Cliocanarias

ISSN 2695-4494 https://doi.org/10.53335/cliocanarias.2022.4.11

ELÍAS SERRA RÀFOLS Y LA HISTORIOGRAFÍA CANARIA

ELÍAS SERRA RÂFOLS AND CANARIAN HISTORIOGRAHPY

Blanca DIVASSÓN MENDÍVIL*
Javier SOLER SEGURA**

Enviado: 27 de abril de 2022 *Aceptado: 24 de mayo de 2022*

RESUMEN: Esta breve biografía académica del autor pretende analizar los cambios que se produjeron en el campo de la historia de Canarias tras su nombramiento como catedrático de la Universidad de La Laguna. Para ello, se intentará valorar su contribución a aspectos clave del quehacer del historiador, como la teoría y la metodología, la profesionalización y la institucionalización de la disciplina y las áreas y materias de estudio desarrolladas. En definitiva, el texto pretende destacar el legado de Serra a la historiografía canaria y reivindicar su figura como padre de la disciplina.

PALABRAS CLAVE: Elías Serra Ràfols; biografía; historiografía; Islas Canarias.

ABSTRACT: This brief academic biography of the author aims to analyse the changes that took place in the field of History after his appointment as professor at the University of La Laguna. To this end, it will attempt to assess his contribution to key aspects of the historian's work, such as theory and methodology, the professionalisation and institutionalisation of the discipline and the areas and subjects of study developed. In short, the text aims to highlight Serra's legacy to Canarian historiography and to vindicate his figure as the father of the discipline.

KEYWORDS: Elías Serra Ràfols; biography; historiography; Canary Islands.

* Investigadora indepedendiente. http://orcid.org/0000-0002-7797-7149. C. e.: bdivas@gmail.com
** Cultania. Gestión Integral del Patrimonio Cultural. http://orcid.org/0000-0002-3413-1055. C. e.: jsoler@cultania.com

1. Introducción

Dentro del contexto insular, una de las figuras esenciales para entender los inicios de la disciplina historia como ciencia es, sin duda, Elías Serra Ràfols. Su labor, magisterio y concepción de la disciplina transformaron la manera de hacer historia de las siguientes generaciones de investigadores canarios. Serra implantó en Canarias una forma de entender la historia a partir de unos principios teóricos determinados y un corpus metodológico específico, que abrió nuevos campos de estudio, profesionalizó la labor del historiador y contribuyó a la institucionalización de la disciplina en las islas. En las líneas que siguen se ofrece un breve acercamiento a su contribución historiográfica, atendiendo a algunos aspectos fundamentales del quehacer del historiador, como la teoría y la metodología, la profesionalización y la institucionalización de la disciplina, así como a las áreas y materias de estudio que desarrolló.

Elías Serra Ràfols (Mahón, 1898–La Laguna, 1972), historiador y arqueólogo medievalista, fue catedrático de Historia de España de la Universidad de La Laguna (1926-1968) y, en la actualidad, se le considera el padre de la historiografía canaria[1]. Formado en la escuela de Pere Bosch Gimpera en la Universidad de Barcelona, obtuvo la cátedra en febrero de 1926 y, a diferencia de las «aves de paso» que anidaban de manera transitoria la universidad canaria, Serra decidió quedarse. Entre los motivos que influyeron en su decisión de no retornar debe valorarse el exilio interno a que fueron sometidos la mayoría de los integrantes del Instituto de Estudios Catalanes en la posguerra, como le sucediera a su hermano José de Calasanz[2].

Las condiciones para trabajar no eran las más idóneas a finales de los años veinte. En varias ocasiones dejó testimonio de la lamentable situación por la que pasaba la Universidad, en un estado calificado por el propio Serra de «indigencia» material, y de las dificultades para encontrar profesorado preparado

