



TRABAJO DE FIN DE GRADO DE MAESTRO EN EDUCACIÓN INFANTIL

ESTEREOTIPOS DE GÉNERO QUE INFLUYEN EN LA CONSTRUCCIÓN DE LA
IDENTIDAD DEL NIÑO.

MARTA MARANTE HERNÁNDEZ

TUTOR: JULIÁN PLATA SUAREZ

MODALIDAD: PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

CURSO ACDÉMICO: 2017/2018

CONVOCATORIA: MARZO

RESUMEN:

Son numerosos y variados los aspectos sociales y culturales que influyen en nuestro comportamiento cotidiano. De esta forma, aparecen un arraigo de concepciones tradicionales sobre los diferentes roles que les corresponde a hombres y mujeres en la sociedad y que influyen de manera notable en su forma de pensar y de vivir. Debido a ello, el entorno escolar se configura como un ámbito de actuación determinante en la búsqueda de un equilibrio entre ambos sexos. Comprobar por otro lado, si el entorno familiar y social influye también en la desigualdad. La finalidad de este trabajo es analizar si en la actualidad se lleva a cabo verdaderamente la coeducación en las aulas de Educación Infantil, es decir, si existe un modelo educativo único que valore por igual a ambos sexos.

PALABRAS CLAVE:

Estereotipos, niños, niñas, género, sexo, lenguaje, juguetes, coeducación, desarrollo, prejuicios, identidad, escuela, androcentrismo lingüístico, familia.

ÍNDICE:

1. Introducción.....	4
2. Fundamentación/ marco teórico.....	5-18
3. Justificación del tema elegido.....	18
4. Objetivos.....	19-20
5. Hipótesis.....	20
6. Metodología.....	21-23
7. Resultados.....	24 - 31
8. Discusión y conclusiones.....	31-35
9. Soluciones al problema.....	36-42
10. Evidencias de este tgf	42-46
11. Referencias bibliográficas.....	47-50
12. Anexos.....	51-62

1. TÍTULO: *Estereotipos de género que influyen en la construcción de la identidad del niño.*

2. INTRODUCCIÓN:

Los roles y estereotipos de género uniformaron y homogeneizaron lo “masculino” y lo “femenino”, como si existiera una manera única de ser hombre o mujer, o como si todas las mujeres o todos los hombres fueran iguales. Fueron precisamente los roles y estereotipos los que hicieron persistir y permanecer, a lo largo de nuestra historia las diferencias sexuales en el reparto de tareas y de responsabilidades, en las opciones profesionales, etc..., diciéndonos cuales eran propias de hombres y distinguiéndolas de aquellas propias de mujeres. Tanto es así, que actualmente la idea de que sigan existiendo cosas apropiadas para hombres y otras para mujeres obedece, más que a la realidad, a una desigualdad de género.

Son numerosos y variados los aspectos sociales y culturales que influyen en nuestro comportamiento cotidiano. Desde la niñez, comenzamos a adquirir ciertas pautas que guían nuestras conductas, a partir de la socialización con la familia, y el contexto sociocultural. Estos factores externos al ser humano, sin quererlo, van conformando la identidad de la persona. Es sabido que existe un arraigo de concepciones o ideas tradicionales sobre los diferentes roles que les corresponde a hombres y mujeres en la sociedad y que influyen de manera notable en su forma de pensar y de vivir. Debido a ello, el entorno escolar se configura como un ámbito de actuación determinante en la búsqueda de un equilibrio entre ambos sexos. Por lo tanto, uno de los logros o retos del sistema educativo es el de educar en igualdad total a niños y niñas para acabar con la discriminación y con las barreras por razones de sexo en cualquier ámbito de la sociedad. Es de vital importancia trabajar este tipo de problemática desde la etapa infantil, ya que es en esta etapa, cuando se conforma la personalidad del individuo y por tanto, se pueden formar en los y las menores el valor de la equidad. Para así en un futuro encontrarnos con adultos tolerantes y respetuosos.

Pero todo este trabajo puede resultar en vano si desde la familia, el primer agente socializador, no se hace nada, la familia es quien más debe fomentar y consolidar los roles o estereotipos tradicionales.

Hay una gran cantidad de aspectos, situaciones, roles y comportamientos que desde el ámbito familiar se han de cuidar, corregir y modificar. Por eso familia y la escuela, deben trabajar conjuntamente.

Éste, es un trabajo de investigación que tiene como objetivo realizar un análisis crítico sobre la existencia o no, de diferencias de género en las aulas de infantil y si estas, pueden acabar influyendo al desarrollo de la identidad del niño y niña. Todo esto a través de técnicas de investigación.

En este TFG nos hemos planteado una investigación que pretende evaluar estos estereotipos y las consecuencias en la construcción de la identidad del niño. El trabajo lo configuran las siguientes partes:

- a) El diseño de la investigación.
- b) Objetivos del tfg
- c) Anexos que conforman el trabajo.

DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN:

El problema de la investigación:

El sistema educativo crea estereotipos que influyen en la construcción de la identidad del niño y, en consecuencia, afectan a su desarrollo personal y profesional.

3. FUNDAMENTACIÓN/ MARCO TEÓRICO:

El problema de la investigación lo podemos formular de las siguientes formas:

- Conceptual : marco teórico
- Afectivo: objetivos

Explicación del problema:

Cuando una persona nace es, inmediatamente, clasificada como niño o niña. A partir de ese momento, gran parte de los mensajes que recibe, la forma en como es tratado o cómo se le habla, las expectativas que despierta, los juegos que se le ofertan, estarán sesgados por esa inicial clasificación. Desde una muy temprana edad, el individuo se reconoce a sí mismo en cuanto a niño o niña y diferencia qué actividades son adecuadas según su género, entendiéndolo por adecuado la respuesta a las prescripciones que describen el comportamiento ya sea masculino o femenino.

Este proceso de construcción del rol de género comienza, como ya se ha comentado, a partir del nacimiento, o incluso antes, y ahí se sitúa el origen de su confusión con el sexo, en la medida en que el desarrollo de las cualidades específicas del rol femenino se le inculca a las niñas y las del rol masculino a los niños. Así, tanto unas como los otros, acaban por interiorizar las exigencias y las expectativas que se les imponen con su realidad sexual. De esta manera, la identidad sexual (*saberse y sentirse mujer o hombre*) queda impregnada por los trazos de género (*la identidad de la mujer implica feminidad y la del hombre masculinidad*). Como consecuencia, sexo y género acaban por ser apreciados como un todo casi indivisible, que dificulta la diferenciación entre las cualidades biológicas innatas y las psicosociales adquiridas y, por lo tanto, el control y la corrección de los factores de desigualdad.

La educación afectivo emocional y sexual con enfoque de género, muchas veces olvidada en el currículo educativo, es fundamental en la formación de la personalidad, influyendo positivamente en la calidad de vida, en la adquisición de hábitos básicos de salud y bienestar y en la consecución de la felicidad y, en último término, en la lucha contra las violencias machistas. El desarrollo afectivo emocional y sexual de las personas, el descubrimiento del propio cuerpo, el conocimiento y expresión de las emociones y sentimientos, la capacidad de verbalizarlos mediante la adquisición de conceptos y criterios reflexionados y responsables, tanto en mujeres y niñas como en hombres y niños, contribuyen de manera eficaz a la mejora de la autoestima, de la inteligencia emocional y de la autonomía, así como a la construcción de las identidades sexuales desde el respeto

y la libertad. Esta educación de tipo emocional, es, muchas veces olvidada en el currículo educativo, y es fundamental en la formación de la personalidad, influyendo positivamente en la calidad de vida, en la adquisición de hábitos básicos de salud y bienestar y en la consecución de la felicidad y, en último término, un problema que nos está atacando de manera brutal en la actualidad, en la lucha contra las violencias machistas.

Toda familia socializa a niños y niñas en función de su particular modo de vida que está influenciado por su propia realidad social en la que está inserta. Pero cuando estamos hablando de ciertas temáticas llenas de estereotipos o definidas en ciertas situaciones como temas tabú dentro de la familia, en la sociedad actual, podemos pensar que el ambiente escolar, parece el más idóneo para esta enseñanza, ya que dentro del ámbito familiar existe, por una enseñanza tradicional una mayor resistencia a tratar estos temas. Es por eso, que la escuela cobra aquí un papel tan importante.

Podemos buscar multitud de razones que justifiquen la disparidad que existe entre la crianza de niños y niñas, pero la más importante es, sin duda, **la educación**. Tanto hombres como mujeres comenzamos a adquirir en la infancia los conocimientos que formarán la base de nuestra vida futura. Jugando aprendemos a relacionarnos con el mundo que nos rodea. Jugando comenzamos a pensar, conocer, discernir, a desarrollar nuestra creatividad y pensamiento crítico. Y esta es la gran carencia que, hasta hace poco, han sufrido las pequeñas con respecto a sus compañeros niños. Los niños tienen como referente la imagen de super-héroe exitoso e invencible. La fuerza es el valor que prima, la competencia y la frivolidad también. En síntesis, la socialización de los niños se basa en lo opuesto de lo femenino, apuntando hacia una constante negación de lo femenino, debido a que lo femenino es eso, femenino, de niñas. La idea es, acabar con estos actos y criar a niños felices y sanos independientemente de su sexo.

“Desde que se nace se impone, desde la familia, el aprendizaje con respecto al género y, luego, la escuela lo reafirma tanto en el currículo como con las aptitudes de los docentes encargados de educar en igualdad de condiciones” (Vargas, 2011)

Pilar Alfonso y Juan Pablo Aguado en su manual *“Estereotipos y coeducación”* exponen de manera esquemática sus principales acciones coeducativas propuestas que se deberían realizar en el seno familiar:

- *Compartir de igual manera con todos los miembros de la familia las tareas del hogar.*
- *Consensuar todas las decisiones que se toman en el seno de la familia. La opinión de las mujeres y los hombres que formen parte de la familia deben tener el mismo peso de igualdad de condiciones.*
- *Dialogar y explicar por qué se toman las decisiones o se aplica alguna medida disciplinaria sin forzar ni mostrar una actitud autoritaria ni agresiva con otros miembros de la familia.*
- *Dar libertad de elección a las niñas y niños de los juguetes que quieran utilizar, los juegos que quieran practicar y las actividades que quieran realizar sin condicionarles por cuestión de sexo.*
- *Enseñar a respetar todas las formas de sexualidad, para evitar prejuicios negativos y faltas de respeto.*
- *Comprobar los programas de televisión que ven los niños, los juguetes con los que juegan, las páginas web que visitan... con el fin de detectar posibles prácticas sexistas en todos ellos y prevenir que los niños las acepten y vean como normales. Después de detectarlas sería importante dialogar con los niños y niñas sobre la igualdad.*

Toda experiencia vivida va moldeando la manera de ser, de pensar y de actuar en cada individuo, por ello los centros infantiles de educación inicial que atienden a niños y niñas

se convierten en instituciones fundamentales para la sociedad puesto que colaboran en la construcción de identidades críticas, activas, autónomas, solidarias y creativas.

En la mayoría de los centros escolares los estereotipos de género están presentes en el aula y en los actos escolares de muy diversas maneras naturalizando acciones, discursos y prácticas que tienden más bien a reforzar las diferencias entre niñas y niños en vez de tender a contribuir a la igualdad y a la equidad. En este ámbito cultural, es difícil percibir nuestras actitudes sexistas y por ello, las transmitimos de forma inconsciente es por eso, que es más difícil de detectar ya que durante muchos años hemos tendido a normalizar todos estos actos y actitudes.

La educación, la escuela en concreto, debería estar presidida por el principio de la equidad pero por desgracia, muchas veces no es así. Esta sociedad debería estar regida en todo momento por un sistema educativo que fomente una escuela inclusiva libre de etiquetas y estereotipos y como no, que cuente con los medios y recursos necesarios para hacer efectivo todo esto. En este ámbito, el profesorado tiene un peso importante en la educación de los y las estudiantes. Y sin duda, uno de los retos a los que se enfrentan es el de educar en igualdad. Educar lejos de mandatos sociales, de estereotipos y roles, de ideas preconcebidas. Educar en igualdad ha de ser un objetivo común en toda la comunidad educativa y no se está haciendo.

