan?, ¿qué clase de animales son? y los diferentes tipos de tortugas que hay.
- Actividades de ortografía sobre los verbos terminados en –bir.

En *Matemáticas*:

- He buscado una serie de juegos interactivos para cuando vayamos al aula medusa, sobre los diferentes contenidos (decimales, fracciones, la hora,...).
- Teoría y actividades sobre la comparación de fracciones y la fracción de un número.

En *Conocimiento del Medio*:

- Teoría y actividades sobre el tema de “*La luz y su propagación*”.
- Corrección de controles.

❖ *3ºB de Primaria*

En *Plástica*:

- Realización de una lámina nueva. Con motivo del día mundial del libro y para decorar el colegio, se le hace entrega al alumnado de una ficha decorada en la cual deberán de escribir una pequeña frase conmemorativa de dicho día. Posteriormente y a modo de manualidad, harán un libro a tamaño reducido utilizando pequeñas tiras de folios dobladas a la mitad simulando las hojas de un libro y, seguidamente, utilizarán un trozo de goma Eva, de distintos colores, para simular las solapas del mismo. En la portada pondrán el título del libro que más les haya gustado y que hayan leído. Finalmente, el libro de goma Eva se pegará a la ficha, acompañando a la frase escrita con anterioridad en la misma.

Nota: *Los días 6 y 7 de abril, lunes y martes respectivamente, la tutora y yo hicimos sustituciones en 5ºA. Además, el día 7 de abril, martes, a tercera hora fui al Aula Medusa con un grupo de 15 alumnos para trabajar, a través del uso de las TIC y con carácter lúdico, los distintos contenidos de diversas materias, por ejemplo, en Matemáticas y por medio de juegos, he trabajado las fracciones, la comparación de fracciones o la hora, y en Lengua Castellana y Literatura también, mediante juegos, he reforzado la ortografía V-B.*

SEMANA DEL 13 AL 16 DE ABRIL

❖ *4ºB de Primaria*

En *Lengua Castellana*:

- Seguimos con la lectura del libro titulado “*Agu Trot*” y se hace una comprensión de la misma de manera oral, a través de preguntas.
- Exposición del trabajo sobre Julio Verne, escritor escogido para representar el día del libro en el colegio.

- En grupos, poner en común la información sobre las tortugas y decidir lo que cada uno va a exponer sobre ellas.
- Proyección de un pequeño documental animado sobre distintas especies de tortugas y todo lo referentes a ellas.
- Actividad para trabajar el tratamiento de la información. Se lee una noticia y se hacen preguntas sobre la misma.
- Lectura del tema nuevo “*La boca del león*” y actividades de comprensión de la misma, además de actividades de vocabulario.

En *Matemáticas*:

- Repaso, a través de ejercicios y problemas, de las fracciones y de los números decimales.

En *Conocimiento del Medio*:

- Teoría y actividades sobre el tema de “*El territorio en que vivimos*”.

En *Ética*:

- Actividades del libro “*Valores sociales y cívicos*” referente a la felicidad y los valores.

❖ *3ºB de Primaria*

En *Plástica*:

- Siguen con la lámina conmemorativa del día del libro.

Nota: *El día 14 de abril, martes, estuve en una clase de apoyo con 4 alumnos de 1ºA. Además, he estado preparando la decoración con motivo de la celebración del día del libro.*

SEMANA DEL 20 AL 23 DE ABRIL

❖ *4ºB de Primaria*

En *Lengua Castellana*:

- Finalización de la lectura del libro titulado “*Agu Trot*” y se hace una comprensión de la misma de manera oral, a través de preguntas.
- Corrección de controles (sufijos, conjugaciones, ortografía v-b, tiempos verbales, definiciones), los cuales se realizaron el viernes 17.
- Dictado para trabajar la memoria y los tiempos verbales compuestos, así como el uso de la “h”.

- Corrección de actividades sobre el uso de la “h”.

En *Matemáticas*:

- Control de fracciones, decimales y sumas, restas y multiplicaciones de los mismos.
- Realización, en la pizarra, de problemas referentes a las fracciones y los números decimales.
- Corrección de controles.
- Introducción a las medidas de longitud (para qué sirven, cómo se mide) y actividades para pasar de una unidad a otra, por ejemplo, de Kg a g.

En *Conocimiento del Medio*:

- Repaso, a través de preguntas orales y de actividades escritas, del tema “*El territorio en que vivimos*”, con vistas al control que se realizará posteriormente.

En *Ética*:

- Actividades del libro “*Valores sociales y cívicos*” referente a la felicidad y los valores.

❖ *3ºB de Primaria*

En *Plástica*:

- Nueva lámina, para trabajar la simetría a través de una ficha, en la cual hay un dibujo y al lado de este un cuadro en el cual deberán reproducir y pintar la figura simétrica de dicho dibujo.

Nota: *El día 20 de abril, lunes, la tutora y yo hicimos una sustitución en 3ºA. Además, debido a la cercanía del Día del libro, hemos seleccionado los mejores cuentos que el alumnado realizó a principio de curso. Estos cuentos los he pegado en una cartulina grande, para exponerlos en el salón principal del colegio.*

SEMANA DEL 27 AL 30 DE ABRIL

❖ *4ºB de Primaria*

En *Lengua Castellana*:

- Corrección de controles
- Repaso de los tiempos verbales compuestos.
- Lectura del cuento “*Tralará, la, la, la*”. Actividades de comprensión lectora del mismo y de vocabulario (sinónimos, antónimos y campos léxicos).

- Teoría sobre los adverbios: qué son, las clases (lugar, tiempo, modo, cantidad) y actividades de afianzamiento de los mismos.

En *Matemáticas*:

- Corrección de actividades en la pizarra.
- Repaso del tema de LA LONGITUD, así como las divisiones de dos cifras, para afianzar y reforzar sus contenidos.

En *Conocimiento del Medio*:

- Control del tema “*El territorio en que vivimos*”.
- Repaso, como introducción al nuevo tema, de lo que ya vimos en los volcanes, sobre paisajes de Canarias, el relieve (interior y costa), el clima, el agua (superficie y subterránea), vegetación y fauna (de costa, de montaña y de bosque).
- Teoría del tema “*la población y las tradiciones*”.
- Corrección de controles.

❖ *3ºB de Primaria*

En *Plástica*:

- Revisión de los block de cada alumno, supervisando si todas las láminas están realizadas y en el caso de que no lo estén, el alumnado deberá de hacer las que les falten.

SEMANA DEL 4 AL 7 DE MAYO

❖ *4ºB de Primaria*

En *Lengua Castellana*:

- Introducción “*Cartas al director*” de los periódicos (qué son, para qué, dónde se encuentran, etc.).
- Actividad: Escribir “*Una carta al director*” sobre el tema que deseen, teniendo en cuenta su estructura.
- Dictado en el que aparecen verbos con “J”, tema dado la semana pasada.
- Repaso de lo dado anteriormente, con vistas a preparar el próximo control.

En *Matemáticas*:

- Corrección de problemas, en la pizarra, sobre la longitud, como repaso de esta.
- Corrección de actividades de repaso sobre el tema del dinero.
- Teoría y actividades sobre la capacidad (litro, decilitro y centilitro).

En *Conocimiento del Medio*:

- Repaso para el control del tema “*La población y las tradiciones*”.
- Control del tema anteriormente citado.
- Corrección de controles.

En *Ética*:

- Actividades del libro “*Valores sociales y cívicos*”.

❖ *3ºB de Primaria*

En *Plástica*:

- Revisión de los block de cada alumno, supervisando si todas las láminas están realizadas y en el caso de que no lo estén, el alumnado deberá de hacer las que les falten.

Nota: *El día 5 de mayo, martes, la tutora y yo hicimos sustituciones en 3ºB. Además, el mismo día, fui a tercera hora al Aula Medusa con un grupo de 15 alumnos para trabajar, a través del uso de las TIC y con carácter lúdico, la resolución de problemas en Matemáticas referentes al dinero, a las edades, entre otros. Este martes, también hicimos un ensayo general de la letra y la coreografía del baile típico de La Palma conocido como “Aires de Lima”. Dicho ensayo se hace con motivo de la celebración del día de Canarias, en el cual el alumnado tendrá que representar dicho baile al resto del colegio. Por último, y aprovechando la hora de coordinación de mi tutora, procedimos a realizar el listado de material referente al año académico 2015/2016.*

SEMANA DEL 11 AL 14 DE MAYO

❖ *4ºB de Primaria*

En *Lengua Castellana*:

- Corrección de controles
- Teoría y actividades sobre los enlaces, las preposiciones y las conjunciones.
- Corrección de las actividades de lo dado en el punto anterior.

En *Matemáticas*:

- Corrección de problemas, en la pizarra, sobre la masa, como repaso de esta.
- Actividades de repaso sobre la longitud, las divisiones, multiplicaciones, sumas, restas, números romanos y fracciones.
- Teoría y actividades sobre el tema de LA MASA.

En *Conocimiento del Medio*:

- Teoría y actividades del tema “*Las instituciones políticas*”, siguiendo los diferentes epígrafes del mismo (España, un estado democrático; la constitución española; los partidos políticos; las elecciones y la participación ciudadana). Esto sirve, también, para aprovechar la cercanía de las elecciones autonómicas y municipales.

En *Ética*:

- Actividades del libro “Valores sociales y cívicos”.

En *Plástica*:

- Colorear un dibujo en el que se representa la tradición de LA SILLA ENRAMADA, con motivo de la celebración del Día de Canarias.

❖ *3ºB de Primaria*

En *Plástica*:

- Revisión de los block de cada alumno, supervisando si todas las láminas están realizadas y en el caso de que no lo estén, el alumnado deberá de hacer las que les falten.

Nota: *El día 5 de mayo, martes, la tutora y yo hicimos sustituciones en 3ºB. Además, el mismo día, fui a tercera hora al Aula Medusa con un grupo de 15 alumnos para trabajar, a través del uso de las TIC y con carácter lúdico, la resolución de problemas en Matemáticas referentes al dinero, a las edades, entre otros. Este martes, también hicimos un ensayo general de la letra y la coreografía del baile típico de La Palma conocido como “Aires de Lima”. Dicho ensayo se hace con motivo de la celebración del día de Canarias, en el cual el alumnado tendrá que representar dicho baile al resto del colegio. Por último, y aprovechando la hora de coordinación de mi tutora, procedimos a realizar el listado de material referente al año académico 2015/2016.*

III. UNIDAD DIDÁCTICA PUESTA EN PRÁCTICA.

La energía nos mueve



Unidad Didáctica "La energía nos mueve"

SEBASTIÁN MARTÍN GÓMEZ

JAVIER PADRÓN DÍAZ

4º de Grado de Maestro en Educación Primaria

Universidad de La Laguna

Curso 2014 - 2015

La energía nos mueve

Programación didáctica

SEBASTIÁN MARTÍN GÓMEZ

JAVIER PADRÓN DÍAZ

4º de Grado de Maestro en Educación Primaria
Universidad de La Laguna
Curso 2014 - 2015

1. JUSTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA

Importancia de la energía

En nuestra vida diaria, necesitamos energía para una de estas cuatro cosas: movimiento, calor, luz y comunicaciones. Tres cuartos del sistema energético global, los proporcionan la energía química de enlace de los combustibles fósiles tales como el carbón, petróleo y gas natural. Por una parte, los combustibles fósiles se consumen con tal intensidad que se estima que las fuentes de petróleo por ejemplo se agotarán dentro de unas décadas. Por otra parte, el uso de estos combustibles conlleva mayor contaminación medioambiental. La emisión de dióxido de carbono que resulta del quemar estos combustibles contribuye al dicho efecto invernadero y al deterioro del planeta.

Por suerte, existen en nuestro entorno fuentes de energía inagotables y que no contaminan: están son las fuentes de energía renovables como el sol, el viento o el calor interno de la tierra. En contraste con las energías anteriormente mencionadas, estas fuentes de energía son mucho más beneficiosas para el planeta.

¿Por qué una programación de aula sobre la energía?

Esta programación tiene como propósito abordar la energía como contenido. Se hace referencia a la conceptualización y justificación de su presencia en el currículo y se proporcionan situaciones didácticas para ser implementadas y evaluadas en un cuarto nivel de Educación Primaria.

Antes de comenzar la propuesta, es importante aclarar que existe un consenso en que las ciencias naturales y sociales deben estar centradas en valores, hábitos, actitudes, habilidades y conocimientos que permitan a los estudiantes integrarse en la vida social. De esta forma, como futuros educadores, creemos en la necesidad de abordar la energía como contenido, pues ocupan una gran importancia en la vida cotidiana y son de especial necesidad para desarrollar actividades comprometidas con el progreso y el futuro sostenible.

¿Cómo se organiza esta unidad didáctica?

Es necesario destacar que esta programación tiene carácter globalizador, que atiende a una metodología concreta y que no infravalora la función de las áreas. La perspectiva globalizadora no percibe métodos, sino que da pautas para organizar los contenidos de manera que:

- Constituyan una secuencia de aprendizaje.
- Se orienten a un fin concreto del aprendizaje.
- Permitan al alumno una mejor comprensión de una situación determinada.
- Se sitúen en un contexto que permita su significatividad y funcionalidad.

En esta línea, se constituye como centro y eje vertebrador de este aprendizaje globalizado el área de Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural (LOE), ya que la programación se centra en contenidos propios de esta área.

Haciendo referencia al tema que nos acontece, esta programación se basa en contenidos como el conocimiento de la energía; sus fuentes y usos, sus transformaciones, uso responsable o medidas de ahorro energético, entre otros. Como es propio, en esta programación se trabajarán en todo momento, de forma implícita, competencias básicas.

Esta programación se desarrollará en un espacio temporal de veinticinco sesiones, incluyéndose momentos para el repaso, la introducción de nuevos conceptos, la corrección de actividades y trabajos elaborados y la evaluación del progreso del alumnado.

El proceso de enseñanza-aprendizaje en este proyecto se guiará por unas estrategias de enseñanza en la que se partirá de conocimientos previos y se potenciará el aprendizaje constructivo.

2. CONTEXTUALIZACIÓN

RELACIÓN CON EL CURRÍCULO

La siguiente programación de aula dedicada al tema de “La energía” está dirigida al alumnado de **4º de Educación Primaria (segundo ciclo)** para ser abordada de forma globalizada. Los contenidos del currículo que hemos elegido como base de dicha programación los podemos encontrar en los siguientes bloques de contenidos presentes en el *DECRETO 126/2007, de 24 de mayo, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Canarias*:

- **Lengua Castellana y Literatura:** Bloque IV. Conocimiento de la lengua: uso y aprendizaje.
- **Matemáticas:** Bloque I. Números y operaciones; Bloque II. La medida, estimación y cálculo de magnitudes y Bloque IV. Tratamiento de la información, azar y probabilidad.
- **Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural:** Bloque VI. Materia y energía y

Bloque VII. Objetos, máquinas y tecnologías.

- **Educación Artística:** Bloque II. Expresión y creación visual.
- **Lengua extranjera (Inglés):** Bloque II. Leer y escribir
- **Educación Física:** Bloque II. El movimiento: habilidad y situación motriz.

Para llevar a cabo esta unidad didáctica no solo se tendrá en cuenta los contenidos correspondientes al ciclo para la que va dirigida sino que se repasará temario de años anteriores para poder desarrollar correctamente la programación de aula.

Por último, cabe destacar que se utilizarán diferentes metodologías más allá de las tradicionales, como por ejemplo el uso de las tecnologías de la información y comunicación como apoyo en el aula.

3. OBJETIVOS, CONTENIDOS Y COMPETENCIAS

3.1. OBJETIVOS GENERALES – COMPETENCIAS

RELACIÓN CON LOS OBJETIVOS GENERALES DE LAS MATERIAS IMPLICADAS.

- **Lengua Castellana y Literatura:**
 - Recurrir a los medios de comunicación social, bibliotecas y tecnologías de la información y la comunicación para obtener, interpretar y valorar informaciones y opiniones diferentes.
- **Matemáticas:**
 - Utilizar el conocimiento matemático, constituido desde la comprensión, conceptualización, enunciado, memorización de los conceptos, propiedades y automatización del uso de las estructuras básicas de relación matemática, practicando una dinámica de interacción social con el grupo de iguales.
 - Valorar el papel de las matemáticas en la vida cotidiana, disfrutar con su uso y reconocer las aportaciones de las diversas culturas al desarrollo del conocimiento matemático.
 - Utilizar técnicas básicas de recogida de datos para obtener información procedente de diferentes fuentes, especialmente la relacionada con la comunidad canaria; representarlos gráfica y numéricamente de forma clara, precisa y ordenada; e interpretarlos, formándose un juicio sobre ellos.
- **Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural:**

- Participar en actividades de grupo adoptando un comportamiento constructivo responsable, crítico y cooperativo, respetando los principios básicos del funcionamiento democrático.
 - Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para obtener datos y como instrumento para aprender, compartir y transmitir conocimientos, valorando su contribución a la mejora de las condiciones de vida de todas las personas.
- **Educación Artística:**
- Crear arte como vía para el autoconocimiento y desarrollo personal, integrando la sensibilidad, la imaginación, la personalidad, la reflexión, la comunicación, el disfrute y la creatividad en la realización de producciones artísticas.
 - Participar en proyectos creativos grupales de forma cooperativa, democrática y responsable, asumiendo distintas funciones en el proceso de creación y comunicación de la obra.
 - Utilizar de forma independiente o combinada los distintos medios digitales y tecnológicos para observar, buscar información y elaborar producciones artísticas, descubriendo y valorando críticamente los elementos de interés expresivo y estético.
- **Lengua extranjera (Inglés):**
- Escribir textos sencillos con finalidades diversas sobre temas previamente tratados en el aula y con la ayuda de modelos.
 - Manifiestar una actitud receptiva, interesada y de confianza en la propia capacidad de aprendizaje y de uso de la lengua extranjera.
- **Educación Física:**
- Utilizar los recursos expresivos del cuerpo y el movimiento para comunicarse con las demás personas, aplicándolos también a distintas manifestaciones culturales, rítmicas y expresivas.

RELACIÓN CON LOS OBJETIVOS GENERALES DE LA ETAPA.

b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y responsabilidad en el estudio así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje.

f) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y desarrollar hábitos de lectura.

g) Adquirir en, al menos, una lengua extranjera, la competencia comunicativa básica que les permita expresar y comprender mensajes sencillos y desenvolverse en situaciones cotidianas.

i) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las tecnologías de la información y la comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.

j) Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas e iniciarse en la construcción de propuestas visuales.

RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS BÁSICAS.

1. Competencia en comunicación lingüística.
2. Competencia matemática.
3. Competencia en el conocimiento y en la interacción con el mundo físico.
4. Tratamiento de la información y competencia digital.
5. Competencia social y ciudadana.
6. Competencia cultural y artística.
7. Competencia para aprender a aprender.
8. Autonomía e iniciativa personal.

