

Grado en Geografía y Ordenación del Territorio

Curso académico 2020/2021

**Geoturismo en Santiago del Teide: Recursos y sostenibilidad**

**Geotourism in Santiago del Teide: Resources and sustainability**

Trabajo de Fin de Grado

Trabajo realizado por: Óscar Nieto Cabrera

Dirigido por: María Mercedes Arranz Lozano

# Índice

<b>1. Introducción</b> .....	3
<b>2. Marco teórico</b> .....	5
<b>3. Objetivos, hipótesis y metodología</b> .....	7
<b>3.1 Ficha de campo</b> .....	8
<b>3.2 La valoración del patrimonio geomorfológico</b> .....	9
<b>4. Área de estudio</b> .....	10
<b>5. Resultados y discusión</b> .....	16
<b>5.1 El patrimonio natural</b> .....	18
Formas estructurales.....	18
Formas de erosión o acumulación.....	19
<b>5.2 El patrimonio cultural</b> .....	20
Cultural-religioso .....	20
Cultural.....	21
<b>5.3 Propuestas de itinerarios turísticos</b> .....	23
<b>5.3.1 Propuesta de Itinerario turístico “Historia sobre coladas”</b> .....	23
<b>5.3.2 Propuesta de itinerario turístico “De Tamaimo a la Arena”</b> .....	28
<b>6. Conclusiones</b> .....	30
<b>7. Referencias</b> .....	32
<b>7.1 Bibliografía</b> .....	32
<b>7.2 Webgrafía/ Recursos web</b> .....	34
<b>Índice de figuras</b> .....	35
<b>Índice de tablas</b> .....	36
<b>8. Anexo</b> .....	36

## **Resumen**

Las Islas Canarias son un destino turístico consolidado, pero la competencia y la constante renovación y especialización de la oferta turística a escala mundial obligan al archipiélago a ofrecer nuevos productos y experiencias turísticas. La sociedad actualmente está involucrada en conseguir un desarrollo sostenible y desde las instituciones se fomenta también ese camino y esto abre el mercado al turismo sostenible. El geoturismo es un producto turístico alternativo, ideal para fomentar en Canarias debido a los numerosos recursos geológicos-geomorfológicos que hay. Santiago del Teide cuenta con un gran patrimonio natural de origen volcánico y con un patrimonio cultural que también sirve de atractivo turístico para fomentar el turismo sostenible. En este trabajo se identifican, inventarían y caracterizan los principales recursos geoturísticos del municipio (20 en total) mediante una ficha de campo y se lleva a cabo una valoración del patrimonio geomorfológico de los recursos seleccionados, para posteriormente crear dos itinerarios turísticos y así poder mostrar el potencial geoturístico de Santiago del Teide.

**Palabras claves:** turismo sostenible, geoturismo urbano, recursos turísticos, Santiago del Teide, Tenerife.

## **Abstract**

Canary Islands is a consolidated tourist destination, but competition and the constant renewal and specialization of the tourist offer on a world scale force the archipelago to offer new tourist products and experiences. Society is currently involved in achieving sustainable development and the institutions also promote this path and this opens the market to sustainable tourism. Geotourism is an alternative tourist product, ideal to promote in Canary Islands due to the numerous geological-geomorphological resources that exist. Santiago del Teide has a great natural heritage of volcanic origin and a cultural heritage that also serves as a tourist attraction to promote sustainable tourism. In this work, the main geotourism resources of the municipality (20 in total) are identified, inventoried and characterized by means of a field sheet and an assessment of the

geomorphological heritage of the selected resources is carried out, to later create two tourist itineraries and thus be able to show the geotourism potential of Santiago del Teide.

**Keywords:** Sustainable tourism, urban geotourism, tourist resources, Santiago del Teide, Tenerife.

## 1. Introducción

Las Islas Canarias son uno de los destinos turísticos más importantes a nivel europeo y ya se considera un destino turístico maduro. El sur de la isla de Tenerife es uno de los principales focos de turismo en el archipiélago canario, principalmente por su oferta de sol y playa. Por el COVID-19 el turismo ha descendido de manera dramática, destacando la caída en el número de turistas que llegan a las islas. En 2019 Canarias recibió 15.116.059 turistas y en 2020, en plena crisis pandémica, 4.636.120 (Promotur), aunque en 2021 presenta un leve repunte. El municipio de Santiago del Teide tiene algunos de los reclamos turísticos más representativos de Tenerife, principalmente los Acanilados de los Gigantes y el Puerto de Santiago. También uno de sus puntos fuertes es la cercanía con Masca y con el Parque Nacional del Teide. Santiago del Teide cuenta con más atractivos para el turista, además del muy demandado turismo de sol y playa, el cual puede estar presentando síntomas de agotamiento (Álvarez, 2004; Corral y Hernández, 2010; Hernández y Santana, 2010; Simancas, De Soza & Núñez, 2010; Dóniz-Páez *et al.*, 2016) y dada la gran competencia que tiene este tipo de turismo y las restricciones por el COVID-19 es muy vulnerable.

En la actualidad existe la necesidad de generar nuevos productos y experiencias turísticas y este municipio puede tener las herramientas necesarias para diversificar la oferta y ser muy atractivo para los consumidores de un turismo alternativo e individualizado, diferenciado del turismo de masas, ya que hay numerosos senderos, oferta gastronómica, oferta ornitológica, oferta de turismo sideral, oferta de deportes acuáticos y otros relacionados con un turismo de aventura como el barranquismo o la escalada entre otras muchas actividades relacionadas con el turismo sostenible, que se pueden hacer gracias a

la privilegiada geografía del municipio. También este municipio tiene potencial de ser un destino atractivo desde el punto de vista de su oferta cultural. En este trabajo vamos a conocer el potencial de Santiago del Teide como destino turístico sostenible, teniendo en cuenta la importancia del desarrollo sostenible de las sociedades en esta nueva realidad y apostando por ofrecer un producto turístico exitoso y complementario con los objetivos de la Agenda 2030.

Vamos a hacer énfasis en el potencial geoturístico de Santiago del Teide, relacionando los posibles recursos turísticos naturales relacionados con la gea y los recursos turísticos culturales del municipio. Una vez reconocidos y caracterizados los principales recursos turísticos relacionados con la gea, se harán dos itinerarios turísticos para formar dos georutas o circuitos que involucren la mayoría de los recursos seleccionados, con el fin de mostrar las posibilidades que tiene el municipio para diversificar el turismo y seguir por el camino que va la sociedad en busca de un turismo más sostenible. Según la concejala de turismo de Santiago del Teide, Luz Goretti Gorrín, “el turista de estos últimos años está presentando una inquietud por conocer las medianías y zonas altas del municipio, ya no solo consume la oferta de sol y playa” (las transcripciones completas de la entrevista se presentan en el anexo). Este trabajo se va a centrar en ofrecer un producto turístico basado en el patrimonio territorial del municipio de Santiago del Teide. Santiago del Teide se está consolidando como destino ecoturístico con su nueva ruta Eco-Tur “Entre almendros y Volcanes”. El trabajo se centra en el producto turístico sostenible conocido como geoturismo. El geoturismo es un tipo de turismo alternativo sostenible muy útil si se busca un turismo en Canarias que respete el medioambiente y lo local. Para hacer este trabajo se han utilizado el conocimiento y distintas herramientas que se han dado a lo largo del grado en algunas de las asignaturas, como por ejemplo: Geografía del mundo actual, Geografía de la población, Fundamentos del sistema climático, Fundamentos estructurales del relieve, Análisis de los paisajes vegetales, Análisis de los paisajes litorales, Análisis de los paisajes volcánicos, Población y territorio, Teoría y método de la región, Desarrollo territorial, Planificación y gestión ambiental del territorio, Tecnologías de la Información Geográfica 1,2 y 3, Prácticas externas 1 y 2.

## 2. Marco teórico

El geoturismo urbano es el producto turístico del que trata este trabajo, y es un producto turístico reciente que deriva del geoturismo. El geoturismo es una modalidad de turismo alternativo y sostenible basada en la explotación turística de lugares con un atractivo o singularidad relacionada con el relieve y los procesos de modelado del relieve, tanto por características específicas o por interés geológico-geomorfológico. Estos recursos turísticos suelen estar relacionados con lugares de un especial atractivo paisajístico o con procesos activos espectaculares que atraen a una gran diversidad de público. Con el alto nivel de especialización que se está ofreciendo en la oferta turística actual el geoturismo nace de la necesidad por especializar y diversificar la oferta turística ofreciendo nuevos productos turísticos, que sirvan como alternativa a las economías locales y a dinamizar económicamente sobre todo a las zonas rurales y también que colaboren con la tendencia actual de conseguir un turismo sostenible y que esté comprometido con el medio que lo rodea y las comunidades locales donde se encuentra, tanto con la naturaleza como la sociedad civil (vida cotidiana, costumbres, tradiciones y cultura). A eso se une que en la actualidad hay un tipo de visitante que busca cooperar con el desarrollo sostenible y con objetivos de la Agenda 2030. Un ejemplo de la explotación turística que se consigue con el geoturismo es la red mundial de geoparques de la Unesco (Dóniz- Páez,2016).

El geoturismo es un producto turístico emergente, considerando un producto turístico como la combinación de bienes, servicios, recursos e infraestructura que desde la oferta turística satisfagan las necesidades y expectativas de los clientes. El geoturismo promueve un turismo pedagógico (Carcavilla, 2012). El geoturismo es un tipo de turismo que se desarrolla tanto en entornos naturales como urbanos, en el caso de este TFG se centra en el geoturismo urbano, el cual es un producto turístico más reciente, pero ya cuenta con recorrido científico (Dóniz-Páez et al., 2015; Dóniz-Páez y Quintero, 2016; Dóniz-Páez et al., 2016).

El geoturismo urbano es la práctica de interpretar y divulgar la geodiversidad de un espacio urbano y de la realización de itinerarios geoturísticos en las ciudades y sus alrededores. Para poder ofertar el geoturismo en un lugar primero se necesita identificar los geositios o los geomorfositos, estos los podemos encontrar en los afloramientos naturales de la ciudad o en el patrimonio tangible inmueble urbano (Díez-Herrero et al., 2011; Lacreu et al., 2012; Del Monte et al., 2013; Dóniz-Páez et al., 2015a; 2016; 2017a

y b; Dóniz-Páez y Quintero, 2016; Comănescu et al., 2017; De Wever et al., 2017; Reynard et al., 2017). La práctica del geoturismo en la actualidad se está desarrollando a través de visitas a los rasgos geológicos-geomorfológicos del paisaje, el uso de georutas o itinerarios geoturísticos, puntos de observación, visitas guiadas, actividades geológicas y la visita a centros de interpretación geológica (Newsome y Dowling, 2010).

Darle a conocer la gea urbana a un público no especializado, pero con la inquietud por conocer, aprender y disfrutarla es una buena forma de recibir turistas y divulgar el patrimonio de las islas Canarias. Actualmente el turista tiene la inquietud por conocer el lugar donde va a pasar sus vacaciones y el geoturismo aporta una convivencia del turismo con el medio en el que se encuentran los destinos y además ofrece un turismo de calidad que sirve de alternativa al popular turismo de masas que en Canarias se relaciona al de sol y playa que es un tipo de turismo que normalmente es incompatible con el desarrollo sostenible. El geoturismo urbano está dirigido a un público muy variado, este producto turístico puede ser disfrutado tanto por turistas como por residentes y puede ser menos dependiente de factores como la estacionalidad.

“El geoturismo en su mejor expresión debe beneficiar a los habitantes locales y estos por su parte, deben velar por lo que atrae al turista, que puede ser un bosque lluvioso, una calle histórica o simplemente un paisaje bello” (Tourtellot, 2009, p. 3 citado por Núñez, L., Sanabria, B. y Suárez, C. 2020, p. 8). La utilización del patrimonio geológico-geomorfológico urbano para el desarrollo de la oferta turística tiene muchas ventajas para el turista y para los lugares donde se lleva a cabo. El geoturismo ofrece a las comunidades receptoras una oportunidad de diversificar la economía local. Y para el turista, tiene una serie de ventajas como Fernández- Martínez Y Castaño de Luis (2013) destacan 3: acceso a personas que no se desplazan habitualmente a espacios naturales ya que está en la ciudad o sus inmediaciones, la segunda es la cercanía de los “afloramientos” naturales que permite observar diversos rasgos geológicos en un tiempo reducido y facilita la realización de rutas autoguiadas y la tercera que destacan es la contextualización del fenómeno geológico que genera esta práctica, al colocar a la geología dentro del espacio vital de las personas que la practican por lo que enfatizan en la convivencia de la geología con el día a día de las personas. Además de estas tres ventajas que nombran añado la individualidad al no ser un turismo de masas.

### **3. Objetivos, hipótesis y metodología**

El objetivo en este trabajo es identificar y hacer un inventario con los posibles recursos turísticos que tiene el municipio de Santiago del Teide relacionados directa o indirectamente con la geología o geomorfología y así posteriormente crear dos pequeños itinerarios geoturísticos que estén compuestos por gran parte de los recursos turísticos seleccionados.

La hipótesis del trabajo es demostrar el gran potencial de Santiago del Teide como destino turístico sostenible y en concreto del potencial del municipio para poder desarrollar el producto turístico del geoturismo. Los recursos turísticos son el atractivo que provoca gran parte de la llegada de turistas a las islas y en el municipio de Santiago del Teide concurren un gran número de recursos patrimoniales culturales, religiosos y naturales potencialmente muy atractivos para el turismo, aparte de su localización geográfica privilegiada ya que se encuentra en medio de lugares icónicos de la isla como son Masca, el Volcán del Teide o los Acanilados de los Gigantes (perteneciente al municipio) entre muchos otros.

La consideración de recurso corresponde a cualquier elemento, material o inmaterial, que tenga capacidad, por sí mismo o en combinación con otros, de atraer visitantes a un determinado espacio, con motivos de ocio, turismo y recreación (Vera et al,2011) y así los recursos que presenta nuestro espacio de análisis forman parte de los mismos.

La metodología que se ha utilizado para elaborar el trabajo de fin de grado está relacionada con los objetivos planteados para el trabajo, es decir, conocer el contexto en el que se encuentran los lugares susceptibles al análisis turístico existente en el municipio de Santiago del Teide y conocer los geomorfositos para así conseguir crear un itinerario turístico en el que estos últimos estén involucrados.

La metodología utilizada para llevar a buen puerto nuestra investigación se basa en el trabajo de campo y en la revisión bibliográfica existente hasta la fecha de este tema. Para ello la revisión bibliográfica se ha enfocado en gran medida a conocer y estudiar las investigaciones sobre la metodología, tipos de turismo alternativos, la oferta turística, el geoturismo, el geoturismo urbano y la valoración del patrimonio geomorfológico. Por otra parte, el trabajo de campo se ha centrado en varias visitas al municipio de Santiago del Teide con el fin de visitar sus recursos turísticos del patrimonio territorial y cultural



del municipio. Con todo esto se han sacado unos datos para poder caracterizar, inventariar y valorar realizando una ficha de campo con cada recurso patrimonial, sea cultural o natural. Además, para complementar la información conseguida y así poder conocer la situación del municipio actual, prepandémica y el recorrido que tiene la oferta de productos de turismo alternativo se realizó un pequeño cuestionario a la concejala de turismo de Santiago del Teide Luz Goretti Gorrín.

### **3.1 Ficha de campo**

Para llevar a cabo el trabajo se han elaborado una ficha de campo para cada recurso sea natural o cultural. La ficha de campo se ha desarrollado basándose en modelos previos sobre el inventario y la puesta en valor de los atractivos turísticos territoriales (Vera et al, 2011). La ficha de campo está dividida en cuatro apartados: identificación del recurso, características, valoración y observaciones.

Para la identificación del recurso se ha utilizado como referencia la propuesta por la Organización de Estados Americanos (OEA) en 1978 reproducida por distintos autores, en algunos casos con más detalle y adaptaciones a regiones concretas (López Olivares, 1998 citado en Vera et al, 2011). Según esta clasificación son ordenados en cinco grandes categorías además de en varias tipologías y subtipologías: sitios naturales; patrimonio histórico y museos; folklore y manifestaciones de la cultura tradicional; realizaciones técnicas o artísticas contemporáneas y acontecimientos programados.

Las características hacen referencia a la descripción más o menos detallada de cada recurso, haciendo hincapié en la parte del geoturismo. También, se han tenido en cuenta las siguientes características: la ubicación- localización, la titularidad si es pública o privada, las rutas o circuitos existentes donde se haya incluido, posibles conflictos de uso, relación con otros recursos, la accesibilidad interna o externa al recurso, las infraestructuras turísticas disponibles en torno a cada uno, las actividades complementarias, su grado de ordenación, su estado de conservación, su nivel y grado de utilización actual. También se aportan fotografías.

Para la valoración se ha dividido si son geomorfositos o no. Los geomorfositos se conocen como “formas del relieve que han adquirido un valor socioeconómico, científico, estético o histórico en razón de su percepción o explotación por el hombre” (Panizza,

2001). Así, hemos llevado a cabo un análisis muy pormenorizado de los geomorfositos en Santiago del Teide.

### **3.2 La valoración del patrimonio geomorfológico**

Para valorar el geopatrimonio de Santiago del Teide se ha utilizado la metodología anteriormente aplicada por otros autores en espacios naturales protegidos (Serrano y Gonzales-Trueba, 2005). Esta valoración tiene en cuenta los valores intrínsecos o científicos, añadidos o culturales y de uso y gestión de cada geomorfosito. También se han añadido a la valoración especificidades para relieves volcánicos ya que es uno de los rasgos más característicos de la geografía canaria (Dóniz-Páez et al., 2011 y 2013a; Becerra, 2013).

En la valoración intrínseca o científica se tiene en cuenta: la génesis, la morfología (las morfoestructuras, las formas de erosión y formas de acumulación), la dinámica actual y heredada, la cronología, la litología, las estructuras geológicas y sedimentarias. Cada ítem se puntúa del 0 al 10 y la evaluación se hace usando un sistema binario en el cual se otorga el valor 0 si no existe ningún elemento y 1 por cada elemento hallado en el geomorfosito. La puntuación máxima que puede alcanzar un geomorfosito son 100 puntos. Esta puntuación es considerada sobre 10 para lograr una comparación con los índices obtenidos en las restantes valoraciones.

Por otra parte, en la valoración añadida y cultural, los elementos que se valoran son: el paisaje y estética, los elementos culturales (el valor patrimonial, el contenido cultural y el contenido histórico), la didáctica (los recursos pedagógicos y los niveles pedagógicos), el científico (el valor y representatividad) y, por último, la turística (los contenidos turísticos reales y la atracción turística potencial). La puntuación máxima de este apartado es de 70, aquí también se emplea un sistema binario, que más tarde se pondera al igual que en el apartado anterior para así poder compararlos, la puntuación se reparte en 10 puntos para el paisaje y la estética, 30 puntos para los elementos culturales, 10 para la didáctica, 10 para la científica y 10 para la turística.

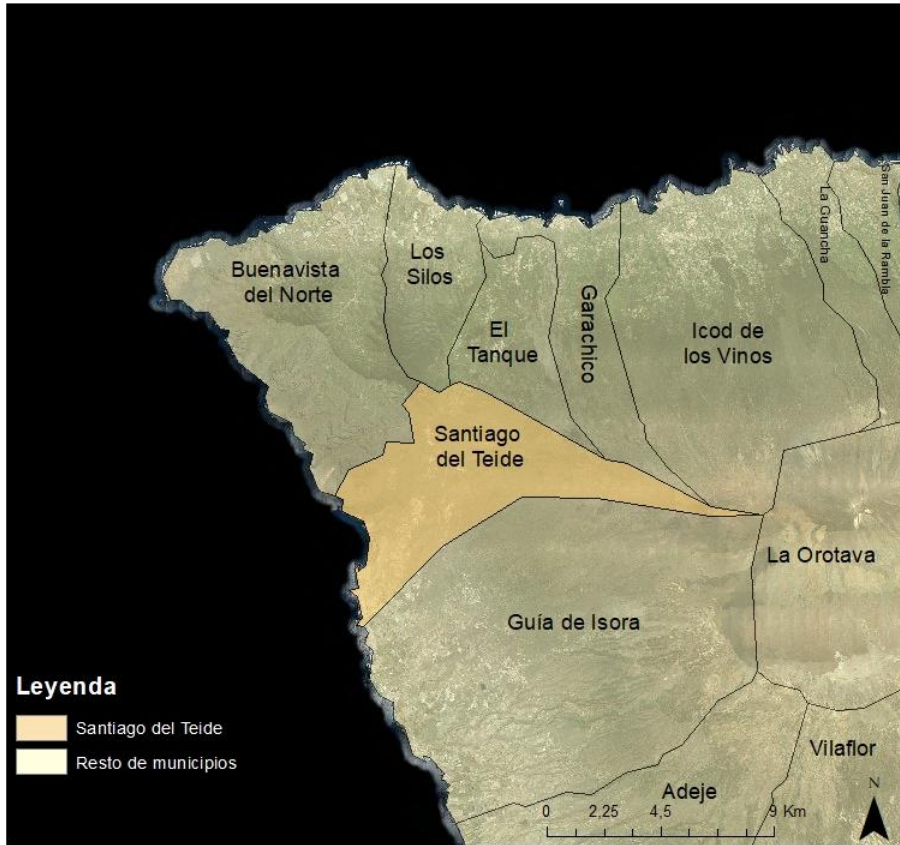
Los valores de uso y gestión tienen en cuenta los siguientes ítems: la accesibilidad, fragilidad, vulnerabilidad, intensidad de uso, riesgo de degradación, estado de conservación, impactos, condiciones de observación y límites de cambio aceptables. En

estos apartados se valorarán los componentes territoriales y su potencial de uso y serán puntuados a partir de tres valoraciones: alta=un alto potencial de uso que garantiza su conservación, media=potencial de uso con gestión adecuada y baja=imposibilidad de uso sin gestión adecuada y potencial deterioro (Serrano y González-Trueba, 2005).

