

TRABAJO DE FIN DE GRADO

GRADO EN MAESTRO/A DE EDUCACIÓN PRIMARIA

USO DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS EN EDUCACIÓN: ¿UN AVANCE  
O UN MAL MENOR?

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

AUTOR: ÓSCAR MORALES PÉREZ, ALU0101204123@ULL.EDU.ES

TUTORA: DRA. IMELDA CHAXIRAXI DÍAZ CABRERA,  
CHADIAZ@ULL.EDU.ES

CURSO ACADÉMICO: 2022-2023

CONVOCATORIA: JUNIO

## ÍNDICE

RESUMEN	3
ABSTRACT	4
1. INTRODUCCIÓN	5
2. MARCO TEÓRICO	6
3. OBJETIVOS Y PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN E HIPÓTESIS	11
4.1 CENTROS EDUCATIVOS	13
4.2 PROFESORADO PARTICIPANTE	19
4.3 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE LA RECOGIDA DE DATOS	21
4.4 PROCEDIMIENTO	21
4.5 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN	22
6. DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES	30
7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	32
8. ANEXOS	34

# **USO DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS EN EDUCACIÓN: ¿UN AVANCE O UN AL MENOR?**

## **RESUMEN**

Con el avance e implementación de la tecnología en nuestras vidas, varios centros educativos empiezan a implementar dispositivos tecnológicos en el aula como, por ejemplo, el teléfono móvil, ordenadores, etc., eliminando, por tanto, los libros físicos. Esto se incrementó tras la pandemia, en la que distintas disciplinas, como la propia educación, tuvieron que adaptarse a una nueva realidad, una que le complicó la vida tanto a docentes como a estudiantes, iniciando así un recorrido de cambio y supervivencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje hacia uno virtual y, posteriormente, semipresencial. En mi posición como docente novato, he visto tanto los aspectos positivos como negativos del uso de estas nuevas tecnologías en la educación para los niños y niñas. Aquellos llamados como nativos digitales tienen una terrible caligrafía y ortografía, ninguna capacidad de concentración y poco desarrollo de una lectura fluida y clara. El objetivo de este trabajo de investigación, es ver, por tanto, cuánto nos aporta y cuánto nos daña el uso de la tecnología en determinadas asignaturas, fundamentalmente en Lengua Castellana, una asignatura en la que es importante tener un buen nivel de todas las competencias mencionadas con anterioridad, teniendo un nivel muy bajo en muchos casos. Además, conoceremos la opinión de algunos/as docentes contando sus experiencias durante esta curiosa travesía digital.

## **PALABRAS CLAVE**

Educación, Educación a distancia, TIC, COVID-19.

## **ABSTRACT**

With the advancement and implementation of technology in our lives, several educational centers begin to implement technological devices in the classroom, for example, mobile phones, computers, etc. This increased after the pandemic, in which different disciplines, such as education itself, had to adapt to a new reality, one that complicated the lives of both teachers and students, initiating a path of change and survival in the teaching-learning process towards a virtual and later, blended learning. In my position as a novice teacher, I have seen both the positive and negative aspects of using these new technologies in education for children. Those called as digital natives have terrible calligraphy and spelling, no ability to concentrate and little development of a fluid and clear reading. The objective of this research work is to see how much it contributes to us and how much it damages us the use of technology in certain subjects, focusing on the Spanish language, a subject in which it is important to have a good level of all the competences mentioned above, having a very low level in many cases. In addition, we will know the opinion of some teachers telling their experiences during this curious digital journey.

## **KEYWORDS**

Education, Distance Education, ICT, COVID-19.

## 1. INTRODUCCIÓN

Sabemos que las nuevas tecnologías están destinadas a cambiar, o mejor dicho, «revolucionar» la Educación para siempre; no obstante, algunas lo consiguen y otras quedan en el olvido. Las que triunfan, lo hacen por aparecer en una época de cambio cultural, afectando a los gobiernos, administraciones, familias, centros educativos, docentes y estudiantes, como fue en el caso del COVID-19 (coronavirus disease 2019, enfermedad causada por el SARS-CoV-2) incrementando esta necesidad, la cual nos condujo a sufrir grandes cambios como sociedad durante la época del confinamiento (Real Decreto 463/2020, de 14 de marzo<sup>1</sup>).

Vemos que la tecnología avanza a pasos agigantados y sin frenos, utilizamos estas «herramientas de trabajo» para facilitar nuestras vidas, pudiendo traer un gran número de ventajas y nuevas oportunidades de aprendizaje para, por ejemplo, mejorar la calidad educativa de un centro escolar. Sin embargo, muchos centros las han implementado sin saber muy bien por qué ni cómo estas podrían ayudarles. Algunos han implementado estas herramientas con éxito, pero otros, no han sabido buscar un equilibrio entre lo tradicional y lo clásico, ofreciendo una calidad educativa deficiente.

El punto clave de todo, es educar en el uso correcto de las tabletas y de otros dispositivos tecnológicos, es decir, hay que enseñar primero la finalidad de estos dentro de las aulas de trabajo. Aquí entramos en un debate que abarca muchos ámbitos, destacando el psicológico. La sustitución de los libros de texto físicos por estos dispositivos, ha creado una sociedad impaciente, lo que denominados comúnmente como la generación de «Lo quiero YA». Una generación que ya es nativa digital y que carga con los problemas tecnológicos de la actualidad. Es preocupante, ver la falta de concentración de los alumnos/as de hoy en día en sus tareas, la dejadez en aprender las competencias básicas que nos caracterizan como seres racionales (lectoescritura).

---

<sup>1</sup> Real Decreto 463/2020, de 14 de marzo, por el *que se declara el estado de alarma para la gestión de la situación de crisis sanitaria ocasionada por el COVID-19*

En definitiva, tiempo después del inicio de la pandemia, podemos ver cómo la sociedad ha tenido que adaptarse y aprender a vivir con esta nueva realidad. Cambiando muchos aspectos de nuestras vidas que no teníamos tan presentes. Por ello, este Trabajo de Fin de Grado (TFG) es tan importante ya que, si queremos crear una sociedad competente y preparada para afrontar un futuro incierto en constante cambio, debemos enfocarnos en «Las Tecnologías de la Información y la Comunicación» (TIC), de descifrar este nuevo lenguaje digital y desgranar aquellas ventajas e inconvenientes que vienen adheridas con ellas, sabiendo complementar lo tradicional y actual, dependiendo de las exigencias necesarias según las diferentes disciplinas escolares.

## 2. MARCO TEÓRICO

A lo largo de este proyecto de investigación, tratamos de investigar el impacto que tiene el uso de las nuevas tecnologías dentro del ámbito educativo, más concretamente, en el desarrollo de la etapa de Educación Primaria, con el objetivo de descifrar esas claves intangibles para saber cómo usarlas correctamente en la oferta de una Educación de calidad. Debemos de profundizar en el porqué de nuestra situación actual, formulando diversas preguntas: ¿los estudiantes aprenden más con el uso del *iPad* en las aulas?, ¿debemos realizar una mezcla de lo antiguo y lo nuevo?, ¿era necesario el cambio de lo físico a lo digital? También, debemos tener en cuenta el contexto de las familias: ¿cómo ven esta situación?, ¿ven realmente que sus hijos e hijas aprenden mejor? Buscamos recaudar la mayor cantidad de información posible, barajar diferentes puntos de vista y comprender el funcionamiento de la sociedad moderna para intentar descifrar el misterio.

Es obvio que, con la llegada del coronavirus, nuestra sociedad y, más concretamente, el sistema educativo, ha tenido que luchar y pasar por diversos procesos de transformación en busca de obtener un conocimiento ampliado. Uno de los principales factores que acrecentó este hecho fue el confinamiento y la imposibilidad de realizar las clases con normalidad de manera presencial en los centros educativos. Un componente que fue vital fue el uso de las TIC y, de acuerdo con Hernández (2017), el uso de estas herramientas se convirtió en una pieza fundamental dentro del entorno educativo, siendo usadas con más frecuencia como un instrumento de apoyo dentro de las aulas, siendo también un refuerzo motivador para cada estudiante y ayudando a docentes en su labor didáctica.

Sin duda, el análisis de distintas opiniones en el sector educación, avalan la importancia y creciente perspectiva de la tecnología, lo que fomentaría un aprendizaje social y colaborativo, con una vertiente capaz de generar una vinculación de una educación transformadora y adaptable a las sociedades actuales. (Hernández, 2017, p. 332)

Es cierto que la intromisión de la pandemia en el escenario educativo en muchos países, de acuerdo con Maggio (2020), tuvo una suerte de efecto sorpresa en la vida cotidiana de las instituciones educativas... obligadas a cerrar y...a entrar en una fase de trabajo acelerado para generar prácticas de la enseñanza que se empezaron a denominar, indistintamente, “remotas”, “virtuales” o “a distancia”. De esta manera, los y las docentes, quienes fueron formados para impartir clases de manera presencial, elaborando material didáctico de apoyo, uso correcto de la tecnología de la información, entre otros, se vieron forzados (en palabras de este autor) a definir a toda marcha estrategias que permitieran seguir enseñando y aprendiendo, en un contexto vital y social muy complejo.

