

TFG DEL GRADO DE MAESTRA EN EDUCACION INFANTIL

“NUBE, LA GRANJA ESCUELA PARA NIÑOS CON NEAE”

(Proyecto profesionalizador)

M^a GORETTI ABREU PADRON

CURSO ACADÉMICO 2015/2016

CONVOCATORIA: JULIO

RESUMEN

Este Trabajo de Fin de Grado (TFG) recoge una memoria bajo la modalidad de proyecto profesionalizador. Con éste, se pretende la creación de una granja escuela para niños con Necesidades Específicas de Apoyo Educativo, ubicada en Santa Cruz de Tenerife, concretamente en el Barrio de la Salud. Este proyecto intenta inspirarse en dos pedagogías distintas, propuestas por María Montessori y Rudolf Steiner. Por ello, tanto los objetivos y competencias expuestas se han llevado a cabo con una propuesta innovadora para concretar tanto los aspectos organizativos como didácticos que permitan la creación de una granja escuela dentro del C.E.I.P Gesta 25 de Julio con una orientación pedagógica alternativa.

Además, se facilita que las personas se sientan cómodas y tengan más facilidad a la hora de adaptarse. Con esto lo que se quiere lograr es que los padres participen y se involucren en la evolución y los avances de sus hijos. Es importante que estos entiendan que es de vital importancia que exista una colaboración entre familias y centro para luchar por los derechos de sus hijos.

PALABRAS CLAVE: granja escuela, NEAE actividades, déficit.

ABSTRACT

This work of end of degree (TFG) picks up a memory in the form of Project Professional. With this, are aims to the creation of a farm school for children with needs specific of support educational, located in Santa Cruz of Tenerife, specifically in the neighborhood of the health. This project aims to draw on two different pedagogies, proposed by Maria Montessori and Rudolf Steiner. For this reason, both the objectives and competencies exhibited have been conducted with an innovative proposal to achieve both organizational as didactic aspects that allow the creation of a farm school within the CEIP alternative Gesta 25 of July with a pedagogical orientation. In addition, provides that people feel comfortable and have more ease in adapting. This what we want to achieve is that parents participate and become involved in the evolution and progress of their children. It is important that they understand that it is of vital importance that there is a collaboration between families and to fight for the rights of their children.

KEY WORDS: farm school, NEAE, activities, deficit.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

1.	DATOS DE IDENTIFICACIÓN DEL PROYECTO	4
2.	ACTIVIDADES	9
2.1	Recursos, materiales y financieros	17
2.2	Recursos humanos	18
2.3	Temporalización	20
2.4	Agentes que intervendrán	21
2.5	Seguimiento de las actuaciones	21
3.	PROPUESTA DE EVALUACIÓN DEL PROYECTO	22
4.	CONCLUSIONES Y VALORACIÓN PERSONAL	23
5.	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	25
6.	ANEXO	26

ÍNDICE DE CUADROS

CUADRO 1.	Contenido del proyecto	5
CUADRO 2.	Recursos materiales	18
CUADRO 3.	Presupuesto de financiación	19
CUADRO 4.	Recursos humanos	19
CUADRO 5.	Temporalización	20
CUADRO 6.	Evaluaciones	23

1. DATOS DE IDENTIFICACION DEL PROYECTO

Este trabajo de fin de grado acoge un proyecto profesionalizador en el que se plantean diversos **objetivos**.

Además, lo planteado en este TFG es una dinámica totalmente distinta a la que estamos acostumbrados, debido a que lo que se proyecta es una granja escuela para niños con NEAE (Necesidades Específicas de Apoyo Educativo). Por ello, desde el principio del proyecto se intenta seguir una línea de actuación para que cuando llegemos al final, no sea muy diferente lo que hemos planteado desde el principio y lo que hemos llegado a conseguir con los **objetivos** y **competencias** deseadas.

Sin embargo, recogerá todas las enseñanzas adquiridas desde el primer año de mi carrera, la cual ha sido el Grado en Maestra de Educación Infantil, impartida en la Universidad de la Laguna. Debido a las enseñanzas que me han mostrado los catedráticos que trabajan dentro de dicha Universidad, me he visto capacitada para desarrollar la modalidad de proyecto profesionalizador, ya que en el mismo voy a referirme sobre todo al área infantil con unas necesidades específicas. Por ello, creo que es un pilar fundamental a seguir trabajando, debido a que es un sector olvidado por muchas instituciones y con muchas carencias en infraestructuras. Por dicho motivo, una de las competencias que tiene que tener un maestro es saber mejorar o incentivar proyectos que ya están obsoletos.

No obstante, este trabajo de fin de grado tratará de la creación de una granja escuela para niños con NEAE. Para ello, he partido de una base sencilla y una ideología del colegio C.E.I.P Gesta 25 de Julio en el que dicho colegio es preferente en niños motóricos, donde me he centrado en incentivar una cultura y unos valores en la que la inclusión de los niños sea vista como una normalidad dentro de la Consejería de Educación, y no un atraso como todavía está siendo, y sometiendo a los niños a que estén por debajo de las posibilidades de otros infantes que no tengan ningún déficit.

El cuadro-resumen (ver cuadro nº 1), recoge una descripción de los destinatarios y del contexto del C.E.I.P Gesta 25 de Julio:

Respecto a los **objetivos** de este proyecto, comentar que se intentarán relacionar con la inclusión educativa para su completo desarrollo, y formar tanto a niños como a padres en

los conocimientos de dicha inclusión. Por ello, se han planteado objetivos que están enfocados a la consecución de las experiencias y vivencias con la familia dentro de un ámbito formal.

NUBE, LA GRANJA ESCUELA PARA NIÑOS CON NEAE	
Destinatarios	Alumnos/as con algún déficit. Familia del alumnado con déficit.
Contexto	<p>El C.E.I.P Gesta 25 de Julio está situado en la zona del Barrio de la Salud. Este colegio está unido al alumnado del colegio Rodríguez Galván, puesto que dicho colegio cerró sus puertas hace ya dos años. Por ello, los menores de los dos colegios se han unido solo en uno.</p> <p>No obstante, las infraestructuras del C.E.I.P Rodríguez Galván son inutilizadas por malas condiciones de las mismas. Debido a ello, los niños con algún tipo de déficit se han quedado sin una gran parcela para aulas enclaves, o cualquier actividad que requiera espacio para este sector.</p> <p>La zona del C.E.I.P está situada en un buen lugar, en el cual tiene cercano panaderías, estancos, parada de autobús e incluso el ayuntamiento del lugar.</p>
Tipo de institución	Pública
Regulaciones organizativas y curriculares	<input type="checkbox"/> Primer Trimestre: Área 1; Identidad y autonomía personal. <input type="checkbox"/> Segundo trimestre; Área 2: Medio físico y social. <input type="checkbox"/> Tercer trimestre; Área 3: comunicación y expresión Aprendizaje por tareas/proyectos.
Temporalización del proyecto	Año escolar 2015-2016.

Cuadro nº1. Contenido del proyecto

Se pretende con los mismos que las familias sean capaces de ver sus propios problemas, y conseguir las estrategias necesarias para saber afrontarlos como familia, asimilando la realidad juntos.

