



aprender jugando

TRABAJO FIN DE GRADO EN PEDAGOGÍA

Alumna: María José Álvarez Vargas

alu0100596984.ull.edu.es

Tutor: Víctor Manuel Hernández Rivero

vhernan@ull.edu.es

Curso 4º Grado

Convocatoria: Julio 2017



Índice		pág
1	Resumen	2
2	Abstract	
3	Palabras clave	3
4	Key Word	
5	Datos de identificación del proyecto	4,8
6	Justificación	9,15
7	Objetivos del proyecto	16
8	Metodología, propuesta de actuación	17,22
9	Evaluación del Proyecto de Innovación.	23,24
10	Conclusiones del proyecto de innovación Aprender Jugando	28,29
10	Referencias bibliográficas	30
11	Anexos	31,72
	Anexo nº 1 <u>Entrevista Coordinadora-Educadora del Centro Guaidyl.</u>	31,34
	(Susana Crespo Regalado).	
	nº 2 <u>DAFO del Centro de Día Guaidyl</u>	35
	nº 3 <u>Propuesta de Actividades Didácticas y Lúdicas</u>	36,57
	nº 4 <u>Programa Anual de Talleres del Centro de Día el Guaidyl</u>	57,71
	nº 5 <u>Fotos del Centro Guaidyl</u>	72



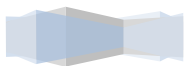
“Aprender Jugando”

Resumen

El proyecto de innovación educativa “Aprender Jugando”, toma como referencia el modelo humanista y trata de dar respuesta a las necesidades y realidad del Centro Guaidyl. Ubicado en el Municipio de Granadilla de Abona, de régimen especial, por su situación de menores de 3 a 17 años en pre-riesgo o declarados en situación de exclusión social.

Las propuestas e intervención afectan a la metodología que hace hincapié en la enseñanza-aprendizaje a través del juego y las actividades lúdicas, para conseguir más motivación en los grupos de niños/as y por tanto una mayor fluidez de los aprendizajes significativos. Y la otra propuesta de mejora, tiene que ver con el asesoramiento, y formación de las educadoras, en TIC y recursos tecnológicos, para perfeccionar las prácticas educativas dentro del aula, proporcionar más información al entorno etc, cubriendo así ambas demandas y necesidades del Centro.

La justificación teórica de la evaluación, se basa en 3 ejes que son: *Cuantitativo-cualitativo, normativo-criterial* y *formativo-sumatorio* de Rodríguez Diéguez (1998), en el que además nos apoyamos en dos autores Stufflebeam (1973), Cronbach (1963), ya que recogemos información tomamos decisiones, emitiendo juicios de valor, aportamos alternativas en base a esas metas u objetivos, que se encuentran en el proyecto.



Abstract

The "Learning to play" educational innovation project takes as a reference the humanist model and tries to respond to the needs and reality of the Guaidyl Center. Located in the Municipality of Granadilla de Abona, special regime, because of their situation of minors from 3 to 17 years in pre-risk or declared in situations of social exclusion.

The proposals and intervention affect the methodology that emphasizes teaching-learning through play and play activities, to get more motivation in the groups of children and therefore a greater flow of meaningful learning. And the other proposal for improvement has to do with the counseling and training of educators in ICT and technological resources to improve educational practices in the classroom, provide more information to the environment, etc., covering both the Center's demands and needs.

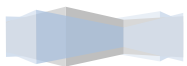
The theoretical justification of the evaluation, is based on 3 axes that are: Quantitative-qualitative, normative-criterial and formative-summation of Rodríguez Diéguez (1998), in which we also rely on two authors Stufflebeam (1973), Cronbach (1963), Since we collect information we make decisions, we make value judgments, we provide alternatives based on those goals or objectives, which are in the project

Palabras Claves

Guaidyl, Proyecto educativo, Aprender jugando, exclusión social, metodología, evaluación, asesoramiento, exclusión o prevención de riesgos social, paradigma Humanista.

Key Words

Guaidyl, Educational project, Learning to play, social exclusion, methodology, assessment, counseling, exclusion or risk prevention social, humanism, learn playing



Datos de identificación del proyecto

Los destinatarios, a los que va dirigido el proyecto son niños/as del grupo de infantil, 3 a 6 años de edad.

Esta institución pertenece al tipo de centros de menores de régimen especial, de pre-riesgo o declarados en situación de exclusión social. El Centro de Día Guaidyl, es un recurso municipal cuya capacidad total es de unos 40 menores siendo en la actualidad unos 23 en total, niños/as los que tienen una plaza en el Centro.

El Centro de Día Guaidyl, está ubicado en el término municipal de Granadilla de Abona, en C/ Montaña s/n, dentro de un entorno rural con unas vistas paisajísticas privilegiadas, al sur de Tenerife en las islas Canarias.

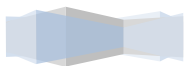
Es el tercer municipio más grande de la isla, ya que se extiende desde la costa hasta la cumbre y limita con los municipios de Arico, Vilaflor y San Miguel de Abona.

Otras de las características, con las que nos encontramos hacen referencia a sus políticas sociales para los más desfavorecidos, siendo uno de los municipios del sur, con mayor iniciativa social. Ello se debe, en gran medida a un aumento en los últimos años de la población, que han transformado el entorno y sus necesidades siendo el contexto socio-económico y cultural, fundamentalmente de producción agrícola y comercial.

El objeto de sus acción como Centro de Día Guaidyl, es la de prestar un servicio como establecimiento público de la red primaria, destinado a la convivencia, formación, participación, integración social y protección de los intereses de los menores de 3 a 17 años, en pre-riesgo o declarados en situación de exclusión social, en la que la población o sector al que va dirigida reúne el perfil exigido, para poder acceder a la ayuda e ingreso en el Centro.

El Ayuntamiento de Granadilla, por medio del S.A.C¹, el área de Familia y Menores en los Servicios Sociales, pone en marcha el proceso correspondiente para gestionar este recurso municipal, de ayuda a las familias que lo soliciten y necesiten realmente, previa investigación, acreditación etc, de su situación y si reúnen los requisitos exigidos y están seleccionados, se le asignaran las plazas y las demás ayudas asistenciales para conseguir mejorar sus vidas e integración en la sociedad. El equipo

¹Oficina del SAC, Granadilla de Abona (2017): Regulación Organizativa y documentación necesaria para ser beneficiario del servicio. (Libro de Familia, Certificado de Empadronamiento, Cartilla de la S. Social, Cartilla de Vacunaciones, DNI/ NIE, de los padres, DOC). <http://www.granadilladeabona.org/category/c93-oficinas-sac/>



técnico del Ayuntamiento y del Guaidyl, valorar y designar las plazas correspondientes para la entrada al Centro, por lo tanto es un trabajo conjunto y con muchas dificultades de solución costosa, económicamente y laboriosas por el trabajo a realizar por parte de todos.

Los recursos humanos están constituidos por un Departamento de Orientación, en el que las funciones y responsabilidades, están establecidas de acuerdo a la Legislación educativa², (artículos 81 y sucesivos de la Ley 1/1997, deberán ajustarse a los distintos criterios establecidos para este tipo de instituciones de régimen especial de menores en situación de riesgo y exclusión social, cuya estructura orgánica se compone de la Dirección, Educadores/as y personal de apoyo técnico- cuidadoras.

— La dirección: Quien representa al centro y a la administración³, además de llevar a cabo la gestión funcionamiento y organización del mismo, así como los respectivos documentos internos y externos tanto de los menores, como de sus programas, normas de régimen interno, convivencia y proyectos.

—Educadoras/es profesoras: Que elaboran y ejecutan programas individualizados, basados en los registros diarios y mensuales del apoyo académico, de sus tareas escolares, en los diferentes niveles educativos, a la ejecución de talleres con temáticas diferentes según criterio y necesidades.

—Personal de apoyo técnico, (Cuidadoras): Ayudan y colaboran, no solo en sus funciones de atender y supervisar las necesidades básicas de los menores como la alimentación y la higiene personal, transporte escolar, a sus colegios y casas, visitas ordinarias y extraordinarias fuera del centro a médicos etc, sino que además apoyan a las profesoras cuando lo necesitan.

²Ley 1/1997, del 7 de febrero de Atención integral a los menores, regula el Régimen de Organización, Funcionamiento. Archivo recuperado en abril2017. <http://www.gobcan.es/boc/1997/023/001.html>



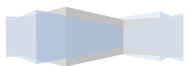
Programas o líneas de actuación

Como modelo y línea de actuación destaca el hecho de que parte del **paradigma humanista**⁴, cuyo modelo educativo, promueve una educación integral y el desarrollo de las personas, en su auto concepto, sensibilidad y orientación grupal, de expansión de conciencia, que promueve el cambio en desarrollo y evolución del crecimiento personal, desde la libertad y necesidades individuales ya que c/persona es única y por tanto esta singularidad debe ser respetada y potenciada pero también considera como condicionantes de su aprendizaje, ya que al ser considerado un ser con iniciativa propia, con necesidades de crecer, auto determinado, activo y capaz de resolver problemas, es una persona activa durante su proceso de aprendizaje, también toman en cuenta no solo los aspectos cognitivos, sino los afectivos, sus intereses y valores particulares, por lo tanto es considerado como una persona total, no fragmentada. Dentro de su filosofía se encuentra el existencialismo: en el que el ser humano es un ser libre responsable de sus propias decisiones. Y por otro lado la fenomenología: que consiste en que el ser humano a través de sus propias percepciones subjetivas, debe saber que hacer en sus acciones. Creadores de este modelo: Carl Rogers, A. Maslow, A. Alpart, G Maustakes, G Murphy....

Por tanto, ambos programas educativos el del Guaidyl, y aprender jugando, toman como referencia el Modelo Humanista, ya que el apoyo a las familias y al menor es personalizada, se trabajan con talleres lúdicos y programas pedagógicos, con los niños/as y a sus familias se les proporciona en ocasiones algún tipo de ayudas económicas, o de inserción laboral etc, además de ofrecerles el servicio de transporte a sus casas, el comedor en el Centro, (desayuno, almuerzo y merienda), higiene y prevención de enfermedades (visitas médicas), integración laboral y social, estimulación, de ocio y tiempo libre, deporte, la extinción de conductas no deseadas y perjudiciales, se les acompaña y acoge como una familia, en el que hay un seguimiento continuo que les va dando pautas tanto a unos como a otros de los aspectos que haya que tratar o mejorar.

También se toman en cuenta cuantas, las adaptaciones curriculares que pueden surgir, como es el caso de una de las usuarias de infantil, cuyas circunstancias familiares

⁴Aizpuru Cruces, M. G. (2008). La persona como eje fundamental del paradigma humanista. *Acta Universitaria*, 18(Esp).



demandan el que se quede en el centro hasta el cierre, siendo ella la única alumna de su grupo, y para solventar esta problemática, ya que no puede estar con los mayores en los talleres, cada uno de los alumnos de prácticas correlativamente, programan actividades para realizarlas con ella.

Todas estas peculiaridades y características como centro, hacen que el profesional trabaje en un ambiente muy estimulante, en el que tanto las experiencias tanto en las actividades dentro del centro, con el grupo de niños/as, familias, etc, como las que se realizan fuera, les aporta un aprendizaje y enriquecimiento personal y laboral importante.

Los criterios de actuación, dado el perfil de los menores que acuden al centro, se fijan bajo una línea de trabajo que depende del nivel educativo y cognitivo del menor, con lo cual, se pretende así desarrollar destrezas en los menores relacionadas con las capacidades motóricas, sociales, afectivas, comunicativas y cognitivas.

Que en definitiva, aportar las habilidades sociales necesarias para conseguir que puedan enfrentarse asertivamente a la vida diaria, se fomenta en los menores una actitud crítica, reflexiva, para que sea capaz de adaptarse a los continuos cambios de nuestra sociedad. El fin, generar en los menores la autonomía para desarrollar de manera independiente sus ideas y propósitos, tanto a nivel educativo, familiar, social..., propiciando un clima adecuado en las relaciones diarias y grupales. Con todas las actividades se pretende conseguir una atención a la diversidad respetando diferencias individuales, sexo, raza, cultura, ideologías, religiones... Además se intenta conseguir que el alumnado tenga expectativas de control, una buena autoimagen, autoestima (objetivos principal para el desarrollo de los menores), y el auto-concepto. Las actividades de apoyo escolar han de ir encaminadas a la consecución de un aprendizaje significativo, (relacionar los conocimientos previos con los conocimientos a cualquier situación de aprendizaje, (aprendizaje funcional), que favorecen la integración, adquisición de valores y sentido de la responsabilidad.

En cuanto a los recursos materiales, existe una gran cantidad de material escolar de todo tipo, así como un biblioteca, diversos juegos de mesa, de experimentación etc, así como diferentes salas entre las que se encuentra psicomotricidad, totalmente equipada con colchonetas, recursos musicales, de entretenimiento, etc, otros tipos de espacios, para el ocio y talleres en el que se encuentran diferentes equipos multimedia, es una sala equipada con mesas, sillas, ..., juegos simbólicos, de construcción,

televisión, pc, altavoces, wifi, DUD, etc que nos proporcionan la posibilidad de realizar diferentes tipos de actividades, por otro lado los recursos financieros, la prestación de los servicios del Centro de Día se costearán con cargo de los presupuestos generales y anuales de la Corporación Local del ayuntamiento de Granadilla de Abona, además de otras entidades públicas y privadas que aportan financiación para recursos habituales etc.

Las instalaciones del centro cuentan con 5 habitaciones o aulas, cocina-comedor y baños, la distribución de las habitaciones está destinada para el uso del estudio académico, talleres, dinámicas y programas, psicomotricidad, tv, sesiones individualizadas...., con las medidas de seguridad reglamentarias.

En la parte exterior hay un patio adaptado a los niños/as de infantil, con su correspondiente parque acolchado, una cancha con porterías a cada extremo y canchas de baloncesto con protecciones y seguridad, además de un pequeño huerto que rodea las instalaciones, que se utiliza como taller en ocasiones al aire libre, para realizar actividades de siembra etc.

Las instituciones y entidades que actualmente colaboran en el Centro Guaidyl, son: Por un lado los alumnos de prácticas de (*Pedagogía, Logopedia, Psicología, Magisterio Infantil, Psico-Pedagogía*), de la Universidad de la Laguna, también alumnos de prácticas, de los Institutos de Ciclo superior en (*Técnico de Educación Infantil, Animación y Actividades Físicas y Deportivas*). Así como resto de personas de *voluntariado* que realizan talleres didácticos, de inglés...

En las prácticas externas, se persigue la profesionalización del alumnado y la toma de contacto con el mundo laboral en la que los objetivos serán el de conocer los aspectos organizativos, participativos y de funcionamiento del centro.

Y la aplicación en la medida de lo posible, a la capacitación de las habilidades, conocimientos y destrezas adquiridas en los créditos teóricos y prácticos de las distintas asignaturas, adquiriendo las competencias en el que para ello se llevaran a cabo muchos de los talleres citados en la programación del centro (PEC), además de otras actividades y acciones de iniciativa propia



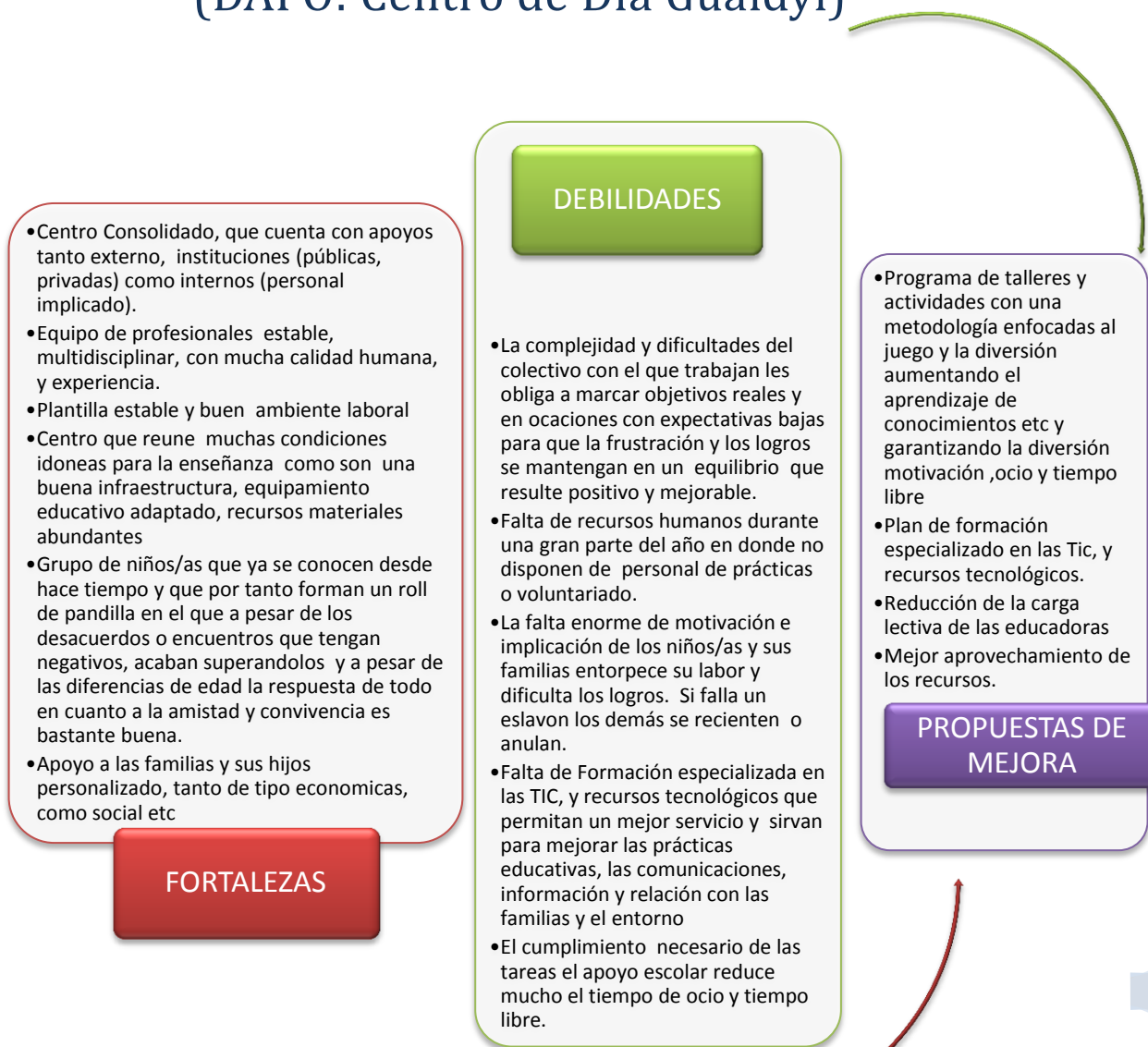
Justificación

Este proyecto se ha elegido y se propone, porque al realizar las prácticas en el Guaidyl, y tras el análisis de las necesidades y diagnóstico a través de la recogida de información y datos variados, tales como documentación oficial, internet, página web del ayuntamiento, entrevistas, observación directa tanto al alumnado, como al personal laboral. Se elabora el DAFO, del Centro de Menores del Guaidyl, que se corresponde con el anexo nº 2 de la página 31, y este nos muestra una serie de debilidades y carencias, que por otro lado ha coincidido en algunos aspectos con las demandas por parte de las educadoras a nivel de formación y especialización, en la competencia de las nuevas tecnologías (TIC) y el aprovechamiento de los recursos tecnológicos, con los que cuenta el Centro, para mejorar el servicio, la información y seguimiento de las familias y los niños/as a través de plataformas, aplicaciones educativas, tanto para las educadoras, como los niños/as, y blog..., que permita transmitir información inmediata de interés para todos y compartir la labor que se realiza en el Centro.