La reconversión de una educación tradicional hacia una digital, debe entenderse como una educación remota emergente, es decir, una respuesta rápida a la paralización del sistema de enseñanza-aprendizaje en todos los niveles educativos afectados para ofrecer una educación de calidad. En ese tenor, según (Hodges & et al, 2020) la enseñanza remota de emergencia implica el uso de soluciones de enseñanza totalmente remotas para la instrucción o la educación que de otro modo se impartirían presencialmente o como cursos combinados o híbridos y que volverán a ese formato una vez que la crisis o la emergencia hayan disminuido. Los hechos que acontecen desde que comenzó la cuarentena total y el aislamiento social debido a la pandemia Covid-19, han convertido a las herramientas tecnológicas en una alternativa para la formación académica de los estudiantes desde la educación inicial hasta la universitaria.

Por la manera en la que se han desarrollado los acontecimientos, la pandemia ha dejado al descubierto determinadas limitaciones en los distintos niveles que conforman el sistema educativo y, particularmente las instituciones de educación superior, que se encuentran frente al reto impuesto por el confinamiento y el distanciamiento social de tomar la decisión de cambiar del modelo clásico de enseñanza en aulas, al modelo virtual y, al mismo tiempo de encarar el proceso de motivación a los docentes de asumir el desafío que impone la virtualidad en tiempo de crisis.

Según exponen (Cabral, Graham, Sahlberg, & et al, 2020), trasladar hacia un medio virtual el proceso de enseñanza aprendizaje, originalmente pensado para una modalidad presencial supone: acceso a servicios de telecomunicaciones, velocidad de respuesta de los sistemas organizados de educación, profundidad de la cobertura y, evidentemente las capacidades docentes de cómo se enseña y se aprende a través de entornos virtuales mediados por la tecnología.

Como aduce (Hodges & et al., 2020) la enseñanza remota de emergencia, se está haciendo a toda prisa con recursos mínimos y poco tiempo. De este modo, Cabral, Graham, Sahlberg, & et al. (2020), comentan que se han generado intensos niveles de estrés sobre el sistema educativo de manera general, pero específicamente sobre los docentes, padres de familia y estudiantes.

De acuerdo con Torres (2020), el objetivo principal de la enseñanza remota de emergencia en estas circunstancias no es recrear un ecosistema educativo robusto, sino más bien proporcionar acceso temporal a los materiales de enseñanza de una manera rápida y fácil de configurar. Enmarcado en lo anterior, Ibáñez (2020) presenta de forma clara y resumida algunas de las características asociadas a la enseñanza remota de emergencia.



**Tabla 1.** Características de la Educación Remota de Emergencia.

Noción	Rol docente	Recursos	Ventajas
Este concepto nació a raíz de la crisis mundial gracias a la COVID-19. La educación se vio ante una situación de extrema dificultad ya que tuvo que adaptar sus métodos en un plazo de tiempo muy corto para poder seguir impartiendo clases a todos sus estudiantes. El objetivo principal es trasladar los cursos que se habían estado impartiendo presencialmente a un aula remota, virtual, a distancia o en línea.	Puede variar dependiendo del método que se utilice.	Varían dependiendo del método.	Este método prioriza la situación de emergencia y ve por el bienestar de sus estudiantes. Este nuevo término agrupa a todas las acciones provenientes de los gobiernos, empresas, organizaciones no gubernamentales y personas para encontrar soluciones y mantenerse actualizado constantemente, por lo que puede cambiar repentinamente si la situación de emergencia cambia.

*Nota.* Adaptado de Ibáñez, 2020.

Desde la arista positivista, podría ser un proceso de enseñanza aprendizaje constructivo en el que se crearía la cultura del aprendizaje, quizá es un importante momento para inducir a los estudiantes a desarrollar aprendizajes significativos donde será él quien marque su ritmo de trabajo y el gestor de su propio crecimiento intelectual. Maggio (2020) refuerza estas consideraciones cuando esboza que las complejas condiciones en que enseñamos hoy pueden ser una oportunidad para construir prácticas de la enseñanza relevantes, memorables y transformadoras. Adicionalmente, expresa que puede ser un buen momento para reconocer el agotamiento de ciertos modos de hacer que tengan sentido para las y los estudiantes.

Transitar hacia un modelo de instrucción en línea facilita la flexibilidad de enseñar y aprender en cualquier lugar y momento (Hodges & et al., 2020). Pareciera que, aunque la pandemia nos empujó hacia esa realidad virtual (Maggio, 2020), desde hace ya varios años, en las esferas educacionales, la formación en línea se viene perfilando como un nuevo paradigma científico en construcción (Edel, 2009). En el mismo sector, se pueden encontrar

argumentos que subrayan que a estas alturas del siglo XXI se hace difícil poner en duda la eficacia y eficiencia de proyectos educativos no presenciales que estén soportados por sólidos diseños pedagógicos. (García, 2017).

Es así que, desde diversas vertientes se ha afirmado que “la adaptación obligada de la educación virtual llegó para quedarse. La virtualización de la enseñanza y el aprendizaje se consolidó a un nivel nunca antes visto en términos de aplicación masiva.” Klepp (2020). De manera similar, Cravero (2020) dice que “hay actividades puntuales en las que no se puede sustituir la presencialidad, para muchas otras, posiblemente la mayoría, la virtualidad es adecuada y brinda herramientas de gran variedad, potencia y riqueza que eran subestimadas.”

Esto ha provocado, a su vez, una gran brecha digital, ya que muchos/as estudiantes que no disponían de dispositivos tecnológicos en sus respectivos hogares, tuvieron serios problemas a la hora de continuar con su educación. Dentro de este contexto, pueden haber varios factores que sean claves a la hora de hablar sobre este hecho como, por ejemplo, la falta de infraestructuras, actitudes, limitados conocimientos informáticos y las habilidades necesarias para adentrarse dentro de esa sociedad de la información.

Autores como Cabero y Palacios (2019) señalan que el entendimiento del concepto de brecha digital parte de dos dimensiones: la imposibilidad de acceder a la información que nos ofrece internet y la dificultad de disponer de las habilidades suficientes para aprender, comunicarse, resolver problemas, etc.

Ospina y Galvis (2016), señalan que aprender mediante las TIC ha sobrepasado al modelo tradicional y pueden utilizarse para potenciar la capacidad de aprendizaje de las personas, relacionándose con las aportaciones de otros autores anteriormente mencionados, como el apunte a la brecha digital, ya que debemos tener en cuenta a las personas vulnerables con necesidad educativa, pero debido a su localización y/o coyuntura económica, les es imposible acceder a la enseñanza presencial.

Normalmente, la enseñanza virtual está estigmatizada por considerarse de peor calidad que la enseñanza presencial, pero ¿se puede educar o no virtualmente? Este es un debate abierto, sobre todo en estos tiempos de pandemia. Educar virtualmente implica una enseñanza a distancia o remota. Esta es una modalidad educativa que conlleva una planificación y que «permite disponer de elementos y herramientas que aportan al desempeño del estudiante como protagonista de su propio proceso de formación» (Ospina y Galvis, 2016, p. 12).

Está claro que todos estos autores nos hablan de que existen varios factores imprescindibles a la hora de determinar el buen uso de las TIC en la educación de una sociedad cambiante. Sin embargo, la pregunta es si lo estamos consiguiendo. Es más que obvio que la tendencia de nuestra civilización es la evolución y, dentro de los sistemas educativos, tenemos que plantearnos si estamos avanzando correctamente o si, por el contrario, estamos navegando en mareas misteriosas.

### **3. OBJETIVOS Y PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN E HIPÓTESIS**

Las nuevas tecnologías han tenido una gran importancia y protagonismo en nuestro desarrollo como sociedad, tal y como se muestra en la normativa estatal de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo<sup>2</sup>. La evolución acelerada de las ciencias tecnológicas es un aspecto necesario del que la educación debe prepararse adecuadamente para afrontar los problemas y/o retos que puedan surgir en una sociedad que se caracteriza por estar en constante cambio y progreso.

La elaboración de este proyecto de investigación tiene como finalidad hacer un repaso de todas las cualidades tanto positivas como negativas del uso de estas innovadoras tecnologías que podemos observar en los centros educativos actuales. Así mismo, se pretende investigar la formación y capacitación que tienen los y las docentes en la etapa de Educación Primaria para hacer frente a estas demandas. Sin lugar a dudas, en los tiempos que corren, es necesario saber estimular nuevos métodos educativos y formas de aprendizaje de gran calidad, utilizando a nuestra disposición los variados contenidos digitales existentes.

Dentro del marco educativo, varios centros escolares de nuestras islas han puesto en práctica nuevas formas de aprendizaje apoyadas en el uso de las TIC. Medidas más que necesarias en los tiempos que corren, sobre todo si se quieren ofrecer distintos métodos que se adapten a las necesidades tanto colectivas como individuales de cada estudiante.

---

<sup>2</sup> Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, *de Educación*.

Por otro lado, quiero hacer énfasis en la relación que hay entre lo tradicional y lo moderno, encontrar esos nexos que puedan conectar de manera más eficaz cada una de ellas y abrir un nuevo camino hacia algo neutro, cogiendo lo mejor de ambos mundos para dar paso a algo nuevo. Todo esto, utilizando la principal lengua oficial de nuestro país como una de las principales materias y/o asignaturas troncales que forman parte de nuestra estructura educativa, la Lengua Castellana.