3.2. CONTENIDOS

Bloques de contenidos implicados

Área	Contenidos implicados de cada área (Segundo Ciclo)
Lengua Castellana y Literatura.	<p>Bloque IV. Conocimiento de la lengua: uso y aprendizaje</p> <p>7. Uso y reflexión a partir de la definición intuitiva de la terminología siguiente en las actividades de producción e interpretación: denominación de los textos trabajados; enunciado, palabra y sílaba; género y número; determinantes: artículo, cuantificadores; tiempo verbal (presente, pasado y futuro de indicativo).</p> <p>11. Identificación de los constituyentes fundamentales de la oración: sujeto y predicado a partir de situaciones de comunicación y de textos concretos.</p> <p>12. Uso del diccionario para aclarar el significado de las palabras en distintos contextos, fijar la ortografía o incorporar nuevo vocabulario.</p>
Matemáticas.	<p>Bloque I. Números y operaciones</p> <p>2.3. Cálculo fluido de sumas, restas, multiplicaciones y divisiones de números naturales, con estrategias personales y diversos algoritmos mentales y escritos para cada operación, hasta el 9999 en contextos de resolución de problemas.</p> <p>3.3. Formulación, resolución y expresión oral de situaciones problemáticas sencillas, utilizando sumas, restas, multiplicaciones y divisiones, empleando estrategias y representaciones o lenguajes, y reconociendo su equivalencia.</p>

	<p>Bloque II. La medida: estimación y cálculo de magnitudes</p> <p>4. Conocimiento y uso de las unidades de tiempo (hora, minuto, día, mes y año) [...]</p> <p>Bloque IV. Tratamiento de la información, azar y probabilidad</p> <p>1.1. Lectura, interpretación y comparación de tablas numéricas simples y dobles, gráficas de barras y pictogramas, respondiendo a cuestiones planteadas sobre el objeto, fenómeno o situación presentada, diferenciando entre categoría de representación y datos numéricos.</p> <p>1.4. Disposición a la elaboración y presentación de gráficos y tablas de una forma ordenada y clara.</p> <p>1.5. Confianza en las propias posibilidades, y curiosidad, interés y constancia en la interpretación de los datos presentados de forma gráfica.</p>
Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural.	<p>Bloque VI. Materia y energía</p> <p>3. La energía y los cambios. Fuentes y usos de energía. Observación de la intervención de la energía en los cambios de la vida cotidiana.</p> <p>4. Valoración del uso responsable de las fuentes de energía en el planeta y medidas de ahorro energético en el entorno canario.</p> <p>Bloque VII. Objetos, máquinas y tecnología</p> <p>11. Interés por el cuidado de la representación de los trabajos en papel o en soporte digital.</p> <p>12. Seguimiento de una secuencia dada para la búsqueda de una información en Internet.</p>
Educación Artística.	<p>Bloque II. Expresión y creación visual</p> <p>2.2. Elaboración de comics, collages, carteles, murales, mosaicos, tapices, impresiones, fotografías y las palabras como dibujo.</p> <p>8.1. Creación de composiciones visuales para ilustrar historietas, cuentos y vivencias.</p> <p>8.3. Confianza y búsqueda de soluciones diversas en la creación individual y grupal asumiendo las tareas y respetando las normas que, en su caso, el grupo establezca.</p>
Lengua extranjera (Inglés)	<p>Bloque II. Leer y escribir</p> <p>1. Lectura y comprensión de textos breves, sencillos, de diversa tipología, presentados en diversos soportes y adaptados a la competencia lingüística e intereses del alumnado, para extraer información global y alguna específica, y utilizarlas en el desarrollo de una tarea.</p> <p>2. Uso guiado de estrategias de lectura, deduciendo el significado de palabras y expresiones no conocidas, e identificando la información más importante.</p> <p>4. Composición, a partir de modelos trabajados previamente, de distintos tipos de textos sencillos, utilizando expresiones y frases muy conocidas oralmente, para dar respuesta a las distintas intenciones comunicativas.</p>
Educación Física.	<p>Bloque II. El movimiento: habilidad y situación motriz</p> <p>15. Representación motriz de personajes reales y ficticios y sus contextos dramáticos.</p> <p>17. Participación en situaciones que supongan comunicación corporal y valoración de las diferentes propuestas expresivas.</p>

3.3. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y OBJETIVOS DIDÁCTICOS

Criterios de Evaluación

Área	Criterios de Evaluación de cada área (Segundo Ciclo)
Lengua Castellana y Literatura	<p>10. Comprender y utilizar la terminología gramatical y lingüística propia del ciclo en las actividades de producción y comprensión de textos.</p> <p>11. Recurrir al diccionario para resolver dudas, fijar la ortografía y enriquecer el vocabulario.</p>
Matemáticas	<p>3. Utilizar estrategias personales de cálculo mental y equivalencias entre expresiones numéricas en cálculos relativos a la suma, resta, multiplicación y división sencilla, para la resolución de problemas con números naturales, fraccionarios o decimales.</p> <p>7. Recoger datos sobre hechos y objetos de la vida cotidiana, utilizando técnicas sencillas de recuento, y ordenar dichos datos atendiendo a un criterio de clasificación y expresar el resultado en forma de tabla de frecuencias absolutas y/o gráfica lineal o barras.</p>
Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural	<p>8. Identificar fuentes de energía comunes, sencillos procedimientos y máquinas que utilizan, citando ejemplos de su uso práctico en la vida cotidiana y valorando la necesidad de hacer un uso responsable de las fuentes de energía del planeta.</p> <p>10. Obtener información relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, hacer predicciones sobre sucesos naturales y sociales, integrando datos de observación directa e indirecta a partir de la consulta de fuentes básicas y comunicando el proceso seguido y los resultados obtenidos oralmente o por escrito en papel o formato digital.</p>
Educación Artística	<p>2. Expresarse y comunicarse a través del arte mediante el uso de los materiales, recursos y elementos básicos de los lenguajes artísticos.</p> <p>4. Crear y realizar producciones artísticas de forma individual y grupal planificando y desarrollando el proceso creativo a partir de las experiencias y vivencias desarrolladas en el aula.</p>
Lengua extranjera (Inglés)	<p>3. Leer y captar el sentido global y algunas informaciones específicas de textos sencillos y breves, sobre temas familiares y de interés para el alumnado, con una finalidad concreta.</p> <p>4. Escribir, tanto en papel como en soporte digital, a partir de modelos trabajados previamente y con una finalidad y formato determinados, frases y textos cortos de interés en situaciones cotidianas.</p>
Educación Física	<p>6. Utilizar el cuerpo y el movimiento como medio de expresión y comunicación, de forma espontánea y creativa, a partir de estructuras rítmicas y expresivas sencillas, aplicándolas a diferentes manifestaciones culturales.</p>

Objetivos Didácticos Específicos

1. Conocer y comprender el concepto de energía.
2. Reconocer los distintos tipos de energía.
3. Conocer las distintas transformaciones que sufre la energía.
4. Distinguir entre las fuentes de energías renovables y no renovables.
5. Fomentar el uso y el consumo responsable de la energía.
6. Obtener información crítica utilizando distintas estrategias y soportes digitales.
7. Hacer un uso habitual de las tecnologías de la información y comunicación como herramienta para el aprendizaje.

4. RECURSOS Y ORGANIZACIÓN ESPACIO-TEMPORAL

4.1. RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS

Para llevar a cabo esta programación de aula, se emplearán los siguientes recursos y materiales didácticos que nos ayudarán a introducir, de una forma más dinámica, los contenidos que tratamos de abarcar:

INSTALACIONES	RECURSOS	MATERIALES
Aula base (tutoría)	Entorno Virtual de Aprendizaje “La energía nos mueve”. (Anexo 1)	Fungibles:
Aula Medusa	Dossier “La Energía nos mueve” con teoría y actividades. (Anexo 2)	Material escolar convencional (lápices, bolígrafos, colores, tijeras, pegamento, etc.).
	PCs, proyector, pizarra digital, conexión a internet,...	Cartulinas grandes de colores.
	Libro de texto	

Los recursos y los materiales didácticos escogidos son un punto muy importante en esta programación didáctica, ya que el enfoque práctico y la metodología activa que se propone va ligada al empleo de los mismos, en especial al manejo del Entorno Virtual de Aprendizaje creado para trabajar el tema de la energía. Utilizaremos diferentes procedimientos con los cuales el alumnado comprenderá de una forma más lúdica los conceptos y contenidos propuestos.

4.2. ORGANIZACIÓN DEL AULA

De forma general, la disposición del grupo-clase al que va dirigido esta programación, variará según la parte del desarrollo y del contexto y situación del centro en cuestión.

En la primera parte de la programación, en la cual se aborda la teoría, la disposición del alumnado será de forma individual. Esta parte teórica se desarrolla en el aula base del grupo al que va destinado.

En la parte central del desarrollo, se utilizará el Aula Medusa (aula de informática) del centro. Dependiendo de la cantidad de ordenadores, los alumnos podrán trabajar de forma individual (si se dispone de un Pc para cada alumno), o en forma de parejas.

Además, durante el proceso, habrá momentos en los que el alumnado tenga que organizarse en subgrupos de 4-5 miembros para realizar diferentes tareas, tanto en el aula o como en el Aula Medusa o sala de ordenadores.

4.3. SESIONES Y TEMPORALIZACIÓN Y SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS

En esta programación, tratamos varios aspectos y conocimientos relevantes relacionados siempre con el tema que nos ocupa, la energía; por esto, creemos en la importancia de secuenciar y estructurar ordenadamente los contenidos. En esta ocasión, se secuenciarán de la siguiente forma:

Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural		
Sesión	Contenidos	Actividades
1, 2 y 3	3. La energía y los cambios. Fuentes y usos de energía. Observación de la intervención de la energía en los cambios de la vida cotidiana. 4. Valoración del uso responsable de las fuentes de energía en el planeta y medidas de ahorro energético en el entorno canario.	1
4, 5, 6 y 7	3. La energía y los cambios. Fuentes y usos de energía. Observación de la intervención de la energía en los cambios de la vida cotidiana. 4. Valoración del uso responsable de las fuentes de energía en el planeta y medidas de ahorro energético en el entorno canario. 11. Interés por el cuidado de la representación de los trabajos en papel o en soporte digital. 12. Seguimiento de una secuencia dada para la búsqueda de una información en Internet.	2, 3, 4 y 5
8.	3. La energía y los cambios. Fuentes y usos de energía. Observación de la intervención de la energía en los cambios de la vida cotidiana. 4. Valoración del uso responsable de las fuentes de energía en el planeta y medidas de ahorro energético en el entorno canario.	6
9, 10 y 11	3. La energía y los cambios. Fuentes y usos de energía. Observación de la intervención de la energía en los cambios de la vida cotidiana. 4. Valoración del uso responsable de las fuentes de energía en el planeta y medidas de ahorro energético en el entorno canario. 11. Interés por el cuidado de la representación de los trabajos en papel o en soporte digital. 12. Seguimiento de una secuencia dada para la búsqueda de una información en Internet.	7 y 8
Lengua Castellana y Literatura		
Sesión	Contenidos	Actividades

12	7. Uso y reflexión a partir de la definición intuitiva de la terminología siguiente en las actividades de producción e interpretación: denominación de los textos trabajados; enunciado, palabra y sílaba; género y número; determinantes: artículo, cuantificadores; tiempo verbal (presente, pasado y futuro de indicativo).	9
13	11. Identificación de los constituyentes fundamentales de la oración: sujeto y predicado a partir de situaciones de comunicación y de textos concretos.	10
14	12. Uso del diccionario para aclarar el significado de las palabras en distintos contextos, fijar la ortografía o incorporar nuevo vocabulario.	11
Matemáticas		
Sesión	Contenidos	Actividades
15 y 16 y 17	3.3. Formulación, resolución y expresión oral de situaciones problemáticas sencillas, utilizando sumas, restas, multiplicaciones y divisiones, empleando estrategias y representaciones o lenguajes, y reconociendo su equivalencia. 4. Conocimiento y uso de las unidades de tiempo (hora, minuto, día, mes y año) [...]	12
18, 19 y 20	1.1. Lectura, interpretación y comparación de tablas numéricas simples y dobles, gráficas de barras y pictogramas, respondiendo a cuestiones planteadas sobre el objeto, fenómeno o situación presentada, diferenciando entre categoría de representación y datos numéricos. 1.4. Disposición a la elaboración y presentación de gráficos y tablas de una forma ordenada y clara. 1.5. Confianza en las propias posibilidades, y curiosidad, interés y constancia en la interpretación de los datos presentados de forma gráfica.	13
Lengua extranjera (Inglés)		
Sesión	Contenidos	Actividades
21 y 22	1. Lectura y comprensión de textos breves, sencillos, de diversa tipología, presentados en diversos soportes y adaptados a la competencia lingüística e intereses del alumnado, para extraer información global y alguna específica, y utilizarlas en el desarrollo de una tarea. 2. Uso guiado de estrategias de lectura, deduciendo el significado de palabras y expresiones no conocidas, e identificando la información más importante. 4. Composición, a partir de modelos trabajados previamente, de distintos tipos de textos sencillos, utilizando expresiones y frases muy conocidas oralmente, para dar respuesta a las distintas intenciones comunicativas.	14
Educación Física		
Sesión	Contenidos	Actividades
23 y 24	15. Representación motriz de personajes reales y ficticios y sus contextos dramáticos. 17. Participación en situaciones que supongan comunicación corporal y valoración de las diferentes propuestas expresivas.	15
Educación Artística		
Sesión	Contenidos	Actividades

25	<p>2.2. Elaboración de comics, collages, carteles, murales, mosaicos, tapices, impresiones, fotografías y las palabras como dibujo.</p> <p>8.1. Creación de composiciones visuales para ilustrar historietas, cuentos y vivencias.</p>	16
-----------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------

5. PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE (METODOLOGÍA)

5.1. ORIENTACIÓN AL PROFESOR (ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA)

El docente parte de los conocimientos previos que tiene el alumnado sobre la energía. Así, así se introducirá mejor el tema, ayudando a los alumnos a comprender mejor los contenidos que se van a impartir.

Para practicar estos conocimientos el profesor propondrá una serie de actividades que servirán para afianzar lo que se ha explicado al alumno. Además de trabajar con el Entorno Virtual creado y el dossier de actividades que acompañan a este, también se utilizarán recursos convencionales abordar el tema en todas las áreas propuestas. Del mismo modo, se utilizarán situaciones naturales que se generen en el aula para debatir sobre los conocimientos que se vayan descubriendo.

5.2. ORIENTACIÓN AL ALUMNADO (ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE)

Como se trabajará en base a un aprendizaje constructivo, los alumnos participarán en la construcción de dichos conocimientos y contenidos que se desempeñarán en el aula.

Además, algunas de las actividades y ejercicios que se realizarán en la clase, fomentarán el trabajo colaborativo, el trabajo en equipo y el respeto hacia las opiniones de los demás.

Las tareas individuales, tanto elaboradas en el aula como en casa, fomentarán la autonomía y la responsabilidad.

5.3 ACTIVIDADES A DESARROLLAR EN CADA UNA DE LAS ÁREAS IMPLICADAS

ACTIVIDADES

Secuencia de actividades, tareas...		Sesiones	Agrupamientos	Recursos	Espacios / Contextos
1.	<p>Presentación a los alumnos del tema y del Entorno Virtual de Aprendizaje “La energía nos mueve” y comienzo de la explicación teórica.</p> <ul style="list-style-type: none"> • El docente introduce el tema haciendo preguntas al alumnado para conocer el nivel de los contenidos previos. • Presenta el Entorno Virtual de aprendizaje creado para abordar el tema, haciendo un repaso por las secciones que podemos encontrar en el espacio web. • Se explica los apartados del tema. Algún alumno del grupo lee en voz alta la teoría y el docente hace las aclaraciones oportunas y remarca lo más relevante, haciendo cuestiones al gran grupo y poniendo ejemplos cercanos al alumnado. 	1,2 y 3	Individual	<p>Entorno Virtual de Aprendizaje “La energía nos mueve”. (Anexo I)</p> <p>Dossier “La Energía nos mueve” con teoría y actividades. (Anexo II)</p> <p>PC, proyector, pizarra digital, conexión a internet, ...</p>	Aula/Aula Medusa
2.	<p>Dossier de Actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1. Mi propia definición de energía • 2. Busca y escribe en el dossier dos ejemplos de cada tipo de energía. Consulta otras fuentes para ayudarte. <p>En el Aula Medusa, el docente da las indicaciones oportunas y comunica las actividades a realizar y el procedimiento. Los alumnos trabajan de forma autónoma, mientras el docente atiende dudas y cuestiones, procurando mantener un clima de trabajo adecuado.</p>	4	Individual o en parejas	<p>Entorno Virtual de Aprendizaje “La energía nos mueve”.</p> <p>Dossier “La Energía nos mueve” con teoría y actividades.</p> <p>PC, proyector, pizarra digital, conexión a internet,...</p>	Aula Medusa

<p>3.</p>	<p>Dossier de Actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> 3. Busca y escribe en el dossier más ejemplos de transformaciones de la energía. Puedes consultar otras fuentes para ayudarte. 4. ¿Qué son las fuentes de energía renovables? Nombra sus ventajas y desventajas. <p>En el Aula Medusa, el docente da las indicaciones oportunas y comunica las actividades a realizar y el procedimiento. Los alumnos trabajan de forma autónoma, mientras el docente atiende dudas y cuestiones, procurando mantener un clima de trabajo adecuado.</p>	<p>5</p>	<p>Individual o en parejas</p>	<p>Entorno Virtual de Aprendizaje “La energía nos mueve”.</p> <p>Dossier “La Energía nos mueve” con teoría y actividades.</p> <p>PC, proyector, pizarra digital, conexión a internet,...</p>	<p>Aula Medusa</p>
<p>4.</p>	<p>Dossier de Actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué son las fuentes de energías NO renovables? Nombra sus ventajas y desventajas. <p>Los alumnos más avanzados pueden acceder a la sección “Juegos” del espacio web y acceder a los diferentes juegos online sobre la energía.</p> <p>En el Aula Medusa, el docente da las indicaciones oportunas y comunica las actividades a realizar y el procedimiento. Los alumnos trabajan de forma autónoma, mientras el docente atiende dudas y cuestiones, procurando mantener un clima de trabajo adecuado.</p>	<p>6</p>	<p>Individual o en parejas</p>	<p>Entorno Virtual de Aprendizaje “La energía nos mueve”.</p> <p>Dossier “La Energía nos mueve” con teoría y actividades.</p> <p>PC, proyector, pizarra digital, conexión a internet,...</p>	<p>Aula Medusa</p>
<p>5.</p>	<p>Dossier de Actividades: Investiga</p> <ul style="list-style-type: none"> Cuestiones sobre el ITER de Tenerife <p>En el apartado “Investiga” del espacio diseñado, se le propone al alumno visitar la página web del ITER de Tenerife. En el dossier de actividades se presentan las cuestiones relacionadas.</p>	<p>7</p>	<p>Individual o en parejas</p>	<p>Entorno Virtual de Aprendizaje “La energía nos mueve”.</p>	<p>Aula Medusa</p>

	<p>En el Aula Medusa, el docente da las indicaciones oportunas y comunica las actividades a realizar y el procedimiento. Los alumnos trabajan de forma autónoma, mientras el docente atiende dudas y cuestiones, procurando mantener un clima de trabajo adecuado.</p>			<p>Dossier “La Energía nos mueve” con teoría y actividades.</p> <p>PC, proyector, pizarra digital, conexión a internet,...</p>	
6.	<p>Debate (<i>Roll-Playing</i>)</p> <p>En este caso, los alumnos deberán posicionarse en bandos contrarios, siendo unos los que estén a favor de las energías renovables y siendo otros los que estén a favor de las no renovables.</p> <p>El docente formará dos grupos atendiendo a la igualdad y equidad de los mismos. Una vez creados, los grupos se sentarán en el suelo en el centro del aula, de tal forma que un grupo quede frente a otro. El docente se sentará también en el suelo, en el centro de ambos bandos.</p> <p>Se lanzarán situaciones y cuestiones que propiciarán que los alumnos deban defender su postura (energías renovables vs. no renovables) desarrollando las ideas y fundamentándose en hechos o ejemplos.</p> <p>El docente deberá regular el debate y hacer aclaraciones y cuestiones que crea relevantes.</p>	8	Dos subgrupos	Dossier “La Energía nos mueve” con teoría y actividades.	Aula Medusa
7.	<p>Elaboración de murales sobre la energía</p> <p>En esta actividad, los alumnos deberán elaborar un mural grupal en el que plasmen los conocimientos adquiridos sobre el tema. El docente creará grupos de 4-5 alumnos. A cada alumno del grupo, el tutor le comunicará previamente el apartado del tema del que debe aportar información e imágenes (definición, tipo de energía, transformaciones, fuentes,...).</p>	9 y 10	Grupos de 4 – 5 alumnos	Material escolar convencional (lápices, bolígrafos, colores, tijeras, pegamento, etc.).	Aula

	Los alumnos elaborarán el mural en el aula y lo expondrán al resto del grupo.			Cartulinas grandes de colores.	
8.	<p>Concurso sobre la energía</p> <p>En esta actividad, se creará un concurso de preguntas sobre los conocimientos adquiridos. Se crearán cinco grupos de alumnos que se sentarán en el suelo del Aula Medusa, separados unos de otros.</p> <p>El profesor proyectará en la pizarra digital una presentación en PowerPoint con las cuestiones. Se leerán en voz alta y se dará tiempo a cada grupo para que debatan sobre qué respuesta dar. El portavoz de cada grupo dirá respuesta en voz alta. El profesor desvelará la respuesta correcta y hará un recuento de los aciertos y fallos.</p>	11	5 grupos de alumnos	<p>PC, proyector, pizarra digital, conexión a internet,...</p> <p>Presentación con las cuestiones</p>	Aula Medusa
9.	<p>Análisis de formas y tiempos verbales</p> <p>En esta actividad, los alumnos deberán leer los textos: “Que es el efecto invernadero” y “Porque hay que conservar la capa de ozono”</p> <p>Los alumnos, tras leer en el aula estas lecturas, deberán copiar y clasificar las formas verbales encontradas. Pueden hacerlo guiándose por el cuadro de ejemplo, que acompaña a la lectura.</p>	12	Individual	<p>Material escolar convencional</p> <p>Lecturas (Anexo III)</p>	Aula
10.	<p>Análisis sintáctico y morfológico de oraciones</p> <p>En este caso los alumnos deberán leer la lectura “Energía Eólica” y realizar un análisis de las oraciones que aparecen destacadas. Además también deberán clasificar las palabras subrayadas, según el grupo al que pertenezcan.</p>	13	Individual	<p>Material escolar convencional</p> <p>Lectura (Anexo III)</p>	Aula
11.	Búsqueda en el diccionario	14	Individual	Material escolar convencional	Aula

	Los alumnos deberán buscar en el diccionario aquellos términos desconocidos que aparezcan en las lecturas utilizadas anteriormente.			Lectura (Anexo III)	
12.	<p>Repaso de las magnitudes de tiempo y dinero</p> <p>El tutor hará un repaso de las magnitudes de tiempo y dinero (reloj digital y analógico, segundos, minutos, horas, días, billetes, monedas,...)</p> <p>Se realizará un análisis de varios ejemplos de facturas de consumo eléctrico, que el docente aportará, destacando las partes que podemos encontrar en una factura, consumos, etc.</p> <p>Los alumnos deberán realizar los ejercicios de la tarea “¿Cuánto gastamos al mes en luz eléctrica?”</p>	15, 16 y 17	Individual	<p>Material escolar convencional</p> <p>Actividad (Anexo IV)</p> <p>Facturas de consumo eléctrico</p>	Aula
13.	<p>Estadística y tratamiento de la información</p> <p>El docente explicará el tema del tratamiento de la información, tratando los conceptos básicos (tipos de variables, media, tipos de gráficos,..)</p> <p>Se desarrollará una actividad para poner en práctica estos conceptos: El docente medirá a cada alumno y anotará en la pizarra las diferentes alturas de los niños y niñas. Posteriormente cada alumno en el cuaderno responderá a estas cuestiones:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuánto es la altura máxima de los alumnos del grupo? • ¿Cuánto es la altura mínima? • ¿Cuál es la altura que más se repite? • ¿Cuál es la altura media del grupo? <p>Además se trabajará la actividad “Analizamos el gasto eléctrico”</p>	18, 19 y 20	Individual	<p>Material escolar convencional</p> <p>Actividad (Anexo IV)</p>	Aula

14.	<p>Vocabulario en inglés de la energía</p> <p>Para trabajar los conceptos básicos del tema de la energía en inglés, los alumnos deberán leer el texto “Energy” y responder a las cuestiones posteriores.</p>	21 y 22	Individual	<p>Material escolar convencional</p> <p>Texto y cuestiones (Anexo V)</p>	Aula
15.	<p>Interpretación</p> <p>Los alumnos se dividirán en grupos de 4-5 miembros. Cada grupo deberá escoger una situación real o una problemática relacionada con la energía (por ejemplo, una madre que él dice a su hijo que no deje la luz encendida o una empresa que busca medidas de ahorro energético). Cada grupo realizará una pequeña interpretación de la situación escogida. Para ello, los alumnos se tendrán que poner de acuerdo para repartirse los papeles, redactar el guion, etc. Cada interpretación deberá ser breve y sencilla. Se dedicará una sesión a ensayar y otra realizar la presentación para el resto de compañeros.</p>	23 y 24	Grupos de 5-4 alumnos	Materiales que se crean oportunos para realizar la interpretación	Gimnasio, cancha o salón de actos
16.	<p>Cómic</p> <p>Los alumnos deberán realizar la actividad que queda pendiente del dossier de actividades “La energía nos mueve”, en la que debe crear un comic que represente una situación de medida de ahorro energético.</p>	25	Individual	<p>Material escolar convencional</p> <p>Dossier de actividades</p>	Aula

6. EVALUACIÓN

6.1. ¿QUÉ SE DESEA EVALUAR?