La aplicación de la valoración del geopatrimonio es triple consiguiendo así obtener valoraciones sobre el uso y la gestión del geomorfosio. Las dos primeras valoraciones (científica y cultural) posibilitan una comparación inmediata sobre el valor dominante (natural o añadido) y por lo tanto en el contexto en el que se inscribe su gestión, uso y conservación (González-Trueba y Serrano 2008). Así, si un geomorfosio tiene valores intrínsecos más bajos que los culturales nos está indicando que su gestión futura debe dotar al recurso de usos didácticos, recreativos o turísticos, siempre y cuando estos no sean perjudiciales a la hora de conservar el recurso.

#### **4. Área de estudio**

El municipio de Santiago del Teide se localiza en el noroeste de la isla de Tenerife, teniendo como límites: al oeste el Océano Atlántico y al este la Orotava, al sur Guía de Isora y al norte los municipios de Buenavista del Norte, El Tanque, Los Silos, Garachico e Icod de los Vinos.



Mapa de situación de Santiago del Teide

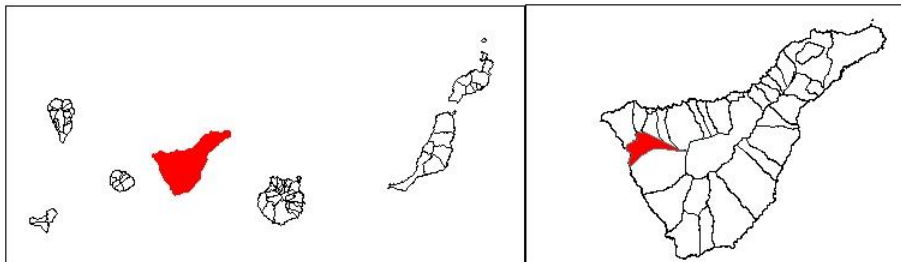


Figura 1. Mapa de localización del municipio de Santiago del Teide. Fuente Grafcan. Elaboración propia.

El territorio que ocupa el municipio perteneció en la época guanche al menceyato de Adeje. En 1663 el Valle pasa a constituir un señorío jurisdiccional bajo el poder de Fernando del Hoyo y Solórzano, quien promueve la creación de la parroquia para la segregación de Buenavista. La parroquia de San Fernando Rey se fundó en 1679. El 2 de julio de 1916 fue cuando se otorgó al municipio el nombre de Santiago del Teide de forma

oficial. El 5 de octubre de 2004 se le otorga el título de Villa Histórica por Decreto del Gobierno de Canarias a la villa de Santiago del Teide.

Santiago del Teide es el decimoctavo municipio de Tenerife en población, con 11.281 habitantes en 2020 (ISTAC). Esto representa el 0,5% porcentaje de población respecto al total de las Islas Canarias, que es de 2.175.952 de habitantes en 2020 (ISTAC). Santiago del Teide cuenta con 11.281 habitantes (INE, 2020). La población del municipio principalmente se divide en 9 entidades singulares de población (INE,2020): Santiago del Teide (463), Tamaimo (2.695), Acantilados Los Gigantes (1.487), Arguayo (535), Las Manchas (142), Valle de Arriba (100), El Retamar (69), El Molledo (224) y Puerto de Santiago (5.566). El poblamiento es disperso a lo largo del municipio, siendo Valle de Arriba el núcleo de población más septentrional y Acantilados Los Gigantes y Puerto de Santiago los dos únicos que están en la costa.

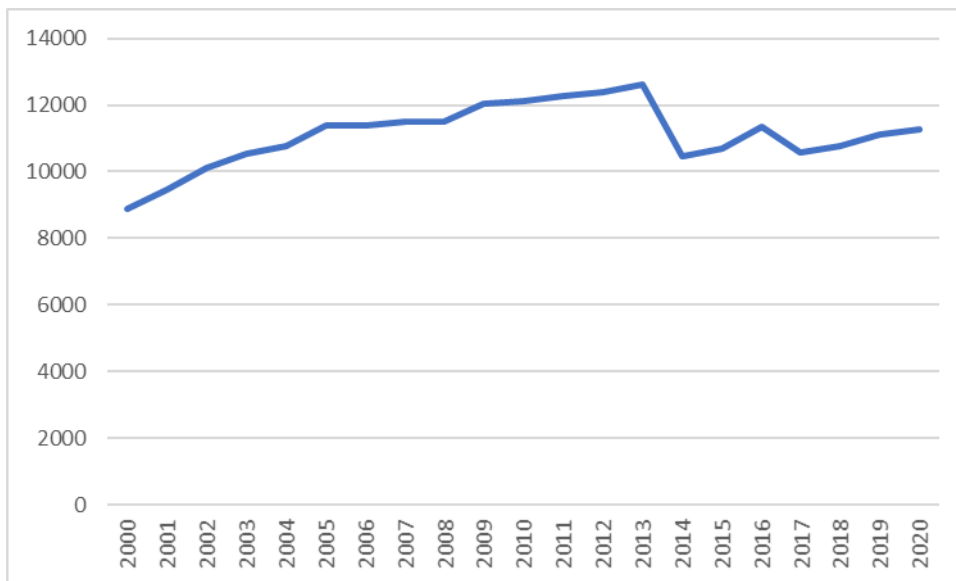
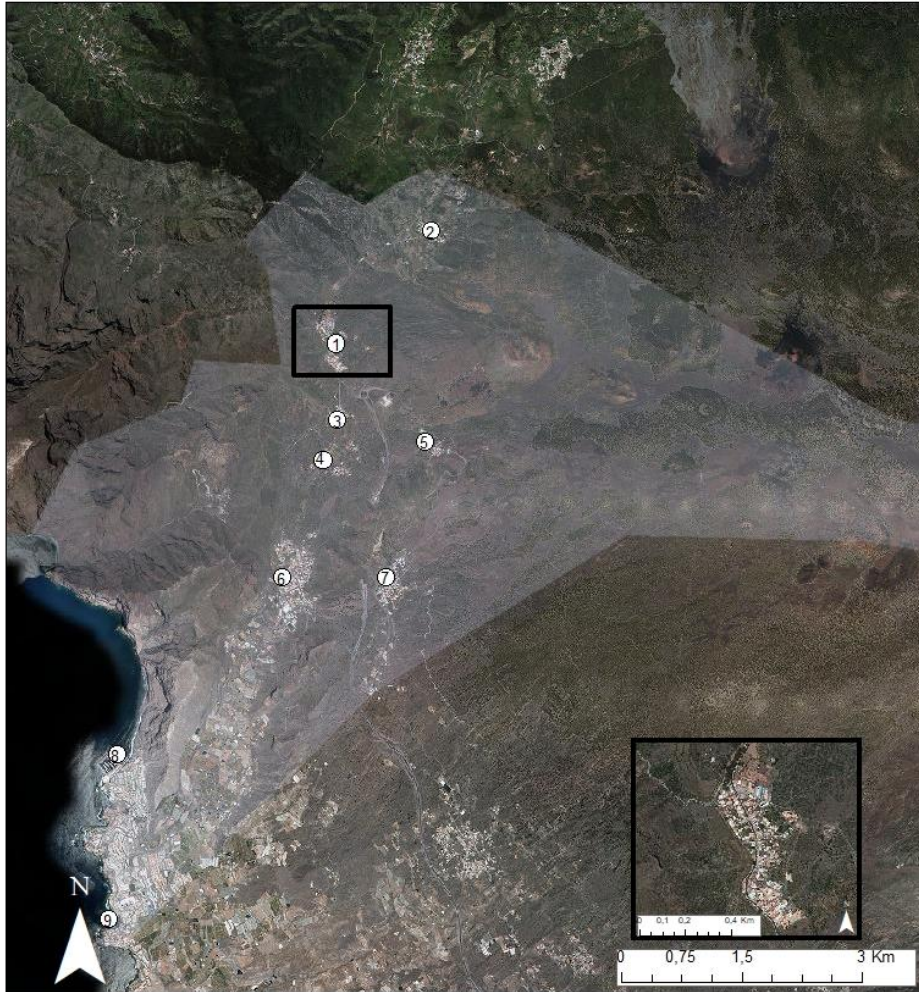


Figura 2. Evolución en el número de habitantes en Santiago del Teide (2000-2020). Cifras absolutas. Fuente: Elaboración propia a partir de datos del Instituto Canario de Estadística (ISTAC).



Principales núcleos de población de Santiago del Teide

- |                      |                            |                      |
|----------------------|----------------------------|----------------------|
| ① Santiago del Teide | ⑤ Las Manchas              | ⑨ Puerto de Santiago |
| ② Valle de Arriba    | ⑥ Tamaimo                  |                      |
| ③ El Molledo         | ⑦ Arguayo                  |                      |
| ④ El Retamar         | ⑧ Acantilados Los Gigantes |                      |

Figura 3. Mapa de los principales núcleos de población de Santiago del Teide. Fuente: Grafcan e Instituto Canario de Estadística (ISTAC). Elaboración propia.

La altitud a la que se encuentra la Villa de Santiago del Teide es de 936 m, la superficie del municipio es de 52,2 km<sup>2</sup> y cuenta con 10,98 km de longitud de costa. El municipio se encuentra en la parte opuesta a la ciudad más habitada de la isla y capital de provincia: Santa Cruz de Tenerife. En concreto, a 78 kilómetros de distancia de esta (ISTAC).

En cuanto al clima en Santiago del Teide, la temperatura media anual es 17.5 °C. En un año, la precipitación es 262 mm. A lo largo del año llueve en Santiago del Teide poco, el

mes menos lluvioso es julio y en el que más llueve es diciembre. Con una temperatura media de 21.9 °C, agosto es el mes más caluroso del año. Febrero tiene la temperatura promedio más baja del año: 13.9 °C. En Santiago del Teide, el mes con más horas de sol diarias es julio, con una media de 11.78 horas de sol. El mes con menos horas diarias de sol es enero, con un promedio de 7,06 horas de sol al día. En total hay 211,66 horas de sol en enero. En Santiago del Teide se cuentan alrededor de 3364,89 horas de sol durante todo el año. En promedio, hay 110,51 horas de sol al mes (es.climate-data.org).

Por lo que se refiere a los espacios protegidos, en el municipio se pueden encontrar algunos de los más importantes de Tenerife y son un gran atractivo para el turista. Estos espacios protegidos son: el Parque Rural de Teno, la Reserva del Chinyero, el Parque Natural de la Corona Forestal, el Parque Nacional del Teide. Todos pertenecen a la Red Canaria de Espacios Naturales Protegidos y a la Red Natura 2000 como Zonas Especiales de Conservación y Zonas de Especial Protección para las Aves. Además, las aguas que bañan el municipio son ZEC (Zonas Especiales de Conservación), la franja marina Teno-Rasca (<https://visor.grafcan.es/visorweb/>).

En cuanto a aspectos de geografía física del municipio de Santiago del Teide, es un municipio de gran riqueza vulcanológica. Hay una gran cantidad de malpaíses de tipo “aa” coladas basálticas y traquibasálticas (<https://visor.grafcan.es/visorweb/>), gran cantidad de edificios volcánicos y también a lo largo del municipio se ven procesos de erosión (Acantilados de los Gigantes) y acumulación (playas).

La economía de Santiago del Teide está enfocada principalmente en el sector terciario (ver figura 4), por el turismo. Hay algo de sector primario, con plátano, tomates y almendros, pero es mínimo. La mayoría de los cultivos del municipio son productos de temporada para proporcionarlos al sector alojativo turístico ya que los hoteles y restaurantes demandan productos de kilómetro 0.

La pesca perdió la importancia y tradición que tenía en el pasado.

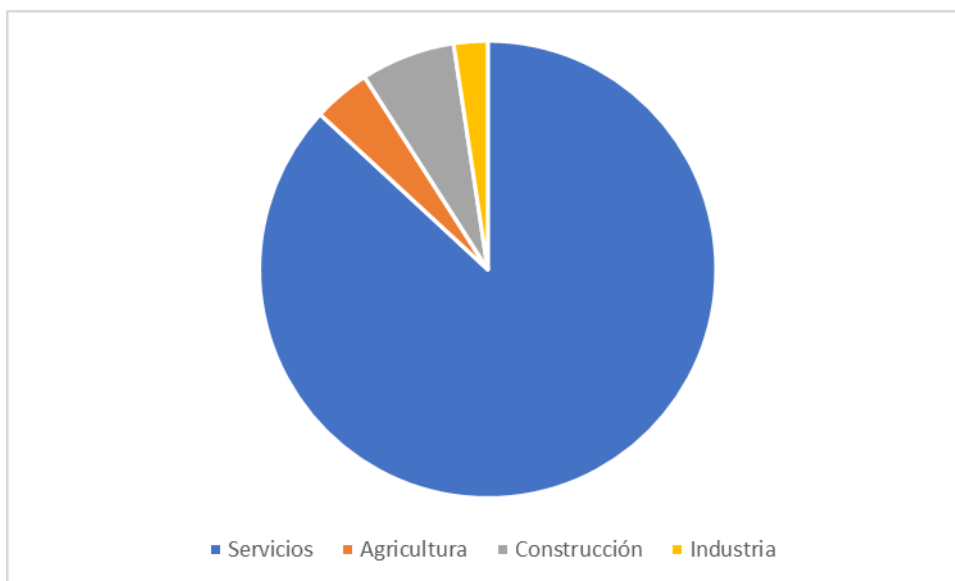


Figura 4. Representación gráfica del empleo registrado en Santiago del Teide por sectores en el segundo trimestre de 2021. Fuente: ISTAC. Elaboración propia.

Por lo que se refiere a la actividad turística Santiago del Teide, es uno de los municipios de Tenerife que cuenta con más plazas alojativas, tanto hoteleras como extrahoteleras. Este sector se ha visto muy afectado por la pandemia, aunque en 2021 hay una clara recuperación. En datos, utilizando el mes de julio como referencia, hay 5.068 plazas ofertadas en 2021, pero julio de 2020 fue 0 turístico. Varios meses de 2020 registraron el cero turístico (<https://www.webtenerife.com>) y en 2019, en una situación prepandemia, fueron 7.111 las plazas ofertadas (ISTAC). En 2021, en julio, había 12 establecimientos abiertos y, en 2019, 22 (ISTAC).

Tenerife es la isla más visitada y las nacionalidades que más vienen a las islas son ingleses y alemanes, pero también se cuenta con un importante número de turistas españoles que vienen desde la península (Promotur). La demanda de turismo inglés ha bajado dramáticamente en el municipio por la pandemia, pero han llegado turistas de nuevos mercados. El país del que proceden la mayoría de turistas en este 2021 es Francia, le sigue Alemania y ha ganado un papel relevante en esta época particular el turismo procedente de los países del Este. También otros países de los que han llegado turistas son Bélgica, Países Bajos y Suiza.



## **5. Resultados y discusión**

Se han identificado, escogido, inventariado y caracterizado 20 recursos geoturísticos en Santiago del Teide que muestran el gran potencial del municipio para desarrollar el geoturismo urbano como principal alternativa al turismo de sol y playa. De los 20 recursos, son 7 del patrimonio natural y 13 del patrimonio cultural en su mayoría relacionados con el patrimonio religioso (9). A partir de los recursos seleccionados se han elaborado dos itinerarios geoturísticos en los que están involucrados gran parte de estos 20 lugares con atractivo turístico.

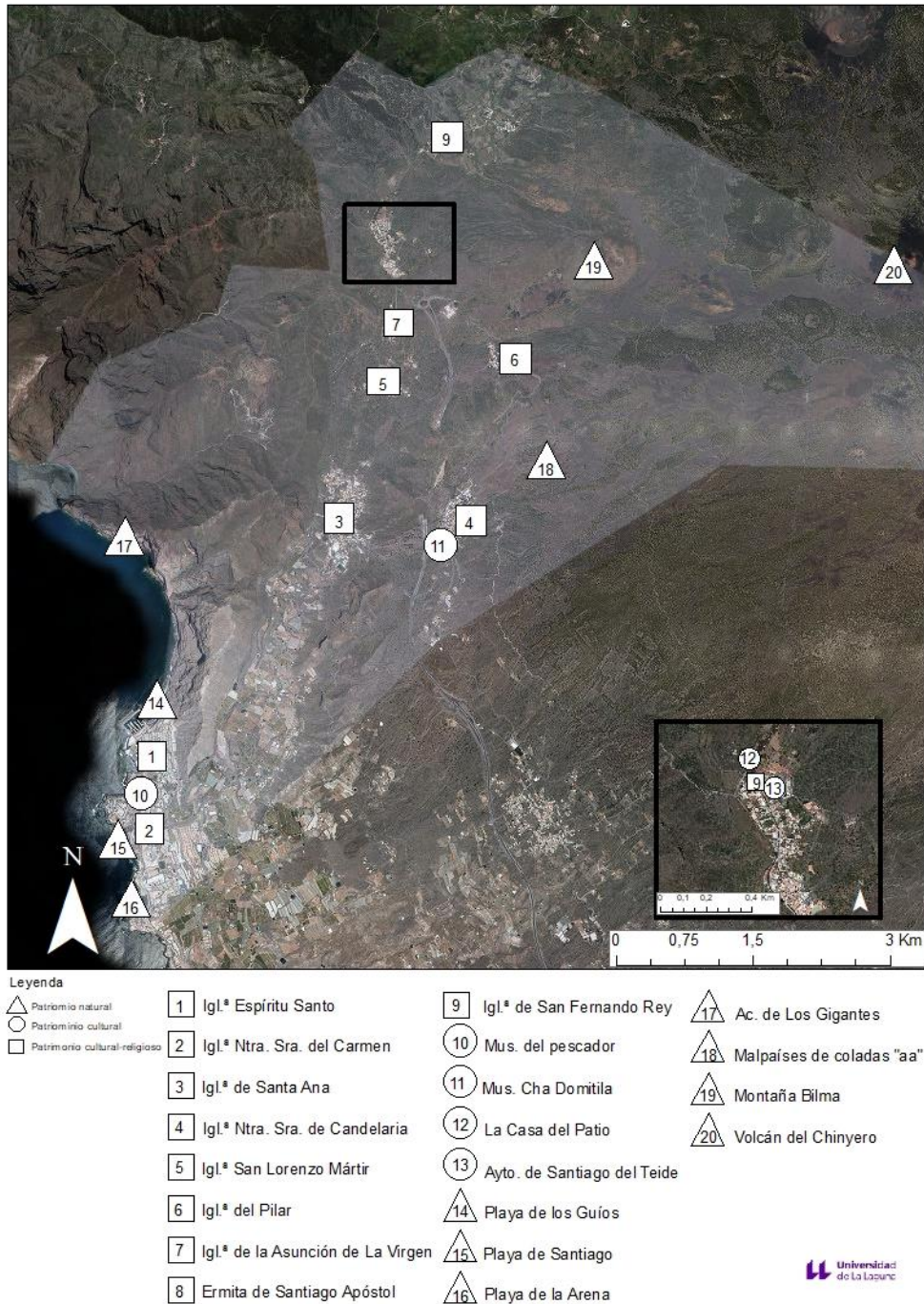


Figura 5. Localización espacial de los recursos turísticos de Santiago del Teide seleccionados en el TFG. Fuente: Grafcan. Elaboración propia.

A continuación, se mostrarán los recursos seleccionados tanto en el patrimonio natural como el cultural y se mostrarán las dos propuestas de itinerarios turísticos.

## 5.1 El patrimonio natural

El municipio de Santiago del Teide es muy rico desde el punto de vista de la naturaleza, por su flora, fauna y riqueza geológica-geomorfología, que pueden atraer a muchos turistas interesados en este producto turístico alternativo que es el geoturismo. En este punto se han seleccionado 7 lugares, llamados geomorfositos, bastante representativos del municipio.

Estos recursos se dividen en formas estructurales y formas de erosión o acumulación. En las primeras están la montaña Bilma, las coladas de lava y el volcán del Chinyero, asociados a volcanismo basáltico monogenético reciente del municipio. Y en los segundos se encuentran las playas de los Guíos, de Santiago y de la Arena como formas de acumulación, y los acantilados activos de los Gigantes como formas de erosión.

Con los geomorfositos se ha podido elaborar una valoración del patrimonio geomorfológico. En esta tabla se puede observar la valoración científica., cultural y de uso y gestión de cada lugar.

<b>Geomorfositos</b>	<b>Valoración científica</b>	<b>Valoración cultural</b>	<b>Valoración de uso y gestión</b>
Playa los Guíos	3,8	5,6	12
Playa de la Arena	2,9	6,8	12
Playa de Santiago	2,1	5,5	9
Malpaís	5,7	6,4	12
Acantilados Los Gigantes	5,8	8,8	9
Volcán del Chinyero	5,9	8,8	13
Montaña Bilma	3,5	4	10

Tabla 1. Valoración de los geomorfositos de Santiago del Teide. Elaboración propia.

### Formas estructurales

#### 1- Montaña Bilma

Este cono volcánico se encuentra en el Reserva natural especial del Chinyero, muy cerca del pueblo de Las Manchas. Tiene una altitud 1.372 m. Se sitúa sobre la dorsal Bilma-Abeque dorsal volcánica se alinea siguiendo la dirección noroeste-sureste, volcanes basálticos monogénicos recientes, edificios volcánicos con acumulación de

principalmente lapilli bombas y escorias. El cráter de pequeño tamaño está en buen estado de conservación. Es un volcán estromboliano.

#### 2- Volcán del Chinyero

Volcán basáltico monogenético reciente. Cono volcánico formado por piroclásticos basaltos (acumulación de lapillis, escorias y bombas). Volcán de tipo estromboliano. Forma parte de un conjunto de volcanes monogenéticos que van desde la caldera de las cañadas del Teide hasta Teno. Edificio volcánico en herradura (Dóniz, 2009).

#### 3- Coladas de lava “aa” (Alineación Bilma-Samara).

Coladas basálticas piroxénico olivínico que forman un malpaís de tipo “aa” escoriáceo y negruzco. Coladas basálticas traquibasálticas (Alineación Samara-Bilma) (<https://visor.grafcan.es/visorweb/>).