Creo firmemente que hacer hincapié en esta materia es necesario dado el cambio de paradigma que ha surgido con el cambio de los lápices y papeles a portátiles y pizarras digitales. En el afán por luchar contra el analfabetismo, se puede apreciar que el uso de las nuevas tecnologías, en vez de ayudar al alumnado, les limita por no saber utilizar de manera correcta estas herramientas. El saber leer y escribir no tiene parangón, son las bases de nuestra educación como seres racionales y visto lo visto, a los estudiantes de hoy en día les cuesta no cometer faltas de ortografía y leer fluidamente un párrafo compuesto por cinco líneas.

Todo lo comentado anteriormente, viene respaldado por la Ley 6/2014, de 25 de julio<sup>3</sup> que señala en su normativa autonómica lo siguiente:

Sin lugar a dudas, es el momento oportuno para estimular métodos educativos y formas de aprendizaje de gran calidad e innovadores utilizando las tecnologías y los contenidos digitales. El marco de funcionamiento de los centros de enseñanza debe cambiar para que puedan poner en práctica formas de aprendizaje que incorporen las TIC y entornos de aprendizaje abiertos [...]. Aplicar las medidas necesarias desde una fase temprana será posible, además, con la ayuda de las nuevas tecnologías; ofrecer distintos métodos de aprendizaje que se adapten a cada alumno o alumna participante. Todos los estilos de aprendizaje pueden apoyarse en un grado considerablemente mayor que antes gracias a las tecnologías digitales. (Ley 6/2014, de 25 de julio, p. 7).

En resumidas cuentas, en este marco, trataremos de descifrar la importante y acelerada evolución e integración de las nuevas tecnologías en los sistemas educativos actuales, teniendo en cuenta también, la crisis mundial del COVID-19 como causa principal o apremiante de la rapidez de este proceso de cambio, ya que cambió el paradigma educativo hacia una realidad virtual y centrándonos en la asignatura troncal de Lengua Castellana.

---

<sup>3</sup> Ley 6/2014, de 25 de julio, *Canaria de Educación no Universitaria*.

## **4. MÉTODO DE INVESTIGACIÓN**

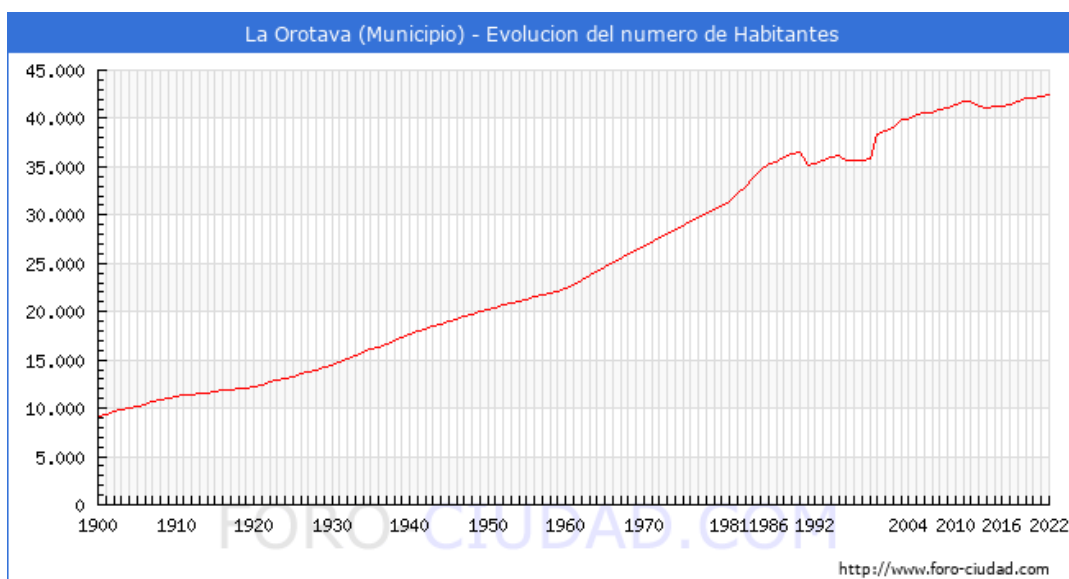
### **4.1 CENTROS EDUCATIVOS**

La realización de esta encuesta se ha llevado a cabo en los centros en los que realicé las Prácticas Externas de la Universidad de La Laguna (ULL), teniendo así varias referencias a la hora de presentar e interpretar los datos obtenidos en ella. Para ello, vamos a conocer el contexto social, histórico, económico y político de los centros educativos participantes en este proyecto de investigación. Toda la información que se expondrá a continuación, está extraída de los informes del centro y de sus páginas web.

El primer centro escolar es el CPEIPS (Centro Privado de Educación Infantil, Primaria y Secundaria) San Isidro-Salesianos, ubicado en el municipio de La Orotava. Es una escuela cercana, caracterizada por su ambiente familiar, abierto a todos/as los niños y las niñas, pero sobre todo a las personas más necesitadas. Esto resalta la insignia de la mentalidad salesiana de solidaridad y respeto, así como relación con el entorno y por supuesto la educación bajo el evangelio. La Inspectoría Salesiana pretende avanzar hacia el cuidado del profesorado, ser líderes en enseñanza, potenciar la Pastoral Escolar, dar una continuidad al bilingüismo y hacer una síntesis entre fe y vida y educación y evangelización.

Aunque no sea la ciudad capitalina, el municipio de La Orotava es uno de los más importantes de la isla. Está situado a unos treinta y cinco kilómetros de Santa Cruz de Tenerife, la capital. Tiene una extensión de unos doscientos siete kilómetros cuadrados aproximadamente y en la actualidad, según los datos recogidos en el INE (Instituto Nacional de Estadística) hasta el año 2022 el número de habitantes en La Orotava es de 42 434, 215 habitantes más que el en el año 2021. Para comparar dichos datos con respecto a otros años, en el siguiente gráfico podemos observar la evolución del número de habitantes, siendo que hay un total de 20 776 hombres y 21 658 mujeres.

**Figura 1.** Evolución de la población desde 1900 hasta 2022.



*Nota.* Gráfico extraído de Foro-Ciudad.com

La población se reparte en diversos núcleos como La Perdoma, San Antonio, La Florida, etc. Si hay algo que destaque a La Orotava es su capacidad e interés cultural, sobretodo en el caso del casco antiguo, el cual está considerado Patrimonio Cultural y es capaz de recibir miles de turistas atraídos por su patrimonio arquitectónico donde destacan edificaciones religiosas y civiles; entre las obras más célebres destacan algunas como La Casa de los Balcones, el Liceo de Taoro, las Iglesias de la Concepción y San Juan Bautista y otras tantas que se caracterizan por las obras pictóricas y la imaginería.

El municipio de La Orotava no solo destaca por su patrimonio histórico y artístico, sino también por su actividad deportiva. Cuenta con un gran abanico de posibilidades deportivas, desde fútbol, baloncesto, lucha canaria, voleibol, tenis, etc. Por esta razón el municipio cuenta con infraestructuras preparadas para abarcar estas modalidades, como campos de fútbol municipales en diversas zonas del municipio, pabellones preparados para el baloncesto o el balonmano, canchas de tenis y piscinas privadas. Además de numerosos clubs de deportes entre los que podemos destacar el San Isidro Salesianos de baloncesto.

Económicamente, el municipio cuenta con un gran número de asociaciones tanto de vecinos, juveniles como deportivas: bibliotecas, ludotecas, Casa de la Juventud, numerosos parques y zonas verdes, parques naturales, etc. Si hacemos referencia a la marginalidad social que se puede encontrar en La Orotava, encontramos un porcentaje poco significativo de delincuencia y drogadicción en la juventud de entre quince y veinte años. Esto nos da una muestra del contexto social del municipio, donde los servicios sociales trabajan para intentar sobreponer las situaciones familiares más complejas.

El Centro está organizado en tres etapas educativas, Infantil con alumnos/as de 3 hasta los 6 años; Primaria, que va desde 1.º hasta 6.º curso; y Secundaria, desde 1.º de la ESO hasta 4.º. Es un centro de línea tres, por lo que cada nivel consta de tres clases (A, B y C), aunque actualmente, por la situación a la que nos ha tocado estar expuestos, hay ciertos cursos que tienen un aula más, es decir una clase D. En este sentido, en cada aula hay una media de entre 20 y 25 alumnos/as aproximadamente, aunque en algunas clases, este número se supera; todas las diferentes clases están compuestas tanto por niños como por niñas, por lo que se imparte una enseñanza mixta, cosa inusual en épocas pasadas, ya que antiguamente este era un colegio donde solo se admitían personas del sexo masculino.

El colegio San Isidro Salesianos está llevando a cabo una nueva integración de metodologías innovadoras que han implicado la conquista de unos resultados académicos diferentes y revolucionarios donde el alumnado, aunque se encuentra extra motivado, tiene una gran predisposición para concentrarse y el índice de absentismo escolar ha descendido respecto a otras épocas. No obstante, se sigue trabajando en técnicas que involucren al alumnado en el aula y consigan una mejora en la calidad del aprendizaje y su desarrollo. Cabe destacar que, por regla general, el alumnado muestra un comportamiento bastante bueno y positivo, no solo con respecto a su propio proceso de aprendizaje sino también de cara al profesorado y al resto de compañeros/as.