Por otro lado, la pedagogía Montessori y Waldorf en las que se fundamentan los objetivos del proyecto, se caracterizan por ofrecer las estrategias necesarias para tener una educación basada en la libertad y en la experimentación. Por ello, hemos basado los objetivos generales de este proyecto, según estas pedagogías, ya que trabajan con la experiencia práctica del alumno.

El primer **objetivo general** del proyecto es potenciar el conocimiento de los padres sobre el déficit de su hijo, en el cual se basan tres *objetivos específicos*, tratando de mejorar la resolución de conflictos; fortalecer los vínculos entre los padres y el niño; y controlar la ansiedad y la frustración.

Por otra parte, el segundo **objetivo general** trata de educar a los niños en el método de enseñanza-aprendizaje con diferentes metodologías. Éste, a su vez, tiene cuatro *objetivos específicos* que se fundamentan en reforzar la autoestima y la autoimagen; formar a los niños en el concepto de autocontrol; prever las dificultades que se le pueden presentar a los niños en distintos contextos; y mejorar el conocimiento que tienen los niños sobre los conceptos.

La idea del proyecto de “Nube, La Granja Escuela para Niños con NEAE” surge de la carencia en infraestructuras que tienen los colegios para el alumnado con algún tipo de déficit, en concreto, el C.E.I.P Gesta 25 de Julio.

El Gesta 25 de Julio es un colegio preferente en alumnado motórico y es reconocido por ello. Tras haber ejecutado las prácticas de mención a la lectura en dicho colegio, me sorprende la falta de medios y la carencia de personal, a pesar de ser requerido en el centro. Por eso, éste tiene muchas posibilidades para crecer de una manera gratificante con este tipo de alumnado, pero no se aprovecha ni el espacio ni los recursos de los que disponen, y que pueden llegar a tener.

No obstante, este proyecto se refuerza con la actividad que se desempeña en el niño, tanto un desarrollo físico y psicomotor, como la construcción del conocimiento. Por ello, la actividad es la fuente principal del aprendizaje y desarrollo en la infancia para tener un alumnado activo, ya que se está en continuo intercambio e interacción con el medio, y el niño aprende y transforma la realidad.

Además, el alumnado tendrá una metodología basada en la experimentación y observación como el método educativo de Montessori y el método Waldorf, debido a que se caracterizan por poner énfasis en la actividad dirigida por el niño y observación por parte del docente. Estos métodos educativos tienen la intención de adaptar el entorno de aprendizaje del niño a su nivel de desarrollo.

Por otro lado, la granja escuela trata de priorizar y engrandecer el nivel madurativo de los niños, a pesar de que su ritmo biológico debido al déficit que tenga cada alumno sea diferente. También, los padres tienen un papel fundamental en este proyecto, debido a que si no logran entender el déficit de su hijo como en muchos casos, o si no le incentivan el aprendizaje enseñado en el ámbito familiar, atrasarán el nivel del niño.

Sin embargo, la educación infantil resalta el papel de las actividades, las experiencias y los procedimientos. De esta manera, el acercamiento a los conceptos llega a través de experiencias, de la propia vivencia y la manipulación, como se va a realizar en este proyecto.

Respecto al marco teórico he tenido que realizar una observación directa de algunos estudios de los dos métodos educativos que se utilizan en las actividades, debido a que según dice María Montessori «Nadie puede ser libre a menos que sea independiente; por lo tanto, las primeras manifestaciones activas de libertad individual del niño deben ser guiadas de tal manera que a través de esa actividad el niño pueda estar en condiciones para llegar a la independencia», citado (Bocaz y Campos, 2003)

Además, el método Waldorf intenta que los niños se sientan realizados tras un aprendizaje cooperativo, y ya lo mencionó una vez el autor de este método, Rudolf Steiner, ya que cita explícitamente «La participación de la familia en el día a día de la escuela, la formación permanente del profesorado y la atención al momento madurativo de cada alumno para darle su tiempo en sus procesos de desarrollo» (Carlgren, 2004)

Por otro lado, la selección, tanto de los contenidos como los objetivos para adaptar las actividades han de basarse en el criterio genérico, en el cual respondan y se adapten a las necesidades progresivas que en el desarrollo del alumno aparecen. (González, 2006)

Sin embargo, las actividades de la granja escuela están destinadas para que las ejecute el alumnado con déficit y para las familias. Los distintos tipos de NEAE que existen en la granja escuela son: un alumno con síndrome de Down; dos alumnos con autismo; tres alumnos con TDH-A; y dos alumnos con problemas motrices.

El déficit de síndrome de Down Es un trastorno genético en el cual una persona tiene 47 cromosomas en lugar de los 46 usuales. En la mayoría de los casos, el síndrome de Down ocurre cuando hay una copia extra del cromosoma 21. Esta forma de síndrome de Down se denomina trisomía 21. El cromosoma extra causa problemas con la forma en la que se desarrollan el cuerpo y el cerebro. (MedlinePlus, 2015) El trastorno del espectro autista es una perturbación del desarrollo que aparece en los primeros 3 años de la vida y afecta el desarrollo cerebral normal de las habilidades sociales y de comunicación. (MedlinePlus, 2015) El TDH-A se trata de un trastorno del comportamiento caracterizado por falta de atención, hiperactividad e impulsividad. (MedlinePlus, 2016) El déficit motriz es una disminución en el movimiento o capacidad para sentir, y como consecuencia se pueden producir limitaciones posturales, de desplazamiento o de coordinación del movimiento. (MedlinePlus, 2008)

Para tener un buen desarrollo de la convivencia en la granja escuela con los anteriores déficit, la escuela tiene que ser un centro de coexistencia de unos niños con otros, y de éstos con los maestros y familias. Por ello, desde la llegada de la granja escuela tiene que comenzar la labor de integración de todos en la actividad colectiva, pero nunca forzando esa convivencia. Además, en el grupo se perseguirá constantemente la colaboración de todos y cada uno de sus miembros, valorando sus distintas aportaciones, ya sean de los más pequeños o de los mayores que integran la dinámica de la granja escuela (López-Roberts, Barja y Tiana, 1982)

Este proyecto nace con la original idea de basarse en dos de los **métodos educativos** más importantes en la infancia, los cuales son el método Montessori y el método Waldorf. Estos dos métodos se impartirán durante todo el curso escolar, trabajándolos a través de actividades, es decir, la primera mitad del año escolar se trabajara con el método Montessori y la otra mitad se trabajará con el método Waldorf.

Además, las actividades con las que se establecerá la Granja escuela se basarán en las tres áreas del currículo, en la que en el primer trimestre se trabajarán actividades de la primera área, la cual es conocimiento de sí mismo y autonomía personal; en el segundo trimestre se realizarán actividades de la segunda área, la cual es conocimiento del entorno: y el tercer trimestre se ejecutarán actividades del lenguaje: comunicación y representación, el cual es la última área.

Sin embargo, un día a la semana, se dedicará para trabajar con los niños y con las familias. siendo este los viernes de las semanas pares del mes. Estos días se utilizarán para ayudar a los padres y madres de los niños a conseguir una estabilidad entusiasta y positiva en el déficit de su hijo o hija, debido a que si no educas a los padres en como tienen que potenciar las habilidades que pueden desempeñar sus hijos y que es lo que le pueden enseñar en el ámbito familiar, no incrementarán las posibilidades que los niños están obteniendo en el colegio con este proyecto.

