

Trabajo de Fin de Grado en Educación Primaria

Proyecto de Innovación

**PROPUESTA DE INNOVACIÓN PARA LA OPTIMIZACIÓN DE LA ENSEÑANZA
DEL ESPAÑOL Y EL INGLÉS EN CENTROS BRITÁNICOS Y ESPAÑOLES DE
CARÁCTER PRIVADO-CONCERTADO.**

Autores: **Alejandro Acosta Rojo** y **Montserrat Farrais García**

Tutora: **Encarnación Tabares Plasencia**

Curso académico: 2021/2022

Convocatorio de junio

Resumen:

El proyecto de innovación descrito a continuación ha sido elaborado en el marco de la asignatura de Trabajo de Fin de Grado de Maestro en Educación Primaria. El propósito del mismo, por un lado, es el de dilucidar los problemas del aprendizaje de los idiomas Español e Inglés en la etapa de educación primaria y secundaria, tanto en Canarias como en Inglaterra. Por otro lado, este proyecto abordará estos problemas a través de una serie de propuestas innovadoras ofrecidas mediante la asociación con una institución privada llamada “Proyecto Hispannia”, que emana del estrecho vínculo existente entre el archipiélago y el país extranjero. De acuerdo con el pacto que tendría establecidos esta empresa con la Consejería de Educación de Canarias y otros centros de carácter privado a nivel regional y en Inglaterra, trataremos de impulsar las cuatro habilidades lingüísticas de modo que los alumnos/as de ambos países tengan la oportunidad y el derecho de adquirir un comando exponencialmente mayor de una lengua adicional a la que ya dominan de forma nativa.

Estas medidas versan desde el aumento de horas prácticas de conversación entre iguales del mismo centro, sesiones de videoconferencia con sus compañeros en el país contrario, una profunda involucración del idioma en las actividades extraescolares, campamentos de actividades de verano con estudiantes recién graduados en el país de origen, viajes de fin de curso, etc. Todo a través de un proyecto creado minuciosamente para paliar un problema real, desde un punto de vista objetivo y con miras a que su realización sea perfectamente tangible.

Abstract:

The innovation project described below has been written within the framework of the Final Degree Project in Elementary Teaching. Its purpose, on the one hand, is to elucidate the problems of learning Spanish and English during the stages of Primary and Secondary Education, not only in the Canaries but England as well. On the other hand, this project will approach these issues through a bundle of innovative proposals offered by means of the association with an institution called “Project Hispannia”, which emanates from the pre-existing tight connection the islands and the foreign country have. Through the agreements between this company with the Canary Islands Education Counseling, regional private schools and the London area, we will try to push forward the four language skills, so the students from both countries have the opportunity and the right to acquire an

exponentially stronger command of an additional language besides the one they natively dominate.

These measures go from the increase of practical hours of conversation between students from the same school, video calls with their peers from the opposite country, a deeper involvement of the language in extracurricular activities, summer camps with recently graduated students as monitors, school trips, etc. All through a painstakingly created project to lessen a real problem, from an realistic point of view and envisaging a perfectly feasible realization.

Palabras clave:

Innovación lingüística, Mejora de aprendizajes, Metodologías innovadoras, Propuestas de mejoras, Inglés

Key words:

Linguistic innovation, Learning improvement, Innovative methodologies, Improvement proposals, English

ÍNDICE DE CONTENIDOS

1. Datos de identificación del proyecto	5
2. Justificación	5
2.1 Revisión y valoración de las encuestas	6
3. Objetivos del proyecto	19
4. Metodología, propuesta de actuación	21
4.1 Procedimiento/estrategia de intervención, identificando fases o momentos de la intervención y las técnicas a emplear	21
4.2 Actividades/tareas a realizar (con los usuarios, los profesionales y/o la institución)	23
4.3 Agentes que intervienen y su papel/características	26
4.4 Recursos materiales, humanos o de otro tipo necesarios	27
4.5 Presupuesto y financiación	28
4.5.1 Estudio de mercado	29
4.6 Temporalización	29
4.7 Seguimiento de cada acción	29
5. Propuesta de evaluación del proyecto	30
6. Referencias bibliográficas	31
7. Anexos	33
7.1 Anexo 1: Encuesta a hispanohablantes y angloparlantes	33
7.2 Anexo 2: Diseño 3D de la sede	53
7.3 Anexo 3: Página web de Project Hispannia	54
7.4 Anexo 4: Cronograma de programación anual para 6º de primaria	55
7.5 Anexo 5: Presupuestos	68

1. Datos de identificación del proyecto

Project Hispannia es una empresa educativa, cuya actividad principal es la de promocionar, gestionar y controlar la enseñanza del Español y el Inglés en centros educativos de España y Gran Bretaña a través de acuerdos económicos anuales.

2. Justificación

Actualmente, la comunidad hispanohablante alcanza la cifra mundial de 534 millones de personas, y la angloparlante, 1.132 millones. Este hecho sitúa al castellano en cuarto lugar en el ranking mundial, mientras que la lengua inglesa domina la primera posición. Los seres humanos hoy en día son ciudadanos del mundo, y la fluctuación de hablantes de las lenguas también. Por ello, podemos considerar que están vivas y surgen necesidades aparejadas a las mismas.

Desgranando las cifras de turistas en Canarias desde 2010, tenemos conocimiento de que han entrado por vía aérea aproximadamente 75 millones de visitantes; algunos usando el inglés como lengua nativa y otros como lengua vehicular. Por otro lado y debido a la crisis económica de 2008 o el actual Brexit, muchos canarios y españoles en general, emigraron a diferentes partes del Reino Unido y Europa en busca de mejores oportunidades, viéndose abocados a la adquisición de una mayor competencia lingüística a marchas forzadas.

Asimismo, podemos ver el ejemplo de nuestros homólogos en Inglaterra. Tras la ya mencionada separación de Europa, muchas familias británicas han preferido reunirse con sus familiares en España a través del visado de reunificación familiar. Numerosos núcleos instalados en Latinoamérica, ahora ciudadanos latinos, también adoptaron el castellano como lengua nativa pese a ser bilingües en la mayoría de casos. Poniendo el foco en condiciones globalistas, es factible que en algunos años Europa se convierta en una mayor potencia económica y se incremente el número de hispanohablantes si se apuesta por empleo cualificado en producción automovilística, sector turístico o energías renovables, entre otros.

Por ello, y observando detenidamente la situación del mercado laboral actual, numerosas profesiones demandan un nivel de inglés de carácter intermedio o avanzado para trabajar con multinacionales, expandir su área de conocimiento, viajar a otros países, destacar ante otros aspirantes del mismo sector, progresar académicamente, mejorar la remuneración de un

puesto de empleo, trabajar en sectores puramente en este idioma, etc. De la misma manera, el castellano es demandado para diferentes ámbitos profesionales, como departamentos de venta y atención al cliente en *call centers*, ingeniería, desarrollo de las tecnologías de la información y la comunicación, programación, servicios sanitarios, etc.

Estas necesidades hacen que surja una demanda implícita de profesionalización de las actuales propuestas educativas de la enseñanza del idioma, pues hay determinadas carencias en el sistema de enseñanza en Canarias y en Londres que se deben abordar con el propósito de mejorar exponencialmente la calidad del aprendizaje y por ende, la cantidad del mismo.

Si bien es cierto que actualmente existen medidas adoptadas para la enseñanza de ambos idiomas en los dos países, desde Proyect Hispannia creemos que no son eficientes, ya que a pesar de que se han introducido metodologías como la gamificación, la recepción de contenido audiovisual o la mediación, estas siguen siendo un reflejo novedoso de un sistema arcaico que se sigue implementando. Antes de idear este proyecto, hemos estudiado la lengua extranjera en las etapas de Primaria, E.S.O, Bachillerato, certificación oficial, Universidad y posgrado, y la premisa siempre es la misma: grandes dosis de gramática aplicada sobre el papel y ligeros tintes de recepción auditiva, lectura y producción oral.

Los estudiantes del idioma extranjero terminan su formación con una idea general de vocabulario y conceptos gramaticales que no saben aplicar en un contexto funcional. Apenas son capaces de entablar conversaciones o escribir haciendo uso de estructuras complejas, y en el mejor de los casos en Canarias, el nivel certificable tras el bachillerato es un B1 en algunas de las habilidades que conforman el dominio de la lengua. Esta metodología tiene agujeros que demuestran la importancia de tener un equipo docente con mayor preparación y la necesidad de tomar un rumbo diferente para con la orientación de los recursos de enseñanza que se utilizan actualmente.

2.1 Revisión y valoración de las encuestas

Con el fin de contrastar la información anterior, se han realizado dos encuestas tanto para personas de España como de Londres a través de Google Formularios ([Anexo 1](#)). En esta plataforma, todos los encuestados han tenido libertad para responder a todas las preguntas sin

ningún tipo de sesgo por parte de Project Hispania. Asimismo, se ha mantenido el anonimato en todo momento:

En la batería de preguntas formuladas a estudiantes del *sistema español*, hemos obtenido un total de 80 participantes anónimos, de los cuales se han obtenido las siguientes respuestas:

En la primera pregunta, *¿Qué nivel de inglés crees que tenías cuando terminaste tus estudios obligatorios?*. Hemos obtenido como mayor número de participantes la opción de B1 con 25 personas, 24 personas han indicado A2, 19 personas se han inclinado por A1, 9 por B2 y por último, sólo 3 ha marcado C1.

Según se dicta en La Ley Orgánica de Mejora de la Calidad Educativa (LOMCE) implantada en el curso 2014/2015 por el Ministerio de Educación, en los cursos tanto de Primaria, ESO y Bachiller se otorga el reconocimiento de un nivel específico en cuanto al dominio de los idiomas, en este caso, de inglés, al final de cada ciclo académico. Tras esto, debemos tener en cuenta que el nivel de inglés que se espera al acabar la etapa de Educación Primaria es un A1, al acabar la Educación Secundaria Obligatoria se espera un nivel de A2, mientras al finalizar bachillerato se prepara para un B1.

Según estos datos y suponiendo que el nivel señalado es fidedigno, poco más del 25% de los encuestados han terminado sus estudios con el nivel que señala la ley educativa. Asimismo, como antiguos estudiantes y profesionales de la educación, sabemos que la suposición de un nivel estimado dista mucho del nivel certificable. Y esto es aplicable en todo el contexto educativo, pues gran parte del alumnado que termina el instituto cree tener un B1 y se presenta a pruebas de certificación oficiales y admitidas en el ámbito profesional como Cambridge, Oxford, Trinity o Aptis, se topa con una realidad mucho más exigente.

Segunda pregunta, *Del 1 al 10, siendo 1 la menor puntuación y 10 la mayor, ¿cómo describirías tu experiencia aprendiendo inglés en Primaria?*. Podemos observar en la gráfica 3, grandes barras que sobresalen de las demás. En primer lugar se encuentra la barra de la opción 4 con un total de 14 personas, le sigue la opción 5 con 12 personas, y la opción 1 con 11 personas. En el resto de opciones se han obtenido un total de 6-7 personas por opción, salvo la opción 10, que ha sido elegida por 3 personas. Todas estas respuestas van ligadas junto a la pregunta siguiente.

Justifica la elección de la pregunta anterior. Puede ser muy breve (al menos 1 frase). A continuación se presentan, al menos, 3 respuestas obtenidas entre las opciones del 1 al 5, y del 6 al 10, con el fin de observar las diferencias entre aquellas personas que eligieron la menor puntuación y la mayor.

Opciones del 1 al 7: “Estudí en EGB, en un programa experimental y no teníamos libros, fue bastante caótico”, “No me gustaba, y los profesores no hacían porque aprendiéramos divirtiendonos”, “Mi profesora de inglés de primaria estudió francés, sólo”, “Aprendizaje superficial y puramente memorístico: repetir lo mismo durante 6 años sin incluir nada nuevo”, “Enseñanza basada en el estudio de la gramática y la sintaxis en lugar de en la adquisición de fluidez a la hora de hablar, escribir y entender que es lo esencial al aprender un idioma donde el objetivo único debería ser establecer comunicación” y “El nivel de inglés era muy básico, se empezaba en sexto de primaria” entre muchas más.

Opciones del 8 al 10: “Teníamos 4h semanales de inglés, 3h semanales de science, dábamos informática y plástica en inglés, así como 3h semanales de conversación con profesores nativos, por lo que prácticamente hablábamos inglés todos los días” “buen nivel, bastante exigente, y con actividades dinámicas para favorecer el aprendizaje (conversaciones con nativos, películas, canciones...)” y “El colegio en el que estudie realmente se preocupaba por un buen nivel de inglés, tenía profesoras nativas y podía acceder a los primeros exámenes Cambridge desde Primaria”

Como podemos observar, la mayoría de las personas que votaron el haber tenido una experiencia con el inglés con una baja puntuación, confiesan haber tenido docentes poco especializados o nada especializados en inglés, siendo esto motivo de preocupación para aquellas personas que comenzaron el aprendizaje de Inglés a partir de una edad más elevada.

Otro problema que lleva a malas experiencias en el aprendizaje del idioma, es la enseñanza efusiva de una gramática muy repetitiva por parte de los docentes. Si observamos las respuestas de aquellos participantes que valoraron su experiencia con 9 y 10, admiten haber tenido clases dinámicas de inglés, además de profesorado nativo experto en el idioma, lo que ayuda en el aprendizaje. Esto nos lleva a pensar que la enseñanza de una lengua extranjera debe estar orientada a la dinamización de actividades y diversas técnicas metodológicas

enfocadas en mayor medida al uso funcional y pragmático del idioma que el de un enfoque más sapiencial.

Tercera pregunta, *¿Consideras que tu aprendizaje de la lengua inglesa habría sido mejor si hubiese tenido más horas prácticas de conversación y menos teóricas con ejercicios y actividades?*. De las 80 personas encuestadas, el 96,3% (77) afirmaron que sí, mientras el 3,7% (3) admitieron que no. En este caso, si observamos las respuestas de manera individual, el último grupo que no habría sido mejor por tener más horas de práctica y menos de teoría, está compuesto por las mismas personas que afirmaron haber tenido una grata experiencia con el idioma en su etapa de primaria. Esta afirmación, por lo tanto, solo confirma lo que simboliza Project Hispania en el ámbito educativo, una cirugía de la columna vertebral en la enseñanza de esta lengua extranjera: dominar las habilidades lingüísticas desde un enfoque práctico.

Cuarta pregunta, *¿Cuántas horas semanales tenías de enseñanza en Inglés?*. Se le han ofrecido 4 opciones de respuesta a los participantes, obteniendo los siguientes resultados; el 28,7% (23 personas) han indicado que en sus centros dedicaba de 1 a 2 horas semanales de inglés; un 50% (40 personas) han señalado de 2 a 4 horas semanales; un 18,8% (15 personas) señalan que de 4 a 6 horas semanales, y por último, un 2,5% (2 personas) ha indicado de 6 a 8 horas semanales.

Quinta pregunta, *¿Cuántas de estas horas de aprendizaje del Inglés tenían partes de exposición oral (speaking) y auditiva (listening)?*. Los datos obtenidos han sido los siguientes; como mayoría un 55% (44 personas) han indicado que trabajaban menos de 1 hora, lo que equivale a 0; un 31,3% (25 personas) dicen haber trabajado solo 1 hora las habilidades lingüísticas mencionadas, un 7,5% (6 personas) indican que solo 2, y por último, un 6,3% (5 personas) indicaron que más de 2.

Contrastando estos datos con los obtenidos anteriormente, es imperativo destacar que las mismas personas que señalaban tener de 4 a 6 horas semanales de inglés, mencionan en esta pregunta haber realizado menos de 1 o 1 horas al aprendizaje y práctica de speaking/listening. Permittiéndonos afirmar que la enseñanza del idioma, por muchas horas que tenga planificadas semanalmente, está mal enfocada hacia la formación de angloparlantes competentes.

Sexta pregunta, *¿Crees que eran suficientes?* Se ha obtenido un total de 91,3% (73 personas) que ha respondido que no, mientras que sólo un 8,8% (7 personas) han indicado que sí. De este 8,8%, no podemos contar a 2 de ellas, debido a respuestas incoherentes en esta encuesta.

Observando el excel de respuestas individuales, las 7 personas que respondieron “Sí” son las mismas que especificaron en las respuestas anteriores haber tenido varias horas de inglés a la semana, concretamente de 6 a 8 horas semanales. Estas, realizaron proyectos de inglés, tenían profesorado nativos, etc. Por ello, podemos determinar que entre 6-8 horas lectivas de Inglés semanales, son suficientes para los encuestados que sí consideraban haber tenido suficientes horas semanales.

Séptima pregunta, *¿Cómo eran las sesiones de inglés? Selecciona todas las necesarias.* En primer lugar, se observa que predominan cuatro opciones ante todas las cuales son: *Actividades y ejercicios* con un 92,5% (74 personas), a continuación con un 75% (60 personas) que indican que sus sesiones se basaron en *Audios en cinta de cassette*; un 72,5% (58 personas) seleccionaron *Fichas de gramática* y un 70% (56 personas) indicaron *Fichas de vocabulario*.