En relación con el alumnado, los que presentan más dificultades en el avance del proceso de enseñanza - aprendizaje, se integran en el plan «atención a la diversidad». Este plan está organizado de la siguiente manera: refuerzo educativo, apoyo Primaria, programa de refuerzo Pri-Eso, maestro/a de Educación Especial de la especialidad Pedagogía Terapéutica (PT), plan atención repetidores (PAR) y alumnos/as con trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDAH). Este programa lo dirige el Departamento de Orientación que, con la ayuda de los tutores de cada curso plantean a los familiares la posibilidad de incluir al alumnado en este programa.

El segundo centro escolar es el CEIP (Colegio de Educación Infantil y Primaria) Pérez Zamora, situado en el municipio de los Realejos, más concretamente, en la parte alta del mismo. Este es un centro educativo considerado de tipo línea 2, a pesar de contar con grupos mixtos, en el que se imparten las enseñanzas de Educación Infantil y Primaria. Desde el curso escolar 2018-2019, el centro cuenta con un Aula Enclave<sup>4</sup> para ofrecer una medida de escolarización extraordinaria en la zona, reforzando la atención a la diversidad. Este centro aboga por la innovación metodológica desde la formación constante y el trabajo cooperativo de todos los docentes; así como por la coeducación del alumnado por parte de la propia sociedad y de la comunidad educativa.

Por otro lado, los valores de este centro se basan en la igualdad y en la nula discriminación por cualquier condición o circunstancia personal y/o social, en la atención a la diversidad e inclusión de la misma, el respeto en relación al centro, barrio, municipio y comunidad y relación con el medio ambiente y su debido cuidado. Por obvias razones, también promueve el uso de las nuevas tecnologías dentro de todas sus instalaciones.

El principal objetivo del centro es conseguir que todos/as y los/las docentes tengan una metodología común. En el año 2018, el centro llevó a cabo una supervisión de inspección debido a que una parte de su profesorado llevaba a cabo una metodología anclada en el método tradicional, mientras que la otra apostaba por una más moderna e innovadora. Por ende, se acordó consensuar una línea metodológica común.

---

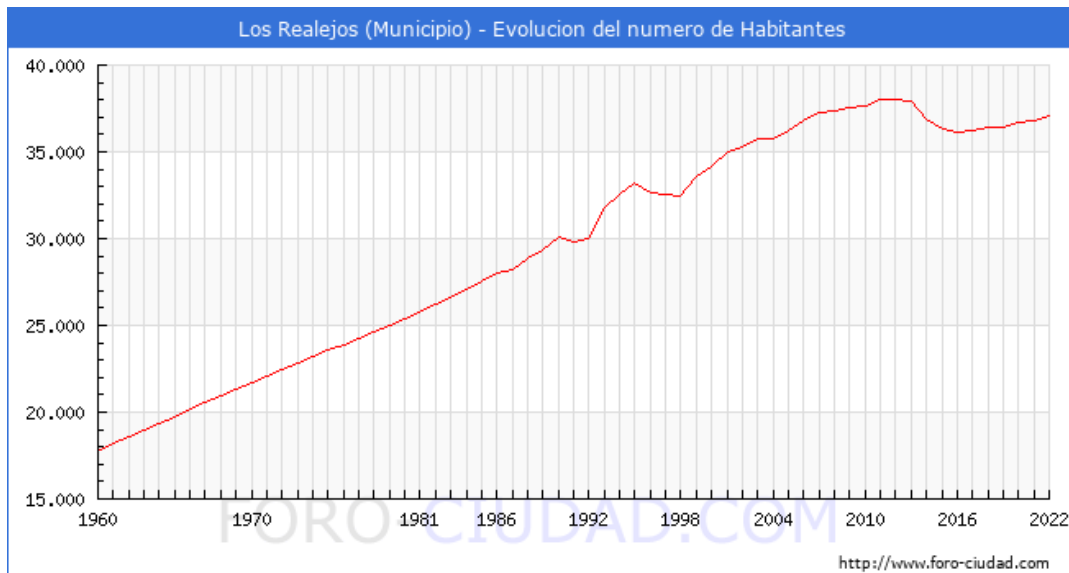
<sup>4</sup> Unidad de escolarización ubicada en centros escolares ordinarios en la que se proporciona respuesta educativa exclusivamente al alumnado con necesidades educativas especiales.



Entrando más en profundidad en el municipio de Los Realejos, sabemos que sus límites terrestres los forman los términos municipales del Puerto de la Cruz y de La Orotava al este; las faldas del Teide, al sur y el municipio de San Juan de la Rambla al oeste. Su casco urbano comprende tres antiguos núcleos poblacionales: San Agustín, Realejo Bajo y Realejo Alto. Siendo este último núcleo donde se sitúa el centro, entre las calles Reyes Católicos, El Llano, El Sol y la Avenida Santiago Apóstol. Cabe resaltar que este municipio es uno de los cinco municipios de la isla de Tenerife que tiene el sello de Ciudad Amiga de la Infancia. Esto significa que tanto los niños como las niñas tienen acceso a los servicios esenciales de calidad, viviendo en un entorno seguro y limpio.

Actualmente, según los datos recogidos en el INE hasta el año 2022, el número de habitantes es de 37 076 en Los Realejos, 252 habitantes más que en el año 2021. Para comparar dichos datos con respecto a otros años, en el siguiente gráfico podemos observar la evolución del número de habitantes, siendo que hay un total de 18 168 hombres y 18 908 mujeres.

**Figura 2.** *Evolución de la población desde 1960 hasta 2022.*



*Nota.* Gráfico extraído de Foro-Ciudad.com

Según el centro escolar, el último Análisis Socioeconómico del municipio de Los Realejos que poseen, fue realizado en el curso 2006-2007. Aun habiendo pasado varios años, la principal actividad laboral se desarrolla dentro del sector servicios, siendo el sector de la construcción el que ocupa el segundo lugar. El nivel socioeconómico puede considerarse medio-bajo y ha ido empeorando con el paso de los años por las crisis vividas, aumentando el número de familias desempleadas y el Expediente de Regulación Temporal de Empleo (ERTE). Un indicador de este fenómeno es el incremento gradual durante los últimos cursos escolares de alumnado con cuota cero en el servicio del comedor.

Haciendo un análisis descriptivo del colegio, este cuenta con un aproximado de 314 alumnos/as de Educación Infantil y Primaria y Educación Especial. El rango del alumnado en la etapa de Infantil y Primaria comprende un aproximado de 309 con 17 grupos formados entre ambas. En cuanto a la clasificación por sexos, el centro procura que la organización de los grupos sea lo más equilibrada posible.

Para hacernos una idea de la distribución por grupos del centro, he elaborado los siguientes resúmenes recopilando los grupos vistos en la etapa de Educación Primaria, al igual que la distribución de los diferentes alumnos/as que presentan algún tipo de atención especial.

La distribución por grupos en Educación Primaria es la siguiente:

- 1.º Educación Primaria (6-7 años): 30 alumnos y cuenta con 1 aula.
- 2.º Educación Primaria (7-8 años): 27 alumnos y cuenta con 1 aula.
- 3.º Educación Primaria (8-9 años): 30 alumnos y cuenta con 2 aulas.
- 4.º Educación Primaria (9-10 años): 42 alumnos y cuenta con 2 aulas.
- 5.º Educación Primaria (10-11 años): 34 alumnos y cuenta con 2 aulas.
- 6.º Educación Primaria (11-12 años): 34 alumnos y cuenta con 2 aulas.

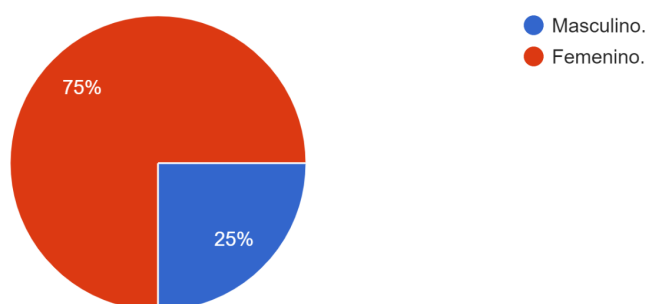
La distribución por grupos de Necesidades Educativas Especiales (NEAE) es la siguiente:

- Alumnado con NEAE (DEA, ECOPHE y TDAH): un total de 33 alumnos.
- Alumnado con NEE: 16 alumnos.
- Alumnado en Atención Directa por la especialista de NEAE: 13 alumnos.
- Alumnado en Aula Enclave: 5 alumnos.
- Alumnado en Atención Directa de Audición y Lenguaje: 17 alumnos.
- Alumnado en Atención Indirecta de Audición y Lenguaje: 5 alumnos

#### 4.2 PROFESORADO PARTICIPANTE

Tras su inicial distribución, observamos (Gráfico 1) que fue completada por varios docentes en activo de los centros descritos anteriormente en la etapa de Educación Primaria y, un dato curioso, es que el porcentaje de participación de hombres y mujeres es del 25 % y 75 % respectivamente.