Por otro lado, las actividades serán enfocadas tanto a la naturaleza como a la experimentación y observación de la tierra. A parte, con el método Montessori se escogerá un mes del curso escolar para que los niños vean el desarrollo de algunos animales, como la gallina.

2. ACTIVIDADES

Los diferentes tipos de actividades van dirigidas a un grupo de ocho alumnos con distintos tipos de déficit: síndrome de Down (1), autismo (2), TDH-A (3) y motriz (2).

Los alumnos tendrán que adquirir ciertos hábitos y rutinas para que se acostumbren a la granja escuela. Por ello, las actividades se reparten en ochos meses del curso escolar, desde Octubre a Mayo. Cada mes tendrá diferentes sesiones contando con una hora y media, los martes, destinada solo a los niños, y otra hora y media cada viernes de las semanas pares del mes, aprovechando ese tiempo para las familias también.

Además, todas las actividades se trabajan conforme a dos pedagogías (Montessori y Waldorf), para que se hagan cumplir los objetivos de cada actividad relacionados con las áreas que le corresponden en cada trimestre, debido a que en el primer trimestre se trabaja

el área del conocimiento de sí mismo, con la pedagogía Montessori, vinculadas y adaptadas a las ocho NEAE.

En el segundo trimestre se seguirá ejecutando la pedagogía Montessori, con la diferencia que estará supeditado a la segunda área, la cual es el conocimiento del entorno.

En el tercer trimestre se cambiará de pedagogía de la Montessori a la Waldorf y se centrarán las actividades en la tercera área, el lenguaje, para terminar de conseguir los objetivos que nos hemos propuesto en el proyecto.

Las actividades no solo estarán relacionadas con el contacto con la tierra y el medio ambiente, sino que se trabajarán con distintos animales a lo largo de las sesiones, para que las actividades no se hagan tan monótonas y los alumnos adquieran un compromiso de autonomía para cuidar a esos animales. Además, es una manera de que los niños contemplen la naturaleza en todo su esplendor y aprendan mediante experiencia y conocimientos lúdicos.

A continuación, se mostrarán las actividades por meses, con el título de la actividad, debido a que el resto de los datos (desarrollo, materiales, objetivos, método a utilizar, área y criterios evaluativos) se podrán consultar en el **anexo**.



1ª SEMANA

● Martes 6

Nombre: “Preséntate”

2ª semana

● Martes 13

Nombre: “El teatro del sabio”

● **Viernes 16**

Nombre: “En familia, aprendemos”

3ª SEMANA:

● **Martes 20**

Nombre: “El gran árbol”

4ª SEMANA:

● **Martes 27**

Nombre: “Nuestro espantapájaros”

● **Viernes 30**

Nombre: “El nido loco”



..1ª SEMANA:

● **Martes 3**

Nombre: “¿En qué estación me comes?”

..2ª SEMANA:

● **Martes 10**

Nombre: “Las semillas”

● **Viernes 13**

Nombre: “La germinación”

..3ª SEMANA:

● **Martes 17**

Nombre: “La sinfonía”

..4ª SEMANA:

● **Martes 24**

Nombre: “Recordamos”

● **Viernes 27**

Nombre: “Te enseñó”



MES DE
DICIEMBRE

..1ª SEMANA:

● **Martes 1**

Nombre: “Trasplantamos verduritas”

..2ª SEMANA:

● **Martes 8:** festivo/ Día de la Constitución.

● **Viernes 11**

Nombre: “Navidad en familia”

..3ª SEMANA:

● **Martes 15:** no habrá sesión por motivo expreso del claustro.

..4ª SEMANA:

● **Martes 22:** festivo/Navidad.

● **Viernes 25:** festivo/Navidad.

..5ª SEMANA:

● **Martes 29:** festivo/Navidad.



..1ª SEMANA:

● **Martes 5:** festivo/Navidad.

..2ª SEMANA:

● **Martes 12**

Nombre: “Prepara”

● **Viernes 15**

Nombre: “Experiencias navideñas”

..3ª SEMANA

● **Martes 19**

Nombre: “Vuelve a plantar”

4ª SEMANA:

● **Martes 26**

Nombre: “Pio Pio”

5ª SEMANA

Viernes 29

Nombre: “La casita”



1ª SEMANA:

Martes 2

Nombre: “El pollito”

2ª SEMANA:

Martes 8 al Viernes 12: Carnavales

3ª SEMANA:

Martes 16

Nombre: “Nos preparamos”

4ª SEMANA:

Martes 23

Nombre: ““El parque”

Viernes 26

Nombre: “Plantamos verduritas”

MES DE
MARZO

1ª SEMANA:

● **Martes 1**

Nombre: “Seguimos cuidando”

2ª SEMANA:

● **Martes 8**

Nombre: “Cantamos con Luca”

● **Viernes 11**

Nombre: “Preparamos al pollito amarillito”

3ª SEMANA:

● **Martes 15**

Nombre: “Recogemos lo sembrado”

4ª SEMANA:

● **Martes 22:** festivo/ Semana Santa

● **Viernes 25:** festivo/ Semana Santa

5ª SEMANA:

● **Martes 29**

Nombre: “¡Qué bien nos lo pasamos!”

MES DE
ABRIL

1ª SEMANA:

● **Martes 5**

Nombre: “Presentamos a Poni”

2ª SEMANA:

● **Martes 12**

Nombre: “se acerca el pollito amarillo”

● **Viernes 15**

Nombre: “Familia y el pollito amarillo”

3ª SEMANA:

● **Martes 19**

Nombre: “Cuidamos la granja”

4ª SEMANA:

● **Martes 26**

Nombre: “Disfrutamos de Pili y Milo”

● **Viernes 29**

Nombre: “Volvemos a disfrutar”

MES DE
MAYO

1ª SEMANA:

● **Martes 3**

Nombre: “Presentamos de nuevo”

2ª SEMANA:

● **Martes 10**

Nombre: “Todos participamos”

● **Viernes 13**

Nombre: “La familia también ayuda”

3ª SEMANA:

● **Martes 17**

Nombre: “Comemos”

4ª SEMANA:

● **Martes 24**

Nombre: “Despedirse”

● **Viernes 27**

Nombre: “Último día”

2.1. Recursos materiales y financieros

En el cuadro n° 2 (ver cuadro) se muestran tanto los recursos fungibles como no fungibles de las actividades desarrolladas. En el cuadro n° 3 (ver cuadro) se explicita el coste mensual y anual de los recursos humanos:

RECURSO MATERIALES		
Materiales Fungibles	Tierra	Bolsas de basura*20
	Hojas Hierba seca	Temperas
	Cartón	Palos
	Ramas	Tronco
	Pinocha	Paja
	Semillas	Plantas
	Abono	Cola
	patata	Papel Kraft
	Zanahorias*60	Creyones
	Maíz	Cuerda
	Verduras	Hierba
Materiales no Fungibles	Radiocasete	Camisa
	Cd de música * 4	Caja
	Pelota	Pantalones
	Guñoles	Sombrero
	Teatrillo *2	Calendario
	Madera*8	Radiocasete
	Brochas	Títeres
	Maceta	Arnés*2
	Regadera *10	Pala *10
	Rastrillo *10	Cubo