Sin embargo, se observa en las opciones con las habilidades lingüísticas más necesarias para un mejor aprendizaje de idioma resultados muy bajos como los que mostramos a continuación; *Prácticas de listening* con un 48,8% (39 personas), *Prácticas de reading* con 37,5% (30 personas), *Prácticas de writing* con un 32,5% (26 personas), *Prácticas de speaking* con un 26,3% (21 personas), *Prácticas de vocabulario* con 23,8% (19 personas) y por último, *Prácticas de speaking* con personas nativas un 10% (8 personas).

La reiteración de ejercicios y actividades, fichas de rellenar y reproducciones en audio de conversaciones que no se transcriben, analizan y comentan, es el sistema de enseñanza actual del idioma extranjero, que creemos, no exprime las capacidades individuales para tener un comando del idioma exponencialmente mayor. Los centros específicos de enseñanza avanzada del idioma insisten en que el vocabulario debe ser enseñado en situaciones reales, con una puesta en práctica continua a través de monólogos, escritos y conversaciones. De la misma manera que un listening debe ser analizado, transcrito, si es necesario y de tópicos que

sean del interés del alumnado, pues es a través de captar la atención del alumnado cómo se produce el aprendizaje.

Actualmente existen numerosos métodos para implementar en el aula, desde el uso de herramientas tecnológicas que el alumnado sobradamente sabe utilizar, como redes sociales, blogs, podcast o navegación web. Asimismo, herramientas de conversación instantánea como Skype, Facetime, Zoom o Meet, resultan idóneas para tener conversaciones efectivas con homólogos de otro país, promoviendo una actitud responsable y de superación, así como un feedback real de los errores y aciertos que tiene el alumnado.

El futuro ha llegado y estos son los exámenes idóneos. Aplicar tus conocimientos en un entorno real.

Octava pregunta, *¿Crees que la enseñanza del inglés durante tu etapa en Primaria fue realmente buena para una transición fluida hacia la E.S.O (Educación Secundaria Obligatoria)?*. Un 70% (58 personas) indicaron que “No”, mientras el resto, un 30% (24 personas) indicaron que “Sí”. Sin embargo, nuevamente hemos encontrado incoherencias en 4 de las 24 personas que votaron “Sí”, por lo que contrastamos datos de 80 encuestados: 58 dicen no haber tenido una transición fluida hacia la E.S.O y 20 comentan si haberla tenido en lo que a preparación para afrontar futuros cursos de el idioma se refiere.

Novena pregunta, *¿Tuviste problemas para continuar aprendiendo inglés en la E.S.O?*. A pesar de haber tenido 80 participantes, se han descontado un total de 5 personas debido a fallos en la encuesta. Sin embargo, se ha obtenido un 46,3% (37 personas) que indicaron haber tenido problemas, mientras un 47,5% (38 personas) lo negaron. La negación de una evidencia como es la deficiencia en las técnicas metodológicas, nos lleva a pensar que pese a ello, el alumnado ha sido capaz de superar los niveles ya sea por capacidades cognitivas, apoyo extra a través de academias especializadas que sí trabajan las habilidades lingüísticas orientadas a la certificación real de nivel o intereses personales como es el caso de muchos hablantes del idioma extranjero entre los que nos incluimos: la necesidad intrínseca de aprender y dominar el idioma. Esta pregunta va pareada con la siguiente: *Justifica la elección de la pregunta anterior. Puede ser muy breve (al menos 1 frase)*. Se han obtenido diversas respuestas. En primer lugar, en aquellos que seleccionaron la opción “Sí” dicen lo siguiente:

- “Tenía carencias de base y se penalizaba el error, por lo que tenía mucha inseguridad a la hora de la práctica oral.”
- “Me faltó nivel para continuar los siguientes cursos.”
- “La experiencia en la ESO fue aún peor. La profesora mandaba páginas del Workbook y se ponía con el móvil. Aprendizaje 0.”
- “Lo aprendido era muy básico y en la ESO era más avanzado.”

Sin embargo, aquellos que seleccionaron la opción “No” justificaron su elección de la siguiente manera:

- “No tuve problemas por interés propio en la adquisición del idioma, especialmente a través de la música y el cine en versión original”
- “No tuve problemas porque iba a una academia de inglés después del cole.”

Tal y como mencionamos anteriormente, es fácil no ver las dificultades durante el proceso cuando ya hemos obtenido un resultado. Sobre todo en aquellos casos en los que el alumnado ha cumplido su objetivo de aprobar la asignatura y no tiene especial interés en aplicarla en un futuro, o aquellos que lo han logrado con ayuda extra fuera de los centros educativos. Todas aquellas personas que más adelante se deciden a estudiar el idioma tienen mayor predisposición analítica.

Décima pregunta, *¿Crees que tu inglés hubiera mejorado exponencialmente de haber tenido un programa de estudios prácticos con estudiantes nativos?*. Se obtuvieron como resultados un porcentaje de 90% (72 personas) que afirmaron creer que tener un programa de estudios con estudiantes nativos mejoraría el aprendizaje del inglés, mientras un 10% (8 personas) indicaron que no.

Estos resultados son una muestra de que las familias demandan una revolución en la enseñanza del idioma para ver una mayor evolución individual en las habilidades de sus hijos/as.

Undécima pregunta, *¿Cómo piensas que se aprende mejor el inglés?*. Como opciones más votadas encontramos “*De manera práctica*” con un 88,8% (72 personas) y “*Hablando con nativos*” con un 86,3% (69 personas). En cuanto a las demás opciones, “*Viendo series o películas en inglés*” obtuvo un total de 63,7% (51 personas), “*Trabajando el idioma 2 o más días a la semana*” un 46,3% (37 personas) y por último, la opción con menos voto fue

‘‘Actividades o ejercicios de vocabulario y gramática’’ en la cual se obtuvieron un total de 32,5 (25 personas).

Penúltima pregunta, *Sabiendo a día de hoy que el Inglés es lingua franca, y es altamente necesaria para trabajar en cualquier parte del mundo ¿Crees que podrían haberte enseñado a desenvolverte mejor de forma práctica con más horas de conversación en tu etapa en Primaria?* Todas las respuestas obtenidos han sido positivas, obteniendo diferentes respuestas que argumentan y aumentan nuestra propuesta de proyecto:

- *Con buenos docentes que trabajen la lengua de forma continuada y oral, mostrando la realidad y contexto del idioma y no un "i'm fine and you", creo que sí. Es importante aprender las estructuras escritas del idioma, pero una vez que se aprende, es necesario llevarlo a la práctica.*
- *Si, los niños aprenden jugando y lo que se debe hacer es buscar nativos o bilingües para jugar con los niños y hacerlo de forma didáctica. Nadie aprende a escribir primero y luego a hablar. La gramática debería venir después. También es una forma de que el niño no se bloquee por frustración al sentirse obligado a aprender un idioma nuevo*
- *Si, deberían haber aprovechado que estaba en una buena etapa para aprender y tener fluidez con el idioma y hacer lo posible para mejorar el nivel.*

Como se observan en las respuestas tanto de la anterior pregunta como en esta, la mayoría de personas indican que el profesorado debería haber aprovechado su etapa de primaria para mejorar el aprendizaje a través de juego llamativos y metodologías innovadoras que despierten la motivación con el fin de obtener mejores resultados.

Última pregunta, *¿Recomendarías a nuevos estudiantes formar parte de un proyecto educativo en el que se intercambien múltiples horas de conversación Inglés - Español con campus intensivos de diversas actividades en verano?*. Afortunadamente, se han obtenido un total de 97,5% (78 personas) que han indicado que si recomendarían este tipo de proyecto educativo, mientras un 2,5% (2 personas) han indicado que no.

En la batería de preguntas formuladas a estudiantes del *sistema inglés*, hemos obtenido un total de 19 participantes anónimos, de los cuales se han obtenido las siguientes respuestas:

Primera pregunta, *Did you Study Spanish during your Primary Education?*. Esta primera incursión en el cuestionario, quería saber si los encuestados estudiaron español durante su etapa en primaria. La respuesta fue unánime con un 100%: no.

Segunda pregunta, *If you said "yes" in the prior question, how many years did you study Spanish?*. Aquí, tratamos de saber si, en el caso de haber estudiado español en Primaria, durante cuánto tiempo. Obtuvimos una sola respuesta de un encuestado/a que dijo terminar secundaria estudiando español. Sin embargo, esta respuesta solo se podría admitir si hubiese acabado sus estudios obligatorios estudiando español pero habiendo empezado en primaria, y como en la anterior pregunta todos/as marcaron no, no admitimos esta respuesta como válida.

Tercera pregunta, *If you said "no" in the first question, would you have liked to study Spanish?*. Esta cuestión, que trata de saber si los encuestados que dijeron no haber estudiado español en Primaria, habrían deseado hacerlo, tuvo resultados positivos de 84,2% (16) y 15,8% (3) negativos. Por mayoría aplastante, se evidencia la necesidad de modificar el sistema educativo en la primaria para que los estudiantes británicos tengan también la posibilidad de estudiar un idioma que siempre está presente entre los más hablados.

Cuarta pregunta, *If you didn't choose to learn Spanish when you had the opportunity, what was your reason?*. Para todos los encuestados, se les pregunta aquí por el momento en el que tuvieron la oportunidad de elegir aprender español, con unas respuestas disponibles como:

- I didn't see the need (No vi la necesidad) con un 8,3% (1).
- I was too young and my parents chose for me (era demasiado pequeño y mis padres eligieron por mi) con un 16,7% (2).
- I have the feeling that learning French or German is way more rewarding (Tengo la impresión de que aprender Francés o Alemán es mucho más gratificante) con un 25% (3).
- I don't have a clear answer, to be honest (No tengo una respuesta clara, para ser honesto/a) con un 50% (6).

Haciendo un análisis de las respuestas, vemos que no se corresponde la necesidad de aprendizaje de un idioma respecto al otro, además de como el español está estigmatizado y vilipendiado por la población de las que son las mayores potencias económicas europeas al no ver la necesidad de aprenderlo. Independientemente de que el inglés es lengua franca, el

Español va camino de los 600 millones de parlantes y estas cifras seguirán creciendo siempre que la economía mejore, además de que otras vicisitudes concurren en el tiempo para que esto suceda. ¿Cómo puede ser más gratificante o útil aprender la lengua francesa o alemana cuando hay menos de 300 millones de francoparlantes y casi la mitad de estos, 130 millones de germanoparlantes?. Esta visión debe cambiar. ¿Cómo? Creando la necesidad, expandiendonos, evidenciando la justa reciprocidad, hacernos respetar y ocupar nuestro lugar en los diferentes sistemas educativos privados. Esto es lo que hace Project Hispannia.

Quinta pregunta, *If you have studied Spanish, would you like to certify your level eventually?* Un 62,5% (5) dice que les gustaría certificar el Español, mientras que un 37,5% (3) dice que no. Esto tiene dos perspectivas. La primera es que muchas personas saben la dificultad de certificar un idioma, normalmente a nivel medio/avanzado, requiriendo numerosas horas de estudio y privación de tiempo libre.

La segunda, es que simplemente no ven la necesidad de hacerlo, ya que normalmente, aquellos individuos que certifican un idioma, lo hacen para mejorar el currículum y distinguirse ante otros posibles candidatos como una mejor alternativa de contratación. Existen una serie de condiciones sociales y económicas que influyen en la promoción activa a la hora de aprender un idioma.

Sexta pregunta, *Have you passed a multi skill test?, which one did you choose?*. Con una sola respuesta, uno/a de los encuestados/as dice haber pasado un test de certificación de Castellano, concretamente un DELE. En España, miles de candidatos anualmente se enfrentan a diferentes pruebas de certificación de Inglés, algo que no ocurre a la inversa.

Séptima pregunta, *Let 's say you have already certified, in which level are you right now?*. En esta pregunta, quisimos hacer una suposición en la que los encuestados ya habrían certificado el idioma. Obtuvimos dos respuestas de nivel, una con un B2 y otra con un C1. En ambos niveles hay expresión fluida tanto a nivel oral como escrita. Entendemos que aquellos cuestionados que no respondieron, dejaron de hacerlo porque no son capaces de articular una palabra en Español.

Octava pregunta, *Did you prepare for the test on your own or joined a language academy?*. Los encuestados respondieron a la pregunta, que en el supuesto de haber certificado el idioma

(aunque uno/a de los participantes si lo hizo realmente), uno/a sería estudiando de forma independiente mientras que el otro/a, lo habría hecho a través de una academia.

Novena pregunta, *Do you think that being fluent in Spanish is a good weapon to have when looking for a job?*. La tan ansiada pregunta que podríamos formularnos incluso los hispanoparlantes con el Español como lengua materna: ¿Piensas que ser fluido en Español es una buena arma a tener cuando estamos buscando un trabajo?. Project Hispannia piensa que si, como el 94,7% (18) de los encuestados. Numerosos hablantes de español son contratados cada año en países de habla inglesa, como docentes, trabajadores de la salud, traductores, funcionarios, personal de servicios, etc.

Décima pregunta, *Learning English is compulsory in Spain, even in College. Does this happen in England?*. Esta pregunta podría ser una llamada de atención y de alarma. El 73,7% (14) de los encuestados dice que no es obligatorio aprender español en estudios superiores o universitarios, un 15,8% (3) dice que en algunas zonas y un 10,5% (2) dice que no.

Undécima pregunta, *If you said "no" or "in some areas", do you think there is an unrequited relationship between the British Ministry of Education with the Spanish one?*. Esta pregunta está orientada a plantear una reflexión: ¿Existe una relación no correspondida entre el Ministerio de Educación Británico y el Español?. Un 72,2% (13) esgrimió un “Tal vez” en sus respuestas, un 22,2% (4) “Si” y un 5,6% (1) dice “no”.

Tras analizar los datos y viendo las respuestas ofrecidas por los participantes, no hay duda de que si existe una falta de reciprocidad entre ambos sistemas. El Español garantiza un aprendizaje intenso del inglés durante todas las etapas educativas, incluyendo la superior. Mientras, en el caso del sistema anglosajón, el Español es una optativa. Independientemente de que para la percepción individual tal vez exista o no un desajuste entre ambos sistemas educativos, la realidad es otra muy diferente cuando analizamos la oferta de asignaturas obligatorias y optativas y esos datos no pueden convertirse en una ilusión por lo que creemos, es una opinión sesgada. Por esto Project Hispannia es tan necesaria.

Duodécima pregunta, *If you marked "yes" in the previous question? What 's the reason behind the existence of an enormous sistem dedicated to English in Spain but not in*

England with spanish?. Aquellos encuestados que marcaron si en la anterior pregunta, respondieron detalladamente cual es la razón para tal desajuste entre la oferta educativa de un país respecto al otro:

- **English is known as the universal language so it is important for people around the world to have a basic knowledge of the English language. In the UK, French and German are the main languages learnt in schools, but I think it'd be great to introduce more Spanish.**

(El Inglés es conocido como el lenguaje universal, por lo que es importante para la gente alrededor del mundo el tener un conocimiento básico del Inglés. En Reino Unido, el Francés y el Alemán son las principales lenguas aprendidas en los colegios, pero pienso que sería genial introducir más Español).

- **I think maybe as in England we just don't prioritize foreign language as important or a necessary thing as we ignorantly think everyone speaks English. This is wrong and will leave us behind.**

(Creo quizás, que en Inglaterra simplemente no priorizamos el idioma extranjero como importante o una cosa necesaria, porque ignorantemente pensamos que todo el mundo habla Inglés. Esto está mal y nos dejará atrás).

- **I think it comes from when the British Empire 'colonised' many places creating a lasting legacy that English is one of the most, if not the most, important language.**

(Pienso que viene de cuando el imperio Británico "colonizó" muchos lugares, creando un legado duradero de que el Inglés, es una de las más, sino la más importante de las lenguas).

- **I have no idea**

(No tengo ni idea).

- **English is regularly viewed as the universal language so it is important for people around the world to have a basic knowledge of the English language. I'm not sure when it was decided that English would be the universal language. Lucky for those born and raised in English speaking countries.**

(El inglés está regularmente visto como el lenguaje universal, por lo que es importante para la gente alrededor del mundo tener un conocimiento básico del Inglés. No estoy seguro/a de cuando se decidió que sería el lenguaje universal. Afortunadamente para aquellos nacidos y criados en países de habla inglesa)

- **I'd guess it's because English is more widely used globally - in Britain the foreign language of focus tends to be French.**

(Me gustaría pensar que es porque el Inglés es más ampliamente usado globalmente. En Gran Bretaña, el foco sobre la lengua extranjera suele ser el Francés).

- **British colonization + post ww2 globalization of american commercial entertainment industry as a means to fight communism**

(La colonización Británica sumada a la globalización tras la segunda guerra mundial de la industria americana del entretenimiento como una forma de pelear contra el comunismo).

- **Maybe because English is the dominant language in the USA, and most other countries learn English as their second language, so the Spanish education system thinks it is a useful language to learn. In England we are geographically closer to France and our language is closer to German which is probably why those are prioritized, but I always wished my school taught us Spanish instead.**

(Tal vez porque el Inglés es la lengua dominante en los Estados Unidos de América, y en muchos otros países aprenden Inglés como su lengua secundaria, por lo que el sistema de educación español piensa que es un idioma útil de aprender. En Inglaterra estamos geográficamente más cerca de Francia y nuestra lengua es más cercana al Alemán, lo que es probable por qué esos son priorizados, aunque siempre desee que mi colegio nos enseñase Español en su lugar).