Y el otro aspecto destacable, se encuentra en los documentos facilitados por la dirección de la institución, que nos habla sobre las normas y reglamento, así como otro archivo de la Programación Anual de Talleres del Centro de Día Guaidyl 2016/17, que se corresponde con el anexo nº 4, de la página: (53-66), donde podemos apreciar las diferencias e innovaciones entre la metodología aplicada en el centro, y la innovación que se propone para solucionar las debilidades y carencias que tiene, aun siendo bastante coherente y adecuada a los objetivos que se quieren trabajar con los niños/as necesita de un enfoque más basado en el juego y ocio, cuya finalidad no solo sea conseguir que aprendan conocimientos, y corrijan actitudes, sino que en realidad les motive aprender y divierta de tal manera que participen mucho más, y lo hagan desde una iniciativa que vaya a más siempre y no ha menos resultados. Esto no solo ayudaría a los niños/as, facilitándoles los aprendizajes y la interiorización de los buenos hábitos de estudio, y socialización, etc, sino que de igual modo, también reduciría considerablemente la carga lectiva de las educadoras en sus rutinas diarias, en las que a pesar de la estructura organizativa y los medios y recursos con los que cuenta, en la gran mayoría de las ocasiones, sus ritmos de trabajo y obligaciones les obliga hacer un mayor esfuerzo y se les acumula trabajo de diferentes tipos, que agobia y resulta frustrante, ya que al ser un centro integral, y no disponer de muchos recursos humanos,

tienen que hacer frente a la propia burocracia diaria del centro, los niños, las clases su programación, las familias el seguimiento, los informes, las reuniones tanto con el equipo técnico del ayuntamiento, los centro educativos, las familias, el centro de salud etc, y les supone una dinámica de trabajo dura, y con muchísimas dificultades por el tipo de colectivo que es, sobre todo por la poca implicación, colaboración y responsabilidad de los padres en la educación y progreso de sus hijos, lo que les lleva en muchas ocasiones a estar tirando del carro sin el apoyo real de las familias y sus hijos/as, pero como forma parte de su trabajo el realizarlo, hagan más o menos los interesados, se convierte en una situación tensa y de estrés que con el proyecto “aprender jugando”, les ayuda para poder dedicar el tiempo a otras actividades que también tiene que realizar y que en ocasiones les es imposible, las aplazan...

(DAFO: Centro de Día Guaidyl)



Todas estas evidencias positivas y negativas que reflejan los diferentes aspectos con los que nos encontramos en una institución educativa, nos confirman la importancia que tiene el estudio y la elaboración de programas, proyectos de innovaciones..., basados en la adquisición de conocimientos de una forma integral, basada en las necesidades, intereses, talentos o inteligencias⁵ de los niños/as, tanto a nivel cognitivo como afectivo y social para un desarrollo e integración en la sociedad positiva para todos, (véase las imágenes de la figura nº 1, que hacen referencia a la importancia que tiene tanto la capacidad y funciones cerebrales, como las distintas capacidades según el tipo de inteligencias que se tenga y se fomente, para poder comprender, mejorar y adaptar los aprendizajes, de tal manera que les resulte fácil, por su correspondencia con gustos etc que facilita los aprendizajes significativos, (véase imagen de la figura nº 2, de la inteligencias múltiples⁶). Figura, nº1 Hemisferios o partes en que se divide el Cerebro



Figura, nº 2 Tipos de Inteligencia múltiple según el autor Gardner Howard.



⁵Gardner Howard. (1995). Inteligencias múltiples, editorial Paidós, 1998.

Imagen googles, Inteligencias de Gardner H. y Hemisferios Cerebrales, Archivos recuperados el 22 de Junio del 2017, http://pb-contest.skillupjapan.net/how_to_apply, <http://hoymotivacion.com/el-cerebro-y-sus-partes/>

En conclusión, todas las actividades favorecen la integración, y adquisición de valores educativos, sociales y culturales además de un sentido de la responsabilidad, tanto para sí mismos, como para los demás. Bajo una metodología activa, participativa, flexible, y comprensiva, en el que el papel protagonista, son los niños/as proporcionándole las herramientas, y estrategias, adecuadas para su desarrollo, autonomía y desenvolvimiento de sus vidas.

Otro aspecto con el que cuentan, aunque mejorable, es el Plan de Formación del profesorado a lo largo del año, impartido por diferentes organismos, en materia educativa, TIC, y recursos tecnológicos, los cuales mejoraran el servicio, siendo necesario este tipo de medidas, por ser un colectivo especial que requiere no solo de una atención más individualizada, sino que por sus peculiaridades, como por ejemplo, niños con niveles educativos bajos, que han de esforzarse mucho más y trabajar diariamente el avance y progreso de sus rutinas escolares, con este proyecto se incide en ese aspecto, para que crear consciencia y aprendizajes del esfuerzo y superación,

En cuanto al colectivo, por lo general lo que predomina en los niño/as es la falta de esfuerzo y superación, ya que continuamente hay que estar motivándolos y llevándoles a una actitud más centradas y responsable con sus obligaciones en las tareas, porque, o no la quieren hacer, o la hacen con muy mala gana, es algo que cuesta bastante pero como contrapartida positiva, una vez que se les motiva y se les pide, lo hacen y la termina, como me comentaban las profesoras, *“el hecho de que lleven las tareas echas al colegio, es muy importante y eso les ayuda, porque luego a la hora de conseguir los objetivos propuestos tanto por parte del Guaidyl, como por parte de los centros escolares a los que van, es mucho más fácil que cojan el ritmo, y por tanto el trabajo y la labor se ven en el tiempo y esfuerzo conjunto de los niños/as y sus educadoras, en la que la superación de los exámenes, normas, etc les ayuda mental y físicamente a sentirse orgullosos y pleno, y mejorar en todos los sentido, tanto dentro como fuera del Guaidyl”*.

Otra de las características en relación a esto, es que aunque el hacer las tareas y llevarlas no les garantiza el aprobado, puesto que es solo una parte de las muchas que intervienen, entre ellas el esfuerzo, que deben hacer ellos por su cuenta en los exámenes en el aula diariamente, etc tanto a nivel académico, como de comportamiento y actitud, a las profesoras, le permite poder saber el objetivo u objetivos que han de trabajar con



ellos/as esto es muy importante, para poder llegar a provechar correctamente la iniciativa municipal y no caer en un desaprovechamiento de este recurso.

Por ejemplo, hay niños/as en el centro que es imposible, o muy difícil por muchas cuestiones (familiares, de salud del niño/as motivación, personalidad, el centro de estudios etc), que se sabe de antemano que no se puede llegar a cumplir los objetivos con él/ o ella, pero que siempre se establecen otro tipo de objetivos, más reales como son: el que no tenga tantas faltas de asistencia, el que tenga menos partes de incidencias, de violencia etc, con lo cual siempre en el centro, se trabaja con el grupo de usuarios de una forma muy personalizada, y en la que se tiene en cuenta todos sus aspectos para poder conseguir lo propuesto. Es por todo ello, que el proyecto de innovación aprender jugando complementa y atiende a todas estas cuestiones tratadas en su proyecto anual de anual en el Centro.

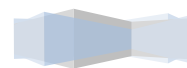
Al ser este un centro integral, que cubre muchas de las necesidades, tanto de las familias como de sus hijos, la comunicación, el seguimiento y las reuniones, tiene siempre un lugar predominante en las actividades, la comunicación y demás se hace imprescindible, y son piezas claves, para el buen funcionamiento del Centro.

A demás de la labor con los chicos, de la continua comunicación con las familias, los centros de estudios, etc. Las reuniones con el resto de equipo técnico son piezas claves para su funcionamiento.

Otro de los aspecto bastante positivo que veo en el grupo de niños/as que hay en el centro, cuya franja de edades esta entre los 4 a los 17 años de edad, se muestran como una gran familia en la que esta unión, a pesar de los conflictos y roces que existen, acaban solucionándose y este hecho es algo que resulta positivo, puesto que al poder ser un grupo con el que se puede trabajar los diferentes objetivos, y aspecto que se propongan, se puede mejorar su proyecto y llegar a tener éxito y cumplir con las expectativas que se tengan, lo que resulta gratificante e importante para tenerlo en cuenta en la toma de decisiones etc.

La razón o conclusión de que se lleven bien y haya un buen ambiente, es porque llevan muchos tiempo en el centro, con lo cual ya hay un trabajo de fondo echo, en el que las profesoras han corregido aspectos negativos y conductas.

En cuanto a las situaciones conflictivas, cuando suceden episodios violentos o fuera de tono, las medidas siempre son: intentar razonar con ellos, que dejen ese tipo de comportamientos, aun cuando se saque en ocasiones fuera de la clase, se sigue



intentando que cambien la actitud, reflexionen y se disculpen con sus compañeros o profesoras, lo que luego se traduce al final en una acción positiva de comenzar hacer las cosas mejor, a corregir las malas acciones y educarles adecuadamente para beneficio de todos.

En algunas ocasiones me he quedado con los niños/as, a los que se les ha tenido que contener y arrestar, y tras hablar con ellos, aplicar algunas estrategias de juego etc, me ha sorprendido gratamente, y he visto el problema con mucho más claridad, casi siempre me han dicho lo que sienten etc, y eso luego da una visión real de como poder ayudarles el tiempo que llevara, y los cambios que pueden darse en el que no hay que crearse falsas expectativas, ya que es un trabajo bonito pero difícil, porque lo que te permite avanzar hoy mañana tal vez no y así.

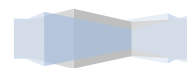
Los más pequeños infantiles y primarios los recoge el transporte escolar a las 5 y los lleva a sus casas, con lo cual el tiempo establecido para talleres y demás actividades de la programación suele ser más corta.

En cuanto al tiempo o cronograma que comentaba podría disponer en ocasiones de poco tiempo, debido a sus rutinas y horarios establecidos para cada una de las actividades a realizar:

Nos encontramos con el grupo de secundaria los mayores se van más tarde a las 7 de la tarde y los talleres y restos de actividades del programa comienzan de 6 a 7 tarde, en donde se trabajan diferentes temáticas que en muchas ocasiones son los propios usuarios quienes lo deciden y las profesoras utilizando diferentes tipos de recursos y estrategias. El proyecto “aprende jugando”, tratara de modificar en la medida que se pueda este tipo de tiempos establecidos, pero siempre respetando las prioridades del centro, y las del propio niño/as.

Como he dicho anteriormente, por lo general no tienen iniciativas propias para realizar las tareas o actividades, pero no siempre es así y sí que hay unos cuantos grupos en los que la participación siempre es muy buena, hay madurez y responsabilidad, esto se debe a una serie de aspectos claves como son, las familias mucho más implicadas, los niños/as con una madurez y consciencia mayor ante la vida y sus obligaciones y el hecho de un trabajo previo y durante años que se ha ido realizando por parte del centro su equipo con ellos y todo su entorno ha sido la adecuada.

Son todas esta peculiaridades, lo que lo convierten en un trabajo de una gran complejidad, y desgaste, pero que a la vez resulta muy gratificante y nos enriquece



intelectual y vivencialmente, porque abarca muchos ámbitos de actuación, (instituciones, personas con problemáticas, niños conflictivos o faltos de estímulos etc), en el que la coordinación y el equilibrio de todos sus puntos clave, parte no solo de un buen equipo, y recursos de todo tipo que nos faciliten el trabajo y aporten beneficios sino que la labor de la creación de ideas, proyectos y planes le da forma y es parte importante de todo el proceso que se genera en el centro para ayudar a los niños/as y sus familias.

El Objetivo del centro, es cubrir las necesidades y dar un servicio integral al niño/as para mejorar sus condiciones de vida y oportunidades ante la sociedad. Y para ello, el escolar es fundamental, que todos acaben la tarea etc, cumplan con las normas de convivencia, respecto, compartan momentos juntos de diversión entretenimiento, aprendizajes, creen vínculos afectivos, se motiven, y a la vez aprendan unas rutinas básicas sociales de compromiso, e igualmente importantes, que favorecen a los individuos y es ahí donde hay que incidir cambiando algunos aspectos para ver si se consigue una mayor implicación estable. Y de esta forma a través de la propuesta planteada la calidad educativa mejoraría, puesto que las profesoras dispondrían y estarían menos agobiadas por todo el conjunto de tareas y funciones que tienen a lo largo de sus jornadas laborales, en las que las educadoras, además del apoyo escolar, hacen un seguimiento educativo de sus grupos, van por los colegios, institutos, hablan con los profesores, tutores, familias y resto de técnicos del equipo de apoyo de intervención de menores, donde se reúnen en el centro los jueves por la mañana, para hablar y comentar cuantas cosas consideren oportunas, resuelven documentación de los niños/as que se genera, o el del centro etc, con lo cual es otro punto más a favor que cubre necesidades reales del centro.

En todos los grupos, hay niños con edades y niveles educativos diferentes, sobre todo el grupo de infantil, y secundaria, el de primaria al ser menos, hay un mayor equilibrio en edades.

Con todos los grupos se puede trabajar, son niños/as que ya tienen interiorizadas las rutinas y por tanto aunque se hagan de rogar al principio, cuesta un poco llevarles a la implicación, pero luego les gusta y participan tanto en las actividades, talleres que realizan sus profesoras, como los alumnos/as de prácticas etc.

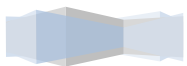


Objetivo General:

Trata de aportar, y complementar dinamismo, motivación y una estrategia diferente a la metodología del Plan Anual de Talleres educativos del Centro, en el que el juego, tenga una presencia mayor, y la formación de las educadoras se centre en la especialización de las TIC, aprovechamiento de recursos tecnológicos, para mejorar la calidad educativa y de servicio.

Objetivo específico:

- Ayudar a las profesoras en su labor y funciones, aportando un proyecto educativo, adaptado al centro y sus necesidades para mejorar la metodología existente en el Programa Anual de Talleres, y a la vez disminuir su carga docente.
- Asesorar y formar a las educadoras en las Tic, necesarias para el buen funcionamiento del Centro, que proporciona una implicación mayor de todos.
- Reforzar, conocimientos y conceptos tanto cognitivos, cognoscitivos, sensoriales emocionales, que desarrollan su capacidades, tanto académicas como personales y sociales utilizando el juego y la diversión como instrumento.
- Jugar y divertirse, aprendiendo de tal forma que se queden mucho más los aprendizajes significativos y se formen vínculos afectivos y se dé una buena comunicación entre ellos/as.



Metodología, propuesta de actuación

En primer lugar la propuesta de actuación, centra su atención en la metodología de la Programación Anual de Talleres del Centro de Día Guaidyl, con la intención de mejorar las competencias de los niños/as, y darle mucho más dinamismo, en la que la consigna sea el “**juego- diversión**”.

“Aprender jugando”, independientemente de los conceptos, conocimientos, actitudes o comportamientos que se quiera enseñar y corregir, a los niños/as, implica que los talleres, actividades, estrategias, técnicas, recursos etc, sean lo más motivadores posibles, para conseguir que los niños/as aprendan de manera mucho más espontánea y placentera, en la que sientan curiosidad y necesidad por aprender, los conocimientos y consigan las competencias, habilidades y destrezas necesarias para mejorar y potenciar, no solo sus aspectos personales y sociales, sino que además, esas pautas luego influyen positivamente en la sociedad, generando una sociedad con más equilibrio y bienestar.



El procedimiento vendrá dado, por aquellos contenidos que se adecuen tanto al nivel educativo, como a la planificación de los centros escolares, con la intención de que el apoyo escolar no les resulte pesado y tedioso, sino que fluya con cada una de la actividad y objetivo planteado, transformando la enseñanza-aprendizaje, de tipo formal, en informal y experiencial de los niños/as, para que pueda generar motivación y aunque el tiempo para la realización de estos talleres es relativamente corta, puedan incrementarse progresivamente un poco más de tiempo aquellas actividades que lo necesiten para reforzar y conseguir los resultados esperados.

Los procedimientos/estrategias de intervención, serán la de tomar como referencia, las distintas actividades aprendidas en la semana anterior en el colegio, o los contenidos y conocimientos en los que se esté trabajando , fichas, actividades etc que se

reforzaran en los talleres, bien creando el juguete que contenga contenidos que interesa reforzar o aprender, o bien jugando individual y por grupos, en los que se seleccionaran los recursos adecuados a la actividad y se planteara un juego que se realizara en los espacios que requiera dicha actividad y sea más adecuado, tomando como referencia los contenidos del Programa Anual de Talleres del Centro.

La ficha general que nos muestra las estrategias y mejoras educativas en cuanto a la metodología que se emplea en el proyecto aprende jugando es la siguiente:

Mejoras Metodológicas para el Programa Anual de Talleres y Actividades 2016/17

Título: **Juego de la Oca Gigante**

Edad:

Grupo de infantil y primaria

Contenidos:

- Refuerzo cognitivos de las diferentes áreas multidisciplinares y contenidos de la Programación Anual de Talleres.
- Autonomía iniciativa y constancia en las acciones a realizar
- Satisfacción por la participación y las actividades de enseñanza aprendizaje
- Utilización de distintas técnicas de aprendizaje, como el dibujo, el modelaje, la comprensión, la memorística, la construcción etc.

Objetivo General:

- Aprender a través de un juego educativo de mesa tradicional diferentes tipos de conocimientos cognitivos y cognoscitivos que proporcional al niño/a un enriquecimiento y refuerzo de los conocimientos para su desarrollo tanto a nivel académico como social.

Objetivo Específico:

- Reforzar, conocimientos y conceptos tanto cognitivos, cognoscitivos, sensoriales y más abstractos que desarrollan su capacidades, tanto académicas como personales y sociales.
- Jugar y divertirse aprendiendo, de tal forma que se queden mucho más los aprendizajes significativos
- Fomentar la comunicación relaciones y convivencia entre el grupo
- Potenciar la creatividad y el esfuerzo

- Reinventar otras formas de juego que nos ayuden a experimentar otros tipos de conocimientos.
- Experimentar a la vez que jugamos
- Potenciar los conocimientos y habilidades de los niños/as

Actividad a Desarrollar:

Se trata de jugar a la OCA Gigante, en el que cada una de las casillas tiene diferentes tipos de acciones que los niños/as deben realizar cada vez que les toque realizar algo y avanzar según reglas de la oca tradicional.

Las casillas con las acciones, será según conocimientos o valores que se quieran fomentar e irá en función de la profesora, que previamente las fotocopiará y pegará en las casillas, o en su lugar pondrá un sobre con una numeración diferente que contendrá luego la actividad a realizar.

Importante:

Para realizar el juego es que haya una tirada por cada actividad realizada, es decir al comienzo tiran todos y ninguno avanza puesto que al tocarles en casillas distintas, y las acciones a realizar son fichas cuya complejidad les lleva un tiempo a todos, hay que ir marcando un ritmo que vaya siendo a la par del grupo, con lo que es fundamental la ayuda de las profesoras para que el juego no resulte pesado y se avance con normalidad.