Cuadro n° 2. Recursos Materiales

PRESUPUESTO DE RECURSOS HUMANOS		
Empleo	Salario mensual	Salario anual
Docente (x4)	1.983,28 c/u	15.866,24 c/u
Docente de apoyo	1.898,64	15.189,12
Psicopedagogo (x2)	1.625,97 c/u	13.007,76 c/u
Total de gastos de personal	44.063,12	
Presupuesto de Recursos Materiales		
	Gasto mensual	Gasto anual
Material fungible	1.568	12.544
Material NO fungible	1.237	9.896

Cuadro nº 3. Presupuesto de financiación

2.2. Recursos humanos

En el siguiente cuadro (ver cuadro nº 4), recogemos los docentes que participan en la granja escuela:

NEAE	DOCENTES
NEAE de síndrome de Down	1 docente
NEAE de autismo	1 docente
NEAE de TDH-A	1 docente

NEAE motriz	1 docente
1 docente de apoyo	
2 psicopedagogos	

Cuadro n° 4. Recursos Humanos

2.3. Temporalización

La Granja escuela durará todo el curso escolar (ver temporalización en el cuadro n° 5), empezando el mes de Octubre y acabando en el mes de Mayo, debido a que los meses de Septiembre y Junio serán periodos de adaptación con el tutor/a del curso, tanto a las clases y al aula en Septiembre, como al verano y al cambio en Junio.

Los días en los que se ejecutarán las actividades serán los martes durante una hora y media, solo con los alumnos, y dos viernes por la tarde al mes, junto con los padres. Las horas a convenir de las sesiones son los martes de 12:00 a 13:30 horas, y los viernes de 17:00 a 18:30 horas.

TEMPORALIZACIÓN		
Primer trimestre	Área del conocimiento de sí mismo y autonomía personal (Octubre, Noviembre y Diciembre)	Método Montessori
Segundo trimestre	Área del conocimiento del entorno (Enero, Febrero y Marzo)	Método Montessori
Tercer trimestre	Área del lenguaje: representación y expresión (Abril y Mayo)	Método Waldorf

Cuadro n° 5. Temporalización

Por otro lado, los meses de Octubre, Noviembre y Diciembre las sesiones son del método Montessori y actividades relacionadas con el área del conocimiento de sí mismo y autonomía personal. Los meses de Enero, Febrero y Marzo las sesiones con enfocadas al área del conocimiento del entorno, pero con una ligera diferencia, la cual es que en Enero y

Febrero se utiliza el método Montessori, pero a partir de Marzo hasta Mayo se recurrirá al método Waldorf.

Por último, los meses de Abril y Mayo las sesiones se destinarán al área de lenguajes: comunicación y representación (última de las áreas).

2.4. Agentes que intervendrán

En el año escolar trabajarán con el alumnado los mismos docentes, para que los niños se acostumbren más rápido a las actividades de la granja escuela. Por ello, para la realización de las actividades del proyecto será preciso un docente por cada NEAE, encargados de que los alumnos realicen las actividades lo mejor posible, y de observar si pueden cumplir todos los requisitos de la actividad.

Además, es imprescindible un docente de apoyo, que se encargará de ayudar al otro docente especializado en su NEAE, para cuando lo requiera.

Sin embargo, en la ejecución de las sesiones estarán presentes dos psicopedagogos, por si ocurre cualquier problema o inconveniente con los niños en alguna actividad, y también tratar a las familias cuando tengan algún tipo de duda sobre las sesiones.

2.5. Seguimiento de las actuaciones

Durante cada una de las sesiones se propone que los docentes de la granja, encargados de llevar a cabo la intervención, asuman el papel de observadores con el fin de evaluar el nivel de participación, motivación o comprensión de las temáticas que se están trabajando. Además al finalizar cada una de las sesiones, el psicopedagogo puede incentivar a los alumnos con preguntas informales para comprobar el interés que han tenido los niños en cada una de las actividades.

- ¿Qué es lo que más te ha gustado de la sesión de hoy?
- ¿Qué es lo que menos te ha gustado de la sesión de hoy?
- ¿Qué te gustaría hacer el próximo día?

Es estas preguntas abiertas, que no pretenden evaluar el contenido o los objetivos trabajados, pero sí conocer datos que pueden ayudar a la mejora de sesiones futuras y conseguir establecer ese clima de motivación y participación buscado que ayude a los/as niños a implicarse más en cada sesión y a potenciar el aprendizaje de sus contenidos.

3. PROPUESTA DE EVALUACIÓN DEL PROYECTO

En este proyecto se aplicará una evaluación continua, a través de la observación, la cual es imprescindible en esta etapa educativa. Estas técnicas tienen como finalidad describir y registrar sistemáticamente las manifestaciones de conductas del alumno como resultado de una constante observación.

Las observaciones pueden ser asistemáticas (se recogen hechos sueltos significativos, utilizando como técnicas los anecdóticos o los relatos); o sistemáticas (se utiliza para el análisis y valoración de las conductas). Este tipo de observación debe estar planificada, haber definido previamente las personas o el grupo a observar, los aspectos, los momentos y las circunstancias. Los datos deben estar descritos de forma detallada. Las técnicas utilizadas más habituales son:

- El registro de incidentes críticos: en él se recogen episodios o anécdotas en función al plan establecido.
- La lista de control: son las encargadas de indicar los componentes de una conducta o dimensión de aprendizaje. Son listas descriptivas que se contestan con un sí o no. Un ejemplo de lista de control sería el siguiente:

Cuando decimos que debe ser continua nos referimos a que debe ser un proceso en el que el tutor recoge de forma continua información del proceso de enseñanza-aprendizaje. Esta evaluación se aplicará en tres fases: inicial, continua y final. Los alumnos con necesidades educativas especiales necesitarán una educación especializada temprana y una respuesta educativa de carácter preventivo y compensador.

En la fase inicial se le darán al niño las herramientas necesarias para entender las actividades del proyecto y empezar a crear una rutina. La fase continua se centra en cómo

se desenvuelven los niños en las actividades. La fase final se centrará en terminar de conseguir los objetivos del proyecto.

Criterios de evaluación y sus indicadores

Fecha:										
Curso:	<i>Muestra interés por lo que está haciendo.</i>		<i>Mantiene un comportamiento adecuado.</i>		<i>Respeto a sus compañeros/as.</i>		<i>Se muestra alegre.</i>		<i>Presta atención a las explicaciones.</i>	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										

Cuadro nº 6. Evaluación

4. CONCLUSIONES Y VALORACIÓN PERSONAL DEL TRABAJO

Este trabajo que llevo realizando desde hace ya varios meses me ha permitido entrar en contacto con la realidad educativa, de manera práctica, debido a que hasta que no realizas este proyecto no te das cuenta hasta donde estas capacitada para llegar, o cuáles son tus limitaciones, según los conocimientos que has adquirido a lo largo de esto cuatro años de carrera.

Además, para elaborar este proyecto me basé en dos pedagogías alternativas, las cuales me han enseñado en la asignatura de “Psicología evolutiva”, y me llamaron especialmente la

atención cuando las estudie, puesto que siempre he pensado que un niño aprende mejor a base de métodos a través de la experiencia.