- **French is the most widely learned second language in the UK. It should be Spanish because it is more widely spoken in the world and probably more useful.**

(El Francés es la segunda lengua más enseñada en el Reino Unido. Debería de ser el Español porque es más ampliamente hablado en el mundo y probablemente más útil).

- **In the UK we are geographically closer to France and speak French as a compulsory second language. Spanish would be more useful as it is more widely spoken in the world than French. English is the most widely spoken universal language in the world which is why it is so commonly learnt in many other countries no matter of geographical location, primarily influenced by USA and their use of the language worldwide**

(En el Reino Unido estamos geográficamente más cerca de Francia y hablamos Francés como segunda lengua obligatoria. El Español sería más útil porque es más ampliamente hablado en el mundo que el Francés. El Inglés es la lengua más universalmente hablada en el mundo por lo cual es tan comúnmente enseñada en muchos otros países, sin importar su localización geográfica, primariamente influenciada por los EE.UU. y su uso del lenguaje a nivel mundial).

3. Objetivos del proyecto

El propósito de esta metodología innovadora es la promoción del bilingüismo (castellano e inglés) a través de un desarrollo intensivo de las habilidades lingüísticas de manera funcional, de modo que el alumnado que estudia a través de este método tenga un dominio muy alto de los dos idiomas. La premisa de Project Hispannia es la de implantar un sistema integral de aprendizaje del idioma no materno tanto en Canarias como en Londres, a través de una serie de recursos y un programa creado específicamente para el alumnado.

La finalidad de esta institución será la formación de individuos con un elevado dominio de competencias en Castellano y en Inglés, transformando el concepto del tedioso aprendizaje de otro idioma por una innovadora propuesta que resultará divertida, interesante y motivadora. A través del sentimiento de pertenencia grupal inherente a la socialización en etapas tempranas de la vida, los/las estudiantes sentirán Project Hispannia con orgullo. El hecho de formar parte de un proyecto que pone en valor a cada alumno/a y requiere una participación activa acorde con sus habilidades para ayudar y mejorar a sus compañeros hace que exista una simbiosis entre toda la comunidad que permite obtener unos resultados jamás vistos.

Las propuestas que conforman Project Hispannia son las siguientes:

- **El nacimiento de las virtual lessons:** clases de conversación a través de videollamadas en horario lectivo. El alumnado de cada país, tendrá un padrino o madrina de mayor edad, que se responsabilizará de que las conversaciones surjan con fluidez y sean efectivas en ambos idiomas. Los niños/as hablarán con sus compañeros de los respectivos países, incrementando así las horas de conversación exponencialmente.
- **Refuerzo y establecimiento de vínculos históricos:** Canarias e Inglaterra siempre han compartido historia. Desde invasiones que no surgieron efecto, el comercio internacional con el Canary Wharf a la comunidad británica que reside en las islas, así como la pertinente que habita en Inglaterra. De este vínculo surgirán actividades diversas que reforzarán ese lazo entre dos áreas geográficas.
- **Promover la inserción laboral:** muchos docentes en España desearían trabajar como profesorado de lengua inglesa, así como otros docentes viajan a España para profesionalizarse en la docencia e impartir clases en el Archipiélago. Por lo tanto, creemos que con una única bolsa de trabajo a la que poder dirigirse en las ofertas de empleo, migraciones de docentes, búsqueda de vivienda e incluso realización y abono de nóminas, facilitaremos la labor a los centros y a los profesionales del gremio.
- **Formación continua:** esto implica una amplia oferta de cursos homologables con nuestro sistema y en los nacionales de educación con las certificaciones oficiales, de modo que los centros adscritos a Project Hispannia trabajen paralelamente los mismos contenidos y recursos. Nuestra premisa no es modificar el currículum, pues ya se trabaja la lengua inglesa en algunas áreas transversales con el método AICLE y más brevemente con el CLIL. El objetivo real de esta institución da un giro de 360° a la enseñanza actual del inglés en España o el castellano en Inglaterra. Se organizan horas de conversación reales, ya que no existen; contextualizamos el aprendizaje de la gramática tan tediosa que ven cada día, optimizamos la discriminación auditiva, que nos lleva a una notable mejora de las habilidades de conversación y escritura en la respectiva lengua no materna.
- **Experiencia internacional:** a través de nuestro sistema, cada año se gradúan alumnos/as que posteriormente pasarán a unos estudios superiores. Por ello, en

Project Hispannia creemos que son los roles modelo perfectos para llevar a cabo un campus en otro país. Seremos nosotros quienes organicemos tales actividades, alojando y alimentando a nuestros monitores en ambos países respectivamente. Estos eventos, que pueden durar los meses de verano, sirven para que el alumnado recién graduado adquiera experiencia de trabajo en otro país, conozca la cultura del mismo y termine de optimizar sus habilidades lingüísticas en su segunda “lengua materna”. De la misma forma, los alumnos/as participantes del país del otro país en el campus, tendrán la posibilidad de jugar, hacer deporte, actuar y dramatizar, aprender robótica y mucho más durante una jornada matutina, que se llevará a cabo de forma escrita, hablada y escuchada en el otro idioma del que tienen como lengua nativa.

- **Una institución real:** somos una sede educativa con oficina física en Canarias y en Londres, donde formamos a los docentes a través de nuestros cursos de forma presencial y a distancia. Dispondremos de una sala de ocio en la terraza del edificio para que el equipo de maestros/as pueda socializar, conocerse, reunirse y plantear seminarios formativos o planes de actuación.

4. Metodología, propuesta de actuación

4.1 Procedimiento/estrategia de intervención, identificando fases o momentos de la intervención y las técnicas a emplear

Los procedimientos y estrategias metodológicas que implanta Project Hispannia a través de su equipo docente en constante formación son los siguientes:

En cuanto a la metodología:

- *Aprendizaje significativo:* a través de esta metodología, contextualizamos el aprendizaje del alumnado por medio de recursos innovadores proyectados en las actividades. La premisa es que aprendan nuevos conceptos partiendo de los antiguos y que el andamiaje sea progresivo, para almacenarlo en la memoria a largo plazo y que el conocimiento sea efectivo.

- *Aprendizaje basado en proyectos*: el alumnado adquiere conocimientos y competencias a través de situaciones de aprendizaje que dan respuesta a contextos que pueden surgir en la vida real. Son dinámicas con alto contenido didáctico, muy eficaces y prácticas. Se desarrolla el pensamiento crítico, la comunicación y colaboración, así como la autonomía y responsabilidad.
- *Teoría de las inteligencias múltiples*: con esta metodología, fomentamos que el alumnado resuelva problemas y desarrolle las diferentes inteligencias a través de uno o más contextos altamente factibles en sus vivencias cotidianas.
- *Gamificación*: esta metodología es uno de los engranajes que permiten a nuestra institución educativa implementar una gran variedad de teorías y conceptos gramaticales mediante dinámicas y mecánicas lúdicas que facilitan su comprensión, incrementan la motivación y el esfuerzo, así como la fidelización del alumno/a.

En cuanto a las técnicas metodológicas:

- *Videollamadas didácticas*: Este recurso metodológico surge para contextualizar la habilidad lingüística de “speaking”, que debería trabajar cada día el alumnado que estudie un idioma. El aumento de horas de conversación en centros educativos en los que no hay interacción hablada en una lengua extranjera, exponencialmente mejora el nivel hablado de forma pragmática. El beneficio es bidireccional, pues los pupilos de ambos países se nutren de estas conversaciones ya que son en ambos idiomas y el *feedback* para la corrección de la pronunciación, vocabulario y gramática es inmediato. Cada hora tiene 30 minutos en castellano y otros 30 en inglés y hablarán de un tópico específico.
- *Exámenes innovadores*: En Project Hispannia no creemos en el examen clásico orientado a la gramática, que deja atrás numerosos conceptos y no analiza la evolución de las habilidades lingüísticas del alumnado. A través de una evaluación enfocada hacia una era moderna:
 - Mediremos el comando hablado y escuchado que tiene el alumno/a a través de interacciones en videollamadas, entrevistas, presentaciones grupales e individuales, argumentación durante los proyectos, etc.

- Comprobaremos la destreza en la gramática, redacción y el conocimiento de vocabulario mediante proyectos que requieren escribir cartas informales y formales, e-mails, anuncios publicitarios, introducciones en sus trabajos, redacciones, etc.
- Otro de los medios para conocer el nivel de comprensión lectora, será el de exposiciones de pasajes de libros, artículos, revistas, así como la mediación, en la que el alumnado debe interpretar información y transmitirla a compañeros/as de forma hablada o escrita.

La idea general, es comprobar la evolución de los estudiantes de Project Hispannia de forma constante, durante el proceso y no al final de cada bloque con el objetivo de corroborar una serie de conceptos que parten de una oferta educativa que quizás no se ajusta a un gran número de pupilos. Esta gradualidad y progresión no solo permite individualizar el aprendizaje sino también facilita la observación del alumno/a con un prisma específico que tenga en cuenta sus habilidades cognitivas y la intención básica de nuestra misión: certificar un dominio mayor en todas las habilidades que requiere un idioma.

4.2 Actividades/tareas a realizar (con los usuarios, los profesionales y/o la institución)

Para que este proyecto llegue a buen término y se cumplan los estándares de calidad por los que se rige Project Hispannia, debe existir una colaboración estrecha entre la institución y los centros adheridos. Este vínculo de trabajo solo puede ir en crecimiento, de modo que pase de ser un proyecto adoptado para la mejora de las competencias lingüísticas en un segundo idioma, a ser un binomio que rema en la misma dirección, en la que no pueden quedar desatendidas las funciones y se trabaje con una reciprocidad perfecta.

Como institución, los centros adheridos tienen que asumir una serie de responsabilidades y normas de obligado cumplimiento con el objetivo de ver renovado el acuerdo de colaboración.

Las principales funciones de Project Hispannia son las siguientes:

- Ofrecer un sistema de enseñanza tanto del castellano como del inglés que desarrolla en profundidad una nueva forma de enseñar las cuatro destrezas lingüísticas.

- Iniciar y desarrollar nuestro sistema de enseñanza cuando da comienzo el período escolar: septiembre - julio.
- Poner a disposición del centro educativo los recursos presenciales y digitales necesarios para llevar a cabo este modelo de aprendizaje. Esto incluye cursos de formación y profesionalización impartidos en nuestra sede y online ([Anexo 2](#)).
- Garantizar un sistema de enseñanza eficiente, con servicio permanente de asesoramiento durante la adscripción del centro a Project Hispannia.
- Gestionar la amplia bolsa de empleo con gran capacidad de integración laboral para profesionales experimentados, certificados en ambas lenguas.
- Llevar a cabo la organización, recepción y gestión de nóminas.
- Formar y certificar nivel a aquellos docentes que deseen ser parte de Project Hispannia, aunque se encuentren recomendados por otro centro.
- Trabajar estrechamente los contenidos y preceptos de aprendizaje marcados por la Consejería de Educación del Gobierno de Canarias así como con el Ministerio de Educación en Londres.
- Comprometernos con el personal laboral actual de enseñanza de idiomas en los centros educativos que desee formar parte del proyecto, a través de formación y certificación 6 meses antes de comenzar el curso académico.
- Promover una oferta de campamento de verano de 2 meses de duración, de aproximadamente 264 horas con actividades lúdico - deportivas completamente en la otra lengua e impartido por monitores graduados en centros educativos extranjeros pareados con los nacionales y viceversa.
- Promocionar la formación de libre acceso para docentes egresados de especialidades de idiomas que no pertenezcan a ningún centro educativo, pero que deseen formar parte de Project Hispannia para poder entrar en la bolsa laboral que ofrece la empresa.
- Mantener activa y en buen funcionamiento la web de Project Hispannia ([Anexo 3](#)), con las premisas de:
 - ❖ El equipo docente tendrá acceso a los cursos de formación, profesionalización y contenidos en línea.
 - ❖ Actualizaciones de los resultados de las evaluaciones por parte del equipo docente de cada centro adherido.
 - ❖ Acceso directo a la biblioteca de imágenes para subir o descargar archivos que contienen imágenes de eventos, reuniones y otros.

- ❖ Permitir que los padres, madres o tutores legales del alumnado puedan adquirir la uniformidad del centro vía *online*.
- ❖ Acceso a cualquier objeto de interés educativo como promociones, concursos y otros.

Las principales funciones de los Centros adheridos son las siguientes:

- Contactar con Project Hispannia en un período mínimo de 14 meses para obtener el certificado de aprobación y poder adherirse al proyecto. Esto incluye la actualización del CV individual de los maestros/as que ya figuran como personal docente en el centro educativo.
- Aplicar el sistema de enseñanza Project Hispannia. Esto incluye la distribución de horas por destrezas como indica el horario de obligado cumplimiento.
- Realizar los cursos de formación y profesionalización que ofrece la institución como parte del itinerario formativo.
- Contactar con Project Hispannia para reclamar docentes que no figuren dentro de la institución.
- Solicitar la intervención de Project Hispannia en el caso de precisar adaptaciones curriculares o tener problemas con el funcionamiento o aplicación del sistema de enseñanza, tanto a nivel tecnológico como humano.

En el siguiente cronograma ([Anexo 4](#)) se hace un resumen general de la programación anual, tomando como referencia al alumnado de sexto curso. A modo de ejemplo, se ofrece un desglose del calendario de trabajo en base a las competencias.

Ejemplo de programación anual para 6º de primaria

Hemos desarrollado la programación para sexto curso, ya que es el nivel en el que se pueden utilizar la mayoría de recursos que Project Hispannia desea emplear en sus proyectos. La columna vertebral de esta programación es la creación de una revista anual que incluye diferentes temas, tratados cada mes como hilo conductor. A través de un tema de interés para el alumnado, se desgranar las habilidades lingüísticas por medio de numerosos recursos innovadores que mejoran exponencialmente el nivel de cada alumno/a.

Además, la revista será publicada al final de cada curso, incluyendo en ella muestras de entrevistas y conversaciones que se podrán ver y escuchar a través de un código qr que direcciona a quien lo escanee al *hosting* del centro, dentro del soporte de nuestra página web.

Este magacín será comprado por toda la comunidad educativa de forma simbólica al alumnado por un precio de 3 euros, y los beneficios obtenidos se repartirán a partes iguales entre los niños/as que duramente han elaborado un producto de calidad. Como proyecto final de Primaria se intenta promover el interés de las familias de ver a sus hijos/as realizar una tarea tan importante, de analizar sus progresos, de involucrar a todas las personas que de una forma u otra son parte de este proyecto así como recompensar el esfuerzo a cada alumno/a con un sueldo al final de un trabajo realizado. La estimaciones económicas de cada revista rondan las 200 unidades vendidas en un centro de 120 alumnos/as a 3 euros, pues contamos con la participación de Project Hispannia, la comunidad educativa, las familias del centro, etc.

Anualmente se celebra un concurso en el que cada centro participa a través del último curso de Primaria presentando su revista y habrá 3 finalistas, con un primer premio de 5.000€, otro de 3.000€ y un tercer premio de 2.000€ para los centros educativos. El resto de cursos recibirán solamente la recompensa económica por la venta de su revista.

4.3 Agentes que intervienen y su papel/características

- Dirección ejecutiva: El rol principal es controlar que se cumplan en todo momento los preceptos de Project Hispannia, así como velar por los intereses de todas las partes involucradas.
- Equipo docente de la empresa: Los docentes que trabajan en la compañía estarán en constante formación y comunicación con los centros educativos, de modo que se asegure el cumplimiento por ambas partes de los estándares de calidad marcados por la empresa. Es innegable que Project Hispannia tiene un nivel de exigencia muy elevado, no solo consigo mismo sino también con aquellas personas que forman, hablan y enseñan en nombre de la empresa. Esto no debe verse como un bloqueo sino como un sello de garantía.

- Dirección de los centros adheridos: Siendo el nexo principal entre las dos instituciones, se encargará de que el equipo docente de su centro educativo cumpla con los requisitos exigidos por Project Hispannia, tratando de superarlos cada año en pro de optimizar las competencias del alumnado.
- Profesorado: Cada docente es vital para nosotros. Representan el último bastión entre la abstracción, la simplicidad y la efectividad. Se formarán para representar no solo a Project Hispannia, sino también a sus empleados directos. Esto se lograría aplicando todas las técnicas y metodologías vanguardistas de las que hacemos gala, coordinando en todo momento a sus grupos y elevando exponencialmente el dominio lingüístico que tiene su alumnado.
- Alumnado: Son la razón de ser de esta empresa y los máximos protagonistas del Project Hispannia. Sin ellos/as este proyecto no tendría sentido. Son responsables directos de las modificaciones metodológicas, de la aplicación de una técnica u otra, de la creación de recursos útiles que sirvan realmente para un propósito, pues todo ha sido creado para que adquieran un nivel muy elevado de idiomas sintiéndose cómodos y felices en todo momento.