[1] CIORANESCU, Alejandro (1971-1972): «La obra histórica de Elias Serra Ràfols», en *Revista de Historia Canaria*, nº 169, pp. 31-46; DIEGO CUSCOY, Luis (1971-1972): «Don Elías Serra Ràfols y la época heroica de la arqueología canaria», en *Revista de Historia Canaria*, nº 169, pp. 14-19; PERICOT GARCÍA, Luis (1970): «Elías Serra Ràfols. Recuerdos de una vieja amistad», en *Homenaje a Elías Serra Ràfols. Tomo III*. San Cristóbal de La Laguna, Universidad de La Laguna, pp. 131-136; RÉGULO PÉREZ, Juan (1958): «Don Elías Serra Ràfols, premio de colegiado distinguido», en *Revista de Historia Canaria*, nº 121-122, pp. 219-229; VIÑA BRITO, Ana (2022): «Don Elías Serra Ràfols y sus pasos por el caminar de la Historia de Canarias». Conferencia impartida en la 2ª edición del ciclo «La renovación de la historiografía canaria a través de sus protagonistas» organizado por el Instituto de Estudios Canarios el 16 de marzo de 2021: https://youtu.be/SB53v0oW-6s?t=4136

[2] SERRA PUIG, Eva (2004): «Homenaje a los hermanos Serra Ràfols», en *Rubicón: Yaiza, 1404-2004. Programa del VI Centenario*. Yaiza, Ayuntamiento de Yaiza, pp. 16-17

https://doi.org/10.53335/cliocanarias.2022.4.11

y con «vocación»[3]. Sin embargo, Serra Ràfols parecía haber encontrado el contexto adecuado para continuar su trayectoria profesional, desarrollar sus investigaciones y conferir proyección científica a Canarias en el ramo de la historia.

Tras su depuración[4], fue incorporado de nuevo a la vida académica como decano de la Facultad de Filosofía y Letras (1940-1958) y director del órgano de difusión de dicha facultad, *Revista de Historia Canaria* (1941-1971). Asumió el cargo de vicerrector entre 1945 y 1947 (lo había sido con anterioridad, en el período 1935-1936) y desde 1956 fue delegado de zona del Distrito Universitario de Canarias de la Delegación Nacional de Excavaciones Arqueológicas. Presidió el Instituto de Estudios Canarios, del que fue siempre director de la Sección de Historia, y miembro de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Tenerife y del Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Puede muy bien decirse que el historiador menorquín supo relacionarse dentro del ambiente académico canario y sacar provecho del filón que había encontrado en las islas.

2. Contribución teórica

Elías Serra Ràfols está íntimamente ligado al cambio que se produjo dentro de la historiografía canaria a comienzos de los años cuarenta del siglo XX. Como ya se ha planteado en algunos estudios, dentro de la historiografía canaria se produjo un cambio a comienzos de dicha década, estableciéndose entonces una distinción clara entre lo que denominamos la *norma erudita* de la primera época y la *norma científica* de la segunda. Un cambio teórico rastreable a través de las temáticas tratadas, los métodos de investigación empleados y las nociones de verdad, causalidad e historia manejadas por los distintos autores dentro de *Revista de Historia Canaria*[5].

La impronta de Serra en el giro teórico se deja ver en sus escritos, en los que reflexiona sobre el papel del sujeto en la historia, el método histórico y la historia como disciplina científica.

Con respecto al sujeto histórico, Serra mantuvo la vieja idea de que la historia la hacen los grandes hombres, pero criticaba que se adjudicara a la intencionalidad de los individuos todo el peso del cambio histórico. El motor de la historia, concluía, no ha de buscarse en los supuestos «héroes», sino en las minorías dirigentes, que son quienes realmente marcan las pautas del devenir

[3] REDACCIÓN (1943): «Nuestra Universidad y nuestra Revista», en *Revista de Historia*, nº 61, pp. 1-2; MORALES LEZCANO, Víctor (1966): «Los estudios de Historia en Canarias. Charla con el Dr. Serra Ràfols», en *Diario de Las Palmas*. Las Palmas de Gran Canaria, 14 de enero de 1966, p. 10.

[4] MEDEROS MARTÍN, Alfredo y Gabriel ESCRIBANO COBO (2011): *Julio Martínez Santa-Olalla, Luis Diego Cuscoy y la Comisaría Provincial de Excavaciones Arqueológicas de las Canarias Occidentales (1939-1955)*. Santa Cruz de Tenerife, Museo Arqueológico de Tenerife-O.A.M.C., pp. 216-220.

