

Universidad de La Laguna

Facultad de Educación

Grado en Pedagogía

Memoria de Investigación

LA EDUCACIÓN SEXUAL EN EL TEA: ESTUDIO DE CASO

Francisco Mario Pérez Jaraíz: alu0100952377@ull.edu.es

José María Castillo-Olivares: jmcastil.ull@gmail.com

Curso 2020/2021

Convocatoria: Septiembre

Índice

LA EDUCACIÓN SEXUAL EN EL TEA: ESTUDIO DE CASO	1
Introducción	3
Abstract	4
Marco teórico.....	5
¿Qué es la educación sexual?, El hecho sexual humano.	6
Sexuación como: “hacerse”	7
Sexualidad como: “sentirse”	9
Erótica como: “conductas”	9
¿Qué es el autismo?	10
A nivel social.....	10
A nivel conductual.....	11
A nivel sensorial.	12
Esteretotipos y autismo en la educación sexual.	13
Metodología.....	14
1- El Problema de estudio	14
2- El estudio de caso.....	14
2.1 Presentación del caso.....	15
2,2Instrumentos utilizados.....	15
a)Entrevista.	16
b)Mapas mentales: análisis ideográfico	17
c) Entrevistas episódicas	17
d) Triangulación con tutores, observador y familia	18
Resultados.....	19
1. Resultados del diagnóstico.....	19
2. Resultados diseño de intervención	19
Mapas mentales:.....	21
Visita al sex shop	24
Entrevista	26
3. Resultados autoevaluación final	27
Conclusiones	28
bibliografía	29
Anexos.....	31

Introducción

El proyecto aquí expuesto, se enmarca como un estudio de caso que trata de unir la educación sexual y el trastorno del espectro autista. En el mismo se establece como objetivo principal el ayudar a sujeto objeto de estudio a comprender su sexualidad.

El estudio de caso está dirigido a realizarse en el plazo de 2 semanas a modo de intervenciones piloto. De forma que se pueda ofrecer al sujeto objeto del estudio una mayor comprensión sobre su sexualidad, mediante el uso de ideografía. Además, es a lo largo de este proyecto que se pueden apreciar las diferentes características que posee el trastorno del espectro autista, Así como también las diferentes dimensiones que abarca la sexualidad.

El autismo y la sexualidad, cuando se escucha hablar sobre estos temas de forma conjunta, las personas tienden a rechazar la idea de que los individuos enmarcados en el trastorno del espectro autista sean capaces de tener una sexualidad propia y diversa. Cuando realmente la sexualidad de estos individuos puede llegar a ser igual o más variada si cabe que la de las personas “neuro normativas” en determinados casos.

Y es que, la sexualidad resulta ser tan diversa y amplia como individuos hay en el mundo. No pudiendo encontrar dos individuos que sean iguales en cuanto a sus fantasías, orientación, sexuación, atracción y demás ámbitos que abarca la sexología. No siendo de menos en este tema las personas con autismo.

Dadas las especiales características de las personas con autismo, se ofrece la oportunidad de conocer cómo funcionan los diferentes aspectos abarcados en la sexología con estas personas. Mirándolo desde un punto de vista constructivo y de aprendizaje significativo, las personas con autismo ofrecen si cabe una perspectiva única a la hora de ver la sexualidad como una herramienta para su desarrollo, un fin para aprender a quererse, conocerse y expresarse libremente.

Por lo tanto, la educación sexual en estas personas no solo enseña los aspectos meramente biológicos y carnales, sino que enseña a amar, a respetar, y a empatizar no solo con el resto de personas sino con ellos mismos. Por lo que se trata de un tema extremadamente enriquecedor e ilustrativo a lo que la sexualidad en estas personas respecta.

Palabras clave: Sexualidad, educación, expresión, autismo, enseñar, sexología, constructivo.

Abstract

The project presented here is framed as a case study that tries to unite sexuality education and autism spectrum disorder. Its main objective is to help the subject of the study to understand his or her sexuality.

The case study is intended to be carried out within 2 weeks as a pilot intervention. So that the subject of the study can be offered a greater understanding of their sexuality, through the use of ideography. Furthermore, it is throughout this project that the different characteristics of autism spectrum disorder can be appreciated, as well as the different dimensions that sexuality encompasses.

Autism and sexuality, when hearing about these issues together, people tend to reject the idea that individuals with autism spectrum disorder are capable of having their own diverse sexuality. When in fact, the sexuality of these individuals can be equally or even more varied than that of "neuro-normative" people in certain cases.

Sexuality turns out to be as diverse and broad as there are individuals in the world. No two individuals can be the same in terms of their fantasies, orientation, sexuation, attraction and other areas covered by sexology. People with autism are not less in this subject.

Given the special characteristics of people with autism, the opportunity is offered to know how the different aspects covered in sexology work with these people. Looking at it from a constructive and meaningful learning point of view, people with autism offer if possible a unique perspective when it comes to see sexuality as a tool for their development, an end to learn to love themselves, to know themselves and to express themselves freely.

Therefore, sexual education in these people not only teaches the merely biological and carnal aspects, but also teaches to love, to respect, and to empathise not only with the rest of people but also with themselves. It is therefore an extremely enriching and enlightening subject in terms of sexuality for these people.

Keywords: Sexuality, Education, Expression, Autism, Teaching, Sexology, Constructive.

Marco teórico

Lo que hoy sabemos desde el punto de vista científico sobre la sexualidad, ha sido adquirido de forma muy reciente. La sexualidad se ha visto reflejada a lo largo de la historia tanto en la cultura en forma de pintores músicos folclore y costumbres. En siglos pasados la ciencia simplemente se limitaba a estudiar aspectos parciales de la sexualidad, como la anatomía, la morfología, etcétera, legitimando así la moral dominante y declarando desviada, patológica, o toda conducta que estuviera en contradicción a las evidencias científicas y los dogmas de cada época.

El inicio de lo que se conoce como el estudio de la sexualidad, se da a partir de mediados del siglo XIX, esto es debido a la creación de grandes ciudades, el proceso de industrialización Y la adición de las mujeres al mercado laboral. Es por ello por lo que algunos científicos se comienzan a interesar por los estudios de la sexualidad. Fue de hecho en esta época, cuando los pensamientos liberales y el movimiento obrero contribuyeron ambos a generar un nuevo contexto donde existía mayor libertad de pensamiento y críticos con los planteamientos morales sobre la sexualidad en aquel entonces. De hecho, es desde el siglo XIX que nos encontramos con una moralidad unos principios excesivamente represivos heredados de la sociedad estamental.

En este marco temporal destaca en el campo de la Psicología Sigmund Freud (1856-1939). Este médico vienés, famoso psicólogo y fundador del psicoanálisis es el que ha tenido una mayor influencia en la toma de conciencia sobre la sexualidad humana. Fue Freud quién dilucidó que entre sus pacientes psiquiátricos siempre habían tenido conflictos infantiles de naturaleza sexual, fue este descubrimiento lo que llevó a reconocer la importancia de la sexualidad en la etapa infantil formulando un concepto llamado pulsión sexual postulando una teoría del enfermar psicosomático basada a su vez en la historia sexual de cada persona. Freud, S. (1961).

Se destaca la necesidad de poder obtener una educación sexual temprana y de calidad. Dado que como se ha visto anteriormente resulta de gran relevancia intervenir en las primeras etapas del desarrollo para así prevenir posibles problemas futuros en cuestión de salud sexual y mental. lo cual nos lleva a la piedra angular de este estudio de caso, que es la educación sexual en personas con trastorno del espectro autista.

¿Qué es la educación sexual?, El hecho sexual humano

Para comenzar, cabría reseñar que hoy existe una dicotomía entre sexualidad y afectividad. La relevancia de esta dicotomía está fundamentada en el común uso de la nomenclatura educación afectivo-sexual, lo que implica en su significado la relación entre la afectividad y la sexualidad. Esta nomenclatura, podría considerarse como desacertada puesto que se trata de dos conceptos totalmente diferentes.

Según lo dicho por Gómez, J. L. M., de Turia, C. C., y Cuñat, E. H. (2005). La sexualidad, o mejor dicho el hecho sexual humano, es hablar de chicos, chicas, hombres y mujeres que son sexuados y que viven como sexuados y que se expresan y relacionan como personas sexuadas. Lo cual quiere decir que el hecho sexual abarca la totalidad de las personas y nadie escapa a él.

Por ello es por lo que se podría decir que la sexualidad es tan compleja y diversa como personas hay en el mundo. Dando pie a la idea de que la sexualidad se asemeja más a una matriz matemática por su complejidad y amplitud, que a una mera clasificación o jerarquías en base al género o a la orientación sexual. Por este motivo la educación sexual no se ha de limitar a las personas en riesgo de embarazo, a los problemas de pareja o a las ETS, sino al conjunto y globalidad de las personas.

Los fines de la educación sexual son la contribución a que los individuos aprendan a conocerse, aceptarse y expresarse libremente con su erótica. De modo que se pueda sentir satisfecho o satisfecha y feliz consigo mismo o misma. Lo cual nos lleva a los 3 hechos de la ciencia del hecho sexual según Gómez, J. L. M., de Turia, C. C., y Cuñat, E. H. (2005), hechos fundamentales a lo que la sexología respecta. Estos son la sexuación, la sexualidad y la erótica:



Figura 1. Elaboración propia.