4.4 Recursos materiales, humanos o de otro tipo necesarios

Los recursos materiales que necesitan los centros educativos para llevar a cabo este proyecto son los siguientes:

- Ordenadores y tabletas digitales
- Internet de alta velocidad
- Cuentas de correo electrónico institucional
- Material escolar diverso (bolígrafos, rotuladores, marcadores permanente, clips, grapas, y demás miscelánea)
- Mobiliario del centro
- Impresoras láser de gran tamaño
- Laminadoras de 100 micras a 150 micras
- Equipo de audio
- Equipo de atrezzo y material diverso
- Croma verde de 3m x 2,5m

- Cámaras

Los recursos humanos que necesitan los centros educativos para llevar a cabo este proyecto son los siguientes:

- Docentes
- Coordinadores de calidad
- Alumnado

4.5 Presupuesto y financiación

Con el objetivo de dirigir una empresa económicamente sostenible, el proyecto propuesto se encuentra diseñado para trabajar a través de centros educativos privados o concertados. Los presupuestos anuales que abarcan nuestro proyecto se dividen en las tablas expuestas a continuación en el [Anexo 5](#). En la primera tabla, en color verde, se hallan los ingresos anuales de la institución. En ellos se incluyen ingresos publicitarios, cuotas mensuales de adhesión a Project Hispannia, la gestión y organización del campamento de verano, materiales y otras inversiones, etc.

La segunda tabla, en color rojo, se encuentra un estimado de los gastos anuales fijos e inversiones puntuales como son el mobiliario o materiales deportivos. Un ejemplo de esto, son los equipos digitales con su respectiva conexión a internet, el mantenimiento de la empresa física, mobiliario, hospedaje de los alumnos/as graduados/as del país extranjero, dietas, salario de cuidadores etc. Asimismo, también se encuentran el presupuesto para recursos humanos, en el cual destacan las figuras de los trabajadores de la compañía, así como, directores, empleados, servicio de limpieza y recepcionista, además, de pequeñas intervenciones como los programadores de la página web, formadores para los cursos y los asesores.

El presupuesto general del que dispone anualmente Project Hispannia oscila en los 3.000.000 millones de euros. No obstante, cada año se generan gastos equivalentes a 2.000.000 millones de euros aproximadamente. Es importante tener en cuenta que la sostenibilidad de la empresa no depende del número de centros adheridos, pues los gastos e inversiones oscilan paralelamente a la adscripción de centros al proyecto. Esto hace que la empresa pueda seguir su actividad independientemente de que varias unidades educativas se desvinculen de nosotros.

4.5.1 Estudio de mercado

En Canarias hay 2.218 aulas desde 1º de Primaria hasta 2º de la E.S.O, pertenecientes a 91 Centros Educativos que tienen una relación de concierto con el Gobierno de Canarias desde el año 2017, con una validez hasta el año 2023.

Actualmente, los centros educativos adscritos a Project Hispannia suponen un total de 336 aulas, repartidas de la siguiente forma; 144 aulas en centros de nivel 1, 96 aulas en centros de nivel 2 y otras 96 en centros educativos de nivel 3. Esto supondría el 15% del total de aulas concertadas en la Comunidad Autónoma de Canarias, en las que es obligatorio el aprendizaje del Inglés como primera lengua extranjera.

4.6 Temporalización

Este proyecto ha sido desarrollado para establecer un vínculo en el tiempo, con unos requerimientos iniciales altos, de modo que aquellos centros educativos que deseen adherirse a nuestra metodología lo hagan con miras a desarrollarlo durante años. Es cierto que se deben obtener resultados en los trimestres siguientes a su comienzo, sin embargo, es necesario otorgarle una estimación mínima de tres años para obtener resultados contrastables con los obtenidos en cursos anteriores en circunstancias diferentes.

Los docentes y el equipo directivo necesitan tiempo para cohesionar y lograr la efectividad de la que hace gala nuestra empresa. Del mismo modo, el alumnado tardará tiempo en acostumbrarse. Independientemente de que se utilicen técnicas metodológicas y recursos más atractivos y motivadores, los niños y niñas tienen que adaptarse paulatinamente a estos, así como establecer una conexión cognitiva más nítida con un nuevo nivel y por ende, cumplir con mayores exigencias en el aprendizaje del idioma.

4.7 Seguimiento de cada acción

Project Hispannia, tal y como mencionamos anteriormente, es una empresa que trata de promover la enseñanza optimizada del castellano y el inglés, garantizando una gran efectividad a medio-largo plazo. A pesar de que los centros educativos tienen libertad para ejecutar sus programaciones por medio de los recursos que estimen convenientes, esto difícilmente puede suceder bajo el estandarte de la empresa si no se cumplen los preceptos que establecemos.

Disponemos de más de una docena de profesionales de la educación contratados permanentemente para asesorar, ayudar, guiar, motivar y enseñar a los equipos docentes de los centros, que además, se forman con nosotros. No podemos negar la naturaleza de nuestra existencia y el ADN que motiva cada día a superarnos. Por ello, realizamos una evaluación diagnóstica de resultados por grupos en cada trimestre, contrastando las anotaciones de los maestros como a través de pequeñas encuestas interactivas de nivel que sirven para ofrecer un feedback directo del buen hacer de los maestros.

Asimismo, los centros tienen en la página web una entrada independiente para subir sus resultados y videos de las pruebas no ortodoxas tan características de nuestro proyecto, de modo que podamos analizar la adecuación en el nivel de ejecución.

5. Propuesta de evaluación del proyecto

Si Project Hispannia se caracteriza por algo, es por innovar. Mientras que los centros educativos con planes formativos de la consejería realizan evaluaciones sumativas con exámenes en papel, para determinar el grado de consecución de un conocimiento, nosotros lo hacemos sin exámenes cada mes.

¿Cómo? Todos los meses se reúnen los maestros/as para una comisión de coordinación evaluativa con la respectiva lista de control del alumno/a, de modo que puedan determinar cuáles son sus fortalezas y debilidades, pudiendo re-direccionar su trabajo en la próxima edición mensual (en este caso, la revista). Es decir, a través de la observación analítica, y siguiendo una serie de ítems evaluativos, los docentes deben revisar las competencias lingüísticas a través del trabajo de cada estudiante. Y esto puede hacerse con un rigor absoluto ya que las dinámicas de trabajo quedan registradas a través de todo el feedback digital y escrito que deja cada alumno/a.

Por lo tanto, hablamos de una evaluación continua-mensual con input inmediato para localizar debilidades y fortalecerlas. Inconscientemente, estarían evaluándose cada mes sin ser conscientes de ello, sin sufrir la presión de los exámenes y de una forma distendida. Los resultados son arrolladores.

6. Referencias bibliográficas

- Gobierno de Canarias (ed.). *Relación de unidades concertadas en 2º ciclo de Infantil, Primaria y Educación Secundaria, en la que figuran el nivel, curso y número de unidades por centro educativo para los cursos 2017/2018 al 2022/2023*. https://www.gobiernodecanarias.org/cmsweb/export/sites/educacion/web/centros/centros_educativos/centros_privados_concertados/doc/unidades_concertadas_periodo2017-23.pdf. Recuperado el 29 de mayo de 2022.
- Gozzer Arias, Stefanía. (2021). “El Reino Unido busca trabajadores (desesperadamente)”. *El País*, 21.08.2021.. <https://elpais.com/economia/2021-08-12/el-reino-unido-busca-trabajadores.html>. Recuperado el 31 de mayo de 2022.
- Prieto, Gonzalo (2013). “¿A dónde emigraron los trabajadores españoles en la crisis financiera? Geografía Infinita.” <https://www.geografiainfinita.com/2013/05/a-donde-han-emigrado-los-trabajadores-espanoles-desde-que-empezo-la-crisis/>. Recuperado el 31 de mayo de 2022.
- Quintero Ruiz, Luisa Desirée (s/f). *Metodología*. Gobierno de Canarias. Consejería de Educación, Universidades y Sostenibilidad. <https://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/edublog/cprofesnortedetenerife/wp-content/uploads/sites/4/2015/10/Metodologias.pdf>. Recuperado el 29 de mayo de 2022
- ReadSpeaker® docReaderTM. (s/f). Readspeaker.com. *Llegada de extranjeros por nacionalidad*. http://docreader.readspeaker.com/docreader/?jsmode=1&cid=buyeo&lang=es_es&url=http%3A%2F%2Fwww.gobiernodecanarias.org%2Fcmsgobcan%2Fexport%2Fsites%2Fturismo%2Fdownloads%2Festadistica%2Fpasajeros%2FNACIONALIDADES_2020.xls&referer=http%3A%2F%2Fwww.gobiernodecanarias.org%2Fturismo%2Festadisticas_y_estudios%2FPasajeros_procedentes_del_extranjero_segxn_Pais_de_origen%2Findex-bis.html. Recuperado el 29 de mayo de 2022

Otras referencias

- Encuesta Castellano: <https://forms.gle/iRE2tnEutX3hakqb9>.
- Encuesta inglés: <https://forms.gle/1fKXTWTnwcGq8wKf9>
- Plataforma de edición de páginas web: www.wix.com

- Plataforma de edición de merchandising y videos: www.canva.com
- Plataforma de diseño: www.tinkercad.com

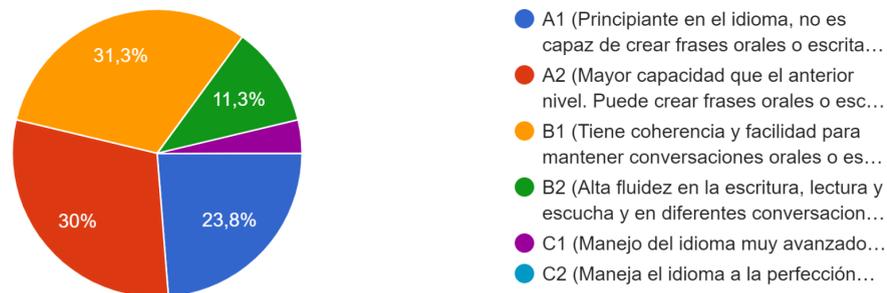
7. Anexos

7.1 Anexo 1: Encuesta a hispanohablantes y angloparlantes

ENCUESTA PARA HISPANOHABLANTES

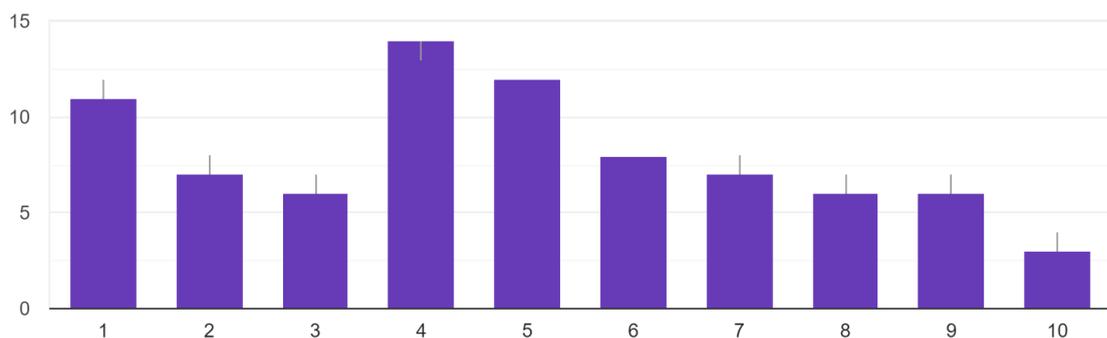
¿Qué nivel de inglés crees que tenías cuando terminaste tus estudios obligatorios?.

80 respuestas



Del 1 al 10, siendo 1 la menor puntuación y 10 la mayor, ¿cómo describirías tu experiencia aprendiendo inglés en Primaria?

80 respuestas



Justifica la elección de la pregunta anterior. Puede ser muy breve (al menos 1 frase).
80 respuestas

- Enseñanza basada en el estudio de la gramática y la sintaxis en lugar de en la

adquisición de fluidez a la hora de hablar, escribir y entender que es lo esencial al aprender un idioma donde el objetivo único debiera ser establecer comunicación

- **Durante toda la primaria tuve clases de inglés pero la parte de speaking la considero insuficiente**
- **Pocas horas**
- **Profesores pocos preparados o no dominantes de la materia**
- **Eran divertidas pero tampoco aprendía mucho.**
- **Al haber tantos niños en clase, el nivel era muy bajo porque era muy complicado aprender una lengua extranjera siendo tantos. Además, las horas de inglés en primaria eran muy pocas**
- **La profesora era horrible.**
- **Aburrido**
- **Solo hacemos ejercicios del libro**
- **En mi colegio el fuerte era francés**
- **Escasez de contenido**
- **No tengo recuerdos que me marcan demasiado con respecto al inglés de primaria, en secundaria fue cuando vino mi mayor aprendizaje sobre el idioma.**
- **buen nivel, bastante exigente, y con actividades dinámicas para favorecer el aprendizaje (conversaciones con nativos, películas, canciones...)**
- **El nivel de inglés era muy básico, se empezaba en sexto de primaria**
- **Se limitaban a enseñarnos vocabulario, no entendí por qué las palabras llevaban ing hasta la ESO, pensé que era por aleatoriedad**
- **Muy**
- **Se da aprender la escritura y no la comprensión oral.**
- **La docente que nos impartía las clases sabía bastante bien cómo enfocarlas**
- **Poca motivación**
- **Hicimos un proyecto de hacer las clases bilingües.**
- **Guardo muy buenos recuerdos de las clases de inglés en esta etapa, pues eran relativamente lúdicas y flexibles, a pesar de que utilizábamos el libro de texto. Creo que tuve bastante suerte pues en mi colegio se daba mucha importancia a los idiomas y los métodos eran bastante modernos para la época y la visión general.**

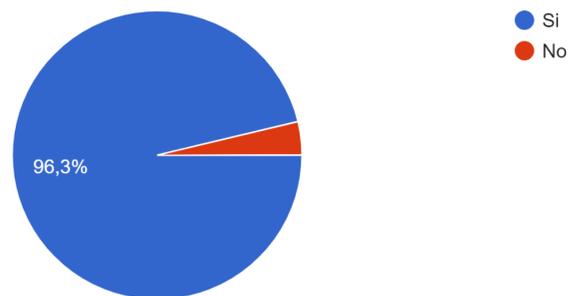
- **EGB teníamos pocas horas a la semana .Solo clases a partir de 6P y el profesorado baja cualificación.**
- **Mucho material en video y escuchando poca gramática**
- **La profe daba lo mismo a infantil que a sexto**
- **Mala preparación**
- **Se estudia mucho y se habla muy poco**
- **Tuve años en los que el nivel podía haber sido mejor y más alto, pero nos quedamos estancados.**
- **Solo aprendíamos gramática y vocabulario, nada de práctica.**
- **El método convencional de aprender un idioma no es el adecuado y sólo hace que el niño cree un rechazo**
- **Fue muy básica se limita a memorizar vocabulario y reglas gramaticales**
- **Inglés se basaba en hacer ejercicios del Workbook mientras la profesora usaba el móvil y nos ignoraba por completo.**
- **Mala pedagogía en la época**
- **Era más sencillo**
- **Teníamos 4h semanales de inglés, 3h semanales de ciencia dábamos informática y plástica en inglés, así como 3h semanales de conversación con profesores nativos, por lo que prácticamente hablábamos inglés todos los días.**
- **Aprendizaje superficial y puramente memorístico. Repetir lo mismo durante 6 años sin incluir nada nuevo.**
- **Colegio concertado buena profesora exigente desde los 4 años**
- **Basado en teoría más que en práctica de un idioma.**
- **Muy básico**
- **Me sentía preparado a nivel de gramática y vocabulario, pero la escucha y el habla muy flojo**
- **Se enseña fatal**
- **Porque considero que el inglés se enseña mal**
- **El temario se repetía mucho y casi siempre se empezaba desde el nivel cero, independientemente del curso. Aún así, mientras avanzaban las clases, los alumnos con más nivel teníamos más actividades.**
- **Me gustaba**
- **Asimilé la mayoría de contenidos de mi vida cotidiana, cosa que hubiera sido de utilidad para hacer uso de ello en mi día a día, aunque no fuese el caso.**

- **Depende del profesor, haciendo fichas y más fichas solamente ayudaba a entender palabras viéndolas pero no habladas o en una conversación, dificultando el idioma en sí fuera del ámbito escrito**
- **Eran muy repetitivas las clases**
- **Eres mucha teoría que no entendía, salí de primaria sin saber nada del idioma.**
- **No se le daba tanta importancia y principalmente el aprendizaje era memorístico.**
- **Falta de materiales y recursos para hacer las explicaciones y dinámicas más divertidas y motivadoras.**
- **En EGB todo era diferente con respecto al aprendizaje del idioma**
- **Mi profesora de inglés de primaria estudió francés, sólo.**
- **Porque pasaba de todo**
- **El nivel de inglés en el colegio era muy bajo**
- **Fue bastante completo y animado, aprendí bastante pero no siempre despertaba mi interés. Además fue en la eso cuando empecé a hacer más speakings que otra cosa, lo cual facilita bastante la comunicación**
- **El maestro que tuve, usaba métodos desfasados**
- **Tenía un nivel alto dentro de mi grupo pero porque iba a clases de inglés**
- **Profesor con poco conocimiento**
- **El aprendizaje del inglés era solo teórico , además de una hora o dos a la semana**
- **Malas maestras**
- **Hay mucha teoría y poca práctica**
- **No me gustaba, y los profesores no hacían porque aprendiéramos divirtiéndonos**
- **Algo incompleta y mejorable, pero bien adaptada a la edad.**
- **Estudié en otro país**
- **Muy pocas horas de estudio**
- **Estudié en EGB , en un programa experimental y no teníamos libros, fue bastante caótico.**
- **Apenas me interesaba hasta los 18 años, pero aún a pesar de mi bajo interés aprendí mucho**
- **Creo que no se le dedicaba ni el tiempo ni la atención necesaria. En mi caso tuve que reforzarlo con clases particulares**
- **Tuve buenos maestros y otros no tan buenos pero siempre me costó bastante**

