

## LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS: SELECCIÓN DE TEXTOS DIDÁCTICOS

La vieja idea de seleccionar unos cuantos textos representativos y agruparlos en un volumen (antología) se ha extendido también hoy día a otros campos no literarios de tal manera que este tipo de publicación ("Book of Readings", en la jerga editorial anglosajona) es muy frecuente sobre todo en los países de habla inglesa.

Naturalmente, la selección varía según los propósitos que se persigan pero, en general, cabe distinguir dos tipos: a) selección de textos completos (artículos, ensayos, etc.) y b) selección de textos incompletos. *ETP*<sup>1</sup> pertenece a esta última categoría; se trata de una amplia colección de trozos selectos relativos a la didáctica del inglés a los que se les ha añadido un cuestionario para obligar al lector a volver sobre ciertos puntos que se estiman básicos, más un apéndice bibliográfico por capítulo "for further reference".

Los 52 textos elegidos tocan prácticamente todos los puntos relevantes en la enseñanza de lenguas modernas y están divididos en 5 partes o secciones, cada una de las cuales se centra en un aspecto diferente: *Section 1* «Aspects of Language and Language Learning»; *Section 2* «Approaches to Language Teaching»; *Section 3* «The Organisation of Learning»; *Section 4* «Skills in Language Teaching». Hay finalmente un epílogo a modo de 'desideratum' referente al papel del alumno y del profesor.

Como ya advierte el "editor", no es nada fácil hacer una selección plenamente satisfactoria y menos si existe gran cantidad de material de donde escoger, como ocurre en este caso. Pero cuando la persona que intenta esta labor es además un excelente autor de manuales (deben citarse aquí su *Teaching Oral English* así como su reciente *Teaching Writing Skills*, publicados por Longman) y productor de materiales didácticos, al mismo tiempo que profesor en ejercicio que se enfrenta a diario con los problemas reales que plantea el aprendizaje de una lengua, podemos casi garantizar de antemano que el producto que ahora nos ofrece es de primera calidad.

*ETP* es en realidad una puesta al día de otra primera selección más breve que se ha quedado desfasada, según palabras del propio

autor. Nos referimos a *English Teaching Extracts* publicada en 1969 y que ha tenido mucho éxito entre profesores y "teacher trainers" a los que iba dirigida, igual que esta última.

A pesar de los inconvenientes que pueda ofrecer una visión fragmentaria y forzosamente subjetiva de los problemas de la enseñanza del inglés, no cabe duda de que una selección hecha con el buen criterio que siempre ha distinguido a Donn Byrne constituye una magnífica base inicial teórico práctica para todos aquellos profesores en formación entre los cuales, estamos seguros, *ETP* tendrá también una favorable acogida.

P. DOMÍNGUEZ

#### NOTAS

1. *English Teaching Perspectives* by DONN BYRNE. Longman Group Ltd. London, 1980, 204 pp.