**Gráfico 1.** *Porcentajes de los encuestados/as por distinción de género.*

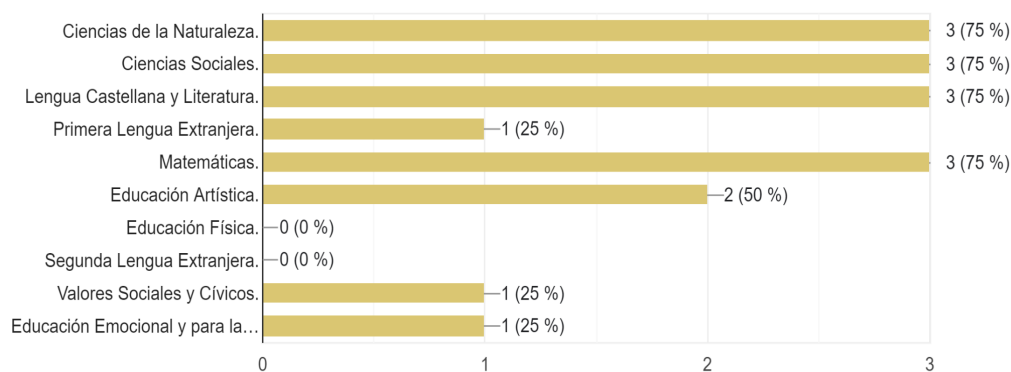


*Nota.* Imágenes extraídas de la encuesta.

A su vez, la media de edad de los docentes que han contestado a la encuesta es de unos 40 años. Cabe resaltar, que la mayoría de docentes llevan a sus espaldas más de 20 años en activo como experimentados docentes, siendo muy poco el porcentaje de aquellos que llevan relativamente poco en dicha profesión.

En lo referente a las asignaturas que imparten, podemos observar (Gráfico 2) que la mayoría de docentes que han respondido a la encuesta, están a cargo de tutorías, enseñando todas aquellas asignaturas denominadas «troncales» (Matemáticas, Lengua Castellana y Literatura, Ciencias de la Naturaleza, Ciencias Sociales).

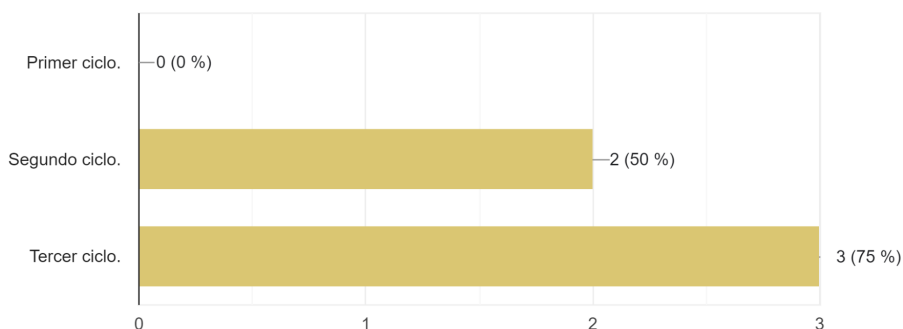
**Gráfico 2.** *Porcentajes de las asignaturas impartidas por los y las docentes.*



*Nota.* Imágenes extraídas de la encuesta.

Además, podemos apreciar (Gráfico 3) que todos son docentes que imparten docencia en el segundo y tercer ciclo de Educación Primaria.

**Gráfico 3.** *Porcentajes en los ciclos de Educación Primaria.*



*Nota.* Imágenes extraídas de la encuesta.

### **4.3 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE LA RECOGIDA DE DATOS**

En el proceso de elaboración y búsqueda de un enfoque formal a este proyecto, me propuse hacer una lluvia de ideas, así como diversas técnicas para encauzar y sustentar la elección y validez de este trabajo. Tras pensar en diferentes metodologías de recogida de información, decidí utilizar una encuesta, una destinada al profesorado de algunos centros en los que realicé las prácticas. En ella, se recogen varias preguntas típicas como la edad, el género, y otras ya centradas en lo que es el ámbito de la Educación. Quise hacer una encuesta rica en recursos, por lo que dentro de la misma se hallan preguntas de diferentes estilos, algunas de elección, de respuesta corta y larga, etc.

### **4.4 PROCEDIMIENTO**

Como ya he comentado a lo largo de este proyecto, me quería enfocar sobre todo en el uso de las TIC en la actualidad en los centros educativos. El segundo paso era mirar a qué público iba dirigido esta encuesta, por lo que opté por crear una enfocada a docentes en la etapa de Educación Primaria, cuyo objetivo era ver la opinión de los y las profesionales que trabajan día a día con esta temática en diversos centros escolares.

Traté de idear y planificar todas las preguntas para que fuesen de interés, siempre intentando formularlas con diferentes estilos para enriquecer lo más posible las respuestas de los y las docentes. Tras tener todo esto en cuenta, decidí crear la encuesta a través de «Formularios de Google» (ANEXO I), una herramienta digital que permite obtener con una mayor claridad las respuestas de los encuestados, además de ofrecer gráficas bastante útiles a la hora de esclarecer los resultados.

La primera parte de la encuesta se basa en preguntas sencillas para conocer a los y las docentes. Preguntas sencillas como, por ejemplo, la edad, el género, años de experiencia docente, asignaturas impartidas y cursos en los que imparte. En la segunda parte y final, entramos de lleno con preguntas relacionadas de pleno al uso de las nuevas tecnologías en Educación, haciendo hincapié en sus conocimientos acerca del tema, de la formación profesional que tienen sobre estas, los sucesos del COVID-19, preferencias en cuanto a la metodología tradicional o innovadora, etc.

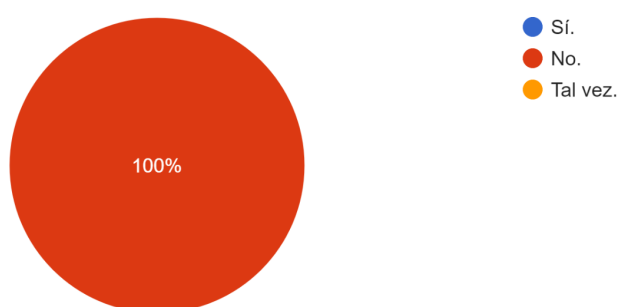
## 4.5 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

A la hora de exponer los resultados obtenidos en la cuenta, veo lógico empezar recalcando todas y cada una de las diferentes preguntas que componen dicho instrumento, comentando las respuestas obtenidas por los y las profesionales y los porcentajes de sus respuestas, sobre todo en aquellas en las que se adjunta su correspondiente gráfica (preguntas de elección). Por otro lado, en aquellas preguntas con un formato de respuesta corta o larga, en las que no precisen porcentaje o gráficas, resumiré desde un punto de vista general, todos los comentarios que obtuve por parte de los y las docentes sobre la temática indicada.

## 5. RESULTADOS

En la primera pregunta (Gráfico 4), «¿Cree que se abusa del uso de las nuevas tecnologías en la etapa de Educación Primaria?». Tenemos una contundente respuesta, y es que absolutamente todo el profesorado (100 %) está de acuerdo en que, actualmente, no se abusan del uso de las nuevas tecnologías en las aulas.

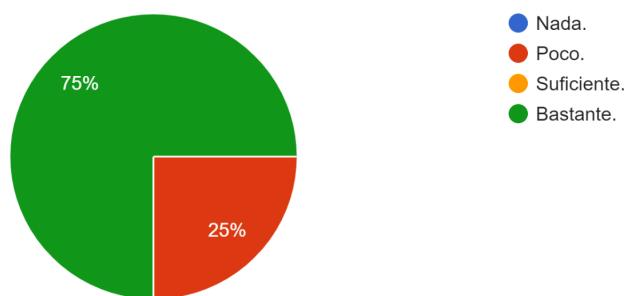
**Gráfico 4.** Porcentajes relacionados a la primera pregunta de la encuesta.



*Nota.* Imágenes extraídas de la encuesta.

En la segunda pregunta (Gráfico 5), «¿Qué tanto conoce acerca del uso de las TIC?». Obtenemos que un 75 % de docentes conoce bastante bien las nuevas tecnologías y su uso potencial dentro de las aulas, mientras que el 25 % restante, es poco conocedora de estas herramientas de aprendizaje.

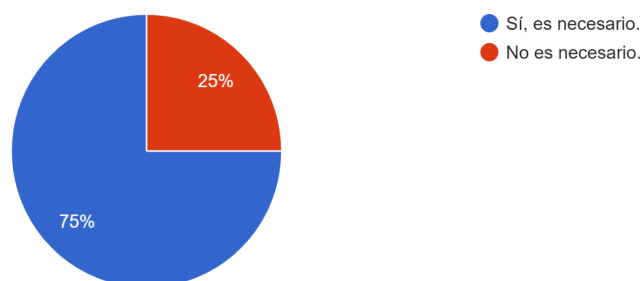
**Gráfico 5.** Porcentajes relacionados a la segunda pregunta de la encuesta.



*Nota.* Imágenes extraídas de la encuesta.

En la tercera pregunta (Gráfico 6), «**¿Cree que los docentes necesitan recibir una mejor formación sobre este tema?**». Acorde a las respuestas obtenidas en el apartado anterior, un 75 % de docentes ven necesario una correcta formación en este ámbito, mientras que el 25 % restante no lo ve necesario.