Se evaluará los conocimientos, las capacidades y las competencias del alumnado. A continuación se detallan los descriptores:

Conocimientos

1. Conocer y comprender el concepto de energía.
2. Reconocer los distintos tipos de energía.
3. Conocer las distintas transformaciones que sufre la energía.
4. Distinguir entre las fuentes de energías renovables y no renovables.
5. Conocer la importancia y necesidad de hacer un uso responsable de la energía
6. Obtener información crítica utilizando distintas estrategias y soportes digitales.

Capacidades

1. Hacer un uso habitual de las tecnologías de la información y comunicación como herramienta para el aprendizaje.
2. Distinguir y clasificar elementos básicos del lenguaje como enunciado, palabra y sílaba; género y número; determinantes: artículo, cuantificadores; tiempo verbal (presente, pasado y futuro de indicativo).
3. Identificar de los constituyentes fundamentales de la oración: sujeto y predicado a partir de situaciones de comunicación y de textos concretos.
4. Usar del diccionario para aclarar el significado de las palabras en distintos contextos, fijar la ortografía o incorporar nuevo vocabulario.
5. Resolver situaciones problemáticas sencillas, utilizando sumas, restas, multiplicaciones y divisiones y empleando estrategias.
6. Leer, interpretar y comparar y elaborar tablas numéricas simples y dobles, gráficas de barras, respondiendo a cuestiones planteadas sobre el objeto, fenómeno o situación presentada.
7. Leer y comprender de textos breves en inglés, sencillos para extraer información global.
8. Participar en situaciones que supongan comunicación corporal y oral.
9. Crear composiciones visuales para ilustrar historietas, cuentos y vivencias.

Competencias

1. Utilizar las nuevas tecnologías para buscar y encontrar y presentar información necesaria para afrontar cualquier tarea.
2. Utilizar en los ámbitos sociales y personal medidas de ahorro energético.
3. Cooperar y colaborar correctamente en la realización de una tarea grupal.

6.2. ¿CÓMO SE EVALUARÁ?

Evaluación inicial (diagnóstico inicial, conocimientos previos)

-Tabla de observación (registro, doble entrada).

La evaluación inicial tiene como objetivo conseguir saber los conocimientos que tenemos adquiridos para actuar en consecuencia. Esto significa tener en cuenta el punto de partida de los alumnos para realizar actividades posteriores. Esta se llevará a cabo a través de una tabla de observación de doble entrada, registrando en ella los resultados obtenidos por el alumnado.

Evaluación formativa (continua)

-Seguimiento de las tareas (observación y registro).

-Prueba escrita (control).

La evaluación formativa tiene como finalidad perfeccionar el proceso de enseñanza-aprendizaje en un momento en el que todavía puede producirse. Además, se evaluarán los progresos, las dificultades, los bloqueos, etc. que puedan aparecer durante el proceso de aprendizaje. Todo esto se realizará mediante un seguimiento exhaustivo de las tareas mediante su observación y el registro de ellas en el cuaderno del profesor y a través de un control referente a los conocimientos dados hasta su realización.

Ponderación

-Participación/ actitud: 30%

-Tareas: 45%

-Pruebas escritas: 25%

6.3. EVALUACIÓN DEL ALUMNO (INDIVIDUAL)

La evaluación del alumno se establecerá de forma individual, rigiéndose por aspectos como el seguimiento diario en el aula (actitud participativa grupal e individual, trabajo en clase). Además, se le dará especial importancia a la realización de las tareas, tanto en el aula como en casa, así como tenerlas hechas en el período establecido por el profesor. También, la realización de pruebas escritas será la parte más importante de la evaluación individual del alumnado, requiriéndose la superación de estas, en las cuales se valorarán los conocimientos adquiridos. Por último, se tendrá en cuenta de una forma menos importante la participación y la actitud del alumno en el aula (respeto a las opiniones de los demás, respetar el turno de palabra, respetar al profesor,...).

Referencias Bibliográficas

- Conocimiento del Medio 4º de Ed. Primaria. SANTILLANA. Proyecto "La Casa del Saber".
- Matemáticas 4º de Ed. Primaria. SANTILLANA. Proyecto "La Casa del Saber".
- España. Decreto 126/2007, de 24 de mayo, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Canarias.

Anexos

ANEXO I. ENTORNO VIRTUAL DE APRENDIZAJE

Enlace al Entorno Virtual de Aprendizaje “La energía nos mueve”

<http://futuroseducadores5.wix.com/laenergia4primaria>



ANEXO II. DOSSIER DE ACTIVIDADES



LA ENERGÍA NOS MUEVE

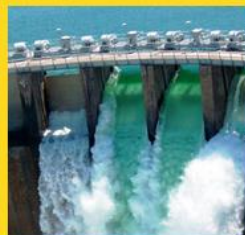
Descubre
Aprende
Juega



Investiga



Amplía



NIVEL: 4º DE EDUCACIÓN PRIMARIA

ÁREA: CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL

NOMBRE:



CEIP FERNANDO III "EL
SANTO"

4º DE EDUCACIÓN PRIMARIA
CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL,
SOCIAL Y CIUDADANO

¿Qué es la energía?

El concepto de energía es algo complicado de definir, pero lo podemos resumir en dos ideas principales:

- La energía provoca los cambios que observamos a nuestro alrededor. Por ejemplo, una bombilla que se enciende e ilumina una habitación.
- La energía es una capacidad necesaria para producir cualquier acción o trabajo. Por ejemplo, todos los seres vivos necesitan la energía que les proporcionan los alimentos para caminar, jugar, correr, estudiar, etc.



Mi propia definición de energía



Tipos de energía

Existen muchísimos tipos de energía, pero los más importantes o los más comunes son:

Energía mecánica. Es la que tienen los cuerpos debido a su movimiento. Por ejemplo, un martillo en movimiento tiene energía, ya que puede clavar un clavo. Los cuerpos que están elevados, también tienen energía, puesto que si se dejan caer se ponen en movimiento.

Energía química. Es la que almacenan los combustibles como el gasoleo, el carbon....

Energía sonora. Es la que transporta el sonido. Por ejemplo, un sonido muy intenso puede hacer vibrar los cristales de una ventana e incluso, romperlos.

Energía luminosa. Es la que tiene la luz. Puede usarse, por ejemplo, para hacer funcionar una calculadora solar. Las plantas emplean la energía luminosa para elaborar sus alimentos.

Energía calorífica o térmica. Es la energía que se transmite en forma de calor. Por ejemplo, una tostadora transmite energía calorífica hacia la tostada.

Energía eléctrica. Es la energía que transporta la corriente eléctrica en un circuito. Gracias a ella funcionan los electrodomésticos.

Energía nuclear. Es la que tienen algunas sustancias, como el uranio o el plutonio. Esas sustancias se dice que son radioactivas. Una pequeña cantidad de esas sustancias producen mucha energía.



Busca y escribe en el dossier dos ejemplos de cada tipo de energía. Consulta otras fuentes para ayudarte.



Propiedades de la energía

La energía tiene algunas propiedades que resultan muy útiles. Las más importantes son:

La energía se transfiere. Es decir, puede pasar de unos objetos a otros. Así, una raqueta en movimiento posee energía mecánica; cuando golpea la bola, le transfiere energía y la bola también adquiere energía mecánica.

La energía se almacena. Las pilas y las baterías, por ejemplo, almacenan energía.

La energía se transporta. Es decir, se puede trasladar de unos lugares a otros. Así, la energía eléctrica se transporta mediante cables y el combustible se transporta mediante camiones.

La energía se transforma. La energía se transforma de unos tipos a otros. Por ejemplo, la energía química del combustible se transforma en energía mecánica en un coche. La energía eléctrica se transforma fácilmente en otros tipos de energía: mecánica, luminosa, sonora, etc. Por eso, resulta tan útil.

popplet: Propiedades de la energía

go fullscreen

log in

home

view all

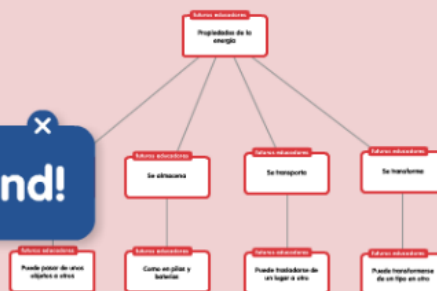
zoom



what's popplet?

share

Click and scroll around!

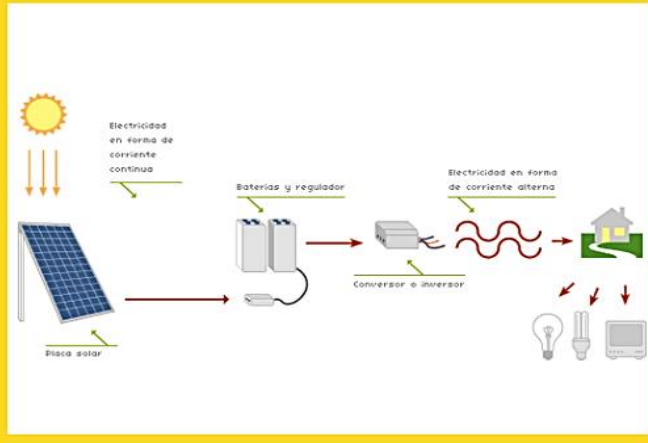


Transformaciones de la energía

Una de las propiedades de la energía de las que ya hemos hablado anteriormente es la transformación. Esta, quizás, sea la más importante. Se da de manera habitual en la naturaleza y también en muchas de las máquinas que usamos en nuestra vida cotidiana. Algunos ejemplos de transformaciones de la energía son los siguientes.



Busca y escribe en el dossier más ejemplos de transformaciones



Fuentes de energía

Las fuentes de las que se extraen la energía que utilizamos pueden ser de dos tipos:

Fuentes de energía renovables

Aquellas que no se agotan o se pueden regenerar

Fuentes de energía no renovables

Las que se agotan a medida que se utilizan

Principales tipos de fuentes de energías renovables



Principales tipos de fuentes de energías no renovables



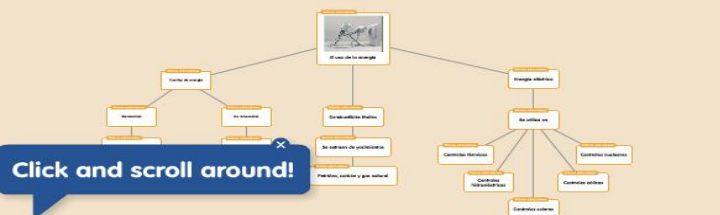
fósiles
Petróleo
La renovables
Combustibles no nuclear
energía Gas
natural Carbón

Solar
energía Hidráulica
Biomasa Fuentes
Geotérmica renovables
Eólica



popplet: El uso de la energía

home view all zoom what's popplet? share



AHORA CONTESTA

1. ¿Qué son las fuentes de energía renovables? Nombra sus ventajas y desventajas.

2. ¿Qué son las fuentes de energías NO renovables? Nombra sus ventajas y desventajas.

La producción de electricidad

Las centrales eléctricas

La mayor parte de la energía que se emplea en los hogares y en la industria es energía eléctrica. Toda esa electricidad se produce en las centrales eléctricas. En ellas se emplean diversas fuentes de energía que se transforman en energía eléctrica.

Térmica
Centrar

Nuclear
Hidroeléctrica

Solar

Fotovoltaica
Eólica

Central



Centrales hidroeléctricas

Utilizan la energía mecánica que tiene el agua al caer.



Centrales eólicas

Se usa la energía mecánica de l viento (como ocurre en la Central eólica de Granadilla, en Tenerife, donde el viento es intenso durante todo el año).



Centrales térmicas

Las centrales térmicas aprovechan la energía química almacenada en combustibles, como el carbón, el petróleo o el gas natural para producir energía eléctrica.



Centrales solares fotovoltaicas

Estas centrales emplean unas placas solares que producen corriente eléctrica cuando reciben luz (es decir, energía luminosa del sol).



Centrales nucleares

Aprovechan el calor que genera la energía nuclear para producir vapor de agua que hace girar la turbina.

El transporte de la energía eléctrica

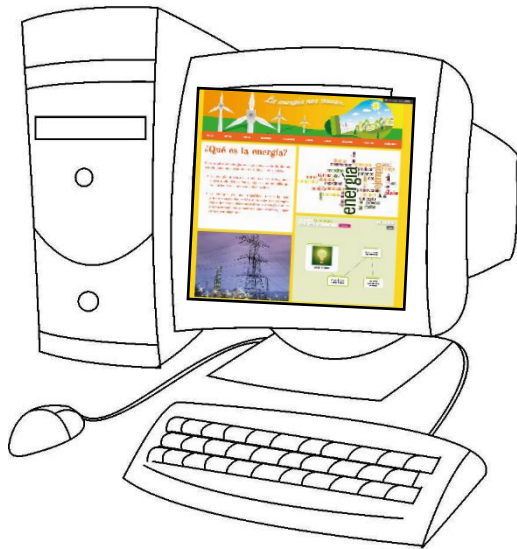
La energía producida en las centrales eléctricas no puede almacenarse. Por eso, debe repartirse y emplearse según se produce. Desde las centrales eléctricas se transporta hasta los lugares en los que se consume por medio de los tendidos eléctricos (cables).

En el exterior de las ciudades, los cables por los que circula la corriente eléctrica suelen estar sujetos a torres elevadas llamadas torres de alta tensión. La corriente circula por ellas sin perder apenas energía. En el interior de las ciudades, los cables normalmente van bajo tierra hasta llegar a los edificios. En ellos, se reparte mediante cables por las viviendas y llega hasta los enchufes.



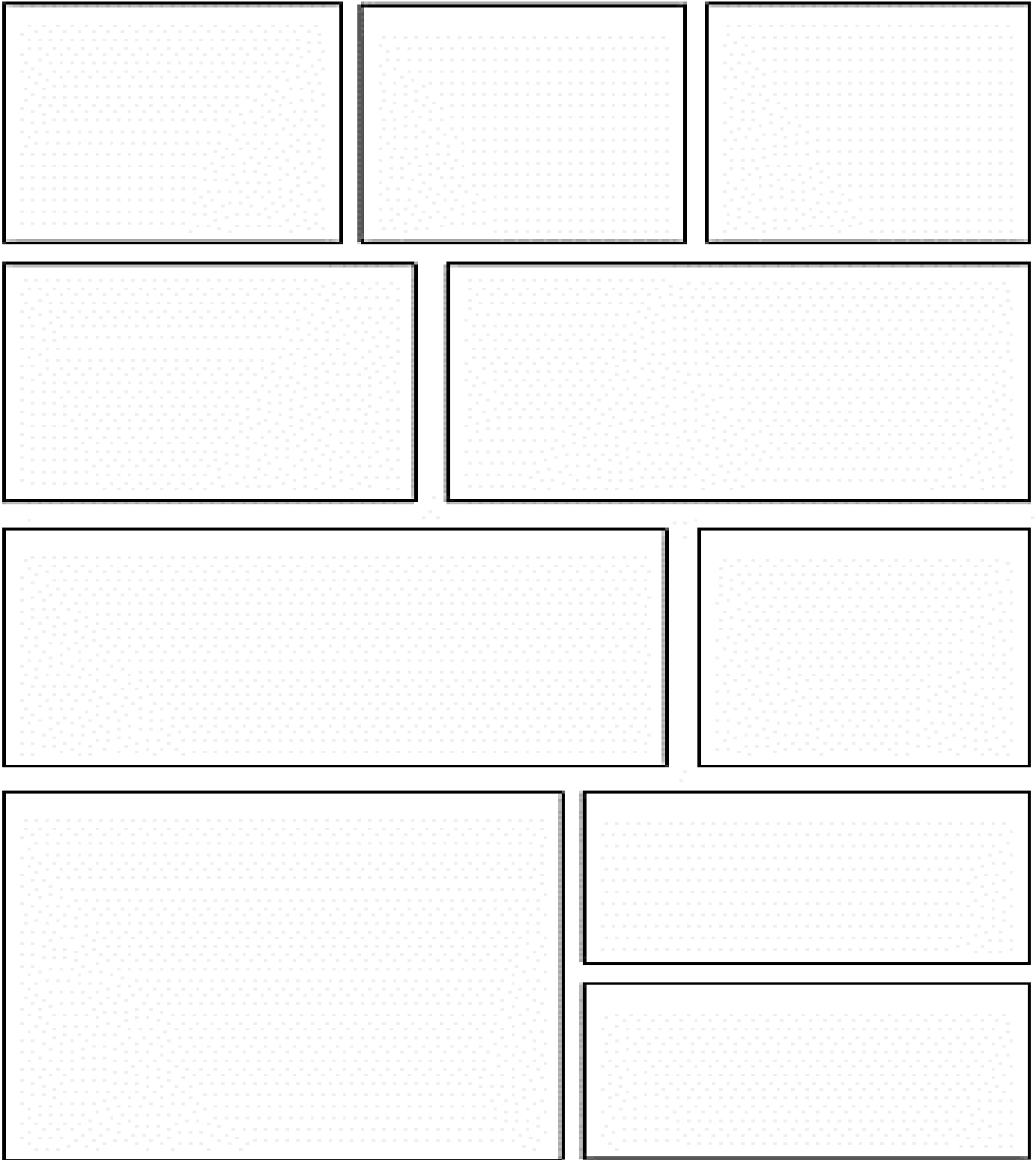
Investiga. Aprende descubriendo

1. Elabora las siguientes tareas de investigación para aprender más.



SACA TU LADO MÁS CREATIVO

Dibuja un cómic sobre una medida de ahorro energético.



¿Conoces el Instituto Tecnológico y de Energías Renovables (ITER)?

1. ¿Qué es el ITER?

2. ¿Cuándo fue creado?

3. ¿Quién creó el ITER?

4. ¿Por qué se creó? Explícalo con tus palabras.

5. Pon dos ejemplos de las actividades principales que realiza.




La energía que nos une




La energía que nos une

ANEXO III. ACTIVIDADES DEL ÁREA LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

Lengua Castellana y Literatura. Conjugación de tiempos verbales.

Actividad 1.

Lee los siguientes textos sobre el efecto invernadero y la importancia de conservar la capa ozono.

Qué es el efecto invernadero

Si dejamos un día de verano el coche aparcado al sol vemos como al entrar en el coche éste está muy caliente. Algo parecido a lo que ocurre con un invernadero de los que hay a miles en Almería para cultivar alimentos.



En la Tierra ocurre algo parecido. Desde el sol llega calor que atraviesa una capa exterior de la atmósfera, esta capa deja pasar el calor solar pero no deja salir el calor que refleja la superficie terrestre. Cuanto más gruesa sea esta capa, menos calor va a dejar salir y mayor será el calentamiento de la Tierra. Si emitimos mucho CO₂ y engordamos esa capa de la atmósfera, podemos hacer que la temperatura de la Tierra aumente entre 2 y 4°C (grados centígrados), lo que puede resultar muy grave. Ello provocará que el hielo se funda y, entre otras cosas, aumente el agua líquida de los océanos, aumentando el nivel del mar, con consecuencias desastrosas para muchas islas del mundo y otras zonas costeras.



Porqué hay que conservar la capa de ozono

El ozono (O₃) está formado por tres moléculas de oxígeno y desempeña un papel muy importante, pues envuelve a la Tierra, como una pantalla protectora, impidiendo que las radiaciones ultravioleta lleguen a su superficie. Si esta radiación llegara hasta nosotros provocaría modificaciones casi irreparables en nuestra estructura molecular y en la de infinidad de seres vivos. Desde hace años, sin embargo, el hombre ha estado utilizando compuestos químicos –los más famosos son los llamados CFCs (clorofluorocarbonos)– que reducen el tamaño de este “escudo protector”. Las medidas adoptadas en el Protocolo de Montreal, suscrito en 1987, y en otros acuerdos internacionales posteriores, prohíben o limitan el uso de estos productos.



Copia todos las formas verbales que encuentres en los textos y clasifícalos en según la conjugación a la que pertenece en el siguiente cuadro.

Forma verbal	1ª Conjugación	2ª Conjugación	3ª Conjugación	Tiempo verbal

Actividad 2.

Lee el siguiente texto y analiza las oraciones que aparecen destacadas. Haz un análisis sintáctico y morfológico de cada una de las oraciones. Además di de qué tipo son las palabras subrayadas.