[5] DIVASSÓN MENDÍVIL, Blanca, y Javier SOLER SEGURA (2003): «La norma historiográfica de 'Revista de Historia Canaria' (1924-1972): Una aproximación», en *Revista de Historia Canaria*, n.º 185, pp. 49-75; DIVASSÓN MENDÍVIL, Blanca, y Javier SOLER SEGURA (2004): «El desarrollo historiográfico de la Revista de Historia Canaria: la causalidad histórica como elemento de estudio», en MORALES PADRÓN, Francisco: *XV Coloquio de Historia Canario-Americana,* Las Palmas de Gran Canaria, Cabildo Insular de Gran Canaria. Publicación digital, pp. 1.267-1.273.

https://doi.org/10.53335/cliocanarias.2022.4.11

histórico[6]. En este sentido, Serra ampliaba el foco de atención a las élites y sus círculos de poder, que actuarían como minorías rectoras de la historia, compartiendo protagonismo con los grandes personajes (los viejos héroes).

Sin embargo, Serra Ràfols no pretende deponer al «gran hombre» para colocar en su lugar a las camarillas de poder. De ser así, se hubiera tratado simplemente de una cuestión cuantitativa. Sin embargo, su reivindicación trae aparejada la idea de que son las acciones, más que las intenciones, la verdadera fuerza motora de la historia. Las motivaciones personales, los estados anímicos y las ideas no deberían ser atribuidas a los protagonistas, a no ser que fuesen confirmadas o expresadas de manera explícita por las fuentes, debidamente contrastadas. Por este motivo, Serra atiende a la acción de los sujetos (lo que hicieron, contrastable a nivel documental), dejando en un segundo plano sus motivaciones (lo que pensaban, que es inalcanzable para un historiador).

Esto nos lleva a un tercer aspecto relacionado con el sujeto histórico de Serra. Al dejar de fijar la atención en los pensamientos de los agentes, puso su interés en las circunstancias históricas que enmarcan las acciones de los protagonistas. Las condiciones materiales debían ser tenidas en cuenta dentro del relato histórico, pues *los reflejos en la masa de estas condiciones ambientales marcarán en amplias líneas el oleaje de la historia*[7]. Es decir, siguiendo a Serra, el empuje de la historia lo ocasionan los individuos, pero dentro de un contexto histórico que condiciona, posibilita o limita su acción.

3. Contribución metodológica

Sobre el método histórico y la historia como ciencia, Elías Serra Ràfols puso todo el peso de la labor del historiador en el tratamiento y exégesis de las fuentes históricas. En este sentido, los documentos se convierten en la materia prima esencial de cualquier investigación que pretenda alcanzar un conocimiento científico, exacto y verdadero.

Frente a las grandes hazañas, los datos singulares, los anacronismos históricos y los árboles genealógicos que dieron sentido y forma a la manera de hacer historia hasta entonces, Serra reclamó el método científico, la verdad objetiva y la sistematización y publicación del corpus documental.

El proceso de búsqueda, preparación y elaboración de las fuentes, que deja constancia de las dificultades encontradas y los problemas suscitados durante su tratamiento y exégesis, es resultado, por tanto, de la redefinición que Serra quiso darle a la historia, entendida *no ya como un género literario a la manera clásica sino* [como] *una disciplina científica*[8].

En este sentido, la reconstrucción de la historia consiste en pasar los documentos a través del tamiz del método histórico, que busca extraer los datos que después modelarán el relato. Este tratamiento metodológico de las fuentes

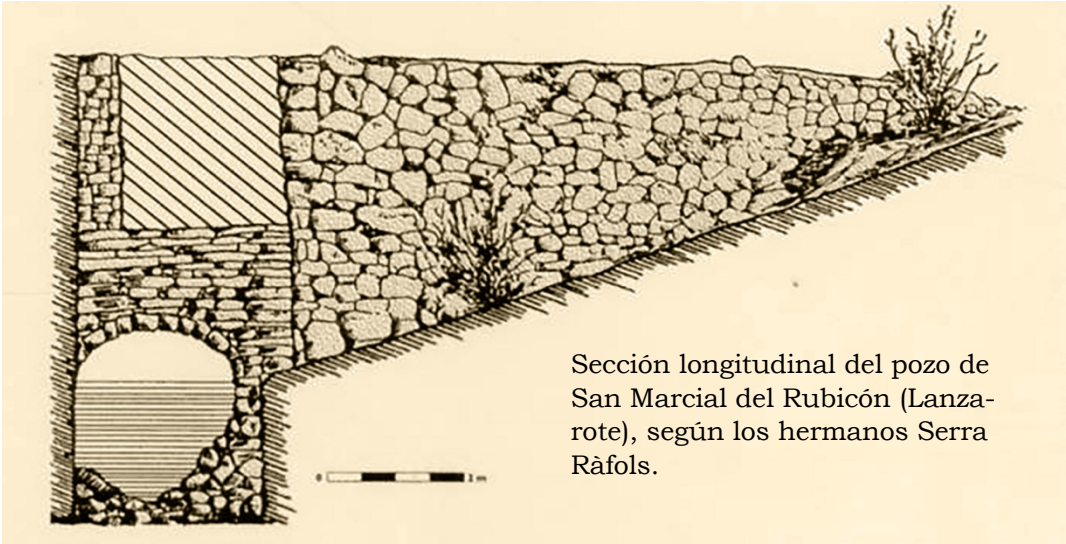
[6] SERRA RÀFOLS, Elías (1967): «Héroes y pueblos», en *Revista de Historia Canaria*, n.º 153-156, pp. 1-2.