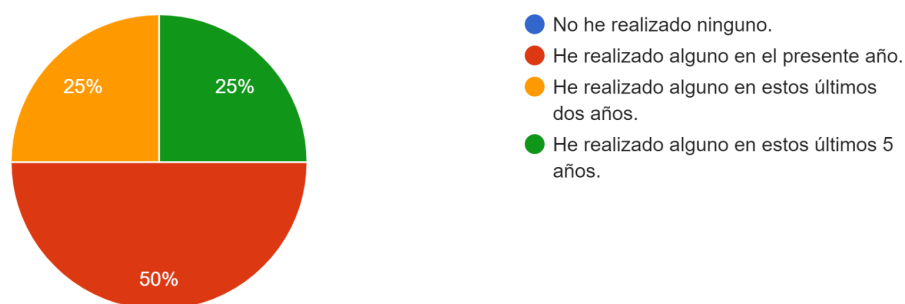
**Gráfico 6.** Porcentajes relacionados a la tercera pregunta de la encuesta.



*Nota.* Imágenes extraídas de la encuesta.

En la cuarta pregunta (Gráfico 7), «**¿Ha realizado algún curso de formación?**». Apreciamos que un 50 % de los docentes ha realizado algún tipo de curso de formación durante el presente año, pero el 25 % restante responde que ha realizado algún curso formativo en los últimos dos o cinco años.

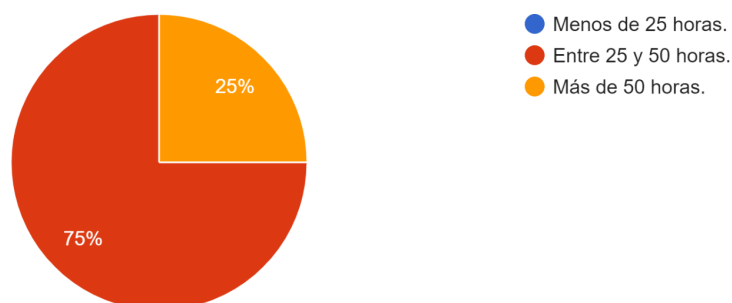
**Gráfico 7.** Porcentajes relacionados a la cuarta pregunta de la encuesta.



*Nota.* Imágenes extraídas de la encuesta.

En la quinta pregunta (Gráfico 8), «**Si ha realizado alguno, ¿de cuántas horas eran aproximadamente?**». Sabemos que un 75 % del profesorado ha respondido que ha realizado cursos de entre 25 y 50 horas, mientras que el restante, el 25 %, ha realizado cursos de formación de más de 50 horas.

**Gráfico 8.** Porcentajes relacionados a la quinta pregunta de la encuesta.

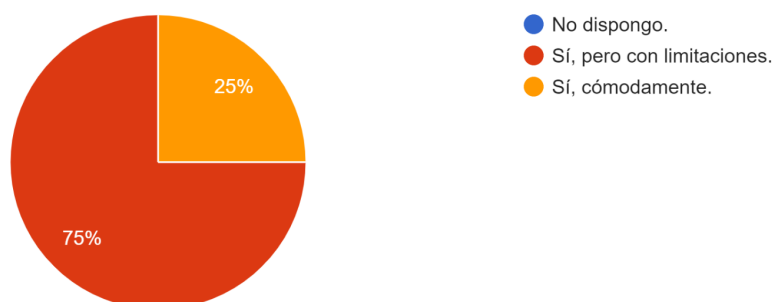


*Nota.* Imágenes extraídas de la encuesta.

En la sexta pregunta (Gráfico 9), «**¿Dispone de todas las herramientas digitales necesarias para impartir sus clases?**». Tenemos que solo el 25 % de los y las docentes dispone de todas las herramientas digitales necesarias a la hora de impartir docencia: no obstante, el restante 75 % las tiene, pero con una serie de limitaciones ajenas a ellos.



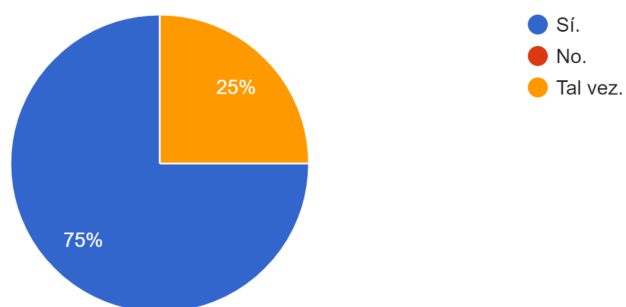
**Gráfico 9.** Porcentajes relacionados a la sexta pregunta de la encuesta.



*Nota.* Imágenes extraídas de la encuesta.

En la séptima pregunta (Gráfico 10), «¿Cree que los centros educativos deberían hacer cambios para integrar mejor las TIC?». El 75 % de los y las docentes responde que los centros educativos sí deberían realizar cambios para integrar mejor el uso de las TIC en el sistema educativo: el 25 % restante se encuentra dubitativo al respecto, teniendo en cuenta que responde «Tal vez».

**Gráfico 10.** Porcentajes relacionados a la séptima pregunta de la encuesta.

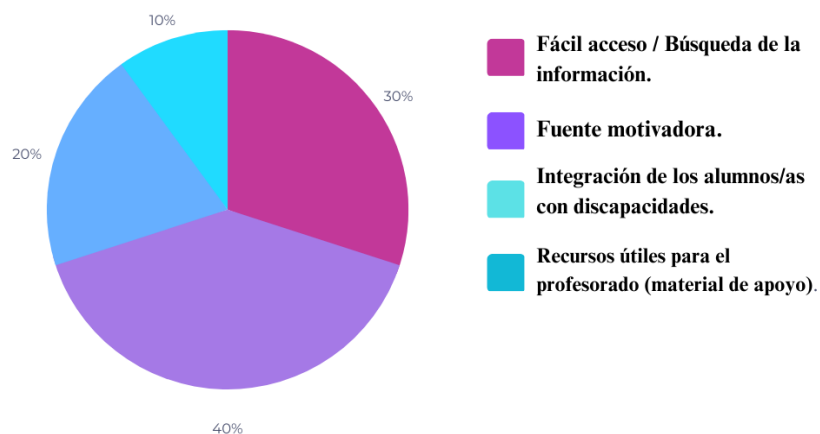


*Nota.* Imágenes extraídas de la encuesta.

En la octava pregunta (Gráfico 11), «¿Cuáles son las principales ventajas del uso de las TIC en el aula?». En general, en esta pregunta de respuesta larga tenemos varios puntos a destacar, por lo que he elaborado un gráfico circular, en el que he clasificado los datos obtenidos de las respuestas del profesorado para una mayor comprensión. En primer lugar, vemos que el 30 % de los y las docentes considera que una de las principales ventajas del uso de las TIC es que favorece el acceso y búsqueda a cualquier tipo de información. Un

40 % (la mayoría) coincide en que estas herramientas son una fuente indispensable de motivación e inspiración para el alumnado, ya que fomenta el trabajo cooperativo e individual, la calidad de aprendizaje y el uso de diferentes plataformas. Solamente un 10 % ha tenido en cuenta a los alumnos/as con algún grado de discapacidad, puesto que considera que las TIC son una gran herramienta para la integración de estos con el resto del grupo. Por último, un 20 % resalta que también son útiles para el profesorado, teniendo en cuenta que otorga un mayor seguimiento en el aprendizaje y evaluación de los/las alumnos/as, así como permite abordar los contenidos de manera más exhaustiva desde diferentes enfoques en las diversas áreas de aprendizaje.

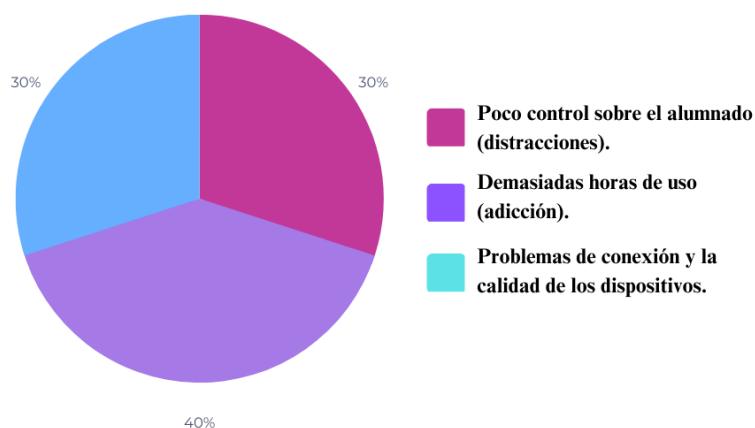
**Gráfico 11.** Porcentajes relacionados a la octava pregunta de la encuesta.



*Nota.* Elaboración propia a través de la aplicación Canva.

En la novena pregunta (Gráfico 12), «¿Y sus desventajas?». El 30 % del profesorado comenta que tienen poco control sobre los/las alumnos/as, las aplicaciones que frecuentan, las páginas web que utilizan, etc., siendo algunas veces herramientas de distracción. Otro 30 % afirma que los y las estudiantes pasan demasiadas horas delante de una pantalla y que puede llevar a una adicción grave que tendría que estar más regulada. Por último, un 40 % (la mayoría) se queja sobre la poca o, a veces, nula conexión a internet, además de utilizar equipos que están obsoletos.