Dado que me encuentro en el episodio final de mi Grado, el cual me ha preparado durante los últimos años, me veo capaz de organizar mi propio proyecto profesionalizador, lanzándome al mundo laboral, siendo poseedora de competencias que me brindan valor y motivación a la hora de proyectar ideas para la mejora de la educación.

Por ello, creo que la mejor forma de hacerse notar, no es superponiendo una pedagogía o metodología sobre otra. El acierto en este tipo de cuestiones reside, no en la competencia entre dos o más posiciones, lo cual claramente no nos ha llevado a ninguna parte, pues lo correcto es coger todas las visiones posibles y asociar de manera que las actividades ofrecidas llegue al mayor número de personas posible, y que a su vez, estas queden agradadas con los resultados. Esto es lo que demuestra el verdadero valor de lo que se hace con espíritu, vocación y dedicación, y por tanto, no dejará de ser un pilar fundamental en la carrera que aún me queda por delante.

Sin embargo, realizar actividades para niños con NEAE en una granja escuela dentro de un colegio, me ha sido un poco complicado, ya que normalmente hay pocos docentes dedicados al alumnado con alguna diversidad. Por otro lado, me ha sido costoso encuadrar las actividades en cada trimestre, referentes a cada área curricular y a cada pedagogía, ya que es un trabajo muy exhaustivo.

Por otro lado, he visto que la consecución de los objetivos del proyecto que planteo en un principio, a medida que iba avanzando el trabajo se han ido realizando, debido a que he intentado, siempre que fuera posible, tenerlos en cuenta en todo momento.

Las competencias que me han dado durante toda la carrera me han servido para la ejecución de este trabajo, las cuales algunas de ellas son: adquirir las habilidades de aprendizaje necesarias para ampliar sus estudios con autonomía; reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia; adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo, y promoverlo en los estudiantes; y conocer diferentes modelos de intervención con familias y atención a menores en riesgo de exclusión social y educativa. Por ello, las

competencias y los objetivos han tenido mucha relación, porque para tener en cuenta unas competencias hay que elaborar unos objetivos previos.

5. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

González, A. (2006). *El currículo en educación infantil*. Aspectos básicos. Madrid: Narcea, S.A de ediciones.

Bocaz. SB, Campos O. (2003). *Método María Montessori*. Psicopedagogía. Santiago: Ramo.

Carlgren, F. (2004). *Una educación hacia la libertad*. Estocolmo: Antroposófica.

López-Roberts J., Barja J. y Tiana A. (1982). *Aprender en el campo*. Cuadernos de pedagogía 18. Barcelona: Laia.

MedlinePlus. (2008). Polineuropatía Sensitivomotora. EE.UU.: NIH. Recuperado de: <http://www.funsepa.net/medlineplus/spanish/ency/article/000750.htm>

MedlinePlus. (2015). Síndrome de Down. EE.UU.: NIH. Recuperado de: <https://www.nlm.nih.gov/medlineplus/spanish/aboutmedlineplus.html>

MedlinePlus. (2015). Trastorno del Espectro Autista. EE.UU.: NIH. Recuperado de: <https://www.nlm.nih.gov/medlineplus/spanish/ency/article/001526.htm>

MedlinePlus. (2016). Trastorno de Déficit de Atención e Hiperactividad. EE.UU.: NIH. Recuperado de: <https://www.nlm.nih.gov/medlineplus/spanish/attentiondeficithyperactivitydisorder.html>

6. ANEXO

ANEXO. Actividades



..1ª SEMANA

● Martes 6

Nombre: “Preséntate”

Desarrollo:

El docente les mostrará el contexto y el espacio de la granja escuela y las zonas por las que se va a trabajar el resto del curso escolar. Posteriormente, los alumnos y el docente se pondrán en círculo, para que a medida que va sonando la música pasaremos una pelota, simulando que es una patata caliente al ritmo de la música. Cuando el docente pause la música, el alumno que se quede con la pelota en las manos, tiene que decir su nombre; lo que le gusta hacer, y que es lo que le gusta de la naturaleza.

Objetivo: Reforzar la autoestima y la autoimagen.

Materiales: radiocasete, cd de música y pelota.

Método: Montessori.

Área: Conocimiento de sí mismo y autonomía personal.

Criterios evaluativos:

- Interés que muestran los niños para conocerse.
- Motivación que demuestran.

..2ª SEMANA

● **Martes 13**

Nombre: “El teatro del sabio”

Desarrollo: Los docentes realizarán un teatro en el que los niños pueden interactuar aportando ideas creativas, sobre lo que se hace en la granja escuela, que animales hay, y las actividades que pueden desempeñar.

Objetivo: Mejorar el conocimiento que tienen los niños sobre los conceptos.

Materiales: teatrillo.

Método: Montessori.

Área: Conocimiento de sí mismo y autonomía personal.

Criterio evaluativo: Nivel de comprensión de los niños.

● **Viernes 16**

Nombre: “En familia, aprendemos”

Desarrollo:

El docente mostrará a los niños y a los padres una serie de elementos con los que se trabaja en la granja escuela, los cuales son: hojas, una maceta, tierra, flores, pala, cubo, paja, etc. Después de que los niños y los padres lo hayan manipulado y diferenciado cada uno, se hará una puesta en común de lo que ha encontrado cada uno, y de las vivencias y experiencias que tengan con ese objeto o cosa.

Objetivos:

- Identificar el objeto
- Manipular los materiales

Materiales: maceta, tierra, hojas, regadera, palos, tronco, rastrillo, pala, cubo, paja y diferentes tipos de plantas del huerto.

Método: Montessori.

Área: Conocimiento de sí mismo y autonomía personal.

Criterios evaluativos:

- Motivación de los niños con los padres.
- Interés de los niños por experimentar.

..3ª SEMANA:

● Martes 20

Nombre: “El gran árbol”

Desarrollo:

El docente mandará a los niños a buscar hojas caídas de los árboles para rellenar un mural en el que estará dibujado el tronco del árbol. Posteriormente, los alumnos, con las hojas que encuentren, tendrán que mencionar si las reconocen y si no se lo dirá el docente.

Los niños pegarán las hojas en dicho árbol, para que manipulen y experimente con una gran variedad de texturas de hojas.

Objetivos:

- Desarrollar la psicomotricidad fina.
- Reconocer las diferentes texturas.

Materiales: cola, papel kraft, y creyones.

Método: Montessori.

Área: Conocimiento de sí mismo y autonomía personal.

Criterios evaluativos:

- Reconocimiento de alguna planta.
- Reconocimiento de alguna textura.
- Desarrollo de la motricidad fina.

..4ª SEMANA:

● Martes 27

Nombre: “Nuestro espantapájaros”

Desarrollo:

El docente ata dos palos en forma de cruz con un trozo de cuerda. Luego comenzamos a vestir al espantapájaros con ayuda de los niños. Le colocamos una camisa, un pantalón y un sombrero, que lo podemos rellenar para darle volumen. Luego lo colgaremos o clavaremos en el huerto, para que sea la mascota.

Objetivos:

- Desarrollar la psicomotricidad fina.
- Fomentar la imaginación.

Materiales: Palos, camisa, pantalones, pajas, sombrero y cuerda.