### Formas de erosión o acumulación

#### 4- Playa de los Guíos

Playa encajada de material incoherente (arena negra), situada en Acantilados Los Gigantes. Hay un acantilado fósil detrás. Cuenta con 180 metros de longitud y 20 de ancho. Es una playa urbana.

#### 5- Playa de Santiago

Playa encajada de material incoherente (arena negra). Se sitúa en pleno nucleó de población de Puerto Santiago. Tiene una anchura de 20 metros y una longitud de 50 metros.

#### 6- Playa de la arena

Playa encajada de material incoherente (arena negra). Se sitúa en pleno nucleó de población de Puerto Santiago. Tiene una anchura de 40 metros y una longitud de 140 metros aproximadamente.

#### 7- Acantilado de los Gigantes

Accidente geológico volcánico de tipo basáltico. Costa de material coherente. Es una estructura vertical con pendiente pronunciada. Acantilado activo de tipo *slope over wall*.

Tiene un origen volcánico y en algunos puntos superan los 600 metros. Pertenecen al Parque Rural de Teno.



Figura 6. Patrimonio natural. Playa de los Guños (derecha) y Volcán del Chinyero (izquierda).

## 5.2 El patrimonio cultural

En este apartado se han seleccionado 13 recursos representativos del patrimonio cultural de Santiago del Teide, de los cuales 9 son culturales-religiosos. Por lo tanto, se han dividido entre culturales y cultural- religioso.

### Cultural-religioso

La mayoría de los recursos geoturísticos culturales del municipio están relacionados con la religión y a continuación se muestran los principales recursos seleccionados.

#### 1- Iglesia de San Fernando Rey

Es una iglesia del siglo XVII. Fue mandada construir en 1678 por el titular del Señorío de Santiago Don Fernando del Hoyo Solorzano. Se fundó el 9 de septiembre de 1679.

#### 2- Iglesia Nuestra Señora de Candelaria

Iglesia del siglo XX. La primera misa fue el 5 de abril de 1915. El encargado de la construcción fue Antonio Velásquez. La iglesia fue la cuarta edificación religiosa del municipio, tras la ermita de Santiago, la iglesia de San Fernando y la iglesia de Santa Ana. Está situada en una plaza con vistas al mar.

### 3- Iglesia de Santa Ana

Iglesia del siglo XVII. Su primera misa fue el 15 de septiembre de 1715.

### 4- Iglesia del Pilar

Pequeña iglesia del siglo XX en el núcleo de población de Las Manchas.

### 5- Iglesia Nuestra Señora del Carmen

Iglesia pequeña de difícil acceso en honor a la patrona de las gentes del mar. Se encuentra en el núcleo de población de Puerto de Santiago.

### 6- Iglesia de la Asunción de la Virgen

Pequeña iglesia en el núcleo de población de El Molledo.

### 7- Iglesia Espíritu Santo

Pequeña iglesia que se encuentra en la Plaza Buganvilla que está llena de comercios en el núcleo de población de Acantilados Los Gigantes.

### 8- Iglesia de Santiago Apóstol

Iglesia del siglo XVI, anterior a 1541. Un temporal la derribó en el año 1713 y sobre sus ruinas se levantó en 1955. Fue la primera construcción religiosa del municipio.

### 9- Iglesia San lorenzo Mártir

Pequeña iglesia en el nucleó de población de El Retamar, cuenta con una plaza y acceso para discapacitados.

## Cultural

En este apartado se encuentran los museos del municipio, la casa consistorial y el único BIC del municipio.

#### 10- Museo etnográfico y centro alfarero Cha Domitila

Museo etnográfico y centro de alfarería guanche e histórica popular canaria. Es un caserío fundado por pastores guanches. Es una vivienda tradicional canaria en forma de L y cuenta con un típico tejado canario. El museo fue diseñado por Luis Ibáñez.

#### 11- Museo del pescador

Museo de arte e historia normalmente relacionado con el mundo de la mar. El museo cuenta con una fachada de Bernard Romain.

#### 12- Ayuntamiento de Santiago del Teide

Casa consistorial de estilo canario en pleno núcleo de Santiago del Teide. El edificio actual es de mediados del siglo XX con reformas posteriores al estilo de las casonas canarias y cuenta con un gran patio interior.

#### 13- La casa del patio

La casa del patio es el único BIC de Santiago del Teide, era la antigua casa de los marqueses del valle y ahora alberga un hotel y restaurante conocido como la casona del patio. La Casa del Patio tiene un gran valor por ser una vivienda señorial canaria construida entre los años 1665-1668 y por la inexistencia de un patio central esto es un elemento singular y diferenciador respecto a otras haciendas de la isla.



Figura 7. Patrimonio cultural. Iglesia San Fernando Rey (derecha) y Casa consistorial de la villa histórica de Santiago del Teide (izquierda).

## 5.3 Propuestas de itinerarios turísticos

Para este TFG se han diseñado dos itinerarios de geoturismo urbano, uno en la zona alta de Santiago del Teide y otro en que pasa desde las medianías hasta la costa. En estos dos itinerarios aparecen 16 de los 20 recursos geoturísticos que forman el trabajo. Para hacer este itinerario me he fijado en trabajos como el del Teide (poner bien fuente). Estos dos itinerarios son para cualquier tipo de público.

### 5.3.1 Propuesta de Itinerario turístico “Historia sobre coladas”

Ficha técnica del itinerario propuesto	
Inicio	Cruceiro de piedra del Valle de Arriba
Final	Museo etnográfico y centro alfarero de Cha Domitila
Duración	2 horas y 10 minutos
Tipo de recorrido	Lineal
Longitud	8,36 km
Dificultad	Moderado
Perfil 	

Tabla 2. Ficha técnica del itinerario geoturístico propuesto. Fuente: Google Earth. Elaboración propia.

Para el diseño de este itinerario se han localizado 10 recursos geoturísticos vinculados tanto a lo natural como a lo cultural: 2 de patrimonio natural y 8 de cultural. Todos estos se encuentran rodeados de otros recursos turísticos complementarios para hacer de la georuta un trayecto bonito e interesante. La propuesta de este itinerario es de temática espacial – geográfico basándome en los criterios señalados por Díez-Herrero y Vegas-Salamanca (2011) donde señalan hay tres tipos de criterios en los que se basan la



elaboración de los itinerarios, los criterios son: cronológicos, geológicos y/o geomorfológicos y como en este trabajo espaciales-geográficos. Los espaciales-geográficos consisten en elegir una sucesión de lugares en un espacio geográfico concreto y no requiere un público especializado, por lo que es muy accesible a todo tipo de visitante. También pasa por núcleos de población que disponen de servicios. Este trayecto es recomendable hacerlo en enero o febrero por las temperaturas y por ser la fecha en la que florecen los almendros.

El trayecto de este sendero es de dificultad moderada por la distancia, recorrido y duración, que implica un esfuerzo particular. En todo momento transcurre o por calles o por tramos de la red de senderos.

Esta es una propuesta de itinerario turístico en la zona alta del municipio de Santiago del Teide, que iría desde La Ermita de Santiago el Apóstol, justo en el cruceiro de piedra, hasta el Museo Cha Domitila de Arguayo. El trayecto consta de 6 paradas, recorre los núcleos de población de Santiago del Teide, El Molledo, Las Manchas y Arguayo. El Itinerario también pasa por parte de la Reserva Natural Especial del Chinyero.



Figura 8. Vistas desde la Ermita del Santo Ángel de la Corona (derecha) e Iglesia de San Fernando Rey (izquierda).

En este itinerario turístico son protagonistas 10 de los recursos analizados en este trabajo. La ruta empieza en el Valle de Arriba, donde se puede contemplar la Ermita de Santiago el Apóstol y el cruceiro de piedra. Esta parte es el principio de la ruta y transcurre en el camino real por carretera, para así poder hacer una segunda parada en Santiago del Teide. Al llegar, se puede ver uno de los recursos turísticos más importantes del municipio: La Casa del Patio (BIC). Durante el transcurso en el pueblo de Santiago del Teide se pueden

ver la casa consistorial y la iglesia de San Fernando Rey como principales atractivos del pueblo. Más adelante, justo antes de coger el sendero en dirección a El Molledo, podemos ver en Santiago del Teide el centro de visitantes del Chinyero y la Fuente de la Virgen. Ya de camino a El Molledo, donde es la tercera parada propuesta, vamos por el sendero PR-TF 65. Una vez en El Molledo podemos observar la iglesia de la Asunción de la Virgen y la plaza Catalina de Lorenzo-Cáceres y Cerón desde la que se puede disfrutar de las vistas al valle y en la misma plaza se encuentra el centro cultural El Molledo. La ruta continúa hacia Las Manchas por el sendero PR-TF- 65,5, que nos hará cruzar la TF-1 por un túnel y así llegar a la cuarta parada, el núcleo de población de Las Manchas, donde podremos ver la Iglesia del Pilar y, al salir de Las Manchas, nos encontraremos una gran cantidad de cultivos, sobre todo de almendros, que en enero y febrero florecen y eso uno de los grandes atractivos turísticos del municipio. También podremos contemplar la montaña Bilma, uno lo de los principales recursos naturales del municipio. El trayecto de Las Manchas hacia Arguayo pasará por otro recurso natural y quinta parada, las coladas de lava, y si nos desviamos pocos metros del sendero una vez pasado Las Manchas podremos ver la Ermita del Santo del Santo Ángel de la Corona y desde ahí podremos disfrutar de unas vistas donde se puede apreciar prácticamente la totalidad de la zona alta y media del municipio, además de las islas de La Palma y La Gomera. Una vez de vuelta a la ruta, de camino a Arguayo por las coladas de lava en el sendero PR-TF 65.4 entraremos al pueblo de Arguayo, donde están los dos últimos recursos, que son el Museo etnográfico y taller alfarero Cha Domitila y la Iglesia Nuestra Señora de la Candelaria.



Figura 9. Crucero de piedra (primera a la derecha), almendro (segunda a la derecha), Ermita del Santo Ángel de la Corona y al fondo Montaña Bilma (tercera a la derecha) y homenaje a la mujer alfarera (extremo izquierdo).

<b>Paradas</b>	<b>Patrimonio cultural de interés geoturístico</b>	<b>Patrimonio natural de interés geoturístico</b>
Parada 1	Iglesia de Santiago el Apóstol	
Parada 2	La Casa del Patio, la Iglesia San Fernando Rey y el Ayuntamiento de Santiago del Teide	
Parada 3	Iglesia de la Asunción de la Virgen	
Parada 4	Iglesia del Pilar	
Parada 5		Coladas de lava “aa”
Parada 6	Iglesia Nuestra Señora de la Candelaria y Museo etnografico y centro alfarero Cha Domitila	

Tabla 3. Paradas del itinerario geoturístico. Elaboración propia.

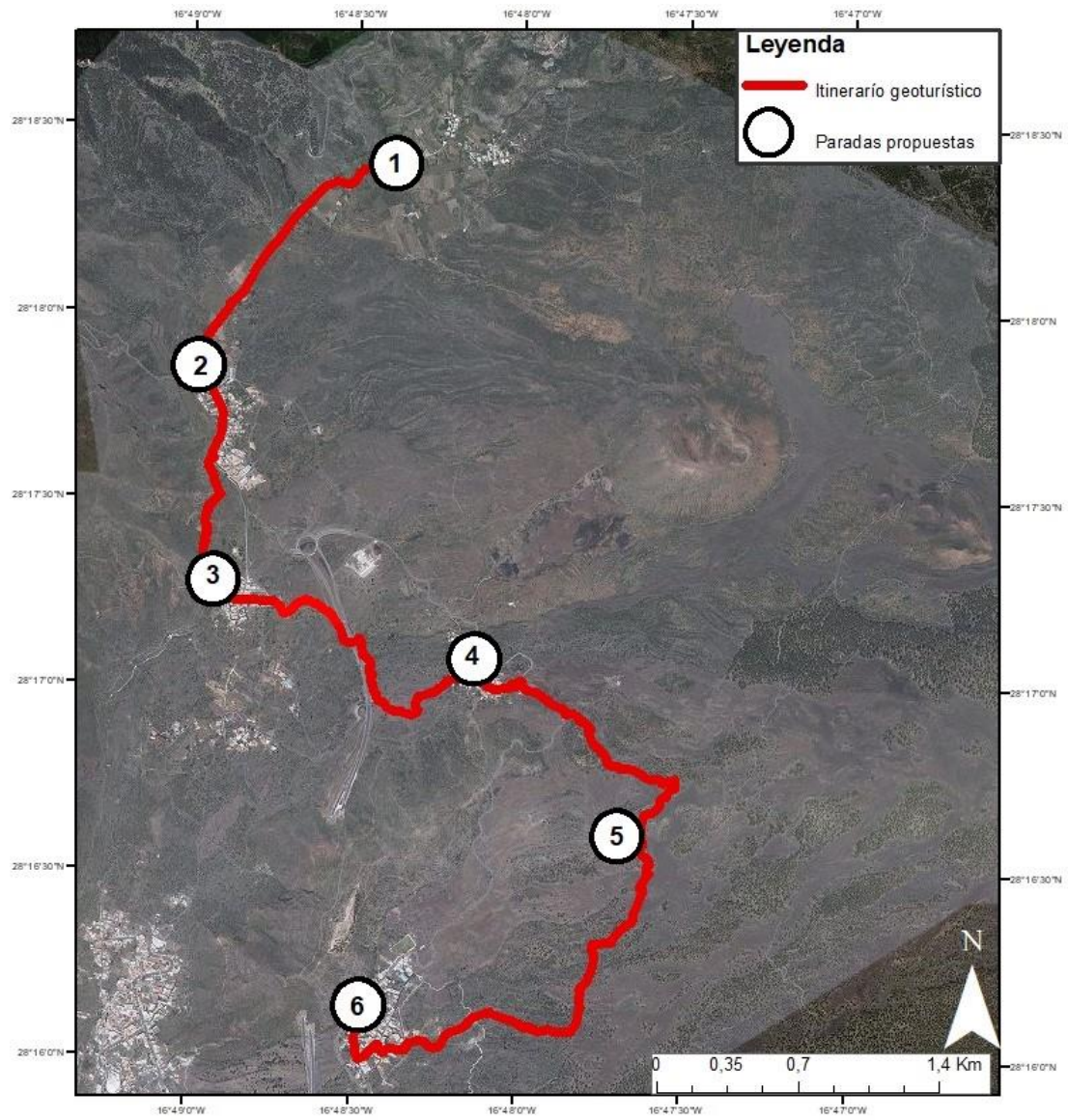


Figura 10. Mapa del recorrido del itinerario geoturístico. Fuente: Grafcan. Elaboración propia.

### 5.3.2 Propuesta de itinerario turístico “De Tamaimo a la Arena”

Ficha técnica del itinerario propuesto	
Inicio	Iglesia de Santa Ana
Final	Playa de la Arena
Duración	1 hora y 50 minutos
Tipo de recorrido	Lineal
Longitud	6,47 km
Dificultad	Fácil
Perfil	

Tabla 4. Ficha técnica del itinerario geoturístico propuesto. Fuente: Google Earth. Elaboración propia.

Esta propuesta de itinerario turístico es para las medianías del municipio y los pueblos de la costa. En esta ruta solo hay 4 paradas desde las que se pueden disfrutar 6 recursos: 3 de patrimonio natural y 3 de patrimonio cultural. La propuesta de este itinerario geoturístico se ha diseñado como en el anterior siguiendo criterios de temática espaciales – geográficos que consiste en elegir una sucesión de recursos turísticos que se alinean en un espacio geográfico concreto y no requiere un público especializado, por lo que es muy accesible a todo tipo de visitante. Además, la georuta pasa por núcleos de población que disponen de numerosos servicios.

Este itinerario es de una distancia y duración medias que no exigen al turista o visitante una gran condición física. La ruta es fácil, casi en su totalidad cuesta abajo, por un sendero y en el tramo final por acera.



Figura 11. Acantilados los Gigantes (derecha) y Playa de Santiago (izquierda).

Se empieza en la Iglesia de Santa Ana en Tamaimo, donde hay una plaza desde la que se puede ver el mar. Esa es la primera parada, después se continua por el PR-TF 65 Valle de Arriba- Puerto de Santiago, un trayecto desde el que se puede ver el valle y se pasa por zonas de cultivos, principalmente plataneras. Al acabar este tramo de la red de senderos del municipio nos dirigimos a la segunda parada, el mirador del Achipenque, donde se pueden contemplar los Acantilados de los Gigantes desde una vista privilegiada. Después continuamos hacia nuestra la tercera parada, donde se encuentran el Museo del pescador, la iglesia Nuestra Señora del Carmen y la Playa de Santiago. Siguiendo la ruta acabamos en la cuarta y última parada: la Playa de la Arena.

<b>Paradas</b>	<b>Patrimonio cultural de interés geoturístico</b>	<b>Patrimonio natural de interés geoturístico</b>
Parada 1	Iglesia de Santa Ana	
Parada 2		Acantilados Los Gigantes (desde el mirado Achipenque)
Parada 3	Museo del pescador e Iglesia Nuestra Señora del Carmen	Playa de Santiago
Parada 4		Playa de la Arena

Tabla 5. Paradas del itinerario geoturístico. Elaboración propia.

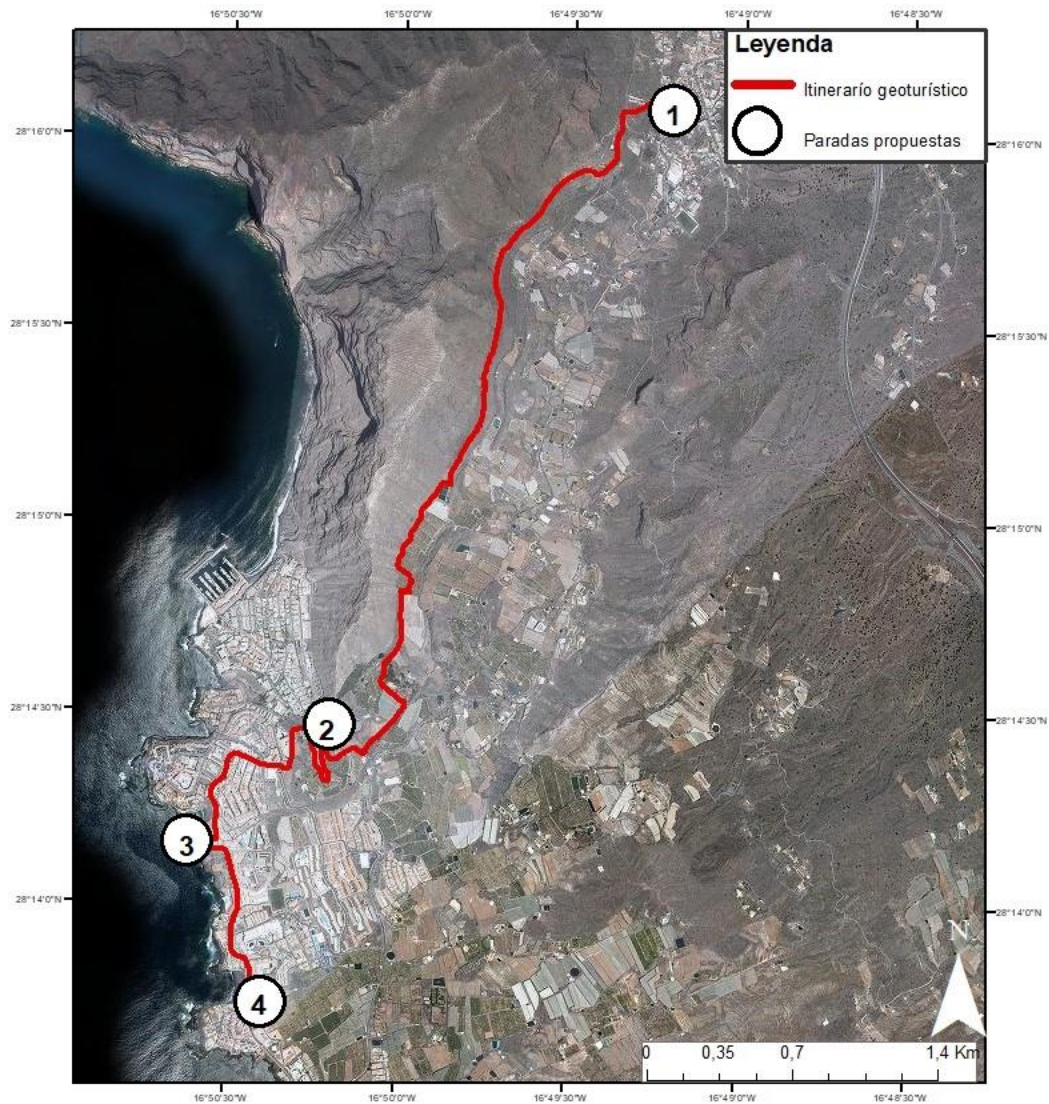


Figura 12. Mapa del recorrido del itinerario geoturístico. Fuente: Grafcan. Elaboración propia.

## 6. Conclusiones

Las Islas Canarias son un destino turístico conocido internacionalmente por la oferta de sol y playa. Tenerife es un destino turístico consolidado que recibe gran cantidad de turismo buscando el sol y playa. Es un tipo de turismo que no convive bien con el medio que lo rodea, además de que normalmente lo consume un tipo de turista que va del hotel a la playa y de la playa al hotel, en muchos casos con todo incluido y gastando poco, ya

que uno de sus atractivos es que es un turismo barato que normalmente coincide con el periodo vacacional, algo que no ayuda tanto al desarrollo conjunto de todos los pueblos que rodean esos focos turísticos.

El turismo de masas es especialmente vulnerable ante situaciones como el COVID-19. Los municipios más turísticos de las islas y con mayor oferta de este tipo se han visto afectados por la pandemia y uno de estos municipios es Santiago del Teide, que se ha visto afectado especialmente por las restricciones que ha habido por la pandemia. Por ello, cada vez más se pretende diversificar la oferta para que los destinos turísticos no se estanquen o comiencen con un leve declive. Ante la alta especialización de productos, servicios y experiencias turísticas, ofrecer este tipo de productos turísticos se ha vuelto imprescindible para los ayuntamientos.