Si bien, es igual de importante que quienes se encarguen de impartir docencia, reciban la formación pertinente en género e igualdad, ya que ésta, es prácticamente nula. Otro de los baches en materia de género que podemos encontrar en las aulas son los libros de texto. Y es que no es casualidad ver el contenido machista de algunos libros, en los cuales puedes encontrarte estereotipos y roles transformados en cuentos, en el caso de las aulas de infantil. La literatura infantil sexista perpetúa roles y estereotipos en la educación de los niños. Los libros infantiles son un vehículo de transmisión de valores muy potente y una herramienta clave para educar a los más pequeños en igualdad.

Estereotipos en la literatura infantil:

Pero si por algo destaca la literatura infantil sexista es por los roles que desempeñan los personajes: pasividad o papeles secundarios para los personajes femeninos frente a la valentía de los masculinos, por ejemplo; el príncipe siempre es el salvador de la princesa de la que se destaca su belleza por encima de su inteligencia.

Un estudio realizado por la *Association Européenne Du Côtè Des Filles*, creada en Francia, analizó los modelos que transmiten los cuentos ilustrados para niños en Francia, Italia y España. En total más de 700 cuentos. La presencia de personajes masculinos era del 61%, frente al 26% de personajes femeninos. Creo que esto es algo que debemos tener en cuenta y actuar lo antes posible.

El papel del cuento en la educación infantil:

El cuento en la educación infantil es una herramienta didáctica imprescindible. Los cuentos no solo divierten y entretienen a los niños y niñas con sus historias, sino que transmiten modelos de comportamiento, conductas y valores en una etapa tan importante de crecimiento y desarrollo. Leer debe ser una experiencia divertida y enriquecedora y una forma de fomentar una visión irreal y desigual en cuestión de género.

“Creo que es en la infancia cuando los libros ejercen mayor influencia en nuestra vida, porque los leemos al mismo tiempo que descubrimos el mundo.” Vicente Muñoz Pelles.

Otros factores que intervienen en la formación de estereotipos en los niños y niñas:

La *comunidad* es un contexto amplio donde el niño interactúa. Ésta, es planificada por los adultos, los cuales transmiten y reproducen roles y quienes aprueban o desaprueban conductas de acuerdo con las características de la comunidad a la que pertenecen.

Robert Stoller menciona que en los procesos de la socialización infantil y la constitución de las identidades se articulan 3 instancias: *la asignación de género, la identidad de género y el papel de género.*

- *La asignación de género:* se realiza en el momento de nacimiento de la persona, a partir de la apariencia externa de sus genitales.
- *La identidad de género:* es el esquema ideo-afectivo más primario, consciente e inconsciente, de la pertenencia a un sexo y no al otro. Se establece más o menos a la misma edad en que se adquiere el lenguaje (entre los dos y tres años) y es anterior a su conocimiento de la diferencia anatómica entre los sexos.
- *El rol/papel de género:* es el conjunto de deberes, aprobaciones, prohibiciones y expectativas acerca de los comportamientos sociales apropiados para las personas que poseen un sexo determinado.

Otro agente que influye notablemente en los más pequeños son *los medios de comunicación:*

Por un lado, los medios de comunicación, especialmente la televisión, y las redes sociales (en el caso de los adolescentes) transmiten imágenes con un enorme potencial a la hora de configurar estereotipos de género. En el caso de la mujer, refleja una identidad muchas veces pasiva y con connotaciones sexuales la mayoría de las ocasiones. Estas imágenes, son terriblemente perjudiciales para la formación de la identidad de los niños y las niñas, transmitiendo un mensaje inconsciente de corte desigual y discriminatorio. Interfieren en la asignación de roles, poseen estándares de comportamiento según el sexo al que pertenecen. *(Como vimos también en los cuentos)* De esta forma, los niños y niñas integran toda esta carga simbólica, la interiorizan y luego la transforman en su actuar más cotidiano.

Por otro lado, y en consecuencia de todo lo nombrado anteriormente, estamos fomentando una estructura de pensamiento que no hace más que coartar todas las posibilidades de las que disponen los niños y niñas generando personas con sensibilidad pobre o nula, dificultad para expresar emociones, con escaso sentido de brindar cuidado a otros y sin ningún tipo de tolerancia. Esta idea social que muchas veces en casa se observa (no siempre) se ve fortalecida, si en la escuela les incentivamos el sexismo, por ejemplo, cuando a los niños les prohibimos jugar con muñecas, vestirse con accesorios de mamá en cualquier actividad de rincones o disfraces... etc. o viceversa. Es importantísimo por eso, el papel de la escuela en este sentido, para hacer desaparecer cualquier resquicio de etiquetas.

Al sistema educativo hay que dotarlo de herramientas para combatir el sexismo, la violencia, la homofobia, el machismo y es este último un punto importante a tratar para de una vez acabar con esta lacra con las que ya empezamos a acostumbrarnos a escuchar en las secciones de noticias. Desde las aulas se pueden cambiar muchas cosas, y una de ellas ha de ser la violencia contra las mujeres. Hoy en día se ven más casos de violencia a edades tempranas. La influencia de determinados programas de índole sexista está haciendo mella en la juventud y es necesario cambiar el rumbo para llegar al puerto de la igualdad y de los buenos tratos.

Por esta razón, las educadoras y los educadores son cada vez más conscientes de la envergadura de este tema de violencia y desigualdad y se intenta trabajar con perspectivas de futuro, es decir, no se trata tanto de qué hacemos para enfrentarnos a los casos de violencia, sino de convertir los centros educativos en espacios idóneos para el aprendizaje de la convivencia en un marco democrático basado en la igualdad y en el respeto al prójimo. Para prevenir las situaciones de victimización y agresión, o ayudar a salir de ellas, conviene prestar una especial atención a la detección, erradicando situaciones de aislamiento y de confrontación, a través de procedimientos como el aprendizaje cooperativo, de desarrollar habilidades de comunicación y de resolución de conflictos,

así como las habilidades de prevención del abuso escolar. De este modo, se evitarían también muchísimos casos de bullying.

Con respecto a la historia, si miramos años atrás encontramos una serie de situaciones en la que la igualdad de derechos entre hombres y mujeres era nula. Y es que no fue hasta 1978 cuando las mujeres del estado español no podían trabajar fuera de casa sin el consentimiento del marido.

Como ya se sabe, en la actualidad, el panorama ha cambiado radicalmente, las diversas constituciones de los países occidentales han promulgado la igualdad de la mujer en todos los campos: educación, trabajo, poder etc.... lo que ha permitido el acceso de la mujer a roles que tradicionalmente solo ocupaban hombres. La incorporación de la mujer al mundo de la educación, al trabajo etc., ha dado como resultado un cambio en la estructura social, y en el pensamiento así como las creencias asociadas a uno u otro sexo. Pero a pesar de todo ello, aún persisten las diferencias (desigualdades). Los estereotipos sobre los géneros se han ido formando en épocas anteriores y son transmitidos a través del proceso de socialización, sin apenas modificaciones a lo largo de este período con cambios estructurales tan profundos, es decir, la situación social ha cambiado, pero no lo ha hecho el estereotipo correspondiente al hombre y a la mujer y a pesar de todo, los seguimos manteniendo.

Pero además hay unas características de los estereotipos que aún agravan más el problema que nos ocupa que es su fuerte resistencia al cambio y su efecto de autocumplimiento, es por eso que desde la escuela hay que luchar contra de todo esto. Actualmente en las escuelas todavía perduran elementos que reproducen y perpetúan el sexismo. *¿Asocian los niños determinadas profesiones a un sexo u otro? O ¿Somos nosotros quienes les hacemos ver que hay profesiones de mujeres y otras de hombres? ¿Tienen los profesores diferentes expectativas para las niñas que para los niños? Niños y niñas aprenden y asimilan con enorme rapidez (lo mismo un idioma que pautas de comportamiento o un rol específico), y aprenden aquello que observan, y tienden a copiar y reproducir todo lo*

que ven, por eso, es de vital importancia el papel del adulto tanto en la familia como en la escuela.

La desigualdades que todavía perduran entre el género masculino y femenino son la base de uno de los problemas básicos que nos encontramos en la actualidad. Si se consigue atajar y erradicar desde la infancia toda esta transmisión de estereotipos y expectativas que tenemos hacia los hombres y mujeres será posible acortar la diferencia entre sexos y así eliminar la lacra de violencia que persigue a la mujer en estos últimos años.

ESTEREOTIPOS DE GÉNERO Y COEDUCACIÓN:

Un *estereotipo de género* es una opinión o un prejuicio generalizado acerca de atributos o características que hombres y mujeres poseen o deberían poseer o de las funciones sociales que ambos desempeñan o deberían desempeñar.

Los estereotipos son los modos de actuación correctos asociados a un rol determinado, en una sociedad y en un momento dado. Por tanto, los estereotipos de género son un conjunto de creencias y conductas colectivas que se aplican artificialmente a hombres y mujeres. Cada sexo debe cumplir un rol diferente que define las supuestas obligaciones y expectativas que se espera que cumplan ambas partes. Son comportamientos, actitudes y valores sociales establecidos para cada uno de los géneros. (Alonso y Aguado, recuperado en 2018)

La discriminación se sustenta en gran medida sobre los estereotipos que se han ido generando entorno a la idea que tenemos sobre cómo deben comportarse los hombres y las mujeres, los papeles que deben desempeñar en el trabajo, en la familia, el espacio público e incluso en cómo deben relacionarse entre sí. A este conjunto de ideas preconcebidas que utilizamos para analizar e interactuar con otros hombres y mujeres les llamamos *estereotipos de género*.

Pero, antes de seguir avanzando hay que realizar otra distinción importante y que debemos tener en cuenta en este terreno educativo, es la diferenciación entre **género** y **sexo**.

Género y Sexo: Son dos términos diferentes.

Cuando hablamos de género nos estamos refiriendo a *“los conceptos sociales de las funciones, comportamientos, actividades y atributos que cada sociedad considera apropiados para los hombres y las mujeres”* (OMS, 2016)

El *género* es una representación cultural, que contiene ideas, prejuicios, valores, interpretaciones, normas, deberes, mandatos y prohibiciones sobre la vida de las mujeres y de los hombres se aprende, puede ser educado, cambiado y **manipulado**. Hace referencia a convenciones sociales establecidas, son construcciones arbitrarias que suelen elaborar en torno a las capacidades, aptitudes y actitudes, roles, de mujeres y hombres haciendo que se configuren de esta manera dos géneros: *Masculino y femenino*. Estas construcciones sociales a las que nos referimos son los **estereotipos** que asociamos a cada uno de los géneros. En concreto, la sistematización del término género y su aplicación al estudio de la situación social de hombres y mujeres es relativamente reciente. Su origen se sitúa en los años sesenta y setenta del siglo XX.

Género hace referencia a las diferencias socioculturales entre hombres y mujeres construidas sobre la base biológica. Es decir, mientras el término *sexo* se refiere a *“las diferencias biológicas entre hombres y mujeres”*, género alude a roles, expectativas, funciones, valores,...que cada sociedad adjudica a los sexos y que los seres humanos aprendemos y hacemos propios.

Identidad de género:

La *identidad de género* está catalogada como *“las creencias sobre las conductas y características asociadas con un sexo en contraste con el otro”* (Woolfolk, 1990 :178)

Dado que la identidad es uno de los temas más complejos, es importante ver *“los escenarios sociales y culturales que influyen en todo el camino del desarrollo y debemos tener en cuenta la trayectoria que permite al niño y la niña arribar con bien a la edad preescolar tomando en cuenta la construcción de la personalidad”* (Dallal y Castillo, 2001: 86)

“Cada sexo debe cumplir un rol diferente que define las supuestas obligaciones y expectativas que se espera que cumplan ambas partes. Son los comportamientos, actitudes y valores sociales establecidos para cada uno de los géneros...” (Alfonso y Aguado, recuperado en Enero de 2018)

Estos roles de género se adquieren en la infancia sobretodo, durante los primeros años de vida en el seno familiar. Cuando nace un niño o una niña se siente un ser indiferente, sin identidad propia, es a partir de su relación con el medio, como va adquiriendo su identidad personal y también su identidad sexual.