[7] *Ibidem*. Ver asimismo SERRA RÀFOLS, Elías (1952): «El actor histórico», en FERNÁNDEZ DE BÉTHENCOURT, Francisco: *Nobiliario de Canarias*. Tomo I, La Laguna, Juan Régulo, editor.

[8] SERRA RÀFOLS, Elías (1931): «Viera y Clavijo y las fuentes de la primera conquista de Canarias», en *Revista de Historia*, n.º 32, p. 106.

que hace Serra pretende discernir entre lo que es dato histórico (lo que realmente pasó) y lo que es mera opinión (la interpretación sesgada de los sujetos), por lo que dicho análisis contrasta las fuentes sometiéndolas a métodos comparativos, a fin de esclarecer los sucesos del pasado[9]. De esta forma, se pasó de una verdad relativa, o de un ámbito de disputa de pareceres sobre hechos singulares, a una única verdad, desposeída de cualquier carga de subjetividad, emanada de la documentación y que daba cuenta cronológica de lo que pasó exactamente sin moralizar sobre lo sucedido, ni trasladar de forma introspectiva y empática ideas y explicaciones del presente al pasado[10].

Así, Serra cambia el tratamiento de las fuentes, que dista de la mera exposición de hechos sin verificar que proponían autores como Darias, Betancort o Gutiérrez[11], al mismo tiempo que se aleja de las viejas disputas en las que se enzarzaban los historiadores, y que llegaban en ocasiones al insulto personal[12]. Expresará su deseo de proporcionar un *estricto tono científico* al debate historiográfico y *mantener una severa exigencia tanto con nuestra propia colaboración como al enjuiciar la labor ajena*[13]. Los pleitos, por tanto, debían detenerse en aspectos de orden metodológico, relacionados con la calidad y el análisis de las fuentes, sobre las que debería versar el debate. Las cuestiones personales *no pueden interesar al público, sino es como tema hilarante*[14].



Sección longitudinal del pozo de San Marcial del Rubicón (Lanzarote), según los hermanos Serra Ràfols.

[9] SERRA RAFOLS, Elías (1943): «Las Datas en Tenerife», en *Revista de Historia*, nº 61, p. 7.
[10] DIVASSÓN MENDÍVIL, Blanca, y Javier SOLER SEGURA (2012): «La permeabilidad historiográfica de Revista de Historia Canaria a través de sus reseñas bibliográficas (1942-1972)», en *XIX Coloquio de Historia Canario-Americana* (2010), Las Palmas de Gran Canaria, Cabildo de Gran Canaria, p. 761.
[11] DARIAS Y PADRÓN, Dacio (1928): «El origen de la Villa de la Orotava y de su puerto», en *Revista de Historia*, n.º 18, pp. 51-55; BETANCORT, Lorenzo (1927): «Primera invasión de berberiscos en Teguise», en *Revista de Historia*, n.º 14-15, pp. 205-206; GUTIÉRREZ LÓPEZ, Emeterio (1929): «El partido de lcod», en *Revista de Historia*, n.º 23, pp. 221-223.
[12] SERRA RÀFOLS, Elías (1934): «La verdad es de todos», en *La Prensa*, 28 de septiembre de 1934, p. 5.
[13] REDACCIÓN (1942): «Perseverancia», en *Revista de Historia*, n.º 57, p. 2.
[14] Sobre las críticas que recibió Darias y Padrón por su *Manual de Historia de las Islas,* ver SERRA RÀFOLS, Elías (1934): «La verdad es de todos», en *La Prensa*, 28 de septiembre de 1934, p. 5.