El geoturismo es una alternativa idónea en la oferta turística y ya tiene recorrido en España y en Canarias, pero concretamente en Tenerife, donde en algunos municipios como Santiago del Teide ya trabajan con algunas propuestas.

El geoturismo urbano es un producto derivado del geoturismo que está hecho a la medida de las características de Santiago del Teide y es un producto relativamente reciente que es compatible con el medio que le rodea y ayuda a desarrollarse económicamente a zonas rurales menos explotadas turísticamente como las medianías y la zona alta de Santiago del Teide.

El turista hoy en día está más implicado con el medio ambiente y las políticas actuales van encaminadas a un desarrollo sostenible. Este es un producto turístico alternativo y sostenible que va encaminado a desarrollarse en las Islas Canarias.

El municipio de Santiago del Teide cuenta con una gran red de senderos y con muchos recursos turísticos naturales y sobre todo geológicos y geomorfológicos, tanto en la costa como en las medianías y la zona más alta. Estas posibilidades que tiene el municipio lo hacen tener un gran potencial como ofertante de este producto turístico y así agrandar su amplia oferta turística (turismo de aventura, ecoturismo, sol y playa, etc.) y de ocio sostenible. Su historia volcánica, que convive con la historia del municipio, contar con playas, acantilados, coladas de lava, volcanes, museos e iglesias entre muchos otros recursos, son los alicientes perfectos para consolidarse como destino ideal del geoturismo urbano en Canarias.



En este trabajo se han estudiado e inventariado 20 recursos, de los cuales son 13 patrimonio cultural, en su mayoría patrimonio religioso-cultural, y 7 patrimonio natural, dividido entre formas directas o estructurales y formas de erosión y acumulación. También se han propuesto dos itinerarios geoturísticos, lo que demuestra que Santiago del Teide puede ser un referente internacional como destino geoturístico urbano.

## 7. Referencias

### 7.1 Bibliografía

- Carcavilla Urquí, Luis. 2012. *Geoconservación*. Madrid: Instituto Geológico y Minero de España.
- Comănescu L., Nedelea A., Stănoiu G. (2017). Geomorphosites and geotourism in Bucharest city center (Romania). *Quaestiones Geographicae*, 36(3), 51–61.
- Del Monte, M., Fredi, P. Vergari, F. & Pica, A. (2013). Geosites within Rome City center (Italy): A mixture of cultural and geomorphological heritage. *Geografia Fisica e Dinamica Quaternaria* 36(2), 241-257.
- De Wever, P., Baudin, F., Pereira, D., Cornée, A., Egoroff, G. & Page, K. (2017). The importance of geosites and heritage stones in cities-a review. *Geoheritage*, 9, 561-575.
- Díez-Herrero, A y Vegas-Salamanca, J. (2011). *De roca a roca: Descubre el patrimonio geológico de la ciudad de Segovia*. Segovia. Concejalía de Turismo.
- Dóniz-Páez, J. (2009). Volcanes Basálticos monogénicos de Tenerife. Ayto. Los Realejos.
- Dóniz-Páez, F. J. y Quintero, C. (2016). Propuesta de geoturismo urbano en Icod de los Vinos (Tenerife, Islas Canarias, España). *Cuadernos geográficos*, 55(2), 1-24.
- Dóniz-Páez, J., Becerra, R., Gonzáles, E., Gillen, C. & Escobar. (2011). Geomorphosites and geotourism in volcanic landscape: the example of La Corona de Lajial cinder cones (El Hierro, Canary Island, Spain). *Geojournal of Tourism and Geosites*, 2 (8), 185-197.
- Dóniz-Páez, J., De Jesús Rojas, J., Zamorano Orozco, J. y Becerra Ramírez, R. (2013). El patrimonio geomorfológico de los volcanes de El Malpaís de Güimar

(Tenerife, España) y Parícutin (Michoacán, México): implicaciones geoturísticas. *Cuadernos del Museo Geominero*, 15, 39-48.

- Dóniz-Páez, J., Becerra-Ramírez, R., Escobar, E. y Gonzáles, E. (2015). Geoturismo urbano en Puerto de La Cruz. En: Hilario, A., Mendia, M., Monge-Ganuzas, M., Fernández, E., Vegas, J. y Belmonte, A. (eds). *Patrimonio geológico y geoparques, avances de un camino para todos*. Madrid. IGME, Ministerio de Economía y Competitividad. 347-352.
- Dóniz-Páez, F. J., Becerra-Ramírez, R. y Carballo-Hernández, M. (2016). Propuesta de itinerario geoturístico urbano en Garachico (Tenerife, Canarias, España). *Investigaciones Geográficas*, (66), 95-115.
- Dóniz-Páez, J., Becerra-Ramírez, R. y Pérez, P. (2017a). Geoturismo urbano en el centro histórico de Adeje (Tenerife, Canarias, España). Fernández, M. y Monzón, F. (eds.): *XIX Simposio sobre centros históricos y patrimonio cultural de Canarias*. La Laguna. Gobierno de Canarias, 243-252.
- Dóniz-Páez, J., Veiga-Pereria, J., Becerra-Ramírez, R., González-Cárdenas, E. y Escobar-Lahoz, E. (2017b): Inventario e itinerario para geoturismo urbano en Cidade Velha (isla de Santiago, República de Cabo Verde). L. Carcavilla, J. Duque-Macías, J. Giménez, A. Hilario, M. Monge-Ganuzas, J. Vegas y A. Rodríguez (eds.). *Patrimonio geológico, gestionando la parte abiótica del patrimonio natural*. Madrid: Instituto Geológico y Minero de España, 267-276.
- Fernández-Martínez, E., Barbadillo, P., Castaño De Luis, R., Marcos., Preciado, J., Y Serrano, E. (2012). *Geoturismo de la ciudad de Burgos: Una guía de geología urbana para todos los públicos*. Burgos: Excelentísimo Ayuntamiento de Burgos.
- Fernández-Martínez, E., y Castaño De Luis, R. (2013). Geoturismo en la ciudad de Burgos. En Vegas, J. et al (Eds.) *Patrimonio geológico un recurso para el desarrollo*. IGME, 55-65.
- Lacreu, H., Sosa, G., Casali, N., Martínez, A., Merlo, M., Díaz-Mayo, A., Gómez, F., Belpoliti, N. y Martínez, R. (2012). Paseos geológicos urbanos. *Fundamentos en humanidades*, XIII (II), 285-297.
- Panizza, M (2001). Geomorphosites: concepts, methods and examples of geomorphological survey. *Chinese Science Bulletin*, 46, 4-6.

- Núñez, L., Sanabria, B. y Suárez, C. (2020). Geoturismo: aprovechamiento turístico del potencial geológico en las veredas de San Benito y San Eugenio, en el municipio de Sibaté. *Turismo y Sociedad*, xxvii, pp. 187-216. doi: <https://doi.org/10.18601/01207555.n27.11>
- Reynard, E., Pica, A. & Coratza, P. (2017). Urban geomorphological heritage. An overview. *Quaestiones Geographicae*, 36(3), 7-20.
- Serrano, E. & González- Trueba, J. (2005). Assessment of geomorphosites in natural protected áreas: the Picos de Europa National Park (Spain). *Géomorphologie: relief, processus, environnement*, 3, 197-208.
- Tourtellot, J.B. (2009). *Geoturismo para su comunidad*. Washington: National Geographic Society. Center for Sustainable Destinations.
- Vera, J., López, F., Marchena, M., y Antón, S. (2011). *Análisis territorial del turismo y planificación de destinos turísticos*. Valencia. Tirant lo Blanch.

## 7.2 Webgrafía/ Recursos web

- Acantilados de Los Gigantes. (s.f). [www.disfrutatenerife.com](http://www.disfrutatenerife.com) Recuperado de: <https://www.disfrutatenerife.com/acantilados-gigantes>
- Bienes de interés cultural. (s.f). [Gobiernodecanarias.org](http://www.gobiernodecanarias.org) Recuperado de: <http://www.gobiernodecanarias.org/cultura/patrimoniocultural/bics/index.html?bic=true&cod=1141>
- Clima de Santiago del Teide. (s.f). [Climate-data.org](http://www.climate-data.org). Recuperado de: <https://es.climate-data.org/europe/espana/canarias/santiago-del-teide-27476/>
- Grafcan.es. Recuperado de: <https://visor.grafcan.es/visorweb/>
- Ine.es. Recuperado de: <https://www.ine.es/>
- Instituto Canario de Estadística. (s.f). [Gobiernodecanarias.org](http://www.gobiernodecanarias.org) Recuperado de: <http://www.gobiernodecanarias.org/istac/>
- Santiago del Teide. (s.f). [Webtenerife.com](http://www.webtenerife.com) Recuperado de: <https://www.webtenerife.com/tenerife/la-isla/municipios/santiago-teide/?tab=1>
- Santiago del Teide. (s.f). [Ecured.cu](http://www.ecured.cu) Recuperado de: [https://www.ecured.cu/Santiago\\_del\\_Teide](https://www.ecured.cu/Santiago_del_Teide)

- Santiago del Teide. (s.f). [www.isladetenerifevivela.com](http://www.isladetenerifevivela.com). Recuperado de: <https://www.isladetenerifevivela.com/2011/05/santiago-del-teide.html>
- La Gaveta Voladora (2021, 1 de febrero). Ruta de los almendros en flor de Tenerife, todo un espectáculo vegetal. [Mensaje en un blog] Recuperado de: <https://lagavetavoladora.com/ruta-de-los-almendros-en-flor-en-tenerife/>
- Patrimonio cultural. (s.f). [visitsantiagodelteide.com](http://visitsantiagodelteide.com) Recuperado de: <https://visitsantiagodelteide.com/patrimonio-y-centros-culturales/>
- Turismo de Canarias. (s.f). [turismodeislascanarias.com](http://turismodeislascanarias.com) Recuperado de: <https://turismodeislascanarias.com/es/>

## Índice de figuras

Figura 1. Mapa de localización del municipio de Santiago del Teide.....	11
Figura 2. Evolución en el número de habitantes en Santiago del Teide (2000-2020). Cifras absolutas.....	12
Figura 3. Mapa de los principales núcleos de población de Santiago del Teide. ....	13
Figura 4. Representación gráfica del empleo registrado en Santiago del Teide por sectores en el segundo trimestre de 2021. ....	15
Figura 5. Localización espacial de los recursos turísticos de Santiago del Teide seleccionados en el TFG. ....	17
Figura 6. Patrimonio natural. Playa de los Guíos (derecha) y Volcán del Chinyero (izquierda).....	20
Figura 7. Patrimonio cultural. Iglesia San Fernando Rey (derecha) y Casa consistorial de la villa histórica de Santiago del Teide (izquierda). ....	22
Figura 8. Vistas desde la Ermita del Santo Ángel de la Corona (derecha) e Iglesia de San Fernando Rey (izquierda). ....	24
Figura 9. Crucero de piedra (primera a la derecha), almendro (segunda a la derecha), Ermita del Santo Ángel de la Corona y al fondo Montaña Bilma (tercera a la derecha) y homenaje a la mujer alfarera (extremo izquierdo).....	25
Figura 10. Mapa del recorrido del itinerario geoturístico. ....	27
Figura 11. Acantilados los Gigantes (derecha) y Playa de Santiago (izquierda).....	29
Figura 12. Mapa del recorrido del itinerario geoturístico. ....	30

## Índice de tablas

Tabla 1. Valoración de los geomorfositos de Santiago del Teide. ....	18
Tabla 2. Ficha técnica del itinerario geoturístico propuesto. ....	23
Tabla 3. Paradas del itinerario geoturístico. ....	26
Tabla 4. Ficha técnica del itinerario geoturístico propuesto. ....	28
Tabla 5. Paradas del itinerario geoturístico. ....	29

## 8. Anexo

Fichas de campo de cada recurso turístico y cuestionario utilizado para realizar el trabajo.

### Fichas de campo:

<b>Recurso: Iglesia de San Fernando Rey</b>				
<b>Categoría</b>	<b>Tipo</b>	<b>Subtipo</b>	<b>Subtipo 2</b>	<b>Nombre</b>
2. Museos y manifestaciones culturales e históricas	2.2 Obras de arte y técnica	2.2.4 Arquitectura	Iglesia	Iglesia de San Fernando Rey
<b>Ubicación-Localización:</b>	Latitud: 28°17'51.87"N Longitud: 16°48'57.85"O			
<b>Titularidad/propiedad Público-privada:</b>	Pública			
<b>Descripción:</b>				
Es una iglesia del siglo XVII. Fue mandada construir en 1678 por el titular del Señorío de Santiago Don Fernando del Hoyo Solorzano. Se fundó el 9 de septiembre de 1679.				

<p><b>Especificidad:</b></p> <p>Es la Iglesia más grande del municipio, alberga imágenes del siglo XVIII como la del apóstol San Pedro y una llamativa cúpula de media naranja.</p>
<p><b>Accesibilidad:</b></p> <p>Externa (hacia el recurso): <input checked="" type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Mala</p> <p>Interna (accesos- movilidad en el recurso): <input checked="" type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Mala</p>
<p><b>Infraestructura turística:</b></p> <p>Señalización hacia el recurso: <input type="checkbox"/> Excelente <input checked="" type="checkbox"/> Bueno <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo</p> <p>Señalización en el propio recurso: <input type="checkbox"/> Excelente <input checked="" type="checkbox"/> Bueno <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo</p> <p>Servicio de información: <input type="checkbox"/> Excelente <input checked="" type="checkbox"/> Bueno <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo</p> <p>Equipamientos y servicios: <input type="checkbox"/> Excelente <input checked="" type="checkbox"/> Bueno <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo</p>
<p><b>Actividades complementarias:</b></p> <p>No se contemplan.</p>
<p><b>Grado de ordenación</b></p> <p><input type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Buena <input checked="" type="checkbox"/> Regular</p>
<p><b>Estado de conservación</b></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular</p>
<p><b>Nivel y grado de utilización actual</b></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Se aprovecha</p> <p><input type="checkbox"/> Es susceptible de aprovechamiento</p> <p><input type="checkbox"/> Tiene restricciones su aprovechamiento</p> <p>Nº aproximados de visitantes: 7 visitantes</p> <p>Tipo de demanda: Turismo local, nacional e internacional</p>
<p><b>Importancia actual (escala valor de 1 a 5):</b></p> <p><input type="checkbox"/> 1- Complementa otros recursos Excelente <input checked="" type="checkbox"/> 4- Atractivo a nivel nacional</p> <p><input type="checkbox"/> 2- Motiva corrientes turísticas locales <input type="checkbox"/> 5- Atractivo a nivel internacional</p> <p><input type="checkbox"/> 3- Motiva corrientes turísticas regionales</p>

**Rutas o circuitos en los que se haya incluido:**

Este recurso forma parte de distintos itinerarios turísticos como la ruta Eco-Tur “Entre Volcanes y Almendros” y además desde este punto parten gran parte de los senderos de la zona alta de Santiago del Teide como PR-TF 65 Santiago del Teide – Puerto Santiago.

**Conflictos de uso:**

No se contemplan.

**Relación con otros recursos:**

Esta en pleno centro del pueblo de Santiago del Teide a pocos metros de La Casa del Patio y del Ayuntamiento de Santiago del Teide.

**Observaciones y actuaciones**

No se contemplan.

**Fotografías:****Referencias:**

<https://visitsantiagodelteide.com/>

<https://visor.grafcan.es/visorweb/>

<b>Recurso: La Casa del Patio</b>				
<b>Categoría</b>	<b>Tipo</b>	<b>Subtipo</b>	<b>Subtipo 2</b>	<b>Nombre</b>
2. Museos y manifestaciones culturales e históricas	2.3 Lugares históricos y lugares arqueológicos	2.3.1 Lugares históricos	Monumento	La Casa del Patio
<b>Ubicación- Localización:</b>	Latitud: 28°17'54.34"N Longitud: 16°48'54.89"O			
<b>Titularidad/propiedad</b> <b>Público-privada:</b>	Pública			
<b>Descripción:</b>	Vivienda señorial canaria construida entre los años 1665-1668, la cual pertenecía al señor del Valle, tiene un gran valor histórico y arquitectónico.			
<b>Especificidad:</b>	Es el único BIC del municipio y en ella además se encuentra una sala de exposiciones en honor al artista Bernard Romain. La inexistencia de un patio central es un elemento singular y diferenciador respecto a otras haciendas de la isla.			
<b>Accesibilidad:</b>	Externa (hacia el recurso):    Excelente <input checked="" type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Mala Interna (accesos- movilidad en el recurso): <input checked="" type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Mala			
<b>Infraestructura turística:</b>	Señalización hacia el recurso: <input type="checkbox"/> Excelente <input checked="" type="checkbox"/> Bueno <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo Señalización en el propio recurso: <input type="checkbox"/> Excelente <input checked="" type="checkbox"/> Bueno <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo Servicio de información: <input type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Bueno <input type="checkbox"/> Regular <input checked="" type="checkbox"/> Malo Equipamientos y servicios: <input type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Bueno <input checked="" type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo			
<b>Actividades complementarias:</b>	Actualmente es tiene un hotel y un restaurante.			
<b>Grado de ordenación</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular			



<p><b>Estado de conservación</b></p> <p><input type="checkbox"/> Excelente                      <input checked="" type="checkbox"/> Buena                      <input type="checkbox"/> Regular</p>
<p><b>Nivel y grado de utilización actual</b></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Se aprovecha</p> <p><input type="checkbox"/> Es susceptible de aprovechamiento</p> <p><input type="checkbox"/> Tiene restricciones su aprovechamiento</p> <p>Nº aproximados de visitantes: 10 visitantes</p> <p>Tipo de demanda: Turismo local, nacional e internacional.</p>
<p><b>Importancia actual (escala valor de 1 a 5):</b></p> <p><input type="checkbox"/> 1- Complementa otros recursos Excelente                      <input type="checkbox"/> 4- Atractivo a nivel nacional</p> <p><input type="checkbox"/> 2- Motiva corrientes turísticas locales                      <input checked="" type="checkbox"/> 5- Atractivo a nivel internacional</p> <p><input type="checkbox"/> 3- Motiva corrientes turísticas regionales</p>
<p><b>Rutas o circuitos en los que se haya incluido:</b></p> <p>Esta dentro de la ruta Eco-Tur “entre almendros y volcanes” y forma parte del paso de algunos senderos como PR-TF 65 Santiago del Teide- Puerto Santiago.</p>
<p><b>Conflictos de uso:</b></p> <p>Ahora alberga un restaurante y hotel rural.</p>
<p><b>Relación con otros recursos:</b></p> <p>Se encuentra en el casco de la villa de Santiago del Teide, a pocos metros de la Iglesia San Fernando Rey y del Ayuntamiento.</p>
<p><b>Observaciones y actuaciones</b></p> <p>No se contempla.</p>
<p><b>Fotografías:</b></p>



**Referencias:**

<http://www.gobiernodecanarias.org/cultura/patrimoniocultural/bics/index.html?bic=true&cod=1141>

<https://visor.grafcan.es/visorweb/>

<b>Recurso: Centro alfarero y museo etnográfico Cha Domitila</b>				
<b>Categoría</b>	<b>Tipo</b>	<b>Subtipo</b>	<b>Subtipo 2</b>	<b>Nombre</b>
2. Museos y manifestaciones culturales e históricas	2.1 Museos	2.1.1 Museo	Museo etnográfico	Centro alfarero y museo etnográfico Cha Domitila
<b>Ubicación-Localización:</b>	Latitud: 28°16'6.83"N Longitud: 16°48'28.90"O			
<b>Titularidad/propiedad Público-privada:</b>	Pública			
<b>Descripción:</b>				
Museo etnográfico y centro de alfarería guanche e histórica popular canaria. Es un caserío fundado por pastores guanches.				
<b>Especificidad:</b>				
Es una vivienda tradicional canaria en forma de L y cuenta con un típico tejado canario. El museo fue diseñado por Luis Ibañez.				

<p><b>Accesibilidad:</b></p> <p>Externa (hacia el recurso): <input type="checkbox"/> Excelente <input checked="" type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Mala</p> <p>Interna (accesos- movilidad en el recurso): <input type="checkbox"/> Excelente <input checked="" type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Mala</p>
<p><b>Infraestructura turística:</b></p> <p>Señalización hacia el recurso: <input type="checkbox"/> Excelente <input checked="" type="checkbox"/> Bueno <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo</p> <p>Señalización en el propio recurso: <input type="checkbox"/> Excelente <input checked="" type="checkbox"/> Bueno <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo</p> <p>Servicio de información: <input type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Bueno <input checked="" type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo</p> <p>Equipamientos y servicios: <input type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Bueno <input checked="" type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo</p>
<p><b>Actividades complementarias:</b></p> <p>Taller de alfarería.</p>
<p><b>Grado de ordenación</b></p> <p><input type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Buena <input checked="" type="checkbox"/> Regular</p>
<p><b>Estado de conservación</b></p> <p><input type="checkbox"/> Excelente <input checked="" type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular</p>
<p><b>Nivel y grado de utilización actual</b></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Se aprovecha</p> <p><input type="checkbox"/> Es susceptible de aprovechamiento</p> <p><input type="checkbox"/> Tiene restricciones su aprovechamiento</p> <p>Nº aproximados de visitantes: 6 visitantes</p> <p>Tipo de demanda: Turismo local, nacional e internacional</p>
<p><b>Importancia actual (escala valor de 1 a 5):</b></p> <p><input type="checkbox"/> 1- Complementa otros recursos Excelente <input checked="" type="checkbox"/> 4- Atractivo a nivel nacional</p> <p><input type="checkbox"/> 2- Motiva corrientes turísticas locales <input type="checkbox"/> 5- Atractivo a nivel internacional</p> <p><input type="checkbox"/> 3- Motiva corrientes turísticas regionales</p>
<p><b>Rutas o circuitos en los que se haya incluido:</b></p> <p>Ruta Eco - Tur "Entre Almendros y Volcanes" y algunos senderos de la red de senderos del municipio como TF 65.4 Valle de Arriba- Arguayo.</p>

**Conflictos de uso:**

No se contemplan.