Sexuación como: “hacerse”

Según lo dicho por Gómez, J. L. M., de Turia, C. C., y Cuñat, E. H. (2005), la sexuación es el proceso en el que construimos nuestro género sea cual sea este. Marcando este proceso como autoconstructivo, de autoconocimiento y comprensión de nuestro cuerpo, nuestros sentimientos y percepciones. Como inciso a lo anteriormente mencionado, cabría destacar que la sexuación es un proceso, el cual posee varias fases enmarcadas en el período prenatal y los primeros días de vida dándose en una serie de etapas a continuación:

- Sexo genético:

En el momento en el que el óvulo es fecundado por el espermatozoide ambos llevan información genética que definirá el desarrollo posterior, transmitiéndose esta información por 23 pares de cromosomas. Concretamente el par 23 es el que contiene los cromosomas sexuales, mientras, el óvulo transmitirá el cromosoma X y el espermatozoide un cromosoma X o un cromosoma Y. Pudiéndose así, dar XX para el sexo femenino y XY para el sexo masculino.

- El sexo gonadal:

Tras el proceso de fecundación, el cigoto comienza su división celular lo cual da lugar a las estructuras del embrión humano. Es durante las primeras 7 a 8 semanas del desarrollo embrionario que no hay diferencias sexuales entre las estructuras que se forman. Es a partir de ese momento, cuando las diferencias de cromosomas dan lugar a las gónadas, siendo los testículos en el caso masculino y los ovarios en el caso femenino.

- El sexo genital:

Representa lo que se conoce como caracteres sexuales primarios, es decir, los caracteres sexuales que están formados por los órganos genitales internos y externos; el pene, la próstata y los testículos en el caso del hombre. Y la vagina, la vulva y los ovarios en el caso de la mujer. Estos comienzan a formarse a partir de una serie de secreciones de las gónadas, dando lugar a la asignación de un sexo u otro. En el momento del alumbramiento, cabría destacar que la diferenciación de sexos es producida antes en el espacio temporal en el caso de los órganos sexuales femeninos, del tercero al cuarto mes. En cambio, el desarrollo de los órganos del sexo masculino se sitúa del tercer al quinto mes.

- El sexo hipotalámico hipofisario:

Aparte de las diferencias morfológicas que se comentaron con anterioridad, los últimos días de la vida fetal y los primeros tras el alumbramiento se caracterizarán por las secreciones hormonales producidas en las gónadas. Por ello se producirá una

diferenciación en el hipotálamo y la hipófisis, funcionando en el caso femenino de forma cíclica y de manera continua en el caso masculino.

Las diferencias mostradas se manifestarán durante la pubertad, debido al desarrollo de los caracteres sexuales secundarios, la aparición continua de la espermatogénesis y la aparición cíclica de la menstruación. Aparte de la sexuación biológica, existen otros factores que influirán en que cada persona se identifique con un sexo u otro. No solamente por el color preferido de cada individuo o por los juguetes que usen en su infancia se asigna si una persona es niño o es niña. Sino que también son relevantes la serie de mensajes que se ofrecen, como por ejemplo cuando se le regala a una niña unos juguetes que emulan los objetos de limpieza del hogar y a un niño se le regala un "Action Man".

Observándose también las conductas repartidas en los hombres y las mujeres, que son los roles. Como el reparto de las tareas del hogar, los repartos de puestos en el trabajo con más o menor responsabilidad...etc. Estos hechos resultan ser condicionantes que pueden hacer que se produzca una sexuación psicológica y social.

Así pues y dentro de este contexto reseñar que los teóricos clásicos en el área de la sexualidad humana como Ellis (1936), von Krafft-Ebing, R. (2006) y Sigmund Freud (1961), enmarcaron la orientación sexual dentro del contexto de la identidad de rol sexual general del individuo. Estos teóricos clásicos relacionaron de forma muy estrecha la atracción sexual hacia las mujeres como una orientación del rol sexual masculino, y la atracción sexual dirigida a los hombres con la orientación del rol sexual femenino.

En base a esto se podría decir que estos teóricos vislumbraban la heterosexualidad cómo algo normal, dentro de lo que se consideraba como una identidad del rol sexual apropiado. Y la homosexualidad, como el resultado de una inversión del rol sexual. Es decir, que los individuos según estos autores deseaban tener características propias del sexo opuesto, de lo cual se incluye la atracción sexual hacia el propio sexo. Freud, S. (1961).

Por otro lado, Tripp, C. A. (1975), propuso una relación más compleja entre la orientación y el rol sexuales defendiendo que las personas homosexuales se ven tremendamente atraídas hacia las características del rol sexual propias de su propio sexo. Un ejemplo de ello sería que los hombres homosexuales estiman a los rasgos masculinos hasta el punto de que son sexualmente atraídos hacia los hombres, diciendo que este tipo de hombre posee unos rasgos masculinos débiles, envidiando la masculinidad en otros. Y otros hombres, que poseen rasgos fuertemente masculinos, se identifican con la masculinidad de otros hombres y se ven atraídos por ella.

Sexualidad como: “sentirse”

Según Gómez, J. L. M., de Turia, C. C., y Cuñat, E. H. (2005), la sexualidad es la forma que tiene cada persona de vivir el hecho de ser un ser sexuado. Presentado como una categoría subjetiva y sin hacer referencia a las cuestiones anatómicas y fisiológicas. Únicamente basándose en las vivencias y lo que siente cada persona en su marco más íntimo, para las personas su sexualidad es su propia manera de verse, vivirse y sentirse como un ser sexual.

Así pues, cada persona vivirá de manera distinta su sexualidad que otra persona. Además, se trata de una vivencia dinámica, por lo que se encuentra siempre en una constante evolución, estando fuera de la sexualidad lo que se considera normal y anormal. Este tipo de vivencia puede ser percibida con sus diferentes matices, dobles perspectivas, posibilidades e infinitos grados.

Erótica como: “conductas”

Según Gómez, J. L. M., de Turia, C. C., y Cuñat, E. H. (2005), la erótica es la forma de expresión de la sexualidad, es en sí lo que es el individuo y lo que vive el individuo conformando esta definición. La erótica es la conducta, lo que el individuo hace, lo visible. Cada persona posee su propia erótica, con sus peculiaridades y por lo tanto posee diferentes formas. Dentro de la misma existen muchos factores que están presentes, como los valores y creencias, la forma de pensar de cada individuo, de entender las relaciones de pareja, las relaciones sexuales, sus fantasías, sus sentimientos y la importancia que éste les dé, ... etc.

A partir de esto y de otras influencias es como acaba surgiendo un tipo determinado de erótica, que es la erótica individual, la de cada persona. El objetivo principal de la erótica es que cada individuo pueda ser feliz a su propia manera y que sea capaz de expresar libremente su propia sexualidad. Es fundamental que cada persona tenga una erótica propia, es decir, que surja del propio individuo y no que sea impuesta, intentando evitar obediencias.

La erótica tiene dos maneras de expresarse, ya sea mediante los deseos o por los gestos. Respecto a los gestos cabría destacar que son igual de amplios y plurales que las anteriores características, y no exclusivamente limitados a los genitales. Puesto que también son expresiones propias de la erótica los abrazos, los besos, las caricias... etc.

Aparte de todo lo anteriormente mencionado existe lo que se conoce como fantasías, que también forman parte de la erótica. En ocasiones se suele confundir el deseo con la fantasía, pero no son lo mismo. Un deseo es característico por la existencia de un anhelo y ganas de que este se convierta en realidad. En las fantasías, no siempre intervienen los deseos, las fantasías sexuales buscan la excitación o alcanzar la excitación por sí misma. Así pues, dentro de las fantasías se pueden llegar a permitir ciertas situaciones que en la realidad no serían permitidas.

En definitiva, sirven para prepararse para lo que venga después, son una manera más de expresar la erótica como lo son los gestos.

Según López (2005) debido al concepto mismo de sexualidad que es extremadamente diversa, da a entender que pueden existir diversos modelos de educación sexual siendo los principales modelos de referencia el de prevención de riesgos, el moral, el prescriptivo y el biográfico. Por otra parte, según F. Antonio y G. Eva (2019), señalan que es preciso un lenguaje común acerca de lo que se entiende por educación sexual desde las diversas disciplinas existentes. Reseñando qué características, como los presupuestos básicos, los objetivos, la metodología y la evaluación difieren de forma notoria de un modelo a otro.

Por otro lado, y según los últimos autores mencionados, el criterio biomédico subyacente al modelo de la prevención de riesgos sitúa el foco a la promoción de la salud a partir de los riesgos relacionados con las infecciones de transmisión sexual y los embarazos no deseados. Por otro lado, el criterio moral se dispondría en la regulación de la actividad sexual conforme a la forma de entender las relaciones sexuales de los individuos en función del contexto cultural. Por ejemplo, la sexualidad vista desde la religión católica.

Por lo tanto, se podría decir que la educación sexual es la educación que enseña a conocerse, quererse, aceptarse y disfrutarse. Dejando para ello a un lado los tabúes, ciertos tipos de moral y los estereotipos, para poder así tener una buena salud sexual, mental, y evitar el desconocimiento. Sin embargo, cabría destacar que esta definición no está sujeta a la diversidad de la sexualidad, que es tan variada como individuos hay en el mundo, siendo cada uno con su sexualidad totalmente únicos.

¿Qué es el autismo?

Según lo dicho por Baron-Cohen S. (1990), en el autismo hay un notable consenso de su literatura científica acerca de que este trastorno es de origen biológico. Por otro lado, la clasificación psiquiátrica del autismo depende de la presencia de alteraciones comportamentales específicas, reflejadas en DSM V American Psychiatric Association. (2014). Este trastorno, al igual que la sexualidad, es tan diverso en sus características como personas en el mundo hay con autismo. Por ello es que para poder definir qué es el autismo se debe mirar hacia las características comunes que poseen los individuos con este trastorno.