Este marco metodológico fue trasladado a otro de los ámbitos de estudio que siempre interesó a Serra, como fue la arqueología. Desde el punto de vista arqueológico, el procedimiento metodológico que aplicó constituirá un hecho insólito en la historia de la investigación en las islas Canarias. A diferencia de los distintos estudiosos que se aproximaron al pasado de estas, el catedrático de historia abordó la metodología arqueológica con el objetivo claro, y explícitamente definido, de localizar un yacimiento concreto, San Marcial del Rubicón, a partir de una hipótesis de trabajo generada mediante el estudio de la documentación previa. Además, y gracias a su formación en la escuela de Bosch Gimpera, Serra llevó a cabo, junto a su hermano José de Calasanz, la primera excavación estratigráfica de la arqueología canaria[15].

Pero de toda su labor metodológica, la mayor contribución a los estudios históricos canarios fue, sin duda, la ingente labor que emprendió en la recopilación, tratamiento y publicación de la documentación de archivo, que trazó una línea de trabajo clave que continuó la siguiente generación de investigadores.

4. Contribución a la profesionalización de la disciplina

Durante más de cuarenta años, Elías Serra Ràfols impartió docencia en diversos campos de la historia, en los cuales abonó el terreno en ámbitos como la arqueología, la etnografía, la historia medieval y moderna o la paleografía, de los que saldrían discípulas señeras, como Manuela Marrero Rodríguez, catedrática de Paleografía y Diplomática de la ULL, a quien dirigió la tesis *La esclavitud en Tenerife a raíz de la Conquista* (1957).

Al tiempo que desarrollaba su docencia desde la cátedra de Historia de España, y debido a la escasez que en múltiples ocasiones hubo de personal en la facultad, impartió materias tan diversas como Historia General de la Cultura, Historia Universal, Filología Catalana, Literatura Portuguesa, Historia del Arte, Historia de la Antigüedad Clásica, etc.[16]. Junto a esta incansable labor docente, dirigió desde su fundación los Seminarios de Historia y de Paleografía, promovió la creación del Instituto de Estudios Canarios y, desde los diferentes cargos institucionales que ocupó, luchó por el reconocimiento académico de la labor del historiador dentro de la Facultad de Filosofía y Letras.

Sin embargo, su labor más recordada es, sin duda, la ingente tarea que llevó a cabo, junto con sus colaboradoras María Rosa Alonso, Manuela Marrero, Emma González, María Luisa Fabrellas y Francisca Moreno, en la recopilación, transcripción y edición de fuentes primarias sobre la historia de Canarias. Destacan la serie de trabajos sobre las fuentes de Viera y Clavijo, la crónica Matritense, la crónica de Juan II, *Le Canarien*, la publicación de las

[15] SOLER SEGURA, Javier (2020): *Lanzarote y su arqueología. Historia de las investigaciones sobre la primera población de la Isla,* Santa Cruz de Tenerife, Le Canarien ediciones-Instituto de Estudios Canarios, pp. 150-157.

[16] RÉGULO PÉREZ, Juan (1970): «Curriculum vitae y bibliografía del Dr. Serra», en *Homenaje a Elías Serra Ràfols. Tomo I,* San Cristóbal de La Laguna, Universidad de La Laguna, p. 18; GARCÍA DE ARA, José Antonio (2006): «Elías Serra Ràfols y las reseñas bibliográficas en la Revista de Historia de Canarias», en *XVI Coloquio de Historia Canario-Americana (2004),* Las Palmas de Gran Canaria, Cabildo Insular de Gran Canaria, publicación digital, p. 1.193.

https://doi.org/10.53335/cliocanarias.2022.4.11

datas de Tenerife, los cuatro tomos de las actas del Cabildo de Tenerife durante el gobierno de Alonso Fernández de Lugo y los dos tomos sobre pleitos y repartimientos en Tenerife en la etapa del primer adelantado.

Su prolífica investigación se centró en los estudios sobre la expansión atlántica, la conquista y colonización de las islas y sus efectos sobre la población aborigen. Se interesó por los navegantes mallorquines, las colonizaciones portuguesa, franciscana y normanda, los canarios que sobrevivieron a la conquista y los esclavos, las biografías de hombres ilustres —como el adelantado—, o sobre aspectos etnográficos, como los molinos de viento y el gofio.