**Relación con otros recursos:**

El museo está situado en el centro de Arguayo a pocos metros de la Iglesia Nuestra Señora De Candelaria y Arguayo está rodeado por malpaíses y cultivos de almendros.

**Observaciones y actuaciones**

No se contemplan.

**Fotografías:****Referencias:**

<https://visitsantiagodelteide.com/planifica-tu-visita/que-ver/patrimonio/>

<https://visor.grafcan.es/visorweb/>

**Recurso: Museo del Pescador**

Categoría	Tipo	Subtipo	Subtipo 2	Nombre
2. Museos y manifestaciones culturales e históricas	2.1 Museos	2.1.1 Museo	Museo de arte e historia	Museo del Pescador
<b>Ubicación-Localización:</b>	Latitud: 28°14'10.67"N Longitud: 16°50'31.61"O			

<b>Titularidad/propiedad</b> <b>Público-privada:</b>	Pública
<b>Descripción:</b> Museo de arte e historia.	
<b>Especificidad:</b> El museo cuenta con una fachada de Bernard Romain.	
<b>Accesibilidad:</b> Externa (hacia el recurso): <input type="checkbox"/> Excelente <input checked="" type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Mala Interna (accesos- movilidad en el recurso): <input type="checkbox"/> Excelente <input checked="" type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Mala	
<b>Infraestructura turística:</b> Señalización hacia el recurso: <input type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Bueno <input type="checkbox"/> Regular <input checked="" type="checkbox"/> Malo Señalización en el propio recurso: <input type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Bueno <input checked="" type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo Servicio de información: <input type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Bueno <input checked="" type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo Equipamientos y servicios: <input type="checkbox"/> Excelente <input checked="" type="checkbox"/> Bueno <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo	
<b>Actividades complementarias:</b> No se contemplan.	
<b>Grado de ordenación</b> <input type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Buena <input checked="" type="checkbox"/> Regular	
<b>Estado de conservación</b> <input checked="" type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular	
<b>Nivel y grado de utilización actual</b> <input checked="" type="checkbox"/> Se aprovecha <input type="checkbox"/> Es susceptible de aprovechamiento <input type="checkbox"/> Tiene restricciones su aprovechamiento Nº aproximados de visitantes: 13 visitantes Tipo de demanda: turismo local, nacional e internacional	

**Importancia actual (escala valor de 1 a 5):**

- 1- Complementa otros recursos Excelente  4- Atractivo a nivel nacional  
 2- Motiva corrientes turísticas locales  5- Atractivo a nivel internacional  
 3- Motiva corrientes turísticas regionales

**Rutas o circuitos en los que se haya incluido:**

Ruta Eco-Tur “Entre Almendros y Volcanes”. Forma parte del tramo final del sendero PR-TF 65 Santiago del Teide – Puerto Santiago.

**Conflictos de uso:**

No se contempla.

**Relación con otros recursos:**

Se encuentra en el centro de Puerto Santiago a pocos metros de la Iglesia Nuestra Virgen del Carmen y de las playas de Santiago y de la Arena.

**Observaciones y actuaciones**

No se contempla.

**Fotografías:**



**Referencias:**

Fuente: <https://visitsantiagodelteide.com/planifica-tu-visita/que-ver/patrimonio/>

<http://www.visitsantiagodelteide.com/wp-content/uploads/2020/03/PANEL-DE-SENDEROS.pdf>

<https://visor.grafcan.es/visorweb/>

<b>Recurso: Iglesia de Santa Ana</b>				
<b>Categoría</b>	<b>Tipo</b>	<b>Subtipo</b>	<b>Subtipo 2</b>	<b>Nombre</b>
2. Museos y manifestaciones culturales e históricas	2.2 Obras de arte y técnica	2.2.4 Arquitectura	Iglesia	Iglesia de Santa Ana
<b>Ubicación-Localización:</b>	Latitud: 28°16'5.59"N Longitud: 16°49'13.80"O			
<b>Titularidad/propiedad Público-privada:</b>	Pública			
<b>Descripción:</b> Iglesia del siglo XVII. Su primera misa fue el 15 de septiembre de 1715.				
<b>Especificidad:</b> Está situada junto a una plaza en pleno centro de Tamaimo desde la que se tienen vistas al mar.				
<b>Accesibilidad:</b> Externa (hacia el recurso): <input type="checkbox"/> Excelente <input checked="" type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Mala Interna (accesos- movilidad en el recurso): <input type="checkbox"/> Excelente <input checked="" type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Mala				
<b>Infraestructura turística:</b> Señalización hacia el recurso: <input type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Bueno <input checked="" type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo Señalización en el propio recurso: <input type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Bueno <input checked="" type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo Servicio de información: <input type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Bueno <input type="checkbox"/> Regular <input checked="" type="checkbox"/> Malo Equipamientos y servicios: <input type="checkbox"/> Excelente <input checked="" type="checkbox"/> Bueno <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo				
<b>Actividades complementarias:</b> No se contemplan.				
<b>Grado de ordenación</b> <input type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Buena <input checked="" type="checkbox"/> Regular				

<p><b>Estado de conservación</b></p> <p><input type="checkbox"/> Excelente                      <input checked="" type="checkbox"/> Buena                      <input type="checkbox"/> Regular</p>
<p><b>Nivel y grado de utilización actual</b></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Se aprovecha</p> <p><input type="checkbox"/> Es susceptible de aprovechamiento</p> <p><input type="checkbox"/> Tiene restricciones su aprovechamiento</p> <p>Nº aproximados de visitantes: 12 visitantes</p> <p>Tipo de demanda: Turismo local</p>
<p><b>Importancia actual (escala valor de 1 a 5):</b></p> <p><input type="checkbox"/> 1- Complementa otros recursos Excelente                      <input type="checkbox"/> 4- Atractivo a nivel nacional</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 2- Motiva corrientes turísticas locales                      <input type="checkbox"/> 5- Atractivo a nivel internacional</p> <p><input type="checkbox"/> 3- Motiva corrientes turísticas regionales</p>
<p><b>Rutas o circuitos en los que se haya incluido:</b></p> <p>Pertenece a la ruta Eco-Tur “Entre Almendros y Volcanes” y es parte de muchos senderos de la red de senderos del municipio como TF 65.2 Tamaimo- Cruz de los misioneros- Guama – Tamaimo</p>
<p><b>Conflictos de uso:</b></p> <p>No se contemplan.</p>
<p><b>Relación con otros recursos:</b></p> <p>Se encuentra en el centro del núcleo de población de Tamaimo, lejos de otros recursos.</p>
<p><b>Observaciones y actuaciones</b></p> <p>No se contemplan.</p>



**Fotografías:****Referencias:**

<https://visitsantiagodelteide.com/planifica-tu-visita/que-ver/patrimonio/>

<http://www.visitsantiagodelteide.com/wp-content/uploads/2020/03/PANEL-DE-SENDEROS.pdf>

<https://visor.grafcan.es/visorweb/>

**Recurso: Iglesia de Ntra. Sra. del Carmen**


<b>Categoría</b>	<b>Tipo</b>	<b>Subtipo</b>	<b>Subtipo 2</b>	<b>Nombre</b>
2. Museos y manifestaciones culturales e históricas	2.2 Obras de arte y técnica	2.2.4 Arquitectura	Iglesia	Ntra. Sra. del Carmen
<b>Ubicación-Localización:</b>	Latitud: 28°14'12.70"N Longitud: 16°50'30.27"O			
<b>Titularidad/propiedad Público-privada:</b>	Público			
<b>Descripción:</b>	Iglesia pequeña de difícil acceso en honor a la patrona de las gentes del mar. Se encuentra en el núcleo de población de Puerto de Santiago.			
<b>Especificidad:</b>	No se contemplan.			

<p><b>Accesibilidad:</b></p> <p>Externa (hacia el recurso): <input type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular <input checked="" type="checkbox"/> Mala</p> <p>Interna (accesos- movilidad en el recurso): <input type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Buena <input checked="" type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Mala</p>
<p><b>Infraestructura turística:</b></p> <p>Señalización hacia el recurso: <input type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Bueno <input type="checkbox"/> Regular <input checked="" type="checkbox"/> Malo</p> <p>Señalización en el propio recurso: <input type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Bueno <input checked="" type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo</p> <p>Servicio de información: <input type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Bueno <input type="checkbox"/> Regular <input checked="" type="checkbox"/> Malo</p> <p>Equipamientos y servicios: <input type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Bueno <input checked="" type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo</p>
<p><b>Actividades complementarias:</b></p> <p>No se contemplan.</p>
<p><b>Grado de ordenación</b></p> <p><input type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Buena <input checked="" type="checkbox"/> Regular</p>
<p><b>Estado de conservación</b></p> <p><input type="checkbox"/> Excelente <input checked="" type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular</p>
<p><b>Nivel y grado de utilización actual</b></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Se aprovecha</p> <p><input type="checkbox"/> Es susceptible de aprovechamiento</p> <p><input type="checkbox"/> Tiene restricciones su aprovechamiento</p> <p>Nº aproximados de visitantes: 4 visitantes</p> <p>Tipo de demanda: Turismo local</p>
<p><b>Importancia actual (escala valor de 1 a 5):</b></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 1- Complementa otros recursos Excelente <input type="checkbox"/> 4- Atractivo a nivel nacional</p> <p><input type="checkbox"/> 2- Motiva corrientes turísticas locales <input type="checkbox"/> 5- Atractivo a nivel internacional</p> <p><input type="checkbox"/> 3- Motiva corrientes turísticas regionales</p>
<p><b>Rutas o circuitos en los que se haya incluido:</b></p> <p>Ruta Eco-Tur "Entre Almendros y Volcanes". Se encuentra en la red de senderos del municipio PR-TF 65 Santiago del Teide- Puerto Santiago.</p>

<p><b>Conflictos de uso:</b></p> <p>No se contemplan.</p>
<p><b>Relación con otros recursos:</b></p> <p>Se sitúa en pleno centro de Puerto Santiago a pocos metros de la Playa de Santiago y a pocos metros del Museo del Pescador.</p>
<p><b>Observaciones y actuaciones</b></p> <p>No se contemplan.</p>
<p><b>Fotografías:</b></p> 
<p><b>Referencias:</b></p> <p><a href="http://www.visitsantiagodelteide.com/wp-content/uploads/2020/03/PANEL-DE-SENDEROS.pdf">http://www.visitsantiagodelteide.com/wp-content/uploads/2020/03/PANEL-DE-SENDEROS.pdf</a></p>

<b>Recurso: Iglesia de Ntra. Sra. de Candelaria</b>				
<b>Categoría</b>	<b>Tipo</b>	<b>Subtipo</b>	<b>Subtipo 2</b>	<b>Nombre</b>
2. Museos y manifestaciones culturales e históricas	2.2 Obras de arte y técnica	2.2.4 Arquitectura	Iglesia	Ntra. Sra. de Candelaria
<b>Ubicación-Localización:</b>	Latitud: 28°15'59.69"N Longitud: 16°48'27.31"O			

<b>Titularidad/propiedad</b>	
<b>Público-privada:</b>	Pública
<b>Descripción:</b>	
Iglesia del siglo XX. La primera misa fue el 5 de abril de 1915. El encargado de la construcción fue Antonio Velásquez.	
<b>Especificidad:</b>	
La iglesia fue la cuarta edificación religiosa del municipio, tras la ermita de Santiago, la iglesia de San Fernando y la iglesia de Santa Ana. Está situada en una plaza con vistas al mar.	
<b>Accesibilidad:</b>	
Externa (hacia el recurso): <input type="checkbox"/> Excelente <input checked="" type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Mala	
Interna (accesos- movilidad en el recurso): <input type="checkbox"/> Excelente <input checked="" type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Mala	
<b>Infraestructura turística:</b>	
Señalización hacia el recurso: <input type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Bueno <input checked="" type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo	
Señalización en el propio recurso: <input type="checkbox"/> Excelente <input checked="" type="checkbox"/> Bueno <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo	
Servicio de información: <input type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Bueno <input checked="" type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo	
Equipamientos y servicios: <input type="checkbox"/> Excelente <input checked="" type="checkbox"/> Bueno <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo	
<b>Actividades complementarias:</b>	
No se contemplan.	
<b>Grado de ordenación</b>	
<input type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Buena <input checked="" type="checkbox"/> Regular	
<b>Estado de conservación</b>	
<input type="checkbox"/> Excelente <input checked="" type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular	
<b>Nivel y grado de utilización actual</b>	
<input checked="" type="checkbox"/> Se aprovecha	
<input type="checkbox"/> Es susceptible de aprovechamiento	
<input type="checkbox"/> Tiene restricciones su aprovechamiento	
Nº aproximados de visitantes: 4 visitantes	
Tipo de demanda: Turismo local, nacional y extranjero	

<b>Importancia actual (escala valor de 1 a 5):</b>				
<input checked="" type="checkbox"/> 1- Complementa otros recursos Excelente		<input type="checkbox"/> 4- Atractivo a nivel nacional		
<input type="checkbox"/> 2- Motiva corrientes turísticas locales		<input type="checkbox"/> 5- Atractivo a nivel internacional		
<input type="checkbox"/> 3- Motiva corrientes turísticas regionales				
<b>Rutas o circuitos en los que se haya incluido:</b>				
Se encuentra en la ruta Eco-tur “Entre Almendros y Volcanes”, pero además forma parte de recorrido de senderos como el TF 65.4 Valle de Arriba- Arguayo.				
<b>Conflictos de uso:</b>				
No se contemplan.				
<b>Relación con otros recursos:</b>				
Está en pleno centro del núcleo de población de Arguayo a pocos metros del Museo etnografico y centro alfarero Cha Domitila y cerca de la iglesia comienzan muchos senderos que recorren las coladas y los almendros del municipio.				
<b>Observaciones y actuaciones</b>				
No se contemplan.				
<b>Fotografías:</b>				
				
<b>Referencias:</b>				
<a href="https://visitsantiagodelteide.com/patrimonio-y-centros-culturales/">https://visitsantiagodelteide.com/patrimonio-y-centros-culturales/</a> <a href="http://www.visitsantiagodelteide.com/wp-content/uploads/2020/03/PANEL-DE-SENDEROS.pdf">http://www.visitsantiagodelteide.com/wp-content/uploads/2020/03/PANEL-DE-SENDEROS.pdf</a>				

<b>Recurso: Ermita de Santiago Apóstol</b>				
<b>Categoría</b>	<b>Tipo</b>	<b>Subtipo</b>	<b>Subtipo 2</b>	<b>Nombre</b>

2. Museos y manifestaciones culturales e históricas	2.2 Obras de arte y técnica	2.2.4 Arquitectura	Iglesia	Ermita de Santiago Apóstol
<b>Ubicación-Localización:</b>	Latitud: 28°18'23.78"N Longitud: 16°48'28.40"O			
<b>Titularidad/propiedad Público-privada:</b>	Pública			
<b>Descripción:</b> Iglesia del siglo XVI, anterior a 1541. Un temporal la derribó en el año 1713 y sobre sus ruinas se levantó en 1955.				
<b>Especificidad:</b> Fue la primera construcción religiosa del municipio.				
<b>Accesibilidad:</b> Externa (hacia el recurso): <input type="checkbox"/> Excelente <input checked="" type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Mala Interna (accesos- movilidad en el recurso): <input type="checkbox"/> Excelente <input checked="" type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Mala				
<b>Infraestructura turística:</b> Señalización hacia el recurso: <input type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Bueno <input checked="" type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo Señalización en el propio recurso: <input type="checkbox"/> Excelente <input checked="" type="checkbox"/> Bueno <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo Servicio de información: <input type="checkbox"/> Excelente <input checked="" type="checkbox"/> Bueno <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo Equipamientos y servicios: <input type="checkbox"/> Excelente <input checked="" type="checkbox"/> Bueno <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo				
<b>Actividades complementarias:</b> No se contemplan.				
<b>Grado de ordenación</b> <input type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Buena <input checked="" type="checkbox"/> Regular				
<b>Estado de conservación</b> <input checked="" type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular				

<p><b>Nivel y grado de utilización actual</b></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Se aprovecha</p> <p><input type="checkbox"/> Es susceptible de aprovechamiento</p> <p><input type="checkbox"/> Tiene restricciones su aprovechamiento</p> <p>Nº aproximados de visitantes: 7 visitantes</p> <p>Tipo de demanda: Turismo local, nacional e internacional.</p>
<p><b>Importancia actual (escala valor de 1 a 5):</b></p> <p><input type="checkbox"/> 1- Complementa otros recursos Excelente      <input type="checkbox"/> 4- Atractivo a nivel nacional</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 2- Motiva corrientes turísticas locales      <input type="checkbox"/> 5- Atractivo a nivel internacional</p> <p><input type="checkbox"/> 3- Motiva corrientes turísticas regionales</p>
<p><b>Rutas o circuitos en los que se haya incluido:</b></p> <p>Se encuentra en la ruta Eco-tur “Entre Almendros y Volcanes”, también es donde finaliza la ruta jacobea Los Realejos – Ermita de Santiago Apóstol y una gran cantidad de senderos comienzan desde este punto como TF 64 Valle de Arriba – Arguayo.</p>
<p><b>Conflictos de uso:</b></p> <p>No se contemplan.</p>
<p><b>Relación con otros recursos:</b></p> <p>Se encuentra a 1 kilómetro del núcleo de población de Santiago del Teide donde se encuentra el Ayuntamiento, La Casa del Patio y la iglesia San Fernando Rey.</p>
<p><b>Observaciones y actuaciones</b></p> <p>No se contemplan.</p>
<p><b>Fotografías:</b></p>



**Referencias:**

<https://visitsantiagodelteide.com/patrimonio-y-centros-culturales/>



<https://visor.grafcan.es/visorweb/>

**Recurso: iglesia San Lorenzo Mártir**

<b>Categoría</b>	<b>Tipo</b>	<b>Subtipo</b>	<b>Subtipo 2</b>	<b>Nombre</b>
2. Museos y manifestaciones culturales e históricas	2.2 Obras de arte y técnica	2.2.4 Arquitectura	Iglesia	Iglesia San Lorenzo Mártir
<b>Ubicación-Localización:</b>	Latitud: 28°16'51.47"N Longitud: 16°48'50.59"O			
<b>Titularidad/propiedad Público-privada:</b>	Pública			
<b>Descripción:</b>	Pequeña iglesia en el núcleo de población de El Retamar, cuenta con una plaza y acceso para discapacitados.			
<b>Especificidad:</b>	No se contemplan.			



<p><b>Accesibilidad:</b></p> <p>Externa (hacia el recurso): <input type="checkbox"/> Excelente <input checked="" type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Mala</p> <p>Interna (accesos- movilidad en el recurso): <input type="checkbox"/> Excelente <input checked="" type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Mala</p>
<p><b>Infraestructura turística:</b></p> <p>Señalización hacia el recurso: <input type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Bueno <input checked="" type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo</p> <p>Señalización en el propio recurso: <input type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Bueno <input checked="" type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo</p> <p>Servicio de información: <input type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Bueno <input checked="" type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo</p> <p>Equipamientos y servicios: <input checked="" type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Bueno <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo</p>
<p><b>Actividades complementarias:</b></p> <p>No se contempla.</p>
<p><b>Grado de ordenación</b></p> <p><input type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Buena <input checked="" type="checkbox"/> Regular</p>
<p><b>Estado de conservación</b></p> <p><input type="checkbox"/> Excelente <input checked="" type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular</p>
<p><b>Nivel y grado de utilización actual</b></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Se aprovecha</p> <p><input type="checkbox"/> Es susceptible de aprovechamiento</p> <p><input type="checkbox"/> Tiene restricciones su aprovechamiento</p> <p>Nº aproximados de visitantes: 2 visitantes</p> <p>Tipo de demanda: Turismo local</p>
<p><b>Importancia actual (escala valor de 1 a 5):</b></p> <p><input type="checkbox"/> 1- Complementa otros recursos Excelente <input type="checkbox"/> 4- Atractivo a nivel nacional</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 2- Motiva corrientes turísticas locales <input type="checkbox"/> 5- Atractivo a nivel internacional</p> <p><input type="checkbox"/> 3- Motiva corrientes turísticas regionales</p>
<p><b>Rutas o circuitos en los que se haya incluido:</b></p> <p>No se contempla.</p>

<p><b>Conflictos de uso:</b></p> <p>No se contempla.</p>
<p><b>Relación con otros recursos:</b></p> <p>Se encuentra lejos de otros recursos turísticos.</p>
<p><b>Observaciones y actuaciones</b></p> <p>No se contemplan.</p>
<p><b>Fotografías:</b></p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div>
<p><b>Referencias:</b></p> <p><a href="https://visor.grafcan.es/visorweb/">https://visor.grafcan.es/visorweb/</a></p>

<b>Recurso: Iglesia Espíritu Santo</b>				
<b>Categoría</b>	<b>Tipo</b>	<b>Subtipo</b>	<b>Subtipo 2</b>	<b>Nombre</b>
2. Museos y manifestaciones culturales e históricas	2.2 Obras de arte y técnica	2.2.4 Arquitectura	Iglesia	Espíritu Santo
<b>Ubicación-Localización:</b>	Latitud: 28°14'38.45"N Longitud: 16°50'25.46"O			

<b>Titularidad/propiedad</b>	
<b>Público-privada:</b>	Pública
<b>Descripción:</b>	
Pequeña iglesia que se encuentra en la Plaza Buganvilla que está llena de comercios en el núcleo de población de Acantilados Los Gigantes.	
<b>Especificidad:</b>	
A diferencia de las otras iglesias del municipio esta se encuentra rodeada en pleno núcleo turístico de la isla, rodeada de locales de ocio y souvenirs.	
<b>Accesibilidad:</b>	
Externa (hacia el recurso): <input checked="" type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Mala	
Interna (accesos- movilidad en el recurso): <input type="checkbox"/> Excelente <input checked="" type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Mala	
<b>Infraestructura turística:</b>	
Señalización hacia el recurso: <input type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Bueno <input checked="" type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo	
Señalización en el propio recurso: <input type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Bueno <input checked="" type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo	
Servicio de información: <input type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Bueno <input checked="" type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo	
Equipamientos y servicios: <input type="checkbox"/> Excelente <input checked="" type="checkbox"/> Bueno <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo	
<b>Actividades complementarias:</b>	
No se contempla.	
<b>Grado de ordenación</b>	
<input type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Buena <input checked="" type="checkbox"/> Regular	
<b>Estado de conservación</b>	
<input type="checkbox"/> Excelente <input checked="" type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular	
<b>Nivel y grado de utilización actual</b>	
<input checked="" type="checkbox"/> Se aprovecha	
<input type="checkbox"/> Es susceptible de aprovechamiento	
<input type="checkbox"/> Tiene restricciones su aprovechamiento	
Nº aproximados de visitantes: 17 visitantes	
Tipo de demanda: Turismo local, nacional e internacional.	