A nivel social

En primer lugar, hay que destacar la presencia común de lo que se conoce como un déficit claro de la socialización en personas con trastorno del espectro autista por lo que estas personas presentan dificultades a la hora de relacionarse con otros individuos. En el estudio realizado por Campuzano Castro, S. B., y Montoya Zorrilla, M. I. (2016), es sabido que el autismo

presenta una limitación a nivel social, que se refleja en un aislamiento con relación al mundo de los demás.

Las personas con autismo pueden expresar alegría, enfado, miedo y otros estados de ánimo. Pero, sin embargo, esas manifestaciones de las emociones no suelen darse en sincronía con el contexto social. Por otro lado, el contacto afectivo en individuos enmarcados en el trastorno del espectro autista se muestra claramente diferente al expresado por el resto de las personas. Esto es debido a que, al no conceptualizar bien los estados mentales, no empatizan con el de los demás.

Sin embargo, en el estudio de Baron-Cohen, S. (1989), se ha demostrado que la socialización de los niños con autismo puede llegar a mejorar en el transcurso de su desarrollo que, per-se, les resulta más difícil que al resto de niños. Así pues, la expresión de las emociones, sentimientos y los deseos, forman parte de los componentes que son fundamentales para la integración de las personas con trastorno del espectro autista a nivel social.

Por lo anteriormente mencionado cabría mencionar que hay costumbres que les resultan difíciles de entender y por ello tienden a comportarse en público exactamente igual a como se comportan en el ámbito privado. Sabiendo todo esto cabría destacar que la interacción social es uno de los criterios para el diagnóstico del autismo y uno de sus principales sistemas de clasificación, sabiéndose pues que una de las características propias del autismo es el déficit de la socialización.

A nivel conductual.

Según García-de-la-Torre, M. P. (2002), dentro de la interacción social y a nivel conductual, en los casos que se consideran más severos dentro del trastorno del espectro autista, los individuos con este trastorno tienden a tener un interés prácticamente nulo en la interacción social, a excepción de usar la mencionada interacción social para satisfacer sus propias necesidades.

Como carácter general suelen estar ensimismados, se resisten al contacto físico y carecen de la capacidad de la empatía. Pareciendo inconscientes de las actividades o del Estado de ánimo de otra persona. ejemplificándose en la dificultad que estas personas tienen para realizar juegos simbólicos de roles, sin embargo, en casos menos severos pueden mostrarse afectivos bajo ciertas condiciones, con personas determinadas o en otros casos y de forma menos común, de forma inapropiada e indiscriminadamente.

Por lo que, incluso las personas con trastorno del espectro autista con capacidades elevadas se pueden llegar a mostrar torpes y rígidos a lo que las interacciones sociales respectan. En colación a lo mencionado, cabría reseñar que a nivel de expresión sexual las personas con autismo presentan una gran dificultad a la hora de expresar su sexualidad. Dados los factores

anteriormente señalados, se remarca que para poder expresar la sexualidad es necesario poseer habilidades sociales. Puesto que la sexualidad se presenta como un factor de complejo entendimiento.

Según el estudio de Ramírez, G. R. (2014), la gran mayoría de personas incluidas dentro del trastorno del espectro autista presentan una falta de actividad imaginativa. Lo cual implica que no puedan participar de forma adecuada en juegos de simulación, ficción o fantasía. Lo cual dificulta la comprensión de las emociones y las intenciones de los demás. Por otro lado, en algunos de los casos que se enmarcan en el autismo, las personas presentan una imaginación excesiva. Estos factores, están estrechamente relacionados con la expresión de las fantasías de carácter sexual. Y según lo mencionado, existen dos polos opuestos, qué son las personas con autismo sin imaginación o con excesiva imaginación, lo cual puede presentar una dificultad añadida para las personas enmarcadas en el primer grupo.

Por lo general, la conducta de las personas con trastorno del espectro autista se muestra ritualista y repetitiva, llegándose a apegar a objetos que puedan parecer inusuales o extraños. Habituales son también los movimientos repetitivos y estereotipados, conocidos ampliamente como “estereotipias”, presentando las personas con estas características una gran resistencia a los cambios y una perseverancia en la inmutabilidad de su persona. Así pues, las personas con trastorno del espectro autista dentro de las características anteriormente mencionadas, podrían llegar a presentar comportamientos repetitivos dentro del marco sexual viéndose estos reflejados tanto en la expresión de las fantasías, como en las conductas sexuales.

A nivel sensorial.

Según Echeveste, R. S. (2011), en el trastorno del espectro autista son muchos los casos en los que se da una sensibilidad inusual hacia ciertos estímulos sensoriales, como táctiles, auditivos y visuales. Presentando las personas con autismo en ocasiones animadversión hacia ciertos estímulos, ya que las personas con autismo pueden poseer una mayor sensibilidad a nivel sensorial. Un ejemplo de ello es que en algunos casos cuando hay una música excesivamente alta o un sonido, llegan estas personas a mostrarse molestas dada la intensidad del mencionado sonido, que para personas no enmarcadas en el trastorno del espectro autista resulta normal.

Así pues, se remarca la extensa evidencia experimental que existe y que muestra varios desempeños superiores de personas autistas en tareas relacionada con la percepción o captación de los estímulos tanto visuales como auditivos y una activación en áreas perceptuales del cerebro, Echeveste, R. S. (2011).

De esta forma, las personas con trastorno del espectro autista poseen un mejor rendimiento a la hora de interpretar datos cuando se usa un apoyo o un estímulo visual Guzmán, G., Putrino, N., Martínez, F., y Quiroz, N. (2017). Es por ello que se ha de tener especial interés

en este aspecto a la hora de desarrollar las herramientas educativas destinadas a la educación sexual en las personas de estas características.

Según (De los Reyes, Moreno y Aguilera, 2007; Lassalle *et al.*, 2018), muchas personas con trastorno del espectro autista no presentan características típicas de las personas que no poseen este tipo de trastorno. Como puede ser el juego simbólico o la comprensión de situaciones. Es por ello que estos individuos tienen la necesidad de ambientes altamente estructurados y situaciones muy predecibles para poder sentirse plenamente cómodos. Lo cual se ha de tener en cuenta a la hora de trabajar la educación sexual en personas con autismo.

Estereotipos y autismo en la educación sexual.

Según uno de los estudios llevados a cabo por Lancha Villamayo, V. (2020), la mayor parte de las personas con TEA presentan interés por su desarrollo sexual, 1/3 de ellos llevando a cabo prácticas de tipo sexual no aceptadas socialmente. Diversos son los autores que tienen un concepto de las personas con trastorno del espectro autista a nivel sexual, planteado partiendo de la base de que estos son seres asexuados (Zigler y Hodapp, 1986), de comportamiento sexual ofensivo (Sevlever, Roth y Gillis, 2013; Stokes, Newton y Kaur, 2007) o sexualmente inmaduras (Ludlow, 1991).

Así pues, la sociedad al posee el estereotipo de que las personas con trastorno del espectro autista o con otros tipos de diversidad funcional no sean capaces de establecer relaciones de carácter sexual o afectivo. Puesto que los consideran niños o niñas, personas inmaduras, o directamente personas sin libido o intenciones de carácter sexual.

En reiteración con lo anteriormente mencionado, nos encontramos ante diversos problemas generalizados en la sociedad en referencia a la educación afectivo sexual. Se podría decir que estos son en primer lugar el desconocimiento de la población, la concepción de las personas.

Otro de los puntos clave a los que se enfrenta la educación sexual en el ámbito del trastorno del espectro autista y la diversidad funcional es el desconocimiento y el miedo por parte de los progenitores de las personas con estas características. Muchos de ellos no proporcionándoles la educación sexual necesaria para su correcto desarrollo personal y social a este nivel.

Teniendo en cuenta que la complejidad de llevar a cabo una crianza y educación efectiva en individuos “neuro normativos” lleva consigo un gran esfuerzo y comprensión por parte de los progenitores. La situación con una persona con trastorno del espectro autista u otro tipo de diversidad funcional se vuelve per-se una situación de aprendizaje sumamente compleja, no llegándose a abordar por los progenitores. Por este motivo es que se pueden

llegar a originar ciertos problemas de bienestar psicológico y salud mental (Sevlever, Roth y Gillis, 2013; Stokes, Newton y Kaur, 2007)

Metodología

Cabría resaltar que, en todo momento se informó a la persona objeto de este estudio de caso que los datos si bien iban a ser publicados se garantizaba totalmente su anonimato. Con el propósito ético y práctico de salvaguardar la identidad de los participantes se ha tenido en consideración lo recogido en Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre, de Protección de Datos Personales y garantía de los derechos digitales.

1- El Problema de estudio

El principal objetivo de este proyecto es experimentar las posibilidades de la educación sexual como propuesta útil para el desarrollo madurativo de las personas con autismo mediante un enfoque constructivista que parte del autoconocimiento de la sexualidad en base al aprendizaje significativo, mediante la experiencia y la expresión del individuo tomando un caso en profundidad.

Para ello se planteará una propuesta de intervención y se valorarán los resultados. ¿Cómo se valora la experiencia sexual en el caso?, ¿Es adecuado un acercamiento constructivista?, ¿Qué centros de interés resultan claros y necesarios?, ¿Que tipo de sesiones de intervención podemos realizar?, ¿Cómo valora la familia el tratamiento del desarrollo de las sesiones de expresión de la sexualidad?