A su producción ha de sumarse su labor de tutelaje ejercida desde *Revista de Historia Canaria*, su trabajo como formador de las siguientes generaciones de historiadores y la extensa red multidisciplinar que creó junto con Juan Régulo, Marcos Guimerá, Luis Diego Cuscoy, Carmen Fraga, Eloy Benito, Peraza de Ayala, Álvarez Delgado, Martín Almagro y un largo etcétera[17].

Sentados, de izquierda a derecha, Manuela Marrero Rodríguez, Jesús Hernández Perera, Elías Serra Ràfols y Ana Dolores Borges Jacinto del Castillo. De pie, a la izquierda, Luis Diego Cuscoy, y en el centro, Juan Régulo Pérez, entre otros miembros del Instituto de Estudios Canarios.

Con ello contribuyó a la profesionalización en Canarias del oficio de historiador y, dentro de sus investigaciones, situó a las islas en el contexto internacional de la expansión atlántica, sacando a la luz buena parte de la documentación existente en los archivos insulares, nacionales y fuera de España.

[17] AZNAR VALLEJO, Eduardo (2019): «Serra Ràfols y la Historia de Canarias», en SERRA RÀFOLS, Elías: *Obras canarias de Elías Serra Ràfols,* La Laguna, Instituto de Estudios Canarios, volumen I, pp. 27-34.

5. Conclusión. La influencia de Serra Ràfols y su legado

Como bien recuerda Ladero Quesada, de aquella *época heroica* de precariedad en la que el Seminario de Historia se ubicaba en un *modesto despacho* se pasó a unas instalaciones acondicionadas para albergar varios departamentos, al fundarse la Sección de Historia dentro de la Facultad de Filosofía y Letras, un año antes de jubilarse Serra, en 1967[18]. Al preguntarle en una entrevista sobre el porvenir de la investigación histórica en Canarias, Serra respondió que el futuro de la disciplina dependería, en parte, de los medios de los que dispusiera el historiador —y Canarias albergaba abundante información y riqueza de testimonios en los archivos—, y también de la voluntad de los estudiantes de continuar con la labor vocacional del historiador. Serra Ràfols entendía que, tras cuarenta años de profesión, había logrado formarse *una Escuela de historia en La Laguna*[19]. Y, en suma, se puede afirmar que esto fue gracias a su extraordinaria labor.

Su indiscutible papel en la profesionalización e institucionalización del oficio de historiador en Canarias, así como su labor de difusión científica, creó una auténtica escuela metodológica, con una clara línea de investigación centrada en la integración de las islas en el marco general de los grandes procesos de la historia. Tanto él como su esposa, María Visitación Viñes Ibarrola (1894-1992), que impartió clases durante muchos años en la Escuela de Magisterio, dejaron huella en muchos de los estudiantes de La Laguna.

Como expuso su sobrina e historiadora Eva Serra Puig, su catalanidad permitió a Serra desarrollar una sensibilidad y un amor por unas islas maltratadas y alejadas de la metrópolis[20].

Bibliografía

—AZNAR VALLEJO, Eduardo (2019): «Serra Ràfols y la Historia de Canarias», en SERRA RÀFOLS, Elías: *Obras canarias de Elías Serra Ràfols,* La Laguna, Instituto de Estudios Canarios, volumen I, pp. 27-34.

—CIORANESCU, Alejandro (1971-1972): «La obra histórica de Elias Serra Ràfols», en *Revista de Historia Canaria*, n.º 169, pp. 31-46.

—DIEGO CUSCOY, Luis (1971-1972): «Don Elías Serra Ràfols y la época heroica de la arqueología canaria», en *Revista de Historia Canaria*, n.º 169, pp. 14-19.

—DIVASSÓN MENDÍVIL, Blanca, y Javier SOLER SEGURA (2003): «La norma historiográfica de 'Revista de Historia Canaria' (1924-1972): Una aproximación», en *Revista de Historia Canaria,* n.º 185, pp. 49-75.

[18] LADERO QUESADA, Miguel Ángel (2019): «Don Elías Serra Ràfols», en SERRA RÀFOLS, Elías: *Obras canarias de Elías Serra Ràfols*. La Laguna, Instituto de Estudios Canarios. Volumen I, pp. 16-17.