**Importancia actual (escala valor de 1 a 5):**

1- Complementa otros recursos Excelente

4- Atractivo a nivel nacional

2- Motiva corrientes turísticas locales

5- Atractivo a nivel internacional

3- Motiva corrientes turísticas regionales

**Rutas o circuitos en los que se haya incluido:**

No se contempla.

**Conflictos de uso:**

No se contempla.

**Relación con otros recursos:**

Se encuentra cerca de la Playa de los Guios y de varios lugares como el mirador del Archipenque desde donde se tienen muy buenas vistas de los acantilados de Los Gigantes.

**Observaciones y actuaciones**

No se contempla.

**Fotografías:**

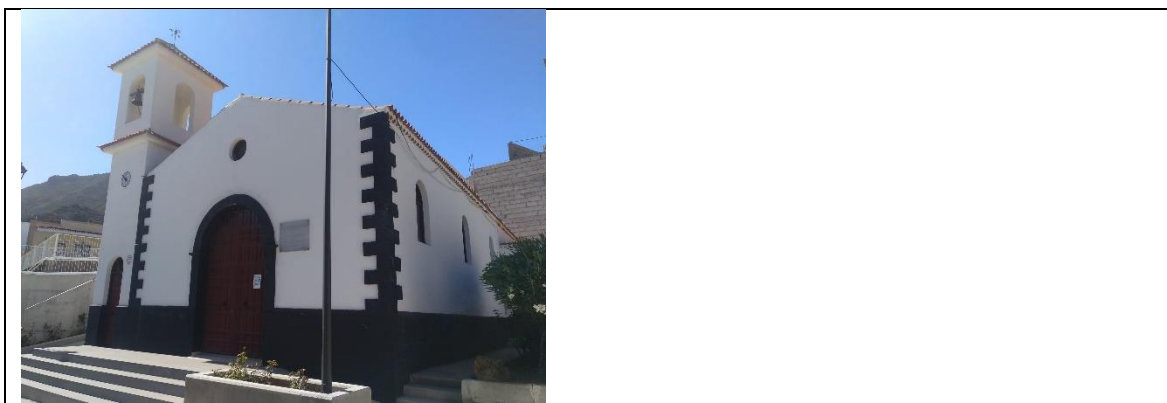


**Referencias:**

<https://visor.grafcan.es/visorweb/>

<b>Recurso: Iglesia de la Asunción de La Virgen</b>				
<b>Categoría</b>	<b>Tipo</b>	<b>Subtipo</b>	<b>Subtipo 2</b>	<b>Nombre</b>
2. Museos y manifestaciones culturales e históricas	2.2 Obras de arte y técnica	2.2.4 Arquitectura	Iglesia	Iglesia de la Asunción de La Virgen
<b>Ubicación-Localización:</b>	Latitud: 28°17'13.77"N Longitud: 16°48'49.42"O			
<b>Titularidad/propiedad Público-privada:</b>	Público			
<b>Descripción:</b>	Pequeña iglesia en el núcleo de población de El Molledo.			
<b>Especificidad:</b>	Su interior ha sido rehabilitado recientemente.			
<b>Accesibilidad:</b>	Externa (hacia el recurso): <input type="checkbox"/> Excelente <input checked="" type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Mala Interna (accesos- movilidad en el recurso): <input type="checkbox"/> Excelente <input checked="" type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Mala			
<b>Infraestructura turística:</b>	Señalización hacia el recurso: <input type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Bueno <input checked="" type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo Señalización en el propio recurso: <input type="checkbox"/> Excelente <input checked="" type="checkbox"/> Bueno <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo Servicio de información: <input type="checkbox"/> Excelente <input checked="" type="checkbox"/> Bueno <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo Equipamientos y servicios: <input type="checkbox"/> Excelente <input checked="" type="checkbox"/> Bueno <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo			
<b>Actividades complementarias:</b>	No se contempla.			
<b>Grado de ordenación</b>	<input type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Buena <input checked="" type="checkbox"/> Regular			

<p><b>Estado de conservación</b></p> <p><input type="checkbox"/> Excelente                      <input checked="" type="checkbox"/> Buena                      <input type="checkbox"/> Regular</p>
<p><b>Nivel y grado de utilización actual</b></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Se aprovecha</p> <p><input type="checkbox"/> Es susceptible de aprovechamiento</p> <p><input type="checkbox"/> Tiene restricciones su aprovechamiento</p> <p>Nº aproximados de visitantes: 4 visitantes</p> <p>Tipo de demanda: Turismo local</p>
<p><b>Importancia actual (escala valor de 1 a 5):</b></p> <p><input type="checkbox"/> 1- Complementa otros recursos Excelente                      <input type="checkbox"/> 4- Atractivo a nivel nacional</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 2- Motiva corrientes turísticas locales                      <input type="checkbox"/> 5- Atractivo a nivel internacional</p> <p><input type="checkbox"/> 3- Motiva corrientes turísticas regionales</p>
<p><b>Rutas o circuitos en los que se haya incluido:</b></p> <p>Ruta Eco-tur “Entre Almendros y Volcanes” y por este recurso pasan muchos senderos como TF 65.3 El Molledo – Degollada del Roque.</p>
<p><b>Conflictos de uso:</b></p> <p>No se contempla.</p>
<p><b>Relación con otros recursos:</b></p> <p>No se encuentra cerca de ningún recurso, pero sirve de paso entre los recursos de las zonas altas como Las Manchas y Santiago del Teide con Tamaimo.</p>
<p><b>Observaciones y actuaciones</b></p> <p>No se contempla.</p>
<p><b>Fotografías:</b></p>



**Referencias:**

<http://www.visitsantiagodelteide.com/wp-content/uploads/2020/03/PANEL-DE-SENDEROS.pdf>

<https://visor.grafcan.es/visorweb/>

**Recurso: Iglesia del Pilar**

Categoría	Tipo	Subtipo	Subtipo 2	Nombre
2. Museos y manifestaciones culturales e históricas	2.2 Obras de arte y técnica	2.2.4 Arquitectura	Iglesia	Iglesia del Pilar

<b>Ubicación-Localización:</b>	Latitud: 28°17'1.05"N Longitud: 16°48'7.67"O
--------------------------------	--

<b>Titularidad/propiedad Público-privada:</b>	Pública
---	---------

**Descripción:**  
Pequeña iglesia del siglo XX en el núcleo de población de Las Manchas.

**Especificidad:**  
Cuenta con una imagen de Padre José de Anchieta.

**Accesibilidad:**  
Externa (hacia el recurso):  Excelente  Buena  Regular  Mala  
Interna (accesos- movilidad en el recurso):  Excelente  Buena  Regular  Mala

<p><b>Infraestructura turística:</b></p> <p>Señalización hacia el recurso: <input type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Bueno <input checked="" type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo</p> <p>Señalización en el propio recurso: <input type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Bueno <input checked="" type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo</p> <p>Servicio de información: <input type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Bueno <input type="checkbox"/> Regular <input checked="" type="checkbox"/> Malo</p> <p>Equipamientos y servicios: <input type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Bueno <input checked="" type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo</p>
<p><b>Actividades complementarias:</b></p> <p>No se contempla.</p>
<p><b>Grado de ordenación</b></p> <p><input type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Buena <input checked="" type="checkbox"/> Regular</p>
<p><b>Estado de conservación</b></p> <p><input type="checkbox"/> Excelente <input checked="" type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular</p>
<p><b>Nivel y grado de utilización actual</b></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Se aprovecha</p> <p><input type="checkbox"/> Es susceptible de aprovechamiento</p> <p><input type="checkbox"/> Tiene restricciones su aprovechamiento</p> <p>Nº aproximados de visitantes: 2 visitantes</p> <p>Tipo de demanda: turismo local</p>
<p><b>Importancia actual (escala valor de 1 a 5):</b></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 1- Complementa otros recursos Excelente <input type="checkbox"/> 4- Atractivo a nivel nacional</p> <p><input type="checkbox"/> 2- Motiva corrientes turísticas locales <input type="checkbox"/> 5- Atractivo a nivel internacional</p> <p><input type="checkbox"/> 3- Motiva corrientes turísticas regionales</p>
<p><b>Rutas o circuitos en los que se haya incluido:</b></p> <p>Ruta Eco-Tur “entre Almendros y Volcanes”, senderos como TF 65.5 El Molledo - Las Manchas y ruta de los almendros en flor.</p>
<p><b>Conflictos de uso:</b></p> <p>No se contempla.</p>



**Relación con otros recursos:**

Se encuentra en una zona en la que quedan cerca rutas por los almendros en flor y las coladas de lava.

**Observaciones y actuaciones**

No se contempla.

**Fotografías:****Referencias:**

<https://visor.grafcan.es/visorweb/>

<http://www.visitsantiagodelteide.com/wp-content/uploads/2020/03/PANEL-DE-SENDEROS.pdf>

**Recurso: Ayuntamiento de Santiago del Teide**

<b>Categoría</b>	<b>Tipo</b>	<b>Subtipo</b>	<b>Subtipo 2</b>	<b>Nombre</b>
2. Museos y manifestaciones culturales e históricas	2.2 Obras de arte y técnica	2.2.4 Arquitectura	Casa consistorial	Ayuntamiento de Santiago del Teide
<b>Ubicación-Localización:</b>	Latitud: 28°17'50.75"N Longitud: 16°48'55.83"O			
<b>Titularidad/propiedad Público-privada:</b>	Público			

<p><b>Descripción:</b></p> <p>Casa consistorial de estilo canario en pleno núcleo de Santiago del Teide. El edificio actual es de mediados del siglo XX con reformas posteriores al estilo de las casonas canarias y cuenta con un gran patio interior.</p>
<p><b>Especificidad:</b></p> <p>En el ayuntamiento se encuentran obras pictóricas del siglo XVIII, pertenecientes a la Escuela de Sevilla.</p>
<p><b>Accesibilidad:</b></p> <p>Externa (hacia el recurso): <input checked="" type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Mala</p> <p>Interna (accesos- movilidad en el recurso): <input checked="" type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Mala</p>
<p><b>Infraestructura turística:</b></p> <p>Señalización hacia el recurso: <input type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Bueno <input checked="" type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo</p> <p>Señalización en el propio recurso: <input checked="" type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Bueno <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo</p> <p>Servicio de información: <input checked="" type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Bueno <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo</p> <p>Equipamientos y servicios: <input type="checkbox"/> Excelente <input checked="" type="checkbox"/> Bueno <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo</p>
<p><b>Actividades complementarias:</b></p> <p>No se contempla.</p>
<p><b>Grado de ordenación</b></p> <p><input type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Buena <input checked="" type="checkbox"/> Regular</p>
<p><b>Estado de conservación</b></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular</p>
<p><b>Nivel y grado de utilización actual</b></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Se aprovecha</p> <p><input type="checkbox"/> Es susceptible de aprovechamiento</p> <p><input type="checkbox"/> Tiene restricciones su aprovechamiento</p> <p>Nº aproximados de visitantes: 23 visitantes</p> <p>Tipo de demanda: Turismo local, nacional e internacional.</p>

**Importancia actual (escala valor de 1 a 5):**

- 1- Complementa otros recursos Excelente  4- Atractivo a nivel nacional  
 2- Motiva corrientes turísticas locales  5- Atractivo a nivel internacional  
 3- Motiva corrientes turísticas regionales

**Rutas o circuitos en los que se haya incluido:**

Ruta Eco-Tur “Entre Almendros y Volcanes” y punto de partida de senderos como PR-TF 65 Santiago del Teide – Puerto Santiago.

**Conflictos de uso:**

Administración pública

**Relación con otros recursos:**

Se encuentra en el centro del núcleo urbano de Santiago del Teide en la misma plaza que la iglesia de San Fernando Rey y a pocos metros de La Casa Del Patio.

**Observaciones y actuaciones**

No se contempla.

**Fotografías:**



**Referencias:**

<http://www.visitsantiagodelteide.com/wp-content/uploads/2020/03/PANEL-DE-SENDEROS.pdf>

**Recurso:** Playa los Guíos

<b>Categoría</b>	<b>Tipo</b>	<b>Subtipo</b>	<b>Subtipo 2</b>	<b>Nombre</b>
1. Sitios naturales	1.3 Costas	1.3.1 Playas	Playa de arena	Playa los Guños
<b>Ubicación-Localización:</b>	Latitud: 28°14'50.65"N Longitud: 16°50'26.01"O			
<b>Titularidad/propiedad Público-privada:</b>	Pública			
<b>Descripción:</b>				
Playa encajada de material incoherente (arena negra), situada en Acantilados Los Gigantes. Hay un acantilado fósil detrás. Cuenta con 180 metros de longitud y 20 de ancho. Es una playa urbana.				
<b>Especificidad:</b>				
Su cercanía a los Acantilados Los Gigantes hacen de la playa un lugar atractivo para el turista para poder disfrutar de las vistas. Las aguas de esta playa se encuentra en la zona ZEC Teno-Rasca.				
<b>Accesibilidad:</b>				
Externa (hacia el recurso): <input type="checkbox"/> Excelente <input checked="" type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Mala				
Interna (accesos- movilidad en el recurso): <input type="checkbox"/> Excelente <input checked="" type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Mala				
<b>Infraestructura turística:</b>				
Señalización hacia el recurso: <input type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Bueno <input checked="" type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo				
Señalización en el propio recurso: <input type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Bueno <input checked="" type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo				
Servicio de información: <input type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Bueno <input checked="" type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo				
Equipamientos y servicios: <input type="checkbox"/> Excelente <input checked="" type="checkbox"/> Bueno <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo				
<b>Actividades complementarias:</b>				
Submarinismo, deportes acuáticos y en la arena.				
<b>Grado de ordenación</b>				
<input type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Buena <input checked="" type="checkbox"/> Regular				

<b>Estado de conservación</b>																																		
<input type="checkbox"/> Excelente	<input checked="" type="checkbox"/> Buena	<input type="checkbox"/> Regular																																
<b>Nivel y grado de utilización actual</b>																																		
<input checked="" type="checkbox"/> Se aprovecha																																		
<input type="checkbox"/> Es susceptible de aprovechamiento																																		
<input type="checkbox"/> Tiene restricciones su aprovechamiento																																		
Nº aproximados de visitantes: 40 turistas																																		
Tipo de demanda: turismo local, regional, nacional e internacional																																		
<b>Importancia actual (escala valor de 1 a 5):</b>																																		
<input type="checkbox"/> 1- Complementa otros recursos Excelente	<input type="checkbox"/> 4- Atractivo a nivel nacional																																	
<input type="checkbox"/> 2- Motiva corrientes turísticas locales	<input checked="" type="checkbox"/> 5- Atractivo a nivel internacional																																	
<input type="checkbox"/> 3- Motiva corrientes turísticas regionales																																		
<b>Valoración del geomorfosito:</b>																																		
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 40%;">Valoración científica o intrínseca</th> <th style="width: 20%;">P. máxima</th> <th style="width: 40%;">Puntuación real</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Génesis</td> <td style="text-align: center;">10</td> <td style="text-align: center;">5</td> </tr> <tr> <td rowspan="3" style="text-align: center;">Morfología</td> <td>Morfoestructuras</td> <td style="text-align: center;">10</td> </tr> <tr> <td>Formas de erosión</td> <td style="text-align: center;">10</td> </tr> <tr> <td>Formas de acumulación</td> <td style="text-align: center;">10</td> </tr> <tr> <td rowspan="2" style="text-align: center;">Dinámica</td> <td>Heredada</td> <td style="text-align: center;">10</td> </tr> <tr> <td>Procesos actuales</td> <td style="text-align: center;">10</td> </tr> <tr> <td>Cronología</td> <td style="text-align: center;">10</td> <td style="text-align: center;">0</td> </tr> <tr> <td>Litología</td> <td style="text-align: center;">10</td> <td style="text-align: center;">3</td> </tr> <tr> <td rowspan="2" style="text-align: center;">Estructura</td> <td>Geológicas</td> <td style="text-align: center;">10</td> </tr> <tr> <td>Sedimentarias</td> <td style="text-align: center;">10</td> </tr> <tr> <td><b>Total puntuación</b></td> <td style="text-align: center;"><b>100</b></td> <td style="text-align: center;"><b>38/3,8</b></td> </tr> </tbody> </table>			Valoración científica o intrínseca	P. máxima	Puntuación real	Génesis	10	5	Morfología	Morfoestructuras	10	Formas de erosión	10	Formas de acumulación	10	Dinámica	Heredada	10	Procesos actuales	10	Cronología	10	0	Litología	10	3	Estructura	Geológicas	10	Sedimentarias	10	<b>Total puntuación</b>	<b>100</b>	<b>38/3,8</b>
Valoración científica o intrínseca	P. máxima	Puntuación real																																
Génesis	10	5																																
Morfología	Morfoestructuras	10																																
	Formas de erosión	10																																
	Formas de acumulación	10																																
Dinámica	Heredada	10																																
	Procesos actuales	10																																
Cronología	10	0																																
Litología	10	3																																
Estructura	Geológicas	10																																
	Sedimentarias	10																																
<b>Total puntuación</b>	<b>100</b>	<b>38/3,8</b>																																
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 40%;">Valoración añadida o cultural</th> <th style="width: 20%;">P. máxima</th> <th style="width: 40%;">Puntuación real</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Paisajística y estética</td> <td style="text-align: center;">10</td> <td style="text-align: center;">8</td> </tr> <tr> <td rowspan="3" style="text-align: center;">Elementos culturales</td> <td>Valor patrimonial</td> <td style="text-align: center;">10</td> </tr> <tr> <td>Contenido cultural</td> <td style="text-align: center;">10</td> </tr> <tr> <td>Contenido histórico</td> <td style="text-align: center;">10</td> </tr> <tr> <td rowspan="2" style="text-align: center;">Didáctica</td> <td>Recursos Pedagógicos</td> <td style="text-align: center;">5</td> </tr> <tr> <td>Niveles pedagógicos</td> <td style="text-align: center;">5</td> </tr> </tbody> </table>			Valoración añadida o cultural	P. máxima	Puntuación real	Paisajística y estética	10	8	Elementos culturales	Valor patrimonial	10	Contenido cultural	10	Contenido histórico	10	Didáctica	Recursos Pedagógicos	5	Niveles pedagógicos	5														
Valoración añadida o cultural	P. máxima	Puntuación real																																
Paisajística y estética	10	8																																
Elementos culturales	Valor patrimonial	10																																
	Contenido cultural	10																																
	Contenido histórico	10																																
Didáctica	Recursos Pedagógicos	5																																
	Niveles pedagógicos	5																																

Científica	Valor científico	5	3
	Representatividad científica	5	2
Turística	Contenidos turísticos reales	5	5
	Atracción turística potencial	5	5
<b>Total puntuación</b>		<b>70</b>	<b>39/5,6</b>

<b>Valoración de uso y gestión</b>	<b>Puntuación máxima</b>	<b>Puntuación real</b>
Accesibilidad	Alta= 2, Media= 1, Baja= 0	1
Fragilidad	Alta= 2, Media= 1, Baja= 0	1
Vulnerabilidad	Alta= 2, Media= 1, Baja= 0	1
Intensidad de uso	Alta= 2, Media= 1, Baja= 0	2
Riesgo degradación	Alta= 2, Media= 1, Baja= 0	2
Estado de conservación	Alta= 2, Media= 1, Baja= 0	1
Impactos	Alta= 2, Media= 1, Baja= 0	2
Condiciones de observación	Alta= 2, Media= 1, Baja= 0	1
Límites de cambio aceptables	Alta= 2, Media= 1, Baja= 0	1
<b>Total puntuación</b>	<b>18</b>	<b>12</b>

**Rutas o circuitos en los que se haya incluido:**

No se contemplan.

**Conflictos de uso:**

Pesca.

**Relación con otros recursos:**

Desde esta playa se puede ver uno de los principales recursos del municipio los Acantilados de Los Gigantes y está a poca distancia de la Iglesia del Espíritu Santo.

**Observaciones y actuaciones**

No se contemplan.

**Fotografías:**



**Referencias:**

<https://www.webtenerife.com/que-visitar/playas/playa+de+los+guios.htm>

<https://visor.grafcan.es/visorweb/>

**Recurso: Playa de la Arena**

<b>Categoría</b>	<b>Tipo</b>	<b>Subtipo</b>	<b>Subtipo 2</b>	<b>Nombre</b>
1. Sitios naturales	1.3 Costas	1.3.1 Playas	Playa de arena	Playa de la Arena
<b>Ubicación-Localización:</b>	Latitud: 28°13'47.34"N Longitud: 16°50'27.14"O			
<b>Titularidad/propiedad Público-privada:</b>	Pública			
<b>Descripción:</b>				
Playa encajada de material incoherente (arena negra). Se sitúa en pleno núcleo de población de Puerto Santiago. Tiene una anchura de 40 metros y una longitud de 140 metros aproximadamente.				