2- El estudio de caso

Para comenzar y según Muñiz, M. (2010), los estudios de caso tienen como principal característica el abordaje de una forma intensiva hacia una unidad, refiriéndose a esta bien como una persona, familia, grupo, organización o institución. Para llevar a cabo un estudio de caso es crucial tener en cuenta una serie de condiciones necesarias para la objetividad de observaciones y significados. Por ello usaremos varios instrumentos.

Para analizar los datos triangularemos varias estrategias de observación, fundamentalmente el estudio teórico, las entrevistas episódicas con el sujeto y con la familia, la observación participante en las sesiones de intervención y el análisis relacional triangulado con el tutor del estudio.

Se ha realizado siguiendo el siguiente esquema:

1. **Fase preparatoria:** estudio bibliográfico y documental y selección de caso
2. **Fase diagnóstica:** se realiza la entrevista diagnóstica y el estudio de ideogramas (mapas conceptuales). Se concretan necesidades

3. **Diseño de Intervención:** Se priorizan las necesidades y diseñan actividades específicas para tratar las necesidades. (Elaboración de mapas, visitas, retos relacionales)
4. **Evaluación:** resultados por autoevaluación

Según Hernández, R., Fernández, C., Baptista, P. (2010), en este proyecto se plantea una metodología considerada como mixta. Pretendiendo recolectar, analizar y vincular datos cualitativos en el estudio. Así pues, esta tipología de metodología ayuda en gran medida a obtener y entender la información que es objeto de estudio; debido a que permite combinar los datos para entenderlos de una forma más profunda.

Este proyecto al poseer una entrevista, sería correcto decir que según Cebreiro López y Fernández Morante (2004), afirman que mediante la triangulación se puede recoger la información cualitativa reflejada en palabras, hablando concretamente de estudios de casos. Así pues, Stake (1995), afirma categóricamente que el objetivo de una investigación de carácter cualitativo es la comprensión de los datos y que en comparación la investigación cuantitativa se fundamenta en las causas.

2.1 Presentación del caso

CA, es el sujeto del estudio, es un joven de 21 años con primaria concluida en aula enclave y diagnóstico de TEA. En su etapa de adolescencia estuvo en dos centros de educación secundaria, en el primero estuvo dentro de un aula enclave donde, según su declaración, no se le proporcionó apoyo alguno. En el segundo centro de educación secundaria el sujeto de este estudio de caso obtuvo varias titulaciones, con un módulo adaptado de jardinería y otro de ordenación y archivamiento de documentos. Actualmente, "CA" cursa la Educación Secundaria Obligatoria por Radio ECCA.

A lo que el entorno social del sujeto del estudio se refiere, este es el hermano mediano de un hermano y una hermana, con un padre y una madre. Las relaciones existentes con su entorno son bastante buenas. así puedes destacar que el sujeto pese hacer una persona con autismo éste se muestra muy sociable y con una comunicación muy fluida.

Los intereses personales de "CA", radican esencialmente en su simpatía por los animales de plástico de pequeño tamaño, considerándose a sí mismo un coleccionista de estos. Posee también grandes conocimientos sobre arqueología y zoología, adquiridos todos ellos de forma autónoma y autodidacta. Para finalizar con la descripción del perfil del sujeto de este estudio, cabría destacar que este ha sido partícipe de muchas sesiones de terapia a lo largo de su vida en APANATE.

2.2 Instrumentos utilizados

Las técnicas e instrumentos para utilizar en este estudio son fundamentalmente la entrevista, el análisis ideográfico y la observación participante.

a)Entrevista.

La principal técnica para utilizar será la entrevista estructurada, realizándose esta a “CA” dado que este es un informador clave en este estudio de caso. Definiéndose así, como una conversación guiada por diversas preguntas básicas para el estudio de caso. La codificación de estas preguntas se basa principalmente es la facilidad que proporciona al entrevistador a la hora de mostrar flexibilidad en la formulación de las mencionadas cuestiones (Hernández, et al., 2010).Esta entrevista y sus preguntas se enmarcan en el siguiente cuadro en función de sus dimensiones, categorías y temas

¿Cómo te llamas? ¿De dónde eres? ¿Cuántos años tienes? ¿Qué es para ti la sexualidad? ¿Qué te atrae? ¿Sabes qué son las relaciones sexuales? ¿Sabes qué es la masturbación? ¿La practicas? ¿Con qué género te identificas? ¿De quién/es has recibido información sobre sexualidad? ¿Has recibido formación sobre temas de sexualidad en el colegio o instituto? En general ¿consideras suficiente la formación recibida sobre sexualidad? ¿Quién crees que debería ser la principal persona que oriente en materia de sexualidad para los/as jóvenes? Otras emergentes si son adecuadas...

Así pues, en este estudio de caso se ha llevado a cabo un tipo de análisis concreto en el análisis de la entrevista semi estructurada. Por lo cual, se procedió a una transcripción de datos recogidos mediante la grabación de la entrevista y procediendo a ejecutar el análisis de los contenidos mediante una codificación, categorización y elaboración de matriz. Siguiendo así el modelo de Rodríguez Gil y García (1996):

- En primer lugar, nos encontramos con la codificación estableciendo una serie de códigos que consisten en abreviaturas equivalentes a ideas abordadas en los fragmentos de las transcripciones
- En segundo lugar, tenemos la categorización, que tras la realización de una codificación y con el objeto de facilitar la comparación de la información, se ordena por códigos en función de las categorías y los temas. Permitiendo así organizar los códigos en función del tema tratado
- En tercer y último lugar, se procede a la elaboración de matrices, que realizando una tabla con doble entrada se procede a resumir la información con el fin último de sintetizarla en un formato sencillo para facilitar la interpretación de los datos.

Preguntas

1 ¿Cómo te llamas? 2 ¿De dónde eres? 3 ¿Cuántos años tienes? 4 ¿Qué es para ti la sexualidad? 5 ¿Qué te atrae? 6 ¿Sabes qué son las relaciones sexuales? 7

*¿Sabes qué es la masturbación? 8 ¿La practicas? 9 ¿Con qué género te identificas?
10 ¿De quién/es has recibido información sobre sexualidad? 11 ¿Has recibido
formación sobre temas de sexualidad en el colegio o instituto? 12 En general
¿consideras suficiente la formación recibida sobre sexualidad? 13 ¿Quién crees que
debería ser la principal persona que oriente en materia de sexualidad para los/as
jóvenes?*

b) Mapas mentales: análisis ideográfico

Se ha elegido el mapa mental como instrumento en este estudio de caso dado que poseen ciertas cualidades que favorecen a las personas con trastorno del espectro autista, las cuales son:

- Diagnóstico en la estructura cognitiva del individuo.
- Facilitan el desarrollo del vocabulario.
- Mejoran significativamente la discusión grupal de un contenido.
- Facilita la información y la integración de conocimientos.
- Se mejora la esquematización de los contenidos.
- Ayuda a la representación de los problemas.

Así pues, proveen también de una forma eficaz la identificación de las ideas fundamentales y la relación entre los conceptos de distinta complejidad. Así como también, favorecen la formación de imágenes mentales y ayudan a compensar la deficiencia del desarrollo verbal de los sujetos. Arenas, A. C. (2005).

Los mapas mentales utilizados y realizados por "CA", se podrían categorizar en 3 partes fundamentales:

- Género:
En este mapa mental el sujeto describirá su expresión de género definiendo lo que él entiende como género y cómo se identifica él.
- Mi sexualidad:
Con este mapa mental sujeto describirá las características y cualidades de su sexualidad, hablará de la masturbación y sus experiencias.
- Visita al sex-shop:
Dentro de este mapa mental, el sujeto describirá la visita al sex shop, relatando lo que vio y ordenando las ideas.

c) Entrevistas episódicas

El observador a lo largo del tiempo ha tenido una relación con el sujeto objeto del estudio de caso, ejerciendo también el observador un papel de observación participativa. cabría

destacar que esta relación se enmarca en el ámbito familiar cercano, por lo que esta se sitúa en un marco temporal amplio.

Desde la infancia, y desde un punto de vista experiencial, el individuo objeto del estudio mostraba características típicas del autismo, destacándose en las primeras etapas del desarrollo un remarcado déficit en la interacción social. A causa de esto, los progenitores de CA decidieron que su hijo empezase un tratamiento terapéutico en APANATE.

Cuando el individuo comenzó a relacionarse con las personas de su entorno cercano, el observador entabló relaciones sociales con CA. En la adolescencia de tanto el observador como de CA, se compartieron experiencias entre ambos. Destacar que CA considera como confidente personal al observador.

Sabiendo esto, reseñar que el individuo objeto del estudio, posee un gran interés hacia su sexualidad. Siendo así muchas las ocasiones en las que CA compartió sus intereses hacia el sexo opuesto con el observador. Destacando así sus inquietudes acerca de su orientación sexual, ya que éste no se mostraba seguro sobre los sentimientos de atracción que sentía. Estos estaban dirigidos por igual tanto hacia hombres como a mujeres, resultando esto confuso para CA.

Por otra parte, CA siempre se ha mostrado proclive a mostrar al observador un sentimiento de culpabilidad e incorrección hacia el acto de la masturbación y la visualización de material pornográfico. Señalando cuando parte del observador que estos comportamientos son perfectamente normales y no suponen ningún riesgo para su persona, remarcando a CA que estos comportamientos forman parte de su expresión sexual.