Opciones:

Las opciones o formas de jugar depende del grupo de niños/as, sus características, la motivación del grupo etc con lo cual, se puede adaptar tanto en nivel de aprendizajes, como tiempos, y realización, es decir en vez de tener que hacer la ficha entera solo que hagan un ejemplo, también en vez de tener en todas las casillas acciones tener muchas menos casillas de ese tipo, o sustituirlas por otro tipo de acciones más rápidas y de acción fácil, como abrazar a un compañero, o cantar una canción, o decir los números del 1 al 10, o dar saltos de ranas, etc. (Acciones comodines). También el dedicar toda una jornada de varios días, o un mes al juego, en el que se ajusten a cualquier tipo de circunstancias etc.

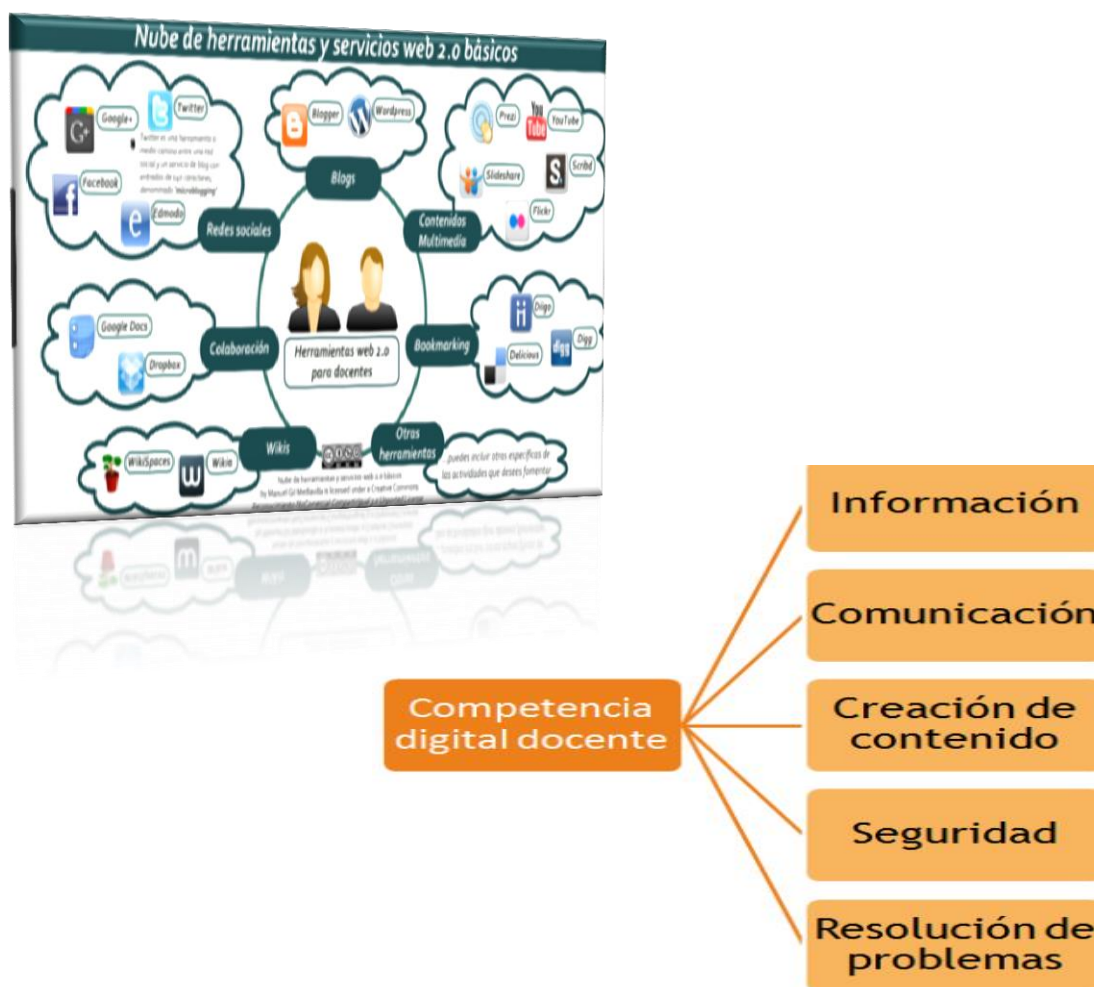
Recursos materiales:

Juego tradicional de la oca, fotocopias de imágenes con acciones a realizar, sobres con números, sobres comodín, pistola de silicona.

En un segundo lugar la innovación se desarrolla a través de una serie de cursos de asesoramiento y aprendizaje en referencias a las nuevas tecnologías, como son: la creación de una plataforma web, para el centro que desempeñe diferentes tipos de acciones, entre ellas la de un blog de las actividades, que se realizan en el centro tanto dentro como fuera de él, así como otros tipos de recursos tecnológicos y aplicaciones que sirvan tanto para los usuarios del centro y sus familias como para las profesoras y el equipo técnico que les permita no solo un seguimiento mayor de todo lo que ocurre en el centro sino que les facilite su labor en él, para las familia y resto de instituciones que están de algún modo involucradas.

Elaboración del Plan de Formación para el Centro Guaidyl, que contemple todas estas mejoras para poder prestar un servicio mucho más completo, que fortalezca las debilidades actuales del Centro.

Véase mapa conceptual, de las acciones para el asesoramiento y formación de las educadoras correspondiente al Centro Guaidyl



Asesoramiento y Formación del Personal laboral del Guaidyl

— **Cursos:** Organizados por diversos estamentos e instituciones, CEP⁷, Consejería, Gobierno, Sindicatos, Asociaciones...que cubran las necesidades y demandas del Sistema Educativo y del profesorado: Cursos de las Tic. (**Creación de blog, plataforma digital etc**).

— **Seminarios de Formación:**

Ámbitos de reflexión, comprensión y desarrollo del currículo vinculados a realidades y problemas en las que el profesorado desarrolla su tarea en el centro.

— **Asesoramiento:**

Apoyo y dinamización del profesorado en la planificación y desarrollo de los recursos tecnológicos, aplicación en la evaluación y diagnóstico de necesidades...

— **Proyecto de Innovación e Investigación Educativa:**

Experimentación e integración de metodologías o contenidos innovadores en los centros educativos en relación a las tecnologías y sus diferentes aplicaciones en la educación.

Por. Ejemplo Apoyo a la evaluación diagnóstica a través de programas informáticos, que faciliten la labor al centro.

— **Actividades puntuales de apoyo:**

Facilitando la intervención de expertos en temas específicos de las TIC, (Escuela 2.0, blog, la mejora de la convivencia y clima escolar, formación profesorado en aplicaciones informáticas y recursos útil para sus aulas, con el propósito de dar respuesta a demandas del profesorado.

— **Recursos e infraestructura:**

Gestión, de los recursos y espacios destinados a las actividades.

— **Elaboración de documentos:**

Tales como el Plan de Formación, las adaptaciones curriculares etc.
Complementando el currículo del centro y garantizando la adaptación a su realidad educativa

— **Jornadas:** Sirven en general para acercarse a situaciones novedosas e intercambiar experiencias entre diferentes colectivos

7 Decreto 82/1994, del 13 de mayo (BOC nº 65 de 27/5/1994), por el que se regula la creación, organización y funcionamiento de los CEP de la Comunidad Autónoma de Canarias, archivo recopilado 24 junio 2017. <http://www.gobiernodecanarias.org/educacion/WebDGOIE/scripts/default.asp?IdSitio=13&IDC=105&cont=138>



En definitiva, la planificación del trabajo-actividades, se realizarán previa convocatoria del CEP que son organismos oficiales, que están enfocados hacia las mejoras de las prácticas docentes y los centros. Cuya labor es la de asesorar, informar y formar en la que una vez tenga lugar la primera toma de contacto de su asesoría según corresponda por lugar etc, se tomarán en cuenta tanto las demandas del centro, como los recursos existentes, tanto humanos, materiales, financieros etc para ajustarlos al Centro, buscando la renovación y la actualización en métodos, estrategias y dinámicas de trabajo, interactuando con las prácticas docentes de cada persona dentro de sus aulas ...En el que el grupo de trabajo, planifica las distintas áreas de especialización para en base a ello determinar los medios y procedimientos a realizar en el proceso continuo de formación, asesoramiento y acompañamiento del Guaidyl . Para ello se establecerán:

Fases del Asesoramiento-Acompañamiento de la Formación a Centro Guaidyl.

1. Visita al centro presentando el CEP a las diferentes educadoras y agentes implicados e interesados.
2. Detención de necesidades de formación: propuestas en la Programación General Anual del Centro y sus mejoras, en las que se establecen las bases y acuerdos del Plan Formativo que se llevara a cabo.
3. Coordinación con el centro, para el desarrollo de las acciones formativas dando prioridad a sus proyectos más urgentes.
4. Reuniones periódicas, donde se reconozca el proceso global del centro y la implicación en el trabajo. Siempre desde la perspectiva de equipo.
5. Evaluación del trabajo desarrollado: hay continuidad o no se presentan proyecto se incorporan a los planes, etc.



Evaluación del Proyecto de Innovación

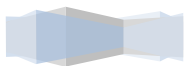
Este proyecto de evaluación nos permite solucionar, las necesidades y demandas del Centro de Día Guaidyl, cuyo diagnóstico previo, nos indica dos grandes bloques de acción para la intervención y mejora de los resultados.

Primer Bloque:

La metodología, en la que por medio de los talleres y actividades que se realicen en el proyecto de innovación, se tratara de conseguir que los niños/as aprenda y refuercen los conocimientos y conceptos de tal forma, que no lo vean como una obligación que hay que realizar, sino que a través del juego, la diversión, y el entretenimiento, puedan generar en ellos una motivación y curiosidad por jugar y aprender a la vez de manera fluida, respetando y potenciando las habilidades y competencias innatas de cada uno de los niños/as.

Segundo Bloque:

Este consiste en la **Formación docente en las TIC y el Asesoramiento**, a las educadoras y trabajadores del Centro, para la especialización en las competencias tecnológicas, que les permitan luego mejorar no solo sus prácticas dentro del aula, sino que además favorezcan y complementen el servicio del Centro, tanto de los niños/as de los distintos niveles educativos, como de sus familias, entorno ciudadano etc, ya que al crear y promover el centro, con aplicaciones, blog, etc, se amplía el conocimiento, mejora la calidad y el servicio, aportando también una mejora de su sistemas de evaluación tanto de centro, como de los niños/as, a nivel tanto cualitativo como cuantitativo de los procesos y sus resultados. Puesto que la evaluación, nos permite ver y recoge el proceso de enseñanza-aprendizaje de los usuarios/as para saber los progresos y dificultades tanto individuales como grupales, dándonos las herramientas claves para mejorar y reajustar los objetivos en función de la información y resultados obtenidos, para partir de ahí adatarlos a las capacidades, intereses y motivaciones de los niños/as, en este caso se llevara a cabo *una evaluación formativa o de proceso* que nos permite conocer el trabajo de los niños/as, el grado en el que van alcanzando los objetivos propuestos y sus necesidades que conforme evolucionan varían y por tanto hay que ajustarlos a las necesidades que surgen, en esta nos fijándonos en una observación directa de los progresos y avances de cada uno de los usuarios del servicio en base a su



situación inicial y con unas metas y objetivos reales adaptados a su situación, características personales, familiares, etc.

En referencia a la justificación y sentido de la evaluación, la apoyaremos en autores como Stufflebeam (1973)⁸, Cronbach (1963), ya que recogemos información y tomamos decisiones emitiendo juicios de valor y planteamos alternativas en base a esas metas u objetivos, que se encuentran en “*El proyecto de innovación Aprende Jugando*”.

Y aplicando el sistema evaluativo de Rodríguez Diéguez (1998)⁹, sobre 3 ejes que son: (cuantitativo-cualitativo, normativo-criterial y formativo-sumatorio).

La evaluación cuantitativa, es mucho más objetiva, porque toma datos y resultados numéricos de las diferentes técnicas de recogida de datos, bajo criterios de mejorar de la metodología aplicada y la formación complementaria y especializada del personal del Centro para una mayor calidad educativa.

Y por otro lado la evaluación cualitativa, capta la realidad y los hechos tal y como se presentan y los interpreta a partir de la observación, esta se dirige a los procesos y no resultados, sumativa se observa los procesos en relación con los contextos en los que ocurre.

En cuanto al modelo de proyecto educativo, se encuentra muy presente el modelo humanístico, en la que la finalidad es conseguir la transformación de la realidad del colectivo de niños/as y del tipo de centro al que pertenece por su condición de régimen especial centro de menores de día.

Los resultados del proyecto de innovación, “aprender jugando”, están encaminados a mejorar y complementar la oferta educativa que tiene el Centro de día Guaidyl en su Programa Anual de Talleres y Actividades consiguiendo un mayor aprovechamiento de este recurso municipal. Y por tanto el proyecto de evaluación, tratará de pulir aquellos aspectos de la innovación de aprender jugando que lo puedan debilitar.

8 Stufflebeam, D.L. y Shinkfield, A.J. (1987): Evaluación sistemática. Guía teórica y práctica. Barcelona: Paidós.

9 Arredondo Castillo Santiago y Cabrerizo Diago Jesús. (2004). “Evaluación de programas de intervención socioeducativa: Agentes y Ámbitos. Pearson Educación, S.A, Madrid.



Propuesta de Mejora

Las dos líneas de mejora, sobre las que se trabaja en el proyecto, son por un lado la que hace referencia a la parte de la metodología del centro, en la que se intenta con este proyecto conseguir un mayor aprendizaje significativo a través de dinámicas y juegos en los que no solo se enseñen conocimientos sino que les motive y resulte divertido.

Y por otro lado, complementar y mejorar la oferta formativa de las educadoras centrando el aprendizaje en las TIC, además de sacarles partido a través de ellas a los recursos y al centro, para mejorar tanto su propia evaluación de centro, como la información de las acciones y actividades, que se realizan en el para un mayor conocimiento de su labor.

Las fases en las que se divide el proyecto de evaluación:

Fase A: En la que se establecerá la finalidad y los objetivos del evaluador, y el correspondiente análisis del proyecto, para ver si se han conseguido las metas, los objetivos, conocimientos, destrezas, habilidades y se detectan las mejoras a recomendar para el proyecto de innovación.

La propuesta de la evaluación previa a la elaboración del diseño de la evaluación, está enfocada a cubrir las demandas y necesidad formativa y metodológica del centro Guaidyl, que supone la mejora cualitativa y cuantitativa para el progreso y la innovación en el centro.

Papel de los evaluadores:

Recaerá la ejecución de la parte técnica de la evaluación ya que son los expertos en la materia, la implicación y colaboración de las distintas audiencias, donde se concretara en la asesoría (expertos en TIC), sus correspondientes ponentes para la formación de las educadoras.

Papel de los evaluados:

Es el Centro y sus educadoras, su papel, será el de colaborar, participar en las decisiones de la evaluación. Y su finalidad es comprometerse con todos los procesos de evaluación.

Fase B: Los evaluadores son personal externos, es decir no pertenecen directamente al centro que solicita la evaluación. Por lo tanto la evaluación es mucho más objetiva y no se presta a influencias o condicionantes que entorpecen la labor. Parte

en la que se desarrollaran las características de la evaluación y una posterior justificación de la misma en el marco teórico en el que se encuentra. La evaluación se sustenta, en tres ejes: Rodríguez Diéguez (1998), cuantitativo-cualitativos, normativo-criterial y formativo-sumatorio, lo que nos permite ver y recoge el proceso de enseñanza-aprendizaje de los usuarios/as para saber los progresos y dificultades tanto individuales como grupales, cuyo mecanismo nos da las herramientas claves para mejorar y reajustar los objetivos en función de la información y resultados obtenidos para adatarlos a las capacidades, intereses y motivaciones de los niños/as, en este caso se llevara a cabo una evaluación formativa-o de proceso que nos permite conocer el trabajo de los niños/as, el grado en el que van alcanzando los objetivos propuestos y sus necesidades, y por tanto hay que ajustarlos a las necesidades que surgen, en esta nos fijándonos en una observación directa de los avances de cada uno de los usuarios del servicio en base a su situación inicial y con unas metas y objetivos reales adaptados a su situación, características personales, familiares, etc.

Y una evaluación sumativa, que nos permite conocer y hacer una valoración más global de los resultados finales, al final del proceso de aprendizaje, en el que se encuentre cada uno haciéndolo participe de los aspectos positivos y dificultades encontradas, en la que tomamos como indicadores el grado de adquisición de contenidos, conocimientos y actitudes cuyas capacidades han sido reflejadas en los criterios de evaluación utilizando distintas estrategias, técnicas y recursos metodológicos que se adecuan al tipo de colectivo e individualidades y Centro.

Estrategias de la evaluación

La observación sistemática y directa cuyos instrumentos de evaluación serán la lista de control y sobre todo los registros anecdóticos y la recopilación de datos, informes, registros, etc de cada una de las actividades.

Fase C: Se valoraran los recursos, medios, indicadores, dimensiones, técnicas y métodos, con su correspondiente análisis y elaboración de informa final o resultados.

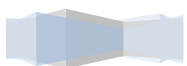
Los criterios de la evaluación, medios y recursos para realizar la evaluación, serán por un lado: la calidad educativa, en la que se analizaran si realmente se trata de un modelo de proyecto educativo humanístico, cuya finalidad es la de transformación de la realidad que presenta el colectivo de niños/as y el tipo de centro al que pertenece por su condición de régimen especial. En el que los medios

y recursos para realizar la evaluación son diversos puestos que abarcan dos ámbitos de acción diferentes y complementarios.

Las dimensiones pertenecen a diferentes aspectos a tratar: Dimensión de centro, dimensión de usuarios, dimensión de las familias y demás agentes implicados en la educación.

Los indicadores de la evaluación son: Grado de satisfacción de los usuarios tanto los niños/as como sus familias, grado de implicación de los organismos, entidades, personal etc del centro, Grado de satisfacción de las educadoras y personal tanto externo como interno, grado de adquisición de los contenidos, conocimientos, actitudes, etc, nº total de asistencia a las actividades, nº de actividades a realizar.

Técnicas o instrumentos de recogida de información, datos, registro anecdótico, entrevistas, cuestionarios, etc.



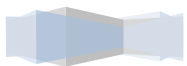
Conclusiones del Proyecto de Innovación "Aprender Jugando"

Aprender Jugando, es un proyecto que en apariencia es sencillo, pero que en su estructura para motivar y generar cambio, es muy compleja y requiere de esfuerzo, constancia, mucha imaginación, y competencias de todo tipo para poder llevarlo a cabo, y tener al final resultados exitosos. Puesto que aunque el centro tiene una programación flexible, que se adapta a los talleres y actividades de carácter más lúdico y de ocio, en el que encaja este proyecto. Este propone en definitiva integrarlo y fusionarlo junto con el tiempo que les ocupa y las actividades de apoyo y refuerzo educativo, junto a las de "aprender jugando", para conseguir que la participación, el gusto por aprender etc, sea mayor y no les condicione negativamente en los aprendizajes, al contrario potencie y provoque en ellos un espíritu inquieto de saber y experimentar con los contenidos y objetivos que se enseñan, y que en conclusión considero que pueden ser un proyecto viable y con resultados positivos en el grupo de infantil, puesto que como son el grupo con menos exigencias académicas y un nivel que se presta a poder realizar actividades que aunque impliquen una labor académica, no se ve como tal sino como un disfrute de la actividad.