<p><b>Especificidad:</b></p> <p>Playa urbana de arena negra.La más grande de Puerto Santiago y cuenta con todos los servicios desde aparcamiento hasta acceso a discapacitados. Las aguas de esta playa se encuentra en la zona ZEC Teno-Rasca. Desde esta playa se puede ver La Gomera y es una playa popularmente conocida para la practica de buceo.</p>
<p><b>Accesibilidad:</b></p> <p>Externa (hacia el recurso): <input checked="" type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Mala</p> <p>Interna (accesos- movilidad en el recurso): <input type="checkbox"/> Excelente <input checked="" type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Mala</p>
<p><b>Infraestructura turística:</b></p> <p>Señalización hacia el recurso: <input checked="" type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Bueno <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo</p> <p>Señalización en el propio recurso: <input type="checkbox"/> Excelente <input checked="" type="checkbox"/> Bueno <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo</p> <p>Servició de información: <input type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Bueno <input checked="" type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo</p> <p>Equipamientos y servicios: <input type="checkbox"/> Excelente <input checked="" type="checkbox"/> Bueno <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo</p>
<p><b>Actividades complementarias:</b></p> <p>Buceo y otros deportes acuáticos.</p>
<p><b>Grado de ordenación</b></p> <p><input type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Buena <input checked="" type="checkbox"/> Regular</p>
<p><b>Estado de conservación</b></p> <p><input type="checkbox"/> Excelente <input checked="" type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular</p>
<p><b>Nivel y grado de utilización actual</b></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Se aprovecha</p> <p><input type="checkbox"/> Es susceptible de aprovechamiento</p> <p><input type="checkbox"/> Tiene restricciones su aprovechamiento</p> <p>Nº aproximados de visitantes: 30 turistas</p> <p>Tipo de demanda: turismo local, regional, nacional e internacional</p>
<p><b>Importancia actual (escala valor de 1 a 5):</b></p> <p><input type="checkbox"/> 1- Complementa otros recursos Excelente <input type="checkbox"/> 4- Atractivo a nivel nacional</p> <p><input type="checkbox"/> 2- Motiva corrientes turísticas locales <input checked="" type="checkbox"/> 5- Atractivo a nivel internacional</p> <p><input type="checkbox"/> 3- Motiva corrientes turísticas regionales</p>




**Valoración del geomorfosito:**

<b>Valoración científica o intrínseca</b>		<b>P. máxima</b>	<b>Puntuación real</b>
Génesis		10	0
Morfología	Morfoestructuras	10	2
	Formas de erosión	10	1
	Formas de acumulación	10	7
Dinámica	Heredada	10	2
	Procesos actuales	10	5
Cronología		10	1
Litología		10	3
Estructura	Geológicas	10	3
	Sedimentarias	10	5
<b>Total puntuación</b>		<b>100</b>	<b>29/2,9</b>

<b>Valoración añadida o cultural</b>		<b>P. máxima</b>	<b>Puntuación real</b>
Paisajística y estética		10	7
Elementos culturales	Valor patrimonial	10	6
	Contenido cultural	10	8
	Contenido histórico	10	7
Didáctica	Recursos Pedagógicos	5	3
	Niveles pedagógicos	5	3
Científica	Valor científico	5	2
	Representatividad científica	5	2
Turística	Contenidos turísticos reales	5	5
	Atracción turística potencial	5	5
<b>Total puntuación</b>		<b>70</b>	<b>48/6,8</b>

<b>Valoración de uso y gestión</b>	<b>Puntuación máxima</b>	<b>Puntuación real</b>
Accesibilidad	Alta= 2, Media= 1, Baja= 0	2
Fragilidad	Alta= 2, Media= 1, Baja= 0	1
Vulnerabilidad	Alta= 2, Media= 1, Baja= 0	1
Intensidad de uso	Alta= 2, Media= 1, Baja= 0	2
Riesgo degradación	Alta= 2, Media= 1, Baja= 0	2
Estado de conservación	Alta= 2, Media= 1, Baja= 0	1
Impactos	Alta= 2, Media= 1, Baja= 0	1
Condiciones de observación	Alta= 2, Media= 1, Baja= 0	1
Límites de cambio aceptables	Alta= 2, Media= 1, Baja= 0	1

<b>Total puntuación</b>	<b>18</b>	<b>12</b>
<b>Rutas o circuitos en los que se haya incluido:</b>		
Esta playa forma parte del paso de algunas rutas de la red de senderos.		
<b>Conflictos de uso:</b>		
No se contemplan.		
<b>Relación con otros recursos:</b>		
Esta en el centro de Puerto Santiago, a pocos metros de la Playa de Santiago, el Museo del Pescador y la iglesia Nuestra Señora del Carmen.		
<b>Observaciones y actuaciones</b>		
No se contemplan.		
<b>Fotografías:</b>		
		
<b>Referencias:</b>		
<a href="https://www.webtenerife.com/que-visitar/playas/la+arena.htm">https://www.webtenerife.com/que-visitar/playas/la+arena.htm</a> <a href="https://visor.grafcan.es/visorweb/">https://visor.grafcan.es/visorweb/</a>		

<b><u>Recurso:</u> Playa de Santiago</b>				
<b>Categoría</b>	<b>Tipo</b>	<b>Subtipo</b>	<b>Subtipo 2</b>	<b>Nombre</b>
1. Sitios naturales	1.3 Costas	1.3.1 Playas	Playa de arena	Playa de Santiago

<b>Ubicación- Localización:</b>	Latitud: 28°14'13.59"N Longitud: 16°50'33.49"O
<b>Titularidad/propiedad Público-privada:</b>	Pública
<b>Descripción:</b> Playa encajada de material incoherente (arena negra). Se sitúa en pleno nucleó de población de Puerto Santiago. Tiene una anchura de 20 metros y una longitud de 50 metros.	
<b>Especificidad:</b> Playa urbana de arena negra con un pequeño muelle pesquero en los alrededores.	
<b>Accesibilidad:</b> Externa (hacia el recurso): <input type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Buena <input checked="" type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Mala Interna (accesos- movilidad en el recurso): <input type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Buena <input checked="" type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Mala	
<b>Infraestructura turística:</b> Señalización hacia el recurso: <input type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Bueno <input checked="" type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo Señalización en el propio recurso: <input type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Bueno <input checked="" type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo Servició de información: <input type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Bueno <input checked="" type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo Equipamientos y servicios: <input type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Bueno <input checked="" type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo	
<b>Actividades complementarias:</b> Pesca, submarinismo y otras actividades deportivas.	
<b>Grado de ordenación</b> <input type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Buena <input checked="" type="checkbox"/> Regular	
<b>Estado de conservación</b> <input type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Buena <input checked="" type="checkbox"/> Regular	
<b>Nivel y grado de utilización actual</b> <input checked="" type="checkbox"/> Se aprovecha <input type="checkbox"/> Es susceptible de aprovechamiento	

Tiene restricciones su aprovechamiento

Nº aproximados de visitantes: 10 turistas

Tipo de demanda: turismo local y regional

**Importancia actual (escala valor de 1 a 5):**

1- Complementa otros recursos Excelente

4- Atractivo a nivel nacional

2- Motiva corrientes turísticas locales

5- Atractivo a nivel internacional

3- Motiva corrientes turísticas regionales

**Valoración del geomorfosito:**

Valoración científica o intrínseca		P. máxima	Puntuación real
Génesis		10	1
Morfología	Morfoestructuras	10	1
	Formas de erosión	10	1
	Formas de acumulación	10	7
Dinámica	Heredada	10	1
	Procesos actuales	10	2
Cronología		10	1
Litología		10	1
Estructura	Geológicas	10	1
	Sedimentarias	10	5
<b>Total puntuación</b>		<b>100</b>	<b>21/2,1</b>

Valoración añadida o cultural		P. máxima	Puntuación real
Paisajística y estética		10	6
Elementos culturales	Valor patrimonial	10	6
	Contenido cultural	10	6
	Contenido histórico	10	6
Didáctica	Recursos Pedagógicos	5	2
	Niveles pedagógicos	5	2
Científica	Valor científico	5	1
	Representatividad científica	5	2
Turística	Contenidos turísticos reales	5	4
	Atracción turística potencial	5	4
<b>Total puntuación</b>		<b>70</b>	<b>39/5,5</b>

Valoración de uso y gestión	Puntuación máxima	Puntuación real
-----------------------------	-------------------	-----------------

Accesibilidad	Alta= 2, Media= 1, Baja= 0	1
Fragilidad	Alta= 2, Media= 1, Baja= 0	1
Vulnerabilidad	Alta= 2, Media= 1, Baja= 0	1
Intensidad de uso	Alta= 2, Media= 1, Baja= 0	1
Riesgo degradación	Alta= 2, Media= 1, Baja= 0	1
Estado de conservación	Alta= 2, Media= 1, Baja= 0	1
Impactos	Alta= 2, Media= 1, Baja= 0	1
Condiciones de observación	Alta= 2, Media= 1, Baja= 0	1
Límites de cambio aceptables	Alta= 2, Media= 1, Baja= 0	1
<b>Total puntuación</b>	<b>18</b>	<b>9</b>

**Rutas o circuitos en los que se haya incluido:**

No se contemplan.

**Conflictos de uso:**

Pesca

**Relación con otros recursos:**

Se encuentra en el centro de Puerto Santiago a pocos minutos de la iglesia Nuestra Señora del Carmen, del Museo del Pescador y de la Playa de la Arena.

**Observaciones y actuaciones**

No se contemplan.

**Fotografías:**



**Referencias:**

<https://www.webtenerife.com/que-visitar/playas/playa-puerto-santiago.htm>

<b>Recurso:</b> Malpaís de coladas de lava “aa”				
<b>Categoría</b>	<b>Tipo</b>	<b>Subtipo</b>	<b>Subtipo 2</b>	<b>Nombre</b>
1. Sitios naturales	1.1 Montañas	1.1.3 Volcanes	Coladas de lava	Malpaís
<b>Ubicación-Localización:</b>	Latitud: 28°16'42.62"N Longitud: 16°47'32.51"O			
<b>Titularidad/propiedad Público-privada:</b>	Pública			
<b>Descripción:</b>	Coladas basálticas piroxenico olivinico que forman un malpaís de tipo “aa” escoraceo y negruzco. Coladas basálticas traquibasálticas (Alineación Samara-Bilma).			
<b>Especificidad:</b>	Ejemplar de coladas volcanicas bien conservadas, cerca de los nucleos de población de Arguayo y Las Manchas.			
<b>Accesibilidad:</b>	Externa (hacia el recurso): <input type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Buena <input checked="" type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Mala Interna (accesos- movilidad en el recurso): <input type="checkbox"/> Excelente <input checked="" type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Mala			
<b>Infraestructura turística:</b>	Señalización hacia el recurso: <input type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Bueno <input type="checkbox"/> Regular <input checked="" type="checkbox"/> Malo Señalización en el propio recurso: <input type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Bueno <input checked="" type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo Servicio de información: <input type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Bueno <input checked="" type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo Equipamientos y servicios: <input type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Bueno <input checked="" type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo			
<b>Actividades complementarias:</b>	Senderismo y ornitología.			

<b>Grado de ordenación</b>																																		
<input type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Buena <input checked="" type="checkbox"/> Regular																																		
<b>Estado de conservación</b>																																		
<input type="checkbox"/> Excelente <input checked="" type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular																																		
<b>Nivel y grado de utilización actual</b>																																		
<input checked="" type="checkbox"/> Se aprovecha <input type="checkbox"/> Es susceptible de aprovechamiento <input type="checkbox"/> Tiene restricciones su aprovechamiento N° aproximados de visitantes: 3 turistas Tipo de demanda: turismo local, regional, nacional e internacional																																		
<b>Importancia actual (escala valor de 1 a 5):</b>																																		
<input type="checkbox"/> 1- Complementa otros recursos Excelente <input type="checkbox"/> 4- Atractivo a nivel nacional <input type="checkbox"/> 2- Motiva corrientes turísticas locales <input checked="" type="checkbox"/> 5- Atractivo a nivel internacional <input type="checkbox"/> 3- Motiva corrientes turísticas regionales																																		
<b>Valoración del geomorfosito:</b>																																		
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 40%;">Valoración científica o intrínseca</th> <th style="width: 20%;">P. máxima</th> <th style="width: 40%;">Puntuación real</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Génesis</td> <td>10</td> <td>7</td> </tr> <tr> <td rowspan="3">Morfología</td> <td>Morfoestructuras</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>Formas de erosión</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>Formas de acumulación</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">Dinámica</td> <td>Heredada</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>Procesos actuales</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>Cronología</td> <td>10</td> <td>4</td> </tr> <tr> <td>Litología</td> <td>10</td> <td>7</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">Estructura</td> <td>Geológicas</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>Sedimentarias</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td><b>Total puntuación</b></td> <td><b>100</b></td> <td><b>57/5,7</b></td> </tr> </tbody> </table>			Valoración científica o intrínseca	P. máxima	Puntuación real	Génesis	10	7	Morfología	Morfoestructuras	10	Formas de erosión	10	Formas de acumulación	10	Dinámica	Heredada	10	Procesos actuales	10	Cronología	10	4	Litología	10	7	Estructura	Geológicas	10	Sedimentarias	10	<b>Total puntuación</b>	<b>100</b>	<b>57/5,7</b>
Valoración científica o intrínseca	P. máxima	Puntuación real																																
Génesis	10	7																																
Morfología	Morfoestructuras	10																																
	Formas de erosión	10																																
	Formas de acumulación	10																																
Dinámica	Heredada	10																																
	Procesos actuales	10																																
Cronología	10	4																																
Litología	10	7																																
Estructura	Geológicas	10																																
	Sedimentarias	10																																
<b>Total puntuación</b>	<b>100</b>	<b>57/5,7</b>																																
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 40%;">Valoración añadida o cultural</th> <th style="width: 20%;">P. máxima</th> <th style="width: 40%;">Puntuación real</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Paisajística y estética</td> <td>10</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td rowspan="3">Elementos culturales</td> <td>Valor patrimonial</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>Contenido cultural</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>Contenido histórico</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>			Valoración añadida o cultural	P. máxima	Puntuación real	Paisajística y estética	10	6	Elementos culturales	Valor patrimonial	10	Contenido cultural	10	Contenido histórico	10																			
Valoración añadida o cultural	P. máxima	Puntuación real																																
Paisajística y estética	10	6																																
Elementos culturales	Valor patrimonial	10																																
	Contenido cultural	10																																
	Contenido histórico	10																																

Didáctica	Recursos Pedagógicos	5	5
	Niveles pedagógicos	5	5
Científica	Valor científico	5	3
	Representatividad científica	5	3
Turística	Contenidos turísticos reales	5	3
	Atracción turística potencial	5	3
<b>Total puntuación</b>		<b>70</b>	<b>45/6,4</b>

Valoración de uso y gestión	Puntuación máxima	Puntuación real
Accesibilidad	Alta= 2, Media= 1, Baja= 0	2
Fragilidad	Alta= 2, Media= 1, Baja= 0	1
Vulnerabilidad	Alta= 2, Media= 1, Baja= 0	1
Intensidad de uso	Alta= 2, Media= 1, Baja= 0	1
Riesgo degradación	Alta= 2, Media= 1, Baja= 0	1
Estado de conservación	Alta= 2, Media= 1, Baja= 0	2
Impactos	Alta= 2, Media= 1, Baja= 0	1
Condiciones de observación	Alta= 2, Media= 1, Baja= 0	2
Límites de cambio aceptables	Alta= 2, Media= 1, Baja= 0	1
<b>Total puntuación</b>	<b>18</b>	<b>12</b>

**Rutas o circuitos en los que se haya incluido:**

Ruta Eco-Tur “Entre Almendros y Volcanes”. PR-TF 65.4 Valle de Arriba – Arguayo.

**Conflictos de uso:**

Cerca de zonas agrícolas. Principalmente zona de Almendros.

**Relación con otros recursos:**

Se encuentra cerca de los núcleos de población de Arguayo y Las Manchas. En Arguayo se encuentra el Museo Cha Domitila y la iglesia Nuestra Señora De Candelaria. En Las Manchas la iglesia del Pilar. El camino está rodeado de almendros y se encuentra cerca de montaña Bilma, Ermita del Santo Ángel de la Guarda y el volcán del Chinyero.

**Observaciones y actuaciones**

No se contemplan.



**Fotografías:****Referencias:**

<https://visor.grafcan.es/visorweb/>

Dóniz-Páez, J. (2009). Volcanes Basálticos monogénicos de Tenerife. Ayto. Los Realejos.

**Recurso: Acantilados Los Gigantes**

<b>Categoría</b>	<b>Tipo</b>	<b>Subtipo</b>	<b>Subtipo 2</b>	<b>Nombre</b>
1. Sitios naturales	1.3 Costas	1.3.2 Acantilados	Acantilados	Acantilados Los Gigantes
<b>Ubicación-Localización:</b>	Latitud: 28°16'24.33"N Longitud: 16°50'58.90"O			
<b>Titularidad/propiedad Público/privada:</b>	Público			
<b>Descripción:</b>	Accidente geológico volcánico de tipo basáltico. Costa de material coherente. Es una estructura vertical con pendiente pronunciada. Acantilado activo de tipo slope over wall. Tiene un origen volcánico y en algunos puntos superan los 600 metros. Pertenecen al Parque Rural de Teno.			
<b>Especificidad:</b>	Considerado megaa cantilado por su altura.			


<p><b>Accesibilidad:</b></p> <p>Externa (hacia el recurso): <input type="checkbox"/> Excelente <input checked="" type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Mala</p> <p>Interna (accesos- movilidad en el recurso): <input type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Buena <input checked="" type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Mala</p>
<p><b>Infraestructura turística:</b></p> <p>Señalización hacia el recurso: <input type="checkbox"/> Excelente <input checked="" type="checkbox"/> Bueno <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo</p> <p>Señalización en el propio recurso: <input type="checkbox"/> Excelente <input checked="" type="checkbox"/> Bueno <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo</p> <p>Servicio de información: <input type="checkbox"/> Excelente <input checked="" type="checkbox"/> Bueno <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo</p> <p>Equipamientos y servicios: <input type="checkbox"/> Excelente <input checked="" type="checkbox"/> Bueno <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo</p>
<p><b>Actividades complementarias:</b></p> <p>Paseo en barco: actividad muy popular para percibir la magnitud de los acantilados.</p> <p>Avistamiento de cetáceos: En los acantilados de Los Gigantes habitan numerosos ejemplares de calderón tropical y delfín mular.</p> <p>Deportes marítimos: snorkel, kayak, paddle surf, submarinismo, etc.</p>
<p><b>Grado de ordenación</b></p> <p><input type="checkbox"/> Excelente <input checked="" type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular</p>
<p><b>Estado de conservación</b></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular</p>
<p><b>Nivel y grado de utilización actual</b></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Se aprovecha</p> <p><input type="checkbox"/> Es susceptible de aprovechamiento</p> <p><input type="checkbox"/> Tiene restricciones su aprovechamiento</p> <p>Nº aproximados de visitantes: 25 turistas</p> <p>Tipo de demanda: turismo local, regional, nacional e internacional</p>
<p><b>Importancia actual (escala valor de 1 a 5):</b></p> <p><input type="checkbox"/> 1- Complementa otros recursos Excelente <input type="checkbox"/> 4- Atractivo a nivel nacional</p> <p><input type="checkbox"/> 2- Motiva corrientes turísticas locales <input checked="" type="checkbox"/> 5- Atractivo a nivel internacional</p> <p><input type="checkbox"/> 3- Motiva corrientes turísticas regionales</p>

**Valoración del geomorfosito:**

<b>Valoración científica o intrínseca</b>		<b>P. máxima</b>	<b>Puntuación real</b>
Génesis		10	7
Morfología	Morfoestructuras	10	8
	Formas de erosión	10	8
	Formas de acumulación	10	3
Dinámica	Heredada	10	6
	Procesos actuales	10	6
Cronología		10	4
Litología		10	5
Estructura	Geológicas	10	7
	Sedimentarias	10	4
<b>Total puntuación</b>		<b>100</b>	<b>58/5,8</b>

<b>Valoración añadida o cultural</b>		<b>P. máxima</b>	<b>Puntuación real</b>
Paisajística y estética		10	<b>9</b>
Elementos culturales	Valor patrimonial	10	8
	Contenido cultural	10	7
	Contenido histórico	10	8
Didáctica	Recursos Pedagógicos	5	5
	Niveles pedagógicos	5	5
Científica	Valor científico	5	5
	Representatividad científica	5	5
Turística	Contenidos turísticos reales	5	5
	Atracción turística potencial	5	5
<b>Total puntuación</b>		<b>70</b>	<b>62/8,8</b>

<b>Valoración de uso y gestión</b>	<b>Puntuación máxima</b>	<b>Puntuación real</b>
Accesibilidad	Alta= 2, Media= 1, Baja= 0	0
Fragilidad	Alta= 2, Media= 1, Baja= 0	1
Vulnerabilidad	Alta= 2, Media= 1, Baja= 0	1
Intensidad de uso	Alta=2, Media= 1, Baja= 0	0
Riesgo degradación	Alta= 2, Media= 1, Baja= 0	1
Estado de conservación	Alta= 2, Media= 1, Baja= 0	2
Impactos	Alta= 2, Media= 1, Baja= 0	1
Condiciones de observación	Alta= 2, Media= 1, Baja= 0	2
Límites de cambio aceptables	Alta= 2, Media= 1, Baja= 0	1

<b>Total puntuación</b>	<b>18</b>	<b>9</b>
<b>Rutas o circuitos en los que se haya incluido:</b>		
Hay numerosas rutas en barco y distintos caminos para verlos desde más cerca.		
<b>Conflictos de uso:</b>		
No se contemplan.		
<b>Relación con otros recursos:</b>		
Se encuentra cerca de la playa de los guíos (desde la playa se puede disfrutar de unas buenas vistas de los acantilados) y de la iglesia Espíritu Santo.		
<b>Observaciones y actuaciones</b>		
No se contemplan.		
<b>Fotografías:</b>		
		
<b>Referencias:</b>		
<a href="https://visor.grafcan.es/visorweb/">https://visor.grafcan.es/visorweb/</a> <a href="https://www.disfrutatenerife.com/acantilados-gigantes">https://www.disfrutatenerife.com/acantilados-gigantes</a> <a href="https://www.webtenerife.com/que-visitar/otros-espacios-naturales/acantilados+de+los+gigantes.htm">https://www.webtenerife.com/que-visitar/otros-espacios-naturales/acantilados+de+los+gigantes.htm</a>		
<b><u>Recurso:</u> Volcán del Chinyero</b>		