ENERGÍA EÓLICA

La diferente distribución de temperaturas en la atmósfera (el sol no calienta igual en todas partes) provoca el movimiento del aire, originándose así los vientos. Gracias a ellos, **los barcos de vela han podido navegar durante siglos.** También ha permitido, en los molinos que aparecen en Don Quijote de la Mancha, que al chocar el viento contra las palas de los molinos éstas giren y, transmitiendo su movimiento al eje al que están sujetas hacer que gire este eje. Cuando el eje gira se puede usar para moler trigo y obtener harina, subir agua de un pozo o mover tierra. **Hoy en día, para captar la energía que transporta el viento, se usan máquinas eólicas llamadas aerogeneradores.** Lo habitual es que sólo tengan tres palas, de forma alargada y aerodinámica y que se sitúen sobre una torre, ya que la velocidad del viento aumenta con la altura. Con su giro, **las palas mueven un generador eléctrico contenido en una góndola, produciendo así energía eléctrica.** Hay aerogeneradores tan grandes que pueden proporcionar energía eléctrica a 750 e incluso 900 familias europeas cada uno de ellos. Frecuentemente, **los aerogeneradores se agrupan en los llamados parques eólicos,** para verter a la red eléctrica toda la energía producida por este conjunto de molinos. De esta manera se consigue producir en un espacio pequeño de terreno gran cantidad de electricidad limpia. Pero no siempre la energía eólica se vierte a la red eléctrica. En otros casos **se utilizan aerogeneradores de menor tamaño para generar la electricidad que necesita una vivienda aislada o una pequeña embarcación, para hacer funcionar electrodomésticos y otros aparatos eléctricos, o para extraer agua del subsuelo y regar con ella campos de cultivo.**



ANEXO IV. ACTIVIDADES DEL ÁREA DE MATEMÁTICAS

Matemáticas. Operaciones Básicas

Actividad 1.

¿Cuánto gastamos al mes en luz eléctrica?



1) Calcula:

$$23983 \times 2 \quad 287796 : 2$$

$$23983 \times 12 \quad 567565 : 12$$

$$23983 \times 24 \quad 445645 : 24$$

2) ¿Cuánto se pagará al mes si el consumo diario de luz es de 1,89€?

3) Si en un mes el gasto de luz es de 120€, ¿Cuánto es el gasto diario?

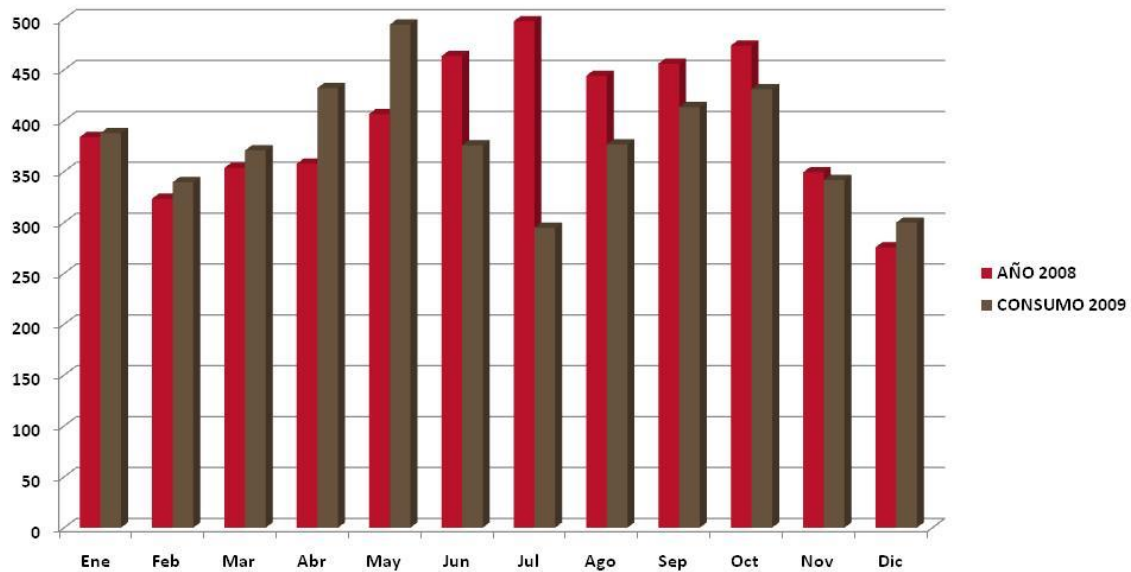
4) Crea un problema utilizando los datos de la factura.

Matemáticas. Tratamiento de la información

Actividad 2.

Analizamos el gasto eléctrico

El siguiente gráfico muestra el gasto eléctrico en euros de un restaurante durante el 2008 y el 2009.



1. ¿En qué año se gastó más?
2. ¿En qué meses del 2008 se gastó menos? ¿Y del 2009?
3. ¿Cuál es el mes en el que más se gastó durante el 2008 ¿y en el 2009?
4. En el mes de junio, ¿de cuánto de más se gastó en el 2008?
5. En el mes de diciembre, ¿cuánto de menos se gastó en el 2008?
6. ¿Crees que será el gasto en el año 2010 del restaurante?

ANEXO V. ACTIVIDADES DEL ÁREA DE LENGUA EXTRANJERA

INGLÉS

Inglés. Vocabulario sobre la energía

Actividad

Energy

What is energy?

Energy makes change possible. It moves cars along the road and boats through the water. It bakes a cake in the oven, keeps ice frozen in the freezer, and lights our homes.

Scientists define energy as the ability to do work. Modern civilization is possible because we have learned how to change energy from one form to another and then use it to do work for us.

Forms of energy

There are many forms of energy, but they can all be put into two categories:

- Potential energy
- Kinetic energy

Potential energy	Kinetic energy
Potential energy is stored energy and the energy of position. There are several forms of potential energy.	Kinetic energy is the motion of waves, electrons, atoms, molecules, substances, and objects.
Chemical energy is energy stored in the bonds of atoms and molecules. Batteries, biomass, petroleum, natural gas, and coal are examples of stored chemical energy. Chemical energy is converted to thermal energy when we burn wood in a fireplace or burn gasoline in a car's engine. Mechanical energy is energy stored in objects by tension. Compressed springs and stretched rubber bands are examples of stored mechanical energy.	Radiant energy is electromagnetic energy that travels in transverse waves. Radiant energy includes visible light, x-rays, gamma rays and radio waves. Light is one type of radiant energy. Sunshine is radiant energy, which provides the fuel and warmth that make life on earth possible. Thermal energy , or heat, is the vibration and movement of the atoms and molecules within substances. As an object is heated up, its atoms and

<p>Nuclear energy is energy stored in the nucleus of an atom—the energy that holds the nucleus together. Large amounts of energy can be released when the nuclei are combined or split apart. Nuclear power plants split the nuclei of uranium atoms in a process called fission. The sun combines the nuclei of hydrogen atoms in a process called fusion.</p>	<p>molecules move and collide faster. Geothermal energy is the thermal energy in the earth.</p> <p>Motion energy is energy stored in the movement of objects. The faster they move, the more energy is stored. It takes energy to get an object moving, and energy is released when an object slows down. Wind is an example of motion energy. A dramatic example of motion is a car crash, when the car comes to a total stop and releases all its motion energy at once in an uncontrolled instant.</p> <p>Sound is the movement of energy through substances in longitudinal (compression/rarefaction) waves. Sound is produced when a force causes an object or substance to vibrate. The energy is transferred through the substance in a wave. Typically, the energy in sound is far less than other forms of energy.</p> <p>Electrical energy is delivered by tiny charged particles called electrons, typically moving through a wire. Lightning is an example of electrical energy in nature.</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

1. Read the text on the energy and types
2. What are the types of energy?
3. What is energy?
4. Translates these concepts:

Chemical energy

Mechanical energy

Nuclear energy

Radiant energy

Thermal energy

Motion energy

IV. CONCLUSIONES

1. Grupo-clase, profesorado y familia.

Con respecto al grupo clase que me fue asignado, estoy muy contento, ya que he podido observar que, en general, en estos dos trimestres han tenido una actitud positiva frente a los trabajos propuestos, siendo muy responsables a la hora de realizar tareas y trabajos de investigación. Los resultados han sido satisfactorios, siendo poco el alumnado que no ha alcanzado los objetivos previstos.

En cuanto a la metodología utilizada en el aula, ha resultado ser eficaz y provechosa, trabajando por tareas, viéndose un claro avance desde el segundo al tercer trimestre. Además, la autonomía del alumnado ha ido en aumento en trabajos de investigación, de exposición, obteniendo un resultado importante en el alumno, y no es otro que ser partícipes de su propio proceso de aprendizaje.

Con respecto a la competencia digital, he de decir que he encontrado un déficit en el profesorado del centro, el cual tiene muy poca o poca formación en la misma. Aun así, y de alguna manera, debido a la aportación de mis conocimientos en esta competencia dentro del aula, la utilización de las TIC están presentes en todas las áreas, observándose un avance significativo en el dominio de las Tecnologías de la Información y de la Comunicación, tanto por parte de profesor-tutor, como del grupo clase cuando realizan sus trabajos o asisten al aula medusa.

En cuanto a la participación de la familia, se ha visto que se implican en el trabajo de sus hijos/as, resultando fundamental para la buena marcha del proceso educativo de los mismos.

2. Opinión personal sobre las prácticas y sobre el desarrollo de la unidad didáctica.

Este Prácticum, como segunda experiencia, después de haber realizado el año pasado el Prácticum I correspondiente al tercer curso, ha servido para volver a darme cuenta de que la docencia es a lo que realmente me gustaría dedicarme en un futuro. Esto no lo pensaba durante los dos primeros años de carrera, puesto que estos fueron puramente teóricos, haciendo que perdiera la ilusión y el interés por la enseñanza y por todo lo que conlleva.

Esa percepción cambia una vez que estás realizando el Prácticum porque es cuando podemos darnos cuenta de la realidad y lo que supone ser docente, que no sólo se centra en enseñar contenidos al alumnado, sino también implica la atención de sus familias, reuniones, claustros, entre otros.

El Prácticum II se centra en la implicación y en la participación activa dentro del aula, en actuar y reflexionar desde la práctica. Por ello, posibilita que se pongan en práctica conocimientos que se han adquirido durante los años que dura la carrera y que por mi parte, he podido poner en práctica, a través de una unidad didáctica sobre la energía. Cabe resaltar que no sólo me he centrado en trabajar dentro del aula, sino fuera de ella también, implicándome en la decoración del centro en días señalados como navidad, carnavales, día del libro, día de Canarias, entre otros.

Esta programación ha estado centrada, además de en el tema a tratar, en utilizar las Tecnologías de la Información y de la Comunicación como instrumento de enseñanza-aprendizaje, ya que es conocido que en los tiempos que corren, hay una gran demanda dentro de las aulas para acercar la información al alumnado de forma más rápida, de una manera distinta, estando dicha información actualizada.

Los resultados obtenidos, una vez terminada la puesta en práctica de esta unidad didáctica, han sido muy satisfactorios, proporcionándome motivación y ganas de seguir, ya que el grupo de alumnos se ha comportado y ha trabajado en todo momento siguiendo el guion esperado y alcanzando los objetivos que se habían planteado, además de que el alumnado opinó sobre algunos aspectos que se podrían mejorar, así como las actividades que más satisfacción y conocimientos les proporcionaron. Desde mi punto de vista, esto es muy valioso de cara a mi profesión como futuro docente, ya que puedo reflexionar desde la práctica, mejorando aspectos para ejercer la docencia de la mejor forma posible.

Por ello, mi papel como docente no era sólo transmitir información, sino seleccionar recursos web con contenido de calidad o con objetos valiosos para el alumnado. Lo importante no era la tecnología en sí, sino la actividad que se construye alrededor de esa tecnología y es por esto que a la hora de diseñar y planificar dicha unidad didáctica, nos centramos en las actividades que podíamos plantear a los estudiantes para que las realicen mediante distintos recursos que ofrece Internet.

Lo que está claro es que las TIC avanzan cada día más, formando nuevas culturas tecnológicas de las cuales tenemos que ser partícipes. Para ello, es necesario tener una serie de dimensiones que nos llevarán a ser competentes en la tecnología digital, fomentando una alfabetización tecnológica óptima y adecuada para intervenir en el mundo en el que vivimos, en nuestro caso, dentro del aula.

Referente al grado de satisfacción con el Prácticum, he de decir que, empezando por el tutor de la Universidad de La Laguna, pasando por todo el personal del CEIP Fernando III El Santo, incluyendo a la tutora asignada en éste y su grupo de clase y finalizando por la experiencia propia, ha sido muy positivo y enriquecedor, debido a que éstos siempre están dispuestos a enseñar y ayudar en lo que pueda necesitar, incrementando y aportando materiales y recursos que podríamos utilizar en el futuro como docente.

3. Próximas metas

Gracias a este período de prácticas tengo como próximo objetivo aprender a saber lo que debo hacer ante determinadas situaciones, reflexionando después de actuar para sacar conclusiones y así mejorar y aprender profesionalmente de mis compañeros.

Como futuro maestro, quiero que mi metodología sea innovadora, dejando los libros en un plano secundario, como guía de aprendizaje o complemento a la innovación, que estará centrada, como bien he dejado ver anteriormente, en trabajar con las Tecnologías de la Información y de la Comunicación. Para ello, al terminar el Grado de Maestro en Educación Primaria, complementaré cursos que hagan referencia a las TIC, junto con la preparación de las oposiciones a Maestro de Educación Primaria, convocadas para el año 2016.

Lo primero y más importante como futuro docente, será conocer de una forma más cercana las diferentes necesidades y problemas de mis futuros alumnos, tanto de su vida social como de aprendizaje, para que, de alguna manera, los procesos de enseñanza-aprendizaje puedan ser más personalizados, mejorando las relaciones profesor-alumno. Esto tendrá como consecuencia, mejores resultados, tanto personales como académicos, así como una mejor convivencia dentro y fuera del aula.

V. AUTOEVALUACIÓN

GRADOS DE MAESTRO EN E. INFANTIL Y E. PRIMARIA

AUTOEVALUACIÓN DEL ALUMNADO

PRACTICUM II

Apellidos y Nombre del alumno en prácticas:

PADRÓN DÍAZ, JAVIER

La presente ficha de autoevaluación pretende ser un elemento que posibilite la reflexión sobre el propio trabajo realizado por el alumnado en prácticas, incidiendo para ello en algunas cuestiones que consideramos básicas para el desarrollo de las Prácticas. Al mismo tiempo, tus respuestas permiten contrastar la valoración que haces de tu trabajo con la realizada por el tutor académico de la universidad. Para contestar a las cuestiones planteadas debes utilizar una escala de 1 a 10, donde 1 sería la opinión más negativa y 10 la más positiva.

Además del breve cuestionario hemos adjuntado unas preguntas que tienen un carácter de mayor amplitud en la respuesta, donde te solicitamos una reflexión personal sobre tus conclusiones en este período de formación.

Por favor, marca con una X la opción elegida.

	Muy Negativamente					Muy Positivamente				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Nivel de formación previo a la estancia en el centro de prácticas (asistencia a seminario de preparación, lectura de los materiales, etc.).										X
Grado de satisfacción con el seminario de seguimiento										X
Colaboración con el/la profesor/a en el aula										X
Grado de conocimiento del aula										X
Grado de conocimiento del contexto del centro									X	
Grado de conocimiento del centro como organización									X	
Grado de satisfacción con mi intervención educativa en general.										X
Grado de satisfacción con el desarrollo de la unidad didáctica.										X
Considerando tu grado de esfuerzo y de aprovechamiento en el Prácticum ¿qué valoración global darías personalmente a tu trabajo?									X	

Mis principales dificultades han sido:

La integración y soltura en el aula durante los primeros días, habiendo solucionado esto con rapidez.

He aprendido que debo hacer:

Conocer la situación familiar de cada niño, así como las necesidades especiales que estos puedan tener, tener una actitud empática ante cada alumno, utilizar correctamente el lenguaje, evitando palabras malsonantes. Llevar una metodología diaria en la cual se incluyan los contenidos previstos a impartir durante la semana.

He aprendido que no debo hacer:

No se debe hacer caso a aquellos alumnos que intenten llamar la atención. No se deben dar contenidos sin haberlos programado antes. No se debe discriminar a ningún alumno/a.

En mi actuación personal estoy satisfecho con:

Estoy satisfecho con el trato recibido por todo el personal del colegio, desde el conserje hasta el director. Un nombramiento especial se merece la tutora del centro, la cual me ha enseñado infinidad de contenidos y de recursos que se pueden utilizar, ofreciendo diferentes oportunidades para distintas áreas. Además, he salido satisfecho porque he participado activamente dentro del aula, integrándome en tareas marcadas por la tutora e impartiendo alguna que otra clase, a parte de la Unidad Didáctica, durante el período de prácticas.

En mi actuación profesional estoy satisfecho con:

Con el rol asignado por la tutora, el cual ha ido pasando por múltiples momentos, desde correcciones de libretas, exámenes a impartir clase de manera autónoma. Ello me ha ayudado a darme cuenta de que valgo para la docencia, además de motivarme para llevarla a cabo en un futuro.

Los aspectos en los que yo creo que debo mejorar son:

El miedo a enfrentarme a niños conflictivos, el lenguaje verbal fluido, puesto que los nervios juegan una mala pasada y algunos gestos que puedan resultar no acordes con la situación en ese momento.

¿Las prácticas te han reafirmado en tu interés por la docencia?

Así ha sido, durante los dos años y medio en la Facultad había perdido el interés por la docencia, puesto que todo era puramente teórico, pero el período de tiempo que he estado en el colegio de prácticas me ha devuelto el interés y la ilusión por la enseñanza, ya que aquí es donde se observa la realidad en las aulas, las dificultades que hay en ellas, así como la diversidad de actitudes o problemas en el alumnado. Ello nos concienza de aquello que podemos encontrar dentro del aula cuando seamos docentes.

En una escala de 0 a 10, ¿qué calificación te otorgarías?

9

VI. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Gallego Arrufat, M^a. J., Gámiz Sánchez, V., Pérez García, M^a. P., Romero López, M^a. A. (2009). Desarrollo de competencias en el Prácticum con materiales y actividades online. *Píxel-Bit. Revista de Medios y Educación*, 135-150.
- Ministerio de Educación. (2011). La formación práctica de estudiantes universitarios: repensando el Prácticum. *Revista de Educación*, N° 354.
- Zabalza Veraza, M. A. (2011). El Prácticum en la formación universitaria: estado de la cuestión. *Revista de Educación*, 21-43.
- Documentos oficiales pertenecientes al CEIP Fernando III El Santo.

MEMORIA DEL PRÁCTICUM DE MENCIÓN EN INNOVACIÓN E INVESTIGACIÓN CURRICULAR

JAVIER PADRÓN DÍAZ

4º DE GRADO DE MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

UNIVERSIDAD DE LA LAGUNA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

PRÁCTICUM DE MENCIÓN EN INNOVACIÓN E INVESTIGACIÓN CURRICULAR

Curso 2014/2015

ÍNDICE

I. INFORME DEL CENTRO	342
1. HISTORIA DEL CENTRO.....	342
1.2. Características educativas del centro.....	342
2. CONTEXTO SOCIOECONÓMICO Y CULTURAL	344
2.1. Características del entorno poblacional.....	344
2.2. Actividad económica principal.....	345
2.3. Oferta escolar y promoción educativa.....	345
2.4. Relaciones cuantitativas y cualitativas entre el Centro y la Comunidad.....	346
3. DESCRIPCIÓN DEL CENTRO	346
3.1. El alumnado.....	346
3.2. Profesorado.....	349
3.3. El edificio.....	352
3.4. Servicios complementarios.....	353
4. CARACTERÍSTICAS ORGANIZATIVAS DEL CENTRO	354
4.1. Planificación del centro.....	354
4.2. Estructuras formales.....	355
4.3. Grupos informales.....	357
4.4. Liderazgo.....	357
4.5. Relaciones.....	358
5. GESTIÓN DEL CENTRO	359
5.1. Características del proyecto de gestión del centro.....	359
II. DIARIO DE PRÁCTICAS	360
1. Introducción.....	360
2. Dinámica de funcionamiento del aula	360
3. Actuación en el aula	361
III. CONCLUSIONES.....	373
1. Funcionamiento y rendimiento del grupo-clase	373
2. Opinión personal sobre las prácticas y sobre el desarrollo de la unidad didáctica.....	373
3. Próximas metas.....	375
IV. AUTOEVALUACIÓN	376
V. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	378
VI. ANEXOS	379
ANEXO 1. CAPTURA DE PANTALLA DEL ENTORNO VIRTUAL UTILIZADO.....	379
ANEXO 2. DOSSIER DE APUNTES Y EJERCICIOS.....	380

I. INFORME DEL CENTRO

3. HISTORIA DEL CENTRO

3.1. Breve reseña histórica sobre el centro.

El *C.E.I.P. Fernando III El Santo*, fue construido entre los años 1977-1978. En un principio, el proyecto de construcción del centro se iba a llevar a cabo en Al Aiún, Sáhara Occidental, pero al independizarse este, se construyó en Tenerife. Se inaugura en octubre de 1979. Los profesores fueron seleccionados por un tribunal en la capitanía general IMEC.

El centro era totalmente independiente a la legislación de educación vigente en Canarias en ese entonces. Para su matriculación, tenían preferencia los alumnos hijos de militares, Guardia Civil, Policía Nacional, y funcionarios civiles, por este orden. Al inicio disponía de 24 unidades de EGB. Había un director dependiente de la acción social del ejército que normalmente tenía el grado de Coronel y dos directores pedagógicos, uno para la zona de BUP y otro específico de EGB. El primer director de EGB fue Fernando Guillén Rodríguez, que es el que inicia el funcionamiento del colegio.

Se dependía de la acción social del ejército y no había ni servicio de transporte ni de comedor, además de no contar con los servicios educativos actuales como pedagogía terapéutica, logopedia, orientación, etc.

Se estuvo dependiendo de Madrid hasta que la Dirección Social del Ejército se profesionalizó y decidió que ese tipo de centro no le convenía, por lo que se llega a un acuerdo con el Gobierno de Canarias para adoptarlo. En Canarias sólo habían tres centros de carácter militar, además del Complejo Escolar La Cuesta, estaban el de EGB e Infantil de Gran Canaria. Cuando por fin se consigue traspasar el centro a manos del Gobierno de Canarias, el Ayuntamiento de San Cristóbal de La Laguna, permite las obras en el centro que le llevarán a adaptarse al tipo de colegio común en esa época. La única condición que ponía el ejército al encomendarle el centro al Gobierno de Canarias, consistía en que la asignatura de *Religión* se impartiera de manera obligatoria.

3.2. Características educativas del centro.

El *Colegio Fernando III "El Santo"* constituye una Comunidad Educativa, que plantea la creación de estructuras y procesos de participación para que padres, madres, profesores, profesoras, y alumnado estén implicados en la vida del centro y se realice una toma de decisiones compartidas, en las diversas situaciones educativas que ocurren durante un curso escolar.