[19] MORALES LEZCANO, Víctor (1966): «Los estudios de Historia en Canarias. Charla con el Dr. Serra Ràfols», en *Diario de Las Palmas*, Las Palmas de Gran Canaria, 14 de enero de 1966, p. 10.

[20] SERRA PUIG, Eva (2004): «Homenaje a los hermanos Serra Ràfols», en *Rubicón: Yaiza, 1404-2004. Programa del VI Centenario*. Yaiza, Ayuntamiento de Yaiza, p. 17.

—(2004): «El desarrollo historiográfico de la Revista de Historia Canaria: la causalidad histórica como elemento de estudio», en *XV Coloquio de Historia Canario-Americana (2002),* Las Palmas de Gran Canaria, Cabildo Insular de Gran Canaria. Publicación digital, pp. 1.267-1.273.

—(2012): «La permeabilidad historiográfica de Revista de Historia Canaria a través de sus reseñas bibliográficas (1942-1972)», en *XIX Coloquio de Historia Canario-Americana (2010),* Las Palmas de Gran Canaria, Cabildo de Gran Canaria, pp. 759-789.

—GARCÍA DE ARA, José Antonio (2006): «Elías Serra Ràfols y las reseñas bibliográficas en la Revista de Historia de Canarias», en MORALES PADRÓN, Francisco: *XVI Coloquio de Historia Canario-Americana (2004),* Las Palmas de Gran Canaria, Cabildo Insular de Gran Canaria. Publicación digital, pp. 1.191-1.202.

—LADERO QUESADA, Miguel Ángel (2019): «Don Elías Serra Ràfols», en SERRA RÀFOLS, Elías: *Obras canarias de Elías Serra Ràfols,* La Laguna, Instituto de Estudios Canarios, volumen I, pp. 13-25.

—MEDEROS MARTÍN, Alfredo, y Gabriel ESCRIBANO COBO (2011): *Julio Martínez Santa-Olalla, Luis Diego Cuscoy y la Comisaría Provincial de Excavaciones Arqueológicas de las Canarias Occidentales (1939-1955),* Santa Cruz de Tenerife, Museo Arqueológico de Tenerife-O.A.M.C., 582 pp.

—MORALES LEZCANO, Víctor (1966): «Los estudios de Historia en Canarias. Charla con el Dr. Serra Ràfols», en *Diario de Las Palmas,* Las Palmas de Gran Canaria, 14 de enero de 1966, p. 10.

—PERICOT GARCÍA, Luis (1970): «Elías Serra Ràfols. Recuerdos de una vieja amistad», en *Homenaje a Elías Serra Ràfols. Tomo III*, San Cristóbal de La Laguna, Universidad de La Laguna, pp. 131-136.

—RÉGULO PÉREZ, Juan (1958): «Don Elías Serra Ràfols, premio de colegiado distinguido», en *Revista de Historia Canaria*, n.º 121-122, pp. 219-229.

—(1970): «Curriculum vitae y bibliografía del Dr. Serra», en *Homenaje a Elías Serra Ràfols. Tomo I*, San Cristóbal de La Laguna, Universidad de La Laguna, pp. 17-24.

—SERRA PUIG, Eva (2004): «Homenaje a los hermanos Serra Ràfols», en *Rubicón: Yaiza, 1404-2004. Programa del VI Centenario,* Yaiza, Ayuntamiento de Yaiza, pp. 11-18.

—SERRA RÀFOLS, Elías (2019): *Obras canarias de Elías Serra Ràfols*. La Laguna, Instituto de Estudios Canarios, 5 tomos. Edición al cuidado de Daniel García Pulido.

—SOLER SEGURA, Javier (2020): *Lanzarote y su arqueología. Historia de las investigaciones sobre la primera población de la Isla,* Santa Cruz de Tenerife, Le Canarien ediciones-Instituto de Estudios Canarios, 565 pp.

—VIÑA BRITO, Ana (2022): «Don Elías Serra Ràfols y sus pasos por el caminar de la Historia de Canarias». Conferencia impartida en la 2.ª edición del ciclo «La renovación de la historiografía canaria a través de sus protagonistas», organizado por el Instituto de Estudios Canarios el 16 de marzo de 2021: https://youtu.be/SB53v0oW-6s?t=4136.