Me ha gustado, haber enfocado el trabajo, hacia temas que considero importantes, y donde me desenvuelvo bien, por formas de pensar y propio discurso educativo, que he formado a lo largo tanto de mis experiencias personales y profesionales como académicos.

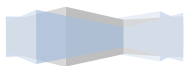
También me ha aportado conocimientos nuevos e ideas, para llevarlas a cabo en algún momento en el que tenga la oportunidad, ya que el hecho de haber podido compartir una experiencia de este tipo en el Centro Guaidyl, no solo me ha enriquecido académicamente para poder realizar el proyecto de fin de grado en base a sus necesidades y demandas, sino que personalmente me ha producido un sentimiento de realización y agradecimiento a la par de felicidad y confianza en las iniciativas educativas en las que realmente hay y se ve una implicación conjunta para mejorar el servicio educativo y el entorno próximo social

En definitiva como dice (Aristóteles y George Sand), Que *"educar la mente, sin educar el corazón, no es educar en absoluto"*, Y es que al final la inteligencia busca, pero quien encuentra es el corazón, y es, desde ahí donde confluye el juego, la



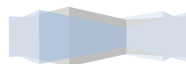
creatividad, los tipos de pensamientos todo ello relacionado entre sí. Por otro lado, el tema de la *resiliencia, vulnerabilidad, pobreza, exclusión social, integración, etc*, todos estos conceptos también se relacionan y son precisamente los anteriores conceptos los que ponen solución a estas problemáticas, porque buscan el progreso, la solución, la felicidad...

Por otro lado, la parte del proyecto en referencia a la formación y especialización en las Tic, de las educadoras, no solo es una necesidad y demanda actual del centro, sino que además se hace necesario adaptarse a las actuales demandas del mercado laboral y educativo, ya que entre otras muchas cosas, la globalización, la revolución tecnológica, el incremento de avances del conocimiento científico, los cambios sociales aumento de la competitividad, el nuevo perfil profesional etc, son algunos de los motivos, por los que hay que hacer frente a este tipo de cuestiones, para mejorar los centros educativos, y por tanto la calidad que se debe dar en ellos. Por tanto la alfabetización digital, resulta una de las competencias adquirir prioritarias, puesto que la informática, los medios y recursos tecnológicos han pasado a formar parte muy activa en nuestra vida cotidiana de una forma bestial, y cuya presencia se encuentra en todo de una forma u otra, ya sea en la cultura, en la sociedad, en la economía, en el plano laboral, relacional etc.



Referencias bibliografía

- ✍ Stufflebeam, D.L. y Shinkfield, A.J. (1987): Evaluación sistemática. Guía teórica y práctica. Barcelona: Paidós.
- ✍ Arredondo Castillo Santiago y Cabrerizo Diago Jesús. (2004). "Evaluación de programas de intervención socioeducativa: Agentes y Ámbitos. Pearson Educación, S.A, Madrid.
- ✍ Universidad de la Laguna. Pedagogía <https://campusvirtual.ull.es>.
- ✍ Oficina del SAC, Granadilla de Abona (2017): Regulación Organizativa y documentación necesaria para ser beneficiario del servicio. (Libro de Familia, Certificado de Empadronamiento, Cartilla de la S. Social, Cartilla de Vacunaciones, DNI/ NIE, de los padres, DOC).
<http://www.granadilladeabona.org/category/c93-oficinas-sac/>
- ✍ Ley 1/1997, del 7 de febrero de Atención integral a los menores, regula el Régimen de Organización, Funcionamiento. Archivo recuperado en abril 2017.
<http://www.gobcan.es/boc/1997/023/001.html>
- ✍ Gardner Howard. (1995). Inteligencias múltiples, editorial Paidós, 1998.
- ✍ Imagen googles, Inteligencias de Gardner H. y Hemisferios Cerebrales, Archivos recuperados el 22 de Junio del 2017, http://pb-contest.skillupjapan.net/how_to_apply, <http://hoymotivacion.com/el-cerebro-y-sus-partes/>
- ✍ Decreto 82/1994, del 13 de mayo (BOC nº 65 de 27/5/1994), por el que se regula la creación, organización y funcionamiento de los CEP de la Comunidad Autónoma de Canarias, archivo recopilado 24 junio 2017.
<http://www.gobiernodecanarias.org/educacion/WebDGOIE/scripts/default.asp?IdSitio=13&IDC=105&cont=138>
- ✍ Videos multimedia. ULLMEDIA de la Universidad de La Laguna y configuran la colección Tecnología Educativa.http://ullmedia.udv.ull.es/view_collection.php?cid=13&type=videos
- ✍ Área Moreira M. (2009). Introducción a la Tecnología Educativa. Manual electrónico <http://manarea.webs.ull.es/wp-content/uploads/2010/06/ebookte.pdf>



Anexo: 1

Entrevista Susana Crespo Regalado.

(Coordinadora -Profesora del grupo de Primaria del Centro de día Guaidyl).

1. ¿Qué tipo de centro era este anteriormente al Guaidyl?

Antiguamente este centro era el colegio de las "Aguilillas", se llamaba así por la zona en la que se encuentra, y se impartía infantil. Luego paso a ser de una ONG, para inmigrantes para más tarde pasar al ayuntamiento como instalación municipal y convertirse en lo que es hoy, un centro de día para menores en prevención y riesgo social.

2. ¿Cuándo se abrió el centro?

El centro está abierto desde el 1996 es un centro consolidado, fueron casi de los primeros centros de día y luego se abrieron otros.

3. ¿Qué tipo de centro es?

Es un recurso municipal para menores en riesgo y prevención social.

4. ¿Cuántas personas trabajan en él?

- Tres educadoras
- Dos cuidadoras
- Un director

5. ¿Con que tipo de personas o entidades colaboran con ustedes para prestar los servicios que dan?

Un voluntario, tres personas de inglés, una chica de actividades deportivas de la Fundación Pedrito, y los chicos/as de prácticas de la universidad y formación profesional.

6. ¿Con qué tipo de recursos cuenta el centro, tanto materiales, como financieros etc.?

Con el presupuesto del ayuntamiento destinado al Guaidyl, el catering, las subvenciones de los proyectos por ejemplo para materia como el de la Caixa y otros a los que nos podamos acoger.

7. ¿Qué tipo de cualificaciones tiene el personal?

- Pedagogía- educadora social (Profesora)
- Psicología – educadora social (Profesoras)



-Estudios Básicos- cuidadoras

-Educador social –Maestro (Director)

8. ¿Qué rutinas se establecen en el centro, a nivel general y por niveles (infantiles, primarios, secundarios). Tanto con las familias como con los centros escolares y el propio

Desde que entran los chicos, la recepción de la comida preparar ropa de chicos que se duchan, organizar la comida para cuando vienen los chicos unos pasan al comedor y otros ya van al grupo que les corresponde las rutinas de sus tareas, estudio, lectura, talleres, tiempo libre, eso es para infantil y primaria. Y en relación a secundaria, varía en el tiempo libre que sea antes de los talleres 6-7.

En cuanto a las familias las rutinas de las familias, depende de los casos urgentes o sus necesidades, en el que se establecen más de una reunión y se lleva un seguimiento individualizado tanto de las familias como de sus hijos/as. Se trata de junto con las familias de marcar objetivos reales, tareas que se han de ir consiguiendo para cuando nos volvamos a reunir tanto el equipo técnico como el ayuntamiento nos podamos coordinar mejor y si todo marcha bien las reuniones se realizan dos meses después ya que siempre existe el contacto frecuente por teléfono y siempre se cuenta con las familias para autorizaciones de las excursiones y crear objetivos conjuntos y realistas.

9. Dentro de la programación anual, suelen hacer actividades fuera del centro.

Sí claro, contamos primero con la opinión de los chicos/as, luego se contemplan las excursiones según posibilidades y recursos económicos etc, y luego hacemos un refrito para hacer las excursiones que los chicos/ as han elegido y cuando llega el verano se realizan.

Bueno y aparte de las excursiones puntuales que nos van surgiendo están las de los campamentos etc.

10. ¿Cuántos niños hay en total, y por niveles académicos?

23 niños/as grupo de infantil, primaria, secundaria

11. ¿Qué tipo de necesidades o perfiles son los que presentan las familias?

El perfil que casi todas las familias presentan es una situación de riesgo o prevención social, cuyas carencias se intenta solventar a través no solo de nuestra labor en el centro, sino que además en ocasiones reciben ayudas de tipo económico o de asistencia para poder salir adelante.



12. ¿Cómo son los niños/as que se encuentran en el Guaidyl características?

Son familias que no se han normalizado con un bajo nivel cultural, desestructuración familiar, escasos recursos económicos y eso afecta a su forma de educar a los chicos/as, a su manera de comportarse, en la que las normas y límites no se han interiorizado en ellos, con lo cual su aprendizaje no es fácil. También su escasa relación y comunicación entre las familias en muchas ocasiones dificulta y es algo que se hace presente en el centro para trabajar con ambos como tareas o pequeños objetivos.

13. ¿Con qué tipo de dificultades se encuentran en la cotidianidad en la realización de su trabajo?

Las dificultades con la que nos encontramos en las rutinas diarias es en cuanto a nuestra labor con los padres y sus familias, cuando no colaboran con nosotros, repercute en los chicos/as y no salen adelante con lo cual hay mayor dificultad.

Pero a nivel general, el comportamiento de los chicos/as mejora con el paso del tiempo y su adaptación al centro.

14. ¿Qué tipo de medidas y protocolos se llevan a cabo para que un niño/as entre en el centro?

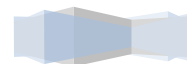
Cualquier ciudadano del municipio puede ir al SAC y solicitar entrar en el Guaidyl. Y después siempre ha de haber un trabajador social que va a investigar averiguar hacer un estudio del caso normalmente es a final del curso se reúne todo el equipo de servicios sociales nosotros el Guaidyl y ahí valoramos altas y bajas.

Ej. De Ocho plazas dos plazas sobran dos plazas, entonces ellos traen los casos más urgentes cuyo perfil encaje aquí y luego se proponen los niños/as que entran en el proyecto, para el año que viene comenzar en el Centro.

15. ¿Hay más centros como este en la isla?

Sí, claro en el sur hay uno en Adeje, otro en Arona, las galletas, el Guimar y Granadilla.

Hace años existía una comisión de centro y servicios de día de toda la isla, nos reuníamos para hacer proyectos individualizados en el que el coordinador de la consejería organizaba y nos asesoraba. Pero por falta de presupuesto recortes, el cabildo dejó de apostar por esta iniciativa en la que nos reuníamos todos, pero aun así estuvimos



varios años después reuniéndonos pero no teníamos a nadie ni un mediador que coordinara.

16. ¿Qué tipo de situaciones son las que peor llevan o qué les supone un problema

La colaboración y ayuda de las familias a la hora de los objetivos marcados, ya que es un trabajo en cadena en la que si uno de los eslabones vaya o no aporta lo suficiente nuestro trabajo se complica y los resultados no son los esperados.

17. ¿Qué tipo de actividades o iniciativas son las que más funcionan?

Las actividades deportivas, excursiones fuera, los talleres, los campamentos, son lo que más funciona son las que a ellos más les gusta y motiva.

18. ¿Qué mejoras o innovaciones harías en el centro?

Mejoras en cuanto a la evaluación de nuestro trabajo, programaciones, etc, así como de los chicos/as ya que si se hace una evaluación más cualitativa de observación etc, pero que sería mucho más completa si se hiciera también de forma más cuantitativa.

También en lo referente al personal, falta una educadora, ya que si tuviéramos una persona de refuerzo no habría que suspender el grupo de clase para asistir a un curso, o por enfermedad, etc.

Y en cuanto a las tecnologías, faltan recursos tecnológicos como disponer de un móvil para darles de manera rápida a las familias información de interés, eventos, encuentros de jóvenes y demás actividades para de esa manera a través de una simple guasa, para poder mantener un contacto y seguimiento de las familias.

Una plataforma educativa, y blog donde volcar las actividades y demás características del centro y la función que se lleva a cabo con los niños/as y sus familias.



Anexo: 2 DAFO: Centro de Día Menores Guaidyl

Análisis INTERNO

DEBILIDAD

Aspectos negativos de una situación interna y actual

El grupo de infantil, es el que peor se porta con diferencia, pero como he dicho y recalco no es todo el grupo sino niños/as puntuales que terminan a veces contagiando al resto, pero luego una vez superadas estas dificultades son bastante entregados a las actividades, entusiasmados, se ilusionan y las toman de una manera que se ve que aprenden siempre algo o mucho y eso reconforta bastante.

El grupo de secundaria, son bastante, y debido al nivel educativo, el trabajo con ellos requiere de un nivel alto de conocimientos en varias materias, para poder hacer frente a las exigencias educativas de su nivel de estudios

Los grupos de niños/as les cuestan mucho motivarse se despistan con facilidad y les supone un trabajo hacer sus tareas etc. (Mínimo esfuerzo).

Los niños no gestionan bien sus emociones y enseguida pasan a la violencia y cuesta llevarlos a la calma.

Las profesoras y coordinadora a veces parecen muy agobiadas con todas las cosas que tienen que hacer y suelen juntarse varios frentes, ejemplo familias que llaman, los documentos o burocracia que tienen pendiente tanto de los usuarios como del centro, los chico/as alborotados, compañeros que necesitan algo en ese momento etc

A veces al comunicarse y relacionarse entre ellos, muchas veces se faltan el respeto mutuamente

Análisis EXTERNO

AMENAZA

Aspectos negativos del entorno exterior y su proyección futura

Aula de infantil es pequeña y no tienen demasiados juegos en ese espacio.

Las familias de los niños/as son personas con diversas circunstancias y eso les convierte en un colectivo con necesidades especiales y que en muchas ocasiones les entorpece los logros conseguidos con los niños/as.

Hay familias con situaciones muy complicadas en las que hay negligencias que repercuten en sus hijos de una forma muy negativa y de imposible solución.

El personal externo una vez termina su labor se queda con muchos menos recursos humanos el centro.

Un mayor apoyo a la profesora de secundaria, ya que debido a su complejidad en nivel educativo la ayuda del exterior es escasa o no la hay por falta de preparación en las materias.

Las ayudas de entidades públicas y privadas se dan pero, todo centro educativo siempre se necesita más.

FORTALEZA

Aspectos positivos de una situación interna y actual

La ayuda, predisposición de las profesoras y cuidadoras en todo momento con el personal externo es positiva y muy buena. (En la que la impresión es la de trabajo en equipo, aunque en realidad no se pertenece a él.)

Personal estable y se llevan bien.

El grupo de primaria, menos que los otros dos grupos, con lo cual el trabajo con ellos es fácil en ocasiones, aunque también de forma puntual siempre hay alguno de los niños/as que hay que prestarle más atención y llevarlos a la calma para poder trabajar bien con ellos, porque se desconcentran y rompen el ritmo, pero son cariñosos, despiertos.

El clima del centro es agradable, no se ven tensiones el compañerismo y la labor de cada una está bien distribuida lo que facilita el entendimiento y el buen hacer.

El trato de los niños/as es bastante bueno, hay complicidad, cariño, afecto y enseguida cogen confianza y te hacen sentir parte de ellos y bien.

Profesionalidad de sus equipo multidisciplinar y la calidad humana, el trato hacia los niños.

La flexibilidad de la programación y la coherencia, el seguimiento a las familias hacen posible que los objetivos sean realistas y prácticos para poder alcanzar con sus respectivos grupos pequeños objetivos cotidianos, en los que no se crean falsas expectativas hace que luego el nivel de frustración y fracaso no sea alto y se consigan lo propuesto en cada una de sus acciones

Proyecto anual de programación que al ser flexible permite un mayor proceso de enseñanza-aprendizaje según necesidades y demandas por parte del profesorado, técnicos y familias así como el propio alumnado.

Centro cuenta con un Plan de Formación del profesorado, a lo largo del año.

Se llevan bien entre ellos a pesar de sus conflictos que son superficiales, son como una pandilla de amigos independientemente de la edad etc.

Valoración del personal externo por parte de las profesoras y cuidadoras.

Como centro integral, abarca muchas áreas y necesidades educativas es bastante completo (higiene, alimentación, educación, entretenimiento, apoyo social, económico familias etc

OPORTUNIDAD

Aspectos positivos del entorno exterior y su proyección futura

Centro educativo, es que al haber sido anterior mente un colegio, sus espacios favorecen la educación y nos permiten estar cómodos en sus instalaciones, que cuenta con barreras arquitectónicas, seguridad en todo el centro, tanto en su mobiliario adaptado y en algunos lugares acolchados para proteger de golpes etc, como de barreras arquitectónicas, botiquín de primeros auxilios, diferentes tipos de aulas y zonas de juego.

Situado en un entorno rural, tranquilo y limpio.

El centro en sí es un espacio interdisciplinar en el que se intervienen en diversos ámbitos con lo cual el enriquecimiento y aprendizaje no solo es más completo y dinámico sino que favorece tanto personal como profesional y académico a todos los agentes que intervienen profesores usuarios etc.

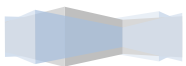
Cuentan con una biblioteca con muchos tipos de libros de textos de diferentes niveles educativos y una amplia bibliografía a la que tienen fácil acceso.

El centro cuenta con diferentes tipos de colaboraciones como son personal de prácticas universitarias, asociaciones, voluntariado y ello permite dar un mejor servicio y por tanto una educación más variada que nos enriquece a todos puesto que se brinda oportunidades que cada cual puede aprovechar para sus propios intereses profesional y personales (enriquecimiento).

El centro realiza proyectos, actividades, excursiones, salidas, acampadas etc en el exterior y es algo bastante positivo y una oportunidad más educativa y afectiva.

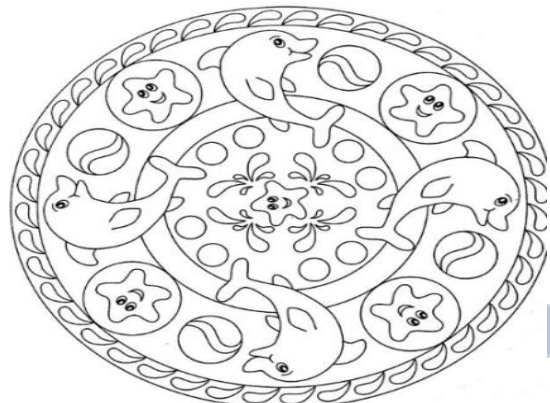
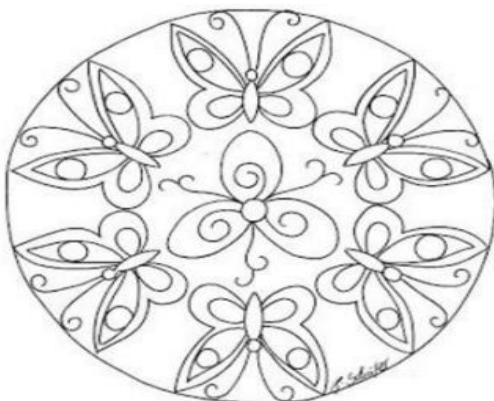
Anexo: 3

FICHAS



FICHAS

Propuesta de Actividades didácticas-Lúdicas (Grupos de infantil).