Los principales *valores y normas* que priman en esta escuela son:

- ✓ *Solidaridad y convivencia.* Promoviendo una educación solidaria y la convivencia tanto en el ámbito escolar como extraescolar.
- ✓ *Tolerancia.* Fomentar el respeto y la tolerancia en las actuaciones personales.
- ✓ *Libertad.* Como medio para conseguir el desarrollo individual y social del individuo.
- ✓ *Responsabilidad.* Acompañando a la libertad como mecanismo de autocontrol; no solo en las labores académicas sino también en el entorno social.
- ✓ *Respeto a uno/a mismo/a y a los demás.* Partiendo de una postura crítica fomentar la valoración de uno mismo y de los demás.
- ✓ *Ética – profesional.* Importancia de la honestidad como valor primordial en las relaciones Aula – mundo laboral.
- ✓ *Igualdad.* Promover la igualdad evitando la discriminación por sexo, raza, cultura, etc.

Algunos de los *logros que señalan como escuela* y que se han conseguido en los últimos años son:

- ✓ Fomento de la afición por la lectura de los alumnos como medio de disfrute y de desarrollo de la competencia social.
- ✓ Avance en el uso de las TIC's en el aula, mediante proyectos como “*Proyecto Medusa*” e introducción de equipo informático como las pizarras digitales o los ordenadores portátiles.
- ✓ Aumento del conocimiento del profesorado de los últimos avances educativos mediante la formación continua.

El funcionamiento del centro gira en torno al trabajo cooperativo; que actúa como base para desarrollar los conceptos de tolerancia, justicia, respeto, solidaridad, eficacia, etc. El trabajo en grupo en el centro se desarrolla en todos los ámbitos, desde el profesorado y el alumnado hasta los padres a través del AMPA; un ejemplo de trabajo cooperativo en el centro es la disposición del alumnado en las aulas, en su mayoría colocado en grupos de cuatro.

Las *metas educativas* que se pretende alcanzar el *CEIP Fernando III “El Santo”* como institución son:

- ✓ *Democratización.* Potenciar la participación activa de todos los miembros del centro favoreciendo la integración en la comunidad educativa.
- ✓ *Formación integral.* Contribuir al desarrollo integral del alumnado.

- ✓ *Sensibilidad estética.* Conocimiento, valoración y respeto de los bienes artísticos y multiculturales.
- ✓ *Respeto a los valores sociales e individuales.* Fomento del respeto y la tolerancia hacia las diferencias sociales e individuales.
- ✓ *Respeto hacia el medioambiente.* Desarrollar la conciencia por el desarrollo sostenible.

4. CONTEXTO SOCIOECONÓMICO Y CULTURAL

4.1. Características del entorno poblacional.

El Centro se encuentra ubicado en la zona norte de la isla, concretamente en el municipio de San Cristóbal de La Laguna. El municipio cuenta con 152.222 habitantes divididos entre San Cristóbal de La Laguna, Los Andenes, Bajamar, Los Baldíos, La Cuesta, Las Chumberas, Finca España, Geneto, Gracia, Guajara, Guamasa, Las Mercedes, El Ortigal, Punta del Hidalgo, Los Rodeos, San Lázaro, Taco, Tejina, Valle de Guerra, Los Valles y La Vega Lagunera.

La Cuesta es una población del municipio de San Cristóbal de La Laguna. Engloba los barrios de La Candelaria, La Higuera, Villa Hilaria, Princesa Yballa, Las Mantecas, Barrio Nuevo de Ofra y El Rocío. La Cuesta está formada actualmente por un total de 23.900 habitantes de los cuales 11.707 son hombres y 12.193 son mujeres; conjuntamente representan el 16'88% de la población total del municipio de San Cristóbal de La Laguna.

Se trata de un barrio por lo general de clase popular, y que ya en 1991 constituía 1/5 de los habitantes de todo el municipio de La Laguna,.

Atendiendo al *Colegio Público Fernando III El Santo*, es un centro de Educación Infantil y Primaria de carácter público. Se encuentra en el barrio de La Higuera situado a dos kilómetros de La Laguna, en la calle María Rosa Alonso. La zona donde se ubica el centro se encuentra inmersa en la actualidad en un proceso de cambio urbanístico.

La principal *oferta de la zona* es de ocio y deportiva. Aunque también disponen de algunas instalaciones culturales y sanitarias.

Entre las *instalaciones deportivas* se encuentran:

- ✓ Campo de fútbol de *Ofra*.
- ✓ Campo de fútbol El Rocío.
- ✓ Complejo deportivo La Cuesta.
- ✓ Canchas de fútbol y baloncesto de Princesa Yballa.

Las *instalaciones de ocio que destacan son:*

- ✓ El parque de El Rocío.
- ✓ La Plaza del Tranvía.

Hay varias *instalaciones culturales y asociaciones de vecinos, una por cada zona*. Entre ellas destaca el Centro Ciudadano de La Cuesta, ubicado en la plaza del tranvía, en el que se ofrecen actividades deportivas, talleres, cursos, etc.

También es importante señalar la cercanía de *centros sanitarios*, como el de El Rocío, Finca España o la cercanía del Hospital Universitario de Canarias.

Respecto al *nivel instruccional*, se puede afirmar que hoy en día la mayoría de la gente joven acaba sexto de primaria con éxito y titula en la Educación Secundaria Obligatoria. También, es significativa la caída de este dato respecto al nivel de titulaciones universitarias.

2.2. Actividad económica principal.

La actividad económica principal de la zona se centra en el sector terciario (especialmente el comercio). El nivel socio-económico de las familias es, en general, medio, puesto que tan sólo el 17'96% de las madres y el 19'72% de los padres declaran estar en situación de desempleo. El 71'25% de las familias viven en viviendas de su propiedad. La procedencia de las mismas no es muy variada, ya que casi la mitad de las familias ha vivido desde siempre en el municipio. La mayor parte de éstas lleva al menos cinco años viviendo en la zona y, el resto, son familias que llevan de uno a tres años viviendo en dicha área.

2.3. Oferta escolar y promoción educativa.

La oferta escolar de la zona en cuanto a Educación Primaria y Secundaria es abundante, tanto de centros públicos como de privados – concertados.

	Inf.	Prim.	ESO	Bach.	FP
CEIP ÁNGELES BERMEJO	X	X			
CPEIPS CISNEROS ALTER	X	X	X	X	
CEIP FERNANDO III EL SANTO	X	X			
CEIP LAS MANTECAS	X	X			
CEIP NARCISO BRITO	X	X			
CPEIPS NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO	X	X	X		
CPEIPS PUREZA DE MARÍA	X	X	X		
CPEIPS RAMIRO DE MAEZTU	X	X	X		

CPEIPS SAN JUAN BOSCO	X	X	X	X	X
CPEIPS HISPANO BRITÁNICO	X	X	X	X	
IES PROFESOR MARTÍN MIRANDA			X	X	
IES CANARIAS			X	X	X

Además, cerca de la zona se encuentran recintos universitarios como la Facultad de Humanidades y Bellas Artes, la Facultad de Ciencias de la información, La Facultad de Derecho y la Facultad de Económicas y Empresariales de la ULL. Así como la Residencia Universitaria Parque de Las Islas.

2.4. Relaciones cuantitativas y cualitativas entre el Centro y la Comunidad.

La programación del centro recoge la apertura de este para el entorno social y cultural, aunque está es escasa ya que la escuela únicamente se abre a la comunidad en algunas celebraciones.

Algunos ejemplos de eventos que realiza el centro y que están abiertos a la Comunidad son:

- ✓ Apertura del curso escolar.
- ✓ Festival de Navidad.
- ✓ Festival del Día de canarias.
- ✓ Festival de Carnavales.

También la escuela dispone de una página web / blog en donde cualquiera pueda acceder a las diferentes eventos que se organizan.

Todas las actividades que se realizan junto con la comunidad están recogidas en la programación anual del centro.

3. DESCRIPCIÓN DEL CENTRO

3.1. El alumnado.

El alumnado del centro destaca en su mayoría por pertenecer a familias desestructuradas, mayoritariamente monoparentales. Un porcentaje significativo de estos, sufre problemas económicos y por lo tanto el centro se encarga del material escolar, cuota de comedor, etc. En general, los niños y niñas de la escuela presentan un grado de conflictividad bajo.

Las condiciones familiares no facilitan o no tienen como prioridad el aspecto académico del niño o niña, sino más bien las dificultades económicas, es decir, no hay un trabajo de continuidad en casa con respecto a las tareas propuestas en el aula.

En el centro existe un aula de Pedagogía Terapéutica (PT) a la que acuden 14 alumnos en donde trabajan sus habilidades superando dificultades y problemas de aprendizaje. 2 de ellos con NEE (Necesidades Educativas Específicas) y el resto con NEAE (Necesidades Específicas de Apoyo Educativo). En el colegio se encuentran dos alumnos diagnosticados con TDAH y uno con autismo. Estos niños y niñas acuden una serie de horas a PT dependiendo de sus necesidades (13 horas, 8 horas, 3 horas, etc.). Estos niños el resto del tiempo están integrados en el grupo/clase donde el tutor o la tutora se organiza para prestarles la atención necesaria y facilitarles el aprendizaje y la sociabilización.

El colegio consta de 431 alumnos en total entre Educación Infantil y Educación Primaria, es un línea 2, es decir hay dos clases por cada curso. Las clases habilitadas para cada tutoría son 18 y la media de alumnado por aula es de 24 alumnos. El reparto de alumnos por aula es el siguiente:

REPARTO DEL NÚMERO DE ALUMNOS DEL COLEGIO POR CURSO			
EDUCACIÓN INFANTIL			
CURSO	NIÑOS	NIÑAS	TOTAL
Infantil de 3 años A	11	11	22
Infantil de 3 años B	10	13	23
Infantil de 4 años A	9	11	20
Infantil de 4 años B	7	14	21
Infantil de 5 años A	14	10	24
Infantil de 5 años B	12	13	25
EDUCACIÓN PRIMARIA			
1º de Primaria A	11	12	23
1º de Primaria B	15	8	23
2º de Primaria A	12	11	25
2º de Primaria B	14	12	26
3º de Primaria A	13	12	25
3º de Primaria B	12	13	25
4º de Primaria A	13	12	25
4º de Primaria B	12	13	25
5º de Primaria A	13	12	25

5° de Primaria B	9	16	25
6° de Primaria A	13	11	24
6° de Primaria B	11	14	25
Total del centro	213	218	431

El reparto por sexos del alumnado es equitativo, hay prácticamente el mismo número de niñas que de niños. La distribución por sexo se hace visible en el diagrama que se presenta a continuación:

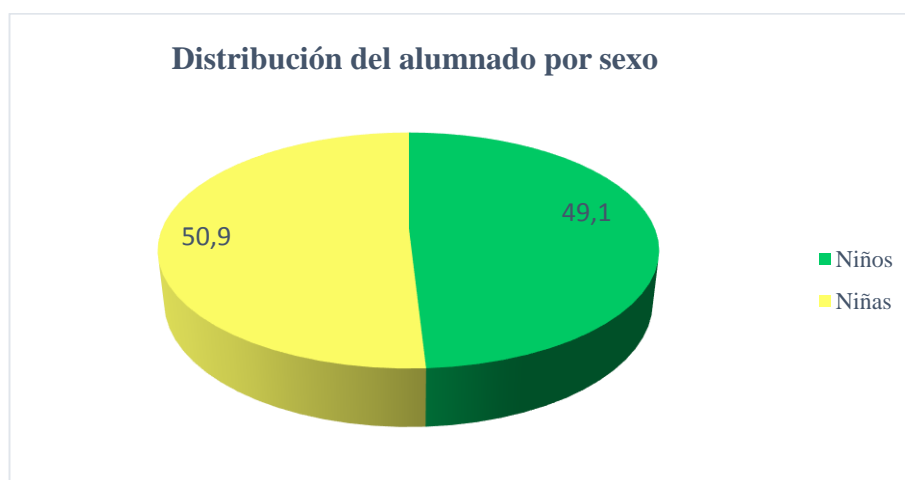


Fig. 1 Distribución del alumnado del CEIP Fernando III “El Santo” por sexo.

La distribución por edad del alumnado es equitativa, la edad minoritaria del centro son los 4 años con 42 alumnos matriculados nacidos en el 2011. La distribución del número de alumnos por edad, la encontramos en el siguiente gráfico:

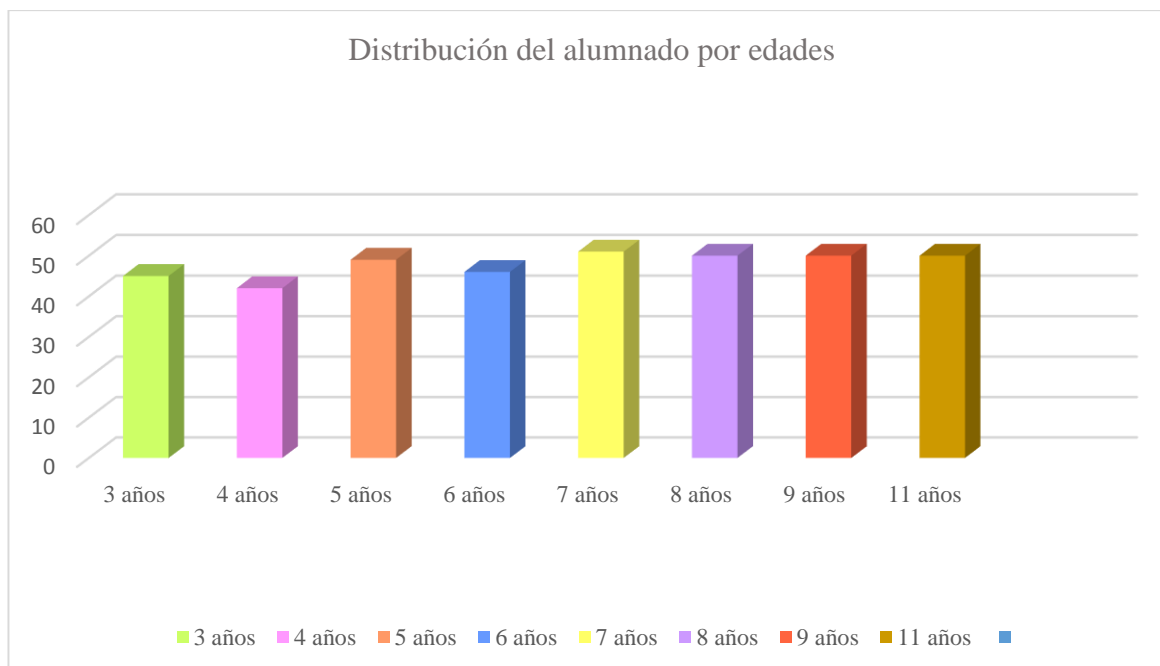


Fig. 2 Distribución del alumnado del CEIP Fernando III “El Santo” por edades.

3.2. Profesorado

El colegio *Fernando III “El santo”* cuenta en total con 26 maestros y maestras, más una orientadora y una logopeda. La distribución del profesorado por cursos y ciclos es la siguiente:

DISTRIBUCIÓN DEL PROFESORADO POR CURSOS Y ESPECIALIDADES	
EQUIPO DIRECTIVO	
PROFESOR / PROFESORA	CARGO
Alfonso Álvarez	Director
Hipólito Hernández	Jefe de Estudios
Dolores Olga Gómez Ravelo	Vicedirectora
Victorio García	Secretario
EDUCACIÓN INFANTIL	
PROFESOR / PROFESORA	CURSO
M ^a Remedios Rosario	3 años A
Julia Padrón	3 años B
Soledad Arteaga	4 años A

Ángeles Marrero	4 años B
M^a del Carmen González	5 años A
Consuelo Cruz	5 años B
M^a Isabel Ascensión	Apoyo a infantil

EDUCACIÓN PRIMARIA

PROFESOR / PROFESORA	CURSO
María Rosa Castellano	1º A de Primaria
M^a Elena Lugo	1º B de Primaria
Ruth M^a Martín Ramos	2º A de Primaria
Elisa Cabrera	2º B de Primaria
Ana Elisa Rolo	3º A de Primaria
Natalia Brito	3º B de Primaria
M^a Luisa Rodríguez	4º A de Primaria
M^a Pilar Díaz	4º B de Primaria
Sergia García	5º A de Primaria
Dolores Olga Gómez Ravelo	5º B de Primaria
Victorio García	6º A de Primaria
Juana Teresa Díaz	6º B de Primaria

ESPECIALISTAS

PROFESOR / PROFESORA	ESPECIALIDAD
Elena González	
Alfonso Álvarez	
Ana Elisa Rolo	Lengua Extranjera: Inglés
Elena Lugo	
M^a Isabel Ascensión	
Natalia Brito	Lengua Extranjera: Francés
Pilar Sanz Juana Teresa Díaz	Educación Física

Inmaculada Fernández	Música
Elisa Cabrera	
M^a Victoria Sánchez	P.T
Religión	Carmen Mesa
EQUIPO PSICOPEDAGOGICO	
Luisa Martín Palmero	Orientadora
Mercedes Frías Pérez	Logopeda

Casi la totalidad del personal docente del centro está compuesto por mujeres, pues únicamente se encuentran tres hombres entre el profesorado. Es decir, el 88,5 del profesorado es mujer. La distribución por sexo del profesorado queda reflejada de la siguiente forma:

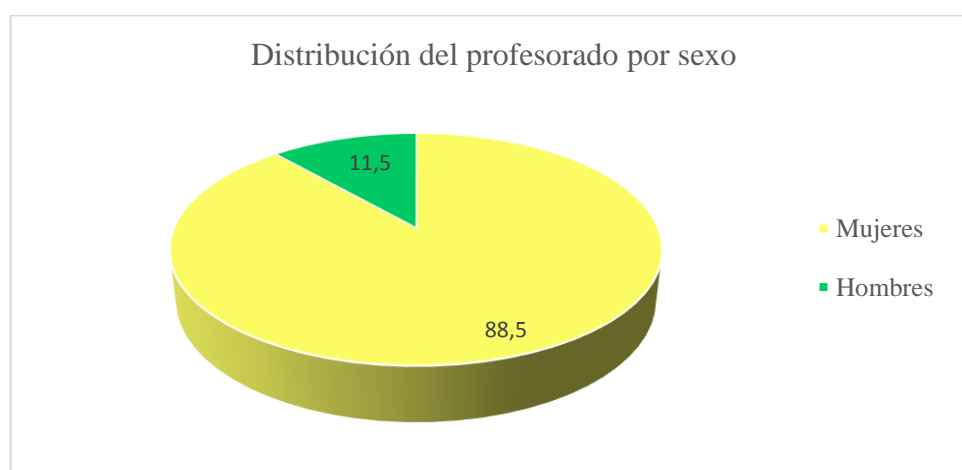
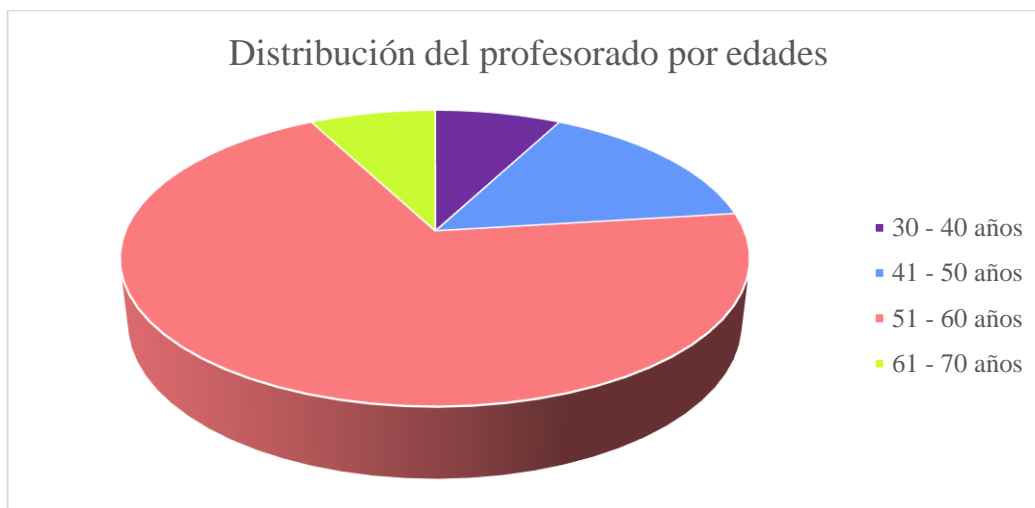


Fig. 3 Distribución del profesorado del CEIP Fernando III “El Santo” por sexo.

En cuanto a la edad de los docentes, el centro se caracteriza por la inexistencia de profesorado menor de 30 años; en su mayoría, los docentes abarcan desde los 51 a los 60 años. La distribución del profesorado del *CEIP Fernando III “El Santo”* es la siguiente:



Fig, 3 Distribución del profesorado del CEIP Fernando III “El Santo” por edades.

Respecto al estatus administrativos del profesor, podemos decir que la mayoría de ellos son definitivos, lo que proporciona estabilidad al centro. A continuación presentamos una tabla en la que se puede observar el número de profesores definitivos, provisionales, sustitutos, interinos y en comisión:

DISTRIBUCIÓN DEL PROFESORADO DEL CEIP OFRA VISTABELLA SEGÚN SU ESTATUS ADMINISTRATIVO	
Profesorado definitivo	21
Profesorado provisional	2
Profesorado sustituto	4
Profesorado en comisión	2
Profesorado interino	1

3.3. El edificio.

El colegio *Fernando III “El Santo”* pertenece al municipio de La Laguna, concretamente en la calle María Rosa Alonso, número 0, La Cuesta.