-
- **Aprendí muchas cosas**
- **Creo que el actual nivel de inglés que se imparte es bastante bajo**
- **Muchos ejercicios escritos y poco orales. Solo de utilizar las categorías gramaticales y no creo que al final eso sirva de mucho (rellenar huecos).**
- **Salvo la gramática del resto eran canciones y actividades de oído.**
- **No se da importancia a lo que se le debe dar. El oral y escrito es muy básico.**
- **Aprendimos números, colores y poco más...**
- **El método de enseñanza no me pareció el más acertado**
- **Profesores poco implicados en su trabajo. Mucha dinámica con el libro.**
- **Poca utilidad posterior**
- **Mal planteamiento**
- **No es enseñar si sólo aprendemos conocimientos y no practicamos**
- **El colegio en el que estudié realmente se preocupaba por un buen nivel de inglés, tenía profesoras nativas y podía acceder a los primeros exámenes Cambridge desde Primaria.**

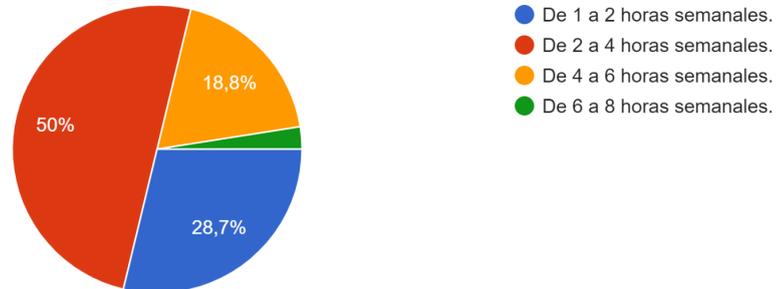
¿Consideras que tu aprendizaje de la lengua inglesa habría sido mejor si hubiese tenido más horas prácticas de conversación y menos teóricas con ejercicios y actividades?

80 respuestas



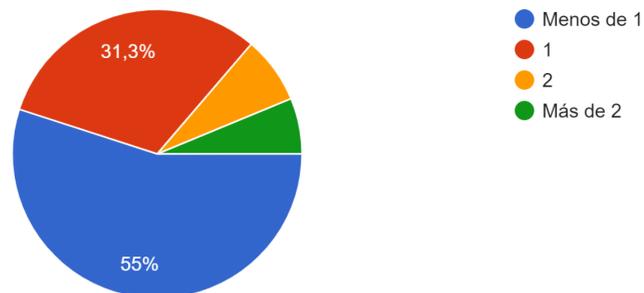
¿Cuántas horas semanales tenías de enseñanza en Inglés?

80 respuestas



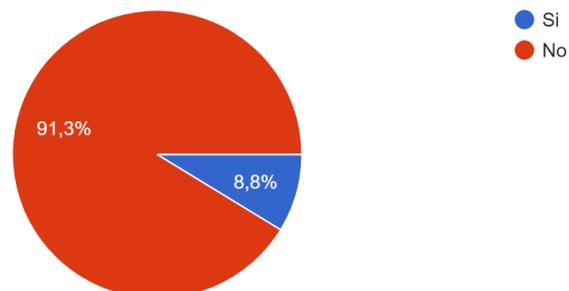
¿Cuántas de estas horas de aprendizaje del Inglés tenían partes de exposición oral (speaking) y auditiva (listening)?

80 respuestas



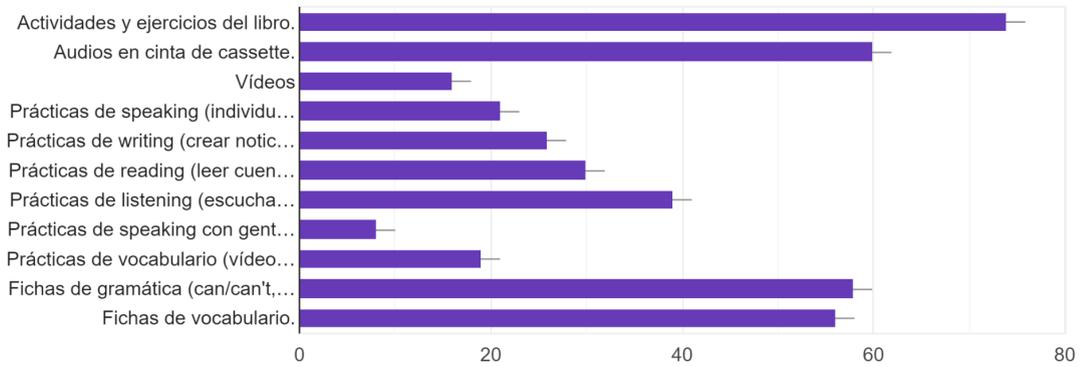
¿Crees que eran suficientes?

80 respuestas



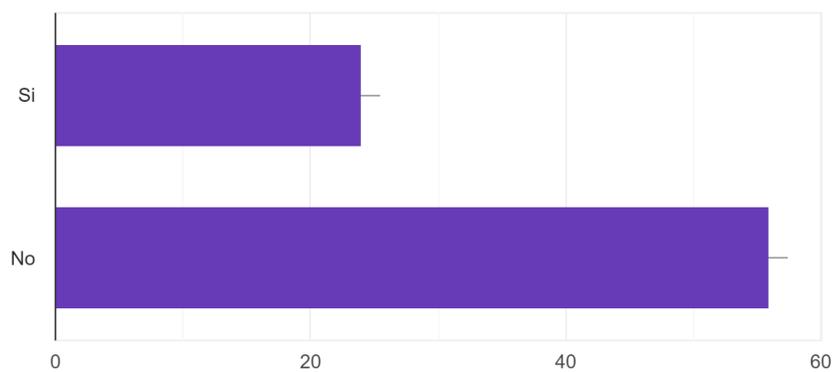
¿Cómo eran las sesiones de inglés? Selecciona todas las necesarias.

80 respuestas



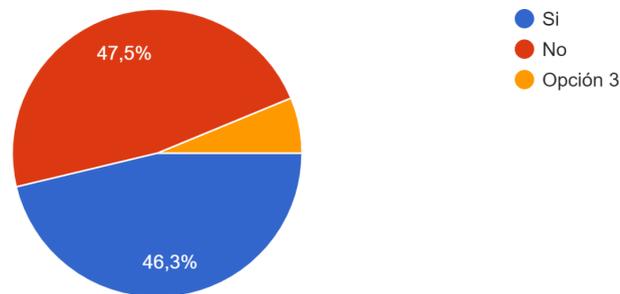
¿Crees que la enseñanza del inglés durante tu etapa en Primaria fue realmente buena para una transición fluida hacia la E.S.O (Educación Secundaria Obligatoria)?

80 respuestas



¿Tuviste problemas para continuar aprendiendo inglés en la E.S.O?

80 respuestas



Justifica la elección de la pregunta anterior. Puede ser muy breve (al menos 1 frase).

80 respuestas

- **No tuve problemas por interés propio en la adquisición del idioma, especialmente a través de la música y el cine en versión original**
- **Seguía teniendo varias clases de inglés a la semana**
- **Mejoró**
- **Aprendí por cuenta propia**
- **El inglés en la ESO fue bastante más dificultoso debido a que el vocabulario aprendido en primera junto a la gramática era super escaso.**
- **no tuve problemas porque iba a una academia de ingles despues del cole**
- **Mi base era mala, por lo que fracasé.**
- **Era muy repetitivo cada año**
- **No me gusta la manera en la que enseñan**
- **Entré con mal nivel**
- **Mejor contenido**
- **No tuve dificultades a la hora de seguir con el inglés en secundaria, pero es cierto que todo es mejorable en lo que a idiomas se refiere.**
- **no cambié de colegio, por lo que era el mismo método de aprendizaje/estudio**
- **Aprendí muy poco inglés**
- **Se me daba bien, lo que pasa es que nunca me habían enseñado bien**
- **Si falta de buena base**
- **Ya que en diferentes colegios se da de diferente manera**
- **Tenía una buena base por lo que no me resultó difícil**

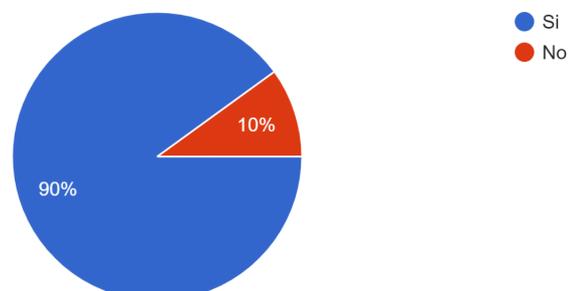
- Poca base
- Iba bien preparada al haber tenido soltura en varios ámbitos (asignaturas bilingües, prácticas, speaking)
- Nunca tuve problemas con el inglés. De hecho, me gustaba tanto que yo misma me preocupaba en ser autodidacta y aprender fuera del instituto, por lo que reforzaba los contenidos e iba un poco "por delante". Además, en mi familia había buen nivel de inglés y nunca tuve problemas al hacer deberes ni nada por el estilo. Sin embargo, muchos de mis compañeros con otras circunstancias sí los tuvieron, por lo que creo que quizás la enseñanza en el instituto era buena en sí, pero no suficiente.
- Hice EGB
- No tuve problema, porque la forma de enseñar en el instituto y en el colegio era similar, los primeros cursos incluso eran un repaso de lo estudiado anteriormente.
- Fui espabilada, pero aprendí rápido por mi cuenta
- No estaba preparada
- Pocas horas
- El nivel fue adecuado para continuar los estudios
- Fue más práctico, pero no tenía buena base.
- No se me hizo difícil porque soy bilingüe y se me dan bien los idiomas pero en cuanto al sistema no era nada bueno. Aprendí por mi cuenta
- El nivel exigido seguía siendo muy alto teóricamente y el nivel era bajo
- No tuve problemas porque era la misma profesora con la misma metodología.
- Tenía mala base
- De 1 eso a 2 pase de tener muy buenas notas a casi suspender
- Aunque el nivel fue aumentando, la verdad que no le veíamos dificultad porque ya estábamos acostumbrados a la mecánica del centro.
-
- La experiencia en la ESO fue aún peor. La profesora mandaba páginas del Workbook y se ponía con el móvil. Aprendizaje 0.
- El nivel de la ESO fue inferior
- Nivel práctico insuficiente.
- El nivel de la ESO fue superado gracias a clases externas
- No tuve problemas a pesar de las dificultades de habla y escucha
- No tenía nivel

- **El inglés se enseña mal**
- **Todo era igual**
- **Un poco**
- **Las necesidades o los objetivos de ambas etapas, no eran los mismos.**
- **No, pero debido a las clases extraescolares de inglés**
- **Iba a clases particulares de inglés y eso me ayudó a tener más nivel en la eso**
- **Tuve que acabar pidiendo ayuda de personas que sí sabían el idioma para practicar una vez salía del instituto. Gracias a eso y a docentes comprensibles en el instituto, pude aprender algo del idioma.**
- **En la eso tampoco es que se exigiera mucho nivel.**
- **Tenía carencias de base y se penaliza el error, por lo que tenía mucha inseguridad a la hora de la práctica oral.**
- **En EGB todo era diferente con respecto al aprendizaje del idioma**
- **No había ESO**
- **Porque me costaba mucho ya que pasaba de todo**
- **El nivel de inglés en el colegio era muy bajo solo vocabulario.**
- **Pasamos de unas clases trabajando gramática y vocabulario muy infantil a unas clases muchísimo más activa con bastante importancia a nivel de speaking con profesores nativos**
- **La base que tenía de inglés, era solo vocabulario**
- **No tuve problemas por lo mismo, iba a clases de inglés pero mi profesora era bastante mala (ignoraba a la gente que tenía poco nivel y prioriza a los que teníamos mejor nivel)**
- **El nivel era más alto**
- **Lo aprendido era muy básico y en la ESO era más avanzado,**
- **Tenía mala base y en la ESO subió mucho**
- **Las cosas se daban más rápidas y no nos daban mucho a practicar**
- **Nunca aprendí ingles**
- **Las bases eran las correctas.**
- **Mis estudios fueron todos en Argentina**
- **Me faltó nivel para continuar los siguientes cursos**
- **Bajísimo nivel**
- **Aprobé todos mis exámenes de inglés y a día de hoy lo hablo con fluidez**

- Como indicaba antes tuve que reforzar de forma privada
- No se me da bien la asignatura lo que hacía que me costará mucho más que a otros compañeros y necesitará de un apoyo extra.
- Ya tenía la base
- Al no tener una base desde primaria, se complicó en bachillerato
- Puedo decir que no tuve problemas porque siempre se hace lo mismo en todos los cursos. Por lo cual puedes sacar buenas notas pero no aprender nada ya que es un aprendizaje memorístico.
- No se termina la eso con un buen nivel, cierto, pero la transición a eso no fue mala.
- En mi caso no pero la mayoría de la gente sí.
- En la ESO tampoco es que nos enseñaran mucho más...
- No, pero había diferencia de niveles debido a que algunos alumnos iban a clases particulares porque el nivel del centro dejaba que desear
- Debido al poco nivel de inglés que tenía.
- Cada curso fué empezar casi desde cero
- Mal planteamiento
- Sin una buena base, no se puede seguir aprendiendo.
- El nivel que se enseñaba en la ESO ya era un B1, pero no fue difícil la transición porque hubo una buena base en primaria.

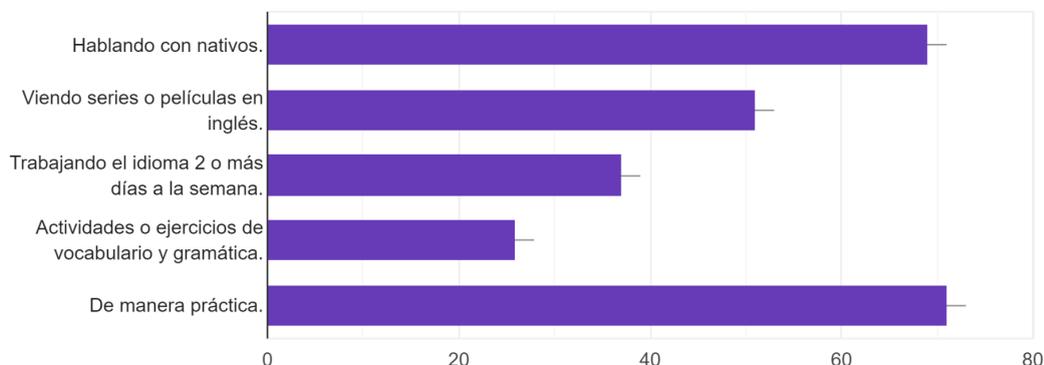
¿Crees que tu inglés hubiera mejorado exponencialmente de haber tenido un programa de estudios prácticos con estudiantes nativos?

80 respuestas



¿Cómo piensas que se aprende mejor el inglés?

80 respuestas



Sabiendo a día de hoy que el Inglés es una lingua franca, y es altamente necesaria para trabajar en cualquier parte del mundo ¿Crees que podrían haberte enseñado a desenvolverte mejor de forma práctica con más horas de conversación en tu etapa en Primaria? 80 respuestas

- Si
- Sí
- Si.
- Si
- Por supuesto
- Sin duda.
- Absolutamente
- Por supuesto; en el mundo laboral actual es fundamental tener fluidez en inglés escrito pero aún más hablado
- Obviamente SÍ
- Por supuesto. El idioma se aprende hablando.
- por supuesto!
- en mi caso creo que estuvo bien
- Si, dado que es el idioma más hablado actualmente
- Mi etapa en primaria fue genial, me faltó más en la ESO y en Bachillerato
- Es posible, pero como he comentado anteriormente, en mi familia siempre se me ha reforzado, he acudido a academias y otras actividades, y me he

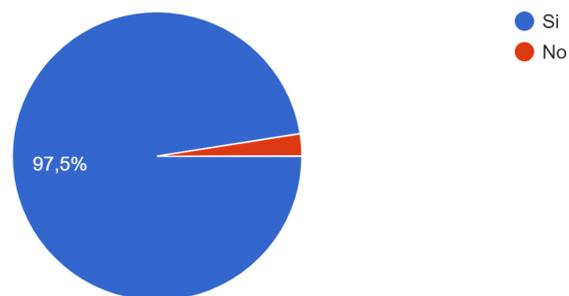
relacionado con nativos fuera de las instituciones educativas, por lo que quizás no puedo ser muy objetiva en este aspecto. Sin embargo, considerando el grueso de mis compañeros de clase, sí, hubieran sido necesarias más horas, pero creo que teníamos muy buena base en general.