Nombre: _____ Fecha: _____

Aquí aprendo

Mattias PENSALIBRE

- Dibuja en el libro lo que la maestra enseña a los niños.
- Observa la secuencia de las figuras y complétala.

0 → Δ + 0

--	--	--	--	--	--

Nombre: _____ Fecha: _____

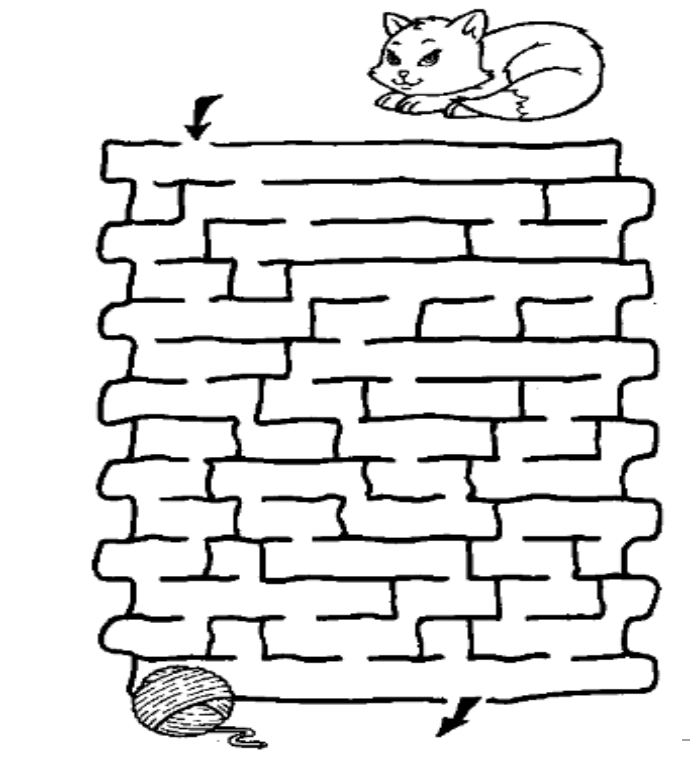
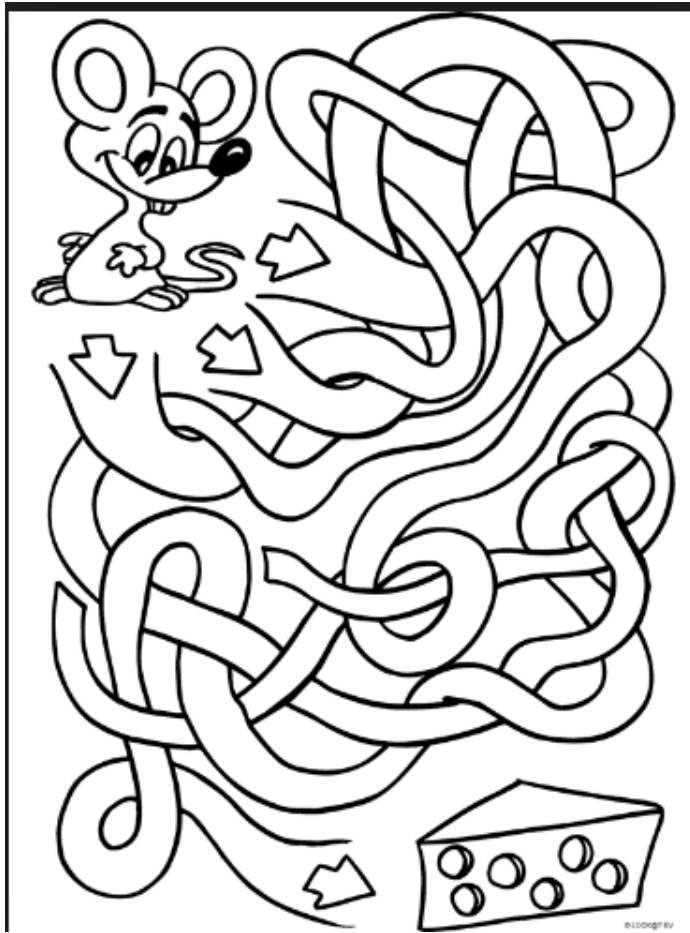
Escribe la hora digital debajo de cada reloj (fácil).

© PIPOLUB.com

LOS SENTIDOS

- VISTA
- OIDO
- OLFATO
- GUSTO
- TACTO





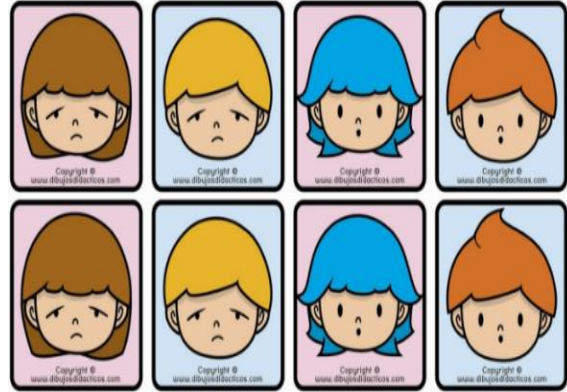
JUEGO DE MEMORIA DE SENTIMIENTOS (hoja 1/2)

Pega la lámina en un cartón, recorta las piezas y juega al JUEGO DE MEMORIA DE SENTIMIENTOS.

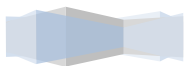


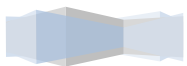
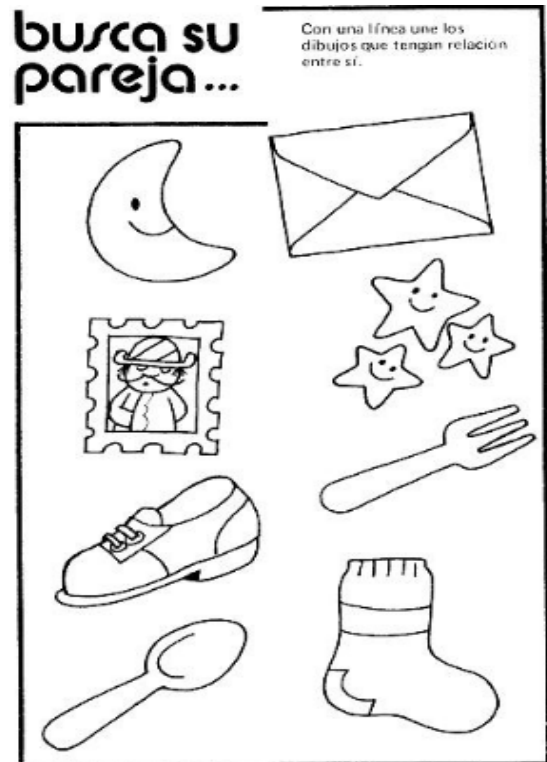
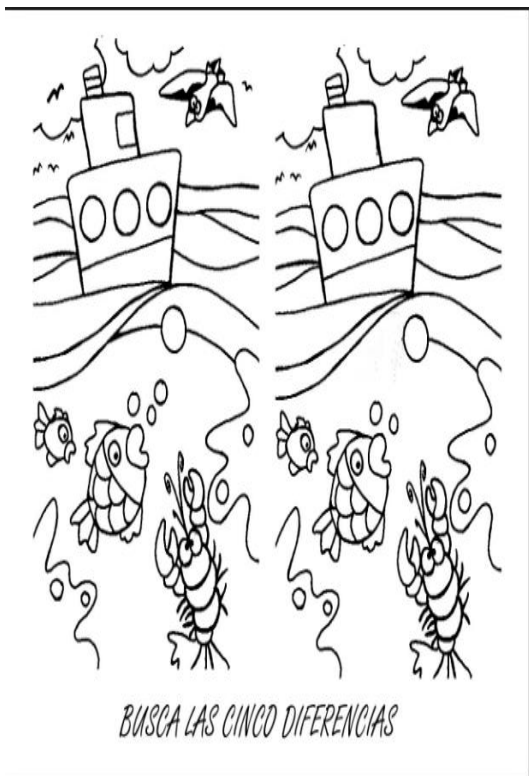
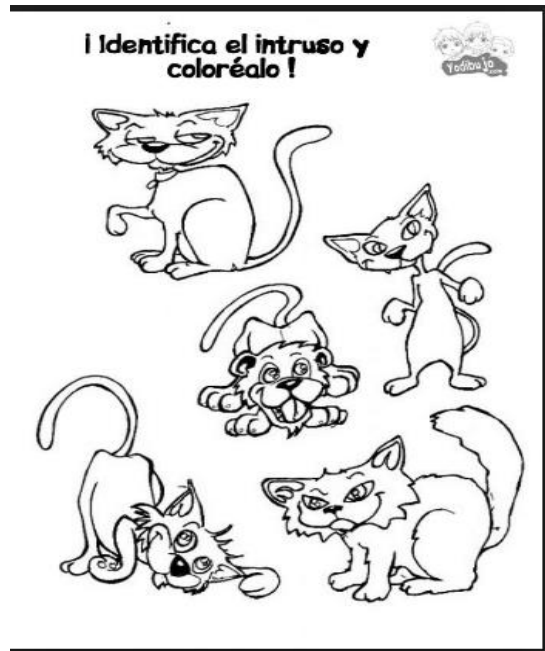
JUEGO DE MEMORIA DE SENTIMIENTOS (hoja 2/2)

Pega la lámina en un cartón, recorta las piezas y juega al JUEGO DE MEMORIA DE SENTIMIENTOS.

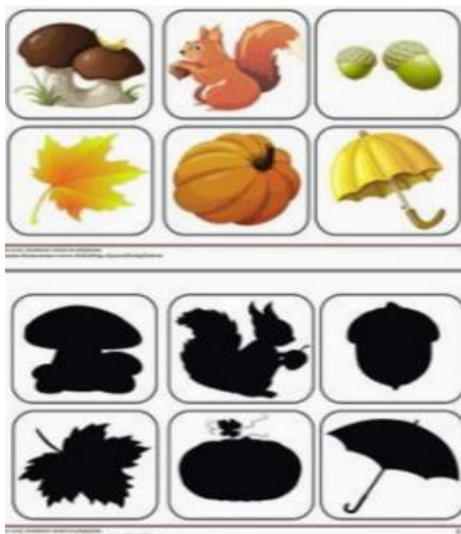
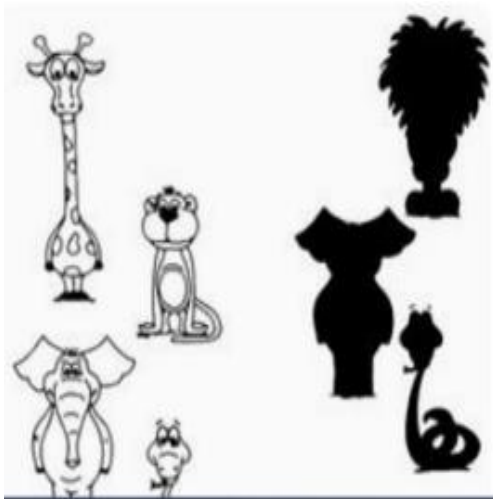
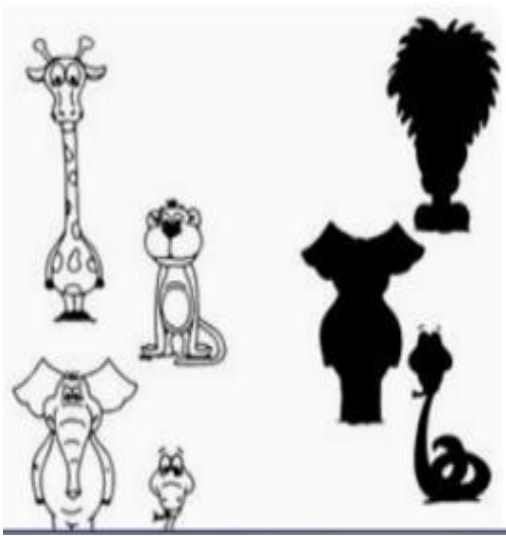


¿Cuántas caras tristes hay?

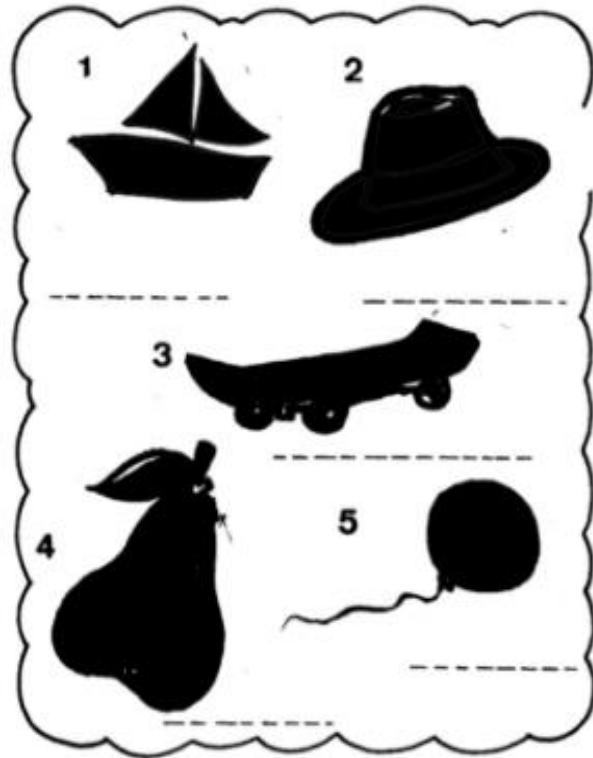




Sombras



¿Sos capaz de escribir lo que representan estas sombras ?



ESCRIBE EL NOMBRE DE ESTAS FIGURAS



G _ _ _



P _ _ _ _ _



L _ _ _ _

C _ _ _ _



T _ _ _ _

CM

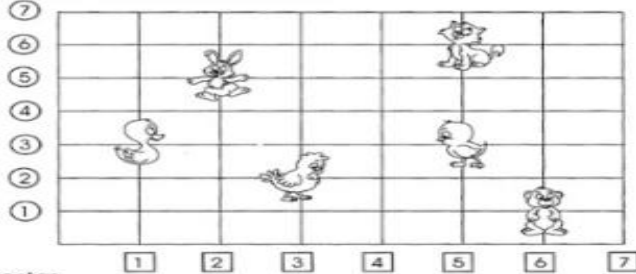
¿CUÁNTOS TIENES?
 Pon la cantidad que tienes en el cuerpo, en el casillero correspondiente.

NARIZ <input type="checkbox"/>	OJO <input type="checkbox"/>
OREJA <input type="checkbox"/>	BOCA <input type="checkbox"/>

¿CUÁNTOS TIENES?
 Pon la cantidad que tienes en el cuerpo, en el casillero correspondiente.

NARIZ <input type="checkbox"/>	OJO <input type="checkbox"/>
OREJA <input type="checkbox"/>	BOCA <input type="checkbox"/>

Localizamos en una cuadrícula.



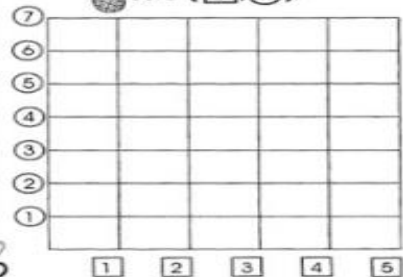
Contesta:

- El está en el punto (□, □).
- El está en el punto (□, □).
- El está en el punto (□, □).
- El está en el punto (□, □).
- El está en el punto (□, □).

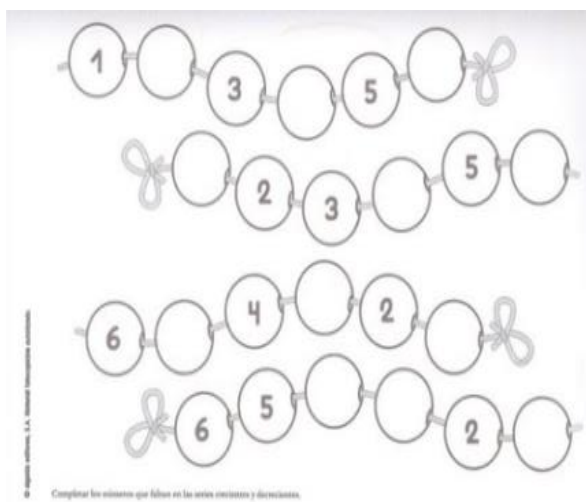
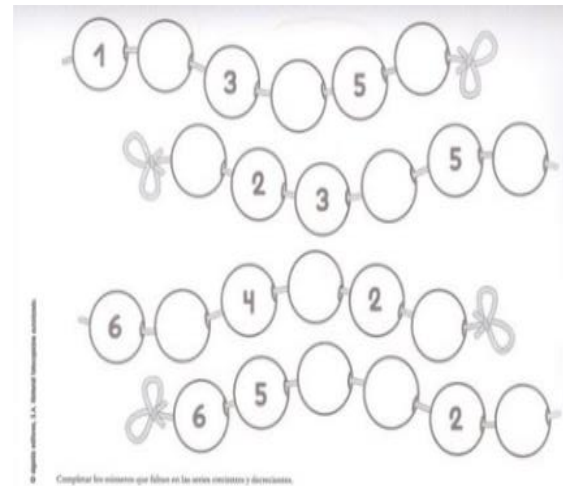
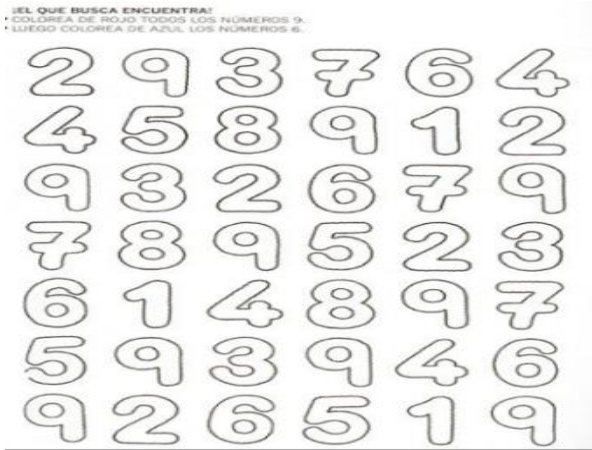
Ubicación en un Plano