En último lugar, hay que destacar que CA, muestra un gran interés por las historias fantásticas. Por lo que en muchas ocasiones el individuo ha mostrado al observador que se siente atraído sexualmente por ciertos personajes enmarcados en las mencionadas historias fantásticas. Siendo para el sujeto de este estudio una fantasía sexual recurrente.

d) Triangulación con tutores, observador y familia

A lo largo del desarrollo de la vida del sujeto objeto de este estudio, ha existido una relación triangular entre el observador, la terapeuta de CA y la familia.

La relevancia que posee el observador en esta relación, radica fundamentalmente en que éste ejerce cómo figura de confianza para CA, dada la cercanía en edad e intereses. Así pues, el observador también representa una fuente de información tanto para la familia como para la terapeuta. Dado que este posee información relevante que le es proporcionada por parte de CA de forma exclusiva.

Por otra parte, la familia representa tanto para la terapeuta como para el observador un puente de comunicación para a lo que los datos referentes al individuo objeto de este estudio

respecta. destacando los hábitos del mismo sus rutinas, sus especificidades comportamentales específicas (estereotipias) y su comportamiento general en el ámbito familiar y social.

En último lugar, destacar el papel de la terapeuta. Esta, ejerce la función de referente y guía para todos los individuos enmarcados en este punto, ya que es la persona que establece las pautas y comportamientos que la familia y el observador han seguir para que CA pueda desarrollarse como individuo de forma efectiva. Reseñando de forma específica las diferentes actividades que se deben realizar con el sujeto objeto de este estudio de caso. Como pueden ser actividades de acompañamiento y rutinas enmarcadas en la autonomía personal, cómo enseñarle a hacer la cama, a coger la guagua o hacer la compra.

Resultados

Siguiendo el diseño del estudio de caso, se establecen los siguientes puntos:

1. Resultados del diagnóstico

A lo largo de este estudio de caso se reseñan una serie de necesidades que CA posee.

Siendo las necesidades detectadas las siguientes:

- Tabúes en la expresión sexual del individuo.
- Desconocimiento sobre su orientación sexual.
- Desconocimiento sobre el acto sexual.

Estas necesidades, son la fundamentación sobre la cual se vertebra el diseño de la intervención. Y dado que el individuo presenta carencias en estos puntos anteriormente remarcados se diseñan una serie de actividades a realizar en este proyecto.

2. Resultados diseño de intervención

El marco cronológico sobre el cual se ha diseñado esta intervención está situado durante dos semanas. en el transcurso de este tiempo se diseñó el proyecto en su totalidad y se llevó a su consecución.

Hay que destacar que, si bien normalmente los estudios de caso se enmarcan cronológicamente en un periodo de tiempo remarcadamente más amplio que el aquí dispuesto, refiérase a un periodo de tiempo enmarcado en meses. Lo que se llevó a cabo en este proyecto fueron una serie de intervenciones piloto, estableciendo una base para posteriores estudios sobre el sujeto.

Así pues, cabrían señalar los periodos de tiempo en los que se llevó a cabo este proyecto siendo los mismos:

- Semana 1: (A)

En este periodo de tiempo se llevó a cabo el diseño de las actividades a realizar por el sujeto, llevando a cabo un estudio sobre cuáles son las más acertadas en cuanto

a su metodología en relación con este caso concreto. Clasificando las mismas en función de su pertenencia al diagnóstico o al tratamiento del individuo.

- Semana 2: (B)

En este marco temporal, se llevaron a cabo las intervenciones en sí mismas. Repartidas a lo largo de esta semana de forma que el individuo no se vea forzado a transmitir toda la información en poco tiempo. Puesto que esta al ser de carácter sexual resulta muy íntima y difícil de expresar por parte del individuo objeto de este estudio.

(A)

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
Estudio de opciones.	Estudio de opciones.	Diseño de la estructura de intervención.	Diseño de los mapas mentales.	Diseño de la entrevista.	Diseño de la visita al sex-shop.	

(B)

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
Entrevista.	Mapas mentales de diagnóstico.	Mapas mentales de tratamiento y diagnóstico.	Visita al sex-shop .	Mapa mental del sex-shop.	Clasificación de la información.	Análisis de la información.

En último lugar hay que destacar el papel de la familia en la consecución de las intervenciones y actividades llevadas a cabo, puesto que fue necesaria la coordinación entre la familia y el observador de este proyecto. Así pues, la familia también posee un papel relevante ya que buena parte de la información proporcionada por el individuo procede de las intervenciones llevadas a cabo por la familia a lo largo del tiempo.

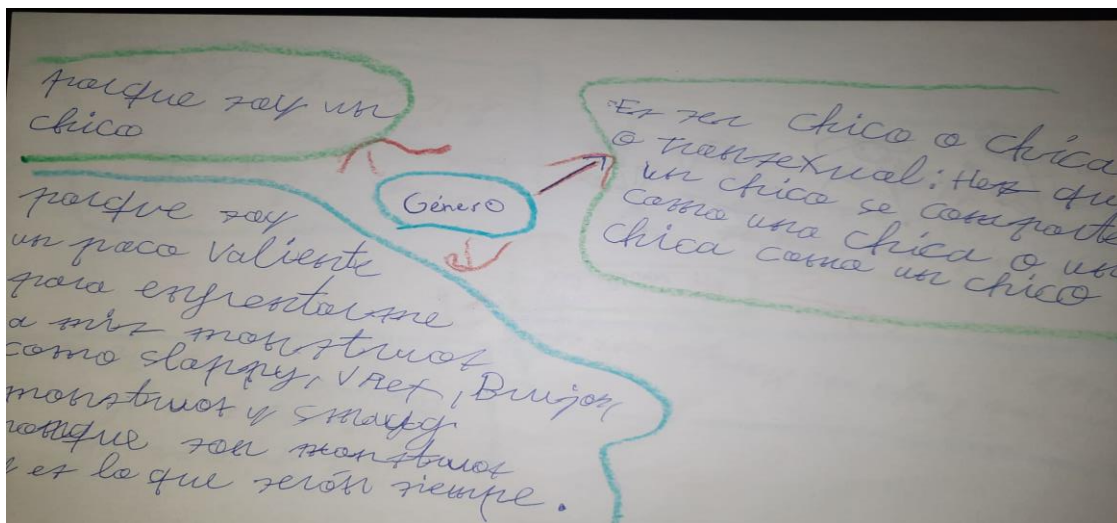
A continuación se procederá a analizar las diferentes actividades e intervenciones llevadas a cabo en este proyecto y enmarcadas en este ámbito:

Mapas mentales:

Como ya se mostró anteriormente el número de mapas mentales es 3, dada su clasificación o categorización. a continuación se procederá analizar los mapas mentales uno a uno, resaltando los datos proporcionados en los mismos por parte del participante en este estudio relacionando sus características en cuanto a sexualidad, género y la mencionada visita al sex-shop.

En primer lugar y como se puede apreciar nos encontramos ante el mapa mental denominado como "género" o la expresión del mismo que posee el individuo:

Mapa mental 1, elaborado por el sujeto de estudio.



Como se puede apreciar, en este mapa mental el individuo se identifica con el género masculino. Justificando su pertenencia al género mediante la apreciación de su propia valentía para enfrentarse a sus monstruos imaginarios, como Slappy, el V Rex, brujas y demás monstruos. (Ver en azul, parte inferior izquierda).

Por otro lado, el sujeto de estudio también define al género cómo "ser un chico o chica transsexual, que según su percepción las personas transexuales son chicos que se comportan como chicas o chicas que se comportan como chicos." (Ver en verde, parte superior derecha.).

En la parte trasera de este mapa mental el sujeto de estudio plasmó en un dibujo a lo que él consideraba como personas transexuales:



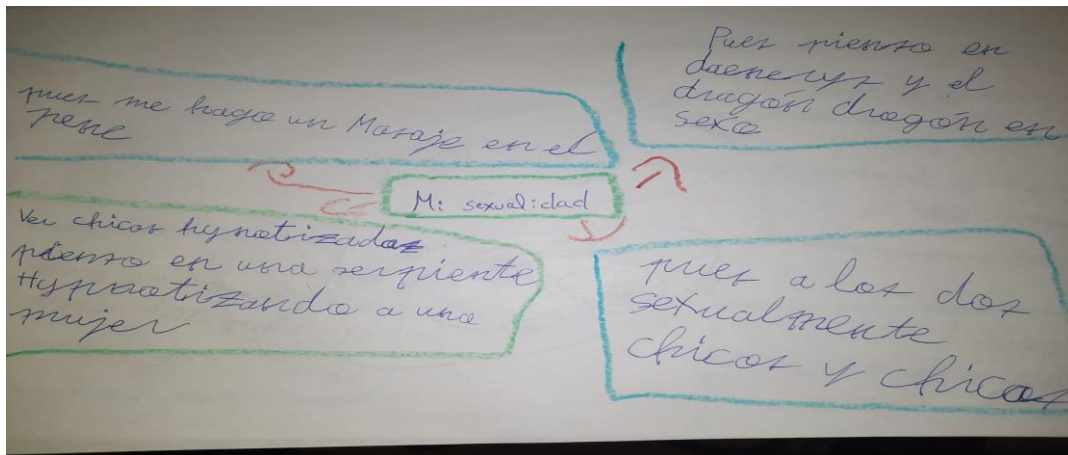
Anverso del mapa mental 1, elaborado por el sujeto de estudio.

En esta imagen se representan a una persona de género masculino y a una persona de género femenino, con unas características de sexualización relacionadas con su género. Siendo el personaje de la izquierda una persona del género masculino, y al lado de este un personaje de género femenino. Representados respectivamente con un pene y pelo corto para el identificado como de género masculino y un pelo largo con un punto representando a la vagina, el género femenino (Véanse los dos personajes de la izquierda).