Para Bonder (1993) los estereotipos de género *“constituyen las ideas que ha construido una sociedad sobre los comportamientos que deben tener las personas en relación a su sexo y que son transmitidas de generación en generación. Estas ideas distorsionan la realidad porque se toman como referentes sin que existan evidencias científicas que comprueben su veracidad.”*

Fernández Enguita (cit. Por Sebastián, 2006) enunciaba que *“quizá los valores ocupacionales de los más pequeños comienzan a definirse con los diferentes juegos y juguetes que se ofrece y entrega a los niños y niñas de la casa, en la guardería y en la escuela.”*

Esta designación tiende a limitar las posibilidades de actuación de las personas, encasillándolas en una determinada forma de ver y vivir la realidad y es aquí donde nos adentramos al tema de las expectativas. Ya sabemos que las creencias estereotipadas tienen un impacto en su propia autopercepción, llevándolas a asumir ciertos roles y expectativas influidos por los estereotipos de género. Y es que el comportamiento

asociado al hecho de ser hombre o mujer es un estereotipo que se le da a los niños incluso desde antes de su nacimiento. Un proceso de sutiles presiones e información da como resultado que haya diferencias en la manera como se relacionan con un hijo o con una hija, más allá de la naturalidad y de la condición biológica, influyendo así en el proceso de socialización y crianza.

La coeducación:

Según la RAE:

“Enseñar en una misma aula y con un mismo sistema educativo a alumnos de uno y otro sexo.”

La coeducación nace para educar en igualdad, lejos de roles y estereotipos que fomentan la desigualdad entre mujeres y hombres, se busca una alternativa en la educación que contribuya a erradicar esta etiqueta. El colegio es una de las áreas de socialización más importantes a la que niñas y niños se enfrentan, ya que pasan gran parte de sus días y sus vidas y sin duda, los educadores son pieza clave para contribuir al cambio. Un cambio que es de vital importancia que empiece cuanto antes. Y es que el cambio hacia la igualdad si en casa no se fomenta, debe entonces empezar en las aulas. La *coeducación* supone ir un paso más allá de la educación mixta, se convierte en un proceso intencionado de intervención para superar el orden social establecido, es una educación para la igualdad de oportunidades.

La discriminación entre sexos se recoge por primera vez en la legislación española en 1990 con la LOGSE. Es cuando se marcaron los fines y la metodología para obtener una educación igualitaria en las escuelas, una educación que no diferenciara entre géneros. Este fenómeno recibió entonces el nombre de *coeducación*.

“La coeducación es la intervención explícita e intencional de la comunidad escolar para propiciar el desarrollo integral de los alumnos y de las alumnas prestando especial atención a la aceptación del propio sexo, el conocimiento del otro y la convivencia enriquecida de ambos” (Santos Guerra, 1984)

La coeducación busca fomentar una igualdad real entre los dos sexos, lucha por las mismas opciones y posibilidades de elección a la hora de acceder a puestos de trabajo y cargos de responsabilidad, consiguiendo una inclusión total de la mujer en la sociedad, haciéndola visible en todos los ámbitos de su vida, esto nos dice que la coeducación va más allá de las aulas de infantil. Busca, también respetar la diversidad, educar en la no violencia, aprender a usar un lenguaje no sexista...

Pero, ¿qué es un lenguaje sexista? ¿Por qué es importante lo que se habla?

“El lenguaje es sexista cuando discrimina a una persona en razón de su sexo y se expresa en contra de las mujeres (aun cuando pueda ser otra mujer la que lo enuncia). En realidad, se trata de un uso específico de la lengua lo que se denomina lenguaje sexista, ya sea por los términos elegidos o por la elaboración de una frase.” Práctica docente con equidad de género. Una guía de trabajo. Dolores Marisa Martínez Moscoso. *El lenguaje en la escuela.*

¿Por qué es importante utilizar lenguaje no sexista?

No solo el lenguaje oral refleja el sexismo. La enseñanza del lenguaje escrito acompañado de imágenes refuerza lo ya aprendido. Y con toda inocencia los alumnos aprenden a leer que “Susi aseca su oso” y “Mi mamá cocina la cena” “Mi mamá me mimó” mientras “Pepe juega canicas” y “Mi papá sale a trabajar” pero en ningún texto escolar se lee “Mamá y papá limpian la casa” o “Juan prepara el desayuno”. De esta manera, quedan confirmados los roles de género que se espera de ellos en un futuro próximo.

4. JUSTIFICACIÓN DEL TEMA ELEGIDO:

En nuestra sociedad actual la desigualdad entre hombres y mujeres, niños y niñas, se viene dando a lo largo de la historia. La actitud sexista aún está muy patente entre los más jóvenes y esto es un problema con el que llevamos años conviviendo. Los niños y niñas adoptan la rigidez de las normas de género desde los primeros años de vida. Para prevenir actitudes discriminatorias y casos graves de maltratos en un futuro es básica la **educación para la igualdad** desde la primera infancia y ser un modelo positivo de conducta. Es

sabido que actualmente en las escuelas todavía perduran elementos que reproducen y perpetúan el sexismo y la educación, como derecho público, debería estar presidida por el principio de la equidad. Erradicar la violencia supone un gran esfuerzo que debe ser compartido por toda la sociedad, sin olvidar la acción de los centros educativos, un lugar donde permanecen largas jornadas a lo largo de sus vidas. Cabe destacar, que este reto es una labor compleja, y por tanto, para conseguir una escuela coeducativa será necesaria la implicación de toda la comunidad educativa y aquí hay que incluir a las familias, eslabón importantísimo. Favorecer la relación familia-escuela es un aspecto fundamental en la educación de los alumnos y las alumnas, concienciarles de la necesidad de educar en igualdad y la corresponsabilidad de las tareas cotidianas. Trabajando duro y conjuntamente lograremos combatir los comportamientos y actitudes violentas logrando avanzar hacia la construcción de una sociedad más avanzada, tolerante, solidaria y justa.

5. OBJETIVOS:

Interés de la indagación en uno o dos objetivos.

Durante la infancia ocurren procesos fundamentales para la formación de una persona y situaciones que provocan nuevas experiencias tanto positivas o negativas. Por tanto, la capacidad del niño para enfrentar diversas situaciones, dependerá de su contexto próximo, la familia, de cuán capacitada esté para protegerlo y de cómo le entrega las herramientas necesarias para ello. Las desigualdades que todavía perduran entre el género femenino y el masculino son el problema básico que quiere abordar esta investigación. Los estereotipos se encuentran enraizados en la sociedad marcando las pautas de comportamiento que se esperan de hombres y mujeres, definiendo los modelos de feminidad y masculinidad. Estas relaciones tienden a caracterizarse por ser excluyentes al establecer funciones, responsabilidades opuestas y particulares para hombres y mujeres, pero fundamentalmente por ser discriminatorias, porque lo masculino es considerado superior a lo femenino y es ahí donde radica un grave problema social, hablar de la superioridad de lo masculino.

Levine y Campbel (1972) encontraron que *“los estereotipos reflejaban diferencias ocupacionales, o de vida urbana y rural, o diferencias en los estilos de aculturación entre distintos grupos”*.

Céspedes (2009) señalaba que es lo ambiental, el ambiente que nos rodea en especial, durante los primeros años, es lo que en definitiva sella el destino del niño, esculpiendo el sistema de la felicidad o una fortaleza o la vulnerabilidad para erguirse ante la vida.

El ambiente que rodea al pequeño está plagado de estereotipos tipo a *los niños les gustan los coches, a las niñas, las princesas. Los niños pueden estudiar, las niñas hacen las tareas domésticas*. Son estereotipos de género que se establecen en la infancia por parte de padres, profesores, compañeros, la sociedad en general y que se pueden volver dañinos ya que mucha de esta información acaba provocando consecuencias psicológicas y sociales, negativas para la mujer.

Por eso, teniendo en cuenta todo esto, los objetivos principales de esta investigación son:

- Analizar si en la actualidad se lleva a cabo realmente la coeducación en las aulas de Educación Infantil, es decir, la educación basada en la igualdad sin distinción de sexo, o por si al contrario, existen diferencias de género.
- Detectar estereotipos asociados a cada sexo que todavía hoy perduran en las aulas para establecer acciones que favorezcan la igualdad entre los géneros.
- Localizar si se transmiten actitudes o estereotipos de género mediante el uso de la lengua.

Es importante también que el colegio sea un lugar de refuerzo y de transmisión de buenos valores en el caso de que en casa aún se sigan manteniendo una transmisión de estos. También aprender a filtrar y evitar actos o palabras que difundan mitos o estereotipos de género que fomenten las desigualdades.

6. HIPÓTESIS :

El contexto educativo de los niños y niñas de infantil transmite estereotipos de género, los que influyen fuertemente en la construcción de su identidad, y en consecuencia, en su comportamiento con el resto de seres humanos. Si un niño, en sus primeros años de vida recibe una educación machista, tiene muchas posibilidades de serlo de adulto.

Entonces, las hipótesis a investigar son:

- Comprobar si *el contexto familiar, social y educativo de los niños y niñas, transmiten estereotipos de género, los que influyen en su construcción de su identidad.*
- Comprobar si *el contexto escolar (juegos, actividades, libros y uso de la lengua de las maestras y maestros de la escuela) es sexista”*

7. METODOLOGÍA:

La investigación acerca de *“los estereotipos de género que influyen en la construcción de la identidad del niño y, en consecuencia, afectan a su desarrollo personal y profesional”* se llevará a cabo mediante el *método científico*, entendido como *“la serie de etapas que hay que recorrer para obtener un conocimiento válido desde el punto de vista científico, utilizando para esto instrumentos que resulten fiables. Lo que hace este método es minimizar la influencia de la subjetividad del científico en su trabajo”*. (De Julián Pérez Porto y María Merino. Publicado: 2008. Actualizado: 2018).

El método científico es una serie ordenada de procedimientos de los cuales hace uso la investigación para observar.

Dentro del método científico, podemos destacar las diferentes etapas que nos permitirán realizar la investigación al completo. Son las siguientes:

- Observación: Consiste en examinar atentamente los hechos y fenómenos que tienen lugar en la naturaleza y que pueden ser percibidos por los sentidos.

- Plantear una hipótesis: Consiste en elaborar una explicación provisional de los hechos observados y de sus posibles causas.
- Las comprobaciones o experimentación: Consiste en la comprobación o desecho de la hipótesis. En reproducir y observar varias veces el hecho o fenómeno que se quiere estudiar, modificando las circunstancias que se consideren convenientes
- Proponer soluciones: Después de realizar el análisis de los resultados de la experimentación se sacan conclusiones, veredictos y se proponen soluciones.

Instrumentos para la recolección de los datos:

- Instrumento 1: La observación directa continua y sistemática del alumnado.

La observación consiste en saber seleccionar aquello que queremos analizar.

Es un proceso cuya función primera e inmediata es recoger información sobre el objeto que se toma en consideración. Se basará en una recolección de datos e información, en utilizar los sentidos para observar hechos y realidades sociales que se quieren investigar y si están o no presentes en sus actividades. La premisa básica de este tipo de investigación es la convivencia en el medio para el conocimiento del mismo. Es una manera de investigación en profundidad y ocupa por lo general un tiempo prolongado. Esta investigación será realizada en el centro infantil *Tic Tac* (donde actualmente trabajo) del barrio de la Jota en la provincia de Zaragoza. Para realizar esta investigación diferenciaremos dos grandes dimensiones: lo que ocurre en el aula y lo que ocurre en otros espacios escolares (patio, dirección, talleres, entre otros).

Se analizarán las causas o problemas por los que existen estos estereotipos sexistas desde la infancia y qué factores son los que potencian que desde edades tempranas se desarrollen estas conductas sexistas en el aula, pero sin olvidar otro agente o factor fundamental en el desarrollo de estos individuos como son sus familias, ambos agentes socializadores han de trabajar conjuntamente y transmitirles los mismos valores, conocimientos y actitudes a

estos niños y niñas independientemente del sexo que posean o de la sociedad en la que vivan.

Será una investigación de tipo cualitativo. Este tipo de análisis favorece la comprensión, además de propiciar un tipo de acercamiento que permite captar los detalles y las complejidades que son parte esencial del estudio.

- Instrumento 2: Cuestionarios.

Para complementar de una mejor calidad toda la información necesaria se realiza también una pequeña encuesta entre padres y madres de los alumnos del centro infantil. Con ella pretendemos conocer la opinión de un determinado conjunto de personas para poder así recopilar o aportar datos que nos ayuden a averiguar si desde la familia aún se siguen transmitiendo roles diferenciados para cada uno de los géneros. De esta manera obtendremos información más detallada. El objetivo de estas preguntas es poder llegar a conocer al sujeto más profundamente para así poder establecer una relación entre el perfil de los sujetos encuestados y la hipótesis planteada al principio de esta investigación. Su fin es apoyar las observaciones. Las situaciones educativas forman parte de una trama que suele definirse como *vida cotidiana escolar*.