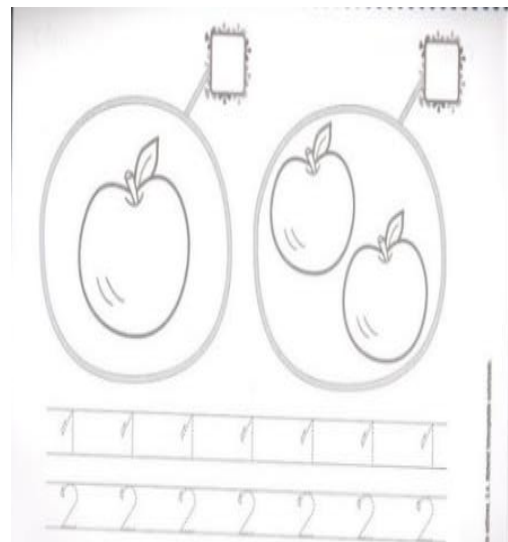
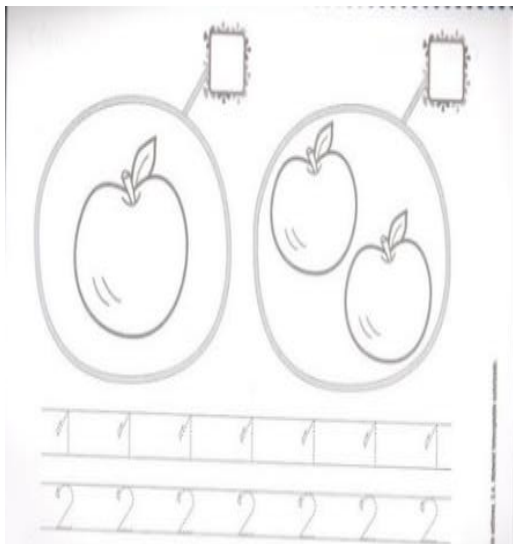
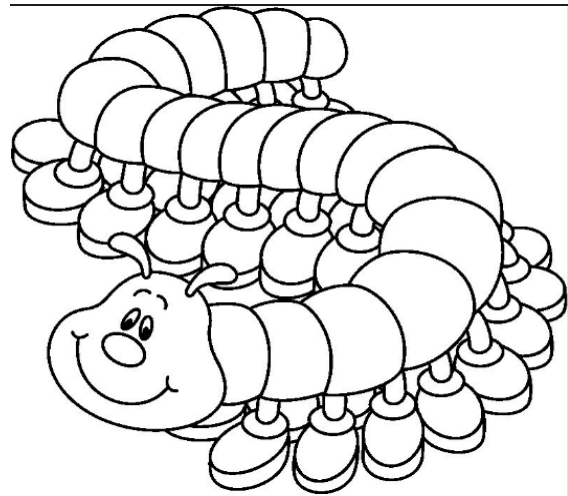
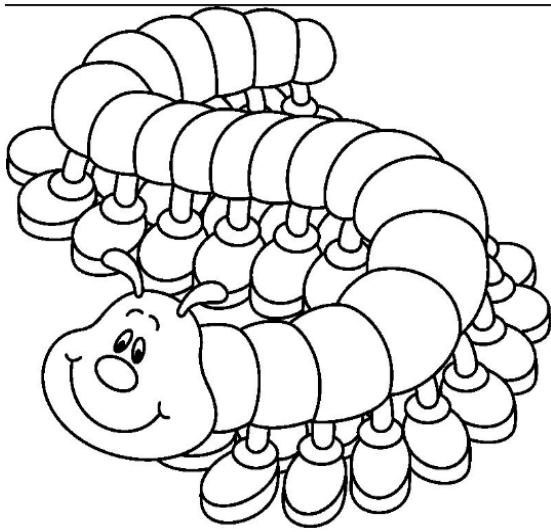
Dibuja en la cuadrícula las frutas según la ubicación y pégala en tu libreta.

- está (□, □).
- está (□, □).
- está (□, □).
- está (□, □).
- está (□, □).
- está (□, □).

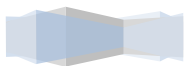


Sem. 11
 Ficha 49






ENFERMO	APRETADO
BURRO	ENORME
GRANDE	TORPE
ESTRECHO	BÁRBARO
CULTO	MALO
LISTO	SABIO
VALIENTE	INTELIGENTE
BESTIA	OSADO








ma me mi mo mu


➔ Une sílaba con dibujo y copia.

ma 


me 


mi 


mo 


mu 


➔ Une palabra con dibujo y copia.

Mimí 

mula 

paloma 

pamela 

lima 

CRA Leo Llanos  Pasemos palabras con M Técnica: Coloremos con lápiz y escribamos.

mapa 

mesa 

familia 

moto 

mula 

UNE LAS SÍLABAS PARA FORMAR PALABRAS

CA PES DO <input type="text"/>	 CHI SAL CHA <input type="text"/>	PO LLO <input type="text"/>
QUE SO <input type="text"/>	 PA SO <input type="text"/>	DU VER RAS <input type="text"/>

ga que qui go qu

 Escribe los nombres.














 Completa las frases con los nombres de los dibujos.


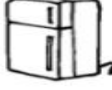














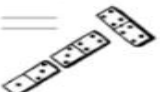



  

La _____ tiene gas.
De la _____ sale agua.
El _____ se apaga.
Me gustan los _____.
Miguel tiene _____.
El _____ golpea fuerte.

na ne ni no nu

 Observa si los dibujos tienen na, ne, ni, no, nu, y escríbelo.

NOMBRE:	FECHA:	P06.
----------------	---------------	-------------

 Une los dibujos con la sílaba por la que empiezan.

<p>la le li lo lu</p> <p>la _____</p> <p>le _____</p> <p>li _____</p> <p>lo _____</p> <p>lu _____</p>	<p>pa pe pi po pu</p> <p>pa _____</p> <p>pe _____</p> <p>pi _____</p> <p>po _____</p> <p>pu _____</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------













Nombre _____ Fecha _____

ma sa mesa

me pa

sa sa

so po

pa so

pe pa

• Remarca las sílabas y traza el camino que une las hojas.
• Copia la palabra que se forma al unir las hojas.

http://www.aprendiendoconjugando.com
Se permite la reproducción solo para uso didáctico en fines de lucro.

Assíñala todas as letras "D" da página.

B G D R D B O

O B o B D

B Q B s O c

c P G C D B R

O s B G O O B

G B D S G D Q R

o P C Q J R O D

Assíñala todas as letras "D" da página.

B G D R D B O

O B o B D

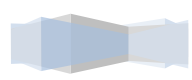
B Q B s O c

c P G C D B R

O s B G O O B

G B D S G D Q R

o P C Q J R O D



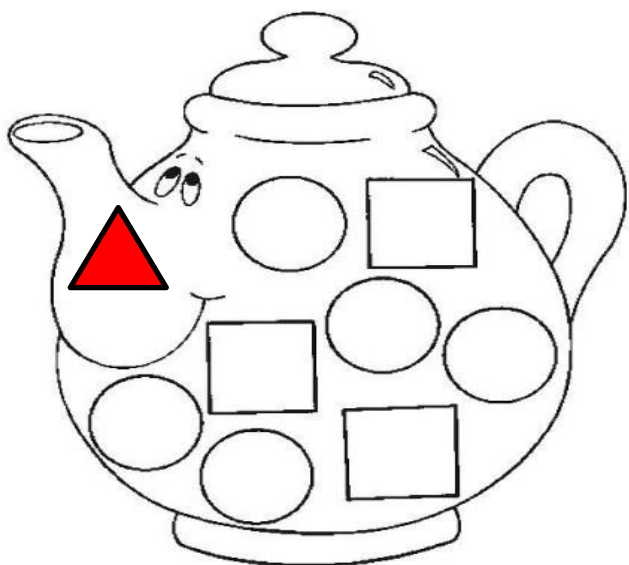
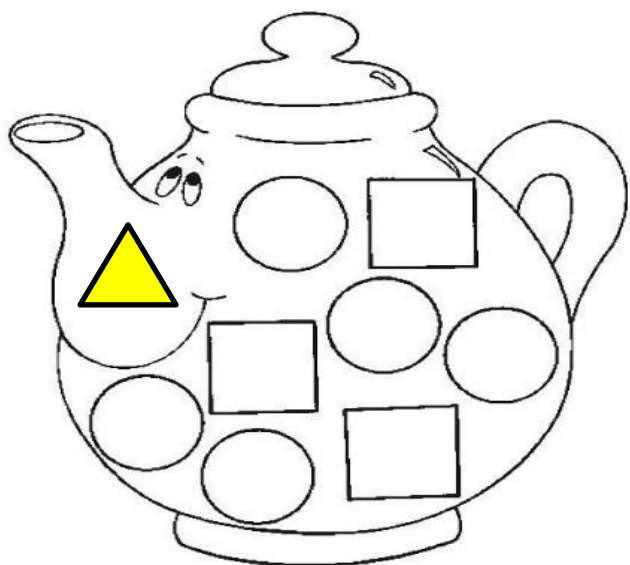
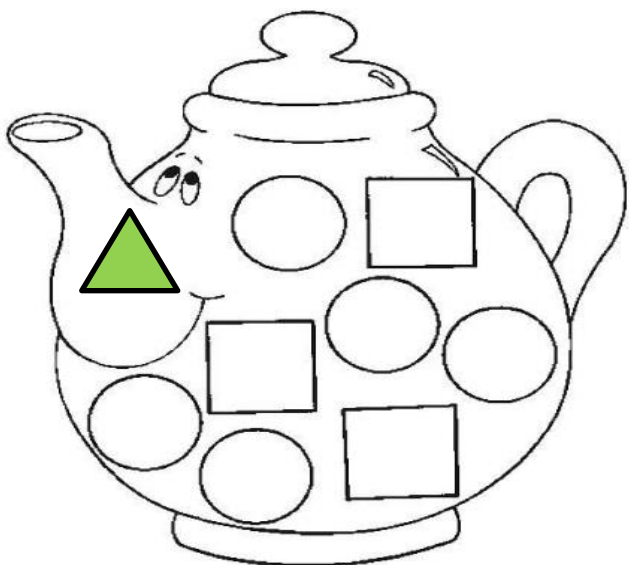
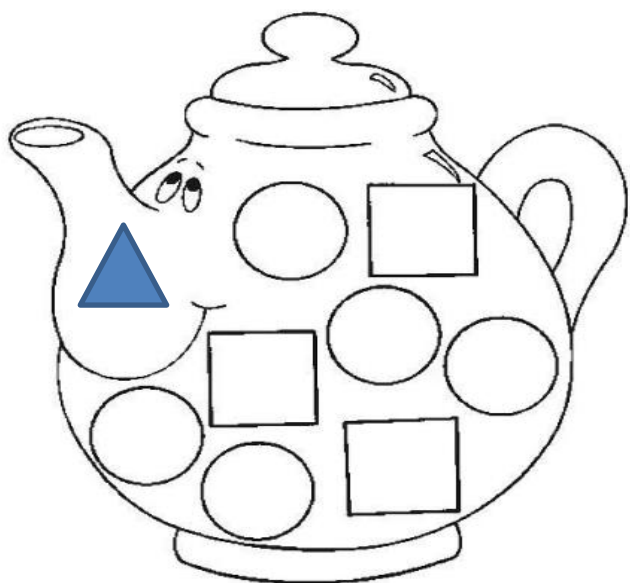
LA CLAVE

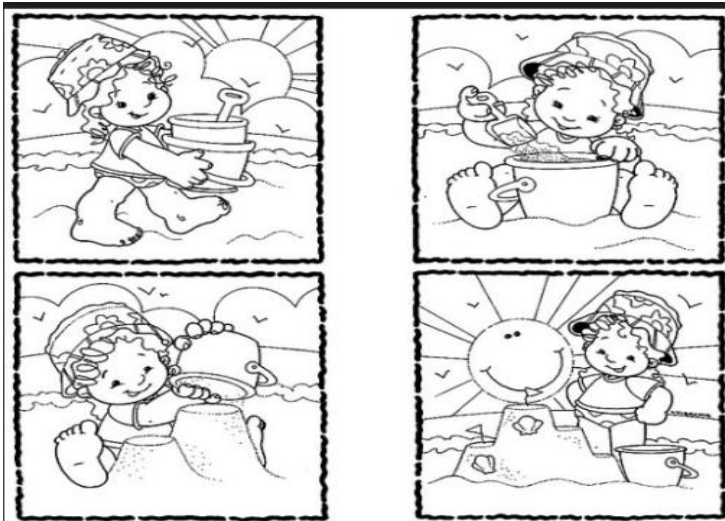
SI DESEAS SABER LO QUE DICE ESTE PERSONAJE REEMPLAZA LAS LETRAS POR LA CLAVE Y LO SABRAS.



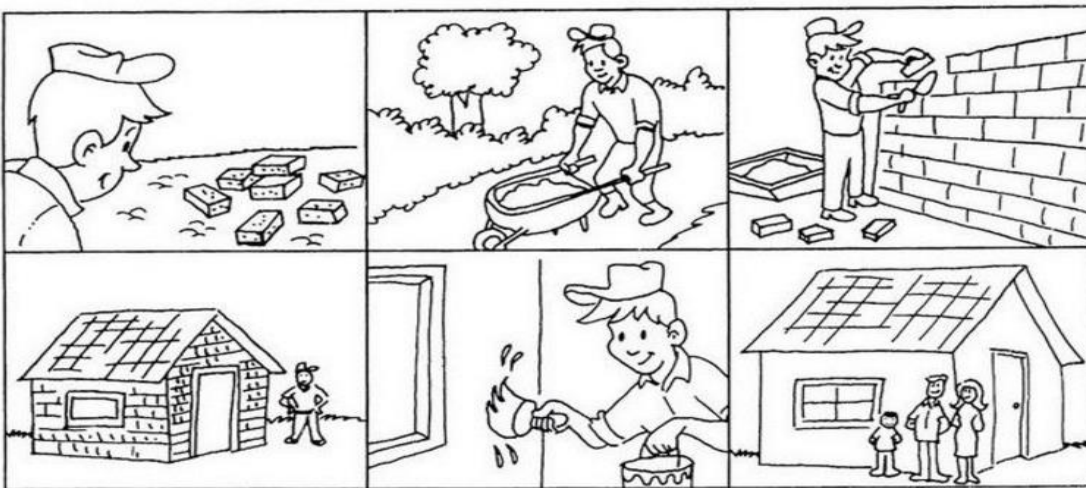
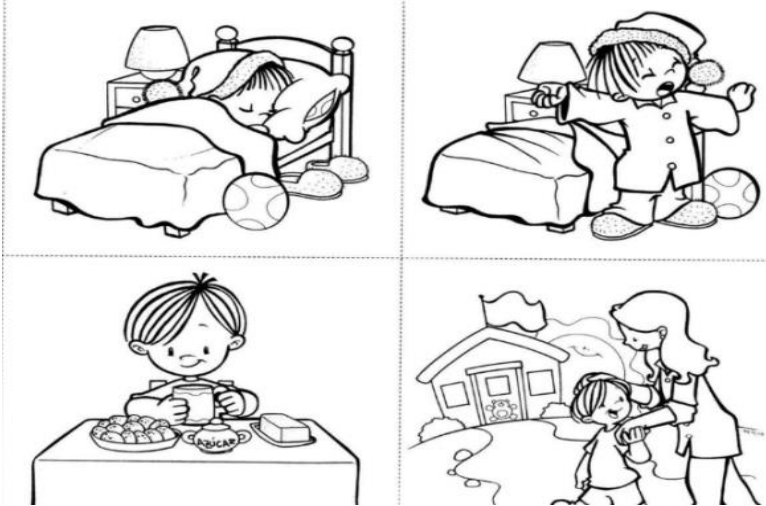
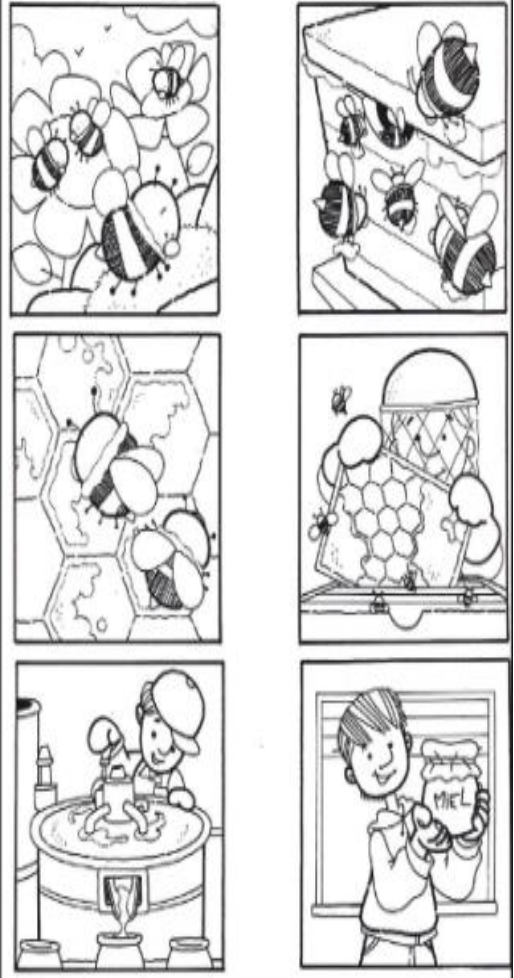
CLAVE	S		D	
	O		H	
	A		L	
	M		C	
	R			

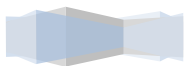
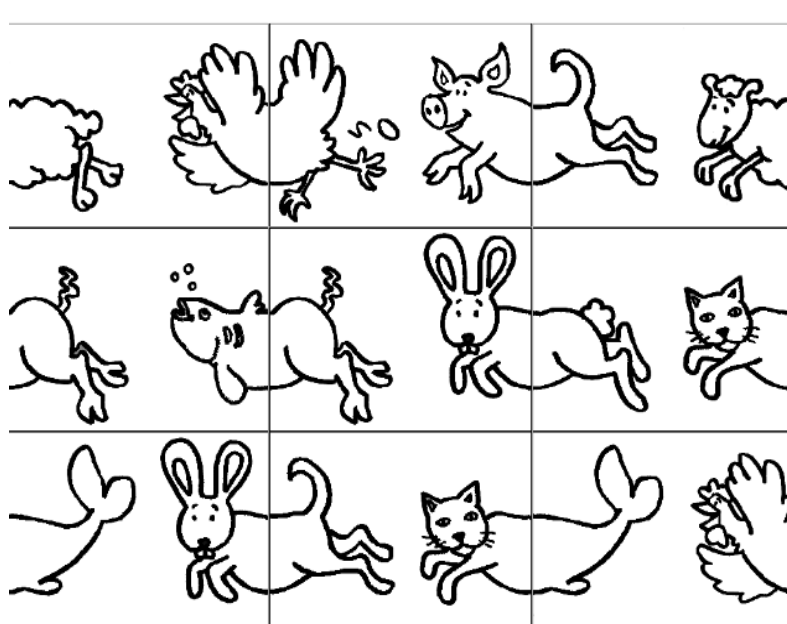
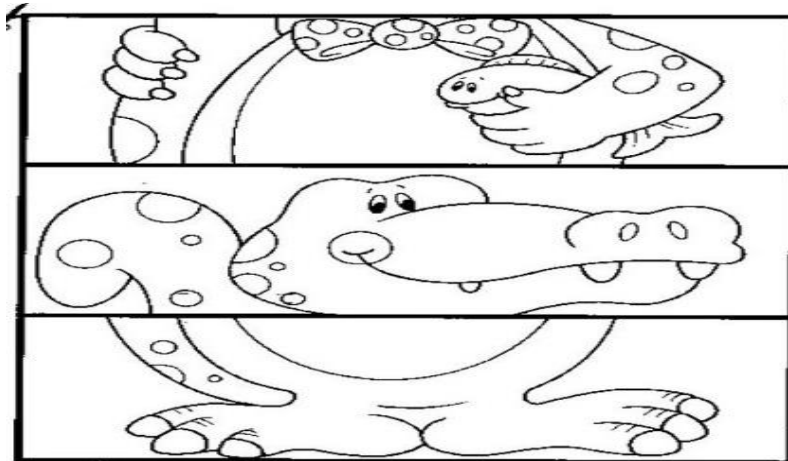
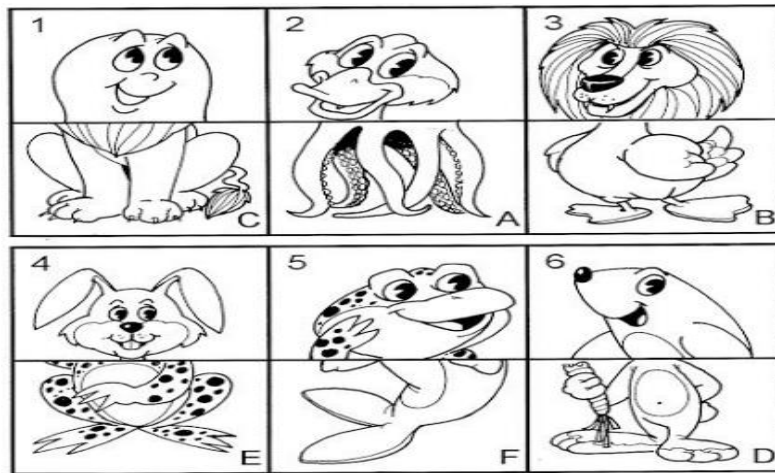