Las zonas de acceso del exterior al recinto escolar son amplias y seguras; posibilitan una adecuada evacuación y, a su vez, facilitan la entrada de personal externo de emergencia (ambulancias, bomberos, etc.), si fuese necesario. El edificio se caracteriza por su antigüedad y por su extenso tamaño, pero sobre todo por estar anexo al I.E.S Martín Miranda. El centro consta de 26 aulas, divididas en 5 plantas, las tutorías ocupan 18 aulas: en la planta - 1 se

encuentran las 6 aulas correspondientes a Educación Infantil (con su propio patio) y en las plantas 2, 3 y 4 se reparten las aulas de Educación Primaria.

Respecto a las instalaciones deportivas, el colegio dispone de un amplio patio al aire libre en el que se sitúan dos canchas de baloncesto y dos canchas de fútbol. Además, en la zona del patio también se encuentran un pequeño gimnasio destinado principalmente a impartir Educación Física y que es compartido con el instituto anexo al centro.

En la primera planta, se encuentra el salón de actos, que también es compartido con el instituto y que se usa principalmente para realizar los diferentes festivales y también como sala de audiovisuales ya que disponen de un proyector y una pantalla, así como de equipo de sonido. En la misma zona también se localiza el comedor escolar. A su vez, hallamos la zona de gestión y dirección del centro así como la sala de profesores que actúa como zona de reunión y de trabajo. Cerca de las escaleras hay una pequeña habitación donde se encuentra la fotocopiadora. Por último en la zona de salida hacia el patio encontramos un pequeño huerto escolar.

En colegio dispone únicamente de un aula de informática (Aula Medusa) situada en la segunda planta; esta, está dotada de diferentes ordenadores en los que los alumnos pueden trabajar diversas áreas. También, es conveniente destacar que en cada aula podemos encontrar una pizarra digital y ordenador; además, en los cursos superiores disponen de un portátil para cada alumno.

En la tercera planta se encuentra el aula de música, el aula de inglés y una sala de usos múltiples (reuniones, charlas, exposiciones, etc.) así como las aulas destinadas a Pedagogía Terapéutica, logopedia y orientación.

El centro posee una pequeña biblioteca situada en la última planta, que a su vez actúa como sala de lectura.

3.4. Servicios complementarios.

Entre los servicios complementarios que el centro ofrece destacan los siguientes:

- El servicio de *acogida temprana* cuyo principal objetivo es compatibilizar el horario escolar con la vida laboral de los familiares del alumnado, permitiendo que los niños y niñas puedan acceder al centro desde las 7:00.
- Uno de los servicios complementarios principales del centro es el de *Comedor*; que funciona desde la finalización de las clases (13:30) hasta las 15:30. El servicio de comedor no es

obligatorio, pero sí adquiere una importancia vital, especialmente dada la situación económica y las condiciones sociales de la zona, pues garantiza la alimentación del alumnado. Además, es importante comentar que, debido a la situación actual de crisis se han aumentado el número de ayudas y subvenciones a este servicio.

- Por último, el centro dispone de varias *actividades extraescolares* que se imparten desde las 15:30 hasta las 17:30 de la tarde. Estas son de carácter cultural, artístico y deportivo y dependen del A.M.P.A y del Ayuntamiento de San Cristóbal de La Laguna. Algunas de las actividades extraescolares que oferta el centro son: kárate, judo, baloncesto, tenis de mesa, psicomotricidad, técnicas de estudio, etc.

4. CARACTERÍSTICAS ORGANIZATIVAS DEL CENTRO

4.1. Planificación del centro.

La planificación del centro gira en torno a diferentes documentos: el PEC, el PCC, el PGA, el NOF, el RRI, la Memoria Anual, etc. que a continuación detallaremos.

PEC (Proyecto Educativo de Centro):

El PEC recoge los distintos valores, objetivos y procedimientos que se persiguen en el centro, a través de proyectos y planes, como por ejemplo: *Plan de lectura, Plan de convivencia, etc.* En él se recogen los planteamientos educativos de carácter general: los principios de identidad del centro y su organización.

PGA (Programación General de Aula):

La PGA constituye la concreción de los criterios y orientaciones generales para cada curso escolar. Este documento facilitará el desarrollo coordinado de todas las actividades educativas, la correcta actuación de las competencias de los distintos órganos de gobierno y de coordinación docente y la participación de todos los miembros de la comunidad escolar.

PCC (Proyecto Curricular de Centro):

En este documento se desarrolla la oferta académica que ofrece el centro destacando aquellos elementos curriculares como: objetivos, contenidos, metodología, materiales, recursos y evaluación, trabajando las competencias básicas. Del mismo modo se encuentran integrados de forma coordinada y articulada los diferentes niveles de concreción de los proyectos curriculares (de etapa, de área, de ciclo y de aula), así como las actuaciones curriculares.

RRI (Reglamento de Régimen Interior):

El Reglamento de Régimen Interior del *C.E.I.P Fernando III “El Santo”* pretende regular todos los aspectos concernientes a la organización y al funcionamiento del centro educativo para mejorar las relaciones de toda la comunidad.

NOF (Normas de Organización y Funcionamiento):

En este documento se encuentran el conjunto de normas que regula la convivencia y establecen la estructura organizativa de la comunidad educativa, es decir, la implantación de los deberes y las obligaciones a cumplir por parte de los docentes y el alumnado dentro del centro.

Memoria Anual:

Reúne todas las actividades que se llevan a cabo a lo largo del curso académico ya sean internas o externas al centro. En ella se describe tanto la actividad como su propuesta práctica, acompañada de los criterios que analizan los aspectos positivos y negativos de ésta, a su vez se incorpora una propuesta de mejora para una posible repetición de la actividad.

4.2. Estructuras formales.

En el centro existen diversas estructuras organizativas formales cuya principal característica es la participación. Estas son las siguientes:

- ✓ **AMPA (Asociación de Madres y Padres de alumnos).** El AMPA es una organización voluntaria formada por padres, madres o tutores del alumnado del centro. El AMPA lleva a cabo diferentes actividades como la organización de actividades, subvención de la misma, etc.
- ✓ **Claustro de profesores.** Es el órgano en el que participan los profesores para controlar y gestionar el centro; en él se concretan, se planifican y se informan de los aspectos académicos y normalmente es presidido por el director del centro.
- ✓ **Ciclos.** Los ciclos es la forma de agrupar a los diferentes cursos del colegio según su nivel. Los encargados de cada ciclo se reúnen para asegurar y mejorar el aprendizaje y el buen funcionamiento del centro.
- ✓ **Consejo escolar.** En el consejo escolar participan los distintos miembros de la comunidad educativa: director, jefe de estudios, padres y alumnos, profesores, etc. El

consejo escolar formula propuestas sobre la programación del centro, propone medidas e iniciativas para mejorar la convivencia, organiza actividades y eventos, etc.

- ✓ **Comisión Pedagógica.** La comisión pedagógica está formada por los orientadores. Entre las funciones más importantes, podemos destacar la CCP que destaca la elaboración de propuestas de organización de la orientación educativa, el PAT y la elaboración de propuestas para realizar las adaptaciones curriculares adecuadas a los alumnos con NEE.

El colegio Fernando III “El Santo” cuenta con diferentes planes y proyectos entre ellos:

- Planes y proyectos que se desarrollan en el centro.

PAT (Plan de Acción Tutorial). La acción tutorial está coordinada por docentes y se encarga de atender las dificultades del aprendizaje del alumnado, de facilitar la integración de éstos en el grupo y en la vida del centro, de canalizar sus problemas, de encauzar su proceso de evaluación, de informar a los padres/madres de todo lo relacionado con la educación de sus hijos y de actuar los tutores como mediadores entre padres, profesores y alumnos. Este plan se aborda desde tres fases: la detección de necesidades, el análisis y toma de decisiones y la elaboración de una programación.

Plan de adaptación y acogida del centro:

Este plan desarrolla las actuaciones que facilitan la adaptación del nuevo alumnado al centro escolar mediante la participación y compromiso de todo el claustro.

Plan de convivencia:

El Plan de convivencia concreta las normas de convivencia que se llevan a cabo en el centro para lograr un ambiente armonioso y afectivo entre todos los miembros de la comunidad educativa. Asimismo, se inculcan valores y habilidades sociales. Podemos poner un ejemplo como: promover la participación del alumnado mediante el diálogo, el respeto y la comunicación para solucionar conflictos.

Plan de emergencia:

El Plan de emergencia tiene como objetivo principal garantizar al máximo posible la seguridad de los usuarios del centro, así como fomentar en el profesorado, alumnado y personal no docente, la adquisición de unos hábitos de prevención y autoprotección. Dentro de este proyecto

encontramos un plan de evacuación en el que se explica los procedimientos que se han de cumplir para su total eficacia.

Plan de incorporación de las TIC (Proyecto Medusa):

Este plan va dirigido, por un lado al alumnado con el que se intenta desarrollar la competencia digital mediante la familiarización con el ordenador y su manejo, así como el acceso y uso de Internet. Por otro lado, con el profesorado se potencia el empleo de los ordenadores para el trabajo colectivo y las actividades de aula, además de favorecer las relaciones de comunicación y el intercambio de experiencias.

Plan lector:

El fin de este plan es utilizar la lectura como fuente de aprendizaje, de disfrute y de enriquecimiento personal, desarrollando así habilidades lectoras y hábitos de lectura. Una vez como mínimo a la semana cada curso acude a la biblioteca para realizar lecturas compartidas y escoger libros de préstamo.

PAD (Plan de Atención a la Diversidad):

Conjunto de acciones, adaptaciones curriculares, medidas organizativas, apoyo y refuerzos que el centro diseña, selecciona y pone en práctica. Estas medidas tienen el papel de proporcionar al alumnado la respuesta educativa más ajustada a sus necesidades generales y particulares, intentando prevenir posibles dificultades de aprendizaje. En definitiva, va dirigido al alumnado susceptible de necesidades educativas tales como: discapacidad motora, trastorno generalizado del desarrollo, déficit de atención (con o sin hiperactividad, etc.).

4.3. Grupos informales.

En el centro se crean grupos informales que realizan algunas actividades extraescolares como por ejemplo, grupos de padres y algunos profesores para organizar la decoración del centro en navidad, o aparte de eso no hay ningún grupo del centro que pueda ser considerado informal.

4.4. Liderazgo.

En el centro existe el liderazgo pedagógico, este es ejercido por el Director del centro y especialmente por el Jefe de Estudios. En el liderazgo pedagógico se llevan a cabo diferencias acciones como la organización curricular, la programación anual del centro, el establecimiento de horarios y el reparto de profesores, etc. El liderazgo pedagógico es vital para el correcto funcionamiento del centro, pues es el que concreta las normas de funcionamiento del mismo.

En el centro también existe el liderazgo administrativo; este lo ejerce el Secretario del centro

y también el Director. El liderazgo administrativo se ejerce trabajando en torno a la gestión económica del centro y también actúa como punto de información hacia padres y docentes. Este liderazgo es necesario para el correcto funcionamiento económico del centro.

La elección de la persona que ejerce el liderazgo pedagógico coincide con la selección del equipo directivo. La selección del director se realizara mediante un proceso en el que participan la comunidad y la administración educativa. Dicho proceso permite seleccionar a los candidatos más idóneos profesionalmente y que obtengan el mayor apoyo de la comunidad educativa. La selección y nombramiento de directores de los centros públicos se efectuaran mediante concurso de mérito entre profesores, funcionarios de carrera, que impartan alguna de las enseñanzas encomendadas en el centro. La selección se realizara de conformidad con los principios de igualdad, publicidad, mérito y capacidad. La elección en base al proyecto de los candidatos será realizada en el centro por una Comisión constituida por representantes de la Administración Educativa y del centro correspondiente. La selección se realizara considerando, primero, las candidaturas de los profesores del centro, que tendrán preferencia. En ausencia de candidatos del centro o cuando estos no hayan sido seleccionados, la Comisión valorará las candidaturas de profesores de otros centros.

4.5. Relaciones.

En el contexto educativo en el que nos encontramos existe un equilibrio entre las relaciones informales y las formales entre el profesorado, esto es debido a que en muchos casos las relaciones formales se caracterizan por la comunicación informal y cercana, consiguiendo un trato que va más allá de lo puramente laboral o del contexto pedagógico del centro.

Las relaciones que existen entre el profesorado de la escuela son sobre todo afectivas (tanto en lo laboral como en lo personal), y se caracterizan por la comprensión y el trabajo cooperativo, aunque en el aspecto pedagógico puedan mantener criterios distintos. De hecho, las relaciones afectivas no son solo entre el profesorado del centro, sino que también se da una implicación con el alumno más allá del aspecto académico.

Uno de los principales motivos por los que tanto las relaciones de trabajo como las relaciones afectivas sean valoradas de forma positiva es el hecho de la insistencia del centro en intentar que el entorno de trabajo se convierta en un segundo hogar y en que todos los miembros de la Comunidad Educativa sean considerados como una familia. Se puede decir que el grado de conflictividad en el centro es prácticamente nulo, tanto en lo que se refiere a las relaciones formales como en las informales, teniendo en cuenta que si surge alguna diferencia

normalmente corresponde al aspecto pedagógico.

5. GESTIÓN DEL CENTRO

5.1. Características del proyecto de gestión del centro.

La gestión económica del centro gira en torno a unos determinados criterios de distribución:

- Se dispondrá de una autonomía en su gestión y se ajustarán a las normas establecidas en el reglamento vigente.
- Habrán partidas económicas que tendrán carácter finalista.
- Las partidas presupuestarias podrán modificarse cuando se vean afectadas a lo largo del año por circunstancias que los justifiquen.
- El ejercicio presupuestario comprende desde el 1 de enero al 31 de diciembre de cada año.
- Los gastos de funcionamiento son los que afectan a los servicios escolares del centro y a los equipos y servicios de apoyo al sistema educativo.
- Comprenderá la previsión detallada de todos los ingresos y gastos para su total funcionamiento.
- Será sometido por la comisión económica, el Consejo Escolar del centro, para proceder a su estudio y aprobación inicial.
- El presupuesto de gasto se confeccionará libremente por el centro y comprenderá la totalidad de sus recursos económicos, con las siguientes limitaciones:
 - 4.** Deberá ajustarse a los ingresos previstos, sin excederse de la suma total de ingresos.
 - 5.** En ningún caso se podrán considerar dentro de los gastos, otros distintos de los que se establecen en el artículo 4 de dicho reglamento.
 - 6.** Las previsiones de gastos no tendrán carácter plurianual.
- El centro rendirá cuenta de su gestión económica mediante certificación del Consejo Escolar.
- El ejercicio económico comprenderá dos periodos: desde el 1 de enero hasta el 30 de junio y desde el 1 de julio hasta el 31 de diciembre.

II. DIARIO DE PRÁCTICAS

1. Introducción

El Prácticum de Mención sirve para poner en práctica los conocimientos adquiridos durante el Grado, en situaciones reales, y comprobando el dominio que se tiene sobre estos aprendizajes. Además, es un período en el que podemos completar la formación recibida con otros conocimientos y, sobre todo, con habilidades prácticas que solo se pueden aprender en contextos reales. Por ello, este Prácticum está diseñado para la intervención directa en el aula desde el comienzo.

El Prácticum de Mención, en mi caso, Innovación e investigación curricular, lo realizaré en el *CEIP Fernando III El Santo*, situado en La Cuesta, San Cristóbal de La Laguna. Tengo asignado el curso de 4ºB, cuya tutora se llama Dña. Pilar Díaz. Dicha tutora me guiará dentro del aula y del centro en el período estimado de duración que tiene este Prácticum. El horario lectivo de este centro es de 08:30 a 13:30 horas, repartido en seis asignaturas, cuya duración es de 45 minutos y un recreo de 30 minutos.

2. Dinámica de funcionamiento del aula

Por otro lado, la transmisión de los contenidos se llevará a cabo mediante una metodología activa, manipulativa y globalizada, es decir, desde un principio se inducirá al alumnado a que sea éste el protagonista de su propio aprendizaje, con una evolución por descubrimiento.

Además, es importante en la metodología para este ciclo la diversidad, respetando en todo momento los ritmos de trabajo y las diferencias individuales del alumnado. La metodología se detalla en los siguientes aspectos:

- El espacio se organizará en función de la tarea. Habrán actividades en gran grupo, pequeño grupo, en parejas e individual. Por regla general, las clases se distribuyen en gran grupo.
- El alumnado realizará las mismas actividades, atendiendo a los diferentes ritmos de trabajo, por lo que se les alentará a que realicen correctamente las tareas, a su ritmo, pero sin que finalizar sea el objetivo principal.
- El alumnado con dificultades en el aprendizaje realizará todas las actividades, pero se adecuará la metodología en aquellas actividades que se considere que no pueden realizar como el resto de compañeros.

También, se llevará a cabo un enfoque global donde se trabaja en grupo y no de manera aislada, que permita al alumnado establecer relaciones entre lo que ya conoce y los aprendizajes nuevos.

3. Actuación en el aula

La información de este trabajo, referida a los contenidos, se organizará semanalmente.

DÍAS 28 y 29 DE ENERO

En este primer día del Prácticum de Mención, he llevado a cabo diferentes tareas encomendadas por la tutora del curso que me han asignado para realizarlo.

Por un lado, he ayudado en la corrección de diferentes maneras. Primero, he corregido las libretas de *Lengua Castellana y Literatura* de todos y cada uno de los alumnos de la clase, haciendo especial hincapié en las faltas de ortografía, así como en faltas de ejercicios y que éstos estuvieran correctamente hechos.

Por otro lado, he corregido en la pizarra, sacando a los alumnos con más dificultades, actividades y problemas referentes a las divisiones de una y dos cifras, en las cuales han ido avanzando positivamente a lo largo del trimestre, prestando especial ayuda a aquellos que más dificultades tengan para corregir errores y procurar que no vuelvan a cometerlos.

Por último, la profesora ha pasado a dar la teoría correspondiente a los paisajes de Canarias-El relieve, de la asignatura *Conocimiento del Medio*. A medida que ella iba explicando, yo iba quedándome con las diferentes técnicas utilizadas para ello, como la llamada de atención a través de preguntas curiosas y motivantes para los alumnos, actividades creativas como murales y exposiciones, etc.

DÍAS 4 y 5 DE FEBRERO

En primer lugar, he apoyado a un alumno de la clase a realizar la tarea que no había realizado en casa. Además, en la clase de *Lengua Castellana y Literatura*, actúe activamente, preguntando los tiempos verbales y corrigiendo ejercicios.

También, en *Conocimiento del Medio*, se ha dado la teoría correspondiente al tema del clima y el agua en Canarias, así como actividades referentes al mismo. Una vez realizado esto, se ha hecho un breve repaso a través de preguntas al grupo-clase del tema de los paisajes en Canarias-El relieve.

Finalmente, he ayudado a la profesora a realizar los distintos controles de *Lengua Castellana y Literatura*, *Matemáticas* y *Conocimiento del Medio* para evaluar los contenidos del trimestre y los cuales se realizarán en la última semana del mes de febrero.

DÍAS 11 y 12 DE FEBRERO

En la asignatura de *Lengua Castellana y Literatura*, se ha llevado a cabo un repaso general de lo dado a lo largo del trimestre, haciendo especial hincapié en aquellos aspectos en los que el alumnado tenga más dificultades, como en los tiempos verbales, resúmenes de lecturas, etc. Además, también trabajamos la memoria visual a través de un dictado, es decir, los alumnos leen un pequeño texto durante varias veces y en un tiempo determinado y seguidamente lo dicto.

Además, he apoyado y ayudado en la corrección de libretas, atendiendo a faltas de ortografía y actividades, de las cuales se observa si están realizadas o no, y si lo están, que se hayan realizado correctamente. En el caso de que no lo estén, se le escribe en la libreta una breve nota.

También, en *Matemáticas*, he llevado a cabo la corrección, en la pizarra, de sumas y restas de una o más cifras, multiplicaciones por una y dos cifras, divisiones con una y dos cifras en el divisor, de problemas de una o varias operaciones, y todo ello con el objetivo de repasar y afianzar los contenidos anteriores para superar el control que se realizará después de la semana de carnavales.

DÍAS 25 y 26 DE FEBRERO

Por un lado, se ha realizado un control de *Matemáticas* sobre lo dado en el trimestre (divisiones con una y dos cifras, divisiones con 0 en el dividendo y en el divisor, series, sumas, restas, multiplicaciones, problemas de divisiones y problemas de dos operaciones). Además, he corregido los controles que realizaron de *Conocimiento del Medio*, obteniendo como resultado que 22 de los 25 alumnos lo superaron, mientras que 3 alumnos no lograron los objetivos planteados.

Por otro lado, se ha llevado a cabo una lectura general y en común del cuento “*Grandes músicos*”, correspondiente al libro de lecturas titulado “*De buena tinta*”. Una vez realizada la lectura, se harán las actividades referentes a dicha lectura como ejercicio de comprensión lectora.

También, he llevado a cabo la corrección, junto con la profesora, de los controles de *Matemáticas*, obteniendo como resultado que 17 alumnos de los 25 que conforman la clase lo han superado, por lo que 8 alumnos no han cumplido los objetivos del mismo. Mientras se hacía esto, se ha procedido a entregar el control de *Lengua Castellana y Literatura* como un instrumento más de evaluación del trimestre. El control hace referencia a los contenidos dados a lo largo del trimestre como los prefijos, los pronombres personales, los tiempos verbales, la ortografía de “g y j”, la descripción de lugares o el resumen, en este caso, de un cuento corto.

Por último, cuando todo el alumnado acabó de realizar el control, se pasó a realizar una manualidad como lámina de *Plástica*. Esta manualidad consiste en realizar un trenzado a través de la utilización de papel charol. Una vez terminado dicho trenzado, se pegará en el block correspondiente.

DÍAS 4 y 5 DE MARZO

En primer lugar, se ha dado la teoría de *Conocimiento del Medio* del tema de LA MATERIA – “*La materia y sus propiedades*”, realizando preguntas sobre conocimientos previos que pueda tener el alumnado, seguidas de la explicación pertinente de la profesora, siempre utilizando ejemplos de la vida cotidiana. Luego, mando una serie de actividades del libro, a modo de repaso sobre el tema.