**Gráfico 12.** Porcentajes relacionados a la novena pregunta de la encuesta.

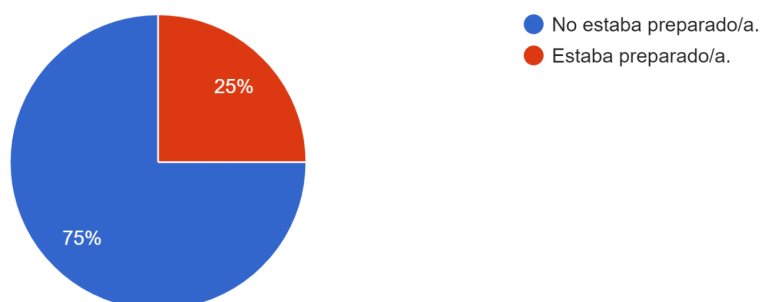


*Nota.* Elaboración propia a través de la aplicación Canva.

En la décima pregunta, «**¿Qué supuso el coronavirus (COVID-19) para el ámbito de la Educación?**». Para cada uno de los docentes supuso un antes y un después, ya que dio pie a pensar en la necesidad de que el alumnado tuviera una formación en igualdad de condiciones, sabiendo que no todos disponían de este tipo de dispositivos digitales en sus casas y se hacía difícil el seguimiento de cada uno. Gran parte del profesorado se sintió desbordado ante esta situación y se percató de la importancia de estar al día en vías alternativas de enseñanza como las que ofrecen los medios digitales. Cuando retomaron sus labores en los colegios, estas se llevaron a cabo a través de una modalidad «semipresencial», siendo un caos en primera instancia y no quedando de otra que avanzar y aprender sobre la marcha.

En la undécima pregunta (Gráfico 13), «**¿Se sentía preparado/a para afrontar una situación de estas magnitudes?**». Haciendo referencia a lo comentado previamente, la mayoría de docentes (75 %) no se sentía nada preparado/a para una situación de tal magnitud, mientras que el resto (25 %) se sentía preparado/a.

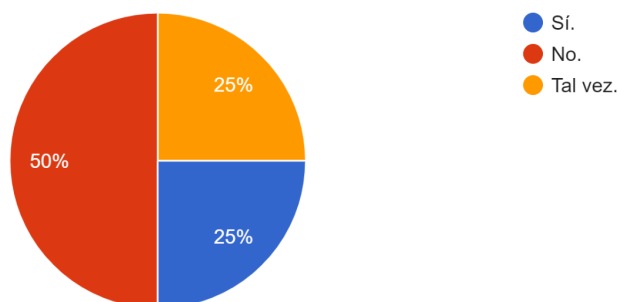
**Gráfico 13.** Porcentajes relacionados a la undécima pregunta de la encuesta.



*Nota.* Imágenes extraídas de la encuesta.

En la duodécima pregunta (Gráfico 14), «¿Cree que las nuevas tecnologías son necesarias en todas las materias escolares?». Vemos que un 50 % de docentes no cree que sea necesario el uso de las nuevas tecnologías en todas las materias escolares, mientras que un 25 % cree que sí son necesarias en todas las materias, quedando un 25 % restante que se encuentra dubitativo, teniendo en cuenta que responde «Tal vez».

**Gráfico 14.** Porcentajes relacionados a la duodécima pregunta de la encuesta.



*Nota.* Imágenes extraídas de la encuesta.

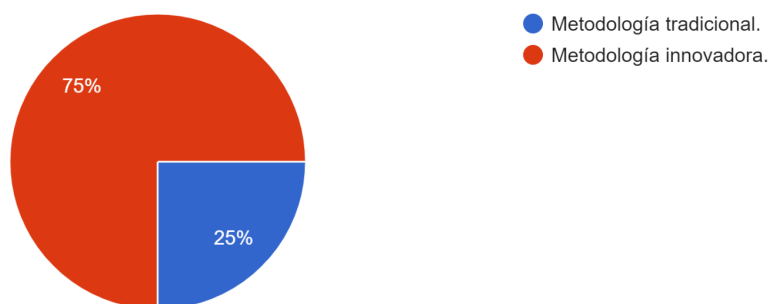
En la decimotercera pregunta, «¿Cómo afectan las nuevas tecnologías a la asignatura de Lengua Castellana?». «¿Hay un mejor progreso de aprendizaje?». Cada docente cree que la posibilidad de obtener todo tipo de información es un progreso muy efectivo. Sin embargo, en Educación Primaria es necesario marcar unas bases lectoescritoras y de comprensión las cuales vienen dadas por las destrezas manipulativas y con material no

tecnológico. Esto también se conecta con otros aspectos básicos como tener una buena caligrafía y ortografía, presentación de trabajos, orden y limpieza de las libretas, etc.

En general, sería más conveniente encontrar un equilibrio entre lo nuevo y lo tradicional. Un ejemplo claro es el área de Lengua Castellana y Literatura, en el que las TIC ofrecen un gran abanico de recursos digitales, facilitando todo tipo de correcciones teniendo un mayor *feedback*, pero siempre siendo complementaria con materiales manipulativos típicos de una enseñanza tradicional.

En la decimocuarta pregunta (Gráfico 15), **«En Lengua Castellana y Literatura ¿prefiere la metodología tradicional o una más innovadora?»** La mayoría de docentes (75 %) concuerda en que el uso de las nuevas tecnologías en Lengua Castellana y Literatura es fundamental, por lo que apostar por una metodología innovadora es el camino a seguir. Sin embargo, el 25 % restante prefiere emplear una metodología más tradicional.

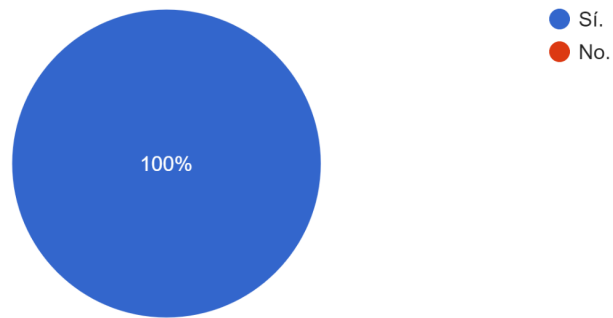
**Gráfico 15.** *Porcentajes relacionados a la decimocuarta pregunta de la encuesta.*



*Nota.* Imágenes extraídas de la encuesta.

En la decimoquinta pregunta (Gráfico 16), **«¿Piensa que el uso de las nuevas tecnologías fomenta la lectoescritura?»**. En esta última pregunta que finaliza la encuesta, todo el profesorado coincide en que el uso de estas tecnologías fomentan la lectoescritura en el alumnado.

**Gráfico 16.** *Porcentajes relacionados a la decimoquinta pregunta de la encuesta.*



*Nota.* Imágenes extraídas de la encuesta.

## 6. DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES

La experiencia de haber desarrollado el Trabajo Fin de Grado, me ha permitido conocer la realidad educativa actual que hay en nuestra isla, más concretamente en la zona norte de la misma. Las nuevas tecnologías siempre han sido muy importantes en nuestro desarrollo como especie pero no estaban tan arraigadas al ámbito de la Educación. Sin embargo, tras la pandemia acaecida hace ya algunos años, estas jugaron un papel muy importante, notándose un gran incremento por la necesidad del uso de las TIC en varios ámbitos.

Una vez realizada la revisión bibliográfica, puedo afirmar que, para lograr trasladar la enseñanza tradicional hacia un escenario virtual, debemos tener en cuenta los problemas tratados. Entre ellos, la importancia que las TIC en estos últimos años, hasta el punto de convertirse en un elemento indispensable en el ámbito educativo, tal y como mencionaba Hernández (2017).

De hecho, a juicio de Ospina y Galvis (2016), desde la incorporación de las TIC en la educación, han aparecido multitud de posibilidades para potenciar los procesos de enseñanza-aprendizaje en los entornos virtuales.

El sistema educativo tiene que buscar nuevas formas de integrar las TIC dentro de las aulas de trabajo para ofrecer una mayor y eficiente calidad educativa a los niños del futuro. Conocer e implementar estos dispositivos, nos han permitido seguir con cierta normalidad desde los inicios del confinamiento con las clases online y el teletrabajo, viéndonos obligados a desarrollar increíblemente nuestra competencia digital, pero provocando un fenómeno conocido como «brecha digital», una que se acrecentó con los acontecimientos mencionados anteriormente y que dependen de varios factores como nos comentan Cabero y Palacios (2019).

Por otro lado, tras investigar y conocer varios puntos de vista de diversos/as docentes en activo, la mayoría concuerda en que les gusta trabajar con estas nuevas tecnologías pero combinándolas con la manipulación, típica de una metodología más tradicional. Hay materias en las que el uso exclusivo de las TIC puede ser beneficioso pero hay algunas que necesitan pulirse un poco más y saber buscar un punto medio, haciendo alusión a la asignatura de Lengua Castellana y Literatura.

Para finalizar, a modo de reflexión personal, veo positivo que hayamos tenido que dar un paso al frente ante la adversidad, sabiendo que íbamos a cometer errores en pro de lo desconocido. Cada día que pasa, el profesorado debe estar a la última en las nuevas formas de educar, siempre en constante aprendizaje como nuestro alumnado. Siento que lograremos encontrar lo mejor de ambos mundos y seguir avanzando hacia el futuro.