Comprobación de la hipótesis:

Para la recogida de información y la constatación de hipótesis, así como la confirmación o rechazo de las mismas, hemos utilizado el método de observación directa y cuestionarios.

8. RESULTADOS:

Una vez hecha la observación en el aula y realizadas las actividades se han alcanzado los resultados siguientes:

Cómo ya se ha explicado anteriormente, la observación permite obtener conocimientos sobre el comportamiento de las personas en el contexto y en el momento en el que se producen. Es por tanto, que los objetivos de esta investigación están dirigidos a analizar la actitud del docente y su lenguaje, en relación a los estereotipos y roles de género y también en analizar el comportamiento y lenguaje de las familias.

La observación se ha realizado a lo largo de 3 semanas en dos aulas con edades correspondidas entre 1 a 3 años.

Una vez en el aula, se ha llevado a cabo un **análisis de los materiales educativos**, principalmente de los juguetes, cuentos y libros de texto presentes en el aula para comprobar si existen o no estereotipos de género. Entre los principales cuentos analizados se pudo comprobar que mayoría de ellos mostraban ser coeducativos ya que se daba la presencia tanto del sexo masculino como del sexo femenino donde los roles eran igualitarios tanto para hombres como para mujeres, mientras que dos de ellos mostraban la existencia de algún tipo de estereotipo sexista, por ejemplo, en uno de los cuales se daba una situación donde solo la mujer estaba al frente de las tareas del hogar, o reproducía frases como *“ayudar a mamá a poner la mesa...”*

Respecto a los juguetes presentes en el aula, disponían de todo tipo de ellos, construcciones, coches, juegos de piezas como legos, bloques, animales, muñecas, disfraces...

Se ha observado, a la hora del juego libre que en edades muy tempranas como pueden ser los 2 años los niños no discriminan ningún tipo de juguete, se puede observar varios niños jugando indistintamente con coches como con unas muñecas de trapo y peluches. Durante las horas de observación, no se observa distinción entre la elección de juguetes entre niños y niñas.

Cabe comentar diversas situaciones en la que se ve como la maestra guía a los pequeños a que “prueben” y experimenten con todo tipo de juguetes y juegos. Un ejemplo es con los rincones:

Cuando se iniciaba el momento de jugar se observaba que algunos niños se dirigían al rincón de construcción y juegos de legos y algunas (nunca eran todas) se dirigían al rincón “*la cocina*” o del “*hogar o disfraces*”. Aquí la educadora les guiaba a que podían probar todos los rincones y les invitaba a rotar por todos, siempre respetando sus ritmos y dejándoles libertad.

Observaciones curiosas:

- Cuando los niños y niñas se divierten en el rincón de plástica la hora de jugar con la plastilina, utilizan indistintamente unos colores u otros, pero si colorean dibujos sobre papel, las niñas se decantan por colores rosas, amarillos, naranjas... y los niños utilizan tonos rojos, marrones, azules...
- Durante la semana de carnaval, a una niña se le ocurre espontáneamente querer pintarse las uñas y las educadoras decidimos que puede ser una idea divertida. Preguntamos a los pequeños quienes desean hacerlo y se prestan todas las niñas y 3 de los 5 niños que se encuentran en el aula. Mientras realizamos esta *actividad* improvisada, les explicamos a los niños que quien desee pintarse las uñas puede hacerlo, damos a elegir el color con el que quieren pintárselas y aprovechamos también para recalcar que no hay colores de niños ni de niñas. Se les cuenta una historia sobre que antes, hace muchos años se vestía a los niños de rosa y a las niñas de azul.

Lenguaje y conductas utilizadas por la maestra:

El lenguaje es la herramienta que utilizamos para comunicarnos y relacionarnos con los demás, es uno de los medios más representativos de la cultura y es un ámbito donde se pueden también dar desigualdades de género. Utilizar un lenguaje inclusivo es **imprescindible** a la hora de comunicarnos con todo el mundo en general y con los niños

en particular. Durante el periodo de observación, en todo momento, se observa como las dos educadoras mantienen un lenguaje inclusivo sin incitación a estereotipos. Siempre con intención de fomentar el trabajo en equipo, la participación y el refuerzo positivo. En todo momento, insisten, y hacen hincapié en el respeto y en la cooperación. En el aula, los pequeños están colocados en diferentes mesas teniendo a niños y niñas mezclados, favoreciendo así la comunicación y las relaciones entre ellos.

Las actitudes de las maestras son en todo momento muy positivas favoreciendo siempre la igualdad y la coeducación, cuidando todo tipo de detalle. Al comienzo de mi incorporación en la plantilla se me informó que defienden enormemente igualdad de géneros y son muy conscientes de cómo es de importante su papel en el desarrollo del niño. Argumenta la directora que la actitud del maestro y maestra en Educación Infantil ha de ser inclusiva, evitando todo tipo de discriminación y teniendo siempre en cuenta las necesidades de los pequeños. Son conscientes de que trabajan con la etapa más importante en la vida de los niños y las niñas, ya que debe favorecer el desarrollo integral y equilibrado de su persona. Por eso, saben que desde edades tempranas han de contribuir a la igualdad de oportunidades entre estos y a prevenir la discriminación por razón de sexo.

Y es que esta escuela tiene como proyecto ir avanzando poco a poco en la transversalidad de la coeducación. Se basa sensibilizar y formar a las educadoras en la coeducación para que estas sepan identificar posibles elementos sexistas que se esconden por ejemplo en las canciones, los cuentos infantiles, la distribución del espacio y materiales del patio...La directora comenta que invierten muchas horas en revisar y analizar cuentos, canciones y evitar, por ejemplo, usar los ejemplares donde los niños son los protagonistas valientes, fuertes, poco vinculados con las emociones y sin miedo, y las niñas dóciles, princesas a la espera que las vinieran a salvar, vinculadas al ámbito doméstico y/o la cura de las personas...

Es por eso que la actitud de la maestra en el aula siempre se observó muy positiva y coeducativa hacia los alumnos y alumnas, favoreciendo siempre la participación de los

mismos fomentando en todo momento la igualdad y el respeto. Pude ver también como en algunas ocasiones, invitaba a que todos los niños sintieran curiosidad a jugar con todo tipo de juguetes, les enseñaba todas sus posibilidades de juego. Cabe mencionar como las educadoras (tanto una como la otra) modificaban algunas partes de un cuento donde podía existir algún tipo de desigualdad de género.

Percibo que existe una buena comunicación con las familias y que intentan que en casa se fomente de igual manera el respeto y la coeducación, rechazando cualquier tipo de desigualdad de género, es por eso, que cada cierto tiempo se realizan diferentes asambleas y talleres de sensibilización a las familias explicándoles que en ciertas ocasiones cierta publicidad, juegos y juguetes pueden favorecer el sexismo. Asimismo, desde el centro se establecen además mecanismos para hacerles llegar a las familias todo lo que se trabaja en materia de coeducación: Se pretende, que en casa sigan con todo el trabajo que se realiza en el aula. Ofreciendo por ejemplo, cuentos no sexistas para intercambiar y que se los pudieran llevar en casa, y así seguir fomentando la igualdad desde el hogar.

Un momento muy importante para poder trabajar la igualdad es en la época del carnaval. Ya que así se puede seguir trabajando conjuntamente con las familias el tema del sexismo. Es sabido que jugar con disfraces contribuye al desarrollo de la imaginación, la simbolización, el desarrollo del pensamiento abstracto, la socialización y la atención, pero desde el centro se quiere ir un poco más allá y ayudar a las familias a hacerles ver a sus hijos e hijas el gran abanico de opciones con las que se encuentran a la hora de elegir un disfraz independientemente de su sexo. En ningún momento se pretende obligar a las familias a que disfracen a su hijo de princesa, o a su hija de superhéroe pero sí darle la oportunidad de hacerlo, y hacer ver a los papás y mamás que si su hijo o hija así lo desea, no pasa nada.

(...Aprovechar el carnaval para hacer ver a las familias que un disfraz, es un juguete y los juguetes están hechos para que los niños se desarrollen y experimenten. Son ellos, los propios niños los que tienen que elegir el juguete que les hace sentir bien, cómodos,

felices...)...El disfraz es un tipo de juego en el que el niño quiere ser otra persona. Y, por tanto, no hay que preocuparse si su hijo quiere disfrazarse de princesa. No tiene nada que ver con un trastorno de género.” Comenta Isabel, la directora del centro.

“Educar en y para la libertad” es uno de los lemas de la escuela Tic Tac.

Resultados encuestas con las familias:

Se considera que la encuesta es el método más eficaz para recoger los datos de las familias por su facilidad de contestación, se ha querido realizar una encuesta cómoda, no extensa pero si clara hacia los objetivos de la investigación, se pretenden obtener resultados claros y sinceros, por eso se ha decidido que sea de forma anónima para que así se puedan realizar con total libertad y sinceridad y así obtener datos más fiables.

Observando las respuestas obtenidas de la encuesta a los familiares, el primer dato con el que nos encontramos es quién ha contestado la encuesta, si los padres o las madres.

El dato es llamativo ya que es una gran mayoría de mujeres quienes han respondido a la encuesta (se ha dado una encuesta por pareja) Con este primer dato obtenido de forma (inesperada) se puede dilucidar el grado de compromiso en el seguimiento escolar de sus hijos.

En la primera cuestión, preguntamos si trabajan fuera de casa. 3 Madres son las que se ocupan del hogar y trabajan en las tareas domésticas (estas coinciden con las que van siempre a dejar y recoger ellas mismas a sus hijos a la escuela) y solo 1 padre es el que actualmente no trabaja y es quien con ayuda de la madre va a dejar y recoger a su hijo al colegio.

En la pregunta 3, con respecto a cómo valoran su grado compromiso en el seguimiento escolar de sus pequeños, todos (el 100%) coinciden en que a pesar de trabajar los 2 miembros fuera de casa se encargan por igual en el seguimiento escolar.

En vista de los resultados, se puede decir que con respecto a las familias hay una concienciación en educar a sus hijos bajo ciertos valores de igualdad. No obstante, hay

ciertas preguntas en las que se detecta que transmiten valores sexistas a sus hijos, pero no de manera directa o consciente. El lenguaje con el que se dirigen a sus hijos, o el que estos pueden escuchar en casa, el cómo reparten en casa las labores domésticas y los deportes que dejarían realizar a sus hijos, son factores clave en los que se detectan ciertos valores tradicionales arraigados.

En la pregunta sobre si los padres educarían de igual forma a sus hijos tanto si son hombres como mujeres, todos han coincidido con la misma respuesta indiferentemente de su sexo, esto es positivo ya que se podría decir que es un principio pedagógico.

En la pregunta sobre si creen que a día de hoy las mujeres tienen los mismos derechos que el hombre, responden con una mayoría del 100% que las mujeres poseen *menos* derechos que los hombres.

Tanto hombres como mujeres han contestado todos que sus hijos no se ven expuestos en casa a un lenguaje sexista explícito. En cambio, cuando se realiza la pregunta sobre las expresiones sexistas, 3 de los padres encuestados reconocen que en alguna ocasión han repetido alguna frase del tipo: *“las niñas no dicen esas palabras feas”* o les hacen reprimir algún tipo de sentimiento a los niños como *“los niños valientes no lloran”*.

En cuanto a qué deporte les gustaría ver a su hijo practicar cabe mencionar como ningún padre de los encuestados ha elegido el *ballet* como opción para su hijo. Mientras que las mujeres han elegido la opción de *ambos* en todos los deportes.

Sin embargo, según los resultados (que no son para nada descorazonadores) se puede concluir que este grupo de familias en general está concienciado sobre la necesidad de educar a sus hijos en igualdad, sin signos alarmantes de sexismo, y con intención de formar a futuras personas justas, respetuosas y tolerantes.

Conclusiones sobre la confirmación o el rechazo de cada hipótesis.

Tras realizar la observación en el aula y comparación de los datos obtenidos a través del vaciado de las encuestas realizadas a la familia, se analizará si las hipótesis anteriormente expuestas se rechazan o se confirman.