- Todo es mejorable pero los recursos de antes no son los de ahora
- Sí
- Totalmente necesario, creo que tenemos un déficit a la hora de expresarnos en esa lengua
- Sería imprescindible
- Si, los niños aprenden jugando y lo que se debe hacer es buscar nativos o bilingües para jugar con los niños y hacerlo de forma didáctica. Nadie aprende a escribir primero y luego a hablar. La gramática debería venir después. También es una forma de que el niño no se bloquee por frustración al sentirse obligado a aprender un idioma nuevo
- No
- Por supuesto.
- Exponerse a la FL es crucial en la etapa de primaria
- Si, hubiera tenido mayor soltura a la hora de hablar.
- A mi me ha ido bien con el idioma.
- Bastante
- Si, deberían haber aprovechado que estaba en una buena etapa para aprender y tener fluidez con el idioma y hacer lo posible para mejorar el nivel.
- Con buenos profesores que trabajen la lengua de forma continuada y oral, mostrando la realidad y contexto del idioma y no un "i'm fine and you", creo que sí. Es importante aprender las estructuras escritas del idioma, pero una vez que se aprende, es necesario llevarlo a la práctica.
- Por supuesto que sí.
- si
- Absolutamente cierto
- Pues claro
- Probablemente, hubiera salido con una mejor base de la que ya tenía
- ¡Por supuesto!
- Es posible.
- Con más horas de conversación

- **Hablo inglés con fluidez, no podría estar más satisfecho**
- **Si, hubieran sido esenciales**
- **Quizás**
- **Creo que sí, aunque sobretodo, en mi etapa de la ESO y bachillerato**
- **Debemos practicar mucho para atrevernos a equivocarnos y haber perdido la timidez**
- **Si porque la práctica es la que supone una mejoría en el nivel del idioma, pero sin una buena base teórica en primaria tampoco se podría desarrollar un nivel práctico**

¿Recomendarías a nuevos estudiantes formar parte de un proyecto educativo en el que se intercambiasen múltiples horas de conversación In...pus intensivos de diversas actividades en verano?

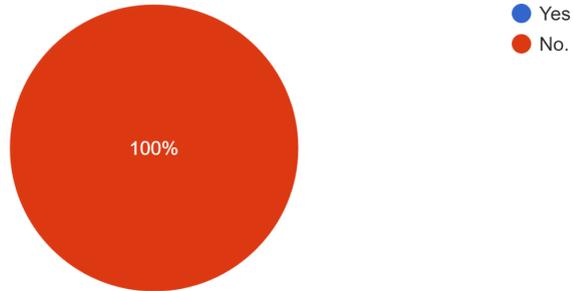
80 respuestas



ENCUESTA PARA ANGLOPARLANTES

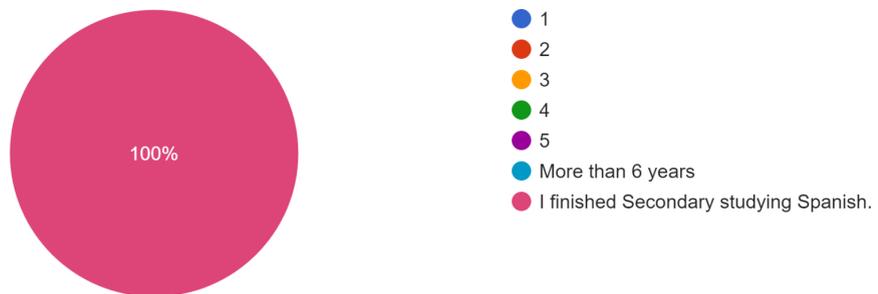
Did you Study Spanish during your Primary Education?

19 respuestas



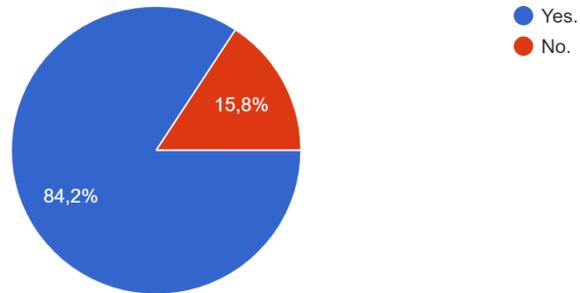
If you said "yes" in the prior question, how many years did you study Spanish?

1 respuesta



If you said "no" in the first question, would you have liked to study spanish?

19 respuestas



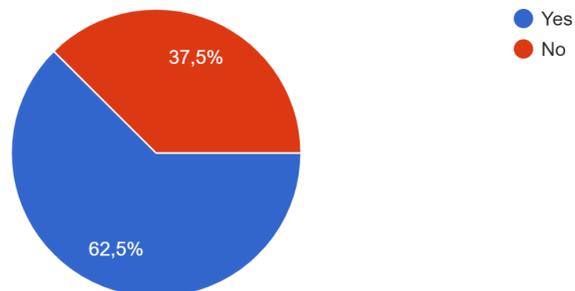
If you didn't choose to learn Spanish when you had the opportunity, what was your reason?

12 respuestas



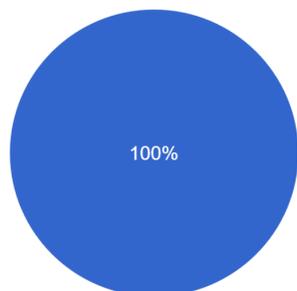
If you have studied Spanish, would you like to certify your level eventually?

8 respuestas



Have you passed a multi skill test?, which one did you choose?

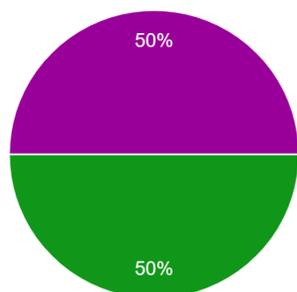
1 respuesta



- DELE
- SIELE
- CELU
- TELC
- ECL

Let's say you have already certified, in which level are you right now?

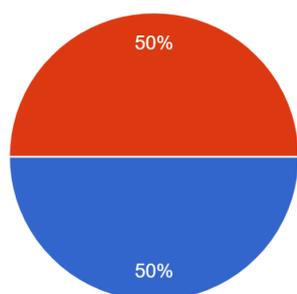
2 respuestas



- A1) You can understand everyday expressions, introduce yourself when...
- A2) At this level, you can describe your daily routines in simple terms, memori...
- B1) You can provide clean input on matters that are familiar to you. Also, y...
- B2) At this level, you can interact fluently with others, understand and formulate...
- C1) You express yourself fluently and...
- C2) You understand and summarize c...

Did you prepare the test on your own or joined a language academy?

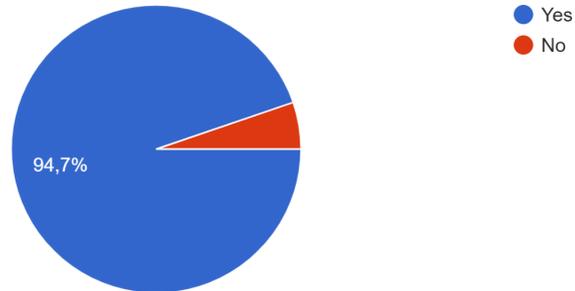
2 respuestas



- Yes, on my own
- No, I rather study with people who share the same goal as I do

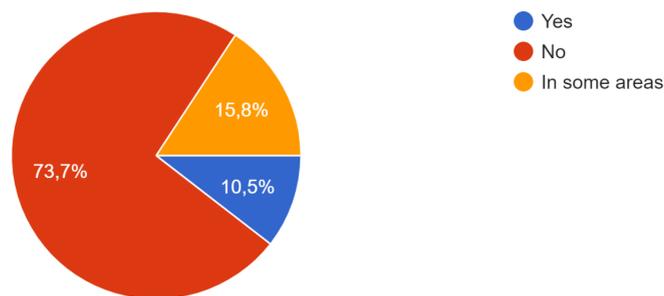
Do you think that being fluent in Spanish is a good weapon to have when looking for a job?

19 respuestas



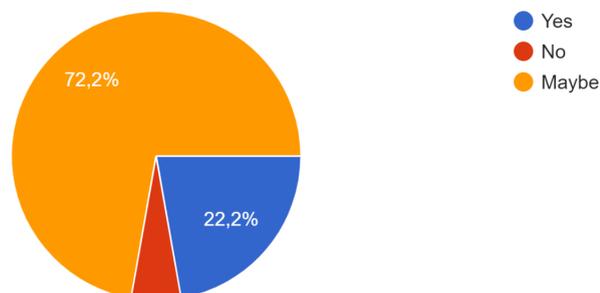
Learning English is compulsory in Spain, even in College. Does this happen in England?

19 respuestas



If you said "no" or "in some areas", do you think there is an unrequited relationship between the British Ministry of Education with the Spanish one?

18 respuestas



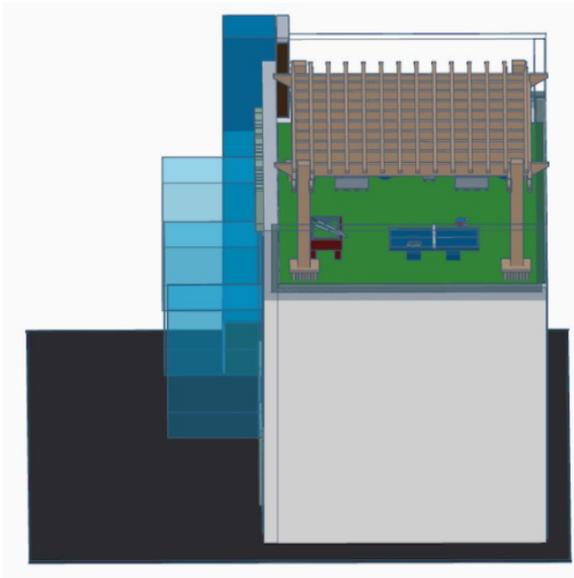
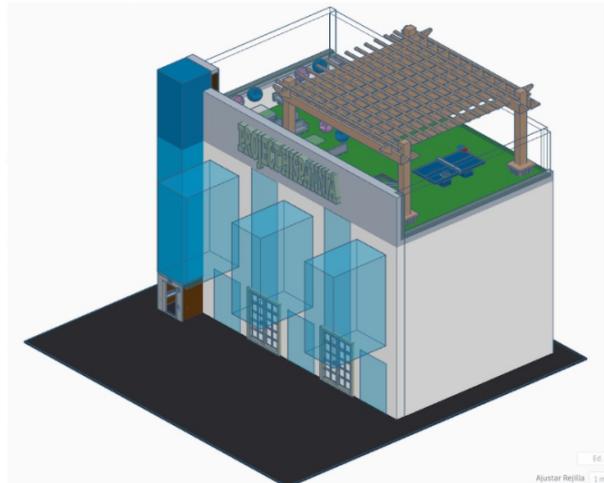
**If you marked "yes" in the previous question? What's the reason behind the existence of an enormous system dedicated to English in Spain but not in England with Spanish?
11 respuestas**

- **English is known as the universal language so it is important for people around the world to have a basic knowledge of the English language. In UK, French and German are the main languages learnt in schools, but I think it'd be great to introduce more Spanish.**
- **I think maybe as in England we just don't prioritise foreign language as important or a necessary thing as we ignorantly think everyone speaks English. This is wrong and will leave us behind.**
- **I think it comes from when the British Empire 'colonised' many places creating a lasting legacy that English is one of the most, if not the most, important language.**
- **I have no idea**
- **English is regularly viewed as the universal language so it is important for people around the world to have a basic knowledge of the English language. I'm not sure when it was decided that English would be the universal language. Lucky for those born and raised in English speaking countries.**
- **I'd guess it's because English is more widely used globally - in Britain the foreign language of focus tends to be French**
- **British colonisation + post ww2 globalisation of american commercial entertainment industry as a means to fight communism**
- **Maybe because English is the dominant language in the USA, and most other countries learn English as their second language, so the Spanish education system thinks it is a useful language to learn. In England we are geographically closer to France and our language is closer to German which is probably why those are prioritised, but I always wished my school taught us Spanish instead.**
- **Maybe because English is the dominant language in the USA and most people in other countries learn it as a second language so the Spanish education system thinks it is useful. In England we are geographically closer to France and our language is close to German so maybe that's why they prioritise those, but I always wished my school taught Spanish!**
- **French is the most widely learnt second language in the UK. It should be Spanish because it is more widely spoken in the world and probably more**

useful.

- **In the UK we are geographically closer to France and speak French as a compulsory second language. Spanish would be more useful as it is more widely spoken in the world than French. English is the most widely spoken universal language in the world which is why it is so commonly learnt in many other countries no matter of geographical location, primarily influenced by USA and their use of the language worldwide**

7.2 Anexo 2: Diseño 3D de la sede



7.3 Anexo 3: Página web de Project Hispannia

Página web: <https://projecthispannia.wixsite.com/projecthispannia>



7.4 Anexo 4: Cronograma de programación anual para 6° de primaria

PROGRAMACIÓN ANUAL PARA 6° DE PRIMARIA DE INGLÉS					
Meses / Hilo conductor mensual	Producción escrita y Lectura	Producción hablada e interacción oral	Escucha pasiva y activa	Uso de la gramática aplicada en contexto	Mediación oral y escrita en diferentes contextos
SEPTIEMBRE (Citizens of the world)	<p>Lectura individual y en público artículos, blogs, revistas y foros sobre el hilo conductor mensual y realizar ejercicios de comprensión lectora a través de medios escritos y digitales.</p> <p>Creación de una revista sobre la temática central, editando textos, encabezados, anuncios, artículos, email, etc.</p> <p>¿Qué evaluamos?</p> <p>Se valora la</p>	<p>A través de entrevistas, conversaciones, videollamadas y exposiciones en clase, el alumnado nos facilitará inconscientemente un feedback constante de su nivel de pronunciación, vocabulario, seguridad en la comunicación, qué tipo de estructuras utiliza, etc.</p> <p>¿Qué evaluamos?</p> <p>Se valora la habilidad del alumno/a en conversación, cómo estructura sus diálogos, el uso de conectores y estructuras avanzadas en</p>	<p>Las videollamadas facilitan la escucha activa, pues deben interactuar de forma instantánea. De un modo similar, a través de la escucha constante de podcast, vídeos, noticias, anuncios, videos y conversaciones relacionadas con el hilo conductor mensual, el alumno está en constante contacto con su segunda lengua.</p> <p>¿Qué evaluamos?</p> <p>Se valora el nivel de recepción en</p>	<p>El vocabulario relacionado con ciudades, infraestructuras, servicios, carreteras, etc, es crucial en el desarrollo del aprendizaje de este mes.</p> <p>Mediante ejercicios y actividades como matching, fill the gap, glosarios, fichas y quiz interactivos, el alumnado mejorará su nivel gramatical.</p> <p>Asimismo, este mes trabajaremos diferentes funciones lingüísticas como “giving descriptions” y “giving details”, ambas muy necesarias para desarrollar la revista.</p> <p>¿Qué evaluamos?</p>	<p>Esta habilidad, promovida mediante la creación de anuncios para la revista, simplifica comentarios y opiniones de personas en foros, trasladar la opinión pública a la revista, etc tanto de español-inglés, inglés-español o inglés-inglés.</p> <p>¿Qué evaluamos?</p> <p>Se valora que el alumnado aprenda a sintetizar y simplificar información en ambas lenguas para que el destinatario final comprenda el significado general sin tener gran conocimiento del tópico que están</p>

	<p>expresión, velocidad pronunciación y seguridad del estudiante en el habla</p> <p>Se valora el conocimiento gramatical, vocabulario, estructuras verbales, conectores y otras estrategias comunicativas.</p>	<p>su nivel de expresión así como las funciones lingüísticas antiguas y nuevas.</p>	<p>conversaciones con sus homónimos de Inglaterra o España, la habilidad para comprender vocabulario más avanzado, etc.</p>	<p>Se valora, a través de esta columna, si el alumnado trabaja en consonancia con el componente funcional que deben desarrollar, así como incluir otros ya aprendidos. Además, en el “use of english” se comprende toda la gramática y vocabulario necesario para ser altamente competenciales en todas las habilidades.</p>	<p>comentando.</p>
<p>OCTUBRE (Jobs and working environments)</p>	<p>Leer individualmente y en público artículos, blogs, revistas y foros sobre el hilo conductor mensual y realizar ejercicios de comprensión lectora a través de medios escritos y digitales.</p> <p>Creación de una revista sobre la temática central, editando textos, encabezados, anuncios, artículos,</p>	<p>A través de entrevistas, conversaciones, videollamadas y exposiciones en clase, el alumnado nos facilitará inconscientemente un feedback constante de su nivel de pronunciación, vocabulario, seguridad en la comunicación, qué tipo de estructuras utiliza, etc.</p> <p>¿Qué evaluamos?</p> <p>Se valora la habilidad del alumno/a en</p>	<p>Las videollamadas facilitan la escucha activa, pues deben interactuar de forma instantánea. De un modo similar, a través de la escucha constante de podcast, vídeos, noticias, anuncios, videos y conversaciones relacionadas con el hilo conductor mensual, el alumno está en constante contacto con su segunda lengua.</p>	<p>El vocabulario relacionado con trabajos, habilidades, curriculum, decoro, código de vestimenta, seguridad en el trabajo, etc.</p> <p>Mediante ejercicios y actividades como matching, fill the gap, glosarios, fichas y quiz interactivos, el alumnado mejorará su nivel gramatical.</p> <p>Asimismo, este mes trabajaremos diferentes funciones lingüísticas como “giving descriptions”, “giving details” y “expressing</p>	<p>Esta habilidad, promovida mediante la creación de anuncios para la revista, simplificar comentarios y opiniones de personas en foros, trasladar la opinión pública a la revista, etc tanto de español-inglés, inglés-español o inglés-inglés.</p> <p>¿Qué evaluamos?</p> <p>Se valora que el alumnado aprenda a sintetizar y simplificar información en ambas lenguas para que el</p>