## 7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Cabero-Almenara, J., y Palacios-Rodríguez, A. (2020). Marco Europeo de Competencia Digital Docente «DigCompEdu» y cuestionario «DigCompEdu Check-In». EDMETIC, Revista de Educación Mediática y TIC, 9(1), 213-234. doi: <https://doi.org/10.21071/edmetic.v9i1.12462>
- Cabrales, A., Graham, A., Sahlberg, P., & et al. (2020). Prólogo. En A. Cabrales, A. Graham, P. Sahlberg, & et al, Enseñanza Remota de Emergencia. Textos para la discusión (pág. pp. 34). The Learning Factor. 1era Edición: abril 2020.
- (S/f). Canva.com. <https://www.canva.com/>
- Cravero, C. (2020). El aprendizaje virtual llegó para quedarse. Directora del Campus Virtual de la UNC. Formación Continua. Comercio y Justicia. Julio 6.
- Ciclo, P. (s/f). CEIP PEREZ ZAMORA. CEIP PEREZ ZAMORA. <https://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/edublog/ceipperezamora/>
- Edel, R. (2009). Las nuevas tecnologías para el aprendizaje: estado del arte, en Vales J. (ed.) Las nuevas tecnologías para el aprendizaje. México: PearsonPrentice Hall.
- García, L. (2017). Educación a distancia y virtual: calidad, disrupción, aprendizajes adaptativo y móvil. RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia, 20 (2). Asociación Iberoamericana de Educación Superior a Distancia Madrid, Organismo Internacional, pp. 9-25.
- Habitantes La Orotava 1900-2022.* (s/f). Foro-ciudad.com. <https://www.foro-ciudad.com/tenerife/la-orotava/habitantes.html>
- Habitantes Los Realejos 1960-2022.* (s/f). Foro-ciudad.com. <https://www.foro-ciudad.com/tenerife/los-realejos/habitantes.html>
- Hernández, R. M. (2017). Impacto de las TIC en la educación: Retos y Perspectivas. Propósitos y Representaciones, 5(1), 325-347. doi: 10.20511/pyr2017.v5n1.149
- Historia.* (2017, junio 5). Colegio Salesiano San Isidro. <https://laorotava.salesianos.edu/colegio/historia/>



- Hodges, C., & et al. (2020). La diferencia entre la enseñanza remota de emergencia y el aprendizaje en línea. En A. Cabrales et al (Editores) Enseñanza de emergencia a distancia: textos para la discusión. The Learning Factor.
- Ibáñez, F. (2020). Educación en línea, Virtual, a Distancia y Remota de Emergencia, ¿cuáles son sus características y diferencias? Observatorio de Innovación Educativa, Tecnológico de Monterrey (México).  
<https://observatorio.tec.mx/edu-news/diferencias-educacion-online-virtual-adistancia-remota>.
- INE. Instituto Nacional de Estadística. (s/f). INE. <https://www.ine.es/>
- Inicio - Colegio Salesiano San Isidro. (2022, 29 septiembre). Colegio Salesiano San Isidro.  
<https://laorotava.salesianos.edu/colegio/>
- Klepp, C. (2020). El aprendizaje virtual llegó para quedarse. Formación continua. Comercio y Justicia. Julio 6.
- Ley 6/2014, de 25 de julio, Canaria de Educación no Universitaria. «BOE» núm. 238, de 1 de octubre de 2014. <https://www.boe.es/eli/es-cn/l/2014/07/25/6>
- Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. «BOE» núm. 106, de 04 de mayo de 2006. <https://www.boe.es/eli/es/lo/2006/05/03/2/con>
- Maggio, M. (2020). Prácticas Educativas Reinventadas: Orientar a los Docentes en la Irrupción de Nuevas Formas de Enseñanza en Contextos de Emergencia. 5 Desafíos, 5 Propuestas. Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF). Argentina, pp.1-20.
- Ospina Espinal, Y., y Galvis López, J. (2016). Flexibilización de la educación tradicional hacia un enfoque curricular virtual. *Virtu@lmente*, 3(2), 4-29.  
<https://journal.universidadean.edu.co/index.php/vir/article/view/1433>
- Real Decreto 463/2020, de 14 de marzo, por el que se declara el estado de alarma para la gestión de la situación de crisis sanitaria ocasionada por el COVID-19. «BOE» núm. 67 de 14 de marzo de 2020. <https://www.boe.es/eli/es/rd/2020/03/14/463/con>

Suárez, B. & García-Perales, N. (2021). Covid-19: La brecha (digital) educativa a través de la prensa. RIITE Revista Interuniversitaria de Investigación en Tecnología Educativa, 11, 53-68. <https://doi.org/10.6018/riite.475881>


Torres, D. (2020). Enseñanza Remota de Emergencia (ERT). UX Learn. Zaragoza, España.

## 8. ANEXOS

### ANEXO I. CUESTIONARIO

Encuesta elaborada por Óscar Morales Pérez y realizada mediante Google Forms, junio 2022. [https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSePuLoFFKR4yhDOoXr0OFRGMnZR8LiMgsRh3-1Uub\\_OsjBb1w/viewform?usp=sf\\_link](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSePuLoFFKR4yhDOoXr0OFRGMnZR8LiMgsRh3-1Uub_OsjBb1w/viewform?usp=sf_link)

**Figura 3.** *Presentación de la encuesta.*



The image shows a screenshot of a Google Form titled "Uso de las nuevas tecnologías en Educación: ¿un avance o un mal menor?". The form is set against a light beige background with a decorative header image of a desk with a notebook, pens, and a coffee cup. The form content includes a title, a paragraph of introductory text from the creator, Oscar Morales Pérez, a contact email (oscarr.morales.perez@gmail.com), a sharing status of "No compartido", and a red asterisk indicating a required question. The first question is "Edad: \*". A "Solicitar acceso de edición" button is visible in the bottom right corner.

*Nota.* Imagen extraída de la encuesta.

A continuación, presento la transcripción completa de la encuesta, englobando la presentación, el enunciado de todas las preguntas y sus opciones de respuesta si precede.

Uso de las nuevas tecnologías en Educación: ¿un avance o un mal menor?

Buenas, mi nombre es Óscar y soy un alumno de 4º Grado en Magisterio en Educación Primaria de la Universidad de La Laguna. Actualmente, estoy realizando mi Trabajo de Fin de Grado, este tiene como objetivo indagar sobre los beneficios e inconvenientes del uso de las nuevas tecnologías en el sistema educativo actual y de la implicación de los docentes en el uso y formación de las mismas. Por consiguiente, les agradecería su cooperación en la resolución del siguiente formulario. ¡Gracias por su colaboración!

\*Edad:

\*Sexo:

Masculino.

Femenino.

\*Años de experiencia docente:

\*Asignaturas que imparte en la actualidad:

Ciencias de la Naturaleza.

Ciencias Sociales.

Lengua Castellana y Literatura.

Matemáticas.

Educación Artística.

Educación Física.

Segunda Lengua Extranjera.

Valores Sociales y Cívicos.

Educación Emocional y para la Creatividad.

\*Cursos en los que imparte docencia:

Primer ciclo.

Segundo ciclo.

Tercer ciclo.

1. ¿Cree que se abusa del uso de las nuevas tecnologías en la etapa de Educación Primaria?

- Sí.
- No
- Tal vez.

2. ¿Qué tanto conoce acerca del uso de las TIC?

- Nada.
- Poco.
- Suficiente.
- Bastante.

3. ¿Cree que los docentes necesitan recibir una mejor formación sobre este tema?

- Sí, es necesario.
- No es necesario.

4. ¿Ha realizado algún curso de formación?

- No he realizado ninguno.
- He realizado alguno en el presente año.
- He realizado alguno en estos últimos dos años.
- He realizado alguno en estos últimos 5 años.

5. Si ha realizado alguno ¿De cuántas horas eran aproximadamente?

- Menos de 25 horas.
- Entre 25 y 50 horas.
- Más de 50 horas.

6. ¿Dispone de todas las herramientas digitales necesarias para impartir sus clases?

- No dispongo.
- Sí, pero con limitaciones.
- Sí, cómodamente.

7. ¿Cree que los centros educativos deberían hacer cambios para integrar mejor las TIC?

- Sí.
- No.
- Tal vez.

8. ¿Cuáles son las principales ventajas del uso de las TIC en el aula?

9. ¿Y sus desventajas?

10. ¿Qué supuso el coronavirus (COVID-19) para el ámbito de la Educación?

11. ¿Se sentía preparado/a para afrontar una situación de estas magnitudes?

- No estaba preparado/a.
- Estaba preparado/a.

12. ¿Cree que las nuevas tecnologías son necesarias en todas las materias escolares?

- Sí.
- No.
- Tal vez.

13. ¿Cómo afectan las nuevas tecnologías a la asignatura de Lengua Castellana? ¿Hay un mejor progreso de aprendizaje?

14. En Lengua Castellana y Literatura ¿prefiere la metodología tradicional o una más innovadora?

- Metodología tradicional.
- Metodología innovadora.

15. ¿Piensa que el uso de las nuevas tecnologías fomenta la lectoescritura?

- Sí.
- No.