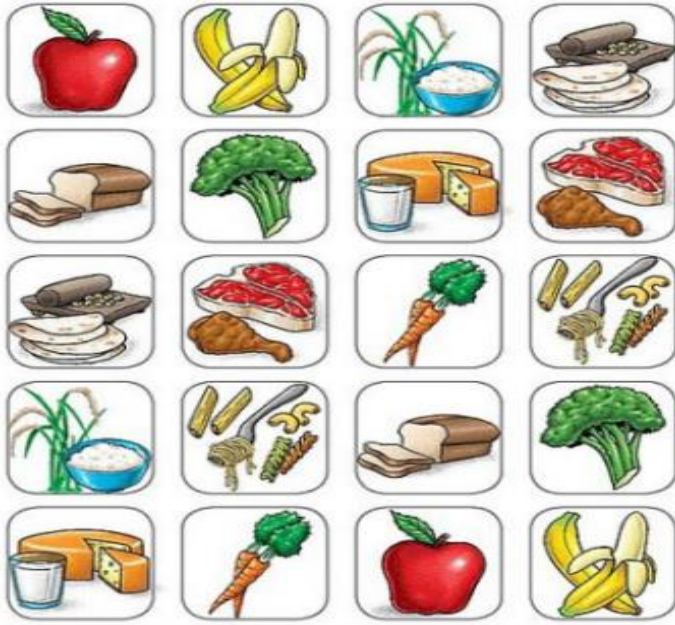










Ciclo productivo de la miel

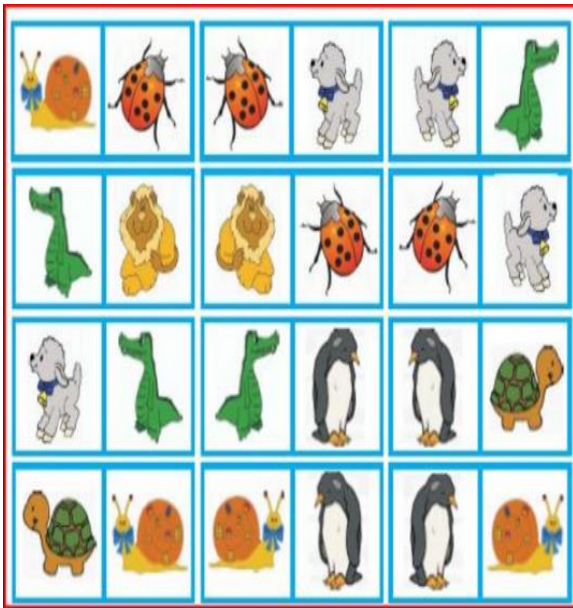




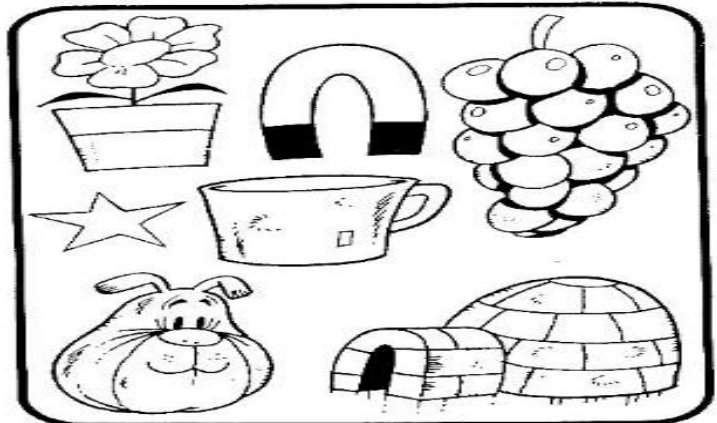


El Alfabeto

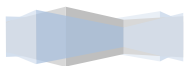
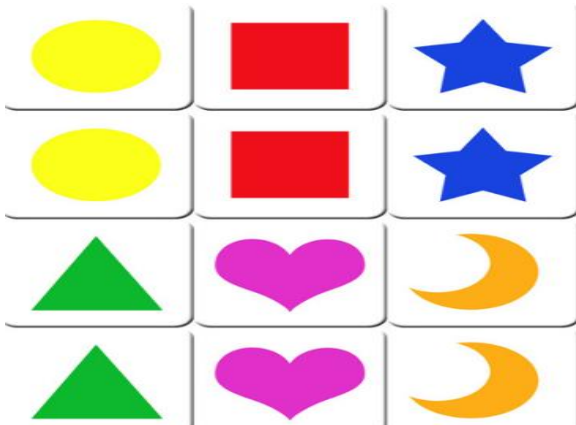
Aa  avión	Bb  bicicleta	Cc  cebra	ch  chocolate	Dd  delfín
Ee  elefante	Ff  flor	Gg  gorila	Hh  helicóptero	li  isla
Jj  jalea	Kk  koala	Ll  limón	ll  llave	Mm  manzana
Nn  nariz	Nñ  ñu	Oo  oso	Pp  pera	Qq  queso
Rr  radio	rr  perro	Ss  sol	Tt  teléfono	Uu  unicornio
Vv  violín	Ww  waffle	Xx  xilofóno	Yy  yoyo	Zz  zanahoria



¿TIENES MEMORIA?



MIRA ESTOS DIBUJOS DURANTE UN MINUTO. LUEGO TAPALOS Y TRATA DE RECORDARLOS.

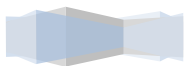
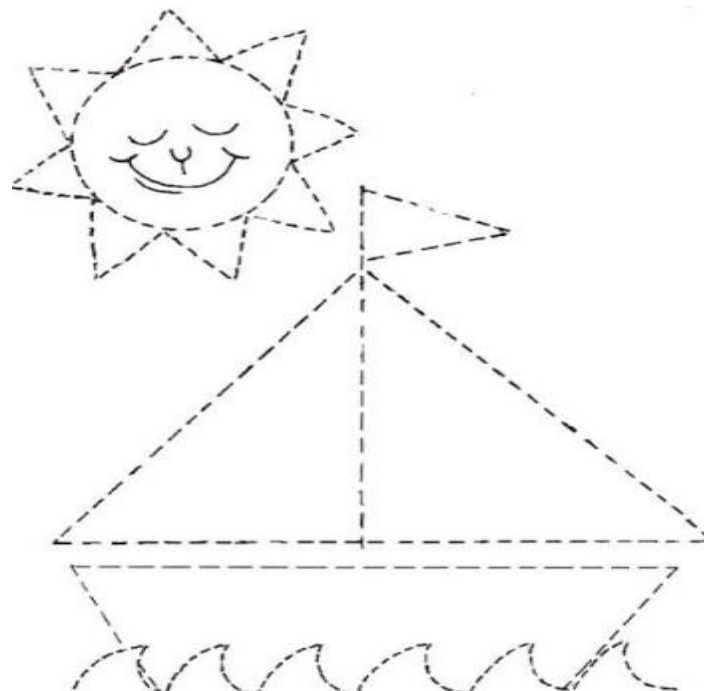
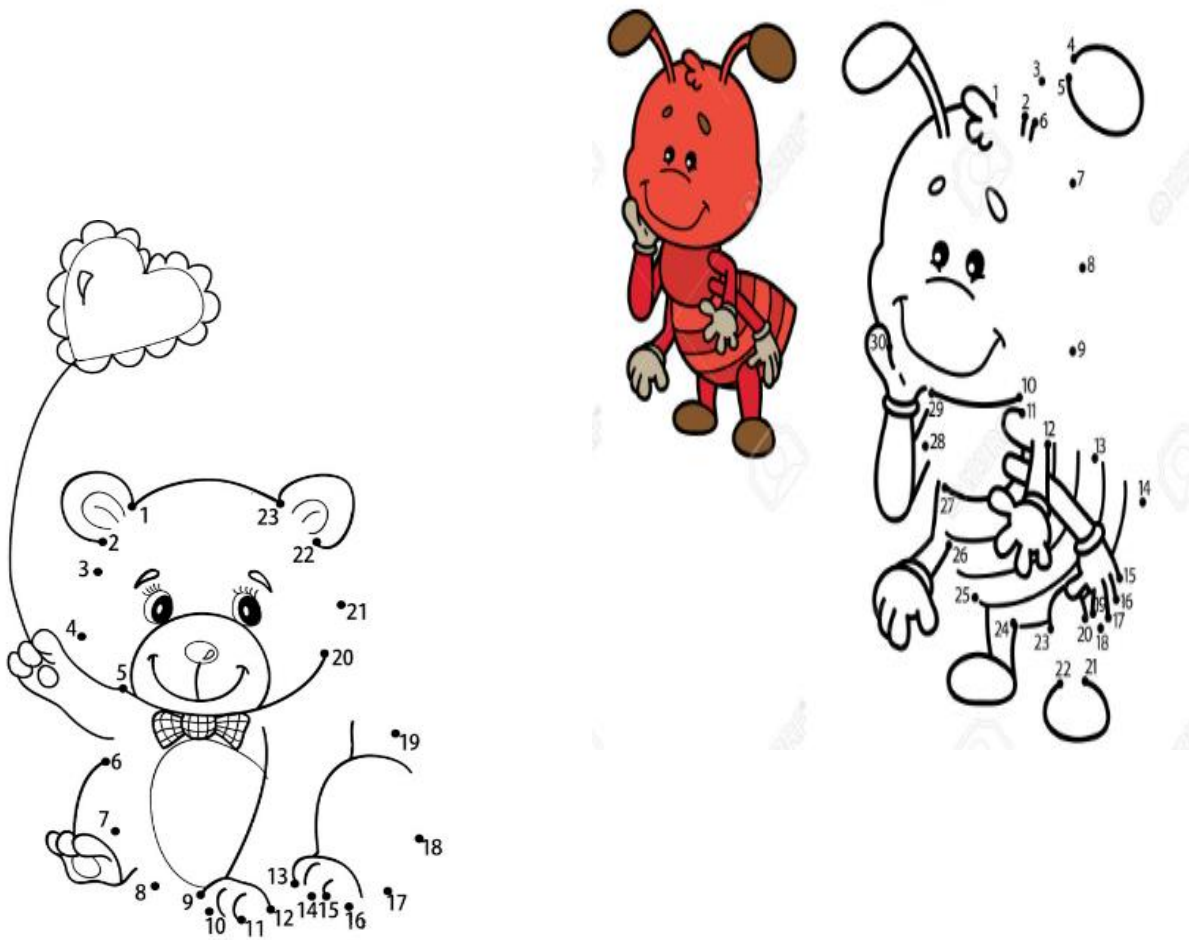


HAY ESCONDIDOS...



18

Rommy Meyer



Anexo: 4

Programación anual De talleres del centro de día el Guaidyl 2016/17

JUSTIFICACIÓN

La elección de los talleres que se van a plantear a lo largo del curso escolar 2016-2017, se ha realizado siguiendo las líneas de actuación de cursos anteriores. Se pretende que con los mismos, se complemente el apoyo educativo de una forma integral, dando respuesta a las necesidades educativas de cada menor, así como a las necesidades individuales a nivel emocional y social, para facilitar así, la convivencia dentro del centro y para propiciar estrategias que puedan emplear fuera del mismo y en su vida diaria.

La programación de los talleres ha sido diseñada en base a las necesidades, intereses e inquietudes de los menores. Así como a la disponibilidad horaria y organizacional del Centro de Día. Asimismo, los talleres se realizarán de lunes a jueves, una vez acabado el apoyo escolar, pudiendo existir variaciones según el ritmo y la dinámica de cada aula, realizando reflexiones de las acciones, las oportunas evaluaciones o pertinentes modificaciones que nos permitan mejorarlo. Se continuará con las sesiones de inglés en donde nativas/os voluntarias/os acuden al centro a impartir sesiones de inglés a nuestros alumnos, dividiendo los grupos en función de la edad, utilizando diversos métodos, a través del lenguaje, las imágenes, películas, series, música, etc. Además se tendrán en cuentas las aportaciones que los alumnos en prácticas vayan aportando a lo largo de sus prácticas.

Para ello, se atenderá a las potencialidades de cada menor y dándole la posibilidad de poder enseñar al resto aquellos hobbies, peculiaridades o demás habilidades “extraordinarias”.



Por otro lado, la ejecución de los talleres dependerá de las edades y estará adaptada de acuerdo a las posibilidades dentro de cada aula, existiendo por lo tanto flexibilidad a la hora de la realización en las diferentes clases de infantil, primaria y secundaria. En infantil se utilizará una metodología basada en el juego y en la expresión artística y corporal. En primaria y secundaria se emplearán actividades que fomenten el pensamiento crítico, el autoconocimiento y las habilidades interpersonales.

Los talleres a desarrollar a lo largo del año son los siguientes:

- ✓ Normas y orden en la clase
- ✓ Silencio (La importancia del silencio, turno de palabras, aula sin ruido...)
- ✓ Relajación
- ✓ Conocimiento de la escuela en otras culturas (valoración de la educación, metas a corto y largo plazo, perspectiva...)
- ✓ Educación emocionales y habilidades sociales
- ✓ Auto concepto y autoestima (Rincón del saber)
- ✓ Juegos de mesa
- ✓ Animación a la lectura
- ✓ Expresión artística
- ✓ Psicomotricidad relacional



Además de los talleres y actividades que llevarán a cabo el **alumnado de prácticas** de la Universidad y de los Ciclos superiores (anexo II) a lo largo del periodo escolar.

NORMAS Y ORDEN EN LA CLASE

Las sociedades se rigen de normas establecidas que hacen posibles una convivencia armónica. Estas reglas se rigen por conductas que establecen obligaciones, deberes y límites, ayudan a tener claros los límites y aportan confianza y seguridad en la vida cotidiana. El cumplimiento de éstas ayuda a prevenir problemas o conflictos en relación a las personas. Las normas de convivencia del centro, deben propiciar el clima de responsabilidad, de trabajo, de esfuerzo, que afiancen conductas positivas y por consiguiente, los mejores resultados en el proceso educativo. Es por ello, que desde el centro se debe trabajar de forma específica las normas establecidas en el reglamento interno para facilitar esa convivencia armónica, de forma que puedan extrapolarlas a su vida fuera del centro.

CONTENIDOS

- Normas del aula

- Normas del centro
- Normas en el transporte
- Normas en las salidas del centro
- Normas sociales

OBJETIVOS

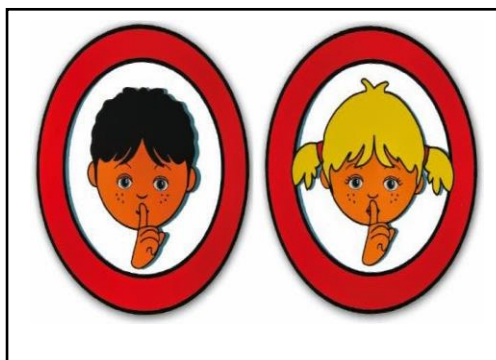
- Conocer, identificar e interiorizar las normas de comportamiento
- Reconocer la importancia y los beneficios de las mismas
- Responsabilizar a todos/as que las normas se cumplan.
- Favorecer un clima armónico que potencie el respeto hacia el cumplimiento de las normas.

METODOLOGÍA

La metodología será participativa, activa, flexible dando un papel protagonista a los alumnos/as en la elaboración y cumplimiento de la norma. Las herramientas que se utilizarán serán las asambleas, firmas de compromisos, refuerzos positivos y sanciones ante un incumplimiento, corresponsabilizar a los padres y madres de las normas del centro en su casa, técnicas y estrategias diversas, se utilizarán roles de responsabilidad, etc.

SILENCIO –AULA SIN RUIDO

Convivir con el ruido resulta una molestia para muchos y pasa desapercibido para otros que no llegan ser conscientes de los niveles sonoros a los que están expuestos en determinados momentos del día. Pero no cabe duda que el ruido tenga efectos sobre la salud de todas las personas.



El sonido está siempre presente en nuestras vidas y cada vez se pone más de manifiesto que vivir en un entorno con calidad sonora nos aporta beneficios sociales y ambientales.

Así, en nuestra sociedad actual, los niveles sonoros son indicadores de calidad de vida y gestión sostenible.

La solución al problema de la contaminación acústica de nuestras aulas es responsabilidad de todos. Por este motivo, este taller es importante para conseguir una conciencia general que valore la importancia de una buena calidad sonora en nuestro centro.

CONTENIDOS

- Concepto de ruido
- Concepto de silencio



- Contaminación acústica
- Responsabilidad compartida

OBJETIVOS

Facilitar el conocimiento y la comprensión de diversos conceptos acerca del ruido y su relación con nuestras actividades cotidianas.

Concienciar y sensibilizar sobre los efectos del ruido para la salud y el medio ambiente.

Promover la participación para vigilar, prevenir y reducir la contaminación acústica en los distintos ambientes en los que se encuentran los alumnos dentro del centro educativo y su hogar.

Fomentar hábitos de buenas prácticas en materia de ruido ambiental.

Actuar y participar responsablemente en la gestión sostenible acústica del Centro.

Prevenir la contaminación acústica en nuestro centro: escuchando y reconociendo los sonidos

Identificar el ruido, comprendiendo sus efectos y buscando el compromiso para evitarlo y reducirlo.

METODOLOGÍA

Los contenidos se abordan a través de un método de investigación activa que implica a los alumnos, desde el comienzo, en el proceso de investigación para mejorar una situación social partiendo de su comprensión. De esta manera, siendo protagonista de su investigación y participando activamente en la identificación del problema y la búsqueda de soluciones, se consigue que se ocupen de mejorar sus condiciones de vida.

La secuencia metodológica que se sigue comienza identificando el problema a partir de la percepción de los distintos sonidos reconocidos como nocivos. Continúa llevando a cabo un análisis de la realidad y, posteriormente, interpretando las relaciones entre la contaminación acústica y la salud de las personas. Concluye buscando y estudiando soluciones al problema y elaborando un plan de acción; el proceso de investigación se culmina con acciones directas sobre el entorno o comunicaciones al resto de la comunidad educativa.