Confirmación o rechazo de la hipótesis:

Hipótesis planteadas al principio de la investigación:

- Hipótesis 1: *“El contexto familiar y social de los niños y niñas, transmite estereotipos de género influyendo en la construcción de su identidad”* Esta hipótesis según los resultados analizados se cumple. Por un lado, después de analizar los resultados de las encuestas hechas a padres y madres de los alumnos se puede observar que se preocupan por no transmitir de forma consciente influencias sexistas a sus hijos. Por otro lado, después de realizar pequeñas observaciones en el “día a día” se observan pequeños comentarios desafortunados por parte de algún padre del tipo *“no llores, que los niños valientes no lloran”*. Otra razón por la que se podría decir que la hipótesis se confirma es porque a nivel social, la desigualdad de género está a la orden del día. Hay múltiples fuentes de socialización en el desarrollo de género en los niños, y la sociedad (medios audiovisuales, redes sociales, sus iguales...) es una muy importante ya que actúa directamente en su desarrollo.

Los padres y madres pueden tratar de estimular a sus hijos para que jueguen con una combinación de juguetes y que realicen actividades de juego de estereotipo masculino y femenino durante la primera infancia, sin embargo, pueden descubrir que sus esfuerzos avanzan en contra las actitudes de sus hijos una vez estos se vean expuestos e influenciados por sus iguales y los medios de comunicación. Por eso, es muy importante que un futuro esta hipótesis acabe siendo rechazada.

- Con respecto a la hipótesis 2: *“El contexto escolar (juegos, actividades, libros y uso de la lengua de las maestras y maestros de la escuela) es sexista”* Esta hipótesis se podría decir que se rechaza casi en un 100% ya que como se ha comentado anteriormente, en el centro escolar están muy concienciados con la coeducación, y

mantiene especial cuidado en los libros que trabajan, las actividades que realizan y el lenguaje que usan con los alumnos y alumnas del centro.

9. DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES:

Reflexionar sobre la pregunta y los objetivos e interpretar los resultados.

Con respecto a los datos obtenidos tanto en las observaciones como en las encuestas a los familiares: En las familias, se observa tras analizar las respuestas de las encuestas, una cierta concienciación en educar a sus hijos bajo valores de igualdad.

Llama la atención comprobar como en la encuesta realizada a los padres estos afirman que son los dos por igual quienes se preocupan por el seguimiento escolar de sus hijos e hijas. Cuando en alguna ocasión se pudo observar que no. Quizá, la forma en la que está redactada la pregunta o las propias respuestas dan pie a responder la opción por igual. No es malo reconocer que si una madre pasa largas horas al día fuera de casa trabajando, sea el papá quien lleve una mejor organización en el tema escolar de su hijo o hija, creo que lo importante es la calidad del tiempo que se pasa con ellos. Leyendo los resultados obtenidos de esta pregunta, quizá la pregunta o las posibles respuestas no están planteadas de la mejor forma. O en todo caso, podía haber sido más favorable, añadir una pregunta sobre si al menos el poco tiempo que puedan pasar con sus hijos e hijas, al menos, es de calidad.

¿Crea el sistema educativo estereotipos de género que pueden influir en la construcción de la identidad del niño y en consecuencia, a su desarrollo personal y profesional?

La razón por la que elegí hacer esta investigación era principalmente por la preocupación que tengo con respecto a todo lo que está pasando en la actualidad y sus graves problemas. Cuando hablo de graves problemas, me refiero a temas tan serios como el maltrato a la

mujer tanto física como psíquicamente, o la desigualdad de salarios entre hombres y mujeres, entre otros. Y es que puede resultar precipitado, pero si se les infunde desde una temprana edad el respeto por el sexo contrario, hacerles ver que tanto niñas como niños son iguales, y que vean que todos tienen las mismas capacidades, etc. Evitaremos muchísimos problemas en un futuro.

Vivimos amoldados a un modelo social en el que interiorizamos roles y estereotipos en función del sexo. Pienso que desde las edades más tempranas debemos promover la igualdad de oportunidades, y por ello, una escuela **coeducadora** es el contexto más apropiado para eliminar el sexismo, impulsar valores de igualdad y contribuir al desarrollo de una sociedad más justa e igualitaria que acabe con la discriminación por razón de género.

Conseguir que la escuela contribuya a la igualdad de oportunidades, a eliminar y prevenir la aparición de discriminación por razón de sexo, conlleva mucho trabajo y la aplicación de muchas estrategias por parte de los maestros y maestras, y esto es algo que me ha sorprendido muy positivamente en la realización de este proyecto. He visto de primera mano como todas y cada una de las componentes del centro infantil Tic Tac están más que concienciadas en educar en el respeto por el sexo contrario, siendo conscientes de que educar por y para la igualdad no significa realizar dos o tres actividades puntuales durante el curso escolar, sino que debe ser tratado como un tema transversal que esté presente durante todo el año. No solo debe tratarse en ocasiones especiales como el “*Día Internacional contra la Violencia de Género*” o el “*Día de la mujer trabajadora*”, sino que el enfoque metodológico de igualdad que se plantee en cada centro debería ser en todo momento globalizador. Como he podido observar mediante las encuestas y no solo con estas sino con toda la información que nos rodea, es que aún nos queda camino por recorrer, pero existiendo una comunicación familia escuela el niño se verá positivamente influenciado en su desarrollo integral. Pero esto no puede quedarse solo en hacerlo bien desde la escuela, hace falta un cambio en la sociedad entera.

Con respecto a la pregunta y a los objetivos:

¿Crea el sistema educativo estereotipos de género que pueden influir en la construcción de la identidad del niño y en consecuencia a su desarrollo personal y profesional?

Después de 3 semanas de investigación y la observación realizada durante periodo laboral, puedo llegar a la conclusión de que el sistema educativo sí influye en la construcción de la identidad del niño, de manera muy directa, la escuela induce, estimula e influye en el alumnado. Pero en este caso, no crea estereotipos de género.

El sistema educativo actual tiene que lidiar con la gran influencia de los medios de comunicación, los medios audiovisuales en general, por eso, este centro se toma muy en serio esta “lucha”, apostando por mostrar nuevos modelos de ser hombres y de ser mujeres, construyendo historias de valores como la igualdad...

Todo este trabajo realizado por parte del centro permitirá darle la vuelta a los estereotipos empleados tradicionalmente en todos los ámbitos. El objetivo principal de la escuela, el mío, y el de la sociedad en general, coinciden en eliminar esta lacra social que afecta a todos los países sin excepción, sin respetar edad, sexo, etnia o condición social. La escuela de hoy induce y estimula el proceso de convertirse en persona a través de la maduración integral de todas las capacidades, no sólo las cognitivas, sino también las afectivas y las conductuales.

Erradicar la violencia supone un gran esfuerzo que debe ser compartido por toda la sociedad, y como no, por los centros educativos, que en este caso, está comprometido con la causa y con esta erradicación. Pero no podemos decir lo mismo del resto de centros, de otros colegios, institutos...

En cuanto a los objetivos propuestos:

¿Es el colegio un lugar de refuerzo de buenos valores, en el caso de que en casa estos no se den correctamente?

Como ya se ha comentado a lo largo de todo este proyecto, la escuela y en concreto la escuela infantil, el aula infantil, es uno de los medios socializadores por excelencia, los

niños se impregnan de todo tipo de prácticas y valores. La educación se da en casa, y en el colegio se refuerza, pero, qué pasa si en casa el niño no recibe unos ciertos valores básicos de convivencia, igualdad, solidaridad...La familia es el agente de socialización más importante en la vida de una persona, pues socializa al niño y a la niña dentro de su propio ambiente, donde ha nacido, todo lo que conoce, influenciado por la realidad social, económica e histórica. La familia representa para los niños todo su mundo, lleno de afecto.

Intervenir en las familias.

La familia es el núcleo primario de identificación y ubicación sexual de los hijos e hijas, es el núcleo de los roles de género, proporciona el marco básico en qué se identifican los nuevos miembros de esos roles. Con los modelos maternos y paternos a los niños se les transmiten los patrones de género desde muy temprana edad, si el niño en casa recibe la información de que es su hermana, por ejemplo quien debe prestar más atención en aprender a realizar las tareas del hogar, él, interiorizará esa idea. Así pues los niños y niñas van interiorizando lo que son capaces de hacer, o mejor dicho lo que deben o no deben hacer en relación a su sexo, convirtiendo esto en una forma de vida. Y es que como modelo de referencia para los infantes, la familia deberá contribuir en el desarrollo de actitudes y valores para fomentar la igualdad de género.

Creo, firmemente después de realizar este trabajo, después de hacer observaciones en el centro, en los parques, en la sociedad en general, que los adultos, tenemos un papel muy importante a la hora de relacionarnos con los pequeños, y es que los valores ocupacionales que poseen los niños y niñas comienzan a definirse con los diferentes juegos y juguetes que se ofrece y entrega a los niños en la casa y en la escuela. Cuando un adulto elige un juguete para el niño lo primero que pregunta es el sexo del niño, y después su edad y con estos datos elige el juguete, y es que debemos asumir ya que los juguetes no tienen sexo y por tanto deberíamos facilitar indistintamente a las niñas y a los niños juegos y juguetes lo más variados posibles para que sean ellos y no los prejuicios sociales quienes elijan con qué o a qué quieren jugar.

Desde el punto de vista del profesorado debemos hacer una reflexión crítica sobre la propia práctica educativa: A pesar de que en el centro *Tic Tac* están realizando un trabajo extraordinario, doy fé de que aún queda mucho camino por recorrer, educar para la igualdad de oportunidades requiere un cambio de actitud y una formación continua y permanente que proporcione a educadores y educadoras nuevas estrategias y nuevos conocimientos para erradicar el sexismo. Cuidando el lenguaje, comportamientos, actitudes, gestos... garantizaremos la no discriminación y alcancemos la igualdad entre niños y niñas.

Con respecto a la hipótesis planteada, *“el contexto familiar, social y educativo de los niños y niñas, transmiten estereotipos de género, los que influyen en su construcción de su identidad.”*

Se podría afirmar que se cumple, como se ha venido explicando a lo largo de esta conclusión la familia, la sociedad, los medios audiovisuales y la escuela son factores que influyen directamente en la educación y en la formación de su identidad personal y sexual de los niños y niñas. Podemos concluir diciendo que es evidente que los niños y niñas se ven influenciados por la sociedad en general, y por las familias en particular. Más tarde, al llegar a la escuela, sienten la influencia de su grupo de iguales, de tal modo que el que no sigue las tendencias del resto del grupo, puede llegar sentir cierta discriminación.

La sociedad está evolucionando, y cada vez se tomará más conciencia sobre la necesidad de abordar tema del sexismo en conjunto para poder así establecer una sociedad más igualitaria, democrática y justa. Si todos tomásemos más conciencia sobre la coeducación, tanto todos los centros educativos, como profesores y familiares, podría llegar a desarrollarse la coeducación de manera inconsciente. En definitiva, si todos pusiésemos un granito de arena sobre el fomento de la igualdad y la coeducación, al final formaremos una sociedad mejor.

10. SOLUCIONES AL PROBLEMA:

Como ya se ha comentado anteriormente el principal problema a tratar es: *Detectar si el sistema educativo crea estereotipos que influyen en la construcción de la identidad del niño y, en consecuencia, afectan a su desarrollo personal y profesional.*

Tras realizar el análisis de los datos y la comprobación o rechazo de las hipótesis expuestas, puedo llegar a la conclusión de que la solución está en trabajar aún más con las familias, ya que en este caso concreto, en el ambiente escolar lo están haciendo de forma satisfactoria.

Es necesario que las familias estén concienciadas en su importancia en el proceso de enseñanza-aprendizaje del niño, ya que su implicación es fundamental para complementar las labores hechas en la escuela. De nada serviría inculcar valores equitativos en la escuela si la familia, núcleo de la educación del niño, estuviese transmitiendo valores contrarios a los de igualdad. Creo en una formación por parte de las familias que ayude a realizar la labor coeducativa más fácilmente, con charlas, lecturas compartidas, reuniones, asambleas.

Muchos padres, cansados del largo día laboral no se preocupan en vigilar, además, los contenidos de la tele.