Método: Montessori.

Área: Conocimiento de sí mismo y autonomía personal.

Criterio evaluativo: Desenvolvimiento de los niños en los pasos de vestir al espantapájaros.

● Viernes 30

Nombre: “El nido loco”

Desarrollo:

El docente ayudará al grupo de niños que se colocarán cada niño con sus padres a realizar un pequeño nido. Los materiales serán los siguientes. En primer lugar juntamos los trapos y el papel usado que nos servirá para construir la base del nido. A continuación lo cubrimos con las ramas y la hierba seca. Para finalizar se lo enseñaremos a los demás compañeros y padres.

Objetivo: Desarrollar la psicomotricidad fina y gruesa.

Método: Montessori.

Materiales: hierba seca, rama, papel usado, unos trapos viejos y pinocha.

Área: Conocimiento de sí mismo y autonomía personal.

Criterio evaluativo: Rendimiento de los niños y los padres en la actividad.



..1ª SEMANA:

● Martes 3

Nombre: “¿En qué estación me comes?”

Desarrollo:

En esta actividad nos centraremos en aquellas plantas con fruto. Para acercarlos al mundo de la huerta les explicaremos que las plantas con fruto crecen según la temporada porque necesitan unas condiciones especiales de temperatura y agua. Por ejemplo, les explicamos que la sandía se consume en verano porque crece durante el invierno y la primavera absorbiendo mucha agua de la tierra.

El docente traerá a la granja escuela un calendario de la huerta que pondrá a la vista de todos y les acompañará durante todo el curso.

Objetivos:

- Comprender por qué existen alimentos de temporada.
- Conocer la época en la que se comen algunos alimentos de la huerta.

Materiales: calendario.

Método: Montessori.

Área: Conocimiento de sí mismo y autonomía personal.

Criterio evaluativo: Nivel de comprensión de los niños.

..2ª SEMANA:

● Martes 10

Nombre: “Las semillas”

Desarrollo:

El docente traerá al huerto diferentes semillas de toda clase, para que los niños las observen. Posteriormente, el docente les explicará cómo se plantan las semillas a través de una maceta, para que sepan plantarlas más adelante en la tierra del huerto directamente. Cada pareja de niños usará una maceta para intentar plantar.

Objetivo: Grado de manipulación de los alumnos.

Materiales: macetas y semillas.

Método: Montessori.

Área: Conocimiento de sí mismo y autonomía personal.

Criterios evaluativos:

- Conocimiento de las semillas del huerto.
- Comprensión de las fases de la plantación.

● Viernes 13

Nombre: “La germinación”

Desarrollo:

Los padres con ayuda del docente, recordarán a los niños que es gracias al proceso de la germinación que transforma de las semillas en una nueva planta. Cuando una semilla cae al suelo, si hay humedad y temperatura adecuada, germina: la semilla se hincha y se abre la cubierta que la rodea, el embrión comienza a crecer y sale la raíz y un tallo y un tallo que al

crecer dará lugar a una nueva planta. Seguidamente, plantaremos en la tierra del huerto, las mismas semillas que hemos plantado en las macetas de la clase anterior, las cuales son: tomates, orégano, y lechugas.

Objetivo: Mostrar interés y curiosidad por conocer y comprender el medio natural.

Materiales: semillas y regadera.

Método: Montessori.

Área: Conocimiento de sí mismo y autonomía personal.

Criterios evaluativos:

- Destreza que demuestran los niños en las acciones de manipulación.
- Motivación que demuestran con los padres al realizar la actividad.

..3ª SEMANA:

● Martes 17

Nombre: “La sinfonía”

Desarrollo:

Los niños tendrán que coger las ramas secas o piedras, para posteriormente utilizarlas dentro de una botella de plástico. Luego comenzarán a tocar los diferentes materiales para observar que sonido emite cada uno. Después se podrá realizar una pequeña “orquesta musical” entre todos los alumnos.

Objetivos:

- Coordinar a los miembros del grupo.
- Reconocer los sonidos de cada material

Materiales: botella de plástico, ramas secas y piedras.

Método: Montessori.

Área: Conocimiento de sí mismo y autonomía personal.

Criterios evaluativos:

- Reconocimiento de los materiales por parte de los alumnos.
- Coordinación de los niños según las instrucciones del docente

..4ª SEMANA:

● Martes 24

Nombre: “Recordamos”

Desarrollo:

En el día de hoy, los alumnos se dedicarán a recoger la hojarasca y las hojas caídas por los árboles. Posteriormente, se pondrán en un cubo para que el docente las recoja del cubo. Seguidamente, se tendrá que regar las semillas que se han plantado con anterioridad.

Objetivo: Concienciar a los alumnos de que las plantas necesitan un cuidado para su desarrollo.

Materiales: cubo.

Método: Montessori.

Área: Conocimiento de sí mismo y autonomía personal.

Criterio evaluativo: Adquisición del compromiso que los niños han alcanzado con la granja escuela.

● Viernes 27

Nombre: “Te enseñó”

Desarrollo:

Esta actividad consistirá en que los niños les enseñarán a los padres el trabajo que han realizado las últimas semanas. Los niños y niñas utilizarán eficazmente lo aprendido convirtiéndose en protagonistas de su aprendizaje implicando en esta tarea a su familia; es

decir, tanto los padres como los niños participarán conjuntamente plantando semillas en el huerto de frutos que sean de esta temporada. Con esta actividad se pretende fomentar la enseñanza activa, participativa, basada en la experiencia, estimulando la exploración y el descubrimiento, favoreciendo iniciativas, propiciando una vida sana y en contacto con la naturaleza, favoreciendo la interacción con los adultos y con el medio.

Objetivos:

- Hacer partícipe a la familia de los avances y conocimientos que han aprendido los niños y niñas durante la semana del huerto.
- Dar protagonismo al niño, que actuará de maestro explicándole y transmitiendo lo que sabe a su familia sobre el proceso de siembra.

Materiales: semillas.

Método: Montessori.

Área: Conocimiento de sí mismo y autonomía personal.

Criterio evaluativo: Motivación de los niños al contar las experiencias vividas.



..1ª SEMANA:

● Martes 1

Nombre: “Trasplantamos verduritas”

Desarrollo:

Enseñaremos a los niños a trasplantar las semillas germinadas que ya hemos plantados, las cuales son: el orégano, el tomate y la lechuga.

Mientras un niño saca una planta germinada de la tierra, otro va haciendo el hoyo en la tierra y otro lo cubre. Los hoyos deben ser lo suficientemente grandes y profundos para que las raíces no se doblen. Terminan regando suavemente, pero no sobre la planta, sino sobre la tierra cercana a ella.

Objetivo: Transmitir el cuidado y el cariño con el que hay que tocar las plantas y las raíces.

Materiales: pala.

Método: Montessori.

Área: Conocimiento de sí mismo y autonomía personal.

Criterio evaluativo: Aprende acorde al tiempo establecido.

..2ª SEMANA:

● **Martes 8** festivo/ Día de la Constitución.

● **Viernes 11**

Nombre: “Navidad en familia”

Desarrollo:

Los padres ayudarán a los niños a recoger las lechugas, tomates y orégano que se ha plantado en las sesiones anteriores, para que cada familia se lleve una caja con las correspondientes verduras, y las disfruten en las comidas del periodo vacacional de Navidad.