Por otro lado, y en la derecha, vemos una pareja de personajes que a criterio del sujeto del caso se tratan de 2 personajes transexuales. Siendo el del centro-derecha representado por un personaje de características femeninas en posesión de un pene y un bolso en su mano. Y el de más a la derecha un personaje transexual representado con el pelo corto y un punto a modo de vagina. (Véanse los dos personajes de la derecha.).

Llama la atención las características morfológicas con las cuales el sujeto de estudio ha caracterizado a las personas transexuales, en el caso del sujeto transexual femenino, destaca la presencia de un complemento de moda asociado al género femenino. Objeto que sin embargo no posee su contrapartida de la izquierda.

En segundo lugar, será presentado a continuación el mapa mental número dos denominado como “mi sexualidad”:



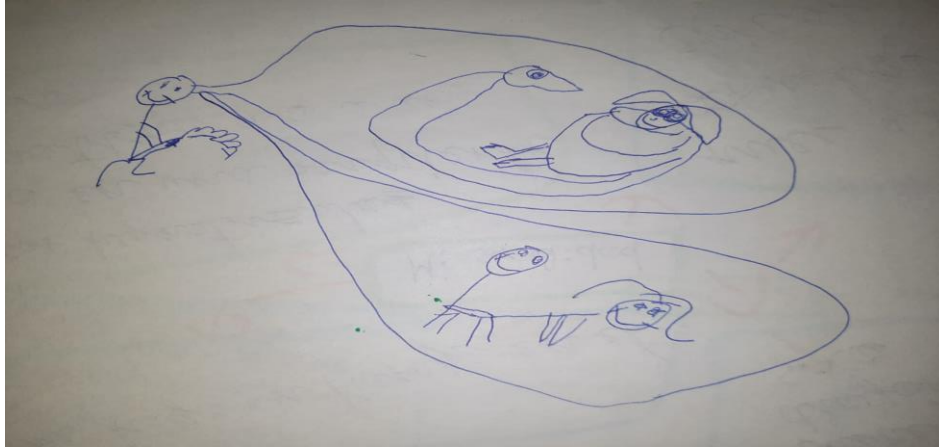
Mapa mental 2, elaborado por el sujeto de estudio.

Dentro de este mapa mental existe una clasificación propia, en la cual se enmarca la masturbación, las fantasías y la atracción del sujeto de estudio hacia determinados sexos. Como se puede observar en la parte izquierda superior, el sujeto define la masturbación como un masaje en el pene, no mencionando la palabra masturbación por vergüenza.

En la parte inferior izquierda podemos observar la primera de las fantasías del sujeto, que describe que le atrae la idea de una serpiente hipnotizando a una mujer, tomando el rol masculino la serpiente. En segundo lugar en la parte superior derecha nos encontramos ante otra de las fantasías del individuo relacionando este caso la fantasía con la serie de HBO "juego de tronos" donde "Daenerys" mantiene relaciones sexuales con su dragón "Drogon".

En último lugar hay que destacar que el individuo tiene una concepción de sí mismo como persona bisexual, puesto que en la parte inferior derecha refiere que se siente atraído tanto por los chicos como por las chicas.

En el anverso de este mapa mental nos encontramos antes que el sujeto ha representado sus fantasías en forma de dibujo. En el anverso de este mapa mental, como se puede observar existe una representación en forma de dibujo del sujeto de estudio masturbándose. Representando en dos bocadillos sus fantasías recurrentes anteriormente descritas. En el bocadillo superior vemos a una serpiente hipnotizando a una mujer, fantasía que fue descrita con anterioridad. Y en el bocadillo inferior vemos a lo que parece ser una pareja manteniendo relaciones sexuales.



Anverso del mapa mental 2, elaborado por el sujeto de estudio.

En relación con los objetivos de este proyecto y en base a las características aquí expuestas y las de la entrevista. Reseñar que el individuo relacionó a posteriori ciertos conceptos que en la entrevista no se vio capaz de manejar, estos son:

- Eliminación de tabúes: se puede apreciar que el individuo tras la entrevista, y al expresar de forma visual sus percepciones, automáticamente este eliminó sus tabúes y habló libremente sobre sus características en todos los niveles. muestra de ello son los tres mapas mentales y sus anversos correspondientes.
- Expresión de la sexualidad: como se puede apreciar en el mapa mental número dos y en su anverso correspondiente, "CA" expresa con total libertad su sexualidad, resaltando el papel que tiene la masturbación para él.
- Autoconocimiento de sus fantasías: como ya se mostró anteriormente el individuo expresa libremente sus fantasías: Como se puede apreciar en el anverso del mapa mental dos*. El individuo llegó a expresar con total libertad sus fantasías. Concretamente la de "la serpiente que hipnotiza a una mujer" y la de "Daenerys y Drogon"
- Autoconocimiento de su orientación: En el mapa mental denominado "mi sexualidad", qué es el mapa mental número dos. En la parte inferior derecha se muestra que se siente atraído tanto por hombres como por mujeres por igual. por lo tanto, ha adquirido un autoconocimiento de su orientación.

Visita al sex shop

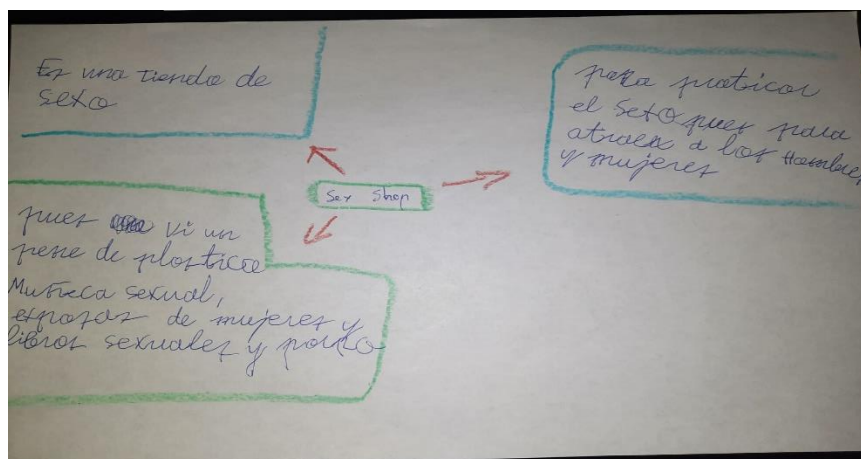
Con el objeto de que el individuo tomase conciencia de su sexualidad, se le proporcionó la oportunidad de visitar un sex shop. Mostrando por parte del observador hacia el sujeto de estudio los diferentes objetos que pueden usarse para mantener relaciones sexuales. Así como también los libros acerca del sexo y la sexualidad.

Para ello se propuso a CA realizar esta visita, a la cual accedió de forma voluntaria ya que presentaba inquietudes sobre el funcionamiento y propósito de este tipo de establecimientos. De camino al mencionado lugar, el individuo manifestó sus dudas acerca de la moralidad que supone hacer uso de esta tienda. Mostrándose inquieto y nervioso a medida que este iba acercándose al espacio dónde está situado el establecimiento, y viendo como dentro del mismo había gente.

Así pues, CA mostró cierta vergüenza una vez dentro de la tienda. Llamándole mucho la atención que ciertos juguetes sexuales tenían la forma de órganos genitales masculinos y femeninos, mostrando también cierta repulsión hacia estos al principio de la visita. Pero a medida que transcurría el tiempo, éste comenzó a mostrar cierta curiosidad, llegando incluso a portar en sus manos diversos objetos que le llamaban la atención, destacando el sujeto la textura de los mismos, así como también los diferentes colores que éstos presentaban.

Una vez finalizada la visita, se procedió a realizar un mapa mental por parte de CA, describiendo su visita y realizando un croquis sobre cómo era el lugar que visitó. El cual se visualiza a continuación:

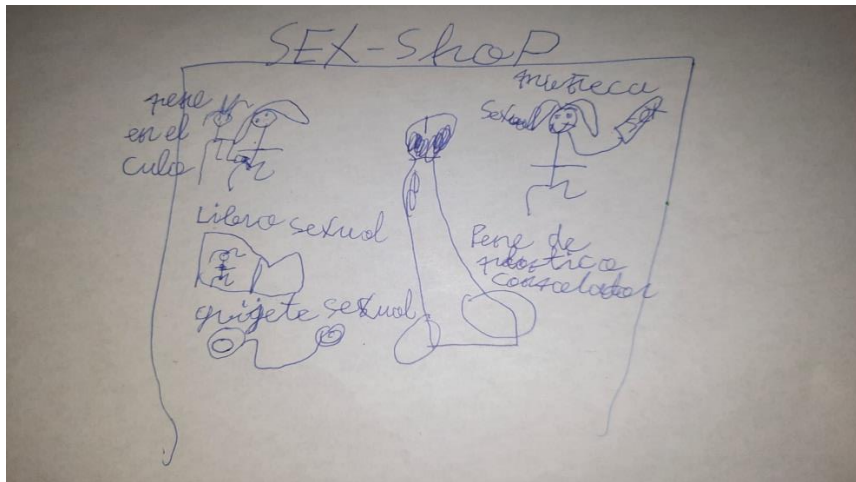
Así pues nos encontramos ante el mapa mental denominado como visita al sex shop. Ya que para facilitar una mejor comprensión de la sexualidad se procedió a realizar una visita al mencionado lugar. Pidiéndole así que representará lo visto en un mapa mental:



Mapa mental 3, elaborado por el sujeto de estudio.