Por un lado, creo que la solución está en hacer ver a los padres la importancia de los medios en sus hijos. Formarles para que revisen los contenidos emitidos en los medios de comunicación ya que estos también forman parte de la educación informal de los niños y niñas. La publicidad sexista, las series infantiles con personajes que se ciñen a los estereotipos de género, transmiten los roles que se deben desarrollar según el sexo. Encuentro importante también, hacer ver a los papás y mamás la importancia de inculcar un espíritu crítico, promoviendo a la vez la adquisición de estereotipos sexuales basados en el principio de igualdad y respeto hacia los dos sexos. Si muchos padres fueran conscientes de la gran influencia de los medios en las mentes y en el desarrollo de sus hijos, tendrían más en cuenta todo lo que estos ven en la tele cada día.

Aún existen educadores que transmiten roles sexistas sin saberlo. Se transmite, muchas veces de forma natural e inconsciente y no es fácil de detectarlo.

Por otro lado, añadiría también como solución al problema la inclusión de la coeducación como asignatura en el currículo universitario de los grados de Educación. De este modo, los futuros docentes adquirirían una formación más completa para saber cómo implementar la coeducación en los centros educativos de la forma más adecuada. Los educadores, deben reflexionar sobre la importancia que tienen en la superación de las desigualdades tanto de los hombres como de las mujeres. Como profesionales de la educación, deben encontrar algún mecanismo que favorezca la igualdad en la educación, por esto, en los procesos educativos no debe existir una división del hombre y de la mujer en la elaboración y transmisión del conocimiento, la cultura y la información. Para esto, es importante incorporar el principio de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres en el ámbito educativo, eliminar los rasgos sexistas de los currículos y materiales didácticos.

El profesorado, la mayoría de las veces no es consciente de la naturaleza de las discriminaciones que pueden hacer porque forman parte de lo que socialmente se considera normal, por lo tanto, las expectativas que tenemos de niñas y niños, los roles apropiados a cada sexo, o el uso del lenguaje, de los espacios, materiales, actividades, etc... van conformando identidades masculinas y femeninas sexistas que limitan las vidas de las niñas y de los niños. Para que se produzca un cambio en la escuela se deben establecer principios de igualdad, respeto y cooperación entre los sexos; este cambio no implica solamente la integración de nuevos conceptos, sino también una nueva concepción de la ciencia y por lo tanto nuevas actitudes, roles y sentimientos que se harán explícitos tanto en lo que concierne al currículo manifiesto como al oculto.

En conclusión, llevar a cabo una formación inicial del profesorado respecto al tema de la equidad, asumir nuevos retos y adaptarse a las nuevas sociedades, a la vez que se afrontan nuevas demandas y necesidades sociales es fundamental. Y como no, para que se dé esta formación inicial a maestros y maestras es de vital importancia que se produzca un

cambio que afecte a la Universidad, de tal modo que así se llegará a prevenir la violencia de género social y se erradicará la discriminación.

El currículo escolar transmite estereotipos.

Otra solución sería revisar el currículo escolar, ya que está impregnado de sexismo, su lenguaje, y las distintas expectativas y apreciaciones sobre comportamientos de hombres y mujeres.

En el contexto escolar no solo se aprenden contenidos asignaturizados, sino que en los espacios de convivencia se aprenden ciertos tipos de relaciones personales. Este aprendizaje se realiza en el espacio informal, no es intencional y no suele abordarse con la rigurosidad necesaria para establecer los vínculos que se crean entre quienes conviven en las escuelas. Este aprendizaje, por no explícito, queda abandonado a la rutina, a los estereotipos y a los prejuicios que, en este caso, se reproducen a través del aprendizaje de lo considerado como los modelos sociales establecidos como femeninos y masculinos. (Ana Sánchez Bello y Ana Iglesias Galdo. 'Currículo oculto en el aula, estereotipos de acción' en Educar en la Ciudadanía. Rosa Cobo (ed) Ed. Catarata. Madrid. 2008).

Un problema que presenta el currículum oculto en relación a la desigualdad de oportunidades entre géneros es que existen maestros y maestras que pueden dar un trato diferenciado a cada sexo.

Una vez más se debería dotar a los educadores y educadoras de la importancia de la coeducación y hacerles despojarse de creencias retrógradas sexistas. Trabajando (como se ha dicho en el punto anterior) desde la universidad, asistiendo a cursos, charlas, conferencias o seminarios donde se hable de la coeducación y de la importancia de educar en igualdad. Se les debería recordar también, que el currículum oculto es también el

lenguaje no verbal, los gestos, los mensajes diferenciados que se dan al género masculino y femenino, las sanciones, las recompensas, las normas sociales. No son solo los valores y normas.

Con esto, quiero decir que la coeducación es un tema que aparte de que se debe trabajar desde la infancia, este aprendizaje debe ser de forma transversal, cada día, en cada clase, en cada aula. La coeducación se debe trabajar como un elemento básico de la educación y debe tenerse en cuenta en todas las actividades, desde lo que ocurre en los patios hasta la elección de los libros de texto, cuentos, lenguaje utilizado, etc.

Pero, ¿Cómo? A veces resulta difícil “desaprender”. Muchos afirman no saber por dónde empezar.

Pues un paso sería comenzar haciendo uso de un lenguaje inclusivo e invitando al alumnado a seguir estos pasos. Debemos cuidar el lenguaje que utilizamos a la hora de expresarnos y/o dirigirnos a los más pequeños. Para empezar a educar a los niños y niñas dentro del respeto hacia el sexo opuesto debemos evitar el **lenguaje negativo** y dejar de utilizar frases donde sobretodo se discrimina al sexo femenino. Ya que con este tipo de frases desmotivadoras se le trasmite al niño una baja autoestima, ideas sexistas y se le hace sentir culpable de lo que quiera que haya hecho y que no estaba a la altura de lo que esperábamos de él. Así, acabaríamos también con la profecía del autocumplimiento.

Es importante que para acabar con los estereotipos sexistas desde la escuela y desde casa se deben romper los estereotipos. En el caso de la escuela, el teatro, por ejemplo, es una herramienta fantástica para ello, donde tanto los niños como las niñas se sentirán libres de presiones para interpretar personajes que les ayudarán a ver las cosas desde el otro lado. En el momento en el que se realizan actividades en el aula, es importante tener en cuenta que no debemos distribuir a nuestro alumnado en función del sexo para todo. Y como no, la literatura infantil, introducir en las escuelas y en las casas lecturas infantiles no estereotipadas. Introducir también temarios y/o actividades.

Una revisión de los libros de texto y de los materiales usados, para no caer en fomentar estereotipos que empobrecen la imagen de hombres y mujeres; buscar materiales alternativos en los que se valore el trabajo realizado a lo largo de la historia por las mujeres, en los que aparezcan varones realizando labores domésticas y de cuidado de las demás personas, con sensibilidad y demostrando sus afectos, libros de lectura en los que la protagonista sea una mujer moderna, de nuestro tiempo. Textos en los que el Siglo XXI entre en el aula y en los que se visualicen diferentes estilos de vida, de familia, de opciones, etc.

La familia no sabe qué hacer, cómo criar en igualdad.

Es importantísimo el papel de la familia, y que esta cree ambiente coeducativo en casa con buenos ejemplos, por ejemplo Las tareas domésticas se reparten por igual entre hombres y mujeres (lavar la ropa, hacer la comida, cuidar al bebé, arreglar electrodomésticos,...) y entre hijas e hijos. Hacer que inculquen a sus hijos que la opinión de la mujer tiene el mismo valor que la del hombre. Es importante promover en casa la idea de las mujeres y los hombres tienen el mismo poder para decidir (*la madre y el padre, conjuntamente, deciden cómo administrar el dinero, a qué hora vendrá de una fiesta el hijo o la hija...*) Enseñar a niñas y niños que hay muchas maneras de ser mujer y de ser hombre para que puedan desarrollar una identidad propia con la que sientan a gusto, nada de “*lloras como una niña*” “*los niños no lloran*”. La igualdad en casa, la corresponsabilidad doméstica... es de vital importancia tener estos aspectos muy claros, porque ellos observan, interiorizan y copian. Y los adultos, los papás, mamás, hermanos mayores, abuelos, abuelas etc... somos modelos en los que los pequeños se fijan.

Apenas se sabe detectar el sexismo. El lenguaje sexista lo usamos de manera natural y sin darnos cuenta.

Aprender a detectarlo, y más difícil aún, no volver a usarlo. Y también, empezar a detectar estas “normalidades” y no volver a usarlas:

- Presentación del hombre como único sujeto de acción y referencia, y de la mujer como subordinada.
 - *“El presidente de la empresa acudió acompañado de su mujer y su hijo.”*
- Uso del género femenino para descalificar y alusiones peyorativas a las mujeres o a los valores, comportamientos y actitudes que se les asignan.
 - *¡Llora como mujer lo que no has sabido defender como hombre!*

Saber detectar estos comportamientos y actitudes y por supuesto intentar acabar con su uso es un paso para acabar con el sexismo y la desigualdad de género. La identificación de estereotipos para conseguir su posterior ruptura, es un objetivo al que todos necesitamos llegar.

El entorno, un grave problema que no ayuda a la concienciación por una igualdad.

Hay que trabajar con nuevas generaciones en las que se está detectando una marcha atrás importante. Para ello son necesarias las campañas de sensibilización en el entorno educativo, familiar, empresarial, etc.

En casa a pesar de todo, no hacen nada.

Insistir y no dejar de “reciclarse”. Una buena formación por parte del profesorado y de las familias que ayude a realizar la labor coeducativa más fácilmente, con charlas, lecturas compartidas, etc. No dejar de realizar reflexiones diarias con el alumnado sobre cómo crear una sociedad más justa e igualitaria, que el sentido crítico les lleve a romper con los

roles impuestos y les lleve a una vida más rica y más variada. El análisis crítico con el alumnado de los cuentos clásicos, y de otros no tan clásicos, que responden a estereotipos de género y que fomentan la falta de empatía en los varones y la sumisión en las mujeres. El análisis de los fondos de la biblioteca escolar, para que sea equilibrada en cuanto a autores y autoras, así como en el protagonismo de los libros, las ilustraciones, el mensaje implícito, etc

En resumen, *“Creo que la solución está en la educación temprana desde casa, en enseñar a los papás y mamás a aprender las posibles alteraciones de la realidad si las hubiese, los roles de género, la violencia y mostrarles en cambio, aspectos y situaciones más didácticas y realistas que muestren la diversidad de la sociedad en caminata a modelos sociales no estereotipados.”* (Martínez, 2005)

Y esto siempre inculcando valores, respeto, tolerancia y mucho amor.

11. EVIDENCIAS DE ESTE TGF CON LA CONSECUCCIÓN DE LAS COMPETENCIAS DEL TÍTULO DE MAESTRA DE EDUCACIÓN INFANTIL.

A la vista de los resultados obtenidos he realizado una comparación con otras investigaciones, tesis, artículos académicos...y he de concluir este trabajo diciendo que existen muchas coincidencias con todo lo consultado. En todos los documentos consultados se llega a la conclusión de la importancia del lenguaje a la hora de dirigirse al niño y niña. Todos los documentos consultados apuestan por avanzar en el uso de un lenguaje no sexista e inclusivo, entendido no sólo como medio de comunicar sino también de representar la realidad social, constituye un elemento importante para el desarrollo de la igualdad de género. El lenguaje hace pensamiento, se piensa cuando se habla y, al mismo tiempo, representa y construye realidad. Es el medio central mediante el cual entendemos el mundo y construimos la cultura.

Tanto en mi investigación como en la consultada, “*Una investigación sobre lenguaje no sexista y barreras a su utilización.*”, un artículo original de *Revista de la Investigación en Educación* de la universidad de Vigo, remarcamos la importancia del lenguaje. Y los dos, tenemos como objetivo que se haga buen uso de este.

Los resultados de la investigación consultada no llegan a ser del todo positivos, ya que en sus conclusiones afirman que existen (en las situaciones observadas) muchas desigualdades de género. Explican que hacen uso continuo del masculino para referirse de forma general, es decir, para englobar lo que hace referencia a ambos géneros. Esto, provoca que la identidad femenina quede excluida y oculta tras el gran peso que tiene el género masculino en nuestra lengua. Este mecanismo tan normalizado y aceptado socialmente, transmite estereotipos y valores sexistas.

“*El harén pedagógico: Perspectiva de género en la organización escolar*” de Miguel Ángel Santos Guerra, afirma que en el entorno escolar está cargado de connotaciones sexistas. Y sobre todo a la hora de abrir un libro de texto, un álbum o un cuento infantil.