RELAJACIÓN

Los estudios científicos sobre la relajación demuestran que el cuerpo humano posee una inteligencia biológica propia. Tan sólo se trata de comprenderla.

Todos sabemos que a los niños les encanta jugar, que les encanta moverse. Sabemos también a ciencia cierta que tienen la necesidad, en un momento dado, de calmarse, de reposar, de relajarse. Dentro de la actividad psicomotriz y del silencio es importante trabajar la relajación ya que contribuye a desarrollar capacidades como la atención, la imaginación y la concentración entre otras mejorando la calidad del aprendizaje. Tras una



actividad intelectual o física más o menos intensa, la relajación permite al niño/a alcanzar un estado de bienestar, tranquilidad y de concentración armoniosa para emprender su propia actividad. Además previene el estrés la ansiedad y la atención emocional. La experiencia nos ha hecho saber que después de un rato con ejercicios y juegos es bueno relajarse. Enseñar a los niños/as a relajarse desde edades tempranas hace que se convierta en un hábito y que forme parte de sus vidas. Ayuda a aumentar la confianza en uno mismo, la memoria y la concentración, lo cual permite mejorar la calidad del aprendizaje.

CONTENIDOS

- Respiración
- Expresión corporal
- Autocontrol e impulsividad
- Silencio
- Tensión- relajación

OBJETIVOS

- Disminuir la tensión muscular y emocional a través de la respiración.
- Trabajar la respiración abdominal para favorecer una respiración natural completa.
- Entrenarse en distintas técnicas de relajación para controlar la impulsividad...
- Mejorar la relajación general a través de la expresión corporal libre.
- Aprender técnicas de relajación.

METODOLOGÍA

Se realizarán sesiones guiadas donde enseñaremos a los niños relajarse técnicas:

- Relajación progresiva de Jacobson
- Masajes
- Yoga
- Visualizaciones libres y guiadas
- Respiración abdominal
- Expresión corporal libre por medio de la música
- Juegos de balanceos, caídas, contracción – distensión, estiramiento- relajación....
- Talleres de relajación con los padres y madres en el Guaidyl.

CONOCIMIENTO DE LA ESCUELA EN OTRAS CULTURAS



Cuando hablamos de las sociedades humanas y sus complejas realidades, debemos mencionar a la escuela.

La escuela es una de las instituciones sociales más importantes, necesaria para favorecer

La inserción de los niños en la sociedad como adultos responsables y capaces de convivir con otros a pesar de las diferencias.

La escuela es el ámbito donde las personas aprenden diferentes áreas del conocimiento y del saber humano que van desde cuestiones científicas como la física, la biología, la matemática, pasando por cuestiones sociales como la historia, la literatura, el arte, hasta cuestiones prácticas como la tecnología, la educación física, etc. Esto es parte del acervo cultural humano que ha sido creado a lo largo de los tiempos y que se considera suficientemente esencial para ser transmitido y recuperado de generación en generación. Además es el motor que facilita la movilidad social, haciendo énfasis en el logro escolar y en la necesidad de facilitarle el acceso a todo el alumnado a una educación de calidad, ya que es el mecanismo más importante a través del cual cualquier persona puede acceder a mejores niveles de vida.

CONTENIDOS

- Importancia de la escuela
- Metas a corto y largo plazo
- Toma de decisiones
- Movilidad social

OBJETIVOS

- Conocer las posibilidades que nos brinda el sistema educativo.
- Conocer las metas a corto y largo plazo genera para la integración social y laboral.
- Aprender a tomar decisiones sobre nuestro futuro a corto, medio y largo plazo.
- Conocer las posibilidades de la movilidad social y el bienestar social.
- Comparar los sistemas educativos con el nuestro y valorar formas de vida.

METODOLOGÍA

La implementación de este taller se realizará mediante diferentes dinámicas entre ellas visualización de documentales, películas, debates, role playing. La metodología variara en función de los objetivos propuestos para cada sesión, utilizando métodos variados, flexibles, participativos y cooperativos. Se fomentará un aprendizaje experimental y experiencial donde el alumnado pueda valorar y hacerse consciente de la realidad a través de su propia vivencia.

EDUCACIÓN EMOCIONAL Y HABILIDADES SOCIALES.



La educación emocional es un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo de las competencias emocionales como elemento esencial del desarrollo integral de la persona como objeto para capacitarla para la vida.

Al igual que sucede con cualquier aprendizaje las emociones determinarán nuestra manera de afrontar la vida. Emoción, pensamiento y acción son tres elementos muy relacionados, presentes en todo aquello que hacemos a diario.

La comprensión y el control de las emociones puede resultar imprescindible para nuestra integración en la sociedad pero si esta falla, nos convertiremos en personas inadaptadas, frustradas e infelices.

Si fomentamos un mayor control emocional y más empatía deben mejorar nuestras relaciones con los demás y así promover una sociedad más justa.

CONTENIDOS

- El Autoconocimiento
- La autoestima
- La Expresión de las emociones
- El Autocontrol
- La Creatividad
- Estilos de comunicación y solución de conflictos
- La ira, manejo de los comportamientos que lo provocan
- La autorregulación en los momentos de crisis
- Las diferencias individuales
- La educación en la igualdad : Coeducación
- Educación afectivo sexual
- Las habilidades personales y sociales

OBJETIVOS

- Crear el hábito de percibir y expresar lo que sienten ellos mismos y lo que sienten otros.
- Desarrollar una disposición adecuada para identificar, regular y controlar impulsos emocionales
- Aprender a sentir y comprender las emociones de los demás
- Entrenar habilidades que le permitan tener, mantener y disfrutar de las relaciones sociales.
- Mejorar la auto motivación del niño: Aplicación, tenacidad, persistencia, rectificación, auto refuerzo...
- Desarrollar la autonomía y la satisfacción personal
- Sensibilizarse ante las diferencias individuales.
- Identificar los estilos de comunicación e incentivar el uso del estilo asertivo.



- Proponer un modelo de educación afectivo sexual basado en el respeto y las diferencias individuales.
- Educar en la igualdad como herramienta para prevenir la violencia.
- Proporcionar estrategias para lograr una imagen positiva de sí mismos.

METODOLOGÍA

Dinámica, flexible y basada en las necesidades y ritmos de trabajo de l@s menores. Para poder llevar a cabo el taller siguiendo esta metodología, hemos recopilado diferentes materiales y técnicas (juegos, dinámicas, actividades, semáforo, vídeo-forum...), programas específicos en Habilidades Sociales (Manuel Segura), entrenamiento en situaciones de crisis, el emocionario... haciendo uso de estas herramientas adaptándolas al grupo en cada momento.

AUTOCONCEPTO Y AUTOESTIMA

(Potencialidades de cada uno).

- RINCÓN DEL SABER)

Las creencias que tenemos acerca de nosotros mismos, aquellas cualidades, capacidades, modos de sentir o de pensar que nos atribuimos, conforman nuestra “imagen personal” o “autoimagen”. La “autoestima” es la valoración que hacemos de nosotros mismos sobre la base de las sensaciones y experiencias que hemos ido incorporando a lo largo de la vida. Nos sentimos listos o tontos, capaces o incapaces, nos gustamos o no. Esta autovaloración es muy importante, dado que de ella dependen en gran parte la realización de nuestro potencial personal y nuestros logros en la vida. De este modo, las personas que se sienten bien consigo mismas, que tienen una buena autoestima, son capaces de enfrentarse y resolver los retos y las responsabilidades que la vida plantea. Por el contrario, los que tienen una autoestima baja suelen auto limitarse y fracasar.

CONTENIDOS

- Auto concepto
- Autoestima
- Potencialidades

OBJETIVOS

- Conocer los conceptos de autoestima y auto concepto y la relación entre ambos.
- Favorecer un auto concepto positivo y una alta autoestima para la consecución de objetivos vitales.
- Conocer y fortalecer las potencialidades de cada alumno.

METODOLOGÍA



Estará compuesta de actividades breves y significativas, que atraigan la atención de los niños al tiempo que susciten en ellos la reflexión y el pensamiento crítico. La metodología de cada sesión estará basada en la participación constante y activa de los alumnos, así como la interacción entre ellos. La educadora no será en ningún momento un mero transmisor de conocimientos, sino que se limitará a plantear problemas, retos, centros de interés, puntos de reflexión, etc., para que los alumnos, a través de la charla y el diálogo, encuentren soluciones y lleguen a una conclusión. Las agrupaciones serán variadas y dependerán de la naturaleza de cada actividad.

A veces los alumnos trabajarán de forma individual, otras en pequeños grupos e incluso en gran grupo. Siempre se enfocará el trabajo de un modo colaborativo y cooperativo, donde será necesaria la aportación de cada componente para la consecución del objetivo.

JUEGOS DE MESA

Los juegos de mesa pueden ayudar al niño a aprender mientras se está divirtiendo. En este espacio se posibilita, favorece y estimula el juego, ofreciendo a los niños y niñas, jóvenes los elementos, los materiales necesarios, los juegos; así como orientaciones, ayudas y compañías que requieran para el buen desarrollo del taller de juego. En los talleres de juego se crea un ambiente libre de tensiones, en las que se potencia la integración y la participación de todos/as los/as participantes.

CONTENIDOS

- Solidaridad.
- Participación.
- Integración.
- Convivencia.
- Compartir jugando.
- Memorización, pensamiento abstracto, antelación

OBJETIVOS

- Favorecer participación, integración, convivencia diferentes juegos de mesa.
- Favorecer la comunicación verbal y no verbal.
- Ayudar en la búsqueda y consecución de objetivos comunes.
- Desarrollar la memorización, el pensamiento abstracto y la anticipación jugadas.
- Desarrollar estrategias compartidas.
- Actitud positiva y alegre.
- Conocer otra forma de ocio sano y alternativo.

METODOLOGÍA

La metodología utilizada será activa, experiencial y cooperativa, basada en el enfoque socio afectivo. Una característica de la metodología socio afectiva es pasar a

través de una experiencia emotiva que haga emerger reflexiones profundas, experiencias y vivencias, para que las reflexiones no se queden sólo en el cerebro. Durante las sesiones se combinarán los juegos de mesa. Los juegos de mesa utilizados en su mayoría son juegos cooperativos que posibilitarán que los/as participantes elaboren estrategias de cooperación a través del juego. Entre los juegos se encuentran el ajedrez, el parchís, oca, damas, el uno, el tres en raya, las cartas, el domino Puzles, etc



ANIMACIÓN A LA LECTURA

Con el objetivo principal de lograr el gusto por la lectura y el aprendizaje, despertando su interés, estimulando la participación en el grupo, la imaginación y la creatividad. Se hace imprescindible, planificar talleres, dinámicas y/o actividades que favorezcan, fomenten, animen y se acerquen al mundo de la lectura.

CONTENIDOS

- Imaginación
- Creatividad
- Compañerismo
- Colaboración
- Respeto del turno de palabra
- Valoración de la lectura como fuente de enriquecimiento personal
- Creación literaria
- Comprensión Lectora

OBJETIVOS

- Desarrollar el placer de la escucha y comprensión lectora a través de los cuentos.
- Potenciar la memoria y la atención.
- Lograr que la lectura se convierta en un hábito.
- Despertar la imaginación a través de la lectura y el cuento.
- Fomentar el trabajo en equipo.
- Trabajar temas transversales: interculturalidad, medio ambiente, igualdad de género..
- Fomentar el placer por leer y escribir, descubriendo su sensibilidad literaria.
- Comprender lo que leen, lo manipulen, transformen y lo transfieran.
- Enriquecer el vocabulario posibilitando la mejora de la expresión oral y escrita.

METODOLOGÍA

Para fomentar la animación a la lectura y despertar el placer por la literatura, es necesario que l@s menores disfruten mientras “leen”, que sientan que es divertido, como

un juego, para ello se trabajará de manera activa: el niñ@ escucha, lee, juega, observa, se mueve... Para ello, además de las actividades que a continuación se nombran, juegos y actividades, para poder usarlas y adaptarlas al grupo en cada momento:

- ✓ Rincón de la lectura o club de la lectura.
- ✓ Creación de libro fórum y video forum
- ✓ Maratón de cuentos en celebraciones concretas (Día del libro, la paz, no violencia...)
- ✓ Visita a la biblioteca municipal Visitas a la biblioteca (búsqueda de información en
- ✓ Diferentes fuentes, juegos de pista, lectura de cuentos, textos, cómics, prensa...)
- ✓ Visita de escritores al centro
- ✓ -El álbum ilustrado (invención de cuentos a través d diferentes ilustraciones y viñetas)
- ✓ Elaboración de marionetas y taller de títeres.
- ✓ "Cuentos para hacer amigos": diferentes cuentos que tratan sobre el compañerismo, la amistad, convivencia... A través de estos cuentos se realizarán diferentes actividades: el cuento en cadena, ilustración de las historias, cada niño cuenta un cuento inventado.
- ✓ Realización de comic, periódico del centro, publicaciones, blog, creación de cuentos y personajes, poesías, rimas, trabalenguas...
- ✓ Creación de un pasaporte de la lectura

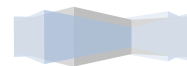


EXPRESIÓN ARTÍSTICA

Este taller busca en el menor canalizar los diferentes modos que el ser humano tienen para expresar sus sentimientos, la expresión de su mundo interior, los sentimientos a través de variadas formas de manifestación artística, entre ellos, el dibujo artístico, pintura, manualidad con residuos, música, canciones, teatro, expresión corporal..., a la vez que el desarrollo de su imaginación y creatividad.

CONTENIDOS

- Técnicas básicas de la expresión plástica.
- Uso de los residuos y reciclaje de diferentes materiales.
- Técnicas de decoración del centro y del aula.
- Creación de canciones.
- Creación de melodías.
- Expresión corporal



- Percusión corporal.

OBJETIVOS

- Descubrir diferentes formas de comunicación y representación, utilizando sus técnicas y recursos más básicos y disfrutar con ellas.
- Dotar a l@s menores de una válvula de escape para plasmar sus emociones.
- Potenciar las aptitudes creativas.
- Desarrollar en cada menor la capacidad creativa de re-utilización de materiales.

METODOLOGÍA

Los talleres cuentan con una metodología práctica y participativa, dejando fluir en l@s menores su propia creatividad.

Se llevarán a cabo las siguientes actividades: Dibujos, pintura dactilar, modelado con plastilina y/o arcilla, dibujos con témperas y acuarelas, collages con diferentes materiales (arena, pasta, revistas, papel charol...) elaboración de disfraces y caretas en días señalados y manualidades con residuos, manualidades para decorar el centro y el aula, elaboración de murales, elaboración de instrumento y pequeñas melodías, creación de canciones, creación de ritmo corporales, coreografías.

Además muchas actividades servirán de nexo de unión con los otros talleres: (collages de la isla, creación de carteles y murales para el huerto y el jardín, elaboración de marionetas y marcadores, creación de instrumentos con residuos para psicomotricidad...

PSICOMOTRICIDAD RELACIONAL



“La experiencia ha probado que la Psicomotricidad Relacional permite alzar los bloqueos pedagógicos, liberar al niño de sus tensiones y angustias, permitiéndole una mejor disponibilidad y una mayor autonomía frente a los aprendizajes escolares y la vida relacional” André Lapierre.



La Psicomotricidad Relacional entiende que es la relación lo que vincula la construcción de la identidad humana, en los aspectos psico-afectivos, emocionales y físicos. Este proceso se construye en un lenguaje TÓNICO-CORPORAL, donde toda la comunicación se establece en el cuerpo y en relación a otro cuerpo, desde el código natural y propio de los niños: la actividad y el juego espontáneo. El cuerpo no es solamente eso, es también el lugar de toda la sensibilidad, la afectividad, la emoción, la relación con uno mismo y con el otro; lugar de placer, de deseo, de frustración y de angustia. También lugar de recuerdo, de todas las emociones positivas y negativas, vividas por el niño en su relación con los otros.

Cada sesión se caracterizará por la diferenciación de tres espacios temporales, además de los rituales de entrada y salida:

- Ritual de entrada: Abre en el niño/a un enorme deseo por comenzar, y despierta numerosas emociones.
- La primera parte: Expresividad motriz, se centra en el cuerpo, el imaginario y el juego simbólico.
- La segunda parte: Contar una historia con el fin de movilizar imágenes con el cuerpo en reposo.
- La tercera parte: Proporcionar al niño/a actividades tales como construir, dibujar, trabajar con plastilina o hacer collages, permitiéndole distanciarse de lo que ha vivido.
- El ritual de salida: indica el fin de la sesión. Es un buen momento para hablar de lo acontecido durante la sesión y manifestar la emoción de lo realizado

CONTENIDOS

- Desarrollo motor y sensorial (equilibrio, coordinación, saltos, desplazamientos...)
- Desarrollo afectivo o emocional (autonomía, espontaneidad, expresión emocional, seguridad...)
- Desarrollo mental o cognitivo (creatividad, atención, imitación, juego simbólico...)
- Desarrollo social o de relaciones con los demás (normas, límites, control de la agresividad, guardar turnos, etc).

OBJETIVOS

- Prevenir, permitir y favorecer el desarrollo óptimo de la personalidad.
- Permitir la expresión de sentimientos y actitudes (agresividad, miedos, envidia, celos, culpabilidad, seguridad, alegría-tristeza, dolor, pena) para dominarlos mejor, lo que tendrá como efecto una mejor adaptación a la realidad.

METODOLOGÍA



La metodología se basará, principalmente, en la ACTIVIDAD y el JUEGO ESPONTÁNEO. Las sesiones se llevarán a cabo con materiales no estructurados, periódicos, telas, cuerdas, lanas, periódicos, globos, representación de dibujos, juegos dramáticos, juego dirigidos, juegos de invención, etc....

ALUMNADO DE PRÁCTICAS

A lo largo del presente curso escolar, diferentes alumn@s de:

- Ciclo superior Técnico en Educación Infantil.
- Ciclo superior Técnico de Animación y actividades físicas y deportivas.
- Grado pedagogía
- Grado psicopedagogía (en extinción)
- Grado Magisterio Infantil
- Grado de logopedia
- Grado en psicología

Realizarán sus prácticas externas en el Guaidyl, estas prácticas persiguen la profesionalización del alumnado y tienen como objetivos a conseguir:

Conocer los aspectos organizativos, participativos y de funcionamiento del centro

Aplicar en la medida de lo posible, habilidades, conocimientos y destrezas adquiridos en los créditos teóricos y prácticos de las distintas asignaturas.

Para ello llevarán a cabo muchos de los talleres citados en esta programación además de otras actividades y acciones de iniciativa propia.

VOLUNTARIADO DE INGLÉS

En el centro de Día Guaidyl se está desarrollando una importante labor por parte del voluntariado inglés. Una vez a la semana acuden al centro y atienden a los tres grupos conformados en el centro de Día. Los objetivos a alcanzar con el alumnado son:

- Adquisición y utilización de vocabulario básicos del habla cotidiana (saludo, presentación, despedida, descripción...)
- Aprendizaje del vocabulario básico
- Expresarse e interactuar oralmente en situaciones habituales de comunicación.
- Leer, comprender y escribir textos sencillos adecuados a las capacidades e intereses del alumnado.



Anexo: 5

Fotos Centro de Día Guaidyl