Y en segundo lugar, se ha dado la teoría del tema de LA MATERIA – “*Los cambios de la materia*”. Como actividad, se ha mandado a los alumnos a realizar una búsqueda de un experimento que no sea peligroso para que cada uno lo lleve a cabo en clase, y así aprender uno de los epígrafes de este apartado, el de las mezclas.

Además, en *Lengua Castellana y Literatura*, se ha llevado a cabo una lectura, en voz alta, de la historia “*El Rey y el juglar*”, leyendo todos y cada uno de los alumnos. Luego, la profesora y yo, les hicimos preguntas de comprensión lectora y mandamos actividades de lo mismo. También, hemos hecho un repaso de gramática sobre la primera conjugación.

En *Matemáticas*, hicimos un repaso general de las unidades del tiempo (reloj analógico, reloj digital, año, siglo, década, trimestre, semestre), a través de actividades del libro.

En las horas de coordinación y PAT, he cumplimentado, junto con la profesora, lo siguiente:

- El acta para la reunión con el Equipo Directivo.

- El documento oficial (panorámica de calificaciones), en dónde he puesto las notas globales de todas las materias.
- El documento correspondiente a la valoración del trimestre, en el cual se valora lo siguiente:
 - o La práctica docente y propuestas de mejora.
 - o El aprendizaje del alumnado y propuestas de mejora.
 - o Los apoyos recibidos.
 - o Las coordinaciones con PT (Pedagogía Terapéutica) y orientación.

DÍAS 11 y 12 DE MARZO

En *Conocimiento del Medio*, dimos el epígrafe de “*Los materiales*” correspondiente al tema de LA MATERIA, a través de ejemplos de la vida cotidiana y haciendo preguntas de conocimientos previos. Además, para finalizar el tema de LA MATERIA, hemos decidido mandar un resumen y un esquema final del mismo, para que, a la hora de estudiar para el control, se le haga más fácil el estudio de conceptos.

En *Matemáticas*, hemos empezado a dar el tema de los números decimales. Para reforzar la teoría, hemos mandado unas actividades que comprenden la escritura, la comparación y las operaciones de las mismas. Esto también se hace con vistas al próximo tema que trataremos, que será el del dinero.

Además, en *Lengua Castellana y Literatura*, hemos formado un debate sobre los anuncios que salen en los medios de comunicación y qué es lo que se intenta con ellos, como forma de introducir el siguiente tema.

En las horas de coordinación y PAT, he realizado lo siguiente:

- Pasar las calificaciones al programa del Gobierno de Canarias, Píxel Ekade, así como valorar las competencias del alumnado adquiridas, siendo la escala (PA: Poco Adecuado, AD: Adecuado y MA: Muy Adecuado).

A parte de lo anterior, he estado ayudando, de manera individual, a un alumno a realizar diferentes tareas, puesto que éste sufre problemas de aprendizaje, así como problemas de atención y concentración. Cabe destacar que dicho alumno acude con frecuencia a la profesional de PT (Pedagogía Terapéutica).

Por último, el jueves, 12 de marzo, se llevó a cabo un taller de música. Un grupo musical de cuatro personas, denominado “*Barrio orquestado*”, acudió al centro con el objetivo de promocionar y fomentar que el alumnado estudie música fuera del colegio, como actividad complementaria.

DÍAS 16 AL 20 DE MARZO

Por un lado, en *Matemáticas*, se ha llevado a cabo la corrección, en la pizarra, de las actividades de repaso, reforzando aquellos aspectos en los que algunos alumnos siguen teniendo alguna dificultad, como en las divisiones. Para ello, deberán de decir, paso a paso y en voz alta, el procedimiento que siguen para realizarlas, dándose cuenta y corrigiendo posibles errores. Además, trabajamos la resolución de problemas referente al tema del dinero, poniendo ejemplos de la vida cotidiana.

Por otro lado, en *Lengua Castellana y Literatura*, hemos mandado actividades de repaso de lo dado hasta ahora para realizar en clase, con vistas al control que se realizará después de las vacaciones de Semana Santa.

Además, en *Plástica*, han comenzado una nueva lámina para trabajar la simetría con eje horizontal. Se utilizarán dos cartulinas de distintos colores para diferenciar la figura original de la figura simétrica. Esto sirve para trabajar un contenido matemático como la simetría y para fomentar y despertar en el alumnado la creatividad e imaginación.

También, he colaborado con la profesora para realizar los distintos controles de *Matemáticas* y *Conocimiento del Medio*, los cuales se realizarán antes de las vacaciones de Semana Santa y en los que se evaluarán los contenidos dados hasta el momento. En el control de *Matemáticas* se han puesto ejercicios de divisiones, del tiempo, de la hora, del dinero y de los decimales. Por su parte, en *Conocimiento del Medio*, los ejercicios tratarán de la materia, de las fuerzas y de la energía.

Finalmente, pusimos en práctica el proyecto de innovación titulado “*La energía nos mueve*”, integrado en el área de *Conocimiento del Medio*.

El lunes, 16 de marzo, utilizamos dos sesiones para dar la primera parte de la teoría en la que los alumnos vieron lo siguiente: *¿Qué es la energía?, los tipos de energía, las transformaciones de la energía y las propiedades de la energía*. Además, les marcamos dos actividades del libro para afianzar lo dado. Toda la teoría se dio a través de la pizarra digital, utilizando un entorno

virtual (**ANEXO 1**), creado por los futuros docentes en prácticas, es decir, nosotros, para el desarrollo de dicha Unidad Didáctica. Además, el alumnado, a modo de apuntes y con actividades, tiene un Dossier (**ANEXO 2**), creado también para dicha Unidad.

Por otro lado, el martes, 17 de marzo, utilizamos otras dos sesiones, en las que repasamos lo visto el día anterior y corregimos las actividades. Además, terminamos de dar la teoría, que consistió en lo siguiente: *Fuentes de energía, producción de la electricidad y consumo responsable de energía*. Para esto, al igual que en el día anterior, hicimos uso de la pizarra digital, implementando dichos conocimientos con la proyección de vídeos explicativos sobre lo dado que se pueden encontrar en el entorno virtual. Para repasar la teoría de este día, mandamos una serie de actividades para afianzarla.

Finalmente, miércoles, jueves y viernes de la misma semana, asistimos al Aula Medusa del centro para realizar las actividades que aparecen en el Dossier y que están relacionadas con la teoría del tema que tratamos en clase. Para ello, los alumnos tienen un papel investigador y autónomo, ya que las respuestas a las actividades debían de buscarlas en internet, utilizando la información, tanto del entorno virtual, creado por futuros docentes en prácticas, como de las páginas web. Nosotros, los futuros docentes, tenemos un papel de guía y apoyo, ya que únicamente resolvemos dudas que puedan surgir al alumnado.

DÍAS 23 AL 26 DE MARZO

Continuamos con la puesta en práctica del Proyecto de Innovación sobre La Energía. El lunes, 23 de marzo, se llevó a cabo un debate o Rol Playing sobre las energías renovables, las energías no renovables y sus ventajas y desventajas. Para ello dividimos la clase en dos grupos (uno era la energía renovable y el otro la energía no renovable). La experiencia no fue del todo buena, ya que el grupo tuvo un bajo rendimiento y la participación fue escasa.

Además, el martes, 24 de marzo, se dividió la clase en 5 grupos de 5 alumnos cada uno y realizaron un mural con la información que les indicamos el día anterior y que debían de buscar en casa, ya fuera a través de libros o en internet, así como imágenes ilustrativas del tema que estamos tratando. Una vez finalizado el mural, dejamos un período de tiempo de 15 minutos para que cada miembro del grupo memorizara y entendiera su parte para, posteriormente, exponerla al resto de la clase.

El miércoles, 25 de marzo, fuimos al Aula Medusa en donde los alumnos pudieron realizar las actividades interactivas integradas en el entorno virtual de aprendizaje.

Por su parte, el jueves, 26 de marzo, también fuimos al Aula Medusa para llevar a cabo un Concurso como actividad final y de repaso del tema, a través de preguntas tipo test y de verdadero y falso. Todo ello, mediante una presentación Power Point.

Finalmente, el mismo jueves realizamos el control de *Conocimiento del Medio*, el cual integraba los contenidos referentes a los temas de “*La Materia*”, “*las fuerzas*” y “*la energía*”.

En *Lengua Castellana y Literatura*, hicimos un repaso general de todos los contenidos dados hasta el momento con vistas al control que tendrán que realizar después de las vacaciones de Semana Santa.

En *Matemáticas*, se ha realizado, el miércoles, un control sobre divisiones, el tiempo, la hora, el dinero y los decimales. Al finalizar el control por parte de todos los alumnos, se ha pasado a dar la teoría sobre las fracciones y a marcar actividades sobre esto. Al día siguiente, he corregido dichos controles obteniendo como resultado que 21 de los 25 alumnos lo superaron, mientras que 4 alumnos no lograron los objetivos planteados.

DÍAS 8 y 9 DE ABRIL

En *Conocimiento del Medio*, dimos el tema de “*La luz y su propagación*” y sus correspondientes epígrafes (reflexión y refracción de la luz, la descomposición de la luz, los colores básicos,...), y todo ello a través de ejemplos de la vida cotidiana y haciendo preguntas de conocimientos previos. Además, para finalizar el tema que tratamos, hemos decidido mandar unas actividades del mismo, para que, a la hora de estudiar para el control, les resulte de ayuda.

En *Matemáticas*, hicimos un repaso general del tema de las fracciones y de divisiones, a través de actividades del libro, de pizarra y con preguntas teóricas en voz alta.

Además, en *Lengua Castellana y Literatura*, el alumnado, llevó a cabo una exposición individual del trabajo de investigación sobre el escritor, poeta y dramaturgo Julio Verne, como trabajo introductorio del día del libro, que se celebrará el día 23 de abril. Se ha escogido dicho autor porque el colegio ha decidido dedicarle este día. Uno de los objetivos principales que

fijamos con este trabajo es que conocieran más y mejor al escritor, pero también teníamos otros, como que el alumnado pierda el miedo a hablar en público o que la información que han buscado sea entendible para ellos y para el resto de compañeros, sin palabras desconocidas o muy difíciles para su nivel.

En las horas de coordinación y PAT, he realizado la adaptación curricular de un alumno de mi clase, en las áreas de *Lengua Castellana y Literatura*, *Matemáticas e Inglés*. Como experiencia, he podido observar que es un trabajo muy costoso y minucioso, ya que hay que manejar mucha información y ubicarla en el apartado correspondiente. El documento a cumplimentar tiene el formato del Proyecto Proideac, encontrando dificultades en las tablas, puesto que al integrar la información en la misma, se descuadraba todo. En cuanto a lo costoso y minucioso, me refiero a que hay que relacionarlo todo, es decir, los criterios de evaluación, los contenidos, los indicadores, los objetivos y las competencias básicas y lleva un tiempo considerable para cada área, pero al final salió y, tanto la tutora como la pedagoga terapéutica, quedaron satisfechas y contentas con mi trabajo.

DÍAS 15 y 16 DE ABRIL

El día, 15 de abril, miércoles, fui a tercera hora al Aula Medusa con un grupo de 15 alumnos para trabajar, a través del uso de las TIC y con carácter lúdico, los distintos contenidos de diversas materias, por ejemplo, en Matemáticas y por medio de juegos, he trabajado las fracciones, la comparación de fracciones o la hora, y en Lengua Castellana y Literatura también, mediante juegos, he reforzado la ortografía V-B.

Además, en *Conocimiento del Medio* se ha dado la teoría, de manera visual a través de un dibujo en la pizarra, del tema “*El territorio donde vivimos*”, haciendo especial hincapié en la diferenciación y dejando claro lo que es un país, una comunidad autónoma, una provincia. Una vez hecho esto, nos centramos en el territorio de Canarias, explicando lo que era una provincia, una isla, una capital, un pueblo. Siempre haciéndolo de lo más grande (país) a lo más pequeño (pueblo) para que al alumnado le resulte más fácil memorizarlo de una forma esquemática.

En *Lengua Castellana y Literatura* se ha impartido la teoría sobre los tiempos verbales compuestos, dejando claro que estos siempre están formados por el verbo auxiliar “haber”. Una vez dada la teoría, se han mandado una serie de actividades para empezar a trabajar dicho tema, además de para afianzar el mismo, ya que la utilización de los verbos en la vida cotidiana está

siempre presente, y es por ello que le prestamos más tiempo y le damos más importancia a los mismos.

También, he realizado junto con mi compañero Sebastián, la decoración correspondiente al nivel (4º de primaria) con motivo de la celebración del día del libro y que tiene como eje central al escritor Julio Verne. Para ello, he llevado a cabo distintas tareas plásticas, como calcar, repasar, colorear, recortar, pegar, entre otras. Ello nos ha causado gran satisfacción, ya que el decorado ha tenido un gran éxito dentro del colegio, recibiendo felicitaciones, tanto de las tutoras correspondientes como del resto de personal del colegio.

A parte de lo anterior, he estado ayudando, de manera individual, a un alumno a realizar diferentes tareas, puesto que éste sufre problemas de aprendizaje, así como problemas de atención y concentración. Cabe destacar que dicho alumno acude con frecuencia a la profesional de PT (Pedagogía Terapéutica).

DÍAS 22 y 23 DE ABRIL

Por una parte, en *Conocimiento del Medio* hemos hecho un repaso del tema “*El territorio donde vivimos*”, ya que el viernes de esta misma semana se realizará un control del tema nombrado anteriormente. El repaso se ha hecho a través de la corrección de actividades y de preguntas respondidas oralmente por parte del alumnado. Este tema comprende los siguientes epígrafes: Municipios y comarcas, Comunidades Autónomas y El territorio de Canarias. Además, como ayuda para estudiar, harán un esquema a modo resumen del tema.

Por otro lado, en *Lengua Castellana y Literatura*, hemos mandado a copiar una serie de recuerdos para que el alumnado los tenga como resumen y les sirva de ayuda para el estudio. Dichos recuerdos son de los campos semánticos y de los campos léxicos. Estos serán los contenidos de los cuales se examinarán próximamente, junto con los tiempos compuestos y la “h” en los mismos, como ejercicio referente a ortografía.

Además, en *Matemáticas*, hemos dado la teoría sobre las unidades de longitud (para qué sirve, cómo se mide). Posteriormente, copiarán en su cuaderno, la escalera para tenerla de ayuda a la hora de pasar de una unidad a otra. También, le servirá para diferenciar las medidas mayores y menores que el metro (m). Finalmente, se les enseñará de manera visual, la forma de pasar de una unidad a otra, multiplicando o dividiendo, a través de la escalera anteriormente mencionada

y poniendo “0” según corresponda. Para afianzar todo lo anterior, se le marcará una serie de actividades de lo dado.

El día, 23 de abril, jueves, fui las dos últimas horas al Aula Medusa, primero con un grupo de 15 alumnos y después con otro grupo de 10. El objetivo principal era trabajar, a través del uso de las TIC y con carácter lúdico, los distintos contenidos de *Matemáticas* como la lectura de fracciones, la expresión de porciones en fracciones, la comparación de fracciones, la hora en el reloj analógico y en digital, el uso de los billetes y las monedas y las unidades de longitud.

Como actividad conmemorativa del Día del libro, los alumnos de 4º eligieron dos cuentos ganadores, uno de 4ºA y otro de 4ºB. Finalmente, los alumnos autores de los mismos procedieron a leerlos delante de todos.

DÍAS 29 y 30 DE ABRIL

En *Lengua Castellana y Literatura*, hemos dado la teoría sobre los adverbios, mandando actividades de lo mismo como refuerzo y afianzamiento de los mismos. Además, se ha dado también la teoría de ortografía sobre la “J” en los verbos. Para ello, se ha leído una pequeña historia en la que salen verbos que contienen la letra “J”, para que el alumnado se percatará. Se comprobará si el alumnado se ha percatado de los verbos con “J” a través de una serie de actividades, complementándolas con la copia de un pequeño recuadro sobre esta regla ortográfica.

Por una parte, en *Conocimiento del Medio* se ha dado la teoría del tema “*La población y las tradiciones*”, poniendo ejemplos claros de donde vivimos. Posteriormente, se ha hecho, al alumnado, preguntas a modo repaso y para observar si han entendido los distintos puntos del tema (cómo se estudia la población, cómo cambia la población, cómo se distribuye la población, qué son las tradiciones, la gastronomía, las construcciones, la música y los bailes y las fiestas).

También, aprovechando que se ha visto el tema anterior y debido a la cercanía de la celebración del Día de Canarias, se les ha explicado detalladamente una tradición canaria, de la isla de Tenerife, denominada “La silla enramada”. Esta tradición se celebraba por los cumpleaños de los niños y niñas. La silla se enramaba con ramas de palmeras entrelazadas y adornadas con flores, frutos, lazos, etc. Debido a que en épocas pasadas, los recursos económicos escaseaban, la silla enramada era el regalo que se le hacía al niño o niña que cumplía años, junto con un bizcochón adornado, preparado por la madre, que se ponía en el centro del asiento.

Por otro lado, en *Matemáticas*, hemos dedicado las horas a repasar, a través de actividades, la numeración, las multiplicaciones, las divisiones, los decimales y las fracciones, contenidos en los que más dificultades presenta el alumnado, realizando ejercicios de este tipo a lo largo de todo el curso académico, para reforzar, afianzar y resolver las dificultades encontradas. Además, he corregido, en la pizarra, las actividades de la primera ficha sobre La Longitud. El alumno o alumna que salga a la pizarra, explica los pasos a seguir en la resolución de los ejercicios en voz alta, sirviendo de repaso y para que el resto de la clase se percate del mecanismo utilizado para resolver los mismos.

El día, 29 de abril, miércoles, fui a tercera hora al Aula Medusa con un grupo de 15 alumnos. El objetivo principal era trabajar, a través del uso de las TIC y con carácter lúdico, los distintos contenidos de *Lengua Castellana y Literatura* como las palabras agudas, llanas y esdrújulas, los diptongos, el uso de la tilde y los adjetivos terminados en ava, ivo y eve.

A parte de lo anterior, he estado ayudando, de manera individual, a un alumno a realizar diferentes tareas, puesto que éste sufre problemas de aprendizaje, así como problemas de atención y concentración. Cabe destacar que dicho alumno acude con frecuencia a la profesional de PT (Pedagogía Terapéutica).

Por último, he pasado las faltas de asistencia del mes de Abril al programa de la Consejería de Educación del Gobierno de Canarias, el Pincel Ekade.

DÍAS 6 y 7 DE MAYO

En *Lengua Castellana y Literatura*, hemos realizado el control sobre los contenidos dados en el tema, que son los campos semánticos, las formas verbales compuestas, los campos léxicos, los adverbios, los tipos de adverbios, verbos con “G” o “J” y “Carta al director”, teniendo que escribir una como la de los periódicos. Además, se ha llevado a cabo una lectura comprensiva sobre la historia titulada “*Una abeja presidente*”, correspondiente al tema 13 de dicha asignatura. Todo el alumnado ha leído un fragmento del cuento, en voz alta, para observar la entonación y la fluidez que tiene en la lectura. Después de esto, realizaron una serie de actividades de comprensión sobre la misma.

Por un lado, en *Matemáticas*, hemos dado la teoría correspondiente al tema de la capacidad (litro, decilitro, centilitro) a través de una demostración con diferentes recipientes de distintas capacidades (500 mililitros, 1 litro, 1,5 litros, 25 cl). Así, de una manera visual y distinta, el

alumnado verá el tema de otra manera, pudiendo experimentar y realizar cambios de unidades de capacidad gracias a las botellas y al agua. Para observar si el alumnado ha entendido la explicación del tema, se le mandará una serie de problemas.

Por otro lado, en *Conocimiento del Medio*, se ha dado la teoría del tema “*Los trabajos en Canarias*” en el que se tocan diferentes puntos como el sector primario, el sector secundario y el sector terciario en las islas. Lógicamente, hemos utilizado ejemplos cercanos de la isla de Tenerife, para explicar cada epígrafe del tema que hemos tratado.

Con respecto al día de Canarias, mi compañero Sebastián y yo hemos empezado a preparar la decoración de nuestro ciclo (segundo ciclo) para adornar la columna correspondiente al mismo, así como los diferentes tabloneros que están por fuera de las aulas de 4º A y 4º B.

A parte de lo anterior, he estado ayudando, de manera individual, a un alumno a realizar diferentes tareas, puesto que éste sufre problemas de aprendizaje, así como problemas de atención y concentración. Cabe destacar que dicho alumno acude con frecuencia a la profesional de PT (Pedagogía Terapéutica).

Por último, a segunda hora, ha habido una charla-taller sobre la alimentación sana y la vida saludable. A través de una historia interpretada por medio de una obra de teatro con títeres, se intenta concienciar al alumnado de que hay que llevar una buena alimentación.

DÍAS 13 y 14 DE MAYO

Sebastián y yo hemos colocado los adornos hechos por nosotros, en la columna del ciclo correspondiente, dedicada esta vez al Día de Canarias y en concreto a la tradición denominada LA SILLA ENRAMADA.

En *Matemáticas* se han corregido los ejercicios de repaso para el siguiente control, en el que entrarán las divisiones, las sumas, las restas, las multiplicaciones, las fracciones, la longitud, la masa, la capacidad y problemas sobre todo ello.

Además, el alumnado colorea una maga y una silla que tendrán que enramar tamaño DIN-A4, que se colocarán en la parte trasera de la columna del segundo ciclo.

A parte de lo anterior, he estado ayudando, de manera individual, a un alumno a realizar diferentes tareas, puesto que éste sufre problemas de aprendizaje, así como problemas de atención y concentración. Cabe destacar que dicho alumno acude con frecuencia a la profesional de PT (Pedagogía Terapéutica)

III. CONCLUSIONES

1. Funcionamiento y rendimiento del grupo-clase

Con respecto al grupo clase que me fue asignado, estoy muy contento, ya que he podido observar que, en general, en estos dos trimestres han tenido una actitud positiva frente a los trabajos propuestos, siendo muy responsables a la hora de realizar tareas y trabajos de investigación. Los resultados han sido satisfactorios, siendo poco el alumnado que no ha alcanzado los objetivos previstos.