“*La escasez de personajes con nombre propio en los temas seleccionados, sobre todo femeninos [...] hay 74 hombres diferentes muchos de los cuales son nombrados en diversas ocasiones, científicos, pintores, astronautas. 3 son las mujeres que citan, en una única ocasión*”

A pesar de que los resultados obtenidos a través de las investigaciones no sean los mismos, si encontramos coincidencias con respecto a lo que opinamos sobre la importancia del lenguaje.

Santos, al igual que en mi investigación, comenta que a través del lenguaje proyectamos la realidad y le damos forma. Con el lenguaje situamos, nombramos, definimos, calificamos, insultamos, caracterizamos, damos forma o valor y lo quitamos.

Pero no solo Santos habla sobre la escasa información que se da a los pequeños sobre la influencia femenina en la historia. Yolanda Roure, en su artículo “*Una propuesta educativa para desactivar los estereotipos de género*” destaca la importancia de los libros que se usan en la etapa educativa, y de los pocos libros que hablan sobre las mujeres que

tienen cargos influyentes en la sociedad y que triunfan en la política, el arte, los deportes... de la misma manera que lo hacen los hombres.

Los resultados de Roure son igual de positivos y prometedores que los obtenidos en este trabajo, ya que afirma que en el entorno escolar que investigó se trabajaba de forma coeducativa con un amplio historial de literatura que apuesta por la igualdad, con modelos coeducativos pretendiendo educar a todo el alumnado en igualdad de condiciones. Sí es verdad que en mi investigación pude encontrar algún que otro libro no del todo coeducativo, pero si es cierto que la mayoría eran ejemplares que apostaban por la igualdad de género.

Mi investigación, como ya he comentado anteriormente y en diversas ocasiones está enfocada en la detección de estos estereotipos y observar si el lenguaje usado por la educadora es inclusivo. Como se puede comprobar en los resultados, se concluye que todas las educadoras del centro apuestan por un lenguaje no sexista, basado en el respeto y en la inclusión.

Consultando la web he encontrado diversas investigaciones donde los resultados son también positivos:

Uno es el documento de investigación de Cristina Hernández, *¿Existe coeducación en las aulas de infantil? Análisis de una experiencia. Universidad de Valladolid.*

Aquí se han realizado de forma muy exhaustiva y a lo largo de muchas entrevistas y observaciones en el aula, varias investigaciones sobre la coeducación en la educación infantil. Comparando sus resultados con los míos, he llegado a la conclusión que tanto en mi investigación como en esta de Cristina se han encontrado diversas similitudes.

En los dos encontramos que se propicia un lenguaje no sexista. Otras coincidencias son las recopilaciones de recursos materiales (libros, cuentos, actividades...) para investigar si existen actitudes sexistas y encontramos con muy pocos o ningún material que no sea adecuado. Coincidimos también en la importancia de trabajar transversalmente en todas las áreas, reconociendo la labor de las mujeres en todos los ámbitos sociales.

Y por último debemos hablar sobre el papel de las familias y comprobar si en la web y en la bibliografía consultada se han encontrado similitudes o discrepancias en cuanto a la afirmación de que el ambiente familiar es vital para el desarrollo del niño o niña.

A lo largo de este proyecto se ha hablado sobre la importancia que tiene la familia durante los primeros años de vida de los más pequeños y pequeñas. La familia es un factor determinante en la asignación de roles todos coincidimos en esta afirmación. A pesar de que los resultados de mi cuestionarios no son del todo fiables, ya que este no era el objetivo principal del proyecto, los resultados que pude obtener por parte de los familiares (conversaciones en el día a día, comportamientos cotidianos...) son positivos, ya que en ningún momento se observan signos alarmantes de sexismo o educación sexista. Aunque si opino que aún queda mucho camino por recorrer y mucho que trabajar.

Volviendo al artículo de Roure: *“Una propuesta educativa para desactivar los estereotipos de género”*. Vamos al punto donde habla de las familias y volvemos a coincidir en cuanto a observaciones y resultados. Las familias valoran de forma positiva la implantación del modelo de escuela coeducativa implantado. En su artículo, comenta que el centro escolar investigado se basa en un modelo coeducativo, y aunque en el mío de Zaragoza aún es *“amateur”* podría decirse que son aspectos a nombrar ya que coinciden.

Por último, me gustaría concluir este punto comentando otra similitud de mi investigación con otros documentos. Pilar Alfonso y Juan Pablo Aguado comentan en su manual sobre *“Estereotipos y coeducación”* lo mismo que propongo yo en mi punto sobre *las soluciones al problema*.

En los dos hablamos sobre la importancia de las tareas domésticas en el ámbito doméstico/familiar, sobre la importancia de no reprimir sentimientos (sobre todo a los niños varones) coincidimos también en dar libertad a la hora de elegir juguetes independientemente del sexo al que pertenezcan.



En definitiva, he encontrado a lo largo de este proceso, diversos artículos, documentos, y estudios que coinciden en muchos aspectos con mi investigación.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

WEBGRAFÍA:

- *Los estereotipos de género como factor de socialización en el género.*(1999). dialnet.unirioja.es. Recuperado en enero del 2018, de dialnet plus: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=262537>
- Ballarín, P. (2007) *Historia de la coeducación. Guía de buenas prácticas para favorecer la igualdad entre hombres y mujeres en educación.* Junta de Andalucía. Conserjería de educación. Recuperado de: <http://www.educacionenvalores.org/IMG/pdf/guia-2.pdf>.
- Cánovas, P. (2008) *La influencia del medio televisivo en el proceso de socialización de la infancia* Recuperado en febrero del 2018 de: <http://revistas.usal.es/index.php/revistatesi/article/view/16676>
- Cantera,L. (2005) *Más allá del género. Nuevos enfoques de nuevas dimensiones y direcciones de la violencia en la pareja.* Recuperado en febrero del 2018 de : <http://www.tesisenred.net/handle/10803/5441>
- Colás, P. Y Villaciervos, P. (2007).*La interiorización de los estereotipos de género en jóvenes y adolescentes.* Recuperado en febrero del 2018 de : <https://digitum.um.es/xmlui/bitstream/10201/45442/1/La%20interiorizacion%20de%20los%20estereotipos%20de%20genero%20en%20jovenes%20y%20adolescentes.pdf>

- Comas, M. (1931) *La coeducación de los sexos*. Recuperado en febrero de 2018 de:
https://books.google.es/books/about/La_coeducaci%C3%B3n_de_los_sexos.html?id=liERNQAACAAJ&redir_esc=y
- Hernández. *¿existe coeducación en las aulas de infantil? análisis de una experiencia*. Recuperado en febrero del 2018 de:
<https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/6791/1/TFG-L618.pdf>
- Jiménez, M.L. *Lenguaje no sexista y barreras a su utilización*. Recuperado en febrero del 2018 de:
[file:///C:/Users/Martis/Downloads/DialnetLenguajeNoSexistaYBarrerasASuUtilizacionUnEstudioE-4731542%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/Martis/Downloads/DialnetLenguajeNoSexistaYBarrerasASuUtilizacionUnEstudioE-4731542%20(1).pdf)
- *La educación sexual en la etapa infantil. Descubrimiento e identificación con el propio sexo. La construcción de los roles masculino y femenino. Estrategias educativas para evitar la discriminación de género*. Recuperado en febrero del 2018 de : http://www.academiamagister.es/temas/infantil_completo.pdf
- Linde, P. (2011) *Segregar por sexo no es ciencia, es prejuicio*. El país. Recuperado en enero del 2018 de:
https://elpais.com/sociedad/2011/12/09/vidayartes/1323456418_979522.html
- López, C. Y. Rodríguez, A (2011) *La igualdad de la mujer comienza en la escuela*. La vanguardia. Recuperado en Enero del 2018 de:
<http://www.lavanguardia.com/vida/20110308/54123086747/la-igualdad-de-la-mujer-comienza-en-la-escuela.html>

- *Los estereotipos de género como factor de socialización en el género.* (1999). Recuperado en febrero del 2018 de:
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=262537>
- Martínez, D.M. (2012) *Práctica docente con equidad de género. Una guía de trabajo.* Recuperado en enero 2018 de:
http://www.publicaciones.cucsh.udg.mx/kiosko/2012/images/practica_docente.pdf
- Rebollo Catalán, M.Á., García-Pérez, R., Piedra de la Cuadra, J. y Vega Caro, L. (2011). *Diagnóstico de la cultura de género en educación: actitudes del profesorado hacia la igualdad. Revista de Educación.* Recuperado en febrero del 2018 de:
<https://idus.us.es/xmlui/handle/11441/43550>
- Roure, Y. (2012) *Una propuesta educativa para desactivar los estereotipos de género*”. Recuperado en febrero del 2018 de:
<http://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/219/TFG%20Roure%20Salas.pdf?sequence=1>

BIBLIOGRAFÍA

- Colomer, T. (1951) *A favor de las niñas: El sexismo de la literatura infantil.* Cuadernos de la Literatura Infantil y Juvenil. N° 57, pp. 7-24.
- Mir, M., Batle, M., Hernández, M. (2009). Contextos de colaboración familia-escuela durante la primera infancia. Revista electrónica Investigació-Innovació Educativa i Socioeducativa, 1, (1), 45-68.

- Moreno, E. (2000). *La transmisión de modelos sexistas en la escuela*. En M. A. Santos Guerra, *El harén pedagógico. Perspectiva de género en la organización escolar* (pp. 11-32). Barcelona. Ed. Graó.
- Real Academia Española. (2004). *Diccionario de la lengua española* (23.aed.). Madrid, España.
- Rebollo, M. Á. (2006). *Género e interculturalidad para educar la igualdad*. . Madrid: Editorial La Muralla.
- Rodríguez, M. E. (2010). *La igualdad también se aprende. Cuestión de coeducación*. Madrid: Editorial Narcea.

13. ANEXOS.

Se reparten 20 cuestionarios para rellenar por un miembro de la familia:

Género

- Masculino: 6
- Femenino: 14

1. : *¿Trabaja fuera de casa?*

- Sí: 17
- No: 3

2. *¿Cómo valora su grado de compromiso en el seguimiento escolar de sus hijos?*

20 respuestas a la misma opción:

El total ha respondido la opción de *“se encargan por igual.”*

3. *¿Educa o educaría a sus hijos e hijas de forma diferente según si son hombres o mujeres?*

20 respuestas a la misma opción:

4. El total ha indicado la opción de *“educan a sus hijos por igual independientemente de su sexo.”*

5. : *¿Cree que hoy día la mujer tiene los mismos derechos que el hombre?*

Las 20 respuestas coinciden en la elección de *“la mujer tiene menos derechos”*

6. *Cuando compra juguetes a su hijo/a ¿piensa y elige aquellos que cree que son propios de su sexo?*

Sí: 3

No: 17

7. *En el centro, pretenden llevar a cabo un tipo de educación en la que se inculca que entre el alumnado existan los mismo derecho y deberes independientemente de su sexo, ¿Qué opina?*

Todos han elegido la opción de “*me parece correcto*”

8. *Según su observación, ¿quién cree que provocan mayor número de conflictos?*

1) Chico: 0 respuestas

2) Chicas: 0 respuestas

3) Ambos por igual: 16 respuestas

9. *Los hombres que expresan sus emociones en público, ¿Cree demuestran más debilidad?*

Todos han elegido la opción de “No”.

10. *¿Fomenta en sus hijos e hijas por igual actitudes de colaboración en casa?*

Sí: 18 respuestas

No: 2 respuestas.

11. : *Valore la repetición de las siguientes frases en su contexto familiar. Escriba en cada línea FRECUENTE, NO FRECUENTE.*

- “*Los niños no lloran, eso lo hacen las mujeres.*” 17 NO FRECUENTE, 3 FRECUENTE
- “*Los niños no juegan con muñecas.*” 18 NO FRECUENTE, 2 FRECUENTE
- “*Las niñas no dicen palabras feas.*” 14 NO FRECUENTE, 6 FRECUENTE

- *“Las niñas no juegan con juguetes de niños.”* 19 NO FRECUENTE, 1 FRECUENTE
- *“Los niños tienen que ser valientes.”* 13 NO FRECUENTE, 7 FRECUENTE

12. *Cuáles son los deportes que le gustaría que su hijo/a realizase?*

Conteste: Hijo, Hija, Ambos:

- 1) Ballet: 14 AMBOS, 6 HIJA.
- 2) Patinaje: 14 AMBOS, 3 HIJO, 3 HIJA
- 3) Artes marciales: 14 AMBOS, 5 HIJO, 1 HIJA
- 4) Fútbol: 14 AMBOS, 4 HIJO, 2 HIJA.
- 5) Tenis: 14 AMBOS, 4 HIJO, 2 HIJA
- 6) Rugby: 14 AMBOS ,6 HIJO.