	<p>email, etc.</p> <p>¿Qué evaluamos?</p> <p>Se valora la expresión, velocidad en el habla, pronunciación y seguridad del estudiante hablando</p> <p>De igual forma, estaríamos evaluando el conocimiento gramatical, vocabulario, estructuras verbales, conectores y otras estrategias.</p>	<p>conversación, cómo estructura sus diálogos, el uso de conectores y estructuras avanzadas en su nivel de expresión así como las funciones lingüísticas antiguas y nuevas.</p>	<p>¿Qué evaluamos?</p> <p>Se valora el nivel de recepción en conversaciones con sus homónimos de Inglaterra o España, la habilidad para comprender vocabulario más avanzado, etc.</p>	<p>possibilities”, muy necesarias para desarrollar la revista.</p> <p>¿Qué evaluamos?</p> <p>Se valora, a través de esta columna, podemos valorar si el alumnado trabaja en consonancia al componente funcional que deben desarrollar, así como incluir otros ya aprendidos. Además, en el “use of english” se comprende toda la gramática y vocabulario necesario para ser altamente competenciales en todas las habilidades.</p>	<p>destinatario final comprenda el significado general sin tener gran conocimiento del tópico que están comentando.</p>
<p>NOVIEMBRE (Traveling)</p>	<p>Leer individual y en público artículos, blogs, revistas y foros sobre el hilo conductor mensual y realizar ejercicios de comprensión lectora a través de medios escritos y digitales.</p> <p>Creación de una</p>	<p>A través de entrevistas, conversaciones, videollamadas y exposiciones en clase, el alumnado nos facilitará inconscientemente un feedback constante de su nivel de pronunciación, vocabulario, seguridad en la comunicación, qué tipo de estructuras</p>	<p>Las videollamadas facilitan la escucha activa, pues deben interactuar de forma instantánea. De un modo similar, a través de la escucha constante de podcast, vídeos, noticias, anuncios, videos y conversaciones</p>	<p>El vocabulario relacionado con vuelos, medios de transporte, pasaportes, identidad, billetes, acomodación, etc.</p> <p>Mediante ejercicios y actividades como matching, fill the gap, glosarios, fichas y quiz interactivos, el alumnado mejorará su nivel gramatical.</p>	<p>Esta habilidad, promovida mediante la creación de anuncios para la revista, simplificar comentarios y opiniones de personas en foros, trasladar la opinión pública a la revista, etc tanto de español-inglés, inglés-español o inglés-inglés.</p>

	<p>revista sobre la temática central, editando textos, encabezados, anuncios, artículos, email, etc.</p> <p>¿Qué evaluamos?</p> <p>Se valora la expresión, velocidad en el habla, pronunciación y seguridad del estudiante hablando</p> <p>De igual forma, estaríamos evaluando el conocimiento gramatical, vocabulario, estructuras verbales, conectores y otras estrategias.</p>	<p>utiliza, etc.</p> <p>¿Qué evaluamos?</p> <p>Se valora la habilidad del alumno/a en conversación, cómo estructura sus diálogos, el uso de conectores y estructuras avanzadas en su nivel de expresión así como las funciones lingüísticas antiguas y nuevas.</p>	<p>relacionadas con el hilo conductor mensual, el alumno está en constante contacto con su segunda lengua.</p> <p>¿Qué evaluamos?</p> <p>Se valora el nivel de recepción en conversaciones con sus homónimos del Inglaterra o España, la habilidad para comprender vocabulario más avanzado, etc.</p>	<p>Asimismo, este mes trabajaremos diferentes funciones lingüísticas como “giving descriptions”, “giving details”, “expressing possibilities”, “asking for permission” y “giving instructions”, muy necesarias para desarrollar la revista.</p> <p>¿Qué evaluamos?</p> <p>Se valora, a través de esta columna, podemos valorar si el alumnado trabaja en consonancia al componente funcional que deben desarrollar, así como incluir otros ya aprendidos. Además, en el “use of english” se comprende toda la gramática y vocabulario necesario para ser altamente competenciales en todas las habilidades.</p>	<p>¿Qué evaluamos?</p> <p>Se valora que el alumnado aprenda a sintetizar y simplificar información en ambas lenguas para que el destinatario final comprenda el significado general sin tener gran conocimiento del tópico que están comentando.</p>
<p>DICIEMBRE (Restaurants, manners and ordering food)</p>	<p>Leer individual y en público artículos, blogs, revistas y foros sobre el hilo conductor mensual y realizar ejercicios de</p>	<p>A través de entrevistas, conversaciones, videollamadas y exposiciones en clase, el alumnado nos facilitará inconscientemente un</p>	<p>Las videollamadas facilitan la escucha activa, pues deben interactuar de forma instantánea. De un modo similar, a través</p>	<p>El vocabulario relacionado con restaurantes, diferentes platos, menús, cómo pedir la comida, educación en un restaurante, la cuenta, etc.</p>	<p>Esta habilidad, promovida mediante la creación de anuncios para la revista, simplificar comentarios y opiniones de personas en foros, trasladar la opinión</p>

	<p>comprensión lectora a través de medios escritos y digitales.</p> <p>Creación de una revista sobre la temática central, editando textos, encabezados, anuncios, artículos, email, etc.</p> <p>¿Qué evaluamos?</p> <p>Se valora la expresión, velocidad en el habla, pronunciación y seguridad del estudiante hablando</p> <p>De igual forma, estaríamos evaluando el conocimiento gramatical, vocabulario, estructuras verbales, conectores y otras estrategias.</p>	<p>feedback constante de su nivel de pronunciación, vocabulario, seguridad en la comunicación, qué tipo de estructuras utiliza, etc.</p> <p>¿Qué evaluamos?</p> <p>Se valora la habilidad del alumno/a en conversación, cómo estructura sus diálogos, el uso de conectores y estructuras avanzadas en su nivel de expresión así como las funciones lingüísticas antiguas y nuevas.</p>	<p>de la escucha constante de podcast, noticias, anuncios, videos y conversaciones relacionadas con el hilo conductor mensual, el alumno está en constante contacto con su segunda lengua.</p> <p>¿Qué evaluamos?</p> <p>Se valora el nivel de recepción en conversaciones con sus homónimos de Inglaterra o España, la habilidad para comprender vocabulario más avanzado, etc.</p>	<p>Mediante ejercicios y actividades como matching, fill the gap, glosarios, fichas y quiz interactivos, el alumnado mejorará su nivel gramatical.</p> <p>Asimismo, este mes trabajaremos diferentes funciones lingüísticas como “giving descriptions”, “giving details”, “expressing possibilities”, “asking for permission”, “giving instructions” y “expressing preferences” y “apologizing”, muy necesarias para desarrollar la revista.</p> <p>¿Qué evaluamos?</p> <p>Se valora, a través de esta columna, podemos valorar si el alumnado trabaja en consonancia al componente funcional que deben desarrollar, así como incluir otros ya aprendidos. Además, en el “use of english” se comprende toda la gramática y vocabulario necesario para ser altamente competenciales en todas las</p>	<p>pública a la revista, etc tanto de español-inglés, inglés-español o inglés-inglés.</p> <p>¿Qué evaluamos?</p> <p>Se valora que el alumnado aprenda a sintetizar y simplificar información en ambas lenguas para que el destinatario final comprenda el significado general sin tener gran conocimiento del tópico que están comentando.</p>
--	---	---	---	---	---

				habilidades.	
ENERO (Food, body, health, daily habits and lifestyle)	<p>Leer individual y en público artículos, blogs, revistas y foros sobre el hilo conductor mensual y realizar ejercicios de comprensión lectora a través de medios escritos y digitales.</p> <p>Creación de una revista sobre la temática central, editando textos, encabezados, anuncios, artículos, email, etc.</p> <p>¿Qué evaluamos?</p> <p>Se valora la expresión, velocidad en el habla, pronunciación y seguridad del estudiante hablando</p> <p>De igual forma, estaríamos evaluando el</p>	<p>A través de entrevistas, conversaciones, videollamadas y exposiciones en clase, el alumnado nos facilitará inconscientemente un feedback constante de su nivel de pronunciación, vocabulario, seguridad en la comunicación, qué tipo de estructuras utiliza, etc.</p> <p>¿Qué evaluamos?</p> <p>Se valora la habilidad del alumno/a en conversación, cómo estructura sus diálogos, el uso de conectores y estructuras avanzadas en su nivel de expresión así como las funciones lingüísticas antiguas y nuevas.</p>	<p>Las videollamadas facilitan la escucha activa, pues deben interactuar de forma instantánea. De un modo similar, a través de la escucha constante de podcast, noticias, anuncios, videos y conversaciones relacionadas con el hilo conductor mensual, el alumno está en constante contacto con su segunda lengua.</p> <p>¿Qué evaluamos?</p> <p>Se valora el nivel de recepción en conversaciones con sus homónimos de Inglaterra o España, la habilidad para comprender vocabulario más avanzado, etc.</p>	<p>El vocabulario relacionado con alimentación, salud relacionada con la comida, hábitos diarios, vida saludable, nutrición básica, conocer tu cuerpo, etc. Mediante ejercicios y actividades como matching, fill the gap, glosarios, fichas y quiz interactivos, el alumnado mejorará su nivel gramatical.</p> <p>Asimismo, este mes trabajaremos diferentes funciones lingüísticas como “giving descriptions”, “giving details”, “expressing possibilities”, “asking for permission”, “giving instructions” y “expressing preferences”, “apologizing” y “expressing feelings”, muy necesarias para desarrollar la revista.</p> <p>¿Qué evaluamos?</p> <p>Se valora, a través de esta columna, podemos valorar si el alumnado trabaja en consonancia al componente</p>	<p>Esta habilidad, promovida mediante la creación de anuncios para la revista, simplificar comentarios y opiniones de personas en foros, trasladar la opinión pública a la revista, etc tanto de español-inglés, inglés-español o inglés-inglés.</p> <p>¿Qué evaluamos?</p> <p>Se valora que el alumnado aprenda a sintetizar y simplificar información en ambas lenguas para que el destinatario final comprenda el significado general sin tener gran conocimiento del tópico que están comentando.</p>

	<p>conocimiento gramatical, vocabulario, estructuras verbales, conectores y otras estrategias.</p>			<p>funcional que deben desarrollar, así como incluir otros ya aprendidos. Además, en el “use of english” se comprende toda la gramática y vocabulario necesario para ser altamente competenciales en todas las habilidades.</p>	
<p>FEBRERO (Living creatures and their habitats)</p>	<p>Leer individual y en público artículos, blogs, revistas y foros sobre el hilo conductor mensual y realizar ejercicios de comprensión lectora a través de medios escritos y digitales.</p> <p>Creación de una revista sobre la temática central, editando textos, encabezados, anuncios, artículos, email, etc.</p> <p>¿Qué evaluamos?</p> <p>Se valora la expresión, velocidad en el habla,</p>	<p>A través de entrevistas, conversaciones, videollamadas y exposiciones en clase, el alumnado nos facilitará inconscientemente un feedback constante de su nivel de pronunciación, vocabulario, seguridad en la comunicación, qué tipo de estructuras utiliza, etc.</p> <p>¿Qué evaluamos?</p> <p>Se valora la habilidad del alumno/a en conversación, cómo estructura sus diálogos, el uso de conectores y estructuras avanzadas en su nivel de expresión así como las funciones</p>	<p>Las videollamadas facilitan la escucha activa, pues deben interactuar de forma instantánea. De un modo similar, a través de la escucha constante de podcast, noticias, anuncios, videos y conversaciones relacionadas con el hilo conductor mensual, el alumno está en constante contacto con su segunda lengua.</p> <p>¿Qué evaluamos?</p> <p>Se valora el nivel de recepción en conversaciones con sus homónimos de</p>	<p>El vocabulario relacionado con animales, insectos, plantas, hábitats, plantas, bosques, etc.</p> <p>Mediante ejercicios y actividades como matching, fill the gap, glosarios, fichas y quiz interactivos, el alumnado mejorará su nivel gramatical.</p> <p>Asimismo, este mes trabajaremos diferentes funciones lingüísticas como “giving descriptions”, “giving details”, “expressing possibilities”, “asking for permission”, “giving instructions” y “expressing preferences”, “apologizing”, “expressing feelings” y “expressing abilities”, muy necesarias para desarrollar la revista.</p>	<p>Esta habilidad, promovida mediante la creación de anuncios para la revista, simplificar comentarios y opiniones de personas en foros, trasladar la opinión pública a la revista, etc tanto de español-inglés, inglés-español o inglés-inglés.</p> <p>¿Qué evaluamos?</p> <p>Se valora que el alumnado aprenda a sintetizar y simplificar información en ambas lenguas para que el destinatario final comprenda el significado general sin tener gran conocimiento del tópico que están comentando.</p>

	<p>pronunciación y seguridad del estudiante hablando</p> <p>De igual forma, estaríamos evaluando el conocimiento gramatical, vocabulario, estructuras verbales, conectores y otras estrategias.</p>	<p>lingüísticas antiguas y nuevas.</p>	<p>Inglaterra o España, la habilidad para comprender vocabulario más avanzado, etc.</p>	<p>¿Qué evaluamos?</p> <p>Se valora, a través de esta columna, podemos valorar si el alumnado trabaja en consonancia al componente funcional que deben desarrollar, así como incluir otros ya aprendidos. Además, en el “use of english” se comprende toda la gramática y vocabulario necesario para ser altamente competenciales en todas las habilidades.</p>	
<p>MARZO (Environment and recycling)</p>	<p>Leer individual y en público artículos, blogs, revistas y foros sobre el hilo conductor mensual y realizar ejercicios de comprensión lectora a través de medios escritos y digitales.</p> <p>Creación de una revista sobre la temática central, editando textos, encabezados, anuncios, artículos,</p>	<p>A través de entrevistas, conversaciones, videollamadas y exposiciones en clase, el alumnado nos facilitará inconscientemente un feedback constante de su nivel de pronunciación, vocabulario, seguridad en la comunicación, qué tipo de estructuras utiliza, etc.</p> <p>¿Qué evaluamos?</p> <p>Se valora la habilidad</p>	<p>Las videollamadas facilitan la escucha activa, pues deben interactuar de forma instantánea. De un modo similar, a través de la escucha constante de podcast, noticias, anuncios, videos y conversaciones relacionadas con el hilo conductor mensual, el alumno está en constante contacto con su segunda lengua.</p>	<p>El vocabulario relacionado con medio ambiente, ecología básica, efectos de la contaminación, reciclaje, etc.</p> <p>Mediante ejercicios y actividades como matching, fill the gap, glosarios, fichas y quiz interactivos, el alumnado mejorará su nivel gramatical.</p> <p>Asimismo, este mes trabajaremos diferentes funciones lingüísticas como “giving descriptions”, “giving</p>	<p>Esta habilidad, promovida mediante la creación de anuncios para la revista, simplificar comentarios y opiniones de personas en foros, trasladar la opinión pública a la revista, etc tanto de español-inglés, inglés-español o inglés-inglés.</p> <p>¿Qué evaluamos?</p> <p>Se valora que el alumnado aprenda a sintetizar y simplificar información en</p>

	<p>email, etc.</p> <p>¿Qué evaluamos?</p> <p>Se valora la expresión, velocidad en el habla, pronunciación y seguridad del estudiante hablando</p> <p>De igual forma, estaríamos evaluando el conocimiento gramatical, vocabulario, estructuras verbales, conectores y otras estrategias.</p>	<p>del alumno/a en conversación, cómo estructura sus diálogos, el uso de conectores y estructuras avanzadas en su nivel de expresión así como las funciones lingüísticas antiguas y nuevas.</p>	<p>¿Qué evaluamos?</p> <p>Se valora el nivel de recepción en conversaciones con sus homónimos de Inglaterra o España, la habilidad para comprender vocabulario más avanzado, etc.</p>	<p>“expressing possibilities”, “asking for permission”, “instructions” y “expressing preferences”, “apologizing”, “expressing feelings”, “expressing abilities” y “offering help”, muy necesarias para desarrollar la revista.</p> <p>¿Qué evaluamos?</p> <p>Se valora, a través de esta columna, podemos valorar si el alumnado trabaja en consonancia al componente funcional que deben desarrollar, así como incluir otros ya aprendidos. Además, en el “use of english” se comprende toda la gramática y vocabulario necesario para ser altamente competenciales en todas las habilidades.</p>	<p>ambas lenguas para que el destinatario final comprenda el significado general sin tener gran conocimiento del tópico que están comentando.</p>
<p>ABRIL (Sports and famous athletes)</p>	<p>Leer individual y en público artículos, blogs, revistas y foros sobre el hilo conductor mensual y realizar ejercicios de</p>	<p>A través de entrevistas, conversaciones, videollamadas y exposiciones en clase, el alumnado nos facilitará inconscientemente un</p>	<p>Las videollamadas facilitan la escucha activa, pues deben interactuar de forma instantánea. De un modo similar, a través</p>	<p>El vocabulario relacionado con deportes, atletas famosos, campeonatos, premios, tipos de espacios deportivos, materiales, etc.</p>	<p>Esta habilidad, promovida mediante la creación de anuncios para la revista, simplificar comentarios y opiniones de personas en foros, trasladar la opinión</p>