En cuanto a la metodología utilizada en el aula, ha resultado ser eficaz y provechosa, trabajando por tareas, viéndose un claro avance desde el segundo al tercer trimestre. Además, la autonomía del alumnado ha ido en aumento en trabajos de investigación, de exposición, obteniendo un resultado importante en el alumno, y no es otro que ser partícipes de su propio proceso de aprendizaje.

Con respecto a la competencia digital, he de decir que he encontrado un déficit en el profesorado del centro, el cual tiene muy poca o poca formación en la misma. Aun así, y de alguna manera, debido a la aportación de mis conocimientos en esta competencia dentro del aula, la utilización de las TIC están presentes en todas las áreas, observándose un avance significativo en el dominio de las Tecnologías de la Información y de la Comunicación, tanto por parte de profesor-tutor, como del grupo clase cuando realizan sus trabajos o asisten al aula medusa.

En cuanto a la participación de la familia, se ha visto que se implican en el trabajo de sus hijos/as, resultando fundamental para la buena marcha del proceso educativo de los mismos.

2. Opinión personal sobre las prácticas y sobre el desarrollo de la unidad didáctica.

Este Prácticum, como segunda experiencia, después de haber realizado el año pasado el Prácticum I correspondiente al tercer curso, ha servido para volver a darme cuenta de que la docencia es a lo que realmente me gustaría dedicarme en un futuro. Esto no lo pensaba durante los dos primeros años de carrera, puesto que estos fueron puramente teóricos, haciendo que perdiera la ilusión y el interés por la enseñanza y por todo lo que conlleva.

Esa percepción cambia una vez que estás realizando el Prácticum porque es cuando podemos darnos cuenta de la realidad y lo que supone ser docente, que no sólo se centra en enseñar

contenidos al alumnado, sino también implica la atención de sus familias, reuniones, claustros, entre otros.

El Prácticum de Mención se centra en la implicación y en la participación activa dentro del aula, en actuar y reflexionar desde la práctica. Por ello, posibilita que se pongan en práctica conocimientos que se han adquirido durante los años que dura la carrera y que por mi parte, he podido poner en práctica, a través de un proyecto de innovación sobre la energía.

Este proyecto ha estado centrado, además de en el tema a tratar, en utilizar las Tecnologías de la Información y de la Comunicación como instrumento de enseñanza-aprendizaje, ya que es conocido que en los tiempos que corren, hay una gran demanda dentro de las aulas para acercar la información al alumnado de forma más rápida, de una manera distinta, estando dicha información actualizada.

Los resultados obtenidos, una vez terminada la puesta en práctica de este proyecto innovador, han sido muy satisfactorios, proporcionándome motivación y ganas de seguir, ya que el grupo de alumnos se ha comportado y ha trabajado en todo momento siguiendo el guion esperado y alcanzando los objetivos que se habían planteado, además de que el alumnado opinó sobre algunos aspectos que se podrían mejorar, así como las actividades que más satisfacción y conocimientos les proporcionaron. Desde mi punto de vista, esto es muy valioso de cara a mi profesión como futuro docente, ya que puedo reflexionar desde la práctica, mejorando aspectos para ejercer la docencia de la mejor forma posible.

Por ello, mi papel como docente no era sólo transmitir información, sino seleccionar recursos web con contenido de calidad o con objetos valiosos para el alumnado. Lo importante no era la tecnología en sí, sino la actividad que se construye alrededor de esa tecnología y es por esto que a la hora de diseñar y planificar dicha unidad didáctica, nos centramos en las actividades que podíamos plantear a los estudiantes para que las realicen mediante distintos recursos que ofrece Internet.

Lo que está claro es que las TIC avanzan cada día más, formando nuevas culturas tecnológicas de las cuales tenemos que ser partícipes. Para ello, es necesario tener una serie de dimensiones que nos llevarán a ser competentes en la tecnología digital, fomentando una alfabetización

tecnológica óptima y adecuada para intervenir en el mundo en el que vivimos, en nuestro caso, dentro del aula.

Referente al grado de satisfacción con el Prácticum, he de decir que, empezando por el tutor de la Universidad de La Laguna, pasando por todo el personal del CEIP Fernando III El Santo, incluyendo a la tutora asignada en éste y su grupo de clase y finalizando por la experiencia propia, ha sido muy positivo y enriquecedor, debido a que éstos siempre están dispuestos a enseñar y ayudar en lo que pueda necesitar, incrementando y aportando materiales y recursos que podríamos utilizar en el futuro como docente.

3. Próximas metas

Gracias a este período de prácticas tengo como próximo objetivo aprender a saber lo que debo hacer ante determinadas situaciones, reflexionando después de actuar para sacar conclusiones y así mejorar y aprender profesionalmente de mis compañeros.

Como futuro maestro, quiero que mi metodología sea innovadora, dejando los libros en un plano secundario, como guía de aprendizaje o complemento a la innovación, que estará centrada, como bien he dejado ver anteriormente, en trabajar con las Tecnologías de la Información y de la Comunicación. Para ello, al terminar el Grado de Maestro en Educación Primaria, complementaré cursos que hagan referencia a las TIC, junto con la preparación de las oposiciones a Maestro de Educación Primaria, convocadas para el año 2016.

Lo primero y más importante como futuro docente, será conocer de una forma más cercana las diferentes necesidades y problemas de mis futuros alumnos, tanto de su vida social como de aprendizaje, para que, de alguna manera, los procesos de enseñanza-aprendizaje puedan ser más personalizados, mejorando las relaciones profesor-alumno. Esto tendrá como consecuencia, mejores resultados, tanto personales como académicos, así como una mejor convivencia dentro y fuera del aula.

IV. AUTOEVALUACIÓN

GRADOS DE MAESTRO EN E. INFANTIL Y E. PRIMARIA

AUTOEVALUACIÓN DEL ALUMNADO

PRACTICUM DE MENCIÓN

Apellidos y Nombre del alumno en prácticas:

PADRÓN DÍAZ, JAVIER

La presente ficha de autoevaluación pretende ser un elemento que posibilite la reflexión sobre el propio trabajo realizado por el alumnado en prácticas, incidiendo para ello en algunas cuestiones que consideramos básicas para el desarrollo de las Prácticas. Al mismo tiempo, tus respuestas permiten contrastar la valoración que haces de tu trabajo con la realizada por el tutor académico de la universidad. Para contestar a las cuestiones planteadas debes utilizar una escala de 1 a 10, donde 1 sería la opinión más negativa y 10 la más positiva.

Además del breve cuestionario hemos adjuntado unas preguntas que tienen un carácter de mayor amplitud en la respuesta, donde te solicitamos una reflexión personal sobre tus conclusiones en este período de formación.

Por favor, marca con una X la opción elegida.

	Muy Negativamente					Muy Positivamente				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Nivel de formación previo a la estancia en el centro de prácticas (asistencia a seminario de preparación, lectura de los materiales, etc.).										X
Grado de satisfacción con el seminario de seguimiento										X
Colaboración con el/la profesor/a en el aula										X
Grado de conocimiento del aula										X
Grado de conocimiento del contexto del centro									X	
Grado de conocimiento del centro como organización									X	
Grado de satisfacción con mi intervención educativa en general.										X
Grado de satisfacción con el desarrollo de la unidad didáctica.										X
Considerando tu grado de esfuerzo y de aprovechamiento en el Prácticum ¿qué valoración global darías personalmente a tu trabajo?										X

Mis principales dificultades han sido:

La integración y soltura en el aula durante los primeros días, habiendo solucionado esto con rapidez.

He aprendido que debo hacer:

Conocer la situación familiar de cada niño, así como las necesidades especiales que estos puedan tener, tener una actitud empática ante cada alumno, utilizar correctamente el lenguaje, evitando palabras malsonantes. Llevar una metodología diaria en la cual se incluyan los contenidos previstos a impartir durante la semana.

He aprendido que no debo hacer:

No se debe hacer caso a aquellos alumnos que intenten llamar la atención. No se deben dar contenidos sin haberlos programado antes. No se debe discriminar a ningún alumno/a.

En mi actuación personal estoy satisfecho con:

Estoy satisfecho con el trato recibido por todo el personal del colegio, desde el conserje hasta el director. Un nombramiento especial se merece la tutora del centro, la cual me ha enseñado infinidad de contenidos y de recursos que se pueden utilizar, ofreciendo diferentes oportunidades para distintas áreas. Además, he salido satisfecho porque he participado activamente dentro del aula, integrándome en tareas marcadas por la tutora e impartiendo alguna que otra clase, a parte del Proyecto de Innovación, durante el período de prácticas.

En mi actuación profesional estoy satisfecho con:

Con el rol asignado por la tutora, el cual ha ido pasando por múltiples momentos, desde correcciones de libretas, exámenes a impartir clase de manera autónoma. Ello me ha ayudado a darme cuenta de que valgo para la docencia, además de motivarme para llevarla a cabo en un futuro.

Los aspectos en los que yo creo que debo mejorar son:

El miedo a enfrentarme a niños conflictivos, el lenguaje verbal fluido, puesto que los nervios juegan una mala pasada y algunos gestos que puedan resultar no acordes con la situación en ese momento.

¿Las prácticas te han reafirmado en tu interés por la docencia?

Así ha sido, durante los dos años y medio en la Facultad había perdido el interés por la docencia, puesto que todo era puramente teórico, pero el período de tiempo que he estado en el colegio de prácticas me ha devuelto el interés y la ilusión por la enseñanza, ya que aquí es donde se observa la realidad en las aulas, las dificultades que hay en ellas, así como la diversidad de actitudes o problemas en el alumnado. Ello nos conciencia de aquello que podemos encontrar dentro del aula cuando seamos docentes.

En una escala de 0 a 10, ¿qué calificación te otorgarías?

9

V. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

- Gallego Arrufat, M^a. J., Gámiz Sánchez, V., Pérez García, M^a. P., Romero López, M^a. A. (2009). Desarrollo de competencias en el Prácticum con materiales y actividades online. *Píxel-Bit. Revista de Medios y Educación*, 135-150.
- Ministerio de Educación. (2011). La formación práctica de estudiantes universitarios: repensando el Prácticum. *Revista de Educación*, N^o 354.
- Zabalza Veraza, M. A. (2011). El Prácticum en la formación universitaria: estado de la cuestión. *Revista de Educación*, 21-43.
- Documentos oficiales pertenecientes al CEIP Fernando III El Santo.

VI. ANEXOS

ANEXO 1. CAPTURA DE PANTALLA DEL ENTORNO VIRTUAL UTILIZADO.



<http://futuroeducadores5.wix.com/laenergia4primaria>



LA ENERGÍA NOS MUEVE

Descubre
Aprende
Juega



Investiga



Amplía



NIVEL: 4º DE EDUCACIÓN PRIMARIA

ÁREA: CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL

NOMBRE:



CEIP FERNANDO III "EL
SANTO"

4º DE EDUCACIÓN PRIMARIA
CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL,
SOCIAL Y CIUDADANO

2014-2015

¿Qué es la energía?

El concepto de energía es algo complicado de definir, pero lo podemos resumir en dos ideas principales:

- La energía provoca los cambios que observamos a nuestro alrededor. Por ejemplo, una bombilla que se enciende e ilumina una habitación.
- La energía es una capacidad necesaria para producir cualquier acción o trabajo. Por ejemplo, todos los seres vivos necesitan la energía que les proporcionan los alimentos para caminar, jugar, correr, estudiar, etc.



Mi propia definición de energía



Tipos de energía

Existen muchísimos tipos de energía, pero los más importantes o los más comunes son:

Energía mecánica. Es la que tienen los cuerpos debido a su movimiento. Por ejemplo, un martillo en movimiento tiene energía, ya que puede clavar un clavo. Los cuerpos que están elevados, también tienen energía, puesto que si se dejan caer se ponen en movimiento.

Energía química. Es la que almacenan los combustibles como el gasoleo, el carbon....

Energía sonora. Es la que transporta el sonido. Por ejemplo, un sonido muy intenso puede hacer vibrar los cristales de una ventana e incluso, romperlos.

Energía luminosa. Es la que tiene la luz. Puede usarse, por ejemplo, para hacer funcionar una calculadora solar. Las plantas emplean la energía luminosa para elaborar sus alimentos.

Energía calorífica o térmica. Es la energía que se transmite en forma de calor. Por ejemplo, una tostadora transmite energía calorífica hacia la tostada.

Energía eléctrica. Es la energía que transporta la corriente eléctrica en un circuito. Gracias a ella funcionan los electrodomésticos.

Energía nuclear. Es la que tienen algunas sustancias, como el uranio o el plutonio. Esas sustancias se dice que son radioactivas. Una pequeña cantidad de esas sustancias producen mucha energía.



Busca y escribe en el dossier dos ejemplos de cada tipo de energía. Consulta otras fuentes para ayudarte.

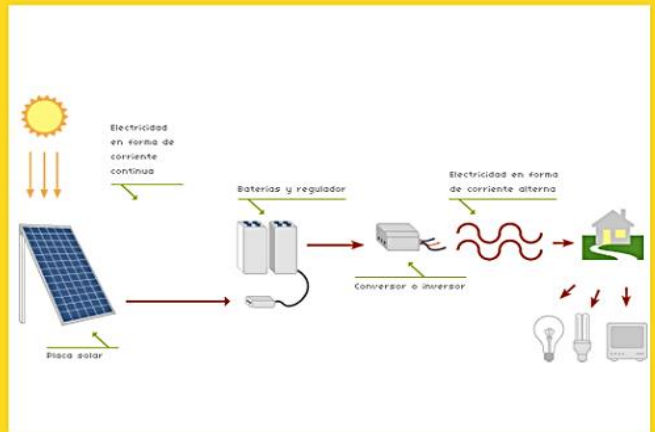


Transformaciones de la energía

Una de las propiedades de la energía de las que ya hemos hablado anteriormente es la transformación. Esta, quizás, sea la más importante. Se da de manera habitual en la naturaleza y también en muchas de las máquinas que usamos en nuestra vida cotidiana. Algunos ejemplos de transformaciones de la energía son los siguientes.



Busca y escribe en el dossier más ejemplos de transformaciones de la energía. Puedes consultar otras fuentes para ayudarte.



Fuentes de energía

Las fuentes de las que se extraen la energía que utilizamos pueden ser de dos tipos:

Fuentes de energía renovables

Aquellas que no se agotan o se pueden regenerar

Fuentes de energía no renovables

Las que se agotan a medida que se utilizan

Principales tipos de fuentes de energías renovables



Principales tipos de fuentes de energías no renovables



fósiles
 Petróleo
 La renovables
 Combustibles no nuclear
energía
 natural Gas
 Carbón

Solar
 energía Hidráulica
 Biomasa Fuentes
 Geotérmica renovables
 Eólica



popplet: El uso de la energía

home view all zoom what's popplet? share



Click and scroll around!

AHORA CONTESTA

1. ¿Qué son las fuentes de energía renovables? Nombra sus ventajas y desventajas.

2. ¿Qué son las fuentes de energías NO renovables? Nombra sus ventajas y desventajas.

La producción de electricidad

Las centrales eléctricas

La mayor parte de la energía que se emplea en los hogares y en la industria es energía eléctrica. Toda esa electricidad se produce en las centrales eléctricas. En ellas se emplean diversas fuentes de energía que se transforman en energía eléctrica.

Térmica
Centrar
Nuclear
Hidroeléctrica
Solar
Fotovoltaica
Eólica
Central



Centrales hidroeléctricas

Utilizan la energía mecánica que tiene el agua al caer.



Centrales eólicas

Se usa la energía mecánica de l viento (como ocurre en la Central eólica de Granadilla, en Tenerife, donde el viento es intenso durante todo el año).



Centrales térmicas

Las centrales térmicas aprovechan la energía química almacenada en combustibles, como el carbón, el petróleo o el gas natural para producir energía eléctrica.



Centrales solares fotovoltaicas

Estas centrales emplean unas placas solares que producen corriente eléctrica cuando reciben luz (es decir, energía luminosa del sol).



Centrales nucleares

Aprovechan el calor que genera la energía nuclear para producir vapor de agua que hace girar la turbina.

El transporte de la energía eléctrica

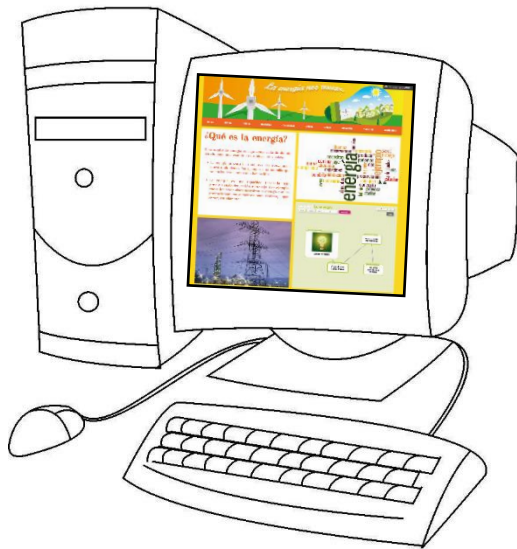
La energía producida en las centrales eléctricas no puede almacenarse. Por eso, debe repartirse y emplearse según se produce. Desde las centrales eléctricas se transporta hasta los lugares en los que se consume por medio de los tendidos eléctricos (cables).

En el exterior de las ciudades, los cables por los que circula la corriente eléctrica suelen estar sujetos a torres elevadas llamadas torres de alta tensión. La corriente circula por ellas sin perder apenas energía. En el interior de las ciudades, los cables normalmente van bajo tierra hasta llegar a los edificios. En ellos, se reparte mediante cables por las viviendas y llega hasta los enchufes.



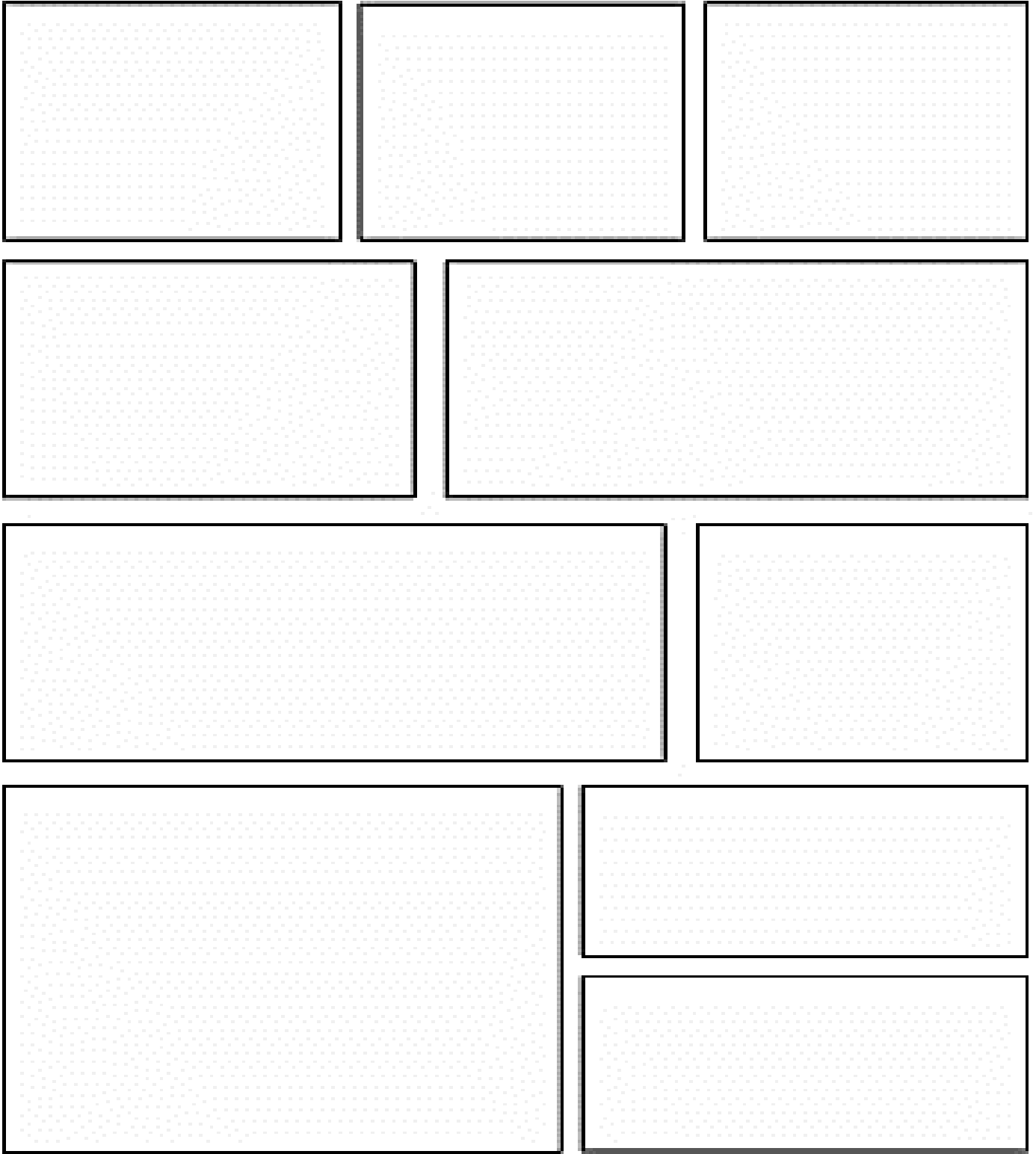
Investiga. Aprende descubriendo

Elabora las siguientes tareas de investigación para aprender más.



SACA TU LADO MÁS CREATIVO

Dibuja un cómic sobre una medida de ahorro energético.



¿Conoces el Instituto Tecnológico y de Energías Renovables (ITER)?



6. ¿Qué es el ITER?

7. ¿Cuándo fue creado?

8. ¿Quién creó el ITER?

9. ¿Por qué se creó? Explícalo con tus palabras.

10. Pon dos ejemplos de las actividades principales que realiza.




La energía que nos une




La energía que nos une