ENCUESTA:

Encuesta con resultados: *Las muestras realizadas han sido 20 padres y madres de diferentes alumnos del centro con edades comprendidas entre los 31 y 42 años.*

La información que usted nos aporta es absolutamente confidencial y se tratará de una forma anónima. Recuerde que no existen respuestas correctas o incorrectas, lo importante es su opinión. Solicitamos que cada uno de los progenitores, padre y madre, complete un cuestionario, es decir que completen los cuestionarios por separado. Si no puede ser así, nos gustaría que aun así, uno de ustedes colabore y complete el cuestionario de forma individual.

Sexo: M / F

➤ **Pregunta 1:** *¿Trabaja fuera de casa?*

Opciones respuesta:

- 1) SI
- 2) NO

➤ **Pregunta 2:** *¿Su pareja trabaja fuera de casa?*

Opciones de respuesta:

- 1) SI
- 2) NO

➤ **Pregunta 3:** *¿Cómo valora su grado de compromiso en el seguimiento escolar de sus hijos?*

Opciones de respuesta:

- 1) Se encarga más la madre
- 2) Se encarga más el padre
- 3) Los dos por igual
- 4) Poco los dos por falta de tiempo

- **Pregunta 3:** *¿Educa o educaría a sus hijos e hijas de forma diferente según si son hombres o mujeres?*

Opciones respuesta:

- 1) Sí, pero con diferencias mínimas.
- 2) No, procuro tratarlos y educarlos con las mismas oportunidades.
- 3) Sí, las niñas y los niños necesitan una educación diferente.

- **Pregunta 4:** *¿Cree que hoy día la mujer tiene los mismos derechos que el hombre?*

Opciones de respuesta:

- 1) Iguales
- 2) Más
- 3) Menos

- **Pregunta 5:** *¿Es posible que en su casa su hijo/a oiga expresiones parecidas a esta? “Las niñas no hacen eso porque son cosas de niños” o al contrario.*

- 1) Es posible que escuche algún comentario de ese tipo, pero sin ninguna intención.
- 2) Sí en casa es nuestro pensamiento
- 3) De ninguna manera escuchará ni se le dirá nada parecido.

- **Pregunta 6:** *Cuando compra juguetes a su hijo/a ¿piensa y elige aquellos que cree que son propios de su sexo?*

Opciones de respuesta:

- 1) SI
- 2) NO

- **Pregunta 7:** *En el centro, pretenden llevar a cabo un tipo de educación en la que se inculca que entre el alumnado existan los mismo derecho y deberes independientemente de su sexo, ¿Qué opina?*

Opciones de respuesta:

- 1) Me parece correcto.
- 2) No me parece correcto.
- 3) otro

➤ **Pregunta 8:** *Según su observación, ¿quién cree que provocan mayor número de conflictos?*

Opciones de respuesta:

- 1) Chicos
- 2) Chicas
- 3) Ambos por igual

➤ **Pregunta 9:** *Los hombres que expresan sus emociones en público, ¿Cree demuestran más debilidad?*

Opciones de respuesta:

- 1) Sí.
- 2) No.

➤ **Pregunta 10:** *¿Fomenta en sus hijos e hijas por igual actitudes de colaboración en casa?*

- 1) Sí.
- 2) No.

➤ **Pregunta 11:** *Valore la repetición de las siguientes frases en su contexto familiar. Escriba en cada línea FRECUENTE, NO FRECUENTE.*

Opciones de respuesta:

- “Los niños no lloran, eso lo hacen las mujeres.”

- “Los niños no juegan con muñecas.”
- “Las niñas no dicen palabras feas.”
- “Las niñas no juegan con juguetes de niños.”
- “Los niños tienen que ser valientes.”

➤ **Pregunta 12:** *¿Cuáles son los deportes que le gustaría que su hijo/a realizase?*

Conteste: Hijo, Hija, Ambos.

Opciones de respuesta:

Deportes:

- 1) Ballet:
- 2) Patinaje:
- 3) Artes marciales:
- 4) Fútbol:
- 5) Tenis :
- 6) Rugby:

LISTADO DE VACIADO DE LAS ENCUESTAS:

3 semanas

- Clase de 12 meses a 24 meses:
- Clase de 24 meses en adelante:

LISTADO DE OBSERVACIONES PROPORCIONADAS POR LA OBSERVACIÓN:

FICHA UTILIZADA EN LA OBSERVACIÓN:

En estas tablas solo aparecen las observaciones o anécdotas ya sea por parte de las educadoras como de los alumnos y alumnas relacionadas con la temática de la investigación. Están redactadas en forma de ítems ya que son observaciones realizadas en el aula y están copiadas de forma literal.

FECHA	OBSERVACIONES
10 de enero	<p>Actividades coeducativas realizadas.</p> <p>Todas las mañanas después de pasar lista y comprobar quien ha venido a clase y quién no. Hacemos los “bits” las educadoras enseñamos a los niños diversas fotografías que comparten la misma temática y explicamos lo que vemos.</p> <p>Cada semana se cambian.</p> <p>Esta semana es la semana de las mujeres importantes de la historia: Encontramos mujeres como: Cleopatra, Juana de Arco, María Curie ,Frida Kalho, Amelia Earhart, Maria Montessori, Virginia Woolf.</p>
11 de enero	<p>Narramos el cuento “Quien ayuda en casa” y lo comentamos.</p> <p>Describimos las ilustraciones del cuento ya que es una versión muda.</p>
12 enero	<p>La educadora enseña el cuento” <i>Arturo y Clementina</i>” es un cuento que habla sobre la igualdad.</p>
14 de enero	<p>Trabajamos diversos cuentos clásicos pero actualizados. <i>Blancanieves, la bella y la bestia, Pinocho...</i></p>
17 de enero	<p>Bits. Canción por la igualdad “<i>todos somos iguales, todos somos distintos</i>”</p>
19 de enero	<p>Fichas : coloreamos don dedos, esponjas, corchos...dibujos de hombres y mujeres practicando distintas profesiones: Mujeres: astronautas, camioneras, físicas, obreras, ingenieras.</p>

	Hombres: maestros, dependientes, cajeros de supermercado, modistos...
22 de enero	Trabajamos el cuento “ <i>Rosa caramelo</i> ”
24 de enero	Trabajamos la historia “ <i>Ni super hérores ni princesas</i> ” narración inspirada en el documental del mismo nombre.
26 de enero	- Bits. Leemos : “ <i>Pequeña y grande</i> ” Una colección de biografías adaptadas a la infancia, de mujeres importantes de la historia contemporánea.
30 de enero	Se realiza con los pequeños una especie de asamblea después de ver una pequeña representación de títeres donde se habla de la igualdad. Y más tarde a modo de hacerles reflexionar en la medida de lo posible debido a su corta edad se les hacen las siguientes preguntas. ¿Pensáis que todos y todas somos diferentes o somos iguales?. Y se fomenta la reflexión adaptada a su edad. ¿Pueden hacer los niños y las niñas las mismas cosas? · ¿Pueden un niño y una niña bailar? · ¿Pueden un niño y una niña jugar al fútbol? ¿Pueden un niño y una niña jugar con muñecas? · ¿Pueden un niño y una niña jugar a las cocinitas?
1 de febrero	Leemos el cuento “Mama yo también quiero ser fontanera”
5 de febrero	Trabajamos cuentos para romper estereotipos de género. “ <i>Ricitos de oso</i> ”
7 de febrero	Bits sobre tareas del hogar: Enseñamos fotos de tareas del hogar donde estas son realizadas por todos los miembros de la familia.

8 de febrero	Carnaval se ha comentado a la familia la idea de que dar a conocer a su hijos e hijas las diferentes opciones de disfraces independientemente de su sexo.
13 de febrero	Trabajamos cuentos para romper estereotipos de género. <i>“Pink, el pingüino que se volvió rosa”</i>
14 de febrero	Fichas : coloreamos don dedos, esponjas, corchos...dibujos de hombres y mujeres practicando distintos deportes: Niñas jugando al futbol, rugby, waterpolo... Niños haciendo ballet, gimnasia, vóley.... Trabajamos el día del amor: el día del amor a nuestros compañeros, a nuestra familia, a nosotros mismos. Leemos el cuento <i>“un beso antes de desayunar”</i>
15 de febrero	Bits: Cuento: <i>“El príncipe ceniciento”</i> Se trabajan los estereotipos.
16 de febrero	Juegos con los disfraces. De forma espontánea surge la idea de pintarnos las uñas, y hemos preguntado quienes desean pintárselas, 3 de los 5 niños de la clase deciden hacerlo sin ningún tipo de problema, se aprovecha esta actividad improvisada para decir que no hay cosas de niñas y cosas de niños.
19 de febrero	Cuento: Hemos trabajado la historia <i>“Cada uno y cada una somos especiales”</i> Trabajamos la igualdad entre niños y niñas.

FECHA	ANÉCDOTAS POR PARTE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
12 de enero	- Cuando los niños y niñas se divierten en el rincón de plástica, si juegan con la plastilina utilizan indistintamente unos colores u otros, pero si colorean dibujos sobre papel, las niñas se decantan por colores rosas,

	amarillos, naranjas... y los niños utilizan tonos rojos, marrones, azules...
14 de enero	<ul style="list-style-type: none"> - A la hora de jugar a los rincones la mayoría de los niños y niñas pasan por todos: - Observo a 2 niñas en las construcciones - Todos los niños juegan en el rincón de los disfraces y se ponen sombreros de colores cálidos. (destacar que estos sombreros han sido donados por 2 exalumnas de la escuela.)
8 de febrero	<ul style="list-style-type: none"> - A la hora de jugar con las plastilinas se observan como los niños optan por utilizar colores más oscuros que las niñas. Nada que llame negativamente la atención. - A la hora de realizar los rincones, Bruno un niño de 2 años es un aficionado a la cocina y se pasa todo el tiempo en el rincón de las cocinitas. Me cuenta la educadora que su padre es cocinero y le gusta ayudar a cocinar en casa.
10 de febrero	<ul style="list-style-type: none"> - Me gusta observar como los niños y niñas juegan indistintamente con todo tipo de juguetes.
12 de febrero	<ul style="list-style-type: none"> - El día del carnaval 2 niñas han venido disfrazada de superhéroe masculino y una de Frida Kalho. Bruno viene disfrazado de cocinero.
16 de febrero	<ul style="list-style-type: none"> - Varios niños me piden que les peine después de ver como peinamos a las niñas en el rincón de la peluquería. Uno me pide que le haga masaje de cabeza.

Cabe mencionar la lista de cuentos que tienen como objetivo leer a lo largo del curso y que están fuera del periodo de observación pero veía interesante nombrar ya que son cuentos que fomentan la igualdad y fuera de los estereotipos de género:

- *"La Cenicienta que no quería comer perdices"* de Nunila López y Myriam Cameros.
- *"Una princesa en motocicleta"* de Raquel Garrido y Carlos Velázquez. Editorial Apila
- *"Monstruo Rosa"*. De Olga de Dios
- *"Las princesas también se tiran pedos"* de Ilan Brenman e Ionit Zilberman. Editorial Algar.
- *"Don caballito de mar."* De Eric Carle.
- *"Los príncipes azules destiñen"* de Teresa Giménez. Editorial Beascoa.
- *La Colección "Yo soy Igual"*
- *"Una feliz catástrofe"* de Adela Turín. Editorial: Lumen.
- *"El bello durmiente"* Cuentos de la Media Lunita. A. R. Almodóvar. Editorial: Algaida.
- *"Cuentos en verso para niños perversos"* de Roaadh Dahl.
- *"La vida secreta de las mamás"*. De Beatrice Masini y Alina Marais.
- *"Salvaje"* de Emily Hughes.
- *"Erase 2 veces"*. Cuentos tradicionales contados desde otro enfoque.