El propio individuo dividió el mapa mental en tres cuestiones: ¿qué es?, ¿para qué sirve? y, ¿qué vi?. En la primera cuestión representada en la parte superior izquierda el sujeto simplemente definió el sex shop como “una tienda de sexo”. En segundo lugar y según la percepción del sujeto, la tienda sirve para practicar el sexo y atraer a los hombres y a las mujeres. En último lugar, en la parte inferior izquierda el individuo relata que vio un pene de plástico, una muñeca sexual, esposas de mujeres, libros sexuales y porno.

Así pues, en el anverso de este mapa mental se puede apreciar un croquis de cómo percibió el individuo el espacio correspondiente al sex shop:



Anverso del Mapa mental 3, elaborado por el sujeto de estudio.

Como se puede apreciar en el centro de la imagen destaca la figura de un falo o pene, representando así en sus propias palabras presentes en la imagen cómo “pene de plástico consolador”. En segundo lugar, en la parte izquierda vemos unas esposas denominadas por el individuo como juguete sexual, encima de las mismas nos encontramos un libro sexual donde el individuo dibuja en la página de la representación pictórica de ese libro a una mujer desnuda.

En la parte superior izquierda vemos que el individuo representa a dos personas practicando el acto sexual, pero con la peculiaridad de representar sexo anal tildando a esta representación con la nomenclatura “pene en el culo”. En la parte superior derecha también se puede apreciar la representación de una muñeca sexual, un cartel en la mano de esta que pone “sex”.

Entrevista

En cuanto a los datos relativos a la entrevista se clasificarán las preguntas en función de las siguientes dimensiones propuestas:

Definición de perfil: En este apartado encontramos las preguntas relativas a la definición del perfil del sujeto del caso, tales como la edad su nombre o lugar de procedencia. resaltando la importancia de estas preguntas en la obtención de un contexto simple en el cual enmarcar a la persona objeto de este estudio.

Sexualidad: En esta dimensión encontraremos las preguntas que se enmarcan en la definición de sexualidad del sujeto, siendo un punto clave para la comprensión por parte del entrevistador de las características referentes a la sexualidad del individuo.

Expresión sexual: en esta dimensión se enmarcan aquellas preguntas en las cuales se busca la forma en la cual el sujeto se expresa sexualmente. Siendo clave a la hora de entender sus comportamientos en el ámbito sexual con sus diferentes características y matices.

Retrospectiva: En esta dimensión, encontramos aquellas preguntas que se identifican con la retrospectiva del sujeto. Estas dirigidas hacia su formación en educación sexual recibida con anterioridad a este estudio.

Análisis: A lo que esta dimensión refiere, se enmarca en aquellas preguntas que pretenden arrojar una versión de análisis de la propia sexualidad del individuo sobre el que se enmarca este estudio de caso.

A continuación se realizará un análisis de las respuestas, identificadas cada una con su matriz correspondiente:

Destacar qué es la entrevista realizada, “CA” define su sexualidad cómo: “relajarme de mí, de mis pensamientos, pensando en chicas y viendo sexo, porno y ya está” (SE-A-OA).

Destacando la Expresión “relajarme de mí,” de mis pensamientos”, por lo que el individuo ve la sexualidad como una actividad relajante e introspectiva. Dándose así una de las características fundamentales del autismo, qué es el aislacionismo.

Por otra parte, “CA” se siente atraído por las chicas famosas, destacando el papel de una figura femenina concreta, que es “Daenerys” de juegos de tronos. Siendo la respuesta literal “Pues las chicas de famosas estrellas como Daenerys de juegos de tronos” (SE-A-OA). Que en contraposición con lo visto en el mapa mental denominado como “mi sexualidad”, “CA” menciona que se ve atraído tanto por mujeres como por hombres. Destacando también el hecho de la repetición de su principal objeto de fantasía, qué es el mencionado personaje de juegos de tronos.

El individuo objeto de este estudio, en una de las preguntas enmarcada en la matriz (SE-A-OA). “CA” Define las relaciones de carácter sexual cómo: “No lo sé, bueno pues dos parejas se quieren mucho y así se hace la relación sexual, consiste en la relación de otra persona y otra y funciona metiendo el pene por el culo de la mujer”. Mostrando que, para él, las relaciones sexuales consisten en dos personas que se quieren y funcionan metiendo el pene por el culo de la mujer, mostrando así su percepción. Dilucidando de la misma que el sujeto desconoce el funcionamiento real de las relaciones sexuales heterosexuales. Como contrapartida, en la pregunta “¿Has recibido formación sobre temas de sexualidad en el colegio o instituto?” (RE-FO-IN). El sujeto responde: “El de una chica que nos hablaba sobre el sexo y del pene en el Instituto, que cuando lo que hace de la cosita blanca que es como un líquido blanco pero que tiene espermatozoides” mostrando así que “CA” recibió información acerca de la eyaculación, pero no sobre a lo que el coito respecta.

3. Resultados autoevaluación final

Tras la valoración de la fase diagnóstica podemos concretar tras la triangulación con la familia y el tutor los siguientes objetivos específicos:

- Control de tabúes y estereotipos
- Expresión de la sexualidad

En base a estos objetivos específicos podemos señalar ciertos avances, ya que el individuo y en base a las evidencias recogidas de los mapas mentales y la entrevista. Se ha demostrado que tras la realización de las actividades, CA también avanza en habilidades para gestionar los tabúes y estereotipos que limitaban su comprensión de la sexualidad.

Así pues, el individuo también ha adquirido la capacidad de expresar libremente su sexualidad. Hecho que se fundamenta con la realización de expresiones pictográficas en los mapas mentales, relativas a la masturbación y a las fantasías sexuales.

Conclusiones .

Como se ha demostrado anteriormente, y en base a las evidencias y datos recogidos a lo largo de este proyecto. Se podría decir que su metodología, así como también sus objetivos se han llevado a cabo con éxito. Dicho esto, resaltar la dificultad que presenta explicar a una persona con trastorno del espectro autista qué es la sexualidad, la sexuación, el erotismo, las fantasías sexuales o la masturbación.

Esta dificultad viene establecida por las especiales características de las personas con trastorno del espectro autista. Ya sean éstas el aislacionismo social, la falta de comunicación, las estereotipias, las obsesiones propias del individuo objeto de este estudio y la vicisitud añadida que supone la vergüenza a la hora de que el individuo exprese aspectos de su intimidad.

Para llegar a este punto, se necesitaron varias horas en las cuales se salió a pasear con “CA” para que éste pudiera relajarse y que pudiera resolver las actividades o preguntas que se le formulen desde este proyecto. Generando de esta forma un ambiente de tranquilidad y positividad para que el individuo pudiera expresarse con libertad y claridad.

Como contrapunto, hay que señalar que existe una imperiosa necesidad a nivel institucional de implementar ciertas herramientas para poder trabajar la educación sexual en personas con TEA, u otro tipo de diversidad funcional. Tal y como mencionó el propio “CA”, solo se le impartió en toda su historia escolar una sola clase de educación sexual en la cual simplemente se le explicó el funcionamiento del pene y de los espermatozoides.

Por otra parte, señalar los diferentes errores que suelen cometer las personas a la hora de referirse hacia la educación sexual, errores que, por otro lado, el autor de este proyecto cometió en su momento. Y es que es común escuchar a la gente hablar sobre la educación afectivo sexual, cuando realmente la afectividad y la sexualidad son conceptos totalmente separados e independientes el uno del otro por lo que no tiene cabida esta nomenclatura.

A modo de observación, existe una peculiaridad sobre la cual hay que tener una especial atención. Y es que las personas en su conjunto poseen una serie de estereotipos sobre la sexualidad que no se atienden a la realidad, y no solo sobre la sexualidad en personas con autismo, sino sobre la sexualidad hacia todas las personas de forma global. Estos estereotipos muchas veces han estado marcados por la cultura predominante en ciertos momentos de la historia, perdurando así en el tiempo.

Es de esta forma y no de otra que se perpetuaron los roles de género tanto a nivel sexual como a nivel social, asignando una serie de deberes y labores al género identificado como masculino y otra serie de deberes y labores al género identificado como femenino. Lo cual posee también una serie de connotaciones sobre a lo que la identificación del género respecta, puesto que, como ejemplo, durante mucho tiempo se ignoró de forma deliberada a las personas transexuales. asociándose esta característica a ciertas patologías y trastornos mentales. Freud (1961).

Sorprende también que en diversas ocasiones la bibliografía consultada con una mayor sí habilidad data de pocas inferiores al año 2000. Y es que la educación sexual ha sido absorbida en su totalidad por las tecnologías digitales, en este caso en forma de porno u otros medios de divulgación sexual. Hecho que sin duda alguna ha generado a lo largo del tiempo la desinformación y los estereotipos que definen a la sociedad hoy en día en este ámbito. Factor también demostrado en este estudio de caso, ya que "CA" es consumidor habitual de este material.

Para finalizar destacar que este proyecto ha supuesto un proceso de auto desarrollo muy significativo, ya que se ha aprendido a relacionar factores, a identificar dicotomías, y sobre todo a comprender la sexualidad no como genitalidad, sino como la amplia variedad y amalgama de recursos, gustos, preferencias, fantasías, sexuaciones y hechos que definen a la sexualidad como un todo tan variado que hace de ello todo un universo abierto para su exploración.