Categoría	Tipo	Subtipo	Subtipo 2	Nombre
1. Sitios naturales	1.1 Montañas	1.1.3. Volcanes	Volcán basáltico monogenetico	Volcán del Chinyero
<b>Ubicación-Localización:</b>	Latitud: 28°17'39.51"N Longitud: 16°45'27.50"O			
<b>Titularidad/propiedad Público-privada:</b>	Pública			
<b>Descripción:</b>				
Volcán basaltico monogenético reciente. Cono volcánico formado por piroclásticos basaltos (acumulación de lapillis, escorias y bombas). Volcán de tipo estromboliano. Forma parte de un conjunto de volcanes monogenéticos que van desde la caldera de las cañadas del Teide hasta Teno. Edificio volcánico en herradura tipo arco.				
<b>Especificidad:</b>				
Este volcán erupcionó en noviembre 1909 siendo así la última erupción de Tenerife. Es un volcán en herradura.				
<b>Accesibilidad:</b>				
Externa (hacia el recurso): <input type="checkbox"/> Excelente <input checked="" type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Mala				
Interna (accesos- movilidad en el recurso): <input checked="" type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Mala				
<b>Infraestructura turística:</b>				
Señalización hacia el recurso: <input type="checkbox"/> Excelente <input checked="" type="checkbox"/> Bueno <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo				
Señalización en el propio recurso: <input type="checkbox"/> Excelente <input checked="" type="checkbox"/> Bueno <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo				
Servicio de información: <input type="checkbox"/> Excelente <input checked="" type="checkbox"/> Bueno <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo				
Equipamientos y servicios: <input type="checkbox"/> Excelente <input checked="" type="checkbox"/> Bueno <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo				
<b>Actividades complementarias:</b>				
Senderismo, ornitología.				
<b>Grado de ordenación</b>				
<input checked="" type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular				

<b>Estado de conservación</b>																																		
<input type="checkbox"/> Excelente	<input checked="" type="checkbox"/> Buena	<input type="checkbox"/> Regular																																
<b>Nivel y grado de utilización actual</b>																																		
<input checked="" type="checkbox"/> Se aprovecha																																		
<input type="checkbox"/> Es susceptible de aprovechamiento																																		
<input type="checkbox"/> Tiene restricciones su aprovechamiento																																		
Nº aproximados de visitantes: 13 turistas																																		
Tipo de demanda: turismo local, regional, nacional e internacional																																		
<b>Importancia actual (escala valor de 1 a 5):</b>																																		
<input type="checkbox"/> 1- Complementa otros recursos Excelente	<input type="checkbox"/> 4- Atractivo a nivel nacional																																	
<input type="checkbox"/> 2- Motiva corrientes turísticas locales	<input checked="" type="checkbox"/> 5- Atractivo a nivel internacional																																	
<input type="checkbox"/> 3- Motiva corrientes turísticas regionales																																		
<b>Valoración del geomorfosito:</b>																																		
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 40%;">Valoración científica o intrínseca</th> <th style="width: 20%;">P. máxima</th> <th style="width: 40%;">Puntuación real</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Génesis</td> <td style="text-align: center;">10</td> <td style="text-align: center;">7</td> </tr> <tr> <td rowspan="3" style="text-align: center;">Morfología</td> <td style="text-align: center;">Morfoestructuras</td> <td style="text-align: center;">10</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Formas de erosión</td> <td style="text-align: center;">10</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Formas de acumulación</td> <td style="text-align: center;">10</td> </tr> <tr> <td rowspan="2" style="text-align: center;">Dinámica</td> <td style="text-align: center;">Heredada</td> <td style="text-align: center;">10</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Procesos actuales</td> <td style="text-align: center;">10</td> </tr> <tr> <td>Cronología</td> <td style="text-align: center;">10</td> <td style="text-align: center;">2</td> </tr> <tr> <td>Litología</td> <td style="text-align: center;">10</td> <td style="text-align: center;">5</td> </tr> <tr> <td rowspan="2" style="text-align: center;">Estructura</td> <td style="text-align: center;">Geológicas</td> <td style="text-align: center;">10</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Sedimentarias</td> <td style="text-align: center;">10</td> </tr> <tr> <td><b>Total puntuación</b></td> <td style="text-align: center;"><b>100</b></td> <td style="text-align: center;"><b>59/5.9</b></td> </tr> </tbody> </table>			Valoración científica o intrínseca	P. máxima	Puntuación real	Génesis	10	7	Morfología	Morfoestructuras	10	Formas de erosión	10	Formas de acumulación	10	Dinámica	Heredada	10	Procesos actuales	10	Cronología	10	2	Litología	10	5	Estructura	Geológicas	10	Sedimentarias	10	<b>Total puntuación</b>	<b>100</b>	<b>59/5.9</b>
Valoración científica o intrínseca	P. máxima	Puntuación real																																
Génesis	10	7																																
Morfología	Morfoestructuras	10																																
	Formas de erosión	10																																
	Formas de acumulación	10																																
Dinámica	Heredada	10																																
	Procesos actuales	10																																
Cronología	10	2																																
Litología	10	5																																
Estructura	Geológicas	10																																
	Sedimentarias	10																																
<b>Total puntuación</b>	<b>100</b>	<b>59/5.9</b>																																
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 40%;">Valoración añadida o cultural</th> <th style="width: 20%;">P. máxima</th> <th style="width: 40%;">Puntuación real</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Paisajística y estética</td> <td style="text-align: center;">10</td> <td style="text-align: center;">8</td> </tr> <tr> <td rowspan="3" style="text-align: center;">Elementos culturales</td> <td style="text-align: center;">Valor patrimonial</td> <td style="text-align: center;">10</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Contenido cultural</td> <td style="text-align: center;">10</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Contenido histórico</td> <td style="text-align: center;">10</td> </tr> <tr> <td rowspan="2" style="text-align: center;">Didáctica</td> <td style="text-align: center;">Recursos Pedagógicos</td> <td style="text-align: center;">5</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Niveles pedagógicos</td> <td style="text-align: center;">5</td> </tr> <tr> <td></td> <td style="text-align: center;">Valor científico</td> <td style="text-align: center;">5</td> </tr> </tbody> </table>			Valoración añadida o cultural	P. máxima	Puntuación real	Paisajística y estética	10	8	Elementos culturales	Valor patrimonial	10	Contenido cultural	10	Contenido histórico	10	Didáctica	Recursos Pedagógicos	5	Niveles pedagógicos	5		Valor científico	5											
Valoración añadida o cultural	P. máxima	Puntuación real																																
Paisajística y estética	10	8																																
Elementos culturales	Valor patrimonial	10																																
	Contenido cultural	10																																
	Contenido histórico	10																																
Didáctica	Recursos Pedagógicos	5																																
	Niveles pedagógicos	5																																
	Valor científico	5																																

Científica	Representatividad científica	5	5
Turística	Contenidos turísticos reales	5	5
	Atracción turística potencial	5	5
<b>Total puntuación</b>		<b>70</b>	<b>62/8,8</b>

<b>Valoración de uso y gestión</b>	<b>Puntuación máxima</b>	<b>Puntuación real</b>
Accesibilidad	Alta= 2, Media= 1, Baja= 0	2
Fragilidad	Alta= 2, Media= 1, Baja= 0	1
Vulnerabilidad	Alta= 2, Media= 1, Baja= 0	1
Intensidad de uso	Alta= 2, Media= 1, Baja= 0	1
Riesgo degradación	Alta= 2, Media= 1, Baja= 0	2
Estado de conservación	Alta= 2, Media= 1, Baja= 0	2
Impactos	Alta= 2, Media= 1, Baja= 0	1
Condiciones de observación	Alta= 2, Media= 1, Baja= 0	2
Límites de cambio aceptables	Alta= 2, Media= 1, Baja= 0	1
<b>Total puntuación</b>	<b>18</b>	<b>13</b>

**Rutas o circuitos en los que se haya incluido:**

Varios senderos forman parte de la Reserva Natural Especial del Chinyero como PR.TF 65 Santiago del Teide – Puerto Santiago o el sendero circular del Chinyero donde se rodea el volcán.

**Conflictos de uso:**

No se contemplan.

**Relación con otros recursos:**

Se encuentra rodeado de conos volcánicos, cerca de la Corona Forestal y cerca del Parque Nacional del Teide.

**Observaciones y actuaciones**

No se contemplan.

**Fotografías:**



**Referencias:**

<https://visor.grafcan.es/visorweb/>

Dóniz-Páez, J. (2009). Volcanes Basálticos monogénicos de Tenerife. Ayto. Los Realejos.

**Recurso: Montaña Bilma**

Categoría	Tipo	Subtipo	Subtipo 2	Nombre
1. Sitios naturales	1.1 Montañas	1.1.3. Volcanes	Volcán basáltico monogenético	Montaña Bilma
<b>Ubicación-Localización:</b>	Latitud: 28°17'39.00"N Longitud: 16°47'32.00"O			
<b>Titularidad/propiedad Público-privada:</b>	Público			

**Descripción:**

Cono volcánico cuya cima se encuentra a 1.372 m sobre el nivel del mar. Se sitúa sobre la dorsal Bilma- Abeque dorsal volcánica se alinea siguiendo la dirección noroeste-sureste volcanes basálticos monogénicos, edificios volcánicos con acumulación de principalmente lapilli, bombas y escorias. El cráter de pequeño tamaño está en buen estado de conservación. Cinder cone. Tipo de volcán estromboliano.

**Especificidad:**

Este cono volcánico está rodeado por malpaíses y almendros. Se encuentra en la Reserva Natural Especial del Chinyero.




<p><b>Accesibilidad:</b></p> <p>Externa (hacia el recurso): <input type="checkbox"/> Excelente <input checked="" type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Mala</p> <p>Interna (accesos- movilidad en el recurso): <input type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Buena <input checked="" type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Mala</p>
<p><b>Infraestructura turística:</b></p> <p>Señalización hacia el recurso: <input type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Bueno <input checked="" type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo</p> <p>Señalización en el propio recurso: <input type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Bueno <input checked="" type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo</p> <p>Servicio de información: <input type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Bueno <input checked="" type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo</p> <p>Equipamientos y servicios: <input type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Bueno <input type="checkbox"/> Regular <input checked="" type="checkbox"/> Malo</p>
<p><b>Actividades complementarias:</b></p> <p>Senderismo, ornitología.</p>
<p><b>Grado de ordenación</b></p> <p><input type="checkbox"/> Excelente <input checked="" type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular</p>
<p><b>Estado de conservación</b></p> <p><input type="checkbox"/> Excelente <input checked="" type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Regular</p>
<p><b>Nivel y grado de utilización actual</b></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Se aprovecha</p> <p><input type="checkbox"/> Es susceptible de aprovechamiento</p> <p><input type="checkbox"/> Tiene restricciones su aprovechamiento</p> <p>Nº aproximados de visitantes: 3 visitantes</p> <p>Tipo de demanda: turismo local, regional, nacional e internacional.</p>
<p><b>Importancia actual (escala valor de 1 a 5):</b></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 1- Complementa otros recursos Excelente <input type="checkbox"/> 4- Atractivo a nivel nacional</p> <p><input type="checkbox"/> 2- Motiva corrientes turísticas locales <input type="checkbox"/> 5- Atractivo a nivel internacional</p> <p><input type="checkbox"/> 3- Motiva corrientes turísticas regionales</p>

**Valoración del geomorfosito:**

<b>Valoración científica o intrínseca</b>		<b>P. máxima</b>	<b>Puntuación real</b>
Génesis		10	5
Morfología	Morfoestructuras	10	4
	Formas de erosión	10	5
	Formas de acumulación	10	5
Dinámica	Heredada	10	2
	Procesos actuales	10	2
Cronología		10	1
Litología		10	3
Estructura	Geológicas	10	4
	Sedimentarias	10	4
<b>Total puntuación</b>		<b>100</b>	<b>35/3,5</b>

<b>Valoración añadida o cultural</b>		<b>P. máxima</b>	<b>Puntuación real</b>
Paisajística y estética		10	6
Elementos culturales	Valor patrimonial	10	2
	Contenido cultural	10	2
	Contenido histórico	10	4
Didáctica	Recursos Pedagógicos	5	2
	Niveles pedagógicos	5	2
Científica	Valor científico	5	1
	Representatividad científica	5	1
Turística	Contenidos turísticos reales	5	4
	Atracción turística potencial	5	4
<b>Total puntuación</b>		<b>70</b>	<b>28/4</b>

<b>Valoración de uso y gestión</b>	<b>Puntuación máxima</b>	<b>Puntuación real</b>
Accesibilidad	Alta= 2, Media= 1, Baja= 0	2
Fragilidad	Alta= 2, Media= 1, Baja= 0	1
Vulnerabilidad	Alta= 2, Media= 1, Baja= 0	1
Intensidad de uso	Alta= 2, Media= 1, Baja= 0	0
Riesgo degradación	Alta= 2, Media= 1, Baja= 0	1
Estado de conservación	Alta= 2, Media= 1, Baja= 0	1
Impactos	Alta= 2, Media= 1, Baja= 0	1
Condiciones de observación	Alta= 2, Media= 1, Baja= 0	2
Límites de cambio aceptables	Alta= 2, Media= 1, Baja= 0	1

<b>Total puntuación</b>	<b>18</b>	<b>10</b>
<b>Rutas o circuitos en los que se haya incluido:</b>		
Ruta Eco-Tur “Entre Almendros y Volcanes” y varios senderos como PR-TF 65.4 Valle de Arriba-Arguayo. También, forma parte de algunas de las rutas que pasa por los almendros en flor.		
<b>Conflictos de uso:</b>		
Agricultura (almendros en los alrededores).		
<b>Relación con otros recursos:</b>		
La montaña se encuentra cerca del Volcán del Chinyero, de los cultivos de almendros, de Las Manchas con la Iglesia del Pilar y está cerca de la Corona Forestal.		
<b>Observaciones y actuaciones</b>		
No se contemplan.		
<b>Fotografías:</b>		
		
<b>Referencias:</b>		
<a href="https://visor.grafcan.es/visorweb/">https://visor.grafcan.es/visorweb/</a> Dóniz-Páez, J. (2009). Volcanes Basálticos monogénicos de Tenerife. Ayto. Los Realejos.		

## **Cuestionario a la Concejala de Turismo de Santiago del Teide, Luz Goretti Gorrín.**

### **1. ¿Cuáles son los principales recursos turísticos de Santiago del Teide? Y, ¿cuáles son los principales recursos de Santiago del Teide relacionados con la naturaleza, lo geológico o geomorfológico?**

El turismo empezó a desarrollarse bajo el paraguas del sol y playa como único producto que ayudó al crecimiento social del municipio. Durante muchos años solo se trabajó ese producto turístico. Más tarde, con el paso de los años, nos vimos en una obligación. Al estar rodeados de naturaleza, Santiago del Teide empezó a ver otras vías como el turismo etnográfico, ornitológico o el de ver las estrellas. Los monumentos geológicos tienen una importancia reconocida. Por ejemplo, los Gigantes, que pertenece al Parque Rural de Teno, o en la zona alta que tenemos el Chinyero. El Parque Rural de Teno y zona del Chinyero, que fue la última de las erupciones, en 1909, ha servido para centrar un nuevo turismo hacia esos espacios naturales. Ahora mismo en Santiago del Teide podemos decir que estamos desarrollando un producto turístico junto a otros 17 socios, en su mayoría europeos, para desarrollar un producto turístico con el ecoturismo en la Macaronesia. Los socios son: por Tenerife, Santiago del Teide; por Gran Canaria, el Municipio de Mogán; por Lanzarote, Teguise; por Fuerteventura, La Oliva; por La Gomera, Vallehermoso; por La Palma, los Llanos de Aridane; y el Hierro entera. Aparte de eso, también hay socios de la Macaronesia como Madeira o Azores y terceros países a los que se ayudaría a generar infraestructura, como Mauritania o Senegal. Este proyecto nos ha permitido reforzar este producto de la naturaleza y con una única ruta, la ruta Eco-Tur, unir a la red de senderos de los núcleos turísticos del litoral con las medianías y la parte alta, que se reparta más a lo largo del municipio el gasto turístico, y que en las zonas altas puedan tener un desarrollo y la población pueda tener un desarrollo económico y profesional viviendo en las zonas altas.

### **2. ¿Conoce los ODS? ¿Desde la concejalía de turismo se lleva acabo algunos de sus objetivos?**

Son una línea para seguir de la que no queremos salirnos. Tenemos un plan de sostenibilidad turística vinculado a las zonas rurales. Queremos desarrollar las zonas rurales de las partes altas de forma sostenible y eficiente para que cada vez sean más sostenibles a nivel social y económico, pero también que sean menos invasivas.

Formamos parte del pacto de las alcaldías por el clima y las energías (PACE) y ahora estamos inmersos en hacerlas llegar a la ciudadanía. Formamos parte del voluntariado ambiental del Cabildo en diferentes iniciativas. Estamos desarrollando parte de la programación. Desarrollamos “Santiago del Teide recicla” con la comunidad educativa, alojativa y pequeño comercio. A través de eso, hacer un buen reciclaje, por cada sector y en el sector turístico se llevaron a cabo auditorías para ver si se llevaba a cabo esa separación. Había cosas que se desconocían y cuando acabaron las auditorías se comprobó la cantidad de residuos cómo incrementaron en positivo, empezaron a separarse. Las auditorías que nos presenta la empresa así lo avalan. Queda mucho para que después sea replicado para que otros núcleos de población más pequeños sean sostenibles y eficientes.

**3. ¿Estos recursos entran dentro de alguna ruta, sendero o itinerario turístico?**

Nuestra red de senderos es muy amplia a pesar de ser un municipio pequeño. Tenemos una red de unos 60 km. Todos ellos están distribuidos en medianías y zonas altas, pero también hay en las zonas costeras. En el Parque Rural de Teno nosotros, desde nuestro propio municipio, tenemos una red de senderos que están en el propio parque, incluso permite conectar con la Isla Baja. Santiago del Teide tiene la mayor parte del Chinyero y su respectiva red de senderos. Los senderos del municipio también conectan con la red insular, conectan con red del Parque Nacional del Teide, el Chinyero y la Corona Forestal. Los Gigantes, por su propia tipología como tal, no permite tener un sendero. Además, tiene una gran protección por su fauna y flora.

**4. ¿Está consolidado Santiago del Teide como destino turístico sostenible? ¿Tiene potencial de desarrollo el ecoturismo en el municipio? ¿Conoce el geoturismo o geoturismo urbano?**

En cuanto a la parte de ecoturismo, estamos en la senda para ser un destino turístico sostenible ya que entendemos que es el camino a seguir. Sabemos que la clientela está cambiando. La tendencia, por supuesto, del turismo de sol y playa a través del turoperador va a seguir existiendo, pero es verdad que debido a la pandemia se pide algo más

individualizado y entendemos que, con el posicionamiento de Santiago del Teide, esos potenciales viajeros que quieren algo personal van en la línea de ese turismo de naturaleza individualizado y no turismo masificado. Con el geoturismo recibimos una propuesta y queremos posicionarnos y podemos ser realmente un destino que podemos desarrollar y creo que por el lugar en el que estamos y por lo que está rodeado es un destino que podemos desarrollar. Tenemos que empezar a trabajar en ello porque va muy en la línea.

**5. ¿Santiago del Teide ofrece alternativas al turismo de sol y playa? ¿Hay suficiente demanda para otro producto turístico alternativo?**

Entendemos que sí hay demanda. Tenemos un hotel rural con un perfil de cliente que viene a buscar el turismo de naturaleza y lo vinculado con el espacio natural. Hoy en día el 50% de los visitantes que llegan visitan el resto del municipio, no solo la parte costera. La demanda ya no es solo de sol y playa.

**6. ¿Qué medidas se han tomado respecto al COVID-19 y el turismo en el municipio?**

El COVID-19 llegó para quedarse y empezamos con tareas de desinfección en los espacios públicos ya que creemos que era importante y en las playas establecimos un sistema de parcelación ya que nuestras calas son pequeñas. De cara al turismo tenemos una relación muy directa con el sector alojativo-turístico y desde el minuto uno nos pusimos a trabajar. Era un continuo *feedback*. Ellos desde el minuto uno se pusieron manos a la obra con las medidas para ofrecer esa seguridad al turismo y ha sido un trabajo del día a día con mucha improvisación y continua adaptación en poco tiempo. Con el tejido productivo siempre ha habido ese *feedback* para que puedan llevar las medidas a su funcionamiento. Desde los grandes comercios hasta los pequeños para así no tener que cerrar y poder mantener la actividad ya que el pequeño y mediano comercio sí se ha visto afectado. Ahora sí se está viendo una reapertura con 50-60% sin el mercado británico, pero algo bueno es la apertura de otros mercados y esperamos que se sigan en ese sentido. La intención es que se mantengan los nuevos mercados y convivan con el británico.

**7. ¿Es buena alternativa el ecoturismo en estos tiempos de pandemia?**

Sí.

**8. ¿Como es la ruta “Entre Almendros y Volcanes”?**

Es la ruta de Eco-Tur, está dentro del proyecto Eco-Tur y es el nombre de la ruta con la que se puede transitar por todos los pueblos, para darle más vida a la zona alta, por volcanes, por el Chinyero y las coladas y almendros.

**9. ¿Cuántos turistas recibía el municipio antes del COVID- 19 y cuantos turistas recibe durante la pandemia?**

Los datos han sido muy cambiantes. No conozco las cifras exactas ahora mismo.

**10. ¿Cuáles son las principales actividades económicas del municipio?**

El turismo o servicios vinculados con el sector del turismo abarca casi el 100%, por eso la pandemia ha afectado tanto a los municipios turísticos. No tenemos un sector primario potente. Lo hubo, pero la economía fue hacia el turismo. Hay algo de plátano y tomate. Aunque tuvo una regresión importante, tenemos pequeñas explotaciones agrarias que adaptan las cosechas a la demanda de la restauración. La agricultura sobre todo está relacionada con el sector alojativo, con productos de temporada que van variando ya que los comercios buscan ese producto de kilómetro 0.