	<p>comprensión lectora a través de medios escritos y digitales.</p> <p>Creación de una revista sobre la temática central, editando textos, encabezados, anuncios, artículos, email, etc.</p> <p>¿Qué evaluamos?</p> <p>Se valora la expresión, velocidad en el habla, pronunciación y seguridad del estudiante hablando</p> <p>De igual forma, estaríamos evaluando el conocimiento gramatical, vocabulario, estructuras verbales, conectores y otras estrategias.</p>	<p>feedback constante de su nivel de pronunciación, vocabulario, seguridad en la comunicación, qué tipo de estructuras utiliza, etc.</p> <p>¿Qué evaluamos?</p> <p>Se valora la habilidad del alumno/a en conversación, cómo estructura sus diálogos, el uso de conectores y estructuras avanzadas en su nivel de expresión así como las funciones lingüísticas antiguas y nuevas.</p>	<p>de la escucha constante de podcast, noticias, anuncios, videos y conversaciones relacionadas con el hilo conductor mensual, el alumno está en constante contacto con su segunda lengua.</p> <p>¿Qué evaluamos?</p> <p>Se valora el nivel de recepción en conversaciones con sus homónimos de Inglaterra o España, la habilidad para comprender vocabulario más avanzado, etc.</p>	<p>Mediante ejercicios y actividades como matching, fill the gap, glosarios, fichas y quiz interactivos, el alumnado mejorará su nivel gramatical.</p> <p>Asimismo, este mes trabajaremos diferentes funciones lingüísticas como “giving descriptions”, “giving details”, “expressing possibilities”, “asking for permission”, “giving instructions” y “expressing preferences”, “apologizing”, “expressing feelings”, “expressing abilities” y “offering help” y “expressing intentions”.</p> <p>muy necesarias para desarrollar la revista.</p> <p>¿Qué evaluamos?</p> <p>Se valora, a través de esta columna, podemos valorar si el alumnado trabaja en consonancia al componente funcional que deben desarrollar, así como incluir otros ya aprendidos. Además, en el “use</p>	<p>pública a la revista, etc tanto de español-inglés, inglés-español o inglés-inglés.</p> <p>¿Qué evaluamos?</p> <p>Se valora que el alumnado aprenda a sintetizar y simplificar información en ambas lenguas para que el destinatario final comprenda el significado general sin tener gran conocimiento del tópico que están comentando.</p>
--	---	---	---	---	---

				of english” se comprende toda la gramática y vocabulario necesario para ser altamente competenciales en todas las habilidades.	
MAYO (Traditions in the Canary Islands)	<p>Leer individual y en público artículos, blogs, revistas y foros sobre el hilo conductor mensual y realizar ejercicios de comprensión lectora a través de medios escritos y digitales.</p> <p>Creación de una revista sobre la temática central, editando textos, encabezados, anuncios, artículos, email, etc.</p> <p>¿Qué evaluamos?</p> <p>Se valora la expresión, velocidad en el habla, pronunciación y seguridad del estudiante hablando</p>	<p>A través de entrevistas, conversaciones, videollamadas y exposiciones en clase, el alumnado nos facilitará inconscientemente un feedback constante de su nivel de pronunciación, vocabulario, seguridad en la comunicación, qué tipo de estructuras utiliza, etc.</p> <p>¿Qué evaluamos?</p> <p>Se valora la habilidad del alumno/a en conversación, cómo estructura sus diálogos, el uso de conectores y estructuras avanzadas en su nivel de expresión así como las funciones lingüísticas antiguas y nuevas.</p>	<p>Las videollamadas facilitan la escucha activa, pues deben interactuar de forma instantánea. De un modo similar, a través de la escucha constante de podcast, noticias, anuncios, videos y conversaciones relacionadas con el hilo conductor mensual, el alumno está en constante contacto con su segunda lengua.</p> <p>¿Qué evaluamos?</p> <p>Se valora el nivel de recepción en conversaciones con sus homónimos de Inglaterra o España, la habilidad para comprender vocabulario más</p>	<p>El vocabulario relacionado con tradiciones, vestimenta, instrumentos, comida, anécdotas, etc.</p> <p>Mediante ejercicios y actividades como matching, fill the gap, glosarios, fichas y quiz interactivos, el alumnado mejorará su nivel gramatical.</p> <p>Asimismo, este mes trabajaremos diferentes funciones lingüísticas como “giving descriptions”, “giving details”, “expressing possibilities”, “asking for permission”, “giving instructions” y “expressing preferences”, “apologizing”, “expressing feelings”, “expressing abilities”, “offering help” y “expressing intentions” y “describing traditions”, muy necesarias para desarrollar la revista.</p>	<p>Esta habilidad, promovida mediante la creación de anuncios para la revista, simplificar comentarios y opiniones de personas en foros, trasladar la opinión pública a la revista, etc tanto de español-inglés, inglés-español o inglés-inglés.</p> <p>¿Qué evaluamos?</p> <p>Se valora que el alumnado aprenda a sintetizar y simplificar información en ambas lenguas para que el destinatario final comprenda el significado general sin tener gran conocimiento del tópico que están comentando.</p>

	De igual forma, estaríamos evaluando el conocimiento gramatical, vocabulario, estructuras verbales, conectores y otras estrategias.		avanzado, etc.	<p>¿Qué evaluamos?</p> <p>Se valora, a través de esta columna, podemos valorar si el alumnado trabaja en consonancia al componente funcional que deben desarrollar, así como incluir otros ya aprendidos. Además, en el “use of english” se comprende toda la gramática y vocabulario necesario para ser altamente competenciales en todas las habilidades.</p>	
<p>JUNIO (Magazine: final edition and printing copies)</p>	<p>Leer individual y en público artículos, blogs, revistas y foros sobre el hilo conductor mensual y realizar ejercicios de comprensión lectora a través de medios escritos y digitales.</p> <p>Creación de una revista sobre la temática central, editando textos, encabezados, anuncios, artículos,</p>	<p>A través de entrevistas, conversaciones, videollamadas y exposiciones en clase, el alumnado nos facilitará inconscientemente un feedback constante de su nivel de pronunciación, vocabulario, seguridad en la comunicación, qué tipo de estructuras utiliza, etc.</p> <p>¿Qué evaluamos?</p> <p>Se valora la habilidad</p>	<p>Las videollamadas facilitan la escucha activa, pues deben interactuar de forma instantánea. De un modo similar, a través de la escucha constante de podcast, noticias, anuncios, videos y conversaciones relacionadas con el hilo conductor mensual, el alumno está en constante contacto con su segunda lengua.</p>	<p>El vocabulario relacionado con editar, copiar, mover, imprimir, maquetar, sintetizar, vender, etc.</p> <p>Mediante ejercicios y actividades como matching, fill the gap, glosarios, fichas y quiz interactivos, el alumnado mejorará su nivel gramatical.</p> <p>Asimismo, este mes trabajaremos diferentes funciones lingüísticas como “giving descriptions”, “giving details”, “expressing possibilities”, “asking for</p>	<p>Esta habilidad, promovida mediante la creación de anuncios para la revista, simplificar comentarios y opiniones de personas en foros, trasladar la opinión pública a la revista, etc tanto de español-inglés, inglés-español o inglés-inglés.</p> <p>¿Qué evaluamos?</p> <p>Se valora que el alumnado aprenderá a sintetizar y simplificar información en</p>

	<p>email, etc.</p> <p>¿Qué evaluamos?</p> <p>Se valora la expresión, velocidad en el habla, pronunciación y seguridad del estudiante hablando</p> <p>De igual forma, estaríamos evaluando el conocimiento gramatical, vocabulario, estructuras verbales, conectores y otras estrategias.</p>	<p>del alumno/a en conversación, cómo estructura sus diálogos, el uso de conectores y estructuras avanzadas en su nivel de expresión así como las funciones lingüísticas antiguas y nuevas.</p>	<p>¿Qué evaluamos?</p> <p>Se valora el nivel de recepción en conversaciones con sus homónimos de Inglaterra o España, la habilidad para comprender vocabulario más avanzado, etc.</p>	<p>permission”, “giving instructions” y “expressing preferences”, “apologizing”, “expressing feelings”, “expressing abilities”, “offering help” y “expressing intentions” y “describing traditions”, ambas muy necesarias para desarrollar la revista.</p> <p>¿Qué evaluamos?</p> <p>Se valora, a través de esta columna, podemos valorar si el alumnado trabaja en consonancia al componente funcional que deben desarrollar, así como incluir otros ya aprendidos. Además, en el “use of english” se comprende toda la gramática y vocabulario necesario para ser altamente competenciales en todas las habilidades.</p>	<p>ambas lenguas para que el destinatario final comprenda el significado general sin tener gran conocimiento del tópico que están comentando.</p>
--	---	---	--	--	---

7.5 Anexo 5: Presupuestos

TABLA DE BALANCE FINAL SIN INVERSIONES PUNTUALES

INGRESOS TOTALES	+ 3.174.080€
GASTOS TOTALES ANUALES	- 2.230.856€
BENEFICIOS ANUALES ESTIMADOS	+ 943.224€

TABLA DE INGRESOS

Ingresos de la Institución						
Concepto	Cuota mensual por Centro Educativo	Mes	Año	Compra única	Impuestos anuales	Total
Pago de Franquicia Británica de Project Hispannia			+40.000€			+40.000€
Beneficio empresa por alquiler de espacio en hostelería		+600€	+7.200€			+7.200€
Ingresos por adscripción de centros						
18 Centros Nivel 1	4.500€	+81.000€	+729.000€			+729.000€
6 Centros Nivel 2	7.500€	+45.000€	+405.000€			+405.000€
4 Centros Nivel 3	10.500€	+42.000€	+378.800€			+378.800€

Ingresos publicitarios provenientes del Summer Camp		8.450€ (x camp)	236.600€ (total camp)			+236.600€
Ingresos anuales de cuotas Summer Camp		151.200€	1.360.800€			+1.360.800€
Ingresos provenientes de la venta de refrigerios en los Summer Camp			10.080€			+10.080€
Beneficio empresa por alquiler de espacio	+600€	+7.200€				+7.200€
TOTAL						3.174.080€

Beneficios de empresas vinculadas por derechos de publicidad y marketing (ingresos publicitarios)			
Cabildo insular de Tenerife	5.000€/ campamento	1	+5000€
Base Deportes Natalia	800€ / campamento	1	+800€
Gatorade	300€/ campamento	1	+300€
Hielos Nellcan	200€/ campamento	1	+200€
Dinosol Supermercados S.L	600€/ campamento	1	+600€
Tirma S.A	200€/ campamento	1	+200€
Última Informática	6 ordenadores gaming/	1	0,00€

	campamento		
CM&K Empresa de eventos	30% de descuento en el Summer Camp Festival	1	+1.050€
ImProject	300€/ campamento	1	+300€
TOTAL			8.450€
Cuota mensual Summer Camp (Ingresos)			
Cuota mensual	30€/ alumnado		5.040 alumnos/as x 30= 151.200€ 151.200€x9 cuotas=1.360.800€
TOTAL			1.360.800€

TABLAS DE GASTOS FIJOS E INVERSIONES PUNTUALES

Gastos de la Institución en todos sus ámbitos					
Concepto	Mes	Año	Compra única	Impuestos anuales	Total
Hipoteca del edificio	3.000€	36.000€			36.000€
Agua y Luz	300€	3.600€			3.600€
Ordenadores (20)			20.000€		
Teléfono e Internet	600€	7.200€			7.200€
Material fungible	300€	3.600€			3.600€
Mobiliario			30.000€		
Impuestos sobre el local	630€	7.560€		7.560€	7.560€
Pago trimestral del IGIC 7%					

Contrato mensual de servicio de agua embotellada	100€	1.200€			1.200€
Mantenimiento de hosting mensual	1.500€	18.000€			18.000€
Presupuesto de previsión de emergencia	50.000€	50.000€			
Gastos de papelería en libros y recursos	300€/ contrato	8400€			8400€
Gastos derivados de papelería y recursos (no libros)	80€/ contrato	80€			80€
Nóminas de los trabajadores permanentes					
Contabilidad (2)	2.800€	33.600€		s.s 7.200€	43.200€
Asesoría fiscal (2)	3.600€	43.200€			43.200€
Servicio de limpieza externalizado	2.000€	24.000€			24.000€
Recepción (1)	1.500€	18.000€		s.s 3.600€	18.000€
Asesoramiento docente (15)	33.000€	396.000€		s.s 108.000€	396.000€
Programador web (1)	2.100€	25.200€		s.s 4.200€	25.200€
Autónomo (2)	800€	9.600€		s.s 9.600€	9.600€
Sueldo dirección ejecutiva (2)	8.000€	96.000€			96.000€
Gastos de servicio cada dos meses de formadores externos	800€/ curso	4.800€			4.800€

Gastos anuales fijos del summer camp (todos los centros incluidos sin material)	40.358€	1.291.456€			1.291.456€
Materiales y varios summer camp (compra única)	5.740€	183.680€			183.680€
Donaciones APANATE		10.080€			10.080€
TOTAL					- 2.230.856€ anuales

Campamento en un centro educativo de 180 estudiantes (Gastos)

Esta tabla solo funciona como desglose del gasto total del summer camp. A todos los efectos, es figurativa, pues los totales ya están sumados a la tabla de gastos generales y multiplicados por el número de centros adscritos a Project Hispannia.

Concepto	Unidad	Unidades	Total
Viaje Tenerife - Londres	170,3€	(Teniendo en cuenta que son 18 graduados)	3.066€
Viaje Londres - Tenerife	86,3€	(Teniendo en cuenta que son 18 graduados)	1554€
Campamento (Lugar)	Gratis (Cancha del centro)		
Uniformidad Project Hispannia	40€	180	7.200
Comida (Catering)	6€	(Ejemplo: 250 alumnos)	1500€

		250	
Aguas	1,5€/ Garrafa de 8 litros	700	1.050€
Aguas Isotónicas	4€ / Garrafa de 6 litros	330	1.320€
Sombrillas	120€ kit	4 kit	480€
Césped Enrollable	10 €/ 2m2	30 m2	150€
Vasos desechables de papel	2€/ 100 uds	4.000 vasos	80€
Hielos	0,40€/ saco	220 sacos	88€
Neveras para hielo	200€/ ud	1 nevera	200€
Mesas desplegadas	40€/ ud	5 mesas	200€
Sillas desplegadas	6€/ ud	100 sillas	600€
Gel hidroalcohólico	10€/ garrafa de 5 litros	10 garrafas	100€
Juegos de mesa	15€	12 juegos de mesa	180€
Materiales deportivos			
Pelotas	5€/4 ud set	10 sets	50€
Raquetas	20€/ud	10 raquetas	200€
Redes	50€/set multisport	4 sets	200€
Colchoneta tatami	20€/1mx1m	20m2	400€
Kimono	40€/ud	20 kimonos	800€
Rugby	5€/ud	6 balones	30€

Ping-pong	5€/10 ud set	8 set	40€
Set criquet	25€/set	8 set	200€
Set badminton	10€/set	10 set	100€
Volleyball	6€/ud	10 balones	60€
Equipamiento baile (equipo de audio, música, zapatos, atuendo y espejos)	600€	1	600€
Equipamiento teatro (truss aluminio, p.a., atrezzo, etc)	1.500€	1	1.500€
End of Summer Camp Festival (escenario, actuaciones en vivo, cantina, etc)	3.500€	1	3.500€
Monitor Zumba (autónomo)	50€/jornada de trabajo	14 días	700€
Monitor Teatro (autónomo)	50€/jornada de trabajo	14 días	700€
Hospedaje en Tenerife	650€/ piso para 6 monitores	3 pisos	1.950€
Manutención individual por monitor	150€	18 monitores	2.700€
Seguro de accidentes	1.800€/ seguro mensual del evento	1	1.800€
TOTAL POR CAMPAMENTO DE 180 PERSONAS			33.298€

Nóminas trabajadores del Summer Camp (Gastos)

Alumnado graduado x campamento	250€	12	3000€
Padrinos / Madrinas (serán tutores del alumnado graduado que monitoriza el summer camp)	1.600€/ bruto	2	3.200€
Personal del comedor	1.200€/ bruto	4	4.800€
Responsables de campamento (monitores mayores de edad nativos en el país de celebración del camp)	1.600€/ bruto	3	4.800€
TOTAL			-12.800€