Bibliografía

- American Psychiatric Association. (2014). *Guía de consulta de los criterios diagnósticos del DSM-5®: Spanish Edition of the Desk Reference to the Diagnostic Criteria From DSM-5®*. American Psychiatric Pub.. p.81
- Arenas, A. C. (2005). *Mapas conceptuales, mapas mentales y otras formas de representación del conocimiento*. Coop. Editorial Magisterio
- Baron-Cohen, S. (1989). Joint-attention deficits in autism: Towards a cognitive analysis. *Development and psychopathology*, 1(3), 185-189.
- Baron-Cohen, S. (1990). Autismo: un trastorno cognitivo específico de "ceguera de la mente". *International Review of Psychiatry*, 2, 81-90.
- Campuzano Castro, S. B., y Montoya Zorrilla, M. I. (2016). *Manifestación de los procesos de socialización en el autismo* (Master's thesis).

- Benavides, M. O., y Gómez-Restrepo, C. (2005). Métodos en investigación cualitativa: triangulación. *Revista colombiana de psiquiatría*, 34(1), 118-124.
- Clionsky, L. N., y N'Zi, A. M. (2019). Addressing Sexual Acting Out Behaviors with Adolescents on the Autism Spectrum. *Adolescent Psychiatry*, 9(2), 129-134.
- D. Storms, M. (1983). Teorías de orientación sexual. *Sexología, escuela de convivencia*, 12, 10–11.
- Echeveste, R. S. (2011). *Percepción sensorial en niños autistas* (Doctoral dissertation, Universidad Nacional de Cuyo)
- Ellis, H. (1936). *Studies in the Psychology of Sex*.
- Freud, S. (1961). The infantile genital organization (An interpolation into the theory of sexuality). In *The Standard Edition of the Complete Psychological Works of Sigmund Freud, Volume XIX (1923-1925): The Ego and the Id and Other Works* (pp. 139-146).
- Gómez, J. L. M., de Turia, C. C., y Cuñat, E. H. (2005). Educación sexual. *MONOGRÀFIC: DISCAPACITAT INTEL·leCTuAl*, 45.
- Heaton, P., Hudry, K., Ludlow, A., y Hill, E. (2008). Superior discrimination of speech pitch and its relationship to verbal ability in autism spectrum disorders. *Cognitive neuropsychology*, 25(6), 771-782.
- Hernández, R., Fernández, C., Baptista, P. (2010). *Metodología de la investigación*. Empresa Editora El Comercio. <https://cutt.ly/imwf2ZS>
- i Roquer, L. F. (2009). Autismo y sexualidad. *Maremagnum: publicación galega sobre os trastornos do espectro autista*, (13), 177-188.
- López, C., y Morante, B. M. F. (2004). Estudio de casos. *F. Salvador Mata, JL Rodríguez Diéguez y A. Bolívar Botia, Diccionario enciclopédico de didáctica. Málaga, Aljibe*.
- Martin, C. L., y Ruble, D. N. (2010). Patterns of gender development. *Annual review of psychology*, 61, 353-381.
- Millá, M. G., y Mulas, F. (2009). Atención temprana y programas de intervención específica en el trastorno del espectro autista. *Rev neurol*, 48(Supl 2), S47-52.
- Muñiz, M. (2010). Estudios de caso en la investigación cualitativa. *División de estudios de posgrado universidad autónoma de nuevo León. Facultad de psicología. México*, 1-8.
- Rodríguez, G., Gil, J., y García, E. (1996). Tradición y enfoques en la investigación cualitativa. *Metodología de la investigación cualitativa*, 14.
- Sevlever, M., Roth, M. E., y Gillis, J. M. (2013). Sexual abuse and offending in autism spectrum disorders. *Sexuality and Disability*, 31(2), 189-200.
- Stake, R. E. (1995). *The art of case study research*. sage.
- Villanueva-Bonilla, C., Bonilla-Santos, J., Ríos-Gallardo, Á. M., y Solovieva, Y. (2018). Desarrollando habilidades emocionales, neurocognitivas y sociales en niños con autismo. Evaluación e intervención en juego de roles sociales. *Revista Mexicana de Neurociencia*, 19(3), 43-59.
- von Krafft-Ebing, R. (2006). Psychopathia sexualis with special reference to contrary sexual instinct. *The transgender studies reader*, 1, 21.)
- Zigler, E., Zigler, E. F., Hodapp, R. M., y Hodapp, R. M. (1986). *Understanding mental retardation*. Cambridge University Press.

Anexos

Transcripción de la entrevista

¿Cómo te llamas?

“CA”.

¿De dónde eres?

De los Realejos .

¿Cuántos años tienes?

Cuántos años tienes, 21 tengo 21 años.

¿Qué es para ti la sexualidad?

de mí, para relajarme de mí ,de mis pensamientos, pensando en chicas y viendo sexo y porno y ya está.

¿Qué te atrae?

Pues las chicas de famosas estrellas como Daenerys de juegos de tronos y personajes femeninas.

¿Sabes qué son las relaciones sexuales?

No lo sé, bueno pues dos parejas se quieren mucho y así se hace la relación sexual, consiste en la relación de otra persona y otra y funciona metiendo el pene por el culo de la mujer.

¿Sabes qué es la masturbación?

Pues no sé qué es la mas-tur-buba-ción, espera ya me acuerdo, es para hacer un masaje en el penitente ,en el pene quiero decir.

¿La practicas?

Bueno mientras tú entras, mientras que por las noches duerme bien por las noches lo practico durmiendo, porque a veces pienso en mujeres están hipnotizadas para hacer lo que yo quiera, y cuando un hombre estaba lavándole el pelo a una mujer y le dice sus secretos.

Con qué género te identificas?

Me identifico como chico, porque tengo mi Pitín.

¿De quién/es has recibido información sobre sexualidad?

De algún profesor del instituto creo.

¿Has recibido formación sobre temas de sexualidad en el colegio o instituto?

El de una chica que nos hablaba sobre el sexo y del pene en el Instituto, que cuando lo que hace de la cosita blanca que es como un líquido blanco pero que tiene espermatozoides.

En general ¿consideras suficiente la formación recibida sobre sexualidad?

Lo suficiente para saberla.

¿Quién crees que debería ser la principal persona que oriente en materia de sexualidad para los/as jóvenes?

Pues no lo sé.

¿Qué has aprendido?

Pues he aprendido pues que pues que aprendí, que el sexo se reproduce de forma natural que hombres y mujeres juegan con el sexo y yooo y lloré. Y yo practico mi sexo en mi camita y erecciono, Y “Ca” eso es normal o no es normal es normal porque es normal “Ca” porque lo hace todo el mundo en secreto y lo había afrontado. Y porque es normal “Ca” porque es normal para la gente y las mujeres porque no es nada malo no es ilegal es legal.

ENTREVISTA 1			
Pregunta	Dimensión	Categoría	Tema
¿Cómo te llamas?	Definición de perfil	Información general	Nombre
¿De dónde eres?	Definición de perfil	Información general	Procedencia
¿Cuántos años tienes?	Definición de perfil	Información general	Edad
¿Qué es para ti la sexualidad?	Sexualidad	Autoconocimiento	Opinión de la sexualidad
¿Qué te atrae?	Sexualidad	Autoconocimiento	Atracción y fantasías
¿Sabes qué son las relaciones sexuales?	Sexualidad	Autoconocimiento	Relaciones sexuales
¿Sabes qué es la masturbación?	Sexualidad	Autoconocimiento	Masturbación
¿La practicas?	Sexualidad	Autoconocimiento	Práctica de la masturbación
¿Con qué género te identificas?	Expresión sexual	Autoconocimiento	Género
¿De quién/es has recibido información sobre sexualidad?	Retrospectiva	Formación en sexualidad	Información previa
¿Has recibido formación sobre temas de sexualidad en el colegio o instituto?	Retrospectiva	Formación en sexualidad	Información previa a nivel institucional

En general ¿consideras suficiente la formación recibida sobre sexualidad?	Análisis	Opinión	Satisfacción
¿Quién crees que debería ser la principal persona que oriente en materia de sexualidad para los/as jóvenes?	Análisis	Opinión	Referentes

Entrevista 2				
Pregunta	Dimensión	Categoría	Tema	Matriz
1 ¿Cómo te llamas?	Definición de perfil	Información general	Nombre	DEPE-IG-NPE
2 ¿De dónde eres?	Definición de perfil	Información general	Procedencia	
3 ¿Cuántos años tienes?	Definición de perfil	Información general	Edad	
4 ¿Qué es para ti la sexualidad?	Sexualidad	Autoconocimiento	Opinión de la sexualidad	SE-A-OA
5 ¿Qué te atrae?	Sexualidad	Autoconocimiento	Atracción y fantasías	
6 ¿Sabes qué son las relaciones sexuales?	Sexualidad	Autoconocimiento		
7 ¿Sabes qué es la masturbación?	Sexualidad	Autoconocimiento		
8 ¿La practicas?	Sexualidad	Autoconocimiento		EXSE-AUGE
9 ¿Con qué género te identificas?	Expresión sexual	Autoconocimiento	Género	

10 ¿De quién/es has recibido información sobre sexualidad?	Retrospectiva	Formación en sexualidad	Información previa	RE-FO-IN
11 ¿Has recibido formación sobre temas de sexualidad en el colegio o instituto?	Retrospectiva	Formación en sexualidad	Información previa a nivel institucional	
12 En general ¿consideras suficiente la formación recibida sobre sexualidad?	Análisis	Opinión	Satisfacción	AO-SAR
13 ¿Quién crees que debería ser la principal persona que oriente en materia de sexualidad para los/as jóvenes?	Análisis	Opinión	Referentes	