Objetivo: Sentir el contacto con la tierra.

Materiales: pala, rastrillo y caja.

Método: Montessori.

Área: Conocimiento de sí mismo y autonomía personal.

Criterio evaluativo: Interés de los niños por llevarse lo que han sembrado a lo largo del trimestre.

..3ª SEMANA:

- **Martes 15:** no habrá sesión por motivo expreso del claustro.

..4ª SEMANA:

- **Martes 22:** festivo/Navidad.
- **Viernes 25:** festivo/Navidad.

..5ª SEMANA:

Martes 29: festivo/Navidad.



..1ª SEMANA

Nombre: “Preséntate”

..2ª SEMANA:

- **Martes 12**

Nombre: “Prepara”

Desarrollo:

Como después de las vacaciones navideñas han pasado tres semanas, le pediremos a los niños que nos ayuden a preparar la tierra para cosechar y echar el abono.

Objetivo: Saber cómo se tiene que tratar a la tierra.

Materiales: rastrillo, pala, y abono.

Método: Montessori.

Área: Conocimiento del entorno.

Criterios evaluativos:

- Manipulación de los objetos.
- Manipulación de los objetos con la tierra.

● **Viernes 15**

Nombre: “Experiencias navideñas”

Desarrollo:

Los padres junto a los alumnos contarán que se han comido o que comida han realizado durante la navidad con las verduras que se han llevado del huerto.

Objetivo: Afianzar el lazo paterno filial.

Materiales: ninguno.

Método: Montessori.

Área: Conocimiento del entorno.

Criterios evaluativos:

- Saber si los niños recuerdan lo mismo que los padres.
- Interés que se puso en hacer la comida con las verduras del huerto.

..3ª SEMANA:

● **Martes 19**

Nombre: “Vuelve a plantar”

Desarrollo:

Los niños esta vez plantarán tres tipos de frutas, las cuales son: fresas, manzanas y kiwis.

Objetivo: Valorar las frutas que salen de la tierra.

Materiales: rastrillo y pala.

Método: Montessori.

Área: Conocimiento del entorno.

Criterio evaluativo: Destreza que demuestran los niños en las acciones de manipulación.

4ª SEMANA:

Martes 26

Nombre: “Pio Pio”

Desarrollo:

A la vuelta de las vacaciones de navidad, el docente les presentará a los niños un amigo muy especial, el cual es el pollito. Cuando el docente le presenta al animal, los alumnos se tendrán que poner de acuerdo para ponerle un nombre. Posteriormente, volveremos a echar abono en la tierra donde hemos plantado anteriormente y regaremos el huerto.

Objetivo: Desarrollar la empatización que se puede tener con un animal.

Materiales:

Método: Montessori.

Área: Conocimiento del entorno.

Criterio evaluativo: Motivación e interés por la nueva actividad.

Viernes 29

Nombre: “La casita”

Desarrollo:

Con ayuda de los padres, los infantes realizarán una casita de cartón para el pollito, al que le han elegido como nombre Luca. Posteriormente, con cartones reciclados se le hará la casa y se le pondrá una manta como suelo, la cual traerá el docente.

Objetivo: Mejorar la psicomotricidad gruesa.

Materiales: cartón y una manta.

Método: Montessori.

Área: Conocimiento del entorno.

Criterio evaluativo: Comportamiento que demuestran los niños.



..1ª SEMANA:

● Martes 2

Nombre: “El pollito”

Desarrollo:

Los niños tendrán que darle de comer a Luca para que poco a poco lo vean crecer. Posteriormente, los alumnos preparar la tierra con abono para la siguiente clase.

Objetivo: Adquirir responsabilidad.

Materiales: comida, pala y abono.

Método: Montessori.

Área: Conocimiento del entorno.

Criterio evaluativo: Nivel de compromiso con el animal.

..2ª SEMANA:

● Martes 8 al Viernes 12: Carnavales

..3ª SEMANA:

● Martes 16

Nombre: “Nos preparamos”

Desarrollo:

Los alumnos tendrán que aplanar la tierra y separar las franjas para cultivar en la siguiente clase con las familias.

Objetivo: Demostrar las habilidades que han ido aprendiendo.

Materiales: pala y rastrillo.

Método: Montessori.

Área: Conocimiento del entorno.

Criterio evaluativo: Interés del alumnado por volver a plantar.

4ª SEMANA:

Martes 23

Nombre: ““El parque”

Desarrollo:

Los alumnos con ayuda del docente, construirán un parque de juegos a Luca con ayuda de tablas de cartón.

Objetivo: Avivar el compañerismo

Materiales: cartón.

Método: Montessori.

Área: Conocimiento del entorno.

Criterio evaluativo: Nivel de compromiso con el animal.

Viernes 26

Nombre: “Plantamos verduritas”

Desarrollo:

El docente les dará a cada uno de los alumnos un puñado de semillas para que las planten, las cuales son: bubangos, zanahorias y calabacines. Posteriormente, con ayuda de las familias irán plantándolas en cada zona correspondiente.

Objetivo: Sentir el contacto con la tierra.

Materiales: semillas, pal, regadera y rastrillo.

Método: Montessori.

Área: Conocimiento del entorno.

Criterio evaluativo: Nivel de compenetración de la familia con el alumno.



..1ª SEMANA:

● Martes 1

Nombre: “Seguimos cuidando”

Desarrollo:

Los alumnos regarán la tierra para que broten más rápido las verduras. Además recogerán las hojas secas y las malas hierbas, y darán de comer a Luca.

Objetivo: Adquirir el hábito de la plantación.

Materiales: regadera y verduritas.

Método: Waldorf

Área: lenguajes: comunicación y representación

Criterio evaluativo: Maduración del niño en la actividad.

..2ª SEMANA:

● Martes 8

Nombre: “Cantamos con Luca”

Desarrollo:

Los alumnos dedicarán esta clase para aprenderse la canción del *pollito amarillito* para que hagan una puesta en escena con las familias.

Objetivo: Adquirir lenguaje as través de la música.

Materiales: cd de música.

Método: Waldorf.

Área: lenguajes: comunicación y representación

Criterio evaluativo: Nivel de adquisición del lenguaje.

● Viernes 11

Nombre: “Preparamos al pollito amarillito”

Desarrollo:

Los padres tendrán que ayudar a los niños a elaborar el traje del pollito amarillito, el cual se hará con bolsas de basura.

Objetivo: Aumentar los lazos de unión entre los niños y los padres.

Materiales: bolsas de basura.

Método: Waldorf.

Área: lenguajes: comunicación y representación

Criterio evaluativo: Actuación de trabajo en grupo y compañerismo.

..3ª SEMANA:

● Martes 15

Nombre: “Recogemos lo sembrado”

Desarrollo:

Los alumnos recogerán los bubangos, zanahorias y calabacines que hayan brotado. Posteriormente, volverán a aplanar la tierra que ha quedado con huecos, y regaran.

Objetivo: Adquirir autonomía.

Materiales: regadera y rastrillo.

Método: Waldorf.

Área: lenguajes: comunicación y representación

Criterio evaluativo: Grado de autonomía existente.

..4ª SEMANA:

● **Martes 22 -- Festivo: Semana Santa**

● **Viernes 25-- Festivo: Semana Santa**

..5ª SEMANA:

● **Martes 29**

Nombre: “¡Qué bien nos lo pasamos!”

Desarrollo:

En primer lugar, los niños le darán de comer a Luca. Después, regarán las verduras; quitarán las malas hierbas y las hojas secas. Además, recogerán las verduras si ya están maduras.

Objetivo: Formarse con la rutina diaria.

Materiales: maíz.

Método: Waldorf

Área: lenguajes: comunicación y representación

Criterio evaluativo: Nivel de adquisición de rutinas.



..1ª SEMANA:

● **Martes 5**

Nombre: “Presentamos a Poni”

Desarrollo:

En la granja escuela los docentes han traído a dos ponis para que los niños se responsabilicen de ellos, y se encarguen de su alimentación y cuidado. Una vez allí, los alumnos elegirán el nombre de los dos ponis.

Objetivo: Proporcionar un aprendizaje de autonomía a través de los ponis.

Materiales: 2 arnés.

Método: Waldorf

Área: lenguajes: comunicación y representación

Criterio evaluativo: Grado de confianza con los animales.

..2ª SEMANA:

● **Martes 12**

Nombre: “Se acerca el pollito amarillo”

Desarrollo:

Los niños repasarán la canción del pollito amarillo con los trajes que le han ayudado a confeccionar los padres. Posteriormente le darán de comer a Luca y Pili y Milo, que son los nombres que han elegido para los ponis.

Objetivo: Habitar en contacto con otros animales.

Materiales: hierba, maíz y bolsas de basura.

Método: Waldorf

Área: lenguajes: comunicación y representación

Criterio evaluativo: Nivel de memoria en los alumnos.

● **Viernes 15**

Nombre: “Familia y el pollito amarillo”

Desarrollo:

Los alumnos escenificarán la canción del pollito amarillo y cuando acabemos cada niño le mostrará a sus padres los nuevos animales de la granja escuela.

Objetivo: Mejorar el conocimiento que tienen los niños sobre los conceptos.

Materiales: ninguno.

Método: Waldorf

Área: lenguajes: comunicación y representación

Criterio evaluativo: Nivel de adquisición del lenguaje.

..3ª SEMANA:

● **Martes 19**

Nombre: “Cuidamos la granja”

Desarrollo:

Los alumnos tendrán que recoger las verduras sembradas y aplanar la tierra. Después, le daremos de comer a Luca, Pili y Milo.

Objetivos:

- Tener contacto con la siembra.
- Disfrutar del contacto con la alimentación de los animales.

Materiales: maíz, hierba, pala y rastrillo.

Método: Waldorf

Área: lenguajes: comunicación y representación

Criterio evaluativo: Interés que se ha desempeñado.

4ª SEMANA:

Martes 26

Nombre: “Disfrutamos de Pili y Milo”

Desarrollo:

Los alumnos se subirán a los ponis y darán un rodeo por la granja, siempre y cuando vayan al lado del docente. Los niños que no están subidos a los ponis, les darán de comer a Luca.

Objetivo: Formar a los niños el concepto de autocontrol.

Materiales: maíz.

Método: Waldorf

Área: lenguajes: comunicación y representación

Criterio evaluativo: Grado de confianza al montar a los ponis.

Viernes 29

Nombre: “Volvemos a disfrutar”

Desarrollo:

Los niños volverán a disfrutar de una vuelta por la granja en los ponis, pero acompañados de los padres. Los demás niños que no estén dando el paseo, se quedarán con los padres jugando a la patata caliente.

Objetivo: Reforzar los lazos de unión entre las familias.

Materiales: patata

Método: Waldorf

Área: lenguajes: comunicación y representación

Criterio evaluativo: Motivación de los niños con los padres.



..1ª SEMANA:

● Martes 3

Nombre: “Presentamos de nuevo”

Desarrollo:

Los docentes les dirán a los niños los últimos animales de la granja, los cuales son cuatro conejos. Para ello, los alumnos tendrán que tener preparada una cerca para los conejos. Posteriormente, les darán de comer a Milo, Pili y Luca.

Objetivo: Disfrutar del contacto con la alimentación de los animales.

Materiales: maíz y hierba.

Método: Waldorf

Área: lenguajes: comunicación y representación

Criterio evaluativo: Interés que se ha mostrado.

2ª SEMANA:

Martes 10

Nombre: “Todos participamos”

Desarrollo:

Los niños ayudarán a los docentes a coger madera liviana para la cerca de los conejos. Posteriormente se pintarán con colores alegres.

Objetivo: Anticiparse a las dificultades que se le pueden presentar en distintos contextos.

Materiales: temperas, brochas y madera.

Método: Waldorf

Área: lenguajes: comunicación y representación

Criterio evaluativo: Grado de participación del alumnado.

Viernes 13

Nombre: “La familia también ayuda”

Desarrollo:

Los padres ayudarán a los pequeños a colocar la cerca de madera para los conejos, una vez que ya esté pintada la madera.

Objetivo: Fortalecer los vínculos entre los padres y el niño.

Materiales: madera.

Método: Waldorf

Área: lenguajes: comunicación y representación

Criterio evaluativo: Grado de interés y participación de las familias con los niños.

..3ª SEMANA:

Martes 17

Nombre: “Comemos”

Desarrollo:

Los niños se pondrán por rincones con los animales para dales de comer, es decir, tres de los alumnos se pondrán a dar de comer a los dos ponis, otros tres alumnos a los cuatro conejos, y los dos alumnos que quedan al pollito.

Objetivo: Reforzar a los niños el concepto de autocontrol.

Materiales: Hierba, zanahorias y maíz.

Método: Waldorf

Área: lenguajes: comunicación y representación

Criterio evaluativo: Adquisición del hábito de los niños.

..4ª SEMANA:

Martes 24

Nombre: “Despedirse”

Desarrollo:

Dar de comer a todos los animales y preparar a los niños para que sepan que son los dos últimos días de la granja escuela. Los docentes se lo explicarán con un teatrillo de títeres, interactuando con el alumnado haciéndoles preguntas como: ¿Qué han aprendido? ¿Les ha gustado las actividades?....

Objetivo: Controlar la ansiedad y la frustración.

Materiales: títeres y teatrillo.

Método: Waldorf

Área: lenguajes: comunicación y representación

Criterio evaluativo: Nivel de comprensión del alumnado.

● **Viernes 27**

Nombre: “Último día”

Desarrollo:

Los niños junto a los padres cantarán la canción de la despedida de la granja

LA VACA MÓNICA (A) Yo tengo una vaca que se llama "Moni (E) ca", que cuando sale al campo todo el mundo la mi (A) ra. (A) Así mueve la cabeza, la cabeza mueve a (E) sí. Así mueve la cabeza, la cabeza mueve a (A) sí. Y así nos despedimos hasta el otro año.

(Repetir, añadiendo sucesivamente "las orejas", "la patita", "la colita"...).

Objetivo: Adquirir nuevas palabras a través del lenguaje corporal.

Materiales: cd de música y radio casete.

Método: Waldorf

Área: lenguajes: comunicación y representación

Criterios evaluativos:

- Participación de las familias.
- Interés de los niños.